

PONTIFICIA UNIVERSIDAD
CATÓLICA DEL PERÚ

FACULTAD DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS



Informe de la experiencia de implementación de un blog de biblioteca para el nivel primaria y secundaria de una institución educativa privada del distrito de Chorrillos de Lima

Trabajo de Suficiencia Profesional para obtener el título profesional de Licenciado en Ciencias de la Información que presenta:

Eduardo Ernesto Meza Valencia

Asesor:

Andre Armel Maguiña Ballon

Lima, 2024

Informe de similitud

Yo, André Armel Maguiña Ballón, docente de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Especialidad de Ciencias de la Información de la Pontificia Universidad Católica del Perú, asesor del trabajo de suficiencia profesional titulado:

Informe de la experiencia de implementación de un blog de biblioteca para el nivel primaria y secundaria de una institución educativa privada del distrito de Chorrillos de Lima

Del autor Eduardo Ernesto Meza Valencia, dejo constancia de lo siguiente:

- El mencionado documento tiene un índice de puntuación de similitud de 12 %. Así lo consigna el reporte de similitud emitido por el software Turnitin el 23 de febrero de 2024.
- He revisado con detalle dicho reporte y la Tesis o Trabajo de Suficiencia Profesional, y no se advierte indicios de plagio.
- Las citas a otros autores y sus respectivas referencias cumplen con las pautas académicas.

Lugar y fecha: Lima, 23 de febrero de 2024

Apellidos y nombres del asesor: MAGUIÑA BALLON, Andre Armel	
DNI: 09385329	Firma: 
ORCID: 0000-0001-6419-7517	

Dedicatoria

Dedicado a mis padres Abel e Isabel y a mi hermano Renzo.

Agradecimientos:

Agradezco a mi asesor, André Maguiña, por el apoyo brindado durante las asesorías y a lo largo de la elaboración del trabajo.

Agradezco a las profesoras Ana María Talavera Ibarra y Aurora De la Vega por brindarme una formación a la altura de las exigencias de la sociedad de la información.

Agradezco también a mis amigos Jorge Vera, Jorge Quino, Stefany Sáenz y Myriam Herrera ya que ellos me acompañaron durante toda mi vida profesional con sabios consejos.

Resumen

El presente trabajo de suficiencia profesional es de tipo descriptivo, tiene por objetivo explicar el desarrollo de un blog para la difusión de los servicios de la biblioteca escolar María Reiche Grosse Neumann, institución educativa ubicada en Chorrillos, Lima. Se intenta especificar aspectos como el estado de la biblioteca escolar, su colección y sus servicios; el diseño de la estructura del blog; la planificación de los contenidos a publicar; y establecer un cronograma de implementación. El trabajo plantea la descripción de la experiencia significativa; narra y reflexiona sobre el desarrollo del blog en lo concerniente su fundamentación teórica y su relación con la formación profesional brindada por la especialidad de Ciencias de la Información; y considera su contribución en el desarrollo profesional del autor en su rol de bibliotecólogo escolar. A lo largo del trabajo se brindan detalles sobre la composición y construcción del blog y la organización de la colección de la biblioteca María Reiche durante el año 2023. Además, se revisan documentos fundamentales para la implementación de bibliotecas escolares y para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje en instituciones educativas. Estos revisan competencias relacionadas a la lectura, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación y la alfabetización informacional.

Palabras clave: Blog, Bibliotecas escolares, Alfabetización informacional, TIC, Difusión de la lectura, Implementación de bibliotecas escolares, Diseminación selectiva de la información

Abstract

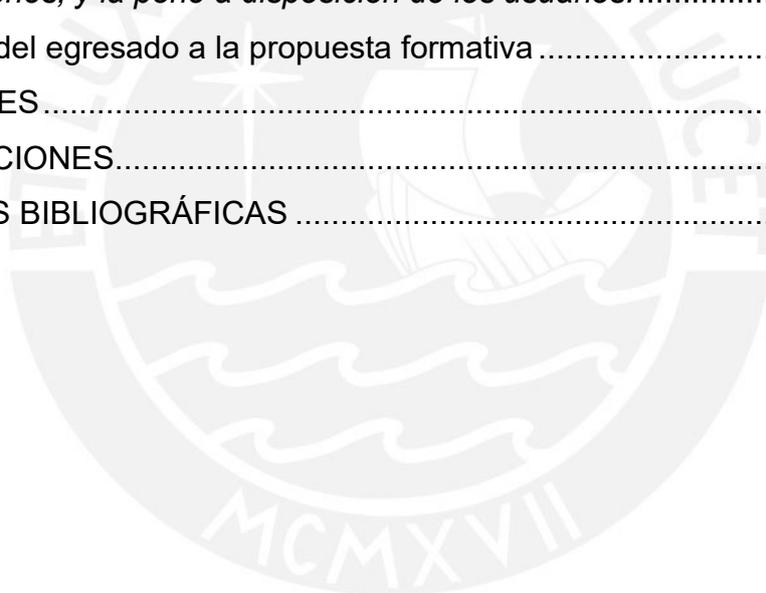
The present work of professional proficiency is descriptive in nature, its objective is to explain the development of a blog for the dissemination of the services of the María Reiche Grosse Neumann school library, an educational institution located in Chorrillos, Lima. An attempt is made to specify aspects such as the state of the school library, its collection and its services; the design of the blog structure; planning the content to publish; and establishing an implementation schedule. The work proposes the description of the significant experience; narrates and reflects on the development of the blog regarding its theoretical foundation and its relationship with the professional training provided by the information sciences specialty; and considers the contribution of information science specialty training to the author's professional development in his role as a school librarian. Throughout the work, details are provided about the composition and construction of the blog and the organization of the María Reiche library collection during the year 2023. In addition, fundamental documents for the implementation of school libraries and for the development of the teaching-learning process in educational institutions. These documents review competencies related to reading, the use of ICT and information literacy.

Keywords: Blog, School libraries, Information literacy, ICT, Reading dissemination, Implementation of school libraries, Selective dissemination of information

ÍNDICE DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	10
Planteamiento del problema.....	13
Objetivos	14
Metodología.....	14
1. CAPÍTULO 1. NARRACIÓN Y REFLEXIÓN EN TORNO A LA PUESTA EN MARCHA DEL BLOG	15
1.1. Fundamentación teórica que sustenta la experiencia significativa	15
1.2. Narración reflexiva en torno a la experiencia significativa y evidencias	19
1.2.1. Sentido de la experiencia	19
1.2.2. Pensamientos y emociones sobre la experiencia	20
1.2.3. Conceptos y teorías vinculadas a la experiencia	23
1.2.4. Mejora de mi desempeño profesional	25
1.2.5. Desafíos como bibliotecólogo	26
2. CAPÍTULO 2. DESCRIPCIÓN DE LA PUESTA EN MARCHA DEL BLOG	30
2.1. Identificación y contextualización de la experiencia significativa	30
2.1.1. Población objetivo del blog y sus características	32
2.1.2. Contexto social e institucional de la experiencia	35
2.2. Descripción de la experiencia significativa	36
2.3. Detalles sobre el diseño e implementación de la colección.....	44
2.3.1. Organización de materiales bibliográficos.....	44
2.3.2. Catálogo provisional de la biblioteca.....	45
2.3.2.1. Clasificación en el sistema decimal Dewey..	45
2.3.3. Detalles sobre el diseño e implementación del blog	47
2.3.3.1. Diseño del blog y de sus contenidos	47
2.3.3.2. Contador de visitas.....	51
2.3.3.3. Vocabulario libre	51
2.3.3.4. Diagramación del blog.....	52
3. CAPÍTULO 3. CONTRIBUCIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN AL DESARROLLO LABORAL	56

3.1. Reflexión sobre la formación Inicial bibliotecológica recibida por la especialidad de Ciencias de la Información	56
3.2. Propuesta de mejora del propio perfil profesional	59
3.2.1. <i>Administra unidades, servicios y sistemas de información, así como sistemas de gestión del conocimiento</i>	61
3.2.2. <i>Aplica la tecnología al diseño y a la gestión de espacios de información</i>	61
3.2.3. <i>Diseña e implementa servicios y productos de información con valor agregado, según las necesidades e intereses de las organizaciones y de los usuarios</i>	62
3.2.4. <i>Planifica y conduce actividades para promover el acceso a la información, el conocimiento y la cultura, así como programas de formación de habilidades informacionales en organizaciones, comunidades y ciudadanos</i>	63
3.2.5. <i>Organiza la información siguiendo estándares internacionales y especificaciones técnicas que posibiliten su intercambio con otras organizaciones, y la pone a disposición de los usuarios</i>	63
3.3. Aportes del egresado a la propuesta formativa	65
CONCLUSIONES	68
RECOMENDACIONES.....	70
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	72



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. <i>Presencia de bibliotecas escolares según ubicación de distritos en Lima Metropolitana</i>	34
---	----



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Préstamos a domicilio durante el año 2023.....	21
Figura 2. Contador de visitas febrero de 2024.....	22
Figura 3. Préstamos a domicilio durante el año 2023.....	28
Figura 4. Presencia de bibliotecas escolares en instituciones educativas públicas y privadas 2016	33
Figura 5. Población de 3 a 17 años que participó en actividades de biblioteca escolar o clubes de lectura, en los últimos 12 meses, 2022	34
Figura 6. Diagrama de Gantt del proceso de implementación y reestructuración de la biblioteca de la institución educativa privada María Reiche Grosse Neumann (años 2022, 2023 y 2024).....	43
Figura 7. Proceso de asignación de códigos QR.....	44
Figura 8. Clasificación Dewey correspondiente a la centena 800	46
Figura 9. Libros donados por los exestudiantes del centro educativo	46
Figura 10. Periódico mural “semana de la educación vial”	50
Figura 11. Papeleta de préstamo de libros	50
Figura 12. Contador de visitas (widget del blog de la biblioteca).....	51
Figura 13. Etiquetas o palabras clave utilizadas en el blog de la biblioteca (vocabulario libre).....	52
Figura 14. Diseño del blog de la biblioteca (encabezado y barra de páginas).....	52
Figura 15. Configuración del gadget entradas del blog	53
Figura 16. Diseño del blog de la biblioteca (entradas y widgets).....	54
Figura 17. Perfil del egresado de Ciencias de la información PUCP	60

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de suficiencia profesional evidencia la aplicación de los conocimientos revisados a lo largo de la malla curricular de la carrera de Ciencias de la Información sobre la base de la experiencia de creación de un blog para la Biblioteca de la institución educativa María Reiche Grosse Neumann. La aplicación de estos conocimientos se manifiesta en la descripción pormenorizada de los servicios puestos a disposición del público y los procesos necesarios para su implementación a la luz de la terminología y teorías bibliotecológicas y otras experiencias recogidas a través de los años de experiencia profesional. El blog implementado se encuentra en la plataforma Blogger a la que es posible acceder de forma libre y puede administrarse a través de una cuenta de correo de Google.

El blog ha significado una herramienta importante para comunicar los servicios y avisos que la biblioteca ofrece a sus usuarios, así como para poner a disposición del público un catálogo bibliográfico a modo de listado o relación de libros disponibles. Tomando en cuenta lo anteriormente mencionado, como bibliotecólogo considero el uso y la función testimonial de esta herramienta, debido a que es un medio auxiliar para reforzar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes y les permite contar con un espacio de lectura e incluso de evaluación; asimismo, permite optimizar la práctica pedagógica de docentes que requieren de información para implementar ejercicios y teorías que requieren explicar en sus clases.

La institución educativa privada María Reiche Grosse Neumann se creó en los años 80 con el nombre El Colibrí y pasó a denominarse María Reiche en 1990 cuando esta arqueóloga falleció. Tiene como modelo de saber a María Reiche y como modelo de vida a San Francisco de Asís.

Esta institución educativa comprende los niveles de inicial, primaria y secundaria y cuenta con una infraestructura que incluye aulas de clase, laboratorios, áreas de recreación y deportes, la dirección y una biblioteca. Esta institución imparte clases tomando en cuenta el *Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB)* del Ministerio de Educación del Perú. Este documento describe 29 competencias entre las que se destacan algunas relacionadas directamente con el ejercicio de la lectura y el manejo de la información y que son la competencia 8: Lee diversos tipos de textos

escritos en lengua materna; competencia 14: Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera; y competencia 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.

Si bien dentro del *Currículo Nacional de la Educación Básica* no se contemplan de modo explícito instrucciones específicas sobre el desarrollo del plan lector para los niveles de primaria o secundaria, se han publicado documentos sobre este tema. Además, algunas experiencias documentadas del plan lector evidencian que esta herramienta de aprendizaje es congruente con el concepto de enfoques transversales para el desarrollo del perfil de egreso del estudiante, que consisten en temas o ideas relevantes vinculadas con el conocimiento de la identidad cultural, los valores, la convivencia, el respeto por los demás y la ciudadanía. La lectura como un ejercicio de múltiple incidencia constituye una forma de acceder al conocimiento, compartirlo y discutir puntos de vista para generación de la opinión y el criterio.

La competencia 8 plantea tres capacidades importantes estrechamente vinculadas al ejercicio de la lectura en el *Programa Curricular de Educación Secundaria (PCES)*. A continuación, se detallará cada una de ellas:

La primera capacidad está descrita de la siguiente manera: “Obtiene información del texto escrito: el estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico” (Ministerio de Educación, 2016 p. 99). Esta competencia contempla la enseñanza de un nivel de comprensión lectora funcional a los distintos temas que pueden desarrollarse en clase.

La segunda capacidad está descrita del siguiente modo: “Infiere e interpreta información del texto: el estudiante construye el sentido del texto. Para ello, infiere estableciendo diversas relaciones entre la información explícita e implícita con el fin de deducir nueva información y complementar los vacíos del texto.” (p. 99). Este nivel de interpretación textual hace posible la construcción de una idea principal sobre el texto e ideas secundarias o complementarias sobre los detalles del mismo apelando a los saberes previos del estudiante.

La tercera capacidad está descrita del siguiente modo: “Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto: los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos escritos situados en épocas y lugares distintos” (p.99), además se añade: “que son presentados en diferentes soportes y formatos.” (p.99). Esta capacidad está vinculada

a la metacognición y al análisis de la información y permite la ubicación de la información obtenida en un marco orgánico del conocimiento.

Si bien la competencia 8 pertenece al área de comunicación, en el PCES se menciona que es una competencia que puede presentarse en cualquiera de las demás áreas y vincularse a otras competencias que requieran de su dominio. El Plan Lector en el Perú surge en el marco del Programa Nacional de Emergencia Educativa descrito en la Resolución Ministerial N°0396-2006-ED del Ministerio de Educación [MINEDU] (2006), esta resolución explica algunos aspectos referidos a su implementación y desarrollo en Instituciones educativas públicas y privadas. Arzapalo (2015) citando al MINEDU (2006), define el concepto de Plan Lector de la siguiente manera:

... conjunto de estrategias planificadas por la comunidad educativa, que contribuye al desarrollo de la comprensión lectora, a través de actividades placenteras y recreativas que parten del interés de los estudiantes y los acercan diariamente a diversos textos para analizar y disfrutarlos, con la finalidad de trascender sus beneficios a todas las áreas curriculares de la educación básica regular. (p.24)

El Plan Lector, como una planificación organizada de lectura de textos, se presenta en consonancia con lo anteriormente mencionado ya que requiere de los aspectos descritos en las capacidades y cultiva otros aspectos concomitantes a la práctica lectora y el desarrollo del hábito lector.

El desarrollo del Plan Lector va sentando sus bases legales en resoluciones viceministeriales del Ministerio de Educación para su desarrollo e implementación. Por ejemplo, la resolución viceministerial N°0014-2007-ED señala lo siguiente: "En el proceso de construcción del Plan Lector, en Educación Secundaria asumen funciones de coordinación y sistematización un docente o equipo de docentes, preferentemente del Área de Comunicación. En Educación Inicial y Primaria, asumen estas funciones cualquier docente del equipo." (Ministerio de Educación, 2007). De esta afirmación se infiere la necesidad de un acompañamiento pedagógico pertinente pero además se desprende la necesidad de contar con recursos de información como el banco del libro o la biblioteca.

Otro ejemplo destacable es la resolución viceministerial N°062-2021-MINEDU de reciente publicación y que considera que este proyecto educativo tiene por objetivo “establecer disposiciones para la organización e implementación del Plan Lector, el cual contribuye en la formación de la trayectoria lectora de los estudiantes en las instituciones Educativas y programas educativos públicos y privados de la Educación Básica” (Ministerio de Educación, 2021, p. 2). Esta resolución viceministerial considera y menciona expresamente la participación de la biblioteca y los auxiliares de biblioteca en el desarrollo del Plan Lector. Pocas experiencias de investigación han descrito esta realidad en el marco del área de las bibliotecas escolares en el Perú.

En la institución educativa el desarrollo del Plan Lector se ha dado de modo incipiente debido a un escaso o nulo uso de las instalaciones de la biblioteca y su colección, así como la poca difusión de los materiales con los que cuenta. Los cursos de comunicación de los diferentes niveles se han venido encargando de esta tarea.

Algunos materiales de la biblioteca que conforman la colección pueden ser útiles para llevar a cabo el Plan Lector, ya que se trata de libros de diferentes temas que incluyen literatura mundial y latinoamericana, cuentos para niños y jóvenes, ciencia, tecnología y ambiente, comunicación, razonamiento verbal, matemática, razonamiento matemático, inglés, obras de referencia, valores, religión, ciencias sociales y una colección de revistas y periódicos.

Planteamiento del problema

La biblioteca de la comunidad escolar de la institución educativa María Reiche no cuenta con una difusión apropiada de su colección y sus servicios. Los materiales bibliográficos no cuentan con organización, inventario o clasificación y no pueden ser consultados, por lo que se hace necesario adoptar las medidas de organización y planificación para el desarrollo de un medio de difusión de la colección como un blog.

Aun cuando la colección mencionada es tan diversa y está a disposición de los estudiantes, esta no se encuentra organizada apropiadamente y mucho menos difundida, lo cual ocasiona que haya pocas o nulas consultas.

Objetivos

Objetivo general:

- Describir el desarrollo de un blog para la difusión de los servicios de la biblioteca escolar María Reiche Grosse Neumann.

Objetivos específicos:

- Describir el estado de la biblioteca escolar, su colección y los servicios que ofrece
- Determinar los contenidos que se incluirán en el blog.
- Establecer el cronograma de implementación y puesta en marcha del blog de la biblioteca

Metodología

El enfoque fue cualitativo y la metodología empleada para el estudio fue híbrida. Por un lado, se utilizó el diseño de sistematización. Este permitió incorporar lecciones aprendidas y reflexiones en torno a la aplicación de saberes profesionales durante el desarrollo de la experiencia de puesta en marcha del blog.

La sistematización ha sido de corte retrospectivo y ha considerado los valores, normas y la cultura de la organización en la cual se ha llevado a cabo (Fernández-Bringas y Bardales-Mendoza, 2022), en este caso una biblioteca escolar. Se ha tomado registro de la estrategia o planificación para llevar a cabo la organización de la colección y su difusión.

Por otro lado, también se consideró el diseño de estudio de caso. Este enfoque permite realizar un análisis profundo y detallado de la experiencia de implementar un blog en una biblioteca escolar (Fernández-Bringas y Bardales-Mendoza, 2022; Hernandez-Sampieri, 2018).

Las fuentes de información utilizadas para el diseño y elaboración del presente proyecto fueron las siguientes: entrevistas de trabajo con los directores, el manual de procedimientos de la institución educativa, el catálogo de la biblioteca anterior, los sílabos de los cursos, los libros de la colección y diversos sitios web, entre otras fuentes.

1. CAPÍTULO 1. NARRACIÓN Y REFLEXIÓN EN TORNO A LA PUESTA EN MARCHA DEL BLOG

Este capítulo busca describir la fundamentación teórica que sustenta la experiencia de la implementación del blog e incluye una narración reflexiva desde el perfil profesional.

1.1. Fundamentación teórica que sustenta la experiencia significativa

La experiencia de la creación del blog para la biblioteca ha tenido en consideración la presencia actual de internet en nuestras vidas como una herramienta imprescindible para la comunicación. Si bien el lugar actual de internet es de considerable relevancia, esto no fue siempre así y las tecnologías y los usos de estas han venido evolucionando con el tiempo. A continuación, se brindarán algunos detalles a modo de referencia teórica de este tema.

Durante la primera década del 2000, la población peruana fue experimentando un progresivo acceso a internet debido a la expansión de la conectividad en varios puntos de Lima Metropolitana y regiones. Paralelamente, muchos lugares alrededor del mundo contaban con más usuarios conectados a la red, los que se informaban de modo más rápido y, al mismo tiempo, producían y publicaban contenido.

Mientras la masificación del acceso antes mencionado llegaba a más hogares con tarifas que se hacían más accesibles para el ciudadano promedio, al mismo tiempo que se divulgaba con mayor frecuencia la información tecnológica, las computadoras de escritorio, las computadoras portátiles y los equipos móviles eran más utilizados. Este cambio tecnológico trajo consigo cambios en el consumo, producción y publicación de la información escrita.

Las páginas web eran un medio frecuentemente utilizado y asociado con la difusión de información académica muy exclusiva. Algunos investigadores consideraban que durante la década ya mencionada la tecnología web tenía un formato 1.0 (Alvim, 2007), es decir, páginas web estáticas cuyo contenido era por lo general creado, editado y publicado por una persona encargada de este proceso denominada *webmaster*. Este proceso tomaba un tiempo considerablemente mayor al que ahora toma poder publicar información en línea.

El paso de los años trajo consigo tecnologías más sofisticadas que dieron a la web un formato 2.0. Este formato de páginas web y aplicaciones web era más dinámico y dio paso a la creación colectiva de la información que se publicaba en los

sitios web. El formato 2.0 ya no dependía del lento proceso que un Webmaster realizaba para cambiar la información, sino que podía conocerse en tiempo real las opiniones intercambiadas entre los usuarios de una página web. Esto trajo consigo una interacción más ágil y flexible y, al mismo tiempo, mayor personalización.

En el contexto anteriormente mencionado surgen las plataformas de blog (Furtado, 2010). Los blogs fueron definidos como plataformas de comunicación en las que se podía producir y publicar contenidos a modo de bitácora. Estos contenidos no solo incluían texto sino archivos multimedia como audios o videos. El contenido publicado en los blogs se organiza en posts o entradas y estos pueden tener datos que identifican tanto el título de la entrada, el autor, la fecha, la hora, el número de comentarios, los nombres de los usuarios que comentan, y las etiquetas asociadas. En el contexto 2.0, la creación y publicación de las entradas de los blogs cambiaron la velocidad de la dinámica de la comunicación y masificaron el modo en el que se publicaba la información.

La arquitectura de los blogs también era más maleable y permitía realizar cambios considerables con respecto a las páginas 1.0. Esta arquitectura permitía en muchos casos colocar aditamentos o *widgets* con los que se podía mostrar la hora, el contador de visitas, imágenes y formularios, entre otras aplicaciones (Pedroso, 2008). Una de las herramientas asociadas con los blogs es el RSS (Alvim, 2007) o contenido sindicado que fue un mecanismo de amplio uso durante la primera década del 2000 y que actualmente ha sido reemplazado por plataformas de microblogging para la disseminación selectiva de la información (Zanin-Yost, 2010).

En un primer momento, el uso de los blogs tenía fines de divulgación académica y periodística (Furtado, 2010). Aún pueden encontrarse algunos ejemplos de estas plataformas para temas vinculados con la literatura, la historia o la antropología. Algunos usuarios pudieron organizarlos en directorios como el de Yahoo! o visualizarlos a través de metabuscadores como Google y, de ese modo, el público que consultaba blogs creció exponencialmente. Por lo anteriormente mencionado, los blogs ofrecían la posibilidad de ser seguidos.

Los medios de comunicación convencionales llegaron a rivalizar con este tipo de comunicación a medida que más profesionales e inversionistas veían en el internet un campo fértil para el desarrollo de emprendimientos y causas. A medida que más medios de comunicaciones pasaron por un proceso de transformación digital, fueron incorporando estas plataformas como herramientas de difusión de sus contenidos.

En la actualidad, si bien los blogs ya no son un medio de comunicación por excelencia en el contexto del uso de internet y sus servicios, aún se encuentran blogs de la década mencionada y estos muchas veces se utilizan como fuente de información con las salvedades del caso. También, los blogs se vienen empleando actualmente como canales de comunicación organizacional y cuentan con un público cautivo significativo, a pesar de que los aplicativos y las redes sociales son hoy en día las herramientas de difusión de contenidos más utilizadas. Algunas experiencias e investigaciones han empleado los blogs como canales de comunicación, portafolios, bitácoras, herramientas de consulta y documentación. Coutinho et al. (2010) afirman que:

Los blogs son excelentes fuentes de información, lectura, actualización, ocio e interacción entre las personas y pueden convertirse en herramientas útiles en cualquier biblioteca, especialmente en las escolares, por su carácter colaborativo, el carácter lúdico que desprende el nombre onomatopéyico, la facilidad de creación y mantenimiento. y la gran cantidad de temas existentes en la blogósfera, donde emergen los edublogs (blogs educativos) con excelentes reflexiones sobre la práctica pedagógica. (p. 3)

La facilidad de creación y mantenimiento constituye un punto fuerte para los blogs educativos o edublogs ya que la dinámica colaborativa en la que se encuentran involucrados requiere que exista un cierto ritmo de publicación que vaya en paralelo a la práctica pedagógica. La experiencia de estos autores destaca el valor de promoción que ejercen los blogs en cuestiones de marketing.

Las bibliotecas han venido utilizando los blogs para difundir sus servicios y los contenidos que pueden encontrarse en sus colecciones (McPherson, 2006; Villar, 2012). Las bibliotecas escolares, más específicamente, han utilizado esta herramienta como un medio auxiliar al proceso formativo y pueden encontrarse teorías, ejercicios y proyectos de diferentes niveles educativos. Además, también se brindan avisos sobre el servicio de préstamo y devolución de libros, fechas de exámenes, pautas de estudio y sugieren recursos complementarios para investigación.

A medida que la educación ha venido ingresando a un proceso de transformación digital o virtualización, se ha venido utilizando plataformas de aprendizaje o *Learning Management Systems* (LMS) cuyas aulas virtuales han

requerido del uso de recursos electrónicos como las bases de datos, páginas web y blogs para servir de apoyo a la enseñanza y la experiencia de búsqueda de información (Escorsa, 2007; Abate et al., 2011; Amorim, 2008).

El blog como plataforma de contenidos toma en cuenta el concepto de difusión selectiva de la información considerando este último aspecto, la selección, como un requisito indispensable para su aprovechamiento pedagógico (Santos & Da Rocha, 2012; Pedroso, 2008). La experiencia de usuario en esta plataforma de contenidos se ve enriquecida al contar con contenido seleccionado y acotado sobre un tema en particular. Algunos servicios de referencia bibliotecarios trabajan, a partir de este aspecto, planes de alfabetización informacional utilizando los recursos electrónicos.

Las bibliotecas escolares también utilizan los blogs para publicar avisos, instructivos, tutoriales, instrucciones para usar el catálogo en línea e información sobre las diferentes solicitudes del centro educativo (Dobrecky, 2007a). Este tipo de bibliotecas también usa esta herramienta para difundir actividades culturales y extracurriculares tales como clubes de lectura, talleres de habilidades creativas, eventos de gamificación, conversatorios y conferencias temáticas.

Las bibliotecas escolares toman en cuenta las ventajas de los blogs en la actualidad por ser un espacio un poco más distante de la dinámica comercial publicitaria con respecto a las redes sociales y aplicativos móviles. La información publicada puede ser igualmente novedosa o competente para la coyuntura en la que se divulga (Clyde, 2005). Las entradas pueden ser fácilmente compartidas independientemente del espacio o el tiempo. El carácter asíncrono de las entradas permite que su lectura y manipulación sea más accesible ya que, inclusive, el contenido de estas es legible por aplicativos de texto a voz.

La manipulación de la información publicada y disponible es aprovechada por las bibliotecas escolares y el contexto educativo para la realización de actividades (de Almeida, 2008). Algunas de estas pueden ser la creación de textos o la comprensión lectora (Coutinho et al., 2010).

Considerando lo anteriormente descrito, los servicios que brinda la biblioteca escolar superan barreras de tiempo y espacio, siendo accesibles para usuarios que se encuentran en puntos geográficos distantes de la ubicación física del centro educativo (Rodríguez, 2010). Al mismo tiempo, es posible el uso de traductores para usuarios de la biblioteca que no compartan el mismo idioma. La inmediatez de todos

estos beneficios es una ventaja significativa para las instituciones educativas que cuentan con herramientas como esta.

Las bibliotecas escolares son conscientes de que es necesario visibilizar los contenidos (Villar, 2010) presentes en sus blogs y, actualmente, estas plataformas ya cuentan con la posibilidad de editar metadatos o añadir un etiquetado que permita que motores de búsqueda como Google puedan encontrarlas (Dobrecky, 2007b). Este punto en particular permite generar audiencia y al mismo tiempo beneficia la imagen institucional que se quiere proyectar.

Una de las ventajas por las cuales actualmente se ha decidido utilizar el blog en el contexto de las bibliotecas escolares es la poca presencia de anuncios publicitarios, lo cual constituye una experiencia que permite concentrarse en la lectura y comprenderla (Ross, 2002; Ministerio de Educación, 2023). Al mismo tiempo, se cuenta con una dinámica menos disruptiva de acceso a los contenidos, acotando el criterio o carácter de estos al campo educativo.

1.2. Narración reflexiva en torno a la experiencia significativa y evidencias

1.2.1. Sentido de la experiencia

Esta experiencia tiene un sentido didáctico y testimonial ya que tiene un rol auxiliar a la experiencia del aprendizaje de la lectura formativa y recreativa, mediante la recopilación de recomendaciones y hechos importantes del proceso de aprendizaje de estudiantes de primaria y secundaria. Además, es un canal de comunicación con docentes interesados en utilizar diferentes materiales cuyo contenido (teorías, ejercicios, prácticas, experimentos, textos, etc.) es afín a la enseñanza y a la práctica de la autoevaluación y el aprendizaje colaborativo en el contexto del conectivismo. En el marco del uso de las TIC en la educación, Ortiz et al. (2023) citando a Siemens (2005) describen los principios de esta teoría de la siguiente manera:

Los principios del conectivismo descritos por Siemens (2005) son: a) el aprendizaje y el conocimiento dependen de la diversidad de opiniones, b) el aprendizaje es un proceso de conectar nodos o fuentes de información especializados, c) el aprendizaje puede residir en dispositivos no humanos, d) la capacidad de saber más es más crítica que aquello que se sabe en un momento dado, e) la alimentación y mantenimiento de las conexiones es

necesaria para facilitar el aprendizaje continuo, f) la habilidad de ver conexiones entre áreas, ideas y conceptos es una habilidad clave, g) la actualización (conocimiento preciso y actual) es la intención de todas las actividades conectivistas de aprendizaje y la toma de decisiones es, en sí misma, un proceso de aprendizaje. (p. 298)

Tomando en cuenta lo que se describe sobre esta teoría pedagógica y considerando la experiencia significativa de la creación del blog de la biblioteca, el aprendizaje como un proceso de conexión de nodos o fuentes de información especializada se ha venido llevando a cabo a medida que se ha ido creando entradas. La información vertida ha propiciado la curiosidad y la consulta de la colección. La alimentación y mantenimiento de las conexiones a través de la comunicación interpersonal de los estudiantes ha propiciado que se conozca el contenido del área de literatura. La actualización y la toma de decisiones con respecto al contenido presente en el servicio de biblioteca ha sido parte del proceso de aprendizaje.

Por los detalles anteriormente explicados, considero que también hay un sentido colaborativo inherente a la experiencia ya que los docentes del plantel han sido un apoyo constante para conocer los temas trabajados.

1.2.2. *Pensamientos y emociones sobre la experiencia*

Son múltiples los pensamientos y emociones que me evoca dicha situación; entre ellas están la de satisfacción, debido a que se ha logrado acercar la biblioteca a un grupo de estudiantes y docentes que tiene un hábito poco recurrente de consulta de materiales impresos a través de instituciones como esta. En ese sentido, no solo se cumple con una función divulgadora de la colección y sus beneficios sino que también se forman usuarios que pueden acceder a otras bibliotecas y servicios de información debido a que ya cuentan con una experiencia de uso en la escuela o, por lo menos, conocen que las bibliotecas como tales no solo son entes culturales cuya características están solo arraigadas a la cultura clásica sino que también son un motor difusor de contenidos para jóvenes como novelas, comics o mangas, entre otros recursos. Es decir, que son medios de apropiación cultural e instrumentos del ejercicio de la comprensión y el razonamiento.

También, me encuentro entusiasmado por la posibilidad de poder compartir mi conocimiento con la institución educativa, docentes, estudiantes, padres de familia, quienes han ido encontrando un modo de conocer sobre las actividades que se realizan, los servicios que brinda la biblioteca y cada uno de los libros que conforman su colección. Sobre este último en particular, debo mencionar que uno de los más comprometidos fue el promotor de la institución quien, debido a que se acercó más a la colección de la biblioteca por los posts publicados, decidió iniciar un concurso de comprensión lectora en el que decidió evaluar a los estudiantes con preguntas y premió a los primeros puestos. Esto favoreció el uso de la biblioteca ya que estimuló la lectura recreativa y la curiosidad de muchos estudiantes por conocer acerca de los libros para jóvenes y los comics.

Como un logro favorable, se ha podido alcanzar un total de 158 préstamos a domicilio que han sido registrados como parte de la estadística y que se suman a los préstamos en sala que se ha podido realizar durante el año 2023. Además, en la actualidad se ha podido alcanzar 1,288 visitas al blog de la biblioteca María Reiche. Estos datos son un aliciente para continuar con el trabajo de organización y seguir trabajando por la mejora continua de la biblioteca.

Figura 1.
Préstamos a domicilio durante el año 2023



Figura 2.
Contador de visitas febrero de 2024



Además de lo mencionado, me he sentido emocionado al ver cómo los estudiantes aprovecharon en todo momento un manga que se compró en la Feria Internacional del Libro de Lima (FIL) 2022 y que fue donado a la biblioteca. Este libro estuvo en un constante préstamo a raíz de la publicación de los datos de este en el blog. Lamentablemente, los últimos días de clase, este libro se dio por extraviado, pero se realizó un llamado a toda la comunidad educativa para poder buscarlo y este material bibliográfico pudo encontrarse y devolverse a la colección. Este gesto da a conocer el compromiso de estudiantes, docentes y equipo de dirección con la biblioteca y la importancia de la formación en el valor de la responsabilidad.

Asimismo, la experiencia me inspira a seguir adelante con otros proyectos similares y de mayor envergadura, pues el impacto conseguido en la construcción de la biblioteca sirve de ejemplo y aliciente en el arduo trabajo de la promoción de la lectura y del acceso al libro que millones de peruanos aún no pueden conseguir debido a las barreras económicas y sociales que actualmente están vigentes. Por otra parte, el haber sido partícipe de un proceso de formación da testimonio, para los que pasaron por la institución educativa, del servicio bibliotecológico y sus beneficios para el aprendizaje, así como las ventajas de contar con información organizada. Esta característica apoya a los estudiantes al darse a conocer a través de la clasificación en la biblioteca. Este paso pedagógico invita o enseña al estudiante la importancia de la codificación y la selección de la información en un nivel muy intuitivo pero útil para sus actividades diarias.

Del mismo modo, ser parte de un proyecto como este me ha dado sentido de propósito al ponerme en contacto con la realidad de la educación básica regular del distrito en el que vivo y, de esta manera, he podido conocer cómo las bibliotecas participan en el ecosistema escolar y sirven de apoyo auxiliar al docente de primaria y secundaria. Esta experiencia me ha hecho repensar el rol del bibliotecólogo, pues también el estar involucrado con una comunidad permite un conocimiento profundo

de sus necesidades y forma un vínculo o compromiso con el servicio que se presta diariamente.

1.2.3. Conceptos y teorías vinculadas a la experiencia

La experiencia de crear un blog trae a colación algunos conceptos de las ciencias de la información como los siguientes: alfabetización informacional, alfabetización digital, alfabetización mediática, educación inclusiva y colaboración. De estos cinco conceptos me gustaría resaltar el de la alfabetización informacional, la alfabetización mediática y el de la educación inclusiva.

El *Chartered Institute of Library and Information Professionals* (CILIP) mencionado por Sales (2020), define de la siguiente manera el concepto de alfabetización informacional:

La alfabetización informacional permite que las personas adquieran y desarrollen su comprensión del mundo que les rodea; que lleguen a conocer puntos de vista informados; que, cuando sea apropiado, desafíen con credibilidad y de manera informada las suposiciones y las ortodoxias (incluyendo la propia), e incluso la autoridad; que reconozcan los sesgos y la desinformación; y que, de ese modo, sean ciudadanos y ciudadanas comprometidos, capaces de participar plenamente en la vida democrática y en la sociedad. La alfabetización informacional ayuda a abordar la exclusión social, al proporcionarles a los grupos desfavorecidos o marginalizados los medios para que le den sentido al mundo que les rodea y participen en la sociedad. (p. 2)

De esta mención se encuentra implícito el concepto de aprendizaje para toda la vida, este permite el conocimiento de puntos de vista informados que habitan en la colección de una biblioteca escolar y en el ejercicio de la búsqueda de información. El pensamiento crítico y el desarrollo del conocimiento incorporados en las distintas asignaturas de los planes escolares, se consolidan con el ejercicio de la alfabetización informacional (Sales, 2020).

Para efectos prácticos de la descripción de la experiencia, la alfabetización informacional consistió en la presentación e instrucción de los estudiantes para usar los servicios de la biblioteca a través del blog. Este hecho influyó en el desarrollo del

conocimiento y el ejercicio del pensamiento crítico en las diferentes actividades de comprensión lectora.

La alfabetización mediática desarrolla la comprensión de mensajes de medios de comunicación y al mismo tiempo el pensamiento crítico. Pérez-Tornero y Martínez-Cerdá (2011) citados por García-Ruiz, et al. (2010) definen el concepto de alfabetización mediática según describe la Comisión Europea el año 2007 de la siguiente manera:

... la capacidad de leer, analizar y evaluar el poder de las imágenes, sonidos y mensajes a los que nos enfrentamos actualmente en nuestra actividad cotidiana, y que son una parte importante de nuestra cultura contemporánea, así como la habilidad de comunicar de un modo competente mediante los medios disponibles a nuestro alcance. (p. 218)

Durante la experiencia significativa, se constató que esta actividad se fue desarrollando a través de charlas de capacitación en la que se instruyó a los escolares sobre los tipos de materiales que era posible consultar. Se sugirió el uso de revistas y periódicos disponibles para conocer diferentes tipos de textos y se puso a disposición de los usuarios videos instructivos para incentivar el uso de la papeleta de préstamo.

La educación inclusiva como posibilidad de acceso y uso de servicios bibliotecarios que sortea las barreras del tiempo y el espacio, también ha sido posible, pues el contenido publicado en el blog ha permanecido disponible para consulta y se ha ofrecido la posibilidad de ofrecer respuesta ante cualquier pedido de información o duda. Por otro lado, se ha divulgado la dirección de este para los estudiantes que por cualquier motivo de fuerza mayor no pudieron asistir al centro educativo.

Sobre la necesidad de la presencia de una biblioteca escolar en los centros educativos, organizaciones relacionadas con el ámbito bibliotecológico se han publicado diferentes investigaciones y recomendaciones, entre las cuales se encuentran las *Directrices de la IFLA para la Biblioteca Escolar*, publicación que detalla una serie de planteamientos para el buen desarrollo de un servicio bibliotecario. Sobre los elementos que componen una biblioteca escolar, las directrices mencionan lo siguiente:

Las instalaciones, equipos, colecciones y servicios de la biblioteca escolar deben apoyar las necesidades de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes y profesores; estas instalaciones, equipos, colecciones y servicios deben evolucionar a medida que cambian las necesidades de enseñanza y aprendizaje. (IFLA School Libraries Section, 2015., p.11)

En ese sentido, el blog de la biblioteca, como un servicio de esta, es una herramienta de apoyo a la enseñanza y aprendizaje de estudiantes y profesores y está estrechamente vinculado a la colección. Al mismo tiempo, el blog está en permanente cambio con relación a las actividades que plantea el centro educativo y eso demuestra su continua evolución.

Sobre la tarea auxiliar perteneciente a la biblioteca y vinculada al proceso de enseñanza y aprendizaje, algunos autores señalan que los blogs pueden facilitar la familiarización de los estudiantes con su comunidad académica (Maguiña, 2014). Esto último es un factor que influye en el desarrollo de un buen clima educativo y favorece que los estudiantes se involucren como grupo social.

1.2.4. Mejora de mi desempeño profesional

Esta experiencia me permite mejorar mi desempeño porque, al poner en práctica los conocimientos de organización de la información, presentes en el perfil profesional, se afianza la noción de clasificación temática de la información, de la categorización mediante etiquetas, de arquitectura de la información a través de la planificación de un blog, y de descripción de cada ítem que se ha compartido en el blog.

Asimismo, con los conocimientos sobre tecnologías de la información, ha sido posible manipular el código HTML de la plantilla del blog y se han ido configurando opciones de visualización de las publicaciones. Además, se ha considerado un contador de visitas y se ha ido visualizando la analítica web en línea, haciendo posible la visualización de un panorama de tráfico de visitas a medida que se ha ido realizando la publicación de cada entrada.

También, se ha considerado lo aprendido en teoría de la comunicación para tener una noción del tipo de contenido y composición de este, así como la audiencia a la que irá dirigido, planteando una línea editorial de las publicaciones que coincida

con el diseño educativo de la institución. Esto último ha permitido que se cuente con elementos de identidad gráfica institucional en los diseños como son los colores (amarillo y verde) y el escudo o logo del colegio. Otro elemento importante ha sido también la elaboración de una reseña biográfica de la doctora María Reiche y la descripción de sus principales descubrimientos arqueológicos y estudios, lo que ha permitido dar a conocer la historia de la representante de la institución educativa con mayor detalle. Las pautas de redacción y diseño se conocieron a través del curso *Taller editorial y publicación electrónica* (HUM-216) y la creación del video también tomó algunos conocimientos de guión conseguidos durante el curso *Taller de comunicación oral* (HUM-2010).

Algunas fuentes de información han descrito la situación actual de las bibliotecas escolares señalando que “no tienen apoyo económico, no son reconocidas como instrumento de apoyo para el aprendizaje y la investigación” (Alejos, citado por Pebe, 2022). El bajo acceso a la educación y, más aún, a servicios de apoyo a la misma es una realidad en varias regiones y lugares de la capital (Biblioteca Nacional del Perú, 2022). Esto ha motivado la puesta en funcionamiento de la biblioteca y la creación del blog, la cual ha sido una iniciativa para dar a conocer digitalmente los servicios y brindar acceso a la información a los estudiantes de la institución educativa. Los aspectos concernientes a la realidad del país con respecto a la sociedad de la información fueron revisados en los cursos introductorios de la especialidad (Información, Sociedad y Conocimiento - CIF-300), así como el estudio de políticas públicas establecidas para priorizar el uso de TIC en el contexto de la globalización (Biblioteca Nacional del Perú, 2005). La experiencia en cuestión ha permitido afianzar las habilidades para la formación de usuarios y contar con mejor conocimiento de los materiales educativos escolares de primaria y secundaria.

1.2.5. Desafíos como bibliotecólogo

Como bibliotecólogo me planteo el desafío de poner a disposición de los usuarios servicios de información que permitan el aprendizaje autónomo y significativo, así como el refuerzo de la idea de aprendizaje para toda la vida. Esto será posible mediante el apropiado desarrollo de herramientas 2.0 como el blog, el cual va en concordancia con la idea de aprendizaje instruccional y promoción del aprendizaje autónomo de los estudiantes, es decir con la idea de la puesta en práctica

del conocimiento a través de la lectura y comprensión de los mensajes presentes en el contenido del blog y presentes en las facilidades que ofrece la biblioteca (Carrión, 2019).

El planteamiento de que la biblioteca escolar se integre a un ecosistema de aprendizaje digital ha sido detallado en algunos trabajos como el de Dobrecky (2007b) y de este autor se desprende la idea de la necesidad del uso y consulta de recursos multimedia y contenido socializado en internet. Por este motivo, uno de los desafíos a partir de esto es el de brindar acceso a los mismos y permitir establecer un canal de comunicación apropiado, seleccionando los contenidos que permitan dinamizar el préstamo y devolución de los materiales, así como la mejor comprensión de estos mediante el uso de obras de referencia y vocabularios.

Para los fines antes mencionados, se ha decidido utilizar la herramienta Blogger debido a que es un software de fácil uso y diseño en contraste con Wordpress. Permite la creación de blogs y gestiona los contenidos que suelen utilizarse con diseños más elaborados.

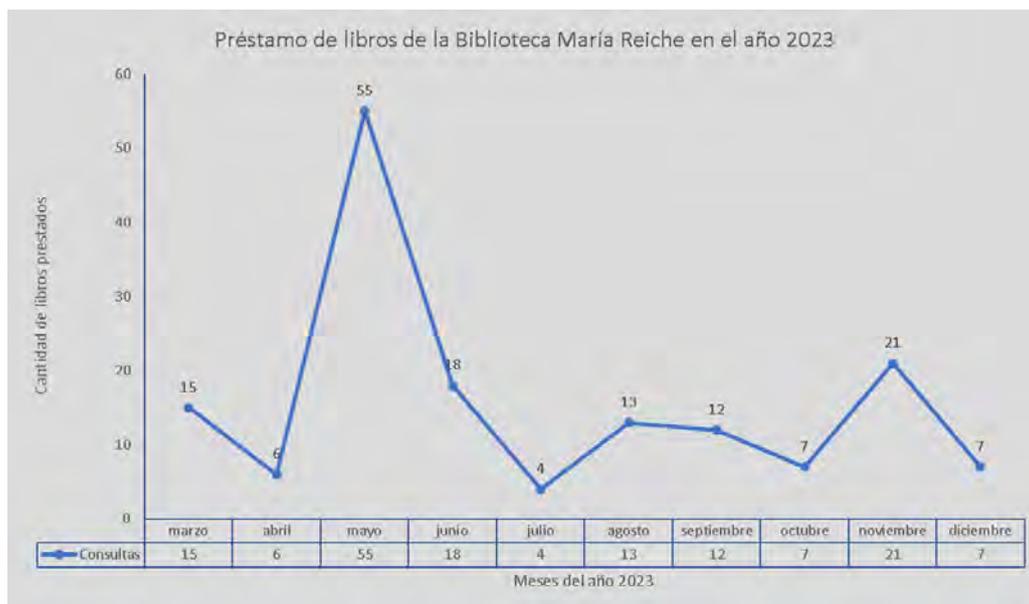
Dentro de las consideraciones previas al diseño y publicación de información sobre los servicios, se consideró implementar una página web o contar con una red social multimedia como Tik Tok o Instagram, pero se priorizó el formato del blog para reducir la posibilidad de estímulos distractores o que bifurquen la lectura en el contexto educativo, ya que se conoce qué canales como estos se implementan con fines publicitarios o exclusivamente de entretenimiento. El desafío que se plantea con la elección de una herramienta como un blog, en este caso, es el de estimular la lectura en un contexto en el que existe un interés decreciente en el ejercicio de la misma sobre todo en el formato impreso o, más concretamente, a través de libros (Ministerio de Educación, 2023).

Uno de los principales desafíos que me planteo como bibliotecólogo, frente a esta experiencia de creación y difusión de los servicios de una biblioteca escolar, es el de poder poner al alcance de los usuarios la misma información organizada y de fácil acceso. Esta característica se encuentra poco desarrollada en el medio educativo peruano, debido a que existe poca cobertura de los servicios bibliotecológicos a nivel nacional y en el campo educativo.

Dentro de los servicios implementados y desarrollados se encontraba el de préstamo bibliográfico a domicilio, el cual, entre los meses de abril y junio, tuvo cifras altas. Esto ocurrió a medida que se desarrolló el blog y ocurrió en paralelo al préstamo

en sala. Los datos de la Figura 1 y de la Figura 3 fueron tomados del Informe N°000001-2023-CMR presentado a la institución educativa en el mes de diciembre de 2023.

Figura 3.
Préstamos a domicilio durante el año 2023



Tafur & De la Vega (2010) señalan sobre los recursos educativos que estos son “elementos obligados en el proceso didáctico” (p. 31), la mayoría de estos, en el caso de la biblioteca del centro educativo en cuestión, son del tipo impreso y “son escasos e inapropiados para la labor docente” (p. 35). Además de ello, cabe mencionar que la condición previa al proyecto del blog y la organización de la biblioteca coinciden con la descripción que las autoras anteriormente mencionadas plantean sobre la mayoría de las bibliotecas: “No existe catálogos o fichas, solo cuadernos donde se anotan las existencias e igualmente el movimiento de los préstamos” (p. 35). Esta situación de urgente atención motivó la implementación de medios digitales complementarios que permitan dar a conocer la información y que multipliquen sus efectos en el proceso de aprendizaje. Estos medios complementarios sirven para poner al alcance de los usuarios recursos digitales como museos y exposiciones fotográficas, así como otros materiales multimedia que amplían los contenidos de materiales como enciclopedias, diccionarios o libros de texto.

El valor añadido que aporta un blog, tomando en cuenta el contexto de abundancia y sobrecarga de información, se da a través de varios mecanismos como el uso de etiquetas, resúmenes, sumillas, recomendaciones, sugerencias de lectura y tablas de contenido. Estos puntos de acceso son una invitación al lector y también constituyen un desafío para el bibliotecólogo, ya que su labor va a exigir una mayor atención y práctica intensiva de la alfabetización informacional, además de sus ya conocidas habilidades para el procesamiento de información.



2. CAPÍTULO 2. DESCRIPCIÓN DE LA PUESTA EN MARCHA DEL BLOG

Este capítulo busca describir la experiencia de la implementación del blog y las actividades llevadas a cabo para el desarrollo de este proyecto.

2.1. Identificación y contextualización de la experiencia significativa

La experiencia significativa de creación del blog de la biblioteca de la Institución Educativa Privada María Reiche Grosse Neumann ha involucrado el desarrollo de diferentes actividades y aprendizajes para el desempeño profesional. Esta experiencia surge y se lleva a cabo por una serie de razones que explicaré a continuación.

En primer lugar, se detectó la necesidad de difundir los servicios de información de la biblioteca para lo cual se implementó un medio de comunicación como el blog. Para ello, se consideró el *Plan de implementación y reestructuración de la biblioteca 2022-2024* que empezó a realizarse a partir de octubre del año 2022. Como parte de la primera fase de este plan, se ha realizado el inventario, codificación y registro de los materiales bibliográficos en un listado y se ha reubicado y planificado espacios para la colección y la sala de lectura de la biblioteca del colegio. La institución educativa, viene haciendo énfasis en la competencia lectora desde el curso de comunicación y el uso de la biblioteca se ha ido incrementando y se ha ido requiriendo una organización más compleja de la que en un principio se tenía. Considerando lo anterior, en el blog se ha venido compartiendo avisos, consejos, libros, revistas, sitios web, recomendaciones, pautas para el préstamo y devolución de materiales, pautas para el uso de los demás servicios, etc., con el fin de dinamizar el uso de la colección de libros y con el fin de ir acorde con los objetivos de la institución. Las publicaciones del blog han servido de medio de comunicación entre estudiantes, docentes, administrativos y usuarios de la biblioteca. Además de lo mencionado, la biblioteca ha venido brindando apoyo pedagógico en los cursos de comunicación, inglés y matemática a modo de horas de suplencia o provisión de materiales bibliográficos, esto con el fin de ingresar progresivamente al entorno de aprendizaje y difundir el uso de la herramienta blog.

En segundo lugar, los servicios de la biblioteca actualmente inciden en los cursos de la institución, ya sea a través del blog o como parte del préstamo de libros. Por ejemplo, desde el tema de la comprensión lectora, competencia perteneciente al curso de comunicación como una materia en la que se enfatiza el ejercicio de la lectura

tanto formativa como recreativa y en la que se requiere el acceso al libro. Otro ejemplo bastante relacionado al servicio que presta la biblioteca es el curso de inglés el cual hace uso de materiales de referencia como diccionarios físicos y en línea o lecturas cortas graduadas por nivel en las cuales el alumno ejercita el uso del vocabulario y las estructuras gramaticales que aprende progresivamente clase por clase. Finalmente, otro ejemplo es el curso de matemática, curso que requiere de una batería de ejercicios de permanente actualización para ejercitar la habilidad de cálculo y manejo de los números.

En tercer lugar, el blog ha servido como medio de difusión temática y como herramienta para el aprendizaje autónomo y significativo (Carrión, 2019). Este aprendizaje ha incluido el ejercicio de habilidades de lectura, búsqueda de información y diseño y creación de contenidos. Además de ello, se han venido poniendo en práctica habilidades tecnológicas aprendidas durante la carrera de Ciencias de la Información y se ha ido ajustando al contenido publicado en el blog a medida que se ha ido conociendo la organización y sus procesos intrínsecos. El rol del profesional de la información en esta experiencia ha tenido varias dimensiones como la de auxiliar, intermediario, formador y curador de información. Es decir, se ha venido poniendo en práctica habilidades para la alfabetización informacional, diseño y construcción de herramientas digitales.

En cuarto lugar, en el marco de las actividades que plantea el Currículo de Educación Básica Regular, que considera la lectura como actividad transversal para la interpretación de diferentes textos escritos, el blog pretende afianzar el ejercicio de comprensión y producción de textos en los niveles de primaria y secundaria como herramienta auxiliar (Días, 2016). La biblioteca ha procurado contribuir al desarrollo de las competencias informacionales como la búsqueda, selección y uso de la información en el medio físico y digital con el fin de ir acorde con la competencia 28.

Finalmente, el blog surge en una coyuntura nacional particular que considera la transformación digital como política de estado y en el que es más necesario que una biblioteca contribuya a la formación de sus usuarios a través de medios digitales con contenido seleccionado. Esto último se expresa en la búsqueda y selección de fuentes y recursos de información concernientes exclusivamente al ámbito educativo.

2.1.1. Población objetivo del blog y sus características

La implementación del blog de la biblioteca tuvo como población objetivo a los estudiantes de primaria y secundaria matriculados, los docentes del año escolar 2023 y el personal administrativo. La institución educativa se encuentra en el distrito de Chorrillos en el cono sur de Lima Metropolitana. Esta zona de la capital no cuenta con un activo servicio de bibliotecas escolares o públicas, pero sí existen algunas bibliotecas parroquiales y populares que ofrecen apoyo a la labor que realizan las escuelas. Esta realidad compete a muchos distritos de la capital y a sus centros educativos (Alejos, citado por Pebe, 2022). Algunos bibliotecólogos han descrito el precario panorama concerniente a las bibliotecas escolares en el ámbito público y privado (Chumbiauca, 2021) y también han determinado lo esencial de su implementación e interacción con medios digitales como formas de establecer medidas paliativas a este sector desatendido.

Algunos detalles que caracterizan a la población lectora de nuestro país se describen en la *Política Nacional de la lectura, el libro y las bibliotecas* en la que se menciona que "En promedio, las personas leen menos de cuatro libros al año, poseen solo entre 5 y 10 libros en el hogar y destinan apenas 50 soles al año en libros, periódicos o revistas con fines recreativos y culturales" (Ministerio de Educación del Perú, 2023, p. 12). Esta afirmación corrobora la situación precaria antes mencionada y el hecho no solo se refleja en la capital sino a nivel nacional. Una consecuencia de ello también es el poco uso y acceso al libro y a las bibliotecas.

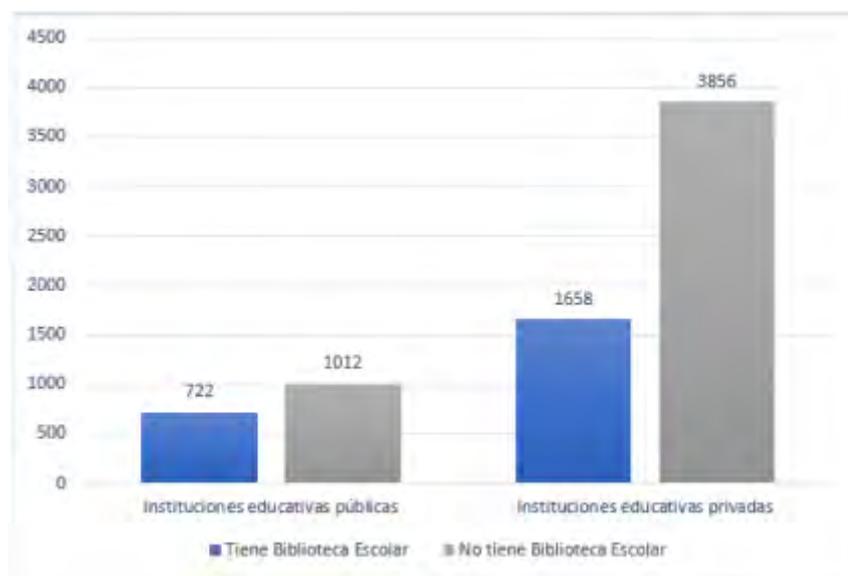
Otro elemento adicional que puede extraerse de la política mencionada anteriormente que complementa las características poblacionales es la definición de "acceso al libro" que se describe del siguiente modo:

Es un derecho humano que debe ser garantizado con la disponibilidad física del bien cultural denominado libro, a través de la creación e implementación de infraestructura bibliotecaria, espacios de lectura convencionales y no convencionales, de acceso físico y digital. (Ministerio de Cultura, 2022, pp. 19-20)

Sobre las bibliotecas escolares, Jaimes (2016) elabora un gráfico sobre la presencia de bibliotecas escolares en instituciones educativas públicas y privadas de Lima Metropolitana en el año 2016, como se muestra a continuación:

Figura 4.

Presencia de bibliotecas escolares en instituciones educativas públicas y privadas 2016



La Figura 4 muestra la presencia de bibliotecas escolares en instituciones educativas y privadas en el año 2016 (Jaimes, 2020, p.4). Obsérvese que, si bien las instituciones educativas privadas cuentan con un número significativo de bibliotecas a disposición de sus estudiantes, existe un número alto de este mismo tipo de instituciones que carecen de servicios bibliotecarios.

Otro aspecto que Jaimes (2020) ilustra sobre la realidad de las bibliotecas escolares en distritos como Chorrillos es el que se señala en la Tabla 1 de su artículo. Esta tabla muestra un número significativo de instituciones educativas que carecen de bibliotecas escolares, especialmente en Lima Sur, con un 69 % de instituciones educativas de gestión privada que no cuentan con estos servicios.

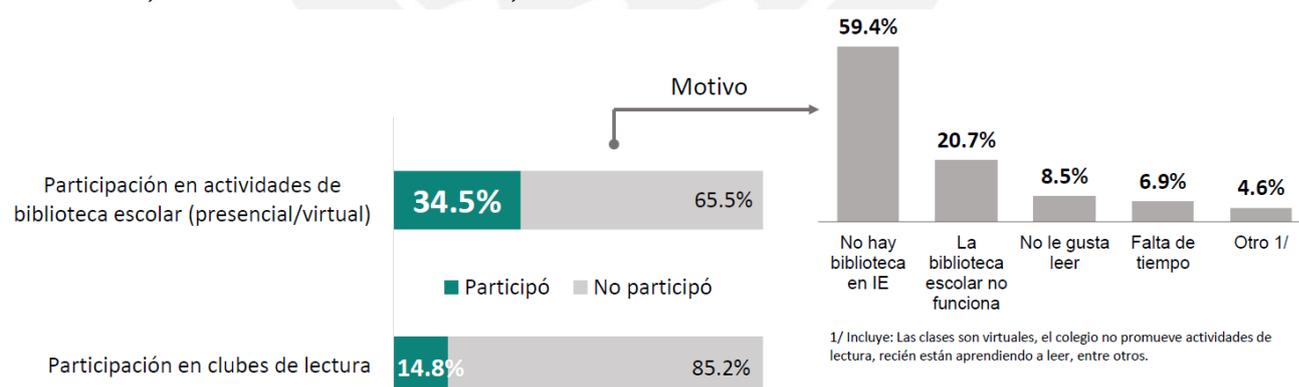
Tabla 1.
Presencia de bibliotecas escolares según ubicación de distritos en Lima Metropolitana

LIMA METROPOLITANA	I.E. GESTIÓN PÚBLICA			I.E. GESTIÓN PRIVADA		
	No Tiene	Si Tiene	Total I.E.	No Tiene	Si Tiene	Total I.E.
LIMA CENTRO	41%	59%	286	65%	34%	1259
LIMA ESTE	62%	38%	543	68%	32%	1421
LIMA NORTE	62%	37%	518	75%	25%	1754
LIMA SUR	60%	39%	391	69%	31%	1101
Total General	58%	42%	1738	70%	30%	5535

Fuente: MINEDU - Censo Escolar 2016
Elaboración propia

La Tabla 1 muestra la presencia de bibliotecas escolares según la ubicación de distritos en Lima Metropolitana (Jaimes, 2020, p.5). Nótese que la falta de bibliotecas escolares en instituciones educativas de gestión privada es alta en proporción a la falta de bibliotecas escolares en instituciones educativas de gestión pública. Además de ello, obsérvese que Lima Sur es la zona de Lima Metropolitana con la menor cantidad de instituciones educativas y por lo tanto con menor cantidad de bibliotecas escolares.

Figura 5.
Población de 3 a 17 años que participó en actividades de biblioteca escolar o clubes de lectura, en los últimos 12 meses, 2022



Fuente: INEI (2023) basada en la Encuesta Nacional de Lectura (ENL) 2022

La Figura 5 fue tomada de la presentación de Peter Abad Altamirano, subjefe de Estadística del Instituto de Estadística e Informática (Abad, 2023). La Figura 3 ha considerado como fuente de información la Encuesta Nacional de Lectura 2022 (Ministerio de Cultura. Dirección del Libro y la Lectura, 2023).

La Encuesta Nacional de Lectura establece que un alto porcentaje de la población de menores de edad, incluyendo los que se encuentran en etapa de escolaridad, no participan en actividades de biblioteca escolar o clubes de lectura debido a que “no hay biblioteca en la Institución Educativa” (Abad, 2023). Otro motivo destacable es “La biblioteca escolar no funciona”, este último evidencia la desatención existente hacia este servicio o la poca o nula participación del mismo en el entorno formativo.

Los datos anteriormente presentados, describen el contexto en el cual se desarrolla la implementación del blog y también caracterizan a la población objetivo de un modo bastante acotado. Además, estos datos brindan un alcance de la situación previa a la implementación y que está estrechamente vinculada a la inexistencia o poco funcionamiento de la biblioteca hasta el momento.

2.1.2. Contexto social e institucional de la experiencia

El contexto social e institucional en el que ocurre la experiencia está relacionado con la coyuntura post pandemia, es decir, el período de reinserción a la dinámica educativa. Esta coyuntura, como es bien sabido, se caracteriza por un amplio uso de la tecnología, priorizando la seguridad de la información y utilizando dispositivos móviles y aplicaciones de inteligencia artificial. Muchos de los estudiantes tienen acceso a internet mediante un dispositivo móvil o computadora en casa. En la institución educativa se les solicitan estos recursos como requisitos, debido a que se cuenta con un aula virtual o LMS (Learning Management System) llamada CUBICOL, que sirve para el aprendizaje asíncrono. En esta modalidad de aprendizaje, se suele sugerir la lectura de textos digitales y también físicos. Como parte de las actividades culturales de refuerzo se plantean visitas de campo a museos, sitios arqueológicos, universidades, entre otros lugares. Otras actividades que se encuentran dentro de la formación de los estudiantes incluyen el desarrollo de habilidades musicales, teatrales o lúdicas, entre otras. Estas habilidades contribuyen a la realización de eventos como presentaciones, concursos, radioteatros, exposiciones, ambientaciones, declamaciones, entre otros. Otra actividad con la que esta institución educativa participa activamente a nivel distrital es la de desfile o marcha que se realiza en los meses de junio y julio con motivo de las fiestas patrias.

En el distrito de Chorrillos encontramos una amplia variedad de colegios, con costos de matrícula y pensión que varían considerablemente. Así, podemos encontrar:

En primer lugar, colegios públicos y privados pequeños: ofrecen matrícula y pensión baja o incluso gratuita. En segundo lugar, colegios medianos: atienden principalmente a la clase media, con costos moderados. En tercer lugar, colegios grandes y exclusivos: ubicados en zonas privilegiadas, con costos más elevados y un público objetivo específico. En este contexto, el blog se implementó en un colegio mediano, perteneciente al segundo grupo antes descrito.

Si bien esta institución educativa cuenta con una malla curricular y múltiples actividades de acompañamiento académico, sus instalaciones proveen los servicios suficientes para el desarrollo del proceso educativo y existen servicios digitales auxiliares al proceso educativo. El colegio se encuentra dentro de un nivel medio o bajo considerando el costo de la matrícula y la pensión de estudios. Los recursos y prestaciones desplegadas desde los servicios de biblioteca consideraron estos datos para la creación y difusión del contenido. Asimismo, se procuró ser consecuente con el compromiso de atención a una realidad que implica a los habitantes de un distrito en un nivel social y colectivo.

2.2. Descripción de la experiencia significativa

La experiencia de implementación de un blog de biblioteca para el nivel de primaria y secundaria de la institución educativa privada María Reiche Grosse Neumann se realizó en el marco del proceso de implementación y reestructuración de la biblioteca. La biblioteca estuvo a cargo de una docente sin formación especializada en bibliotecología y no se contaba con una organización apropiada del material (inventario o catálogo). Este proceso tuvo una planificación que consideró tres fases, la primera de las cuales comenzó el 17 de octubre de 2022 y trató sobre el diseño de la colección y los servicios bibliotecarios.

Como ya se mencionó, las condiciones en las que se encontró la biblioteca requerían de atención inmediata debido a su necesidad de organización y movilización de la colección. Debido a la pandemia por COVID-19, el servicio de préstamo que se realizaba con un modesto control de existencias se suspendió abruptamente, así como el proceso de catalogación y clasificación de los ítems. A partir de la declaración del estado de emergencia en marzo del año 2020, los ítems se distribuyeron en diferentes puntos de almacenamiento de la institución educativa.

A partir de marzo del año 2022, estos ítems fueron reuniéndose en un espacio dedicado a la biblioteca. Sin embargo, no se contaba con un control exhaustivo de

existencias, su clasificación bibliográfica era incompleta, el registro de inventario de la colección estaba incompleto y carecía de claridad. La clasificación bibliográfica mencionada, fue elaborada por una docente, quien se encargaba de múltiples tareas pedagógicas, por lo que su criterio privilegió la funcionalidad antes que la minuciosidad en la construcción de los códigos.

Sobre el uso que se daba al espacio de la biblioteca, cabe mencionar que algunas de las actividades eran de tipo pedagógico y estas incluyeron la promoción y difusión de la lectura a través de cuentacuentos, lectura silenciosa sostenida, lectura coral y comprensión lectora. Las actividades de este espacio eran parte de los temas tratados en los cursos que se dictaban a los estudiantes de varios niveles y eran organizados por los docentes y el equipo de la dirección. Si bien el espacio de la biblioteca favorecía el ejercicio de la lectura con fines únicamente instructivos, no se consideraba, hasta antes de la pandemia por COVID-19, la lectura recreativa o la búsqueda de información en estantería abierta como parte de las características del servicio de biblioteca.

Por otro lado, la biblioteca carecía de manuales de procedimientos que evidenciaran la organización de sus servicios. El establecimiento del préstamo y devolución de los ítems bibliográficos se realizaba a criterio de la docente encargada y se priorizaban las necesidades del día, de cada una de las clases que se impartían durante la jornada de aprendizaje. Algunos materiales muy consultados y requeridos de la biblioteca eran los diccionarios y las biblias. Tomaba mucho tiempo encontrar un libro en la colección de la biblioteca porque todavía no estaba organizada apropiadamente y no se había hecho una labor de difusión del servicio, los usuarios no se encontraban familiarizados con la búsqueda y podían demorar un tiempo considerable. Los docentes delegaban la tarea de la búsqueda de información a la encargada de esta unidad debido a que no había una separación temática o correlativa de los ítems de la colección y la clasificación de los materiales no se había completado. La falta de articulación de una búsqueda topográfica apropiada evitaba que se brindara un servicio de estantería abierta. Para contrarrestar esta situación, se han documentado algunos procedimientos sobre la organización de la biblioteca en informes semestrales enviados a la dirección del colegio y, asimismo, se ha publicado el reglamento respectivo en el mismo blog.

Hasta antes de la pandemia por COVID-19, para ponerse en contacto con la biblioteca era necesario realizar una llamada telefónica a la docente encargada o

enviarle un correo a su dirección electrónica institucional, el proceso de atención a cualquier consulta solía tomar regular cantidad de tiempo ya que otras actividades pedagógicas como el dictado en clase eran la prioridad. Sin embargo, no se consideraba hasta la fecha del inicio del Proceso de Implementación y Reestructuración de la Biblioteca, el diseño y la creación de un blog que funcionara como medio de comunicación entre la biblioteca, los estudiantes, los docentes y el personal administrativo.

Pensar en diseñar, implementar y difundir los servicios y la colección de la biblioteca requirió de una planificación que detallase de modo pormenorizado las actividades. Para ello, se creó un plan con tres fases que se detallan a continuación:

Fase 1: Diseño

1. Diseño de la colección

1.1. Diseño y elaboración del inventario

- 1.1.1. Estimación de la cantidad de ítems presentes
- 1.1.2. Separación de los ítems en grupos por áreas temáticas
- 1.1.3. Elaboración de una estructura temática
- 1.1.3. Selección de campos MARC 245, 100 y 650 para el encabezado del listado
- 1.1.4. Composición y asignación de un número correlativo para cada ítem
- 1.1.5. Ingreso de datos de cada ítem al listado en Microsoft Excel
- 1.1.6. Selección de QR numérico
- 1.1.7. Impresión y etiquetado de los ítems con el QR numérico

1.2. Alojamiento del archivo de Microsoft Excel en la nube de Google Drive para su posterior publicación

2. Diseño de los servicios

2.1. Diseño del servicio de préstamo y devolución de libros

- 2.1.1. Diseño de un nuevo reglamento de biblioteca sobre la base del existente
- 2.1.2. Diseño de las políticas de circulación del servicio de préstamo y devolución de ítems

2.1.3. Diseño de papeletas para el servicio de préstamo y devolución de libros

2.1.4. Diseño de un prototipo de carné de estudiante

2.1.5. Diseño de un folleto de presentación de los servicios de biblioteca

2.1.6. Diseño del encabezado de la hoja de préstamo

2.2. Diseño del servicio de buzón de sugerencias

2.3. Diseño del servicio de capacitación

2.4. Diseño del catálogo bibliográfico en línea (OPAC, por sus siglas en inglés)

2.4.1. Evaluación de plataformas o medios gratuitos disponibles

2.4.2. Evaluación de la plantilla de ingreso de registros bibliográficos

2.4.3. Evaluación de las herramientas para la gestión de los usuarios que ofrece cada plataforma

2.4.4. Evaluación de la interfaz de búsqueda

2.4.5. Selección de la plataforma o medio más apropiado

2.5. Diseño del blog

2.5.1. Diseño de la apariencia del blog

3.5.1.1. Selección de una plataforma o software

3.5.1.2. Diseño reticular de la plantilla del blog

3.5.1.3. Determinación de la periodicidad de los *posts* a publicar.

3.5.1.4 Selección de instrumentos de medición de audiencia: contador de visitas y *Google Analytics*

3.5.1.5. Selección de descriptores para cada publicación: etiquetas (vocabulario libre)

2.5.2. Diseño de los contenidos del blog

2.5.2.1. Identificación de temas relevantes para la institución educativa (variedad)

2.5.2.3. Definición de la línea editorial de los *posts* a publicar.

2.5.2.2. Identificación de fuentes de información para la producción de contenidos

2.5.2.4. Definición del estilo de redacción en las publicaciones

2.5.2.5. Determinación de la composición audiovisual de las publicaciones

2.5.2.6. Tipología de contenidos

Fase 2: Implementación

1. Implementación de la colección

1.1. Publicación del archivo del catálogo provisional

2. Implementación de los servicios

2.1. Implementación del servicio de préstamo y devolución

2.2. Implementación del servicio de buzón de sugerencias

2.3. Implementación del servicio de capacitación

2.4. Implementación del catálogo bibliográfico en línea (OPAC)

2.5. Implementación del blog

2.5.1. Publicación del blog en internet

2.5.1.1. Ajuste del diseño (Incorporación de complementos)

2.5.1.1.1. Widget Librarika

2.5.1.1.2. Widget Enlaces

2.5.1.1.3. Widget Etiquetas

2.5.1.2. Establecimiento de un URL

2.5.1.3. Creación de copia de seguridad de la plantilla

2.5.1.4. Configuración para dispositivos móviles

2.5.1.5. Creación de páginas

2.5.1.5.1. Reglamento

2.5.1.5.2. Política de privacidad

2.5.1.5.3. Catálogo

2.5.1.5.4. Enlaces

2.5.2. Creación y publicación de los posts a publicar.

- 2.5.2.1. Invitación a utilizar los servicios de la biblioteca
- 2.5.2.2. Reseñas de libros de literatura
- 2.5.2.3. Reseñas de libros de referencia
- 2.5.2.4. Reseñas de cómics
- 2.5.2.5. Reseñas de herramientas y sitios web
- 2.5.2.6. Tablas de contenido de libros
- 2.5.2.7. Vocabularios del curso de inglés
- 2.5.2.8. Eventos institucionales
- 2.5.2.9. Creación de etiquetas

Fase 3: Fase de difusión

1. Difusión del blog de modo presencial

- 1.1 Distribución de la dirección del blog
- 1.2 Distribución de un código QR con la dirección del blog
- 1.3 Capacitación a estudiantes

2. Difusión de la colección

- 2.1 Atención al público
- 2.2 Exhibición de materiales
- 2.3 Envío de alertas bibliográficas
- 2.4 Participación en eventos institucionales

3. Difusión de los servicios

- 3.1. Difusión con folletos
- 3.2. Difusión con fichas informativas
- 3.3. Difusión con capacitaciones
 - 3.3.1. Acceso al blog
 - 3.3.2. Consulta del catálogo provisional
 - 3.3.3. Uso de papeleta de préstamo
 - 3.3.4. Uso del carné

4. Fidelización

4.1. Diseño de estrategia de fidelización de usuarios

4.1.1. Establecimiento de incentivos

4.1.2. Publicación de concursos

4.1.3. Revisión permanente del buzón de sugerencias

4.1.4. Atención a dudas y preguntas

4.2. Implementación de la estrategia de fidelización



Figura 6.

Diagrama de Gantt del proceso de implementación y reestructuración de la biblioteca de la institución educativa privada María Reiche Grosse Neumann (años 2022, 2023 y 2024)

Implementación del blog y la Biblioteca de la Institución Educativa Privada "María Reiche Grosse Neumann"																
FASES	Actividades realizadas / Meses	2022			2023							2024				
		Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Fase 1 [Diseño]	Diseño de la colección															
	Diseño y elaboración del inventario															
	Alojamiento del archivo del inventario															
	Diseño de los servicios															
	Diseño del servicio de préstamo y devolución															
	Diseño del servicio de buzón de sugerencias															
	Diseño del servicio de capacitación															
	Diseño del catálogo (OPAC)															
Fase 2 [Implementación]	Diseño del Blog															
	Implementación de la colección															
	Publicación del catálogo provisional															
	Implementación de los servicios															
	Implementación del servicio de préstamo y devolución															
	Implementación del servicio de buzón de sugerencias															
	Implementación del servicio de capacitación															
	Implementación del catálogo bibliográfico en línea (OPAC)															
	Implementación del Blog															
	Publicación del Blog en internet															
Ajuste del diseño																
Fase 3 [Difusión]	Creación de páginas															
	Creación y Publicación de entradas															
	Difusión del Blog de modo presencial															
	Distribución de la dirección del Blog															
	Distribución de un QR con la dirección del Blog															
	Capacitación a estudiantes															
	Difusión de la colección															
	Atención al público															
	Exhibición de materiales															
	Alertas bibliográficas															
	Participación en eventos institucionales															
	Difusión de los servicios															
	Difusión con folletos															
Difusión con fichas informativas																
Difusión con capacitaciones																
Fidelización																

La Figura 6 contiene un cronograma mensual que considera los años 2022-2024, en este puede apreciarse la distribución de las actividades en este período de tiempo. *El mes de septiembre marcó el inicio de la sistematización de la experiencia.

2.3. Detalles sobre el diseño e implementación de la colección

2.3.1. Organización de materiales bibliográficos

Esta actividad se inició el lunes 17 de octubre de 2022 e incluyó el inventario y la codificación de los ítems de la colección. La información de cada ítem se ingresó en una tabla de Microsoft Excel considerando un número correlativo para su identificación, así como los campos de título de la publicación, autor y tema principal. Para la descripción de estos campos, se utilizó como referencia los campos MARC 21: 245, 100 y 650. El número correlativo fue consignado en un código QR, cuyo tipo utilizado fue numérico para facilitar su lectura.

Figura 7.

Proceso de asignación de códigos QR



La implementación de la biblioteca y la difusión de sus servicios a través del blog exigió una organización previa de la información para lo cual se utilizaron códigos QR con números correlativos. Estos códigos estuvieron compuestos por un símbolo elaborado de modo automático y que leído desde una cámara digital es interpretado como un dato numérico, este mismo número puede leerse debajo de este símbolo.

2.3.2. Catálogo provisional de la biblioteca

El inventario de la colección se constituyó como un catálogo provisional que se puso a disposición en la sección *Catálogo* del menú principal del blog. El archivo en Microsoft Excel se alojó dentro de la plataforma Google Drive y se elaboró un enlace de descarga del catálogo provisional.

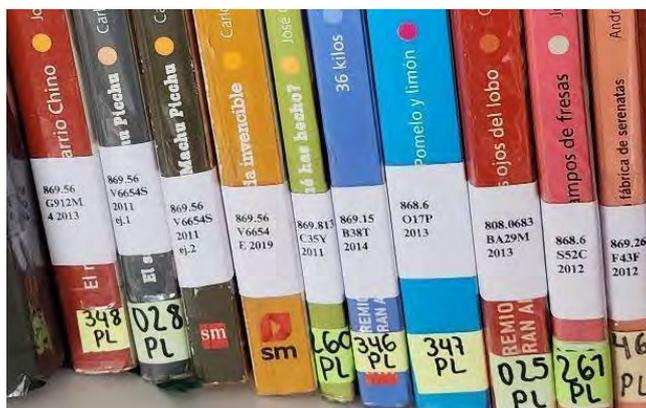
El sistema de préstamo y devolución se empezó a realizar utilizando el número correlativo de los ítems en el inventario como código provisional. Esta forma inicial de identificación se consideró tratando de acortar los tiempos de implementación y la inmediata disposición de los materiales bibliográficos.

El servicio consideró el diseño de una papeleta de préstamo con los campos de título, autor, nombre del usuario, código del ítem, fecha de préstamo, grado/sección, tipo de usuario y firma. Cada papeleta se almacena para mantener un registro de los préstamos realizados y facilitar la elaboración de estadísticas de uso como se muestra en la Figura 1.

2.3.2.1. Clasificación en el sistema decimal Dewey. El desarrollo de la clasificación de los materiales bibliográficos utilizó el Sistema de Clasificación Decimal Dewey (DDC). En el año 2023 se trabajó sólo el área temática de literatura correspondiente a la centena 800. Para la notación interna de la clasificación planteada se utilizó la tabla Málaga y se consideró añadir el año de publicación.

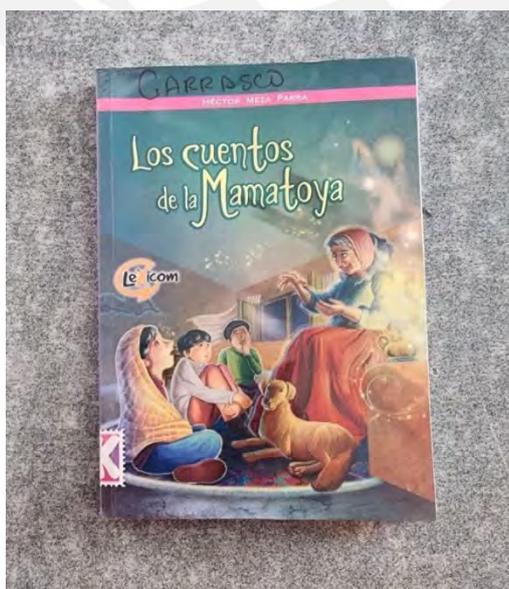
Para la organización topográfica de los ítems disponibles, se buscó el código correspondiente a la literatura de cada país (España, Inglaterra, Estados Unidos, etc.). Para el caso del Perú se utilizaron las sugerencias planteadas por la Biblioteca Nacional del Perú (BNP) en su adaptación denominada Tabla Perú y se colocó la literatura peruana en el código 869.56. Además de ello, se identificaron varias series, incluyendo series de literatura infantil que se agruparon dentro del código 808.0683.

Figura 8.
Clasificación Dewey correspondiente a la centena 800



Algunas de las series encontradas fueron: Barco de Vapor (editorial SM), Cuentacosas Alfaguara (editorial Santillana), Cuentos clásicos y novelas juveniles (editorial Crecer), San Isidro Lee (editado por la Municipalidad de Lima), Zona Libre (editorial Norma), Letras mayúsculas (editorial Bambú), Premio Gran Angular (editorial SM), etc. Para mayores precisiones y normalización se tuvo en cuenta la consulta de catálogos como el de la Biblioteca Nacional del Perú (BNP), la Biblioteca Nacional de España (BNE), y el portal de Bibliotecas Municipales de Miraflores.

Figura 9.
Libros donados por los exestudiantes del centro educativo



Los materiales de la biblioteca están compuestos únicamente por donaciones de exestudiantes, personal administrativo y otras instituciones, entre las cuales se encuentran libros del Plan Lector y de literatura peruana. Este género ha sido uno de los más solicitados según testimonios de docentes. Algunos de los donantes más importantes fueron la Municipalidad de Lima y el colegio particular María Reina. Se han contabilizado 3722 ítems.

La biblioteca cuenta con libros de diferentes temas, siendo los más numerosos los siguientes:

- Comunicación y razonamiento verbal
- Matemática y razonamiento matemático
- Ciencia, ambiente y tecnología
- Inglés
- Literatura
- Personal-social
- Religión y valores
- Arte
- Cómics
- Pedagogía
- Obras multidisciplinares como diccionarios, enciclopedias y libros preuniversitarios

Asimismo, se cuenta con una suscripción al diario El Comercio. Además, la biblioteca posee algunas revistas temáticas y de divulgación, como National Geographic, Muy interesante y Somos, aunque estas no son de suscripción.

2.3.3. Detalles sobre el diseño e implementación del blog

2.3.3.1. Diseño del blog y de sus contenidos. Para el diseño del blog se consideraron las siguientes acciones:

- La selección de una plataforma de blog
 - Se evaluaron las plataformas *Wordpress*, *Blogger* y *Tumblr*.

- Se seleccionó Blogger por ser de fácil diseño e integración con las herramientas en la nube de Google en su versión gratuita.
- Se optó por Blogger para evitar posibles distracciones como las presentes en redes sociales ya sea por efecto de la publicidad o del propio contenido multimedia.
- El diseño reticular de la plantilla del blog
 - Se consideró y se diseñó un encabezado considerando el nombre de la institución educativa y los colores que la identifican.
 - Se consideró y se diseñó un menú que incluye secciones como catálogo, colección y enlaces.
 - Se diseñó la estructura de los *posts* a publicar tomando en cuenta la fecha completa de la publicación, el título, además, se habilitaron comentarios, se consideraron etiquetas y se habilitaron botones para compartir en redes sociales utilizando los *plugins* de Blogger.
 - Se consideró una barra lateral derecha en la que se incluyeron *widjets* como reloj, imagen de la mascota de la biblioteca, recomendaciones del catálogo, enlaces, archivo, etiquetas y un contador de visitas.
- La periodicidad de los *posts* a publicar.
 - Se estableció una frecuencia de entre 3 a 5 veces por semana en coordinación con la dirección y los docentes.

Para el **diseño de los contenidos** se consideraron las siguientes acciones:

- Identificación de fuentes de información para la producción de contenidos
 - Se identificaron recursos electrónicos como bibliotecas, museos, revistas, periódicos y portales de información con información académica y cultural.
 - Se identificaron materiales impresos disponibles en la biblioteca como tablas de contenido, artículos de revistas, portadas de libros, enciclopedias y glosarios.
 - Se identificaron repositorios de recursos multimedia de uso libre como portales de imágenes.
- Se definió la línea editorial de los *posts* a publicar
 - Se acotó que el contenido iría dirigido a estudiantes de educación primaria y secundaria, así como a sus docentes.

- Se precisó que el contenido estaría limitado a la temática escolar como la que se trata en los cursos de la institución educativa.
- Se definió el estilo de redacción en los *posts* a publicar
 - Se optó por un estilo formal para favorecer el uso y familiarización con un vocabulario enriquecido.
 - Se optó por procurar un lenguaje llano y de complejidad sencilla para que fuera de fácil comprensión.
 - Se decidió realizar la citación de toda la información de otras fuentes considerando el estilo APA 7ma edición con el fin de difundir la cultura de la cita y el respeto a la propiedad intelectual.
- Se determinó una composición audiovisual de las publicaciones
 - Se procuró respetar el derecho de autor de las imágenes y videos
 - Se decidió crear videotutoriales narrados para facilitar el acceso a los recursos.
- Tipología de contenidos
 - **Avisos** para temas vinculados con el servicio de la biblioteca, como horarios, fechas y lugares de devolución de préstamos, indicaciones sobre el carné y reglamento, recomendaciones sobre el cuidado de los materiales bibliográficos y recordatorios sobre el silencio en espacios de lectura.
 - **Reseñas de libros** recientemente ingresados o representativos de cada área temática
 - **Tablas de contenido** de libros de diferentes áreas temáticas.
 - **Eventos** que se dan dentro de la institución educativa como celebraciones, marchas y periódicos murales.
 - **Reseñas de recursos electrónicos** como libros electrónicos, portales académicos y culturales, y herramientas como aplicativos.
 - **Tutoriales sobre el uso de los servicios** de la biblioteca como papeletas de préstamo y uso del catálogo en línea.
 - **Contenido misceláneo** como frases célebres, oraciones, efemérides y conmemoraciones. También se ha decidido incluir mapas conceptuales del curso de historia y el vocabulario que se revisa en el curso de inglés.

La primera publicación registrada en el blog data del día **27 de noviembre de 2022**.

Figura 10.
Periódico mural “semana de la educación vial”



El blog de la biblioteca también hizo énfasis en las actividades culturales y anuncios puestos en los distintos periódicos murales de la institución educativa. En este caso, se observa un diseño que recuerda la “Semana de la Educación Vial”.

Figura 11.
Papeleta de préstamo de libros

PAPELETA DE PRÉSTAMO			
Biblioteca María Reiche			
Título:	<input type="text"/>	Código:	<input type="text"/>
Autor:	<input type="text"/>	Fecha:	<input type="text"/> / <input type="text"/> / <input type="text"/>
Nombre del usuario:	<input type="text"/>	Grado/Sección:	<input type="text"/>
Tipo de usuario: <input type="checkbox"/> alumno <input type="checkbox"/> egresado <input type="checkbox"/> docente <input type="checkbox"/> padre de familia		Firma: _____	

El diseño de la papeleta ha sido publicado en el blog para favorecer la familiarización de los usuarios con la misma. Esta también cuenta con un tutorial en el que se explica cómo llenar apropiadamente los datos requeridos. Los tipos de

usuario que pueden seleccionarse son: alumno, docente, egresado y padre de familia. Además, se cuenta con el campo “Grado/Sección” para una mejor organización y ubicación.

- 2.3.3.2. Contador de visitas.** La estadística de visualización del blog se realizó mediante un contador de visitas. Este contador se implementó utilizando una casilla *widget* de contenido *html* libre y fue tomado de una web externa a Blogger.

Figura 12.

Contador de visitas (widget del blog de la biblioteca)



Fuente: contador de visitas del blog 18/02/2024

- 2.3.3.3. Vocabulario libre.** Para la organización de entradas, se decidió utilizar un vocabulario libre que consistió en el uso de etiquetas. Estas palabras, en contraste con un vocabulario controlado, no se basaron en tesauros ni en otros materiales referenciales. Se priorizó la velocidad para la caracterización de las entradas debido a las otras funciones asignadas al puesto.

Figura 13.

Etiquetas o palabras clave utilizadas en el blog de la biblioteca (vocabulario libre)



Se han almacenado y utilizado un total de 55 términos diferentes. Se ha tratado de no usar sinónimos ni repetir palabras y se ha empezado el proceso de estandarización de los términos usados.

2.3.3.4. Diagramación del blog. Este proceso involucró pensar en las principales secciones del blog tales como el encabezado, la barra de páginas disponibles, el espacio para las publicaciones (posts), el espacio para los widgets, y el espacio para el final de la web (footer).

Figura 14.

Diseño del blog de la biblioteca (encabezado y barra de páginas)



La estructura del blog se diseñó considerando 3 secciones en la parte superior:

1. Sección "NavBar": barra característica de la plataforma Blogger que se mantuvo para facilitar la navegación.
2. Sección "Encabezado": se diseñó con el escudo de la institución educativa para brindar identidad visual.
3. Sección "Todas las columnas": agrupó la mayoría de las páginas del blog siguiendo la estructura del sitio web.

Adicionalmente, se consideraron 2 secciones en la parte inferior:

1. Sección Principal: bloque que contiene el Gadget "Entradas del blog", para mostrar los posts de forma ordenada y atractiva.

Figura 15.
Configuración del gadget entradas del blog

Gadget: Entradas del blog	
Campo editable	Datos a mostrar
1 Cantidad de entradas en la página principal	10
2 Texto del vínculo a la página de la entrada	Leer más >>
3 Mostrar encabezado de fecha	Sí
4 Formato del encabezado de fecha	lunes, 29 de enero de 2024
5 Mostrar autor	No
6 Mostrar hora de publicación	Sí
7 Prefijo de hora de publicación	Hora de publicación: 2:56 p.m.
8 Mostrar cantidad de comentarios	Sí
9 Formato de comentarios	5 comments
10 Mostrar etiquetas	Sí
11 Prefijo de las etiquetas	Labels: Etiqueta1, Etiqueta2
12 Mostrar vínculo de entrada para enviar por correo electrónico	Sí
13 Mostrar botones para compartir	Sí
14 Mostrar ubicación	No
15 Mostrar perfil del autor	No

La configuración del Gadget Entradas incluyó el número de entradas, el texto del vínculo a la página de la entrada, el formato del encabezado de fecha y el prefijo de hora de publicación. Nótese que es posible mostrar el vínculo de entrada para enviar por correo electrónico y es posible mostrar los botones para compartir en redes sociales o a través de un enlace.

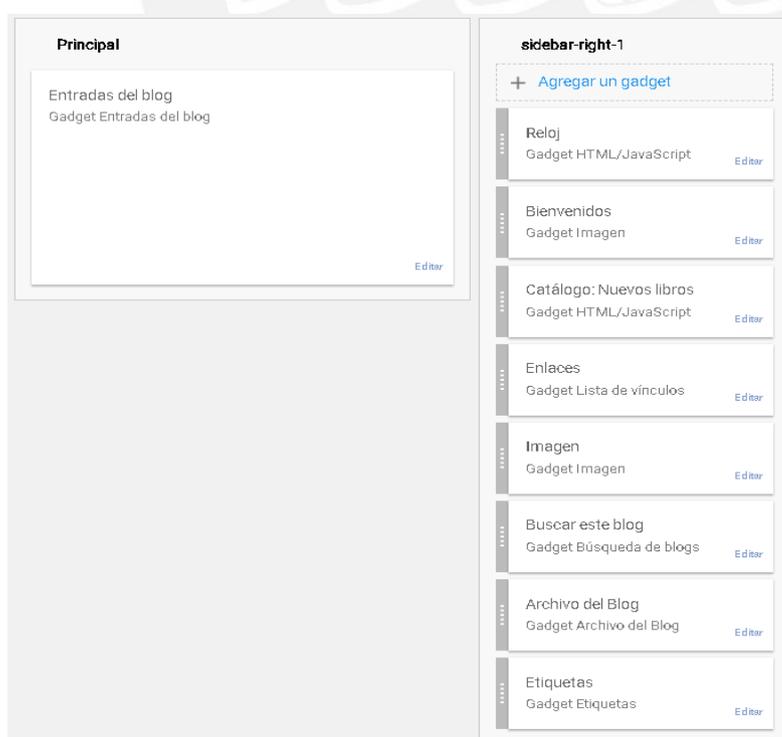
Se decidió colocar el Gadget "Entradas" en el lado izquierdo de la distribución de la página para facilitar al usuario el acceso a los enlaces y anuncios que se han ubicado en la barra derecha. Se consideró una plantilla prediseñada que se fue adaptando a medida que el contenido aumentó.

Se ha procurado incluir en todo momento ilustraciones complementarias al texto debido a que los usuarios suelen preferir información concisa, sintetizada o abreviada. En algunos casos que lo requirieron se colocó referencias bibliográficas.

2. Sección sidebar-right-1: columna derecha con los siguientes *widgets*:

- Reloj que brinda la hora mundial (Lima, Madrid y Tokio).
- Foto de la mascota de la biblioteca, un loro llamado Mario.
- Widget del OPAC Librarika (nuevos libros ingresados).
- Enlaces de interés (Enlaces a bibliotecas).
- Fotografía (Diseño para un curso de ciencias).
- Casilla de búsqueda simple en el blog.
- Archivo (Publicaciones anteriores ordenadas cronológicamente)
- Etiquetas (Palabras clave utilizadas para organizar las entradas)
- Aviso de promoción del lavado de manos para prevenir el COVID-19.
- Contador de visitas.

Figura 16.
Diseño del blog de la biblioteca (entradas y widgets)



El blog completo cuenta con un ancho de 960 px de 1500px. La barra lateral derecha tiene un ancho de 310px de 500px. La fuente predeterminada cuenta con 13px, la fuente de las entradas es de la familia “Trebuchet MS” (145 glifos), Trebuchet, sans-serif y su color es el gris (#686868). Estos datos pueden ser corroborados en el código fuente de la página disponible en: (<https://bibliotecareiche.blogspot.com/>)

El fondo del blog se compuso de un conjunto de 3 capas: la primera contiene un diseño¹ cuyo color predominante es el celeste (#6ccee4); la segunda capa contiene un color verde oscuro (#286b7a) que hace contraste con el texto; y la tercera capa tiene el color blanco (#ffffff) que hace contraste con el texto de las entradas. También se contó con un fondo más oscuro para las pestañas debajo del encabezado principal².

Finalmente, la sección pie de página (footer) contiene el siguiente texto: “Blog de la Biblioteca María Reiche | ¡Gracias por leer!. Imágenes del tema de Naseko. Con tecnología Blogger.”, este es un breve mensaje de agradecimiento que da crédito a la plataforma.

Además, se consideró un diseño limpio y funcional, con una tipografía legible y una paleta de colores sobria, para facilitar la lectura y la comprensión de la información científica. Se optimizó la velocidad de carga del blog y la visualización en dispositivos móviles.

¹ La imagen de fondo provista por Blogger y tomada del usuario fotógrafo “Naseko” en iStockphoto puede ser consultada en el siguiente enlace:

<http://www.istockphoto.com/portfolio/Naseko?platform=Blogger>

² La hoja de estilos CSS puede consultarse en el código fuente de la página y siguiendo el siguiente enlace: https://www.Blogger.com/static/v1/widgets/3566091532-css_bundle_v2.css

3. CAPÍTULO 3. CONTRIBUCIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN AL DESARROLLO LABORAL

Este capítulo trata sobre los conocimientos y competencias que la especialidad de Ciencias de la Información me ha brindado y que ha influido en mi desarrollo profesional y en concreto en el desarrollo del presente proyecto de implementación del blog.

3.1. Reflexión sobre la formación inicial bibliotecológica recibida por la especialidad de Ciencias de la Información

Para poder establecer una reflexión más exhaustiva sobre la formación profesional y la experiencia significativa, se han considerado algunos autores que han tratado el tema de las competencias profesionales necesarias para formar especialistas en información. A continuación, se mencionan algunos casos:

Uno de los autores que ha tratado el tema de las competencias a nivel latinoamericano es Marín (2022) quien, en su trabajo sobre las competencias de los profesionales de la Información en Colombia, Brasil, México, Argentina y Chile, señala que las competencias transversales o genéricas son las siguientes: “el liderazgo, comunicación escrita y oral, las habilidades en las interrelaciones personales, como también el carácter interdisciplinar del trabajo en un equipo.” (p. 112). Sobre las competencias específicas detalla lo siguiente:

Con relación al objetivo específico de describir el desarrollo de las competencias específicas, en un primer nivel se ubican las tecnologías de la información y el conocimiento del entorno del profesional de la información y la documentación, en un segundo nivel se encuentra el análisis y representación de la información, la conservación y tratamiento físico de documentos, la elaboración y difusión de la información, la interacción con los productores, usuarios y clientes de la información, la organización y almacenamiento de la información, las técnicas de formación, las técnicas de la gestión administrativa, las técnicas de planificación y gestión de proyectos. (pp. 112-113)

De este último párrafo, me parece conveniente resaltar la competencia específica relacionada con “las tecnologías de la información y el conocimiento del entorno profesional de la información y la documentación” ya que considero que buena

parte de la formación impartida por la especialidad de Ciencias de la Información ha cubierto puntos relacionados con este ámbito en distintos temas como, por ejemplo, los sistemas de información para bibliotecas, los medios de comunicación digitales, las telecomunicaciones y las redes. Todos estos saberes han contribuido a mi desarrollo laboral debido a que me han brindado constantemente alcances para resolver distintos problemas relacionados con el medio digital. Además, ha sido posible que pueda plantear proyectos sobre la base de los saberes en las tecnologías de la información en el área de diseño y medios interactivos, el diseño web y la experiencia del usuario a nivel básico. También se han considerado aspectos de usabilidad estudiados en estos cursos como los estándares W3C y otros aspectos importantes de identificación de información y acceso a la misma. Esto se ha considerado en la elaboración del blog de la biblioteca y también he podido ponerlos en práctica en el desarrollo de portales de acceso a la información en un organismo de desarrollo en donde pude practicar.

Dentro de las diferentes pautas y recomendaciones necesarias para desarrollar una web se suele considerar los estándares *World Wide Web Consortium* [W3C] (2021) para la construcción de estas. En el caso de la elaboración de un blog, algunas de las herramientas que se plantean son las siguientes:

Uso de lenguaje HTML5, este lenguaje de marcado se utiliza para estructurar una web y un blog, al ser también una página web, utiliza las etiquetas HTML5 para situar cada elemento del contenido. Algunos ejemplos fundamentales son el título del blog (encabezado), los párrafos que conforman las entradas, la fuente (el color, el tamaño y la posición), etc.

Uso de CSS, este es un lenguaje de estilo que se utiliza, en el caso de los blogs, para poder establecer propiedades a los elementos del contenido y dotarlos de tamaño, color, fuente y posición. Además, este lenguaje permite establecer mayor uniformidad al diseño.

Uso de Javascript, este es un lenguaje de programación que se especializa en crear funciones personalizadas. Estas funciones permiten la interactividad del usuario con el sitio o página web.

Las pautas de accesibilidad web (WCAG) también son importantes para contar con un diseño apropiado y accesible. Todos estos elementos permiten realizar blogs funcionales y atractivos. (W3C, 2021)

Otra competencia importante por resaltar es la relacionada con las técnicas de formación. En este aspecto, he ido poniendo en práctica en mi medio laboral esta competencia en espacios que propiciaban la formación de usuarios, la cual tiene una variedad de campos de aplicación como por ejemplo: el catálogo de biblioteca, los servicios de referencia y las colecciones, y los recursos electrónicos y bases de datos. En todos estos ámbitos, he podido aplicar distintos recursos relacionados con materiales bibliográficos y obras de referencia poniendo en práctica muchas de las pautas que los docentes nos sugirieron en clase sobre alfabetización informacional (Lau, 2006). Sobre este tema particular, también he tenido la experiencia de asistir a eventos de actualización en los que se ha afianzado y complementado estas habilidades y, sobre esta base, he podido apoyar en proyectos de desarrollo y voluntariado. Como parte de la transferencia del conocimiento o *know how*, también he podido realizar capacitaciones al personal de una de las organizaciones en la que practiqué.

Una definición que aborda el tema de la alfabetización informacional en lo referente a la formación de usuarios se lleva a cabo en el documento “Directrices para la alfabetización informacional para el aprendizaje para toda la vida” como se menciona en el siguiente párrafo:

La alfabetización informacional es el conocimiento y habilidades necesarias para identificar correctamente la información necesaria para realizar una tarea específica o resolver un problema, buscar información de manera rentable, organizarla o reorganizarla, interpretarla y analizarla una vez encontrada y recuperada (por ejemplo, descargada), evaluar la precisión y confiabilidad de la información, incluido el reconocimiento ético de las fuentes de donde se obtuvo, comunicar y presentar los resultados de su análisis e interpretación a otros si es necesario, y luego utilizarla para lograr acciones y resultados. (Lau, 2006, p.17)

Sobre las competencias transversales o genéricas, me gustaría referirme a la comunicación escrita y oral, debido a que actualmente son una herramienta fundamental para poder producir toda clase de contenido, pero más aún para poder comunicar nuestras ideas para diferentes fines. La especialidad de Ciencias de la Información me ha provisto de un vocabulario especializado y unas pautas apropiadas

para poder organizar la información. Asimismo, me gustaría resaltar el bagaje cultural que la universidad nos ha provisto a lo largo de toda nuestra formación tanto en cursos de Estudios Generales Letras como dentro de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas ya que, al encontrarnos con materiales bibliográficos de todo tipo de temas, nos es bastante útil tener ciertas nociones generales sobre la división del conocimiento por áreas de investigación. Además de ello, en la especialidad pudimos encontrar una variedad de instrumentos especializados en este rubro como por ejemplo tesauros, ontologías, taxonomías, bibliografías, glosarios, enciclopedias, dossiers, entre otros.

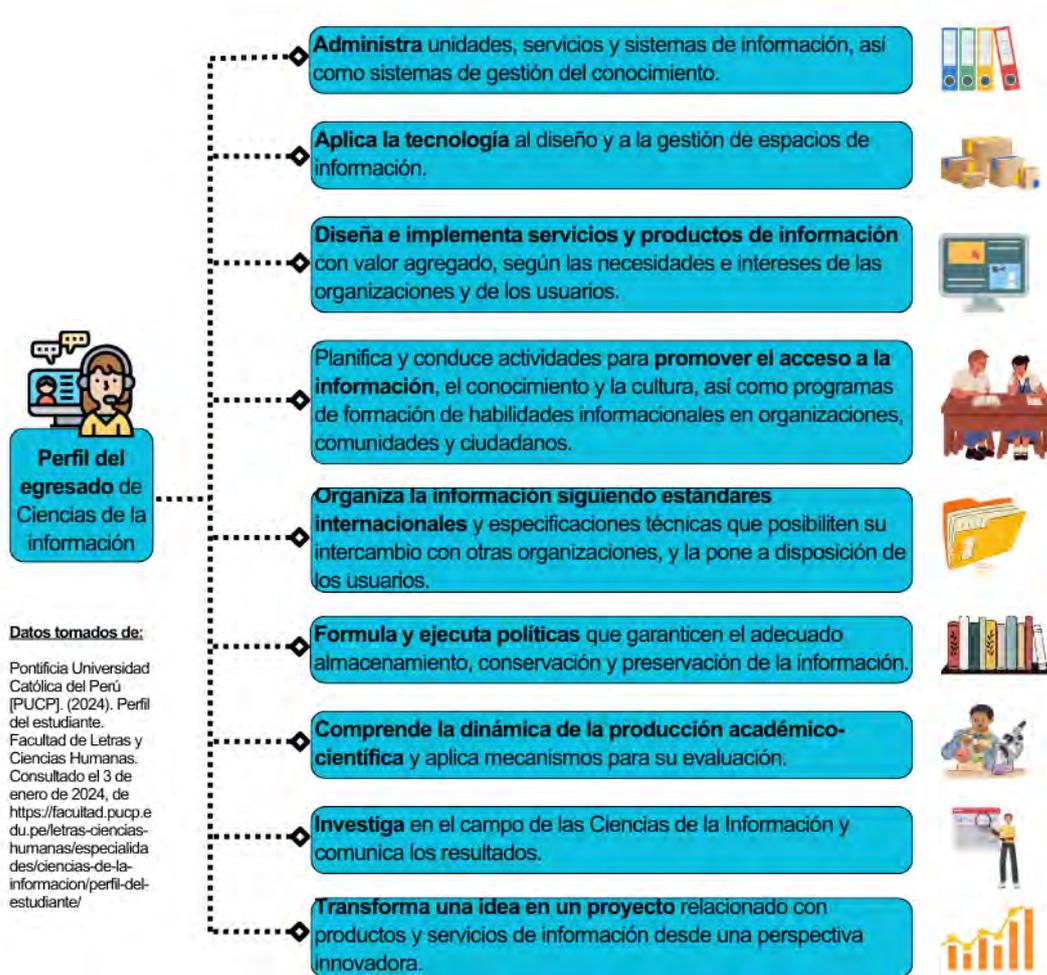
Finalmente, quisiera destacar la competencia denominada “habilidades en las interrelaciones personales” ya que a lo largo de mi experiencia de atención al público he podido ir implementando estrategias para gestionar el servicio de información a mi cargo sin descuidar la calidad y el buen trato a los estudiantes. Por otra parte, también he podido coordinar apropiadamente con mis compañeros de trabajo poniendo en práctica esta competencia. Sin embargo, considero que es muy importante desarrollarla a lo largo de toda la vida ya que los contextos varían en el tiempo y las generaciones de usuarios de biblioteca tienen distintas prioridades que debemos escuchar y evaluar como profesionales de la información para poder adquirir materiales bibliográficos que den valor añadido a la colección y, además, para poder promocionar los servicios y elementos de esta a lo largo del año.

3.2. Propuesta de mejora del propio perfil profesional

La especialidad de Ciencias de la Información de la PUCP tiene como referencia pedagógica un perfil profesional que se encuentra publicado en su portal web. Este perfil contiene 9 puntos específicos en los que los estudiantes de la facultad de Letras y Ciencias Humanas se preparan durante su formación, los cuales se detallan a continuación:

Figura 17.

Perfil del egresado de Ciencias de la información PUCP



El sitio web de la PUCP ha sintetizado el perfil del egresado de la carrera de Ciencias de la Información en 9 puntos. Estos están relacionados con los distintos cursos que se dictan en la malla curricular.

Diagrama de elaboración propia a partir de: PUCP (2024). Perfil del estudiante. Facultad de Letras y Ciencias Humanas. Consultado el 3 de enero de 2024, de <https://facultad.pucp.edu.pe/letras-ciencias-humanas/especialidades/ciencias-de-la-informacion/perfil-del-estudiante/>

Como se aprecia en la Figura 12, las nueve áreas planteadas en este perfil están vinculadas a la administración, la tecnología, los servicios y la producción de información, la promoción del acceso a la información, la organización de la información, la formulación y ejecución de políticas de almacenamiento, la evaluación de la producción académico-científica, la investigación en la carrera y la transformación de una idea en proyecto. Para la presente reflexión, se han

seleccionado algunos de estos puntos que redundan en la experiencia significativa ya mencionada, de los que se dará mayor detalle.

3.2.1. Administra unidades, servicios y sistemas de información, así como sistemas de gestión del conocimiento

La primera habilidad es clave para poder disponer de los recursos de una biblioteca e ir evaluando los resultados necesarios para su buen funcionamiento. Esta habilidad también tiene una aplicación general en herramientas de información como los blogs, ya que es imprescindible contar con una planificación apropiada antes y durante el proceso de producción de contenidos.

La formación que brindó la especialidad incluyó herramientas de administración para la toma de decisiones. Este último aspecto fue útil para la selección y construcción del blog como proyecto, así como para la realización de las actividades de seguimiento. Como propuesta de mejora, me gustaría sugerir que la especialidad pueda contar con un curso sobre indicadores en el que se incluya el desarrollo, seguimiento y evaluación de los mismos. Si bien este tema se ha incluido como un punto más del sílabo de los cursos de administración de la carrera, por el creciente uso de herramientas tecnológicas para llevar a cabo proyectos, es necesario contar con un marco referencial más profundo.

3.2.2. Aplica la tecnología al diseño y a la gestión de espacios de información

La segunda habilidad es clave para poder diseñar servicios de información en una biblioteca, así como los productos que pueden ofrecerse en esta. Durante la experiencia significativa, contar con conocimientos en este punto fue bastante relevante, ya que el blog se consolidó como un servicio de información y promoción de la biblioteca. Desde el punto de vista tecnológico también constituyó — y constituye aún— un espacio de diálogo entre los usuarios y docentes que ha aportado mucho para conocerlos e identificar los contenidos a los que tienen acceso durante las clases.

Las bases de esta habilidad se impartieron durante la formación que ofreció la especialidad a lo largo de los cursos de tecnologías de la información y comunicación que incluyeron el dominio de plataformas de gestión de contenidos, metadatos e inclusive fundamentos de redes. Como propuesta de mejora me gustaría sugerir que la especialidad pueda contar con un curso de gestión y manejo de elementos que

contienen códigos de barra y el uso y configuración de las lectoras que puedan interpretarlos. Esta formación también tiene que incluir el uso de códigos QR y su diferente tipología y su uso en la logística, conocimientos que en la actualidad facilitan el inventario y el control de existencias en diferentes contextos de información.

3.2.3. Diseña e implementa servicios y productos de información con valor agregado, según las necesidades e intereses de las organizaciones y de los usuarios

La tercera habilidad es clave para la gestión de unidades de información — físicas y digitales—, redes sociales y para llevar a cabo las actividades de procesamiento de información y atención al usuario. Durante el desarrollo de la experiencia significativa se han puesto en práctica muchos de los conocimientos recibidos en la formación y que tienen que ver con la atención al usuario y sus necesidades de información, teniendo en cuenta el brindar un valor agregado al poner a su disposición canales de atención que permitan conocer la su opinión y resolver sus dudas en el blog.

La formación que la especialidad impartió en este rubro se caracterizó por sólidas bases en lo relativo a la comunicación y permitió conocer más al público de las bibliotecas en el contexto actual. Algunos cursos que brindaron herramientas sobre este punto en particular fueron los de: *Teoría de la comunicación*, *Taller editorial y publicación electrónica*, *Taller de comunicación escrita*, y *Análisis y disseminación de la información*. Este último curso fue clave, ya que se pudo contar con una idea general del servicio presente en el blog. Como propuesta de mejora, me gustaría sugerir que se cuente con un curso o taller intensivo de gestión de contenidos con aplicativos, como *Wordpress*, que puedan desarrollar el tema de la personalización de plantillas, el diseño de páginas con programas de construcción web, la gestión de certificados SSL, herramientas de SEO, la gestión y compra de dominios y el uso de *Google Analytics*, entre otros contenidos.

3.2.4. Planifica y conduce actividades para promover el acceso a la información, el conocimiento y la cultura, así como programas de formación de habilidades informacionales en organizaciones, comunidades y ciudadanos

La cuarta habilidad es clave para el despliegue y desarrollo de capacitaciones que tengan en cuenta el uso de recursos electrónicos y físicos de bibliotecas y unidades de información. Para la experiencia significativa la cuarta habilidad facilitó el acceso a la información de los estudiantes, al tener la oportunidad de dar charlas y realizar actividades de promoción del blog en las aulas.

La formación que brindó la especialidad en este punto consistió en la formación de usuarios en la búsqueda, gestión y uso de información en internet; la citación de fuentes de información en distintos formatos; y el manejo de bases de datos. Adicionalmente, también se pudo conocer cómo realizar diferentes campañas de difusión de servicios de información bibliotecarios y cómo incentivar y promover el uso de los mismos en diferentes contextos como el universitario, espacio en el que pude desarrollar prácticas preprofesionales. Como propuesta de mejora, me gustaría sugerir que la especialidad pueda contar un curso de planificación pedagógica de talleres y capacitaciones que tomen en consideración las directivas del Ministerio de Educación en este tema, como el uso de rúbricas, competencias y evaluación formativa, lo que puede ser de utilidad para documentar experiencias o plantear proyectos en el sector educativo o cultural.

3.2.5. Organiza la información siguiendo estándares internacionales y especificaciones técnicas que posibiliten su intercambio con otras organizaciones, y la pone a disposición de los usuarios.

La quinta habilidad es clave, pues consiste en organizar la información siguiendo estándares internacionales, cualidad propia y característica de la carrera de Ciencias de la Información. Para la experiencia significativa, los estándares internacionales y especificaciones técnicas permitieron ingresar información en un inventario de la colección que sirvió de catálogo y además permitió crear contenidos y utilizar palabras para etiquetarlos. Sobre este último tema fue muy útil conocer sobre los vocabularios controlados y los no controlados y sobre los efectos de los mismos en la recuperación de la información.

La formación que brindó la especialidad en este punto instruyó sobre la creación de registros de catalogación y la aplicación de metadatos. Algunos estándares aplicados son la ISBD y el formato MARC 21; asimismo, el uso de hipertexto HTML5 y el uso de etiquetas indexables también ha sido de gran utilidad para la visibilidad y el posicionamiento de la información publicada. Si bien las etiquetas que incluyen las entradas (posts) de Blogger no están directamente incluidas en los campos de metadatos, su uso es funcional a la identificación temática y tipológica de la información presente en el blog para los motores de búsqueda.

Estas etiquetas pueden procesarse a modo de palabras clave para recuperar información desde motores de búsqueda y navegar en el contenido del blog. Los motores de búsqueda pueden generar resultados relevantes. Algunos artículos sobre el uso de esta etiqueta señalan lo siguiente:

Si bien las etiquetas son una característica opcional agregada a su blog, una que lo beneficia tanto a usted como al autor y a sus lectores, las etiquetas son una parte estándar de su sitio web. Esto se debe a que son parte del HTML, el lenguaje informático utilizado para crear su sitio web. De hecho, las etiquetas HTML se utilizan incluso para crear y dar a las etiquetas su funcionalidad en su sitio web. (Falwell, 2011, párr. 2)

Las etiquetas de Blogger tienen una función organizacional. Es decir, clasifican la información en las categorías establecidas por el creador del blog y se consolidan como puntos de acceso al contenido.

Algunos cursos en los que se revisaron los temas como la importancia de las palabras clave, el ordenamiento y organización y el uso de puntos de acceso fueron los de *Organización de la información*, *Taller de organización y análisis de la información*, *Recursos y servicios de la información general* y *Recursos y servicios de la información especializada*. Los cursos antes mencionados, señalan además la vigencia de los códigos de clasificación y su utilidad para la búsqueda topográfica. Como propuesta de mejora, me gustaría sugerir que la especialidad brinde un curso o taller de repaso sobre clasificación temática con énfasis en el Sistema Decimal Dewey y en el de la Library of Congress (LC) considerando una diversidad de casos prácticos. Otro tema que debería considerarse es la migración de registros de catalogación bibliográficos y de usuarios, debido a que en la actualidad se dispone de

herramientas y sistemas que realizan esta tarea de un modo más ágil si se cuenta con información y rutas apropiadas que permiten ahorrar tiempo y recursos.

Todas las habilidades antes mencionadas ayudaron a consolidar el concepto de blog de biblioteca. La quinta habilidad fue el cimiento sobre el que se construyó el proyecto de difusión de los elementos de la colección que a medida que fueron procesados y se incorporaron a modo de entradas. Esta dinámica de distribución propició el crecimiento de las consultas y préstamos de libros, lo cual a su vez permitió que la dirección lleve a cabo una iniciativa de evaluación de comprensión lectora afín a los cursos de comunicación de los distintos niveles.

3.3. Aportes del egresado a la propuesta formativa

La aprobación de 117 créditos de los cursos presentes en el Plan de Estudios 2004. Estos cursos fueron parte fundamental de mi formación profesional y me condujeron a obtener el grado de bachiller en Humanidades con mención en Ciencias de la Información.

Si bien es cierto la Bibliotecología puede ser considerada una de las tantas disciplinas o ramas de las Ciencias de la Información y en muchos casos suele identificarse usualmente al profesional de la información como bibliotecólogo, el campo del profesional de esta área no está restringido o limitado únicamente al espacio y funciones tradicionales de la biblioteca en su sentido más inmediato y usualmente vinculado al sector educativo o cultural. Por este motivo y dados los vertiginosos cambios tecnológicos en los que se ha visto inmersa la humanidad en los últimos años, se ha optado por ampliar el rango de conocimientos considerables para la adecuada formación del profesional de la información.

De lo anterior se desprende, la necesidad de considerar cursos como *Arquitectura de la Información: Intranet y servicios, Taller de sistemas de información, Gestión de bases de datos, telecomunicaciones y redes de información y Bibliotecas digitales*. A mi consideración, esta decisión tomada por la Facultad de Letras y Ciencias Humanas ha sido trascendental en sus efectos e implicancias para el desarrollo de la especialidad, debido a que ha coincidido con el esquema de transformación digital que se daría posteriormente en múltiples puntos del planeta y cuyo énfasis es cada vez más perceptible en nuestra diaria interacción con distintos sistemas.

En mi opinión, un aporte significativo al desarrollo de los diferentes proyectos en los que he participado ha venido desde el área tecnológica en los que he podido intervenir como profesional de la información, desde la automatización de bibliotecas, su implementación, configuración hasta el proceso de digitalización. Por este motivo y tomando en cuenta experiencias paralelas de colegas de la especialidad, me parece importante subrayar que se persista en desarrollar, escoger o seleccionar temas y cursos vinculados a la tecnología que en su forma más patente y tangible nos alcanza y compromete en un esquema de ciudadanía más abierto y que toma como punto de partida la gobernanza digital y el gobierno abierto como formas de comprender la interacción y la participación ciudadana.

En la experiencia que tengo como bibliotecólogo que brinda servicios auxiliares al sector pedagógico, concretamente al de la institución educativa para la que laboro, identifiqué que uno de los puntos más álgidos que sostiene la Educación Básica Regular es la formación de ciudadanos, cuyo sentido más inmediato y vinculado a los planteamientos anteriores, se evidencia en la enseñanza o evaluación de la competencia 28 “Se desenvuelve en entornos virtuales”. Dicha competencia toma en cuenta no solo las habilidades para el manejo de la información y la capacidad para el dominio técnico de determinados programas de creación y gestión de contenidos sino que está enmarcada en una noción de convivencia en entornos digitales que pasa por la buena administración de datos personales e identidad digital, temas en los que tanto docentes como profesionales de la información coincidimos y en los que estamos comprometidos profesionalmente desde la apropiada y responsable formación de usuarios, estudiantes y profesionales.

Por ello, también me parece oportuno resaltar los cursos de *Recursos de información general*, *Teoría de la comunicación*, *Taller de comunicación oral*, *Taller de comunicación escrita*, *Temas de estudio de información* y las *Prácticas preprofesionales*, ya que estos lograron construir cimientos sólidos para el ejercicio de una comunicación apropiada y rica en herramientas discursivas y técnicas para poner al alcance de estudiantes y usuarios los beneficios de la sociedad de la información y sus recursos electrónicos a través de la alfabetización informacional. En este punto, me parece importante considerar la puesta en práctica de habilidades instructivas en talleres impulsados y promovidos por la Facultad de Letras y Ciencias Humanas y que contaron con la participación de especialistas dedicados al rubro e investigación en alfabetización informacional de rango internacional ya que permitieron que mi

formación desarrollara con prontitud identificando las necesidades de información no solo de personas con dificultades muy puntuales para el manejo de ciertos programas o aplicativos tecnológicos sino también para identificar las necesidades de información de personas con dificultades de accesibilidad por temas de discapacidad visual.

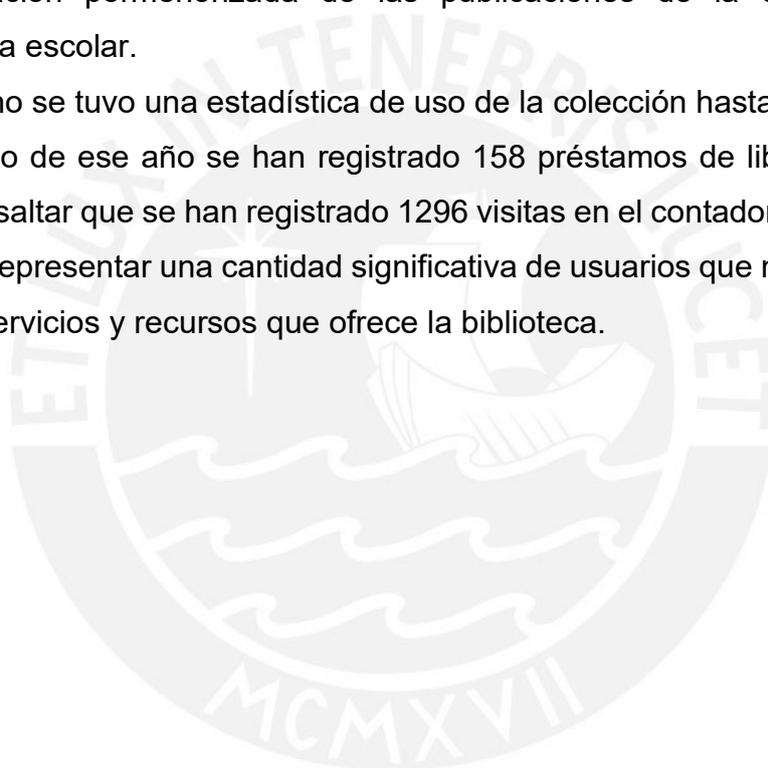
A propósito del punto anteriormente señalado, me parece pertinente y relevante señalar la necesidad de brindar mayores alcances sobre cómo desarrollar cursos de alfabetización informacional considerando las tecnologías de la información vigentes, tales como la inteligencia artificial ChatGPT, Bing Chat y Google Bard. Cabe señalar que estas responden a una serie de solicitudes elaboradas según sentencias (prompts) que deben de ser cuidadosamente elaboradas para obtener resultados cada vez más cercanos a lo que se desea conseguir por medio de la iteración.



CONCLUSIONES

- La descripción del desarrollo de un blog para una biblioteca escolar logró enmarcarse en las acciones coordinadas que plantea el Ministerio de Educación para la implementación del Plan Lector y como parte de una estrategia educativa que considera competencias de lectura (competencia 8 y competencia 14) que involucran a los estudiantes, futuros ciudadanos, en el hábito lector y en el acceso al conocimiento. Por este motivo, el diseñar una herramienta TIC de esta tipología requirió de una selección oportuna de recursos (materiales bibliográficos y digitales de corte literario e instructivo) que puedan complementar el desarrollo de las clases de la institución educativa en la que funciona.
- El desarrollo de un blog para una biblioteca escolar y la puesta en valor de su colección al público que la consulta logró un inventario y codificación que permitió la búsqueda de información y el préstamo de los materiales disponibles, de modo que se consiga poner al alcance de los estudiantes los múltiples contenidos educativos que puedan consolidar los enfoques transversales descritos en el CNEB. Además de ello, el contar con una herramienta informática como el blog contribuye al desarrollo de la competencia 28: “Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC” pues es una herramienta auxiliar disponible.
- La planificación de los contenidos del blog logró ser congruente con los fines planteados en el CNEB así como establecer una selección pormenorizada de recursos disponibles que puedan ayudar a los estudiantes en el desarrollo de la comprensión lectora.
- El establecimiento de un cronograma de implementación logró organizar en fases el proceso de implementación y distinguir una fase de diseño que es clave para la puesta en marcha de las actividades planteadas y formar parte del proceso de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla en la institución educativa.
- La experiencia significativa de la creación del blog de biblioteca logró ser un nexo entre la comunidad de estudiantes y docentes y la biblioteca y los servicios que ofreció durante el año 2023, fecha de su implementación y puesta en funcionamiento.

- La habilidad "Diseña e implementa servicios y productos de información con valor agregado, según las necesidades e intereses de las organizaciones y de los usuarios" del Perfil del egresado de Ciencias de la información logró ser un aspecto importante en la consolidación de la construcción del blog de la biblioteca escolar.
- La habilidad "Organiza la información siguiendo estándares internacionales y especificaciones técnicas que posibiliten su intercambio con otras organizaciones, y la pone a disposición de los usuarios" del Perfil del egresado de Ciencias de la información logró ser un aspecto influyente para la organización pormenorizada de las publicaciones de la colección de la biblioteca escolar.
- Si bien no se tuvo una estadística de uso de la colección hasta enero de 2023, a lo largo de ese año se han registrado 158 préstamos de libros a domicilio. Cabe resaltar que se han registrado 1296 visitas en el contador del blog, lo que parece representar una cantidad significativa de usuarios que muestran interés en los servicios y recursos que ofrece la biblioteca.



RECOMENDACIONES

- Se sugiere el uso del sistema integrado de bibliotecas Koha, sistema de código abierto y capaz de manejar los registros bibliográficos y la información concerniente a la circulación de los libros, las listas de usuarios y la búsqueda en un catálogo en línea. La integración del blog y de este sistema integrado de bibliotecas brindarán mayores facilidades para la consulta de la colección y la búsqueda de información de temática escolar.
- Se recomienda el uso del documento normativo *Disposiciones para la organización del Plan Lector en las Instituciones Educativas y Programas Educativos de la Educación Básica* incluido en la Resolución Viceministerial N°062-2021-MINEDU del 3 de marzo de 2021 ya que es una aproximación organizativa al desarrollo del Plan Lector en instituciones educativas considerando a la biblioteca escolar y sus herramientas.
- Se sugiere terminar las actividades de procesamiento y organización de la colección que incluyen la elaboración de códigos de clasificación para el resto de las áreas temáticas, el registro descriptivo de cada elemento en el inventario en Excel para su posterior migración a un sistema de biblioteca, y la asignación de encabezamiento de materia para la identificación de cada elemento de la colección considerando el tesoro *Education Resources Information Center* (ERIC)
- Se recomienda terminar con las actividades planteadas en el cronograma, sobre todo la tercera fase que desarrolla la fidelización. Esta puede apoyarse en la distribución de materiales relativos a la diseminación selectiva de información en las aulas y a través de capacitaciones.
- Se sugiere que, una vez terminada la implementación, se traslade la experiencia a las redes sociales de manera progresiva. Este traslado, considerará las recomendaciones de selección y diseño de los contenidos previamente establecidos para contar con una línea editorial de corte educativo y escolar.
- Se recomienda formular un presupuesto para contar con personal de biblioteca que pueda apoyar en las funciones de descripción bibliográfica y atención al público para el turno tarde. Además, se recomienda incluir en el presupuesto un monto destinado a la adquisición y/o suscripción de nuevos materiales bibliográficos como libros y revistas impresos y digitales, especialmente

aquellos que han sido recomendados a través del buzón de sugerencias de la biblioteca y también que han sido identificados por los docentes.

- Se sugiere formular una proyección de crecimiento de la colección tomando en consideración nuevos espacios para estantes y salas de lectura, algunos aspectos relacionados con la infraestructura de la biblioteca, considerando la normativa del Instituto Nacional de Defensa Civil (Indeci).
- Se recomienda formular una proyección que considere la implementación de una red para la infraestructura de hardware para mantener la continuidad del servicio, la proyección hacia nuevas plataformas y la seguridad de la información.
- Se sugiere añadir al blog una proporción mayor de materiales bibliográficos digitales, especialmente libros que puedan ser consultados mediante computadoras y dispositivos móviles.
- Se recomienda redactar manuales de procedimientos sobre la base de los informes semestrales presentados a la dirección y que contemplan algunos procesos vinculados a las funciones de la biblioteca. Estos documentos, serán clave para el proceso de transferencia tecnológica y del conocimiento a los siguientes encargados de administrar la biblioteca.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abad Altamirano, P. (24 de abril de 2023). *Encuesta Nacional de Lectura - ENL (Principales resultados)* [Sesión de congreso]. I Encuentro Nacional por un Perú que lee. Lima, Perú. <https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2023/05/DOC-20230426-WA0032..pdf>
- Abate, L. E., Gomes, A., & Linton, A. (2011). Engaging students in active learning: Use of a blog and audience response system. *Medical Reference Services Quarterly*, 30(1), 12-18.
<https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/02763869.2011.540206>
- Alejos, R. (2022). El panorama de las bibliotecas escolares en el Perú es un poco sombrío. Entrevista con Fernando Pebe. *Revista Otlet*, (25). <https://www.revistaotlet.com/ruth-alejos-el-panorama-de-las-bibliotecas-escolares-en-el-peru-es-un-poco-sombrio/>
- Alvim, L. (2007). Blogues e Bibliotecas: construir redes na Web 2.0. *Cadernos BAD*, (1). <https://doi.org/10.48798/cadernosbad.781>
- Amorim, C. C. D. (2008). *Compartilhando e construindo conhecimento: ação mediada entre crianças e adolescentes no desenvolvimento de blog pedagógico-literário em uma biblioteca pública da cidade de São Paulo* [Tesis Doctoral, Universidad de São Paulo]. <https://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8147/tde-01122008-105045/en.php>
- Biblioteca Nacional del Perú (20 de octubre de 2022). Las bibliotecas escolares son esenciales para educar y promover la lectura. <https://www.bnp.gob.pe/las-bibliotecas-escolares-son-esenciales-para-educar-y-promover-la-lectura/>
- Biblioteca Nacional del Perú. (2005, 23 de diciembre). Resolución Directoral Nacional N° 234-2005-BNP: Normas para Bibliotecas Escolares. <https://www.bnp.gob.pe/documentos/directivas/lineamientos/RDN-234-2005-BNP.pdf>

- Carrión, C. A. (2019). *Función de la biblioteca escolar como promotora del aprendizaje autónomo* [Tesis de Bachillerato, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio de Tesis PUCP.
<https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio//handle/20.500.12404/18281>
- Chumbiauca, C. A. (2021). Nuestras bibliotecas escolares. *Revista Otlet*, (18).
<https://www.revistaotlet.com/nuestras-bibliotecas-escolares/>
- Clyde, L. A. (2005). Educational blogging. *Teacher Librarian*, 32(3), 43–45.
- Coutinho, K. S., Moro, E. L. da S., & Estabel, L. B. (2010). Internet na biblioteca escolar: blog biblioteca ETS: Criação e evolução desta ferramenta da web 2.0. *Revista Novas Tecnologias na Educação*, 8(2). <https://doi.org/10.22456/1679-1916.15212>
- De Almeida Soares, D. (2008). Understanding class blogs as a tool for language development. *Language Teaching Research*, 12(4), 517-533.
<https://doi.org/10.1177/1362168808097165>
- Dias, E. V. M. (2016). *O blog como instrumento de mediação de leitura de obras literárias em bibliotecas públicas* [Tesis de grado, Universidade Federal do Rio Grande do Sul]. Lume: Repositorio Digital de la Universidade do Rio Grande do Sul (UFRGS). <https://www.lume.ufrgs.br/handle/10183/157362>
- Dobrecky, L. P. (2007a). Hacia la library 2.0: blogs, rss y wikis. *El Profesional de la información*, 16(2), 138–142. <https://doi.org/10.3145/epi.2007.mar.09>
- Dobrecky, L. P. (2007b). *Elaboración de una bitácora para una mayor visibilidad de la biblioteca*. [Póster de conferencia]. II Congreso Iberoamericano de Bibliotecología (ABGRA), Buenos Aires, Argentina.
<http://eprints.rclis.org/11078/>

- Escorsa Font, M. (2007). La biblioteca del CEIP Sant Jordi de Lleida: cap a l'ús didàctic dels blogs. *Perspectiva escolar*, (318), 55-61.
<https://www.rosasensat.org/revista/els-projectes-de-treball/>
- Falwell, E. (2011). What is the difference between tags & labels in Blogspot? *Chron*.
<https://smallbusiness.chron.com/difference-between-tags-labels-blogspot-29677.html>
- Furtado, C. C. (2010). Bibliotecas escolares e web 2.0: revisão da literatura sobre Brasil e Portugal. *Em Questão*, 15(2), 135–150.
<https://seer.ufrgs.br/index.php/EmQuestao/article/view/10888>
- García-Ruiz, R., Matos, A. P. D. M., Arenas-Fernández, A., & Ugalde, C. (2020). Alfabetización mediática en Educación Primaria. Perspectiva internacional del nivel de competencia mediática. *Pixel-Bit, Revista de Medios y Educación*, (58), 217-236.
- Instituto de Estadística e Informática. (2022, septiembre). Indicadores de Educación, según departamento 2011-2021.
<https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/3839416/Per%C3%BA%3A%20Indicadores%20de%20Educaci%C3%B3n%20seg%C3%BAn%20Departamentos.pdf>
- IFLA School Libraries Section Standing Committee. (2015). *School Library Guidelines*. (2ª ed.). International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA).
<https://repository.ifla.org/handle/123456789/58>
- Lau, J. (2006). *Guidelines on Information Literacy for Lifelong Learning*. International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA).
<https://www.ifla.org/wp-content/uploads/2019/05/assets/information-literacy/publications/ifla-guidelines-en.pdf>
- Jaimes, O. (2020). Estado situacional de las bibliotecas escolares de Lima Metropolitana 2016. <http://eprints.rclis.org/40808>

- Maguiña, A. (2014). *La participación de los usuarios en el blog del Centro de Información de la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC): estudio comparativo con una red social* [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio de Tesis PUCP. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/6180>
- Marín, A. (2022). *Las competencias del profesional de Bibliotecología y Ciencias de la Información en Colombia, Brasil, México, Argentina y Chile (2017–2021)* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Mayor de San Marcos]. Cybertesis: Repositorio de Tesis Digitales. <https://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/18920>
- McPherson, K. (2006). School library blogging. *Teacher Librarian*, 33(5), 67–69.
- Ministerio de Cultura del Perú. (2022). *Política Nacional de la lectura, el libro y las bibliotecas al 2030*. MINCUL. <https://transparencia.cultura.gob.pe/sites/default/files/transparencia/2022/07/decretos-supremos/politicanacionallectoralibroal2030final.pdf>
- Ministerio de Cultura del Perú. Dirección del Libro y la Lectura (2023). *Encuesta Nacional de Lectura 2022*. Plataforma Nacional de Datos Abiertos. <https://www.datosabiertos.gob.pe/dataset/encuesta-nacional-de-lectura>
- Ministerio de Educación del Perú. (2023). El Perú Lee: “Juntas escuela, familia y comunidad”: Condiciones para el desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”. MINEDU. <https://hdl.handle.net/20.500.12799/9034>
- Ministerio de Educación del Perú. (2021). Documento normativo "Disposiciones para la organización e implementación del Plan Lector en las Instituciones Educativas y Programas educativos de la Educación Básica - RVM. N° 062-2021-MINEDU, del 3 de marzo de 2021.

<https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/1710298/RVM%20N%C2%B0%20062-2021-MINEDU.pdf.pdf?v=1614974534>

Ministerio de Educación del Perú. (2017). Currículo Nacional de la Educación Básica. MINEDU. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

Ministerio de Educación del Perú. (2016). Programa Curricular de Educación Secundaria. MINEDU. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Ministerio de Educación del Perú. (2007). Normas Complementarias para la adecuada organización, aplicación y consolidación del Plan Lector en las IIEE de EBR - RVM. N° 0014-2007-ED, del 10 de abril de 2007.

Ortiz, J., Marqués, L. L., Poleo, A. J., & von Feigenblatt, O. F. (2023). Aporte del conectivismo al proceso de enseñanza y aprendizaje durante el confinamiento causado por la pandemia Sars-Cov-2: una revisión de la literatura. *Anales de la Real Academia de Doctores de España*, 8(2), 293-308.

Pedroso, R. V. (2008). Blog como instrumento de disseminação da informação na biblioteca: Bibliotequices & Afins, um exemplo. *CRB-8 Digital*, 1(3), 45-48. <https://cip.brapi.inf.br/download/46371>

Pontificia Universidad Católica del Perú. (2023) Plan de estudios. Ciencias de la Información. <https://facultad.pucp.edu.pe/letras-ciencias-humanas/especialidades/ciencias-de-la-informacion/plan-de-estudios/?tab=plan-de-estudios-2004>

Rodríguez Palchevich, D. R. (2010). Los blogs de las bibliotecas escolares argentinas: un estudio exploratorio. *eCO: Revista Digital de Educación y Formación del profesorado*, (7), 1-10. <https://revistaeco.cepcordoba.es/wp-content/uploads/2018/06/Rodriguez.pdf>

- Ross Embrey, T. (2002). You Blog, We Blog: A Guide to How Teacher-Librarians Can Use Weblogs to Build Communication and Research Skills. *Teacher Librarian*, 30(2), 7.
- Sales, D. (2020). Definición de alfabetización informacional de CILIP, 2018. *Anales de Documentación*, 23(1). <https://doi.org/10.6018/analesdoc.373811>
- Santos, E. L., & Da Rocha, S. M. (2012). O blog como ferramenta de comunicação entre a biblioteca e seus usuários: a experiência da biblioteca Lydio Bandeira de Mello, da Faculdade de Direito da Universidade Federal de Minas Gerais. *Encontros Bibli: revista eletrônica de biblioteconomia e ciência da informação*, 17(33), 134-152. <https://doi.org/10.5007/1518-2924.2012v27n33p134>
- Tafur, R., & De la Vega, A. (2010). El acceso a los recursos educativos por los docentes de educación secundaria: un estudio exploratorio. *Educación*, 19 (37), 29–46. <https://doi.org/10.18800/educacion.201002.002>
- Villar, A. P. (2010). La biblioteca escolar 2.0. El cambio necesario. e-CO: *Revista digital de educación y formación del profesorado*, (7), 28. <http://revistaeco.cepcordoba.es/wp-content/uploads/2018/06/Pulido.pdf>
- Villar, A. P. (2012). La biblioteca escolar en la Web 2.0. *Hachetetepé. Revista científica de educación y comunicación*, (4), 87-102. <https://www.redalyc.org/pdf/6837/683772556019.pdf>
- World Wide Web Consortium. (2021, June 23). Web Content Accessibility Guidelines (WCAG) 2.1. World Wide Web Consortium. <https://www.w3.org/TR/WCAG21/>
- Zanin-Yost, A. (2010). Library 2.0: Blogs, Wikis, and RSS to serve the Library. *Library Philosophy and Practice*, (430), <https://digitalcommons.unl.edu/cgi/viewcontent.cgi?referer=&httpsredir=1&article=1437&context=libphilprac>