

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



Complejo Educativo Deportivo San Pablo de Tushmo,
Centro Poblado San Pablo de Tushmo, Pucallpa, Ucayali

TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE
ARQUITECTA

AUTOR

Brigith Alessandra Nuñez Tolentino

CÓDIGO

20150163

ASESOR

Rodolfo Jaime Cortegana Morgan
Patricia Maria Llosa Bueno

Lima, setiembre, 2023



PUCP

Facultad de Arquitectura
y Urbanismo

INFORME DE SIMILITUD

CORTEGANA MORGAN, RODOLFO JAIME y LLOSA BUENO, PATRICIA MARIA docentes de la Facultad de ARQUITECTURA Y URBANISMO de la Pontificia Universidad Católica del Perú, asesores de la tesis titulado: COMPLEJO EDUCATIVO DEPORTIVO SAN PABLO DE TUSHMO, CENTRO POBLADO SAN PABLO DE TUSHMO, PUCALLPA, UCAYALI


del/de la autor(a)/ de los(as) autores(as)


NUÑEZ TOLENTINO, BRIGITH ALESSANDRA

dejamos constancia de lo siguiente:

- El mencionado documento tiene un índice de puntuación de similitud de 10%. Así lo consigna el reporte de similitud emitido por el software Turnitin el 23/04/2024.
- Hemos revisado con detalle dicho reporte y que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio alguno.
- Las citas a otros autores y sus respectivas referencias cumplen con las pautas académicas.

Lugar y fecha: Lima. 23 de abril de 2024.

Apellidos y nombres del asesor / de la asesora: CORTEGANA MORGAN, RODOLFO JAIME	
DNI: 07862584	Firma 
ORCID: 0009-0003-7748-6344	

Apellidos y nombres del asesor / de la asesora: LLOSA BUENO, PATRICIA MARIA	
DNI: 10065209	Firma 
ORCID: 0009-0001-0846-477X	

RESUMEN

Los centros educativos representan un escenario crucial en la vida de los estudiantes, siendo etapas fundamentales para su desarrollo intelectual, cultural y social. Sin embargo, la infraestructura educativa actual tiende a ser excluyente, limitando la conexión con el entorno y confinando a los estudiantes en espacios contenidos. El nivel secundario es una etapa de formación para el ingreso a las Instituciones educativas superiores, donde jóvenes con alto potencial educativo carecen de oportunidades para potenciar sus habilidades a futuro. En respuesta a esta necesidad, el Estado propone un modelo educativo integral para la región de Ucayali, específicamente en el Centro Poblado de San Pablo de Tushmo, caracterizado por su entorno natural y una ocupación habitacional dispersa que promueve un sentido de comunidad entre sus habitantes. La propuesta busca crear un complejo educativo-deportivo completo que permita a los estudiantes desarrollarse plenamente, proporcionándoles un espacio donde integrarse con su entorno y participar activamente en su comunidad. Este diseño, basado en una volumetría compuesta y organizado alrededor de un patio central, busca fomentar la interacción entre los diferentes programas educativos y deportivos, promoviendo así la inclusión y el desarrollo integral de los estudiantes en la región. Además, se busca la participación activa de la comunidad local en el proyecto, fortaleciendo así el sentido de pertenencia y conexión con el entorno. En resumen, la propuesta del complejo educativo-deportivo en San Pablo de Tushmo representa un paso importante hacia la creación de entornos educativos más inclusivos y orientados al desarrollo integral de los estudiantes en la región de Ucayali.







INDICE

<i>Introducción</i>	06
Capítulo 1	Propuesta del Estado (COAR)	09
Capítulo 2	Propuesta del Edificio	15
Capítulo 3	La Selva como Entorno	19
Capítulo 4	Borde educativo- deportivo	43
Capítulo 5	Espacios Educativos flexibles	61
Capítulo 6	La zona residencial	91
Capítulo 7	Estructura	105
Capítulo 8	Planimetría	110
Capítulo 9	Conclusiones	126
Capítulo 10	Bibliografía	127

INTRODUCCIÓN

En el Perú existen más de 50 mil colegios estatales, en los cuales los estudiantes asisten para recibir la educación que el estado ofrece. El nivel secundario es una etapa de gran importancia formativa, pues se preparan para el siguiente paso en la educación superior, para lo cual, necesitan de recursos para potenciar sus capacidades.

De los cuales, existen alumnos con un alto rendimiento académico que no cuentan con los recursos necesarios para potenciar sus habilidades para su futuro.

Por lo que el Estado busca dar oportunidad a estos estudiantes de distintas partes del Perú, generando un modelo educativo, que pueda brindar y cubrir las necesidades de los estudiantes de bajos recursos, el **Colegio de Alto Rendimiento (COAR)**, el cual se ubica en cada departamento del Perú (24) y selecciona a 100 alumnos de segundo de secundaria con alto potencial y rendimiento académico de distintas partes para que los últimos tres años puedan mudarse a los colegios, residan y capaciten su potencial académico, artístico y deportivo.

Por lo que se plantea un Complejo Educativo que cuente con residencia para 300 estudiantes, una zona educativa, artística, de convivencia y deportiva, donde los alumnos puedan relacionarse, crecer y aprender en el centro Poblado San Pablo de Tushmo en el departamento de Ucayali.

Es así, el siguiente documento, presenta la propuesta del desarrollo del proyecto de inversión del Estado, realizado por la autora del texto. Para la propuesta arquitectónica del presente proyecto, se analizan

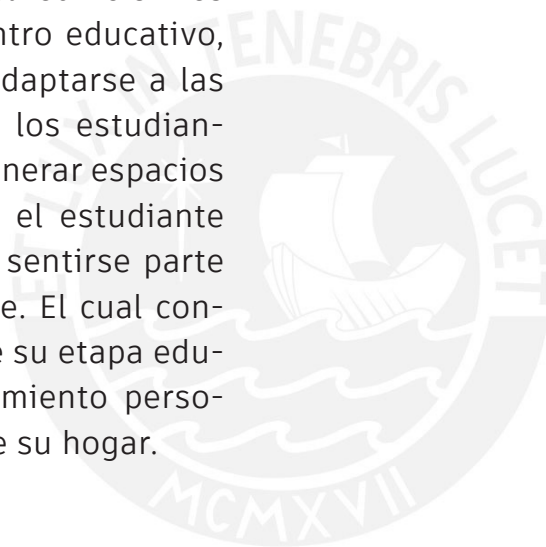
las necesidades del centro educativo e incorporan distintas variables en torno a la educación, crecimiento personal de los usuarios que influyen en el diseño arquitectónico y las relaciones del centro educativo con el entorno.

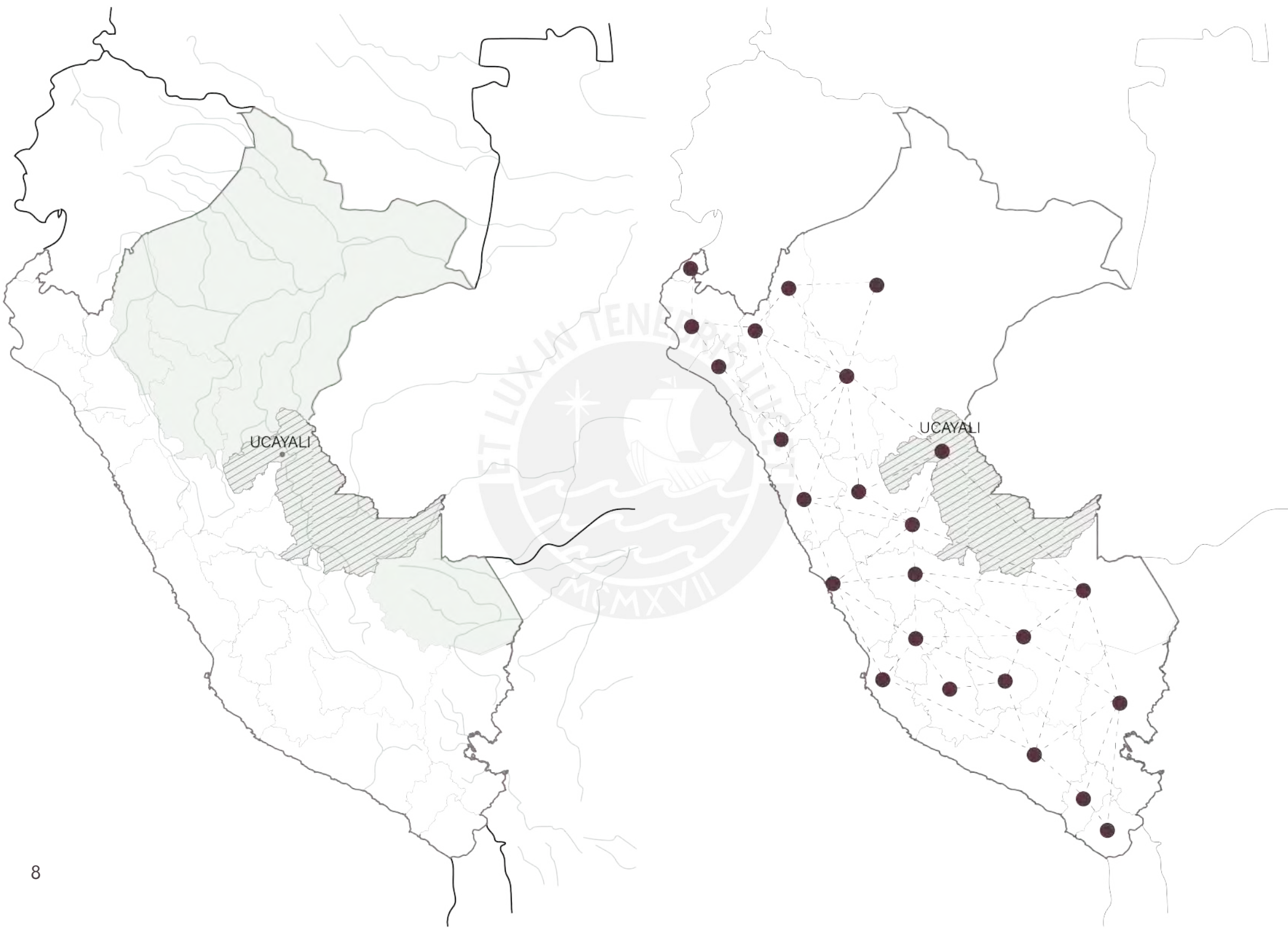
Se busca a través de nuevas formas del entendimiento del usuario y de la localidad proyectar un nuevo edificio, que actúe como un escenario de aprendizaje tanto interior como exteriormente. A través de la reconfiguración del programa, se busca ubicar al estudiante como usuario que

participa tanto en el interior, como en la localidad donde se ubica, generando 2 momentos: el doméstico y parte educativa para los estudiantes y la zona deportiva - biblioteca, destinada para el público exterior y estudiantes.

El edificio construido brinda una calidad arquitectónica en torno a la educación, donde los alumnos puedan sentirse parte de este y a la vez funciona como un hogar temporal, a fin de integrar a los estudiantes a la sociedad para que puedan relacionarse y crecer como persona

La finalidad del edificio es generar un centro educativo, el cual pueda adaptarse a las necesidades de los estudiantes, así como generar espacios diversos donde el estudiante pueda convivir, sentirse parte de y potenciarse. El cual contribuya a que su etapa educativa, de crecimiento personal, alejados de su hogar.





CAP. 1 PROPUESTA DEL ESTADO

Una Educación de Excelencia Integral

El proyecto toma como iniciativa la propuesta original del Estado frente a la falta de oportunidades de los estudiantes de segundo de secundaria con un desempeño académico sobresaliente, provenientes de familias con bajos ingresos económicos, de los cuales 100 alumnos son seleccionados para cursar los siguientes años (3ero, 4to y 5to de secundaria) en este modelo de educación integral, diseñado para albergar un total de 300 alumnos de distintos distritos del departamento de Ucayali.

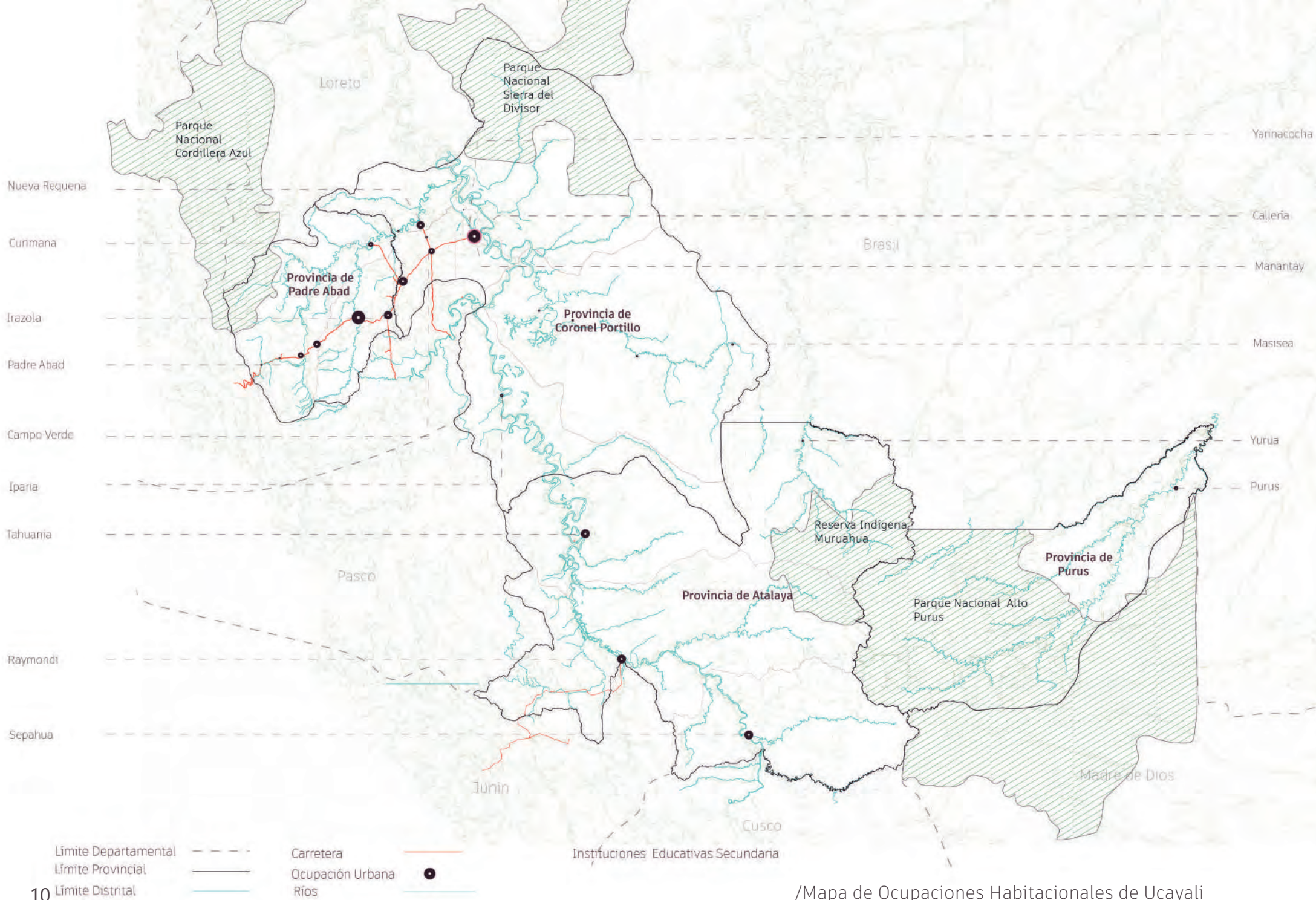
Este centro educativo brinda todos los servicios necesarios para la instalación de los estudiantes desde vivienda, zonas deportivas, educativas, de integración y artísticas funcionando como una vivienda temporal, donde los estudiantes cuentan con un horario riguroso de clases, asesorías, en la mayor parte del día. Se concluye la necesidad de servicios educativos óptimos para los estudiantes. Por lo que se prioriza reconfigurar los centros educativos frente a la condición de la selva.

El proyecto plantea una respuesta para los estudiantes del nivel secundario (13 a 17 años), entiende sus necesidades y los distintos problemas que enfrentan, mudarse de su hogar y alejarse de sus costumbres durante su etapa educativa desde 3ero hasta 5to de secundaria entre los meses de marzo y diciembre de cada año (3 años).

Es por ello que la propuesta agrupa el programa que el Estado propone y genera 2 tidpos de interacciones, una entre los estudiantes en la zona

residencial y parte educativa, otra entre los estudiantes y la sociedad, en la zona deportiva, cultural y parte educativa los cuales son de uso compartido.

El proyecto está ubicado en el Centro Poblado San Pablo de Tushmo, en el distrito de Yarinacocha, departamento de Ucayali, es una zona que se caracteriza por ser una zona que recién se encuentra en crecimiento, que cuenta con grandes cuerpos de agua como la laguna de yarinaoccha y grandes zonas vegetales que ocupan gran parte del territorio.



/Mapa de Ocupaciones Habitacionales de Ucayali

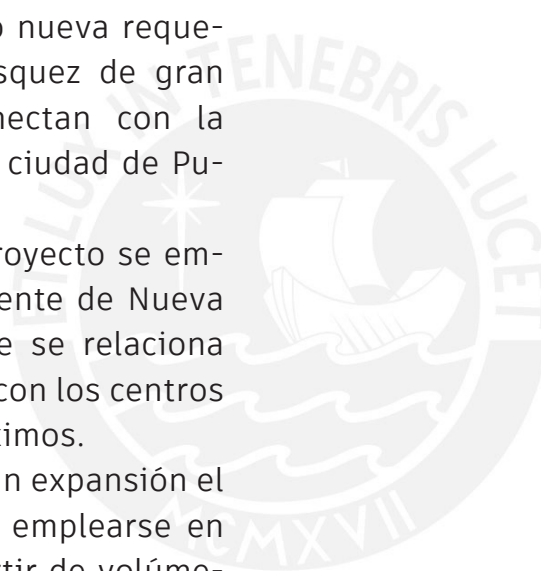
Donde existe una menor ocupación urbana y es la relación de la vegetación y los cuerpos de agua (ríos y lagunas) que se imponen en el territorio y busca generar una relación. Por lo que el suelo se caracteriza por tener diferentes desniveles, donde existen zonas donde la arquitectura tiende a elevarse y otras donde no.

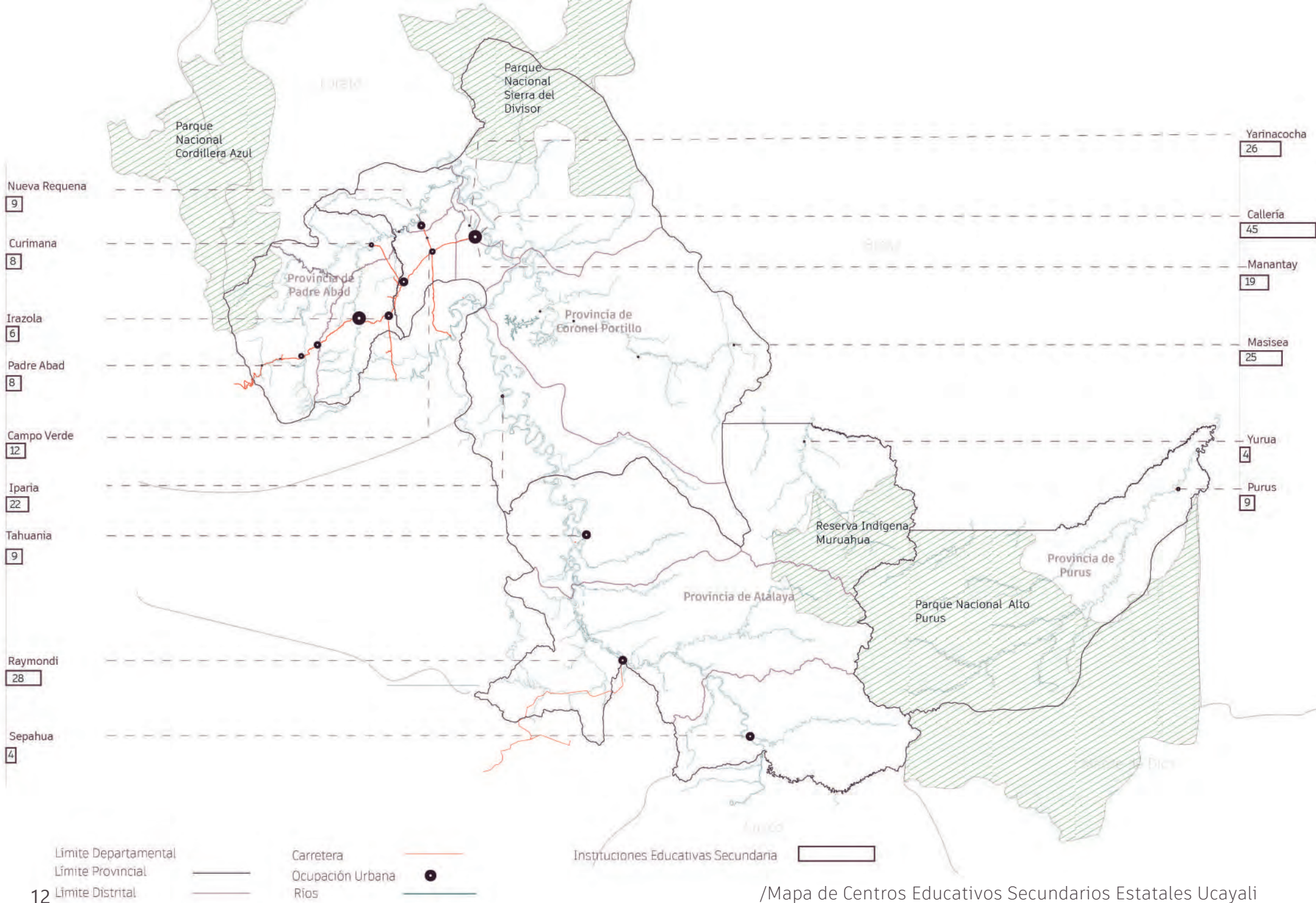
El terreno cuenta con 4 frentes, la calle los pinos, que relaciona el proyecto con la plaza de San Pablo de Tushmo y con los centros educativos más cercanos, y la laguna de Yarinacocha, un centro turístico que atrae gran población.

Las calles como nueva Requena y Jorge Vasquez de gran dimensión, conectan con la carretera y a la ciudad de Pucallpa.

Por lo que el proyecto se emplaza con un frente de Nueva Requena, donde se relaciona con la ciudad y con los centros educativos próximos.

Al tener una gran expansión el proyecto busca emplearse en el terreno a partir de volúmenes dispersos para generar relaciones con la vegetación y el entorno, generando frentes de distintos usos que se relacionan con el entorno de forma directa.





/Mapa de Centros Educativos Secundarios Estatales Ucayali

TERRENO OSCE

Colegio de Alto Rendimiento-COAR

POLIDEPORTIVO de San Pablo de Tushmo

USUARIO

PERMANENTES

Alumnos

Administrativo

Servicio

Docente

Personal

TEMPORALES

Padres de Familia

Visitantes

PROGRAMA

ESPACIO PRIVADO

ESPACIO SEMI-PRIVADO

ESPACIO PÚBLICO

Oficina Bienestar de Salud

Zona de Residencia

Habitaciones

Baños y tendal

SUM + Zona de TV

Clust. Monto

Lab.

BIBLIOTECA

SUM

Comedor + Cocina

Area de Innovación

Aulas

Talleres

Laboratorios

Losa Usos Múltiples + Corredor

Gimnasio

Vestidores

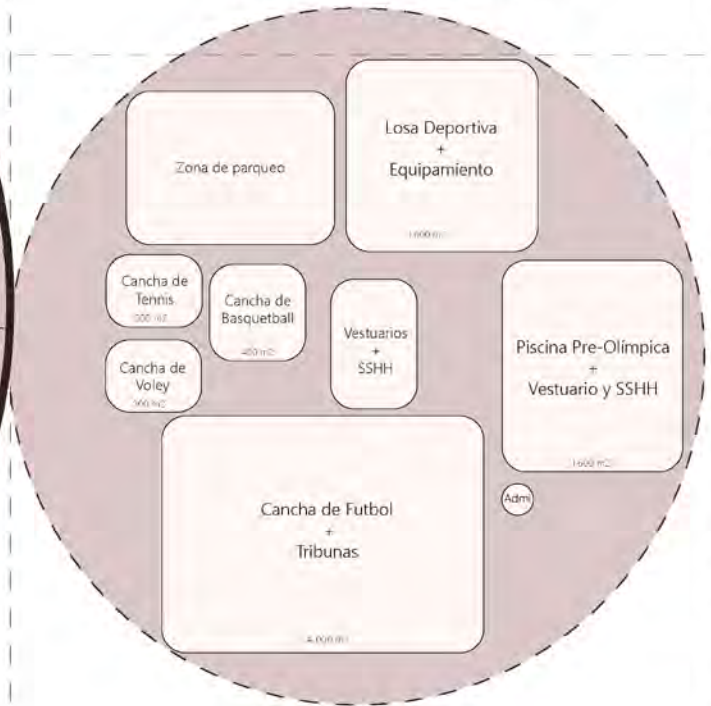
Piscina Semi-olímpica

Administración y Dirección

Cancha - Auditorio Deportiva

	91	137	69	288	259	298	282	265	554	55	40	42	50
	<1 año	1 a 4 años	4 a 9 años	10 a 14 años	15 a 19 años	20 a 49 años	50 a 54 años	55 a 59 años	60 a 64 años	65 a 69 años	70 a 74 años	75 a 79 años	> 80 años

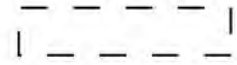
CIUDADANO de San Pablo de Tushmo



— Muro ciego

— Límite semiabierto

- - - Límite poroso



Terreno OSCE

/Programa propuesto en el terreno.

COAR ICA

COLEGIO DE ALTO RENDIMIENTO



CAP. 2 PROPUESTA DE PROYECTO

Complejo Educativo-Deportivo Integrado

La propuesta del nuevo **Complejo Educativo Deportivo**, es una infraestructura pública entendido como un conjunto de volúmenes, las cuales se interrelacionan en el interior del complejo educativo, a través de un patio central, que actúa como espacio neutro de interacción/ ocio entre los estudiantes, donde las volúmenes tienen un acceso directo al interior.

El edificio parte como principal idea eliminar el borde de los centros educativos y continuar la condición de comunidad a partir de la ocupación del entorno, donde se proyec-

ta generar una relación desde el interior hasta el exterior, a partir de vacíos que relacionan los volúmenes entre sí y a la vez, con el patio.

La organización volumétrica es respuesta al funcionamiento programático del edificio y crea una localización eficiente y continua. En base al análisis del flujo y el horario pre-establecido del estudiante, se concluye que el centro educativo funciona desde el interior del complejo, debido a que las actividades del día inician en los dormitorios de los estudiantes y finaliza en estos.

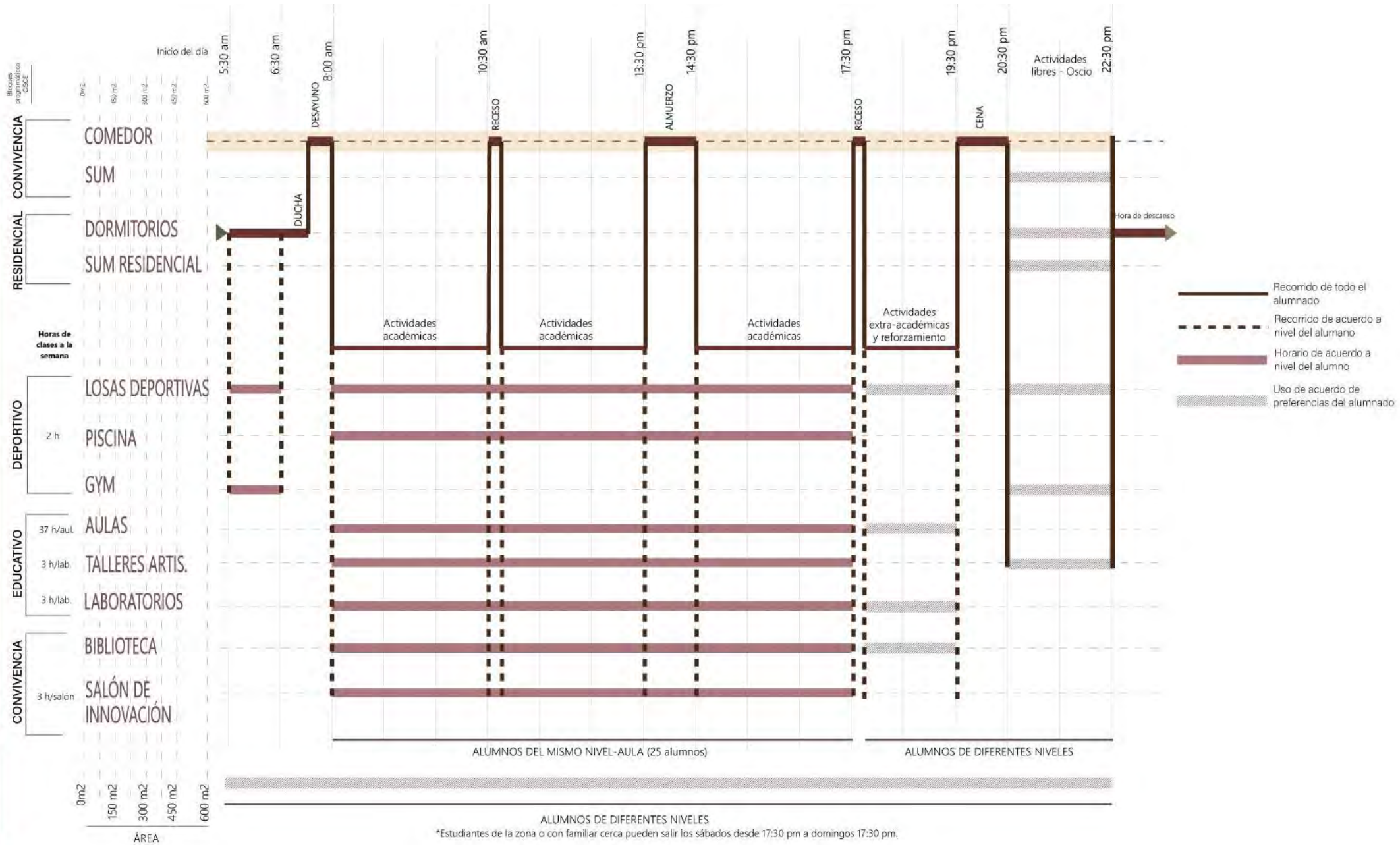
Donde se entiende el centro educativo como un flujo tanto de relaciones educativas, sociales, culturales y de recreación.

De este modo, la fachada principal que da a la calle Nueva Requena, está conformada por dos zonas, la zona deportiva (la piscina y el polideportivo) que cuentan con una mayor escala y la zona educativa (biblioteca, aulas libres y administración), los cuales son servicios que complementan al centro poblado y a los cen-

tros educativos próximos siendo un borde programático continuo. Este frente se retira para poder recibir a los ciudadanos a través de un espacio libre.

Las fachadas laterales complementan a la fachada principal, una conformada por las aulas- talleres, mientras que la otra por chancas deportivas y servicios.

Finalmente, la fachada posterior cuenta con la zona residencial y comedor -sum de escala doméstica que se relaciona con un frente más residencial.







18 /Colegio ubicado frente al terreno del proyecto

CAP. 3 LA SELVA COMO ENTORNO

El vacío vegetal

La condición del Centro Poblado de San Pablo de Tushmo se caracteriza por la abundancia de vegetación frente a lo construido.

Mi interés se enfoca en la ocupación del terreno por las viviendas, desde diferentes representaciones del territorio. Donde se reflexiona a partir del vacío central que generan las viviendas en las manzanas del entorno del proyecto. Dicho vacío se comprende como un vacío vegetal, pues son los árboles de la zona que lo configuran. Son las viviendas que al ocupar el terreno generan una relación hacia el interior como hacia el exterior de esta, en medio de ese vacío vegetal.

Un vacío de forma irregular que, debido a las construcciones de las viviendas, se va degradando hacia el exterior potenciándose hacia el interior. Donde las viviendas van generando espacios intermedios entre ellas, los cuales permiten una adecuada ventilación en el clima tan cálido. En base a esta reflexión, genero ejes y vacíos (espacios públicos) que nacen a partir a las calles y vacíos preexistentes. Estos vacíos van ingresando al proyecto y relacionando la infraestructura que lo rodea. A la vez estos se van tejiendo unos con otros, gene-

rando una continuidad en el recorrido de espacios que conforman el proyecto.

Donde al interior del proyecto busco mantener esta intención generando vacíos vegetales que puedan configurarse entre los espacios proyectados, como son las aulas, los talleres, biblioteca, las viviendas.

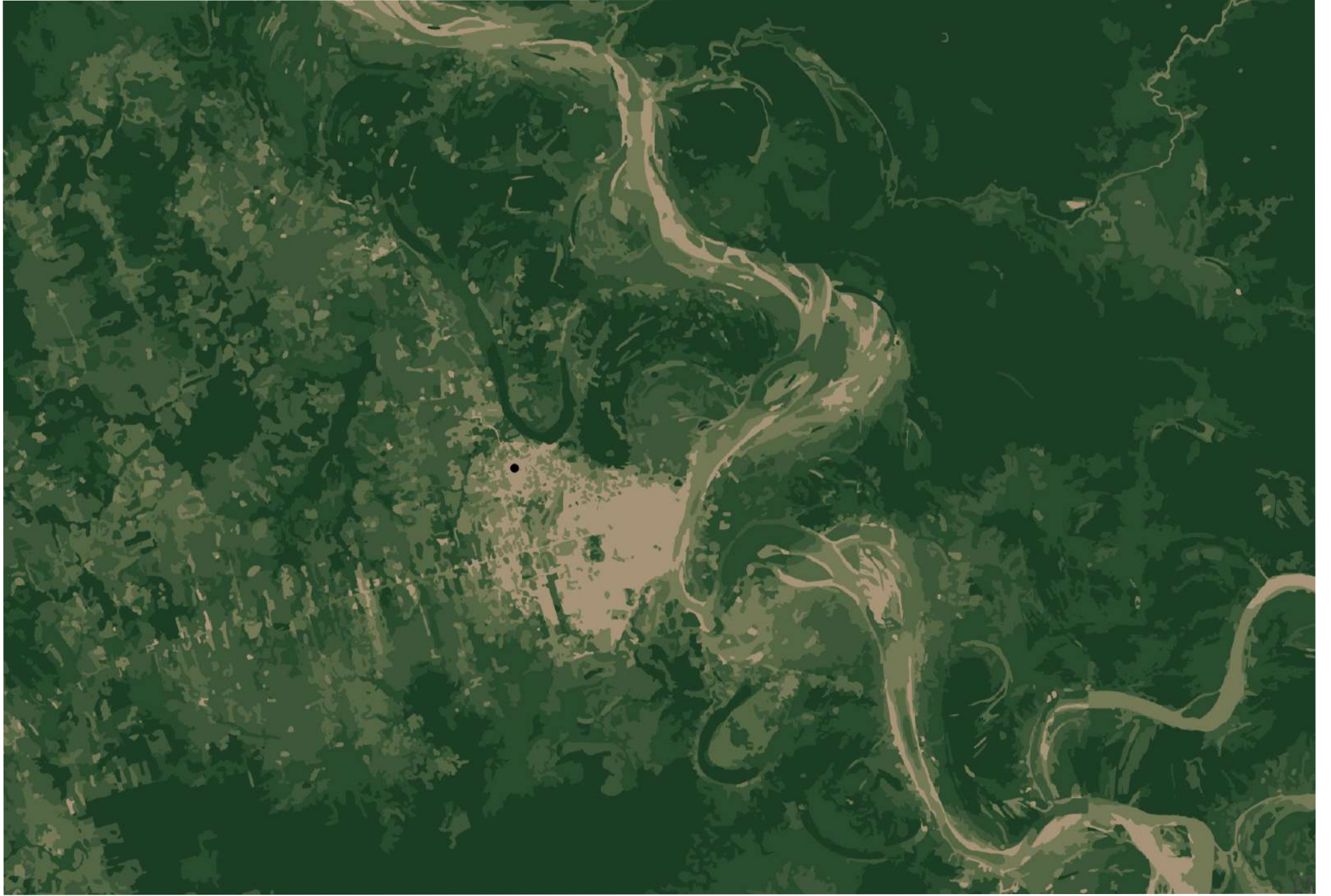
Estos vacíos me permiten generar espacialidades distintas en base a la relación con la naturaleza y entre las edificaciones.

Los vacíos vistos exteriormente, no es lo mismo que el mismo árbol cortado, el cual

da una sensación de un espacio contenido, donde el árbol forma parte del espacio

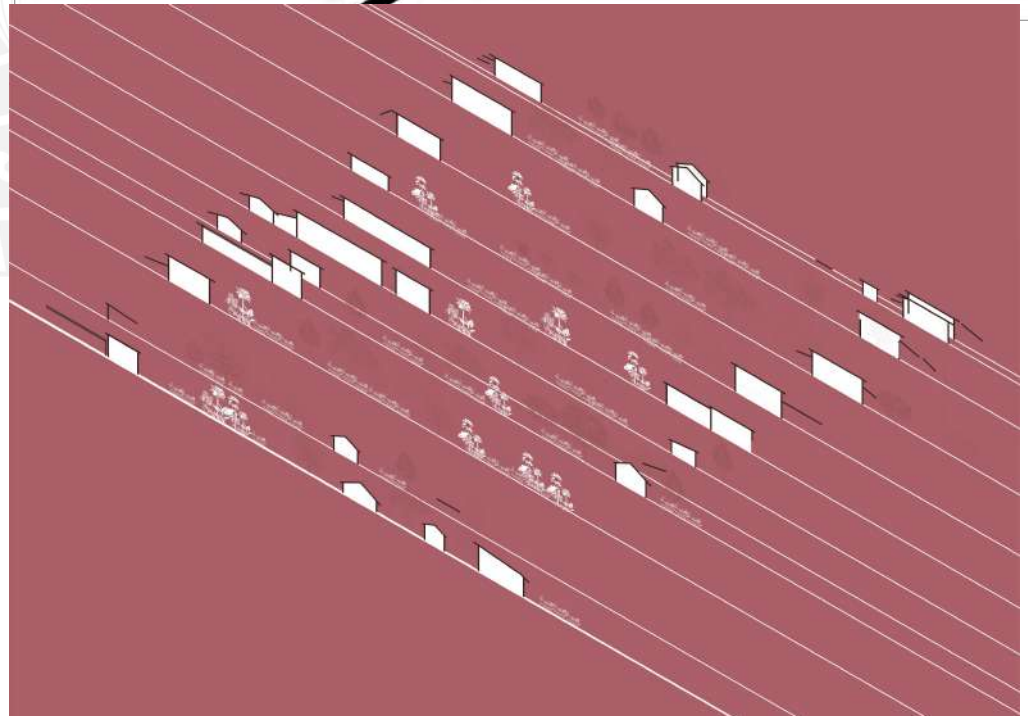
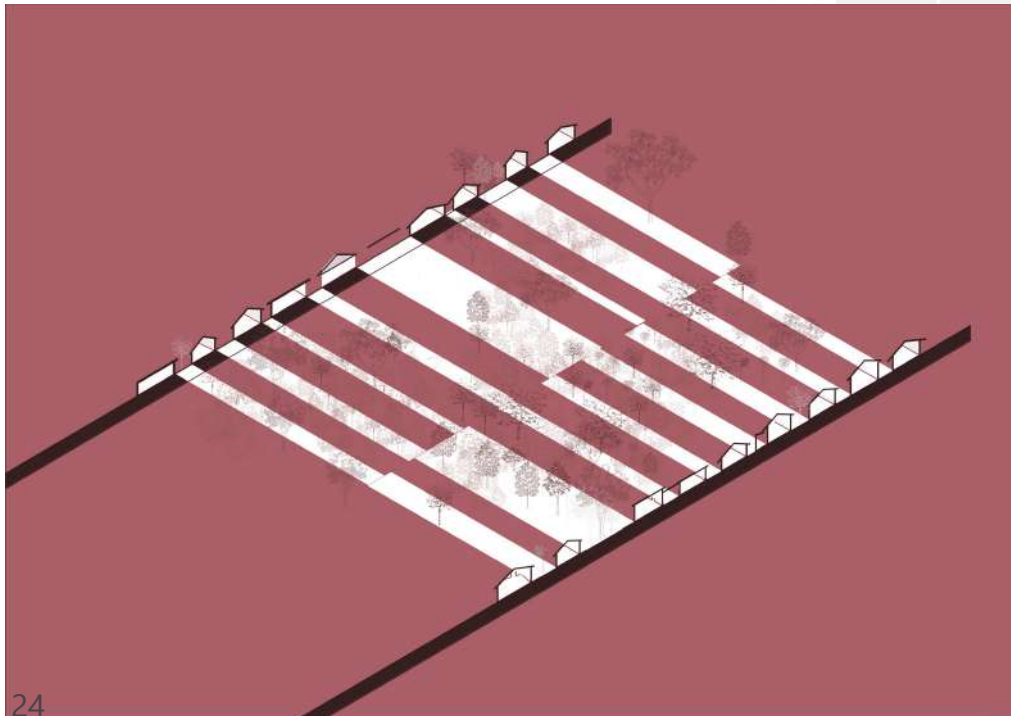
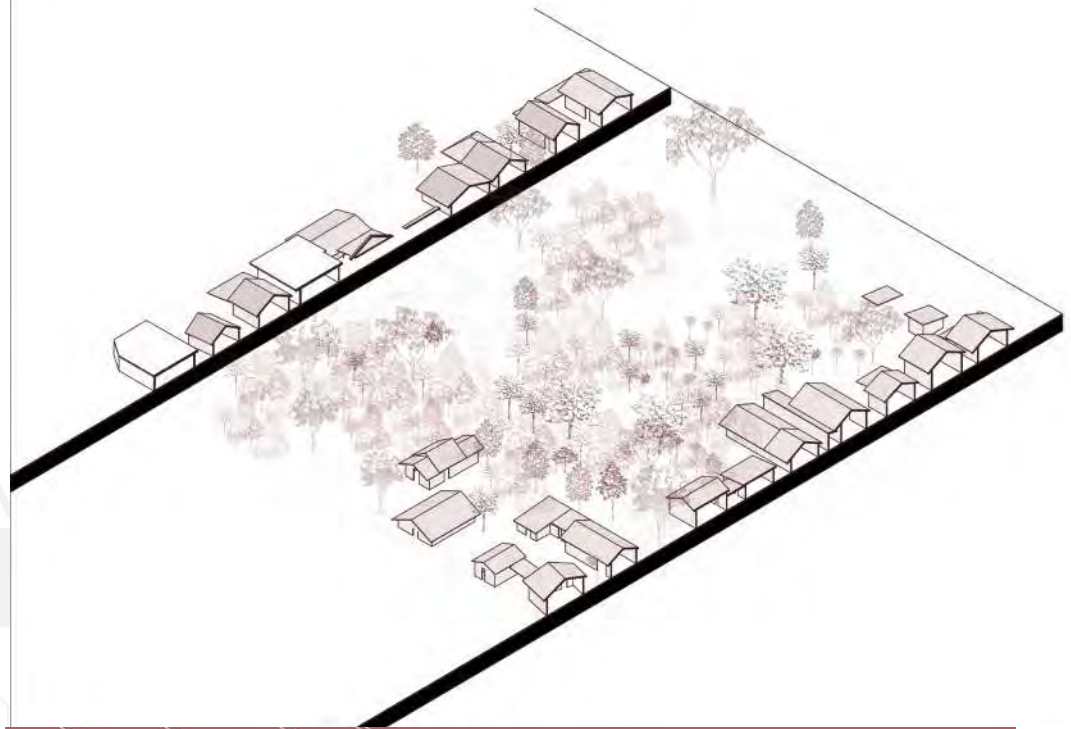
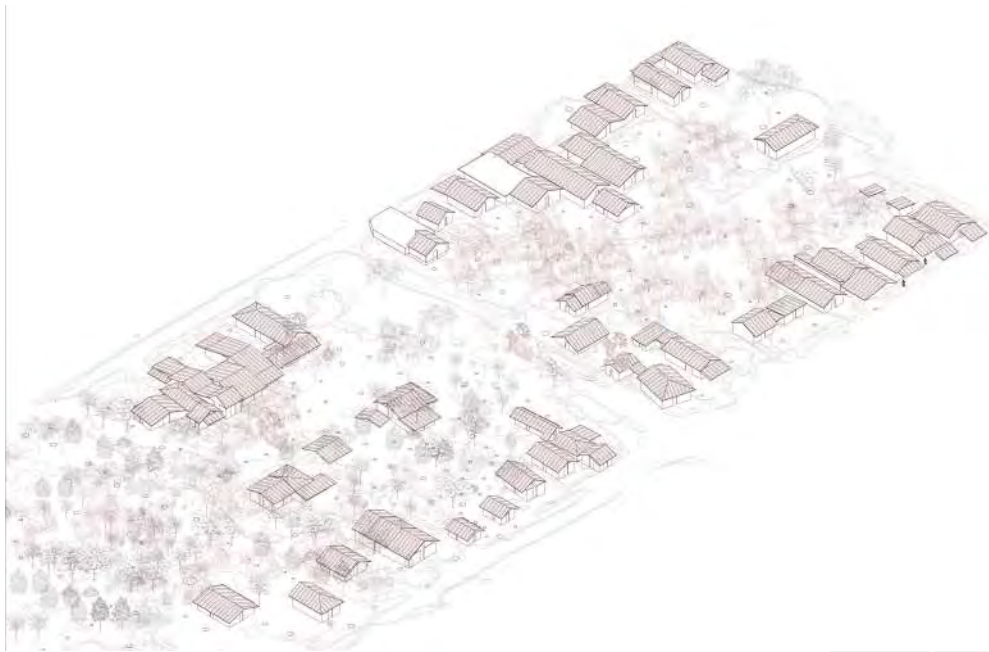
Donde lo natural abunda, donde la trama de una forma irregular, orgánica genera la condición de Tushmo.

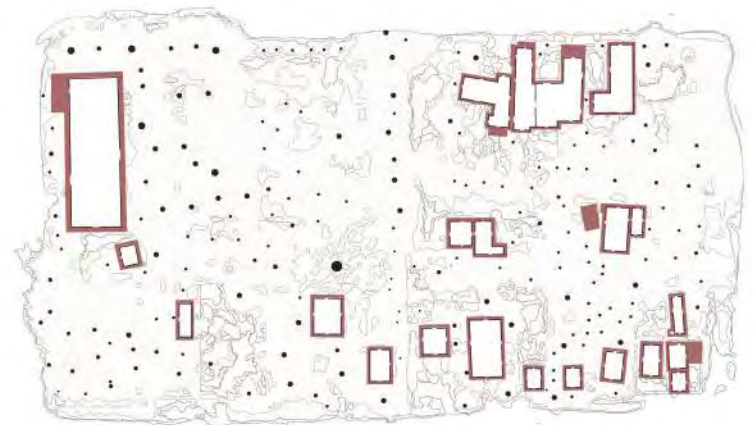
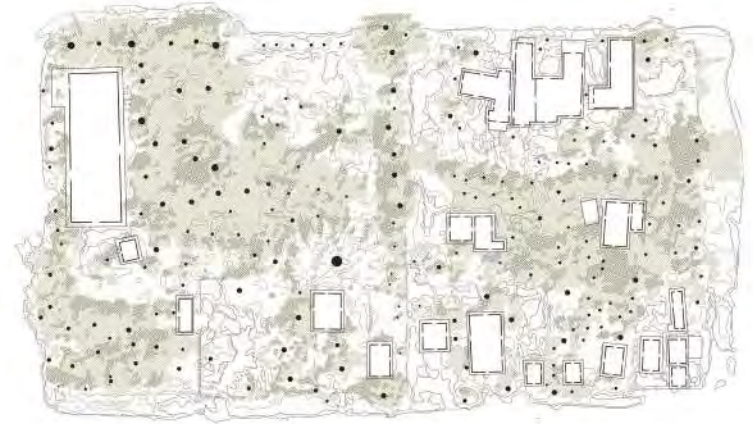


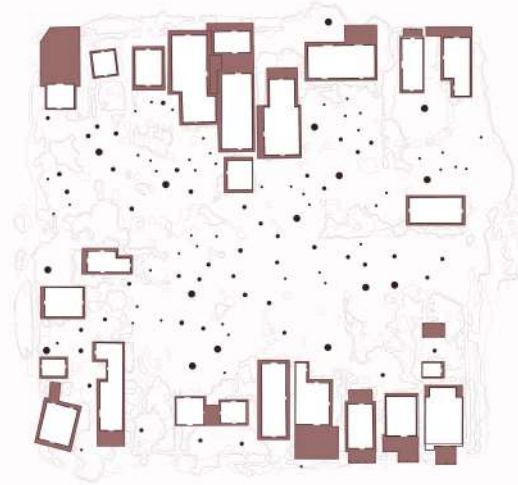
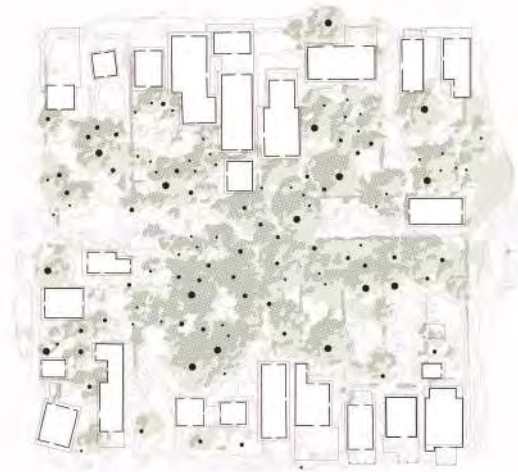
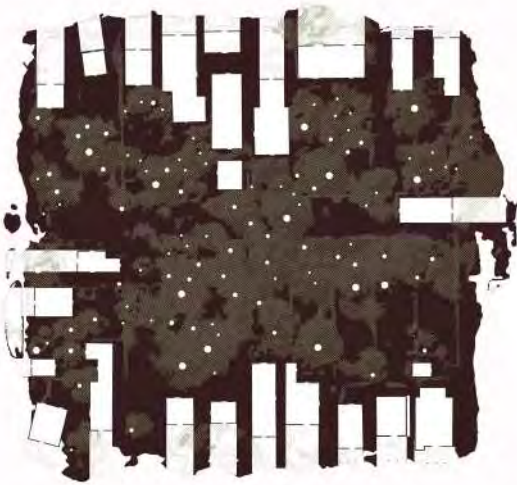


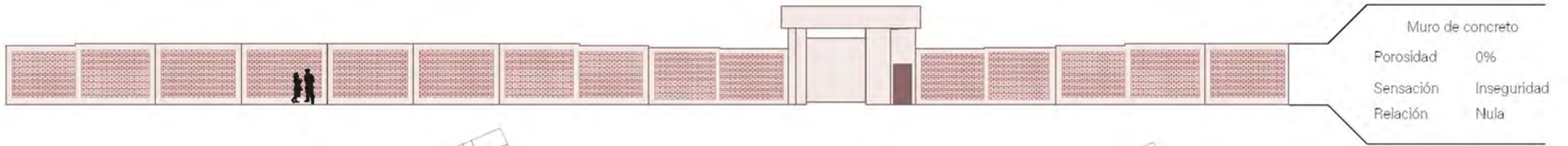




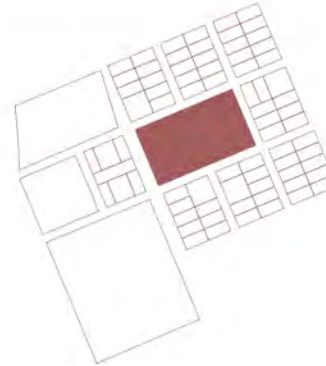








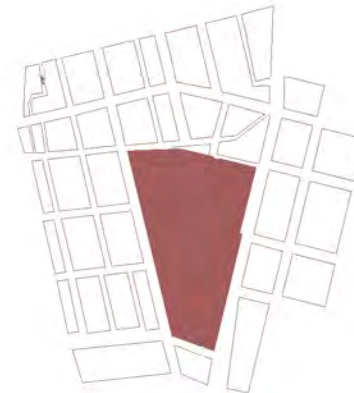
Instituto Educativo
Virgen de las Mercedes 79m
Entorno residencial
+ plaza pública y cancha
deportiva



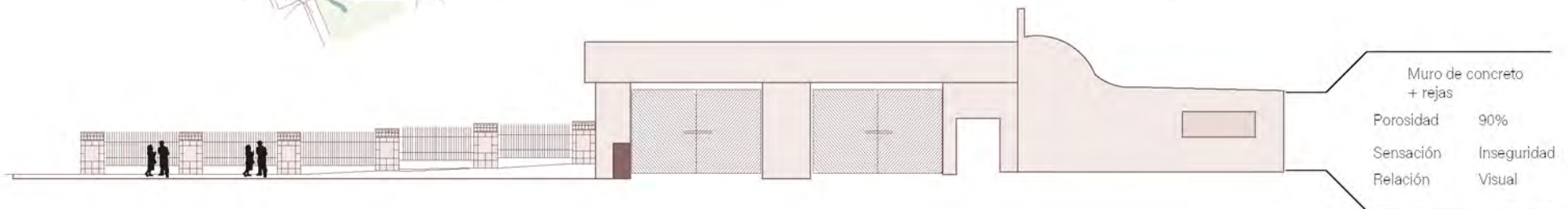
I.E. Integrado Elias
Aguirre 530m
Entorno residencial

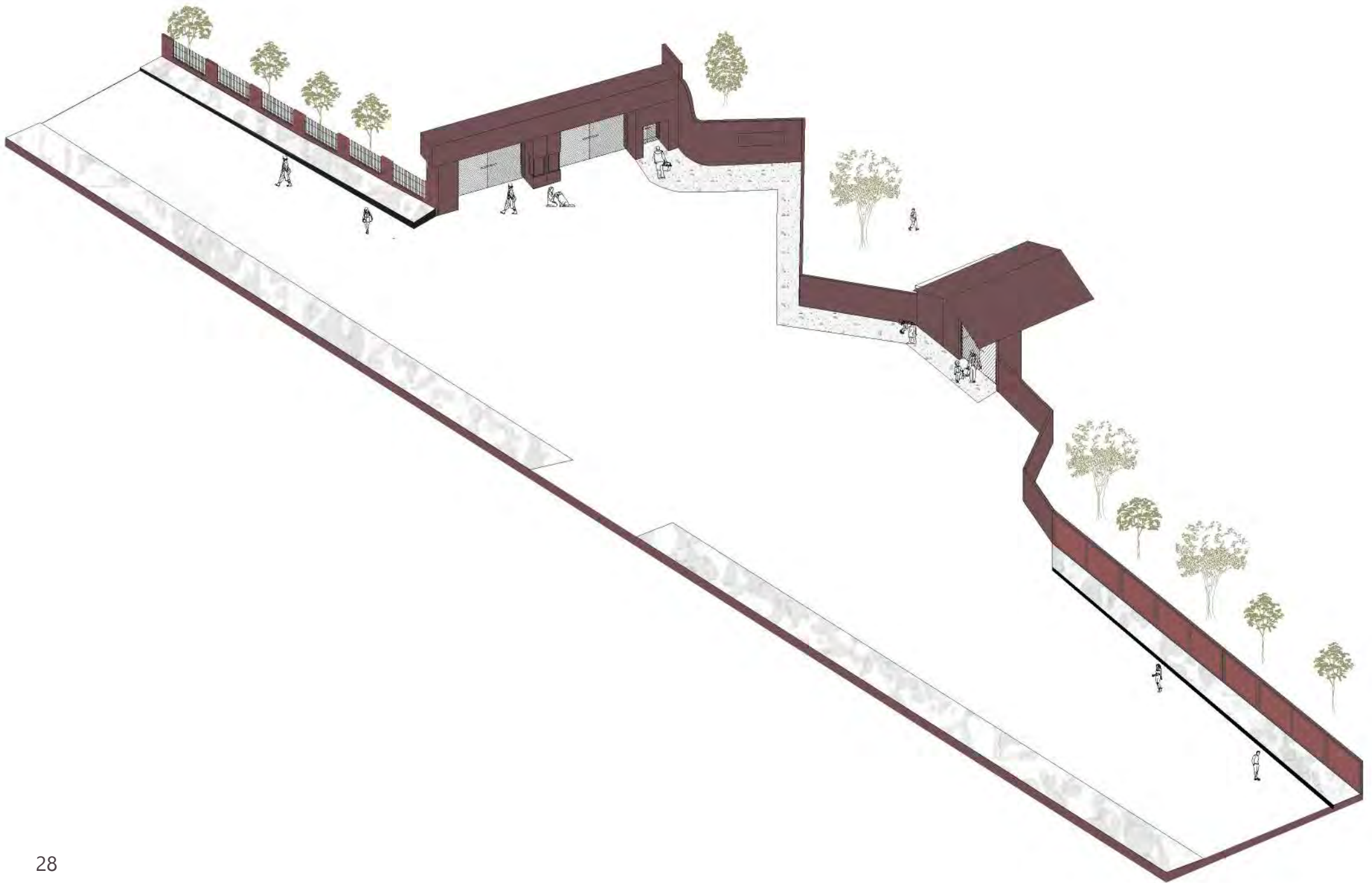


Universidad Nacional
Intercultural de la
Amazonía 294m
Instituto Superior
Pedagógico bilingüe 334 m
Entorno residencial



COAR Ucayali 1000m
Entorno residencial







POBLACIÓN EN SAN PABLO DE TUSHMO

CENTROS EDUCATIVOS

		Aulas	Biblioteca	Talleres	Auditorio	SUM	Comedor	Losas Deportivas	Laboratorio	A. de Innovación	
Ciclo I	Inicial (0 a 5 años)										<ul style="list-style-type: none"> ● I.E.I Virgen de las Mercedes Inicial Turno mañana
Ciclo II											
Ciclo III	Primaria (6 a 11 años)										<ul style="list-style-type: none"> ● I.E. N° 64093 Puerto Primaria Turno mañana-tarde
Ciclo IV											
Ciclo V											
Ciclo VI	Secundaria (12 a 17 años)										<ul style="list-style-type: none"> ● I.E. Integrado Elias Secundario Turno mañana -tarde ● I.E. La Perla Secundaria Turno mañana
Ciclo VII											
Institutos Superiores											<ul style="list-style-type: none"> ● UNIA Universidad Intercultural de la ● Instituto Superior Pedagógico Bilingüe Técnico

Espacio adaptados
 Espacios construidos para ese fin

<1 año	91
1 a 4 años	137
4 a 9 años	69
10 a 14 años	288
15 a 19 años	259
20 a 49 años	298
50 a 54 años	282
55 a 59 años	265
60 a 64 años	234
65 a 69 años	55
70 a 74 años	40
75 a 79 años	42
> 80 años	50

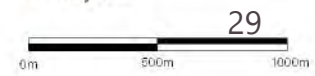


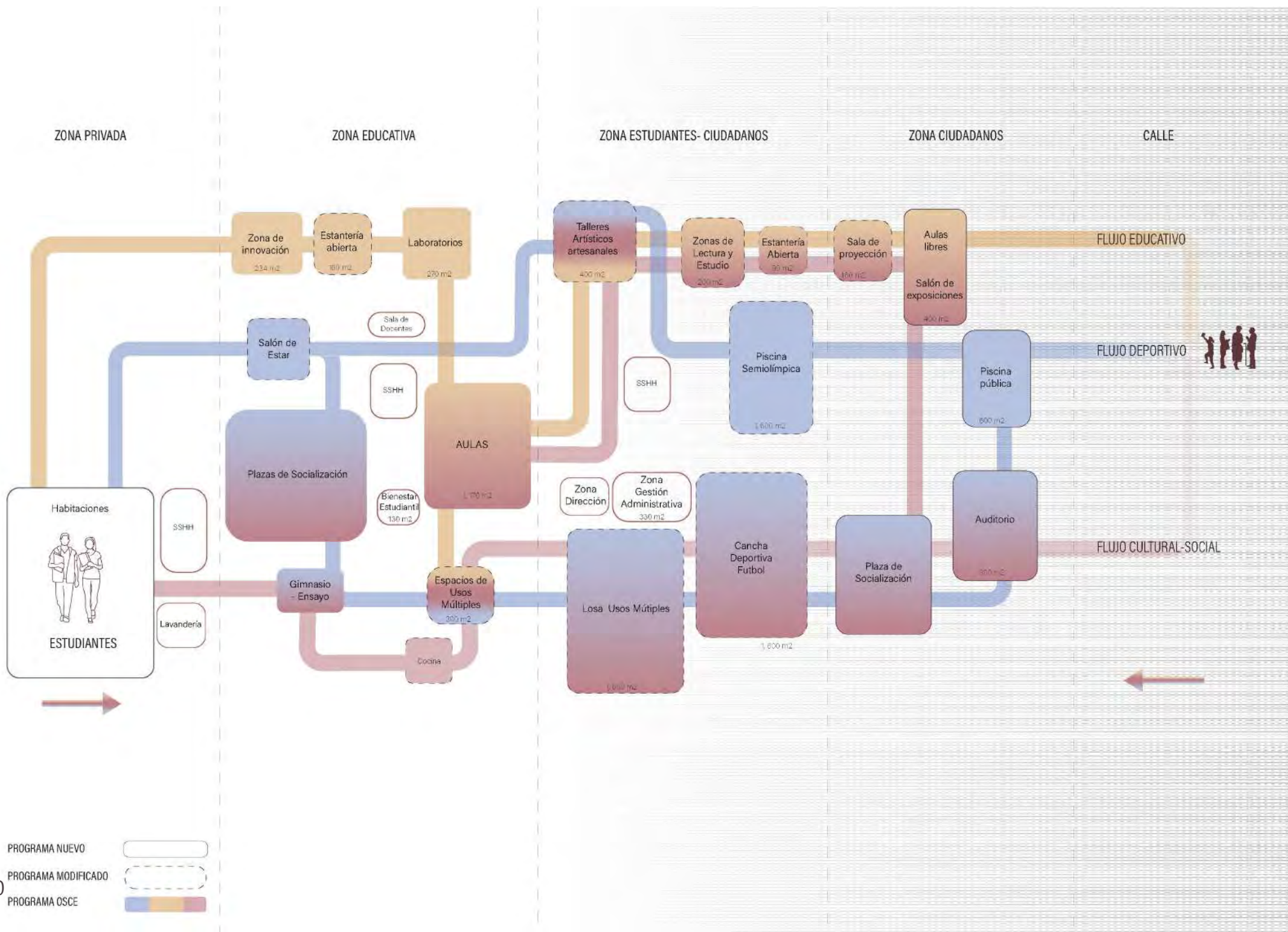
ESPACIOS PARA EL CIUDADANO

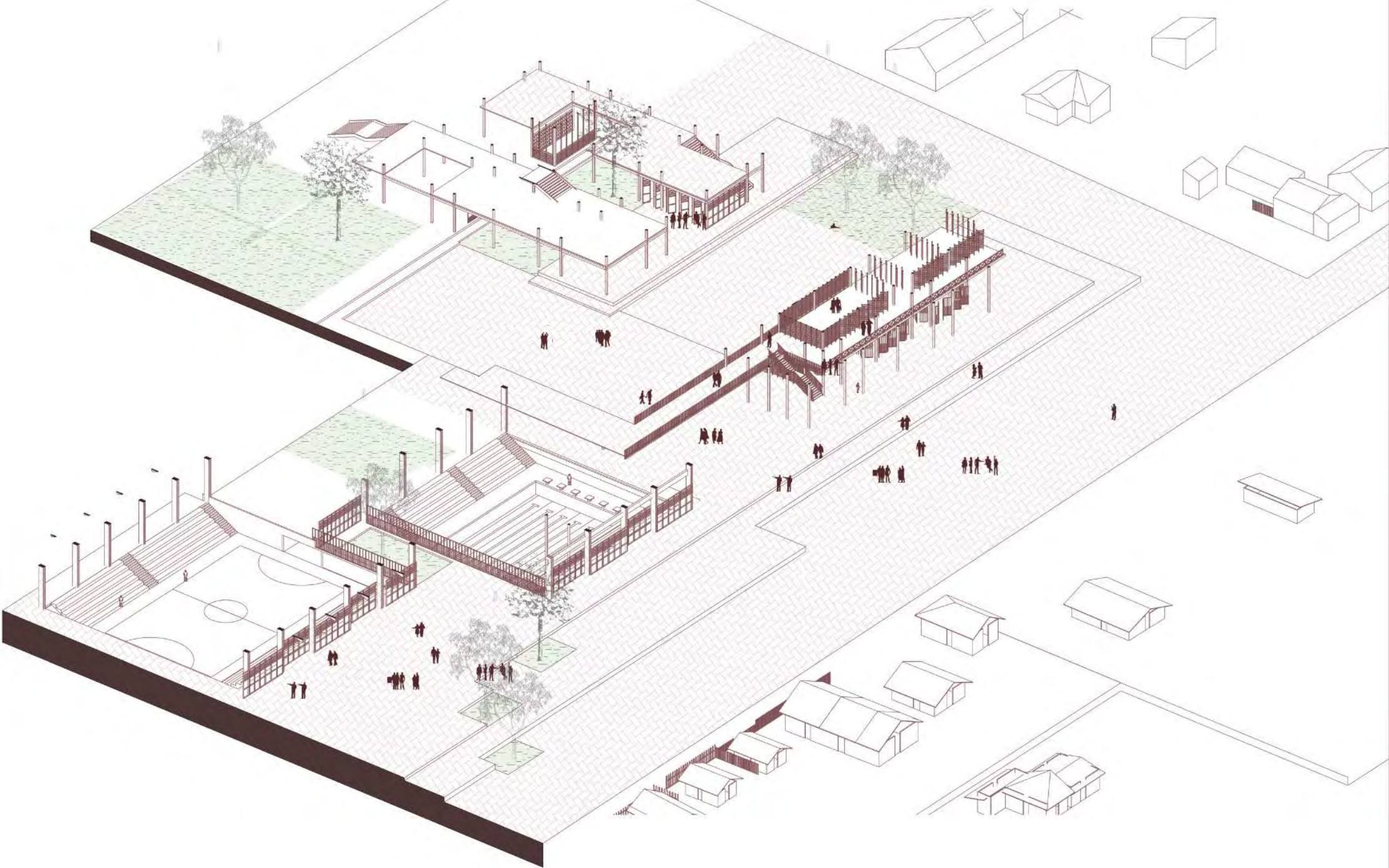
- Zona Recreativa Turísticas
Alquiler de motos
- Zona Recreativa-comercial-cultura
- Puesto de Salud
- Plaza de San Pablo 7 070 m2
- Losa Deportiva 7 970 m2
- Losa Deportiva Mundialito Shipibo
- Zona de Reunión comunal
- Fundo Kuviriaqui
Parque Recreativo privado



- Recreación -Deporte
- Educativo
- Cultural
- Proyecto





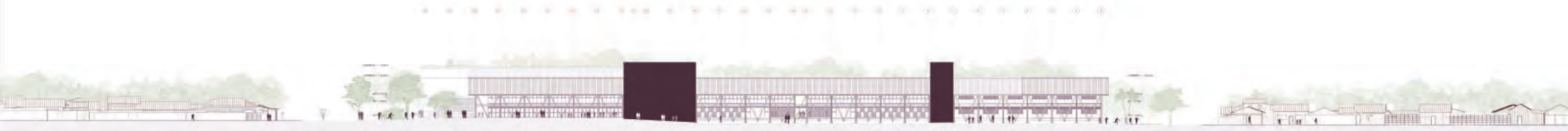




ELEVACIÓN 1



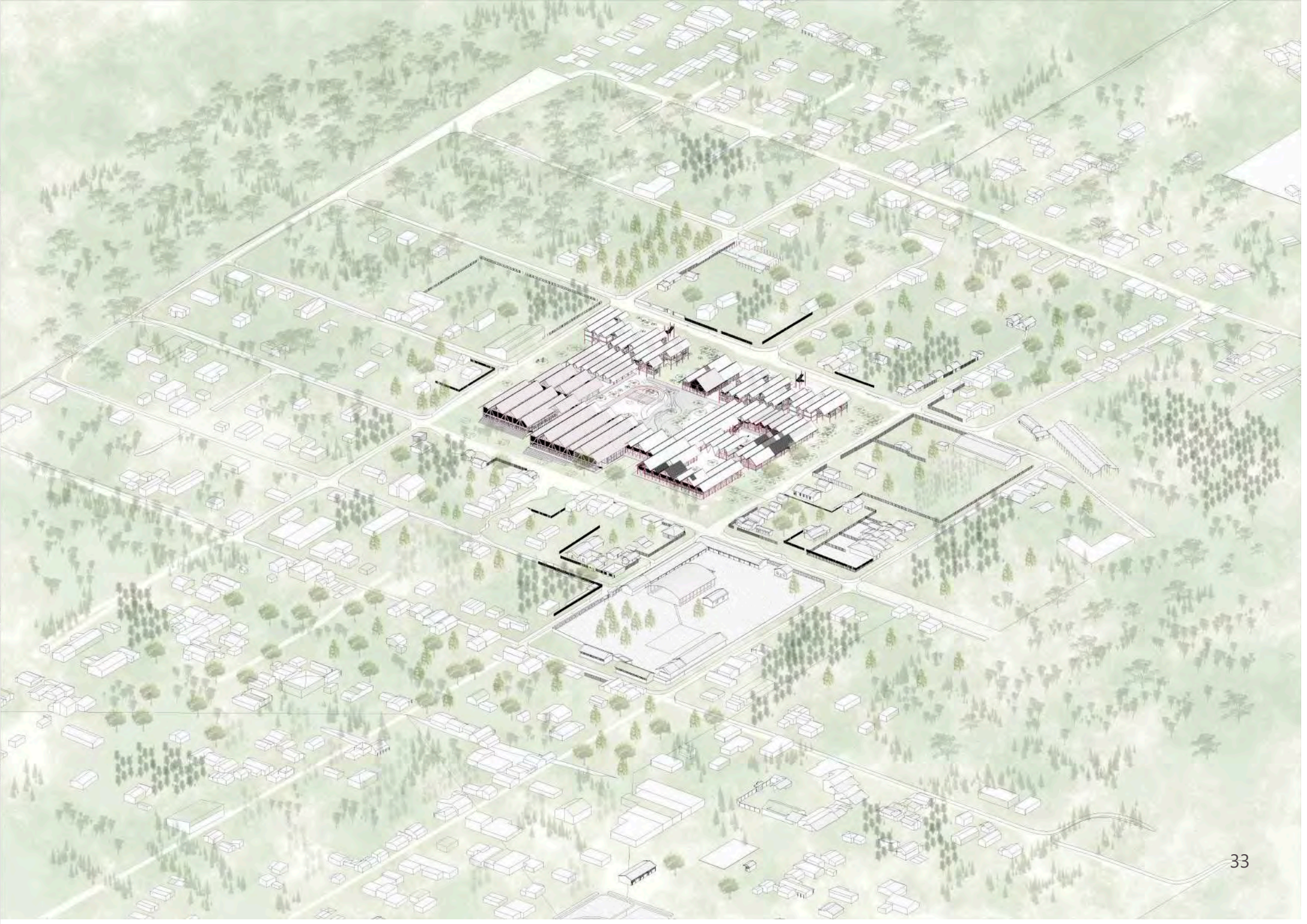
ELEVACIÓN 2

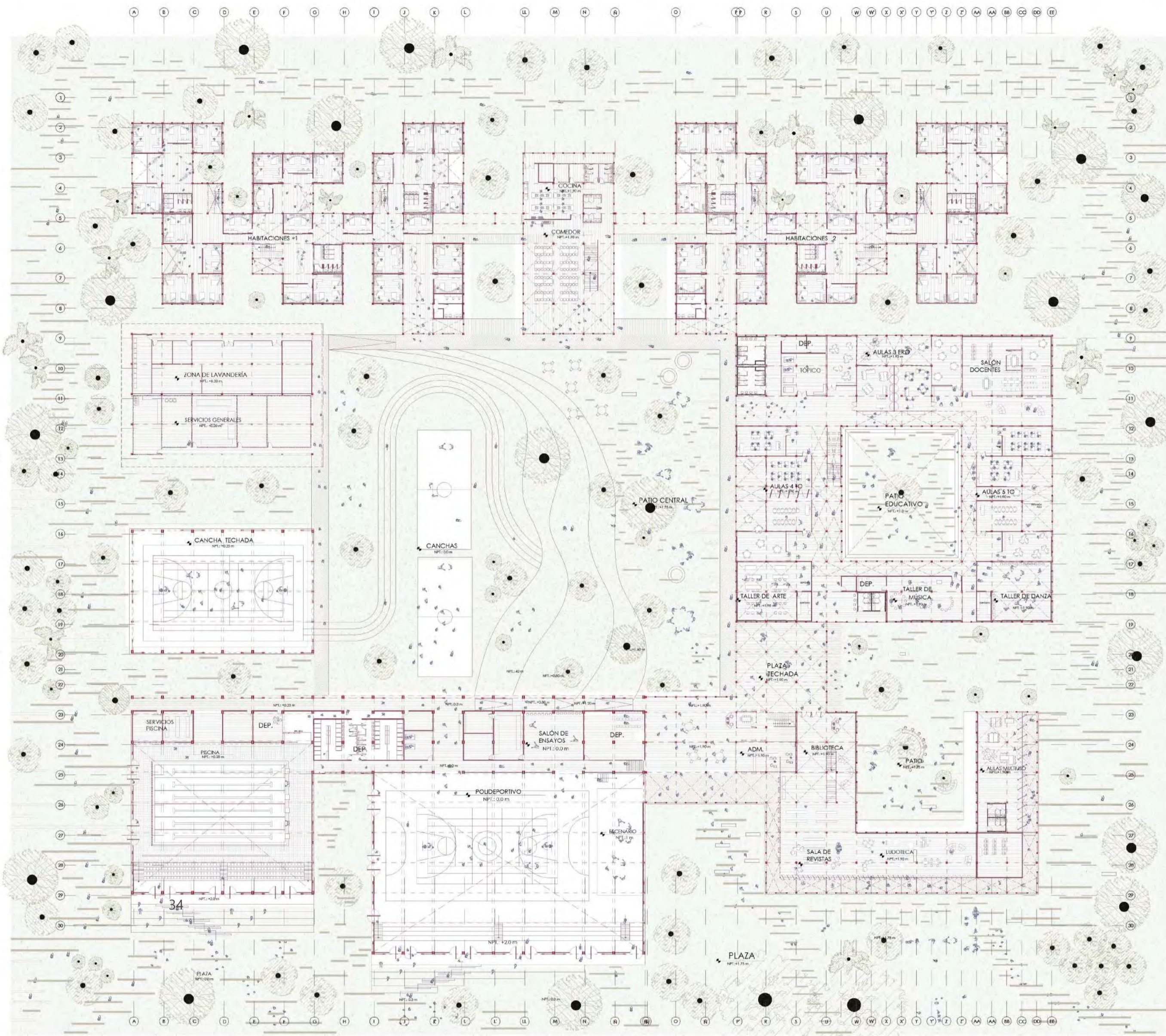


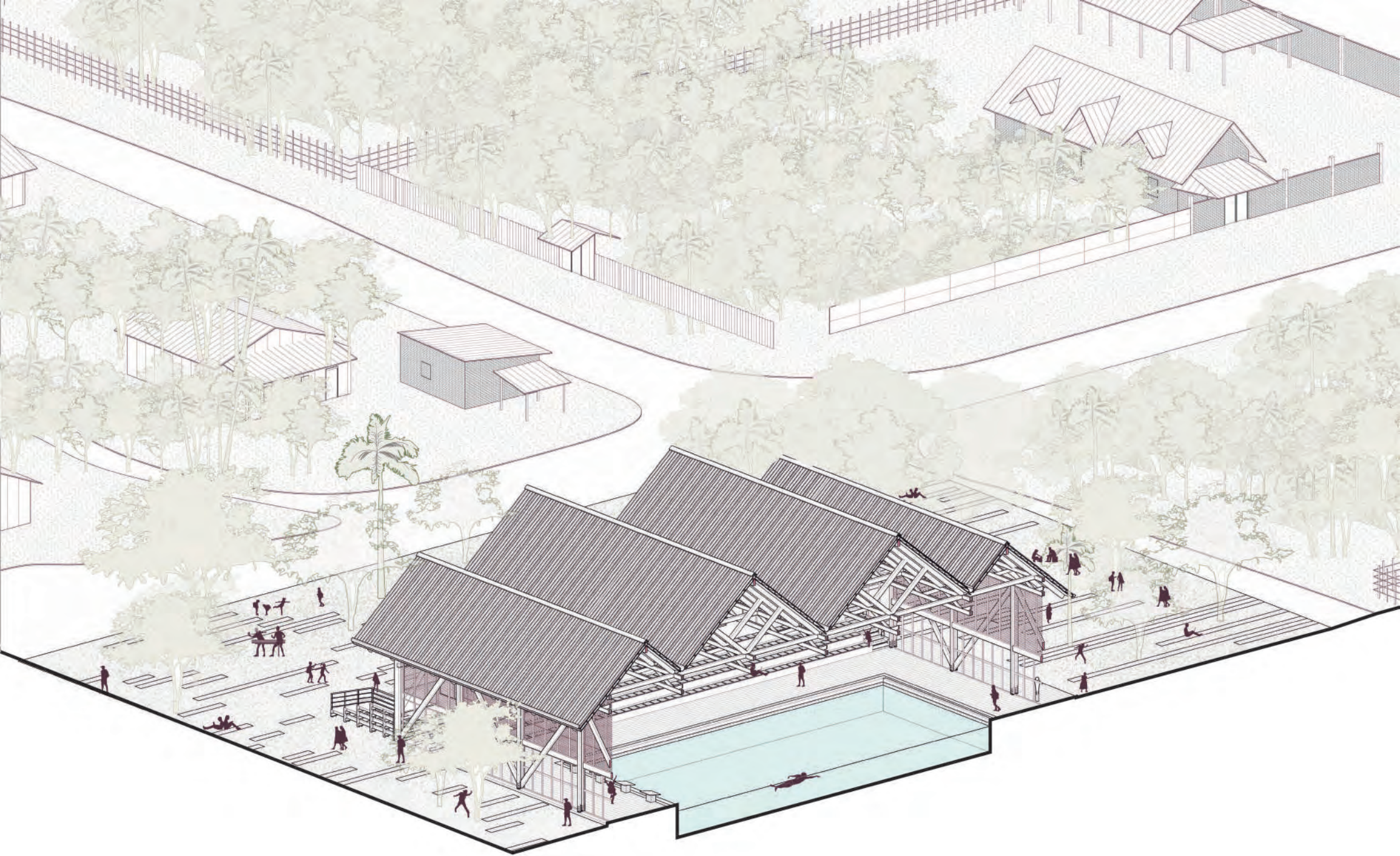
ELEVACIÓN 3



ELEVACIÓN 4





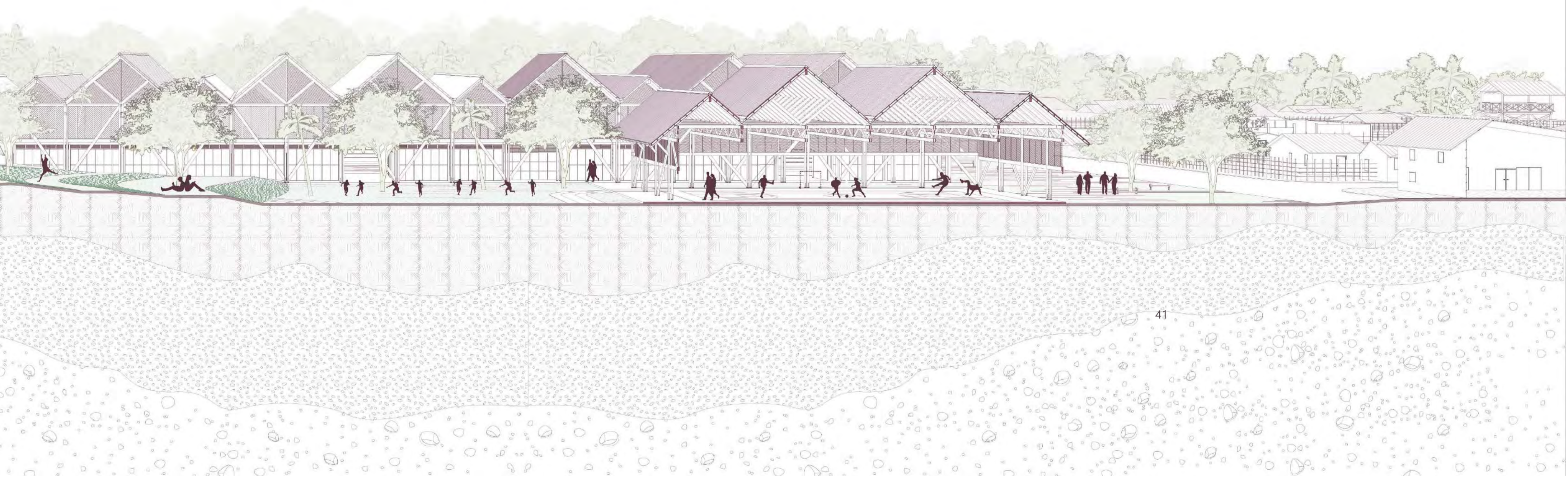














CAP. 4 BORDE EDUCATIO- DEPORTIVO

El proyecto busca brindar espacios educativos y deportivos a los estudiantes y ciudadanos del Centro Poblado y sus alrededores, por lo que busca continuar con el sentido de comunidad y desvincularse con el prototipo de los centros educativos que actualmente se construyen, generando un borde programático el cual genera una continuidad desde el exterior y brinda una relación con el entorno, al hacer uso de cerramientos flexibles, que permiten el libre ingreso de los ciudadanos.

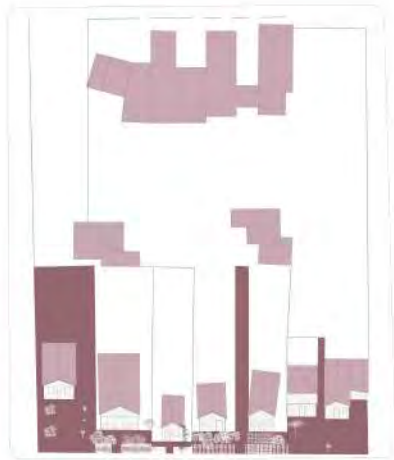
Es este frente principal en el ubica los programas públicos

que se complementan con cerramientos flexibles y relaciones al interior.

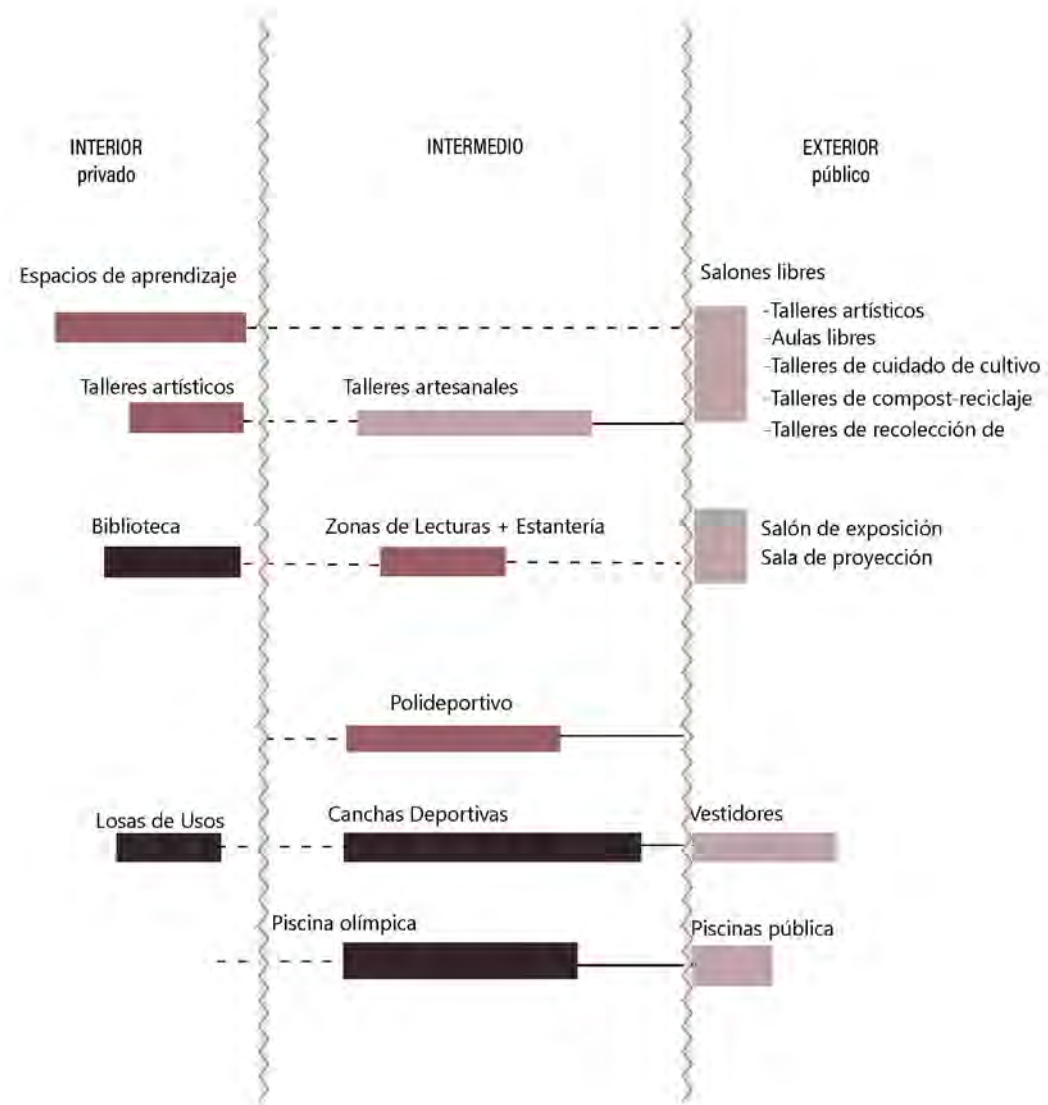
Esta diseñado para promover el bienestar físico, el trabajo en equipo y el desarrollo personal de los estudiantes. Este componente se enfoca en brindar instalaciones adecuadas y programas deportivos variados que fomenten un estilo de vida activo y saludable.




Una de las características principales del capítulo deportivo es la inclusión de una amplia gama de instalaciones deportivas. Esto incluye una piscina, un polideportivo y canchas

multiusos. Estas instalaciones están diseñadas para permitir la práctica de una variedad de deportes, desde natación y baloncesto hasta fútbol y voleibol, proporcionando así a los estudiantes la oportunidad de explorar diferentes actividades físicas según sus intereses y habilidades.





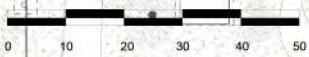
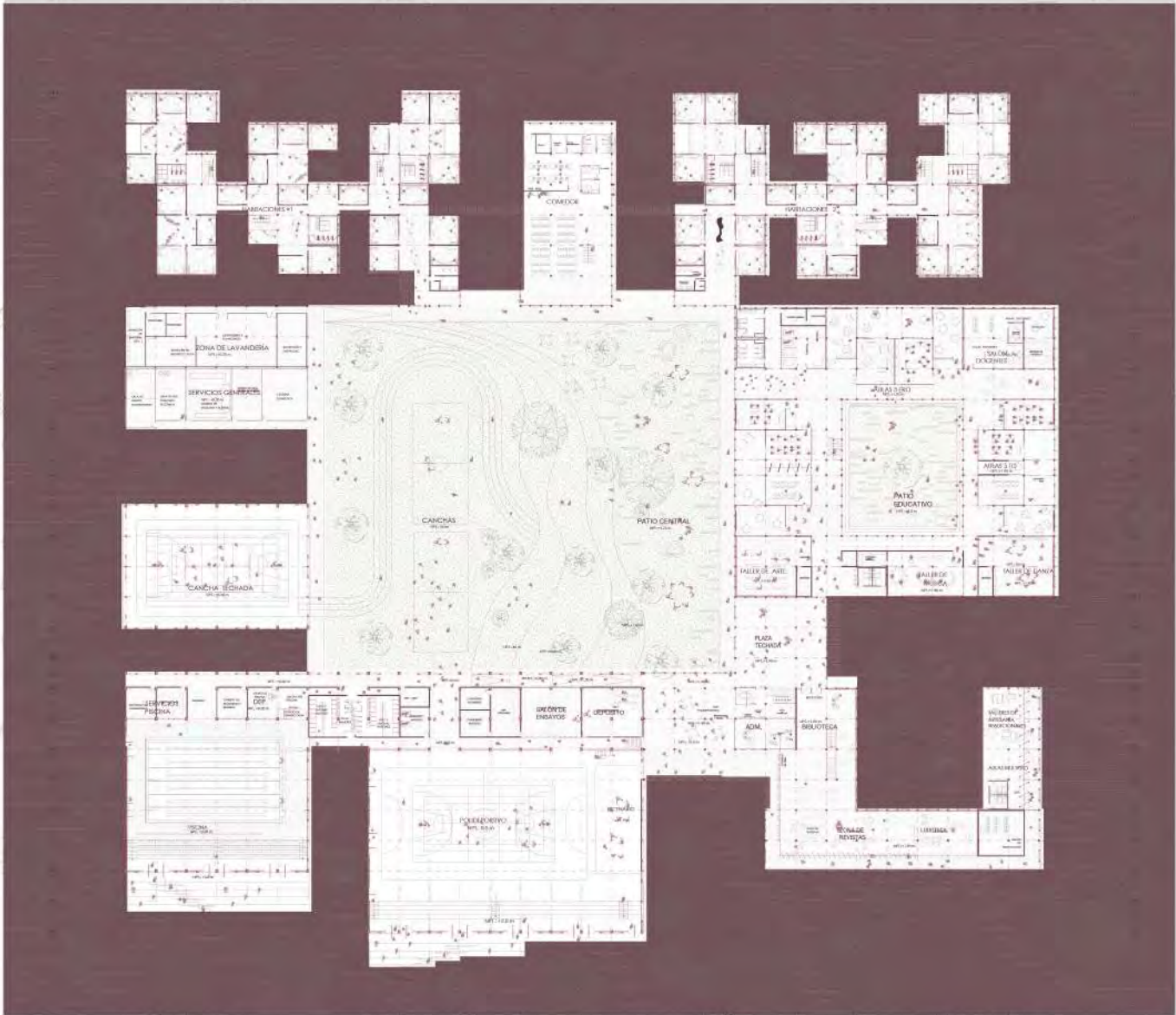


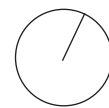
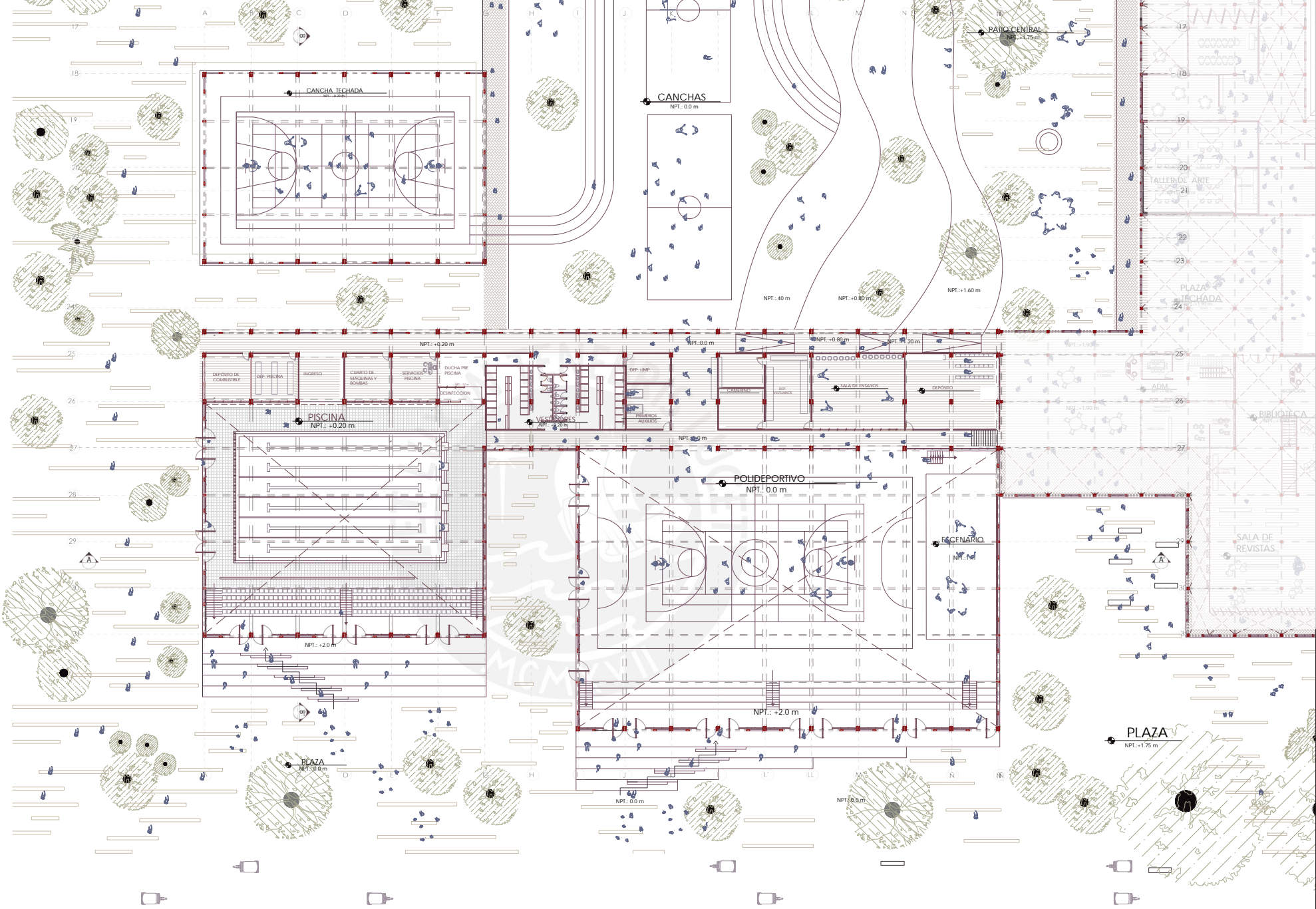
 línea divisoria
 Conexión física
 Conexión visual

 Programas exteriores
 Programas modificados
 Programas OSCE

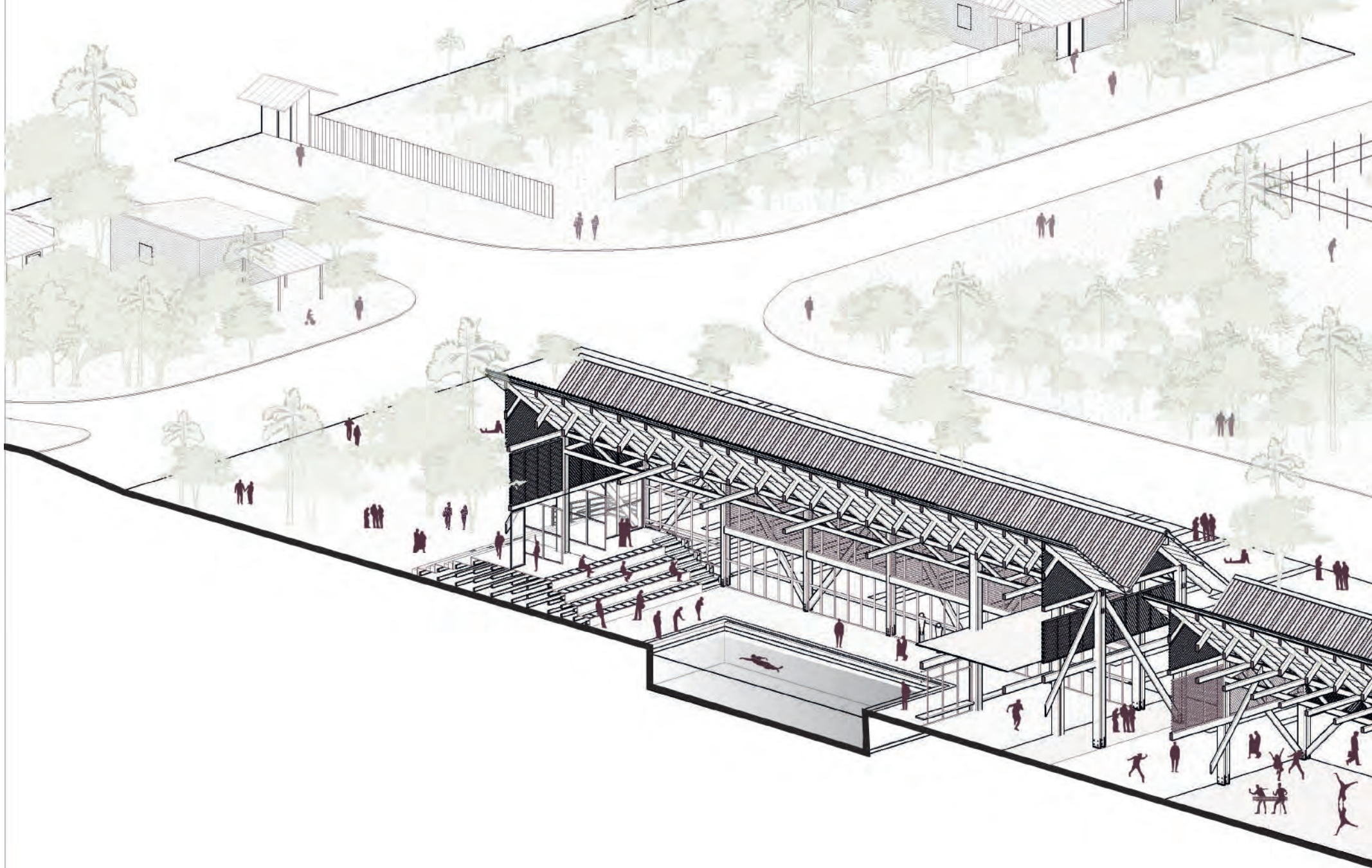


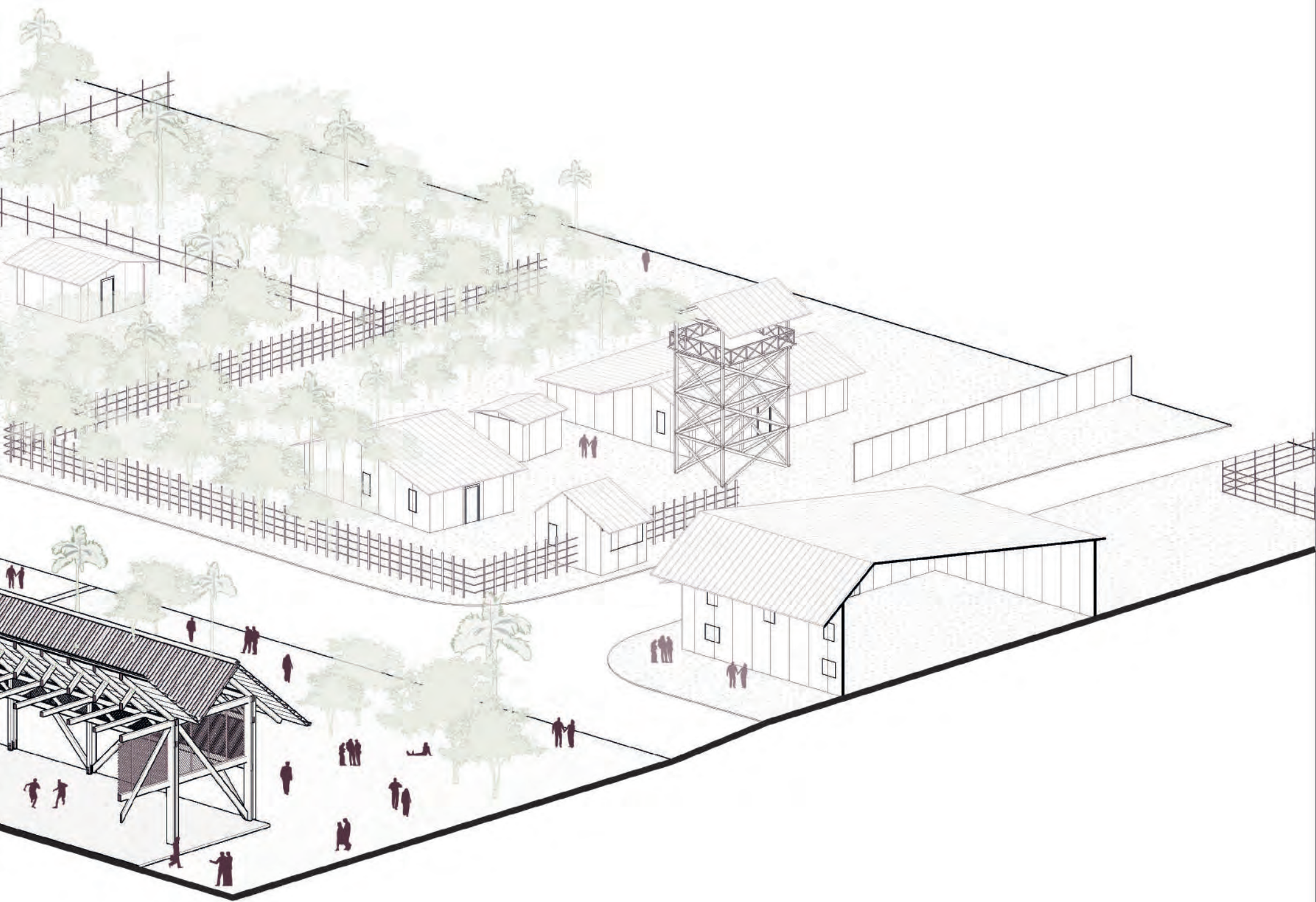










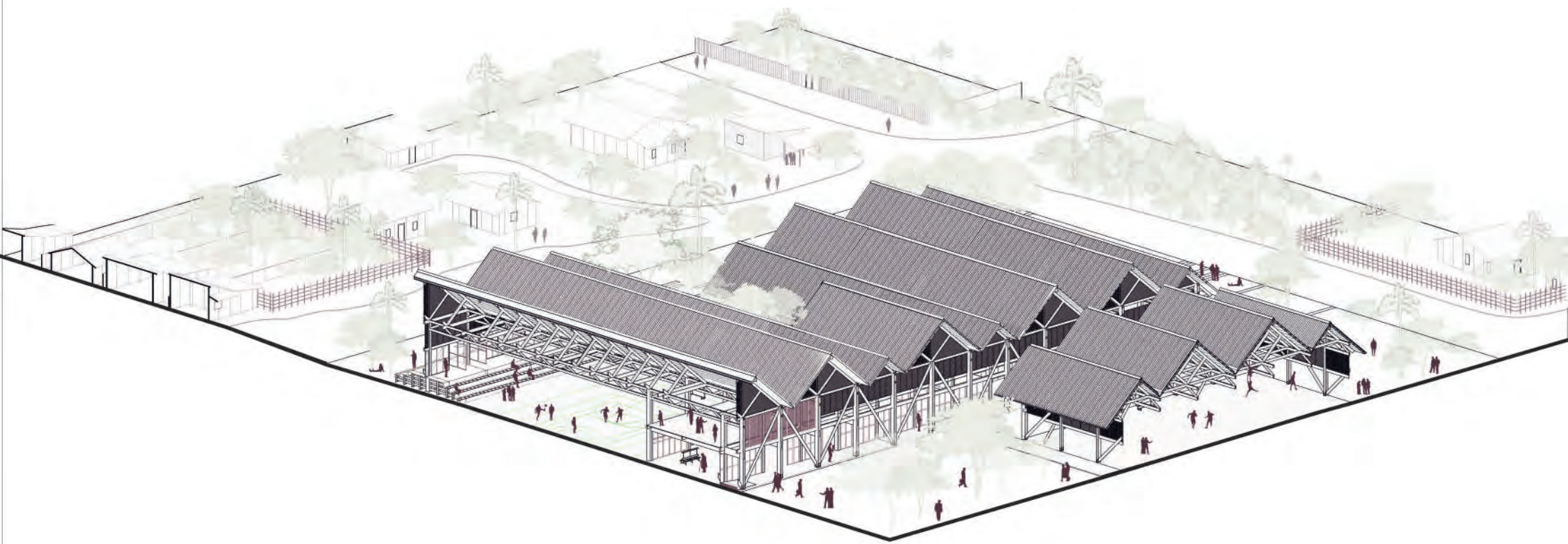
















CAP. 5 ESPACIOS EDUCATIVOS FLEXIBLES

La zona educativa del Complejo Educativo Deportivo se caracteriza por un bloque distribuido en dos niveles, con aulas y talleres en el primer nivel, laboratorios en el segundo nivel y una biblioteca al final. La pedagogía del COAR se centra en el estudiante, fomentando una relación horizontal entre alumno y maestro para desarrollar proyectos tanto grupales como individuales.

Sin embargo, los centros educativos estatales a menudo carecen de flexibilidad para adaptarse a las necesidades cambiantes de los estudiantes y las actividades educativas. Por eso, nos inspiramos en el colegio Montessori de Herman

Por eso, nos inspiramos en el colegio Montessori de Herman Hertzberger de 1967, donde se considera la circulación como un espacio de aprendizaje fuera del aula.

Basándonos en investigaciones sobre las formas de aprendizaje de los alumnos y en el entendimiento del modelo educativo que implica un horario riguroso de clases, asesorías y actividades electivas, creamos una zona educativa adaptable. Esta área se concibe como un espacio de aprendizaje donde se considera que todo el entorno puede ser utilizado para este fin.

La organización de la zona educativa se basa en patios centrales rodeados por circulaciones conectadas por escalones, creando un espacio techado para la circulación donde la interacción entre los estudiantes se ve facilitada por la disposición espacial y la iluminación. Se fomentan diversas actividades tanto dentro como fuera del espacio educativo.

En las aulas, la disposición espacial de la circulación permite diferentes tipos de encuentros entre los estudiantes, con agrupaciones cada 4 aulas que permiten dos tipos de interacción: una conectada al patio interior y otra al exterior. Los cerramientos flexibles ofrecen

Por otro lado, la zona de talleres se ubica en el extremo opuesto, con dobles alturas que permiten la generación de relaciones desde el segundo nivel, y cerramientos que controlan el ingreso solar. La biblioteca se sitúa estratégicamente para proporcionar sombra al ciudadano y puede ser utilizada como extensión de las actividades educativas internas y externas, aprovechando la libertad y la continuidad espacial ofrecida por la estructura del complejo.

Procedencia de alumnado del COAR



Estudios previos en Instituto Educativa Pública de Educación Básica Regular

ALUMNOS TOTAL: 300 alumnos
Edad: 15 años a 18 años

3° secundaria — 100 alumnos
4° secundaria — 100 alumnos
5° secundaria — 100 alumnos



FORMACIÓN DE PERSONALIDAD

DESARROLLO DE RAZONAMIENTO

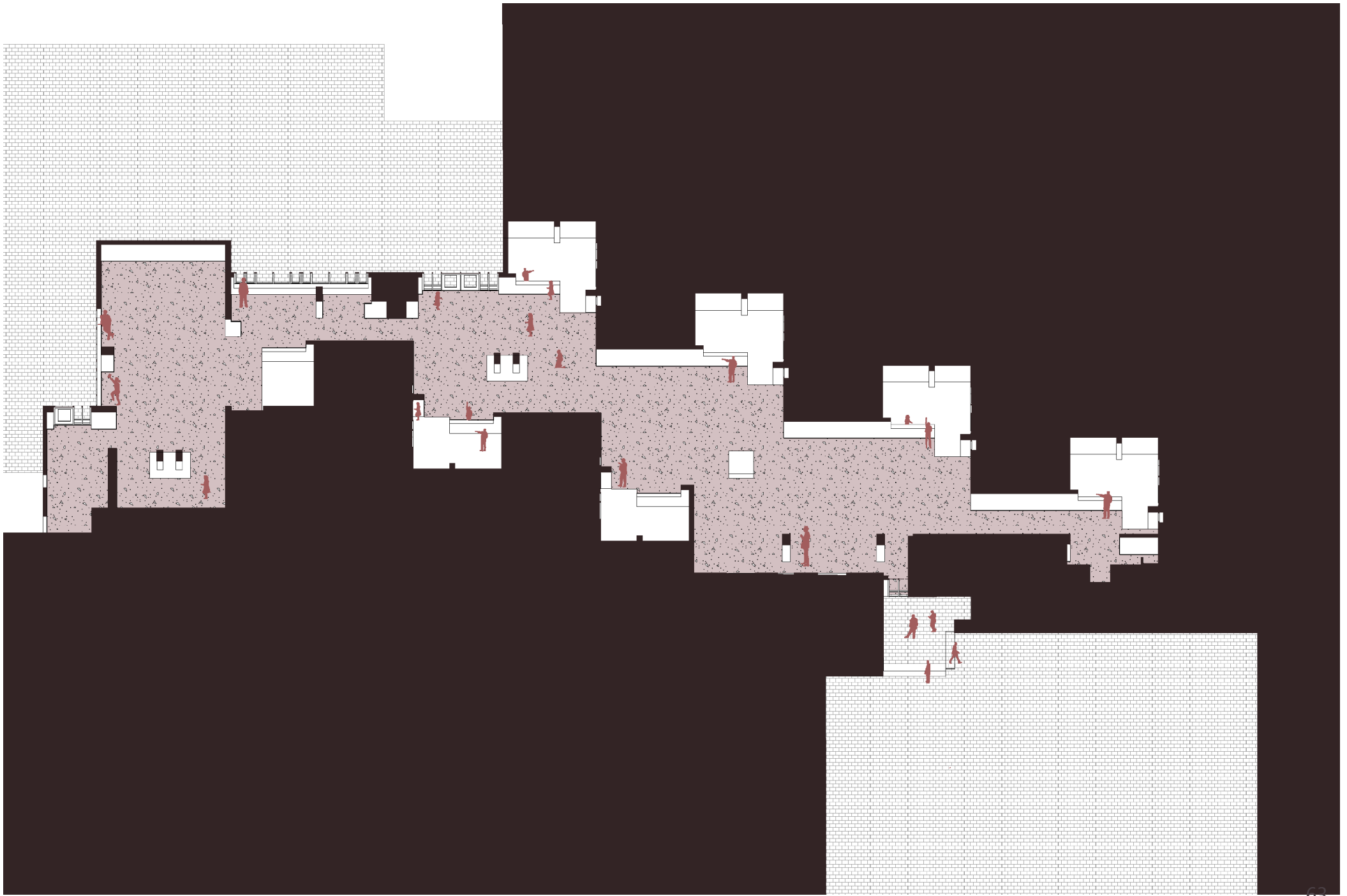
FORMACIÓN DE IDENTIDAD

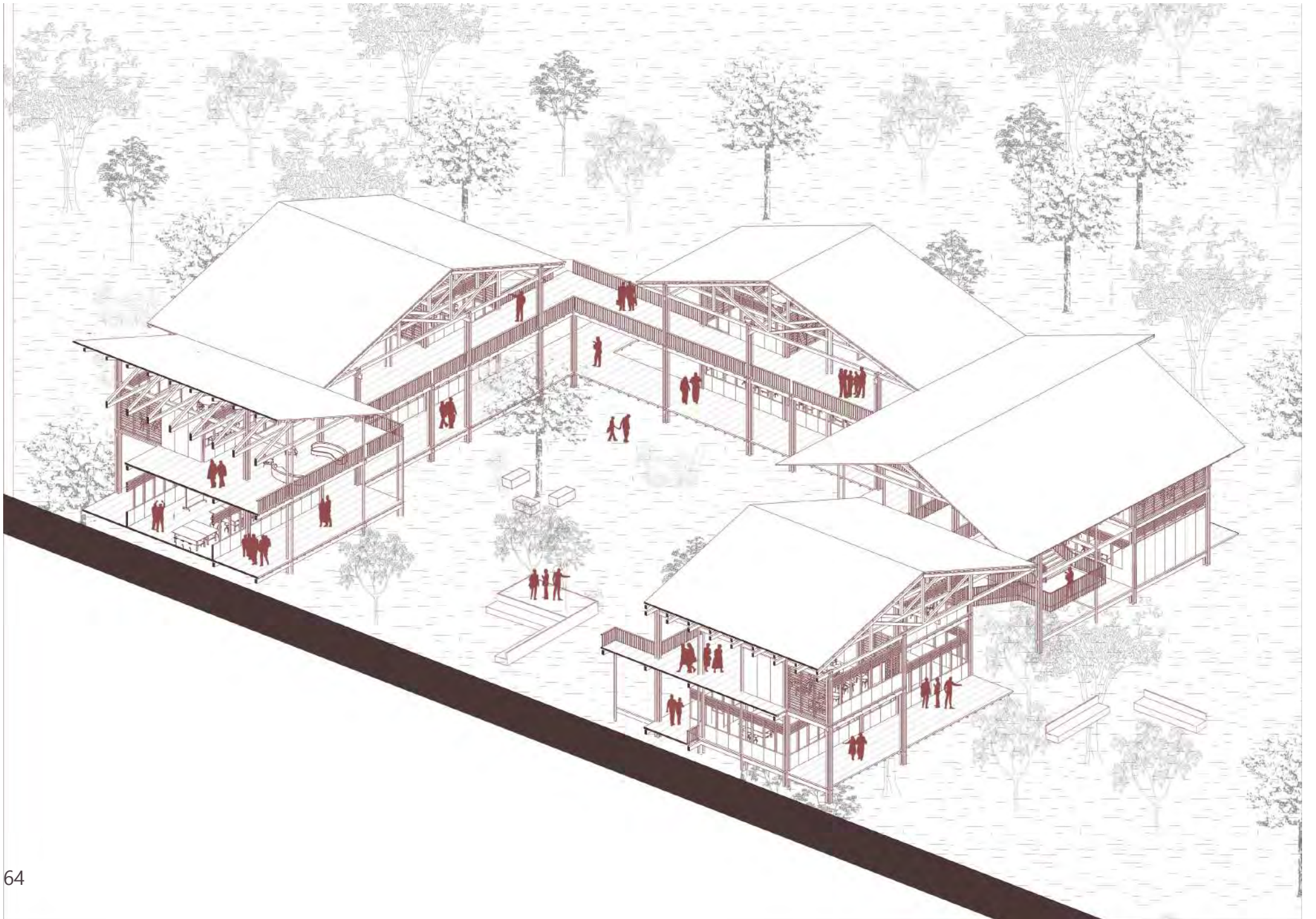
DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES

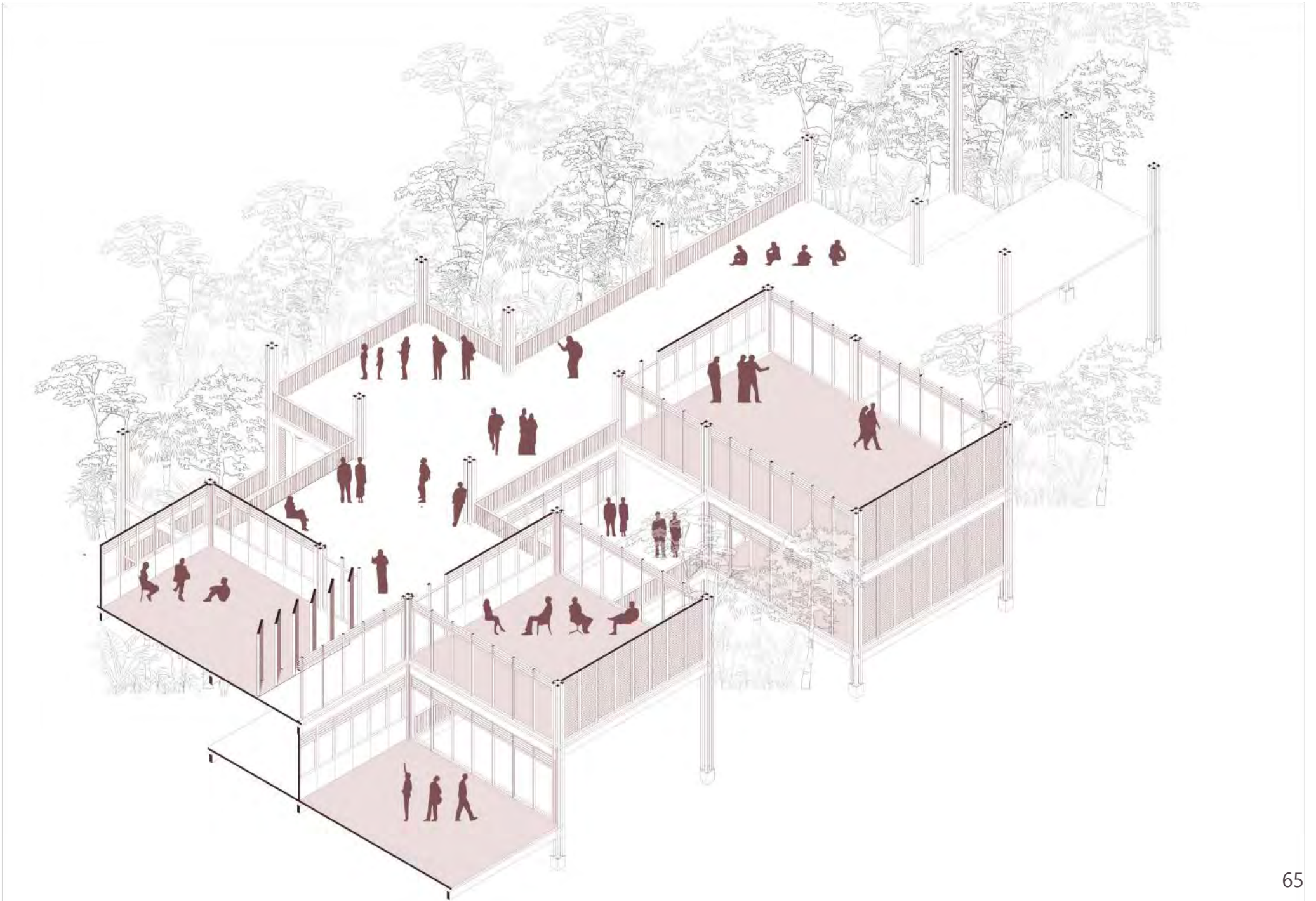


0m²
150 m²
300 m²
450 m²
600 m²

	ESPACIO DE REFLEXIÓN	ESPACIO DE AUTOAPRENDIZAJE	ESPACIO DE SOCIALIZACIÓN	ESPACIO DE OCIO	ESPACIO DE EXPERIMENTACIÓN
COMEDOR	●	●	●	●	●
DORMITORIOS	●	●	●	●	●
SUM.RESIDENCIAL			●	●	●
ADMINISTRACIÓN					
LOSAS DEPORTIVAS				●	●
PISCINA				●	●
GYM			●	●	●
AULAS	●				
TALLER DE ARTE	●	●	●		●
TALLER DE MUSICA	●	●	●		●
BIBLIOTECA	●	●	●	●	●
LAB. FÍSICA	●				●
LAB. QUÍMICA	●				●
LAB. ROBÓTICA	●				●
LAB. BIOLOGÍA	●				●
SALÓN DE INNOVACIÓN	●	●			
CIRCULACIÓN	●	●	●	●	●
EXTERIORES	●	●	●	●	●







LEARNIG SPACES - DAVID THORNBURG (2012)

CAVE



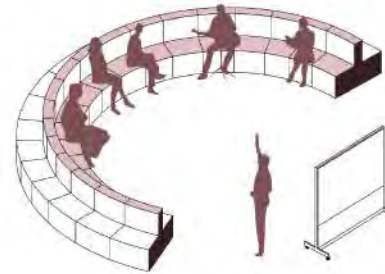
Espacios con aislamiento
Pensar y reflexionar

WATERING HOLE



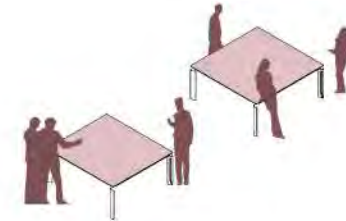
Contacto entre estudiantes
Conversar - debatir

CAMPFIRE



Contacto con experto
Estudiar y aprender

LIFE



Aprendizaje - Movimiento

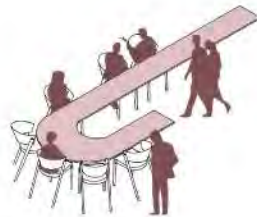
SITUACIONES DE APRENDIZAJE - ROSAN BOSCH

CAVE



Espacios individuales
Pensar y Reflexionar

WATERING HOLE



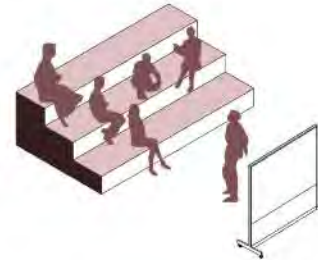
Espacios informales - circulación
Intercambio de ideas - grupo

CAMPFIRE



Trabajo en grupo
Conversar - debatir

MOUNTAIN TOP



Orador presenta ideas
Escuchar, hacer preguntas

HANDS ON



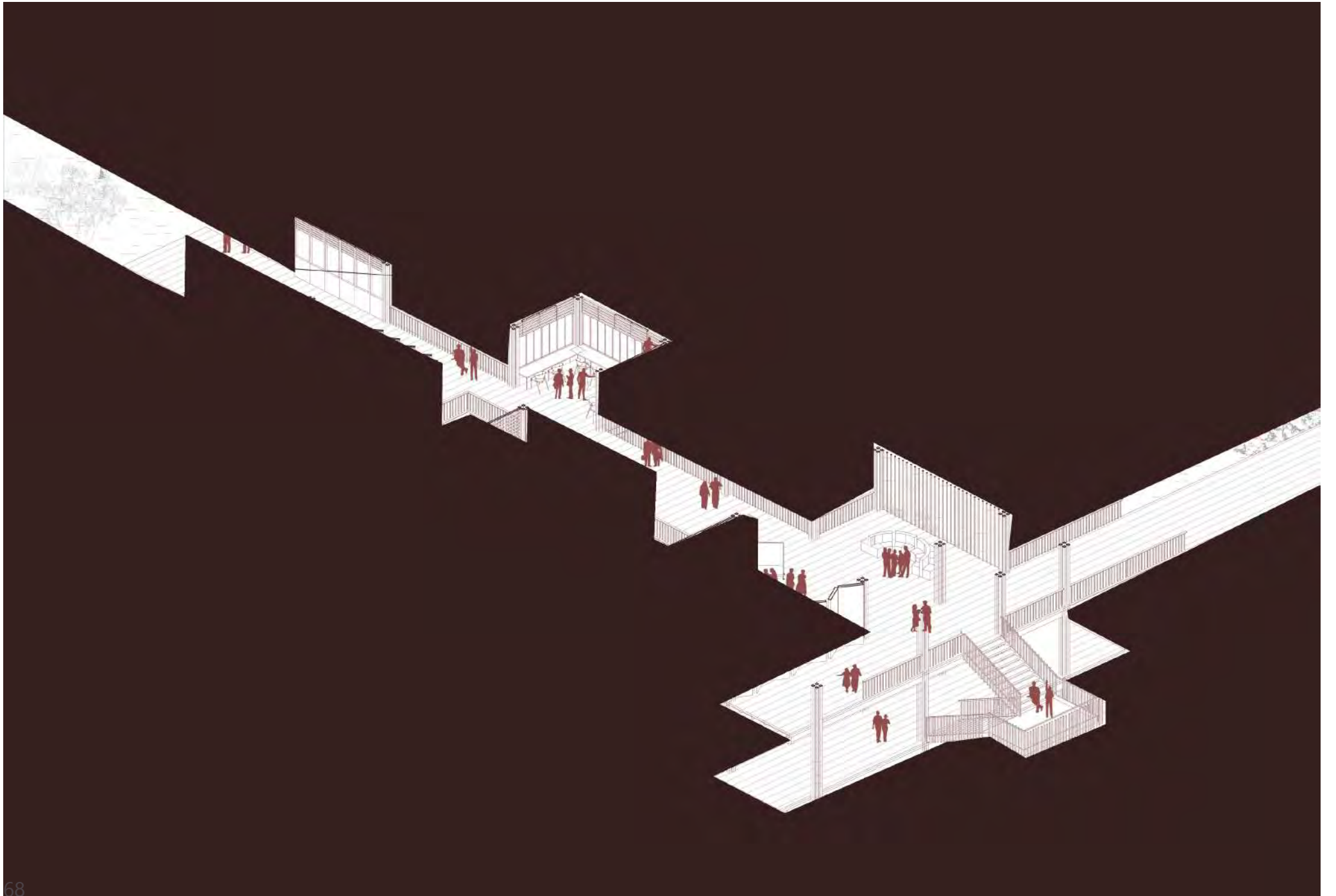
Practica de lo aprendido

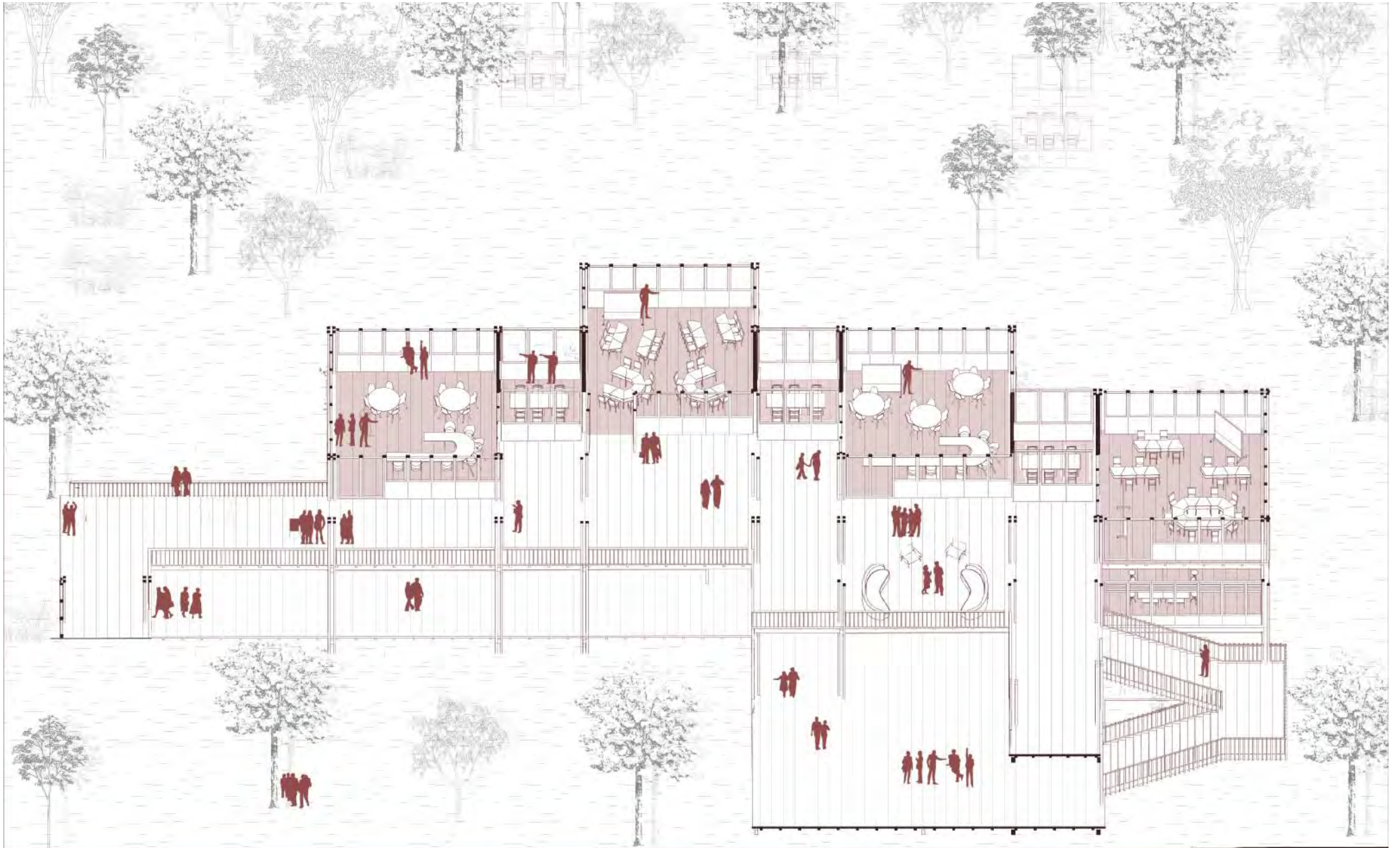
MOVEMENT



Fomentar movimiento - habilidades









ENSEÑANZA COAR



DOCENTE:
Guía y orientador del aprendizaje



METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

Aprendizaje continuo y autónomo

GESTIÓN DEL TIEMPO

JORNADA ESCOLAR
61 horas semanales

ORGANIZACIÓN DE TIEMPO EN MOMENTOS DE APRENDIZAJE

- Desarrollo de áreas curriculares
- Desarrollo de la tutoría y orientación
 - grupal
 - individual
- Desarrollo de actividades recreativas (artísticas, deportivas, tecnológicas, entre
- Desarrollo de habilidades de autogestión
- Asesorías académicas.

Trabajo Colaborativo y Cooperativo:

Interacción con compañeros y docentes genera oportunidades de compartir y construir conocimientos juntos.

Aprendizaje basado en problemas (ABP) y Orientado a Proyectos (AOP):

Investigación/indagación de problemas reales y elaboración/planificación de proyectos reales, promueven el desarrollo de competencias y capacidades de los estudiantes.

Interacción Tecnológica para el Aprendizaje:

El desarrollo de proyectos, prácticas de laboratorio y actividades de extensión, conducen del dominio pasivo al activo de las capacidades y de los contenidos a los estudiantes.

- Componente pedagógico
- Componente de Gestión y Liderazgo
- Componente de Convivencia y Participación

Enfoque complejo de las Competencias:

Formación de los alumnos con compromiso ético, autorrealización y aporte al tejido social.

Enfoque Psicopedagógico:

Aprendizaje y desarrollo personal a través del reconocimiento del contexto extraescolar como un espacio construido de aprendizaje.

Enfoque Intercultural:

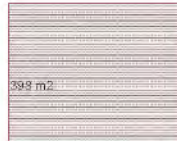
Conocer la diversidad cultural de los estudiantes como una riqueza que contribuye a ampliar los lazos de conocimiento, crecimiento personal y compromiso.

Enfoque Sistémico:

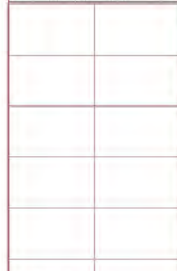
Desarrolla como producto de la interacción entre los miembros de su entorno socio-ambiental, emocional, cognitivo y de convivencia. Donde aprendiera la comunicación entre los miembros de los diferentes contextos.



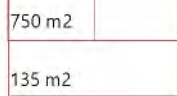
Expansión de aulas



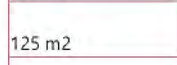
Aulas x12



Taller de arte



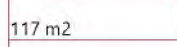
Taller de música



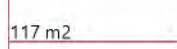
Lab. Química



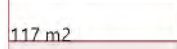
Lab. Biología



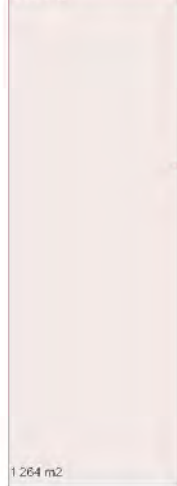
Lab. Física



Lab. Robótica



Circulación



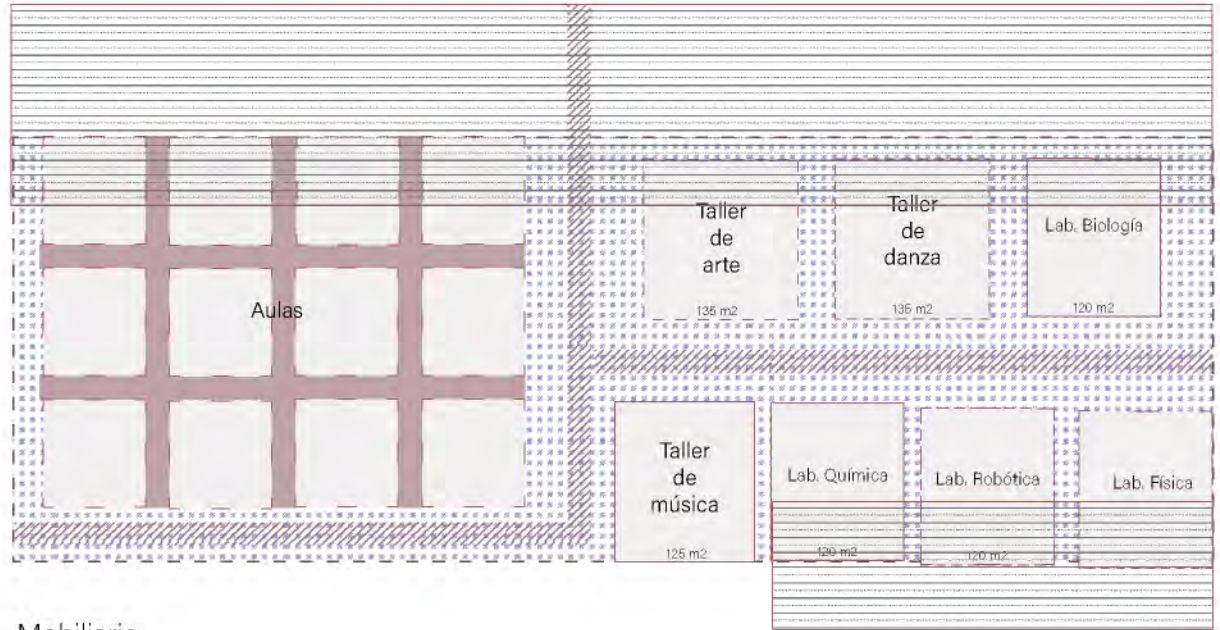
Sala de Docentes-Auxiliares



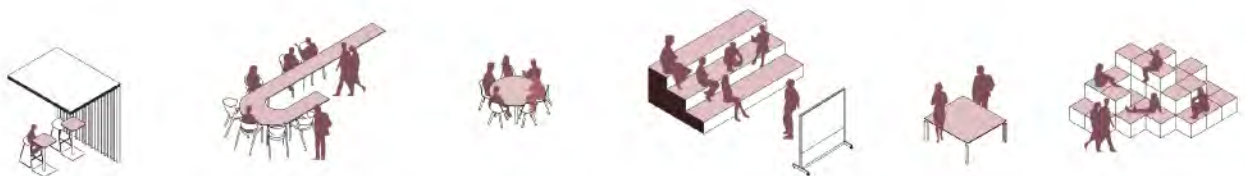
SSHH



Espacio libre de aprendizaje Extensión de aulas



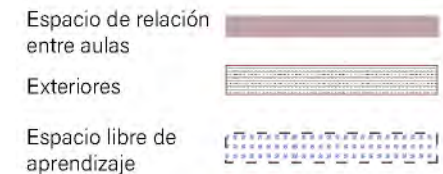
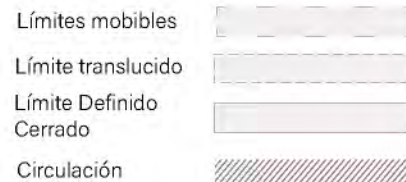
Mobiliario



Espacio privados

Espacios de reunión- debate

Espacios de práctica

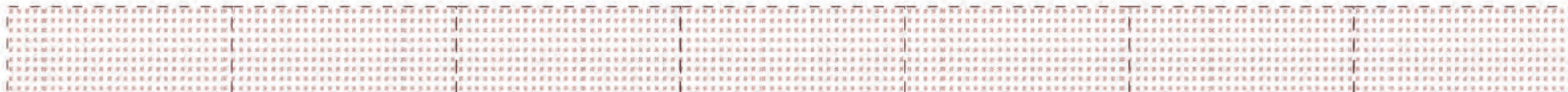


HORARIOS DE LOS SEMANALES ESTUDIANTES:

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
-------	--------	-----------	--------	---------	--------	---------

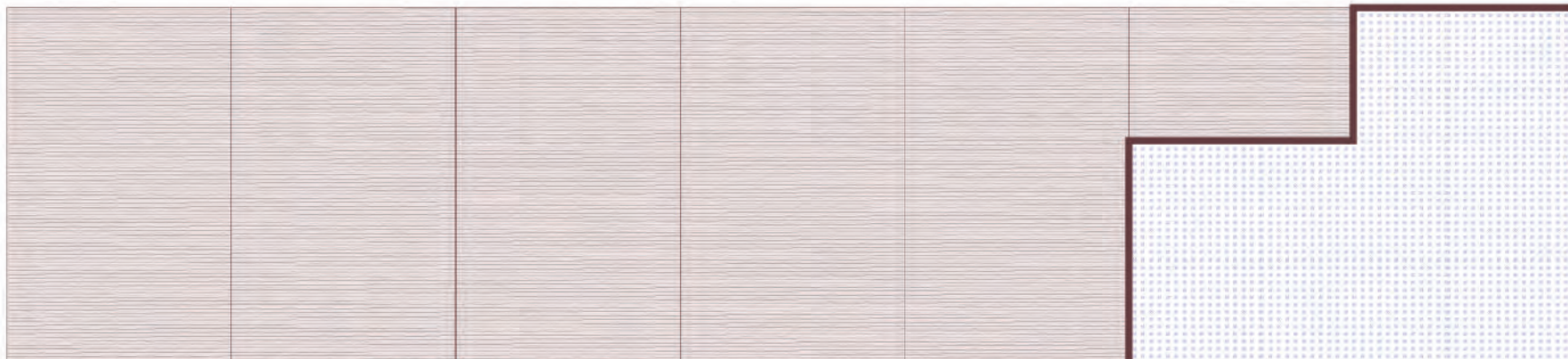
ALIMENTACIÓN

3 horas



HORAS DE CLASES

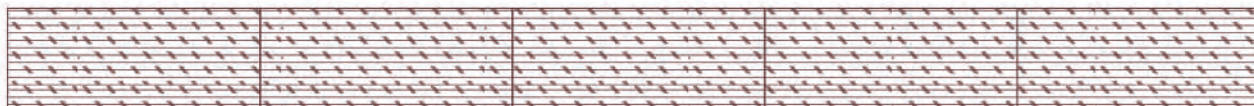
7:30 am - 3:45 pm



60 horas

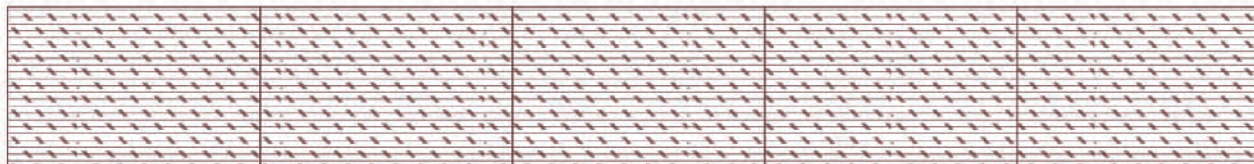
ELECTIVOS

4:00 pm a 5:00 pm



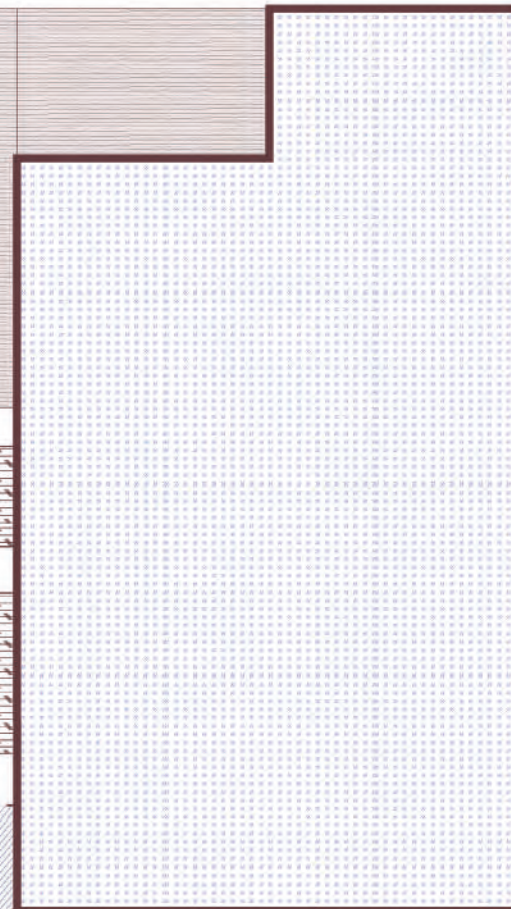
REFORZAMIENTO

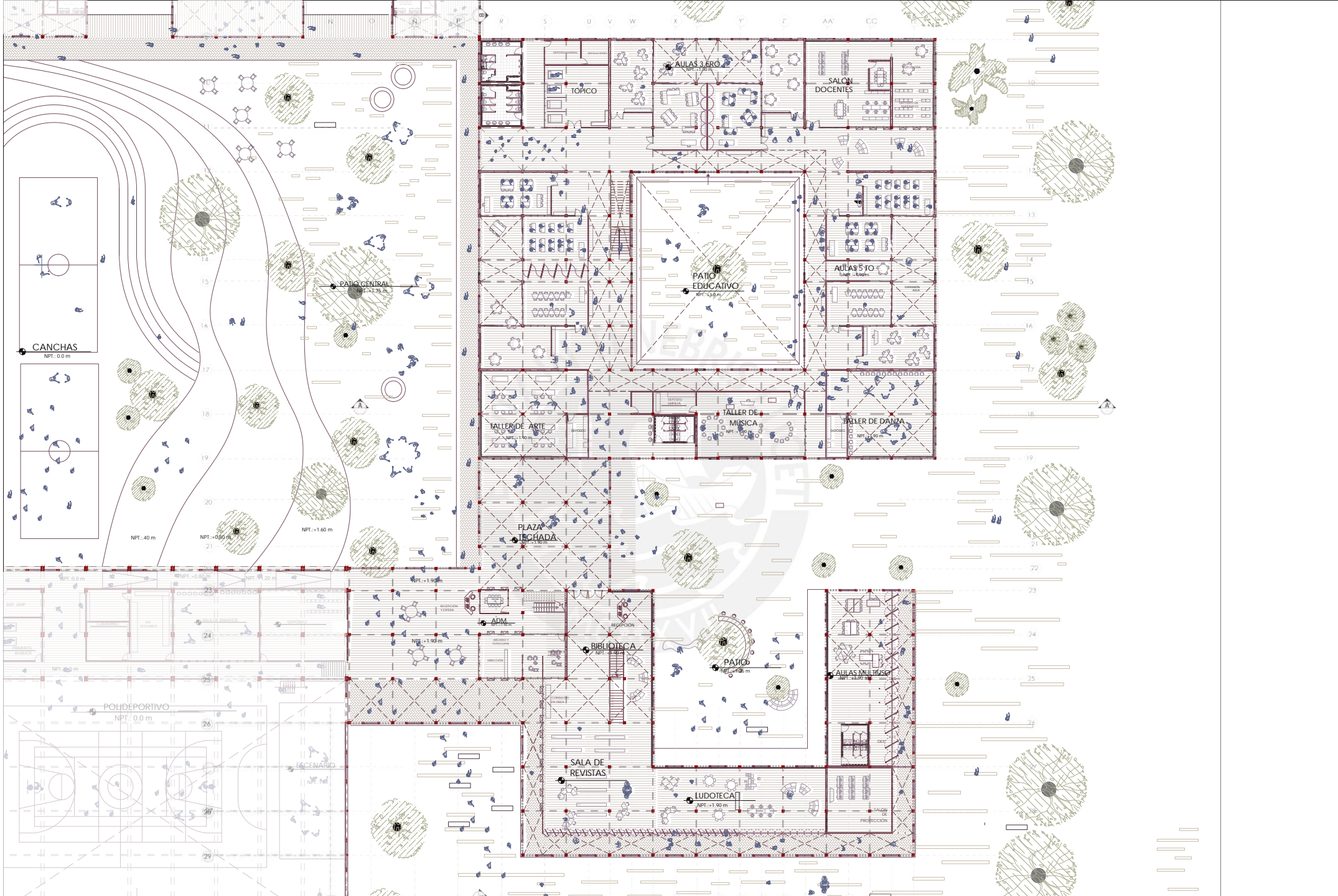
5:45 pm a 7:30 pm

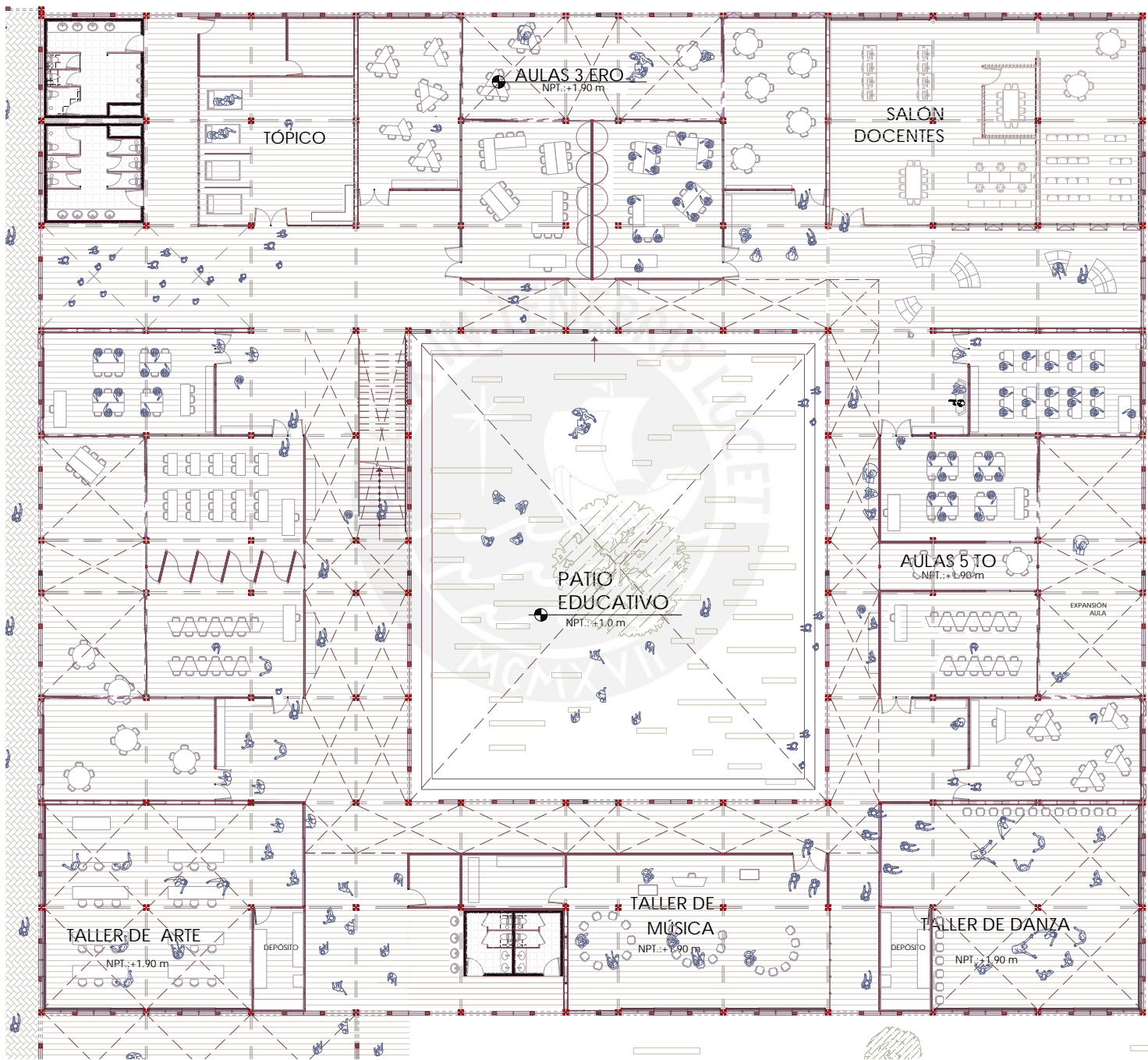


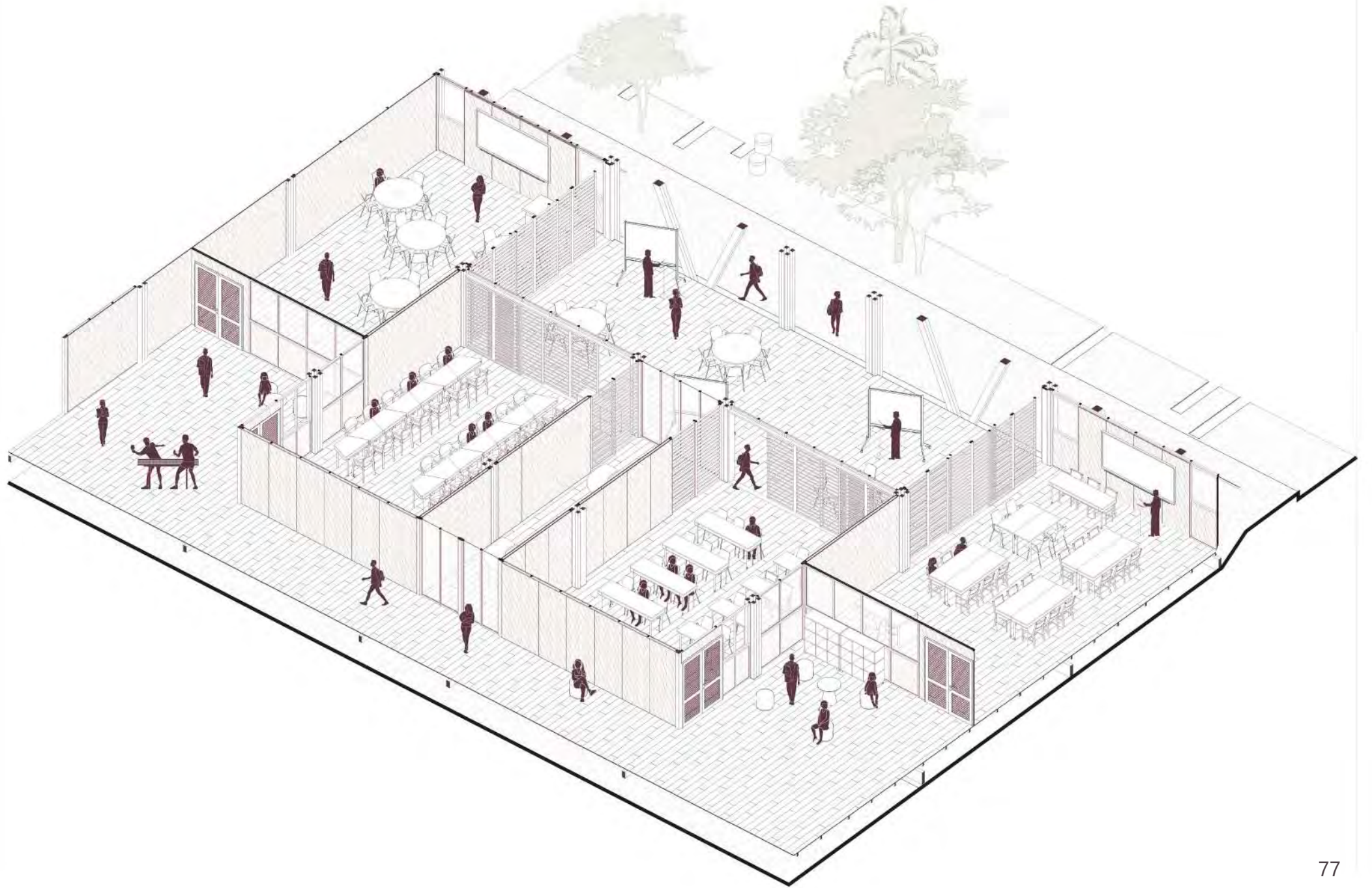
OSCIO

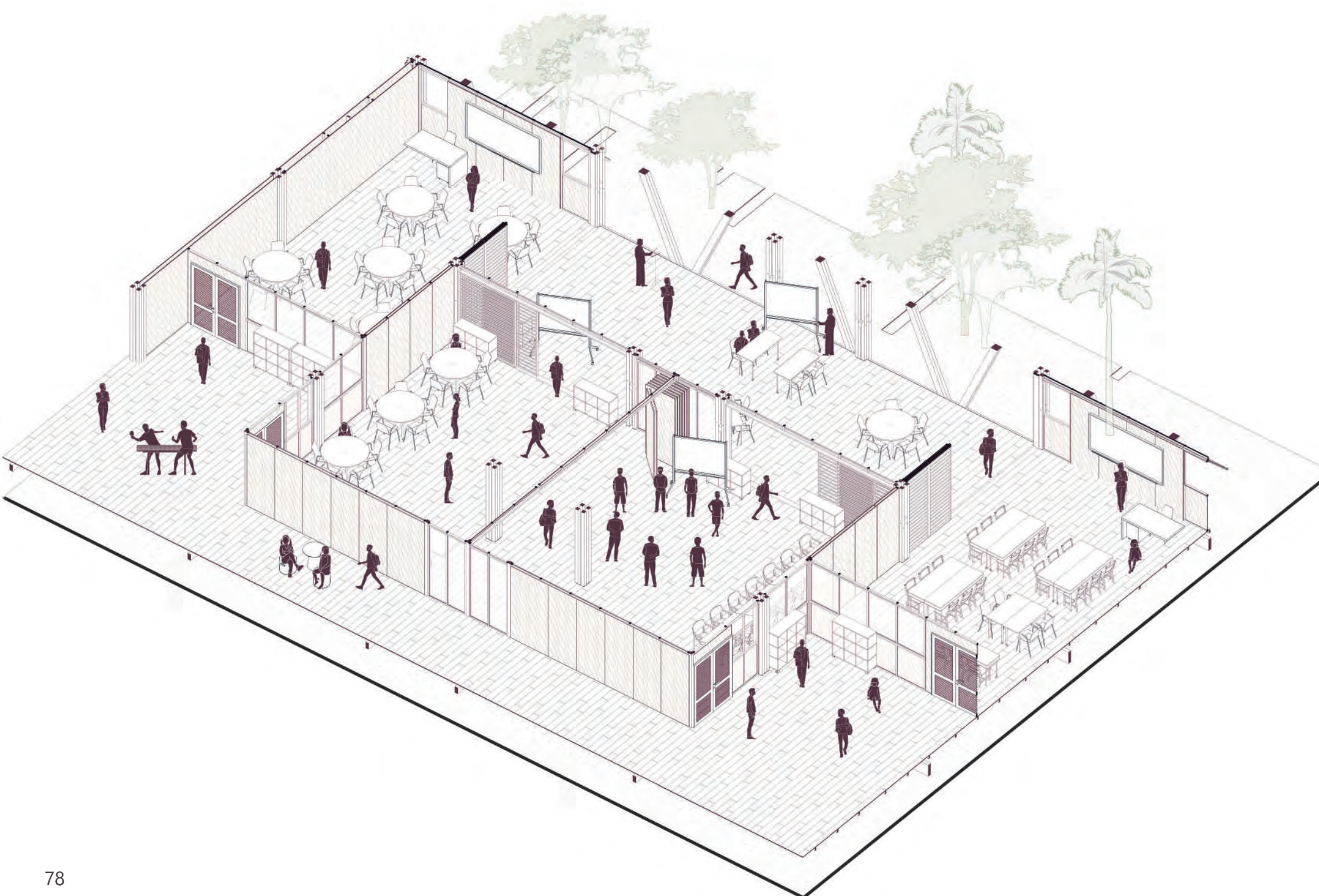
8:30 pm a 10:30 pm

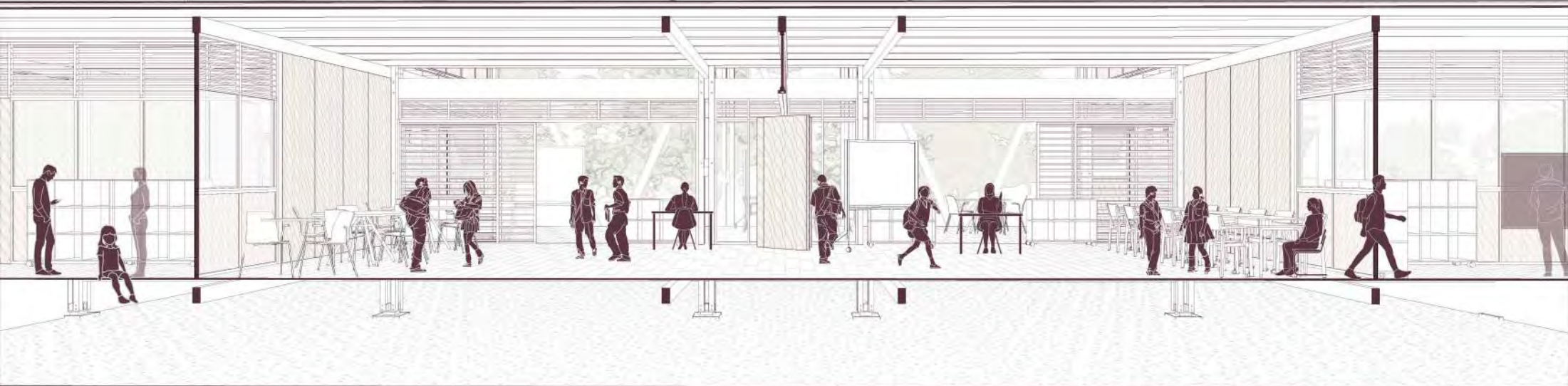






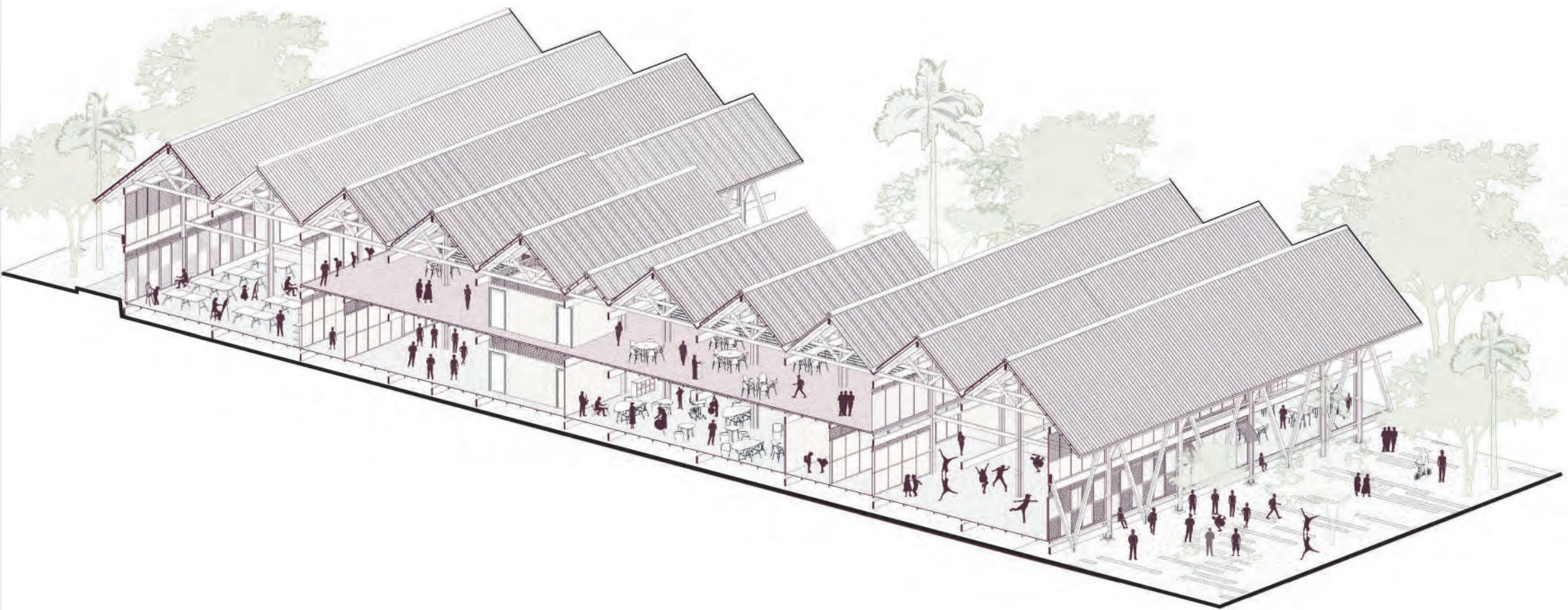


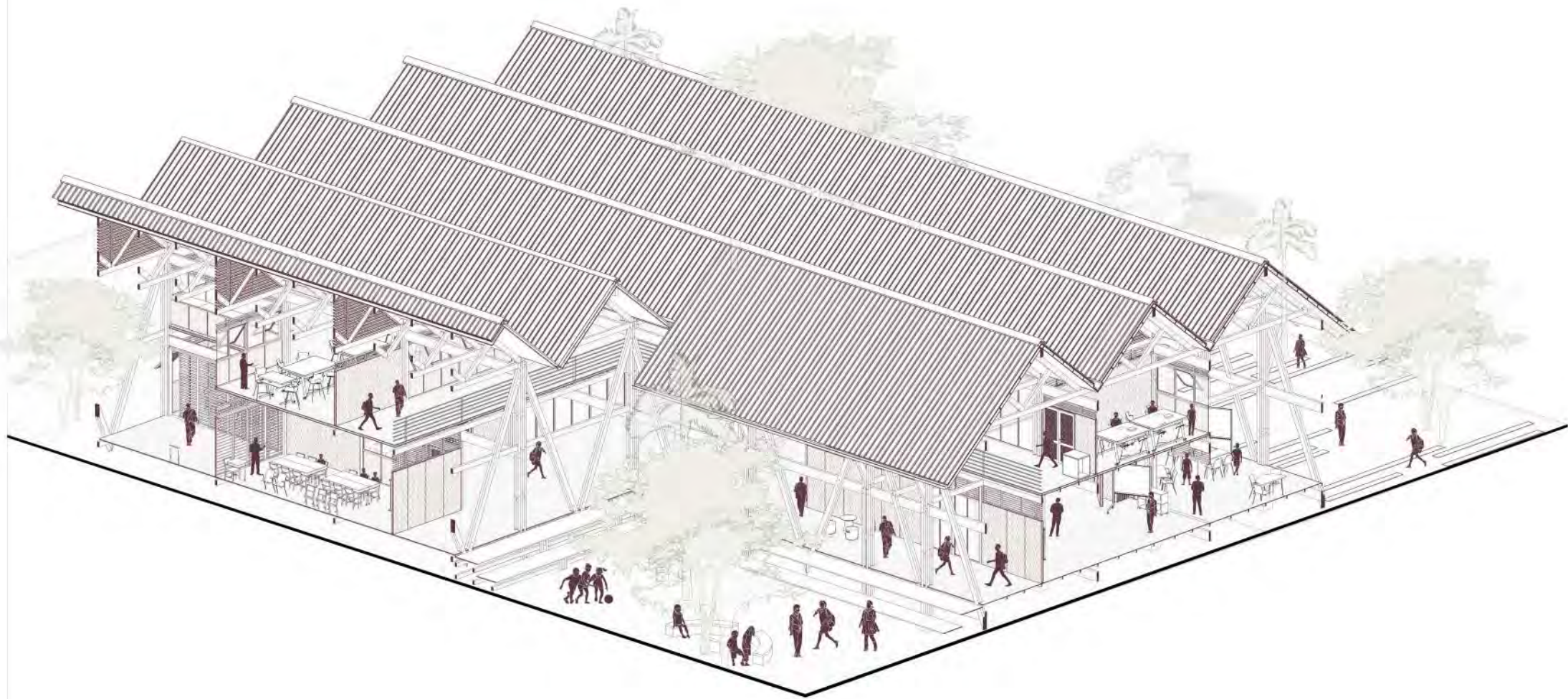




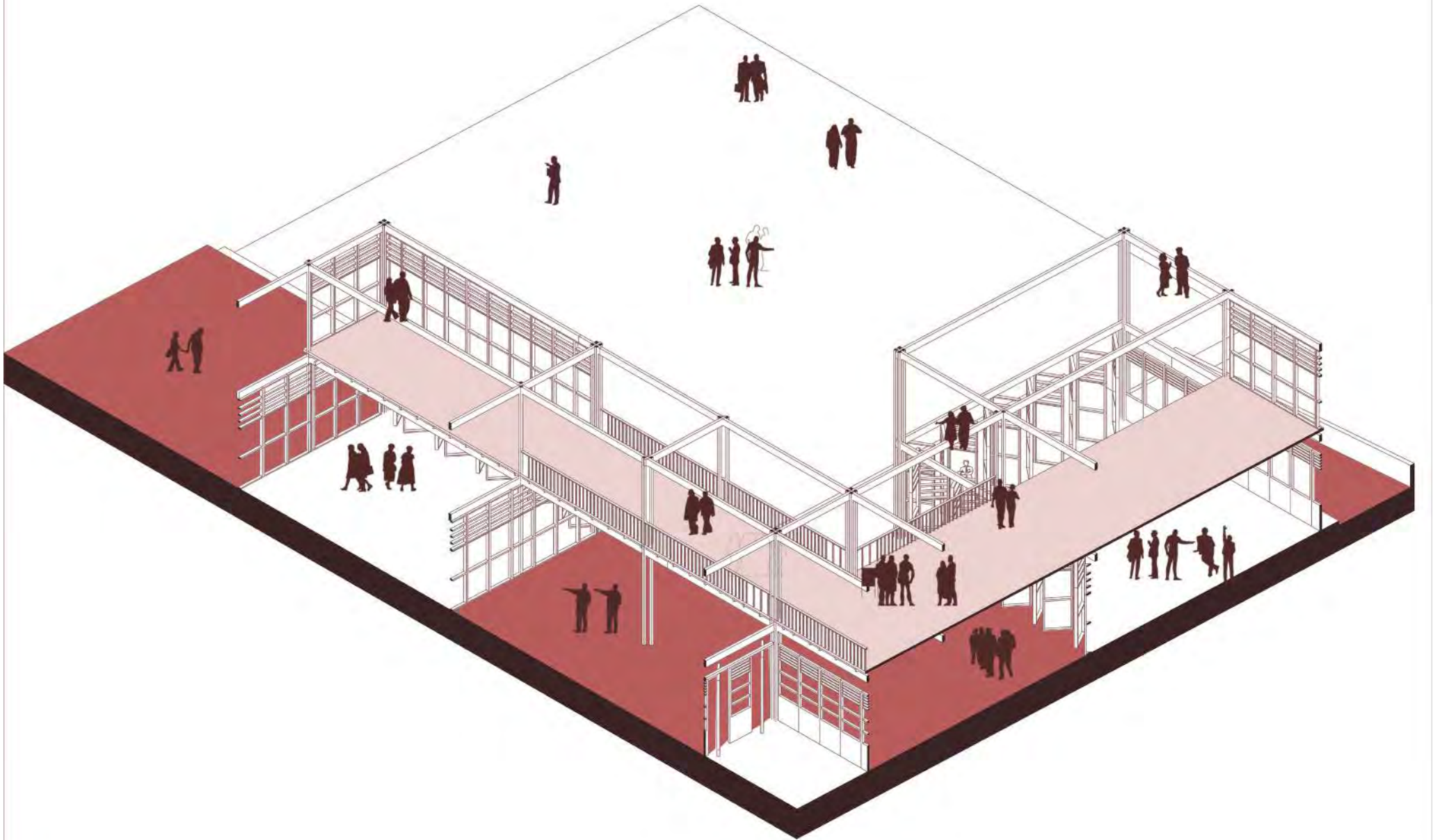






















CAP. 6 RESIDENCIA ESTUDIANTIL

El bloque residencial alberga a 300 estudiantes entre varones y mujeres. Se caracteriza por tener una escala doméstica, la cual se ve reflejada en el interior y exterior del bloque, pues la volumetría es la unión de techos continuos que generan distintos vacíos hacia el exterior e interior del bloque.

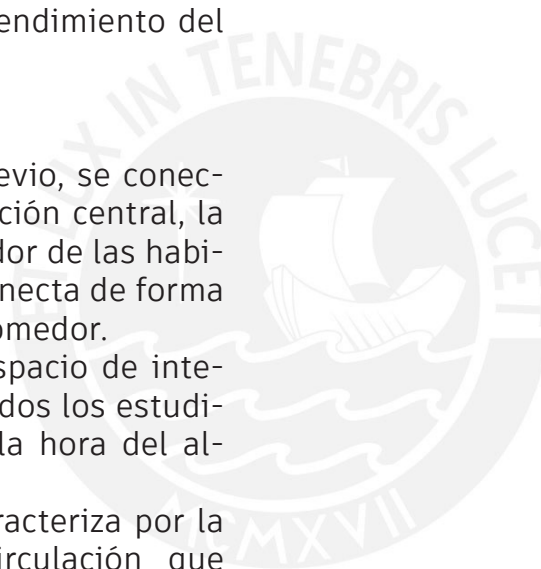
A partir de la agrupación de tres a cuatro habitaciones, se genera un espacio previo, el cual sirva como espacio de interacción, oscio entre los estudiantes, que cuentan con una relación directa con el exterior, siendo un espacio para el descanso, conversación de los alumnos

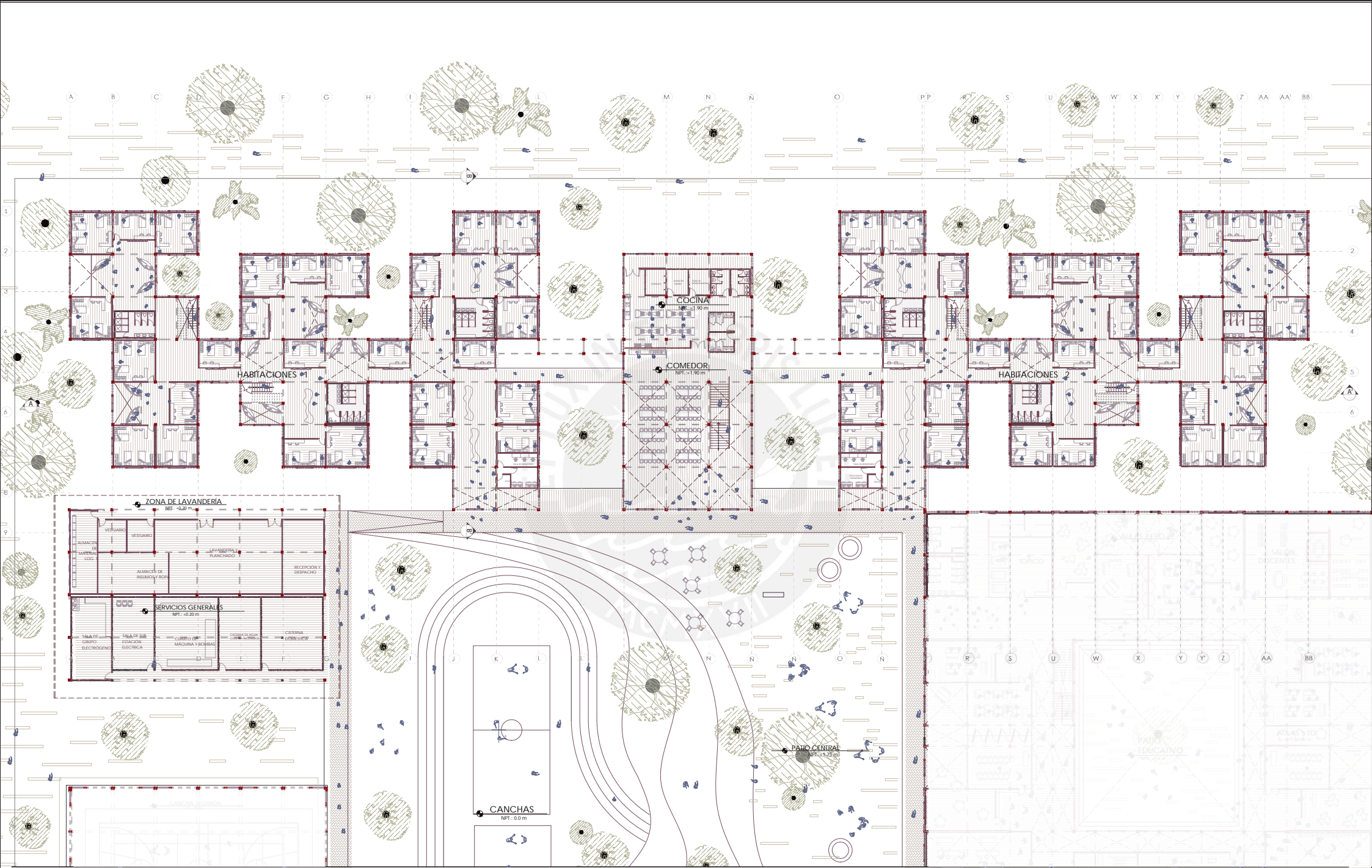
A partir del entendimiento del comedor

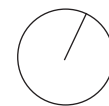
Este espacio previo, se conecta a una circulación central, la cual es articulador de las habitaciones y se conecta de forma directa con el comedor.

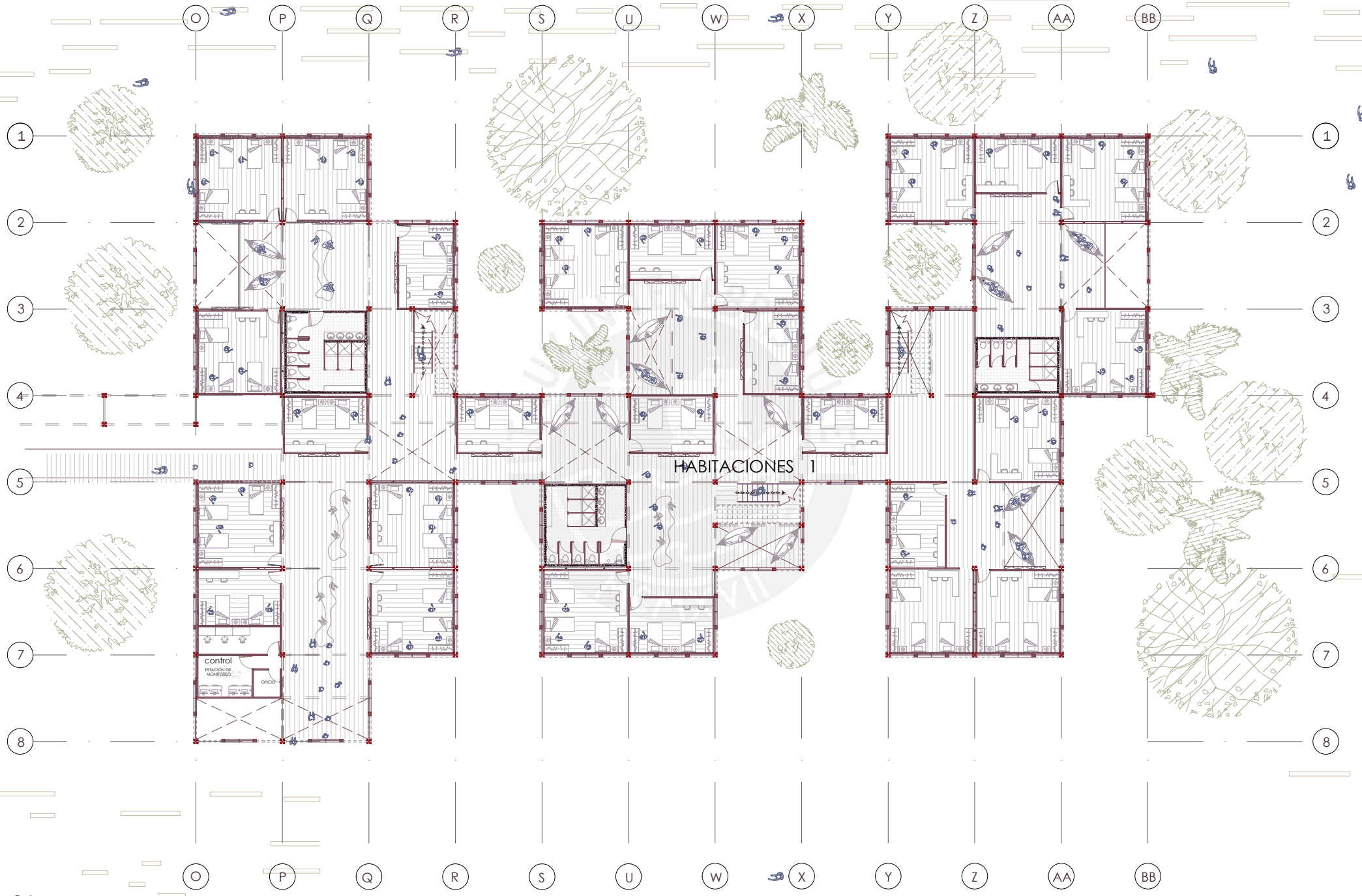
El cual es un espacio de interacción entre todos los estudiantes, durante la hora del almuerzo.

Zona que se caracteriza por la repetición y circulación que genera

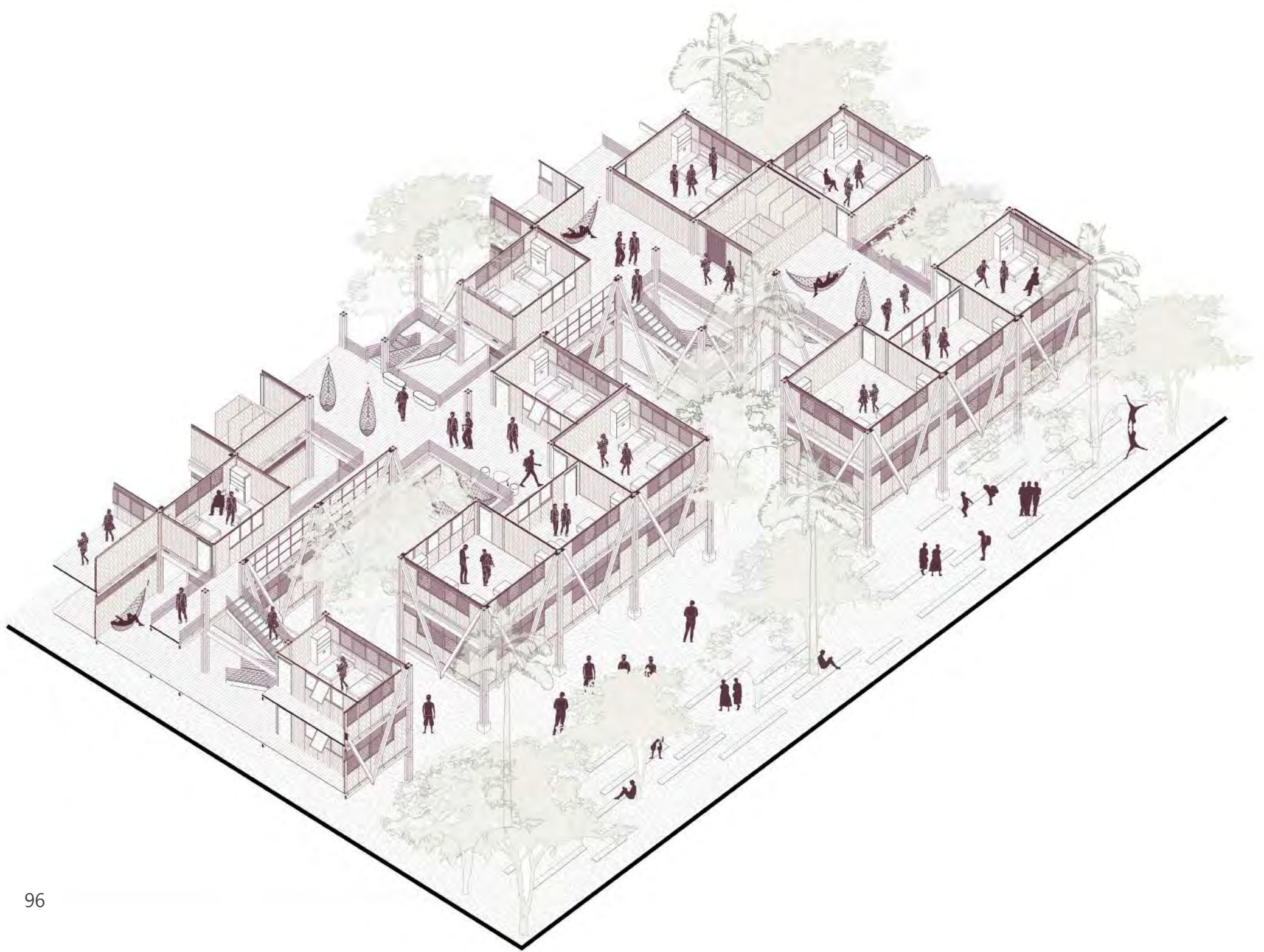




















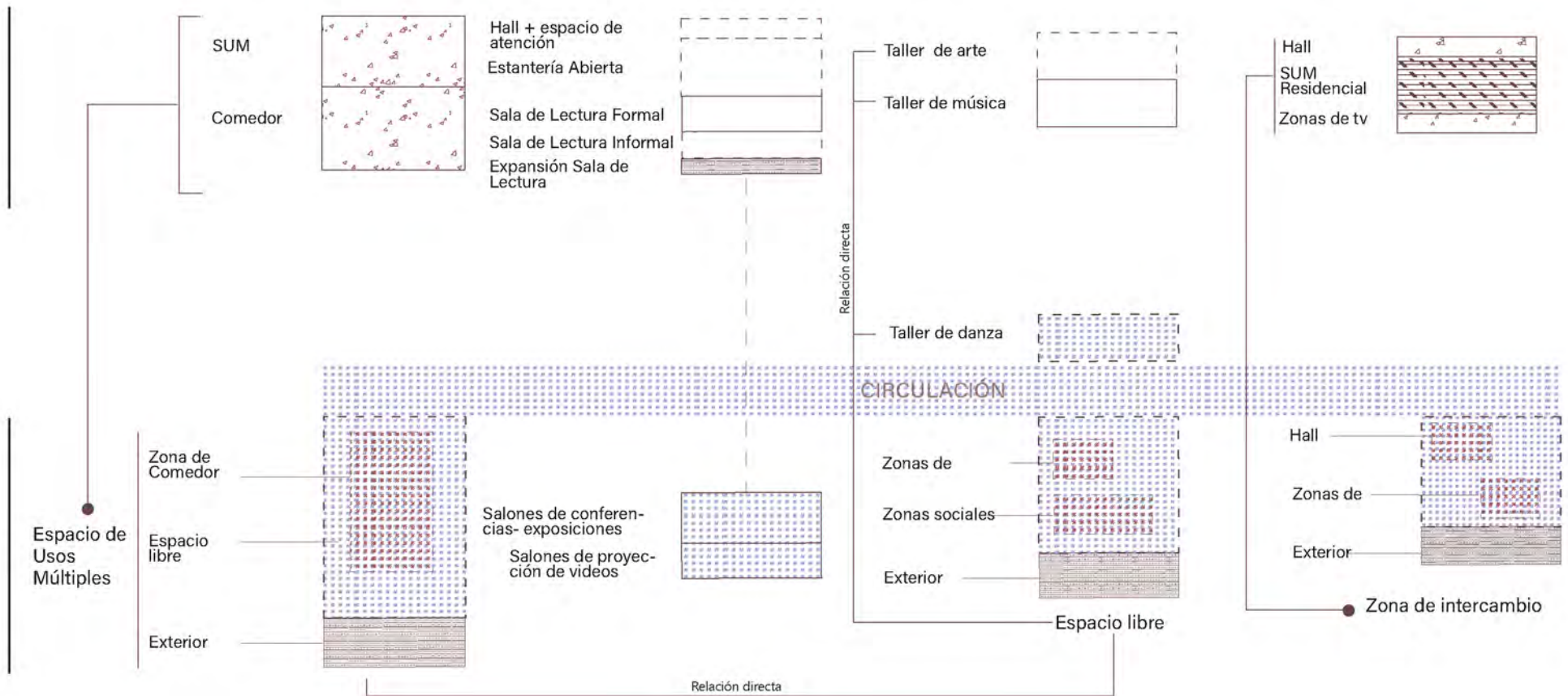


Zona Educativa

Zona Residencial

Programa OSCE

Programa PROPUESTO



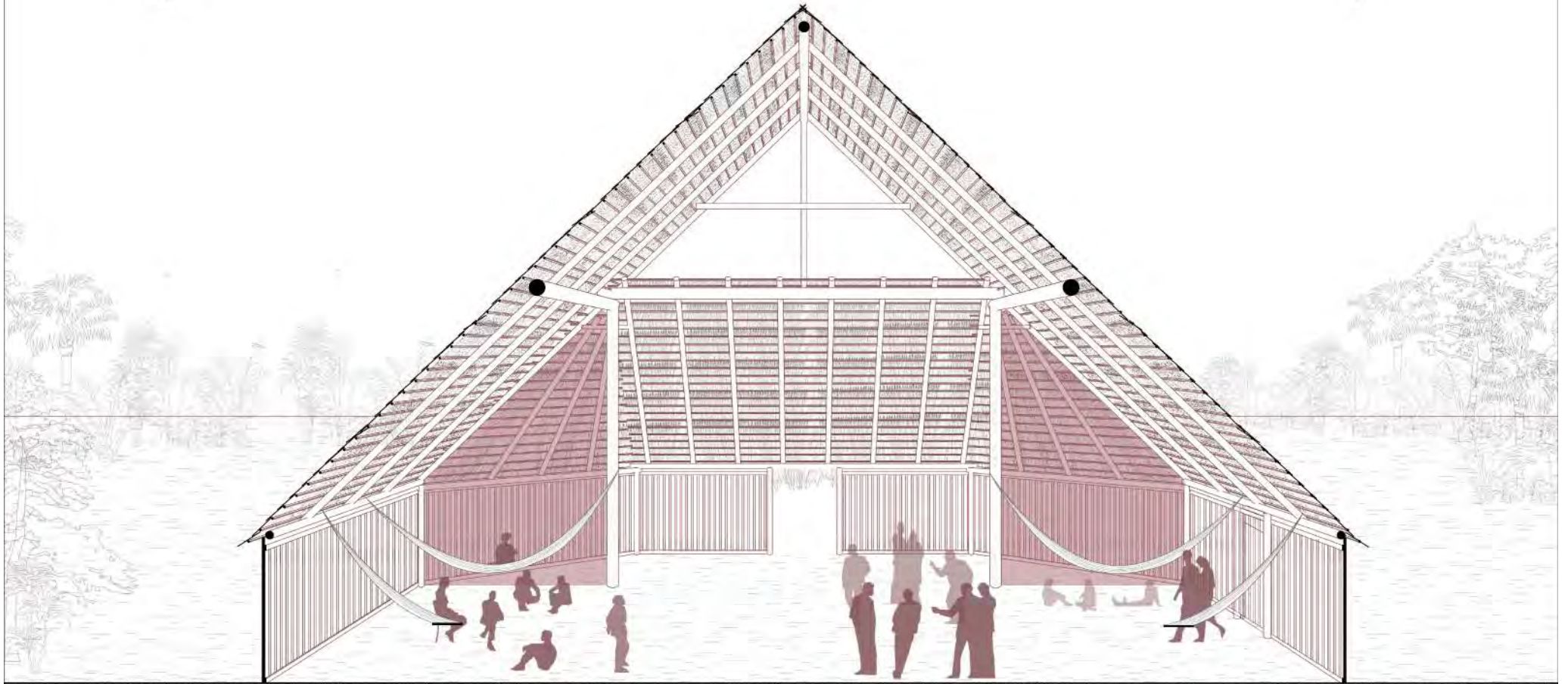
CAP. 1 ESTRUCTURA

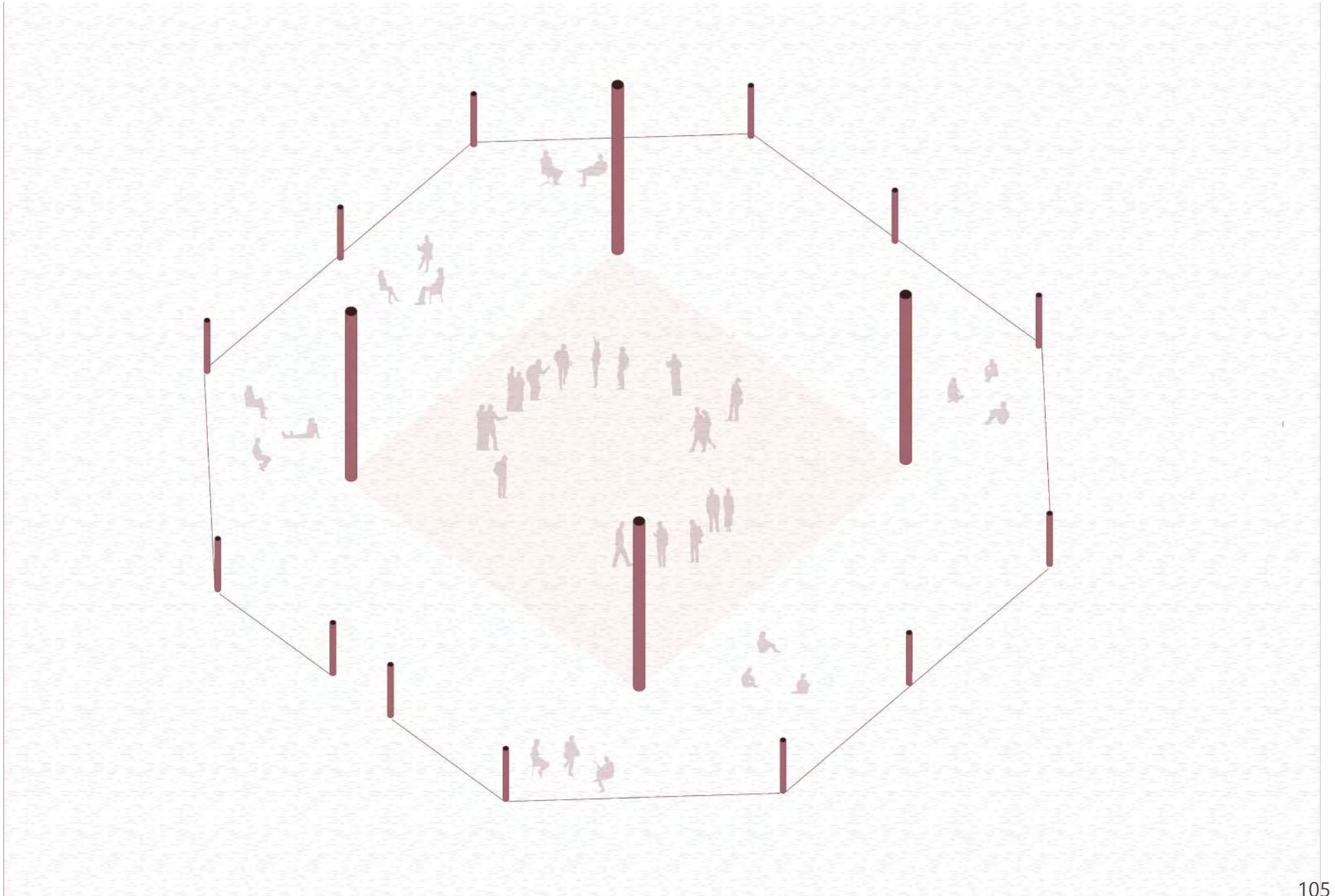
La arquitectura de la selva se da en respuesta a su clima, ya que este es condicionante debido a la grandes temperaturas y lluvias constantes, la arquitectura del lugar, necesita un arquitectura de cubiertas donde es la cubierta la que envuelve el espacio y del que cubre las El proyecto busca relacionar las diferentes tipologías arquitectónicas que el programa cuenta a través de la sistematización de la estructura.



N

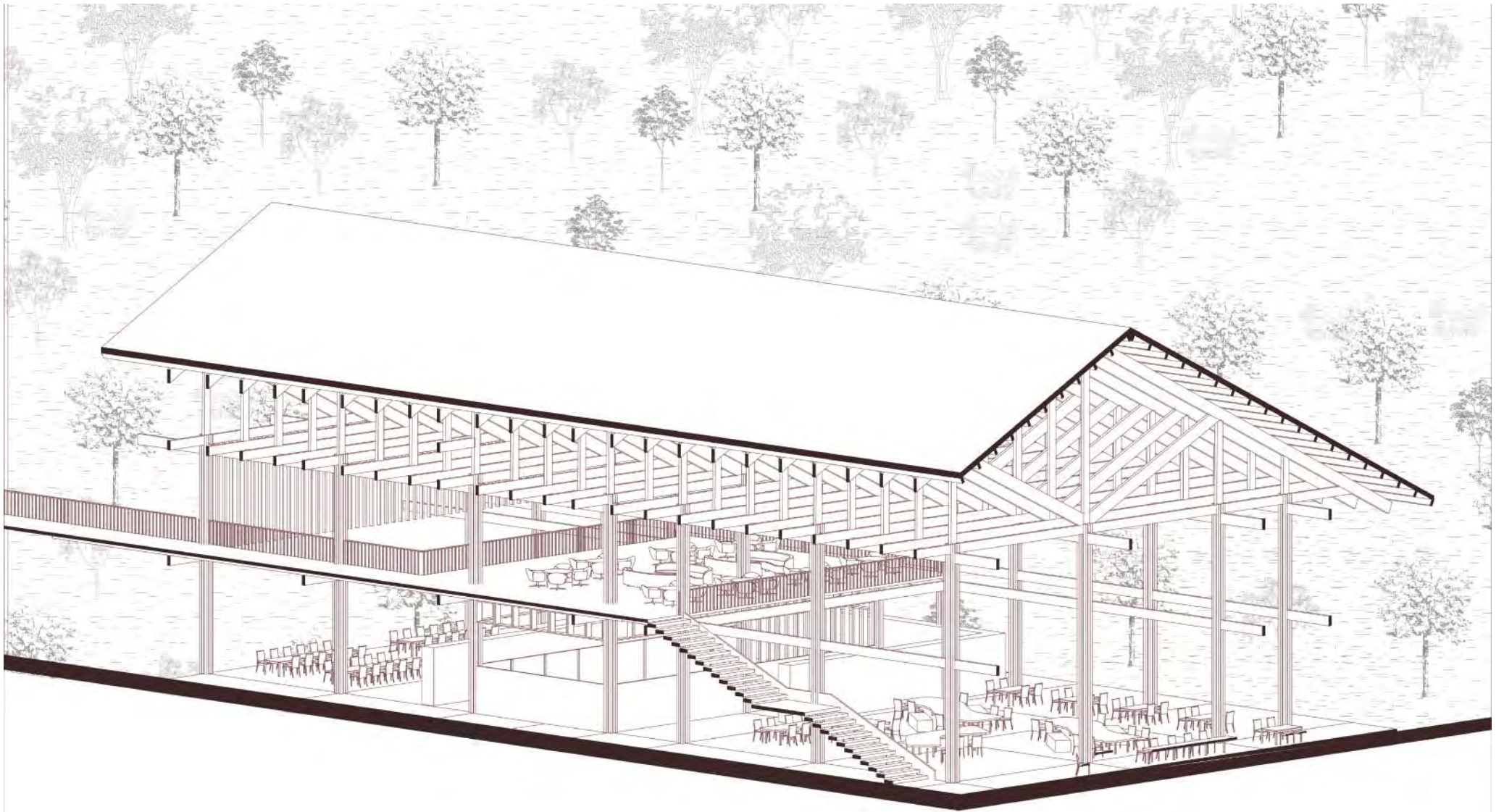
S



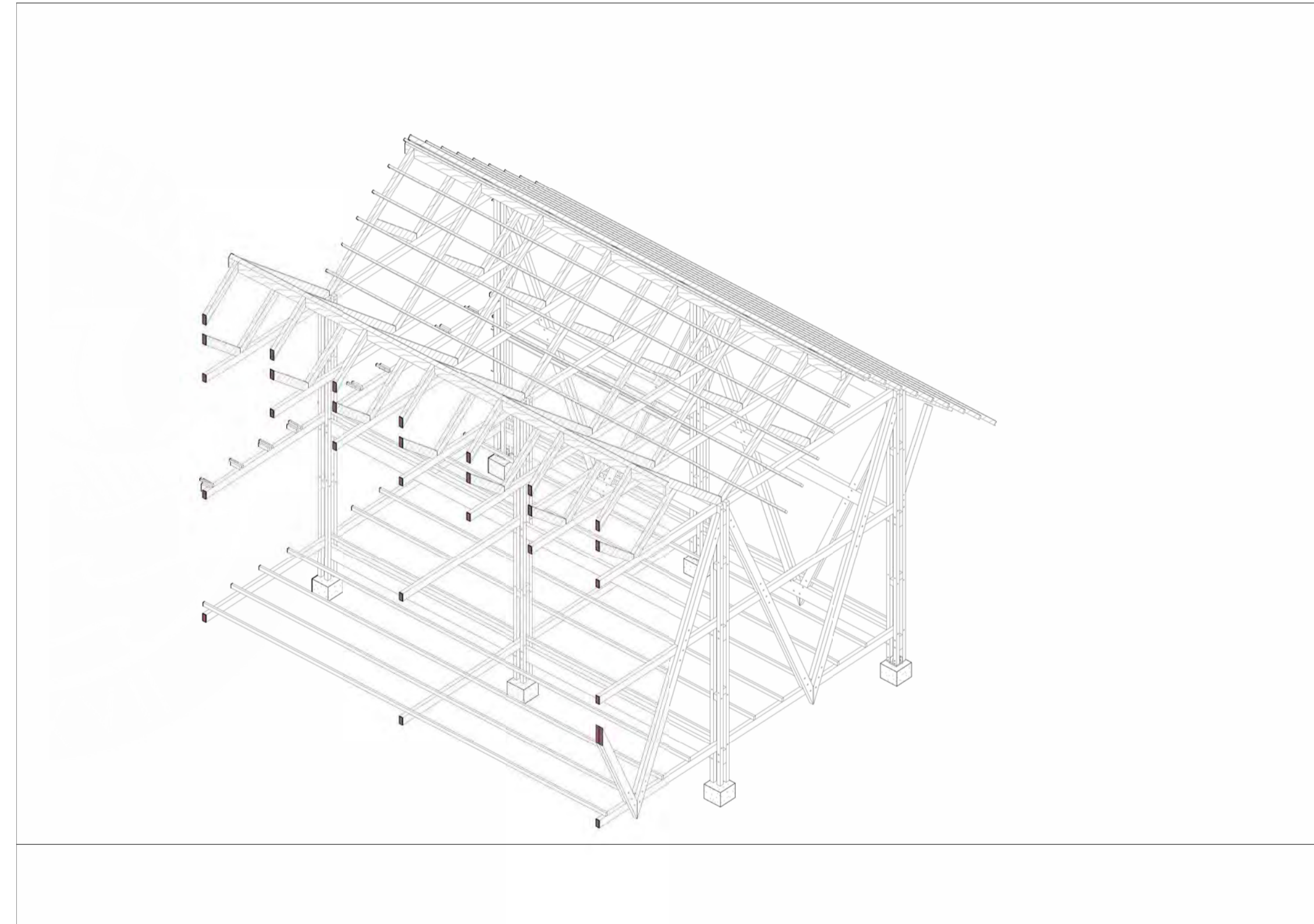
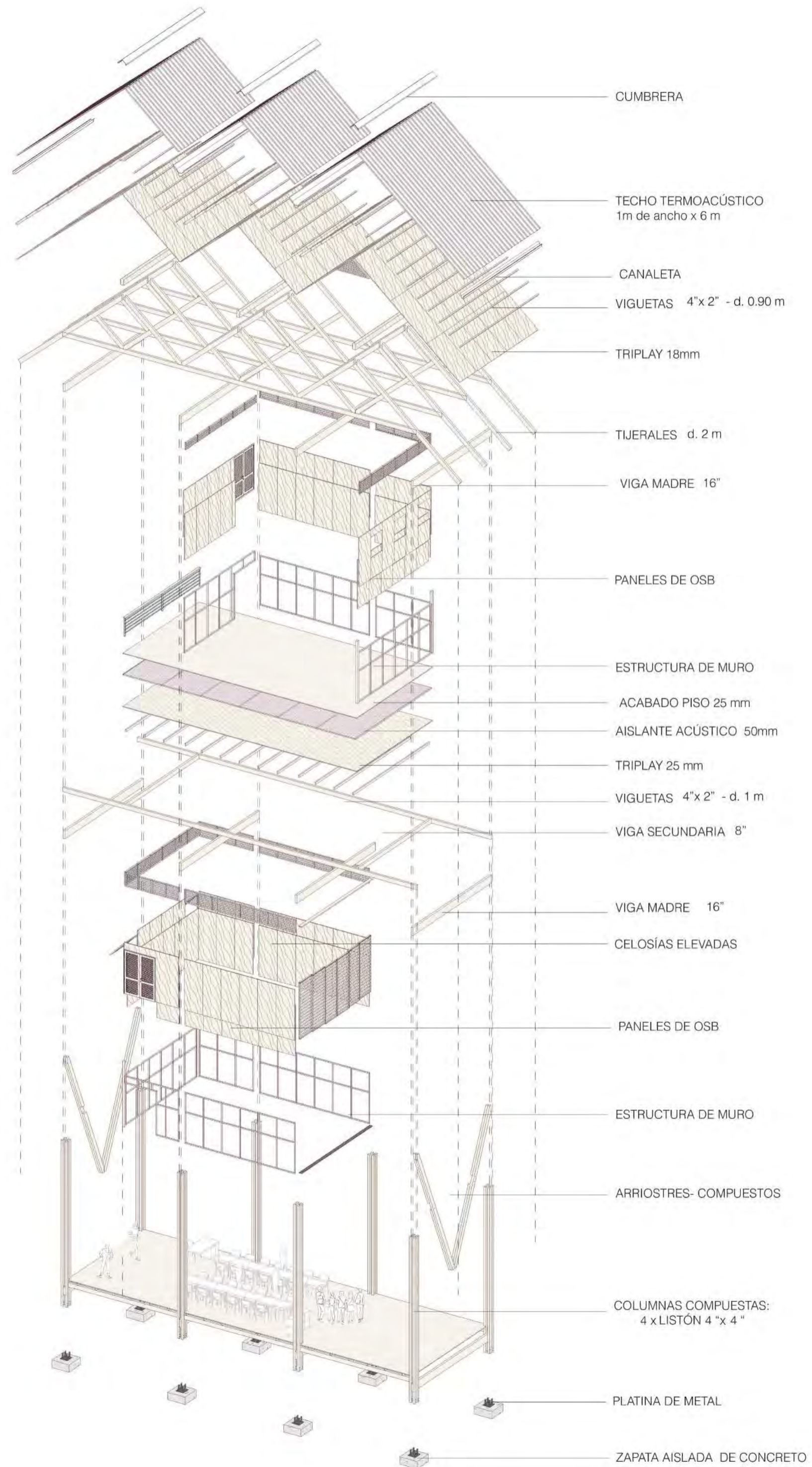


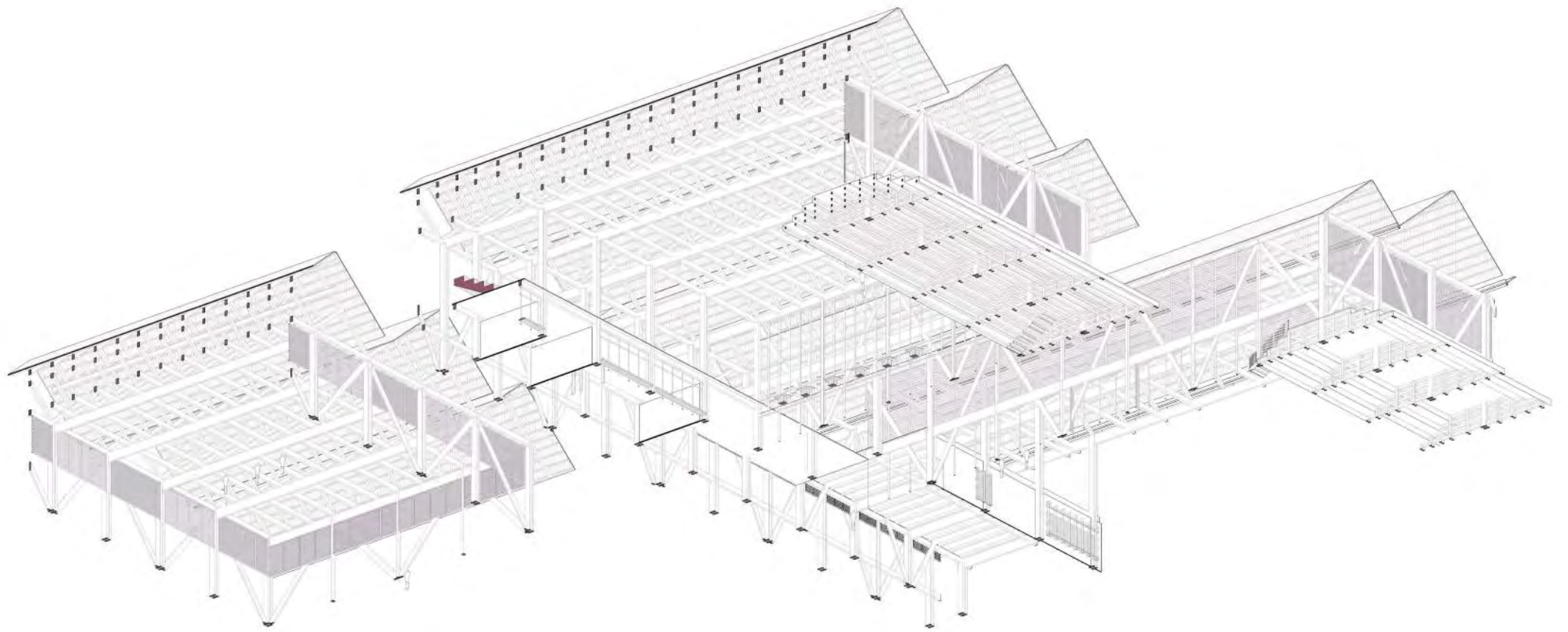






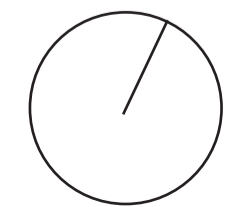
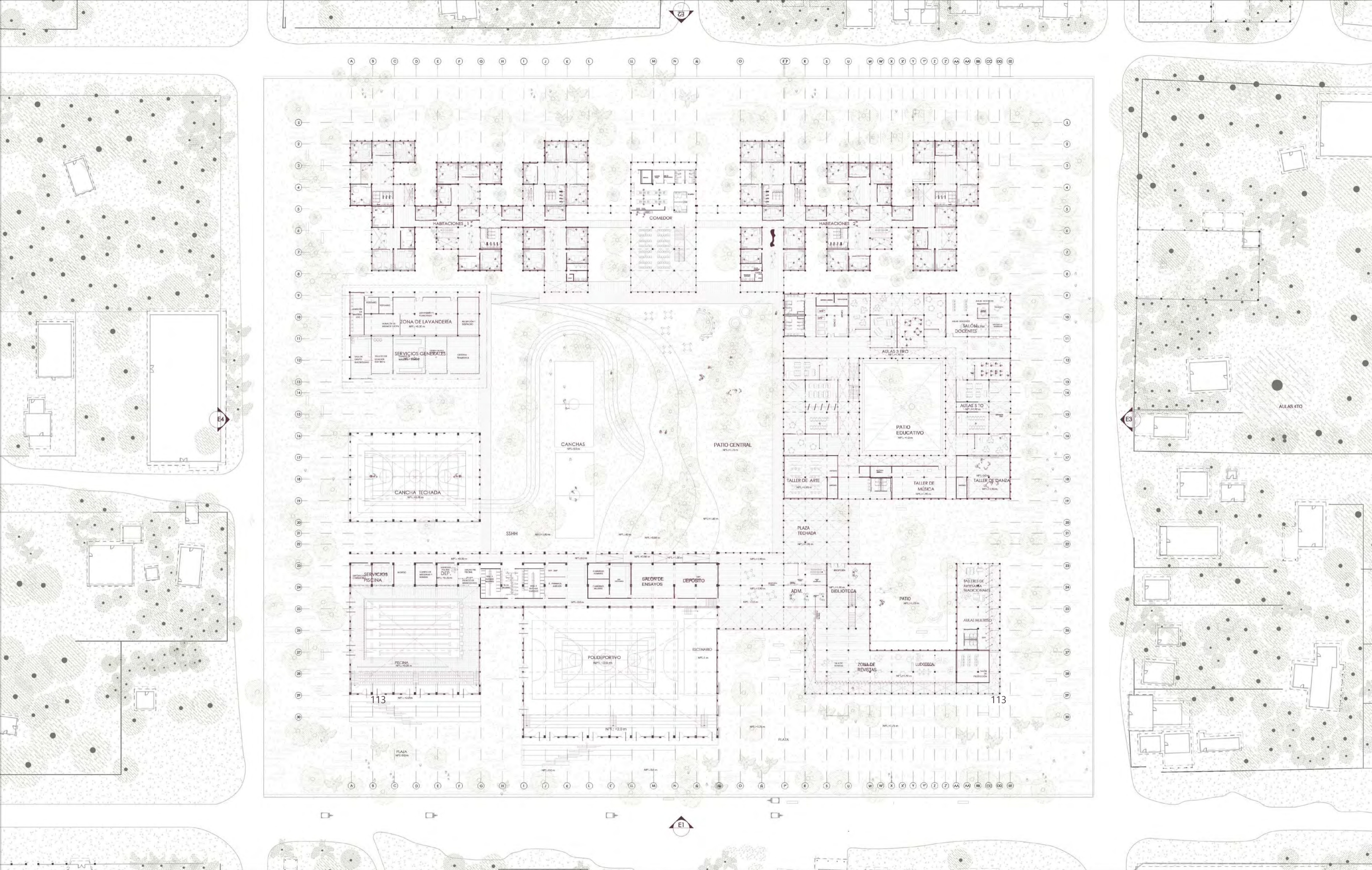


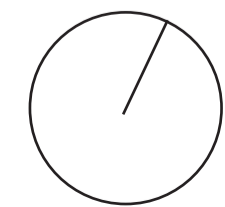
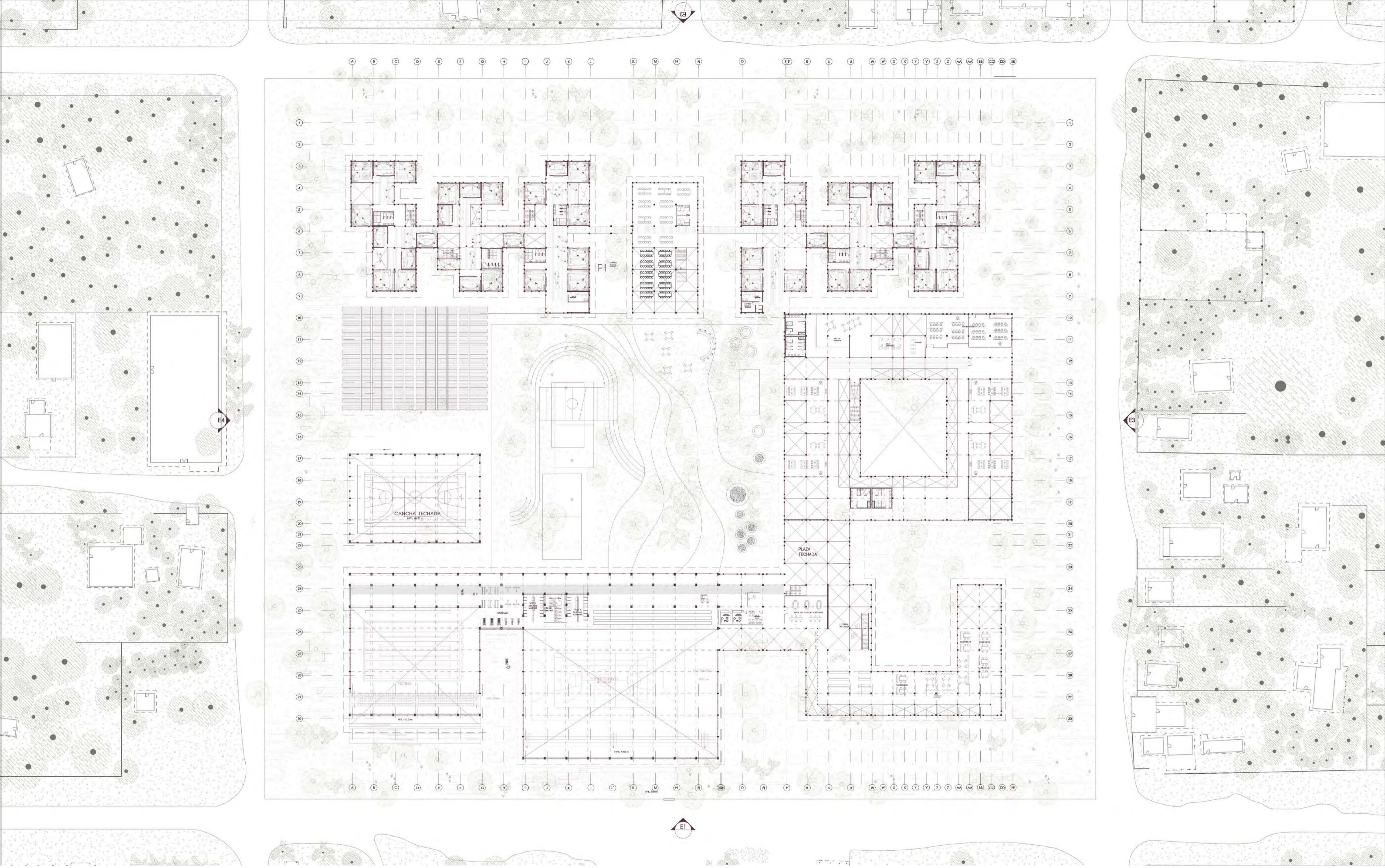


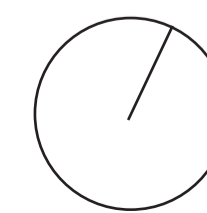
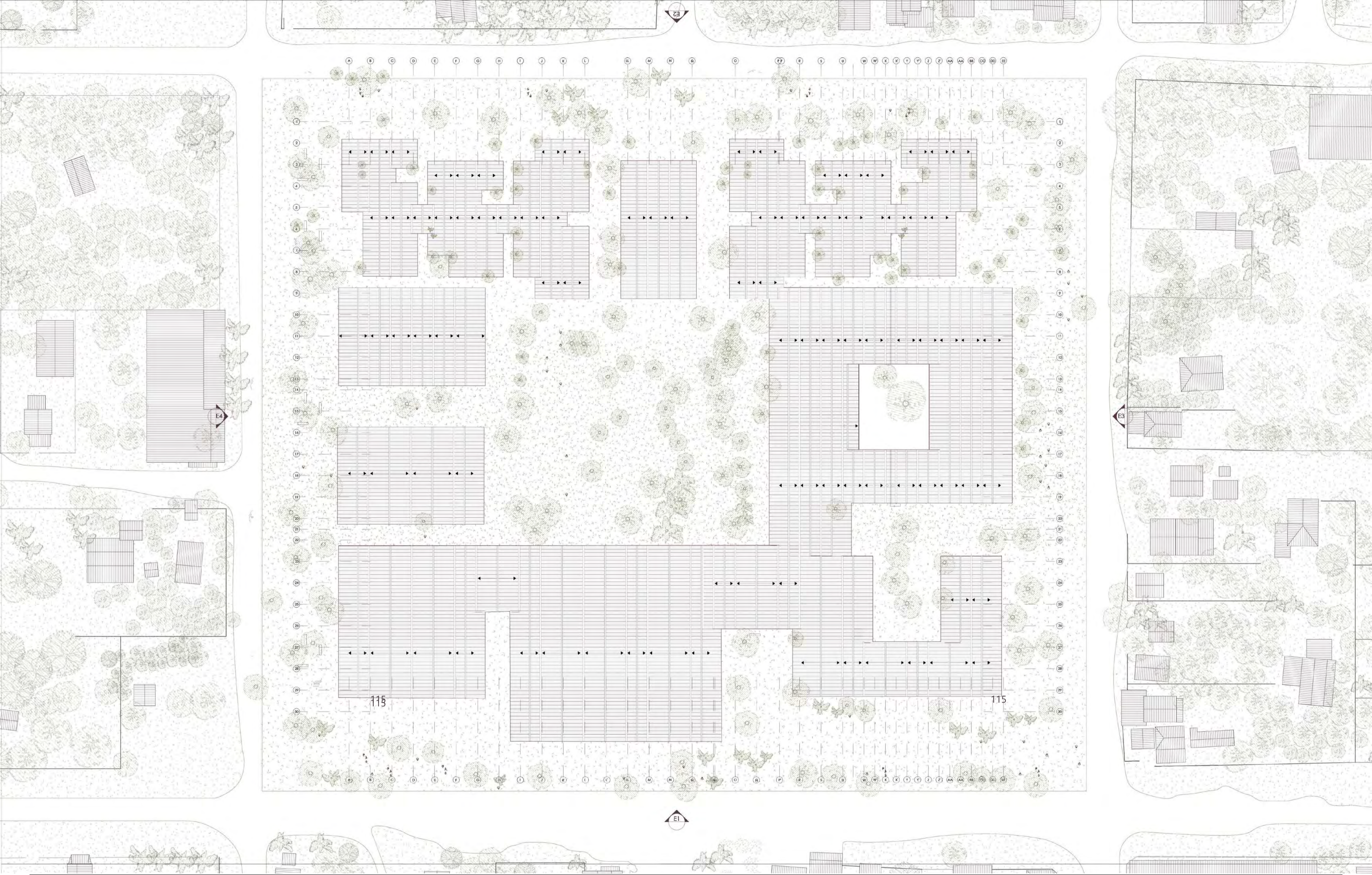


CAP. 8 PLANIMETRÍA

L 01	Plano de Ubicación
L 02	Plano de Contexto
L 03	Planta 1
L 04	Planta 2
L 05	Planta techos
L 06	Elevaciones
L 07	Planta zona 1 -1
L 08	Planta zona 1 -2
L 09	Secciones
L 10	Planta zona 2 -1
L 11	Planta zona 2 -2
L 12	Secciones
L 13	Planta zona 3 -1
L 14	Planta zona 3 -2
L 15	Secciones
L 16	Detalle Constructivo
L 17	Detalle Fachada









ELEVACIÓN 1



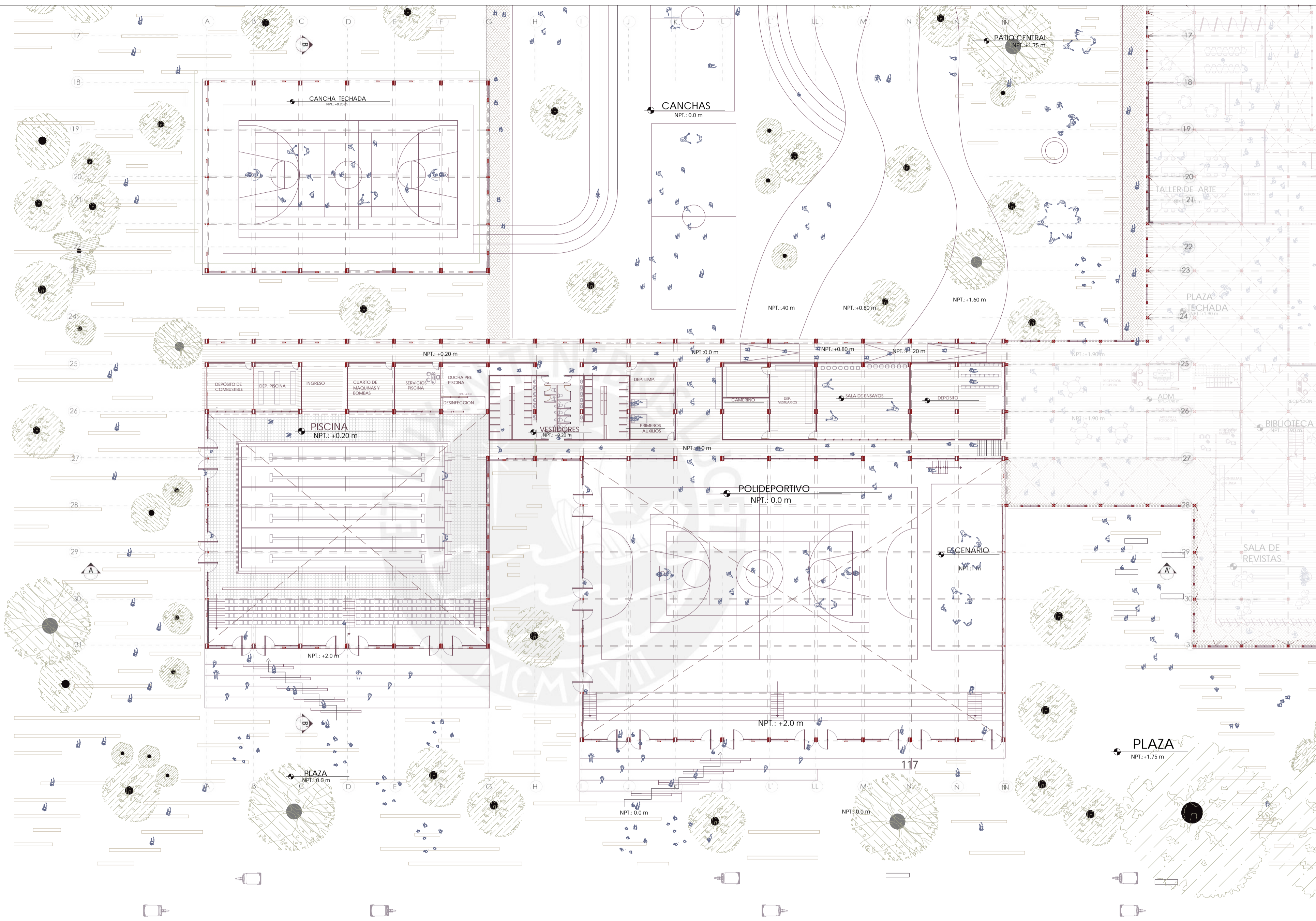
ELEVACIÓN 2

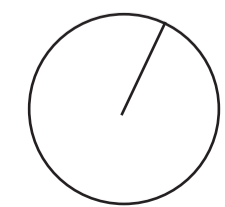
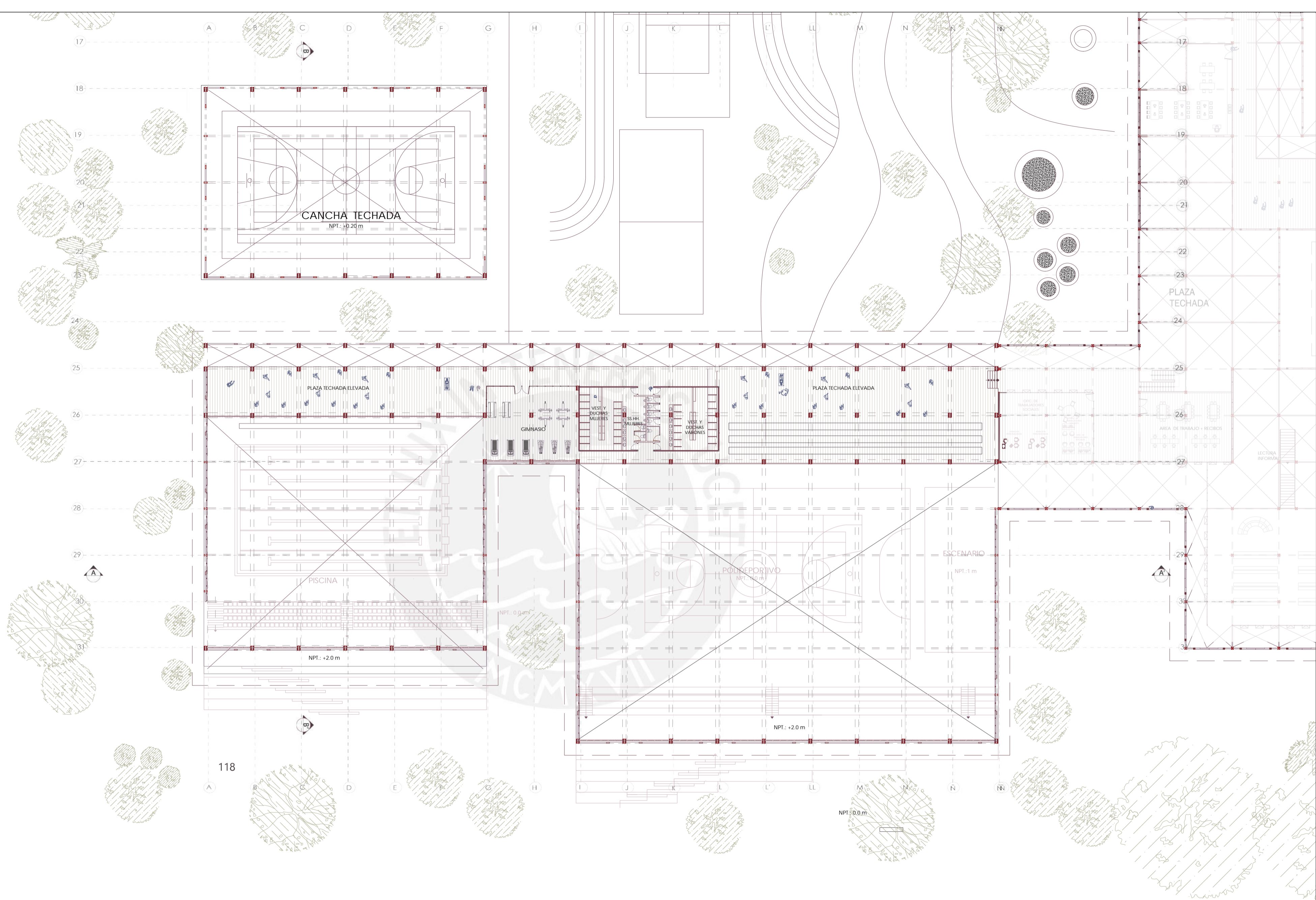


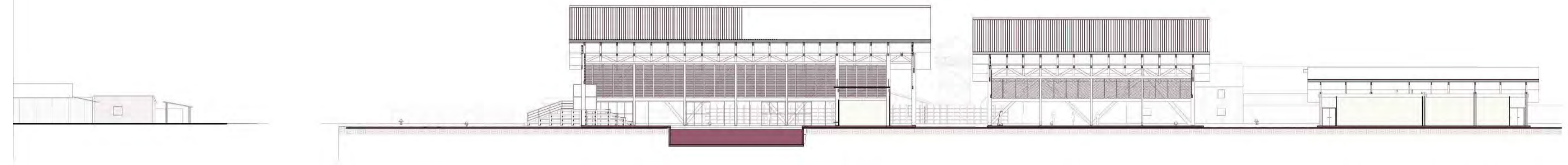
ELEVACIÓN 3



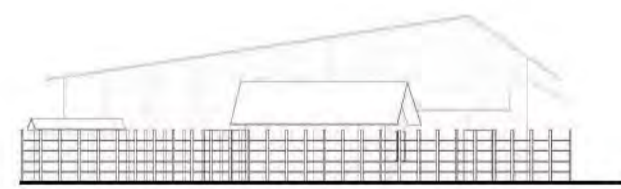
ELEVACIÓN 4



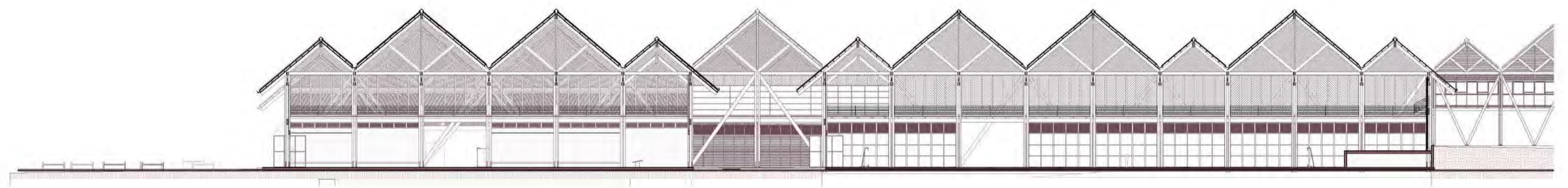


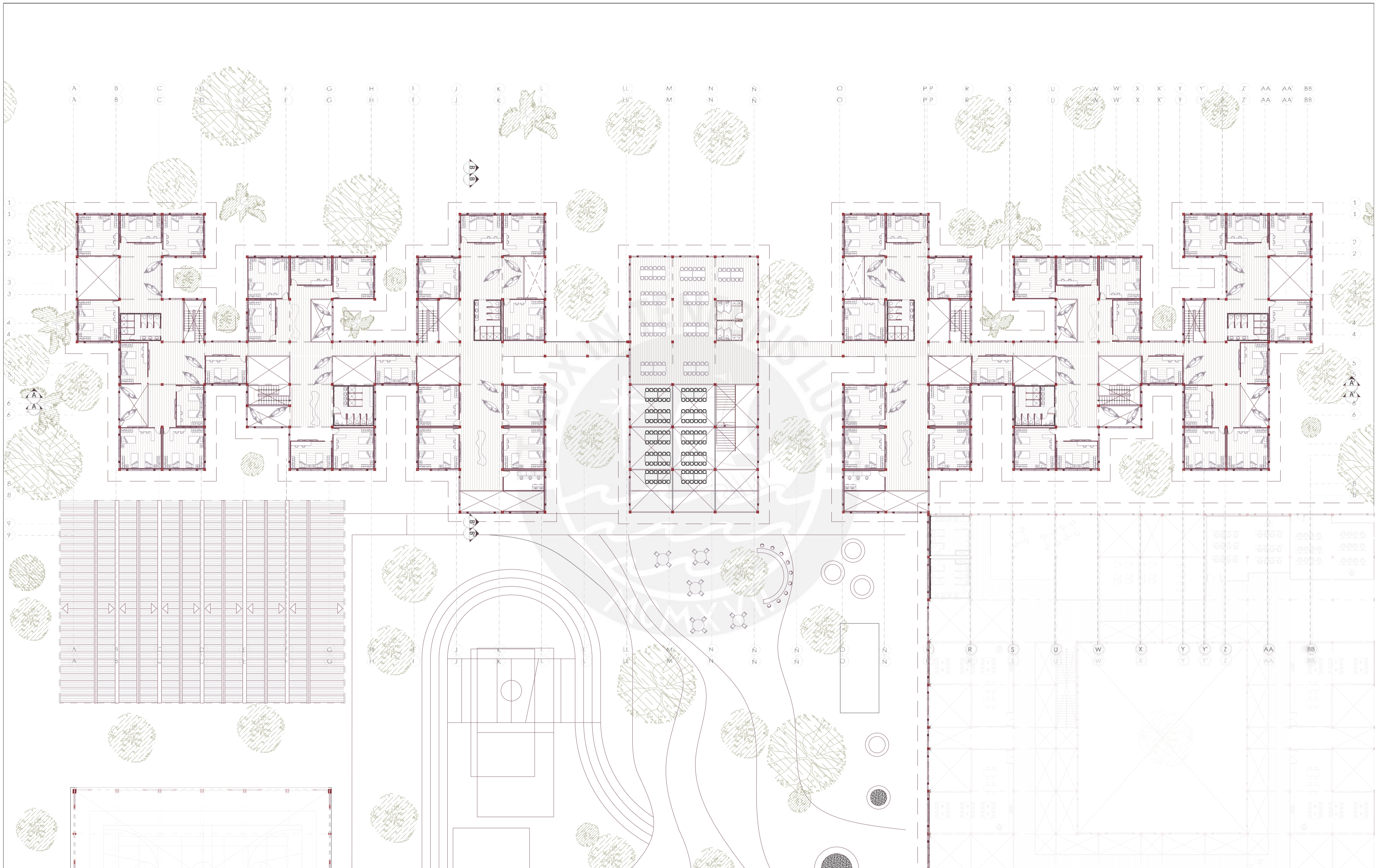


SECCIÓN DEPORTIVO
PISCINA - CANCHA MULTIUSOS - DEPÓSITO



SECCIÓN DEPORTIVO
PISCINA - CANCHA DEPORTIVA





**COMPLEJO DEPORTIVO EDUCATIVO
SAN PABLO DE TUSHMO**

Centro educativo residencial secundario para
alumnos de bajos recursos

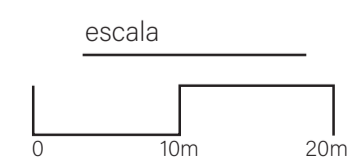
PFC/ Proyecto de Fin de Carrera
Tesis para optar el título de Arquitectura

Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Pontificia Universidad Católica del Perú

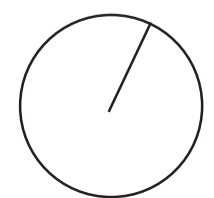
Brighth Núñez Tolentino

Setiembre, 2023

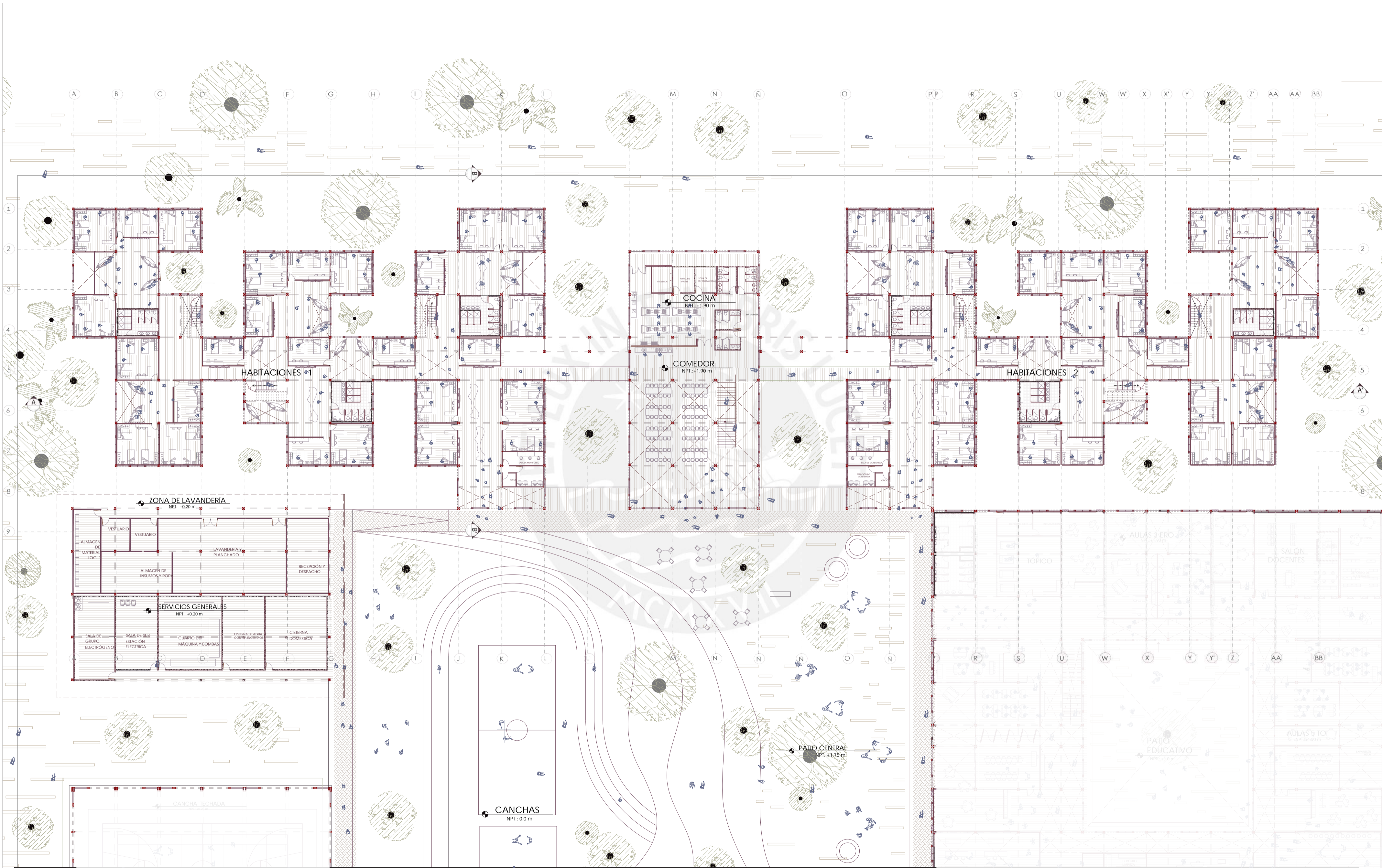
Asesores:
Llosa - Cortegana - Cilloniz



Fragmento
VOLUMEN HABITACIONAL
PLANTA 2



08



**COMPLEJO DEPORTIVO EDUCATIVO
SAN PABLO DE TUSHMO**

Centro educativo residencial secundario para
alumnos de bajos recursos

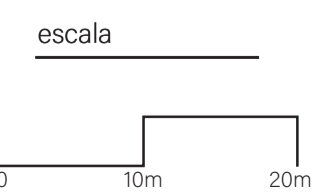
PFC/ Proyecto de Fin de Carrera
Tesis para optar el título de Arquitectura

Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Pontificia Universidad Católica del Perú

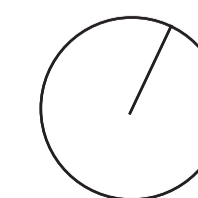
Brighth Núñez Tolentino

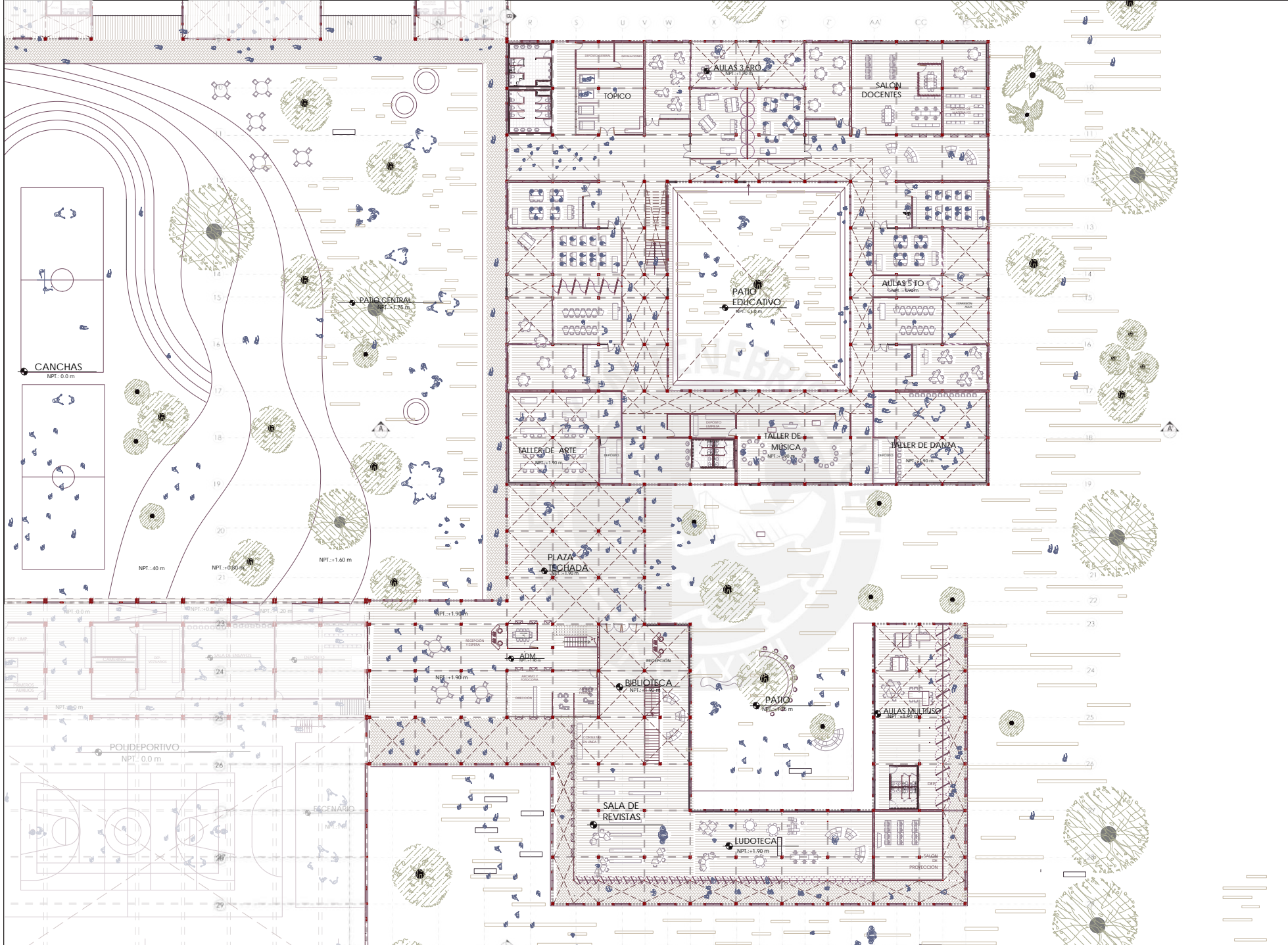
Setiembre, 2023

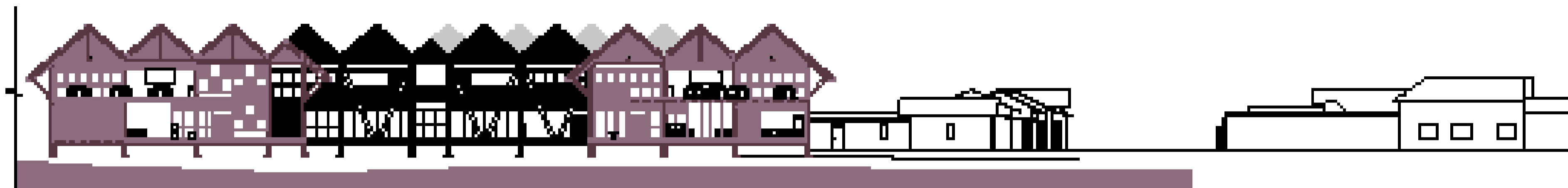
Asesores:
Llosa - Cortegana - Cilloniz



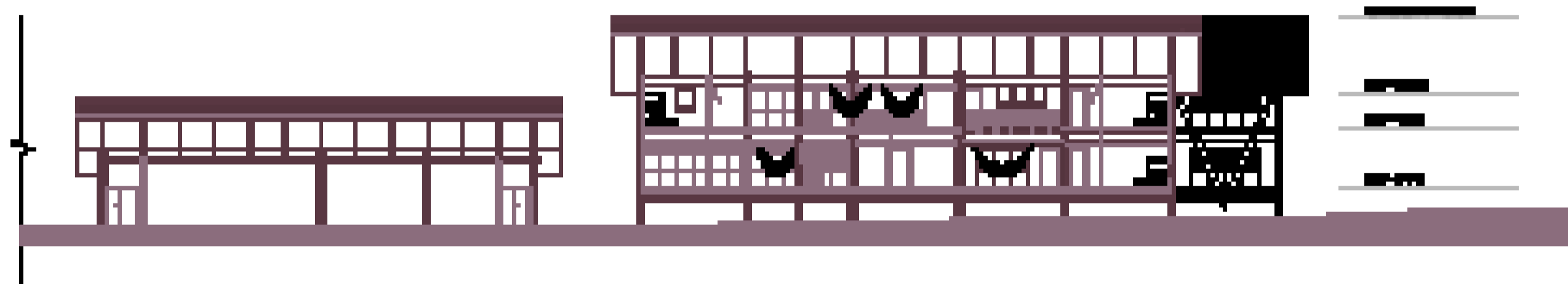
Fragmento
VOLUMEN HABITACIONAL
PLANTA 1







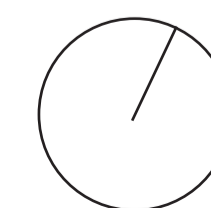
SECCIÓN HABITACIONES

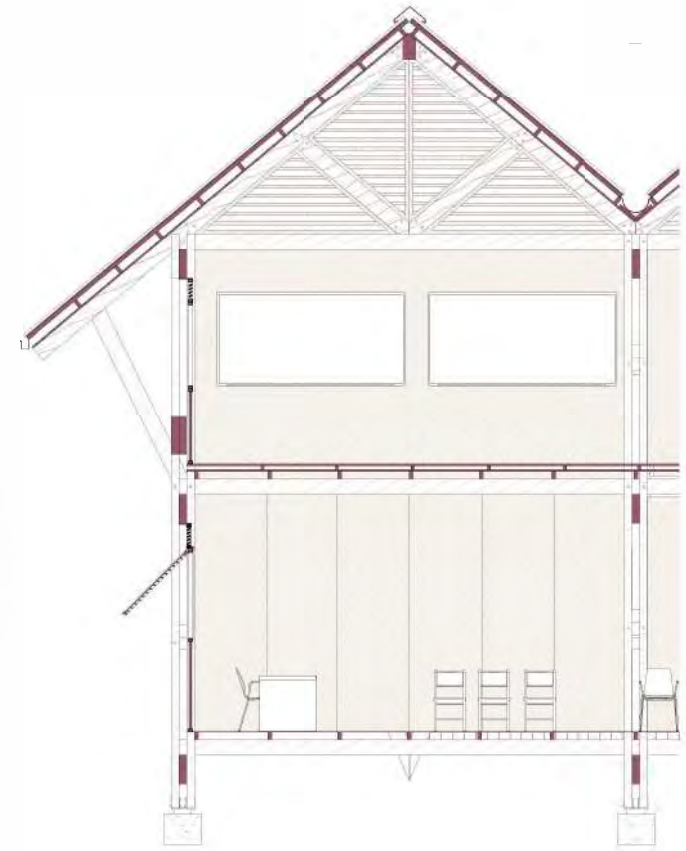
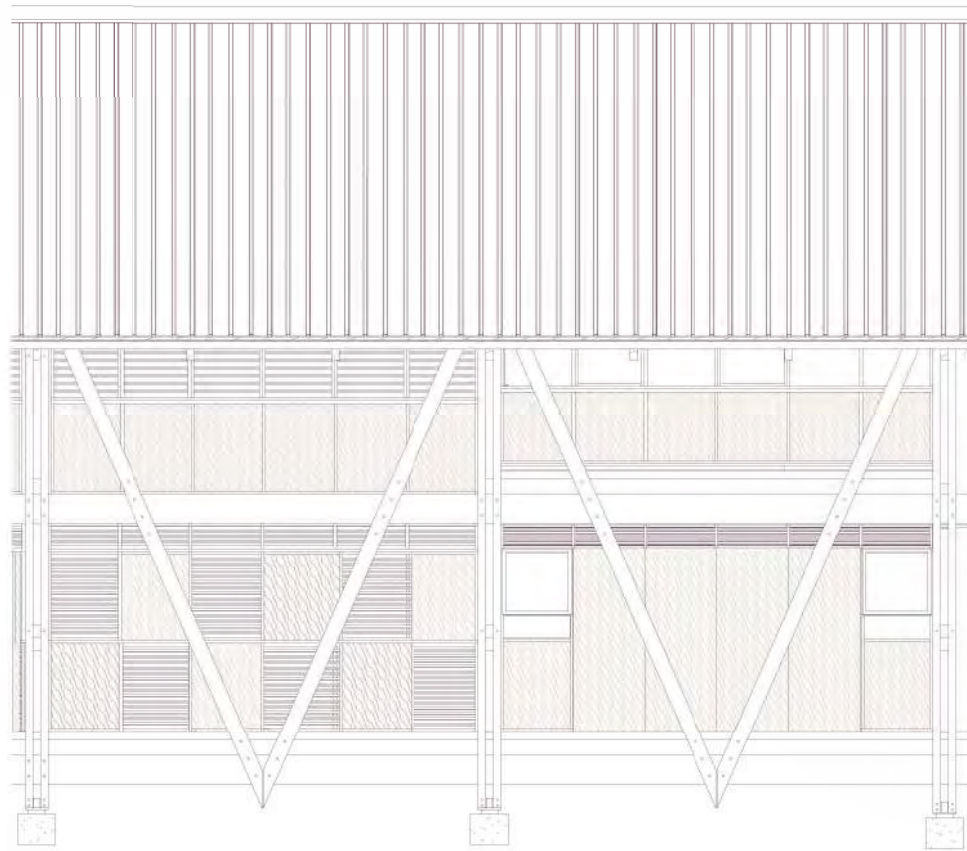


SECCIÓN HABITACIONES



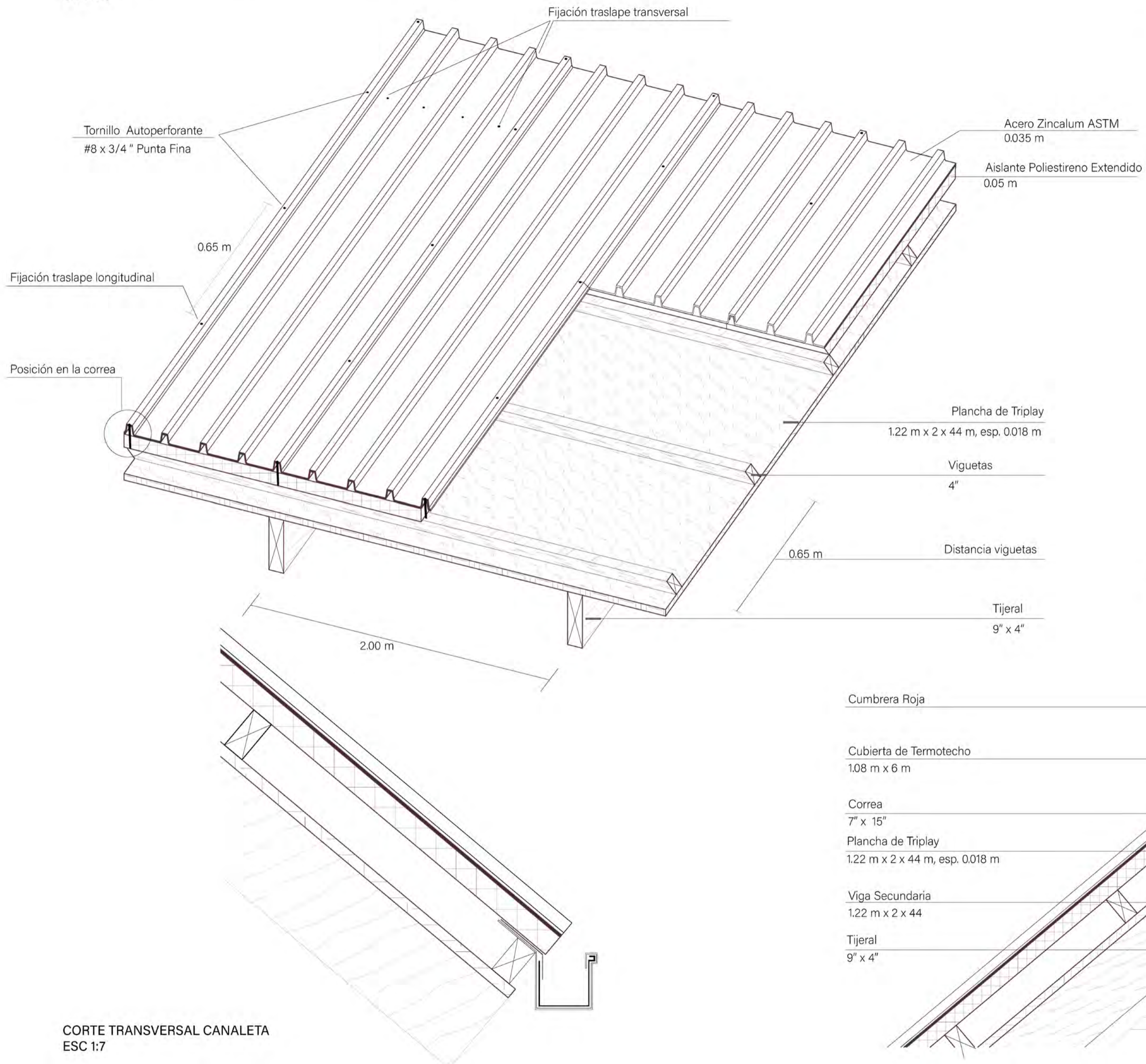
SECCIÓN EDUCATIVA
BIBLIOTECA- AULAS - LABORATORIOS





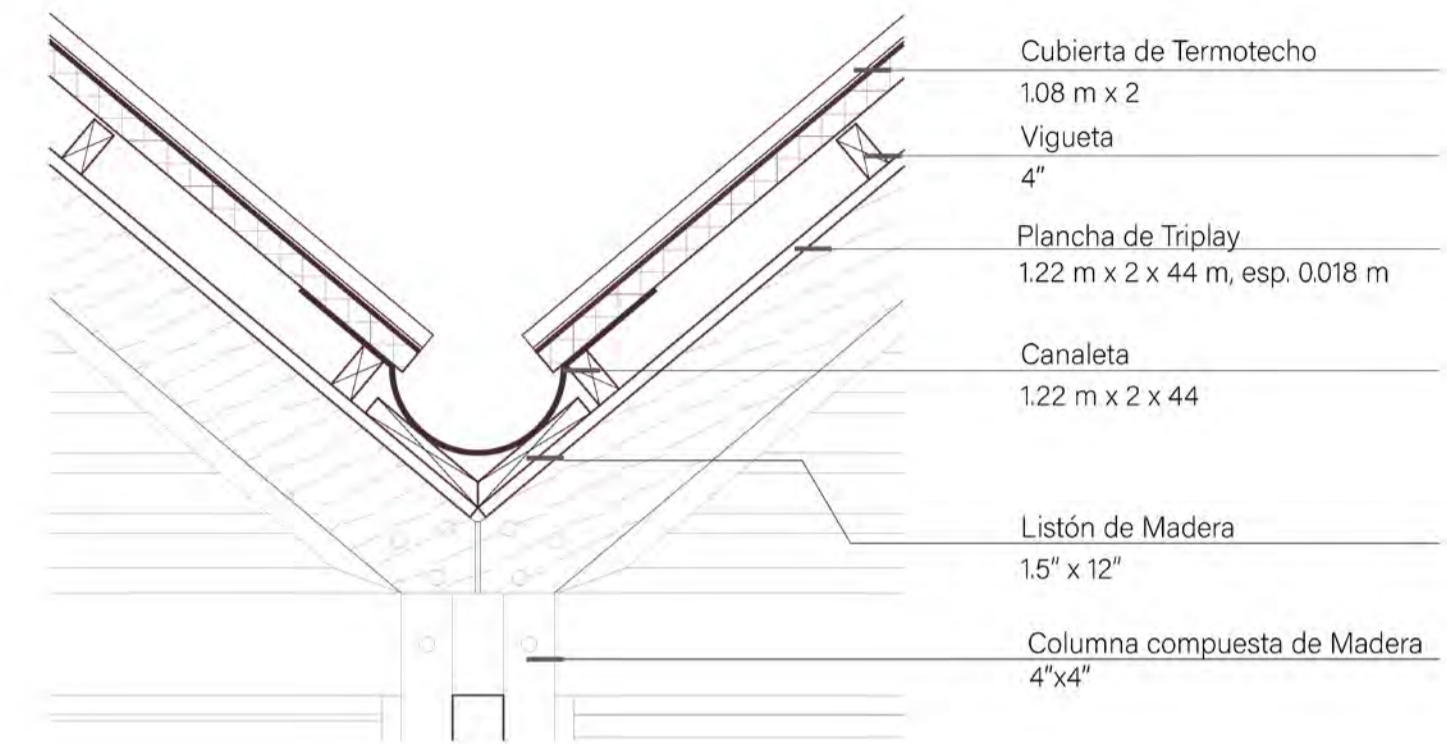
CUBIERTA DE TERMOTECHO SOBRE ESTRUCTURA DE MADERA

ESC 1:15



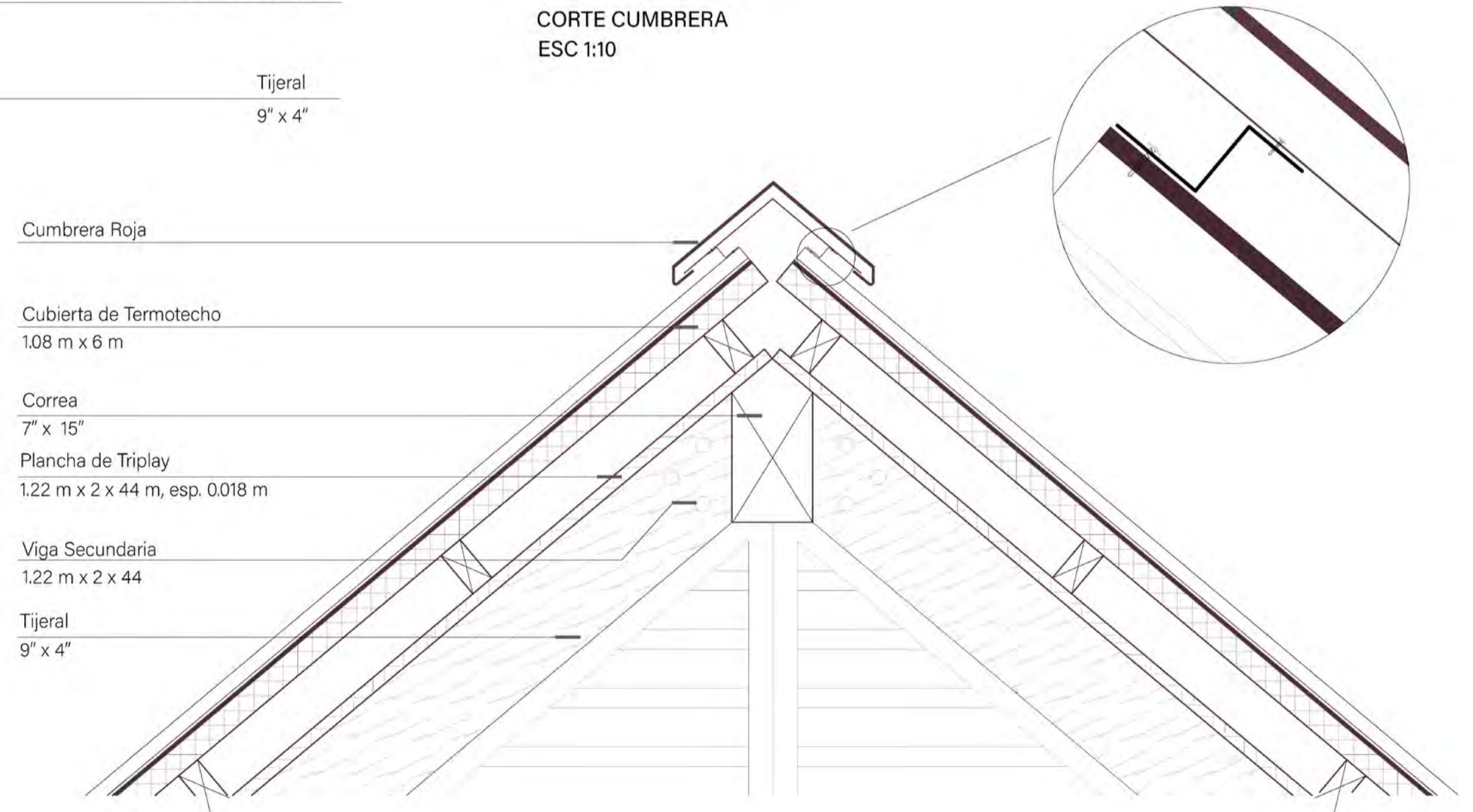
DETALLE CANALETA

ESC 1:15



CORTE CUMBRERA

ESC 1:10



CORTE TRANSVERSAL CANALETA

ESC 1:7

CAP.9 CONCLUSIONES

El Complejo Educativo Deportivo San Pablo de Tushmo representa una iniciativa innovadora y comprometida con el desarrollo integral de los estudiantes y la comunidad en la región de Ucayali, en la selva central del Perú. Este proyecto surge como respuesta a la necesidad de brindar oportunidades educativas y deportivas de calidad a jóvenes de bajos recursos económicos, quienes tienen un potencial académico destacado.

A diferencia de los modelos educativos convencionales, este complejo se concibe como

un espacio que se integra armoniosamente con el entorno natural y la comunidad local. Desde su diseño arquitectónico hasta su estructura programática, se busca promover una relación orgánica con la selva, fomentando la interacción entre los estudiantes, el paisaje y la cultura local.

El enfoque pedagógico adoptado refleja un compromiso con el aprendizaje experiencial y la flexibilidad, reconociendo las necesidades y potencialidades individuales de los estudiantes. Se busca no solo impartir conocimientos

solo impartir conocimientos académicos, sino también fomentar habilidades sociales, culturales y deportivas que contribuyan al desarrollo integral de los alumnos.

Además, el Complejo Educativo Deportivo no solo beneficia a los estudiantes, sino también a toda la comunidad, al proporcionar espacios abiertos y equipamiento deportivo que pueden ser utilizados por todos los ciudadanos. Esto fortalece el sentido de pertenencia y promueve la integración social en la zona.

En resumen, el Complejo Educativo Deportivo San Pablo de Tushmo representa un modelo inspirador de educación integral que trasciende los límites tradicionales de la enseñanza, apostando por una visión inclusiva, sostenible y comprometida con el desarrollo humano y comunitario en la selva peruana.

BIBLIOGRAFÍA

Apaza, A. (2016). Breve historia de la educación del Perú. *Revista de Investigación de Apuntes Universitarios*, VI(2), 111-124.

Chiles, P., & Care, L. (2015). *Building schools: Key issues for contemporary design*. Basel: Birkhauser.

Marussi, F. (2004). *Arquitectura Vernacular Amazónica*, La Maloca.

Jameson, F., & Speaks M. (1992). *Envolventes y Enclaves: El espacio de la sociedad post-civil*.

Hertz, J. (1989). *Arquitectura Tropical*.

Perez, S. (2016). *La Arquitectura del Club, un contenedor de comportamientos, lenguaje y políticas*. Arq 92: Exception.

Proyecto Progreso y Arquitectura. (2017). *Arquitectura Escolar y Educación*. Editorial: Universidad de Sevilla.