

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD
CATÓLICA DEL PERÚ**

Escuela de Posgrado



**EL PROGRAMA DE FORMACIÓN PARA LA PROMOCIÓN Y DESARROLLO DE LA CONCIENCIA
Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE LOS NNA, QUE LOS CONFIGURA COMO CIUDADANOS DEL
FUTURO. EL CASO: CENTRO CULTURAL GUADIX-VILLA EL SALVADOR**

Tesis para obtener el grado académico de Maestra en Gerencia Social
con mención en Gerencia de Programas y Proyectos de Desarrollo que presenta:

Elizabeth Celia Guerrero Saravia

Asesora:

Mag. María Teresa Tovar Samanez

Lima, 2023


Informe de Similitud

Yo, María Teresa Tovar Samanez, docente de la Escuela de Posgrado de la Pontificia Universidad Católica del Perú, asesora de la tesis titulada(o) EL PROGRAMA DE FORMACIÓN PARA LA PROMOCIÓN Y DESARROLLO DE LA CONCIENCIA Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE LOS NNA, QUE LOS CONFIGURA COMO CIUDADANOS DEL FUTURO EL CASO: CENTRO CULTURAL GUADIX-VILLA EL SALVADOR, de la autora Elizabeth Celia Guerrero Saravia, dejo constancia de lo siguiente:

- El mencionado documento tiene un índice de puntuación de similitud de 16%. Así lo consigna el reporte de similitud emitido por el software *Turnitin* el 28/11/2023.
- He revisado con detalle dicho reporte y la Tesis o Trabajo de investigación, y no se advierte indicios de plagio.
- Las citas a otros autores y sus respectivas referencias cumplen con las pautas académicas.

Lugar y fecha:

Lima, 26 de Setiembre de 2024.

Apellidos y nombres de la asesora: Tovar Samanez, María Teresa	
DNI: 07938272	Firma 
ORCID: 0000-0002-3759-6042	

DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTO *

Muchas gracias a los que son la razón de ser de esta investigación, las niñas, niños y adolescentes quienes cada día, con sus sueños e ilusiones, alimentan la esperanza de un mundo mejor.

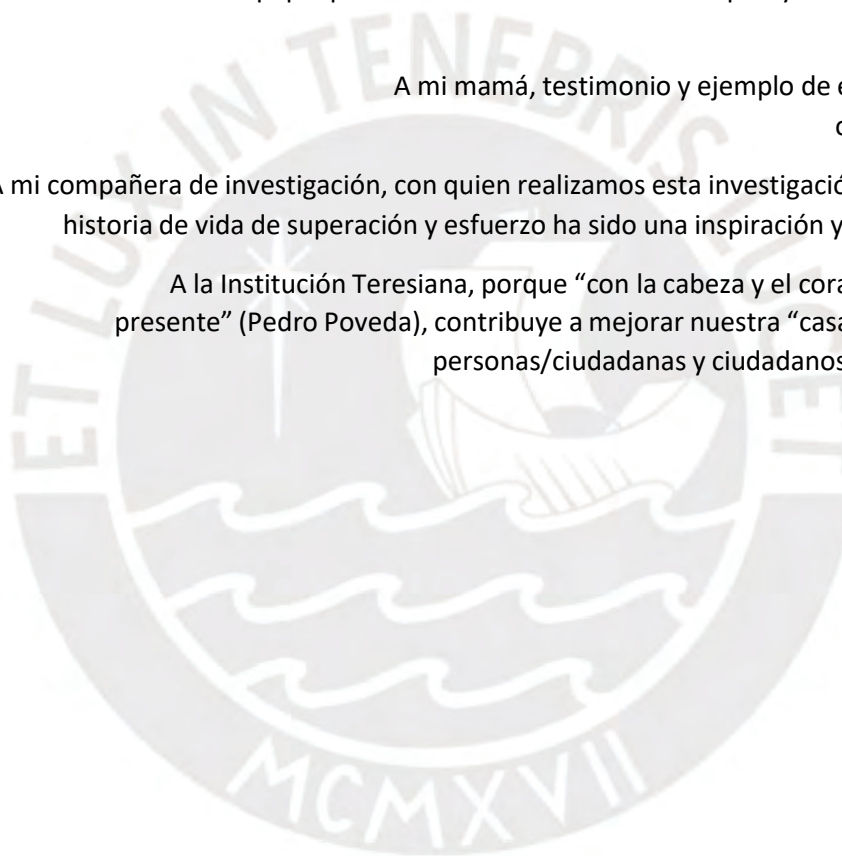
A mi papá que me alentó hasta su último suspiro y me sigue acompañando desde el cielo.

A mi mamá, testimonio y ejemplo de entrega; me llena de orgullo e inspiración.

A mi compañera de investigación, con quien realizamos esta investigación, porque su propia historia de vida de superación y esfuerzo ha sido una inspiración y aliciente constante.

A la Institución Teresiana, porque “con la cabeza y el corazón en el momento presente” (Pedro Poveda), contribuye a mejorar nuestra “casa común”, formando personas/ciudadanas y ciudadanos en Villa el Salvador.

***Eli Guerrero**



RESUMEN EJECUTIVO

Construir ciudadanía en tiempos tan desafiantes como los actuales, es una ardua tarea y de mucho empeño, fundamental porque el desarrollo y la sostenibilidad de la democracia con justicia social está cada vez más amenazada por grupos de poder que defienden a toda costa, la imposición de un modelo de desarrollo descarnado en detrimento de la libertad y los derechos primordiales de las personas y de los pueblos. En las últimas décadas, el marcado centralismo del Estado peruano, ha demostrado incapacidad para fortalecer la democracia y luchar contra todo aquello que amenaza la dignidad de las personas, así como, para promover derechos básicos y brindar el bienestar que deviene de políticas públicas y sociales con enfoque de derechos. Las grandes brechas sociales que generan desigualdad y exclusión, sobre todo en las zonas andinas del país, impiden su participación en la vida política y social y el pleno ejercicio de los derechos humanos especialmente de los sectores pobres. Hemos sido testigos de cómo, en los últimos meses, el Perú ha transitado hacia un autoritarismo peligroso donde la violación de los derechos humanos y los actos de violencia perpetrados por las fuerzas militares y policiales a raíz del estado de emergencia declarado por el gobierno de la Sra. Dina Boluarte, son permanentes. Los peruanos sabemos que en el Perú existe el racismo, que la discriminación a los pueblos indígenas se da en todos los niveles sociales y culturales y en lo más cotidiano de la vida. A esta situación se suma, la corrupción en las altas esferas del gobierno que ha desfalcado las arcas del Estado que debieron estar destinadas a impulsar programas y proyectos gubernamentales para garantizar derechos básicos como: educación, salud y vivienda digna y de calidad especialmente para los desfavorecidos y, las que tenemos no están articuladas a la lógica de los derechos.

Hablar de formar en ciudadanía, elemento primordial que incluye la gerencia social, como coparticipación y gobernanza, en el Centro Cultural Guadix, hace referencia a todo lo que implica ir en contra de ese sistema de seres individualista, patriarcal, colonial, misógino y extractivo que deshumaniza a la persona y a la sociedad. Es ir contracorriente, porque es desafiar al mismo sistema creando conciencia social, formando personas críticas, con autonomía y sentido de justicia, con mirada amplia, comunitaria, capaces de preocuparse por el

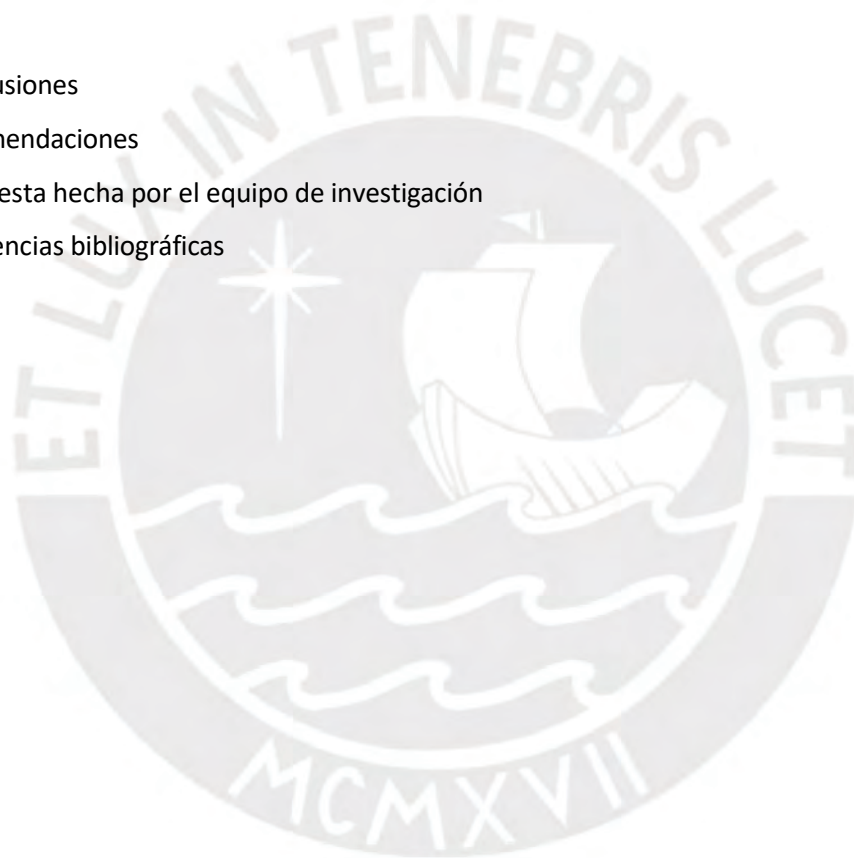
bienestar y el bien común, con una visión de persona que se reconoce interdependientes y conectada con las realidades humanas que claman justicia. Por ello, se requiere espacios que promuevan el desarrollo de ciudadanía y participación comenzando por los más pequeños (niñas, niños y adolescentes)

La presente investigación se planteó la siguiente pregunta: ¿Qué hace y cómo hace el Centro Cultural Guadix para desarrollar la conciencia y la participación ciudadana en niñas, niños y adolescentes del sector 3 de Villa el Salvador? La novedad del proyecto radica en ofrecer esta formación ciudadana a niñas, niños, y adolescentes aparentemente ajenos a la realidad como piensa la mayoría del mundo adulto. Esta pregunta inicial ha orientado la investigación, que, desde una mirada más cercana y profunda intenta desentrañar el aspecto más cualitativo de su intervención en Villa el Salvador para formar ciudadanas y ciudadanos con responsabilidad social dentro de su comunidad a edades tan tempranas.

Esta investigación, aborda un tema fundamental articulando la tríada, democracia, ciudadanía y enfoque de derechos, que en el campo de la Gerencia Social se pone especial énfasis en el manejo de los bienes y servicios enfocados a mejorar la vida de las personas y de la sociedad fomentando la participación ciudadana, desarrollando el talento humano, la buena gobernanza, el desarrollo del bien común y el fortalecimiento del sistema democrático que garantiza el pleno ejercicio de los derechos ciudadanos, en el marco de las exigencias que nos plantean los ODS a los países suscriptores de acuerdos internacionales que buscan garantizar el futuro de la humanidad en términos de justicia y paz universal. En ese sentido, el Centro Cultural Guadix es un proyecto que se alinea con los principios de la Gerencia Social para lograr ser más eficaz al contribuir con la transformación social, específicamente en el aspecto de la formación de ciudadanas y ciudadanos y por ende en el fortalecimiento de sistemas democráticos exigiendo al mismo tiempo, que el Estado sea verdadero garante de los derechos humanos y ciudadanos de las personas y colectivos.

INDICE		5
I.	Introducción	7
II.	Diseño Metodológico de la investigación	12
	1. Fundamentación y viabilidad de la investigación	14
	2. Estrategia metodológica cualitativa	19
	3. Determinación de la muestra	20
	4. Formulación de las variables	21
	5. Selección de las técnicas	24
III.	Marco contextual-social-normativo	26
	1. Tutelados o ciudadanos	26
	2. Ciudadanos en Villa el Salvador	37
	3. Documentos normativos	39
	3.1. UNESCO	39
	3.2. Convención sobre Derechos del Niño	40
	3.3. PNAIA	41
	3.4. Desafíos y prioridades: políticas de adolescentes y jóvenes en el Perú	41
IV.	Marco teórico	46
	4.1. Algunas investigaciones sobre el tema	46
	4.2. Diferentes enfoques, pero interrelacionados e interdependientes.	52
	4.2.1 Desarrollo humano	53
	4.2.2 Ciudadanía y participación ciudadana	54
	4.2.3 Sujetos de derechos	58
	4.2.4 Conciencia ciudadana	60
V.	Resultados o Hallazgos de la investigación	65
	1. Introducción	65
	1.1. Una nueva ciudadanía nació en el “desierto” hace 50 años	66
	1.2. Al rescate de una ciudadanía 50 años después	67
	2. Hallazgos	70
	2.1. Hallazgo Uno	70
	2.1.1 Tengo derechos, pero, también responsabilidades	70
	2.1.2 Sujetos de derechos	71
	2.1.3 Autoestima	73
	2.1.4 Empoderamiento y capacidad de liderazgo	75
	2.1.5 Capacidad para expresarse	76

2.1.6	Acciones solidarias a favor de su entorno	77
2.2.	Hallazgo Dos	81
2.2.1.	Aprendiendo a ser ciudadanas y ciudadanos	81
2.2.2.	Saber hacer y saber ser	85
2.3.	Hallazgo Tres	93
2.3.1.	Lidiar con quien atropella nuestros derechos	93
2.3.2.	Responder a los desafíos del entorno	97
2.3.3.	Nuevos Ciudadanos para Villa el Salvador	102
2.4.	Hallazgo Cuatro	109
2.4.1.	La familia también forma y se forma en ciudadanía	109
VI.	Conclusiones	113
VII.	Recomendaciones	116
VIII.	Propuesta hecha por el equipo de investigación	118
IX.	Referencias bibliográficas	119
Anexos		



I. INTRODUCCIÓN

“El ciudadano se construye para que la sociedad se transforme y, ese proceso de construcción ciudadana es un proceso de transformación social”¹.

Diferentes sectores de la sociedad civil, promueven proyectos orientados a desarrollar la participación ciudadana y, por tanto, a empoderar personas como sujetos de derechos, capaces de impulsar procesos de transformación social desde el ejercicio pleno de su ciudadanía, situación que marca una urgencia en los momentos actuales que vive nuestro país.

El Perú, es uno de los países de América Latina donde más se ha avanzado en materia regulatoria de la participación ciudadana. Sin embargo, la percepción generalizada de sus ciudadanas y ciudadanos, es que, en nuestro país, debido a la debilidad de las instituciones estatales y al avance de fuerzas de poder de ultraderecha, con un marcado enfoque autoritario en los últimos años, el tema de la participación ciudadana y política es polémica. Es urgente desarrollar una cultura de participación ciudadana en los distintos espacios sociales sí, como ciudadanos deseamos construir un Perú como un país sostenible, con ciudadanos capaces de comprometerse con el bien común y el bienestar de sus conciudadanos. Algunos sectores de la sociedad como las organizaciones civiles, ONGs, están contribuyendo a la construcción de la gobernabilidad y de una cultura democrática; a través de programas, proyectos, capacitaciones de Formación Ciudadana, pero, la mayoría de tienen como destinatarios a los adultos.

Existen experiencias que nos han dejado grandes enseñanzas en este tema de ciudadanía, como es el caso de Villa el Salvador. Este, es un ejemplo emblemático, por la capacidad que demostró su población para, organizándose desde una perspectiva comunitaria, resolver sus problemas más básicos en un modelo de autogestión sostenido en dos ejes claves, la organización comunitaria y la solidaridad de cara a conseguir beneficios para todos y así, superar las expectativas de todo un pueblo. Es por ello que Villa el Salvador es para el Centro Cultural Guadix, una referencia obligada ya que es el territorio donde está inserto el proyecto. Son varios los elementos a rescatar de esta experiencia que son relevantes para pensar modelos de desarrollo de”

¹ Esta cita que proviene del documento “estándares básicos de competencias ciudadana” del Minedu de Colombia, hace referencia al objetivo de la gerencia social y, se relaciona directamente con los objetivos del plan de formación ciudadana que propone el Centro Cultural Guadix; nos transformamos en ciudadanos para transformar la sociedad en una ciudadanía participativa y crítica.

Abajo hacia arriba “o, desde la ciudadanía; elementos como la organización, la participación ciudadana, la solidaridad y el convencimiento de que, entre todas vecinas y vecinos, porque nada tenían, todo lo harían (“porque nada tenemos, todo lo haremos”)

Así mismo, es importante destacar que, en el año 2021, el Perú cumplió 200 años de vida republicana, por lo cual es importante que tal conmemoración nos encuentre en la senda del desarrollo humano sostenible, construyendo una nación con sólidas bases sociales, culturales, políticas y económicas, donde los derechos de todas las personas sean reconocidos y respetados y donde las brechas e inequidades, cuya persistencia hoy nos interpela, desaparezcan.

En esta investigación abordaremos el estudio de caso del Centro Cultural Guadix, para identificar los factores que favorecen o limitan el fomento y desarrollo de la conciencia y participación ciudadana, en niñas, niños y adolescentes durante el periodo 2017 a 2020. Para ello examinaremos los componentes y los procesos de gestión, escucharemos las opiniones de los participantes para finalmente proponer mejoras en la implementación de esta política.

No es común la formación ciudadana en niñas, niños y adolescentes porque la mayoría de proyectos y ONGs plantean esta formación enfocada para adultos, quizá como consecuencia de no asumir que la Convención Internacional de Derechos del niño subraya desde el año 2002 que las niñas, niños y adolescentes son sujetos de derecho y, por tanto, “ciudadanos” desde el nacimiento, marcando así, un nuevo paradigma sobre la infancia y la adolescencia. Lo que sigue es la declaración que aparece en la Convención sobre los derechos de las niñas, niños y adolescentes: “La perspectiva de la Convención está enfocada hacia las obligaciones del Estado para garantizar que dichos derechos puedan ser ejercidos por los niños y sean respetados tanto por el Estado como por las demás personas” (CARDONA, s.f.)

Para el Centro Cultural Guadix, es fundamental esta premisa porque define bien el modo como las niñas, niños y adolescentes son entendidos y atendidos dentro del programa de formación ciudadana, y cómo, en respuesta a las nuevas exigencias sociales se busca cada vez más, la participación activa de todos sus ciudadanos en los procesos de toma de decisiones. Es por ello que, niñas, niños, y adolescentes, considerados ciudadanos desde el nacimiento, deben ser preparados para participar activamente en los procesos de toma

de decisiones de su comunidad, que lo conduzcan hacia una conciencia de pertenencia y responsabilidad planetaria. Para Edgar Morin, la preocupación por el futuro de la civilización lo lleva a plantear la necesidad de desarrollar la conciencia como ciudadanos del mundo, corresponsables interdependientes en el cuidado de la “casa común” y del bienestar de la humanidad entera.

Existe una preocupación manifiesta sobre el futuro de la civilización humana que nos debe preocupar a todos los que pensamos en derechos y vida digna; en ese sentido, Edgar Morin señala que: “la pérdida del sentido de humanidad y el desprecio por la vida requieren ser superados, siendo imperativo que los seres humanos desarrollen una conciencia y un sentido de pertenencia mutua que nos ligue a nuestra tierra considerada como primera y única patria, y que las personas puedan reconocerse en su humanidad común”. (TOVAR SAMANEZ, 2019, pág. 19)

Con esa mirada de futuro, es que la presente investigación de gerencia social, pretende analizar en profundidad los procesos que realiza el Centro Cultural Guadix cuando toma decisiones, diseña su gestión, esboza sus programas, convoca la participación de diversos actores sociales para, descubrir las fortalezas y las limitaciones del programa de formación ciudadana que configura a niñas, niños y adolescentes como ciudadanos del Perú del bicentenario y del mundo.

Esta investigación se enmarca en la implementación y la ejecución de la política de Estado: “*Fortalecimiento de la Familia, Protección y Promoción de la Niñez, la Adolescencia y la Juventud*”, la cual forma parte de las 31 políticas que el Estado Peruano busca desarrollar. Sin embargo, no siendo solo que tratamos de la protección y protección de la niñez sino que también se busca el desarrollo de la persona como ciudadano, es que la investigación considera el objetivo estratégico N° 6 “Una sociedad que educa a sus ciudadanos y los compromete con su comunidad” contenida en el PEN 2021”, “La educación que queremos para el Perú” ya que apunta directamente al tema de investigación: la formación ciudadana de niñas, niños y adolescentes, en el análisis que verifica cómo esta formación los hace mejores ciudadanos y los compromete con el bienestar de su entorno.

El desafío que se nos presenta en la presente investigación es la escasa información y la poca sistematización que existe sobre los procesos de formación ciudadana en niñas, niños y adolescentes como sujetos de derecho,

a través de proyectos sociales, situación que refleja quizá, la creencia aún, de que los niños no tienen necesidad de participar en procesos de toma de decisiones sobre asuntos que les conciernen, desconociendo sus deberes y derechos como ciudadanos. Mucho más si tenemos en cuenta que este es un eje transversal en la EBR pero que no se ha sabido realmente transversalizar en todos los ámbitos de la comunidad educativa comenzando por el comportamiento autoritario de los directivos en las escuelas. Por tanto, realmente no hay experiencias significativas al respecto solo algunos intentos como los consejos de estudiantes o municipios escolares que no llegan a ser verdaderamente espacios de participación ciudadana.

“El reconocimiento casi universal de la Convención de los Derechos del Niño de Naciones Unidas en 1,989 tiene un significado revolucionario respecto a la consideración jurídica del niño. La Convención representa la consagración del cambio de paradigma que se produce a finales del siglo XX sobre la consideración del niño por el derecho: el niño deja de ser considerado como un objeto de protección, para convertirse en un sujeto titular de derechos que debe ser empoderado en los mismos”. (CARDONA, s.f.). En el mismo sentido, Corvera afirma:

“Al efectuar una revisión histórica del tratamiento que la sociedad ha dado a la infancia, es posible advertir que, tanto desde las políticas públicas como desde las iniciativas de caridad provenientes de la sociedad civil, los niños han sido concebidos y tratados como sujetos de protección. Las distintas iniciativas se han enfocado en suplir necesidades y contrarrestar males, siempre desde las carencias de las niñas y niños y sin que ellos participen activamente, en una sociedad que concibe sólo dos tipos de niños: los que están en peligro y los que son peligrosos, configurándose la mirada de la modernidad hacia ellos como sujetos, o bien de protección, o bien de corrección”, (CORVERA, 2013, pág. 73).

La formación de las niñas, niños y adolescentes, que impulsa el Centro Cultural Guadix, se aborda con la finalidad de forjar en ellos, su responsabilidad ciudadana y su involucramiento en asuntos de interés público, promoviendo al mismo tiempo el fortalecimiento del sistema democrático en igualdad de derechos y oportunidades y el aprendizaje para una participación activa en la toma de decisiones de las políticas sociales, lo que implica, asumir una ciudadanía de derechos para dejar de lado el papel de clientelaje de un Estado

populista, dejando así, de ser receptores pasivos de lo que el Estado “buenamente” alcance, instrumentalizando la ciudadanía con fines electorales.

Para el desarrollo de la presente investigación, nos hemos planteado como Pregunta General:

¿Qué factores favorecen o limitan el fomento y desarrollo de la formación de la conciencia y participación ciudadana, de los niños, niñas y adolescentes, del Centro Cultural Guadix de Villa el Salvador, periodo 2017 al 2020 que los constituye como ciudadanos del futuro?

Y, como preguntas específicas:

- a. ¿El programa de formación ciudadana permite generar conciencia y participación ciudadana en niños, niñas y adolescentes?
- b. ¿Los procesos que se realizan a través del programa de formación fomentan y desarrollan la conciencia y participación ciudadana en niños niñas y adolescentes?
- c. ¿Cuáles son los desafíos que el CCG se plantea para que, niñas, niños y adolescente en un futuro pongan en práctica la participación ciudadana?
- d. ¿Cuáles son los componentes de este programa de fomento y desarrollo la de formación de la conciencia y la participación ciudadana en niñas, niños y adolescentes?

Preguntas que han conducido a formular el siguiente objetivo General con sus respectivos objetivos específicos:

Identificar los factores que favorecen o limitan el fomento y desarrollo de la conciencia y participación ciudadana, en niñas, niños y adolescentes, del Centro Cultural Guadix de Villa el Salvador, periodo 2017 al 2020, examinando la gestión y considerando las opiniones de los participantes para proponer mejoras en la implementación de esta política.

- a. Analizar si el programa de formación ciudadana permite generar conciencia y/o participación ciudadana en niñas, niños, y adolescentes.

- b. Evaluar si los procesos que se realizan desde el programa de formación promueven y fomentan la formación de la conciencia y la participación ciudadana en niñas, niños y adolescentes.
- c. Identificar los desafíos que el CCG se plantea para que niñas, niños y adolescente en un futuro pongan en práctica la participación ciudadana.
- d. Identificar los componentes del plan de promoción y fomento de la formación de la conciencia y participación ciudadana en niñas, niños, y adolescentes

II. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación está orientada a analizar la ejecución de la política de Estado N° 16: **“Fortalecimiento de la Familia, Protección y Promoción de la Niñez, la Adolescencia y la Juventud”**.

Esta política forma parte de las 31 políticas de Estado; corresponde al objetivo II Equidad y Justicia Social inserta en el Foro “Acuerdo Nacional: consensos para enrumbar el Perú. Para complementar este análisis, incluimos el **objetivo estratégico N° 6 “Una sociedad que educa a sus ciudadanos y los compromete con su comunidad”** contenida en el Plan Educativo Nacional-PEN al 2021”, “La educación que queremos para el Perú” ya que apunta directamente al tema de investigación: la formación ciudadana de niñas, niños y adolescentes, en el análisis que verifica cómo esta formación los hace mejores ciudadanos y los compromete con el bienestar de su entorno. Todo ello, a través de las acciones realizadas por el Centro Cultural Guadix, como organización de la sociedad civil comprometida con la formación de ciudadanos responsables en la transformación social asumiendo como tarea, la responsabilidad de formar ciudadanos.

El Análisis de la implementación de la política pública “Fortalecimiento de la Familia, Protección y Promoción de la Niñez, la Adolescencia y la Juventud” se realizará en la modalidad de **“estudio de caso”** del proyecto social Centro Cultural Guadix en la promoción y desarrollo de la conciencia y participación ciudadana de las niñas, niños y adolescentes que los configura como ciudadanos del futuro en el sector 3 de Villa el Salvador.

La investigación, tiene por objeto, mirar detenidamente las acciones emprendidas por el Centro Cultural Guadix para formar y desarrollar la conciencia y la participación ciudadana de niñas, niños y adolescentes, con la intención de indagar, cómo esta formación forma los ciudadanos que el Perú necesita para ser un país con

menos individualismo y más preocupación por el bien común y al mismo tiempo, conocer si el programa realmente incide en brindar mejores oportunidades para que estas personas, conscientes de sus derechos ciudadanos, mejoren su calidad de vida. En esa perspectiva, el **estudio de caso** nos permite realizar un estudio en profundidad, en el contexto mismo de la experiencia, recopilando información de los mismos actores involucrados para posteriormente realizar un análisis dialógico, en este caso, en la forma como se implementa la política social “Fortalecimiento de la Familia, Protección y Promoción de la Niñez, la Adolescencia y la Juventud” política que dialoga y se complementa con el objetivo estratégico N° 6 del Proyecto Educativo Nacional (PEN) al 2020: “Una sociedad que educa a sus ciudadanos y los compromete con su comunidad”.

Desde el análisis de la política pública, materia de esta investigación, el estudio de caso del proyecto Centro cultural Guadix permitirá, escuchar la voz de los involucrados desde su propia perspectiva, recuperar las narrativas de los participantes, identificar mediante el análisis, las fortalezas y debilidades, los obstáculos y las oportunidades, verificar la viabilidad de los objetivos y descubrir los nuevos aprendizajes que hagan formular mejoras en la implementación de la política y su posible, replicabilidad.

Elegimos esta modalidad porque nos permite, explorar la realidad, explicar las razones de su funcionalidad, analizar la eficacia de su intervención, comprender los procesos que conducen al logro de los objetivos y aprender de la experiencia desde la perspectiva de “aprender haciendo” para posteriormente ofrecer recomendaciones y elementos que permitan mejorar la intervención del Centro Cultural Guadix en la formación ciudadana de las niñas, niños y adolescentes, haciendo de ellos ciudadanos comprometidos con el desarrollo de su comunidad, desarrollo que les permita mejores oportunidades y bienestar para ellos y su comunidad.

La presente investigación entonces, se basará en una metodología que recupere los aprendizajes y los convierta en conocimientos que conduzca a la mejora en la implementación de las políticas públicas, en este caso: “Fortalecimiento de la Familia, Protección y Promoción de la Niñez, la Adolescencia y la Juventud”, para ello, la investigación pretende no solo generar conocimiento básico, si no también, explicar y dar razones de las fortalezas y debilidades de la implementación de la política.

1. Fundamentación y justificación de la pertinencia y viabilidad de la investigación

El Centro Cultural Guadix es una organización de la sociedad civil que promueve el derecho a la educación de calidad, una educación transformadora e inclusiva que apuesta por la persona como actor social y sujeto de derechos empoderados, capaces de asumir la responsabilidad de transformar su entorno desde una ciudadanía responsable. Por ello se trabaja con segmentos poblacionales en situación de riesgo priorizando a los niños, niñas y adolescentes. Consideramos que, la educación así entendida, es el instrumento más poderoso que se puede usar para cambiar el mundo y para transformar la vida de las personas en favor de su bienestar y el bien común. Lo que está en juego es la formación ciudadana de las futuras generaciones de acuerdo con lo que afirma Altagracia:

“Cuando educamos a los niñas, niños y adolescentes para que participen y expresen su opinión contribuimos a la formación de sociedades más democráticas que busquen soluciones a conflictos sobre la base del diálogo y al respeto de las posiciones contrarias. La participación y expresión son valores esenciales en una comunidad pacífica, por lo tanto, todos/as estamos comprometidos/as a inculcarlos a las futuras generaciones”. (ALTAGRACIA, 2006, pág. 9).

El derecho de las niñas, niños y adolescentes a ser formados como futuros ciudadanos, es un imperativo ante el grave deterioro de la sociedad peruana y la crisis de una reforma educativa de corte neoliberal, basada en mediciones que anula una educación que se refiera a sentidos, finalidades, etc. que fomenta el individualismo y la competitividad descarnada, sin valores amigables al bien común, y que priva la realización de la vocación humana. Esta formación conduce a plantear procesos formativos que aborden estas problemáticas desde un enfoque de derechos y de participación ciudadana. Es esa línea, el proyecto quiere contribuir a promover procesos educativos que integre los enfoques de interculturalidad, género, ética y ciudadanía y derechos humanos, a través de la práctica de valores, el ejercicio de la participación ciudadana y ética, en la lucha contra la corrupción, la inseguridad ciudadana y la participación política responsable y consciente. Niñas, niños y adolescentes, del sector 3 de Villa el Salvador son sensibilizados, capacitados y acompañados a través de diversas propuestas socioeducativas innovadoras y contextualizadas.

La formación de la conciencia y el desarrollo de la participación ciudadana en niñas, niños, y adolescentes es una estrategia, que permite contribuir para el desarrollo de las comunidades a futuro. En ese sentido, los resultados de la presente investigación conducirán al Centro cultural Guadix a la optimización de sus intervenciones, al incorporar mejoras en sus programas, respondiendo de manera eficaz a las necesidades y demandas de la población objetivo, determinar posibilidades de apoyo y dar continuidad al proceso de fortalecimiento de capacidades.

La Gerencia Social brinda el marco desde el cual evaluar, los procesos, las decisiones, la intervención de los actores sociales que participan en el proyecto, y el impacto y los resultados que se buscan alcanzar al contrastar las intervenciones con los enfoques de derecho y democracia participativa y representativa planteados en este campo. Nos interesa como futuras gerentes sociales, conocer los procesos, factores y componentes que pueden coadyuvar a la eficiencia y eficacia de los procesos de empoderamiento y formación de los “futuros ciudadanos”

La investigación se sustenta en el enfoque de derechos, entendido éste como la posibilidad de brindar a las personas el tener la libertad y las oportunidades para vivir una vida plena, es decir, tener más posibilidades de elegir lo que desean en la vida: Para Amartya Sen, el desarrollo es el proceso de expansión de las libertades reales que pueden y deben disfrutar las personas, lo que implica al mismo tiempo, la erradicación de toda barrera que prive su libertad para participar en la vida, cultural, social, política y económica de su comunidad. Este posicionamiento es conflictivo y contrario a lo que en realidad sucede, porque vivimos en un sistema democrático de “baja intensidad” sometidos a la voluntad política con rasgos de regímenes autoritarios que se niegan a reconocer las libertades en el ámbito político y civil, aplicando restricciones a la libertad de las personas y de los pueblos. El derecho a la protesta, por ejemplo, se ha criminalizado en el país. Si bien, nadie puede garantizar la felicidad humana y las elecciones que estas hacen con sus propias decisiones, sí se requiere desarrollar sus capacidades y darles la oportunidad de poder ejercer sus derechos y hacer que estos sean respetados.

La investigación se alinea con la Gerencia Social y con las diversas posturas planteadas por los movimientos sociales que reivindican la necesidad de crear una sociedad inclusiva e integradora, en la que la diferencia sea

vista como algo que nos enriquece y no como amenaza y en la que todos sus integrantes sean considerados titulares de todos los derechos, teniendo el Estado la obligación de adoptar las medidas necesarias para que el ejercicio de esos derechos pueda realizarse en condiciones suficientes y de igualdad. En ese sentido, a través de esta investigación, queremos sumarnos a la lucha de los movimientos sociales para ir consiguiendo que se produzca ese cambio de paradigma necesario para la constitución de sociedades más democráticas e inclusivas, comprendida esta, como aquel sistema político que garantiza la igualdad de los derechos y la participación activa de todos los sectores sociales y colectivos socioculturales para alcanzar el bienestar y el bien común.

Resaltamos que, en nuestras sociedades, los adolescentes constituyen un grupo etario en situación de mayor vulnerabilidad y su situación atenta contra las pretensiones de construir sociedades donde ellos, como persona, puedan gozar en total libertad sus derechos, tal y como se refleja en la política sobre adolescentes y jóvenes en el Perú:

“Los adolescentes entre 10 y 14 años en situación de pobreza se encuentran más expuestos a enfermedades vinculadas al consumo de tabaco, abuso de alcohol, dietas desbalanceadas y ejercicio insuficiente, situación que se agrava por la falta de información y escaso acceso a servicios de salud. La violencia en todas sus formas —física, psicológica y sexual— ejercida por sus pares y por los adultos que los rodean, afecta su bienestar, debilita su autoestima y dificulta su desarrollo. Las niñas y adolescentes, que además enfrentan la maternidad temprana, se encuentran en una situación aún más compleja y de mayor vulnerabilidad. No romper el círculo de la pobreza multidimensional significa perpetuar la pobreza intergeneracional.” (UPCH, 2018, pág. 9).

Por todo lo anterior, consideramos que un aspecto importante en la investigación es la búsqueda de la justicia como camino para una verdadera convivencia y participación, donde todos los sujetos tengan acceso a las mismas oportunidades, reconociendo que la justicia no solo se imparte en el plano de la igualdad de oportunidades sino también, en el plano del reconocimiento. Esto implica el mismo tiempo, el reconocimiento de las niñas, niños, de y de los adolescentes como sujetos plenos de derecho, tratándose, además, de asegurar el desarrollo integral de sus capacidades y acceso a suficientes y calificados servicios, sin los cuales no es posible garantizar tales derechos.

La investigación se justifica por la oportunidad que nos da como futuras gerentes sociales, el conocer los procesos, factores y componentes que pueden coadyuvar a la eficiencia y eficacia de los procesos de empoderamiento y formación en ciudadanía, contribuyendo así para que las organizaciones civiles empeñadas en la formación para la participación ciudadana puedan incorporar las mejoras pertinentes en sus proyectos y programas y responder más eficazmente a las necesidades y demandas sociales e, incidir con mayor impacto en el fortalecimiento de las capacidades de los futuros ciudadanos y en la implementación de la política de Estado. La intención es generar propuestas innovadoras de intervención y aportar al conocimiento y mejoras en la intervención del Centro Cultural Guadix.

Finalmente, la viabilidad de la investigación está garantizada por el hecho de tener acceso pleno a toda la información pertinente a la investigación, ya que una de las integrantes del grupo de tesis, pertenece y coordina el proyecto social Centro Cultural Guadix, teniendo además, el interés personal de que la investigación conduzca a hacer propuestas de mejora, que asegure las condiciones para lograr la formación y participación ciudadana de niñas, niños y adolescentes para un país con futuro sostenible de ciudadanas y ciudadanos responsables por el bien común.

La presente investigación también permitirá, evaluar las estrategias adoptadas para potenciar en las personas, en este caso, en niñas, niños y adolescentes, las capacidades que les permita ser sujetos de su propio desarrollo participando en la toma de decisiones, coordinar con otros e influir en las políticas que les afectan con miras al logro de un país con mayor ciudadanía.

El Análisis de la implementación de la política pública “Fortalecimiento de la Familia, Protección y Promoción de la Niñez, la Adolescencia y la Juventud” se realizará en la modalidad de **“estudio de caso”** del proyecto social Centro Cultural Guadix en la promoción y desarrollo de la conciencia y participación ciudadana de las, niñas, niños y adolescentes que los configura como ciudadanos del futuro en el sector 3 de Villa el Salvador.

La investigación. tiene por objeto, analizar detenidamente las acciones emprendidas por el Centro Cultural Guadix para formar y desarrollar la conciencia y la participación ciudadana de niñas, niños y adolescentes, con la intención de indagar, cómo forma los ciudadanos que el Perú necesita para ser un país con menos individualismo y más preocupación por el bien común y al mismo tiempo, conocer si el programa realmente

incide en brindar mejores oportunidades para que estas personas mejoren su **calidad de vida**. Si bien es cierto el concepto de calidad de vida es multidimensional, nos interesa enfatizar aquel que es abordado desde el ejercicio pleno de los derechos y deberes que conlleva a que las personas y las sociedades tengan, principalmente, oportunidades y acceso a bienes y servicios como derechos al que todo Estado está obligado jurídicamente para garantizar una vida digna para sus ciudadanos. El Estado está obligado a erradicar y/o a reducir las condiciones de pobreza y exclusión en la que se encuentran un porcentaje significativo de la población, lo que implica, además, reconocer el legítimo derecho que tiene todo ciudadano a participar activamente de la vida política, social y cultural del país para exigir al Estado el cumplimiento de su función, como garante de derechos fundamentales que aseguren el acceso a umbrales de bienestar necesarios para la cohesión del tejido social.

En esa perspectiva, el estudio de caso nos permite realizar un estudio en profundidad, en el contexto mismo de la experiencia, recopilando información de los mismos actores involucrados para posteriormente realizar un análisis dialógico, en este caso, en la forma como se implementa la política social “Fortalecimiento de la Familia, Protección y Promoción de la Niñez, la Adolescencia y la Juventud” política que dialoga y se complementa con el objetivo estratégico N° 6 del Proyecto Educativo Nacional (PEN) al 2020: “Una sociedad que educa a sus ciudadanos y los compromete con su comunidad”. Política que se sostiene en el marco jurídico de la agenda 2030, desarrollando explícitamente el ODS 4.

Desde el análisis de la política pública, materia de esta investigación, el estudio de caso del proyecto Centro cultural Guadix permitirá, escuchar la voz de los involucrados desde su propia perspectiva, recuperar las narrativas de los participantes, identificar mediante el análisis, las fortalezas y debilidades, identificar los obstáculos y las oportunidades, verificar la viabilidad de los objetivos y descubrir los nuevos aprendizajes que hagan formular mejoras en la implementación de la política y su posible replicabilidad.

Elegimos esta modalidad que, nos posibilita explorar la realidad, explicar las razones de su funcionalidad, analizar la eficacia de su intervención, comprender los procesos que conducen al logro de los objetivos y aprender de la experiencia en la dinámica aprender haciendo para posteriormente ofrecer recomendaciones

y elementos que permitan mejorar la intervención del Centro Cultural Guadix en la formación ciudadana de los niñas, niños y adolescentes, haciendo de ellos, ciudadanas y ciudadanos comprometidos con el desarrollo de su comunidad, desarrollo que les permita mejores oportunidades y bienestar para ellos y su comunidad.

La presente investigación se basará en una metodología que recupere los aprendizajes y los convierta en conocimientos que conduzca a la mejora en la implementación de las políticas públicas, en este caso: “Fortalecimiento de la Familia, Protección y Promoción de la Niñez, la Adolescencia y la Juventud”, para ello, la investigación pretende no solo generar conocimiento básico, si no también, explicar y dar razones respecto a las fortalezas y debilidades de la implementación de la política.

2. Estrategia metodológica: cualitativa

Con la intención de aportar para la mejora de la intervención de la organización, Centro Cultural Guadix, que busca formar a ciudadanas y ciudadanos responsables y con ello mejorar el bienestar de la comunidad, consideramos que el enfoque que más se ajusta al tipo de investigación es el CUALITATIVO, porque responde no solo a una estrategia de aprender haciendo o de reflexión sobre la práctica, sino que aborda una situación concreta para mirarla en profundidad y generar un conocimiento que sea aplicable y permita mejorar la propia experiencia. En ese sentido, está diseñada en el enfoque de investigación del curso de gerencia social considerando las siguientes características:

La investigación tendrá un enfoque metodológico CUALITATIVO, porque parte de responder a preguntas como por qué, cómo y para qué se realizan las acciones, cómo se ejecutan las intervenciones, permitiendo visibilizar lo que a simple vista no se aprecia y, tendrá en cuenta el recojo de información en un acercamiento directo a los sujetos involucrados para descubrir analíticamente, sus opiniones, percepciones e inquietudes sobre todo, los sentidos que los sujetos otorgan a lo que viven y aprenden; así también, valorar los procesos de empoderamiento y desarrollo de capacidades dentro de un modelo de desarrollo que implica un enfoque de educación transformadora

En síntesis, a través de la investigación, se busca, conocer a fondo cómo se da la promoción y desarrollo de la conciencia y participación ciudadana de niñas, niños y adolescentes que promueve el Centro Cultural Guadix

desde el año 2017 al 2020 en Villa el Salvador, teniendo en cuenta que es un proceso en ejecución actualmente.

3. Determinación de la MUESTRA

Como dicho anteriormente, la voz y opiniones de los directamente implicados resulta ser muy pertinente; sin embargo, dado el contexto de pandemia y confinamiento obligatorio, se decidió aplicar entrevistas semiestructurada a los adultos involucrados en los procesos de formación de los niños, niñas y adolescentes, definiéndose lo siguiente:

Entrevista semiestructurada a padres, madres y/o cuidadores de los NNA (3), monitoras del programa (3), profesores de las escuelas del entorno (2) vecinas (2); así como, la revisión de algunos documentos de la organización que daban cuenta del programa en cuestión (5 doc.) y la línea del tiempo elaborado por las propias investigadoras en base a la revisión de material fotográfico y escrito sobre las actividades ejecutadas. También se decidió incluir la opinión de tres expertos para que pudieran emitir una apreciación sobre los hallazgos de la investigación, uno de ellos es Michel Azcueta, exalcalde Villa el Salvador, Bertha de la Portilla, Profesora en la UARM y la Hna. Matilde Rituay Tafur (religiosa, exdirectora del colegio de Fe y Alegría N° 17 hasta el 2020.

Basados en el criterio por juicio o conveniencia hemos seleccionado la siguiente muestra que contempla grupos de personas de distintas edades y de todos los segmentos y espacios involucrados que están alrededor de los niñas, niños y adolescentes, sujetos directos de la investigación y que nos pueden brindar información suficiente y relevante a la investigación. De este modo, nos aseguramos que la información recabada sea relevante respecto del quehacer y ser de las niñas, niños y adolescentes incluyendo otros espacios que no son el Centro Cultural Guadix.

Para la investigación era muy relevante recoger información que permitiera conocer las apreciaciones, percepciones y significados que los sujetos, tales como las niñas/os de 5 a 13 años tienen de su participación en el programa, más allá de lo que podamos observar nosotras como investigadoras. Para ello, y por tratarse

de niñas/os, consideramos importante no solo recurrir al método de la observación y del recojo de evidencias como fotografías y trabajos manuales, sino que, basados en la lógica de que los niños desde su nacimiento son sujetos de derechos, por tanto, ciudadanos es que nos parece fundamental, escuchar que es lo que ellos nos pueden decir de su participación en el programa y como ello les afecta en la vida. Sin embargo, la pandemia nos impidió acercarnos directamente a los NNA dado que el Centro tuvo que cerrar sus puertas respetando así las disposiciones gubernamentales.

El Centro Cultural Guadix recibe a niñas/os desde la temprana infancia, es decir, desde los 3 años de edad porque considera importante que a la par de fomentar los valores humanos se debe también, fomentar los valores que construyen ciudadanía como el respeto a la vida y respeto al otro, la solidaridad, el compartir, la transparencia y honestidad, el juego limpio, sin trampas, entre otros.

Esta es, fundamentalmente la razón por la que incluimos en la investigación a tres personas, miembros del equipo del Centro Cultural Guadix quienes implementan, desarrollan e interactúan con los niños, niñas y adolescentes, todo el tiempo.

4. Formulación de la VARIABLES

Teniendo de fondo, la pregunta central: ¿Qué hace y cómo hace el Centro Cultural Guadix para desarrollar la conciencia y la participación ciudadana en niños y adolescentes del sector 3 de Villa el salvador? Se formularon las siguientes variables de acuerdo con cada pregunta específica de investigación:

1.1. ¿De qué manera el programa de formación ciudadana permite generar conciencia y participación ciudadana en niñas, niños y adolescentes?

Variable 1. El programa de formación ciudadana, fortalece en los NNA capacidades para el liderazgo y el empoderamiento, siendo capaces de expresar lo que piensan, tanto en el ámbito familiar como en el comunitario, involucrándose, además, en acciones solidarias a favor de su entorno.

1.2. ¿Cuáles son los desafíos que el CCG se plantea para que niñas, niños y adolescente en un futuro pongan en práctica la participación ciudadana?

Variable 2: La infraestructura y el espacio físico que ofrece el Centro Cultural Guadix son adecuados para el desarrollo de las actividades convirtiéndose así en un espacio seguro, de acogida, inclusivo y genera un clima de confianza, fortaleciendo la autoestima y el liderazgo de los NNA.

Variable 3: El clima pedagógico, la metodología, el trato horizontal, el diálogo permanente, favorecen la valoración, el respeto, la acogida y equidad entre todos los involucrados en el programa.

Variable 4: Los procesos pedagógicos de formación, capacitación en los que participan las monitoras, son fundamentales para saber acompañar a los NNA en su proceso de desarrollo como persona y como ciudadano

1.3. ¿Los componentes de implementación, de organización y gestión del programa favorecen o no el fomento y desarrollo de la conciencia y la participación ciudadana en niñas, niños y adolescentes?

Variable 5: El Centro Cultural Guadix tiene que lidiar permanentemente con un entorno inseguro y peligroso para los NNA.

Variable 6: Los desafíos de inseguridad ciudadana del entorno del CCG, son asumidos en el programa como parte de la formación ciudadana de los NNA para fortalecer en ellos el compromiso con su comunidad.

Variable 7: Villa el Salvador actualmente demanda de sus ciudadanos mayor compromiso con el desarrollo de su comunidad en un contexto de pandemia.

1.4. ¿Los procesos pedagógicos de formación, capacitación y participación que se realizan a través del programa de formación fomentan y desarrollan la conciencia y participación ciudadana en niños niñas y adolescentes?

Variable 8: El Centro Cultural Guadix cuenta con el reconocimiento y respaldo de las familias, las cuales participan activamente en las actividades del programa de formación ciudadana junto a los NNA, logrando ser un soporte emocional efectivo para sus hijas e hijos.

DEFINICIÓN OPERACIONAL DE LAS VARIABLES

A. Generación de conciencia ciudadana: Se refiere al nivel de conciencia que tienen niñas, niños y adolescentes participantes del programa, sobre sus deberes y derechos como personas y los derechos de los demás, como el derecho a ser escuchados y a expresar sus opiniones y las acciones que pueden realizar a favor de su comunidad.

B. Generación de participación ciudadana: Se refiere a los niveles de aprendizajes que van adquiriendo y que permite a las niñas, niños y adolescentes convivir democráticamente, deliberar sobre asuntos que les concierne y participar en espacios públicos que promueve el bien común.

C. Personal capacitado en formación ciudadana: Hace referencia a las personas que forman parte del equipo dinamizador del Centro cultural Guadix y que han asistido a cursos y experiencias de diversa índole sobre formación ciudadana y empoderamiento en niñas, niños y adolescentes, teniendo en cuenta temas relativos, frecuencia de participación, su grado de pertinencia con el programa y la satisfacción con la formación adquirida.

D. Procesos educativos que forman en ciudadanía: Alude a los diferentes tipos de experiencia desarrolladas con intencionalidad pedagógica y educativa que conllevan a niñas, niños y adolescentes a vivenciar y experimentar la ciudadanía en acciones y actividades pertinentes a la edad y que miran el bien común y la mejora de su comunidad y que por consiguiente fomentan la conciencia ciudadana y la participación ciudadana.

E. Componentes esenciales en el programa de formación ciudadana para niños y adolescentes: Se refiere explícitamente al modo cómo se gestiona: si los espacios conllevan a experimentar la democracia, si los modos de relación promueven relaciones horizontales, de igualdad y equidad, si la metodología es participativa, si se inculcan los valores democráticos que conducen a fortalecer la ciudadanía, si las personas responsables tienen prácticas democráticas.

F. Desafíos de futuro para la formación en ciudadanía: Alude al nivel de conocimiento, capacidades y recursos que las responsables del Centro Cultural Guadix gestionan para afrontar los desafíos de la formación de los futuros ciudadanos, y operadores del bien común de su entorno.

G. Pertinencia de la formación ciudadana en niñas, niños y adolescentes para el futuro del país: Hace referencia a la relación que puede darse entre la formación en participación ciudadana hoy y el actuar de estos ciudadanos en ciernes con responsabilidad social, mañana. Ver el grado de valoración que los adultos tienen sobre las capacidades de los niños y adolescentes en relación a la formación ciudadana.

H. Acciones de participación ciudadana: Alude al grado de pertinencia y eficacia de las acciones y actividades que promueven la práctica ciudadana de las niñas, niños y adolescentes tanto en el interno del Centro cultural Guadix como en otros espacios públicos y privados

Las variables seleccionadas para la investigación y que han sido rescatadas de nuestras preguntas de investigación, que a su vez dieron lugar a los objetivos, constituyen la base que dará sustento a lo que deseamos conocer debido a que, la información a la que nos permite acceder de manera sistemática, nos dice que debemos buscar de manera mucho más directa, concreta y específica. Por otro lado, estas variables tienen la característica de mostrar aspectos que son observables y pueden justamente variar.

5. Selección de las técnicas

TÉCNICAS	FUENTES	INSTRUMENTOS
Entrevista semiestructurada	3 padres y/o madres de familia, y/o 3 cuidadores. (3 en total)	Guía de entrevista Semiestructurada
	3 profesores de escuelas aledañas	
	2 Vecinas del entorno del CCG	
	3 Monitoras del CCG	
Revisión documental	Periodo 2017-2020 (Fotografías, videos, fuentes escritas)	Matriz de registro documental
Línea del tiempo	Periodo 2017-2020 (Fotografías, videos, fuentes escritas)	Matriz de registro documental
Opinión de expertos sobre los hallazgos de la investigación	3 personas académicas de la comunidad	Texto escrito (Word)

Para analizar cómo hace el Centro Cultural en la implementación de la política “Fortalecimiento de la Familia, Protección y Promoción de la Niñez, la Adolescencia y la Juventud” que se realiza desde la modalidad de “estudio de caso” es fundamental que analicemos en profundidad desde las características de los diversos aspectos que componen el programa de fomento y formación de la conciencia y la participación ciudadana de niñas, niños y adolescentes. Para ello, es preciso que conozcamos más sobre cómo es esa participación

ciudadana, a qué se refieren con el fomento de la conciencia ciudadana, qué piensan los niños del ejercicio de sus derechos ciudadanos, qué piensan los adultos que comparten con ellos el día a día sobre las mejoras que observan en la vida de estos niños y de las pequeñas transformaciones observables que pueden darse.

Son varias dimensiones a tener en cuenta; las que están señaladas en el cuadro anterior, para determinar los diversos aspectos a considerar en la investigación y los diversos ángulos desde dónde analizar.

En el contexto de esta investigación aplicando la estrategia metodológica cualitativa, hemos consignado una lista de personas que consideramos claves dentro de la comunidad y que en el ámbito de la gerencia social, resultan ser las principales fuentes de información por tener información relevante a la investigación, ya sea por su contacto y participación en las actividades del Centro Cultural Guadix o porque son personas cercanas a los sujetos participantes del programa de formación ciudadana.

En esa perspectiva hemos estimado diversas fuentes que recogerán información de las variables consignadas y que pueden dar luces sobre el problema planteado. Para la investigación importante abordar diversas técnicas y recurrir a varias fuentes (padres madres de familia, profesores de los sujetos involucrados, vecinos, monitoras del programa y personal del Centro Cultural Guadix).

	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
1	Entrevista semiestructurada	Guía de entrevista
2	Revisión documental	Fotografías, videos, fuentes escritas.
3	Línea del tiempo	Fotografías, videos, fuentes escritas.
4	Opinión de expertos	Texto escrito: comentario

En ese sentido, este recojo de información nos permitirá realizar la triangulación de los resultados obtenidos. La triangulación es fundamental ya que, siendo una investigación de modo cualitativo, no buscamos demostrar, sino mostrar como el Centro Cultural Guadix implementa la política que apunta a la construcción

de sujetos, ciudadanos y la pertinencia de iniciar esta formación desde temprana edad, sujetos empoderados que miran el bien común y se preocupan por el bienestar de su entorno.

Para poder dar respuesta a la pregunta inicial de investigación se ha hecho el siguiente planteo metodológico, de acuerdo a una MATRIZ DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN, precisando y ubicando de manera consistentes las preguntas, variables, técnicas y fuentes.

10 Entrevistas semiestructuradas, aplicadas a los sujetos involucrados en el programa de manera directa o indirecta, como son: los padres, madres y cuidadores, los profesores, algunas vecinas y las monitoras del programa, así como la opinión de algunos expertos conocedores del programa y la ejecución del mismo.

Es también importante señalar la revisión de algunos documentos, como fuente secundaria que constataban la realización de algunas de las actividades como ha sido. El plan de formación ciudadana en sí mismo, la planificación estratégica del Centro Cultural Guadix, el plan operativo anual del año 2018 y el plan estratégico de INTERED, organización que sustenta al 100% la ejecución presupuestal del programa.

Finalmente, creímos pertinente, recoger la opinión de algunos expertos que revisando la investigación y hallazgos pudieran dar una opinión autorizada sobre la relevancia y consistencia de la investigación

IV.- MARCO CONTEXTUAL SOCIAL Y NORMATIVO

1. TUTELADOS O CIUDADANOS

Pero, ¿qué hay de tan peligroso en el hecho de que la gente hable, y que sus discursos proliferen indefinidamente? ¿Dónde está el peligro?" (DOMÍNGUEZ & MARTELL-GÁMEZ, 2013, 156)

El primer artículo de la constitución Política del Perú declara que, el fin supremo de la sociedad y el Estado es la defensa de la persona humana y el respeto de su dignidad, siendo este el principio ético regulador de todas las políticas públicas de nuestro país. En el mismo documento también encontramos aquellos artículos referidos a la protección y desarrollo de las niñas, niños y adolescentes que nos permitirán conocer los niveles de responsabilidad en este tema en el conjunto de la sociedad civil y del Estado. El Perú como país suscriptor

de las políticas internacionales acoge los consensos referidos a la infancia y adolescencia incluyendo las nuevas normativas, al respecto:

“A partir de la década de 1980 emerge con fuerza otro enunciado, en relación con la concepción jurídica y política de la infancia, y este se materializa en la noción de infancia propuesta por la Convención de los Derechos del Niño (CIDN, 1990). En esta se evidencia cómo la niñez es asumida bajo la condición de sujeto de derechos; el reconocimiento de su ciudadanía y un mayor compromiso de la sociedad formarían parte de una nueva política de agenciamiento y gobierno de la población. Esta etapa se caracteriza por definir la protección integral de los derechos de la infancia, como ciclo vital de los seres humanos que va del nacimiento a los 18 años, y es entendida como: (...) un conjunto de instrumentos jurídicos, de carácter internacional, que expresan un salto cualitativo fundamental en la consideración social de la infancia. Reconociendo como antecedente directo la Declaración Universal de los Derechos del Niño, esta doctrina condensa la existencia de cuatro instrumentos: a) la Convención de los Derechos del niño. b) Las reglas mínimas de las Naciones Unidas para la Administración de la justicia juvenil (reglas de Beijing) c) Las reglas mínimas de las Naciones Unidas para los jóvenes privados de libertad. d) Las directrices de las Naciones Unidas para la administración de la justicia juvenil”. (ACOSTA JIMENEZ, 2012, pág. 93) .

En el año 90, el Perú ratifica el documento internacional sobre la Convención de los derechos del Niño (CDN) obligándose a cumplir con las disposiciones emanadas de este documento y dando lugar, posteriormente al Plan Nacional de Acción por la Infancia y la Adolescencia (PNAIA) teniendo la última versión del periodo 2012-2021 en la que subraya lo siguiente:

“Priorizar la acción por la infancia y la adolescencia dará al Perú los fundamentos sólidos para llegar al Bicentenario como una nación enrumbada hacia el progreso y el desarrollo sostenible de todos sus habitantes, principalmente de las niñas, niños y adolescentes. Este documento de política pública aporta decididamente en esa dirección”. (PNAIA, 2021, pág. 10).

En ese sentido, el PNAIA 2012-2021 ofrece el marco para analizar la actual situación de las niñas, niños y adolescentes desde el enfoque de sujetos de derechos estableciendo el interés superior del niño como el

criterio o parámetro fundamental para tomar decisiones, tal como señala la UNICEF: "No hay causa que merezca más alta prioridad que la protección y el desarrollo del niño, de quien dependen la supervivencia, la estabilidad y el progreso de todas las naciones y, de hecho, de la civilización humana". (UNICEF, 2006, pág. 3)

Con esta cita se inicia el documento que declara de vital importancia para todas las naciones y su desarrollo, que todo niño o niña, y adolescente sin importar su procedencia, lengua, creencia, etc., tiene derechos, constituyéndose como ciudadano desde su nacimiento, por el solo hecho de ser persona; aunque se trate de una persona en proceso de formación y justamente por eso, se piensa en la formación que le permita el desarrollo de todas sus potencialidades en todas las dimensiones del ser. De esta manera, la investigación parte de este reconocimiento universal alineándose con las declaraciones que la CIDN establece a lo largo de sus 54 artículos, "(...) las niñas/os (seres humanos menores de 18 años) son individuos con derecho de pleno desarrollo físico, mental y social, y con derecho a expresar libremente sus opiniones" (UNICEF, 2006, pág. 6). Tal es así que lo señalado por la CIDN nos refiere a una formación ciudadana para el ejercicio de los derechos, que debe ir desarrollándose desde las primeras edades. Las visiones tradicionales consideraban a los niños como objetos propensos a la protección por su misma situación de vulnerabilidad.

Los paradigmas conceptuales tradicionales consideraban al niño como un "menor" que era objeto de protección, compasión o represión. Hoy las niñas y los niños no son considerados ni menores, ni incapaces ni carentes sino personas totales, seres humanos completos y respetados, poseedores de potencialidades a desarrollar y titulares de derechos civiles, políticos, económicos, sociales y culturales que les deben ser reconocidos por el solo hecho de existir.

Como señala el documento PNAIA, todo ser humano, menor de 18 años, considerado por la sociedad en general como "menor de edad" también es una persona con derecho a expresar con toda libertad lo que piensa, sobre todo cuando se trata de situaciones que afectan su propio bienestar. En ese sentido ocurre un cambio de paradigma que modifica totalmente la mirada hacia esas personas consideradas hoy personas y ciudadanas desde que nacen. Este cambio implica pensar en seres humanos en proceso de formación que precisa ser capacitado para el ejercicio de una ciudadanía plena pero no esperando a tener 18 para ser

escuchado, tal como se señala en el preámbulo de la Convención: “Considerando que el niño debe estar plenamente preparado para una vida independiente en sociedad y ser educado en el espíritu de los ideales proclamados en la Carta de las Naciones Unidas y, en particular, en un espíritu de paz, dignidad, tolerancia, libertad, igualdad y solidaridad”, (UNICEF, 2006, págs. 8,9)

El CIDN y el Centro Cultural Guadix coinciden en que las niñas/os son visto hoy como las bases sobre las cuales diseñar el nuevo mundo, un “mundo mejor” y ese capital humano en niña/o aún, no debe esperar a cumplir la mayoría de edad según las leyes de cada país, para, en primer lugar, comenzar a ser considerado sujeto de derechos y, en segundo lugar, prepararse para vivir con autonomía e independencia en la sociedad. Si queremos forjar un futuro de ciudadanos con “un espíritu de paz, dignidad, tolerancia, libertad, igualdad y solidaridad”, no podemos esperar a que tenga 18 años para recién comenzar a pensar que ellos también tienen derechos tal como aparece expresado en la Convención sobre los derechos del niño y adolescente:

“Los Estados Partes convienen en que la educación del niño deberá estar encaminada a: a) Desarrollar la personalidad y las capacidades del niño, a fin de prepararlo para una vida adulta...b) Inculcar al niño el respeto de los derechos humanos y las libertades fundamentales y de los principios consagrados en la Carta de las Naciones Unidas; c) Inculcar al niño el respeto de sus padres, de su propia identidad cultural, de su idioma y sus valores, de los valores nacionales del país en que vive, del país de que sea originario y de las civilizaciones distintas de la suya; d) Preparar al niño para asumir una vida responsable en una sociedad libre, con espíritu de comprensión, paz, tolerancia, igualdad de los sexos y amistad entre todos los pueblos, grupos étnicos, nacionales y religiosos y personas de origen indígena; e) Inculcar al niño el respeto del medio ambiente natural”, (UNICEF, 2006, págs. 22,23).

Preparar a la niña/o para asumir una vida responsable en una sociedad libre implica muchos niveles de responsabilidad en la sociedad civil y la competencia del Estado como tal para lograr mayores niveles de participación ciudadana que ya se viene desarrollando en diferentes espacios públicos.

Para efectos de la investigación tomaremos como referencia las edades señaladas en el PNAIA 2012-2021, al formular sus objetivos estratégicos, lo hace de acuerdo al ciclo de vida de las niñas, niños y adolescentes,

ofreciendo la siguiente distribución: de 6 a 11 años como etapa de la infancia y de 12 a 17 años como la etapa de la adolescencia, donde además los estudios revelan que “Cuatro de cada diez peruanos son niñas, niños o adolescentes, teniendo el derecho a ser felices, a recibir amor, a gozar de un ambiente equilibrado y adecuado al desarrollo de la vida y protección de sus familias, respeto de la sociedad y servicios de calidad por parte del Estado”, (PNAIA, 2021, pág. 13).

Actualmente Lima alberga 9 millones 320 mil habitantes al 2018, y solo en Villa el Salvador, la población entre 6 y 16 años llega aproximadamente a ser 70,500 personas según datos proporcionados por INEI del censo del 2017.

Todas las niñas, niños y adolescentes nacen libres e iguales y tienen, por lo tanto, la misma dignidad y los mismos derechos. Sin embargo, la realidad que vivimos a diario nos demuestra lo contrario. Las cifras de la violencia contra la mujer y la mujer niña, sobre todo, en los últimos años, son alarmantes. Somos testigos de las diversas formas de exclusión y discriminación por causa de género, edad, diversidad étnica, lingüística, religiosa que sufren niñas, niños y adolescentes en el Perú a diario, situaciones que atentan contra sus derechos como ciudadanos. Es necesario formar a las futuras generaciones en la conciencia de que, siendo un país multicultural y diverso, esa es su mayor riqueza y potencial.

En el documento marco “La situación de la niñez en el Perú” uno de los últimos estudios que revelan datos importantes sobre la niñez y adolescencia en el Perú, muestran que, “según proyecciones oficiales del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) para el año 2010, la población del Perú se acerca a los 30 millones de personas”, (Según el último censo del 2017, sobrepasamos los 31 millones de peruanos). También cabe señalar que, en el 2010, el 36% de esta población estaba conformada por las niñas, niños y adolescentes de 0 a 17 años de los cuales, el 45% se encontraban viviendo en condición de pobreza y que las niñas, niños y adolescentes del país son los que concentraban, en ese entonces los índices más altos de pobreza y pobreza extrema.

La data de los últimos informes de mayo del 2022, sobre la situación de la pobreza en el Perú post pandemia, emitido por el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI), en el documento Evolución de la Pobreza

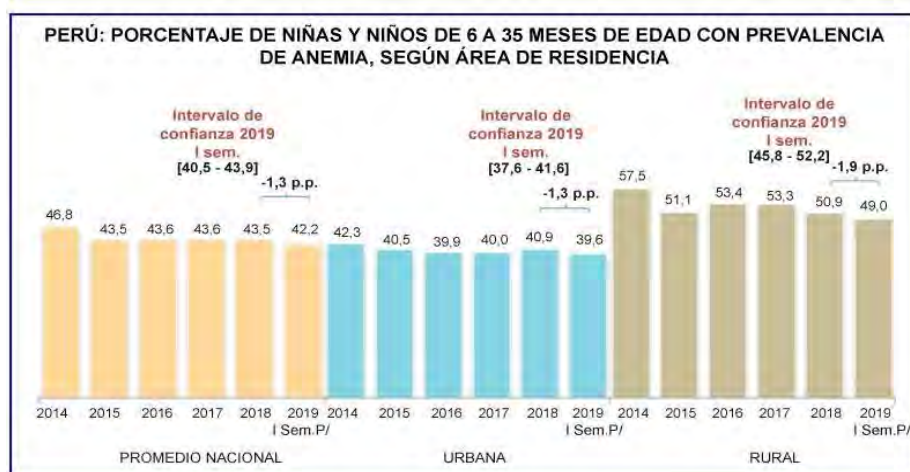
Monetaria 2010-2021, elaborado con los resultados de la Encuesta Nacional de Hogares (ENAH), la pobreza afectó al 25,9% de la población del país en el año 2021. Uno de los datos más relevantes es que: **“El 35,4% de la población de 0 a 17 años de edad se encuentra en condición de pobreza. El segmento poblacional más afectado por la pobreza son los niños y adolescentes (de 0 a 17 años) donde la incidencia de pobreza es 35,4%, seguida de la población de 18 a 59 años de edad (22,6%), y de la población de 60 y más años de edad (18,1%). El 91,2% de la población de 6 a 11 años de edad en condición de pobreza recibió clases a distancia En el año 2021, la asistencia a clases no presenciales de las niñas y niños en condición de pobreza a algún grado de educación primaria alcanzó al 91,2%. Entre la población de 12 a 16 años de edad fue el 78,2%”** (INEI, 2022)

Por otro lado, el acceso a servicios básicos, como la electricidad, por ejemplo, según INEI, “En el año 2021, el 91,2% de los hogares pobres accedió al servicio público de electricidad, el 82,9% al servicio de agua por red pública y pilón; así como el 53,8% a desagüe por red pública. Por otro lado, el 10,1% de los hogares pobres fue afectado por el hacinamiento”. (INEI, 2022). En cuanto al INTERNET, el acceso a Internet en los hogares pobres pasó de 18,0% a 28,0%” pero sigue siendo insuficiente para el acceso a clases. “Entre los años 2020-2021 La tenencia de equipamiento y acceso a tecnologías de información en los hogares pobres en el caso de Internet pasó de 18,0% a 28,0% entre los años 2020 y 2021 y, en relación a la telefonía, la cobertura de telefonía móvil alcanzó al 91,9%, seguido de refrigeradora (33,1%), TV Cable (15,8%), computadora/laptop (14,1%) y bicicleta (13,9%)”. (INEI, 2022)

Estas son cifras a nivel nacional, pero, en la zona rural, el 12,1% de la población vive en extrema pobreza. Según el INEI, “en el año 2021, la pobreza extrema, afectó al 12,1% de la población del área rural y bajó en 1,6 puntos porcentuales al compararla con el año 2020; con relación al año 2019 creció en 2,3 puntos porcentuales. En el área urbana, esta condición afectó al 2,1% de la población y disminuyó en 0,8 punto porcentual respecto al año 2020; sin embargo, aún es mayor en 1,1 puntos porcentuales, en comparación con el año 2019” (INEI, 2022)

Alrededor del 2021, la ONU emitió un informe sobre la pobreza rural en América Latina y el Caribe señalando que los países de estas regiones enfrentan un retroceso histórico en la lucha contra la pobreza rural ya que todavía no existen políticas y estrategias eficaces para reducir la pobreza en estas regiones. Una de las principales razones de este retroceso y, por el cual no atraen inversiones ni capital se debe en buena parte a la dispersión en la que se encuentran los sectores agrícolas, la poca penetración de carreteras e infraestructura vial y que suponen altos costos de transporte, además de estar expuestos a riesgos de todo tipo. La mayoría de las inversiones se dirigen al área urbana lo que produce un desequilibrio serio para la productividad de las zonas rurales. Estos niveles de desigualdad representan un peligro latente para la estabilidad política y social como hemos visto en los dos últimos años. Esta situación es lamentable porque, desde la perspectiva ética, gracias a la dejadez del Estado, la pobreza es un factor que también, históricamente se reproduce. Son millones de niñas, niños y adolescentes sin oportunidades para su desarrollo integral debido a que, por el simple hecho de nacer y vivir en el campo, están expuestas tres veces a ser pobres que aquellos que son de la ciudad, a esto podemos sumarle que, la falta de desarrollo en el área rural siempre va a representar limitadas posibilidades de desarrollo de todos los territorios rurales.

En lo que se refiere a la nutrición y anemia en niños, hay un sentido de urgencia porque casi 100% de los niños con anemia tendrán serios problemas de aprendizaje para toda su vida. En las zonas rurales, en varias provincias del Perú, casi 6 de cada 10 niños son anémicos. el INEI sostiene que, a pesar de haber reducido la cifra, existe la prevalencia de la anemia infantil y en el primer semestre del 2019 fue de 42.2%. Según el propio



Fuente: Encuesta ENDES 2019-1, INEI.

INEI, si comparamos la cifra con el 43.5% del 2018, se trata de una disminución sin valor estadístico y, probablemente esto no sea real. Prácticamente la diferencia lograda de -1.3% es mínima en relación con el

tremendo despliegue que se habría realizado para combatir este flagelo. Los resultados que se van obteniendo sugieren la necesidad de evaluar que está sucediendo con la estrategia para analizar el porqué, a pesar de los recursos destinados no se avanza con la velocidad esperada, sin duda, esto requiere de la intervención y compromiso ciudadano con transparencia y sin esquemas de corrupción.

Son décadas de atraso y deterioro en todos los ámbitos que ha colocado al país frente a una de sus peores crisis a nivel político y social. Crisis que se ha agudizado con la pandemia del COVID 19 que hemos sufrido todos pero que afectó principalmente a quienes menos tienen, agrandando las brechas de pobreza en educación y salud, sobre todo. Por ello, erradicar la anemia infantil que afecta significativamente a millones de niños y niñas en situación de pobreza constituye una de las brechas históricas en términos de acceso a salud y educación, ya que niños mal nutridos, son niños con mínimas posibilidades de éxito en la escuela.

Son desafíos enormes que habría que priorizar seriamente si se sueña con un país con niveles óptimos de desarrollo sostenible. Los datos nos hablan de retos importantes que, aunque haya habido una mejora en algunos casos, esta no es sustancial ya que la cobertura sigue siendo insuficiente y afecta a millones de niñas, niños y adolescente que se ven impedidos de acceder en condiciones óptimas de desarrollo con derecho a una educación de calidad.

A raíz de estas nuevas situaciones, el 24 de enero del 2021, El Secretario General de las Naciones Unidas António Guterres, hizo un llamado imperativo a todas las naciones para aprovechar todas las brechas abiertas por la pandemia para cambiar el rumbo descendente de la educación, agravado por la pandemia de COVID-19, y así, “darle vuelta” a la situación; esto, con motivo del Día Internacional de la Educación:

“La educación es un derecho fundamental y llama a fortalecer la cooperación para protegerla (...) para evitar una catástrofe generacional”, advirtió Guterres. En el mundo, la mayoría pactamos en que la educación es un derecho que debe ser prioritario en los planes políticos e institucionales y, defendido por la ciudadanía, por el bien de toda la humanidad, sin embargo, los datos concretos nos dicen que ya “Antes de la pandemia había en el mundo 258 millones de niños y adolescentes, la mayoría mujeres, sin escolarización. El COVID-19 ha empeorado esta situación”. (NACIONES UNIDAS, 2021)

“Cuando la educación se interrumpe, todo el mundo se ve afectado. (...) Y todos vamos a pagar el precio”, dijo Guterres en un mensaje de video”.

En el mismo mensaje, el secretario general, “también destacó el papel clave de la educación como base para ampliar las oportunidades, transformar las economías, combatir la intolerancia, proteger al planeta y alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible” (NACIONES UNIDAS, 2021) La pregunta es, cómo, siendo considerada la educación un medio de desarrollo, la situación se ha agravado con la pandemia ya que, en los países de ingresos bajos y medianos, más de la mitad de los niños de diez años aún no pueden leer textos sencillos.

La pandemia ha agudizado las crisis que ya teníamos como país pero también “ha abierto unas posibilidades de innovación de cara a introducir mejoras en los procesos de aprendizaje, asumiendo por ejemplo, la importancia de la formación de los formadores para cerrar brechas en el campo digital, reinventar los planes de estudios, asegurando el desarrollo de competencias que den cuenta de un futuro ciudadano/ciudadana que pone por delante el bien común de la humanidad, en un mundo que cambia rápidamente, sin embargo, la interrupción forzada por la emergencia también ha frustrado las esperanzas de un futuro mejor entre las poblaciones vulnerables”, afirmó Guterres

“La Asamblea General de la ONU proclamó la celebración del Día Internacional de la Educación en una resolución aprobada por consenso en diciembre de 2018, con el fin de destacar el papel transcendental de la educación en la paz, el desarrollo y la construcción de sociedades sostenibles y resilientes” (NACIONES UNIDAS, 2021), pero, sabemos, porque somos testigos, que esto no basta. La pandemia empeoró la situación y los Estados no han tenido planes de contingencia, no contaban con herramientas, ni estaban preparados para defender este derecho a la educación y garantizar la escuela para todos, lo que ha ocasionado, mayor atraso y con ello poner en riesgo a la ciudadanía, desestabilizar la democracia, haciendo peligrar el desarrollo de la humanidad y la vida en el planeta.

El 24 de enero del 2022, la directora general de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) afirmó que la educación **puede ser** la clave para resolver todos estos

problemas”. Ese “puede ser” denota aún inseguridad o duda sobre si la educación es clave en el desarrollo de los pueblos, a pesar de que la misma UNESCO, define la educación como “un derecho humano, un bien público y una responsabilidad colectiva que desempeña un papel crucial en la paz y el desarrollo de las sociedades” (NACIONES UNIDAS, 2022), sin embargo, las medidas adoptadas por las naciones para la contención del coronavirus no han sido suficientes porque “han agravado una crisis educativa que, incluso antes de la pandemia, excluía de la escuela a 268 millones de niños que podrían convertirse en víctimas de la pobreza, la violencia y la explotación a raíz de esa falencia” (NACIONES UNIDAS, 2022).

Otro gran flagelo que viven nuestras niñas, niños y adolescentes es el de la violencia física/psicológica/sexual que se agudizó también durante el periodo de confinamiento que sufrimos por el COVID 19. El INFORME SOBRE LA VIOLENCIA CONTRA NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES EN EL PERÚ PARA EL EXAMEN PERIÓDICO UNIVERSAL Cuarto Ciclo EPU de Perú Junio 2022 nos presenta la realidad en números de cómo estamos en materia de violencia sexual que afecta mayoritariamente a niñas, niños y adolescentes en el país. El primer abordaje da cuenta de cómo, a pesar de la existencia de un marco normativo que establece un sistema de protección hacia las niñas, niños y adolescentes que son víctimas de todo tipo de violencia acorde con el derecho internacional de los derechos humanos este aún no se ha implementado al 100%.

“Según la data de los Centros de Emergencia Mujer (CEM), de enero a abril del 2022, se registró 17,247 casos de violencia (física 28.9%, psicológica 38.1%, sexual 32.5% y económica 0.6%) contra NNA6 (70.1% mujeres y 29.9% hombres)”. (END VIOLENCE AGAINST CHILDREN, Junio 22) y año a año, los casos van “in crescendo”.

La normativa pone el énfasis en la punición para el delito cometidos por violadores contra niños y adolescentes “Las penas son altas. Cadena perpetua a violadores de NNA menores de 14 años y entre 30 a 35 años para mayores de 14 hasta los 18 años” Incluso existe la imprescriptibilidad de la pena y de la acción penal. Incorporándose, además nuevos delitos en el código penal como el acoso, acoso sexual, chantaje sexual y difusión de imágenes, materiales audiovisuales o audios con contenido sexual” (END VIOLENCE AGAINST CHILDREN, Junio 22), sin embargo, estas no se aplican comenzando por los operadores de justicia que hacen

caso omiso a las denuncias; somos testigos muchas veces silenciosos de cómo las víctimas sufren desprotección, falta de diligencia frente a la inoperancia del sistema de justicia penal.

Un dato a subrayar es que “la Violencia sexual tiene rostro de niña y adolescente mujer” ya que de “enero a abril del 2022, se registraron 8,057 casos de violencia sexual”, de los cuales, la mayoría, el 94.9% son mujeres; siendo aún más alarmante que, el 69.5% son niñas, niños y adolescentes entre 0 y 17 años.

A esta situación se suma el castigo físico y humillante que sufren las niñas, niños y adolescentes. En el año 2019, se reportó que el 52.2% de niñas y niños entre los 9 y 11 años había sido víctima de violencia física, “proporción que fue mayor para el grupo de adolescentes entre 12 y 17 años, con más de 60%; y más del 90% de los que fueron víctima de violencia física indicaron que un integrante de su familia había sido el causante” (END VIOLENCE AGAINST CHILDREN, Junio 22).

El Instituto Nacional de Salud Mental, ya había alertado que, en el contexto de la pandemia por la Covid-19 había aumentado la violencia contra NNA. Así, en el 2021, el 60.3% de los niños de 6 a 11 años fueron atacados, el 44.4% en edades de 1.5 a 5 años y el 59.3% eran adolescentes; la mayoría sufrieron maltrato físico por parte de sus cuidadores y, en muchos casos, el agresor fue un pariente de la víctima o una persona conocida: “El 51% de los agresores de NNA víctimas de violencia sexual eran del entorno familiar (tío, padrastro, padre, primo, hermano y abuelo)” (END VIOLENCE AGAINST CHILDREN, Junio 22).

La data consignada nos exige como sociedad, la denuncia explícita de esta situación y al Estado la de construir políticas públicas que erradique de una vez la violencia que sufren las niñas, niños y adolescentes ya que los índices de violencia aumentan de año en año.

La violencia es una realidad palpable en la mayoría de niñas, niños y adolescentes de sectores como Villa el Salvador. Hay signos evidentes del maltrato que sufren y que los educadores pueden constatar. La violencia trae como consecuencia devastadoras secuelas que atentan contra los proyectos de vida de las niñas, niños y adolescentes y el riesgo de perpetuar esta lamentable situación. Esta es una realidad desafiante para todas las organizaciones que acogen a los NNA, tal y como sucede con el Centro Cultural Guadix, que, articuladas

con otras organizaciones, se derivan los casos que necesitan atención especializada. En otros casos, se trabaja con la familia y al mismo tiempo con las niñas y niños para empoderarlos y puedan desarrollar su capacidad de resiliencia, de denuncia, y de exigir que sean respetados integralmente.

2. CIUDADANOS EN VILLA EL SALVADOR

Villa el Salvador, es un pueblo con más 400,000 mil habitantes según INEI 2017, siendo el 4to distrito con mayor población de Lima, provenientes de todas partes del Perú, especialmente de la zona sierra. Gente luchadora que por diversos motivos abandonaron sus lugares de origen para buscar un mejor futuro para ellos y sus hijos. Muchos huyeron desplazados por la violencia interna y otros, empujados por la pobreza y la falta de atención del Estado para resolver situaciones básicas de educación, salud y vivienda. El 31 de mayo de 1970 hubo un terremoto en Ancash dejando 70 mil fallecidos y generando una emigración masiva a Lima.

El Distrito de Villa El Salvador se encuentra ubicado a 20 Km al sur de Lima. Está situada a una altura de 175 m.s.n.m. Limita por el: NORTE: con los distritos de San Juan de Miraflores y Villa María del Triunfo. Al ESTE: con Tablada de Lurín, Atocongo y José Gálvez. Hacia el SUR: con el valle de Lurín, Distrito de Pachacamac y Océano Pacífico y, al OESTE: con el Distrito de Chorrillos y Océano Pacífico. Tiene una superficie aproximada de 35.40 Kilometro cuadrados.

El distrito es visto como una ciudad emprendedora desde su fundación el 11 de mayo de 1971. Gracias al empuje y tesón de sus habitantes que planificaron la ciudad desde su inicio. Motivados por la idea de derrotar la pobreza acuñaron la idea que movilizó e inspiró a los nuevos pobladores: **“porque nada tenemos, todo lo haremos”**: La historia de Villa el Salvador ha sido escrita por diversos vecinos como clave para forjar la identidad con su pueblo y formar a los nuevos ciudadanos. La historia se transmite y se lee en muchas escuelas del distrito.

“En febrero del año 1970, unas 80 familias se habían instalado en los terrenos ubicados en Pamplona. Pero, gracias a la intervención del padre Ruggiere de la parroquia del Niño Jesús de Ciudad de Dios, representantes del Ministerio de Vivienda y, pobladores hubo un acuerdo en urbanizar la zona”. El sector Vivienda, se comprometía a entregar a los invasores, lotes con los servicios de agua, desagüe y luz eléctrica en un plazo de

90 días a cambio de que los pobladores no invadan más terrenos, se empadronen y retiren sus esteras. El tiempo pasó y el Ministerio no cumplió con urbanizar Pamplona. Cuando el plazo terminó y no hubo el resultado esperado, la población realizó una reunión de coordinación en marzo de 1971, donde acordaron invadir nuevamente los terrenos de Pamplona, pero en forma organizada. Se formaron comisiones de trabajo como de autodefensa y propaganda para planear nuevamente la invasión del 28 de abril de 1971. En esa fecha, cientos de personas tomaron nuevamente Pamplona, junto a la Panamericana Sur. Pero la situación se fue complicando pues ante los intentos de desalojo, el 5 de mayo las fuerzas policiales reprimieron violentamente a los pobladores, muriendo en el acto Edilberto Ramos, primer mártir. Estos hechos desataron la enérgica protesta del monseñor Luis Bambarén. El día 9, monseñor Bambarén, conocido como el Obispo de los pueblos jóvenes, celebró una misa en el lugar, aunque luego sería detenido por orden del Ministerio del Interior. Al día siguiente, se inició el traslado de las primeras 2 300 familias invasoras, a las zonas de Micaela Bastidas, Mariano Melgar y Nueva Esperanza. El 11 de mayo se inició el traslado de los pobladores a los arenales de la Hoyada Baja de Tablada de Lurín, naciendo de esa manera Villa El Salvador. Recién el 1 de junio de 1983, Villa El Salvador fue reconocido como distrito mediante Decreto Ley Nº 23605. Villa El Salvador es hoy un polo importante de desarrollo económico como el Parque Industrial, donde existe una gran producción de artículos de cuero, muebles de sala, muebles de dormitorio, cocina y oficina” (DEPERÚ.COM, s.f.)

Una de las características principales de ese distrito fue la capacidad para organizarse y el amplio tejido social que se desarrolló a lo largo de los años de historia de Villa el Salvador siendo esto una de sus principales fortalezas. Sin embargo, en los últimos años, la organización se ha debilitado. Ha predominado el interés personal, se ha perdido la capacidad para organizarse frente a las problemáticas sociales que se viven en el distrito, problemas como la inseguridad ciudadana, la delincuencia, la venta de drogas, el sicariato, la inmensa migración de ciudadanos extranjeros, que generan desconfianza entre los vecinos, sumándose a esto, el no haber hecho el recambio generacional formando nuevos liderazgos capaces de llevar adelante los proyectos de la comunidad. Como consecuencia hay una sensación de cansancio, desazón e incertidumbre frente a las problemáticas que hoy enfrenta VES. Es por ello, que las organizaciones civiles que van surgiendo, buscan a los nuevos líderes que asuman el desafío de, fortaleciendo y desarrollando sus capacidades, sepan capaces de

aportar para seguir desarrollando el distrito en base a la organización comunal. Villa el Salvador tiene una población significativa compuesta por jóvenes y niños que representan una gran esperanza. Según el censo del año 2017, Villa El Salvador tiene 393.254 habitantes, de los cuales, 96 755 son menores entre 0 y 14 años. Es el quinto respecto a todos los distritos de Lima en agrupar la mayor población del área urbana².

3. DOCUMENTOS NORMATIVOS Y LINEAMIENTOS de la política social analizada.

3.1. Un organismo normativo de relevancia para esta investigación lo constituye la UNESCO.

Como ente rector de consenso internacional en materia de educación para la ciudadanía, según el cual, la Educación para la Ciudadanía Mundial (ECM), "... aspira a ser un factor de transformación, inculcando los conocimientos, las habilidades, los valores y las actitudes que los educandos necesitan para poder contribuir a un mundo más inclusivo, justo y pacífico". (UNESCO, 2019)

En el mismo sentido, el Centro Cultural Guadix, considera de real importancia, la formación ciudadana a escala planetaria, en la consideración de que todo ser humano es ciudadano del mundo y responsable por el bienestar de su especie. A ello se añade la importancia de brindar una educación considerada como medio de transformación social; una educación inclusiva y democrática que allane el suelo, que genere oportunidades para todos y todas y que, erradique los preconceptos que generan las desigualdades sociales. Esta formación arriba a un aprendizaje que contempla el desarrollo de lo socioemocional, lo psicosocial y cognitivo, del mismo modo que la UNESCO considera:

"La Educación para la Ciudadanía Mundial (ECM) está basada en tres ámbitos del aprendizaje: el cognitivo, el socioemocional y el conductual. Cognitivo: capacidades de adquisición de conocimientos y reflexión necesarias para comprender mejor el mundo y sus complejidades. Socioemocional: valores, actitudes y competencias sociales que contribuyen al desarrollo afectivo, psicosocial y físico de los educandos, y les permiten vivir con los demás de forma respetuosa y pacífica. Conductual: conducta, desempeño, aplicación práctica y compromiso". (UNESCO, 2019)

² Según data obtenida por el INEI en el censo del año 2017 en todo el territorio nacional

El punto de partida para UNESCO, como lo es para el Centro Cultural Guadix, son los Objetivos de Desarrollo Sostenible que en el Nº 4 señala importancia de lograr un desarrollo sostenible a través de la educación, apostando por un cambio radical en los estilos de vida de las personas que conduzca a la construcción de una cultura de paz y no violencia,

“La UNESCO, desde los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS 4 sobre la Educación) hace un llamamiento a los países para “garantizar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible, entre otras cosas mediante la educación para el desarrollo sostenible y la adopción de estilos de vida sostenibles, los derechos humanos, la igualdad de género, la promoción de una cultura de paz y no violencia, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural y de la contribución de la cultura al desarrollo sostenible, entre otros medios” (UNESCO, 2019), Así como, garantizar el pleno cumplimiento de los derechos de la infancia que están plenamente estipulados en la Convención sobre los Derechos del Niño.

3.2. La Convención sobre los Derechos del Niño, es un documento de consenso internacional que fue “elaborado a lo largo de 10 años con las aportaciones de representantes de diversas sociedades, culturas y religiones, siendo aprobado como tratado internacional de derechos humanos el 20 de noviembre de 1989 (...) “La Convención, como primera ley internacional sobre los derechos de los niños y niñas, es de carácter obligatorio para los Estados firmantes. Estos países informan al Comité de los Derechos del Niño sobre los pasos que han adoptado para aplicar lo establecido en la Convención” (...) Seis de los ocho Objetivos de Desarrollo para el Milenio pueden lograrse mejor si se protegen los derechos de la infancia a la salud, la educación, la protección y la igualdad. De esta manera, el compromiso de UNICEF a favor de la infancia, desde sus 60 años de existencia, asume necesariamente una función central para hacer realidad estos objetivos y transformar el mundo” (UNICEF, 2006, pág. 7). Es importante resaltar la articulación que se da entre desarrollo y derechos del niño en relación a salud y educación y, sobre todo, porque es la condición si la cual no se podría lograr el desarrollo de Seis de los ocho Objetivos de Desarrollo para el Milenio. El desarrollo es multidimensional, no solo económico.

3.3. “El Plan Nacional de Acción por la Infancia y la Adolescencia 2012 – 2021 (PNAIA 2021),

Este documento es el marco de política pública del Estado Peruano. Es un documento articulador de todos los esfuerzos del Estado y la sociedad civil para desarrollar las políticas orientadas a velar por los derechos de los niños y adolescentes en el Perú. Es un documento que presenta un análisis de la situación de la niñez y orienta actualmente, las acciones emprendidas por el Estado y la sociedad civil para garantizar el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes peruanos. “En tal sentido, el Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, en su calidad de Ente Rector del Sistema Nacional de Atención Integral al Niño y al Adolescente, lideró el proceso de formulación del PNAIA 2021, aprobado mediante Decreto Supremo Nº 001-2012-MIMP el 14 de abril de 2012”. (PNAIA, 2021, pág. 9).

Cabe señalar que el Perú, siendo país firmante de la CDN, asumió el compromiso de adecuar su normatividad a lo estipulado en este documento normativo de carácter internacional. De esta manera se promulga la Ley Nº 27337 promulgándose del código de los niños y adolescentes y elaborándose posteriormente, tres Planes de Acción por la infancia y la adolescencia en tres periodos distintos: 1992-1995, 1996-2000, 2002-2010, antes de tener la PNAIA 2012-2021.

Este documento es relevante para la investigación dado que aquí en Perú, se asume con decisión y voluntad política el cambio de paradigma respecto de cómo se interpreta en la actualidad quien es un niño, una niña y un adolescente y esto supone un avance sustancial en la comprensión de la niñez y adolescencia a nivel mundial al iniciar el tránsito conceptual de “objeto” a “sujeto” de derechos.

3.4. Desafíos y prioridades: Políticas de adolescentes y jóvenes en el Perú de setiembre del 2018

La juventud de entre 12 y 29 años representa en el Perú el 36% de la población total y es la primera vez que un documento como este, encargado por el Grupo Interagencial de Adolescencia y Juventud del Sistema de Naciones Unidas en Perú, a la Universidad Cayetano Heredia, asume el desafío de analizar la situación de estas generaciones y contribuir al desarrollo integral y al pleno reconocimiento de los derechos humanos de adolescentes y jóvenes considerando su diversidad. El presente documento, no constituye una normativa propiamente pero sí es un documento orientador que permite conocer los desafíos y prioridades de la política

de adolescentes y jóvenes en el Perú aportando datos cruciales sobre ellos sabiendo que todos los niveles sociales existen el consenso de la importancia que tiene invertir en adolescencia y juventud, sin embargo, aún resulta complicado operativizar estas iniciativas.

Todos estos documentos representan un marco importante para la presente investigación y resaltamos la relevancia de cada uno en la medida en que sustentan la convicción de que los sujetos involucrados en este estudio, los niños, niñas y adolescentes, son reconocidos como sujetos de derecho tal y como también los reconoce el Centro Cultural Guadix. En ese sentido, esta afirmación resulta ser un cambio que revoluciona la manera como nos acercamos a ellos y, sobre todo, la forma como los programas de formación en ciudadanía cuyos objetivos, contenidos, metodología, finalidades están dirigidos a formar ciudadanos.

En el Perú, en los últimos años, se ha dado un proceso desde la sociedad civil y desde la reforma del Estado que ha promovido una mayor participación e involucramiento de los ciudadanos con acciones que han impulsado la generación de diversos proyectos de desarrollo local tal y como señala Medina:

“En el Perú, la reforma estatal y la descentralización iniciada en el año 2002 ha facilitado oportunidades para un ejercicio activo de la ciudadanía y ha generado condiciones para impulsar procesos de desarrollo local con una mayor interrelación entre los diversos actores sociales, principalmente, un acercamiento entre el gobierno y la sociedad civil. La Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública (Ley 27806), la Ley Marco sobre el Presupuesto Participativo (Ley 28056), la Ley de Bases de la Descentralización (Ley 27783) han institucionalizado formas y espacios de participación que se expresan hoy en Mesas de Concertación, espacios de Planificación Concertada del Desarrollo Local y en los talleres de Presupuesto Participativo”. (MEDINA CCOYLLO, 2013, pág. 1).

Estos incentivos han propiciado iniciativas que impulsan la apuesta por una formación ciudadana como capital humano, en este caso desde las primeras edades y con una mirada hacia el futuro, queriendo aportar para la construcción de sociedades más democráticas en términos de desarrollo humano sostenible, inclusivo, equitativo y justo

“Estos procesos otorgan un rol preponderante a los ciudadanos para que sean propulsores de desarrollo, con ello se comienzan procesos de participación que efectivicen el ejercicio de la ciudadanía para participar en los diferentes escenarios de gestión de la sociedad, lo que significa que los ciudadanos son reconocidos y se manifiestan como sujetos de derechos. Las normas y leyes orientadas a las prácticas institucionales forjan en la población una forma diferente de deliberar, actuar y concebir”. (MEDINA CCOYLLO, 2013, pág. 2).

En la misma línea, diferentes autores señalan que el gran desafío de la democracia es superar el tema de la democracia representativa para pasar a una concepción más amplia que, implica lo representativo ya que es fundamental que un país pueda ejercer su soberanía a través de órganos representativos, elegidos por el voto ciudadano, delegando así las funciones de gobierno, pero, se amplía a la necesidad de la participación ciudadana, entendida esta como el involucramiento cotidiano de los ciudadanos en los asuntos públicos que conduzca además, al fortalecimiento de la democracia que en nuestro país está fragilizada entre otros motivos, por todo el tema de la corrupción que hoy nos aqueja.

En ese sentido, el Centro Cultural Guadix, que es una organización de la sociedad civil y que promueve el derecho a la educación de calidad, una educación transformadora e inclusiva que apuesta por la persona como actor social y sujeto de derechos empoderados, capaces de asumir la responsabilidad de transformar su entorno desde una ciudadanía responsable, ha optado por priorizar la formación en ciudadanía de niñas, niños y adolescentes, considerando que, la educación así entendida, es el instrumento más poderoso que se puede usar para cambiar el mundo y para transformar la vida de las personas en favor de su bienestar y el bien común. “El argumento principal es que, (...) todo orden democrático depende no solamente de sus estructuras básicas, sino también de las cualidades y actitudes de sus ciudadanos” (LUNA CORVERA, 2010, pág. 10), por lo que, la articulación entre educación de calidad y democracia son esenciales. Hoy, educación de calidad supone también desarrollar las cualidades y actitudes de sus ciudadanos en orden a garantizar, desde su participación ética y responsable la salud y estabilidad de las democracias modernas, ya que estas no solo van a depender de la legitimidad e independencia de sus instituciones. Las cualidades y actitudes a las que se alude, “las habilidades para respetar la diversidad de los otros y con- vivir y trabajar con ella, la motivación para participar

en los procesos políticos el sentido de justicia y su compromiso con una distribución equitativa de los recursos” (FRISANCHO S. , 2009), deberían desarrollarse dentro de un sistema educativo que sea coherente con lo que pretende, contribuir a formar sociedades más democráticas inclusivas y justas. Esta debería darse complementariamente en medio de un proceso formativo que fomente una convivencia democrática entendiendo esta como el “modo en que se interactúa con los demás sobre la base del respeto, de la equidad, de la justicia, de la solidaridad y del reconocimiento mutuo de la dignidad de las personas” (FRISANCHO S. , 2009)

Consideramos que, cuando una nación educa a las niñas, niños y adolescentes para que participen y se expresen con libertad al dar sus opiniones, estamos contribuyendo a formar sociedades más democráticas que buscan soluciones a sus conflictos sobre la base del diálogo y el respeto de las posiciones que son contrarias a las suyas. El derecho a la participación y la capacidad de expresión son claves en una sociedad que quiere vivir socialmente en paz. Este aspecto fundamental está en la base del enfoque de formación ciudadana de la escuela peruana, la de la participación ciudadana, sin embargo, su puesta en práctica está lejos del cotidiano escolar como se demuestra en un informe de “la evaluación nacional 2004, que incluyó por primera vez en nuestro país la evaluación de la formación ciudadana, son altamente preocupantes si se comparan con la definición de convivencia democrática anteriormente mencionada y con los ideales que el Ministerio plantea. En dicha evaluación, llevada a cabo con 843 instituciones educativas en primaria y 636 en secundaria, y con un número aproximado de 14.500 estudiantes por grado evaluado (a nivel nacional y en instituciones educativas de gestión estatal y no estatal, urbanas y rurales, y polidocentes y multigrado), se evidenció el poco desarrollo de las capacidades ciudadanas que tienen muchos niños y adolescentes peruanos. Esta evaluación mostró que la mayoría de estudiantes de nuestro país demuestra un compromiso más individual que colectivo para solucionar o plantear alternativas a los problemas o desafíos sociales; sus respuestas no muestran una apuesta por la organización y la participación colectiva, sino que se ubican más bien en una lógica de compromiso individual de buenas intenciones y no un enfoque ciudadano democrático que reconozca claramente los derechos y las responsabilidades ciudadanas de sí mismos y de los demás” (FRISANCHO S. , 2009)

En las conclusiones de una investigación que se llevó a cabo en las instituciones educativas de Huamanga (Ayacucho) y de Abancay (Apurímac) sobre el estado de la formación en ciudadanía realizada por el IDEHPUCP entre los años 2007 y 2008 gracias al generoso apoyo de la Agencia Sueca para el Desarrollo Internacional (ASDI) y que siguen estando vigente para la realidad de la educación hoy, y cuyo objetivo fue “explorar las distancias que hay entre los avances conceptuales y normativos que se han dado en la política educativa nacional en los últimos años y las prácticas reales de los docentes en las aulas” (IDEHPUCP, 2009). Comienza esta presentación con una afirmación que nos parece, recoge uno de los aspectos importantes de esta investigación: “El futuro de la democracia tiene que ver necesariamente con la educación” y continúa, estableciendo la relación entre el sentido de la educación y su responsabilidad en la reconstrucción del tejido social habiendo vivido en el Perú un conflicto armado: “Como en cualquier otra sociedad, los sistemas educativos tienen la responsabilidad de contribuir a construir democracia y desarrollar la conciencia moral de los ciudadanos. Pero además de esto, ya de por sí una labor necesaria, encomiable y valiosa, en una sociedad posterior al conflicto, la educación tiene la delicada tarea de ayudar en el proceso de transición política, protección de los derechos humanos, construcción de una cultura de paz y reconstrucción social” (FRISANCHO S. , 2009). La educación debe cumplir un papel primordial en la construcción de una ciudadanía que pueda ejercer plenamente sus derechos y responsabilidades dentro del Estado Nación, y que este Estado-Nación sea garante del bienestar de las personas y de las sociedades. Continúa Frisancho: “Podemos decir entonces que la ciudadanía democrática tiene necesariamente dos dimensiones: la política, referida a la democracia como *sistema*, y la social, referida a la democracia como cultura o modo de vida. Por lo tanto, el ejercicio ciudadano «se expresa en dos aspectos claves y complementarios: convivencia y participación» (Dibós y otros 2004: 14), por lo que educar ciudadanos implica formarlos, principalmente, para la convivencia y para la participación democráticas. Como resulta obvio, esto demanda un ambiente escolar alternativo que promueva o al menos facilite la experiencia de mecanismos reales de convivencia y participación democrática” (FRISANCHO S. , 2009).

La democracia como sistema demanda un modo de ser y hacer, de gestionar y organizar la escuela para que todo esté impregnado de esa cultura que promueve la participación, la igualdad, el reconocimiento y la

inclusión de todos, va más allá de ejes transversales y de enfoques en el currículo, es un cambio de paradigma y del modo de entender la formación de cara a un proyecto de sociedad y de ciudadano.

IV. Marco teórico y revisión de otras investigaciones

4.1. Algunas investigaciones sobre el tema:

En la investigación realizada por Cecilia Medina CCoyllo, a la que tituló: Contribución de los programas de formación ciudadana desarrollados por ONGs, en los procesos de participación ciudadana de sus egresados, en Ayacucho del 2004 al 2010: analiza justamente, los procesos sobre participación ciudadana dando cuenta de la necesidad de seguir desarrollando acciones y diseñando programas formativos que busquen empoderar y fortalecer el liderazgo de los ciudadanos para que asuman como responsabilidad su intervención en asuntos de carácter público que permita la construcción de sociedades más democráticas y al mismo tiempo contribuyan a la construcción de la gobernabilidad democrática en el Perú de hoy. Para Medina, la participación ciudadana está directamente relacionada al desarrollo, se podría decir que son conceptos interdependientes, tal como afirma:

“La participación ciudadana es un medio para alcanzar el desarrollo y al mismo tiempo es un derecho humano fundamental. El Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD, 1993) señala el desarrollo humano, como: “un proceso mediante el cual se busca la ampliación de las oportunidades para las personas, aumentando sus derechos y sus capacidades. Este proceso incluye varios aspectos de la interacción humana como la participación, la equidad de género, la seguridad, la sostenibilidad, las garantías de los derechos humanos y otros que son reconocidos por la gente como necesarias para ser creativos y vivir en paz”. (MEDINA CCOYLLO, 2013, pág. 9). Existen pocos estudios en el Perú sobre formación de la conciencia y la participación ciudadana en niños y adolescentes, sin embargo, la principal razón para realizar esta investigación radica fundamentalmente en la convicción de que la ciudadanía se genera desde las primeras edades, sobre todo, en la consideración de que los niños y adolescentes deben ser sujetos de su propio desarrollo.

La revisión bibliográfica nos ha permitido descubrir investigaciones, experiencias e iniciativas de formación ciudadanas en niños en otros lugares como México, Colombia, República Dominicana e Italia, que sustentan la importancia de comenzar desde las tempranas edades a construir ciudadanía.

Una de estas investigaciones es la referida a la Democracia y Formación Ciudadana elaborada por Teresa González Luna Corvera, mexicana, en la que fundamenta desde diferentes enfoques, las razones para una formación ciudadana en las primeras etapas escolares y los retos y desafíos actuales que ella demanda.

Esta autora, subraya el “carácter semántico” de la formación ciudadana y en su análisis, señala que, a lo largo de la historia, ciudadanía ha estado unido a los sistemas educativos. Sin embargo, hoy en día, este concepto, tanto en su concepción como en la práctica se ha extendido también a la formación ciudadana en el ámbito de la educación no formal, como es el caso del Centro Cultural Guadix, por tanto, no está solo referida a los estudiantes escolarizados sino a toda persona y se puede dar a lo largo de la vida como una formación permanente. Señala también el carácter político de la educación, cuando se articula a las necesidades del entorno social y político con voluntad democratizadora; de esta manera, la educación puede contribuir a la transformación social. Señala que, para formar en ciudadanía, es decir, formar mejores ciudadanos, se debe desarrollar habilidades y destrezas que les permitan a los futuros ciudadanos el ejercicio de una ciudadanía activa en función de sus derechos y responsabilidades y la reivindicación del conjunto de derechos ciudadanos, por tanto y en coherencia, los sistemas educativos deben ser democratizadores tanto en sus fines como en sus prácticas y estructuras. Este enfoque, tal y como se concibe en el Centro Cultural Guadix, de una praxis real de la democracia en todos los espacios y ámbitos de la organización es lo que va a permitir la participación de los ciudadanos en aquellos asuntos que le conciernen.

Un artículo interesante de Jorge Cardona, Catedrático de Derecho Internacional Público, Universitat de Valencia y miembro del Comité de Derechos del Niño, refiere sobre la importancia del reconocimiento universal que la CDN declara sobre los derechos del niño. Es relevante para la investigación el subrayado sobre este hecho aduciendo que esto representa un cambio de paradigma, que se produce a finales del siglo XX

sobre la consideración del niño por el derecho: el niño deja de ser considerado como un objeto de protección, para convertirse en un sujeto titular de derechos que debe ser empoderado en los mismos.

Otra investigación que resulta relevante para esta investigación aborda un tema fundamental sobre todo cuando de niños se trata. En ella se reflexiona en torno a cómo el espacio de la vida cotidiana y el juego como estrategia, constituyéndose en factores significativos para la formación ciudadana empleándose con los niños de las localidades de Santa Fe, La Candelaria y Suba, entre otras, dentro de los objetivos del Proyecto Nuevas voces ciudadanas, desarrollado en Colombia. El Centro Cultural Guadix contempla el espacio de la ludoteca como lugar privilegiado para desarrollar el programa de formación para la participación ciudadana a través de diversas estrategias lúdicas con intencionalidad pedagógica.

Es importante resaltar lo que el PNAIA señala sobre la participación de los niños, niñas y adolescentes, esta participación "...es un derecho y un proceso que les permite a las niñas, niños y adolescentes ser actores de su desarrollo personal y social. Ello implica el ejercicio del derecho a ser informado, emitir opinión, ser escuchado, organizarse e incidir en las decisiones que se toman en temas que le involucran o interesan, teniendo en cuenta siempre los principios de no discriminación, la autodeterminación progresiva y el interés superior del niño". (PNAIA, 2021, pág. 31). La participación de niñas, niños y adolescentes es reconocida como un derecho a partir de la Convención sobre los Derechos del Niño y recogida en diversas normas nacionales que la garantizan. En el país existen experiencias de participación de niñas, niños y adolescentes en diferentes ámbitos de la sociedad.

Es también importante, la investigación realizada por Nicolás Corvera de la universidad Chilena, Alberto Hurtado en la que analiza la participación ciudadana de los niños desde la perspectiva sujetos de derechos que se realizó en Italia a través del proyecto "La Ciudad de los niños" y que tuvo como sustento las ideas pedagógicas de Francesco Tonnuci. Lo más relevante de esta investigación y que aporta a la nuestra son los ejemplos concretos que sostienen que los niños pueden participar del proceso de las políticas públicas desde el diagnóstico y diseño de estas.

Tarea es una de las organizaciones que promueve el derecho a una educación liberadora, realizando talleres en diversos espacios a lo largo del territorio nacional. Estos talleres, que buscan fortalecer los valores ciudadanos en los educadores, se analizan diversos aspectos relacionados con la participación ciudadana, la convivencia, el currículo y la formación ciudadana y está dirigido a docentes tutores como el último que se realizó en Villa el Salvador, donde, las maestras y maestros tutores señalaron que todos los temas abordados en el taller fueron iluminadores para la formación de ciudadanas y ciudadanos activos en la comunidad educativa y que éstos se deberían abordar de manera transversal en todas las áreas. También es interesante rescatar algunas experiencias como los Comité de Defensa del Estudiante que promueve la participación activa de los docentes y de los estudiantes para prevenir y atender todo caso de hostigamiento sexual, violencia de género y discriminación desarrolladas en las provincias ayacuchanas de Cangallo, Huamanga y Huanta, actividad que forma parte del proyecto «Con mejores docentes aprendemos y ejercemos nuestros derechos ciudadanos»

Ramiro García Quispe³, miembro de la organización DESCO en Villa el Salvador. Como organización, realizaron en los últimos años, diversas intervenciones con adolescentes en las escuelas, justamente para fortalecer liderazgo, abordando el tema de la participación y la ciudadanía, apelando de esta manera a la participación y solidaridad, claves en el desarrollo y la construcción de un pueblo como VES. Estos dos ejes tuvieron su asidero en el sentido comunitario muy arraigado en el ser colectivo de nuestros pueblos indígenas y rurales, que ayudó a forjar la identidad de “vecinos hasta el hoy de VES”. La historia de Villa el Salvador ha dejado un legado muy importante para la posteridad de cómo ser una Comunidad autogestionaria, modelo que, ya siendo distrito acuñó lo que fue toda una experiencia en los primeros años: “ley comunal es, ley municipal, llamando a continuar con la participación de todos a lograr los objetivos de desarrollo comunal. Continúa Ramiro analizando las causas de cómo se ha debilitado en la actualidad esta organización, y dice: “Sin embargo, como ha sucedido en todas las esferas organizativas de nuestra sociedad, nos preocupamos poco por el recambio generacional y por la construcción de nuevos significados. El tema de la participación cobra otro

³ Miembro del Programa Urbano de Desco, e integrante del equipo «Red de Educación y Desarrollo», proyecto de promoción que se ejecuta en el marco de la iniciativa de «Comunidad de Aprendizaje», apoyada por la Fundación W.K. Kellogg

significado para la población joven, que es más pragmática, menos soñadora. Igual sucede con la ciudadanía, cuyo significado pierde sentido en una sociedad que violenta cotidianamente los derechos de las personas. En este contexto cobran singular importancia ciertas prácticas que han venido siendo promovidas desde el espacio local, y que nos indican que existe en nuestros adolescentes y jóvenes un potencial increíble para empezar a fortalecer una vez más los valores básicos que debiera tener toda sociedad". (GARCÍA QUISPE, s/a)

Igualmente, en esa línea de contexto, recogemos una de las experiencias más significativas que se dio en Villa El Salvador al 2010 porque se logró movilizar a miles de estudiantes de los últimos años quienes realizando la función de promotores ciudadanos, se encargaron de recorrer el distrito recogiendo los votos de la población: lo más importante de esta experiencia fue, en palabras de los propios estudiantes una "grata experiencia" que los puso en contacto con la dinámica organizativa del distrito.

Otra gran experiencia que tuvo mucha acogida en sus inicios, fue la propuesta del Programa de Municipios Escolares o también llamados Consejos escolares, y que, en el marco de la Convención de los Derechos del Niño y el Código de Niños y Adolescentes, viene funcionando desde 1996, en la perspectiva de contribuir a la formación de valores, a la construcción de ciudadanía y desarrollo de la democracia. El Municipio Escolar es una organización que tiene la intencionalidad pedagógica, para que niñas, niños y adolescentes de las escuelas puedan, desde la práctica, iniciarse en un verdadero proceso de participación ciudadana fomentando al mismo tiempo, el surgimiento de líderes democráticos. Así mismo, es una experiencia que contribuye a articular la escuela con la comunidad local, siendo esta una de las condiciones que legitima la educación formal y la formación de ciudadanos. Es a través de un proceso de representatividad y emisión del voto libre, que se elige a los representantes, ya que el Municipio Escolar está constituido por los estudiantes que son la base del mismo, y los delegados o delegadas de aula, son representantes de cada salón elegidos por sus compañeros y compañeras en cada grado. Los delegados de cada aula, son los encargados de establecer el enlace entre los estudiantes y el Consejo Estudiantil, que es la instancia que dirige y gestiona las actividades del Municipio Escolar. Luego, los cargos para alcaldesa o alcalde, teniente alcalde y regidoras o regidores, se eligen a través del voto secreto y universal de los alumnos, que participan a través de listas conformadas por ellos mismos.

Junto con las listas, se presentan los planes de acción que recogen las necesidades de cada escuela, siendo las más frecuentes en: educación, salud, cultura y deporte, y medio ambiente, derechos del niño, niña y adolescente. Etc. Cabe resaltar, que lo más relevante de estas experiencias es que, muchas veces “dependen de la voluntad de los propios estudiantes, maestros y dirigentes para su conformación organizativa, funcionan como un ente de representación y negociación para obtener mejores condiciones de relación entre los alumnos y la escuela” según enfatiza Ramiro; Sin embargo, él mismo se encarga de señalar que “una de las debilidades del Programa de Municipios Escolares se centra en que se plantea de manera extracurricular dentro de la programación del aula, y aun siendo una disposición ministerial sigue dependiendo en este caso, de la voluntad del director y del docente a cargo del programa en cada una de las escuelas donde se lleva a cabo. Con el Programa se abre a los estudiantes una alternativa para ir formando liderazgos desde la escuela, puerta que se cierra rápidamente por la falta de autonomía que el alumno tiene en el sistema educativo” (GARCÍA QUISPE, s/a). A través de los municipios escolares es que los adolescentes cuentan con espacios de participación que se van consolidando, pero que aún son insuficientes. En el análisis que realiza Ramiro García, señala que “no existe claridad sobre los roles del Municipio Escolar, lo que genera que en algunos casos sólo se cumpla la formalidad de escuchar las propuestas de los adolescentes, pero sin que éstos intervengan en las decisiones, que son tomadas por el profesor o el director de la escuela. Los profesores usualmente se centran en las actividades curriculares del centro educativo y no trabajan temas transversales como la participación ciudadana. [...] Algunos profesores muestran entusiasmo y piden ser capacitados y asesorados para poder acompañar adecuadamente las acciones de los líderes estudiantiles. Los directores se muestran dispuestos a promover y a estimular el liderazgo de los adolescentes, pero condicionan el apoyo a que asuman los problemas del conjunto del centro educativo y no interrumpen el cumplimiento de sus responsabilidades de aula. Los dirigentes proponen articularlos a la dinámica de la comunidad. Una vez que los alumnos terminan la escuela secundaria, esperan que puedan pasar a diferentes instancias de la organización y así continuar con su proceso de formación como líderes para tener posteriormente un rol en la vida de la comunidad. El liderazgo estudiantil ya va teniendo espacios formales de desarrollo dentro de la escuela y la comunidad a partir de la experiencia organizativa del distrito. Pero aún hay un largo camino por recorrer. Es necesario ir

afinando las estrategias para una real incorporación de estos líderes estudiantiles en la vida de la escuela, en términos de decisiones sobre los asuntos que les competen. Es necesario también incluir las experiencias que se están haciendo para aproximar la vida estudiantil a la comunidad, de manera tal que los líderes formados al dejar la escuela puedan ingresar a un espacio intermedio de organización, con el fin de seguir creciendo como líderes y como ciudadanos comprometidos con el desarrollo de su comunidad". [...]los Municipios Escolares deberán convertirse en un espacio de formación de líderes locales, para que al cabo de unos años asuman la dirección de espacios estratégicos en el distrito, permitiendo el recambio generacional. Así, formando ciudadanos que posean proyectos de vida que dialoguen con los objetivos de la ciudad podremos finalmente articular los sueños de una ciudad con los sueños de las personas que la conforman" (GARCÍA QUISPE, s/a).

Todas estas experiencias son de gran importancia para la presente investigación, ya que aportan elementos claves vinculados a ejes fundamentales tales como, formación ciudadana, participación democrática con miras a un bien común, que busca el bienestar de una comunidad territorial, próxima, articulando planes y programas a demandas sociales concretas, pero respondiendo desde liderazgos colectivos y cooperativos, locales y por qué no, también líderes que en base a una formación política, puedan aportar al desarrollo del país desde el espacio del Estado y sus instituciones. En la historia y experiencia de Villa el Salvador, existen narrativas que alientan los deseos y la ilusión que alimentan la esperanza de creer que es posible forjar esa nueva ciudadanía con perspectiva global, contextualizada, territorial y comunitaria. Es primordial tener de fondo la autocrítica presentada por Ramiro García sobre la generación de nuevos liderazgos que ayuden a hacer el recambio generacional que Villa el Salvador necesita en los tiempos presentes.

4.2. Diferentes enfoques, pero interrelacionados e interdependientes

En este apartado consideramos algunos enfoques que nos aportarán una mirada de soporte teórico para el estudio del caso que analizamos en el Centro Cultural Guadix.

Estos conceptos han sido seleccionados a partir de las interrogantes que nos han ido surgiendo sobre el tema de fondo: se puede fomentar y se puede promover la formación de la conciencia y la participación ciudadana en niños de entre 6 y 10 años y adolescentes entre 11 y 12 años de edad. Esta formación aporta al bienestar

y al fortalecimiento de capacidades para la ciudadanía responsable, etc. Para ello, se abordarán los conceptos en Ciudadanía, formación ciudadana, conciencia ciudadana, sujetos de derechos, derechos del niño y adolescentes, así como también el enfoque de desarrollo humano y desarrollo de capacidades.

4.2.1. Enfoque de Desarrollo Humano

El enfoque del desarrollo humano, propuesto por el economista Mahbub Ul Haq, se apoya en el trabajo de Amartya Sen respecto a las capacidades humanas, que refiere a si las personas cuentan con las opciones de “ser” y “hacer”, aquello que desean en su vida; “ser” en cuanto a contar con una buena alimentación, protección y salud; y “hacer” en cuanto al trabajo, educación, voto y participación en la vida en comunidad. Este enfoque consiste en dar a las personas más libertad y oportunidades para vivir una vida plena. Fundamentalmente es tener más posibilidades de elección libre, sin imposición o determinismos, de aquello que interesen a su bienestar, aunque, nadie puede garantizar la felicidad humana y las elecciones que estas hacen con sus propias decisiones. Lo que sí se requiere, es que las personas puedan desarrollar sus capacidades y darles la oportunidad de poder ejercer sus derechos, haciendo que estos sean respetados.

Al respecto, Amartya Sen precisó que el desarrollo es un proceso de expansión de las capacidades de que disfrutan los individuos, esto quiere decir, que el desarrollo de la sociedad es al mismo tiempo el desarrollo de las personas; por tanto, insiste en que, “no puede haber éxito económico sin tener en cuenta la vida de los individuos que conforman la comunidad.

Es desde esta perspectiva que se impulsa la formación de líderes, como sujetos de derechos, que sean capaces de asumir con responsabilidad su ciudadanía, promoviendo al mismo tiempo el fortalecimiento del sistema democrático; democracia como igualdad de derechos y oportunidades y como participación activa en la toma de decisiones de las políticas sociales. En esa línea, Sen enfatiza que, “sin embargo, aunque los bienes y servicios son valiosos, no lo son por sí mismos. Su valor radica en lo que pueden hacer por la gente o más bien, lo que ésta puede hacer con ellos”. (SEN, 1983, pág. 1116).

El principal propósito del desarrollo humano se centra en lograr mejorar la vida de las personas, ya que no debemos de limitarnos en creer que solo se lograrán mejores oportunidades de manera automática con el

crecimiento económico, a pesar de que nos queda claro de que, el crecimiento económico es un importante medio para el desarrollo, pero no es un fin en sí mismo. En ese sentido, el referente del desarrollo humano no es el crecimiento económico sino, el crecimiento de las personas. Es por ello, que se consideran otros aspectos esenciales, como vivir una vida sana y creativa, adquirir conocimientos y el acceso a los recursos que proporcionan un nivel de vida digno; y como aspectos complementarios se consideran a la sostenibilidad medioambiental e igualdad de género.

En cuanto a este último aspecto, se evidencia la importancia de proporcionar a las personas, a nivel individual y colectivo, al menos un ambiente donde desarrollen plenamente sus potencialidades y tengan la oportunidad razonable de vivir una vida productiva y creativa que les satisfaga. Como ejemplo tenemos que, si bien es cierto que educar a una niña le proporcionará habilidades, poco le servirá si en el futuro no tiene acceso a un empleo digno, o si dichas habilidades no son las requeridas en el mercado laboral local.

Por otro lado, entre los 17 objetivos de desarrollo sostenible a alcanzar hacia el 2030, se ha considerado garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad (Objetivo 4), con lo que apunta a promover oportunidades de aprendizaje para todos, durante toda la vida y promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos (Objetivo 8). Es primordial considerar también el enfoque del desarrollo integral de niñas, niños y adolescente. Enfoque que parte de la realidad de cada sujeto y tiene en cuenta las características propias de cada etapa del ciclo de vida.

4.2.2. Ciudadanía y Participación Ciudadana:

En los tiempos que nos tocan vivir y, a pesar de que el mundo está cada vez más interconectado, el interés por la formación en ciudadanía que sustenten y fortalezcan la democracia, se han convertido en retos importantes para construir la paz y el desarrollo sostenible que siguen estando amenazados por las violaciones de los derechos humanos, las desigualdades y la pobreza.

Este aspecto encierra una gran relevancia para los tiempos en que se considera la participación ciudadana como un medio imprescindible para alcanzar el desarrollo y al mismo tiempo es un derecho humano fundamental de las personas. Así lo señala el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD,

1993), como: un proceso mediante el cual se busca la ampliación de las oportunidades para las personas, aumentando sus derechos y sus capacidades.

El Informe Final de la Comisión de la Verdad y Reconciliación que se dio a conocer el 28 de agosto del 2003 y que este año, está cumpliendo 20 años de su pronunciamiento, refuerza la convicción de que el futuro de la humanidad tiene necesariamente, una relación estrecha con la educación y apunta una conceptualización de ciudadanía en el contexto del conflicto armado vivido en el Perú en la década de los 80-90 que es imprescindible considerar en los procesos de formación ciudadana: “La ciudadanía es el derecho a tener derechos y a ejercerlos (...) implica el reconocimiento de la dignidad humana y la igualdad ante la ley. No puede haber ciudadanía sin el reconocimiento y respeto de las diferencias étnicas, culturales, lingüísticas y de género. La ciudadanía está alejada de todo tipo de exclusiones y discriminaciones. Se alimenta y vive de la justicia y, por ello, es el objeto del Estado y de todo proyecto que apunte a la reconciliación. En esta perspectiva, el respeto por los derechos humanos es el fundamento del Estado. [...] La vida ciudadana permite reconocer al «otro» como sujeto de derechos, siendo esta la mejor garantía de contar con un pacto social fuerte y consolidado, el mejor antídoto contra la violencia. (CVR, 2003)



Fuente: UNESCO: <https://www.gcedclearinghouse.org/about?language=es>

Sí partimos de la idea de que ciudadano es aquel sujeto social portador de derechos, pero también de obligaciones, soberano de sí mismo en el entendido que maneja sus impulsos y emociones a favor de la sociedad organizada en Estado, entonces, la ciudadanía es la dimensión pública del individuo ya que se desarrolla y desenvuelve en el espacio público.

Una de los principales espacios que reclama la participación de los ciudadanos es la construcción de políticas públicas que respondan con eficacia a las demandas sociales. En ese sentido Tovar afirma que: “...la

construcción y gestión de políticas debe involucrar la participación de personas, es decir, desarrollar la actoría social en términos de ciudadanía y derechos. Esto implica considerar no solo el discurso oficial de cada política, sino también y fundamentalmente la perspectiva de los actores”. (TOVAR SAMANEZ, 2019, pág. 32)

Lo dicho por Tovar, nos lleva a pensar en la formación para la participación ciudadana que impulse procesos que conduzcan a desarrollar capacidades y participar en base al conjunto de derechos y deberes, los cuales el ciudadano está sujeto a la sociedad en que vive. Esto es desde hacer llegar a las autoridades sus intereses y opiniones.

Por otro lado, Tovar también destaca que: participando es como se enriquece la ciudadanía debido a que “la participación comunitaria y ciudadana posibilita que los derechos a los que se aspira sean concretos, exigibles y posibles de alcanzar” (TOVAR SAMANEZ, 2019, pág. 40). Permitiendo, así mismo que la intervención de los actores en las agendas de política sea más consistente, efectiva y sostenible. Podemos concluir que ciudadanía y participación ciudadana son dos conceptos interdependientes que se fortalecen mutuamente en la medida en que se ejercen los derechos y se asume la participación desde la responsabilidad por el bien común.

Para H. Bejar, “la ciudadanía es aquel estatus que se concede a los miembros de pleno derecho de una comunidad. Eso no excluye la desigualdad de estatus y la presencia de miembros sin plenos derechos. Es un título que iguala en derechos y obligaciones, pero no preexiste: se conquista y se construye. La igualdad y la desigualdad se complementan en este proceso”. (BEJAR RIVERA, 2018, pág. 54)

En ese sentido, entendemos que la ciudadanía hay que incentivarla, promoverla, formarla, construirla, a través de procesos que implican lucha y conquista de sí mismo y del espacio público. UNESCO señala al respecto que la formación para la ciudadanía global es la propuesta basada en transmitir a los sujetos en etapa de formación, valores, conocimientos y competencias que tengan un enfoque de derechos humanos, justicia social, diversidad, equidad de género y la sostenibilidad medioambiental, permitiéndoles constituirse como ciudadanos responsables de ámbito mundial.

El centro Cultural Guadix, está convencido que la escuela es un espacio de socialización privilegiado para que se enseñe de ciudadanía, pero también reconoce que las organizaciones de la sociedad civil, en la modalidad

de educación no formal, se han convertido en espacios donde se aprende a ser ciudadano, ejerciendo derechos, democratizando las iniciativas, escuchando a todos los actores sociales y dando lugar a la participación de todos ya que la participación ciudadana en su sentido pleno como derecho fundamental y como medio de desarrollo sólo es posible y se convierte en aprendizaje en un escenario democrático. En el caso de los niños, estos aprenden a ser ciudadanos a través del juego y de la vivencia reflexiva de actividades que buscan aprendizajes interactivos en ambientes donde se espera que las relaciones sean democráticas y los espacios, democratizadores.

Ahora bien, basados en la lógica de que los niños desde su nacimiento son sujetos de derechos, por tanto, ciudadanos es que nos parece fundamental, escuchar que es lo que ellos nos pueden decir de su participación en el programa y como ello les afecta en la vida es que el Centro Cultural Guadix, desarrolla el programa de formación ciudadana con niños desde los 5 años de edad, teniendo en cuenta lo que el PNAIA dice al respecto: “Los primeros cinco años de vida construyen las bases físicas, emocionales y sociales requeridas para el pleno ejercicio de nuestros derechos. En esta etapa, la familia cumple un rol fundamental brindando protección, atención, estímulo y afecto...” (PNAIA, 2021, 33)

La PNAIA que es un documento de implementación de la política pública afirma que, entre los 0 y 5 años se pone las bases para que se construya una persona como ciudadana, responsable por el bien común. En ese sentido, el Centro Cultural Guadix asume un papel subsidiario de la familia y la escuela en el entendido de que es su responsabilidad la formación en la generación de los futuros ciudadanos. El mismo PNAIA subraya la importancia de atender a los niños de estas edades brindándoles las oportunidades para ejercer plenamente sus deberes y derechos:

“Es una etapa fundamental del ciclo vital del desarrollo humano si se tiene en cuenta que es durante este periodo cuando se crean las bases para el desarrollo de capacidades, habilidades y potencialidades que permiten a las niñas y niños asumirse como personas, sujetos de derechos y reconocerse como seres sociales, por lo que es irremplazable, irrenunciable e impostergable su atención oportuna, porque si no serán oportunidades perdidas con consecuencias para su desarrollo actual y futuro”. (PNAIA, 2021, 33)

El centro cultural Guadix recibe a niños desde la temprana infancia, es decir, desde los 3 años de edad porque considera importante que a la par de fomentar los valores humanos se debe también, fomentar los valores que construyen ciudadanía como el respeto a la vida y respeto al otro, la solidaridad, el compartir, la transparencia y honestidad, el juego limpio, sin trampas, etc.

4.2.3. Sujetos de derechos:

El reconocimiento de la dignidad inherente a todos los miembros de la familia humana y de sus derechos iguales e inalienables constituye el fundamento de la libertad, de la justicia y de la paz en el mundo, nos dice la declaración universal de los derechos humanos propuesto por las Naciones unidas. Estos derechos son los que posibilitan a las personas y a sus familias gozar de un nivel de vida adecuado y de bienestar general. Sin embargo, los últimos enfoques consideran que la finalidad principal del desarrollo ya no es la satisfacción de necesidades, sino la realización de los derechos de las personas, lo cual implica obligaciones de los Estados en su atención y como garante de los derechos de las personas.

En esa misma lógica, la CDN incorporó, un cambio sustancial al considerar a los niños y adolescentes como sujetos de derechos, y como personas capaces de participar activamente, con acciones acordes a su edad en proyectos orientados al bienestar de su comunidad. En ese sentido, Acosta Jiménez sostiene que:

“...la infancia ya no está a la espera del mundo adulto; se agencia su participación en los espacios públicos y las decisiones de los niños forman parte de la solicitud de estos discursos en la vida cotidiana; y se promueve la formación como ciudadanos activos y la garantía de sus derechos”. (ACOSTA JIMENEZ, 2012, pág. 91)

En la misma línea, considerar la perspectiva de derechos en relación a las necesidades humanas nos remite a Amartya Sen en su teoría sobre el desarrollo cuando afirma que el proceso de desarrollo se debe entender como la expansión de capacidades de la gente, relacionando las capacidades con las condiciones para ejercerlas, es decir, al concepto de derechos entendiendo que no basta tener las capacidades sino las condiciones mínimas de libertad para ejercerlas. En ese sentido, señala que no basta distribuir bienes, sino que justamente lo que convierte a las personas en sujetos derechos es el desarrollo de sus capacidades.

Desarrollar capacidades nos lleva a pensar en procesos formativos que conlleven la realización de las personas y la promoción de los derechos humanos y ciudadanos.

Finalmente, el enfoque de derechos busca superar prácticas anteriores asistencialistas y benéficas orientadas a satisfacer necesidades básicas de la población según apuntaba el economista Paul Etreeten en los años 70, reemplazándolas por experiencias de reconocimiento de los sujetos como titulares de derechos, derechos humanos que le son inherentes. Su foco principal es la realización de los derechos especialmente, de aquellas poblaciones que se encuentran excluidas y marginadas, así como de aquellas cuyos derechos han sido violados o corren el riesgo de ser vulnerados y, busca fortalecer las capacidades de las personas e instituciones para cumplir las obligaciones, expresadas en leyes, políticas y programas.

Solo, a partir de finales del Siglo XX es que se da el cambio de paradigma, sobre la consideración del niño por el derecho: el niño deja de ser considerado como un objeto de protección, para convertirse en un sujeto titular de derechos que debe ser empoderado en los mismos. De esta manera, el reconocimiento casi universal de la Convención de los Derechos del Niño de Naciones Unidas en 1989 tiene un significado revolucionario respecto a la consideración jurídica del niño. En el análisis de Corvera, se reconoce este cambio:

“Al efectuar una revisión histórica del tratamiento que la sociedad ha dado a la infancia, es posible advertir que, tanto desde las políticas públicas como desde las iniciativas de caridad provenientes de la sociedad civil, los niños han sido concebidos y tratados como sujetos de protección. Las distintas iniciativas se han enfocado en suplir necesidades y contrarrestar males, siempre desde las carencias de los niños y sin que ellos participen activamente, en una sociedad que concibe sólo dos tipos de niños: los que están en peligro y los que son peligrosos, configurándose la mirada de la modernidad hacia ellos como sujetos, o bien de protección, o bien de corrección”. (CORVERA, 2013, 74)

Por otro lado, desde diferentes sectores de la sociedad civil, se promuevan proyectos orientados a desarrollar la participación ciudadana y, por tanto, a empoderar a personas como sujetos de derechos, capaces de impulsar procesos de transformación social desde el ejercicio pleno de su ciudadanía, situación que marca una urgencia en los momentos actuales que vive nuestro país.

Diversos sectores de la sociedad como: organizaciones civiles, ONGs, están contribuyendo a la construcción de la gobernabilidad democrática; a través de acciones que conllevan programas, proyectos, cursos de Formación Ciudadana, que tienen como propósito empoderar y fortalecer el liderazgo de las y los ciudadanos, para que reconozcan como prioridad la búsqueda del bien común, la solidaridad y el compromiso con los otros desde la justicia.

4.2.4. Conciencia Ciudadana:

Cuando nos referimos a la conciencia ciudadana, decimos en sencillo que es la conciencia reflexiva que nos permite acceder a visibilizar a los otros delante de mí, es decir, hoy que tanto se habla de sujetos y colectividades invisibilizadas, podemos considerar que la conciencia ciudadana es la reflexión sobre sí mismo y sobre los otros, sea sujeto o colectivo. En síntesis, conciencia ciudadana es la sensibilidad de lo humano, del ser humano que tenemos delante, como bien afirma Antanas Mockus (Exalcalde de Bogotá):

“La ciudadanía es un mínimo de humanidad compartida. Cuando decimos que alguien es ciudadano, pensamos en aquel que respeta unos mínimos, que genera una confianza básica. Ser ciudadano es respetar los derechos de los demás. El núcleo central para ser ciudadano es, entonces, pensar en el otro. Se basa en tener claro que siempre hay un otro, y tener presente no sólo al otro que está cerca y con quien sabemos que vamos a relacionarnos directamente, sino también considerar al otro más remoto, al ser humano aparentemente más lejano –al desconocido, por ejemplo– o a quien hará parte de las futuras generaciones (...) pero el ciudadano también se define por su relación con el Estado. Uno es ciudadano de un país específico con unas normas establecidas por un Estado específico. Cuando se habla de las consecuencias, un ciudadano no sólo mira las consecuencias para unos, sino para todos”⁴

La ciudadanía que contempla al otro como, implica un descentramiento en términos psicológicos, salir de la autoreferencialidad y entender que existen otros con los mismos derechos y responsabilidades, saber que

⁴ Lo que se plantea en el documento: estándares básicos de Competencia ciudadanas de Colombia, hace referencia a lo que hoy se denomina ciudadanía global y qué, nos desafía a que, desde una mirada mucho más amplia, sintamos la responsabilidad por todo ser humano en el presente y por los venideros, esto implica la actitud de salir de la “autoreferencialidad corporal, territorial o contextual”, por decirlo de alguna manera.

existe una humanidad en términos globales y que estamos todos interconectados y que somos interdependientes, para convertirse en ciudadano del mundo.

Por otro lado, al relacionar conciencia y ciudadanía se presentan como dos conceptos interdependientes que hace referencia al pensamiento reflexivo, al conocimiento, la vigilia y el estado de alerta para que, en pleno ejercicio de nuestras facultades y derechos seamos capaces de percibir los acontecimientos del entorno y ser sensibles a las necesidades y demandas sociales. En esa perspectiva:

“la conciencia ciudadana, como término compuesto, sería la capacidad reflexiva de lo que somos, lo que queremos como sociedad, hacia donde vamos y qué necesitamos para ser mejores individuos para el colectivo y para nosotros mismos, lo que nos conlleva a un proceso de transformación social en la que el sujeto se autoconstruye para que la sociedad se transforme y participe; es una alternativa que pretende superar la exclusión social y ofrecer alternativas que resuelvan los conflictos de forma pacífica, así como enfrentar de manera enérgica los altos índices de corrupción, logrando relaciones más armoniosas en las instituciones, los lugares de trabajo, los espacios públicos y los hogares...”. (ORTIZ, 2016)

En el contexto de un país marcado en los últimos años por la lacra de la corrupción, se presenta como imperativo ético, la formación de la conciencia ciudadana con mirada de futuro y en el sentido de formar personas que asumiendo su ciudadanía sean capaces de contribuir para construir sociedades más democráticas que generen procesos democratizadores y construyan identidades sobre la base de la ciudadanía para participar con responsabilidad social y actúen a favor del bien común.

La ciudadanía no se adquiere por obtener un DNI y haber nacido en un determinado territorio o de manera espontánea, precisa de un proceso formativo que conduce a hacerse ciudadana o ciudadano. “La formación en conciencia ciudadana es un proceso de aprendizaje en el que el sujeto adquiere habilidades cognitivas, emocionales, y comunicativas, conocimientos y actitudes que articulados entre si hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática permitiendo que los ciudadanos contribuyan activamente a la convivencia pacífica; que participen responsable y constructivamente en los procesos democráticos, respeten y valoren la pluralidad tanto en su entorno cercano (familia, aula, amigos) como en su comunidad, país, mundo”. (Institución Educativa Distrital Britalia, s.f., pág. 32)

La escuela tal y como está concebida hoy, es una escuela de puertas cerradas, que camina de espaldas a la realidad social y política, que incluye en el currículo ciudadanía como eje transversal a la formación pero que no contempla dimensiones esenciales como la apertura al acontecer de la comunidad y que no genera experiencias de ejercicio ciudadano; ¿Cómo formar en ciudadanía sin poner en práctica el ejercicio ciudadano?, ¿Cómo favorecer aprendizajes en responsabilidad social sin que el acontecer social y político pase por la escuela? ¿Cómo se aprender a ser democrático si los espacios y las relaciones que se dan en la escuela son autoritarios? Esta paradoja que se vive en la educación nos hace pensar en la necesidad de involucrar a otros actores sociales para hacer frente a este desafío:

“Formar para la ciudadanía es un trabajo de equipo y no hay que delegarlo solamente a la escuela y familia; se pretende también en la calle, en los medios de comunicación, entre las relaciones entre el Estado y la sociedad civil y en cualquier situación comunitaria”. (Institución Educativa Distrital Britalia, s.f., pág. 32)

Ciertamente, también las organizaciones de base, organizaciones civiles, proyectos sociales y las ONGs asumen un papel preponderante en esta tarea, tal como el Centro Cultural Guadix que asume el reto de comenzar esta formación desde las tempranas edades porque hay que considerar que la formación de la conciencia ciudadana en niñas, niños y adolescentes no puede darse solo mediante la aplicación de un currículo, sino que también se realiza a través de dinámicas cotidianas conectadas con el entorno social, no hacerlo sería como desconocer los derechos de las niñas, niños y adolescentes en cuanto a la formación de los valores para vivir la ciudadanía desde sus primeras etapas.

En el III foro nacional titulada: ¿qué aprender en ciencia y ciudadanía?, la consultora Susana Frisancho de IPEBA (Instituto Peruano de Evaluación, Acreditación y Certificación de la calidad de la Educación Básica) presenta la siguiente conceptualización de lo que es ser ciudadano que es pertinente a la presente investigación: “Un ciudadano es una persona que puede comprender los problemas sociales y las diferentes soluciones que los individuos proponen para ellos, que es capaz de cooperar y competir con los otros a través de medios racionales y pacíficos y que puede, quiere y sabe participar responsablemente en la vida social. Si a esto le añadimos una perspectiva ética, puede decirse que un ciudadano también es una persona que orienta su vida a fines éticos tanto para el colectivo o la comunidad como para sí mismo como individuo. La educación

ciudadana se trata, entonces, de desarrollar en los niños, niñas y adolescentes, las capacidades básicas, cognitivas y afectivas, necesarias para poder convivir con los otros democráticamente y participar efectivamente de la vida en sociedad” (FRISANCHO S. , 2011). La pregunta es ¿cómo articular estos lineamientos a las diversas áreas del Diseño Curricular Nacional vinculadas a la formación ciudadana y moral?, además esto implica un cambio en la formación permanente de los docentes sobre los nuevos enfoques en una suerte de reflexión permanente de su praxis que contraste con esos enfoques, que implique un serio contraste con las creencias muy arraigadas todavía, en los adultos sobre los niños y su ciudadanía, por ejemplo: “Sabemos que, lamentablemente, hay muchas creencias de los adultos que son contrarias a una visión plena de ciudadanía. Por ejemplo, muchas personas piensan (aunque por supuesto no lo declaran) que el niño no es una persona completa ni es 100 % sujeto de derechos, y que, como consecuencia, no es un ciudadano pleno. Otra creencia común entre muchos educadores es que los modelos constructivistas “pasaron de moda” y que, por lo tanto, no es necesario prestar demasiada atención al desarrollo infantil ni a la manera en la que los niños construyen el conocimiento” (FRISANCHO S. , 2011). La formación docente, permanente es fundamental y debe acompañar la implementación de las estrategias que se implementan en la escuela para favorecer la formación ciudadana de los estudiantes porque de lo contrario, esta formación seguirá siendo superficial supeditada a un curso de civismo que no conduce a forjar los ciudadanos que el currículo pretende y que, aunque sea bien intencionados, lo que hacen los educadores, no es suficiente.

En el Perú, en las últimas décadas se ha incorporado la formación ciudadana en las escuelas a través del currículo nacional, planteando ocho características que los estudiantes deberían tener al culminar la etapa de la Educación Básica Regular: “1. Ético, moral, 2. Democrático, 3. Crítico y reflexivo, 4. Creativo e innovador, 5. Sensible y solidario, 6. Transcendente, 7. Comunicativo, 8. Empático y tolerante”. (FRISANCHO S. , 2011). Ahora bien, ya en el 2004, Dibos, A. Frisancho, S. y Rojo Y, a través de la Propuesta de Evaluación de Formación Ciudadana desarrollada por el Ministerio de Educación, presentaron una propuesta que desarrolla la principal finalidad de la educación en el Perú: “la tarea de construir un mejor país para todos”, esto quiere decir que, “la educación debe contribuir a formar a los peruanos como ciudadanos capaces de a) reflexionar críticamente sobre su entorno y sobre el país; b) comprometerse con el desarrollo y la mejora de nuestra sociedad, y c)

construir un sistema democrático y de bienestar para todos”, propuesta que está muy en sintonía con la propuesta del Centro cultural Guadix.

“La construcción de la conciencia ciudadana y la participación infantil debe ser acorde con la edad, en la medida que las niñas y los niños crecen, van aprendiendo a asimilar el colectivo social desde la escuela, por medio de la comunicación...” (ORTIZ, 2016), pero también desde otros espacios como las organizaciones antes señaladas y que desde sus propias dinámicas procuran la construcción de sujetos cada vez más independientes, autónomos, inclusivos, con inteligencia emocional, mayor liderazgo y mejor comunicación con los demás, al tiempo que van asumiendo responsabilidades y compromiso desde el ejercicio de la ciudadanía a partir del ideal de construir la sociedad que queremos. Para Mockus supone:

“... comenzar por evitar los pecados veniales y seguir con los pecados mortales –explica–. Entonces uno dice: aprendamos. Habría que pensar: si yo tiro el chicle, yo mismo lo puedo pisar; por puro cálculo de consecuencias, deberíamos abstenernos de tirar chicles en la calle. Pero también hay una cosa que se llama consideración, que es el respeto en lo chiquito, como teparle el café al otro cuando se levanta a atender una llamada, o sostener la puerta para que el otro alcance a pasar. Son como pequeños gestos de respeto. Deberíamos comenzar por esto”. (ELTIEMPO, 2016)

En la formación ciudadana hay un aspecto que es fundamental y que hace que la educación sea pertinente a la historia. Según Paulo Freire, en “Pedagogía del oprimido”, la formación de los “oprimidos” debe considerar el tener conciencia de su realidad para comprometerse, en la praxis, con su transformación social; en otras palabras, liberarse de la situación de opresión a través de la educación. Cabe resaltar que, Freire planteó su método, no en el contexto de la escuela convencional, sino, para la educación de las masas populares, sin tener en cuenta la escuela o lo que, en algunos sectores se denomina como la educación formal. Este es el caso del Centro Cultural Guadix, por tanto, dialoga con la conceptualización de educación de Freire, quien además asume metodológicamente, algunas herramientas pedagógicas de la denominada educación popular entendiendo que la educación verdadera es para transformar la realidad desde la praxis, reflexión y acción del ciudadano en la sociedad, concluyendo que la educación no es neutra.

Es importante resaltar la incidencia política de la educación y cuestionar el poder que esta tiene en la transformación social que propone Freire y que, tiene que ver con el “lado de la historia” que se asume como educador, es decir. Si la educación no es neutra y es popular es porque existe una que es antipopular. Esta postura nos coloca como educadores ante el desafío de responder desde la praxis y la acción pedagógica, qué tipo de educación y cuáles son los destinatarios. En pedagogía del oprimido, Freire plantea que la educación tiene una direccionalidad de la que nadie puede huir y que obliga a preguntarse: ¿para qué hago este trabajo educativo? ¿Por qué hago este trabajo educativo, a favor de qué? Y añadimos en la misma línea, ¿a favor de quien hago este trabajo educativo? Sin desmerecer la acción reivindicativa de los educadores por su propio bienestar. En ese sentido, Freire subraya que es primordial que el educador “tenga claridad política y competencia científica, ojos siempre abiertos y sensibilidad a flor de piel para evitar caer en una u otra de esas distorsiones ideológicas” (FREIRE, 1993)

Para sintetizar, conciencia ciudadana es también la comprensión que las personas tienen de sus deberes y derechos ciudadanos en su país, lo que implica un comportamiento responsable dentro de su comunidad para que en actitud vigilante puedan velar por el fiel cumplimiento de las leyes y principios que regulan la equidad, la justicia, la inclusión y la seguridad ciudadana. En ese sentido: “Conciencia ciudadana es la convicción que posee el ser humano de actuar como ciudadano porque cuenta con el reconocimiento del Estado del que es miembro, el cual se expresa en prácticas concretas en los ámbitos jurídico, político, económico y cultural, que aseguren su realización como tal” (ESTRADA, s.f.)

El pleno conocimiento de este status y de lo que implica, supone conciencia de los derechos y obligaciones y es fundamental para construir una conciencia ciudadana.

V. RESULTADOS O HALLAZGOS DE LA INVESTIGACIÓN

1. INTRODUCCIÓN:

Teniendo en cuenta la realidad que vivimos hoy en día y, en un contexto de pandemia con todas las consecuencias que vienen afectando a la ciudadanía, hemos sido testigos de la falencia de un Estado que, se podría decir, es el deudor principal de los derechos humanos y, en tal sentido, la ciudadanía debe asumir su rol proactivo y protagónico a fin de velar por el cumplimiento pleno de ellos, esto implica tener conciencia de

sus derechos, y tener conocimiento de dónde, cuándo y de qué manera puede exigirlos, desde una participación ciudadana.

1.1. Una nueva ciudadanía nació en el “desierto” hace 50 años

Allá por los años 70, un pueblo se movilizó en busca de un futuro que se mostraba incierto y efímero, pero ¿qué era mejor? ¿Soportar la violencia, el hambre, el olvido capitalino o, caminar hacia la nada con la mirada en el horizonte de un arenal aparentemente inerte? ¿Acaso era mejor, salir, buscar un futuro mejor, caminar, tal vez sin rumbo, pero llevando bajo el brazo un sueño queriendo sostener la promesa de una vida mejor para ellos y sus hijos?

Nada era mejor que ir tras un sueño, aunque tuviesen que transitar por el desierto de la indiferencia y el olvido. ¡Qué duro debe haber sido, salir de la nada para llegar a la nada!

Mientras construían lo que sería su futuro, dos banderas fueron enarboladas, la de la solidaridad y la participación, cuando la vida empezaba a jugarse en una contienda que colocaba a la población de un lado del campo y al Estado del otro. Mientras el Estado les decía no, ellos acuñaban una frase que sintetizó bien lo que Villa el Salvador hizo por Villa el Salvador: “porque no tenemos nada, todo lo haremos”; frase que resume bien la actuación de una ciudadanía activa puesta al servicio del bien común. Dos banderas encabezaban las marchas por el respeto a la vida y sus derechos ciudadanos, dos banderas se abrían paso en las luchas cotidianas y, así llegó de las manos de cada vecina, de cada vecino, primero el agua y luego la luz. Con esas dos banderas flameando en lo alto del Lomo de Corvina, la población se organizó y una nueva ciudadanía nació.

La perspectiva histórica nos devuelve, una ciudadanía que, organizada y participativa, logró forjar, en alguna medida, vida digna para la comunidad. Lucha que no estuvo exenta de dificultades. El respeto por sus derechos los llevó a plantar cara al Estado y exigirle condiciones de vida y bienestar como ciudadanía organizada.

Han transcurrido 50 años y Villa el Salvador ha celebrado sus “bodas de oro” en medio de una pandemia que ha quebrado, aún más, la ya “fragilizada” ciudadanía de las últimas décadas. El individualismo y el “sálvese

quien pueda” aparentemente, han triunfado en una sociedad golpeada por una serie de problemas que no encuentra resonancia en el Estado, un Estado cada vez más inerte e incapaz.

En medio de esta realidad, el Centro cultural Guadix ha levantado una nueva bandera, la que levanta los sueños y esperanzas de niñas, niños y adolescentes que desean, como los de hace 50 años habitar en un Villa el Salvador nuevamente solidario y organizado para lograr lo que lograron sus abuelos y papás cuando no tenían nada. No será el agua y la luz, pero sí oportunidades que hoy les son negadas para su desarrollo y el de su comunidad.

1.2. Al rescate de una ciudadanía 50 años después

En los papeles todo se ve bonito, es decir, la firmas del Estado peruano, suscribiendo la convención internacional de los derechos del niño, estableciendo la ciudadanía de los NNA y marcando así un nuevo paradigma respecto de su condición jurídica en la que señala claramente que: “ La Convención, a lo largo de sus 54 artículos, reconoce que los niños (seres humanos menores de 18 años) son individuos con derecho de pleno desarrollo físico, mental y social, y con derecho a expresar libremente sus opiniones” (UNICEF, 2006) y la formulación de una política pública como el PNAIA que, pone en blanco y negro un Plan Nacional de Acción por la Infancia y la Adolescencia constituyéndose en “el instrumento marco de política pública del Estado Peruano, para articular y vincular las políticas que se elaboren en materia de infancia y adolescencia en el país, que orientará en la presente década la acción del Estado y de la sociedad civil hacia el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes peruanos” (PNAIA, 2021), todo ello en el marco de un contexto que reclama de la participación de todas y todos y, una movilización social, para el sostenimiento de la vida a nivel mundial. En esa línea, la UNESCO “, plantea como solución, el enfoque de Educación para la ciudadanía mundial, (ECM) ante la amenaza que vivimos la humanidad por las constantes violaciones de los derechos humanos, las desigualdades sociales y la pobreza. Parece increíble que, a pesar de vivir en un mundo interconectado, la paz, y el desarrollo sostenible que son bienes comunes para la humanidad, continúen al vaivén de intereses particulares que las ponen en riesgo mayor.

En ese sentido, las acciones y normativas que sin duda están dirigidas a cautelar los derechos de los NNA como ciudadanos, no garanticen la concreción de estos fines en acciones sostenibles que favorezcan el pleno desarrollo de los NNA como sujetos de derecho, por parte del Estado peruanos. En países como el nuestro, con tantos niveles o brechas de desigualdad, el rol del Estado como ofertante de espacios de desarrollo y de socialización seguros para la niñez, es muy débil, a veces inexistente.

La presente investigación, pretende dar una mirada cualitativa a la intervención que realiza el Centro Cultural Guadix, como organización de la sociedad civil, frente al vacío que deja el Estado para garantizar, con acciones concretas que los NNA desde el ejercicio de sus derechos se conviertan en ciudadanos responsable por el desarrollo de sí mismo y de su comunidad inspirados en la historia de lucha del pueblo que los vio nacer y que por su autogestión es testimonio para el mundo, del ejercicio de una ciudadanía en pro del bien común. No se trata de incentivar el protagonismo de la sociedad civil, sino que esta, articulada al Estado pueda, a partir de los roles que les compete desarrollar acciones de gobernanza, ofrecer conjuntamente en los diferentes espacios territoriales, acciones como los que ofrece el Centro cultural Guadix.

La investigación es una mirada objetiva al desarrollo del programa de formación ciudadana con el afán de desentrañar qué, cómo dónde, cuándo de las acciones, poniéndose en la voz de los directamente implicados recogiendo a través de entrevistas semiestructuradas lo que ellos y ellas tienen que decir sobre sus experiencias, vivencias, temores, dudas, logros, etc. en el proceso de hacerse ciudadanos. Hemos considerado también importante, recoger la opinión de tres expertos, académicos, conocedores del programa y de la acción del Centro cultural Guadix, de cara a los hallazgos de la investigación.

En el proceso mismo de recoger la información advertimos el surgimiento de un hallazgo que no tuvimos en cuenta al inicio porque nos focalizamos solo en los NNA pero a medida que se fue caminando, descubrimos la presencia inefable de los cuidadores, sobre todo, cuando se trataba de niños menores de 8 años, niños con signos de timidez, retraídos y, con alguna dificultad para interactuar con otros.

La estructura que se ha definido para el análisis de los datos encontrados en la presente investigación consta de cuatro capítulos que corresponde a los cuatro hallazgos. El primero se denomina: “tengo derechos” y

también responsabilidades, donde se reseña a grandes rasgos, aquellos aspectos fundamentales considerados por el programa para lograr que los NNA sean considerados sujetos de derechos, aspectos tales como: autoestima, empoderamiento, desarrollo de capacidades para el liderazgo, capacidad para expresarse con libertad y autonomía y la actitud solidaria para con su comunidad que va desarrollando en los NNA la conciencia y el compromiso de ser ciudadano y ciudadana.

El siguiente capítulo se denomina: saber hacer y, saber ser y da cuenta de la pertinencia de los componentes de gestión que configuran el programa de formación ciudadana que se desarrolla en un entorno difícil y conflictivo, el cual es asumido como oportunidad y desafío y, en el que se destaca, sobre todo, el clima pedagógico, horizontal, pero, ante todo, humanizador.

El Tercero titulado: “lidiar con quien atropella nuestros derechos” es el capítulo que analiza y explica las acciones asumidas desde el programa para aprender a lidiar con un entorno inseguro que pone en riesgo el desarrollo integral y el ejercicio de derechos de los NNA. Sin embargo, la realidad que envuelve el Centro Cultural Guadix, para nada es paralizante; la mirada a la realidad y el pensamiento crítico, hace que los NNA sean capaces de percibir los acontecimientos del entorno y ser sensibles a las necesidades y demandas sociales.

El último capítulo hace referencia al involucramiento de los cuidadores en el proceso de formación de sus hijos y, sobre todo, en la vida del Centro Cultural Guadix. Sin embargo, habría que señalar que este es un hallazgo que no se había tenido en cuenta en el inicio de la investigación y al que hemos llamado: “la familia forma y se forma en ciudadanía”, en el entendido que, un proceso de transformación social, involucra, a todos los actores sociales que son parte de una comunidad y, desde un enfoque más territorial. Hay un sentido de corresponsabilidad de fondo que hace que cada uno tenga algo que aportar al proceso.

"La utopía está en el horizonte. Me acerco dos pasos, ella se aleja dos pasos. Camino diez pasos y el horizonte se desplaza diez pasos más allá. Por mucho que camine, nunca la alcanzaré. Entonces, ¿para qué sirve la utopía? Para eso: sirve para caminar." [Eduardo Galeano, Las Palabras Andantes, 1993]

2. HALLAZGOS



Cuadro N° 1: Infografía sobre los hallazgos y sus respectivas variables

Elaboración propia

2.1. HALLAZGOS UNO

2.1.1. "TENGO DERECHOS" PERO, TAMBIÉN RESPONSABILIDADES

El primer hallazgo de esta investigación pone en valor un Programa de formación ciudadana aplicado que permite que se afiancen los valores y actitudes ciudadanas siendo el punto de partida, que los NNA son considerados, sujetos de derechos. "Deseo, en primer lugar, saludar el trabajo realizado durante varios años con los niños y adolescentes de esta zona de Villa El Salvador. Lamentablemente no hay experiencias similares

en todo el Distrito ni desde lo público, como debería hacer el gobierno local, ni desde lo privado, y felicito el interés que tiene todo el equipo en compartir sus experiencias y su evaluación” (D20:1)

La fuerza de la evidencia que sustenta la variable, consiste en la aplicación de 9 entrevistas semiestructuradas a dos docentes de escuelas públicas próximas al centro cultural Guadix, tres monitoras del programa de formación, tres cuidadores (mamás y papá de los NNA), 1 vecina, como fuente primaria y, la revisión de tres documentos como fuente secundaria: Programa de formación ciudadana del CCG, el Plan estratégico del Centro y la línea del tiempo del programa. De las 9, dos entrevistas se realizaron de manera presencial, las otras fueron realizadas en modo virtual.

2.1.2. Sujetos de derecho

La pobreza, la falta de recursos, de oportunidades, no es una casualidad como tampoco lo es, la falsa creencia de que las personas son pobres porque no se esfuerzan, tal como se viene preconizando a través de todos los medios de comunicación y redes sociales. La pobreza es estructural, y es consecuencia de un modelo económico neoliberal, en el que existen mecanismos sociales, políticos y culturales que hacen empobrecer a los pueblos y como diría Gustavo Gutiérrez, esta es una manera de morir “temprana e injustamente”. La pobreza es destructora de personas, de familias, pero también de la sociedad. Hannah Arendt denunciaba que, *'El pobre es aquel que no tiene derecho a tener derechos*. En nuestro país, los índices de pobreza y extrema pobreza, son muy elevados y, el porcentaje de pobres se ha hecho exponencial con la pandemia. Las brechas sociales han aumentado y los NNA son las principales víctimas por la precariedad en la que se encuentran sus familias y el fracaso del sistema educativo formal que ha dejado a casi un 40% de la población estudiantil fuera de la escuela en estos dos últimos años. Esta es una realidad que vulnera los derechos de las personas y mucho más la de los NNA. De allí la decisión política del Centro Cultural Guadix de trabajar por la niñez y su lucha porque sean considerados por todos los sectores y ámbitos de la sociedad civil como sujetos de derechos, con dignidad.

Antes de la pandemia, durante una celebración por el día del niño, el Centro Cultural realizó una serie de actividades en el marco del programa de formación ciudadana. Según como nos lo cuentan dos de las

monitoras en las entrevistas semiestructuradas, se quería visibilizar la realidad en la que viven los NNA y la situación de vulnerabilidad a la que están expuesto además de, tomar conciencia de la discriminación etaria, ya que los NNA no son tomados en cuenta por el mundo adulto sufriendo discriminación y un trato menos favorable debido a su edad.

En medio de la celebración, nadie se esperaba que Antony, un niño con serias dificultades para relacionarse, expresará a viva voz: “los niños tenemos derechos, derecho a estudiar” (...) tenemos derecho a jugar y tenemos derechos a que nos escuchen, decían otros”. Sorprendidos estaban todas porque, como bien manifiestan las monitoras del programa, los niños llegan al centro, muy temerosos, inseguros y con muy remotas posibilidades de expresarse.

Aunque no se lo esperaban, la actitud de Antony podría ser la respuesta a los objetivos del programa de formación ciudadana. Pues, cuando los NNA llegan al Centro Cultural Guadix, este los acoge en su realidad más íntima con la intención de conocer de cerca aquellas situaciones personales, familiares o del contexto, que los ha convertido en “personitas” retraídas, tímidas, inseguras, calladas, temerosas y sin o con muy poca conciencia de los derechos que les asisten como ciudadanos. En ese contexto, busca ayudarles en su proceso de crecimiento y desarrollo hacia una auténtica realización que pasa por el reconocimiento que es vitalmente humano.

El programa de formación ciudadana sustenta su intervención en el enfoque de derechos, lo que implica varios procesos según lo recogido en las entrevistas. En primer lugar, el reconocimiento expreso de los NNA como sujetos de derechos por parte de las monitoras quienes están al frente del programa y, de los adultos alrededor, sean estos los cuidadores, los vecinos y sus profesores. Esto implica, la creencia firme de que la ciudadanía nace con el sujeto porque se entiende que esta, no es solo un trámite jurídico que obtienes una vez que tienes tu DNI azul, sino, una cuestión de conciencia y ejercicio de los derechos que te asisten como persona; en concordancia con los lineamientos de la Convención de los Derechos del Niño de Naciones Unidas, el Centro Cultural Guadix asume que: “El reconocimiento casi universal de la Convención de los Derechos del Niño de Naciones Unidas en 1.989 tiene un significado revolucionario respecto a la consideración jurídica del

niño. La Convención representa la consagración del cambio de paradigma que se produce a finales del siglo XX sobre la consideración del niño por el derecho: el niño deja de ser considerado como un objeto de protección, para convertirse en un sujeto titular de derechos que debe ser empoderado en los mismos.”. (CARDONA, s.f.)

Esto está dicho de distintas maneras por las entrevistadas, (cuidadoras, monitoras y profesoras), y se recoge en los documento revisados: “el Centro Cultural Guadix impulsa la formación de líderes, como sujetos de derechos, que sean capaces de asumir con responsabilidad su ciudadanía y su involucramiento en asuntos de interés público, promoviendo al mismo tiempo el fortalecimiento del sistema democrático; democracia como igualdad de derechos y oportunidades y como participación activa en la toma de decisiones de las políticas sociales que busquen el bienestar y desarrollo de su distrito”. (D6:2)”.

Cuadro N° 2: sujetos de derecho en el Centro Cultural Guadix

Cuadro que sintetiza los aspectos que se considera en el Programa de formación ciudadana de los NNA para lograr que los NNA sean reconocidos como sujetos de derecho.



Fuente: 9 Entrevistas semiestructurada – programa de formación ciudadana.
Elaboración Propia

2.1.3. Autoestima

El camino es procesual e involucra a los cuidadores y la comunidad más próxima, para que ellos reconozcan a los NNA como ciudadanos y velen por sus derechos. Una de las cuidadoras expresa con alegría que, a su

hija, en el Centro Cultural Guadix, “le han dado a entender (...) que ella puede lograr lo que ella se proponga (...) es algo que aporta bastante a su niñez... (D19:1)

El CCG considera de vital importancia el desarrollo integral de los NNA como eje principal para favorecer la conciencia de ser sujeto de derechos. Esto quiere decir, que se incorporan aspectos como el desarrollo de la personalidad, el fortalecimiento de la autoestima, la potencialidad de capacidades para el liderazgo y el empoderamiento que conduce a que, los NNA descubran y desenvuelvan su capacidad para expresar sus ideas, su opinión y sus emociones con autonomía, seguridad, libertad e indignación.

Se podría decir que El Centro Cultural Guadix aborda la formación ciudadana desde un enfoque de educación que logre la emancipación de los NNA apelando a la convicción de que hoy, transformar personas requiere con urgencia formar en ciudadanía desde que el sujeto “comienza a hablar”. “La educación debe formar personas dignas, no estigmatizadas ni desvalorizadas, que puedan expresarse con autonomía y tengan las condiciones para hacerlo. Es decir, personas dignas y libres. Son además personas éticas, poseedoras de una sólida personalidad moral (Cortina,1996) capaces de distinguir el bien y el mal y de indignarse frente a cualquier atropello a los seres humanos y la vida”. (FORO, 2020)

Es también fundamental en este proceso, el clima de confianza, de soporte emocional, el trato horizontal, la acogida y el reconocimiento porque devuelve a los NNA, dignidad, autoconfianza, autorrespeto y autoestima, condiciones para generar su capacidad de agencia. Una de las monitoras lo resume diciendo: “Desde que llegan, los NNA son tratados como personas”; en desarrollo, pero sujetos con plenos derechos. Para Matilde, ex directora del Colegio Fe y Alegría 17 de VES, la formación integral que contempla todas las dimensiones del ser humano, pero enfatizando la formación ciudadana es fundamental: “En definitiva, para la comunidad – Distrito de Villa el Salvador, es satisfactorio contar con el Centro GUADIX, porque es un lugar donde las personas se forman para la vida. Es decir, ciudadanos responsables de hacer valer sus derechos y poniendo en práctica los valores aprendidos (D23)”.

Un aspecto que también contribuye a fortalecer la autoestima en los NNA tiene que ver con lo que afirman varias de las entrevistadas y que coinciden; la socialización como proceso que los pone en una relación

horizontal y de iguales (iguales en dignidad y respetados en sus diferencias), constatando así, que en el Centro Cultural Guadix no trata a los NNA como si fueran de una categoría inferior o, “ciudadanos de segunda”. Una de las vecinas explica lo que ha observado en relación a este tema de la siguiente manera: “lo que he visto es que ellos comparten, que interactúan socialmente, aprenden a conversar a estar en grupo. Eso es lo que yo he visto Aprenden a convivir de alguna u otra manera, ya no están como cuando estaban en la calle”. (D19:1,2) y, del mismo, una de las cuidadoras, en relación a su hijo que, además posee una condición de vulnerabilidad muy particular afirma que: “He notado muchos cambios en su actitud, comportamiento y sobre todo en el nivel de sociabilizar y en cuanto a su aprendizaje en general. (D12:1) y, en esa misma línea, una de las monitoras narra como una niña muy tímida aprendió a comunicarse mejor, a partir de interactuar con otros niños y niñas: “una niña muy tímida, no socializa ni nada, pero la vi a ella como ayudaba a otra niña a pesar que esa niña tenía un problema, una habilidad muy especial ella, empezó a comunicarse mejor, ... (D5:1).

2.1.4. Empoderamiento y capacidad de liderazgo

Los procesos de socialización y subjetivación, en un ambiente de sana convivencia en el que prima el diálogo, la negociación y el consenso, son importantes. De esta forma los NNA van adquiriendo libertad y autonomía. Los NNA encuentran que el Centro cultural los visibiliza, los llama por su nombre y ellos también pueden hacer lo mismo con los adultos, en una suerte de trato que los hace iguales. En este proceso, es también importante señalar que la presencia de personas que se vuelven significativas en un espacio que comienzan a sentir como propio, favorece el empoderamiento de los NNA y a la liberación de temores, inseguridades experimentando al mismo tiempo una sensación de emancipación y autonomía.

En ese sentido, una de las profesoras nos dice: “...el centro aporta a ellos, para su mejor desenvolvimiento o para sentirse conectado (D17:1) y, al respeto también, una de las cuidadoras afirma que: “los chicos han desarrollado su personalidad...(D19:1)”

Estos cambios, evidenciados por sus padres, monitoras y profesores en los diferentes espacios en actúan, puede que estén relacionados con la conciencia que hoy tienen los NNA, de sus derechos: derecho a jugar, derecho a estudiar, derecho a ser feliz, derecho a decir lo que piensa, etc. pero también la de colaborar y

contribuir en el presente y en el futuro según sus posibilidades, a mejorar su entorno y al desarrollo de su comunidad. Testimonia una de las vecinas: “A ser solidario, de poder compartir, eso es lo que yo he visto en él... (D4:7)” – y otra mamá reconoce: él es bien colaborador, por decir le decimos “Diego vamos a ayudar a la vecina por decir a limpiar o a limpiar nuestra alameda, entonces salimos a limpiar, no te pone no dice no, o ¿por qué tengo que hacerlo yo? No dice. (D4:9).” Es decir, lo que se está poniendo en valor es una formación entendida y sostenida como derecho humano.

2.1.5. Capacidad para expresarse

Varias de las entrevistadas coinciden en afirmar que los NNA que participan en el Centro Cultural Guadix han ganado en capacidad para expresarse con libertad. Enfatizan de manera especial, que los NNA, desarrollan la capacidad de pensar e interpretar lo que están viviendo cada día, así como el saber elegir entre lo que es bueno o malo para ellos, inclusive, cuestionar. En la misma línea, una de las cuidadoras argumenta: Sí, él expresa su opinión en casa (...) Escucho y si tengo algo que argumentarle pues, le explico, pero, él tiene toda la libertad de expresar su opinión y de llegar a cierto consenso sino estoy de acuerdo. (D12:1). Maribel, otra de las cuidadoras manifestaba que: “él (refiriéndose a su hijo) era, este, muy tímido, no se relacionaba mucho con niños, no tenía mucha esa confianza, en cambio ahora, ahora no, él ahora ya habla demasiado, ya se interactúa, conversa, busca hablar. (D4:7)”

El programa de formación ciudadana promovido por el Centro Cultural Guadix, contempla dos aspectos importantes según se percibe en los documentos revisados, uno tiene que ver con el favorecer espacios donde los NNA puedan expresar con libertad lo que piensan, sienten, perciben, a partir de situaciones o vivencias cotidianas en las que ellos mismos buscan opinar ya sea porque están involucrados, ellos y sus familias y, el otro aspecto quizá tiene que ver con la creencia: “Empezar haciendo”, es decir, se aplica un aprendizaje que es contextualizado tomando como punto de partida, las propias vivencias de los NNA permitiendo que sea un espacio de búsqueda conjunta para dar solución a los conflictos que surgen.

“Cuando educamos a los niños, niñas y adolescentes para que participen y expresen su opinión contribuimos a la formación de sociedades más democráticas que busquen soluciones a conflictos sobre la base del diálogo

y al respeto de las posiciones contrarias. La participación y expresión son valores esenciales en una comunidad pacífica, por lo tanto, todos/as estamos comprometidos/as a inculcarlos a las futuras generaciones” (ALTAGRACIA, 2006, pág. 9)

En ese sentido, las coincidencias son notorias cuando se señala que los NNA a pesar de su timidez inicial, hoy son capaces de emitir sus opiniones con libertad, seguridad y autonomía. Jefferson, un adolescente de 11 años, con problemas de lenguaje se sintió tan motivado y al mismo tiempo empoderado que él mismo se ofreció a participar en un programa radial al que fueron invitados los NNA con motivo de los derechos de los niños diciéndole a su mamá: “... sí, yo voy a ir a hablar, yo voy a agarrar el micrófono, voy a decir cómo somos los niños como nos sentimos, como nos tratan en la casa, voy hablar como nos tratan. Eso le había dicho a su mama”. (D15:4).

Expresarse es decurrente de la participación, es decir, no se puede hablar de participación ciudadana si no se da espacio para la expresión de opiniones, pareceres, sentires, etc. Poder expresarse con libertad y autonomía forma parte de la formación y es una estrategia recurrente para que, en la praxis, las niñas, niños y adolescentes puedan dar a conocer lo que están pensando, sintiendo o necesitando. Para ello es preciso también trabajar con las familias, con sus cuidadores especialmente para que, en el seno del hogar, los NNA puedan encontrar espacio para actuar como ciudadanos que se posicionan a través de la expresión de sus opiniones en aquellos temas que tenga que ver con sus intereses, los de su familia y comunidad más cercana.

2.1.6. Acciones solidarias a favor de su entorno.

La ciudadanía no es solo un título que te hace acreedor de derechos, sino que implica sobre todo el ejercicio de una ciudadanía activa entendida esta como el compromiso de implicarte en la vida social y política y, por tanto, en la toma de decisiones a favor del bienestar y el bien común: en la medida en que garantiza el desarrollo integral y pleno de las personas, estamos contribuyendo a la consecución de los fines de la sociedad. Para conseguirlo, es necesario “formar personas dignas, libres, afectuosas y éticas, con identidad fortalecida por el conocimiento de su historia, que tengan sentido de justicia, convicción democrática y aporten creativamente al desarrollo humano y al buen vivir en armonía con la naturaleza.” (FORO, 2020).

Villa el Salvador es un distrito que requiere de la participación e involucramiento de todos para su desarrollo y el Centro Cultura Guadix así lo entiende. Su misión, visión y valores, así como su propia cultura institucional tienen el foco en el desarrollo de los NNA para que sean ellos los que, desde el ejercicio de sus derechos y su conciencia ciudadana, se comprometan con la transformación de sí mismos y de su entorno y esto queda así plasmado en sus objetivos específicos:

Objetivo 1: Impulsar procesos de formación para empoderar personas, especialmente a los NNA para que reconozcan desde sus fortalezas, la capacidad que tienen para mejorar sus vidas y la de su comunidad (...) - Fomentar la práctica de la responsabilidad social a través del ejercicio ciudadano de ayudar, colaborar y compartir con los vecinos en bien de su comunidad. (D6:4,5)”

De allí la práctica de acciones que conlleven a fortalecer la conciencia de colaborar como ciudadanos a la transformación de la sociedad, del cuidado del planeta posicionándose en la sociedad, como defensores de todo aquello que promueva la vida y la dignidad e indignarse ante todo aquello que ponga en peligro la vida digna de los seres humanos.

Esta realidad es identificada por los entrevistados y expresado de diversas maneras, ya sea porque lo han visto en sus hijos o porque, siendo monitoras o profesoras han podido observar a los NNA a su cargo. “Por ejemplo, (...), los niños que experimentan este tipo de pasantías, de experiencias, por Centros culturales como Guadix, pues, desarrollan esa capacidad. Y eso les permite más adelante definitivamente, ser esos líderes, esos futuros ciudadanos que van a empezar desde su escuela, a estar comprometidos con su entorno y a ser futuros ciudadanos definitivamente, entonces que puedan también ser capaces de ser críticos. (D18:2)”

Al respecto, una de las vecinas entrevistada revela que, al escuchar las conversaciones de los chicos, descubre la preocupación que ellos sienten por su comunidad y lanzan ideas que buscan mejorar su comunidad: “Yo me he dado cuenta en los pensamientos de los chicos, veo que también Guadix los ha ayudado mucho en cuanto a pensar en mejoras para su comunidad, para su propio distrito, para su propio vecindario. (D19:3,4)”

Y, en el mismo sentido, una de las monitoras sostiene que siendo uno de los objetivos del programa, promover el involucramiento de los NNA en asuntos del ámbito público, en su comunidad, es constante mantener la atención de los niños y niñas en las necesidades que surgen para, entre todos ver la forma de colaborar en su mejoramiento: “En todos los momentos y estamos también en el espacio público, cómo mantener limpio el espacio, inclusive hemos llegado a que los niños sean solidarios, cuando se accidentó la vecina Simona, en su jardín que tenía sus plantitas frutales, y con mucho cariño, claro, a la medida de ellos, no era un balde lleno, era poquito, pero con mucho cariño se hizo esa partecita y bien, ¿no? porque ellos van creciendo con esto. (D1:3,4)”. Este aspecto que se refiere a la actitud solidaria desde un enfoque de justicia es sumamente relevante en un mundo que, estando cada vez más interconectado y siendo interdependiente, ha configurado una sociedad de individuos, deteriorando todo el sentido comunitario y preocupación por la construcción del destino común de la humanidad que las comunidades originarias intentan mantener vivo.

FOTO N° 1: Adolescente involucrándose en acciones solidarias dentro de su comunidad-cuidando el jardín de la vecina enferma.

Para Michel Azcueta, en su opinión de experto, este aspecto es fundamental a la hora de formar ciudadanos: “Se reconoce el esfuerzo por avanzar con los participantes en el cambio y desarrollo del entorno donde se ubica el Centro y la mayoría de sus actividades, un aspecto ligado siempre al modo de entender la ciudadanía con derechos y obligaciones con la sociedad. Este aspecto es a la vez importante y difícil por el momento que se está viviendo en Villa El Salvador y en todo el Perú donde el individualismo y el estilo de las autoridades locales y el



Fuente: Revisión documental-
Línea del tiempo
Elaboración propia

debilitamiento y hasta desaparición de las organizaciones sociales y comunales, no animan a una participación organizada no solo de los niños y jóvenes sino del conjunto de ciudadanos. El realizar actividades en el entorno

del Centro adecuadas a las posibilidades de niños y jóvenes seguramente ayudará a su formación y son un ejemplo para los adultos de la zona” (D21:1).

Finalmente, Entender el protagonismo de los NNA como sujetos de derechos y mirarlos como los ciudadanos que son, implica un cambio de mentalidad, pero, sobre todo, un entendimiento mucho más profundo y la voluntad política por parte de las autoridades y sobre todo, del Estado peruano que, a pesar de ser suscriptor de la Convención internacional sobre los derechos del niño y de haber plasmado una política de estado dando lugar al PNAIA, o de incorporar en el currículo nacional una línea transversal que conlleve al desarrollo de ciudadanas y ciudadanos, no resulta suficiente para abarcar con acciones concretas el desarrollo ciudadano de los NNA desde su nacimiento. Se necesitaría mayor articulación del Estado con las organizaciones de la sociedad civil que tienen esta apuesta concreta en una suerte de gobernanza para la participación de todos desde un enfoque territorial, donde sean escuchados principalmente los NNA y tengan cabida, sus demandas. “...la infancia ya no está a la espera del mundo adulto; se agencia su participación en los espacios públicos y las decisiones de los niños forman parte de la solicitud de estos discursos en la vida cotidiana; y se promueve la formación como ciudadanos activos y la garantía de sus derechos”. (ACOSTA JIMENEZ, 2012, pág. 91), como es el caso de Greta Thunberg, quien, a pesar de su corta edad, se ha convertido en una líder y activista medioambiental llamando la atención del mundo entero sobre los riesgos planteados por el calentamiento global.

Un aspecto a considerar, que nos aporta Bertha, una de las opiniones expertas sobre este hallazgo y con el que coincidimos nos lo plantea como interrogante:

“¿cómo van a ir creciendo estos niños y jóvenes y cómo van a estar preparados para enfrentarse con la cultura de la dominación e injusticia que vivimos? si bien se desarrollan todas estas habilidades ¿no se podría trabajar también la resiliencia? Esto les permitiría canalizar bien la “indignación” y canalizar y garantizar el liderazgo” (D22:1). Sin dudar, la resiliencia como actitud hay que fortalecerla y desarrollarla en los NNA, considerando, sobre todo, que se trata de niños y niñas vulnerables, viviendo en medio de situaciones adversas y que,

logrando sobreponerse a eso, pueden desarrollar la capacidad de autoliderazgo de cara a un liderazgo cooperativo.

2.2. HALLAZGOS DOS

2.2.1. APRENDIENDO A SER CIUDADANAS Y CIUDADANOS HALLAZGO 2:

En el marco del programa de formación ciudadana, el espacio que pone a disposición el CCG, es un lugar de encuentro, de acogida y ayuda mutua, de alegría y esparcimiento, de sana convivencia, donde cada una y cada uno se expresa con libertad, construye su autonomía y se relaciona desde el respeto a la diferencia y la acogida de todos. Este aspecto es destacado de diferentes maneras por los actores entrevistados.

Una de las profesoras reconocía que hoy, alumnas suyas que en algún momento participaron del programa, se tratan de una manera más amistosa: “Alumnitas que han estado yendo allí a los talleres, se trataban con una amistad, con cariño, se reconocían a los que iban allí al centro entonces yo me imagino que estará influyendo en ellos, la forma como son tratados allí en el centro, pero estoy hablando de la época en que era presencial. (D17:3). Esta afirmación nos lleva a pensar que estas alumnas a las que se hace referencia aprendieron en el CCG a relacionarse de otra manera y, lo que hacen es llevar este trato más humano a otros espacios de socialización como lo es la escuela.

CUADRO N° 3: Secuencia del programa en el tiempo: Este cuadro explica el desarrollo del programa en el tiempo en el periodo del 2017 – 2020



Fuente: Línea del Tiempo del Programa de Formación Ciudadana – Elaboración: propia

En el mismo sentido, una de personas entrevistadas y, que es vecina del CCG afirma algo similar a partir de lo que ella ha podido observar en los NNA. “Cuando los chicos están dentro, por ejemplo, ellos tienen reglas de comportamiento, trabajan adecuadamente con los instrumentos o materiales que hay dentro de Guadix, se les da a los niños, todos los objetos que hay a la mano, que ellos puedan necesitar en ese momento para desarrollar ciertas actividades. Entonces lo que he visto es que ellos comparten, que interactúan socialmente, aprenden a conversar a estar en grupo. Eso es lo que yo he visto. (D19:1)”

El juego o el aspecto lúdico muchas veces es visto como una pérdida de tiempo por los adultos alrededor, incluso por los mismos padres, sin embargo, la metodología que el programa de formación ciudadana desarrolla está basado en lo lúdico y en la capacidad que tiene el ser humano para jugar, especialmente los NNA. El juego es una estrategia básica para generar ambientes de armonía y desarrollar la confianza, así como, la capacidad de negociación y de seguir reglas, normas, para autorregularse, más allá de las habilidades que ayuda a desarrollar. Una de las monitoras testimoniaba lo siguiente: “Ah esos niños si, saben, entran como si estuvieran en su casa y saben que es lo que tienen que hacer, que es lo que no hay que hacer y yo creo que sí. ...(D5:2), revelando de este modo la confianza y la seguridad que van adquiriendo los niños y niñas mientras juegan. En ese sentido otra de las monitoras enfatiza la importancia del juego y de la lectura: “Si, a través del juego, de los cuentos. (D1:8) porque vamos en ellos cultivando desde enseñarles el saludo, desde como los acogemos qué es lo que ellos como sentirse personas queridas con deberes y derechos. (D1:3)” Del mismo modo, la tercera monitora subraya la importancia de los cuentos y la narrativa de estos para forjar los valores y fortalecer la capacidad de soñar en los NNA: Cuando se le lee un cuento, ellos este, al final siempre se les pide que mensaje, que recuerdas, algún hecho que te haya causado no, entonces a través de los cuentos ellos están conociendo ciertos valores no, la solidaridad, la honestidad, la caridad, bueno varios valores que hay, de esa forma ellos se dan cuenta de la lectura que se hace, que mensaje trae, que les enseña. Hacemos que entren en confianza, (D5:1)”. Paola es una de las cuidadoras que más participa junto con su hijo David y, ella señala la importancia y el lugar que lo, lúdico tiene en la metodología que el Centro cultural Guadix desarrolla: “Ven la parte lúdica del niño que es muy importante, ven que ellos aprendan jugando ... (D12:2)”, aunque también refiere que la formación que recibe su hijo es desde un enfoque integral: “También ven la parte de la

comprensión lectora y no solamente eso, sino también lo ven como un ser íntegro, entonces también la parte emocional, o sea, es algo integral en todos los aspectos. (D12:2)”. Cuando se le pregunta por la incidencia de la formación que su hijo recibe en el CCG, ella valora positivamente la influencia del programa en su niño: “Sí, está dejando una huella muy grande porque, para él, Guadix es como su segundo hogar y el cómo niño siempre piensa en eso, en que quiere compartir allá... él piensa en Guadix y piensa que cuando sea adulto él va a seguir en Guadix y creo que es una huella positiva porque él dice, voy a la universidad y voy a seguir yendo a Guadix. Hace poco me lo dijo, entonces para él es un impacto grande porque los ve como una familia (D12:1).

Cabe a estas alturas, resaltar las evidencias manifiestas en los testimonios de las monitoras, como de las profesoras y cuidadoras, respecto a la influencia positiva de la formación que reciben los NNA en el programa de formación ciudadana respecto a la pedagogía que pone en el centro a la persona y es concebida como ciudadana en una mirada amplia que articula visión de humanidad, de sociedad y de país. Por otro lado, la metodología, como aquel conjunto de estrategias y actividades contextualizadas, que parte de la realidad del niño y del entorno en el que la socialización, el trato horizontal, el diálogo permanente son de vital importancia porque favorecen la valoración mutua, el respeto, la acogida y equidad entre todos los involucrados en el programa. Justamente, haciendo referencia a la mirada del contexto, una de las monitoras ha señalado lo siguiente: “...se saca provecho del juego y ellos se van apropiando. (...) Podría decir, el reconocimiento de su comunidad. Porque cuando jugamos al tren ellos señalan que es el tren eléctrico y hablan de las estaciones como Gamarra, Higuera, dice David, allí trabaja mi papá. Estación Villa el Salvador... (D1:16)

CUADRO N° 4: la muestra fotográfica revela el aspecto lúdico presente en la metodología sobre todo la incorporación de los juegos cooperativos

Todo esto se deba quizá a que en el CCG prevalece un clima pedagógico en el que es característico, lo lúdico, aquí los NNA no perciben que ellos están aprendiendo mientras juegan. Quizá porque el aprendizaje concebido en el programa de formación ciudadana está centrado en la creación de espacios educativos de aprendizaje, de serenidad, de disfrute y que, ponen en valor el desarrollo de la atención de los niños y niñas, el placer por aprender y la práctica real de la solidaridad y la construcción de lo comunitario. Todo ser humano es factible de



Fuente: Revisión documentaria, Línea del tiempo del programa de formación ciudadana del CCG

Elaboración: Propia

educabilidad y por tanto nadie puede quedar excluido de este derecho, al mismo tiempo que se favorezca el desarrollo en un clima pedagógico con intencionalidad ética, de construcción de lo común, de la adquisición de conocimientos plurales, que revaloriza la filosofía de las culturas originarias del “buen vivir”.

Es característico de este clima pedagógico el que todos se llaman por su nombre, esto favorece la acogida y el respeto, el trato igualitario. Es esencial un ambiente de trabajo que admite una metodología lúdica, inclusiva, crítica, acogedora, donde prima el clima de familia, la horizontalidad en el trato refleja el que todos son iguales en dignidad y derechos, donde las emociones se cultivan y las necesidades son escuchadas, dando lugar a que el aprendizaje sea significativo. Los NNA no se dan cuenta que aprende jugando en el seno de una convivencia basada en el respeto, en el reconocimiento recíproco, la empatía y donde todos aprenden de todos; donde se cuida el medio ambiente y, todos se hacen cargo del bien común y del bienestar del espacio que los acoge con alegría. Se respira un aire cargado de humanidad y por tanto de amor y esperanza confiados en que, “Otro mundo es posible” si se promueve la ciudadanía activa, crítica y reflexiva desde las primeras edades del ser humano. Es en este contexto que se aborda la formación ciudadana de niños y adolescentes, es decir, ciudadanos entre 5 y 13 años que, desde la perspectiva de los derechos y la participación en escenarios

diferentes al de la escuela, a través de metodologías lúdico pedagógicas novedosas, aprenden a cuestionar y a deliberar sobre los intereses y las necesidades de su comunidad. Todo ello queda recogido en los objetivos del programa, y, en lo que se expresa los resultados que se esperan como: “los niños del entorno local participan activamente de las actividades organizadas desde la biblioteca y ludoteca mejorando el conocimiento de su entorno, su capacidad relacional y de socialización a través de actividades lúdicas y culturales. (D8:5)” Todo ellos a través del resultado de la aplicación de “Metodologías: Activas, Participativas, dinámicas, Contextualizadas y Vivenciales. (D6:6)”

2.2.2. SABER HACER Y SABER SER:

Cuando se pregunta sobre la actuación de las monitoras y de aquellos personajes al interior del CCG, responsables del acompañamiento del proceso de desarrollo y crecimiento de cada niño y niña que participa en el programa, sale a relucir un aspecto esencial al programa como es la formación y capacitación permanente del personal que desarrolla las actividades y está directamente con los NNA.

Una de las claves fundamentales del programa de formación ciudadana es la formación del educador: “Formación permanente de animadoras (D6:5)”, es decir, una capacitación que también fortalezca capacidades y empodere a las monitoras en el rol de liderazgo y trabajo colaborativo. El primer paso es brindar la confianza y el siguiente o junto a ello, un trabajo de equipo que ayude a desplegar las potencialidades de cada uno: “...en primer lugar, ingresando nada más, allí nomas hay la confianza que les dan los trabajadores que son como familia y ellos se sienten con más confianza. ...(D4:7)”

Acompañar los complejos procesos de desarrollo humano, así como la formación de la conciencia y responsabilidad ciudadana en los NNA, es una tarea ardua que requiere preparación y formación. En ese sentido, se evidencia en las monitoras, la necesidad de estar mejor preparadas, y se refieren a conocimientos, saberes, etc. la intencionalidad es estar mejor capacitada para también ofrecer un mejor servicio. Un aporte muy importante en ese sentido, nos lo ofrece Bertha señalando aspectos a tener en cuenta en esa formación-capacitación, verificando que las monitoras valoran la formación: “saber hacer y saber ser “lo más importante “saber ser. Aprovechar esta inquietud para planificar la formación de los monitores en las dos dimensiones:

Formación personal auto conocimiento, manejo de emociones, desaprender prácticas que tenemos interiorizadas y aprender actitudes de aceptación incondicional, empatía, acogida y respeto y valoración de cada persona, saber acompañar etc. Desde la teoría del inacabamiento de la que nos habla Pablo Freire y la certeza de que aprendemos hasta el último día de nuestra vida (D22,2)”

Freire, en su libro, “pedagogía de la autonomía” se refiere justamente a este tema de la interrelación que existe entre enseñar y aprender y como una no se da sin la otra, ya que la formación es una socialización en la que todos aprenden. Para Freire, tanto enseñar como aprender implica un compromiso; compromiso que conceptualmente pone el énfasis en la práctica docente ya que enseñar implica un respeto a los saberes de los estudiantes, y exige de los maestros, preparación “científica” e investigación, reflexión crítica de la propia praxis, articular las enseñanzas con las demandas de la realidad, esperar frente al desánimo que puedan presentar los “oprimidos” por su propia situación; exige también riesgo, audacia, creatividad para innovar y transformar, a través de la enseñanza las formas de opresión a la que están sometidas los pobres. Enseñar es también intercultural para valorar y apreciar los valores culturales, para defender los derechos de los oprimidos, para lograr una participación real y activa de las personas en la construcción de la sociedad y en su transformación, asumiendo derechos y deberes formales para incorporarlos a la vida cotidiana en todos los ámbitos de la vida diaria, políticos, económicos y culturales. En ese sentido, ser conciente de que la educación es un “acto político” porque es ideológica; dirían algunos sociólogos actuales como Boaventura Santos y Catherine Walsh, es contrahegemónica, decolonial y despatriarcal y los que educan son actores sociales conscientes de su incidencia en la sociedad.

Edilia, una de las monitoras, señala que el programa al ser un espacio inclusivo, a veces los niños que llegan son niños con habilidades especiales y, esa es la razón por la cual, más allá de pensar que el niño no puede, busca a través de la capacitación, responder a los desafíos que se presentan:

CUADRO N° 5: El siguiente cuadro es el testimonio de una de las monitoras, en cual establece la importancia de capacitarse para ofrecer un mejor servicio a la comunidad, subrayando el carácter de la practicidad que debe tener estas capacitaciones.

TESTIMONIO DE UNA DE LAS MONITORAS: (Edilia, ama de casa. Gestiona la Ludoteca del Centro Cultural Guadix)

“Mi función, siempre he buscado los espacios de formación para dar mejor mi servicio que felizmente los hay y es estar atenta a eso “...mi formación comunitaria y los talleres de animación que también he llevado. Los talleres del Cepal que han sido muy buenos, allí nos daban toda la forma práctica de acompañar a un niño que tenían autismo, fueron 9 meses de asistencia. Y el horario de 7 a 8. (...) “Asisto por el desarrollo personal pero también con los otros. Qué mejor calidad de atención para los niños y si la institución, el centro me lo permite, pues queda en mí, ese compromiso de dar lo mejor de la mejor manera (...) y dar una mejor calidad de atención y acogida porque a veces decimos, vemos hasta lo psicológico de los niños y tantas cosas,” (...) es un don también, el servicio ... y ahora mucho más con esto de los aprendizajes en educación inclusiva que necesitas mucho fortalecer para poder acoger (...) siempre estoy en eso de participar, ya sea de ciudadanía, de interculturalidad, es como dicen de poquito en poquito se va llenando mi mochila. (...) También he seguido mis cursos de emprendedora en la universidad autónoma (...) Siempre digo que me falta la pedagogía, (...) porque la formación está siempre. (D1:9,10)”

Fuente: Entrevista semiestructurada a monitora Edilia.

Se evidencia también en las entrevistadas (monitoras) que la formación y capacitación que procuran, fortalece su autoestima y las empodera. Ellas, experimentan mayor confianza y seguridad cuando han asistido a cursos y/o talleres que les permiten estar un paso al frente de quienes acompañan, en este caso, los niños. Una de las monitoras manifestó lo siguiente: Yo creo que primero es para mejorar yo, saber qué hacer para luego transmitir eso a los niños...(D5:2,3)

Las monitoras en el Centro cultural Guadix son personas sencillas y no todas han tenido la oportunidad de formarse académicamente. De las tres, solo una de ellas, tiene educación superior. Sin embargo, por el hecho de ser vecinas de Villa el Salvador y haber vivido la experiencia de la organización desde los grupos residenciales, cumpliendo incluso, algunas de ellas, el rol de dirigente de su grupo, son poseedoras de unos saberes que va más allá de lo académico para formar a las nuevas generaciones participación ciudadana, responsabilidad social, liderazgo de la mujer, y otros saberes relacionados con democracia y participación.

Por otro lado, una de las profesoras de algunos de los niños y niñas que participaron en el programa antes del 2019, resalta lo importante que fue para ella participar como docente en actividades dirigidas a fortalecer y revalorar su rol de maestra: “...estoy muy contenta de haber participado en varias actividades porque me ha

permitido reflexionar como maestra, como persona, sobre mi papel, rol fundamental, dentro de la formación de mis estudiantes. (D18:1)”

La formación permanente y la capacitación tiene la finalidad de responder con mayor asertividad a los desafíos del entorno y contar con los recursos ya sea pedagógicos, metodológicos y socioculturales para acompañar a cada uno de los NNA según sus características y necesidades más particulares “Esta formación desde la institución es un gran soporte para estar cerca de las personas, para interactuar con ellas (D1:14)”, “Es estar presente yo creo, en ese acompañamiento de persona a persona que hace mucho. (D1:4)”

CUADRO N° 6: Esquema de las características y dinámica de la formación permanente en el Centro Cultural Guadix:



El programa de formación ciudadana consta de un programa extensivo que se desarrolla en los meses de verano y es a través de talleres artísticos culturales y a los cuales, asisten algunos niños y niñas que no necesariamente participan de las actividades resto del año. Igualmente sucede con los animadores. Ellos solamente acompañan el proceso durante dos meses, sin embargo, para las monitoras “permanentes” es ocasión para capacitarlos y reflexionar sobre lo fundamental del programa de formación, enfoques, principios, cultura y valores de la organización: “Cada vez que iniciamos talleres a los profesores se les menciona como

es que queremos que se desarrollen los talleres en cada año, en qué valor, o en que enfoque vamos hacer mayor incidencia y básicamente son esos. (D15:13)”

Por otro lado, una monitora, corrobora que la capacitación y la formación permanente es fundamental y que esta debe estar articulada a los fines del programa, reconoce además que es insuficiente dado los desafíos de la realidad. En ese contexto, vale introducir lo que nos dice Cortina sobre los procesos de formación en ciudadanía y que resalta ese saber ser y hacer desde una racionalidad práctica de vivenciar en la cotidianidad los valores ciudadanos: “educar en la ciudadanía del siglo XXI, (...) la forja de un carácter y no la indoctrinación en unos principios. Y es que la ética no puede convertirse en un catálogo de principios que luego se materializan en normas de comportamiento. Es necesario retomar la ética en su sentido más originario, como una forma continuada de hacer, de comportarse y de estar en el mundo”. (SÁNCHEZ PACHÓN, pág. 398). Por lo que apunta Cortina es importante resaltar que la formación y capacitación constante parte del análisis de la realidad iluminada por los aportes en el tema para volver a la práctica habiendo reflexionado sobre ella.

CUADRO N° 7: En el siguiente cuadro se muestra como las 3 monitoras entrevistadas valoran la capacitación en relación a la calidad del servicio que ofrece el CCG a los NNA

MONITORAS	Formación y/o capacitación para mejorar el servicio que se brinda
Edilia	“Asisto por el desarrollo personal pero también con los otros (...) Qué mejor calidad de atención para los niños y si la institución, el centro me lo permite, pues queda en mí, ese compromiso de dar lo mejor de la mejor manera (...) y dar una mejor calidad de atención y acogida (D1:9-10)
Adela	“no es que todos los años me prepare, pero si hemos tenido un seminario (...) Cuando hacemos el programa anual, digamos así, a veces queremos este por ejemplo ...un foro no, los valores... o de los derechos del niño (...) Yo creo que primero es para mejorar yo, saber qué hacer para luego trasmitir eso a los niños...(D5:2,3)
Liliana	“... pasa por un tema de capacitarnos más, si este yo creo que si faltaría ahondar más ese tema, como te decía lo que he recibido si está bien, pero es poco (...) necesitamos mejorar el país en el que vivimos, el comportamiento de las personas como ciudadanos, si puedo prepararme más en eso, yo creo que, si vale hacerlo, ya sea capacitación, ya sea compartir, ya sea que se yo reunirse más, perfeccionarlo más. (D15:6)

Fuente: Entrevista semiestructurada a 3 monitoras

Elaboración: propia

Otro aspecto relacionado a la formación de las monitoras tiene que ver con el aprendizaje de los NNA, es decir, la importancia del testimonio vivo dado que los NNA aprenden por imitación a esas edades y, así lo manifiesta una de las cuidadoras: “Yo creo que sí, que ellos viendo a otras personas, viendo otras actitudes, ellos comienzan a entender o a aprender con el ejemplo de las personas, ellos necesitan, son pequeños y los niños, en las primeras ideas que tú le das forman parte de su vida. Están mirando lo que otros hacen, están comparando porque los niños son superinteligentes. (D19:3)”.

Tal vez, la explicación está en que el Centro Cultural Guadix, hace hincapié en la relevancia que tiene el acompañamiento que se les hace a los niños en su proceso de hacerse ciudadanos conscientes de sus derechos y responsabilidad ciudadana aprendiendo a dialogar, deliberar, negociar y tomar decisiones que afectan a todos pero que buscan el bien de todos. La clave está en el diálogo permanente, en el saber escuchar con atención lo que los NNA expresan, en el valorar las opiniones de todos y desde allí construir procesos sencillos de toma de decisiones que afectan a todos en el cotidiano del Centro Cultural Guadix.

En ese sentido, la formación y capacitación en el centro cultural Guadix es un tipo de capacitación que no es la clásica, es decir, no es la capacitación en la que se aprende técnicas o conocimientos muchas veces desconectados de la realidad que se vive, sino que, el énfasis está en el ser, no necesariamente por asumir el enfoque de competencias sino porque se entiende que un aspecto fundamental de ser ciudadano está en el formarse como persona, por sus valores, actitudes y compromiso. Para el Centro cultural Guadix, más que saber hacer, es importante el saber ser porque es el testimonio, la reflexión de la práctica, los acontecimientos vividos, las experiencias, y esto implica, valores, principios éticos, actitudes, etc. Quizá se pueda llamar a esta experiencia de formación de una capacitación crítica, que parte de la realidad, por tanto, es contextualizada, para reflexionarla y, contrastarla con los valores y principios de la organización y así recrear y reinventarse desde la práctica.

Sin embargo, esta forma de “autoformación” si se quiere, no omite la formación en aspectos que fortalezcan la organización, el manejo de los enfoques abordados en el proyecto y temas que coadyuven al desarrollo de las líneas de trabajo del proyecto. En ese sentido, se resalta, la falta de preparación en algunos aspectos que

en el proceso se va haciendo patente, como una necesidad. Cuando entrevistada, una de las monitoras se adelantó a narrar cómo es que se da la formación y/o capacitación de quienes son parte del equipo responsable por el funcionamiento del programa de formación ciudadana: “no es que todos los años me prepare, pero si hemos tenido un seminario (...) Cuando hacemos el programa anual, digamos así, a veces queremos este por ejemplo ...un foro no, los valores... o de los derechos del niño, (D5:2,3)

Otro elemento clave en el centro cultural Guadix es la metodología, “comenzar haciendo” y segundo, la urgencia de contextualizar el aprendizaje, es decir, se reflexiona desde la práctica, se dialoga sobre los acontecimientos, se ilumina con reflexiones hechas por otros sobre la misma realidad y se toman decisiones conjuntas esto luego de valorar los procesos. Las reuniones del equipo son una especie de talleres donde se pone en práctica el que juntos, como equipo se busca la verdad, porque eso es la democracia esencial en el sentido más filosófico, si nadie tiene la verdad, hay que buscarla juntos y esto es lo que se quiere que aprendan los NNA, a dialogar, a buscar consensos, y a construir verdades en torno a la búsqueda del bien común, porque para el Centro Cultural Guadix, toda acción humana siempre es algo que se construye en un proyecto que se sustenta en valores y principios éticos, con intencionalidad humanista, centrado en la búsqueda del bien común y por tanto, solidario y justo.

Si bien es cierto, la formación se realiza también en la vida porque es la experiencia y los acontecimientos los que van diciendo cuáles son las necesidades o los vacíos formativos, también es importante la formación y la capacitación permanente de quienes cumplen el rol de generar y crear valor público. Cabe mencionar que el gerente social, es un gestor de políticas, programas y proyectos sociales, que debe prepararse constantemente para contar con los conocimientos, las herramientas, las destrezas y habilidades políticas y técnicas que le permitan optimizar los recursos inteligentes de la organización y así mejorar en el desempeño de las políticas desde un enfoque estratégico enfocado a la búsqueda de bienestar social y el desarrollo comunitario. Es importante que él o la gerente social, se capacite constantemente y promueva que las personas de la organización también se preparen, que desde la misma organización se potencie el talento humano y el trabajo colaborativo, esto estimula, la creatividad, la innovación y el cambio, que debe prevalecer en todo proyecto

que busque contribuir a la resolución de los desafíos políticos y sociales que enfrentan nuestras sociedades con miras a un futuro sostenible de la humanidad. La formación es esencial y coherente con las intervenciones que como organización se quiere tener para capaces de contribuir a erradicar la pobreza y la violencia, formar ciudadanos, reducir las desigualdades sociales, contrarrestar las situaciones de exclusión, etc.

2.3. HALLAZGO TRES

2.3.1. LIDIAR CON QUIEN ATROPELLA NUESTROS DERECHOS

Se viven tiempos difíciles, tiempos de mayor inseguridad ciudadana como país y, esta situación se ha agravado en los últimos años y mucho más en estos tiempos de pandemia. Villa el Salvador no está exenta de los peligros que representa la acción de la delincuencia, la micro comercialización de drogas la violencia de todo tipo y, la ausencia total de los operadores de la seguridad ciudadana en el distrito. Ni la policía, ni el municipio tienen un plan para garantizar el bienestar físico y socioemocional de la población presente en su jurisdicción. Los dirigentes residenciales, las organizaciones de base y la sociedad civil en general, han preferido replegarse y apertrecharse dentro de las cuatro paredes de sus domicilios. Hay mucho temor debido a que la mayoría de los espacios públicos han sido tomados por la delincuencia y el narcotráfico. No existe familia, persona e individuo que no haya sido víctima de estas situaciones, tal como señala una de las entrevistadas: “Más que nada la inseguridad de la delincuencia, más que nada eso. (D4:8)”, decía una de la entrevistadas, del mismo modo que una vecina: “Es el gran ejemplo de lo que no se debe hacer, estamos muy muy cerca, a cosas que uno no quiere ver pero que lamentablemente es parte de lo que uno no quiere ver y justo estamos allí muy cerquita. (D19:2)”

La mayoría de las personas entrevistadas cuenta situaciones vividas personalmente que han puesto en riesgo su integridad física a manos de los delincuentes. Justamente el entorno donde se encuentra situado el local del Centro cultural Guadix es catalogado por la población como zona roja y la policía lo ubica en su mapa de peligro como un lugar de alta densidad delincencial. El cuidado personal y la defensa de la familia y de la vecindad se ha reducido a acciones individuales, tal y como lo expresa una de las profesoras: “Un poco o de repente la delincuencia y sí sé que es... a veces nos sentimos vulnerables frente a eso, y, hay cierto temor ante la cual tenemos que tomar ciertas formas de auto cuidarnos, en ese sentido, sí. (D18:2)”.

CUADRO N° 8: muestra cómo desde una acción ciudadana se lidia con el entorno inseguro



FUENTE: Entrevista semiestructurada a monitoras, profesoras, cuidadores, vecina.
Elaboración propia

Un Estado irresponsable, ausente, incapaz de generar políticas públicas a favor del bienestar de la ciudadanía e instituciones estatales sin voluntad política para resolver problemas sociales, dejan a la población totalmente desamparada, ya que las autoridades no acuden ni cuando son requeridas.

Todo ello conlleva, a que cada quien busque salidas pertinentes y en solitario, a los conflictos que los aquejan. Los vecinos y, sobre todo, los participantes del programa de formación ciudadana, son conscientes de la problemática porque les afecta directamente: "Hemos tenido ciertos comentarios, escuchados de casos que ha habido, de situaciones un poco de violencia, en cuanto a...sé que hay muchos chicos dedicados al consumo de drogas, o chicos que están digamos, en las calles, allí en las esquinas. (D18:2)". Una de las monitoras expresaba con gran preocupación cómo estas situaciones de peligro influyen directamente en la decisión de los padres y madres de sí llevar o no a sus hijos al centro cultural. Resulta muy complicado lidiar con el temor que siente ante el peligro que representa la presencia de esas personas en la comunidad: "En el entorno hemos visto que, ¡bueno como en todos lados hay vecinos y vecinos y ahí lamentablemente ...al costado ...un

ambiente que no es conveniente para nadie, (...) y todos tenemos temor a que nos pase algo y más si llevamos un niño! O sea, nosotros tenemos mucha responsabilidad allí con los niños porque hay esta parte negativa que tenemos de la comunidad y por eso también vemos que...personas ya nos conocen y saben y tienen la confianza y nos dejan a sus niños porque ya saben cómo nosotros, que metodología usamos, como orientar al niño, entonces ya los dejan, pero lo único digo yo es este el lugar, el ambiente ese que tenemos que es malo para. (D5:7)”

Esta realidad pone en mayor riesgo a los NNA, porque de no ser cuidados por sus padres y de no existir el espacio del Centro cultural, quedarían en manos de estos delincuentes que se han apoderado del espacio público. En eses sentido, una de las vecinas, entrevistadas para la investigación, expresa su preocupación por que los NNA al estar en el mismo espacio público, compartiendo el “parque” del grupo, están constantemente observando e interactuando en medio de un panorama nada favorable: “Hay chicos que están involucrados en el consumo de sustancias que no...y los niños están mirando, están mirando y por eso es muy importante el aporte de lo que hace Guadix porque es un apoyo más en lo que tu puedas enseñarle y educarle a tu niño o hijo adolescente ¿no?, como un apoyo. Pero estamos, en este caso, Guadix también está expuesto a esas cosas ¿no? (D19:2)”

Muchas veces, los mismos vecinos, exigen al programa alguna intervención más directa para minimizar los riesgos a los que se exponen las personas que participan o quieren participar de las actividades: “Los vecinos del alrededor conocen, saben en que trabajamos pero no mandan a sus niños, son muy pocos, la mayoría...por el temor a algo... había un señor que traía a su nieta y nos decía que llamemos a la policía, que veamos que la forma de como erradicarlos de ahí, porque yo traigo acá a mi nieta y me da miedo, por eso no la traigo muy seguido así me decía, pero yo le decía no te preocupes una vez ya aquí dentro estamos nosotras, trataba de animarlo que no la deje, que venga, pero no fue así, la niña ya no apareció más. (D5:10)”, manifiesta Adela, una de las monitoras.

Ante esta realidad, el Centro Cultural Guadix, a través del programa de formación ciudadana, lejos de replegarse ante la adversidad, ve la situación como una oportunidad para poner en práctica una ciudadanía

activa que movilice también a los vecinos a actuar para no dejarse paralizar por el miedo. Desde una corresponsabilidad con las autoridades, la ciudadanía organizada debe enfrentar los desafíos que el medio presenta, tal y como lo expresa una de las monitoras; en sus palabras. “... dar la cara, estar allí, porque de verdad que somos un equipo. (D1:2), y otra testimonia que: “Sí he visto que respetan a las personas, respetan a todas las trabajadoras que están allí en Guadix. (D4:8)

El diálogo y la negociación son los medios o las estrategias para enfrentar los conflictos. Es así como tal vez, el Centro Cultural Guadix consigue de alguna manera frenar los embates de la delincuencia en el grupo. “Yo pienso que, si responde, porque tú tienes un diálogo con las personas (...) nuestros vecinos nos escuchan, pero vuelven a reincidir, pero hay que estar allí permanente con una palabra, al menos hasta ahora no han atentado, más bien se les da la confianza y en el momento que se les ha pedido. (D1: 12)” decía una de las monitoras al ser preguntada sobre el tema y, la misma sustenta que como equipo que gestionan las actividades, han sabido contrarrestar los “ataques”, ganándose en primer lugar el respeto y reconocimiento, en base al trabajo que se realiza y que evidencia el bien que reciben los NNA: “... pero salimos al frente y eso hace que nos tengan un respeto también, porque nunca son malcriados y claro, a veces nos excedemos de confianza, pero, te diré, que el darles confianza, darles las herramientas para que se vea el espacio bonito, recoger, estar con ellos, pues, hace ¿no? Porque antes era mucho más, llegaban en la moto y allí mismo asaltaban a las personas en la noche. (D1:12)”

Lo que se evidencia en cada una de las entrevistas y que tienen mucha concordancia, es que la presencia del Centro Cultural Guadix cuenta con el reconocimiento de la población y esto es significativo porque incide positivamente en el resguardo y la seguridad de los vecinos, así lo da a conocer una de las profesoras: “también tienen que saber de Guadix y del servicio que prestan y de manera que pueda ser reconocido por todos, pero, sobre todo, yo creo que, ahora mismo, está jugando un papel importante, desde el contexto donde están Uds. Desde el contexto de estar en el grupo 14, en un grupo muy conflictivo, en un grupo con tantos problemas sociales, pero que, a pesar de todo ello, está Guadix presente. (D18:4)”.

El centro cultural ha tenido que asumir algunas medidas para cuidar de la seguridad de todos los involucrados en el programa, aunque no siempre ha sido lo mejor sobre todo porque no iba de acuerdo con los objetivos del programa. A veces esta situación genera malestar, cansancio y desconfianza entre los miembros del equipo por ser contraproducente, en el sentido de ir en contra de lo que se espera como resultado de la intervención: “Es un centro cultural que debe estar abierto para todos, pero en la situación que estamos viviendo no la tenemos abierta, entonces no entran así nada más las personas (...) todo por seguridad. (D5:8,9)

El Centro Cultural Guadix, ha descubierto en la práctica que una de las formas de lidiar con ese entorno peligroso, es la articulación con otras organizaciones afines. El objetivo es lograr una intervención más consistente y sostenible, buscando sensibilizar a la población de trabajar a favor de los NNA como sujetos de derecho, al tiempo que va recuperando los espacios públicos de la mano de las familias: “Coordinar con otras organizaciones locales para la realización de acciones conjuntas en el espacio público, buscando una mayor incidencia en la comunidad y donde los NNA son los protagonistas. (D8:5)” En el mismo sentido, otra de las monitoras coincide: “Hemos estado como Guadix participando si en un colectivo de seguridad ciudadana a nivel de Villa, eso es un espacio donde, de varias instituciones donde nos reunimos un poco para pensar, de cómo actuar frente a determinadas situaciones que se están produciendo aquí en el distrito, como ir calando a través de actividades desde lo que hacemos cada institución ir contribuyendo a generar espacios de mejor convivencia ciudadana. (D15:6)”

Las personas que coordinan las actividades del programa en cuestión, consideran que, a pesar de ser un trabajo de largo aliento, se está ante un desafío que implica justamente un compromiso ciudadano que parte del ser consciente de la responsabilidad que deben tener todos para con su comunidad: “Es un trabajo a largo plazo, es un trabajo útil sí que responde como te digo a largo plazo si porque en función a que en la medida que se trabaja con niños, en la medida que tú brindas este espacio para que estos niños que son del entorno lo frecuenten, pasen horas allí con nosotros jugando, aprendiendo significa un niño menos en la calle, un niño menos que va a estar deambulando. (D15:7)”

La tarea es compleja, sin embargo, el Centro Cultural no esquivo el conflicto, por el contrario, asume el desafío incorporando esta realidad con su problemática en el seno de un programa que busca desarrollar la conciencia ciudadana y el compromiso con la transformación de situaciones que pone en peligro la dignidad y el bienestar de las personas. Esta es una oportunidad única de aprendizaje en la acción favoreciendo espacios y creando experiencias, donde los NNA puedan expresar sus opiniones, ensayar soluciones y realizar acciones de acuerdo a su edad.

2.3.2. RESPONDER A LOS DESAFÍOS DEL ENTORNO

El Centro Cultural Guadix se remite a la historia de Villa el Salvador como inspiración y como referente de una ciudadanía puesta en marcha al servicio de un bien común que tiene como base la organización y la solidaridad. Desde la perspectiva histórica, surgen los desafíos en el presente. Un presente que ha perdido el norte y el horizonte porque la participación y la solidaridad que antes fueron claves en el desarrollo de VES, hoy está fragilizado. Las vecinas y los vecinos, sobre todo, los que se consideran fundadores, miran con nostalgia cómo se ha desvanecido en las nuevas generaciones esos valores fundantes del distrito y con ello, la preocupación por el bien común. Villa el Salvador una ciudad reconocida mundialmente y referida en los libros como testimonio de una ciudadanía activa no aparece ni en el currículo educativo en Villa. Apenas algunas organizaciones de base, resisten con “terquedad” a que la historia se pierda a través del arte y la cultura. Se destaca que de los diferentes actores sociales que participaron de las entrevistas, muy pocos conocen a fondo la historia de este pueblo, sin embargo, tienen cierta idea sobre las luchas del pueblo para conseguir el agua, la luz, los servicios, básicos en aquellos años que “porque nada tenían, todo lo hicieron”, (“Porque nada tenemos, todo lo haremos”). En la revisión documentaria de la organización, sí se hace referencia a este aspecto histórico y a la lucha ciudadana de sus fundadores: “La historia de Villa el Salvador es la historia de una ciudadanía en acción y esta ha sido escrita por diversos vecinos como clave para forjar la identidad con su pueblo y fundamental para forjar a los nuevos ciudadanos (D6:3)”; es clave para el programa porque desde ella se fortalece la identidad y el sentido de pertenencia, necesarios para el compromiso y la corresponsabilidad social.

Cuadro N° 9: Desafíos asumidos en el programa de formación ciudadana. El gráfico muestra cuáles son los desafíos que son asumidos dentro del programa de formación ciudadana y por qué.



Fuente: Revisión documental: programa de formación ciudadana y línea del tiempo
Elaboración propia

En esa perspectiva, uno de los principales desafíos está vinculado a la propia historia del distrito y que se actualizada por el contexto de pandemia que se vive en el mundo. Así queda recogido en los documentos revisados y, que en el tiempo que el Centro Cultural Guadix viene actuando, sigue confirmando año a año, la urgencia de formar en ciudadanía, una ciudadanía inclusiva y democrática, capaz de generar los cambios mirando al bien común de la humanidad. “Se podría inferir que el programa es una oportunidad para el entorno ya que busca responder a los desafíos de la realidad que tanto Villa el Salvador como el país presenta en el tema de ciudadanía y el de generar empatía y solidaridad entre ciudadanos. (D20: 6)”

Las organizaciones de base y los pobladores del hoy distrito de Villa el Salvador, no cesan en su anhelo de recuperar los valores de la solidaridad y la lucha por el bien común que, una vez los unió para salir juntos adelante haciendo frente al hambre y la pobreza. En el Plan operativo 2018 del programa de formación ciudadana se recoge esta preocupación como justificación para la intervención: “A la fecha Villa El Salvador sigue en su lucha constante por la mejora de condiciones de vida, construyendo día a día la comunidad organizada, solidaria y participativa entre sus más de 500,000 habitantes con el objetivo de fortalecer su

identidad solidaria y comunitaria y conservar en la memoria de las nuevas generaciones, la riqueza organizativa del Distrito. (D8:3,4)”

*“El centro cultural GUADIX, que es lugar muy apropiado para generar espacios donde los niños, niñas, jóvenes y mujeres que quieren superarse, encuentran oportunidad para crear experiencias significativas orientadas a la formación de ciudadanos responsables, no solo con su vida, sino en el cuidado y respeto de la vida, del medio ambiente (nuestra casa común) y por qué no decir de toda la creación. **Porque los desafíos que nos presenta el entorno, deberían ser oportunidad para transformar nuestra forma de ver la vida en su totalidad**”.*

Opinión de experta (Matilde)

Son muchos los desafíos que se tiene en el distrito y algunos de ellos son asumidos en el programa en el contexto de la formación ciudadana de los NNA. Uno de ellos nace a partir de la relectura de la historia de este pueblo y se recoge de la siguiente manera en el programa: “El segundo gran desafío tiene que ver con la historia de Villa del Salvador y su nominación como una ciudad educadora. Desde su fundación el 11 de mayo de 1971 y gracias al empuje y tesón de sus habitantes planificaron la ciudad desde su inicio. Motivados por la idea de derrotar la pobreza acuñaron la idea que movilizó e inspiró a los nuevos pobladores: “porque nada tenemos, todo lo haremos. (D6:3)”, idea que fue acuñada quizá por la experiencia de no contar con el apoyo del Estado y la ausencia de sus instituciones que no garantizaban los derechos de los ciudadanos, derechos básicos tales como: el agua, la luz, saneamiento, educación y salud.

Otro de los desafíos importantes que queda en el diseño del programa, hace referencia a la formación de los NNA como ciudadanos responsables de la transformación de su entorno: “Debe ser definitivamente un referente para ver y, más adelante ser conocedores de chicos, ciudadanos, hombres y mujeres, comprometidos con su mismo entorno, con su pueblo, con su comunidad, y que sean al mismo tiempo, críticos también, de lo que suceda y sobre todo puedan comprometerse a poder hacer un mejor país, una mejor ciudadanía, una mejor sociedad. (D18:3-4)”

En ese planteamiento, el Centro cultural Guadix entiende que es imprescindible la creación de espacios y la generación de experiencias significativas que orienten a los NNA hacia la práctica de una ciudadanía crítica y participativa, vinculada a las necesidades de su entorno y a las que pueden responder poco a poco

encaminadas al bien común. Por ello, en el plan operativo 2018 se subraya la necesidad de plantear procesos formativos de participación democrática real.

“Desde esta visión más global, pero en particular a través del quehacer educativo, las acciones propuestas se orientan a crear condiciones favorables para la transformación socioeducativa, desarrollando procesos formativos que permitan que niños y jóvenes, así como las y los educadores adquieran habilidades y actitudes para una participación democrática y ética. (D8:3,4)

Otro gran desafío es cómo enfrentar la inseguridad ciudadana, problemática expresada de diversas maneras por las entrevistadas, una de ellas nos dice: “La dificultad es la inseguridad (...), lo trabajamos mucho, pero siempre hay que estar allí insistiendo diciendo. (D1:12”) y será por eso que el Centro cultural responde brindando un espacio seguro, amigable donde los derechos son respetados según lo constata una de las profesoras entrevistadas: “Es un espacio de seguridad, de armonía, de paz, de convivencia sana, de desarrollo de las personas, de la parte humana en un lugar en un contexto difícil, y en la cual Ud. se atreve, yo creo que es un gran desafío el que están llevando a cabo en Guadix. (D18:3)”. Esto se debe quizá a la preocupación que tiene el Centro Cultural Guadix por mostrar un panorama diferente y contrario al que los niños se encuentran en la calle o en la familia. Se quiere ayudar a visualizar que el mundo no necesariamente es el caos que muchos de ellos viven en casa, ya sea por la desestructuración de la familia, la violencia que observan y experimentan y las malas prácticas callejeras. Es importante en el programa el cuidado del ambiente, la limpieza y el orden en cada uno de los espacios, la armonía en las relaciones, que los niños sean capaces de interactuar entre ellos y con los adultos en condiciones de acogida, respeto, promoviendo el diálogo siempre. Es una situación que genera mucho miedo y el miedo puede ser paralizante, sin embargo, para el programa, es una oportunidad porque el miedo no solo puede ser paralizante, sino que también es organizativo para enfrentar la adversidad poniendo en juego la capacidad de resiliencia y de respuesta ante la incertidumbre de la realidad que tenemos en frente.

En esa misma perspectiva, los desafíos y también las oportunidades que ofrece el entorno son acogidos para transformarlos en la medida de sus posibilidades y en la línea de cómo ciudadanos, asumir el compromiso de

contribuir a forjar los cambios que la comunidad y las familias necesitan. En relación a esto que se dice, una de las profesoras entrevistada concordaba en reconocer, cómo el Centro cultural Guadix tiene la capacidad para enfrentar las problemáticas cotidianas del barrio: “Es un gran desafío, por ejemplo, hacer un festival en un grupo donde existen ese tipo de problemas, ya sea la delincuencia, los robos, y están los niños participando. Hay niños del mismo grupo que participan en Guadix. Entonces, realmente es como enfrenta estas situaciones, es como darle la vuelta a la tortilla. (D18:2-3)”

Y, al parecer, el impacto que tiene la intervención del Centro cultural Guadix a través de la acción de los NNA, no solo es reconocida por los usuarios del programa, sino que también la comunidad les reconoce esa capacidad. Es así como son requeridas como organización para “gestionar” acciones a favor de la mejora de los espacios públicos como el parque según lo manifiesta una de las monitoras: “Bueno, siempre nos dicen para gestionar el mantenimiento del parque, como que es más viable que lo gestionemos nosotras. (D1:15). La gestión incluye la posibilidad de que como organización se acceda a las entidades públicas, en este caso la municipalidad de Villa el Salvador, para exigir que asuma la responsabilidad que le corresponde del mantenimiento de las áreas verdes. “Ellos saben que la muni viene por la acción de Guadix (D1: 15)”. Del mismo modo, los vecinos esperan que el CCG como organización, intervenga con acciones concretas en la “erradicación” de las problemáticas que aquejan a los vecinos del grupo residencial y esto lo señala Adela, una de las monitoras: “Las personas que trabajamos en el CCG digamos que ya como se conoce a la gente (...) ellas si tienen esa experiencia de conocerlos porque ellas vienen ya trabajando más años, entonces ya conocen a esta gente que no es buena y hablan con ellos, le dicen que no ensucien el entorno, que no hagan lo que ellos hacen en las noches ...(D5:7,8)”

Según la misma monitora, el Centro Cultural ya realizó algunos intentos, a través de acciones conjuntas de intervención, articulados a otras organizaciones sociales, y con la misma dirigencia residencial del grupo donde está inserto el Centro Cultural: “...hubo una reunión, CCG también da su espacio para la comunidad, para cualquier reunión ...por el bien de la comunidad una reunión que hubo de la comunidad ...en CCG y vino un policía que representaba al comisario de la comisaria de Pachacamac expusieron a las personas ese problema,

entonces ellos dijeron que se tenía que trabajar en conjunto comunidad y policía, pero se busca de alguna forma que no interfieran con el trabajo ...(D5:7,8)” Sin embargo, esto continua siendo un reto para el programa de formación ciudadana.

Una de las vecinas justamente, al ser entrevistada, hizo algunas sugerencias pensando quizá en la potencialidad del programa para impactar en el barrio: Karina sugería: “Tener un poco más de comunicación con el barrio, con el grupo ¿no? Hacer como juntas vecinales, para poder implementar de alguna u otra manera para apoyar también a Guadix. (D19:3,4). En el mismo sentido, Michel, hace un llamado para que el Centro Cultural Guadix, aprovechando las potencialidades que tiene como organización, se articule más con la propia organización vecinal a favor de acciones conjuntas para el bien de la comunidad: “Creo que, por la realidad de la zona, no se ha considerado mucho la organización vecinal, social o cultural. Siempre el estar organizados es uno de los principales aspectos de la participación ciudadana en grupo, más allá de las voluntades individuales. (D21)”.

CUADRO N° 10: Infografía sobre los desafíos del entorno del CCG, que son asumidos en el programa - Esta infografía está mostrando la acción que se realizó en conjunto con la oficina de áreas verdes de la municipalidad de Villa el Salvador para la construcción de áreas verdes en la que se involucró a los NNA



Fuente: Revisión documentaria: línea del tiempo Elaboración propia

2.3.3. NUEVOS CIUDADANOS PARA VILLA EL SALVADOR

La pandemia, viene a develar aún más la urgencia de formar personas con capacidad de mirar más allá de sí mismo, de mirar al otro, en esa lógica de cuidar de los demás, cuidar la vida y el planeta. La cultura del cuidado

requiere ciudadanas y ciudadanos que se atrevan a dejarse tocar por lo humano y sensibles ante el dolor y sufrimiento de la humanidad, realidad contraria a la lógica que impone el modelo económico de desarrollo de tendencia neoliberal y capitalista. Tendencias ideológicas que dominan el mundo y que somete a la humanidad a ser meros consumidores y no personas. El capitalismo que impone la economía de mercado, como el libre mercado supone la intervención mínima del Estado en la economía y con ello, la disminución de los derechos de las personas y trabajadores. El capitalismo per se, tiene como pilares ideológicos, la Propiedad privada, que permite a las personas poseer bienes tangibles, como tierras y viviendas, y activos intangibles, como acciones y bonos de interés propio, por el cual las personas persiguen su propio bien, sin considerar las presiones sociopolíticas y sin tener en cuenta el bienestar social; promueve el individualismo. Por otro lado, En América Latina, sobre todo, la tendencia predominante es el capitalismo salvaje, una cultura basada en los resultados, dejando de lado ámbitos indispensables en los negocios como la ética, el humanismo o los valores sin un sentido de humanidad. Según el economista Bernardo Kliksberg, "el capitalismo salvaje crea monopolios y controla el mercado, que operando a través de las multinacionales genera una enorme desigualdad social. Los pocos ricos son cada vez más ricos y la mayoría de pobres se vuelven cada vez más pobres. El capitalismo salvaje pretende eliminar totalmente al Estado de su tarea de contralor, regulador, para adueñarse, a placer, del mercado. Esta práctica, promovida por economistas ortodoxos, es la que está generando cada vez más pobreza en el mundo." (KLIKSBERG, 2013).

En ese sentido, el sistema capitalista de tendencia neoliberal es incompatible con las democracias; por ejemplo, ante las demandas y protestas sociales se responde con represión. Boaventura Santos, en una entrevista, a propósito de recibir el Honoris Causa de la UCR (Universidad de Costa Rica) manifestó que, *existen tres dominaciones principales que caracterizan nuestra sociedad: el capitalismo, el colonialismo y el patriarcado*, tendencias ideológicas que atentan con la libre expresión, la autonomía de las instituciones, la no intervención del Estado, y el atropello a los derechos ciudadanos, en definitiva, son tres tendencias que devienen de la imposición de un capitalismo salvaje como el que se impone en varios países latinoamericanos. "La ciudadanía es un mínimo de humanidad compartida. Cuando decimos que alguien es ciudadano, pensamos en aquel que respeta unos mínimos, que genera una confianza básica. Ser ciudadano es respetar los derechos

de los demás. El núcleo central para ser ciudadano es, entonces, pensar en el otro, entendido como el alter que puede ser otra persona o su comunidad o el entorno territorial más próximo. Ahora bien, asentados en un principio de interdependencia porque estamos en un mundo cada vez más interconectados, también, es tener conciencia al otro más remoto, al ser humano, a la comunidad geográficamente, lejana –al desconocido, por ejemplo– o a quien hará parte de las futuras generaciones (...). Por otro lado, el ciudadano también se define por su relación con el Estado; uno es ciudadano de un país específico con unas normas establecidas por un Estado específico y, en ese sentido, cuando se habla de las consecuencias, un ciudadano no sólo mira las consecuencias para unos, sino para todos” (CHAUX, Enrique, pág. 150)

Conciencia y ciudadanía se presentan como dos conceptos interdependientes que hace referencia al pensamiento reflexivo, al conocimiento, la vigilia y el estado de alerta para que, en pleno ejercicio de nuestras facultades y derechos seamos capaces de percibir los acontecimientos del entorno y ser sensibles a las necesidades y demandas sociales.

La participación ciudadana constituye un eje sustantivo para el desarrollo de una mejor democracia y la construcción de ciudadanía, porque permite a las ciudadanas y ciudadanos, en su calidad de individuos o como miembros de organizaciones, incidir en el diseño, implementación y toma de decisiones de las políticas públicas y sociales de cara al bien común. Este aspecto que, encierra una gran relevancia para los tiempos en que se considera la participación ciudadana como un medio imprescindible para alcanzar el desarrollo y al mismo tiempo es un derecho humano fundamental de las personas se enfatiza en el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD, 1993), como: un proceso mediante el cual se busca la ampliación de las oportunidades para las personas, aumentando sus derechos y sus capacidades, añadiendo que, la capacidad de agencia de las personas como lo señala Amartya Sen, es la ciudadanía.

CUADRO N° 11: Testimonio recogido de una de las entrevistas semiestructurada a Liliana, monitora del centro que hace referencia a la necesidad de formar ciudadanos en Villa el Salvador.

“todos tenemos un rol protagónico importante donde tenemos compromisos y responsabilidades, así como derechos. Pero lo que hacemos de Villa o no hacemos es una responsabilidad que todos tenemos ... Respecto a lo que tiene Guadix con los inicios de Villa el Salvador es bastante grande y siempre se apela a eso, a rescatar lo que en su momento dio inicio a Villa. Hoy en día cobran mayor vigencia, se necesita mucho de este espíritu colaborador, solidario, comunitario (...) “obviamente en Villa por las necesidades que atraviesa por las dificultades por las que atraviesa, es decir, nuestra proyección tiene que ser a futuro, que sociedad queremos (...) Somos seres sociales no estamos solos en este mundo y todos conformamos esta gran comunidad, eso tenemos que inculcar en los niños, ya los adultos, bueno nunca es tarde para cambiar, digamos tenemos cosas muy estructuradas en nuestra cabeza, el tema cultural también no ayuda mucho pero, en el caso de NNA si es necesario, es importante trasladarles ese mensaje de compromiso ciudadano, la buena convivencia, del buen trato de reconocer en el otro que también existe, para hacer de esta sociedad un lugar bueno para vivir si no se vuelve todo esto, una jungla, un lugar hostil. Necesitamos hacer niños felices. Entonces es muy necesario formarlos en esa lógica. En ese enfoque, considerarlos personas, seres humanos, que necesitamos empoderarnos para poder participar, para poder construir un espacio adecuado, favorable, saludable. (D15:14)”

En la misma línea, se subraya que un aspecto fundamental de la ciudadanía es el sentido de pertenencia a una comunidad. Significa que es poseedora de los mismos derechos que los demás ciudadanos, y que tienen acceso a las mismas oportunidades y, por tanto, además de los deberes a los que está obligado, adquiere la capacidad de participar plenamente en la toma de decisiones en cualquier espacio público y político.

Sí partimos de la idea de que ciudadano es aquel sujeto social portador de derechos, pero también de obligaciones, soberano de sí mismo en el entendido que maneja sus impulsos y emociones a favor de la sociedad organizada en Estado, entonces, la ciudadanía es la dimensión pública del individuo ya que se desarrolla y desenvuelve en el espacio público.

Uno de los principales espacios que demanda la participación de los ciudadanos es la construcción de políticas públicas que respondan con eficacia a las necesidades, a las demandas sociales y al bien común. En ese sentido Tovar afirma que: “...la construcción y gestión de políticas debe involucrar la participación de personas, es decir, desarrollar la actoría social en términos de ciudadanía y derechos. Esto implica considerar no solo el discurso oficial de cada política, sino también y fundamentalmente la perspectiva de los actores” (TOVAR SAMANEZ, 2019, pág. 32).

Lo dicho por T. Tovar, implica la formación para la participación ciudadana. Una formación que impulse procesos de desarrollo de capacidades y del talento humano y, por ende, fortalecimiento del capital social, que desde el ejercicio de sus derechos y responsabilidades pueda incidir en el espacio público. Tovar también

destaca que: participando es como se enriquece la ciudadanía debido a que “la participación comunitaria y ciudadana posibilita que los derechos a los que se aspira sean concretos, exigibles y posibles de alcanzar. Permite así mismo que la intervención de los actores en las agendas de política sea más consistente.” (TOVAR SAMANEZ, 2019, pág. 40)

Entonces podemos concluir que ciudadanía y participación ciudadana son dos conceptos interdependientes que se fortalecen mutuamente en la medida en que se ejercen los derechos y se asume la participación desde la responsabilidad por el bien común.

Para H. Bejar, “la ciudadanía es aquel estatus que se concede a los miembros de pleno derecho de una comunidad. Eso no incluye la desigualdad de estatus y la presencia de miembros sin plenos derechos. Es un título que iguala en derechos y obligaciones, pero no preexiste: se conquista y se construye. La igualdad y la desigualdad se complementan en este proceso” (BEJAR RIVERA, 2018, pág. 54). En ese sentido, entendemos que la ciudadanía hay que incentivarla, promoverla, formarla, construirla, a través de procesos que implican lucha y conquista de sí mismo y del espacio público. UNESCO señala al respecto que la formación para la ciudadanía global es la propuesta basada en transmitir a los sujetos en etapa de formación, valores, conocimientos y competencias que tengan un enfoque de derechos humanos, justicia social, diversidad, equidad de género y la sostenibilidad medioambiental, permitiéndoles constituirse como ciudadanos responsables de ámbito mundial.

El Centro Cultural Guadix acoge la historia de lucha y conquista de Villa el Salvador y se suma a los esfuerzos de otras organizaciones por recuperar y fortalecer en sus nuevos pobladores ese status de ciudadanía que, en plena facultad de sus derechos ciudadanos, vuelvan a sentirse responsables por el desarrollo y bienestar de su pueblo, participando plenamente en sus procesos de democratización.

En las evidencias recogidas a través de las entrevistas, se puede percibir la preocupación de los actores sociales por el vacío y la ausencia, la desidia y el desinterés popular en los asuntos concernientes al desarrollo del distrito. Se añora la participación de los jóvenes, se demanda la presencia de nuevos líderes y el compromiso de la ciudadanía con su comunidad. El individualismo y la corriente del “cada uno baila con su pañuelo” es lo que prima, en expresiones por ejemplo de Esther, una de las docentes del primer colegio que se fundó hace

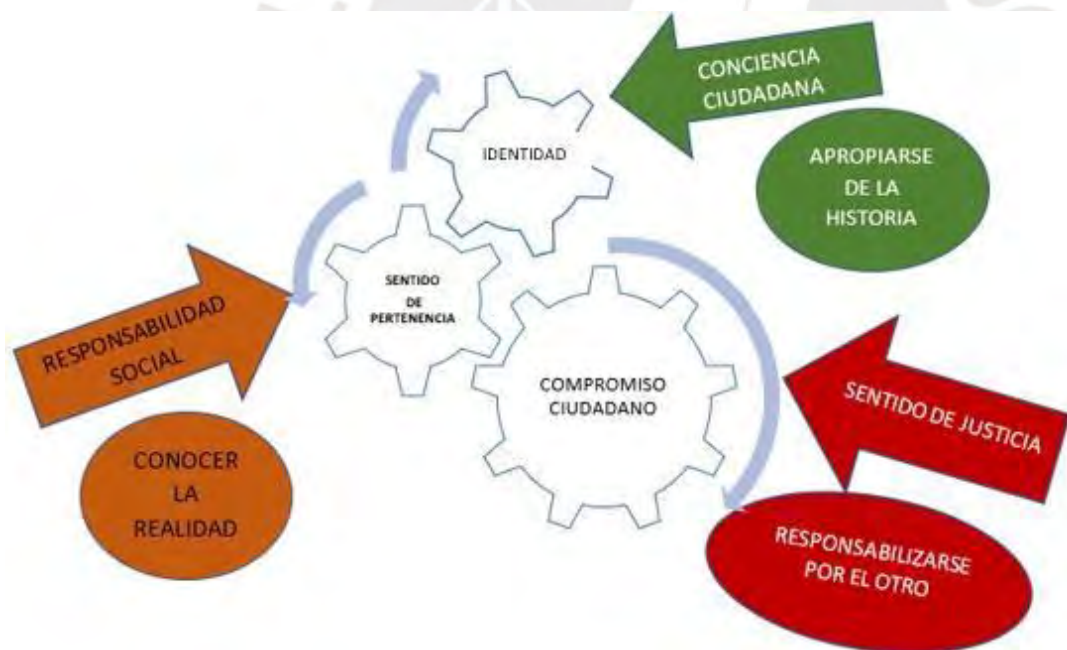
50 años, en los inicios de Villa: “Se ha perdido mucho en Villa el Salvador. No hay una participación de la juventud de la adolescencia, yo creo que hay que rescatar eso que antes sí había en nuestros adolescentes, en nuestros jóvenes, se comprometían, del colegio Pachacútec incluso ha habido ¿este?, regidores, líderes en nuestra comunidad. (D17:3,4)”. En ese mismo sentido, otra de la maestra señala que la principal demanda es la presencia de autoridades emanadas del pueblo como lo fue hace algunos años: “La demanda que tiene hoy VES es la necesidad de autoridades que sean pobladores mismos, que hayan conocido la realidad de VES y que sean capaces de comprometerse por la mejora del distrito (...) hay una necesidad de poder tener y sobre todo de seguir siendo un pueblo, organizado. (D18:6-7)”. La misma señala que en los primeros años, Villa tuvo la capacidad de formar ciudadanos que fueron haciéndose cargo, cómo líderes, asumiendo roles y funciones con un sentido comunitario y de servicio: “Somos muchos maestros, estudiantes de VES y maestros, directores, subdirectores, los cuales hemos asumido ya cargos de tipo profesional y de servicio a la población en nuestra misma comunidad. Entonces, por supuesto estoy yo convencida de que tiene que haber una formación ciudadana y esto no solo en los espacios como Guadix (D18:6)”

Del mismo modo, Paola, una de las cuidadoras, muy comprometida en el programa de formación ciudadana del Centro Cultural Guadix, nos cuenta que conoce muy poco de la historia de VES, sin embargo, conoce lo suficiente para señalar que hoy a Villa le hace falta nuevos liderazgos que desde un compromiso ciudadanos sean capaces de transformar otras problemáticas sociales que afectan la convivencia y el desarrollo en Villa: “Hace falta esa formación de líderes positivos para sacar adelante aún más, a Villa el Salvador. Si creamos líderes positivos erradicaríamos también lo que es el maltrato a la mujer y los niños también en la parte de lo que son sus derechos y que no los maltraten, entonces, creo que sí. (D12:2,3)”.

Esther, una de las maestras, también señala que la formación ciudadana es una demanda prioritaria en Villa. Sin embargo, llama la atención hacia el ámbito educativo, porque ve la desconexión que existe entre lo que propone el sistema educativo, expresado en sus fines, con las necesidades de la comunidad donde está inserta. Esta desarticulación es una de las razones por las cuales el sentido de identidad y de pertenencia no se da en los niños y jóvenes. Termina sosteniendo la necesidad de rescatar de la historia de Villa el Salvador ese afán

ciudadano de los fundadores que lograron desde un compromiso fuerte hacer histórico este pueblo : “Pero ahora sería interesante rescatar todo ello que antes hemos tenido, como tú dices, en la historia de Villa el Salvador... Considero una demanda, la demanda educativa, nos hace falta tener claro cuál es la visión, hay por allí, recuerdo que había un proyecto a nivel distrital, eso es uno, lo otro es la demanda de participación ciudadana, de los temas políticos, como sociedad civil. Nuestros adolescente van egresando de la escuela, y van transitando y como que se van desentendiendo de los problemas que hay en su entorno, relacionados con el medio ambiente, relacionados con la dirigencia, que allí seguimos en los grupos la dirigencia tratando de sostenerla pero son los dirigentes que años están allí, la juventud como que participa muy poco, la mayoría de jóvenes que participan en la dirigencia dice, ya, yo voy apoyar pero en lo que es deporte como que no asumen otros desafíos. (D17:3,4)”

CUADRO N° 12: Esquema que refleja los elementos que se consideran para forjar la conciencia y desarrollar el compromiso ciudadano de los NNA.



Fuente: Programa de Formación Ciudadana del CCG
Elaboración Propia

Jhon, uno de los cuidadores entrevistado, que también subraya la importancia del formar en ciudadanía, enfatiza, sobre todo, la necesidad de espacios como el Centro Cultural Guadix que sea tal vez quiso decir, subsidiaria a la escuela para desarrollar el interés de los niños y jóvenes por las demandas de su comunidad:

“La formación ciudadana implica pues el desarrollar digamos espacios de aprendizaje del respeto, del cuidado del medio ambiente, de reglas de convivencia, (...) entonces en la medida que sobre todo un niño vaya aprendiendo por ejemplo las normas de convivencia esta después se pueden trasladar a experiencias más grandes, más amplias, el aprendizaje de valores de la misma manera, este definitivamente digamos el ciudadano necesita interiorizar estos aspectos para que pues la convivencia en una ciudad sea optima, ... (D16:1)”.

Uno de los caminos y, que es prioridad en el programa de formación es el fortalecimiento de la identidad y el sentido de pertenencia que los NNA están en capacidad de desarrollar, es decir: “Que los niños reconozcan que son de Villa el Salvador y para eso tenemos las canciones. (D1:17)” nos dice una de las monitoras, quien además señala que se cuenta con bibliografía, historias contadas por los mismos pobladores, videos que han recogido momentos cruciales de la historia, constituyendo todo un rico material producido por los mismos fundadores de Villa. Jhon es un papá que participa del programa a través de sus hijos y dice al respecto: “ Es súper necesario , uno para poder consolidar la identidad, nosotros mismos en algún momento caímos en cuenta que ni siquiera lo estábamos haciendo, es decir este explicar, contar ... o cómo surgió, como se desarrolló la historia misma (...) se requiere pues tener espacios para saber cómo adaptar, proponer y de esta manera pues hacer que las nuevas exigencias puedan ser atendidas y resueltas por las nuevas generaciones, o sea si considero muy importante, muy necesario ese tipo de experiencias y otras más. (D16:5)”

2.4. HALLAZGO CUATRO

2.4.1. LA FAMILIA TAMBIÉN FORMA Y SE FORMA EN CIUDADANÍA

La familia como tal, las familias de los NNA, no habían sido consideradas un actor social significativo en el escenario de la formación ciudadana que el Centro cultural Guadix, brinda, sin embargo, lo que evidencian las entrevistas, es que la familia, sobre todo, las mamás de los NNA se han ido involucrando cada vez más en las actividades de sus hijos, ya sea por curiosidad, por apego al hijo/hija o porque eran requeridas para fortalecer algún aspecto que tenía que ver con su hijo. Sin embargo, no extraña porque Villa el Salvador siendo históricamente un pueblo con sentido comunitario, en los espacios nadie es individuo, sino colectivo. En las

evidencias, lo que se manifiesta es la presencia de la familia, sobre todo, de las mamás en el proceso que viven sus hijos en el seno del programa de formación ciudadana.

Habría que tener en cuenta la gran diversidad de familias de las que provienen los NNA. En un enfoque de la diversidad, no podemos sugerir que exista un modelo de familia hoy en día, el modelo tradicional solo existe en los cuentos, que también necesitan actualizarse. Los NNA provienen de una gran diversidad de familia que lo único común es que ninguna se parece a la tradicional de los cuentos. Para los fines del programa de formación ciudadana, nada tiene que ver la procedencia de los NNA, es decir, conocer la configuración familiar solo es para ayudar mejor a los NNA en su proceso de desarrollo y de “adquirir ciudadanía”.

Un aspecto singular que las familias aprecian y que desde una percepción externa se reconoce, es la capacidad del centro Cultural para acoger e incluir a todos. Los NNA aprenden en la interacción que las personas son valiosas por el hecho de ser personas. Las diferencias se perciben y se respetan, muchas veces no es impedimento para jugar, trabajar, construir algo juntos. “Me atrevo a decir, que en el documento no se hace notar que, en el Centro GUADIX, se acoge a niños, niñas y jóvenes que muchas veces no son tomados en cuenta en los colegios, ni en la misma familia por tener habilidades diferentes y, difíciles de reconocer. Por ello las personas que llegan a este centro se sienten acogidos, valorados y sobre todo respetados integralmente” (D23). Esto es enfatizado por la exdirectora de Fe y Alegría que valora el hecho de la inclusión como experiencia positiva para los NNA con habilidades diferentes.

Las familias del s. XXI también están expuestas a las paradojas de las sociedades en las que vivimos; atraviesan una crisis cultural profunda, como todas las comunidades y vínculos sociales. Las familias de los NNA, no se libran de esas paradojas; viven situaciones de desigualdad social, de exclusión, sufren grandes privaciones conviviendo frecuentemente múltiples formas de violencia, agudizado todo ello, por la pandemia.

Ahora bien, la familia, aunque en algún aspecto es considerada del ámbito privado, asuntos como considerar a los niños como sujetos de derechos es relevante porque la familia es un espacio de construcción de la identidad, un espacio de socialización, donde se ejercen derechos, donde se opina, se negocia, se dan los conflictos, se colocan límites se construye la solidaridad, se adquieren valores y el sentido de responsabilidad.

Las familias de los NNA, que viven en condiciones de inequidad y de injusticia sumamente precarias muchas veces no se la debe dejar de ver como un actor social y, en ese sentido, se precisa un cambio de mirada. Desde un enfoque colaborativo, donde el Centro cultural Guadix coopera y colabora con la familia, la familia coopera y colabora con el CCG porque la idea es generar procesos de colaboración y cooperación de saberes, de conocimiento, etc., uniendo fuerzas a favor del desarrollo de sus hijos e hijas. Por otro lado, la fragilidad de los vínculos familiares se vuelve especialmente grave porque se trata de la célula básica de la sociedad, el lugar donde se aprende a convivir en la diferencia y se desarrolla el sentido de pertenencia a una comunidad.

Para las madres de familia, ver a sus hijos desarrollarse, crecer, aprender, estar y sentirse bien en el Centro cultural Guadix es una gran satisfacción que agradecen. Reconocen que el programa de formación ciudadana es una oportunidad para sus NNA y para ellas como familia: “...el programa es una oportunidad para el desarrollo y crecimiento para los niños y adolescentes. (D20: 6)”

Cuadro: Se recoge la opinión positiva y el reconocimiento que hacen las familias del Centro Cultural Guadix y del servicio que reciben los NNA.

ENTREVISTADOS	Reconocimiento y valoración del Centro Cultural Guadix por parte de la familia
Esther (Profesora)	<i>estoy agradecida que haya un lugar así, para nuestros niños y nuestros jóvenes. Como profesora, también porque contribuye a nuestra labor, como docente, contribuye, porque lo que queremos es rescatar a tantos niños, tantos jóvenes que a veces no tienen buenos modelos en el hogar y, quisiéramos que haya más espacios como este. (...) -Yo estoy contenta con que haya un centro así, ya lo dije anteriormente, el trato es muy cordial, de apertura, de amistad para que vayamos, usemos el espacio (...) estoy contenta con el perfil que ustedes irradian hacia la comunidad. (D17:3)</i>
Margot (Profesora)	<i>mi total aprobación al respecto. Con ese estilo tan característico, tan humano, tan cercano, tan solidario, sobre todo... brindando ese cariño, esa calidez que siempre la han dado, ¿no? Y sobre todo ese trato directo, horizontal. A todos los vecinos, a todas las personas que vienen, y visitan, y forman parte de Guadix. (D18:4)</i>
Maribel (Cuidadora)	<i>He visto ...me he informado que es un centro, que se basa para la formación de los niños, los forman con valores, con solidaridad (...) no solamente para los niños, que también lo brindan para los padres y nos dan esa facilidad, ese apoyo para poder nosotros también informarnos y formar a nuestros hijos... (D4:7)</i>
Paola (Cuidadora)	<i>sí tiene la capacidad, ya que muchas de sus actividades o todas sus actividades van encaminadas hacia crear mejores ciudadanos, mejores personas, mejores ciudadanos para el mundo en sí, porque se crean valores que van quedando en ellos y van creciendo en ellos. (D12:2)</i>
Jhon (Cuidador)	<i>yo diría que lo veo como un reforzamiento como un espacio complementario adicional a la este formación pues que también como familia queremos para él. (D16:1)</i>
Karina (Vecina y cuidadora)	<i>Primero como vecina puedo decir que Guadix es un lugar, o una institución o un lugar donde nosotros podemos sentir el apoyo en cuanto nuestros niños, los jóvenes, en este caso yo tengo mi hijo que tiene 16 años, entonces yo he sentido, el apoyo que le van a servir...(D19:1)</i>

Fuente: Entrevistas semiestructurada a cuidadores y profesoras

Elaboración propia

Guadix aporta mucho a nuestra comunidad (D19:3), con esta frase, una vecina, a quien también entrevistamos, hizo caer en la cuenta de cómo poco a poco las familias habían sido incorporadas en las actividades cotidianas del centro y, esto dio lugar a considerar la participación de ellas, sobre todo, de las mamás, en las actividades del programa. Los niños llegan generalmente acompañados por sus padres o uno de ellos, situación que se fue aprovechando como lo narra una de las monitoras: La formación ciudadana también tiene que ver la familia, a mí me gustó mucho digamos eso de que vengan los padres porque esa era, bueno, años anteriores no sé si se hacía esa actividad, pero me lo propusieron a mí que yo lo haga y yo dije aquí tienen que venir mamá y papá. (D5:9). En el diálogo de preparación entre las monitoras, ya se había ido percibiendo la necesidad de contar con los padres: “lo que falta es que de pronto en la metodología intervención es involucrar más a los padres de familia, trabajar también con la familia, si bien es cierto nuestro trabajo es directo con los NNA y se ha iniciado creo este último año incorporar la participación de la familia, hacer más incidencia a ese nivel, hemos ido enganchando de pronto al niño con la madre. (D15:5)

Una de las actividades claves en ese proceso de empoderamiento es el fortalecimiento de la lectura y la comprensión de lo que se lee que está a cargo de Adela, la monitora encargada de la atención en la biblioteca. Por la demanda se vio la necesidad de pedirle a las mamás y papás que llegaban con sus niños, que sean ellos los que le leyeran el cuento al niño que, aun no leía. Esto sucede en la medida en que van llegando al centro: “a medida que vamos acogiendo a los niños si son los de tres años por decir hemos logrado que la mamá acompaña la lectura del cuento (D1:4) y, a partir de allí, se ha ido incorporando a los padres en todas las actividades, notando, además, la satisfacción de los NNA de realizar alguna actividad conjuntamente con su papá o mamá: “Se sienten muy satisfechos porque mira en las actividades que convocamos ya los padres y los niños siempre les damos el trabajo grupal... Se incentiva que la familia se encuentre. (D1:16)”

Cuadro: Fotografías nos muestran el involucramiento de la familia en las actividades de los NNA.



Fuente: Fotos seleccionadas de la línea del tiempo
Elaboración propia

Esta experiencia ha sido también, una gran oportunidad para las mujeres, madres de los NNA, porque han visto en ello una oportunidad para ellas como personas, tal y como lo cuenta Paola, mamá de David: Para mi hijo es crecimiento y para mí como madre y como mujer también porque muchas oportunidades hemos visto talleres de emprendimiento y de valorarnos como mujeres y ser mujeres emprendedoras y estoy totalmente de acuerdo. (D12:2). Ahora bien, esta estrategia de involucrar a los padres, ellos lo perciben como un apoyo porque aprenden a relacionarse de otra manera con sus hijos, fortaleciendo el vínculo o, en otros casos, mejora el vínculo familiar, madre/padre – hijo/hija. En esa perspectiva se contribuye también al fortalecimiento de la familia como agente de cambio y de transformación social porque asumen un papel más activo en la formación ciudadana de sus hijos. Maribel, mamá de Diego, un niño que ha participado los últimos 4 años en el programa manifiesta como le ha ayudado a ella con su hijo: “no solamente para los niños, que también lo brindan para los padres y nos dan esa facilidad, ese apoyo para poder nosotros también informarnos y formar a nuestros hijos... (D4:7)”

La presencia de la familia ha dado lugar a una serie de eventos más direccionados a fortalecer ese vínculo familiar, pero, sobre todo, a hacer de ellas, familias formadoras, brindándoles la oportunidad de aprender, compartir y construir la sociedad que le quieren dejar a las nuevas generaciones.

VI. CONCLUSIONES

1. La primera conclusión de la investigación, enfatiza y resalta la importancia para estos tiempos y este contexto, el formar ciudadanos desde temprana edad. Los NNA son sujetos de derechos desde que nacen, no habría justificación para que ellos mismos no asuman esa ciudadanía desde que tienen uso de razón. En tal sentido, el Centro Cultural Guadix, desarrolla un programa de formación que entiende la urgencia de contribuir a la transformación de la sociedad y las políticas pública con enfoque de derecho, promoviendo el desarrollo de la conciencia y participación ciudadana.
2. En el cruce de formar personas y construir ciudadanía está la clave para impulsar procesos de transformación social desde la infancia. Estos procesos de formación implican, el fortalecimiento de la autoestima, el desarrollo de capacidades para un liderazgo colaborativo, la capacidad para expresarse con autonomía y libertad, teniendo de fondo un sentido de empatía, justicia y solidaridad.
3. Es importante contextualizar las intervenciones para incidir empáticamente en la realidad. En este caso, la historia de Villa el Salvador es un elemento clave que aporta identidad y sentido de pertenencia además del testimonio, del ser una ciudadanía organizada, impulsando procesos de desarrollo, poniendo a la persona como foco central de toda acción, desde una visión de humanidad, de sociedad y de país a contracorriente.
4. Es necesario diseñar planes, programas y espacios formativos contextualizados, seguros que garanticen aprendizajes significativos de los valores ciudadanos desde el ejercicio práctico de los derechos, de la solidaridad y la construcción de lo comunitario en un clima de acogida, respeto y trato igualitario en tensión con el respeto y valoración de las diferencias, es decir, igualdad y diferencia.
5. Es fundamental el interés y la preocupación del Centro Cultural Guadix por concretar lo que se demuestra en la investigación realizada, la de colocar todo el sentido del trabajo en los derechos de las NNA y en la construcción de ciudadanía, dos vacíos o dos aspectos vulnerables en la actualidad de la Comunidad de Villa El Salvador por no decir también en el Perú. Villa el Salvador nos ha demostrado históricamente que la ciudadanía organizada y solidaria favorece el desarrollo y la construcción del bien común.

6. La práctica de una metodología lúdica, distendida, en un clima de confianza y respeto que favorece el reconocimiento, la valoración, la cooperación, el trabajo en equipo, el diálogo y la escucha, tienen un valor primordial en los procesos de formación para el aprendizaje que contempla lo socioemocional, lo cultural y cognitivo de manera equitativa. Este es un aporte del Centro Cultural Guadix que podría difundirse y socializarse no como un complemento de la escuela y la familia sino, como una propuesta estratégica en un modelo de desarrollo que prioriza a la persona y que el Estado debería impulsar en cada zona territorial con la colaboración de diferentes actores sociales y comunitarios.
7. Es fundamental reconocer y valorar el esfuerzo para impulsar procesos donde se practica la democracia y la participación de los participantes del programa, sobre todo, cuando de por medio está el cambio que se quiere lograr y el desarrollo del entorno donde se ubica el Centro Cultural Guadix que es el espacio donde desarrolla la mayoría de sus actividades, un aspecto que está muy vinculado al modo de entender la ciudadanía con derechos y siendo corresponsables en la sociedad.
8. Acciones pequeñas hechas por gente “pequeña” tienen un gran impacto en el barrio. Las NNA aprenden en la práctica la importancia que tiene, el que ellos colaboren desde sus posibilidades a mejorar su comunidad, no es con palabras, sino que las palabras hechas acción conllevan una semilla de solidaridad y compromiso.
9. La participación e involucramiento de la familia es un elemento importante y que da un valor agregado a este tipo de propuestas, debido a que la familia no solo forma, sino que también se forma en ciudadanía, aprendiendo en el proceso mismo sobre el ser y hacer de formar a sus hijos como ciudadanos.
10. La gerencia social, el enfoque de derechos y las políticas sociales y/o públicas, junto con el desarrollo de la ciudadanía, es una triada que articulada en proyectos como el que desarrolla el Centro Cultural Guadix, contribuye a la formación ciudadana con incidencia transformadora porque está enfocada en lograr el bienestar de la ciudadanía desde el poder de ejercer y defender con libertad, autonomía y responsabilidad los derechos que le son inherentes como persona y como parte de una comunidad,

11. Los proyectos sociales pueden y deben contribuir al desarrollo del talento humano y, a la generación de capital social para la cohesión social, siempre que los derechos sean respetados, y la dignidad de la persona y de las comunidades esté en el horizonte de todo proyecto.
12. Es imprescindible, para el desarrollo de las comunidades y la construcción del bien común, más allá de la presencia/ausencia del Estado, el desarrollo de una ciudadanía consciente, eficiente, crítica, que desde su propia agencia pueda contribuir a construir sociedades más inclusivas, con igualdad de oportunidades y que cuide la vida de la globalidad del planeta, la casa común, desde una lógica de desarrollo de abajo hacia arriba según Boaventura Santos.

VII. RECOMENDACIONES

1. Este es un programa aún incipiente, necesita más rodaje para su consolidación, sin embargo, es en la práctica y en el desarrollo de los procesos planteados que la propuesta irá adquiriendo posicionamiento y relevancia para los involucrados y la misma comunidad.
2. Son muchos los desafíos que se presentan para el desarrollo de este tipo de propuestas, desde los financiamientos, hasta la participación de los adultos responsables, pasando por el cambio de mentalidad que implica y la responsabilidad que todos tenemos de construir el bien común. Por ello, es importante y necesario lograr la participación del Estado para que con las organizaciones de base se trabaje de manera articulada y desde un enfoque de gobernanza favoreciendo la escucha, la participación y el involucramiento de todos los actores sociales presentes en un determinado espacio territorial.
3. Es recomendable que, al plantear estos proyectos como iniciativa de organizaciones de la sociedad civil, estas organizaciones procuren articularse entre ellas para unir esfuerzos, compartir experiencias, así como ganar mayor fuerza y visibilidad de manera que, llame la atención de los gobiernos locales y se preocupen por implementar espacios como el centro cultural Guadix en sus jurisdicciones.
4. Se recomienda una articulación mucho más directa con los representantes de las organizaciones de base, en este caso con las juntas vecinales para lograr una incidencia mayor en la intervención del Centro

Cultural Guadix y fortalecer así el liderazgo de las autoridades elegidas por los vecinos frente a los grupos delincuenciales que intentan frenar cualquier intento de mejora en la comunidad.

5. Dada la relevancia del tema frente a los desafíos del momento presente y en el nuevo contexto que la pandemia plantea a la humanidad, se recomienda al Estado la implementación de espacios como el del Centro Cultural Guadix a fin de asegurar oportunidades de bienestar y desarrollo a niños y adolescentes alternos a la escuela.
6. Por último, dar mayor visibilidad al Centro como tal para que sus acciones tengan mayor repercusión e incidan con mayor fuerza en la comunidad, consciente de que articulándose con otros y unir esfuerzos es mejor que actuar solos en la realidad que se quiere transformar, involucrando, además, en todo el proceso a los que directamente se quiere “afectar”.

VIII. PROPUESTA HECHA POR EL EQUIPO DE INVESTIGACIÓN

ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN desde las plataformas digitales online. “RADIO COMUNITARIA”

De acuerdo a la recomendación de dar mayor visibilidad al Centro cultural como tal para que sus acciones tengan mayor repercusión e incidan con mayor fuerza en la comunidad, involucrando en todo el proceso a los que directamente se quiere “afectar”, hacemos la siguiente propuesta.

PROGRAMA RADIAL: LOS NIÑOS TAMBIÉN OPINAN

Aprovechando los recursos tecnológicos y digitales con que el Centro Cultural cuenta y, el gran impacto que tienen las redes sociales, se puede implementar un pequeño programa de opinión, en vivo y online a través de Facebook, por ejemplo, donde las niñas, niños y adolescentes “ensayen” emitir sus opiniones al aire, respecto de los temas que son relevantes al momento presente y que, sobre todo, interese a ellos mismos. Qué importante es conocer lo que los niños y adolescentes piensan de lo que cotidianamente se vive en el ámbito social, cultural y político de su comunidad.

El sustento teórico de esta propuesta hunde sus raíces en los valores y principios que promueve la gerencia social como son, el desarrollo del talento humano, la promoción social, el generar valor público e incidir

con mayor visibilidad en este caso, en la corriente de opinión respecto de temas que son relevantes al acontecer político y social y sobre el cual, los NNA también tienen sus propias opiniones y maneras de ver el mundo. Las plataformas digitales constituyen una oportunidad donde las niñas, niños y adolescentes puedan expresarse, fortaleciendo al mismo su participación ciudadana y el ejercicio de sus derechos y responsabilidades.

1° paso: convocatoria e invitación

2° paso: Taller de capacitación en radio comunitaria

3° paso: talleres: de comunicación - locución para niños – cómo se hace una entrevista

4° paso: primeros programas ensayos, previo mapeo de temas de interés

5° paso: preparación de los programas y equipos

6° paso: emisión de los programas

Frecuencia: 1vez por semana, programas cortos de media hora

Esta estrategia tiene mucha acogida entre los niños y, sobre todo, motiva muchas la familia. Desarrolla la capacidad de expresarse en público, el pensamiento crítico y reflexivo y la oportunidad de llevar a la palestra temas que afectan a la comunidad en la voz de los propios niños.

Desde una visión más integral, pero en particular a través de la estrategia del uso de las redes sociales y de una acción que en la historia de Villa el Salvador ha estado muy presente, gestando las grandes transformaciones sociales y culturales en beneficio de la comunidad, se orientan a crear condiciones favorables para fortalecer la conciencia ciudadana y promover la participación activa de la ciudadanía a favor de su propio bienestar, desarrollando así, procesos formativos que permitan que niños y adolescentes adquieran habilidades y actitudes para una participación democrática y ética más activa y con mayor incidencia.

Creemos que los medios de comunicación social como la radio y las redes sociales, son de vital importancia para llegar a la sociedad con mayor fuerza. Hoy en día, estos medios mueven colectivos en todos los niveles sociales; confiamos en el poder que tienen estos para generar conciencia crítica en el pueblo, fomentar valores democráticos, llamar al cuidado del medio ambiente y la valoración de la ecología, de la tierra, generar conciencia en cuanto al respeto de los derechos humanos y la conciencia de los deberes ciudadanos, al mismo tiempo que se promueve la inclusión social, la equidad de género, la solidaridad y el diálogo, impulsando la formación de ciudadanos éticos y democráticos, todo ello en el contexto de una perspectiva humanista

Se puede también trabajar articuladamente con los maestros de las escuelas públicas aledañas para que sean ellos, desde su “expertiz”, quienes preparen a los niños y adolescentes para la elección de temas de acuerdo a la coyuntura local, nacional, para el diseño de los programas y para la locución.

IX. Referencias bibliográficas

- ACOSTA JIMENEZ, W. A. (2012). *Universidad Pedagógica Nacional: Pedagogía y Saberes*. Recuperado el 25 de noviembre de 2019, de La Infancia como sujetos de Derecho según UNICEF. Aportes para una lectura crítica y de Entrenamiento: <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/1883/1858>
- ALTAGRACIA, S. (2006). *UNICEF para Cada Infancia. Republica Dominicana*. Recuperado el 22 de Setiembre de 2019, de Derecho a la participación de niños, niñas y adolescentes. Santo domingo, 2006.: https://www.unicef.org/republicadominicana/uniCef_proyecto.pdf
- BEJAR RIVERA, H. (2018). Derechos y Ciudadanía. En H. B. Rivera, *Políticas sociales y desarrollo* (Primera Edición ed., pág. 54). Lima, Lima, Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú. Escuela de Posgrado. Recuperado el 28 de Noviembre de 2019
- CARDONA, J. (s.f.). *IAEU, UNIVERSIDADES DE ESPAÑA ONLINE*. Recuperado el 29 de octubre de 2019, de Los niños como sujetos de derechos: <https://www.iaeu.edu.es/estudios/derecho/los-ninos-como-sujetos-de-derecho/>
- CHAUX, Enrique. (s.f.). *Estandares Básicos de Competencias ciudadanas*. Recuperado el 29 de octubre de 2019, de MINEDU-COLOMBIA: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf4.pdf
- CORVERA, N. (2013). *Persona y sociedad/Universidad Alberto Hurtado*. Recuperado el 4 de noviembre de 2019, de Participación ciudadana de los niños como sujetos de derecho: http://www.sename.cl/wsename/otros/participacion_2013/Documentos_bibliograficos/nuevos/Participación%20ciudadana%20de%20los%20niños%20como%20sujetos%20de%20derechos.pdf
- CVR. (2003). *Informe Final*. Lima: tomo IX: 94-96.

- DEPERÚ.COM. (s.f.). *DePerú.com*. Recuperado el 10 de noviembre de 2019, de Fundación del distrito de Villa El Salvador: <https://www.deperu.com/calendario/1598/fundacion-del-distrito-de-villa-el-salvador>
- DOMÍNGUEZ, G. C., & MARTELL-GÁMEZ, L. (2013). *Método y generación del conocimiento REDALCY*. Recuperado el noviembre de 2 de 2019, de El análisis del discurso desde la perspectiva foucauldiana: <https://www.redalyc.org/pdf/461/46126366013.pdf>
- ELCOMERCIO. (2019). *El Comercio*. Recuperado el 11 de noviembre de 2019, de Centro comunitarios de salud mental atendieron más de 130 casos de violencia contra la mujer: <https://elcomercio.pe/peru/centros-comunitarios-de-salud-mental-atendieron-mas-de-130-mil-casos-de-violencia-contra-la-mujer-noticia/>
- ELTIEMPO. (2016). *EL TIEMPO*. Recuperado el 3 de Diciembre de 2019, de El Plan Mockus para que regrese la cultural ciudadana a Bogotá: <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-16483287>
- END VIOLENCE AGAINST CHILDREN. (Junio 22). *INFORME SOBRE LA VIOLENCIA CONTRA NIÑAS, NIÑOS Y*. Grupo Impulsor de la Alianza Global para reducir la violencia contra niñas, niños y adolescentes. <https://www.savethechildren.org.pe/wp-content/uploads/2022/10/Informe-del-GIVNNA-Violencia-contra-NNA-al-EPU2022-VF-12.07.22.pdf>
- ESTRADA, M. ., (s.f.). *Conciencia Ciudadana, Derechos Humanos*. Recuperado el 5 de febrero de 2022, de Qué es conciencia ciudadana: <https://concienciaciudadanaddhh.wordpress.com/que-es-conciencia-ciudadana/>
- FORO, E. (2020). *Foro Educativo*. Recuperado el octubre de 2021, de Qué educación para que humanidad? Sentidos: <http://sentidos.foroeducativo.org/wp-content/uploads/2020/06/Los-Sentidos-de-La-Educacion.pdf>
- FREIRE, P. (1993). *Educación Popular*. Argentina: Cuadernos de Educación, 1993 - lhblog.nuevaradio.org, P 41.
- FRISANCHO, S. (2009). Formación en ciudadanía y desarrollo de la democracia. Una nota conceptual. En IDEHPUCP. Lima. https://idehpucp.pucp.edu.pe/images/publicaciones/formacion_en_ciudadania_escuela_peruana.pdf
- FRISANCHO, S. (2011). *¿qué aprender en ciencia y ciudadanía? Lineamientos de ruta para el desarrollo de la ciudadanía*. Lima: Foro organizado por IPEBA.
- GARCÍA QUISPE, R. (s/a). *Liderazgo en la escuela pública - DESCO*. <http://www.desco.org.pe/recursos/sites/indice/108/493.pdf>
- IDEHPUCP. (2009). *Formación en ciudadanía en la escuela peruana*. Lima. https://idehpucp.pucp.edu.pe/images/publicaciones/formacion_en_ciudadania_escuela_peruana.pdf
- INEI. (2022). *POBREZA AFECTÓ AL 25,9% DE LA POBLACIÓN*. <https://m.inei.gob.pe/prensa/noticias/pobreza-afecto-al-259-de-la-poblacion-del-pais-en-el-ano-2021-13572/>
- Institución Educativa Distrital Britalia. (s.f.). *La formación de la conciencia ciudadana inicia en la temprana edad*. Recuperado el 1 de Diciembre de 2019, de Instituto Educativo Distrital Britalia: Proyecto de investigación: <https://repositorio.idep.edu.co/bitstream/handle/001/603/001idep603.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- KLIKSBERG, B. (19 de setiembre de 2013). capitalismo salvaje es criticado por experto. *abc en el Este*, s/p. <https://www.abc.com.py/edicion-impres/economia/capitalismo-salvaje-es-criticado-por-experto-619796.html>
- LUNA CORVERA, T. (2010). *Democracia y formación ciudadana*. Recuperado el 4 de noviembre de 2019, de <https://www.ses.unam.mx/curso2015/pdf/2oct-GonzalezLuna.pdf>
- MEDINA CCOYLLO, C. (2013). *Repositorio PUCP*. Recuperado el 2019 de Octubre de 2019, de Contribución de los programas de formación ciudadana desarrollados por ONGs, en los procesos de participación ciudadana de sus egresados, en Ayacucho del 2004 al 2010: <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/1684>
- MICHEL, A. G. (23 de noviembre de 2015). *Villa el Salvador: Ciudadana educadora*. Recuperado el 4 de noviembre de 2019, de <https://proyectoallas.net/wp-content/uploads/2018/01/Presentacion-La-Experiencia-de-Villa-El-Salvador-Constuyendo-Identidad.pdf>
- MORIN, E. (2018). Democracia y ciudadanía. En T. TOVAR SAMANEZ, *Investigación en Gerencia Social* (2019 ed., pág. 203). Lima, Lima, Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú: Escuela de posgrado. Recuperado el 2 de noviembre de 2019
- NACIONES UNIDAS. (2021). *Noticias ONU, Mirada Mundial, historias humanas*. Recuperado el 12 de febrero de 2022, de La educación es un bien público mundial y debe protegerse para evitar una catástrofe generacional: <https://news.un.org/es/story/2021/01/1487022#:~:text=%E2%80%9CEn%20un%20momento%20en%20que,el%20titular%20de%20la%20ONU>.
- NACIONES UNIDAS. (2022). *Noticias ONU: mirada global historias humanas*. Recuperado el 12 de febrero de 2022, de La educación debe estar al centro de la recuperación: <https://news.un.org/es/story/2022/01/1502992>
- ONU. (2004). *Estándares básicos de competencias ciudadanas*. Recuperado el 29 de octubre de 2019, de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf4.pdf
- ORTIZ, D. J. (2016). *Listín diario*. Recuperado el 30 de noviembre de 2019, de Una reflexión sobre la conciencia ciudadana: <https://listindiario.com/plan-lea/2016/05/17/419528/una-reflexion-sobre-conciencia-ciudadana>
- PNAIA. (2021). *PNAIA: Ministerio de la mujer y poblaciones vulnerables*. Recuperado el 12 de octubre de 2019, de Plan Nacional por la Infancia y Adolescencia 2012-2021: https://www.mimp.gob.pe/webs/mimp/pnaia/pdf/Documento_PNAIA.pdf
- Reconciliación, C. d. (2003). *Informe Final*. Lima.
- SÁNCHEZ PACHÓN, J. (s.f.). *Adela Cortina: El reto de la ética cordial*. Obtenido de <file:///C:/Users/PC/Downloads/Dialnet-AdelaCortina-5257685.pdf>
- SEN, A. (1983). *DOCER ARGENTINA*. Recuperado el 20 de noviembre de 2019, de Los bienes y la gente en Revista de Comercio Exterior Vol. 33 N° 12. : <https://docer.com.ar/doc/x51c5xx>
- TOVAR SAMANEZ, T. (2019). Enfoques para la investigación en Gerencia Social. En T. TOVAR SAMANEZ, *Investigación en Gerencia Social* (pág. 203). Lima, Lima, Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú: Escuela de Posgrado. Recuperado el 28 de noviembre de 2019

UNESCO. (2019). *Educación para la ciudadanía mundial*. Recuperado el 22 de noviembre de 2019, de Desafíos y oportunidades para el fortalecimiento de la formación docente inicial y continua: <https://es.unesco.org/themes/ecm/definicion>

UNESCO. (2019). *Empoderar a los alumnos con miras a construir sociedades justas*. Recuperado el 25 de noviembre de 2019, de <https://es.unesco.org/news/empoderar-alumnos-miras-construir-sociedades-justas-nuevo-recurso-docentes>

UNICEF. (2006). *Convención Internacional sobre Derechos del Niño*. Recuperado el 12 de Noviembre de 2019, de <https://www.un.org/es/events/childrenday/pdf/derechos.pdf>.

UPCH. (2018). *Desafíos y prioridades: política se adolescentes y jóvenes en el Perú*. Recuperado el 4 de noviembre de 2019, de Sistema de Naciones Unidas en el Perú: https://peru.unfpa.org/sites/default/files/pub-pdf/Desafios_y_prioridades_politica_de_adolescencia_y_jovenes_Peru_-_ONU.pdf

Anexos

ANEXO1- D1: ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA -MONITORA-EDILIA GAMBOA

1.1.1. ¿Con qué finalidad el Centro Cultural Guadix desarrolla el programa de formación ciudadana para los niños niñas y adolescentes?

La finalidad bueno de los niños de los niños y niñas de qué crezcan ciudadanos y ciudadanos activos a su comunidad dentro de vida no niños con valores con mucha personalidad niños con autoestima también no muy muy fortalecida y que será en el futuro no es la nueva sociedad que formando en ella en ellos podremos ver un día diferente participando desde sus diferentes etapas pues porque ya ves que nuestros niños en Guadix son voluntarios son unos ciudadanos preocupados por el cuidado del medio ambiente lo practicamos desde los tres añitos que estamos y bueno los niños mayores también n yo pienso que es la ciudadanía y el futuro de nuestra sociedad de niñez que queremos

1.1.2. ¿Qué significa para ti tener conciencia ciudadana?

¿Conciencia ciudadana eso no de ponerlo en práctica no solamente es una teoría que recibí y me voy por ahí no? tirando un papelito o dejando las botellas no es una ciudadanía con compromiso identidad también saber reconocer mi espacio y ser ciudadano donde vaya

¿Qué significa para ti ser ciudadano?

Que lo pongo en práctica, ponte me ubico que ellos no solamente que yo soy de Villa del IV sector me vengo al tercer sector y lo veo como mi espacio y, si lo veo ponte y si me voy de visita a otro espacio y ya estoy mirando los detalles las cositas que se podría ser bueno con lo del reciclaje tantas cosas porque desde aquí también cuánto con este acto, uno también puede llevo hasta casitas el departamento donde tengo una amistad siempre hay un aporte de algo de lo que yo he aprendido a recibir, lo comparto voy poniendo una cuota también me sale es uno de lo que sabes dar lo compartes con otros de la formación que recibo no esta

oportunidad esta oportunidad que hemos tenido gracias a Dios de ser mamá de una ciudadana también de una comunidad también hemos tenido un apoyo y el compromiso es dar

1.1.3. ¿Los niños niñas y adolescentes que llegan por primera vez al CCG tienen conciencia de sus deberes y derechos

Cuando llegan a Guadix, pues, algunos no los tienen porque vamos en ellos cultivando desde enseñarles el saludo, desde como los acogemos qué es lo que ellos como sentirse personas queridas con deberes y derechos pienso que desde allí les estamos dando esa cuota de ser unos niños buenos no sé si decir diferentes, pero, acogidos muy bien atendidos y ellos te lo dicen, vemos también desde los padres como llegan como los tienen que dejar... que el niño tenga su calidad de vida también.

¿Qué porcentaje de los niños que llevan a Guadix tienen conciencia de sus deberes y derechos, digamos, la mitad, el 10% más o menos podrías responder esta pregunta

Yo te diría q la mitad.

Porque es el día a día, los niños que tenemos, que en algún momento han dicho yo ya quiero que sea la hora para llegar a Guadix, o cuantas veces, desde los dos añitos nos ha tocado la puerta Jessiel por ejemplo que, pero por su edad, dos años todavía no era posible, pero, eh, han crecido, se están formando, con sus deberes y derechos porque el centro va más allá de lo que es una ludoteca y una biblioteca, vamos más allá.

Pero, un poco la pregunta era que ¿sí, estos niños cuando llegan a Guadix, el primer día o la primera vez que van ya conocen sus deberes y derechos, antes de llegar a Guadix? o Guadix se los enseña?

Yo te decía que un 10%

Y yo te preguntaba ¿sí tú habías visto eso que se da en la mitad de los niños o en un 10% o en un 20%, que los niños, este, llegan sin saber?

O, en qué porcentaje llegan no sabiendo sus deberes y derechos

¿El porcentaje allí? (Duda) No llegan sabiendo sus deberes y derechos...? ¿Eso no, esa es la pregunta?

Yo diría un 10% llegan sabiendo

Un 10% llegan sabiendo? ¿esa es la respuesta?

Esa es la respuesta.

Ah ya. Porque antes me habías mencionado que la mitad llega sabiendo y la otra mitad llega sin saber

No, yo te respondía porque la mitad estando en Guadix, estando en el centro reconocía, aprendía a reconocer sus deberes y derechos, pero antes no, no todos.

O sea, el 10% de los chicos que llegan solamente conocen sus deberes y derechos

Sí, más o menos, el 10% estoy mirando a los niños en mi cabeza a los niños, más o menos el 10%

Más o menos, o sea que, digamos que, de 10, 1

De 10, 1, yo te puedo dar el ejemplo.

¿Y me dices que de 10 niños que entran a Guadix, 5 aprenden sus derechos y deberes? ¿Y los otros 5 no? Eso te entendí

Allí yo te diría queno, todos, todos porque estamos en un trabajo cotidiano y es los niños que tenemos... niños solidarios, niños voluntarios, niños que saben compartir con sus amigos no?

¿Y entonces se obtiene ese resultado en todos?

Sí,

¿Y entonces ya tienes el resultado en todos no?

Ahí yo te diría que no todos porque tenemos nuestra Cataleya, nuestros niños que ja ja ja ja en porcentaje no sabría qué poner

¿Diríamos que de esos que entran, de 10 que entran a Guadix? Cuantos de esos 10 que salen de Guadix

De Guadix te diría pues ocho

8, ok

Por Cataleya y otro más

y otro claro ellos por no ser constantes, Por más que queremos ponemos nuestra parte, pero no se deja acompañar Y estamos, pero claro ellos no tienen la culpa tampoco, pero los acogemos igual y hacemos que se respete el espacio y hacemos que compartan con sus compañeros, pero luego ellos todavía entran en media hora y ya se quiere retirar

Ah ya OK OK

Y por qué no son estables pues son los niños que están y que estamos allí en la lucha, pero igual los acogemos

Cataleya cuánto tiempo estuvo participando

Cataleya está desde el inicio, ahora va por temporadas, pero ahora está más grandecita ella entra un ratito de repente cuando hay una actividad entra y sale, pero se aburre, la niña Gia por ejemplo, La Tamarita, el Piero pero son niños pues, donde ponemos la mirada principal porque son ellos los primeros que queremos darles lo mejor también... estamos en ese trabajo con ellos. Igual los convocamos para toda actividad, ¿son los primeros que convocamos, pero ya depende de sus papás no?

¿Todos ellos son una familia? ¿O no?

Son primos

¿Ah viven en una sola casa, digamos?

No, Cataleya por ejemplo tiene su casa. Tamara vive también en otra casa, pero son los nietos de Julia

Ok

Son los nietos y los sobrinos

1.1.4. ¿Podemos afirmar que los NNS que participan en el programa tienen algún grado de conciencia ciudadana?

¿De conciencia ciudadana? Por el trabajo que hacemos y en las actividades que hemos compartido con ellos, sí, el respeto al medio ambiente, por ejemplo, de saber mantener los espacios, ¿qué te digo? Las mesas limpias

y ordenadas, los juegos también. Desde allí, ¿no? Porque con los niños desde allí es la ciudadanía. Enseñarles sobre los servicios, cómo se usan y cómo dejarlos, cómo mantenerlos limpios. En el tiempo de talleres también, de saber usar el papel, los residuos orgánicos, cartón, son colaboradores y ciudadanos

¿Y cuánto de lo que tú has intentado enseñarles es lo que ellos logran aprender?

Por ejemplo, si lo que tú quieres enseñarles vale 10 puntos, cuantos puntos les darías, ¿cuánto aprenden?

¿Aprenden los 10 puntos, 5 puntos, 8? ¿Cuánto aprenden?

¿Cuánto aprenden? Yo te diría que, en el juego, en el dibujo, en el arte, ¿en el dibujo aprenden los niños por qué? Aprenden siendo solidarios con sus compañeros. Porque tener ese, repito, un niño de enseñarle al otro amiguito que tiene alguna dificultad y de acoger con abrazo, responder que, si se puede, estar allí, atentos, atentas a esa acción a ese acompañamiento de los niños, yo al menos eso lo disfruto tanto, esa es la fortaleza que tenemos en el centro. Ver a un niño que no puede hablar mucho, darle la ficha y de repente entre el juego, la ficha que él no sabía decir, no podía pronunciarla, la bajaba y sacaba otra y decía el nombre y nadie decía, no sabe, ni nada, respetaba el momento. Ese es el compañerismo, ser solidario y, ¿aprender entre todos no?

¿Así es entonces cómo se evidencia ese nivel de conciencia ciudadana que adquieren los niños?

Si, porque también, un día,

Esa iba a ser mi siguiente pregunta, ¿cómo se evidencia el grado de conciencia ciudadana de los niños que participan en Guadix?

La participación ciudadana, te traigo, por ejemplo, las fiestas patrias y tener las herramientas en el centro, de un cajón, una guitarra, ¿la bandera y descubrir de repente que un niño de 5 años canto... que canto este niño? Ricas montañas, ríos quebradas, tengo el orgullo de ser peruano, y mira salió, cómo descubrimos que al poner los instrumentos y los niños as sacaban esto de reconocer su identidad también...Me perdí un poquito...Y luego de reconocer también la alimentación, por ejemplo un día le pedimos que dibujen en una cartulina su plato favorito, su fruta favorita y su refresco favorito y yo dije, ahora me van a poner la gaseosa y no, pusieron refresco de Maracuyá, refresco de tantas cosas que tenemos y que bien! Y ninguno puso un refresco de los que son con preservantes, yo me quedé sorprendida de verdad, y ponían la fruta que les gustaba y decía estos niños están súper identificados hasta con la alimentación saludable jajajaja eso,

Entonces los niños así muestran su conciencia ciudadana, ¿Eso es lo que me quieres decir?

Claro su conciencia ciudadana y bueno, que va dentro, su cuidado, del compartir y el respeto. Porque cuidar el mobiliario, saber dónde deben dejar sus juegos, donde sus cuentos, son unos niños ya...pues, ¿Cuándo los han invitado a otros espacios también, como dije era lo que podíamos presentar y bien pues no, mostrar esa parte, pues, por todo lo que tiene el centro y les damos también, tenemos esa oportunidad y son niños cómo te digo, que los acogemos con respeto con cariño, tienen autonomías, esa es la ciudadanía pues no?

1.2.1. ¿Qué actividades se realizan para fomentar el ejercicio ciudadano de los Niños de Guadix?

Buenos las actividades, tenemos, de acuerdo al calendario cívico, el día de la bandera, les ponemos los materiales y ellos lo pegan, y ellos mismos lo hacen y toda la actividad alusiva al mes, ellos mismos hacen su trabajo, ellos mismo lo hacen, desde los más pequeños, luego, este, cómo te decía, en fiesta patrias también, el mapa del Perú, trabajando con las mamás esa mamá y decir a los niños a ver, qué luego con ese mapa van a preguntar a sus mamás de qué parte del Perú son ustedes. O son los papás, entonces, un poquito allí, la riqueza, de la identidad de cada uno y que los niños en algo quedasen, por decirte, mi papá es del Cusco, mi papá es de Cañete, entonces allí hay una riqueza y yo si nací en Lima, pero tengo las costumbres de mis padres,

¿no? Es chiquito, pero allí se les va dando, en el día del niño y la niña, en el día de la familia. En todos los momentos y estamos también en el espacio público, cómo mantener limpio el espacio, inclusive hemos llegado a que los niños sean solidarios, cuando se accidentó la vecina Simona, en su jardín que tenía sus plantitas frutales, y con mucho cariño, claro, a la medida de ellos, no era un balde lleno, era poquito, pero con mucho cariño se hizo esa partecita y bien, no, porque ellos van creciendo con esto

Te iba a preguntar que me mencionaras la última acción que han realizado para fomentar ese ejercicio ciudadano, la última acción que recuerdas de los niños, en la que Uds. han fomentado ese ejercicio ciudadano en ellos,

La última acción 2019, o puedo responder la del 2020 que son los talleres de verano.

Lo que tú recuerdes

La última acción es esperar los talleres de verano y la respuesta que te podemos decir como equipo, lo puedo decir como equipo es que la difusión ya no la hacemos casa por casa sino solos vienen, es una demanda y que tenemos que decir está allí porque hay un aforo de niños, ¿no? Es la calidad de formación que damos, y pues, tener el logro, de los talleres que se brinda en el centro y poderlos acompañar. Y ese compromiso de equipo de estar atento porque mira, hasta el tercer piso había acompañamiento. Se complementa todo este resultado, porque ha sido un gran logro de ver por ejemplo un Diego, un niño con habilidades diferentes, en zancos. Ver a un niño, un crespito Fabrizio que decíamos va para marinera, va para esto, pero no, su sitio llego en la ludoteca, y que bien lo hacía, entonces, esa mirada de lograr el espacio para cada niño. ¿Y no decir retíralo, sino que en el equipo le hemos buscado y le hemos dado el espacio para que él se sienta ve bien y no retirarlo no por qué no ese es el fin y yo pienso que ese es el mayor logro que tenemos de acogida en los talleres Y llega con el resultado que queremos una satisfacción no?

Es una satisfacción personal y de mucha entrega

Pero yo te preguntaba qué actividad realizan ustedes para fomentar ese ejercicio ciudadano en los niños. O sea qué actividades realizan ustedes para fomentar que los niños actúen como ciudadanos Té preguntaba por la última vez que ustedes han realizado una actividad para que los niños actúen como ciudadanos

Actúen como ciudadanos? qué actividad el equipo? bueno que hicimos? el día de la familia Como también el día..... en el ejercicio ciudadano....es este ... por ejemplo, bueno, trabajamos el día de la navidad, porque la Navidad no solamente regalo no era pues construimos algo y con el tema de la identidad ofrecer el trigo ofrecer la quinua el niño que ofrezca el charango y con elementos reales y su pancito allí pensado desde la canción que fue el Cholito. Por decir la actividad y es pensarlo en cómo ponerles la identidad a las acciones era la Navidad, pero también poniendo no saber qué es el trigo saber que es la quinua, que el niño sepa que la navidad no solo es regalos Y también se les enseñaba que si le preguntas al niño que es Navidad ellos dicen son los regalos no, pero nosotros le ponemos la otra parte el niño recibe para compartir con nosotros porque no todos tenemos para comprar un juguete.

Y tb los niños en esta actividad hicieron toda la ambientación Pintando que las velas que que las estrellas y toda la ambientación que estaba en el centro estaba hecha por los niños porque sabía que ser el regalo para Jesús

1.2.2. ¿Qué resultados observado en el desarrollo de estas actividades O sea impulsando estas actividades en los niños? ¿Qué cambios han logrado en los niños qué cambios has notado?

Me refiero a esas actividades que desarrollan Uds. que fomentan el ejercicio ciudadano. ¿Qué cambios Uds. notan en los niños?

Unos niños acompañados con sus padres, porque dentro de las actividades los papás también están involucrados y con conciencia ciudadana de identidad, niños solidarios. Identidad porque siempre hemos pensado que, por ejemplo, si es un compartir, las mamás también están allí, y eso de acoger a las mamás y a los niños, es también para nosotros cómo se ofrece la dinámica, de qué niño es más acompañado por sus padres, vamos observando también cómo es la interacción de padre a hijos o de madres a hijo, hija, y fortalecemos lo que falta también. Por eso tenemos un acompañamiento allí, que nos preocupamos de dar ese espacio de ludoteca y biblioteca sino de ver qué necesita el niño para ayudar

¿Cuándo mencionas identidad, que el niño adquiere identidad a que te refieres con eso?

Identidad de su distrito, de reconocer el espacio donde se ubica, grupo residencial, conocer la riqueza de peruano y peruana que somos. Porque vamos poniéndole allí en chiquito pero se va dando

¿Y cuando me mencionas que los niños están acompañados de sus padres lo mencionas porque es algo que se logra con el trabajo de ustedes? que el niño esté más acompañado de su padre? te refieres a que el niño antes no interactuaba mucho con el papá o la mamá?

Si se logra porque también hemos visto que como se dice que a medida que vamos acogiendo a los niños si son los de tres años por decir hemos logrado que la mamá acompaña la lectura del cuento ponte 10 minutos porque también hemos aprendido a decir que el centro no es una guardería el centro es para acompañar la ludoteca la biblioteca, leer el cuento y ha sido bonito porque la misma mamá decía en esa interacción conocíamos a la mamá que la niña le faltaba por ejemplo un poquito hablar y se les ha dicho uno que necesita una terapia de lenguaje había una niña que llamar a también Kataleya pequeñita de tres años y mucho se lo acompañó pero cuando se le dijo a la mamá que necesito llevar a la terapia ella lo hizo y después de una sesiones contó que le dijo mamá y la niña todavía no podía decir mamá y dice que su papá y ella hicieron como una fiesta de que su hija había logrado y ya estaba llegando al centro ya para que aprenda y, este año debería ir ya a su primer año de inicial. Y con muchas mamás hemos logrado eso por ejemplo las que van al taller de costura igualito antes de subir lean el cuento al niño y eso lo hemos logrado entonces ahí vamos conociendo un poquito más a la mamá

Entonces me estás diciendo que ustedes eso es un resultado que ustedes han logrado ese acercamiento entre papá mamá y niño

Sí, Eso es un plus del centro porque vamos más allá del servicio que ofrecemos podemos recomendar también que busquen los espacios donde el niño pueda mejorar.

Y entendí que Kataleya a los tres años pronunció por primera vez mamá?

Si eso fue lo que.... porque la niña señalaba, o sea se quedaba pero señalaba aquí allá y la veíamos no? ¿Y, la mamá su intención era dejarla y está mamá sabes cómo la rescatamos? Bueno no digo cómo la rescatamos sino, cómo nos ubicó, en estas ferias del colectivo que tuvimos en el grupo 7 del 3. ¿Se acercó a nuestro Stan de los juegos que llevamos siempre no? Y es allí donde ella viene a conocer el espacio le gustó y comenzó a frecuentarlo pero le faltaba la niña socializar y comenzamos allí con el cuento y ofrecerle el espacio de la alfombrita donde está la canasta con los cuento de los más pequeños se le fue dando esa confianza y hasta que logramos que la niña necesitaba un poco más de atención, terapia de lenguaje y al final se logró porque hasta participó en alguna de las actividades para la mamita también poniéndole muchas cosas el celular tenía que dejarlo porque en el centro no se permite que la mamita acompañe a la mesa y estar con el celular, son detalles, cositas puntuales que si lo han respetado la mamás.

Me llama mucho la atención Kataleya porque me lo has mencionado ya varias veces en esta entrevista.

La pequeñita.

Entonces yo quisiera que me cuentes un poco más como era ella cuando llego a Guadix y cómo se fue, o sea, después de cuantos años se fue y cómo se fue, sabiendo que, habiendo aprendido que, y que mantuvo, que no cambió, ¿qué se fue igual en ella?

Kataleya me parece que comenzó en el mes de agosto,

¿De qué año?

Te hablo de Kataleya de la pequeñita no de Kataleya de la vecina la de tres años como te digo después de la feria del colectivo que tuvimos viene la mamá a buscarnos ya al centro y entonces se la coge se le enseña el centro como es el servicio que damos y entonces ella dijo sí, me gusta mucho, me dijo que busca un espacio donde socialice la niña y luego porque el próximo año ya me toca llevarle al inicial, parece que la mamá presentía que la niña estaba como muy sobreprotegida, y a veces tú al niño le enseñas quieres una manzana?, la niña te dice si, quieres esto? Sí. Y entonces quizá por eso la niña no hablaba mucho y casi por todo, quería un juego y ya quería llorar. Pero poquito a poco con la paciencia de su mamá también, pues, fue entre un juego compartiendo con un niño, con otra niña, y así cuando de repente, se quería ir también y luego como ya conversamos con la mamá sabiendo de que tenía esa dificultad para hablar y pronunciar las palabras, le ofrecimos que vaya al centro para las terapias de lenguaje y la señora fue, y ella misma vino después compartiendo que una noche había dicho mamá, esta parejura era un poquito mayor y era la primera niña, entonces hicieron una fiesta entre el esposo y la esposa y luego ellos seguían viniendo más al centro y participó en la actividad de navidad porque también le dimos algo que ofrezca. Entonces la mamá decía...pero antes de esto el papá también vino a ver el espacio donde su hija se sentía bien. Vino el sr e igual le mostramos el espacio donde viene la niña y el resultado es que ella era ahora una niña que compartía, ya sola, después la mamá ya no estaba dentro de la ludoteca, sino que salía, porque cuando veía a la mamá salir, ella corría atrás de la mamá, como que no se dejaba, no era tan independiente por decir, pero al final se logró de que, ella socialice con los otros niños y allí si entro observando de que los juegos son para mí, nomas, allí tenía que compartirlos. Bueno, vimos una niña feliz, integrada y unos padres felices porque también la mamita tenía algo de dificultad para concentración, porque como te digo eran un poquito mayores, los veíamos desde esa mirada que ellos también necesitaban ese acompañamiento y, los hemos acogido.

A qué edad entro Kataleya y ahora qué edad tiene más o menos.

Ella te digo, ya tenía los tres años para el centro

¿Ya, y ahora qué edad tiene?

Ahora estará andando para los cuatro, porque ya entro a la inicial

Ah ya, Kataleya es una niña pequeña de cuatro años más o menos.

De tres años entro a Guadix y ahora ya está para 4 porque este año entro a inicial

No es la Kataleya la nieta de la señora Julia.

No, no es la Kataleya, esa no,

No, la Kataleya que entro también pequeñita y que ahora tiene seis años, es otra.

¿1.2.3. ¿Los niños, niñas y adolescentes son capaces de expresar su opinión sobre temas que les atañe?

Sí, que me vas a decir allí con nuestro amigo Anthony, Un niño que el Fe y Alegría nos mandó, niños para socializar, bueno al final nos dijeron que se medicaba el niño por su hiperactividad tenía su tratamiento no y que cuando empezamos por qué tema fue? Los derechos del niño derecho a la alimentación derecho a la educación derechos entonces previo a la actividad que se iba a trabajar le decíamos por ejemplo cuando vamos a la escuela y hablándoles sobre los derechos recuerdo que Anthony dijo porque si no vamos a la escuela tenemos orejas de burro. Jajajaja y yo dije: Seguramente que si le da le dirá a su mamá su papá cuando están allí enseñándole lo que le deja en el colegio y bueno y era el motivo para reforzarle y decirle que no somos orejas de burro para eso estamos aprendiendo y el día de la actividad que se hizo fue Anthony el que se dio un discurso A1 Que fue una pena no haberlo grabado y no volvió a repetir más sobre oreja de burro ni nada parecido. Fue algo tan motivador porque tú vez al niño cuando llega y cómo en poco tiempo, lo acompañas y hasta sus mismos compañeritos porque de verdad con Antony, era una entrada y una salida. Con David, Jesiel y Fabrizio, integrábamos a Antony porque los otros decían: pero Antony, y se abrazan David y Jesiel y él también corría para abrazarlos. Es estar presente yo creo, en ese acompañamiento de persona a persona que hace mucho. Y fue esa actividad que la trabajamos también con los papás con los niños. Se hizo un cuento.

Te acuerdas del discurso de Antony.

Te digo, eso fue cuando estaba Miriam y fue en el grupo de Miriam que, Antony...y la pena fue que no lo grabamos, porque lo dijo con coherencia: de derechos, porque los niños tenemos derechos Porque los niños tienen que estudiar, porque los niños tienen que hacer sus tareas, se dio todo un discurso... no se no se si tomamos las fotos, el papelote debe estar, por allí, pero fue, un trabajo grupal de los mismos niños y él se lanzó a dar, a hacer la ponencia, porque siempre en un grupo hay alguien que y de pronto el Antony,...uy el Antony que va a decir, que va a decir, y nos dio cómo se dice.... ¿Allí está el Antony...el niño que tanto...Allí vemos no? Que tanto tiene esa acogida y ese acompañamiento de los niños mismos, sus compañeros, ¿no? Porque el por más que a veces se distraía, o se salía corriendo, pero, siempre era acogido allí en el grupo de amigos.

Y cómo así Antony fue el elegido para hablar, lo eligieron, él se propuso solo, alguien le dijo lo que iba a decir, ¿o a él solo se le ocurrieron todas esas palabras?

A él solo, o sea, el grupo fue como de 7 niños y allí estaba Miriam, bueno, y de todos, el, cómo te digo, es quien lo va decir y, yo lo digo, porque se da la libertad de si trabajaron todos, por eso cuando... el Antony atento, tan atentos que no perdamos lo de Antony y no le hicimos fotos. ¿Cómo es no? Allí nos queda la experiencia de que allí donde se tiene que poner la atención por este niño que vino para que socialice, también se le dijo a la mamá que lleve su tratamiento, lo ha hecho la mami y mira que no pudo terminar hasta diciembre pero eso sí, lo que tenemos desde el centro, son los talleres de verano y están los talleres de psicomotricidad, psicomotricidad y danza, que es para estos niños que no están mucho tiempo quietos y que necesitan estar en movimiento y enfocamos la convocatoria para ellos y, cuando llame a la casa de la mamá, ellos vivían con un familiar y la Sra. que me respondió me dijo, sea. Ese centro donde va mi sobrino y yo sentía en su voz como un agradecimiento, una acogida, dice: ellos han tenido que viajar, ¿pero cuando me dijo es el centro donde iba Antony? Si le digo, lo estamos llamando porque ya vamos a iniciar los talleres y, nos gustaría que él participe, si me dice, pero han viajado para otra provincia. Entonces mira, hasta la familia llega, fue un buen dato tener esa respuesta.

¿Y cuánto tiempo participó Antony? ¿Qué edad tenía?

Antony me parece que está desde agosto

¿Agosto 2019?

Sí, 2019, sí, porque julio, el día de la bandera, no, el 28 de junio no estaba. Cuando llego Antony nos costó que se adaptara a al compartir con los niños, pero lo logramos, no hay niño que no logremos esto con mucha acogida y gracias también a la mamá que podía llevarlo a sus terapias, a su tratamiento, ayuda mucho pues eso, como dice, padre, madre, hijo de la mano.

¿Llego entonces en agosto del 2019? ¿Y hasta cuando se quedó hasta que mes?

Se ha quedado hasta noviembre porque como te digo en diciembre ya no estuvo

Antony tenía entre 4 para 5 Años, sí, porque estaba en el Fe y Alegría, y su Mama le leía el cuento, allí mucho le trabajamos que ella le leyera el cuento a su hijo.

¿Qué problema tenía Antony, porque me menciona que su mamá lo llevaba a hacer su tratamiento, su terapia cual era el diagnóstico?

Él tenía una medicación psiquiátrica, un jarabe tomaba el niño, no recuerdo el nombre, pero Lili lo puede saber. En ese sentido, era medicación psiquiátrica.

¿Pero debido a que, cuál era el diagnóstico, tenía un diagnóstico?

Cómo te decía, Lili lo puede saber, porque el diálogo era de Lili con los padres, pero el reporte, el informe en el equipo lo conversábamos, este niño tiene esta dificultad, grita, ...este niño tiene esta dificultad y ya Lili se encargaba de conversar con los papás.

¿Qué observabas tú que te preocupaba del niño?

Que pegaba, le gustaba golpear, le gustaba pegar, no quería compartir, dejaba las cosas por allí, en lo que fuimos conociendo, Antony era hijo del segundo compromiso, y después con el tiempo también algunas veces no lo recogían a la hora y venía con otro niño, más grande, de segundo de secundaria y no veíamos ese apego de hermanito, o sea, como que el Antony era (ininteligible) ese apego de hermanito. Se podría decir una hiperactividad entre comillas, pero,

2.1.1. ¿Qué métodos utilizan ustedes con los niños para enseñarles a ellos estas actividades de ciudadanía?

¿Tenemos desde los cuentos, de acuerdo al mes que trae una actividad, si es el día de la bandera, de fiestas patrias, se le va motivando con la canción, pintando la bandera, de repente ese día en la alimentación diversa que tenemos en el PERÚ, y tenemos también los rompecabezas sobre el PERÚ, con sus manglares y van aprendiendo que Tiene Lima, que el ceviche, y en la selva que se come, por allí no? Entre el juego, y, mira te digo tb desde el pequeñito, que un día la mamá boto en el tacho que eta en el lavadero la basura y le dice, allí no mamá, allí no se bota, tendría dos años y medio, y le dice a la mamá donde tenía que botar, imagínate, me quedé, que le diga a la mamá, como que estás haciendo, y donde va, cómo están los tachos con su nombre, le dijo a la mamá que allí no se tiraba lo que estaba botando, y eso es algo que, bueno, un logro,

Entonces me has mencionado que la metodología que Uds. usan, o el método, es los rompecabezas, ¿es a través del juego o algo más me estoy olvidando?

Si, a través del juego, de los cuentos.

2.1.2. ¿El programa de formación ciudadana abarca o no todo lo que necesita para generar conciencia y participación ciudadana de los NNA? ¿O abarca todo lo que se necesita para formar ciudadanía o que le falta para mejorar?

Bueno yo creo que ahora con la radio, que ya está, es una fortalecer para continuar y... para fortalecer esta conciencia ciudadana, la radio es una herramienta muy importante, ¿algo que tenemos no? Quizá nos falte más juegos lúdicos porque con el juego se aprende. ... renovar los cuentos, sí, porque ya, bueno, por ejemplo, nuestros niños de 3,4 años que ya están desde el 2018, 19 con mirarlos ya te, le dicen a Adela, ya lo leí. Son los cuentos y la metodología que Adelita aplica en el momento de hacer las preguntas repreguntas, es como que el niño no lo lee por leer. Y nosotras mismas también, si, mira,

¿Me mencionaste la radio y cómo así va a aportar la radio?

Bueno con esto que estamos viviendo con la pandemia va a ser algo diferente, porque desde la radio podemos trabajar a través del cuento, identidad, ¿ciudadanía y que los niños sean los que transmitan no? Y esto se puede lograr porque tenemos a Adelita tenemos fortalezas allí en el equipo y niños también, bueno, dicho sea de paso, ya han estado en una entrevista en la radio Estéreo Villa ... ya los hemos llevado. Claro ahora es otra visión de lo que estamos viviendo pero también, eso de fortalecer desde allí con los mismos niños, porque ahora que estamos con esto del lavado de las manos, el uso de mascarilla, de los guantes, ya los nuestros ya lo tenían y seguramente en casa las mamás habrán dicho, “pero nosotros en Guadix ya nos lavamos las manos”, nos ponemos guantes, cuando al menos ha habido una actividad que ha sido de campo, les hemos puestos los guantes a los niños, es decir, hay una práctica para ponerlo no solo en el centro sino a nivel comunitario.

2.2.1. ¿Qué necesidades has percibido en tu rol como animadora? Por qué

Bueno, Mis necesidades, bueno, de cómo ayudar a los niños en esto del tartamudeo, para los padres es una inversión porque una terapia del lenguaje en Villa cuesta 18 soles, es una pena que un papa, bueno que tiene 3 o 4 hijos, no lo puede pagar, pero desde el centro lo podríamos hacer, pero es dedicarse a un niño y bueno mi función, siempre he buscado los espacios de formación para dar mejor mi servicio que felizmente los hay y es estar atenta a eso.

¿Entonces me estas respondiendo que tienes una necesidad en tu rol de animadora que es aprender a dar terapia de lenguaje? Eso es lo que he entendido.

Bueno, en algún momento lo he llevado acompañando a una sobrina, pero, cuando estas acompañando a varios niños tú no puedes dedicarte a un niño porque necesita un espacio de atención que es hacerle la práctica de los ejercicios que se tienen que hacer. En lo que he podido, bueno pues, ponte en el caso de los hermanitos porque el que tenía 8 años debía estar en el segundo piso y el otro de 4 años en el primer piso, y él quería irse al segundo porque quería irse con el hermano, pero era dependiente porque no podía hablar, para que el niño, ¿el hermanito le resolviera no? Entonces hemos logrado en el centro hacer ese corte. ¿En el caso de Thiago porque tenía la dificultad para expresarse no? Pero hacía trabajos manuales muy bonitos, de pintura, pero hemos logrado allí en Guadix ese corte para que el niño no dependa del hermanito, aunque también el hermano tenía su dificultad para hablar.... Ellos llevan dos años por temporadas acercándose a Guadix, pero allí también son los papás que les pone la TV y cree que allí están haciendo lo mejor. Siempre les hemos pedido que venga porque el centro tiene eso de acoger a os niños que más necesitan, ellos tienen que venir al centro. La mamá tuvo otra niña, ya eran cuatro.

¿Por lo que te escucho muchos niños tienen problemas de lenguaje? Digamos que, si son 10 niños el total, ¿cuántos de ellos tienen problemas de lenguaje?

Uy, tenemos casi 5 niños.

¿O sea, la mitad vienen con problemas de lenguaje?

Tenemos a Thiago, la hermanita de Jefferson, la Kataleya pequeña, y eso es lo que mi formación comunitaria y los talleres de animación que también he llevado. Los talleres del CEPAL que han sido muy buenos, allí nos daban toda la forma práctica de acompañar a un niño que tenían autismo, fueron 9 meses de asistencia. Y el horario de 7 a 8.

¿Esa es la única necesidad que has percibido para cumplir tu rol en Guadix?

Yo creo que sí, bueno, aunque de percibir una necesidad en el niño..., pero se va derivando también y está la satisfacción de por ejemplo la hermanita de Jefferson que va logrando a través del juego y cuando llega y dice, con voz muy clara: "buena tare". Esta niña llegó mudita. Entonces estas cosas que vas viendo, claro allí, es un problema de familia, pero siempre con la mamá diciéndole tráigalos, esto les ayuda mucho a los niños, igual en el taller de psicomotricidad como te digo, era más por estos niños que necesitaban interactuar, necesitaban de alguna manera con la danza, ayudarles a socializar

2.2.2. ¿Has asistido a cursos de capacitación? ¿Cuáles? ¿Por qué? ¿En qué temas? ¿Con qué frecuencia? Cuéntanos sobre la última a la que has asistido

Al CEPAL, bueno, no tengo todos en la memoria, pero desde abril, mayo, hasta el último de noviembre sobre charlas de aprendizaje, de conducta, del tartamudeo, del autismo. Cuando fue lo del autismo fueron dos salones en el CEPAL, y corriendo, y te encuentras con profesoras, con padres de familia que tienen, que yo les he pasado la voz a las mamás de los niños, pero claro, tienen que cargar con su niño, ¿no? No podían pues, pero me da mucha más fortaleza, formas de acoger a estos niños y lograr incluirnos en nuestros centros. Tenemos a Leonardo, y reforzar a las mamás esa acogida... son niños que participan de todas nuestras actividades.

¿Por qué asistes a esos cursos de capacitación y con qué frecuencia asistes a los cursos?

Asisto por el desarrollo personal pero también con los otros. Que mejor calidad de atención para los niños y si la institución, el centro me lo permite, pues queda en mí, ese compromiso de dar lo mejor de la mejor manera. Aunque no está el título, pero siempre estoy en eso del desarrollo personal y dar una mejor calidad de atención y acogida porque a veces decimos, vemos hasta lo psicológico de los niños y tantas cosas, estamos atentas para responder... es un don también, el servicio

¿Con qué frecuencia asistes a estos cursos?

A todos los que me llegan, me llega al Facebook, bueno con esto de la tecnología, y cuando participo en uno, ya siempre me llaman, y ahora mucho más con esto de los aprendizajes en educación inclusiva que necesitas mucho fortalecerte para poder acoger. No cansarte, De esas charlitas algunos te invitan y luego tienen un costo... yo me quedo en las que son gratuitas, pero algo me llevo.

¿Y más o menos cada cuanto participas?

Como te decía, en el CEPAL fue una vez al mes, y también a Surco me habré ido unas dos veces, y también en las conferencias que dieron por el día de la inclusión social, y me traje algunas frases sobre cómo decirle a las personas que no son discapacitadas y la parte positiva, como se debe decir, debo expresarme de esta manera y fue muy bonito porque mira, una Dina P... una buena locutora y todo, tuvo la polio desde muy niña y es una buena profesional, estaba allí, y, estaba la coordinadora de la asociación de autismo, allí me fui con Diego y participamos en una dinámica. El horario de Guadix me permite.

¿En qué año fue eso?

El año pasado, en el 2019

¿Y todos los años vas?

Sí, siempre estoy en eso de participar, ya sea de ciudadanía, de interculturalidad, es como dicen de poquito en poquito se va llenando mi mochila.

¿Desde qué año estas en Guadix?

Llevo 3 años, desde el 2017.

¿Y cuál la última capacitación a la que asististe?

En mi laptop tengo todo lo que he recibido. Hemos ido con Maribel. También he seguido mis cursos de emprendedora en la universidad autónoma, porque eso, de poquito en poquito vas adquiriendo conocimiento y parece mentira, con los niños se va aplicando también. El año pasado hemos tenido voluntariado e incluso no he podido recoger mi diploma, había que acompañar a Lunahuaná, era dos de la tarde y tú sabes, nunca se comienza a la hora. Salíamos a las 4 y... allí esta guardadito. Es un curso de mujeres emprendedoras de mujeres.

2.2.3. ¿Es suficiente o qué te falta para realizarlo efectiva y eficientemente?

¿Qué me falta? Siempre digo que me falta la pedagogía, pero es pedir mucho, creo, porque tengo cosas, herramientas, pero ese método que de repente está pero que no lo tengo de formación. Hay tantos talleres, como la misma institución teresiana y estoy allí participando, es una riqueza también porque la formación está siempre.

Me dices que has participado en talleres de la Institución Teresiana

Sí, yo bueno, lo último que hemos estado, yo participo en la comunidad de Caminando con Poveda, nos reunimos los segundos sábados de cada mes. Estoy en la parte formativa de lo que es ser colaboradora. Siempre estoy en estos talleres de la Institución. Participé en un retiro y eso es una fortaleza que nos permite interactuar de persona a persona, mirando al otro como persona

2.2.4. ¿Qué rol ha jugado la formación en el desempeño de tu función? Danos un ejemplo de cómo utilizaste algo de lo que aprendiste.

Mucho, porque de todo lo que he aprendido desde el proyecto Casa Abierta a donde llegué buscando un lugar para mi hija y encontrar un lugar que nos permitió reconocernos como personas y ser no solamente mujeres, amas de casa, madres y nada más. Allí nos formaron para organizar nuestros tiempos. A conocer, por ejemplo, el voluntariado a través de una chica española, voluntaria y me pregunté, ¿cómo viene esta chica desde tan lejos dejando su familia y nosotras que hacemos...ese fue mi cuestionamiento en ese momento no? Creo que fue motivo para que yo empiece a organizar mis tiempos en mi hogar y hacer un poquito la parte comunitaria y conversar con mi vecina y decirle, vecina hay aeróbicos, hay esto, lo otro, a ser parlante decía yo de mi comunidad porque todo lo que recibo aquí, yo voy pasando la voz. Y, así nos íbamos con las vecinas a hacer nuestros aeróbicos en la mañana. Y lo otro que he aprendido también es que o que he recibido lo comparto en los espacios que, con el tiempo, con la escucha, lo que yo soy ahora esta persona también puede dar ese salto.

¿Yo te preguntaba sobre las capacitaciones que has recibido como te han servido para trabajar en Guadix con los niños? Con un ejemplo

A ser, por ejemplo, estos detalles, en una tarde decir, a partir de un material a hacer una actividad como una tiendita y decirles, vamos a vender, entonces se arma la casita, la tiendita, y ellos dibujan que es lo que venden y eso no lo tengo planificado en el mes, pero da un resultado, luego hay que exhibirlo, los mismos niños pegan. Lo otro es, lo que es mi formación, me gusta mucho el cuidado personal como el día de la familia y el día del niño y hacerles sus manitas a los niños, desde su exfoliación, su tratamiento, o sea algo que no es usual, eso no lo ves en una escuela, pero nosotras desde Guadix, gracias al proyecto que lo permite. Lo planteamos a Eli y muy bien, lo llevamos y, muy bien. Dibujaron sus manitas los niños, recortaron, lo pegaron en el mural y, lo que descubrí en esa parte en los niños grandes porque empezamos con los pequeños y los grandes venían a mirar y decían: ¿Edilia y nosotros? Ustedes también pero ya la próxima semana. Mientras se hacía eso, los niños contaban cosas como una que conto lo que le había pasado a su mamá, que le habían robado su teléfono en el carro y qué su mamá llevo llorando y cositas así, ¿salía un diálogo no? Mira para todo lo que ayuda este momento. Lo otro es que los niños y las niñas no me decían yo soy hombre yo no quiero. Todos estaban dispuestos para hacerles esta parte que estaba organizado para los niños

¿Los niños hombres que cosa no querían?

A veces la concepción del niño, a veces en la casa es, las niñas se hacen las uñas, o se hacen la manicure, los niños no, en este caso era un tratamiento de exfoliación e hidratación de las manos y tanto para hombres como para mujeres

¿Y tú se lo hiciste a los niños?

Claro, todos y os que estaban en los talleres de guitarra en ese tiempo, y fue en el día del niño. ¿Fueron actividades durante una semana y venían los de guitarra y decían? ¿Y nosotros? Fue una semana de actividad haciéndoles la manito en ese dialogo de cuida tus manitos, al final no fue

solo una sesión de cuidados de manos si no, mucho más diálogo

¿O sea te sirvió para acercarte un poco más a los niños y tuvieran más confianza y te contaran cosas de lo que ellos pasan?

Sí.

3.1.1. ¿Qué dificultades enfrenta el CCG en el entorno?

La dificultad es la inseguridad que tenemos en poco más del lado derecho, de la parte, que bueno, lo trabajamos mucho, pero siempre hay que estar allí insistiendo diciendo: chicos, son las tres es el horario de los niños y hacemos de ellos se retiren, que bajen el volumen, es una dificultad, pero si tú sales y les dices, ellos se retiran. Lo otro es el cuidado que lo estamos logrando porque, espero que ya no esté el montículo de desmonte que había allí, el acopio de basura, que gracias al amigo Ronald, que muy preocupado mandó un whatsapp y la foto del jardincito abandonado, que le falta agüita. Allí está la vecina Sonia que podría sumarse y echar el agua a la planta del parquecito. Se le escribió al responsable de áreas verdes, pero me respondió que la prioridad es ahora atender esto de la pandemia. El riego de parques está todavía suspendido, y lo entendí no, no sé cuál será.... Era una respuesta para Ronald por su preocupación. Le escribí a Ronald preguntándole como va todo el espacio y el respondió que bien, esperando que pase todo esto. Pero la muni siempre nos ha respondido con la ayuda para regar los jardines, pero esta pandemia pues, no ha movido todo.

3.1.2. ¿Responde el programa de formación ciudadana a los desafíos del entorno?

Yo pienso que, si responde, porque tú tienes un diálogo con las personas. No estamos solo dentro del centro sino que salimos al frente, pero lamentablemente nuestros vecinos nos escuchan pero vuelven a reincidir pero hay que estar allí permanente con una palabra, al menos hasta ahora no han atentado, más bien se les da la confianza y en el momento que se les ha pedido, a un Junior por ejemplo, de echar una mano para la limpieza, te pide los costales, el rastrillo, es igual que a un niño a veces se les escapa: Edilia préstame una escoba, y claro, por favor o buenas tardes que ya lo aprendieron ahora. No se duda en darle, prestarle porque sabes que el niño te va a devolver. Edilia préstame la pelota, porque ven a los otros niños que están practicando el deporte, en el verano, por ejemplo, los de Fe y Alegría, este niño te dice: préstame la pelota pues, porque le faltaba la pelota y se la presté, pero en el horario que fue a devolverla, yo ya me había retirado. Al día siguiente vino y se lo dijo a Lili, "esta pelota me la prestó Edilia", es la confianza que le das al niño. Claro son niños que, si no ven eso en su casa, pero desde el momento que están en Guadix ya saben cómo es las normas, los acuerdos de que aquí si presto, devuelvo y agradezco.

3.1.3. ¿Cuáles son los mecanismos que emplea el CCG para prevenir y superar esas dificultades? ¿Resultan efectivos? De un ejemplo concreto ocurrido últimamente.

Bueno, dar la cara, estar allí, porque de verdad que somos un equipo: Recuerdo que cuando estaban las del voluntariado de Irlanda, unas en sus habitaciones, otras en el primer piso y de repente sale un disparo, te imaginas, un disparo y eran personas que no son del lugar y la responsabilidad es grande. Eli vuela al toque,

estar allí acompañado. Y salir al encuentro, claro a estos chicos los conocíamos, pero si están con la droga, ... pero salimos con Eli a dialogar y nos dicen: disculpen vecinas decían, pero, ellos daban otra versión, pero yo había visto que salió de ese grupo, el disparo. Al día siguiente te lo contaban de una manera, de otra, pero yo no iba a juzgarlo tampoco a decirles yo vi, pero salimos al frente y eso hace que nos tengan un respeto también, porque nunca son malcriados y claro, a veces nos excedemos de confianza, pero, te diré, que el darles confianza, darles las herramientas para que se vea el espacio bonito, recoger, estar con ellos, pues, ¿hace no? Porque antes era mucho más, llegaban en la moto y allí mismo asaltaban a las personas en la noche. Después de esa experiencia de mayo, de junio del 2019, y otra pues, Eli también tuvo una experiencia de ver como mataron a uno, una noche, y también Eli estuvo en el centro. ¿Creo que el estar hace eso no? Claro porque nuestra policía nacional se aparece a la hora y media o dos horas cuando los llama, nunca vienen en el momento. Nosotros ahora seremos soldados de nosotras mismas como dicen, nuestros glóbulos blancos son la reserva, porque siempre estamos al frente. Tenemos a nuestro gran protector Pedro Poveda.

¿Entendí que cuando se dio un disparo a las 11pm estaban en el centro Guadix las voluntarias de Irlanda y Elizabeth?

Sí, esa noche se hacía una evaluación en medio de la experiencia y acabamos tarde y a los 10 minutos hubo un disparo, y Eli vino como un cuete apenas la llamamos y, mira llegó Eli y seguimos allí, salimos y la policía no llegaba, igual Eli y yo salimos a conversar. Uno de los chicos que no lo habíamos visto en todo el tiempo, pero lo conocía y el pedía las disculpas que ellos estaban allí pero que no pasaba nada y lo otro es que como los conozco les digo: si chicos, las chicas son voluntarias, ellas vienen a mejorar los espacios, a acompañar en las escuelas, ¿porque hacen esto?

¿A esa misma hora ustedes salieron a conversar con esas personas, a esa misma hora de la noche?

Sí, en la noche, a dar la cara porque la verdad que conocía a uno o dos de los chicos

¿Y cómo tomaron esto las voluntarias de Irlanda?

Hummm, te diré pues que el grupo que estaba en el espacio de la ludoteca, allí estaban las chicas y se habían metido debajo de la cama y las otras también se asustaron y, Matet la coordinadora, de inmediato las chicas habían dado la voz a sus padres. Entonces la misma tutora dijo tengo que avisar a la institución, a los padres, porque esto no se podía dejar pasar, pero gracias a Dios, estábamos allí también nosotras. Eso ha sido el impacto más fuerte vivido y claro, el ataque fue dirigido a una casa, imagínate si cambia de rumbo el disparo. En la biblioteca estaba la tutora y dos chicas trabajando. Yo estaba a punto de subir las escaleras y veo la luz del disparo que sale y en la oscuridad vi a un chico alto con ropa negra con la capucha, pero estaba que te digo, en la vereda de la loza, del otro lado, ya más los ojos no daban.

Pero después me cambiaron la versión. El hijo de Julia me cambió la versión al otro día, él dice: vecina que ha pasado, ah sí, le digo, ... no vecina, la policía venía corriendo a uno y le han disparo y se ha ido corriendo, como que andaban haciendo una persecución, mira así lo dijo pero, no fue así. Le digo, tenemos que tener más cuidado y estar atento, tu no estabas, porque no saliste también, imagínate, nosotras con un grupo aquí y otra también, otra dificultad es que en esos días fue el cumpleaños en casa de Rosmery, una bulla, y las tutoras durmiendo allí donde está cerca a la bulla y yo por la ventanita mirando y hablándoles, chicos por favor, que bajen el volumen están descansando, las chicas no vienen a pasear, ellas vienen a acompañar las escuelas a trabajar con los niños. Bajaban un poquito, pero siempre, estar allí como que respetan un poquito, claro no falta el que dice, pero vecina estoy en mi casa, ese es el papá de Nicolás, otro día que tenía los parlantes fuera, y yo le digo, sí, pero dentro de tu casa, estamos descansando. Trabajamos con los niños en la tarde, igual como vamos a estar, con que animo sino descansamos bien. Son malcriaditos pero luego ya entran o bajan el volumen... pero siempre sabiendo que es un riesgo pero...

¿Y las voluntarias de Irlanda como tomaron esto? ¿Esto hizo que su actitud cambiara o se fueran más pronto?

No, como estos grupos vienen de muchos años, ellos saben de la situación. Fue estar con ellas y decirles que, íbamos a tener más cuidado y no iba a pasar a más. ¿La policía no vino como para decirles aquí pongan un patrullero o un sereno, nunca lo hemos pedido no? Porque deberíamos hacerlo por la situación, pero no, nunca lo hemos pedido. Pero la situación sirvió para una broma. Lo que pasa es que allí, no sé si fue con Hegel o Carlos, encontraron una bolsita con droga dentro del centro y allí, Eli, Elena todas preocupadas, pensando estos ya se pasaron, ¿pero ¿cómo ha pasado esto? Y las tremendas habían armado todo un teatro para hacernos preocupar... las chicas hicieron todo un teatro...

¿Estos mecanismos para enfrentar las problemáticas son efectivos, resultan, son efectivos?

Resulta porque no va a mayores y no nos perjudica, aunque ahora tenemos este problema de los perros, por ejemplo, eso ha salido últimamente, con esos perros y hay que estar con Julia, Julia por favor, tenemos los talleres y desde las 7:30 u 8 los perros deben estar guardados. Tu mismas has visto en algún momento que algún niño ha venido con su perrito y los perros salían ... esa es otra dificultad que se nos ha presentado con los perros pitbull. Pero siempre estamos allí, con ellos, porque siempre son mayormente, los varones que vienen, son nuevos, este grupito es nuevo, los que vienen en la noche, más que todo en las noches.

3.2.1. ¿El programa de formación ciudadana tiene o no capacidad para adaptarse a los requerimientos del entorno? ¿Cómo hace?

Yo pienso que sí, desde mi punto de vista, de Adelita y de Lili. Esta formación desde la institución es un gran soporte para estar cerca de las personas, para interactuar con ellas, para pedirle a una Simona una cosa, a una Teresa que nos de algún insumo para hacer un arroz con leche. O sea, cuando tú te acercas, responden las personas. Claro eso significa tiempo, pero eso es lo que hay que conseguir, cuando quiere uno, una acción comunitaria. En el momento que lo hemos pedido lo hemos tenido. Y se presentan también las personas, por ejemplo, cuando hicimos la antorcha para la presentación de los 75 años, es un momento para tenerlos allí, Teresa, Ronald, el vecino nuevo. Llegamos a concretar la idea y con la comunidad. Entonces si tú te acercas logras el objetivo y la participación.

¿Todos los que mencionas son vecinos, vecinas? Sí, son vecinos

Mi pregunta más iba a si El programa de formación ciudadana tiene o no capacidad para adaptarse a los requerimientos del entorno

Lo logramos pq mantenemos una comunicación con la directiva, más este, dándole su derecho de dirigente porque lo hacemos por intermedio de una carta, del acercamiento personal. Siempre estamos y compartiendo con la comunidad. Por ejemplo, si queremos utilizar la loza, se hace con una carta de tal fecha a tal fecha y, esto de la permanencia también nuestra hace que otras instituciones vengan porque como tenemos la loza. Eso hace que a durante el año y a fines de año, por ejemplo, el Fe y Alegría, venía con sus escobas, con sus niños, le dan su mantenimiento del espacio lo dejaban limpio y luego se retiraban. Entonces para la comunidad del entorno, eso es un plus, o si faltaba algo, allí estamos nosotras para ofrecer, una bolsita, igual como cuando vienen las e áreas verdes se les ofrece Guadix para los servicios, par que descansen un rato pq ellos trabajan a campo libre y una fortaleza es ahora nuestro vecino Ronald, de la construcción de la esquina que en dos oportunidades ha recogido todo el desmonte que teníamos en la esquina porque él quiere las mejoras de futuro, y se piensa tener un vivero en la esquinita.

3.2.2. ¿Cuál ha sido la última situación que ha ocasionado un reajuste en el desarrollo del programa?

Bueno tener ese espacio de la esquina de enfrente, limpiarlo, y Teresa lo agradece, por ejemplo, Teresa que es la secretaria y es fundadora de este grupo, del 14. ¿Tiene la confianza y dice, señoritas, como si nosotras fuéramos las que si decimos hacemos esta cosa, se va a hacer no? Pero ella también se dispone a acompañar de repente preparando un refresco a las personas que están ayudando, colaborando, pero es una partecita que se aplaude de esa manera.

La pregunta es, sobre todo, ¿si el programa de formación por alguna razón ha tenido que cambiar en algo su programa o su forma de trabajar no? Y, ¿qué ha causado ese cambio?

Lo que, sino no se dio y es parte del programa del centro, fue el seminario de la propuesta socioeducativa. Sucieron muchas cosas. Porque los tiempos van cambiando, la realidad es otra y no lo pudimos realizar, pero en cuestión de centro de ludoteca, biblioteca, si lo hemos logrado.

3.2.3 ¿Se han hecho propuestas al programa de formación ciudadana? ¿Cuáles? ¿Qué se ha hecho con ellas?

Siempre está la idea del manejo de los residuos de frutas y verduras, hacer el compost. Hacer el soporte en la parte de la losa, poner áreas verdes y ponerles flores ornamentales y luego con la misma grama que tenemos en el jardín frente a Guadix, y hacerlo participativo para los vecinos.

En el 2019, lo propusimos en el equipo para realizarlo con el voluntariado de Irlanda. Pensando en el futuro y que le de otra mirada al grupo 14

¿Qué se ha hecho con la propuesta?

Pues, con la pandemia ha quedado en blanco y negro. Por allí le envíe a Eli unas ideas, que las tengo y con eso de estar aquí de que se logre, ya se verá. Siempre es bueno. Es como los trípodes...tenemos las maderas.

3.3.1. ¿Los vecinos reconocen o no la validez del programa de formación ciudadana implementada por el CCG?

Bueno, siempre nos dicen para gestionar el mantenimiento del parque, como que es más viable que lo gestionemos nosotras. Siempre nos lo dicen. Por nuestra parte siempre estamos viendo si es posible. Inclusive se hace la carta desde Guadix pero siempre con conocimiento al dirigente. Ellos saben que la muni viene por la acción de Guadix. Con los vecinos es el día a día: blanquita échale una agüita a tu plantita, que no se seque, con teresa igual. Simona tiene frutales en su huertito, no sé cómo estará ahora. Desde Guadix estuvimos hasta diciembre con los niños regando. Y algunas vecinas llevaron el aguaymanto, lo cosecharon ellas porque Simona estaba en el hospital.

¿Y qué dicen los vecinos de los niños de Guadix, los mencionan?

Mira una mamá se acercó como en nov me arece trajo a su niño y a su sobrina y dijo: por fin que llegue a este espacio. sí señora, pero llevamos aquí varios años, sí pero no, vivo cerca, pero lo sé por los niños, mis vecinitos lo bien que están, por Thiago, el niño que tiene dificultad para hablar, por Alexandro que es su hermanito. Mira los vecinos han visto el cambio. La señora trajo a su niño de 9 años, el niño muy participativo, pero, ella nos trajo ese mensaje, primera vez que nos llegaba ese mensaje. Igual Meylin, una niña que tiene una dificultad en el corazón, la mamá dice, yo siempre dejo a mi niña encargada pero no sabía de este espacio y luego venía con las primitas a la ludoteca y después cuando les pusimos las chaquetas y que todos reclamaban el uniforme de Guadix, las azules. Pero si tenemos el reconocimiento de los vecinos o de los papás que viene a los talleres

3.3.2. ¿Qué opinión tienen otros actores sociales sobre el comportamiento y actitudes de los NNA del CCG cuando participan en acciones conjuntas de la sociedad civil?

Bueno, los mismos papás, una actividad con el voluntariado, fue sembrar donde antes había un desmonte, allí se logró hacer un sembrado de la gramita, eso lo hicieron los niños con las voluntarias y Jéssica la de áreas verdes de la municipalidad, y ya veías a los papas, se tomaban fotos. Como los veías que agarraban sus lampitas, hacían el hoyito y ponían la planta, Jessica también de hacerlos participar a los niños y las niñas y desde Teresa, la comunidad, que son de la directiva, el vecino Ronald quien con confianza porque lo que ustedes hacen es algo, o sea, luego se murió por falta d agua, pero la acción está allí quedó.

¿Y estas personas de la directiva opinaron respecto a los niños que vieron allí trabajando?

Desde Teresa, que bueno que ustedes acojan a los niños que es muy bueno porque la escuela que está en la esquina, el colegio, pues, ellos entran a la losa, no barren, los toma todos los tiran en el piso, en el suelo donde

se orinan los perros y digo, y ese profesor con esa contaminación ahí y nosotras claro, con el material que tenemos, por ejemplo, el ensayo de la marinera, salimos con la mesita para que los chicos pongan en una mesa su toma todo. Traerles el agua para que se mojen los brazos, su cabeza. O sea, es algo que estamos allí, acompañando para que el niño este muy bien cuidado y claro es una pena que, siendo una institución educativa, por más que les hemos dicho que tienen que barrer, no va

3.3.3. ¿Cree que el CCG tiene capacidad o no para hacer de los NNA ciudadanos responsables de su comunidad?

Desde su comunidad como vienen de diferentes espacios. En el caso más vivencial son los tachitos, es el manejo de los residuos sólidos, papel, cartón, plástico y la alimentación saludable, el saludo y, algo más, los cuidados de los servicios que hora sí, llego a los papás para enseñarles a los chicos, fue toda una experiencia.

¿Qué servicios?

Los servicios de los baños

¿Eso también les enseñan?

No, en Guadix, ya sabes, los niños cuando llegan al centro tienen que lavarse las manos y jalar la palanca, ese es el discurso con cada uno de ellos, porque a veces siempre se olvidan de jalar la palanca y estar allí. Parece que eso en casa eso no lo, por decir, eso es lo nuestro

3.3.4. ¿Qué piensas de la incidencia de la formación ciudadana en los NNA participantes? Por qué

¿Qué huella deja?

Podría decir, el reconocimiento de su comunidad. Porque cuando jugamos al tren ellos señalan que es el tren eléctrico y hablan de las estaciones como Gamarra, Higuera, dice David, allí trabaja mi papá. Estación Villa el Salvador, se saca provecho del juego y ellos se van apropiando.

3.3.5. ¿Cuál es el grado de satisfacción de los beneficiarios del programa de formación ciudadana del CCG? Dame ejemplos que lo demuestren

Se sienten muy satisfechos porque mira en las actividades que convocamos ya los padres y los niños siempre les damos el trabajo grupal, la participación de los niños y las niñas y ese compartir que fue en el día de la familia, que siempre pensamos que ofrecemos, ... tenemos arroz, ya entonces arroz con leche y entregarlo en un táper de medio kilo, tapado con un mensaje a la familia para que en casa lo compartan, se sienten a la mesa y que de allí compartan y con eso los papás se van super agradecidos y los niños también, porque están llevando algo para compartir. Se incentiva que la familia se encuentre. Igualmente, las mamás del taller "emprendimiento mujer" donde las mamás han podido preparar los refrigerios para los mismos niños y ellas mismas ofrecerlos. Eso es una satisfacción super

Las mamás prepararon ellas mismas porque ellas participan en algún curso en Guadix o vinieron por sus niños

Bueno, era que ellas estaban en su taller, pero, decidimos que en lugar de buscar una persona para que lo prepare, si le decíamos a las mamás, porque también hubo el taller de nutrición saludable y para eso ya se sabía que una mamá de una de las niñas estaba estudiando repostería. Y el grupito va sacando lo suyo. Se le hizo la propuesta a Violeta para ver que refrigerio se podía hacer y se lo dejamos a ellas. Nosotras desde Guadix solicitamos los insumos... esto es algo que hemos aprendido también en la formación en la acción, también alguna cuota de los padres y que lo hicieron con mucho cariño, porque no hubo nadie diciéndoles que tu no... Al final era para sus niños. Ellas armaron la mesa, pasaban los bocaditos y prepararon todo en Guadix

¿Y sobre lo que aprenden e Guadix?

Ellos están muy satisfechos

4.1.1. ¿El clima institucional es coherente o no con lo que se promueve en el programa de formación ciudadana? Fundamente. ¿por qué? ¿En qué aspectos concretos se puede mejorar?

Sí, porque como te decía, la complementariedad entre nosotras hace posible, cada una pone su cuota de colaboración.

Bueno, de comunicación, buena comunicación, estar allí atenta, de organizarnos con los tiempos. No es un clima pesado, yo, por mi parte con mucha disposición.

En qué aspecto puede mejorar ese clima

Reunirnos cada 15 días. Para ayudarnos a superar los problemas que vamos encontrarnos en los niños. Eso quizá nos hace... porque un niño pequeño necesita más atención, entonces repartir más al personal para equilibrar en la atención.

4.1.2. ¿Qué contenidos y qué enfoques sustentan el programa de formación ciudadana del CCG

La interculturalidad, género, DDH. Ética, estos son los enfoques de trabajo

4.2.1. ¿Qué rol juega la historia de Villa el Salvador en el programa de formación?

Conocer la realidad de Villa. Desde reconocer que nuestro distrito es solidario, es un distrito emprendedor por el espacio del parque industrial. Tiene su parque recreativo. Que los niños reconozcan que son de villa el salvador y para eso tenemos las canciones.

Desde su fundación ha sido un distrito que juntos se ayudaron a construir sus casitas ayudando hacer las zanjas por eso se dice de Villa que es solidario. A los niños se les pone el video de la historia

4.2.2. ¿Cree Ud. que es pertinente abordar la formación ciudadana de los NNA en VES? ¿Por qué

Es importante porque los niños son la escuela para los padres, porque lo que aprenden en el centro van y lo ponen en práctica y también nosotras como interactuamos con los padres les vamos marcando lo que aprendieron, lo que se va haciendo ya por los años que tenemos en el centro, vamos viendo que son niños participativos que saben responder, será por lo mismo que somos padres. Por ejemplo, Jefferson su hermanita, Yasury y, la otra niña, son 3. As se des da una llamadita y la animamos diciendo que esto les ayuda a los niños, no es por la cuota. Eso hace que la mamá se sienta que sus niños sean valorados, que ellos mismos le den su espacio, su tiempo de escucha, de participación en la casa. Y claro con los adolescentes estamos un poquito allí luchando, porque vienen poco, cuando se van a la secundaria, vienen pocos a la ludoteca, pero los pocos que vienen, ya saben respetar. Carlos, un chico del grupo, está más centrado para responder, porque al comienzo todo lo ponía por aquí, por allá y ahora en el taller de música, muy bien se le ha visto. Por los deberes de la escuela, como ya están en secundaria dicen que ya no tienen tiempo para venir a la ludoteca.

ANEXO 2 - D4: ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA – CUIDADORA-MARIBEL SASAYKO

1.1.1. ¿Conoces el programa de formación ciudadana que desarrolla el CCG?

sí, sí, buenas tardes, eh! yo soy Maribel Sakayco, soy una mamita, pertenezco al centro cultural, más que nada por mi hijo diego que participa, ya van varios años asistiendo al centro cultural, sí, sí lo conozco.

Y, ¿Has escuchado hablar de programa de formación ciudadana, que desarrolla Guadix?

Sí.

1.1.2. Y, cómo así, cuéntame, ¿Qué sabes del programa?

Bueno que, el programa he visto ...me he informado que es un centro, que se basa para la formación de los niños, los forman con valores, con solidaridad, es un centro cultural muy adaptable para los niños porque también no solamente tienen lo que es la formación, también tienen lo que es la ludoteca y, lo que son los talleres y también lo que es la biblioteca que es muy importante, no solamente para los niños, que también lo brindan para los padres y nos dan esa facilidad, ese apoyo para poder nosotros también informarnos y formar a nuestros hijos.

1.1.3. ¿Has notado algún cambio o no en el comportamiento y actitud de tu hijo/a? cuéntame un ejemplo sí, bastante por decir, este, más que nada en lo solidario y los valores que tienen, en primer lugar ingresando nada más, allí nomás hay la confianza que les dan los trabajadores que son como familia y ellos se sienten con más confianza. En caso de mi hijo forma parte de ahí y año tras año ha ido bastante superando porque les enseñan a cómo te digo, a compartir las cosas, a ser más sueltos, a ser más responsables y en muchas cosas que son tantas experiencias bonitas que yo bueno como mamá he estado recibiendo de mi hijo y lo ha estado practicando.

1.1.4. ¿Cuéntame un ejemplo, de cómo el así ha cambiado en algo que, antes de entrar a Guadix, tu no veías que tenía esa actitud, ese comportamiento y luego de entrar a Guadix, él cambió?

Ya, él era, este, muy tímido, no se relacionaba mucho con niños, no tenía mucha esa confianza, en cambio ahora, ahora no, él ahora ya habla demasiado, ya se interactúa, conversa, busca hablar, conversar. ¿Por qué?, porque él ve a los niños y se encuentran y conversan, y forman pues, este, arman trabajos, experiencias, muy bueno, a mí por mi parte, para mí sí, yo estoy muy contenta con la labor que se trabaja allí.

1.2.1. ¿Qué huella deja en tu hijo/a o no la práctica del ejercicio ciudadano que promueve el CCG?

1.2.2. ¿Deja alguna huella en él o no?

Él, solidaridad, a ser solidario, de poder compartir, eso es lo que yo he visto en él,

1.2.3. ¿Tu hijo/a expresa su opinión en casa?

Sí, sí, lo expresa, no se calla, no se reprime, él lo dice, lo dice, tal como es las cosas lo dice, te pregunta.

1.2.4. ¿Cuál es tu actitud cuando tu hijo expresa su opinión, como tú respondes a eso?

Claro nosotros lo reforzamos porque a veces él nos dice algo y nosotros tenemos que igual seguir con él no para que pueda salir de sus dudas, tener o sea todo ese espacio de él para que pueda aprender, porque él es como una esponja que quiere absorber todo y aprender todo.

1.2.5. ¿Y, él expresaba su opinión antes de ingresar a Guadix?

No, él no, o sea como te digo, con la misma este compartir entre los demás niños, con el mismo compartir de las personas que colaboran, que trabajan ahí él ha aprendido bastante y bueno, acá en casa también lo reforzamos.

2.1.1. ¿y, tú conoces los riesgos que existen alrededor del CCG?

Más que nada la inseguridad de la delincuencia, más que nada eso.

2.1.2. ¿Has observado algún hecho concreto?

Sí, sí, he observado y tuve una escena, me asusté y salí volando de allí

2.1.3. ¿Dónde fue exactamente, qué pasó?

Fue cuando deje a mi hijo en el centro, ya era la mañana, las 9 de la mañana yo ya regresaba hacia mi casa, entonces yo iba de álamos hacia revolución para tomar el carro y en eso este como yo caminaba a la derecha por la vereda veo que venían 2 jóvenes en eso se abrieron entonces yo me di cuenta al toque, me fui corriendo y al correr yo ellos empezaron a correr y me metí a la tienda y ya yo quedé asustada, estaba, pero, se llegaron a ir y gracias a dios no pasó nada.

2.1.4. ¿Y eso hace cuánto tiempo pasó?

Sería pues, eso fue como en enero del año pasado 2019, si el año pasado fue.

2.1.5. ¿De acuerdo a tu opinión, consideras que las actividades que realiza el CCG, logran o no vencer estos riesgos que tú observas?

¿El riesgo de la delincuencia? bueno yo, yo pienso que las personas que están ahí, que forman ahí, son parte de ahí son unas personas fuertes, valientes que se dan a respetar, yo he visto personalmente en mi experiencia que las personas las respetan, casi no, no se meten con las que están ahí, ¡no!

¿Te refieres a qué?

Respetan a la institución, respetan al personal, conocen ya las personas que viven a su alrededor, ellos las conocen, entonces si veo que si las respetan porque veo que no se meten, bueno muy aparte como no me han visto con mi hijo nada, entonces bueno de repente han pensado que, si están ahí yo voy con mi hijo no me ha pasado nada de esas cosas, si he visto que respetan a las personas, respetan a todas las trabajadoras que están allí en Guadix.

¿Más o menos, eso que te paso, pasó a una cdra. o cdra. y media?

a una cdra. y media

3.3.1. ¿qué piensas o qué opinas del servicio que ofrece a los NNA, el CCG?

Me parece muy bien, me parece que es una institución que realmente se ha ido conociendo poco a poco y que realmente, o sea es una institución que ha sabido llegar a los niños (repite dos veces) ¡porque cuando comenzaron yo desde sus inicios que yo he estado eran pocos, entonces cada año poco a poco fue incrementando los niños, entonces hasta que ya, al punto que ya no querían recibir más, que tenía un tope, entonces esa es una gran emoción para nosotros porque hemos visto que desde poco a poco han ido, y es una cosa que te llena de satisfacción porque es bueno no? se supone que cuando más vienen es porque es bueno no? es buen la enseñanza, la cultura que están tomando ahí, en la institución.

¿Desde qué año viene diego a Guadix?

Hace 4 años atrás

¿Qué edad tiene él?

12, desde los 9 creo que participa él

3.3.2. ¿Crees que el CCG tiene capacidad o no para hacer de los NNA ciudadanos responsables de su comunidad?

Yo creo que si porque ellos toman a los niños de una edad donde los niños todavía están en una edad para poder aprender, para recepcionar todo lo que a veces los padres en el hogar no le dan toda esa, ese, ¿cómo te puedo decir? esa confianza entonces ellos ahí si lo expresan, de todas maneras, ellos ahí si lo llegan a hacer, a lograr, a expresar todo, pero yo pienso que si porque están formando desde una edad que deberían hacerlo

¿Tú observas o no observas que Diego ha aprendido, o tienes muestras de ser responsable de su comunidad?

¡Sí!

¿Ves algunas muestras? ¿Cómo por ejemplo?

Por ejemplo, él es bien colaborador, por decir le decimos “diego vamos a ayudar a la vecina por decir a limpiar o a limpiar nuestra alameda, entonces salimos a limpiar, no te pone no dice no, o ¿por qué tengo que hacerlo yo? no dice.

3.3.3. ¿Qué tan satisfecha estás con la propuesta del CCG? ¿por qué?

Bueno, ya, yo estoy satisfecha porque ya diego ya tiene 12 años entonces yo creo que la gran parte de su infancia a estado ahí, ha ido trabajando ahí, ha ido este, ganando muchas cosas, y aprendiendo muchas cosas que la institución Guadix le ha estado brindando. Yo pienso que, o sea él si le interesa y le gusta (repite)

3.3.4. ¿Qué ha aprendido en Guadix?

él por decirte, él ha estado en todas (risa) más lo que le gusta es son los talleres en verano, casi en el año que llevan en la ludoteca y la biblioteca pocas veces por qué, porque se cruzaba con el horario de colegio, entonces empezaba a las 3pm y el salía a las 2:30 pm del colegio entonces no llegaba y en las tardes tenía sus clases de reforzamiento o también tenía su taekwondo entonces es muy complicado, pero lo que hacía era sus talleres de verano, ahí sí, él está casi en todos los talleres, le gusta bastante y si bastante aprendió, bastante le gusta, ahora la preocupación es “ya no me van a recibir” dice “voy a cumplir 13 años y ya no voy ”(risa) entonces bueno a mi como mama me gustaría pues, que se incorpore, pues para unas edades de adolescentes, o de pubertad, o sea cosas así no?...

Comentario de entrevistadora: He visto niños más grandes

...separarlos por decir no, de tal edad, cosa para esos niños no dejarles, porque en el espacio de Guadix hace un buen trabajo.

Comentario de entrevistadora: Dile que no se preocupe, porque yo he visto niños de mayor edad que él.

¿Sí? y también van a tener esa opción de ...¡hay que chévere! si van a tener esa opción porque él dice mama ya no voy a poder estar en mini chef, ya hasta los 12 años nomas en mini chef, ya no voy a poder el otro año seguir, si hijo, le digo pues, ya tienes 12 años ya pues le digo.

Comentario de entrevistadora: ¿Está aprendiendo a pensar en el futuro no? no solamente ahora.

Sí, se proyecta, porque como el tope de edades es hasta los 12 años porque es mini chef entonces, ya no puedo hacer mini chef, entonces esa era su preocupación también de Diego.

4.1.1. ¿Estás de acuerdo o no con los contenidos, valores, normas y el trato que recibes tú y tus hijos/as en el CCG?

Si, contenta, muy agradecida para mí es una familia más que nada

4.1.2. ¿Crees que este programa favorece o no el desarrollo de tu hijo/a?

Sí favorece bastante porque les enseña la responsabilidad, la puntualidad, los valores, el respeto, la solidaridad, y aparte que llena de confianza en ellos mismos porque con los talleres que ellos tienen ellos mismos lo hacen , ellos mismos lo crean, ellos mismos lo tienen que hacer todo el esfuerzo para que le salga bien, en caso de Diego así me paso porque en guitarra él a veces se retrasaba demasiado y no estaba de acuerdo a los demás compañeros, entonces yo converse con el profesor y le dije si podía venir a apoyarlo a la casa, entonces vino el profesor, entonces así llegamos a nivelarlo el año pasado a diego.(hace una pausa) son experiencias muy bonitas que yo he aprendido a vivir ahí a convivir.

4.2.1. Teniendo en cuenta la historia y la realidad actual que vive villa el salvador, (¿conoces la historia de villa el salvador?) ¿Crees o no que es necesario formar en ciudadanía a los NNA, como lo hace Guadix?

Yo pienso que sí, debería haber más espacios, así como Guadix, debería haber más espacios. Yo pienso que son muy pocos los espacios que hay y, hoy en día hay espacios que ha habido desde la formación de villa el salvador hay espacios, pero ya se pasa sobre lo ya, el tema económico ya es demasiado para poder pagar esos talleres también, ya se pasa del alcance de cada persona.

Bien, entonces, ya he concluido, y te he realizado todas las preguntas que necesitamos por ahora, le menciona la entrevistadora,

Yo encantada de compartir todas las experiencias que hemos vivido, que han estado formando a los niños, hasta los niños pequeñitos, la verdad para mí es una emoción bien grande! porque desde los más pequeñitos hasta la edad de diego estaban ahí. a mí sí la verdad yo cada año, cada clausura que hacían...yo termino llorando de verdad porque ver me da esa satisfacción que pueden lograr con los niños de hacer eso ¿no? ellos logran cosas que a veces de repente nosotros no estamos formados para eso,...pero ponen a unas personas que están formadas, y que son capaces de, ¿cómo te puedo decir? de llegar a ellos a poder ser, a los niños... nosotros no, ¡el temor es eso! por decir, en el caso mío, yo te cuento de diego lo inscribimos en ¡zancos! ahí (risa) entonces ¡yo tenía mucho miedo! porqué, de poder, como va a llegar a caminar así con sus patitas de madera, ¡no, decía yo! y diego decía, “no mamá, me da miedo”. Un día me dice Edilia (monitora) sino anda tú, apóyale a diego para que pueda y yo le digo no Edilia porque yo misma voy a sentir ese temor, ese miedo porque ¡yo soy mamá! (repite), en cambio las personas profesionales ellos no, ¡ellos le hacen sentir esa confianza! yo no le voy a transmitir esa confianza, yo le voy hacer sentir el temor, el miedo, no le digo, no me pidas eso. Entonces así pasó. El día de la clausura ellos habían ensayado, pero ellos habían ensayado que iban a ir agarrados, una parte sí y, los otros niños que ya andaban entonces en ese día diego se soltó. Diego: “yo solo voy a caminar y solo voy a caminar” y de verdad dicho y hecho se puso a caminar solo, ¡suéltame, suéltame y suéltame!, hasta en el video lo tengo que me dice suéltame! ¡Yo solo! ¡Y como el profesor yo escuché, solamente escuché que el profesor dijo: “cuidado con los cables” yo no sabía ni dónde estaban los cables porque ya estaba oscuro ya (risa) y ¡se soltó! imagínate la confianza que tuvo en él mismo porque yo lo puedo hacer y yo lo puedo hacer ¡imagínate! ¡Para mí es una alegría, no sé ni cómo describirlo!, ¡me llena de satisfacción! ...la institución Guadix ha logrado con los niños y lo va a seguir logrando (repite).

3.3.5. ¿Tienes sugerencias para mejorar el programa?

¿Para mejorar? ¡uy ampliar más, crecer más el local, (risa) si crecer más el local, tener como un espacio donde ellos puedan correr, también porque allí en la losa es lo que salen..., las profesoras ni hablar, muy buenas profesoras que nos trae Eli.

Ampliar el espacio, ¡que no quede chico!

ANEXO 3 – D5: ENTREVISTA A MONITORA ADELA ANDRADE.

tu nombre completo: Adela Andrade

¿Hace cuánto tiempo colaboras en el CCG?: 3 años, desde el 2017 creo

1.1.1. ¿Con qué finalidad, el CCG, desarrolla el programa de formación ciudadana con los NNA?

Con la finalidad de que el niño o la niña se desarrolle en cualquier ambiente me parece no, ellos van allí y leen cuentos, entienden los cuentos, creo que con esos valores que ellos encuentran en los cuentos van desarrollándose integralmente no, para ser por lo menos líderes de su comunidad no, que desarrollen emocionalmente, académicamente.

Mencionaste la palabra valores ¿Qué valores son los que desarrolla a través de los cuentos que mencionas? A ver, cuando se le lee un cuento, ellos este, al final siempre se les pide que mensaje, que recuerdas, algún hecho que te haya causado no, entonces a través de los cuentos ellos están conociendo ciertos valores no, la

solidaridad, la honestidad, la caridad, bueno varios valores que hay, de esa forma ellos se dan cuenta de la lectura que se hace, que mensaje trae, que les enseña

1.1.2. ¿Qué significa para ti tener conciencia ciudadana?

En mi tener conciencia ciudadana es estar involucrada digamos así, sobre lo que pasa en tu comunidad no, para un bien común, para que podamos vivir todos bien y ser responsables de los nuestros actos creo yo, para poder convivir dentro de los vecinos

O sea es conocer lo que pasa en la comunidad?

Si, o sea es no es estar lejos de lo que pasa no, porque a veces es que la persona solamente, es lo que veo y no en algunos casos, que solamente es este, lo que pasa en mi casa el resto no me importa no, yo creo que todos debemos estar inmersos en eso, en los problemas que hay, que pueden suceder y que todos en la comunidad digamos, eh hacer algo por mejorar, estar presente en lo que pueda suceder dentro de la comunidad

1.1.3. ¿Los NNA que llegan por primera vez al CCG tienen conciencia de sus deberes y derechos?

Ah ya, eh, la mayoría no tienen, la mayoría no saben, incluso la forma de como entran los niños desde la entrada de Guadix, el saludar, el lavarse las manos, ellos la primera vez, los niños que vienen se sorprenden demasiado no, y veo que no, como que este es un sitio que todavía no les pertenece digamos así no, entonces es como a ver si puedo coger esto, como que pidiendo permiso, cuando se sabe que todo eso es para ellos, o sea ellos todavía no saben incluso que tienen el derecho de leer..., de jugar, o de estar solo, o darse vuelta allí en la misma., o sea los que vienen por primera vez están impactados con lo que hay en la biblioteca, en la ludoteca, en el centro mismo, entonces este no veo que ellos sepan nada de esas cosas todavía, de sus derechos...no todavía no están consientes

1.1.4. ¿Podemos afirmar que los NNA que participan en el programa tienen algún grado de conciencia ciudadana? ¿Cómo se evidencia?

Yo diría que no, ahí aprenden, ahí aprenden

¿Y cómo evidencias que no llegan con un grado de conciencia ciudadana, como lo notas?

Lo noto desde que ellos a veces entran con miedo digamos no, es un miedo que tienen ahí a entrar, quizás algo para ellos a algo desconocido y este veo que tienen ese temor, lo primero que veo yo es el temor no, un poco de vergüenza no, los chicos cuando entran, las chicas, mucha timidez, lo que se refleja más el temor a lo desconocido no...creo que otros tipos, vamos a decir, con un nivel cultural un poco más alto, esos chicos entrarían así como si nada porque ya saben que son sus derechos, que tienen que hacer, como se deben movilizar en un sitio, en otro sitio, por eso digo yo, al principio me parece el temor, el miedo de ver toda el CCG como digo a los chicos les impacta, una vez que entran y quedan impactados con lo que hay, pero se le ve el temor, el miedo

1.2.1. ¿Qué actividades se realizan para fomentar el ejercicio ciudadano de los NNA? Menciona la última realizada

Pidió que le repitiera esta pregunta:

Hemos hecho unos talleres, en cuanto a los talleres hemos trabajado un enfoque: la igualdad, género creo

¿Los talleres en qué fecha?

Los talleres de verano "recreate" así se llaman los talleres en el 2020, en este año hemos hecho.

1.2.2. ¿Qué resultados observaron en el desarrollo de esas actividades? Cambios

En cuanto a los talleres veo que hay niñas que participan generalmente digamos casi a diario en el centro, son los niños que van y participan en los talleres, es ahí donde vemos nosotras que cuando viene un chico nuevo, una niña nueva, él (un niño más antiguo) empieza, le enseña a cómo debe este digamos...solidario ...le enseña digamos pasos que tiene que seguir para entrar al centro y también veo el hecho de ayudarse entre ellos, eh a mí me contaban... una niña muy tímida, no socializa ni nada, pero la vi a ella como ayudaba a otra niña a

pesar que esa niña tenía un problema, una habilidad muy especial ella, empezó a comunicarse mejor, entonces este, me parece que esas cosas los talleres que se dan ayudan mucho al desenvolvimiento de los chicos
¿Me puedes mencionar el nombre de esos talleres?

Son varios los talleres allí

Todos los que recuerdes

A ver, el taller de manualidades, taller de guitarra, cajón, tae kwon do, mini chef, psicomotricidad, danza

¿Cuándo mencionas “le ayudaba” a quien te refieres? ¿Quién es él?

Digamos la persona que ya sabe conoce, incluso conoce ya sus derechos

¿Te refieres a los niños, a los adolescentes?

exacto a ellos me refiero, cuando me dicen ella es muy tímida no socializa, quiero que entre a manualidades para ver si se hace amigas, entonces claro el primer día, segundo día quizás sea un poco tímida pero después le hacemos que entre en confianza, todo lo que hay allí ella puede coger ella misma, pararse y coger un lápiz, un lapicero ...entonces si le damos esa confianza ellos también se abren ...como te digo, a mí me sorprendió que la niña este conversando con el grupo que tenía en la mesa, me dio mucho gusto

¿Quién te menciona que esa niña es tímida?

El tío, bueno en este caso el tío, el tío me dice “tengo una sobrina y ella es así...”, que tiene no sé qué, es asperger creo que es, son niños que no socializan, entonces yo la veía seria, la observaba no, bueno yo soy muy observadora en cuanto a los niños, entonces cuando me dijo de ella, yo la observaba mucho y claro al principio nada pero después empezó a hablar, incluso les explico yo, ella si entiende eh pero la compañerita a veces no entendía, entonces ella le explicaba, entonces es una forma de ayuda que le está dando y vamos a que, está comunicándose ya con otras personas también no, ya empieza a comunicarse, a sentirse me parece segura de sí en el ambiente donde se siente también no...creo que también es eso...

1.2.3. ¿Los NNA son capaces o no de expresar su opinión respecto de temas que les atañe? Mencione un caso concreto

¿Si, si hablamos de los niños que generalmente van al CCG?

A esos niños me refiero

Ah esos niños si, saben, entran como si estuvieran en su casa y saben que es lo que tienen que hacer, que es lo que no hay que hacer y yo creo que si

Vuelvo a preguntar:

¿Ellos expresan su opinión respecto a temas que les puede interesar, que les va a afectar de forma positiva o negativa a ellos?

Depende del tema...por ejemplo nosotros celebramos el día del niño, el día de la familia, navidad, la persona que está en ludoteca por ejemplo ella va como que digamos preparando al niño, trabajamos por ejemplo los derechos del niño, entonces el niño a través de los juegos se le va diciendo qué derechos tiene, o a través de juego de preguntas o a través de ludos de derechos de los niños se les va diciendo sus derechos y toda esa semana que estamos nosotras dedicadas a la semana del derecho del niño se le dice, entonces ellos luego ya opinan sobre eso, luego ellos dicen “tengo derecho como un niño que decía” tengo derecho a estudiar “ y la persona que está a cargo también le decía tienes derecho a estudiar, muy bien y para que vamos a estudiar? Y este pequeñito dice “para no ser burros” (risa de la entrevistada), es una forma de opinión que tiene no, para no ser burros, pero bueno no, entonces vemos que sí, ¡que los chicos saben que tienen derecho hasta a jugar, que es un derecho!

¿Y cuándo te refieres esta persona le pregunta su derecho a quien te refieres?

A Edilia, ella está en ludoteca, o sea nosotros eh digamos si vamos a hacer la actividad de los derechos del niño, nos organizamos todas, empezamos desde la biblioteca, también se le enseña al niño, se le enseña en la ludoteca también, entonces ya llegado el día, empezamos a jugar que derechos tiene, el día central de la actividad, ¿allá hay varios juegos que se hacen con los chicos y entonces a través de eso...cuál es tu derecho? O que derecho, cuáles son tus derechos entonces ellos a través de la semana ya han aprendido lo que es...los derechos y ya lo dicen, ellos lo saben, pero me parece que tienen otro concepto, no como el derecho
¿Cómo cuál podría ser?

Por ejemplo, como el niño decía: "si yo voy al colegio es porque no puedo quedarme burro" decía no, "tengo que ser inteligente", entonces cambiemos eso, si yo voy al colegio es porque es mi derecho a estudiar y a saber ser una persona mejor ...

2.1.1 ¿Qué metodologías utilizan, por qué? Es y la modifique por:

¿Qué metodologías utilizan para lograr esto que me estas mencionando, esa formación ciudadana?

Bueno hay varias cosas que se utilizan, digamos una de ellas primero es la lectura, después tenemos la forma de digamos un juego donde dicen tengo derecho a: y empiezo a buscar mediante el juego mis derechos, aprendo de esa manera, después les dejamos expresarse ellos mismos, que es lo que estamos celebrando, ya sea por el día de la familia, los derechos del niño, navidad, ellos yo creo que de esa forma aprenden a través del juego, a través de la lectura, de bueno varias cosas

2.1.2 ¿El programa de formación ciudadana abarca o no todo lo que se necesita para generar conciencia y participación ciudadana en los NNA o que le falta para mejorar?

(Repetí)

Cuando hacemos el programa anual, digamos así, a veces queremos este por ejemplo ...un foro no, los valores... o de los derechos del niño, a veces esto es buscar una película con tiempo porque los niños no se aburren tampoco no, pero el año pasado, he visto que no se ha dado mucho, entonces me parece que habría que reforzar un poco por ese lado, porque no solamente el niño a través de los libros, el juego sino también a través de mirar un video no, a través de la vista yo creo que ...mejor forma de ver (se queda en silencio pensando como trabada)

Se queda sin palabras, observe que se ha trabado y yo completo: ¿de formar ciudadanía?

...si ahí está, de ser más consiente...

2.2.1 ¿Qué necesidades has percibido en tu rol como animadora? Por qué

¿Necesidades? Hace un espacio y responde: el tiempo, para mí el tiempo, el tiempo y no todos los días pero si he sentido mucha carga no, porque la mayoría de los niños no leen, soy yo la que les tiene que contar el cuento, entonces los niños tenían que esperar para que yo termine y se les hacía corto el tiempo para que estén ellos en CCG entonces ellos querían a la loca ...leer y decirme que es lo que han entendido del cuento, pero a veces hay niños pues que te engañan, tú ya sabes el cuento pero ellos te engañan, creen que uno no lo ha leído, entonces otra vez a leer, entonces yo pienso que es el tiempo, que el niño no este mucho tiempo digamos esperando, sino que haya otra persona más que le cuente el cuento por ejemplo no, o sea para que pueda tener un poco más de tiempo para estar en los juegos, que eso es lo que más le gusta a los niños
Repregunto: O sea al niño primero se le lee el cuento, luego pasa a la ludoteca

Si, así es

Para que lo entienda mejor, dame con un ejemplo de un niño que se quedó esperando

Específicamente, no te puedo decir porque son varios los chicos

Un caso que recuerdes

Los que vienen pues a la hora temprano están más tranquilos y son los primeros a los que se les puede leer no, ¡pero luego empiezan a ...y vienen más entonces estamos "a mí me toca! no a mí me toca! no me toca a mí!" y yo no sé pues a qué hora han venido cada uno de ellos, entonces este, se quejan de esa forma, ¡siendo pequeñitos tienen "yo he venido después de ella! o ellos mismos dicen: "quien ha venido? quien es el último? ¡Yo! ¡Entonces yo soy después de ti! Entonces ya saben ellos no, así es

2.2.2 ¿Has asistido a cursos de capacitación? ¿Cuáles? ¿Por qué? ¿En qué temas? ¿Con qué frecuencia?

Cuéntanos sobre la última a la que has asistido

¿De capacitación para?

Para formar ciudadanía en los niños

Bueno si alguna vez he tenido, no es que todos los años me preparé, pero si hemos tenido un seminario, no recuerdo que año ha sido...pero...porque lo mío, por ejemplo, es más, lo que es la biblioteca...todo lo que se relaciona con la biblioteca

Te iba a preguntar cuales, pero me has mencionado que es uno. ¿De cuánto tiempo fue? ¿Una hora?
No habrá sido 2 horas...

¿En qué temas fue, recuerdas?

Creo que ser líder, como ser líder algo así

Y por qué asistes a estos cursos de capacitación

Yo creo que primero es para mejorar yo, saber qué hacer para luego transmitir eso a los niños...

Cuéntame un poco más acerca de ese curso al que has asistido

No recuerdo mucho porque ha sido hace varios años...no recuerdo

Fue después de entrar al CCG

Antes de entran a CCG

2.2.3. ¿Es suficiente o qué te falta para realizarlo efectiva y eficientemente?

¿Es suficiente esos cursos de capacitación a los que asististe o que te falta para realizar efectiva y eficiente tu rol en CCG como formadora?

Bueno a mí me falta, hay algunos cursitos que hemos ido sobre todo para ver cómo podemos atender o dedicarnos a un niño, porque no todos los niños tienen el mismo carácter, entonces hay a veces...unos que son muy hiperactivos ¿entonces qué hacer con esos niños? Y hay así cursitos de una hora que nos han ayudado a cómo manejar la situación un poco...o cómo manejar un niño con autismo por ejemplo ...también se tiene en Guadix...hiperactivos ...pequeños que no les entendemos porque no hablan nada, entonces yo creo que hay diferentes temas de cosas que nos falta desarrollar personalmente lo digo ..Me falta desarrollar para poder hacer que nuestra digamos que el niño cuando llegue a CCG podamos nosotros recibirlo y manejar cualquier situación que pueda suceder y poder .. pueda pasar eso desapercibido y que el niño pueda ...no se traume con lo que haya pasado , entonces si a mí me falta varios cursos digamos que hacer, incluso para poder saber contar el cuento, cuando fui me intereso mucho...contar un cuento y yo no tenía digamos la idea de que estaba haciendo lo que ya la exponente estaba diciéndonos, cómo hacer un cuento, como leer, hasta donde llegar con el cuento...y yo ya lo había hecho ya pero no me había dado cuenta, o sea hasta donde llegamos nosotros con la lectura, quizás hasta revivir ciertas cosas en los niños que ha vivido el en su experiencia, hasta ese punto ...este...no solo se trata de leer el cuento y que...sino también de ellos...motivarlos, revivir de repente cierto momento que se parece a los cuento, entonces eso también me gustó mucho ...como eso talleres nos falta para poder manejar digamos así a los niños y niñas que tienen estas habilidades diferentes, o que sean muy tímidos. Muy movidos no, eso falta

Cuando mencionas ese exponente, a que exponente te refieres

Al ponente que hace la charla

y que charla fue esa

“Como contar un cuento pues”.

¿Cuándo fue eso, en qué año?

Eso fue el año pasado, no sé cómo se llama este lugar, no recuerdo bien ...pero ellos cada cierto tiempo hacen este: como trabajar con el niño o aprendizaje matemático ...como hacer o de lenguaje o de escritura o de sonora o como trabajar con el autista, hay varios talleres, eso es muy bueno, pero la información que yo capte esa vez es...poco ...me quedo digamos yo esperaba más, yo esperaba mucho más, pero es una hora también, nada más lo que nos dan y una hora y además es gratuito, entonces para ahondar más yo creo que es más tiempo, inversión que no hay ..Pero esos cursitos nos han ayudado mucho

Cursitos o sea son varios?

Yo creo que cada 15 días...un centro que es especial, donde hay terapia del lenguaje...terapia de aprendizaje, bueno no recuerdo realmente como se llama

¿A cuántos de esos cursos has ido?

¡Dos veces nada más habré ido por el horario ...nosotros terminamos a las 6pm, eso empieza a las 7pm, entonces hay que volar...hasta el puente primavera y de ahí caminar al lugar, con las justas llegamos!

¿En el 2019 has ido dos veces?

Si, yo habré ido dos veces

Pero ellos lo hacen cada 15 días, todo el año

Todo el año

Y como así llegaste a ese lugar, como te enteraste

Me entere por Edilia, Edilia nos invitó, ella si está conectada mucho porque tiene un sobrino que es también no sé qué diagnostico tiene, entonces ella está muy metida en esas cosas para poder ayudar a su sobrino y pues de paso...a nosotras nos avisa, como es gratuito las veces que podemos ir vamos

2.2.4. ¿Qué rol ha jugado la formación en el desempeño de tu función? Danos un ejemplo de cómo utilizaste algo de lo que aprendiste

Explícame

Qué importancia a significado participar en esos cursos, un seminario que mencionas para desarrollar tu función

Para mí ha sido muy importante, porque yo desconozco muchas cosas sobre los niños, ¿ahora actualmente como los niños tienen sus derechos ahora como le llaman a eso? ¿La ley del adolescente y del niño no?

Nuevo código de los niños y adolescentes

O sea a mí me gusta primero empaparme bien en lo que voy a hacer...de repente el curso bien no, si tengo que por internet averiguar información, leer libros que se yo, me preparo primero para luego ejercerlo, eso es muy importante, cualquier tema que se haga yo tengo que empaparme bien de eso para poder luego hacer la actividad digamos, el trabajo ...los niños lo entiendan lo mejor posible, como son pequeños también entonces hay que estar con ellos atrás y eso es muy importante para mí ...muy muy importante, conocer lo que voy a hacer, enterarme, como digo empaparme de todo...se tiene que hacer con ese tema para poder realizarlo bien, todo lo mejor que se pueda

¿Qué edades tienen los NNA con los que tu trabajas?

Los niños van a partir de los 3 hasta los 12 años, pero los niños de 3 años están con su mama, su mama les lee, están con ellos, pero los niños de 4, 5 años son los que...4,5,6 años son los que todavía no saben leer, entonces son digamos esos niños de 4 a 7 años

¿Qué pasa con esos niños de 4 a 7 años?

No saben leer entonces yo les cuento el cuento

Dame un ejemplo de cómo has utilizado algo que hayas aprendido en esos cursos que me cuentas que asististe...

Ejemplo hemos ido, como soy bibliotecaria hay cada cierto tiempo, la municipalidad hace talleres para los bibliotecarios, entonces en una de ellas , el tema me intereso, decía "mediación de la lectura" y yo decía...habito de la lectura, costumbre a la lectura, no sé, pero decía "mediación de la lectura" ¿qué quiere decir eso? entonces nos agrupamos y empezamos a hacer el trabajo que nos pedía la ponente y después nos explicaba, entonces yo he visto que bueno según la ponente decía que nosotros teníamos que llegar al niño a través del cuento a ellos hasta hacerles recordar lo que ellos también han vivido lo que pasa en el cuento, o sea hasta eso, porque muchos leemos el cuento, que es lo que sabes y listo, chau, así no es...a mí me intereso mucho porque es leer el cuento con el niño, leerle bien, que lo entienda, en el lenguaje ...a pesar que el libro dice otra cosa pero yo tengo que hablarle en el lenguaje del niño para que pueda entender mejor, entonces una vez me paso que estábamos leyendo la lectura del pony, entonces allí estábamos leyendo ...dibujitos y yo tengo unas fichitas o tengo un cubo para poder saber si el niño a comprendido la lectura, 4, 5 añitos, o sea tengo que ver qué forma y yo tengo unas tarjetas mágicas, tarjetas preguntonas, así ...entonces ellos este que quieres le digo: tarjetas mágicas o tarjetas preguntonas ...o las fichas o el dado...quiero esto, uno d 5 años, entonces voy preguntándole: que te parece el cuento? que parte más te gusto?...que te recuerdas del cuento? entonces allí el niño se puso triste! Y me dijo él es venezolano David y me dijo "yo extraño mucho a mi abuelo porque con mi abuelo yo me montaba en un pony" entonces ve una hasta dónde llega no?...hasta ese sentimiento, digamos, está llegando más allá de lo que se logra generalmente ...el niño ya empieza a ver ...relaciona su vida con la del cuento, empieza a recordar y él se puso triste, me dio mucha penita pero me

contó no, expreso ahí el que se recordaba a sus abuelos, extrañaba mucho a su abuelo, con él iba a la caminata con el pony

¿Eso es la mediación?

Sí, me dijeron esa es la mediación, hasta ese punto

3.1.4. ¿Qué dificultades enfrenta el CCG en el entorno?

A ver en el entorno hemos visto que, bueno como en todos lados hay vecinos y vecinos y ahí lamentablemente ...al costado ...un ambiente que no es conveniente para nadie, pero que viven allí esa familia, entonces yo he visto esa dificultad porque los papas mismos cuando pasan por ahí y es agente tiene unos perros que son bravos y entonces a veces no quieren venir por eso o porque saben que ese lugar no es bueno y dicen no, no puedo ...me tengo que dar toda la vuelta por el otro lado para poder llegar, yo he visto esa dificultad, digamos es la delincuencia en esa parte que abarca la...y todos tenemos temor a que nos pase algo y más si llevamos un niño! O sea a nosotros tenemos mucha responsabilidad allí con los niños porque hay esta parte negativa que tenemos de la comunidad y por eso también vemos que...personas ya nos conocen y saben y tienen la confianza y nos dejan a sus niños porque ya saben cómo nosotros, que metodología usamos, como orientar al niño, entonces ya los dejan, pero lo único digo yo es este el lugar, el ambiente ese que tenemos que es malo para cualquiera.

3.1.5. ¿Responde el programa de formación ciudadana a los desafíos del entorno? Modifique por:

¿Responde el programa de formación ciudadana a esos desafíos del entorno que me estas mencionando que hay?

Bueno digamos que si responde con algunas dificultades por ejemplo este ese sitio ...es peligroso, pero como te digo la gente o la mamá o el papá por no pasar por allí y para venir a CCG se van por otro lado, entonces como te decía ellos ven la forma de venir aunque tienen entre comillas digamos “miedo” porque hay perros, hay personas de mal vivir digamos y la gente como que un poquito no quiere ir o tengo miedo, pero yo creo que si porque al ver que los niños ya llegan a CCG ya ellos dentro de CCG ellos se sienten seguros, entonces sí creo que está respondiendo pero nos falta un poquito, o sea ver esa porque no solamente los vecinos sino es una digamos la delincuencia es pues hoy en día es terrible, por cualquier sitio, por donde vayas te atacan por donde estés, te roban pero eso está cerca, está más cerca, hasta yo misma cuando estoy ahí y estoy sola ...empiezan un grupo ...yo tengo miedo

¿Aunque estés al interior del local?

¡No! una vez este yo en el interior no

¿Cuándo estas afuera?

Cuando estoy afuera

3.1.6. ¿Cuáles son los mecanismos que emplea el CCG para prevenir y superar esas dificultades? Modifique por:

¿Cuáles son los mecanismos que emplea el CCG para prevenir y superar esas dificultades del entorno que me estas mencionando? De un ejemplo concreto ocurrido últimamente.

Ya, a ver las personas que trabajamos en el CCG digamos que ya como se conoce a la gente, bueno yo no he tenido esa experiencia pero Edilia (otra colaboradora), Eli (coordinadora), ellas si tienen esa experiencia de conocerlos porque ellas vienen ya trabajando más años, entonces ya conocen a esta gente que no es buena y hablan con ellos, le dicen que no ensucien el entorno, que no hagan lo que ellos hacen en las noches digamos no, se ponen en toda la esquina ahí, entonces hablan ...y otra cosa fue que hubo una reunión, CCG también da su espacio para la comunidad, para cualquier reunión ...por el bien de la comunidad, entonces se vio eso

...una reunión que hubo de la comunidad ...en CCG y vino un policía que representaba al comisario de la comisaria de Pachacamac entonces ...expusieron a las personas ese problema, entonces ellos dijeron que se tenía que trabajar en conjunto comunidad y policía, bueno dijeron cosas muy bonitas realmente pero que luego no se hace, pero se busca de alguna forma que no interfieran con el trabajo, a veces ellos ponen su radio en la calle, nosotros estamos trabajando y ya tiene que salir Edilia por ejemplo a decirle como ya los conoce “chicos por favor ...o si no se ponen a conversar ellos y hablaban una serie de lisuras, entonces sale va y conversa, o sea esa es la única forma que hay he visto yo conversando con ellos y saben que tenemos un centro donde estamos educando a los niños, no solamente es jugar ...o leer nada más, sino que al mismo

tiempo se está educando o reeducando ...y ellos tienen conocimiento de eso , entonces cuando se le habla, se le dice por favor se retiran, nada mas

¿Resultan efectivos? Modifique por

¿Resultan efectivos estos mecanismos que me estas contando?

N su momento resulta, pero luego vienen nuevamente, es como un círculo vicioso, claro que también hay muchas veces...ha venido la policía en patrullero y así nada más, no veo que hay una solución para ese problema, no veo, los policías van miran, filman, ven toman fotos, que se yo ...quizás están observando, viendo la forma y caer en un momento...pero no veo resultados, es un círculo vicioso, siempre...

3.2.1. ¿El programa de formación ciudadana tiene o no capacidad para adaptarse a los requerimientos del entorno? ¿Cómo hace? modifiqué por

¿El programa de formación ciudadana tiene o no capacidad para adaptarse a las necesidades del entorno del CCG?

Si, si tiene porque, incluso vemos qué es lo que necesita la comunidad, vemos a un niño como tratarlo, de qué forma tratarlo o hay un problema digamos porque no solamente el niño digamos, el niño viene con sus problemas con los que viene de casa, entonces también se le conversa a la mamá o se conversa con el papá, eso lo hace Liliana, nosotros somos las que identificamos de repente el problema que tenga el niño y luego ella se comunica y habla con los padres o de repente vemos que al niño le falta concentración, entonces le decimos le falta esto, quizás usted pueda llevarle a tal sitio le decimos, para que el niño no solamente esté en biblioteca y ludoteca y siga con el problema, sino que ayudar también de esa forma a reconocer que problema tienen los niños.

3.2.2. ¿Cuál ha sido la última situación que ha ocasionado un reajuste en el desarrollo del programa? Modifique por

¿Cuál ha sido la última situación que ha ocasionado que ustedes tengan que hacer un cambio en el desarrollo del programa, acomodarlo de diferente forma?

Seguridad, seguridad de los niños, lo que vimos nosotros fue...bueno cambiamos eso, dijimos que teníamos que cambiarlo porque mamá o papá venía ...entraba a y dejaba a su niño pero paso que habían policías encubiertos y se metieron 2 , yo no los vi pero dijeron así, que se habían metido 2 a pesar que estaba el señor de vigilancia allí, no se dio cuenta y le dejo pasar para que pregunte a otra persona, realmente no sé cómo fue , bueno entonces tuvimos que cambiar la forma de que no haya mucha gente y no nos confundamos con otras personas y que solamente el niño entre y papá y mamá ya no para la seguridad de los niños más que nada y sobre todo saber, conocer quiénes son los que vienen con los niños, entonces ellos también dicen yo no voy a venir, va a venir su abuelita o su tío, entonces eso, incluso con estas personas preguntaron sobre esas personas de mal vivir que están al lado viviendo, ...hacen que la policía de cualquier forma quiera intervenirlos con las manos en la masa como se dice pero no tiene esa posibilidad ...entonces han entrado y han hecho preguntas sobre ellos, bueno eso es lo que me han contado. Vimos entonces que teníamos una dificultad con la seguridad a la entrada de la puerta, entonces teníamos que cambiar ahí sí, yo lo vi brusco porque el papá ya no entraba, nosotros solamente íbamos con el niño, incluso nos cerrábamos con llave y nos íbamos cada uno a su espacio biblioteca y ludoteca, cada una tenía que estar al tanto y decíamos, tal niño viene la mamá de Carlitos, sacaban a Carlitos y se lo daban en a la mano, no dejábamos que entren ya los padres

¿Eso se mantiene hasta ahora último?

hemos tratado de hacerlo porque también ... digamos en los talleres de verano hay muchos más niños, entonces también hay demasiada gente digamos que puede estar allí metida y no sabemos quién en realidad entra, entonces por eso siempre tenemos que estar entra una persona cerramos la puerta, entra otra persona cerramos la puerta en ese plan, o sea la puerta no está abierta, es un centro cultural que debe estar abierto para todos , pero en la situación que estamos viviendo no la tenemos abierta , entonces no entran así nada más las personas, entonces incluso yo que no conozco ...están paradas allí creo que están buscando alguien...lo conocen tengo que preguntar a mis compañeras porque yo no lo conozco y me dicen si si ábrele la puerta, entonces todo por seguridad.

3.2.3. ¿Se han hecho propuestas al programa de formación ciudadana? ¿Cuáles? ¿Qué se ha hecho con ellas? Modifique por:

¿Tú has hecho propuestas al programa de formación ciudadana para cambiar, mejorar algo colocar algo nuevo?

Bueno cuando se arma una actividad yo doy muchas propuestas, pero ya tenemos que digamos aterrizar para poder lograr eso, tengo muchas propuestas, tengo muchas ...me dicen por ejemplo el día de la familia, empiezo yo a ...propuesto, varias cosas y ...por ejemplo el día de la familia no va a venir el niño solo haya que tratar que venga ...otro papá o mamá , invitarlo personalmente , hacerle una tarjeta bonita , que lo anime a que venga, si propuestas salen pero al final como digo hay que aterrizar y hacer con lo que uno tiene, hacer la actividad

Cuéntame una propuesta para el programa de formación ciudadana

La formación ciudadana también tiene que ver la familia , a mí me gustó mucho digamos eso d que vengan los padres porque esa era bueno , años anteriores no sé si se hacia esa actividad pero me lo propusieron a mí que yo lo haga y yo dije aquí tienen que venir mama y papa , o sea si vamos a hablar de una familia ...niño jugamos y día de la familia no sino que tengo ...que venga con papa o con mama y si papa o mama no están con el hermano mayor o con el tío , pero alguien de la familia y me dio mucho gusto porque llegaron los papas! Vinieron los papás, uno que otro dijo, estoy muy ocupado de una pequeñita de 3 añitos. La dejaron porque la mama tenía que hacer...y como ella dice yo tengo confianza de dejar a mi niña porque las conozco y veo cómo trabajan nos la dejo, el objetivo digamos era que jugara la familia con otra familia, esa propuesta hice y me gustó mucho salió bien, jugaron ahí, jugaron con los padres y bien

¿En qué año fue?

El año pasado

3.3.1. ¿Los vecinos reconocen o no la validez del programa de formación ciudadana implementada por el CCG? Muchos de los niños del CCG no son de allí nada más del CCG, son de otros grupos la mayoría y son muy pocos los que vienen digamos del alrededor, ...

¿Los vecinos del alrededor?

Los vecinos del alrededor conocen, saben en que trabajamos, pero no mandan a sus niños, son muy pocos, la mayoría...por el temor a algo

¿Los has escuchado opinar por qué razón?

Sí, sí porque había un señor que traía a su nieta y nos decía que llamemos a la policía, que veamos que la forma de como erradicarlos de ahí, porque yo traigo acá a mi nieta y me da miedo, ¡el así me lo dijo! 2 personas me lo han dicho así, por eso no la traigo muy seguido así me decía, pero yo le decía no te preocupes una vez ya aquí dentro estamos nosotras, trataba de animarlo que no la deje, que venga, pero no fue así, la niña ya no apareció más.

¿Y vive allí alrededor?

No, un poco más lejano, digamos en otro grupo, uno nada más dejo de venir y no vivía ahí alrededor sino en otros grupos porque ahí se divide por grupos y era de otro grupo un poco más lejitos.

Modifique la pregunta por:

¿Has tenido oportunidad de escuchar a los vecinos menciona que piensan del programa d formación ciudadana?

No, yo personalmente no he escuchado a los vecinos

Volví a modificar la pregunta por qué pidió nuevamente que se la repita:

¿Los vecinos reconocen o no que el programa d formación ciudadana que realiza CCG vale o no vale?

¡Sí, sí vale, ellos reconocen que sí! Eso lo escuchamos más cuando hacemos los talleres de verano, ellos quieren también que haya talleres todo el año, pero a veces la posibilidad no es porque se tiene que tener cierto grupo para iniciar un taller entonces a veces no se da la cantidad de niños y no se puede hacer, aunque haya padres que piden y otros ya ni vienen, pero si saben que es bueno

¿Hay unos que piden y otros que ya ni vienen? ¿A qué te refieres con que ya ni vienen?

Ya no vienen todo el año, vienen esporádicamente en el año para jugar en la ludoteca o biblioteca, hacer las tareas, o sino como digo recién los estás viendo el próximo año en los talleres de verano.

3.3.2. ¿Qué opinión tienen otros actores sociales sobre el comportamiento y actitudes de los NNA del CCG cuando participan en acciones conjuntas de la sociedad civil?

La modifique por esta

¿Qué opinión tienen los representantes de otras instituciones, de los niños del CCG cuando los observan participar en alguna acción en la que también participan niños de otras instituciones?

Personalmente yo no he escuchado mucho porque si nos invitan a un sitio ...tenemos el espacio ...llevamos nosotros...más que nada juego, entonces como yo estoy ocupada con los niños jugando, por otro lado, estarán hablando no sé, pero ya no he hablado con alguien, ni he escuchado digamos, pero si conocen CCG si lo conocen así nada más, pero más allá no te puedo decir.

3.3.3. ¿Cree que el CCG tiene capacidad o no para hacer de los NNA ciudadanos responsables de su comunidad?

Sí, yo creo que, si tiene porque los chicos desde que entran ya hay un protocolo, los niños saludan, los niños luego se lavan la mano, luego entran a la biblioteca, se les lee el cuento, luego va a ludoteca y si le invitamos alguna lonchera, también los hábitos de la limpieza, tenemos tachos ahí diferenciados para que el niño sepa y donde y como botar la basura ...

3.3.4. ¿Qué piensas de la incidencia de la formación ciudadana en los NNA participantes? Por qué. La modifique por:

¿Qué piensas del impacto, el efecto de la formación ciudadana en los NNA que participan en este programa de formación ciudadana?

Bueno para mi es positivo , muy importante porque nosotros que vemos como un niño entra y vemos como un niño sale ...el cambio que da apoyados por los padres ...no solamente es tratar a los niños nada más , sino ver la forma de como el niño se pueda desarrollar o movilizarse en otros espacios, diferentes al que tenemos nosotros, entonces eso también es una forma en la que ellos han desarrollado ya una metodología también digamos así, un aprendizaje y se nota la diferencia , porque hay niños que son hiperactivos ...se cansan rápidamente, entonces vemos la forma de cómo ese niño darle un poco más de trabajo quizá , de tener un poco más de paciencia con él , o estar con ellos enseñándole y si se ve luego el cambio! de muchos yo he visto el cambio

Cuéntame un ejemplo

Había de niño...5 años que justamente, no sabía yo pero luego cuando tenemos reuniones conversamos que el colegio Fe y Alegría le había aconsejado la mamá que lo lleve a CCG y bueno lo trajo y nosotras lo recibimos pero el niño era súper inquieto , no podía estar tranquilo en un sitio...peleando con los niños , era muy inquieto , corría por aquí, corría por allá , en eso estábamos, que hacemos? hacerle entender, calmarlo , hablar con la mamá también , porque el niño si esta así, como dicen no hay niño problema sino padre problema, así dicen , entonces el niño ya viene así de casa y en el colegio también no lo podían soportar al niño, entonces el niño, con los juguetes...los juegos, las normas ,...los juegos también hay que respetarlos , ellos también aprenden eso , ven si se ayudan el uno al otro , empiezan a entender como es la forma de convivencia que se hace en el CCG, entonces ellos ya empiezan a cómo actúa el otro niño, yo también quiero hacerlo y este niño luego lo vimos más tranquilo, calmado, iba a terapias, ..Terapias, entonces nosotros también le dábamos más cosas para que el este.. se aburría rápido de una cosa, darle rápido otra cosa y así estaba en ludoteca o estaba en biblioteca ...que no solamente biblioteca es para ...hacer la tarea, si no para ver lo que hay allí, para escarbar allí entre los libros y el niño después cuando decimos en alguna actividad para ti que es la familia? O no sé, algo así y vemos que el niño ya está tranquilo , habla, expone su respuesta , o sea me dio mucho gusto el niño como había cambiado , como había aprendido a escuchar , ya porque él no escuchaba, él se iba y hacia lo que él quería, pero el aprendió a escuchar , a seguir las normas , que a veces será un poco fastidioso para los pequeños ...pero siempre yo creo que debe haber normas en cualquier espacio para poder convivir mejor entre todos , el niño lo logro, el niño lo logro, eso me dio mucha alegría

¿Qué edad tenía el niño?

5 añitos, el entro marzo o abril, su asistencia fue continua hasta diciembre del año pasado.

3.3.5 Cuál es el grado de satisfacción de los beneficiarios del programa de formación ciudadana del CCG? Dame ejemplos que lo demuestren modifique por:

¿Se sienten satisfechos o no los NNA con el programa de formación ciudadana que les brinda CCG?

Si yo creo que sí, muy contentos por lo que hay y por lo que se le da, yo creo que es por lo que se le deja ser ellos libres, tener opinión propia, aunque no nos guste a nosotros, pero es su opinión, entonces todo eso yo noto en ellos, luego porque se saben manejar solos, si vienen niños nuevos, les dicen: tienes que hacer esto primero, saluda, le empieza a enseñar y ya con más confianza, como si fuera su casa realmente, yo siento eso, percibo que es una gran familia ya ahí.

4.1.1 ¿El clima institucional es coherente o no con lo que se promueve en el programa de formación ciudadana? Fundamente. ¿Por qué? ¿En qué aspectos concretos se puede mejorar? 1ro la modifique por:

¿El clima institucional de CCG es coherente o no con lo que se promueve en el programa de formación ciudadana para los niños?

Si está bien porque mediante las actividades que hacemos, tenemos objetivos y logramos muchas veces los objetivos

Nuevamente modifiqué para que respondiera lo que se quería saber y así quedo:

¿La relación que mantienes con tus compañeras, concuerda con lo que se pretende enseñar a los niños sobre formación ciudadana?

Si porque nosotras tenemos, nos reunimos para hacer cualquier taller, por más pequeño que sea, siempre nos reunimos y decimos que es lo que tenemos que hacer, ¿cuál es nuestro objetivo o en todo caso yo pregunto tú que puedes ofrecer para esta actividad? Tú que me das para esta actividad, ¿qué cosa? entonces, que nos ha faltado un poco de comunicación si es cierto por parte mía yo he sentido eso que ha faltado un poco la comunicación, pero si es coherente, logramos hacer, logramos el objetivo, aunque hay algunas diferencias allí, pero si se logra, no nos contradecemos, se arma el programa

¿Lo mismo que ustedes les piden a los niños, ustedes lo aplican entre ustedes?

Si, también porque si no de que vale todo lo que les enseñamos, entonces sí, y ellos se dan cuenta porque a mí me conto Edilia (otra colaboradora) una vez que un pequeñito de 3 añitos, la mamá botó un papelito, así de caramelo al suelo y el pequeñito le dijo, no mamá ahí no se hecha, se hecha aquí en el tacho, entonces sí, porque nosotros permanentemente estamos lávense las manos, saluda, tenemos todas la misma información digamos, llevamos todas la misma información para no perjudicar al niño porque si no, ella me dice una cosa y ella me dice otra cosa, no o sea si llevamos la misma información

Fundamente. ¿Por qué? ¿En qué aspectos concretos se puede mejorar? Se me paso preguntar esta.

4.1.2 ¿Qué contenidos y qué enfoques sustentan el programa de formación ciudadana del CCG?

por ejemplo, tenemos varios enfoques: democracia, género que son los que más se ha desarrollado, bondad, esos enfoques

4.2.1 ¿Qué rol juega la historia de Villa el Salvador en el programa de formación? ¿Conoces la historia de Villa el Salvador?

sí, si la conozco, nosotros hacemos quizá hemos hecho alguna vez hemos hecho un video con la historia de Villa de unos 20 minutos más o menos para que ellos se identifiquen con el lugar donde viven, porque hay muchas personas que dicen ¡ah Villa el Salvador, no hay delincuentes, entonces yo he visto, he conocido personas que incluso en su DNI sacaban de otro lado, no de Villa el Salvador todo porque decían ¡ah de Villa el Salvador, de Villa el Salvador, a Villa el Salvador lo miraban mal, por un lado unos dicen Villa el Salvador es una comunidad, un distrito que ha salido de la nada, que ahora ha avanzado muy bien, entonces yo creo que eso si lo hacemos para que el niño se identifique con su cultura, con su distrito

4.2.2 ¿Cree Ud. que es pertinente abordar la formación ciudadana de los NNA en VES? ¿Por qué?

Si porque vemos en ellos el futuro, el cambio que debe de haber en los adolescentes de hoy día, que se yo de ser líderes digamos, pero lideres buenos y manejar un grupo y poder llevar no sé, que se integren gente de

baile, de poetas no se estoy pensando así no, de artistas que se yo no, que se hayan formado de esa manera desde pequeños, yo creo que si pueden ellos cambiar de alguna manera la situación de Villa el Salvador ¿Qué situación de Villa el Salvador consideras que se debe cambiar?
La delincuencia, como en todos lados no, ¡pero o sea ya el delincuente vive cerca de nosotros! ¡Hay mucha delincuencia! entonces este es el temor.

ANEXO 4 –D6: PLAN DE FORMACIÓN CIUDADANA



FORMANDO CIUDADANOS - FORMAMOS LÍDERES

DE DONDE PARTIMOS

QUEREMOS APORTAR DESDE LA ODS 4

Nº1- Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo

La pobreza va más allá de la falta de ingresos y recursos para garantizar unos medios de vida sostenibles. La pobreza es un problema de derechos humanos. Entre las distintas manifestaciones de la pobreza figuran el hambre, la malnutrición, la falta de una vivienda digna y el acceso limitado a otros servicios básicos como la educación o la salud. También se encuentran la discriminación y la exclusión social, que incluye la ausencia de la participación de los pobres en la adopción de decisiones, especialmente de aquellas que les afectan⁵.

Nº4- Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.

La educación es la base para mejorar nuestra vida y el desarrollo sostenible. Además de mejorar la calidad de vida de las personas, el acceso a la educación inclusiva y equitativa puede ayudar a abastecer a la población local con las herramientas necesarias para desarrollar soluciones innovadoras a los problemas más grandes del mundo.⁶

QUÉ BUSCAMOS COMO CENTRO CULTURAL GUADIX

El Centro Cultural Guadix, en adelante “CCG”, es una organización de la sociedad civil sin fines de lucro fundada en abril de 2015 en Villa El Salvador (VES), financiada por la ONG INTERED promovida por la Institución Cultural Teresiana con sede central en España, que tienen entre sus fines El desarrollo de la persona y la construcción de un mundo mejor alineados con los fines de una educación transformadora, el enfoque de equidad de género y el cuidado del medio ambiente priorizando a las personas y grupos más vulnerables de nuestra sociedad

La finalidad del CCG es la formación de líderes con valores para la transformación social, priorizando a niños en situación de riesgo, mujeres y educadores de VES

⁵ <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>

⁶ IDEM

Nuestra misión nos orienta a impulsar proyectos que favorezcan el desarrollo multidimensional de la persona humana, mediante la educación y la cultura favoreciendo procesos de empoderamiento, de participación, y de ciudadanía responsable, priorizando a los pobres y excluidos

Poniendo énfasis en:

- **Enfoque de derechos:** El eje central de toda acción y reflexión es la persona. Ésta se concibe como la verdadera titular de los derechos, poseedora y promotora de los mismos y protagonista de su desarrollo personal y social. La persona se convierte en agente de cambio para transformar corresponsablemente su contexto, teniendo en cuenta las causas que generan la vulneración de los derechos de las personas y de los colectivos
- **Ciudadanía:** siendo un país multicultural, multiétnico, multilingüe, en que el centralismo, la discriminación y violencia expresada en todas sus formas, contribuyen a perpetuar la existencia de “la no ciudadanía y una democracia de baja intensidad” urge contribuir a la formación de ciudadanos/as para que sean actores activos en la construcción de una sociedad más democrática, justa y solidaria.

QUÉ Y QUIÉN NOS INSPIRA

1. **Pedro Poveda en Guadix. “El me hizo persona”**
2. **UBUNTU:** Historia africana sobre el valor de la cooperación para los niños. Es una filosofía de vida que se basa en los principios de lealtad, humildad, empatía y de respeto. Aquí el cuento:

Un antropólogo visitó un poblado africano. Quiso conocer su cultura y averiguar cuáles eran sus valores fundamentales. Así que se le ocurrió un juego para los niños. Puso una cesta llena de fruta cerca de un árbol. Y los dijo lo siguiente:

- El primero que llegue al árbol, se quedará la cesta con fruta.

Pero cuando el hombre dio la señal para que empezara la carrera, ocurrió algo insólito: los niños se tomaron de la mano y comenzaron a correr juntos. Al llegar al mismo tiempo, pusieron disfrutar todos del premio. Se sentaron y se repartieron las frutas.

El antropólogo les preguntó por qué habían hecho eso, cuando uno sólo podía haberse quedado con toda la cesta. Uno de los niños respondió:

- 'Ubuntu'. ¿Cómo va a estar uno de nosotros feliz si el resto está triste?

El hombre quedó impresionado por la sensata respuesta de ese pequeño. Ubuntu, es una antigua palabra africana que en la cultura Zulú y Xhosa significa 'Yo soy porque nosotros somos'. Es una filosofía de vida, que consiste en creer que cooperando se consigue la armonía ya que se logra la felicidad de todos.

QUÉ DESAFÍOS NOS PLANTEA LA REALIDAD

El primer desafío es garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad, promoviendo oportunidades de aprendizajes para niños, niñas y adolescentes desde el enfoque de derecho a la educación. La educación que es instrumento de transformación social, capaz de lograr cambios mejorando la vida de las personas y el desarrollo sostenible de las comunidades.

El segundo gran desafío tiene que ver con la historia de villa del Salvador y su nominación como una ciudad educadora. Desde su fundación el 11 de mayo de 1971 y gracias al empuje y tesón de sus habitantes planificaron la ciudad desde su inicio. Motivados por la idea de derrotar la pobreza acuñaron la idea que movilizó e inspiró a los nuevos pobladores: **“porque nada tenemos, todo lo haremos”**: La historia de Villa el Salvador es la historia de una ciudadanía en acción y esta ha sido escrita por diversos vecinos como clave para forjar la identidad con su pueblo y fundamental para forjar a los nuevos ciudadanos. La historia se lee en todas las escuelas del distrito.

Una de las características principales de ese distrito fue la capacidad para organizarse y el amplio tejido social que se desarrolló a lo largo de los años de historia de Villa el Salvador. Esta ha sido una de sus principales fortalezas, sin embargo, en los últimos años, la población se muestra “cansada” y hay una desazón o dejadez frente a las problemáticas que hoy enfrenta VES. Es notoria la falta de interés de los nuevos vecinos y el cansancio de los fundadores para saber renovarse.

Es por ello, que las organizaciones sociales que van surgiendo, buscan a los nuevos líderes que asuman el desafío de, fortaleciendo y desarrollando sus capacidades, sepan aportar para seguir desarrollando el distrito. Villa el Salvador tiene una población significativa compuesta por jóvenes y niños que representan una gran esperanza.

QUÉ PRETENDEMOS COMO CCG

El CCG impulsa la formación de líderes, como sujetos de derechos, que sean capaces de asumir con responsabilidad su ciudadanía y su involucramiento en asuntos de interés público, promoviendo al mismo tiempo el fortalecimiento del sistema democrático; democracia como igualdad de derechos y oportunidades y como participación activa en la toma de decisiones de las políticas sociales que busquen el bienestar y desarrollo de su distrito.

EN QUIEN NOS ENFOCAMOS

NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES (NNA)

El PNAIA 2012-2021 es el marco en el cual sustentamos este programa, desde un enfoque que nos permite reconocer a niños y adolescentes como sujetos de derechos estableciendo el interés superior del niño como el criterio o parámetro fundamental para tomar decisiones.

“Priorizar la acción por la infancia y la adolescencia dará al Perú los fundamentos sólidos para llegar al Bicentenario como una nación enrumbada hacia el progreso y el desarrollo sostenible de todos sus habitantes, principalmente de las niñas, niños y adolescentes”⁷

⁷ PNAIA 2012-2021

Plan Nacional de Acción por la Infancia y Adolescencia 2012-2021. Consultado: 10 de octubre de 2019.

https://www.mimp.gob.pe/webs/mimp/pnaia/pdf/Documento_PNAIA.pdf.

De cara al bicentenario es que el Centro Cultural Guadix, consciente de poder hacer esta contribución, es que asume este desafío convirtiéndose en prioridad dentro de sus programas de acción porque entiende que:

"No hay causa que merezca más alta prioridad que la protección y el desarrollo del niño, de quien dependen la supervivencia, la estabilidad y el progreso de todas las naciones y, de hecho, de la civilización humana".⁸

Objetivo 1:

1. Impulsar procesos de formación para empoderar personas, especialmente a los NNA para que reconozcan desde sus fortalezas, la capacidad que tienen para mejorar sus vidas y la de su comunidad.

Específicos

- 1.1. Construir ciudadanía haciendo de los NNA ciudadanos participativos.
- 1.2. Potenciar la autoestima y la confianza, el trabajo colaborativo, la solidaridad y el respeto a toda manifestación de vida.
- 1.3. Fomentar la conciencia de que se pertenece a una comunidad con normas determinadas.

Objetivo 2

2. Como Centro Cultural Guadix queremos contribuir para hacer de los NNA sujetos que ejerzan con libertad y autonomía los derechos ciudadanos que les asiste como el derecho a ser escuchados y a participar en la toma de decisiones en temas que les concierne.

Específicos

- 2.1. Facilitar el acceso a espacios seguros que promueven el desarrollo integral de los NNA, desarrollando sus habilidades socioemocionales y cognitivas.
- 2.2. Fomentar la práctica de la responsabilidad social a través del ejercicio ciudadano de ayudar, colaborar y compartir con los vecinos en bien de su comunidad.

3. Estrategias

- 3.1. Vivencia y puesta en práctica de los valores ciudadanos.
- 3.2. Desarrollo de pequeñas experiencias ciudadana en beneficio de la comunidad
- 3.3. Talleres lúdicos pedagógicos, enfocados a temas de la realidad nacional.
- 3.4. Talleres para desarrollar habilidades y destrezas
- 3.5. Celebración de los derechos del niño y adolescentes y del día de la familia.
- 3.6. Involucrar a los padres en los eventos abiertos
- 3.7. Establecer normas de convivencia
- 3.8. Respeto a las diferencias de todo tipo.
- 3.9. Clima de acogida, valoración, respeto y diálogo.
- 3.10. Fomento de la lectura y la comprensión lectora.
- 3.11. Pequeños proyectos para actuar con otros por el bien común
- 3.12. Formación permanente de animadoras

4. Dos espacios para crecer

⁸ Convención sobre derechos del niño. UNICEF. Consultado: 12 de noviembre del 2019.

<https://www.un.org/es/events/childrenday/pdf/derechos.pdf>.

- 4.1. Ludoteca: espacio de encuentro y acogida para jugar y aprender juntos con otros a convivir desde el reconocimiento mutuo, el diálogo y el respeto a los derechos como personas.
- 4.2. Biblioteca: Los libros y cuentos nos muestran lugares maravillosos y nos transportan a cualquier lugar que sueñan conocer. Espacio para fortalecer las habilidades para aprender más y mejor. Aprender con otros con un libro/cuento que compartimos.

5. Algunos posibles módulos y/o temáticas

- 5.1. Nuestros sueños y aspiraciones como personas
- 5.2. Somos iguales pero diferentes (Iguales en oportunidad y derechos, diferentes por la cultura, género, sexo, etnia, lengua, etc).
- 5.3. Conocernos para valorarnos y valorar a los demás.
- 5.4. Todos tenemos derechos
- 5.5. Las diferencias culturales nos enriquecen
- 5.6. Aprendo a convivir con los demás
- 5.7. Somos ciudadanos del mundo
- 5.8. Soy responsable de lo que pasa en mi comunidad
- 5.9. Cómo ser una buena ciudadana-o
- 5.10. La historia de Villa el Salvador me compromete

6. Metodologías

- 6.1. Activas
- 6.2. Participativas, dinámicas
- 6.3. Contextualizada
- 6.4. Vivenciales.

Inicio 2017 - Término 2021

PLANIFICACIÓN 2019

1.	5 minutos de formación: tips de pautas de crianza	1 vez por semana. Permanente	Padres y madres	
2.	Reunión de equipo ejecutor (Casos)	Mensualmente	Equipo	
3.	Reunión de equipo directivo	Bimestral	Equipo	
4.	Irlanda Voluntariado	Junio		
5.	Ludoteca: fomento de valores, autonomía y responsabilidad. Hábitos de aseo y cuidado del ½ ambiente	Permanente	Edilia / Liliana (Voluntarios)	
6.	Biblioteca: Fomento de la lectura y comprensión lectora	Permanente REAPERTURA	Adela (Voluntarios mayo)	Preparar Folleto
7.	Talleres			
	Música Intermedio	1 o 2 veces/semana	Adolescentes	2/3 meses
	Música Inicio	1º 2 /semana	Adolescentes	2/3 meses
8.	Corte y confección		Mujeres	
9.	Cine forum	1 vez por mes	Niños y adolescentes	
10.	Día de los niñas-os: Mis derechos fundamentales	Agosto	Niños y adolescentes	
11.	Día de la familia	Setiembre	Niños con sus papás	
12.	Navidad	Diciembre		
13.	Tutamanta	Octubre	Inauguración Capacitación	
14.	Vacacionarte 2020	Enero Febrero	Equipo/voluntarios	



CULTURAS – VALORES - DESARROLLO

**“El me hizo
persona”
(Ciudadana-o)**

I. LINEAMIENTOS

1. **Presentación del Centro Cultural Guadix**

El Centro Cultural Guadix, en adelante “CCG”, es una organización de la sociedad civil sin fines de lucro fundada en abril de 2015 en Villa El Salvador (VES), financiada por la ONG INTERED promovida por la Institución Cultural Teresiana con sede central en España, que tienen entre sus fines la promoción humana y la construcción de un mundo mejor alineados con los fines de una educación transformadora, el enfoque de equidad de género y el cuidado del medio ambiente priorizando a las personas y grupos más vulnerables de nuestra sociedad.

La finalidad del CCG es la formación de líderes con valores para la transformación social, priorizando a niños en situación de riesgo, mujeres y educadores de VES.

2. ENFOQUES

El CCG ejecuta sus proyectos y/o programas en base a los siguientes enfoques:

- ❖ **Educación Transformadora:** Entendemos la educación como medio de transformación social. Esto significa que la educación tiene como finalidad prioritaria la formación integral de la persona y que, desde su responsabilidad social, participar corresponsablemente con otros comprometiéndose con la justicia y la transformación en su ámbito local y global.
- ❖ **Enfoque de derechos:** El eje central de toda acción y reflexión es la persona. Ésta se concibe como la verdadera titular de los derechos, poseedora y promotora de los mismos y protagonista de su desarrollo personal y social. La persona se convierte en agente de cambio para transformar corresponsablemente su contexto, teniendo en cuenta las causas que generan la vulneración de los derechos de las personas y los colectivos.
- ❖ **Derechos Humanos:** es urgente favorecer una cultura donde los DDHH sean promovidos, defendidos y garantizados y donde la formación en DDHH sea una prioridad desde la escuela con incidencia en la familia y la comunidad.
- ❖ **Interculturalidad:** como propuesta ética que cualifica la relación y el diálogo entre los diferentes sujetos en igualdad de deberes y derechos al mismo tiempo que reconoce y promueve la valoración de las diferentes culturas especialmente de aquellas que estando en situación de subordinación, son discriminadas y excluidas, desenmascarando las relaciones de poder inmersas entre las culturas.

- ❖ **Equidad de Género:** contribuir a que hombres y mujeres disfruten plenamente de los derechos humanos, trabajando por una auténtica igualdad de oportunidades, empoderando a la mujer como actor social y cuestionando el sistema dominante que discrimina y victimiza a las mujeres.
- ❖ **Ciudadanía:** siendo un país multicultural, multiétnico, multilingüe, en que el centralismo, la discriminación y violencia expresada en todas sus formas, contribuyen a perpetuar la existencia de “la no ciudadanía y una democracia de baja intensidad” urge contribuir a la formación de ciudadanos/as para que sean actores activos en la construcción de una sociedad más democrática, justa y solidaria.

2.1. Visión

Ser una organización civil que impulsa procesos de formación de personas y colectivos a favor de la transformación social desde un enfoque de equidad, cuidado del medio ambiente y ciudadanía a favor de la justicia social.

2.2. Misión

Promoción de la persona humana, mediante la educación y la cultura favoreciendo procesos de empoderamiento, de participación, y de ciudadanía responsable, priorizando a los pobres y excluidos.

2.3. Valores

Es fundamental para generar confianza, que todas las personas que forman parte del equipo del Centro cultural Guadix, así como todas aquellas que participan en las actividades, sea como voluntarios o nuestros aliados, se caractericen y garanticen el cumplimiento de su labor conforme a los objetivos del proyecto y/o programa del CCG, mediante nuestros valores:

✓**Defensa y respeto por la vida.** Nuestras acciones reflejan nuestra pasión y el cuidado de la vida en todas sus manifestaciones.

✓**Corresponsabilidad.** Trabajamos en equipo, participando responsablemente de acuerdo a cada proyecto en la que estamos involucrados para el cumplimiento de los objetivos del CCG.

✓**Equidad de género.** Acogemos a todos, basándonos en los derechos humanos sin importar origen étnico, creencias religiosas, y orientación sexual; porque no está permitido la discriminación de ningún tipo.

✓**Participación.** Promovemos y valoramos cada acto de participación, logrando fortalecer la autoestima y la participación ciudadana compartiendo la perspectiva de construir un mundo más humano y sostenible; porque consideramos que nos fortalecerá integralmente a nivel de organización, profesional y personal.

✓**Solidaridad.** Mostramos entre todos los que somos parte del CCG y especialmente con los que se encuentran en situación de pobreza, exclusión y son víctimas de todo tipo de violencia; porque entendemos que en este mundo se requiere del respaldo de todos para transformarlo.

✓**Honestidad y Transparencia.** Realizamos nuestras acciones responsablemente con el manejo de nuestros recursos y del uso de los mismos; porque sabemos que proceder correctamente es lo adecuado para no generar ningún perjuicio a nivel profesional, personal ni organizacional.





FECHA: 4 de enero del 2018

ORGANIZACIÓN: Centro Cultural Guadix

Persona de contacto: Elizabeth Guerrero Saravia

DATOS GENERALES:

Título Proyecto: **Formando a líderes de la transformación social**

Zona de intervención: Urbana periférica

DATOS DEL CONTEXTO

En el marco de la Propuesta Socio Educativa de la Institución Teresiana en América, el presente proyecto abordará la formación de sujetos que sean capaces de reconocer desde sus propias raíces identitarias, los procesos formativos que les permita constituirse en agentes de transformación social en su propio contexto sociocultural.

El proyecto contribuirá a promover procesos educativos que integre los enfoques de interculturalidad, género, ética y ciudadanía y derechos humanos, a través de la práctica de valores humanos, el ejercicio de la participación ciudadana y ética, en la lucha contra la corrupción, la inseguridad ciudadana y la participación política responsable y consciente. Niños, jóvenes, educadores, madres y padres de familia con especial énfasis en la mujer, de las zonas III y IV de Villa el Salvador, serán sensibilizados, capacitados y acompañados a través de diversas propuestas socioeducativas innovadoras y contextualizadas.

El grave deterioro de la sociedad peruana, la crisis de una reforma educativa de corte neoliberal, basada en mediciones que anula una educación que se refiera a sentidos, finalidades, etc. y que fomenta el individualismo y la competitividad descarnada, sin valores amigables al bien común, y que priva la realización de la vocación humana, nos lleva a plantear procesos formativos que aborden estas problemáticas

Las estrategias que se pondrán en ejecución serán:

- Estrategia de formación, a través de la realización de talleres de capacitación para educadores/as, talleres formativos para niños y jóvenes a través de las actividades permanentes, abiertas a la comunidad: biblioteca y ludoteca.

- Estrategia de convocatoria y formación del voluntariado local.
- Escuela de Verano (Enero y febrero)

Antecedentes del proyecto

El Centro Cultural Guadix, que viene desarrollando el proyecto: **Formando a líderes de la transformación social**, ha trabajado durante el año pasado de cara a conocer de manera más sistemática, las necesidades e intereses de los pobladores de Villa el Salvador, a través de la aplicación de una encuesta como medio para la realización de un diagnóstico social. Aunque esto ha sido la prioridad, también se han realizado algunas articulaciones con organizaciones vecinales, locales realizando algunas acciones conjuntas a fin de tener una mayor incidencia en la población e implicando a jóvenes, niños y madres de familia.

-Ha sido fundamental, a través de algunas acciones, dar a conocer el proyecto y sus actividades, así como el posicionarnos en el lugar como una Institución que trabaja a favor de la formación de personas, cuidado del medio ambiente y el desarrollo de la comunidad desde un enfoque sistémico.

También ha sido importante el poder contar con otro espacio de ludoteca y organizar de manera adecuada a los niños y niñas que participan de ella.

El objetivo es que la gente considere el CCG como un espacio alternativo a la “calle”, y un lugar para aprender a ser, a aprender y a convivir con otros.

Esto también ha implicado la reorganización de la biblioteca existente a fin de que niños y adolescente hagan uso de ella, creando un ambiente amigable donde ellos pudieran realizar las tareas escolares con el apoyo de la informática.

A lo largo del año, se han establecido diversos contactos con aliados afines a los objetivos del proyecto haciendo énfasis en la articulación centro educativo IT y proyecto social planteado a través de la PSEIT-América.

Es también importante señalar que, aunque es muy pequeña la aportación, la inscripción de los niños para el uso permanente de los servicios ha tenido un costo simbólico de 05.00 soles mensuales. Si bien es cierto, no todos han podido aportar, este aporte es significativo porque tiene una finalidad formativa y busca generar identidad con el proyecto y corresponsabilidad en el cuidado de los materiales. Este aporte estará reflejado en el presupuesto.

¿Qué novedades incorpora respecto a la propuesta/s anterior/es?

El diagnóstico realizado durante el 2017 trajo como resultado la participación de nuevos beneficiarios que asisten asiduamente a la ludoteca y biblioteca. En el día de hoy se atiende un promedio de 45 a 50 niños y niñas regularmente, sin embargo, son casi 80 niños registrados como usuarios.

El proyecto prevé incorporar este año a dos voluntarias locales, con experiencia en el apoyo a niños, adolescentes y madres de familia,

Se continuará con el desarrollo de pequeños proyectos desde la ludoteca y biblioteca del Centro, y la promoción de un voluntariado local, así como el internacional promovido por Interred en forma progresiva.

En el 2018 seguiremos apostando por la formación de educadores con miras a fortalecer la práctica pedagógica de los educadores y la gestión democrática de su aula, diseñando un plan de formación sobre nuevos enfoques y estrategias metodológicas para desarrollar esos enfoques en el aula.

Este proyecto prioriza los siguientes enfoques:

Derechos Humanos: es urgente favorecer una cultura donde los DDHH sean promovidos, defendidos y garantizados y donde la formación en DDHH sea una prioridad desde la escuela con incidencia en la familia y la comunidad.

Interculturalidad: como propuesta ética que cualifica la relación y el diálogo entre los diferentes sujetos en igualdad de deberes y derechos al mismo tiempo que reconoce y promueve la valoración de las diferentes culturas especialmente de aquellas que estando en situación de subordinación, son discriminadas y excluidas, desenmascara las relaciones de poder inmersas entre las culturas.

Género: como forma de hacer justicia a las mujeres y trabajar por una auténtica igualdad de oportunidades, empoderando a la mujer como actor social.

Ética: promover una cultura de valores y responsabilidad social en un contexto marcado por la corrupción a gran escala.

Ciudadanía: siendo un país multicultural, multiétnico, multilingüe, en que el centralismo, la discriminación y violencia expresada en todas sus formas, contribuyen a perpetuar la existencia de “la no ciudadanía y una democracia de baja intensidad” urge contribuir a la formación de ciudadanos/as para que sean actores activos en la construcción de una sociedad más democrática, justa y solidaria.

Justificación/Pertinencia de la intervención (máximo 20 líneas):

Actualmente VES es un distrito que, en sus 45 años de vida, ha logrado niveles de desarrollo urbano, social y político. Sin embargo, podemos decir que el desarrollo del distrito no ha tenido niveles significativos de crecimiento ciudadano y gran parte de esta problemática tiene su correlativo con la realidad de un país extremadamente desigual, multicultural y multiétnico.

A la fecha Villa El Salvador sigue en su lucha constante por la mejora de condiciones de vida, construyendo día a día la comunidad organizada, solidaria y participativa entre sus más de 500,000 habitantes con el objetivo de fortalecer su identidad solidaria y comunitaria y conservar en la memoria de las nuevas generaciones, la riqueza organizativa del Distrito.

Este cometido no encuentra sustento en una educación pública que garantice la formación de ciudadanos/as críticos, solidarios y lúcidos que contribuyan a la construcción de una sociedad justa, democrática y solidaria.

Desde esta visión más global, pero en particular a través del quehacer educativo, las acciones propuestas se orientan a crear condiciones favorables para la transformación SOCIOEDUCATIVA, desarrollando procesos formativos que permitan que niños y jóvenes, así como las y los educadores adquieran habilidades y actitudes para una participación democrática y ética.

Perfil de la población a la que se dirige y nivel de prioridad de cada una:

Titulares de derechos: Los sujetos beneficiarios del presente proyecto serán niños /as jóvenes, y mujeres del III y IV Sector de Villa el Salvador y educadores de las escuelas públicas y privadas.

Titulares de responsabilidades: Algunos educadores amigos, Grupo de jóvenes voluntarios. Equipo Responsable del proyecto.

Titulares de obligaciones: El Ministerio de Educación del Perú que a través uno de sus órganos desconcentrados funciona en el Cono Sur de Lima agrupando las Instituciones educativas de esa zona.

La Municipalidad de Villa el Salvador, como gobierno local.

Institución Cultural Teresiana-Perú

Objetivo:

1. Desarrollar capacidades, habilidades y actitudes para la participación democrática y ética de niños, jóvenes y adultos (docentes, padres y madres y agentes comunitarios) que los haga capaces de ser agentes transformadores de la comunidad local en Villa el Salvador.
 - 1.1. Generar espacios de formación y de ejercicio de participación ciudadana a través de talleres que favorezcan el desarrollo habilidades y actitudes democráticas.
 - 1.2. Promover espacios de formación, intercambio y encuentro con docentes de las instituciones educativas para impulsar el MSEIT en VES.
 - 1.3. Promover encuentros formativos de padres y madres de familia para desarrollar prácticas protagónicas en la gestión de la educación de sus hijos e hijas.
 - 1.4. Promover la formación e intercambio solidario de voluntarios locales y extranjeros comprometidos con el desarrollo local de los sectores más pobres de Villa el Salvador.
 - 1.5. Optimizar el rendimiento del local de la IT ubicado en el III sector de Villa El Salvador donde se desarrollarán la mayoría de las actividades del presente proyecto.
 - 1.6. Realizar un diagnóstico situacional entre docentes que permita un conocimiento real de las necesidades formativas, así como de los requerimientos para su desarrollo personal y profesional de cara a la calidad educativa del servicio que se ofrece.
 - 1.7. Coordinar con otras organizaciones locales para la realización de acciones conjuntas en el espacio público, buscando una mayor incidencia en la comunidad.

Resultados esperados y aproximación a las actividades a desarrollarse en cada uno:

Resultado 1:

Los niños del entorno local participan activamente de las actividades organizadas desde la biblioteca y ludoteca mejorando el conocimiento de su entorno, su capacidad relacional y de socialización a través de actividades lúdicas y culturales.

Resultado 2:

Los educadores de escuelas públicas y privadas, próximas al centro, responden a la convocatoria y participan en los talleres formativos de cara a fortalecer su práctica pedagógica y a la mejora de una gestión participativa y democrática en sus centros educativos.

Los docentes participan en el seminario local sobre enfoques educativos.

Resultado 3:

Padres y madres de familia de la comunidad participan en talleres formativos que les ayude a desarrollar capacidades y actitudes para un mejor acompañamiento en la educación de sus hijos.

Resultado 4:

4.1. Se realizan acciones de convocatoria a nuevos voluntarios locales para el acompañamiento y desarrollo de las actividades y se fortalece el voluntariado internacional.

4.2. Participación de los voluntarios locales y extranjeros en el desarrollo de las actividades del proyecto favoreciendo el desarrollo de la comunidad.

Resultado 5:

Se realiza un diagnóstico que permite conocer las necesidades formativas y reales en el marco de una educación de calidad y en el contexto de la PSEIT América.

Resultado 6:

Realización de acciones conjuntas en coordinación con otras organizaciones locales de Villa el Salvador en favor de una cultura de paz.

Actividades resultado 1:

1.1 Una persona atiende la Biblioteca del centro y acompaña a niños y jóvenes en las tareas escolares.

1.2 Desarrollo de actividades lúdica-deportivas, manuales, de desarrollo personal y promoción de la lectura a través de la ludoteca.

1.3 Talleres de cine-valores para niños y niñas

1.4 Talleres de cine-valores para adolescentes.

Actividades resultado 2:

2.1. Convocar a un grupo de educadores identificados con la PSEIT que dinamice y convoque a otros educadores.

2.2. Talleres de formación docente en temas relevantes a la mejora de la calidad educativa en el marco de la PSEIT-América

2.3. Se realiza un seminario local sobre enfoques educativos.

Actividades resultado 3:

3.1. talleres enfocados al desarrollo humano y empoderamiento de la mujer

3.2. Encuentros de intercambio sobre formación de los hijos entre padres y madres de familia

3.3. Participación activa de los padres y madres de familia en los talleres formativos.

Actividades resultado 4:

4.1. Elaborar un programa de formación en el voluntariado local

4.2. Se convoca a Jóvenes de VES para la formación de un voluntariado local

4.3. Articular las actividades del voluntariado local con el voluntariado internacional.

Actividades resultado 5:

5.1 Elaborar instrumentos que nos permitan recoger la información sobre los intereses y necesidades de los docentes de Villa el Salvador.

5.2 Capacitar a un grupo de voluntarios para su aplicación

5.3 Aplicar los instrumentos

5.4 Elaborar informe

Resultado 6

6.1. Se realizan algunas acciones conjuntas con algunas organizaciones de Villa el Salvador en torno a temas que incidan en la sociedad civil.

Señalar con una X si se trabajará específicamente algunos de los siguientes enfoques o prioridades:

- Enfoque basado en derechos: x
- Enfoque de equidad de género x
- Enfoque de interculturalidad: x

Duración del proyecto:

El proyecto se desarrollará en un periodo que va del 15 de marzo al 22 de diciembre del 2017

Fecha de prioridad para el inicio del proyecto: 15 de marzo.

ANEXO 7 – D11: INVITACIÓN A PARTICIPAR DE LAS JORNADA DE INTERCAMBIO, JUVENIL



Institución Cultural Teresiana

VES, 4 de junio del 2018

Estimadas/os de la IE Fe y Alegría 17

Reciba un saludo fraterno de parte del CENTRO CULTURAL GUADIX, proyecto que tiene como finalidad Formar Líderes para la Transformación Social desde dos ejes muy importantes, la formación y la promoción del voluntariado.

Queremos brindar a niños, jóvenes y adultos un espacio humanizador que favorezca su crecimiento como personas, al mismo tiempo que desarrollan habilidades y destrezas que los haga capaces de liderar los cambios que el entorno necesita.

Con esa finalidad, les hacemos partícipes de un evento sociocultural que se realizara el **día viernes 22 de junio** de 9:00 am a 12:00 horas, en el local del centro cultural Guadix (sector 3, grupo 14ª, Mz M3, lote 13 VES) al cual les invitamos a que participe un grupo de la promoción (Aprox. 10 alumnos) Se trata de un **INTERCAMBIO CULTURAL con jóvenes del Colegio Teresian School de Irlanda y el colegio Isabel Flores de Oliva de San Isidro**, quienes vienen a Villa el Salvador a realizar actividades de voluntariado con Instituciones de nuestra comunidad.

Concedoras de que los intercambios culturales siempre generan una gran riqueza para el crecimiento de la persona es que les invitamos a este encuentro entre culturas.

El programa para este día es el siguiente:

Motivadas por los acontecimientos que se viven a nivel local y mundial, de guerras, de exclusión, pobreza y discriminación de todo tipo, violencia contra la mujer, etc, es que deseamos desarrollar el tema: **IGUALDAD DE GÉNERO**.

Para ello queremos generar un espacio de diálogo y reflexión en torno a las dificultades que depara el ser mujer en nuestras sociedades y qué características tiene esta problemática en cada cultura.

- 9:00 am Dinámica de presentación entre los estudiantes
- 9:30 am Presentación breve de la temática de cada una de las delegaciones sobre el tema. ¿Qué significa ser mujer y qué significa ser varón/hombre en tu cultura?
- Trabajo en grupo
- 11:00 am Merienda
- 12:00 am Despedida y entrega de recuerdos.

Esperamos contar con su ustedes

Cordialmente:

Elizabeth Guerrero
Coordinadora



VES, 4 de junio del 2018

Estimadas/os de la IE Isabel Flores de Oliva

Reciba un saludo fraterno de parte del CENTRO CULTURAL GUADIX, proyecto que tiene como finalidad Formar Líderes para la Transformación Social desde dos ejes muy importantes, la formación y la promoción del voluntariado.

Queremos brindar a niños, jóvenes y adultos un espacio humanizador que favorezca su crecimiento como personas, al mismo tiempo que desarrollan habilidades y destrezas que los haga capaces de liderar los cambios que el entorno necesita.

Con esa finalidad, les hacemos partícipes de un evento sociocultural que se realizara el **día viernes 22 de junio** de 9:00 am a 12:00 horas, en el local del centro cultural Guadix (sector 3, grupo 14ª, Mz M3, lote 13 VES) al cual les invitamos a que participe un grupo de la promoción (Aprox. 10 alumnos) Se trata de un **INTERCAMBIO CULTURAL con jóvenes del Colegio Teresian School de Irlanda y el colegio Isabel Flores de Oliva de San Isidro**, quienes vienen a Villa el Salvador a realizar actividades de voluntariado con Instituciones de nuestra comunidad.

Concedoras de que los intercambios culturales siempre generan una gran riqueza para el crecimiento de la persona es que les invitamos a este encuentro entre culturas.

El programa para este día es el siguiente:

Motivadas por los acontecimientos que se viven a nivel local y mundial, de guerras, de exclusión, pobreza y discriminación de todo tipo, violencia contra la mujer, etc, es que deseamos desarrollar el tema: **IGUALDAD DE GÉNERO**.

Para ello queremos generar un espacio de diálogo y reflexión en torno a las dificultades que depara el ser mujer en nuestras sociedades y qué características tiene esta problemática en cada cultura.

- 9:00 am Dinámica de presentación entre los estudiantes
- 9:30 am Presentación breve de la temática de cada una de las delegaciones sobre el tema. ¿Qué significa ser mujer y qué significa ser varón/hombre en tu cultura?
- Trabajo en grupo
- 11:00 am Merienda
- 12:00 am Despedida y entrega de recuerdos.

Esperamos contar con su ustedes

Cordialmente:

Elizabeth Guerrero
Coordinadora



Institución Cultural Teresiana

VES, 4 de junio del 2018

Estimadas/os Teresian School (Dublin, Irlanda)

Reciba un saludo fraterno de parte del CENTRO CULTURAL GUADIX, proyecto que tiene como finalidad Formar Líderes para la Transformación Social desde dos ejes muy importantes, la formación y la promoción del voluntariado.

Queremos brindar a niños, jóvenes y adultos un espacio humanizador que favorezca su crecimiento como personas, al mismo tiempo que desarrollan habilidades y destrezas que los haga capaces de liderar los cambios que el entorno necesita.

Con esa finalidad, les hacemos partícipes de un evento sociocultural que se realizara el **día viernes 22 de junio** de 9:00 am a 12:00 horas, en el local del centro cultural Guadix (sector 3, grupo 14ª, Mz M3, lote 13 VES) al cual les invitamos a que participe un grupo de la promoción (Aprox. 10 alumnos) Se trata de un **INTERCAMBIO CULTURAL con jóvenes del Colegio Teresian School de Irlanda y el colegio Isabel Flores de Oliva de San Isidro**, quienes vienen a Villa el Salvador a realizar actividades de voluntariado con Instituciones de nuestra comunidad.

Conocedoras de que los intercambios culturales siempre generan una gran riqueza para el crecimiento de la persona es que les invitamos a este encuentro entre culturas.

El programa para este día es el siguiente:

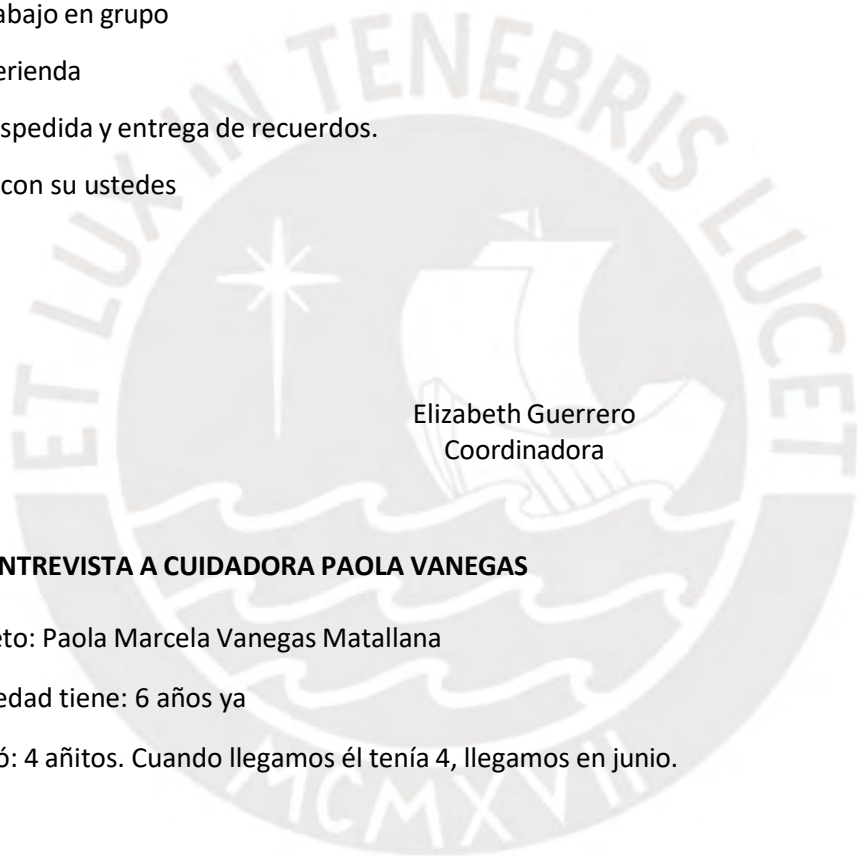
Motivadas por los acontecimientos que se viven a nivel local y mundial, de guerras, de exclusión, pobreza y discriminación de todo tipo, violencia contra la mujer, etc, es que deseamos desarrollar el tema: **IGUALDAD DE GÉNERO**.

Para ello queremos generar un espacio de diálogo y reflexión en torno a las dificultades que depara el ser mujer en nuestras sociedades y qué características tiene esta problemática en cada cultura.

- 9:00 am Dinámica de presentación entre los estudiantes
- 9:30 am Presentación breve de la temática de cada una de las delegaciones sobre el tema. ¿Qué significa ser mujer y qué significa ser varón/hombre en tu cultura?
- Trabajo en grupo
- 11:00 am Merienda
- 12:00 am Despedida y entrega de recuerdos.

Esperamos contar con su ustedes

Cordialmente:



Elizabeth Guerrero
Coordinadora

ANEXO 8 – D12: ENTREVISTA A CUIDADORA PAOLA VANEGAS

Tu nombre completo: Paola Marcela Vanegas Matallana

Tu hijo David qué edad tiene: 6 años ya

Y de qué edad llegó: 4 añitos. Cuando llegamos él tenía 4, llegamos en junio.

1.1.1. ¿Conoces el programa de formación ciudadana que desarrolla el CCG?

Sí, si lo conozco

1.1.2. ¿Has notado algún cambio o no en el comportamiento y actitud de tu hijo/a?

Sí, si he notado muchos cambios en su actitud, comportamiento y sobre todo en el nivel de sociabilizar y en cuento a su aprendizaje en general

¿Me puedes contar un ejemplo de ese cambio que has notado?

Sí, claro, en principio, en el amor a la lectura que él tiene, él está iniciando ahorita con el aprendizaje de la lectura como tal, pero su comprensión lectora es muy buena y es gracias al trabajo que se ha hecho con él en el centro cultural Guadix. Por otro parte, el también muestra, conocimientos o una cultura general mejor que cualquier otro niño que yo veo de su edad, y veo que es parte de esa interacción que tiene en el centro cultural.

¿Qué conoces de ciudadanía? ¿Cuál es tu concepto sobre ciudadanía?

Ciudadanía es este, como apoyarnos en ciertos valores para saber convivir con las demás personas, ¿verdad? En un entorno y actuar con valores como respeto, solidaridad, empatía. Creo que tiene que ver con los valores y con saber sociabilizar y convivir

1.2.1. ¿Qué huella deja en tu hijo/a o no la práctica del ejercicio ciudadano que promueve el CCG?

Sí, está dejando una huella muy grande porque, para el Guadix es como su segundo hogar y el cómo niño siempre piensa en eso, en que quiere compartir allá... él piensa en Guadix y piensa que cuando sea adulto él va a seguir en Guadix y creo que es una huella positiva porque él dice, voy a la universidad y voy a seguir yendo a Guadix. Hace poco me lo dijo, entonces para él es un impacto grande porque los ve como una familia.

1.2.2. ¿Tu hijo/a expresa su opinión en casa?

Sí, él expresa su opinión en casa

1.2.3. ¿Cuál es tu actitud cuando tu hijo expresa su opinión, como tú respondes a eso?

Escucho y si tengo algo que argumentarle pues, le explico, pero él tiene toda la libertad de expresar su opinión y de llegar a cierto consenso sino estoy de acuerdo

3.1.1. ¿Conoces los riesgos que existen alrededor del CCG?

Sí, si conozco los riesgos

3.1.2. Y ¿cuáles son?

Por ejemplo, hay focos de delincuencia, al mismo tiempo hay irresponsabilidad con unos perros de una raza muy agresiva y es peligrosa para los niños. Eso sería el mayor peligro que hay allí y la delincuencia.

3.1.3. ¿En tu opinión, las actividades que realiza el CCG, logran o no vencer esos riesgos?

Sí, si logran porque yo veo que las personas respetan o que los vecinos respetan la institución como tal, al igual que a las personas que asistimos continuamente se da un respeto. Yo creo que en cierta parte s, además de que hay muchos niños que han sido incorporados allí y que han crecido en Guadix y crecen con otro tipo de mentalidad, hay ese aporte, ese granito de arena en que se mejore esa situación.

3.3.1. ¿Qué piensas o qué opinas del servicio que ofrece a los NNA, el CCG?

Opino que es un servicio que debería haber en todas las comunidades. Es un servicio integral porque no solamente ven por la parte.... Ven la parte lúdica del niño que es muy importante, ven que ellos aprendan jugando. También ven la parte de la comprensión lectora y no solamente eso, sino también lo ven como un ser integro, entonces también la parte emocional, o sea, es algo integral en todos los aspectos

3.3.2. ¿Crees que el CCG tiene capacidad o no para hacer de los NNA ciudadanos responsables de su comunidad?

Sí, si tiene la capacidad, ya que muchas de sus actividades o todas sus actividades van encaminadas hacia crear mejores ciudadanos, mejores personas, mejores ciudadanos para el mundo en sí, porque se crean valores que van quedando en ellos y van creciendo en ellos.

3.3.3. ¿Qué tan satisfecha estás con la propuesta del CCG? ¿Por qué?

Muy satisfecha, estoy de verdad muy contenta con todo lo relacionado al centro cultural Guadix y muy agradecida ya que como siempre lo he explicado, para nosotros el centro cultural Guadix ha sido un medio de integración ya que nosotros recién llegando al país comenzó mi niño en ese centro y eso fue gratificante para él porque puede hacer interacción con otras personas, con otros niños y sentirse el con un sentido de más identidad y no sentirse tan perdido por el cambio que tuvimos

4.1.1. ¿Estás de acuerdo o no con los contenidos, valores, normas y el trato que recibes tú y tus hijos/as en el CCG?

Sí, estoy totalmente de acuerdo, para mi hijo es crecimiento y para mí como madre y como mujer también porque muchas oportunidades hemos visto talleres de emprendimiento y de valorarnos como mujeres y ser mujeres emprendedoras y estoy totalmente de acuerdo

4.1.2. ¿Crees que este programa favorece o no el desarrollo de tu hijo/a
Sí, creo que favorece mucho el desarrollo de mi niño

4.2.1. ¿Teniendo en cuenta la historia y la realidad que vive Villa el Salvador, crees o no que es necesario formar en ciudadanía a los NNA como lo hace Guadix? ¿Por qué?

Repregunta:

4.2.1.2. ¿Conoces la historia de Villa el Salvador?

Eh, Un poco, un poco. Sé que comenzó desde ser un arrenal, y de ser a veces tipo invasiones hasta... (ininteligible) Algo que no estaba muy organizado hasta llegar a ser todo bien constituido, este yyy con relación a la última parte es....?

¿Antes de ...? Nuevamente mencionarte antes de hacer la pregunta, quería preguntarte si sabes, ¿a qué se debió en gran parte, ese logro, de cómo tú dices, un arrenal a lo que es ahora? ¿Sabes que se debió en gran parte a la organización y al liderazgo de la propia gente?

Sí de la propia gente, de lo que me llegaron a contar era que las personas casi prácticamente acampaban y se unían para poder lograr, este constituirse, radicarse y constituirse en esos sitios.. organizarse.

Organizarse justamente, ellos se organizaron muy bien y, a través de esa organización y ese liderazgo que se logró, fue que ellos fueron escuchados ¿no? Y recibieron el apoyo, incluso del presidente y autoridades religiosas, pero todo partió del liderazgo de muchos vecinos de organizaciones y entonces por eso, en relación a eso, de esa historia es que se creó esta pregunta ¿no? Y dice así:

¿Teniendo en cuenta la historia y la realidad que vive Villa el Salvador, crees o no que es necesario formar en ciudadanía a los NNA como lo hace Guadix? ¿Por qué?

Claro, hace falta esa formación de líderes positivos para sacar adelante aún más, a Villa el Salvador. Si creamos líderes positivos erradicaríamos también lo que es el maltrato a la mujer y los niños también en la parte de lo que son sus derechos y que no los maltraten, entonces, creo que sí.

D15-TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTA A LILIANA – MONITORA

1.1.1. ¿Con qué finalidad, el CCG, desarrolla el programa de formación ciudadana con los NNA?1-El Centro cultura Guadix (CCG) es parte de un proyecto socio educativo de la Institución Cultural Teresiana la finalidad digamos al estar insertado dentro de la comunidad es de contribuir a la formación de líderes, de mejorar la capacidad de las personas para transformar el entorno, para mejorar su situación ambiental, cultural , para buscar la mejoría de la comunidad, la idea es trabajar con las personas y si eso se puede hacer desde los niños, desde la niñez , apostamos que sí, se puede transformar en función de eso en contribuir a mejorar las condiciones de estos niños y niñas

1.1.2. ¿Qué significa para ti tener conciencia ciudadana?

La formación ciudadana...muy amplio pero a ver implica ser consciente que no soy única en el mundo, implica que existe el otro , implica que en función de lo que es bueno para mi será bueno también para los demás, que lo que yo haga o deje de hacer va a repercutir en el otro, que tengo que aprender a convivir con los demás, considerando las necesidades de los demás y que merecemos un espacio bueno para vivir, un espacio en común, que tengo derechos pero que también tengo responsabilidades, eso es conciencia ciudadana

Los nna que llegan por 1ra vez...

Mira es relativo, depende mucho de que entorno familiar venga, generalmente los niños que frecuentan Guadix son niños justamente ...y para ellos está orientado el programa, niños que vienen de hogares donde hay mucha disfuncionalidad, donde hay mucha precariedad y aunque no necesariamente el tema material, el tema económico tenga que ver, o sea haya hogares muy humildes, de muy pocos recursos pero donde los miembros adultos en casa son personas bastante responsables, son vecinos bastante coherentes con lo que tienen que hacer como buenos vecinos instruyen en eso a sus niños, pero no es en su gran mayoría, muchos niños vienen ya con deficiencias desde casa donde no hay buenos hábitos, buenas costumbres, no hay un hogar acogedor, es muy hostil a veces sus realidades intrafamiliar y eso lo proyectan, vienen con eso, más vienen en búsqueda de eso otro, de encontrar alguien que les enseñe como son las cosas, que les entiendan con los cuales podamos mejorar hábitos, inculcarles hábitos si, vienen muy habidos de eso, de pronto lo que no encuentran en casa, encontrarlo en Guadix en la gran mayoría

Podemos afirmar que los niños

Por el hecho de ser niños, muchos vienen también, están en edad pre escolar y escolar y entonces creo que también en la escuela hace un trabajo previo, que no siempre se ve fortalecido en casa, son niños que en el colegio por la maestra, porque así está la actividad de clase entonces ellos como que sí, ya tienen ese saber allí, lo están recibiendo, pero no logran replicarlo en casa, no logran plasmarlo en casa porque en casa es otra forma de vida, pero vienen a CCG y si encuentran como que el reflejo, la continuación de la escuela, si lo pueden practicar allí, digamos que sí, si vienen con algo previo aprendido de la escuela si y eso facilita muchas veces el poder interactuar con ellos en el CCG

Como se ha evidenciado ese conocimiento previo que traen de la escuela

Mira por ejemplo en la ludoteca, está distribuido de tal forma que se forman grupos, allí no se juega individualmente, se juega en grupos, se juega en equipo, hay áreas digamos de los juegos, de acuerdo a los tipos de juegos, entonces el comportamiento del niño dentro de la ludoteca por los tiempos, a esta hora tengo que hacer esto, ahora tengo que guardar, pido permiso para ir a los servicios, no puedo gritar mucho, tengo que jugar bien, la convivencia con el otro niño, con mis compañeros, allí por ejemplo, en la biblioteca es otro tanto, en la biblioteca el uso digamos de los libros, el poder leer, el poder compartir lo que leo con los demás, digamos que esas son cosas que en la escuela son actividades que en la escuela también se están fomentando el tema de la comprensión lectora, igual en la ludoteca, los niños ya vienen como, la palabra no sé si es adiestrado, pero de alguna manera si se va incluyendo porque dice a CCG la ludoteca un poco la proyección del colegio, claro que aquí en CCG, por excelencia es el juego, el niño está aprendiendo a través del juego, pero si, los colores, que si los números, que si voy a pintar, las canciones, si hay actividades que pueden asemejarse, que hacen pensar, que el niño allí viene un poco a fortalecer más lo que viene aprendiendo de la escuela, también fomentamos por ejemplo las fechas cívicas, es algo que los niños lo traen de escuela, ciertas fechas importantes, día de la bandera, el día de la mamá, que hay que hacer un trabajito

Que actividades se realizan en CCG para fomentar el ejercicio de los NNA

La última, la última actividad, bueno las fechas cívicas por ejemplo, siempre tratamos de remarcar aquellas fechas importantes, no solo del calendario cívico, sino también aquellas que aquí en Villa se suelen celebrar, pero mira empezando por el tema, que actividades por ejemplo, el tema del saludo, de las buenas costumbres, de que cuando llego a un lugar aprender a saludar, a considerar que existe el otro con el que soy amable, el saludo, el tema de la higiene, el niño sabe que ingresando nos limpiamos los pies antes de ingresar, luego tengo que ir a lavarme las manos, mira nos hemos estado alimentando un poco a esto que estamos padeciendo hoy en día, que digamos yo creo que los 60, 70 niños que han frecuentado CCG durante este último año tienen en el chip eso de que si yo llego a un lugar me lavo las manos, primero me lavo las manos, luego la otra actividad, promover el gusto por la lectura, antes del juego esto de compartir un texto, de

contarte, interpretar, de que entendí ...niño que no sabe leer ...pero es ese saber escuchar es otra actividad, el dibujo, la pintura, el armar juegos, esas son actividades que mandamos, por ejemplo, fechas importantes para nosotras como es el día de la madre, día del padre, día del niño, el día de la familia.

¿Recuerdas la última actividad realizada?

Una actividad fuerte que hemos tenido, el día del cierre de los talleres, que se hizo, la clausura, para navidad el cierre de navidad, por ejemplo, se celebró la navidad, por ejemplo, el fin de año y antes de eso se hizo lo del día del niño, se celebró el día del niño.

¿Qué resultados has observado o que cambios observaste en el NNA, luego de esas actividades?

Por ejemplo que ellos, yo creo que básicamente lo que sea ha promovido es la participación infantil, yo creo que el hecho de que el niño pueda manifestar lo que siente, lo que piensa, es un logro, es un buen resultado, que se capacen, no solo de expresarlo sino de expresarlo adecuadamente, de que cuando yo quiero algo yo lo hablo, yo lo pido, creo que ese es un cambio importante, una presentación que tuvimos en una radio aquí de Villa, y previo a eso trabajamos que se siente ser niño, que se siente ser niña, como te gustaría que te trataran justamente celebrando lo de la declaración de los derechos del niño y hubo una presentación en la radio Stereo Villa y esto motivo mucho, sobre todo con los púberes, los chicos de 8 en adelante, pudieran expresar que son sujetos de derecho, de que tengo derecho a un nombre, a una familia, a jugar, a que se me escuche y si tú lo conversas con un niño allí en CCG y si ¡tengo derecho a jugar! yo creo que eso es importante, que ellos lo puedan expresar

¿También son conscientes de sus deberes?

Jaja si tratamos de incentivar eso, es un trabajo diario, permanente y constante que vaya a la par, como tengo derechos, tengo los deberes, eh por ejemplo hay y esto también con el apoyo también de la colaboradora Edilia, fomenta también mucho de que algo tengo que hacer, por ejemplo regado de plantas, toca regar las plantas, hay una responsabilidad, el deber va por ahí, porque tengo una responsabilidad, quien va a regar las plantas? entonces eso de hacer los grupitos, un viernes, cada 15 días para regar las plantas, hay una responsabilidad, una responsabilidad de hacer un uso correcto de los servicios, no puedo tirar los papeles al suelo, si veo un papel tirado lo tengo que recoger, si han internalizado, lo han hecho, pero es un tema constante, de que sepan que así como voy y juego en CCG también tengo responsabilidades, deberes

¿Los NNA que participan en CCG son capaces o no de expresar su opinión...mencióname un caso...

Sí, yo creo que sí, son niños, a ver, son niños que vienen también de cierta permanencia en CCG...ya vienen de 8 a 9,10 años, han ido creciendo con CCG, de alguna manera si ellos se han ido identificado y han asumido esta forma de expresarse, de participar, te digo yo lo evidencie cuando hemos participado en esta presentación por el tema de la declaración sobre los derechos del niño, hemos querido en una actividad cultural de participar en los festivales por ejemplo: deporte y vida ...son niños que si son aptos ellos para participar, para expresarse, para opinar

Mencióname un caso

... Jefferson es un niño que es muy poco expresivo, era muy poco expresivo, obviamente también ha estado en un tipo de asistencia, orientación psicológica, pero el estar en CCG, su mamá lo manifestó, el estar en CCG, o sea a él lo ha hecho soltarse, él tenía problemas de lenguaje, entonces cuando tuvimos esta presentación en la radio, dijo ¿quién quisiera participar? ¿Quién quisiera ir? Y lo último que pensamos es que él dijera yo no, porque siempre él se ha limitado porque no puede expresarse, menos en un público, menos en una radio, pero sin embargo se animó, se animó a hacerlo, son 2 hermanos ellos y su prima, pero de los 3 él es quien se animó a hacerlo y su mamá lo que decía es, señorita él está en la casa y está ensayando y dice si yo

voy a ir a hablar, yo voy a agarrar el micrófono, voy a decir cómo somos los niños, como nos sentimos, como nos tratan en la casa, voy a hablar como nos tratan, eso le había dicho a su mamá, y si participo en la radio, está grabado

¿Qué edad tiene Jefferson?

Jefferson tiene 11 años

¿Desde qué edad está en CCG?

Yo creo que está desde los 8, 9 años, 8 años porque él tiene una secuencia de participación de talleres de años anteriores, pero también va a la ludoteca, durante el año también frecuenta la ludoteca

Mencionaste una radio, ¿me puedes contar un poco acerca de esta radio?

Lo que pasa es que radio Stereo Villa es una radio de aquí en Villa el Salvador, que está en el centro de comunicación popular. Nos hizo la invitación, Hay un espacio allí que es justamente allí que es un espacio para digamos instituciones culturales que fomentan trabajo con niños, niñas, con seguridad ciudadana, trabajo con mujeres, entonces nos invitaron en dos oportunidades, una de ellas fue justamente de ir con niños para trabajar con este tema sobre, niños digamos, que opinan del trato, del buen trato a los niños, eso la campaña del buen trato a los niños, antes de ir trabajamos durante la semana con ellos este tema, a modo también para que nos sirviera escucharlos, que sienten ellos, que piensan ellos, fue bueno, porque ensayamos con el micrófono y eso los motivó mucho

¿Qué metodologías el CCG...?

Mira como algo estructurado yo creo que hay digamos, una metodología constructivista, de intervención digamos, de motivar en ellos fortalecimiento de capacidades, una metodología interactiva, democrática, eso que a pesar que son niños, reconocerlos como personas, como seres pensantes, que tienen derecho a opinar a participar, una metodología de apego también, de buena acogida, eso en líneas generales y sobre todo una metodología que forma, consideramos que estamos formando estos adultos del mañana, estos futuros vecinos, futuros ciudadanos, entonces el enfoque que se le da, es eso de ciudadanía, de ética, del respeto por el otro, de igualdad, de equidad, es una metodología si, de actuar con ellos porque somos 3 adultos trabajando por los niños a diario, pero dándole este enfoque, que rige la institución, el programa en sí, el proyecto, encuadrarlo dentro de lo que es ciudadanía, ética, género, igualdad, equidad

¿El programa de formación ciudadana abarca o no todo...?

Creo que podríamos complementar, no es que le falte, lo que falta es que de pronto en la metodología intervención es involucrar más a los padres de familia, trabajar también con la familia, si bien es cierto nuestro trabajo es directo con los NNA y se ha iniciado creo este último año incorporar la participación de la familia, hacer más incidencia a ese nivel, hemos ido enganchando de pronto al niño con la madre, estamos...empoderar a la mamá, a la mujer...rol del cuidado del niño...clave, hemos ido involucrándolas (22m)...de ir las motivando a que participen, pero nos falta, nos falta más llegar allí porque si se abre allí como un abanico de cosas, al tratar de entrar a través del niño, tu tratas al niño y puedes ir viendo de que detrás del hay muchas otras cosas que se van suscitando, que tienen que ver con él, que lo afectan directamente a él, entonces es importante empezar a fortalecer, trabajar en esa área, introducirnos un poquito más en el tema de la familia, que hay detrás de este niño que está en Guadix 2,3, horas luego va a su casa, como vive en casa, que hace que de pronto el asuma cierta postura cuando regresa a Guadix, entonces no queremos.. “detectar” cosas, sino fortalecer lo que hay en casa, se ha empezado y ha habido aceptación en su gran mayoría, mamás que de pronto dicen si está pasando esto, está faltando esto, me siento así, no está yendo bien esto, que puedo

hacerse están abriendo un poco más, encontrando en Guadix ese soporte, falta eso, fortalecer esa actividad digamos con las familias

2.1.1. ¿Qué necesidades has percibido en tu rol como animadora? Por qué

El compromiso de la comunidad, yo lo vería como una, a ver, no amenaza pero es algo externo, el espacio externo, el ambiente, la muy poca seguridad, esto hace de que motive mucha individualidad también en el vecino, entonces ante la inseguridad ciudadana, ante la inseguridad del medio ambiente, lo que nos rodea, el vecino trata un poco de cerrarse, de apertcharas, yo, mi casa, mi familia y allí cierro, entonces se pierde un poco ese papel del ciudadano, porque el ciudadano es eso, como me comporto yo afuera, o sea es mi rol como ciudadano, en torno a como soy yo, te digo la inseguridad que hay a veces en la zona motiva mucho de que se frustre eso, no querer más participativo, no querer más solidario, por temor, eso mucho bloquea a la participación ciudadana

¿Qué necesidades tú has percibido en tu rol como animadora para fomentar esta conciencia y participación ciudadana en los NNA?

Podría ser el factor tiempo, mayor tiempo, mejorar estrategias en el trabajo como equipo, tal vez, eso creo yo, tener un mejor manejo de la visión, de lo que queremos como conciencia ciudadana, lograr en cuanto a conciencia ciudadana con los demás, de pronto eso, sentirme un poco corta en ese sentido, no haber ahondado más pero por el tema del tiempo también, porque básicamente nuestro trabajo, la participación nuestra es desarrollarnos con la ludoteca, con la biblioteca, con los niños, eso es básicamente y lo otro digamos que es una proyección a trabajar si, entonces más nos abocamos a eso ...desde los niños (26)

¿Has asistido a cursos de capacitación, cuáles y por qué?

Si he participado en dos oportunidades, talleres, por DESCO pero en este último año no, tal vez esa es una necesidad urgente mejorar, nutrirnos también para luego poderlo volcar, no en este último año no, en cuanto a conciencia ciudadana no, hemos estado como Guadix participando si en un colectivo de seguridad ciudadana a nivel de Villa, eso es un espacio donde, de varias instituciones donde nos reunimos un poco para pensar, de cómo actuar frente a determinadas situaciones que se están produciendo aquí en el distrito, como ir calando a través de actividades desde lo que hacemos cada institución ir contribuyendo a generar espacios de mejor convivencia ciudadana, entonces allí si he estado participando, es un, me ha servido, si me ha servido, pero si hace falta trabajar más a ese nivel, recibir más a ese nivel

¿Los temas de las capacitaciones que has recibido?

Haber algún foro aquí en Villa mismo organizado por DESCO sobre mejoramiento del espacio público" ese fue un tema que a mí si me, sobre todo el rol de la mujer en estos espacios públicos, es el que más recuerdo, aquí en el estadio Iván Elías, lo organizo DESCO, ahora claro no he recibido más talleres, capacitaciones en ese sentido, pero te digo por formación, yo he crecido aquí en Villa el Salvador, yo tengo más de 40 años viviendo en Villa, entonces a mí que me ha servido el tema es conciencia ciudadana es ...yo lo tengo como raíz desde digamos desde la participación vecinal, yo me he criado, he crecido de cuando Villa era esta comunidad urbana autogestionaria, como ideamos Villa, desde el año 71, entonces eso a mí me ha servido ese ser vecina me ha servido, claro después Villa se disparó exponencialmente, ha crecido enormemente, lo que no se pensó así, pero los tengo mucha información digámoslo ...desde antaño, los antiguos vecinos, los dirigentes de antes de cómo hemos querido ser una comunidad urbana autogestionaria, eso a mí me ha servido, me sirve para rescatar ciertos valores de solidaridad, de compromiso, de unidad, de respeto, cuidarnos, eso sí, yo creo que más que un taller, ha sido parte, se ha incorporado eso a mi formación personal

2.1.2. ¿Es suficiente o qué te falta para realizarlo efectiva y eficientemente?

En cuanto a conciencia ciudadana, obviamente si una actualización en ese tema ,si viene bien, sobre todo en a ver, yo creo que sí , quiero ser una buena ciudadana , tengo la mejor intención y eso está bien pero si hace falta el tema de capacitarnos en cuanto a ese nivel de análisis que tenemos que hacer de cara a lo que estamos viviendo , de cara a lo que queremos ...obviamente capacitarme mejor yo , considero que sí , es importante , es necesario , actualizarnos en cuanto a metodología , como intervenir, el trabajo con los niños, eso pasa por también te decía hacer un análisis de cómo está la coyuntura , como está la situación ahora , que es lo que queremos para el futuro , como podemos trabajar mejor con los niños y con la familia? ¿Si eso cómo? Si yo creo que pasa por un tema de capacitarnos más , si este yo creo que si faltaría ahondar más ese tema ,como te decía lo que he recibido si está bien pero es poco, es necesario compartir más a ese nivel de pronto con otras personas que hacen un trabajo similar , entender o sentir que no estamos batallando solos en esto, sino que además es un sentir, una necesidad común, necesitamos mejorar el país en el que vivimos, el comportamiento de las personas como ciudadanos , si puedo prepararme más en eso , yo creo que si vale hacerlo, ya sea capacitación ,ya sea compartir, ya sea que se yo reunirse más , perfeccionarlo más .

2.2.4.¿Qué rol ha jugado la formación en el desempeño de tu función? ¿Danos un ejemplo de cómo utilizaste algo de lo que aprendiste?

Yo creo que es en el diario actuar , desde lo más simple y sencillo que es el trato , el trato, ese reconocernos como vecinos , como personas con iguales derechos, compartir las mismas necesidades también, tenemos un mismo entorno , lo que pasa es como miramos a los niños, yo creo que los niños son esas personas adultas en chiquito, entonces que también son capaces de crear de , de contar , si tu conversas con ellos, si tú los tratas bien compartes con ellos, juegas con ellos te da la oportunidad de que , el niño te imita mucho, te mira, el niño te observa , entonces a veces no hace falta con palabras decirle no hagas esto , no tires la basura allí , él te va a mirar siempre, te va a observar , solamente tienes que actuar como debes hacerlo si se trata de crear conciencia ciudadana , pues eso pues respetar al otro , respetar las cosas que utilizo, si voy a un lugar tratar de convivir bien con los demás , si cojo un juguete pues ver que no es solo mío , que voy a encontrar más satisfacción si lo comparto , si jugamos todos , si nos damos un tiempo todos, no se desde las pequeñas cosas , eh pasa el carro de la basura, llegan acá, vamos a sacar la basura, por ejemplo, los niños ya saben que la basura ya está dividida, que no se puede mesclar la basura, son cosas muy cotidianas, muy cercanas, no tienes que tener nada muy elaborado, ser ciudadano es ...de a pie desde lo cotidiano

3.1.7. ¿Qué dificultades enfrenta el CCG en el entorno?

Desde una inseguridad, recordemos que Guadix esta estratégicamente ubicado en una zona muy de alto riesgo dentro del sector para empezar y yo creo que eso no fue por azar, tuvo una finalidad, pero claro con el pasar del tiempo si esto representa un riesgo grande, que de alguna manera se ve , como te explico, limitado , como limitado porque si Guadix tienen una presencia dentro de la zona , entonces los vecinos han aprendido a aceptar esa presencia y, a respetar esa presencia , saben que significa Guadix, Guadix significa bienestar , me hace bien, por lo tanto no choco, lo cuido, no lo ataco, pero es una zona peligrosa. Guadix además está ubicado en un grupo fraccionado donde hay como 2 tipos de vecino, 2 grupos de vecinos, son un grupo con una estructura definido antiguo el grupo 14 y el grupo 14ª que es una ampliación producto de una invasión , de vecinos invasores, eso también ya en algún momento produjo un choque , sin embargo Guadix ha sabido convivir con ambos grupos, esa ya no es una amenaza de pronto se aliviano esa situación, pero ahorita mismo si, como están las cosas si esta te digo en una zona de riesgo donde hay alta delincuencia, alto consumo de estupefacientes, micro comercialización, robo, la delincuencia, entonces eso en algún momento si representa un riesgo porque las personas los, usuarios que vienen a Guadix se cuidan mucho, en algún momento se vieron limitados a no asistir porque, por evitarse el riesgo, por no correr peligro por llegar allí , el acceso a veces es un poco dificultoso, sin embargo aun así, mira Guadix tiene cuanto tiempo ya en la zona y sigue operando, sigue actuando

3.1.8. ¿Responde el programa de formación ciudadana a los desafíos del entorno?

Es un trabajo a largo plazo ,es un trabajo útil si, que responde como te digo a largo plazo si porque en función a que en la medida que se trabaja con niños, en la medida que tú brindas este espacio para que estos niños que son del entorno lo frecuenten, pasen horas allí con nosotros jugando, aprendiendo significa un niño menos en la calle, un niño menos que va a estar deambulando, espantado de esta presencia de estas personas que son delincuentes , que están haciendo una vida de calle, entonces en esa medida si funciona, si resulta , convencidas de eso

3.1.9. ¿Cuáles son los mecanismos que emplea el CCG para prevenir y superar esas dificultades? ¿Resultan efectivos? De un ejemplo concreto ocurrido últimamente.

Hasta ahora han resultado efectivas y no ha pasado a mayores , en función a eso digamos que si han resultado efectivas , lo que ha significado el convivir con estas personas allí y no entrar en tema de confronte, es decir se ha confrontado a veces muchas situaciones difíciles de plantearles algún reclamo , opinar algo respecto a lo que están haciendo en ese momento , a pedirles por favor de que a veces hagan silencio o que se retiren porque estamos nosotras allí con niños , en función a eso si ha resultado , ¿Qué otro mecanismo hemos usado? ¡Es la presencia nuestra allí! Osea el no huir, el no dejar de hacer, yo creo que ese es el mejor mecanismo, la presencia, es el estar, es el que reconozcan que lo que estamos haciendo es para el bien de, el no dejarlo, el no abandonar el trabajo, esa ha sido la mejor metodología, el no demostrar, el no retroceder, no ceder espacio, sino al contrario ir recuperando el espacio, esa es la mejor metodología o el mejor mecanismo

Un ejemplo

A ver te digo para que estas personas , porque es un lugar de consumo , de venta y consumo de sustancias psicoactivas , entonces como nosotros estamos ubicados en esa esquina, al frente está el parque , estas personas allí se ponen a consumir y para eso habían colocado sus muebles viejos, sillones viejos, que de algún lugar los botan y ellos allí lo colocan, entonces sin mentirte en 3 oportunidades hemos botado, este año ha sido 2 veces y el año pasado una vez que hemos botado, hemos hecho botar esos muebles y ellos los han visto, no nos han dicho nada, hemos tenido que hacer que el basurero lo recoja y se los lleve, y luego han traído más, en otra oportunidad han vuelto a traer otros muebles, también los hemos hecho sacar de allí, Eli muchas veces les llama la atención porque los perros, tienen perros y entran al jardín y lo atropellan y lo malogran, entonces ella ha ido a pedirle por favor que los retiren, lo han tenido que hacer , este luego se suscitó que habían, como consumen y fuman habían quemado la puerta, del acrílico de la puerta ahí del, en la parte delantera de toda la esquina y obviamente que eran ellos pues nadie más va a llegar allí a fumar o a prenderlo porque si, entonces no quisieron asumirlo pero bueno hicimos pero si esto continua así vamos a tener que proceder de otra manera, pues ya no ha vuelto a suceder y para mí la prueba más grande es que hasta ahora no han intentado ingresar a robar!...eso es asombroso no! Porque normalmente estando allí es para que esta gente hubiera ingresado cuantas veces hubiera querido robar allí, si lo habrán intentado no lo sabemos, pero hasta ahora no ha sucedido gracias a Dios, o cuando hemos tenido los talleres en el verano y ellos son las motos, ¡las motos taxis que se ponen, circundan y prenden su volumen! fuerte el volumen! Y allí se ponen a tomar, entonces hemos tenido que salir o Edilia o Eli o yo decirles por favor estamos con niños, es hora de los talleres ya ya ya señito no se preocupe, disculpe, disculpe, disculpe, pero claro ha habido esa situación, se ha presentado

3.1.10. ¿El programa de formación ciudadana tiene o no capacidad para adaptarse a los requerimientos del entorno? ¿Cómo hace?

Si tiene capacidad para adaptarse(repita) si de pronto lo que falta es implementar otras actividades que sean más externas, en tratar de aliarnos con miembros de la comunidad , organizaciones de base allí en la comunidad, por eso es que nosotros vimos muy estratégico participar en el colectivo de seguridad ciudadana , porque eso nos permitía aliarnos con otras instituciones y hacer actividades más macro, más grande , de mayor incidencia , deportivas culturales, familiares, yo creo que seguir trabajando a ese nivel si vale, aquí en

el grupo las actividades que hemos hecho han sido en cuanto a producto de los talleres , clausura de los talleres, fomentando o mostrando lo que hacemos , mostrando nuestro trabajo , haciéndolo al aire libre, eso también ha calado , si es conocido, el centro se ha hecho conocido a través de estas actividades y transmitir el mensaje , lo que se quiere detrás de ello es transmitir nuestro mensaje , de motivar, de promover conciencia ciudadana , el buen vecino, de cómo debe ser el buen vecino , con nuestro actuar también al limpiar por ejemplo la zona que utilizamos, es un zona común del grupo, es loza deportiva pues, Guadix se ha caracterizado porque salimos, la barremos, la limpiamos , hay un jardín allí que se ha tratado contra viento y marea de que no muera, ese jardín permanezca porque es para el bien de todos , no es solo el de Guadix , es de la comunidad, cuando se promueve o se gestiona la limpieza pública , el ornato , la limpieza de jardines, el regado de jardines, estamos tratando de transmitir un mensaje de preocuparnos por las cosas de la comunidad

3.2.2.¿Cuál ha sido la última situación que ha hecho que CCG tenga que hacer un reajuste?

A ver no la identifico ahora mismo, lo que pasa es que a veces como programa nosotros hemos tenido las actividades en conjunto con el colectivo, las actividades en Guadix a través de la ludoteca y de la biblioteca e hicimos inclusive una actividad allí mismo en el grupo en conjunto, pero la dirigió, la condujo Guadix, después de recuperación de espacios públicos, pero o sea que hayamos tenido que reestructurar cosas, reajustar, concreto no no, ahorita no identifico. A ver la coyuntura ahora mismo más que modificar , por lo que estamos viviendo ahorita, porque tú sabes que Guadix ahorita ha tenido que suspender actividades , ahí vamos a tener que reajustar muchas cosas, ahora es que nos vamos a tener que replantear , reinventar como hacemos ahora, a raíz de esta situación que se ha presentado en marzo y justo era cuando ya concluíamos con el programa de verano , íbamos a iniciar con el programa regular de abril a diciembre , entonces tal como lo teníamos pensado obviamente ya no ha resultado , entonces ahora es que si vamos a tener que hacer los reajustes , reorientar como vamos a no tener que dejar nuestra actividad, nuestro objetivo como Guadix pero ya no en la forma en que lo veníamos haciendo , o sea ahí si vamos a tener que replantear cosas si, como seguir llevando la ciudadanía , como seguir manteniendo este mensaje sin las actividades habituales , vamos a tener que , el mecanismo va a variar , ahí el mecanismo va a variar , pero de que tenemos que seguir haciendo, se va a tener que seguir haciendo

3.2.3.¿Has hecho propuestas al programa de formación ciudadana?

No, o sea , en concreto no porque te digo hemos suspendido actividades , tenemos en mente , hay un proyecto de digamos proyección comunitaria como la radio, entonces creemos que allí habría un canal una forma de llegar , de transmitir mensajes , seguir bregando en el enfoque que tenemos , en la visión que tenemos de conciencia ciudadana, sobre todo oye creo que cobra mayor este valor hoy en día este tema de conciencia ciudadana a raíz de lo que estamos viviendo y si la propuesta va ir por ese lado, de cómo utilizar lo que tenemos allí ahora instalado en Guadix , como poderlo utilizar , que mecanismo poner en marcha para a través de eso , este seguir trabajando, en cuanto al programa de conciencia ciudadana , hay una propuesta que todavía se está por redondear digamos , no no la hemos definido pero que va en esa línea, si

¿En otros tiempos has hecho propuestas, que se ha hecho con ellas?

Mira cuando hemos tenido nuestras reuniones de coordinación, la propuesta fue por ejemplo involucrarnos más en el tema de familia, eh lo que propuse era si identificábamos, en los niños a veces se identifican algunas dificultades, entonces evaluando veíamos que estas dificultades venían de casa, entonces se propuso empezar a conversar más con la familia, indagar más con la familia, tener contacto más cercano con las mamás. Esa fue una propuesta por ejemplo de mi labor de Trabajadora Social , entonces si me podían permitir eso, de ingresar de alguna manera a través de las mamás, ver un poco la situación familiar y ver que podemos trabajar en función a eso, si es una propuesta que la trabajamos en conjunto con Edilia, con Adela, a Eli también le conversamos , dijimos si es la idea, si detectamos algo en los niños la idea es ayudar a ese niño y si para eso

necesitamos, tenemos, que ingresar a conversar más con la familia pues hagámoslo, obviamente cuidando mucho el tema de la intimidad , de la reserva de la información , la intimidad familiar porque obviamente si es un tema delicado, pero si no dejar de intervenir como Trabajo Social

¿Se llevó a cabo la propuesta?

Si se llevó a cabo la propuesta, este año identificamos 4 familias, 4 mamas, 4 niños, 4 mamas con las que se hizo el acompañamiento, la consejería, seguimiento y bien, esto permitió que los niños, y se vio reflejado en los niños (sonríe) cuando esos niños luego cuando esos niños han estado mejor en relación a la ludoteca, a su participación en la ludoteca, sí sí han sido 4 familias.

3.1.11. ¿Los vecinos reconocen o no la validez del programa de formación ciudadana implementada por el CCG?

Si, si, por que te digo, han venido una, dos mamas que nunca han participado que son familiares de niños que si venían ya frecuentemente y unas de ellas dice: “señorita yo no lo había inscrito a mi niño antes porque bueno no sabía, pero como he visto que mis sobrinos han cambiado, porque yo siempre a mi cuñada le decía”: “oye pero tú por qué lo mandas allá, acaso tú sabes quienes son, que hacen ahí, por qué lo mandas! Pero dice, “al ver que estos niños son más tranquilos , más formales, ya saludan, ya se comportan mejor , son más tranquilos, saben jugar, ahora yo traigo a mi hijo” (sonríe) eso es un termómetro, este último año 2019, bueno tenemos 70 inscritos, digamos que un 10% vienen de fuera del sector 3, son niños, niñas que no viven en este sector , viven en el 2do sector, viven en Pachacamac , viven en el 6to., viven en el 7mo., es más para este año nos vino un niño de Villa María del Triunfo , entonces eso si nos da cierta idea de que los resultados, los resultados, o la trascendencia que está teniendo Guadix en cuanto a esta formación, este si está calando , está causando efectos que hacen de que esto también se propague , ahora a nivel de instituciones si también Guadix tiene cierta presencia, nos conocen.

3.1.12. ¿Qué opinión tienen otros actores sociales sobre el comportamiento y actitudes de los NNA del CCG cuando participan en acciones conjuntas de la sociedad civil?

Si ha habido ya sea de aniversario de estas agrupaciones o en las actividades en conjunto que hemos tenido que ha sido más de una, venimos con eso desde el 2017 si no me equivoco, en las que ya yo he podido participar y si nos dicen son los chicos de Guadix, hay que bien que se portan, y no es que sean tímidos, no, no, no, es la formación ¿no? Este ser adecuado en su forma de conducirse, siempre no tirando los papeles, guardando la basura, terminamos una actividad recogiendo todo, siendo participativos, respetuosos, o cuando hemos tenido actividades al aire libre, entonces rápidos los ubicamos, son chicos que están atentos, guardan ... no se disgregan no se esparcen, Si comparten, si se integran , respetuosos, o cuando hemos tenido actividades al aire libre, entonces rápidos los ubicamos, son chicos que están atentos, guardan ... no se disgregan no se esparcen, Si comparten, si se integran pero son ordenados, hay ciertas características, circunstancias que caracterizan a los chicos de Guadix si, y nos lo han expresado, algunos que no he oído yo y Edilia nos lo ha comentado. Sin llevar un logo, sin llevar un distintivo físico, el simple actuar ha hecho que se distingan de otros grupos

3.1.13. ¿Cree que el CCG tiene capacidad o no para hacer de los NNA ciudadanos responsables de su comunidad?

¿Tiene capacidad?

Repregunta

Capacidad, a ver, como ubica la palabra capacidad en infraestructura, ¿en recurso humano?

Los dos

La capacidad es chica, en infraestructura, si hubiera ambientes más grandes sería genial, eso es 1, y lo hemos visto este año con los talleres, ha habido buena afluencia de público de participantes, de niños, niñas y el tema de la capacidad del local, de la capacidad física del local nos ha limitado, eso es 1. En cuanto al recurso humano, si bien es cierto durante el año ya el horario regular de abril a diciembre estamos hablando de un ambiente de niños de 3 a 7 años, ese es un ambiente en la ludoteca, y allí pues estamos hablando de 15 niños, 15 a 20 niños con una persona. Luego en el segundo ambiente están niños de 8 a 11 años y este año ha habido de 8 a 10 niños participando, oscilan entre esos números y en la biblioteca otro tanto no con Adela. Sin embargo, consideramos que el rato del trabajo con el niño es personalizado, o sea, no masificamos y sabemos el nombre y apellido de cada niño y cuál es la forma de ser cada niño, el comportamiento de cada niño, algo que yo he notado en los últimos 3 años, del 18, del 19, las características del perfil de los niños también han variado muchísimo. Ahora se ha incrementado niños que tienen problemas de conducta, niños que tienen dificultades de aprendizaje, dificultades de tipo emocional, entonces eso incrementa el trabajo porque no es tu tienen un aula con niños regulares y que bien jugamos todos en grupo, y nos ordenamos, recordemos que nuestro trabajo es formativo y la formación se dé una manera muy personal si quieres ahondar en cada niño, dejar huella en cada niño, entonces si hace falta manos en determinados momentos, este año hemos tenido dos niños, hasta tres niños con un espectro autista, mira, porque ese es otro detalle que tiene Guadix, es un lugar, un espacio inclusivo, todos tienen un lugar en Guadix, todos pueden sentirse bien en Guadix. Entonces al tener este tipo de niños, implica que el trabajo, es más, es más fuerte, te tienes que dedicar más, ha servido mucho incluir a la mamá, que también el adulto venga, participe y apoye. También tuvimos voluntarios, pero no se logró permanecer con ellos mucho, no se les logro captar del todo. Allí habría que ver también, eran muchos factores. Pero también como te digo, falta... el tema de recurso humano tendría que aumentar, mejorar, aumentar ¿no? Para poder dar un mejor servicio y atender las necesidades con las vienen estos niños.

¿Y por qué no se llegó a mantener estos voluntarios, por más tiempo?

Bueno, por el hecho de ser voluntarios, vienen por poco tiempo. Uno de los jóvenes de 17 años y la otra de 15 por el colegio, por las clases también. Después tuvimos una voluntaria que era inclusiva, tenía un diagnóstico, también estuvo un tiempo y parece que tuvo que cambiar de lugar de residencia de donde vivía y luego no siguió viniendo. ¿Habría que mejorar el programa de voluntariado no? Trabajar más en captarlos y hacer la inducción, y comprometerlos un poquito más, trabajar más compromiso sí, eso creo que nos ha faltado. Que también está dentro del programa, es una tarea a realizar, pero hay que dedicarse

3.1.14. ¿Qué piensas de la incidencia de la formación ciudadana en los NNA participantes? Por qué ¿Que pienso de ese efecto? Que es algo muy positivo y va acorde del objetivo y lo que queremos es formar líderes para transformar, entonces este efecto que causa Guadix o que se produce en cuanto formación ciudadana en los niños va bien, es algo positivo, significa que vamos bien, como te digo, el trabajo a largo plazo va siendo productivo, va siendo beneficioso,, se está dirigiendo, se está orientado a lo que queremos nosotras, lo que queremos es eso, formar ciudadanos con una conciencia crítica , que sean auténticos, capaces de denostar, lo aprendido, lo que han recibido en su práctica ciudadana. Entonces sí, yo lo veo bien, la incidencia que estamos logrando es muy buena, creemos en lo que hacemos y si no creemos en lo que hacemos, de verdad no tendría razón de ser. Yo estoy convencida de que si

3.1.15. ¿Cuál es el grado de satisfacción de los beneficiarios del programa de formación ciudadana del CCG?

Dame ejemplos que lo demuestren

Cuál es el grado de satisfacción de los niños...

Su nivel de satisfacción, habría que preguntarles a ellos, ¿pero basta ver sus caritas no?, cuando llegan a Guadix y lo contentos que se sienten y lo triste cuando termina la temporada y ya no nos tenemos que ver “qué?, ya no va a ver Guadix”, ¿es triste no? Para.. ¿Me dicen, no señorita? Señorita y ahora que ya no los vamos a ver,

si pues hasta el otro año “oh por qué señorita”, es porque si pues, los niños y sobre todo dicen: si porque en Guadix nos dan lonche nos invitan cosas ricas, sobre todo porque juegan el niño lo que quiere es jugar, el niño lo que quiere es que tu juegues con él. Es algo que este año también hemos trabajado con las mamás y las tratamos de convencer de que tienen que jugar con sus hijos, no te imaginas cuando un niño dice, pero mamá quédate, mamá pero un minuto, mamá quédate, ya, ya, ya, o sea que la mamá le lea un cuento, , que la mamá juego con él, le arme los bloques. Es que esa alegría, esa satisfacción de momento del niño no tiene comparación. Eso es lo que queremos ir logrando, el niño solo quiere eso, un minuto que le des para jugar, pero la mamá no lo quiere hacer en casa y Guadix le da el espacio, le facilita.

4.1.3. ¿El clima institucional es coherente o no con lo que se promueve en el programa de formación ciudadana? Fundamente. ¿por qué? ¿En qué aspectos concretos se puede mejorar?

Ah sí, el equipo de trabajo somos 4 mujeres punche, y más, se ha agrandado este equipo. Este año nos hemos sorprendido con todo y talleres, con los profesores de talleres también que se sumaron, tu también te sumaste, Silvia también se sumó, empezó a venir, o sea, cada uno busca algo que, encuentra algo que hacer y en que apoyar, somos apoyo, el clima institucional... con el apoyo que viene de la Institución Teresiana, con los amigos que en algunas actividades también vienen a apoyar. Los profesores de talleres como decía., o sea, hemos logrado hacer una hermandad allí, desde las personas que cuidan el local también. Segundina que es la que nos ayuda con la limpieza. Si algo hay que destacar en Guadix es un lugar limpio y tienes que mantener limpio, entonces nos sentimos bien, contentos.

¿En qué aspectos concretos se podría mejorar ese clima institucional?

Yo creo que fortalecer más la comunicación, no perder nunca la comunicación, los niveles de comunicación, en la medida en que nos podamos comunicar y decirnos en que estamos fallando y cómo podemos mejorar. Nos hemos evaluado si, cuando algunas cosas se han desajustado por x motivos, pero ha pasado más por el tema de que no lo dijimos a tiempo, no nos pasamos la voz a tiempo, allí si nos hemos desajustado, pero después de que haya habido otro tipo de dificultad, bueno ahora que estamos separadas. Edilia está al otro lado del océano y aquí estamos más Adela, también esta Eli, estoy yo, vemos la manera d si hay algo que hacer, damos una mano, Violeta también y sin distingo de que este no es mi horario. Yo lo pude comprobar ahora que estuve mal por ejemplo y que me tuve que ausentar, me dolía en el alma, porque el que se ausenta una de nosotras recarga la labor de la otra, pero si esto es coordinado, entendido, perfecto, no hay pero que valga, nada se paraliza. Todas, todas hacemos, este la que este

4.1.4. ¿Qué contenidos y qué enfoques sustentan el programa de formación ciudadana del CCG?

Enfoque, hay un tema de espiritualidad de fondo, de carisma, de institución impregnado en el programa. El carisma de Pedro Poveda, gran formador y educador, eso está de fondo y, luego los enfoques vienen un poco indicados desde Intered, desde la institución, el programa macro que dirige el programa en sí que te delinea, te da los lineamientos para el trabajo y es pues sí: ciudadanía, equidad, género, eso básicamente, y eso es lo que ha regido el trabajo en los talleres. Cada vez que iniciamos talleres a los profesores se les menciona como es que queremos que se desarrollen los talleres en cada año, en qué valor, o en que enfoque vamos hacer mayor incidencia y básicamente son esos.

4.1.5. ¿Qué rol juega la historia de Villa el Salvador en el programa de formación?

Es un rol rector, transversal. Rescatamos eso, los inicios de villa, o sea, lo que hizo de villa una comunidad, un distrito como lo que ahora es. La solidaridad, esta vida comunitaria, la vida en comunidad.... qué más de Villa el salvador?, eso de que todos para uno y uno para todos y que siempre hay mucho que hacer, nada se da por acabado, tenemos que seguir trabajando, seguir construyendo. Eso es lo que incide más sobre el trabajo de formación ciudadana. Que esta es una casa común en la que estamos y todos tenemos un rol protagónico importante donde tenemos compromisos y responsabilidades, así como derechos. Pero lo que hacemos de Villa o no hacemos es una responsabilidad que todos tenemos. Y sí está impregnado en el trabajo que hacemos

en Guadix. Respecto a lo que tiene Guadix con los inicios de Villa el Salvador es bastante grande y siempre se apela a eso, a rescatar lo que en su momento dio inicio a Villa. Hoy en día cobran mayor vigencia, se necesita mucho de este espíritu colaborador, solidario, comunitario

4.1.6. ¿Crees que es pertinente abordar la formación ciudadana de los NNA en VES? ¿Por qué?
Más que pertinente yo diría necesario, y no solo en los niños de Vila el salvador, yo creo que en los niños en general, pero claro obviamente en Villa por las necesidades que atraviesa por las dificultades por las que atraviesa, es decir, nuestra proyección tiene que ser a futuro, que sociedad queremos...

Somos seres sociales no estamos solos en este mundo y todos conformamos esta gran comunidad, eso tenemos que inculcar en los niños, ya los adultos, bueno nunca es tarde para cambiar, digamos tenemos cosas muy estructuradas en nuestra cabeza, el tema cultural también no ayuda mucho pero, en el caso de NNA si es necesario, es importante trasladarles ese mensaje de compromiso ciudadano, la buena convivencia, del buen trato de reconocer en el otro que también existe, para hacer de esta sociedad un lugar bueno para vivir si no se vuelve todo esto, una jungla, un lugar hostil. Necesitamos hacer niños felices. Entonces es muy necesario formarlos en esa lógica. En ese enfoque, considerarlos personas, seres humanos, que necesitamos empoderarnos para poder participar, para poder construir una espacio adecuado, favorable, saludable.

Me ha servido para poder autoevaluar lo que hacemos

Estoy desde setiembre octubre del 2017

Si, fines del 2017. Como voluntaria, yo empecé como voluntaria, no asumí nada, iba para apoyar, ya de una manera formal estoy de abril 2019. Pero ayudando, apoyando, acompañando

ANEXO 9 – D16: ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA AL CUIDADOR A JHON PEÑA

Conoces el programa de formación...

Al 100% no solamente lo que es la programación en general de lo que desarrollan en los diferentes talleres y las actividades que realiza Guadix sobre todo

¿Cuál es tu concepto sobre ciudadanía, sobre formación ciudadana en niños o en general?

Bueno diría que este la formación ciudadana implica pues el desarrollar digamos espacios de aprendizaje del respeto, del cuidado del medio ambiente, de reglas de convivencia, eh de la eh digamos participación desde el nivel en que uno se encuentra, entonces en la medida que sobre todo un niño vaya aprendiendo por ejemplo las normas de convivencia esta después se pueden trasladar a experiencias más grandes, más amplias, el aprendizaje de valores de la misma manera, este definitivamente digamos el ciudadano necesita interiorizar estos aspectos para que pues la convivencia en una ciudad sea optima, otro elemento que considero también muy necesario y sobre todo en este medio ...Villa el Salvador es el tema de la cultura ambiental o de la conciencia ambiental que pasa por...aspectos desde procesos mismos de reciclaje hasta pues este implementar algunos procesos digamos de uso eficiente de los recursos por ejemplo el agua, entonces este para mi sería eso

Has notado algún cambio o no en el comportamiento...

Si eh bueno, más que cambio diría un seguir este reforzando porque este él siempre nos ha comentado pues de alguna situación que haya ocurrido porque obviamente toda convivencia siempre hay algunas dificultades entonces el si nos ha dicho que este digamos lo que ha sucedido y como lo ha enfrentado o como digamos ha colaborado en alguna solución y este es un poco lo que a veces también realiza el en otros espacios , entonces yo diría que lo veo como un reforzamiento ,como un espacio complementario adicional a la este formación pues que también como familia queremos para el

Me podrías comentar un ejemplo de ello

Por ejemplo cuando él nos comentaba algunos de los...él estaba en el taller de guitarra , entonces cuando algún niño este digamos no no se integraba , tenía digamos algún tipo de recelo y entonces él nos comentaba pues que eh lo hacía digamos participar o integrar para que de esta manera no se sienta solo eh digamos por ejemplo eso ...lo que me acuerdo y este el hecho mismo también de que este puedan ellos eh ordenar sus cosas , tener la eh digamos la noción de que si yo uso algo pues también se pueda eh digamos guardar o dejarlo como uno lo ha encontrado

Deja una huella o no la práctica del ejercicio ciudadano

Yo creo que si en el sentido de que este, aprende una nueva situación y esa nueva situación pues este, la puede aplicar en otros espacios, de hecho que este también en el colegio y aun a pesar de esta virtualidad, igual se siguen dando situaciones este conflictivas y de la misma manera como lo hizo en el otro lugar lo hace ahora , si por ejemplo algún amigo es este molestado de repente algún termino que no es pertinente entonces él lo señala y un poco como que reclama que eso no se debe hacer y busca una solución a ello

¿Qué huella es la que deja en tu hijo?

La de tener claro por ejemplo el respeto a los otros, los valores, lo otro creo yo ...comparar, tener presente pues la diferencias que hay en las familias y respetarlas, este, pero esa conciencia de él este de las diferencias que permitiría pues ayudar a la persona a este integrarse sanamente o adecuadamente

¿Tu hijo expresa su opinión en casa?

¡Si si el siempre si le parece o de alguna manera no está de acuerdo, es más yo diría en estos últimos tiempos...en este último mes diría hasta con una cierta este eh fuerza no! Que en algún momento este nosotros hemos tenido que decirle o sea como que cálmate y está bien que reclames, pero obviamente hay que hacerlo adecuadamente

¿Cuál es tu actitud cuando tu hijo expresa su opinión?

Bueno la verdad te diría inicialmente algo sorprendido porque no digamos no me esperaba ello eeh trato de mantener la calma también , la verdad que si no me ha costado mucho para poder entender este por qué ese reclamo y respetar ese reclamo, entonces este solo como te decía , en una oportunidad le he señalado el hecho de que este se calme para que ese reclamo no este acompañado de algún gesto de este violencia verbal por decir de alguna manera o esta fuerza , porque obviamente algún reclamo puede exacerbar pues su animo

Te refieres violencia verbal por parte de él o tuya ¿

Por él, en el sentido pues que lo hace con una cierta fuerza y entonces este o un tono de voz alto, entonces yo le digo mira eso no puede hacerse, claro que obviamente también yo hago lo mismo, pero con otras personas, o en otras personas, presumo que él ha observado lo que yo hago y lo hace y bueno eso me lleva a mí también a que este tenga que... para que él aprenda observe pues, no solamente sea un reclamo hacia él sino también sea mío

Conoces los riesgos que existen alrededor del

Sí sí sí conozco esos riesgos eeh y en general no solamente por el centro , nosotros como familia siempre hemos tomado muchas medidas de precaución , este nunca él ha ido solo , nunca ha ido solo, ni a este centro ni a otro lugar , porque este tan igual como hay este riesgo lo hay en muchos otros lugares , y entonces este tanto a mis dos hijos siempre hemos estado este eeee buscando la manera de cuidarlos en el sentido de que como digo nunca van solos , alguna que otra vez se ha acompañado de su hermana que tampoco es tan grande , solamente tiene 15 años, pero han sido muy este muy puntuales y en una situación ya muy extrema que no hemos podido

¿Y cuáles son esos riesgos?

Uno la delincuencia esta y seguido ser víctima de algún tipo de robo, este el segundo un poco de los animales porque en ese lugar este, cría algunos perros de esta raza pitbull que es peligrosa, una vez yo mismo cuando he estado acompañándolo pues este he tenido que estar atento y este porque nos podría dañar, es una raza que es muy agresiva y podría haber ese daño, yo diría esos dos fundamentalmente

En tu opinión las actividades que realiza Guadix logran o no...

Yo creo que no, no conozco directamente , sé que han solicitado pues este digamos a los mismos vecinos como que una atención a este aspecto, por ejemplo en el cuidado de sus animales, eeh pero bueno no se tampoco que más podrían hacer? porque el tema de la delincuencia ya escapa un poco a algo individual , entonces este eso o sea es un problema mucho más grande que claro este, este o sea amerita pues la participación de más personas o de más instituciones que sea de manera conjunta , no sé si es que , el centro dentro de su participación a nivel del distrito haya motivado o exigido en el buen sentido de la palabra la atención a ese aspecto

Y qué opinas del servicio que ofrece a los NNA el

Bueno siempre me ha parecido que es un espacio oportuno, conveniente eeh los niños necesitan pues este hacer uso adecuado de su tiempo libre eeh tener la posibilidad de ese contacto personal que les ayude a reforzar en sus tareas, crear esos espacios para que de esta manera pueda vivenciar el hecho de que es factible digamos así este que las cosas sean diferentes o en su defecto pues el mismo de eeh saber moverse con otro tipo de reglas porque ya no están en el colegio, ya no están por una nota, por poner un ejemplo sino lo hacen pues porque desean o desarrollar un habilidad , desean hacer algún tipo de actividad y este me parece importante eso porque de una u otra manera también este eeh la persona necesita pues espacios como este para poder desplegar sus propios deseos , sus inquietudes

Crees que el centro cultural Guadix tiene capacidad...

Bueno yo creo que si obviamente dentro de sus limitaciones propias en el sentido de que este obviamente no hay pues una gran cantidad, no conozco exactamente cuántos sean pero observo pues que su alcance es de pues 30, 50 por cada grupo en general no lo sé muy bien pero digamos , son cantidades pequeñas por decir de alguna manera y lo otro es que este se da pues por espacios limitados eeh en el sentido de que este también pues los mismos niños este tienen otras labores que hacer en otros momentos ya entonces este pero dentro de lo que implica o es factible el trabajo yo creo que si se está cumpliendo bastante bien

Que tan satisfecho estas con la propuesta del CCG

Bueno yo me siento muy satisfecho por cuanto eeh digamos hay ese espacio eeh las experiencia que tiene digamos ayuda , las clausura de los talleres, la visita o la participación de los voluntarios o los que desarrollan este el proyecto, el programa entonces este eso por lo menos yo lo veo que ayuda y fomenta pues esta conciencia ciudadana, el mismo hecho por ejemplo de tener internamente el uso eficiente de los recursos , sé que hay ese criterio por ejemplo del reciclaje , de atención al cuidado del medio ambiente desde espacios muy

pequeños como puede ser el jardín o espacios internos también, los mensajes que hay entonces sí o sea considero que si este si estoy satisfecho en ese sentido

Cuando te pregunté crees que el CCG tiene la capacidad o no para hacer de los NNA ciudadanos responsables de su comunidad, no pregunto si estos 30 o 50 niños van a cambiar toda la comunidad, a lo que me refiero es si individualmente logran se capacitados para adquirir la capacidad de ser ciudadanos responsables de su comunidad

Bueno ahí sí , claro este , no se mira yo te diría que este que si en el sentido de que logran aprender , logran este desarrollar los valores en el espacio y en el tiempo que están sin embargo obviamente este puede eh no se os sea puede ser que con el transcurrir del tiempo y circunstancias adicionales eeeh no logren eeeh consolidar , continuar , a que me refiero que por ejemplo mi hijo participa en los talleres , y de ahí ya no participa entonces este claro en qué medida si participara todo el año hace más sostenido esto , entonces por lo menos en el tiempo eeeh como decía la experiencia que ha obtenido yo considero y con mi esposa también coincidimos que le ha ayudado eeeh y que contribuye , y claro por nuestra parte seguimos reforzando y sus otros espacios también son muy similares de formación en valores , en la conciencia ciudadana pero no se o sea si hemos considerado que esto debe ser continuo porque la ciudadanía , la sociedad va ir cambiando y hay nuevos retos, nuevas situaciones

¿Tu hijo qué edad tiene?

11 años

¿Desde que edad participa en el programa de formación ciudadana en el CCG

10, Porque antes de eso estuvo en otro lugar! O sea 10 y 11, 2 años

Cuanto mes cada año

Dos meses por año pues no, porque más o menos es entre enero y febrero y de ahí ya este, de ahí en el año si para nosotros es muy difícil porque este su ritmo de colegio es bastante adsorbente y ya no posibilitaba que pueda continuar

Estás de acuerdo con el contenido, normas....

Si estoy muy de acuerdo, conozco todos los valores, las normas, si, o sea estoy muy, muy de acuerdo

Crees que este programa favorece o no el desarrollo....

Si favorece porque este le permite como te decía experimentar y vivir los valores de la solidaridad, por ejemplo, del compañerismo, de la tolerancia por un lado y por el otro lado pues este ir aprendiendo interiorizando. A mí me llama mucho la atención los mensajes, las imágenes que están alrededor y que este también a él le han llamado la atención y que contribuyen pues a interiorizar como te decía normas, valores, que son importantes para el desarrollo ciudadano

¿A qué imágenes te refieres?

Hay mensajes, fotos que hay dentro del espacio que ellos están

¿Recuerdas algún mensaje o alguna foto?

Del cuidado de los árboles, así digamos frases, como que uno es responsable de ello, este la foto digamos de aquí del distrito, de alguna campaña, algo así me recuerdo

Conoces la historia de Villa el Salvador

Si, si, si, la conozco

Teniendo en cuenta la realidad de villa el salvador crees...

Es súper necesario , uno para poder consolidar la identidad , nosotros mismos en algún momento caímos en cuenta que ni siquiera lo estábamos haciendo , es decir este explicar , contar ... o cómo surgió, como se desarrolló la historia misma eehh eso en relación a la identidad y obviamente este como toda ciudad cambia y se requiere pues tener espacios para saber cómo adaptar , proponer y de esta manera pues hacer que las nuevas exigencias puedan ser atendidas y resueltas por las nuevas generaciones , o sea si considero muy importante, muy necesario ese tipo de experiencias y otras mas

¿Otras más cómo cuáles?

Por ejemplo el tema deportivo , este claro el tema de la por decir de alguna manera la modernidad o estos tiempos casi todos pues por ejemplo los matriculan en una academia y bueno ahí este como se llama, cada quien pues de acuerdo a sus recursos se prepara , hacen competencias , pero no es como algún momento yo mismo hemos por espacios , por barrio formar este digamos un equipo e ir enfrentándose con otros barrios e ir conociendo no , cosa que también a nivel de adultos ya se ha perdido y que podría ser justamente espacios donde se desarrolla la competitividad y se vaya también integrando , este por poner un ejemplo el tema este segundo el otro espacio este el de digamos así , los clubes pero más sociales o culturales , este yo tuve la oportunidad de participar en un club cultural eehh y obviamente ayuda ese espacio , también igual a manifestar la solidaridad , la integración y bueno no los hay , ya no existen , no se han implementado

¿Qué propondrías para mejorar el programa de formación ciudadana que se brinda a NNA del CCG?

Bueno ahí no sé qué más propondría , estee de repente no se hacer una convocatoria a digamos así a otras personas de manera voluntaria para que este puedan no se pues dar a conocer otras realidades , otras formas o integrarse también con otras experiencias similares para que de esta forma este eehh se siga contrastando y reconociendo esas diferencias pero siempre con el criterio de unidad , es decir de que somos una sociedad , somos parte de un país , somos parte de una misma realidad , entonces hay digamos esa integración con otros espacios y por qué no con otros personajes eehh nosotros por ejemplo a razón de que el participa en el taller de guitarra , este hemos seguido mucho por ejemplo a Lucho Quequezana y sé que él por ejemplo da a veces su tiempo también para contribuir a espacios como este eeeeh sé que existe , aquí no se ha implementado la experiencia de Juan Luis Flores donde ha desarrollado escuelas , talleres para desarrollar la música , entonces no que tanto se pueda integrar a esto para que conozcan un contraste como digo , entonces por ahí podría hacerse , digamos no sé cómo un movimiento más grande y que no solamente son cuestiones aisladas sino este podrían sin necesidad pues de que se tengan que formar algún tipo de asociación formal sino el hecho de saber y conocerse

Te refieres a los NNA

Si o sea porque al igual de este taller hay en otros... dentro del mismo villa hay en otros lugares y fuera de villa también hay otros espacios también , entonces eehh eso permitiría pues no de repente una mayor apreciación y un mayor espacio de este consolidar los valores , las normas que se quieren desarrollar y el enfoque del programa

ANEXO 10 – D17: ENTREVISTA A PROFESORA ESTHER GOICOCHEA

Preguntas generales

¿Conoces el Centro Cultural Guadix? ¿Qué relación tienen con él? ¿Cómo conoció el programa?

E: De 2 formas, la primera, Liliana me recordó que estaba allí el espacio comunitario y, lo segundo es que, vinieron desde el centro a la institución a hacernos una invitación para hacer uso de la biblioteca, recuerdo yo

antes de la pandemia. Recuerdo haber ido yo con un grupo de estudiantes en una sesión de aprendizaje y nos fuimos a que conozcan la biblioteca, había un espacio de ludoteca. Les explicaba que podían llevar unos talleres de emprendimiento, ¿te estoy hablando de hace no sé cuántos años no?,

Pregunta: además de esa forma de conocerlo, ¿tienes alguna relación con el proyecto?

E: Directamente recuerdo haber sido invitada como docente con el proyecto de poder hacer la radio a través de Facebook, pero luego vino la pandemia y quedó allí en buenos deseos.

1.1.1. ¿Conoces el programa de formación ciudadana que desarrolla el CCG?

sinceramente, a profundidad no, conozco en forma genérica los servicios que brindan a la comunidad, la preocupación del arte, la cultura, la lectura, pero más allá lo que me estás hablando, no.

1.1.2. ¿Has notado algún cambio en el comportamiento y actitud de tu alumna(o)? ¿Qué cambios has observado? ¿Dame un ejemplo?

Yo veo en mis estudiantes que han ido, en primera instancia han estado contentos de que haya un espacio así en la comunidad. Ellos no se imaginaban que haya un espacio así en ese grupo residencial que no nosotros lo vemos como un grupo hostil, ya que es un poco peligroso caminar por allí, es la imagen que tenemos, pero los chicos contentos de que haya un espacio así.

Dos, saben que pueden ir y encontrar posibilidades de lectura, de algún taller. Tengo la experiencia del estudiante Dam Díaz, que comentaba: sí, sí yo participo. contentísimo de que el participaba en Guadix, el problema es la continuidad porque muchos estudiantes tienen que trabajar, por ejemplo, él ahorita está trabajando, entonces ha dejado de lado sus estudios.

¿En Dam has podido notar algún tipo cambio en su comportamiento, actitud a partir de su participación en Guadix?

R: el asunto es que virtualmente no podría yo dar una opinión, pero, si, es un estudiante locuaz, participativo.

1.2.1. ¿Qué huella deja o no, en tu alumna(o) la práctica del ejercicio ciudadano que promueve el CCG? Da un ejemplo

Considero que sí. La respuesta que me dio, cuando le mencione Guadix y que tenía que entrar a esta charla internacional, el entusiasmado dijo de que ya sabía cómo funcionaba, para mí era novedoso invitarle y decirle, pero él me decía, sí, yo participo. Me parecía que si hace con entusiasmo y yo me imagino que está dejando huella en él.

¿y Dam, te menciono a Dam porque tú me has mencionado a Dam pero me imagino que has tenido también otros alumnos que participan en Guadix o no?

Sí, estuvo Cristel, estuvo Sandro. Lo que pasa es que Sandro también es otro caso, ha tenido que irse a vivir a Pisco, no conoce tanto del lugar que le hablo porque no lo reconoce mucho. Cristel también ha tenido que trabajar. Yo considero que el centro aporta a ellos, para su mejor desenvolvimiento o para sentirse conectado que hay espacio que están ayudando a los, jóvenes

1.2.2. ¿Tus alumnas(o)s expresan su opinión en el aula? ¿Cuál es tu actitud ante ello? ¿Quién es el alumno que más o menos interviene? refiera un caso

Siempre en un grupo humano siempre hay los que yo les llamo los más conversadores, los más locuaces, siempre hay. Hay estudiantes, posiblemente viene del contexto, en el cual desarrollan o es su naturaleza, así como hay estudiantes que, si tú les preguntas, hablan si no, no hablan.

3.1.1. ¿Conoces los riesgos que existen en el entorno del grupo 14? ¿Cuáles?

En forma genérica, yo lo vivía porque personalmente he sufrido un asalto en la Av. Bolívar y se metieron a ese grupo. Imposible encontrar a esos jovencitos que me asaltaron, me pusieron una pistola en la frente y me quitaron mi celular, mi DNI, todo lo que cargaba en mi bolsito y se metieron por allí, Y cuando intentamos

seguirlos, los mismos vecinos decían, ya no los va a encontrar, déjelos nada más. Es una experiencia personal que yo viví.

¿Y más o menos cuando paso eso?

Eso paso, hace muchos años, antes de la pandemia, y siempre los estudiantes decían, yo siempre he enseñado en el turno tarde, turno tarde en tiempo de invierno, se oscurece el día a partir de las 5:30, siempre decían los estudiantes: por allí, ni vaya profesora, profesora por allí no vaya, y a las mismas compañeras le decían, porque hay un caminito que ahora ya estará cerrado, entre la parroquia y una casa que estaba abandonada, la referencia es que por allí no había que entrar, de día tal vez, a las 9, 10 de la mañana pero luego no podemos entrar por este lado porque es peligroso .. los chicos siempre decían... los que se metían por ese lado, ya, pero a mí me conocen. Entonces la referencia que tengo es que en ese lado, hay gente que tiene conductas malas, gente de mal vivir, parece que los protegen los mismos vecinos o deben de ser sus familiares seguramente, no te puedo dar mayores detalles pero esa es la referencia, en incluso las autoridades del colegio en tiempos presenciales tenían que venir un serenazgo, tenía que venir la policía, a determinada hora para resguardar a los estudiantes y es que de ese grupo salían, entonces esa es un poco la imagen que tenemos del grupo que es la ampliación del grupo 14.

3.1.2. ¿En tu opinión, las actividades que realiza el CCG, responde de alguna manera a los desafíos del entorno? Da un ejemplo.

Hay varios estudiantes que han ido a los talleres y están muy agradecidos, porque han desarrollado habilidades blandas, les ayuda en su vida, también han asistido a los talleres de teatro, de zancos, me contaban también taller de títeres, CREO, ALGUNOS ESTUDIANTES.

3.3.1. ¿Qué opinas del servicio que ofrece a los NNA, el CCG?

Yo, como vecina, estoy agradecida que haya un lugar así, para nuestros niños y nuestros jóvenes. Como profesora, también porque contribuye a nuestra labor, como docente, contribuye, porque lo que queremos es rescatar a tantos niños, tantos jóvenes que a veces no tienen buenos modelos en el hogar y, quisiéramos que haya más espacios como este.

3.3.2. ¿Crees que el CCG tiene capacidad o no para hacer de los NNA ciudadanos responsables de su comunidad?

Interesante la pregunta, yo considero que, si se focaliza tal vez, sí, porque hay muchos chicos que viven alrededor del centro Guadix, no saben, o no están enterados de toda la actividad que hay allí. Tal vez porque ha habido una etapa de transición no lo sé, porque antes era otro espacio. Yo recuerdo haber ido mucho más antes, que había una zona de lectura, donde tu podías ir y acercarte a leer, estaban haciendo una actividad de promover la lectura, animar a la lectura pero como aliado solamente tenía el colegio, pero la idea sería tener el espacio abierto en horarios que el chico sepa, que por ejemplo, si es que yo estudiante, estoy estresada en mi casa, veo que mi mamá, mi papá, están discutiendo, que tengo problemas, que sepan que hay un espacio, que pueda encontrar en la lectura, podría ser lectura, podría ser ver una película, dar alternativas culturales pero sobre todo a los estudiantes que viven cerca, y que a veces no saben o que de repente no ha habido un acercamiento, más focalizado.

3.3.3. ¿Qué tan satisfecha estás con la propuesta del CCG? ¿Por qué?

Mira hemos estado en ese trance Cuando nos agarró la pandemia y, en plena pandemia yo recuerdo que ustedes ofrecieron la posibilidad de que los estudiantes pudieran usar internet, eso fue el año pasado, que pudieran usar internet porque tenemos muchos estudiantes que no se conectan a sus clases porque no tienen para recargar su celular, o porque no tienen internet, no tienen como hacer sus trabajos. Pero no sé si mis estudiantes llegaron a ir, o me pusieron un pretexto o no se creían que había un espacio así, creo, porque cuando yo les preguntaba, ¿por qué no vas a Guadix? Allí tú puedes...hay una computadora, hay internet, ¿por qué no vas? ... ¿pero ¿dónde queda profesora? queda allá al frente del colegio Pachacútec, anda allí puedes escuchar tus clases, te van a dar las facilidades, pero en realidad honestamente no hice el seguimiento cuando llegaron a ir, eso fue en el 2020, casi ya para terminar el año.

4.1.1. ¿Estás de acuerdo o no con los contenidos, valores, normas y el trato que recibes tú y tus alumnas(o)s en el CCG? ¿Con qué estás de acuerdo y con qué menos de acuerdo?

Yo estoy contenta con que haya un centro así, ya lo dije anteriormente, el trato es muy cordial, de apertura, de amigas para que vayamos, usemos el espacio, al menos yo siempre me he sentido así invitada, de repente en el quehacer de la escuela como que vamos dejándolo ¿no? Pero yo estoy contenta con el perfil que ustedes irradian hacia la comunidad,

4.1.2. ¿En los alumnos que participan en el programa has observado o no una convivencia más saludable? ¿Cuéntame con un ejemplo como lo notas?

Mira, el recuerdo que tengo de alumnitas que han estado yendo allí a los talleres, se trataban con una amistad, con cariño, se reconocían a los que iban allí al centro entonces yo me imagino que estará influyendo en ellos, la forma como son tratados allí en el centro, pero estoy hablando de la época en que era presencial

4.1.3. ¿Crees o no que el programa de formación ciudadana Favorece el desarrollo de la autonomía de tus alumnos? ¿En qué lo notas?

Yo creo que sí, solo me gustaría saber las promociones que van egresando de ese espacio porque en el tiempo se va perdiendo. Nosotros los docentes hablamos, tenemos cada año un nuevo grupo de estudiantes, entonces sería interesante de repente hacerle seguimiento a las promociones que han ido pasando por Guadix y hacerles el seguimiento para saber cómo están, ver en que están nuestros estudiantes que de repente los invitamos cuando estaban en primer año de secundaria y ahora ya terminaron ...

4.1.4. ¿Observas o no que tus alumnos que participan en el programa han desarrollado capacidades de liderazgo? ¿En qué lo notas?

El ejemplo está en que de la época en que lleve a mis estudiantes a lo que ahora hemos hecho virtualmente no podría decir con exactitud como se ha desarrollado porque como ahora todo es internet, entonces no podría decirte si es no los tuviera presencialmente.

4.2.1. ¿Teniendo en cuenta la historia y la realidad actual de Villa el Salvador, crees que es necesario formar en ciudadanía a los NNA? ¿Por qué?

Es elemental, es algo de lo cual nos estamos preocupando también en la escuela, el ser ciudadano, que vayan asumiendo roles de participación, se ha perdido mucho en Villa el Salvador. No hay una participación de la juventud de la adolescencia, yo creo que hay que rescatar eso que antes sí había en nuestros adolescentes, en nuestros jóvenes, se comprometían, ¿del colegio Pachacútec incluso ha habido este?, regidores, líderes en nuestra comunidad. Pero ahora sería interesante rescatar todo ello que antes hemos tenido, como tu dices, en la historia de Villa el Salvador

4.2.2. ¿Qué demandas hay en Villa para pensar que es necesario formar en ciudadanía?

Considero una demanda, la demanda educativa, nos hace falta tener claro cuál es la visión, hay por allí, recuerdo que había un proyecto a nivel distrital, eso es uno, lo otro es la demanda de participación ciudadana, de los temas políticos, como sociedad civil. Nuestros adolescente van egresando de la escuela, y van transitando y como que se van desentendiendo de los problemas que hay en su entorno, relacionados con el medio ambiente, relacionados con la dirigencia, que allí seguimos en los grupos la dirigencia tratando de sostenerla pero son los dirigentes que años están allí, la juventud como que participa muy poco, la mayoría de jóvenes que participan en la dirigencia dice, ya, yo voy apoyar pero en lo que es deporte como que no asumen otros desafíos.

Nos quiere hacer alguna sugerencia al proyecto a partir de los que conoces de este programa, no sé si tienes alguna sugerencia para el desarrollo del programa.

Ya, lo que sucede es que ahorita no sé, qué es ejes están teniendo de trabajo, recuerda que no nos vemos desde cuándo y no sé sobre que eje están trabajando porque lo último que era, era el tema de la radio que a

mí me entusiasmo mucho, porque decía que mis estudiantes podrían allí desarrollar, sinceramente no podría opinar de algo que no estoy enterada sobre qué aspectos están trabajando, como te digo, Yo sé a nivel genérico, que ustedes están brindando el servicio, sobre ello no decaer, seguir manteniendo la biblioteca, y dando más espacio a los jóvenes y adolescentes, porque ustedes he visto que tienen un trabajo bien fuerte con los niños, pero tal vez a los adolescentes prestarles un poco más de atención,

ANEXO 10 - D18: ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA-PROFESORAS-MARGOT

Preguntas generales

Buenas noches Margot, em primer lugar me gustaría que dijeras tu nombre completo.

Ok. Mi nombre es Margot, Marlene Gonzales Ramón, soy maestra nombrada de una institución estatal, la Institución se llama 6066 Villa el Salvador, en el mismo distrito Villa el Salvador, tengo trabajando allí aproximadamente ya 7 años, pero, he trabajado también en otra Institución Republica de Nicaragua pues más o menos 22 años, eso sí, ya tengo casi 30 años de experiencia.

¿Conoces el Centro Cultural Guadix? Ah por supuesto, he participado, bueno como maestra, también en algún evento, al que he sido invitada, a nivel de maestro en formación y en algunos eventos de carácter humano y social, como maestra y también con mis estudiantes, hemos ido, hemos participado, en algunas invitaciones que nos han hecho. Sí he ido con mis alumnos, he ido, en dos oportunidades. Hemos ido a ver la presentación de todo el material textual en la biblioteca. Sí, hemos ido. He tenido conocimiento de la labor que cumplen dentro de la comunidad.

1.1.3. ¿Conoces el programa de formación ciudadana que desarrolla el CCG?

Sí, por supuesto, la formación en el Centro Cultural Guadix, bueno pues, viene trabajando conozco, bueno pues, el centro cultural Guadix viene trabajando, conozco a varios integrantes, te conozco a ti, a Liliana, Edilia, a todo el grupo humano que trabaja allí y realmente, estoy muy contenta de haber participado en varias actividades porque me ha permitido reflexionar como maestra, como persona, sobre mi papel, rol fundamental, dentro de la formación de mis estudiantes, y también, bueno, he visto, se de mis estudiantes, los diferentes programas del verano, en la época escolar, el apoyo a los estudiantes, ¿no?, el apoyo a las mujeres también en los diferentes espacios creados para ello, el apoyo socioemocional que están dando en estos momentos, ¿no? Entonces sí, es un centro que realmente está latente, brinda ese apoyo a los estudiantes y a los niños que necesitan.

1.1.4. ¿Has notado algún cambio en el comportamiento y actitud de tu alumna(o)? ¿Qué cambios has observado? ¿Dame un ejemplo?

Sí, yo he tenido, bueno, anteriormente, como sabrás, la institución que estaba también en Villa el Salvador, de la IT, también tuve chicos allí participando, y esta vez, ya con mis estudiantes del colegio técnico Villa el Salvador también participamos. En realidad, son dos a tres niñas, que han estado participando, entre ellas esta Daleska, ha participado también Adriana, y algunas veces también ha estado participando Fernanda. Ellas han participado de la biblioteca, de algunos encuentros y realmente lo, que he visto en ellas es mucha seguridad, esa actitud de poder expresar sus ideas, con mucha más seguridad al participar, por ejemplo, el termino bien común, es un término que lo conocen que lo expresan , el termino por ejemplo, el expresar sus ideas , de manera, digamos, con cierta agilidad, por decir, son capaces de expresar sus ideas de manera libre, también veo más autonomía, no necesitan de repente que yo les esté diciendo todo lo que tienen que realizar. Lo otro que también he visto en algunas actitudes , por ejemplo, cuando hemos trabajado los temas de lo que es la toma de decisiones, en el área personal social, un poco se ha profundizado en el tema de poder saber que ellos ya son pequeños ciudadanos y cumplen funciones dentro del plano democrático, las elecciones mismas, que características puede tener un elector, entonces ellas expresan sus ideas, de una manera mucho más constantes, les gusta cantar hay una, ...veo una facilidad de expresión y comunicación.

1.2.1. ¿Qué huella deja o no, en tu alumna(o) la práctica del ejercicio ciudadano que promueve el CCG? Da un ejemplo.

Por supuesto que sí, definitivamente, el participar en un grupo donde brindan ciertos referentes para poder desarrollar su formación como personas, como futuros ciudadanos, pues eso le permiten definitivamente, experimentar cambios, y de todas maneras eso es evidente, como te vuelvo a repetir, en sus expresiones, participación, ¿no? Y en las decisiones que toman también

1.2.2. ¿Tus alumnas(o)s expresan su opinión en el aula? ¿Cuál es tu actitud ante ello? ¿Quién es el alumno que más o menos interviene? refiera un caso.

Bueno, tú sabes que la currícula nos pide que desarrollemos la autonomía en los estudiantes que es lo, principal, para que los estudiantes sean capaces de formarse a través de la orientación y el acompañamiento que le damos como maestros, pero que también ellos tengan una intención desde lo autónomo, personal, de interesarse por su propio aprendizaje, sobre todo ahora en esta época virtual. Entonces, yo lo que veo, es en aquellos estudiantes, que han pasado, que han experimentado los encuentros que, habido en algunos programas, como lo vuelvo a repetir, hay esa actitud de, poder expresar sus ideas con mayor facilidad, de poder dar inclusive ciertos argumentos. Y eso le s ha permitido por ejemplo en el caso de Daleska que es muy espontanea dirigir una formación, por ejemplo, ella ha dirigido con facilidad la formación del colegio, una niña de 5to, 6to grado ¿no?, los maestros se han quedado muy admirados, a la hora de presentarse de exponer, canta, se presenta, dirige algunas palabras a todos los docentes. Entonces yo creo hay cierta, definitivamente, los niños que experimentan este tipo de pasantías, de experiencias, por Centros culturales como Guadix, pues, desarrollan esa capacidad. Y eso les permite más adelantes definitivamente, ser esos líderes, esos futuros ciudadanos que van a empezar desde su escuela, a estar comprometidos con su entorno y a ser futuros ciudadanos definitivamente, entonces que puedan también ser capaces de ser críticos, no solamente recibir, sino que también sean críticos con lo que sucede en su entorno, en su contexto. Ahora, yo como maestra estoy muy contenta. Lo que hago, es facilitarles... facilito, entonces les doy, les hago las preguntas, les pongo cierta dificultad a la hora de hacer las preguntas, porque veo que son chicos que se pueden expresar. Les doy también algunas tareas, inclusive a veces les digo: Daleska me quedo yo un ratito por favor, mira es el día de la madre y tú te encargas de ver lo que es el saludo, ya miss, entonces prepara con las chicas, con tu equipo. Un grupo de chicas preparen el saludo, las palabras, que podrían hacer. Entonces tienen esa facilidad.

3.1.3. ¿Conoces los riesgos que existen en el entorno del grupo 14? ¿Cuáles?

Bueno tú sabes que soy maestra de Villa el Salvador y soy miembro de la comunidad también. Soy salvadoreña, vivo aquí en Villa el Salvador, entonces, sí conozco esa ruta. Aparte yo soy exalumna del colegio Pachacútec, que está enfrente nada más. Entonces, bueno, he tenido la oportunidad cuando ha habido encuentros donde inclusive he participado, con la I. Hemos tenido ciertos comentarios, escuchados de casos que ha habido, de situaciones un poco de violencia, en cuanto a...sé que hay muchos chicos dedicados al consumo de drogas, o chicos que están digamos, en las calles, allí en las esquinas. Un poco o derrepente la delincuencia y sí sé que es... a veces nos sentimos vulnerables frente a eso, y, hay cierto temor ante la cual tenemos que tomar ciertas formas de auto cuidarnos, en ese sentido, sí.

3.1.4. ¿En tu opinión, las actividades que realiza el CCG, responde de alguna manera a los desafíos del entorno? Da un ejemplo.

Yo, la verdad es que muchas veces me he sorprendido, porque sinceramente, a veces por temas de salud y de trabajo no he podido participar, pero estoy enterada de las diferentes actividades que han hecho y donde los chicos también han participado, mis alumnos, y si, por ejemplo, es un gran desafío, por ejemplo, hacer un festival en un grupo donde existen ese tipo de problemas, ya sea la delincuencia, los robos, y están los niños participando. Hay niños del mismo grupo que participan en Guadix. Entonces, realmente es como enfrenta estas situaciones, es como darle la vuelta a la tortilla. Es un espacio de seguridad, de armonía, de paz, de convivencia sana, de desarrollo de las personas, de la parte humana en un lugar en un contexto difícil, y en la cual Ud. se atreve, yo creo que es un gran desafío el que están llevando a cabo en Guadix.

3.3.4. ¿Qué opinas del servicio que ofrece a los NNA, el CCG?

Bueno, eh, yo estoy muy contenta, inclusive mi hijo ha participado también, hace dos años en un taller que era sobre el desarrollo de la personalidad, a través de los juegos, a mí me encantó porque vinieron unas personas, te cuento esto porque, un poco como mamá, fui invitada por Liliana y me encantó. También el taller de malabarismo que estaban dando, una vez ha ido mi hijo con mi esposo...entonces, ese tipo de eventos son muy importantes ¿no? Brindan ese apoyo, ese espacio dedicado a los jóvenes, a los niños, que a veces no encuentran en casa, ya sea el espacio, la oportunidad; veo a niños jugando, usando los espacios de psicomotricidad, de juegos, la parte lúdica, lo que es el material bibliográfico. Entonces, es una oportunidad, yo creo, grandiosa, para los estudiantes. Lo que, si me gustaría, de repente es un poco de, a manera de compartir o de dar ciertas sugerencias, era muy bonito cuando estábamos en la parte presencial porque se iba a los colegios. Ahora en la parte virtual un poco que se ha, bueno, todo se ha detenido, tú sabes ¿no? No se puede luchar en contra de los padres porque ellos también tienen su forma de pensar. Pero así mismo les damos a conocer. Por ejemplo, actualmente, yo ya he comunicado la nueva experiencia que tiene Guadix. Entonces yo creo que es un breve espacio de desarrollo para los niños y una gran oportunidad. Entonces, se de varios casos de estudiantes, chicos, chicas, niños, niñas que, han salido adelante, han superado mucho ciertas dificultades en el aspecto emocional, en el aspecto también de aprendizaje a través del apoyo de Guadix.

3.3.5. ¿Crees que el CCG tiene capacidad o no para hacer de los NNA ciudadanos responsables de su comunidad?

Sí, yo creo que sí, definitivamente. Guadix, bueno, conozco el centro, tiene una infraestructura muy bonita, muy adaptada, tiene muchos espacios, de repente quizá más adelante, las cosas también mejoren y contar con mayores recursos. Definitivamente, que puedan brindar a los estudiantes, mayores oportunidades, de repente, en cuanto al uso de la tecnología, los cursos para los maestros que era muy interesante, los encuentros. Bueno pues, yo he disfrutado muchísimo. He tenido el gusto y la suerte por así decirlo, que Dios me ha dado, de poder conocer a la Institución teresiana y participar también de los eventos que se ha realizado cuando antes era Solydes ahora Guadix, y realmente ha sido de mucho apoyo, hacia mi carrera como persona, mi desarrollo personal, humano, pero también ha a mi formación profesional. Entonces yo creo que en esos espacios podría ser, porque necesitamos maestros cada vez más humanos, más conscientes de su papel, de poder incentivar y renovar nuestra vocación como maestros y también necesitamos niños que sean capaces de poder desarrollar esas capacidades que tienen y que de repente en la escuela podemos darles, si es cierto acompañarles, para que puedan ellos, esas capacidades ir las desarrollando día a día, pero también en los espacios como Guadix, que son un espacio, digamos, abierto, más libre, más lúdico, pero que dentro de ello están llevando también una formación. Entonces, eso complementa el trabajo educativo definitivamente, y yo creo que sí, debería seguir, y pues ruego a Dios que sigan y, que vengan mejores oportunidades, apoyos para que puedan dar mejor servicio del que están dando ahora en Guadix.

3.3.6. ¿Qué tan satisfecha estás con la propuesta del CCG? ¿Por qué?

Bueno yo estoy muy contenta, entonces, sí, realmente, Guadix es un espacio que nos permite tener un lugar donde ... yo la verdad que cada vez que voy a Guadix, encuentro mucha paz, mucha tranquilidad, recuerdos de grandes experiencias, de muchos amigos, amigas, las cuales tengo y, realmente pues, el estilo de la IT, de la Institución siempre se ve, en cada ... desde el ingreso, siempre digo, desde las macetas que tienen, se ve reflejada el estilo de la Institución y eso a mí me encanta, eso me fascina, ¿no? Es lo que yo admiro de ustedes, y son espacios para reflexionar, para profundizar, para crecer, entonces, yo creo que eso debe mantenerse, como te digo, yo apuesto para que esto siga adelante y que los chicos y que los niños tengan esa oportunidad. Eso tiene que seguir adelante, seguir mejorando cada día, ¿no? Derrepente involucrándose más personas, de repente más instituciones, inclusive las otras instituciones sociales que tenemos en la comunidad, también tienen que saber de Guadix y del servicio que prestan y de manera que pueda ser reconocido por todos, pero, sobre todo, yo creo que, ahora mismo, está jugando un papel importante, desde el contexto donde están Uds. Desde el contexto de estar en el grupo 14, en un grupo muy conflictivo, en un grupo con tantos problemas sociales, pero que, a pesar de todo ello, está Guadix presente. Entonces yo creo que eso debe seguir y debe

ser definitivamente un referente para ver y, más adelante ser concedores de chicos, ciudadanos, hombres y mujeres, comprometidos con su mismo entorno, con su pueblo, con su comunidad, y que sean al mismo tiempo, críticos también, de lo que suceda y sobre todo puedan comprometerse a poder hacer un mejor país, una mejor ciudadanía, una mejor sociedad.

4.1.5. ¿Estás de acuerdo o no con los contenidos, valores, normas y el trato que recibes tú y tus alumnas(o) en el CCG? ¿Con qué estás de acuerdo y con qué menos de acuerdo?

No, definitivamente estoy de acuerdo, Tú sabes, imagínate, no podría yo dudarlo. He convivido muchísimos años, he participado, de la Institución, sigo participando, gracias a Dios, y conozco el estilo, el trabajo de Uds. y yo por supuesto que mi total aprobación al respecto. Con ese estilo tan característico, tan humano, tan cercano, tan solidario, sobre todo. Entonces, definitivamente, yo apuesto por todo ello y que sigan ustedes adelante, que sigan trabajando de esa misma manera, brindando ese cariño, esa calidez que siempre la han dado, ¿no? Y sobre todo ese trato directo, horizontal. A todos los vecinos, a todas las personas que vienen, y visitan, y forman parte de Guadix.

4.1.6. ¿En los alumnos que participan en el programa has observado o no una convivencia más respetuosa, saludable, armónica? ¿Cuéntame con un ejemplo como lo notas?

¿Sí, este? ¡Nosotros eh! Yo siempre he tenido, bueno, por la oportunidad que he tenido, de participar ¿no? Y mis estudiantes también, algunos, sí he visto ese tipo de trato también entre ellos. Yo tengo la suerte, bueno también esta experiencia es nueva para mí, porque yo tengo a mis alumnos 6 años consecutivamente, este año termino la promoción de sexto grado, los he tenido desde primer grado, desde cuando me llegaron eran unos pollitos de 6 años y realmente, quizá mi primer año fue el mayor conflictivo, mi primer año y también el segundo. Ya a partir del tercero ellos han empezado a participar en tercer y cuarto grado. Entonces, yo he visto un cambio, sobre todo como te digo, el liderazgo de algunos de ellos, el caso de Daleska, de Adriana que cambió muchísimo, o sea, una chica más autónoma, era una niña tan tímida, pero de pronto la vi expresándose, acercándose más a los compañeros, en su grupo dirige ¿no? Yo, por ejemplo, cuando veo a algunos compañeros, estudiantes, paso por el grupo, miro, nada más observo, porque sé que están trabajando tan bien que no tengo la facilidad, que no tengo ese problema. Entonces, por ejemplo, cuando hemos ido también nosotros, a algún evento de Guadix a presentarse los chicos, yo, ya los miro, nomás observo y ya entre ellos, se miran y “síéntate bien”, “escucha” o “comparte”, “pasa”. Derrepente, las hojas, de atrás para adelante, o pasar el lapicero si alguien no tiene. Entonces, esa situación ¿no?, de trabajo en comunidad, comunitario. Sí, yo lo he visto. Entonces, yo, en ese sentido, puedo decir que se ha desarrollado un trato muy cálido entre ellos, un trato horizontal de respeto, de sana convivencia, ha ayudado muchísimo lo que es la sana convivencia entre mis estudiantes.

4.1.7. ¿Crees o no que el programa de formación ciudadana Favorece el desarrollo de la autonomía de tus alumnos? ¿En qué lo notas?

Sí, claro, definitivamente favorece. A mí me encantaría que hubiesen sido todos. Estoy hablando prácticamente, de 3 o 4 estudiantes pero que yo lo que he tratado de hacer con ellos es ubicarlos en los diferentes espacios. Entonces lo que, si me ha permitido eso, es ver cómo te digo, esa formación ciudadana que ellos han recibido, ya sea en los diferentes talleres, en las visitas que han hecho, en los espacios en la cual han participado, como la biblioteca, la parte de ir a ver películas, de algún taller también. ¿Entonces he visto que ellos han recogido esa actitud de formación ciudadana, de cómo te digo, ser solidarios, espontáneos, participar, emitir ideas, inclusive, por ejemplo, hacer algunas actividades de juegos no? Hacer por ejemplo dinámicas. Entonces por ejemplo cuando yo hago dinámicas, en las clases, los chicos tienen esa facilidad, se levantan, *ya chicos, ¡quién hace esto?* O algún juego de roles, y sí, por eso, a mí me encantaría que fuesen todos...No puedo decirte que todos participan, ¡no! Tengo alumnos que todavía, no, un poquito que les cuesta, que me hubiera encantando pero tengo que hacerme yo también, haber!, un mea culpa, o sea, con una reflexión y digo en adelante, a veces uno, imagínate son casi dos años que estamos teniendo otro tipo de educación, desde la casa, lo virtual, ¿no?, entonces! No hay ese contacto, esa interacción con los estudiantes y entonces, eso tan rico que tenemos los maestros que recibimos de ellos, no lo estamos recibiendo, pero por

las circunstancias, entonces, lo que sí, digo yo ¿no? Si tuviera que regresar de aquí a algunos meses, me gustaría invitarlos, es más, motivarlos más de lo que. Quizá allí fallé un poco en no motivarlos, me llegaban las invitaciones y a veces estábamos tan llenos, porque tú sabes, lo últimos años, hemos tenido mucho trabajo con el tema de la nueva currícula, el tema de las evaluaciones censales, entonces teníamos programado tarde y mañana a veces, con los chicos teníamos, por ejemplo, los monitoreos, teníamos los planes de recuperación, las retroalimentaciones. Todo eso a veces estaba más cargado y ya los chicos salían cansados. Entonces no había el espacio. Pero era un poco trabajar más con los padres, porque yo me acuerdo que a los niños que yo envié, era porque tenían ciertas dificultades, tenía, por ejemplo, en el caso de Daleska, la falta de seguridad, en el caso de Adriana también, la timidez, entonces yo por allí, decía, si van a jugar, van por allí ... esto va a cambiar ¿no? Imagínate. Entonces lo que he avanzado ¿no? Aunque Daleska tiene ya ciertas características ella propias de ser líder. Entonces, pero sí, ha ayudado mucho. ¡A veces me he puesto a pensar, y digo, si hubiera mandado a 10 más derrepente, pues imagínate qué aula tendría!, Sí pero también depende mucho de los padres la situación y debo entender también por parte mía como maestra, el poder impulsar más le motivar más.

4.1.8. ¿Observas o no que tus alumnos que participan en el programa han desarrollado capacidades de liderazgo? ¿En qué lo notas?

Claro, sí por supuesto que sí; sí, definitivamente ¿no? esa autonomía, en esa capacidad de convocar a otros, sí, si lo he visto. Inclusive cuestionar, te cuento una experiencia, por ejemplo, cuando, fueron las elecciones, tenemos elecciones nosotras internas, en los niños, lo que es elegir a su alcaldesa y alcalde. Entonces las elecciones municipales escolares. Entonces qué pasa, de que, era el día cuando estaban presentando sus propuestas, iban de aula en aula, primero lo hicieron en el patio, sobre todo participa tercero, cuarto y quinto de secundaria, entonces pasaban de aula en aula, recuerdo que estaban ya en tercer grado y los chicos salen adelante, entra con sus carteles y su pancarta *miren chicos que van a ser las elecciones y estamos proponiendo que participen , por favor, vote por tal*, en eso se levanta Daleska y dice: bueno yo voté el año pasado y ustedes me prometieron que iban a poner juegos, esa misma lista, ese mismo dibujito que yo marqué, qué iban a poner juegos y, hasta el día de hoy no veo ningún juego, dónde están esos juegos. Imagínate, los cuestionó. Los chicos de quinto se quedaron mirando, se pusieron rojos y yo, un poco para amenizar, dije: bueno, yo pienso que, para este año, a ver chicos que proponen, respondan por favor a Daleska. *Y sí, no, este año prometemos, de todas maneras, vamos a motivar, vamos hablar con el director, con el alcalde Villa el Salvador para que nos done*. Y entonces. Bueno, a mí me sorprendió, la actitud de Daleska, el de ponerse de pie y decirlo. Y entonces dijo: bueno sí es así, voy a votar, pero que conste que el próximo año les voy a volver a preguntar si han votado o no. Entonces, y, luego también otro niño dijo; porque ellos pasaban regalando caramelos; *¡no! ¡Los votos no se compran... mis votos no se compran!* Entonces yo me quedé sorprendida y dije: Dios estos niños críticos, porque, imagínate, no lo había yo expresado. Yo también lo tomaba a sí, yo los invito a todos, a la lista B y no se me ocurrió en ese momento analizar y, Daleska pues lo hizo, y los otros compañeros, *¡Claro, sí, sí es verdad, los juegos, yo me acuerdo!* Entonces desde allí ya iba ejerciendo cierta actitud de líder, y hasta ahora ¿no? Daleska por ejemplo es la que presenta las promociones. El año pasado dirigió virtualmente, toda la despedida de los estudiantes, envía los mensajes, saluda por el día del maestro, este año, por ejemplo, nosotras hacemos promoción, seguramente ella va a dirigir las palabras de despedida. Entonces sí, yo imagino que, habiendo un trabajo constante de participación, claro que sí ha desarrollado muchas capacidades de liderazgo.

4.2.1. **¿Teniendo en cuenta la historia y la realidad actual de Villa el Salvador, crees que es necesario formar en ciudadanía a los NNA? ¿Por qué?**

Sí, yo creo que sí, es fundamental. Mira, tu sabes Villa el Salvador fue al comienzo, un grupo humano, un grupo de personas que vinieron por necesidades, prácticamente a habitar esas pampas y pues no, ... eran solamente esteras. Eran casitas de esteras, con sus mecheritos de trapitos de kerosene y latas de leche gloria, es así como comenzó Villa el Salvador. Entonces hoy en día es un distrito, grande, pujante, que ha desarrollado muchísimo y realmente en sus 50 años podemos decir que la organización es la base fundamental. La cual ha permitido, La organización de sus pobladores es lo que permitió que Villa el Salvador lograra tener las primeras, digamos,

poder tener ... obtener y superar las primeras necesidades, ya sea la luz, el agua, el transporte. Entonces fue todo ello en base a su organización como pobladores, su organización social, entonces a las marchas que tuvieron, a los encuentros. Entonces yo creo que muchos jóvenes, porque tengo amigos que son de mi edad hoy en día, inclusive, han sido regidores, tenientes alcaldes, bueno tengo también de mi promoción o de una promoción antes que yo, es el comisario de Villa de Salvador. Entonces han asumido autoridades, somos muchos maestros, estudiantes de VES y maestros, directores, subdirectores, los cuales hemos asumido ya cargos de tipo profesional y de servicio a la población en nuestra misma comunidad. Entonces, por supuesto estoy yo convencida de que tiene que haber una formación ciudadana y esto no solo en los espacios como Guadix, los centros de formación social, humana sino también desde las escuelas. Yo creo que hoy en día se trata de desarrollar en los estudiantes desde el área de personal social y en todas las áreas, el desarrollo de la persona como un ciudadano comprometido, un ciudadano crítico, que valore su entorno, que cuestione, que sea capaz de ser crítico, de valorar lo que tiene. Entonces, yo creo que sí, definitivamente, VES como comunidad, como distrito hoy, debe seguir en la formación de esos jóvenes y niños para ser futuros ciudadanos que pueden ejercer una autoridad. Qué mejor que no ser nosotros mismos las autoridades ya que conocemos nuestro distrito. Entonces, yo creo que sí, es muy importante, esos espacios, esos lugares. Y se han estado perdiendo de repente últimamente sí es verdad, motivados de repente por la necesidad, los centros como Guadix de repente no han recibido el apoyo, las ayudas, pero yo creo que deben seguir ¿no? Por ejemplo, la casa de la juventud también es otro espacio. Conozco varios espacios en los cuales nosotros hemos ido participando y hemos visto como los jóvenes se han ido formando y no han salido mal. Yo creo que lo esencial en la vida es formar a personas, a futuros hombres y mujeres, ciudadanos que sean comprometidos, pero sobre todo que sean buenas personas. Yo creo que eso es lo esencial, buenos ciudadanos, el que tenga que ser zapatero que sea un buen zapatero y el que pueda ser médico, que sea un buen médico, entonces, yo creo que eso es lo fundamental.

4.2.2. ¿Qué demandas hay en Villa para pensar que es necesario formar en ciudadanía?

Yo La demanda que tiene hoy VES es la necesidad de autoridades que sean pobladores mismos, que hayan conocido la realidad de VES y que sean capaces de comprometerse por la mejora del distrito. Luego también, yo creo que, como te digo, que las instituciones, ya sea las instituciones de servicio, como las escuelas, los hospitales, sean espacios de trabajo, de formación, para los propios pobladores, estudiantes que más adelante van a ser profesionales de VES. Entonces, hay una necesidad de poder tener y sobre todo de seguir siendo un pueblo, organizado. Yo creo que VES puede seguir mejorando si es que se mantiene aún la organización y la organización pasa por ser dirigentes en cada grupo, saber las necesidades de la población, de los pobladores, ahora que hay zonas con más necesidad en los alrededores de VES, en los cerros. Entonces, llegar a esos lugares con la organización y la formación. También son pobladores de VES y necesitan recibir ese tipo de ayuda, de formación, de oportunidades, para salir adelante, escuelas, de talleres, para los hombres y mujeres, que podamos... que VES sea un pueblo organizado, capaz de dar espacios de trabajo y de formación, definitivamente a sus propios pobladores.

Tienes sugerencias, recomendación, algo que te gustaría subrayar, para que podamos mejorar el programa...

Sí, en algún momento lo había conversado también con Liliana. Sí, yo creo que a veces es importante, si bien es cierto, Guadix ya es conocido, en las escuelas, no todos, pero ya hay estudiantes que conocen, han vivido la experiencia, padres de familia. Entonces yo creo que se debe seguir fomentando, de repente que en algún momento también se salga, mi sugerencia sería que en algún momento Uds. Salgan también a la escuela, buscar un espacio en la escuela, de poder dar algún evento, alguna campaña, estar con los estudiantes, involucrarlos más, eso, y lo otro pues definitivamente, el trabajo con los maestros, para mí este es fundamental que continúen apoyando la parte formativa con todos los aliados que tienen. Yo soy admiradora de los diferentes voluntariados que han tenido Uds. Las mismas integrantes de la Institución Teresiana que nos han dado en su momento, los estudiantes de la PUCP. Entonces todos ellos han sido un referente para nuestra formación. Entonces yo creo que el maestro tiene también que estar convencido. Si al maestro se le habla, se le involucra, realmente se fascina con este tema, que es tan importante, yo creo que va a ser capaz de llevar también a sus estudiantes, desde su trabajo, desde su experiencia como maestro. Y que mejor volcar su

participación de los estudiantes de Guadix y en los centros que hay y que tengan que participar e ir formándose ciudadanamente los estudiantes. Entonces sí, sí es eso. Derrepente realizar un poco más de actos abiertos a la comunidad, de espacios de talleres donde se pueda invitar a los estudiantes, y también en algún momento como te decía, ir a la escuela también y darse a conocer. Es una forma también de llegar a ellos, de participar.

ANEXO 12 - D19: ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA-VECINAS-KARINA

Preguntas generales

Mi nombre es Carina Soledad Ramos Palomino

¿Qué relación tienen con el Centro Cultural Guadix?

Soy vecina del grupo donde se encuentra ubicado mi casa. Mis hijos también han participado, han tenido la oportunidad de ingresar e interactuar con las personas que ayudan, algunas son maestras, y contigo también pues. Tengo conocimiento de lo que practican los niños, de la ayuda que tienen dentro de la institución de Guadix.

1.1.1. ¿Conoces el programa de formación ciudadana que desarrolla el CCG?

Sí, si conozco muy de cerca porque mis dos menores hijos han participado en los talleres. A mí realmente como vecina, primero como vecina puedo decir que Guadix es un lugar, o una institución o un lugar donde nosotros podemos sentir el apoyo en cuanto nuestros niños, los jóvenes, en este caso yo tengo mi hijo que tiene 16 años, entonces yo he sentido, el apoyo que le van a servir... (ilegible) bueno ahora ya empezó el encierro con la pandemia pero anteriormente a esto ha sido de mucha ayuda porque hay una oportunidad para los jóvenes, para que ellos en el tiempo libre tengan una actividad que realizar. Para mí es un aporte muy grande, muy, muy grande. También cuando se hacen actividades fuera, en la losa, se puede ver, la comunidad

puede ver cuál es el trabajo que está ayudando mucho a los niños, se puede ver cómo está trabajando el día a día con los jóvenes. La verdad es que yo como vecina me siento muy contenta, muy agradecida porque es un aporte, una ayuda.

1.1.2. ¿Has notado algún cambio o no en el comportamiento y actitud de los NNA que participan en el CCG? ¿Qué has observado? Cuéntanos algún ejemplo.

Claro que sí, claro que sí. En cuanto a ellos, hay más comunicación entre ellos, ahorita un poco que la tecnología les roba la atención a los niños y muchas veces están metidos en la tv, el video juego después de las tareas, pero Guadix ha sido una alternativa para nosotros porque los reúne en el tiempo que han estado en talleres, los ha reunido, los chicos han aprendido ... cómo te vuelvo a decir, los chicos han desarrollado su personalidad. Ellos están buscando, mirando, aprendiendo con cada profesor y tienen ese desarrollo, por ejemplo, en el caso de Gala, ella es feliz hasta el día de hoy, con el aprendizaje de los zancos, lo logré, lo logré y lo logré, entonces para mí como mamá, como vecina, es un aporte muy grande porque ya le han dado a entender a mi hija que ella puede lograr lo que ella se proponga, y entonces es algo que aporta bastante a su niñez. En verdad es..

1.2.1. ¿Has podido observar algún ejercicio de ciudadanía en los NNA que participan en el CCG? ¿Cuál? Coméntanos sobre él.

Lo que yo he podido observar, dentro de los talleres y de los horarios cuando los chicos están dentro, por ejemplo, ellos tienen reglas de comportamiento, trabajan adecuadamente con los instrumentos o materiales que hay dentro de Guadix, se les da a los niños, todos los objetos que hay a la mano, que ellos puedan necesitar en ese momento para desarrollar ciertas actividades. Entonces lo que he visto es que ellos comparten, que interactúan socialmente, aprenden a conversar a estar en grupo. Eso es lo que yo he visto.

(Entrevistadora) La convivencia, el respeto entre ellos....valores

Aprenden a convivir de alguna u otra manera, ya no están como cuando estaban en la calle, no había quien los dirija y, de repente mamá y papá y estaban un ratito ocupados y los niños jugando, de repente peleaban por algún juguete. En cambio, he visto que le han enseñado a ser solidario, respetuoso, los apoyan...muy importante que los chicos sepan que entran a un lugar que no es su casa y que allí también se guardan los valores, los que los padres le han podido enseñar.

1.2.2. ¿Has podido escuchar la opinión y aspiraciones de los NNA que participan en CCG respecto a temas relacionados a la comunidad? ¿Sobre qué has escuchado?

Sí, en el caso, hay niños, por ejemplo, niños del grupo que participan en Guadix, y que he conversado con ellos porque son mis vecinitos también. Ellos llevan a cabo lo que se les enseña en Guadix, lo sacan afuera, y da risa porque comienzan a conversar y anhelar... por ejemplo: oye sí, mira a ver, va a ver este taller, vamos a terminar aprendiendo esto y cuando termine el taller yo voy a saber esto... y el otro también dice: sí, yo también quiero saber, entonces yo también voy contigo. Esas cositas que ellos anhelan ya, aprenden, están contentos y cuando terminan de aprender, demuestran lo que han aprendido orgullosos. Eso es lo que le incentiva a seguir delante de apoyarlos a los chicos, de alguna u otra manera al centro cultural.

3.1.1. ¿Conoces los riesgos que existen alrededor del CCG?

Claro que sí, no somos ajenos a la... bueno es parte de, como decir, como te puedo explicar, Poner la palabra... es parte de lo que no se debe hacer. Es el gran ejemplo de lo que no se debe hacer, estamos muy muy cerca, a cosas que uno no quiere ver pero que lamentablemente es parte de lo que uno no quiere ver y justo estamos allí muy cerquita.

Y ¿cuáles son los riesgos que podrían ser desafíos para el Centro Cultural?

Bueno en el caso del, riesgo es los malos ejemplos que los chicos puedan observar de otras personas. Derrepente hay personas que se dedican a cosas que no deberían hacer. Por ejemplo, a lo que más soy testigo, hay chicos que están involucrados en el consumo de sustancias que no...y los niños están mirando, están mirando y por eso es muy importante el aporte de lo que hace Guadix porque es un apoyo más en lo que tu puedas enseñarle y educarle a tu niño o hijo adolescente ¿no?, como un apoyo. Pero estamos, en este caso, Guadix también está expuesto a esas cosas ¿no?

3.1.2. ¿En tu opinión, las actividades que realiza el CCG, logran vencer o enfrentar estos riesgos?

Mira, es una opinión muy exacta la que te quiero dar y, claro que sí, claro que sí, ¡porque mira ah! En sí, yo he pensado. Es como un rescate, más que nada, porque los chicos, niños que hay aquí en el grupo 14 a, estamos frente a un parque, entonces ellos salen porque de repente quieren jugar, se quieren distraer, entonces, lo primero que el niño ve, lo primero que está recibiendo a su estímulo visual, es lo que están haciendo los mayores a su alrededor, entonces Guadix es una alternativa para ellos, es como un, como un acceso, una alternativa pues, una alternativa muy eficaz, muy buena, para saber que la vida no se trata de eso, sino que hay otro camino que a ellos los espera, que pueden aprender a desarrollar talentos, actividades, pueden crear otra personalidad, otra perspectiva de la vida. Entonces, eso es lo que ayuda Guadix. Lo que están haciendo allí es demasiado para nosotros, porque ya tenemos, como quien dice, un aliado, para poder continuar educando a los chicos.

3.2.1. ¿Qué opinas del servicio que ofrece a los NNA, el CCG?

Ya, resumiendo todo, creo que el servicio es de primera calidad, yo como vecina estoy muy, muy agradecida por decir, contenta, alegre. El servicio de verdad, las veces que mis hijos han estado allí han aprendido bastante, es muy importante para nosotros, es muy bueno todo lo que ofrecen en Guadix, las personas que trabajan allí, tienen mucha dedicación, tú mira, tantas cosas que nos has ayudado, nos has enseñado con tu ejemplo, con tu lampa, allí trabajando, haciendo el jardín, siempre te veo, eso, eso, es mucho, es bastante,

porque te has dedicado a trabajar con nuestros niños y a darlo todo, con tu carisma, con tus ganas de hacer las cosas bien siempre, tú también eres parte del ejemplo que todo ese grupo de personas nos ayuda, nos enseñan.

3.2.2. ¿Crees que el CCG tiene capacidad o no para hacer de los NNA ciudadanos responsables de su comunidad? ¿por qué?

Claro, claro que sí, porque como te vuelvo a repetir es un apoyo a los valores que uno le enseña a los hijos. Todo lo que Uds. Están enseñando, los hijos están tomándolo para sí. Yo creo que los chicos que participan en los talleres de Guadix, en el Centro Cultural. Salen con un aprendizaje, salen con unas ideas que son muy diferentes que los están ayudando a ellos a superar ciertas cosas, a entender otras también, que no deberían hacer en la calle.

3.2.3. ¿qué tan satisfecha Estás con la propuesta del CCG? ¿Por qué?

¡Ah ya!, yo estoy feliz, estoy feliz, me siento apoyada de alguna u otra manera. Por ejemplo, yo soy una mamá que trabaja en casa y tengo mi niña que es Gala que tiene 7 años. Entonces ha habido momentos en que de repente yo no puedo estar con ella porque mi trabajo me obliga a estar pendiente de mis cosas, en ciertos horarios. Entonces para mí ha sido una confianza total de decir, ya está allí la Srta. Eli, ya está abierto Guadix, ve... Entonces con toda confianza, yo estoy muy agradecida con todo lo que ha aprendido Gala allí, con todo lo que ha podido tener en acceso, como, por ejemplo, los materiales, los colores, los libros, los juguetes y los talleres también donde ha aprendido ella.

En cuanto a la responsabilidad con su comunidad, ¿tu como los ves?, ¿Crees que están desarrollando capacidades para poder asumir un compromiso, digamos de mejorar, transformar de cambiar su comunidad, su entorno?

Yo creo que sí, que ellos viendo a otras personas, viendo otras actitudes, ellos comienzan a entender o a aprender con el ejemplo de las personas, ellos necesitan, son pequeños y los niños, en las primeras ideas que tú le das forman parte de su vida. Están mirando lo que otros hacen, están comparando porque los niños son superinteligentes. Entonces, Guadix aporta mucho a nuestra comunidad, es una ayuda fundamental para que estos niños tengan la oportunidad de saber, saber desarrollar, saber interpretar lo que están viviendo cada día, saber escoger aquí es bueno y esto es malo. Entonces, es una oportunidad que nos da Guadix. Es un horario que nosotras manejamos en Guadix, es un tiempo de enseñanza, es un tiempo de aprendizaje también de ellos y un tiempo de recreo también. Se socializan entre ellos, con las personas mayores también, se tratan como amigos todos, entonces, claro que aporta bastante, bastante.

4.1.1. ¿Estás de acuerdo o no con los contenidos, valores, normas y el trato que recibes tú y los NNA en el CCG? ¿por qué?

Claro sí, estoy de acuerdo, estoy de acuerdo porque los chicos han aprendido cosas que pensaban que no podían hacer ¿no? Ellos han aprendido, lo que es muy importante para mí, ahora que se les ha cortado las alas a los niños por la pandemia, es el reunirse, el reencontrarse, hacer como un tipo de confraternidad. Saber que allí en Guadix pueden encontrar una salida, como se le puede decir, pueden encontrar algo que van a aprender y pueden utilizar para sí mismos.

4.1.2. ¿Crees que este programa favorece o no el desarrollo los niños? ¿De qué manera?

Sí, los ayuda bastante, tanto en los como también en sus pensamientos, en sus cosas que ellos quieren hacer, aprender nuevos talleres, aprender nuevas cosas, les enseña.

4.2.1. ¿Teniendo en cuenta la historia y la realidad actual de Villa el Salvador, crees o no qué es necesario formar en ciudadanía a los NNA? ¿Por qué?

Sí, es muy necesario porque ellos tienen que aprender o saber que, todo, todo, está en progreso, ellos tienen que saber que ha habido, claro, como ustedes, tú dices, VES ha tenido un inicio, la gente de VES somos bien trabajadores, por eso somos personas pujantes. Han venido en sus inicios personas de provincias, han venido

personas que de la nada, trabajando duro, han conseguido tener su casita. Han formado sus familias. Entonces, ellos primero tienen que reconocer su identidad, segundo, seguir en esa labor de crecimiento, seguir aprendiendo para que su comunidad también salga adelante. Eso es lo que Guadix también está incentivando. Yo me he dado cuenta en los pensamientos de los chicos, veo que también Guadix los ha ayudado mucho en cuanto a pensar en mejoras para su comunidad, para su propio distrito, para su propio vecindario. Entonces sí creo que es muy importante...

Ya para terminar la entrevista, ¿tú como vecina, de repente nos tendrías por allí alguna sugerencia, algo que nos pueda ayudar a seguir desarrollando y creciendo como organización que trabaja con los niños y adolescentes?

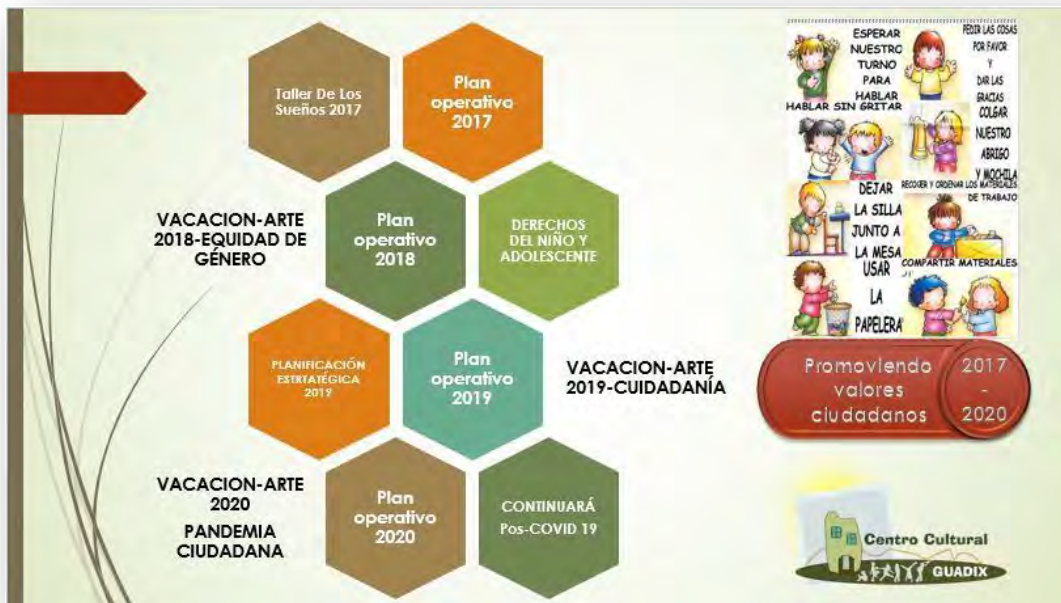
Lo que podría...yo en sí estoy conforme ¿no? Pero lo que podría ser, de repente, yo creo que eso sería en grupo de todos los vecinos también, tener un poco más de comunicación con el barrio, con el grupo ¿no? Hacer como juntas vecinales, para poder implementar de alguna u otra manera, por ejemplo, materiales deportivos para los jóvenes, como tenemos el acceso a la canchita, utilizar, no sé, cursos de gimnasia. Podríamos hacerlo, tipo una junta vecinal para apoyar también a Guadix. Entonces, los jóvenes se van a sentir incentivados por esta actitud y ellos también van a participar, incluir mucho más lo que es el deporte en los jóvenes y en los niños

ANEXO 13 – D20: LINEA DEL TIEMPO del programa de formación ciudadana

Leyenda: Entre el 2017 y 2020 se sitúa el tiempo en que se ha venido forjando el programa de formación ciudadana para niños y adolescentes, desde la perspectiva metodológica de acción-reflexión-acción es que a esta etapa inicial se le llama “EMPEZAR HACIENDO”. Eso ha significado espacios constantes de reflexión en el equipo dinamizador para ir dando lugar al diseño más formal del programa, por ello, ENFOCADOS en aquellas acciones, actividades y enfoques que fortalecerían y darían sentido a la intervención. ME HIZO PERSONA que enseguida se convierte en “me hice ciudadano” se inspira en el enfoque educativo del pedagogo Pedro Poveda, quien a finales del SXIX ya apostaba por una formación transformadora desde el enfoque de una educación como medio de transformación social. “Vacunados en Ciudadanía” es la etapa siguiente en el programa que tiene de fondo las



circunstancias vividas por la pandemia causada por el COVID 19 en la actualidad.



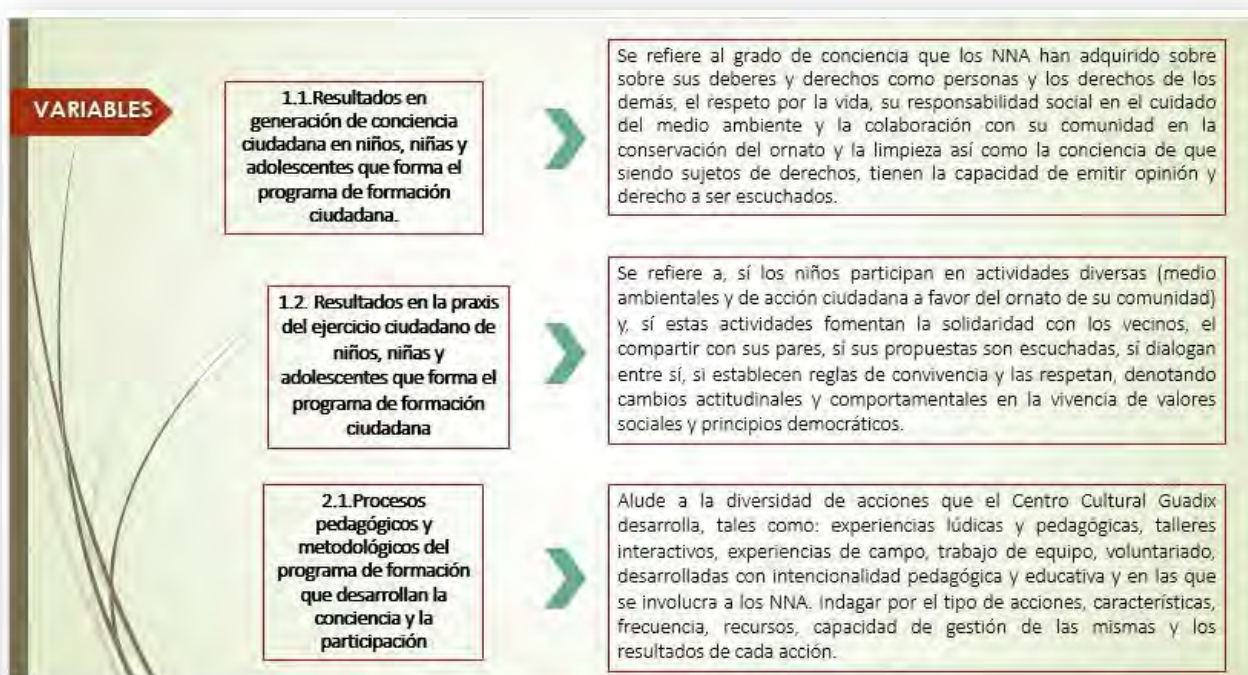
Esta diapositiva hace un muestreo de la secuencia cronológica de las principales actividades vinculadas al programa de formación ciudadana a través de algunos de los documentos emanados en el trayecto. De fondo está la promoción de los valores ciudadanos como línea transversal de toda acción.

2016-2017



Estas fotografías que son frutos de los talleres realizados y evidencian algunas de las actividades iniciales del programa, cuando aún se hacían algunos ensayos en la manera de intervenir con los niños. Los mensajes reflejan el deseo de apostar por el desarrollo integral de los niños y adolescentes desde el enfoque de derechos.

Estas primeras evidencias responden a las preguntas de la investigación que indagan por aquellas acciones, actividades y eventos que apuntan a generar conciencia ciudadana en los niños. Ellas aluden también a un estilo pedagógico que da protagonismo a los niños y adolescente desde metodologías lúdicas, activas, interactivas y participativas donde la autoría de los niños es la clave para fortalecer en ellos su autoestima y la conciencia de ser sujetos de derechos



2017-2018

Entre el 2017 y 2018 se materializa el Programa de Formación Ciudadana enfocada en los niños y adolescentes, motivadas por el deseo de contribuir con el distrito de Villa el Salvador de forjar esos nuevos líderes ciudadanos que la comunidad está necesitando para continuar su desarrollo. Esto a través de acciones concretas que favorecen el ornato del barrio desde el enfoque medioambiental y de participación ciudadana para hacer del espacio público un lugar digno para todos, así como a través de convocatorias, articuladas con otras organizaciones del distrito buscando siempre recuperar ese espacio común tomado por la delincuencia y las drogas.

⁹Con esas acciones de fondo, se escribe un primer borrador de la propuesta que hasta el momento presente se viene desarrollando.

⁹ D11 III encuentro Intercultural juvenil

Taller para adolescentes: equidad de género

JUNIO 2018:
 Tomar conciencia sobre la violencia contra la mujer.
 -Intercambio intercultural
 -Los jóvenes dialogan sobre temas que los sensibilizan.

**TRABAJO EN EQUIPO.
 RESPONSABILIDADES COMPARTIDAS.
 APOYO MUTUO.
 COMPLEMENTARIEDAD Y
 CONFIANZA.**

Durante el 2018, las actividades realizadas tales como el taller para adolescentes sobre equidad de género que convoca a un número significativo de adolescentes de tres colegios en Villa El Salvador, como las actividades realizadas a través de dos espacios permanentes del programa como son la ludoteca y la biblioteca, comienzan a generar mayor expectativas en los adultos; mamás, papás, voluntarias de la comunidad que se insertan al programa para dar un apoyo y colaborar desde sus diferentes saberes y experticias. Así los adultos opinan sobre lo que significa para ellas como mamás y vecinas de Villa la presencia de un programa así para sus hijos y cómo el programa es una oportunidad para el desarrollo y crecimiento para los niños y adolescentes.

Las fotografías también reflejan un clima institucional horizontal, de encuentro y diálogo permanente, de participación y protagonismo de los niños, sobre todo, donde todos disfrutaban, no solo los niños. Es importante “leer” a través de las imágenes que se forja un vínculo entre adulto y niño/adolescente que fortalece en ellos,

la confianza y la seguridad emocional. En ese sentido se podría inferir que el programa es una oportunidad para el entorno ya que busca responder a los desafíos de la realidad que tanto Villa el Salvador como el país presenta en el tema de ciudadanía y el de generar empatía y solidaridad entre ciudadanos.

2018-2019

ENERO 2018-Promoviendo la inclusión



Visita cultural al parque zonal Huayna Capa febrero 2018

Día del niño setiembre 2018

- Se acoge a todos y todas
- En sus diferencias se sienten respetados y valorados.

El enfoque de equidad de género que es transversal a todas las actividades genera en los niños y niñas esa conciencia de que el otro también goza de los mismos derechos que el/ella. La relación entre ellos es mucho más natural y asequible venciendo así las barreras mentales que se inculcan en la familia y la sociedad marcando las diferencias entre unos y otros como si hubiera jerarquización de esas diferencias que hace a unos más valiosos a

unos y vulnerables a otros. Las fotografías manifiestan la cordialidad entre niños y niñas que hace que se sientan valorados y reconocidos.

MAYO-DICIEMBRE 2018: Circo social para adolescentes en situación de riesgo



- Desarrollo de habilidades
- Fortalecimiento de la autoestima
- Aceptación de la propia realidad
- Empoderamiento de la mujer

Cuando la investigación se pregunta por la pertinencia del programa, encontramos en esta fotografía que esta responde a una de los principales desafíos de la sociedad, el empoderamiento de la mujer como protagonista de su propia historia, desarrollando sus habilidades y destrezas y sobretodo mostrando que son conscientes de sus deberes y derechos para hacer frente a la violencia de género tan arraigado en Villa el Salvador. Este es el enfoque del trabajo con los adolescentes.

La



estrategia “VACACIÓN+ARTE” que cada verano se desarrolla forma parte del programa de intervención de formación ciudadana y, se realiza a través de una serie de talleres artísticos culturales permitiendo que niños, niñas y adolescentes tengan la oportunidad de descubrir sus talentos, potenciar sus habilidades y desplegar toda su capacidad creativa para aprender y compartir con otros en un clima de respeto y acogida.



Padres, madres, vecinos y adultos en general están muy involucrados con sus hijos tal como se refleja en estas imágenes. Tal es una estrategia del programa que busca afianzar ese vínculo afectivo entre padres e hijos que

asegura personas y ciudadanos capaces de convivir con los demás desde la solidaridad, el respeto y la confianza, poniendo así las bases para el aprendizaje de una convivencia democrática.

¿QUÉ OPINAN LOS ADULTOS?

ENFOCADOS

Colectivo por la Seguridad Ciudadana de Villa El Salvador
"Festival de Fútbol de Valores para la convivencia y la Seguridad Ciudadana"

Liliana, voluntaria de la comunidad

Paola, mamá de David (4 años)

<p>4.1. Clima institucional como estrategia de la organización, componente importante de la gestión del CCG.</p>	<p>Alude al conjunto de valores, creencias, normas, principios formas de proceder, clima institucional, estilo de gestión, ambiente de horizontalidad, cooperación, trabajo en equipo, estilo de comunicación y de relación, experiencias de intervención en los espacios públicos, materiales idóneos, las herramientas y los instrumentos que sirven de soporte para el desarrollo de plan de formación y que buscan promover un clima de convivencia sana, respetuosa y en libertad que desarrolle autonomía y liderazgo entre las personas que forman parte del ser y quehacer del Centro Cultural Guadix.</p>
<p>2.1. Procesos pedagógicos y metodológicos del programa de formación que desarrollan la conciencia y la participación</p>	<p>Alude a la diversidad de acciones que el Centro Cultural Guadix desarrolla, tales como: experiencias lúdicas y pedagógicas, talleres interactivos, experiencias de campo, trabajo de equipo, voluntariado, desarrolladas con intencionalidad pedagógica y educativa y en las que se involucra a los NNA. Indagar por el tipo de acciones, características, frecuencia, recursos, capacidad de gestión de las mismas y los resultados de cada acción.</p>
<p>4.2. Pertinencia de los componentes de la planificación estratégica en la que se circunscribe el programa de formación ciudadana de los NNA.</p>	<p>Hace referencia a la capacidad y oportunidad del programa de formación ciudadana para responder a los desafíos y a las demandas sociales de la realidad de Villa el Salvador y del país.</p>
<p>3.3. Opinión de los adultos sobre la legitimidad del programa</p>	<p>Hace referencia a la opinión que tienen los vecinos y otros actores sociales de otras organizaciones de VES respecto al ejercicio ciudadano de los NNA. Así como a la validez de los canales de información y comunicación que involucra a los padres de familia en acciones, actividades del programa de formación ciudadana.</p>

PRIMERAS REFLEXIONES – HALLAZGOS

El acercamiento a los documentos del Centro Cultural Guadix y la revisión de los mismos nos permiten verificar varios hechos que se relacionan directamente con las variables de la investigación y que en buena cuenta, responden a las cuestiones planteadas inicialmente.

En primer lugar, se constata la certeza que el proyecto refleja del trabajo con niños y adolescentes como sujetos de derechos, convicción que se sustenta en la Convención Internacional de los derechos del Niño y que tanto el CIDN como el Centro Cultural Guadix coinciden en que los niños deben ser visto hoy como las bases sobre las cuales diseñar el nuevo mundo, un “mundo mejor” y ese capital humano en niño aún, no debe esperar a cumplir la mayoría de edad según las leyes de cada país, para, en primer lugar comenzar a ser considerado sujeto de derechos y, en segundo lugar, prepararse para vivir con autonomía e independencia en la sociedad.

En segundo lugar, se puede observar a través de la línea del tiempo y las fotografías que acompañan, que en la trayectoria del Centro Cultural Guadix hay un trabajo sistemático que parte de la realidad, para analizarle y responder a los desafíos del entorno. En ese sentido, la perspectiva que orienta el trabajo tiene que ver con la necesidad de formar nuevos ciudadanos conscientes de su ser ciudadanos responsables de lo que sucede en su entorno, capaces de responder desde la solidaridad y la empatía y con iniciativa y creatividad a las demandas de su comunidad. Los niños muestran interés por aprender, por apropiarse de aquello que les brinda la oportunidad de desarrollar sus capacidades, habilidades y destrezas y con ello, empoderarse, crecer como personas, asumir actitudes de liderazgo que potencialmente está presente en cada uno y cada una, pero aún incipiente. Para ello se desarrollan temas muy pertinentes y relacionados a los valores ciudadanos que promueve el programa de formación ciudadana del CCG, tales como: derechos del niño y adolescentes, equidad de género y valores ciudadanos promovidos a través de los talleres que se imparten en el centro. La promoción de la lectura y comprensión lectora que ha despertado en el niño interés por su futuro, por aquello que les gustaría ser y hacer, fortaleciendo en ellos, de manera incipiente pero que está presente, el proyecto de vida de cada uno, expresado en sueños, deseos y utopías, eso que alienta en las personas a caminar hacia adelante, más allá de sus circunstancias, circunstancia que muchas veces truncan los sueños infantiles y adolescentes en realidades como Villa el Salvador.

En tercer lugar, la presencia cercana y proactiva de los padres y madres para decidirse a acompañar el caminar y desarrollo de sus hijos. Ellos están presentes en el Centro Cultural y el programa los convoca a participar de sus actividades involucrándoles en los asuntos de sus hijos, fortaleciendo ese vínculo que garantiza el desarrollo de la autonomía y la autoría en los niños. Desde esa perspectiva los niños son escuchados, levanta su voz para hacer ver sus derechos y reclaman espacios de participación donde puedan decir a los adultos lo que piensan y sienten. Para Tonucci que importantes es que los niños sean escuchados, se les permita expresarse, que nos digan ellos lo que quieren para ellos.

“La escuela se equivoca. No podemos enseñar un lenguaje sólo para evaluarlos. Los lenguajes son medios para comunicar y si falta la comunicación, el lenguaje no tiene sentido. Un niño recién nacido después de meses empieza a hablar porque lo desea, porque viven dentro de un mundo de palabras y esas condiciones se deberían repetir dentro de la escuela para favorecer el aprendizaje. Debe ser un mundo rico de libros, rico de cuentos, de lecturas hechas de parte de los adultos a los niños que construyan un deseo en los niños. Si sacamos el aspecto emotivo, los aprendizajes siempre serán débiles y provisionarios”¹⁰.

Es importante resaltar que al inicio del programa, los adultos fueron preguntados sobre lo que esperaban del programa y, en ese sentido fue muy pertinente escuchar sus expectativas y que las personas que coordinaban pudieran contar lo que habían proyectado para los niños, adolescentes y para ellos mismos como adultos pero, más importante fue, que en la convocatoria también estuvieran presente los adolescentes porque los adultos pudieron escuchar las expectativas y deseos que ellos también tenían sobre el programa.

¹⁰ TONUCCI, Francesco. “Tener un buen maestro debería ser un derecho de todos los niños”. 2017. Consulta el 23 de julio del 2018. <https://www.facebook.com/notes/un-crimen-llamado-educaci%C3%B3n/francesco-tonucci-tener-un-buen-maestro-deber%C3%ADa-ser-un-derecho-de-todos-los-ni%C3%B1o/397146727338439>.

Existe una certeza importante respecto de la metodología utilizada, el “empezar haciendo” porque eso permite recoger los intereses, escuchar las expectativas y deseos de las personas y “programar” con ellos las actividades.

Las fotografías hablan por sí solas y demuestran claramente el ambiente institucional, de participación ciudadana, de diálogo horizontal, de acogida a todos, de promover la iniciativa, de aprender unos de otros, de preocupación y la solidaridad con los vecinos, es proactiva e impulsa el desarrollo personal. Metodológicamente se observa que lo lúdico deportivo prima en las actividades y que los niños “aprenden haciendo” por el testimonio de los adultos que les rodean.

Por lo constatado en el párrafo anterior se puede decir que el conjunto de normas, creencias y valores que informan el programa de formación ciudadana está presente en el poner en el centro de toda actividad a la persona, especialmente a los niños y adolescentes.

La diversidad de fotografías muestra la riqueza de acciones que el programa promueve y que por ser diversas mantienen motivados a los niños. Casi todas hacen referencia al clima institucional que es muy familiar, al trabajo en equipo, la horizontalidad de las relaciones, las metodologías activas y participativas, a la cooperación y ayuda mutua, los estilos de relación y comunicación que promueven las iniciativas y los proyectos.

Las fotografías en la línea del tiempo aluden a las temáticas desarrolladas como interculturalidad, acogida de la diversidad, equidad de género, la no violencia contra la mujer y el empoderamiento de ella a partir de la toma de conciencia de sus derechos, el cuidado del medio ambiente y la importancia del respeto por la vida en todas sus manifestaciones, Cabe resaltar la iniciativa del “fútbol por la vida”, una estrategia que promueve la cultura del juego limpio, el respeto y la no violencia en el deporte sobre todo.

El programa de formación que se diseñó por primera vez en el 2018, tiene un nivel de pertinencia en el distrito de Villa el Salvador y, hace referencia a la capacidad y oportunidad del programa para dar respuesta a los desafíos del entorno. Villa el Salvador es un distrito histórico por lograr su rápido desarrollo gracias a la capacidad de organización de sus vecinos y a la solidaridad que generó una vida digna para la mayoría. Hoy en día hacen falta nuevos liderazgos para continuar colaborando como ciudadanos a un mayor desarrollo y bienestar de la comunidad y esa es la principal finalidad del programa de formación ciudadana que el Centro Cultural Guadix promueve.

La línea del tiempo del programa de formación ciudadana, desde el año 2017 hasta la actualidad habla de un programa dinámico que se va construyendo a partir de la reflexión de la práctica.

ANEXO 14 – D21: COMENTARIOS SOBRE EL CENTRO CULTURAL GUADIX- MICHEL AZCUETA

Deseo, en primer lugar, saludar el trabajo realizado durante varios años con los niños y adolescentes de esta zona de Villa El Salvador. Lamentablemente no hay experiencias similares en todo el Distrito ni desde lo público, como debería hacer el gobierno local, ni desde lo privado, y felicito el interés que tiene todo el equipo en compartir sus experiencias y su evaluación.

1. Resalto el interés que se demuestra en la investigación realizada por centrar todo el trabajo en los derechos de los niños y adolescentes y en la construcción de ciudadanía, dos vacíos que encontramos en el conjunto de la Comunidad de Villa El Salvador por no decir también en el Perú.
2. Considero acertado que la metodología utilizada se basa en haber creado un clima de confianza al interior del Centro y en animar a los niños y adolescentes en lograr un trato natural con los adultos,

comenzando con sus propios padres y madres. Este es un aspecto muy importante para que avancen en los procesos siguientes que les tocará vivir a cada uno de los participantes.

3. Otro avance que se ha comprobado es el mejoramiento en la capacidad de expresarse que han ido logrando los niños y adolescentes siendo una manifestación importante de la propia autoestima que, como sabemos, es base de seguridad en sí mismo y de compartir y defender sus propias ideas y, también, saber escuchar a los demás.
4. Se reconoce el esfuerzo por avanzar con los participantes en el cambio y desarrollo del entorno donde se ubica el Centro y la mayoría de sus actividades, un aspecto ligado siempre al modo de entender la ciudadanía con derechos y obligaciones con la sociedad. Este aspecto es a la vez importante y difícil por el momento que se está viviendo en Villa El Salvador y en todo el Perú donde el individualismo y el estilo de las autoridades locales y el debilitamiento y hasta desaparición de las organizaciones sociales y comunales, no animan a una participación organizada no solo de los niños y jóvenes sino del conjunto de ciudadanos. El realizar actividades en el entorno del Centro adecuadas a las posibilidades de niños y jóvenes seguramente ayudará a su formación y son un ejemplo para los adultos de la zona.
5. Sobre la pedagogía aplicada no he podido ver los 5 documentos que tengo entendido explican el cómo han actuado en el Centro en estos años, aunque veo que han logrado la pertinencia en los componentes del programa. Pensando en la influencia y en la extensión de lo realizado es muy importante contar con los materiales impresos para que sean conocidos y compartidos con grupos similares, incluyendo el sector público, como el Ministerio de Educación, los Ministerios de carácter social y los gobiernos locales. No hay mucho material al respecto y pienso que la experiencia del Centro Guadix debe ser más conocida.

Sobre este punto me pregunto: ¿Hubo que introducir algún cambio en la metodología a lo largo de los cuatro años? ¿Encuentran algo que NO funcionó? ¿Se dio algún aporte de los propios niños y jóvenes?

6. La capacitación de las monitoras ha sido fundamental y coincido que es clave en el éxito de la experiencia.
7. La apertura del Centro a la Comunidad es otra de las dimensiones que se resaltan en la investigación. Conociendo la zona y las dificultades existentes, es normal que se consideren muchos aspectos negativos de la realidad actual, como ya lo he señalado el inicio de este comentario, incluyendo la inseguridad, la suciedad y la presencia de personas no tan sociables como desearíamos. Me pregunto si, se puede resaltar, también algunas aspectos y experiencias positivos de las personas y del Grupo Residencial para incorporarlos al programa de formación ciudadana, considerando estas experiencias positivas y de valores como una oportunidad como se señala también en el documento. La importancia que han dado a la familia, reconociendo la diversidad de los modelos de familia, los cambios que se vienen dando en las relaciones internas entre los miembros de cada familia, la fragilidad señalada de los vínculos familiares, creo que es otro aporte del Centro Guadix.

Creo que, por la realidad de la zona, no se ha considerado mucho la organización vecinal, social o cultural. Siempre el estar organizados es uno de los principales aspectos de la participación ciudadana en grupo, más allá de las voluntades individuales.

Termino estos comentarios, animándolos a compartir el conjunto de aspectos de esta gran experiencia, incluyendo la posibilidad de darle continuidad, señalando los hitos, los logros y los posibles vacíos que han encontrado.

Ya lo comentaremos. Gracias por la confianza.

Michel Azcueta
12 de diciembre 2021.

ANEXO 15 - D22: COMENTARIOS SOBRE EL CENTRO CULTURAL GUADIX- BERTHA DE LA PORTILLA

VALIDACIÓN Y APRECIACIÓN DE LOS HALLAZGOS DE L TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:

¿QUE HACER Y CÓMO HACE EL CENTRO CULTURAL GUADIX PARA DESARROLLAR LA CONCIENCIA Y LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN NIÑOS Y ADOLESCENTES DEL SECTOR 3 DE VILLA EL SALVADOR?

El programa de formación ciudadana de los NNA aplicado en el Centro Cultural Guadix permite desarrollar los valores y actitudes ciudadanas partiendo de que son considerados sujetos de derecho.

- Tengo derechos y también responsabilidades.

El “clima” en el que se desarrolla la experiencia hace que esto sea posible posibilita el desarrollo de la autoestima, el empoderamiento y capacidad de liderazgo, la capacidad para expresarse.

Considero que uno de los aspectos más logrados es que no sólo posibilita el desarrollo personal sino el compromiso con el entorno en la medida de sus posibilidades “mejorar sus vidas y las de su comunidad ...”

Esto lo ejercen en la comunidad más próxima. Están en su ambiente con la colaboración de su entorno.

Surge aquí como interrogante ¿cómo van a ir creciendo estos niños y jóvenes y cómo van a estar preparados para enfrentarse con la cultura de la dominación e injusticia que vivimos? si bien se desarrollan todas estas habilidades ¿no se podría trabajar también la resiliencia? Esto les permitiría canalizar bien la “indignación” y canalizar y garantizar el liderazgo

- Clima pedagógico y metodología, pedagogía que pone en el centro a la persona y es concebida como ciudadana. El trato horizontal el diálogo permanente

Se destaca la visión de humanidad de sociedad y de país. “Humano con el humanismo Verdad “p.p.

Espacios educativos de aprendizaje de serenidad de disfrute el placer de aprender, la práctica real de la solidaridad y la construcción de lo comunitario. La acogida el respeto y el trato igualitario.

Una metodología lúdica: El valor de lo lúdico en la formación y aprendizaje. Considero que es un gran aporte que podría difundirse y socializarse más que no sea un complemento de la escuela y la familia no da, sino que se involucre a los docentes.

- Fonación y capacitación en los que participan las monitoras son fundamentales para saber acompañar a las NNA en el proceso de formación como persona y como ciudadano.

Los monitores valoran la formación: “saber hacer y saber ser “lo más importante “saber ser.

“Aprovechar esta inquietud para planificar la formación de los monitores en las dos dimensiones:

Formación personal auto conocimiento, manejo de emociones, desaprender prácticas que tenemos interiorizadas y aprender actitudes de aceptación incondicional, empatía, acogida y respeto y valoración de cada persona, saber acompañar etc. Desde la teoría del inacabamiento de la que nos habla Pablo Freire y la certeza de que aprendemos hasta el último día de nuestra vida.

Y la reflexión sobre la práctica. Para poder sistematizar la experiencia.

- Enfrentar los desafíos del entorno, “el entorno es realmente peligroso para todos, pero especialmente para los NNA “

Ver la situación como una oportunidad para poner en práctica una ciudadanía activa que movilice también a los vecinos, conociendo el programa creo que este es el gran reto: ir avanzando en que el barrio descubra que el centro no sólo es un lugar seguro para los NNA y algunas familias que se comprometen, sino una referencia para que la gente descubra la responsabilidad que tienen como padres y vayan cambiando sus familias y que hay otro estilo de vida constructivo y comprometido que los hará libres y felices .

- Historia de Villa el salvador para responder a los desafíos del entorno.

Conocer a fondo asumir la historia de su pueblo como clave para formar su identidad. “Mi historia personal y mi historia como pueblo es mi poder” si lo reconozco y lo asumo. La historia de la organización y solidaridad de Villa es una gran referencia para fortalecer los objetivos del proyecto.

Sabemos que esto es un desafío de largo aliento, pero hay que tenerlo muy presente.

Este ambiente de inseguridad tan grande en el que viven como bien señalan no se reduce a ofrecer en el centro un lugar seguro, diferente al que viven en la familia y en el barrio sino a ofrecer una formación para la ciudadanía se sugiere trabajar más la resiliencia, sólo se nombra ante el miedo que controlado puede ser oportunidad que nos ayude a cuidarnos pero la van a necesitar ante la realidad que se encuentran, la frustración de lo lentos que son los procesos, la reacción ante la injusticia etc.

- Apreciación final

Se destaca el gran potencial del proyecto en la formación de NNA como ciudadanos sujetos de derechos y deberes comprometido con la transformación de su entorno.

Como sugerencias o posibilidades se señala:

- Sistematización del programa para poder convocar a la formación de docentes en Villa el salvador para que Guadix no sea “un espacio complementario a lo que la escuela no hace “sino que proyecte su buen hacer en la formación de profesores.
- Seguir dando pasos en involucrar a la familia y crear espacios de formación de padres.
- Continuar coordinando cada vez más con organizaciones de la sociedad civil para lograr que el estado se involucre.
- Dar a conocer más el proyecto con programas publicaciones acciones de esa comunidad educativa.
- Visibilizar más el accionar de los NNA con acciones que convoquen a sus pares y a los vecinos.

Lima 22 de diciembre 2021

Mag. Bertha de la Portilla.

Universidad Antonio Ruiz de Montoya

ANEXO 16 – D23: COMENTARIOS SOBRE EL CENTRO CULTURAL GUADIX: Matilde Rituay

Al leer el documento completo, me da mucha alegría de ver un poquito de la sistematización de todo el trabajo que se realiza en el centro cultural GUADIX, pues es un espacio donde nuestros niños y niñas y sus familias tienen la oportunidad de formarse integralmente y sobre todo porque aprenden a enfrentar los desafíos que se presenta en la vida familiar, personal y del distrito propiamente.

El centro cultural GUADIX, que es lugar muy apropiado para generar espacios donde los niños, niñas, jóvenes y mujeres que quieren superarse, encuentran oportunidad para crear experiencias significativas orientadas a la formación de ciudadanos responsables, no solo con su vida, sino en el cuidado y respeto de la vida, del medio ambiente (nuestra casa común) y por qué no decir de toda la creación. Porque los desafíos que nos presenta el entorno, deberían ser oportunidad para transformar nuestra forma de ver la vida en su totalidad.

Otro punto que se resalta en el documento es el trato horizontal que hay en el Centro GUADIX, así todos se sienten importantes y valiosos.

En definitiva, para la comunidad – Distrito de Villa el Salvador, es satisfactorio contar con el Centro GUADIX, porque es un lugar donde las personas se forman para la vida. Es decir, ciudadanos responsables de hacer valer sus derechos y poniendo en práctica los valores aprendidos.

Me atrevo a decir, que el documento no se hace notar que, en el Centro GUADIX, se acoge a niños, niñas y jóvenes que muchas veces no son tomados en cuenta en los colegios, en las mismas familias por tener habilidades diferentes, muchas veces difíciles de reconocer. Por ello las personas que llegan a este centro se sienten acogidos, valorados y sobre todo respetados integralmente.

Mi aprobación total al trabajo que se realiza y seguirá realizando las personas que hacen vida en este centro que tanto bien hace a las personas que llegan con deseos de aprender, de ser mejores y sobre todo de ser felices.

Matilde Rituay Tafur (HCCJ)