

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD  
CATÓLICA DEL PERÚ**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**



Estereotipos de género: discursos que prevalecen en niñas y niños de una IE de Lima

Tesis para obtener el título profesional de Licenciada en Educación con especialidad en Educación Inicial que presenta:

***Karina Peralta Guerrero***

Asesora:

***Betty Rosemary Zarate Aguilar***

Lima, 2023


## Informe de Similitud

Yo, Betty Rosemary Zárate Aguilar, docente de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú, asesor(a) de la tesis/el trabajo de investigación titulado

Esteriotipos de Genero: Discursos que prevalecen en niñas y niños de una IE De Lima. De la autora Karina Peralta Guerrero, dejo constancia de lo siguiente:

- El mencionado documento tiene un índice de puntuación de similitud de 8%. Así lo consigna el reporte de similitud emitido por el software *Turnitin* el 06/09/2023.
- He revisado con detalle dicho reporte y la Tesis o Trabajo de Suficiencia Profesional, y no se advierte indicios de plagio.
- Las citas a otros autores y sus respectivas referencias cumplen con las pautas académicas.

Lugar y fecha: Lima 6 de setiembre del 2023

|                                                                                                  |                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Apellidos y nombres del asesor / de la asesora:<br><u>Paterno Materno, Nombre1 Nombre 2</u>      |                                                                                               |
| DNI:18093372                                                                                     | Firma<br> |
| ORCID: <a href="https://orcid.org/0000-0002-0857-9518">https://orcid.org/0000-0002-0857-9518</a> |                                                                                               |

## AGRADECIMIENTOS

Primeramente, doy gracias a mi madre, quien sin su gran apoyo, paciencia y positivismo no habría podido encontrar suficientes palabras e inspiración para continuar el desarrollo de la investigación. Gracias a mi hermana y hermano quienes me alentaban a su manera en los momentos que necesitaba. A mi padre, quien a pesar que ya no está en cuerpo, sé que estará siempre con nosotras en nuestros corazones y recuerdos.

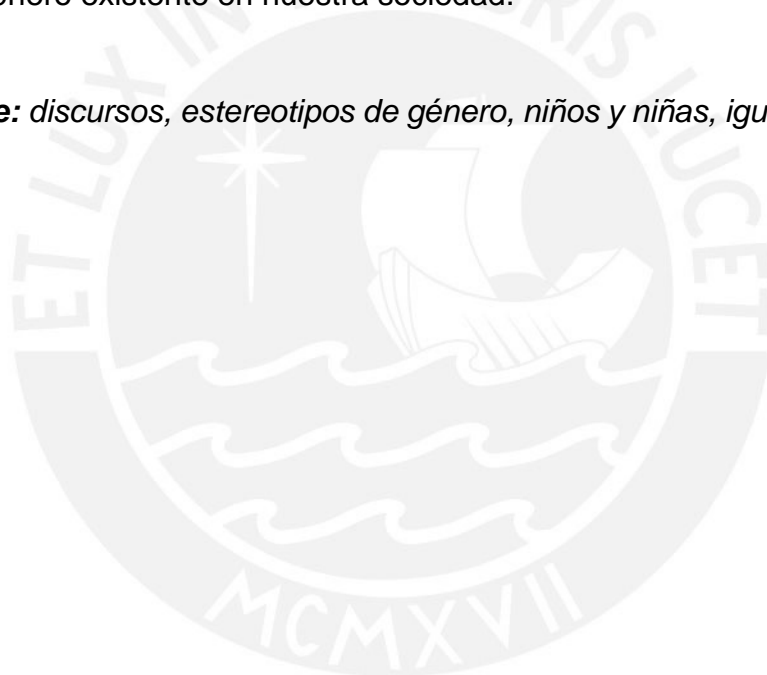
Agradezco también a Betty Zarate, por guiarme, orientarme y apoyarme en esta etapa tan importante para el desarrollo de mi carrera, me siento complacida por haber contado con una profesora y asesora como usted.

Finalmente dedico esta investigación a todas aquellas personas que están comenzando su deconstrucción social, porque un primer paso puede ser reconocer la brecha de género existente, siendo la mayoría de personas en nuestra sociedad peruana quienes han crecido rodeados o rodeadas por estereotipos, prejuicios, constructos sociales que determinaron su vida desde su nacimiento. Es momento de cambiar y dar paso a una sociedad más armoniosa y abierta a la igualdad.

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación cualitativo tiene como objetivo identificar y analizar discursos con estereotipos de roles de género que los niños y niñas de una Institución Educativa (IE) de Lima reproducen con base en los modelos que prevalecen en nuestra sociedad peruana. El estudio fue efectuado en niños y niñas de las edades de 5 años usando el instrumento de grupo focal mediante plataformas virtuales dado el contexto de pandemia. Se encontraron resultados diversos, mayormente enfocados en sus percepciones cargadas de estereotipos de género y conocimientos tradicionales de los roles del hombre y mujer. Además, se pudo evidenciar a través de estos discursos, sus percepciones, ideas y prejuicios que van formulando con base en los modelos familiares y sociales de su entorno. Por último, se localizaron ciertos discursos que iban hacia temas de igualdad de género, lo suficientes para reconocer que algunos niños y niñas tienen una noción acerca de la brecha de género existente en nuestra sociedad.

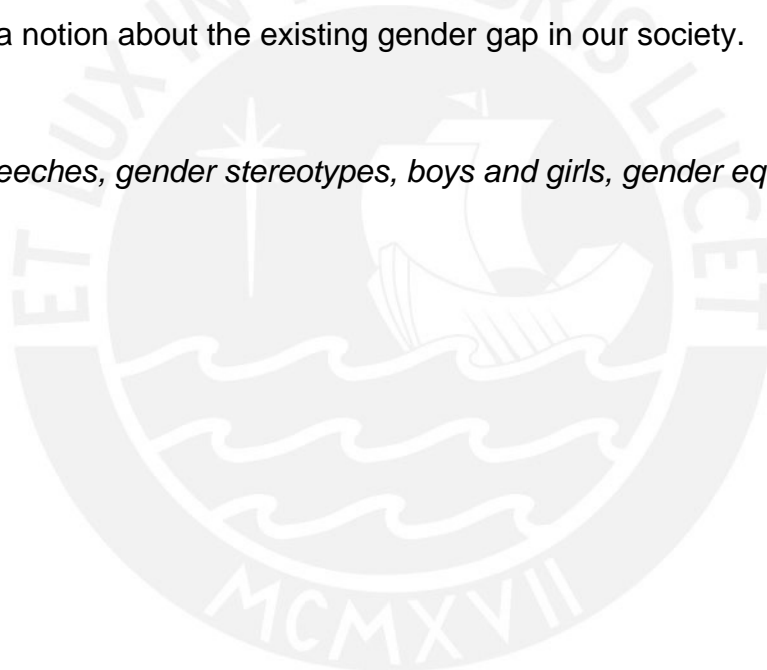
**Palabras clave:** discursos, estereotipos de género, niños y niñas, igualdad de género



## ABSTRACT

The present qualitative research work aims to identify and analyze discourses with gender role stereotypes that boys and girls from an Educational Institution (EI) in Lima reproduce based on the models that prevail in our Peruvian society. The study was carried out in boys and girls aged 5 years using the focus group instrument through virtual platforms given the context of the pandemic. Diverse results were found, mostly focused on their perceptions loaded with gender stereotypes and traditional knowledge of the roles of men and women. In addition, it was possible to show through these speeches, their perceptions, their ideas and preconceptions that they formulate based on the family and social models of their environment. Finally, certain speeches were located that went towards gender equality issues, enough to recognize that some boys and girls have a notion about the existing gender gap in our society.

**Keywords:** *speeches, gender stereotypes, boys and girls, gender equality*



## ÍNDICE

|                                                                                                     |           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>INTRODUCCIÓN.....</b>                                                                            | <b>8</b>  |
| <b>PARTE I: MARCO TEÓRICO .....</b>                                                                 | <b>12</b> |
| <b>CAPÍTULO 1 .....</b>                                                                             | <b>12</b> |
| <b>ESTEREOTIPOS DE GÉNERO: APROXIMACIÓN CONCEPTUAL Y DESLINDE<br/>TERMINOLÓGICO .....</b>           | <b>12</b> |
| <b>1.1 Deslinde terminológico.....</b>                                                              | <b>12</b> |
| 1.1.1 <i>¿Qué entendemos por género y sexo?.....</i>                                                | <i>13</i> |
| 1.1.2 <i>¿Qué entendemos por equidad o igualdad de género? .....</i>                                | <i>14</i> |
| <b>1.2 Estereotipos de género .....</b>                                                             | <b>16</b> |
| 1.2.1 <i>Aproximación a las representaciones sociales y los estereotipos.....</i>                   | <i>16</i> |
| 1.2.2 <i>¿Qué son los estereotipos de género? .....</i>                                             | <i>17</i> |
| 1.2.3 <i>Funciones y manifestaciones de los estereotipos de género.....</i>                         | <i>18</i> |
| 1.2.4 <i>Factores en la formación de los estereotipos de género.....</i>                            | <i>19</i> |
| <b>CAPÍTULO 2 .....</b>                                                                             | <b>25</b> |
| <b>GÉNERO Y EDUCACIÓN EN LA INFANCIA .....</b>                                                      | <b>25</b> |
| <b>2.1. El enfoque de género y la educación inicial .....</b>                                       | <b>25</b> |
| 2.1.1 <i>El enfoque de género en el Currículo de Educación Básica .....</i>                         | <i>27</i> |
| 2.1.2. <i>Importancia del enfoque de género en la educación inicial.....</i>                        | <i>29</i> |
| <b>2.2. Abordando las prácticas y discursos en niñas y niños de educación<br/>    inicial .....</b> | <b>31</b> |
| 2.2.1 <i>Espacios, materiales y recursos educativos .....</i>                                       | <i>32</i> |
| 2.2.2. <i>Rol del adulto .....</i>                                                                  | <i>33</i> |
| <b>PARTE II: METODOLOGÍA .....</b>                                                                  | <b>34</b> |
| <b>CAPÍTULO 3 .....</b>                                                                             | <b>34</b> |
| <b>DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>                                                | <b>34</b> |
| <b>3.1 Pregunta de investigación.....</b>                                                           | <b>34</b> |
| <b>3.2 Objetivos .....</b>                                                                          | <b>34</b> |
| <b>3.3 Categorías de estudio .....</b>                                                              | <b>34</b> |
| <b>3.4 Enfoque y tipo .....</b>                                                                     | <b>37</b> |
| <b>3.5 Población muestra/Informantes .....</b>                                                      | <b>37</b> |
| <b>3.6 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos. ....</b>                               | <b>41</b> |
| <b>3.7 Técnicas para la organización, procesamiento y análisis.....</b>                             | <b>43</b> |

|                                                                                                      |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 3.8 Principios de la ética de la investigación.....                                                  | 44        |
| <b>CAPÍTULO 4 .....</b>                                                                              | <b>46</b> |
| <b>ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....</b>                                                 | <b>46</b> |
| 4.1 Categorías predeterminadas .....                                                                 | 48        |
| 4.2 Análisis e interpretación.....                                                                   | 48        |
| 4.3 Categoría 1: Aspectos físicos de cómo debe ser un hombre y una mujer .....                       | 48        |
| 4.4 Categoría 2: Aspectos de personalidad masculino y femenino.....                                  | 49        |
| 4.5 Categoría 3: Ocupaciones para hombres y mujeres .....                                            | 51        |
| 4.6 Categoría 4: Comportamientos o preferencias de hombres y mujeres en diferentes situaciones ..... | 52        |
| <b>CONCLUSIONES.....</b>                                                                             | <b>54</b> |
| <b>RECOMENDACIONES .....</b>                                                                         | <b>56</b> |
| <b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>                                                                             | <b>58</b> |
| <b>ANEXOS .....</b>                                                                                  | <b>63</b> |
| Anexo 1: Guión de grupo focal .....                                                                  | 63        |
| Anexo 2: Instrumento de validación.....                                                              | 66        |
| Anexo 3: Consentimiento informado dirigido a padres y madres de familia .....                        | 72        |
| Anexo 4: Carta de solicitud de validación de instrumentos .....                                      | 73        |
| Anexo 5: Matriz de vaciado de información .....                                                      | 74        |
| Anexo 6: Matriz de organización de datos según subcategorías.....                                    | 77        |
| Anexo 7: Matriz de organización de datos según indicadores.....                                      | 81        |
| Anexo 8: Matriz de organización de datos: Hallazgos .....                                            | 85        |

## ÍNDICE DE TABLAS

|                                                                                             |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Tabla N° 1:</b> Deslinde terminológico de género y sexo.....                             | 14 |
| <b>Tabla N° 2:</b> Aproximación teórica a “representaciones sociales” y “estereotipos”..... | 17 |
| <b>Tabla N° 3:</b> Categorías y subcategorías del estudio.....                              | 35 |
| <b>Tabla N° 4:</b> Características de la población muestra.....                             | 40 |

## ÍNDICE DE FIGURAS

|                                                                       |    |
|-----------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Figura N° 1:</b> Codificación asignada a la población muestra..... | 39 |
| <b>Figura N° 2:</b> Categorías y hallazgos.....                       | 44 |





## INTRODUCCIÓN

La presente investigación pertenece al área de Desarrollo y Educación infantil, en la línea de investigación correspondiente al Enfoque de Género. Aborda el tema de estereotipos y roles de género que perpetúan prácticas tradicionales en relación al género, con roles diferenciadores atribuidos a mujeres y hombres en nuestra sociedad. Por lo que, desde esta investigación se pretende analizar los discursos con estereotipos de género que prevalecen y continúan siendo reproducidos por un grupo de niñas y de niños de cinco años en una institución educativa inicial.

Debido a ello, esta investigación revisa literatura al respecto, que reconoce la existencia de la desigualdad entre hombres y mujeres, conteniendo una resistencia al cambio que podría deberse mayormente a que se reproducen, de manera mecánica, estereotipos sin mayor reflexión en nuestra sociedad. De acuerdo a lo mencionado, el género es una construcción socio-cultural que asigna determinados comportamientos a hombres y a mujeres, y que los diferencia en términos de roles y actividades que desarrollan en la sociedad, una diferenciación que establece lo femenino y lo masculino; a su vez, fortalece jerarquías, formando relaciones de poder y situaciones de inequidad entre ellos y ellas, realzando aquella brecha de género actual (Díaz, 1999).

Como se ha mencionado, como punto de partida se ha realizado una búsqueda de data relacionada a los temas centrales dirigidas a estereotipos de género, tomando como ejemplo a Fernández (2016) quien explica cómo los estereotipos son parte de la concepción de cada persona, pues es *“entendida como algo amplio y vago que engloba todo lo que se siente, ya sea intelectual o afectivo”* (p.2); al mismo tiempo, no

hay solo un camino para llegar a transmitir estos estereotipos, pero los padres, compañeros, docentes, al formar parte del desarrollo de cada niña y niño, tienden a influir en su construcción de ellos (Wolter et al, 2015)

Al mismo tiempo, se considera relevante abordar esta problemática ya que en estas edades tempranas se forman las bases para los aprendizajes futuros, tal como se ha explicado en párrafos anteriores. Se espera que los resultados de la presente investigación contribuyan a la reflexión sobre esta problemática desde el nivel educativo inicial, específicamente en la docente y familias de las niñas y niños informantes; así como, de alguna manera, en los diferentes actores comprometidos en los diferentes ámbitos de la educación infantil, resaltando su relevancia para el desarrollo futuro de las personas y de la sociedad en su conjunto.

En la misma línea, es preciso mencionar que la institución educativa inicial, es un agente socializador determinante, y uno de los contextos educativos más influyentes en el desarrollo y aprendizaje de las niñas y niños (Pinedo, Arroyo y Berzosa, 2018). Por tanto, fue el contexto más relevante para desarrollar el presente estudio y recoger información sobre la posible reproducción de estereotipos de género por parte de las niñas y los niños, que representan el presente y futuro de nuestra sociedad

En este orden de ideas, la presente investigación recoge información de las niñas y niños sobre el tema en mención y presenta los resultados obtenidos alineados a los objetivos en relación a los estereotipos de género desde la mirada y voces propias de las niñas y los niños de una institución educativa de Lima, logrando identificar y analizar aquellos que aún podrían continuar siendo reproducidos por ellas y ellos, a través de las percepciones y que derivan de los modelos de su familia y comunidad; y que de manera inconscientemente van incorporándose en el repertorio de sus concepciones, creencias y actuaciones.

Entre los hallazgos se considera que, la teoría recogida se asocia a la realidad de aquellos niños y niñas en cuestión de sus actitudes y percepciones estereotipadas, ideales marcados a partir de las enseñanzas que han recibido de acuerdo a su sexo; además, estas percepciones que mantienen en sus discursos evidencian la prevalencia y reproducción que una sociedad o familia tradicional puede influir a través

de su educación. En ese sentido, se encuentra que los modelos familiares, sociales y culturales influyen en la construcción de nociones, ideas preconcebidas y conocimientos de los roles masculinos y femeninos, marcando estereotipos desde edades tempranas y forjando personas que contribuyen a que esa brecha de género aún continúe creciendo.

Las conclusiones a las que se arribaron señalan que aunque existe una idea o noción acerca de la igualdad, esta aún se encuentra en un punto de inicio, de no desarrollarse solo quedaría como alguna idea perdida. Aún nos encontramos rodeados y rodeadas por ideas tradicionales y cerradas que se ven reflejadas en la forma de ser, de actuar, de decidir de cada persona, pues sea hombre o mujer, los roles femeninos y masculinos con los que se ha formado influyen en su manera de vivir.

Considerando que, los niños y niñas fueron los principales informantes en la investigación, se presentaron limitaciones relacionadas a las autorizaciones de los padres o tutores, se encontró la duda de la presencia de un niño para el grupo focal y debido a ese imprevisto se realizó inmediatamente el contacto con otro niño que pudiera suplir aquella posible falta. Además, tomando en cuenta que los grupos focales suelen estar dirigidos a grupos o personas con mayor rango de edad, y el contexto de pandemia que lleva a solo un contacto virtual, se buscó la data y apoyos necesarios para adaptar los instrumentos acorde a la edad de los niños y niñas.

La presente investigación se encuentra dividida en dos partes. La primera parte esta vinculada al marco teórico, el cual abarca dos capítulos: el Capítulo 1 “Los estereotipos de género: aproximación conceptual y deslinde terminológico” aborda nociones, conceptos y definiciones delimitadas para fines de la investigación, donde se encuentran conceptos vinculados al tema central de los estereotipos de género como la diferenciación entre género y sexo, equidad de género, igualdad de género; el Capítulo 2 “Género y educación en la infancia” está centrado en el enfoque de género, se incorpora su visión desde el Currículo de Educación Básica, abordando desde ese tema las prácticas y percepciones que los niños y niñas podrían aprender desde contextos educativos, familiares o el entorno.

La segunda parte está dirigida a la metodología de la investigación y se

encuentra dividida en dos capítulos: el Capítulo 3 “Diseño de la investigación”, en el cual se encuentra la pregunta de la investigación, objetivos, categorías, subcategorías, enfoque y tipo, los informantes, las técnicas, instrumentos, la organización y procesamiento necesarias para la recolección y análisis de datos; el Capítulo 4, en donde se procede a presentar las categorías y análisis de datos.

Finalmente, se encuentran las conclusiones y recomendaciones finales correspondientes a los resultados. En esta parte se presentan de forma puntual las conclusiones que se obtuvieron de acuerdo al análisis documental y el grupo focal realizado.



## **PARTE I: MARCO TEÓRICO**

### **CAPÍTULO 1**

#### **ESTEREOTIPOS DE GÉNERO: APROXIMACIÓN CONCEPTUAL Y DESLINDE TERMINOLÓGICO**

Este capítulo tiene como propósito presentar la aproximación conceptual de los estereotipos de género, parte por deslindar el concepto de género y sexo, continúa con la diferenciación entre la igualdad y equidad de género en donde se remarca las brechas de género existentes en nuestro contexto. Luego, aborda la definición de estereotipos y sus diferentes categorías que se reproducen en nuestra sociedad. Igualmente, se explica cómo se llega a los estereotipos desde las representaciones sociales, marcando la definición general de estereotipos. Finalmente, aborda los estereotipos de género en sí, definiciones, funciones y manifestaciones, cerrando con los factores que influyen en su formación.

##### **1.1 Deslinde terminológico**

Es un principio, antes de precisar lo que se entiende por estereotipos de género, es importante establecer lo que significa género desde la presente investigación; además, cuando se señala el término “género”, este mismo viene relacionado con el término “sexo”. Por ello, en este apartado se delimita lo que implican ambos términos desde una sociedad como la que vivimos en Perú.

### **1.1.1 ¿Qué entendemos por género y sexo?**

Actualmente, es común escuchar en muchos espacios el concepto de lo que es “el género”, por ejemplo, que la política actual viene con un enfoque de género, o que existen propuestas con perspectivas de género; también, que un equipo o un organismo especializado trabaja sobre problemáticas de género. Al respecto, Lagarde (1996) explica que la mayoría de personas piensan que son temas que tienen que ver únicamente con la mujer, pues tienden a asociarlos con temas como el feminismo o la diversidad sexual, un tema controversial ya que para muchos y muchas personas el significado de género viene asociado a una definición concreta, donde solo existe el género masculino y femenino. Este es uno de los significados que se le da, olvidando que cuando se habla de género se están refiriendo a “una relación abstracta que es producto de la evolución histórica” y que parte de pensar que todo lo que es y hacen las mujeres y los hombres es “natural” y tiene un origen “sexual”.

Por lo que, en el presente apartado, se intenta diferenciar lo que implica el género y el sexo. En tal sentido, se asume lo afirmado por Colás y Villaciervos (2007) al precisar que el género es una “representación cultural” donde las ideas, prejuicios, normas, costumbres, deberes, prohibiciones, entre otros aspectos, marcan la vida de cómo un hombre y mujer debe ser; es decir, pueden trazar sus caminos desde el momento en que se sabe el sexo del bebé, considerándolos seres diferentes, determinando que cada uno tiene su “propia función en la vida”. Contribuyendo así no solo en la vida de esa persona, sino también en las demás que podrían verse influenciadas por estas percepciones que marcan su vida dependiendo de su sexo.

La mayoría de especialistas consultados en el tema coinciden al definir al género como el conjunto de atributos, de atribuciones, de características asignadas al sexo, señalando, que este conjunto de características, tradicionalmente pensadas como de origen sexual, en realidad son históricas, pues son “atribuidas”, es decir, asignadas al sexo, y que no vienen en el “paquete”, tampoco en los genes, ratificando que no tienen que ver con las características específicas de orden biológico de las personas. Por lo que, consideran que el género es una categoría que incluye la dimensión del sexo, entendido como conjunto de características biológicas (Lagarde, 1996) y en el mismo sentido, remarcan la concepción de que el género es una construcción social como se explicó anteriormente.

Al respecto, Anthony Giddens, 1989 (citado por Cruz, y García-Horta, 2016), afirma que el sexo está constituido por “las diferencias anatómicas y biológicas que distinguen a las mujeres y a los hombres”. En cambio, el género representa “todas las características no biológicas asignadas a hombres y mujeres” (Light, Keller y Calhoun, 199, citado por Cruz, y García-Horta, 2016). Es decir que, el género es un eje sobre el que se apoya la reflexión sobre el modo de vivir y de comportarse como hombres y mujeres en una sociedad (Santos, 2008). De acuerdo a lo explicado, la siguiente tabla resume la percepción del género y sexo desde la presente investigación.

**Tabla N° 1**

*Deslinde terminológico de género y sexo*

| <b>Género</b>                                                                                 | <b>Sexo</b>                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Representación cultural que da a hombres y mujeres un rol y función por cumplir en la vida.   | Características biológicas de personas o animales.                       |
| Construcción de la masculinidad y feminidad.                                                  | Distingue anatómicamente entre hombres y mujeres                         |
| Distingue femenino y masculino desde especie, tipo o clase a la que pertenece alguien o algo. | Distinción sustantiva entre dos grupos de personas en función de su sexo |

*Adaptado de “La interiorización de los estereotipos de género en jóvenes y adolescentes”, Colás y Villaciervos, 2007; “Igualdad, Equidad de Género y Feminismo, una mirada histórica a la conquista de los derechos de las mujeres” Cruz, García-Horta, 2016; “Diferencias de sexo, género y diferencia sexual”, Lamas, 2000.*

En este sentido, y para fines de la presente investigación, se asume que el “sexo” está referido a las características biológicas y psicológicas que definen a los hombres y mujeres, mientras que “género” es lo que la sociedad ha construido respecto a los roles que atribuyen a ambos sexos, asignadas por la sociedad en lo que consideran apropiadas para el comportamiento y construcción de roles. (The World Health Organization, 2000, citado en Gonzáles y Rodríguez (2020).

### **1.1.2 ¿Qué entendemos por equidad o igualdad de género?**

La presente investigación pretende identificar los estereotipos de género que los niños y niñas siguen reproduciendo. Por ello, a continuación, se presenta la diferencia entre la igualdad y la equidad de género con el fin de poder descubrir e identificar lo que implican estos puntos desde prácticas y discursos infantiles.

En relación a lo mencionado, Duarte y García-Horta (2016, p. 113), explican que:

...las ideas y simbolismos que actualmente interpretamos como equidad de género se han ido transformando y han evolucionado a lo largo de la historia de la humanidad. A través de una revisión histórica se plantea el surgimiento y la apropiación de los conceptos de equidad e inequidad de género, así como los roles de la mujer, el nacimiento del patriarcado, y en él las relaciones de poder, la construcción de los roles de género y las manifestaciones de igualdad-desigualdad en las organizaciones sociales; también se rescatan reflexiones y documentos que evidencian el papel que la educación ha desempeñado en el desarrollo de una formación no sexista.

En este sentido, la equidad de género busca que tanto hombres como mujeres tengan las mismas oportunidades; mientras que la igualdad de género, busca una igualdad en derechos. Al respecto, Marchionni et al (2018) y Trejo et al (2015) señalan que la igualdad es necesaria cuando hay disparidades de poder; es decir, para una igualdad de género es necesario que tanto las mujeres como los hombres puedan visualizar los mismos derechos, teniendo el mismo nivel y mismo poder, pues para abordar las brechas de género, es importante identificar el foco del problema, las diferencias de género que permanecen persistentes en las diferentes culturas.

Por ello, desde nuestra sociedad es esencial identificar el problema de esta brecha de género existente, para ello primero es importante que las personas se den cuenta, generen consciencia, acerca de esta disparidad de poder que existe en nuestro país, una disparidad y brecha que lleva muchas veces a violencia. En la misma línea, Cruz y García-Horta (2016) mencionan que la inequidad de género, junto a otros fenómenos sociales, son elementos presentes en la cultura y en las ideas y conocimientos de las personas de contexto diversos. Inclusive, señala que parte del problema de la violencia de género se debe a la interpretación equivocada del concepto de género, que en muchas ocasiones se confunde con el de sexo.

Siguiendo este pensamiento, Mujeres (2015) afirma que existe una desigualdad histórica, puesta que las mujeres, a lo largo de la historia, han sido minimizadas y discriminadas, creando una brecha entre hombres y mujeres; como sucede en nuestra sociedad, donde las mujeres son agravadas de acuerdo a la edad, raza, etnia, orientación sexual, donde la violencia hacia la mujer es noticia de todos los días, mientras el Enfoque de género es cuestionado y cuando se intenta hacer un cambio surge un movimiento como el de “Con mis hijos no te metas”, un movimiento social que surgió debido a la ideología de género incluido en el Currículo Nacional.



Por lo que, es preciso llegar a una igualdad de género, es decir, una igualdad en derechos que ponga a los hombres y mujeres en el mismo nivel de oportunidades y derechos sin distinción de roles. A su vez, sentar las bases y conceptos necesarios para informar adecuadamente y evitar así la desinformación que podría haber en una sociedad tradicional como la nuestra.

## **1.2 Estereotipos de género**

### ***1.2.1 Aproximación a las representaciones sociales y los estereotipos***

Fernández (2016) y Buitrago et al. (2009) señalan que las representaciones sociales son ideas, pensamientos que las personas pueden interpretar de acuerdo al grupo o sociedad donde pertenece; es decir, son una visión que las personas tienen acerca del mundo, de sus realidades, todas estas ideas son construidas e influenciadas de acuerdo al contexto donde se desarrolla la persona, lo que indica que las experiencias, modelos familiares, sociales, pensamientos, ideologías, costumbres, conocimientos socialmente transmitidos, entre otros llevan a que la persona construya una visión e interprete la realidad del mundo.

Es por ello, que cada persona, así sea del mismo grupo cultural, puede tener diferentes maneras de interpretar el mundo; sin embargo, a pesar de que cada una cree su propia interpretación, esta aún seguirá siendo influenciada por las ideas que marcaron su formación. Esto significa que, una persona puede declarar no pertenecer a un grupo cultural en el que se formó, sin embargo, este sigue influyendo en sus decisiones, sus ideologías, u otros pues el contexto en el que se desarrolla la persona influye gradualmente en estas mismas.

De otro lado, los estereotipos tienen una definición muy controvertida relacionada con los prejuicios y la discriminación. Es así que, Mackie, 1973, citado por Gonzales, 1999, plantea que los estereotipos son aquellas creencias populares sobre los atributos que caracterizan a un grupo social (por ejemplo, los alemanes, los gitanos, las mujeres), y sobre las que hay un acuerdo básico.

De acuerdo a las diferencias marcadas, se muestra a continuación una extracción de la definición y acercamiento conceptual de diversos autores hacia los términos de “representaciones sociales” y “estereotipos”:

**Tabla N° 2**

*Aproximación teórica a “representaciones sociales” y “estereotipos”*

| <b>Representaciones sociales</b>                                                   | <b>Estereotipos</b>                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Ideas y conceptos de la sociedad.                                                  | Imágenes mentales o preconcepción del mundo exterior.                               |
| Visión que la sociedad atribuye en el individuo hacia una determinada realidad.    | Simplifica y procesa características y roles del mundo o sociedad.                  |
| Creaciones por parte de la sociedad que influyen en los pensamientos e ideologías. | Categoriza mediante criterios como género, pigmentación de piel, edad, idioma, etc. |

*Adaptado de “Estereotipos de género. Perspectivas legales Transnacionales”, Cook y Cusack, 2010; “Los estereotipos: definición y funciones”, Fernández, 2016; “Las representaciones sociales de género y castigo y su incidencia en la corrección de los hijos”, Buitrago, Guevara y Cabrera, 2009.*

En consecuencia, desde esta investigación se considera que, los estereotipos se refieren a preconcepciones de un determinado grupo o personas, como un modelo que tiende estandarizar y clasificar a grupos de personas y generalizar para tener ideas de sus realidades. De allí que es muy común etiquetar a persona o grupos en tipos, a los que se le asigna características uniformes que aceptamos como ciertas, definiendo a cada persona como parte de los grupos identificados, compartida por un gran número de personas. Es así que, aunque no se sepa nada de una persona, se lo considera como miembro de un grupo y se le atribuye el conocimiento previo del que se dispone sobre dicho grupo (Gonzales, 1999)

En este sentido, y de acuerdo a lo que se viene explicando, se produce el tránsito de las representaciones sociales a los estereotipos, con ideas, pensamientos, construcciones mentales propias del propio grupo, hasta llegar a construir y formar estereotipos que definen, categorizan y encasillan a otros grupos de personas. Esto tiene como consecuencia un acercamiento, alejamiento, exclusión y discriminación que conducen a un trato específico, a los diferentes grupos en la sociedad.

### **1.2.2 ¿Qué son los estereotipos de género?**

El término “estereotipo de género” es un término genérico que abarca estereotipos sobre las mujeres y los subgrupos de mujeres y sobre los hombres y los subgrupos de hombres. Por lo tanto, su significado es fluido y cambia con el tiempo y a través de las culturas y las sociedades (Cook y Cusack, 2010, p.2)

Acorde a la definición presentada, desde esta investigación se concibe a los estereotipos de género como aquellas creencias populares sobre los atributos que

caracterizan a grupos de mujeres y hombres, con prejuicios o preconcepciones que influye en sus pensamientos y llevan a la discriminación irracional hacia dichas personas. En otras palabras, son juicios previos, ideas que una persona o grupo puede tener y contrasta con la realidad.

En referencia a lo mencionado Pérez et al (2017), afirma que debido a estos prejuicios o preconcepciones de ciertos atributos o características hacia hombres y mujeres, estos pueden ser un factor que oriente al momento de interactuar con una mujer o un hombre, pues este actúa como una variable que lleve a la exclusión o discriminación de alguno de ellos o ellas en específico, esto es si se deja guiar por estereotipos fijados. No obstante, a pesar de no que la persona no quiera dejarse guiar conscientemente por estereotipos, de manera inconsciente estos influyen en su comunicación o interacción con su propio o diferente sexo.

Asimismo, es necesario precisar que, los atributos que los estereotipos de género reflejan pueden ser calificados como positivos o negativos, sin embargo, ambos ignoran a la persona, sea hombre o mujer, como individuo y la clasifica dentro de un grupo, a la vez que exagera las diferencias de este grupo con otras (Brown y Stone, 2016)

En referencia a lo señalado, Fernández (2016) y Wolter et al (2015) explican cómo los estereotipos son parte de cada persona y dependen del contexto y la realidad en la que se ha formado, así cada persona, a pesar de ser de la misma cultura, forja las ideas y prejuicios con los que se ha desarrollado de distintas maneras. Sin embargo, se resalta que, siempre estos estereotipos de género, establecen situaciones de inequidad y fortalecen las jerarquías y las brechas de género entre hombres y mujeres.

### **1.2.3 Funciones y manifestaciones de los estereotipos de género**

Los estereotipos de género tienen una función muy importante para la socialización del individuo, pues facilitan la identidad social y la conciencia de pertenecer a un grupo social definido con ciertas características atribuidas, ya que el aceptar e identificarse con los estereotipos dominantes en dicho grupo es una manera de permanecer integrado en este. Esta función facilita la identidad con un grupo social específico y la conciencia de pertenecer a este, ya que el aceptar e identificarse con

estereotipos dominantes de un determinado grupo hace que la persona asuma estas características para permanecer en dicho grupo social. (Gonzales, 1999)

Al mismo tiempo, estos estereotipos de género y los roles que se asignan a los hombres y mujeres suelen darse dentro de un sistema de creencias, el mismo que introduce las características que define cada género. Por lo que, *“La asignación de roles de género y la percepción de los mismos invitan a hombres y mujeres por igual a crear imaginarios intersubjetivos”* (Ramirez et al., 2019, p.1).

De acuerdo a lo señalado, los autores mencionados conciben que la construcción de los estereotipos de género nace desde la sociedad y cultura en la que una persona se forma y desarrolla, para ellos, la sociedad crea esquemas y modelos que limitan lo que un hombre y una mujer debe ser y hacer. Asimismo, estos son aprendidos desde la niñez, ya sea por influencias directas o indirectas de familiares o por el entorno social donde se desarrolla.

Al respecto, Marchionni et al. (2018) menciona que los estereotipos de género, presentes en la sociedad, suelen ser manifestados en la educación de niños y niñas, en los mercados laborales, en donde las mujeres o niñas cuentan con menos opciones y la desigualdad o brecha de género existente impide que ellas tengan acceso a un mejor trabajo o un salario igual al de un hombre que trabaja en un puesto similar. Por tanto, los estereotipos de género, se manifiestan no solo dentro de miembros adultos de la sociedad, quienes podrían pensar más acerca de sus creencias sino también en la infancia, en donde a través de la interacción con otras personas, el entorno influye en sus construcciones y ello se manifiesta en los comportamientos y actitudes en la vida diaria que se apropiando como modelos inconscientes.

#### **1.2.4 Factores en la formación de los estereotipos de género**

En la línea que se viene explicando, Díaz (1999) menciona cómo el género viene a ser una construcción socio-cultural; es decir, que la cultura y contexto en que el niño o niña crece determina los comportamientos que ellos o ellas tendrán a futuro como hombres y mujeres, diferenciando sus roles y actividades en la sociedad. A su vez, señala cómo la sociedad establece estereotipos que marcan la diferenciación entre lo femenino y masculino, formando jerarquías y situaciones de inequidad entre mujeres y hombres.

La educación, la sociedad y la familia han transmitido valores, costumbres, estereotipos, prejuicios y roles que sobre lo que supuestamente "debe desempeñar" cada género, de manera socialmente impuesta. Sin embargo, las representaciones sobre el género varían de una cultura a otra y de una a otra época que esté viviendo una sociedad (Trejo et al, 2015, p.53)

Existen ciertos factores sociales que afectan a la adquisición y desarrollo de la ideología de género. Matud, Rodríguez, Marraro y Carballeira (2002) afirman: "Prácticamente desde que nacemos, el género va a ser una fuente de diferencias (...), desde muy pequeños niños y niñas son tratados de forma distinta por los adultos y aprenden que existen una serie de expectativas diferentes según su sexo (...)"(p. 74).

En la misma línea, Mancera (2017) explica sobre los estados de las categorías de género, y que son aprendidas desde muy pequeños, dividiéndolo en tres partes: la asignación de género, la identidad de género y el rol de género. La asignación está relacionada con los genitales; es decir, la biología externa de un hombre o una mujer. En cambio, coincide con García-Leiva (2005) en afirmar que la identidad de género se vincula con las experiencias que influyen en las personas y se ligan a los sentimientos, comportamientos y dinámicas que los moldean como hombre o mujer. De esta manera, se llega al rol de género, pues la identidad es lo que se construye y lleva al rol de género, encasillada por la sociedad en lo femenino y masculino.

En este orden de ideas, el Instituto Nacional de las Mujeres (INMUJERES) explican en su boletín del 2020, cómo los estereotipos de género son aprendidos, interiorizados y reproducidos desde la infancia, influenciados por factores y/o actividades que los adultos pueden realizar en el hogar, la escuela y la comunidad, lugares que funcionan como espacios de ejemplos para las niñas y niños en desarrollo; de igual forma, el IIN (2019) ratifica que en Latinoamérica suele ocurrir que las mujeres son influenciadas desde su niñez mediante la escuela, la familia, la iglesia y diversas instituciones en la sociedad que incentivan la imagen estereotipada y modelos femeninos y masculinos tradicionales que llevan al sexismo e inferioridad por parte de la mujer.

Igualmente, es necesario precisar lo afirmado por Santórum y Barrio (1998: 58) cuando señala que "...se aprende a ser mujeres y hombres también a través del lenguaje, hablando y escuchando a hablar y a través de mensajes encubiertos. Al utilizar la lengua como les enseñaron, niñas y niños mantienen y perpetúan el sexismo, la subordinación femenina y la transmisión de valores andrométricos..."

Lo señalado por el autor, explica que es posible identificar los factores que influyen en la construcción de género, puesto que se manifiesta en la comunicación e interacción del día a día. También, en el material didáctico y espacios, libros de texto, arte (cuentos, canciones, danzas, pintura u otros) y medios de comunicación entre otros. Todo ello, contribuye a mantener las diferencias de género, las relaciones de poder y la ideología dominante.

A continuación, se mencionan algunos de estos factores:

#### **a. Familia**

La familia o el hogar donde el niño o niña vive es un factor relevante, pues representan los agentes que influyen en la creación de estereotipos. Los niños y niñas se forman en este entorno, el hogar, forma parte de los espacios sociales donde los niños y niñas aprenden y reproducen las creencias, expectativas e ideas que llevan a los estereotipos de género y a su vez influye gradualmente en sus conductas, comportamientos y desarrollo de ellos y ellas. (Inmujeres, 2020)

Por ejemplo, desde que nacen cuando eligen los colores de ropa, decoran el cuarto y los juguetes, los padres o adultos a cargo de ellos y ellas continúan perpetuando estereotipos al elegir objetos o elementos con base al sexo del niño o niña. Entonces, crecen interiorizando ideas o concepciones acerca de lo que significa el género femenino y masculino, asociándolos a su propio sexo e influyendo en su desarrollo de identidad. Al respecto, Martínez y Colarte (2013) señalan que, una persona nace con un sexo definido, sin embargo, aprende sobre su género por la sociedad, y por ende la familia, que le asigna el rol de ser hombre o mujer.

En relación a la familia como modelo social de aprendizaje, Martínez y Paterna (2009) estudiaron la implicación parental y la influencia de las variables de género en la distribución de las tareas domésticas y de cuidado, comprobando que la mujer sigue siendo el sujeto principal de las mismas. Ante lo cual, afirman que, la implicación parental en el cuidado de los niños y niñas requiere de una equitativa distribución de las tareas domésticas, fundamental para poder conseguir la igualdad de género en el entorno familiar.

En el mismo sentido, Castilla (2008) destaca tres puntos importantes a trabajar con las familias para conseguir la coeducación en los hogares: tareas domésticas

(prima la importancia de dar responsabilidad a ambos sexos por igual) juegos y juguetes (debe existir neutralidad en el juego y elección libre por parte de los niños. Igualmente, Maccoby, 1998 resalta que el lenguaje tanto verbal como gestual, debe ser similar para ambos sexos.

### **b. Instituciones educativas**

Astudillo y Chévez (2015) mencionan que la educación es un reflejo de la realidad en la sociedad; es decir, en ella se reflejan las prácticas, valores, información, conocimientos, cultura, costumbres que la sociedad transmite en las nuevas generaciones. Asimismo, señalan cómo los agentes educativos de las cuales forman parte las Instituciones educativas - IIEE, cumplen el rol, inconsciente, de mantener el sistema social, lo tradicional, o enfrentarse al reto de cambiar y mejorar a una educación de calidad.

Igualmente, se considera que *“educational institutions, in this case early childhood education (ECE) institutions, have become cultural agents that legalize social class differences which produces differences. One of them is the interpretation of gender”* (Aprilianty, 2021, p.331)<sup>1</sup> Por lo que es evidente que, en las IIEE, los directivos y docentes cumplen un rol clave en la tarea de desarrollar el enfoque de igualdad de género, que en nuestro país está planteado en el CNEB. De la misma forma, es claro que, los espacios de juego y trabajo, los materiales educativos, recursos y materiales didácticos, concretos, impresos u otros utilizados en las instituciones educativas del nivel inicial, influyen en la categoría de género.

En referencia a lo señalado, Salamanca, 2014, afirma que la escuela debe ser consciente del contexto saturado de estereotipos en el que se encuentra, así como de dos exigencias muy diferentes, que tienen que cumplir, una para la preservación (valores, conocimientos, simbolismos) y la otra de renovación (preparación y modificación del mundo). Señala además que para que se lleve a cabo el cambio es necesario tomar espacios de reflexión, crítica y acuerdo entre los profesionales de educación y la sensibilidad y participación por parte de las familias

---

<sup>1</sup> “Instituciones educativas, en este caso instituciones de educación de primera infancia (ECE), se han convertido en agentes culturales que legalizan diversas clases sociales que producen diferencias. Una de ellas es la interpretación del género” (Aprilianty, 2021, p.331)

### **c. Arte**

El constructo social de género también puede darse de manera implícita, la formación de ellos puede ser transmitida por medio de diversos lenguajes culturales, parte de ellos sienten el arte, donde entra la literatura, pintura, teatro, entre otros asociados al tema artístico. Al respecto, Cabrera y Martínez (2014) comparten que, en estudios recientes, se ha observado que si bien hay libros de dibujo o arte que refuerzan la creatividad, estos también pueden ser elementos que promuevan los estereotipos y la discriminación.

De igual modo, estos estereotipos pueden deberse a que el arte puede llegar a representar lo que la sociedad o entorno fomenta, poniendo género a los colores, como el rosado para niñas y el azul para niños, o colores suaves representando algo femenino y viceversa.

De igual manera, Martínez y Vélez (2009) sugieren que el juego igualmente está influenciado por el entorno en que el niño o niña se desarrolla, los objetos de juego con los que pueden jugar suelen ser determinados por los adultos de acuerdo a lo que creen que son juguetes para niñas, o para niños; entonces, lo que en un inicio puede ser algo artístico con el objetivo de incentivar la creatividad e imaginación de los niños y niñas, oculta un significado de trasfondo donde hay patrones y discursos implícitos que promueven los estereotipos de género.

### **d. Medios de comunicación**

En el 2017, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) elaboró una guía donde señalan cómo las empresas periodísticas o canales de comunicación también son agentes que promueven e influyen en los conocimientos y desarrollo de las niñas y niños; por lo tanto, los agentes educativos son las personas del entorno y sociedad en general, en donde todas aportan en la construcción del aprendizaje de los niños. En esta guía, resaltan que la infancia también tiene derechos de informar y ser informado, de hablar y ser escuchado, de ser visible en el espacio público y por ende, existir socialmente, pues forma parte de la sociedad, por lo que, merecen ser considerados/as como actor sociales y políticos, teniendo en cuenta sus derechos. Por lo tanto, el rol de los agentes educativos es de garantizar el cumplimiento de los derechos señalados.



De otro lado, los medios de comunicación, a través de los dibujos animados, series televisivas o películas transmiten mensajes donde los roles estereotipados femeninos y masculinos puedan verse marcados, un ejemplo de ello puede ser Disney, y esto se evidencia en sus películas clásicas de princesas, en las que se podía ver cómo las princesas eran rescatadas por príncipes, siendo representadas como figuras frágiles y encantadoras, con formas y características que en la sociedad consideraba femenina, contrario al príncipe, quien representaba lo que era la figura masculina. De esta manera se observan en la sociedad diversas características que las personas como grupo imponen mediante publicidad estándares de belleza y estereotipos de género que llegan a influir en las personas desde su desarrollo infantil.



## **CAPÍTULO 2**

### **GÉNERO Y EDUCACIÓN EN LA INFANCIA**

El presente capítulo desarrolla el tema de género y la educación en la infancia. En primer lugar, se aborda el enfoque de género en educación inicial, desde el Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB) y la importancia en este nivel relevante nivel educativo. En segundo lugar, se abordan algunas de las prácticas y discursos comunes en niñas y niños en el entorno institucional de educación inicial, a partir de sus gustos y preferencias, el uso de espacios, materiales y recursos educativos, siempre articulado al rol del adulto. Finalmente, se presenta como son las interacciones entre pares y docentes, donde surgen los discursos estereotipados.

#### **.2.1. El enfoque de género y la educación inicial**

Para llegar al enfoque de género, es importante primero señalar el concepto y contexto de la educación inicial desde la perspectiva peruana. Desde el Ministerio de Educación (MINEDU, 2017), la Educación Inicial es el primer nivel de la Educación Básica Regular; en las IIEE atiende a los primeros años de vida, enfatizando la importancia de esta etapa pues señalan que es donde se sientan las bases para su desarrollo social, cognitivo, biológico y afectivo, entendiendo que esta primera etapa abarca a niños y niñas menores de 6 años.

Como se menciona, esta educación básica desde el nivel inicial promueve un desarrollo integral, integrando el trabajo de los docentes y personal educativo con la familia, buscando así trabajar de manera complementaria tanto desde lo escolar como en su contexto familiar. Al mismo tiempo, es importante señalar que es en esta etapa

donde los niños y niñas establecen relaciones con sus pares, este nivel es el primer espacio donde ellos y ellas aprenden a desarrollarse como ciudadanos (MINEDU, 2017); es por ello, que la educación inicial es importante pues, como se menciona antes, es la base de la formación de la persona como individuo y ciudadano, es el espacio donde dará forma a la información que podría recibir desde casa o desde su entorno, es en donde podrá adquirir diversos conocimientos que influirán en su construcción del mundo.

Por otro lado, el enfoque de género surge en los años 60 y se presenta alrededor de los años 80 para romper el modelo tradicional que atribuye las diferencias entre hombres y mujeres por razones de carácter biológico. Es así que en el artículo 6 de la Convención de Belém do Pará (1994) se consagra "*el derecho de la mujer a ser valorada y educada libre de patrones estereotipados de comportamiento y prácticas sociales y culturales basadas en conceptos de inferioridad o subordinación*".

Es decir que, desde diferentes políticas públicas se vienen trabajando derechos protegidos para las mujeres, enfrentando los estereotipos de género que ocasionan la discriminación o incentivan la inferioridad femenina en diversas sociedades, ocasionado brechas de género y diversas desigualdades que se promueven en la sociedad.

Es por ello que, de acuerdo a lo planteado en el Capítulo 1, el enfoque de género considera la diferenciación clara entre género y sexo. Donde la categoría de género parte de las formaciones sociales, y engloba lo que la sociedad espera para el comportamiento y desarrollo de un hombre y una mujer, generando desigualdades de acuerdo al contexto en que se forman. Mientras que, el sexo, es lo relacionado a la biología y órganos sexuales de un hombre y una mujer.

En tal sentido, Trejo et al (2015) explica cómo el género varonil es dominante y es el sistema educativo el encargado de imponer y perpetuar esta cultura dominante pues la sociedad, el colegio, el contexto donde la niña o niño se desarrolla influye gradualmente en su identidad de género, en su visión de lo que se espera siendo hombre o mujer.

Asimismo, cuando se relaciona esta concepción con la perspectiva desde el MINEDU, teniendo a la educación inicial como la base para la formación del

ciudadano. Se puede llegar a que, si en una sociedad existen disparidades y hay una cultura dominante, en este caso del género masculino, entonces esta educación inicial se ve influenciada por estas percepciones, causando que esta brecha de género sea mantenida pues es lo que la sociedad espera reproducir desde la educación para los niños y niñas, perpetuando así esta diferenciación entre géneros sin reducir aquella brecha existente.

Por ello, tomando en cuenta lo que Trejo et al (2015) señala, la igualdad llega cuando la persona reconoce las capacidades del otro; de acuerdo a lo mencionado, es preciso mencionar que las desigualdades crean brechas de género no solo para hombres y mujeres, sino también para las personas que se identifican con un género diferente al sexo que tienen o sus preferencias sexuales son distintas a lo que la sociedad espera. Añade que este enfoque permitiría cerrar esas brechas de inequidad, pues dejaría de ver a la mujer desde una posición de desventaja y la ubicaría en un mismo nivel que el hombre.

Igualmente, Valer, 2019 explica que, el enfoque de género se encarga de fomentar el respeto, la empatía e igualdad entre niños y niñas. Por lo que, al implementar el enfoque de igualdad de género desde la escuela, como uno de los principales espacios de aprendizaje, se combatiría los estereotipos de género, como el machismo, mediante la socialización y enseñanzas no discriminatorias y la implementación de políticas educativas apropiadas para una mejor inclusión social.

### ***2.1.1 El enfoque de género en el Currículo de Educación Básica***

El Currículo Nacional es un marco nacional en el que se incorporan 31 competencias comunes a todos los niveles educativos de la educación, desde la educación inicial hasta la educación secundaria. Estas competencias y capacidades planteadas se concretan en los programas curriculares de Educación Inicial, Primaria y Secundaria, a través de desempeños específicos para cada uno de los niveles educativos, para que los docentes aborden no solo las competencias sino los enfoques transversales que sustentan las mismas.

También, es importante señalar que el CNEB tiene varios enfoques transversales, como el enfoque de igualdad de género, el inclusivo de atención a la diversidad, el intercultural, el ambiental, el de orientación del bien común, entre otros.

Todos incluyen la práctica de valores y actitudes que responden a problemáticas y necesidades de nuestro país y que deben ser atendidas desde la educación.

En este sentido, las competencias alineadas al enfoque de género son “Construye su identidad” y “Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”. Es claro que estas competencias, se desarrollan en articulación complementaria con otras. Por ejemplo, en educación inicial los niños y niñas aprenden, en la interacción entre pares, a respetar normas, los espacios, a convivir en armonía cuidando al otro, entre otros.

Al respecto el CNEB (2016, p.23) señala que:

Si bien aquello que consideramos “femenino” o “masculino” se basa en una diferencia biológica sexual, estas son nociones que vamos construyendo día a día, en nuestras interacciones. Desde que nacemos, y a lo largo de nuestras vidas, la sociedad nos comunica constantemente qué actitudes y roles se esperan de nosotros como hombres y como mujeres. Algunos de estos roles asignados, sin embargo, se traducen en desigualdades que afectan los derechos de las personas como por ejemplo cuando el cuidado doméstico asociado principalmente a las mujeres se transforma en una razón para que una estudiante deje la escuela.”

En el mismo sentido, refiere que para el tratamiento del enfoque igualdad de género se debe considerar los siguientes valores:

- **Igualdad y dignidad:** Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género
- **Justicia:** Disposición a actuar de modo que se dé a cada quien lo que le corresponde, en especial a quienes se ven perjudicados por las desigualdades de género
- **Empatía:** Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/ as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones o necesidades afectivas.

Finalmente, el Minedu (2016) en el CNEB enfatiza que es imperativo que, tanto los estudiantes como los docentes, eviten el fomento de prácticas discriminatorias entre hombres y mujeres y analicen prejuicios entre géneros. En resumen, orienta para que ambos sexos compartan las mismas responsabilidades en los espacios educativos. Además, señala que es esencial que los docentes y directivos promuevan

el respeto, la valoración e integridad de las personas, con lo cual se estaría previniendo y atendiendo adecuadamente casos de violencia, sobre todo de la mujer.

### **2.1.2. Importancia del enfoque de género en la educación inicial**

El Ministerio de Desarrollo e Inclusión social (MIDIS, 2016) mantiene lineamientos aprobados mediante el Decreto Supremo N 010-2016-MIDIS acerca de la primera infancia, en donde afirman que hay definidos puntos priorizados que fueron identificados a través de problemáticas y factores necesarios para plantear intervenciones y lograr objetivos que “garanticen el desarrollo infantil temprano”.

Por ello cuentan con una visión común a alcanzar, en la que se señala: “Niñas y niños en el Perú con buen estado de salud y nutrición, con pensamiento crítico, comunicacionalmente efectivos y con iniciativa, emocionalmente seguros de sí, socialmente competentes y autónomos, en pleno ejercicio de sus derechos; que vivan una infancia feliz, libre de violencia, con igualdad de oportunidades y respetando sus particularidades”.

Para ello en dicho Decreto Supremo (p.8) se añaden tres enfoques, uno de derechos, otro de género e intercultural; en donde el enfoque de género está orientado al “logro de igualdad entre niñas, niños y adolescentes en el ejercicio de sus derechos, libre de discriminaciones basadas en características biológicas o de cualquier otra índole” De acuerdo a la visión señalada, mencionan como unos de sus objetivos que niños y niñas tengan igualdad de oportunidades y se respete sus particularidades, manteniendo libre discriminación sea por características biológicas u otra índole, lo cual forma parte del enfoque de género del Currículo Nacional, el cual busca que tanto hombres, mujeres, niños y niñas tengan igualdad en derechos, y oportunidades, trato, entre otros.

Lo mencionado es relevante, dado que la visión a futuro es que, al finalizar la educación básica, dichos ciudadanos puedan convivir en una sociedad libre de discriminación, estereotipos de género, en armonía y siendo partícipes en sus comunidades y políticas.

En la misma línea, el Instituto Interamericano del niño, la niña y adolescentes (IIN, 2019, p.19) afirma que:

La noción de infancia remite, por tanto, a una característica individual (etapa del ciclo vital) pero también a una categoría relacional (con respecto a la adultez) y contextual (respecto al proceso social general), impregnadas de politicidad, en tanto constituye un terreno donde se manifiestan diferentes aristas del conflicto social

Así mismo, el Programa Curricular de Educación Inicial, señala que el niño y niña es reconocido como sujeto de derechos, capaz de pensar, actuar, relacionarse y adquirir conocimientos de su entorno, comunidad bajo el cuidado y afecto de los que lo rodean. Por ello, se toma en cuenta las necesidades y características por la que los niños y niñas atraviesan cada año y establece bases para un desarrollo integral de todos.

Acorde a lo presentado, es importante enfatizar que las niñas y los niños conforman un grupo de actores sociales con derechos, capacidades y habilidades a desarrollar y con potencia propia. Asimismo, el desarrollo de la identidad se forma desde la infancia, a partir del concepto de uno mismo, el conocimiento del cuerpo y la actitud que se construye hacia sí mismo. Por tanto, la identidad, los roles, así como los estereotipos de género se construye desde la concepción del ser humano, pues desde la infancia se establecen relaciones con la cultura y se aprenden comportamientos de origen social que se van internalizando a lo largo de la vida

Cordón (2010) señala que “Es preciso trabajar la igualdad y la corresponsabilidad de niños y niñas en relación con los trabajos escolares, domésticos y responsabilidades familiares, y hacerlo desde los Centros Educativos y las familias”. En la educación inicial se desarrollan las bases para la formación de un ciudadano autónomo, responsable, libre de estereotipos de género para conseguir la distribución equitativa en las diferentes actividades y tareas tanto en la familia, como en el centro de educación inicial.

Por tanto, el tratamiento del enfoque de género está presente en la cotidianidad, desde la planificación e implementación de actividades integradas transversalmente en las diferentes áreas de desarrollo de la niña y niño

Por lo que, la presente investigación, resalta que la educación inicial tiene un rol crucial al sentar las principales bases para que niñas y niños se desarrollen como personas y ciudadanos; es decir, no solo estimular su inteligencia y conocimientos cognitivos, sino también lo afectivo y social, para que así logre discernir entre lo que

es justo y beneficioso para el bienestar de todos, enfrentando los estereotipos de género que llevan a una inequidad entre los hombres y mujeres.

En este sentido, frente a los cambios y distintas realidades que se vive en la actualidad, la educación inicial, como primer nivel educativo, afronta diversos desafíos que requieren respuestas, análisis y propuestas para una educación inicial de calidad con mejora continua, desarrollo equitativo e igualitario en oportunidades para niños y niñas; desplegando un continuo progreso de desarrollo en capacidades, habilidades, autonomía, y creando un ambiente libre de estereotipos o esquemas sociales (Solís, 2016).

## **2.2. Abordando las prácticas y discursos en niñas y niños de educación inicial**

Aprilianti et al (2020) explica que desde el rango de edad de 3 años los niños y niñas muestran diferencias en cuestión a su reconocimiento hacia el otro sexo, esto se evidencia en el juego, actividades, comunicación con niños o niñas de su mismo sexo, evitando el sexo opuesto. Asimismo, las autoras señalan cómo estas distinciones pueden ser influenciadas por la familia y los docentes; es decir, desde esta edad ya aprenden, identifican las diferencias entre niños y niñas, y mientras van creciendo, esta se hace más comprensible para ellos cuando son influenciados por su entorno y se desarrollan con las ideas de género que su sociedad puede inculcar.

Al mismo tiempo, Aydt y Corsaro (2003) afirman que la división e internalización de la identidad de género deriva del contexto cultural en que el niño o niña es reforzado por las percepciones en los discursos de género. Además, mencionan que los niños y niñas comparten experiencias en donde crean, participan y se apropian de la información que los adultos les proporcionan.

De igual forma, afirman que, de acuerdo a investigaciones, el conocimiento de los roles de género y la segregación de género comienza por la edad de 3 años, pero es más notorio desde la edad de 5 años, esta diferencia y división entre niños y niñas podría deberse a los intereses compartidos entre sus mismos sexos. Entonces, ya para la edad de 5 años, los niños y niñas son capaces de identificarse con su sexo; sin embargo, el género es construido desde edades tempranas dependiendo la cultura, costumbres y contexto donde se encuentra.



Es necesario precisar que los discursos estereotipados en género son muy comunes en nuestra sociedad peruana, frases como “las niñas son más comunicativas que los niños”, “es un niño, es normal que sea tosco” y diversas expresiones similares llevan a que el género femenino sea asociado a determinadas características como débiles, personalidades tranquilas y pasivas; debido a ello, en los siguientes puntos se explicará acerca de las características, el rol del adulto y discursos entre pares y docentes que promueven los estereotipos de género.

En el nivel de Educación Inicial, la organización de los espacios educativos, el uso adecuado y pertinente de los materiales y recursos didácticos, así como el rol docente brindan entornos e interacciones que permiten tener un clima favorable para el aprendizaje. Estas son condiciones claves que favorecen y garantizan el desarrollo del potencial de los niños y las niñas. (MINEDU, 2017, p.60)

A continuación, se presentan algunas características y formas de interacción que promueven los espacios, materiales y recursos educativos, así como el rol de los docentes.

### **2.2.1 Espacios, materiales y recursos educativos**

La cotidianidad en las aulas y la IIEE son escenarios activos de relaciones sociales en las que se desarrollan interacciones de manera directa o indirecta, por ejemplo, saludos, ideas, valores, preferencias e intereses diferentes, frente a actividades, tareas, juegos, juguetes, material didáctico, recursos educativos, entre otros. Todo ello, a través de los procesos de comunicación. Es por eso, que es fundamental el papel que asume el lenguaje, pues es a través de este que, "la sociedad inyecta en el individuo las significaciones que ha elaborado en el transcurso de su historia" (Morales 1990, p.11).

Asimismo, los espacios, materiales y recursos invitan al diálogo entre pares en donde se puede identificar algunos estereotipos que podrían estar construyendo en los momentos de clase, juegos libres, a través de sus ideas y mensajes sobre su género influenciadas por los adultos.

De acuerdo a lo que se viene señalando, esto podría servir para la deconstrucción de los estereotipos identificados, con ideas nuevas acerca de género

en la sociedad. Sin embargo, no es solo parte de la institución educativa también es parte de lo que ellos aprenden y la sociedad o adultos de su entorno más cercano implantan en ellos y ellas, de allí la importancia del rol adulto en estas edades tempranas.

### **2.2.2. Rol del adulto**

El rol del adulto es importante desde los primeros años de los niños y niñas, ellos cumplen un papel de guía y ejemplo en su desarrollo; de acuerdo a una encuesta realizada se señala que:

Tradicionalmente, las mujeres han tenido asignadas de manera casi obligatoria y exclusiva el trabajo doméstico de la casa. Referente a este tema, poco más del 70% de las y los infantes manifestaron que las tareas del hogar las pueden hacer ambos sexos por igual, sin embargo, existe un 12.3% de niñas que opinan que es una actividad que sólo pueden realizar las mujeres y 21.3% entre los niños. Lo que muestra la existencia de estereotipos de género aún en las generaciones más jóvenes. (Inmujeres, 2020, p.1)

En la misma línea, el IIN (2019) explica que los modelos adultos de hombres y mujeres, categorizan tradicionalmente y son ejemplos de la masculinidad y feminidad, lo cual lleva a que los niños y niñas aprendan y sean inculcados estos roles estereotipados basados en inferioridad y discriminación.

Por lo que en la presente investigación se intenta reconocer los estereotipos de género que repiten los niños y niñas de cinco años y permitirá la reflexión sobre el rol del adulto en la institución de educación inicial para la toma de decisiones que se ante el establecimiento de rutinas diarias, juegos libres y dirigidos, ambientes, espacios de uso compartido, conductas y actitudes, entre otros aspectos relacionados con el rol y género, en los diferentes espacios de interacción de los niños y niñas.

## PARTE II: METODOLOGÍA

### CAPÍTULO 3

#### DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

##### 3.1 Pregunta de investigación

La presente investigación responde al problema:

¿Cuáles son los discursos con estereotipos de roles de género de las niñas y niños de una IE de Lima?

##### 3.2 Objetivos

- Identificar los discursos con estereotipos de roles de género de las niñas y niños de una IE de Lima.
- Analizar los discursos con estereotipos de roles de género que prevalecen y siguen siendo reproducidos por las niñas y niños de una IE de Lima.

##### 3.3 Categorías de estudio

De acuerdo a los objetivos de la presente investigación, las categorías y subcategorías predeterminadas que responden a los objetivos planteados se identificaron a partir de la información teórica recogida sobre estereotipos de roles de género y se describen en la tabla siguiente:

TABLA Nº 3

Categorías y subcategorías del estudio

| CATEGORÍAS                                                                                     | SUBCATEGORÍAS                                                                                                                                                                                                                                            | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ITEMS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Discursos sobre cómo deben ser físicamente hombres y mujeres                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características o rasgos físicos biológicos y culturales que tipifican la feminidad y masculinidad</li> <li>• Características o rasgos físicos culturales que tipifican la feminidad y masculinidad.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencian a hombres y mujeres por sus apariencias según rasgos físicos biológicos.</li> <li>• Reconocen a hombres y mujeres por su apariencia física cultural, uso de accesorio u otro que los caracteriza a uno u a otro, diferenciándolos.</li> <li>• Aparecen términos de “son diferentes” o “no son iguales” al referirse a una mujer o a un hombre.</li> </ul> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cómo sabes cuál es hombre y cuál es la mujer?</li> <li>2. ¿Cómo debe ser su cabello?</li> <li>3. ¿Cómo debe ser su rostro?</li> <li>4. ¿Cómo debe ser su voz?</li> <li>5. ¿Cuál debe ser su estatura?</li> <li>6. ¿Qué prendas de vestir debe usar?</li> <li>7. ¿Qué textura debe tener?</li> </ol> |
| Discursos sobre características emocionales, cognitivas y actitudinales femeninas y masculinas | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cualidades o rasgos relacionados con la expresión emocional de mujeres y hombres.</li> <li>• Cualidades o rasgos relacionados con aspectos cognitivos de mujeres y hombres.</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencian a hombres y mujeres por la expresión de sus emociones.</li> <li>• Menciona algunas características cognitivas que tipifican a hombres y mujeres.</li> <li>• Menciona algunas características actitudinales que tipifican a hombres y mujeres.</li> </ul>                                                                                                  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Quién debe tener más paciencia?</li> <li>2. ¿Los hombres también lloran?</li> <li>3. ¿Quién se enoja más?</li> <li>4. ¿Quién es más responsable?</li> <li>5. ¿Quién habla más?</li> <li>6. ¿Quién gasta más?</li> <li>7. ¿Quién sabe más?</li> </ol>                                                |

- Cualidades o rasgos relacionados con actitudes manifestadas por mujeres o por hombres.

8. ¿Quién debe traer el dinero al hogar?

|                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Discursos sobre tareas y ocupaciones que pueden realizar solo las mujeres o solo los hombres</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ocupaciones laborales/profesionales</li> <li>• Tareas domésticas</li> </ul>                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencian las ocupaciones laborales y profesiones que pueden desempeñar hombres y mujeres.</li> <li>• Reconocen tareas domésticas que pueden ser realizadas por hombres y mujeres.</li> <li>• Aparecen términos de “si puede” o “no puede” al referirse a las ocupaciones y tareas de una mujer o un hombre</li> </ul>                                                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿En qué pueden trabajar las mujeres?</li> <li>2. ¿En qué pueden trabajar los hombres?</li> <li>3. ¿Quién debe realizar las tareas del hogar?</li> <li>4. ¿Quién debe cuidar a los hijos?</li> <li>5. ¿Qué quieres ser de grande?</li> </ol>                                                                                                                             |
| <p>Discursos sobre gustos y preferencias de hombres y mujeres en diferentes situaciones.</p>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preferencias en gustos exclusivos para mujeres y hombres</li> <li>• Recreación y entretenimiento para mujeres y hombres</li> <li>• Juegos y juguetes para mujeres y hombres</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencian preferencias en colores u otros en mujeres y hombres.</li> <li>• Reconocen que alternativas de recreación y entretenimiento son para mujeres o para hombres.</li> <li>• Mencionan preferencias por determinados juegos y juguetes según sea mujer u hombre.</li> <li>• Aparecen términos de “si puede” o “no puede” al referirse a gustos y preferencias.</li> </ul> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué colores deben usar los hombres/mujeres?</li> <li>2. ¿Cuáles son los deportes que deben practicar los hombres/mujeres?</li> <li>3. ¿Cuáles son los juguetes para varones/mujeres?</li> <li>4. ¿Qué tipo de películas deben ver los hombres/mujeres?</li> <li>5. ¿Qué tipo de ropa puede usar un hombre/mujer?</li> <li>6. ¿Quién puede tener más novios?</li> </ol> |

Fuente: Elaboración propia

### 3.4 Enfoque y tipo

El enfoque de la presente investigación es cualitativo, pues como señalan Hernández, Fernández y Baptista (2014) este constituye un enfrentamiento al problema de investigación planteada, esta acción indagatoria influye en la recolección y análisis de datos, dando resultado un proceso circular de la secuencia que inicia desde la idea y el planteamiento hasta la elaboración de reporte de resultados, secuencia que varía dependiendo el estudio que se realice.

Debido a ello, es pertinente para la presente investigación, puesto que se orienta a identificar y analizar los discursos sobre estereotipos de roles de género en las niñas y niños de una institución educativa de Lima. Permitiendo, de acuerdo a los autores mencionados, investigar y generar conocimientos al respecto.

Asimismo, es de tipo descriptivo puesto que, de acuerdo a los autores estas *“consisten fundamentalmente en describir un fenómeno o una situación, mediante el estudio del mismo en una circunstancia temporal-espacial determinada”* (Ander Egg, 1980: 40 citado por Díaz, 2016). En el mismo sentido, acorde a los objetivos de esta investigación *“es apropiada para investigaciones cualitativas que buscan profundizar intensamente en las perspectivas de los sujetos en relación con una experiencia determinada en la cual han estado o están directamente involucrados”* (Sánchez et al., 2020, p.35).

Finalmente, es importante precisar que, en esta investigación, se busca recoger información desde las percepciones en los discursos de las niñas y niños de una IE de Lima, identificarlos y realizar el análisis correspondiente en relación a los estereotipos de roles de género declarados que prevalecen y siguen siendo reproducidos por ellas y ellos.

### 3.5 Población muestra/Informantes

En principio es importante recalcar que el grupo focal se realizó a niños y niñas de 5 años debido a que se toma como base de la investigación las voces de ellas y ellos puesto que su participación se considera como fuente esencial para su desarrollo como persona y sujeto activo en la sociedad. Es decir, se posicionó a este grupo en un escenario que suele ser dirigido a un grupo adulto para impulsar su rol

como agentes participativos, asignando un papel protagónico en la investigación para promover sus puntos de vistas reconociendo que ellos y ellas pueden opinar y construir ideas en torno a temas de sexo, género y cultura (Fuentes y Candela, 2020).

Acorde a lo que se viene mencionando, los informantes están constituidos por cuatro niñas y niños del aula de 5 años de una Institución Educativa (IE) de Lima quienes participan con la autorización de sus familias. Al mismo tiempo, es importante recalcar que es una IE Pública ubicada en el distrito de San Miguel, Lima, la cual cuenta con una infraestructura y organización para la atención de los tres niveles educativos, inicial, primaria y secundaria, en turnos de mañana y tarde.

Con respecto al nivel inicial solo se atiende al II ciclo, es decir a niños y niñas de 3 a 5 años de edad, y debido al contexto de pandemia el servicio educativo es virtual, acorde a la disponibilidad y accesibilidad de los estudiantes. La IE recibe estudiantes de diversos sectores del distrito mencionado, y por ello, los niveles económicos en las familias pueden variar desde el nivel medio alto hasta un sector bajo. Acorde a ello, se reconoce que las familias provienen de diversos entornos por lo que el contexto de cada estudiante es diferente y particular; por ello, los niños y niñas que forman parte de la presente investigación, y corresponden al aula de 5 años llamada "Talentosos", de igual manera varían en cuestión a sus niveles socioeconómicos.

Para seleccionar e identificar la población muestra se emplearon criterios de selección asociados, fundamentalmente, al criterio de paridad; es decir, se tomó en cuenta el equilibrio de participación en niños y niñas, dos niños y dos niñas del total de alumnos en el aula, considerando que eran 14 niños y 15 niñas; quienes por diversos motivos no podían acceder a las clases de zoom. De esta manera, se formó el segundo criterio de selección, el cual consideró la cantidad de participantes de acuerdo al nivel de accesibilidad. Ello quiere decir que, los niños y niñas participantes fueron seleccionados de acuerdo a la paridad y con base a su disponibilidad y apoyo en casa. Dando un total de cuatro niños y niñas informantes, quienes de manera recurrente se conectaron en las clases de zoom sin presentar ninguna falla o dificultad de conectividad.

Considerando que los informantes fueron niñas y niños, se tuvo especial atención para el consentimiento informado de sus tutores previo a la aplicación del grupo focal; el cual, su finalidad fue informar a las familias sobre el anonimato y confidencialidad de los datos, cuyos resultados eran con fines académicos (Ver Anexo N° 3: Consentimiento informado). Por ello, con el fin de resguardar la privacidad y confidencialidad se realizó la siguiente codificación:

### Figura N° 1

*Codificación asignada a la población muestra*



Fuente: Elaboración propia

#### Donde:

**Niño:** Significa la distinción del género de los participantes (Niño o niña)

**1:** Significa la enumeración de ambos géneros según su participación (1 o 2)

Asimismo, como se mencionó anteriormente los niños y niñas vienen de diversos entornos y contextos, por ello se recopilaron datos de las entrevistas a tutores hechas al inicio del año y se han colocado en la siguiente tabla especificando una aproximación al contexto de donde provienen:



**Tabla N° 4***Características de la población muestra*

| Iniciales del niño/niña | Edad | Nacionalidad | N° de adultos en casa | Nivel socioeconómico | Familiar responsable | Conexión a internet | Disponibilidad de horario | Codificación asignada |
|-------------------------|------|--------------|-----------------------|----------------------|----------------------|---------------------|---------------------------|-----------------------|
| N.B                     | 6    | Venezolana   | 3                     | Medio                | Madre                | Siempre             | Mañana y tarde            | Niña 1                |
| T.V                     | 5    | Peruana      | 2                     | Medio-bajo           | Madre                | Siempre             | De 10 a 12m               | Niña 2                |
| C.P                     | 5    | Venezolano   | 4                     | Medio                | Tía                  | Intermitente        | Mañana                    | Niño 1                |
| D.N                     | 5    | Peruano      | 3                     | Medio                | Padre y madre        | Siempre             | Mañana y tarde            | Niño 2                |

Fuente: Elaboración propia

### 3.6 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.

La técnica empleada para la investigación fue la de un grupo focal, definida, según Nyumba et al (2018) como una metodología de obtención de data de un grupo reducido de la población donde se tomó el rol de moderador y observador, grabando y tomando notas de acuerdo a la discusión que se originó de las preguntas planteadas. Esta técnica de grupo focal, se aplicó considerando algunos ajustes a la estructura y las dinámicas convencionales como Hernán-García (2020) señala como necesarias debido a las peculiaridades de los niños y niñas como informantes en la población muestra.

Es importante mencionar que se empleó el guion del grupo focal como instrumento, añadiendo las viñetas visuales, debido a que la investigación está enfocada en el tema los estereotipos de género desde la perspectiva de la infancia, al tener como parte de los objetivos analizar estos discursos que los niños o niñas podrían estar repitiendo, el instrumento de grupo focal resultó más eficiente para recoger los datos requeridos, ya que es en este espacio donde ellos podrían describir con mayor detalle y de forma puntual lo requerido para la recopilación de datos.

El instrumento utilizado fue el guion introduciendo las viñetas visuales, siguiendo las propuestas de Gómez (2011) quien las incluye como instrumentos metodológicos complementarios para el grupo focal (Ver Anexo N° 1: Guion de grupo focal). De esta forma, el instrumento fue validado por expertos para cumplir con su finalidad y obtener resultados más cercanos a la realidad, para lo cual se elaboró un instrumento de validación (Ver Anexo N° 2: Instrumento de validación), el cual consistió en una matriz con criterios de valoración para que los expertos en el tema registren su valoración, sugerencias y aportes. Luego, se procedió a realizar los ajustes necesarios en el instrumento del grupo focal y así se obtuvo su diseño final para la aplicación correspondiente.

Considerando los objetivos de la investigación, se procedió a elaborar mediante las características de los informantes, las categorías y subcategorías acorde a la edad para la aplicación del mismo instrumento. Igualmente, se precisaron las indicaciones y acuerdos de lo que tenían que realizar durante el desarrollo del grupo focal. Por lo que, la parte de presentación de objetivos, así como el consentimiento

informado se obvió, dado que estos se realizaron previamente con cada uno de las familias de los niños y niñas informantes.

Por otro lado, para validar la guía de entrevista se trabajó en dos momentos:

- a. La validez del contenido se realizó mediante la técnica de juicio de expertos. Se ubicó a un profesional especializado en la materia para validar el contenido teórico del instrumento, por ello se seleccionaron los siguientes criterios de validación:
  - Claridad de las preguntas redactadas.
  - Coherencia con la pregunta y objetivos de la investigación
  - Representatividad en relación a las categorías y subcategorías.
  - Se enmarca en la actualidad con información suficiente.
- b. La versión que recoge los aportes de la experta fue aplicada en una prueba piloto con dos niños de II ciclo, teniendo edades similares a las de los informantes seleccionados, y contando con características parecidas a la del estudio de caso del presente estudio. Finalmente se realizaron los ajustes y la versión final se aplicó a los y las participantes de la investigación (Ver Anexo 1: Guion de grupo focal).

Para el desarrollo del instrumento se incorporaron ajustes para que los niños y las niñas se sintieran en un ambiente natural al momento de responder las preguntas formuladas. Primero se les mostró, de acuerdo a cada categoría, una viñeta visual y a partir de esta se procedió a realizar las preguntas para que voluntariamente vayan respondiendo, en caso algún niño o niña no respondía, se le motivó a responder mediante otras preguntas similares. Segundo, la sesión por zoom realizada se dividió en cuatro momentos, uno por cada categoría, considerando que el grado de atención de los niños y niñas de 5 años es corta y más cuando se realiza virtualmente. Por ello, en tercer lugar, se consideró el juego de voz, motivando a los niños mediante las imágenes e historias presentadas, incentivando su curiosidad puesto que en ocasiones se veía por cámara cierta falta de atención o distracción.

Para culminar el grupo focal, se cerró con el agradecimiento a cada uno de los niños y niñas y con un juego interactivo para que compartan en familia. El desarrollo

del grupo focal fue grabado, por lo que no se requirió que la investigadora registre la información; en su lugar, se realizaron las transcripciones del mismo, siendo base para la organización de la información recogida mediante el uso de matrices de acuerdo a las categorías e informantes (Ver Anexo N° 5: Matriz de vaciado de información) y así poder realizar el análisis correspondiente junto a la presentación de los resultados.

### **3.7 Técnicas para la organización, procesamiento y análisis**

El grupo focal fue programado y aplicado el 15 de noviembre del 2021 vía plataforma Zoom; para ello se siguieron los protocolos establecidos en el apartado anterior. Sin embargo, uno de los niños que inicialmente había aceptado y aprobado el consentimiento informado no participó, en último momento se programó el permiso con otro niño para sustituir al no participante y se logró solucionar aquel inconveniente para continuar con la paridad de 2 niños y 2 niñas como informantes y grupo población muestra.

Posteriormente al grupo focal, se revisó detalladamente la grabación para así realizar la transcripción, el procesamiento y análisis de información. Para ello se asumió lo señalado por Best, 1969: 61 citado por Díaz (2016) "El proceso de la investigación descriptiva rebasa la mera recogida y tabulación de datos. Supone un elemento interpretativo del significado o importancia de lo que se describe. Así, la descripción se halla combinada muchas veces con la comparación o el contraste, suponiendo mensuración, clasificación, interpretación y evaluación".

Por lo que, desde esta investigación se analizó la información, agrupando las ideas e información recopilada desde la transcripción, tomando como base las categorías predeterminadas sacadas de la literatura sobre roles y estereotipos de género. De esta forma, se utilizaron diferentes matrices para organizar los datos recopilados (Ver Anexo N° 5, 6, 7 y 8), las cuales variaron por categorías, subcategorías, hallazgos divididos por los ítems, y una organización de acuerdo a los indicadores establecidos anteriormente.

Al respecto, Hernán-García (2020) precisa que el análisis debe realizarse de acuerdo al contenido manifestado y siguiendo el modelo o metodología empleada; por lo que luego de leer la transcripción generada en el grupo focal, se realizó una

sistematización inicial relacionándolas con los códigos que se establecieron en la Figura N° 1 y las categorías encontradas (Ver Anexo N° 5).

Como se viene señalando, para el procesamiento y correspondiente análisis de datos recogidos se consideró las matrices con las pautas para la clasificación y organización de las grabaciones de video, y las transcripciones correspondientes, según criterios coherentes con los objetivos de la investigación. Luego, se analizaron los datos de las matrices de acuerdo a las categorías predeterminadas: aspectos físicos de cómo debe ser un hombre y una mujer, aspectos de personalidad masculino y femenino, ocupaciones para hombres y mujeres, comportamientos o preferencias de hombres y mujeres en diferentes situaciones.

Después de ello, se procedió a la exploración y revisión de los datos para obtener un panorama general de los contenidos recogidos y así facilitar la identificación y clasificación de unidades de análisis, en este caso las voces de las niñas y niños correspondientes a dichas categorías predeterminadas y reconocibles en el material (Ver Anexo N° 7 Matriz de organización de datos: hallazgos).

Una vez culminado se procedió a ejecutar la elaboración y formulación de interpretaciones de los hallazgos, planteando las relaciones encontradas acordes al marco de la investigación, para luego, proceder a la elaboración de una estructura para la organización y presentación de testimonios con las descripciones e interpretaciones resultantes del análisis realizado. Continuando así con la interpretación de los datos, revisando los temas obtenidos por los niños y niñas de acuerdo a las categorías, subcategorías, indicadores e ítems, encontrando de esta manera similitudes y diferencias significativas en los discursos de las niñas y los niños informantes. Obteniendo así datos resultantes significativos para el análisis final.

### **3.8 Principios de la ética de la investigación**

Finalmente, la presente investigación considera los principios éticos como un factor esencial para el estudio, pues tal y como mencionan Espinoza y Calva (2020) y Shawa (2017), estos son la base para una buena ejecución en actividades investigativas; además, debido a que la investigación se encuentra relacionada con el desarrollo social, la infancia y familias, los principios éticos son fundamentales para el estudio y avance de la investigación.

En tal sentido, se asumen los principios éticos de la investigación establecidos por la universidad, como el respeto por las personas, a través del consentimiento informado de las familias de las niñas y niños informantes, antes de aplicar los instrumentos de recojo de información. La beneficencia y no maleficencia al cumplir con la difusión de los resultados. Asimismo, ejercer juicios razonables ante posibles limitaciones, asegurando la confidencialidad de los informantes y la institución educativa de Lima. También la integridad científica, haciendo uso de la honestidad y veracidad en el uso, análisis y comunicación de los resultados. Finalmente, responsabilidad en el cumplimiento de los principios mencionados.



## **CAPÍTULO 4**

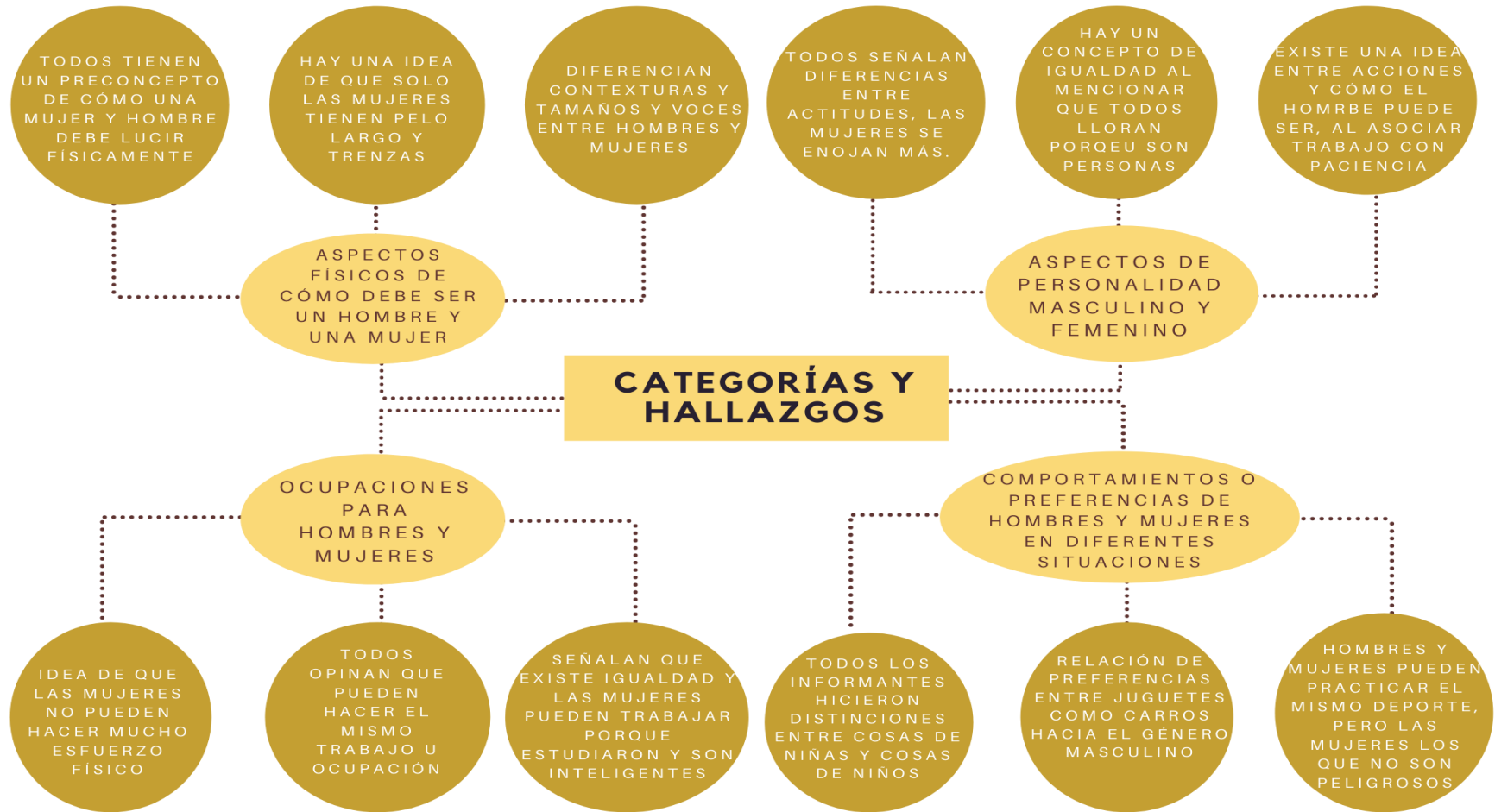
### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

El presente capítulo se enfoca en analizar e interpretar los resultados obtenidos con base al grupo focal implementado en los 2 niños y 2 niñas de 5 años. Para ello, como se ha explicado anteriormente, se ha tomado en cuenta la organización de información de acuerdo a cuatro categorías predeterminadas: aspectos físicos de cómo debe ser un hombre y una mujer, aspectos de personalidad masculino y femenino, ocupaciones para hombres y mujeres, comportamientos o preferencias de hombres y mujeres en diferentes situaciones.

Para el procesamiento y análisis de resultados respectivos se recopilaron los datos obtenidos del grupo focal, luego de haber hecho las transcripciones necesarias del video se procedió a vaciar estos datos, como se menciona en el Capítulo 3, en las matrices adecuadas para diferenciar los datos de acuerdo a las categorías predeterminadas. En base a estas matrices se procedió a realizar el análisis e interpretación, dividiendo los datos de acuerdo a las categorías, subcategorías e ítems que se lograron recopilar.

A continuación, se presenta la figura que explica el sentido de la data recogida en cada una de las categorías y sus relaciones.

**Gráfico 2: Categorías y hallazgos**



Fuente: Elaboración propia



#### **4.1 Categorías predeterminadas**

En primer lugar, como se mencionó anteriormente, se extrajeron y clasificaron los contenidos recopilados de la información obtenida por los participantes de la población muestra de acuerdo a las categorías predeterminadas. Después, se agruparon aquellos datos que tenían semejanzas o trataban del mismo tema y categoría reflejada. Una vez realizada la comparación y extracción de datos relevantes se procedió a incluir estos datos en las matrices anteriormente señaladas.

En segundo lugar, después de organizar los datos en las matrices correspondientes, se buscaron información o percepciones que los niños y niñas hubieran destacado y no estuvieran incluidas en las categorías predeterminadas; sin embargo, no se observó ningún dato relevante fuera de ello.

#### **4.2 Análisis e interpretación**

Después de haber realizado la correcta verificación y organización de los datos recogidos, se procedió a realizar el análisis e interpretación de resultados siguiendo como estructura las categorías predeterminadas extraídas de la teoría. Por ello, se han dividido los siguientes apartados de acuerdo a las categorías y datos extraídos para el análisis correspondiente.

#### **4.3 Categoría 1: Aspectos físicos de cómo debe ser un hombre y una mujer**

Tal y como en el marco teórico se señala, existen diversos estereotipos de género relacionados a las características físicas que un hombre y mujer debe tener para ser considerado masculino o femenino según el contexto donde se encuentra. Al respecto, los niños y niñas señalan que tanto hombres y mujeres se diferencian por sus cortes de cabello, sea largo para las mujeres y corto para los hombres; además, añaden que existen diferencias en las texturas de ambos géneros al decir que "*las mujeres son más delgaditas y los hombres son más anchos*" (Niña 2), según lo descrito, se puede considerar que lo señalado por Brown y Stone (2016) se evidencia en las percepciones de los niños y niñas informantes, dado que expresan sus preconcepciones de cómo una mujer y un hombre deben ser, atribuyendo y generalizando su persona.

Al mismo tiempo, atribuyen características físicas biológicas que hombres y mujeres pueden tener, asignando específicamente según su sexo y género al mencionar y acordar todos que *“tienen rostros distintos”* y *“las niñas tienen voz suavecita y los niños tiene voz fuerte”* (Niña 2); es decir, tal y como Lagarde (1996) define, hay un conjunto de atribuciones acerca de las características de género que asigna la sociedad hacia el sexo de la persona, acordando con Cruz y García-Horta (2016) que existe una distinción entre hombres y mujeres creada por las representaciones sociales asignando roles entorno al género.

Asimismo, se resalta el hecho de que el género es una construcción social que se atribuye al sexo; al mismo tiempo, su fin es referir y asignar comportamientos, características físicas, biológicas, roles y preconceptos en general hacia el sexo femenino y masculino. De igual manera, esto se puede evidenciar cuando Niño 2 señala que *“tienen tamaño diferente [...] también los hombres son grandes”*, coincidiendo con Niño 1 cuando menciona que *“todos son diferentes [...] los niños no usan vestido”* en estas percepciones se puede resaltar las ideas y prejuicios que Wolter et al (2015) menciona en relación a los estereotipos de género que los niños y niñas pueden construir desde que se forman y desarrollan en la sociedad.

Estos discursos presentados remarcan cómo un grupo de niños y niñas de 5 años perciben al género masculino y femenino, señalando sus diferencias desde sus aprendizajes y los modelos que podrían tener u observar desde casa o a través de medios comunicativos. Además, interpretan a su manera cómo un hombre y una mujer debe ser físicamente, atribuyendo rasgos y características físicas como su contextura, tamaño, vestimenta, corte de cabello; pues eso, según ellos, es lo que los hace ser hombres o mujeres. Tal y como se menciona en la teoría, es natural que la sociedad cree modelos que limitan a las personas a cierto estándar, en estas percepciones señaladas se evidencia cómo desde la niñez ya van creando imágenes y preconceptos de las diferenciaciones entre hombre y mujer.

#### **4.4 Categoría 2: Aspectos de personalidad masculino y femenino**

Existen ideas y clasificaciones que la sociedad impone, así como se ha mencionado anteriormente; sin embargo, estos preconceptos y prejuicios de género no solo se relacionan a características físicas y biológicas, también existen diferencias que las

remarcan en torno a las personalidades y manifestaciones de emociones entre hombres y mujeres. Al respecto, los niños discuten acerca de cómo *“los hombres son más pacientes porque vemos su ropa de trabajar y eso es paciencia [...] los hombres no lloran porque ellos son valientes”* (Niño 2), vinculando ciertas acciones que puede realizar la persona en relación a sus actitudes y aspectos emocionales.

En la misma línea, se puede interpretar que los niños pueden relacionar acciones u ocupaciones a características o personalidades masculinas; es decir, los modelos que los padres, madres o personas con las que el niño o niña interactúa y se relaciona servirían como ejemplo y base para sus construcciones sociales, haciendo referencia a lo que señala Fernández (2016) respecto a cómo los modelos familiares y sociales se transmiten, sea de forma directa o indirecta, hacia los niños y niñas, haciendo posible su construcción en pensamientos, costumbres e ideologías que los llevan a desarrollar su visión de la realidad en la que viven.

Así mismo, cuando un niño afirma que *“las mujeres se pelean más”* (Niño 1) está asociando características a la personalidad femenina, ya está creando preconceptos de cómo es una mujer, uniendo conocimientos que tiene o está desarrollando a un grupo de personas; en otras palabras, el niño está generalizando una idea, etiquetando a las mujeres como personas que tienden a enfadarse, asignando una característica emocional y personal hacia este grupo femenino.

Por otro lado, se puede ver una diferencia entre las percepciones demostradas en los discursos de los niños y las niñas, puesto que las niñas mencionan que *“los hombres lloran un poquito, sí lloran pero un poquito, y las mujeres también lloran”* (Niña 1) *“sí lloran porque son personas[...] todos se enojan”* (Niña 2) marcando una diferencia entre estas concepciones de género, debido a que se remarca cómo las niñas se encaminan hacia unas ideas de igualdad, formando conocimientos como Duarte y García-Horta (2016) y Marchionni et al (2018) señalan, acerca de la equidad e igualdad de género como principal desempeño para una formación no sexista, con igualdad de derechos y oportunidades, tomando en cuenta que hombres y mujeres pueden ser iguales respecto a características, personalidades, teniendo el mismo nivel y poder en la sociedad.

#### 4.5 Categoría 3: Ocupaciones para hombres y mujeres

En relación a las ocupaciones y trabajos que hombres o mujeres pueden realizar, los niños y niñas coinciden en que tanto hombres como mujeres pueden realizar tareas domésticas; sin embargo, se resalta un comentario “*pero no puede una mujer hacer muchas cosas, fuerza física*” (Niña 2), en donde destaca que las mujeres pueden realizar trabajos y tener ocupaciones que no impliquen mucho esfuerzo físico; al respecto, haciendo referencia a García-Leiva (2005), la identidad de género está ligada a las experiencias y preconcepciones que los niños y niñas pueden vivir y desarrollar, vivencias que influyen en su comportamiento, dinámicas que llegan a encasillar en roles femeninos y masculinos.

Al mismo tiempo, desde que una niña se forma con ideas, discursos machistas o conocimientos que forman estereotipos de género, se está encasillando en un rol que la sociedad clasifica en lo femenino, como se evidencia en el discurso que Niña 2 expone al encasillar el rol femenino como el sexo débil, dejando de lado habilidades, conocimientos, comportamientos y actitudes que podría desarrollar fuera de este rol al tratar de seguir aquel modelo y estándar en el que ha crecido. Esto se vincula a lo teórico al señalar que existen constructos sociales que son transmitidos desde la familia, sociedad y distintos medios que llevan a que desde la niñez se represente y se construya lo femenino y masculino. A todo ello, se crean ideas y preconcepciones de las ocupaciones que un hombre o una mujer puede tener, las cuales pueden ser diferenciadas dependiendo el esfuerzo o trabajo físico que ambos puedan hacer.

Por otra parte, los niños y niñas coinciden en que un hombre o una mujer puede tener el trabajo que desean “*porque estudió*” (Niña 1), porque “*las mujeres también son inteligentes[...] porque hay igualdad[...]*” (Niño 1), porque “*los papás trabajan, las mujeres igual*” (Niño 2), en donde, en las respectivas respuestas se puede constatar cómo todos ellos y ellas están reflejando a través de sus discursos las percepciones y conocimientos que van desarrollando, construcciones mentales que son consecuencia de su contraste con la realidad, definición expuesta en el marco teórico en donde se menciona cómo las personas aprenden mediante el lenguaje, la escucha y mensajes encubiertos como los modelos familiares.

De igual forma, aquellos niños y niñas están generando un pequeño concepto de igualdad al señalar mediante sus propias palabras que hombres y mujeres pueden cumplir con trabajos iguales porque hay igualdad, estos comentarios llevan no solo a evidenciar esta idea de igualdad, sino también a abrir paso a la identificación de la desigualdad que aún existe; puesto que, ya que están comunicando la existencia de la igualdad, quiere decir que pueden estar descubriendo a su modo una disparidad de poder, tal y como en la teoría se mencionaba, una diferencia de género que lleva a las brechas. Si bien aún es una base de esta concepción, con la guía adecuada pueden generar conocimientos e ideas óptimas para identificar problemas de disparidades de género en un futuro.

#### **4.6 Categoría 4: Comportamientos o preferencias de hombres y mujeres en diferentes situaciones**

Como se ha explicado en párrafos anteriores, existen diversos discursos de niños y niñas que evidencian la perpetuación de estereotipos de género, en estos párrafos se mencionan comentarios o percepciones que los niños y niñas han mencionado atribuyendo comportamientos y preferencias vinculadas a lo femenino y masculino.

Todos los niños y niñas han reflejado un modelo femenino y masculino marcado en preferencias relacionadas a juguetes o juegos, ellas se demuestran en las siguientes percepciones: *“la mamá no quería que le regalara los carritos porque esas son cosas de niños y las niñas tiene que utilizar por ejemplo cosas como peluches y coronas y maquillaje”* (Niña 1), *“niños son los que más juegan con soldaditos y las niñas son que juegan con las muñecas”* (Niña 2), *“las mujeres no juegan con cosas de niños”* (Niño 1), *“porque esos son de hombres, los otros son de mujeres, espejos, coronas”* (Niño 2).

Es importante precisar que estas percepciones muestran una imagen estereotipada y tradicional que lleva a la inferioridad de la mujer, puesto que relacionan espejos, muñecas y coronas solo al género femenino, un mensaje indirecto que puede vincularse a ideas donde las niñas son el sexo débil, quienes juegan a ser princesas en busca de un príncipe que las rescate, quienes son las que se quedan en casa encargadas de la enseñanza y crianza de sus hijos, quienes deben cuidar su

imagen física; ideas que pueden iniciar como algo pequeño, desde el juego, y luego ir creciendo mediante mensajes encubiertos que perpetúan los roles femeninos y masculinos. Siendo así que aprenden desde niñas a cómo ser una mujer inferior al género masculino.

Como Niña 1 menciona en su discurso, existen para ella cosas de niños y cosas de niñas, diferenciando que las niñas juegan con objetos diferentes como peluches, coronas y maquillaje, al igual que Niña 2, quien agrega que los niños juegan con soldados mientras las niñas con muñecas. Ambas percepciones siendo de niñas de 5 años que están aprendiendo e interiorizando que su sexo se relaciona al género femenino, y por ende, deben gustarle cosas solo de niñas.

Además, en lo expuesto por los y las informantes se puede señalar que los juguetes o juegos están siendo vinculados a un género, mencionando y haciendo énfasis en que existen cosas de niños y cosas de niñas; respecto a lo expresado se mantiene lo que se ha explicado en la teoría acerca de cómo se aprende a ser hombre y mujer mediante estos mensajes encubiertos que perpetúa el machismo y la brecha de género existente.

Por otro lado, se pueden observar mediante el comentario de que “*pueden practicar deportes que no sean peligrosos (las mujeres)*” (Niña 2) que existen también ideas marcadas acerca de las prácticas que las mujeres pueden realizar, relacionándose con lo que el IIN (2019) señala respecto a cómo en Latinoamérica las niñas son influenciadas por las familias, la comunidad, la escuela, creando una imagen de una mujer que es más débil y no puede realizar actividades similares a los hombres.

## CONCLUSIONES

1. El presente estudio logró identificar que los niños y niñas están desarrollando sus propias ideas, preconcepciones e imágenes de lo que es la realidad social presentes en la teoría; asociando características físicas, anatómicas, emocionales o actitudinales al género femenino o masculino. Mediante sus discursos demuestran que aún existen estereotipos de roles de género marcados desde su familia y por la sociedad a partir de las enseñanzas, los modelos familiares, las prácticas cotidianas, los medios de comunicación o diversos factores que influyen. Es así que los niños y niñas repiten discursos estereotipados que podrían ser asumidos por sus padres, madres o tutores los que asignan el género asociado al sexo.
2. Desde las percepciones de los niños y niñas se han determinado diversos estereotipos, siendo más resaltantes los comentarios donde destacan que existen cosas de niñas y cosas de niños que el otro género no debe jugar; también incluyendo otras percepciones, relacionados a que las mujeres son más delicadas, que no deben forzar su cuerpo o no tienen tanta fuerza como los hombres; de esta manera, se evidencian discursos que continúan con la construcción de los roles de género, donde las mujeres y hombres tienen roles en específico que demuestran las limitaciones que podrían tener si en algún momento no reflejan esta realidad. Sin embargo, a pesar de que se observaron mayormente percepciones de estos tipos, también se encontraron ciertos comentarios relacionados a temas de igualdad, si bien eran pocos, es una base que con la guía adecuada puede dar a que los niños y niñas comprendan que



hombres y mujeres pueden ser iguales en diversos ámbitos, ya sea en gustos, fortaleza física, intelectual o emocional.

3. Se ha señalado desde lo teórico y mantenido en el análisis que es desde la niñez donde se aprenden estas ideas y preconcepciones que llevan a los estereotipos de género. Se determina que la educación inicial es la etapa escolar que abre comienzo a lo que la sociedad espera reproducir, eso se ve reflejado en las percepciones de los discursos de los niños y niñas que tienen de los adultos por el ejemplo de sus padres en su vida cotidiana, como cuando la mujer, además de contar posiblemente con un trabajo, es también quien cocina y realiza las tareas del hogar, mientras el hombre es quien trabaja y aporta económicamente; estos roles mencionados sirven como ejemplos para los mismos niños y niñas, remarcando así que desde la niñez se aprenden las construcciones sociales que permiten continuar esta diferenciación que perpetua la brecha y desigualdad de género.
4. Según lo señalado, todos estos aprendizajes que los niños y niñas adquieren desde sus primeros años, pueden resultar determinativos para el actuar y la formación de la persona, pues al crecer con la idea de que su sexo solo está relacionado a un género, que debe cumplir con ese estándar de género en el que está encasillado, cumplir con los modelos con los que se ha desarrollado, lleva a que esta persona se forme con ideas que limitan no solo su personalidad, sino también sus habilidades, gustos, preferencias, y diversas características y aspectos de ella misma.



## RECOMENDACIONES

1. Es esencial que las y los docentes comprendan la importancia de incluir el enfoque de género en las prácticas cotidianas de las instituciones educativas no solo como una competencia curricular transversal en las planificaciones de aula, sino como materia y tema recurrente para que desde la infancia se vivencie la igualdad de género desde ejemplos prácticos de lo que implica la feminidad y masculinidad, haciendo camino para desterrar preconceptos y estereotipos al respecto con el fin de una sociedad justa y equitativa para todos y todas.
2. Asimismo, es necesario que desde las instituciones educativas se brinde modelos positivos del tratamiento del género, tanto a la familia como a la comunidad para acortar las brechas existentes, y contribuyendo al trato igualitario para las personas, sean hombres o mujeres a partir de la toma de conciencia sobre la importancia de la construcción de conocimientos sobre la equidad de género, con prácticas, que lo desvinculen de estereotipos que aún prevalecen.
3. En adición a ello, no solo las IIEE y personal educativo tienen el rol principal para esta disminución de la brecha de género o la violencia hacia la mujer existente en nuestra sociedad, la familia y la sociedad igualmente deben trabajar en conjunto para informarse, evitando la desinformación y conflicto de intereses, y concretar así un plan o propuesta adecuada para una mayor práctica de igualdad de género. Es decir, desde el Currículo ya existe la propuesta del Enfoque de género, que promueve la igualdad y tiene como

finalidad la reducción de brechas de género; sin embargo, esta no es directamente puesta en práctica en todos los centros educativos debido a la polémica y desinformación que existe en nuestra sociedad generada por personas religiosas, conservadoras y tradicionales. Por ello, es importante en un principio generar y abrirse a esta información y concientización adecuada de lo que implica este enfoque, trabajando así en conjunto para la reducción de estos estereotipos, roles de género, que llevan a la desigualdad y visibilizan esta violencia de género en el Perú.



## BIBLIOGRAFÍA

- Astudillo, Chévez, (2015). Agentes e instituciones de la educación: una reflexión desde las desigualdades sociales. *Ciencia Ergo Sum*, 22 (2). Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/104/10439327008.pdf>
- Acosta, M. (2017). *Formación de estereotipos de género sobre lo femenino y masculino entre niñas y niños de educación inicial de 4 a 6 años de edad. Estudio de caso en tres Instituciones de la ciudad de Quito*. [Tesis para optar el título de licenciatura en Ciencias de la Educación con mención en Educación inicial, Universidad Católica del Ecuador]
- Aydt, H., & Corsaro, W. (2003). Differences in Children's Construction of Gender Across Culture. *American Behavioral Scientist*, 46 (10). Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/238335032\\_Differences\\_in\\_Children's\\_Construction\\_of\\_Gender\\_Across\\_CultureAn\\_Interpretive\\_Approach](https://www.researchgate.net/publication/238335032_Differences_in_Children's_Construction_of_Gender_Across_CultureAn_Interpretive_Approach)
- Aprilianti, L., Adriany, V. & Syaodih, E. (2021). Gender Constructions in Early Childhood Education. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/350593424\\_Gender\\_Constructions\\_in\\_Early\\_Childhood\\_Education](https://www.researchgate.net/publication/350593424_Gender_Constructions_in_Early_Childhood_Education)
- Brown, C., & Stone, E. (2016). Gender Stereotypes and Discrimination: How Sexism Impacts Development. In: Stacey S. Horn, Martin D. Ruck and Lynn S. Liben, editors, *Advances in Child Development and Behavior*. Academic Press, 50, 105-133. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/297713573\\_Gender\\_Stereotypes\\_and\\_Discrimination](https://www.researchgate.net/publication/297713573_Gender_Stereotypes_and_Discrimination)
- Buitrago, M., Guevara, M. & Cabrera, K. (2009). Las representaciones sociales de género y castigo y su incidencia en la corrección de los hijos. *Educación y Educadores*, 12 (3). Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83412235004>
- Cabrera, Y. & Martínez, V. (2014). "Libros para niñas y libros para niños": Presencia de estereotipos de género en una colección de libros para dibujar. Recuperado de <http://revpubli.unileon.es/index.php/cuestionesdegenero/article/view/1011>
- Castillo, R. & Montes, B. (2014). Analysis of current gender stereotypes. *Anales de psicología*, 30 (3). Recuperado de [https://scielo.isciii.es/pdf/ap/v30n3/psicologia\\_social1.pdf](https://scielo.isciii.es/pdf/ap/v30n3/psicologia_social1.pdf)

- Colás, P. & Villaciervos, P. (2007). La interiorización de los estereotipos de género en jóvenes y adolescentes. *Revista de Investigación Educativa*, 25 (1). Recuperado de <https://revistas.um.es/rie/article/view/96421>
- Cook, R. & Cusack, S. (2010). Estereotipos de género. Perspectivas Legales Transnacionales. Recuperado de [https://www.law.utoronto.ca/utfl\\_file/count/documents/reprohealth/estereotipos-de-genero.pdf](https://www.law.utoronto.ca/utfl_file/count/documents/reprohealth/estereotipos-de-genero.pdf)
- Cordón, M., Corrales, R. y Nicolás, I. (2010). Material de corresponsabilidad en el ámbito familiar. Instituto Andaluz de la Mujer. Recuperado de: [http://www.educarenigualdad.org/media/pdf/uploaded/old/Mat\\_208\\_AMPA\\_corresp.pdf](http://www.educarenigualdad.org/media/pdf/uploaded/old/Mat_208_AMPA_corresp.pdf) Links ]educarenigualdad.org/media/pdf/uploaded/old/Mat\_208\_AMPA\_corresp.pdf ">
- Cruz, D. & García-Horta, B. (2016). Igualdad, Equidad de Género y Feminismo, una mirada histórica a la conquista de los derechos de las mujeres. *Revista CS*, 107-158.
- Cueto, E. (2020). Investigación Cualitativa. *Applied Sciences in Dentistry*, 1 (3).
- Díaz, C., Suárez, G. y Flores, E. (2016) Guía de Investigación en Educación. Lima: PUCP
- Díaz, M. (1999) *Algunas reflexiones acerca de: la dimensión de género en el curriculum de la educación parvularia*. En temas pedagógicos. Serie de Cuadernillos de Estudio. Santiago de Chile: Junta Nacional de Jardines.
- Espinoza, E. y Calva, D. (2020). La ética en las investigaciones educativas. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202020000400333](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202020000400333)
- Fernández, A. (2016). Los estereotipos: definición y funciones. Recuperado de <https://iberical.sorbonne-universite.fr/wp-content/uploads/2017/02/Pages-from-Iberic@I-no10-automne-2016-Final-4.pdf>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2017). Perspectiva de género. Recuperado de [https://www.unicef.org/argentina/sites/unicef.org.argentina/files/2018-04/COM-1\\_PerspectivaGenero\\_WEB.pdf](https://www.unicef.org/argentina/sites/unicef.org.argentina/files/2018-04/COM-1_PerspectivaGenero_WEB.pdf)
- Fuentes, A. y Candela, P. (2020). Escuchar las voces de la Infancia. Un cambio de perspectiva a través de la escuela. *Sociedad e Infancias*, 5,

105-120.

<https://revistas.ucm.es/index.php/SOCI/article/view/67810/4564456555731>

Gimeno, José y Pérez, Ángel. (1993). *Comprender y Transformar La Enseñanza*. 2ª ed. Madrid: Morata S.A.

Gómez, J. (2011). El grupo focal y el uso de viñetas en la investigación con niños. *EMPIRIA*, 24 pp. 45-66

Gonzales, B. (1999). Los estereotipos como factor de socialización en el género. *Comunicar*, (12).

Gonzales, E. & Rodríguez, Y. (2020). Estereotipos de género en la infancia. *Pedagogía Social*, 36. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7607766>

García-Leiva, P. (2005). Identidad de género: modelos explicativos. *Escritos de Psicología-Psychological Writings*, (7), 71-81.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, C. (2014). Metodología de la Investigación. Recuperado de <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>

Instituto Nacional de las Mujeres. (2020). Los estereotipos de género en la infancia. *Desigualdad en cifras*. 6 (3). Recuperado de [http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos\\_download/BA6N03.pdf](http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/BA6N03.pdf)

Instituto Interamericano del niño, la niña y adolescentes. (2019). Infancia y género. Un encuentro necesario. Recuperado de <http://iin.oea.org/pdf-iin/publicaciones/2019/Infancia%20y%20G%C3%A9nero%20-%20Un%20encuentro%20necesario.pdf>

Lagarde, M. (1996). La multidimensionalidad de la categoría género y del feminismo. *Metodología para los estudios de género*, 48-71.

Lamas, M. (2000). Diferencias de sexo, género y diferencia sexual. *Cuicuilco*, 7 (18). Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/351/35101807.pdf>

Mancera, J. (2017). Representaciones sociales de Género construidas por Programas Mediáticos para la Infancia. Recuperado de <https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/14270/ManceraSu%E1rezJennyTatiana2018.pdf?sequence=1>

Marchionni, M., Gasparini, L., & Edo, M. (2018). Brechas de género en América Latina. Un estado de situación. Recuperado de

<https://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1401/Brechas%20de%20Ogenero%20en%20America%20Latina.%20Un%20estado%20de%20situacion.pdf>

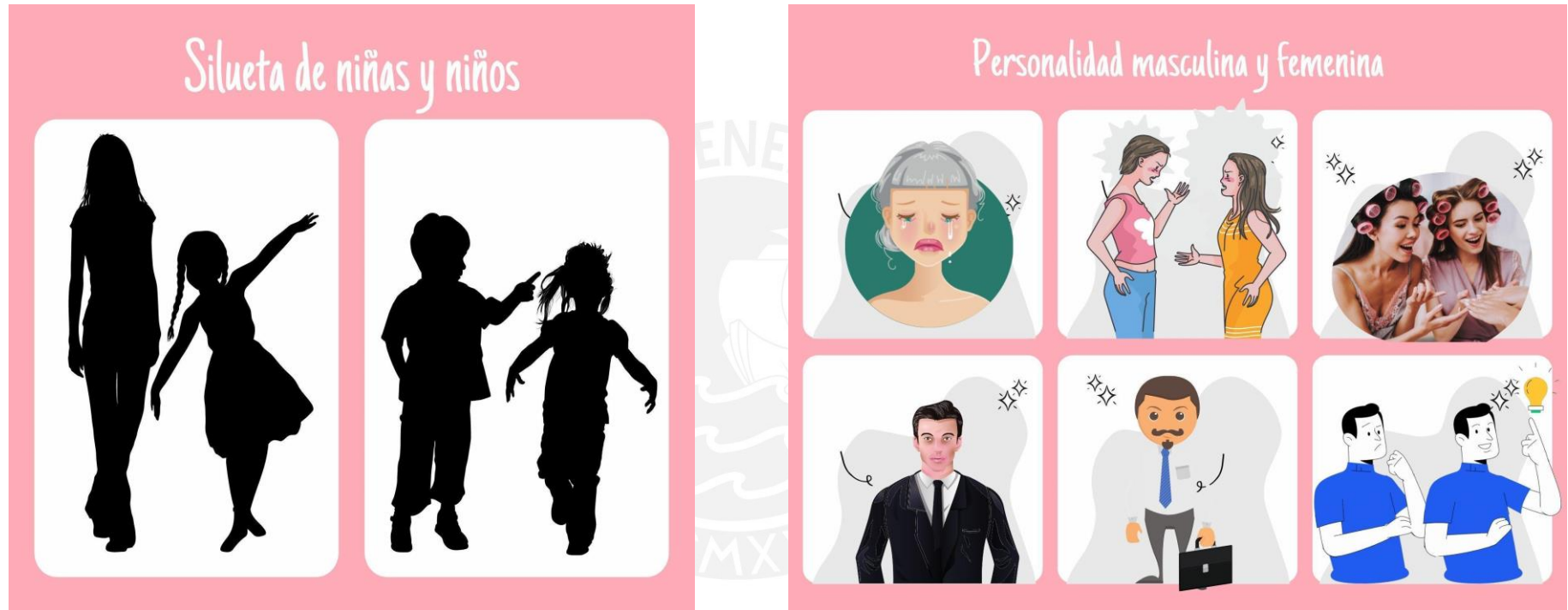
- Martínez, M., & Vélez, M. (2009). Actitud en niños y adultos sobre los estereotipos de género en juguetes infantiles. *Ciencia Ergo Sum*, 16 (2) 137-144. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/104/10411360004.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). Currículo Nacional de la Educación Básica. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social. (2016). Lineamientos Primero la Infancia. Recuperado de: [www.midis.gob.pe/wp-content/uploads/2019/08/DS\\_N\\_010-2016-MIDISv2.pdf](http://www.midis.gob.pe/wp-content/uploads/2019/08/DS_N_010-2016-MIDISv2.pdf)
- Mujeres, O. N. U. (2015). La igualdad de género. *México*. Recuperado de: <http://igualdaddegenero.unam.mx/wp-content/uploads/2016/08/onu-mujeres-igualdad-equidad.pdf>.
- Nyumba, T., Wilson, K., Derrick, C. & Mukherjee, N. (2018). The use of focus group discussion methodology: Insights from two decades of application in conservation. *Methods in Ecology and Evolution*, 9, 20-32. <https://besjournals.onlinelibrary.wiley.com/doi/epdf/10.1111/2041-210X.12860>
- Organización de los Estados Americanos. (1994). Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la Mujer (Convención de Belém do Pará). Recuperado de <https://www.oas.org/es/mesecvi/docs/BelemDoPara-ESPANOL.pdf>
- Ramírez, R., Manosalvas, M. & Cardenas, O. (2019). Estereotipos de género y su impacto en la educación de la mujer en Latinoamérica y el Ecuador. *Espacios*, 40 (41). Recuperado de <http://www.revistaespacios.com/a19v40n41/a19v40n41p29.pdf>
- Santos, G. (2008). Género, carreiras e a relação entre o trabalho e a família: uma perspectiva de gestão. *e-cadernos CES*, 1. <https://journals.openedition.org/eces/118>
- Sánchez, A., Revilla, D., Alayza, M., Poma, L., Mendivil, L. & Tafur, R. (2020). Los métodos de investigación para la elaboración de las tesis de maestría en educación. <https://files.pucp.education/facultad/educacion/wp->

content/uploads/2020/08/03180404/LIBRO-LOS-M%C3%89TODOS-DE-  
INVESTIGACI%C3%93N-MAESTR%C3%8DA-2020.pdf

- Shawa, L. (2017). Ethics in educational research. En Ramrathan, le Grange, Higgs (Ed.), *Education Studies for Initial Teacher Education* (pp. 432-443). [https://www.researchgate.net/publication/312069857\\_Ethics\\_in\\_educational\\_research](https://www.researchgate.net/publication/312069857_Ethics_in_educational_research)
- Smyth, E. (2007). Gender and Education. In book: *International Studies in Educational Inequality, Theory and Policy* (pp. 135-153). Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/226709274\\_Gender\\_and\\_Education](https://www.researchgate.net/publication/226709274_Gender_and_Education)
- Trejo, M., Llaven, G., & Pérez, H. El enfoque de género en la educación. *Atenas*, 4 (32), pp.49-61. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047208004.pdf>
- Valer, K. (2019). Educación con enfoque de género para combatir la violencia. Observatorio Nacional de la Violencia contra las Mujeres y los Integrantes del Grupo Familiar. Recuperado de <https://observatorioviolencia.pe/que-nos-ensena-el-curriculo-escolar/#>
- Wolter, I., Braun, E. & Hannover, B. (2015). Reading is for girls!? The negative impact of preschool teachers' traditional gender role attitudes on boys' reading related motivation and skills.

## ANEXOS

## Anexo 1: Guión de grupo focal

**Viñeta 1: Silueta de niñas y niños**

Se pedirá a los niños y niñas que observen la imagen y que mencionen cuáles son hombres y cuáles mujeres; luego, incentiva al diálogo para que respondan de manera natural las siguientes preguntas guía orientadas a que mencionen de manera natural las diferencias físicas entre mujeres y hombres

**Viñeta 2: Personalidad masculina y femenina**

Se mostrará la viñeta para que los niños y niñas observen atentamente cada imagen e iniciar una conversación tomando como base las siguientes preguntas orientadoras:

1. ¿Quién crees que tiene más paciencia?, ¿por qué?
2. ¿Qué te parece que la mujer lllore?, ¿los hombres también?



1. ¿Cómo sabes cuál es hombre y cuál es la mujer?
2. ¿Cómo te diste cuenta que era hombre o mujer?
3. ¿Son los rostros iguales?
4. ¿Hay diferencia de voz?
5. ¿Tienen el mismo tamaño?
6. ¿Qué prendas de vestir suelen usar?
7. ¿Hay diferencias de contextura?

lloran?

3. Las mujeres que vemos discutir, ¿crees que los hombres igual se enojan así?, ¿quién se enojará más entre hombres y mujeres?
4. ¿Quién crees que sabe más?, ¿por qué?
5. ¿Quién crees que trae el dinero al hogar?

## Ocupaciones



## Comportamientos y preferencias



Viñeta 3: Ocupaciones

Viñeta 4: Comportamientos y preferencias

Los niños y niñas escucharán una corta reseña sobre la familia de Rodrigo, para luego dialogar de acuerdo a las preguntas orientadoras. La familia de Rodrigo está compuesta por las personas que observan en los dibujos, Naomi es la madre y trabaja en casa, se encarga de hacer las comidas, limpiar la casa y cuidar a Rodrigo; también, se toma unas horas para su trabajo que lo hace desde su computadora mientras Rodrigo juega y hace sus clases. Rodrigo tiene una hermana mayor que es ingeniera, pero cuando está en casa ayuda a su madre a cocinar y hacer tareas del hogar. Cuando su padre llega a casa en la noche después de un día de trabajo espera a que Naomi, la madre, le sirva su comida. Después conversan siguiendo como guía las siguientes preguntas:

1. ¿Quién debería ayudar a la mamá de Rodrigo en las tareas del hogar?
2. ¿Crees que mujeres u hombres deben tener la profesión de la hermana mayor de Rodrigo?
3. ¿En qué pueden trabajar las mujeres?
4. ¿En qué pueden trabajar los hombres?
5. ¿En qué te gustaría trabajar cuando seas grande?

Los niños y niñas escucharán una corta reseña sobre la familia de Johana, para luego dialogar de acuerdo a las preguntas orientadoras. La familia de Johana está integrada por las personas que ves en las imágenes, sus padres y sus dos hermanas mayores, a las 3 hermanas les encanta salir a pasear, practicar karate y ver películas; sin embargo, a su mamá Lizet no le gusta algunas cosas que a ellas hacen y no quiere que vean películas de acción y que vayan a bosques y montañas a escalar. Cuando eran pequeñas su papá José les regalaba juguetes como carritos, aviones, soldaditos y su mamá se molestaba porque quería que les comprara peluches, muñecas, espejos.

1. ¿Por qué crees que a la mamá de Johana no le gusta que su papá les regale carritos a sus hijas?
2. ¿Crees que Johana y sus hermanas estaban felices por los regalos que les daba su papá?
3. ¿Cuáles son las prendas de vestir que recomiendas que use el papá de Johana?
4. ¿Qué colores deben usar Johana y sus hermanas?
5. ¿Cuáles son los deportes que puede practicar Johana y sus hermanas?

**Anexo 2:** Instrumento de validación**VALIDACIÓN DE JUICIO DE EXPERTO DEL GRUPO FOCAL****I. Datos generales:**

- 1.1. Apellidos y Nombres del experto/a:
- 1.2. Institución donde labora:
- 1.3. Título de la investigación: Estereotipos de género: discursos que prevalecen en niñas y niños de una IE de Lima

**II. Criterios de validación y valoración**

| <b>CRITERIOS</b>                                                                               | <b>Sí</b> | <b>No</b> | <b>COMENTARIOS Y SUGERENCIAS</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|----------------------------------|
| <b>A. Claridad</b><br>Muestra un lenguaje escrito / visual claro, adecuado a los niños y niñas |           |           |                                  |
| <b>B. Objetividad</b><br>Minimiza sesgos que induce hacia respuestas predeterminadas.          |           |           |                                  |
| <b>C. Intencionalidad</b><br>Mide la categoría relacionada.                                    |           |           |                                  |
| <b>D. Consistencia</b><br>Tiene sustento teóricos y práctico.                                  |           |           |                                  |
| <b>E. Coherencia</b><br>Se articula con todas las preguntas.                                   |           |           |                                  |


III. Indicaciones: Colocar SI o NO de acuerdo a los criterios descritos en la parte anterior, y los comentarios con las sugerencias que puedan contribuir a la mejora de la presente investigación.

| CATEGORÍA 1                                             | SUBCATEGORÍAS               | IMÁGEN DE VIÑETA Y PREGUNTAS                                                                                        | CRITERIOS DE VALIDACIÓN |   |   |   |   | COMENTARIOS Y SUGERENCIAS |
|---------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---|---|---|---|---------------------------|
|                                                         |                             |                                                                                                                     | A                       | B | C | D | E |                           |
| ASPECTOS FÍSICOS DE CÓMO DEBE SER UN HOMBRE Y UNA MUJER | Aspectos físicos biológicos |  <p>Siluetas de niñas y niños</p> |                         |   |   |   |   |                           |
|                                                         |                             | 1. ¿Cómo sabes cuál es hombre y cuál es la mujer?                                                                   |                         |   |   |   |   |                           |
|                                                         |                             | 2. ¿Cómo debe ser su cabello?                                                                                       |                         |   |   |   |   |                           |
|                                                         |                             | 3. ¿Cómo debe ser su rostro?                                                                                        |                         |   |   |   |   |                           |
|                                                         |                             | 4. ¿Cómo debe ser su voz?                                                                                           |                         |   |   |   |   |                           |
|                                                         |                             | 5. ¿Cuál debe ser su estatura/tamaño?                                                                               |                         |   |   |   |   |                           |


|  |                             |                                      |  |  |  |  |  |  |
|--|-----------------------------|--------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
|  | Aspectos físicos culturales | 6. ¿Qué prendas de vestir debe usar? |  |  |  |  |  |  |
|  |                             | 7. ¿Qué contextura debe tener?       |  |  |  |  |  |  |

| CATEGORÍA 2                                   | SUBCATEGORÍAS        | IMÁGEN DE VIÑETA Y PREGUNTAS                                                        | CRITERIOS DE VALIDACIÓN |   |   |   |   | COMENTARIOS Y SUGERENCIAS |
|-----------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---|---|---|---|---------------------------|
|                                               |                      |                                                                                     | A                       | B | C | D | E |                           |
| ASPECTOS DE PERSONALIDAD MASCULINO Y FEMENINO | Aspectos emocionales |  |                         |   |   |   |   |                           |
|                                               |                      | 1. ¿Quién crees que tiene más paciencia?, ¿por qué?                                 |                         |   |   |   |   |                           |
|                                               |                      | 2. ¿Qué te parece que la mujer lllore?, ¿los hombres también lloran?                |                         |   |   |   |   |                           |



|                                    |                                      |                                                                                              |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| OCUPACIONES PARA HOMBRES Y MUJERES | Ocupaciones domésticas               |            |  |  |  |  |  |  |
|                                    |                                      | 1. ¿Quién creen que debe ayudar a la mamá de Rodrigo en las tareas del hogar?                |  |  |  |  |  |  |
|                                    |                                      | 2. ¿En esta familia quién creen que debe cuidar a los hijos/as?                              |  |  |  |  |  |  |
|                                    |                                      | 3. ¿Crees que más mujeres u hombres deben tener la profesión de la hermana mayor de Rodrigo? |  |  |  |  |  |  |
|                                    | Ocupaciones laborales, profesionales | 4. ¿En qué creen que pueden trabajar las mujeres?                                            |  |  |  |  |  |  |
|                                    |                                      | 5. ¿En qué creen que pueden trabajar los hombres?                                            |  |  |  |  |  |  |
|                                    |                                      | 6. ¿En qué les gustaría trabajar cuando sean grandes?                                        |  |  |  |  |  |  |

| CATEGORÍA 4 | SUBCATEGORÍAS | IMÁGEN DE VIÑETA Y PREGUNTAS | CRITERIOS DE VALIDACIÓN | COMENTARIOS Y SUGERENCIAS |
|-------------|---------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|
|-------------|---------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|

|                                                                                    |                        |                                                                                                           |   |   |   |   |   |  |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|--|
|                                                                                    |                        |                                                                                                           |   |   |   |   |   |  |
| <p>COMPORTAMIENTOS/PREFERENCIAS DE HOMBRES Y MUJERES EN DIFERENTES SITUACIONES</p> |                        |                         | A | B | C | D | E |  |
|                                                                                    | <p>Preferencias</p>    | <p>1. ¿Por qué crees que a la mamá de Johana no le gusta que su papá les regale carritos a sus hijas?</p> |   |   |   |   |   |  |
|                                                                                    |                        | <p>2. ¿Crees que Johana y sus hermanas estaban felices por los regalos que les daba su papá?</p>          |   |   |   |   |   |  |
|                                                                                    |                        | <p>3. ¿Cuáles son las prendas de vestir que recomiendas que use el papá de Johana?</p>                    |   |   |   |   |   |  |
|                                                                                    |                        | <p>4. ¿Qué colores creen que deben usar Johana y sus hermanas?</p>                                        |   |   |   |   |   |  |
|                                                                                    | <p>Entretenimiento</p> | <p>5. ¿Cuáles son los deportes que puede practicar Johana y sus hermanas?</p>                             |   |   |   |   |   |  |
|                                                                                    |                        | <p>6. ¿A quiénes de la familia de Johana, creen que se le puede pegar?</p>                                |   |   |   |   |   |  |



**Anexo 3: Consentimiento informado dirigido a padres y madres de familia****Acta de consentimiento informado**

Yo, \_\_\_\_\_, acepto voluntariamente que mi hijo/a \_\_\_\_\_ de 5 años de edad participe en la investigación titulada: "Estereotipos de género: discursos que prevalecen en niñas y niños de una IE de Lima", desarrollada por Karina Peralta Guerrero, estudiante del décimo ciclo de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú, asesorada por Betty Zarate Aguilar.

Tengo conocimiento de los objetivos de la investigación y acepto que mi menor hijo/a participe en el grupo focal y se grabe la reunión que se realizará a través de una videoconferencia zoom en el horario **coordinado con la investigadora**. Asimismo, comprendo que la información recogida será confidencial y anónima, y que los resultados de esta investigación serán publicados sin mencionar el nombre y la institución de mi menor hijo/a.

\_\_\_\_\_

Fecha

\_\_\_\_\_

Nombre y firma del tutor/padre del participante

\_\_\_\_\_

Fecha

\_\_\_\_\_

Nombre y firma del investigador

**Anexo 4:** Carta de solicitud de validación de instrumentos**CARTA DE PRESENTACIÓN**

Magister:

NOMBRE DE LA EXPERTA

Presente

**Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS**

Es muy grato comunicarme con usted para expresarle mi saludo y así mismo, hacer de su conocimiento que, siendo estudiante del de Educación con especialidad en Inicial de la PUCP, requiero validar los instrumentos con los cuales recogeré la información necesaria para desarrollar mi investigación y con la cual optaré el grado de Licenciatura. El título nombre de mi tesis es “Estereotipos de género: discursos que prevalecen en niñas y niños de una IE de Lima” y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a Usted, ante su connotada experiencia en temas de investigación en educación.

El DOCUMENTO de validación que le hago llegar contiene LOS SIGUIENTES ADJUNTOS:

- 1. Carta de presentación
- 
- 2 Matriz de consistencia

Expresándole los sentimientos de respeto y consideración, me despido de Usted, no sin antes agradecer por la atención que dispense a la presente.

Atentamente,

## Anexo 5: Matriz de vaciado de información

## MATRIZ DE VACIADO DE INFORMACIÓN

| INFORMANTES /CATEGORÍAS                                                                      | NIÑA 1                                                                                        | NIÑA 2                                                      | NIÑO 1                                                  | NIÑO 2                                                                              | Ideas adicionales de los niños y niñas                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Discursos sobre cómo deben ser físicamente hombres y mujeres                                 | el niño tiene pelo corto y la niña...no tiene pelo corto y tienen vestidos                    | porque tiene pelo largo y tiene trencitas                   | la segunda imagen tiene una niña, una niña, y un hombre | tienen diferente tamaño                                                             | Respondieron todos que los hombres y mujeres no tienen rostros iguales y tienen diferente textura |
|                                                                                              |                                                                                               | y usa vestido                                               | porque el niño pelo corto.                              | serán más altos las mujeres                                                         |                                                                                                   |
|                                                                                              |                                                                                               | la forma del cuerpo                                         | por sus zapatos                                         | también los hombres son grandes                                                     |                                                                                                   |
|                                                                                              |                                                                                               | tienen rostros distintos                                    | todos son diferentes                                    | algunos son pequeños y grandes, uno pequeño, uno grande                             |                                                                                                   |
|                                                                                              |                                                                                               | las niñas usan vestidos                                     | los niños no usan vestido                               |                                                                                     |                                                                                                   |
|                                                                                              |                                                                                               | las niñas tienen voz suavcita y los niños tiene voz fuerte  |                                                         |                                                                                     |                                                                                                   |
|                                                                                              |                                                                                               | pero diferente tamaño                                       |                                                         |                                                                                     |                                                                                                   |
|                                                                                              |                                                                                               | las mujeres son más delgaditas y los hombres son más anchos |                                                         |                                                                                     |                                                                                                   |
| Discursos sobre características emocionales, cognitivas actitudinales femeninas y masculinas | de que lo hombres se ven serios, las mujeres feliz                                            | Sí, todos, todos (los hombres lloran)                       | no mucho (los hombres no se pelean)                     | los hombres son más pacientes "porque vemos su ropa de trabajar y eso es paciencia" |                                                                                                   |
|                                                                                              | este...los hombres lloran un poquito, sí lloran pero un poquito, y las mujeres también lloran | sí, sí lloran porque son personas                           | las mujeres se pelean más                               | No, los hombres no lloran porque ellos son valientes                                |                                                                                                   |

|                                                                                        |                                                                                             |                                                                       |                                                                                            |                                                                                                      |                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                        | uhmm... no, las mujeres (se pelean más)                                                     | también (los hombres se pelean)                                       | hombres y mujeres (traen dinero al hogar)                                                  | todos trabajan                                                                                       |                                                                                     |
|                                                                                        | los hombres (traen dinero al hogar)                                                         | todos se pelean todos, todos, todos se enojan                         | porque las mamás también tienen su trabajo                                                 |                                                                                                      |                                                                                     |
|                                                                                        | los hombres cuidan a los niños cuando están en su día libre                                 | hombres y mujeres, todos (traen dinero al hogar)                      | las mamás trabajan cuidando a los niños y también trabajan yendo a su trabajo              |                                                                                                      |                                                                                     |
|                                                                                        | las mujeres también cuidan también cuidan a las niñas porque también pueden tener día libre |                                                                       | también (los hombres cuidan a los niños)                                                   |                                                                                                      |                                                                                     |
|                                                                                        |                                                                                             |                                                                       | las mamás también cuidan                                                                   |                                                                                                      |                                                                                     |
| Discursos sobre las tareas y ocupaciones que pueden realizar las mujeres y los hombres | mamá (hacer las tareas del hogar)                                                           | todos (deben hacer las tareas del hogar)                              | todos (deben hacer las tareas del hogar)                                                   | el papá (debe ayudar a hacer las tareas del hogar)                                                   | Todos responden que los hombres y mujeres pueden tener la misma profesión o trabajo |
|                                                                                        | de que la hermana mayor puede ayudar a la mamá cuando esté en día libre                     | la hija mayor (debe ayudar a hacer las tareas del hogar)              | las mujeres también son inteligentes                                                       | los hijos juegan pueden guardar los juguetes, también juegan al escondite fuera y las chapadas todos |                                                                                     |
|                                                                                        | porque estudió                                                                              | sí pero no puede una mujer hacer muchas cosas, fuerza física          | porque hay igualdad, hay hombres y mujeres                                                 | los papás trabajan, las mujeres igual                                                                |                                                                                     |
|                                                                                        | (ocupaciones que puede tener una mujer) militar, también puede ser militar y bombero        | (ocupaciones que puede tener una mujer) Doctora, Veterinaria, policía | (ocupaciones que puede tener una mujer) Arreglando un carro y manejando un carro. Cocinera | (ocupaciones que puede tener una mujer) también puede cuidar animales. También profesora             |                                                                                     |
|                                                                                        | (ocupaciones que puede tener un hombre) estilista                                           | (ocupaciones que puede tener un hombre) costureros, peluquero         | (ocupaciones que puede tener un hombre) de todo, cocinero, mecánico                        | (ocupaciones que puede tener un hombre)                                                              |                                                                                     |

|                                                                                       |                                                                                                                                                                            |                                                                                        |                                                                   |                                                                                                                                                      |                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                       | también puede hacer ropa (hombres)                                                                                                                                         | mi papá es cocinero                                                                    | yo quiero ser youtuber también                                    | a mí me gustaría hacer ciencias y también construir mi propia casa                                                                                   |                                                                                        |
|                                                                                       | yo de grande quiero ser maquilladora y también youtuber                                                                                                                    | doctora (quiere ser de grande)                                                         |                                                                   | también youtuber                                                                                                                                     |                                                                                        |
|                                                                                       |                                                                                                                                                                            | yo quiero ser veterinaria                                                              |                                                                   | yo también voy a ser veterinario                                                                                                                     |                                                                                        |
| Discursos sobre gustos y preferencias de hombres y mujeres en diferentes situaciones. | de que la mamá no quería que le regalara los carritos porque esas son cosas de niños y las niñas tiene que utilizar por ejemplo cosas como peluches y coronas y maquillaje | niños son los que más juegan con soldaditos y las niñas son que juegan con las muñecas | porque pensó la mamá que las mujeres no juegan con cosas de niños | las mujeres usan ropa de mujeres, rosada, violeta, azul como otros tipos de ropa. Como un vestido, también son azul, violeta, otros tipos de colores | Todos creen que Yohana y sus hermanas estaban felices por los regalos de los carritos  |
|                                                                                       | yo de pequeña *ininteligible*... jugaba con soldados y con mis hermanos                                                                                                    | porque los regalos de los papás tenían con cariño                                      |                                                                   | yo tengo muchos juguetes de soldaditos y legos pequeños                                                                                              | Todos estan de acuerdo en que Yohana y sus hermanas pueden practicar cualquier deporte |
|                                                                                       | contentos por lo que regala el padre                                                                                                                                       | está bien su ropa porque están haciendo deporte (ropa de Yohana y sus hermanas)        |                                                                   | porque esos son de hombres (los carritos), los otros son de mujeres, espejos, coronas                                                                |                                                                                        |
|                                                                                       | Porque le gusta lo que le regala porque lo quiere mucho                                                                                                                    | futbol, ejercicios (deporte que pueden practicar sus hermanas) carrera también         |                                                                   | los regalos hacen felices...todos                                                                                                                    |                                                                                        |
|                                                                                       | porque a ella le gusta jugar con los soldaditos y los carritos                                                                                                             | pueden practicar deportes que no sean peligrosos (las mujeres)                         |                                                                   | pantalones, también zapatos, también camisas de fútbol (ropa que debería usar el papá de Yohana) camisa deportiva                                    |                                                                                        |

|                                                                                                     |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| futbol (deporte que puede practicar sus hermanas) pueden practicar todos (los deportes que quieran) |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

Anexo 6: Matriz de organización de datos según subcategorías

### MATRIZ DE ORGANIZACIÓN DE DATOS

| INFORMANTES/<br>CATEGORÍAS                                   | Subcategorías                                                                                      | NIÑA 1                                                                     | NIÑA 2                                                                                                                                                                                    | NIÑO 1                                                                                                                       | NIÑO 2                                                                                                                                      | Ideas adicionales |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Discursos sobre cómo deben ser físicamente hombres y mujeres | Características o rasgos físicos biológicos y culturales que tipifican la feminidad y masculinidad |                                                                            | la forma del cuerpo tienen rostros distintos las niñas tienen voz suavcita y los niños tiene voz fuerte pero diferente tamaño las mujeres son más delgaditas y los hombres son más anchos | todos son diferentes                                                                                                         | tienen diferente tamaño serán más altos las mujeres también los hombres son grandes algunos son pequeños y grandes, uno pequeño, uno grande |                   |
|                                                              | Características o rasgos físicos culturales que tipifican la feminidad y masculinidad              | el niño tiene pelo corto y la niña...no tiene pelo corto y tienen vestidos | porque tiene pelo largo y tiene trencitas las niñas usan vestidos sí pero no puede una mujer hacer muchas cosas, fuerza física                                                            | la segunda imagen tiene una niña, una niña, y un hombre porque el niño pelo corto. por sus zapatos los niños no usan vestido |                                                                                                                                             |                   |
| Discursos sobre la personalidad femenina y masculina         | Cualidades o rasgos relacionados con la                                                            | de que lo hombres se ven serios, las mujeres feliz                         | Sí, todos, todos (los hombres lloran) sí lloran porque son personas                                                                                                                       |                                                                                                                              | los hombres son más pacientes "porque vemos su ropa de trabajar y eso es paciencia"                                                         |                   |

|                                                                                        |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                        | expresión emocional de mujeres y hombres.                                          | los hombres lloran un poquito, sí lloran pero un poquito, y las mujeres también lloran                                                                                                                       |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                |  |
|                                                                                        | Cualidades o rasgos relacionados con aspectos cognitivos de mujeres y hombres.     | porque estudió (puede trabajar)                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                | las mujeres también son inteligentes                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                |  |
|                                                                                        | Cualidades o rasgos relacionados con las actitudes mostradas por mujeres y hombres | no, las mujeres (se pelean más) los hombres (traen dinero al hogar) los hombres cuidan a los niños cuando están en su día libre las mujeres también cuidan a las niñas porque también pueden tener día libre | hombres y mujeres, todos (traen dinero al hogar) también (los hombres se pelean) todos se pelean todos, todos, todos se enojan | no mucho (los hombres no se pelean) las mujeres se pelean más hombres y mujeres (traen dinero al hogar) porque las mamás también tienen su trabajo las mamás trabajan cuidando a los niños y también trabajan yendo a su trabajo también (los hombres cuidan a los niños) | No, los hombres no lloran porque ellos son valientes todos trabajan                                                            |  |
| Discursos sobre las tareas y ocupaciones que pueden realizar las mujeres y los hombres | Ocupaciones laborales/ profesionales                                               | (ocupaciones que puede tener una mujer) militar, también puede ser militar y bombero                                                                                                                         | (ocupaciones que puede tener una mujer) Doctora, Veterinaria, policía (ocupaciones que puede tener un                          | porque hay igualdad, hay hombres y mujeres (ocupaciones que puede tener una mujer) Arreglando un                                                                                                                                                                          | los papás trabajan, las mujeres igual (ocupaciones que puede tener una mujer) también puede cuidar animales. También profesora |  |

|                                                                              |                                                          |                                                                                                                                           |                                                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                              |                                                          | (ocupaciones que puede tener un hombre) estilista también puede hacer ropa (hombres) de grande quiero ser maquilladora y también youtuber | hombre) costureros, peluquero mi papá es cocinero doctora (quiere ser de grande) yo quiero ser veterinaria | carro y manejando un carro. Cocinera (ocupaciones que puede tener un hombre) de todo, cocinero, mecánico yo quiero ser youtuber también | a mí me gustaría hacer ciencias y también construir mi propia casa también youtuber yo también voy a ser veterinario                                                                                                                                                   |  |
|                                                                              | Tareas domésticas                                        | mamá (hacer las tareas del hogar) de que la hermana mayor puede ayudar a la mamá cuando esté en día libre                                 | todos (deben hacer las tareas del hogar) la hija mayor (debe ayudar a hacer las tareas del hogar)          | todos (deben hacer las tareas del hogar)                                                                                                | el papá (debe ayudar a hacer las tareas del hogar) los hijos juegan pueden guardar los juguetes, también juegan al escondite fuera y las chapadas todos                                                                                                                |  |
| Comportamiento s/preferencias de hombres y mujeres en diferentes situaciones | Preferencias en gustos exclusivos para mujeres y hombres | porque a ella le gusta jugar con los soldaditos y los carritos                                                                            | está bien su ropa porque están haciendo deporte (ropa de Yohana y sus hermanas)                            |                                                                                                                                         | las mujeres usan ropa de mujeres, rosada, violeta, azul como otros tipos de ropa. Como un vestido, también son azul, violeta, otros tipos de colores pantalones, también zapatos, también camisas de fútbol (ropa que debería usar el papá de Yohana) camisa deportiva |  |
|                                                                              | Recreación y entretenimiento para mujeres y hombres      | fútbol (deporte que puede practicar sus hermanas)                                                                                         | fútbol, ejercicios (deporte que pueden practicar)                                                          |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |



|  |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                              |                                                                   |                                                                                                                                                |  |
|--|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |                                          | pueden practicar todos (los deportes que quieran)                                                                                                                                                                                                  | sus hermanas) carrera también pueden practicar deportes que no sean peligrosos (las mujeres) |                                                                   |                                                                                                                                                |  |
|  | Juegos y juguetes para mujeres y hombres | de que la mamá no quería que le regalara los carritos porque esas son cosas de niños y las niñas tiene que utilizar por ejemplo cosas como peluches y coronas y maquillaje yo de pequeña *ininteligible*... jugaba con soldados y con mis hermanos | niños son los que más juegan con soldaditos y las niñas son que juegan con las muñecas       | porque pensó la mamá que las mujeres no juegan con cosas de niños | yo tengo muchos juguetes de soldaditos y legos pequeños porque esos son de hombres (los carritos), los otros son de mujeres (espejos, coronas) |  |



## Anexo 7: Matriz de organización de datos según indicadores

## MATRIZ DE ORGANIZACIÓN DE DATOS

| INFORMANTES/<br>CATEGORÍAS                                   | Indicadores                                                                                                                                    | NIÑA 1                                                                    | NIÑA 2                                                                                                                                                              | NIÑO 1                                                                                                                       | NIÑO 2                                                                                                                                      | Ideas adicionales |
|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Discursos sobre cómo deben ser físicamente hombres y mujeres | Diferencian a hombres y mujeres por su apariencia según rasgos físicos biológicos.                                                             |                                                                           | la forma del cuerpo tienen rostros distintos las niñas tienen voz suavcita y los niños tiene voz fuerte las mujeres son más delgaditas y los hombres son más anchos | todos son diferentes (contextura)                                                                                            | tienen diferente tamaño serán más altos las mujeres también los hombres son grandes algunos son pequeños y grandes, uno pequeño, uno grande |                   |
|                                                              | Reconocen a hombres y mujeres por su apariencia física cultural, uso de accesorio u otro que los caracteriza a uno u a otro, diferenciándolos. | el niño tiene pelo corto y la niña...no tiene pelo corto, tienen vestidos | porque tiene pelo largo y tiene trencitas las niñas usan vestidos una mujer hacer muchas cosas, fuerza física                                                       | la segunda imagen tiene una niña, una niña, y un hombre porque el niño pelo corto. por sus zapatos los niños no usan vestido |                                                                                                                                             |                   |
|                                                              | Aparecen términos de "son diferentes" o "no son iguales" al referirse a una mujer o a un hombre.                                               |                                                                           | tienen rostros distintos                                                                                                                                            | todos son diferentes (rostros distintos)                                                                                     | tienen diferente tamaño                                                                                                                     |                   |

|                                                                                                |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                |  |
| Discursos sobre características emocionales, cognitivas y actitudinales femeninas y masculinas | Diferencian a hombres y mujeres por la expresión de sus emociones.                           | de que lo hombres se ven serios, las mujeres feliz<br>los hombres lloran un poquito, sí lloran pero un poquito, y las mujeres también lloran                                                                          | Sí, todos, todos (los hombres lloran)<br>sí lloran porque son personas                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                          | los hombres son más pacientes<br>"porque vemos su ropa de trabajar y eso es paciencia"<br>No, los hombres no lloran porque ellos son valientes |  |
|                                                                                                | Menciona algunas características cognitivas que tipifican de hombres y mujeres.              | porque estudió (puede trabajar)                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                      | las mujeres también son inteligentes                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                |  |
|                                                                                                | Menciona algunas características actitudinales que tipifican de hombres y mujeres.           | no, las mujeres (se pelean más)<br>los hombres (traen dinero al hogar)<br>los hombres cuidan a los niños cuando están en su día libre<br>las mujeres también cuidan a las niñas porque también pueden tener día libre | hombres y mujeres, todos (traen dinero al hogar)<br>también (los hombres se pelean)<br>todos se pelean todos, todos, todos se enojan | no mucho (los hombres no se pelean)<br>las mujeres se pelean más<br>hombres y mujeres (traen dinero al hogar)<br>porque las mamás también tienen su trabajo<br>las mamás trabajan cuidando a los niños y también trabajan yendo a su trabajo<br>también (los hombres cuidan a los niños) | todos trabajan                                                                                                                                 |  |
| Discursos sobre las tareas y ocupaciones que pueden realizar las mujeres y los hombres         | Diferencian las ocupaciones laborales y profesiones que pueden desempeñar hombres y mujeres. | (ocupaciones que puede tener una mujer) militar, también bombero                                                                                                                                                      | (ocupaciones que puede tener una mujer) Doctora, Veterinaria, policía                                                                | porque hay igualdad, hay hombres y mujeres (ocupaciones que puede tener una mujer) Arreglando un                                                                                                                                                                                         | los papás trabajan, las mujeres igual (ocupaciones que puede tener una mujer) también puede cuidar                                             |  |

|                                                                                       |                                                                                                               |                                                                                                                              |                                                                                                                  |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                       |                                                                                                               | (ocupaciones que puede tener un hombre) estilista también puede hacer ropa                                                   | (ocupaciones que puede tener un hombre) costureros, peluquero mi papá es cocinero                                | carro y manejando un carro. Cocinera (ocupaciones que puede tener un hombre) de todo, cocinero, mecánico | animales. También profesora                                                                                                                                                                                                                   |  |
|                                                                                       | Reconocen tareas domésticas que pueden ser realizadas por hombres y mujeres.                                  | mamá (hacer las tareas del hogar) de que la hermana mayor puede ayudar a la mamá cuando esté en día libre                    | todos (deben hacer las tareas del hogar) la hija mayor (debe ayudar a hacer las tareas del hogar)                | todos (deben hacer las tareas del hogar)                                                                 | el papá (debe ayudar a hacer las tareas del hogar) los hijos juegan pueden guardar los juguetes, también juegan al escondite fuera y las chapadas todos                                                                                       |  |
|                                                                                       | Aparecen términos de "si puede" o "no puede" al referirse a las ocupaciones y tareas de una mujer o un hombre | también puede ser militar y bombero (las mujeres) también puede hacer ropa (hombres) la hermana mayor puede ayudar a la mamá | sí pueden (hombres y mujeres tener la misma profesión) pero no puede una mujer hacer muchas cosas, fuerza física |                                                                                                          | los hijos juegan pueden guardar los juguetes                                                                                                                                                                                                  |  |
| Discursos sobre gustos y preferencias de hombres y mujeres en diferentes situaciones. | Diferencian preferencias en colores u otros en mujeres y hombres.                                             |                                                                                                                              | está bien su ropa porque están haciendo deporte                                                                  |                                                                                                          | las mujeres usan ropa de mujeres, rosada, violeta, azul como otros tipos de ropa. Como un vestido, también son azul, violeta, otros tipos de colores pantalones, también zapatos, también camisas de fútbol (ropa que debería usar el papá de |  |

|  |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                        |                                          |                                                                                                                                                |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                        |                                          | Yohana) camisa deportiva                                                                                                                       |  |
|  | Reconocen que alternativas de recreación y entretenimiento son para mujeres o para hombres. | pueden practicar todos (los deportes que quieran)                                                                                                                                                                                  | pueden practicar deportes que no sean peligrosos (las mujeres)                         |                                          |                                                                                                                                                |  |
|  | Mencionan preferencias por determinados juegos y juguetes según sea mujer u hombre.         | a ella le gusta jugar con los soldaditos y los carritos de que la mamá no quería que le regalara los carritos porque esas son cosas de niños y las niñas tiene que utilizar por ejemplo cosas como peluches y coronas y maquillaje | niños son los que más juegan con soldaditos y las niñas son que juegan con las muñecas | las mujeres no juegan con cosas de niños | yo tengo muchos juguetes de soldaditos y legos pequeños porque esos son de hombres (los carritos), los otros son de mujeres (espejos, coronas) |  |
|  | Aparecen términos de “si puede” o “no puede” al referirse a gustos y preferencias.          | son cosas de niños y las niñas tiene que utilizar por ejemplo cosas como peluches y coronas y maquillaje pueden practicar todos (los deportes que quieran)                                                                         | pueden practicar deportes que no sean peligrosos (las mujeres)                         |                                          |                                                                                                                                                |  |

## Anexo 8: Matriz de organización de datos: Hallazgos

## MATRIZ DE ORGANIZACIÓN DE DATOS: HALLAZGOS

| HALLAZGOS                                                  |                                                   |                                                                                |                                                            |                                                         |                                                                                                                                                       |                   |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| CATEGORÍAS                                                 | Items                                             | NIÑA 1                                                                         | NIÑA 2                                                     | NIÑO 1                                                  | NIÑO 2                                                                                                                                                | Ideas adicionales |
| C1 Aspectos físicos de cómo debe ser un hombre y una mujer | 1. ¿Cómo sabes cuál es hombre y cuál es la mujer? |                                                                                |                                                            | la segunda imagen tiene una niña, una niña, y un hombre |                                                                                                                                                       |                   |
|                                                            | 2. ¿Cómo te diste cuenta que era hombre o mujer?  | que el niño tiene pelo corto y la niña...no tiene pelo corto y tienen vestidos | porque tiene pelo largo y tiene trencitas                  | porque el niño pelo corto por sus zapatos               |                                                                                                                                                       |                   |
|                                                            | 3. ¿Son los rostros iguales?                      | No                                                                             | No porque todos tienen rostros distintos                   | No todos son diferentes                                 |                                                                                                                                                       |                   |
|                                                            | 4. ¿Hay diferencia de voz?                        |                                                                                | las niñas tienen voz suavcita y los niños tiene voz fuerte |                                                         |                                                                                                                                                       |                   |
|                                                            | 5. ¿Tienen el mismo tamaño?                       | No                                                                             | No tienen diferente tamaño                                 | No                                                      | pero diferente tamaño serán más altos las mujeres también los hombres son grandes más pequeño algunos son pequeños y grandes, uno pequeño, uno grande |                   |
|                                                            | 6. ¿Que prendas de vestir suelen usar?            |                                                                                | las niñas usan vestidos                                    | porque los niños no usan vestido                        | las mujeres usan ropa de mujeres, rosada, violeta, azul como otros tipos de ropa. Como un                                                             |                   |

|                                                         |                                                                                                                               |                                                                                        |                                                                                 |                                                                               |                                                                 |  |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--|
|                                                         |                                                                                                                               |                                                                                        |                                                                                 |                                                                               | vestido, también son azul, violeta, otros tipos de colores      |  |
|                                                         | 7.¿Hay diferencias de contextura?                                                                                             | Sí                                                                                     | la forma del cuerpo las mujeres son más delgaditas y los hombres son más anchos | Sí                                                                            | Sí                                                              |  |
| <b>C2</b> Aspectos de personalidad masculina y femenina | 1.¿Quién crees que tiene más paciencia?, ¿por qué?                                                                            | de que lo hombres se ven serios, las mujeres feliz                                     | los hombres                                                                     |                                                                               | los hombres porque vemos su ropa de trabajar y eso es paciencia |  |
|                                                         | 2.¿Qué te parece que la mujer llora?, ¿los hombres también lloran?                                                            | los hombres lloran un poquito, sí lloran pero un poquito, y las mujeres también lloran | Si, todos sí, sí lloran porque son personas                                     |                                                                               | No, los hombres no lloran porque ellos son valientes            |  |
|                                                         | 3.Las mujeres que vemos discutir, ¿crees que los hombres igual se enojan así?, ¿quién se enojará más entre hombres y mujeres? | también uhmm... no, las mujeres                                                        | todos se pelean todos, todos, todos se enojan                                   | no mucho las mujeres se pelean más                                            |                                                                 |  |
|                                                         | 4.¿Quién crees que sabe más?, ¿por qué?                                                                                       | los hombres                                                                            | hombres y mujeres                                                               | hombres y mujeres porque las mamás también tienen su trabajo                  |                                                                 |  |
|                                                         | 5.¿Quién crees que trae el dinero al hogar?                                                                                   | los hombres                                                                            | todos                                                                           | las mamás trabajan cuidando a los niños y también trabajan yendo a su trabajo | todos trabajan                                                  |  |
| <b>C3</b> Ocupaciones para hombres y mujeres            | 1.¿Quién debería ayudar a la mamá de Rodrigo en las tareas del hogar?                                                         | mamá de que la hermana mayor puede ayudar                                              | todos la hija mayor                                                             | todos                                                                         | el papá los hijos juegan pueden guardar los juguetes, también   |  |

|                                                                                           |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                        |                                                                   |                                                                    |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                           |                                                                                                   | a la mamá cuando esté en día libre                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                        |                                                                   | juegan al escondite fuera y las chapadas todos                     |  |
|                                                                                           | 2.¿Crees que mujeres u hombres deben tener la profesión de la hermana mayor de Rodrigo?           | Sí                                                                                                                                                                                                                                                 | Sí                                                                                     | Sí                                                                | Sí                                                                 |  |
|                                                                                           | 3.¿En qué pueden trabajar las mujeres?                                                            | militar, también puede ser militar y bombero                                                                                                                                                                                                       | Doctora, Veterinaria, policía                                                          | Arreglando un carro y manejando un carro. Cocinera                | también puede cuidar animales. También profesora                   |  |
|                                                                                           | 4.¿En qué pueden trabajar los hombres?                                                            | estilista                                                                                                                                                                                                                                          | costureros, peluquero                                                                  | de todo, cocinero, mecánico                                       | costureros                                                         |  |
|                                                                                           | 5.¿En qué te gustaría trabajar cuando seas grande?                                                | yo de grande quiero ser maquilladora y también youtuber                                                                                                                                                                                            | doctora yo quiero ser veterinaria                                                      | yo quiero ser youtuber también                                    | a mí me gustaría hacer ciencias y también construir mi propia casa |  |
| <b>C4</b><br>Comportamiento s/preferencias de hombres y mujeres en diferentes situaciones | 1.¿Por qué crees que a la mamá de Yohana no le gusta que su papá les regale carritos a sus hijas? | de que la mamá no quería que le regalara los carritos porque esas son cosas de niños y las niñas tiene que utilizar por ejemplo cosas como peluches y coronas y maquillaje yo de pequeña *ininteligible*... jugaba con soldados y con mis hermanos | niños son los que más juegan con soldaditos y las niñas son que juegan con las muñecas | porque pensó la mamá que las mujeres no juegan con cosas de niños | porque esos son de hombres, los otros son de mujeres               |  |
|                                                                                           | 2.¿Crees que Yohana y sus hermanas estaban felices por los                                        | Sí contentos por lo que regala el padre                                                                                                                                                                                                            | Sí porque los regalos de los papás tenían con cariño                                   | Sí                                                                | Sí los regalos hacen felices...todos                               |  |



|  |                                                                                |                                                                                                                         |                                                                                                                |  |                                                                              |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | regalos que les daba su papá?                                                  | Porque le gusta lo que le regala, porque lo quiere mucho porque a ella le gusta jugar con los soldaditos y los carritos |                                                                                                                |  |                                                                              |  |
|  | 3.¿Cuáles son las prendas de vestir que recomiendas que use el papá de Yohana? |                                                                                                                         | ropa porque estan haciendo deporte                                                                             |  | pantalones, también zapatos, también camisetas de fútbol<br>camisa deportiva |  |
|  | 4.¿Qué colores deben usar Yohana y sus hermanas?                               |                                                                                                                         | está bien su ropa porque están haciendo deporte                                                                |  | ropa karate y también pantalón de karate                                     |  |
|  | 5.¿Cuáles son los deportes que puede practicar Yohana y sus hermanas?          | fútbol<br>natación también pueden practicar todos                                                                       | karate<br>futbol, ejercicios, estiramiento<br>carrera también pueden practicar deportes que no sean peligrosos |  |                                                                              |  |

