



PONTIFICIA **UNIVERSIDAD CATÓLICA** DEL PERÚ

Esta obra ha sido publicada bajo la licencia Creative Commons  
Reconocimiento-No comercial-Compartir bajo la misma licencia 2.5 Perú.

Para ver una copia de dicha licencia, visite  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/pe/>



# PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

FACULTAD DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS



LIMA 1912:  
ESTUDIO SOCIAL DE UN MOTÍN URBANO

TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO DE:  
LICENCIADO EN HISTORIA

LUIS ALBERTO TORREJÓN MUÑOZ

LIMA – PERÚ  
2006

## Índice de Anexos

1. Mapa de localización de la elite política.
2. Mapa de localización de las sociedades y maestros artesanos vinculados a Guillermo Billinghurst.
- 3a. Mapa de localización de las fábricas y las empresas donde laboran los dirigentes del Billinghurstistas.
- 3b. Mapa de localización de los burdeles de Lima según Pedro Dávalos y Lisson y Carlos B. Cisneros.
4. Mapa de localización de los cuarteles de Lima.
5. La violencia de la multitud limeña: 25 de mayo de 1912.
6. Mapa de localización de la violencia de la Multitud Limeña: 25 de mayo de 1912
7. La violencia de la Multitud Limeña: 26 de mayo de 1912.
8. Mapa de localización de la violencia de la Multitud Limeña: 26 de mayo de 1912.
9. La violencia de la Multitud Limeña: 27 de mayo de 1912.
10. Mapa de localización de la violencia de la Multitud Limeña: 27 de mayo de 1912.
11. Dirigencia de la Sociedad Protectora de la Industria (1913-14).
12. Población de Lima: 1820-1920.
13. Natalidad y Mortalidad en Lima: 1860 - 1914.
14. Defunciones por enfermedades infecciosas o "evitables". Lima 1884-1901.
15. Defunciones por enfermedad. Lima 1902-1914
16. Defunciones por enfermedades infecciosas. Lima, 1884 - 1914.
17. Clasificación de Profesionales en los censos de 1876 y 1908.
18. Planos de Lima, 1790-1935.
19. Mapa de Lima en 1912.
20. Empresas y Fabricas de Lima (1890-1912) e industrias en Lima (1918-1931).
21. Matrícula de Empresas y Fábricas de Lima.

22. Matrícula de Empresas Únicas de Lima.
23. Matrícula de las Compañías de Seguros de Lima.
24. Matrícula de casas de comercio importadoras y de venta al por mayor.
25. Trabajadores de la Industria y Artes Manuales según Padrón (1890), Matrícula (1902-06 y 1908-12) y Censos (1876 y 1908).
26. Profesionales de las Profesiones Liberales y Sanitarias.
27. Situación de la vivienda en Lima, 1903.
28. Situación de la vivienda en Lima según el censo de 1908.
29. Situación de la vivienda en Lima, 1913.
30. Precios por m<sup>2</sup> de algunas calles de Lima según los aranceles del Cuerpo Técnico de Tasaciones.
31. Lima 1909-1920. Números indicadores de los precios de artículos de consumo cotidiano.
32. Estructura de la ración diaria de diferentes instituciones del Estado en Lima.
33. Escuela Correccional de Varones de Lima. Alimentación de los menores y precio promedio de la ración para 1912.
34. Salario promedio de los operarios en Lima.
35. Salario promedio de operarios y número de obreros existentes en algunas fábricas de Lima.
36. Relación de muertos durante la campaña electoral de 1912.
37. Relación de heridos durante la campaña electoral de 1912.
38. Algunas variables del contexto social de los distritos de Lima en 1908.
39. Mapa de localización de los muertos y heridos ocurridos durante las Jornadas de Mayo de 1912 según domicilio.
40. Comité Central Ejecutivo de la Candidatura de Guillermo Billinghurst.
41. Dirigencia popular del Billinghurstismo.
42. Dirigencia popular del Billinghurstismo (I)
43. Dirigencia popular del Billinghurstismo (II)
44. El "Comité Popular" Billinghurstista.



**LIMA 1912:  
ESTUDIO SOCIAL DE UN MOTÍN URBANO  
(Resumen)**

El presente trabajo estudia a los actores sociales del paro general o “Jornadas Cívicas” de mayo de 1912, en la coyuntura de las elecciones presidenciales de ese año en Lima. Dichas “Jornadas” pusieron en evidencia la organización y violencia política del mundo laboral y de la plebe, como un fenómeno dinámico y complejo, que permitió, a su vez, el encuentro entre el “país real” y el “país legal”<sup>1</sup>. Dicho en otros términos, la irrupción de la plebe fue la práctica que legitimó las aspiraciones de esta misma en la esfera pública dentro de un sistema político excluyente. De esta manera, la violencia marcó la conducta de los excluidos del sistema político, deseosos de ejercer una ocasional ciudadanía.

Nuestra hipótesis sostiene que el estallido urbano de 1912 fue un motín popular cuya naturaleza y conducta corresponden a sociedades en transición, es decir, a sociedades donde coexisten formas de producción y organización diversas. Al ser la Lima de inicios del siglo XX una sociedad en transición, las formas que adquirió la lucha social abarcaron desde las premodernas -como asonadas, turbas, saqueos y linchamientos- hasta modernas, como el paro y la huelga. Por otro lado, los actores sociales fueron también de una gran heterogeneidad y respondieron tanto a la estructura social premoderna –artesanos, empleados, desocupados- como a la moderna –obreros.

La exposición ha sido dividida en tres capítulos. En el primero: *Los hechos: las jornadas de mayo*, hemos reconstruidos los sucesos del proceso electoral de 1912 utilizando la documentación oficial y la información brindada por los periódicos. Hemos buscado ser especialmente precisos en este capítulo con el fin de, no perder información relevante, y para encontrar el tono, la atmósfera y el

---

<sup>1</sup> La idea es de Jorge Basadre. Ver: “Cuando los civiles tocaron las puertas de los cuarteles”, en *Oiga*. 23 abril, 1976. pp.27-31. “Con el pueblo y por la patria”, en *Apertura*. Lima: Editorial

color de la época, elementos importante para narrar e interpretar en su adecuado contexto. Finalizamos esta sección elaborando el "Itinerario de la violencia", donde volvemos a recorrer los días de las elecciones sintetizando y agregando las formas de la acción directa, buscando establecer si lo que primó durante estos días fue la espontaneidad o la dirección en la conducta de los billinghurstistas.

En el segundo capítulo, *El escenario: Lima de inicios del siglo xx*, buscamos caracterizar Lima desde cinco variables que nos permitan luego acercarnos a los actores sociales de las elecciones de 1912. De esta manera abordamos los temas de la demografía de la ciudad; los ejes de expansión urbana; el mercado de trabajo vinculado el crecimiento económico y la temprana industrialización; las condiciones materiales de vida, a través de la situación de la vivienda y el costo de vida; para, finalmente, tratar el tema de si Lima eras una ciudad pre-industrial.

Finalmente, el capítulo tercero: *Los actores sociales: la multitud del billinghurstismo*, realizamos una aproximación en dos niveles. En un primer nivel, reconstruimos los rostros del billinghurstismo a partir de la caracterización de las víctimas: muertos y heridos. Y, en un segundo nivel, elaboramos los rostros de la dirigencia a través de tres aproximaciones: la primera, el Comité Central Ejecutivo, presidido por Guillermo Billinghurst y que era el mando político supremo. La segunda, los presidentes de los clubes, que constituían el comando popular en las calles. Y, la tercera, el Comité Popular, que constituye el estado mayor de los clubes del billinghurstismo. Finalizamos este capítulo argumentando sobre las razones y tradiciones que permitieron que cristalizara un movimiento como el de 1912, que tenía tantas apuestas con el futuro como con el pasado.

---

Taller, 1978. p. 511.

## INDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b>	2
<b>CAPÍTULO 1. LOS HECHOS: LAS JORNADAS DE MAYO</b>	13
1.1 La coyuntura pre-electoral	13
1.2 Las jornadas cívicas de mayo	18
1.2.1 El sábado 25 de Mayo	25
1.2.2 El domingo, 26 de Mayo	31
1.2.3 El lunes, 27 de Mayo	38
1.3 El Itinerario de la violencia	41
<b>CAPÍTULO 2. EL ESCENARIO: LIMA DE INICIOS DEL SIGLO XX</b>	50
2.1 La demografía de Lima	53
2.2 La expansión urbana de Lima	62
2.3 El mercado de trabajo y la temprana industrialización	67
2.4 Las Condiciones materiales de existencia: vivienda y costo de vida	72
2.5 Lima: ¿ciudad pre-industrial?	83
<b>CAPÍTULO 3. LOS ACTORES SOCIALES: LA MULTITUD DEL BILLINGHURISMO</b>	89
3.1. Los rostros del billighurismo: la multitud	90
3.1.1 Los muertos	90
3.1.2 Los heridos	96
3.2 Los rostros del billighurismo: los dirigentes	105
3.2.1 El Comité Central Ejecutivo	106
3.2.2 La dirigencia popular: los presidentes de los clubes	122
3.2.3 La dirigencia popular: el Comité Popular	132
3.3 Motivaciones y creencias. Algunas reflexiones	135
<b>CONCLUSIONES</b>	143
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	151



## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se propone estudiar a los actores sociales del paro general o “Jornadas Cívicas” de mayo de 1912, en la coyuntura de las elecciones presidenciales de ese año en Lima. Dichas “Jornadas” pusieron en evidencia la organización y violencia política del mundo laboral y de la plebe, como un fenómeno dinámico y complejo, que permitió, a su vez, el encuentro entre el “país real” y el “país legal”<sup>1</sup>. Dicho en otros términos, la irrupción de la plebe fue la práctica que legitimó las aspiraciones de esta misma en la esfera pública dentro de un sistema político excluyente. De esta manera, la violencia marcó la conducta de los excluidos del sistema político, deseosos de ejercer una ocasional ciudadanía y tuvo importantes repercusiones en la historia de la República Aristocrática.

En 1894, el militarismo de la post-guerra intentó mantenerse en el poder mediante la realización de un proceso electoral fraudulento destinado a lograr la reelección de Andrés A. Cáceres como presidente de la república. Para ello buscó controlar todos los mecanismos electorales. Frente a estos hechos, los partidos Civil y Demócrata y las huestes de lo que luego sería el partido Liberal formaron una coalición que se sublevó en la sierra central, organizaron montoneras y avanzaron sobre la capital. Los días 17 y 18 de marzo de 1895 se libraron cruentos combates por el control de la ciudad que ocasionaron centenares de muertes. La participación de la plebe urbana resultó decisiva en esa lucha y el 19 de marzo el gobierno de Cáceres aceptó su derrota. Como en

---

<sup>1</sup> La idea es de Jorge Basadre. Ver: “Cuando los civiles tocaron las puertas de los cuarteles”, en *Oiga*. 23 abril, 1976. pp.27-31. “Con el pueblo y por la patria”, en *Apertura*. Lima: Editorial Taller, 1978. p. 511.

1872, los civiles y la plebe de la ciudad derrotaron al caudillismo militar. Luego de un breve gobierno de transición presidido por Manuel Candamo, en 1895 se realizaron nuevas elecciones en las cuales fue electo presidente Nicolás de Piérola, quien dio inicio a la llamada "República Aristocrática", una época marcada por la presencia política del Partido Civil a nivel estatal<sup>2</sup>.

En 1912 terminó su mandato Augusto B. Leguía. El Partido Civil buscó nuevamente controlar el resultado electoral a partir del control de los mecanismos electorales, y lograr la elección de otro de sus miembros: Ántero Aspíllaga. En ese contexto surgió un gran movimiento popular de descontento que impulsó la candidatura del empresario salitrero y ex-demócrata Guillermo Billinghurst. Sin embargo, a este se le impidió la inscripción en el Jurado Nacional de Elecciones. Frente a esta situación, las sociedades de artesanos y trabajadores, junto a la plebe limeña, convocan a un paro general para los días 25, 26 y 27 de mayo, fechas de las elecciones, y frustran los comicios al enfrentarse a la gendarmería de la ciudad y a los "matones" del civilismo, con el saldo de ocho muertos y decenas de heridos. Ante los sucesos, el Congreso tuvo que llevar a cabo lo que la movilización popular había reclamado en las calles: la elección de Guillermo Billinghurst como presidente de la república.

Los sucesos narrados ponen en evidencia la participación decisiva del mundo laboral y de la plebe de Lima en una coyuntura clave de la historia política de la República Aristocrática. Sin embargo, resulta central para esta investigación tener presente que se trató de un proceso de cambio en el cual las formas de confrontación tradicionales fueron cediendo el paso a otras de reciente creación. La participación popular en 1895 está enmarcada en una

---

<sup>2</sup> A Nicolás de Piérola le sucedieron connotados miembros del Partido Civil.

guerra civil bajo la dirección de caudillos que no tienen origen popular. En 1912, la plebe participa bajo la dirección de los presidentes de clubes políticos –que luego conformarán un “comité popular”- que pertenecen a su mundo laboral y cotidiano y en el marco de un “paro general”, si bien el gobernante que surge de su acción pertenece al mundo oligárquico. En resumen, la lucha popular pasó de estar integrada por caudillos y montoneras a estarlo por obreros y artesanos; de ser una asonada con el consiguiente “cierra puertas”, a ser un paro; de reivindicar propuestas políticas de la elite, a la reivindicación de las propias.

Al plantear el tema del presente trabajo, hemos propuesto estudiar a los actores sociales del proceso electoral de 1912 como una etapa de los cambios de la conducta política de la plebe limeña en una de sus manifestaciones: las formas de lucha. Para realizar esta exploración conviene detenerse brevemente a precisar los alcances de los conceptos que se utilizarán en este trabajo<sup>3</sup>.

En primer lugar, el concepto de “plebe” o “plebeyo”, que alude a la población pobre de la ciudad, sumamente numerosa y heterogénea. En términos raciales, domina el mestizaje; económicamente, puede carecer de oficios y ocupaciones permanentes, se debate entre la ocupación informal, la desocupación temporal, el subempleo y la vagancia; socialmente, compone el “pueblo menudo” que vive en callejones o casas de vecindad, que tal vez carece de escuela e invade “las plazas y calles de la ciudad”. Sin embargo, su

---

<sup>3</sup> En la elaboración de estos conceptos ha sido de gran ayuda la lectura de RUDE, George: su “Introducción” a *La Multitud en la Historia. Estudio de los disturbios populares en Francia e Inglaterra 1730–1848* y “Los movimientos de masas en el período preindustrial” en: *Protesta popular y revolución en el siglo XVIII*; de HOBBSBAWN, Eric: *Rebeldes primitivos y Trabajadores. Estudios de historia de la clase obrera*; de THOMPSON, Edward: *Tradicón, revuelta y conciencia de clase. Estudios sobre la crisis de la sociedad preindustrial y Costumbres en común*; y de FLORES GALINDO, Alberto: *Aristocracia y Plebe. Lima 1760-1830*.

nula o escasa articulación laboral permitía que los mecanismos de control social fueran débiles, hecho que le facilitó desarrollar una importante cultura contestataria.

En segundo término, cuando nos referimos a las “formas de lucha” estamos aludiendo a todas las formas de confrontación donde existe la presencia de grupos sociales de “contacto directo”, de grupos que están “cara a cara” ejerciendo violencia, realizando –como señala George Rude- un “estallido hostil”. Los grupos que actúan pueden estar conformados de manera homogénea (miembros de un gremio) o ser sumamente diversos (miembros de un barrio que atacan la casa de una autoridad). El marco de estas acciones es el de una coyuntura de conflicto político –una elección, por ejemplo-, en el cual la aceleración del tiempo político permite condensar un conjunto de experiencias y lo vuelve de mayor complejidad y riqueza para el investigador.

En tercer lugar, entendemos por “actores sociales” a los individuos –que forman parte de la “masa” o dirigencia- que participan en estos hechos y que son identificables. Podemos reconstruir sus rostros: tienen género, edad, domicilio, raza, oficio, trabajo, estado civil, lugar de nacimiento. Conociendo todas o buena parte de estas variables, los “actores sociales” se convierten en portadores de la dimensión colectiva del evento, que nos permite ingresar a las raíces sociales, económicas y culturales de estos sucesos, generalmente signados por el anonimato.

Finalmente, es necesario referirse a los conceptos de “premodernidad” y “modernidad”, cuya frontera la podemos establecer en dos niveles: por un lado, el del grado de desarrollo del capitalismo; y por otro, el nivel de desarrollo de los derechos políticos y sociales. En cuanto al primer nivel, las

sociedades premodernas son aquellas sociedades en transición donde existe un escaso desarrollo del mercado y que se caracterizan por el autoconsumo y la monetización limitada; conforman una estructura social con rasgos estamentales y con vínculos de solidaridad pertenecientes al mundo del parentesco y de los gremios artesanales. En cuanto al segundo nivel, las sociedades premodernas se organizan sobre la base del derecho tradicional y con un nulo o escaso desarrollo de la ciudadanía. Por el contrario, en la sociedad moderna encontraremos un mercado extendido que abarca gran parte o toda la sociedad; una estructura social basada en el ingreso y diversos niveles de solidaridad; y en el nivel político, la vigencia plena de los derechos ciudadanos con alternativos proyectos que modelan las expectativas colectivas.

Luego de definir los términos que hemos usado para abordar nuestra investigación y que van delimitando nuestro trabajo, es necesario pasar revista a las diferentes publicaciones que los sucesos de 1912 han generado. Estos trabajos pueden ser divididos en dos grupos: en primer término, aquellos estudios que desde diferentes posiciones –incluso contrarias– no valoran la dimensión histórica de la violencia de la plebe en la escena pública como un factor de cambio; y, en segundo lugar, las propuestas de científicos sociales que desde diversos ángulos tratan de destacar la relevancia de las jornadas de mayo de 1912.

Dentro del primer grupo nos encontramos con dos propuestas divergentes. Por un lado, tenemos la versión de los contemporáneos de los sucesos de 1912, quienes encuentran en la violencia de la plebe la acción de “turbas” guiadas por delincuentes sometidos a sus “bajos instintos”<sup>4</sup>. Se trata

---

<sup>4</sup> Ejemplos que ilustran bien esta posición: PRADO Y UGARTECHE, Manuel. “Carta”, en *EI*

de una versión teñida de prejuicios y cuya principal limitación reside en la incapacidad de interpretar los hechos como un producto social. Por ello tienen que atribuir su causalidad a una anomalía ubicada fuera del sistema, frente a la cual solo queda la represión. De otro lado, están las interpretaciones signadas por los esquematismos de la lucha política<sup>5</sup>. Su común denominador es el permanente uso de la generalidad y la descripción para dar cuenta del accionar popular. Usan fórmulas como “apoyo masivo de capas populares”, “enorme presión popular”, “movilización de multitudes electorales”, “la violencia popular” pero poco o nada dicen sobre la identidad de los movilizados, el tejido social que expresan y las motivaciones colectivas que impulsaron y diseñaron sus actos.

Las propuestas reseñadas en este primer grupo de trabajos tienen, más allá de sus diferencias, varios elementos comunes. En primer lugar, son interpretaciones que tratan la confrontación social y política desde los resultados, y suponen que la presencia de población en las calles implica la presencia del “pueblo”, tanto en términos positivos como negativos. En segundo término, no establecen matices ni fisuras y proyectan una imagen sin relieves del “mundo popular” que se expresó en 1912.

Los trabajos que constituyen el segundo grupo son muy diversos en el uso de categorías y perspectivas de análisis; sin embargo, tienen una valoración positiva en cuanto el significado histórico del estallido social de

---

*Comercio* 25 de mayo de 1912. Edición de la mañana. JIMÉNEZ, Plácido. “Sin Garantías”. AHRA, *Colección Plácido Jiménez*, PJ-52 p. 2. 1918 (?). GONZÁLEZ PRADA, Manuel. *Bajo el Oprobio*, Lima, 1979.

<sup>5</sup> Ver: MARIÁTEGUI, José Carlos. “Antecedentes y desarrollo de la acción clasista”, en *Ideología y Política*. Lima: Editorial Amauta, 1972. p. 97. YEPES, Ernesto. *Perú 1820-1920. Un siglo de desarrollo capitalista*. Lima: IEP, 1978. p. 237. COTLER, Julio. *Clases, Estado y Nación en el Perú*. Lima: IEP, 1978. p. 172. LECETA, Humberto. *Las multitudes políticas de Lima y Callao*

1912. De un lado, tenemos las reflexiones que destacan la presencia de un nuevo tipo de liderazgo en la práctica política peruana. Este nuevo tipo de dirigente estaría caracterizado por un “mesianismo seductor”<sup>6</sup> o por haber desarrollado una “alianza hacia abajo” sobre la base de un “liderazgo carismático”<sup>7</sup>. Estas propuestas no hablan de la presencia de un nuevo discurso derivado de la emergencia de un nuevo escenario político, el cual explica, en parte, la presencia de un colectivo en las calles de Lima en 1912.

De otro lado, se ubican los trabajos que tratan de explicar las razones del comportamiento popular desde su accionar en la escena pública. Una de las respuestas apunta a ubicar la confrontación social en el marco de la hegemonía oligárquica sin consenso, en el cual se desarrollan “corrientes populares antioligárquicas”<sup>8</sup> que van generando una fisura en la estructura de dominación. Otra respuesta afirma que en 1912 se hicieron presentes los “mil rostros de la plebe” como los “nuevos actores” de la acción política, los cuales lograron construir “un amplio y complejo frente multiclasista” y “se apropiaron del discurso republicano radical”<sup>9</sup>. Ambas repuestas encuentran su punto de confluencia al afirmar la ausencia de una institucionalidad republicana que haya sido capaz de integrar a toda la población bajo un orden basado en la igualdad a través del ejercicio de los derechos ciudadanos.

Finalmente, otra línea de interpretación afirma que la sociedad que sustentó el Estado Oligárquico tuvo como rasgos centrales “una formación de

---

*de 1912 y la elección de Guillermo Billinghurst*. Tesis para optar el grado académico de Doctor en Historia. Lima: PUCP, 2001.

<sup>6</sup> BASADRE, Jorge. *Elecciones y centralismo en el Perú. Apuntes para un esquema histórico*. Lima: Universidad del Pacífico, 1980. p. 68.

<sup>7</sup> BLANCHARD, Peter. “A Populist Precursor: Guillermo Billinghurst” . En: *Journal of Latin American Studies*. 9,2, 1980.

<sup>8</sup> BURGA, Manuel y Alberto FLORES GALINDO. *Apogeo y crisis de la República Aristocrática*. Lima: Ediciones Rikchay Perú, 1980. p. 130.

clase no desarrollada en la que las relaciones sociales no se han depurado en un sentido específicamente capitalista, para permitir el desarrollo de las bases materiales del hombre colectivo, por cuya razón la pobreza en las relaciones sociales es el denominador común", "todo esto hace aparecer a la sociedad como un mar inmenso de masas indiferenciadas de clase", lo que genera "una enorme y crónica inestabilidad política y marcando los movimientos espontáneos y los estallidos violentos como forma peculiar de las acciones de clase"<sup>10</sup>.

Nuestras críticas a estos puntos de vista apuntan a establecer que la sociedad descrita como precapitalista y fragmentada tiene un tejido social, el cual genera instituciones que configuran espacios de consenso y hace posible la articulación de la confrontación social y política, como creemos lo demuestran los hechos de 1912.

Las diferentes propuestas reseñadas ofrecen una visión de las elecciones de 1912 que no asumen la complejidad de estos estallidos sociales, ni el conjunto de motivaciones y prácticas que los hacen posibles. Asimismo, proporcionan una imagen de los "actores sociales" como una "masa" que no tiene rostro o, si lo tiene, se le da una denominación muy genérica – "artesano", "obrero", "operario", "trabajador", "pueblo" "turba"- que explica poco del entramado social de una Lima en expansión, con una importante división del trabajo y un complejo tejido de sociedades y gremios que se encuentran muy activos en el escenario político.

En el presente trabajo buscaremos descubrir a los "actores sociales" de

---

<sup>9</sup> MC EVOY, Carmen. *La utopía republicana*. Lima: PUCP, 1997. pp. 403-405.

<sup>10</sup> LOPEZ, Sinesio, *El Dios Mortal. Estado, sociedad y política en el Perú del siglo XX*, Lima, Instituto Democracia y Socialismo, 1991. p.38.



1912 o, como señala George Rude<sup>11</sup>, develar la naturaleza y la conducta de estos hombres y mujeres que estuvieron en "la acción directa", para develar su rostro o sus rostros; asimismo, a quienes conformaban la dirigencia, aquel conjunto de personas que encarnaron la voluntad colectiva del "populacho" y que en buena medida trazaron el rumbo que siguió este estallido urbano.

Nuestra hipótesis sostiene que el estallido urbano que se dio en el marco de las elecciones de 1912 fue un motín popular cuya naturaleza y conducta corresponden a sociedades en transición, es decir, a sociedades donde coexisten formas de producción y organización diversas. Al ser la Lima de inicios del siglo XX una sociedad en transición, las formas que adquirió la lucha social abarcaron desde las premodernas –como asonadas, turbas, saqueos y linchamientos– hasta modernas, como el paro y la huelga. Por otro lado, los actores sociales fueron también de una gran heterogeneidad y respondieron tanto a la estructura social premoderna –artesanos, empleados, desocupados– como a la moderna –obreros.

La exposición ha sido dividida en tres capítulos. En el primero: *Los hechos: las jornadas de mayo*, hemos reconstruidos los sucesos del proceso electoral de 1912 utilizando la documentación de la Prefectura de Lima y la información brindada por los periódicos. Hemos buscado ser especialmente precisos en este capítulo con el fin de, no perder información relevante, y para encontrar el tono, la atmósfera y el color de la época, elementos importante para narrar e interpretar en su adecuado contexto. Finalizamos esta sección elaborando el "Itinerario de la violencia", donde volvemos a recorrer los días de las elecciones sintetizando y agregando las formas de la acción directa,

---

<sup>11</sup> Rude, George. *La Multitud en la Historia*. Buenos Aires 1971.

buscando establecer si lo que primó durante estos días fue la espontaneidad o la dirección en la conducta de los billinghurstistas.

En el segundo capítulo, *El escenario: Lima de inicios del siglo xx*, buscamos caracterizar Lima desde cinco variables que nos permitan luego acercarnos a los actores sociales de las elecciones de 1912. De esta manera abordamos los temas de la demografía de la ciudad y su morbilidad; los ejes de expansión urbana de Lima; el mercado de trabajo vinculado el crecimiento económico y la temprana industrialización que vive la ciudad; las condiciones materiales de vida, a través de la situación de la vivienda y el costo de vida; para, finalmente, tratar el tema de si Lima era una ciudad pre-industrial.

Finalmente, el capítulo tercero: *Los actores sociales: la multitud del billinghurstismo*, realizamos una aproximación en dos niveles. En un primer nivel, reconstruimos los rostros del billinghurstismo a partir de la caracterización de las víctimas: muertos y heridos. Y, en un segundo nivel, elaboramos los rostros de la dirigencia a través de tres aproximaciones: la primera, el Comité Central Ejecutivo, presidido por Guillermo Billinghurst y que era el mando político supremo. La segunda, los presidentes de los clubes, que constituían el comando popular en las calles. Y, la tercera, el Comité Popular, que surge luego de las jornadas y que constituye el estado mayor de los clubes del billinghurstismo. Finalizamos este capítulo con: "Motivaciones y creencias. Algunas reflexiones", donde argumentamos sobre las razones y tradiciones que permitieron que cristalizara un movimiento como el de 1912, que tenía tantas apuestas con el futuro como con el pasado.

Antes de concluir, quiero manifestar mi gratitud a mis padres, a mi familia y a mis amigos de siempre por su apoyo y afecto. Especial mención

tengo que hacer de Felipe Portocarrero, Pedro Guibovich y Jesús Cosamalón por su paciente lectura y sugerencias. Evidentemente, el texto es de mi exclusiva responsabilidad.



## 1. LOS HECHOS: LAS JORNADAS DE MAYO

“Honda tragedia de la vida republicana del Perú fue que no funcionó el vehículo destinado a conectar a la nación con el Estado: el sufragio. Obturado este conducto, surgieron, muchas veces, las sublevaciones como movimientos plebiscitarios destinados a reafirmar la voluntad pública impedida de expresarse por medios legales.”<sup>12</sup>

### 1.1 LA COYUNTURA PRE-ELECTORAL

El año 1912 fue un año particular en la vida política de la República Aristocrática (1895-1919). Llegaba a su fin la cuarta administración sin interrupciones del Partido Civil, y el presidente Augusto B. Leguía -de acuerdo a la ley- convocó a elecciones para los días 25 y 26 de mayo.

Si bien el gobierno saliente terminaba su período luego de superar varias situaciones difíciles -incluyendo un atentado golpista de parte de los seguidores de Nicolás de Piérola en 1909- y de enfrentar una creciente oposición, nada hacía presagiar que la contienda electoral se desarrollaría fuera de los márgenes previsibles: algunos enfrentamientos entre clubes<sup>13</sup> políticos antagónicos, intentos de tomar mesas electorales, "cierra puertas" y tal vez algún muerto. Todo, sin embargo, bajo el control de la fuerza pública y con la relativa seguridad que la consulta electoral finalizaría con el triunfo de la candidatura oficialista de Antero Aspíllaga. (Ver los anexos 1, 2, 3a y 3b donde hemos elaborada mapas de localización del domicilio de los personajes, empresas, sociedades e instituciones que son relevantes en esta investigación).

Sin embargo, los hechos fueron tomando un cariz diferente. El proceso

---

<sup>12</sup> BASADRE, Jorge. *Historia de la República*. tomo X, p. 135.

<sup>13</sup> Asociación de simpatizantes que surgen en los períodos electorales para apoyar alguna candidatura y que no tiene un carácter permanente ni un ideario sistematizado. En el caso de Guillermo Billinghurst, los clubes se formaron sobre la base de centros fabriles, talleres artesanales, grupos de similar oficio, barrio de origen, y los partidos de oposición -

electoral que se había convocado, con el pasar de las semanas, fue tornándose cada vez más confrontacional y violento hasta revelar ser el detonante de una crisis de legitimidad política, que la permanencia civilista en el poder había ido lentamente gestando. En efecto, al finalizar 1911 el espectro político oficial, conformado por los Partidos Civil, Constitucional y Demócrata, estaba muy dividido. El gobierno de Leguía con su política autoritaria, estructurando el gasto público a partir del endeudamiento externo y manipulando procesos electorales, generó el alejamiento de algunos miembros de su propio partido como de adeptos del Partido Constitucional, que habían hecho posible la estabilidad del civilismo en el poder desde 1899.

La crisis política estalla en enero de 1912, con la escisión de algunos partidos y la polarización y beligerancia de estas fuerzas políticas. En efecto, el Partido Civil Independiente surgirá del Partido Civil, liderado por Antero Aspíllaga, y tendrá en Enrique de la Riva Agüero, José Matías Manzanilla, Francisco Tudela y Vicente Maurtua a los miembros de su primera Junta Central Directiva. Esta proponía la apertura política y la mayor fiscalización al gobierno. Por su parte, el Partido Constitucional de Andrés A. Cáceres se dividirá cuando el sector liderado por el General César Canevaro decida apoyar la candidatura de Antero Aspíllaga, marginando de la decisión al sector encabezado por el General Pedro E. Muñoz y David Matto, que pasaron a la oposición en alianza con los liberales de Augusto Durand. Por su parte, los demócratas de Nicolás de Piérola, continuaban en su tradicional oposición al civilismo. Pero al surgir en mayo la candidatura de Guillermo Billinghurst, el partido se abstuvo de participar y dejó en libertad política a sus miembros. Los encontraremos, a la mayoría de ellos, organizando

---

principalmente el Demócrata.

clubes billinghurstas o dando un discreto apoyo a esta candidatura.

Esta situación de polarización política partidaria se verá agravada entre febrero y abril, meses señalados por el Jurado Nacional de Elecciones para realizar la renovación de autoridades municipales. Estos comicios movilizaron a todos los partidos –ahora divididos- y a las sociedades artesanales, que unieron voluntades en un “Comité Electoral Mixto” para hacer listas comunes<sup>14</sup>. Sin embargo, la consulta municipal resultó ser una farsa. Ejemplo de ello fueran los comicios en el Callao, donde triunfa la lista oficialista encabezada por Rafael Grau. Esta derrotó a la candidatura popular del pierolista Alberto Secada. El proceso estuvo lleno de vicios: se realizó con padrones antiguos y el libro de registro de votantes estuvo extraviado varios días, lo que hizo que un gran número de electores fuera excluido de los comicios.

Por su parte, el proceso electora en la ciudad de Lima no ofrecía un panorama con mayores diferencias. La Junta de Registro sufrió el robo de importante documentación electoral, funcionó pocos días, y cuando lo hacía estaba rodeada de “capituleros”<sup>15</sup> al mando del diputado Luis B. Castañeda, que no permitían el acceso de los sufragantes<sup>16</sup>. La situación que se daba fue descrita crudamente por el Sr. Alvarado Thorne, presidente de la Junta de Registro, al decir que no aseguraba la veracidad de los padrones de inscripción ya que “había visto, por ejemplo a un negro retinto solicitar, como propio, el título del general

---

<sup>14</sup> Las sociedades artesanales estaban agrupadas en dos grandes organizaciones: la Confederación de Artesanos “Unión Universal” y la Asamblea de Sociedades Unidas.

<sup>15</sup> Personaje que por un pago, en dinero o especies -“pisco y butifarra”-, se convierte en líder de una turba que por cualquier método busca controlar alguna mesa de sufragio. Este personaje pertenece a la historia electoral del siglo XIX, pero su vigencia continuó hasta fines de la década del 1920. Desaparece cuando se amplía la sociedad civil y se incrementa la base electoral.

<sup>16</sup> Ver: *El Comercio*. 01, abril, 1912. EM. p.1.

don Miguel Echenique”<sup>17</sup>.

Frente a la escandalosa corrupción electoral, los partidos escindidos del Partido Civil y del Constitucional, a los que se les sumó el Liberal, realizaron una importante reunión el 18 de marzo. En ella acordaron que, ante el fracaso de una convención de partidos, por la ausencia de los Partidos Civil y Demócrata, y la falta de garantías para el proceso electoral; no presentarían ninguna candidatura a las elecciones presidenciales y continuarían unidos como oposición al gobierno, es decir se automarginaban del proceso dejando solo en el escenario electoral al civilismo gobernante.

De manera paralela, las sociedades artesanales, dominadas por el mutualismo, realizaban diversas asambleas para elegir a sus “candidatos obreros”. Todas ellas fueron intervenidas violentamente por grupos de la “secreta” o “soplones” encabezados por el diputado obrero Luis B. Castañeda<sup>18</sup>, y con el apoyo de la fuerza pública. El enfrentamiento de mayores consecuencias se dio el primero de abril en la sede de la Confederación de Artesanos, con el resultado de varios heridos; el encarcelamiento de su Presidente, Justo Gonzáles; del fiscal, Manuel Rivas y del secretario, José Arturo Salazar<sup>19</sup>; y la toma y clausura del local gremial.

La “policía secreta” o “soplones” fue creada durante el gobierno de Miguel Iglesias para combatir a su opositor Andrés A. Cáceres. Pero al dimitir

---

<sup>17</sup> Ver: *El Comercio*. 24 mayo de 1912. EM. p.1.

<sup>18</sup> Apoyaba la candidatura de Aspillaga. En 1907 había laborado como maestro de la sección de telares de la fábrica de tejidos Inca Cotton Mill (Ver: *El Oprimido*, 1907, No.5), en 1908 sus compañeros textiles pidieron su expulsión por no acatar una huelga y tener una conducta pro patronal. En 1912 fue expulsado de la Confederación de Artesanos, vivía de la política, de dirigir soplones y de una Agencia de Domésticos en la calle Pileta de la Merced. Durante las elecciones que venimos estudiando, este diputado tuvo que refugiarse en el cuartel San Lázaro junto a muchos de “la secreta”, para protegerse de la ira popular de los billinghurstas.

Iglesias en 1885, fue eliminada. Sin embargo, durante el primer gobierno de Augusto B. Leguía (1908-1912) y luego de la fracasada intentona golpista de los demócratas en 1909, la Prefectura la volvió a establecer a partir del reclutamiento en sectores populares de nuevos miembros para hacer frente a la amenaza demócrata. Los miembros de la “policía secreta” tenían origen diverso. Podían proceder del mundo sindical o de las sociedades mutualistas, como podían ser delincuentes con diversas penas cumplidas, ladrones callejeros o regentar burdeles de pobres -como eran los casos de los existentes en la calle Tajamar y el callejón Romero, en el barrio del Rimac-, o de no tan pobres –como los casos de la calle del Huevo o la calle Barranquita-. Tenían por misión informar a las autoridades sobre las organizaciones y dirigentes gremiales, mutualistas o sindicales y, durante las coyunturas electorales trabajar en favor de las candidaturas oficiales.

Frente a la gravedad de los hechos ocasionados por la “policía secreta” la Confederación de Artesanos nombró una directiva clandestina, que estaba integrada por los dirigentes de mayor trayectoria. Estos eran: Celso H. Chirinos (maestro peluquero), Eulogio Otazú (anarquista y ¿artesano?), Juan de Dios Bazán (sastre), Nicasio Millán (maestro zapatero), Ricardo Avilez (maestro carpintero), y Alberto Cárdenas (sastre). Esta directiva respondió firmemente a la conducta gubernamental, convocando para el lunes 22 de abril a un paro general. Rápidamente la medida cobró fuerza, las adhesiones se multiplicaron y el gobierno se vio acorralado por la presión popular. Al finalizar la tarde del viernes 19 se ordenó la devolución del local y la libertad de los dirigentes. El paro,

---

<sup>19</sup> De estos tres dirigentes, eran los dos primeros Maestros Carpinteros, y el tercero Maestro Encuadernador. Los encontraremos semanas después en el club Unión Política de Jefes y Maestros de Taller que apoya a Guillermo Billinghurst.



evidentemente, quedó sin efecto. Esa misma noche hubo un gran mitin popular en la biblioteca Ricardo Palma de la Asamblea de Sociedades Unidas –calle de la Buenamuerte, en los Barrios Altos-, para recibir a los liberados.

Es importante anotar que, frente a la actitud manipuladora y antidemocrática del gobierno, se generan dos conductas que ingresan en el escenario político y que serán decisivas en la coyuntura electoral que se avecina. La primera, es la de los partidos políticos. Estos optan por seguir las reglas y ajustarse a los mecanismos del sistema político, que por otro lado, se encuentra bajo control gubernamental. Al no poder enfrentar el monopolio del poder conformando planchas electorales, los partidos asumen el rol de espectadores que les destina el gobierno. La segunda conducta, es la de las sociedades y organizaciones laborales. Estas no se dejan amilanar por los atropellos del civilismo y proponen una alternativa política de fuerza: el paro general, que además logra los objetivos inmediatos de liberar a sus dirigentes y recuperar el local institucional. Sin embargo, serán los objetivos de largo plazo -como es el caso del pleno ejercicio de los derechos ciudadanos y la total vigencia del sistema democrático-, los que comiencen a movilizar a la población y a preparar el terreno de la coyuntura electoral que se avecina.

## 1.2 LAS JORNADAS CÍVICAS DE MAYO<sup>20</sup>

El 4 de mayo de 1912, el diario *El Comercio* publica en su edición vespertina una entrevista a Guillermo Billinghurst. En ella, este viejo pierolista, sostiene: “continuamente recibo, de toda la república cartas y telegramas

---

<sup>20</sup> Para realizar la reconstrucción cronológica de los sucesos del paro general de 1912 hemos utilizado, en primer término, los informes de la Subprefectura e Intendencia de Lima que se encuentran en el Archivo General de la Nación; y, en segundo lugar, se ha compulsado las

expresándome el deseo que lance mi candidatura". "Esa actitud espontánea me obliga a tomar una resolución. Debo, pues, tomarla en armonía con los deseos e intereses del país"<sup>21</sup>.

En efecto, una oleada de apoyo a la candidatura de Guillermo Billinghurst se gestó de manera rápida y espontánea, frente a unas elecciones que se presentaban como una reiteración de los triunfos del civilismo. En pocos días Billinghurst se convirtió en el candidato de una gran fuerza popular, que en un primer momento pocos se explicaban cómo había emergido. Veamos el proceso.

Durante los primeros días de mayo en fábricas y talleres de trabajadores afiliados a la Confederación de Artesanos y Asamblea de las Sociedades Unidas, se forman clubes políticos que impulsan la candidatura del ex-demócrata y relativamente reciente alcalde de Lima, Guillermo Billinghurst. En pocos días la opinión pública da muestras de un decidido apoyo, se multiplican los clubes, las calles de Lima comienzan a habituarse al paso de los billinghurstistas viviendo a su candidato, y hasta la heterogénea oposición política al régimen se suma a este esfuerzo.

Por su parte, el Jurado Nacional de Elecciones presidido por el filósofo y miembro del partido Civil, Alejandro Deustua, había dado inicio al proceso electoral, por lo menos, con dos arbitrariedades, a los ojos de los partidarios de Billinghurst. La primera, el estar conformado, en su mayor parte esta institución, por miembros del partido Civil. Lo que le quitaba neutralidad a sus decisiones. Y la segunda, abrir por breve plazo el registro de electores para el acto del sufragio y con un estricto control del mismo. Buscando la menor cantidad de opositores al

---

diferentes versiones que sobre los hechos publicaron El Comercio, La Prensa, La Crónica, La Opinión Nacional, El Diario y Variedades.

<sup>21</sup> Ver: *El Comercio*. 4 mayo de 1912. ET. p.1.

régimen dentro de los electores.

Ante el arbitrario manejo del aparato electoral en beneficio de los intereses del partido Civil, la exigencia del espontáneo y masivo movimiento que respaldaba a Billinghurst, se orientó a pedir la reapertura del registro de sufragantes. Este registro, arbitrariamente cerrado, había terminado por marginar del proceso a parte importante de la ciudadanía limeña<sup>22</sup>.

Como medida de presión, un conjunto de clubes<sup>23</sup> reunidos en la casa política de Billinghurst, en la calle Comesebo 337, convocó a un mitin en la Alameda de los Descalzos. Este acto político y de protesta, se realizaría de manera paralela a la que había convocado el partido Civil como cierre de campaña de su candidato. El mitin se efectuó el domingo 19 de mayo con una asistencia de "...unas veinte mil personas, algo nunca visto antes"<sup>24</sup>, hecho que conmocionó la ciudad. El 15% de la población de Lima -cifra mayor al número de electores de la ciudad- estuvo en las calles desfilando en apoyo de Billinghurst: "Pan Grande", con una organización y entusiasmo que no tenían precedentes. El apelativo de "Pan Grande" tiene su origen en este mitin. El club de panaderos "Sangre y Reivindicación", de filiación anarcosindicalista, marchó por la Alameda con un gran pan de cerveza y un cartel que decía: "Esto será 5 centavos de pan, si sube Billinghurst", y al lado se colocó un diminuto pan de pinganilla con la frase: "Esto será 20 centavos de pan, si sube Aspíllaga"<sup>25</sup>

---

<sup>22</sup> El censo de 1908 revela que de los 140,884 habitantes nominalmente inscritos en la ciudad, están habilitados como electores 18,731. Es decir pueden ejercer su derecho ciudadano el 13.3% de la población, previa inscripción en el padrón de sufragio antes de cada elección. Ver: Dirección de Salubridad Pública. *Censo de la provincia de Lima (26.Junio.1908)*.

<sup>23</sup> La lista de estos clubes con sus dirigentes se encuentra en el anexo 42.

<sup>24</sup> Basadre, Jorge. "Cuando los civiles tocaron las puertas de los Cuarteles". En: *Oiga*, 23 de abril de 1976. p. 27-31.

<sup>25</sup> Ver: BASADRE, Jorge. *Historia de la República del Perú: 1822-1933*. Tomo XII, p. 213 y TEJADA, Luis. "La Estrella del Perú y los orígenes del Movimiento Obrero". En: *Kuntur*. No.5 Mayo/junio 1987. p. 17-24.

Guillermo Billinghurst se presentó a las 3.30 de la tarde ante la multitud. Llegó en una calesa pública acompañado del general Enrique Varela, los coroneles Fernando Seminario y Gonzalo Tirado, y Manuel Quimper. Pasó revista a las organizaciones y clubes formados a lo largo de la Alameda, y pronunció un discurso apasionado<sup>26</sup>:

El elemento popular empleado en otro tiempo como fuerza destinada a las revoluciones, reclama hoy su puesto como elemento de gobierno. [La]...reacción surge pura, espontánea, patriótica, del alma nacional, que contempla apenada el espectáculo de la patria agobiada por intransigencias y anarquías políticas. [La]...República es la creación de la voluntad popular, es su representación expresada por medio del sufragio libre [...] Habéis querido que este movimiento contra la organización de un gobierno que se basa en un sufragio deficiente o ilegítimo, debía tenerme como intérprete.<sup>27</sup>

Recibió una gran ovación popular, al igual que el sargento mayor de caballería Teodomiro Gutiérrez Cuevas que le sucedió en el uso de la palabra. Finalizados los discursos se inició un imponente desfile que atravesó la ciudad en dirección de la Plaza de la Exposición. En el trayecto, adherentes a la candidatura de Aspíllaga, se apostaron en los techos de algunas viviendas e intentaron detener a los billinghurstas realizando disparos. Lo único que consiguieron fue enardecer a los marchantes que atacaron y saquearon varios inmuebles en su búsqueda<sup>28</sup>.

La gran demostración de fuerza política que hizo la naciente organización billinghursta para abrir canales de participación democrática, no tuvo el efecto

---

<sup>26</sup> Con seguridad lo inspiró el recuerdo del 26 de enero de 1890, donde en este mismo lugar, Piérola habló ante 10,000 demócratas para luego desfilar hacia la plaza de la Exposición. A este hecho político se lo considera la primera exhibición de fuerzas de un partido político en el Perú. DULANTO PINILLOS, Jorge. *Nicolás de Piérola*. p. 364.

<sup>27</sup> El Comercio, 20 mayo de 1912. EM. p.2.

<sup>28</sup> Se atacó la vivienda de Copacabana 565 de donde salieron tiros, pero el Coronel Zavala impidió el saqueo total. Al doblar por la calle Cómodas, el desfile fue atacado al grito de "Viva Aspíllaga" por los tiros de 4 personas que fueron desalojadas, tomadas a garrotazos y

esperado. La Junta Electoral Nacional se negó a fijar un nuevo plazo para la inscripción de electores y se decidió a llevar adelante unos comicios sobre la base de un padrón con escasos inscritos, donde el único candidato y seguro ganador sería Antero Aspíllaga.

La respuesta no se hizo esperar: el martes 21 de mayo se reúnen los “60 clubes” que apoyan la candidatura de Billinghamurst, declaran la nulidad del proceso y llaman a un paro general para los días del sufragio. El objetivo: frustrar las elecciones. Una comitiva conformada por los maestros peluqueros Celso H. Chirinos y Rómulo Jonson, y el artesano Otilio García acompañados de entusiastas manifestantes, llevaron la resolución popular a la casa política de Billinghamurst en Comesebo. Allí fueron recibidos por Billinghamurst, que en un improvisado mitin, afirmó que estaba “resuelto a obedecer la voluntad del pueblo.”<sup>29</sup>

De manera paralela, las calles pasan a convertirse en el escenario de los conflictos entre los clubes, y la violencia con el transcurrir de los días va tomando mayores proporciones. Los primeros enfrentamientos fueron entre pequeños grupos y en lugares como el Paseo Colón, el jirón de La Unión, la plazuela de las Nazarenas, la calle Pileta de la Merced, que no pasaron de balazos intimidatorios y alguna trifulca callejera. Pero el 16 de mayo dos grandes grupos de aspíllaguistas y billinghamuristas se encontraron en la Plaza de Armas, originándose una gresca general donde la policía tuvo que intervenir decididamente. Un día después, un grupo de treinta individuos atacaron la casa del Sr. Aspíllaga en la calle Botica de San Pedro, dando lugar a una balacera

---

desarmadas. Los heridos terminaron en las Boticas San Lázaro y Moderna. Ver: *El Comercio*, 20 mayo de 1912. EM.

<sup>29</sup> *El Comercio*, 22 mayo de 1912. EM.

que concluyó con la huida de los atacantes y varios heridos graves en la asistencia pública. El hecho de mayor violencia sucedió el 18 de mayo en la calle La Milla, donde una turba billinghurstista linchó a un individuo acusado de soplón, llamado Daniel Portocarrero e identificado como partidario de Aspíllaga.

Los días que median entre estos sucesos y las elecciones fueron de gran agitación política y violencia. El jueves 23 la ciudad amaneció con grandes carteles que decían: "Gran Paro General. Acuerdo del Pueblo Obrero". Por su parte, la dirigencia de los clubs billinghurstistas lograron que los gremios de panaderos y matanceros paren desde el día viernes 24, con lo cual produjeron la escasez de estos productos. A la paralización se sumaron los motoristas y los conductores, lo que llevo a la suspensión del transporte en la ciudad.

A su vez, diversas fábricas y negocios ofrecieron pagar los jornales de la semana el viernes y suspender sus actividades<sup>30</sup>. La oleada de apoyo a Billinghurst tomaba tales dimensiones, que las empresas optaron por no oponerse a los participantes del paro. La protesta comenzaba a tener sus primeros resultados.

El día previo al paro, Billinghurst estuvo en el Callao y se entrevistó con su aliado Alberto Secada<sup>31</sup>, visitó el local partidario en la calle Constitución donde fue

---

<sup>30</sup> Este es el caso de las fábricas de tejido San Jacinto, El Progreso, Sta. Catalina, La Bellota y El Inca; los molinos Milne, Piamonte, Martinete, Santa Clara; las Curtiembres de Monserrate, Limoncillo, de W. Rojas, de Nicolini, de Debernardi Hnos; las fundiciones de Acho, Americana, de San Jacinto, de Piedra Liza, El Progreso; la fábrica de madera de Sanguinetti y Dasso, de San Jacinto; la Cía. Arturo Field; la fábrica de galletas La Estrella; la fábrica Roselló; la Cía. Backus & Johnston; las fábricas de Soda Campodónico, Andrés Arboccó; la fábrica de calzado Gladiator; la fábrica de velas de Guadalupe; las fabricas de Chocolates de José Corvetto y El Sol; las fabrica de aguardiente de Raffo y Cía., de Marchand y Cía.; y un número importante de carrocías, maestranzas, panaderías, cererías, depósitos y construcciones.

<sup>31</sup> Secada era hijo de un combatiente de la Breña, militante del Partido Radical de Gonzáles Prada, había desempeñado la secretaria del Circulo Literario y había ocupado diversos cargos en el gobierno del Callao. Era conocido como político y periodista, había sido redactor de *El Radical* (1899), fundó *La Mañana* (1900) y dirigió *Germinal* (1899-1904). Era, también conocido como adherente al Pierolismo. Ver: PAZ SOLDAN, Pedro. *Diccionario biográfico de Peruanos Contemporáneos*. Lima: Librería e Imprenta Gil, 1917. p.359.

aclamado por “2 mil almas” y obligado a dirigirles la palabra. En este discurso, último de la inusual “campaña electoral”, Billinghurst resumió de la siguiente manera las ideas que lo animaban:

Hoy que el Perú despierta en el espíritu fortalecido de las amargas horas del infortunio, hoy que se sacude del doloroso pasado [...] quieren, con todo el poder que les dan su fuerza y su derecho, desterrar para siempre la soberanía de las personas que deprimen y envilecen el alma nacional, para que se ejercite solo la soberanía de los pueblos, que es el precioso don de la vida ciudadana. [...] Bien sabéis, por lo demás, que no soy yo, ni un grupo, es todo el pueblo el que me inspira y cuyos mandatos acato. [...] Estas son, señores, las exigencias de la nueva época: El imperio cierto, positivo, sin farsas ni mistificaciones, de la ley escrita. El respeto a la autoridad como medio indispensable para conservar el orden. El amplio ejercicio del derecho para que la libertad no sea una ilusión, ni la igualdad una mentira.<sup>32</sup>

Billinghurst sostenía, que la hora presente tenía el nombre de soberanía popular. Que lo justo, luego de vivida la derrota de 1879 y el triunfo de la montonera pierolista en 1895, era el pleno ejercicio del sufragio, que el ejercicio ciudadano era un derecho y una manera de que la sociedad se de un orden que le permita un futuro común. Convicción que lo acompañó durante todo el proceso electoral y su corto gobierno. Luego del discurso, Billinghurst retornó a Lima.

A lo largo de este día, viernes 23 de mayo, las zonas de mayor agitación fueron los mercados y sus alrededores, donde la gente pugnaba por conseguir las subsistencias indispensables. El gobierno reforzó las medidas de seguridad, acuarteló a la secreta o soplonería por la animadversión que generaban; y la fuerza pública ocupó las torres de las iglesias. A la gendarmería se sumaron los regimientos de ejército acantonados en Chorrillos y se movilizó al batallón de infantería No.9. acantonado en la Oroya.

---

<sup>32</sup> *El Comercio*, 25 mayo de 1912. EM. p.1-2.

Antes de iniciar la narración de los sucesos que generaron las elecciones de 1912, queremos señalar que para facilitar el seguimientos de los hechos hemos elaborado los anexos 5, 6, 7, 8, 9 y 10, los cuales contienen resúmenes diarios con mapas de localización de los acontecimientos. Igualmente, es necesario para poder visualizar en el espacio urbano los sucesos, explicar brevemente la división política de la ciudad. Esta se encontraba dividida desde el periodo colonial en cinco circunscripciones o cuarteles, que a inicios de 1900 se le había sumado un sexto. El cuartel I, que abarcaba los jirones de la Unión y Moquegua, y de ellos en dirección de la Plaza de la Unión. El cuartel II, que comprendía los jirones de la Unión y Puno, y de allí en dirección este hasta el jirones Paruro –por una cuadra- y Huanta. El cuartel III –denominado los Barrios Altos- que ocupaba de los jirones Paruro y Huanta en dirección al Cementerio Presbítero Maestro. El Cuartel IV que abarcaba de los jirones Lampa y Puno hacia el sur –actual distrito de La Victoria-. El cuartel V que comprendía los terrenos de la rivera derecha del Rimac o Abajo del Puente. Y, finalmente el cuartel VI, que ocupaba los terrenos al sur de los jirones Moquegua y Lampa. (En el anexo 4 se encuentra el mapa con esta división política).

### 1.2.1 EL SÁBADO 25 DE MAYO

Había en el aspecto de todas estas manifestaciones algo sensacional y grande que recordaba las magnas jornadas de la revolución francesa, guardando las distancias, por supuesto.<sup>33</sup>

Desde tempranas horas de la mañana de día sábado 25 de mayo, la gendarmería y el ejército -con personal de la Escuela Militar y el batallón No.9-

---

<sup>33</sup> *La Crónica*, 26 mayo de 1912. p.8.



patrullaban la ciudad guardando el orden público y disolviendo los grupos que se formaban. Sin embargo, la casa de Guillermo Billinghurst en la calle Gallinazos, tenía un inusitado movimiento pese al despliegue de la fuerza pública: "cientos de personas" rodeaban la casa y se organizaban según los clubes políticos a los que pertenecían a la espera de órdenes. Promediando la mañana, partieron los diferentes clubes en "grupos numerosos" a "los puntos que se les había señalado en plan de batalla dispuesto, para impedir la realización de las elecciones"<sup>34</sup>; iniciándose así la toma y destrucción de mesas electorales.

La mesa de la Plazuela de Santa Clara fue atacada y destruida. Estaba presidida por el Dr. J. David Duarte, abogado de la Beneficencia, quien tuvo que huir del lugar, pero poco después instaló otra mesa de sufragio en la Plaza Italia. Allí, nuevamente fue asediado por los "billinghurstistas" y Duarte trató de amedrentarlos disparando su arma, al no lograrlo, emprendió la huida con dirección hacia su hogar en la misma plaza, pero es alcanzado por el "populacho" que casi lo lincha. Terminó con heridas de bala en la cabeza y brazo, diferentes contusiones por los "garrotazos" y una puñalada en el pecho.

Mejor suerte corrió el Dr. Manuel Prado y Ugarteche, miembro del partido Civil y presidente de la mesa de la Plazuela Santo Domingo, quien nos narra como:

"las turbas ciegas de pasión dominaron la plazuela [...] me exigieron que les entregara los documentos oficiales de la comisión de sufragios, a lo que yo me negué resueltamente. Esta negativa dio lugar a un momento de indecisión, que yo pude aprovechar para decirle a mis atacantes que si yo no me había defendido con la fuerza ni había hecho uso de mi arma era por no disparar sobre el pueblo inconsciente [...] Mis palabras no dominaron el tumulto; un tiro de revólver arrojado a mi sombrero y otro disparado a boca de

<sup>34</sup> *La Opinión Nacional*, 27 mayo de 1912.

jarro, me marcó un fognazo y la multitud consumó todos los cobardes atropellos contra mi persona.”<sup>35</sup>

Mientras esto sucedía en la plazuela de Santo Domingo, en otras partes de la ciudad la violencia se desataba. Se destruyeron las mesas de sufragio de las plazuelas de Cocharcas, San Sebastián, San Marcelo, Viterbo, San Agustín, San Lázaro, San Pedro Nolasco, Inquisición, Descalzos, Portal de Escribanos y Otero. Igualmente los "paristas" al recorrer la ciudad iban "castigando" a los que no acataban el paro, destruyendo los enseres de varios vendedores ambulantes, así como asaltando y saqueando las panaderías de las calles Concha y Panteoncito.

Hacia el medio día "cantidad enorme de pueblo" congregada en casa de Billinghamurst "acordaron recorrer las calles de Lima". Se dividieron en grupos y el "más grande" se dirigió hacia la calle botica San Pedro<sup>36</sup>, donde estaba la casa política de Antero Aspíllaga y en cuya esquina aún funcionaba una mesa electoral. Al llegar los "billinghamurstistas" que estaban "poseídos de un frenético entusiasmo"<sup>37</sup> se les abrió fuego de los techos y ventanas de la casa política de Aspíllaga, retrocediendo sorprendidos cuando: "un moreno se encarama en un poste y de allí responde al fuego que se les hace [...] hasta que el pueblo que ha avanzado, rompe las puertas y penetra al local"<sup>38</sup> destruyendo todos los enseres. Luego, la "multitud de gente de pueblo" pasó a perseguir a sus atacantes que huyeron por los techos y penetraron en las casas contiguas donde saquearon los estudios de los doctores Héctor Sánchez Carrión y Carlos Aurelio León; a continuación reunieron los restos del mobiliario en la calle y los quemaron<sup>39</sup>. En

<sup>35</sup> Carta de Manuel Prado. En: *El Comercio*, 26 mayo de 1912, EM. p.1.

<sup>36</sup> *La Prensa*, 25 mayo de 1912, ET. p.1.

<sup>37</sup> *La Prensa*, 25 mayo de 1912, ET. p.1-2.

<sup>38</sup> *La Crónica*, 26 mayo de 1912. p.4.

<sup>39</sup> Archivo General de la Nación (AGN). Ministerio del Interior. Subprefectura e Intendencia de Policía de Lima. Informe del Comisario de la 2da. de Policía. 26 mayo de 1912. p.1.

esos momentos hizo su aparición un oficial de apellido Alzamora que intervino rápidamente para librar a algunos "aspillaguistas", que habían sido tomados, lo que logró luego de un enfrentamiento donde varios de sus inspectores fueron heridos por garrotazos<sup>40</sup>. Momentos después se presentaron en el lugar el Prefecto y el Intendente de Policía que lograron "calmar a la muchedumbre" y los hicieron retirarse.

Despejada la calle, el oficial Alzamora recibió la orden de resguardar la casa privada de Antero Aspíllaga que la "turba" había manifestado querer atacar también. La presencia de los inspectores de policía y la gendarmería a caballo impidieron en dos oportunidades que estas acciones se consumaran. Frustrados los intentos de la "turba billinghurstistas", esta optó por dirigirse hacia la imprenta de El Diario -periódico que estaba apoyando al Partido Civil y a su candidato- para destruirla. Pero fueron detenidos por el secretario de Guillermo Billinghurst, Manuel Quimper.

Alrededor de las tres de la tarde un grupo de manifestantes dirigidos por Abraham Valdelomar, presidente del club de estudiantes de San Marcos, ingresó a la calle de Santa María donde funcionaba la Junta Electoral Nacional y forzó la puerta con las intenciones de ingresar y destruir los padrones del archivo electoral. La presencia oportuna del Subprefecto e Intendente de Policía los disuadió y abandonaron la calle<sup>41</sup>.

A lo largo de la tarde los clubes "billinghurstistas" continuaron recorriendo la ciudad en busca de clubes "aspillaguistas". A las 4.30 de la tarde atacaron el local civilista de la calle Cruces 310 y las casas vecinas donde se encontraron

---

<sup>40</sup> Idem.

<sup>41</sup> AGN. Ministerio del Interior. Subprefectura e Intendencia de Policía de Lima. Informe del Comisario de la 2da. de Policía. 26 mayo de 1912 p.2.

material electoral de los aspillaguistas. Tales fueron los destrozos que realizaban los "paristas" que la Prefectura tuvo que enviar la fuerza policial encargada de la Plaza de la Inquisición para disolverlos<sup>42</sup>.

También se atacó la agencia de empleos de la calle Pilatos, propiedad del diputado obrero Luis B. Castañeda. Este representante pertenecía a las filas de Antero Aspillaga y, como ya hemos narrado, pocas semanas antes había intentado apropiarse del local de la Confederación de Artesanos sin éxito. Evidentemente el ataque a su propiedad fue un acto de represalia.

Si bien el hecho de mayor violencia del día fue el ataque a la casa política de Antero Aspillaga, con el resultado de tres muertos y muchos heridos, también se dieron varios intentos de linchamiento de "soplones". En la calle San Antonio uno fue reconocido y tomado luego de un tiroteo, se le propinó una golpiza y cuando la turba iba a proceder a lincharlo apareció una patrulla de gendarmes que lo rescató<sup>43</sup>.

Por la noche los "manifestantes" retiraron de la casa política de Billinghamst "los variados chirimbolos electorales"<sup>44</sup> que habían logrado durante el día, y se dirigieron a la Plaza Santa Ana donde hicieron una gran hoguera a la luz de la cual celebraron el "triumfo popular"; igualmente, "gente de pueblo" recorrió calles "dando serenatas al son de guitarras y bandurrias"<sup>45</sup>.

Finalizado este primer día de las jornadas, se inició un "inusitado movimiento" en varios distritos de la ciudad. El primero en manifestarse fue Abajo

---

<sup>42</sup> Oficio del presidente de la mesa de sufragio del tercer distrito. En: *El Comercio*, 26 mayo de 1912. ET. p.1.

<sup>43</sup> *El Comercio*, 26 mayo de 1912, EM. p.1.

<sup>44</sup> Palos, restos diversos y bienes obtenidos de la destrucción y el saqueo que se realizaba en las jornadas electorales.

<sup>45</sup> *El Comercio*, 26 mayo de 1912, ET. p.1.

el Puente en el cuartel V: la "...caza de soplones". La razón era evidente, "en los últimos días han estado capitaneando las huestes aspillaguistas"<sup>46</sup>

Al terminar primer día del paro general, el objetivo central se había cumplido, como se deduce del informe del Subprefecto e Intendente de Lima, Julio López:

"la excitación de las masas populares, que, una vez lanzadas al desorden, ha sido imposible contener con eficacia, se ha conseguido en cambio evitar consecuencias de mayores proyecciones, acudiendo oportunamente a dominarlas. Como consecuencia de esa excitación, las comisiones receptoras de sufragios no han podido llenar su cometido, porque, generalmente antes de instaladas, ya las agrupaciones populares habían destrozado las mesas, impidiendo después -a viva fuerza- el funcionamiento de las comisiones, sin que hubieran bastado los esfuerzos de la policía -enviada oportunamente a disposición de los presidentes respectivos- a contener la actitud hostil del pueblo, según se confirma por los partes de la policía."<sup>47</sup>

El informe del intendente es, por decir lo menos, curioso. Por un lado afirma que se hizo todo lo posible y que se envió la fuerza pública necesaria a donde eran requeridas. Por otro, que fueron ineficaces estos esfuerzos. Pero que se evitó hechos de mayores proporciones. Sin embargo, lo cierto es que algunos hechos comenzaban a transitar fuera de los límites señalados por Guillermo Billinghurst quién "había impartido órdenes terminantes a todos sus clubes políticos para que no se atacara ninguna casa particular"<sup>48</sup>.

### 1.2.2 EL DOMINGO, 26 DE MAYO

Amaneció Lima sin mesas electorales en ninguna plaza y, desde temprano, "grupos de pueblo" se fueron congregando en diversos barrios de la ciudad y

---

<sup>46</sup> *La Prensa*, 26 mayo de 1912, EM. p.1.

<sup>47</sup> AGN. Ministerio del Interior. Subprefectura e Intendencia de Policía de Lima. Informe del Subprefecto e Intendente de Policía de Lima al Prefecto del departamento. 26.mayo.1912, p.1-2.

marcharon hacia la casa política de Billinghamurst, donde se les repartió pan<sup>49</sup>. Paralelamente, los repatriados de Tarapaca colocaron a lo ancho de la calle la bandera nacional que había flameado por última vez en la Beneficencia de Tarapacá, e iniciaron el desfile que fue seguido por el "pueblo" dando vivas al Perú y a Billinghamurst.

El segundo día del paro general se iniciaba con intensa actividad de los clubes políticos, quienes "se dedicaron a recorrer panaderías y puestos de venta de leche con el objeto de impedir que se explotara al pueblo"<sup>50</sup> ya que muchos comerciantes aprovechando la crítica situación habían doblado sus precios. Es el caso de la carnicería de la calle Santa Catalina que expendía la libra a 60 centavos y fue obligada por el "pueblo" a venderla a 30 centavos para luego ser cerrada rápidamente bajo amenaza de saqueo.

De esta manera los "billinghamurstistas" cierran tiendas, fondas, pulperías y el paro se va generalizando en la ciudad, al igual que el día anterior. A balazos, debido a la oposición de los propietarios, obligan a cerrar el mercado central y la panadería La Higiénica fue casi es saqueada. Se destruyeron dos carretas de reparto de leche, una de las cuales fue distribuida entre los vecinos y curiosos de la calle del Huevo<sup>51</sup>.

Hacia medio día, se persiguió a dos soplones por la calle Veracruz y Matavilela los que lograron refugiarse en la "casa de la columna". Luego de un intenso tiroteo el agente Amador Carbajal (a) "Changa"<sup>52</sup> fue capturado, luego "la

---

<sup>48</sup> AGN. Ministerio del Interior. Subprefectura e Intendencia de Policía de Lima. Informe del Subprefecto e Intendente de Policía de Lima al Prefecto del departamento. 26.mayo.1912.

<sup>49</sup> *El Comercio*, 26 mayo de 1912. ET. p.1.

<sup>50</sup> *La Prensa*, 26 mayo de 1912. EE. p.1.

<sup>51</sup> *El Comercio*, 26 mayo de 1912. ET. p.1.

<sup>52</sup> *El Comercio*, 26 mayo de 1912. ET. p.1.

turba lo amarró y vejándolo y maltratándolo fue llevado en triunfo"<sup>53</sup> a la casa política de la calle Gallinazos, donde Billinghamst logró arrancárselo a la multitud, para luego liberarlo.

Paralelamente, otros "paristas" persiguieron a un soplón que se perdió en la calle San Carlos y optaron por ingresar violentamente a todas las viviendas de la cuadra en su búsqueda. Uno de los perjudicados fue el artesano Domiciano Apolaya, quién dijo haber sufrido "graves destrozos" por el ataque de una "turba de 200 personas"<sup>54</sup>. Otros dos artesanos escribieron a los periódicos sobre el mismo suceso dando cuenta que habían perdido todos sus enseres en manos de la "turba" y afirmando tajantemente que no eran miembros de la secreta<sup>55</sup>. Sin embargo, se encontró un club aspillaguista en la cuadra, el cual fue saqueado y los enseres quemados en la vía pública.

Posiblemente estos mismos atacantes fueron la "turba de 200 personas" que saqueó, al promediar el día, el café Colón en la calle Plateros de San Agustín. Este local era frecuentado por soplones y miembros de la secreta y los clubes billinghamuristas no perdieron la oportunidad de atacarlo.

Por la tarde, como afirma el Subprefecto de la ciudad, "la tendencia de las masas populares a exteriorizar con hechos la animadversión que alientan contra algunas personas que dicen haber sido en épocas anteriores agentes de la policía preventiva."<sup>56</sup>, los llevó hacia Abajo el Puente, donde "la multitud avanzó resueltamente hostil y sin que la policía pudiera contenerla"<sup>57</sup>. Rodearon las calles de Tajamar y Rimac e ingresaron a los callejones y "tiendas donde habitan las

---

<sup>53</sup> *La Opinión Nacional*, 27 mayo de 1912, p.1-2.

<sup>54</sup> Carta de Domiciano Apolaya. En: *El Comercio*, 28 mayo de 1912. ET. p.1.

<sup>55</sup> Ver: *La Prensa*, 27.mayo.1912, EM. p.1 y *El Comercio*, 28 mayo de 1912. EM. p.1.

<sup>56</sup> AGN. Ministerio del Interior. Subprefectura e Intendencia de Policía de Lima. Informe de Subprefecto e Intendente de Policía de Lima. 27 mayo de 1912. p.1.

<sup>57</sup> Idem.

mujeres de vida licenciosa cuyos rufianes son los empleados de la secreta"<sup>58</sup>, procediendo a sacar todos los enseres a la calle y a quemarlos. Incluso se quiso arrojar "a la hoguera a una de esas desdichadas"<sup>59</sup>, pero fue rescatada por un camillero de la Cruz Roja que casi fue apedreado por salvarla. Ante los hechos, "Las familias honradas (...) aplaudieron el procedimiento, que se llevaba a cabo luciendo un retrato del Sr. Billinghamurst"<sup>60</sup>, sostiene una crónica periodística, destacando como hay familias honorables en este barrio paupérrimo de la ciudad, que rechazan los lupanares y a la gente que los frecuenta o que labora en ellos.

Luego, las turbas enfurecidas marcharon al callejón Romero -a tres cuadras de Tajamar y del río Rimac-, donde vivían algunas prostitutas y se refugiaban los agentes de la secreta<sup>61</sup>; saquearon el lugar y dieron una golpiza a los soplones que encontraron para, finalmente, hacer una hoguera con el mobiliario. Luego, la multitud se encaminó a la calle de Perros, donde tenía su domicilio el comisario adscrito a la Intendencia de Lima Enrique Iza. La "poblada" atacó el inmueble destruyendo todo y al no encontrarlo, un retrato de Iza fue extraído de la casa y abaleado al grito de "¡muera el soplón!".<sup>62</sup> Luego la masa abandonó el lugar llevándose los objetos rotos en dirección del centro. Al llegar a la esquina de la Meced se encontraron con el coronel Fernando Seminario<sup>63</sup>, quien los arengó diciendo: "que era acto de sanción acabar con esa baba inmundas que formaba la soplonería"<sup>64</sup>.

Otro grupo atacó cuatro lenocinios ubicados en la calle Barranquita en la busca de soplones, estos oponen resistencia y se produce una balacera que cobra

<sup>58</sup> *La Prensa*, 26 mayo de 1912. EE. p.1.

<sup>59</sup> *El Comercio*, 27 mayo 1912, EM. p.1.

<sup>60</sup> Ver: *La Prensa*, 26 mayo de 1912. EE. p.1, y *El Comercio*, 27 mayo de 1912. EM. p.1.

<sup>61</sup> *El Comercio*, 27 mayo de 1912. EM. p.1.

<sup>62</sup> *El Comercio*, 27 mayo de 1912. EM. p.1.

<sup>63</sup> Pertenece al Comité Central de los trabajos políticos de G. Billinghamurst.



una víctima; pese a todo, la turba toma los prostíbulos y los saquea e incinera todo el mobiliario. Cuando el hecho "tomaba proporciones colosales"<sup>65</sup>, se hizo presente en el lugar el segundo jefe del Escuadrón Escolta del Presidente, un mayor de apellido Remusgo, que intentó proteger a "indefensas mujeres y propiedades de pequeños industriales", dando lugar a un enfrentamiento que dejó como saldo varios heridos de sable<sup>66</sup>.

Paralelamente se intenta atacar sin éxito, debido a la presencia de un piquete de caballería, los prostíbulos de la calle del Huevo 530 -donde vive el agente Aurelio Noé- y el 532 regentado por Sara Mora. Dos horas más tarde al retirarse la fuerza pública, el "pueblo" que se había quedado en las calles León de Andrade, San Marcelo y Nazarenas se reagrupa y "800 personas más o menos que precedidas por más de 100 chiquillos provistos de latas y pitos"<sup>67</sup> se lanzan sobre los inmuebles de la calle Huevo. "Cuando comenzó la destrucción de los muebles -relata una crónica periodística- apareció una mujer del pueblo que con una bandera peruana terciada al pecho y provista de un tambor redoblaba y arengaba a la multitud que sacaba las botellas de licor y las rompía estrellándolas contra el suelo."<sup>68</sup>

Tal dimensión fue tomando la violencia popular y sobre todo el fuego, que se hicieron presentes una unidad de los bomberos y la policía que tan solo pudieron intervenir cuando los hechos estaban consumados<sup>69</sup>, la "multitud" se alejaba "paseando por las calles como trofeos restos de camas, pelucas, corsés y

---

<sup>64</sup> *El Comercio*, 27 mayo de 1912. EM. p.1.

<sup>65</sup> *La Opinión Nacional*, 27 mayo de 1912. p.1-3.

<sup>66</sup> *La Opinión Nacional*, 27 mayo de 1912. ET.

<sup>67</sup> *El Comercio*, 27 mayo de 1912. EM. p.1.

<sup>68</sup> *Idem*.

<sup>69</sup> AGN. Ministerio del Interior. Subprefectura e Intendencia de Policía de Lima. Informe del Subprefecto e Intendente de Policía de Lima. 27 mayo de 1912. p.2.

cuadros"<sup>70</sup>.

Igual suerte de saqueo y destrozos sufrieron el burdel regentado por Grimanesa Montero en la calle Yaparió; y en la calle de la Torrecilla, la casa del ex-comisario de policía Patricio Luza Seminario, en esos momentos destacado en Canta. También se atacó la panadería de Julio Hong en la calle Bogotá 229, cuando se descubrió que los operarios estaban trabajando<sup>71</sup>.

En la jurisdicción de La Victoria también se dieron ataques a establecimientos y casas particulares<sup>72</sup>. El más importante fue el asalto a la vivienda de Felipe Castro en la calle José Gálvez 37 "por numeroso pueblo" que ingresó violentamente destruyendo el mobiliario y agrediendo a los allí reunidos. El herido de mayor gravedad fue el artesano Santiago Carty Caballero -miembro de la Confederación de Artesanos y orador a nombre de la "clase obrera" en el mitin de Antero Aspíllaga-, quién "fue herido de un feroz garrotazo en la cabeza que lo privó del conocimiento, sufriendo además otras heridas y contusiones"<sup>73</sup>. La policía se presentó en el lugar del suceso y necesitó la ayuda de la gendarmería para dispersar a los atacantes.

Similares sucesos a los narrados se registraron en la calle Chiclayo 10, donde se saqueó el taller del zapatero Adolfo Álvarez<sup>74</sup>; y en la calle Mascarón del Prado No.470, donde se asaltó un local de bochas que era muy concurrido por "aspillaguistas"<sup>75</sup>. Alrededor de la 5 de la tarde, *El Comercio* comentaba que era evidente el "triumfo popular" al no realizarse las elecciones por segundo día

---

<sup>70</sup> *La Prensa*, 27 mayo de 1912. EM. p.2.

<sup>71</sup> AGN. Ministerio del Interior. Subprefectura e Intendencia de Policía de Lima. Informe del Subprefecto e Intendente de policía de Lima. 27 mayo de 1912, p.3.

<sup>72</sup> Barrio limeño creado a inicios de siglo y que albergó a sectores populares de la ciudad identificados por ser negros. Constituyó la primera expansión importante de la ciudad hacia el sur, fuera de los límites de la derruida muralla colonial.

<sup>73</sup> Idem.

<sup>74</sup> *La Prensa*, 27 mayo de 1912. EM. p.2.

consecutivo, pero que:

"la excitación pública no se había calmado en la ciudad, por el contrario, había indicios de que ella iba en aumento, pues continuaban las persecuciones a los agentes de la policía secreta y los asaltos a las casas que habitualmente se encuentran."<sup>76</sup>

Era evidente que la fuerza policial a lo largo del día, y pese a la ayuda que recibió del ejército, se mostró totalmente incapaz de controlar el orden público. Ante la gravedad de la situación que cada vez se tornaba más violenta, el presidente Leguía así como su ministro de gobierno Plácido Jiménez, iniciaron conversaciones telefónicas con Guillermo Billinghurst para buscar una salida a la crisis. Las tratativas culminaron con un decreto gubernamental que daba término a las elecciones.

La noticia se difundió rápidamente por la ciudad y una gran "masa" se congregó en casa de Billinghurst donde se les comunicó que se realizaría una concentración en la Plaza de Armas. Los "manifestantes" se movilizaron mientras "enarbolaban palos en cuyas extremidades superiores se abrían al viento los trofeos extraídos de las casas que poco antes habían sido allanadas."<sup>77</sup>

La concentración en la plaza principal fue imponente, se congregaron algo más de 5,000 personas<sup>78</sup> y, en un improvisado estrado frente a la catedral, hablaron a la "multitud" Luis Felipe Paz Soldán, a nombre del Comité Ejecutivo Billinghurstista, y Alberto Cárdenas, presidente del club Artesanos Billinghurst No.1 y secretario del gremio de sastres de la Confederación de Artesanos. Ambos destacaron la "discreta actuación de la fuerza pública"<sup>79</sup> y proclamaron el fin del

---

<sup>75</sup> *El Diario*, 27 Mayo de 1912. ET. p.1-2.

<sup>76</sup> *El Comercio*, 27 mayo de 1912. EM. p.1.

<sup>77</sup> *El Comercio*, 27 mayo de 1912. EM. p.1-2.

<sup>78</sup> Afirmación de *El Comercio* del 27 mayo de 1912. EM. p.1-2; que difiere del de *La Prensa*, 27 mayo de 1912, EM. p.1, que sostiene que asistieron entre 8,000 y 10,000 personas.

<sup>79</sup> Palabras del discurso de Luis Felipe Paz Soldán en la plaza de Armas. En: *El Comercio*, 27 mayo

paro. Se dirigieron a los participantes en los siguientes términos: "obreros, ciudadanos todos: regresad a vuestros hogares, satisfechos de vuestra labor."<sup>80</sup>

Sin embargo, la "multitud" espontáneamente se trasladó terminado el mitin a la calle Gallinazos 304, donde vivía Billinghamurst. Allí, el "pueblo" de la ciudad escuchó a Abraham Valdelomar, dirigente universitario y secretario de la casa política de Billinghamurst, quien en un apasionado discurso señaló que:

"para algo más que para la vida vegetativa sirven los pueblos. Sobre la lucha diaria, sobre la muerte y el tiempo, sobre las vicisitudes vulgares de la hora que pasa, hay que trabajar por el porvenir, por el futuro de la Patria que se nos entregó."<sup>81</sup>

A continuación habló Federico Ortiz Rodríguez, periodista y colaborador de la Asamblea de Sociedades Unidas; y, finalmente, Don Guillermo Billinghamurst. Este, obligado por la multitud congregada frente a su hogar, apareció por una ventana del segundo piso y sus adherentes pudieron seguir con fascinación la prédica del hombre en nombre del cual habían salido a las calles. Billinghamurst reiteró el llamado a retornar al trabajo:

Vosotros motoristas y conductores, dirigíos a restablecer el tráfico; vosotros panaderos y carniceros id a trabajar para que ni un instante falte pan y carne en los hogares que os han acompañado en estas horas de privación abnegada; vosotros jornaleros y obreros, trabajadores todos, estudiantes y profesionales id a vuestros hogares a llevar la ventura de vuestras familias y a devolver la tranquilidad que les habéis robado en obsequio de la democracia y de la patria.<sup>82</sup>

Pese al llamado para concluir el paro, por la noche se repitieron algunos hechos de violencia. Nuevamente el barrio de Abajo el Puente fue sorprendido a las siete de la tarde por una "turba" que desfilaba bulliciosamente por las calles

---

de 1912, EM. p.1.

<sup>80</sup> Idem.

<sup>81</sup> *La Opinión Nacional*, 27 mayo de 1912.

en dirección de Tajamar donde, por segunda vez en el día, "el pueblo poseído de la indignación más grande quemaba los muebles de las prostitutas que albergaban a los soplones"<sup>83</sup>. Dos horas más tarde una "multitud" saqueaba la encomendería No.799 de la plazuela de Cocharcas, propiedad de Heng Fat; y en la Victoria un piquete de la policía haría huir a unos diez individuos que intentaban saquear la pulpería No.200 de la calle 20 de septiembre, que pertenecía también a un "asiático" de nombre Cujay<sup>84</sup>.

Finalizado el segundo día de las "Jornadas de Mayo" era evidente, por un lado, que el proceso electoral se había frustrado definitivamente, el boicot popular había sido un éxito; y, por otro, que esa colectividad que estaba en las calles destruyendo mesas de sufragio, castigando soplones, enfrentándose a la fuerza pública e imponiendo su "justicia", tenía un conjunto de motivaciones y reivindicaciones que estaban muy lejos de responder a las necesidades de una coyuntura electoral.

### 1.2.3 EL LUNES, 27 DE MAYO

Al igual que los dos días anteriores, la casa de Billinghamurst estuvo rodeada por "una masa de pueblo de más de 500 personas"<sup>85</sup> a la cual se le repartió un panfleto titulado: Viva el Perú. Viva el Orden.; en él que se hacía un llamado a reiniciar las labores. Sin embargo, "algunos grupos de pueblo comenzaron a moverse con el objeto de seguir el paro"<sup>86</sup>, ya que temían que restablecida la normalidad "aprovecharan los agentes electorales aspillaguistas para fraguar una elección en favor de su candidato"<sup>87</sup>.

---

<sup>82</sup> *La Prensa*, 27 mayo de 1912. EM. p.1.

<sup>83</sup> *Idem.* p.2.

<sup>84</sup> *El Comercio*, 27 mayo de 1912. ET. p.1.

<sup>85</sup> *La Prensa*, 28 mayo de 1912. EM. p.1.

<sup>86</sup> *El Comercio*, 27 mayo de 1912. ET. p.1.

<sup>87</sup> *Idem.*

De esta manera, los "bilinghuristas" inician una movilización general por la ciudad. Se hacen presentes en los principales centros fabriles como Sanguinetti y Dasso, La Victoria, El Inca y Backus y Johnston donde comprueban que los trabajadores no han asistido; pero, intervienen en las fabricas Field, La Estrella, Guadalupe y La Cerámica donde paralizan toda actividad.

Los temores de la "masa bilinghurista" no eran infundados: en la calle Sandia se intentó poner en funcionamiento una mesa que los "manifestantes" destruyeron<sup>88</sup> para luego pasear "los restos en un cochecito por Mercaderes y Espaderos"<sup>89</sup>. Similar hecho ocurrió en la plaza Guadalupe, allí también se trató de instalar una mesa electoral pero un grupo de obreros lo impidió con la ayuda de los trabajadores: "de las fábricas de la Estrella, de Field y de los de la panadería No.780 de la misma calle...(que realizaron una manifestación)...todos estos trabajadores más los individuos que se les agregaron"<sup>90</sup> y comenzaron una marcha que, al pasar frente a la fábrica Field, fue atacada por la gendarmería y disuelta.

El hecho de mayor violencia del día lo protagonizaron un grupo de operarios que se dirigía hacia el centro de la ciudad desde La Victoria. Fueron interceptados en las inmediaciones de la Alameda Grau por la gendarmería que estaba comandada por el comisario del cuartel IV, quien enérgicamente les impidió el paso. Sorprendidos retrocedieron, para "momentos después el pueblo manifestante, engrosado fuertemente, logró abrirse paso...(al grito)... Hay que impedir las elecciones"<sup>91</sup>. El enfrentamiento tuvo un saldo numeroso de heridos de sable y ocasionó un "cierra puertas" generalizado con la consiguiente

---

<sup>88</sup> *La Opinión Nacional*, 28 mayo de 1912. pp.1-2.

<sup>89</sup> *El Comercio*, 27 mayo de 1912. ET. p.1.

<sup>90</sup> *La Prensa*, 27 mayo de 1912. ET. p.1.

paralización del barrio de La Victoria.

Otros grupos de "paristas" recorrieron mercados, como el Central y la Encarnación, paralizando labores; se atacó un carro del ferrocarril central que fue descarrilado y los tranvías funcionaron de manera muy restringida con resguardo policial.

En el cuartel V de Abajo el Puente un grupo de manifestantes marchaba paralizando toda actividad, cuando un piquete de la gendarmería al mando del oficial de apellido Quintanilla, los detuvo y los disuadió a retirarse luego de que: "dio lectura a unos párrafos del discurso del señor Billingham, recomendando el trabajo y el orden"<sup>92</sup> se marcharon vivando a su candidato.

Hacia el medio día hubo alarma general en las calles céntricas de la ciudad y "cierra puertas", circulaba el rumor de que "los chalacos" venían para protestar por la reciente elección edilicia del señor Grau, prominente miembro del civilismo. Con este hecho la ciudad quedó prácticamente paralizada.

Durante la tarde no hubo enfrentamientos ni sucesos relevantes. La fuerza pública que se había mostrado incapaz de controlar la protesta popular, intentaba luego de dos días actuar con decisión. De hecho, "circulaban fuertes patrullas de los cuerpos de caballería del ejército, los que han impedido la formación de grupos numerosos en las plazuelas"<sup>93</sup>. Lima comenzaba a recobrar su cotidiana calma.

### 1.3 EL ITINERARIO DE LA VIOLENCIA.

En la presente sección queremos recorrer nuevamente los tres días del Paro, ayudados por un mapa de localización de los eventos de la violencia popular

---

<sup>91</sup> Idem.

<sup>92</sup> *El Comercio*, 27 mayo de 1912. ET. p.1.

<sup>93</sup> *La Prensa*, 27 mayo de 1912, ET. p.1.

-que se encuentra en los anexos 6, 8 y 10-, para ir caracterizándolos y estableciendo la racionalidad de la acción directa.

El día 25 de mayo, primer día del Paro, estuvo dominado por la acción de los clubes y su interés por cumplir objetivos políticos, los cuales, en forma progresiva, se fueron alcanzando. En primer lugar, había que frustrar las elecciones. Para ello, de manera muy disciplinada los clubes marcharon hacia diferentes plazuelas de la ciudad y atacaron las mesas electorales allí ubicadas. Hemos contabilizado la destrucción de quince mesas electorales –incluso, la ubicada en Portal de Escribanos, en la Plaza Mayor- con lo que “las comisiones receptoras de sufragios no han podido llenar su cometido”<sup>94</sup> y el proceso electoral quedó frustrado.

En segundo término, se atacó la Casa Política de Antero Aspíllaga –en la calle Botica San Pedro- y se intentó atacar su casa privada –ubicada en la calle San Pedro, a cuadra y media de la anterior-, hecho que fue repelido por la fuerza pública. En ambos locales se encontraban los dirigentes del Partido Civil y sus fuerzas de seguridad –léase “soplones”- que era necesario neutralizar. Durante el ataque a la Casa Política, el evento más violento de la jornada, fueron destruidos dos locales vecinos mientras se buscaba soplones.

En tercer lugar, se intentó atacar el periódico *El Diario*, de filiación civilista, y la Junta Electoral Nacional<sup>95</sup>. Ambos hechos fueron impedidos por la presencia del secretario del Comité Ejecutivo de Billinghurst –el doctor Manuel Quimper- y del Intendente de Policía con la fuerza pública.

En cuarto término, los otros objetivos fueron el Partido Civil y sus

---

<sup>94</sup> AGN. Ministerio del Interior. Subprefectura e Intendencia de Policía de Lima. Informe del Subprefecto e Intendente de Policía de Lima al Prefecto de Departamento. 26 mayo de 1912. p.1.



colaboradores en la temida policía secreta. Se procedió a buscar locales civilista y se atacó uno en la calle Cruces, y la agencia de domésticos de Luis B. Castañeda –artesano, civilista y miembro de la policía secreta-. De manera paralela, se inició la búsqueda de soplones y dos fueron encontrados: al primero, se le intentó linchar y al segundo, se le propinó una golpiza.

Conjuntamente con estos últimos hechos, tenemos registrado el ataque a siete locales. Dos son panaderías de italianos que fueron saqueadas sin razón política alguna, así como los cinco locales de la calle Cruces: tres pulperías y dos chinganas que pertenecían a dos chinos, dos italianos y un peruano. El ataque se origina en la creencia de que eran locales civilistas.

El día finalizó con la quema en cuatro hogueras públicas de los restos conseguidos en los diversos ataques. Las dos primeras se ubicaron en las calles Gato y Negreiros –calles secuenciales del jirón Azángaro- que son transversales de San Pedro y Botica San Pedro. Además, estas hogueras están ubicadas a una cuadra de Gallinazos –lugar de la tercera hoguera- donde se encuentra la casa de Billinghamst. La última y cuarta pira pública, se ubicó en la Plaza Italia. Aquí se encontraba el Teatro Mazzi, la Sociedad 16 amigos, vivía el presidente de la Asamblea de Sociedades Unidas y era, lugar de partida de la Procesión Cívica a la Cripta de los Héroes los 13 o 15 de enero de cada año. Era un espacio cargado de significación para muchos líderes del mutualismo.

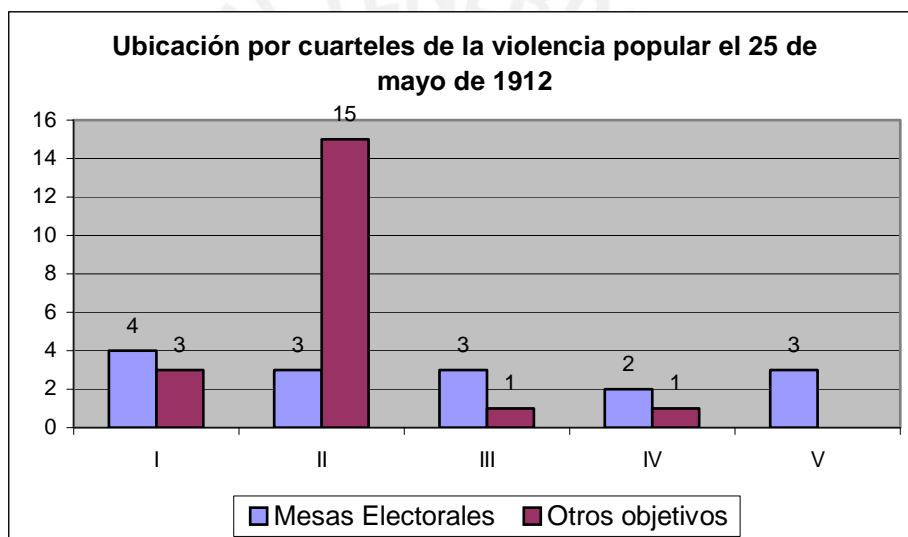
El siguiente gráfico muestra la localización de la violencia de este día. Las quince mesas de sufragio destruidas se encuentran distribuidas de manera homogénea entre los cinco cuarteles. Y, en lo relativo a los veinte ataques a

---

<sup>95</sup> En carta personal, Abraham Valdelomar confiesa que estuvo dirigiendo estos hechos. Ver Carta a Enrique Bustamante y Ballivián. 9 junio de 1912. En: SILVA-SANTISTEBAN, Ricardo (editor) *Valdelomar por él mismo*. Lima: Fondo Editorial del Congreso del Perú, 2000. p.44.

locales que la "turba" realizó, el 75% están concentrados en el cuartel II, mientras en el cuartel V no se realizó ningún ataque. La explicación de esta concentración de la violencia popular, reside en el hecho de que en esta última área se encuentran los locales del alto mando civilista, además de ser el espacio urbano que concentra las instituciones del Estado, los periódicos, las principales casas de préstamo y las residencias de la élite económica y política<sup>96</sup>.

Gráfico 1.1



En cuanto al segundo día del Paro, el 26 de mayo, la diversidad de ocurrencias las podemos concentrar en tres tipos de evento. En primer lugar, las acciones destinadas a que el paro continúe: cierre de locales y expropiación y reparto de los bienes que tenían diversas carretas de comerciantes. En segundo término, la persecución y castigo a los miembros de la policía secreta, que suman el mayor número de hechos y que abarca dos tipo de suceso: el primero, el

<sup>96</sup> Ver la descripción que del cuartel II se hace en: *Memoria de la Municipalidad de Lima en 1901*. Lima: 1902. p.IX

ataque, saqueo y destrucción de los locales que estos frecuentaban, esto es, locales de juego, bares, cafés y burdeles. Y, el segundo, el ataque a las casas de autoridades vinculadas a esta sección de la policía, como el comisario Enrique Iza<sup>97</sup>, el agente Aurelio Noé y el ex-comisario Patricio Luza.

Comentario aparte merece el ataque a varios burdeles de Lima. Fueron saqueados y destruidos los burdeles de Tajamar y Callejón Romero en el cuartel V, el de las calles Huevo y Yaparió, en el cuartel I, y el de Barranquita en el cuartel III<sup>98</sup>. En todos ellos se buscaban soplones o agentes de la secreta que regentaban, administraban o prestaban algún servicio a estos locales. Lo destacable en este tema, es la relación entre esta sección de la policía y los prostíbulos. Y lo que ocurre es que todo burdel -al igual que las chinganas, fondas, bares, pulperías y peluquerías- constituye un centro de información. Llegan a él personas de diverso origen social, que están insertos en las diferentes experiencias de la vida ciudadana y que son portadores de los heterogéneos mensajes que la ciudad produce. Todos ellos demandan espacios de intimidad y también de conversación.<sup>99</sup>

Por último, tenemos saqueos a seis locales: dos de artesanos, una pulpería, una panadería, una encomendería y "varias casas" de la calle San Carlos. Todo indica que fueron desbordes de la turba o estuvieron dirigidas por

---

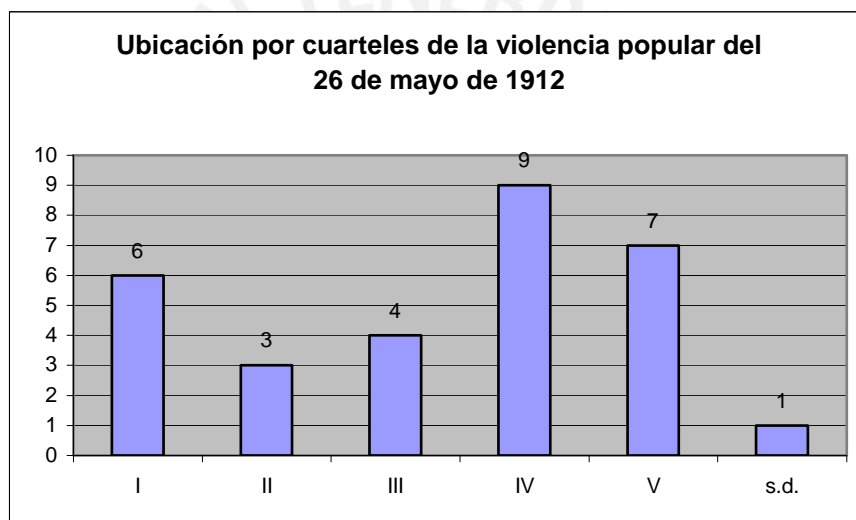
<sup>97</sup> Este personaje tiene una historia particular. En 1906 es vicepresidente de la Sociedad Liberal de Peluqueros de la Confederación de Artesanos. (*El Comercio*. 8 enero de 1906. ET. p.1.) En 1908 se adhiere a la candidatura de Leguía y en julio de 1911, lo encontramos capitaneando una turba que ataca a pedradas y tiros a los parlamentarios que se oponen al gobierno civilista. En septiembre de 1911 participa de la captura del catedrático José de la Riva Agüero, que ha criticado al gobierno (*Varietades*. 16 septiembre de 1911. p.1127-1130.) Luego va a desempeñarse como informante de la Intendencia, para en 1912 ser nombrado Comisario de la Policía Rural de La Legua en el valle de Lima (AGN. Prefectura. Dirección de Policía. Septiembre 1912. DOC. 428.)

<sup>98</sup> Estos prostíbulos son catalogados, los dos primeros de "clase ínfima", los siguientes dos de "clase media", y el último, de "clase superior". Ver: DÁVALOS y LISSON, Pedro. *La prostitución en la ciudad de Lima*. Lima: Imprenta La Industria, 1909.

intereses ajenos a los de la dirección de los clubes billinghurstas.

En cuanto a la localización de los treinta sucesos que hemos registrado este día, el mayor número de hechos de violencia ocurren en el cuartel IV – camino a la Victoria- y el cuartel V –el Rímac o Abajo El Puente-, siguiéndole el cuartel I –de la Plaza Mayor en dirección a la Plaza Unión-; como lo señala el siguiente gráfico.

**Gráfico 1.2**



En cuanto al último día de Paro, los hechos se reducen a intervenciones para mantener la paralización de labores, y a algunos enfrentamientos con las fuerzas del orden que decidieron actuar con energía y recuperar la iniciativa. De los diez sucesos que hemos consignados el 70% ocurren en el cuartel IV, donde -al final de la actual avenida Azángaro- se concentraban varias fábricas camino al nuevo barrio de La Victoria, las cuales fueron conminadas a paralizar sus labores.

<sup>99</sup> Sobre la función de los burdeles hay una interesante reflexión en varios capítulos de la novela

Antes de finalizar con el recuento de los sucesos durante los días del Paro, conviene abordar el tema del ataque a los negocios e industrias de propietarios extranjeros. La información que disponemos nos indica que los propietarios de origen chino fueron los que sufrieron el mayor número de negocios destruidos.

Sobre estos sucesos, encontramos en la Prefectura la siguiente declaración de un industrial chino en el libro de ocurrencias: “Manifiesta que el encargado de negocios de la república China ha denunciado verbalmente los daños causados por las turbas congregadas el 25 y 26 en varios establecimientos pertenecientes a nacionalidad china.”<sup>100</sup> En efecto, la Legación China a través del diplomático Sr. Tan Tsun Mon, no sólo denunció los atropellos a sus compatriotas, sino que envió una carta al Ministro de Relaciones Exteriores del Perú, Germán Leguía y Martínez, señalando que:

“Con motivo de los acontecimientos políticos que se desarrollaron en esta capital, en los días 25 y 26 del mes de mayo próximo pasado, las turbas populares atacaron algunos establecimientos industriales de propiedad de Súbditos de mi Gobierno, extrayendo de ellos, mercaderías y artículos diversos. Sin que la acción de la fuerza pública actuara en forma conveniente para impedir esos atentados.”<sup>101</sup>

Frente a estos hechos, el diplomático convocó varios importantes comerciantes de la colonia para que realizaran la tasación de los daños ocasionados por la “turba”. Estos fueron valorizados en S/. 2,524.70 y se pidió al gobierno que frente a:

“la demanda que ante el infrascrito han interpuesto los referidos Súbditos chinos, confiando que el gobierno de V.E., en su elevada justificación, encontrará fundada tal demanda e indemnizará los

---

de: VARGAS LLOSA, Mario. *El pez en el agua*.

<sup>100</sup> AGN. Prefectura. Toma de Razón. Dirección de Gobierno. Libro 11. 8 junio de 1912. p.296.

<sup>101</sup> Archivo del Ministerio de Relaciones Exteriores. Sección Diplomática. No.14. Legación China. Lima. 20 junio de 1912. p.1.

perjuicios que sin razón ni motivo alguno, se han causado a industriales extranjeros, ajenos, por lo tanto, a las cuestiones de carácter político del país en que residen y desarrollan sus energías y actividades pacíficamente, en el campo de las industrias.”<sup>102</sup>

No sabemos cómo terminó esta historia en cuanto a la indemnización, pero queda claro que una serie de locales de pequeños industriales fueron asaltados y destruidas sus mercaderías y enseres. Así como que estos hechos generaron una respuesta de la comunidad china en Lima y de su legación diplomática.

¿Este fue un echo fortuito, un desmán de la turba? Nos parece que no. El 9 de marzo de 1912 se publica una pequeña nota periodística, llamando a una reunión en la Biblioteca Popular de la Asamblea de las Sociedades Unidas. La nota dirigida al Presidente de la institución, sostiene que: “Debemos hacer presente a usted que el interés que nos guía es velar por nuestras débiles industrias, que vienen muriendo casi repentinamente, debido a la enorme competencia de chinos y japoneses que día a día vienen introduciéndose al país y que probablemente veremos arribar a nuestras playas numerosos contingentes más.”<sup>103</sup>

Dos días después, los periódicos informan, que con la asistencia del Presidente de la Asamblea de las Sociedades Unidas, Ramón Espinosa, se formó la “Sociedad Protectora de Industrias Nacionales” con la finalidad de “proteger a los pequeños industriales de los industriales chinos y japoneses”<sup>104</sup>. El Presidente electo de la nueva sociedad es el maestro peluquero, presidente de Club Libertad Billingham No.8 y vicepresidente del futuro Comité

---

<sup>102</sup> Idem. p.2-3.

<sup>103</sup> *El Comercio*. 9 marzo de 1912. EM. p.4.

<sup>104</sup> *El Comercio*. 11 marzo de 1912. EM.

Popular, Rómulo Johnson.

Unos meses después, en diciembre, se conforma la nueva junta directiva. En ella encontramos que cinco de los diez miembros son dirigentes de la Asamblea de Sociedades Unidas y del movimiento billinghursta<sup>105</sup>, y que defienden una posición radical frente al desarrollo del comercio “amarillo”:

“debido a la enorme cantidad de emigrantes amarillos que han dado en monopolizar todas nuestras pequeñas industrias alentados por la desunión en que siempre hemos vivido dentro de nosotros mismos, y si esta por desgracia continua tendremos que contemplar con patriótica vergüenza la completa desaparición de las industrias peruanas. (Esta sociedad) ha hecho firme resolución de emprender una campaña tan activa como enérgica, hasta impedir el avance desmedido de esa raza”.

Es evidente que existe una extendida animadversión de los industriales de Lima contra los propietarios de negocios chinos y japoneses, aún cuando no se haga mayor diferencia entre estas dos grupos étnicos. Y si bien hay intereses económicos de por medio, este sentimiento es compartido por otros sectores de la población y su origen tiene sus raíces en la Guerra del Pacífico. En efecto, durante la Campaña de Lima (1880-81) las tropas chilenas fueron ayudadas en su recorrido de Pisco a Lima, e incluso durante las batallas por la ciudad, por trabajadores chinos de haciendas del sur de Lima e Ica.

Posteriormente, durante los años de la posguerra, este sentimiento fue incrementándose conforme se elevaba la participación de estas colonias en la vida socio-económica de las ciudades, sobre todo, de la costa central del país. Sabemos que sufrían agresiones de diverso tipo. Por ejemplo, en 1908 el gremio de panaderos organizó un boicot general contra las panaderías chinas,

---

<sup>105</sup> Ver el Anexo 1.5.

medida que hizo quebrar a varios de estos negocios<sup>106</sup>. En 1909, un informe de la Municipalidad de Lima da cuenta “de los abusos que se cometen con la cuadrillas de barrenderos –son chinos-, ocasionándoles maltratos continuos, llegando al extremo de originar recientemente por tal causa la muerte de uno de ellos”<sup>107</sup>, y que incluso este año, muchos liquidaron sus negocios “temiendo iras populares” y retornaron a su país.<sup>108</sup>

Por la información que hemos presentado es plausible afirmar, que los asaltos a locales de migrantes orientales que parecen ajenos a los objetivos políticos del movimiento billinghurstista, formaron parte de los objetivos de varios gremios de industriales, que tuvieron en los días del paro la cobertura necesaria para realizarlos.

Para finalizar, queremos señalar que los hechos de violencia de estas elecciones se encuentran lejos de ser un desborde o explosión espontánea del mundo popular. Hubo, a lo largo de los tres días, una dirección que desarrolló una tarea eficaz en cuanto a señalar objetivos a la acción de los clubes, como fueron el paralizar la ciudad, eliminar mesas electorales, castigar a soplones y autoridades policiales. En resumen, frustrar la elecciones.

## 2. EL ESCENARIO: LIMA DE INICIOS DEL SIGLO XX

El estudio que realizamos de Lima a inicios del siglo XX en el presente

---

<sup>106</sup> Ver: *El Oprimido*. 30 diciembre de 1908. No.32.

<sup>107</sup> Ver: *Boletín Municipal*. 20 marzo de 1909. p.3351.

<sup>108</sup> Ver: *Variedades*. 10 julio de 1909. No.71. p.456-457.



capítulo, tiene un doble objetivo. En primer lugar, establecer que es una ciudad en tránsito, es decir un espacio que esta desarrollando áreas de conflicto y confrontación ante la inserción de la modernidad que comienza a transformarla. En segundo lugar, describir y precisar cuantitativamente varios aspectos de la vida material de Lima –como barrios, mortalidad, costo de vida, vivienda, mercado laboral- que nos permita identificar a los “plebeyos” o pobres de la ciudad, que luego encontraremos entre los actores de la Jornadas de Mayo de 1912.

Durante la década de 1890, finalizados los años de crisis a que dieron lugar el colapso de la explotación del guano y del salitre, la guerra del Pacífico y las posteriores luchas entre caudillos, el Perú comenzó a remontar la situación de anarquía política y recesión económica.

Los hechos que determinaron este proceso de recuperación fueron dos. Por un lado, el triunfo de Andrés A. Cáceres en la guerra interna contra Miguel Iglesias, que permitió la emergencia del segundo militarismo que inició la reconstrucción del Estado y el logro de un cierto orden nacional. Y, por otro, la firma del contrato Grace, en abril de 1890, que canceló la deuda externa con el mercado de capitales inglés y nuevamente nos hizo sujetos del crédito internacional.

Con la estabilidad política y la credibilidad financiera recuperadas, el Perú pudo volver a reinsertarse en el mercado mundial con una importante oferta diversificada de productos de exportación que dinamizaron la economía de manera rápida y descentralizada. En efecto, el impacto de este proceso fue notorio en el ámbito de la estructura productiva y de la propiedad en diferentes regiones del país. Estos son los casos de la costa norte y central, con la

concentración de la propiedad rural y el desarrollo de una agricultura capitalista de caña y algodón dirigidas a la exportación; el sur andino, con el desarrollo del capital comercial arequipeño exportador de lanas; el oriente, con el impulso de la economía del caucho y un importante flujo migratorio nor-andino a estas zonas de explotación; la sierra central, con el desarrollo de una ganadería moderna que impulsó la industria láctea para el mercado interno y el inicio de la explotación cuprífera en Cerro de Pasco; y, finalmente, las costas del extremo norte, con la explotación petrolera y el desarrollo de las haciendas algodonerías de exportación.

Toda esta diversidad de actividades productivas extractivas y exportadoras generaron un gran número de empresas, nacionales y extranjeras, con distintos grados de eslabonamientos productivos. Todas ellas jugaron un rol decisivo en la expansión de las economías regionales y la ampliación del mercado interno. Ejemplo de lo que venimos afirmando fue el surgimiento de centros urbanos con nuevas dimensiones como Piura, Chiclayo, Pacasmayo, Trujillo, Ica, Arequipa, Huancayo, Cerro de Pasco, Iquitos, que fueron los ejes políticos y comerciales de diferentes regiones, así como centros administrativos y financieros de diversas empresas.

En esta coyuntura de reactivación económica, la ciudad de Lima constituyó otro espacio importante donde se hizo evidente el impacto de la reinserción del país al mercado mundial. El auge del guano había hecho de ella la urbe más importante del país; sin embargo, a partir del siglo XX la dimensión de su crecimiento y progreso será cualitativamente diferente bajo el dinamismo del nuevo ciclo expansivo.

Durante las tres primeras décadas del siglo XX, Lima fue el escenario de tres fenómenos cuya emergencia es consecuencia directa de la expansión

económica. En primer término, se constituirá en la principal beneficiaria de la política centralista de un Estado peruano que redefine sus roles, multiplica sus instituciones e incrementa la burocracia. En segundo lugar, el desplazamiento de parte importante de las elites regionales –de reciente constitución o de antigua data- que comienzan a fijar su residencia en esta ciudad. Y, en tercer término, la presencia de la modernidad transformando la cotidianeidad, las costumbres y el paisaje urbano.

En efecto, el crecimiento del Estado, la presencia de las elites regionales y la modernidad, convirtieron a Lima en la receptora privilegiada del gasto público, del capital generado por diferentes mecanismos de acumulación regional y los inventos e innovaciones del mundo recientemente industrializado. La presencia de estos capitales e inventos permitirá la diversificación de los bienes y servicios urbanos, irá cambiando la fisonomía social de la ciudad y el poder político ejercido desde Lima comenzará a tener una cierta escala nacional.

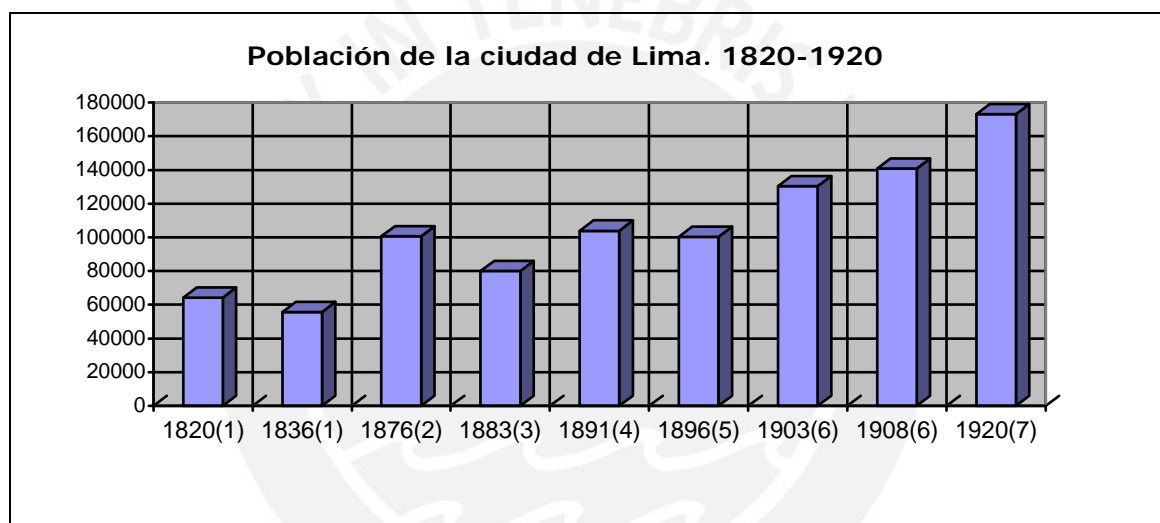
Como resultado de esta nueva coyuntura, el desarrollo de la capital tomará una velocidad y características sin relación con el resto de los centros poblados del país en términos del incremento demográfico, el crecimiento urbano, la rápida industrialización, la estructura ocupacional y la llegada de la modernidad. Sin embargo, el impacto de todas estas transformaciones que Lima vivió fue también diseñando un escenario de contradicciones y conflictos que de muchas maneras ayudó a que cristalice el motín de 1912 y que en parte lo explican. Por estas razones, concentraremos nuestra atención en algunos aspectos relevantes del conjunto de cambios que experimentó la ciudad, tratando de ver las rupturas que se generaron entre los siglos XIX y XX, entre una ciudad que a grandes rasgos podemos definir como

precapitalista y otra que comienza a transitar hacia una identidad diferente.

## 2.1 LA DEMOGRAFÍA DE LIMA

Por ser la capital de la república, Lima ha generado de manera periódica, a través de los gobiernos municipales o el Estado, estadísticas sobre su población. Esta información, entre el proceso emancipador y el término de la República Aristocrática, la hemos sintetizado en el siguiente gráfico:

**Gráfico No. 2.1**<sup>109</sup>



Como se puede apreciar en el gráfico, la demografía de la ciudad durante el siglo XIX tiene un comportamiento pendular, con una tendencia ascendente en el largo plazo. Dos razones explican estas oscilaciones: por un lado, Lima tiene aún una población premoderna, es decir caracterizada por un lento crecimiento debido a la presencia de unas tasas muy altas de

<sup>109</sup> Ver el anexo 12, donde se encuentran las cifras absolutas de este gráfico y las fuentes. Sobre las cifras que consignamos, conocemos los cuestionamientos que Paul Gootemberg ha hecho sobre la validez de los censos del siglo XIX. Sin embargo, es la única información con que contamos. Por ello creemos que pueden ser utilizados de manera referencial y tomarlos como cuantificaciones que nos dan proporciones aproximadas de grandes tendencias demográficas y no de magnitudes exactas sobre estas realidades.

mortalidad<sup>110</sup>; y, por otro, las muertes y los súbitos desplazamientos entre la ciudad y el campo debido a la inseguridad generada por el bandolerismo, las crisis políticas y los consecuentes enfrentamientos entre caudillos.

Veamos con mayor detalle las cifras que el gráfico reseña. El periodo de 1820-1836 se vive la etapa de crisis generada por la independencia, donde Lima perdió algo más del 12% de su población como consecuencia de la coyuntura de inestabilidad que generó la guerra y los enfrentamientos de la anarquía militar posterior.

El periodo entre 1840 y 1875 fue de un notable crecimiento económico exportador gracias al descubrimiento del guano. La rápida expansión económica y la relativa estabilidad política que trajo consigo, se vio reflejada en la población de la ciudad, pues esta prácticamente se duplicó, llegando a tener algo más de 100 mil habitantes.

El colapso de la explotación de nuestros fertilizantes naturales, a mediados de la década del 70, cerró el ciclo expansivo de la economía y nos reinstaló en viejas experiencias: anarquía política, guerra externa y guerra civil, que determinaron una nueva etapa de inflexión de la curva demográfica. En efecto, durante la Guerra del Pacífico Lima tuvo que militarizar a sus habitantes para la defensa, quienes experimentarán una dramática derrota y la ocupación chilena por casi tres años. Los costos demográficos fueron altos, ya que entre muertos y desplazados la ciudad perdió el 20% de sus habitantes hacia 1883.

Sin embargo, la recuperación demográfica de la post guerra fue sumamente rápida. El Censo de 1891 arroja la cifra de 103 mil habitantes, es

---

<sup>110</sup> La estadística municipal demuestra cómo en la mayoría de los años se tiene un crecimiento

decir, tan solo ocho años fueron necesarios para recuperar con creces la población de 1876. Sin duda, este resultado tiene parte de la explicación en el periodo de reconstrucción nacional iniciado por el segundo militarismo; pero también en las garantías y oportunidades que la ciudad ofrecía y la hacían atractiva al migrante en el contexto de la crisis que siguió a la guerra.

No obstante, esta etapa de recuperación fue interrumpida, brevemente por cierto, por el levantamiento de la alianza civil-demócrata que encabezaba Nicolás de Piérola, durante la coyuntura electoral de 1894. Lima estuvo sometida a los ataques de los insurgentes que tomaron la ciudad luego de dos días de combates en marzo de 1895. Las consecuencias demográficas las revela el Censo de 1896: la ciudad había perdido en poco tiempo, entre desplazados y fallecidos, 1700 muertos equivalentes al 3% de la población.

A partir del nuevo siglo, los flujos migratorios como consecuencia de la violencia social y política van desapareciendo del escenario colectivo y la población inicia una tendencia sostenida de crecimiento. El censo inacabado de Lima de 1903 dio cifras preliminares de 130 mil habitantes, cinco años después estas cifras totalizaban 140 mil, para pasar a 173 mil en 1920.

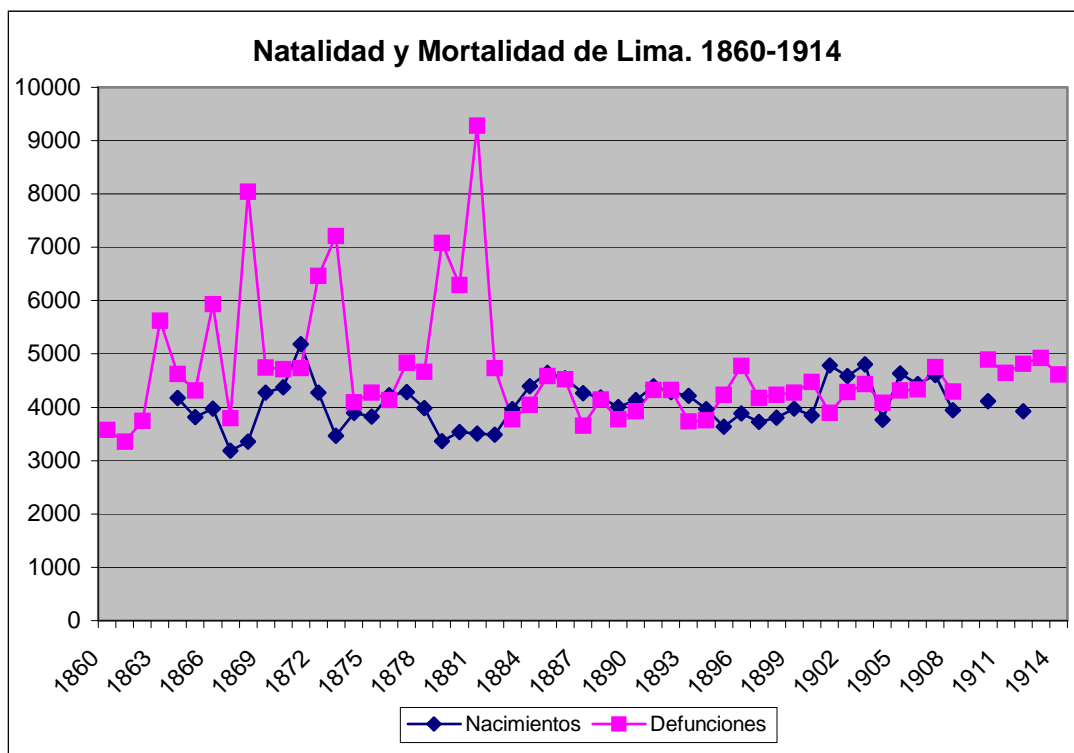
Sin embargo, cuando se revisan las estadísticas sobre natalidad y mortalidad para explicar el crecimiento de la población surge un cuadro paradójico, pues comprobamos que dichas variables continúan teniendo una gran similitud a las del siglo XIX. Lima se encuentra anclada a una demografía premoderna signada por cifras negativas de crecimiento, en donde las tasas de mortalidad superan, y pocas veces igualan, a las de natalidad. En el siguiente gráfico se encuentran las estadísticas municipales que confirman lo que

---

demográfico negativo. Ver el anexo 13.

venimos afirmando.

Grafico 2.2<sup>111</sup>



¿Qué razones explican tan alta mortalidad? Las cifras que manejamos corresponden al periodo 1884-1914<sup>112</sup> y nos brindan un panorama sobre la mortalidad por enfermedades evitables. De acuerdo con las Memorias de la Municipalidad de Lima, una “enfermedad evitable” es aquella causada por no respetar las normas de higiene básicas o que ha generado la defunción por no asistir a un centro hospitalario. Ellas explican más del 30% de las defunciones de la ciudad.

<sup>111</sup> Grafico elaborado con la información del anexo 13.

<sup>112</sup> Ver los anexos 14, que tiene cifras de 1884 a 1901; el 15, con información de 1902 a 1914; y el 16, donde hemos agregado las cifras de mortalidad por enfermedades evitables de los dos anteriores cuadros.

La enfermedad “evitable” que mayores decesos generó fue la tuberculosis con el 75.7%, y más de un tercio de la totalidad de los fallecidos de la ciudad<sup>113</sup>. El Censo de 1908 nos brinda una caracterización de esta enfermedad:

“la tuberculosis es una enfermedad social, alentada y mantenida por la miseria, la mala alimentación, los desórdenes de todo género – entre los que hace principal papel el alcoholismo- la estrechez de la habitación, la ignorancia y las variadas causas de orden social, que establecen jerarquías más reales y positivas que las razas misma.”<sup>114</sup>

Además de la tuberculosis, Lima era atacada por varias enfermedades endémicas que elevaban la mortalidad periódicamente. De esta manera, en 1885 hubo epidemia de viruela, que se repitió en 1891-92; en 1888-89 el sarampión; en 1892 la influenza, que se repite en 1900 cuando es popularmente denominada como el “abrazo de Romana”<sup>115</sup>; en 1902, nuevamente epidemia de viruela, que reaparece en 1907; y en 1903, la crisis de salubridad más importante de la época: la peste bubónica. Aparece en mayo en el molino Milne del Callao y en octubre son los primeros apestados en Lima, la enfermedad se prolongará hasta 1904<sup>116</sup>.

Son evidentes las malas condiciones de salubridad que tiene Lima y, tal vez, la mejor imagen que tenemos de la gravedad de la situación sea la reflexión de un estudioso de la sanidad, como era el Dr. Enrique León García, que en 1909 escribió:

---

<sup>113</sup> Abraham Valdelomar titulará uno de sus cuentos “La ciudad de los tísicos” y Luis Molina escribirá el vals “El tísico”; ambos describen una experiencia que abarcaba todos los sectores de la población e imprimía un sello a los limeños.

<sup>114</sup> Ministerio de Fomento. Dirección de Salubridad Pública. *Censo de la Provincia de Lima en 1908 (26.junio.1908)*. República del Perú. Lima: Imprenta de La Opinión Nacional, 1915. p.288.

<sup>115</sup> Expresión del rechazo popular a este miembro del partido Civil que había sucedido a Piérola en la Presidencia de la República.



Las cifras de esos cálculos son elocuentísimas y desconsoladoras: la cuarta parte de los que nacen fallecen antes de entrar en el segundo año de existencia; a los diez años ha desaparecido el 42% y solo la mitad de los nacidos alcanza a cumplir 23; la edad media es por lo mismo sumamente corta ¡26 años! (somos)... una nación (...) cuyos contados habitantes tienen las mismas posibilidades de morir que de seguir viviendo.<sup>117</sup>

Como establecen las cifras, la muerte era un hecho permanente en la vida de Lima de inicios de siglo XX. La estadística lo retrata: la mitad no son adultos y pertenecen al sexo masculino (51 o 52%); racialmente los que más se mueren son indios (35 a 40%), aunque solo sean el 20% de la población; provienen, la mayoría, de los cuarteles III y IV; viven en callejones e interiores bajos algo más del 30% y más de la mitad se mueren en hospitales<sup>118</sup>.

Sin embargo, pese a los altos niveles de mortalidad, la población de Lima creció algo más de 70% entre 1896 y 1920. Dos fenómenos explican el hecho. El primero, fue la migración china y japonesa. Entre los años 1903 y 1908 arriban al Perú cerca de 12 mil "amarillos" con contrato de trabajo en haciendas y que, cumplidos estos, se incorporan al pequeño comercio limeño en expansión<sup>119</sup>. Similar experiencia tendrán los japoneses, cuyo primer grupo de 790 emigrados llegó al Perú en 1899, iniciando un flujo demográfico que se extenderá hasta 1936. Estas dos colonias se convertirán en las más numerosas del país y la mayoría de sus miembros establecerán sus negocios en Lima.

El segundo, fue la reactivación de la migración interna tanto de los departamentos del interior como del agro limeño con dirección a la capital. En cuanto a la presencia en Lima de población originaria de otros departamentos,

---

<sup>116</sup> Ver: CUETO, Marcos. "La Ciudad y las Ratas: La Peste Bubónica en Lima y en la Costa Peruana a Comienzos del Siglo Veinte." *Histórica*. 15(1991):1-26.

<sup>117</sup> LEÓN GARCÍA, Enrique. *Las razas en Lima*. Lima: Tesis UNMSM. 1909. p.50.

<sup>118</sup> La mayoría de los hospitales estaban en manos de la Beneficencia Pública de Lima, y atendían al 80% de los pacientes de la ciudad. La atención, en gran proporción era gratuita.

no tenemos indicios en la información censal, pero sí un testimonio y dos evidencias puntuales. Al realizar el ingeniero Ricardo Tizón y Bueno su estudio sobre el plano de Lima, sostiene a propósito de la expansión urbana de la ciudad:

“la inmigración que llamaremos de provincia, producida por la atracción que ejerce la capital sobre familias residentes en los departamentos; pero ella parece compensada con el establecimiento a su vez de muchas familias en los lugares cercanos a Lima.”<sup>120</sup>

Es decir, era evidente para los contemporáneos el fenómeno de la migración provinciana y el desplazamiento hacia el sur de algunas familias de limeños. En cuanto a las evidencias: la primera, es la información de los heridos callejeros en los violentos sucesos que determinaron el ascenso de Billinghurst, donde, de los 36 heridos registrados en el hospital Vittorio Emmanuel II, solo 12 habían nacido en Lima, uno en Italia, uno sin información y 22 –el 61.1% de la muestra- provenían de otros departamentos. La segunda, corresponde a la estadística de los alumnos de la universidad de San Marcos, donde los de origen provinciano eran las siguientes: 1901: 52%, 1905: 65%, 1910: 64%, 1915: 65%, 1917: 66% y 1919: 67%<sup>121</sup>. Ambas evidencias son una muestra temprana de una tendencia que a partir de la década de 1940 será un fenómeno masivo.

En cuanto al espacio rural de Lima<sup>122</sup>, este se encontraba conformado por

---

<sup>119</sup> CISNEROS, Carlos. “Monografía del departamento de Lima”, *En: Boletín Geográfico de Lima*. Lima, junio-1910, t.26, p.181.

<sup>120</sup> TIZÓN Y BUENO, Ricardo. *El Plano de Lima*. Lima: Imprenta del Centro Editorial p.53.

<sup>121</sup> CUETO, Marcos. *La reforma universitaria de 1919. Universidad y estudiantes a comienzos de siglo*. Lima, Tesis para optar el grado de Bachiller. PUC, 1982.

<sup>122</sup> La descripción está basada en la información de GARLAND, Alejandro. *El Perú en 1906*. Lima: Imp. La Industria. p.96-100.

15 valles<sup>123</sup> con 8 comisarías, donde se localizaban 176 fundos. Estas propiedades ocupaban un territorio de 21 mil hectáreas de cultivos y 14 mil de monte. Además había tres “aldeas insignificantes”: Lurigancho, Ate y Surco; una población de reciente data, Magdalena del Mar; y tres balnearios: Miraflores, Barranco y Chorrillos, este último con una población marginal denominada Alto Perú, que se ubicaba a las faldas del Morro Solar y se dedicaba a la pesca.

Sobre este espacio en la periferia de Lima, las cifras de los censos nos muestran que de los 20,636 habitantes que tenían 1876, en 1908 solo existían 17,482, para elevarse a 19,358 en 1920<sup>124</sup>. Se había venido dando un desplazamiento de la población rural y esta es una característica importante de la demografía de Lima que ayuda a entender su crecimiento urbano, y cuya explicación está asociada a varias razones.

En primer lugar, por el nivel de los ingresos. En 1878, sostiene Carlos B. Cisneros, se pagaba 1.2 soles por jornal y en 1910, este oscilaba entre 0.8 y 1.2<sup>125</sup>. Por su parte, Pedro E. Paulet, nos dice que en 1878 se paga por jornal con 1 sol de 48 peniques, mientras que en 1910, el sol es de 24 peniques<sup>126</sup>. Ambos autores sostienen que el ingreso rural se había reducido o en el mejor de los casos era el mismo en un periodo en el que el costo de vida –como veremos páginas adelante- se había elevado.

En segundo término, jugó un papel importante en la reducción de la

---

<sup>123</sup> Es una exageración este número. Lima solo tiene los valles del Rímac, Chillón y Lurín. Pero, la administración estatal de estas áreas las divide por los ríos, riachuelos y ramales existentes, con lo cual terminan siendo: Carabayllo Alto y Bajo, Piedra Liza, Bocanegra, Lurigancho Alto y Bajo, Ate Alto y Bajo, Surco Alto y Bajo, Miraflores, Magdalena, La Legua, Lurín y Pachacamac.

<sup>124</sup> Censos de 1876, 1908 y 1920.

<sup>125</sup> CISNEROS, Carlos B. "Monografía del Departamento de Lima". En: *Boletín Geográfico de Lima*. p.142.

población rural, el ineficiente uso de suelos y del recurso hídrico, y el proceso de concentración de tierras por parte de los grandes propietarios:

"...la mala distribución de las aguas de regadío; la concentración de la propiedad en manos de latifundios por compra a los indígenas de lotes de terrenos cansados por larga explotación agrícola, y una irrigación mal entendida que lava los terrenos en vez de enriquecerlos por depósitos de limo..."<sup>127</sup>

Pese a las evidencias de la reducción de la población rural de Lima que hemos venido argumentando, uno halla cifras que generan interrogantes sobre este proceso. Esto es lo que ocurre cuando se observa el rubro de "profesionales"<sup>128</sup> en "Agricultura y Ganadería" de los censos de 1876 y 1908<sup>129</sup>. Aquí uno encuentra que en términos absolutos se pasa de 629 profesionales en 1876 a 2,242 en 1908, y que este rubro es el que tiene la mayor tasa de crecimiento: 256%<sup>130</sup>. La aparente contradicción con el despoblamiento rural de Lima, reside en que los que trabajan en el agro limeño –de manera permanente o periódica- viven en la ciudad. Esto explica también, porqué en algunas informaciones sobre empleo podemos encontrar que se consigna "labrador-albañil" o "leñador-pintor", pues muchos trabajadores combinaban labores en los fundos cercanos a la ciudad con trabajos estrictamente urbanos<sup>131</sup>.

Finalmente quisiéramos concluir esta sección señalando que, a inicios del XX, Lima comienza a romper con los ciclos de alta mortalidad y comienza a estabilizarse la población. Esta tendencia se sostiene en la caída de la

<sup>126</sup> PAULET, Pedro E. *Directorio anual del Perú*. Lima: Imprenta del Estado. p. 110.

<sup>127</sup> CISNEROS, Carlos B. *Idem*.

<sup>128</sup> Se considera "profesional" a la persona que tiene un trabajo reconocido en la clasificación del censo, y no aquella que tiene estudios universitarios.

<sup>129</sup> Ver el anexo 17.

<sup>130</sup> El desarrollo de este sector se debe a que parte importante de los 176 fundos que rodean la ciudad, se especializan en cultivos de exportación que da importantes ganancias. El resto de fundos o se urbanizan –sobre todo los limitrofes con la ciudad- o se especializa en abastecer a Lima de lo necesario, que con la menor competencia se convierte en un negocio muy rentable.

población rural y en la migración tanto externa como interna. Todo lo cual nos revela la conversión de Lima en un nuevo polo de atracción que responde a su inserción en el nuevo ciclo de expansión económica.

## 2.2 LA EXPANSIÓN URBANA DE LIMA

La ciudad de Lima conservó hasta el gobierno de Balta (1868-1872) su diseño espacial colonial<sup>132</sup>. En efecto, las murallas terminadas de construir en 1687 establecieron un límite físico a la expansión urbana y la mantuvieron como una ciudad-campo, es un recinto amurallado existían paseos, molinos, chacras y huertas. Con los cambios que el impulso económico guanero generó, la ciudad recién pudo comenzar a transformar aquella fisonomía.

Las murallas fueron derruidas en 1870 y Lima pudo ampliar sus horizontes hacia los pueblos del sur (Miraflores, Barranco, Surco, Chorrillos y Magdalena Vieja) y el oeste (Callao), e iniciar su expansión. Sin embargo, el colapso de la explotación guanera y la Guerra del Pacífico<sup>133</sup> obligaron a posponer los proyectos hasta la década de 1890.

De esta manera, a fines del siglo XIX y bajo el impulso de la expansión económica que experimenta el país y las exigencias de la nueva escala demográfica que la ciudad alcanza, la capital iniciará su modernización con un conjunto de transformaciones en su tamaño y morfología urbanos, así como en la renovación de los servicios públicos básicos, la extensión de su cobertura, la instalación del servicio eléctrico y la implementación de un nuevo transporte

---

<sup>131</sup> Como por ejemplo, informes policiales, hospitalario o de reclutamiento.

<sup>132</sup> En el anexo 18 hemos reunido varios mapas de Lima, donde recorreremos visualmente la historia urbana de Lima entre el siglo XVIII e inicios del siglo XX.

<sup>133</sup> Es paradójico que las murallas construidas para defender a la ciudad del ataque de piratas o indígenas, nunca sirviera para esta fin; y, cuando más se las necesitó –Campana de Lima en enero de 1881- estas ya no existían.

ciudadino

En términos urbanísticos se abren nuevas avenidas como La Colmena, Alfonso Ugarte y Grau; se inauguran espacios públicos como las Plazas Grau, Bolognesi y el Paseo Colón; empresas urbanizadoras inician la conquista de nuevas áreas para la ciudad; la Plaza Mayor de Lima, que había sido el centro de la ciudad, comienza a perder su rol y nuevos espacios comienzan a alcanzar protagonismo<sup>134</sup> en la cotidianeidad de la ciudad.

Prueba de los nuevos usos y valoraciones que emergen en esta etapa de expansión de la ciudad, son por ejemplo: el traslado de parte de la elite a los balnearios del sur o a los nuevos barrios que surgen en la periferia del viejo casco urbano; el Jirón de la Unión -eje de la Plaza mayor hacia el sur- se convierte en el centro de la vida social y comercial desplazando a la vieja calle de Judíos; y el nuevo barrio de La Victoria termina estigmatizado como barrio de pobres, prostitutas y delincuentes por los contemporáneos.

Como veníamos señalando, Lima reorientó su crecimiento en dirección del mar. Esta nueva perspectiva se desarrolló sobre la base de cinco centros de expansión: La Victoria, con dos barrios -La Victoria y La Cerámica- de 35 hectáreas; El Chirimoyo en la antigua huerta del mismo nombre en los Barrios Altos, con 15 hectáreas; La Colmena con 10 hectáreas; Paseo Colón con 20 hectáreas; y La avenida de la Unión (carretera al Callao) con 15 hectáreas<sup>135</sup>.

Los siguientes dos gráficos –el 2.3 y el 2.4- dan cuenta de esta evolución. El primero, nos reseña el itinerario que siguió la ciudad en cuanto al número de hectáreas que fue adicionando a su espacio urbano. Y el segundo, da cuenta de la

---

<sup>134</sup> Sobre el surgimiento de nuevos espacios públicos y el rol que la colectividad le va asignando, ver un interesante análisis en: AGUILA, Alicia del. *Callejones y mansiones*.

evolución de la relación entre los habitantes y su espacio y como la expansión iba respondiendo, también, a la presión demográfica.

Gráfico 2.3<sup>136</sup>

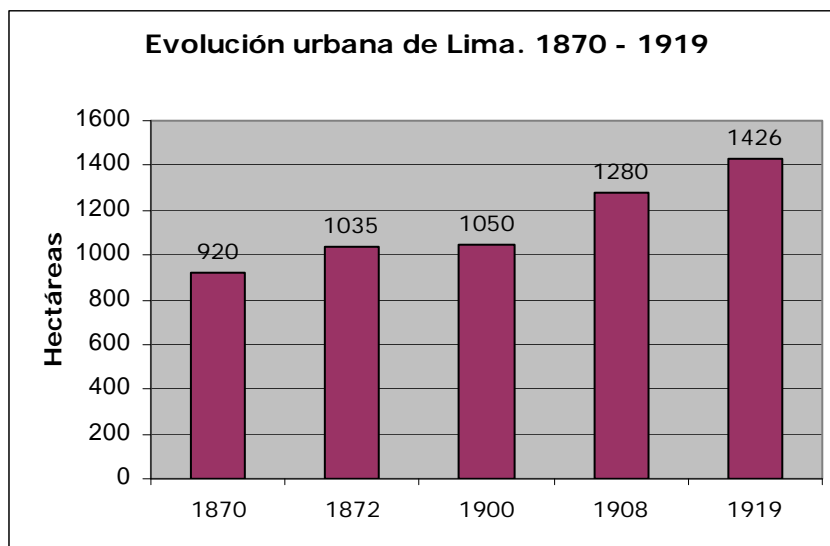


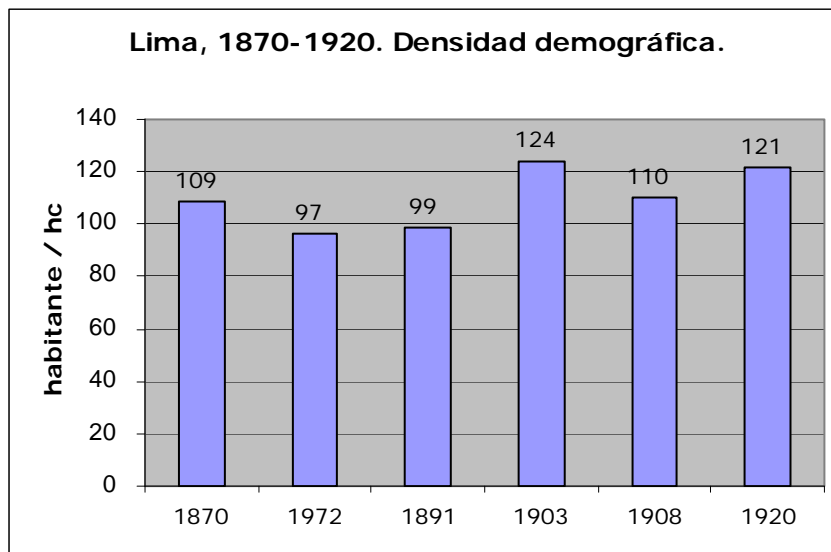
Gráfico 2.4<sup>137</sup>

*Espacios de opinión pública y redes sociales y políticas en la Lima del 900.* Lima: Fondo Editorial de la PUCP, 1997.

<sup>135</sup> TIZÓN Y BUENO, Ricardo. *El Plano de Lima*. Lima: Imprenta del Centro Editorial, 1916. p.50.

<sup>136</sup> Elaborado sobre la base de la información de: TIZÓN Y BUENO. *El Plano de Lima*. p. 48-50.

<sup>137</sup> Elaborado sobre la base de la información de: TIZÓN Y BUENO. *El Plano de Lima*. p. 48-50 y la información demográfica del Anexo 12.



Con esta expansión la ciudad<sup>138</sup> no sólo ocupó sus áreas rurales aledañas, sino que obligó a replantear el sentido de su vieja estructura colonial. De esta manera, el desplazamiento de población a las nuevas urbanizaciones fue generando espacios en la vieja ciudad que rápidamente fueron hacinándose y atomizándose por la ocupación popular, o derruyéndose para dar paso a nuevas edificaciones signos de la nueva prosperidad.

Pero esta expansión no fue espontánea ni contó con la planificación del gobierno municipal, pues estuvo en manos de varias compañías urbanizadoras creadas a fines del siglo XIX. Estos son los casos, por ejemplo, de la Compañía "La Colmena" y la Compañía "La Victoria". La primera, compró chacras y casas, extendiendo la avenida de este nombre hacia Santa Catalina, e inició la construcción en estos terrenos de viviendas para "las clases obreras y medias".

Pero, el alto costo de los materiales convirtió la avenida en zona de residencia de familias de la elite oligárquica -como la familia Larco Herrera- y de

<sup>138</sup> Ver Anexo 19, donde hemos reproducido el mapa de Lima hecho por la Municipalidad para 1912.



funcionarios extranjeros. La segunda, adquirió la "chácara" de este nombre y la vendió a particulares sin realizar gran inversión. En 1911 este barrio no tenía agua potable ni canalizadas sus acequias, y recientemente se la había pavimentado y dado alumbrado y baja policía.

Dávalos y Lissón al tratar las nuevas dimensiones de la ciudad en 1907 y ver el rol de las urbanizadoras, afirma que el caso del barrio de La Victoria, caracterizado por ser de "vagabundería, de ladrones y de prostitución." ha sido una estafa, ya que:

"...por conveniencia propia pudo la empresa urbanizadora haberse entendido con la municipalidad de Lima. Tal vez esta consideración y algún arreglo para pagar por mitad ciertos servicios, hubieran dado el agua y la luz sin las cuales no se puede vivir. Procedió sola, como que su único afán, y lo consiguió, fue vender terreno de chácara a precio de terreno urbano"<sup>139</sup>.

Señala que "el barrio de la Victoria es de lo más anodino que hay en materia de urbanización. Comenzó como negocio, sigue como tal y concluirá por desastre"<sup>140</sup>. Además, caracteriza al sector empresarial que es propietaria de esta compañía, de rápido enriquecimiento y pocos escrúpulos, y compuesto por: "las buenas gentes de Lima que, en cuestiones de urbanización por ese entonces, entendían lo que hoy entienden sobre las ventajas de comprar acciones a nuestro trust criollo, se lanzaron a negociar terrenos"<sup>141</sup>

En este proceso de expansión, la municipalidad de la ciudad tuvo una pequeña participación: prolongó la Av. 9 de Diciembre y creó la plaza Bolognesi. De esta manera abría una nueva posibilidad de expansión en dirección al pueblito de Magdalena Vieja y del balneario de San Miguel.

---

<sup>139</sup> DÁVALOS Y LISSÓN, Pedro. *Lima en 1907*. Lima: Librería e Imprenta Gil, 1908. p.68-69.

<sup>140</sup> Idem. P.67-68.

<sup>141</sup> Idem. p.68.

Paralelamente al negociado que implicaron las urbanizadoras, estas impulsaron la expansión de la ciudad a costa del productivo agro del valle de Rímac<sup>142</sup>, iniciando el lento proceso de su desaparición con la consiguiente elevación de los precios de los bienes rurales en la ciudad. Para graficar esta expansión de Lima sobre su área rural hemos escogido varios mapas de la ciudad que se encuentran en los Anexos 18 y 19. Es importante ver el mapa de la Municipalidad de Lima de 1912, donde hay una línea estableciendo los límites urbanos de 1901.

### 2.3 EL MERCADO DE TRABAJO Y LA TEMPRANA INDUSTRIALIZACIÓN

Un aspecto central de la expansión y modernización de Lima a inicios del siglo XX, fue el proceso de industrialización y su impacto sobre el mercado laboral. Desgraciadamente no contamos con una buena síntesis industrial para las primeras décadas del siglo pasado<sup>143</sup>, pero tenemos padrones municipales y matrícula de patentes, que nos brindan suficiente evidencia de este proceso y con criterios de clasificación homogéneos.

En términos globales, el sector industrial limeño en 1890 estaba constituido por 80 empresas y fábricas, que sumaban 126 para el periodo de la matrícula de 1908-12<sup>144</sup>. Es decir, en algo más de dos décadas, estos establecimientos industriales habían crecido en 57.5% y para 1918 lo harán en 216.3%. Esta

---

<sup>142</sup> Durante los años previos a la conquista, la costa central del Perú, era el área con mayor población del Tawantisuyu y el valle del Rimac uno de los de mayor área cultivada. Ver Noble David Cook. *Demographic Collapse: Indian Peru, 1520-1620*. Cambridge University Press, 1981.

<sup>143</sup> Es cierto que tenemos de Alejandro Garland sus *Reseña Industrial del Perú* (1902) y la *Reseña Industrial del Perú en 1905*, pero ambas tienen criterios de clasificación no explicitados. La lectura de estos impresos nos hizo evidente que el autor fue muy poco riguroso en su selección y por ello preferimos utilizar fuentes oficiales que se organizaban para el control fiscal.

<sup>144</sup> Ver los anexos 20 y 21.

coyuntura de expansión exportadora también generó óptimas condiciones para las empresas que tenían como objetivo el mercado interno. En efecto, hubo una caída del precio de la plata que encareció los bienes que ofertaba el mercado internacional, lo que aunado a los aranceles altos determinó la alta rentabilidad en el sector<sup>145</sup>.

Dentro de las industrias que más desarrollo alcanzaron, tenemos la rama textil. Esta se destacó tanto por su número como por constituir sus trabajadores parte del naciente movimiento sindical que se gestaba por estos años. Este sector productivo surgirá tempranamente, pues ya desde 1871 venía funcionando la fábrica de tejidos Vitarte y desde 1889 Santa Catalina, a las cuales, entre 1895 y 1905, se les unen las primeras cinco fábricas de tejido de algodón: San Jacinto, La Victoria, El Progreso, La Bellota y El Inca. Todas ellas dedicadas principalmente a producir para el mercado interno.

A continuación del sector textil destacaron las fábricas únicas<sup>146</sup>, las fábricas de aceite, de colchones, de pavimento y los molinos e industrias de fabricación de fideos o “fideleras”. Si bien la cuantificación de empresas es una manera de medir el impacto que tienen sobre una economía, no es menos importante la información fiscal que las matrículas brindan.

En efecto, las matrículas constituyen el padrón de contribución empresarial donde el Estado establece imposiciones de acuerdo a sus indicadores y/o percepción del éxito que van alcanzando las empresas. De esta manera, síntoma claro del crecimiento económico es la mayor recaudación fiscal, pese a que el

---

<sup>145</sup> R. Thorp y G. Bertram señalan que el éxito de este periodo se explica porque se articuló el crecimiento exportador a la diversificación económica y la industrialización. Ver: *Perú 1890-1977: crecimiento y políticas en una economía abierta*. Lima: Mosca Azul Editores, 1985. p. 51-52.

<sup>146</sup> Las “fábricas únicas” eran empresas únicas en su género, que el fisco les aplicaba un imposición exclusiva. Ver Anexo 22.

número de empresas disminuya. Lo que sucede es que la oferta y la demanda de un sector puede incrementarse, mientras el número de empresas se reduce, ya que el mercado elimina a los menos eficientes<sup>147</sup>.

En el cuadro siguiente se encuentra ejemplificado lo que venimos comentando. Tenemos dos momentos a inicios de siglo XX de la imposición fiscal, con los resultados por sectores empresariales. Ellos expresan en la última columna los niveles de rentabilidad mínimos a partir de cómo crece la presión fiscal. Sin duda, todos estos sectores han logrado un importante éxito económico, al alcanzar niveles de rentabilidad que oscilan entre 41.2% y 221.3%.

**Cuadro 2.1**<sup>148</sup>

Matrícula de algunos sectores empresariales de Lima	Cuota	Cuota	Crecim %
	Semest. 1902-06	Semest 1908-12	
Compañías de Seguros de Lima.	4,139.0	7,050	70.3
Instituciones Financieras.	18,512.7	59,487	221.3
Fábricas de aserrar y depósitos de madera	1,275.0	1,800	41.2
Molinos y Fidelerías	1,290.0	1,950	51.2
Empresas Únicas de Lima.	14,158.5	30,740	117.1
Casas de comercio importadoras y de venta al por mayor	24,170.0	47,285	95.6
<b>Total</b>	<b>63,545.2</b>	<b>148,312</b>	<b>133.4</b>

Por lo argumentado, nos parece evidente que Lima a inicios de siglo experimentó un importante crecimiento industrial y empresarial, que fue sustentado por los altos niveles de rentabilidad que demuestra la presión fiscal.

El crecimiento de las industrias nos muestra además, la orientación de los cambios que impulsará a nivel de la composición laboral de la ciudad. En efecto,

<sup>147</sup> Ver los anexos 23 y 24.

<sup>148</sup> Elaborado con la información de los Anexos 20, 21, 22, 23 y 24.

un aspecto revelador del incremento demográfico de Lima ya señalado, es el de su conversión en un polo de atracción de fuerza laboral. Si bien la ciudad estaba muy ligada a lo rural, al autoconsumo y a la producción artesanal, con la industrialización y el desarrollo primario exportador, su faz fue cambiando a parcialmente manufacturera.

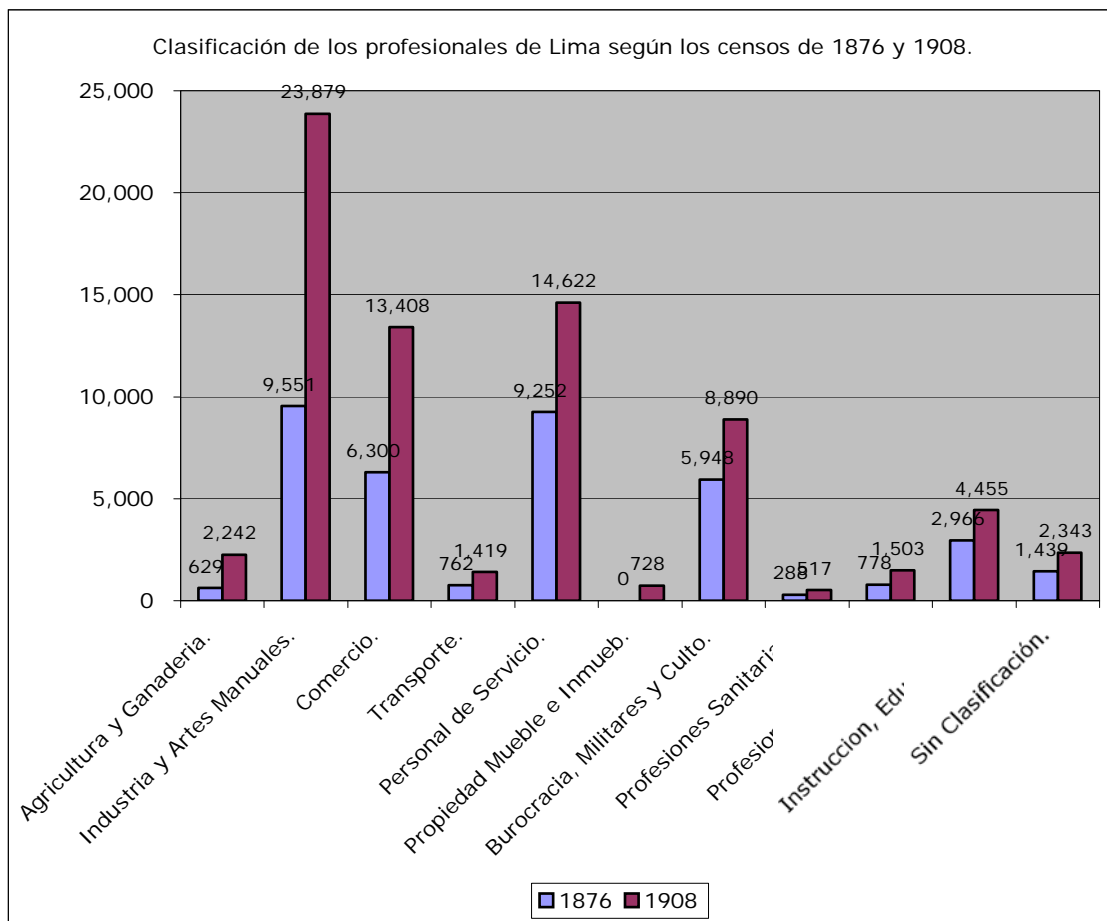
Confirman lo dicho las cifras de la clasificación comparada de “profesionales” contenida en el Anexo 17 y que expresa el siguiente Gráfico. Allí consta que Lima incrementó su fuerza laboral en 95%, mientras la población total solo creció en 40%. Si vemos las estadísticas de manera sectorial, las profesiones que tienen mayor peso relativo son los pertenecientes a las industrias y artes manuales<sup>149</sup>, el personal de servicios y el comercio. Estos sectores, en 1876, significaban al 66% de los trabajadores de la ciudad y en 1908 al 70%. Aparentemente no hay grandes cambios en términos relativos. Sin embargo, las cifras absolutas nos dan la magnitud que estaba tomando en Lima la expansión económica: en 1876 se encontraban en estas “profesiones” 25 mil trabajadores, mientras que en 1908 llegaba a los 51 mil.

### Gráfico 2.5<sup>150</sup>

---

<sup>149</sup> Lo componen maestros artesanos, artesanos y operarios. Ver el anexo 25.

<sup>150</sup> Ver el anexo 17.



El cuadro de profesiones liberales y sanitarias<sup>151</sup> constituye otro indicador del cambio que venían efectuándose. Las matriculas revelan como se había incrementado en 35% el número de oficinas de profesionales y como éstos, entre los censos de 1876 y 1908, se incrementan en 71.8%. Sobre las profesiones en relación con la modernidad llama la atención el incremento de los ingenieros: de 65 a 256; los contadores, que de no existir en 1876, pasan a ser 153 en 1908. Igualmente, hay dos profesiones que hay que destacar. En primer lugar, los músicos y artistas, que de ser un número importante en 1876: 319, en 1908 son 489 más 41 profesores de música, revelador del espacio que iba ganando la

<sup>151</sup> Ver el anexo 26.

"diversión"<sup>152</sup>. En segundo término, se encuentran los periodistas, que en 1876 se registran a 7 y en 1908 son 66. Señal del grado de profesionalización y del desarrollo de la opinión pública, fenómeno imprescindible de la modernidad.

## 2.4 LAS CONDICIONES MATERIALES DE EXISTENCIA: VIVIENDA Y COSTO DE VIDA

En 1907 la Dirección de Salubridad publicó un informe sobre la "Higiene de las habitaciones"<sup>153</sup> en Lima, donde se concluía que el 74.6% de la población vivía en condiciones "insuficientes" o "superpobladas". Y que del total de edificaciones, en promedio por distrito, el 24.8% eran callejones, el 19.2% casas de inquilinato, el 5.4% tiendas, y que el 41.1% eran casas.

Los datos informan de la gravedad de la situación, pero no dan cuenta claramente del año al que pertenecen. Este informe fue ordenado por el gobierno en 1904, la información demográfica pertenece al censo inconcluso de 1903, y no sabemos si los datos de vivienda son del mismo censo o si se fueron reuniendo hasta su publicación.

Para 1908, tenemos nueva información sobre la situación de las viviendas de la ciudad proporcionada por el censo, que confirma lo dramático de la situación. El 75.1% de la población habitaba en viviendas "superpobladas" e

---

<sup>152</sup> En *Varietades* del 9 de septiembre de 1912, se publica un artículo titulado "Teatros y carpas" que informa sobre todos los locales, además de los oficiales, donde se representan obras a lo largo de la semana. Estos son: Teatrito de la caridad, teatrito de la penitenciaría, el cinematógrafo, el cine-teatro, el cine popular, el cine Gaumont, el de Buenos Aires y el cine de la Palma. El artículo agrega que estos locales tienen una gran actividad y concurrencia, ya que la población está acostumbrada a que un evento escolar termina con una "piecita escénica", que toda colecta benéfica o patriota tenga siempre una "función teatral", y que "los obreros no celebran sus fiestas institucionales sin una producción de arte dramático". p. 1102-1104.

<sup>153</sup> Dirección de Salubridad Pública. "Higiene de la habitación". En: *Boletín Geográfico de Lima*. Junio de 1910. tomo 26. p.181. Ver anexo 27.

"insuficientes"<sup>154</sup>. Ante la gravedad de la situación, en 1910 la Municipalidad de Lima otorga casas de interés social a obreros. Billinghamurst -alcalde de la ciudad en ese momento- intentó paliar la situación con un proyecto de "casas populares", pero con el término de su gestión edilicia el proyecto fue olvidado.

En 1913, la Municipalidad de Lima realiza un nuevo informe sobre la situación de la vivienda. Sabemos que se considera insuficiente aquella vivienda donde se aloja más de una persona por habitación y esta es la situación de más del 80% de la población<sup>155</sup>. ¿Dónde viven estos "mal alojados"? Las casas de inquilinato, los interiores y los callejones son los que los albergaran.

La comparación de los tres informes municipales que hemos presentado, arrojan como conclusión que, en la década de 1903 a 1913, la situación de la vivienda en Lima muestra niveles muy agudos de deterioro. Que parte de la explicación sea el incremento poblacional es rápidamente visible. Pero también es cierto que los costos de construcción eran altos, que muy pocos se planteaban la posibilidad de ser propietarios urbanos y que existía una gama bastante amplia de alquileres para todo nivel de ingreso, que permitía posponer cualquier decisión de compra. Para graficar lo dicho, revisemos los alquileres con el número de familias en cada nivel, que nos brinda el Censo de 1908:

### Gráfico 2.6<sup>156</sup>

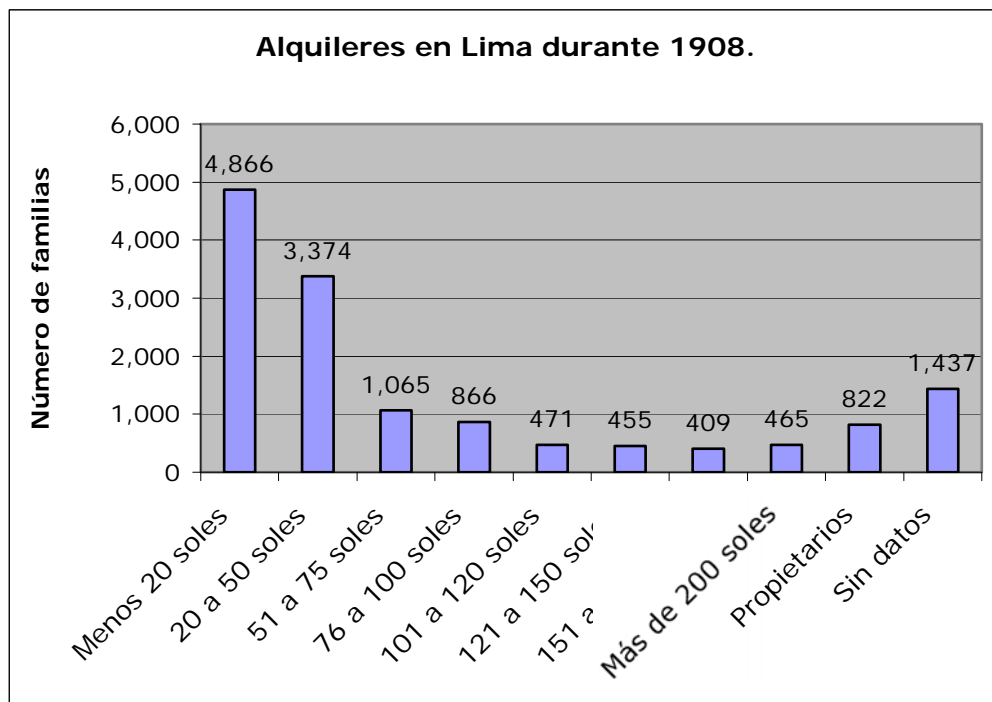
---

<sup>154</sup> Ver anexo 28.

<sup>155</sup> Ver anexo 29.

<sup>156</sup> Ministerio de Fomento. *Censo de la Provincia de Lima en 1908 (26. junio. 1908)*. República





En términos relativos, solamente el 5.7% de las familias limeñas vive en casa propia; los que menos pagan unidos a los sin datos -que es probable que pertenezcan a este grupo- constituyen el 43.3% de las familias, que son los que definitivamente viven de manera paupérrima. Les siguen un 23.7% de pobres que pagan entre 20 y 50 soles y de allí la escalonada clase media que no llega a ser propietaria.

Es claro que el acceso a la propiedad en Lima era un hecho sumamente difícil y que la gran mayoría de los habitantes de la ciudad viven hacinados, en viviendas muy deterioradas, en pésimas condiciones de salubridad y no siendo propietarios. Todas estas son razones suficientes para que el negocio de la renta urbana floreciese y generase en algunos miembros de la elite peruana

---

del Perú. Dirección de Salubridad Pública. Lima: Imprenta La Opinión Nacional, 1915.

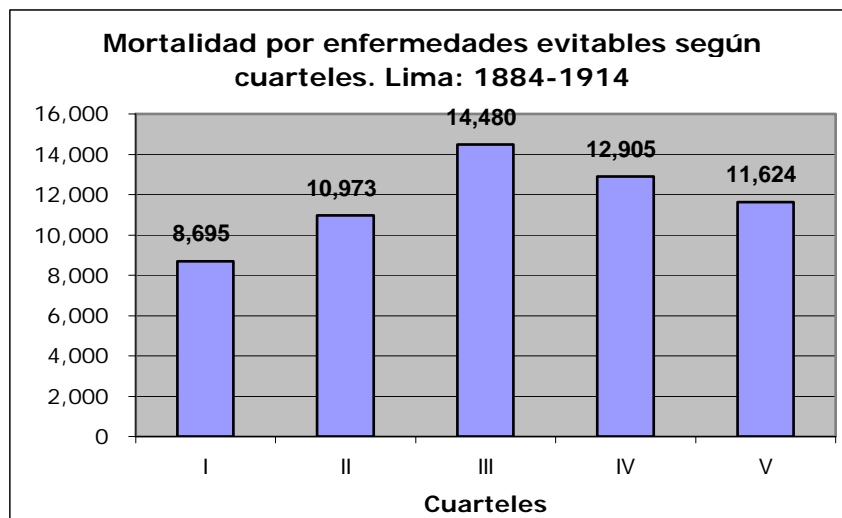
importantes niveles de acumulación.

Un último aspecto de la vivienda que queremos tocar es el de la infraestructura urbana de agua y desagüe. Lima tenía agua potable proveniente del reservorio de la Atarjea, donde existían pozos de filtraciones, galerías y pozos tubulares. Completaban la dotación de agua varios acequiones, como el de Huatica, Matute, Matienzo y Piedra Liza, que surcaban la ciudad canalizados en su mayor parte. El incremento poblacional y el del espacio urbano hizo que la infraestructura existente fuera insuficiente y que en los primeros años de este siglo se realizaran diferentes proyectos para implementar mejoras<sup>157</sup>.

El sistema de alcantarillado de Lima provenía de la colonia o de mediados del XIX, se encontraba en malas condiciones y no tenían sistema de ventilación. La gran mayoría de casas tenía un botadero o desagüe que desembocaba en acequias o directamente en el río Rímac, de donde muchas familias tomaban el agua que les faltaba, dando lugar a las pésimas condiciones de salubridad pública que Lima tenía. Por otro lado, en los cuarteles populosos como el tercero (Barrios Altos), el quinto (Rímac) o el cuarto (vecino de La Victoria), muchos acequiones no estaban canalizados y menos los albañales (desagües), dando lugar a la insalubridad y a que sean los distritos de mayor mortalidad por las enfermedades “evitables”, como evidencia el siguiente gráfico.

---

<sup>157</sup> El más importante fue el de los pozos artesianos.

Gráfico 2.7<sup>158</sup>

En cuanto a los servicios higiénicos en barrios populosos, estos eran inexistentes y de allí la protesta de Dávalos y Lisson en 1907:

"...¿no se ha dado cuenta la dirección de salubridad que todas las calles de la ciudad se hayan convertido en miaderos públicos? ¿o cree que es compatible con la higiene urbana la fermentación de esas deyecciones, los miasmas pestilentes y nocivos que se levantan en las horas en que el sol caldea las piedras del pavimento..."<sup>159</sup>

Los cambios que Lima experimentó fruto del crecimiento económico también tuvieron sus efectos en el costo de vida y la capacidad de consumo de la población. Como ocurre en todo ciclo de expansión económica por crecimiento de las exportaciones, los nuevos ingresos generarán el incremento de la masa monetaria que impulsará la tendencia positiva de los precios. Como todos los sectores sociales no se benefician de la misma manera con la nueva riqueza, algunos mantendrán su consumo, o incluso lo van a elevar –aquellos sectores directamente vinculados a las exportaciones exitosas-; mientras otros verán como

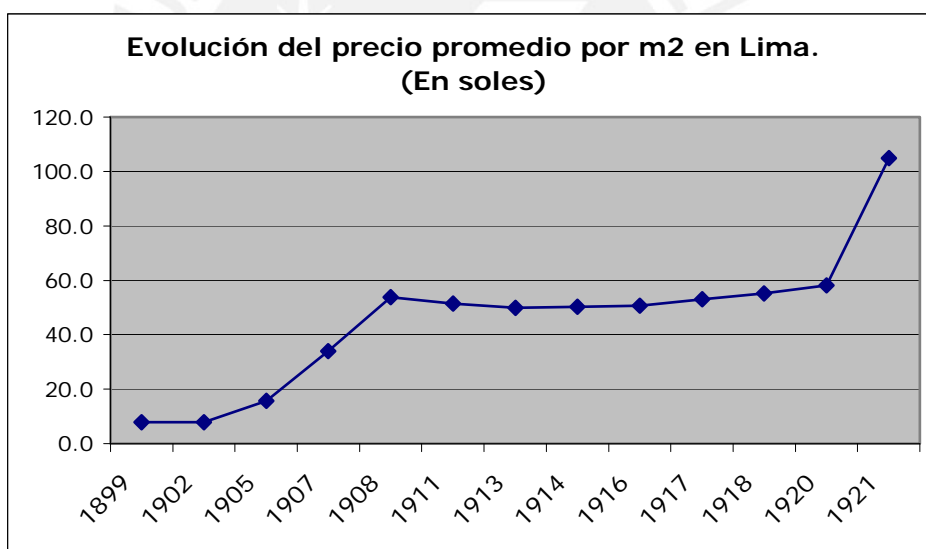
<sup>158</sup> Gráfico elaborado con la información de los anexos 14 y 15.

<sup>159</sup> DÁVALOS Y LISSÓN, Pedro. *Lima en 1907*. Lima: Librería e Imprenta Gil, 1908. p.53.

su capacidad de consume se reduce.

Por ello, un primer tema a abordar es la dimensión de los cambios en los precios a lo largo del periodo. Para ello vamos a explorar tres aproximaciones al comportamiento de los precios para poder caracterizarlo. Una primera, es el itinerario de los precios de los terrenos de Lima entre 1899 y 1921. Hemos elaborado un promedio agrupando el precio del m<sup>2</sup> por cuarteles y luego sacando un promedio general. El resultado de este ejercicio se puede apreciar en el siguiente gráfico:

Gráfico 2.8<sup>160</sup>

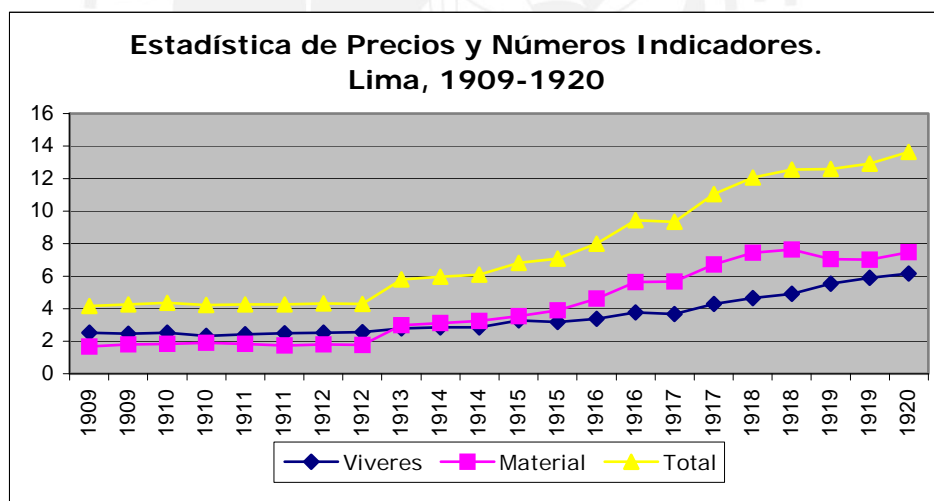


El Gráfico 2.8 establece tres coyunturas de precios. La inicial, entre 1899 y 1908, de un acelerado ascenso de los precios que permite que este se multiplique por más de seis veces. Etapa de intensa actividad de las urbanizadoras y de revalorización de la propiedad urbana. Una segunda, entre 1908 y 1920, donde hay un proceso de desaceleración y estabilización de los precios, con breve etapa

de caída –gobierno de Guillermo Billinghurst- donde la oscilación de los precios irá de 53 a 58 soles el m<sup>2</sup>. Finalmente, el último tramo, donde hay una aceleración muy grande y el promedio de los precios se incrementa de 58 a 104 soles. Momento previo al centenario de la independencia, cuando el gobierno de Leguía realizó importantes inversiones en avenidas y embellece Lima con monumentos y estatuas obsequiados por diferentes países<sup>161</sup>. Todo lo cual fue acompañado por una oleada revalorizadora que hizo que los precios sufran una nueva elevación de los precios.

Una segunda aproximación a los precios es la que nos permite la Dirección de Estadística del Ministerio de Fomento. Esta entidad publica en 1920 un seguimiento de los precios de víveres y materiales<sup>162</sup> de consumo cotidiano:

**Gráfico 2.9<sup>163</sup>**



<sup>160</sup> Ver Anexo 30.

<sup>161</sup> De los varios regalos tenemos el Monumento a Manco Capac (Japón), Estadio Nacional Antiguo –de madera- (Reino Unido), Fuente de la Plaza de la Exposición (China), Arco morisco de la avenida Arequipa (España), Torre del reloj del parque Universitario (Alemania).

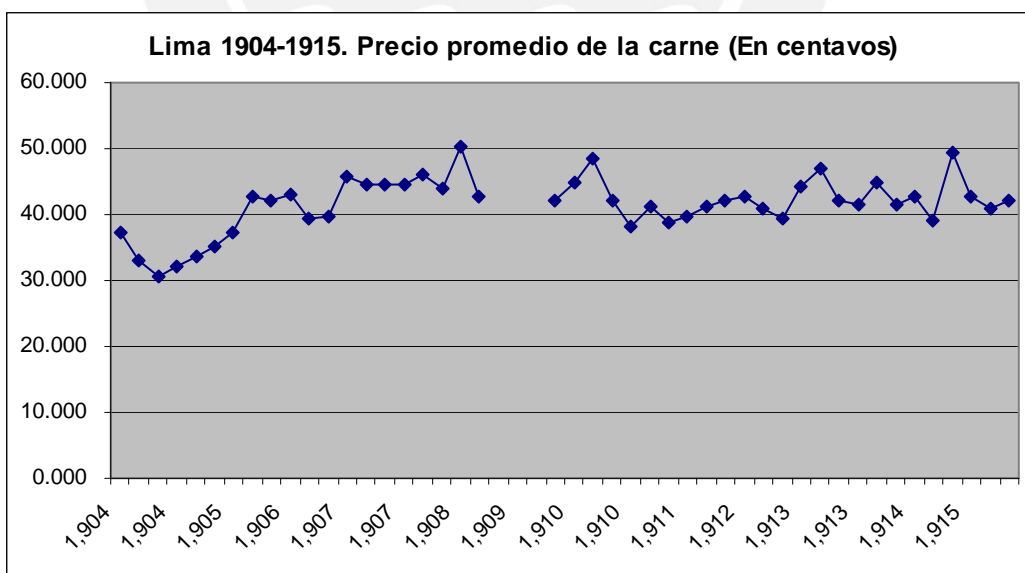
<sup>162</sup> Este rubro contiene: combustible (carbón, gasolina, petróleo, leña), maderas y materiales de construcción, textiles, metales (estaño, bronce, acero, plomo, zinc) y diversos (aceites lubricantes, almidón, cera, cueros, soda cáustica y sebo corriente).

<sup>163</sup> Dirección de Estadística. Ministerio de Fomento. *Estadísticas de Precios y Números Indicadores*. Lima: Imprenta Americana, 1920. p. 16. Ver Anexo 31.

En el gráfico anterior se pueden establecer dos momentos del ciclo de precios. El primero, entre 1909 y 1912, donde hay una estabilidad con ligeras oscilaciones. Y el segundo, a partir de 1913, donde la tendencia ascendente se acentúa hasta 1920, generando una coyuntura de fuerte elevación del costo de vida.

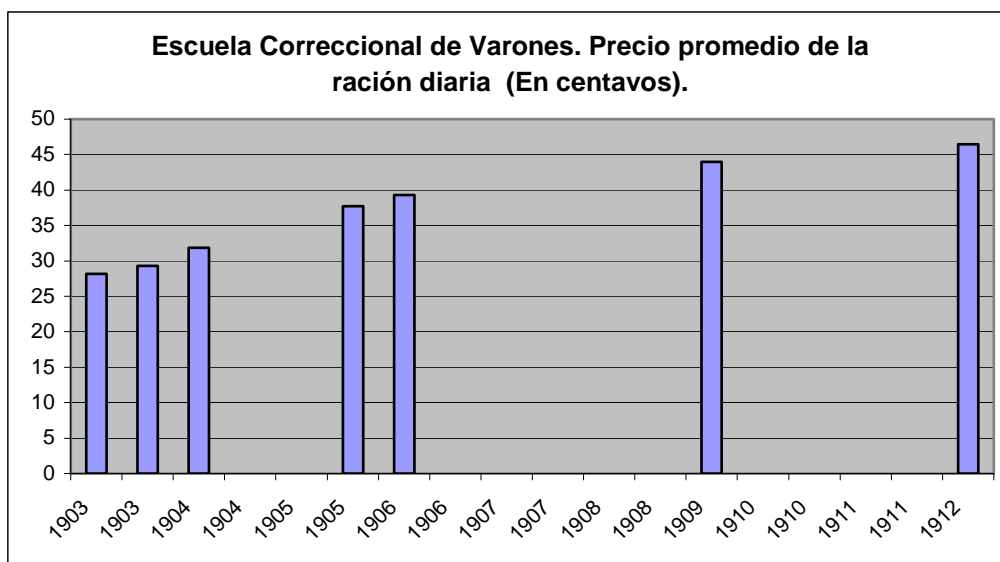
Una tercera aproximación al costo de vida en Lima nos la da las Memorias Anuales de la Municipalidad de Lima y las del Ministerio de Justicia. La primera, tiene una estadística muy detallada del precio de la carne en la ciudad, alimento de primera necesidad y de gran demanda<sup>164</sup>. Y la segunda, consigna los informes de las diferentes instituciones penales sobre los presupuestos para alimentar a la población interna. En estos documentos se encuentra la organización de la ración, así como las dificultades para cubrir los costos. Veámoslos:

**Gráfico 2.10**



<sup>164</sup> En el Anexo 32 consignamos las raciones de diferentes instituciones del estado, donde se puede apreciar la importancia del rubro carne.

Gráfico 2.11



De la lectura de ambos gráficos se observa la tendencia al incremento de los precios durante el periodo. Si bien el precio de la carne tiene un recorrido sumamente sinuoso, que se debe a la estacionalidad y dificultades en llegar al lugar de beneficio, la tendencia es ascendente. Por su lado, el precio de la ración de alimentos de la Escuela Correccional de Varones, tiene la característica de ser cifras agregadas que seguramente algunos de sus componentes fueron cambiando para adecuarse a lo presupuestado. Esta práctica lo que genera es una dinámica de permanente reajuste del menú hacia los productos de mejores precios -cosa que cualquiera hace en un contexto de alza, y que revelen con mayor veracidad la tendencia al incremento del costo de vida de la coyuntura.

Al momento de las Jornadas de Mayo de 1912, las tres observaciones estadísticas que hemos realizado revelan que se vive un proceso de expansión económica que está generando el incremento del costo de vida. Pero, ¿cuál era la situación de un trabajador frente a esta coyuntura? Las estadísticas para 1912

establecen que una ración en 1912 de la Escuela Correccional cuesta en promedio<sup>165</sup> 46.48 centavos. En cuanto a los jornales promedio<sup>166</sup> del operario en Lima, estos son muy variables y responden, sobre todo en los talleres, a una rígida jerarquía. Los resumimos en el siguiente cuadro:

**Cuadro 2.2**

Centro Laboral	Trabajador	Jornal (soles)		% Ingreso/ración	
		Min	Max	Min	Max
Taller Artesanal	Peón, Aprendiz	1	2	46.48%	23.24%
	Peón mayor, 1er Ayudante	2	4	23.24%	11.62%
	Maestro, Maestro principal	2.5	7	18.59%	6.64%
Fábrica	Obrero	1.5	3	30.99%	15.49%
	Obrera	0.7	2	66.40%	23.24%
Hacienda	Jornalero rural	0.8	1.2	58.10%	38.73%

Para los trabajadores con menores ingresos –peones y aprendices de taller, obrera fabril y jornalero rural-, alimentarse implica en el peor de los casos, invertir entre el 66.4 y 46.4%; y en el mejor, entre 38.7 y 23.2% de su jornal diario.

Pero, ¿por qué suben los precios?. Un observador desde el sector oligárquico, como Francisco Tudela señala sobre este problema en 1908 que:

"Nada ha contribuido, sin duda al encarecimiento de la vida entre nosotros, como la sustitución que se ha venido haciendo en los fundos de los valles inmediatos a nuestras ciudades, de aquellos cultivos, por otros destinados a producir artículos de exportación."<sup>167</sup>

Mientras que otro observador de los hechos, Manuel Caracciolo Lévano, dirigente anarcosindicalista de la Federación de Obreros panaderos "Estrella del

<sup>165</sup> Ver el Anexo 33, donde hemos reproducido de manera resumida el informe de las autoridades sobre los precios para la ración de la Correccional.

<sup>166</sup> Ver los Anexos 34 y 35.

<sup>167</sup> TUDELA, Francisco. *El problema de la población en el Perú*. Imprenta San Pedro. Lima, 1908.



Perú", señala, en 1919, sobre la década que esta finalizando:

"La carestía de la vida se debe, entre otras cosas, a la mala administración municipal, al monopolio o acaparamiento de los artículos de consumo que hacen los llamados ABASTECEDORES [sic] y a la urbanización de terrenos de sembrío en los alrededores de Lima; como también al cambio que los hacendados y pequeños propietarios hacen de sus sementeras, prefiriendo el algodón por ser más lucrativo"<sup>168</sup>.

Pero lo que opinan nuestros observadores es una parte del problema. De hecho, nuestra reinsertión al mercado mundial con una diversificada exportación cambió la orientación de la producción rural e incrementó la liquidez. Pero también el crecimiento industrial y la "modernidad" tuvieron sus costos expresados en impuestos al consumo, incremento de los precios, nuevos patrones de consumo y los bajos salarios<sup>169</sup>.

A modo de conclusión, es claro que a inicios del siglo XX el aumento de la población de Lima estuvo acompañado de epidemias periódicas, niveles altos de mortalidad y deterioro de las condiciones de vida. Paralelamente la ciudad comenzará a cambiar su rostro: la migración japonesa, unida a la china que la antecede, así como la incorporación de nuevos contingentes de peruanos del interior a la vida en transformación de la ciudad, irán adicionando nuevos personajes en sus calles así como nuevas experiencias que le irán imprimiendo una nueva personalidad.

## 2.5 Lima: ¿ciudad pre-industrial?

p.11.

<sup>168</sup> TEJADA, Luis. *La cuestión del Pan. El Anarcosindicalismo en el Perú. 1880 - 1919*. Lima: INC-BIP. p. 325.

<sup>169</sup> JOHN, Alfred. "Informe sobre la situación comercial y general del Perú en el año 1905". En: BONILLA, Heraclio. *Informes de los Cónsules Británicos*. Lima: IEP, 1975. vol.II. p.121-122. El encarecimiento de la vida será un tema presente reiteradas veces en las Memorias de la Municipalidad y Prefectura de Lima, entre 1890 y 1930, a través de las repetidas quejas del alto índice de vagabundaje, alcoholismo y prostitución.

Durante la República Aristocrática la ciudad de Lima pierde definitivamente los límites de su trazado colonial y se deteriora la identidad ciudadina tan cercana y compartida entre la elite y la plebe. La ciudad irá invadiendo su espacio rural y dará paso a un nuevo ordenamiento donde ricos y pobres se irán alejando y conformando barrios signado por la selectividad y la marginación. Un ejemplo de este fenómeno lo constituyen la emergencia de dos barrios paralelos: La Victoria y Santa Beatriz. Uno para pobres y el otro para los sectores acomodados.

Hasta fines del siglo XIX la ciudad mantenía una organización barrial que tenía como eje las diferentes parroquias e iglesias. Desde ellas la cotidianeidad era ordenada con el sonar de las campanas, las festividades del santoral y las procesiones<sup>170</sup>. Si bien había zonas calificadas de “pobres”, como Malambito en el Rímac, Maravillas y Santiago del Cercado en Barrios Altos, en la ciudad coexistían las casas residenciales al lado de un callejón o una casa de vecindad. Pobres y ricos vivían cerca, compartían algo más que el espacio, estaban en un “orden” básicamente injusto, pero donde no había responsables y el delicado equilibrio social, roto ocasionalmente por asonadas y motines, había que perpetuarlo<sup>171</sup>.

La expansión urbana y económica de Lima trajo también importantes innovaciones tecnológicas que trastocaron la vida cotidiana de la ciudad. En 1896 llegará el primer fonógrafo, en 1897 el cinematógrafo, en 1898 los autos. Sin embargo, serán dos cambios los que generen mayores controversias.

El primero, fue un cambio que a todos sorprendió y generó no pocas

---

<sup>170</sup> Durante la primera mitad del siglo XIX las fiestas religiosas anuales de todos los templos de la ciudad sumaban 459. ¡Más que los días del año!. Ver: PRINCE, Carlos. *Lima Antigua*. Lima, 1890. Reeditado: Lima, Instituto de Cultura y Desarrollo, 1992.

resistencias: la electricidad. Al iniciarse la república, Lima era alumbrada por los serenos que paseaban por las calles con sus linternas. El presidente Agustín Gamarra en 1833, cambia este sistema por el de velas con cebo en los faroles; Castilla, a mediados del XIX, introducirá el combustible de aceite, y durante su segunda administración el moderno alumbrado a gas que acompañó a la ciudad por medio siglo. En 1902, López de Romaña inaugura el alumbrado eléctrico público que pronto se extendería a los hogares y al transporte urbano<sup>172</sup>. Un vals de esos años da cuenta de los sentimientos que causó semejante invento funcionando en la ciudad:

"¡No sé que quieren hacer / los extranjeros en Lima,/que nos vienen a poner / unas luces tan dañinas! / La llaman: La Luz Eléctrica, / ¡Competidora del gas! / Más, por bonita que sea, / ¡siempre causa enfermedad! / ¡Pobrecito gasfitero! / ¿qué oficio, que oficio aprenderá? / ¡A sastrer! o ¿a zapatero? / o de hambre, o de hambre morirá. / Ja, ja."<sup>173</sup>

Se desconfiaba de la electricidad, pues se pensaba que traía consigo enfermedad y sobre todo desempleo. Los fabricantes de velas fueron cerrando sus empresas, desapareciendo las caballerizas por la presencia del tranvía, al igual que un gran número de oficios<sup>174</sup>. El gasfitero del vals fue uno de los que tuvo mejor suerte: el impulso de la salubridad pública le dará la oportunidad de "reconvertirse" -de las cañerías de gas a las de agua y desagüe- y seguir siendo parte de la vida de la ciudad.

El segundo, fue el del transporte y la viabilidad de Lima. La ciudad tenía cuatro accesos: i) caminos carreteros que comunicaban con el Callao,

<sup>171</sup> Estas ideas están expuestas brillantemente para el caso europeo por HOBBSAWM, Eric. "La turba urbana" en: *Rebeldes Primitivos*, Barcelona: Editorial Ariel, 1974.

<sup>172</sup> En 1906 se inaugura el "urbanito" y un año después todo el transporte será por "tracción eléctrica".

<sup>173</sup> SANTA CRUZ G., Cesar. *El Waltz y el Valse Criollo*. Lima: INC, 1977. p.10.

Chorrillos, Magdalena y Ancón; ii) camino a Huarochiri (50 km) que pasaba por los fundos de Ate y Lurigancho; iii) camino a Canta (50 km) que cruzaba Carabayllo hasta Chocas; y, finalmente, iv) camino a Cañete y Yauyos (59 km) que surcaba los valles de Surco, Pachacamac y Lurín. Todos estos caminos eran recorridos por acémilas que transportaban bienes y personas de o hacia el interior de la ciudad.

Pero a partir de 1906 el ingreso comenzó a ser obstaculizado. Se había inaugurado la tracción eléctrica de tranvía con siete recorridos, que rápidamente desplazaron al tradicional servicio de transporte urbano. Veámoslo<sup>175</sup>:

**Cuadro 2.3**

Año	Tracción	Pasajeros
1901	Animal	7,207,987
1902	Animal	10,675,502
1903	Animal	11,238,618
1904	Animal	13,109,281
1905	Animal	15,012,431
1906	Mixta	17,296,157
1907	Eléctrica	20,437,741
1911	Eléctrica	25,143,019

El escritor José Gálvez evocó los cambios en una serie de crónicas que tituló *Una Lima que se va*. No se equivocaba. La tracción animal desaparecerá en las siguientes dos décadas junto a toda la cadena de demandas que implicaba y los habitantes tuvieron que acostumbrarse a la modernidad del tranvía. Por ejemplo, la policía tuvo que inventar nuevas estrategias frente a los ladronzuelos que, con la modernidad vial, en menos tiempo se encontraban

<sup>174</sup> Ver el Anexo 25. En el, la comparación de las columnas de los censos de 1876 y 1908 evidencia el gran número de trabajos y quehaceres que ya no existen.

<sup>175</sup> Cuadro elaborado con: CISNEROS, Carlos B. "Monografía del Departamento de Lima". En: *Boletín Geográfico de Lima*. p.173. y la *Memoria de la Municipalidad de Lima* de 1911.

más lejos<sup>176</sup>. Los motoristas tuvieron nuevas razones para preocuparse en cuanto su futuro laboral, sobre todo al ver en 1910 los 68 autos que surcaban la ciudad.

Recogiendo las interrogantes que planteaba el futuro sobre el nuevo transporte urbano, Belisario Suárez, compositor limeño, escribió un vals "Los Motoristas"<sup>177</sup>. Le puso música de la zarzuela La Trapera y describe con ironía la situación de estos trabajadores:

"Ya se ha formado una empresa / que reemplazará al Urbano / Los caballos y cocheros / tendrán que parar la mano. / Pobrecitos conductores / ya no tendrán que empujar. / Con este nuevo sistema / ya todo se va acabar. / No hay para nosotros / nunca más gateo, / Y los motoristas / se queman los dedos; / Y si acaso un carro / no quiere partir, / Se meten ¡ seis puntos! / y vuelve a salir. / La cuestión es reir, / la cuestión es pasear / En los nuevos carros / que vence a estrenar. / En habiendo de aquí, / en habiendo de allá, / Venga la electricidad, / que es lo que me gusta a mí. / -Tu, con tu automóvil. / Yo, con mi tranvía / recorro las calles / de noche y de día. / Y esto yo le canto / porque ya me voy, / Que el último carro / ¡lo jala GODOY<sup>178</sup>!"

Un último aspecto que queremos abordar, constituye un fenómeno que para muchos contemporáneos limeños de inicios de siglo resultaba incomprensible: el suicidio. Este ocupaba con relativa frecuencia las páginas de diarios y revistas, que daban cuenta de manera descriptiva y policial el suceso. Unas veces era la traición amorosa la causante, otras "la miseria, la senilidad, el ocaso, la derrota, el reuma, el hambre, la laxitud y la ataxia"<sup>179</sup>. Lo novedoso del fenómeno va a ser la reflexión que sobre el tema hará un grupo de jóvenes reunidos en "Colónida", donde José Carlos Mariátegui era uno de los

<sup>176</sup> Información de Luis Jochamowitz.

<sup>177</sup> SANTA CRUZ GAMARRA, César. *El Waltz y el Valse Criollo*. Lima: INC, 1978. p. 31-32.

<sup>178</sup> Gerente general de la empresa de tranvía, que tenía como accionistas mayoritarios a los hermanos Prado Ugarteche.

<sup>179</sup> MARIATEGUI, José Carlos. "Glosario de cosas cotidianas", en *Invitación a la vida heroica*. Lima IAA, 1989. El texto fue escrito en 1916.

animadores. Escribirá: "Creo que el mal del siglo es una extraña fatiga de la vida, una inexplicable neurosis, un vago e indefinible cansancio que muchas veces culmina en el suicidio"<sup>180</sup>. El vacío de la experiencia humana es la primera respuesta que uno encuentra en esta reflexión como explicación al suicidio, pero más adelante el autor se pregunta:

"¿Es la civilización que enferma las almas y las toca del letal anhelo de la muerte? El desencanto del progreso, la dura ley perenne de los poderosos, el clamor de miseria de los que sufren, cuanto deja en los espíritus la convicción de que la injusticia es una norma inexorable. Y la vorágine de esta vida febril que nos enferma, la electricidad que sensibiliza nuestros nervios gradualmente, el teléfono que genera muy lentos trastornos mentales, la mareante confusión de los automóviles que pasan raudos lastimándonos con el grito ululante de sus bocinas, todo va siendo germen fecundo de la neurastenia."<sup>181</sup>

La injusticia y la vida moderna van destruyendo una parte del hombre que lo puede enfrentar a la desesperanza radical. Mariátegui expresa una parte del alma de la ciudad que siente los cambios como la destrucción de una manera de vivir y de una identidad, que ha sido edificada con Dios y trascendencia es decir con "un absoluto"<sup>182</sup>, que la modernidad obvia sin ofrecer alternativa alguna.

Muchos sectores de la ciudad resistirán de variadas maneras a los cambios y tendrán como aliado más leal a la pobreza. Esta no permitirá a muchos incorporarse al bienestar de la modernidad y junto a sus tradiciones sobrevivirán. El caso de Mariátegui será diferente, buscará una modernidad con absoluto. En 1916, año que inicia estas reflexiones realizará un retiro en el Convento de los Descalzos y, un año después, ganará el premio Municipalidad

---

<sup>180</sup> Idem. p.60.

<sup>181</sup> Idem. p.61.

<sup>182</sup> "El artista contemporáneo, en la mayoría de los casos, lleva vacía el alma. La literatura de la decadencia es una literatura sin absoluto". Idem. p. 27.

de Lima otorgado por el Círculo de Periodistas, por su crónica “La procesión tradicional” sobre el Señor de los Milagros. El encuentro con Marx será unos años después y completará su búsqueda de modernidad.

Esta ciudad en tránsito que hemos reseñado, tiene un alto componente de cambio y transformación. Sin embargo, el ser premoderno de Lima y lo cíclico de nuestro disparaje crecimiento económico<sup>183</sup> no le permitió morir del todo, y de allí las permanencias que aún hoy permiten reconocer una Lima que no se quiere ir.



### 3. LOS ACTORES SOCIALES: LA MULTITUD DEL BILLINGHURISMO

---

<sup>183</sup> Ver HUNT, Shane. “Perú: la actual situación económica en la perspectiva de largo plazo”. En: GONZALES DE OLARTE, Efraín (Editor). Ajuste estructural en el Perú. Modelo económico, empleo y descentralización. Lima: CONCYTEC-IEP, 1997. p.59-113.

“Las calles se veían llenas de gente de toda condición social...”<sup>184</sup>

Luego de reconstruir los sucesos de las Jornadas de Mayo de 1912 y de explorar los cambios que el escenario urbano y sus habitantes experimentaban, en el presente capítulo nos proponemos realizar una caracterización social de los actores de estos eventos. De lo que se trata es de reconstruir el ‘rostro’ de los individuos que estuvieron en las calles protestando y enfrentándose, así como de todos aquellos que tuvieron la responsabilidad de liderar el movimiento. La identificación de estos rasgos y perfiles permitirá, a su vez, seguir la pista de los fragmentos del discurso colectivo que estos personajes y sus acciones encarnaban.

Nuestra aproximación a los actores tiene dos niveles. En el primero, estudiaremos a las víctimas de los sucesos e identificaremos quiénes fueron los muertos y heridos con el fin de establecer quiénes eran los protagonistas de la “acción directa”, es decir, el rostro que tuvo la violencia de las Jornadas de Mayo. En un segundo nivel, analizaremos la organización que se construyó para impulsar la candidatura de Guillermo Billinghurst, a través de las diferentes instancias de liderazgo. Luego, en cada una de estas aproximaciones, trazaremos un retrato de conjunto.

### 3.1. LOS ROSTROS DEL BILLIGHURISMO: LA MULTITUD

---

<sup>184</sup> *La Prensa*. 26 mayo de 1912. EE. p.1.



### 3.1.1 LOS MUERTOS

El nivel de confrontación que tuvo el proceso electoral de 1912, generó entre abril y junio, ocho muertos a lo largo de tres coyunturas. La primera fue el periodo pre electoral, que incluye las elecciones municipales del Callao, con dos fallecidos; la segunda, las Jornadas de Mayo, con cuatro muertos; y finalmente, la violencia post electoral, mientras se decidía cómo resolver el problema de la sucesión presidencial, con dos muertes<sup>185</sup>.

Durante la primera coyuntura, que se inicia con la convocatoria a elecciones municipales en el Callao, se representará el ensayo de lo que se esperaba fueran las elecciones presidenciales en Lima. El civilismo tomó todas las instancias del mecanismo electoral y, con la ayuda de la fuerza pública, impidió cualquier candidatura alternativa. Rafael Grau, hijo del héroe nacional y miembro del Partido Civil, triunfó en las elecciones con no pocos contratiempos.

La fuerzas antioligárquica y anticivilistas del vecino puerto, se nuclearon alrededor de la Liga Municipal Independiente liderada por Alberto Secada. En varias oportunidades tomaron las calles para impedir el fraude, pero sus esfuerzos fueron inútiles. Uno de esos días, que salieron a protestar, fue el 14 de abril. Eran las 9 de la noche, cuando Secada con un grupo de simpatizantes retornaban de realizar manifestaciones contra el civilismo. Un grupo de "individuos de las últimas capas sociales"<sup>186</sup> los atacaron a balazos, resultando muerto Bernardo Gonzáles, quien era un jornalero chalaco. Fue velado en casa de Secada, y llevado al cementerio Baquíjano por miembros de la Sociedad

---

<sup>185</sup> Un resumen de la información sobre los fallecidos se encuentra en el anexo 36.

<sup>186</sup> *El Comercio*, 15 abril de 1912. EM.

Unión de Jornaleros del Callao, Jornaleros del Dársenas, la Juventud Chalaca y la Liga Municipal Independiente, que era su eventual agrupación política.

La segunda víctima de esta etapa preelectoral, se llamaba Daniel Portocarrero. Domiciliaba en la calle Maravilla, y sobre su oficio y las circunstancias de su muerte las versiones periodísticas presentan varias divergencias. Para *La Prensa*, era un agente de policía al cual un "grupo numeroso de pueblo lo linchó por haber ordenado una detención en la calle La Milla"<sup>187</sup>. *El Comercio*, de otro lado, afirma que el agente Portocarrero en la calle La Milla agredió a balazos a billinghurstas que le propinaron una golpiza "a palos en Yaparió", fracturándole la base del cráneo. El Sr. Aspíllaga "correrá con los gastos del sepelio [...] y atenderá a la familia del extinto"<sup>188</sup>, anotó su periodista. Por su parte, *La Opinión Nacional* escribe que "Portocarrero es artesano que apoyaba a Aspíllaga y que fue [...] maltratado en la calle La Milla". El duelo lo acompañaron los hermanos Ántero y Baldomero Aspíllaga<sup>189</sup>.

Durante la segunda coyuntura, las Jornadas de Mayo, tenemos el mayor número de fallecidos. El primer día electoral, 24 de mayo, dejó el saldo de tres muertos y todos ocurren durante el mismo suceso: ataque a la secretaría política de Ántero Aspíllaga en la calle de la botica San Pedro. Ellos eran, en primer término, Manuel Pacheco Lijera: soltero, socio fundador de la Sociedad "15 Amigos", y definido como un "honrado obrero". Se desempeñaba como vocal del Club Maravillas o Mercedarias Billinghamurst No.1, que nace en el barrio de La Victoria y es de los grupos que tempranamente –primeros días de mayo-

---

<sup>187</sup> *La Prensa*, 20 Mayo de 1912, ET. p.1

<sup>188</sup> *El Comercio*, 20 Marzo de 1912, EM. p.3.

<sup>189</sup> *La Opinión Nacional*, 21 Mayo de 1912, p.1-2.

apoyan a Billinghamurst. Este correrá con los gastos del sepelio y auxiliará a la madre.

En segundo lugar, tenemos a Eusebio Salas, operario de la fábrica de tejidos Vitarte, que se desempeñaba como tejedor. Era limeño, soltero, vivía en la calle Mercedaria y se desempeñaba como un activista anarquista en Ate por la Unificación Obrera Textil. Lo encontramos el 31 de mayo firmando una carta pública de rechazo a la policía de Ate, que no permite la protesta contra las elecciones y el ejercicio de los “derechos constitucionales”<sup>190</sup>. Billinghamurst paga el entierro y socorre a la madre y la hermana.<sup>191</sup>

Finalmente, Rudecindo de la Cruz, sastre y propietario de un taller en la calle Santa Teresa, donde domiciliaba. Era mestizo, cajamarquino, de 38 años y pertenecía al club Iquique Billinghamurst. Cuando fue abaleado, “se hallaba vestido con un terno oscuro en buen estado y calzaba zapatos amarillos nuevos.”<sup>192</sup>

La última víctima de las Jornadas cayó el domingo 26 de mayo por la tarde. Ya se habían destruido todas las mesas electorales y las huestes de Billinghamurst perseguían a los “soplones” por los lenocinios que frecuentaban o habitaban. Uno de ellos, el de la calle Barranquita, opuso resistencia al “populacho” que lo quería tomar y se generó una intensa balacera. En estos sucesos fue herido Manuel Sierra, un artesano carpintero que laboraba en el taller del maestro Fabbiani. Domiciliaba en la calle San Isidro y su muerte en el Hospital 2 de Mayo, fue consecuencia de un balazo que recibió en el pecho.

---

<sup>190</sup> Ver: *El Comercio*, 31 mayo de 1912, EM. p.1-2.

<sup>191</sup> Ver: *El Comercio*, 28 mayo de 1912, ET. p.1-2.

<sup>192</sup> *El Comercio*. 26 mayo de 1912. ET. p.1.

En la etapa post eleccionaria y final de este proceso, tenemos a los dos últimos fallecidos. El primero, era un joven bombero de 15 años del Callao, llamado Juan Moisés Torres Tellería. Salía de la función cinematográfica de la tarde –“vermouth”-, cuando el alcalde Ricardo Grau, con un grupo de simpatizantes, se enfrascó en una balacera con gente de Alberto Secada. El joven recibió un proyectil en el rostro y murió horas después en el Hospital Guadalupe.

El segundo fallecido fue Víctor Criado, “maestro de matanza” o maestro matancero que trabajaba en el Matadero General y era empleado de Alfredo Gandolfo, un “acaudalado comerciante en ganado”. Vivía en Huancavelica 975 con su esposa y dos hijos. Murió de una pedrada el 31 de junio, en el lugar denominado “El Altillo” -valle de Bocanegra- cuando regresaba de una celebración en el fundo San Borja. Su muerte fue una equivocación. En realidad los victimarios querían matar a Pedro Ramos, presidente del Club Billinghamst Camal No.12<sup>193</sup>, al cual este artesano también pertenecía.

Para retratar al conjunto de fallecidos, creemos que es importante obviar al joven bombero del Callao, cuyo deceso fue obra de un desgraciado azar. Al igual que descontar a Daniel Portocarrero, ya que siendo un artesano-agente, un artesano-aspillaguista (o ambos), pertenecía a las fuerzas del orden y terminó siendo un objetivo de la violencia popular.

Nos queda un grupo de seis personas que es sumamente representativo del sector que los censos denominan “Industria y Artes Manuales”, y que expresan la diversidad y heterogeneidad de las que estaba compuesta el universo laboral limeño.

---

<sup>193</sup> *El Comercio*. 2 junio de 1912. ET. p.1.

Veámoslos: un jornalero, trabajador del puerto con ingreso permanente y organización laboral con una importante experiencia de lucha<sup>194</sup>. Un obrero fabril textil con militancia anarquista y trabajo estable. Un “honrado obrero”, que al ser fundador de la Sociedad “15 Amigos”, nos habla de su pertenencia al sector artesanal y su adhesión al tradicional mutualismo<sup>195</sup>. Un sastre propietario de su taller y un carpintero dependiente del taller de su maestro. Finalmente, un maestro matancero que es empleado del Matadero General y de un comerciante de ganado.

En este grupo de fallecidos tenemos al tradicional artesano –dependiente o independiente, maestro u oficial- con militancia o no en el tradicional mutualismo; hasta lo más reciente en el mundo laboral, como son los obreros u operarios fabriles y jornaleros del muelle y dársenas del Callao. Todos ellos con tradición de organización, que van de sociedades que tienen su origen en la segunda mitad del XIX, hasta sindicatos muy recientes; y con liderazgos o muy conservadores o radicales de filiación anarquista<sup>196</sup>.

¿Dónde viven?<sup>197</sup> Del artesano mutualista no tenemos información, y del jornalero sabemos que vivía en el Callao. Sobre los cuatro restantes, todos residen en Lima y comparten una característica: viven en los barrios periféricos del viejo casco urbano colonial, que son los cuarteles I, III y IV.

---

<sup>194</sup> Este sector de trabajadores fue el que consiguió en 1913, la primera norma estableciendo las 8 horas de jornada laboral.

<sup>195</sup> Las sociedades mutualistas son herederas de las cofradías y el mundo corporativo colonial que, llegada la república van a multiplicarse desde mediados del siglo XIX densificando la sociedad civil.

<sup>196</sup> Por ejemplo, la Sociedad Unión de Jornaleros del Callao era una combativa institución gremial. Los tenemos todos los Primero de Mayo, junto a otros gremios y sociedades conmemorando el día del trabajo y exigiendo las 8 horas. En esta lucha tenían un mártir: el jornalero Florencio Aliaga, muerto durante una huelga en 1909, al cual visitaban en romería hasta el cementerio Baquijano.

<sup>197</sup> Ver Anexo 38 donde resumimos la información sobre la situación de los distintos distritos de Lima.

En efecto, Eusebio Salas y Manuel Sierra viven en las calles Mercedarias y San Isidro respectivamente, se encuentran a una cuadra de distancia –y a otra del linchado Portocarrero-, y a dos de la Plaza de Maravillas en Barrios Altos. Esta zona del cuartel III, constituye el final de la ciudad en dirección de la sierra y del cementerio Presbítero Matías Maestro. Barrio muy pobre, densamente poblado y con un alto índice de mortalidad.

Rudecindo de la Cruz vive en Santa Teresa, también en los Barrios Altos, a pocas cuadras de la avenida Grau –allí se había ubicado la vieja muralla colonial- y donde comienza el nuevo barrio de La Victoria. Finalmente, el matancero Víctor Criado domiciliaba en Huancavelica 975 –del único que tenemos número- dirección que está ubicada a una cuadra de la plaza Unión, donde termina la ciudad y se inicia la carretera al Callao. Por la numeración, todo indica que vivía en un callejón o una casa de vecindad<sup>198</sup>. A todos estos barrios los unía el ser pobres, pertenecer al trazo colonial, tener poblaciones hacinadas, con alta mortalidad y con acendradas tradiciones limeñas.

Una constatación importante sobre las víctimas: todos tienen un trabajo. No son marginales, desempleados, parados o trabajadores con ingreso ocasional, están insertos en el mercado laboral. Tienen trabajo dependiente –cuatro- o independiente –uno- de manera permanente. En cuanto a nuestro artesano mutualista que no tiene información, se lo define como “honrado obrero”, así que debe estar empleado –es difícil ser honrado sin trabajo- y lo más probable es que sea de dependiente.

Pero, ¿de qué manera murieron? Violentamente. El último de una

---

<sup>198</sup> El número no existe. El 966 es una casa de vecindad y el 977 es el Callejón de San José. Ver: PAULET, Pedro. *Directorio anual de Perú para 1910*. Lima: Imprenta del Estado. 1910. p.236.

pedrada en el rostro, posiblemente arrojada con una honda. Y, el resto, de heridas con arma de fuego. Las modalidades de agresión son, como vemos, muy arcaica y simple la primera, y las demás muy modernas. Sobre estos últimos casos, cabe destacar que cuatro de los fallecidos –Gonzáles, Cruz, Salas y Sierra- lo fueron a causa de balazo “en el estómago”, “zona epigástrica”, “tetilla izquierda” y “en el pecho” respectivamente, es decir, son disparos hechos e impactados de frente. Con seguridad ocurrieron cuando los billinghurstas realizaban el asalto a los locales de la Botica San Pedro y el burdel de Barranquita, lo que revela la decisión de la que estaban poseídos los atacantes y los defensores.

### 3.1.2. LOS HERIDOS

Todos los periódicos de Lima cubrieron las Jornadas de Mayo e informaron a través de reportes diarios sobre la violencia de los hechos y sus víctimas. Sin embargo, estos reportes son muy disímiles y hasta contradictorios entre los diferentes medios periodísticos. Lo que ocurre es que algunos diarios hacen sus listas con los heridos recogidos por los bomberos<sup>199</sup>, otros con los reportes de la reciente inaugurada Asistencia Pública, y los restantes con la información recogida en las calles y los hospitales 2 de Mayo y Vittorio Emmanuel II.

Para evitar esta diversidad de fuentes, la heterogeneidad de la información que contienen y el azar en la identificación de los heridos, hemos elegido trabajar con una sola fuente, la del Vittorio Emmanuel II. La razón de nuestra elección, además de haber tenido acceso al libro de ingresos del

hospital, que se encuentra en el archivo de la Clínica Italiana, es que este documento es bastante completo y con información homogénea y fidedigna. Además, fue el nosocomio donde fueron llevados los billinghurstas heridos y donde su líder pagó la curación de gran parte de ellos. Confirmando esta información periodística, encontramos que en el libro de registro de ingresos aparece la nota “paga Billinghurst” en la mayoría de ellos. Cuando no consignan ninguna anotación –dos casos- o aparece que sus empresas o ellos pagan –cuatro casos-, sabemos que eran del bando de Billinghurst, con lo que nos aseguramos saber de qué lado de la trincheras estuvieron estas víctimas.

Nos parece sumamente importante subrayar que uno de nuestros objetivos en esta investigación es reconstruir el rostro de aquellos que con su decisiva acción hicieron posible que Billinghurst asuma la presidencia del Perú. Por ello, al igual que con los muertos, nos interesan las víctimas del billinghurstismo, y la documentación del hospital de la Beneficencia Italiana cumple a cabalidad con este requisito.

La lista de heridos que vamos a trabajar suma 36 personas<sup>200</sup>, que analizaremos en conjunto. La razón de esta alternativa de exploración es que contamos con las fechas de ingreso, que en muchos casos se realizan días después del suceso o no se encuentran especificadas. De manera que no podemos estudiarlas de acuerdo al evento en que participaron sino más bien como parte de un proceso grupal.

Una primera característica de este grupo de billinghurstas es su juventud. El 69.4%, en efecto, tiene menos de 30 años y ello explica que el

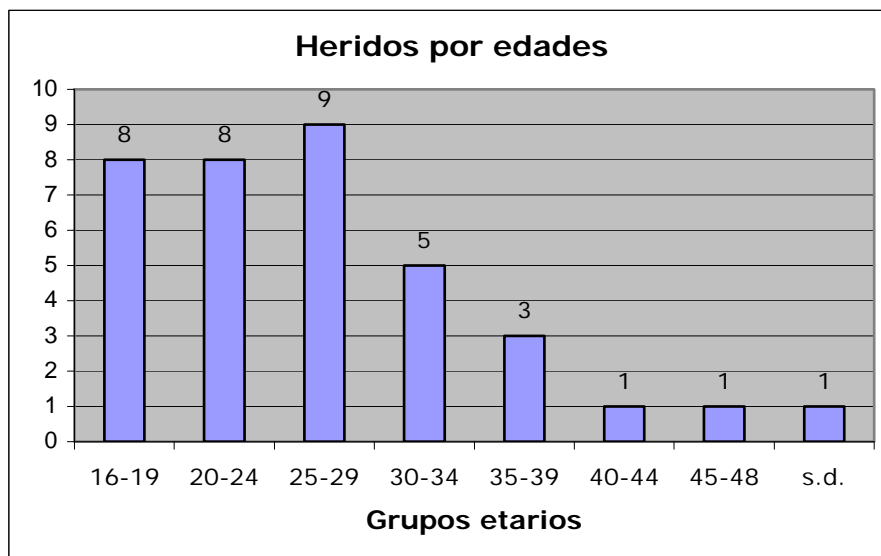
---

<sup>199</sup> Las compañías de bomberos Roma y Cosmopolita cumplieron una destacada labor estos días.



83.3% sea soltero. El promedio de edad, sin embargo, es de 26 años debido a que el rango etáreo de los heridos es muy amplio pues abarca de los 16 a los 48 años.

**Gráfico 3.1**



En cuanto a lugar de nacimiento de los heridos, predominan los limeños, doce han nacido en la ciudad, cuatro en el Callao y tres en otras provincias del departamento: Cañete, Canta y Huarochirí. En cuanto a otros territorios de la república, destacan cuatro arequipeños, tres chinchanos y dos de Ancash – Pallasca y Chiquián- e igual número de Junín. En total tenemos 22 heridos originarios de la costa, 12 de procedencia andina y un italiano.

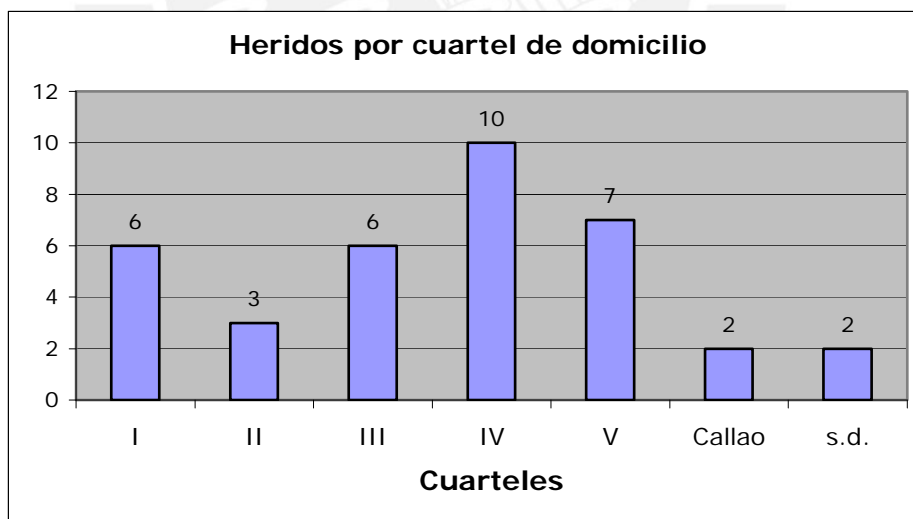
Una tercera característica del grupo de heridos es que el 91.5% tiene su domicilio en los barrios ubicados donde se encontraba la muralla de Lima. Es decir, viven alrededor del cuartel II –al cual solo pertenecen tres heridos-

<sup>200</sup> Ver el Anexo 37 donde se consignan 37 heridos. Lo que ocurre es que un de ellos, Andrés Calderón Chávez, fue dado de alta y algunos semanas después tuvo que reingresar por los

donde se ubica la Plaza Mayor y Palacio de Gobierno, que es el centro político y administrativo de la ciudad y el país. Para visualizar este rasgo de las víctimas, ver el mapa del anexo 39, que ubica el domicilio de fallecidos y heridos de las Jornadas de Mayo.

Las cifras que mostramos en el cuadro 3.2, señalan cómo todos los barrios tuvieron su cuota de víctimas. Pero, el cuartel IV, ubicado hacia el sur de la ciudad y colindante con La Victoria, tiene el 28%. El V, ubicado en Abajo el Puente, tiene el 19.4%; y el III -los Barrios Altos- a la par con el cuartel I –barrio de Monserrat, donde se inicia el camino al Callao- tienen 16.6% cada uno. Al igual que con los casos de los fallecidos, los barrios que albergan a los heridos son los de mayor hacinamiento y alto nivel de mortalidad.

**Gráfico 3.2**



Un cuarto aspecto a dilucidar, es la profesión u oficio de los heridos. Salvo tres casos de “sin dato”, dos de los cuales son muy jóvenes (16 y 18

secuelas que dejó la herida de bala en la pierna.

años) y no deben tener oficio, tenemos la siguiente distribución:

**Gráfico 3.3**



Entre los oficios que pertenecen a las Industria y Artes Manuales y los empleados tenemos al 61% de los heridos, y el 13.8% desarrolla sus labores en el mundo rural limeño. Veámoslo con detalle.

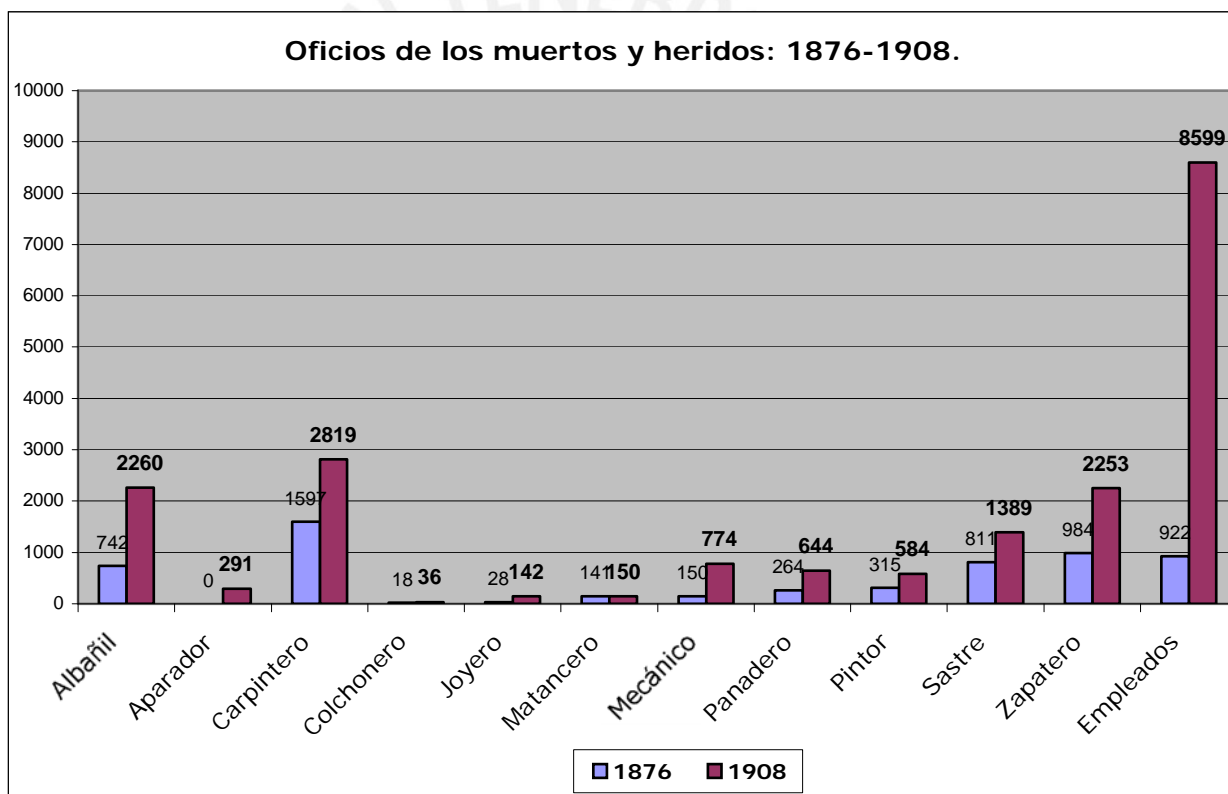
En la sección agricultura, los cuatro heridos viven en la ciudad y solo dos se declaran “agricultores”, los otros dos se denominan “agricultor-albañil” y “agricultor-tapicero”. Revelador de la situación de trabajadores sin ingresos permanentes, que tienen que realizar diferentes oficios, de acuerdo a la estacionalidad de la demanda entre el campo y la ciudad, para sobrevivir.

En cuanto a la Industria y Artes Manuales, entre sus 15 miembros hay diez oficios que revelan la enorme diversidad de la división de trabajo artesanal. Desde los oficios tradicionales –sastre, zapatero, pintor, panadero,

tallador, aparador, colchonero, joyero, con un herido cada uno- hasta un oficio moderno como el de mecánico.

Es importante precisar que estos oficios habían incrementado sus miembros de manera importante desde 1876, como lo muestra el siguiente gráfico. En conjunto el sector Industrias y Artes Manuales había crecido 150%, mientras que la población lo había hecho sólo en 40%, y los oficios de nuestros heridos se incrementan en un 125% en promedio.

Gráfico 3.4



Comentario aparte merece el caso de los albañiles, que son dentro del rubro de Industrias y Artes Manuales el grupo mayoritario con cinco heridos. El oficio de albañil<sup>201</sup> experimentó un importante crecimiento dadas las

<sup>201</sup> Uno de los heridos se declara "albañil-escultor", es decir, el responsable de las molduras y acabados de una edificación. El dato revela el diferente status y el mayor salario de este

condiciones de expansión urbana de Lima, que hemos analizado en el segundo capítulo. Entre 1876 y 1908, la participación de este sector se había incrementado en 204.5%. De manera paralela a este crecimiento cuantitativo, los albañiles tenían gremios que los nucleaban y comenzaban a destacar por el nivel de organización y protagonismo en la lucha reivindicativa. Ello se evidencia cuando se conforma la dirigencia popular para las Jornadas de Mayo y un maestro artesano de la construcción ocupe un puesto destacado que veremos en la sección de los dirigentes. Esta razón, en parte, explica su importante participación.

En cuanto a la independencia o dependencia laboral de los oficios de nuestras víctimas, no tenemos información. Sabemos por los oficios de la muestra recogida que muchas de ellas podían trabajar tanto para un maestro en un taller, como de manera independiente. Igualmente, es claro que los ingresos dependían de si había “encargos”, “pedidos” o contratos –el caso de los albañiles- y que todos estos no eran permanentes. Pero acerca de lo que sí existen evidencias, es sobre la intensa actividad reivindicativa que realizaban, pues todos contaban con un gremio y, por lo menos, con dos organizaciones que centralizaban sus reclamos sociales y laborales.

En cuanto al rubro de los empleados, es el segundo grupo de heridos con siete miembros, de los cuales conocemos el trabajo de tres: Empresas Eléctricas, casa Sterling y la compañía de teléfonos. La presencia numéricamente significativa de este sector laboral es consecuencia de la coyuntura económica que había generado una rápida expansión del sector, que los había llevado de 922 empleados en 1876 a 8,599 en 1908, esto es, un

---

artesano.

crecimiento del 833%. Pero esta expansión del sector, no estaba exenta de conflictos por derechos laborales, que los habían llevado a organizarse en la Sociedad Liberal de Empleados. Esta Sociedad había participado en varias huelgas y mantenía la cercanía con los trabajadores y artesanos de los gremios y sindicatos. Su principal característica era el de ser un sector con trabajo e ingreso permanentes.

En cuanto a los sectores de transporte y comercio, tenemos a dos motoristas, un carretero y un cantinero. El motorista era una nueva profesión que fue desplazando a los cocheros y carreteros, y estaba dedicada al manejo de los tranvías y trenes urbanos. Tenían una fuerte organización gremial con constantes enfrentamientos con la gerencia de la empresa, y muy cercanos tanto al anarquismo como a las sociedades mutualistas de la Confederación de Artesanos y la Asamblea de la Sociedades Unidas. Tenían también un ingreso permanente.

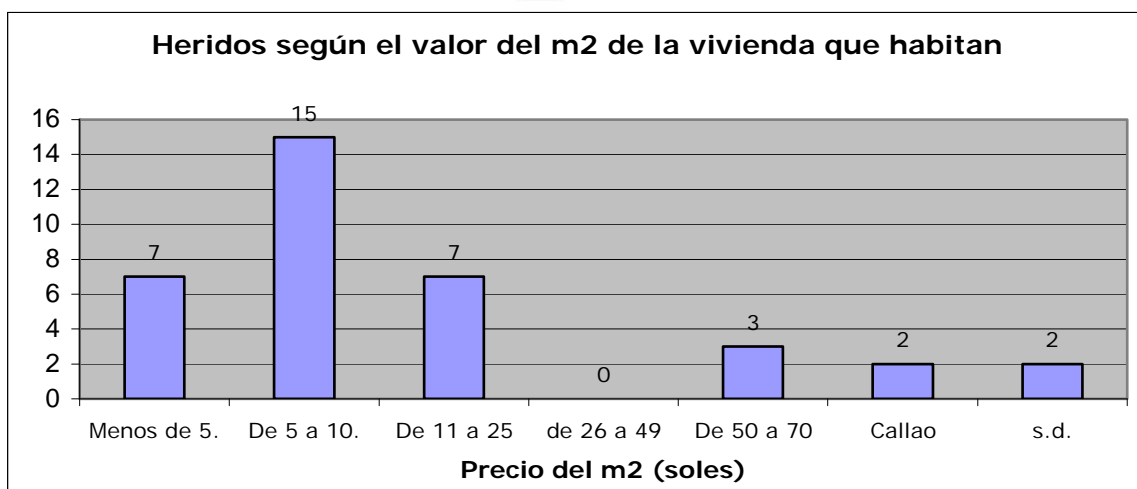
En cuanto al carretero, sólo hemos identificado un único caso. Era un "moreno", chalaco, soltero de 25 años, con un oficio en extinción. Es muy probable que viviera del transporte de bienes o carga de pobres comerciantes entre Lima y el puerto. Este tipo de oficio, es un buen ejemplo de trabajo de muy baja remuneración, que se mantiene por lo costoso de los nuevos medios de transporte de la ciudad.

En el caso del cantinero sabemos que era de Pallasca en Ancash, indio, soltero y de 22 años. Vivía en la calle Rinconada de Santo Domingo, en un cuarto de callejón a tres cuadras de Palacio de Gobierno. Seguramente era quechua hablante y trabajaba en un espacio de socialización criollo y urbano. Cuestiona, este personaje, la existencia en Lima de una cultura criolla como

contrapuesta a la andina. Posiblemente lo criollo limeño tenga más de andino de lo que suponemos. Finalmente, tenemos a un estudiante de 18 años, un ama de casa y una profesión nueva que iba desplazando a herbolarios y hierbateros: el farmacéutico.

Como podemos apreciar, nuestro grupo de heridos forma parte del heterogéneo mundo laboral limeño, y si bien existen algunos elementos que los homogenizan quizás el más importante radica en que la gran mayoría tiene acceso a un gremio y a la posibilidad de una organización donde defender sus intereses. Un segundo rasgo, es que no encontramos heridos que pertenezcan al denominado sector “propietario” u oligárquico. Ni siquiera encontramos al sector de los profesionales, con la excepción del farmacéutico que representa un caso excepcional y es el que más se le acerca. Pero también es cierto que este mundo laboral es sumamente jerarquizado y podemos hallar bajo la denominación de sastre o zapatero, a alguien que vive con bienestar o en situación de pobreza. Para aproximarnos a una mejor definición de nuestros heridos, veamos la calle donde viven y en cuánto está valorizada:

**Cuadro 3.4**



Para la fecha de la valorización<sup>202</sup>, el promedio del metro cuadrado en Lima era de 53.8 soles, donde había barrios de 119.2 soles –el cuartel I- y barrios muy pobres de 5.5 soles –el cuartel IV-. Pues bien, nuestros heridos viven en calles de pobres (valorizadas en 10 o menos soles) en un 61.1%; en calles que son la mitad inferior del promedio (de 11 a 25 soles), un 19.4%. Y calles en y por encima del promedio (de 50 a 70 soles), un 8.3%. Es importante destacar que ninguno de nuestros heridos ocupa el rango de 26 a 49 soles, que es la mitad superior del promedio.

### 3.2 LOS ROSTROS DEL BILLIGHURISMO: LOS DIRIGENTES

Las páginas siguientes están dedicadas al análisis de la dirigencia y al liderazgo político que hizo posible el gobierno de 1912 a 1914. Para ello hemos organizado la exposición en dos partes. En una primera, analizaremos la composición del Comité Central Ejecutivo de la candidatura de Guillermo Billinghurst. Esta era la máxima instancia de decisión y la responsable de negociar con el gobierno a partir del movimiento popular que actuaba en las calles. Hay que dilucidar los intereses y alianzas que allí se articularon para constituir un equipo político que estuvo junto a Billinghurst hasta el establecimiento de su gobierno.

En una segunda parte, abordaremos a la dirigencia popular, aquel contingente que fue el responsable de la dirección de la “acción directa” en las calles. Los trabajaremos a través de dos instancias. La primera, los presidentes de los clubes que apoyan a Billinghurst y que movilizaron a sus organizaciones

---

<sup>202</sup> El año es 1908 y la información proviene de Alexander, Alberto. *Estudio sobre la crisis de la habitación en Lima*. Lima: Imp. Torres Aguirre, 1922 y de Paulet, Pedro. *Directoría anual de Perú para 1910*. Lima: Imprenta del Estado, 1910.



los días del paro electoral. La segunda, el Comité Popular, que emerge como una depurada dirigencia a partir de las Jornadas y actuará hasta que Billinghurst asuma la Presidencia de la República.

### 3.2.1 EL COMITÉ CENTRAL EJECUTIVO<sup>203</sup>

Se constituyó el 21 de mayo de 1912 y llevaba el nombre de “Comité Directivo Billinghurstista”<sup>204</sup>. Estaba conformado inicialmente por nueve miembros: Guillermo Billinghurst la presidía; el general Enrique Varela ocupaba la Vicepresidencia; los vocales: el coronel Fernando Seminario, el doctor Elías Malpartida, el doctor Juan Domingo Castro, el coronel Gonzalo Tirado y don Federico Luna y Peralta; secretarios: los doctores Manuel Quimper y Luis Felipe Paz Soldán. Unos días después se incorporan al comité, como tesorero Francisco Román; como secretario de la Casa Política, Abraham Valdelomar y como Jefe de la Casa Política, Francisco A. Loayza.

Todos ellos estarán al lado de Billinghurst durante las Jornadas de Mayo hasta la proclamación presidencial en septiembre, en que se disolvieron para pasar a ser parte del parlamento o asumir responsabilidades en la administración pública.

Este Comité Directivo, que luego cambiaría su nombre por el de Comité Central Ejecutivo, estaba conformado por personalidades de heterogéneo origen político, social, económico y con experiencias en momentos diversos de la historia nacional. ¿Qué los hacía confluír en 1912? Una aproximación breve

---

<sup>203</sup> Ver anexo 40 donde hemos elaborado un cuadro resumen del Comité Central Ejecutivo con la bibliografía utilizada.

<sup>204</sup> Ver *La Opinión Nacional*. 22 mayo de 1912. p.1.

a sus biografías nos ayudará a caracterizarlos y establecer alrededor de qué objetivos, motivaciones y expectativas edificaron un consenso.

**Enrique Varela:** Se inicia en la vida militar en 1874 y como oficial asiste durante el conflicto con Chile a las batallas de San Francisco y Tarapacá. En esta última es herido y hecho prisionero. Finalizada la guerra participa de la campaña constitucional (1884-85) contra el general Miguel Iglesias, de la toma de Lima en 1885 y es herido en Huaripampa. Durante el gobierno de Leguía (1908-12), se produjo un incidente fronterizo con el Ecuador, en el que al coronel Varela se le dio el comando las fuerzas de avanzada, pero el diferendo se resolvió por la vía diplomática.

El 17 de mayo de 1912, el General Varela hizo pública una carta de adhesión a la candidatura de Guillermo Billinghurst<sup>205</sup> y pocos días después estaba incorporado al Comité Ejecutivo. Murió asesinado durante el golpe de estado de febrero de 1914 y fue enterrado con la bandera de los Vencedores de Tarapacá.

**Fernando Seminario Echandía:** Nace en 1839 en Piura en una familia de hacendados. Muy joven ingresó al ejército llegando a la clase de capitán, cuando se retira para dedicarse a la agricultura en las propiedades familiares. Entre 1857 y 1858 participa al lado de Castilla en la guerra civil contra Vivanco, finalizada ésta retorna a sus actividades agrícolas con el grado de capitán. En 1865 regresa a filas y participa en la guerra civil al lado del general Prado, llegando al grado de sargento mayor. En 1866 participa del Combate del 2 de Mayo desde la torre de la Merced, y como en oportunidades anteriores, terminado el conflicto retorna al trabajo en sus haciendas.

---

<sup>205</sup> Ver *La Prensa*. 17 mayo de 1912. ET. p.1.

En 1882 es prefecto de Piura bajo las órdenes de Iglesias y organiza la resistencia a la ocupación Chilena. En 1883 se opone al intento de Iglesias de firmar un tratado de paz y manifiesta su apoyo al gobierno de Cáceres. Paralelamente tiene que defender la ciudad de Piura de las "Bandas"<sup>206</sup>, aunque luego, esta va a ser ocupada por fuerzas de Iglesias con apoyo chileno y bajo el mando de Augusto Seminario Váscones. Entre 1884 y 1885 se une a Cáceres en la guerra contra Iglesias. En 1886, es nombrado alcalde de Piura, y de 1886 a 1894 ocupa la senaduría por Piura.

En la guerra civil 1894-95 fue Comandante General de los departamentos del Norte por Cáceres, contra las fuerzas coalicionistas de Piérola, al mando de su sobrino Teodoro Seminario. La derrota lo lleva al destierro en Guayaquil (1895-99). A su regreso, asume la jefatura del partido Constitucional y lo reorganiza bajo la doctrina Federalista. En 1903 se opone a la alianza Civil-Constitucional, el partido se escinde y él lidera el sector que toma el nombre de Partido Federal. Este nuevo grupo se termina aliando al partido Liberal y la Unión Nacional de Gonzáles Prada, y se oponen a la candidatura de Manuel Candamo. Fue elegido candidato presidencial de esta alianza y recorrió el país en este esfuerzo que terminó fracasando y con un nuevo retiro a los negocios privados en sus haciendas. En 1907 retoma la senaduría por Piura hasta 1916.

En 1911 renuncia al Partido Constitucional que estaba muy atomizado, y un año después se encuentra apoyando a Billinghurst. Lo vamos a tener desde los primeros momentos acompañándole a todos los actos públicos. Incluso, los diarios informan que durante las elecciones se lo vio en las calles arengando a

---

<sup>206</sup> Grupos armados en el contexto de la ocupación chilena, que saqueaban haciendas y

los clubes. Murió en su casa de Miraflores en 1917<sup>207</sup>.

**Juan Domingo Castro:** Arequipeño, estudió medicina en San Fernando titulándose en 1870. Durante la Guerra del Pacífico forma parte, como cirujano, de la II División del Ejército del Norte, bajo el mando del general Miguel Iglesias y el coronel Guillermo Billinghurst. Participa de la defensa de Lima en 1881 en la batalla de San Juan y en Miraflores. Durante la ocupación, servirá en la sala de oficiales del Hospital de Sangre de Santa Sofía. Terminada la guerra, se retira a la práctica profesional privada.

Lo volvemos a encontrar entre 1904 y 1915 como miembro del Consejo Provincial de Lima, en 1907 en una reunión del Partido Constitucional<sup>208</sup> y en 1908 como miembro de la Junta Electoral Nacional. Durante 1912 se encuentra dando su apoyo a su antiguo jefe en la defensa del Morro Solar. En 1913, como partidario del gobierno de Billinghurst, es elegido diputado por Chota.

**Gonzalo Tirado y Escanilla:** Había nacido en el Callao en 1859 y en 1912 era coronel del Ejército. Pertenecía al Partido Demócrata y cercano a Piérola. Por ello, en 1896, fue nombrado Intendente de Policía de Lima, cargo de extrema confianza que lo hacía responsable de la seguridad política de la ciudad. En 1900 forma parte de la lista que encabeza Piérola a las elecciones municipales que terminó fracasando frente al civilismo. En 1909 participa de la intentona golpista contra Leguía. Le tocó dirigir el ataque a la ciudad por la Portada de Maravillas y sostener un tiroteo con las fuerzas del orden. Es tomado preso y condenado a 5 años<sup>209</sup>.

---

pueblos.

<sup>207</sup> Basadre tiene una frase lapidaria sobre la historia política de Seminario: "...carecía de aptitudes y de estatura nacional" y Manuel Gonzáles Prada lo llama "gato muerto". Ver: BASADRE, Jorge. *Historia de la República*. Tomo 11. p. 123.

<sup>208</sup> Ver: *El Comercio*. 22 enero de 1907. p.1.

<sup>209</sup> Ver: "Sentencia del Consejo de Guerra en el proceso político sobre los sucesos del 29 de

En 1913, asume la dirección del Panóptico, donde publica el *Manual de policía de seguridad*, y unos meses después en, julio de ese mismo año, es nombrado Ministro de Gobierno.

**Federico Luna y Peralta:** Había nacido en 1853 en el Cuzco. Está presente en Lima durante la defensa de 1881 en el batallón 44 de la Reserva. Finalizada la guerra, se une a Cáceres en la guerra civil contra Iglesias, convirtiéndose en 1885 en Secretario Político del caudillo de la Breña. Entre 1889 y 1891 es elegido Diputado Titular por Sandía y Suplente por Lampa – ambas localidades en el departamento de Puno.

Luego del triunfo de Piérola en 1895, se retira de la vida política e inicia una carrera en la administración pública. En 1900 es director del Ferrocarril Urbano<sup>210</sup>, en 1907 gerente de la Compañía Nacional del Tranvía Eléctrico, de 1912 a 1913 director General de Correos y Telégrafos, y Billinghamurst, en 1913, lo nombra Ministro de Gobierno y Presidente del Consejo de Ministros. Muere en Génova en 1927.

**Elías Malpartida Franco:** Nace en Cerro de Pasco en 1842 en una familia de propietarios rurales. Realiza sus estudios de jurisprudencia en el Convictorio de San Carlos, donde se gradúa en 1866 con la tesis “La gran desigualdad que actualmente existe en la distribución de los bienes materiales no puede ser justificada por el Derecho”. En ella sostiene que: “La gran desigualdad que actualmente existe en la distribución de los bienes materiales, no puede ser justificada por el derecho”. Un año después viaja a Bruselas para estudiar el doctorado en ciencia política. A su retorno, es diputado por Cerro de Pasco entre 1874 a 1879 y este último año, es nombrado prefecto de Puno.

---

mayo de 1909”. En: *El Peruano*. 18 septiembre de 1911. p. 497-501.

En Enero de 1883 apoya al gobierno de Iglesias y asume el Ministerio de Hacienda primero, y después el de Relaciones Exteriores. Sin embargo, renuncia cuando se firma el Tratado de Ancón e Iglesias no cumple la promesa de devolver al pueblo el derecho de elegir libremente su mandatario. Entre 1884 y 1885 fue representante por Pasco a la Asamblea Constituyente, donde encabezó la oposición al Tratado de Ancón. Terminó siendo desterrado a Guayaquil en 1885.

En 1886 lo encontramos en la Junta Directiva del Partido Demócrata y como Senador por Junín. En 1895, luego de la derrota de Cáceres, forma parte de la Junta de Gobierno presidida por Manuel Candamo como delegado de Piérola. Unos meses después, durante el gobierno de Piérola, ocupa el Ministerio de Hacienda.

En 1898, apoya a Billinghurst en la sucesión presidencial. Pero, tiene que apartarse del Partido Demócrata, cuando este apoya a la candidatura civilista de López de Romaña. En 1899 por breve tiempo fue Presidente de la Junta Electoral Nacional<sup>211</sup>.

Se aleja de la política por breve plazo, regresando en 1902. Lo encontramos colaborando con el hacendado huanuqueño Augusto Durand en la formación del Partido Liberal, donde forma parte de su primera Junta Directiva.

En 1905 nuevamente se aleja de la vida pública y se dedica a sus asuntos privados. En 1909 compra el 60% de la Hacienda "San Antonio de Larán", que era una negociación que desde fines del siglo XIX estaba en manos de acreedores y diversos herederos. La convirtió en la Negociación "Larán

---

<sup>210</sup> Ver: *El Comercio*. 2 enero de 1900. EM. p.1.

<sup>211</sup> Jorge Basadre dice que Malpartida es uno de los "secuaces resueltos" de Billinghurst, durante la lucha por la sucesión de Piérola en el partido Demócrata. Ver: BASADRE, Jorge.

Malpartida". Tenía más de 600 fanegadas de algodón tangüis y egipcio y era una empresa moderna de exportación, totalmente electrificada, con tractores y cinco desmotadoras.

En 1912 la política nuevamente lo llama. Apoya a Billinghurst y cuando este asume la primera magistratura, lo va a nombrar Ministro de Gobierno y presidirá el primer gabinete. En 1913 será electo alcalde de Lima.

**Paz Soldán, Luis Felipe:** Nace en Lima en 1876. Estudia derecho y paralelamente escribe. Publica en 1899 *Restitución in integrum*, en 1903 su tesis: *El derecho de reunión* y en 1908 *El doctor don José Gregorio Paz Soldán*. Está dedicado a la práctica profesional y la escritura.

**Manuel Quimper Mogaburu:** Nace en 1875 en Lima. Es hijo del Ministro de Mariano Ignacio Prado, José María Quimper -importante liberal nacido en Arequipa- y de Elena Mogaburu. Estudió derecho y hacia 1897 era un seguidor de Manuel González Prada y pertenecía al Círculo Literario de Lima.

En 1909 participa de un banquete que Billinghurst ofrece a Nicolás de Piérola y algunos meses después es apresado por la asonada de los pierolistas contra Leguía el 29 de mayo, fue liberado al poco tiempo. En 1910 acompañó al reelecto alcalde de Lima, Guillermo Billinghurst, como concejal. En 1912 será uno de los colaboradores más cercanos, y en 1913 fue elegido Intendente de Policía de Lima. Entre 1913 y 1918 fue Diputado Suplente por Lima y miembro del Partido Liberal, en 1914 fue electo miembro del Consejo Municipal de Lima. En 1915 estuvo preso acusado de actividades contra José Pardo y en 1916 funda el periódico *El Tiempo*.

---

*Historia de la República.* Tomo 11. p. 10.

Era un reconocido aficionado a la hípica. Con Guillermo Billinghamurst organizó el stud de caballos *Porte Bonheur* que competía con el stud *Alianza* de Leguía. En 1921 participó con su yegua Marcia del clásico evento hípico por Fiestas Patrias al que se le sumaba la celebración del centenario de la independencia, ganando el premio principal del acontecimiento.

Murió en Lima en 1922. Había sido colaborador en diferentes publicaciones como *Actualidades*, *El Liberal*, *La Evolución* y *La Prensa*. Al momento de su deceso pertenecía Club de la Unión, Club Nacional, Jockey Club, Club Lawn Tennis de la Exposición, Sociedad de Ingenieros, Colegio de Abogados y Presidente del Directorio de la Compañía Minera Santa Clara de Morococha.

**Francisco Román Galindo:** Nació en Cañete en 1850 y estudió en el Colegio Guadalupe. En 1866 participa del Combate del 2 de Mayo como oficial de Artillería de la batería Zepita, y permanece en el ejército hasta el final del gobierno del general Prado (1865-1868), cuando es separado de la institución con el grado de teniente. Se marcha entonces a Arequipa, donde se dedica a los negocios y llega a ser alcalde de Mollendo.

Iniciada la Guerra con Chile regresa a filas. En 1880, cubre el bombardeo de Arica como cronista del Comercio y asiste a la batalla del Alto de la Alianza en Tacna. Luego de la derrota retorna a Mollendo a administrar la Aduana y a reconstruir la iglesia quemada por el invasor. Terminada la Guerra ingresa al servicio público en asuntos fiscales y en 1890 se desempeña como secretario privado del presidente Morales Bermúdez.

Se abre un paréntesis en su biografía donde no tenemos información hasta 1910, en que lo encontramos como "Agente Mercantil y Comisionista",



ubicado en la calle Gremios #470, donde además tiene su domicilio<sup>212</sup>. En 1912 se une a Billinghamurst. Entre 1913 y 1918 es diputado titular por Tarata (Tacna). En el almuerzo por su elección en 1913, en el Parque Zoológico, se dice que “no pertenece a ningún partido”. En 1916 preside la Sociedad Vencedores del 2 de Mayo y Fundadores de la Independencia y en 1918, la comisión de Aduanas de la Cámara de Diputados. Muere en Lima en 1918 y es enterrado como un “Benemérito de la Patria”<sup>213</sup>

**Abraham Valdelomar:** Nace en Ica en 1888. Estudia la primaria en un colegio de Chíncha y la secundaria en el colegio Guadalupe de Lima. En este último colegio en 1903, y en compañía de Manuel A. Bedoya, publica la revista *La Idea Guadalupana*.

En 1905 se matricula en la Universidad de San Marcos pero abandonó los estudios. A partir de 1906 comenzará su itinerario por diferentes publicaciones de Lima, tanto como caricaturista como escritor. De esta manera colaborará entre 1906 y 1911 en *Aplausos y silbidos*, *Actualidades*, *Monos y Monadas*, *Fray Kbezón*, *Cinema*, *Contemporáneos*, *Gil Blas*, *Balnearios*, *El Comercio*, *El Diario*, *La Opinión Nacional*, *Acción Popular*, *Ilustración Peruana*, *Puck* y *Variedades*.

De manera paralela a la labor periodística y cultural, Valdelomar se inicia como político dictando conferencias públicas. En 1910, año en que reanuda sus estudios universitarios, dicta conferencias en Arequipa, Cuzco y Puno. En 1911, es invitado a la Confederación de Artesanos, donde dicta la conferencia que

---

<sup>212</sup> PAULET, Pedro. *Directoría anual de Perú para 1910*. Lima: Imprenta del Estado. 1910. p.190.

<sup>213</sup> Ver: *Variedades*. 2 junio de 1918.

tituló: "El palacio de los Visoreyes"<sup>214</sup>.

En 1912, lo encontramos apoyando a Billinghamurst, es nombrado secretario del comité organizador de esta candidatura, secretario de la Casa Política de Billinghamurst y Presidente del Clube Universitario Billinghamurst No.1<sup>215</sup>. Participa activamente de las Jornadas de Mayo de 1912. Un mes después, reflexiona sobre su actuación en una carta a su amigo Enrique Bustamante y Ballivián:

"Yo mismo, que me creía un apacible, he ido con la mayor sangre fría, revólver en mano, el 25, a atacar a la Junta Electoral, capitaneando a unos setecientos hombres de pueblo. Yo me he convencido que éste es el camino. Si yo resultara un revolucionario, ¿qué diría usted, Enrique?".<sup>216</sup>

Luego del triunfo de Billinghamurst, se le entregará la responsabilidad de dirigir *El Peruano* en octubre de 1912 y, en mayo de 1913, se le nombrará Secretario de segunda clase en la Legación peruana en Italia. Muere accidentalmente en 1919, mientras promovía la candidatura presidencial de Augusto B. Leguía, y la propia para el congreso.

**Francisco A. Loayza** (seudónimo: Fray K. B. Zon): Nace en 1872 en Mala y estudia en el Colegio de Guadalupe. Tempranamente destaca como periodista y editor de publicaciones de crítica política y social, de incuestionable raíz anarquista.

En 1898 edita en Pisco el semanario crítico *El Municipal*; en 1901 edita el semanario radical *El Microbio*; en 1903, publica *La Picota* y edita en Chíncha el semanario *El Pueblo*. En 1906 es desterrado en Chile donde colabora con

<sup>214</sup> Ver: *Varietades*. 11 noviembre de 1911. p.1378.

<sup>215</sup> En esta condición asistirá al gran mitin de la Alameda de los Descalzos.

<sup>216</sup> Carta "A Enrique Bustamante y Ballivián" del 9 junio de 1912. En: SILVA-SANTISTEBAN, Ricardo (Editor). *Valdelomar por él mismo*. Lima: Fondo Editorial del Congreso del Perú. 2000. p.44.

*Vanguardia*; entre 1907 y 1911 dirige la publicación del semanario antigubernista y anticlerical *Fray K. B. Zon*; en 1911 dirige por poco tiempo la publicación anarquista mas importante de estos años: *La Protesta*; luego será remplazado por Delfín Lévano; en 1912, publicó diversos artículos de inspiración social en la revista *Llamaradas*.

Apoya la candidatura de Billinghamurst y una vez electo presidente es nombrado cónsul en Yokohama e iniciará un periplo diplomático que lo lleva a Guayaquil, Bahía Blanca y Shanghai.

¿Qué características reúne este grupo que puedan explicar, dentro de su diversidad, el consenso que lograron en torno a la candidatura de Guillermo Billinghamurst? Creemos que existe en las biografías de cada uno de los miembros de este Comité, un conjunto de experiencias que fueron diseñando la posibilidad de alianza que la coyuntura electoral de 1912 terminó por fraguar. Sin embargo, estas experiencias no son similares ya que hay, en términos generales, dos generaciones entre nuestros personajes: la de más de 50 años conformada por los nacidos antes de 1860, y la generación de 40 años o menos nacidos de 1872 en adelante.

A la primera generación, de más de 50 años y de la cual forma parte Guillermo Billinghamurst, pertenecen ocho de los doce miembros del Comité Directivo. En ellos encontramos dos experiencias que comparten: en primer término, la de la militancia política en alternativas distantes del civilismo; y, en segundo lugar, la experiencia de la guerra –nacional o civil- unida a lo militar.

En cuanto a la participación política, el primer vector que los aglutina es Nicolás de Piérola y su Partido Demócrata, fundado en 1884. A estas filas pertenecen Billinghamurst, seguidor temprano del *Califa*, Gonzalo Tirado y Elías

Malpartida. El segundo eje político, lo vamos a tener en el Partido Constitucional fundado por Andrés A. Cáceres. A la directiva de este partido perteneció Fernando Seminario y se mantuvieron en la periferia del mismo Federico Luna y Peralta y Francisco Román, puesto que ambos habían sido secretarios de los Presidentes Cáceres y Morales Bermúdez.

Un tercer vector lo constituyen dos alternativas coyunturales que tuvieron escasa significación en la vida política nacional: la primera nunca llegó a constituir un partido y venía de apoyar la dictadura de Piérola (1879-81), fue la del general Miguel Iglesias –hacendado de Cajamarca-, que gobernó en el contexto dramático de la postguerra. Y, la segunda, fue el Partido Liberal organizado en 1902 por Augusto Durand –hacendado de Huánuco-, para competir con el Partido Demócrata. En ambas alternativas participaron Fernando Seminario y Elías Malpartida, hacendados de Piura y Pasco respectivamente.

Es importante destacar, que en este tercer vector ocurre un hecho político insólito, por decir lo menos. Se encuentran dos hacendados billinghuristas –Seminario y Malpartida- que tienen propiedades costeñas, modernas y exportadoras, los cuales se adhieren a las alternativas políticas que lideran dos hacendados del interior –Iglesias y Durand-, cuyas propiedades presentan características de la feudalidad andina<sup>217</sup>. El fenómeno es extraño, pero explicable en el contexto de la postguerra del Pacífico, donde los hacendados del interior asumen el liderazgo durante la etapa final de la guerra y mantienen la iniciativa política durante el período de la Reconstrucción

---

<sup>217</sup> El caso de Elías Malpartida es particular. Era un propietario rural en Pasco. A principios del siglo XX vende gran parte de sus propiedades andinas a la empresa Cerro de Pasco y

Nacional hasta 1895<sup>218</sup>.

Hay dos personajes de esta generación, sobre los cuales tenemos poca información relativa a su accionar político. El primero es el general Enrique Varela, tal vez era el militar de mayor prestigio público -vencedor de Tarapacá- durante las elecciones de 1912, pero no le conocemos mayor pasado político. Da su apoyo público a Billinghurst a inicios de mayo de 1912 y pocos días después lo tenemos integrado a la campaña política. El 1 de julio pronuncia un discurso en el Club Unión Militar, junto a Abraham Valdelomar y Teodomiro Gutiérrez Cuevas, donde señala: "si honroso era morir en defensa de la patria, no era menos, sacrificarse por la defensa de los derechos del pueblo"<sup>219</sup>.

En cuanto al doctor Juan Domingo Castro, su biografía nos permite conjeturar que la relación con Billinghurst debió nacer en la guerra, durante la defensa del Morro Solar en Chorrillos. Allí, el primero, se desempeñó como jefe de Estado Mayor y, el segundo, como cirujano de la II División del Ejército del Norte –era comandada por Miguel Iglesias-. Luego sabemos que fue miembro de Consejo Provincial de Lima entre 1904 y 1915, siendo Billinghurst alcalde de la ciudad de 1909 a 1910. Y, tal vez el único dato político, en 1907 participa de una reunión del Partido Constitucional<sup>220</sup>. En todo caso, el apoyo del doctor Castro parece tener origen en la amistad que surgió de las experiencias comunes.

La segunda experiencia compartida por esta generación es la vivencia de la guerra aunada a la de ser militar. En efecto, todos habían vivido la guerra

---

compra en Chincha la hacienda Larán. De esta manera, pasa a formar parte de la élite costeña rural exportadora. Ver: Archivo de Sucesiones de Lima. Expediente No. 1713.

<sup>218</sup> Ver: MANRIQUE, Nelson. *Yawar mayu. Sociedades terratenientes serranas: 1879-1910*. Lima: IFEA y DESCO, 1988.

<sup>219</sup> Ver: *La Prensa*. 2 julio de 1912. EM. p.1-2.

<sup>220</sup> Ver: *El Comercio*. 22 enero de 1907. ET. p.1.

del Pacífico –dos la guerra con España de 1866- peleado en ella y ostentaban algún grado militar. Cuatro, la mitad del grupo, eran militares, los demás lo habían sido por necesidad de la defensa nacional. Billinghamurst había sido coronel, Federico Luna y Peralta estuvo en la defensa de Lima como sargento mayor. En cuanto a Elías Malpartida ignoramos si tuvo alguna responsabilidad de tropas, pero estuvo en la campaña de la Breña. Es decir, todos conocían la vivencia de la hermandad y solidaridad que genera un campo de batalla, por más que no estuvieron en los mismos.

Finalmente, sobre esta primera generación del Comité Directivo, queremos establecer quiénes son, desde la profesión ejercida y los logros materiales alcanzados. Tres de ellos eran considerados hombres de fortuna. En primer lugar, Billinghamurst, quien era un salitrero ariqueño, que tenía una casa comercial en Iquique heredada de su padre. En Lima aparecía viviendo en la calle Gallinazos –era su centro de negocios-, pero realmente la vivienda familiar se ubicaba en la Quinta Heeren y –según apreciaciones de contemporáneos- tenía la biblioteca más grande de Lima<sup>221</sup>.

En segundo término, Fernando Seminario, hacendado piurano, que era uno de los más grandes propietarios rurales del norte. Su fortuna, acrecentada con las exportaciones, le había permitido sufragar muchos proyectos políticos que lo llevaron desde la vida de caudillo montonero, hasta intentar una campaña presidencial uniendo al Partido Constitucional con el Radical en 1903.

En tercer lugar, Elías Malpartida había heredado “haciendas minerales” en Pasco, era dueño del fundo Oquendo en Lima y del fundo Larán en Chíncha, además de tener cerca de veinte propiedades urbanas entre el Callao,

---

<sup>221</sup> Información recibida en una conversación con el historiador Alberto Flores Galindo.

Barranco, Chorrillos, Lima y Cerro de Pasco. Era un abogado y político de prestigio, con ocho hijos –solo dos legítimos-<sup>222</sup>.

Los cinco miembros restantes del Comité Directivo eran profesionales de éxito variable pero de vida acomodada. Luna y Peralta, además de funcionario público era comerciante. Francisco Román era militar retirado, dedicado a la administración de aduanas y era un exitoso agente comisionista. Juan Domingo Castro vivía de la práctica profesional de la medicina. En lo que respecta al general Varela y el coronel Tirado, ambos eran oficiales de alta graduación con ingresos seguros.

En cuanto a la generación de jóvenes, constituían un tercio del Comité Directivo –cuatro personajes- y tenían características peculiares: los cuatro tenían profesiones liberales, eran intelectuales y escritores de temas literarios, político radicales, cuestiones nacionales o patrióticas, y de diverso éxito. Vivían dos de la abogacía y dos del periodismo. Dos tenían procedencia provinciana costeña –sur chico- y de familias pobres; y dos, eran de Lima, de familias acomodadas y de un logrado prestigio intelectual y político<sup>223</sup>.

No tenían como experiencia común la guerra, solo Loayza había estado en la guerra civil 1894-95. Todos ellos tenían experiencia política pero unida a la reflexión intelectual. La política era una práctica de círculos de crítica al Perú decimonónico y de anhelo de nación, en los términos planteados por González Prada. Por tanto, su participación iba a darse en espacios muy alejados de los territorios del civilismo dominante de aquellos años.

---

<sup>222</sup> Ver: Archivo de Sucesiones de Lima. Expediente: 1713.

<sup>223</sup> Los Paz Soldán tenían una trayectoria intelectual importante desde mediados del XIX y, el padre de Manuel Quimper había sido ministro hacienda de Mariano Ignacio Prado y fundador del Partido Liberal.

En cuanto a la formación política, Quimper y Loayza habían estado muy cerca del anarquismo. El primero, en el Círculo Literario (1897) que frecuentaba Gonzáles Prada, aunque terminará de diputado liberal (1909-15) y luego de leguista y nacionalista<sup>224</sup> durante el oncenio. El segundo, se radicalizó y llegó a dirigir *La Protesta*, para luego establecerse en la vida cómoda del diplomático y dedicarse a la investigación histórica.

En lo referente a Luis Felipe Paz Soldán, sabemos que era un exitoso profesional pero ignoramos su formación. De Abraham Valdelomar, se conoce que estos años son de cercanía al anarquismo, pero lo que primaba en él era una melancolía iconoclasta. Demos una mirada a sus publicaciones y labor intelectual previas a las Jornadas de Mayo: en 1911 publica *La ciudad muerta* y *La ciudad de los tísicos* en *La Ilustración Peruana* y *Variedades*, respectivamente. Durante 1912 presenta un concierto de música incaica de Daniel Alomía Robles con la conferencia: *El espíritu de una raza moribunda*. Todos estos trabajos están dominados por cierta desesperanza que la política ayudará a posponer, o por lo menos evitar. Luego de las jornadas, en 1913, Valdelomar publica *El caballero carmelito*, que tal vez sea el mejor testimonio de cómo procesó su participación en estos sucesos.

Para concluir con esta sección, quisiéramos plantear que lo que hizo posible que se articulara este grupo de políticos alrededor de Guillermo Billinghurst fue, el anticivilismo de una diversidad de fuerzas políticas –viejas y nuevas- que combinan diferentes generaciones, orígenes sociales y propuestas políticas, que buscaban acabar con el régimen de monopolio del poder que ejercía el civilismo y que los había marginado.

---

<sup>224</sup> Defendió los derechos del estado sobre las posesiones de la Brea y Pariñas.



### 3.2.2 LA DIRIGENCIA POPULAR: LOS PRESIDENTES DE LOS CLUBES

De la revisión de revistas, fuentes periodísticas y la documentación de la Prefectura y Subprefectura de Lima, hemos elaborado un cuadro que contiene 351 dirigentes. Estos pertenecen a los clubes o son dirigentes de sociedades gremiales, mutualistas o religiosas que apoyaron a Billinghurst en los diferentes momentos del proceso electoral de 1912<sup>225</sup>. Sin embargo, el número de dirigentes que hemos obtenido por cada una de las instituciones no es homogéneo. Por tanto, trabajarlos en conjunto inclinaría la balanza en dirección de aquellos clubes o sectores sobre los cuales se ha obtenido mayor información.

Tomando en cuenta las características de nuestras fuentes, hemos tomado dos decisiones metodológicas que merecen hacerse explícitas: la primera, de trabajar a los presidentes de los clubes conjuntamente con aquellos dirigentes que tenían un cargo en alguna organización gremial, mutual, sindical y/o religiosa y se adhirieron a la candidatura de Billinghurst.

La segunda, está relacionada al momento dentro del proceso electoral en que se da la adhesión. Siguiendo esta pauta, hemos dividido a las adhesiones en dos momentos: en el primero, agrupamos a todos los clubes y personas que inician el movimiento de apoyo a Billinghurst participando en una primera reunión –que convocó a seis clubes- en La Victoria el 9 de mayo, más aquellos clubes que se reúnen el día 15 de mayo para organizar el mitin del 19 de mayo<sup>226</sup>. En el segundo, agrupamos a los clubes que se adhieren a la candidatura de Billinghurst a partir de su asistencia al mitin del 19 de mayo, y a aquellos que se sumaron al

---

<sup>225</sup> Se encuentran en el Anexo 41.

<sup>226</sup> Son aquellos clubes que se encuentran en el Anexo 42, y que en la columna “Adhesión” tienen las letras a, b o c.

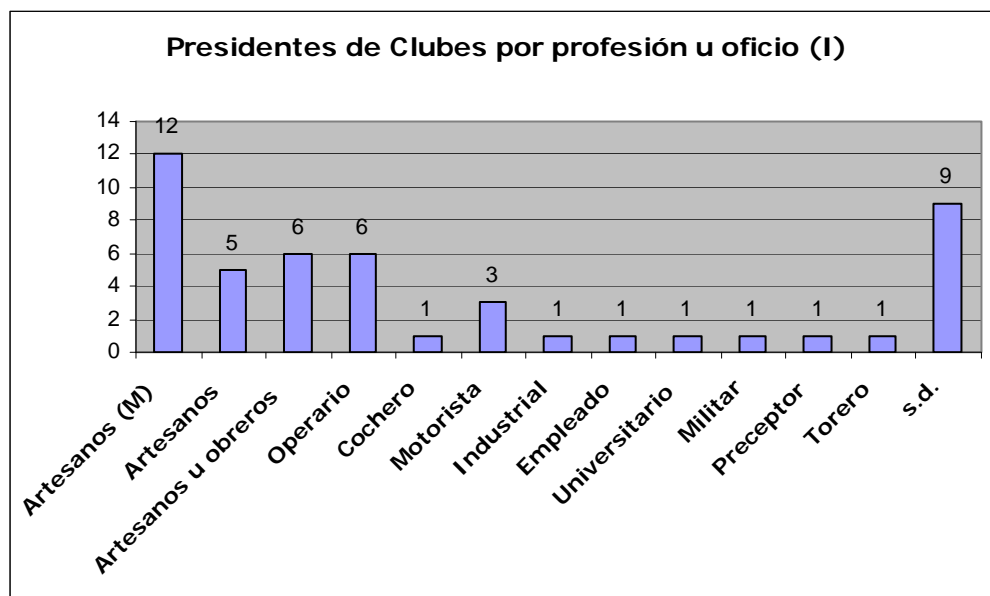
paro convocado para los días de las elecciones<sup>227</sup>.

Un segundo aspecto importante sobre los adherentes a la candidatura de Guillermo Billinghurst, es con qué pregunta nos aproximamos a ellos. Sabemos sus nombres, clubes y –para la mayor parte- su oficio o trabajo, así como la pertenencia a diferentes instituciones con fines gremiales, laborales, religiosos y/o políticos. El objetivo es establecer cuál era la base social del billinghurstismo. O, para decirlo en otras palabras, cuál era el tejido social del que provenían los dirigentes, así como el grado de complejidad y densidad del mismo. Esta aproximación permitirá concluir si este movimiento, descrito en el primer capítulo, tuvo un alto grado de espontaneidad por razones del descontento popular – económico, político, social- o fue un movimiento más orgánico y estructurado, y expresaba reclamos no coyunturales, sino de mayor horizonte temporal y elaboración.

En cuanto a los clubes y personajes que se adhieren en el primer momento -entre el 9 al 15 de mayo de 1912- hemos reunido información sobre 87 dirigentes. De este universo, son presidentes de clubes o protagonistas con representación social 48 personajes que hemos organizado a través de la profesión u oficio en la siguiente distribución:

---

<sup>227</sup> Son aquellos clubes que se encuentran en el Anexo 43, y que en la columna “Adhesión” tienen las letras d y e.

Gráfico 3.4<sup>228</sup>

En una primera aproximación, varios rasgos importantes definen este primer grupo de dirigentes del billinghurismo. En primer lugar, domina el mundo laboral de las “Industrias y Artes Manuales”. Entre artesanos y operarios u obreros tenemos al 60.4% de los dirigentes. En segundo lugar, que dentro de este sector laboral, los dependientes –es decir los artesanos, operarios y aquellos que entre ambas no los tenemos definidos- constituyen el 35.4% del total.

En tercer término, dentro del sector de los artesanos, los mayoritarios son los maestros de taller. Es decir, son los exitosos del mundo artesanal, que han logrado constituir un taller de producción y tienen bajo su responsabilidad un grupo de trabajadores de su oficio. Estos propietarios constituyen el 25% del total de la muestra.

En una segunda aproximación, hay que establecer el peso que tienen estos dirigentes en cuanto a representación de organizaciones, y aquí creemos que está

<sup>228</sup> La información en que esta basado este gráfico se encuentra en el Anexo 42.

una de las claves para entender el éxito de las Jornadas de Mayo de 1912. En efecto, en este grupo de dirigentes se encuentra un denso tejido de sociedades de muy diversa índole que son hijas de una vieja estructura corporativa de origen colonial. Examinemos con mayor detenimiento este punto.

En primer término, dentro de estos dirigentes de la primera hora, se encuentran Justo Gonzáles –maestro carpintero- y Ramón Espinosa –preceptor-, presidentes de la Confederación de Artesanos “Unión Universal”<sup>229</sup> y de la Asamblea de Sociedades Unidas<sup>230</sup>, respectivamente. Ambas instituciones eran las únicas centrales que agrupaban a los gremios artesanales de la ciudad.

En segundo lugar, estaban varios representantes de instituciones laborales como la Sociedad de Cocheros; el Gremio de Curtidores No.1, de filiación anarquista; la Sociedad de Preceptores, que agrupaba a los educadores de escuelas diurnas, nocturnas y dominicales<sup>231</sup>; la Liga de Trabajadores en Madera, que congregaba a los carpinteros y ebanistas que laboran en fábricas de madera y ya no en talleres; el Comité Obrero, que agrupaba dirigente de las dos centrales gremiales para coordinar las diputaciones obreras; la Sociedad Protectora de Industrias Nacionales, nacida en marzo de 1912, contra los negocios de chinos y japoneses<sup>232</sup>; los Industriales de los Mercados, que agrupaba a los diversos tipos de vendedores de los mercados limeños<sup>233</sup>.

Igualmente se encontraban dirigentes del sector laboral de la naciente modernización industrial de Lima como, por ejemplo, la Textil El Progreso,

---

<sup>229</sup> El consejo central de esta institución se instaló el 28 de julio de 1888, como una agrupación de gremios de obreros y artesanos. Su bandera fue bendecida por monseñor Manuel Tovar en una procesión cívica a rendir homenaje a los defensores de la ciudad en la guerra del Pacífico.

<sup>230</sup> Es una escisión de la Confederación de Artesanos durante el Congreso Obrero de 1901.

<sup>231</sup> Sobre todo las escuelas nocturnas y dominicales, eran las que tenían como alumnos a trabajadores de todos los oficios de la ciudad.

<sup>232</sup> Y que en parte explica el ataque a locales de chinos y japoneses.

Sanguinetti y Dasso, la fábrica de catres La Europea, las factorías de Guadalupe del FF.CC. y del Águila.

En tercer término, se encuentran también entre estos dirigentes del billinghurstismo miembros de las sociedades de ayuda mutua tales como Socorro Mutuo y Ahorro El Progreso; la Sociedad Unión Obrera de Tejedores 33 amigos; la Sociedad 13 amigos de Socorros Mutuos y la Sociedad 16 amigos. Todas ellas de gran labor social y patriótica.

El caso de la Sociedad 16 amigos es particular y merece un comentario aparte. Se fundó el 16 de mayo de 1883 por "...gremios de obreros y artesanos que se han constituido en sociedades filantrópicas"<sup>234</sup>. Estaba conformada, en parte, por italianos<sup>235</sup> vinculados a la publicación de *La Voce de Italia*<sup>236</sup>. Este periódico hizo campaña por Piérola en 1895, y varios de sus miembros formaban parte del Círculo Literario al que asistía Manuel González Prada. Estas vinculaciones son las que explican que la sociedad se encontrara cercana a las reflexiones anarquistas y, en términos partidarios, a la ideas Demócratas. Sus miembros tuvieron destacada labor en el desarrollo y multiplicación de las sociedades de ayuda mutua.

En cuarto lugar, dentro de estos dirigentes hay una importante presencia de organizaciones políticas, así como de religiosas a través de hermandades o cofradías. Evidentemente la presencia política significativa es la del partido de

---

<sup>233</sup> Como el mercado de la Concepción, la Aurora, el Baratillo y Guadalupe.

<sup>234</sup> *Varietades*. 5 diciembre de 1908. p.1289.

<sup>235</sup> Como el caso del panadero e impresor Manuel Mazzi, que fuera reelegido diecisiete veces presidente de esta institución, edificara el Teatro Mazzi e iniciara la Romería al Morro Solar. Ver: TORREJÓN, Luis. "Ritual y Nación: El caso de la procesión cívica al Morro Solar" En: *Historia y Cultura*. No.25 p.49-57.

<sup>236</sup> Dirigida por Emilio Secqui, militante de la Unidad Italiana y la masonería. Llegó al Perú en 1876 donde funda este periódico. Participó de la defensa de Lima en 1881, muy amigo de Piérola y González Prada. Este periódico fue el único impreso que publicó "El discurso del Politeama" a los pocos días de su lectura pública.

Piérola. Como ejemplo, se encuentra el Club Billinghamurst Distrito No.9, que no es otra cosa que la organización del Partido Demócrata en el distrito 9 –ubicado en Abajo el Puente, en el cuartel V- apoyando a un antiguo militante. Se encuentra Toribio Seminario Castillo, torero y pierolista. Había participado en la asonada contra Leguía en 1909, que terminó en el fracaso y le costó dos años de cárcel. El propio Billinghamurst, era un viejo pierolista, que acompañó al caudillo en sus aventuras políticas desde la década de 1870.

Finalmente, están la hermandades. Tenemos dentro de nuestro dirigentes miembros de las sociedades Nuestro Amo de San Marcelo, Nuestro Amo de Santa Ana y Nuestro Amo del Cercado –4 dirigentes pertenecen a esta institución-.

Tal vez un caso aparte sea el del sargento mayor Teodomiro Gutiérrez Cuevas<sup>237</sup>, vicepresidente del Club Unión Militar No.1 y originario de Junín. Había participado de la defensa de Lima en 1881, luego sirvió al gobierno de García Calderón por pocos meses y pasó a la sierra central bajo el mando de Cáceres. Estuvo presente en las batallas de Pucará y Marcavalle.

Terminada la guerra sirve en el Regimiento de Gendarmes de Lima. En 1891 pasa a la prefectura de Junín, en 1892 a la de Lambayeque, para 1893-94 regresar a Lima, a la II comisaría. De 1894-95 sirvió en el escuadrón de carabineros de Cañete y en 1895 pasa al cuadro de indefinidos<sup>238</sup>. En 1903 lo encontramos de prefecto en Huánuco, Chachapoyas y Canta. En 1904, en la prefectura de Chucuito de donde es destituido por abolir los servicios forzosos y el reparto de lanas. Entre 1904 y 1905 es Subprefecto en Huánuco, de 1905 a 1906

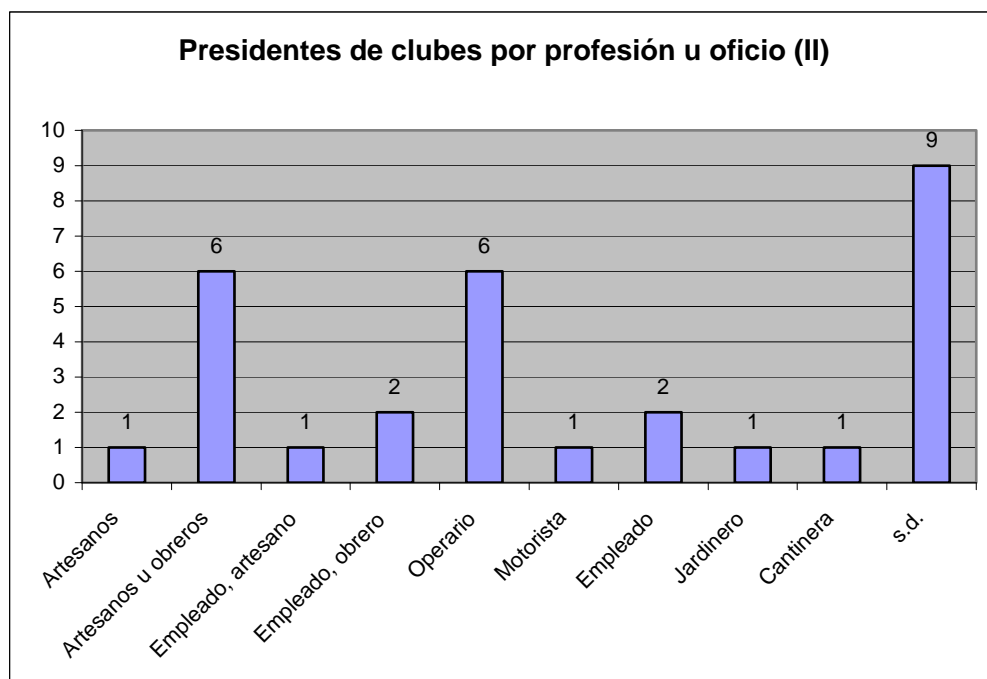
---

<sup>237</sup> La información que consignamos a continuación proviene de: BUSTAMANTE, Luis. *Mito y Realidad: Teodomiro Gutiérrez Cuevas o Rumi Maqui en el marco de la sublevación campesina de Azángaro (1915-1916)*. Lima: PUCP, Memoria de Bachiller, 1987.

<sup>238</sup> En términos militares esto significa “sin destino”. Es decir no tiene puesto en ninguna dependencia militar y queda “a disposición”. Sin trabajo y recibe una fracción del ingreso que su grado consigna.

en Ayacucho y de 1906 a 1907 en Huancayo. De 1909 a 1910 se desempeña como Juez de la zona militar de Cajamarca, en 1910 tiene la jefatura provincial de Canas, Cuzco. En 1912 lo tenemos de "indefinido" en Lima, apoyando la candidatura de Billinghamurst y dando conferencia en gremios y sindicatos. En 1913, fue consignado por Billinghamurst para investigar el descontento campesino en Puno. Este será el camino, junto al golpe de febrero de 1914, que lo llevaría en 1914 a sublevarse en Azángaro bajo la denominación de Rumi Maqui.

Toda esta diversidad de organizaciones e historias personales proporcionan la pauta de la complejidad social que fue tejiendo y vertebrando un movimiento de protesta con una propuesta político dentro de una coyuntura electoral. Pero antes de continuar veamos el segundo momento de adhesión de clubes y si lo encontrado se sigue cumpliendo. Para esta etapa tenemos 75 dirigentes, de los cuales presidentes o personajes de instituciones suman 30 casos, distribuidos de la siguiente manera:

Anexo 3.5<sup>239</sup>

Como podemos ver, en este segundo momento previo al paro del 25 al 27 de mayo, hay continuidades y cambios significativos. En primer lugar, continuamos ante la presencia mayoritaria del sector de “Industria y Artes Manuales” que constituyen el 54,8% de los dirigentes. En segundo término, han desaparecido los maestros artesanos y han aparecido los empleados. La composición social se ha tornado más plebeya y popular con la desaparición de los propietarios artesanos de la primera hora y, en consecuencia, el grupo se ha homogenizado hacia abajo.

En cuanto a las instituciones que nuestros dirigentes representan, tenemos nuevos centros laborales como: la fábrica de tejidos Santa Catalina y La Victoria, Backus y Johnston, Lima Lumberts Mills, la fábrica Fields. A la lista del mutualismo, también hay que adicionar a la Fraternal de Artesanos, Auxilios

<sup>239</sup> La información en que esta basado este gráfico se encuentra en el anexo 43.



mutuos electricistas y la Auxilios mutuos de los toneleros.

Nos parece evidente, luego de analizar la dirigencia del billinghurismo, que gran parte de sus miembros pertenecía a una compleja red de instituciones que les brindaba una cobertura social amplia para generar mecanismos de protección, defender intereses y, si era necesario, movilizar políticamente a sus miembros. Es en este sentido que uno puede explicarse la biografía de muchos dirigentes del billinghurismo, como es el caso paradigmático de Ramón Espinosa, que brevemente relatamos.

Nace en Piura en 1866, se encuentra en Lima en 1881, y con 15 años, combate en San Juan y Miraflores. Finalizada la guerra termina sus estudios de preceptor y de manera paralela al desarrollo de su actividad educativa, va a participar y fundar una gran número de instituciones gremiales y de ayuda mutua.

Fue fundador y maestro del Liceo de Lima, así como de escuelas nocturnas y dominicales. Fundó también la Sociedad de Preceptores y su Sociedad de Beneficencia, las cuales presidió. En 1901 es uno de los organizadores del Congreso Obrero, evento donde se divide la Confederación de Artesanos y emerge la Asamblea de Sociedades Unidas que Espinosa presidió entre 1911 y 1913. Igualmente fue fundador de la biblioteca popular *Ricardo Palma* de esta institución gremial.

Fue Presidente Decano de la Sociedad Unión y Lealtad –sociedad fundada el 16 septiembre de 1883- fue también presidente de la Sociedad 16 amigos y de la Sociedad Nuestro Amo del Cercado. Se desempeñó como Presidente Honorario de la Sociedad de Cocheros Unión y Firmeza, de la Sociedad Estrella del Perú y del Club Sport Jorge Chávez. Fue también Socio

Honorario del Gremio Liberal de Empleados, de la Sociedad Grupo de Amigos, de la Confederación de Industriales de Auxilios Mutuos, de la Sociedad Unión de Obreros de Tejidos 33 amigos y del Club Atlético Grau No.1. Se desempeñó como director de la Compañía Anónima Limitada del Teatro Mazzi (1914) y fue fundador de más de cuarenta instituciones de Auxilio Mutuo.

Realizó una importante labor periodística. Colaboró con la publicación *La Infancia* en 1893 y editó y dirigió *La voz del Obrero*, órgano de la Asamblea de Sociedades Unidas. Igualmente asumió responsabilidades políticas. En 1895 fue diputado por el pierolismo y de 1901 a 1906 fue diputado suplente por San Martín y Lima. En 1903 forma parte, junto a Juan Goachet y Joaquín Capelo, de la comisión parlamentaria que formuló el proyecto de Ley de Accidentes de Trabajo. En 1906, fue diputado y miembro de la Comisión por la Asamblea de Sociedades Unidas, para ver lo referente a la Legislación Laboral<sup>240</sup>. Entre 1907 y 1912 fue diputado suplente por San Martín y entre 1911 y 1914 Concejal obrero. Entre 1912 y 1914 apoyó al gobierno de Guillermo Billinghurst. Murió en marzo de 1914, a un mes del golpe de Benavides. La Asamblea de Sociedades Unidas pidió al nuevo gobierno que pague el entierro, pedido que fue aceptado.

Como lo demuestra la breve mirada a la biografía de Ramón Espinosa, el dirigente laboral representativo de estos años pertenece a un gremio de acuerdo a su oficio o profesión. A su vez, su gremio está asociado a una central que canaliza y defiende intereses comunes. Además, pertenece a una o más sociedades de auxilios mutuos que lo protegen en caso de enfermedad o muerte y que, la mayoría de veces, cumple función patriótica. Paralelamente, es cófrade

---

<sup>240</sup> Ver: *El Comercio*. 16 enero de 1906. ET. p.1.

de alguna sociedad que preserva el culto de alguna imagen barrial o distrital, y que también funciona como sociedad filantrópica. Es decir, tiene un entramado social denso, una red institucional que le da protección personal y laboral, pero que también le permite proponer e influir en la marcha colectiva. Este entramado constituyó una gran escuela de civildad frente a una sociedad con escaso desarrollo de los derechos ciudadanos.

### 3.2.3 LA DIRIGENCIA POPULAR: EL COMITÉ POPULAR

Luego del triunfo en las Jornadas de Mayo, el movimiento de apoyo a Billinghurst ingresó a una etapa de compás de espera, acompañado de una permanente presencia en las calles. En efecto, mientras el Comité Ejecutivo iniciaba conversaciones con el gobierno saliente y los partidos políticos para dar una salida a las frustradas elecciones, los presidentes de los clubes sesionaban y mantenían a sus huestes en permanente actividad contra el civilismo y toda institución que no apoye la candidatura de Guillermo Billinghurst.

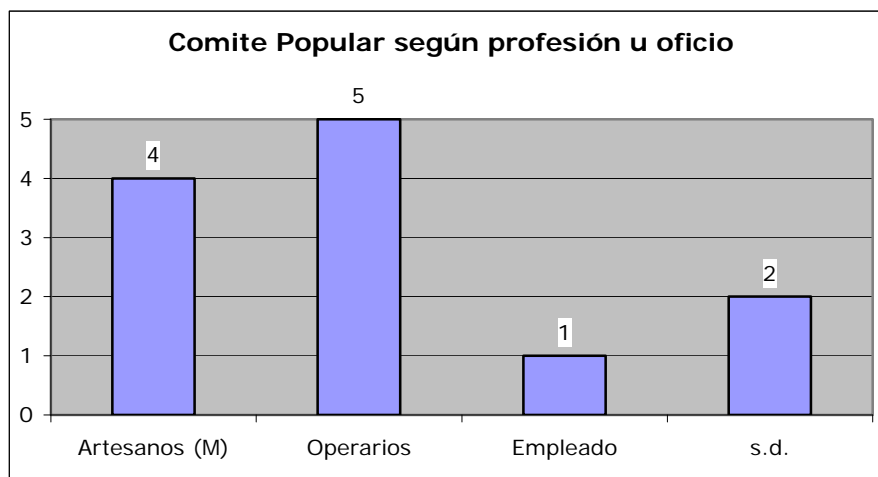
El 21 de junio los presidentes de los clubes reunidos en el local de la calle Santa Teresa -en el nuevo barrio de La Victoria- acordaron la formación de un Comité Popular de doce miembros. Este comité cumpliría el rol de Estado Mayor popular que emergía de las fuerzas que había participado en las Jornadas de Mayo, y expresaba una dirección de consenso entre los más de cien clubes que para esta fecha ya existían.

Esta nueva instancia de dirección, que surge del movimiento que apoya a Billinghurst, tiene varios rasgos que merecen destacarse. En primer lugar, está conformado en su totalidad por presidentes de clubes. En segundo término, los clubes de estos dirigentes se conformaron en las etapas previas al paro, y la

mayoría en los momentos iniciales. Del primer momento que hemos analizado, hay ocho miembros, y del segundo tres miembros.

En tercer lugar, en cuanto a la profesión u oficio de estos dirigentes, tenemos el siguiente gráfico:

**Gráfico 3.6<sup>241</sup>**



La hegemonía, como hemos venido comprobando, la tiene el sector de “Industrias y Artes Manuales” con los maestros artesanos y los obreros que constituyen el 75% de los miembros del comité.

En cuarto lugar, llama la atención la cierta polaridad social que expresa el Comité Popular. Esta dirigencia tiene como sectores mayoritarios a cuatro maestros de taller –un peluquero, un carroceros y dos carpinteros, todos propietarios- y a cinco obreros u operarios –un obrero de la casa Grace, un obrero textil de Santa Catalina, un obrero galletero, un operario de la Backus y Johnston, y un obrero de la fábrica de catres La Europea-. Es decir, cuatro independientes y empresarios del artesanado con cinco dependientes y asalariados, fenómeno que sólo es comprensible si entendemos este Comité Popular como un frente

anticivilista.

Finalmente, el Comité está presidido por un operario u obrero. ¿Cómo se dio este consenso en la conformación del Comité Popular? Justo A. Casaretto, era un emigrante o descendiente de italiano, trabajaba para la casa Grace y había logrado una buena situación económica. Vivía en los Barrios Altos, estaba casado con Cristina Ibáñez y tenía seis hijos varones<sup>242</sup>. Pertenecía a la Sociedad 16 amigos, a la Sociedad Unión y Esperanza, y a la de Auxilios Mutuos La Protectora de Obreros, cumplía con pertenecer a diversas sociedades como cualquier líder de inicio de siglo. Pero tenía características particulares: era periodista de *La Acción Popular*, impreso desde el cual había defendido la causa del billinghurstismo y hecho denuncias de la situación de maltrato hacia el indígena. Además, junto a Federico Ortiz Rodríguez, fue uno de los confidentes de Guillermo Billinghurst durante su mandato.

Por último, era un magnifico orador. Mientras ejercía el cargo de presidente del Comité Popular, le tocó dar el discurso en nombre de las bases en casa de Billinghurst el 25 de agosto de 1912. En él sostiene:

Yo señor vine a ayudaros y como yo todos los que os rodean, porque adiviné allá en lontananza, sin ser un profeta, que seríais el mesías de la patria; y cuando ya llega el momento de volver a la labor tranquila, me llevo el sentimiento y la nostalgia de las horas de lucha, las horas de combate, las horas en que sólo sentía sed de sacrificio para probaros mi loco deseo de seros útil; sentimiento igual andaba en cada uno de los pechos de los seres que acompañan esta manifestación grandiosa (...) Señores miembros del Comité Ejecutivo, vuestros soldados, a cargo de los oficiales del Comité Popular, siguen siempre atentos a vuestras órdenes (...) Y a ti, pueblo completamente mío permíteme que te diga; gracias, muchas gracias por haber acudido a la

<sup>241</sup> La información que da lugar a este Gráfico se encuentra en el Anexo 44.

<sup>242</sup> Información brindada desde París vía mail por Javier Casaretto, biznieto de nuestro personaje. Que además nos reveló que la casa Grace envió a don Justo a USA—posiblemente cuando se dio el golpe de Benavides—, a su regreso fue apresado y enviado al Frontón. Todo esto “significo el descalabro de la familia Casaretto.” Luego, Javier Casaretto nos dice: “Mi bisabuelo murió el 8 de noviembre de 1956. Durante sus últimos años se desempeñó como prestamista. Mi tía recuerda un ropero pletórico de joyas”.

llamada de este oficial de las santas causas<sup>243</sup>.

Definitivamente es un discurso con niveles de subordinación y romanticismo extremos, pero posiblemente era la manera de ser leal a quién se considera un "mesías de la patria".

Finalmente, quisiéramos señalar que el Comité Popular constituyó un magnífico resumen de la experiencia del billinghurismo. Este movimiento solo fue posible dentro de una ciudad premoderna, donde la división social generada desde el ingreso esta diluida por el escaso desarrollo de los derechos ciudadanos y permiten experiencias tan amplias de alianza política.

### 3.3 MOTIVACIONES Y CREENCIAS. ALGUNAS REFLEXIONES

Si algo mantuvieron en el recuerdo los contemporáneos de las Jornadas de Mayo, fue sin duda lo sorprendente que éstas fueron para todos. Nadie vislumbró la violencia y convicción que terminaron teniendo, nadie previó su nivel organizativo ni la proyección de sus objetivos. La multitud de 1912 fue el actor decisivo de la escena política: ella fue capaz de cristalizar con su acción, un conjunto de demandas del presente y de otras que los años habían ido aplazando.

Sobre estos temas las siguientes líneas quieren dar una primera aproximación, que si bien se encuentran fuera de los límites de esta tesis, es necesario un breve abordaje para ayudarnos a la mayor comprensión de las elecciones de 1912.

Una revisión de los hechos de mayo de 1912 nos revela varias cicatrices colectivas que tuvieron la virtud de dar metas e ir nucleando a la multitud. Una

---

<sup>243</sup> *La Prensa*. 26 agosto de 1912. EM.

primera fue la Guerra del Pacífico, experiencia que no fue afrontada de la misma manera ni abrió las mismas heridas en todos los que tuvieron que vivirla. Esta diversidad apareció de manera dramática en los hechos que nos ocupan y fue decisiva en la constitución del movimiento que llevó a la presidencia a Billinghurst, "ciudadano que defendió la integridad nacional el 13 de enero de 1881 en el Morro Solar"<sup>244</sup>.

Guillermo Billinghurst era un ariqueño, vinculado tempranamente a la política por su amistad con Nicolás de Piérola. Se había desempeñado como alcalde y diputado de Iquique los años previos a 1879, cuando la guerra lo llevó a los campos de batalla y a ser coronel Jefe de Estado Mayor en la defensa de Chorrillos. Terminada la contienda se abrirá un paréntesis que terminará con su adhesión a la revolución triunfante de 1894-95, donde le tocó ocupar la primera vicepresidencia en el gobierno de Nicolás de Piérola. Luego sobrevino la ruptura con el jefe demócrata y se alejó de la política a sus negocios en Arica y Tarapacá. Retornó en 1909 y fue elegido alcalde Lima, donde ganó un indiscutible apoyo popular: realizó obras de canalización y agua potable que mejoraron el pobre saneamiento urbano, construyó viviendas para obreros, abarató las subsistencias<sup>245</sup>. La vida pública de Billinghurst había construido en el imaginario popular un héroe. Estaba "respaldado de una aureola"<sup>246</sup>, donde junto a la idea de exitoso salitrero, caudillo pierolista, benefactor de los pobres, estaba presente el soldado del Morro Solar que combatió junto a las milicias formadas por los

---

<sup>244</sup> Acta de constitución de club Libertad Billinghurst No.1, compuesto por operarios de la factoría de Guadalupe del FF.CC. Central. En: *La Prensa*, 14 mayo de 1912, EM. Similares expresiones podemos leer en el Acta de fundación del club Morro Solar, conformado por vecinos de Magdalena. En: *La Prensa*, 31 mayo de 1912. E.T.

<sup>245</sup> Inauguró puestos en el mercado de La Concepción donde se da "suministro de raciones a precio ínfimo y con peso legal y justo". Esta medida llevó a que se bajen precios. En: *Varietades*, 3 de julio de 1909, p. 425-26.

<sup>246</sup> BASADRE, Jorge. "Cuando los civiles tocaron las puertas de los cuarteles". En: *Oiga*, 23 abril de

artesanos de Lima<sup>247</sup>.

La biografía de Antero Aspíllaga Barreda, el candidato opositor en las elecciones de 1912, no tenía todas las virtudes de su opositor. Nació en Pisco y pasó su niñez en Lima, para luego ser enviado a educarse en Francia. A su retorno tomó la dirección de la propiedad familiar en Lambayeque, la hacienda de Cayaltí, convirtiéndose en un prominente agroexportador. Esto le permitió su ingreso a la política y a ser elegido miembro del Congreso casi de manera permanente entre 1886 y 1910. Paralelamente, fue el responsable de las finanzas familiares y como tal formó parte del directorio de varios bancos y empresas. En 1888, es llamado por Andrés A. Cáceres a dirigir el Ministerio de Hacienda Pública, donde fue responsable de la negociación del Contrato Grace, diseñó la política económica que introdujo el billete fiscal que empobreció a cientos de familias, y el gestor de una política que incrementó las imposiciones. Pero lo decisivo en su biografía era ser hijo de un propietario rural de origen chileno, hecho que a los ojos populares lo terminaba descalificando<sup>248</sup>.

Una dimensión de la lucha electoral de 1912 fue, sin duda, la confrontación

---

1976, pag.28.

<sup>247</sup> Durante el mes de enero, aniversario de las batallas de San Juan y Miraflores, la Confederación de Artesanos y la Asamblea de Sociedades Unidas realizaban todos los años una romería a depositar flores a los caídos de sus gremios en la defensa de la ciudad.

<sup>248</sup> En el acta de adhesión a Billinghamurst de los pobladores de Carhuas se lee: "...la patria, que se veía amenazada de caer en manos mercenarias como las de don Antero Aspíllaga que no puede ser buen patriota, siendo hijo de chileno." En: *La Prensa*, 27 junio de 1912, ET.

Un Suelto del comité de apoyo a Billinghamurst afirmaba: "Pueblo Obrero: acuérdate del exministro de Hacienda Aspíllaga, acuérdate de la instantánea supresión del billete, del contrato Grace y de los grandes peculados; mira que el porvenir que te espera es de hambre, de miseria, de vergüenza y de degradación moral y cívica." En: *La Prensa*, 17 mayo de 1912.

Plácido Jiménez, Ministro de Gobierno durante 1912, escribió algunos años después un texto titulado "Aspíllaga. No puede ser Presidente del Perú" donde expresa vivamente los sentimientos antiaspillaguistas: "Los ciudadanos del Perú no darán sus votos a Aspíllaga, porque es hijo de chileno./ No se lo darán, porque su fortuna se ha levantado sobre el famoso concurso de Zarándegui que arruinó a mil familias modestas./No se lo darán, porque fue el ministro de Hacienda que mató el billete, dejando sin tener para el mercado a todo el pueblo./ (...)No se lo darán, porque el proletariado no ama a los que se han locupletado de oro con la guerra espantosa que, aún después del armisticio, sacude las entrañas de la tierra". Archivo Histórico Riva Agüero. *Documentos de Plácido Jiménez*. PJ-52, 1918, p.1.



de dos historias personales, donde la identificación popular buscó en la experiencia dolorosa de la guerra uno de los puntos gravitantes.

La presencia de los repatriados del sur fue otro factor clave en la lucha electoral de 1912. Un primer grupo llega a Lima en noviembre de 1911 y estaba conformado por alrededor de 1300 personas, y un segundo contingente arribará en enero de 1912, con aproximadamente 120 familias, que fueron alojadas en el antiguo cuartel de San Lázaro y estaba integrado por "zapateros, sastres y gente de todos los oficios"<sup>249</sup>. Su llegada conmovió a la opinión pública y removió la memoria de un conflicto que quería olvidarse. Para el gobierno de Leguía fueron una presencia incómoda que trató de evitarse, a diferencia de la actitud asumida por gremios como los de la Confederación de Artesanos y de la Asamblea de Sociedades Unidas, que acudieron en su ayuda y los incorporaron a sus actividades. Por ello no extraña que en mayo los encontremos encabezando el desfile de los clubs billinghurstas en la Alameda de los Descalzos, llevando la última bandera que flameó en la Beneficencia de Arica, "bandera (con la cual) hemos enjugado nuestras desgracias, (y que) lucharemos porque el ciudadano señor Billingham sea el futuro presidente del Perú antes de cualquier otro"<sup>250</sup>.

Una segunda cicatriz presente en 1912 fue la experiencia de la revolución de 1894-95. Esta fue una guerra civil donde Nicolás de Piérola encabezó una gran rebelión popular, impulsada por la secuela de miseria y frustración que dejó la Guerra de 1879. La insurgencia derrotó al ejército regular y dio a Piérola las bases de un gobierno de amplio consenso. Sin embargo, al término de su mandato el jefe demócrata permitirá el ascenso de los civilistas quienes monopolizarán el poder por más de una década, marginando al resto de fuerzas políticas y

---

<sup>249</sup> *La Prensa*, 1 septiembre de 1912, EM.

destruyendo el consenso logrado.

Lo dicho explica que Marta Reyes, legendaria cantinera del 95<sup>251</sup> que "se batió a tiros por Piérola el 17 de marzo de 1895 y éste le reconoció el grado de capitán de cuya renta hoy no goza"<sup>252</sup>, se encontrase en 1912 presidiendo el Club Vanguardia Billinghamurst No.2 y participase de las jornadas populares llevando "una gran bandera peruana y ostentado una flor en la cabeza"<sup>253</sup>, junto a otras cantineras. Igualmente, tendremos a ex montoneros y miembros del Partido Demócrata trabajando por la candidatura de Billinghamurst.

De esta manera, el movimiento de 1912 también recogió la experiencia de esta revolución convirtiéndose en una "oleada popular, un pierolismo sin Piérola"<sup>254</sup> a la búsqueda de reconstruir aquella experiencia fallida de encuentro entre el país legal con el real.

Una tercera dimensión de las Jornadas de Mayo, y que integra las experiencias de 1881 y 1895, fue la lucha popular por construir su propia ciudadanía, esto es, un espacio de convergencia entre lo privado y lo público, lo individual y lo colectivo. Se busca construir una experiencia donde los intereses privados confluyan con los públicos y se edifique una voluntad colectiva. Billinghamurst estuvo consciente de esta demanda y del rol que asumía:

<sup>250</sup> *El Comercio*, 18 mayo de 1912, EM.

<sup>251</sup> Las rabinas o cantineras eran mujeres que en su condición de madres, hermanas, esposas, hijas, amantes o simplemente mujeres sin amparo, acompañaron a la tropa en sus campañas. Prestaban servicios en la cocina, enfermería y si era necesario en combate. (Ver cuadro de Lepiani: "El Repase"). Marta Reyes había cumplido este papel en la revolución de 1894-95, y como testimonio quedan las marineras y décimas populares mencionadas por Basadre en su *Historia de la República* (capítulo: CXXIII). En 1904 desfiló junto con la alianza Demócrata Liberal llevando un estandarte. En 1912 esta mujer vivía de su cantina ubicada en la calle Medalla 839, y aún conservaba su uniforme de sargento mayor de caballería.

<sup>252</sup> *La Crónica*, 20 mayo de 1912, p.4. y *El Comercio*, 25 Septiembre de 1912. EM. El que no goce de su pensión militar se explica por la política de modernización del ejército emprendida por López de Romaña. Este último, en el mensaje de instalación del Congreso Ordinario de 1903, afirmó "Desterrada del cuartel la cantinera con todos sus vicios, se ha moralizado al soldado." En: *El Peruano*, 31 Julio de 1903, p.164.

<sup>253</sup> *La Crónica*, 20 mayo de 1912.

"(el pueblo deseaba)...la proclamación de una candidatura que interpretara el anhelo que hoy domina los espíritus, de hacer usar la agitación y la división política nacional, por el establecimiento de un gobierno de opinión y no de partido."<sup>255</sup>

Dicho de otra manera, la República es la creación de la voluntad popular<sup>256</sup>. Cuestión planteada desde 1821 y que periódicamente, en los momentos de crisis, será tema obligado. En 1912, la cuestión de la ciudadanía surgió destruyendo los mecanismos oficiales de acceso al poder político, exigiendo un sufragio sin restricciones y un gobierno legitimado por el consenso. Pero esta demanda tiene un horizonte mayor:

"quieren (el pueblo), con todo el poder que les dan su fuerza y su derecho, desterrar para siempre la soberanía de las personas que deprimen y envilecen el alma nacional, para que se ejercite solo la soberanía de los pueblos, que es el precioso don de la vida ciudadana."<sup>257</sup>

La identificación de la voluntad popular con la forja de la república y la edificación de un alma nacional, son hechos que constituyen un cuestionamiento vital en el Perú del novecientos. La guerra civil de 1894-95 y sobre todo la Guerra del Pacífico redimensionaron en 1912 esta búsqueda de una identidad colectiva - ciudadana y nacional- a través de la candidatura de Guillermo Billinghurst.

A estas diversas motivaciones que confluyeron en 1912 y que pertenecen a la edificación histórica de las clases populares limeñas, hay que sumar toda una experiencia de lucha donde el imaginario popular que la legitimó se permitió fusionar tradiciones y valores de raíz temporalmente diferentes.

A ello se debe que la narración de los sucesos de Mayo contenga hechos

<sup>254</sup> BASADRE, Jorge. "Crónica Nacional", En: *Apertura*, Lima: Ediciones Taller, 1978. p.478.

<sup>255</sup> Entrevista a Guillermo Billinghurst. En: *La Prensa*, 4 mayo de 1912. ET. p.1.

<sup>256</sup> Discurso de Billinghurst en el mitin en los Descalzos el 19 de mayo de 1912. En: *La Opinión Nacional*, 20 mayo de 1912.

<sup>257</sup> Discurso de Billinghurst en el Callao el 24 mayo de 1912. En: *El Comercio*, 25 mayo de 1912,

contradictorios. En efecto, podemos leer sobre la organización de un Paro General como método de boicot a las elecciones, y de manera paralela se describa el asalto de casas de autoridades y burdeles con la incineración de todos sus enseres. Es decir, a formas de lucha de mayor nivel organizativo y modernidad, se van entrelazando las prácticas de la acción directa a través de la "turba".

Sobre esta acción directa quisiéramos detenernos brevemente. La información periodística califica estos hechos de "autos de fé (que) se sucedían amenazadores y terribles, formando fogatas colosales"<sup>258</sup>; y agrega que, "un detalle revelador del espíritu que dominaba en la muchedumbre enloquecida, es el que las abundantes botellas fueran destruidas sin que los asaltantes consumieran el licor que contenían. Y en efecto puede decirse que los casos de embriaguez, durante estos días han sido excepcionales"<sup>259</sup>.

Los autos de fe, en un sentido novecentista, eran dramas breves con un carácter bíblico o alegórico; pero, en términos coloniales eran: "el acto y efecto de sacar la Inquisición sus reos, con hórrido aparato, para tostarlos públicamente á fuego lento en braceros-cadalsos, con escándalo del mundo, después de leer sus causas ante el pueblo, que respondía con feroces aullidos á los lamentos de los sentenciados"<sup>260</sup>. A esta segunda acepción creemos que están vinculadas algunas acciones de la "turba" de 1912. En efecto, la tradición popular mantuvo vivos los patíbulos coloniales y las ideas de punición y purgación, en un presente continuo que hizo posible recurrir a ellas en ciertas coyunturas de fisura del orden establecido.

---

EM. p.1.

<sup>258</sup> *La Opinión Nacional*, 27 mayo de 1912. Otra información nos dice que: "...Tajamar, invadido en ese momento por el pueblo, que realizaba un auto de fe con los enseres de las casas de los lenocinios". En: *El Comercio*, 27 mayo de 1912. EM.

<sup>259</sup> *La Opinión Nacional*. 27 mayo de 1912.

<sup>260</sup> Dominguez, Ramón Joaquín. *Diccionario Nacional o Gran Diccionario Clásico de la Lengua*

Sin embargo, la tradición popular no solo mantuvo ciertas prácticas e ideas del desaparecido Tribunal del Santo Oficio, sino que todo ello estaba edificado sobre una noción de legitimidad. Por ello los casos de ebriedad<sup>261</sup> fueron escasos y muchos los ejemplos donde se obligó a tenderos y comerciantes a vender su mercadería al precio "justo". La "turba" se sabía con derecho a la protesta y a ejercer la violencia, tenían la seguridad de estar defendiendo un orden cuyo discurrir había sido alterado.

El estudio de las Jornadas de Mayo de 1912 constituyen un ingreso al mundo popular limeño de inicios de siglo, donde cristalizó un intento por concluir con un pasado doloroso a través de la afirmación ciudadana y democrática. Sin embargo, no todos los anclajes de esta apuesta por el presente, miraban en la misma dirección. Pero estaban llenos de una decisión y una fe, que sin duda había sedimentado largo tiempo.

Cuando entre las conciencias existe la ignorada y poderosísima solidaridad del peligro, la inquietud patriótica o la persuasión íntima de la necesidad de sacrificios salvadores, la invocación al esfuerzo supremo ó a la lucha postrera posee mágico poder<sup>262</sup>.

## Conclusiones

---

*Española*. Madrid, Establecimiento Tipográfico de Mellado, 1848. p.207.

<sup>261</sup> La cita sobre este hecho es interesante ya que hay consenso, en la Lima del 1900, sobre la inclinación popular a la ebriedad. Todas las memorias del Ministerio de Gobierno de inicios de siglo, mencionan los efectos que tiene el alto grado de alcoholismo en la alteración del orden público y proponen diferentes medidas para reprimirlo.

<sup>262</sup> Discurso de Enrique Barreda, miembro del partido Civil Independiente, en homenaje a Guillermo Billinghurst, durante el banquete ofrecido en el Jardín Zoológico y animado por una orquesta de damas florentinas. En: *El Comercio* 27 julio de 1912. ET.

A lo largo de este trabajo hemos explorado un capítulo de la historia peruana, cuya naturaleza y alcances han permitido profundizar en las características sociales que adopta la violencia política en el contexto de una sociedad en tránsito a la modernidad. Corresponde a esta sección resumir brevemente los principales hallazgos de la exploración realizada.

1. El periodo que antecedió a las elecciones de 1912 estuvo caracterizado por cuatro eventos que imprimieron al proceso un carácter singular. En primer lugar, la atomización de las principales fuerzas políticas que habían optado por una posición abstencionista ante el sufragio. En segundo lugar, la realización de un proceso electoral municipal lleno de vicios que generó animadversión pública contra el gobierno y el sistema de sufragio. En tercer lugar, la violenta intervención del gobierno en las centrales gremiales de artesanos para manipular la elección de los "candidatos obreros", y que casi concluye en un paro general en la ciudad. En cuarto lugar, la arbitraria conducta del Jurado Nacional de Elecciones que cerró tempranamente el padrón de inscripción de sufragantes y marginó a parte de los electores del proceso. Estos hechos determinaron una crisis de legitimidad para el gobierno, polarizaron las fuerzas políticas y abrieron el camino para que las elecciones tuvieran un carácter confrontacional y violento.

2. La violencia de estas elecciones se encuentra lejos de ser un desborde o explosión espontánea del mundo popular. Hubo, a lo largo de los tres días de

elecciones, una dirección que desarrolló una tarea eficaz en cuanto a señalar objetivos a la acción de los clubes, como fueron el paralizar la ciudad, eliminar mesas electorales, castigar a soplones y autoridades policiales.

3. La acción directa que los clubes billinghurstas desarrollaron fueron formas de lucha que correspondían tanto a viejas tradiciones (el asalto a mesas electorales, saqueo de locales, castigos públicos a autoridades, "autos de fe") como a prácticas nuevas (la convocatoria a un paro o la realización de un mitin con presencia de oradores).

4. La violencia sobre los negocios de propietarios de origen chino fue un hecho reiterado, que generó una protesta diplomática y que no se encontraba dentro de los objetivos manifiestos de los clubes billinghurstas. Las evidencias disponibles permiten afirmar que los asaltos a estos locales formaron parte de los objetivos de varios gremios de industriales que apoyaban a Billinghurst, y que tuvieron en los días del paro la cobertura necesaria para realizarlos.

5. Durante la década de 1890, finalizan veinte años de crisis y el Perú se reinserta en el mercado mundial con una importante oferta diversificada de productos de exportación que dinamiza la economía de manera rápida, descentralizada e impulsan un proceso de modernización.

6. Lima constituyó un espacio donde fue evidente el impacto de la expansión económica. En primer término, por ser la principal beneficiaria de la

política centralista del Estado peruano. En segundo lugar, por el desplazamiento de parte importante de las elites regionales que comienzan a fijar su residencia en esta ciudad. Y, finalmente, por la presencia de la modernidad que produjo una profunda transformación de la vida cotidiana de sus habitantes, las costumbres y el paisaje urbano.

7. El proceso de modernización en Lima va a implicar cambios tanto en la escala y morfología urbanas, como en la renovación de los servicios públicos básicos. La ciudad, asimismo, tuvo un importante crecimiento del sector industrial y de su élite empresarial. Este crecimiento se sustentó, por un lado, en el incremento del 95% de sus trabajadores -mientras la población solo creció en 40%-; y, de otro, en los altos niveles de rentabilidad, que da cuenta la estadística tributaria.

8. La historia demográfica de Lima comienza a transitar de una etapa signada por la alta mortalidad hacia otra de estabilidad demográfica. Esta tendencia se sostiene en la caída de la población rural y en la migración tanto externa como interna.

9. La situación de la vivienda en Lima, entre 1903 y 1913, muestra niveles muy agudos de deterioro. Parte de la explicación se encuentra en el incremento poblacional, los altos costos de la construcción y una gama bastante amplia de alquileres para todo nivel de ingreso, que permitía posponer cualquier decisión de compra.



10. La modernización que Lima experimentó tiene su origen en el éxito exportador que elevó la liquidez del mercado, en el cambió la orientación de la producción rural y en el crecimiento industrial, que, a su vez, generaron un proceso de elevación de los precios, llegada de nuevos patrones de consumo y permanencia de los bajos salarios.

11. A inicios del siglo XX, Lima pierde definitivamente los límites de su trazado colonial y se deteriora la identidad citadina tan cercana y compartida entre la élite y la plebe. La ciudad irá invadiendo su espacio rural y dará paso a un nuevo ordenamiento donde ricos y pobres se irán alejando y conformando barrios signados por la exclusión.

12. El impacto de todas estas transformaciones en Lima diseñaron un escenario de contradicciones y conflictos que ayudó a que cristalice el motín de 1912 y que en parte lo explican.

13. Los fallecidos durante las jornadas de mayo de 1912, constituyen un grupo representativo del sector laboral de las "Industria y Artes Manuales", donde todos tienen un trabajo, no son marginales, desempleados, parados o trabajadores con ingreso ocasional, están insertos en el mercado laboral. Además, expresan la diversidad y heterogeneidad de las que estaba compuesta el universo laboral limeño. En efecto, en este grupo tenemos desde al tradicional artesano –dependiente o independiente, maestro u oficial- con militancia o no en el tradicional mutualismo, hasta lo más reciente en el mundo laboral, como son los obreros u operarios fabriles y jornaleros del muelle y

dársenas del Callao. Todos ellos muestran una tradición organizativa que va de sociedades que tienen su origen en la segunda mitad del XIX, hasta sindicatos muy recientes; y con liderazgos muy conservadores o radicales de filiación anarquista.

14. Las víctimas que residen en Lima comparten una característica: viven en los barrios periféricos del viejo casco urbano colonial -los cuarteles I, III y IV-, que constituyen los barrios pobres, densamente poblados y con un alto índice de mortalidad.

15. Los heridos del proceso electoral de 1912 se caracterizan por su juventud, ser predominantemente limeños y tener su domicilio –en un 91.5%- en calles de pobres donde había estado ubicada la muralla de Lima. Asimismo, pertenecen a los sectores de las Industria y Artes Manuales y de los empleados –constituyen el 61% de la muestra- y son también parte del heterogéneo mundo laboral limeño, donde la gran mayoría tiene acceso a un gremio y a la posibilidad de defender sus intereses laborales.

16. El Comité Central Ejecutivo estuvo conformado por líderes que procedían de una gran diversidad de experiencias políticas –viejas y nuevas-, que combinan diferentes generaciones, orígenes sociales y propuestas políticas. Este grupo logró articularse a través del anticivilismo que encarnaba Guillermo Billinghurst, quien buscaba acabar con un régimen que había monopolizado el poder y que los había marginado.

17. La dirigencia popular del billinghurismo que se organiza en la primera hora, se caracterizó, en primer lugar, por pertenecer al sector “Industrias y Artes Manuales” –en un 60.4%-. En segundo lugar, dentro del sector de los artesanos, los mayoritarios son los maestros de taller, es decir, son los exitosos del mundo artesanal, que han logrado constituir un taller de producción y tienen bajo su responsabilidad un grupo de trabajadores de su oficio. Estos propietarios constituyen el 25% del total de la muestra.

18. La dirigencia que emerge la semana previa a las elecciones, mantiene características del primer grupo con algunas diferencias. En primer lugar, continua la presencia mayoritaria del sector de “Industria y Artes Manuales” que constituye el 54,8% de los dirigentes. En segundo término, han desaparecido los maestros artesanos y han aparecido los empleados. La composición social se ha tornado más plebeya y popular con la desaparición de los propietarios artesanos de la primera hora y, en consecuencia, el grupo se ha homogenizado hacia abajo.

19. El estudio de la dirigencia bilinghurista permite establecer que un dirigente representativo de estos años tiene como sus características más importantes el pertenecer a un gremio de acuerdo a su oficio u profesión, y el que se encuentre asociado a una central que canalice y defienda intereses comunes. Además, el dirigente pertenece a una o más sociedades de auxilios mutuos que lo protegen en caso de enfermedad o muerte y que, la mayoría de veces, cumple alguna función patriótica. Paralelamente, es cófrade de alguna sociedad que preserva el culto de alguna imagen barrial o distrital, y que

también funciona como sociedad filantrópica. Es decir, tiene un entramado social denso, una red institucional que le da protección personal y laboral, pero que también le permite proponer e incidir en la marcha colectiva. Este entramado constituyó una gran escuela de civilidad frente a una sociedad con escaso desarrollo de los derechos ciudadanos y es una de las claves para entender el éxito de las Jornadas de Mayo de 1912.

20. La dirigencia del Comité Popular se constituyó en junio de 1912 y expresa una dirección de consenso entre los más de cien clubes que para esta fecha existían. Estaba conformada en su totalidad por presidentes de clubes que se habían organizado en los momentos previos al paro, y cuya hegemonía política se encuentra en manos de los maestros artesanos y los obreros.

21. La hegemonía política del Comité Popular se caracteriza por su polaridad social. Esta dirigencia está conformada por cuatro maestros de taller y cinco obreros u operarios. Es decir, cuatro independientes y empresarios del artesanado con cinco dependientes y asalariados, fenómeno que sólo es comprensible si entendemos este Comité Popular como un frente amplio anticivilista.

22. Los hechos de mayo de 1912 revelan varias cicatrices colectivas que tuvieron la virtud de dar metas e ir nucleando a la multitud. Una primera fue la Guerra del Pacífico, y sobre todo la defensa de Lima en 1881. Una segunda, fue la experiencia de la revolución de 1894-1895; y, una tercera dimensión que integra las experiencias de 1881 y 1895, fue la lucha popular por construir una

ciudadanía unida a la identificación de la voluntad popular con la forja de la república y la edificación de un alma nacional.

23. La experiencia de 1912 fue una experiencia donde el imaginario popular que la legitimó se permitió fusionar tradiciones y valores de raíz temporalmente diferentes y donde cristalizó un intento por concluir con un pasado doloroso a través de la afirmación ciudadana y democrática.



## BIBLIOGRAFIA

### 1. Bibliotecas y Archivos

- Archivo General de la Nación (AGN)
- Archivo de Sucesiones de Lima (ASL)
- Archivo Histórico Riva Agüero (AHRA)
- Archivo de la Clínica Italiana (ACI)
- Biblioteca Nacional (BN)
- Biblioteca de la Municipalidad de Lima (BM)
- Biblioteca del Instituto Riva Agüero (BRA)

### 2. Periódicos, Revistas y Memorias

- El Comercio (1911-1913)
- La Prensa (1912)
- La Crónica (1912)
- El Diario (1912)
- La Opinión Nacional (1912)
- La Acción Popular (1912)
- El Peruano (1895-1913)
- Variedades (1908-1912)
- Prisma (1905-1907)
- La Protesta (1911-1912)
- El Oprimido (1907-1909)
- La Crónica Médica (1908-1912)
- Revista Universitaria (1906-1912)
- Memoria de la Subprefectura e Intendencia de Policía de Lima (1895-1914)
- Memoria de los Ministros de Justicia, Culto e Instrucción (1900-1914)
- Memorias de la Municipalidad de Lima (1895-1913)
- Boletín Municipal de la Municipal de Lima (1895-1915)

### 3. Libros, Artículos y Folletos

AGUILA, Alicia del.

1997 *Callejones y mansiones. Espacios de opinión pública y redes sociales y políticas en la Lima del 900*. Lima: Fondo Editorial de la PUCP.

ALJOVÍN, Cristóbal y LÓPEZ, Sinesio.

2005 *Historia de las elecciones en el Perú. Estudios sobre el gobierno no representativo*. Lima. IEP.

ANDERSON, Benedict.

1991 *Comunidades Imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo*. México: Fondo de Cultura Económica.

ARMAS A., Fernando

2000 "Perú: Algunas consideraciones sobre el sector fiscal entre 1884 y 1912", en: *Apuntes No.47*. Lima: CIUP.

ARRUS, Oscar F.

1925 *El costo de vida en Lima y causas de su carestía*. Lima: Imp. Americana.

ALEXANDER, Alberto.

1922 *Estudio sobre la crisis de la habitación en Lima*. Lima: Imp. Torres Aguirre.

BAJTIN, Mijail.

1998 *La cultura popular en la edad media y el renacimiento. El contexto de Francois Rabelais*. México, Alianza Editorial.

BARBAGELATA, José y BROMLEY, Juan.

1945 *La evolución urbana de Lima*. Lima: Imp. Lumen.

BASADRE, Jorge.

1965 "Para la historia de los partidos. El desplazamiento de los demócratas por el civilismo", en: *Documenta*. Lima.

1968 *Historia de la República del Perú*. Lima: Editorial Univercitaria.

- 1971 *Introducción a las bases documentales para la historia del Perú con algunas reflexiones*. 2 vols. Lima: Ediciones P.L.V.
- 1978 *Apertura*. Lima: Editorial Taller.
- 1979 *La multitud la ciudad y el campo en la historia del Perú*. Lima: Mosca Azul Editores.
- 1980 *Elecciones y centralismo en el Perú. (Apuntes para un esquema histórico)*. Lima: CIUP.

BELAUNDE, Victor Andrés.

- 1980 *La Realidad Nacional*. Lima, Banco Internacional del Perú.
- 1983 *Peruanidad*. Lima, Fondo del Libro del Banco Industrial del Perú.

BLANCHARD, Peter.

- 1980 "A Populist Precursor: Guillermo Billinghurst", *en: Journal of Latin American Studies*. 9,2.

BONILLA, Heraclio.

- 1975 *Los mecanismos de un control económico*. Lima: IEP.
- 1975 *Informes de los Cónsules Británicos*. Lima: IEP.
- 1980 *Un siglo a la deriva*. Lima: IEP.

BENVENUTTO MURRIETA, Pedro.

- 1983 *Quince plazuelas, una alameda y un callejón*. Lima: Fondo del Libro del BIP.

CAPELLO, Joaquín.

- 1895-1902 *Sociología de Lima*. Lima: Imp. Masías e Imp. La Industria.
- 1912 *La despoblación*. Lima: Casa Editora Sanmartí y Co.

CARRERA VERGARA, Eudocio.

- 1940 *La Lima criolla de 1900*. Lima: Imp. Rivas Berrio.
- 1943 *El gran doctor Copaiba. Protomédico de la Lima jaranera*. Lima: Imp. Sanmartí y Co.



CONTRERAS, Carlos y BRACAMONTE, Jorge.

1988 *Rumi Maqui en la sierra central. Documentos inéditos de 1907.* Lima, IEP.

CONTRERAS, Carlos

2004 *El aprendizaje del capitalismo. Estudios de historia económica y social del Perú Republicano.* Lima: IEP.

CIPOLLA, Carlo.

1976 *Historia económica de Europa pre-industrial.* Madrid: Biblioteca de la Revista de Occidente.

CISNEROS, Carlos B.

1906 *Reseña económica del Perú.* Lima: Imp. La Industria.

1911 "Monografía del Departamento de Lima", en: *Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima.* volumen 27.

1912 *Sinópsis estadística del Perú 1908-1912.* Lima: Imp. Unión.

CISNEROS, Carlos B. y GARCIA, Rómulo E.

1898 *Guía ilustrada de Lima, el Callao y sus alrededores.* Lima: Imp. del Estado.

COTLER, Julio.

1978 *Clase, Estado y Nación en el Perú.* Lima: IEP.

CUETO, Marcos.

1982 *La reforma universitaria de 1919. Universidad y estudiantes a comienzos de siglo,* Lima, Tesis para optar el grado de Bachiller. PUCP.

DAVALOS y LISSON, Pedro.

1908 *Lima en 1907.* Lima: Librería e Imp. Gil.

1909 *La prostitución en la ciudad de Lima.* Lima: Imp. La Industria.

1919-22 *La primera centuria.* Lima: Librería e Imp. Gil.

DIEZ HURTADO, Alejandro

2002 "Montoneras, la comuna de Chalaco y la revolución de Piérola: la sierra piurana entre el clientelismo y la sociedad civil, 1868-1895" (co-autor con Jacobsen, N.), en: Escobar A., Romana, F. *Los ejes de la disputa. Movimientos sociales y actores colectivos en América Latina, siglo XIX. Ahila-Iberoamericana-Vervuert*. Madrid -Frankfurt.

DIRECCIÓN DE ESTADÍSTICA. MINISTERIO DE FOMENTO.

1920 *Estadísticas de Precios y Números Indicadores*. Lima: Imprenta Americana.

DOBB, Maurice.

1974 *Estudio sobre el desarrollo del capitalismo*. Córdoba: Siglo XXI Argentina Editores.

DULANTO PINILLOS, Jorge,

1947 *Nicolás de Piérola*. Lima, CIP.

ECO, Umberto.

1998 "Los marcos de la libertad cómica", en: *¡Carnaval!*. México, FCE.

FLORES GALINDO, Alberto y BURGA, Manuel.

1979 *Apogeo y crisis de la República Aristocrática*. Lima: Ediciones Rikchay.

FLORES GALINDO, Alberto.

1980 "Juan Croniqueur 1914-1918", en: *Apuntes*, No.10. Lima, CIUP.

1980 *La agonía de Mariategui. La polémica con la Komintern*. Lima: DESCO.

1984 *Aristocracia y plebe. Lima, 1760-1830*. Lima: Mosca Azul Editores, 1984.

1987 *Buscando un Inca: Identidad y utopía en los andes*. Lima: IAA.

FONTANA, Josep.

1973 *Cambio económico y actitudes políticas*. Barcelona: Ariel.

FOUCAULT, Michel.

1982 *Historia de la Locura en la Época Clásica*. México: FCE.

FREUD Sigmund.

1980 *Psicología de las masas*. Madrid, Alianza Editores.

FUENTES, Manuel Atanasio.

1867 *Lima: Apuntes históricos, descriptivos, estadísticos y de costumbres*. París: Librería Fismin Didot Hnos.

FUSINI, Nadia.

1998 "El héroe trágico, o la pasión del dolor", en: VEGETTI, Silvia. *Historia de las pasiones*. Buenos Aires: Editorial Losada S.A.

GALARRETA G., Julio (copilador).

1974 *Homenaje a Abelardo Gamarra*. Lima: Ediciones P.L.V. S.A.

GALVEZ, José.

1943 *Calles de Lima y meses del año*. Lima: Imp. Sanmartí.

1965 *Una Lima que se va*. Lima: Editorial Universitaria.

GAMARRA, Abelardo.

1907 *Lima: Unos cuantos barrios y unos cuantos tipos*. Lima: Lit y Tip Nacional de P. Berrio,

1973 *En la ciudad de los pelagatos*. Lima: Editorial Peisa.

GARCIA CALDERON, Francisco.

1879 *Diccionario de la legislación peruana*. París.

GARLAND, Alejandro.

1896 *Las industrias en el Perú*. Lima.

1902 *Reseña industrial del Perú*. Lima.

1905 *Reseña industrial del Perú en 1905*. Lima: Imp. La Industria.

1908 *El Perú en 1906*. Lima: Imp. La Industria.

GASTIABURU, Julio.

1907 "Contribución al estudio del paludismo en Lima", en *Revista Universitaria*.  
Lima: setiembre 1907, Año II, No.14.

GERMANA, César.

1977 *La polémica Haya - Mariátegui: Reforma o Revolución en el Perú*. Lima:  
Cuadernos de Sociedad y Política # 2.

GONZÁLEZ MIRANDA, Sergio.

2000 "Guillermo Billinghurst Angulo: una biografía regional", en: *Revista de Ciencias Sociales*, Universidad Arturo Prat, No.10. , Iquique, Chile.

GIESECKE, Margarita.

1978 *Masas urbanas y rebelión en la historia*. Lima: CEDHIP.

GONZALES DE OLARTE, Efraín.

1999 "Neoliberalismo y el péndulo de largo plazo", en CHAMBERLAIN, Francisco (editor). *Neoliberalismo y desarrollo humano. Desafíos del presente y del futuro*. Lima, EARM.

GONZALES PRADA, Manuel.

1894 *Páginas Libres*. París.

1901 *Minúsculas*. Lima.

1908 *Horas de lucha*. Lima.

1956 *Ensayos Escogidos*. Lima, Empresa Gráfica T.Scheuch S.A.

1969 *Figuras y figurones*. Lima.

1979 *Bajo el Oprobio (La dictadura militar 1914-1915)*. Lima.

GOOTENBERG, Paul

1998 *Imaginar el desarrollo. Las ideas económicas en el Perú postcolonial*. Lima: IEP y BCR.

GRAMSCI, Antonio.

- 1978 *Antología*. México: Siglo XXI Editores.
- 1978 *Maquiavelo y Lenin. Notas sobre la política y el estado moderno*. Lima: Artex Editores.
- HAYA DE LA TORRE, Victor Raúl.
- 1946 *Cartas de Haya de la Torre a los prisioneros apristas*. Lima, Editorial Nuevo Día.
- 1986 *El Antimperialismo y el APRA*. Lima, Editorial Monterrico S.A.
- HILL, Christopher.
- 1980 *Los orígenes intelectuales de la revolución inglesa*. Barcelona: Editorial Crítica.
- HOBBSBAWN, Eric.
- 1974 *Rebeldes primitivos*. Barcelona: Editorial Ariel.
- 1975 *En torno a los orígenes de la revolución industrial*. México: Siglo XXI Editores.
- 1976 *Las revoluciones burguesas*. Madrid: Ediciones Guadarrama.
- 1977 *La era del capitalismo*. Madrid: Ediciones Guadarrama.
- 1979 *Trabajadores. Estudios de historia de la clase obrera*. Barcelona: Editorial Crítica.
- 1992 *Naciones y Nacionalismos desde 1780*. Barcelona: Editorial Crítica.
- HOBBSBAWN, Eric y Terence RANGER.
- 2002 *La invención de la tradición*. Barcelona: Editorial Crítica.
- HUNT, Shane.
- 1980 "Evolución de los salarios reales en el Perú: 1900-1940", en: *Economía*. Vol.III, No.5.
- 1984 "Guano y crecimiento en el Perú del siglo XIX", en: *HISLA*. No.IV, Lima: Centro Latinoamericano de Historia Económica y Social.
- KLARÉN, Peter
- 1976 *Formación de las haciendas azucareras y los orígenes del APRA*. Lima: IEP.
- 2004 *Nación y sociedad en la Historia del Perú*. Lima: IEP.

LABROUSSE, Ernest.

1973 *Fluctuaciones económicas e historia social*. Madrid: Editorial Tecnos.

LAVALLE y GARCIA, José A. de.

1910 "El problema de la carestía de la carne en Lima". En: *Boletín de la Dirección de Fomento*. Lima, marzo 1910.

LECETA, Humberto.

2001 *Las multitudes políticas de Lima y Callao de 1912 y la elección de Guillermo Billinghurst*. Tesis para optar el grado académico de Doctor en Historia. Lima: PUCP.

LEIBNER, Gerardo

1994 "La Protesta y la andinización del anarquismo en el Perú, 1912-1915", en: *Estudios Interdisciplinarios de América Latina y el Caribe*, Vol. 5, No. 1, enero-junio.

1997 "Pensamiento radical peruano: González Prada, Zulen, Mariátegui", en: *Estudios Interdisciplinarios de América Latina y el Caribe*, Vol. 8, No. 1, enero-junio.

LEON GARCIA, Enrique.

1909(¿) *Las razas en Lima. Estudio Demográfico*. Lima: Tesis de la UNMSM.

LEVANO, César.

1985 *Las ocho horas*, Lima, Editorial Triunfaremos.

LOPEZ, Sinesio.

1987 "La Generación de 1905", en ADRIANZEN, Alberto (Editor). *Pensamiento político peruano*. Lima: DESCO.

1991 *El Dios Mortal. Estado, sociedad y política en el Perú del siglo XX*, Lima, Instituto Democracia y Socialismo.

MANRIQUE, Nelson.

1988 *Yawar mayu. Sociedades terratenientes serranas: 1879-1910*. Lima: IFEA y DESCO.

MARIATEGUI, José Carlos-CRONIQUEUR, Juan (seud.).

1914 "La procesión tradicional", en: *La Prensa*. Lima, 20 de octubre de 1914.

1972 *7 ensayos de interpretación de la realidad peruana*. Lima, Empresa Editora Amauta S.A.

1972 *Peruanicemos al Perú*. Lima, Empresa Editora Amauta S.A.

1989 *Invitación a la vida heroica/Antología*. Lima: Instituto de Apoyo Agrario.

MANRIQUE, Nelson

1978 "La ocupación y la resistencia", en CAMPODONICO, Francisco. *Reflexiones en torno a la guerra de 1879*. Lima: CIC.

1987 *Mercado interno y región. La sierra central 1820-1930*. Lima: DESCO.

1988 *Yawar mayu. Sociedades terratenientes serranas: 1879-1910*. Lima: IFEA y DESCO.

1995 *Historia de la República*. Lima, COFIDE.

MANZANILLA, J.

1911 "La responsabilidad de los empresarios por los accidentes de trabajo". En: *Revista Universitaria*. Lima.

MARX, Carlos.

1974 *El Capital*. México: Fondo de Cultura Económica.

MATOS MAR, José (Copilador).

1969 *La Oligarquía en el Perú*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

MAURTUA, Aníbal.

1911 *El porvenir del Perú*. Lima: Lit. Tip. Carlos Fabbri.

MC EVOY, Carmen

- 1994 *Un proyecto nacional en el siglo XIX. Manuel Pardo y su visión del Perú.* Lima: PUC.
- 1997 *La utopía republicana.* Lima: PUC.
- 1999 *Forjando la nación. Ensayos de historia republicana.* Lima: PUC-The University of the south, Sewanee.
- 2000 "Bella Lima ya tiemblas llorosa del triunfante chileno en poder: una aproximación a los elementos de género en el discurso nacionalista chileno", en: *Homenaje a Felix Denegri Luna.* Lima, PUCP.

MERKELL, F.

- 1908 *Reglamentación de la prostitución de Lima.* Lima: Lib. e Imp. Gil.

MIGUEL DE PRIEGO, Manuel.

- 2000 *El Conde Plebeyo. Biografía de Abraham Valdelomar.* Lima: Fondo Editorial del Congreso del Perú.

MILLER, Laura y otros.

- 1987 *Lima Obrera 1900 - 1930.* Tomo II. Lima: Ediciones El Virrey.

Ministerio de Fomento.

- 1915 *Censo de la Provincia de Lima en 1908 (26. junio. 1908).* República del Perú. Dirección de Salubridad Pública. Lima: Imprenta La Opinión Nacional, 1915.

MORENO, Federico.

- 1897 "Crecimiento, decrecimiento y mortalidad de la ciudad de Lima", en: *Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima.* Tomo VII, Nos. 4,5 y 6, setiembre.

MUÑOZ, Fanni.

- 2001 *Diversiones públicas en Lima, 1890-1920. La experiencia de la modernidad.* Lima, PUCP-UP-IEP

OLAECHEA, Abel.



1908 *Estado actual de los conocimientos relativos a la tuberculosis. Difusión y profilaxia de esta enfermedad en Lima.* Lima: Imp. La Industria.

PANFICHI, Aldo y PORTOCARRERO, Felipe.

1995 *Mundos interiores: Lima 1850-1950.* Lima: UP.

PAREJA, Piedad.

1973 *La protesta 1911-1926. Contribución al estudio del anarquismo en el Perú.* Lima: Tesis para optar el grado de Bachiller PUCP.

1978 *Anarquismo y sindicalismo en el Perú.* Lima: Ediciones Rikchay.

PAULET, Pedro.

1909 "Construcción de habitaciones para obreros". En: *Boletín de la Dirección de Fomento.* Lima, agosto.

1910 *Directoría anual de Perú para 1910.* Lima: Imprenta del Estado.

PAZ SOLDAN, Carlos E.

1911 "La medicina militar y los problemas nacionales", en: *Revista Universitaria.* Tesis de Bachiller en Medicina, Lima.

1916 *La medicina social.* Lima: Imp. SS.CC.

PAZ SOLDAN, Juan Pedro.

1917 *Diccionario biográfico de peruanos contemporáneos.* Lima: Librería e Imprenta Gil.

PEÑA, Antonio.

1987 "José de la Riva Agüero, Francisco García Calderón y Victor Andrés Belaunde: Visión y propuesta conservadora", en ADRIANZEN, Alberto (Editor). *Pensamiento político peruano.* Lima: DESCO.

PESCE, Luis.

1906 *Indígenas e inmigrantes.* Lima: Imp. La Opinión Nacional.

PIEROLA, L. O. de.

1907 "Profilaxia de la tuberculosis en el Ejército", en: *Revista Universitaria*. Tesis de Bachiller en Medicina, Lima, mayo.

PINO, Juan José del.

1909 "El estado y la mujer", en: *Revista Universitaria*. Tesis de Bachiller en Ciencias Políticas, Lima.

POLO, José T.

1913 *Apuntes sobre las epidemias en el Perú*. Lima.

PORTOCARRERO S., Felipe.

1995 *El Imperio Prado: 1890-1970*. Lima: UP.

PORTOCARRERO, Felipe; BELTRAN, Arlette y ROMERO, María

1992 *Compendio estadístico del Perú: 1900-1990*. Lima: UP.

PORTOCARRERO, Gonzalo.

1987 "Conservadurismo, Liberalismo y Democracia en el Perú del siglo XIX", en ADRIANZEN, Alberto (Editor). *Pensamiento político peruano*. Lima: DESCO.

PRADO y UGARTECHE, Mariano.

1900 *El tipo criminal*. Lima.

1908 *Balance económico del año 1907 en el Perú*. Lima.

PRINCE, Carlos.

1890 *Lima antigua, fiestas religiosas y profanas*. Lima: Editorial Carlos Prince.

QUIJANO, Aníbal.

1978 *Imperialismo, clases sociales y Estado en el Perú (1890-1930)*. Lima: Mosca Azul Editores.

QUIROZ, Alfonso.

1989 *Banqueros en conflicto. Estructura financiera y económica peruana 1884-1930*. Lima: Universidad del Pacífico.

REAÑO, German y VASQUEZ, Enrique.

1986 "Dinámica Empresarial de un grupo económico en el Perú. El caso Romero 1890-1985"; en: *Apuntes* No.19, II Semestre. Lima: CIUP, p. 109-120.

REVILLA, Julio.

1987 "Industrialización temprana y lucha ideológica en el Perú 1890-1910", en: *Estudios Andinos*. Nos. 17-18, Lima.

RIBEYRO, Julio.

1912 *Saneamiento de Lima. Saneamiento del Río Huatica*. Lima: Imprenta Carlos Fabbri.

RUDE, George.

1971 *La multitud en la historia*. Buenos Aires: Siglo XXI Argentina Editores.

1978 *Protesta popular y revolución en el Siglo XVIII*. Barcelona: Editorial Ariel.

RUIZ ZEVALLOS, Augusto.

1994 *Psiquiatras y Locos. Entre la modernización contra los andes y el nuevo proyecto de modernidad. Perú: 1850-1930*. Lima, Instituto Pasado & Presente.

1999 "Mentalidades y vida cotidiana, 1850-1950", en: *Historia del Perú*. Barcelona, Lexus.

2001 *La multitud, las subsistencias y el trabajo. Lima, 1890-1920*. Lima: PUCP.

SALAZAR BONDY, Sebastián.

1974 *Lima la horrible*. Lima, PEISA.

SANTA CRUZ G., Cesar.

1977 *El Waltz y el Valse Criollo*. Lima: INC.

SILVA-SANTISTEBAN, Ricardo.

2000 *VALDELOMAR por él mismo*. Lima: Fondo Editorial del Congreso del Perú.

SOTO, Clodomiro.

1886 *Guía de domicilio e industrial de Lima*. Lima: Lib. e Imp. de Benito Gil.

STEIN, Steve.

1986 *Lima Obrera 1900 - 1930*. Tomo I. Lima: Ediciones El Virrey.

TEJADA R., Luis.

1988 *La cuestión del pan. El Anarcosindicalismo en el Perú. 1880-1919*. Lima: INC-BIP.

THOMPSON, Edward.

1977 *La formación histórica de la clase obrera. Inglaterra 1780-1832*. Barcelona: Editorial Laia.

1979 *Tradición, revuelta y consciencia de clase. Estudios sobre la crisis de la sociedad pre-industrial*. Barcelona: Editorial Crítica.

1995 *Costumbres en común*. Barcelona: Editorial Crítica.

THORP, Rosemary y BERTRAM, Geoffrey.

1985 *Perú 1890-1977: Crecimiento y políticas en una economía abierta*. Lima: Mosca Azul Editores.

THORP, Rosemary

1991 *Gestión económica y desarrollo en Perú y Colombia*. Lima, UP.

TILLY, Charles.

1992 *Coerción, capital y los Estados europeos 990-1990*. Madrid: Alianza Editorial.

TIZON y BUENO, Ricardo.

1907(¿) *Ensanche de Lima*. Lima: Tip. El Perú.

1916 *El Plano de Lima*. Lima: Imprenta del Centro Editorial.

TORREJÓN, Luis.

2004 "Ritual y Nación: El caso de la procesión cívica al Morro Solar" En: *Historia y Cultura*. No.25 p.49-57.

TRAZEGNIES, Fernando de.

1980 *La idea de derecho en el Perú republicano del siglo XIX*. Lima: PUC.

TUDELA, Francisco.

1908 *El problema de la población en el Perú*. Lima: Imp. San Pedro.

VALDIZAN, Hermilio y MALDONADO, Ángel.

1922 *La medicina popular peruana. (Contribución al folklore médico del Perú)*.  
Lima: Imp. Torres Aguirre.

VARGAS H., Gerardo.

1912 "Labor intelectual del Sr. Billingham". Conferencia leída el 11 de Julio de 1912 en el Club Universitario, en: *El Comercio*. 24 setiembre. ET.

VARGAS UGARTE, Rubén.

1957 *Historia del Santo Cristo de los Milagros*. Lima.

VINCENS VIVES, J.

1969 *Coyuntura económica y reformismo burgués*. Barcelona: Editorial Ariel.

VILAR, Pierre.

1980 *Crecimiento y desarrollo*. Barcelona: Editorial Ariel.

VILLARÁN, Manuel Vicente.

1900 *Las profesiones liberales en el Perú*. Lima: Imp. La Industria.

1918 "Costumbres electorales", en: *Mercurio Peruano*, julio, pp.11-19.

YEPES, Ernesto.

1972 *Un siglo de desarrollo capitalista en el Perú*. Lima: IEP.



Mapa de localización de las viviendas de elite política.

**Billinghurstismo**

- 1) Casa Política Billinghurst
- 2) Guillermo Billinghurst
- 3) Gral. Enrique Varela
- 4) Juan Domingo Castro
- 5) Gonzalo Tirado
- 6) Elías Malpartida
- 7) Francisco Román
- 8) Luis Felipe Paz Soldán
- 9) Manuel Quimper

**Partido Demócrata**

- 11) Nicolás de Piérola
- 12) Ricardo Palma
- 13) Joaquín Capelo

**Partido Civil Independiente**

- 14) José Matías Manzanilla
- 15) Enrique Barreda

**Partido Civil**

- a) Casa Política Aspillaga
- b) Antero Aspillaga
- c) Augusto B. Leguía
- d) Javier Prado y Ugarteche
- e) Familia Miro Quesada
- f) José Pardo
- g) Miguel Echenique

**Partido Constitucional**

- h) Gral. Andrés A. Cáceres
- i) Gral. César Canevaro
- j) Gral. Pedro E. Muñoz
- k) David Matto

**Partido Liberal**

- l) Augusto Durand

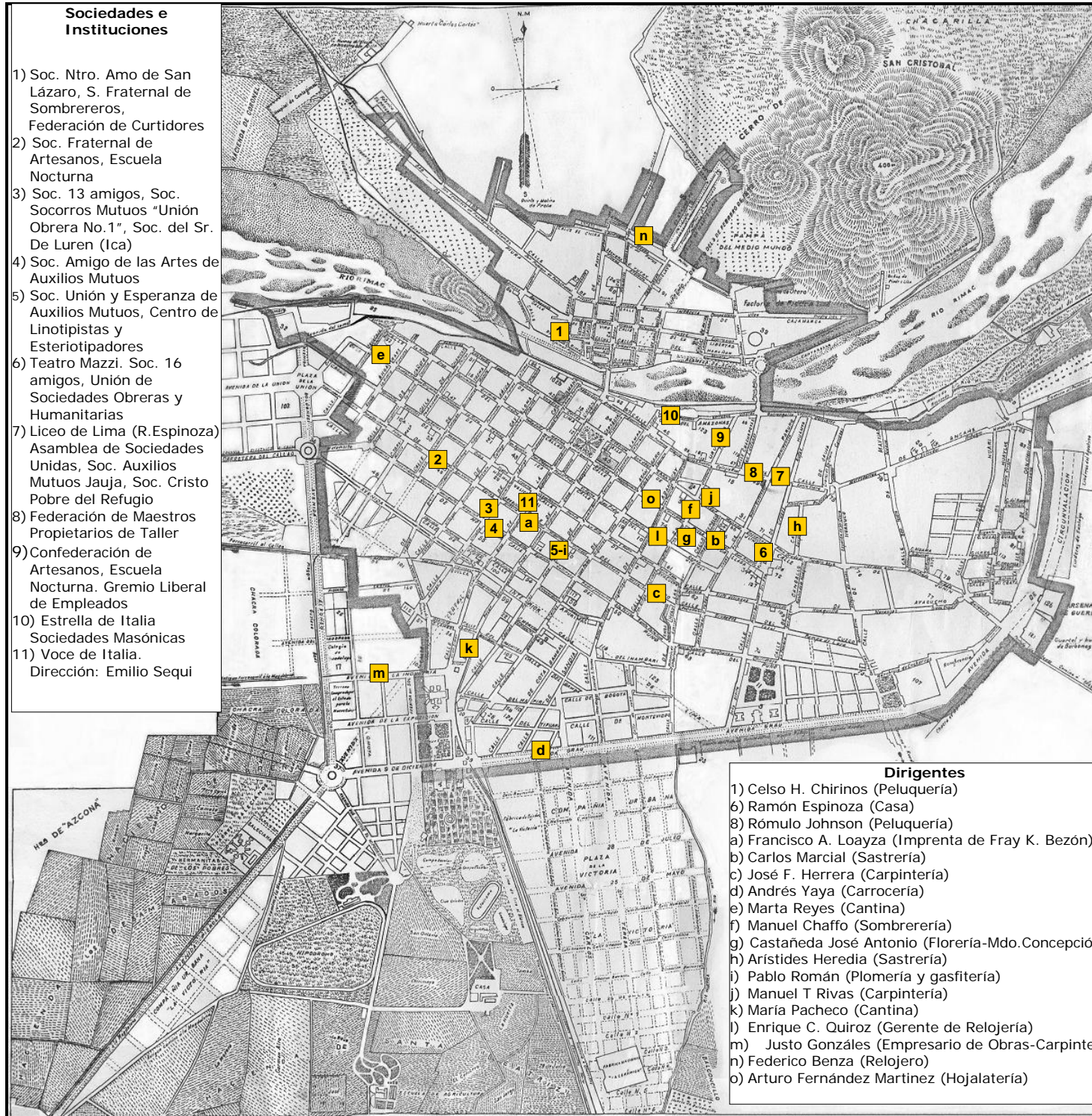
**Partido Unión Cívica**

- m) Mariano Nicolás Valcárcel



Anexo 2

Mapa de localización de las sociedades y maestros artesanos vinculados a Guillermo Billinghurst.



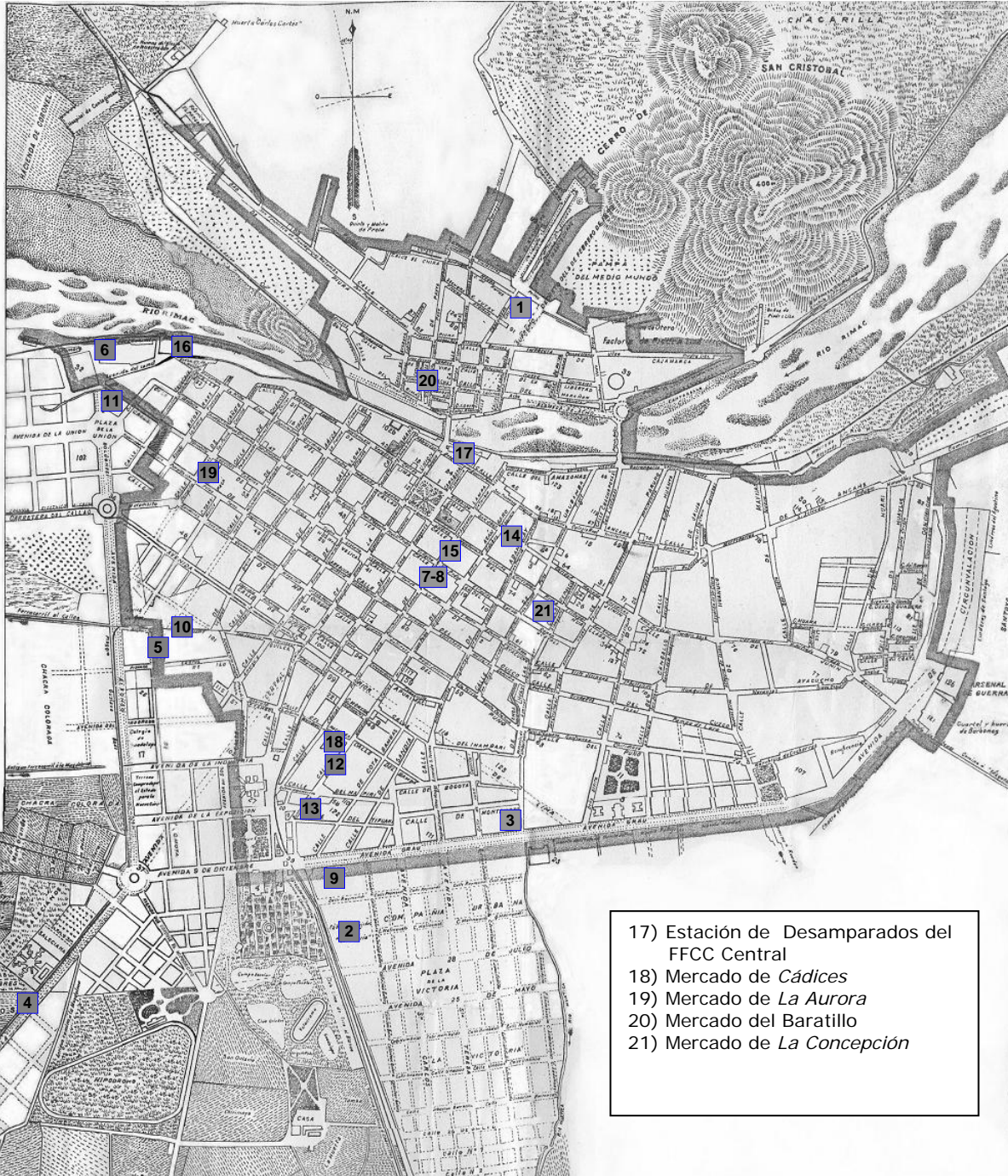


Anexo 3a

Mapa de localización de las fábricas y las empresas donde laboran los dirigentes del Billinghurstistas.

**Fábricas y Empresas**

- 1) Fábrica de Cerveza y Hielo "Backus y Johnston y Cia"
- 2) Fabrica Nacional de Tejidos "La Victoria"
- 3) Fábrica de Tejidos de "Santa Catalina"
- 4) Fábrica de Tejidos "San Jacinto"
- 5) Fábrica de Tejidos "El Progreso"
- 6) Sociedad de Tejidos de Monserrate Ltda.
- 7) Fábrica de Jabón y Velas Guadalupe
- 8) Librería e Imprenta de Benito Gil
- 9) Fábrica de Maderas "Sanguinetti y Dasso"
- 10) Fábrica y Depósito de Madera "Lima Lumbers Mills"
- 11) Fábrica de Madera Ciurliza Maurer y Cia.
- 12) Compañía Industrial Arturo Field
- 13) Fábrica Nacional de Confitos y Galletas "La Estrella"
- 14) Cia. Recaudadora
- 15) W. Grace y Co.
- 16) Estación de Monserrate del FFCC Central



- 17) Estación de Desamparados del FFCC Central
- 18) Mercado de Cádiz
- 19) Mercado de La Aurora
- 20) Mercado del Baratillo
- 21) Mercado de La Concepción

Mapa de localización de los burdeles de Lima según Pedro Dávalos y Lisson y Carlos B. Cisneros

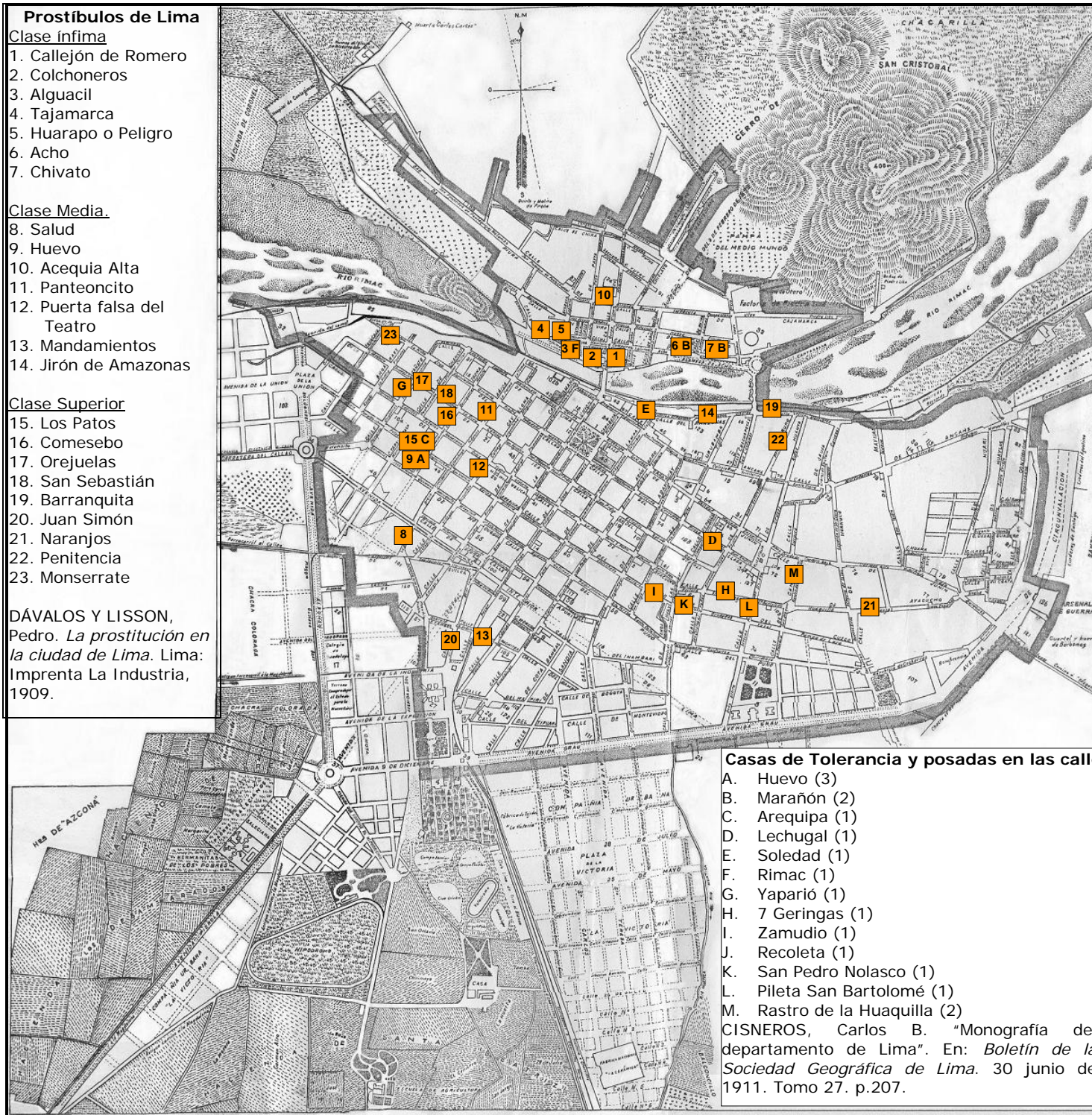
**Prostibulos de Lima**

- Clase ínfima  
 1. Callejón de Romero  
 2. Colchoneros  
 3. Alguacil  
 4. Tajamarca  
 5. Huarapo o Peligro  
 6. Acho  
 7. Chivato

- Clase Media.  
 8. Salud  
 9. Huevo  
 10. Acequia Alta  
 11. Panteoncito  
 12. Puerta falsa del Teatro  
 13. Mandamientos  
 14. Jirón de Amazonas

- Clase Superior  
 15. Los Patos  
 16. Comesebo  
 17. Orejuelas  
 18. San Sebastián  
 19. Barranquita  
 20. Juan Simón  
 21. Naranjos  
 22. Penitencia  
 23. Monserrate

DÁVALOS Y LISSON,  
 Pedro. *La prostitución en  
 la ciudad de Lima*. Lima:  
 Imprenta La Industria,  
 1909.



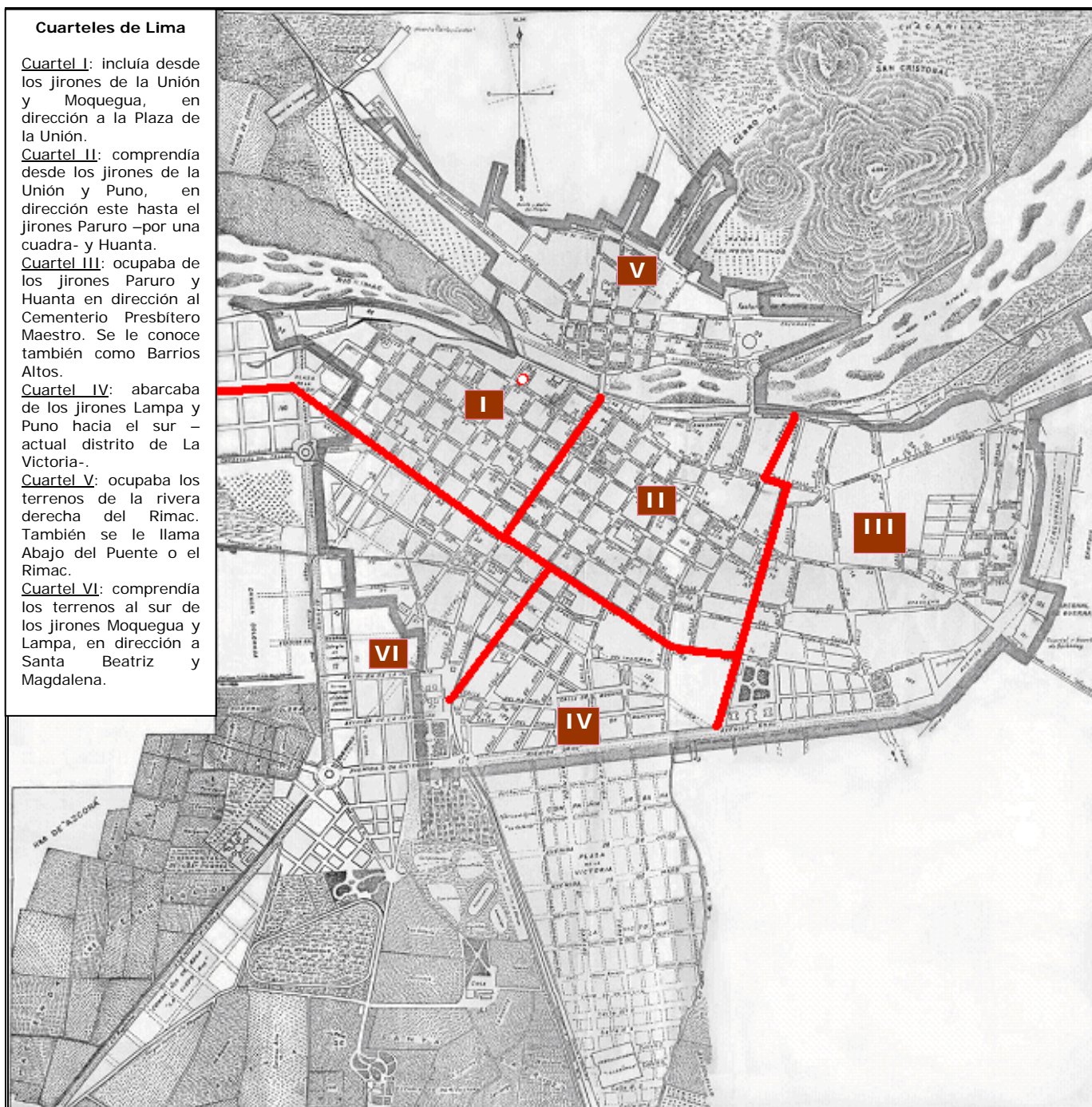
**Casas de Tolerancia y posadas en las calles**

- A. Huevo (3)
- B. Marañón (2)
- C. Arequipa (1)
- D. Lechugal (1)
- E. Soledad (1)
- F. Rimac (1)
- G. Yaparío (1)
- H. 7 Geringas (1)
- I. Zamudio (1)
- J. Recoleta (1)
- K. San Pedro Nolasco (1)
- L. Pileta San Bartolomé (1)
- M. Rastro de la Huaquilla (2)

CISNEROS, Carlos B. "Monografía de  
 departamento de Lima". En: *Boletín de la  
 Sociedad Geográfica de Lima*. 30 junio de  
 1911. Tomo 27. p.207.

Anexo 4

Mapa de la división espacial y política de Lima: los cuarteles de la ciudad.



## Anexo 5

## La violencia de la multitud limeña: 25 de mayo de 1912

#	UBICACION DEL SUCESO				SOBRE EL LUGAR		
	Calle, Lugar	Jirón	Distrito	\$m2	Naturaleza	Propietario	Nacionalidad
1	Plazuela Santa Clara	Ancash	5to.	12	Mesa Electoral	Estado Peruano	Perú
2	Plazuela Santo Domingo	Lima	2do.	70	Mesa Electoral	Estado Peruano	Perú
3	Plazuela Cocharcas	Huánuco	6to.	10	Mesa Electoral	Estado Peruano	Perú
4	Plazuela San Sebastián	Ica	1ro.	25	Mesa Electoral	Estado Peruano	Perú
5	Plazuela San Marcelo	Arica	7mo.	30	Mesa Electoral	Estado Peruano	Perú
6	Plazuela Viterbo	Amazonas	4to.	9	Mesa Electoral	Estado Peruano	Perú
7	Plazuela del Carmen	Junín	6to.	15	Mesa Electoral	Estado Peruano	Perú
8	Plazuela San Agustín	Camana	2do.	80	Mesa Electoral	Estado Peruano	Perú
9	Plazuela San Lázaro	Piura/Cajamarca	9no.	20	Mesa Electoral	Estado Peruano	Perú
10	Plazuela San Pedro Nolasco	Andahuailas	4to.	6	Mesa Electoral	Estado Peruano	Perú
11	Plaza de la Inquisición	Abancay	3ro.	60	Mesa Electoral	Estado Peruano	Perú
12	Bomba Lima	Sn. Juan de Dios	7mo.	10	Mesa Electoral	Estado Peruano	Perú
13	Los Descalzos	Atahualpa	10mo.	5	Mesa Electoral	Estado Peruano	Perú
14	Portal de Escribanos	Lima/Callao	2do.	30	Mesa Electoral	Estado Peruano	Perú
15	Plazuela de Otero	Hualgayoc	10mo.	3	Mesa Electoral	Estado Peruano	Perú
16	Concha	Ica	2do.	45	Panadería	Chiozza, José	Italiana
17	Panteoncito	Arica	2do.	25	Panadería	Merea, Agustín	Italiana
18	Botica San Pedro	Ayacucho	3ro.	50	Casa Política	Aspillaga, Antero	Peruano
19	Botica San Pedro	Ayacucho	3ro.	50	Abogado	León, Carlos A.	Peruano
20	Botica San Pedro	Ayacucho	3ro.	50	Abogado	Sanchez C., Héctor	Peruano
21	Nuñez	Ayacucho	3ro.	60	Periódico	"El Diario"	Peruano
22	Santa María	Abancay	3ro.	40	Junta Electoral Nacional	Estado Peruano	Peruano
23	San Antonio	Lampa	3ro.	30	En la calle	"Soplón"	Peruano
24	Cruces	Huanta	4to.	10	Local Civilista	P. Civil.	Peruano
25	Cruces (1)	Huanta	4to.	10	Chingana	Chaes, Juan	Chino
26	Cruces (1)	Huanta	4to.	10	Chingana	Amon	Chino
27	Cruces (1)	Huanta	4to.	10	Pulpería	Bianchi, Bargalioto	Italiano
28	Cruces (1)	Huanta	4to.	10	Chingana	Bermudez, Máximo	Peruano
29	Cruces (1)	Huanta	4to.	10	Pulpería	Ribobello y Cia.	Italiano
30	Pileta de la Merced	Cuzco	2do.	60	Agencia de domésticos	Castañeda, Luis	Peruano
31	Plazuela San Pedro	Lampa	3ro.	30	"De la Secreta"		Peruano
32	Gato	Azángaro	3ro.	60	Vía pública.		
33	Negreiros	Azángaro	3ro.	50	Vía pública.		
34	Gallinazos	Puno	7mo.	30	Vía pública.		
35	Plaza Santa Ana	Huanta	6to.	20	Vía pública.		

**FUENTES:**

AGN. Ministerio del Interior. Prefectura de Lima. Informes de la Intendencia y Subprefectura de Lima. 1912

PAULET, Pedro. Directorio Anual del Perú para 1910. Lima: Imprenta del Estado, 1910.

Diarios El Comercio, La Prensa, La Crónica; Revista Variedades.

**Nota:**

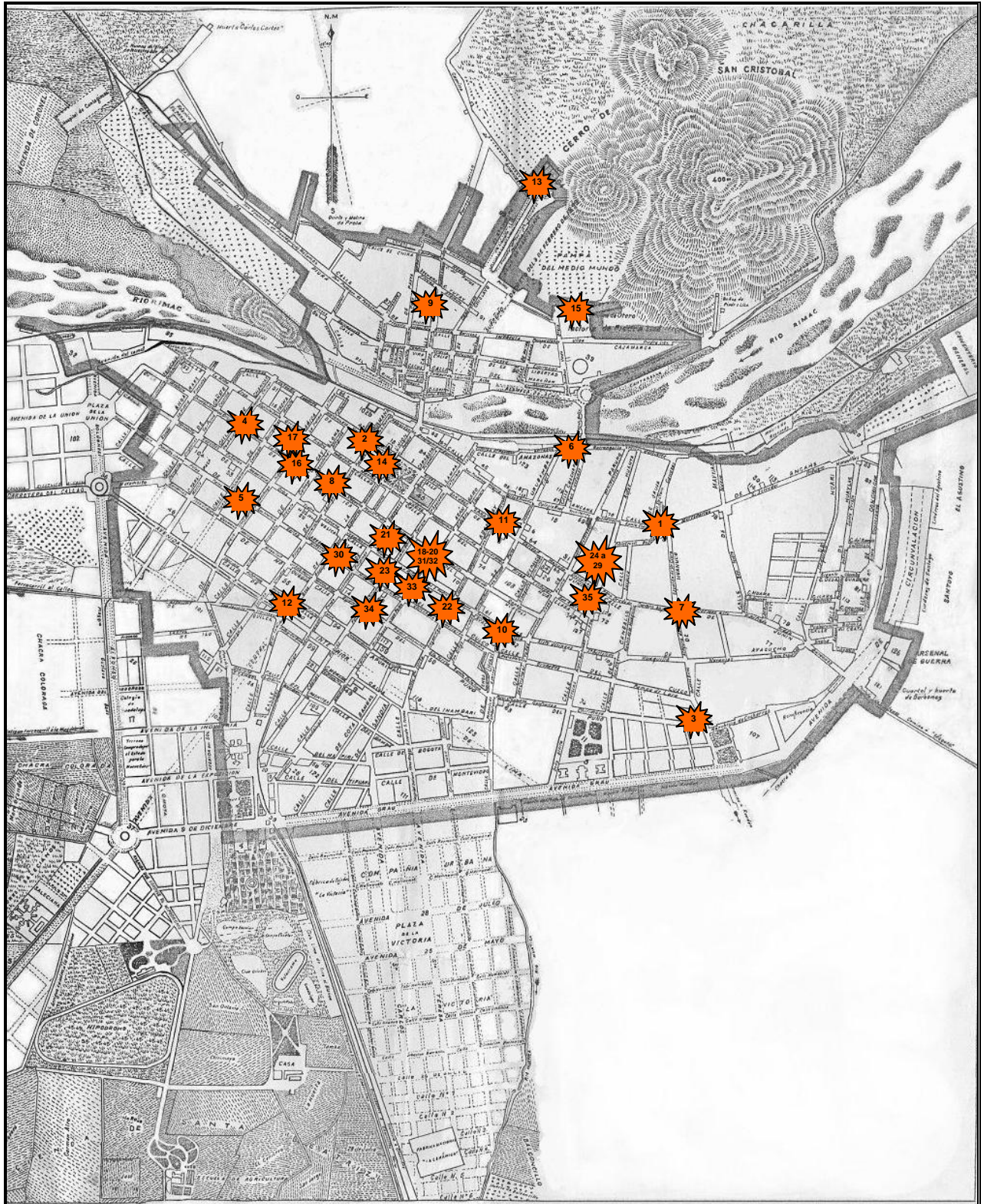
(1) Los diversos periódicos consultados afirman que se atacó y saqueó los locales vecinos al local civilista. Estos son ellos

NATURALEZA DEL SUCESO
Ataque y destrucción
Ataque y destrucción
Ataque y destrucción
Ataque y destrucción
Ataque y destrucción
Ataque y destrucción
Ataque y destrucción
Ataque y destrucción
Ataque y destrucción
Ataque y destrucción
Ataque y destrucción
Ataque y destrucción
Ataque y destrucción
Ataque y destrucción
Ataque y saqueo
Ataque y saqueo
Ataque y saqueo
Ataque y saqueo
Ataque y saqueo
Intento de Saqueo
Intento de Saqueo
Intento de linchamiento
Ataque y saqueo
Ataque y saqueo
Ataque y saqueo
Ataque y saqueo
Ataque y saqueo
Ataque y saqueo
Ataque y saqueo
Ataque y saqueo
Golpiza
Quema de lo obtenido.
Quema de lo obtenido.
Quema de lo obtenido.
Quema de lo obtenido.



### Anexo 6<sup>1</sup>

Mapa de localización de la violencia de la Multitud Limeña: 25 de mayo de 1912



<sup>1</sup> La numeración de los sucesos corresponde al Anexo 5.

## Anexo 7

## La violencia de la Multitud Limeña: 26 de mayo de 1912.

#	UBICACION DEL SUCESO					SOBRE EL LUGAR		
	Calle,Lugar	Jirón	Dto.	\$m2	Hora	Naturaleza	Propietario	Nacion.
1	Santa Catalina	Puno	8	15		Carnicería	Fuen Yan	Chino
2	Calle Paz Soldan	Urubamba	4	55		Mercado Central		
3	Callejón de Jaime	Huamalies	5	5		Panadería La Higiénica	Yone, Julio	Chino
4	Santa Rosa						Carretas de leche	
5	Santa Ana						Carretas de leche	
6	Huevo	Tacna	7	12			Carretas de leche	
7	Veracruz	Lima	2	50	11.3	Casa de la Columna	Dos "De la Secreta"	Peruano
8	Sn.Carlos	Azángaro	7	25		Varias casas		
9	Plateros Sn.Agustín	Ica	2	140		Café Colón.	Pendola, Juan	Italiano
10	Tajamar	Paita	9	8/4		Prostíbulo y locales (1)		
11	Tajamar	Rimac	9	10/4		13 locales (2)		
12	Callejón Romero	Chiclayo	10	15/10		Prostíbulo		
13	Callejón Romero	Chiclayo	10	15/10		16 locales (3)		
14	Perros	Sechura	9	5	16.3	Casa	Iza, Enrique (4)	Peruano
15	Barranquita	Amazonas	3	10		4 prostíbulos (5)		Peruano
16	Huevo	Tacna	7	12		Casa	Noé, Aurelio (6)	Peruano
17	Huevo 532	Tacna	7	12	15.1	Prostíbulo (7)	Mora, Sara	Peruano
18	Yaparió	Cañete	1	10		Prostíbulo (7)	Montero, Grimanesa	Peruano
19	Yaparió 320	Cañete	1	10		Casa	Castillo, Emiliano	Peruano
20	Torreçilla	Huancavelica	1	20		Casa	Luza, Patricio (8)	Peruano
21	Huerta del Recreo					Casa	Irribarren, Wnceslao	Peruano
22	San Carlos 843					Casa	Apolayo, Domiciano H	Peruano
23	Bogota	Bogota	8	7		Panadería	Julio Hong	Chino
24	José Galvez	José Galvez	8	8		Casa	Castro, Felipe	Peruano
25	Romero	Chiclayo	10	10		Taller de Zapatería	Alvarez, Adolfo	Peruano
26	Masc.del Prado	Junin	5	10		Local de Bochas	"van aspillaguistas"	Peruano
27	Tajamar	Rimac	9	10/4		Casas,locales?		Peruano
28	Plzla. Cocharcas				21	Encomendería	Heng Fat	Chino
29	La Palma					En la calle		Peruano
30	20 de Setiembre				22.3	Pulperia	Cujay	Chino

## FUENTES:

AGN. Ministerio del Interior. Prefectura de Lima. Informes de la Intendencia y Subprefectura de Lima. 1912

PAULET, Pedro. Directorio Anual del Perú para 1910. Lima: Imprenta del Estado, 1910.

Diarios El Comercio, La Prensa, La Crónica; Revista Variedades.

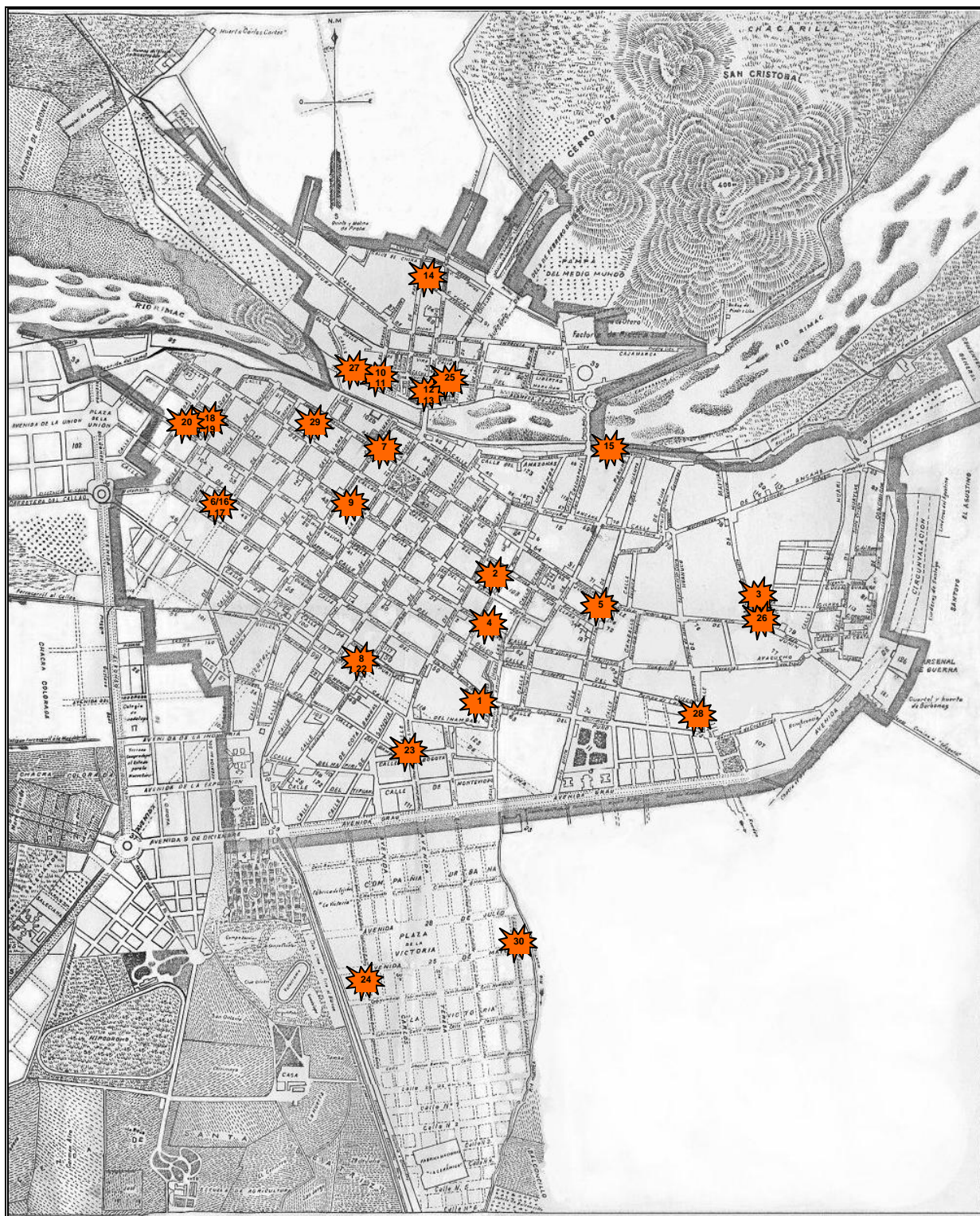


NATURALEZA DEL SUCESO
Cierre de local
Cierre de local
Intento de Saqueo y cierre.
Volcadas y repartidas.
Volcadas y repartidas.
Reparto popular
Tiroteo y golpiza a "de la secreta"
Saqueo e incineración de enseres
Ataque y destrucción
Ataque buscando soplones.
Saqueo
Ataque buscando soplones.
Saqueo e incineración de enseres
Saqueo e incineración de enseres
Saqueo e incineración de enseres
Saqueo
Saqueo
Saqueo
Saqueo
Saqueo
Saqueo
Saqueo
Saqueo
Ataque y parcial destrucción
Ataque
Saqueo
Saqueo
Saqueo e incineración de enseres
Saqueo
Captura y golpiza a soplón.
Intento de Saqueo.





Mapa de localización de la violencia de la Multitud Limeña. 26 de mayo de 1912



<sup>1</sup> La numeración de los sucesos corresponden a los hechos que se encuentran en el Anexo 7.

## Anexo 9

### La violencia de la Multitud Limeña: 27 de mayo de 1912.

#	UBICACION DEL SUCESO				SOBRE EL LUGAR	NATURALEZA DEL SUCESO
	Calle,Lugar	Jirón	Distrito	\$m2		
1	Fca. Field	Azángaro 1094	8vo.	15	Fábrica	Intervención popular y paralización.
2	Fca. La Estrella	Azángaro 1253	8vo.	10	Fábrica	Intervención popular y paralización.
3	Fca. La Cerámica		8vo.	s.d.	Fábrica	Intervención popular y paralización.
4	Calle Sandía	Sandía	8vo.	8	Mesa Electoral	Ataque y destrucción
5	Plza. Guadalupe	Azángaro	8vo.	10	Mesa Electoral	Ataque y destrucción
6	Plza. Encarnación	Apurímac	7mo.	40	Plazuela	Gendarmería ataca trabajadores.
7	Fca. Field	Azángaro	8vo.	15	Fábrica	Huelguistas disueltos por gendarmería
8	Alameda Grau	Grau	8vo.	7		Huelguistas se enfrenta a gendarmería
9	Mercado de la Aurora	Cañete	1ro.	20	Mercado Central	Intervención popular y paralización.
10	Mercado Central	Urubamba	4to.	55	Mercado Central	Paralizan las labores

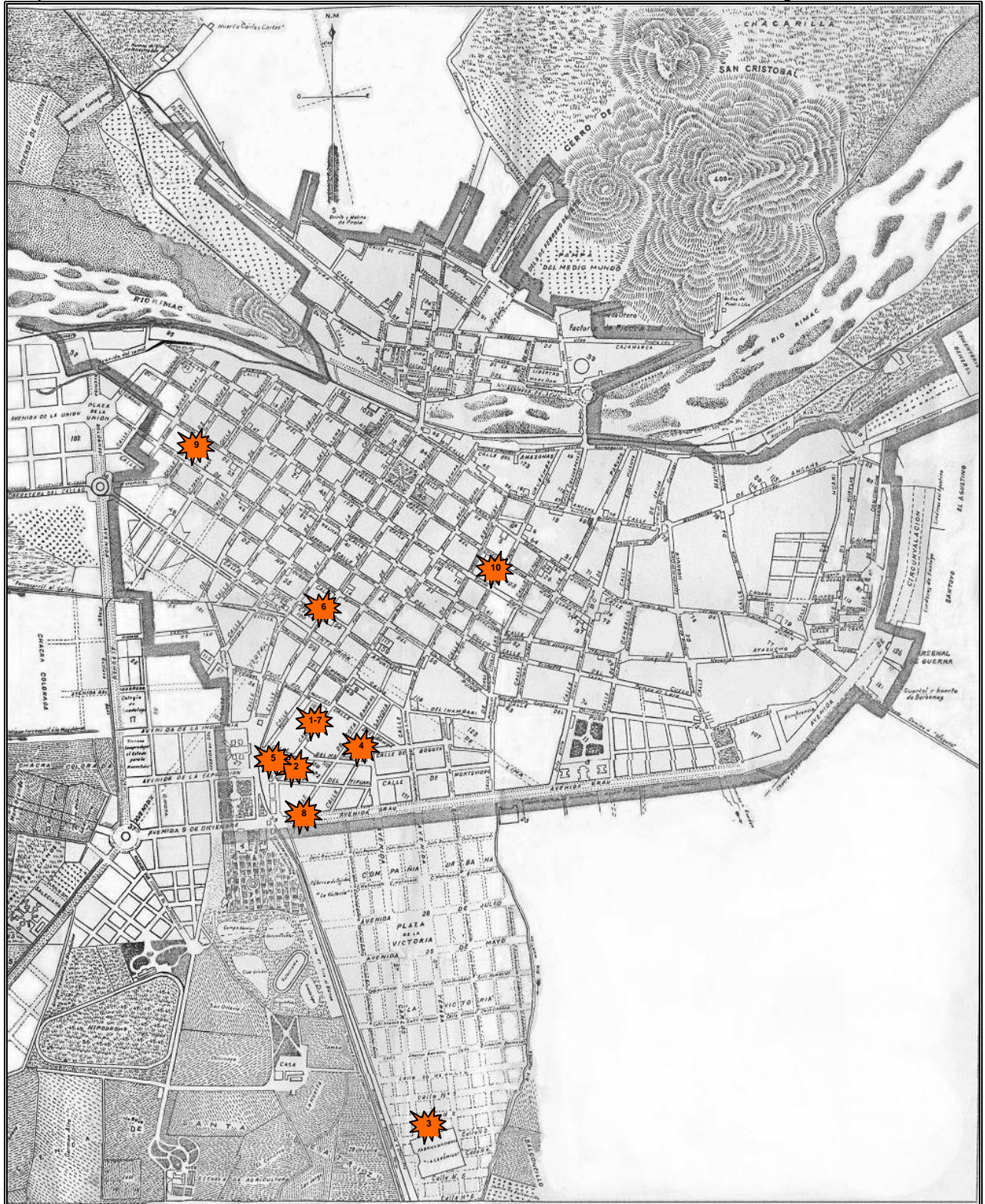
#### FUENTES:

AGN. Ministerio del Interior. Prefectura de Lima. Informes de la Intendencia y Subprefectura de Lima. 1912

PAULET, Pedro. Directorio Anual del Perú para 1910. Lima: Imprenta del Estado, 1910.

Diarios El Comercio, La Prensa, La Crónica; Revista Variedades.

Mapa de localización de la violencia de la Multitud Limeña: 27 de mayo de 1912



<sup>1</sup> La numeración de los sucesos corresponden a los hechos que se encuentran en el Anexo 9.

## Anexo 11

## DIRIGENCIA DE LA SOCIEDAD PROTECTORA DE LA INDUSTRIA (1913-14)

#	NOMBRE	Sociedad Protectora de Industrias Nacionales	CLUB BILLINGHURISTA		INST. LABORAL		
			C.	NOMBRE	Adhesión	C.	NOMBRE
1	<b>Johnson, Rómulo</b>	Presidente	P	Juventud y Trabajo	<b>acdf</b>	Vc	A.S. Unidas
2	<b>Becerra, Luis</b>	Vicepresidente					
3	<b>Chumpitazi, Darío</b>	Tesorero		Billinghursta		F	A.S. Unidas
4	<b>Díaz, Federico M.</b>	Secretario	P	Leales a G.Billinghurst Rimac N	<b>cef</b>		A.S. Unidas
5	<b>Cano, Gabriel E.</b>	Prosecretario					
6	<b>García, Otilio</b>	Vocal	Vp	Artesanos Billinghurst N.1	<b>cd</b>		
7	<b>Lopez, Marcos</b>	Vocal					
8	<b>Malca, José</b>	Vocal					
9	<b>Rios, Manuel</b>	Vocal					
10	<b>Iturrizaga, Carlos E.</b>	Vocal		Billinghursta			A.S. Unidas

#	NOMBRE	CENTRO LABORAL	OTRAS INSTITUCIONES	
			C.	NOMBRE
1	<b>Johnson, Rómulo</b>	Propietario	P	Club c. de la Penitenciera, Candidato consejal obrero(1913)
2	<b>Becerra, Luis</b>			
3	<b>Chumpitazi, Darío</b>	Propietario	Sn	Soc.16 amigos/Consejal Obr.(1912)/Deleg.Obr.Chile.
4	<b>Díaz, Federico M.</b>	Imp. Benito Gil	P	Ntro.Amo Santa Ana/Ntro.Amo S.Marcelo/Club c. del Poz
5	<b>Cano, Gabriel E.</b>			
6	<b>García, Otilio</b>	Fca.Sanguinetti y Dasso		
7	<b>Lopez, Marcos</b>			
8	<b>Malca, José</b>	Mascarón el Prado 1371		
9	<b>Rios, Manuel</b>			
10	<b>Iturrizaga, Carlos E.</b>	Diario "La Prensa"	F	Soc. 16 amigos

PROFESION U OFICIO
Peluquero,barbero (M)
Talabartero (M)
Encuadernador (M)
Carpintero,ebanista?
Peluquero (M)
Cronista



## Anexo 12

## Población de Lima según cuarteles.

Cuartel	Censos							
	1820	1836	1876	1883	1891	1896	1903	1908
I			15.8%		19.3%	18.4%	17.6%	16.9%
II			21.0%		21.2%	17.6%	19.7%	19.4%
III			19.9%		19.6%	19.6%	20.3%	19.6%
IV			20.6%		21.0%	25.6%	22.9%	25.2%
V			22.6%		18.9%	18.8%	19.4%	18.8%
TOTAL	64,240	55,627	100,156	80,000	103,956	100,374	130,290	140,884

## Densidad demográfica según cuarteles.

Cuartel	Censos							
	1820	1836	1876	1883	1891	1896	1903	1908
I			110		139	128	160	166
II			209		219	176	256	272
III			85		88	84	113	118
IV			41		44	52	60	71
V			71		62	59	80	84

## Población Lima según razas.

Censos	Estructura Relativa					Total
	Blanca	Mestz.	India	Negra	Amar.	
1820	37.0%	32.1%	14.7%	13.4%		97%
1836	35.2%	43.4%	9.5%	10.4%		99%
1891	45.8%	24.5%	17.9%	7.2%	4.6%	100%
1896	49.2%	17.5%	21.9%	8.7%	2.5%	100%
1903					2.5%	
1908	41.7%	34.2%	15.2%	4.8%	3.9%	100%

## FUENTES:

DANCUART, Emilio.

**Anales de la Hacienda Pública del Perú.**

Lima: Imprenta de La Revista, 1906. Tomo II, pag.15. Citado en: YEPES, Ernesto.

Perú: 1820-1920. ¿Un siglo de desarrollo capitalista?. Lima, IEP, 1972. Anexo 4.

Dirección Nacional de Estadística.

**Censo General de la República del Perú tomado en 1876.**

Lima: Imprenta del Teatro, 1878. Tomo VI.

HEBBOLD, Carl.

"Perú", en: MORSE, Richard (ed). **Las ciudades Latinoamericanas II. Desarrollo histórico.**

México: Biblioteca IEP, 1973. Citado en: ELMORE, Peter.

**Los muros invisibles. Lima y la modernidad en la novela del siglo XX.**

Lima: Mosca Azul Editores, 1993. pag. 11.

**Censo de Lima de 1891**

En: Boletín Municipal 24.Oct.1891. pag.1-4

Memoria de la Municipalidad de Lima.

**Censo de Lima en 1896.**

Lima, 1897.

Ministerio de Fomento.

**Censo de la Provincia de Lima en 1908 (26.junio.1908)**

República del Perú. Dirección de Salubridad Pública. Lima: Imp. La Opinión Nacional, 1915.

**Resúmenes del censo de las provincias de Lima y Callao levantado el 17 de diciembre de 1902**

Perú. Ministerio de Hacienda. Dirección de Estadística. Lima: Imp. Tores Aguirre, 1921.



1920
173,007

AREA/hc
1908
143.6
100.6
233.4
497.6
317.3



## Anexo 13

Natalidad y Mortalidad en Lima: 1860 - 1914.

	1860	1861	1862	1863	1864	1865	1866	1867	1868	1869	1870	1871
Nacimientos					4180	3812	3981	3186	3360	4271	4380	5188
Defunciones	3574	3353	3744	5624	4625	4315	5932	3797	8041	4744	4715	4736

	1873	1874	1875	1876	1877	1878	1879	1880	1881	1882	1883	1884
Nacimientos	3462	3896	3830	4221	4283	3991	3368	3540	3507	3489	3966	4393
Defunciones	7213	4091	4276	4133	4833	4661	7081	6291	9280	4737	3774	4046

	1886	1887	1888	1889	1890	1891	1892	1893	1894	1895	1896	1897
Nacimientos	4545	4268	4184	4010	4137	4393	4282	4212	3964	3633	3888	3728
Defunciones	4529	3659	4144	3774	3924	4322	4322	3734	3756	4239	4780	4171

	1899	1900	1901	1902	1903	1904	1905	1906	1907	1908	1909	1910
Nacimientos	3973	3845	4784	4583	4809	3762	4637	4440	4604	3949		4111
Defunciones	4278	4473	3901	4287	4435	4088	4315	4337	4758	4291		4899

	1912	1913	1914
Nacimientos	3925		
Defunciones	4813	4929	4618

FUENTE:

Dirección de Salubridad Pública



1872
4271
6463

1885
4647
4586

1898
3808
4232

1911
4644



**Defunciones por enfermedades infecciosas o "evitables". Lima 1884-1901.**

Años	1884	1885	1886	1887	1888	1889	1890	1891	1892	1893	1894	1895	1896	1897	1898	1899	1900	1901	TOTAL Absolut	TOTAL Relat.	
F.Tifoidea	128	109	84	50	56	74	64	72	63	72	60	97	115	86	97	140	155	170	1,692	6.6%	
F.Puerperal	34	22	22	15	22	23	32	32	31	29	24	30	29	26	24	47	18	22	482	1.9%	
Viruela	37	305	155	5	1	1	8	383	148	12	5	53	448	2	4			47	1,614	6.3%	
Sarampión	27	24	3	1	266	178	30	2	1		40	23	11	6	49	27		2	690	2.7%	
Escarlatina	7				3	1			1			3	7	2	2	1		1	28	0.1%	
Coqueluche	16	6	24	4	8	3	16	17	9	27	20	6	39	3	23	12		30	263	1.0%	
Difteria, Crup	27	33	25	20	12	23	17	8	5	17	12	12	7	18	21	11	15	19	302	1.2%	
Gripe							19	4	354	72	11	91	59	58	68	70	195	81	1,082	4.2%	
Cólera nostras									1										1	0.0%	
F.Amarilla	32	9	3		3	5		1											53	0.2%	
Tifus Exantemático	8	13	12	8	3	6	4	2	2	2	1	3		1	2	4		3	74	0.3%	
Erisipela	10	6	18	11	11	10	18	9	8	7	10	9	16	9	10	11	6	2	181	0.7%	
TBC pulmonar	683	893	985	890	857	996	979	967	961	915	917	984	916	924	903	997	975	1,027	####	65.8%	
TBC otros organo	123	123	145	106	110	84	77	98	107	91	126	176	147	147	157	140	162	133	2,252	8.8%	
<b>Total</b>	<b>1,132</b>	<b>1,543</b>	<b>1,476</b>	<b>1,110</b>	<b>1,352</b>	<b>1,404</b>	<b>1,264</b>	<b>1,595</b>	<b>1,691</b>	<b>1,244</b>	<b>1,226</b>	<b>1,487</b>	<b>1,794</b>	<b>1,282</b>	<b>1,360</b>	<b>1,460</b>	<b>1,526</b>	<b>1,537</b>	<b>####</b>	<b>####</b>	
<b>Total Defunc.</b>	<b>4,046</b>	<b>4,586</b>	<b>4,529</b>	<b>3,659</b>	<b>4,144</b>	<b>3,774</b>	<b>3,924</b>	<b>4,322</b>	<b>4,322</b>	<b>3,734</b>	<b>3,756</b>	<b>4,239</b>	<b>4,780</b>	<b>4,171</b>	<b>4,232</b>	<b>4,278</b>	<b>4,473</b>	<b>3,901</b>	<b>####</b>	<b>####</b>	
<b>Enferm./Defunc.</b>	<b>28.0%</b>	<b>33.6%</b>	<b>32.6%</b>	<b>30.3%</b>	<b>32.6%</b>	<b>37.2%</b>	<b>32.2%</b>	<b>36.9%</b>	<b>39.1%</b>	<b>33.3%</b>	<b>32.6%</b>	<b>35.1%</b>	<b>37.5%</b>	<b>30.7%</b>	<b>32.1%</b>	<b>34.1%</b>	<b>34.1%</b>	<b>34.1%</b>	<b>39.4%</b>	<b>34.0%</b>	<b>34.0%</b>

**Sexo de los fallecidos por enfermedades infecciosas. Lima 1884 - 1901**

Varones	595	796	739	535	666	688	665	842	869	656	649	782	943	659	706	770	818	818	####	51.8%
Mujeres	537	747	737	575	686	716	599	753	822	588	577	705	851	623	654	690	708	719	####	48.2%
<b>TOTAL</b>	<b>1,132</b>	<b>1,543</b>	<b>1,476</b>	<b>1,110</b>	<b>1,352</b>	<b>1,404</b>	<b>1,264</b>	<b>1,595</b>	<b>1,691</b>	<b>1,244</b>	<b>1,226</b>	<b>1,487</b>	<b>1,794</b>	<b>1,282</b>	<b>1,360</b>	<b>1,460</b>	<b>1,526</b>	<b>1,537</b>	<b>####</b>	<b>####</b>

**Raza de los fallecidos por enfermedades infecciosas. Lima 1884 - 1901**

Blanco	234	340	321	237	253	271	256	349	396	276	267	300	357	291	296	312	360	313	5,429	21.3%
Indio	564	734	689	537	659	667	559	742	681	556	549	676	769	569	566	618	596	581	####	44.4%
Negro	84	123	160	118	117	116	82	142	164	114	74	107	91	96	84	112	105	100	1,989	7.8%
Mestizo	218	281	233	142	229	227	200	242	299	199	227	299	467	220	292	301	346	416	4,838	19.0%
Amarillo	32	65	73	76	94	123	167	120	151	99	109	105	110	106	122	117	119	127	1,915	7.5%
<b>TOTAL</b>	<b>1,132</b>	<b>1,543</b>	<b>1,476</b>	<b>1,110</b>	<b>1,352</b>	<b>1,404</b>	<b>1,264</b>	<b>1,595</b>	<b>1,691</b>	<b>1,244</b>	<b>1,226</b>	<b>1,487</b>	<b>1,794</b>	<b>1,282</b>	<b>1,360</b>	<b>1,460</b>	<b>1,526</b>	<b>1,537</b>	<b>####</b>	<b>####</b>

**Edad de los fallecidos por enfermedades infecciosas. Lima 1884 - 1901**

Menos de 1 año	81	131	109	73	102	79	61	111	87	67	66	102	131	83	83	89	83	89	1,627	6.4%
De 1 a 5 años	154	320	246	114	294	271	138	273	151	118	151	212	395	127	195	184	152	188	3,683	14.5%

## Defunciones por enfermedades infecciosas o "evitables". Lima 1884-1901.

Años	1884	1885	1886	1887	1888	1889	1890	1891	1892	1893	1894	1895	1896	1897	1898	1899	1900	1901	TOTAL Absolut.	TOTAL Relat.
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	----------------	--------------

## Distrito de procedencia de los fallecidos por enfermedades infecciosas. Lima 1884 - 1901

1ro.	75	128	142	123	120	123	127	111	156	91	121	152	190	118	121	113	125	146	2,282	9.0%
2do.	52	61	51	42	47	51	42	53	60	49	36	52	66	29	30	51	39	52	863	3.4%
3ro.	57	51	88	63	59	64	48	73	74	35	59	78	92	62	73	57	75	90	1,198	4.7%
4to.	141	230	211	163	169	199	203	219	238	187	180	225	246	181	191	178	218	202	3,581	14.1%
5to.	119	197	257	147	215	214	171	328	285	190	157	196	248	151	157	202	213	210	3,657	14.4%
6to.	104	150	152	88	122	135	110	130	136	120	102	125	190	112	190	134	132	129	2,361	9.3%
7mo.	70	98	129	116	140	131	100	134	161	121	107	119	137	127	134	140	133	137	2,234	8.8%
8vo.	90	112	89	62	143	118	86	133	129	104	126	145	163	107	142	120	138	133	2,140	8.4%
9no.	129	160	141	107	148	125	127	122	154	117	115	134	171	110	130	146	123	126	2,385	9.4%
10mo.	81	164	127	82	88	95	106	133	118	88	87	111	134	95	95	118	93	115	1,930	7.6%
Del campo.	214	192	89	117	101	149	144	159	180	142	136	150	157	190	97	201	237	197	2,852	11.2%
TOTAL	1,132	1,543	1,476	1,110	1,352	1,404	1,264	1,595	1,691	1,244	1,226	1,487	1,794	1,282	1,360	1,460	1,526	1,537	#####	#####

## Domicilio de los fallecidos por enfermedades infecciosas. Lima 1884 - 1901

Altos principal	30	9	16	8	13	9	23	11	29	17	18	28	32	32	27	46	42	11	401	1.6%
Altos interior	27	28	27	28	56	39	38	23	34	18	47	35	38	55	25	28	95	112	753	3.0%
Bajos principal	66	29	36	28	24	36	28	23	41	25	39	63	77	63	81	90	63	40	852	3.3%
Bajos interior	114	174	173	93	114	151	106	153	145	78	138	159	231	143	183	164	156	181	2,656	10.4%
Tienda	16	23	30	6	44	8	12	15	18	7	11	15	20	16	15	27	45	82	410	1.6%
Callejón	188	438	350	246	297	341	265	273	153	221	157	204	451	168	200	192	216	226	4,586	18.0%
Hospital	588	771	775	640	760	768	734	887	914	721	699	850	852	744	768	863	818	800	#####	54.8%
Sin Datos	103	71	69	61	44	52	58	210	357	157	117	133	93	61	61	50	91	85	1,873	7.3%
TOTAL	1,132	1,543	1,476	1,110	1,352	1,404	1,264	1,595	1,691	1,244	1,226	1,487	1,794	1,282	1,360	1,460	1,526	1,537	#####	92.7%

FUENTE:

Boletín Municipal. 1900 - 1903.

## Anexo 15

## Defunciones por enfermedad. Lima 1902-1914

Años	1902	1903	1904	1905	1906	1907	1908	1909	1910	1911	1912	1913
Enfermedad												
F.Tifoidea	166	142	117	121	107	94	79	167	155	98	87	104
F.Puerperal	31	21	30	16	16	13	12		36			24
F.Intermitentes	64	135	118	167	158			91	61	103	110	146
Viruela	253	10	7	1	9	242	18	2			19	228
Sarampión	1	155	7	1	27	64	12		85	4	53	19
Escarlatina		3	5	4					2	2		1
Coqueluche	11	19	7	37	42	33	23		17	12	25	15
Difteria	15	12	8	18	24	11	17		13	5	13	9
Gripe	32	31	103	75	70	52	86		32	62	27	5
Colera nostras	46	28	28	24					9	6	20	15
Disenteria	71	63	63	60					40	20	51	33
Peste Bubónica		3	187	69	51	50	95	53	49	115	58	97
Erisipela	3	8	5	7	6	3	10		16	9	12	11
TBC pulmonar	977	1,035	968	965	875	1,148	1,259	988	825	864	834	759
TBC otros organos	323	293	222	258	206				152	166	194	175
Sifilis,blenorregia	13	7	12	21					21	23	27	26
Alcoholismo	23	27	18	26					24	38	31	34
Meningitis	140	169	173	178					184	178	201	147
Bronquitis,Neumonia	486	616	401	456					546	484	454	537
Diarrea y/o enteritis	516	616	639	691	540	588	584		587	558	671	601
Suicidio				1					14	26	13	40
Tifus Exantemático	1	3	2	3	1		2		4	3	5	1
Sin Datos		122	25	65					607	557	506	654
TOTALES	3,172	3,518	3,145	3,264	2,132	2,298	2,197	1,301	3,479	3,333	3,411	3,681
TOTAL DEFUNC.	4,287	4,878	4,558	4,662	4,337	4,758	4,291		4,899	4,644	4,813	4,929
% Enferm./Defuncion	74.0%	72.1%	69.0%	70.0%	49.2%	48.3%	51.2%		71.0%	71.8%	70.9%	74.7%

## Sexo de los fallecidos. Lima 1902 - 1914

Varones		2,594	2,453	2,524	2,332	2,456			2,536	2,395		
Mujeres		2,284	2,105	2,138	2,005	2,302			2,363	2,249		
TOTALES	0	4,878	4,558	4,662	4,337	4,758	0	0	4,899	4,644	0	0

## Raza de los fallecidos. Lima 1902 - 1914

Blanco		1,242	1,219	1,205	1,273	1,309			1,200	1,134		
Indio		1,770	1,700	1,754	1,443	1,571			1,613	1,619		
Negro		185	233	220	199	219			218	228		
Mestizo		1,448	1,120	1,238	1,170	1,404			1,574	1,450		
Amarillo		179	286	210	226	224			223	200		
Sin datos		54		35	26	31			71	13		
TOTALES	0	4,878	4,558	4,662	4,337	4,758	0	0	4,899	4,644	0	0

## Edad de los fallecidos. Lima 1902 - 1914

Menos de 1 año	1,184	929	962	1,039	971	1,177			988	1,047	976	
De 1 a 5 años	407	775	445	638	582	731			876	566	772	
De 5 a 15 años		383	319	303					315		304	
De 16 a 20 años		198	279	255	493	615			301		292	
Mbs de 20 años		2,540	2,527	2,420	2,249	2,208			2,376		2,445	
Sin datos	2,696	53	26	7	42	27			43	3,031	24	
TOTALES	4,287	4,878	4,558	4,662	4,337	4,758	0	0	4,899	4,644	4,813	0

## Distrito de procedencia de los fallecidos. Lima 1902 - 1914

Años	1902	1903	1904	1905	1906	1907	1908	1909	1910	1911	1912	1913
Enfermedad												
1ro.	296	287	425	283	385	454	397		491	304	364	
2do.	102	122	185	117	154	166	147		135	81	102	
3ro.	136	154	200	137	202	191	216		201	133	201	
4to.	299	360	501	322	548	515	439		379	218	234	
5to.	359	354	577	350	618	651	596		501	281	350	
6to.	236	261	349	247	310	388	315		349	291	229	
7mo.	206	254	272	199	323	359	380		425	285	255	
8vo.	320	348	486	373	527	588	523		625	448	426	
9no.	294	296	493	314	456	536	509		407	273	321	
10mo.	214	239	292	219	336	339	305		321	220	229	
Del campo.	13								454	20		
Sin datos	1,812	2,203	778	2,101	478	571	464		611	2,100	2,102	
TOTALES	4,287	4,878	4,558	4,662	4,337	4,758	4,291	0	4,899	4,654	4,813	0

**Vivienda de los fallecidos. Lima 1902 - 1914**

Altos									248		313	
Bajos interior									1,173		1,010	
Tienda									309		330	
Callejón									789		797	
Hospital									2,140		2,181	
Convento									11		3	
Cuartel									1		9	
Fabricas									1		4	
Huertas									11		16	
Presidio									41		13	
Asilos												
Casa de Inquil.									17		9	
Sin datos											118	
TOTALES	0	0	0	0	0	0	0	0	4,741	0	4,803	0

FUENTE:

Boletín Municipal. 1902-1914.

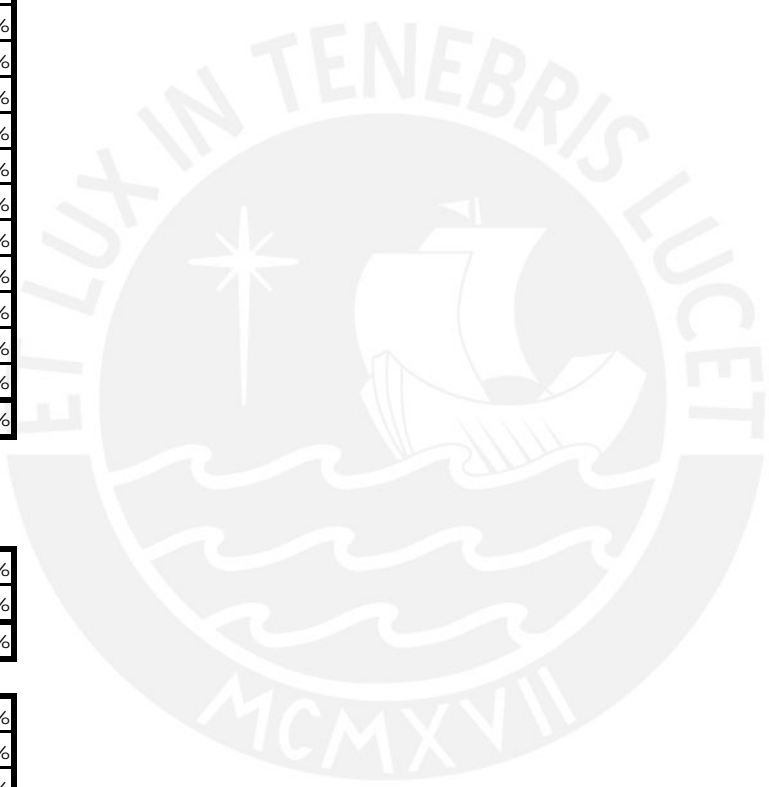
Elaboración propia.

1914	TOTAL	
	Absol.	Relat.
79	1,516	4.0%
25	224	0.6%
115	1,268	3.3%
20	809	2.1%
2	430	1.1%
2	19	0.0%
21	262	0.7%
7	152	0.4%
9	584	1.5%
22	198	0.5%
21	422	1.1%
61	888	2.3%
4	94	0.2%
785	12,282	32.2%
245	2,234	5.9%
30	180	0.5%
35	256	0.7%
198	1,568	4.1%
455	4,435	11.6%
703	7,294	19.1%
45	139	0.4%
5	30	0.1%
318	2,854	7.5%
3,207	38,138	100.0%
4,618	55,674	
69.4%	68.5%	

2,450	19,740	52.8%
2,168	17,614	47.2%
4,618	37,354	100.0%

1,100	9,682	25.9%
1,430	12,900	34.5%
243	1,745	4.7%
1,566	10,970	29.4%
204	1,752	4.7%
75	305	0.8%
4,618	37,354	100.0%

1,569	16,634	37.8%
270		
273	4,600	10.5%
	16,765	38.1%
18	5,967	13.6%
2,130	43,966	100.0%



1914	TOTAL	
	Absol.	Relat.
393	4,079	8.0%
160	1,471	2.9%
144	1,915	3.8%
464	4,279	8.4%
588	5,225	10.3%
262	3,237	6.4%
367	3,325	6.6%
542	5,206	10.3%
328	4,227	8.3%
368	3,082	6.1%
369	856	1.7%
633	13,853	27.3%
4,618	50,755	100.0%

320	881	6.2%
943	3,126	22.1%
307	946	6.7%
733	2,319	16.4%
2,150	6,471	45.7%
3	17	0.1%
	10	0.1%
2	7	0.0%
16	43	0.3%
22	76	0.5%
50	50	0.4%
43	69	0.5%
23	141	1.0%
4,612	14,156	100.0%



Defunciones por enfermedades infecciosas. Lima, 1884 - 1914.

Enfermedad	Años															
	1884	1885	1886	1887	1888	1889	1890	1891	1892	1893	1894	1895	1896	1897	1898	1899
F. Tifoidea	128	109	84	50	56	74	64	72	63	72	60	97	115	86	97	140
F. Puerperal	34	22	22	15	22	23	32	32	31	29	24	30	29	26	24	47
Viruela	37	305	155	5	1	1	8	383	148	12	5	53	448	2	4	
Sarampión	27	24	3	1	266	178	30	2	1		40	23	11	6	49	27
Escarlatina	7				3	1			1			3	7	2	2	1
Coqueluche	16	6	24	4	8	3	16	17	9	27	20	6	39	3	23	12
Difteria, Crup	27	33	25	20	12	23	17	8	5	17	12	12	7	18	21	11
Gripe							19	4	354	72	11	91	59	58	68	70
Cólera nostras									1							
F. Amarilla	32	9	3		3	5		1								
Tifus Exantemático	8	13	12	8	3	6	4	2	2	2	1	3		1	2	4
Erisipela	10	6	18	11	11	10	18	9	8	7	10	9	16	9	10	11
TBC pulmonar	683	893	985	890	857	996	979	967	961	915	917	984	916	924	903	997
TBC otros organ.	123	123	145	106	110	84	77	98	107	91	126	176	147	147	157	140
<b>Total</b>	<b>1,132</b>	<b>1,543</b>	<b>1,476</b>	<b>1,110</b>	<b>1,352</b>	<b>1,404</b>	<b>1,264</b>	<b>1,595</b>	<b>1,691</b>	<b>1,244</b>	<b>1,226</b>	<b>1,487</b>	<b>1,794</b>	<b>1,282</b>	<b>1,360</b>	<b>1,460</b>
<b>Total Defunciones</b>	<b>4,046</b>	<b>4,586</b>	<b>4,529</b>	<b>3,659</b>	<b>4,144</b>	<b>3,774</b>	<b>3,924</b>	<b>4,322</b>	<b>4,322</b>	<b>3,734</b>	<b>3,756</b>	<b>4,239</b>	<b>4,780</b>	<b>4,171</b>	<b>4,232</b>	<b>4,278</b>
<b>Enferm/Defunc.</b>	<b>28.0%</b>	<b>33.6%</b>	<b>32.6%</b>	<b>30.3%</b>	<b>32.6%</b>	<b>37.2%</b>	<b>32.2%</b>	<b>36.9%</b>	<b>39.1%</b>	<b>33.3%</b>	<b>32.6%</b>	<b>35.1%</b>	<b>37.5%</b>	<b>30.7%</b>	<b>32.1%</b>	<b>34.1%</b>

Enfermedad	Años															TOTAL Absolut.	TOTAL Relat.
	1900	1901	1902	1903	1904	1905	1906	1907	1908	1909	1910	1911	1912	1913	1914		
F. Tifoidea	155	170	166	142	117	121	107	94	79	167	155	98	87	104	79	3,208	7.2%
F. Puerperal	18	22	31	21	30	16	16	13	12		36			24	25	706	1.6%
Viruela		47	253	10	7	1	9	242	18	2			19	228	20	2,423	5.5%
Sarampión		2	1	155	7	1	27	64	12		85	4	53	19	2	1,120	2.5%
Escarlatina		1		3	5	4					2	2		1	2	47	0.1%
Coqueluche		30	11	19	7	37	42	33	23		17	12	25	15	21	525	1.2%
Difteria, Crup	15	19	15	12	8	18	24	11	17		13	5	13	9	7	454	1.0%
Gripe	195	81	32	31	103	75	70	52	86		32	62	27	5	9	1,666	3.8%
Cólera nostras			46	28	28	24					9	6	20	15	22	199	0.4%
F. Amarilla																53	0.1%
Tifus Exantemático		3	1	3	2	3	1		2		4	3	5	1	5	104	0.2%
Erisipela	6	2	3	8	5	7	6	3	10		16	9	12	11	4	275	0.6%
TBC pulmonar	975	1,027	977	1,035	968	965	875	1,148	1,259	988	825	864	834	759	785	29,051	65.6%
TBC otros organ.	162	133	323	293	222	258	206				152	166	194	175	245	4,486	10.1%
<b>Total</b>	<b>1,526</b>	<b>1,537</b>	<b>1,859</b>	<b>1,760</b>	<b>1,509</b>	<b>1,530</b>	<b>1,383</b>	<b>1,660</b>	<b>1,518</b>	<b>1,157</b>	<b>1,346</b>	<b>1,231</b>	<b>1,289</b>	<b>1,366</b>	<b>1,226</b>	<b>44,317</b>	<b>100.0%</b>
<b>Total Defunciones</b>	<b>4,473</b>	<b>3,901</b>	<b>4,287</b>	<b>4,878</b>	<b>4,558</b>	<b>4,662</b>	<b>4,337</b>	<b>4,758</b>	<b>4,291</b>		<b>4,899</b>	<b>4,644</b>	<b>4,813</b>	<b>4,929</b>	<b>4,618</b>	<b>130,544</b>	
<b>Enferm/Defunc.</b>	<b>34.1%</b>	<b>39.4%</b>	<b>43.4%</b>	<b>36.1%</b>	<b>33.1%</b>	<b>32.8%</b>	<b>31.9%</b>	<b>34.9%</b>	<b>35.4%</b>	<b>0.0%</b>	<b>27.5%</b>	<b>26.5%</b>	<b>26.8%</b>	<b>27.7%</b>	<b>26.5%</b>	<b>33.9%</b>	

Fuente:

Boletín Municipal. 1900-1914.





## Anexo 18

### Planos de Lima. 1790-1935.

#### Anexo 18a

Plano del Fondeadero del Callao de Lima hasta las islas Hormigas. Construido por los comandantes y oficiales de las corbetas Descubierta y Atrevida en 1790: y publicado en la Dirección de Hidrográfica año 1811. (Expedición de Alejandro Malaspina)

Constituye una gran visión panorámica de la ciudad de Lima amurallada hasta el Callao y la isla San Lorenzo por el oeste, y hasta Chorrillos por el sur. Se puede apreciar la escasa proporción urbana de esta área que hoy constituye Lima metropolitana.

#### Anexo 18b

Plano de la ciudad de Lima rectificado por Manuel A. Fuentes. Año de 1858. Litografiado por Julio Jullia. Imprenta Litográfica E. Prugue y Midroit. Calle de Plateros 186

Plano de la ciudad amurallada de Lima a doce años de su demolición. En el se puede apreciar la importante proporción de huertas y cultivos que aún se preservaban en esta urbe que se acercaba a los 100 mil habitantes.

#### Anexo 18c

Plano de los terrenos comprendidos entre Lurin y Lima que contiene la explicación de las operaciones militares de San Juan, Chorrillos y Miraflores levantado según la orden del Ministro de la Guerra en campaña. Por Augusto Orrego –Ingeniero agregado al Estado Mayor-. Mayo de 1881. Impresión por Abele y Cia. Lima.

Plano de la ciudad durante la defensa de Lima y a una década que se ha derruido la muralla. Se aprecia como la ciudad comienza a expandirse en dirección de dos de sus más frecuentados caminos, en dirección al Callao y en dirección a Chorrillos.

#### Anexo 18d

Plano Topográfico de Lima, Callao y sus alrededores. Trazado y dibujado por Camilo Vallejos Z. Editado por la Litografía y Tipografía Carlos Fabbri, 1907.

Visión panorámica de Lima, similar a la que presentamos de 1811. En esta se confirman los ejes de expansión de Lima. Se encuentra la ciudad expandiéndose hacia el puerto del Callao y el balneario de Chorrillos siguiendo antiguas vías camineras. Pero se abre una nueva ruta, siguiendo el camino hacia la Magdalena –actual avenida Brasil-, y que el tranvía terminará consolidando.

**Anexo 18e**

Lima y alrededores.

Levantado e Impreso por el Servicio Geográfico del Ejército.

Lima, Perú. 1935

Nueva visión panorámica de Lima, que nos confirma los ejes de expansión urbana de la ciudad, así como, la ubicación de las primeras áreas rurales en desaparecer.



## Anexo 17

## Clasificación de Profesionales en los censos de 1876 y 1908.

PROFESION	Absoluto		Relativo		Crecimiento 1
	1876	1908	1876	1908	Absoluta
Agricultura y Ganadería.	629	2,242	1.7%	3.0%	1,613
Industria y Artes Manuales.	9,551	23,879	25.2%	32.3%	14,328
Comercio.	6,300	13,408	16.6%	18.1%	7,108
Transporte.	762	1,419	2.0%	1.9%	657
Personal de Servicio.	9,252	14,622	24.4%	19.8%	5,370
Propiedad Mueble e Inmueb.	0	728	0.0%	1.0%	728
Burocracia, Militares y Culto.	5,948	8,890	15.7%	12.0%	2,942
Profesiones Sanitarias.	288	517	0.8%	0.7%	229
Profesiones Liberales.	778	1,503	2.1%	2.0%	725
Instrucción, Educación.	2,966	4,455	7.8%	6.0%	1,489
Sin Clasificación.	1,439	2,343	3.8%	3.2%	904
<b>TOTALES</b>	<b>37,913</b>	<b>74,006</b>	<b>100.0%</b>	<b>100.0%</b>	<b>36,093</b>

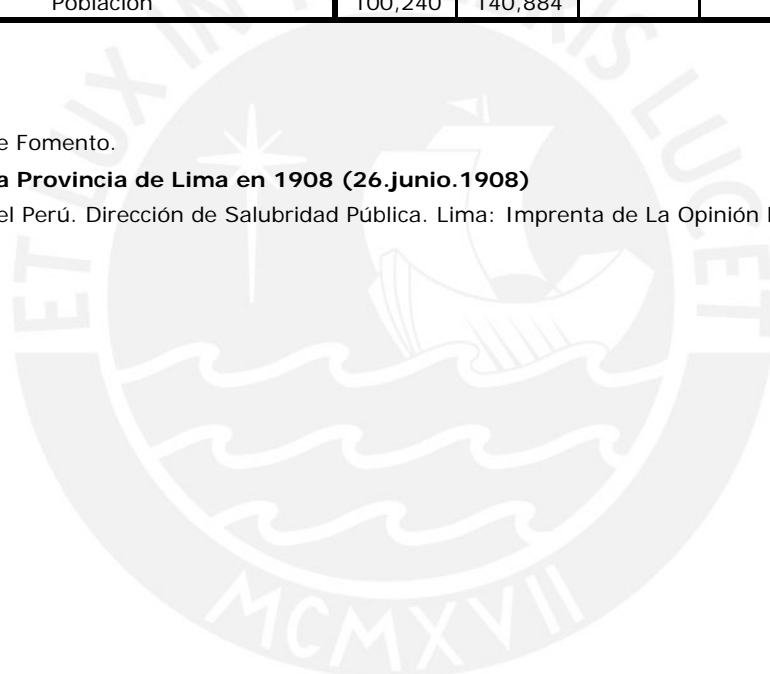
Población	100,240	140,884			40,644
-----------	---------	---------	--	--	--------

**FUENTE:**

Ministerio de Fomento.

**Censo de la Provincia de Lima en 1908 (26.junio.1908)**

República del Perú. Dirección de Salubridad Pública. Lima: Imprenta de La Opinión Nacional, 1915.



1876/1908
Relativa
256.4%
150.0%
112.8%
86.2%
58.0%
100.0%
49.5%
79.5%
93.2%
50.2%
62.8%
95.2%
40.5%

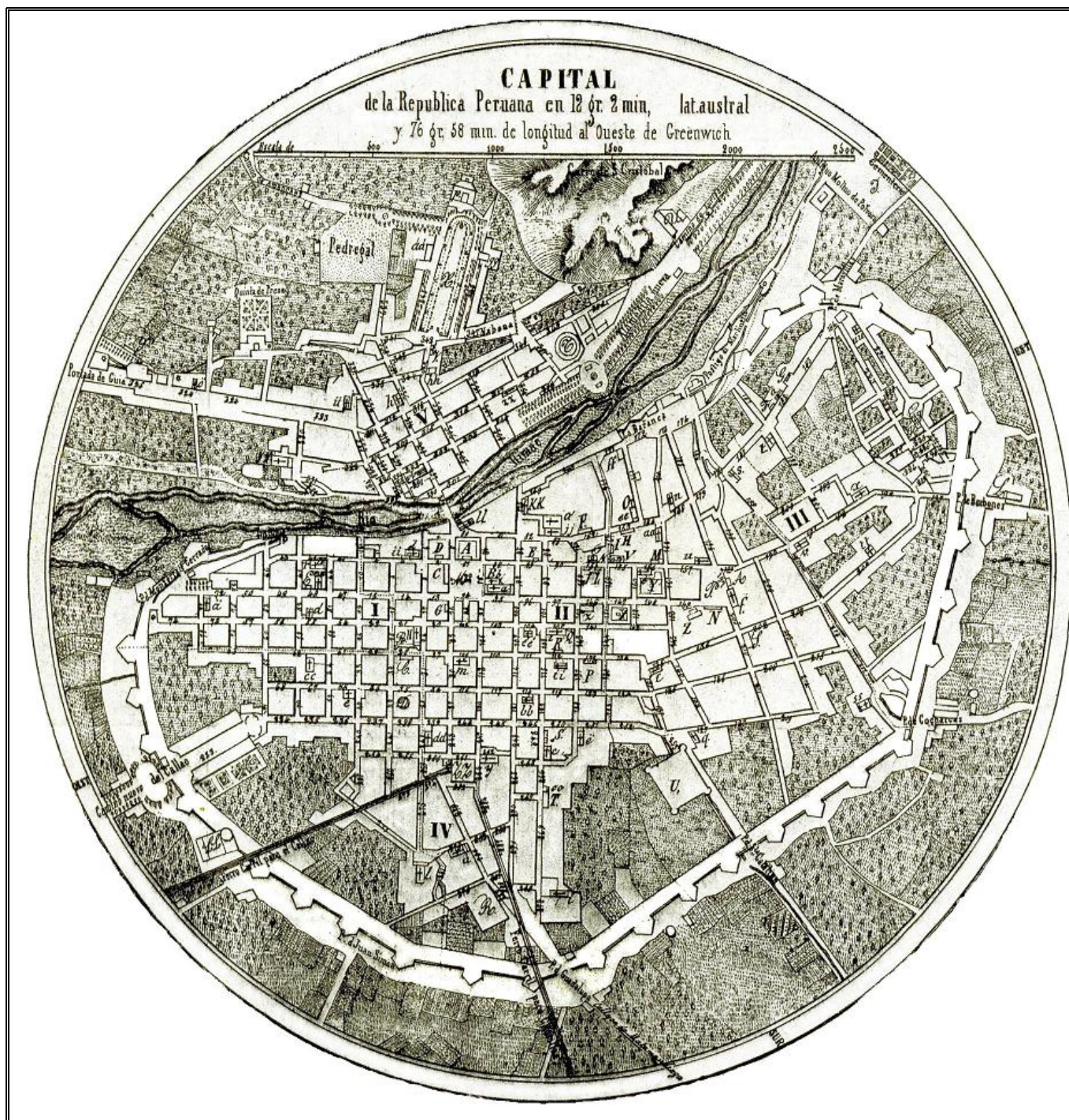


## Anexo 18a



Plano del Fondeadero del Callao de Lima hasta las islas Hormigas.  
Construido por los comandantes y oficiales de las corbetas Descubierta y  
Atrevida en 1790: y publicado en la Dirección de Hidrográfrica año 1811.  
(Expedición de Alejandro Malaspina)

Anexo 18b



Plano de la ciudad de Lima rectificado por Manuel A. Fuentes.  
Año de 1858. Litografiado por Julio Jullia.  
Imprenta Litográfica E. Prugue y Midroit. Calle de Plateros 186.



Plano de los terrenos comprendidos entre Lurín y Lima que contiene la explicación de las operaciones militares de San Juan, Chorrillos y Miraflores levantado según la orden del Ministro de la Guerra en campaña.

Por Augusto Orrego –Ingeniero agregado al Estado Mayor–.

Mayo de 1881. Impresión por Abele y Cia. Lima.

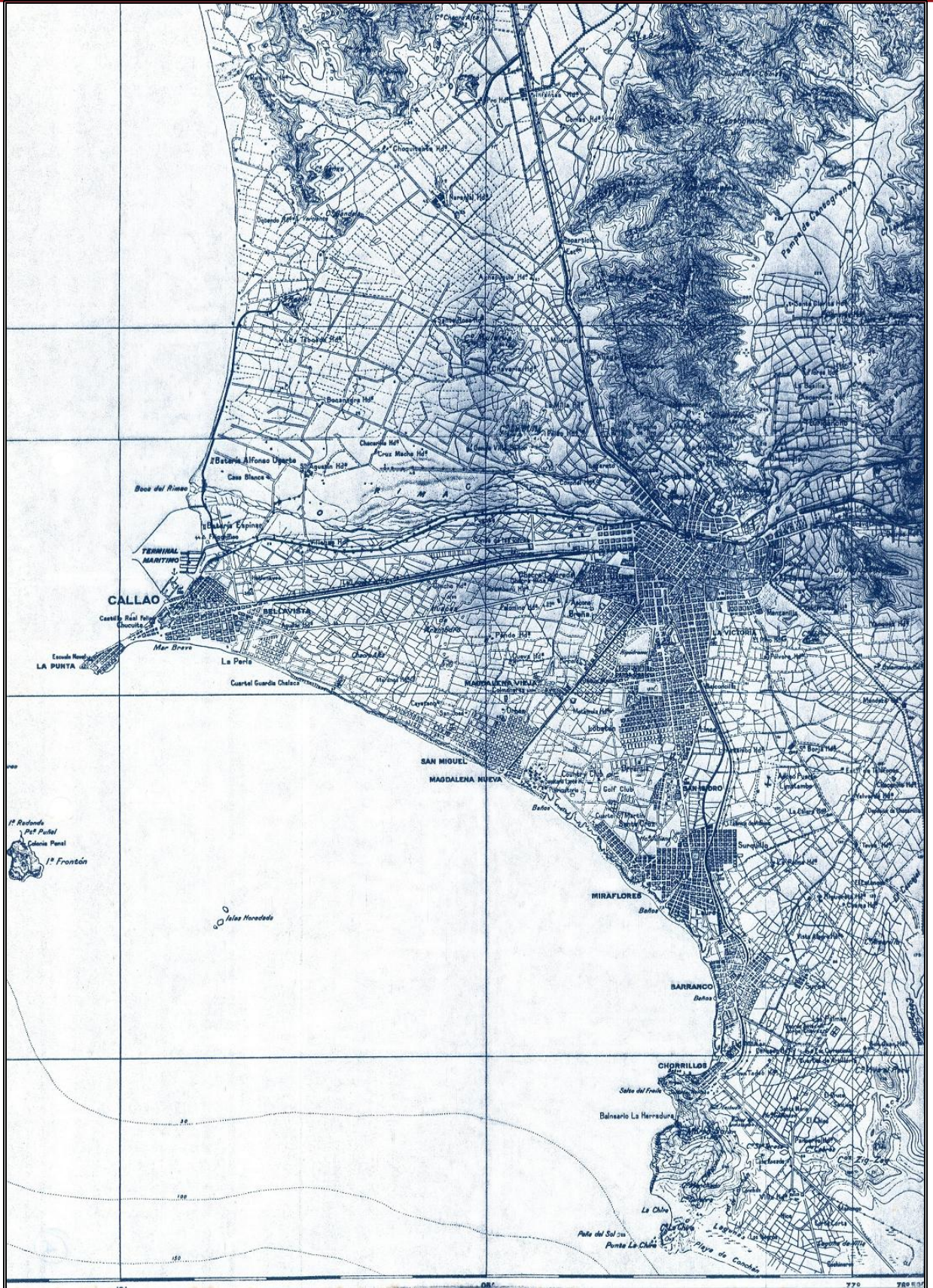
Tesis publicada con autorización del autor. Algunos Derechos Reservados. No olvide citar esta tesis



Anexo 18d



Plano Topográfico de Lima, Callao y sus alrededores.  
Trazado y dibujado por Camilo Vallejos Z.  
Editado por la Litografía y Tipografía Carlos Fabbri, 1907.

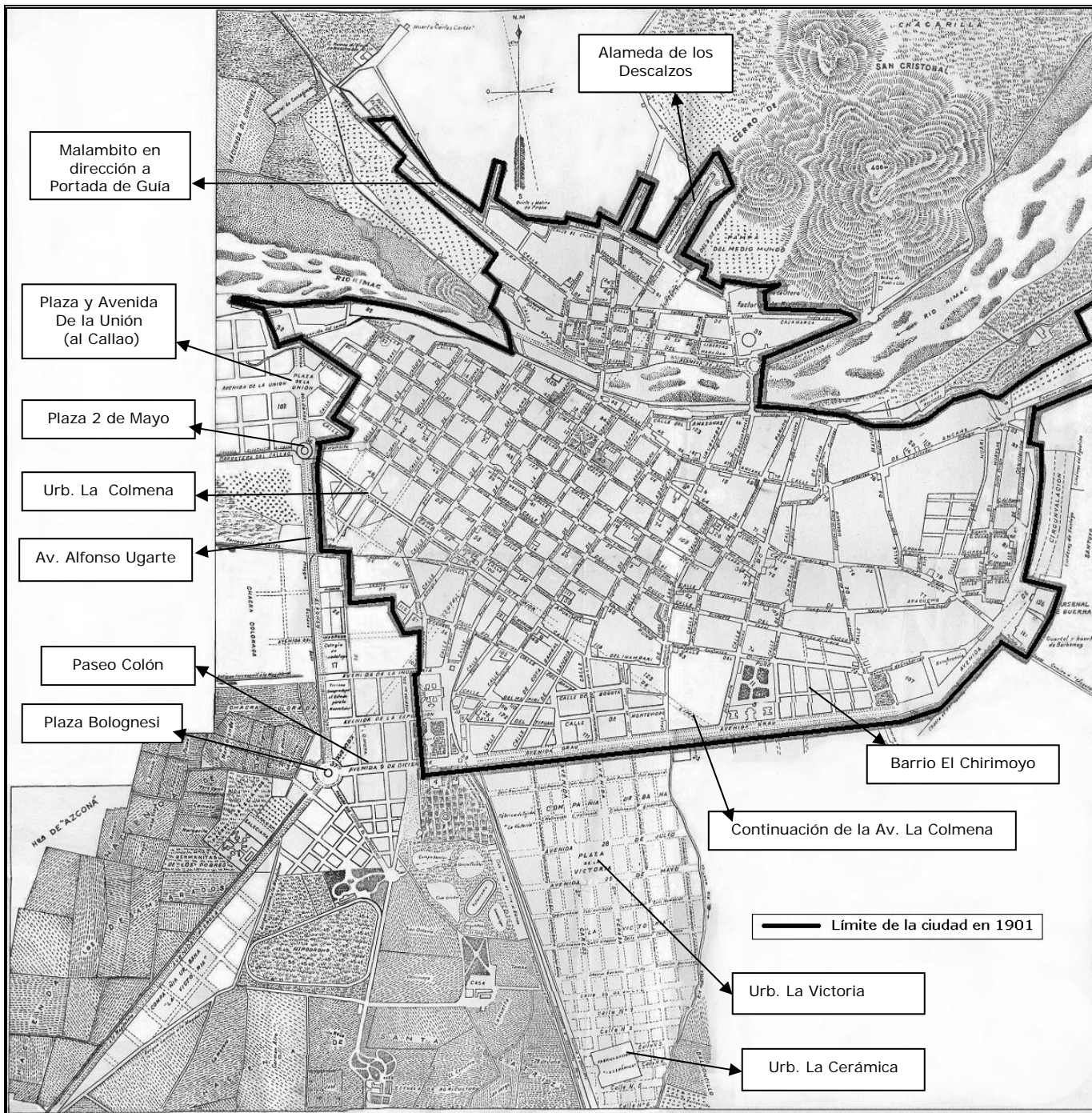


Lima y alrededores  
Levantado e Impreso por el Servicio Geográfico del Ejército.

Lima, Perú. 1935

Tesis publicada con autorización del autor  
Algunos Derechos Reservados. No olvide citar esta tesis

Anexo 19



Mapa de Lima en 1912.  
Elaborado por la Municipalidad de Lima.  
Litografía y Tipografía Carlos Fabbri. Lima.

## Anexo 20

## Empresas y Fabricas de Lima (1890-1912)

	1890	1902-06	1908-12
Empresas	10	16	18
F.de Aceite	1	2	3
F.de Aserrar	9	7	6
F.de Muebles	20	9	10
F.de Camisas		9	8
F.de Cerveza	4	2	2
F.de Cigarros	5	10	7
F.de Colchones(alambre)		0	5
F.de Chocolates		8	9
F.de Escobas	3	2	2
F.de Jabon y velas	7	7	8
F.de Licores y destilacion	6	7	8
F.de Pavimentos		2	4
F.de Sodas	7	6	8
F.de Tejidos	1	7	8
F. Unicas	7	14	20
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>108</b>	<b>126</b>

Fuentes:

**Padrón General de los Establecimientos de Comercio e Industria en esta capital....en el año 1890.**

En: Memoria de la Municipalidad de Lima. 1890. pag.65-66.

**Matricula de Patentes de la Provincia de Lima. 1902-06**

En: El Peruano Abril, Agosto, Noviembre 1902.

**Matricula de la Contribución de Patentes e Industrial de la Provincia de Lima para el quinquenio de 1908 a 1912.**

En: El Peruano. 1909, varios números.

## Industrias en Lima (1918-1931)

Naturaleza de la materia prima.	1918
Textiles.	16
Cueros.	21
Madera.	8
Metales.	13
Cerámica.	14
Prod. Químicos.	55
<b>TOTAL</b>	<b>127</b>

Genero de necesidades	1918
Alimentación.	45
Vestido y tocado.	30
Mueblaje.	27
Edificación.	16
Construcción de Vehículos.	
Prod.y conserv.de fuerza	4
Otros.	4
<b>TOTAL</b>	<b>126</b>
<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>253</b>

Fuentes:

PAREJA, Piedad. **Anarquismo y Sindicalismo**

Lima, Ediciones Rikchay Perú, 1978.

1924	1931
16	25
23	23
13	20
16	15
18	16
61	45
147	144

1924	1931
50	51
35	21
27	32
19	26
3	6
4	3
4	12
142	151
289	295

en el Perú.



## Anexo 22

## Matrícula de Empresas Únicas de Lima.

#	Cat	NOMBRE	Cuota Semestral 1902-06	Cuota Semestral 1908-12	Crecim. %
1	E	Ferrocarril Central	4,000.0	---	
2	E	Ferrocarril Urbano	2,766.0	---	
3	E	E. del Agua	2,500.0	2,700.0	8.0%
4	E	E. del Gas	1,516.4	---	
5	E	de Santa Rosa	1,025.0	---	
6	E	E. de Teléfonos	785.0	---	
7	E	de Alumbrado de Piedra Liza	700.0	---	
8	E	E. de Crédito Urbano	211.2	---	
9	E	E. Azucarera de Puente Piedra	150.0	150.0	0.0%
10	E	Cable, Centro Sud Americano	150.0	---	
11	E	West Coast Cable	150.0	500.0	233.3%
12	E	E. del Gas Acetileno	50.0	---	
13	E	E. La Colmena	50.0	250.0	400.0%
14	E	E. de Crédito Popular	50.0	---	
15	E	E. de Timbres y Aparatos Eléctricos	30.0	60.0	100.0%
16	E	La Constructora	25.0	---	
17	E	Caja Hipotecaria	---	60.0	
18	E	Cia. Central de Anuncios	---	60.0	
19	E	Cia. Nac. de Tranvía Eléctrico	---	250.0	
20	E	EE. EE. AA.	---	22,500.0	
21	E	E. del Gas de Lima	---	250.0	
22	E	Peruvian Telephone and Co.	---	1,000.0	
23	E	Soc. La Dotal	---	60.0	
24	E	Soc. La Protectora	---	150.0	
25	E	Soc. La Colectora	---	100.0	
26	E	Soc. Fronton "Lima"	---	100.0	
27	E	Soc. del Mercado Agrícola	---	100.0	
28	E	Soc. Urbana Cocharcas	---	1,500.0	
29	E	Soc. Administradora de Fincas	---	450.0	
30	E	The C. and S. America Telegraph Co.	---	500.0	
TOTAL			14,158.5	30,740.0	117.1%

FUENTE:

**Matrícula de Patentes de la Provincia de Lima. 1902-1906**

En: El Peruano Abril, Agosto, Noviembre 1902.

**Matrícula de la Contribución de Patentes e Industrial de la Provincia de Lima. 1908-1912**

En: El Peruano 1909.

## Anexo 21

## Matrícula de Empresas y Fábricas de Lima.

EMPRESAS Y FABRICAS	Padrón de Matrícula y Patentes e industrial de Lima			
	1890	1902-06	1908-12	CREC. %
1 Empresas	10	16	18	80.0%
2 F.de Aceite	1	2	3	200.0%
3 F.de Aserrar	9	7	6	-33.3%
4 F.de Muebles	20	9	10	-50.0%
5 F.de Camisas		9	8	-11.1%
6 F.de Cerveza	4	2	2	-50.0%
7 F.de Cigarros	5	10	7	40.0%
8 F.de Colchones(alambre)		0	5	100.0%
9 F.de Chocolates		8	9	12.5%
10 F.de Escobas	3	2	2	-33.3%
11 F.de Jabon y velas	7	7	8	14.3%
12 F.de Licores y destilacion	6	7	8	33.3%
13 F.de Pavimentos		2	4	100.0%
14 F.de Sodas	7	6	8	14.3%
15 F.de Tejidos	1	7	8	700.0%
16 F. Unicas	7	14	20	185.7%
	80	108	126	57.5%

## Matrícula de Empresas y Fábricas de Lima.

FINANZAS	Padrón	Padrón de Matrícula y Patentes e industrial de Lima		
		1890	1902-06	1908-12
1 Bancos	5	5	6	20.0
2 Casas de Prestamo	27	49	37	-24.5
3 Cias. de Seguros	2	14	9	-35.7
4				
	34	68	52	-23.5

Fuentes:

**Padrón General de los Establecimientos de Comercio e Industria en esta capital....en el año 1890.**

En: Memoria de la Municipalidad de Lima. 1890. pag.65-66.

**Matricula de Patentes de la Provincia de Lima. 1902-06**

En: El Peruano Abril, Agosto, Noviembre 1902.

**Matricula de la Contribución de Patentes e Industrial de la Provincia de Lima para el quinquenio de 1908 a 1912.**

En: El Peruano. 1909, varios números.

Dirección Nacional de Estadística.

**Censo General de la República del Perú tomado en 1876.**

Lima: Imprenta del Teatro, 1878. Tomo VI.

Ministerio de Fomento.

**Censo de la Provincia de Lima en 1908 (26.junio.1908).**

## Matrícula de Empresas y Fábricas

FABRICAS DE ASERRAR Y DEPOSITO DE MADERA	Padró Patent Lima. 1
	1902-06
1 Ciurlizza Maurer y Co.	450
2 Lima Lumber Milhs Lda.	400
3 Sanguinetti y Dasso	170
4 Guinochio Enrique H.	100
5 Ciurlizza Maurer y Co. (D)	75
6 Ciurlizza Hnos. L.G.	40
7 Sanguinetti y Dasso (D)	40
TOTAL	1275

## Matrícula de Empresas y Fábricas

MOLINOS Y FIDELERIAS	Padró Patent Lima. 1
	1902-06
1 Peral, Juan V.	200
2 Revoredo, Juan.	200
3 Chiarella Hnos.	100
4 Camino & Co.	175
5 Lavaggi & Nicolini.	175
6 Cresta & Cia.D.	75
7 Curletti Lombardo Hnos. & Cia.	100
8 Musso, Andrés.	100
9 Moreschi & Co.	50
10 Crocco & Brambilla Hnos.	50
11 Rissi e Hijos, José.	50
12 Converso, Pedro.	15
13 Nicolini Hnos.	
14 Lavaggi, Juan.	
15 Corvetto, José	
16 Asti Hnos.	
17 Vatuone, Ricardo	
18 Casaretto, Pedro.	
TOTAL	1290

República del Perú. Dirección de Salubridad Pública. Lima: Imprenta de La Opinión Nacional, 1915.





**de Lima.**

in de Matrícula y  
es e industrial de  
Cuota Semestral.

1908-12	CREC. %
500	11.1%
600	50.0%
450	164.7%
150	50.0%
	-100.0%
50	25.0%
50	25.0%
1800	41.2%

**de Lima.**

in de Matrícula y  
es e industrial de  
Cuota Semestral.

1908-12	CREC. %
500	150.0%
	0.0
100	0.0
500	185.7%
	0.0
	0.0
100	0.0%
150	50.0%
	0.0
	0.0
	0.0
	0.0
200	100.0%
150	100.0%
100	100.0%
100	100.0%
30	100.0%
20	100.0%
1950	51.2%



## Anexo 23

## Matrícula de las Compañías de Seguros de Lima.

#	Cat	NOMBRE	Cuota Semestral 1902-06	Cuota Semestral 1908-12	Crecim. %
1	E	Internacional	1,250	1,800	44.0%
2	E	Italia	750	1,600	113.3%
3	E	Rimac	625	750	20.0%
4	E	The Manchester Assurance Co.	499	---	---
5	E	Comercial Union	275	---	---
6	E	La Sud America	150	250	66.7%
7	E	Magdeburguesa	125	---	---
8	E	Guardia	125	---	---
9	E	Northern	113	---	---
10	E	Royal	85	---	---
11	E	North Britis Mercantile	64	---	---
12	E	Phenix Fire Office Lda.	54	---	---
13	E	La Urbana	25	250	900.0%
14	E	La Popular	---	1,050	---
15	E	La Nacional	---	850	---
16	E	El Peru	---	250	---
17	E	La Previsora	---	250	---
Total			4,139	7,050	70.3%

## Matricula de Instituciones Financieras.

Clase		BANCOS	Cuota Semestral (1902-06)	Cuota Semestral (1908-12)	Crecim. %
1	E	Peru y Londres	8,390.08	41,230	391.4%
2	E	Internacional del Peru	4,078.50	2,300	-43.6%
3	E	Italiano	3,881.12	6,387	64.6%
4	E	Popular	1,913.00	4,215	120.3%
5	E	La Acumulativa (ahorros)	250.00		-100.0%
6	E	Aleman Trasatlantico		2,655	100.0%
7	E	Caja de Depos. y Consig.		2,700	100.0%
Total			18,512.70	59,487	221.3%

FUENTE:

Matricula de Patentes e Industrial de Lima. 1902

En: El Peruano. Varios números.

Matricula de la Contribución de Patentes e Industrial de la Provincia de Lima para el quinquenio de 1908 a 1912.

En: El Peruano. 1909, varios números.

## Anexo 24

## Matrícula de casas de comercio importadoras y de venta al por mayor.

## Principales casas comerciales e

#	Cat	Matrícula 1902-06			Matrícula 1908-12			Total
		Cuota Semestral	# Casas	Total	Cat	Cuota Semestral	# Casas	
1	E	2,000	1	2,000	E	7,660	1	7,660
2	E	1,600	2	3,200	E	5,000	3	15,000
3	E	1,000	1	1,000	E	2,000	1	2,000
4	E	600	4	2,400	E	1,800	1	1,800
5	E	500	1	500	E	1,000	5	5,000
6	E	400	8	3,200	E	750	1	750
7	E	350	1	350	E	600	2	1,200
8	E	300	5	1,500	E	500	6	3,000
9	E	275	1	275	E	425	1	425
10	E	250	4	1,000	E	400	6	2,400
11	E	225	5	1,125	E	300	11	3,300
12	E	200	8	1,600	E	250	4	1,000
13	E	180	1	180	E	200	6	1,200
14	E	175	2	350	E	150	17	2,550
15	E	165	1	165				0
16	E	150	17	2,550				0
17	E	130	2	260				0
18	E	125	7	875				0
19	E	120	1	120				0
20	E	100	10	1,000				0
21	E	90	2	180				0
22	E	80	2	160				0
23	E	60	3	180				0
Total			89	24,170			65	47,285

#	NOMBRE	Cat	Cuota Semestral 1902-06
1	Grace y Cia. W.R.	E	2,000
2	Graham Rowe y Cia.	E	1,600
3	Duncan Fox y Cia.	E	1,600
4	Hardt y Cia. T.H.	E	1,000
5	Hardt E.W.	E	600
6	Ott y Cia. Ph.	E	600
7	Menchaca y Cia. G.	E	600
8	Ayulo y Cia. E.	E	600
9	Brahm y Cia.	E	500
10	Beausire Cia. H.M.	E	400
11	Gulda y Cia. F.	E	400
12	Mazzini y Cia.	E	400
13	Ottenheim Hnos.	E	400
14	Pellerano Pilotto y Cia.	E	400
15	Smith J.H.	E	400
16	Welch y Cia. G	E	400
17	Weis y Cia. Carlos	E	0
18	Knauer y Cia. Eduardo	E	350
19	Lockett W.J.	E	0
20	Oechesle A.F.	E	0
21	Ludowieg y Co.	E	0
22	Martiniere y Co.	E	0
23	Normand Julio	E	0
24	Coloma Redher y Co.	E	0
Total			12,250

Crecim.	95.6%
---------	-------

FUENTE:

Matrícula de Patentes de la Provincia de Lima. 1902-1906

En: El Peruano Abril, Agosto, Noviembre 1902.

Matrícula de la Contribución de Patentes e Industrial de la Provincia de Lima. 1908-1912

En: El Peruano 1909.

importadoras

Cuota Semestral 1908-12	Crecim. %
7,660	283.0%
5,000	212.5%
5,000	212.5%
5,000	400.0%
1,800	200.0%
1,000	66.7%
600	0.0%
2,000	233.3%
1,000	100.0%
750	87.5%
1,000	150.0%
0	
0	
0	
400	0.0%
500	25.0%
600	100.0%
500	42.9%
1,000	100.0%
1,000	100.0%
500	100.0%
500	100.0%
500	100.0%
500	100.0%
36,810	200.5%



## Anexo 25

## Trabajadores de las Industrias y Artes Manuales.

Matricula	PADRON 1890	MATRICULA PATENTES		CENSOS			Profesiones
		1902 1906	1908 1912	1876	1908	1920	
Afiladores	4	3	4	4	9		Afiladores
Armeros	7	5	6	45	33		Armeros
Barberías+Peluquerías	80	77	113	273	343	523	Barberos+Peluqueros
Bauleros	8	13	18	10	15		Bauleros
Bordadores	5	3	5	38	58		Bordadores
Caldererías	4	2	1	54	61		Caldereros
Carpinterías	80	43	63	1597	2819	3430	Carpinteros
Carrocerías	16	16	27	51	19		Carroceros
Cigarrerías	24	20	23	412	85		Cigarreros
Coheterías	5			32	26		Pirotecnico o Cohetero
Colchoneros	13	17	17	18	36		Colchoneros
Curtiembres	7	14	11	12	192		Curtidores
Destilador		2	2	26	14		Destiladores+Licoristas
Doradores	10	7	8	63	32		Doradores
Encuadernadores	5	2	4	23	197		Encuadernadores
Fundiciones	8	5	7	58	128		Fundidores
Gasfitería,Plomería	29	27	32	125	259		Gasfitero+Plomero
Gravadores	1	7	12	19	22		Gravadores
Herrerías	51	22	33	324	463	532	Herreros + Herrador
Hojalaterías	21	23	20	71	104		Hojalateros
Imprentas	15	25	28	193	576	464	Tipógrafo
Joyerías	7	4	8	28	142		Joyeros
Litografías	3	3	4	13	51		Litografos
Marmolista	9	6	6	27	110		Marmolistas
Modista	9	33	36	12	681	1830	Modista
Molinos y Fidelerías	12	12	11	80	89		Molineros y Fideleros
Panaderías	29	31	28	264	644	892	Panadero
Pastelerías,Dulcerías	88	38	29	329	397		Pastelero
Pintura	4	28	26	315	584	708	Pintores
Platería	28	22	32	123	40		Plateros
Relojerías	26	24	24	49	57		Relojero
Sastrerías	146	107	106	811	1389	1615	Sastres
Sombrererías	60	19	20	88	133	300	Sombrereros
Talabarterías	34	19	18	168	242		Talabartero
Taller de Mecánica	5	3	7	150	774	1973	Mecanicos y/o Tornero
Tapiceros	9	4	2	113	137		Tapiceros
Tintorerías	11	12	16	22	44		Tintoreros
Tonelerías	11	6	5	28	81		Tonelero
Zapaterías	213	91	102	984	2253	2325	Zapateros
				1			Acuñador
				5			Adobero
				42			Aguadores
				742	2260	3291	Albaniles
				9	63		Alfareros
				0	291	494	Aparadores
				10			Balaceador
				11			Billareros
				14			Botoneros
				3			Brequeros
				2			Brocheros

## Trabajadores de las Industrias y Artes Manuales.

Matricula	PADRON 1890	MATRICULA PATENTES		CENSOS			Profesiones
		1902 1906	1908 1912	1876	1908	1920	
				2			Brunidores
				1			Cafeteros
				2			Cajoneros
				2			Calafatos
				2			Caleros
				1			Calígrafo
				30			Camaronero
				51	54		Canasteros
				1			Canelero
				1			Cantero
				9			Capachero
				3			Cartero
				1			Cartonero
				7			Cerberos
				11			Cerrajeros
				25	15		Cerveceros
				1			Chancaqueros
				7	45		Charoladores
				5	8		Cobrerros
				0	30		Cortadores (sic)
				1461	6340	7708	Costureros
				0	130	366	Electricistas
				14			Empapeladores
				12	8		Empedradores
				5			Enfardeladores
				1			Entorchadores
				2			Enyesadores
				0	7		Fotgrabadores
				32			Fresquero
				4			Galvanizadores
				3			Gañanes
				2			Hormero
				4			Hornero
				130	765	1778	Industriosos, Industriales
				3	35		Jabonero
				1			Jaulero
				8			Ladrilleros
				9	6		Leñador
				1			Losero
				6			Manufacturero, Fabricante
				28	116		Mineros y Azogadores
				1			Nievero
				2			Peineteros
				8			Pellonero
				2			Perfumista
				2			Petatero
				17	47		Picapedreros
				1			Playeros
				1			Prensista
				2			Quesero
				7			Silleteros
				1	575	1959	Tejedores

**Trabajadores de las Industrias y Artes Manuales.**

Matricula	PADRON 1890	MATRICULA PATENTES		CENSOS			Profesiones
		1902 1906	1908 1912	1876	1908	1920	
				43			Trensadores
				9	30		Vidriero
TOTAL	1,097	795	914	9,875	24,164	30,188	TOTAL

Notas:

- Carpinterías, Carpinteros: 1876, 1908=Carpinteros+Ebanistas+Aserradores+Talladores
- Pastelerías y Dulcerías, Pasteleros: 1876, 1908=Pasteleros+Dulceros+Confitero+Galletero+Chocolatero
- Destilador: 1876, 1908=Destilador+Alambiquero+Licorista

Fuentes:**Padrón General de los Establecimientos de Comercio e Industria en esta capital ...en el año 18**

En: Memoria de la Municipalidad de Lima. 1890. pag.65-66.

**Matricula de Patentes e Industrial de Lima. 1902**

En: El Peruano. 3, abril, 1902.

**Matricula de la Contribución de Patentes e Industrial de la provincia de Lima....**

En: El Peruano. 1909, varios números.

Dirección Nacional de Estadística.

**Censo General de la República del Perú tomado en 1876.**

Lima: Imprenta del Teatro, 1878. Tomo VI.

Ministerio de Fomento.

**Censo de la Provincia de Lima en 1908 (26.junio.1908).**

República del Perú. Dirección de Salubridad Pública. Lima: Imprenta de La Opinión Nacional, 1915.







90.



## Anexo 27

**SITUACIÓN DE LA VIVIENDA EN LIMA, 1903.**  
**Calidad de alojamiento y habitantes.**

Vivienda	Cifras Absolutas		Cifras Relativas	
	Dptos.	Habitan.	Dptos.	Habitan.
Superpoblada	10,377	51,720	33.2%	44.4%
Insuficiente	9,124	35,208	29.2%	30.2%
Suficiente	7,376	13,195	23.6%	11.3%
Bastante Amplio	2,090	10,613	6.7%	9.1%
Muy Amplio	2,259	5,866	7.2%	5.0%
TOTAL	31,226	116,602	100.0%	100.0%

**Según distritos, población y calidad de alojamiento.**

DISTRITO	EDIFICACIONES				POBLACIÓN	POBLACIÓN	
	Casas	Casas Inquil.	Callejón	Tienda		Mal Alojada	Bién Alojada
1ro.	45.5%	17.2%	24.5%	4.9%	15,277	68.0%	24.1%
2do.	61.4%	21.6%	4.4%	6.7%	7,705	48.5%	45.6%
3ro.	47.2%	25.9%	7.0%	4.3%	10,477	44.4%	31.5%
4to.	33.9%	32.7%	27.4%	5.5%	15,233	65.1%	24.7%
5to.	29.6%	16.7%	37.5%	4.7%	14,631	74.2%	14.3%
6to.	36.1%	18.2%	31.4%	6.3%	11,840	71.7%	12.7%
7mo.	46.4%	9.2%	21.3%	4.3%	12,680	56.9%	24.6%
8vo.	34.3%	13.4%	31.9%	4.7%	17,190	69.8%	14.7%
9no.	35.4%	15.4%	37.4%	7.3%	13,424	80.3%	15.4%
10mo.	41.2%	21.4%	25.0%	4.9%	11,832	75.5%	17.1%
PROMEDIO	41.1%	19.2%	24.8%	5.4%	130,289	65.4%	22.5%

**FUENTE:**

Dirección de Salubridad Pública.

**Higiene de la Habitación. Informe...**

En: Boletín del Ministerio de Fomento. Abril, 1907. No.4.

## Anexo 26

## Profesionales de las Profesiones Liberales y Sanitarias.

PROFESIONES	PADRON 1890	MATRICULA DE PATENTES E INDUSTRIAL DE LIMA			CENSOS DE LIMA		
		1902-06	1908-12	CREC. %	1876	1908	CREC. %
Abogados		154	255	66%	197	225	14.2
Escribanos y Notarios		36	32	-11%	47	41	-12.8
Ingenieros		32	21	-34%	65	256	293.8
Agentes de Pleitos		69	57	-17%	0	4	100.0
Fotografias	6	11	17	55%	19	45	136.8
Empresarios de Obras		6	63	950%	11		-100.0
Cirujanos Dentistas		16	21	31%	3	38	1166.7
Establecimientos de Baño	8	4	4	0%			
Farmacias, Drogueria.	42	50	55	10%	74	142	91.9
Herbolario	8	17	20	18%	2	30	1400.0
Medicos		119	148	24%	142	167	17.6
Veterinarios		5	8	60%	19	8	-57.9
					6	5	-16.7
					40	9	-77.5
					103	172	67.0
					7	0	-100.0
					0	37	100.0
					0	153	100.0
					41	31	-24.4
					23	0	-100.0
					26	0	-100.0
					31	42	35.5
					1	0	-100.0
					1	0	-100.0
					2	6	200.0
					1	9	800.0
					216	317	46.8
					3	0	-100.0
					37	95	156.8
					16	10	-37.5
					7	66	842.9
					8	9	12.5
					0	1	100.0
					0	41	100.0
					5	10	100.0
					1	14	1300.0
<b>TOTALES</b>	<b>64</b>	<b>519</b>	<b>701</b>	<b>35.1</b>	<b>1,154</b>	<b>1,983</b>	<b>71.8</b>

(\*) 1908: Artistas+Dibujantes / 1876: Artistas+Acróbatas+Bailarín+Cómicos+Prestidigitad

(\*\*) Barchilón: Barchilón, enfermero, masajista, vacunador.

Fuentes:

**Padrón General de los Establecimientos de Comercio e Industria en esta capital ...**

En: Memoria de la Municipalidad de Lima. 1890. pag.65-66.

**Matrícula de Patentes e Industrial de Lima. 1902-06.**

En: El Peruano. 3, abril, 1902.

**Matrícula de la Contribución de Patentes e Industrial de la provincia de Lima para ...**

En: El Peruano. 1909, varios números.

Dirección Nacional de Estadística.

**Censo General de la República del Perú tomado en 1876.**

Lima: Imprenta del Teatro, 1878. Tomo VI.

Ministerio de Fomento.

**Censo de la Provincia de Lima en 1908 (26 junio.1908).**

República del Perú. Dirección de Salubridad Pública. Lima: Imprenta de La Opinión Nacional

PROFESIONES
Abogados + Magistrados
Escribanos y Notarios
Ingenieros
Agnt.de Pleitos y/o Judiciales
Fotografo
Constructores
Dentista
Farmaceuticos, Droguista.
Curandero / Herbolario
Medicos
Veterinarios
Agrimensor
Arquitectos
Artistas (*)
Banqueros
Barchilon (**)
Contadores
Diplomático, Agente Diplomático
Empresarios
Escritores + Escribientes
Escultores
Flebotómico
Hidráulico
Intérpretes
Literatos
Músicos + Afinador de piano
Naturalista
Obstetricas
Pendolista
Periodistas
Procuradores
Profesor de Armas
Profesor de Música
Químicos
Taquígrafos

or + Retratista + Torero + Líricos

en el año 1890.

el quinquenio 1908-12.

, 1915.



## Anexo 28

**Situación de la vivienda en Lima según el censo de 1908.  
Vivienda y Población. (Estructura Relativa)**

Vivienda	Distritos de Lima									
	1ro.	2do.	3ro.	4to.	5to.	6to.	7mo.	8vo.	9no.	10mo.
Superpoblada	41.3%	19.1%	28.3%	53.7%	58.4%	60.1%	38.4%	54.2%	54.2%	45.7%
Insuficiente	33.4%	31.4%	28.2%	27.9%	26.8%	25.9%	31.3%	26.5%	30.1%	36.3%
Suficiente	11.5%	14.1%	12.7%	9.0%	9.0%	8.4%	9.0%	9.7%	10.0%	10.9%
Bastante Amplio	10.0%	24.6%	21.5%	6.7%	4.0%	3.8%	15.4%	6.2%	4.2%	4.8%
Muy Amplio	3.8%	10.8%	9.3%	2.7%	1.8%	1.8%	5.9%	3.4%	1.5%	2.3%
TOTAL	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%

**Materiales de Construcción en Lima. (Cifras Absolutas)**

Vivienda	Distritos de Lima									
	1ro.	2do.	3ro.	4to.	5to.	6to.	7mo.	8vo.	9no.	10mo.
Adobe y otros	1,295	899	832	622	941	690	868	1,932	1,199	1,102
Quincha y otros	106	100	232	47	29	33	85	195	55	42
Ladrillo y otros	24	201	72	150	3	7	255	50	52	39
Madera, piedra, fierro	9	20	25	64	21	1	7	2	4	6
Sin datos	298	38	96	313	307	314	259	178	108	5
TOTALES	1,732	1,258	1,257	1,196	1,301	1,045	1,474	2,357	1,418	1,194

**Materiales de Construcción en Lima. (Cifras Relativas).**

Vivienda	Distritos de Lima									
	1ro.	2do.	3ro.	4to.	5to.	6to.	7mo.	8vo.	9no.	10mo.
Adobe + Quincha	80.9%	79.4%	84.6%	55.9%	74.6%	69.2%	64.7%	90.2%	88.4%	95.8%
Ladrillo, fierro, otros	1.9%	17.6%	7.7%	17.9%	1.8%	0.8%	17.8%	2.2%	3.9%	3.8%
Sin datos	17.2%	3.0%	7.6%	26.2%	23.6%	30.0%	17.6%	7.6%	7.6%	0.4%
TOTALES	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%

**FUENTE:**

Dirección de Salubridad Pública.

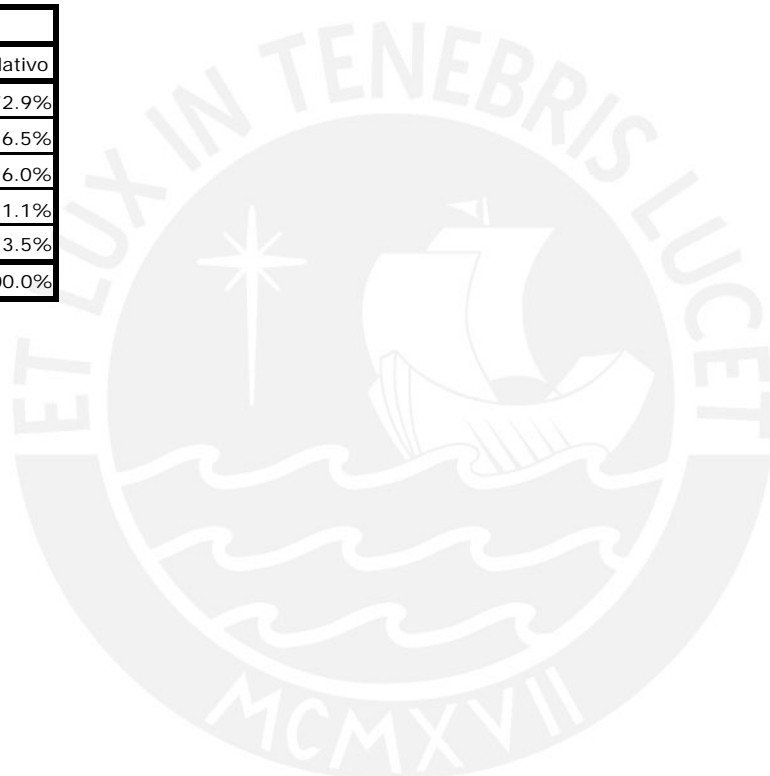
**Censo de la Provincia de Lima en 1908.**

Imp. La Opinión Nacional. Lima, 1915.

PROM.
45.3%
29.8%
10.4%
10.1%
4.3%
100.0%

Absoluto	Relativo
10,380	72.9%
924	6.5%
853	6.0%
159	1.1%
1,916	13.5%
14,232	100.0%

PROM.
78.4%
7.5%
14.1%
100.0%



## Anexo 29

**SITUACION DE LA VIVIENDA EN LIMA, 1913.**  
**(Cifras Absolutas)**

DISTRITO	Casas Familia	Casas Inquilin.	Callejon	Tiendas	Almacenes	TOTALES
1ro.	1,076	91	87	234	98	1,586
2do.	626	65	7	147	574	1,419
3ro.	653	97	18	182	557	1,507
4to.	631	108	71	283	168	1,261
5to.	680	81	95	228	66	1,150
6to.	547	63	72	202	55	939
7mo.	869	44	58	160	98	1,229
8vo.	970	59	88	226	97	1,440
9no.	765	67	105	301	108	1,346
10mo.	756	80	70	176	77	1,159
TOTALES	7,573	755	671	2,139	1,898	13,036

**(Cifras Relativas)**

Casas Familia	Casas Inquilin.	Callejon
67.8%	5.7%	5.5%
44.1%	4.6%	0.5%
43.3%	6.4%	1.2%
50.0%	8.6%	5.6%
59.1%	7.0%	8.3%
58.3%	6.7%	7.7%
70.7%	3.6%	4.7%
67.4%	4.1%	6.1%
56.8%	5.0%	7.8%
65.2%	6.9%	6.0%
58.1%	5.8%	5.1%

**NUMERO DE HABITANTES POR:**  
**(Cifras Absolutas)**

DISTRITO	Casas Familia	Casas Inquilin.	Callejon	Tiendas	Almacen	TOTAL
1ro.	7,114	2,643	3,416	765	0	13,938
2do.	5,649	1,881	417	634	0	8,581
3ro.	5,295	2,817	640	586	0	9,338
4to.	5,597	3,503	4,301	886	0	14,287
5to.	5,707	2,480	5,495	689	0	14,371
6to.	4,438	2,279	3,718	746	0	11,181
7mo.	6,983	1,365	2,708	567	0	11,623
8vo.	6,703	2,507	5,515	832	0	15,557
9no.	4,950	2,289	5,831	983	0	14,053
10mo.	5,071	2,627	2,665	612	0	10,975
TOTALES	57,507	24,391	34,706	7,300	0	123,904

**NUMERO DE HABITANTES POR:**  
**(Cifras Relativas)**

Casas Familia	Casas Inquilin.	Callejon
51.0%	19.0%	24.5%
65.8%	21.9%	4.9%
56.7%	30.2%	6.9%
39.2%	24.5%	30.1%
39.7%	17.3%	38.2%
39.7%	20.4%	33.3%
60.1%	11.7%	23.3%
43.1%	16.1%	35.5%
35.2%	16.3%	41.5%
46.2%	23.9%	24.3%
46.4%	19.7%	28.0%

**NUMERO DE PERSONAS POR HABITACION EN:**

DISTRITO	Casas Familia	Casas Inquilin.	Callejon	Tiendas	Almacen	PROM.
1ro.	1.21	1.82	2.48	1.61	0	1.78
2do.	0.98	1.33	1.97	1.71	0	1.50
3ro.	0.85	1.34	1.96	1.61	0	1.44
4to.	1.32	2.80	3.14	1.54	0	2.20
5to.	1.87	1.50	2.84	1.66	0	1.97
6to.	1.84	1.98	2.56	1.49	0	1.97
7mo.	1.10	1.50	2.73	1.42	0	1.69
8vo.	1.51	1.92	2.90	1.45	0	1.94
9no.	1.72	1.80	2.58	1.34	0	1.86
10mo.	1.07	1.66	2.01	1.29	0	1.51
PROM.	1.25	1.73	2.64	1.50	0	1.78

**NUMERO DE HABITACIONES POR:**



DISTRITO	Casa Familia	Casa Inquilin.	Callejon	Tiendas	TOTAL
1ro.	5,864	1,453	1,380	475	9,172
2do.	5,748	1,412	212	370	7,742
3ro.	6,205	2,097	327	363	8,992
4to.	4,252	1,252	1,370	576	7,450
5to.	3,044	1,650	1,932	414	7,040
6to.	2,412	1,152	1,450	501	5,515
7mo.	6,377	908	993	400	8,678
8vo.	4,450	1,309	1,902	573	8,234
9no.	2,883	1,275	2,261	734	7,153
10mo.	4,729	1,579	1,329	474	8,111
TOTALES	45,964	14,087	13,156	4,880	78,087

Casa Familia	Casa Inquilin.	Callejon
63.9%	15.8%	15.0%
74.2%	18.2%	2.7%
69.0%	23.3%	3.6%
57.1%	16.8%	18.4%
43.2%	23.4%	27.4%
43.7%	20.9%	26.3%
73.5%	10.5%	11.4%
54.0%	15.9%	23.1%
40.3%	17.8%	31.6%
58.3%	19.5%	16.4%
58.9%	18.0%	16.8%

DISTRITO	CASAS DE FAMILIA			
	#	# Cuartos	# Habitant.	Habitant. X Cuartos
1ro.	1,076	5,864	7,114	1.21
2do.	626	5,748	5,649	0.98
3ro.	653	6,205	5,295	0.85
4to.	631	4,252	5,597	1.32
5to.	680	3,044	5,707	1.87
6to.	547	2,412	4,438	1.84
7mo.	869	6,377	6,983	1.10
8vo.	970	4,450	6,703	1.51
9no.	765	2,883	4,950	1.72
10mo.	756	4,729	5,071	1.07
TOTALES	7,573	45,964	57,507	1.25

DISTRITO	CASAS DE INQUILIN		
	#	# Cuartos	# Habitant.
1ro.	91	1,453	2,643
2do.	65	1,412	1,881
3ro.	97	2,097	2,817
4to.	108	1,252	3,503
5to.	81	1,650	2,480
6to.	63	1,152	2,279
7mo.	44	908	1,365
8vo.	59	1,309	2,507
9no.	67	1,275	2,289
10mo.	80	1,579	2,627
TOTALES	755	14,087	24,391

DISTRITO	CALLEJONES			
	#	# Cuartos	# Habitant.	Habitant. X Cuartos
1ro.	87	1,380	3,416	2.48
2do.	7	212	417	1.97
3ro.	18	327	640	1.96
4to.	71	1,370	4,301	3.14
5to.	95	1,932	5,495	2.84
6to.	72	1,450	3,718	2.56
7mo.	58	993	2,708	2.73
8vo.	88	1,902	5,515	2.90
9no.	105	2,261	5,831	2.58
10mo.	70	1,329	2,665	2.01
TOTALES	671	13,156	34,706	2.64

DISTRITO	TIENDAS		
	#	# Cuartos	# Habitant.
1ro.	234	475	765
2do.	147	370	634
3ro.	182	363	586
4to.	283	576	886
5to.	228	414	689
6to.	202	501	746
7mo.	160	400	567
8vo.	226	573	832
9no.	301	734	983
10mo.	176	474	612
TOTALES	2,139	4,880	7,300

FUENTE:

Boletín Municipal, Enero 1914, p.5384

Tiendas	Almacen
14.8%	6.2%
10.4%	40.5%
12.1%	37.0%
22.4%	13.3%
19.8%	5.7%
21.5%	5.9%
13.0%	8.0%
15.7%	6.7%
22.4%	8.0%
15.2%	6.6%
16.4%	14.6%

**ANTES POR:**

Tiendas	Almacen
5.5%	0.0%
7.4%	0.0%
6.3%	0.0%
6.2%	0.0%
4.8%	0.0%
6.7%	0.0%
4.9%	0.0%
5.3%	0.0%
7.0%	0.0%
5.6%	0.0%
5.9%	0.0%



Tiendas
5.2%
4.8%
4.0%
7.7%
5.9%
9.1%
4.6%
7.0%
10.3%
5.8%
6.2%

NATO	
Habitant. X Cuartos	
1.82	
1.33	
1.34	
2.80	
1.50	
1.98	
1.50	
1.92	
1.80	
1.66	
1.73	

	ALMACEN
Habitant. X Cuartos	
1.61	98
1.71	574
1.61	557
1.54	168
1.66	66
1.49	55
1.42	98
1.45	97
1.34	108
1.29	77
1.50	1,898



## Anexo 30

Precios por m<sup>2</sup> de algunas calles de Lima según los aranceles del Cuerpo Iec

CALLES	Barrio	Dist	1899	1902	1905	1907	1908	1911	1913	1914	1916	1917
1 Caballos	Antiguo	1	5.0	5.0	15.0	25.0	25.0	30.0	30.0	30.0	30.0	30.0
2 Patos	Antiguo	1	4.0	5.0	8.0	10.0	10.0	12.0	12.0	12.0	12.0	12.0
3 Calonge	Antiguo	2	6.0	7.0	8.0	30.0	30.0	30.0	30.0	30.0	20.0	20.0
4 Gral. La Fuente	Antiguo	2	9.0	12.0	20.0	50.0	50.0	50.0	40.0	40.0	40.0	40.0
5 Mercaderes	Central	2	20.0	20.0	50.0	100.0	300.0	250.0	300.0	300.0	300.0	300.0
6 Portales *	Central	2	20.0	20.0	50.0	100.0	300.0	250.0	300.0	300.0	300.0	300.0
7 Arzobispo	Central	3	18.0	18.0	35.0	90.0	110.0	100.0	80.0	80.0	80.0	100.0
8 Negreiros		3	8.0	9.0	10.0	50.0	50.0	50.0	30.0	30.0	30.0	30.0
9 Virreyña		3	16.0	16.0	35.0	70.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0
10 Capon		4	14.0	14.0	25.0	50.0	50.0	40.0	40.0	40.0	40.0	40.0
11 Rufas	Antiguo	4	3.0	4.0	5.0	8.0	8.0	8.0	5.0	5.0	5.0	5.0
12 Oropesa	Antiguo	5	0.5	1.0	3.0	4.0	3.0	2.0	2.0	3.0	2.0	2.0
13 Chirimoyo	Moderno	6					7.0	8.0	7.0	7.0	7.0	10.0
14 Huaquilla	Antiguo	6	3.0	4.0	6.0	9.0	9.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0
15 Pampa de Lara		6	2.0	2.0	4.0	7.0	8.0	8.0	9.0	9.0	9.0	9.0
16 Amargura		7	5.0	10.0	15.0	30.0	35.0	50.0	30.0	30.0	30.0	30.0
17 Animitas		7	3.0	4.0	12.0	20.0	25.0	25.0	15.0	15.0	10.0	10.0
18 A. Ugarte, Av.	Moderno	7	1.0	1.0	7.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0
19 Baquijano	Central	7	14.0	14.0	35.0	90.0	150.0	150.0	120.0	120.0	120.0	120.0
20 Boza	Central	7	12.0	12.0	30.0	70.0	130.0	120.0	100.0	100.0	100.0	100.0
21 Colmena, Av.	Moderno	7			10.0	20.0	30.0	30.0	50.0	60.0	65.0	70.0
22 Encarnacion	Antiguo	7	6.0	7.0	14.0	30.0	40.0	60.0	60.0	60.0	60.0	100.0
23 Industria, Av.	Moderno	7		1.0	8.0	10.0	15.0	20.0	25.0	25.0	20.0	23.0
24 Pobres	Moderno	7					25.0	35.0	35.0	35.0	55.0	55.0
25 Ceramica	Moderno	8							1.0	1.0	1.0	2.0
26 La Victoria	Moderno	8		0.7	2.0	3.5	4.0	3.5	4.0	6.0	6.5	8.0
27 La Victoria **	Moderno	8			1.0	2.0	2.5	2.0	3.0	3.0	3.0	4.0
28 Sta. Teresa, Av.		8	2.0	2.0	5.0	6.0	10.0	12.0	8.0	8.0	15.0	15.0
29 Borricos		10	4.0	4.0	5.0	10.0	10.0	10.0	18.0	17.0	17.0	17.0
30 Salinas		10	5.0	5.0	8.0	15.0	15.0	15.0	20.0	20.0	20.0	20.0
Promedio General			7.8	7.9	15.8	34.1	53.8	51.4	49.8	50.2	50.6	53.1
Promedio Cuartel I			10.7	11.5	25.2	52.5	119.2	103.7	118.7	118.7	117.0	117.0
Promedio Cuartel II			11.8	12.2	22.0	53.6	63.6	59.6	51.0	51.0	51.0	55.0
Promedio Cuartel III			1.8	2.3	4.3	6.7	6.8	7.0	7.0	7.3	7.0	7.8
Promedio Cuartel IV			2.0	1.4	2.7	3.8	5.5	5.8	4.0	4.5	6.4	7.3
Promedio Cuartel V			4.5	4.5	6.5	12.5	12.5	12.5	19.0	18.5	18.5	18.5
Promedio Cuartel VI			6.8	7.0	16.4	35.0	51.1	55.6	49.4	50.6	52.2	57.6

\* Los precios son iguales para ambos portales

\*\* Que comprende desde la Plaza hasta Balconcillo.

FUENTE :

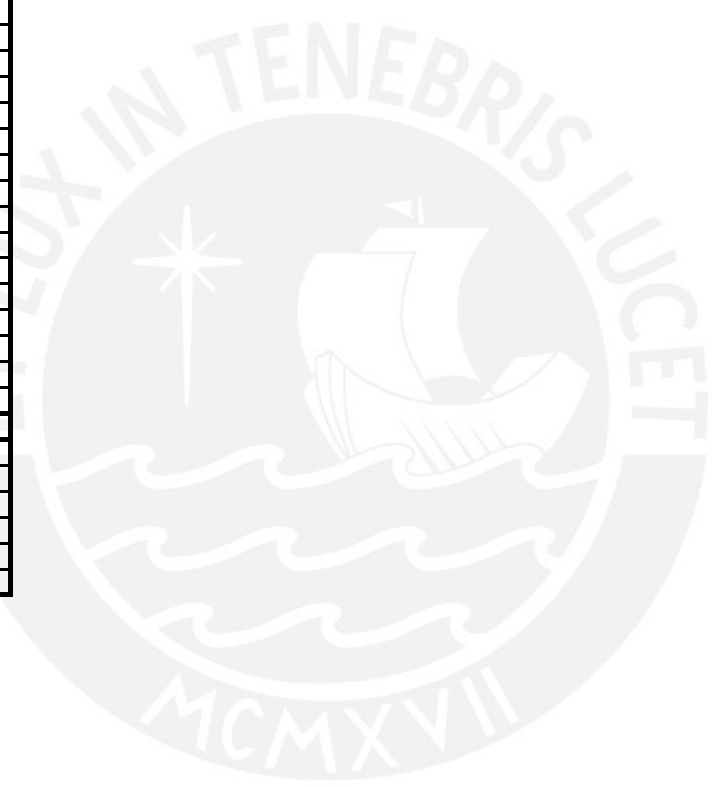
Alexander, Alberto

*Estudio sobre la crisis de la habitacion en Lima.*

Imp. Torres Aguirre Lima, 1922

**Indicador de Inasación**

1918	1920	1921
30.0	30.0	50.0
12.0	12.0	30.0
20.0	20.0	50.0
40.0	40.0	90.0
300.0	300.0	500.0
300.0	300.0	500.0
100.0	100.0	200.0
30.0	30.0	70.0
100.0	100.0	180.0
40.0	40.0	100.0
5.0	5.0	8.0
2.0	2.0	5.0
12.0	12.0	12.0
10.0	10.0	20.0
9.0	9.0	15.0
30.0	30.0	70.0
10.0	10.0	30.0
15.0	15.0	30.0
150.0	150.0	350.0
120.0	150.0	300.0
75.0	85.0	90.0
100.0	150.0	250.0
23.0	25.0	33.0
55.0	55.0	60.0
2.0	2.0	2.0
12.0	13.0	15.0
4.5	4.5	5.0
15.0	15.0	20.0
17.0	17.0	25.0
20.0	15.0	35.0
55.3	58.2	104.8
117.0	117.0	203.3
55.0	55.0	111.6
8.3	8.3	13.0
8.4	8.6	10.5
18.5	16.0	30.0
64.2	74.4	134.8



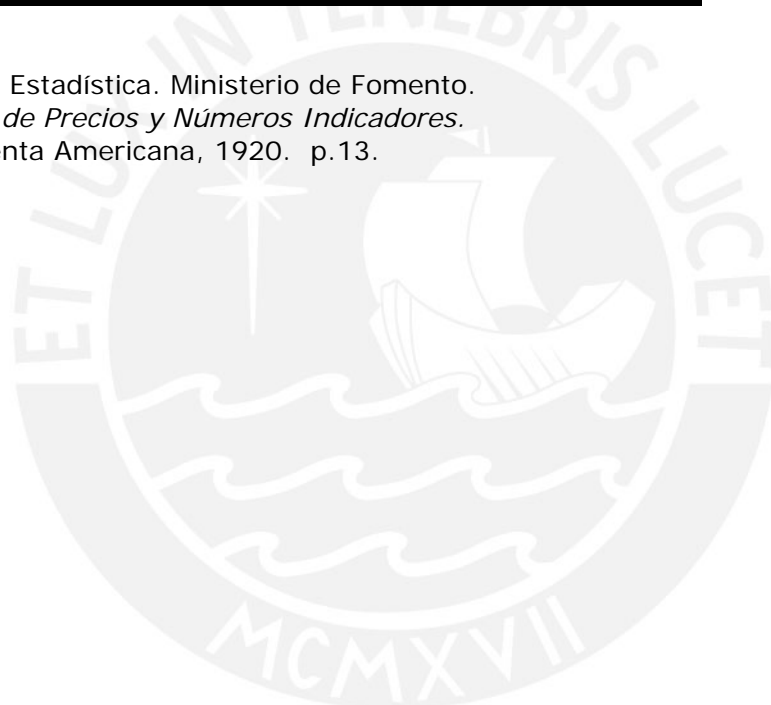
### Anexo 31

Lima 1909-1920. Números indicadores de los precios de artículos de consumo coti

	1909	1909	1910	1910	1911	1911	1912	1912	1913	1914	1914	1915
Viveres	2.51	2.47	2.52	2.33	2.42	2.51	2.52	2.54	2.80	2.86	2.85	3.29
Material	1.67	1.79	1.84	1.89	1.84	1.75	1.82	1.76	3.00	3.12	3.25	3.54
Total	4.18	4.26	4.36	4.22	4.26	4.26	4.34	4.30	5.80	5.97	6.09	6.83

	1916	1916	1917	1917	1918	1918	1919	1919	1920
Viveres	3.38	3.77	3.68	4.31	4.64	4.92	5.55	5.89	6.16
Material	4.61	5.66	5.67	6.73	7.44	7.65	7.05	7.03	7.49
Total	7.99	9.43	9.35	11.04	12.08	12.57	12.59	12.91	13.65

Dirección de Estadística. Ministerio de Fomento.  
*Estadísticas de Precios y Números Indicadores.*  
 Lima: Imprenta Americana, 1920. p.13.



diano.

1915
3.17
3.92
7.09



## Anexo 32

## Estructura de la ración diaria de diferentes instituciones del Estado en Lima.

INSTITUCIONES	Panóptico de Lima Presos	Penitenciaría de Lima Presos	Carcel de Guadalupe Presos	Escuela Correccional de Varones		Escuela Militar de Chorrillos		Cuerpos de Lima y Alr Oficiales
				1902(1)	1908(2)	Oficiales	Tropa	
PRODUCTOS	1895 (7)	1901 (5)	1902 (6)	1902(1)	1908(2)	1904 (3)		1905
Carne 1ra.	---	---	---	---	---	460	---	460
Carne 2da.	340	500	397	500	500	---	460	---
Carne 3ra.	---	---	---	---	---	---	---	---
Arroz	227	250	227	250	250	200	200	200
Menestra	113	125	113	125	125	70	100	70
Verduras,Raices	170	250	227	250	250	250	250	250
Pan	199	374	170	374	350	300	400	300
Fideos	57	30	927	30	30	25	25	25
Aceite,Vinagre	(*)	8	---	8	18	15	5	15
Espicias	(*)	15	133	15	15	3	20	3
Manteca	28	43	28	33	60	40	30	40
Te	---	2	---	2	2	2	2	2
Cafe	---	---	---	---	---	30	---	30
Cacao	---	---	---	---	---	---	10	---
Azucar	---	30	---	30	40	70	45	70
Chancaca	---	---	---	---	30	---	60	---
Harina	---	---	---	---	---	---	50	---
Ajos	---	---	---	---	---	4	---	4
Salsa de Tomate	---	---	---	---	---	3	---	3
Sal	---	30	20	30	30	25	25	25
Carbon de Piedra	(*)	688	340	688	700	500	450	500
Racion en ctvos.	33		24	33				31

(\*) "...En cantidad suficiente."

Las cantidades son en gramos.

## Fuentes:

- (1) Reglamento de la Escuela Correccional de Varones  
En: El Peruano 31.Diciembre.1902 p.1093
- (2) Nuevo Reglamento de la Escuela Correccional de Varones  
En: Memoria del Ministro de Justicia 1908. Imp. Torres Aguirre.
- (3) "Reglamento de la Escuela Militar en relacion con la Intendencia General de Guerra". En: El Peruano 7.Junio.1904 p.793
- (4) "Racionamiento de las raciones de los Cuerpos de Ejercito de Lima y Alrededores". En: El Peruano 18.Enero.1905 p.38
- (5) "Reglamento de la Penitenciaría de Lima"  
En: El Peruano 29.Mayo.1901 p.604
- (6) "Memoria del Ministro de Justicia y Culto" 1902
- (7) "Racion del Panoptico"  
En: El Peruano 23.Abril.1895 p.229



e Ejercito
rededores
Tropa
5 (4)
---
460
---
200
100
250
400
25
5
20
30
2
10
---
45
60
50
---
---
25
400
32



## Anexo 33

**ESCUELA CORRECCIONAL  
DE VARONES DE LIMA**

 Alimentación de los menores.  
 Precio promedio de 1912

Producto	Kg/ctv
Carne (2da.)	39.00
Arroz	22.05
Azúcar blanca	22.05
Azúcar moscobada	13.23
Manteca	72.75
Camote	6.17
Frejol Negro	19.84
Frejol panamito	16.98
Frejol blanco	16.53
Frejol cocachos	16.98
Pallares	26.90
Garbanzos	17.64
Trigo	13.01
Harina	17.20
Arverjas	16.31
Fideos	29.32
Tallarines	22.05
Polenta	22.05
Sal	12.57
Papaseca	32.83
Mani	42.33
Ajos	36.97
Achote	53.35
Pimienta	85.54
Aji	48.94
Comino	65.48
Oregano	77.82
Higos	30.20
Huesillos	26.46
Bacalao	77.16
Galletas	28.66
Pan	23.80

**ESCUELA CORRECCIONAL DE VARONES DE LIMA**

Costo Promedio de la Ración en 1912.

PRODUCTOS	(gr)	Kg/ctv	ctv	Coefic.
Carne 1ra.	---	---	---	---
Carne 2da.	500	39.00	19.50	0.42
Carne 3ra.	---	---	---	---
Arroz	250	22.05	5.51	0.12
Menestra	125	16.53	(1) 2.07	0.04
Verduras,Raices	250	6.17	(2) 1.54	0.03
Pan	350	23.80	8.33	0.18
Fideos	30	29.32	0.88	0.02
Aceite,Vinagre	18	31.92	(3) 0.57	0.01
Especias	15	61.35	(4) 0.92	0.02
Manteca	60	72.75	4.37	0.09
Te	2	s.d.	s.d.	s.d.
Cafe	---	---	---	---
Cacao	---	---	---	---
Azucar	40	13.23	0.53	0.01
Chancaca	30	s.d.	s.d.	s.d.
Harina	---	---	---	---
Ajos	---	---	---	---
Salsa de Tomate	---	---	---	---
Sal	30	12.57	0.38	0.01
Carbon de Piedra	700	2.69	(5) 1.88	0.04
<b>Precio promedio de una Racion en 1912</b>			<b>46.48</b>	<b>1.00</b>

## NOTAS:

- (1) En este rubro hemos considerado unicamente la menestra mas barata.
- (2) Solo tenemos el precio del camote.
- (3) Pese a estar en la racion, no esta presente este precio en la memoria.  
El precio que hemos consignado es del Extracto Estadístico del Perú.
- (4) El precio de las especies es el resultado del promedio simple de las seis que tenemos consignadas.
- (5) No esta consignado el precio, pero lo hemos obtenido del Extracto Estadístico del Perú.

## Fuentes:

"Memoria de la Escuela Correccional de Varones"

En: Memoria del Ministro de Justicia y Culto. 1913

Imprenta del Estado. Lima,1913.

Extracto Estadístico del Perú

Dirección General de Estadística.

Ed.La Opinión Nacional. Lima, 1927.

A



## Anexo 34

## Salario promedio de los operarios en Lima (\*)

Operario	Clase de operario	JORNAL		
		hora	día	semana
		\$/	\$/	\$/
Albañil	Maestro principal	0.39	3.5	21.0
Albañil	Maestro	0.30	2.5	15.0
Albañil	Ayudante	0.22	2.0	12.0
Albañil	Peón	0.16	1.4	8.4
Braceros	Peón mayor	0.22	2.0	12.0
Braceros	Peón menor o muchacho	0.11	1.0	6.0
Canteros	Maestro de asiento	0.39	3.5	21.0
Canteros	Maestro de labra	0.33	3.0	18.0
Canteros	Ayudante	0.22	2.0	12.0
Canteros	Peón	0.17	1.5	9.0
Carpintero de Armar	Maestro	0.78	7.0	42.0
Carpintero de Armar	Ayudante	0.44	4.0	24.0
Carpintero de Armar	Peón	0.22	2.0	12.0
Carpintero de taller	Maestro principal	0.56	5.0	30.0
Carpintero de taller	Primer ayudante	0.30	2.5	15.0
Carpintero de taller	Maestro	0.39	3.5	21.0
Carpintero de taller	Segundo ayudante	0.11	1.0	6.0
Herreros	Primer Herrero	0.56	5.0	30.0
Herreros	Maestro de fragua	0.44	4.0	24.0
Herreros	Maestro de banco	0.39	3.5	21.0
Herreros	Machacador	0.22	2.0	12.0
Herreros	Mancebo de fragua	0.22	2.0	12.0
Herreros	Taladrador	0.22	2.0	12.0
Herreros	Ayudante	0.20	1.8	10.8
Herreros	Aprendiz sonador	0.11	1.0	6.0
Marmolistas	Maestro	0.44	4.0	24.0
Marmolistas	Ayudante	0.33	3.0	18.0
Marmolistas	Peón	0.22	2.0	12.0
Pintores de adornos	Maestro	0.44	4.0	24.0
Pintores de adornos	Ayudante	0.33	3.0	18.0
Pintores de brocha	Maestro	0.33	3.0	18.0
Pintores de brocha	Ayudante	0.22	2.0	12.0
Pintores de brocha	Aprendiz	0.18	1.6	9.6
Plomeros y Pizarreros	Maestro principal	0.56	5.0	30.0
Plomeros y Pizarreros	Maestro	0.39	3.5	21.0
Plomeros y Pizarreros	Ayudante	0.30	2.5	15.0
Plomeros y Pizarreros	Peón	0.17	1.5	9.0
Revocadores	Maestro corredor de Moldura	0.39	3.5	21.0
Revocadores	Ayudante	0.30	2.5	15.0
Revocadores	Peón	0.17	1.5	9.0
Soladores	Maestro	0.39	3.5	21.0
Soladores	Peón	0.22	2.0	12.0
Vidrieros	Maestro principal	0.39	3.5	21.0
Vidrieros	Maestro	0.33	3.0	18.0
Vidrieros	Ayudante	0.22	2.0	12.0

Fuente:

PAULET, Pedro.

**Directorio Anual el Perú.**

Lima: Imprenta del Estado, 1910.

(\*)El trabajo diario dura 9 horas, que generalmente es de 7 a 11 am y de 12 a 6 pm.



## Anexo 35

## Salario de operarios en Lima.

OPERARIO	JORNAL			
	Máximo		Mínimo	
	(1)	(2)	(1)	(2)
Albañil	3.20	4.00	1.80	1.80
Barredores			1.00	1.00
Bizcocheros	4.00	4.00	2.00	2.00
Buzoneros			2.00	2.00
Brequeros	3.00	3.00	1.50	1.50
Cargadores	4.00	4.00	2.00	2.00
Carpinteros	5.00	5.00	1.80	1.80
Carretero	3.00	3.00	1.50	1.50
Curtidores	4.00	4.00	1.20	1.20
Cocheros	10.00	6.00	2.00	2.00
Pintor (Decorad)	3.50	4.00	2.50	2.50
Empapeladores	4.00	4.00	2.00	2.00
Ebanistas	4.50	5.00	3.00	3.00
Empedradores	2.00	2.00	1.50	1.50
Encuadernadores	3.00	3.00	1.50	1.50
Fruteros		9.00	1.50	1.50
Fundidores	4.00	4.00	2.00	2.00
Gasfiteros	4.00	4.00	2.00	2.00
Herreros	3.50	3.50	2.00	2.00
Hojalateros	2.50	2.50	1.50	1.50
Maquinistas	5.00	5.00	3.00	3.00
Modeladores	3.00	3.00	1.50	1.50
Muchachos	1.00	1.00	0.60	0.60
Panaderos	3.50	4.00	2.00	2.00
Peluqueros	3.00	3.00	1.50	1.50
Peones	1.50	1.50	1.20	1.20
Pintores	3.00	3.00	1.20	1.20
Sastre	8.00	5.00	1.50	1.50
Tapicero	4.00	4.00	2.00	2.00
Talabartero	3.00	3.00	1.50	1.50
Talladores	4.00	4.00	2.00	2.00
Tipógrafo	6.00	5.00	2.00	2.00
Tejedores	2.50	9.00	1.80	1.80
Zapateros	5.00	4.00	1.50	1.50
Aparadoras	2.00	2.00	1.20	1.20
Cigarreras	1.50	1.50	1.20	1.20
Costureras	1.80	1.80	0.60	0.60
Lavanderas	3.00	3.00	1.00	1.00
Planchadoras	3.00	3.00	1.00	1.00
Chalequeras	2.50	2.50	1.20	1.20
Amas secas (*)	0.50	0.50	0.27	0.27
Cocineros (*)	1.67	1.67	0.40	0.33
Domesticos (*)	1.33	1.33	0.33	0.33
Nodrizas (*)	1.00	1.50	0.33	1.00

(\*) Tienen salario mensual que hemos dividido entre 30.

## Fuentes:

(1) Dirección de Salubridad Pública.  
*Higiene de la Habitación. Informe...*

## Número de Obreros existentes en que se expresan con sus respecti

FABRICA	OPERARIOS HOMBRES	
	#	Jornal Medio s/.
García Hnos.	10	3.0
Fósforos "El Sol"	250	2.0
Pinasco		2.0
Roldan	100	2.5
Castagnini	21	1.5
Roggero		
Varesse		
Guadalupe	18	2.0
Fca.de T. Victoria	184	1.6
Fca. La Estrella	30	2.0
Fca.de T. El Progreso	120	2.5
Fca.de T. San Jacinto	43	2.2
Arbocó	23	2.2
Fca.de T. El Inca	200	3.0
Vezzani	6	3.0
Bolognesi	12	2.0
Fca.de T. Santa Catalina	280	3.0
Fca. Field	200	2.5
TOTAL	1497	2.3

Lima, 30 de abr

## FUENTE:

Pino, Juan José del  
**El Estado y la Mujer**

En: Revista Universitaria. Lima, 1910. p.389

(2) CISNEROS, Carlos B.

*Monografía sobre el departamento de Lima.*

En: Boletín del Ministerio de Fomento. Abril, 1907. No.4.

En: Boletín Geográfico de Lima. 31, marzo, 1911



**¡ las fábricas  
 vos salarios.**

OPERARIOS MUJERES	
#	Jornal Medio s/.
240	2.0
100	1.5
6	2.0
30	2.0
4	0.8
25	1.5
10	1.6
25	1.5
38	0.9
12	0.8
30	1.5
10	1.5
12	1.5
50	1.5
20	1.5
41	0.7
80	1.5
50	0.9
783	1.4

ril de 1908



1. Tomo 27. p.56





Relación de muertos durante la campaña electoral de 1912

(*)	NOMBRE	NATURAL DE		ED	EST	Raza	DOMICILIO	Distrito		PARROQUIA	PROFESION U OFICIO	CENTRO LABORAL
		Lugar	Dpto.					#	S/.			
d	Gonzáles, Bernardo	Callao	Callao				Callao	Ca			Jornalero	
d	Portocarrero, Daniel						c. Maravilla	5	10	Cercado.	Artesano/Agente(2)	
d	Pacheco Lijero, Manuel					S.					"Honrado obrero"	
ad	Cruz, Rudecindo de la		Cajamarca	38		Mest.	c. Santa Teresa	8	25	Huérfanos	Sastre	Taller (su casa)
abcd	Salas Ore, Eusebio	Lima	Lima	26	S.		Mercedarias	5	12	Cercado	Tejedor(Obrero)	Fca. de T. Vitarte
d	Sierra, Manuel						c. San Isidro	5	10	Cercado	Carpintero	Taller Sr.Fabbiani
d	Torres Tellería, Juan M.			15	S.		Callao	Ca			Bombero	Bomba Callao.
d	Criado, Víctor					C.	Huancavelica 975	1	10	Sn.Sbsn.	Maestro matancero	Matadero Gral.

(*)	NOMBRE	Clube Billinghurst	CAT	SUCESO		MOTIVO	SUCESO
				d	m		
d	Gonzáles, Bernardo			14	4	"balazo en el estómago"	Grupo Secada es atacado por "maleantes"
d	Portocarrero, Daniel		(**)1	18	5	Fractura cráneo por golpes.	Linchado por "turba" billingurista (c.La Milla)
d	Pacheco Lijero, Manuel	Mercedarias B. No.1	(*)	25	5	Herida de bala	Ataque a la Botica San Pedro
ad	Cruz, Rudecindo de la	Iquique Billinghurst		25	5	Balazo tetilla izquierda	Ataque Botica San Pedro, muere en c. Zavala.
abcd	Salas Oré, Eusebio	Unif.Proletaria Textil	(*)	25	5	Herida bala,zona epigástrica	Ataque a la Botica San Pedro
d	Sierra, Manuel			26	5	Herida de bala en el pecho	Ataque de burdeles en calle Barranquita.
d	Torres Tellería, Juan M.			31	5	Herido de bala en el rostro	Consejo del Callao dispara a populacho hostil.
d	Criado, Víctor	Billinghurst Camal	12	(3)	31	6	Pedrada Ataque Pres. Clube Billinghurst de camaleros

FUENTES :

a) Archivo de la Beneficencia Pública de Lima.

Libro de Ingresos al Cementerio General Presbítero Matías Maestro.

b) Archivo de la Clínica Italiana

Libro de Defunciones del Hospital "Vittorio Emanuele" de Lima

c) Parroquia de Huérfanos.

Libro en que se asientan las partidas de las defunciones ocurridas en esta Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (Huérfanos).1912.

d) Periódicos.

El Comercio

La Prensa

La Crónica

La Opinión Nacional

Variedades

**Notas:**

(\*) La fuente dice "Paga Billinghurst".

(\*\*) La fuente dice: "paga Aspíllaga".

(1) La fuente agrega "...non e del S. Billinghurst."

(2) La Opinión Nacional sostiene que es artesano, el resto de periódicos que era agente del gobierno.

(3) El Comercio 1 julio, 1912. EM. señala que pertenece al Clube Billinghurst Camal No.12.

Tesis publicada con autorización del autor

Algunos Derechos Reservados. No olvide citar esta tesis

Anexo 37

Relación de heridos durante la campaña electoral de 1912.

#	Fte.	NOMBRE	NATURAL DE		Ed	Est	Raza	DOMICILIO			PARROQ	PROFESION U OFICIO
			Lugar	Dpto.				Dirección	Distrito			
									#	S/.		
1	ab	Bernal Yanos, Nicola	Lima	Lima	19	S.		La Salud, cuarto IV-2	7	20	Sn.Marcelo	Agricultor-albañil
2	ab	Ordóñez Toledo, Arturo	Cuzco	Cuzco	28	C.		San Agustín 260	2	60	Sagrario	Motorista
3	ab	Pacheco Balarezo, Luis	Lima	Lima	19	S.		La Salud, cuarto IV-2 (1)	7	20	Sn.Marcelo	Albañil-escultor
4	ab	León Carrera, Manuel	Lima	Lima	26	C.		Camarones 143	9	4	San Lázaro	Albañil
5	ab	Núñez Reyes, Enrique	Lima	Lima	29	S.		Angaraes 402 (¿462?)	1	7	Sn.Sebsn.	Mecánico
6	ab	Charlarse Delgado, Leonidas	Arequipa	Arequipa	24	S.		Sauce 1069?	1	25	Sn.Sebsn.	Empleado
7	ab	Gómez Puentes, Celestino	Arequipa	Arequipa	21	S.		Prado 1404	5	9	Cercado	Empleado EEEEEAA
8	ab	Martínez, Cirilo	Callao	Lima	25	S.	Moreno	Loreto 146.	Ca		Callao	Carretero
9	ab	Ormeño Pinedo, Juan de Dios	Chincha	Ica	33	S.		Huaylas 360	5	3	Cercado	Pintor
10	ab	Santacroce Zucca, Giuseppe	Torino	Italia	20	S.		Conventillo San Pedro Nolasco 179	4	15	Santa Ana	Empleado(C. Sterling)
11	ab	Ayuni Basurco, Fermín	Lima	Lima	18	S.		Pedregal 872, cuarto 17.	10	3	San Lázaro	Estudiante
12	ab	Bao Pacheco, Hildeberto	Canta	Lima	35	V.		Pachitea	7	20	Huérfanos	Agricultor
13	ab	Bedoya Bejarano, Felipe	Lima	Lima	19	S.		Sáenz Peña 325, La Victoria	8	sd	La Victoria	Albañil
14	ab	Cabrera Lujan, Claudio	Ayacucho	Ayacucho	26	S.	Indio	Veracruz (4) o Carvajal 281	2	70	Sagrario	Trabajador
15	ab	Canales Valencia, Felipe	Arequipa	Arequipa	36	S.		Junín 1009	2	50	Santa Ana	Telefonista (PC)
16	ab	Flores Beluz, Manuel	Chiclayo	Lambayeque	48	S.		Barranquitas 239	3	10	Sagrario	Colchonero
17	ab	López, Francisco	Pallasca	Ancash	22	S.	Indio	Rinconada Santo Dgo.102 cto.10	2	8	Sagrario	Cantinerero
18	ab	Loredo Rebata, Carlos	Callao	Lima	18	S.		Ormeño 245	7	10	Huérfanos	Joyero
19	ab	Maldonado Cárdenas, Nemesio	Lima	Lima	22	S.		Rufas 122	5	8	Santa Ana	Empleado
20	a	Palacio, Wenceslao	s.d.	s.d.				s.d.			s.d.	s.d.
21	ab	Rivera Milla, Manuel	Chiquian	Ancash	38	S.		San Ildefonso 325, IV-10.	4	10	Santa Ana	Zapatero
22	ab	Rodríguez Mata, Melchor	Chala	Arequipa	27	S.	Indio	Rimac 100	9	5	San Lázaro	Empleado
23	ab	Calderón Chávez, Andrés	Lima	Lima	24	S.		Camarones 192 ¿148?	9	4	San Lázaro	Tapicero.
24	ab	Cotito Gutiérrez, Moisés	Chincha	Ica	29	S.		Naranjos 454	6	9	Cercado	Panadero
25	ab	Farfán Flores, Manuel	Callao	Lima	34	S.		Calle del Prado 1066 / Miraflores?	5	5	Cercado	Albañil
26	ab	Puentes Chevaria, Julián	Cañete	Lima	19	S.		La Victoria	8	7	Huérfanos	Albañil
27	ab	Pérez Ore, Julio Claudio	Lima	Lima	20	S.		Carmen Bajo 1028	6	15	Santa Ana	Sastre
28	a	Pacheco, Ma. Zeballos F. de	Arequipa	Arequipa	30	C.		Malambo 534	9	6	San Lázaro	Atiende su casa
29	a	Bresciani, Oscar	Lima	Lima	32	S.		Pileta de Santa Catalina	8	10	Santa Ana	Empleado
30	a	Castillo Calcedo, Daniel	Callao	Lima	20	S.		Callao, Union 104	Ca		Callao	Farmacéutico
31	a	Recaredo Gómez, Hernando	Chincha	Ica	25	C.		Santa Liberata 157	10	4	San Lázaro	Motorista
32	ab	Sotil Carrión, Armando	Lima	Lima	16	S.		Juan Castilla 462? , 482?	8	6	La Victoria	s.d.
33	a	Carhuamaca Matencio, Sisto	Huaro-chiri	Lima	25	C.		"...di passaggio..."			s.d.	Agricultor
34	a	Calderón Chávez, Andrea			24	S.		Camarones 192 ¿148?	9	4	San Lázaro	Agricultor, tapicero
35	a	Dávila Monje, Domingo	Jauja	Junín	30	S.		Callejón de Prado N.24	8	8	Santa Ana	Aparador
36	a	Cubillas Montero, Pedro	Oroya	Junín	18	S.		Contradicción 8	10	4	San Lázaro	s.d.
37	a	Solar Urbina, José	Lima	Lima	40	S.		Chacarillas 459	8	20	Huérfanos	Tallador

#	Fte.	NOMBRE	CAT	Ingres.		MOTIVO	Salida		SUCESO	Fec
				d	m		d	m		
1	ab	Bernal Yanos, Nicola	(*)	18	5	Herida de bala			Ataque P.Civil: Jr. Ayacucho 476. (B. Sn. Pedro)	18
2	ab	Ordóñez Toledo, Arturo	(*)	18	5	Herida de bala y contusiones Múltiples	17	6	Herido en calle Cascarilla (B. Sn. Pedro)	18
3	ab	Pacheco Balarezo, Luis	(*)	18	5	Herida de bala en mejilla izquierda	13	6	Enfrentamiento cercanías casa Aspillaga	18
4	ab	León Carrera, Manuel	(*)	20	5	Herida mano derecha, destrucción de dedos	13	6	Disparan de una Victoria luego del mitin	
5	ab	Núñez Reyes, Enrique	(*)	24	5	Herida por arma de fuego en la oreja	13	6	Herido en la Plaza Sta. Ana	26
6	AB	Chariarse Delgado, Leonidas	(*)	25	5	Herida por arma de fuego en la región maxilar	2	8	Ataque P.Civil: Jr. Ayacucho 476. (B. Sn. Pedro)	18
7	ab	Gómez Puentes, Celestino	(*)	25	5	Herida de bala región glúteo izquierdo	13	7	Ataque a P. Civil en B. San Pedro	25
8	ab	Martínez, Cirilo	(*)	25	5	Heridas múltiples por instrumentos cortantes	10	7	Apuñalado en Malambo.	25
9	ab	Ormeño Pinedo, Juan de Dios	(*)	25	5	Herida de bala, Conmoción cerebral			Herido en calle Palacio	25
10	ab	Santacroce Zucca, Giuseppe	(*)	25	5	Herida de bala en el muslo derecho	2	7	Herido en Casa Klein	25
11	ab	Ayuni Basurco, Fermin	(*)	26	5	Herida en la cabeza.	21	6	Ataque a burdeles unos matones lo agreden.	26
12	ab	Bao Pacheco, Hildeberto	(*)	26	5	Contuso por golpes con garrotes			Herido por aspillaquistas en Carabayllo.	26
13	ab	Bedoya Bejarano, Felipe		26	5	Herida por arma de fuego.....			Santo Domingo. Casa de la Columna.	26
14	ab	Cabrera Lujan, Claudio	(*)	26	5	Herida de bala en la "región orbitaria"	26	7	Santo Domingo. Casa de la Columna.	26
15	ab	Canales Valencia, Felipe	(*)	26	5	Herida contusa en la cabeza			En San Carlos.	26
16	ab	Flores Beluz, Manuel	(*)	26	5	Herida arma fuego, mano derecha/¿sable?	8	6	Calle Barranquita.	26
17	ab	López, Francisco	(*)	26	5	Herida de bala.....	13	6	Santo Domingo. Casa de la Columna.	26
18	ab	Loredo Rebata, Carlos	(*)	26	5	Herida por arma de fuego en la pierna.	13	6	Herido en la esquina de La Merced	26
19	ab	Maldonado Cárdenas, Nemesio		26	5	Heridas contusas por arma	9	6	Herido en calle Vitervo.	26
20	a	Palacio, Wenceslao	(*)	26	5	s.d.				
21	ab	Rivera Milla, Manuel	(*)	26	5	Contusiones			B. Sn. Pedro. Recogido de calle Sn. Ildefonso	26
22	ab	Rodríguez Mata, Melchor	(*)	26	5	Herida de bala en la pierna derecha.	13	6	Herido en Matavilela. Casa de la Columna	26
23	ab	Calderón Chávez, Andrés	(*)	28	5	Herida por arma de fuego en la pierna	13	6	Toma de Mesa en B. San Pedro	25
24	ab	Cotito Gutiérrez, Moisés	(*)	28	5	Contusiones por garrotazos.			Matones lo agreden en Malambo.	27
25	ab	Farfán Flores, Manuel	(*)	28	5	Contusiones múltiples, herida bala en la cabeza	13	6	Calle El Tigre.	
26	ab	Puentes Chevaría, Julián	(*) (2)	28	5	Heridas cortantes en ambos brazos	13	6		
27	ab	Pérez Ore, Julio Claudio	(*)	1	6	Herida de bala en la mano izquierda	13	6		25
28	a	Pacheco, Ma. Zeballos F. de	(*)	4	6	Reumatismo	16	6		
29	a	Bresciani, Oscar	(*)	6	6	s.d.				6
30	a	Castillo Calcedo, Daniel	Paga	7	6	Herida contusa y fractura de dedo del pie	29	6		
31	a	Recaredo Gómez, Hernando	EEEEAA	9	6	Contusiones múltiples en el cuerpo				
32	ab	Sotil Carrión, Armando	(*)	11	6	Herida de bala en la pierna derecha (3)	13	7	Ataque P.Civil: Jr. Ayacucho 476. (B. Sn. Pedro)	18
33	a	Carhuamaca Matencio, Sisto	(*)	25	6	Herida contusa en la región superior izq.	31	7		
34	a	Calderón Chávez, Andrea	(*)	30	6	Eccema en el pie derecho	30	6		
35	a	Dávila Monje, Domingo	(*)	4	7	.....de la mano derecha	15	7		
36	a	Cubillas Montero, Pedro	Paga	21	7	Contusiones				
37	a	Solar Urbina, José	Paga	30	7	Herido por instrumento cortante en la rodilla				

**FUENTES :**

a) Archivo de la Clínica Italiana

Libro de Ingresos al Hospital "Vittorio Emanuele" de Lima (1) La Prensa dice: Comesebo 335 (dal 1 Febbiano 1910 al 30 Giugno 1912)

b) Periódicos y Revistas:

El Comercio

La Prensa

La Crónica

La Opinión Nacional

Variedades

**Notas:**

(\*) La información del H. Italiano dice. "paga Billinghamst".

(1) La Prensa dice: Comesebo 335

(2) La Prensa señala como domicilio 2 de Mayo No. 13. Puede ser un homónimo.

(3) El hecho es del 18/5 y fue a la asistencia.

(4) Se lo señala como soplón (a) "Changa".

## Anexo 38

## Algunas variables del contexto social de los distritos de Lima en 1908

Cuarteles	Distrito	Población 1908	Hab/ hc	Alfabetos	Def.1903-07 Enf-Evitables	Def-1901-08 Promedio	Mal Alojados (1)
1ro.	1ro.	16,456	181	69.6%	9.9%	7.97%	74.7%
	2do.	7,362	140	79.1%	4.1%	3.74%	50.5%
2do.	3ro.	9,647	189	79.2%	4.6%	4.95%	56.5%
	4to.	17,748	357	63.3%	12.8%	11.28%	81.6%
3ro.	5to.	14,988	103	65.6%	15.8%	12.97%	85.2%
	6to.	12,638	144	70.0%	9.5%	8.37%	86.0%
4to.	7mo.	14,403	52	72.6%	8.9%	8.51%	69.7%
	8vo.	21,110	95	68.0%	13.9%	11.51%	80.7%
5to.	9no.	14,321	78	63.8%	12.2%	10.53%	84.3%
	10mo.	12,211	91	70.3%	8.2%	7.56%	82.0%
Ignorados				12.5%		11.25%	
Total		140,884	109	68.7%	11,893	4301	77.2%

Fuente:

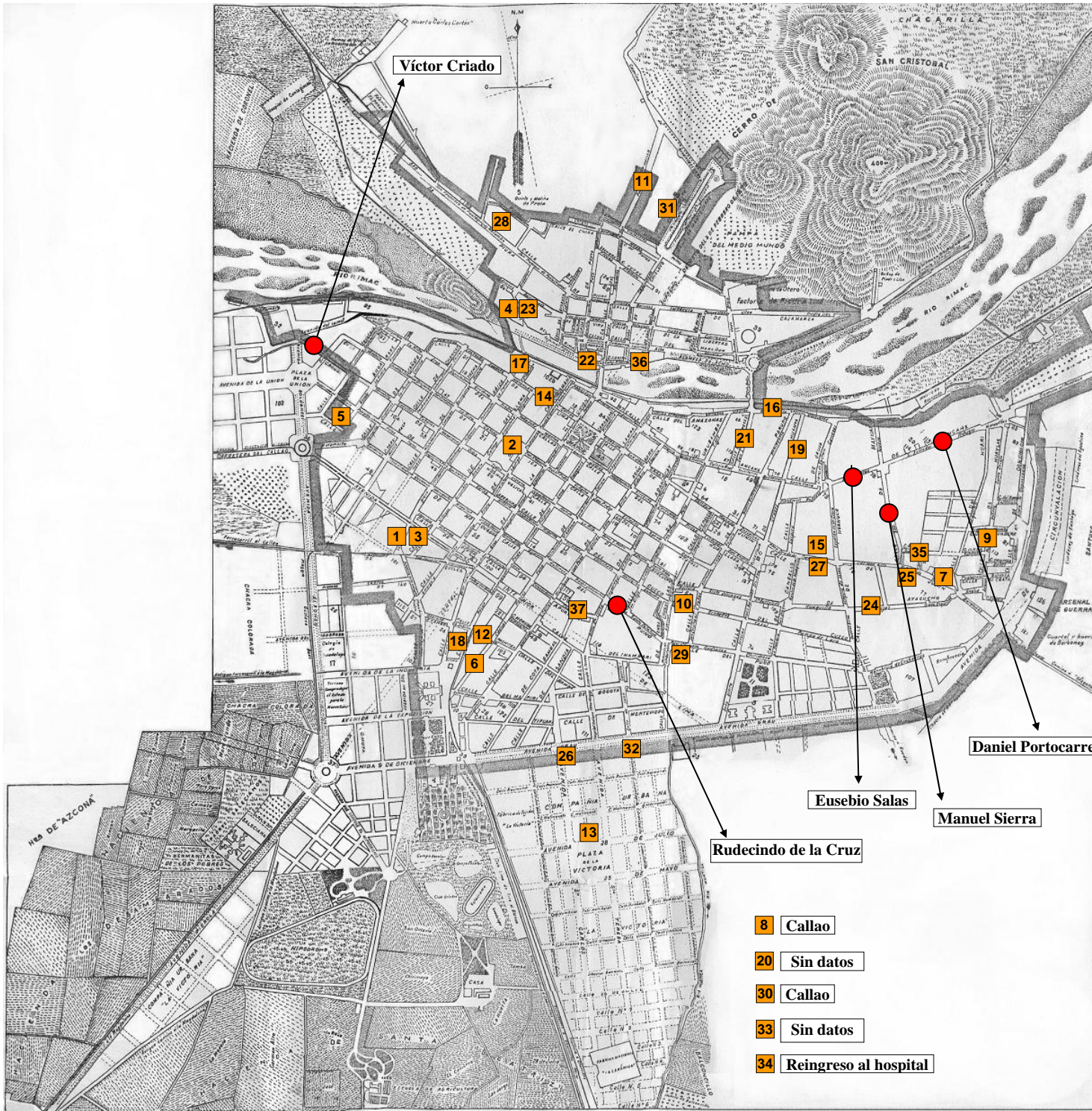
*Censo de la Provincia de Lima en 1908 (26.junio.1908)*

Imp.La Opinión Nacional. Lima,1915

Nota:

(1) Viviendas superpobladas e insuficientes.

Mapa de localización de los muertos y heridos ocurridos durante las Jornadas de Mayo de 1912 según domicilio.



**Nota:**

La numeración que hay en el mapa corresponden a la numeración que tiene cada herido en el anexo 37.

Anexo 40

**Comité Central Ejecutivo de la Candidatura de Guillermo Billinghurst.**

Nombre	Fecha y lugar de				Edad 1912	Profesión u Oficio		
	Nacimiento		Muerte					
Billinghurst, Guillermo	1851	Arica	1915	Iquique	61	Salitrero-Comerciante	¿Ingeniero?	Político.
Varela, Enrique			1914	Lima	68?		Militar (Gral.)	
Seminario, Fernando	1839	Piura	1917	Lima	73	Hacendado.	Militar (Cnel.)	Caudillo, montonero.
Castro, Juan Domingo	1846	Arequipa			66	Profesión Liberal.	Médico cirujano.	Parlamentario.
Tirado y Escanilla, Gonzalo	1859	Callao			53		Militar (Cnel.)	
Luna y Peralta, Federico	1853	Cusco	1924	Génova	59	Comerciante	Empleado.	Funcionario público.
Malpartida, Elías	1842	Pasco	1922	Lima	70	Hacendado, Minero.	Abogado.	
Paz Soldán, Luis Felipe	1876	Lima	1955		36	Profesión Liberal.	Abogado.	Escritor y ensayista.
Quimper, Manuel	1875	Lima	1922	Lima	37	Profesión Liberal.	Abogado.	Escritor y orador.
Román, Francisco	1850	Cañete	1918	Lima	62	Agente Mercantil	Militar	Político.
Valdelomar, Abraham	1888	Ica	1919	Ayacucho	24	Profesión Liberal.	Escritor.	Periodista.
Loayza, Francisco A.	1872	Mala	1963	Lima	40	Profesión Liberal.	Diplomático.	Periodista, Escritor

Nombre	Estudios	Filiación Política	Club Billinghurst		Dirigencia Billinghurstista		Campañas Militares
			C	Nombre	C.	Nombre	
Billinghurst, Guillermo	Bs.As.	Pierolista			P.	Cte.Ctal. Ejec.	Lima.
Varela, Enrique	Col. Militar.		H.	As. Militar Naval del Perú.	Vp.	Cte.Ctal. Ejec.	Tarapacá. GC-1884-85
Seminario, Fernando					Vc.	Cte.Ctal. Ejec.	2 de Mayo, Breña.
Castro, Juan Domingo	Col. San Carlos				Vc.	Cte.Ctal. Ejec.	Lima, Breña.
Tirado y Escanilla, Gonzalo		Pierolista			Vc.	Cte.Ctal. Ejec.	
Luna y Peralta, Federico					Vc.	Cte.Ctal. Ejec.	Lima.
Malpartida, Elías	Conv.Sn Carlos.	Pierolista			Vc.	Cte.Ctal. Ejec.	Breña.
Paz Soldán, Luis Felipe	UMSM,				Sec.	Cte.Ctal. Ejec.	
Quimper, Manuel	UMSM,				Sec.	Cte.Ctal. Ejec.	
Román, Francisco	Guadalupe.				T.	Cte.Ctal. Ejec.	2 de Mayo, Tacna.
Valdelomar, Abraham	UMSM,		P.	Univ. Billinghurst N.1	Sec.	Casa Política.	
Loayza, Francisco A.	Guadalupe.				Jef.	Casa Política.	

Nombre	Después de 1912
Billinghurst, Guillermo	Fallece exilado en Iquique en 1915.
Varela, Enrique	Asesinado durante el golpe de estado de 1914.
Seminario, Fernando	Muere en su casa de Miraflores (1917)
Castro, Juan Domingo	
Tirado, Gonzalo	Prefecto de Lima(1919); Cónsul en París(1924)
Luna y Peralta, Federico	Jefe de la Dirección de Correos.
Malpartida, Elías	Alcalde de Lima(1914), Senador-Junín(1919). Colabora con la Patria Nueva. (1919-22)
Paz Soldán, Luis Felipe	
Quimper, Manuel	Antipardista(1915), Funda El Tiempo-Contra IPC(1916), Congreso(1913-24). Con Patria Nueva.
Román, Francisco	Apoya golpe(1914).
Valdelomar, Abraham	Leguista(1919)
Loayza, Francisco A.	Diplomático(Asia, América y Europa), Edita "La Libertad" contra Leguía (1930-31).

Nombre	Antecedentes Políticos
Billinghurst, Guillermo	Exp. Talismán(1874), Dip-Tacna(1874), Dip-Iquique(1874-79), Cónsul-Iquique(1884-86), Vp. (1895-99), Alcalde-Lima(1909-10)
Varela, Enrique	
Seminario, Fernando	Vivanco(1857-58), Prado(1865-66), Iglesias(1881-82), Cáceres-Constitucional(1882-1903), Liberal-Radical(1903), Sen-Piura(19??).
Castro, Juan Domingo	Consejo Prov. Lima(1904-15), JEN(1908), Dip-Chota(1913),
Tirado, Gonzalo	Pierolista. Intendente Lima(1896), candidato Municip. (1900), Dtor. Panóptico(1913), M.de Gob. (1913). Encarcelado(1914).
Luna y Peralta, Federico	Secretario de Cáceres(1885), Dip-Sandía(1891), Gte. Tranvía(1907), Dtor. Correos(1913)(1920), M.de Gob. (1913).
Malpartida, Elías	Prefecto en Puno(1879), Iglesias(1882-83), Demócrata(1886-99), M.de Hacienda(1895), Liberal(1902), M.de Gob. (1912).
Paz Soldán, Luis Felipe	
Quimper, Manuel	Seguidor de Gonzáles Prada, miembro Círculo Literario(1897), Consejal-Lima(190?), Preso(1909), Dip-Liberal-Lima(1909-1915).
Román, Francisco	Alcalde-Mollendo(1868), Secretario de R. Morales Bermudes(1890), Dip-Tarata(1912-18)
Valdelomar, Abraham	Dirigente universitario(1911-12), Iconoclasta, orador radical Conf. de Artesanos, Director de El Peruano(1913-14)
Loayza, Francisco A.	Con Piérola en guerra civil(1894-95), Desterrado a Chile por radical(1906), Director de "La Protesta", Anticlerical y radical.

**Fuentes:**

BASADRE, Jorge. *Historia de la República*. Lima: 8va Edición.

BASADRE, Jorge. *Peruanos del siglo XX*. Lima: Ed. Rikchay Perú, 1981.

BASADRE, Jorge. *Peruanos del siglo XIX*. Lima: Ed. Rikchay Perú, 1981.

BENVENUTTO, Neftalí. *Parlamentarios del Perú Contemporáneo*. Lima: Imp. Lux, 1925.

VARGAS, Gerardo. "Labor intelectual del Sr. Billinghurst". En: *El Comercio*. 24. Set. 1912 ET.

OBITUARIOS: *El Comercio*, *Variedades*, *La Prensa*, *Mundial*.

## Anexo 41

### Dirigencia popular del Billinghurstismo.

#	NOMBRE	CLUB BILLINGHURISTA		GREMIO		INST. LABORAL		PROFESION U OFICIO	CENTRO LABORAL	C
		C.	NOMBRE	Adhesión	C.	NOMBRE	C.			
1	Marcial, Carlos E.	P		a				Sastre (M)	Sastrería. Lechugal 780	
2	Noé, Jose	P	Malambito Billinghurst N.4	a						
3	<b>Chirinos, Celso Honorio</b>	P	Malambo Billinghurst N.3 (La Victoria)	abcdf			JD C. Artesan.	Peluquero (M)	Camaroneros	P
4	<b>Yaya, Andres J.</b>	P	Monserate Billinghurst N.5	abcdf				Carroceros (Prop)	Grau 390	
5	Rossi, Juan	P	Victoria Billinghurst N.2 (La Victoria)	ac						
6	Bolivar Contreras, Ignacio	P	Maravillas o Mercedarias B. N.1	acdf						
7	<b>Johnson, Rómulo</b>	P	Juventud y Trabajo	acdf	P	S. Protec.de Industrias	Vc A.S. Unidas	Peluquero,barbero	Propietario	P
8	<b>Zavala, Juan</b>	P	Guadalupe N.6	bcdef		S. O.Galleteros y anx.		Operario	Fcas. La Estrella o Field.	
9	Chiri, Jorge Dario	P	Juventud B. N.12 / Defensores de B.	bcdf			A.S. Unidas	Artesano		
10	Fernandez, Cesar E.	P	Escolta Billinghurst N.1	bcdf				Motorista		
11	Fuentes Castro, Agustin	P	Obreros Defensores de la Patria	bcf				Obrero?		
12	<b>Herrera, Jose F.</b>	P	Libertad N.2	bcf			C. Artesan.	Carpintero. (M)	Zamudio 656	
13	Benites, Gamaniel	P	Centro Obrero Billinghurst N.1	bd				Obrero,artesano?		
14	Portugal, Alberto	P	Tarapaca N.1	bf						
15	Rivera Eyzaguirre, Agustin	P	Tarapaca N.2	bf						
16	<b>Coronado, Luis E.</b>	P	Unión Billinghurst	c						
17	Cuenca, Manuel Hilarion	P	Billinghurst Distrito N.9	c	P	Cte.Distrito N.9	P.Demóc.	Obrero,artesano?		
18	Valle, Rafael del	P	Club en el Callao.	c				Obrero,artesano?		
19	Viteri, M.E.	P	Cte.Ejec. Factoria del Aguila.	c				Operario	Factoría del Aguila.	
20	Arias Rodamonte, Felipe S.	P	Artisanos Billinghurst N.1	cd			JD C. Artesan.	Artesano (M)	Fca.Sanguinetti y Dasso	
21	Maizan, Teodoro	P	Libertad Billinghurst N.1 (Callao)	cd				Calderero (M)	Factoria Guadalupe de FFCC	
22	Martinez, Felix	P	Exploradores Billinghurst	cd	P	S. de Cocheros		Cochero		P
23	Palomino, Ricardo	P	Pacocha N.1	cd						
24	Ugarriza, Daniel F.	P	Billinghurst. Chorrillos N.1	cd						
25	<b>Valdelomar, Abraham</b>	P	Juventud U./Universitario B. N.1	cd				Universitario	U. Sn.Marcos	
26	<b>Casaretto, Justo A.</b>	P	Lealtad B. / Honor y Lealtad B. N.1	cdef				Operario	Csa Grace	
27	<b>Castañeda, Jose Antonio</b>	P	Indust.de los Mercados B. N.77	cdf				Industrial	Mdo.Concepción(Florista)	P
28	Checa, Luis G.	P	Labor y Firmeza Billinghurst.	cdf				Motorista		T
29	Díaz Villarreal, Manuel T.	P	Textil Progreso	cdf				Obrero Textil	Fca.de T. El Progreso	P
30	García Calderon,Guillermo	P	Lealtad y Firmeza de Motor.y Cond.	cdf		S. Motor. y cond.		Motorista		
31	Jaramillo, David Emilio	P	Billinghurst N.6	cdf				Obrero,artesano?		P
32	<b>Palacios Coronado, Mauro</b>	P	Invariables de Billinghurst	cdf				Empleado	Cia. Recaudadora.	



## Dirigencia popular del Billinghurstismo.

#	NOMBRE	CLUB BILLINGHURISTA		GREMIO		INST. LABORAL		PROFESION U OFICIO	CENTRO LABORAL	C.
		C.	NOMBRE	Adhesión	C.	NOMBRE	C.			
33	Passara Cisneros, Eugenio	P	Vanguardia Billinghurst No.1	<b>cdf</b>				"Obrero"	"...de Abajo el Puente"	
34	<b>Sanchez, Rosendo A. (12)</b>	P	Soc. Unión de Obreros No.1	<b>ce</b>			A.S. Unidas	Jefe de Taller.	Intendencia de Guerra	P
35	<b>Avilez, Ricardo</b>	P	Congreso	<b>cef</b>			C. Artesan.	Carpintero (M)	Construccion en Paseo Colón	F
36	<b>Diaz, Federico M.</b>	P	Leales a G.Billinghurst Rimac N.1	<b>cef</b>			A.S. Unidas	Encuadernador (M)	Imp. Benito Gil	P
37	<b>Gonzales, Santiago</b>	P	Vulcano N.1	<b>cef</b>				Operario	Fca.de Catres La Europea	
38	Espichan y Cossio, Enrique A.	P	Union y Trabajo Billinghurst No.7	<b>cf</b>				Plomero y Gasfitero		
39	Medina, Jose Amancio	P	Artesanos Billinghurst N.29	<b>cf</b>				Artesano		
40	Venturini, Toribio E.	P	Billinghurst No.1	<b>cf</b>		G. de Curtidores N.1		Curtidor		
41	Aguirre, Juan	P'	Maravillas o Mercedarias B. N.1	<b>acdf</b>						
42	Rivas, Teofilo	P'	Guadalupe N.6	<b>bcdef</b>				Obrero,artesano?		
43	Rios, Nicanor de los	P'	Centro Obrero Billinghurst N.1	<b>bd</b>			A.S. Unidas	Obrero,artesano?		
44	Peñaranda, Gerardo	P'	Labor y Firmeza Billinghurst.	<b>cdf</b>						
45	Velazquez, Antonio	P'	Vanguardia Billinghurst No.1	<b>cdf</b>				"Obrero"	"...de Abajo el Puente"	Af
46	<b>Espinoza, Ramón (1)</b>	Ph	Unión y Firmeza Billinghurst	<b>cf</b>		S. Preceptores.	P A.S. Unidas	Preceptor	Colegio de Varones	P
47	Reyes Pielago, Fortunato	Ps	Club en el Callao.	<b>c</b>	S	G. de Curtidores N.1		Curtidor		
48	Río, Julio C. del	S	Victoria Billinghurst N.2 (La Victoria)	<b>ac</b>				Artesano		
49	Olarte, Ruben	S	Maravillas o Mercedarias B. N.1	<b>acdf</b>						
50	Camahualí Sanches, Patricio	S	Artesanos Billinghurst N.1	<b>cd</b>				Artesano (M)	Fca.Sanguinetti y Dasso	
51	Cárdenas, Alberto	S	Artesanos Billinghurst N.1	<b>cd</b>				Carpintero,ebanista?	Fca.Sanguinetti y Dasso	
52	<b>Santander Silva,Edilberto</b>	S	Centro Obrero Billinghurst N.1	<b>cd</b>		Liga Trab. en Madera		Obrero,artesano?		P
53	Cárdenas, Alberto	S	Artesanos Billinghurst N.1	<b>cd</b>	2S	G. de Sastres Cnf. 1	JD C. Artesan.	Sastre		T
54	Chipoco, Andres	S	Textil Progreso	<b>cdf</b>				Obrero Textil	Fca.de T. El Progreso	
55	Fernandez Ruiz, Ernesto	S	Juventud B. N.12 / Defensores de B.	<b>cdf</b>			A.S. Unidas	Artesano		S
56	Fernandez, Jacinto	S	Invariables de Billinghurst	<b>cdf</b>						
57	Perez, Felix	S	Juventud B. N.12 / Defensores de B.	<b>cdf</b>						
58	Romero, Adolfo	S	Billinghurst N.6	<b>cdf</b>						
59	Sanchez, Rufino	S	Escolta Billinghurst N.1	<b>cdf</b>				Artesano,obrero?		
60	Bustos, Francisco	S	Indust.de los Mercados B. B.77	<b>cdf</b>				Industrial		
61	Aranda, Honorio	S	Artesanos Billinghurst N.29	<b>cf</b>				Artesano		
62	Salas, Bernardino	S	Billinghurst N.1	<b>cf</b>		G. de Curtidores N.1		Curtidor		
63	Pardo Figueroa, Aristides(2)	T	Billinghurst Distrito N.9	<b>c</b>		Cte.Distrito N.9	P.Demóc.			S.
64	Estrada, Cesar A.	T	Juventud B. N.12 / Defensores de B.	<b>cdf</b>						
65	Chiri, Alejandro	Vc	Juventud B. N.12 / Defensores de B.	<b>cdf</b>	Vp	S. O.Galleteros y anx.		Operario		

## Dirigencia popular del Billinghurstismo.

#	NOMBRE	CLUB BILLINGHURISTA		GREMIO		INST. LABORAL		PROFESION	CENTRO	C.
		C.	NOMBRE	Adhesión	C.	NOMBRE	C.	NOMBRE	U OFICIO	
66	Conte, Pedro	Vc	Juventud B. N.12 / Defensores de B.	cdf		S. Protec.de Albaniles		Albanil		
67	Cornejo, Jose	Vc	Juventud B. N.12 / Defensores de B.	cdf						
68	Martinez, Manuel	Vc	Juventud B. N.12 / Defensores de B.	cdf						
69	<b>Gutierrez C., Teodomiro A.</b>	Vp	Union Militar N.1	bf			Ps U. Milit. N.	Militar (Sgt.My.)	Retiro Temporal, indefinido	
70	Carrillo, Guillermo	Vp	Obreros Defensores de la Patria	c				Obrero?		
71	Garcia, Otilio	Vp	Artisanos Billinghurst N.1	cd	Vc	S. Protec.de Industrias		Carpintero,ebanista?	Fca.Sanguinetti y Dasso	
72	Sanchez, Pablo A.	Vp	Libertad Billinghurst N.1 (Callao)	cd				Operario	Factoria Guadalupe de FFCC	
73	Costa, Ernesto	Vp	Juventud B. N.12 / Defensores de B.	cdf	I	S. O.Galleteros y anx.		Operario		S
74	Diaz, Antonio	Vp	Escolta Billinghurst N.1	cdf				Trabajador	Estacion del FF.CC.	
75	Jimenez, Pedro	Vp	Billinghurst N.6	cdf						
76	Mejia, Ricardo	Vp	Escolta Billinghurst N.1	cdf				Artesano,obrero?		
77	Reyes,Pedro M.	Vp	Textil Progreso	cdf			A.S. Unidas	Obrero Textil	Fca.de T. El Progreso	P
78	Rodriguez Ugarte, Antonio	Vp	Lealtad y Firmeza de Motor.y Conduc.	cdf		S. Motor. y conduct.		Motorista		
79	Viale, Carlos	Vp	Escolta Billinghurst N.1	cdf				Artesano,obrero?		
80	Cabrera, Bernardo	Vp	Indust.de los Mercados B. B.77	cdf				Industrial		
81	Galvez, Román	Vp	Artisanos Billinghurst N.29	cf				Artesano		P
82	Villacorta, Antonio	Vp	Union y Trabajo Billinghurst No.7	cf						
83	<b>Anderson, J.Guillermo (13)</b>			a	P	G. de Sastres Cnf. 1	Vp	C. Artesan.	Sastre	Vp
84	Lynch, Enrique			b						
85	Seminario y Castillo, Toribio(14)			b				Torero		
86	Yesquén,Vicente			b				Artesano		
87	Bustos, Petronila Reyes de		Indust.de los Mercados B. B.77	cdf				Chinganera	Paruro 714	
88	Guerra, Isabel Arteaga de		Indust.de los Mercados B. N.77	cdf				Florista		
89	<b>Gonzales, Justo</b>		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	cf	F	S. Carpinteros Cnf. 2	P	C. Artesan.	Carpintero (M)	"Empresario de Obras"
90	Abad, Celso S.	JD	Universitario Billinghurst N.1	d				Universitario	U. Sn.Marcos (Derecho)	
91	Angulo, Abel E.	JD	Universitario Billinghurst N.1	d				Universitario		
92	Alejos, Francisco	P	Victoria N.2	d				Jardinero		
93	Asarria Pereyra, Moisés	P	Independiente Billinghurst N.7	d				Empleado,artesano?		
94	Cisneros, Orlando	P	Centro Juventud Entusiasta	d						
95	Infante, Wenceslao	P	Defensa Nacional Billinghurst	d				Empleado	Inprenta El Comercio	S
96	Mateo, Manuel	P	Victoria Billinghurst N.1 (Callao)	d						
97	Osorio, Oscar	P	Club (Barbones)	d				obrero,artesano?		
98	Palacios, Carlos	P	Juventud Obrera Billinghurst	d				obrero,artesano?		

## Dirigencia popular del Billinghurstismo.

#	NOMBRE	CLUB BILLINGHURISTA		GREMIO		INST. LABORAL		PROFESION U OFICIO	CENTRO LABORAL	C
		C.	NOMBRE	Adhesión	C.	NOMBRE	C.			
99	Russo, Oscar R.	P	Comercio Billinghurst No.1	d				Empleado.		
100	Salas, Manuel	P	Libertad de Sufragio Billinghurst	d						
101	Sanches Davila, B.	P	Operarios de Desamparados No.26	d				Obrero de Constr.	Const.Estac.Desamparados	
102	Soto, Gerardo	P	Billinghurst N.2	d						
103	Cevallos, Lizardo	S	Centro Obrero Billinghurst N.1	d				Obrero,artesano?		
104	Ghersí, Luis G.	S	Juventud U./Universitario B. N.1	d				Universitario		
105	Goachet, Alberto	S	Defensa Nacional Billinghurst	d						
106	Gobea, Abraham	S	Victoria Billinghurst N.1 (Callao)	d		Club Union Callao		Obrero chalaco.		
107	Polar, Pedro	S	Centro Obrero Billinghurst N.1	d				Obrero,artesano?		
108	Recharte, Victor	S	Centro Obrero Billinghurst N.1	d				Obrero,artesano?		
109	Sanchez y Rios, Octaviano	S	Defensa Nacional Billinghurst	d				Linotipista		
110	Peña, Julio	T	Centro Obrero Billinghurst N.1	d				Obrero,artesano?		
111	Jimenez y Diaz, Rufino	Vc	Centro Obrero Billinghurst N.1	d				Obrero,artesano?		
112	Espichán, Jose	Vp	Operarios de Desamparados No.26	d	V	S. Protec.de Albañiles		Albañil	Const.Estac.Desamparados	
113	Flores, Juan A.	Vp	Defensa Nacional Billinghurst	d						
114	Guzman y Soberon, Heraclio	Vp	Victoria Billinghurst N.1 (Callao)	d		G. de Toneleros		Tonelero		F
115	Rivera, Luis G.	Vp	Juventud U./Universitario B. N.1	d				Universitario	U. Sn.Marcos (Derecho)	
116	Rodriguez R., J.	Vp	Defensa Nacional Billinghurst	d						
117	Rodriguez, Genaro	Vp	Union y Trabajo	d				Operario.	Obras del Jardín Botánico.	
118	Rodriguez, Octavio	Vp	Union y Trabajo	d				Operario.	Obras del Jardín Botánico.	
119	Villalobos y G., Manuel	Vp	Centro Obrero Billinghurst N.1	d				Obrero,artesano?		
120	Caceres Olazo, Adrian		Juventud Universitaria	d				Universitario		
121	Macedo Pastor, C.		Juventud U./Universitario B. N.1	d				Universitario	U. Sn.Marcos (Derecho)	
122	Salazar, Alberto		Comercio Billinghurst No.1	d				Empleado.		V
123	Nuñez, Jose			d	I	S. O.Galleteros y anx.		Operario		
124	<b>Ortiz Rodriguez,Federico(7)</b>			d	P	S.Amiga de las Artes	A.S. Unidas	Periodista obrero	Diario "La Acción Popular"	P
125	Pisarro, Enrique Caimara			d	T	S. O.Galleteros y anx.		Operario		
126	<b>Rosales, Buenaventura</b>			d	P	Unif. Textil de Vitarte	S A.S. Unidas	Obrero Textil		S
127	Salas, Enrique		Vanguardia Billinghurst No.2	d	Vp	S. O.Galleteros y anx.		Operario		
128	Villalva, Arturo (4)			d				Operario	Fca.Nacional de Cerveza	
129	Vinatea Reynoso, Jose M. (5)			d			C. Artesan.	Joyero		
130	<b>Sandoval, Augusto</b>	P	Unión Santa Catalina	def				Obrero Textil	Fca.de T. Santa Catalina	F
131	Pasarro, M.A.	S	Honor y Lealtad Billinghurst	def						

### Dirigencia popular del Billinghurismo.

#	NOMBRE	CLUB BILLINGHURISTA		GREMIO		INST. LABORAL		PROFESION U OFICIO	CENTRO LABORAL	C
		C.	NOMBRE	Adhesión	C.	NOMBRE	C.			
132	<b>Ferreccio, Hipolito</b>	F	Unión Santa Catalina	df				Obrero Textil	Fca.de T. Santa Catalina	
133	Vidaurre, Rosendo	JD	Artisanos Barranco	df			C. Artesan.	Artesano		
134	Campusano, Hermenegildo	P	Artisanos Barranco	df		S. Obrer.de Barranco		Obrero,artesano?		
135	Nuñez Zevallos, Manuel	P	Independiente Billinghurst No.8	df						
136	Robinson, Luis R.	P	Colmena Billinghurst N.2	df				Motorista	Tranvia Electrico de Lima	P
137	Rodriguez, Oscar	P	Union y Trabajo	df				Operario.	Obras Jardín Botánico.	
138	Salas, Miguel	P	Libertad de Sufragio N.22	df						
139	Soto, Antonio	P	Billinghurst N.15	df				Operario	Fca.Lima Lumberts Mills	
140	Flores, Gerardo	P'	Artisanos Barranco	df				Sastre (M)	Taller en Barranco	
141	Mertz, Teodoro	P'	Billinghurst N.15	df				Operario	Fca.Lima Lumberts Mills	
142	Reyna, Felipe	P'	Colmena Billinghurst N.2	df				Motorista	Tranvia Electrico de Lima	
143	Sanchez, Hermelindo	Ps	Unión Santa Catalina	df	Af	U. Proletaria Textil		Obrero Textil (J de T)	Fca.de T. Santa Catalina	
144	Reyes, Jacinto E.	S	Libertad de Sufragio N.22	df						
145	<b>Sotil, Alfredo</b>	S	Unión Santa Catalina	df				Obrero Textil	Fca.de T. Santa Catalina	P
146	Durand, Andres	Vc	Unión Santa Catalina	df				Obrero Textil	Fca.de T. Santa Catalina	
147	Gambirazio, Ernesto	Vc	Unión Santa Catalina	df				Obrero Textil	Fca.de T. Santa Catalina	
148	Maricelli, Antonio	Vc	Unión Santa Catalina	df				Obrero Textil	Fca.de T. Santa Catalina	
149	Vasco, Federico G.	Vc	Unión Santa Catalina	df				Obrero Textil	Fca.de T. Santa Catalina	
150	Argote, Belisario	Vp	Unión Santa Catalina	df				Obrero Textil	Fca.de T. Santa Catalina	
151	Carrion, Sixto	Vp	Billinghurst N.15	df				Operario	Fca.Lima Lumberts Mills	
152	Chumpitaz, Francisco	Vp	Artisanos Barranco	df				Gasfitero		
153	Maldonado, J.	P	Vanguardia Billinghurst No.2	e						
154	Oblitas, Domingo	P	Electricistas de Paz y Trabajo	e				Obrero electricistas		P
155	Pasquale, Antonio	P	Firmeza Billinghurst de la Victoria	e				Obrero,empleado?	Fca.de T. La Victoria	
156	Salas, Isaias	P	Obreros B."Defensores del deber"	e				Obrero,artesano?		
157	Gutierrez, Alfredo	S	Firmeza Billinghurst de la Victoria	e			A.S. Unidas	Obrero,empleado?	Fca.de T. La Victoria	
158	Manrique y R., Arcadio	S	Vanguardia Billinghurst No.2	e						
159	Mendez, Alberto M.	S	Electricistas de Paz y Trabajo	e				Obrero electricistas		
160	Meckelburg, Manuel	T	Firmeza Billinghurst de la Victoria	e				Obrero Textil	Fca.de T. La Victoria	
161	Castro, Alberto	Vp	Firmeza Billinghurst de la Victoria	e				Obrero Textil	Fca.de T. La Victoria	v
162	Sanchez, Jose	Vp	Obreros B."Defensores del deber"	e				Obrero,artesano?		P
163	Castellanos, Federico	P	Jauja Triunfo N.1	ef						
164	Hurtado, Ernesto	P	Parinacochas Billinghurst	ef				Obrero,empleado?		

### Dirigencia popular del Billinghurismo.

#	NOMBRE	CLUB BILLINGHURISTA		GREMIO		INST. LABORAL		PROFESION U OFICIO	CENTRO LABORAL	C.
		C.	NOMBRE	Adhesión	C.	NOMBRE	C.			
165	Larrañaga, Victor N.	P	Victoria o Liberal Victoria 25 de mayo	ef				Obrero,artesano?		
166	<b>Pacheco, Nicolás</b>	P	Voluntad Billinghurst N.11	ef				Operario	Fca. Backus y Johnston	
167	Reyes, Marta O. "La Cantinera"	P	Vanguardia B. Marta No.2	ef				Cantinera	Medalla 839	
168	<b>Rios Rivera, Ricardo</b>	P	Billinghurst 25 de Mayo	ef						
169	Castillo y Morales, Juan	P'	Unión y Firmeza Billinghurst	ef		S. de Cocheros	A.S. Unidas	Cochero		Vp
170	Heredia, Aristides	Vp	Victoria o Liberal Victoria 25 de mayo	ef				Sastre (M)	Suspiro 380	
171	Mertreh, Juan	F	19 de Mayo N.2	f				Carpintero (M)		
172	Roman, Pablo	F	U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f			C. Artesan.	Gasfitero (M)	Taller, Pta.La Trinidad 735	
173	Aguilar, Maria E.	P	Feminista Victoria B. No.2	f						
174	Alarcon, Pedro V.	P	Billinghurst"Defensores del Sufragio"	f						
175	Alvarado, José P.	P	Voluntarios de Ayacucho	f						
176	Ballón, Victor Manuel	P	Sangre y Reivindicación	f		G. de Panaderos		Panadero		
177	Baltazar, Francisco P.	P	Soc. de Carboneros N.17	f	P	Soc. de Carboneros		Carbonero		
178	Barinaga, Victor	P	Huaquilla Billinghurst	f						
179	Blas, Juan	P	Centro de Agricultores	f				Agricultor?		
180	Bosch, Isaias	P	Caudivilla e Infantas	f						Af
181	Bravo y Paredes, Carlos	P	Unión y Firmeza Billinghurst	f	P	S. de Cocheros	A.S. Unidas	Cochero		
182	Cabrera, Eloy	P	Parque Zoologico	f						
183	Cabrera, Manuel E.	P	Tacna y Arica	f						
184	Castagnola, Augusto	P	Ate Billinghurst	f						
185	Castro, Basilio	P	Union San Isidro N.23	f	P	G. de Fideleros	Vc C. Artesan.	Fideleros		
186	Chavez, Armando	P	Union y Verdad	f		S. Motor. y conduct.		Motorista	FFCC Urb. de Lima. EEEEEAA	
187	Cubas, Federico	P	Lealtad Billinghurst N.2	f						
188	Espinoza, Jacinto	P	Espinar	f						
189	Garate, Jose	P	19 de Mayo N.2	f				"de la clase obrera."		
190	Ghianotti, E.S.	P	Amigos reunidos Billinghurst N.45	f						
191	Goytizolo, Aurelio de	P	Defensores de la Ley	f						
192	Gutierrez, Bracedes Ignacio.	P	Canteño Billinghurst	f						
193	Herrera, Ignacio	P	Liberal Yauyos	f				Sastre, Comercia.?		
194	Infante, Victor M.	P	Juventud y Firmeza	f						
195	Lostanau, Teofilo	P	Arica	f				"Doctor"(Profesional)		
196	Manrique, Juvenal	P	Yauyos de Billinghurst N.1	f						
197	Marquez, Gil	P	Leales de Surco	f						

## Dirigencia popular del Billinghurismo.

#	NOMBRE	CLUB BILLINGHURISTA		GREMIO		INST. LABORAL		PROFESION	CENTRO	C.
		C.	NOMBRE	Adhesión	C.	NOMBRE	C.	NOMBRE	U OFICIO	
198	Medina, Ezequiel	P	Defensores del Derecho B.	f				obrero,artesano?		Ps
199	Moscoso, Benjamin	P	Unión 9 amigos	f				obrero,artesano?		P
200	Nicolini, Domingo	P	Vitarte Billinghurst	f				Obrero Textil	Fca.de T. Vitarte	
201	Pasarro, Manuel	P	Firmeza	f						
202	Passoni, Camilo	P	Juventud y Trabajo N.2	f						
203	Perez Aguila, Jose	P	Iquique Billinghurst	f			A.S. Unidas	Obrero,artesano?		
204	Perez Pozo, Jose	P	Paz y Trabajo	f				Obrero,artesano?		Ps
205	Pinto, Manuel	P	Patriótico Billinghurst.	f						
206	Ramos Palacios, Abraham	P	Patria y Libertad	f	S	G. Horticult. y Floric.	C. Artesan.	Agricultor		
207	Ramos, Ignacio, Venancio?	P	19 de Mayo	f						
208	Reyna, Aquilino	P	Miraflores	f						
209	Rivas, Manuel T.	P	U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f	JD	S. Carpinteros Cnf. 2	F C. Artesan.	Carpintero (M)	Caridad	
210	Roca, Wenceslao	P	Pomabamba	f						
211	Rojas, Teodosio	P	Liberal Matucana	f						
212	Silva Caballero, Vicente	P	Morro Solar	f						
213	Suarez, Belisario	P	Chosica	f						
214	Torres Cardenas, Ernesto	P	Partido Nacional G.Billinghurst	f						
215	Valle, Salvador F. del	P	Libertad y Progreso	f						
216	Vascones, Antenor	P	Centro Político Profesional.	f						
217	Vega, Carmen Bolsien de	P	Feminista Billinghurst N.1	f				Obrera Impresora		
218	Velarde, Carlos	P	Defensores del Derecho N.1	f				Obrero,artesano?		Vp
219	Velazquez, Ginés	P	Billinghurst Lunahuana	f						
220	Vildoso Bustios, Manuel	P	Union Militar N.1	f				Militar	Retiro Temporal, indefinido	
221	Villafana, Juan	P	Huaylas	f						
222	Vivar, Jose	P	Voluntad 100	f						
223	Zelada, Lorenzo J.	P	Obreros e Industriales (Chorrillos)	f				Artesano (M)		
224	Angeles, Sixto Manuel	P'	Amigos reunidos Billinghurst N.45	f						
225	León, Jacinto E.	P'	Patriótico Billinghurst.	f						
226	Pereyra, Fidel M.	P'	Obreros B."Defensores del deber"	f				Obrero,artesano?		
227	Salas, Adolfo	P'	Billinghurst Cañete o Cañete No.1	f						
228	Colmenares, David	Ps	Patriótico Billinghurst.	f						
229	Larrabure, Alberto	Ps	19 de Mayo	f						
230	Andrade, H.	S	Amigos reunidos Billinghurst N.45	f						

### Dirigencia popular del Billinghurismo.

#	NOMBRE	CLUB BILLINGHURISTA		GREMIO		INST. LABORAL		PROFESION U OFICIO	CENTRO LABORAL	C
		C.	NOMBRE	Adhesión	C.	NOMBRE	C.			
231	Cabrera y Arroyo, Alberto	S	19 de Mayo	f						
232	Calle Sayan, A.	S	Vulcano N.1	f				Operario	Fca.de Catres La Europea	
233	Calmet, Nicanor	S	Billinghurst 25 de Mayo	f				Carrocero (M)		
234	Castro, Julio	S	Union y Verdad	f		S. Motor. y conduct.		Motorista	FFCC Urb. de Lima. EEEEEAA	
235	Chavez, Enrique O.	S	Lealtad Billinghurst N.2	f						
236	Cossio, Andres A.	S	Vanguardia B. Marta No.2	f						
237	Falcon, German	S	Parinacochas Billinghurst	f						
238	Franco, Carlos	S	Morro Solar	f						
239	Gozme, Santiago E.	S	Partido Nacional G.Billinghurst	f						
240	Inchaustegui,	S	Voluntad Billinghurst N.11	f				Operario	Fca. Backus y Johnston	
241	Iriarte, Juan F.	S	Patriótico Billinghurst.	f						
242	Olaechea, Alejandro	S	Congreso	f				Carpintero ?	Construccion en Paseo Colon	
243	Ortega, Samuel	S	Sangre y Reivindicación	f		G. de Panaderos		Panadero		Pb
244	Pacheco, Maria A.	S	Feminista Victoria B. No.2	f				Cantinera	Carabaya 1008	
245	Perez Leon, R.	S	Yauyos de Billinghurst N.1	f						
246	Perez, L	S	Liberal Yauyos	f						
247	Pinto, E. Segundo	S	Sangre y Reivindicación	f		G. de Panaderos		Panadero		
248	Quinto, Luis	S	Liberal Matucana	f						
249	Quiroz, Enrique C.	S	U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f			C. Artesan.	Relojero (M)	Taller, Zavala 502	
250	Ramirez, Mercedes	S	Feminista Billinghurst N.1	f				Operaria, Industrial?		
251	Salazar, E.	S	Tarapaca N.1	f						
252	Salazar, Manuel A.	S	Leales a G.Billinghurst Rimac N.1	f						
253	Sanchez, Justo R.	S	Paz y Trabajo	f			A.S. Unidas	Artesano ?		
254	Sarria, Pablo N.	S	19 de Mayo N.2	f				"de la clase obrera."		
255	Tamayo, Daniel	S	19 de Mayo N.2	f				"de la clase obrera."		
256	Torero, F.	S	Voluntarios de Ayacucho	f						
257	Vargas, Carlos U.	S	U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f	P	G. de Cerrajeros y Anx.	C. Artesan.	Cerrajero (M)		
258	Fonseca, Pablo	T	Congreso	f				Carpintero ?	Construccion en Paseo Colon	
259	Plasencia, Nicanor	T	Unión y Firmeza Billinghurst	f		S. de Cocheros	A.S. Unidas	Cochero		
260	Salas, Gerardo	T	U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f	T	G. de Cerrajeros y Anx.	C. Artesan.	Cerrajero (M)		
261	Serra, Miguel	Vc	U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f	T	S. Peluqueros No.13	C. Artesan.	Peluquero/barbero (M)	Sn.P.Nolasco 701	
262	Altamirano y P.,Leonidas	Vp	Libertad N.2	f				Obrero,artesano?		
263	Alvarado Ortiz, Genaro	Vp	Lealtad Billinghurst N.2	f						

### Dirigencia popular del Billinghurismo.

#	NOMBRE	CLUB BILLINGHURISTA		GREMIO		INST. LABORAL		PROFESION U OFICIO	CENTRO LABORAL	C
		C.	NOMBRE	Adhesión	C.	NOMBRE	C.			
264	Alvarez y Napas,Francisco	Vp	19 de Mayo	f						
265	Blanco, Emilio A.	Vp	U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f			C. Artesan.	Artesano (M)		
266	Brondi, Augusto	Vp	Morro Solar	f						
267	Cubillas, José A.	Vp	Billinghurst Lunahuana	f						
268	Fuente, Celesforo	Vp	19 de Mayo N.2	f				"de la clase obrera."		
269	Huaman, Julio B.	Vp	Victoria o Liberal Victoria 25 de mayo	f				Fotógrafo		
270	Icochea, Marcos	Vp	Canteño Billinghursta	f						
271	La Puerta, Tomas	Vp	Amigos reunidos Billinghurst N.45	f						
272	Otero, Felix	Vp	Victoria o Liberal Victoria 25 de mayo	f						
273	Pinto, Lizandro	Vp	Unión y Firmeza Billinghurst	f		S. de Cocheros	A.S. Unidas	Cochero		
274	Torrice, Felix	Vp	Billinghurst"Defensores del Sufragio"	f						
275	Urbina, Cesar	Vp	Tacna y Arica	f						
276	Alvarez, Héctor		Morro Solar	f				Empresar.de Obras		P
277	Berrios, Francisco		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f			C. Artesan.	Artesano (M)		
278	Carrion, Jose		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f			C. Artesan.	Artesano (M)		
279	Castro, Manuel		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f			C. Artesan.	Artesano (M)		
280	Diaz, José		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f			C. Artesan.	Encuadernador (M)		
281	Enciso, Jose Maria		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f	Af	G. Horticult. y Floric.	JD C. Artesan.	Floricultor		
282	Figge, Luis		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f			C. Artesan.	Artesano (M)		
283	Figueroa, Manuel T.		Unión y Firmeza Billinghurst	f		S. de Cocheros	A.S. Unidas	Cochero		P
284	Flores, Rosendo		Union y Verdad	f		S. Motor. y conduct.		Motorista	FFCC Urb. de Lima. EEEEEAA	
285	Jhery, Rodolfo		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f	V	G. de Pintores Cnf. 5	Vc C. Artesan.	Pintor		
286	Llanos, Bartolome		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f		Mutua Comerciantes	C. Artesan.	Sastre	Taller,Divorciadas 605	P
287	Magan, Antonio		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f	Vp	S. Carpinteros Cnf. 2	Vc C. Artesan.	Carpintero		
288	Millan, Nicasio		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f	Vp	G. de Zapateros	JD C. Artesan.	Zapatero (M)		Pb
289	Moloche, Luis		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f	S	S. Carpinteros Cnf. 2	JD C. Artesan.	Carpintero (M)		
290	Ortega, Manuel		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f			C. Artesan.	Artesano (M)		
291	Rivera, Luis E.		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f	S	G. de Zapateros	JD C. Artesan.	Zapatero (M)		
292	Rodriguez, Marcelino		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f			C. Artesan.	Carpintero (const)(M)	Carpint-Funer.SnAndrés 830	
293	Romero, Julio E.		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f			C. Artesan.	Herrero (M)	Taller, Pelota 668	
294	Rossi, Manuel S.		Unión y Firmeza Billinghurst	f	Vc	S. de Cocheros	A.S. Unidas	Cochero		
295	Salazar, José Arturo		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f	Ps	Soc. Mixta Conf.	Sg C. Artesan.	Encuadernador		S
296	Sotomayor, Antenor		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f		G. de Cerrajeros y Anx.	C. Artesan.	Cerrajero (M)		



### Dirigencia popular del Billinghurismo.

#	NOMBRE	CLUB BILLINGHURISTA		GREMIO		INST. LABORAL		PROFESION U OFICIO	CENTRO LABORAL	C
		C.	NOMBRE	Adhesión	C.	NOMBRE	C.			
297	<b>Valcarcel, Sixto (11)</b>		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f				Carrocero (M)		
298	Valverde, Carlos		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	f						
299	Zavala y Sevilla,Fortunato		Unión y Firmeza Billinghurst	f	P	S. de Cocheros	A.S. Unidas	Cochero		
300	<b>Altamirano, Tomas</b>	F	Comité de Salud Publica					Obrero,artesano?		
301	Baldeón, Emilio.	P	Obreros Cerro de Pasco B. No.2							
302	<b>Bedoya y Seijas, Abel</b>	P	Asamblea Unión Naval Militar				A.S. Unidas	Militar (Coronel)		Ph
303	Dodero, Guillermo C.	P	Billinghurst Cañete o Cañete No.1							
304	Huapaya, Felix	P	Agricultores del Valle de Surco					Agricultor, Propiet.?		
305	Martinez, Teodosio	P	Pallasquino Billinghurst N.1							
306	Reyes , José Luis.	P	Soc. Hijos del Porvenir							
307	Rio, Cesar del	P	Hijos del Progreso							
308	Rojas Francisco	P	Carboneros Billinghurst No.1					Carbonero		
309	Rojas, Elias C.	P	San Sebastián de Ahuac							
310	Sandoval, Demetrio	P	Billinghurst Orcotuna							
311	Velazco, Carlos	P	Regeneracion Callao N.1					Operario	Molino Santa Rosa	
312	Echandia, L.	S	Soc.Hijos del Porvenir			S. Motor. y conduct.		Motorista		
313	Luna, Jose V.	S	Obreros B."Defensores del deber"					obrero,artesano?		
314	Paredes, Nicanor	Vc	Billinghurst N.12							
315	Pizarro, Fiorentino	Vc	Electricistas de Paz y Trabajo					Obrero electricistas		
316	Baraona, Samuel	Vp	Mercado							
317	Demichelli M., Eduardo	Vp	Regeneracion Callao N.1					Operario	Molino Santa Rosa	
318	Espinoza, Tobias	Vp	Pallasquino Billinghurst N.1							
319	Fernandez, Carlos	Vp	Soc. Unión de Obreros No.1					Obrero,artesano?		
320	Mesias, Pedro P.	Vp	Billinghurst Orcotuna							
321	Alcantara, Jose E.		Soc. de Carboneros N.17		S	Soc. de Carboneros		Carbonero		
322	<b>Benza, Federico S.</b>						1Vp A.S. Unidas	Relojero (M)	Tintoreros 177	T
323	Bermudéz, Juan				F	G. de Sastres Cnf. 1	C. Artesan.	Sastre (M)		P
324	<b>Cahuas, José V.</b>				T	S.Tipográfica Conf.	T C. Artesan.	Tipógrafo		P
325	<b>Chaffo, Manuel</b>						A.S. Unidas	Sombrerero(M)	Sombrerería (Puno 78)	Vp
326	<b>Chumpitazi, Dario (8)</b>						F A.S. Unidas	Talabartero (M)		Sn
327	Cortez, Leopoldo							Periodista(Director)	La Acción Popular	
328	Escudero, Honorato Simon						C. Artesan.	Artesano		
329	Fernandez Martinez, Arturo				P	Soc.de Hojalateros	C. Artesan.	Hojalatero (M)	Virreyna 461 Propietario	

### Dirigencia popular del Billinghurismo.

#	NOMBRE	CLUB BILLINGHURISTA		GREMIO		INST. LABORAL		PROFESION U OFICIO	CENTRO LABORAL	C.
		C.	NOMBRE	Adhesión	C.	NOMBRE	C.			
330	García, V.							Motorista		
331	Goldson, Guillermo							Industrial	Estab.Licores(4ta).cCallao	Vp
332	Herrera Machado, R.							Empleado	FF.CC. Central del Peru	P
333	<b>Iturrizaga, Carlos E.</b>			V	S. Protec.de Industrias	A.S. Unidas		Cronista	Diario "La Prensa"	F
334	Jimenez, Jesús							Motorista		
335	La Torre, Luis			T	G. de Sastres Cnf. 1	V C. Artesan.		Sastre (M)	Propietario	Vp
336	Lino, Juan.		Obreros Cerro de Pasco B. No.2							
337	Loayza, Francisco A.						C. Artesan.	Artesano		
338	Lora y Quiñones, Carlos.						A.S. Unidas	Tipógrafo		
339	Millares, Manuel		Soc. Unión de Obreros No.1		F G. de Pintores Cnf. 5	C. Artesan.		Pintor		F
340	Noriega, Filiberto (10)				P S. Motor. y conduct.			Motorista		
341	Nugent, Eduardo		Libertad Billinghurst N.1 (Callao)					Pintor (M)	Factoria Guadalupe de FFCC	
342	Portugal, Carlos A.									
343	Ramsey, Tomas C.							Empleado	FFCC Central del Peru	
344	Rios Castell, Luis				P Liga Trab. en Madera	A.S. Unidas		Carpintero		
345	Rios, Juan G.							Empleado	FFCC Central del Peru	T
346	Robson, J.R.							Obrero,empleado?	FFCC Central del Peru	
347	Rosas y Zegarra, Pablo		Soc. Unión de Obreros No.1							P
348	Salinas, Ricardo				Vp G. de Curtidores N.1			Curtidor		
349	Tarazona, Ignacio		Obreros Cerro de Pasco B. No.2					Obrero,artesano?		
350	Valderas, Mariano				P G. de Curtidores N.1			Curtidor		
351	<b>Vera, Fernando</b>				P U. Jornaleros Callao			Operario	Muelle y Dársenas del Callao	P

**Emergencia de los Clubes Billinghurstas**

(a) Clubs que se reunen en apoyo a Billinghurst en Raimondi 25, La Victoria, el 9 de mayo de 1912.

(b) Firman Acta de 15 de mayo, solicitando a la Prefectura autorización para Mitin. Son "presidentes de clubs políticos".

(c) Participan en reunion de clubs Billinghurstas el miercoles 15 de mayo. (El Comercio, 16,Mayo, 1912)

(d) Conjuntamente con los clubs de a y b, participan del mitin del 19 de mayo.

(e) Clubs que el 21 de Mayo convocan al paro y los que se adhieren para frustrar las elecciones.

(f) Clubs que Desfilan por elección de Billinghurst el 25 de agosto de 1912.

P : Presidente inicial.	T: Tesorero
P' : Presidente posterior.	Vc: Vocal
Ph. Presidente Honorario	S: Secretario

### Dirigencia popular del Billinghurstismo.

#	NOMBRE	CLUB BILLINGHURISTA		GREMIO		INST. LABORAL		PROFESION	CENTRO	C.
		C.	NOMBRE	Adhesión	C.	NOMBRE	C.	NOMBRE	U OFICIO	
Vp: vicepresidente.										

<p>(1) Pierolista y Consejal obrero en 1912.</p> <p>(2) En reunion de su club disertó sobre la muerte del billete fiscal.</p> <p>(3) Tambien es Presidente de la S.de Artesanos de Auxilios Mutuos.</p> <p>(4) Habla a Billinghurst en mitin del viernes 24 de mayo. Dirige huelga de Cia. Nac. De Cerveza (enero/1913)</p> <p>(5) Orador billinghurstista.</p> <p>(6) Pertenece tambien a la Soc. Union y Esperanza y a la Soc.de Auxilios Mutuos La Protectora de Obreros.</p> <p>(7) El domingo 26 de mayo da discurso en la casa de Billinghurst, durante las "Jornadas Cívicas de Mayo". Presidio (set /1913) la delegacion obrera que viajo a Chile. Confidente de Billinghurst junto a J.Casaretto.</p>	<p>(8) Consejal obrero en alcaldía de Billinghurst. En 1912 Inspector del M...</p> <p>(10) Presidio la directiva que dirigió la huelga de motoristas (agosto/ 19...</p> <p>(11) Es parte de la comision que inicia la organización de la Federación c... Participo de la delegacion obrera que visitó Chile (Set/1913).</p> <p>(12) Presidente del: Cte. Obrero, S. Union de Obreros No.1, S.Unión Pe...</p> <p>(13) En 1913 forma parte de la Confederacion Gral. de Trabajadores del...</p> <p>(14) Limeño, 52 años, casado y torero. Asonada de 1909: desarmó guar...</p>
--	--

OTRAS INSTITUCIONES

NOMBRE
Centro Obrero de Recreo
Participa en destrucción de burdeles.
Club c. de la Penitencieria,Candidato.consejal obrero(1915)
Pierolista.
Club de Cocheros
Soc. 16 amigos (6)
Comite de Salud Publica
Centro Eléctrico de Motoristas y Conductores(1907)
Socorro mutuo y ahorro El Progreso
Soc. Nuestro Amo del Cercado

OTRAS INSTITUCIONES
NOMBRE
Cte.Obrero, S.13 amigos, S.Unión Peruana.
S.Mixta Confederada
Ntro.Amo S.Marcelo/Protec. Industrias/Club c. del Pozo
v:Concha 312
Asamblea Popular
Soc. Nuestro Amo del Cercado
Soc.16 amigos / N.Amo del Cercado / Consejal Obrero(1912)
Firma carta del 15 de Mayo.
Centro Gamaniel Benitez/Orador 1ro.Mayo 1912/
Gr.Protección al Artista Confederado / d-Unión Siqueña
Soc.Ntro.Amo de Sta.Ana.
Anarquista
Soc. Unión y Lealtad./ Pierolista.

OTRAS INSTITUCIONES

NOMBRE

Soc. Nuestro Amo del Cercado

Soc.Union Obrera de Tej. 33 amigos(1908)+M259

S. Union y Esperanza

Humanitaria "Hijos del Misti"

Pierolista, golpe Leguia (1909) Sentenciado a 2 años(1911)

Fraternal de Artesanos

OTRAS INSTITUCIONES

NOMBRE

Orador billinghurista

V: Mapiri 48

Auxilios Mutuos del G.de Toneleros (1907)

S. Union y Esperanza

Candidato:Consejal Obrero(1915)

Soc. Nuestro Amo del Cercado

Union de jornaleros del Callao

S.Sr.de los Milagros de Nasarenas de Aux. Mutuos(1915)

OTRAS INSTITUCIONES

NOMBRE

Pierolista (Orador en entierro Piérola)

Centro Eléctico de Motoristas y Conductores(1907)

Soc.Union Obrera de Tej. 33 amigos(1908)

Artesanos de Auxilios Mutuos

Aux. mutuos electricistas

Centro Jauja

S. Fraternal de Artesanos (3)



OTRAS INSTITUCIONES

NOMBRE

Pierolista

Aux.Mut.La protectora de obreros

Aux.Mut.La protectora de obreros

OTRAS INSTITUCIONES

NOMBRE

Aux.Mutuos La protectora de obreros

Union 9 Amigos

Soc. 16 amigos.

Son del 5to.Cuartel.

Aux.Mut.La protectora de obreros

S.Amiga de las Artes.

Son del 5to.Cuartel.

Son del 5to.Cuartel.

OTRAS INSTITUCIONES

NOMBRE

Son del 5to.Cuartel.

Soc.Estrella del Perú.(1913)

Asamblea de obreros de Lima

OTRAS INSTITUCIONES

NOMBRE
Anarquista
Comite Distrital de Magdalena Vieja
Partido Obrero (1915)
Centro Obrero de Recreo
Comite Electoral Nacional
S. Fraternal de Artesanos
S. Fraternal de Artesanos
Club Mutua de Comerciantes
Mutua de Comerciantes /Ntro Amo del Cercado/Frat.SnJosé
Ctro.Social Salaverry/Del. Obr.Chile/Romeria Patriótica

OTRAS INSTITUCIONES

NOMBRE

Organizador Feder.de Jef. y Maest. de Talleres/Del. Obr. Chile

Organizador Feder. de Jef. y Maest. de Talleres. Anarquista.

S.de Tiradores Sta.Cruz

Soc. 16 amigos, P.Demócrata(1894),Consejal Obrero(1912)

Soc.Unión y Esperanza/V-Cte.Electoral Nac./

Protección Artista Conf./ Consejal Obrero(1915) Esc.Nocturnas

Soc. 16 amigos, P.Demócrata(1894)P.Liberal(1902)

S.16 amigos/Protec. de Indust/Consejal Obr.(1912)/Deleg.Obr.Chile

S.16 amigos/ Consejal Obrero 1912 / De la CGTP. V:

OTRAS INSTITUCIONES
NOMBRE
Centro Obrero Recreo.(1912)
Aux.Mut.de Emp.y Obr.del FC.Ctral.
Soc. 16 amigos
Gremio de Protección al Artista Confederado.
Delegado Obrero a Chile(1913)
Cte.Electoral Nacional
Conf.Gral.de Trabajadores del Peru / Anarquista
Aux.Mut.de Emp.y Obr.del FC.Ctral.
Asamblea Popular
Aux.Mut.de Emp.y Obr.del FC.Ctral.
Delegado obrero a Chile(1913)
Aux.Mut.de Emp.y Obr.del FC.Ctral.
Aux.Mut.de Emp.y Obr.del FC.Ctral.
S.13 amigos.
Asam.Obreros de Lima-Callao(1912)/Delegado Obrero Chile.

OTRAS INSTITUCIONES

NOMBRE

Mercado de Cádices (Bol.Mun.1912.p.4521)

912); forma parte del Cte.Electoral en 1913.

de Jefes y maestros de Taller (Set/1912).

eruana y S.Unión y Libertad. (1912)

el Peru.

arnición del Camal. 2 años

## Anexo 42

### Dirigencia popular del Billinghurstismo (I)

#	Nombre	CLUB BILLINGHURISTA		Gremio		Organización		Profesión u oficio	Centro Laboral	C.
		C.	Nombre	Adhesión	C.	Nombre	C.			
1	Marcial, Carlos E.	P		a				Sastre (M)	Lechugal 780	
2	Noé, José	P	Malambito Billinghurst N.4	a						
3	<b>Chirinos, Celso Honorio</b>	P	Malambo Billinghurst N.3 (La Victoria)	abcdf			JD C. Artesan.	Peluquero (M)	Camaroneros	P
4	<b>Yaya, Andres J.</b>	P	Monserrate Billinghurst N.5	abcdf				Carrocero (Prop)	Grau 390	
5	Rossi, Juan	P	Victoria Billinghurst N.2 (La Victoria)	ac						
6	<b>Johnson, Rómulo</b>	P	Juventud y Trabajo	acdf	P	S. Protec. Industrias	Vc A.S. Unidas	Peluquero,barbero(M)	Propietario	P
7	Bolivar Contreras, Ignacio	P	Maravillas o Mercedarias B. N.1	acdf						
8	<b>Zavala, Juan</b>	P	Guadalupe N.6	bcdef		S. O.Gallet. y anx		Operario	Fcas.La Estrella o Field.	
9	Fernandez, César E.	P	Escolta Billinghurst N.1	bcdf				Motorista		
10	Chiri, Jorge Darío	P	Juventud B. N.12 / Defensores de B.	bcdf			A.S. Unidas	Artesano		
11	<b>Herrera, José F.</b>	P	Libertad N.2	bcf			C. Artesan.	Carpintero. (M)	Zamudio 656	
12	Fuentes Castro, Agustín	P	Obreros Defensores de la Patria	bcf				Obrero?		
13	Benites, Gamaniel	P	Centro Obrero Billinghurst N.1	bd				Obrero,artesano?		
14	Portugal, Alberto	P	Tarapaca N.1	bf						
15	Rivera Eyzaguirre, Agustín	P	Tarapaca N.2	bf						
16	Cuenca, Manuel Hilarión	P	Billinghurst Distrito N.9	c	P	Cte.Distrito N.9	P.Demóc.	Obrero,artesano?		
17	Valle, Rafael del	P	Club en el Callao.	c				Obrero,artesano?		
18	Viteri, M.E.	P	Cte.Ejec. Factoría del Aguila.	c				Operario	Factoría del Aguila.	
19	<b>Coronado, Luis E.</b>	P	Unión Billinghurst	c						
20	Arias Rodamonte, Felipe S.	P	Artisanos Billinghurst N.1	cd			JD C. Artesan.	Artesano (M)	F.Sanguinetti y Dasso	
21	Ugarriza, Daniel F.	P	Billinghurst. Chorrillos N.1	cd						
22	Martínez, Felix	P	Exploradores Billinghurst	cd	P	S. de Cocheros		Cochero		P
23	<b>Valdelomar, Abraham</b>	P	Juventud U./Universitario B. N.1	cd				Universitario	U. Sn.Marcos	
24	Maizan, Teodoro	P	Libertad Billinghurst N.1 (Callao)	cd				Calderero (M)	Fact. Guadalupe de FFCC	
25	Palomino, Ricardo	P	Pacocha N.1	cd						
26	<b>Casaretto, Justo A. (5)</b>	P	Lealtad B. / Honor y Lealtad B. N.1	cdef				Operario	Casa Grace	
27	Jaramillo, David Emilio	P	Billinghurst N.6	cdf				Obrero,artesano?		P
28	<b>Castañeda, José Antonio</b>	P	Indust.de los Mercados B. N.77	cdf				Industrial	Mdo.Concepción(Florista)	P
29	<b>Palacios Coronado, Mauro</b>	P	Invariables de Billinghurst	cdf				Empleado	Cia. Recaudadora.	
30	Checa, Luis G.	P	Labor y Firmeza Billinghurst.	cdf				Motorista		T
31	García Calderón,Guillermo	P	Lealtad y Firmeza de Motor.y Conduc.	cdf		S. Motor. y conduct.		Motorista		
32	Díaz Villarreal, Manuel T.	P	Textil Progreso	cdf				Obrero Textil	Fca.de T. El Progreso	P



## Dirigencia popular del Billinghurstismo (I)

#	Nombre	CLUB BILLINGHURISTA		Gremio		Organización		Profesión u oficio	Centro Laboral	C.	
		C.	Nombre	Adhesión	C.	Nombre	C.				Nombre
33	Passara Cisneros, Eugenio	P	Vanguardia Billinghurst No.1	cdf				"Obrero"	"...de Abajo el Puente"		
34	<b>Sanchez, Rosendo A. (1)</b>	P	Soc. Unión de Obreros No.1	ce			A.S. Unidas	Jefe de Taller (M)	Intendencia de Guerra	P	
35	<b>Avilez, Ricardo</b>	P	Congreso	cef			C. Artisan.	Carpintero (M)	Construc. Paseo Colón	F	
36	<b>Diaz, Federico M.</b>	P	Leales a G.Billinghurst Rimac N.1	cef			A.S. Unidas	Encuadernador (M)	Imp. Benito Gil	P	
37	<b>Gonzales, Santiago</b>	P	Vulcano N.1	cef				Operario	F.de Catres La Europea		
38	Medina, José Amancio	P	Artesanos Billinghurst N.29	cf				Artesano			
39	Venturini, Toribio E.	P	Billinghurst No.1	cf			G. de Curtidores N.1	Curtidor			
40	Espichán y Cossio, Enrique A.	P	Union y Trabajo Billinghurst No.7	cf				Plomero,Gasfitero (M)	V: Concha 312		
41	Rivas, Teófilo	P	Guadalupe N.6	bcdef				Obrero,artesano?			
42	<b>Espinoza, Ramón (2)</b>	Ph	Unión y Firmeza Billinghurst	cf			S. Preceptores.	P A.S. Unidas	Preceptor	Colegio de Varones	P
43	Rio, Julio C. del	S	Victoria Billinghurst N.2 (La Victoria)	ac				Artesano			
44	<b>Gutierrez C.,Teodomiro A.</b>	Vp	Union Militar N.1	bf			Ps U. Milit. N.	Militar (Sgt.My.)	Retiro Temp. indefinido		
45	Yesquén,Vicente			b				Artesano			
46	Lynch, Enrique			b							
47	Seminario y Castillo, Toribio (3)			b				Torero			
48	<b>Gonzales, Justo</b>		U. Pol.de Jefes y Mtros.de Taller	cf	F	S. Carpinteros Cnf. 2	P C. Artisan.	Carpintero (M)	"Empresario de Obras"		
49	Aguirre, Juan	P	Maravillas o Mercedarias B. N.1	acdf							
50	Rios, Nicanor de los	P	Centro Obrero Billinghurst N.1	bd			A.S. Unidas	Obrero,artesano?			
51	Peñaranda, Gerardo	P	Labor y Firmeza Billinghurst.	cdf							
52	Velazquez, Antonio	P	Vanguardia Billinghurst No.1	cdf				"Obrero"	"...de Abajo el Puente"	Af	
53	<b>Anderson, J.Guillermo (6)</b>			a	P	G. de Sastres Cnf. 1	Vp C. Artisan.	Sastre		Vp	
54	Carrillo, Guillermo	Vp	Obreros Defensores de la Patria	c				Obrero?			
55	García, Otilio	Vp	Artesanos Billinghurst N.1	cd	Vc	S. Protec. Industrias		Carpintero,ebanista?	F.Sanguinetti y Dasso		
56	Sanchez, Pablo A.	Vp	Libertad Billinghurst N.1 (Callao)	cd				Operario	Fact. Guadalupe de FFCC		
57	Jimenez, Pedro	Vp	Billinghurst N.6	cdf							
58	Diaz, Antonio	Vp	Escolta Billinghurst N.1	cdf				Trabajador	Estacion del FF.CC.		
59	Mejía, Ricardo	Vp	Escolta Billinghurst N.1	cdf				Artesano,obrero?			
60	Viale, Carlos	Vp	Escolta Billinghurst N.1	cdf				Artesano,obrero?			
61	Cabrera, Bernardo	Vp	Indust.de los Mercados B. B.77	cdf				Industrial			
62	Costa, Ernesto	Vp	Juventud B. N.12 / Defensores de B.	cdf	I	S. O.Gallet. y anx		Operario		S	
63	Rodriguez Ugarte, Antonio	Vp	Lealtad y Firmeza de Motor.y Conduc.	cdf		S. Motor. y conduct.		Motorista			
64	Reyes, Pedro M.	Vp	Textil Progreso	cdf			A.S. Unidas	Obrero Textil	F.de T. El Progreso	P	
65	Galvez, Román	Vp	Artesanos Billinghurst N.29	cf				Artesano		P	

## Dirigencia popular del Billinghurstismo (I)

#	Nombre	CLUB BILLINGHURISTA		Gremio		Organización		Profesión u oficio	Centro Laboral	C.
		C.	Nombre	Adhesión	C.	Nombre	C.			
66	Villacorta, Antonio	Vp	Union y Trabajo Billinghurst No.7	cf						
67	Chiri, Alejandro	Vc	Juventud B. N.12 / Defensores de B.	cdf	Vp	S. O.Gallet. y anx		Operario		
68	Conte, Pedro	Vc	Juventud B. N.12 / Defensores de B.	cdf		S. Protec. Albaniles		Albanil		
69	Cornejo, José	Vc	Juventud B. N.12 / Defensores de B.	cdf						
70	Martinez, Manuel	Vc	Juventud B. N.12 / Defensores de B.	cdf						
71	Olarte, Rubén	S	Maravillas o Mercedarias B. N.1	acdf						
72	Camahual Sanches, Patricio	S	Artisanos Billinghurst N.1	cd				Artesano (M)	F.Sanguinetti y Dasso	
73	Cárdenas, Alberto	S	Artisanos Billinghurst N.1	cd				Carpintero,ebanista?	F.Sanguinetti y Dasso	
74	<b>Santander Silva, Edilberto</b>	S	Centro Obrero Billinghurst N.1	cd		Liga Trab. en Madera		Obrero,artesano?		P
75	Romero, Adolfo	S	Billinghurst N.6	cdf						
76	Sanchez, Rufino	S	Escolta Billinghurst N.1	cdf				Artesano,obrero?		
77	Cárdenas, Alberto	S	Artisanos Billinghurst N.1	cd	2S	G. de Sastres Cnf. 1	JD	C. Artesan.	Sastre	T
78	Bustos, Francisco	S	Indust.de los Mercados B. B.77	cdf				Industrial		
79	Fernandez, Jacinto	S	Invariables de Billinghurst	cdf						
80	Fernandez Ruiz, Ernesto	S	Juventud B. N.12 / Defensores de B.	cdf				A.S. Unidas	Artesano	S
81	Perez, Felix	S	Juventud B. N.12 / Defensores de B.	cdf						
82	Chipoco, Andrés	S	Textil Progreso	cdf				Obrero Textil	F.de T. El Progreso	
83	Aranda, Honorio	S	Artisanos Billinghurst N.29	cf				Artesano		
84	Salas, Bernardino	S	Billinghurst No.1	cf		G. de Curtidores N.1		Curtidor		
85	Reyes Pielago, Fortunato	Ps	Club en el Callao.	c	S	G. de Curtidores N.1		Curtidor		
86	Pardo Figueroa, Aristides (4)	T	Billinghurst Distrito N.9	c		Cte.Distrito N.9		P.Demóc.		S.
87	Estrada, César A.	T	Juventud B. N.12 / Defensores de B.	cdf						
88	Bustos, Petronila Reyes de		Indust.de los Mercados B. B.77	cdf				Chinganera	Paruro 714	
89	Guerra, Isabel Arteaga de		Indust.de los Mercados B. N.77	cdf				Florista		

### Emergencia de los Clubes Billinghurstistas.

- (a) Clubs que se reunen en apoyo a Billinghurst en Raimondi 25,La Victoria, el 9 de mayo de 1912.
- (b) Firman Acta de 15 de mayo, solicitando a la Prefectura autorización para Mitin. Son "presidentes de clubs políticos".
- (c) Participan en reunion de clubs Billinghurstistas el miercoles 15 de mayo. (El Comercio, 16,Mayo, 1912)
- (d) Conjuntamente con los clubs de A y B, participan del mitin del 19 de mayo.
- (e) Clubs que el 21 de Mayo convocan al paro y los que se adhieren para frustrar las elecciones.
- (f) Clubs que Desfilan por elección de Billinghurst el 25 de agosto de 1912.

### Notas:

- (1) Presidente del: Cte. Obrero, S. Union de Obreros No.1, S.
- (2) Pierolista y Consejal obrero en 1912.
- (3) Limeño, 52 años, casado y torero. Participa asonada 1909
- (4) En reunion de su club disertó sobre la muerte del billete f
- (5) Pertenece tambien a la Soc. Union y Esperanza y a la Soc.
- (6) En 1913 forma parte de la Confederacion Gral. de Trabaja

P : Presidente inicial.

T: Tesorero

P' : Presidente posterior.

Vc: Vocal

**Dirigencia popular del Billinghurismo (I)**

#	Nombre	CLUB BILLINGHURISTA		Gremio		Organización		Profesión	Centro
		C.	Nombre	Adhesión	C.	Nombre	C.	Nombre	u oficio
Ph. Presidente Honorario	S: Secretario								
Vp: vicepresidente.									

Otras Instituciones
Nombre
Centro Obrero de Recreo
Club c. de la Penitenciería,Candidato.cons. obr.(1915)
Participa en destrucción de burdeles.
Pierolista.
Club de Cocheros
S. 16 amigos
Soc. Nuestro Amo del Cercado
Comite de Salud Publica
Centro Eléctrico de Motoristas y Conductores(1907)
Socorro mutuo y ahorro El Progreso

Otras Instituciones
Nombre
Cte.Obrero, S.13 amigos, S.Unión Peruana.
S.Mixta Confederada
Ntro.Amo S.Marcelo/Protec.de Industrias/Club c. del Pozo
Asamblea Popular
S.16 amigos / N.Amo del Cercado / Consejal Obrero(1912)
Firma Carta del 15 de Mayo
Pierolista, golpe Leguia (1909) Cárcel 2 años(1911)
S. Nuestro Amo del Cercado
Humanitaria "Hijos del Misti"
Soc. Nuestro Amo del Cercado
Soc.Union Obrera de Tej. 33 amigos(1908)
S. Union y Esperanza



Otras Instituciones
Nombre

## Anexo 43

### Dirigencia popular del Billinghurstismo (II)

#	Nombre	CLUB BILLINGHURISTA			Gremio		Inst. Laboral		Profesión u Oficio	Centro Laboral	C.
		C.	Nombre	Adhesión	C.	Nombre	C.	Nombre			
1	Vidaurre, Rosendo	JD	Artisanos Barranco	df			C. Artesan.	Artesano			
2	Campusano, Hermenegildo	P	Artisanos Barranco	df		S. Obrero.de Barranco		Obrero,artesano?			
3	<b>Ríos Rivera, Ricardo</b>	P	Billinghurst 25 de Mayo	ef							
4	Soto, Antonio	P	Billinghurst N.15	df				Operario	Fca.Lima Lumberts Mills		
5	Soto, Gerardo	P	Billinghurst N.2	d							
6	Cisneros, Orlando	P	Centro Juventud Entusiasta	d							
7	Benites, Gamaniel	P	Centro Obrero Billinghurst N.1	d				Obrero,artesano?			
8	Osorio, Oscar	P	Club (Barbones)	d				obrero,artesano?			
9	Robinson, Luis R.	P	Colmena Billinghurst N.2	df				Motorista	Tranvia Electrico de Lima	P	
10	Russo, Oscar R.	P	Comercio Billinghurst No.1	d				Empleado.			
11	Infante, Wenceslao	P	Defensa Nacional Billinghurst	d				Empleado	Inprenta El Comercio	S	
12	Oblitas, Domingo	P	Electricistas de Paz y Trabajo	e				Obrero electricistas		P	
13	Pasquale, Antonio	P	Firmeza Billinghurst de la Victoria	e				Obrero,empleado?	Fca.de T. La Victoria		
14	Asarria Pereyra, Moisés	P	Independiente Billinghurst N.7	d				Empleado,artesano?			
15	Núñez Zevallos, Manuel	P	Independiente Billinghurst No.8	df							
16	Castellanos, Federico	P	Jauja Triunfo N.1	ef							
17	Palacios, Carlos	P	Juventud Obrera Billinghurst	d				obrero,artesano?			
18	Salas, Manuel	P	Libertad de Sufragio Billinghurst	d							
19	Salas, Miguel	P	Libertad de Sufragio N.22	df							
20	Salas, Isaias	P	Obreros B."Defensores del deber"	e				Obrero,artesano?			
21	Sanches Davila, B.	P	Operarios de Desamparados No.26	d				Obrero de Constr.	Const.Estac.Desamparados		
22	Hurtado, Ernesto	P	Parinacochas Billinghurst	ef				¿Empleado,obrero?			
23	<b>Sandoval, Augusto</b>	P	Unión Santa Catalina	def				Obrero Textil	Fca.de T. Santa Catalina	F	
24	Rodriguez, Oscar	P	Union y Trabajo	df				Operario.	Obras Jardín Botánico.		
25	Reyes, Marta O. "La Cantinera"	P	Vanguardia B. Marta No.2	ef				Cantinera	Medalla 839		
26	Maldonado, J.	P	Vanguardia Billinghurst No.2	e							
27	Mateo, Manuel	P	Victoria Billinghurst N.1 (Callao)	d							
28	Alejos, Francisco	P	Victoria N.2	d				Jardinero			
29	Larrañaga, Victor N.	P	Victoria o Liberal Victoria 25 de mayo	ef				Obrero,artesano?			
30	<b>Pacheco, Nicolás</b>	P	Voluntad Billinghurst N.11	ef				Operario	Fca. Backus y Johnston		
31	Flores, Gerardo	P'	Artisanos Barranco	df				Sastre (M)	Taller en Barranco		
32	Mertz, Teodoro	P'	Billinghurst N.15	df				Operario	Fca.Lima Lumberts Mills		



## Dirigencia popular del Billinghurstismo (II)

#	Nombre	CLUB BILLINGHURISTA		Gremio		Inst. Laboral		Profesión u Oficio	Centro Laboral	C.
		C.	Nombre	Adhesión	C.	Nombre	C.			
33	Reyna, Felipe	P'	Colmena Billinghurst N.2	df				Motorista	Tranvía Electrico de Lima	
34	Castillo y Morales, Juan	P'	Unión y Firmeza Billinghurst	ef		S. de Cocheros	A.S. Unidas	Cochero		Vp
35	Chumpitaz, Francisco	Vp	Artesanos Barranco	df				Gasfitero		
36	Carrion, Sixto	Vp	Billinghurst N.15	df				Operario	Fca.Lima Lumberts Mills	
37	Villalobos y G., Manuel	Vp	Centro Obrero Billinghurst N.1	d				Obrero,artesano?		
38	Flores, Juan A.	Vp	Defensa Nacional Billinghurst	d						
39	Rodriguez R., J.	Vp	Defensa Nacional Billinghurst	d						
40	Castro, Alberto	Vp	Firmeza Billinghurst de la Victoria	e				Obrero Textil	Fca.de T. La Victoria	v
41	Rivera, Luis G.	Vp	Juventud U./Universitario B. N.1	d				Universitario	U. Sn.Marcos (Derecho)	
42	Sanchez, Jose	Vp	Obreros B."Defensores del deber"	e				Obrero,artesano?		P
43	Espichan, Jose	Vp	Operarios de Desamparados No.26	d	V	S. Protec.de Albaniles		Albañil	Const.Estac.Desamparados	
44	Argote, Belisario	Vp	Unión Santa Catalina	df				Obrero Textil	Fca.de T. Santa Catalina	
45	Rodriguez, Genaro	Vp	Union y Trabajo	d				Operario.	Obras del Jardín Botánico.	
46	Rodriguez, Octavio	Vp	Union y Trabajo	d				Operario.	Obras del Jardín Botánico.	
47	Guzman y Soberon, Heraclio	Vp	Victoria Billinghurst N.1 (Callao)	d		G. de Toneleros		Tonelero		F
48	Heredia, Aristides	Vp	Victoria o Liberal Victoria 25 de mayo	ef				Sastre	Taller (Suspiro 380)	
49	Jimenez y Diaz, Rufino	Vc	Centro Obrero Billinghurst N.1	d				Obrero,artesano?		
50	Durand, Andres	Vc	Unión Santa Catalina	df				Obrero Textil	Fca.de T. Santa Catalina	
51	Gambirazio, Ernesto	Vc	Unión Santa Catalina	df				Obrero Textil	Fca.de T. Santa Catalina	
52	Maricelli, Antonio	Vc	Unión Santa Catalina	df				Obrero Textil	Fca.de T. Santa Catalina	
53	Vasco, Federico G.	Vc	Unión Santa Catalina	df				Obrero Textil	Fca.de T. Santa Catalina	
54	Peña, Julio	T	Centro Obrero Billinghurst N.1	d				Obrero,artesano?		
55	Meckelnburg, Manuel	T	Firmeza Billinghurst de la Victoria	e				Obrero Textil	Fca.de T. La Victoria	
56	Cevallos, Lizardo	S	Centro Obrero Billinghurst N.1	d				Obrero,artesano?		
57	Polar, Pedro	S	Centro Obrero Billinghurst N.1	d				Obrero,artesano?		
58	Recharte, Victor	S	Centro Obrero Billinghurst N.1	d				Obrero,artesano?		
59	Goachet, Alberto	S	Defensa Nacional Billinghurst	d						
60	Sanchez y Rios, Octaviano	S	Defensa Nacional Billinghurst	d				Linotipista		
61	Mendez, Alberto M.	S	Electricistas de Paz y Trabajo	e				Obrero electricistas		
62	Gutierrez, Alfredo	S	Firmeza Billinghurst de la Victoria	e			A.S. Unidas	Obrero,empleado?	Fca.de T. La Victoria	
63	Pasarro, M.A.	S	Honor y Lealtad Billinghurst	def						
64	Ghersí, Luis G.	S	Juventud U./Universitario B. N.1	d				Universitario		
65	Reyes, Jacinto E.	S	Libertad de Sufragio N.22	df						

## Dirigencia popular del Billinghurstismo (II)

#	Nombre	CLUB BILLINGHURISTA			Gremio		Inst. Laboral		Profesión u Oficio	Centro Laboral	
		C.	Nombre	Adhesión	C.	Nombre	C.	Nombre		C.	
66	Sotil, Alfredo	S	Unión Santa Catalina	df					Obrero Textil	Fca.de T. Santa Catalina	P
67	Manrique y R., Arcadio	S	Vanguardia Billinghurst No.2	e							
68	Gobea, Abraham	S	Victoria Billinghurst N.1 (Callao)	d		Club Union Callao			Obrero chalaco.		
69	Sanchez, Hermelindo	Ps	Unión Santa Catalina	df	Af	U. Proletaria Textil			Obrero Textil (J de T)	Fca.de T. Santa Catalina	
70	Ferreccio, Hipolito	F	Unión Santa Catalina	df					Obrero Textil	Fca.de T. Santa Catalina	
71	Salazar, Alberto		Comercio Billinghurst No.1	d					Empleado.		V
72	Macedo Pastor, C.		Juventud U./Universitario B. N.1	d					Universitario	U. Sn.Marcos (Derecho)	
73	Caceres Olazo, Adrian		Juventud Universitaria	d					Universitario		
74	Abad, Celso S.	JD	Universitario Billinghurst N.1	d					Universitario	U. Sn.Marcos (Derecho)	
75	Angulo, Abel E.	JD	Universitario Billinghurst N.1	d					Universitario		

### Emergencia de lo Clubes Billinghurstistas

- (a) Clubs que se reunen en apoyo a Billinghurst en Raimondi 25,La Victoria, el 9 de mayo de 1912.
- (b) Firman Acta de 15 de mayo, solicitando a la Prefectura autorización para Mitín. Son "presidentes de clubs políticos".
- (c) Participan en reunion de clubs Billinghurstistas el miercoles 15 de mayo. (El Comercio, 16,Mayo, 1912)
- (d) Conjuntamente con los clubs de A y B, participan del mitin del 19 de mayo.
- (e) Clubs que el 21 de Mayo convocan al paro y los que se adhieren para frustrar las elecciones.
- (f) Clubs que Desfilan por elección de Billinghurst el 25 de agosto de 1912.

P : Presidente inicial.

T: Tesorero

P' : Presidente posterior.

Vc: Vocal

Ph. Presidente Honorario

S: Secretario

Vp: vicepresidente.

Ps: Pro Secretario

JD: Junta Directiva.

F: Fiscal





Otras Instituciones
Nombre
Artisanos de Auxilios Mutuos
Orador billinghurista
Soc.Union Obrera de Tej. 33 amigos(1908)
S. Union y Esperanza

## Anexo 44

### El "Comité Popular" Billinghurstista.

Nombre			Club Billingurista		Profesión u Oficio	Centro de trabajo	Gremio	Central Laboral			
	1	2	C.	Nombre				C.	Nombre	C.	
Casaretto, Justo A.	Pres.	Pres.	P.	Honor y Lealtad Billinghurst.	Operario	Casa Grace					P.
Johnson, Rómulo	Vp.	Vp.	P.	Juventud y Trabajo	Peluquero(M)	Prop.Peluqueria(C.Real 700)	S. de Peluqueros.	Vc.	A.S. Unidas		P.
Avilez, Ricardo	Vc.		P.	Congreso	Carpintero(M)	Construccion (Paseo Colon)	S.de Carpinteros.		C. Artesan		
González, Santiago	Vc.	Vc.	P.	Vulcano N.1	Operario	Fca.de Catres "La Europea"					
Herrera, José F.	Vc.	Vc.	P.	Libertad N.2	Carpintero(M)	Prop.Carpinteria			C. Artesan		
Pacheco, Nicolás	Vc.	Vc.	P.	Voluntad Billinghurst N.11	Operario	Fca. Backus y Johnston					
Palacios Coronado, Mauro	Vc.	Vc.	P.	Invariables de Billinghurst	Empleado	Cia. Recaudadora.					
Ríos Rivera, Ricardo	Vc.	Vc.	P.	Billinghurst 25 de Mayo							
Yaya, Andrés J.	Vc.	Vc.	P.	Monserate Billinghurst N.5	Carrocero(M)	Prop.Carrocerias(Ancash,Grau)					
Zavala, Juan	Vc.	Vc.	P.	Guadalupe N.6	Operario		S. Obr.Galleteros y anx.				
Coronado, Luis E.	Sec.	Sec.	P.	Unión Billinghurst							
Sandoval, Augusto	Sec.	Sec.	P.	Unión Santa Catalina	Operario textil	Fca.de T.Santa Catalina					F
Sotil, Alfredo		Del.	S	Unión Santa Catalina	Obrero Textil	Fca.de T.Santa Catalina					P
Ferreccio, Hipólito		Del.	F	Unión Santa Catalina	Obrero Textil	Fca.de T.Santa Catalina					
Pizarro, Manuel		Del.									
Rivera Eyzaguirre, Agustin		Rep.	P.	Tarapaca N.2							
Infante, Wenceslao		Rep.	P.	Defensa Nacional Billinghurst	Empleado	Imprenta El Comercio					S

(1) Nace 21-junio por acuerdo de los Presidentes de los Clubs. (El Comercio. 22-junio-1912.ET) y se la conforma el 23 de junio.

(2) El 25-setiembre cambia de nombre: "Cte. Popular Defensor de los Derechos del Pueblo" y de composición.

Pres. : Presidente.

Vp. : Vicepresidente.

Vc. : Vocal.

Sec. : Secretario.

Del. : Delegados.

Rep. : Representantes de la Asamblea.

<b>Sociedad Mutualista</b>	<b>Sociedad</b>
Nombre	<b>Mutualista</b>
Aux.Mut.La Protectora de Obreros	Soc.16 amigos
Soc.Protectora de Industrias	
Soc.Unión de Obreros N.1 (1891)	
S. Sr. Milagros Nas. de Aux.Mut.(1915)	
Artisanos de Auxilios Mutuos	
Fraternal de Artesanos	