

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN INTEGRACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA DE LAS
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN



Uso de recursos educativos abiertos en el desarrollo de las habilidades comunicativas
en la enseñanza del idioma inglés del nivel intermedio en un centro de idiomas de
Lima Metropolitana

TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE MAGÍSTER
EN INTEGRACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA DE LAS
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

Presentado por:
ANGIE NANCY HERRERA CHUQUILLANQUI

-
Asesora: Mag. Lucrecia Chumpitaz Campos
Jurados: Mag. Carol Rivero Panaqué
Mag. María del Pilar García Torres
LIMA-PERÚ
2015

DEDICATORIA

A mis adorados padres, que con su ejemplo y amor me enseñaron que en la vida es importante perseverar por la superación personal y profesional y cumplir las metas trazadas.

A mis amigos que gracias a su amor y comprensión contribuyeron con su apoyo y colaboración para las sesiones de focus group para la elaboración de la presente tesis.

A mis alumnos lindos que pusieron de su parte para apoyarme también en las clases.

A todos mis asesores que me apoyaron de diversas maneras dándome fuerza siempre.

RECONOCIMIENTO

A mis asesores, en forma muy especial a Jessica Vargas D'Uniam, Giannina Bustamante, Lucrecia Chumpitaz y Milagritos Aramburú quienes me enseñaron a luchar y perseverar siempre por lograr nuestras metas.

A los 20 docentes del Centro de Idiomas, quienes participaron en las sesiones de grupo focal en forma desinteresada y concediendo su valioso tiempo para dar a conocer sus percepciones respecto a la utilización de los recursos educativos abiertos en la enseñanza del idioma inglés.

A las personas que, de una u otra manera, en los diferentes momentos de mi vida personal y profesional contribuyeron, y muchas sin saberlo, por medio de una palabra, un gesto o una expresión, para el desarrollo de esta investigación.

RESUMEN

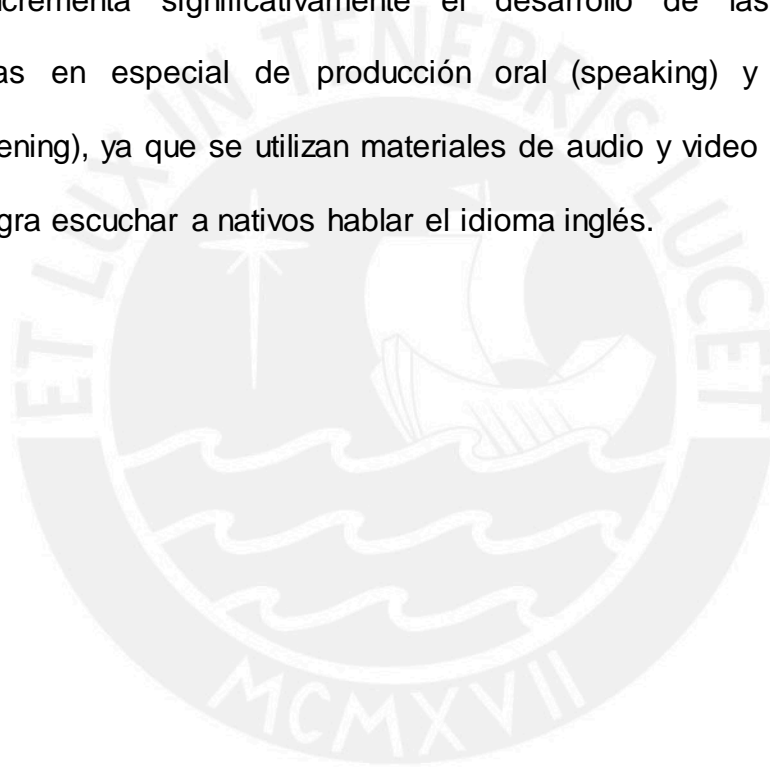
A lo largo de los años, el uso de la tecnología se ha convertido en un recurso importante en el campo pedagógico, especialmente en la enseñanza del idioma inglés. Además, debido al crecimiento y avance tecnológico, Internet ha logrado ser una herramienta importante en los centros de idiomas; por eso, el uso este recurso se ha convertido en un factor importante para el aprendizaje de idiomas.

En ese sentido, nuestro problema de investigación busca estudiar: ¿De qué manera se usan los recursos en el desarrollo de las habilidades comunicativas en la enseñanza del idioma inglés del nivel intermedio de un centro de idiomas de Lima Metropolitana? para responder a esta interrogante, se plantea como objetivo general: identificar de qué manera se usan los Recursos Educativos Abiertos en el desarrollo de las habilidades en la enseñanza del inglés del nivel intermedio en un centro de idiomas de Lima Metropolitana. Por ello, nos interesa describir cómo se usan los Recursos Educativos Abiertos para el desarrollo de la habilidad de comprensión oral y escrita en la enseñanza del inglés; y cómo se usan los Recursos Educativos Abiertos para el desarrollo de las habilidades de producción oral y escrita en la enseñanza del idioma inglés.

Por otro lado, el enfoque de esta investigación es cualitativo, de nivel descriptivo simple. Se utilizó como técnicas de recogida de información el *focus group* y la observación de clases. La población estuvo constituida por alumnos y docentes del nivel intermedio de un centro de idiomas de Lima y se aplicó

muestreo no probabilístico intencional para seleccionar a docentes y alumnos. Se realizó el análisis considerando las respuestas de parte de los docentes y los alumnos en el focus group. Por otro lado, se realizaron las observaciones de las sesiones de aprendizaje, de las cuales se recogió información valiosa para contrastarla con las respuestas dadas por los alumnos y por los mismos docentes en los focus group.

Los resultados de la investigación se refieren a que el uso de estos recursos incrementa significativamente el desarrollo de las habilidades comunicativas en especial de producción oral (speaking) y comprensión auditiva (listening), ya que se utilizan materiales de audio y video reales, en los cuales se logra escuchar a nativos hablar el idioma inglés.



ÍNDICE

	Pág.
RESUMEN	4
INTRODUCCIÓN	8
Parte I.	
Marco Teórico	
Capítulo 1. Recursos educativos abiertos	13
1.1 Aspectos conceptuales sobre los REA	13
1.2 Clasificación de los Recursos Educativos Abiertos	15
1.3 Características y elementos de un REA	17
Capítulo 2. Las habilidades comunicativas de la enseñanza del idioma inglés	20
2.1 Comprensión oral	24
2.2 Comprensión escrita	27
2.3 Producción oral	29
2.4 Producción escrita	30
Capítulo 3. Integración de los recursos educativos abiertos en la enseñanza de las habilidades comunicativas del idioma inglés	31
3.1 Uso de páginas web en el área de inglés	34
3.2 Uso de videos YouTube en el área de inglés	35

Parte II.**Capítulo 1. Diseño Metodológico**

1.1. Método de investigación	40
1.2. Población y muestra	42
1.3. Técnicas e instrumentos	44
1.4. Categorías y subcategorías de la investigación	47
1.5. Procedimiento de recolección de datos	49

Capítulo 2. Análisis e interpretación de los resultados

2.1 Presentación y análisis de resultados de la investigación	53
---	----

CONCLUSIONES	64
---------------------	-----------

RECOMENDACIONES	66
------------------------	-----------

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	67
-----------------------------------	-----------

ANEXOS	71
---------------	-----------

INTRODUCCIÓN

El increíble impacto de las tecnologías en todos los ambientes de la vida, en el siglo que ya ha empezado a correr, es innegable. Este influjo va tomando mayor auge en los entornos educativos de tal manera que, resulta imprescindible contar con la tecnología para viabilizar los aprendizajes. Esta realidad se ve reflejada en las escuelas, universidades e institutos para la enseñanza de idiomas, entre otras muchas instituciones ligadas a la educación.

En este sentido, los alumnos de centros de idiomas y en general todo aprendiz evidencia claras señales de la importancia de la tecnología. Es así que la aparición de la Word Wide Web (WWW) y el uso de los recursos educativos inmersos en la misma, está contribuyendo a desarrollar habilidades en los estudiantes que deciden aprender el idioma inglés de manera significativa. Por lo tanto, nuestra investigación tiene el objetivo de describir el uso de los recursos en la enseñanza del inglés del nivel intermedio, en el contexto de un centro de idiomas de Lima Metropolitana.

En la actualidad existen varias concepciones con respecto a los Recursos Educativos Abiertos (REA). Así, UNESCO (2002) precisa que la provisión de recursos habilitados por tecnologías de la información y la

comunicación, sirve de facilitador el desarrollo de diferentes tipos de habilidades en el ser humano. Del mismo modo, The Commonwealth of Learning (2011) los conceptualizan como materiales de enseñanza, aprendizaje e investigación de manejo público que ha sido lanzado con permiso libre, que permite acceso, uso, reutilización y redistribución sin ninguna restricción. Por último, mencionamos a algunos autores que contribuyeron al enriquecimiento del concepto de Recursos. Por un lado, D'Antoni (2009) analiza y realiza un estudio profundo acerca de su uso. Por otro lado, Burgos (2008) editó un libro titulado recursos en ambientes enriquecidos con tecnología. Hernández (2011) realizó una investigación acerca de los recursos educativos abiertos, al igual que Comas-Quinn (2011) y Al-Asmari (2005).

Además, hemos comprobado que hay gran cantidad de investigaciones con respecto al uso de tecnología en las clases de inglés y especialmente de recursos educativos abiertos disponibles, que reportan la sistematización de su aplicación en la enseñanza de idiomas extranjeros. Por ejemplo, en la investigación realizada por Al-Asmari (2005), se realiza el estudio del uso de Internet por docentes de inglés.

Por otro lado, la investigación de Quito (2009) titulada "Cómo aplicar las TIC en el aula en la asignatura de inglés", concluye que para el aprendizaje de una segunda lengua es vital crear espacios de aprendizaje donde los estudiantes sean el centro del proceso.

(COL) Commonwealth of Learning

Respecto a la investigación anterior, se destaca también, que el uso de la Webquest y Moodle son de vital importancia, ya que mejora la comunicación de estudiantes y profesores.

Finalmente, Comas-Quinn (2011) realizó una investigación sobre los recursos para la enseñanza de lenguas y presentó la propuesta denominada: “El proyecto LORO”, que tuvo un buen impacto en los docentes. Este era un sistema en el cual todos los docentes tenían acceso a todos los materiales creados por la institución para la enseñanza de lenguas. En la actualidad, se encuentra abierto para personas externas y no solo de la institución en la que se tomó como estudio; además, es un repositorio de materiales didácticos para la enseñanza de idiomas.

Asimismo, cabe mencionar que no se registran investigaciones relacionadas a nuestro tema. Por ello, se consideró necesario organizar la información a la que se tuvo acceso, así como de las propuestas sobre el uso de estos recursos, de acuerdo a la enseñanza del idioma inglés.

Por lo anteriormente expuesto, consideramos como objetivo general, identificar el uso de los recursos en el desarrollo de las habilidades comunicativas en la enseñanza del idioma inglés del nivel intermedio de un centro de Idiomas de Lima Metropolitana. A partir de este objetivo hemos propuesto dos objetivos específicos: El primero, describir cómo se usan los recursos para el desarrollo de la comprensión oral y escrita; el segundo para describir cómo se usan los recursos para el desarrollo de la producción oral y escrita respectivamente.

Con relación a la importancia del tema, consideramos que estudiar los recursos en la enseñanza del idioma inglés es relevante, contribuye al aprendizaje del idioma. De la misma manera, porque permite la construcción de conocimientos sobre el mejor uso de la tecnología en el campo educativo, específicamente en el área de inglés. Como menciona Altunay (2013) otro rol de los REA es que es importante para lograr el objetivo de la formación permanente. Así, también, pueden ser utilizados por estudiantes de idiomas que aprenden una lengua de manera independiente. Además, y en vista de la importancia de la aplicación de estos recursos en la enseñanza de un idioma y del impacto que pueden tener en el aprendizaje, esta investigación se ubica en la línea de Integración curricular y didáctica.

Para lograr los propósitos planteados y responder al problema de investigación, el trabajo se ha organizado en dos partes. La primera, comprende el marco teórico que da sustento a la investigación. En él desarrollamos temas referidos a los recursos, habilidades comunicativas e integración de los recursos en el área de inglés. La segunda comprende la parte metodológica. En esta se presenta del análisis de los datos, así como los resultados de la investigación. De esta manera, la tesis finaliza con las conclusiones y algunas recomendaciones que podrían ser aplicadas posteriormente por la misma investigadora u otros interesados en el tema

Es importante aclarar en cuanto al diseño metodológico, esta investigación está dentro del paradigma interpretativo porque “promueve la comprensión e interpretación de los significados, así como la generación de

teoría a partir del estudio de contextos y sujetos específicos en situaciones reales”. (Suárez, 2014, p.9). Así, el enfoque es cualitativo pues busca comprender y describir según Bisquerra (2009) el uso de los REA. Por eso, para obtener los datos necesarios a evaluar, decidimos utilizar dos técnicas: a) *Focus group* (aplicada a docentes y alumnos) y b) la observación de clases realizada sobre una guía especialmente diseñada. Estas técnicas nos permitieron conseguir información relevante y susceptible de una interpretación más profunda. Se aplicaron sobre una población de sesenta (60) docentes y cincuenta (50) alumnos, donde la muestra estuvo constituida por veinte (20) docentes y dieciséis (16) alumnos.

Por último, entre las limitaciones de la investigación, se puede considerar, en primer lugar, haber llegado a un análisis inicial a partir de los datos encontrados. El enfoque interpretativo exige un modo de pensar y procesar los datos con mayor nivel de profundidad. En segundo lugar, los docentes deben saber qué recursos se aplican para desarrollar las habilidades en los alumnos y cómo utilizarlos. Estos son temas que pensamos pueden ser considerados por investigadores que continúen trabajando en la misma línea de integración curricular y didáctica con relación al uso de la tecnología.

Parte I

MARCO TEÓRICO

Capítulo 1. Recursos Educativos Abiertos

En esta parte de la investigación se presenta el marco teórico sobre los recursos educativos abiertos. Asimismo, se desarrolla la operacionalización de variables del estudio.

1.1. Aspectos conceptuales sobre los REA.

La concepción de los recursos educativos abiertos según UNESCO (2002) está referida a la dotación de herramientas habilitadas por tecnologías de la información y la comunicación para la consulta, aplicación y adaptación de los mismos por una comunidad sin fines comerciales. En otras palabras, un recurso educativo abierto es una herramienta tecnológica educativa de libre acceso que permite mejorar el desarrollo de diversas habilidades. Por otro lado, la fundación William y Flora Hewlett (2010) y la OCDE (2007), coinciden en afirmar que los recursos educativos son materiales digitalizados de dominio público. Además, en la actualidad el uso de los recursos se ha incrementado en el ámbito de la educación.

(OCDE) Organización para la cooperación y el desarrollo económico

Consecuentemente, hoy debemos estar alerta y aprender a manejar los recursos educativos, ya que estos recursos ofrecen múltiples posibilidades de enriquecimiento para aprender en el ámbito educativo.

Para utilizarlos debemos tener en cuenta los elementos culturales como la contextualización, la infraestructura tecnológica y la conectividad a Internet entre otros.

Los recursos educativos habilitados por tecnologías de la información y la comunicación están disponibles en la web para quienes deseen consultarlos o utilizarlos. Por ello, es importante que los usuarios tengan la suficiente habilidad y criterio para encontrarlos, seleccionarlos y aplicarlos.

Estos recursos, al ser no comerciales, son de libre disponibilidad en Internet.

Desde sus inicios, los temas y asuntos relacionados a los REA han sido de gran impacto a nivel mundial, siendo una de las últimas reuniones el congreso mundial de recursos en el 2012. Es importante mencionar que algunos de los principales objetivos de dicha reunión fueron a) dar a conocer la Declaración de los recursos educativos de París; b) mostrar en un seminario abierto y una exhibición, las mejores prácticas de iniciativas y políticas en materia de recursos; y c) celebrar el aniversario del foro mundial 2002 de la UNESCO. Siendo estas reuniones de vital importancia vemos que en la actualidad a nivel mundial se considera primordialmente el desarrollo de las mismas, de igual manera se incentiva el promover el uso de los recursos y la propagación de las mismas en el sector educativo.

1.2 Clasificación de los recursos educativos abiertos

Por su cantidad, los REA son variados y existen diversas clasificaciones sobre ellos. Para efectos de esta tesis se considera la propuesta del Ministerio de Educación de Colombia (2012), que los clasifica en cinco sub-categorías: textuales, sonoros, visuales, audiovisuales y multimediales.

Tabla N°1: Categorías y Subcategorías de los Recursos educativos abiertos

Categoría	Sub-categorías
Los Recursos Educativos Abiertos	Textuales
	Sonoros
	Visuales
	Audiovisuales
	Multimediales

Fuente: Elaboración propia en base al Ministerio de Colombia (2012)

Las categorías y subcategorías son las siguientes:

- Textuales: Uso de sistema de escritura o de organizadores visuales.
- Sonoros: Información acústica.
- Visuales: Secuencia de información en imágenes, fotos y otros que puedan ser captados por la vista.
- Audiovisuales: elementos de información secuenciados sincrónicamente donde articulan y se integra lo sonoro, lo textual y lo visual; y cuyas

oscilaciones pueden ser captadas simultáneamente por los sentidos de la vista y el oído.

-Multimediales: elementos de información secuenciados principalmente de forma asincrónica, que articula e integra múltiples formatos (textuales, sonoros, visuales y audiovisuales).

Se considera dicha clasificación, debido a que permite ordenar y comprender la presente clasificación de los recursos educativos abiertos que existen en la actualidad. Cada uno de estos cinco tipos cumple un rol muy importante en la enseñanza de idiomas. Como señala Altunay (2012), uno de los roles de los recursos es la relevancia para lograr el propósito del aprendizaje para toda la vida. Es así que gracias al uso de los recursos se logra en los alumnos aprendizajes significativos, porque van alcanzando logros personales que reflejan sus intereses. Del mismo modo, Unesco (2002) y COL (2011) afirman la necesidad de conocer y promover los beneficios de los REA en el ámbito educativo.

(COL) Commonwealth of learning

1.3 Características y elementos de un REA

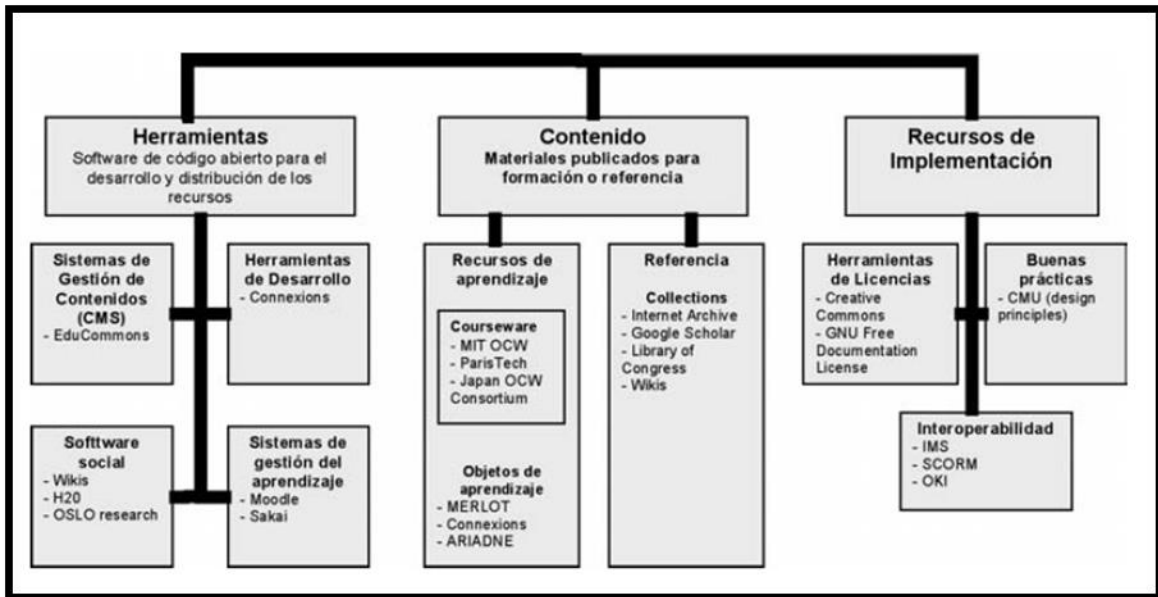
Es de real importancia destacar las características de los REA, debido a que es necesario crear conciencia de su uso. Según Burgos (2010) los REA se caracterizan por ser públicos (gratuitos). Es así que cualquier persona puede hacer uso de ellas sin protección de licencias de autoría o tener que pagar membresías. En algunos casos los REA se alojan en repositorios y de esta manera su búsqueda es más eficiente. Otras características que mencionan Zacca y Diego (2010) con respecto a los recursos son los siguientes: a) educativo, b) accesible de forma abierta y gratuita, c) según el tipo de licencia puede ser parcial o totalmente modificados, d) se pueden adaptar, mejorar y mezclar y e) su distribución es ilimitada. De tal manera, los recursos se pueden adecuar a diversos momentos de la enseñanza.

Asimismo, los recursos en mención son interesantes y complejos, su misma historia los presenta como el resultado de un proceso creativo, divergente, ingenioso e innovador. Estas y otras palabras caracterizan formalmente a los REA. Específicamente, según el MED de Colombia (2012) los recursos se caracterizan por responder a tres condiciones de manera indisociable e ineludible: ser educativo, digital y abierto.

Existen autores que otorgan libre acceso a las personas que deseen utilizar los recursos.

Por último, Margulies (2004) señala que los elementos de los Recursos Educativos Abiertos son tres: herramientas, contenido y recursos de implementación.

Figura N°1. Elementos de los Recursos Educativos Abiertos



Fuente: Margulies (2004)

Las herramientas se dividen en sistema de gestión de contenidos, herramienta de desarrollo, software social y sistema de gestión del aprendizaje. En cuanto al contenido, se dividen en recursos de aprendizaje, referencia y objetos de aprendizaje. Y, por último, los recursos de implementación son instalaciones de una aplicación informática y se dividen en herramientas de licencia, buenas prácticas e interoperabilidad. Cuando se refiere a los recursos como herramientas, se entiende que sirven como un recurso; y si se refiere al contenido, se refiere a la

formación, al software de gestión, a las herramientas, a los estándares y las licencias para publicar recursos digitales.

Asimismo, el sistema nacional de innovación con el uso de las TIC de Colombia (2012), dada la complejidad de los recursos, describe, caracteriza y detalla en profundidad cada una de las condiciones establecidas. De este modo y de acuerdo con las características educativas de los recursos, estos pueden ser organizados como cursos virtuales, aplicaciones para educación y objetos de aprendizaje como se evidencia en la siguiente figura:

Figura N° 2. Clasificación de los recursos



Fuente: Sistema Nacional de Innovación Educativa con uso de TIC-Colombia (2012)

Los recursos se clasifican de esta manera, debido a que presentan características similares. Es importante enfatizar en su clasificación, con el fin de lograr orden y claridad al conceptualizarlos y clasificarlos.

El curso virtual es una experiencia donde los estudiantes interactúan en actividades en las que desarrollan capacidades y adquieren conocimientos. Para el caso de un curso virtual, la experiencia es mediada por un entorno tecnológico.

Las aplicaciones para la educación son piezas de software y/o programas que ayudan al desarrollo de un objetivo con fin educativo.

El objeto de aprendizaje es una entidad digital con fin educativo constituida de contenidos y actividades.

Capítulo 2. Las habilidades comunicativas de la enseñanza del idioma inglés

Según el Marco de la Comunidad Europea (2014) presenta una orientación llevada a la acción, en la cual el idioma, podría ser descrito como la acción llevada a cabo por personas como individuos y agentes sociales que desarrollan competencias de manera general y en particular las competencias del idioma comunicativo, encontrándose en diferentes contextos bajo varias

condiciones y/o circunstancias. Este enfoque da alcances, perspectivas y orienta a los aprendizajes del idioma inglés a nivel mundial y sirve como base metodológica a ser adoptada por todos los estados que imparten educación de idiomas y que es de gran importancia.

Actualmente, la adquisición del idioma inglés es una herramienta de comunicación global y de acceso a información actualizada, que permite el desarrollo de habilidades cognitivas.

A nivel latinoamericano, según el diseño curricular de Perú (2015) al no emplear el inglés como instrumento de comunicación se considera una lengua extranjera. Es por eso, que el propósito es que los estudiantes utilicen este idioma para desenvolverse en entornos comunicativos variados, para acceder a nuevos conocimientos y aprendizajes y responder a las demandas de comunicación global a través de los medios y las tecnologías actuales.

Para lograrlo, como señala Brown (2007) se pretende que los estudiantes desarrollen las cuatro habilidades del idioma: a) comprensión auditiva, b) comprensión lectora, c) expresión oral y d) expresión escrita. Por eso, lo que se busca por medio de actividades comunicativas auténticas y significativas es que estas los ayuden a manejarse en el idioma inglés desde un nivel básico tanto dentro de clases como fuera de ellas. Asimismo, se pretende que los estudiantes adquieran habilidades cognitivas que les permitan organizar e internalizar la información a la que acceden por medio del idioma. Por eso, es importante trabajar sobre estas habilidades.

Para tratar el tema de las habilidades comunicativas, se considera principalmente los lineamientos del enfoque comunicativo para la enseñanza del inglés y otros que dan énfasis en la comunicación.

De acuerdo con el enfoque comunicativo y como señalan diversos autores como Harmer (2008), Brown (2000), Crystal (2006); y lingüistas expertos en la enseñanza del inglés, el idioma deja de considerarse como un listado de contenidos gramaticales a enseñar y se convierte en una herramienta de interacción que desarrolla las cuatro habilidades del idioma inglés.

Al basarnos en este enfoque se pretende que los estudiantes participen en actividades y tareas significativas en situaciones comunicativas donde apliquen finalmente el lenguaje.

Junto al enfoque comunicativo rescatamos también los aportes de otros enfoques sobre la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, tomados del documento Diseño Curricular Básico y Lineamientos Educativos de Perú (2015), Chile (2012) y Colombia (2012).

De acuerdo a ello, un segundo enfoque resulta ser el enfoque natural (*Natural Approach*), el cual expone al estudiante a situaciones significativas y de su entorno para motivar el aprendizaje.

Un tercer enfoque es el aprendizaje cooperativo del lenguaje (*Cooperative Language Learning*), en el que los estudiantes de un idioma desarrollan la competencia comunicativa al participar en diversas situaciones interactivas. Así, al interactuar, los estudiantes cooperan entre ellos para lograr las tareas de comunicación. Un cuarto enfoque es el que está basado en contenidos (*Content-Based Instruction*), el cual enfatiza que el idioma será aprendido basándose en los temas y los contenidos adecuados a realidades. Así también recreando textos de su entorno o de su interés para facilitar la aplicación del vocabulario aprendido. Un quinto enfoque es el basado en la tarea (*Task-Based Language Teaching*). Este postula el uso significativo de tareas para

estudiantes que refuercen lo trabajado en clase en las cuatro habilidades (comprensión y producción, oral y escrita respectivamente).

Finalmente, un sexto enfoque, el basado en la red (The Website Communication Model), en el cual Bolchini et al. (2004) afirman la necesidad de considerar los medios de la red, pero en especial la necesidad de desarrollar las características comunicativas tomando en cuenta el contenido, los servicios ofrecidos en la red, las herramientas de accesibilidad, las editoriales, los usuarios y el contexto ecológico de las redes.

Frente a ello, se concuerda con Nunan (2004) en que el uso pertinente de cada enfoque enfatiza el incremento de las habilidades de comprensión y producción para apropiarse del idioma, facilitando la comunicación y negociación de significado.

Dentro de las competencias a desarrollar en los alumnos, según el Marco Curricular del Perú (2012), comprende el desenvolverse con autonomía en entornos virtuales de variados contenidos. Esta competencia ayuda al estudiante a articular el hardware, software y redes de manera armoniosa, ya que así podrá analizar críticamente, producir y sistematizar su objeto de estudio. Es así como logrará explorar, organizar, comprender y producir formatos digitales. Asimismo, se menciona en los diseños curriculares de Perú (2015), Chile (2012) y Colombia (2012), que en la visión de integración, el idioma se presenta de forma natural y más cercana a la realidad.

Siendo el documento de Lineamientos Nacionales e Institucionales en Educación Superior de Colombia (2006-2016), de real importancia para dicho

país, se toma como referencia su estudio y se cuestiona que el Estado peruano no incluya estos recursos educativos.

En la actualidad, es relevante tomar en cuenta la implementación en educación, en cuanto proveerla de los beneficios del Internet y los REA, pero en el Perú es muy poco el apoyo, siendo países como Colombia y Chile los pioneros en desarrollar cada vez más la interacción de la educación con los beneficios de Internet. Seguidamente, se explica cómo se concretan los recursos en cada una de las habilidades del inglés:

2.1 Comprensión Oral

Como señala Lineros (2012) la comprensión oral consiste en comprender el mensaje. Por ello, se toma en cuenta el proceso de construcción de significado y de interpretación de un discurso oral. Es así que, se desarrolla una serie de destrezas (micro habilidades), las cuales son: reconocer, seleccionar, interpretar, anticipar, inferir, retener. Además de las micro-habilidades, se conocen el sistema de la lengua y las actitudes, que hacen referencia a la conducta del receptor y pueden cambiar de una cultura a otra. El proceso de comprensión verbal comienza antes de que se empiece a hablar, con un conjunto de estrategias de pre comprensión.

Como señala Lugo et al. (2012), la comprensión oral se puede realizar tomando en cuenta las siguientes sugerencias:

A partir de la información de Educar Chile sobre la enseñanza del idioma inglés, en lo que respecta al desarrollo de la comprensión oral, hemos elaborado la siguiente tabla:

Tabla N°2 Desarrollo de la Comprensión Oral en el aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua

Capacidades	Tipos	Temas	
Escuchar información explícita	Literario Textos expositivos Diálogos	De la vida cotidiana	La escuela, la comida, el clima
		Del contexto inmediato de los estudiantes	Experiencias personales y aspectos de su entorno
Comprender información variada	No literario Rimas Canciones Cuentos	De otros cursos	Alimentación (Ciencias Naturales) y descripción de lugares y clima (Geografía)
		Del mundo global	cultura de varios países, avances tecnológicos (redes sociales, medios de comunicación)

Fuente: Elaboración propia basada en Lugo et al. (2012).

A partir de este cuadro vemos la riqueza de habilidades y micro habilidades al desarrollar la habilidad de comprensión auditiva.

Es así que la comprensión oral es una habilidad importante en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de inglés.

Por otro lado, Siegel (2014) menciona que cuando se realizan ejercicios de comprensión oral, esta se considera como un test que desarrollar dicha habilidad. Por lo tanto, plantea practicar ejercicios de sub-habilidad como: escuchar la idea general, escuchar información específica o escuchar para inferir. Es así como los estudiantes desarrollarán dicha habilidad de una manera más efectiva y podrán sobrellevar dificultades que siempre se presentan. Para esto existen múltiples estrategias, que se pueden utilizar como se plantea en la siguiente tabla:

Tabla N°3 Estrategias para desarrollar la comprensión oral en el aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua

Estrategias para desarrollar la comprensión oral	Identificar ideas acerca del tema principal del audio antes que empiece y activar los pensamientos e ideas que tienen los alumnos acerca de la actividad.
	Identificar cuáles podrían ser las ideas asociadas al tema principal.
	Cuando el audio es una conversación, identificar las situaciones más probables para poder asociar temas e ideas.
	Predecir el tipo de vocabulario que ellos puedan escuchar.
	Tomar notas de palabras claves mientras los estudiantes escuchan el audio para ayudar a la memoria.

Fuente: Elaboración propia basada en Siegel (2014)

2.2 Comprensión escrita

Según el Marroquín et al. (2012) se denomina comprensión escrita al entendimiento de las ideas más importantes de un texto. En ese sentido, los factores que influyen en dicha comprensión son: el lector, la lectura en sí, los conocimientos que la persona tenga de antemano y las formas que utilice para realizar dicha acción. El desarrollo de la presente habilidad se plantea de la siguiente manera:

Tabla N°4 Estrategias para el desarrollo de la comprensión escrita en el aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua

Capacidad	Indicadores
Comprender textos no literarios	Identificar el propósito del texto
	Identificar ideas generales
	Identificar información explícita
	Identificar palabras claves
Comprender textos literarios adaptados	Identificar el tema general del texto
	Identificar personajes y lugares
	Identificar secuencia de eventos
	Identificar vocabulario temático y expresiones de uso común
Utilizar los textos leídos	Utilizar prelectura: predecir
	Utilizar lectura: usar organizadores
	Utilizar post lectura: organizar información

Fuente: Elaboración propia basada en Lugo et al. (2012)

La habilidad de comprensión lectora se desarrolla utilizando diversas actividades, las cuales se intercalan haciendo uso de métodos y enfoques comunicativos.

2.3 Producción Oral

Se entiende por producción oral, a la habilidad de manifestarse verbalmente. En la siguiente tabla se proponen los indicadores que pueden orientar el desarrollo de la producción oral:

Tabla N°5 Estrategias para desarrollar la producción oral en el aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua

Capacidades	Indicadores
Dialogar en pares	Identificar y describir objetos, personas y lugares en su apariencia
	Describir posesiones
	Expresar cantidad numérica hasta el 20
	Identificar y expresar cantidades
	Solicitar y dar información
	Identificar y describir posición de objetos
Demostrar conocimiento y uso del vocabulario aprendido	Usar vocabulario temático de uso cotidiano
	Usar palabras cotidianas
	Usar expresiones cotidianas

Fuente: Elaboración propia basada en Lugo et al. (2012)

Considerando lo expuesto se infiere que la habilidad de producción oral denota algunos pasos específicos a seguir para aplicarse de una manera adecuada en los estudiantes.

2.4 Producción Escrita

Según las Bases Curriculares (2012), la producción escrita, no solo es la representación gráfica del lenguaje, sino y sobre todo un producto de la reflexión, textualización y conexión; proceso que desarrolla su capacidad comunicativa escrita.

Tabla N°6 Estrategias para desarrollar la producción escrita en el aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua

Capacidades	Indicadores
Completar y escribir	Compartir información en torno a diversos temas
Escribir	Describir acciones cotidianas
	Expresar gustos y preferencias
	Identificar y expresar cantidades
	Describir posesiones
Utilizar los pasos del proceso de escritura	Escribir oraciones simples y párrafos breves
	Demostrar conocimiento y uso de vocabulario temático de uso cotidiano
Expresar comprensión de información	Temas de la vida cotidiana
	Temas del contexto inmediato de los estudiantes
	Temas de actualidad e interés global

Fuente: Elaboración propia basada en Lugo et al. (2012)

De esta manera, la habilidad de producción escrita es relevante al igual que las otras habilidades. Pues, para lograr un aprendizaje adecuado se necesita desarrollar las cuatro habilidades integradas.

Por otro lado, Harmer (2015) menciona fases para la producción escrita como: editar, hacer el borrador del trabajo escrito y finalmente producir una versión final. Asimismo, considerar los pasos para elaborar un adecuado trabajo de producción escrita, como chequear la gramática, el vocabulario y la puntuación.

Capítulo 3. Integración de los recursos educativos abiertos en el área de inglés

Como señalan Richards y Renandya (2002), los medios y los recursos tecnológicos constituyen un gran apoyo para aprender y enseñar inglés hoy en día. La utilización de estos en las clases de inglés amplía las posibilidades de complementar el aprendizaje de los estudiantes y el desarrollo de las habilidades productivas y receptoras.

Para apoyar el desarrollo de las habilidades, los recursos de Internet ofrecen una variedad de materiales de lectura de los más diversos temas y altamente motivadores para los estudiantes.

Por otro lado, Celaya, Lozano y Ramírez (2009) mencionan que cuando el usuario cambia sus conocimientos y habilidades causa cambios en las propiedades de la tecnología. Es por ello, que el uso de los REA brinda oportunidad para un aprendizaje más significativo.

A través de los recursos y la enseñanza, que son una herramienta fundamental en la igualdad social, se logra transformar a una persona. Según, CEFR el marco común europeo (2014), la tecnología es de gran importancia en la enseñanza del inglés. En este contexto, la implementación del mismo en educación superior implica un cambio en el rol del maestro y cambios en la metodología.

CEFR Common European Framework

Así, se plantea que:

“These days, the Framework is gaining importance as The European Space of Higher Education has recommended the CEFR in setting up the reforms in higher education systems throughout Europe. These reforms have taken place after the changes in tertiary education known as the Bologna Process, i. e., the European accords that try to make academic degree standards and quality assurance standards more comparable and compatible throughout Europe. The impact of these new methodological considerations is in need of study. Along this line, this research focuses on the innovative learning and teaching strategies developed for the new curricula with especial attention to the activities carried out in the computer lab. The objective of this study is not to examine the adequacy of the activities carried out in the language lab but to observe whether learners and teachers perceive the same usefulness of lab approaches and tasks in language learning. A special attention is dedicated to the language teacher role in technology enhanced language learning within the European educational framework.” (Perez-Sabater, 2012, p.13) ¹

Así, la educación a nivel superior va diversificándose y adecuándose al uso de las nuevas tecnologías. El Marco común europeo que rige los lineamientos a nivel mundial es uno de ellos y lo evidencia en las publicaciones de sus documentos.

¹ En la actualidad, el Marco está ganando importancia como lo ha recomendado El Espacio Europeo de Educación Superior al Marco Común Europeo de Referencias para las Lenguas (por sus siglas en inglés CEFR) instalando las reformas en los sistemas de educación superior a lo largo de Europa. Estas reformas han tomado lugar luego de los cambios en la educación terciaria conocida como El Proceso de Bologna, es decir, los tratados europeos que buscan lograr grados académicos estándares y el aseguramiento de calidad estándares que sean similares y compatibles a lo largo de Europa. El impacto de estas nuevas consideraciones metodológicas es de hecho en el estudio. A lo largo del tema, esta investigación se basa en el aprendizaje innovador y las estrategias de enseñanza desarrolladas para la nueva curricula poniendo especial atención en las actividades llevadas a cabo en los laboratorios de cómputo. El objetivo de este estudio no es investigar la suficiencia de las actividades llevadas a cabo en los laboratorios de idiomas sino observar si los estudiantes y profesores perciben la misma utilidad de los accesos a los laboratorios y tareas en el aprendizaje de idiomas. Se presta especial atención al rol que desempeña el profesor en el aprendizaje de idiomas con tecnología mejorada sin el Marco Educativo Europeo.

3.1 Uso de páginas web en el área de inglés

En el capítulo 1 realizamos la clasificación de los REA, destacando a las páginas web como parte de esta. En este sentido, las páginas web ofrecen desarrollar las habilidades del aprendizaje del idioma inglés de manera dinámica, lúdica y motivadora, Por ejemplo, la página web de la Embajada Británica ofrece una información estructurada y pensada para desarrollar las habilidades. Del mismo modo, sucede con la página web de la BBC, que es un link que pertenece a la clasificación de genérico, página abierta con libre licencia. Existen varias páginas web para desarrollar las habilidades como: www.britishcouncil.org, www.funeeasyenglish.com.

Utilizando las diversas páginas web, en la actualidad se busca desarrollar las cuatro habilidades en contextos reales, para lo cual como se mencionó anteriormente, Internet se ha encargado de facilitar el desarrollo de la misma. Los docentes buscan cada vez más relacionar las sesiones de aprendizaje a situaciones reales; por ello, utilizan recursos educativos abiertos.

Por otro lado, el pionero en compartir recursos es el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT), que a principios del milenio empieza a publicar los materiales para todas sus asignaturas en su iniciativa OpenCourseWare.

A ello se suma el aporte de Burgos (2010), quien en uno de sus estudios se refiere al impacto de los REA en el proceso de enseñanza del idioma inglés en Educación Primaria.

3.2 Uso de videos YouTube en el área de inglés

Actualmente, YouTube brinda las facilidades de acceso para trabajar con películas, cortos, juegos interactivos, tutoriales que se adaptan al desarrollo del currículo. Además, que los estudiantes puedan publicar sus creaciones. Asimismo, permite que la clase se extienda en horario fuera del contexto escolar debido a que los alumnos, con acceso a Internet, pueden interactuar y desarrollar las actividades propuestas en horario escolar.

Por ello, se afirma que YouTube presenta múltiples ventajas; así como señala Nitorescu (2011):

Firstly, YouTube videos are available to any language teacher without any costs, anyone can download and use a video without having to spend money on producing a certain material. In addition to this matter of reduced even zero costs is the fact that no copyright issues appear when using such materials (p.45) 3

Además, el mismo autor expone que en la actualidad existen portales que ofrecen contenidos gratuitos para las clases de inglés.

3 En primer lugar, los videos de YouTube están disponibles para profesores en cualquier idioma sin costo alguno, cualquiera puede descargar y usar un video sin gastar dinero en producir cierto material. Además del asunto del costo cero reducido es la realidad del tema que los derechos de autor aparecen con el uso de materiales como estos.

También señala que prevalece la diversidad de materiales, que podemos llevar al aula, el cual se facilita más aún con el uso de YouTube

“Whatever the content of the lesson [...] YouTube is a great resource for educators with more than just a few videos to choose from. The great variety of videos offers educators a better chance of finding the most suitable or the most relevant material for that particular group.” (Nitorescu, 2011, p. 55) ⁴

Por último, Nitorescu (2011) resalta que, gracias a YouTube, los vídeos en el aula son accesibles. Esto además, fomenta el aprendizaje autónomo. Al respecto, señala lo siguiente:

“The student can access a video already presented in class and watch it as many times as s/he considers necessary, or s/he can choose a different video to complete what has been done in class [...]. Watching videos independently is important as students get accustomed to doing this in the future without being told to do so by a language teacher.” (p.58) ⁵

Existe una variedad de ayuda audiovisual que favorece al desarrollo de las habilidades en los estudiantes de inglés.

4 Cualquiera sea el contenido de la clase [...] YouTube es un gran recurso para los educadores con más que unos cuantos de videos para escoger. La gran variedad de videos ofrece a los educadores una mejor oportunidad de encontrar el material más apropiado o el más importante para ese grupo particular.

5 Los estudiantes con acceso a un video ya presentado en clase y que lo miran muchas veces él/ ella lo considere necesario, puede escoger un video diferente para completar lo que ha sido hecho en clase [...]. Miran videos independientemente es importante conforme los estudiantes se acostumbren a hacerlo en el futuro sin que se les exija por un profesor de idiomas

En YouTube, se puede desarrollar el aprendizaje independientemente porque un estudiante puede buscar los millones de vídeos disponibles en YouTube sin la ayuda de ningún profesor o compañero.

Dentro de las aplicaciones de YouTube para las actividades de listening y speaking, Navarro (2013) propone lo siguiente:

Tabla N°7 Actividades a desarrollar dentro de las aplicaciones de YouTube

Aplicación de YouTube	Actividades
Análisis de conversación	Analizar ciertas escenas propuestas por el profesor
Doblaje de trailers de películas	Seleccionar un trailer de una película en YouTube Hacer transcripciones.
Representación de escenas de películas famosas	Representación de escenas de películas famosas
Vlogging	Los estudiantes graban sus propios vídeos hablando de temas propuestos en clase y subirlos a YouTube.

Explotar las actividades de reading y writing	Tomar notas y resumir: A partir de un vídeo, realizar resúmenes y esquemas para luego compararlos entre los alumnos.
Escribir	Escribir guías paso a paso de lo que contiene un vídeo elegido por el alumno

Fuente: Elaboración propia basada en Navarro (2013)

Como menciona Navarro (2013), utilizar YouTube en las sesiones de inglés es muy efectivo, porque propone buenos resultados ya que brinda buenos resultados en el desarrollo de las habilidades de manera integrada.

En conclusión, los recursos educativos abiertos son de gran ayuda para el sector educativo, en todo sentido. Diversos autores, investigadores y los estudios lo reflejan, como lo mencionamos en capítulos anteriores. Asimismo, el marco común europeo se va adecuando a la provisión de nuevos recursos. Es así que, la integración de los recursos educativos en la enseñanza de las habilidades comunicativas del idioma inglés se realiza de manera efectiva en los institutos de enseñanza superior.

PARTE II

Capítulo 1: Diseño Metodológico

1.1. Método de la investigación

En este capítulo se hace referencia a la explicación de los procedimientos metodológicos que se siguieron en el desarrollo del estudio. En este sentido se explica el método de investigación y todos los elementos que en su momento formaron parte del plan de tesis que ahora desplegamos. De este modo, se explica el tipo de investigación, las categorías de estudio y las técnicas e instrumentos para la recolección de datos hasta llegar al proceso de análisis e interpretación, que dará respuesta al problema de investigación inicialmente planteado.

Cabe resaltar que el objetivo de la investigación es identificar el uso de los recursos en el desarrollo de las habilidades comunicativas en la enseñanza del inglés del nivel intermedio en un centro de idiomas de Lima Metropolitana. A partir de este problema se plantean los siguientes objetivos específicos: a) describir cómo se usan los recursos para el desarrollo de la habilidad de comprensión oral y escrita en la enseñanza del Idioma Inglés y b) describir cómo se usan los recursos para el desarrollo de las habilidades de producción oral y escrita en la enseñanza del inglés.

Alineándonos al objetivo, nuestra investigación es de nivel descriptivo, porque busca identificar y describir el uso de los recursos en el desarrollo de las habilidades comunicativas en la enseñanza del idioma inglés el nivel intermedio de un centro de idiomas de Lima Metropolitana. Además, por el tema y los

objetivos, esta tesis se encuentra dentro de la línea de investigación de integración curricular y didáctica, porque siendo el tema el uso de recursos educativos abiertos veremos cómo se utilizan como recursos didácticos en la enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

Por su parte, las categorías de la investigación están constituidas por las habilidades en la enseñanza del idioma inglés en el nivel Intermedio, que son: Comprensión oral, producción oral, comprensión escrita y producción escrita en la enseñanza del idioma inglés. La siguiente tabla muestra de manera gráfica todos los datos anteriormente mencionados.

Tabla N°8. Objetivos y categorías de la investigación

Objetivos Específicos	Categorías
a) Describir cómo se usan los Recursos Educativos Abiertos para el desarrollo de la habilidad de comprensión oral Y escrita en la enseñanza del Idioma Inglés.	Los Recursos Educativos Abiertos.
b) Describir cómo se usan los Recursos Educativos Abiertos para el desarrollo de la habilidad de producción oral y escrita en la enseñanza del Idioma Inglés.	Habilidades comunicativas del idioma inglés. <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión oral - Comprensión escrita - Producción oral - Producción escrita

Fuente: Elaboración Propia

Esta investigación ha sido abordada desde el enfoque cualitativo, muestreo no probabilístico intencional, por considerarse apropiado para estudiar los fenómenos sociales, pues se trata de comprender la realidad en su carácter específico. Como señala Martínez (2006) una investigación cualitativa es cuando se identifica la naturaleza profunda de las realidades y su estructura dinámica.

Un diseño descriptivo simple permitirá describir el uso de los recursos en la enseñanza del idioma inglés del nivel intermedio de un centro de idiomas de Lima Metropolitana en el sentido que se dará a conocer y se evidenciará de diversas formas el uso de los REA. Como señala Tamayo y Tamayo (2004): la investigación descriptiva trabaja sobre realidades de hecho y su característica fundamental es la de presentarnos una interpretación correcta.

1.2 Población y muestra

La institución donde se realiza la investigación es un centro de idiomas de inglés para niños, adolescentes y adultos. Estos últimos componen la mayoría de su población actual. La institución tiene como misión lograr en sus alumnos la comunicación eficaz en inglés. Está ubicada en el distrito de San Martín de Porres, en Lima, y cuenta con alumnos de diferentes estratos sociales que vienen de los distritos aledaños como Comas, Los Olivos, San Miguel, Independencia, Puente Piedra, entre otros. Alumnos que en su mayoría son estudiantes de universidades y/o institutos particulares y/o públicos, los cuales trabajan y estudian al mismo tiempo.

Cabe mencionar que el centro de idiomas dispone de recursos tecnológicos para cada aula, como el proyector multimedia y la laptop con sistema operativo Windows 7; además cuenta con Internet en cada una de las aulas. Estos detalles facilitan el uso de los recursos en la enseñanza del inglés en la institución.

Con relación a la población y a la muestra se precisa que el instituto tiene 180 profesores de los cuales, 60 enseñan inglés diariamente en el nivel intermedio a tiempo completo. Las edades de los docentes fluctúan entre 20 a 50 años.

La población de los alumnos de la institución es de 3000, de los cuales para la investigación se consideró como muestra a los del nivel intermedio que son 520 alumnos, los cuales están matriculados en el curso de inglés regular; es decir, asisten a clases de lunes a viernes, cuyas edades fluctúan entre 18 a 40 años, en su mayoría estudiantes de carreras universitarias con horarios exigentes.

Dado que la investigación es de enfoque cualitativo, el muestreo es de tipo no probabilístico intencional. Para el caso de los alumnos se ha seleccionado a los de nivel intermedio conformado por 16 alumnos. La selección se realizó de acuerdo a los siguientes criterios: a) estar cursando el nivel intermedio y b) pertenecer al horario de la tarde. Asimismo, se consideró a los alumnos del nivel intermedio por la mayor afluencia de alumnado y aulas; además, se consideró la factibilidad porque son los que tienen los salones más poblados y los que tienen más números de aulas, considerando también la factibilidad para

la aplicación de instrumentos. Asimismo, preferimos el horario de la tarde porque son las clases que tienen mayor número de alumnos.

Respecto a los docentes, la muestra está conformada de acuerdo a los siguientes criterios: a) docentes que enseñan nivel intermedio, b) docentes que usan recursos educativos abiertos en sus clases y c) docentes que enseñan en el horario de la tarde. A quienes se les preguntó si hacían uso o no de los recursos en las clases de inglés. A los 20 que respondieron sí, se les consideró como muestra representativa. Los docentes seleccionados corresponden al horario de la tarde. Asimismo, este horario facilitó la aplicación de los instrumentos.

1.3. Técnicas e instrumentos

Para recoger la información de los alumnos y docentes decidimos aplicar las técnicas: Focus Group (para ambos sujetos) y la Observación de clases solo con docentes.

Se eligió la técnica del focus group para identificar y recoger información acerca del uso de los recursos por parte de los docentes en las aulas de clases del centro de idiomas y contrastar la información con lo que resulte del focus group a los alumnos: además, en las clases se utilizaron los recursos de manera adecuada y significativa. Respecto a ello, Mella (2000) afirma que realizando grupos focales se recolecta y analiza información la cual ayuda a responder una interrogante de investigación, señala también que los grupos focales ayudan a escuchar opiniones. Es así que nos permitió profundizar en la obtención de información.

Como instrumentos se utilizaron la guía de grupo focal a docentes y estudiantes y las guías de observación de clases. Utilizando los tres instrumentos se pudo recoger información acerca del uso de recursos en las clases de inglés.

Asimismo, diversos autores mencionan beneficios del focus group por ejemplo:

“Although focus groups have become a common method in academic research, sometimes they are inappropriately referred as group interviews describes focus group as a group interview without the alternate question-answer sequence found in typical interview sessions” (Ho, 2006, p. 2). ⁷

Por otro lado,

“Focus groups are not used to generate multiple accounts of individual perspectives, but they explicitly rely on the group interaction to produce and collect interaction-based data (Wibeck et al. 2007)”. ⁸

En cuanto a los instrumentos para aplicar la técnica de grupo focal, diseñamos dos guías (anexo 1 y 2). Una se aplicó a los tres grupos de alumnos y la otra a los dos grupos de docentes. Los ítems de estas guías fueron preguntas abiertas que los alumnos y docentes respondieron de forma voluntaria. La sesión fue conducida por la investigadora, acompañada de un asistente que tomaba apuntes. Cada sesión de grupo focal tuvo una duración de 30 minutos aproximadamente.

⁷ Aunque las técnicas de focus group han empezado a ser comunes en investigación académica, algunas veces son inapropiadamente referidas como entrevistas grupales consideradas sin una secuencia de pregunta-respuesta encontrada en sesiones de entrevistas.

⁸ Los focus group no son usadas para generar múltiples cuentas de perspectivas individuales, pero su explicitación descende en la interacción en grupo de producir y coleccionar interacción basada en la información

El objetivo de la aplicación de esta técnica fue conocer las opiniones de los estudiantes y docentes sobre el uso de los recursos en la escuela de idioma inglés y sobre las estrategias que utilizan los docentes.

Por otro lado, para la técnica de observación se utilizó una guía de observación de clase (anexo 3), que fue aplicada a 10 docentes en sus respectivas sesiones de clase. El objetivo principal fue recoger información sobre la aplicación de recursos en la enseñanza del inglés. Las diez observaciones de clase se efectuaron en el centro de idiomas y cada una tuvo una duración de 30 minutos. El observador solicitó autorización al docente antes de efectuarse la sesión de inglés. Las observaciones se efectuaron en el horario de la tarde. Cada clase estaba formada por grupos de 20 a 25 alumnos. En ambos casos los instrumentos fueron diseñados por la investigadora. Además, la validez y confiabilidad de los mismos fueron determinadas por juicio de expertos, siendo profesores especializados, los que revisaron y opinaron sobre el diseño de los mismos hasta lograr su aprobación. Los expertos validaron los tres instrumentos y se procedió a la aplicación de los mismos.

La aplicación de los instrumentos se realizó en el mes de octubre del 2013, en el centro de idiomas seleccionado. La técnica de grupo focal fue aplicada los días sábados. Por ello se tuvo en cuenta, para ese día, no interferir con el dictado de clases, por lo que se aplicó en el cambio de hora y otro día de semana en el cual los docentes no trabajaban. Cada grupo focal tuvo una duración aproximada de 40 minutos, antes de iniciar la aplicación de cada uno

de los focus group se realizó la fase de sensibilización y motivación. Tanto docentes como alumnos fueron explícitos al responder a las preguntas y crearon un diálogo fluido entre ellos, dando así muchas ideas acerca del uso de los recursos en la enseñanza del inglés.

En cuanto a las observaciones de clases, estas fueron realizadas los días hábiles de la semana, de lunes a viernes durante los turnos de la tarde y noche.

1.4. Categorías y subcategorías de la investigación

Las categorías y subcategorías de la investigación se desprendieron de los objetivos, las que se presentan a continuación en una tabla:

Tabla N° 9: Categorías, Sub-categorías e indicadores

CATEGORIAS	SUB-CATEGORIAS	INDICADORES
Los Recursos Educativos Abiertos.	Textuales	<ul style="list-style-type: none"> • Los recursos textuales
	Sonoros	<ul style="list-style-type: none"> • Los recursos sonoros
	Visuales	<ul style="list-style-type: none"> • Los recursos visuales
	Audiovisuales	<ul style="list-style-type: none"> • Los recursos audiovisuales
	Multimediales	<ul style="list-style-type: none"> • Los recursos multimediales
La habilidades de comprensión y expresión	Comprensión oral	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la idea principal en un diálogo o conversación. • Identifica el contenido de una lectura. • Organiza ideas en inglés. • Identifica la idea principal en un diálogo o conversación.
	Comprensión escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza composiciones en inglés • Elabora composiciones basándose en experiencias de la vida cotidiana.
	Producción escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza y expresar ideas en inglés.
	Producción oral	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza y expresar ideas en inglés.

1.5 Procedimiento de recolección de datos

A partir de la aplicación de los instrumentos, se obtuvo la información deseada en la etapa inicial de la investigación y se sistematizó la información registrada en el análisis acorde con sus contenidos.

Para la formulación de las preguntas del instrumento de investigación se consideró los pronombres interrogativos: quién, qué, cuándo, dónde, por qué, cómo, cuánto, qué pasa aquí, como señala Lankshear y Knobel (2000); con la finalidad de organizar la información obtenida y poder sistematizarla posteriormente.

Para codificar las respuestas de la investigación se utilizaron códigos (por lo general una palabra o una frase muy breve) que ayudó a recuperar y clasificar secciones de información que se utilizaron como evidencia para las interpretaciones. Esta clave se utilizó luego para organizar la información bajo rúbricas.

Diseñamos la tabla N°10 para codificar la información recogida de alumnos y docentes. De esta manera, después de realizar los focus group a los 20 docentes y 16 alumnos se codificaron las respuestas de los participantes asignándole un código a cada alumno, con la finalidad de salvaguardar la

identidad de los mismos. Este cuadro es una herramienta importante para facilitar la interpretación de datos en el sentido que permite ubicar la fuente según cada sujeto entrevistado u observado.

Tabla N°9: Codificación de los alumnos entrevistados en los focus group

Código de los Informantes		Sexo
Focus Group	Código asignado al estudiante	
FG 1	1.1	M
	1.2	M
	1.3	M
	1.4	F
	1.5	F
FG 2	2.1	M
	2.2	F
	2.3	F
	2.4	F
	2.5	F
FG 3	3.1	M
	3.2	M
	3.3	M
	3.4	F
	3.5	F
	3.6	F

Tabla N°10: Codificación de los docentes entrevistados en los focus group

Código de los Informantes		Sexo
Focus Group	Código asignado al docente	
FG 1	A	M
	B	M
	C	F
	D	F
	E	F
	F	F
FG 2	G	M
	H	M
	I	M
	J	F
	K	F
	L	F
	M	F
FG 3	N	M
	O	M
	P	F
	Q	F
	R	F
	S	F
	T	F

En la tabla se evidencia la codificación de los docentes. Se les asignó una letra y se clasificó por sexo, para el orden en la clasificación de la población.

Del mismo modo la información fue codificada en una tabla como la siguiente:

Tabla N°11: Codificación de los docentes en las observaciones de clases

Código de los Informantes		Sexo
Guía de observación de clase	Código asignado al docente	
GO 1	I 1	M
GO 2	I 2	M
GO 3	I 3	F
GO 4	I 4	F
GO 5	I 5	F
GO 6	I 6	M
GO 7	I 7	F
GO 8	I 8	F
GO 9	I 9	F
GO 10	I 10	F

En la tabla se evidencia la codificación de los docentes de acuerdo a la guía de observación. Se aplicaron 10 guías a 10 docentes del mismo modo se clasificó por sexo para adquirir información con respecto a la población.

Capítulo 2: Análisis e interpretación de los resultados

2.1 Presentación y análisis de resultados de la investigación

En el presente capítulo se presenta el análisis y la interpretación detallada de la investigación obtenida del focus group tanto a docentes como a alumnos y las observaciones de clases a docentes para identificar el uso de los recursos en la enseñanza del inglés de nivel intermedio en un centro de idiomas de Lima Metropolitana.

Los datos obtenidos de la aplicación de estos instrumentos reflejan el uso de los recursos en el centro de idiomas. Para facilitar este análisis se decidió categorizarlos según el uso de los recursos en el desarrollo de las cuatro habilidades en la enseñanza del inglés (comprensión oral y escrita y producción oral y escrita) en el centro de idiomas, en docentes y alumnos para evidenciar las respuestas de cada grupo.

La interpretación de la información, a la luz del marco teórico, consistió en relacionar e interpretar la información teórica con los datos recogidos del focus group, tanto de docentes como de alumnos. Del mismo modo, relacionar los resultados de los datos obtenidos con la guía de observación.

A) Resultados respecto a la categoría: uso de recursos en el desarrollo de la comprensión oral

En cuanto al uso de los recursos en el desarrollo de la habilidad de comprensión oral, algunos docentes mencionaron que utilizan algunas de las páginas web para mejorar dicha habilidad. Por ejemplo, un docente menciona lo siguiente:

“Sí, yo utilizo la página de la embajada británica en mis clases” (FG-1.A).

Es así que, algunas de las páginas utilizadas son de la Embajada Británica, la cual tiene programas de radio para escuchar y trabajar en las clases y ejercicios cortos de comprensión oral con preguntas y opciones para escoger de acuerdo a la actividad.

Por su parte, los docentes mencionaron que no utilizan ningún recurso educativo abierto para mejorar la comprensión oral. Solo utilizan los ejercicios que tienen en el libro de la institución y mencionan que no los utilizan porque se necesita de más tiempo y las clases sólo duran 90 minutos.

“Yo solo utilizo My English Lab, que nos da la institución, que es interactiva, aunque algunos alumnos no entran a desarrollar los ejercicios de la plataforma, por diversos motivos.” (sujeto FG-3. A).

Por otro lado, los alumnos mencionan que solo algunos docentes utilizan los recursos en el desarrollo de la comprensión oral. Ellos mencionan en su mayoría que les gusta mucho, lo que permite que las clases sean más didácticas y entretenidas. Asimismo, mencionan que ver videos de YouTube al inicio de las clases les parece interesante.

“Mi profesor de Intermedio 2 sí utiliza videos de YouTube y nos divierte y entretiene, veo que es una manera más interesante de empezar la clase.”
(sujeto FG-1.1)

Como se puede apreciar el alumno está y se siente vinculado al mejor aprendizaje, al decir que se siente motivado. Es así que los docentes deben estar altamente capacitados para presentar a sus alumnos material real, extraído de internet, como de YouTube para mejorar la comprensión auditiva en sus alumnos y lograr que sientan que se divierten y entretienen cuando aprenden.

Además, Kashen (1981) considera que la comprensión auditiva juega un papel relevante en el proceso de aprendizaje de un idioma. Es fundamental para el desarrollo de proceso metodológico de la enseñanza del inglés. De esta manera se toma en cuenta el apoyo que facilita YouTube, por ser un portal web que provee de audios, videos y documentales de corta duración, material real para que los alumnos mejoren el nivel de comprensión auditiva.

Los profesores no usan YouTube por la falta de tiempo en las sesiones de clases a pesar de que en las diversas capacitaciones se menciona la importancia de algunos de los recursos que provee Internet como los videos de YouTube, pero en la realidad algunos de los docentes mencionan que solo cumplen con desarrollar lo que indica el silabo y no utilizan YouTube.

Existen varios métodos para la enseñanza del idioma inglés señalados en diferentes documentos. Tomando en cuenta el Marco de Referencia Común Europeo (2014), se menciona que en cuanto a metodología se recomienda utilizar el método holístico, el cual considera el uso de todas las estrategias y los recursos en una sesión de clase.

El prescindir de los recursos en las sesiones de clase puede deberse a que, los docentes no se sienten motivados o no saben cómo manejarlos. Aun cuando los alumnos disfrutan del aprendizaje con los REA, sin darse cuenta, ya que muchos de ellos entran a páginas web de libre licencia por simple curiosidad.

En el problema del manejo de tiempo se evidenció dos aspectos: al momento de aplicar el focus group a docentes y a alumnos, debido a que ambos grupos daban muchos detalles y se explayaban mucho en una misma idea. En algunos casos ideas que no tenían mucha relación con las preguntas acerca del uso de los recursos.

B) Resultados respecto a la categoría: uso de recursos abiertos en el desarrollo de la comprensión escrita.

En cuanto al uso de los recursos para el desarrollo de la habilidad comprensión escrita, algunos docentes mencionaron que no utilizan páginas de internet para mejorar la habilidad de comprensión escrita en sus alumnos. La mayoría de los docentes manifiesta que utiliza los ejercicios de su libro y que recomiendan a sus alumnos utilizar páginas de Internet en sus tiempos libres, pero no en los 90 minutos de clase en la institución.

“No hay tiempo, no alcanza para utilizar esas páginas, yo solo les doy una página de internet para que entren y practiquen en casa” (FG-2. G).

Del mismo modo, mencionaron que el tiempo es un factor importante y que no utilizan las páginas de internet para mejorar la comprensión escrita.

“Para la habilidad de writing es un poco difícil encontrar páginas web, por lo tanto, no conozco webpages que desarrollen dicha habilidad, yo solo enseño a mis alumnos los ejercicios del libro” (FG-3Q).

Por su parte, los alumnos mencionan que sería buena idea, pero que no lo ven en sus clases; es decir, mencionan que no se utilizan en sus sesiones de aprendizaje y tampoco conocen páginas relacionadas a la comprensión escrita.

Llama la atención que los docentes mencionen que no conocen páginas web relacionadas al desarrollo de la comprensión lectora. Solamente utilizan el libro

y los materiales que este provee como el acceso a una página del mismo libro que permite que el alumno mejore su vocabulario y gramática.

Es interesante encontrar testimonios de docentes que mencionan que desean saber y conocer más de las páginas webs que existen en la actualidad. Estos docentes están deseosos de aprender y conocer cada vez más sobre los REA. Como menciona Albano (2015) a raíz de la necesidad evidenciada en diferentes blogs acerca del uso de recursos adecuados en las clases de inglés es que se considera a la plataforma Glogster, la cual incluye varias herramientas, como posters educativos para utilizarlos en las clases de inglés. Es así que, resulta particularmente llamativo la motivación de algunos docentes que muestran preocupación e interés de manera significativa y que tratan de múltiples maneras de utilizar los REA, así como también utilizar algunas páginas de la Universidad de Cambridge y de la Embajada Británica.

Del mismo modo, el utilizar material interactivo en las clases de inglés es recepcionado de manera distinta por parte de los alumnos. Por ejemplo, cuando Sutherland-Smith (2002), observaron a estudiantes interactuar con un texto, percibieron que la lectura en la Red era diferente de la lectura de material impreso.

Es así que sería recomendable utilizar libros digitales usando proyector multimedia o en computadoras para que los alumnos sientan la diferencia y observen el material de una manera distinta.

Creemos que no es adecuado que solo se recomiende a los alumnos utilizar páginas web de internet, sino es importante darles las pautas de cómo utilizarlas.

C) Resultados respecto a la categoría uso de recursos en el desarrollo de la producción oral

En cuanto al uso de los recursos para el desarrollo de la habilidad: producción oral, los docentes en su mayoría señalaron que no utilizan páginas web para mejorar dicha habilidad en sus alumnos. Mencionaron que el libro que manejan tiene actividades que desarrollan dicha habilidad. Solo dos profesores manifestaron que utilizan algunos videos de 2 a 3 minutos en los cuales salen entrevistas a famosos y plantean preguntas a los alumnos en base al video para fomentar el desarrollo de la producción oral.

“Si, mis alumnos ven videos de YouTube de entrevistas a Britney Spears, Mariah Carey, entre otros famosos, celebrities y así están más motivados” (FG-3T)

Preocupa que solo dos docentes mencionen que proyectan videos a sus alumnos, de personajes famosos en la actualidad. Ya que es interesante que los alumnos se sientan motivados y al ver videos de sus personajes favoritos, videos cortos de dos a tres minutos, puedan captar la atención de los mismos a partir de este tipo de recursos tecnológicos.

Interesa precisar que el uso de videos en las sesiones de clase es realmente significativo, debido a que el alumno se siente motivado, recibe motivación intrínseca y extrínseca. Sin mencionar que podemos caer en el detalle de que unos de nuestros alumnos estén tan motivados que se exalte y pierda la secuencia de la clase.

“Vale la pena que la utilización de videos de YouTube es motivadora y necesaria en las clases de inglés.” (FG-2T)

“Es contacto con material real.” (FG-3T)

Por otro lado, los alumnos mencionan que algunos docentes utilizan páginas web para mejorar esta habilidad. Mencionando que sería interesante y entretenido poder trabajar más en clases con recursos educativos abiertos de internet.

“Mi profesor de Intermedio 4 nos hace ver videos divertidos, de Mr Bean en diferentes lugares y tenemos que crear conversaciones a partir del video” (FG-2.5)

Este tipo de video puede resultar positivo en las sesiones de clases, ya que es ameno, divertido y motivador. Facilita la creación de diálogos en inglés, lo cual significa desarrollar dos habilidades muy importantes, que son comprensión oral y escrita.

La producción oral además de las funciones del idioma, requiere conocimiento del idioma. Según Bygates (1991) relacionándolo con el uso de los recursos es importante mencionar que tomando como base un video en el cual un personaje famoso emite su opinión o habla por 3 minutos su idioma nativo, en este caso el inglés; es beneficioso para el alumno que estudia dicho idioma porque podrá imitar o asemejarse a lo que escuchó.

D) Resultados respecto a la categoría uso de recursos en el desarrollo de la producción escrita

En cuanto al uso de los recursos en el desarrollo de la habilidad de producción escrita, los docentes mencionaron que solo utilizan los ejercicios de su libro, porque estos desarrollan dicha habilidad.

“Hay algunas páginas web que la institución nos brindó para practicar las habilidades en nuestros alumnos, pero yo lo utilizo muy poco” (FG-2K)

Ningún docente mencionó haber utilizado alguna página de internet para desarrollar la habilidad. Sin embargo, mencionaron que han escuchado y saben que existen algunas páginas, puesto que la institución posee una lista de recursos abiertos que es opcional y los docentes lo pueden utilizar a su libre criterio. Por otro lado, los alumnos mencionaron no saber acerca de esas páginas y /o recursos abiertos.

“No, no conocemos páginas de internet para practicar en inglés” (FG-3R)

“Una profesora nos dio una vez algunas páginas, pero no recuerdo” (FG-3S)

Es preocupante el caso, cuando escuchamos a los alumnos mencionar que no conocen páginas web. Esto se puede deber a múltiples factores que no permiten que los alumnos disfruten de los beneficios que internet ofrece; o quizás conocen, pero no saben utilizarlo. Por otro lado, la mayoría de docentes menciona que recibieron capacitaciones en otras instituciones donde trabajaron anteriormente, pero que fueron escasas.

“Si, yo fui a algunas capacitaciones para profesores de inglés, que brindó la institución para todos nosotros y nos informaron sobre el uso de la tecnología y las páginas web y recursos online.” (FG-3N)

Harmer (2007) menciona que los alumnos son aprendices activos y dinámicos por el tipo de educación que reciben de parte del Internet y los recursos en las clases y en diferentes ambientes porque les provee de actividades fascinantes que los atrae y motiva a aprender un idioma diferente. Como afirma Crystal (2012), el mundo globalizado necesita de docentes ávidos de responder a las necesidades de alumnos que manejan vocabulario de Web 3.0.

De esta manera, se creó una conversación fluida entre los docentes participantes en la que mencionaron sus opiniones al respecto. Asimismo, se nombraron más páginas web de licencia abierta. Otro docente mencionó lo siguiente:

“Sería muy buena idea poder utilizar todas las mismas páginas y darles a nuestros alumnos del mismo nivel para que haya coherencia en los recursos educativos que utilizamos.” (FG-3P).

Es relevante en este contexto destacar Ellinger (2001) quien llevó a cabo un estudio acerca de la utilización de internet en la enseñanza de idiomas. Asimismo, se menciona que Internet es una herramienta importante que fomenta e incrementa en los alumnos un potencial de aprendizaje autónomo y brinda entusiasmo a la clase. Al igual Chapple & Curtis (2000) mencionan que utilizar videos en las clases de inglés puede ser interesante e interactivo para motivar la producción de diálogos comunicativos en los alumnos.

Sin embargo, se puede considerar que algunos docentes no están motivados y piensan que es una pérdida de tiempo o que en algunos casos no tienen tiempo para utilizar los videos y que no lograrán nada en sus alumnos. Como última inferencia podríamos decir que en algunos de los casos no tienen tiempo para utilizar los recursos educativos abiertos en aula, ya que priorizan otras actividades en clases. A ello se suma que el sistema de la escuela de idiomas tiene una estructura cuya base central es el texto, el libro y por lo tanto hay poca opción de usar otro recurso.

CONCLUSIONES

1. Los Recursos educativos abiertos se usan en el desarrollo de las habilidades comunicativas en la enseñanza del idioma inglés en las clases de institutos, de manera más frecuente, debido a que están provistos de herramientas tecnológicas en las aulas de idiomas. Asimismo, los docentes tienen el dominio y nivel de conocimiento necesario para darle un uso constante
2. Los recursos educativos abiertos se usan por los docentes para el desarrollo de la habilidad de comprensión oral y escrita de distintas maneras. Así, se utilizan videos interactivos de YouTube, además de actividades y ejercicios de *listening* (comprensión oral). Por otro lado, se emplean también ejercicios de *reading* (comprensión escrita) de páginas web de reconocidas instancias educativas para lograr que el alumno entienda, internalice y finalmente logre inferir información de manera correcta en el idioma inglés.
3. Los recursos educativos abiertos se usan para el desarrollo de la producción oral y escrita de manera variada, utilizando modelos de diálogos tomados de videos de internet como de YouTube para poder producir de manera semejante a los contextos reales. Por ejemplo, cuando un alumno realice diálogos en inglés y discuta temas dando sus opiniones en inglés. Asimismo, se utiliza plataformas de libre acceso en

los cuales existan modelos de artículos de revistas y periódicos de un contexto real como de países de habla inglesa.



RECOMENDACIONES

De los resultados obtenidos en nuestra investigación, se considera relevante:

Para los docentes

1. Potenciar el uso eficaz de los REA en los docentes y directores de centros de idiomas, con la finalidad de mejorar la calidad educativa.
2. Implantar y aplicar nuevos enfoques y lineamientos metodológicos, basados en el uso de los recursos educativos abiertos en las clases de inglés.
3. Capacitar a docentes en el dominio de recursos educativos abiertos en las clases de inglés y utilizarlos en las sesiones de clases.

Referencias bibliográficas:

- Ally, M., & Samaka, M. (2013). Open education resources and mobile technology to narrow the learning divide. *The International Review of Research in Open and Distributed Learning*, 14(2), 14-27.
- Altunay, D. (2013). Language Learning Activities of Distance Efl Learners In The Turkish Open Education System as The Indicator of Their Learner Autonomy. *Turkish Online Journal of Distance Education*, 14(4).
- Al-Asmari, A. M. (2005). *The use of the Internet among EFL teachers at the colleges of technology in Saudi Arabia* (Doctoral dissertation, The Ohio State University).
- Bisquerra, R. (2009) *Metodología de la Investigación Educativa*. Segunda Edición Editorial Le Muralle. Madrid
- Alzina, R. B. (2004). *Metodología de la investigación educativa* (Vol. 1). Editorial La Muralla.
- Bolchini, D., Cantoni, L., & Arasa, D. (2004). Teaching websites as communication: a “Coffee shop approach”. In *World Conference on Educational Multimedia, Hypermedia and Telecommunications* (Vol. 2004, No. 1, pp. 4119-4124).
- Burgos, J. V. (2008). Knowledge Hub Open Educational Resources (OER) index: experiences of Tecnológico de Monterrey; OER stories/Knowledge Hub.
- Cantoni, L., Farè, M., & Tardini, S. (2010). 4. A communicative approach to web communication: the pragmatic behaviour of internet search engines. *Open and Interdisciplinary Journal of Technology, Culture and Education*, 1(1), 49-62.

- Carvajal Navea, M., & Astorga Lineros, B. (2012). *Diferentes estilos didácticos en el aprendizaje del lenguaje oral: El caso de una Escuela de Lenguaje de la Región Metropolitana* (Doctoral dissertation, Universidad Academia de Humanismo Cristiano).
- Castillo Ramírez, R. E. (2013). Influencia de la utilización de las herramientas de la web 2.0 en el rendimiento académico del idioma inglés con los estudiantes del octavo año de educación básica del instituto tecnológico superior bolívar, en el año lectivo 2010-2011.
- Comas-Quinn, A., Beaven, M., Pleines, C., Pulker, H., & de los Arcos, B. (2011). Languages Open Resources Online (LORO): Fostering a culture of collaboration and sharing. *The EuroCALL Review*, (18).
- Creswell, J. W. (2012). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches*. Sage.
- D'Antoni, S. (2009). Open educational resources: Reviewing initiatives and issues.
- Durall Gazulla, E., Gros Salvat, B., Maina, M. F., Johnson, L., & Adams, S. (2012). *Perspectivas tecnológicas: educación superior en Iberoamérica 2012-2017*.
- Hernández Sampieri, R., & Fernández Collado, C. (2006). *Baptista Lucio. P. Metodología de la investigación. México, DF: Mc Graw Hill Interamericana*.
- Ion, G., & Cano, E. (2012). La formación del profesorado universitario para la implementación de la evaluación por competencias. *Educación XX1*, 15(2).
- Krashen, S. D. (1985). *The input hypothesis: Issues and implications*. Addison-

- Wesley Longman Ltd. Condeza Astorga, M., Sandoval Orellana, J.,
Linerros, Q. R. (2012) La comprensión y expresión de textos orales.
- Little, D. (2007). The Common European Framework of Reference for
Languages: Perspectives on the making of supranational language
education policy. *The Modern Language Journal*, 91(4), 645-655.
- Lugo, M. T., Kelly, V., Schurmann, S., & Aires, B. (2012). Políticas TIC en
educación en América Latina: más allá del modelo 1: 1. *Campus
Virtuales, Revista Científica Iberoamericana de Tecnología
Educativa*, 1(1), 31-42.
- Margulies, A. H. (2004). A new model for open sharing: Massachusetts Institute
of Technology's opencourseware initiative makes a difference. *PLoS
biology*, 2, 1071-1073.
- Marroquín, M., Pirandello, L., & Andersen, C. PLAN DE PROFESORADO EN
Lenguaje y Literatura. *Lenguaje y Literatura*, 38.
- Mendoza, A. M., Ibarra, A. L., & Montoya, M. S. R. (1912). Recursos educativos
abiertos para la enseñanza de las ciencias en ambientes de educación
básica enriquecidos con tecnología educativa. *Revista Iberoamericana
de Educación*, (58/3).
- Montoya, M. S. R., & Aguilar, J. V. B. (2012). Movimiento Educativo
Abierto. *México: CIITE*.
- Navarro Cuesta, P. (2013). YouTube como herramienta didáctica en el aula de
inglés.
- Nistorescu, A. (2011). The use of Youtube Videos in English Language
Teaching. *ROMANIAN JOURNAL OF ENGLISH STUDIES*.
- Nunan, D. (2004). Computer-mediated collaborative learning. *System*, 32(2),

- 165-183.
- Nunan, D. (2006). Task-based language teaching in the Asia context: Defining'task'. *Asian EFL journal*, 8(3).
- Oxford, R. L. (2002). Language learning strategies in a nutshell: Update and ESL suggestions. *Methodology in language teaching: An anthology of current practice*, 124-132.
- Parra, V. F. G., & Oblitas, J. R. V. (2011). Recursos educativos abiertos y uso de Internet en enseñanza superior: el Proyecto Opencourseware. *Eduotec: Revista electrónica de tecnología educativa*, (38), 4-15.
- Pérez-Sabater, C. (2012). A pioneer study on online learning environments following the Common European Framework of Reference for Languages. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 46, 1948-1955.
- Quintero, D. R. L. (1997). COMPETENCIA TEXTUAL1 Y ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA 2.
- Richards, J. C., & Renandya, W. A. (2002). *Methodology in language teaching: An anthology of current practice*. Cambridge university press.
- Siegel, S. (2014) Reflexiones sobre el uso del inglés y el español en filosofía analítica.
- Simons, M. (2010). Perspectiva didáctica sobre el uso de las TiC en clase de EIE. *MarcoELE: Revista de didáctica*, (11), 9.
- Stuart, H. G. (2011). Apropiación tecnológica usando Recursos educativos abiertos en procesos de enseñanza del inglés.
- Tamayo, M. (2004). *El proceso de la investigación científica*. Editorial Limusa.

Unesco. (2002). *Information and communication technologies in teacher education: A planning guide*. P. Resta (Ed.). Unesco.

Verhelst, N., Van Avermaet, P., Takala, S., Figueras, N., & North, B. (2009). *Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment*. Cambridge University Press.

Zacca González, G., & Diego Olite, F. (2010). Los recursos educativos abiertos y la protección del derecho de autor. *Educación Médica Superior*,24(3), 360-372.



ANEXOS

- Anexo 1: Matriz de consistencia
- Anexo 2: Focus group a alumnos
- Anexo 3: Focus group a docentes
- Anexo 4: Guía de observación de clases





MATRIZ DE CONSISTENCIA INTERNA DE LA INVESTIGACIÓN

-
- INVESTIGADOR (ES): Angie Nancy Herrera Chuquillanqui

TÍTULO TENTATIVO DE LA INVESTIGACIÓN: Uso de Recursos Educativos Abiertos en el desarrollo de las habilidades comunicativas en la enseñanza del idioma inglés del nivel intermedio en un centro de Idiomas de Lima Metropolitana

- LINEA DE INVESTIGACIÓN DE LA MAESTRÍA:

GESTIÓN () INTEGRACIÓN CURRICULAR Y DIDÁCTICA (x) APRENDIZAJE COOPERATIVO ()

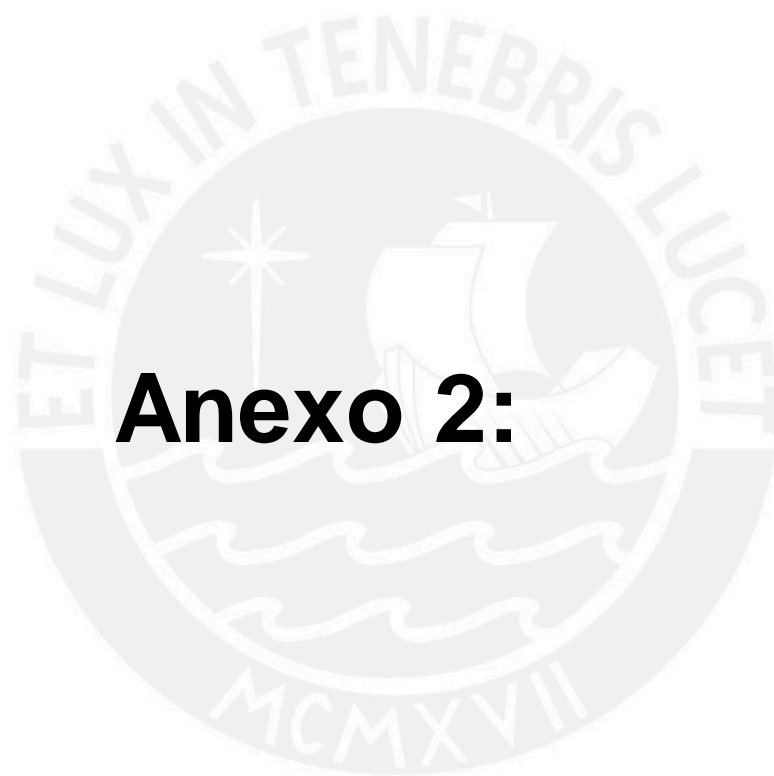
- MODALIDAD:

TESIS (x) SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIA () REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA EXHAUSTIVA ()

PROBLEMA DE ESTUDIO: ¿De qué manera se usan los Recursos Educativos Abiertos en el desarrollo de las habilidades comunicativas en la enseñanza del idioma Inglés en el nivel intermedio de un centro de Idiomas de Lima Metropolitana?

OBJETIVO GENERAL: Describir cómo se usan los Recursos Educativos Abiertos en el desarrollo de las habilidades comunicativas en la enseñanza del idioma Inglés del nivel intermedio de un centro de Idiomas de Lima Metropolitana.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	VARIABLES O /CATEGORÍAS (ASPECTOS A SER ESTUDIADOS)	INFORMANTES	TECNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOJO DE INFORMACIÓN	¿CULMINARÁ EN PROPUESTA?
<p>OBJ. ESPECIFICO 1:</p> <p>1. Describir cómo se usan los Recursos Educativos Abiertos para el desarrollo de la habilidad de comprensión oral y escrita en la enseñanza del Idioma Inglés</p>	<p>CATEGORÍAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los Recursos educativos Abiertos. • La enseñanza del idioma inglés en el nivel intermedio de un centro de idiomas de Lima Metropolitana. 	<p>DOCENTES Y ALUMNOS</p>	<p>Focus group a docentes</p>	<p>Si ()</p>
<p>OBJ. ESPECIFICO 2:</p> <p>2. Describir cómo se usan los Recursos Educativos Abiertos para el desarrollo de las habilidades de producción oral y escrita en la enseñanza del idioma inglés.</p>			<p>Focus group a alumnos</p> <p>Guía de observación de clases a docentes</p>	



FOCUS GROUP A ALUMNOS (GUIA DE GRUPO FOCAL)

Lugar: Oficina en la casa de la investigadora

Duración: 40 minutos

Fechas: Domingo 13, 20, 27 de octubre de 2013

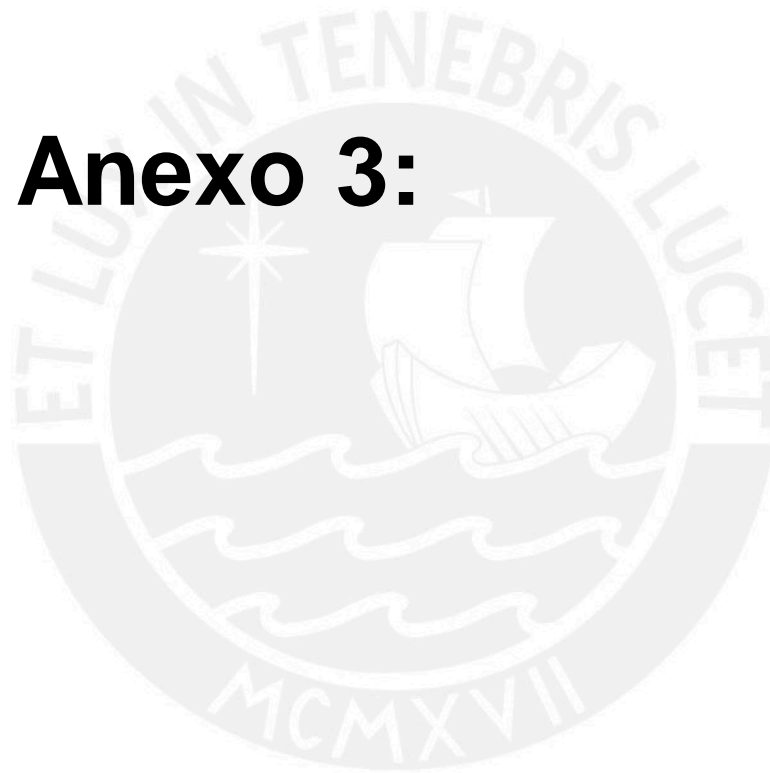
Materiales: Laptop, papelógrafos, cuadernos de apuntes.

Se utilizará la guía de grupo focal a 20 docentes y a 16 alumnos del centro de idiomas de Lima Metropolitana con el propósito de recolectar información acerca del uso de los recursos educativos abiertos.

α) Focus Group a los alumnos (3)

1. ¿Cuáles son los websites utilizados por tus profesores en las clases de inglés?
2. Menciona algunos de los navegadores o páginas utilizados en las clases de inglés
3. ¿Aprendes inglés utilizando internet en las clases de inglés (recursos educativos abiertos como páginas de internet de modalidad abierta)?
4. ¿El uso de las páginas web te ayuda a mejorar la habilidad de producción oral en las clases de inglés? ¿Cómo? ¿Por qué?
5. ¿El uso de las páginas web te ayuda a mejorar la habilidad de comprensión escrita en inglés? ¿Cómo? ¿Por qué?
6. ¿El uso de las páginas web te ayuda a mejorar la habilidad de comprensión oral en inglés? ¿Cómo? ¿Por qué?
7. ¿Las páginas web permiten elaborar composiciones basándose en experiencias de la vida cotidiana de una mejor manera? ¿Cómo? ¿Por qué?
8. ¿Las páginas web permiten organizar composiciones en inglés? ¿Cómo? ¿Por qué?
9. ¿Qué ventajas tiene utilizar los recursos educativos abiertos, internet y videos de internet en las clases de inglés?
10. ¿Qué desventajas tienen los websites utilizados en clases?
11. ¿Al utilizar websites en las clases de inglés aumenta tu motivación? ¿Cómo? ¿Por qué?
12. ¿Qué opinas del uso de internet en las clases de inglés?

Anexo 3:



β) Focus Group a los docentes (3)

El objetivo principal describir las prácticas pedagógicas con incorporación de TIC, que los profesores utilizan en la enseñanza del idioma inglés.

Este focus group dura aproximadamente 40 minutos.

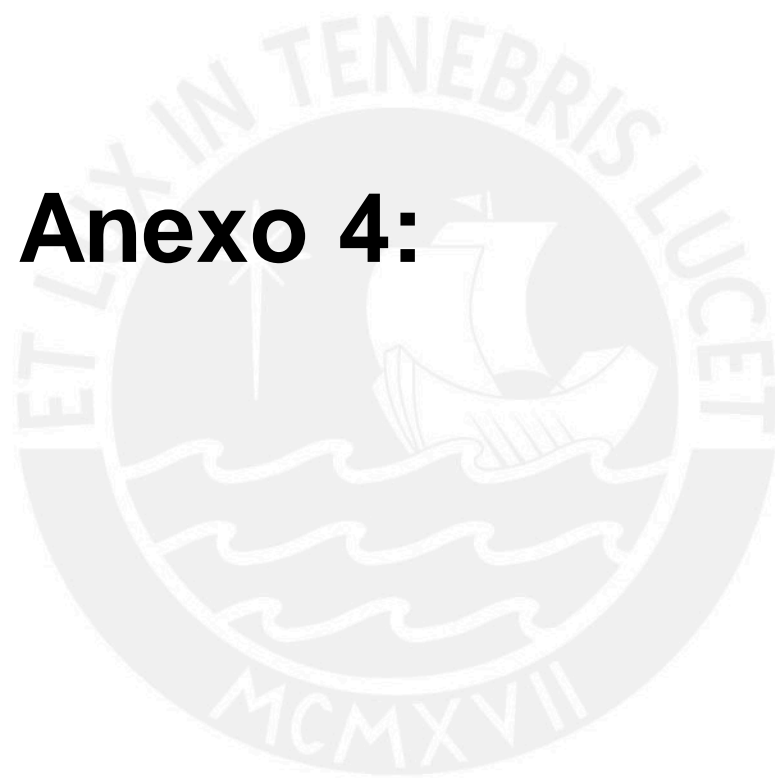
Agradecemos de antemano su atención y colaboración en la investigación.

1. ¿Qué recursos educativos abiertos aplica en la enseñanza del idioma inglés?
2. ¿Cuáles son las páginas web que utilizan con mayor frecuencia en las clases de inglés?
3. ¿El tiempo asignado para las clases de inglés permite la utilización de páginas web?
4. ¿Cuáles son los criterios que utiliza al seleccionar las páginas web de internet para las clases de inglés?
5. ¿El uso de las páginas web en sus clases de inglés facilita la comprensión oral, por parte de los alumnos? ¿Cómo? ¿Por qué?
6. ¿El uso de las páginas web en sus clases de inglés facilita la comprensión escrita, por parte de los alumnos? ¿Cómo? ¿Por qué?
7. ¿El uso de las páginas web permiten la producción oral de los alumnos en sus clases de inglés? ¿Cómo? ¿Por qué?
8. ¿El uso de las páginas web en sus clases de inglés facilita la producción escrita en los alumnos? ¿Cómo? ¿Por qué?
9. ¿Las páginas web facilitan la redacción de composiciones en inglés, por parte de los alumnos? ¿Cómo? ¿Por qué?
10. ¿Qué capacitaciones sobre el uso de recursos educativos abiertos para la enseñanza del idioma inglés ha recibido?

INSTRUMENTOS	OBJETIVOS	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	INDICADORES	ITEM
FOCUS GROUP A LOS DOCENTES	1. Describir cómo se usan los Recursos Educativos Abiertos para el desarrollo de la habilidad de comprensión oral en la enseñanza del Idioma Inglés.	Comprensión de textos	Comprensión oral en la enseñanza del Idioma Inglés	Identificar la idea principal en un dialogo o conversación.	2
			Comprensión escrita en la enseñanza del Idioma Inglés	Identificar el contenido de una lectura.	3
	2. Describir cómo se usan los Recursos Educativos Abiertos para el desarrollo de la habilidad de comprensión escrita en la enseñanza del Idioma Inglés.	Producción de textos		Organizar ideas en inglés.	
	3. Describir cómo se usan los Recursos Educativos Abiertos para el desarrollo de la habilidad de producción oral en la enseñanza del Idioma Inglés.		Producción oral en la enseñanza del Idioma Inglés.	Elaborar composiciones basándose en experiencias de la vida cotidiana.	4
4. Describir cómo se usan los Recursos Educativos Abiertos para el desarrollo de la habilidad de producción		Producción escrita en la enseñanza del Idioma Inglés.	Organizar composiciones en inglés.	5	

	escrita en la enseñanza del Idioma Inglés.				
FOCUS GROUP A LOS ALUMNOS	1. Describir cómo se usan los Recursos Educativos Abiertos para el desarrollo de la habilidad de comprensión oral en la enseñanza del Idioma Inglés.	Comprensión de textos	Comprensión oral en la enseñanza del Idioma Inglés	Identificar la idea principal en un dialogo o conversación.	4
	2. Describir cómo se usan los Recursos Educativos Abiertos para el desarrollo de la habilidad de comprensión escrita en la enseñanza del Idioma Inglés.			Identificar el contenido de una lectura.	5
	3. Describir cómo se usan los Recursos Educativos Abiertos para el desarrollo de la habilidad de producción oral en la enseñanza del Idioma Inglés.	Producción de textos	Producción oral en la enseñanza del Idioma Inglés.	Organizar ideas en inglés.	6
	4. Describir cómo se usan los Recursos Educativos Abiertos para el desarrollo de la habilidad de producción escrita en la enseñanza del Idioma Inglés.			Producción escrita en la enseñanza del Idioma Inglés	Elaborar composiciones basándose en experiencias de la vida cotidiana.
				Organizar composiciones en inglés.	8

Anexo 4:



χ) Guía de observación de clases (10)

El objetivo principal es evidenciar la situación real en cuanto a la utilización de los recursos educativos abiertos durante las clases de inglés, distinguiendo los elementos según Bunge (1986) el observador, objeto de la observación, circunstancias de la observación, cuerpo de conocimientos y los medios de la observación y la relación existente entre los mismos. Del mismo modo establece la relación básica entre el sujeto que observa y el objeto que es observado, que es el inicio de toda comprensión de la realidad.

Las 10 observaciones de clase se efectuarán en el centro de idiomas y tendrán una duración de 30 minutos cada una. El observador pedirá el permiso al docente antes de efectuarse la sesión de inglés. Las observaciones serán en diversos horarios, mañana, tarde y noche, en grupos de 20 a 25 alumnos por clase.

COMANDO DEL IDIOMA INGLÉS

- Demuestra dominio del vocabulario relacionado al manejo de las herramientas tecnológicas. (laptop, proyector, los programas, páginas web)
- Uso apropiado del idioma en comandos relacionados a las páginas web.

DESARROLLO DE LA LECCION DE CLASE

- El docente propone variedad de ejercicios al utilizar los recursos educativos abiertos.
- Se evidencian interacciones entre el docente y los alumnos al utilizar los recursos educativos abiertos.
- Existe un efectivo uso y monitoreo de los recursos educativos abiertos en el aula.
- El docente utiliza los recursos educativos abiertos durante la clase (momentos, frecuencia, finalidad o propósitos).

INDICADORES	DESCRIPCIÓN
<p>COMANDO DEL IDIOMA INGLÉS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra dominio del vocabulario relacionado al manejo de las herramientas tecnológicas. (laptop, proyector, los programas, páginas web) 	
<ul style="list-style-type: none"> • Uso apropiado del idioma en comandos relacionados a las páginas web. 	
<p>DESARROLLO DE LA LECCION DE CLASE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brinda variedad de ejercicios al utilizar los recursos educativos abiertos 	
<ul style="list-style-type: none"> • Existe interacciones entre el docente y los alumnos al utilizar los recursos educativos abiertos 	
<ul style="list-style-type: none"> • Existe un efectivo uso y monitoreo de los recursos educativos abiertos en el aula 	
<ul style="list-style-type: none"> • El docente utiliza los recursos educativos abiertos durante la clase. 	