

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ  
ESCUELA DE POSGRADO



**USO EDUCATIVO DEL ENTORNO *PERÚEDUCA WEB*. ESTUDIO DE CASO  
DE DOCENTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE LA UGEL 05 DE  
LIMA METROPOLITANA**

Tesis para optar el grado de Magistra en Integración e Innovación Educativa de  
las Tecnologías de la Información y la Comunicación que presentan

GIOVANNA INFANTES FLORES  
VIOLETA CELINDA PAREJA ROJAS  
PASCUALA SILVA TERRONES

Dirigidas por

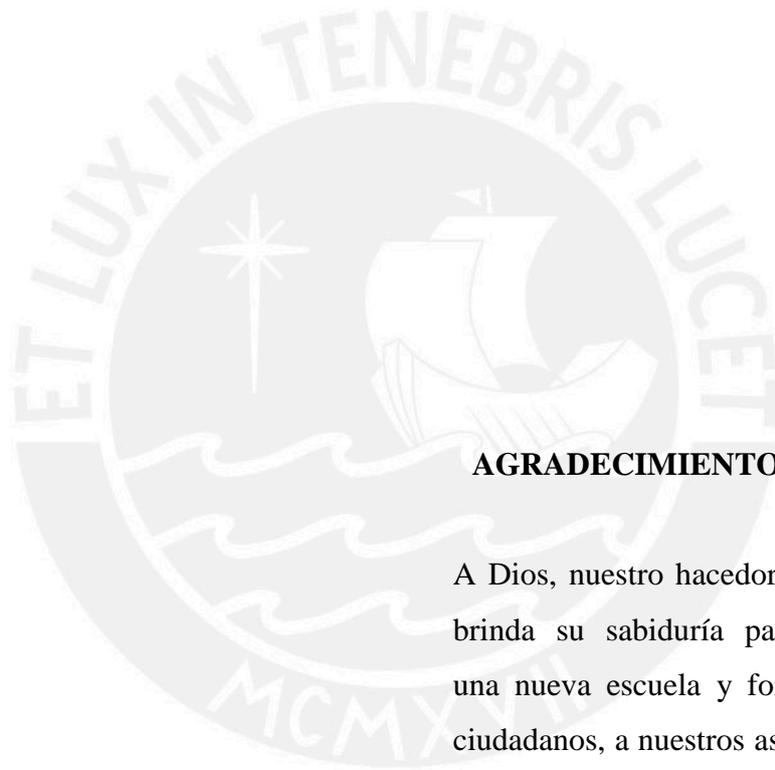
DRA. ROSA MARÍA TAFUR PUENTE

San Miguel, 2015



## **DEDICATORIA**

A nuestras familias por comprender nuestra labor y vocación, a nuestros estudiantes que esperan ansiosos docentes innovadores y; en especial a nuestros padres que invirtieron parte de su vida por nosotros y nos motivaron a ser mejores personas cada día.



## AGRADECIMIENTO

A Dios, nuestro hacedor porque nos brinda su sabiduría para construir una nueva escuela y forjar mejores ciudadanos, a nuestros asesores: Dra. Rosa, Dra. Elisa y Dr. Cristóbal por compartir sus estrategias y por conducirnos en el océano de la investigación.

A nuestro país porque nos brindó la oportunidad de ser docentes investigadores.

## RESUMEN EJECUTIVO

La labor docente está experimentando en los últimos años cambios relevantes impulsados por la evolución de la sociedad y la aparición de nuevos espacios socializadores; entre ellos los entornos virtuales de aprendizaje (EVA). En esta sucesión de demandas, la formación del profesorado en el uso de los EVA se convierte en un elemento clave en el desarrollo pedagógico, profesional y personal de los docentes.

El objetivo de la presente investigación fue analizar el uso educativo del entorno *PerúEduca Web* por docentes de una institución educativa de la UGEL 05 de Lima Metropolitana y dar respuesta al problema: ¿Cómo usan el entorno *PerúEduca Web* docentes de una institución educativa de la UGEL 05 de Lima Metropolitana?

La primera parte del estudio explica las teorías que fundamentan los entornos virtuales de aprendizaje (EVA) como nuevos escenarios para aprender. Así como, la vinculación de los docentes con estos entornos para aprender y enseñar en el ejercicio profesional y dentro de su formación permanente.

La segunda parte de esta investigación presenta el diseño metodológico que estuvo enmarcado en el enfoque cualitativo, método de estudio de caso y de nivel descriptivo, el que permitió comprender el uso educativo del entorno virtual en estudio. Se empleó el guión de entrevista, la guía de observación y el registro etnográfico como instrumentos .

Finalmente, en la investigación se concluye que el uso educativo del entorno *PerúEduca Web* en lo pedagógico, profesional y personal empieza de una motivación intrínseca, generada por la disposición de integrar las tecnologías en el quehacer educativo y establecer relaciones interpersonales en la comunidad docente. Por ende, se demanda que el docente adquiera un mayor conocimiento de las funciones y oportunidades que el EVA ofrece; así como cierto nivel de competencia digital como usuario, para poder hacer un aprovechamiento pedagógico de las herramientas que posee.

## ABSTRACT

The teacher's work is experiencing in recent years significant changes driven by the evolution of society and the emergence of new socializing spaces; including virtual learning environments (EVA). In this series of demands, teacher training in the use of the EVA becomes a key element in the educational, professional and personal development of teachers.

The aim of this study was to analyze the educational use of *PerúEduca Web* environment for teachers of an educational institution UGELs 05 of Lima Metropolitan and respond to the problem: How do you use the Web environment *PerúEduca Web* by teachers of an educational institution UGEL 05 Metropolitan Lima?

The first part of the study explains the theories underlying to virtual learning environments (EVA) as new scenarios to learn.

As well as linking teachers with these environments for learning and teaching in develop professional and permanent education.

The second part of this study presents the methodology that was framed in the qualitative approach, case studies method and descriptive level, which allowed us to understand the educational use of virtual learning environment. The script interview, observation guide and ethnographic record was used as instruments.

Finally, the research concludes that the educational use of the Web environment *PerúEduca Web* in the level pedagogical, professional and personal, imply intrinsic a motivation generated by the provision of integrated technologies in educational tasks and interpersonal relationships in the teaching community. Therefore, it is claimed that teachers must acquire a better understanding of the roles and opportunities that the EVA provides; as well as some level of digital competence as a user to make a pedagogical use of the tools it has.

## ÍNDICE

PARTE 1 .....	12
MARCO TEÓRICO.....	12
Capítulo 1: Educación y los entornos virtuales de aprendizaje .....	13
1.1. Teorías referenciales que fundamentan los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA). ..	14
1.2. Los entornos virtuales como escenarios de aprendizaje .....	19
1.3. Docencia, formación en ejercicio y entornos virtuales.....	25
Capítulo 2. Uso educativo del entorno <i>PerúEduca Web</i> como parte del entorno personal de aprendizaje (PLE).....	31
2.1. Panorama de las experiencias educativas sobre el uso de los EVA. ....	34
2.2. Entorno <i>PerúEduca Web</i> en el proceso de enseñanza- aprendizaje .....	37
2.3. Componentes y herramientas del entorno <i>PerúEduca Web</i> .....	42
2.4. Relación docente - entorno virtual <i>PerúEduca Web</i> .....	48
2.5. Uso del entorno virtual <i>PerúEduca Web</i> por los docentes. ....	51
2.5.1. Uso pedagógico del entorno <i>PerúEduca Web</i> . ....	53
2.5.2. Uso profesional del entorno <i>PerúEduca Web</i> .....	58
2.5.3. Uso personal del entorno <i>PerúEduca Web</i> . ....	63
PARTE 2 .....	67
DISEÑO METODOLÓGICO.....	67
Capítulo 1. Diseño Metodológico.....	68
1.1. Enfoque metodológico, tipo y nivel.....	68
1.2. Problema, objetivos de la investigación y categoría(s) de estudio.....	69
1.3. Método de investigación. ....	71
1.4. Descripción y criterios de selección: caso / fuentes, técnica e instrumentos de recojo de la información. Diseño y validación de los instrumentos de recojo de Información. ....	73
1.4.1. Caso/Fuentes .....	73
1.4.2. Técnica e instrumentos de recojo de la información.....	75
1.4.3. Diseño y validación de los instrumentos de recojo de información .....	76
1.5. Protocolo de consentimiento informado en la investigación.....	79
1.6. Procedimientos para organizar la información recogida.....	80
1.7. Técnicas para el análisis de la información.....	83
Capítulo 2: Análisis y Discusión de Resultados.....	85
2.1. Análisis y discusión de resultados en el uso pedagógico en el entorno <i>PerúEduca Web</i> . 85	
2.2. Análisis y discusión de resultados en el uso profesional en el entorno <i>PerúEduca Web</i> . .....	101
2.3. Análisis y discusión de resultados en el uso personal en el entorno <i>PerúEduca Web</i> . ..	110

CONCLUSIONES .....	121
RECOMENDACIONES .....	124
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y ELECTRÓNICAS .....	126
ANEXOS .....	137



## INDICE DE FIGURAS TABLAS

### FIGURAS:

- Figura 1. Comparación de los tipos de aprendizajes
- Figura 2. Entorno *PerúEduca Web*
- Figura 3. Proceso del método de Estudio de caso en la investigación cualitativa
- Figura 4. Respuestas de los estudiantes a la docente RD1 en el foro
- Figura 5. Uso de los foros con los estudiantes.
- Figura 6. Publicación de sus sesiones de aprendizajes por la D2.
- Figura 7. Recursos de la docente D2 en el blog antes de la sesión de aprendizaje.
- Figura 8. Los estudiantes responden a los preguntas de docentes.
- Figura 9. Acción de tutoría de la docente
- Figura 10. Uso de herramienta Mis grupos (RD1)
- Figura 11. Uso de herramienta Mis grupos e interés profesional (RD3)
- Figura 12. Interacción con pares
- Figura 13. Modo de búsqueda de la certificación de cursos virtuales
- Figura 14. Uso del Blog (RD3)
- Figura 15. Álbum de fotos digitales-Promoción de actividades logradas
- Figura 16. Software Scratch en el entorno *PerúEduca Web*
- Figura 17. Uso de otras herramientas web como complemento de *PerúEduca*
- Figura: 18. Uso de slideshare para compartir su sesión de aprendizaje.
- Figura 19. Uso del blog y slideshare para compartir temas profesionales

### TABLAS:

- Tabla 1. Usos educativos de las TIC
- Tabla 2. Descripción de las herramientas de *PerúEduca Web*
- Tabla 3. Definición de Categorías y Subcategorías
- Tabla 4. Códigos para la organización de la información de categorías y subcategorías.
- Tabla 5. Descripción de los Informantes
- Tabla 6. Cronograma de aplicación de la entrevista a las docentes informantes
- Tabla 7. Códigos de observaciones de clases de las informantes y cronograma de aplicación
- Tabla 8. Codificación y cronograma de revisión de etnográfica virtual de las cuentas en *PerúEduca Web*
- Tabla 9. Validación de instrumentos
- Tabla 10. Matriz de análisis del registro etnográfico virtual de tres docentes
- Tabla 11. Codificación de informantes por instrumentos

### ANEXOS

- Anexo 01. Matriz de consistencia
- Anexo 02. Guion de entrevista
- Anexo 03. Guía de observación
- Anexo 04. Registro etnográfico
- Anexo 5. Matriz de transcripción de entrevistas D3
- Anexo 6. Matriz de codificación por colores de guía de observación D3.
- Anexo 7. Matriz de hallazgos de acuerdo al análisis de contenido
- Anexo 08. Matriz de registros de citas de la entrevista de tres docentes
- Anexo 09. Triangulación de la tercera categoría uso personal del entorno *PerúEduca Web*
- Anexo 10. Matriz de análisis y discusión de resultados del 1er objetivo: uso pedagógico
- Anexo 11. Matriz de categorías emergentes.

## INTRODUCCIÓN

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), en la actualidad, están involucradas en todos los ámbitos del saber humano. Actualmente, las herramientas y recursos tecnológicos insertos en la educación constituyen una mayor posibilidad de expandir la información y el conocimiento, a través de nuevas formas y espacios de aprendizaje. El potencial educativo de los entornos virtuales con sus diversos recursos digitales ha sido ampliamente reconocido en estudios realizados por varias instituciones internacionales como la Unesco (2013). En la realidad latinoamericana se destaca los aspectos favorables de los entornos virtuales como valor añadido al trabajo en equipo, la motivación, la comunicación y el intercambio de información entre los docentes para afianzar el aprendizaje.

Ante esta situación, el Estado Peruano se ha hecho presente en las escuelas públicas dotándolas de equipos multimedia, conectividad e implementando un espacio virtual dirigido a la comunidad educativa, de acceso gratuito, llamado Sistema Digital para el Aprendizaje *PerúEduca Web*. El entorno virtual peruano ofrece una gama de herramientas, recursos y contenidos digitales para la comunicación, colaboración y aprendizaje. Tal como manifiesta Chumpitaz (2012), es necesario asegurar el aprendizaje, a partir del óptimo uso y gestión de los recursos tecnológicos, dentro de un contexto socioconstructivista; desde esta mirada, es indispensable considerar los objetivos, las formas de organizar, interactuar y de emplear del entorno digital de aprendizaje por parte de los usuarios.

Debido a la demanda y compromiso educativo que los profesores peruanos deben asumir frente al uso del Sistema Digital de Aprendizaje *PerúEduca Web*, se eligió para este estudio, a docentes que realizan el uso frecuente del entorno virtual, siendo referentes próximos a un modelo de uso que favorezca el desarrollo integral del docente. Por ello, se planteó el siguiente problema: ¿Cómo usa el entorno *PerúEduca Web*, docentes de una institución educativa de la UGEL 05 de Lima Metropolitana?

La investigación fue viable porque las docentes seleccionadas registraron aprovechamiento del entorno *PerúEduca Web* en su práctica educativa; además, la institución educativa de la Unidad de Gestión Educativa Local 05 en la cual laboran, demostró contar con equipamiento tecnológico, aulas de innovación pedagógica y conectividad permanente de internet. En consecuencia, adquiere singular relevancia para el magisterio peruano y en especial para los profesores de la UGEL 05, puesto que permite explicar el uso real del entorno *PerúEduca Web* por usuarias docentes del nivel secundario.

De este modo, la investigación se enmarca en la línea de Integración Curricular y Didáctica, porque aborda los procesos de enseñanza aprendizaje que incluye las TIC, como herramienta y soporte de la práctica pedagógica. Metodológicamente, la investigación está circunscrita bajo el enfoque cualitativo, tipo estudio de caso múltiple y nivel descriptivo para alcanzar el objetivo general, porque se enfoca en el estudio de los usos del entorno *PerúEduca Web* realizado por docentes.

Ante lo expuesto, la investigación se planteó como objetivo general: analizar el uso educativo del entorno *PerúEduca Web* por docentes de una institución educativa de la UGEL 05 de Lima Metropolitana. Asimismo, los objetivos específicos planteados fueron: describir el uso pedagógico, caracterizar el uso profesional y comprender el uso personal del entorno *PerúEduca Web* por docentes de una institución educativa de la UGEL 05 de Lima Metropolitana.

El informe de la investigación se organizó en dos partes: la primera, comprende el marco teórico presentado en dos capítulos referidos a la educación relacionado a los entornos virtuales de aprendizaje y el uso del entorno *PerúEduca Web*. La segunda contiene el diseño metodológico, el caso, las unidades de análisis, las fuentes y el análisis e interpretación de los resultados; así como las conclusiones y recomendaciones en concordancia con la línea de investigación de integración curricular y didáctica.

Entre las limitaciones propias de la investigación descriptiva fue encontrar escasos estudios con relación a las plataformas educativas, los usos de los entornos virtuales en la práctica pedagógica de educación básica regular; además, de investigaciones educativas apoyadas en registros etnográficos virtuales para su análisis.

En relación a los objetivos de la investigación y las categorías uso pedagógico, profesional y personal implicados en el estudio de casos se concluyó que el uso educativo del entorno *PerúEduca Web* realizado por las docentes parte de una motivación intrínseca, generada por la disposición de integrar las tecnología en el quehacer educativo y de la necesidad de establecer relaciones interpersonales en la comunidad docente; así como el aprovechamiento de herramientas y recursos digitales para la función formadora. Entonces, se demanda un mayor conocimiento de las funciones y oportunidades que este EVA ofrece; así como cierto nivel de competencia digital por parte de las docentes usuarias, para poder hacer un aprovechamiento pedagógico de las herramientas que posee. Además, los usos del entorno *PerúEduca Web* por las docentes evidenciaron que existe la necesidad fortalecer la formación docente que implique el uso de entornos virtuales, desde un enfoque teórico, metodológico y tecnológico

Se sugiere, a partir de los usos reales que las docentes demostraron, continuar con la sensibilización para la aplicación e integración de las herramientas digitales en una renovada metodología que otorgue sentido pedagógico a las demandas de este siglo. En este sentido, la investigación pretende brindar luces respecto a la realidad de uso de un entorno virtual de aprendizaje importante para el magisterio peruano; de tal modo que permita comprender una pequeña realidad; y a su vez, avanzar hacia otras investigaciones con propuestas de prácticas pedagógicas innovadoras empleando entornos virtuales de aprendizaje.



## Capítulo 1: Educación y los entornos virtuales de aprendizaje

La globalización ha permitido observar cambios muy profundos en la sociedad, los cuales se han iniciado con la inserción de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), en todos los campos del saber humano. Todos estos cambios están caracterizados por el avance inmediato de las tecnologías, que ha permitido el paso de una sociedad industrializada, a una nueva forma de sociedad basada en la información, la comunicación y el conocimiento llamada *Sociedad del Conocimiento*, todo lo cual configura a la *Sociedad Red*. A partir de estos cambios, la Sociedad de Información y del Conocimiento (SIC) ha generado nuevos espacios de enseñanza aprendizaje, nuevas formas y modalidades de educación a distancia; en este sentido es necesario hacer una reflexión, al mencionar que estos procesos de enseñanza aprendizaje están fuera de las aulas, ya es una realidad, ante la cual los profesionales de la educación deben estar preparados. Estas nuevas modalidades de educación implican la virtualización de los procesos de aprendizaje a través de los equipos telemáticos (Cabero & Aguaded, 2003).

De otra parte, Marques (2002) señala que la *Sociedad de la Información* está modelada por los continuos avances científicos y por la tendencia de la globalización económica y cultural, que cuenta con una difusión masiva de la informática, la telemática y los medios audiovisuales de comunicación en todos los estratos sociales y económicos. En esta sociedad se procesa todo tipo de información, pudiendo ser de tipo multimedial, hipertextual o en cualquier formato digital, con el empleo de las TIC. Lo referido permite observar que actualmente, las personas en especial los niños y jóvenes utilizan las TIC, como un medio para compartir información y crear de esta manera nuevas formas de socialización en sus contextos.

En vista de estos cambios sociales insondables, se ha generado una nueva forma de sociedad llamada la *Sociedad Red* considerada, también, como agente de cambio social que ha transformado de manera radical el espacio y el tiempo, así como las dimensiones sociales del ser humano; integrándose como pequeñas redes neuronales, otorgando un nuevo sentido cultural, social e histórico, a las comunicaciones, basada en un espacio atemporal y dando origen a una nueva cultura de la virtualidad. En este sentido, Internet es el nuevo entorno social que brinda todos esos procesos sociales, cuya estructura está edificada en torno a redes de información, siendo el medio que

constituye las nuevas formas de organización de nuestra sociedad; transformándola en la Sociedad Red, en la que hoy vivimos (Castells, 2001).

En consecuencia, la sociedad exige estar conectados en red para compartir conocimientos; por ello, hay que destacar que Internet es el medio preponderante. Este permitirá transformaciones debido a que actualmente se vive inmersos en una economía del conocimiento, la cual demanda a un ciudadano, ser capaz de construir su propio aprendizaje y desarrollar su ciudadanía e identidad. En tal sentido, la educación cobra vital importancia para la realización de estos cambios y los entornos virtuales son una de las formas más idóneas de lograr estos procesos de transformación de la sociedad.

### **1.1. Teorías referenciales que fundamentan los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA).**

Ante el acelerado desarrollo de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), algunas de las interrogantes que se formulan corresponden a determinar, si la construcción del conocimiento se puede aplicar en los entornos virtuales. En esa línea, las teorías del aprendizaje han centrado su investigación en la *interacción* entre los entornos y los sujetos. Al principio, la inserción de las TIC centró su atención en el progreso de los procesos individuales de aprendizaje, mencionado por los beneficios que brindan las TIC y su fácil adaptabilidad a los ritmos individuales de aprendizaje. En la actualidad, las TIC son consideradas como herramientas importantes no solo para el aprendizaje individualizado, sino como un elemento básico para el aprendizaje cooperativo y la co-creación del conocimiento. En este sentido, las teorías que fundamentan el aprendizaje en los entornos virtuales son el socio constructivismo, el construccionismo y el conectivismo.

El aprendizaje en los EVA admite desafíos relevantes, ya que introduce nuevas formas de trabajo basadas en las *interacciones sociales* entre las personas, actuando en mundos sociales diversos. Al respecto, la teoría de la cognición situada representa una de las tendencias más representativas y herederas de la teoría sociocultural de Vigotsky (2000); es decir, “considera que todo aprendizaje se da en actividades situadas en contextos que la dota de inteligibilidad, y sin este elemento no podría darse ningún aprendizaje” (Gross citado por Suárez, 2008, p. 477 ).

Efectivamente, consideramos que la finalidad de la educación, en todas sus formas, añadiendo la educación virtual a través de los EVA, es la transferencia y creación del conocimiento. El tema de la transferencia de conocimientos ha sido ampliamente estudiado los últimos veinte años; sin embargo, la mayoría de las investigaciones hechas al respecto, indican que existen tres importantes teorías que fundamentan el proceso del aprendizaje en los entornos virtuales, como lo expresan los autores Bossard, Kermarrec, Buche y Tisseau (2008):

In other words, these approaches not only include a view of how transfer occurs, but also a view of what knowledge actually is (i.e. is knowledge given and absolute or constructed and relativistic? etc.). These three basic approaches or psychological theories are referred to as behaviourism, cognitivism and constructivism (p.153)<sup>1</sup>

Desde el punto de vista de la teoría socio culturalista, la interacción social se da a partir del concepto de la zona de desarrollo próximo, y esto explica la relación que se establece entre las personas y las diferentes zonas de los otros participantes, siendo este el momento en el que hacen uso del conocimiento, información y datos acumulados en el sistema por otros usuarios. Entonces, es en esta interacción, en el que comparten información y conocimientos, se realiza un aprendizaje, que supone un aprender de otros. Al respecto, uno de los principios fundamentales del constructivismo es el papel activo del sujeto como protagonista de su aprendizaje y como constructor del significado que subyace al interior de un determinado contexto; de tal manera que este proceso está estrechamente relacionado a la interacción social, aportando solución a los problemas propios de su contexto real. Ante estas nuevas formas de enseñanza-aprendizaje, las TIC proponen un nuevo concepto de mediación instrumental referida a los instrumentos informáticos y virtuales. Es decir, los instrumentos tecnológicos conceden nuevas formas de aprendizajes a los sujetos, promoviendo una modificación interna de sus estrategias de pensamientos y aprendizajes.

A partir de la perspectiva sociocultural se señala que la actividad educativa virtual presenta dos orientaciones de los modos propios de la acción tecnológica

---

<sup>1</sup> “En otras palabras, estos enfoques no sólo incluyen una visión de cómo se produce la transferencia, sino también una visión de lo que realmente es el conocimiento (es decir, es el conocimiento dado y absoluta o construido y relativista?, etc.). Estos tres enfoques básicos o teorías psicológicas se refieren al conductismo, el cognitivism y el constructivismo”

educativa, estas son: como estructura de la acción externa y como fuente de representación interna. Este proceso de construcción del aprendizaje se debe a que las TIC generan nuevas oportunidades de diversas y múltiples interacciones en el ámbito de las relaciones sociales, lo cual es, actualmente, un reto para la educación en todos los niveles. Por tal razón, en las formulaciones teóricas de Vigotsky, *los procesos mentales superiores* son considerados como funciones de la actividad mediada. Este es un elemento de análisis de las *funciones mentales superiores*; partiendo de la comprensión que la internalización es como la reconstrucción interna de una actividad externa, y es posible gracias a la regulación que tienen los instrumentos culturales de mediación en los sujetos, en contextos sociales de relación.

En este sentido, la mediación admite *la cognición* como un principio de la construcción del conocimiento humano. Por ello, desde la mirada sociocultural, la actividad humana no es un simple reflejo frente a un estímulo, sino más bien un componente de la transformación regulada a partir de los elementos físicos y simbólicos, que se da frente a la interacción en un contexto determinado (Suárez, 2010). Asimismo, las funciones mentales superiores (concentración, memoria, percepción, atención, lenguaje, entre otros) se dan en el contexto inmediato del sujeto, lo que le permite generar nuevos conocimientos, a mayor interacción social, más firmes serán las funciones mentales superiores. Por consiguiente, se señala a la cultura como parte de la mente que aporta una serie de herramientas, a través de la cual se construye no sólo los mundos, sino también las concepciones propias de nosotros mismos (Brunner, citado Suárez, por 2010). En la mediación instrumental se distinguen las herramientas y los signos como dos formas de mediación, cada una orienta la actividad en un sentido, tal como Vigotsky (2000) manifiesta:

La función de la herramienta no es otra que la de servir de conductor de la influencia humana en el objeto de la actividad; se halla externamente orientada y debe acarrear cambios en los objetos. Es un medio a través del cual la actividad humana externa aspira a dominar y triunfar sobre la naturaleza. Por otro lado, el signo no cambia absolutamente en nada en el objeto de una operación psicológica. Así pues, se trata de un medio de actividad interna que aspira a dominarse a sí mismo; el signo, por consiguiente, está internamente orientado (p. 91).

Por esta razón, cuando mencionamos que el proceso de enseñanza aprendizaje mediados en entornos virtuales se debe de indicar el enfoque bajo el cual se cimienta este aprendizaje, en este caso es el enfoque constructivista socio cultural (Crook citado por Suárez, 2010, p. 22). Así pues, las teorías constructivistas brindan los fundamentos y principios que el proceso de enseñanza aprendizaje debe reflejar en estos nuevos espacios virtuales; elementos como la mediación instrumental y aprendizaje a través del entorno próximo, así como el trabajo en equipo colaborativo y cooperativo son el soporte que facilite la generación del conocimiento al interior de los entornos virtuales. En tal sentido, la teoría socio constructivista se puede apreciar en el uso de la plataforma en estudio y todas las herramientas que ésta contiene porque promueve los espacios de comunicación y formación de comunidades virtuales, compartiendo situaciones y experiencias que se presentan en el contexto nacional o regional.

Por otra parte, es necesario considerar que los entornos virtuales y su fundamento teórico están relacionados con el aprendizaje y los cambios que se han experimentado en las formas de aprender. La revolución digital ha generado el interés de investigadores como George Siemens (2006) y Stephen Downes (2006), quienes proponen una teoría del aprendizaje relacionada a la era digital. En esa línea, el conectivismo es la simbiosis del constructivismo, el cognitivismo y la pedagogía para comprender el nuevo aprendizaje globalizante en un mundo virtual, cuya educación concibe al conocimiento como *noción aplicable* que puede existir fuera del ser humano.

A partir de este fundamento teórico del aprendizaje, se entiende que un EVA sirve como un espacio de *interacción* a través de las conexiones entre usuarios que se transforman en redes sociales creadas.

Desde la mirada biológica del aprendizaje ¿qué significa *aprender en red*? Siemens (2006) considera que el conectivismo supone que el aprender en la Red es caótico, continuo, un proceso de co-creación, multifacético, especializado e incierto: a) es caótico porque es diverso y desordenado; b) es continuo, es decir, que se aprende toda la vida en el momento que se necesita; c) es un proceso de co-creación, donde el experto y el novato son aprendices que aportan para crear conocimiento, dejando de ser un sujeto pasivo; d) es complejo, no es lineal, son construcciones elaboradas bajo el entramado de interacciones; e) el aprendizaje se concibe como un proceso multifacético, donde los cambios de cualquier elemento tienen implicaciones en toda la Red: participes

o no. Cualquier cambio, sea mediano o pequeño, afecta en el todo. De tal manera, que las interacciones realizadas en los entornos virtuales de aprendizaje generan cambios en lo que aprendemos y adquirimos como conocimiento, tal como lo asume el entorno virtual en estudio, donde se observa esta interacción del docente usuario y comunidad en general, quienes se relacionan con otros a partir de intereses comunes.

De igual modo, el conectivismo concibe el aprendizaje como un proceso externo de construcción, donde el individuo no tiene control de este; pero al ser complejo y diverso el proceso de aprendizaje, se convierte en el resultado de diferentes fuentes de información vinculado con otros nodos, como un acto de conocimiento. Estas nuevas nociones son dinámicas y varían según las interacciones realizadas por los usuarios del entorno virtual.

El conectivismo permite explicar la dinámica variable de la circulación de la información como sistemas complejos de adaptación a las necesidades cambiantes de los usuarios, debido a que las herramientas de software social en un mundo hiperconectado vienen influenciando en el uso de entornos virtuales de aprendizaje (EVA) con el propósito de aprender, enseñar, comunicarse, etc. Esta teoría tiene el interés por los procesos, enfoques y herramientas que permitan crear redes personales de aprendizaje, tal como ocurre en la creación de comunidades virtuales a través de la plataforma en estudio.

Cuando abordamos el tema de la circulación de la información a través de redes, necesariamente se debe describir la ecología del aprendizaje como el espacio donde ocurre la adquisición de conocimientos. Para el conectivismo, la ecología del aprendizaje es un organismo vivo que comprende: aprendizajes formales, el autoaprendizaje, el aprendizaje basado en la comunidad, el aprendizaje informal, entre otros. En este sentido, el entorno en estudio permite el desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje por parte de los docentes, cuando interactúan a través de foros, blog, etc.

El construccionismo, planteado por Papert citado por Fabel (2001) desde el *Massachusetts Institute of Technology* (MIT) condujo investigaciones y diseñó materiales de construcción para ser utilizados en escenarios educativos, sobre todo en robótica educativa. Papert aporta algunas ideas principales al aprendizaje en los entornos virtuales, al afirmar que al interior de estos ambientes se genera un

compromiso personal para la construcción del conocimiento; en este sentido, el resultado será un aprendizaje significativo. Esta teoría, menciona que existen dos formas o tipos de construcción: al construir nuevas cosas en el mundo externo, a la par se da la construcción en el mundo interno o interior de la mente de los sujetos. Estos nuevos conocimientos permitirán la construcción de objetos más sofisticados en el mundo externo, a manera de un ciclo auto reforzante.

A la luz de las teorías expuestas, la plataforma virtual peruana en estudio permite observar que la dinámica e interacción de los usuarios se facilita por la pluralidad de los diversos recursos propuestos y por la participación de los docentes, estudiantes, tutores, entre otros, quienes conforman comunidades virtuales. En estos espacios se promueve la construcción y la reflexión sobre el intercambio de información, el cual es muy importante, ya que es información especializada: publicaciones de los propios docentes, documentos de trabajo educativo, uso de recursos, normas, entre otros. Además, se debe dejar en claro que estos ambientes son altamente estimulantes incluso para el desarrollo profesional continuo de los docentes.

## **1.2. Los entornos virtuales como escenarios de aprendizaje**

El impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) ha generado cambios en los diversos ámbitos del quehacer humano, entre ellos el económico, social y educativo. Las TIC ocupan un papel preponderante en la llamada Sociedad de la Información y el Conocimiento (SIC), puesto que permiten el acceso a la información para producir conocimiento; de este modo se ha convertido en la fórmula clave que todos quieren poseer; entonces ¿cuál es el nuevo rol de la educación ante la aparición permanente de las diversas herramientas, aplicaciones, portales, plataformas y recursos TIC?

En este nuevo escenario, la educación con TIC adquiere una misión y rol protagónico, pues se convierte en el motor fundamental de desarrollo social y, sobre todo de lo económico. Los países como Corea del Sur, Finlandia y China realizan esfuerzos, de manera preponderante, en la educación de sus respectivas naciones, siendo una prioridad estratégica y transformadora de estructuras. Dentro de este contexto, las TIC ofrecen instrumentos poderosos para facilitar el aprendizaje, dichos instrumentos rompen las barreras de espacio y tiempo al permitir realizar actividades de manera

sincrónica o asíncrona, desde cualquier espacio o entorno (hogar, centros educativos, lugares de ocio, entre otros).

Las tecnologías multimedia e Internet, advierte Silva (2011), están dando paso a la aparición de nuevos escenarios educativos; entre tanto, los espacios tradicionales experimentan profundos procesos de transformación y reestructuración, de la mano con la aparición de los entornos de aprendizaje y comunicación virtual. Estos entornos virtuales de aprendizaje emergen como escenarios particularmente ideales para la formación, entrenamiento, práctica y capacitación en el campo educativo; pero es necesario tomar en cuenta la diferencia del uso efectivo de los recursos, las herramientas digitales que los profesores y estudiantes consideran en el proceso educativo, de acuerdo a los diferentes modelos pedagógicos y didácticos en los que se enmarcan estos entornos (Coll & Monereo, 2008).

En la actualidad, es innegable la presencia de la tecnología como soporte para la instrucción, beneficiando a los estudiantes de educación formal y; sobre todo aquellos que no pueden acceder a ella. Entonces, la educación apoyada de la tecnología promueve una mejora cuantitativa; principalmente, una mejora cualitativa cuando los estudiantes encuentran en Internet nuevos recursos y posibilidades para enriquecer sus aprendizajes (Marques, 2002) Por esta razón, el uso de los entornos virtuales tiene la capacidad efectiva de variar las dinámicas en los centros de enseñanza. Su potencial transformador e innovador dependerá del contexto en el que son efectivamente utilizados para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En tal sentido, es necesario delimitar qué son los entornos virtuales de aprendizaje. Dentro de las divergentes definiciones, se han considerado las más relevantes. Según Adell, Castellet y Pascual (2004), Ampudia y Trinidad (2012) manifiestan que un (EVA) es un sistema informático diseñado para facilitar la comunicación pedagógica entre los participantes de un proceso educativo; sea éste completamente *e-learning*, presencial o de una naturaleza mixta, llamada también *blended learning*.

De otro lado, López (2008) agrega que la plataforma educativa, según la concentración y el tipo de servicios e información que brinda, es “el sitio web donde se concentran información y herramientas canalizadas a través de productos y servicios relacionados con el ámbito educativo” (p. 234). Es decir, se entiende que estos espacios

ofrecen múltiples servicios, tales como: información, instrumentos para la búsqueda de datos, herramientas para la comunicación interpersonal, recursos didácticos, formación y asesoramiento.

Del mismo la Red Latinoamericana de Portales Educativos (RELPE, 2013) señala que un portal educativo se define como un sitio web complejo que proporciona contenidos, servicios, soluciones técnicas y capacitación. Además, se considera que un EVA es un espacio social diseñado con propósitos formativos, partiendo de una dimensión tecnológica empleada en función de los objetivos y aprendizaje que se desea lograr (Silva, 2011). En líneas generales, la definición en sí misma ha variado; es decir, pasa por un proceso de redefinición propio de la red y sus componentes y como respuesta a las necesidades y demandas del usuario.

Para este estudio se converge en que los EVA son espacios virtuales con propósitos formativos y sociales que integran una gran variedad de herramientas, las que sostienen múltiples funciones como: información, comunicación, colaboración, gestión, aprendizaje y creación, dentro de un proceso de formación íntegramente virtual (*e-learning*), o de formación semi-presencial (*blended learning*). Ello implica que los principales protagonistas docentes - tutores y estudiantes recuperen nuevos roles.

En el proceso de enseñanza aprendizaje, el docente transita de la función de transmisor de conocimientos hacia ser orientador, diseñador de medios y de objetos de aprendizaje, promoviendo y facilitando experiencias significativas de este; incluso dinamiza los equipos de trabajo. Mientras que los estudiantes se convierten en protagonistas y actores principales que reconstruyen el espacio virtual, diseñan y producen contenidos; en tal sentido, su rol es más participativo convirtiéndose en un prosumidor (consumidor - productor) de contenidos en la Red.

Así, un EVA se constituye en una herramienta que de manera sincrónica y asincrónica se establece como un soporte de virtualización para el desarrollo de los aprendizajes. Este se convierte en un espacio de colaboración e intercambio al confluir no solo los profesores y estudiantes, sino también los distintos actores del proceso educativo como: gestores, tutores, funcionarios y padres de familia dentro de una comunidad más cohesionada.

Desde el punto de vista pedagógico, un EVA posee ciertas características que lo hacen una herramienta potencialmente productiva. Belloch (2010) menciona las características siguientes: permite realizar tareas de gestión y administración; facilita la comunicación e interacción entre los usuarios; desarrolla e implementa contenidos de manera periódica; favorece la creación de diversas actividades interactivas; permite implementar estrategias colaborativas y cooperativas. A su vez, favorece las actividades por grupos en proyectos o trabajos específicos. Además, permite la personalización del entorno adaptándolo a sus necesidades y características, lo que promueve la construcción del conocimiento, es decir, posibilita que el participante genere, relacione y estructure ideas.

De este modo, en el plano pedagógico, un EVA enriquece el proceso educativo presencial, virtual o mixto. El potencial que el entorno le brinda al usuario, específicamente al docente, es para establecer modos diferentes de interactuar con los estudiantes, con sus pares, otros y con el propio entorno. Un EVA abre formas nuevas del accionar docente, desde la tarea de planificación hasta la ejecución y evaluación de los procesos de enseñanza aprendizaje. Así, la propia labor de investigar e interactuar favorece para crecer profesionalmente. De este modo, un EVA permite que la labor educativa transforme los métodos, estrategias, propuestas de accionar para el logro de la comunicación, construcción y publicación de los productos personales.

De lo anterior se observa que son diversos los factores que influyen en la convergencia docente - estudiante dentro de un entorno virtual, para ello se hace necesario un adecuado diseño e implementación de estos espacios virtuales de interacción. Estos exigen del cumplimiento de una serie de criterios de calidad, tanto en lo aspectos generales del entorno como en los recursos didácticos - metodológicos y las características técnicas y administrativas que presentan para potenciar sus ventajas y reducir las probables dificultades.

Ante las distintas ventajas y dificultades que se han presentado a lo largo del ciclo de desarrollo y evolución de los EVA ha sido necesario definir la utilización de indicadores que mejoren la calidad de los entornos virtuales en los aspectos como el diseño, contenido, desarrollo, herramientas de trabajo, interacciones de los tutores o del profesorado. De esta manera mejorar las percepciones y asimilación de los estudiantes y usuarios.

Se hace imprescindible considerar indicadores de calidad sobre los EVA para diferenciarlos de otros entornos. La propuesta de Salas citado por Silva (2011) considera indicadores desde la planificación, diseño y la organización del proceso de enseñanza aprendizaje. Respecto a la planificación y diseño se puntualiza que es necesario tener en cuenta aspectos que dan vida a la interacción del ambiente y su puesta en acción, asegurando el acceso de tutores y participantes; es decir, los aspectos necesarios para planificar el diseño de los cursos, así como su organización para implementarlos a través de indicadores que respondan a requerimientos tecnológicos y pedagógicos bajo un enfoque socio constructivista.

En relación a la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje en un EVA es necesario considerar como primer aspecto: las orientaciones de los cursos, los que deben tener objetivos claros, metodologías pertinentes, evaluaciones de proceso. El segundo aspecto es la comunicación con el tutor, tanto alumnos como tutores deben conocer las herramientas que el *Learning Management System (LMS)*<sup>2</sup> ofrece para mantener la comunicación fluida de tutor a tutor, estudiante-tutor, y estudiante-estudiante. Por ello, la función que despliega el tutor es preponderante como orientador y e-moderador (Salmon, 2000). El tercero es la administración del tiempo, visualizado por los participantes a través de la gestión del calendario, el cronograma del curso y los tiempos en que se desarrolle las actividades y tareas por parte del usuario (estudiante). El cuarto está relacionado al establecimiento de los horarios de apoyo didáctico o sistemas de atención a los participantes ejecutados por el docente-tutor. Un último aspecto a considerar son los recursos implementados en el EVA para motivar y hacer significativa la interacción, con posibilidades de ampliar y profundizar la experiencia de aprender desde los diferentes estilos de aprendizaje.

Por otro lado, según Marques (2002) es necesario puntualizar que dentro de la evolución de los EVA, se han transformado de plataformas hacia otra modalidad como portales educativos son una realidad vigente; debido a su reorganización, implementación, tanto de forma como de fondo. Estos cambios están motivados por la aparición de nuevas herramientas tecnológicas; así como las demandas de los usuarios.

El extenso matiz de portales de tendencia educativa requiere de una clasificación en función de su naturaleza informativa y formativa. Los portales de naturaleza

---

<sup>2</sup> Sistema de Gestión del Aprendizaje

informativa son aquellos a los que se ingresa para obtener información, una referencia o contenido concreto, es decir cumplen la función solo de repositorio y los de naturaleza formativa han sido creados para generar procesos de enseñanza aprendizaje (Area, 2005). Cabe destacar, que los portales informativos presentan un mayor desarrollo debido a las necesidades de información de los distintos sectores de usuarios que conforman la comunidad educativa.

La evolución de las plataformas se relaciona con la especialización de los *Content Management System (CMS)*<sup>3</sup> que ha transcurrido por tres fases. En la primera fase, el software se utiliza fundamentalmente para la gestión de contenidos educativos en la web. Estos eran los más básicos debido a que carecían de apoyo en tiempo real. Su propósito es la creación y gestión de información en línea como: textos, imágenes, gráficos, videos, sonido, entre otros. Además, se caracteriza por no poseer herramientas elaboradas de colaboración como son los foros, chats o diarios.

En una segunda fase aparecen los *Learning Management System (LMS)* que proporcionan la actualización, mantenimiento y ampliación de los contenidos del entorno a través de la colaboración de múltiples usuarios. Estos contenidos, que a su vez están direccionados al aprendizaje y la educación, se caracterizan por su capacidad de integrar una serie de herramientas y recursos necesarios para diseñar e impartir programas de formación a través de Internet.

Dentro de la tercera y actual fase se encuentran los *Learning Content Management System (LCMS)*<sup>4</sup> estos son llamados plataformas en hibridación por integrar las funcionalidades de los CMS y LMS; personalizan los recursos de cada usuario al gestionar sus contenidos de manera rápida, sencilla y eficiente, resolviendo las limitaciones de las anteriores plataformas. Aquí se pueden generar materiales de manera colaborativa debido a la flexibilidad, interactividad y adaptabilidad a los cambios y reestructuraciones de las plataformas (Ninoriya, Chawan & Meshram, 2011).

Los LCMS, como sostiene Boneau (2007), agregan técnicas de gestión de conocimiento al modelo de los LMS en ambientes estructurados y diseñados para que las instituciones puedan incorporar mejor sus procesos y prácticas de enseñanza aprendizaje, con el apoyo de cursos, materiales y contenidos en línea. Permiten y

---

<sup>3</sup> Sistema de Gestión de Contenidos

<sup>4</sup> Sistema de Gestión de Contenidos y Aprendizaje

facilitan una interacción e interactividad eficiente por parte de sus usuarios, desarrolladores, expertos colaboradores o instructores que están involucrados en la creación, producción y publicación colectiva o individual de contenidos.

Así, un EVA debido a la flexibilidad y a la adaptabilidad de las plataformas que la sostienen, se constituye como un nuevo espacio de aprendizaje que permite a los usuarios el manejo, selección y clasificación de la información; además, del procesamiento y la construcción del conocimiento. En consecuencia a lo mencionado anteriormente, se percibe a los EVA como escenarios que se han redefinido para mejorar la interactividad y los procesos de aprendizaje mediados por la tecnología, ajustándose a las demandas sociales de la formación docente.

### **1.3. Docencia, formación en ejercicio y entornos virtuales**

La educación se reconfigura para adaptarse a las demandas del siglo XXI y al posicionamiento de la sociedad del conocimiento. América Latina, Europa, Asia, es decir la comunidad mundial, se plantean políticas y lineamientos en torno a la educación de sus ciudadanos, en tal sentido organismos mundiales como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), Unesco entre otras coadyuvan en la mejora del bienestar económico y social de las personas alrededor del mundo para brindar marcos de referencia, orientaciones y perspectivas de competencias, habilidades, capacidades en torno a la docencia; ya que todos concuerdan en la necesidad de reformar las escuelas y la educación para proporcionar respuestas a las demandas sociales y económicas de los estudiantes y de la sociedad del siglo XXI, que luego se convertirán en la fuerza laboral de sus países.

El panorama descrito líneas anteriores tiene como correlato un elemento angular, el docente del siglo XXI como afirma Sen (2004); si continuamos dejando a gran parte de la población mundial fuera de la órbita de la educación de calidad, terminaremos construyendo una sociedad menos justa, pero sobre todo menos segura. Tras una década después de esta expresión visionaria las estadísticas demuestran la deserción escolar y las diversas formas de violencia y descontento creciente por las injusticias, en tal sentido urge revertir estos resultados a través de una educación de calidad que sea directamente proporcional a un docente competente y estratégico.

El docente del siglo XXI, ¿esta denominación implica ser un docente de calidad? Otra interrogante inmediata sería ¿cuáles son los requisitos, competencias y perfiles de un docente del siglo XXI? Se debe tener en cuenta que el docente que ejerce y guía hoy a estudiantes del nuevo milenio tiene una formación inicial del siglo anterior. Entonces, se hace necesaria la adaptación o extinción de prácticas pedagógicas tradicionales; para ello el docente requiere espacios, tiempo, interactividad entre pares, herramientas y recursos para sistematizar sus experiencias, retroalimentarse y continuar con su formación continua. Esto se sintetiza en un entorno de aprendizaje que facilite tiempo y espacio al docente, en este aspecto se hace referencia a las TIC, específicamente a los Entornos Virtuales de Aprendizaje, que se convierten en un medio de doble uso, tanto pedagógico como profesional.

En tal sentido, el uso mencionado de las TIC se evidencia en los últimos años, por la aparición de potentes fuentes de información alternativas, básicamente Internet y los medios de comunicación de masas, que demandan más al profesor a modificar su papel de transmisor de conocimientos. Cada día se hace más necesario integrar en clase la presencia de estos medios de información aprovechando la enorme fuerza de penetración de los materiales audiovisuales. Además, desde los conocimientos adquiridos en estas fuentes de información alternativas, el estudiante dispone de otros materiales con los que discutir la información recibida.

El docente se encuentra dentro de esta espiral y en un nuevo escenario o contexto, el cual Bauman (2003) llama metafóricamente como *sociedad líquida*. Dicha sociedad está cimentada sobre renovadas formas simbólicas difundidas por el uso de las tecnologías digitales, marca una tendencia hacia nuevas e innovadoras oportunidades, en el camino a la democratización de la educación, en la cual confluyen modalidades educativas como: educación formal, educación no formal, y educación informal, las que permiten compartir información, en todas sus formas, siendo este un insumo importante dentro del proceso de aprendizaje y dentro de esta nueva cultura variada y multimodal. A su vez, se ha observado que permite también espacios para la formación continua en este caso del docente, ante estos nuevos contextos sociales, el avance de las tecnologías de la información y comunicación (TIC), exige que las modalidades educativas vayan más allá de lo formal, reconociendo nuevas formas educativas.

El docente puede realizar un uso pedagógico y a la vez un uso profesional de estas tecnologías, para su formación continua o aprendizaje a lo largo de la vida y beneficiarse de la no presencialidad, a través del aprendizaje formal, no formal e informal. Desde esta perspectiva, ANEP<sup>5</sup> - 2013 (Suárez, 2013) podemos decir que la educación formal es aquel tipo de educación, que brinda una atención de manera estructurada y reglamentada, con intencionalidad, fines concretos y por la que se recibe una certificación o acreditación. De otra parte, la educación no formal es aquella que responde a ciertos objetivos y contenidos, no se desarrolla en una institución formal ni se certifica. Mientras que la educación informal es la que se obtiene de forma no intencionada, ni planificada; en diversos espacios como el trabajo, la casa, con los amigos, la familia, etc. Este tipo de educación no está estructurada y no responde a objetivos ni contenidos, así que tampoco se acreditará o certificará.

De otro lado, para Moore y Cozine citado por Barberá y Badía (2004) señalan que “la introducción de tecnología de la tercera generación ha proporcionado un giro espectacular a la educación” (p. 15), lo mencionado permite inferir que estos nuevos espacios propuestos por las tecnologías de la información y comunicación e Internet han derivado en diversas formas de aprender, las cuales ya no solo están situadas en un ambiente físico, sino más bien en los escenarios virtuales. Ante ello, las organizaciones internacionales, tales como: La Organización de la Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y la Cultura (Unesco), la Organización para el desarrollo de la Cultura y Educación (OCDE) y la Organización Internacional para el Trabajo (OIT) han permitido llegar a un acuerdo conceptual sobre los términos que incluyan el *Aprendizaje para la Vida*, el cual considera la preparación educativa, el perfeccionamiento de la formación, así como el acceso a un aprendizaje permanente y continuo.

De la misma manera, Chumpitaz (2010, p. 65) sostiene que “El aprendizaje no es un proceso que implica necesariamente la presencialidad, ya que puede darse a través de la correcta elección de mediaciones pedagógicas”. Entonces, se entiende que en el actual contexto social, las condiciones para la construcción del conocimiento han cambiado, ahora es el estudiante el que debe darse la oportunidad de querer aprender, es decir, debe ser más autónomo, apto de poder dirigir su propio aprendizaje; por lo tanto,

---

<sup>5</sup> Administración Nacional de Educación Pública (ANEP)

actualmente, el aprendizaje es más abierto y flexible e independiente, que se ajusta a las necesidades de la persona.

En efecto, según la CEDEFOP<sup>6</sup> citado por Suárez, (2013) señala que “el aprendizaje formal está referido al proceso sistemático, organizado, sobre la base de un currículo educativo orientado con ciertas acciones intencionadas, estructuradas y explícitas en objetivos, duración y recursos” (p. 88). Este tipo de aprendizaje se ha venido impartiendo en los centros de estudios formalizados; además, al finalizar y cumplir con los requerimientos y condiciones se puede certificar.

Cabe recalcar que este tipo de aprendizaje puede darse dentro o fuera de una institución educativa. Por otro lado, el mismo autor manifiesta que “aprendizaje no formal está referido a una serie de acciones, previamente planificadas que van más allá del currículo formal. Considerando que este aprendizaje no conduce a la acreditación necesariamente” (p. 88). Este tipo de aprendizaje se da en diversos espacios, son de corta duración, y puede darse en distintas etapas de la vida.

En cuanto al aprendizaje informal, se señala su carácter cotidiano, en el grupo familiar, de amigos y en muchos de los casos en los espacios virtuales que promueve el uso de las tecnologías y que coexisten simultáneamente en Internet. Es un aprendizaje que no es planificado, ni responde a una determinada estructura o currículo; sino más bien, un aprendizaje que no tiene límites de tiempo, lugar y que nace de las necesidades de las personas.

En tal razón, estos nuevos conceptos nacen como respuestas a las necesidades de los sujetos. Aprendizaje abierto que se da al interior de la virtualidad, permite una gama de oportunidades que la educación formal no podría proveer, por las condiciones de las estructuras rígidas que ella posee. Además, el aprendizaje abierto intenta cambiar la educación; tal como señala Dussel (2011) al referirse a los cambios que se aplican en la cultura digital es decir “el espacio del aula se está redefiniendo tanto en su estructura material como en sus formas de interacción” (p.19). A continuación, presentamos una tabla que ilustra con mayor precisión los tipos de aprendizajes.

---

<sup>6</sup> European Centre for Development of Vocational Training

Figura 1. Comparación de los tipos de aprendizajes

	<b>FORMAL</b>	<b>NO FORMAL</b>	<b>INFORMAL</b>
<b>Proceso</b>	Planificado	Planificado	Esporádico
<b>Metodología</b>	Rígida	Flexible	No establecida
<b>Aprendizaje basado en</b>	Currículo	Necesidades	Conversaciones
<b>Contenidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estandarizados</li> <li>• Filtrados por el docente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adaptados</li> <li>• Filtrados por el docente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personalizados</li> <li>• Filtrados por el usuario</li> </ul>
<b>Plataforma</b>	Centralizada (LMS)	Centralizada (LMS)	Abierta (PLE)
<b>Temporización</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Temporal</li> <li>• Larga</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Temporal</li> <li>• Media</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atemporal</li> <li>• No definida</li> </ul>
<b>Evaluación</b>	Realizada por el docente	Realizada por el docente	Realizada por uno mismo
<b>Acreditación</b>	Formal	Informal	Inexistente
<b>Estructura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cerrada</li> <li>• Jerárquica</li> </ul>	Flexible	Abierta
<b>Acceso</b>	Cerrado	Adaptado a la situación	Abierto
<b>Normas</b>	Rígidas	Flexibles	Ausentes
<b>Orden</b>	Jerárquico	Jerárquico	Personal
<b>Control</b>	Institución	Organización	Usuario
<b>Poder</b>	Regulado por ley	Basado en la Norma	No regulado

Dolors Capdet, Septiembre 2010

Nota: Dolors Capdet Conferencia NANEC (2011)

<http://es.slideshare.net/DolorsCapdet/aprendizajeinformal-10969108>

En consecuencia, el docente, según Bravalasky (1999), necesita actualizarse permanentemente y ser participe en programas de capacitación, mantenerse a la vanguardia de los enfoques educativos, metodologías y didácticas; así como, participar en los avances de la ciencia y la tecnología en diferentes campos relacionados a la educación.

En otras palabras, hacer uso de estos espacios de educación tanto formal como no formal. Sin embargo, aparecen variables dentro de la práctica docente como la poca disposición del tiempo, llevar carga laboral y administrativa a casa (diseño de clases, revisión de prácticas, entrega de registros e informes) y demandas económicas para acceder a cursos que dificultan el grado de adopción de los entornos de aprendizaje a su uso cotidiano. Frente a esta problemática, han aparecido políticas educativas para vincular a los docentes con la cultura digital y las TIC, debido a que estas últimas sirven como mediación para el aprendizaje continuo del docente, es decir continuar con la retroalimentación a su formación inicial.

De igual modo, es necesario fortalecer la presencia del docente dentro del proceso de aprender a aprender con TIC y precisamente dentro de un entorno virtual de aprendizaje. Ello puede contribuir a reducir las variables negativas mencionadas líneas arriba. Las herramientas de un EVA contribuyen a gestionar el tiempo y documentos, compartir material educativo, procesar evaluaciones y resultados automáticos, sobretodo brinda cursos virtuales y programas diversos con características de uso libre y gratuito, según la necesidad y demanda del docente. La docencia es una de las profesiones que demanda en los últimos tiempos una actualización permanente de las prácticas pedagógicas que incluyan modelos, metodologías y recursos innovadores acordes a las características y estilos de aprendizaje de los estudiantes.



## Capítulo 2. Uso educativo del entorno *PerúEduca Web* como parte del entorno personal de aprendizaje (PLE)

En la actualidad, ante la demanda del uso de las TIC en las aulas escolares y de acuerdo a las investigaciones educativas revisadas se puede aseverar que éstas cumplen un rol importante de mediación en el proceso de enseñanza aprendizaje; además, permiten la interacción para el desarrollo del pensamiento, la representación y transmisión de los conocimientos de generación a generación; por tal motivo, es importante analizar el uso educativo que los docentes realizan en estos espacios virtuales. Esta tarea docente tiene sentido cuando se apertura nuevas oportunidades para el trabajo con los estudiantes, quienes desarrollarán las condiciones necesarias para el aprendizaje en estos nuevos entornos (Dussel, 2011).

De acuerdo a las investigaciones realizadas por Boza, Tirado y Guzmán-Franco, (2010) manifiestan en sus conclusiones que “Las escuelas aún no son amigas de las TIC, la mayoría aún no han integrado realmente las TIC, muchos docentes no las usan todavía, o lo hacen de modo superficial y técnico, y la mayor parte de la enseñanza de las áreas de estudio no han cambiado al integrarlas” (p. 1). En este sentido, se puede manifestar que los momentos y procesos de inserción de las TIC en los procesos didácticos realizados en las aulas tienen mínimo impacto en los aprendizajes de los estudiantes.

Muchos estudios al respecto señalan que los usos realizados por los docentes y los estudiantes están directamente relacionados al problema del desarrollo competencial de éstos, es decir, existen problemas en relación a la adopción de las TIC por parte de los docentes y los estudiantes. Por consiguiente, es importante señalar como preocupación educativa, el tipo de uso de las tecnologías que el docente demuestra, ya que éste tiene una relación directa con el tipo de competencia digital/ tecnológico adquirida, puesto que ellos tienen a su cargo la dirección de los procesos didácticos.

Entonces es necesario considerar los tipos de uso de las TIC realizados por los docentes. Varias investigaciones relacionadas al empleo educativo de las TIC dentro del aula, señalan los diversos tipos de uso que realizan docentes y estudiantes, sin llegar a un acuerdo general al respecto. Como primera propuesta, Muraro citado por Vargas, Chumpitaz, Suárez y Badía (2014) señala tres tipos básicos de uso de las TIC: el primero como objeto de aprendizaje, el segundo como instrumento para aprender y el

tercero como instrumentos para enseñar.

A su vez, de acuerdo a lo manifestado por Arancibia y Badía (2013), en su estudio sobre la caracterización y usos de las TIC en la didáctica, cita a Drenoyianni y Selwod (1998), quienes señalaron que los usos de las TIC se mostraban de dos formas: uso instrumental y uso constructivo. En cuanto al uso instrumental está referido al uso de las TIC como herramientas para lograr un determinado producto; en tanto que el uso constructivo está relacionado a la práctica: búsqueda de información y creación de herramientas por los estudiantes.

Por su parte Sigalés, Mominó, Meneses y Badía (2009), mencionan al respecto nueve usos por parte de los docentes, y diez usos por parte de los estudiantes; asimismo, destacan el uso de las TIC como soporte y reforzamiento de la didáctica del maestro con corte expositivo y tradicional y; en el caso de los estudiantes como el uso para la búsqueda de información, mientras que un menor porcentaje en el uso de las TIC para la colaboración y la producción.

En este sentido, las investigaciones mencionadas señalan la preponderancia del uso de las TIC en un modelo de transmisión de conocimientos, mientras, que el modelo de interacción, donde las TIC cumplen un papel de mediación en el proceso de enseñanza aprendizaje se evidencian mínimamente. A través de un didáctico cuadro de doble entrada elaborado por Sigalés et al. (2009) tomado de Arancibia y Badía (2013) se presenta los usos comunes mostrados por los docentes y los estudiantes.

Tabla 1. Usos educativos de las TIC

Uso de TIC por parte de Docentes	Uso de las TIC por parte de los estudiantes
Apoyo a la exposición oral	Realizar búsquedas de información y documentación.
Presentación de contenidos mediante multimedia	Acceder a información previamente seleccionada.
Proporcionar guías y orientaciones	Realizar ejercicios.
Apoyo a las conversaciones con los estudiantes	Obtener y acceder a información de la realidad.
Mostrar ejemplos de productos.	Elaborar productos.
Elaborar demostraciones que simulan escenarios	Realizar determinadas operaciones.
Comunicarse con los alumnos.	Organizar y clasificar documentos relacionados con la asignatura.
Dinamizar un aula virtual	Comunicarse con otros estudiantes.
Monitorear la evolución de los aprendizajes	Realizar trabajos colaborativos.
	Aprender en entornos complejos de aprendizaje.

Fuente: Sigalés *et al.* (2009)

De acuerdo a las investigaciones realizadas respecto al uso real de las TIC por parte de los docentes es necesario indicar los seis niveles de aprendizaje con el empleo de las TIC presentado en el estudio de Starkey (2010) sobre la innovación de las prácticas docentes. El primer nivel básico comprende el hacer, el segundo está relacionado en establecer conexiones, el tercer nivel considera pensar sobre los conceptos TIC, un cuarto nivel está referido a la crítica y la evaluación del uso de las TIC, un quinto nivel tiene en cuenta la creación del conocimiento y, el sexto nivel pertenece a la acción de compartir el conocimiento.

Mientras que Coll, Mauri y Onrubia en el año 2008, en su investigación sobre los usos reales de las TIC, en contextos educativos detalla cuatro categorías de usos en el que interactúan docentes y estudiantes. En la primera considera los usos de las TIC como instrumentos de mediación entre los estudiantes y el contenido o tarea de aprendizaje. La segunda categoría comprende los usos de las TIC como instrumentos de representación y comunicación de significados sobre contenidos o tareas de enseñanza y aprendizaje para el profesor y/o los estudiantes. La tercera se relaciona con los usos de las TIC como instrumentos de seguimiento, regulación y control de la actividad conjunta del profesor y estudiantes alrededor de los contenidos o tareas de enseñanza aprendizaje; y la última categoría tiene en cuenta los usos de las TIC como instrumentos de configuración de entornos de aprendizajes y espacio de trabajo para profesores y alumnos.

En ese mismo derrotero, los estudios posteriores relacionados al tema de los usos de las TIC por parte de los profesores, como lo manifiesta Almerich, Suárez, Jornet y Orellana (2011) lo clasifican en dos grandes usos diferenciados de las TIC: el uso personal profesional y el uso con los estudiantes en clase. La investigaciones de Starkey (2010-2011); Coll, Mauri, y Onrubia (2008) y; Almerich et al. (2011) permiten deducir que el uso de las TIC está estrechamente ligado al desarrollo de las competencias tecnológicas como pedagógicas del profesorado. Así, Tejedor y García Valcárcel (2006) agregan que los conocimientos que posee el profesor en correspondencia a las herramientas tecnológicas son un predictor importante en el uso que hará en el aula de clase.

De otra parte, Vargas, Chumpitaz, Suárez y Badia (2014) presentan en su estudio sobre las competencias y el uso de las TIC, dos dimensiones en las que se

muestra el uso de las tecnologías por parte del docente: a) Dimensión personal - profesional b) Dimensión pedagógica en el aula con estudiantes, las cuales dan sustento a las subcategorías de esta investigación relacionado con el uso del entorno virtual *PerúEduca Web*, indicando además, que para este estudio, se ha considerado tres dimensiones, personal, profesional, y pedagógica, que se detallan líneas abajo con mayor profundidad.

## 2.1. Panorama de las experiencias educativas sobre el uso de los EVA.

Una visión global de la evolución de los distintos portales que emergen en el horizonte de la educación se hace necesaria, porque permite generar un espacio en donde se congregan referentes próximos y de influencia directa al entorno que suscita esta investigación. En América Latina, existen muchos ejemplos de entornos nacionales que vale la pena destacar, como es el caso de Educ.ar de Argentina, Educarchile, de Chile, y otros, que son portales autónomos y que brindan servicios a docentes, estudiantes y la comunidad educativa a nivel nacional, tal igual que PerúEduca. Estos entornos virtuales de aprendizaje (EVA) representan el esfuerzo desplegado por el Estado, en aras de la integración de las TIC a la educación, dentro de una cultura digitalizada como la que se vive en la actualidad, cuyo objetivo principal es la mejora de la calidad educativa de las escuelas, brindando la oportunidad de formación y de un aprendizaje a lo largo de la vida.

Actualmente, estos entornos cuyas denominaciones han sido diversas los vinculan un mismo propósito: buscar la mejora y la calidad de la educación en sus respectivos escenarios, a través de alianzas con sus principales agentes educativos internos e incluso externos. Dentro de los principales entornos seleccionados tenemos: Únete (portal educativo de México), Colombia Aprende, Educ.ar (Argentina), Educarchile (Chile), entre otros.

El portal Únete<sup>7</sup>, entorno y plataforma en transformación es un entorno y red educativa colaborativa para docentes y demás agentes de la comunidad escolar de México. Éste busca fomentar la cooperación y propiciar ambientes innovadores de aprendizaje, con la visión de lograr mejorar la calidad y equidad de la educación a través del acceso a la tecnología. Durante este tiempo se han analizado y probado

---

<sup>7</sup> Portal Educativo de México <http://www.unete.org/>

diversas soluciones tecnológicas: las tradicionales, modernas e innovadoras (táctiles, móviles, las de la nube, las de código abierto y otras). No obstante, corroboran que el verdadero impacto se obtiene cuando se delimita el modelo de uso que tendrá el dispositivo, la estrategia de intervención en las escuelas y la logística de implementación.

En el transcurso del décimo año de creación percibieron que las necesidades digitales de los docentes eran mayores, siendo imprescindible desarrollar en ellos sus habilidades digitales. De este modo, se creó el programa Trayecto Formativo, el cual cuenta con cursos en tres niveles: Acercamiento al cómputo básico, Desarrollo de competencias y habilidades para el uso de las TIC y Especialización de temáticas o de herramientas, que es el diplomado *Formando Formadores*. Ello permite una secuencia progresiva de capacitación más efectiva a los docentes, de mediano y largo plazo que condice con la formación continua o el aprendizaje a lo largo de la vida.

De manera general, se denota que este entorno virtual permite la interacción progresiva de crecimiento tanto del espacio virtual como de los principales agentes educativos, es decir se retroalimentan mediante la evaluación, se toma decisiones para continuar el desarrollo y fortalecimiento de las habilidades de los docentes y el crecimiento de la comunidad al abarcar mayor número de escuelas y por ende mayor población docente. Este modelo permite disipar progresivamente las dificultades de dilucidar los factores que intervienen en el uso de los entornos educativos TIC y la influencia de los actores y la comunidad educativa (Valverde, Fernández & Revuelta, 2013). Asimismo, demuestra un modelo equipado con programas y estrategias de solución acorde con una sociedad que se transforma.

Colombia Aprende<sup>8</sup> es otro portal conformado como un espacio de acceso y encuentro virtual de la comunidad educativa colombiana. Al crearse el 2004, se trazó como propósito contribuir al fortalecimiento de la equidad y calidad de la educación, brindando contenidos y servicios a estudiantes, docentes y directivos de las modalidades preescolar, básica, media y superior; además, de la familia, comunidad e investigadores. El portal se convirtió en un punto de acceso a la información, encuentro e intercambio de saberes, lo que permite la interacción entre los distintos miembros de la comunidad

---

<sup>8</sup> Portal Educativo de Colombia <http://www.colombiaaprende.edu.co/>

educativa, informa, facilita la participación y la conformación de comunidades y redes virtuales para incorporarlas a la sociedad del conocimiento; del mismo modo, promueve la generación de contenidos y la investigación.

El portal colombiano busca hacer del trabajo pedagógico e investigativo, más creativo, abierto, plural, interactivo, colaborativo, interdisciplinario, multicultural y potente. A través del portal, cada usuario podrá entrar en red con sus pares, contactar, conversar, deliberar, compartir, consultar e intercambiar temas de interés, por medio del uso de diversas herramientas de colaboración y participación como foros, diálogos y el envío de mensajes. El portal Colombia Aprende está vinculado a una red de portales, nacionales e internacionales como RELPE; de esta manera trasciende la frontera de la institución y posibilita el acceso y contacto con otras experiencias, especialmente de América Latina.

El portal llamado Educa.ar <sup>9</sup>(Argentina), se define como un entorno educativo que contribuye en la mejora del desempeño pedagógico y profesional del docente. En este contexto, se desarrollan competencias multimediales, informacionales y cognitivas, las cuales consolidan, en los docentes, una alfabetización digital. Además, de ser un espacio de democratización de los diversos ámbitos de la producción del conocimiento de manera colaborativa, para convertirse y expandirse como una red social nacional donde participe una comunidad educativa comprometida, dinámica e innovadora.

Entre los diversos objetivos de Educ.ar está el de proporcionar apoyo pedagógico y de contenidos a toda la población docente. Además, de un acompañamiento a los mismos, en la actualización de las nuevas formas de enseñar y aprender. Desarrolla capacitaciones de docentes y estudiantes en el uso de objetos de aprendizaje digitales a través de diversos proyectos y estrategias. Este entorno tiene como otro propósito consolidarse como un portal integrado por un conjunto de plataformas que puedan presentar proyectos y contenidos articulados de las distintas unidades de producción de contenidos (Pakapaka, canal Encuentro, Conéctate, El Monitor, entre otras).

---

<sup>9</sup> Portal Educativo de Argentina <http://www.educ.ar/>

Educarchile es un portal que se desarrolla con apoyo del sector público, privado y filantrópico, cuyo propósito es contribuir al mejoramiento de la calidad de educación en cada uno de los estratos y agentes educativos; asimismo, busca ampliar las oportunidades de formación y aprendizaje a lo largo de la vida. Está dirigido a la comunidad educativa nacional: escuela, docentes, directivos, las familias chilenas, administrativos, especialistas de la educación e investigadores.

Por último, se observa que los portales más antiguos de la región como Educ.ar (Argentina) y Educarchile<sup>10</sup> (Chile) se han reorganizado y seguido un proceso de franca reestructuración para responder a las demandas y características de sus usuarios. Los portales relativamente noveles periódicamente se evalúan y se desarrollan bajo un modelo de integración de las TIC que lo difunden y promueven dentro de la población educativa. A su vez, les permite tener un norte preestablecido e interactuar de manera más sólida con toda la comunidad objetivo. En este sentido, todos los entornos mencionados le permite a PerúEduca un soporte referencial importante; además, de establecer alianzas estratégicas de colaboración, debido a que todos ellos pertenecen a la Red Educativa de Portales Educativos (RELPE).

## 2.2. Entorno *PerúEduca Web* en el proceso de enseñanza- aprendizaje

En nuestro país, los inicios de las Tecnologías aplicadas a educación, se remontan a la década de los 60 cuando el Padre Felipe McGregor, quien a través de Panamericana TV, emitía su primera *telescuela* dirigido a los niños de barrios marginales de Lima. Este programa no evolucionó por falta de recursos y políticas gubernamentales. En tal sentido, surgen otros programas décadas más adelante, los cuales tampoco tuvieron mayor impacto en nuestra sociedad (Balarín, 2013).

Con respecto, los antecedentes propiamente de *PerúEduca Web*, se remontan hacia la década de los 90, cuando en ese contexto se vivía una atmósfera de cambios sociales trascendentales. Era el gobierno del ingeniero Alberto Fujimori, cuando las políticas de Estado, en relación a las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) estuvieron caracterizadas por una gestión discontinua y en mucho de los casos alejada a la realidad de nuestro contexto.

---

<sup>10</sup> Portal Educativo de Chile <http://www.educarchile.cl/>

A finales del 2000, en este periodo, surgen varias propuestas educativas con TIC como es el caso del programa EDUCARED<sup>11</sup> (conectados por una Red Dial UP, tecnología de comunicación muy costosa para su mantenimiento), INFOESCUELA (Programa de Robótica Educativa), que abarcó aproximadamente 400 escuelas de diversos lugares de nuestro país y que de alguna manera tuvieron cierto impacto significativo en los aprendizajes de los estudiantes. Hacia finales del gobierno de Fujimori, se ejecutó el Programa de Educación a Distancia (EDIT).

En el gobierno de Alejandro Toledo, surge la propuesta de un programa tecnológico educativo como parte de su campaña electoral. Es en este contexto que surge la Programa Piloto Huascarán (DS. 067-2001-ED) cuyos objetivos entre otros era interconectar telemáticamente a las entidades del Estado para optimizar los servicios educativos que éste presta a la comunidad. En sus inicios, estuvo inmerso en el programa INFOESCUELA. Luego de dos años de existencia el Proyecto Huascarán cambió dos veces de posición dentro de la organización del Ministerio de Educación; y otras veces más de composición interna (Barrios, 2003: 66-67). En ese tiempo, el Portal Huascarán era un entorno que ofrecía diversos herramientas, recursos, actividades, videos educativos, libros, juegos, recursos de ciencia para la comunidad educativa; con la finalidad que los docentes y estudiantes se apropien de las tecnologías y lo integrarán a su trabajo pedagógico.

En el año 2007, en el gobierno de Alan García, el Proyecto Huascarán es absorbido por la DIGETE, cuyo objetivo principal era integrar las TIC en el proceso educativo, y por lo tanto era el encargado de la entrega de Laptop XO, destinados a los niños de primaria (2006-2011). Por los años 2011, Sandro Marcone, Director de la DIGETE, propone cambios en el *Portal PerúEduca*, que para entonces era un entorno que reunía recursos digitales e información para la comunidad educativa.

En este año, ante los vertiginosos cambios de las tecnologías, exigen también que PerúEduca evolucione, de una plataforma estática a un entorno totalmente interactivo; donde las comunidades virtuales puedan interactuar, gracias a las diversas herramientas de comunicación que posee, y que ha permitido, en la actualidad, albergar a más de 500,000 usuarios (Minedu PerúEduca, 2014).

---

<sup>11</sup> Portal educativo orientado a educación 2.0 y TIC

Estas herramientas que permiten la comunicación sincrónica y asincrónica, además de diversos cursos de actualización profesional potencializan la capacitación y profesionalización continua de los docentes a través del aula virtual. Todo ello ha permitido una mayor evolución del portal nacional, además de estar a disposición de la comunidad docente. De igual manera, integra un entorno para los estudiantes, los que una vez inscritos o afiliados al sistema pueden participar activamente como miembro de la comunidad de *PerúEduca Web* (Minedu PerúEduca, 2014).

En resumen, se puede decir que PeruEduca, sale a la luz el 2001, con el nombre de Portal Pedagógico, que fue cambiando y evolucionando en el tiempo, denominándose como Portal Educativo Huascarán en el año 2002, siendo reconocido como portal oficial del Ministerio de Educación. Dos años más tarde, el portal pasa a formar parte de la lista de Portales educativos nacionales, en la Red Latinoamericana de Portales Educativos (RELPE). Para el año 2009, fue nombrado *Portal PerúEduca* y, por último el año 2011, luego de una total reingeniería se crea el concepto de lo que ahora es el Sistema Digital para el Aprendizaje *PerúEduca* (Minedu-PerúEduca 2015).

Desde el punto de vista tecnológico, el entorno *PerúEduca* es una plataforma *Learning Content Management System* (LCMS). La plataforma LCMS, la cual está definida como sistema que permite gestionar materiales y recursos pedagógicos para una formación mixta (a distancia y presencial). Además, permite a los docentes la creación de comunidades de aprendizaje en línea, puesto que ha sido creada para dar sustento a la educación dentro del marco socio constructivista (Gómez, 2005; Cabero, 2013). Por ser un espacio virtual permite almacenar diversos recursos educativos u objetos de aprendizajes, así como módulos o cursos. Estos recursos funcionan al interior del sistema como un todo, pudiendo ser combinados entre ellos, permitiendo su reutilización y la interactividad con el usuario, siendo este uno de los principales objetivos de este entorno.

El Estado ha realizado diversos esfuerzos para que la tecnología llegue a todas las escuelas a lo largo y ancho del país, inclusive en algunos casos donde la conectividad e Internet, no llega, por ello el entorno virtual, PerúEduca, también conocido como Sistema Digital para el Aprendizaje, cuenta con tres componentes: a) PerúEduca TV, b) *PerúEduca Web*, c) PerúEduca Escuela, los que son descritos a continuación.

El componente *PerúEduca TV* es un espacio educativo virtual, que está encargado de entregar diversos servicios con materiales audiovisuales, cuenta con recursos de calidad para todos los niveles educativos de la Educación Básica Regular (EBR), que también pueden ser usados por otras modalidades, como: Educación Básica Alternativa (EBA), con el fin de mejorar la calidad del aprendizaje con el apoyo del docente o el tutor. Además, PerúEduca TV está a cargo de un equipo de profesionales multidisciplinario, cuya función es recopilar, renovar y realizar diversas producciones audiovisuales. Cada una de estas producciones audiovisuales contienen sus propias guías pedagógicas, fichas de aprendizaje, guías didácticas, manuales, fichas de experiencia, lecturas complementarias, link de interés, entre otros. Estos recursos sirven para que el estudiante y el docente realicen sus actividades considerando las diversas áreas curriculares como: Comunicación, Historia, Matemática, Ciencia, Tecnología y Ambiente (CTA); Geografía y Economía; Educación para el Trabajo (EPT), Religión, Educación Física, Ciudadanía, Arte y contenidos transversales (Minedu- Perueduca, 2013).

Uno de los espacios al interior de este componente es Investigando, el cual tiene por finalidad recuperar y repasar los videos educativos así como videos culturales que se hicieron en décadas pasadas, que involucran a docentes y estudiantes, así como artistas, escritores, y otros profesionales, que cuyo ingenio y su creatividad hicieron posible que los inicios de la televisión peruana formará parte de la historia del cine y radio en nuestro país. Otro de los aspectos a rescatar de este componente es la organización de concursos entre los miembros de la comunidad, así como la experiencia que fue lograda por la Asociación TV Cultura, donde capacitaron a estudiantes en producción audiovisual, mediante las Corresponsalías Juveniles, en la que participaron niños y adolescentes de las diversas regiones de nuestro Perú, a través del programa Telescuela NAPA, donde ellos mismos, fueron protagonistas de las noticias, los reportajes, en la que transmitían contenidos de su entorno y realidad social y que se va incrementando de manera muy silenciosa.

También se muestra una copiosa videoteca, así como la transmisión en vivo, que se da para transmitir las novedades en los cambios curriculares o temas de trascendencia del sector, como por ejemplo: Ciclo de videoconferencias sobre las Rutas del Aprendizaje, de las diversas áreas y niveles (inicial, primaria y secundaria), con el

propósito de difundir las innovaciones del currículo nacional (Minedu- Perueduca, 2013).

El componente *PerúEduca Escuela* surge ante la necesidad de integrar a aquellas escuelas que no tienen acceso a Internet, para apoyar en las labores educativas tanto de docentes como de estudiantes, está constituido por servidores, software, equipos, laptops, y todo tipo de herramienta distribuidos en cada escuela, que permite el uso pedagógico de las TIC, y la integración al currículo. En las escuelas donde no existe conectividad, también es posible trabajar en red, interconectados desde las estaciones al servidor de escuela formando de esta manera una intranet. Estos equipos disponen de software de uso libre cuyo manejo es familiar a profesores que han sido previamente capacitados. Por lo tanto, con este nuevo sistema cualquier profesor o estudiante tendrá la posibilidad de integrar las últimas herramientas ofrecidas por la tecnología para aplicarlas en sus actividades diarias de manera fácil y práctica (Minedu - Perueduca, 2013).

En las instituciones educativas que tienen acceso a internet, PerúEduca Escuela permite, a través de sus servidores, navegar de manera segura mediante una conexión inalámbrica automática a las computadoras disponibles, incluso aquellas de poca capacidad (PC, laptop, netbook, smartphones, entre otros). En esta nueva etapa, escuelas y colegios ubicados en zonas que no poseen acceso a Internet podrán también trabajar colaborativamente en red, además de emplear los recursos y servicios del Sistema Digital para el Aprendizaje (Minedu - Perueduca, 2013).

El componente *PerúEduca Web* es un entorno virtual y para acceder a este espacio, primero se debe registrar, es decir, crear una cuenta de usuario y contraseña, llenando una ficha, en la que se elige un perfil (director, docente, estudiante, funcionario, periodista, aliado) ingresando el número del DNI, así como el código de ubigeo, luego de llenado de la ficha, en la que se registraron datos personales, profesionales, se accede a la cuenta personal que ofrece los recursos siguientes: correo electrónico, recursos educativos, blog, muro, foro, aulas virtuales, artículos, aprendizajes, desarrollo profesional, videoconferencias e historias de éxito.

### 2.3. Componentes y herramientas del entorno *PerúEduca Web*

En la Web 2.0 se concentran una serie de herramientas digitales, las cuales permiten la interactividad atribuyéndose la denominación de herramientas colaborativas. El uso de este tipo de herramientas tecnológicas se sostiene en la teoría del aprendizaje colaborativo, como un aprendizaje compartido de baja estructuración, de conocimientos elementales entre pares. Una clasificación de las herramientas TIC disponibles en Internet para el aprendizaje en línea presentado por Vinagre (2010) es la siguiente: a) las herramientas de comunicación, b) las herramientas para la publicación del trabajo en red, c) las herramientas para el trabajo colaborativo y la gestión, y d) las herramientas de búsqueda.

Entre las herramientas de comunicación se encuentran los foros y los chat, como los más conocidos. Mientras que las herramientas para la publicación del trabajo en red se señala al blog. Asimismo, las herramientas que facilitan el aprendizaje colaborativo y su gestión empleando plataformas se consideran a las plataformas de *e-learning* como *Moodle* entre otras. Éstas permiten una comunicación sincrónica como asincrónica por los participantes usuarios para compartir ficheros, información y realizar discusiones; ya que cuentan con herramientas como los wikis, los blogs y las bases de datos.

La primera herramienta colaborativa denominada la wiki, creada por Ward Cunningham: es un ambiente de trabajo colaborativo que permite desarrollar contenidos de algún tema propuesto (Vinagre, 2010). Los participantes pueden intervenir, crear estructuras y contenidos del sitio. Esta herramienta permite registrar la participación de cada integrante, fijar las fechas y el identificador de las personas que realizaron las aportaciones o el desarrollo del trabajo colaborativo a través de grupos y/o proyectos.

La wiki, desde la concepción de una herramienta colaborativa (Domínguez, Torres & López, 2010) señala que son herramientas empleadas por autores múltiples y quienes editan la página en conjunto, permitiendo una co-creación. Es decir, los contenidos editados son elaborados de forma colectiva, a partir de un tema esquematizado, los que se actualizan en tiempo real. Los alcances mencionados permiten considerarla como una poderosa herramienta para crear conocimiento, superando el espacio y tiempo entre los usuarios, sean docentes o estudiantes. Sin embargo, requiere de habilidades no solo tecnológicas, sino también de competencias digitales informacionales adquiridas y desarrolladas por los usuarios. En el entorno

virtual en estudio, la wiki se encuentra al interior de *Mis grupos*, como una herramienta que permite la generación de conocimiento en un grupo o comunidad virtual.

La segunda herramienta colaborativa llamada el blog es considerada una “página Web muy básica y sencilla donde el usuario puede colgar comentarios, artículos, fotografías, enlaces e incluso videos” (Bohórquez, 2008, p.1). Este medio de comunicación colectivo promueve el intercambio de comentarios y análisis. El blog como recurso educativo tiene amplias potencialidades para el trabajo colaborativo de contenidos, así como el desarrollo de competencias básicas que permiten la reflexión, contraste de ideas propias y ajenas (Bohórquez, 2008). Las características propias de esta herramienta dentro de un portal son las siguientes: el contenido diverso; el acceso a los blog suele ser libre, ya que cualquier usuario inscrito en el portal puede acceder al mismo, sin solicitud; permite que los visitantes realicen comentarios sobre los artículos del autor.

Además, los blogs son excelentes herramientas para la alfabetización digital intuitiva porque permite al usuario crear y editar contenido con un mínimo de conocimientos técnicos (Cabero, López & Ballesteros, 2009). En otras palabras, la administración es sencilla de realizar, constituyéndose en una tecnología de transformación de la enseñanza y el aprendizaje. Precisamente, sus usos amplían los límites espacio-temporales del aula presencial. Así mismo, son vistos como espacios virtuales para compartir ideas, construir conocimientos y publicar experiencias educativas personales y grupales en la red de forma fácil, desde el punto de vista técnico. En definitiva, “este medio de comunicación digital es una forma de expresión y comunicación de los tiempos actuales con grandes repercusiones en el ámbito socioeducativo y constituyen otros modos y estilos de vida en el ciberespacio” (Cabero et al., 2009, p. 3).

Por ello diversos estudios señalan que el uso del blog como proceso formativo en la enseñanza del nivel superior ha permitido un papel activo, en el desarrollo de habilidades, de aprendizajes de orden superior y fomento de comunidades de aprendizaje (O'Donnell, 2006 & Farmer, 2006 citado en Cabero et al., 2009); desterrando progresivamente el aprendizaje memorístico para dar paso a nuevos modelos y estrategias de enseñanza y; a su vez fomentar la mejora de la praxis educativa en el contexto educativo. Esta herramienta también está disponible en el

entorno *PerúEduca Web* y es el escenario principal en el cual los docentes pueden producir, compartir información importante con sus pares y estudiantes.

La tercera herramienta colaborativa es el foro, herramienta de comunicación asíncrona (Cobo & Pardo, 2007) que no requiere de una comunicación en tiempo real o al mismo tiempo. El foro es también llamado boletín de noticia o tablón de anuncios, constituyéndose en un espacio de socialización y formas de interacción social, donde se promueve el debate y el diálogo. Su estructura organizativa requiere de la figura de un moderador o gestor encargado de supervisar y dinamizar las acciones del grupo usuario.

Los factores elementales de su constitución son el soporte comunicativo (texto, emoticones, imágenes, sonidos), temática (referentes de partida para la ayuda recíproca, resolución de problemas, nuevas metodologías, etc.), interacción usuario-herramienta (de uso pasivo o uso activo en el debate, intercambio de ideas y conocimiento) y la función investigadora (Arriazu, 2007). Además, el registro de todas las participaciones se convierten en una ventaja, debido a que pueden ser revisadas en otro momento.

La cuarta herramienta colaborativa es el chat, medio de comunicación sincrónico que requiere de la interacción en tiempo real. Esta herramienta tecnológica tiene como una de sus ventajas la inmediatez en la interacción (Cobo et al., 2007), porque facilita que los usuarios coordinen, compartan sus ideas, información, establezcan coordinaciones, evalúen sus producciones en tiempo real.

La mensajería instantánea (MI) o chat se describe como una ventana para chatear que se apertura en la pantalla del ordenador con un mensaje recibido cuando el emisor aprieta el botón de enviar. Además, permite la discusión e interacción entre los participantes; incluido como medio de diálogo complementario para clarificar, explicar, decidir, es decir, es una herramienta recomendada para actividades que requieren alto grado de colaboración.

Incluso, existe el chat escrito y el chat de voz, los cuales permiten la interacción en tiempo real. Sin embargo, para efectos de la presente investigación se profundiza en el chat escrito, el cual se utiliza según las necesidades y limitaciones del usuario (Vinagre, 2010). Un ejemplo de uso puede ser cuando en un foro se le emplea para escribir en cadena y en función al tema. Cabe señalar que esta herramienta accesible en *PerúEduca Web* sirve de comunicación sincrónica entre pares.

El diseño del aula virtual permite la enseñanza modular, es decir, estos cursos que se incorporan al sistema presentan las características siguientes: admiten actividades distribuidas en bloques de tareas, e implementan recursos para los diversos módulos. El aula virtual cuenta con un bloque en la parte lateral de la página, cuyos elementos forman parte de la estructura tabular de *Moodle* y; presenta filtros que son aplicaciones que analizan el texto introducido en las actividades y en los recursos.

Los nuevos retos que enfrenta *PerúEduca Web* es la integración de las TIC basada en un mejor servicio. La mayor oferta de los contenidos educativos permite colaborar y mejorar con las competencias de los docentes de las diversas instituciones educativas de todo el país. A través de los diversos cursos online, ya sean estos cursos autoinstructivos y de autoformación, las videoconferencias con los webinars y el espacio colaborativo mediante los foros, blog, wikis, concientizan a los docentes a un autoaprendizaje y la autoformación como responsabilidad personal.

Vista la clasificación de las herramientas web: el wiki, el blog, el foro y el chat respectivamente; para la investigación constituyen espacios que permiten comunicarse, compartir información y construir conocimiento. Todas ellas desempeñan un fin específico; sin embargo, no se descarta que los usuarios puedan emplearlas con otros fines, propios de la creatividad e ingenio para interactuar en un entorno digital funcional. En tal sentido, el sistema digital para el aprendizaje *PerúEduca Web* es considerado como un espacio virtual que integra la multimedia a través de herramientas y servicios de la Web 2.0 para docentes, estudiantes, padres de familia y la comunidad en general. Para el presente estudio se aborda específicamente el uso del entorno *PerúEduca Web*, razón por la cual se describe de manera detallada cada una de las herramientas y recursos que ofrece este espacio virtual.

Tabla 2. Descripción de las herramientas de *PerúEduca Web*

Herramientas y espacios en <i>PerúEduca Web</i>	Descripción
Correo electrónico	Es una herramienta que va a permitir configurar y consultar la cuenta o cuentas del usuario, sin salir del entorno, de tal manera que ofrece la posibilidad de intercambiar información con toda la red de contactos que tiene el usuario.
Contactos	Muestra la lista de contactos y la opción de búsqueda de todos los usuarios.
Recursos educativos	En este espacio, la sección de recursos es importante para toda la comunidad educativa porque está dotada con material pedagógico

---

	<p>como: publicaciones, videojuegos, módulos por áreas, libros multimedias, softwares, simuladores, audios entre otros, al cual se puede acceder con solo un clic.</p> <p>Ahora, en la evolución del entorno, y en el afán de poder servir a todos los peruanos y peruanas, podemos ver algunos de los recursos, como libros, textos, en otras lenguas y que responden al enfoque intercultural bilingüe propuesto desde el Ministerio de Educación.</p> <p>Además, también podemos encontrar una gran fuente de información para el docente, como los enlaces que conllevan a otras páginas educativas, de la que se puede extraer rica información.</p>
Blog	<p>El blog es una bitácora personal, que puede ser visualizado por otros miembros de la comunidad. Es una herramienta importante para la planificación de clases porque está ubicado en el perfil de cada usuario, desde el cual tiene la opción de poder construir, compartir y publicar diversos contenidos, en diversos formatos, como textos, audios, videos, imágenes; además, de poder comentar y valorar la publicación de otros.</p>
Muro	<p>El entorno virtual nos ofrece este espacio donde el usuario puede compartir información importante, enlaces y publicar anuncios para que otros usuarios o contactos lo visualicen.</p>
El foro	<p>Es la sección destinada a la construcción del conocimiento y participación en debates virtuales, sobre temas en común con la realidad educativa del Perú por parte de los usuarios; siendo una de las herramientas de mayor uso al interior de la plataforma.</p>
Las aulas virtuales	<p>Son espacios donde se produce la capacitación y autoformación del usuario docente, para el fortalecimiento de sus capacidades y obtener certificación a nombre del Ministerio de Educación. Es un elemento para el desarrollo profesional, el cual ofrece diversos cursos de interés, actualizados con las respectivas orientaciones metodológicas como por ejemplo: las Rutas del Aprendizaje.</p>
Las video- conferencias	<p>Es la sección destinada a efectuar comunicaciones interactivas e interregionales de carácter pedagógico y de gestión de escuela. En el entorno existen dos secciones: la primera va permitir participar de una videoconferencia y la segunda permite la programación de una videoconferencia.</p>
Artículos	<p>Es el espacio donde se presenta una pasarela de noticias y textos de interés actual (convocatorias, entre otros) al que se puede acceder y visualizar con un clic.</p>

---

---

Aprendizajes	Es una sección de <i>PerúEduca Web</i> donde encontramos el acceso a diversos recursos, entre ellos: instrumentos de evaluación y materiales que contribuyen a la mejora de los aprendizajes.
Historia de éxito	Sección que permite acceder a la información de otras experiencias exitosas de la comunidad educativa a nivel nacional.
Desarrollo Profesional	En este espacio se ofrece diversos documentos oficiales, curriculares, orientaciones de metodología; así como, oportunidades para la capacitación y hasta otras opciones laborales.
<i>Mis grupos</i>	Esta herramienta está diseñada especialmente para el trabajo colaborativo, mediante el cual los usuarios del entorno pueden crear y compartir información y contenidos. Permite la programación de actividades, así como la participación en discusiones de acuerdo a sus intereses. Cuenta con otros elementos al interior de este, como: foro, para ser trabajado, solamente, por los miembros del grupo o comunidad. Además, cuenta con blog y wiki, todo para consolidar el trabajo y aprendizaje colaborativo.

---

Fuente: Documento de Trabajo. PerúEduca- Minedu, 2013

A continuación, se presenta una captura de pantalla de la página principal del Entorno *PerúEduca Web*, que ilustra con precisión las botones principales para el ingreso a cada uno de los recursos que nos ofrece este entorno educativo, muestra en la pantalla principal una pasarela interactiva de noticias actuales, algunas invitaciones para cursos online, o actividades que el Ministerio de Educación programa para el mes.

El entorno ofrece también en la parte de Recursos Educativos, una serie de enlaces que conducen a páginas de otras instituciones aliadas del Ministerio.

Figura 2. Entorno *PerúEduca Web*.



La figura 2 muestra la página principal del entorno virtual *PerúEduca Web*, al igual que los recursos que ella ofrece.

Elaboración propia, *captura de imagen de registro virtual*.

#### 2.4. Relación docente - entorno virtual *PerúEduca Web*.

Las políticas de estado que sostienen la calidad de la educación peruana relacionadas a las TIC son el Proyecto Educativo Institucional (PEN) al 2021, el Marco de Buen Desempeño Docente (MBDD), específicamente. La educación peruana, a través de estas normas, plantean demandas dirigidas a la escuela y al docente para brindar una educación de calidad.

El Proyecto Educativo Nacional al 2021 (Consejo Educativo Nacional, 2006), en el objetivo 3 relacionado a los maestros bien preparados que ejercen profesionalmente la docencia, señala: la instauración de políticas que permitan la mejora y reestructuración de los sistemas de formación inicial y continua de los profesionales de la educación; la generación de estándares claros sobre la buena docencia y acreditación de instancias de formación y desarrollo profesional docente; además de la reestructuración y fortalecimiento de la profesionalización docente en servicio, articulada a la formación inicial.

A partir Proyecto Educativo Nacional (PEN) como horizonte, se propone el Marco de Buen Desempeño Docente (MBDD). Este sostiene, en uno de sus acápites, la imperiosa necesidad de preparar a los docentes del Siglo XXI en el uso de la tecnología para el desarrollo de competencias digitales.

En el Marco de Buen Desempeño Docente (Ministerio de Educación, 2012) se establece el desarrollo de la dimensión colegiada. Esta dimensión comprende la labor dentro de la organización educativa, a través de la interacción con sus pares (docentes y directivos) para coordinar, planificar, ejecutar y evaluar los procesos pedagógicos en la escuela. A su vez, señala que la identidad profesional de los docentes se construye, en gran medida, en los espacios sociales y laborales promovidos por éste.

El MBDD, en la dimensión pedagógica, considera como núcleo la profesionalización docente. El dominio 2 relacionado a la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes presenta como desempeño 8 lo siguiente: “Crea, selecciona y organiza diversos recursos para los estudiantes como soporte para su aprendizaje” (Ministerio de Educación, 2012, p.28); para ello se hace mención al uso pertinente de las TIC que el docente tiene a su alcance, con formatos accesibles y viables para el aprendizaje. Asimismo, en el desempeño 23 se hace mención del uso de recursos y tecnologías diversas, accesibles implementadas en la sesión de aprendizaje por parte del docente. Es decir, como profesionales están comprometidos en el desarrollo de sus competencias digitales; del mismo modo, formar parte del entorno virtual nacional *PerúEduca Web*, el cual tiene por objetivo ser un soporte para la educación de calidad.

La sociedad peruana demanda una educación para el desarrollo integral de los estudiantes. Los retos y desafíos del desarrollo social y económico, como la superación de brechas de calidad educativa para todos, acceso a trabajos dignamente remunerados, exige que las propuestas educativas de nuestro país ofrezcan oportunidades para el desarrollo de competencias y habilidades digitales, ya que éstas permiten beneficiar, de forma emergente, la socialización y producción intelectual que contribuyen activamente al desarrollo económico, social y cultural.

En esa línea, la profesión docente tiene la responsabilidad: estar preparada ante los retos de este siglo. Brindar un servicio de calidad es una tarea inherentemente impuesta al profesor para lograr competencias en los estudiantes; dichas competencias

requieren estar acorde a las necesidades, demanda laboral y emprendedurismo propio de una sociedad cambiante.

La relación del docente con *PerúEduca Web* es la de complemento para el trabajo pedagógico (Erazo & Molías, 2015), puesto que el docente lo emplea como recurso de apoyo a las actividades presenciales. De esta manera, por ejemplo: la sección de recursos, sección de pasarela sirven como material didáctico para el docente; además de realizar actividades virtuales presenciales o extensivas empleando espacios como el foro, el blog del entorno, entre otros.

Una siguiente relación que el docente puede establecer con el entorno *PerúEduca Web* es la de un medio para crear redes docentes que favorezcan la comunicación e interacción con sus pares (de Pablos, Bravo y Moreno, 2010). Así, el docente abre el espectro de usos en función a los intereses y expectativas personales y profesionales.

Por tal motivo, la formación digital de los docentes se ha convertido en una necesidad prioritaria, no por una conducta esnobista, sino porque inciden en aspectos como atender a la demanda de servicios educativos renovados. Fortalecer el sistema educativo en las modalidades presencial y virtual mediante el acceso a contenidos y recursos en línea a través del entorno virtual *PerúEduca Web* es un compromiso que involucra al docente peruano. Entonces, la tarea docente no solo se debe transformar dentro de un orden formal; sino que este necesita a su vez de un modelo propio, que se ajuste a las condiciones del contexto actual. En este sentido, *PerúEduca Web* es una alternativa de entorno virtual que brinda al docente la posibilidad de crear modelos de interacción ante los cambios educativos, la globalización y el creciente protagonismo de las TIC en educación.

Desde la mirada que adopta la investigación, el docente, en esta era digital, debe ser capaz de producir y generar diversos espacios para la construcción de aprendizajes significativos. Al respecto, Valverde mencionado por Arellano (2010) manifiesta que los docentes deben asumir un camino diferente para adquirir y desarrollar las habilidades transformadoras de su práctica pedagógica.

La interacción con el entorno virtual convoca al perfil de un docente orientador del aprendizaje, reflexivo, curioso, creativo, facilitador del razonamiento y la búsqueda

de información. Además, según nuestro contexto nacional, Lapeyre (2014) señala que el docente se convierte en un curador de contenidos, productor de materiales educativos, estratega, que facilita la interacción de los estudiantes, a través de los entornos virtuales como *PerúEduca Web*. Asimismo, el docente tiene la tarea de crear nuevas formas de organización de la I.E., de la comunidad educativa extendiéndose a lo nacional, a través de comunidades virtuales con el fin de aportar su conocimiento y experiencia.

## 2.5. Uso del entorno virtual *PerúEduca Web* por los docentes.

El entorno *PerúEduca Web* es un espacio virtual donde confluyen diversos tipos de recursos y herramientas web, que promueven el aprendizaje virtual en los usuarios, entre ellos los docentes, directores y estudiantes, así como: aliados de la comunidad educativa y padres de familia, quienes tienen la oportunidad de interactuar y relacionarse entre ellos, con el objetivo de mejorar los aprendizajes. La concepción que se tiene de este espacio como entorno virtual está basado en tres perspectivas tecnológicas importantes: comunicación, información y la producción que pudiera hacerse desde el entorno y la mirada personal de cada usuario. El objetivo principal de *PerúEduca* es construir una comunidad educativa para desarrollar la comunicación, información, indagación e investigación de manera colaborativa, que permita a los usuarios potencializar sus capacidades creativas e innovadoras. (*PerúEduca- Minedu, 2013*)

En *PerúEduca Web*, las principales teorías del aprendizaje que sustentan este entorno están directamente relacionadas entre sí. El Socioconstructivismo permite explicar el uso que realiza el docente en este entorno para construir su aprendizaje, considerando además, que este es un medio que le facilita de información e interacciones para construirlo; en este sentido, *PerúEduca Web* responde a los lineamientos pedagógicos del modelo educativo peruano. El mundo de los entornos virtuales como tal, son una novedosa estrategia que puede ser explotada de diversas maneras. Estas integran diversas herramientas y medios que permiten simplificar el acceso a los usuarios desde un mismo espacio, es decir, en el entorno *PerúEduca Web* convergen diversos tipos de contenidos, herramientas y actividades como los blogs,

wikis, correos, foros, etc., todos ellos diseñados, desde un enfoque llamado *Personal Learning Enviroment* (PLE)<sup>12</sup>.

Los PLE, según Anderson (2006), son vistos desde el aspecto pedagógico como un elemento que unifica el aprendizaje formal e informal con los medios sociales, auto dirigiendo en aprendizaje individual del sujeto. Algunos autores como, Adell y Castañeda (2010) coinciden en que los PLE, son sistemas de herramientas y recursos web, que permiten que el estudiantes tome el control de su propio aprendizaje, que utiliza constantemente para aprender. Esto también permite la relación de unas herramientas, recursos, con otros como sucede en el uso de las redes sociales (*Facebook, Twitter, Instagram*, y otros). Para estos mismos autores, Adell y Castañeda (2013) remarcan que los PLE son:

Cuando hablamos de que cada persona tiene un entorno de aprendizaje y que debe ser capaz de explicarlo, gestionarlo y enriquecerlo, entendemos que él no es algo estático que puede introducirse en la cabeza de las personas para que sea útil, sino que es algo en continuo movimiento y que fluye a través de las personas, recreándose cada vez (muy en el sentido del constructivismo social propuesto por Vigotsky (1978) y desarrollado para los tiempos de Internet en el conectivismo de Siemens (2005) y Downes (2005, p. 22).

Tal como se indica, el entorno *PerúEduca Web*, permite insertar diversos recursos adicionales como videos de *Youtube, Slideshare*, imágenes, objetos en flash, sonidos, y todo tipo de documentos, que forman parte de las herramientas y del PLE de los usuarios. Además, en este entorno virtual se comparte: recursos, materiales, herramientas, de comunicación, también se evalúan y retroalimentan a los agentes educativos, con el fin de lograr aprendizajes significativos. En *PerúEduca Web*, la coexistencia de diversas herramientas permite:

- Comunicación síncrona y asíncrona a través de foros, chat, videoconferencias, etc.
- Soporte técnico-pedagógico para múltiples formatos, a través de soporte pedagógico.

---

<sup>12</sup> entornos personales de aprendizajes

- Difusión de páginas web institucionales y mejores experiencias de los docentes.
- Diario o blogs de asignaturas, en las que el educador publica noticias, donde los estudiantes expresan sus comentarios sobre algún tema.
- Orientaciones para la actualización y desarrollo profesional docente, a través de cursos de capacitación *e-learning*
- Información para la gestión con TIC en las DRE/UGEL e instituciones educativas
- Recursos elaborados por docentes, estudiantes de las regiones del país (PerúEduca-Minedu, 2013).

Por lo antes expuesto, el empleo educativo de *PerúEduca Web*, como parte del entorno personal de aprendizaje (PLE) del docente, es el contexto en el cual se evidencia los siguientes usos: pedagógico, profesional y personal, de acuerdo al estudio planteado por Vargas, Chumpitaz, Suárez y Badía (2014), y que para esta investigación se tomarán como modelo de entender los usos que se dan al interior de este entorno virtual.

#### **2.5.1. Uso pedagógico del entorno *PerúEduca Web*.**

El uso pedagógico del entorno *PerúEduca Web*, en los diferentes espacios que posee, supone una interacción mediadora como herramienta transformadora de las prácticas pedagógicas, facilita la innovación y el cambio didáctico por parte del docente y estimulando los aprendizajes de los estudiantes, ello denota una de las características principales de este uso.

Tal como afirman Coll, Mauri y Onrubia (2008), la actividad conjunta del docente y estudiante tiene una mediación instrumental al utilizar un entorno virtual, alrededor de los contenidos o tareas de enseñanza y aprendizaje que funciona como herramienta de regulación y control de la actividad pedagógica. Por ello, en el sentido pedagógico, un EVA puede ayudar al docente a seguir, regular y controlar los progresos y las dificultades de los estudiantes en la realización de las tareas, pero sobre todo en el reforzamiento y retroalimentación de los aprendizajes. Asimismo, la facilitación de seguir, regular y evaluar sus propios procesos de aprendizaje de los estudiantes, es decir contribuyen a desarrollar su autonomía; todo ello mediante la habilidad metodológica del docente y la predisposición, actitud o motivación que asume frente a esta generación de herramientas y espacios virtuales.

Los entornos virtuales de aprendizaje por sus distintos componentes, tal como las herramientas, servicios y recursos, como los que posee *PerúEduca Web*, son utilizados heterogéneamente por diversos profesionales; entre ellos docentes, tutores, asesores, monitores.

Los usos relacionados a lo pedagógico se vinculan con el EVA en estudio, en relación a las subcategorías siguientes: uso pedagógico motivacional, uso pedagógico curricular y uso pedagógico social. En opinión de Marcelo y Vaillant (2009) los docentes implican emociones profundas en la realización de trabajo pedagógico, es decir, se asume que la motivación es la fuerza interior que impulsa al logro de una meta trazada; a su vez, el mismo autor refiere que “La motivación para enseñar y para seguir enseñando es una motivación intrínseca, ligada fuertemente a la satisfacción por conseguir que los estudiantes aprendan” Marcelo y Vaillant (2009, p.31). Por ende, el uso de los entornos virtuales de aprendizaje como parte de las TIC, utilizados por los docentes depende de la presencia de las emociones y la motivación.

Frente al uso pedagógico motivacional, en relación a los EVA, se considera motivaciones a aquellas generadas por el uso pedagógico del entorno, en este caso *PerúEduca Web*. Dichas motivaciones están relacionadas al supuesto de querer transformar la enseñanza, mejorar el aprendizaje y la satisfacción en la experiencia didáctica del docente; que repercutirá en su práctica pedagógica (Coll, 2008).

El uso pedagógico motivacional está referido a la forma como se busca integrar de manera estimuladora el desarrollo de capacidades de los estudiantes a través de herramientas y recursos innovadores como un entorno virtual de aprendizaje en la sesión de clases. Desde que se aborda la motivación en relación con el aprendizaje, sabemos que es un elemento esencial e inherente a la posibilidad de otorgar sentido y significatividad al conocimiento. La motivación le permite poner en marcha no solo el concepto, sino estrategias para resolver problemas semejantes a lo aprendido; por ello el docente toma en cuenta que los estados motivacionales de poder, afiliación y logro son diferentes en cada persona. Para esta investigación, el aspecto que más interesa es la motivación de logro y que el estado de motivación de un estudiante puede variar según la situación en el grupo que se desenvuelva (Bryndum & Jerónimo, 2000).

Al respecto, el uso pedagógico curricular de un entorno virtual propicia nuevas formas metodológicas y didácticas, generando posibilidades para abordar el currículo;

expresada en una planificación curricular en el aula, de forma que su uso responda a las necesidades y demandas educativas.

El uso pedagógico curricular en el entorno virtual *PeruEduca Web* está compuesto por el empleo de herramientas que posee para facilitar lo previsto en el diseño curricular, es decir, la planificación curricular con sus componentes como objetivos, competencias, metodología, diseños didácticos y por último la evaluación. Para cada uno de estos procesos el entorno sirve como medio que proporciona un amplio repertorio de insumos. Estos recursos están distribuidos organizadamente en el entorno virtual de aprendizaje y se observa un banco de evaluaciones desde las estandarizadas como las del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA) y la Evaluación Censal del Estudiante (ECE) hasta las publicadas por los propios docentes con el propósito de colaborar, compartir y construir colaborativamente. Todo ello convertido en un importante repositorio para los estudiantes y los docentes en su labor de integración pedagógica.

Otro importante elemento en el uso pedagógico son los espacios para la planificación de mediano y corto plazo, es decir las unidades y sesiones de aprendizaje, con los modelos de sesiones publicadas desde el Ministerio de Educación (Minedu). Programaciones compartidas por los propios docentes que son sesiones validadas (aplicadas en su contexto), enmarcadas en el desarrollo de un aprendizaje situado, porque favorece la selección de herramientas, dada una situación específica. Permite al docente enriquecer sus diseños y planificación curricular, asimismo le facilita contrastar y actualizar su metodología y reconstruirla de manera compartida.

Por otro lado, este uso curricular permite una función dicotómica, porque el docente lleva a cabo su diseño y planificación y también a su vez le permite desarrollar dentro o fuera del aula el trabajo de integración de lo planificado hacia lo ejecutado con los estudiantes. Todo ello a través de herramientas como *Mis grupos*, *Foro*, *Mi blog* y por último la *wiki*; contenidas en el entorno virtual *PeruEduca Web*. La efectividad de uso pedagógico de estas herramientas dependerá del modelo de integración que elija el docente y fundamentalmente de las capacidades que posea el docente para la concertación de cada elemento pedagógico.

Desde la dimensión del uso pedagógico curricular, se asume al EVA como instrumento de representación y comunicación de significados sobre los contenidos o

tareas de enseñanza y aprendizaje para el profesor y/o estudiantes. Según manifiestan Coll, Mauri y Onrubia (2008)

En este caso, profesores o alumnos utilizan las TIC fundamentalmente como apoyo a la presentación y comunicación a otros (en el caso del profesor, a los alumnos; en el caso de los alumnos, al profesor, a otros alumnos) de determinados aspectos, más o menos amplios, de los contenidos y tareas que les ocupan (p.38).

Así, este tipo de usos implica apoyar, asistir o amplificar algunas actividades del profesor o funciones docentes, como por ejemplo: presentar información mediante exposiciones o explicaciones, establecer relaciones entre aspectos o elementos del contenido o procedimiento; así como apoyar, asistir o amplificar algunas actividades y procesos de trabajo de los estudiantes; intercambiar información y propuestas; contribuir a una discusión o intervenir en el marco de una explicación del profesor; presentar los resultados o productos elaborados en una actividad o tarea.

El uso pedagógico social se presenta como un uso natural de los entornos virtuales de aprendizaje, debido a que permite la interacción colectiva entre pares y con el docente, desarrollándose así un ecosistema propicio para las relaciones de aprendizaje colaborativas y cooperativas apoyadas por el computador, sostenido en el modelo *Computer Support Collaborative Learning (CSCL)*<sup>13</sup>.

Otro de los aspectos importantes a considerar dentro del uso pedagógico social de *PerúEduca Web* es el aprendizaje cooperativo, técnica psicosocial de aprendizaje basado en la interacción social (compartir conocimientos y aprender); se sustenta en la teoría sociocultural. En la educación secundaria, el estudiante con expectativas positivas hacia los demás construye su aprendizaje en la interacción con sus pares. En este marco, los docentes se transforman en guías, facilitadores y dinamizadores de ese proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Entonces, integrar el aprendizaje cooperativo en el aula implica según Johnson, Johnson y Holubec (1999) desarrollar las características de este tipo de aprendizaje como son: la interdependencia positiva, la responsabilidad individual y de equipo, la interacción estimuladora, la gestión interna del equipo y por último la evaluación del

---

<sup>13</sup> Aprendizaje Colaborativo apoyado por Computador

desempeño personal y en conjunto. La cooperación en el aula implica hacer, sentir y pensar una forma de interacción entre los participantes.

La cooperación tiene su relación con el aprendizaje, por eso no basta con estar conectado para interactuar, se requiere del proceso de cooperación como clave para un aprendizaje eficaz. La cooperación relacionada con nociones socioculturales como internalización, interacción social, mediación instrumental y con la zona de desarrollo próximo entre iguales permite la interacción cooperativa. Por consiguiente el aprovechamiento educativo de los entornos virtuales en estudio, como mediación social en la enseñanza y aprendizaje virtual, en concordancia con Suárez (2004) conlleva a la existencia de una dimensión pedagógica, porque se fortalecen los procesos educativos al existir en estos entornos, herramientas y espacios que permiten la promoción de la interacción cooperativa entre los estudiantes y docentes, siendo esta interacción un requerimiento social del aprendizaje.

Ante el cambio a un nuevo modelo de enseñanza mediado por un entorno virtual, se necesita que tanto los estudiantes como los docentes aprendan nociones básicas del mismo, que le conlleven a la integración en las diferentes situaciones de enseñanza y aprendizaje y a un uso pedagógico del entorno que denote eficacia, lograr la meta o aprendizaje esperado al término de la sesión, unidad o proyecto previsto, y eficiencia que implica la adecuada utilización de los recursos del entorno virtual de aprendizaje (Zabalza, 2012).

Por otro lado, el interés por el estudio del impacto de los espacios de interacción virtual, para el aprendizaje en los procesos educativos ha aumentado en los últimos años, en simultáneo a la creciente inserción de estas infoherramientas (Suárez, 2011) en los diversos niveles de enseñanza. Frente a esta realidad, y para tratar de analizar dicho impacto se plantean con más fuerza la necesidad de estudiar la manera en que los docentes y discentes usan los EVA en el ejercicio real de las prácticas que llevan a cabo dentro y fuera del aula.

La ventaja de usar un EVA en la escuela permite que el estudiante construya progresivamente su propio conocimiento. El proceso de aprendizaje empleando un EVA permite que sea de forma autodirigida, autónoma, autorregulada y colaborativa. Por ello, en el entorno virtual *PerúEduca Web*, ha sido necesaria la flexibilidad, facilidad y dinamismo para un aprovechamiento y uso pedagógico efectivo; en líneas generales

requiere de una redefinición del uso en respuesta a las demandas de los usuarios, que tanto docentes como estudiantes presentan al ingresar e interactuar en este entorno.

El uso pedagógico de *PerúEduca Web* favorece el aprendizaje colaborativo, siempre y cuando existan actividades pedagógicamente diseñadas, en las que el estudiante/ usuario interactúe para construir conocimiento en forma social. El trabajo colaborativo eficaz requiere de tiempo para su desarrollo en cualquier entorno virtual, puesto que requiere de la adquisición de una serie de habilidades adicionales como el trabajo en equipo, habilidades de negociación, toma de decisiones grupales y administración de la tarea. Asimismo, necesita consolidar la cohesión del grupo y la evolución de la confianza mutua para la construcción social del conocimiento (Silva, 2011) en donde los estudiantes pueden participar de manera más autónoma y autorregulada.

En el uso pedagógico del entorno virtual de aprendizaje, el uso motivacional, curricular y social son elementos imprescindibles que contribuyen en una mayor dimensión al uso educativo del entorno virtual en estudio. Considerar las motivación de los docentes, la forma de interacción en el proceso de enseñanza-aprendizaje que está más altamente estructurado por el profesor (cooperativo), quien diseña y organiza las tareas y actividades. Asimismo la intervención externa y de apoyo especializado por el docente permite el logro del trabajo en grupo. De esta manera, los diversos usos pedagógicos de *PerúEduca Web* implican un reto constante a la capacidad del docente y le demanda una actualización y continua formación profesional.

### **2.5.2. *Uso profesional del entorno PerúEduca Web.***

Actualmente, nuestra sociedad se encuentra inmersa en una vorágine de información, de alcance a las grandes mayorías. El avance tecnológico y de los medios de comunicación nos obliga a pensar que la educación debe transformarse al medio sociocultural cambiante. La función docente, frente a las demandas de la actual sociedad, manifiesta cambios con la rapidez que nunca antes se había planteado. Por esta razón, las funciones socializadoras que requieren los maestros en el presente se fortalecen y abren la posibilidad para modificar los roles y actitudes frente a la tecnologías. Así pues, el uso profesional del docente respecto al entorno *PerúEduca Web* implica alcanzar la mejora en su práctica profesional, a través de una formación continua.

En este sentido, el desarrollo profesional del docente es un aspecto que tiende a ser relevante para la transformación de la educación que hoy demanda la sociedad. Para Tello y Aguaded (2009, p. 32) “el término desarrollo profesional docente hace referencia al crecimiento, al cambio, a la mejora que se produce a lo largo de la vida profesional de aquellas personas que se dedican a la labor educativa”. Asimismo, Marcelo (1994) agrega que el desarrollo profesional adquiere connotaciones de evolución y continuidad, siendo menos marcada la frontera entre la formación inicial y la formación permanente.

En nuestro contexto, el Marco de Buen Desempeño Docente (Minedu, 2012) indica que la visión particular de la profesionalización del educador está basada en tres dimensiones específicas: pedagógica, cultural y política. Del mismo modo se establece cuatro dimensiones compartidas como la dimensión colegiada, reflexiva, relacional y ética, que dan cuenta de la singularidad de la profesión docente y del carácter de la práctica situada, así como, la exigente creatividad y criticidad que responda a la creciente demanda social. *PerúEduca Web* como un EVA se convierte en un espacio para la comunidad educativa peruana, donde encuentran información, formas de establecer comunidades de aprendizaje, que les permite compartir información, conocimientos; además, de crear o co-crear conocimiento en redes. Así, el aprendizaje se genera creando fuentes de información en permanente cambio y una activa interacción en la red creada.

Con respecto a las comunidades de aprendizaje, éstas se entienden como enfoque global de enseñanza y aprendizaje, centrados en la construcción, el mantenimiento y el crecimiento de grupos de personas que se relacionan por medios informativos para desarrollar tareas colaborativas (Barberá, Badía & Momino, 2001). Además, Gross (2008) agrega que su objetivo es “mejorar el conocimiento de su propia práctica basado en la creación de conocimiento a partir de las experiencias de sus miembros, la comunicación eficaz de los métodos y herramientas utilizados, los éxitos y fracasos, etc.” (p. 4). En ese sentido, las investigaciones relacionadas con las interacciones y la comunicación al interior de los EVA manifiestan que si estas acciones se presentan de manera espontánea, con fluidez, permitirá que medien de manera positiva y estimulen el aprendizaje, así como la construcción del conocimiento.

Los ambientes virtuales de aprendizaje como *PerúEduca Web* son entornos constructivistas porque brinda una serie de herramientas, recursos, materiales que permite la construcción del conocimiento del docente a partir de sus conocimientos previos, la experiencia personal y las interacciones sociales (Silva, 2011). De acuerdo a la idea planteada anteriormente, los docentes, desde su rol profesional, emplean los entornos virtuales para comunicarse, interactuar no solo con la herramienta, materiales brindados, sino que interactúa con otras personas. De esta manera, el docente amplía y profundiza su aprendizaje, el que repercute en sus formas de enseñar.

El uso profesional del entorno *PerúEduca Web* se construye a través de las comunidades virtuales. Dichas redes son espacios virtuales personalizados, creados a partir de la interacción y colaboración entre docentes a distancia (Bryndum & Jerónimo, 2005). Las redes ofrecen el acceso a nuevas ideas, perspectivas múltiples y globales; facilita el aporte colectivo, a través de la interconexión de los docentes. El trabajo en redes de aprendizaje incrementa el sentido de pertenencia a una comunidad, disolviendo la sensación de ostracismo. Las redes de aprendizaje construidas en *PerúEduca Web* se valen de la comunicación, a través de las herramientas de comunicación asincrónica y sincrónica. La interacción que se establece entre los nodos participantes es multidireccional, los que se retroalimentan constantemente, optimizando la relación sujeto y objeto.

La interacción virtual en el entorno *PerúEduca Web* favorece la comunicación, los procesos de enseñanza y aprendizaje de calidad, autenticidad y significatividad en sus dimensiones pedagógicas y sociales, las que no se desligan de la dimensión profesional; sino que para efectos de la investigación las hemos delimitado. Este aspecto de actividad virtual se complementan con las formas de comunicación y trabajo colaborativo que el docente realiza con otros. Además, por la sincronía de la comunicación virtual se facilita el trabajo colaborativo, sin atentar con la autonomía individual (Greening citado por Silva, 2011). De este modo, *PerúEduca Web* se constituyen en un ambiente interactivo, donde el aprendizaje activo, la construcción del conocimiento y el trabajo en equipo colaborativo cobran un renovado valor con alto potencial de interacción (Coll, 2008) gracias al aspecto comunicativo que se promueve a través del mismo entorno.

Otro de los aspectos importantes en el uso profesional del entorno virtual *PerúEduca Web* gira en torno al rol del docente, en estos nuevos contextos educativos y sociales. En tal razón, para el docente es imperativo asumir nuevos roles, que permitan transitar por escenarios virtuales como gestores de su aprendizaje, es decir, gestores de su formación (De Pablos, 2010) siendo investigadores, gestores de contenidos, capacidades, habilidades y conocimientos. La representación del rol profesional que el docente en la educación básica regular asume de sí, transita entre el rol de maestro con conocimientos pedagógicos generales y el rol de profesor experto en la disciplina del área (Monereo & Pozo, 2014). Así, la concepción del uso profesional de los entornos virtuales está estrechamente relacionada con las tareas propias de la planificación curricular, actividades, herramientas y recursos para la construcción de esquemas de enseñanza que el docente realiza en línea.

Desde la perspectiva de docente planificador, para Marques (2014) adquiere la función de formular objetivos, planificar la currícula, estructurar el conocimiento, seleccionar y crear actividades y recursos (considerando la interdisciplinariedad, desarrollo competencial, entre otros). Visto desde este ángulo, el entorno *PerúEduca Web* se convierte en un medio que facilita la tarea; puesto que no solo realizará lo anteriormente mencionado, sino que diversificará curricularmente y personalizará el aprendizaje de acuerdo al contexto estudiantil al que va dirigido.

Sumado a lo anterior, el docente obtiene la oportunidad de gestionar el currículo, a través de las exposiciones, propuesta de recursos, actividades, establecimiento de trabajos grupales, seguimientos, orientación y evaluación valiéndose de los diversos espacios que le brinda el entorno *PerúEduca Web*. Expresado de otro modo, el docente coordina, colabora con el equipo docente conectado virtualmente para construir con la programación curricular (diversificada, anual y por bimestres).

Otro rasgo propio de la multifacética labor educativa plasmada en el uso del entorno *PerúEduca Web* se evidencia en la realización de acciones administrativas, de investigación y reflexión de la práctica pedagógica (actividades, recursos, metodología); el que permite su formación continua a través de los cursos, redes sociales de profesores, aprendizaje con sus pares (blog, grupos, entre otros).

Todas las acciones mencionadas que el docente despliega profesionalmente florecen producto de la motivación profesional que éste tenga. Por ende, se define la

motivación profesional en términos de búsqueda del éxito, competitividad, aceptación de riesgos, constancia, organización en el trabajo; además, de proponerse objetivos a largo plazo. Morales (2007) y otros autores asumen la motivación como la tendencia a alcanzar el éxito en situaciones que suponen la evaluación del desempeño de una persona ( McClelland citado en Ruiz, 2005).

Así, un factor determinante para que el docente emplee el entorno *PerúEduca Web* en pro de su desarrollo profesional es la percepción de valor que adquieren los recursos y espacios de *PerúEduca Web* en su preparación continua y el beneficio que le brinda con el fin de lograr sus metas de crecimiento académico, como crear, participar y adquirir conocimientos y/o competencias digitales y pedagógicas a través de las aulas virtuales, las comunidades virtuales, los foros.

Otro factor importante para reconocer la motivación que el docente le brinda a su desarrollo profesional a través de *PerúEduca Web* es la percepción de su competencia digital. Además, de considerar factores como la personalidad del docente, el estilo cognitivo de aprendizaje, los conocimientos, las experiencias previas, las habilidades comunicativas, habilidades tecnológicas, la creatividad como parte de la autoimagen y la capacidad de reacción emotiva que proyecta frente al entorno virtual *PerúEduca Web*.

No obstante, un rasgo importante que repercute en las motivaciones del docente respecto al entorno *PerúEduca Web* es el grado de complejidad del interfaz, la facilidad de la interacción, la comunicación, el tiempo requerido para establecer contacto con otros, coste-relación con otros). Básicamente, el grado de simpatía con el entorno a través de las primeras interacciones es vital para su uso y asiduidad permanente, el que a su vez permite mayores y complejas formas de empleo del medio.

La autogestión, la autoformación y el autoaprendizaje del docente requiere de una acción consciente de éste (Gallardo, Márquez & Gisbert, 2011) con el propósito de aportar calidad educativa, promover la transformación de las instituciones educativas (Ministerio de Educación Nacional, 2013). Entonces, se torna necesario la atención de intereses y necesidades de la profesión docente, su rol, área de formación, el nivel educativo en el que se desempeña y el contexto cultural, para consolidar su desempeño profesional competente, recurriendo a la formación continua a través de entornos virtuales (Ministerio Nacional de Colombia, 2013).

El entorno *PerúEduca Web* a través de su espacio aulas virtuales permite la preparación del docente, entendido en la investigación como gestión del entorno. Otra forma de gestión que permite el entorno es por medio de las redes comunitarias (Barbera, Badía & Momino, 2001), y que Salinas (2004) señala como entes que enriquecen el desarrollo profesional debido a que se promueve la cultura del trabajo colaborativo. De tal forma las acciones planificadas e intencionales buscan la transformación de la práctica profesional del docente. Además, es necesario entender la importancia de las redes sociales por su efecto social múltiple, dinámico y cambiante (Gross, 2008). Es relevante en esta década vincular dichos entornos virtuales de comunicación y construcción de conocimiento a las nuevas estructuras de aprender. Por lo que, se debe reparar en los rasgos propios de cada uno de los aspectos mencionados anteriormente como parte de la formación continua.

### **2.5.3. *Uso personal del entorno PerúEduca Web.***

Dentro del uso personal de los EVA debemos considerar que cada usuario llámese estudiante (discente) o profesor (docente) fija sus propios objetivos de aprendizaje, y para ello recurre a las herramientas más sencillas: entornos compuestos de sub herramientas o entornos más personales y simples, es decir de menos funciones (Fernández, Fernández & Gutiérrez, 2014). En este sentido, también se puede afirmar que los conocimientos se están haciendo más personales, menos rígidos y más líquidos (Bauman, citado por Cabero, 2014).

Es así como, el docente hace uso personal de los entornos de aprendizaje con diversos propósitos entre los principales tenemos: para buscar y acceder a la información, crear, editar y publicar información, además de relacionarse con otras personas. Cabe resaltar que el uso personal de los EVA le permite al docente un primer enlace o acercamiento con personas vinculadas a su quehacer profesional, es decir un primer enlace de contacto, ya que posteriormente se buscará otros entornos para una comunicación más personal y empática. Esto debido a que los “EVA vienen siendo utilizados por los estamentos educativos para apoyar sus procesos de gestión escolar en las modalidades educativas presencial y a distancia” (Ampudia & Trinidad, 2012, p. 37).

Internet permite organizar estas redes de aprendizajes, donde los tiempos, los lugares y el ritmo de trabajo no son obstáculos; por ello, *gestionar el aprendizaje* es una tarea personal que está influenciada por factores internos y se evidencian como desempeños. Es decir, esto no escapa al *empleo individual* que realicen de un entorno virtual para gestionar el aprendizaje. El uso personal del entorno *PerúEduca Web* se entiende como un despliegue de esfuerzo personal en el que convergen la motivación, las expectativas y la búsqueda por desarrollar competencias digitales del usuario, principalmente. Cabe destacar que el usuario emplea los materiales, recursos y herramientas del entorno, de manera autoformativa para aprender, construir y difundir información en línea, con el fin de seguir su educación a lo largo de la vida. En este sentido, es importante explicar cómo entendemos motivación, expectativas y desarrollo de competencias digitales.

La motivación personal entendida como motivación intrínseca es un fenómeno importante en la educación para toda la vida; su resultado es un aprendizaje de alta calidad (Ryan & Deci, 2000), debido a que la persona se encuentra enfocada y decidida a cumplir un objetivo, sin necesidad de refuerzos o recompensas, sino con su sola presencia en estos espacios. Las experiencias positivas del pasado se transponen e influyen en las nuevas experiencias, por ejemplo: el docente de libro, pizarra y tiza, con la descripción mencionada en las líneas anteriores, que hace el uso de un entorno virtual antes no explorado o conocido demostrará un interés por conocer, adaptarse y apropiarse de dicho entorno o dominio para seguir aprendiendo a través de él. Los comportamientos en el proceso de adaptación son, inicialmente, espontáneos y, al ser practicados, permiten la adaptación, fruto de la voluntad que se despliega.

La tendencia de una motivación permanente es un elemento crítico en el desarrollo cognitivo, social y físico de la persona. Sin embargo, algunas personas la desarrollan a lo largo de la vida, de manera inherente, significativa, natural que afecta el bienestar, el rendimiento y la perseverancia de la persona. Entonces, son los intereses y necesidades del individuo en relación a los objetivos personales que espera alcanzar los que lo movilizan o motivan para seguir descubriendo. Por esta razón, es necesario considerar que frente a situaciones de interés, es la persona quien genera expectativas respecto a los beneficios que le brindarán el objeto o acción realizada para su mejora personal (Maslow citado en Lunenburg, 2011; Gonzales & Mitjans, 1987).

Los estudios realizados por Vroom citado en Lunenburg (2011) señalan que las expectativas son suposiciones (creencias, esperanzas) centradas en el futuro de su vida relacionados a su crecimiento y superación personal, donde existen relaciones: esfuerzo-desempeño, desempeño-recompensa, recompensa-metas personales (Porter-Lawler, 1968; Aldefer, 1972; Herzberg, 1968 citado por Vroom, 1964; Maslow citado en Lunenburg, 2011; McClelland, 1976). En esa línea, se asume que los docentes cuando hacen empleo de un entorno virtual de aprendizaje, también establecen suposiciones frente a este y cómo les puede favorecer en su crecimiento personal, el cual implica la superación personal en lo físico, económico, profesional, intelectual, social, entre otros.

Así, a través de esta nueva forma de interactuar con los demás (uso de un EVA), la persona busca tener mayor presencia como parte de la construcción de su ciudadanía digital, mejorar su autoestima, establecer mayores relaciones interpersonales, incrementar sus ingresos económicos, disminuir el estrés, etc. Es necesario, entonces, considerar cuáles son los supuestos, creencias, esperanzas personales que movilizan al usuario de un EVA para emplear este medio; puesto que mientras más consistente sean las razones, más constante y rico en interacciones será su desempeño por el esfuerzo desplegado (compromiso y tiempo); a su vez lo que encuentre a través del empleo de un EVA reforzará su actuar porque está ligado a una razón de interés personal.

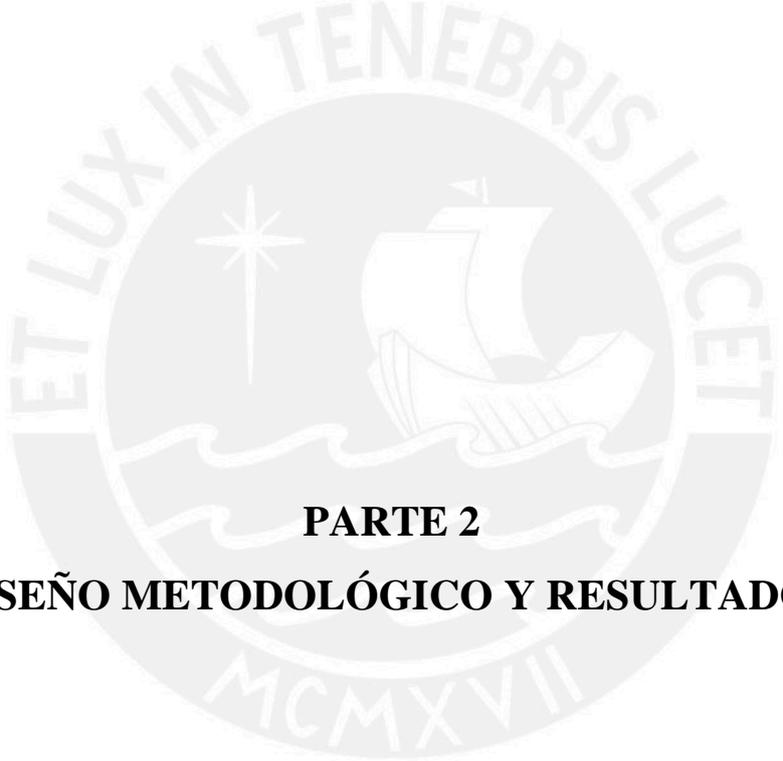
Otro punto importante relacionado al uso personal de un entorno virtual de aprendizaje son las competencias digitales que el docente usuario desarrolla o que pueden ser mejoradas. El desarrollo de competencias digitales requiere del empleo de los recursos, materiales y herramientas del entorno virtual (Ala-Mutka, 2011). El empleo dado en un entorno virtual de aprendizaje, como *PerúEduca Web* le brinda oportunidades para desarrollar habilidades, conocimientos y actitudes del nivel competencial en TIC conformadas por las competencias tecnológicas y competencias pedagógicas desarrolladas en el uso personal-profesional y en el uso con los estudiantes (Almerich, Suárez, Jornet & Orellana 2011), con el fin de lograr un manejo instrumental, un manejo informacional y la producción de conocimiento como aprendizaje continuo. Adell citado en Lion (2013) propone un modelo de cartografía de competencias digitales y de interrelaciones entre distintos procesos implicados denominado independencia e interdependencia, en el que considera como componentes: la competencia informacional, la competencia tecnológica e informática, alfabetizaciones múltiples, competencia cognitiva y ciudadanía digital.

En relación a las competencias digitales de los maestros, coincidimos con los autores, en que es necesario tal cual dice Cabero (2004) enfocar las capacitaciones de los docentes no solo con entrenamiento tecnológico, sino también con base teóricas educativas para la integración de las herramientas didácticas, otorgándoles oportunidades de un mejor uso de las TIC como recursos de aprendizaje de los estudiantes. Es decir, se requiere docentes capaces de utilizar las TIC en el aula, promoviendo su uso en los estudiantes y motivando y favoreciendo el aprendizaje significativo.

Al respecto, el documento de Desarrollo de Competencias Digitales para Portales (Lion, 2013) publicado por la *Red Latinoamericana de Portales Educativos* (RELPE) plantea que los docentes requieren de la identificación de competencias digitales para la creación y/o adecuación de contenidos disponibles en los portales. Las competencias digitales están enmarcadas en tres grupos; el primero es el uso interactivo de las herramientas, el segundo es la interacción entre grupos heterogéneos y el tercero relacionado al actuar de forma autónoma. Sobre la base de estas investigaciones, se considera que las plataformas permiten el desarrollo de competencias digitales como la competencia informacional y competencia tecnológica del EVA empleado, indicando que especialmente permite la creación y adecuación de contenidos que el usuario gestiona. En tal sentido, el entorno *PerúEduca Web* permite el uso personal motivacional, generando expectativas individuales que a su vez motiven el desarrollo de competencias digitales para la satisfacción personal, desempeño profesional y su presencia en el mundo virtual que marca la tendencia social en la actualidad.

En síntesis, el uso personal del entorno *PerúEduca Web*, orienta el aspecto motivacional, las expectativas y sobre todo el desarrollo de las competencias digitales que los docentes pueden mejorar haciendo un uso adecuado de las herramientas que contiene, favoreciendo su crecimiento individual, fortaleciendo sus capacidades personales del empleo de las herramientas digitales contenidas en un uso educativo de las

TIC.



**PARTE 2**  
**DISEÑO METODOLÓGICO Y RESULTADOS**

## Capítulo 1. Diseño Metodológico

El capítulo describe y sustenta el diseño metodológico de la investigación: *Uso educativo del entorno PerúEduca Web. Estudio de caso de docentes de una institución educativa de la UGEL 05 de Lima Metropolitana*. En este apartado se presenta el enfoque, tipo y nivel de la investigación. Luego, se plantea el problema, los objetivos y las categorías de estudio; asimismo, se muestra el método de investigación, se describe la selección del caso y; finalmente, se detalla los procedimientos para la organización de la información recogida y las técnicas empleadas para el análisis de la misma.

### 1.1. Enfoque metodológico, tipo y nivel.

El alcance y la profundidad de la investigación estuvo enmarcada en el enfoque cualitativo, tipo estudio de caso múltiple, de nivel descriptivo, con el propósito de comprender, desde la perspectiva de las docentes, implicando diversos instrumentos, el uso educativo del entorno *PerúEduca Web*, lo cual se revela, a partir de las evidencias y hallazgos encontrados.

La investigación se llevó a cabo desde el enfoque cualitativo (Stake, 1998; Esterberg, 2002; Latorre, del Rincón & Arnal, 2005; Suárez, G., 2013) y el paradigma interpretativo porque tuvo por objetivo analizar el uso educativo del entorno *PerúEduca Web* realizado por docentes de una institución educativa, es decir describir, caracterizar y comprender los rasgos del uso pedagógico, profesional y personal de los docentes de una realidad específica. Esto implicó un proceso de análisis inductivo, realizado a partir de la particularidad, en otras palabras, el enfoque permitió comprender los propósitos, la finalidad, las intenciones de uso del entorno, desde la concepción de los propios participantes, comprendiendo su accionar en situaciones de uso pedagógico, profesional y personal.

Además, la investigación es de tipo descriptivo, según Merriam, citado por la Latorre, Rincón y Arnal (2005), porque permite describir, caracterizar y comprender el caso; es decir, pretendemos analizar el uso del entorno *PerúEduca Web*.

El nivel de la investigación es descriptiva simple (Sánchez & Reyes, 2009) porque su propósito es especificar las características propias de uso del entorno *PerúEduca Web* realizado por tres docentes de una institución educativa estatal. Es decir, se pretende conocer de modo preciso, concreto y detallado los usos del entorno *PerúEduca Web*, para determinar el sentido y/o explicación coherente de las tendencias

de uso por parte de las informantes (Bernal, 2010). Esto implica no solo analizar el entorno, sino interpretar el significado que le dan las docentes al uso del mismo. Por esta razón, el proceso de investigación de un estudio de caso cualitativo se convierte en la forma más pertinente y natural para abordar una realidad educativa.

## 1.2. Problema, objetivos de la investigación y categoría(s) de estudio.

Con la implementación del entorno virtual *PerúEduca Web*, a inicios del año 2000 y; ante la demanda social creciente de los docentes, a nivel nacional, que participan de una comunidad educativa digital en calidad de usuario; se realizó el estudio de caso y se planteó la interrogante siguiente: **¿Cómo usan el entorno *PerúEduca Web*, docentes de una institución educativa de la UGEL 05 de Lima Metropolitana?**

El objetivo general de esta investigación fue analizar el uso del entorno *PerúEduca Web* por docentes de una institución educativa de la UGEL 05 de Lima Metropolitana.

Este objetivo general se logró a través de los objetivos específicos siguientes:

- 1.-Describir el uso pedagógico del entorno *PerúEduca Web* por docentes de una Institución educativa de la UGEL 05 de Lima Metropolitana.
- 2.-Caracterizar el uso profesional del entorno *PerúEduca Web* por docentes de una Institución educativa de la UGEL 05 de Lima Metropolitana.
- 3.- Comprender el uso personal del entorno *PerúEduca Web* por docentes de una Institución educativa de la UGEL 05 de Lima Metropolitana.

Las categorías de estudio fueron organizadas en función de los objetivos específicos de esta investigación: *Uso pedagógico del entorno del PerúEduca Web (UP)*; *Uso profesional del entorno PerúEduca Web (UPR)*; y *Uso personal del entorno PerúEduca Web (UPE) tal como se muestra en matriz de consistencia (Anexo 1)*.

A continuación, se presentan la tabla que muestra las definiciones de las categorías, subcategorías y aspectos que explican el uso educativo del entorno *PerúEduca Web*.

Tabla 3. Definición de Categorías y Subcategorías

Categorías	Subcategorías
<p><b>1.-Uso pedagógico del entorno del PerúEduca Web (UP)</b></p> <p>Para propósitos de esta investigación definimos el Uso pedagógico del entorno <i>PerúEduca Web</i>, en diferentes espacios la cual supone una interacción mediadora como herramienta transformadora de las prácticas pedagógicas, permitiendo la innovación y el cambio didáctico por parte del docente, y estimulando los aprendizajes en los estudiantes (Mominó, 2008).</p>	<p><b>1.-Uso pedagógico motivacional (UPM)</b></p> <p>Son las motivaciones generadas por el uso pedagógico del entorno <i>PerúEduca Web</i> están relacionadas al supuesto de querer transformar la enseñanza, mejorar el aprendizaje y la satisfacción en la experiencia didáctica del docente; repercutiendo en su práctica pedagógica (Coll, 2008).</p> <p><b>2.-Uso pedagógico curricular (UPC)</b></p> <p>El uso pedagógico de las TIC, propicia nuevas formas metodológicas y didácticas, generando posibilidades para abordar el currículo; expresada en una planificación curricular en el aula, de forma que su uso responda a las necesidades y demandas educativas (Reparaz, C., Echarri-Prim &amp; Naval, C., 2002; Escudero, 1992; Sánchez, 2003).</p> <p><b>3.- Uso pedagógico social (UPS)</b></p> <p>El aprovechamiento educativo de las TIC, como mediación social en la formación virtual, permite la existencia de una dimensión pedagógica, sustentada en la promoción de la interacción cooperativa entre los estudiantes, docentes, como condición social del aprendizaje, permitiendo fortalecer los procesos educativos (Suárez, 2004).</p>
<p><b>2.- Uso Profesional del entorno PerúEduca Web (UPR)</b></p> <p>El uso profesional se encuentra dimensionado dentro de la formación continua, la comunicación e intercambio de experiencias a través de comunidades especializadas. Dichas comunidades de aprendizaje están creadas a partir de los motivos, intereses y necesidades comunes a su desarrollo profesional, mediado por la plataforma educativa, recursos de la web 2.0, y /o entornos virtuales como <i>PerúEduca Web</i> (Tello y Aguaded, 2009).</p>	<p><b>1.- Uso profesional motivacional (UPRM)</b></p> <p>Definimos la motivación profesional en términos de búsqueda del éxito, competitividad, aceptación de riesgos, constancia, organización en el trabajo, además, de proponerse objetivos a largo plazo. Cabero (2006) y otros autores, entienden como la tendencia a alcanzar el éxito en situaciones que suponen la evaluación del desempeño de una persona (McClelland citado en Ruiz, 2005).</p> <p><b>2.- Uso profesional en redes comunitarias (UPRC)</b></p> <p>Entendido como comunidades de aprendizaje con el objetivo de enseñar y aprender, es decir construir, mantenerse y crecer como grupo virtual que realiza actividades colaborativas (Barbera, Badia &amp; Momino, 2001).</p> <p><b>3.- Uso profesional en la gestión del entorno (UPRGE)</b></p> <p>Es el uso de las herramientas y recursos del entorno (Ministerio Nacional de Colombia, 2013) en atención a los intereses y necesidades de la profesión docente; su rol, área de formación, el nivel educativo en el que se desempeña; dentro de un contexto cultural, para consolidar su desempeño profesional competente.</p>
<p><b>3.- Uso Personal del</b></p>	<p><b>1.-Uso personal motivacional (UPEM)</b></p>

<b>entorno <i>PerúEduca Web</i> (UPE)</b>	Son los intereses y necesidades que tiene el individuo en relación al objetivo u objetivos que espera alcanzar, a partir del uso del entorno <i>PerúEduca Web</i> (Maslow, 1943; González & Mitjans, 1987).
Consiste en el uso de los materiales, recursos y herramientas del entorno <i>PerúEduca Web</i> por parte del individuo para aprender, construir y difundir información en línea, con el fin de desarrollar sus competencias digitales. Este proceso depende del papel autoformativo de la persona para filtrar y gestionar sus aprendizajes.	<b>2.-Expectativas (UPEX)</b> Son suposiciones (creencias, esperanzas) centradas en el futuro de su vida relacionados a su crecimiento y superación personal, donde existen relaciones: esfuerzo-desempeño, desempeño-recompensa, recompensa-metas personales (Vroom, 1964; Porter-Lawler, 1968; Aldefer. 1972; Herzberg, 1968; Maslow, citado por Luneburg, 2011; McClelland, 1976). <b>3. - Uso personal para desarrollar competencias digitales (UPECD)</b> Es el empleo de los recursos, materiales y herramientas del entorno <i>PerúEducaWeb</i> que le permite oportunidades para desarrollar habilidades, conocimientos y actitudes para el manejo instrumental, informacional, producción de conocimiento como aprendizaje continuo (Ala-Mutka, 2011).

Fuente: Elaboración propia

### 1.3. Método de investigación.

El método de investigación empleado es el *estudio de caso*, porque está centrado en la descripción de las particularidades de tres docentes en respuesta a la pregunta de investigación de cómo usan el entorno *PerúEduca Web*. En tal sentido, manifiesta Yin (1989) mencionado por Latorre (2005) “el estudio de caso consiste en una descripción y análisis detallados de unidades sociales o entidades educativas únicas” (p. 233), es decir, se desea estudiar la circunstancias, el contexto en el cual estas docentes hacen uso del entorno virtual *PerúEduca Web*. Por otro lado, para Stake (1998) se estudia “un caso cuando tiene un interés muy especial en sí mismo. El estudio de caso es el estudio de la particularidad y la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes” (p. 11).

La presente investigación es un *estudio de caso múltiple* porque de acuerdo a Yin (2011) “el mismo estudio puede contener más de un solo caso. Cuando esto ocurre, el estudio tiene que usar un diseño de caso múltiple,…” (p. 44), ya que se trata del estudio de tres docentes de una misma institución educativa pública, con características propias y singulares, en contextos similares, debido a que las tres son usuarias continuas del entorno virtual. En tal sentido, este estudio abarca las situaciones en que cada una de las docentes emplean el entorno, para su trabajo pedagógico, sea en el aspecto

profesional y personal, en el que puede diseñar, compartir información y publicar en el entorno virtual, respondiendo a las características propias de cada una de ellas.

Además, de acuerdo a Yin (2011) es *descriptivo*; porque intenta describir lo que ocurre en un caso particular; pues en este caso, trata de señalar las diversas formas de uso, empleo de recursos y herramientas que ellas hacen del entorno virtual, en las tres dimensiones señaladas anteriormente. De tal modo, significa que se debe profundizar en cada caso para hallar relaciones de similitud, diferencias que existen entre las docentes y el contexto del entorno en el plano pedagógico, profesional y personal. Asimismo, permitan comprender y caracterizar el empleo que hacen del entorno de *PerúEduca Web*. El estudio se hizo de acuerdo a los pasos que exige el enfoque cualitativo. Según Latorre et al. (2005) está organizado por etapas o fases, de manera que la organización permitió conocer con mayor profundidad el uso que las docentes hacen del entorno *PerúEduca Web*; como se describe en el gráfico que se presenta a continuación:

Figura 3. Proceso del método de Estudio de caso en la investigación cualitativa

**FASES DE LA INVESTIGACIÓN:**  
 “Uso educativo del entorno *PerúEduca Web*, estudio de caso de docentes de una Institución Educativa de Lima Metropolitana”



En la figura 3, se puede apreciar las fases o etapas por la que se ha desarrollado todo el proceso de la presente investigación. Fuente: adaptación de Latorre et al. (2005, p. 206).

Como parte de la fase de planificación se procedió a la codificación de las categorías y subcategorías para su mejor organización, a continuación se presenta la tabla de códigos.

Tabla 4. Códigos para la organización de la información de categorías y subcategorías

<u>Categoría</u>	<u>Código</u>	<u>Subcategorías</u>	<u>Código</u>
Uso Pedagógico	UP	Uso pedagógico motivacional	UPM
		Uso pedagógico curricular	UPC
		Uso pedagógico social	UPS
Uso Profesional	UPR	Uso profesional motivacional	UPRM
		Uso profesional en redes comunitarias	UPRC
		Uso profesional de la gestión del entorno	UPRGE
Uso Personal	UPE	Uso personal motivacional	UPEM
		Expectativas	UPEE
		Uso personal para desarrollo de competencias digitales	UPECD

Fuente: Elaboración propia.

#### **1.4. Descripción y criterios de selección: caso / fuentes, técnica e instrumentos de recojo de la información. Diseño y validación de los instrumentos de recojo de Información.**

##### **1.4.1. Caso/Fuentes**

La selección de caso se realizó teniendo en cuenta la particularidad de la institución educativa debido a que es una institución premiada por el Ministerio de Educación, en esta ocasión por el uso masivo del PerúEduca, considerando su empleo, desde los estudiantes hasta los maestros. Además, es el centro de capacitación de la Ugel, en cursos que PerúEduca dicta en la zona. Por esta razón fue reconocida por el Ministerio de Educación, específicamente por la Dirección de Tecnologías (DIGETE), el año 2014.

La institución de gestión estatal está ubicada en un distrito populoso de Lima, la I.E. Mx. “N.C”. El recinto otorga su servicio educativo en el nivel de secundaria y modalidad EBR<sup>14</sup> de menores, es mixto; con turno diurno: mañana y tarde. Cuenta con más de 87 docentes, posee además, de ambientes de innovación, equipos de *laptop XO* y *notebook*; además, de contar con conectividad propia y del Ministerio de Educación. En

<sup>14</sup> Educación Básica Regular

relación al aspecto pedagógico, promueve las innovaciones pedagógicas en la lógica de proyectos, como espacio de formación y educación utilizando los recursos TIC.

La selección de las docentes fue atendiendo a ciertos criterios como: que pertenezcan a una institución educativa pública, deben estar inscritas en *PerúEduca* y sean usuarias continuas del entorno virtual y que integren las TIC en su acción pedagógica. Adicionalmente, posean estudios de tecnologías, por lo que demuestran cierto nivel competencial en TIC y, en este sentido, presentamos el siguiente cuadro que permite conocer las características de cada docente y comprender la selección como muestra de la presente investigación:

Tabla 5. Descripción de los Informantes

Descripción	Docente 1	Docente 2	Docente 3
Código	D1	D2	D3
Estudios realizados	*Licenciatura industria del Vestido. *Bachiller en Computación E Informática *Diplomado en Tecnologías de la Información aplicadas a la educación. *Con estudios en Tutoría Virtual.	*Licenciatura en educación secundaria Lengua y Literatura y Educación Religiosa *Estudios de postgrado en Didáctica de la Comunicación. *Especialización en Investigación Acción *Especialización en las TIC aplicada a la Comunicación *Con estudios en Tutoría Virtual.	*Licenciatura en educación secundaria Lengua y Literatura *Estudios de postgrado en Gestión y Acreditación Educativa *Segunda especialidad en didáctica educativa *Con estudios en Tutoría Virtual.
Tiempo de servicio	12 años	21 años	18 años
Nivel EBR	secundaria	secundaria	Secundaria
Experiencia en Capacitación	Participó como tutora virtual en instituciones privadas.	Participó como capacitadora a nivel de UGEL	Participó como capacitadora a nivel de UGEL

Fuente: Elaboración propia

En cuanto a las fuentes utilizadas se consideran a las docentes mismas, razón de ser de esta investigación, a la información teórica revisada sobre el tema, y el propio entorno *PerúEduca Web*, debido a que en este entorno se hizo un rastreo de las huellas de las docentes que dejan al interactuar con el entorno, es decir, en el uso de las diversas herramientas como: *Foro, Mis grupos, Mi blog, Chat, Recursos Educativos, Aulas*

*Virtuales*, que quedaron como evidencia del empleo, ya sea con estudiantes, colegas y otras personas usuarias del entorno virtual de *PerúEduca Web*.

#### **1.4.2. Técnica e instrumentos de recojo de la información**

Para la presente investigación se utilizaron las técnicas de entrevista, observación y de análisis del contenido.

La técnica de la entrevista, porque permitió un acercamiento hacia las docentes en estudio y; la información proporcionada fue realmente vasta. La entrevista, como tal, es un espacio de intervención dialógica, en la cual el investigador trata de recabar información en base a preguntas previamente diseñadas, que permitan conocer ciertos conceptos, relaciones y situaciones en relación al tema de investigación, como lo advierte Ruiz e Izpizua (1998). Por su otra parte, Gómez y Sánchez (2006) manifiestan que:

se trata de una conversación entre dos personas dirigida y registrada por el entrevistador con el propósito de favorecer la producción de un discurso conversacional, continua y con una cierta línea argumental; no ha de ser algo cerrado, ni fragmentado, sino algo continuo y con un argumento (p. 242)

En tal sentido, para esta investigación, se consideró aplicar una entrevista semiestructurada, para tratar el uso educativo del entorno *PerúEduca Web*, en sus tres categorías: Uso Pedagógico, Uso profesional y Uso personal del entorno *PerúEduca Web*.

La técnica de observación, mediante la observación no participante, permitió obtener información presencial y en tiempo real, del uso del entorno *PerúEduca Web* por la docente en la sesión clase con sus estudiantes. En concordancia con Sabino (1992) consiste en una técnica cuyos aportes son detectar lo difícil de rastrear. El investigador, a través de sus sentidos, es quien capta la realidad del contexto y lo organiza intelectualmente. Además, define a la observación como el uso sistemático de los sentidos en la búsqueda de datos que se necesita para resolver un problema de investigación. Añade, también, que la observación simple o no participante; se cumple cuando el observador no pertenece al grupo observado; con la finalidad de obtener la información menos subjetiva, como es en este caso de investigación. Por esta razón se

aplicó una guía de observación que permitió estudiar el desempeño de las docentes informantes, en cuanto al uso pedagógico del entorno virtual evidenciado en clase.

La técnica del análisis de contenido, se utilizó para el recojo de la información del entorno virtual. Esta se basa en una lectura ya sea visual o textual de la información que se halla al interior del entorno *PerúEduca Web*, combina de manera concreta la técnica de la observación, la interpretación y el análisis de datos, para Berelson (1952), citado por Andreú (2002), sostiene que el análisis de contenido es “una técnica de investigación para la descripción objetiva, sistemática y cuantitativa del contenido manifiesto de la comunicación” (p. 2). Por lo expuesto, se entiende que el recojo de datos de los contenidos del entorno virtual, deben ser de manera objetiva, tal cual se ha observado, es decir, se reproduce, tal cuales son los datos, identificando ciertas características de estos.

El propósito principal del análisis de contenidos es formular inferencias, de los mensajes o textos hallados y que son directamente observables. El instrumento que se utilizó con esta técnica es el registro etnográfico, que permitió recoger información del historial de acceso y evidencias de uso del entorno virtual por parte de las docentes.

#### ***1.4.3. Diseño y validación de los instrumentos de recojo de información***

Los instrumentos fueron diseñados por las investigadoras, a partir de las categorías establecidas en la investigación. En cuanto al diseño de la entrevista, de tipo semiestructura, con doce (12) preguntas abiertas para el recojo de información de las tres categorías analizadas. Para la primera categoría *uso pedagógico del entorno PerúEduca Web* (5 preguntas); en la segunda categoría *uso profesional del entorno PerúEduca Web* (3 preguntas) se organizó en tres; y para la tercera categoría *uso personal del entorno PerúEduca Web* (4 preguntas).

La estructura del guión de entrevista consideró los objetivos, el tipo de instrumento, las investigadoras responsables para su aplicación, el tiempo (promedio 50 minutos), el lugar/fecha donde se realizaría, los materiales (equipos como grabadora, filmadora, cámara fotográfica), condiciones adicionales del ambiente de encuentro y las respectivas preguntas relacionadas a las tres categorías propuestas. (Anexo 2)

Tabla 6. Código de entrevistas y cronograma de aplicación de la entrevista a las docentes informantes

Docente	Fecha y Hora	Lugar
ED1	13 de mayo del 2015 10:30 am	I.E. N.C. de S. J. L, sala de profesores.
ED2	21 de mayo del 2015 11:00 am	I.E. N.C. de S. J. L, sala de profesores.
ED3	18 de mayo del 2015 09:00 am	I.E. N.C. de S. J. L, sala de profesores.

Fuente: Elaboración propia

En relación a la guía de observación, esta fue elaborada para observar específicamente la categoría: *Uso pedagógico* del entorno *PerúEduca Web*. La guía de observación fue estructurada considerando, diversos criterios, susceptibles de ser observados para las tres subcategorías: uso pedagógico motivacional (1 criterio), uso pedagógico curricular (10 criterios) y uso pedagógico social (4 criterios); además, fue redactado de forma afirmativa (Anexo 3).

El diseño del instrumento consideró la observación directa de las clases empleando el uso del entorno *PerúEduca Web* en los momentos de la sesión de aprendizaje.

Las observaciones se programaron en las siguientes fechas:

Tabla 7. Códigos de observaciones de clases de las informantes y cronograma de aplicación

Informante	Área	Grado y Sección	Fechas	Duración
OD1	Educación para el Trabajo	3ro E	19-05 21-05	90 min.
OD2	Religión	4to C	10-10 17-10	90 min.
OD3	Comunicación	1ro D	20-05 22-05	90 min.

Fuente: Elaboración propia.

Finalmente, se expresa sobre el diseño del tercer instrumento llamado registro de tipo etnográfico virtual (Anexo 4), con la técnica del análisis de contenido. Su propósito fue rastrear el uso educativo que las docentes realizaron en el mismo entorno de *PerúEduca Web*, en las diversas herramientas que utilizaron, llámese *Foro*, *Mi blog* o *Mis grupos*. Al respecto, la literatura nos proporciona una serie de terminologías para denominar a la etnografía virtual; desde la etnografía digital o Netnografía (Kozinets, 2010), etnografía virtual de (Hine, 2004); hasta como la etnografía online (Markhan, 1999) o la ciber-antropología (Vásquez, 2008). Todas ellas se refieren al estudio de Internet, su uso, características, tratando de conocer la formación de comunidades

virtuales y el comportamiento de los cibernautas a su interior; del mismo modo que las relaciones sociales en redes, y comunidades sociales que los usuarios establecen a través de Internet como procesos normales en el entorno virtual.

Se eligió el registro etnográfico virtual como instrumento para la recogida de datos, porque permite un registro minucioso de la actuación de las informantes en el entorno virtual, a través de las tres categorías planteadas en la presente investigación. Se apeló a esta estrategia metodológica, porque tal como lo menciona Latorre et al. (2005) “la etnografía como modalidad de investigación se sirve de múltiples estrategias, para obtener información. Utiliza la combinación de técnicas y recursos con predominio de estrategias interactivas como: la observación, la entrevistas, y análisis de toda clase de documentos” (p. 229). En este caso, esta estrategia fue utilizada con el firme propósito de observar el comportamiento y desenvolvimiento de las tres docentes en la interacción con pares, con sus estudiantes, y con el entorno virtual en estudio.

En tal sentido, se programó el rastreo virtual de las cuentas de las informantes en el entorno *PerúEduca Web* (*Correo, Blog, Mis grupos, Foro, Aulas Virtuales*) a través del registro etnográfico virtual; desde los inicios de su inscripción hasta primera semana de octubre del 2015, como fecha de corte fijada para el recojo de la información.

Tabla 8. Codificación y cronograma de revisión de etnográfica virtual de las cuentas en *PerúEduca Web*

<b>Informante</b>	<b>Fecha de inscripción a PerúEduca Web</b>	<b>Fecha de inicio de revisión</b>	<b>Fecha que concluye la revisión</b>
<b>D1</b>	29 Diciembre 2012		
<b>D2</b>	6 Enero del 2013	01-06-2015	09-03-2015
<b>D3</b>	27 setiembre 2012		

Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la validación de los instrumentos, estas se llevó a cabo mediante el *Juicio de Expertos*; para ello se elaboró un instrumento de evaluación del contenido, la pertinencia, relevancia y consistencia del constructo de los *ítems*; tal como lo admite Cabero y Llorente, “La evaluación mediante el juicio de experto consiste, básicamente, en solicitar a una serie de personas la demanda de un juicio hacia un objeto, un instrumento, un material de enseñanza, o su opinión respecto a un aspecto concreto..” (2013, p.14).

Los jueces conformados por docentes de alto grado académico, así como la experiencia en el mismo realizaron observaciones, según lo indica el cuadro siguiente:

Tabla 9. Validación de instrumentos

	Descripción del Juez		Criterios de validación del Instrumento	Observaciones y Aportes
<b>Juez Experto 1</b>	Doctora	En Educación con años en docencia universitaria en la PUCP.	Pertinencia Relevancia Consistencia del constructo	Revisión total del contenido de los instrumentos. Recomendó precisar las preguntas de la entrevista para la categoría uso pedagógico.
<b>Juez Experto 2</b>	Doctor	En Educación con experiencia en docencia universitaria e investigación, en España.	Pertinencia Relevancia Consistencia del constructo	Recomendó considerar el aspecto motivacional en las tres categorías. Sugerencias para la determinar las interacciones, rasgos y rastros que las docentes dejan en el espacio virtual, así como las redes comunitarias para el instrumento del registro etnográfico.
<b>Juez Experto 3</b>	Doctora	En Educación con experiencia en docencia universitaria en UPCH. En investigación.	Pertinencia Relevancia Consistencia del constructo	Elaboración de preguntas ejes para la entrevistas, reducción de preguntas del mismo instrumento. Orientación para la elaboración de la guía de observación de las docentes.

Fuente: Elaboración propia.

### 1.5. Protocolo de consentimiento informado en la investigación.

De acuerdo con Noreña, Alcaraz-Moreno, Rojas y Rebolledo-Malpica (2012), los criterios éticos de los investigadores cualitativos deben responder a la reflexión acerca de los efectos, los alcances, las consecuencias y las relaciones que pueden establecer con los sujetos involucrados en el estudio; además, por la manera en que escribe los resultados. Asimismo, estas reflexiones requieren estar presentes durante todo el proceso de investigación, desde los ajustes del diseño hasta la elaboración del informe final.

El objetivo del consentimiento informado es que las informantes conozcan en qué consistirá su participación, el modo cómo se resguardará los datos personales, si se decide participar en la investigación, lo cual se condice, tanto con sus valores y el

interés que les despierta el contribuir con su experiencia al fenómeno estudiado. Se presenta una información detallada de la investigación al informante, tales como: el nombre de la investigación, los objetivos y propósitos del estudio; duración del estudio y, la libertad que tiene la informante de retirarse del estudio en cualquier momento que lo desee.

Teniendo en cuenta estos alcances, la presente investigación ha considerado los procedimientos para garantizar los aspectos éticos, ya que la misma involucra aspectos personales, profesionales y laborales de los docentes informantes que incluye su entorno presencial y virtual como es el aula de clases y su interacción dentro de una plataforma virtual educativa.

Cabe añadir que previamente se realizó una fase de entrada en el escenario para negociar el acceso, conocer los ritmos y normas de la institución de las docentes implicadas; asimismo, explorar y familiarizarse con el escenario. Procedimiento que ha permitido una entrada progresiva en tres momentos: primero entrevistar, luego observar y, por último analizar la interacción virtual (textual, visual y gráfica).

#### **1.6. Procedimientos para organizar la información recogida.**

Rodríguez, Gil y García (1999, p. 197) señalan que los datos recogidos en el campo conforman las piezas de un rompecabezas que los investigadores se encargan de ir encajando. En efecto la presente investigación ha reunido las particularidades de cada caso que son las piezas del rompecabezas. Según la relevancia de esta tarea en el proceso de investigación, ha sido necesaria una vez reunidos los datos, organizar la información y encontrarle significado. En tal sentido, se ha realizado el registro, la reducción, la categorización y la codificación, como parte de sus procedimientos para organizar la información.

Las docentes fueron notificadas oportunamente para la aplicación de la entrevista; previo acuerdo y consentimiento informado firmado, donde indica la confidencialidad de los resultados y de la grabación.

Con relación al registro de la información recogida de la investigación, fue organizada bajo un proceso sistemático apoyado en entrevistas, observaciones y la utilización de un instrumento de reciente demanda adoptado de la etnografía virtual, por ello fue necesario el registro de contenido virtual para describir las acciones realizadas

en el entorno virtual *PerúEduca Web* para su análisis y posterior formulación de conclusiones.

Se aplicaron las entrevistas, después de ser ajustadas en lo referido a la precisión léxica, validadas por juicio de expertos y sometidas a una prueba piloto como se explicó en párrafos anteriores. Estas fueron aplicadas sin ninguna dificultad, las docentes demostraron en todo momento estar muy dispuestas a colaborar con la entrevista respondieron de acuerdo al guión de entrevista previsto.

De acuerdo a Flick (2004) “durante las entrevistas, el contenido de la teoría subjetiva se reconstruye” (p. 96), es decir las preguntas propuestas en el guión de entrevista se replantean, dependiendo si es necesario complementar para una mayor profundidad de las opiniones o corroborar la información brindada. Posteriormente, se resalta que luego de haber sido grabadas las entrevistas, se procedió a la transcripción y revisión minuciosa para que el texto refleje absoluta fidelidad a lo manifestado por las docentes durante la entrevista.

Para la transcripción de las entrevistas realizadas a las docentes informantes (D1, D2, D3) se organizó en matrices de transcripción considerando las categorías, subcategorías e *ítems* (Anexo 5). Es necesario mencionar que para la fidelidad de la transcripción de la entrevista a las informantes, se respaldó mediante las grabaciones audiovisuales, debido a que este medio permite recoger la voz, los gestos, movimientos corporales, actitudes; es decir, las manifestaciones gestuales que reafirman o contradicen las expresiones orales de éstas.

El siguiente procedimiento fue la codificación y reducción de los datos cualitativos. Se redujo el tamaño de enormes datos: textos, grabaciones de video para la interpretación del contenido y la reconstrucción del sentido general de la información (Miles & Huberman, 2014). De modo que se procedió a ordenar los datos, a través de la matriz de codificación de categorías de la entrevista de cada informante, empleando la técnica de colores por categorías; y la codificación por líneas.

En segundo lugar, en el caso de la organización de los datos recogidos a través del instrumento: guía de observación, se empleó una matriz de codificación de las categorías de la observación de clase empleando la técnica de colores por categorías y la codificación por líneas (Anexo 6). Para el proceso se organizó la información recogida en las guías de observación, a través de la técnica de observación no participante. Se transcribió en un procesador de textos y se ordenaron los datos en las matrices de

análisis de cada docente, para una mejor interpretación. Seguidamente, se procedió a la reducción selectiva de los registros de hechos para simplificar en unidades que permitan darle sentido a toda la complejidad de la información.

En tercer lugar, para el caso de la organización de los datos recogidos, a través del registro etnográfico virtual se empleó una matriz de codificación de las categorías de análisis de contenido (Anexo 7) en la que se agregó una columna para la captura de imágenes, una siguiente columna para la descripción del mismo.

El tercer instrumento empleado fue el registro etnográfico virtual, tomado del campo de la etnografía virtual, porque nos permite percibir con minuciosidad las formas en que se experimenta la utilización de una tecnología, en este caso un entorno virtual de aprendizaje, como señala Hine (2004):

En su forma básica, la etnografía consiste en que un investigador se sumerja en el mundo que estudia por un tiempo determinado y tome en cuenta las relaciones, actividades y significaciones que se forjan entre los que participan en los procesos sociales de ese mundo (...) el etnógrafo habita en una suerte de mundo intermedio, siendo simultáneamente un extraño y un residente. Ha de acercarse suficientemente como para entender cómo funciona, sin dejar de mantener la distancia necesaria para dar cuenta de ella. (p.13)

En tal sentido se corrobora lo descrito por Hine, cada investigador ingresó al mundo virtual de las docentes informantes por tiempos determinados con la proximidad necesaria para extraer, describir y comprender la manera cómo funciona el ecosistema educativo en estudio; sus interrelaciones entre cada elemento y componente del entorno. Asimismo, procesar los datos y la información obtenida del registro etnográfico virtual, permitió generar mayor validez de constructo, al corroborar mediante este medio lo que manifestó en la entrevista al emplear *PerúEduca Web*.

El empleo de este último instrumento fue fundamental en la presente investigación; puesto que en el rol de observadores silenciosos asumidos al ingresar al espacio virtual de cada una de las informantes se pudo acopiar y rastrear las huellas, interacciones y actividades relacionadas al uso pedagógico, profesional y personal en el entorno *PerúEduca Web*. Tal como se señala en el gráfico siguiente:

Tabla 10. Matriz de análisis del registro etnográfico virtual de tres docentes

Aspectos	Observables	Captura de pantalla / registros	Descripción	Análisis
Uso pedagógico curricular (UPC):	Uso pedagógico curricular (UPC):		La docente usa <i>Mis grupos</i> , para trabajar aspectos de su área disciplinar, por ejemplo en este grupo, el tema es: El Mercado, 4G I.N. C.N. 2015 Creado el 17/06/2015 es el último grupo que cuenta con un total de 20 estudiantes participantes.	La docente de nivel secundaria, no utiliza mucho el Blog, en el cual sólo tiene 2 entradas desde su inscripción al entorno. Por lo general trabaja con sus estudiantes a través de la herramienta <i>Mis grupos</i> , en el cual usa con mayor frecuencia el <b>foro</b> , como repositorio de trabajos de sus estudiantes.

Fuente: Elaboración propia

Se estableció el recojo de información de los tres instrumentos: códigos para las informantes y nomenclaturas para los instrumentos; y así lograr, un mejor entendimiento como lo muestra el siguiente cuadro.

Tabla 11. Codificación de informantes por instrumentos

Docentes Informantes	Nomenclatura de los instrumentos		
	Instrumento 1 Entrevista	Instrumento 2 Guía de Observación	Instrumento 3 Registro etnográfico virtual
Docente 1	ED1	OD1	RD1
Docente 2	ED2	OD2	RD2
Docente 3	ED13	OD3	RD3

Fuente: Elaboración propia.

### 1.7. Técnicas para el análisis de la información.

Tal como estima Stake (1998) el estudio de caso requiere de dos métodos: la interpretación directa y la suma categórica. Ambos métodos están orientados a la búsqueda de una descripción, caracterización y análisis de los diversos usos que realizan

los docentes de un entorno virtual de aprendizaje. De la gran diversidad de técnicas de análisis de la investigación cualitativa se eligió la interpretación directa, debido a que permitió la creación más cercana del significado del caso en estudio a través del análisis y síntesis que se realizó cuando se compara lo hallado con la teoría. A su vez, se empleó la suma categórica por la naturaleza de la investigación de caso múltiple.

Uno de los momentos claves en la presente investigación cualitativa con estudio de caso consistió el análisis de la información fue la etapa más fecunda y prolífica. En esta se lleva a cabo la revisión de la información recopilada con el propósito de descubrir el significado de cada evento. Este proceso se elaboró analizando la información obtenida por cada instrumento, para el caso de la primera categoría se utilizaron los tres instrumentos, para el caso de la segunda y tercera categoría sólo la entrevista y el registro etnográfico. La finalidad fue determinar patrones de concurrencia que permitieran hallar las constantes y establecer relaciones, semejanzas y diferencias entre los usos del entorno virtual por parte de las docentes

Por otro lado, la técnica de la triangulación permitió la validación de la información recogida por los instrumentos para obtener diversas miradas de un mismo tópico, así fortalecer la validación de la investigación (Cohen, Manion & Morrison, 2000).

La triangulación se produce cuando existe concordancia o discrepancia entre estas fuentes. En la presente investigación se trabajó con tres fuentes de información: la información proporcionada por las docentes en la entrevista semiestructurada, la información procedente de las guías de información y; por último la información recaba del uso del entorno virtual *PerúEduca Web*.

Por último se triangularon las tres matrices generadas por los datos y la información sistematizada de los tres instrumentos aplicados para la contrastación. En este proceso de análisis a partir de los objetivos propuestos, se realizó un proceso mental para seleccionar datos relacionados a las subcategorías propuestas a priori. Esto permitió examinar y detectar recurrencias y divergencias, es decir buscar patrones/tendencias/regularidades con el fin de establecer relaciones entre las categorías de estudio (semejanza, causa-efecto, complemento y oposición). Acto seguido se realizó la discusión de datos es decir la interpretación que requirió de la teoría para dar luz y explicación a los comportamientos hallados en el estudio de caso. Lo cual permitió consolidar las regularidades con respecto al uso educativo que hacen las docentes del entorno virtual de aprendizaje *PerúEduca Web*.

## Capítulo 2: Análisis y Discusión de Resultados

Se presenta el análisis de los resultados de la investigación relacionado al *uso educativo* del entorno *PerúEduca Web*, el cual considera tres categorías: el *uso pedagógico* del entorno *PerúEduca Web* (UP), el *uso profesional* del entorno *PerúEduca Web* (UPR) y el *uso personal* del entorno *PerúEduca Web* (UPE) por tres docentes usuarias del entorno en una institución educativa estatal.

Para dicha investigación, se empleó dos métodos de análisis de información: interpretación directa y la suma categórica de los hallazgos recogidos, a través de las técnicas de recojo de información con sus respectivos instrumentos como: la técnica de la entrevista cuyo instrumento fue el guión de entrevista; la técnica de observación a través de la guía de observación y la técnica del contenido cuyo instrumento fue el registro etnográfico.

### 2.1. Análisis y discusión de resultados en el uso pedagógico en el entorno *PerúEduca Web*.

Para propósitos de esta investigación, *la primera categoría de uso pedagógico (UP)* se definió como el uso pedagógico del entorno *PerúEduca Web*. La categoría (UP) supone una interacción mediadora como herramienta transformadora de las prácticas pedagógicas, que permite la innovación y el cambio didáctico por parte del docente, y estimula los aprendizajes en los estudiantes (Mominó, 2008). Para efectos del análisis y la reflexión, se organizó en tres subcategorías que son las siguientes: *uso pedagógico motivacional (UPM)*, *uso pedagógico curricular (UPC)* y *uso pedagógico social (UPS)*.

a) La subcategoría *uso pedagógico motivacional (UPM)* se delimitó como aquellas motivaciones generadas por el uso pedagógico del entorno *PerúEduca Web*. Dichas motivaciones están relacionadas al supuesto de querer transformar la enseñanza, mejorar el aprendizaje y la satisfacción en la experiencia didáctica del docente; repercutiendo en su práctica pedagógica (Coll, 2008). En tal sentido, de acuerdo al análisis y triangulación de la información recogida a través de tres instrumentos, se evidenció que el entorno promueve el uso pedagógico motivacional de las docentes en la interacción con sus estudiantes; prioritariamente, aquellas vinculadas al uso de las herramientas: *Foro*, *Mi blog*, *Mis grupos*, relacionándolas con las especialidades que ellas enseñan. Además, se observó, en las docentes, el interés porque los estudiantes

utilicen las herramientas que tiene este EVA, con el fin de desarrollar las capacidades y alcanzar logros de aprendizajes. Así también, ellas motivaron a sus discentes para que personalicen sus sitios web (blogs de los estudiantes) dentro del entorno *PerúEduca Web*.

Adicionalmente, hay que destacar que las docentes manifestaron su satisfacción en la experiencia didáctica mediada por el entorno *PerúEduca Web*, dándole un sentido pedagógico a este. Dicha afirmación se confirmó en la ejecución de las sesiones, puesto que les permitió mejorar su práctica pedagógica, esencialmente, en la comunicación y, en la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes; tal como se manifiesta en la entrevista:

Las satisfacciones están en comunicación, que publiquen y en religión más que todo que suban su opinión.” (ED2, l. 30-31 - p1).

Creo que fundamentalmente lo que me parece una experiencia significativa es poder trabajar con los estudiantes (...) que nos permite publicar todo tipo de contenido, pero, dándole un sentido pedagógico para que ellos puedan desarrollar sus capacidades comunicativas. (D3, l.25-29 - p1)

Asimismo, se registró en la guía de observación algunos elementos que pertenecen a esta subcategoría durante las observaciones a las informantes.

D2: Muy, qué bueno, has participado” (OD2, l. 45-46)

D3: ¡Felicitaciones!, lo hiciste muy bien, M... (OD3, l. 6)

De acuerdo, al registro etnográfico, en este foro se encontraron algunas palabras que motivan a los estudiantes, a seguir con el trabajo, por ejemplo:

Foro: 9/12/13 14:08. Muy bien (estudiante) felicitaciones 😊

Foro: 18/10/13 23:56 (nombre del estudiante)... felicitaciones 😊 (RD1)

Figura 4. Respuestas de los estudiantes a la docente RD1 en el foro



En la Figura 4, se aprecia la comunicación entre la docente con el estudiante, respecto al trabajo presentado por el estudiante. Captura de imagen de *PerúEduca Web*. Fuente. Elaboración propia, captura de imagen de registro virtual.

No obstante, las docentes informaron tener limitaciones en el acceso a la conectividad y manejo de cuentas, el que repercutió en su interés para trabajar directamente con el entorno, tal como se destacó en la entrevista ED1.

“He tenido dificultades, ya que el portal no le es muy atractivo en la parte para presentar trabajos, para poder ingresar; he tenido que buscar otros medios para presentar trabajos, para poder ingresar; he tenido que buscar otros medios para poder contactarlos, incluso para poder promover trabajos, al igual que otros profesores” (ED1, l. 13-15 p.1).

Tal como lo dice Marcelo y Vaillant (2009) “El docente se implica profundamente en su trabajo; las emociones son elementos esenciales en el trabajo e identidad” (p.26), es decir, se asume que la motivación es la fuerza interior que impulsa al logro de una meta trazada; a su vez, el mismo autor refiere que “la motivación para enseñar y para seguir enseñando es una motivación intrínseca, ligada fuertemente a la

satisfacción por conseguir que los estudiantes aprendan” (Marcelo & Vaillant, 2009, p.31). Por consiguiente, se admite que todo acto educativo tiene una intención y motivación, arraigada en el docente por buscar el bien del otro; ya que enseñar es un acto natural y la razón de ser del maestro. A partir de la realidad observada, en la interacción directa del docente con el estudiante empleando el entorno *PerúEduca Web*, se genera una relación positiva con sus estudiantes y a su vez una satisfacción pedagógica al momento de enseñar.

En otras palabras es un acto altruista y desinteresado que conlleva a la búsqueda de transmitir y compartir experiencias personales que apuntan a un conocimiento especializado, como ocurre en el ejercicio docente vinculado a la construcción de aprendizajes significativos. Sin embargo, en los hallazgos encontrados esta motivación va declinando progresivamente cuando el docente ve obstaculizado su labor pedagógica por las dificultades que se presentan en relación al acceso y a la conectividad con el entorno *PerúEduca Web*; tal como lo manifiesta (ED1, l. 13-15 p.1). Esta situación, genera frustración y le conlleva a tomar decisiones, ya sea para complementar o migrar al uso de otras herramientas que no son propios del entorno virtual en estudio.

En ese sentido, en la realidad se pudo observar que factores externos pueden influir parcialmente en la motivación y en el nivel de satisfacción de uso del entorno virtual para el trabajo pedagógico; a pesar de la implicancia que deben asumir las docentes en su tarea pedagógica, tal como lo manifiesta la teoría (Marcelo & Vaillant, 2009, p.31). No obstante, la identidad docente conlleva a fortalecer la satisfacción de las docentes por integrar las TIC en su metodología como experiencia didáctica y emplear un conjunto de recursos tecnológicos; pero sobre todo de estrategias que puedan viabilizar y empoderar a sus estudiantes para el continuo proceso de aprender a aprender.

b) En relación al *uso pedagógico curricular (UPC)*, se entiende como el uso pedagógico de las TIC porque propicia nuevas formas metodológicas y didácticas, generando innovadoras posibilidades para abordar el currículo. Esta acción se registra desde la planificación curricular hasta la aplicación de las sesiones en el aula, como forma de implementación de las TIC en respuesta a las necesidades y demandas educativas (Reparaz et al., 2000; Escudero, 1992; Martínez, 1995, Sánchez, 2000) de los estudiantes de este siglo.

En relación al uso del entorno *PerúEduca Web* para la gestión técnico-pedagógica (planificación, ejecución y evaluación) se encontró que estuvieron influenciadas por la gestión pedagógica del Director de la institución educativa; ya que actualmente, se le considera como el primer promotor de los aprendizajes o líder pedagógico. Las citas de las entrevistas que a continuación se muestran fueron el soporte para la posición asumida como responsables de la investigación.

“El año pasado, sí hubo con la gestión que teníamos ¡muy buena! Hasta el año pasado promovía el uso de PerúEduca” (ED1, l. 83-88)

“...hay concurso en los que participamos y que aparte de ganar...el Director también premia a los alumnos, los destaca... en la formación del lunes. Eso lo difunde con los padres, en las asambleas” (ED2, l. 53-55)

“...por supuesto que sí, es fundamental que la parte administrativa, la gestión, lidere el uso de este conjunto de herramientas.” (ED3, l. 27)

Como se puede apreciar, las docentes concuerdan en que el director lidere y sea el principal gestor y promotor del uso del entorno *PerúEduca Web*; coincidiendo, además, con la definición que se propone en el fascículo de la Gestión para los aprendizajes en las instituciones educativas que mencionan:

El logro de los aprendizajes de los estudiantes depende no sólo del trabajo que desarrolla el docente dentro del aula, sino también del liderazgo pedagógico del director. En las instituciones educativas donde existe un liderazgo pedagógico del director, se evidencia procesos de cambio y mejora de los aprendizajes (Ministerio de Educación, 2013).

Al respecto, en concordancia con lo expresado anteriormente, se coincide que la gestión educativa es de suma importancia y juega un rol estratégico en el logro de aprendizajes significativos integrando diversos recursos y herramientas que son afines al ámbito educativo; como es el caso del fenómeno estudiado, en el cual el director es un líder motivador en el uso de herramientas, recursos digitales, difundiendo las oportunidades de capacitación brindados por el Ministerio de Educación, a través del entorno *PerúEduca Web*. En la misma línea, Vaillant (2015) manifiesta lo siguiente:

Durante la última década, las responsabilidades y tareas de los líderes escolares han aumentado y, en algunos casos, se ha otorgado mayor autonomía a los centros

educativos. Las políticas de liderazgo escolar han debido adaptarse a los nuevos entornos y retos planteados. (p.1)

En tal sentido, se asume que la gestión del director es fundamental para incluir el uso del entorno *PerúEduca Web* como parte de la gestión curricular al establecer lineamientos para cada agente de la institución educativa; pero sobre todo ser en sí mismo un agente difusor, promotor en la búsqueda de estrategias e involucrar a los padres de familia en el uso de nuevos espacios de aprendizaje y encuentro. De esta manera consolidar una verdadera comunidad con características comunes como el liderazgo educativo.

En relación al empleo de las herramienta y recursos, se ha evidenciado que el entorno *PerúEduca Web* permite emplear las diferentes herramientas como complemento y soporte en actividades pedagógicas dentro del aula y fuera de ella, es decir como extensión del aprendizaje. De manera más acentuada, se emplearon el *Foro de Mis grupos*, *Blog* y el *foro* abierto. En el uso de estas herramientas, las docentes brindaron explicaciones de cómo ingresar a entorno, cómo usarlas, cómo están diseñadas, en forma general, debido a que los estudiantes ya conocían *PerúEduca Web*. De igual manera, las docentes dieron a conocer el objetivo de uso de las herramientas, en el proceso didáctico de la sesión de clase, lo cual ha sido registrado en la guía de observación aplicada a la docente (D1) que se corrobora en la siguiente cita:

...chicos, con ustedes hemos trabajado la capacidad emprendedora. Vamos a entrar al hilo de discusión. Dentro del grupo, en el blog hemos publicado el video que también hemos trabajado, ¿recuerdan? los dos videos, el del niño y también había otro del cohete, ¿recuerdan? (OD1.1 25-28)

En relación a la gestión de los aprendizajes, dichas herramientas (*Foro*, *Mis grupos*, *Foro* abierto) sirvieron para realizar tareas básicas, es decir, se subutilizan, ya que las emplearon como repositorio de trabajos de sus estudiantes; además, para la publicación de respuestas a preguntas de nivel literal, en su mayoría; actividades que generalmente fueron propuestas en clase, registradas en la entrada de un foro de *Mis grupos* cerrados o grupos abiertos.

Asimismo, relacionado a la orientación pedagógica dirigida a los estudiantes en cómo emplear las diferentes herramientas como el *Foro de Mis grupos*, *Mi blog* y el *Foro abierto* para el logro del objetivo propuesto en la sesión (comentar ideas, producir

un texto, realizar propuestas) fue realizado de manera elemental. Además, se evidenció una tendencia para integrar las redes sociales (*facebook, twitter*) a través de explicaciones o acciones realizadas en clase por las docentes con el fin de otorgarle versatilidad, e incrementar el interés por el uso del entorno. Lo mencionado se puede contrastar en el siguiente extracto de la entrevista:

...lo complemento dentro de mi área, de lo que es Educación para el Trabajo, ya que yo trabajo por proyectos; la parte teórica se me dificulta un poquito por cuestiones de tiempo. Entonces, yo manejo los temas, los cuelgo videos, los cuelgo, incluso, las diapositivas que se trabaja para que los chicos puedan investigar y eso se trabaja en aula, se debate, ya con un previo aprendizaje, un conocimiento que ellos traen de afuera. Ese es el objetivo. **(ED1, l. 108-113 p. 3)**

Mientras que en el registro etnográfico virtual se evidenció que dos de las docentes hacen uso del blog para la publicación de materiales relacionados a temas pedagógicos. Las docentes D1 y D2 coincidieron en la creación esporádica de entradas en el blog sin realizar un párrafo introductorio de este. De acuerdo, a los temas variados, presentados en las entradas, la mayoría estuvieron relacionados a temas académicos/pedagógicos y de tutoría.

Se observó que las docentes subutilizan la herramienta del blog, debido a que no cumplen con la finalidad y la organización adecuada que debe presentar un blog, como título, párrafo introductorio, imagen, links para reforzar el tema y por último un párrafo de cierre. Sin embargo, tal como lo manifiesta Bohórquez (2008), el blog como recurso educativo tiene amplias potencialidades para el trabajo colaborativo de contenido; así como, el desarrollo de competencias básicas que permiten la reflexión, contraste de ideas propias y ajenas. Lo cual trae a reflexión que el dominio de las herramientas tecnológicas por los docentes permitirá el mayor aprovechamiento de las mismas.

En cuanto a los foros, las docentes D1 y D2 emplearon el *Foro abierto* para interactuar con los estudiantes y fijar información desarrollada en clase. Los foros, por lo general se constituyeron como un soporte para la entrega de trabajos y tareas solicitados por las docentes; sin evidenciarse una comunicación fluida para establecer opiniones y construcción del nuevo conocimiento. Tal como lo presentamos en la siguiente captura de pantalla:

Figura 5. Uso de los foros con los estudiantes



Ranking: Jedi Master  
Mensajes: 363  
Fecha de incorporación: 6/01/13  
[Mensajes recientes](#)

**BUENOS DIAS QUERIDOS ESTUDIANTES: respondan y compartan sus opiniones sobre:**

¿Qué son los milagros?

¿Qué se necesita para recibir un milagro?

**Redacta dos milagros que realizo Jesus.**

+7 (7 Votos)    Marcar como inapropiado  Arriba  Editar  Permisos  Eliminar

 Ranking: Youngling  
Mensajes: 3  
Fecha de incorporación: 23/05/14  
[Mensajes recientes](#)

**RE: SEGUNDO C: LOS MILAGROS DE JESUS**  
3/09/15 23:25 en respuesta a RU   
[Responder](#) [Responder citando](#) [Contestación rápida](#)

**rpta 1=**  
son las oportunidades que te dan en situaciones complicadas

**rpta2=**  
ser una buena persona con jesus y no cometer pecados

**rpta3=**  
- primera pesca milagrosa

En la figura 5, se aprecia que se utiliza los foros como soporte para las respuestas en línea y tareas solicitadas por la docente RD1. Elaboración propia, captura de imagen de registro virtual.

Lo evidenciado en relación con las investigaciones de Starkey (2010-2011); Coll, Mauri, y Onrubia (2008) y; Almerich, Suárez, Jornet y Orellana (2011) permiten entender que el uso de las TIC están estrechamente ligados al desarrollo de las competencias tecnológicas como pedagógicas del profesorado. Así, Tejedor y García Valcárcel (2006) agrega que los conocimientos que posee el profesor en relación a las herramientas tecnológicas son una condición importante del uso que él hará en el aula de clase. Además, desde la perspectiva del trabajo pedagógico, el uso de las TIC como herramienta de apoyo para las instancias presenciales de enseñanza-aprendizaje, permiten habilidades diferentes en los tutores al construir conocimiento (Silva, 2011).

Por su parte, Coll, Mauri & Onrubia, (2008) manifiestan que los usos de las herramientas tecnológicas son utilizadas, principalmente, como apoyo y comunicación entre otros (docentes- estudiantes, estudiantes- docente, y a su vez con otros estudiantes), para compartir, apoyar o ampliar las tareas y/o actividades, realizar extensión del aprendizaje y retroalimentar dichos procesos.

En este sentido, el caso analizado confirma que las docentes requieren desarrollar y fortalecer sus competencias para hacer un uso pedagógico efectivo del entorno *PerúEduca Web* y sobre todo para potenciar las diversas funciones que presenta un foro, como la exposición, discusión, consolidación de ideas y opiniones, para la construcción de conocimiento, a través de estrategias de participación.

De otro lado, la utilización de las herramientas ha permitido la comunicación entre docentes, estudiantes y viceversa; así como la transferencia de información a temas pedagógicos; coincidiendo con lo manifestado por Cobo y Pardo (2007) señalando que el foro se constituye en un espacio de socialización y formas de interacción social. En este sentido, el uso de los foros, por parte de las informantes permitió el desarrollo de las habilidades comunicativas.

No obstante, para Cobo y Pardo (2007) el foro permite promover el debate; actividad que no fueron observado en ninguno de los foros desarrollados en forma virtual. Lo cual permite entender una subutilización de dichas herramientas por las docentes en su tarea pedagógica, es decir no fueron aprovechadas en su máximo potencial, las cuales están diseñados como herramientas de colaboración y construcción compartida del conocimiento.

En relación a la *integración curricular del entorno PerúEduca Web* en el proceso didáctico, se evidenció la integración desde la planificación curricular, es decir, a partir de la programación diversificada hasta la programación de la unidad y las sesiones de aprendizaje. Luego, este proceso se constató en la ejecución de las sesiones, y por consiguiente en las actividades propuestas por la docente al interior del entorno virtual, tal cual se evidencia en las siguientes citas:

...bueno esta planificación viene desde lo que es el PEI, entonces tenemos un PEI, que está orientado a la formación integral de estudiantes...” (ED3, l. 41-42 p. 4)

“...Desde allí está insertado todo lo que es las TIC y bueno, los docentes están trabajando con unidades de aprendizaje, y a través de las unidades de aprendizajes, viene la planificación como un recurso más, dentro de sus programaciones, y en este caso se ve operativizado a través de las sesiones de aprendizajes (ED3, l. 44-47 p. 4)

Figura 6. Publicación de sus sesiones de aprendizajes por la D2.



En la figura 6, se aprecia que la docente utiliza el blog personal para publicar sus sesiones de aprendizajes, integrando la plataforma en la planificación curricular del aula, que coincide con los foros planteados. Elaboración propia, captura de imagen del registro virtual RD2, del entorno *PerúEduca Web*. Elaboración propia, captura de imagen de registro virtual.

Este modo de planificación de los aprendizajes consideró objetivos de clase que apelaban al logro de capacidades de baja demanda cognitiva, el que a su vez se registró en el tipo de pregunta o actividad propuesta en los foros analizados. Es decir, dichas herramientas sirvieron de soporte para la entrega de trabajos propuestos, como respuesta a interrogantes de nivel literal, inferencial y reflexivas, con escasa preponderancia en los últimos niveles mencionados.

Las docentes utilizaron para el inicio de la sesión recursos de *PerúEduca Web*, como por ejemplo: videos; tal como constan en las siguientes citas de la guía de observación de D3:

- .Profesora: ¿Dónde creen Uds. Que encuentro un video?
- .Estudiantes: en Recursos educativos! (respuesta en coro)
- .Profesora: en Recursos educativos...Muy bien! Contesta ella. (OD3, I. 54-56)

Del mismo modo, durante el momento de la ejecución de las sesiones de aprendizaje, las docentes desarrollaron una acción tutorial, sea de forma presencial y/o virtual. En cuanto, a la tarea de tutoría presencial dirigió y verificó el ingreso al entorno *PerúEduca Web*, también, se acompañó el desarrollo de actividades y la publicación de

los trabajos de los estudiantes. Es así, que cumplieron con el acompañamiento, la absolución de dudas y orientaciones de manera individual y grupal.

De igual modo, realizaron el refuerzo positivo a los estudiantes a través de reforzadores sociales (¡muy bien!, ¡felicitaciones!, ¡me encantó tu trabajo!). Mientras que en el modo de tutoría virtual, el registro etnográfico virtual permitió detectar que dos de las docentes, realizaron el seguimiento a los trabajos subidos por los estudiantes al *Foro* del entorno *PerúEduca Web*. Como evidencias podemos citar algunos fragmentos de la entrevista, y con respaldo de algunas capturas de imágenes del registro etnográfico. En las siguientes vistas se puede apreciar la interacción de las docentes con sus estudiantes, en el uso del foro:

Entonces, yo manejo los temas, los cuelgo videos, los cuelgo, incluso, las diapositivas que se trabaja para que los chicos puedan investigar y eso se trabaja en aula, se debate, ya como un previo aprendizaje, un conocimiento que ellos traen de afuera. Ese es el objetivo. (ED1, l. 108-113 p. 4)

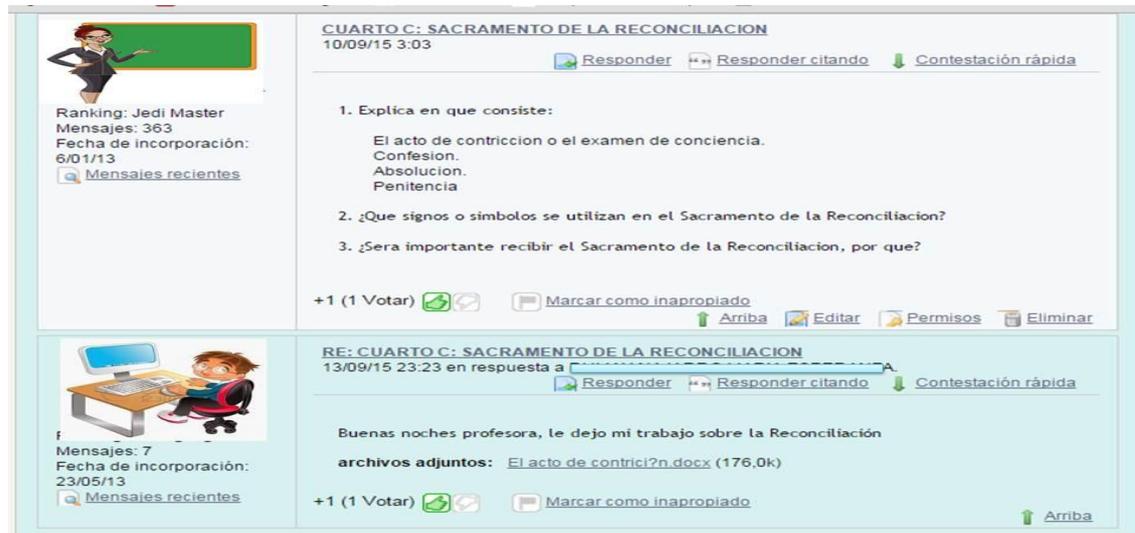
Sobre todo el producto final de las sesiones también ¿hay sesiones que programo con subir sus productos finales a Perueduca ... (ED2, l. 73-77, p. 4)

Figura 7. Recursos de la docente D2 en el blog antes de la sesión de aprendizaje.



En la figura 7, se observa que la D2, sube videos para fortalecer los aprendizajes de sus estudiantes antes de la sesiones. Elaboración propia, captura de imagen del RD2, de su blog personal en *PerúEduca Web*.

Figura 8. Los estudiantes responden a las preguntas de docentes.



En la Figura 8, se aprecia que la docente utiliza el Foro como medio de comunicación con sus estudiantes y ella deja preguntas y los estudiantes contestan y adjuntan sus trabajos finales. Fuente: Elaboración propia, captura de imagen de registro virtual.

Por otro lado, durante el proceso didáctico, en el momento de la evaluación. Los productos subidos a los foros de *PerúEduca Web* y la publicación de las actividades no registraron criterios de evaluación, infiriéndose que las evaluaciones efectuadas no fueron formales y no tuvieron una relación clara al indicador propuesto en la sesión de aprendizaje.

En cuanto a las actividades propuestas por las docentes favorecieron el desarrollo de competencias tecnológicas diseñadas por las docentes y estas acciones permitieron a los estudiantes consolidar sus aprendizajes y competencias tecnológicas relacionadas a la comunicación, a través del uso de los foros y el blog prioritariamente, en el momento de transferencia del aprendizaje.

Por otro lado, en relación a las orientaciones técnico pedagógicas, durante la ejecución de las sesiones de aprendizaje presenciales se pudo detectar que las docentes explicaron el uso del entorno *PerúEduca Web*, empleando medios tecnológicos como el *ecram* y el proyector; también hicieron uso del tradicional papelote para su verificar la ruta de acceso a *PerúEduca Web*, con el objetivo de gestionar el tiempo y facilitar los pasos para acceder al entorno virtual por los estudiantes.

Según Vásquez citado por Sánchez (1997) sostiene que la integración curricular de las TIC debe alinearse con los principios y conceptos generales regidos por el accionar pedagógico del docente. Este accionar, considera el uso de las tecnologías

como recurso para la enseñanza-aprendizaje. Asimismo, el uso de las tecnologías implica, previamente, planificar estrategias para facilitar la construcción del aprendizaje; tal como Coll, Mauri & Onrubia (2008) señala, al sostener al currículo como el orientador del uso de las TIC.

En virtud de lo señalado, se asume que la integración del uso del entorno *PerúEduca Web*, a través de diversas herramientas que posee debe partir de una planificación contextualizada del proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que es necesario considerar las capacidades y las competencias que se requieren desarrollar en los estudiantes; para desterrar el uso por el uso de una herramienta que no promueve aprendizajes.

Además, el nuevo rol docente, de acuerdo con Garrison, Anderson y Archer (2000) señalan que la presencia del docente como tutor virtual se relaciona con las funciones de planificador, diseñador de experiencias de aprendizaje significativo y mediador o guía del proceso de trabajo; a su vez es un motivador e impulsor de retos constantes hacia los estudiantes. Por lo tanto, se asume que un docente cuyo rol es el de ser tutor virtual, debe poseer las características mencionadas por el autor; además, de un manejo disciplinar y tecnológico.

c) En correspondencia a la subcategoría *uso pedagógico social (UPS)* es el aprovechamiento educativo de las TIC como mediación social en la formación virtual, que permite la existencia de una dimensión pedagógica, sustentada en la promoción de la interacción cooperativa entre los estudiantes, docentes. Condición social del aprendizaje que permite fortalecer los procesos educativos (Suárez, 2004).

En este sentido, a través del análisis y reflexión de lo recogido, se descubrió que el entorno *PerúEduca Web* permitió la socialización, a partir de las actividades propuestas por las docentes; las que a su vez generaban dudas e inquietudes en los estudiantes y promovía como consecuencia el uso del muro o chat para comunicarse con la docente y/o compañeros del aula. Otra manera de socialización evidenciada fueron las entradas registradas en el foro abierto para realizar la tutorización virtual del trabajo de los estudiantes. Este modo de comunicación se vio reflejado casi al final de un tercio de los foros abiertos realizados por una docente, favoreciendo la retroalimentación o *feedback* de lo aprendido en clase; es decir, sirvió como refuerzo de los aprendizajes a través de una interacción fluida.

La gestión de las herramientas *Mis grupos*, *Foros de PerúEduca Web* fueron empleados por dos de las docentes, solamente, para las actividades individuales; según lo verificado en la observación de la clase y el registro etnográfico virtual de estas docentes en el entorno *PerúEduca Web*. Sin embargo, para las actividades en aula se observó que la tercera docente agrupó a los estudiantes para realizar actividades en conjunto, las que a su vez fueron subidas al blog de *PerúEduca Web* de cada estudiante. Es decir, se confirmó que el entorno tiene un uso preponderante para la publicación de productos; pero no regularmente para el trabajo en línea y/o trabajo cooperativo. Lo señalado se respalda con extractos de la entrevista, la observación de la sesión e imágenes del registro etnográfico, que a continuación se detallan:

...En cuanto al trabajo la docente organizó por grupos de 2 (en pares)” (OD3, 1.5)  
 “...para poder utilizar los equipos que posee el ambiente y que tienen conectividad.  
 ... (OD3, 1. 23).

Los estudiantes trabajaron coordinando las tareas, así también se consultaban la forma de escribir, la palabra correcta, etc... todo ello bajo las indicaciones que dio la maestra. La docente realizó el trabajo en equipos, de modo presencial, pero no en línea. (OD3, 1. 145-310).

Con respecto a la tutoría virtual del docente se aprecia en la observación de una sesión de aprendizaje de la docente D1:

“...chicos, por aquí, por el *inbox*, ustedes pueden conversar... (Estudiante A), de ese grupo.

Ya, listo, gracias. Ahora, quiero un ratito que revisemos el blog de... (Estudiante B). (OD1 1. 42-44)

La docente atiende el llamado de otra estudiante, a quien le dice: si no puedes conectarte ahora, no te apures. Nos conectamos el sábado en la noche y lo resolvemos; sino mañana.” (OD1 1. 54-55)

Estas citas denotan indicaciones de la docente para una comunicación a posteriori fuera del aula de clases, pero dentro del entorno virtual. Asimismo, se evidencia una forma de tutorización al brindar a los estudiantes espacio y tiempo para seguir trabajando y retroalimentando el aprendizaje esperado o una tarea inconclusa; es decir, se crea un nuevo espacio de tutoría, que se convierte en un rediseño del rol y trabajo docente llamada tutoría virtual.

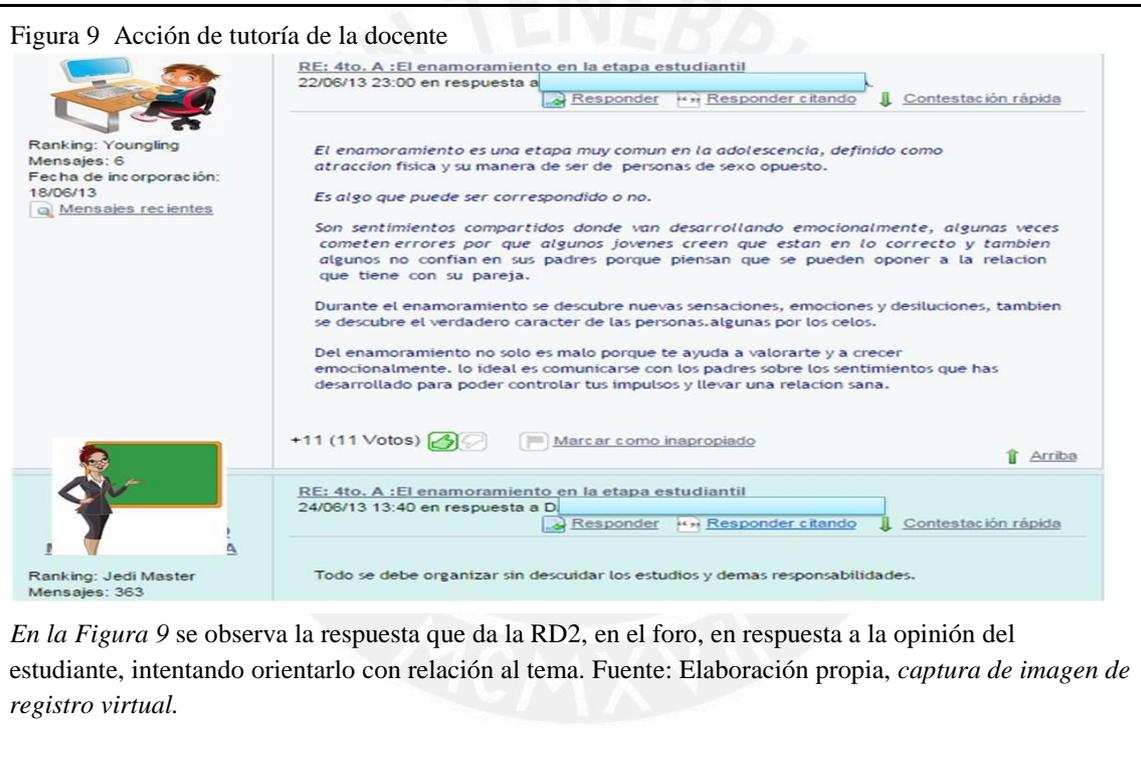
En la observación de la sesión, se apreció que la docente presenta algunos rasgos de trabajo cooperativo como la responsabilidad, interdependencia positiva e interacción estimuladora; sin embargo, faltó la gestión interna y de equipo. (OD1, 1.108-109)

Es necesario destacar el rol del docente D2 en cuanto a su desempeño de tutoría virtual y emplear estrategias de integrar tópicos y contenidos transversales al entorno virtual como ejemplo el enamoramiento, paralelamente la producción de textos poéticos dentro del entorno virtual *PerúEduca Web* a través de la herramienta de foro:

La docente informante (D2) apertura el 06/06/13, el foro 4to A: el enamoramiento en etapa estudiantil dirigido a los estudiantes para que coloquen sus opiniones. Se mostraron 51 mensajes y 6148 accesos. La introducción contiene un saludo y la pregunta: “Estimados alumnos del 4to. A de su opinión sobre: ¿Qué opinas sobre el enamoramiento en la etapa escolar, justifica tu respuesta?”. Además, al final del foro nuevamente (D2) participa para dejar una recomendación relacionada al tema: “Todo se debe organizar sin descuidar los estudios y demás responsabilidades”.

Las participaciones presentan opiniones y algunos poemas en relación al tema. **RD2.**

Figura 9 Acción de tutoría de la docente



RE: 4to. A :El enamoramiento en la etapa estudiantil  
22/06/13 23:00 en respuesta a [User]

El enamoramiento es una etapa muy común en la adolescencia, definido como atracción física y su manera de ser de personas de sexo opuesto.

Es algo que puede ser correspondido o no.

Son sentimientos compartidos donde van desarrollando emocionalmente, algunas veces cometen errores por que algunos jóvenes creen que están en lo correcto y también algunos no confían en sus padres porque piensan que se pueden oponer a la relación que tiene con su pareja.

Durante el enamoramiento se descubre nuevas sensaciones, emociones y desiluciones, también se descubre el verdadero carácter de las personas, algunas por los celos.

Del enamoramiento no solo es malo porque te ayuda a valorarte y a crecer emocionalmente. lo ideal es comunicarse con los padres sobre los sentimientos que has desarrollado para poder controlar tus impulsos y llevar una relación sana.

+11 (11 Votos) [Votos] [Reportar] Marcar como inapropiado [Arriba]

RE: 4to. A :El enamoramiento en la etapa estudiantil  
24/06/13 13:40 en respuesta a D2

Todo se debe organizar sin descuidar los estudios y demás responsabilidades.

En la Figura 9 se observa la respuesta que da la RD2, en el foro, en respuesta a la opinión del estudiante, intentando orientarlo con relación al tema. Fuente: Elaboración propia, captura de imagen de registro virtual.

De acuerdo a Suárez (2014), la esencia de la práctica educativa es básicamente social, porque es un proceso donde los involucrados interactúan y establecen un entramado de influencias sociales e intencionadas en la convivencia. En esta línea, el trabajo cooperativo en la educación se entiende como el empleo didáctico de grupos reducidos con el fin de que los estudiantes trabajen unidos con el propósito para optimizar su propio aprendizaje y el de los demás (Johnson, Johnson & Holubec, 1999). Entonces, desde esta perspectiva socioconstructivista, se asume que el uso del entorno *PerúEduca Web* se convierte en un escenario virtual para el trabajo con otros; sin

embargo, son los modos o propuestas de gestión del trabajo planteado pedagógicamente los que repercuten en el proceso de socialización e interacción. Por tal motivo, si no existe un cambio o transformación en las propuestas metodológicas para gestionar el aprendizaje como un constructo social, el uso del entorno digital por parte de los estudiantes para generar aprendizajes significativos, quedará limitado a un esfuerzo meramente individual.

Este primer paso de socialización, comunicarse y compartir información debe seguir como derrotero: la búsqueda del aprendizaje cooperativo en sus estudiantes, el que permite alcanzar varias metas comunes y personales. Estas están relacionadas al rendimiento escolar, al establecimiento de relaciones positivas entre los estudiantes, a estimular la generación de comunidades de aprendizaje; pero por sobre todo un desarrollo social, psicológico y cognitivo.

En tal sentido, se evidencia que urge visibilizar los nuevos perfiles del docente integrador de herramientas y recursos TIC, ello permitirá que los docentes perciban un nuevo horizonte de su desempeño que pueda repercutir en la renovación de sus metodologías y que respondan a las demandas y a los nuevos escenarios de aprendizaje.

Según Garrison, Anderson y Archer (2000) en los entornos virtuales se requiere una presencia docente, una presencia cognitiva y una presencia social. En esta última, se destaca la capacidad del profesor por atender las interacciones sociales que se establecen entre los estudiantes miembros de grupos, grupos de la clase y entre estudiantes y tutor. Estas interrelaciones pueden ser decisivas para el éxito de la formación que influye en el desarrollo del pensamiento crítico, capacidad de nivel superior a lograr. La interacción social es uno de los principios del enfoque sociocultural en el cual se sustenta el presente trabajo.

Lo descrito anteriormente, nos indica la necesidad de potenciar el uso pedagógico motivacional del entorno *PerúEduca Web* en los docentes, en tanto el uso pedagógico curricular es imprescindible ya que permite la integración de los recursos TIC desde la planificación hasta la ejecución de la misma ya que estos medios favorecen de la misma forma la retroalimentación en los aprendizajes. Por último, el uso pedagógico social es la clave para la co construcción permanente del conocimiento y la consolidación del pensamiento crítico.

## 2.2. Análisis y discusión de resultados en el uso profesional en el entorno *PerúEduca Web*.

En relación a la *segunda categoría: uso profesional del entorno PerúEduca Web (UPR)*, esta se encuentra dimensionada dentro de la formación continua, la comunicación e intercambio producido en las comunidades especializadas a través de un entorno virtual. Las dimensiones en cuestión obedecen a motivos, intereses y necesidades comunes al desarrollo profesional del docente, a través de medios virtuales como recursos de la web 2.0 (Cabero, 2001), plataformas educativas y /o entornos virtuales como *PerúEduca Web*. La categoría (UPR) está conformada por tres subcategorías: *Uso profesional motivacional (UPRM)*, *Uso profesional de redes comunitarias (UPRC)*, *Uso profesional en la gestión del entorno (UPRGE)*.

a) En cuanto a la subcategoría *uso profesional motivacional (UPRM)* se entendió como la motivación profesional en términos de búsqueda del éxito, competitividad, aceptación de riesgos, constancia, predisposición positiva e interés por aprender; además, de proponerse objetivos a mediano y largo plazo. Del mismo modo, se asumió los factores extrínsecos para alcanzar el éxito (Cabero et al., 2006) en situaciones que suponen la evaluación del desempeño profesional (McClelland citado en Ruiz, 2005) o responsabilidades a las que está supeditado.

En lo hallado se obtuvo como resultado de la entrevista, que las docentes perciben al entorno *PerúEduca Web* como una oportunidad para la formación continua, porque permite el desarrollo profesional. Esta oportunidad de formación se evidenció en la participación de capacitaciones y cursos virtuales, los que no estuvieron necesariamente contextualizados a sus necesidades próximas, pero que pudieron ser adaptadas a su tarea educativa. Además, se constituyó en un reto para seguir aprendiendo y perfeccionándose a través de los cursos virtuales brindados por el entorno.

Es un reto ¿no? porque yo no soy nativa digital he tenido que aprender y he tenido que llevar otros cursos virtuales también ¿no? Es un reto porque a veces siempre salen algunas otras cosas y tú tienes que aprender y a ver cómo lo puedes adaptar, subir en PerúEduca. Sino sabes, tienes que aprender... (ED2, l. 156- 158)

A su vez, el uso del entorno implicó la acción de compartir, acto nacido de una motivación interna por formar parte de un grupo y fortalecer el interaprendizaje. Los

cursos brindados a través de las aulas virtuales permitieron compartir información con otros docentes y estrechar lazos de amistad.

Los cursos que se da a nivel de gestión que también son muy interesantes, a los cuales, también, los docentes tenemos acceso. Me gusta mucho, compartimos con los colegas. Aquí dentro de la institución lo descargan, lo imprimen; ya, a veces, sino se puede ingresar vía internet, ya lo tienes en físico. **(ED1, l. 217-220)**

... los cursos que se da en las aulas virtuales y mediante el compartir, y compartir experiencias y el interaprendizaje con los colegas. Me permite conectarme, tengo colegas de otros sitios, de otras provincias; dentro de los cursos, dentro del trabajo colaborativo nos hemos llamado, hemos conversado, hemos interactuado, hemos compartido, de alguna manera, ya pues, nos hemos hecho, entre comillas, amigos... **(ED1, l. 391-395)**

Así también, el registro etnográfico virtual permitió corroborar el interés de las docentes por las herramientas del entorno *PerúEduca Web*. Por ejemplo del uso de *Mis grupos* (RD2) para expresar su uso y las necesidades que tiene con respecto a la plataforma. En el (RD1) se evidenció el uso del foro de discusión creado en *Mis grupos* para enviar un material solicitado por otra docente. Y en el (RD3) se evidenció a través del hilo de discusión del foro de *Mis grupos* su compromiso profesional por seguir consolidando sus habilidades tecnológicas.

Figura 10. Uso de herramienta *Mis grupos* (RD2)

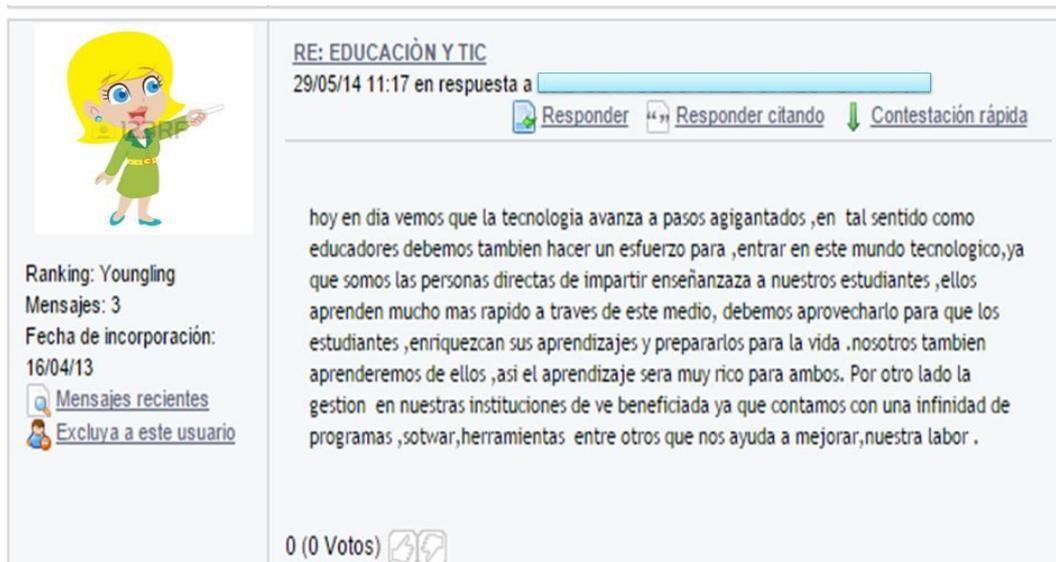


En la Figura 10. Uso de *Mis grupos* a nivel profesional, denominado *Docentes Fortaleza de Comunicación*, creado en las capacitaciones de *PerúEduca Web* brindadas por la Ugel 05 en la modalidad de *blended learning* (semipresencial). Fuente: Elaboración propia, *captura de imagen de registro virtual*.

Se señaló en un hilo de discusión de la D2 lo siguiente:

Bueno para mi está muy interesante, yo uso este portal pero ahora he aclarado más las funciones el blog, Mis grupos y otros”, expresiones plasmadas como parte de su compromiso y desarrollo profesional. (RD2)

Figura 11. Uso de herramienta *Mis grupos e* interés profesional (RD3)



La figura 11. Muestra, en las primeras líneas, el compromiso por aprender el empleo del entorno PerúEduca Web. Fuente: Elaboración propia, *captura de imagen de registro virtual*.

En razón al análisis presentado respecto a la subcategoría *uso profesional motivacional*, Orozco (2010) sostiene que la motivación del profesor en el ejercicio de su profesión se convierte en un factor importante, puesto que repercute en la calidad de este. De tal modo, que la intensidad de la motivación (Brymdum & Jerónimo, 2005) sea intrínseca (controlable) o extrínseca (no controlable) permite diferentes estados motivacionales para enfrentar el reto por aprender o usar un entorno virtual en beneficio de su crecimiento profesional. Además, dichos estados motivacionales dependen de la experiencia social y cultural experimentados por la persona.

Ante tal realidad, se puede establecer que existió una tendencia a seguir perfeccionándose por parte de las docentes informantes, como mecanismo para su formación continua. De acuerdo a las investigaciones vistas (Del Moral & Villalustre; 2010) es importante capacitarse forma parte del perfil del profesorado del S. XXI, a lo largo de la vida.

En este sentido, se asume que en los RD1, RD2 Y RD3 se evidenció las necesidades de afiliación y logro que promovieron motivaciones intrínsecas en las

docentes para atender su desarrollo profesional. Es decir, se manifestó el valor positivo otorgado al entorno *PerúEduca Web* para prepararse y crear comunidades de trabajo y aprendizaje, donde la necesidad por conocer a otros y establecer lazos de amistad (necesidad de filiación) jugó un factor motor de creación y consecución en los grupos formados. Sin embargo, desde la mirada de la teoría permitió explicar al por qué en los casos de RD1 Y RD2 no se demostró una actividad frecuente en los grupos de los cuales formaban parte o habían creado. Las pocas y pobres interacciones vistas en RD1 Y RD2 denotaron que las motivaciones intrínsecas no fueron tan intensas en comparación a las interacciones vistas en RD3.

Ante ello, cabe sostener que no solo la motivación intrínseca es importante, sino que también se requiere de la motivación extrínseca expresada como el reconocimiento material o económico, el reconocimiento social y profesional a las obligaciones o compromisos institucionales adquiridos (Valverde, Fernández & Revuelta, 2013) para fortalecer o retroalimentar la consecución y riqueza en las interacciones realizadas en los grupos o comunidades virtuales en los que están inscritos las docentes en el entorno *PerúEduca Web*.

Existen prácticas de empleo del entorno *PerúEduca Web*, que nacen desde la concepción del reto como parte del imaginario profesional del docente. La concepción de reto predispone positivamente, puesto que la novedad es un estímulo para la curiosidad profesional. Es decir, si las docentes perciben que este espacio contribuye a cambiar la rutina, facilita su labor (superación de la mirada tradicional de la educación, hacia la trascendencia de la misma) y se convierte en un medio poderoso para seguir perfeccionándose; entonces la asiduidad y uso frecuente del entorno virtual, no será un hallazgo particular, sino masivo porque se percibe como un medio para continuar aprendiendo. Por tal motivo, *PerúEduca Web* adquiere el desafío de promover mejores estrategias de estímulos positivos y ofertas de desarrollo profesional, en aras de apostar por docentes motivados, dispuestos al cambio. De tal modo, la plataforma *PerúEduca Web* debe favorecer al perfil técnico, pedagógico y profesional del docente brindando mejores oportunidades de capacitaciones, con previa consulta o diagnóstico de los usuarios.

b) Con relación a la subcategoría *uso profesional en redes comunitarias* (UPRC) se define como comunidades de aprendizaje con el objetivo de enseñar y aprender, es decir construir, mantenerse y crecer como grupo virtual que realiza actividades

colaborativas (Barbera, Badia & Momino, 2001). En referencia de lo hallado a partir del análisis de las entrevistas, las docentes informantes coincidieron en señalar que las comunidades virtuales se pueden crear en la escuela, a nivel local y nacional con el objeto de compartir experiencias, participar en grupos de aprendizajes y construir conocimiento; tal como lo vivenciaron cuando crearon el grupo de la institución educativa NC.

Además, manifestaron que su participación en las comunidades virtuales sirve para el interaprendizaje, sin importar la distancia geográfica, ni el tiempo. Asimismo, manifestaron que compartieron experiencias con docentes de regiones lejanas, y a su vez al interior de su escuela y otras escuelas locales. Del mismo modo, una de las docentes expresó que la participación en grupos abiertos, creados por otros maestros de diferentes lugares le permitió compartir experiencias que enriquecieron su práctica pedagógica.

Ya..., también, [mm...], me parece una buena oportunidad, hay grupos abiertos, creados por otros maestros, de diferentes lugares, y eso también es bueno compartir esas experiencias, porque de alguna manera también nos enriquecen, esas experiencias, porque del mismo modo también enriquecen nuestra práctica pedagógica... (ED3, l. 176 - 180).

Figura 12. Interacción con pares



En la figura 12, se aprecia la comunicación directa entre pares, Elaboración propia, captura de imagen de registro virtual.

De acuerdo a la teoría, en las comunidades virtuales se puede compartir experiencias, el material que han elaborado, la información de interés pedagógico; además, de comunicarse como parte de un grupo colaborativo con intereses compartidos. De acuerdo a Barbera, Badía y Momino (2001) son comunidades de aprendizaje virtual caracterizadas por la construcción, el mantenimiento y el crecimiento del grupo.

Además, es una la forma de trabajo colaborativo virtual que permite un sentimiento de pertenencia en la comunidad de aprendizaje (Barbera et al., 2001; Bryndum & Jerónimo, 2005), a través de herramientas de comunicación asincrónica y sincrónica. Suárez (2013) agrega que los entornos virtuales son espacios sociales porque permite que la persona se relacione con otros y es cultural porque permite la interdependencia y el conocimiento de otras formas de vida; concibiéndose, de este modo, como una comunidad de aprendizaje en el marco socioconstructivista (Gómez, 2005).

Es así, que el rol del docente en estos entornos es de autoaprendizaje, autoformación y adaptación a los cambios (Gisbert, 2002) que favorece crear redes docentes para comunicarse, interactuar, compartir intereses y expectativas entre otros (De Pablos, Bravo & Moreno, 2010). Del mismo modo, Lapeyre (2014) señala nuevas formas de organización de las instituciones educativas, de manera local o nacional, a través de comunidades virtuales.

Entonces, en relación a la subcategoría *uso de redes comunitarias* se revela, ante la mirada de la teoría, que el empleo de los blogs, por ejemplo requieren de la claridad de cómo gestionarlo para que sea efectiva la intención de uso; puesto que en muchos casos se subutiliza la herramienta o no se emplea óptimamente. Es decir, este espacio de socialización requiere de una claridad conceptual y procedimental respecto a los fines creados para que puedan ser bien aprovechados, logrando una mejor comunicación, producción e interacción con los demás.

Además, se puede afirmar que los usos mostrados por las docentes en estudio para crear o formar parte de comunidades virtuales en *Mis grupos* son formas primigenias de interactuar porque su intención fue compartir experiencias o responder preguntas relacionadas a una inquietud o duda. Asimismo, se llegó a la determinación que los grupos creados virtualmente pueden ser parte de los docentes de una misma

institución (grupo que interactúa físicamente), como la conformación de grupos virtuales con docentes de otras escuelas a nivel nacional, que asumieron por objetivo el compartir información centrada en su práctica pedagógica. Por tanto, las docentes demostraron establecer redes comunitarias a nivel institucional y nacional para la comunicación y el interaprendizaje como interés de brindar un mejor servicio.

De tal modo, se confirma que el aprovechamiento del espacio *Mis grupos de PerúEduca Web* para la comunicación asíncrona, con el fin de compartir experiencias e información curricular requiere no solo de una concepción de autoformación; sino también de asumir, que aprender es un asunto social y cultural. Cabe destacar que la realidad observada no evidencia claramente el trabajo colaborativo, que demanda el desprendimiento del egoísmo profesional para compartir materiales, ideas, entre otros. Actitud que significa dar un paso más complejo para construir colaborativamente proyectos, materiales, conocimientos como muestra del aprendizaje colaborativo. Es necesario, entonces cambiar la concepción de cómo, dónde y con quiénes aprender.

c) Relacionado al uso profesional en la *subcategoría Gestión del Entorno (UPRGE)* entendido como la atención a los intereses y necesidades de la profesión docente. De tal manera, que se atiende la formación en el área o nivel educativo en el que se desempeña el docente dentro de un contexto cultural; para así consolidar un competente desempeño profesional, a través de la formación continua empleando los entornos virtuales (Ministerio Nacional de Colombia, 2013).

Las docentes manifestaron que el entorno *PerúEduca Web* les permitió el desarrollo profesional a través de los foros, blogs, aulas virtuales, denotando su aprovechamiento pedagógico como profesional. Las docentes consideraron a las aulas virtuales como el modo más significativo de capacitación virtual, gratuita, sin horarios preestablecidos, con tutor virtual o sin él; además, manifestaron que les ha permitido compartir experiencias con otros docentes, planificar la implementación de recursos digitales para la enseñanza. Del mismo modo, expresaron que les favoreció para el desarrollo de habilidades digitales, situación que repercutió en sus oportunidades laborales y desempeño docente.

...En primer lugar, fortalece mi práctica pedagógica, a través de los cursos virtuales, en segundo lugar aprovechar los recursos que puedes utilizarlos para mi planificación curricular y acceder también a otras oportunidades laborales y mejora profesional. ...  
**(ED3, l. 285 - 288 p.8)**

Desde la observación de cómo gestionaron su desarrollo profesional, a través de las aulas virtuales se evidenció que participaron en cursos con tutoría y sin ella. El promedio de capacitaciones virtuales fueron entre tres o cuatro cursos, siendo acreditados con un certificado del Ministerio de Educación o sin estos, en un periodo promedio de tres años (2013-2015). A continuación, un ejemplo tal como se muestra en la siguiente figura:

Figura 13. Modo de búsqueda de la certificación de cursos virtuales



**Resultado de búsqueda de certificado**

Nombres y Apellidos:  DNI:

Curso	Fecha de Emisión	Nota	Nro. de horas	Código	Certificado
EDUCACIÓN INCLUSIVA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD	03/02/2012	17	209	CV0001015	Enviar Certificado
TALLER DE CAPACITACIÓN DEL PROGRAMA INTEL EDUCAR - CURSO ESENCIAL - NIVEL II - G2	13/05/2013	20	120	CV0034841	Enviar Certificado
EDUCACIÓN INCLUSIVA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD 2013 - I	19/07/2013	15	209	CV0042036	Enviar Certificado

Figura 13. Imagen de los registros de certificados otorgados por seguir cursos en el espacio denominado aulas virtuales. En el RD2 se evidenció el uso de las aulas virtuales y el haber logrado la certificación de cursos concluidos entre los periodos de 2012-2013  
Elaboración propia, captura de imagen de registro virtual.

Estos hallazgos demostraron que existen dificultades personales o de otra índole que no han sido profundizados en esta investigación, pero que influenciaron en el aprovechamiento de este espacio virtual. Mientras tanto, la gestión del blog y los foros para aprender fueron empleados para compartir información del ámbito pedagógico, digital, planificaciones curriculares y de tutoría. En la figura 14 se aprecia lo siguiente:

Figura 14: Uso del Blog (RD3)



La Figura 14 del RD3 muestra una entrada donde la docente compartió información respecto a temas de interés con la era de las comunicaciones por internet.

Elaboración propia, captura de imagen de registro virtual.

De acuerdo a Salinas (2004) se corrobora que la gestión de los entornos virtuales requiere de prerequisites para aprender y adaptarse a una forma de comunidad virtual como un proceso intencional y planeado, que acepta el desafío de cambiar sus formas de aprender. Por su parte, Suárez, Almerich, Gargallo y Aliaga (2010) señalaron la necesidad de aprender y adquirir competencias TIC en relación a los recursos tecnológicos más cercanos a su uso; claro está que requiere de una formación más allá de lo técnico instrumental para la formación integral del docente, que implique investigar y construir conocimiento (Cabero, 2010; Minedu, 2012).

Las afirmaciones de los autores se asume como situación demandada, ante los cambios en las nuevas formas de aprender e interactuar en una Sociedad Red; tarea que los docentes están en la responsabilidad de adoptar como parte de su práctica profesional. Sin embargo, la realidad hallada muestra que existe una demanda de acompañamiento para aprender a saber cómo ser parte y conducirse en una comunidad virtual en tareas más complejas que solo comunicarse.

De acuerdo a esta realidad y en relación a la subcategoría *Gestión del Entorno*, el aprovechamiento de los foros, blogs, aulas virtuales para mejorar su práctica profesional, permitió afirmar que fueron nuevas formas que utilizaron las docentes y en la mayoría de las veces las subutilizaron. Así, de acuerdo a las habilidades o competencias digitales adquiridas por las docentes repercutieron en su desempeño para gestionar los blogs y foros. Agregado a lo expresado, afirmamos que las docentes requieren de una oferta de cursos pertinentes a sus necesidades profesionales de preparación, las que deben estar estrechamente relacionadas a su tarea de aprender y enseñar según las áreas del conocimiento en el que se especializan.

Del mismo modo, para que exista una permanente preparación a través de las aulas virtuales por parte de las docentes se requiere brindar una mejor y mayor gama de cursos ofrecidos a través de *PerúEduca Web*. Dichos cursos no solo deberán estar circunscritos al cómo manejar herramientas, sino debe ser variado, para que permita el perfeccionamiento en la metodología de enseñanza, fortalezca la capacidad de investigación, consolide el dominio de su materia de enseñanza, entre otros.

### **2.3. Análisis y discusión de resultados en el uso personal en el entorno *PerúEduca Web*.**

En lo concerniente a la categoría uso personal del entorno *PerúEduca Web* (UPE) se define como el uso de los materiales, herramientas y recursos del entorno *PerúEduca Web* por parte del individuo para aprender, construir y difundir información en línea; con el fin de desarrollar sus competencias digitales. Este proceso depende del papel autoformativo de la persona para filtrar y gestionar sus aprendizajes. La categoría está compuesta por tres subcategorías, las cuales son: *Uso Personal Motivacional* (UPEM), *Expectativas* (UPEX), y *Uso Personal para Desarrollar Competencias Digitales* (UPECD).

a) En cuanto a la *primera subcategoría uso personal motivacional (UPEM)* está referida a los intereses y necesidades que tiene el individuo en relación al objetivo u objetivos que espera alcanzar, a partir del uso del entorno *PerúEduca Web* (Maslow, citado por Lunenburg; Mitjans, 1987). De acuerdo al análisis realizado en el uso personal motivacional de las tres docentes se ha encontrado evidencias, a través de la aplicación de los instrumentos: el guión de entrevistas y el registro etnográfico. Se manifestó en la entrevista: la existencia de la motivación personal que el uso del entorno

permite para el desarrollo personal, como el sentimiento de autorreconocimiento; es decir, tal como se asume de acuerdo a los autores mencionados, es la realización personal potencial y de crecimiento del individuo, a partir de experiencias importantes, satisfactorias en *PerúEduca Web* y que le dan cierto posicionamiento en el entorno, así como confianza en sí mismo.

Sin embargo, en el registro etnográfico, se ha podido recabar muy poca evidencia de estas expresiones de motivación personal; solamente una de las docente muestra evidencia de sus motivaciones de logro, metas personales y profesionales, a través de álbumes de fotografías publicadas en *Mi blog* de *PerúEduca Web*. En relación a las otras dos docentes no existen notorias evidencias de este tipo de expresiones motivacionales personales para el uso del entorno como parte de su crecimiento personal.

Lo señalado se respalda con los extractos de la entrevista e imágenes del registro etnográfico virtual, que a continuación se detallan:

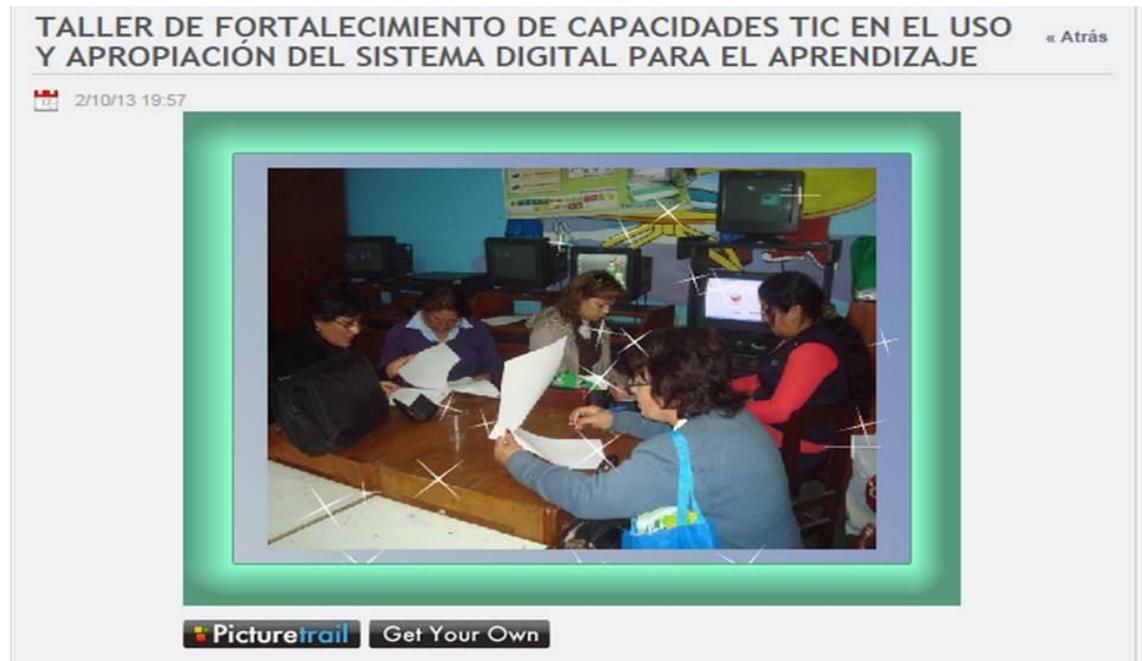
...Principalmente una de las motivaciones es poder usar los recursos que ofrece el entorno PerúEduca...” (ED3, l. 6- 7 p.10)

...Es una carta abierta que induce a los maestros a tener nuevas herramientas, nuevos materiales e incorporarlos a sus planificaciones... (ED3, l. 8-9 p.10)

Me permite conectarme, tengo colegas de otros sitios, de otras provincias; dentro de los cursos, dentro del trabajo colaborativo nos hemos llamado, hemos conversado, hemos interactuado, hemos compartido, de alguna manera, ya pues, nos hemos hecho, entre comillas, amigos... (ED1, l. 391-395 p.10)

... los maestros no tenemos una condición económica tan favorable como para irnos a capacitar, pero tenemos esta gran oportunidad de PerúEduca, que nos favorece en capacitarnos, hace poco ha habido un curso de gestión y TIC, ha habido un curso sobre tutoría virtual que me parece fabuloso,.. (ED3, l. 137 -140 p.10)

Figura 15. Álbum de fotos digitales-Promoción de actividades logradas



En la Figura 15, se observa las experiencias de la D3, en capacitaciones para fortalecer sus capacidades tecnológicas en el uso de PerúEduca RD3.

Elaboración propia, captura de imagen de registro virtual.

Desde la perspectiva de Ryan y Deci (2000) la motivación personal entendida como motivación intrínseca es un fenómeno importante en la educación para toda la vida; su resultado es un aprendizaje de alta calidad, debido a que la persona se encuentra enfocada y decidida a cumplir con un objetivo, una meta sin necesidad de refuerzos o recompensas, sino con la sola presencia en estos espacios virtuales.

Además, Maslow, citado por Lunenburg (2011) indica que existen necesidades que impulsan la motivación de la persona; entre ellas están las sociales, de estima y autorrealización; por su parte, McClelland (1989) las considera como afiliación, logro y poder. Dichos factores coexisten en las personas e impulsan al logro de metas (Fernández, Fernández y Gutiérrez, 2014). Atendiendo a estas consideraciones, se asume que situando dicha teoría al desarrollo personal con el aprovechamiento de un entorno virtual de aprendizaje, todo acto humano está impulsado por satisfacer necesidades que están estrechamente relacionados con la capacidad de sentirse parte de un grupo, identificarse con este; a su vez, sentir satisfacción al alcanzar una meta (adquirir una habilidad, enriquecerse con lo vivido/aprendido) relacionado al conocimiento, el que es menos rígido y más líquido (Bauman citado por Cabero, 2014).

En este sentido, coincidimos con Maslow y McClelland citado por Ruiz (2005), en que las motivaciones surgen como una respuesta a una necesidad y en función a las motivaciones docentes para el uso personal de un entorno virtual. Resaltan en la presente investigación tres motivaciones como: motivaciones de afiliación, logro y autorrealización.

Así, es crítico ver que muy pocos son los ejemplos, donde existe claridad y perseverancia personal, producto de una motivación o motivaciones definidas en el ser humano; puesto que este es muy complejo y difícil de ser comprendido a plenitud. La realidad de nuestro estudio de caso registró motivaciones de filiación y de logro, expresadas en su discurso como docentes de profesión, que buscan la superación personal, el perfeccionamiento docente, y la necesidad social de formar parte de un grupo con intereses propios.

La teoría respalda estas formas de motivación; sin embargo, la observación de dichos actos son bastantes difíciles de verificar en un corto tiempo; pero sí permite inferir que la seguridad y la claridad con que manifiestan los motivos para formar redes de amigos con intereses comunes y el hecho de seguir aprendiendo a través del entorno *PerúEduca Web* son indicios de lo perdurable que pueden ser sus motivaciones. En este sentido, el uso motivacional personal arraigado en el docente influirá en los fines profesionales y pedagógicos que efectúe del entorno; a su vez en las formas, el tiempo que le dedique y el grado de promoción que este haga con sus amigos, profesionales expertos, pares o estudiantes.

**b)** En relación a *la segunda subcategoría Expectativas (UPEX)* entendida como suposiciones (creencias, esperanzas) centradas en el futuro de su vida con interacción del entorno virtual y relacionado a su crecimiento y superación personal, existen relaciones: esfuerzo-desempeño, desempeño-recompensa, recompensa-metas personales (Vroom, 1964; Alderfer, 1972; Herzberg, 1968; Maslow, 1970; McClelland, 1976). Frente a los hallazgos obtenidos en la recolección de datos se evidenció que están situadas básicamente en la realización personal a través del uso de las aulas virtuales, que les permite mejorar su desempeño personal y profesional, el acceder a nuevos cursos que les facilite la superación individual. Del mismo modo, tienen las expectativas en la mejora de las condiciones de acceso por parte de *PerúEduca Web*, como una interfaz atractiva, amigable; con el objetivo de promover la dimensión social del entorno. No obstante, las expectativas o posibilidades de poder realizar con éxito actividades dentro del entorno *PerúEduca Web* dependen de una formación de

habilidades instrumentales en el manejo de las TIC, esto permitirá una mejor experiencia en y con el entorno.

El análisis se respalda en los extractos de la entrevista que a continuación se detallan:

¿qué es lo que te gustaría cambiar? De repente hacer dos paralelos. Primero, segundo y tercero hacerlo un poco más sociable de lo que es PerúEduca; cuarto o quinto, ya de repente que se quede con el formato que está.... **(ED1, l. 502-505)**

...Me gustaría que se pueda de alguna manera viabilizar el acceso, porque eso es una debilidad, puedo trabajar muy bien con 5 o 10 alumnos, pero cuando ingresa toda la clase, el sistema empieza a colapsar... eso es una debilidad que desanima... **(ED3, l. 305- 307)**

Asimismo, lo anterior se respaldó, de manera categórica, con la evidencia hallada en el registro etnográfico virtual que a continuación se detalla:

“La docente ha participado de cursos de aula virtuales como: PeruEduca en la escuela, nuevas formas de aprender, Redes Sociales y herramientas web en el aula, Inducción a las aulas virtuales y Usando los Módulos de Ciencia y ambiente aprendemos a indagar.” **(RD2)**

La docente empleó el espacio de aulas virtuales para capacitarse en temas de educación inclusiva y un taller relacionado a la tecnología. Obtuvo certificados en tres de los cursos llevados. El primero obtenido el 13/05/2010 en el *Taller de Capacitación del Programa Intel Educar. Curso Esencial – Nivel II – G2* de 120 horas y con una nota de 20; el segundo certificado el 03/02/2012 denominado *Educación Inclusiva para personas con discapacidad*, de 209 horas y con una nota de 17 y; el tercer certificado lo obtuvo el 19/07/2013, al término de la capacitación *Educación Inclusiva para Personas con Discapacidad 2013 – I*, de 209 horas y con una nota de 15. **(RD3)**

En esa línea, coincidimos con la postura de los autores Vroom (1964); Alderfer (1972); Herzberg (1968); Maslow (1970); McClelland (1976), puesto que los docentes cuando hacen empleo de un entorno virtual de aprendizaje como es *PerúEduca Web*, también establecen suposiciones frente a este y se plantean cómo les puede favorecer en su crecimiento personal; lo cual implica la superación como individuo (profesional, intelectual, social, entre otros). Sin embargo, es necesario destacar que dichas expectativas son mayores o más complejas, dependiendo del grado de atracción que tiene el entorno para su crecimiento integral, a partir del perfil real como ente prosumidor en un EVA.

Por esto, desde la inclinación de las docentes con expectativas propiamente relacionadas a la mejora de crecimiento personal con el uso el entorno *PerúEduca Web*: como seguir cursos autoformativos y con tutoría por intermedio de *Aulas virtuales*.

Las afirmaciones anteriores permiten establecer inferencias. Una primera inferencia es que las docentes son más consumidoras de datos, información y conocimiento que productoras de conocimiento, debido a que señalan su necesidad de seguir preparándose, sin manifestar su interés por otras formas de creación de conocimiento. Otra inferencia está relacionada a que dichas expectativas crecerán, en la medida que sus motivaciones están arraigadas al valor que adquiere el entorno para ellas, con el fin de seguir gozando de capacitaciones virtuales, gratuitas relacionadas a su especialidad, tutoría, o al aspecto netamente tecnológico; sin ubicar en segundo plano su interés por que los estudiantes gocen de un entorno más atractivo para interactuar y aprender.

c) En lo concerniente a la tercera subcategoría relacionada al *uso personal para desarrollar competencias digitales* (UPECD), la definimos como el empleo de los recursos, materiales y herramientas del entorno *PerúEduca Web* que le permite oportunidades para desarrollar habilidades, conocimientos y actitudes para el manejo instrumental, informacional y de producción de conocimiento como aprendizaje continuo (Ala-Mutka, 2011).

En este sentido se ha evidenciado que el uso del entorno *PerúEduca Web* les ha permitido a las tres docentes adquirir y mejorar sus competencias digitales; para esto las informantes han utilizado diversas herramientas al interior de la plataforma: *Mis grupos, Mi blog, Foro, Recursos educativos, Aulas virtuales*. Así como también, ellas han podido integrar diversas herramientas de su entorno personal de aprendizaje (PLE) con el entorno *PerúEduca Web* desde los más básicos como el power point hasta los de mayor complejidad, como incrustar elementos flash, videos y otros en su blog. Además, demostraron cierto nivel competencial digital y tecnológico al descargar algunos softwares que posee como recursos *PerúEduca Web*, instalación en su pc y realización de trabajos como el caso de Scratch.

A continuación, los extractos de la entrevista y del registro etnográfico virtual señalaron:

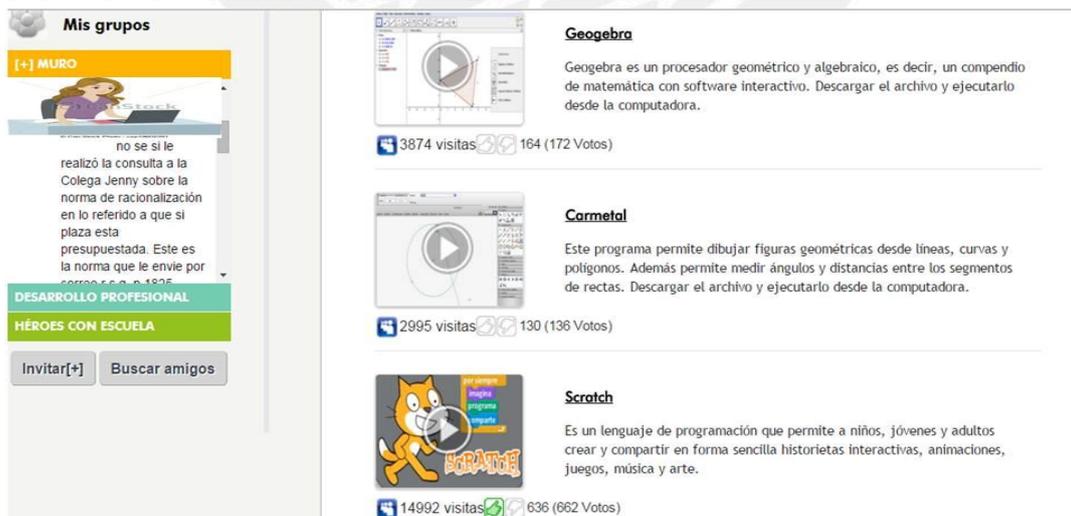
...he tenido que aprender como digo ¿no? por ejemplo: El manejo de cómo subir video, cómo subir documentos, cómo convertirlos a pdf. para subir tus sesiones a *PeruEduca Web*. Cómo subir videos, cómo publicar en el blog, cómo hacer grupos, he tenido que aprender un montón de cosas... Ha sido un reto, una inversión de tiempo y también económica y cada vez sale otra cosa y tienes otra vez aprender..." (ED2, l. 264- 266)

...En cuanto a destrezas tecnológicas, a partir del entorno PerúEduca, en cuanto a redacción con mis estudiantes en el Blog, y Word. Entonces ellos han desarrollado sus capacidades tecnológicas... (ED3, l. 317- 319)

Por otra parte, en el registro etnográfico virtual se encontró que las tres docentes demostraron el uso de la informática básica al compartir archivos, presentaciones con powerpoint en sus blogs y grupos conformados. Además, evidencian el dominio de las herramientas de la web 2.0 al publicar materiales en *slideshare*, subir videos de *Youtube* y colocación de links en los blogs y foros. Asimismo, las docentes D2 y D3 hicieron uso de las redes sociales para vincularlo con sus cuentas en *PerúEduca Web*. Las evidencias demostraron un dominio instrumental digital y apropiación de herramientas para la gestión de su PLE.

En este sentido, tal como Adell y Castañeda (2010), coinciden en que los PLE son sistemas de herramientas y recursos web, que permiten que el usuario tome el control de su propio aprendizaje, que utiliza constantemente para aprender. Esto también permite la relación de unas herramientas y recursos, que poseen las docentes, como sucede en el uso de las redes sociales. (*Facebook, Twitter, Instagram*, y otros). Por ello, en el entorno *PerúEduca Web*, se ha observado que las docentes, integran con un dominio moderado, las otras herramientas web, y que les permite complementar y gestionar su entorno personal de aprendizaje. A modo de reforzar las afirmaciones anteriores, se presenta las evidencias del registro etnográfico virtual.

Figura 16. Software Scratch en el entorno *PerúEduca Web*



**Mis grupos**

[+] MURO

no se si le realizó la consulta a la Colega Jenny sobre la norma de racionalización en lo referido a que si plaza esta presupuestada. Este es la norma que le envíe por correo a g.g. a 1825

DESARROLLO PROFESIONAL

HÉROES CON ESCUELA

Invitar[+] Buscar amigos

**Geogebra**

Geogebra es un procesador geométrico y algebraico, es decir, un compendio de matemática con software interactivo. Descargar el archivo y ejecutarlo desde la computadora.

3874 visitas 164 (172 Votos)

**Carmetal**

Este programa permite dibujar figuras geométricas desde líneas, curvas y polígonos. Además permite medir ángulos y distancias entre los segmentos de rectas. Descargar el archivo y ejecutarlo desde la computadora.

2995 visitas 130 (136 Votos)

**Scratch**

Es un lenguaje de programación que permite a niños, jóvenes y adultos crear y compartir en forma sencilla historietas interactivas, animaciones, juegos, música y arte.

14992 visitas 636 (662 Votos)

En la figura 16 se evidencia que el software scratch se puede descargar para ser usado por las docentes, en este caso la D3, la cual demuestra tener cierta experticia y competencia tecnológicas en la instalación y uso de programas educativos propuestos en el entorno

Fuente: Elaboración propia, *captura de imagen de registro virtual*.

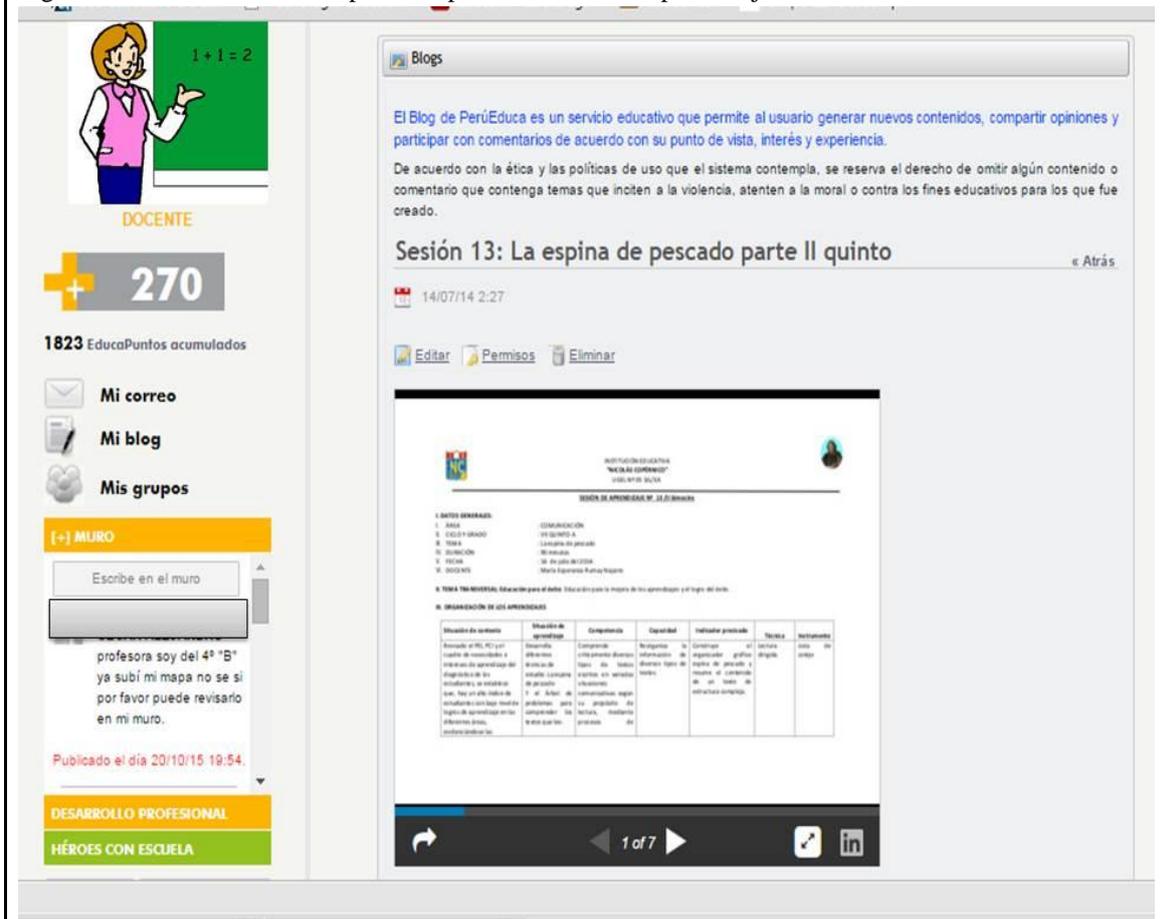
De la misma manera, se ha encontrado que la docente D1 integra el entorno haciendo uso de informática básica, es decir, comparte archivos en pdf, así como power point, ... También utiliza videos de *Youtube* para iniciar los trabajos en los foros con sus estudiantes (**RD1**).

Figura 17. Uso de otras herramientas web como complemento de PerúEduca



En la figura 17, se observa que la docente D2 empleó diferentes tipos de recursos de la Web 2.0 para gestionar su blog, como por ejemplo: colocar links de videos (01/09/15), subir pdf o diapositivas empleando el sitio *slideshare* (20/06/14, 10/07/14, 10/07/14); evidenciando competencias y habilidades digitales. Además, empleó el *twitter* como enlace para *PerúEduca Web*. (RD2).

Figura: 18. Uso de *slideshare* para compartir su sesión de aprendizaje

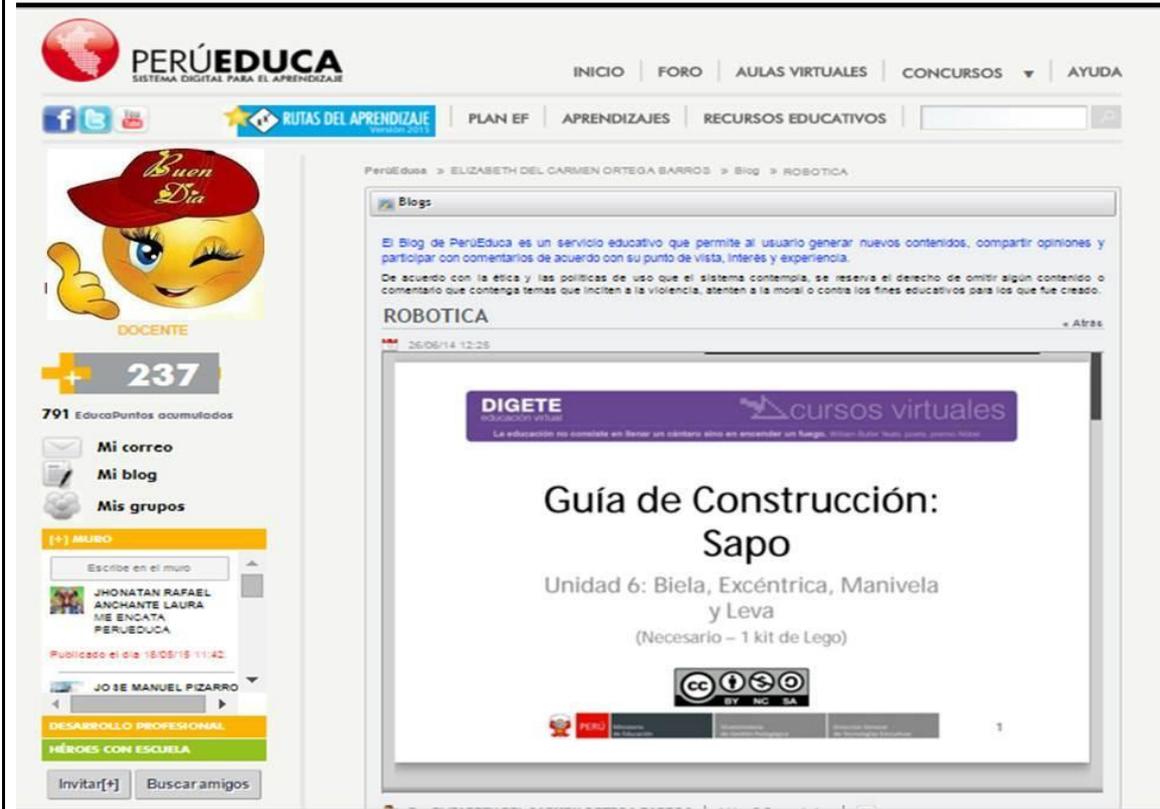


En la figura 18, se aprecia otra herramienta de la web 2.0 que es complementaria al uso del entorno PerúEduca Web, lo que permite observar cierto nivel de competencia tecnológica por parte de la D2 y que se ha encontrado en el RD2.

Fuente: Elaboración propia tomado del registro etnográfico

En cuanto al uso personal que la docente D3 realiza para desarrollar competencias digitales denota un manejo instrumental de las diversas herramientas digitales de la web 2.0 que las integra en el entorno *PeruEduca Web* conformando de esta manera su entorno personal de aprendizaje, es decir su PLE (RD3).

Dentro de las producciones personales de la docente se encuentran material como álbumes fotográficos, organizadores visuales, video tutoriales, documentos que los elabora y comparte. (RD3).

Figura 19. Uso del blog y *slideshare* para compartir temas profesionales


The screenshot shows the PerúEduca website interface. At the top, there is a navigation bar with links for INICIO, FORO, AULAS VIRTUALES, CONCURSOS, and AYUDA. Below this, there are social media icons and a search bar. The main content area displays a blog post by Elizabeth del Carmen Ortega Barros, titled 'ROBOTICA'. The post features a slide from DIGETE (Educación Virtual) titled 'Guía de Construcción: Sapo', which is part of 'Unidad 6: Biela, Excéntrica, Manivela y Leva' and requires a '1 kit de Lego'. The slide also includes a Creative Commons license (CC BY-NC-SA) and a 'DIGETE cursos virtuales' logo.

En la figura 19 se aprecia que la D3, utiliza otros elementos o archivos, para compartir con los usuarios de PerúEduca, permitiendo intercambio de información especializada con sus pares al interior del entorno. Elaboración propia, captura de imagen de registro virtual.

En ese marco, el documento Desarrollo de Competencias Digitales para Portales (Lion, 2013) publicado por la Red Latinoamericana de Portales Educativos (RELPE) sostiene la necesidad de adquirir competencias digitales para gestionar aprendizajes a través de un portal, que se inicia en la interacción con las herramientas, con otros y de forma autónoma.

Del mismo modo, el uso de un entorno virtual promueve que se actúe de forma autónoma tal como lo dice Cabero (2004) en relación a las competencias digitales de los maestros, coincidimos con los autores, en que es necesario enfocar las capacitaciones de los docentes no solo con entrenamiento tecnológico, sino también con base teóricas educativas para la integración de las herramientas didácticas, otorgándoles oportunidades de un mejor uso de las TIC como recursos de aprendizaje de los estudiantes.

Es decir, se requiere docentes capaces de utilizar las TIC en el aula, promoviendo su uso en los estudiantes y motivando y favoreciendo el aprendizaje significativo. Por lo tanto, en esa misma línea, se concuerda con los estudios relacionados al tema de los usos de las TIC por parte de los profesores, como lo manifiesta Almerich, Suárez, Jornet y Orellana (2011) quienes identifican dos grandes usos diferenciados de las TIC: el uso personal - profesional y el uso con los estudiantes en clase.

Ante el planteamiento teórico y comparado con el análisis de la recogida de datos, se admite que las docentes a través del uso personal para desarrollar competencias digitales permitió el despliegue de sus habilidades digitales adquiridas y, a su vez, la fijación de éstas para la creación, adecuación y publicación de contenidos gestionado. En tal sentido, las docentes se encuentran desafiadas a seguir adquiriendo nuevas competencias digitales que les permita integrar los nuevos recursos tecnológicos empleados en su diario interactuar e integrarlos al entorno, con un fin educativo.

Todo lo señalado anteriormente, en el análisis del uso educativo del entorno *PerúEduca Web* se ha transformado en una preocupación y en la necesidad de formular un marco de competencias digitales, perfiles de los docentes, y también capacitaciones con acompañamiento en el uso tecnológico de las herramientas que contiene este entorno virtual y su integración pedagógica al currículo.

## CONCLUSIONES

Luego de haber realizado el análisis de los usos de cada una de las docentes, motivo de la investigación. En cuanto al uso educativo del entorno *PerúEduca Web* se ha llegado a las siguientes conclusiones:

1. Se ha observado que el entorno promueve el uso pedagógico motivacional en las docentes, que trasciende en la satisfacción de la experiencia didáctica, debido al uso de herramientas que permite el interactuar de parte de las docentes con estudiantes y entre pares.
2. Existen ciertas limitaciones que desmotivan el uso de este entorno virtual, en relación a la accesibilidad por parte de los estudiantes, que ocasiona pérdida en el tiempo de clases presenciales y por ende en el aprovechamiento pedagógico de las herramientas que están al interior del entorno *PerúEduca Web*.
3. En cuanto al uso pedagógico curricular, durante la investigación se halló una categoría emergente debido a la alta incidencia de evidencias, en relación a la gestión pedagógica del Director de la institución educativa, puesto que su liderazgo estimula y promueve el uso del entorno *PerúEduca Web* realizado por las docentes.
4. *PerúEduca Web* ha sido empleado por las docentes como soporte pedagógico y complemento didáctico a las actividades pedagógicas dentro y fuera del aula, incorporando su uso en la planificación y ejecución curricular para el logro de aprendizajes.
5. El uso de las herramientas llámese *Mi blog*, *Foro*, *Mis grupos* han sido frecuentemente subutilizadas por parte de las docentes, debido a que sirvieron como repositorios virtuales de trabajos de los estudiantes, lo que reflejaría un desconocimiento de las potencialidades que tienen estas herramientas o porque a pesar de tener competencias tecnológicas, siguen aplicando metodología tradicionales.

6. En cuanto al uso pedagógico social en el entorno de *PerúEduca Web*, se evidenció que las docentes escasamente promueven la interacción cooperativa en su real dimensión; entendiéndose como una conceptualización incompleta de las implicancias del aprendizaje colaborativo y cooperativo por parte de las docentes.

En cuanto al uso profesional del entorno por parte de las docentes, estas son las siguientes conclusiones:

7. El uso motivacional profesional es básicamente intrínseco, esto se manifiesta en la interacción que tiene con sus pares y repercute en el uso de recursos y herramientas del entorno *PerúEduca Web* para compartir experiencias e información sobre temas del quehacer educativo proyectado a su éxito profesional.

8. En relación a las redes comunitarias se han caracterizado porque las docentes, generalmente, han participado en comunidades virtuales en *Mis grupos* del entorno *PerúEduca Web*. La comunicación y el inter-aprendizaje entre colegas fueron básicamente compartiendo experiencias, inquietudes sobre su práctica pedagógica.

9. En cuanto a la gestión del entorno *PerúEduca Web* se caracterizó, principalmente, por el uso de *Mis grupos*, *Mi blog*, *Foro* y *Aulas Virtuales*. Las docentes consideraron a las aulas virtuales como el modo más significativo de capacitación profesional, a pesar de que estas no estaban directamente relacionadas a sus especialidades para el perfeccionamiento de su desempeño docente.

Al respecto del uso personal del entorno *PerúEduca Web*, se llega a las siguientes conclusiones:

10. En cuanto al uso motivacional personal del entorno virtual, se comprende que están ligadas, principalmente, a la filiación, al sentido de pertenencia, es decir, a la relación que tienen las docentes con sus pares, intentando satisfacer prioritariamente una identificación como miembro que forma parte de una comunidad de usuarios del *PerúEduca Web*.

10. Respecto a las expectativas de uso del entorno *PerúEduca Web*, se comprenden que están relacionadas a la superación personal, a través de las *aulas virtuales*, que le permiten el crecimiento personal.

11. El entorno permite el desarrollo y mejora de competencias digitales en los usuarios, debido a que tienen una variedad de recursos y herramientas como softwares, aplicaciones, que demanda cierto nivel de competencia tecnológica básica de los docentes y favorece el desarrollo de las mismas.

12. Con relación a las competencias en el manejo del entorno virtual *PerúEduca Web*, se puede decir que los docentes requieren desarrollar y fortalecer éstas, para el aprovechamiento educativo del EVA en estudio; por lo tanto, afirmamos que las competencias instrumentales por parte del docente, son un predictor del empleo de *PerúEduca Web*.

13. Finalmente, el uso educativo del entorno *PerúEduca Web* en lo pedagógico, profesional y personal parte de una motivación intrínseca, generada por la disposición de integrar la tecnología en el quehacer educativo y establecer relaciones interpersonales en la comunidad docente; así como el aprovechamiento de herramientas y recursos digitales para la función formadora. Se demanda un mayor conocimiento de las funciones y oportunidades que este EVA ofrece; así como cierto nivel de competencia digital por parte de los docentes usuarios, para poder hacer un aprovechamiento pedagógico de las herramientas que posee.

## RECOMENDACIONES

Teóricamente:

1. Desarrollar e incrementar investigaciones que consideren aspectos de aprovechamiento de los entornos virtuales de aprendizaje que impliquen comunidades de aprendizaje de investigación y de colaboración entre docentes en el contexto peruano.

Metodológicamente

2. Continuar investigaciones desde el paradigma socio-crítico para aportar soluciones a los problemas educativos relacionados al uso, apropiación e integración de las TIC.

3. Ampliar estudios que desarrollen procedimientos de etnografía virtual como método de investigación, debido a que existen nuevos escenarios virtuales donde ocurren diversos fenómenos sociales susceptibles de ser investigados.

Tecnológicamente:

4. Potenciar las diversas funciones de los recursos y herramientas de los EVA como *PerúEduca Web* que favorezcan la enseñanza aprendizaje.

5. Mejorar la accesibilidad, cobertura y una interfaz más intuitiva del entorno *PerúEduca Web*, para promover el aprovechamiento pedagógico eficaz por parte de los docentes.

Práctica docente:

1. Brindar mayor capacitación (presencial y semipresencial) y acompañamiento pedagógico a las docentes para empoderarlas en el manejo tecnológico y aprovechamiento de las herramientas del entorno *PerúEduca Web* como: *Mis grupos, Mi blog, Foro y Aulas virtuales*.

2. A partir de los usos reales que las docentes demostraron, se debe promover el desarrollo de sus competencias digitales, a través de una sensibilización para la aplicación e integración de las herramientas digitales otorgándoles un sentido pedagógico y que, además, potencie su desempeño profesional.
3. Con relación a los cursos virtuales que ofrece *PerúEduca Web* a los docentes, a través de la herramienta *Aula virtual*, se sugiere que estos cursos sean con apoyo de tutoría virtual, en módulos de lo más elemental a lo más complejo y permitan fortalecer la integración de las TIC en la enseñanza.
4. Preparar al docente para que incorpore y promueva estrategias metodológicas que permitan el aprendizaje cooperativo empleando entornos virtuales de aprendizaje pertinentes para tal fin.
5. Establecer un perfil del docente usuario del entorno *PerúEduca Web* que incluya aspectos manejo instrumental tecnológico, integración didáctica metodológica de las TIC y competencias digitales.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS Y ELECTRÓNICAS

- Adell, J. & Castañeda, L. (2010). *Los Entornos Personales de Aprendizaje (PLEs): una nueva manera de entender el aprendizaje*. Recuperado de <https://goo.gl/cyqa34>
- Adell, J. & Castañeda, L. (Eds.). (2013). *Entornos Personales de Aprendizaje: claves para el ecosistema educativo en red*. Alcoy: Marfil, Recuperado de <http://www.um.es/ple/libro/>
- Adell, J., Castellet, J. & Pascual, J. (2004). *Selección de un entorno virtual de enseñanza/aprendizaje de código fuente abierto para la Universitat Jaume I*. (Tesis de maestría). Stanford, California, Estados Unidos. Recuperado de <http://aulavirtual.uji.es>
- Ala-Mutka, K. (2011). Mapping digital competence: towards a conceptual understanding. *Sevilla: Institute for Prospective Technological Studies*. Recuperado de [http://ftp.jrc.es/EURdoc/JRC67075\\_TN.pdf](http://ftp.jrc.es/EURdoc/JRC67075_TN.pdf)
- Almerich, G., Suárez, J., Jornet, J. & Orellana, N. (2011). Las competencias y el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) por el profesorado: estructura dimensional. *Revista electrónica de investigación educativa*, 13(1), 28-42. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15519374002>
- Ampudia, V. & Trinidad, L. (2012). Entornos Personales de Aprendizaje: ¿final o futuro de los EVA? *Reencuentro*, 63, 32-39. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/340/34023237005.pdf>
- Anderson, T. (2006). *PLE's versus LMS: Are PLEs ready for prime time?* Recuperado de <http://goo.gl/UmWPiD>
- Arancibia, M. & Badia, A. (2013). Caracterización y valoración de los usos educativos de las TIC en 10 secuencias didácticas de historia en enseñanza secundaria. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 39, 7-24. Recuperado de <http://www.scielo.cl/pdf/estped/v39nEspecial/art02.pdf>
- Arriazu, R. (2007). ¿Nuevos medios o nuevas formas de indagación?: Una propuesta metodológica para la investigación social on-line a través del foro de discusión. In *Forum: Qualitative Social Research* 8(3). Recuperado de <http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/viewFile/275/606>
- Balarín, M. (2013). *Las políticas TIC en los sistemas educativos de América Latina. Caso Perú*. Buenos Aires: Unicef. Recuperado de: [http://www.unicef.org/argentina/spanish/Peru\\_ok.pdf](http://www.unicef.org/argentina/spanish/Peru_ok.pdf)
- Barberá, E.; Badía, A. & Mominó, J.M. (coords.) (2001). *La incógnita de la educación a distancia*. Barcelona: ICE-UB / Horsori.
- Barrios, E. (2003). *Curso a distancia de Alta Dirección para la Administración Pública Peruana. Modernización y Descentralización del Estado*. Recuperado de: <http://old.clad.org/documentos/otros-documentos/pbarrios>

- Bauman, Z. (2003). *Modernidad Líquida*. México DF: Fondo de Cultura Económica.
- Belloch, C. (2010). Entornos virtuales de aprendizaje. *Unidad de tecnología Educativa*. Recuperado de <https://goo.gl/tDAVtX>
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la Investigación: Para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. Ciudad de México: Pearson. Recuperado de <http://goo.gl/JYz6qv>
- Bohórquez, E. (2008). El blog como recurso educativo. Recuperado de <http://goo.gl/A9YWuT>
- Boneu, J. (2007). Plataformas abiertas de *e-learning* para el soporte de contenidos educativos abiertos. *RUSC. Universities and Knowledge Society Journal*, 4 (1), 1-12. Recuperado de <http://goo.gl/ePzDkM>
- Bossard, C., Kermarrec, G., Buche, C. & Tisseau, J. (2008). Transfer of learning in virtual environments: a new challenge? *Scholar.google*. Recuperado de <http://link.springer.com/article/10.1007/s10055-008-0093>
- Boza, A., Tirado, R. & Guzmán-Franco, M. (2010). Creencias del profesorado sobre el significado de la tecnología en la enseñanza: influencia para su inserción en los centros docentes andaluces. *Revista Relieve*, 16(1), 1-24. Recuperado de [http://www.uv.es/RELIEVE/v16n1/RELIEVEv16n1\\_5.pdf](http://www.uv.es/RELIEVE/v16n1/RELIEVEv16n1_5.pdf)
- Braslavsky, C. (1999). *Re-haciendo escuelas hacia un nuevo paradigma en la educación latinoamericana*. Buenos Aires: Santillana. Recuperado de <https://blogfcbc.files.wordpress.com/2012/03/braslavsky-cecilia-1.pdf>
- Bryndum, S. & Jerónimo, J. (2005). La motivación en los entorno telemáticos. *Revista de Educación a Distancia*, 13, 1-24. Recuperado de <http://www.um.es/ead/red/13/bryndum.pdf>
- Cabero, J. (2004). La investigación en tecnologías de la educación. *Revista de pedagogía*, 56(3), 617-634. Recuperado de <http://tecnologiaedu.us.es/nweb/html/pdf/inv.pdf>
- Cabero, J. (2014). Formación del profesorado universitario en TIC: Aplicación del método Delphi para la selección de los contenidos formativos. *Revista de la Facultad de Educación*, 17(1), 111-131. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4541638>
- Cabero, J. & Aguaded, J. (2003). Presentación: Tecnologías en la era de la globalización. *Comunicar* 21; 12-14. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.3916/25542>
- Cabero, J., Barroso, J. & Llorente M. (2010). El diseño de Entornos Personales de Aprendizaje y la formación de profesores en TIC. *Digital Education Review*, (18) 3, 23-47. Recuperado de <https://goo.gl/Bg8Acx>
- Cabero, J. & Cataño, C. (2013). Enseñar y Aprender en entornos M-learning. *Editorial Síntesis*. Madrid.

- Cabero, J., López, C. & Ballesteros, C. (2009). Experiencias universitarias innovadoras con blogs para la mejora de la praxis educativa en el contexto europeo. *Universities and Knowledge Society Journal*, 6 (2), 1-14. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=78012947003>
- Cabero, J., Morales, J., Sánchez, F., Ballesteros-Regaña, C., Tena, R., Osuna, J., & Ibáñez, J. (2006). Formación del profesorado universitario en estrategias metodológicas para la incorporación del aprendizaje en red en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). *Pixel-Bit*, 27, 11-29. Recuperado de <http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/articulos/n27/n27art/art2702.htm>
- Castells, M. (2001). Internet y la Sociedad en Red. *La Factoría*, 14-15. Recuperado de: <http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/106.pdf>
- Caverly, D. & Ward, A. (2008). Techtalk: Wikis and Collaborative Knowledge Construction. *Journal of Developmental Education*, 32(2), 36-37. Recuperado de <http://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ868667.pdf>
- Cebrián, M. (Coord.), Sánchez, J. & Palomo, R. (2009). *El impacto de las TIC en los centros educativos: Ejemplos de buenas prácticas*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Chumpitaz, L. (2010). *Educación a distancia en la formación docente*. Lima: CISE – Pucp.
- Chumpitaz, L. (2012). Aprendiendo en los entornos virtuales. *Educación*. 11(21), 77-87. Recuperado de <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/educacion/article/view/5474/5470>
- Chumpitaz, L. (2012). La Formación Docente Frente a las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Lima. Recuperado de [www.4.congreso.gob.pe/historico/cip/.../MR\\_Lucrecia\\_Chumpitaz.doc](http://www.4.congreso.gob.pe/historico/cip/.../MR_Lucrecia_Chumpitaz.doc)
- Cobo, C. & Pardo, H. (2007). *Planeta Web 2.0 Inteligencia colectiva o medios fast food*. México: FLACSO. Recuperado de [http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/virtuami/file/ext/misueas\\_colabo\\_wiki\\_actv\\_aprendizajecolabo.pdf](http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/virtuami/file/ext/misueas_colabo_wiki_actv_aprendizajecolabo.pdf)
- Cohen, L., Manion, C. & Morrison, K. (2000). Triangulation. *Research Methods in Education*. London: Routledge. Recuperado de [https://research-srttu.wikispaces.com/file/view/Research+Methods+in+Education\\_ertu.pdf](https://research-srttu.wikispaces.com/file/view/Research+Methods+in+Education_ertu.pdf)
- Coll, C. (Ed.). (2008). *Psicología de la educación virtual: aprender y enseñar con las tecnologías de la información y la comunicación*. Ediciones Morata.
- Coll, C., Mauri, T. & Onrubia, J. (2008). Análisis de los usos reales de las TIC en contextos educativos formales: una aproximación sociocultural. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 1-10 Consultado en: <http://redie.uabc.mx/vol10no1/contenido-coll2.html>
- Consejo Educativo Nacional (2006). *Proyecto Educativo Nacional al 2021*. Recuperado de <http://www.cne.gob.pe/index.php/Proyecto-Educativo-Nacional/proyecto-educativo-nacional-al-2021.html>

- Crook, C. (1998). *Ordenadores y aprendizaje colaborativo*. España: Ediciones Morata.
- De Pablos Pons, J., Bravo, P. C. & Moreno, P. V. (2010). Políticas educativas, buenas prácticas y TIC. *Education in the Knowledge Society (EKS)*, 11(1), 180-202. Recuperado de <http://mascvuex.unex.es/revistas/index.php/relatec/article/view/345>
- Del Moral, María-E. & Villalustre, L. (2010). Formación del profesor 2.0: Desarrollo de competencias tecnológicas para la escuela 2.0. *Dialnet* (23), 59-69. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3403432>
- Domínguez, G., Torres, L. & López, E. (2010). *Aprendizajes con Wikis. Usos didácticos y casos prácticos*. Bogotá: Ediciones de la U.
- Domingo, C., González, J. & Lloret, O. (2008). La Web 2.0. Una revolución social y creativa. *Telos: Cuadernos de comunicación e innovación*, (74), 134-141. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2545833>
- Downes, S. (2006). Learning networks and connective knowledge. *Collective intelligence and elearning*, 20. 1-26. Recuperado de <https://goo.gl/zLIVZD>
- Dusell, I. (2011). *Aprender y enseñar en la cultura digital*. Documento Básico. Fundación Santillana. Buenos Aires. Recuperado de <http://www.oei.org.ar/7BASICOp.pdf>
- Echenique, E., Molías, L. & Cervera, M. (2011). Propuesta de Competencias TIC en el marco del Programa Nacional de Formación y Capacitación Docente (PRONAFCAP). *Revista Iberoamericana de Educación*, 54(6), 1. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3698308>
- Erazo, G., & Molías, L. M. (2015). Aplicación de la triangulación metodológica en la definición de perfiles docentes en EVAs. *Atas CIAIQ2015 Investigación cualitativa en educación*, 2, 467-473. Recuperado de <http://proceedings.ciaiq.org/index.php/ciaiq2015/article/view/297/293>
- Esterberg, K. (2002). *Qualitative methods in social research*. Boston: McGraw-Hill.
- Esteve, M. F & Gilbert, C. (2011). El nuevo paradigma del aprendizaje y las tecnologías. *Revista Docencia Universitaria*, 9(3), 55-73. Recuperado de <http://red-u.net/redu/index.php/REDU/article/view/301/pdf>
- Fabel, A. (2001). *El constructivismo*. Ministerio de Educación de Costa Rica. Recuperado de <http://goo.gl/Q66KZB>
- Fernández-Borrás, J., Pagés, T., Blasco, J., Vidosola X., Rodríguez, L., Escofet, A., & otros (2009). *El Efecto de las Plataformas en el Proceso Enseñanza Aprendizaje en las Universidades presenciales: Cambios apreciados por los estudiantes*. Trabajo presentado en el V Congreso Iberoamericano de Docencia Universitaria, Barcelona. Recuperado de [www.ub.edu/grindofi/sites/default/.../708\\_FERNÁNDEZ,%20Jaume.pdf](http://www.ub.edu/grindofi/sites/default/.../708_FERNÁNDEZ,%20Jaume.pdf)

- Fernández, L., Fernández, E. & Gutiérrez, P. (2014). La colaboración docente como base para la innovación y la investigación en los entornos de aprendizaje con TIC. *Revista de docencia universitaria*, 12(04). Recuperado de [red-u.net/redu/index.php/REDU/article/view/675/pdf](http://red-u.net/redu/index.php/REDU/article/view/675/pdf)
- Gallardo, E., Marqués, L. & Guisbert, M. (2011). Importancia de las competencias TIC en el marco del PRONAFCAP. *Revista electrónica de tecnología educativa*, (36), 6-15. Recuperado de <http://goo.gl/r9tCSz>
- García, A. & Suárez, C. (2011). Interacción virtual y aprendizaje cooperativo. Un estudio cualitativo. *Revista de Educación*, 354, 473-498. Recuperado de [http://www.revistaeducacion.mec.es/re354/re354\\_19.pdf](http://www.revistaeducacion.mec.es/re354/re354_19.pdf)
- Garrison, R., Anderson, T., Archer, W. (2000). Critical inquiry in a text-based environment: Computer conferencing in higher education. *The Internet and Higher Education*, 2(2-3), 87-105 doi: 10.1016/S1096-7516(00)00016-6
- Gómez, M (2005). Educación en red. Una visión emancipadora para la formación. Recuperado de <http://recursos.udgvirtual.udg.mx/biblioteca/handle/123456789/352>
- González, F. & Mitjans, A. (1989). La personalidad: su educación y desarrollo. La Habana, Pueblo y Educación. — (1985): Psicología de la personalidad. Pueblo y Educación. Recuperado de <http://www.mcano.com/Stirpe/files/personalidadmadurez.pdf1>
- Gross, B. (2008). Las comunidades virtuales para la formación permanente del profesorado. *Revista d'Innovació i Recerca en Educació*, 1,1-10. Recuperado de <http://www.raco.cat/index.php/REIRE/article/viewFile/121049/166924>
- Gross, B., García, I. & Lara, P. (2009). El desarrollo de herramientas de apoyo para el trabajo colaborativo en entornos virtuales de aprendizaje. *Revista iberoamericana de educación a distancia*, 12 (2). Recuperado de <http://revistas.uned.es/index.php/ried/article/view/903/824>
- Gross, B. & Lara, P. (2007). Herramienta para la gestión de los procesos colaborativos en la construcción del conocimiento. Conferencia de EDUCA VIRTUAL Brasil. Recuperado de [http://redproteccionsocial.org/sites/default/files/procesos\\_colaborativos\\_en\\_la\\_gestion\\_del\\_conocimiento\\_1.pdf](http://redproteccionsocial.org/sites/default/files/procesos_colaborativos_en_la_gestion_del_conocimiento_1.pdf)
- Ibernón, F., Silva, P. & Guzmán, C. (2011). Competencias en los procesos de enseñanza-aprendizaje virtual y semipresencial. *Comunicar*. 18 (36), 107-118 doi: 10.3916/C36-2011-03-01
- Iglesias, M., Lozano, I. & Martínez, M. (2013). La utilización de herramientas digitales en el desarrollo del aprendizaje colaborativo: análisis de una experiencia en Educación Superior. *Revista de Docencia universitaria*, 11 (2), 333-351. Recuperado de [http://red-u.net/redu/documentos/vol11\\_n2\\_completo.pdf](http://red-u.net/redu/documentos/vol11_n2_completo.pdf)

- Ioabnnou, A., Brown S., Artino, A (2014). The Wikis and forum for collaborative problem based activity: A Systematic comparison of learners' interactions. *Internet and Higher Educations* 24(35-45) doi:10.1016/j.iheduc.2014.09.001
- Jara, I. & Toledo, C. (2009). Portales educativos. En las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el aula. *Unesco Plan Ceibal. Mec. Uruguay*. Recuperado de <http://educacion.mec.gub.uy/boletin1309/2.%20Portales%20Educativos.pdf>
- Johnson, D., Johnson, R. & Holubec, E. (1999). El aprendizaje cooperativo en el aula. Buenos Aires: Paidós. Recuperado de:
- Laat, M., Lally, V., & Lipponen, L. (2015). Teaching online in Networked Learning Communities: A multi-method approach. In *Ponencia presentada en WUN eLearning Seminar Series: Seminar* (Vol. 2). Recuperado de <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.99.8017&rep=rep1&type=pdf>
- Lapeyre, J. (2014). *The pedagogical space of the Information and Communications Technologies (ICT)*. Presentado en Virtual Educa—Lima—2014, Lima, Perú. doi.org/10.13140/RG.2.1.3830.2560
- Latorre, A., Del Rincón, D. & Arnal, J. (2005). *Bases metodológicas de la investigación educativa*. Barcelona: Experiencia.
- Lion, C. (2013). *Desarrollo de competencias digitales para portales de la región*. Informe de consultoría realizado a solicitud del BID, Banco Interamericano de Desarrollo, División Educación, y RELPE, Red Latinoamericana de Portales Educativos. Recuperado de <http://www.relpe.org/desarrollo-de-competencias-digitales-para-portales-de-la-region/>
- López, R. (2008). Los portales educativos: clasificación y componentes. In *Anales de documentación*, 10, 233-234. Recuperado de <http://revistas.um.es/index.php/analesdoc/article/viewFile/1171/1221>
- Lozoya, S., Valdés, A., Angulo, J., Garcia, R., Cuevas, O. (2013). Competencias digitales en docentes de educación secundaria. *Perspectiva Educativa*, 152 (2), 135-153 doi:10.4151/07189729 \_
- Lunenburg, F. (2011). Expectancy Theory of Motivation: Motivating by Altering Expectations. *International Journal of Management, Business, and Administration*, 15(1). Recuperado de <http://goo.gl/T2zYSq>
- Marcelo, C. & Vaillant, D. (2009). *Desarrollo profesional docente*. Madrid: Narcea.
- Marcone, S. (2006). *E-learning*. *El educador*. 2 (7), 24-25. Recuperado de [http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-129277\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-129277_archivo_pdf.pdf)
- Marqués, P. (2002). Evaluación de los portales educativos en Internet. *Revista Pixel.Bit*, 18. Recuperado de <http://peremarques.pangea.org/evaport2.htm>

- Marqués, P., (2014). Las investigaciones DIM sobre el uso de las pizarras digitales en Educación. *Comunicación y pedagogía: Nuevas tecnologías y recursos didácticos*, (275), 48-51.
- Maslow, A. H. (1970). *Motivation and personality* (3rd. ed.) Cap. 6. California: Reading, MA: AddisonWesley. Recuperado de: <http://faculty.spokanefalls.edu/InetShare/AutoWebs/kimt/maslow%20unmotiv%20beh.pdf>
- Mayorga, J., Madrid, D. & Nuñez, F. (2011). La competencia digital de los docentes: Formación y actualización en Web 2.0. *Eticanet*, 11, 2013-232. Recuperado en <http://eticanet.org/revistaeticanet/numero11/Articulos/Formato/articulo10.pdf>
- McClelland, D. C. (1976). *The achieving society*. New York, NY: Irvington Publishers.
- Ministerio de Educación (2012). *Marco del Buen Desempeño Docente*. Lima: DIGFD. Recuperado de <http://www.perueduca.pe/documents/60563/ce664fb7-a1dd-450d-a43d-bd8cd65b4736>
- Ministerio de Educación (2013). Aprovechamiento de los cursos virtuales. PerúEduca. Manual Documento de trabajo. Recuperado de <http://www.perueduca.pe/documents/21156502/0/Manual%20de%20Grupos-PERUEDUCA.pdf>
- Ministerio de Educación-Perúeduca (2013). *Aprovechamiento de los grupos virtuales*. (Documento de trabajo) Recuperado de <http://www.perueduca.pe/documents/21156502/0/Manual%20de%20Grupos-PERUEDUCA.pdf>
- Ministerio de Educación-Perúeduca (2013). *Sistema Digital para el Aprendizaje*. [Video]. Recuperado de [https://www.Youtube.com/watch?t=7&v=9-a7DnK4\\_YE](https://www.Youtube.com/watch?t=7&v=9-a7DnK4_YE)
- Ministerio de Educación de Colombia (2013). *Competencia TIC para el desarrollo profesional docente*. Bogotá: Imprenta Nacional. Recuperado de [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-318264\\_recurso\\_tic.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-318264_recurso_tic.pdf)
- Ministerio de Educación (2013). *Rutas de Aprendizaje: Fascículo para la gestión de los aprendizajes en las instituciones educativas*. Lima: Corporación Gráfica Navarrete S.A. Recuperado de <http://www.perueduca.pe/documents/10191/a512d434-4866-4d67-a795-2d0d709b9c69>
- Monereo, C., & Romero, M. (2008). Los entornos virtuales de aprendizaje basados en sistemas de emulación socio-cognitiva. *Psicología de la educación virtual. Aprender y enseñar con las tecnologías de la información y la comunicación*, 194-212. <http://www.researchgate.net/publication/237012132>
- Morales, E. & Parra, L. (2007). La Universidad del siglo XXI y la Formación en Comunicación. *Quórum Académico*, 4(1). Recuperado de <http://goo.gl/0mqBL9>

- Pozo, J., & Monereo, C. (2010). Aprender a aprender: cuando los contenidos son el medio. *Aula de Innovación educativa*, 17(190), 35-37.
- Ninoriya, S., Chawan, P. y Meshram, B.(2011). CMS, LMS and LCMS for elearning. *IJCSI International Journal of Computer Science*, 8 (2), 644-647. Recuperado de <http://ijcsi.org/papers/IJCSI-8-2-644-647.pdf>
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (2008). *Reconocimiento de los aprendizajes formales y no formales*. Informe nacional de España. Recuperado de <http://www.oecd.org/spain/41680537.pdf>
- Orozco, R. (2010). Motivación profesional en docentes de educación física de América Central. *Revista Redalyc*, 010, XI (20) Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=66619992004>
- Porter, L. W., Irwin, R., & Lawler, E. E. (1968). Managerial attitudes and performance. *Homewood, IL: Dorsey Press and Richard D. Irwin*, 23(3), 518ñ520. doi: 10.7202/027936ar
- Reparaz, C., Echarri-Prim & Naval, C. (2002). Posibilidades didácticas de las TIC en la docencia presencial. *ESE*, 3, 133-147. Recuperado de: <http://dadun.unav.edu/bitstream/10171/8257/1/Nd.pdf>
- Romeau, R. (2011). *La docencia en colaboración en contextos virtuales. Estudio de caso de un equipo de docentes del área de competencias digitales de la UOC* (Tesis doctoral Universitat Oberta de Catalunya, España). Recuperado de <http://hdl.handle.net/10609/18101>
- Ruíz, C. & Sánchez, C. (2005). Innovación docente en la Universidad en el marco del EEES. *Revista de la Facultad de Educación*, (23), 171-190. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2040502>
- Ryan, R. M., & Deci, E. L. (2000). Intrinsic and extrinsic motivations: Classic definitions and new directions. *Contemporary educational psychology*, 25(1), 54-67. Recuperado de <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0361476X99910202>
- Sánchez, J. (2003). Integración curricular de TICs concepto y modelos. *Enfoques educacionales*, 5(1), 01-15. Recuperado de [http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/07/Sanchez\\_IntegracionCurricularTICs.pdf](http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/07/Sanchez_IntegracionCurricularTICs.pdf)
- Sánchez, H. & Reyes, C. (2009). *Metodología y diseños en la investigación científica*. Lima: Visión Universitaria.
- Salinas, J. (2004). Evaluación de entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje. In *Tecnologías para la educación: diseño, producción y evaluación de medios para la formación docente* (pp. 189-206). Madrid: Alianza Editorial.
- Salinas, M. (2011). Entornos virtuales de aprendizaje en la escuela: tipos, modelo didáctico y rol del docente. *Universidad Católica de Argentina*. Recuperado de

[http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo95/files/articulos-educacion-eva-en-la-escuela\\_web-depto.pdf](http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo95/files/articulos-educacion-eva-en-la-escuela_web-depto.pdf)

- Sen, A. (2004). Capital humano y capacidad humana Foro de economía política. *Revista Universidad Nacional de Colombia*, 17 (29). Recuperado de <http://www.revistas.unal.edu.co/index.php/ceconomia/article/viewFile/11496/20791>
- Sigalés, C., Mominó, J. M., Meneses, J., & Badia, A. (2009). La integración de Internet en la educación escolar española: situación actual y perspectivas de futuro.
- Siemens, G. (2006). *Connectivism: Learning theory or pastime of the self-amused*. Manitoba, Canada: Learning Technologies Centre. Recuperado de <http://altamirano.biz/conectivismo.pdf>
- Silva, J. (2011). *Diseño y moderación de entornos virtuales de aprendizaje*. Barcelona: UOC.
- Sotomayor, G. (2010). Las redes sociales como entornos de aprendizaje colaborativo mediado para segundas lenguas (L2). *Eduotec*, 34. Recuperado de [http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec34/pdf/Eduotec\\_e\\_n34\\_Sotomayor.pdf](http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec34/pdf/Eduotec_e_n34_Sotomayor.pdf)
- Stake, R. (1998). *Investigación con estudio de casos*. Madrid: Morata.
- Starkey, L. (2010). *Teachers' pedagogical reasoning and action in the digital age*. *Teachers and Teaching: theory and practice*, 16(2), 233-244.
- Suárez, G. (2013). *Guía para el curso Metodología de la Investigación*. Maestría en Integración e innovación educativa de las TIC. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Suárez, C. (2013). Aprendizaje abierto y flexible: más allá de formatos y espacios tradicionales. ANEP-PLAN CEIBAL. Cap. 3. p. 85 - 107. Recuperado de: <http://www.slideshare.net/cristobalsuarez/la-oportunidad-abierta-y-cooperativa-anep-ceibal>
- Suárez, C. (2008). *Educación y virtualidad. Bases para el aprendizaje cooperativo en red*. Lima: Universitaria.
- Suárez, C. (2004). La interacción cooperativa: condición social de aprendizaje. *Revista Educación*, 12 (23), 79-100. Recuperado de <http://www.revistas.pucp.edu.pe/index.php/educacion/article/viewFile/10556/11027>
- Suárez-Rodríguez, J., Almerich, G., Díaz-García, I., & Fernández-Piqueras, R. (2011). Competencias del profesorado en las TIC. Influencia de factores personales y contextuales. (Spanish). *Universitas Psychologica*, 11(1), 293-309. Recuperado de base de datos PUCP (ISSN: 1657-9267)}
- Suárez, M., Almerich, G., Gargallo, B. & Aliaga, F. (2013). Competencias del Profesorado en TIC: Estructura Básica. *Red de Revistas Científicas de América*

*Latina, el Caribe, España y Portugal*, 16 (1), 39-61. doi:10.5944/eduXX1.16.1.716

- Tejedor, F. J. T. & Muñoz-Repiso, A. G. V. (2006). Competencias de los profesores para el uso de las TIC en la enseñanza. Análisis de sus conocimientos y actitudes. *Revista española de pedagogía*, 64(233), 21-43. Recuperado de [http://www.jstor.org/stable/23765972?seq=1#page\\_scan\\_tab\\_contents](http://www.jstor.org/stable/23765972?seq=1#page_scan_tab_contents)
- Tello, J. & Aguaded, J. (2009). Desarrollo profesional docente ante los nuevos retos de las tecnologías de la información y comunicación en los centros docentes educativos. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*. 34, 31-47. Recuperado de [http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/6286/Desarrollo\\_profesional\\_docente.pdf?sequence=2](http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/6286/Desarrollo_profesional_docente.pdf?sequence=2)
- Unesco, Consejo Ejecutivo EX (2003). *Contribución de la Unesco a la cumbre mundial Sobre la sociedad de la información* (Ginebra 2003 y Túnez 2005). Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001295/129531s.pdf>
- Unesco, Instituto de la estadística de la Unesco (2013). *Uso de TIC en educación en América Latina y el Caribe: Análisis regional de la Integración de las TIC, en la educación y de la aptitud digital*. Canadá: Unesco. Recuperado de <http://www.uis.unesco.org/Communication/Documents/ict-regional-survey-lac-2012-sp.pdf>
- Uribe, A. & Cano, L. (2011). Experiencia de un trabajo colaborativo con estudiantes y docentes de diferentes países mediado por las TIC: Proyecto colaborativo interuniversitario. *Revista Q*, 6(11), 1-20. Recuperado de base de datos de EBSCO Discovery Service (NAIC S No. 624190)
- Valverde, J., Fernández, M. & Revuelta, F. (2013). El bienestar subjetivo ante las buenas prácticas educativas con TIC: su influencia en el profesorado innovador. *Educación XXI*, 16 (1), 255-279. doi:10.5944/educxx1.16.1726
- Vargas, J., Chumpitaz, L., Suárez, G. & Badía, A. (2014). Relación entre las competencias digitales de docentes de educación básica y el uso educativo de las tecnologías en las aulas. *Revista Profesorado* (18) 361-375. Recuperado de <http://www.ugr.es/~recfpro/rev183COL9.pdf>
- Velaz, C. & Vaillant, D. (2009). *Aprendizaje y desarrollo profesional docente*. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Recuperado de: <http://goo.gl/42wwaA>
- Vinagre, M. (2010). *Teoría y práctica del aprendizaje colaborativo asistido por ordenadores*. Editorial Síntesis: Madrid.
- Vigotsky, L. (2000). *El Desarrollo de procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.
- Zabalza, M. A. (2012). *Competencias docentes del profesorado universitario: Calidad y desarrollo profesional*. Madrid: Narcea. Recuperado de <https://books.google.com.pe/books?id=ho6AanfMHy8C&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>

Yin, R. (2011). *Qualitative research from start to finish*. New York: Guilford Press.





**ANEXO 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA**

 Objetivo General: Analizar el uso del entorno *PerúEduca Web* por docentes de una institución Educativa de la UGEL 05 de Lima Metropolitana.

Objetivos Específicos	categorías	Subcategorías (MARCO)	POBLACIÓN / MUESTRA	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
<b>Obj. 1.</b> Describir el uso pedagógico del entorno PerúEduca Web por docentes de una institución educativa de la UGEL 05 de Lima Metropolitana.	Uso pedagógico entorno del <i>PerúEduca Web</i>	1. Uso pedagógico motivacional 2. Uso pedagógico curricular 3. Uso pedagógico social	Docentes de la I.E. Nicolás Copérnico ubicado en S.J.L.	Entrevistas	Guion de entrevista
<b>Obj. 2.</b> Caracterizar el uso profesional del entorno <i>PerúEduca Web</i> por docentes de una institución educativa de la UGEL 05 de Lima Metropolitana.	Uso Profesional del entorno <i>PerúEduca Web</i>	1. Uso profesional motivacional 2. Uso profesional en redes comunitarias 3. Uso profesional en la gestión del entorno		Observación	Ficha de observación
<b>Obj. 3</b> Comprender el uso personal del entorno <i>PerúEduca Web</i> por docentes de una institución educativa de la UGEL 05 de Lima Metropolitana.	Uso Personal del entorno <i>PerúEduca Web</i>	1. Uso personal motivacional 2. Expectativas 3. Uso personal para desarrollar competencias digitales		Análisis de contenido	Registro etnográfico virtual

## ANEXO 02: GUIÓN DE ENTREVISTA

Buenos días estimados Prof.

Somos estudiantes de la Pontificia Universidad Católica del Perú, de la maestría de Innovación e Integración Educativa de las TIC, quienes le agradecemos la disposición que tiene para esta entrevista.

### TEMAS:

#### 1.- En cuanto al uso pedagógico del entorno *PerúEduca Web*:

- Estimada profesora: ¿Qué satisfacción pedagógica le brinda el uso de *PerúEduca Web* con sus estudiantes? Comente alguna experiencia exitosa que haya vivenciado.
- Profesora: ¿Considera que la política educativa de su institución referida al uso de *PerúEduca Web* influye en el uso pedagógico del entorno *PerúEduca Web*? ¿Por qué?
- Dígame profesora: ¿Cómo integra los recursos y herramientas del entorno *PerúEduca Web* en la planificación curricular?
- Coménteme por favor ¿Cómo usa el entorno *PerúEduca Web* en una sesión de aprendizaje? Coméntelo
- Profesora Celia: ¿De qué manera el entorno *PerúEduca Web* le permite el trabajo cooperativo con sus pares y estudiantes?

#### 2.- En cuanto al uso profesional del entorno *PerúEduca Web*

- Profesora: ¿Cuáles son los beneficios que le brinda el uso profesional del entorno *PerúEduca Web*?
- Dígame Usted ¿Qué tipo de comunidades le permite formar el entorno *PerúEduca Web*? ¿Cómo las forma y para qué?
- Explique Usted ¿De qué manera el entorno *PerúEduca Web* le permite el desarrollo profesional? Explique usted

#### 3.- En cuanto al personal del entorno *PerúEduca Web*:

- Profesora: ¿Cómo describiría el entorno *Perú Educa Web* desde su práctica docente?
- Cuénteme por favor, ¿Cuáles son las motivaciones personales que la impulsan emplear el entorno *PerúEduca Web*?
- Dígame Profesora: Cuáles son las expectativas personales que tiene usted respecto al entorno *PerúEduca Web*?
- Finalmente, Profesora: ¿Qué habilidades y destrezas tecnológicas ha desarrollado a partir del uso del entorno *PerúEduca Web*?

Profesora, le quedamos muy agradecida por el espacio brindado para esta entrevista.

## ANEXO 03: GUÍA DE OBSERVACIÓN

**USO PEDAGÓGICO DEL ENTORNO *PERÚEDUCA WEB* POR DOCENTES****EN LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

Observador(a):  Fecha:

Institución Educativa: Lugar:

UGEL: 05 Región:

Nivel: Secundario Grado:  Sección:

Número de estudiantes en clase:

Docente informante:  Horario de clase: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Tiempo

de duración de la observación: \_\_\_\_\_

Tiempo real de la clase: \_\_\_\_\_

Características personales (actitudes y disposición) de la docente y el grupo de estudiantes \_\_\_\_\_

Descripción del espacio (sala de clase o laboratorio de informática multimedia)

\_\_\_\_\_

Tema: \_\_\_\_\_

Capacidad: \_\_\_\_\_

Indicador de evaluación: \_\_\_\_\_

Recurso, material, espacio del entorno *PerúEduca Web* empleado en clase:

**A continuación,** se registra datos relacionados al uso pedagógico del entorno *PerúEduca Web* por docentes de una Institución Educativa de la UGEL 05 de Lima Metropolitana.

**Categoría:** Uso educativo del entorno *PerúEduca Web*: uso pedagógico

**Subcategoría:** Uso Pedagógico Motivacional, Uso Pedagógico Curricular y Uso Pedagógico Social.

<b>Subcategoría: Uso Pedagógico Motivacional (UPM)</b>	<b>REGISTRO DE HECHOS</b>	
Evidencias de expresiones motivacionales		
<b>Subcategoría: Uso Pedagógico Curricular (UPC)</b>	<b>REGISTRO DE HECHOS</b>	<b>ANÁLISIS</b>
1.- Habilidades tecnológicas y digitales de la docente en el uso del entorno, durante el proceso didáctico (inicio, proceso, salida)		
2.- Manejo conceptual y uso de terminología de los componentes del entorno <i>PerúEduca Web</i> durante el proceso didáctico		
3.- Empleo de herramientas del entorno <i>PerúEduca Web</i> durante el proceso didáctico (inicio, proceso y salida)		
4.- Orientaciones pedagógicas generales para el uso de las herramientas del entorno <i>PerúEduca Web</i> durante el proceso didáctico		
5.- Orientaciones tecno-pedagógicas para el uso de las herramientas, recursos, materiales o espacios del entorno <i>PerúEduca Web</i>		
6.- Orientaciones pedagógicas para publicar y compartir material producido por los estudiantes en el entorno.		
7.- Formas de empleo de las herramientas, recursos y ambientes del entorno <i>PerúEduca Web</i> por la docente para desarrollar la acción tutorial.		
8.- Modos de uso del entorno <i>PerúEduca Web</i> para el proceso de evaluación y/o metacognición		
9.- Diseño de actividades que permiten desarrollar competencias (tecnológicas, informacionales, de comunicación, investigación) en los estudiantes usando el entorno <i>PerúEduca Web</i>		
10.- Logros de aprendizaje empleando el entorno <i>PerúEduca Web</i> en función de los propósitos propuestos en la sesión		
11.- Dificultades observadas en el uso del entorno <i>PerúEduca Web</i> y soluciones ejecutadas por la docente		
<b>Subcategoría: Uso Pedagógico Social (UPS)</b>	<b>REGISTRO DE HECHOS</b>	<b>ANÁLISIS</b>
1.- Formas de organización del trabajo cooperativo, durante el proceso didáctico entre los estudiantes (habilidades interpersonales y estrategias de trabajo en equipo)		
2.- Estrategias metodológicas para el desarrollo de actividades cooperativas propuestas por la docente con el uso del entorno <i>PerúEduca Web</i> (meta de equipo y responsabilidad individual-equipo)		
3.- Modos de evaluación interna del equipo (logro de la meta y desempeño de los miembros del equipo)		

**OBSERVACIONES:**

---



---



---

**ANEXO 04: REGISTRO ETNOGRÁFICO**

**USO EDUCATIVO DEL ENTORNO *PERÚEDUCA WEB***

**Propósito:** ¿Qué nos interesa observar? Identificar el tipo de actividades digitales que realiza las docentes de secundaria en el entorno *PerúEduca Web*

**Objeto del estudio:** registrar el uso que la docente de EBR nivel secundario lleva a cabo del entorno virtual *PerúEduca Web*

**Registro N°** \_\_\_\_ tomado en situ \_\_\_\_

**1. DATOS:**

**Nombre de la escuela:** \_\_\_\_\_.

Ubicación: \_\_\_\_\_ Fecha de observación: \_\_\_\_\_ Hora de observación: \_\_\_\_ Número de estudiantes por Grupo: \_\_\_\_ Grado \_\_\_\_ Sección \_\_\_\_

**2. CONTENIDOS**

Codificación:                      Docente: Doc                      Estudiantes:

Contextualización del entorno virtual: En el espacio virtual de la docente.....

En el interior del ..... se puede registrar:

**REGISTRO ETNOGRÁFICO VIRTUAL**

ASPECTOS	OBSERVABLES	CAPTURA PANTALLA	DESCRIPCIÓN	ANÁLISIS
Perfil de usuaria	Descripción del perfil del usuario (educapuntos, inscripción, fecha Rasgos en / del ciberespacio Espacio fuente Frecuencia Fecha Tipo de registro			
<b>CATEGORÍAS</b>	<b>SUBCATEGORÍAS</b>	<b>CAPTURA DE PANTALLA</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>ANÁLISIS</b>
Uso pedagógico del entorno <i>PerúEduca Web</i> (UPEDE)	<b>Uso pedagógico motivacional (UPM):</b> Evidencias de expresiones motivacionales			
	<b>Uso pedagógico curricular (UPC):</b> .- Elección de herramientas, recursos y materiales para la enseñanza			
	Uso de herramientas de			

	PerúEduca para el desarrollo de actividades pedagógicas			
	<b><u>Uso pedagógico social (UPS) :</u></b> Interacción cooperativa: (a) estudiantes (b) entre pares (acción cooperativa y rol del tutor)			
<b>Uso profesional del entorno PerúEduca Web (UPR)</b>	<b><u>Uso profesional motivacional (UPRM):</u></b> Registro de Expresiones de intereses y necesidades de uso profesional (uso del muro para interactuar entre pares)			
	<b><u>Uso Profesional en redes comunitarias (UPRC):</u></b> Establecer grupos / comunidades de docentes			
	<b><u>Uso Profesional en la Gestión del Entorno (UPRGE):</u></b>  Participación en cursos de capacitación tutorial y autónoma (formación continua)			
<b>Uso Personal del entorno PerúEduca Web (UPE)</b>	<b><u>Uso Personal Motivacional(UPEM):</u></b> Registro de Expresiones de intereses y necesidades de uso (uso de filiación según maslow)			
	<b><u>Expectativas (UPEX):</u></b> Registro de expresiones que revelan el crecimiento y superación personal (Teoría de Vroom)			
	<b><u>Uso Personal para Desarrollar Competencias Digitales (UPECD):</u></b> 1. Evidencias del uso de herramientas digitales integradas al entorno PerúEduca (uso de educaplay, twitter, etc. Como parte del PLE)			
<b>DESCUBRIMIENTO DE NUEVAS CATEGORIAS.</b>				
<b>Categorías Emergentes</b>				

**ANEXO 5: MATRIZ DE TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS D3**  
**EXTRACTO DE SISTEMATIZACIÓN DE LAS ENTREVISTAS A LA INFORMANTE D3**

N°	TEXTO DE LA ENTREVISTA	CATEGORIAS Y/ SUB CATEGORIAS	ANALISIS
1	<b>Entrevistadora:</b> hemos venido a visitarla, porque conocemos de su experiencia y en esencia nuestra investigación sobre el entorno <i>PerúEduca Web</i> ,	USO PEDAGOGICO MOTIVACIONAL	
2	en referencia al uso pedagógico, profesional y personal. y queremos conocer las potencialidades y		
3	dificultades de este entorno esto a través de Uds.		
4	<b>Entrevistadora: ¿CUÁLES SON LAS MOTIVACIONES PEDAGÓGICAS QUE LA GUIAN O MOTIVAN AL USO PEDAGÓGICO DEL ENTORNO PERUEDUCA?</b>		
5	D3.:Principalmente una de las motivaciones es poder usar, poder acceder a un conjunto de recursos que nos		
6	ofrece el entorno PerúEduca. desde juegos, desde simuladores, este[...] entonces es una posibilidad, una carta		
7	abierta que inducen al maestro a tener nuevas herramientas, nuevos materiales para incorporarlos en sus		
9	planificaciones que de hecho, definitivamente son significativas para los estudiantes, otra de las cosas que		
10	considero importantes en cuanto al quehacer pedagógico, son las herramientas del Blog, los grupos, que nos		
11	permiten crear una especie de trabajo colaborativo con los estudiantes, Si bien es cierto que la tecnología		
12	cobra una importancia, más que importante, es una necesidad que tienen nuestros estudiantes, entonces		
13	porque no aprovechar este conjunto de herramientas que nos ofrecen el portal PerúEduca, a través de los		
14	blogs, a través de los foros, que los estudiantes, Ud. saben que las redes sociales para ellos, es algo significativo		
15	entonces...por allí tenemos que darle un sentido, una mirada que tenga un sentido pedagógico,[ noo...?].		
16	Los chicos, se sienten entusiasmados, motivados, es una especie de que el aprendizaje sea de una manera más significativa para ellas.		
17	<b>Entrevistadora: ¿PUEDE UD. PUEDE COMENTAR UNA EXPERIENCIA EXITOSA QUE HALLA TENIDO CON ALGUN RECURSO DE PERUEDUCA WEB?</b>		
18	D3: Bueno la última experiencia que hemos tenido para trabajar esto de las habilidades comunicativas a través del MURO.	USO PEDAGOGICO MOTIVACIONAL	
19	Hemos tratado que los chicos puedan expresar lo que sienten, puedan expresar sus emociones, sentimientos.		
20	opiniones, en relación a las redes sociales, piensen y puedan compartirlo con todos sus compañeros		

## ANEXO 6. MATRIZ DE CODIFICACIÓN POR COLORES DE GUÍA DE OBSERVACIÓN D3.

(Extracto de matriz de codificación por línea de la Guía De Observación de la D3)

44	La docente pregunta: ¿Reconocen esta plataforma? Siiii... responden los estudiantes, (Lo reconocen).	
45	La docente pregunta: ¿Cómo se llama esta plataforma, algunos de los estudiantes contestan <b>PerúEduca</b> (bajito).	ITEM 1
46	Ella les contesta.- ¡Muy bien chicos, muy bien! Este video lo encontraran en dónde lo van a encontrar?	
47	Ella pregunta nuevamente: ¿en Dónde?	
48	Ella ingresa a su cuenta y en el Ecran aparece la imagen de su <b>perfil de PerúEduca,</b>	
49	Mueve la mano por toda la pantalla y pregunta: Reconocen esta plataforma?	ITEM 1
50	Uds. Ya la conocen...vuelve a insistir Algunos responden: plataforma virtual,	
51	Ella pregunta: ¿ <b>Aula virtual?</b> vuelve a insistir....	
52	Estamos en la plataforma de? Los estudiantes contestan en <b>coro: PerúEduca</b> (con seguridad)	ITEM 1
53	Luego les indica que van a trabajar con la plataforma y les pregunta:	
54	¿Dónde creen Uds. Que encuentro un video?	
55	Un estudiante se aventura a contestar.- y ella lo anima... A ver Raúl, ¡Dilo, dilo, dilo...!	
56	La respuesta del estudiante es: en Recursos educativos. ¿Dónde??	
57	El estudiante responde.- en <b>RECURSOS EDUCATIVOS.</b>	
58	Ella enfatiza en <b>RECURSOS EDUCATIVOS</b> (coro)...Muy bien!! Contesta ella.	
59	Les explicó cómo llegar a la ventana de Recursos educativos:	ITEM 2
60	<b>Le hago un clic en RECURSOS EDUCATIVOS miren... pueden encontrar diversos videos, pero nosotros estamos buscando...</b>	ITEM 4
61	... y cómo yo quiero que Ud. Visualicen un video, pregunta a los estudiantes para hacérseles recordar... ¿Sobre la?... ¿Cuál es el tema que están trabajando?	
62	Los estudiantes contestan en coro las enfermedades.	
63	Muy bien!! Entonces <b> puedo hacer mi búsqueda escribiendo aquí.</b> La docente va mostrando en la pantalla cómo debe hacerse la búsqueda...	ITEM 2
64	Explica que deben escribir el tema y <b>hacer clic en la Lupa...</b>	ITEM 2
65	Les comenta que observen todos materiales los recursos que están en relación a las enfermedades.	
66	Ella les manifiesta su interés por visualizar un video.	

67	Les da un alcance sobre las enfermedades infecto-contagiosas,	
68	Luego les pide a los estudiantes que giren para que todos puedan visualizar el video escogido...	
69	Les pide que se concentren para poder extraer información importante del video.	
70	Todos esperan con expectativas ver el video... (silencio en el aula)	
71	Quiero que todos giren por favor y visualicen el video, a ver vamos a esperar un ratito <i>que cargue el video</i> . Ya que la señal de <i>Internet es lenta...</i>	ITEM 2
72	Uds. ya saben. Efectivamente la señal es lenta y mientras carga el video, ella pregunta. A ver... ¿cuál es el título del video?	ITEM 7
73	De qué tratará el video? Ella, pregunta ¿Prevención? A ver vamos a verlo desde aquí...	
74	<b>Vamos a verlo, ahí está descargando... Vamos a esperar a que descargue el video.. Tendremos un poco de paciencia</b>	ITEM 2
75	Vuelve a preguntar: es una enfermedad? Infecto contagiosas (responden en coro los estudiantes)	
76	¿Producida por qué organismo? Responden: Una bacteria (coro de estudiantes)	
77	Pone énfasis: por una...!Bacteria! mmm	
78	Les comenta: ahora vamos a ver a donde ataca esa bacteria...	
79	A ver que amenaza provoca en nuestro país? Se dice que aproximadamente un tercio de la población se ve afectada por esta bacteria.	
80	Muy bien chicos, yo les pregunto algo... Cuál será el propósito de este video?	ITEM3
81	La profesora repite la pregunta ¿Cuál es el título del video?	

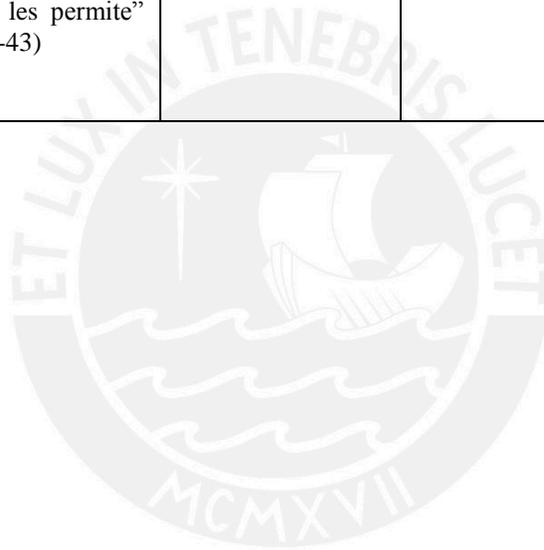


**ANEXO 08: MATRIZ DE REGISTROS DE CITAS DE LA ENTREVISTA DE TRES DOCENTES**

SUB CATEG.	ITEM	ANÁLISIS CAT. EMERG.	REGISTRO DE D1 CITAS.	REGISTRO DE D2 CITAS.	REGISTRO DE D3 CITAS.	ANÁLISIS	TEORÍA
<b>USO PEDAGÓGICO DEL ENTORNO PERUEDUCA.</b>							
<b>1.-Uso pedagógico motivacional (UPM):</b>	<b>1.¿Qué satisfacción pedagógica le ha brindado el uso de PerúEduca con sus estudiantes? Comente alguna experiencia exitosa que haya vivenciado.</b>	Frustración por las dificultades en el acceso al entorno	<p>“He tenido, ya en años anteriores, donde te comentaba, el 90% u 80% de los chicos han podido interactuar, donde los chicos han podido valorar el trabajo, ha habido una heteroevaluación han valorado el trabajo del compañero y; entre ellos, en el debate que se generaba en el mismo foro, han ido mejorando, o sea han viabilizado el trabajo presentado, en función a los comentarios han podido modificar ese trabajo y mejorarlo” (D1, l. 46-51)</p> <p>“He tenido dificultades, ya que el portal no le es muy atractivo en la parte para presentar trabajos,</p>	<p>“Bueno, porque ahora la nueva educación gira en entornos virtuales ¿no?, eh la nueva tecnología hacerle uso y hacerle conocer a los estudiantes y darle un buen uso” (D2 l. 9-10)</p> <p>Las satisfacciones están en comunicación que publiquen y en religión más que todo...que suban su opinión. (D2 l. 30-31)</p> <p>... justo anoche ha salido desafíos, eso le faltaba eh tener este... links que hagan al alumno contestar, ver sus errores, eso no tenía recién está</p>	<p>“...Creo que fundamentalmente lo que me parece una experiencia significativa es poder trabajar colaborativamente, que lo que se quiere con esta propuesta es que el alumno tenga la capacidad de poder trabajar de una manera colaborativa, y al igual que muchas otras herramientas como el BLOG que a mí me parecen interesantes no.?? Que nos permite publicar todo tipo de contenido, pero dándole un sentido pedagógico para que los niños puedan desarrollar sus capacidades comunicativas.” (D-3, L.25 A 29)</p>	<p>Las docentes coincidieron en una satisfacción pedagógica con el uso del entorno <i>PerúEduca Web</i>, en experiencias pasadas con sus estudiantes para realizar la heteroevaluación, desarrollar el debate a través del foro, retroalimentar y mejorar sus trabajos (D1-línea 46-51); publicar trabajos en el área de comunicación y religión(D2 línea 30-31) y; realizar trabajos colaborativos y publicaciones a través del blog (D-3, L.25 A 29) con el propósito de desarrollar las capacidades ...</p> <p>No obstante, la docente informante señaló como dificultades el</p>	<p>Para efecto de esta investigación, consideramos que las motivaciones generadas por el uso pedagógico del entorno <i>PerúEduca Web</i> están relacionadas al supuesto de querer transformar la enseñanza, mejorar el aprendizaje y la satisfacción en la experiencia didáctica del docente; repercutiendo en su práctica pedagógica (Coll, 2008).</p>

			<p>para poder ingresar; he tenido que buscar otros medios para presentar trabajos, para poder ingresar; he tenido que buscar otros medios para poder contactarlos, incluso para poder promover trabajos, al igual que otros profesores” (D1, l. 13-15).</p> <p>“... pero lamentable este año, los chicos han perdido eee su contraseña o la han olvidado, eeee han olvidado el correo con que han perdido eee su contraseña o la han olvidado, eeee han olvidado el correo con que han creado” (D1, l. 30-32)</p> <p>“... porque <b>son los chicos que necesito que ingresen y no pueden ingresar</b> o crear un usuario. Profesora, me creo un nuevo id PeruEduca. No pueden porque tu DNI esta registrado.</p>	<p>sacando este año el Desafío, los puntos ¿no? Incluso está sacando las pruebas PISA para que el alumno vaya y lea y marque y vea y marque si se equivoca o ¿no? antes no había eso, es recién este año, ... D2 l.</p>	<p>ingreso a PeruEduca Web (D1-línea 13-15), contactarse con los estudiantes (D1-línea 13-15). Además, presentó como frustración que los estudiantes han olvidado su contraseña (D1-línea 30-32).</p>	
--	--	--	--	---	---	--

			<p>(Claro). Entonces, esa es la dificultad que tengo. No pueden acceder como un nuevo usuario por el registro del DNI y tampoco pueden acceder porque no tienen el usuario y el portal no les permite” (D1, l. 39-43)</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--



**ANEXO 09: TRIANGULACIÓN DE LA TERCERA CATEGORÍA *USO PERSONAL DEL ENTORNO PERÚEDUCA WEB***

SUBCATEGORÍA	ENTREVISTA	REGISTRO ETNOGRÁFICO	ANÁLISIS CONCLUYENTE
<b><u>3.1Uso Personal Motivacional(UPEM)</u></b>	Las docentes indicaron que el PerúEduca, les permite un desarrollo personal, autoformativo, promoviendo su crecimiento personal, que tienen que ver mucho con su autorreconocimiento.	Se evidencia expresiones de los intereses y necesidades de uso a nivel personal de parte de la docente D3 al publicar sus fotografías personales en el entorno PerúEduca, además de crear álbumes de las mismas. Las fotografías digitales, sobre sus metas alcanzadas, éxitos y logros, es decir lo sobresaliente a nivel personal evidenciaron las motivaciones de afiliación, es decir relacionarse con las demás personas, entablar relaciones interpersonales amistosas y cercanas con los demás integrantes de su entorno próximo, ya sea amical, laboral o profesional. Esto denota el esfuerzo que realiza y la satisfacción del logro alcanzado. Mientras, que en las docentes 2 y 3 no se registran rasgos claros de motivación personal.	En los instrumentos que permitieron la recolección de datos sobre el tema motivacional personal muestra que en la entrevista si hay clara evidencia de que el uso del entorno les permiten un desarrollo personal, también favorece al autorreconocimiento; sin embargo, en el registro etnográfico, se ha podido recabar muy poca evidencia de estas expresiones de motivación personal, solamente una docente muestra evidencia mediante la presentación de su logros, metas personales y profesionales a través de álbumes de fotografías publicadas en su blog de PerúEduca. En relación a otras docentes no hay evidencias de este tipo de expresiones motivacionales personales en el uso del entorno.
<b><u>3.2Expectativas (UPEX):</u></b>	<b>11.¿Cuáles son las expectativas personales que tiene usted respecto al entorno PerúEduca Web?</b> Dos de las docentes manifestaron expectativas por la consecución de la recompensa en mérito a su desempeño; mientras que una docente tuvo como expectativa la mejora de la accesibilidad del entorno	<b><u>Expectativas (UPEX)</u></b> La docente D3 denota por lo publicado en su blog y en sus grupos creados expresiones de las expectativas que tiene sobre las herramientas que usa del entorno y otras herramientas que integra. El usar y acceder a las aulas virtuales denota interés en su vida relacionados a su crecimiento y superación personal, donde existen relaciones: esfuerzo-desempeño, desempeño-recompensa, recompensa-metas personales.	En relación a las expectativas están situadas básicamente en la realización personal a través del uso de las aulas virtuales, que les permiten mejorar su desempeño personal y profesional, el acceder a nuevos cursos que les permitan la superación personal, Del mismo modo también tienen las expectativas en mejora de las condiciones de acceso por parte de PerúEduca...

<p><b><u>3.3. Uso Personal para Desarrollar Competencias (UPECD)</u></b></p>	<p><b>12. ¿Qué habilidades y destrezas tecnológicas ha desarrollado a partir del uso del entorno PerúEduca Web?</b></p> <p>Las docentes coinciden en que el entorno PerúEduca ha permitido el desarrollo de sus competencias tecnológicas y digitales. (desenvolvimiento al interior de una plataforma, usos de softwares educativos y uso de herramientas colaborativas.</p>	<p><b>Uso Personal para Desarrollar Competencias Digitales (UPDCD):</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Evidencias del uso de herramientas digitales integradas al entorno PerúEduca</li> <li>2. Pdroucción personal al interior del entorno.</li> </ol> <p>Las tres docentes demostraron el uso de la informática básica al compartir archivos, presentaciones con power point en sus blogs y grupos conformados. Además, evidenciaron el dominio de las herramientas de la web 2.0 al publicar materiales en <i>slideshare</i>, subir videos de <i>Youtube</i> y colocación de links en los blogs y foros. Mientras que solo las docentes D2 y D3 hicieron uso de las redes sociales para vincularlo con sus cuentas en <i>PerúEduca Web</i>. Las evidencias demostraron un dominio instrumental digital, apropiación de herramientas para la gestión de su PLE.</p>	<p>El uso del entorno PerúEduca, les ha permitido a las tres docentes adquirir, y mejorar sus competencias digitales, por ello, las informantes han utilizado diversas herramientas al interior de la plataforma (<i>Mis grupos</i>, blog, foros, recursos, aulas virtuales). Así como también, ellas han podido integrar diversas herramientas de su entorno personal de aprendizajes, PLE, con el entorno <i>PerúEduca Web</i>, desde los más básicos como power point, hasta de mayor complejidad, como incustrar en su blog elementos flash, videos y otros, demostrando cierto nivel competencial digital y tecnológico al descargar algunos softwares que tiene como recursos PerúEduca e instalándolos en su pc, para realizar trabajos como por ejemplo. <i>Scracht</i>..</p>
--	---	--	---

**ANEXO 10 MATRIZ DE ANALISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS DEL 1ER OBJETIVO: USO PEDAGÓGICO**  
**(BASADO EN LA TRIANGULACIÓN DE TRES INSTRUMENTOS (ENTREVISTA, GUÍA DE OBSERVACIÓN Y REGISTRO ETNOGRÁFICO))**

OBJETIVO 1: Describir el uso pedagógico del entorno <i>PerúEduca Web</i> por docentes de una I.E de Lima metropolitana...	
MARCO TEÓRICO	ANÁLISIS DE RESULTADOS
<p><b>1.1. Uso pedagógico motivacional (UPM)</b></p> <p>Para efecto de esta investigación, consideramos que las motivaciones generadas por el uso pedagógico del entorno <i>PerúEduca Web</i> están relacionadas al supuesto de querer transformar la enseñanza, mejorar el aprendizaje y la satisfacción en la experiencia didáctica del docente; repercutiendo en su práctica pedagógica (Coll, 2008).</p> <p>Marcelo y Villant (2009) “El docente se implica profundamente en su trabajo; las emociones son elementos esenciales en el trabajo e identidad” (p.26)</p> <p>“La motivación para enseñar y para seguir enseñando es una motivación intrínseca, ligada fuertemente a la satisfacción por conseguir que los estudiantes aprendan” (Marcelo y Vaillant, 2009, p.31)</p>	<p><b>1..1. Uso pedagógico motivacional (UPM):</b></p> <p>En relación con el uso pedagógico o se ha evidenciado que el entorno <i>PerúEduca Web</i> ha favorecido la motivación pedagógica en las docentes, precisamente por la <b>interacción con sus estudiantes</b>. Además, se ha observado que ellas tienen interés en que los estudiantes utilicen este entorno con el fin de desarrollar las capacidades y alcanzar logros de aprendizajes a través del uso de las herramientas que tiene este EVA. Por otro lado, ellas motivaron sus discentes a que personalicen sus sitios web (blogs de los estudiantes) dentro del entorno <i>PerúEduca Web</i>.</p> <p>Además, hay que destacar que las docentes manifestaron su satisfacción en la experiencia didáctica mediada por el entorno <i>PerúEduca Web</i>, dándole un sentido pedagógico a este, el que les permitió mejorar su práctica pedagógica, esencialmente, en la comunicación y en la evaluación de los aprendizajes de sus estudiantes ( D2.l 30-31), (D3. L 25-29).</p> <p>Asimismo, repercutió indirectamente en su desempeño docente, específicamente en la relación docente-estudiante (Registro etnográfico D1 y D2).</p> <p>No obstante, las docentes informaron tener limitaciones en el acceso por conectividad y manejo de cuentas, el que disminuyó su motivación para</p>

trabajar directamente con el entorno. ( D.l. 13-15 y 30-32

## DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Para propósitos de esta investigación, la categoría de uso pedagógico (UP) se definió como el uso pedagógico del entorno *PerúEduca Web* en diferentes espacios. Esta categoría se conceptualizó como una **interacción mediadora**, es decir una **herramienta transformadora de las prácticas pedagógicas**, que permitió la innovación y el cambio didáctico por parte del docente, y estimuló los aprendizajes en los estudiantes (Mominó, 2008). Para efectos del análisis y la reflexión, se dividió la unidad de análisis en tres subcategorías siguientes: uso pedagógico motivacional (UPM), uso pedagógico curricular (UPC) y uso pedagógico social (UPS).

### 1.1.1. Uso pedagógico motivacional (UPM):

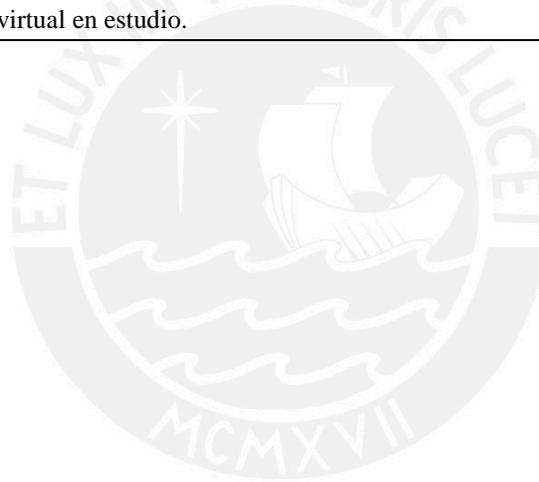
En cuanto a la subcategoría uso pedagógico motivacional (UPM) se delimitó como aquellas motivaciones generadas por el uso pedagógico del entorno *PerúEduca Web*. Dichas motivaciones están relacionadas al supuesto de querer transformar la enseñanza, mejorar el aprendizaje y la satisfacción en la experiencia didáctica del docente; repercutiendo en su práctica pedagógica (Coll, 2008). En tal sentido, de acuerdo al análisis y triangulación de la información de los tres instrumentos empleados para la recogida de datos, se evidenció que el entorno *PerúEduca Web* favoreció la motivación pedagógica en las docentes, precisamente por la **interacción con sus estudiantes**. Además, se observó en las docentes, el interés porque los estudiantes utilicen las herramientas que tiene este EVA, con el fin de desarrollar las capacidades y alcanzar logros de aprendizajes. Por otro lado, ellas motivaron a sus discentes para que personalicen sus sitios web (blogs de los estudiantes) dentro del entorno *PerúEduca Web*.

Adicionalmente, hay que destacar que las docentes manifestaron su satisfacción en la experiencia didáctica mediada por el entorno *PerúEduca Web*, dándole un sentido pedagógico a este. De este modo, dicha afirmación se confirmó en la ejecución de las sesiones, puesto que les permitió **mejorar su práctica pedagógica**, esencialmente, en la comunicación y, en la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes remarcado en el segundo registro etnográfico ( D2.1 30-31), (D3. L 25-29). Asimismo, repercutió indirectamente en su desempeño docente, específicamente en la relación docente-estudiante (Registro etnográfico D1 y D2). No obstante, las docentes informaron tener **limitaciones** en el acceso por conectividad y manejo de cuentas, el que disminuyó su motivación para trabajar directamente con el entorno. ( D.l. 13-15 y 30-32). Tal como se destacó en los registros.

“Las satisfacciones están en comunicación, que publiquen y en religión más que todo ...que suban su opinión.” (D-2, l. 30-31, P1).

“...al igual que muchas otras herramientas como el BLOG que a mí me parecen interesantes no.? Que nos permite publicar todo tipo de contenido, pero dándole un **sentido pedagógico** para que los niños puedan desarrollar sus capacidades comunicativas.”(D-3, l. 25-29, P1).

Tal como lo dice Marcelo y Villant (2009) “El docente se implica profundamente en su trabajo; las emociones son elementos esenciales en el trabajo e identidad” (p.26), es decir, se asume que la motivación es la fuerza interior que impulsa al logro de una meta trazada; a su vez, el mismo autor refiere que “La motivación para enseñar y para seguir enseñando es una motivación intrínseca, ligada fuertemente a la satisfacción por conseguir que los estudiantes aprendan” (Marcelo y Vaillant, 2009, p.31). Por consiguiente, se asume que todo acto educativo tiene una intención y motivación, arraigada en el docente por buscar el bien del otro, ya que enseñar es un acto natural y la razón de ser del maestro. A partir de la realidad observada, en la interacción directa del docente con el estudiante empleando el entorno *PerúEduca Web* se genera una relación positiva con sus estudiantes y a su vez una satisfacción pedagógica al momento de enseñar. Es decir, un acto altruista y desinteresado que conlleva a la búsqueda de transmitir y compartir experiencias personales que apuntan a un conocimiento especializado como ocurre en el ejercicio docente vinculado a la construcción de aprendizajes significativos. Sin embargo, esta motivación va declinando progresivamente cuando el docente ve obstaculizado su labor pedagógica por las dificultades que se presentan en relación al acceso y a la conectividad con el entorno *PeruEduca Web*, lo cual le genera frustración y le conlleva a tomar decisiones, ya sea para complementar o migrar al uso de otras herramientas que no son propios del entorno virtual en estudio.



ANEXO 11.

MATRIZ DE CATEGORIAS EMERGENTES

Categorías	Sub Categoría	Categoría Emergente	Hallazgos			Análisis Concluyente
			Entrevista	Guía De Observación	Registro Etnográfico Virtual	
<b>Uso Pedagógico Del Entorno PerúEduca Web</b>	<b>Uso Pedagógico Curricular</b>	<b>Liderazgo Director</b>	<p>El año pasado el Director promovía el uso de PeruEduca, en cuanto a los concursos. (ED1. 1 83 p.2)</p> <p>Si el Director fomentan que se inscriban en concursos de PerúEduca, ahora también brinda la facilidad e incluso coordina con APAFA (D2. L37-38)</p> <p>Por supuesto que sí, es fundamental que el director lidera la gestión y promueva el uso del entorno PerúEduca. (D3. L 1 27-29 p.2)</p>	<p>Se observó que la docente indicó que la presencia del Director era importante para la disposición de las TIC. OD1</p> <p>Se observó que desde la dirección sellan sus sesiones para el empleo de recursos tecnológicos. OD3</p>	<p>Formación de Comunidad virtual “Los Coper..” por disposición de la dirección. RD1</p> <p>El director forma parte del grupo “Los Coper...” eso es un buen indicador de uso De PerúEduca, desde la Gestión desde la dirección. RD2</p> <p>Grupo “Los coper...” como apoyo al trabajo en la I.E. RD3.</p>	<p>Se considera que la gestión del director es fundamental para incluir el uso del entorno PerúEduca Web como parte de la gestión curricular al establecer lineamientos para cada agente de la institución educativa; pero sobre todo ser en sí mismo un agente difusor, promotor en la búsqueda de estrategias e involucrar a los padres de familia en el uso de nuevos espacios de aprendizaje y encuentro</p>
<b>Uso Personal Del Entorno PerúEduca Web</b>	<b>Uso personal</b>	<b>Uso de redes sociales para apoyo del entorno</b>	<p><b>Utilizo mis sitios, como páginas amigas, Facebook, para contactarme con los chicos. D1 L 484-485 p. 12</b></p> <p><b>Utilizo para el trabajo con</b></p>	<p>Utilizo algunas herramientas como Facebook para coordinar con mis estudiantes. OD1</p>	<p>En RD1 se aprecia una comunicación con estudiantes, mencionando un encuentro o duda por imbox de Facebook.</p>	<p>Las docentes hacen uso de sus herramientas tales coomo Facebook, Twitter y otras con tal de apoyar el mejor uso de PerúEduca con sus estudiantes. Tal como</p>

			<p><b>mis otros entornos, (D2. I317-318 p. 12)</b></p>	<p>Utilizó Twitter para enlazar el trabajo con <i>PerúEduca Web</i>. <b>OD2</b></p>	<p><b>RD1</b></p> <p>Los foros estaban linkeados desde Twitter para evitar pérdida de tiempo en la búsqueda del mismo. En la Docente 2. RD3</p>	<p>Adell y Castañeda (2010), coinciden en que los PLE son sistemas de herramientas y recursos web, que permiten que el usuario tome el control de su propio aprendizaje, que utiliza constantemente para aprender</p>
--	--	--	--	---	---	---

