

# PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

## Escuela de Posgrado



Estudio comparativo del uso de oraciones subordinadas en narraciones orales en niños de 5 años y primer grado de primaria de un colegio particular del distrito de Santiago de Surco

Tesis para obtener el grado académico de Maestra en Fonoaudiología con mención en Trastornos de Lenguaje en Niños y Adolescentes que presentan:

***María Fernanda Mendoza Claros***  
***María Adriana Zúñiga Lobatón de Colacci***

Asesora

***Simón Odalys Lachos Wong***

Coasesor

***Augusto Emilio Frisancho León***

Lima, 2024

## Informe de Similitud

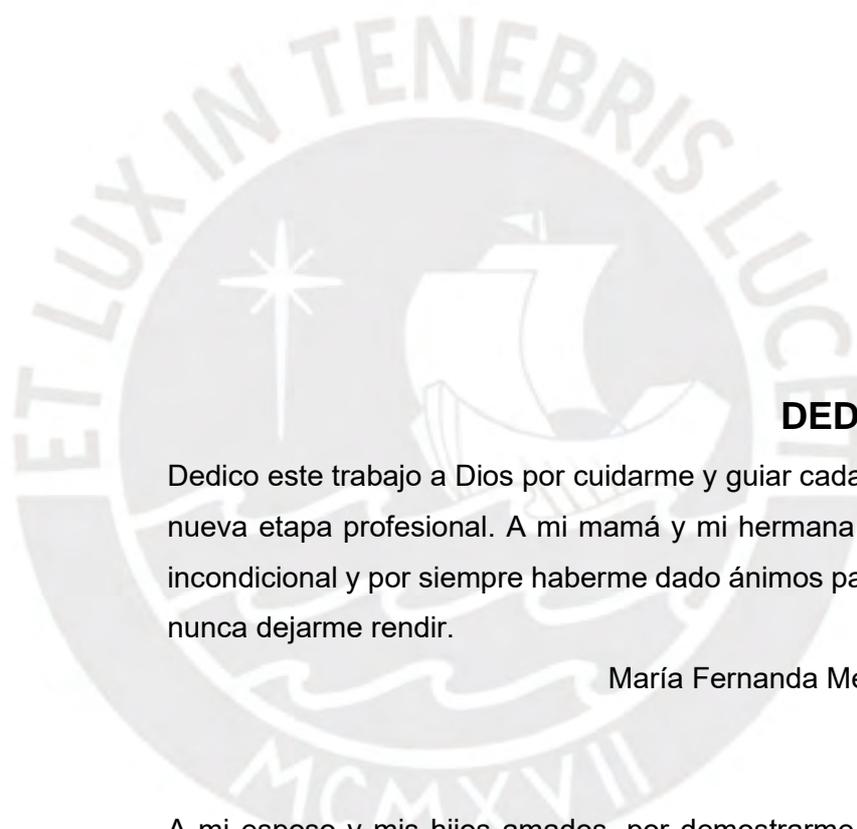
Yo, Simoné Odalys Lachos Wong, docente de la Escuela de Posgrado de la Pontificia Universidad Católica del Perú, asesora de la tesis titulada Estudio comparativo del uso de oraciones subordinadas en narraciones orales en niños de 5 años y primer grado de primaria de un colegio particular del distrito de Santiago de Surco, de las autoras María Fernanda Mendoza Claros y María Adriana Zúñiga Lobatón de Colacci, dejo constancia de lo siguiente:

- El mencionado documento tiene un índice de puntuación de similitud de 15%. Así lo consigna el reporte de similitud emitido por el software *Turnitin* el 16/07/2024.
- He revisado con detalle dicho reporte y la Tesis o Trabajo de investigación, y no se advierte indicios de plagio.
- Las citas a otros autores y sus respectivas referencias cumplen con las pautas académicas.

Lugar y fecha:

Lima, 17 de Julio de 2024.

Apellidos y nombres del asesor / de la asesora: Lachos Wong Simoné Odalys	
DNI: 43113322	Firma 
ORCID: 0000-0001-5306-8517	



## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo a Dios por cuidarme y guiar cada paso en esta nueva etapa profesional. A mi mamá y mi hermana por su apoyo incondicional y por siempre haberme dado ánimos para continuar y nunca dejarme rendir.

María Fernanda Mendoza Claros

A mi esposo y mis hijos amados, por demostrarme su paciencia, comprensión, apoyo y cariño, acompañándome durante estos años.

A mi hermana por motivarme y enseñarme con su ejemplo que siempre se puede. Y a mi mamá por enseñarme a ser fuerte y perseverante.

María Adriana Zúñiga Lobatón de Colacci



## **AGRADECIMIENTO**

Agradecemos a nuestros asesores por su acompañamiento durante todo este proceso y a la institución educativa por brindarnos todas las facilidades y ayuda para aplicar nuestro estudio.

## RESUMEN

La investigación tiene como objetivo determinar si existe diferencia en el uso de oraciones subordinadas en narraciones orales entre los niños de inicial 5 años y primer grado de primaria de un colegio particular del distrito de Santiago de Surco, en función al nivel educativo y al sexo, con una muestra conformada por 47 niños. Para este estudio, se emplea el diseño descriptivo comparativo con enfoque cuantitativo.

Se utilizan los cuentos adaptados La arduilla comelona, El sapito saltarín y El lobo friolento para obtener las muestras orales a través de los recontados y analizarlas de forma sintáctica, estableciendo la diferencia de las oraciones subordinadas en función al uso y el sexo entre los grupos estudiados.

Los resultados demuestran que no existen, estadísticamente, diferencias significativas entre ambos grupos en la reproducción de oraciones subordinadas a nivel de frecuencia de uso y sexo. Se hallan discrepancias según el sexo entre los niños y niñas de inicial 5 años, siendo los primeros quienes emplean mayor cantidad de subordinadas. Entre las niñas de ambos niveles, son las mujeres de primer grado quienes producen más oraciones subordinadas que sus pares de inicial. Se evidencia que los varones de ambos niveles utilizan mayor cantidad de subordinadas. Se observa que primer grado produce más oraciones subordinadas en comparación con el nivel inicial 5 años. El tipo y subtipo de oraciones subordinadas que ambos grupos verbalizan más son las adverbiales y las adjetivas de tipo explicativo, seguidas por las sustantivas como complemento directo.

En conclusión, la diferencia de nivel y el sexo de los niños de ambos grupos no determinan una diferencia en el uso de las oraciones subordinadas que reproducen en sus recontados, pero sí demuestra coincidencia en el tipo y subtipo de oraciones subordinadas que más emplean.

**PALABRAS CLAVES:** Adquisiciones lingüísticas, estructuras sintácticas, oraciones subordinadas, narraciones orales.

## ABSTRACT

The objective of this research is to determine if there is a difference in the use of subordinate clauses in oral narratives among children in kindergarten and first grade of primary school in a private school in the district of Santiago de Surco, according to educational level and sex, with a sample of 47 children. For this study, a descriptive comparative design with a quantitative approach was used.

The adapted stories The greedy squirrel, The jumping toad and The cold wolf were used to obtain oral samples through retellings and to analyze them syntactically, establishing the difference in subordinate clauses according to use and sex between the groups studied.

The results show that there are no statistically significant differences between the two groups in the reproduction of subordinate clauses at the level of frequency of use and gender. Discrepancies according to sex are found between boys and girls of kindergarten, with the former using a greater number of subordinate clauses. Among girls at both levels, it is the first grade females who produce more subordinate clauses than their peers in first grade.

It is evident that boys at both levels use a greater number of subordinate clauses. It is observed that first graders produce more subordinate clauses compared to their peers in the kindergarten level.

The type and subtype of subordinate clauses that both groups verbalize more are adverbials and adjectives of the explanatory type, followed by nouns as direct complements.

In conclusion, the difference in level and gender of the children in both groups does not determine a difference in the use of the subordinate clauses they reproduce in their retellings, but it does show coincidence in the type and subtype of subordinate clauses they use the most.

**KEY WORDS:** Linguistic acquisition, syntactic structures, subordinate clauses, oral narrations.

# ÍNDICE DE CONTENIDO

INFORME DE SIMILITUD

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

RESUMEN

i

ABSTRACT

ii

ÍNDICE DE CONTENIDO

iii

ÍNDICE DE TABLAS

vi

ÍNDICE DE FIGURAS

viii

INTRODUCCIÓN

1

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

3

1.1.1. Fundamentación del problema

3

1.1.2. Formulación del problema

5

1.2. FORMULACIÓN DE OBJETIVOS

6

1.2.1. Objetivo general

6

1.2.2. Objetivos específicos

6

1.3. IMPORTANCIA Y JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

6

1.4. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

7

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

8

2.1.1. Antecedentes nacionales

8

2.1.2. Antecedentes internacionales

8

2.2. BASES TEÓRICAS

10

2.2.1 Lenguaje

10

2.2.1.1 Definición de lenguaje

10

2.2.1.2 Procesos del lenguaje

11

2.2.1.3 Componentes del lenguaje	12
2.2.2 Desarrollo lingüístico	13
2.2.2.1. Desarrollo lingüístico a nivel morfosintáctico	14
2.2.3 Oración	18
2.2.3.1 Definición de oración	18
2.2.3.2 Tipos de oración	18
2.2.3. Dificultades sintácticas en la producción de oraciones compuestas subordinadas en niños con Trastorno de Desarrollo del Lenguaje (TDL/TEL)	22
2.2.4. Narraciones	23
2.2.4.1 Tipos de narraciones	26
2.3. DEFINICIONES DE TÉRMINOS BÁSICOS	26
2.3.1. Oraciones subordinadas	26
2.3.2. Oraciones subordinadas sustantivas	26
2.3.3. Oraciones subordinadas adjetivas	26
2.3.4. Oraciones subordinadas adverbiales	26
2.3.5. Narraciones	26
2.4 HIPÓTESIS	26
2.4.1 Hipótesis específicas	27
CAPÍTULO III	
METODOLOGÍA	
3.1 TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	28
3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA	28
3.2.1 Población	28
3.2.2 Muestra	29
3.3. DEFINICIÓN OPERACIONAL DE LAS VARIABLES	29
3.3.1 Variables de estudio	29
3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	30
3.5. PROCEDIMIENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS	31
3.6. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS	32
CAPÍTULO IV	
RESULTADOS	
4.1. Presentación de resultados	35
4.1.1. Estadística descriptiva	35

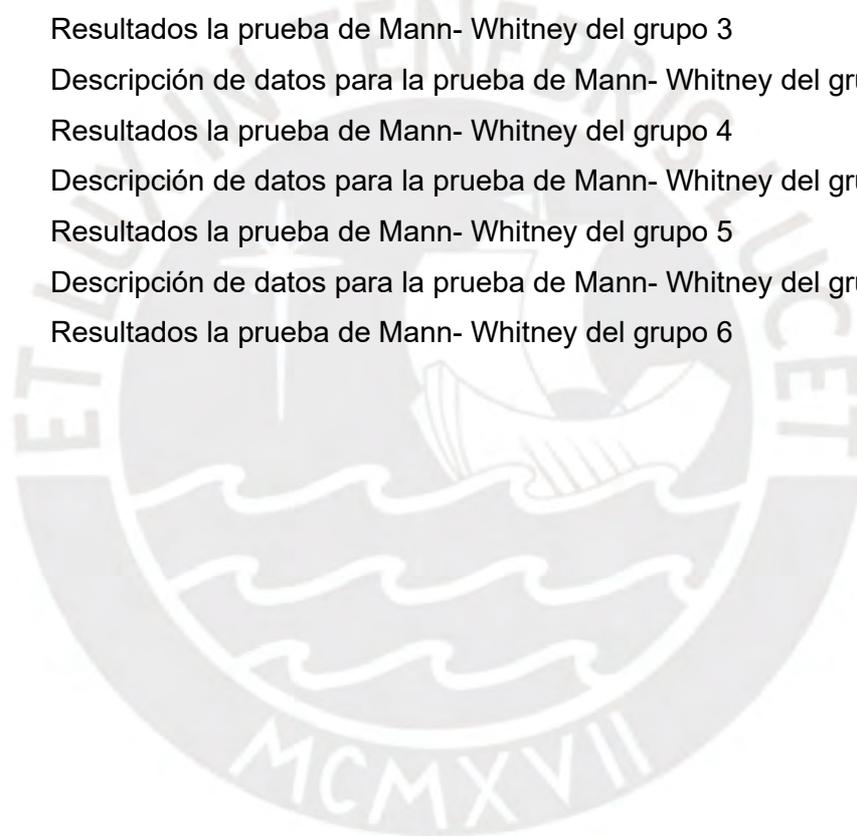
4.1.2. Prueba de normalidad	47
4.1.3 Análisis inferencial	50
4.2 Discusión de resultados	57
CONCLUSIONES	61
RECOMENDACIONES	62
REFERENCIAS	63
ANEXOS	66



## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Etapas del desarrollo morfosintáctico	14
Tabla 2	Incorporación de elementos gramaticales según la edad	16
Tabla 3	Secuencia de adquisición de las oraciones compuestas	17
Tabla 4	Etapas del desarrollo narrativo	25
Tabla 5	Ficha técnica de la evaluación del discurso narrativo	31
Tabla 6	Ficha de tipos y subtipos de oraciones subordinadas para los resultados	33
Tabla 7	Distribución de la muestra del nivel inicial 5 según el sexo	35
Tabla 8	Distribución de la muestra de primer grado según el sexo	35
Tabla 9	Distribución de la muestra según el nivel escolar	36
Tabla 10	Distribución de oraciones complejas y subordinadas según el nivel escolar	36
Tabla 11	Distribución de oraciones complejas y subordinadas según el sexo	36
Tabla 12	Distribución de oraciones complejas y subordinadas según el sexo y nivel escolar	37
Tabla 13	Recuento de oraciones subordinadas en niños de nivel inicial 5 años	37
Tabla 14	Recuento de oraciones subordinadas en niñas de nivel inicial 5 años	38
Tabla 15	Recuento de oraciones subordinadas en niños de primer grado	38
Tabla 16	Recuento de oraciones subordinadas en niñas de primer grado	39
Tabla 17	Resumen de reproducciones de oraciones subordinadas	39
Tabla 18	Reproducción de oraciones subordinadas según el nivel escolar	41
Tabla 19	Reproducción de oraciones subordinadas según el sexo	43
Tabla 20	Reproducción de oraciones subordinadas de diferente sexo del nivel inicial 5 años	45
Tabla 21	Reproducción de oraciones subordinadas de diferente sexo del primer grado	46
Tabla 22	Prueba de normalidad según el nivel escolar	50
Tabla 23	Prueba de normalidad según el sexo	50

Tabla 24	Descripción de datos para la prueba de Mann-Whitney según el nivel escolar	50
Tabla 25	Resultados de la prueba de Mann-Whitney según el nivel escolar	51
Tabla 26	Descripción de datos para la prueba de Mann- Whitney según el sexo	51
Tabla 27	Resultados la prueba de Mann- Whitney según sexo	52
Tabla 28	Descripción de datos para la prueba de Mann- Whitney del grupo 1	53
Tabla 29	Resultados la prueba de Mann- Whitney del grupo 1	53
Tabla 30	Descripción de datos para la prueba de Mann- Whitney del grupo 2	53
Tabla 31	Resultados la prueba de Mann- Whitney del grupo 2	54
Tabla 32	Descripción de datos para la prueba de Mann- Whitney del grupo 3	54
Tabla 33	Resultados la prueba de Mann- Whitney del grupo 3	55
Tabla 34	Descripción de datos para la prueba de Mann- Whitney del grupo 4	55
Tabla 35	Resultados la prueba de Mann- Whitney del grupo 4	55
Tabla 36	Descripción de datos para la prueba de Mann- Whitney del grupo 5	56
Tabla 37	Resultados la prueba de Mann- Whitney del grupo 5	56
Tabla 38	Descripción de datos para la prueba de Mann- Whitney del grupo 6	57
Tabla 39	Resultados la prueba de Mann- Whitney del grupo 6	57



## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Diagrama de barras en las reproducciones de oraciones subordinadas	40
Figura 2	Prueba de normalidad para el nivel 5 años de inicial	47
Figura 3	Prueba de normalidad para el primer grado	48
Figura 4	Prueba de normalidad para el grupo masculino	49
Figura 5	Prueba de normalidad para el grupo femenino	49



## INTRODUCCIÓN

El lenguaje es la habilidad que tenemos los seres humanos para comunicarnos de manera verbal y no verbal empleando signos y reglas. Según Owens (2003), los niños adquieren su lenguaje iniciando por palabras aisladas, luego las combinan y posteriormente forman estructuras, las cuales irán perfeccionando durante su desarrollo. Estas estructuras estarán conformadas por una mayor cantidad de elementos gramaticales que formarán parte de oraciones compuestas, siendo una de estas las de tipo subordinadas.

Las oraciones subordinadas son aquellas que se encuentran inmersas dentro de una oración principal. Su presencia en la narrativa oral evidencia el nivel de desarrollo morfosintáctico en los niños, tal como se detalla en esta investigación; por ello, se planteó dar respuesta a la interrogante: ¿Existen diferencias significativas en el uso de oraciones subordinadas en niños de inicial 5 años y primer grado de primaria de un colegio particular del distrito de Surco en la producción de sus narraciones orales?

Para hallar solución a la pregunta, se elaboró la hipótesis general “Existen diferencias significativas en el uso de oraciones subordinadas en narraciones orales en los niños de inicial 5 años y primer grado de primaria de un colegio particular del distrito de Surco en función al sexo y el nivel escolar”.

En cuanto a la metodología de investigación, el enfoque es cuantitativo, descriptivo-comparativo y el diseño de investigación es no experimental, transversal, descriptivo.

Con respecto a la recolección de los datos, se utilizaron la adaptación de los cuentos La ardillita comelona, El sapito saltarín y El lobo friolento, los cuales se encuentran en el plan para la estimulación del desarrollo narrativo (Plan EDEN), cuyas autoras son Pavez, Coloma y Maggiolo; y se utilizan para evaluar el discurso narrativo, los cuales fueron transcritos y analizados sintácticamente para luego realizar el conteo y análisis estadístico. En los resultados se hallaron diferencias a nivel de sexo, siendo los varones de inicial 5 años quienes producen mayor cantidad de oraciones subordinadas que las niñas del mismo nivel; así también, se observaron disparidades en la frecuencia de uso entre las niñas de ambos niveles, siendo las de primer grado quienes producen una mayor cantidad de enunciados. Sin embargo, se evidenciaron diferencias en uso a nivel de sexo, siendo

los varones de ambos grados quienes producen más oraciones. Además, se encontraron diferencias a nivel educativo, siendo primer grado el que produce más oraciones subordinadas.

La evidencia antes mencionada, llevó a concluir que no se observaron diferencias significativas entre ambos grupos en el uso de oraciones subordinadas a nivel de frecuencia de uso y sexo, no obstante, se pudo obtener información que demuestra coincidencia en la reproducción en cuanto al tipo y subtipo de oraciones subordinadas, siendo las adverbiales las más empleadas en los recontados y las adjetivas de tipo explicativo las que presentan una mayor producción en ambos grupos siguiendo las subordinadas sustantivas como complemento directo.

Por otra parte, sobre la estructura de la investigación, en el primer capítulo, se presenta el planteamiento del problema, la formulación de los objetivos, la importancia y justificación del estudio y las limitaciones de la investigación.

En el segundo capítulo, se muestran los antecedentes del estudio, las bases teóricas con relación al lenguaje y su desarrollo, así como las dificultades morfosintácticas en niños con TDL (Trastorno de desarrollo del Lenguaje), concluyendo con el planteamiento de la hipótesis.

En el tercer capítulo, se presentan la metodología, el tipo y diseño de la investigación, la muestra, las variables, las técnicas de recolección de datos, los procedimientos de recolección, procesamiento y análisis de datos.

En el cuarto capítulo, se describen los resultados de forma descriptiva, las pruebas de normalidad y la discusión de las variables.

Finalmente, se precisan las conclusiones y las recomendaciones para la institución y futuras investigaciones.

# CAPÍTULO I

## PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

### 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 1.1.1. Fundamentación del problema

Desde 2022, en el Perú, el uso de la internet en niños de 6 años se incrementó un 72,5% (INEI, 2022), por lo que el uso constante de esta herramienta podría afectar el lenguaje de los niños y niñas. Según Díaz (2019) “Las formas de efectuar el lenguaje por medio de la red son diversas. Se emplean íconos, abreviaciones, textos cortos como letras supletorias, falta de coherencia en lo que se escribe, degradando la raíz del lenguaje”.

Bartolomé (2016) en un estudio realizado sobre madurez sintáctica y su relación con las TICs (Tecnología de la Información y la Comunicación), afirma que, en el análisis de 382 textos descriptivos y argumentativos, los alumnos que más tiempo utilizaban internet empleaban menos adjetivos calificativos, cláusulas adjetivas y palabras, es decir, la madurez sintáctica fue disminuyendo. También señala que, al parecer, con un mayor uso de las TICs, se pierde la capacidad de detallar, precisar el sustantivo y de adornar el texto, quedando los alumnos en un nivel superficial de la composición, esquemático, breve; perdiendo la capacidad de ser más específicos.

Tales afirmaciones sustentan el hecho de que, a mayor o menor edad, el lenguaje es perjudicado por el uso prolongado de las TICs. Ante esta situación, el empleo de oraciones cada vez más complejas, como las oraciones subordinadas, podría verse afectado en la población infantil.

Se produce lo que se piensa y para ello se hace uso del conocimiento de las palabras y de distintas reglas que acceden a unir las entre sí, las cuales están almacenadas en la

memoria. No obstante, si hubiese alteraciones en esta organización, entonces la planificación de las ideas se vería afectada alterando a su vez una serie de aprendizajes como puede ser la producción o composición escrita y la producción oral de relatos y experiencias.

En cuanto a las oraciones subordinadas, es necesario saber que son aquellas oraciones compuestas, unidas a la oración principal a través de un nexo, cumpliendo así una función de subordinación frente a la oración principal. Se considera tres tipos de subordinaciones. La primera es la nominal, la segunda es la subordinación adjetival y, por último, la adverbial.

Para Owens (2003), las oraciones subordinadas, a las cuales él denomina cláusulas subordinadas, funcionan como nombres, adjetivos o adverbios, que sirven como apoyo a la cláusula principal. Una oración formada por una cláusula principal y al menos una subordinada, se denomina oración compleja. Se considera que dentro de la cláusula principal está incrustada la cláusula subordinada. En general, las cláusulas subordinadas se introducen en la frase mediante conjunciones.

Con relación a la adquisición de oraciones compuestas, Cervera (2004) considera que al principio el niño emplea predominantemente oraciones simples. Estas oraciones son completas funcionalmente, aunque no lo sean estructuralmente, lo que reclama, por lógica, la presencia de oraciones compuestas. De estas, las primeras lo son por coordinación y por yuxtaposición. La falta de subordinación la suple a menudo mediante gestos y a través de la entonación. En la coordinación, el predominio corresponde al uso de la copulativa y de la adversativa. En la subordinación, las temporales y las completivas son frecuentes. Evidentemente, en el niño, la capacidad de producción de oraciones compuestas es inferior a su capacidad de comprensión.

Así mismo, Aparici e Igualada (2019) consideran que, alrededor de los cuatro años, se consigue expresar las intenciones comunicativas con los recursos propios de la competencia adulta. Se menciona que a esta edad se ha adquirido la gramática básica (core grammar) de la lengua, es decir, los niños ya dominan los mecanismos básicos para construir oraciones simples de diversos tipos (modalidades oracionales) y han comenzado a adquirir un aspecto fundamental del lenguaje adulto como los mecanismos de combinación de unas oraciones con otras para expresar, por ejemplo, diferentes relaciones semánticas entre estas (de causa, de tiempo, de consecuencia, etc.). El principal recurso morfosintáctico para combinar oraciones son las oraciones compuestas (coordinadas y subordinadas), y ya se ha mencionado anteriormente que este constituye un aspecto

complejo de la adquisición del repertorio lingüístico, que se prolonga hasta más allá de los cuatro o cinco años.

Araya et al. (2021) en su estudio halló que, a medida que aumenta la edad y el nivel escolar, en la escritura se manifiesta el manejo de mecanismos de complejización y de determinadas estructuras sintácticas de las oraciones, lo que se evidenció en una muestra de discurso narrativo escrito. Además, permitió realizar algunas observaciones con respecto al tipo de oraciones que aparecen en la producción del texto narrativo escrito en una tarea guiada por imágenes en comparación con los resultados encontrados en la producción de textos narrativos orales en niños de la misma edad. Con relación al aprendizaje, el uso de oraciones subordinadas es necesario para representar, construir e interpretar una comunicación. Todo esto requiere procesos cognitivos que conllevan a diferentes aprendizajes como puede ser la escritura y la lectura. Es así como surge el interés por estudiar el uso de las oraciones subordinadas de inicial 5 años y primer grado de primaria, puesto que, según el desarrollo lingüístico, los niños de esta edad ya deberían emplear estructuras gramaticales complejas. Frente a lo expuesto surge la pregunta ¿Existen diferencias significativas en el uso de oraciones subordinadas en niños de inicial 5 años y primer grado de primaria de un colegio particular del distrito de Surco en la producción de sus narraciones orales?

Esta investigación se realiza con la finalidad de conocer los tipos de oraciones subordinadas empleados en niños de las edades antes mencionadas, así como su frecuencia y, por consiguiente, prevenir dificultades que pudieran afectar el aprendizaje. El establecer una comparación en el uso de oraciones subordinadas en los niños, no sólo permitirá confirmar que existe un incremento de los recursos sintácticos a nivel de oraciones subordinadas sino también contribuirá con importante información para investigaciones futuras dado que en Perú no hay estudios sobre el uso de este tipo de oraciones en grupos de estudiantes con las características consideradas en este estudio.

### **1.1.2. Formulación del problema**

¿Existen diferencias significativas en el uso de oraciones subordinadas en niños de inicial 5 años y primer grado de primaria de un colegio particular del distrito de Santiago de Surco en la producción de sus narraciones orales?

## **1.2. FORMULACIÓN DE OBJETIVOS**

### **1.2.1. Objetivo general**

Determinar si existe diferencia en el uso de oraciones subordinadas en narraciones orales entre los niños de inicial 5 años y primer grado de primaria de un colegio particular del distrito de Santiago de Surco, en función al nivel y al sexo.

### **1.2.2. Objetivos específicos**

- Describir el tipo de oraciones subordinadas que utilizan los niños de inicial 5 años en sus narraciones orales.
- Describir el tipo de oraciones subordinadas que utilizan los niños de primer grado de primaria en sus narraciones orales.
- Determinar la frecuencia del uso de oraciones subordinadas en las narraciones orales de los niños de inicial de 5 años.
- Determinar la frecuencia del uso de oraciones subordinadas en narraciones orales de los niños de primer grado de primaria.
- Determinar si existe diferencia según el sexo en el uso de oraciones subordinadas en las narraciones orales en los niños de inicial 5 años.
- Determinar si existe diferencia según el sexo en el uso de oraciones subordinadas en las narraciones orales en los niños de primer grado de primaria.
- Determinar si existe diferencia en el tipo de oraciones subordinadas en narraciones orales entre los niños de inicial 5 años y los de primer grado de primaria, según el sexo.

## **1.3. IMPORTANCIA Y JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO**

Se sabe que el lenguaje es social y conforme el niño va creciendo desarrolla y afianza las bases lingüísticas que le permitirán comunicarse asertiva y eficientemente en su entorno. Owens (2003) afirma que el niño necesita tener ciertas capacidades perceptivas, sociales y comunicativas para desarrollar su lenguaje. La maduración del sistema nervioso central, el desarrollo físico y la madurez cognitiva y lingüística juegan un papel importante en la evolución del lenguaje, y es en los cinco primeros años de vida donde lo hace con mayor rapidez. Al iniciar la etapa preescolar y cursar la vida escolar el niño alcanza el punto más elevado del desarrollo pragmático y semántico. Entre los 3 y 5 años la estructura sintáctica crece de forma abrupta, las oraciones se extienden y empiezan las combinaciones y uniones de los sintagmas.

Las oraciones compuestas aparecen alrededor de los 3 años, llegando a establecerse a los 4 años y dominarse más allá de la adolescencia. Los niños amplían sus narraciones, emplean conjunciones y preposiciones, mejorando así sus habilidades conversacionales. Es frente a este último punto sobre el que radica la importancia de este estudio, puesto que permitirá conocer el tipo de oraciones subordinadas que constituyen la complejidad de las construcciones gramaticales que realizan los niños en sus narraciones y evidenciar posibles dificultades en el uso de nexos subordinantes en la producción de sus oraciones compuestas. De este modo, los docentes podrán buscar estrategias para estimular y enriquecer las habilidades lingüísticas de los niños de la institución en la que se aplicará el estudio.

Así mismo, dado que en Perú no hay estudios sobre el uso de oraciones subordinadas en las edades mencionadas, se considera que la investigación será importante y necesaria para así dar inicio a nuevos estudios.

#### **1.4. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN**

Una primera limitación se refiere a la falta de estudios nacionales sobre el uso de oraciones subordinadas en niños de 5 a 6 años para poder comparar con nuestros resultados.

Una segunda limitación alude a la muestra, debido a que es reducida, puesto que los padres de familia no autorizaron la participación de sus menores hijos en el estudio.

Una tercera dificultad fue la diversidad del grupo, en cuanto se dificultó establecer la normalidad a nivel macro, para poder realizar las comparaciones empleando la prueba t-student.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

#### 2.1. ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

Al realizar la búsqueda y el análisis de los antecedentes de estudios relacionados con el presente trabajo de investigación se observó que existen pocos estudios relacionados sobre las oraciones subordinadas en narraciones orales, sin embargo, la información recabada permitió la elaboración del estudio.

##### 2.1.1. Antecedentes nacionales

No se han encontrado antecedentes nacionales que estén relacionados y/o contengan las variables de la presente investigación.

##### 2.1.2. Antecedentes internacionales

Araya, Aravena, Cifuentes, Gaete, López y Sepúlveda (2021) realizaron el estudio titulado “Uso de oraciones subordinadas en el discurso narrativo escrito de estudiantes de enseñanza básica”. La investigación de metodología descriptiva, enfoque cuantitativo y diseño no experimental transeccional tuvo como objetivo identificar el cuerpo narrativo en 180 estudiantes de dos grupos socioeconómicos diferentes, los cuales pertenecían a los niveles medio-bajo y medio-alto. Se concluyó que, en el corpus narrativo en 3º, el uso de oraciones subordinadas en todos sus tipos obtuvo un resultado bajo, sin embargo, el desarrollo en el 5º y 7º nivel reflejó tendencia a mejoría.

Peñaloza, Araya y Coloma (2017), en su investigación titulada “Desarrollo de la complejidad sintáctica en recontados narrativos de niños preescolares y escolares”, tuvieron como objetivo de la investigación realizar un contraste entre el desarrollo de la

complejidad sintáctica en la producción narrativa de los niños de preescolar y los niños de primer grado de primaria. La muestra fue de 40 niños, la población en edades de 4 años 4 meses y 6 años 6 meses de ambos sexos de 2 instituciones educativas particulares y municipales. Como instrumento, se empleó los cuentos “La ardillita glotona”, “El sapito saltarín” y “El lobo friolento” (Pavez & Coloma, 2018). Se concluyó que, aunque los alumnos de primer grado si bien producen una mayor cantidad de oraciones complejas y hay una presencia significativa de cláusulas subordinadas, tanto los niños de preescolar como los de primer grado, presentan una complejidad sintáctica similar. En ambos grupos, las oraciones subordinadas sustantivas y adverbiales son las que más aparecieron en los recontados, siendo las sustantivas las de mayor incremento.

Auza, Benavides y Neve (s. f.), realizaron un estudio sobre cláusulas subordinadas y coordinadas en dos tareas narrativas producidas por niños mexicanos de primero de primaria, cuyo objetivo fue comparar la complejidad sintáctica de dos tipos de narraciones generadas por 40 niños monolingües hispanohablantes, a través de la medición de los índices de LME (Longitud Media del Enunciado), de coordinación de cláusulas (IC) y de subordinación (IS). La muestra fue de 40 niños, de 6 y 7 años de ambos sexos, de una institución educativa privada y otra pública de la ciudad de Santiago de Querétaro. Se realizó un cuento de una historia basada en ilustraciones (TAREA A) y recuento de una historia basada en guion e ilustraciones (TAREA B). Se concluyó que ambos grupos, a pesar de haber realizado las actividades de manera diferente, emplearon las cláusulas coordinadas y subordinadas, siendo uno de los hallazgos sobresalientes en este estudio, que la LME de los grupos se correlaciona con la complejidad gramatical, pero no de manera homóloga porque se encontró una relación más estable entre la LME y la subordinación, puesto que ambos índices se correlacionaron, tanto en el cuento como en el recuento de la historia.

Jackson-Maldonado y Maldonado (2015) en su estudio titulado “La complejidad sintáctica en niños preescolares y escolares con y sin trastorno primario de lenguaje” buscaron analizar estructuras oracionales complejas en narraciones de niños con Trastorno Específico/Primario de Lenguaje (TPL) y de desarrollo típico. En el estudio participaron 26 niños entre los 5 y 9 años, estudiantes de escuelas regulares y en centros de atención a niños con problemas de lenguaje y aprendizaje en el estado de Querétaro, México, de los cuales 13 fueron niños con TPL y 13 con desarrollo típico (DT). Para obtener la información, se realizó la narración de un cuento que solo estaba en base a imágenes. Se concluyó que es necesario hacer un análisis no solo cualitativo porque no hubo estadísticamente diferencias significativas entre ambos grupos en relación con el número de cláusulas, el

número de oraciones subordinadas, la proporción de oraciones subordinadas o la longitud media de la unidad T. Sin embargo, los resultados siempre favorecieron a los niños con DT.

## 2.2 BASES TEÓRICAS

### 2.2.1 Lenguaje

**2.2.1.1 Definición de lenguaje.** Para Lahey (1988, citado por Jiménez, J. 2008) el lenguaje es el conocimiento de un código el cual permite representar ideas del mundo a través de un sistema tradicional de señales arbitrarias de comunicación.

Según Owens (2003) el lenguaje es un código socialmente compartido puesto que es una representación de conceptos mediante el uso de símbolos y reglas que manejan la combinación de esos símbolos.

Según la RAE (Real Academia de la Lengua Española) el lenguaje es la facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos. (s. f.,definición)

Así mismo, la comunicación se da mediante el conocimiento de las reglas lingüísticas y la capacidad de aplicarlas en diversos contextos, es por ello, que no sólo contiene aspectos fonológicos y gramaticales, sino también, aspectos comunicativos generales tales como aspectos psicológicos, sociales, culturales y afectivos.

Belinchón, Riviere e Igoa (1992, citado por Acosta y Moreno, 2005), juntaron diversos conceptos para explicar el significado del lenguaje, por ello conceptualizaron al lenguaje como un método compuesto por signos lingüísticos que al usarlos permite tener una relación particular con el entorno social que se materializa en formas concretas de conducta. Conforme a ello, el lenguaje presenta tres grandes dimensiones:

- Dimensión comportamental: El lenguaje es una interacción entre el emisor y el receptor cuando durante una conversación codifican, producen y comprenden mensajes lingüísticos por medio de un código compartido.

- Dimensión estructural: Considera el lenguaje como un sistema de signos que facilitan la representación de lo real.
- Dimensión funcional: Muestra al lenguaje como un sistema que tiene la finalidad de lograr comunicar e interactuar a las personas, empleándose para modificar conductas, solicitar información, formular preguntas, así como imaginar. Así mismo, el lenguaje permite representar la realidad y expresar las emociones, los sentimientos y realizar intercambios comunicativos con el medio que nos rodea.

**2.2.1.2 Procesos del lenguaje.** Los procesos del lenguaje describen dos habilidades lingüísticas, las cuales se refieren a la expresión y comprensión del mensaje verbal.

Puyuelo y Rondal (2003, citado por Granada et al., 2009), explican los procesos del lenguaje usando el esquema propuesto por Levelt (1989), en el cual ambos procesos pasan por diversos niveles a través de los componentes del lenguaje y son mediados por factores de tipo cognitivo.

**a. Lenguaje expresivo.** El primer nivel es conceptual-semántico debido a que se refiere al interés comunicativo, la elección y organización de la información para relacionarla con lo que se expresa.

El segundo nivel es el léxico gramatical, en el que se reúnen elementos léxicos no articulados para formar un mensaje verbal, los cuales quedan a disposición de las reglas morfosintácticas del lenguaje, pasando a movimientos articulatorios a nivel fonológico logrando una buena comunicación.

El lenguaje expresivo es la realización de una secuencia de actos motores, mediante los cuales el ser humano logra emitir y escribir palabras que tengan significado.

Según Paredes y Quiñones (2014) indicaron que la forma de hablar no solo depende de los órganos fonoarticulatorios, sino también de las circunstancias ambientales y de la psicología. No es lo mismo, por ejemplo, hablar alrededor de una mesa que hacerlo con alguien que está alejado, o hablar a un público numeroso.

Según Troubetzkoy, (1976 citado por Smith-Ágreda y García, 2004) el lenguaje expresivo tiene tres facetas: representativa, motora y apelativa. La primera depende

de lo que se habla; la faceta motora está en relación con cómo se siente de lo que se habla y la apelativa depende del interlocutor. Estos tres rasgos del lenguaje expresivo son responsables de la gran variedad de formas de hablar que existen.

**b. Lenguaje comprensivo.** Según Paredes y Quiñones (2014) el lenguaje comprensivo inicia de tres formas: La primera forma (no lingüística), para que el mensaje que se quiere dar sea funcional, debe ser claro a partir del entorno de interacción, por la entonación del hablante.

En la segunda forma (lingüística), que está reducida a la comprensión léxica, mas no morfosintáctica, se deduce el mensaje que se quiere dar desde el significado de palabras individuales.

La tercera forma procede del análisis morfosintáctico y léxico. Los lexemas son estudiados de acuerdo a sus relaciones gramaticales (comprensión lingüística completa).

**2.2.1.3 Componentes del lenguaje.** Para Owens (2003) el lenguaje es un sistema complejo que, para poder comprenderlo, se hace necesario separarlo en cada uno de los elementos que lo conforman. Los componentes son los siguientes: sintaxis, morfología, fonología, semántica y pragmática. Estos elementos son utilizados por las personas para obtener, expresar y dar información.

**a. Componente léxico-semántico.** Tanto el léxico (vocabulario) como la semántica son entendidos como el estudio del significado de las palabras y los cambios de significación que experimentan cada una de ellas según las percepciones, las experiencias y sucesos de las personas. Se encuentra estrechamente ligado al conocimiento del mundo. La capacidad para evocar las palabras almacenadas en nuestra memoria, emplearlas adecuadamente según el contexto y la velocidad con la que recuperemos la información se estudian dentro de este componente.

**b. Componente morfosintáctico.** Se entiende por sintaxis al conjunto de reglas que norman las estructuras de la oración. Considera las relaciones, los tipos y las combinaciones de palabras que sean gramaticalmente correctas para poder construir oraciones. Una oración construida correctamente debe estar conformada por un sintagma nominal y otro verbal. La sintaxis se centra en la concordancia, las relaciones y construcción de las palabras dentro de una oración. La morfología está

relacionada con la estructura interna de las palabras cuya unidad gramatical más pequeña con significado es llamada morfema. Los morfemas pueden ser de dos tipos: morfema base o raíz (significado) o morfema gramatical (género, número y desinencia verbal).

*c. Componente fonético-fonológico.* Estudia las reglas que norman la estructura, distribución, combinación y secuencia de los sonidos del habla (fonético); así como aquellas habilidades metafonológicas también llamada conciencia fonológica, que busca como principal objetivo la internalización de las unidades fonológicas del lenguaje hablado como el silabeo, la identificación, manipulación, fragmentación y mezcla de sonidos (Granada et al., 2009).

*d. Componente pragmático.* El lenguaje es social, por lo que es utilizado en diferentes contextos. Estos contextos están relacionados con la conducta no verbal, la entonación y la situación en la que se lleva a cabo la conversación. Este componente estudia la interpretación que se le da a la oración dentro de una situación determinada (Granada et al., 2009), así como la forma en que se organizan las oraciones a través de la toma de turnos, el mantenimiento, cambio y finalización del tópico.

### **2.2.2 Desarrollo lingüístico**

Los niños con un desarrollo evolutivo neurotípico ingresan a preescolaridad con un repertorio léxico, con ciertas estructuras gramaticales y con conductas sociales que le permiten tener un diálogo fluido con sus pares y los adultos. Berko y Beirstein (2010) afirman que, incluso mucho antes de alcanzar la edad escolar, los niños conocen tanto el significado como la pronunciación de miles de palabras e incluso formas gramaticales, haciendo uso de verbos, sustantivos, plurales y conjugaciones verbales; sin embargo, este desarrollo del lenguaje, que inicia en el vientre materno, se extiende incluso más allá de la edad adulta. El autor refiere que este desarrollo abarca todos los componentes del lenguaje iniciando por el balbuceo (fonológico) hasta las emisiones de sus primeras palabras (léxico); este vocabulario será relacionado con los significados (semántico) primero de objetos familiares hasta alcanzar palabras más complejas desarrollando una conciencia metalingüística. En cuanto a la estructuración de las oraciones (morfosintáctico), cerca de los dos años, comenzarán uniendo dos palabras, lo suficiente para expresar su mundo en el presente; a medida en que el niño crece sus construcciones tendrán más elementos, haciendo uso de normas y formas gramaticales.

Ahora bien, al desarrollar ciertas habilidades en los componentes antes mencionados, se dice que el niño ha alcanzado competencias lingüísticas; sin embargo, estas no son suficientes debido a que también es necesario lograr competencias comunicativas (pragmáticas) que le permitirán interactuar de manera eficiente con el entorno que lo rodea.

**2.2.2.1 Desarrollo lingüístico a nivel morfosintáctico.** El desarrollo morfosintáctico de los niños se mide a partir de la producción y de sus emisiones y qué complejas y variadas sean a nivel morfológico y sintáctico.

Según diversos autores, el desarrollo morfosintáctico se puede clasificar de la siguiente manera:

**Tabla 1.** *Etapas del desarrollo morfosintáctico*

<p>Etapa holofrásica (12 a 18 meses)</p>	<p>En esta etapa, el niño se expresa empleando una sola palabra o frase. Las palabras emitidas se consideran frases implícitas y forman parte de la adquisición sintáctica.</p>
<p>Habla telegráfica (1 año y medio a 2 años)</p>	<p>En esta etapa, se presenta la combinación de dos o más palabras en un mismo enunciado. Se caracteriza por la omisión de palabras función, sin embargo, estas no se encuentran completamente ausentes, e incluso de palabras de contenido. Se expresan las primeras relaciones semánticas. En cuanto al orden de las palabras, muchas veces los enunciados presentan diversas alternativas de interpretación.</p>
<p>Productividad parcial (de 2 a 3 años)</p>	<p>Se hace uso de elementos sintácticos y morfológicos. Hay una expansión a partir de las primeras combinaciones. Se hace uso de marcadores morfológicos y sintácticos.</p>
<p>Competencia adulta (3 años en adelante)</p>	<p>Se emiten enunciados con características de la competencia adulta. Producción de oraciones compuestas.</p>

Elaboración propia

Así mismo, las primeras construcciones de los enunciados de los niños se pueden analizar a partir de las relaciones semánticas que se observan; parten de los

significados y las relaciones semánticas de las palabras que conforman las frases, las cuales cumplen la función de comunicar al niño con su entorno; buscando correlacionar el desarrollo lingüístico con el desarrollo cognitivo. Los niños construirán nociones sintácticas a partir de la reorganización de categorías semánticas adquiridas de forma temprana (Bowerman, 1982, citado por Aparici, 2019).

A partir del análisis sintáctico, existe una gramática pivote en las primeras combinaciones de los niños, las cuales se pueden clasificar en dos clases: las palabras pivote conformadas, por lo general, por pronombres y adverbios y; las palabras abiertas, donde se emplean nombres, adjetivos y adverbios. (Braine, 1936, citado por Aparici & Igualada, 2019).

Tomando como base las primeras combinaciones de palabras (habla telegráfica), los niños entre los 2 y 3 años empiezan a incrementar a sus estructuras determinantes y modificadores; yuxtaponen enunciados y van adicionando enunciados los cuales amplían la longitud y añaden elementos a las construcciones; los sintagmas nominales y verbales se expanden y se producen oraciones simples.

En cuanto a la adquisición de la estructura morfosintáctica, primero el niño establece relaciones de concordancia entre el determinante y el sustantivo y, posteriormente, entre el sustantivo y el verbo, apareciendo primero la concordancia de número y, posteriormente, la de género. El siguiente cuadro permite visualizar la incorporación de elementos gramaticales según la edad.

**Tabla 2.** Incorporación de elementos gramaticales según la edad

<b>Género</b>	28 meses
<b>Número</b>	30 meses. Menos los plurales terminados en ES (Pérez-Pereira y Singer, 1984 citado por Aparici, 2019)
<b>Artículo</b>	Entre los 30 y 36 meses
<b>Posesivos y pronombres clíticos</b>	Antes de los 3 años (Aparici, 2019)
<b>Preposiciones</b>	Antes de los 3 años (Clemente, 1995 citado por Aparici 2019)
<b>Formas verbales</b>	Es de aprendizaje corto, pero se concreta más allá de los 4 años

Elaboración propia

Los niños incrementan elementos a sus producciones hasta alcanzar las competencias similares a las de un adulto, las cuales consisten en combinar unas oraciones con otras.

Al combinar oraciones, se puede afirmar que se están produciendo oraciones compuestas, que son aquellas que tienen dos verbos y conectores sintácticos, pudiendo ser de tipo coordinadas y subordinadas (Aparici & Igualada, 2019)

Este aspecto del desarrollo lingüístico es complejo, debido a que aparece alrededor de los dos años y medio; sin embargo, su adquisición y consolidación va más allá de los 4 años.

La adquisición de los diferentes tipos de oraciones compuestas puede dividirse en dos periodos:

“...durante la primera etapa los niños adquieren las oraciones sustantivas, coordinadas, causales, relativas y finales; en la segunda etapa, a partir de los 3 años, aparecen las oraciones modales, condicionales y temporales. Los primeros tipos de oración compuesta que producen los niños son las coordinadas copulativas y las subordinadas sustantivas ” (Owens. 2003: 307).

El siguiente cuadro presenta de forma detallada la secuencia de adquisición de los tipos de oraciones compuestas:

**Tabla 3.** *Secuencia de adquisición de las oraciones compuestas*

Periodo	Tipos de oraciones
Primer Periodo (2a 6m - 3a)	Sustantivas
	Coordinadas
	Causales
	Relativas
	Finales
Segundo Periodo (3a - 4a)	Modales
	Condicionales
	Temporales
De 4 a más años	Relativas
	Relativas con subjuntivo
	Concesivas, consecutivas y locativas

(Aparici & Iguualada, 2019)

Entre las oraciones compuestas que presentan mayor dificultad en la consolidación y/o una aparición tardía, se encuentran las siguientes:

- Las oraciones concesivas: Presentan dificultad hasta en niños de 8 y 10 años.
- Las oraciones condicionales: Su dificultad se evidencia pasado los 7 años.
- Las oraciones subordinadas adverbiales: Presentan un proceso más largo de adquisición, debido a que implican procesos sintácticos y semánticos. Su consolidación puede ir más allá de los 12 años.
- Relativas con subjuntivo: Se consolidan más allá de los 7 años.
- Relativas con función de sintagma preposicional: Se consolidan hasta los 12 y 14 años.

## 2.2.3 Oración

**2.2.3.1 Definición de oración.** En gramática y sintaxis, se denomina oración a un conjunto ordenado y lineal de palabras, que expresan una información completa y reconocible. Se trata de la unidad más pequeña del discurso, la cual constituye una proposición lógica que incluso si se retirara de su contexto, continuaría expresando una información.

Según Ross (1982) la oración se compone por un sintagma nominal (SN) correspondiente a un determinante (ej.: artículo) y un nombre (ej.: sustantivo) y por un sintagma verbal (SV) correspondiente a un verbo más un sintagma nominal, o solo una forma verbal.

### 2.2.3.2 Tipos de oración

**a. Oraciones simples.** Establecen una relación predicativa, es decir, ponen en conexión un sujeto con un predicado siempre que no contengan otras oraciones que ocupen alguno de sus argumentos o modifiquen a alguno de sus componentes.

Según la intención comunicativa, las oraciones pueden ser:

I. Declarativas- aseverativas- enunciativas: Se afirma o niega algo.

ej.: "La casa es roja".

II. Interrogativas: se pregunta acerca de algo.

ej.: "¿Tienes frío?".

III. Exhortativas o imperativas: expresan órdenes, ruegos y prohibiciones.

ej.: "No te ensucies".

IV. Desiderativas u optativas: expresan deseos, anhelos.

ej.: "Ojalá tengas un buen viaje".

V. Dubitativas: expresan duda, incertidumbre.

ej.: "Quizás sea verdad".

VI. Exclamativas: expresan un matiz afectivo o emocional, como sorpresa, admiración.

ej.: "¡Ven rápido!"

**b. Oraciones compuestas.** Las oraciones compuestas son aquellas que contienen una o varias cláusulas subordinadas, así como a aquellas que están formadas por coordinación con otras. Entre ellas, se encuentran las siguientes:

I. Oraciones coordinadas. Son aquellas que disponen de proposiciones con independencia, se subdividen en:

- **Coordinadas conjuntivas.** Su nexo coordinante es una conjunción y las proposiciones que se encuentran inmersas poseen igual valor sintáctico. Según el tipo de conjunción, pueden ser:

- **Coordinadas copulativas:** Son aquellas que expresan la incorporación de los significados de ambas oraciones simples, empleando nexos como *y, e, o ni*.

ej.: “Miguel juega al fútbol y su primo juega al básquet”.

- **Coordinadas disyuntivas:** Son aquellas que buscan dar sentido entre ambas oraciones simples, empleando nexos como *o, u*.

ej.: “Tu madre o lava o plancha”.

- **Coordinadas adversativas:** Son aquellas que buscan expresar la oposición de las oraciones simples, empleando nexos como, *pero, mas, aunque, sin embargo, etc.*

ej.: “Miguel estudió para su examen, pero no aprobó”.

- **Coordinadas ilativas:** Unidas entre sí por una conjunción consecutiva, tales como: *pues, por tanto, por consiguiente, entonces, luego, en consecuencia, así que, conque, por ende.*

ej.: “Desaprobaste el curso, en consecuencia, repetirás el año”.

- **Coordinadas yuxtapuestas.** Son aquellas que están integradas por dos o más oraciones simples, sobreponiéndose una tras otra sin la necesidad de utilizar nexos, solamente signos de puntuación en la escritura, como pueden ser la coma (,), el punto y coma (;) o los dos puntos (:).

ej.: “Llegamos tarde: la película ya había empezado”.

II. Oraciones subordinadas. Dentro de la gramática clásica, las oraciones subordinadas son aquellas formadas por dos o más proposiciones unidas por un nexo subordinante que puede ser un pronombre relativo, un adverbio relativo, un pronombre interrogativo y un verboide infinitivo, entre las cuales existe una dependencia sintáctica, es decir, cumplen la función de completar o modificar

sintácticamente a la oración principal. Estas oraciones, según la relación de subordinación, el nexos y la estructura pueden ser del tipo sustantivas, adjetivas o adverbiales.

- Subordinadas sustantivas o argumentales: Este tipo de oración cumple la función de sustantivo o de un grupo nominal dentro de la oración subordinante, así también forma el argumento de un predicado. Pueden ser las siguientes:

a) Subordinada sustantiva como sujeto. Cuando el sujeto de la oración principal y la subordinada son equivalentes en significado.

ej. “No es bueno tirar basura a los cerdos”.

“Que hayas desaprobado molestó a tu papá”.

b) Subordinada sustantiva como complemento directo. Recibe la acción verbal.

ej. “Yo necesito que compres arroz”.

“Ya sé nadar en varios estilos”.

c) Subordinada sustantiva como complemento de nombre. Cuando el sintagma preposicional cumple la función del complemento del núcleo del sujeto.

ej. “He perdido la esperanza de que regreses”.

d) Subordinada sustantiva como complemento de adjetivo. El sintagma preposicional cumple la función de complemento de otro adjetivo.

ej. “Él está feliz de que hayas ganado la medalla”.

e) Subordinada como complemento de verbo. Cuando cumple la función de complemento directo del verbo.

ej. “Él confía en que sus alumnos lograrán sus metas”.

f) Subordinada sustantiva como atributo. Menciona una cualidad o atributo del sintagma nominal de la oración principal.

ej. “Su deseo es que regreses pronto”.

- Subordinadas adjetivas o de relativo. Se les conoce también como subordinadas de relativos porque van precedidas por un pronombre relativo. Cumple la función de adjetivo debido a que determina al sustantivo. Pueden ser las siguientes:

a) Subordinada adjetiva explicativa. Complementan la idea de la oración principal, sin embargo, no son imprescindibles para la comprensión, por lo que se puede excluir. Suelen estar enmarcadas por comas.

ej. “Los corredores, que más se esforzaron, ganaron la competencia”. b) Subordinada adjetiva especificativa. Este tipo de oraciones no se puede suprimir, determina o restringe al antecedente en su significado. Emplea como nexo el pronombre relativo “que”.

ej. “Los pasteles que estaban vencidos no se vendieron”

● Subordinadas adverbiales. Este tipo de oraciones desempeñan la función de complemento circunstancial (CC) del verbo, así como de complemento de un adjetivo o un adverbio.

a) S. adverbiales locativas. Señala un lugar que se relaciona con la acción del verbo. Se unen a la oración principal a través del nexo reflexivo “donde”.

ej. “Se fue donde tú se lo pediste”.

b) S. adverbiales temporales. Indica el tiempo en el que se realiza la acción. Se une al verbo a través de nexos, conjunciones y locuciones, tales como: cuando, apenas, mientras, mientras tanto, mientras que, antes (de) que, después de, luego que, así que, tan pronto como, en cuanto, hasta que, etc.

ej. “Nos iremos tan pronto tú termines la tarea”.

c) S. adverbiales modales. Es la forma en la que se realiza la acción de la oración principal. Emplea las conjunciones como, según, según que.

ej. “La costurera hizo el vestido como lo pediste”.

d) S. adverbiales condicionales. Señala la condición para que se realice la acción principal. Se une a través de las conjunciones si, como, cuando (en el) caso de que, a condición de que, a menos que, en el supuesto de que, con tal (de) que, siempre que, etc.

ej. “Ganarás siempre que te esfuerces”.

e) S. adverbiales causales. Expresa el motivo real o supuesto en el que se realiza la acción de la oración principal. Se une a través de los nexos que, porque, pues, puesto que, supuesto que, ya que, como, a fuerza de, como quiera que, en vista de que, etc.

ej. “Los niños tienen sed porque corrieron mucho”.

f) S. adverbiales de finalidad. Expresa la finalidad de la acción que realiza el sujeto de la oración principal. Utiliza los nexos siguientes: que, a que, para que, a fin de que, con el objeto de que, con el fin de que, con la intención de que, con vistas a que, etc. ej. “Mañana iré a tu casa para que me prestes el libro”.

g) S. adverbiales comparativas. Señala una comparación entre dos términos que se encuentran; una en la oración principal y otra en la subordinada, puede ser de tres tipos: de superioridad, de igualdad o de inferioridad. Por lo regular la comparación se realiza por medio de nexos interrelacionados presentes tanto en la oración principal como en la subordinada. Estos nexos son: tal...cual, tal ...como, tanto...como, tan... como, tanto...cuanto, más ...que, más... de y menos...que.

ej. “Avanzaremos con el trabajo tanto como el clima lo permita”.

h) S. adverbiales concesivas. Expresa una dificultad por la cual se realiza lo afirmado en la oración principal. Se une por medio de los nexos: aunque, a pesar de que, a pesar de... más un infinitivo, cuando, aun cuando, si bien, así, por más que, etc.

ej. “Los jugadores participarán, aunque estén cansados”.

i) S. adverbiales consecutivas. Señalan una consecuencia o implicación lógica de lo expresado en la oración principal. Están introducidas por nexos, tales como: así que, conque, de manera que, de modo que, de forma que, de suerte que, luego, así pues, pues.

ej. Es tan malo que nadie le dirige la palabra.

### **2.2.3 Dificultades sintácticas en la producción de oraciones compuestas subordinadas en niños con Trastorno de Desarrollo del Lenguaje (TDL/TEL)**

Se sabe que los niños con TDL/TEL presentan dificultades en más de un componente del lenguaje. Una de las dificultades más evidente es la producción de oraciones. Según Llorenç et al. (2014) los niños con TEL muestran alteraciones en la sintaxis puesto que en la formulación de sus oraciones presentan dificultad debido a limitaciones con el orden secuencial de las palabras y la incorrecta utilización de marcadores morfológicos, así como el frecuente uso de muletillas. También, afirman que este problema se debe a las dificultades fonológicas y léxicas que presentan los niños con este trastorno.

Así mismo, Coloma (2014) menciona que los niños con TEL adquieren de manera tardía las cláusulas de relativo de sujeto en contraste con los niños neurotípicos. Además, presentan dificultad y poca producción de oraciones complejas, así como escaso uso de cláusulas relativas.

Algunos estudios realizados a nivel de oraciones complejas en niños con TEL demuestran que las dificultades de producción se centran en las oraciones subordinadas temporales, de finalidad y comparativas (Acosta y Moreno, 2005)

En un estudio realizado por Coloma (2014), se halló que la mayoría de los niños con TEL tuvieron dificultad para comprender oraciones subordinadas de tiempo, causa y finalidad, así como para producir subordinadas temporales, finales y comparativas. Sin embargo, hubo pocos errores a nivel de oraciones simples, coordinadas y subordinadas (causales). Cabe mencionar que, en las conclusiones, los niños con TEL evidenciaron un resultado similar a los del grupo control (niños neurotípicos de 6 años), no obstante, se afirmó que las diferencias se originarían en una etapa posterior.

En un estudio realizado por Ferinu, Ahufinger, Pacheco-Vera, Llorenç y Sanz-Torrent (2021) se encontró que los niños con TDL entre 5 y 8 años presentaron dificultades en la comprensión de oraciones subordinadas, pero más aún en la producción de oraciones complejas.

Finalmente, los estudios que involucran las dificultades de la sintaxis en niños con TDL/TEL concluyen que a una determinada edad los niños con este trastorno presentan mayores dificultades en la producción y comprensión de oraciones, sobre todo de tipo subordinada; sin embargo, cabe mencionar que algunos investigadores como Andreu et al. (2014) y Coloma (2014) afirman que se necesitan más estudios sobre el desarrollo de la sintaxis tanto en niños con desarrollo neurotípico como neuroatípico.

#### **2.2.4 Narraciones**

Bassols y Torrente (1997) mencionan que el discurso narrativo es un conjunto de oraciones organizadas coherentemente que ayude a una sucesión de acontecimientos, relacionados temporal y causalmente, caracterizado por su complicación y orientación hacia una resolución.

La narración puede ser definida como una forma de comunicación donde se supone la presencia de un emisor quien tiene una intención (¿por qué narrar?) y una finalidad (¿para qué narrar?). Las narraciones pueden ser literarias, la cual es netamente artística como, por ejemplo, los cuentos, fábulas, leyendas, mitos, entre otras; así mismo, existen las narraciones no literarias que tienen la función de informar dentro de ellas se encuentran las crónicas, reportajes, noticias periodísticas, entre otras.

Pavez et al. (2008), durante sus investigaciones, descubrieron tres etapas en el desarrollo narrativo de los niños y elaboraron un esquema sobre el tema. A continuación, se muestra el esquema donde se aprecian las etapas, los niveles y las edades en que se desarrollan.



**Tabla 4.** *Etapas del desarrollo narrativo*

Etapas del desarrollo narrativo		Nivel	Características	Edad
No estructura		1	No dice nada.	3 años
		2	Cuenta una o dos oraciones.	
		3	Aglutina secuencia de acciones y/o estados.	
		4	Agrupar enumerativamente entorno a un personaje.	
Transición		5	Hace secuencias: Acción+ obstáculo y/o Obstáculo + resultado	
		6	Presentación y episodio: ambos incompletos	
Estructura	1. Relata con presentación y episodio, pero sólo uno de ellos completo	7	Presentación completa y episodio incompleto	4 años
		8	Presentación incompleta y episodio completo	
	2. Relata con presentación completa + episodio completo, pero sin final	9	Presentación y episodios: ambos completos (sin final)	5 años 6 años
		10	Presentación completa con atributo y espacio, episodio completo (sin final)	
	3. Relata con presentación completa, episodio completo y final.	11	Presentación y episodio: ambos completos (más final)	10 años
		12	Presentación completa con atributo y/o espacio, episodio completo y final	
13		Presentación completa con atributo y espacio, episodio completo con meta y final		

Pavez et al. (2008)

#### **2.2.4.1 Tipos de Narraciones**

**a. Narraciones orales.** Es un acto de comunicación, en el cual el interlocutor inicia con el proceso de interacción emitiendo un mensaje y recibiendo una respuesta, puesto que no sólo informa, sino que comunica.

**b. Narraciones escritas.** Es el desarrollo escrito de una serie de sucesos, relatados de manera específica, ya sean o no reales.

### **2.3 DEFINICIONES DE TÉRMINOS BÁSICOS**

#### **2.3.1. Oraciones subordinadas**

Son aquellas que dependen de alguna otra categoría a la que complementan o modifican. (RAE, 2011)

#### **2.3.2. Oraciones subordinadas sustantivas**

Son aquellas que funcionan o ejercen las funciones características de los sustantivos o sintagmas nominales. (RAE, 2011)

#### **2.3.3. Oraciones subordinadas adjetivas**

Llamadas también de relativo, van precedidas por un pronombre relativo. Funcionan como modificadores. (Fernández, 2020)

#### **2.3.4. Oraciones subordinadas adverbiales**

Son aquellas que se desempeñan como adverbios. Cumplen la función sintáctica como complementos circunstanciales. (Fernández, 2020)

#### **2.3.5. Narraciones**

Consiste en relatar una serie de acontecimientos reales o imaginarios. Esto puede ser de manera escrita o verbal. (Editorial Etecé, 2020)

### **2.4 HIPÓTESIS**

Existen diferencias significativas en el uso de oraciones subordinadas en narraciones orales en los niños de inicial 5 años y primer grado de primaria de un colegio particular del distrito de Surco en función al sexo y el nivel escolar.

#### **2.4.1 Hipótesis específicas**

Existen diferencias significativas en el uso de oraciones subordinadas en las narraciones orales en función del nivel escolar.

Existen diferencias significativas en el uso de oraciones subordinadas en las narraciones orales en función al sexo.



## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1 TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

El tipo de investigación es descriptiva, puesto que busca describir el uso de oraciones subordinadas en narraciones orales en los niños de inicial 5 años y primer grado.

El enfoque de la investigación es cuantitativo, el cual recoge y analiza datos sobre las variables escogidas, estudiando sus cualidades y realizando un análisis descriptivo comparativo. Se señala que este enfoque es confirmatorio, inferencial y deductivo (Pita & Pértigas, 2002).

El diseño de investigación es no experimental, transversal, descriptivo comparativo porque se realizará una comparación según el nivel educativo, lo cual permitirá especificar y determinar el uso de oraciones subordinadas en las narraciones de los niños de inicial 5 años y primer grado de primaria por edad y sexo, tal como se presentan en un tiempo único.

#### **3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA**

##### **3.2.1 Población**

La presente investigación cuenta con una población conformada por 115 niños de inicial 5 años y primer grado de primaria de un centro educativo particular del distrito de Santiago de Surco.

### 3.2.2 Muestra

La muestra está conformada por 47 estudiantes. El tipo de muestreo es no probabilístico e intencional, el cual cumplió con los diferentes criterios de inclusión y exclusión abajo descritos: Inclusión:

- Niños con desarrollo neurotípico. Niños que estudien en la institución educativa privada de Santiago de Surco.
- Niños de inicial 5 años y primer grado de primaria.
- Niños cuyos padres de familia hayan autorizado la participación del menor, firmando el consentimiento informado.

Exclusión:

- Niños con trastornos del desarrollo del lenguaje u otros trastornos del neurodesarrollo.
- Niños cuya lengua materna no es el español.
- Niños que no finalizaron las evaluaciones propuestas.

### 3.3 DEFINICIÓN OPERACIONAL DE LAS VARIABLES

#### 3.3.1 Variables de estudio

Variable	Tipo de variable	Definiciones conceptuales	Definiciones operacionales	Dimensiones	Indicadores
Oraciones subordinadas en narraciones orales	Cuantitativa	Es un tipo de oración compuesta en la que existe una relación de dependencia entre las proposiciones que la forman.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cantidad de oraciones subordinadas utilizadas.</li><li>• Tipos de oraciones subordinadas.</li><li>• Frecuencia de uso de oraciones subordinadas</li><li>• Narración de cuentos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Subordinadas adjetivas</li><li>• Subordinadas adverbiales</li><li>• Subordinadas sustantivas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escucha el cuento</li><li>• Narra el cuento que acabas de escuchar</li></ul>

### 3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Para realizar la recolección de los datos se utilizó la adaptación de los cuentos presentes en el plan para la estimulación del desarrollo narrativo (Plan EDEN) La ardillita comelona, El sapito saltarín y El lobo friolento, realizada en Perú por Cucho y Roque en el año 2013; cuyos autores son Pavez, Coloma y Maggiolo. Estos cuentos se utilizan para evaluar el discurso narrativo con los cuales se mide, a través de los recontados de los niños, el uso de la superestructura (presentación, episodio y final). Los cuentos tienen complejidad narrativa creciente a partir de la cantidad de episodios en cada uno, los personajes tienen características humanas y afrontan dificultades que se resuelven al final de la historia.

En la investigación realizada por Peñaloza, Araya y Coloma (2017) se emplearon los cuentos antes mencionados para realizar el estudio sobre el desarrollo de la complejidad sintáctica en niños de preescolar y escolar. Se realizó un análisis sintáctico de los textos y de las muestras de lenguaje obtenidas de los recontados. Según las autoras, estos cuentos poseen lo siguiente:

“56 oraciones subordinadas, de las cuales ocho son adjetivas; veinticuatro, sustantivas, y veinticuatro, adverbiales. Los tres guiones presentan subordinadas de los tres tipos. La fase de presentación de personajes y del conflicto está conformada por un mayor número de subordinadas adjetivas que sustantivas y adverbiales (seis, cuatro y dos, respectivamente); por el contrario, en los episodios, aparecen más adverbiales que adjetivas y sustantivas (diecinueve, una y trece, respectivamente); por último, en la fase de final, los guiones cuentan con más subordinadas sustantivas y adverbiales que adjetivas (seis, cuatro y una, respectivamente)”. (Peñaloza, Araya y Coloma. 2017: 339)

Estas muestras fueron transcritas para luego ser registradas según la división sintáctica realizada por las investigadoras; posteriormente, se efectuaron los análisis estadísticos de los resultados para establecer diferencias entre ambos grupos.

Teniendo como sustento la investigación antes mencionada, se aplicaron, como instrumento de recolección de datos para el desarrollo de esta investigación, los cuentos propuestos dentro del Plan EDEN, tales como: La ardillita comelona, El sapito saltarín y El lobo friolento, los cuales fueron analizados sintácticamente a nivel de oraciones subordinadas, sus tipos y subclasificaciones, para posteriormente registrar la información en una ficha de recolección de datos, lo que permitió realizar el análisis estadístico para la comprobación de las hipótesis propuestas en este estudio.

**Tabla 5.** Ficha técnica de la evaluación del discurso narrativo (EDNA)

Nombre de la prueba	Evaluación del discurso narrativo
Autores	- Coloma Tirapegui Carmen Julia - Maggiolo Landaeta Mariangela - Pavez Guzmán María Mercedes
Adaptación	- Cucho Silva, Lileand Ayarym - Roque Ventura, Lady Sandra
Procedencia	Chile
País de adaptación	Perú
Año	2008
Año de adaptación	2013
Ámbito de aplicación	De 3 años 0 meses a 10 años 11 meses
Duración	Aprox. 25 min.
Administración	Individual
Finalidad	La prueba mide el nivel de producción y comprensión del discurso narrativo en niños de 3 a 10 años 11 meses.
Material	- Hoja de registro de la prueba para evaluar guiones. - Hoja de análisis del discurso narrativo. - Prueba para evaluar comprensión del discurso narrativo. - 3 cuentos. - Dibujos de secuencias de guiones.

(Cucho & Roque, 2013)

### 3.5 PROCEDIMIENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

La Institución Educativa brindó las listas de los estudiantes de cada nivel escolar y los consentimientos informados firmados por los padres de familia. De acuerdo con ello, se fue aplicando la narración de los cuentos a cada niño. Los tres textos fueron leídos a cada niño de manera individual, considerando el orden de complejidad. Los niños realizaron los recontados al término de la lectura de cada uno de estos, otorgándoles los apoyos necesarios a través de la pregunta ¿qué más? hasta en tres oportunidades para facilitar la

recuperación de la información. Mientras los niños realizaron la actividad, las evaluadoras procedieron con la grabación de las muestras. Finalmente, se continuó con transcripción de las narraciones recolectadas para proceder a su posterior análisis sintáctico.

### 3.6 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

Una vez obtenidas las muestras, se realizó la transcripción literal con el propósito de analizar cada recontado de manera sintáctica, se identificaron las oraciones compuestas y los tipos y subtipos de oraciones subordinadas (sustantivas, adjetivas y adverbiales). Para realizar el análisis gramatical de las transcripciones orales, se contó con el apoyo de un lingüista. Los datos analizados se clasificaron y contabilizaron en la ficha de registro según “Tipo de oración subordinada: Sustantivas, adjetivas y adverbiales” y “Subtipo de oraciones subordinadas”, tales como:

- Subordinadas sustantivas
  - Subordinada sustantiva como sujeto
  - Subordinada sustantiva como complemento directo
  - Subordinada sustantiva como complemento de nombre
  - Subordinada sustantiva como complemento de adjetivo
  - Subordinada sustantiva como complemento de verbo
  - Subordinada sustantiva como atributo
- Subordinadas adjetivas o de relativo
  - Subordinadas adjetivas explicativas
  - Subordinadas adjetivas especificativas
- Subordinadas adverbiales
  - Subordinadas adverbiales locativas
  - Subordinadas adverbiales temporales
  - Subordinadas adverbiales modales
  - Subordinadas adverbiales condicionales
  - Subordinadas adverbiales causales
  - Subordinadas adverbiales de finalidad
  - Subordinadas adverbiales comparativas
  - Subordinadas adverbiales concesivas
  - Subordinadas adverbiales consecutiva

**Tabla 6.** Ficha de tipos y subtipos de oraciones subordinadas para los resultados

Tipo de oraciones	Total
<b>A) Oraciones compuestas</b>	
<b>B) Oraciones subordinadas</b>	
<b>I. O. subordinadas adjetivas</b>	
a) S.A explicativas	
b) S.A especificativas	
<b>II. O. subordinadas sustantivas</b>	
a) S. S como sujeto	
b) S. S como complemento directo (OD)	
c) S. S. como complemento de nombre	
d) S. S. como complemento de adjetivo	
e) S. S. como complemento de verbo	
f) S. S. como atributo	
<b>III. O. subordinadas adverbiales</b>	
a) S. Adv. locativas	
b) S. Adv. temporales	
c) S. Adv. modales	
d) S. Adv. condicionales	
e) S. Adv. causales	
f) S. Adv. de finalidad	
g) S. Adv. comparativas	
h) S. Adv. concesivas	
i) S. Adv. consecutivas	

Finalizado el registro para verificar la normalidad de los datos, se realizó la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk; posteriormente, se empleó la prueba de Mann – Whitney, en la cual se dividió a los grupos según sexo y nivel para el análisis de la información y dar respuesta a las hipótesis de la investigación.



## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS

#### 4.1 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

En este acápite se describirá la estadística descriptiva, la prueba de normalidad y el análisis inferencial a partir del estudio en la reproducción de oraciones subordinadas en narraciones orales y determinar si existe diferencia significativa en su uso.

##### 4.1.1. Estadística descriptiva

El presente estudio tiene cuatro grupos de análisis, divididos por sexo y nivel escolar. En la Tabla 7, se observa la distribución de la muestra según el sexo en el nivel escolar inicial de 5 años y en la Tabla 8, en el primer grado.

**Tabla 7.** *Distribución de la muestra del nivel inicial 5 según el sexo*

<b>Sexo</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Hombre</b>	12	60%
<b>Mujer</b>	8	40%
<b>Total</b>	20	100%

**Tabla 8.** *Distribución de la muestra de primer grado según el sexo*

<b>Sexo</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Hombres</b>	15	55.6%
<b>Mujeres</b>	12	44.4%
<b>Total</b>	27	100%

Así mismo, en la Tabla 9, se observa la distribución según el nivel escolar.

**Tabla 9.** *Distribución de la muestra según el nivel escolar*

<b>Sexo</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Inicial 5 años</b>	20	42.6%
<b>Primer grado</b>	27	57.4%
<b>Total</b>	47	100%

Al realizar el estudio a los niños del nivel escolar inicial 5 años, se obtuvo un registro de 65 oraciones complejas en el primer cuento; 75, para el segundo cuento y 105, para el tercer cuento. En total, 245 reproducciones de oraciones complejas; de las cuales, se describe las reproducciones oraciones subordinadas para cada cuento en la Tabla 10.

**Tabla 10.** *Distribución de oraciones complejas y subordinadas según el nivel escolar*

	<b>Oraciones complejas</b>	<b>Oraciones subordinadas</b>	<b>% O. S</b>
<b>Inicial 5 años</b>	408	216	53%
<b>Primaria</b>	546	323	59%

En la Tabla 10, se presenta la proporción de creación de oraciones subordinadas según el nivel escolar, siendo el nivel primario el que más oraciones subordinadas y complejas reproduce. Así mismo, el porcentaje de oraciones subordinadas es mayor a comparación del nivel inicial.

**Tabla 11.** *Distribución de oraciones complejas y subordinadas según el sexo*

	<b>Oraciones complejas</b>	<b>Oraciones subordinadas</b>	<b>% O. S</b>
<b>Mujeres</b>	433	233	54%
<b>Hombres</b>	521	306	59%

En la Tabla 11, se presenta la distribución de oraciones subordinadas con respecto a las oraciones complejas, en donde, se tiene que los varones reproducen mayor cantidad de oraciones subordinadas y complejas en comparación con las mujeres.

Sin embargo, al dividir los grupos según sexo y nivel escolar se obtiene en la Tabla 12 la distribución de oraciones subordinadas con respecto a las oraciones complejas.

**Tabla 12.** *Distribución de oraciones complejas y subordinadas según el sexo y nivel escolar*

<b>Sexo</b>	<b>Nivel Escolar</b>	<b>Oraciones complejas</b>	<b>Oraciones subordinadas</b>	<b>% O. S</b>
<b>Femenino</b>	<b>Inicial 5 años</b>	163	85	52%
<b>Femenino</b>	<b>1º Grado</b>	270	148	55%
<b>Masculino</b>	<b>Inicial 5 años</b>	245	131	53%
<b>Masculino</b>	<b>1º Grado</b>	276	175	63%

En la Tabla 12, se detalla la distribución de las oraciones subordinadas con respecto a la reproducción de oraciones complejas por cada grupo. Se observa que las niñas de inicial 5 años tienen la menor proporción de reproducción de oraciones subordinadas; en contraparte, los varones de primer grado son los que más oraciones subordinadas han reproducido del total de complejas. Así mismo, se observa que tanto niñas como niños de primer grado han reproducido mayor cantidad de oraciones subordinadas y complejas.

**Tabla 13.** *Recuento de oraciones subordinadas en niños de nivel inicial 5 años*

<b>Tipo de Cuento</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Cuento 1</b>	32	24%
<b>Cuento 2</b>	36	28%
<b>Cuento 3</b>	63	48%
<b>Total</b>	131	100%

Los niños del nivel inicial 5 años produjeron 245 oraciones complejas, de las cuales, 131 oraciones son subordinadas siendo el tercer cuento el de mayor proporción.

Además, se realiza la tabla de frecuencias de reproducciones de oraciones subordinadas para las niñas del nivel inicial 5 años, obteniéndose 43, 45 y 75 oraciones complejas para el primer, segundo y tercer cuento respectivamente, sumando en total 163 oraciones complejas.

**Tabla 14.** Recuento de oraciones subordinadas en niñas de nivel inicial 5 años

<b>Tipo de Cuento</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Cuento 1</b>	21	25%
<b>Cuento 2</b>	27	32%
<b>Cuento 3</b>	37	43%
<b>Total</b>	85	100%

El grupo de niñas del nivel inicial 5 años reprodujeron 85 oraciones subordinadas de 163 oraciones complejas. Así mismo, en la Tabla 14, se observa que hubo mayor cantidad de oraciones subordinadas en el cuento 3.

En contraste, los niños de primer grado reprodujeron 77, 88 y 111 oraciones complejas en el primer, segundo y tercer cuento, respectivamente.

**Tabla 15.** Recuento de oraciones subordinadas en niños de primer grado

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Cuento 1</b>	50	28%
<b>Cuento 2</b>	45	26%
<b>Cuento 3</b>	80	46%
<b>Total</b>	175	100%

De la Tabla 15, se concluye que 175 de las 276 oraciones complejas son reproducciones de oraciones subordinadas y la mayor cantidad proveniente del tercer cuento.

Las niñas de primer grado reprodujeron 75 oraciones complejas en el primer cuento; 86, en el segundo y 109, en el tercero, formando en total 270 oraciones complejas.

**Tabla 16.** Recuento de oraciones subordinadas en niñas de primer grado

Tipo de Cuento	Frecuencia	Porcentaje
<b>Cuento 1</b>	36	24%
<b>Cuento 2</b>	49	33%
<b>Cuento 3</b>	63	43%
<b>Total</b>	148	100%

Las niñas de primer grado reprodujeron 148 oraciones subordinadas. En la tabla 16, se elabora la distribución de estas reproducciones, siendo el tercer cuento el de mayor cantidad y el primero de menor cantidad (36).

En resumen, se detalla en la Tabla 17, por cada sexo y nivel escolar, el porcentaje de reproducciones de oraciones subordinadas.

**Tabla 17.** Resumen de reproducciones de oraciones subordinadas

	Hombres		Mujeres		Total	
	O. S.	%	O. S.	%	O. S.	%
<b>Inicial 5 años</b>	131	<b>26%</b>	85	<b>18%</b>	216	<b>40%</b>
<b>1º Grado</b>	175	<b>29%</b>	148	<b>27%</b>	323	<b>60%</b>
<b>Total</b>	306	<b>57%</b>	233	<b>43%</b>	539	<b>100%</b>

La Tabla 17 presenta un resumen de las reproducciones de oraciones subordinadas de los tres cuentos, desglosadas por género y nivel educativo del grupo de muestra, en donde se compara la cantidad de oraciones subordinadas con respecto al total de oraciones identificadas en todo el estudio (539). Los hombres representan el 57% (306 oraciones) de estas reproducciones, mientras que las mujeres contribuyen con el 43% restante (233 oraciones).

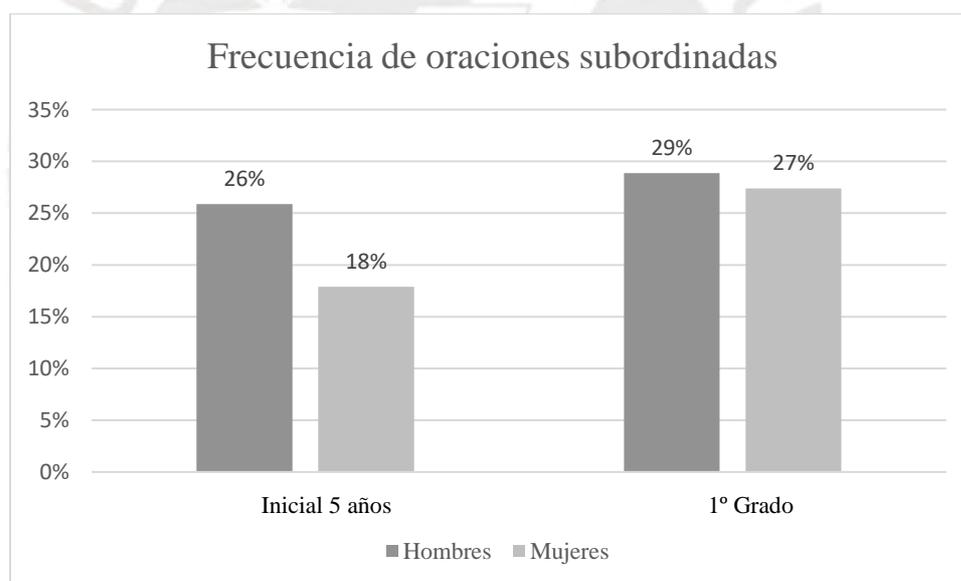
Al analizar los datos por género, se evidencia que los hombres tuvieron un 14% más de reproducciones de oraciones subordinadas en comparación con las mujeres. Este resultado sugiere una posible disparidad en la participación de ambos géneros en la reproducción de oraciones subordinadas en los cuentos analizados.

En cuanto al nivel educativo, se destaca que el 60% (323 oraciones) del total de reproducciones corresponden al nivel primario, mientras que el 40% (216 oraciones) restante se registró en el nivel inicial 5 años. Esto implica que el primer grado tuvo un 20% más de reproducciones de oraciones subordinadas que el nivel inicial.

Al profundizar en el análisis por género y nivel educativo, se encuentra que los hombres de primer grado son el grupo con mayor cantidad de reproducciones de oraciones subordinadas con un 29%, mientras que las mujeres de nivel inicial 5 años muestran la menor cantidad de reproducciones en este aspecto con un 18%.

En resumen, los hombres de primer grado destacan como los posibles contribuyentes a la reproducción de oraciones subordinadas en los cuentos analizados, lo que sugiere posibles diferencias en la forma en que ambos géneros y niveles educativos interactúan con el contenido subordinado de los textos.

**Figura 1.** Diagrama de barras en las reproducciones de oraciones subordinadas



Se observa, a partir de la Tabla 17 y Figura 1, que el primer grado tiene mayor cantidad de reproducción de oraciones subordinadas en total, así como los niños en ambos niveles representan un porcentaje mayor en comparación con las niñas.

**Tabla 18.** Reproducción de oraciones subordinadas según el nivel escolar

Oraciones subordinadas	Inicial 5 años		1° primaria	
<b>Oraciones subordinadas</b>	<b>216</b>	<b>100%</b>	<b>323</b>	<b>100%</b>
<b>S. Adjetivas</b>	<b>62</b>	<b>29%</b>	<b>95</b>	<b>29%</b>
<b>S. Adj. Explicativas</b>	<b>62</b>	<b>29%</b>	<b>95</b>	<b>29%</b>
S. Adj. Especificativas	0	0%	0	0%
<b>S. Sustantivas</b>	<b>57</b>	<b>26%</b>	<b>63</b>	<b>20%</b>
S. Sust. como sujeto	0	0%	0	0%
<b>S. Sust. como complemento directo (OD)</b>	<b>53</b>	<b>25%</b>	<b>57</b>	<b>18%</b>
S. Sust. como complemento de nombre	4	2%	6	2%
S. Sust. como complemento de adjetivo	0	0%	0	0%
S. Sust. como complemento de verbo	0	0%	0	0%
S. Sust. como atributo	0	0%	0	0%
<b>S. Adverbiales</b>	<b>97</b>	<b>45%</b>	<b>165</b>	<b>51%</b>
S. Adv. Locativas	0	0%	1	0%
<b>S. Adv. Temporales</b>	<b>24</b>	<b>11%</b>	<b>47</b>	<b>15%</b>
S. Adv. Modales	0	0%	2	1%
S. Adv. Condicionales	0	0%	0	0%
<b>S. Adv. Causales</b>	<b>32</b>	<b>15%</b>	<b>70</b>	<b>22%</b>
<b>S. Adv. de finalidad</b>	<b>34</b>	<b>16%</b>	<b>37</b>	<b>11%</b>
S. Adv. Comparativas	0	0%	0	0%
S. Adv. Concesivas	0	0%	1	0%
S. Adv. Consecutivas	7	3%	7	2%

Al examinar la Tabla 18, se observa que las oraciones adverbiales son las más frecuentes en comparación a los otros tipos de oraciones subordinadas; sin embargo, esta se compone de una mayor cantidad de tipos, siendo los de tipo temporal, causal y de finalidad los que están más presentes en el estudio.

Así mismo, pese a que las oraciones de tipo adverbial son las más frecuentes, las oraciones adjetivas explicativas presentan el mayor porcentaje para ambos niveles, seguido por las oraciones sustantivas como complemento directo. Lo cual se puede inferir que los niños de nivel inicial 5 años y primaria tienden a tener un mayor uso en su entorno estos tipos de oraciones.

En contraparte, podemos observar la nula presencia de oraciones adjetivas especificativas, sustantivas como sujeto, complemento de nombre, complemento de adjetivo, complemento de verbo, adverbiales locativas, modales, condicionales, comparativas y concesivas; infiriendo que posiblemente, la estructuración de estas es más compleja y se da con el pasar de los años.



**Tabla 19.** Reproducción de oraciones subordinadas según el sexo

	Mujeres		Varones	
<b>Oraciones subordinadas</b>	<b>233</b>	<b>100%</b>	<b>306</b>	<b>100%</b>
<b>S. Adjetivas</b>	<b>70</b>	<b>30%</b>	<b>87</b>	<b>28%</b>
<b>S. Adj. Explicativas</b>	<b>70</b>	<b>30%</b>	<b>87</b>	<b>28%</b>
S. Adj. Especificativas	0	0%	0	0%
<b>S. Sustantivas</b>	<b>48</b>	<b>20%</b>	<b>72</b>	<b>24%</b>
S. Sust. como Sujeto	0	0%	0	0%
<b>S. Sust. como complemento directo (OD)</b>	<b>45</b>	<b>19%</b>	<b>65</b>	<b>21%</b>
S. Sust. como complemento de nombre	3	1%	7	2%
S. Sust. como complemento de adjetivo	0	0%	0	0%
S. Sust. como complemento de verbo	0	0%	0	0%
S. Sust. como atributo	0	0%	0	0%
<b>S. Adverbiales</b>	<b>115</b>	<b>50%</b>	<b>147</b>	<b>48%</b>
S. Adv. Locativas	1	0%	0	0%
<b>S. Adv. Temporales</b>	<b>31</b>	<b>14%</b>	<b>40</b>	<b>13%</b>
S. Adv. Modales	0	0%	2	1%
S. Adv. Condicionales	0	0%	0	0%
<b>S. Adv. Causales</b>	<b>44</b>	<b>19%</b>	<b>58</b>	<b>19%</b>
<b>S. Adv. de finalidad</b>	<b>31</b>	<b>14%</b>	<b>40</b>	<b>13%</b>
S. Adv. Comparativas	0	0%	0	0%
S. Adv. Concesivas	1	0%	0	0%
S. Adv. Consecutivas	7	3%	7	3%

En la Tabla 19, de manera similar, las oraciones adverbiales son el tipo más frecuente de oraciones empleadas por ambos sexos; sin embargo, cabe resaltar que este tipo se componen de más divisiones a comparación de las oraciones adjetivas y sustantivas.

Sin embargo, se observa que ambos sexos reproducen más oraciones adjetivas explicativas; en segundo lugar, las oraciones sustantivas como complemento directo, siendo en los hombres un 2% más frecuente que en las mujeres, cabe resaltar que las

oraciones adverbiales causales tienen una frecuencia similar a las sustantivas como complemento directo.

Así mismo, no se observan oraciones subordinadas específicas clasificadas como adjetivas específicas, sustantivas como sujetos, sustantivas como complemento de adjetivo y verbo, adverbiales modales, condicionales y comparativas, en ninguna de las categorías, lo que podría indicar una tendencia común de ausencia en el uso lingüístico entre ambos sexos.



**Tabla 20.** Reproducción de oraciones subordinadas de diferente sexo del nivel inicial 5 años

Oraciones subordinadas	Mujeres inicial 5 años		Varones inicial 5 años	
	85	100%	131	100%
<b>S. Adjetivas</b>	<b>29</b>	<b>34%</b>	<b>33</b>	<b>25%</b>
<b>S. Adj. Explicativas</b>	<b>29</b>	<b>34%</b>	<b>33</b>	<b>25%</b>
S. Adj. Especificativas	0	0%	0	0%
<b>S. Sustantivas</b>	<b>22</b>	<b>26%</b>	<b>35</b>	<b>27%</b>
S. Sust. como Sujeto	0	0%	0	0%
<b>S. Sust. como complemento directo (OD)</b>	<b>22</b>	<b>26%</b>	<b>31</b>	<b>24%</b>
S. Sust. como complemento de nombre	0	0%	4	3%
S. Sust. como complemento de adjetivo	0	0%	0	0%
S. Sust. como complemento de verbo	0	0%	0	0%
S. Sust. como atributo	0	0%	0	0%
<b>S. Adverbiales</b>	<b>34</b>	<b>40%</b>	<b>63</b>	<b>48%</b>
S. Adv. Locativas	0	0%	0	0%
S. Adv. Temporales	7	8%	17	13%
S. Adv. Modales	0	0%	0	0%
S. Adv. Condicionales	0	0%	0	0%
<b>S. Adv. Causales</b>	<b>10</b>	<b>12%</b>	<b>22</b>	<b>17%</b>
<b>S. Adv. de finalidad</b>	<b>12</b>	<b>14%</b>	<b>22</b>	<b>17%</b>
S. Adv. Comparativas	0	0%	0	0%
S. Adv. Concesivas	0	0%	0	0%
S. Adv. Consecutivas	5	6%	2	1%

De manera similar a las Tablas 18 y 19, las oraciones de tipo adverbial son las más frecuentes debido a su naturaleza de composición; sin embargo, las oraciones adjetivas explicativas presentan un mayor porcentaje para ambos grupos y, en segundo lugar, las oraciones sustantivas como complemento directo.

Se puede inferir que los niños y niñas de nivel inicial 5 años no emplean de manera cotidiana oraciones de tipo adjetivo especificativo, como el resto de las oraciones sustantivas y adverbiales de tipo locativa, modal, condicional, comparativa, concesivas y

consecutivas.

**Tabla 21.** Reproducción de oraciones subordinadas de diferente sexo del primer grado

Oraciones subordinadas	Mujeres 1º Grado		Varones 1º Grado	
	Nº	%	Nº	%
<b>Oraciones subordinadas</b>	<b>148</b>	<b>100%</b>	<b>175</b>	<b>100%</b>
<b>S. Adjetivas</b>	<b>41</b>	<b>28%</b>	<b>54</b>	<b>31%</b>
<b>S. Adj. Explicativas</b>	<b>41</b>	<b>28%</b>	<b>54</b>	<b>31%</b>
S. Adj. Especificativas	0	0%	0	0%
<b>S. Sustantivas</b>	<b>26</b>	<b>17%</b>	<b>37</b>	<b>21%</b>
S. Sust. como Sujeto	0	0%	0	0%
<b>S. Sust. como complemento directo (OD)</b>	<b>23</b>	<b>15%</b>	<b>34</b>	<b>19%</b>
S. Sust. como complemento de nombre	3	2%	3	2%
S. Sust. como complemento de adjetivo	0	0%	0	0%
S. Sust. como complemento de verbo	0	0%	0	0%
S. Sust. como atributo	0	0%	0	0%
<b>S. Adverbiales</b>	<b>81</b>	<b>55%</b>	<b>84</b>	<b>48%</b>
S. Adv. Locativas	1	1%	0	0%
<b>S. Adv. Temporales</b>	<b>24</b>	<b>16%</b>	<b>23</b>	<b>13%</b>
S. Adv. Modales	0	0%	2	1%
S. Adv. Condicionales	0	0%	0	0%
<b>S. Adv. Causales</b>	<b>34</b>	<b>23%</b>	<b>36</b>	<b>21%</b>
<b>S. Adv. de finalidad</b>	<b>19</b>	<b>13%</b>	<b>18</b>	<b>10%</b>
S. Adv. Comparativas	0	0%	0	0%
S. Adv. Concesivas	1	1%	0	0%
S. Adv. Consecutivas	2	1%	5	3%

En líneas similares, en la Tabla 21, se distribuye las oraciones subordinadas según el uso que emplean los niños y niñas del primer grado de primaria en el estudio, se observa que el tipo de oraciones adverbiales es la más frecuente compuesta principalmente por las temporales, causales y de finalidad, siendo las niñas quienes tienen un 7% más de uso en este tipo de oraciones.

El eje principal al igual que en las tablas anteriores, las oraciones adjetivas explicativas son el uso más frecuente para ambos grupos, seguido por las oraciones subordinadas sustantivas como complemento directo.

#### 4.1.2. Prueba de normalidad

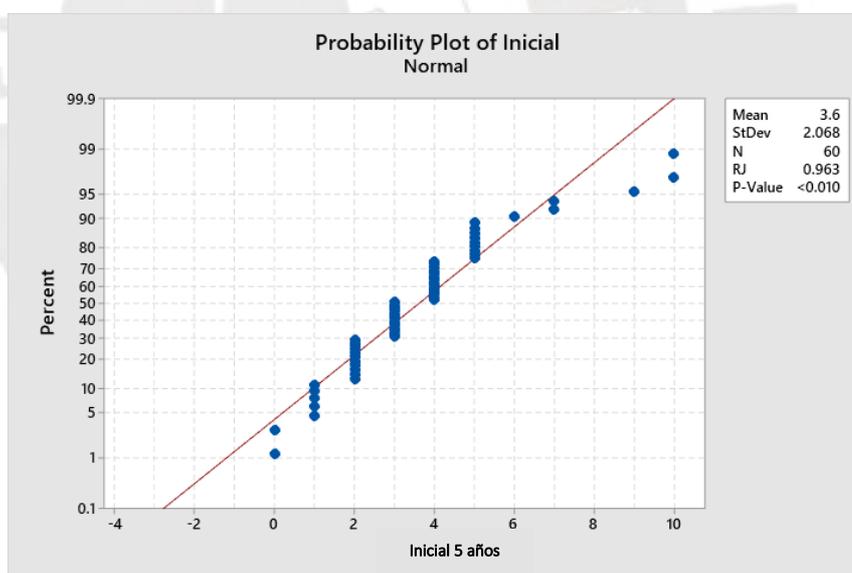
Para determinar si existe diferencia en el uso de oraciones subordinadas en narraciones orales entre los niños de inicial 5 años y primer grado de primaria de un colegio particular del distrito de Santiago de Surco, en función al nivel escolar, en primera instancia, se propuso realizar la prueba t de Student para comparar las medias de los dos grupos independientes y verificar si existe diferencia en el uso de oraciones subordinadas según el nivel escolar. Sin embargo, un supuesto fundamental de tal prueba es que cada grupo evaluado verifica la normalidad de los datos, por lo que se realizó la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk teniendo como hipótesis:

Ho = Los datos siguen una distribución normal

Hi = Los datos no siguen una distribución normal

**Figura 2**

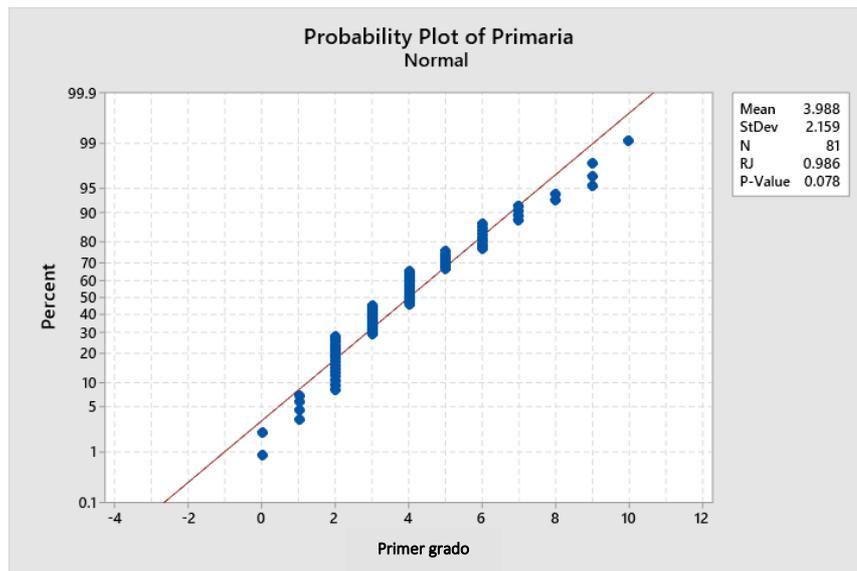
*Prueba de normalidad para el nivel 5 años de inicial*



En la Figura 2, se observa que el p-valor es menor a 0.05, lo que nos indica que se rechaza la hipótesis nula y que los datos del grupo de inicial 5 años no siguen una distribución normal.

### Figura 3

*Prueba de normalidad para el primer grado de primaria*



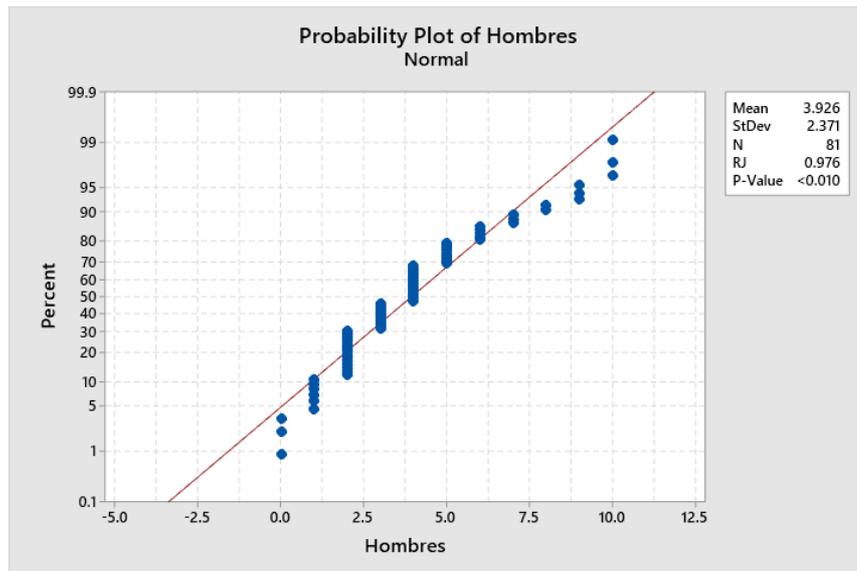
En la Figura 3, se observa que el p-valor es mayor a 0.05, por lo que se acepta la hipótesis nula y se concluye que el grupo de datos de primer grado sigue una distribución normal.

Para determinar si hay diferencia significativa en la producción de oraciones subordinadas según el sexo, en primera instancia, se propone realizar una prueba t-student para determinar la variedad según sexo. Sin embargo, para la aplicación de esta prueba, del mismo modo al caso anterior, se debe cumplir con el criterio de normalidad.

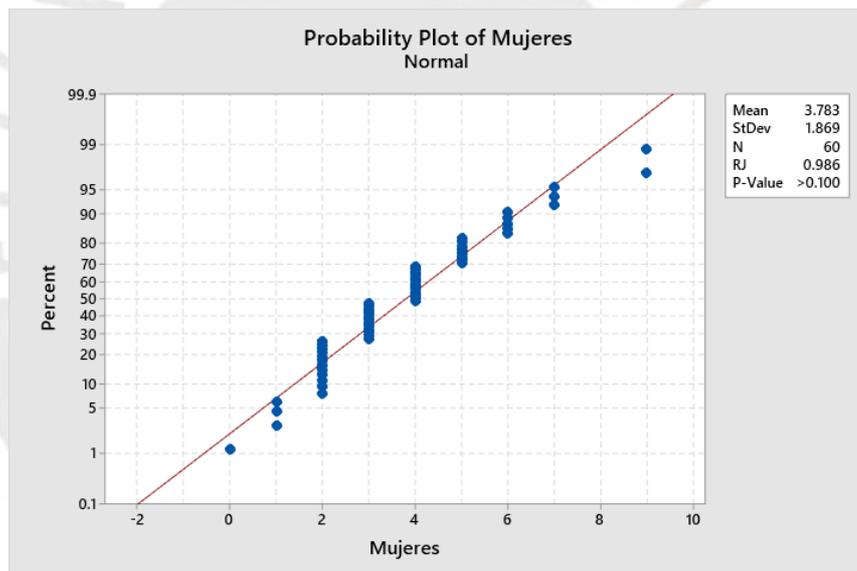
Ho = Los datos siguen una distribución normal

Hi = Los datos no siguen una distribución normal

**Figura 4.** Prueba de normalidad para el grupo masculino



**Figura 5.** Prueba de normalidad para el grupo femenino



En las Figuras 4 se observa que el p-valor es menor 0.05 por lo que se concluye que los datos de los hombres no siguen una distribución normal; en contraparte, los datos recopilados para las mujeres tienen un p-valor mayor a 0.05, por lo que concluye que sí sigue una distribución normal.

Finalmente, al tener datos que no siguen una distribución normal en ambos casos, se concluye que no se puede hacer uso de la t-student. Por lo que se propone realizar la prueba de Mann-Whitney, a fin de conocer la influencia que tiene el sexo o el nivel escolar en las reproducciones de oraciones subordinadas.

**Tabla 22.** Prueba de normalidad según el nivel escolar

<b>Nivel Escolar</b>	<b>Media</b>	<b>Desv. Estándar</b>	<b>p-valor</b>
Inicial 5 años	3.6	2.068	<0.05
Primer grado	3.99	2.159	0.078

**Tabla 23.** Prueba de normalidad según el sexo

<b>Sexo</b>	<b>Media</b>	<b>Desv. Estándar</b>	<b>p-valor</b>
Masculino	3.926	2.371	<0.01
Femenino	3.783	1.869	>0.1

En las Tablas 22 y 23 se observa, en resumen, que los p-valores son menores a 0.05, lo cual indica la nula normalidad en los datos muestreados.

#### **4.1.3. Análisis inferencial:**

Como bien se mencionó en líneas anteriores, al no seguir una distribución normal a nivel general en la reproducción de oraciones subordinadas según sexo y nivel escolar, se realizó la prueba de Mann-Whitney, para el cual, se efectuará una prueba de dos colas debido a la naturaleza de nuestros datos; a fin de observar su variabilidad en el comportamiento de reproducción de oraciones.

En primer lugar, se realizará la prueba Mann - Whitney para identificar si existe la variabilidad según el sexo, para lo cual se tienen las siguientes hipótesis:

Ho= No hay diferencia significativa entre las medias del grupo según el sexo

Hi= Hay diferencia significativa entre las medias del grupo según el sexo

**Tabla 24.** Descripción de datos para la prueba de Mann-Whitney según el nivel escolar

<b>Categoría</b>	<b>N</b>	<b>Media</b>
Inic. 5 años	60	3.6
1º Grado	81	4.0

Donde:

N: Cantidad de datos para el análisis

En la Tabla 24, se describe que los grupos a analizar son el nivel escolar inicial y primaria, los cuales tienen un valor N que representa la cantidad de recontados por cada grupo, siendo en total 60 datos de la población inicial y 81 para el nivel primaria. Así mismo, la metodología de Mann-Whitney toma como valor de entrada las medias de cada grupo descritos en la tercera columna.

**Tabla 25.** Resultados la prueba de Mann-Whitney según el nivel escolar

Hipótesis nula	$H_0: \eta_1 - \eta_2 = 0$
Hipótesis alternativa	$H_1: \eta_1 - \eta_2 \neq 0$

Método	W-Valor	P-Valor
No ajustado por empates	4012.50	0.303
Ajustado por empates	4012.50	0.296

Dado que el valor p (tanto ajustado como no ajustado) es mayor que el nivel de significancia típicamente utilizado de 0.05, no hay suficiente evidencia para rechazar la hipótesis nula. Por lo tanto, en base a estos resultados, no se puede concluir que haya una diferencia significativa entre las medias de los dos grupos en términos del número del uso en las oraciones subordinadas según el nivel escolar.

En consecuencia, la reproducción de oraciones subordinadas no está afectada ni presenta variabilidad según el nivel escolar.

**Tabla 26.** Descripción de datos para la prueba de Mann-Whitney según el sexo

Categoría	N	Media
Hombres	81	3.9
Mujeres	60	3.8

Donde:

N: Cantidad de datos para el análisis

En la Tabla 26, se describe que los grupos a analizar son hombres y mujeres, los cuales tienen un valor N que representa la cantidad de recontados por cada grupo, siendo en total 81 datos de la población de hombres y 60 para el nivel primaria, cabe resaltar que se incluyen los datos de cada cuento por cada alumno. Así mismo, la metodología de Mann-

Whitney toma como valor de entrada las medias de cada grupo descritos en la tercera columna.

**Tabla 27.** Resultados la prueba de Mann-Whitney según sexo

Hipótesis nula	$H_0: \eta_1 - \eta_2 = 0$
Hipótesis alternativa	$H_1: \eta_1 - \eta_2 \neq 0$

Método	W-Valor	P-Valor
No ajustado por empates	5748.00	0.992
Ajustado por empates	5748.00	0.992

Dado que el valor p (tanto ajustado como no ajustado) es mayor que el nivel de significancia típicamente utilizado de 0.05, no hay suficiente evidencia para rechazar la hipótesis nula. Por lo tanto, de manera similar, no se puede concluir que haya una diferencia significativa entre las medias de los dos grupos en términos del número del uso en oraciones subordinadas según el sexo.

En consecuencia, la reproducción de oraciones subordinadas no está afectada ni presenta variabilidad según el sexo.

Finalmente, al observar que no hay evidencia estadística suficiente para ver la influencia del sexo o nivel escolar en el uso de oraciones subordinadas, se realizó un análisis por cada grupo de la población. Por ende, en las siguientes líneas se realizará la prueba de Mann – Whitney entre los siguientes grupos:

- Grupo 1: Varones del nivel inicial 5 años con hombres de 1º grado.
- Grupo 2: Mujeres del nivel inicial 5 años con mujeres de 1º grado.
- Grupo 3: Varones del nivel inicial 5 años con mujeres de 1º grado.
- Grupo 4: Varones del nivel primario con mujeres de 1º grado.
- Grupo 5: Varones del nivel inicial 5 años con mujeres de 1º grado.
- Grupo 6: Mujeres del nivel inicial 5 años con hombres de 1º grado.

Los grupos en análisis son originados de la división según sexo y nivel escolar de nuestra población inicial.

**Tabla 28.** Descripción de datos para la prueba de Mann-Whitney del grupo 1

<b>Categoría</b>	<b>N</b>	<b>Media</b>
Hombres Inic. 5 años	36	4
Hombres 1º grado	45	4

Donde:

N: Cantidad de datos para el análisis

En la Tabla 28, se describe que el grupo 1 a estudiar está conformado por varones de diferente nivel escolar, en donde se tienen 36 recontados del grupo de varones del nivel inicial 5 años y 45 del primer grado, con una media de 4 para ambos grupos.

**Tabla 29.** Resultados la prueba de Mann-Whitney del grupo 1

Hipótesis nula	$H_0: \eta_1 - \eta_2 = 0$
Hipótesis alternativa	$H_1: \eta_1 - \eta_2 \neq 0$

<b>Método</b>	<b>W-Valor</b>	<b>P-Valor</b>
No ajustado por empates	1435.50	0.704
Ajustado por empates	1435.50	0.700

Dado que el p-valor es mayor a 0.05, se acepta la hipótesis nula. Por lo tanto, de manera similar, no se puede concluir que haya una diferencia significativa entre las medias de los dos grupos en términos del número de reproducciones de oraciones subordinadas.

En consecuencia, la reproducción de oraciones subordinadas no está afectada ni presenta variabilidad cuando se analizan grupos de varones de diferente nivel escolar.

**Tabla 30.** Descripción de datos para la prueba de Mann-Whitney del grupo 2

<b>Categoría</b>	<b>N</b>	<b>Media</b>
Mujeres Inic. 5 años	24	3
Mujeres 1º Grado	36	4

Donde:

N: Cantidad de datos para el análisis

En la Tabla 30, se detalla que el grupo 2 está conformado por mujeres del nivel inicial 5 años con 24 recontados recopilados y 36 datos para el primer grado, en donde, la media de mujeres del nivel inicial es menor a la media de las mujeres del nivel primario.

**Tabla 31.** Resultados la prueba de Mann-Whitney del grupo 2

Hipótesis nula	$H_0: \eta_1 - \eta_2 = 0$
Hipótesis alternativa	$H_1: \eta_1 - \eta_2 \neq 0$

Método	W-Valor	P-Valor
No ajustado por empates	615.50	0.080
Ajustado por empates	615.50	0.075

Dado que el p-valor es mayor a 0.05, se acepta la hipótesis nula. Por lo tanto, de manera similar, no se puede concluir que haya una diferencia significativa entre las medias de los dos grupos en términos del número del uso de oraciones subordinadas.

En consecuencia, el uso de oraciones subordinadas no está afectado ni presenta variabilidad cuando se analizan grupos de mujeres de diferente nivel escolar.

**Tabla 32.** Descripción de datos para la prueba de Mann-Whitney del grupo 3

Categoría	N	Media
Varones Inic. 5 años	36	4
Mujeres Inicial 5 años	24	3

Donde:

N: Cantidad de datos para el análisis

En la Tabla 32, se describe que el grupo 3 está conformado por varones del nivel inicial con 36 datos recopilados y mujeres del mismo nivel con 24 datos estudiados. Por otro lado, la media de los varones de inicial 5 años en cuanto a reproducción de oraciones subordinadas es mayor al de las mujeres del mismo nivel.

**Tabla 33.** Resultados la prueba de Mann-Whitney del grupo 3

Hipótesis nula	$H_0: \eta_1 - \eta_2 = 0$
Hipótesis alternativa	$H_1: \eta_1 - \eta_2 \neq 0$

<b>Método</b>	<b>W-Valor</b>	<b>P-Valor</b>
No ajustado por empates	1125.00	0.689
Ajustado por empates	1125.00	0.684

Dado que el p-valor es mayor a 0.05, no hay evidencia suficiente para rechazar la hipótesis nula. Por lo tanto, de manera similar a los grupos anteriores, no se puede concluir que haya una diferencia significativa entre las medias de los dos grupos en términos del número del uso de oraciones subordinadas.

En consecuencia, el uso de oraciones subordinadas no está afectado ni presenta variabilidad cuando se analizan grupos de diferentes sexos del nivel inicial.

**Tabla 34.** Descripción de datos para la prueba de Mann-Whitney del grupo 4

<b>Categoría</b>	<b>Media</b>	
Varones 1º Grado	45	4
Mujeres 1º Grado	36	4

Donde:

N: Cantidad de datos para el análisis

En la Tabla 34, se describe que el grupo 4 está compuesto por varones del primer grado con 45 datos recopilados de los diferentes cuentos y 36 datos para las mujeres del mismo nivel escolar, en donde ambas categorías presentan la misma media.

**Tabla 35.** Resultados la prueba de Mann-Whitney del grupo 4

Hipótesis nula	$H_0: \eta_1 - \eta_2 = 0$
Hipótesis alternativa	$H_1: \eta_1 - \eta_2 \neq 0$

<b>Método</b>	<b>W-Valor</b>	<b>P-Valor</b>
No ajustado por empates	1736.50	0.305
Ajustado por empates	1736.50	0.298

Dado que el p-valor es mayor a 0.05, se acepta la hipótesis nula. En consecuencia, no se puede concluir que haya una diferencia significativa entre las medias de los dos grupos en términos del número de uso de oraciones subordinadas.

Por tanto, el uso de oraciones subordinadas no está afectado ni presenta variabilidad cuando se analizan grupos de diferentes sexos del nivel primaria.

**Tabla 36.** Descripción de datos para la prueba de Mann-Whitney del grupo 5

<b>Categoría</b>	<b>N</b>	<b>Media</b>
Varones Inic. 5 años	36	4
Mujeres 1º Grado	36	4

Donde:

N: Cantidad de datos para el análisis

En la Tabla 36, se describe que el grupo 5 está compuesto por varones del nivel inicial 5 años con 36 datos recopilados de los diferentes cuentos y 36 datos para las mujeres de primer grado, en donde ambas categorías presentan la misma media.

**Tabla 37.** Resultados la prueba de Mann-Whitney del grupo 5

Hipótesis nula	$H_0: \eta_1 - \eta_2 = 0$	
Hipótesis alternativa	$H_1: \eta_1 - \eta_2 \neq 0$	
<b>Método</b>	<b>W-Valor</b>	<b>P-Valor</b>
No ajustado por empates	1227.50	0.333
Ajustado por empates	1227.50	0.326

Dado que el p-valor es mayor a 0.05, no hay prueba suficiente para rechazar la hipótesis nula. En consecuencia, no se puede concluir que haya una diferencia significativa entre las medias de los dos grupos en términos del número del uso de oraciones subordinadas.

Por tanto, el uso de oraciones subordinadas no está afectado ni presenta variabilidad cuando se analizan varones de inicial 5 años con mujeres de primer grado.

**Tabla 38.** Descripción de datos para la prueba de Mann-Whitney del grupo 6

<b>Categoría</b>	<b>N</b>	<b>Media</b>
Mujeres Inic. 5 años	24	3
Varones 1º Grado	45	4

Donde:

N: Cantidad de datos para el análisis

En la Tabla 38, se describe que el grupo 6 está conformado por mujeres de inicial 5 años con varones de primer grado, en donde la media de las mujeres de inicial es menor a las de los varones de primaria.

**Tabla 39.** Resultados la prueba de Mann-Whitney del grupo 6

Hipótesis nula	$H_0: \eta_1 - \eta_2 = 0$
Hipótesis alternativa	$H_1: \eta_1 - \eta_2 \neq 0$

<b>Método</b>	<b>W-Valor</b>	<b>P-Valor</b>
No ajustado por empates	796.00	0.584
Ajustado por empates	796.00	0.578

Dado que el p-valor es mayor a 0.05, se acepta la hipótesis nula. En consecuencia, no se puede concluir que haya una diferencia significativa entre las medias de los dos grupos en términos del número del uso de oraciones subordinadas.

Por tanto, el uso de oraciones subordinadas no está afectado ni presenta variabilidad cuando se analizan mujeres de inicial 5 años con varones de primer grado.

Finalmente, al analizar la población de diferente nivel escolar y sexo junto a las 6 divisiones de grupos se concluye que no hay ninguna variabilidad en el uso de oraciones subordinadas según las variables consideradas. Por lo que podemos concluir que el nivel escolar ni el sexo influyen en el empleo de estas oraciones.

#### **4.2. DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

Los resultados del estudio, cuyo objetivo general fue determinar si existe diferencia en el uso de oraciones subordinadas en narraciones orales entre los niños de inicial 5 años y

primer grado de primaria de un colegio particular, en función al nivel y al sexo, evidencian que no existen diferencias estadísticamente significativas.

Una de las características que se observó durante la evaluación fue la simplicidad al estructurar las oraciones durante las narraciones orales tanto en el nivel inicial 5 años como en el primer grado. Los enunciados usados por los niños no fueron extendidos o complejos, haciendo uso de oraciones simples y poco frecuente el empleo de subordinadas; es por ello que se obtuvo un valor no estadísticamente significativo de 0.30 en la producción de oraciones subordinadas entre ambos niveles escolares. Los resultados obtenidos en esta investigación coinciden con los hallados por Araya, Aravena, Cifuentes, Gaete, López y Sepúlveda (2021) al describir el tipo de oraciones utilizadas en el corpus narrativo escrito de estudiantes de 3º, 5º y 7º básico en dos tipos de establecimientos educacionales, donde sus resultados no mostraron diferencias estadísticamente significativas (0.57 – 0.53).

Asimismo, en esta investigación no se evidenciaron diferencias estadísticamente significativas en el uso de oraciones subordinadas en niños de Inicial 5 años y primer grado, sin embargo, se observó que la producción de subordinadas fue mayor en primer grado a diferencia de los de Inicial 5 años, por lo cual concuerdan con lo observado por Peñaloza et al. (2017) quienes al estudiar el desarrollo de la sintaxis compleja en recontados narrativos sin apoyo de láminas entre un grupo de niños preescolares y otro de niños que cursaba primer año básico, se evidenció que las producciones de los niños preescolares y de primero básico no se diferenciaban en el número de cláusulas por oración, aunque los de primer año sí lograron producir una mayor cantidad de cláusulas subordinadas por oración compleja a diferencia de los de preescolar.

Al analizar los recontados de la muestra de este estudio, compuesta por un total de 47 estudiantes del nivel inicial 5 años y primer grado, buscando determinar si existían diferencias en el uso de oraciones subordinadas durante sus narraciones en tres cuentos diferentes pertenecientes al Plan EDEN, se obtuvo como resultado que no existen diferencias estadísticamente significativas entre ambos grupos debido a que los niños de Inicial de 5 años alcanzaron un resultado de (2.0) a diferencia de los niños de primer grado (2.1), lo que se contrapone a los hallazgos de la investigación realizada por Auza y Alarcón (2015) quienes determinaron que sí existen diferencias en la complejidad sintáctica dentro de muestras del lenguaje obtenidas a través de distintas tareas narrativas (cuento y recuento de una historia), generadas por niños que iniciaban su educación primaria. Las muestras narrativas con las que trabajaron fueron de 40 narradores de 1º grado de

Primaria, cuyas edades fluctuaron entre los seis y los siete años de edad, en las cuales hallaron diferencias significativas entre ambos grupos debido a que el grupo B alcanzó un índice mayor (1.58) a diferencia del grupo A (1.27). El análisis indicó que, en la tarea B (recuento), el coeficiente de correlación también fue significativo entre la LME (M=8.60) y el Índice de Subordinación "IS" (M= 1.58)  $p > .001$ ).

Los resultados obtenidos en esta investigación demuestran que no hay diferencias significativas en la cantidad y tipo de oraciones subordinadas que usan los niños con desarrollo típico. Cabe resaltar que uno de los criterios de exclusión en este estudio fue la población neuroatípica quienes no forman parte de la muestra, sin embargo, se logró concordar que los niños con desarrollo típico hacen mayor uso de oraciones subordinadas que los niños con TDL, coincidiendo así con los hallazgos obtenidos por Jackson Maldonado y Maldonado (2015) quienes analizaron estructuras oracionales complejas en narraciones de niños con TPL y desarrollo típico entre los 5 y los 9 años.

En consideración de los objetivos específicos, que buscan determinar el tipo de oraciones subordinadas que utilizan los niños de la muestra, se encontró que tanto los que pertenecen a inicial 5 años como los de primer grado producen subordinadas adjetivas de tipo explicativo, siendo el segundo tipo de oraciones que más emplean las subordinadas sustantivas como complemento directo.

En cuanto a los objetivos específicos que buscan determinar la frecuencia de uso de las oraciones subordinadas en los niños según los niveles, se observó que los niños de primer grado reproducen más oraciones subordinadas en comparación con los niños de inicial 5 años.

En el objetivo específico que busca comparar la frecuencia de uso en función del sexo, se concluyó que los varones de ambos niveles producen mayor cantidad de oraciones subordinadas que las niñas. Sin embargo, también se observaron diferencias significativas entre las niñas de ambos niveles, siendo las de primer grado quienes producen mayor cantidad de enunciados en comparación que las de inicial 5 años.

En resumen, el presente trabajo ha permitido corroborar y contrastar los resultados de los estudios realizados por los investigadores, en los cuales se sustenta esta tesis. Además, se evidencia que no existen diferencias estadísticamente significativas en la aparición de las oraciones subordinadas, dentro del desarrollo lingüístico en las edades de los niños, como en la frecuencia de uso según sexo en este estudio. Así mismo, contribuye al

conocimiento del desarrollo morfosintáctico, con relación a la presencia de las oraciones subordinadas y sus tipos, específicamente en las edades de la población estudiada. Así también, refleja la necesidad de promover mayores investigaciones relacionadas con el tema en el país.

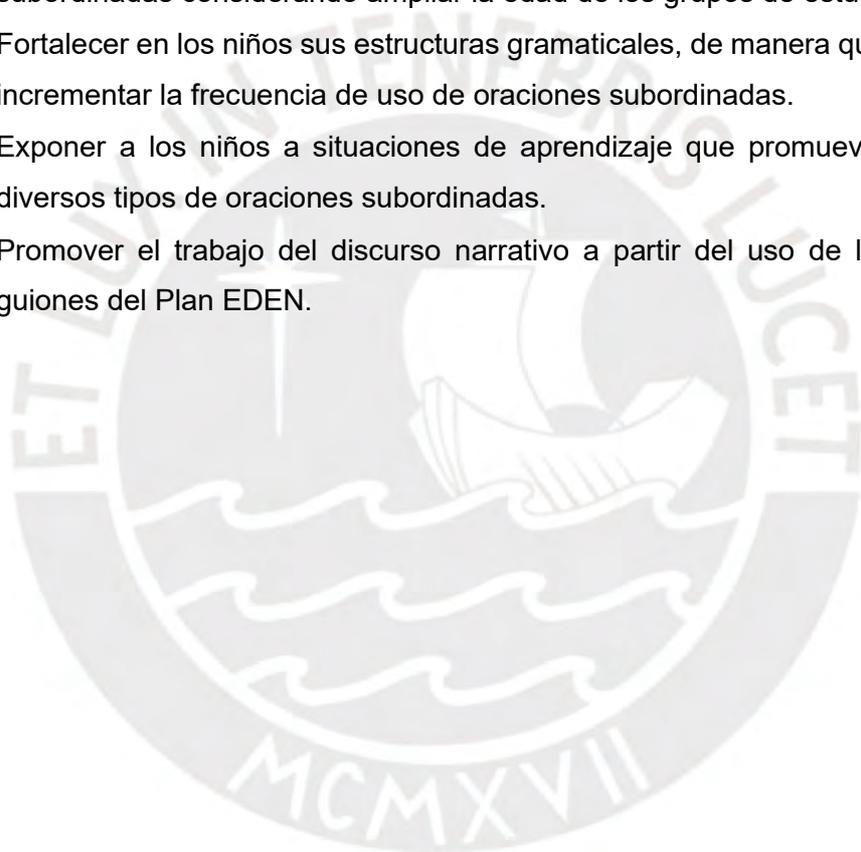


## CONCLUSIONES

- No hay diferencias estadísticamente significativas en la frecuencia de uso de oraciones subordinadas entre el nivel de inicial 5 años y primer grado de primaria.
- No existen diferencias estadísticamente significativas en la frecuencia de uso de oraciones subordinadas según el sexo en los grupos de inicial 5 años y primer grado de primaria.
- Existen diferencias en la reproducción de oraciones subordinadas según el sexo donde los varones de inicial 5 años producen mayor cantidad de enunciados en comparación que las mujeres del mismo nivel.
- Existen diferencias significativas en la reproducción de oraciones subordinadas según el sexo, siendo las mujeres de primer grado quienes reproducen mayor cantidad de enunciados que sus pares de inicial 5 años.
- Existe una marcada diferencia en la reproducción de oraciones subordinadas entre los varones de primer grado y las niñas de inicial 5 años.
- Existe diferencia en la frecuencia de uso de oraciones subordinadas en al menos un cuento entre los grupos de estudio.
- El primer grado tiene mayor cantidad de reproducción de oraciones subordinadas en total.
- Los niños varones en ambos niveles representan un porcentaje mayor de reproducción de oraciones subordinadas en comparación de las niñas.
- Los niños y niñas de inicial de 5 años y primer grado de primaria reproducen más oraciones subordinadas adverbiales, siendo según el nivel educativo, la de mayor cantidad las de finalidad y las causales, según el sexo.
- Las mujeres y varones de ambos grados reproducen más oraciones subordinadas del subtipo adjetivas explicativas respectivamente; siguiendo las oraciones sustantivas como complemento directo.

## RECOMENDACIONES

- Ampliar la muestra de estudio con la finalidad de recolectar más información para el análisis estadístico.
- Promover y difundir la importancia de investigaciones en el desarrollo morfosintáctico de los niños en edad escolar.
- Promover el análisis de categorías gramaticales dentro del uso de las oraciones subordinadas considerando ampliar la edad de los grupos de estudio.
- Fortalecer en los niños sus estructuras gramaticales, de manera que les permita incrementar la frecuencia de uso de oraciones subordinadas.
- Exponer a los niños a situaciones de aprendizaje que promuevan el uso de diversos tipos de oraciones subordinadas.
- Promover el trabajo del discurso narrativo a partir del uso de los cuentos y guiones del Plan EDEN.



## REFERENCIAS

- Acosta, V. y Moreno, A. (2005). *Dificultades del Lenguaje en ambientes educativos: Del retraso al trastorno específico del lenguaje*. Barcelona: MASSON.
- Andreu L, Aguado, G., Clastre Cardona, M., & Sanz-Torrent, M. (2014). *El Trastorno Específico del Lenguaje*. Editorial UOC, 202.
- Aparici, A. & Igualada, A. (2019). El desarrollo del lenguaje y la comunicación en la infancia. <https://ebookcentral.proquest.com/lib/bibpucp/ebooks/reader.action?docID=5758355&ppg=1>
- Aparici, M. (2019). Desarrollo de la morfología y de la sintaxis. <http://ebookcentral.proquest.com/lib/bibpucp-ebooks/detail.action?docID=5758355>.
- Araya, C., Aravena, S., Cifuentes, D., Gaete, S., López, V., & Sepúlveda, C. (2021). Uso de oraciones subordinadas en el discurso narrativo escrito de estudiantes de enseñanza básica. *Arboles y Rizomas*, 3(1), 40–56. <https://doi.org/10.35588/ayr.v3i1.4970>
- Auza, A. & Alarcón, L. (2015). Clausulas subordinadas y coordinadas en dos tareas narrativas en México-2011.
- Bartolomé, M. (2016). Madurez sintáctica: influencia de las TIC en sus índices y estudio comparativo entre las generaciones pre y post-internet. <https://docta.ucm.es/rest/api/core/bitstreams/483f4053-3805-4a54-9fb9-541da6c2ef16/content>
- Bassols M. y Torrente A. (1997). *Modelos textuales Teoría y práctica*. (Primera edición, Vol. 1). Barcelona. Octaedro.
- Berko, J. & Bernstein, N. (2010). *Desarrollo del Lenguaje*. Berko y Bernstein (1).
- Cervera, J. (2004). *Adquisición y desarrollo del Lenguaje en Preescolar y ciclo inicial*. Biblioteca Virtual De Cervantes.
- Coloma, C. (2014). Discurso narrativo en escolares de 1° básico con Trastorno Específico del Lenguaje (TEL). *Revista Signos*, 47(84), 3–20. <https://doi.org/10.4067/S0718-09342014000100001>
- Cucho, L., & Roque, L. (2013). Adaptación y estandarización de la evaluación del discurso narrativo (EDNA) en niños de 5 años de instituciones públicas y

privadas de Lima metropolitana. Tesis para optar el grado de magíster en fonoaudiología.

Díaz, C. (2019). Las Redes Sociales y su Repercusión en el Lenguaje de la Población Universitaria. Acta Herediana, N° 1, vol.62. <https://revistas.upch.edu.pe/index.php/AH/article/download/3509/3836/>

Equipo editorial, Etecé. (2020, 23 septiembre). Oración - Qué es, partes, tipos, características y frases. Concepto. <https://concepto.de/oracion> Fernández Meléndez, W. (2020). Curso Completo de la Lengua Española (San Marcos, Ed.). San Marcos.

Ferinu, L., Ahufinger, N., Pacheco-Vera, F., Andreu, L., & Sanz-Torrent, M. (2021). Dificultades morfosintácticas en niños y niñas de 5 a 8 años con trastorno del desarrollo del lenguaje a través de subpruebas del CELF-4. Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología, 41(1), 17–28. <https://doi.org/10.1016/j.rfa.2020.05.002>

Fernández, W. (2020). Curso completo de lengua española. Editorial San Marcos. Lima.

Granada, M., Pellizzari, E., Universidad Católica del Maule (Chile), & Gutenberg. (2009). Manual de componentes del lenguaje: niveles fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático. Ediciones Universidad Católica del Maule.

INEI. (2022). Estadísticas de las Tecnologías de Información y Comunicación en los Hogares. <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/3297105/Las%20Tecnolog%C3%ADas%20de%20Informaci%C3%B3n%20y%20Comunicaci%C3%B3n%20en%20los%20Hogares%3A%20Ene-Feb-Mar%202022.pdf?v=1656356573>

Jackson Maldonado, D., & Maldonado Soto, R. (s. f.). La complejidad sintáctica en niños pre-escolares y escolares. Con y sin trastorno primario de lenguaje.

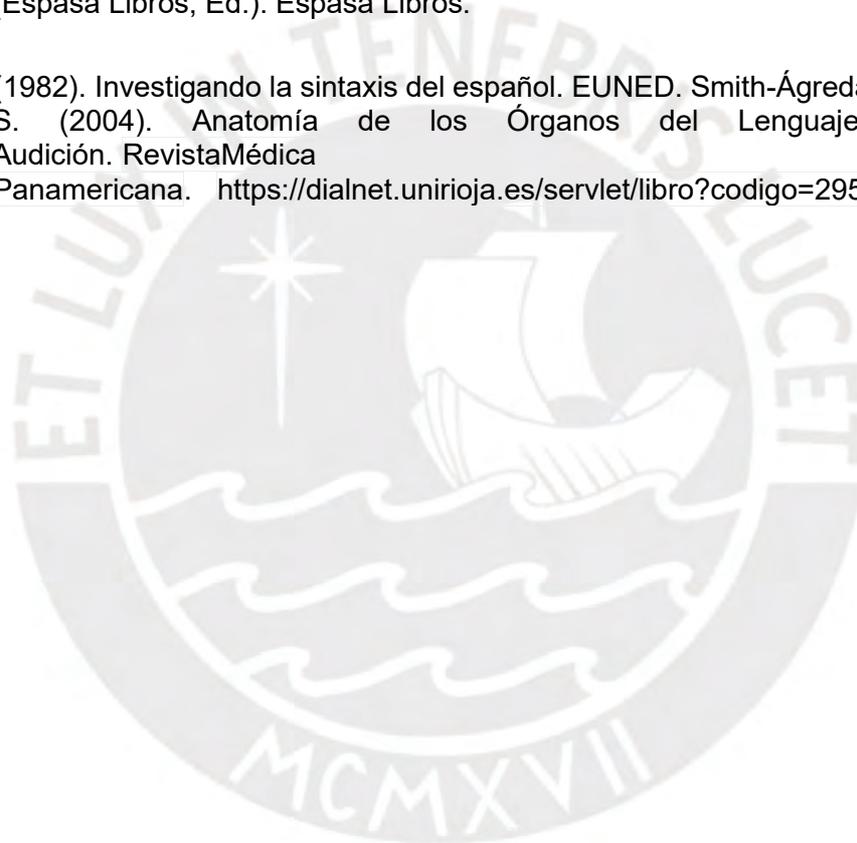
Jiménez, J. (2008). Prácticas de psicología del desarrollo y adquisición del lenguaje. Málaga: Aljibe

Owens, R. (2003). Desarrollo del Lenguaje 5ª Edición.

Paredes K. y Quiñones S. (2014). El vocabulario expresivo y comprensivo en niños varones y mujeres de seis y nueve años de edad de instituciones educativas estatales y privadas de lima metropolitana. Pontificia Universidad Católica del Perú.

Pavez, M., Guzmán, M., Tirapegui, C., & Landaeta, M. (2008). El desarrollo narrativo en niños: una propuesta práctica para la evaluación y la intervención en niños con trastorno del lenguaje

- Pavez, M. & Coloma, C. (2018). El desarrollo narrativo en niños. <https://www.researchgate.net/publication/322505760>
- Peñaloza, C., Araya, C., & Coloma, C. J. (2017). Desarrollo de la complejidad sintáctica en recontados narrativos de niños preescolares y escolares. *Logos: Revista de Lingüística, Filosofía y Literatura*, 27(2), 334–349. <https://doi.org/10.15443/rl272>
- Pita, S., & Pértigas, S. (2002). Investigación cuantitativa y cualitativa. Número 9. Coruña: Unidad de Epidemiología Clínica y Bioestadística. Complejo Hospitalario-Universitario Juan Canalejo.
- Real Academia Española. (s. f.). Lenguaje. En *diccionario de la lengua española*. Recuperado 13 de febrero de 2024, de <https://dle.rae.es/lenguaje>
- Real Academia Española (RAE). (2011). *Nueva Gramática de la Lengua Española* (pack) (Espasa Libros, Ed.). Espasa Libros.
- Ross, L. (1982). *Investigando la sintaxis del español*. EUNED. Smith-Ágreda, J. & García, S. (2004). *Anatomía de los Órganos del Lenguaje, Visión y Audición*. Revista Médica Panamericana. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=295625>



## ANEXOS

### Anexo 1. Carta de Presentación



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ  
ESCUELA DE POSGRADO  
CENTRO PERUANO DE AUDICIÓN, LENGUAJE Y APRENDIZAJE  
ESCUELA DE ESTUDIOS SUPERIORES - DEPARTAMENTO DE MAESTRÍA  
PROGRAMAS DE POSGRADO



Lima, 04 de septiembre de 2023

Sra.  
Eliana Yamashiro Nakamura  
Directora del Colegio San José de Monterrico  
Presente

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted para saludarla cordialmente y presentarle a las estudiantes María Fernanda Mendoza Claros y María Adriana Zúñiga Lobatón de Colacci, alumnas del IV ciclo de la Maestría en Fonoaudiología con mención Trastornos del Lenguaje en Niños y Adolescentes, desarrollada, desarrollada por el Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje en convenio con la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Las alumnas **Mendoza y Zúñiga**, actualmente, se encuentran ejecutando su Trabajo de Tesis titulado: "Estudio comparativo del uso de oraciones subordinadas en narraciones orales en niños de inicial 5 y primer grado de primaria de un colegio particular del distrito de Surco.", motivo por el cual, solicito les brinde las facilidades que estime pertinente para que apliquen el instrumento de Cuentos de la evaluación del discurso narrativo (EDNA). La asesora de la tesis es la Mg. Odalys Lachos.

Agradezco la atención que brinde a la presente.

Atentamente,

MARCELA SANDOVAL PALACIOS  
Directora de la Maestría  
Escuela de Estudios Superiores  
PUCP - CPAL

147-23  
/cgm

## **Anexo 2. Consentimiento informado**

### **Consentimiento para participar en un estudio de investigación**

**Título:** “Estudio comparativo del uso de oraciones subordinadas en narraciones orales en niños de inicial 5 años y primer grado de primaria de un colegio particular del distrito de Surco”.

**Investigadores:** Mendoza Claros, María Fernanda y Zúñiga Lobatón de Colacci, María Adriana

#### **Propósito del estudio:**

Estamos realizando este estudio para identificar la frecuencia del uso de oraciones subordinadas en narraciones orales de los niños(as) de la presente institución educativa. Esta es una investigación desarrollada con el respaldo del Centro Peruano de Audición Lenguaje y Aprendizaje (CPAL) y la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP).

#### **Procedimiento:**

1. A cada niño(a) se le contará tres cuentos propuestos en el plan de evaluación del discurso narrativo (EDEN).
2. Luego se le solicitará que los vuelva a contar. El recontado de los cuentos será grabado por la evaluadora.
3. El tiempo de trabajo estimado por cada niño es de 10 a 15 minutos para toda la evaluación.

#### **Riesgos:**

No se prevén riesgos para su hijo(a).

#### **Beneficios:**

Su hijo(a) se beneficiará con el estudio puesto que, de detectarse alguna dificultad en el uso de oraciones subordinadas dentro de sus recontados, la docente a cargo podrá aplicar estrategias que le sirvan al niño(a) a elaborar enunciados con mayor complejidad sintáctica.

**Confidencialidad:**

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) con códigos y no con nombres. Si los resultados de este estudio son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de las personas que participaron.

**CONSENTIMIENTO**

**Acepto voluntariamente que mi hijo(a)**

.....  
participe en este estudio, habiendo comprendido los objetivos del proyecto. También entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar, aunque yo haya aceptado y que puede retirarse del estudio en cualquier momento. Recibiré una copia firmada de este consentimiento.

\_\_\_\_\_  
Firma del padre o apoderado

\_\_\_\_\_  
Fecha

Nombre:

DNI:

Para cualquier duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio, o llamar a los teléfonos 943 568 930 o 948982768

### **Anexo 3. Cuentos del Plan EDEN**

#### **LA ARDILLITA COMELONA**

Había una vez una ardillita que vivía en el bosque y era muy comelona. Todos los días la ardillita iba y les robaba la comida a todos sus amigos del bosque.

Los animalitos le quisieron dar una lección para que la ardillita no les comiera más su comida. Se les ocurrió hacerle una casa bien chiquitita, con ventanas y puertas chiquititas y adentro de la casa le dejaron: nueces, chocolates, miel, dulces, tortas y helados. La ardillita estaba tan contenta que entró a su casa y se comió toda su comida y se puso gorda, gorda.

Entonces vinieron sus amiguitos para invitarla a jugar, y como ella estaba tan gorda no pudo salir ni por la puerta ni por las ventanas porque éstas eran muy chiquitas. Entonces, la pobre ardillita, como no pudo salir de su casa, se puso muy triste porque no podía ir a jugar con sus amigos, sólo podía mirarlos por la ventana.

Entonces, prometió que nunca más iba a comer tanto, y que nunca más les iba a quitar la comida porque así ella podría salir de su casa y jugar con ellos.

#### **EL SAPITO SALTARIN**

Había una vez un sapito que vivía en una laguna y era muy saltarín. Al sapito le gustaba saltar de noche y saltaba tanto que no dejaba dormir a los otros animalitos de la laguna.

Un día los animalitos estaban tan cansados por no poder dormir que decidieron ponerle una trampa al sapito. Construyeron una red y la ocultaron entre las flores de la laguna.

Entonces, cuando el sapito salió por la noche, en uno de sus saltos mortales se enredó en la trampa y se rompió una patita.

Entonces el sapito ya no podía saltar y, además, por el dolor que sentía en su patita quebrada lloraba de día y de noche. Los animalitos sintieron pena por lo que habían hecho y se dieron cuenta de que así tampoco podrían dormir, así que decidieron curarle la patita al sapito y, además, le construyeron una cama saltarina para que pudiera saltar a su gusto. Con el tiempo el sapito mejoró y al ver el regalo que le habían hecho sus amigos se puso muy feliz.

## EL LOBO FRIOLENTO

Había una vez un lobo que era muy friolento y pasaba todos los días muerto de frío. Cuando llegó el invierno, el lobo casi no podía caminar, ni podía comer, ni podía halar de tanto fría que tenía. Entonces decidió hacer algo. Salió de su cueva y vio que los conejitos que vivían al lado de él tenían una estufa. Entró calladito y se la robo.

Los conejitos lo vieron y comenzaron a gritar "¡Socorro! ¡Socorro! ¡El lobo nos robo la estufa!". El lobo se fue rápidamente para que los conejitos no lo alcanzaran y se encerró en su casa con la estufa. Después de un rato se quedó dormido, pero como estaba tan cerca de la estufa se le empezó a quemar la cola y se despertó muy asustado gritando: "¡Socorro! ¡Sálvenme! ¡Se me quema la cola!".

Los conejitos lo escucharon y fueron a ayudarlo y le tiraron agua para apagarle la cola, pero como hacía mucho frío el agua se convirtió en hielo y el lobo se quedó encerrado en un cubo de hielo. Pero a los conejitos les dio pena dejarlo así y le pusieron la estufa para que se derritiera el hielo.

Cuando el lobo estaba bien, se dio cuenta de que los conejitos eran muy buenos y prometió que nunca más robaría a nadie. Los conejitos lo invitaron a quedarse en su casa y así el lobo nunca más sintió frío.

