

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD
CATÓLICA DEL PERÚ**

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Las adolescencias y la lectura: Un estudio de los hábitos lectores de adolescentes de 4to y 5to de secundaria de un colegio privado en Lima

Trabajo de investigación para obtener el grado académico de Bachillera en Ciencias Sociales con mención en Sociología que presenta:

Claudia Vanessa Flores Hernández

Asesor:

Robin Thierry Florent Cavagnoud

Lima, 2021

Resumen

El Plan Lector se implementó en el Perú desde la emergencia educativa del 2006 donde obtuvimos como país bajos resultados en la comprensión lectora de nuestros estudiantes en los exámenes internacionales. Esta política educativa y propuesta pedagógica tiene como objetivo principal generar condiciones para el desarrollo de la trayectoria lectora de todas las y los estudiantes. En esta investigación se buscará entender cuál es la relación que mantiene el adolescente con la lectura, especialmente en el marco de la aplicación de esta política. Sin embargo, también se buscará conocer sobre las dinámicas de lectura del adolescente en otros espacios como el hogar y con otros actores como los pares. La hipótesis que se mantiene es la siguiente: El espacio familiar se constituye como el transmisor de valores que ayudan a consolidar la trayectoria lectora de los estudiantes, formando un hábito lector en los adolescentes. Sin embargo, al mismo tiempo, la escuela, debido a la inadecuada implementación de la política educativa Plan Lector, el hábito lector no puede llegar a consolidarse en los adolescentes. Las herramientas metodológicas a utilizar serán las entrevistas y la encuesta a un grupo de estudiantes de cuarto y quinto de secundaria de un colegio de clase media alta de Lima.



Índice

1. Introducción	3
2. Problema de investigación.....	6
2.1 Presentación del problema de investigación	6
2.2 Preguntas de investigación	7
2.3 Objetivos	7
3. Estado del Arte	9
3.1 Estudio de los hábitos lectores en España.....	9
3.2 Estudio de los hábitos lectores en el Perú.....	12
3.3 Conclusiones del Estado del Arte.....	14
4. Marco Teórico.....	16
4.1 Gramática escolar	16
4.2 Habitus: Habitus lector	17
4.3 Adolescente como actor social.....	18
5. Conclusiones finales.....	19
6. Bibliografía.....	20



1.Introducción

Debido a los bajos puntajes en comprensión lectora en los exámenes internacionales como PISA, el país se declaró en emergencia educativa en el año 2006, poniendo en marcha la política educativa “Plan Lector” la cual tiene como fin generar las condiciones para el desarrollo de la trayectoria lectora de los estudiantes. De esta manera, nacen los esfuerzos desde el gobierno por impulsar el hábito lector. Estos esfuerzos se despliegan en las instituciones educativas, a través de las acciones conjuntas de los profesores, los padres de familia, directores y los mismos estudiantes.

Explicaremos brevemente en qué consiste la implementación de esta política en la práctica. Esta estrategia pedagógica consiste en designar una hora al día para la lectura exclusivamente en las aulas. Durante el año escolar, se debe escoger 12 libros y leerlos de forma conjunta a razón de uno por mes. Las sesiones de lectura pueden incluir no solo la lectura en sí misma, sino también un análisis de la lectura (personal o en conjunto). Asimismo, puede incluir una reflexión sobre la lectura o el hábito de leer. En general, las dinámicas varían según el grado y la institución educativa. La selección de los libros se realiza por un grupo pedagógico de profesores del área de comunicación y los padres de familia. De esta manera, vemos que los actores que podríamos pensar relevantes tienen un objetivo en el proceso de consolidación del hábito lector del estudiante en la escuela. La política educativa entonces resulta importante para consolidar un hábito lector en los estudiantes a través de la implementación de una hora de lectura.

Sin embargo, este hito en las políticas educativas nos lleva a muchas preguntas: ¿Cómo se despliega actualmente esta estrategia? ¿Cómo se consolida este hábito lector en los estudiantes? ¿Cuál es el rol de la familia en este proceso? ¿Este rol ha sido siempre el mismo o ha evolucionado? ¿Los estudiantes son actores pasivos o activos en su relación con la lectura? ¿Cómo los mismos estudiantes definen su trayectoria lectora? ¿Cómo conciben a la lectura y a los libros? ¿Cómo las distintas edades de la vida (niñez, adolescencia, adultez, adultez mayor) se relacionan con la lectura? ¿A través de qué medios los adolescentes interactúan con la lectura actualmente? Estas interrogantes se han planteado en países como España y Latinoamérica, sin embargo, no lo han sido en nuestro país de una forma rigurosa y académica, especialmente en el campo de las ciencias sociales, y menos aún en la disciplina de la sociología.

Teniendo en cuenta estas preguntas, esta investigación plantea enfocarse en la formación y evolución de los hábitos lectores de los adolescentes. La práctica lectora y la relación que los adolescentes mantienen con la lectura se despliega en distintos espacios como la familia, la relación de pares, el ámbito escolar. Por ello, resulta interesante conocer cuáles son las dinámicas alrededor de esta y cuáles son los actores principales involucrados en este proceso.

La hipótesis que se plantea la investigación busca responder a la pregunta: ¿De qué manera se van formando a lo largo de la infancia y adolescencia los hábitos lectores de estudiantes de 4to y 5to de secundaria de en un colegio privado de Surco, Lima? Para ello, propongo la siguiente hipótesis de investigación:

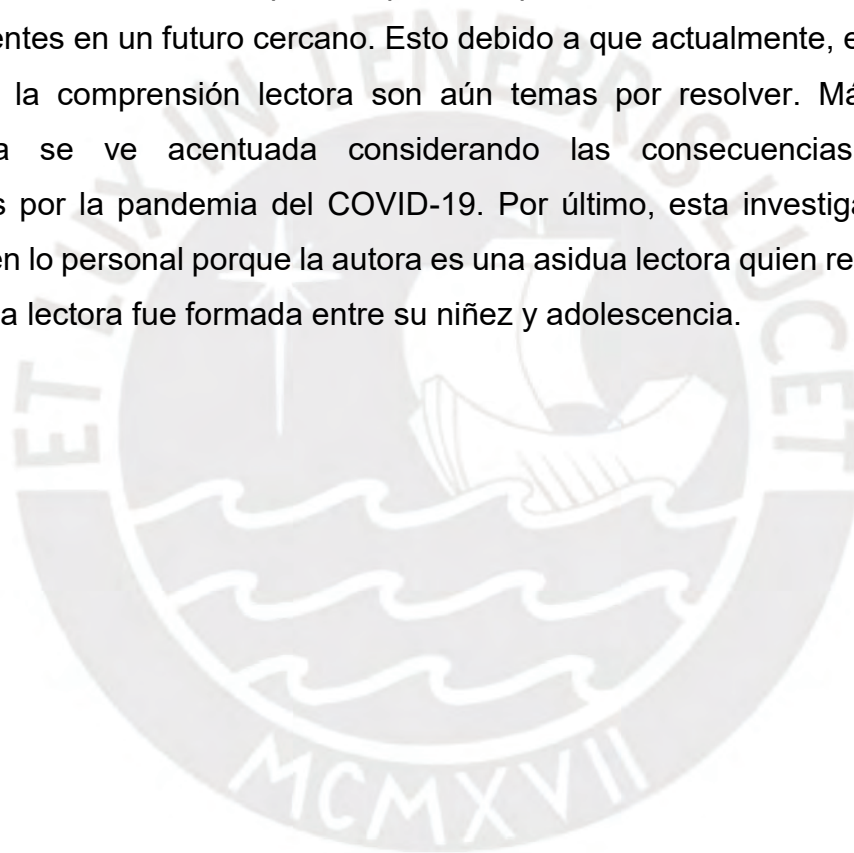
Los hábitos lectores de los adolescentes de colegios privados de Lima se forman, principalmente, en la familia, siendo los padres y los miembros de la familia los actores principales en la formación y consolidación del hábito de lectura. La familia sería el transmisor de valores positivos en torno a la lectura, de esta manera construyéndose un habitus en el niño que se consolida en el niño y se mantiene en su adolescencia. En la escuela, debido a la inadecuada implementación de la política educativa Plan Lector, el hábito lector no puede llegar a consolidarse en los adolescentes. La inadecuada implementación del Plan Lector, es decir, la cual no cumple los objetivos planteados por el MINEDU, puede deberse a que la gramática escolar del colegio, es decir, el conjunto de reglas que tiene el colegio, no permite aceptarla.

Ahora, presentaremos la justificación académica, social/educativa y personal de la presente investigación. En primer lugar, esta investigación resulta relevante en lo académico, porque se enmarca en un campo de la sociología no desarrollado en el país, como es la sociología de la lectura. Campo que sí tiene mayor desarrollo en países como Francia y España. De esta manera, puede convertirse en pionero para introducir los estudios en dicho campo en problemáticas relevantes para la educación peruana. Por otro lado, este trabajo podría explorar cómo una edad de la vida (en este caso la adolescencia) se relaciona con la lectura desde un análisis social, y no solo educativo o psicológico. Esto se dará a relucir cuando entendamos la relación que tiene la transmisión y socialización de hábitos de lectura en el adolescente.

Asimismo, esta investigación puede resultar relevante en lo social, pues los hábitos lectores son importantes para la comprensión lectora, problema educativo que nuestro país viene arrastrando. Junto con ello, esta investigación también nos

permitirá enfocarnos en cómo las políticas educativas se despliegan e implementan de manera distinta según el tipo de colegio (privado o público) o el nivel socioeconómico del colegio (bajo, medio, alto). Esto debido a que cada colegio según dichas características cuenta con distinto capital para implementar la política. Esto impacta directamente en el desarrollo de la estrategia pedagógica. Así, resulta interesante poder ver las diferencias entre los colegios. De esta manera, podremos observar esta diferenciación que podría caracterizarse como un problema educativo en lo social y económico.

Además, esta investigación es relevante para las políticas educativas peruanas para poder entender de dónde pueden partir las políticas de fomento de la lectura en los adolescentes en un futuro cercano. Esto debido a que actualmente, el fomento de la lectura y la comprensión lectora son aún temas por resolver. Más aún, esta problemática se ve acentuada considerando las consecuencias educativas ocasionadas por la pandemia del COVID-19. Por último, esta investigación resulta importante en lo personal porque la autora es una asidua lectora quien recuerda cómo su trayectoria lectora fue formada entre su niñez y adolescencia.



2. Problema de investigación

2.1 Presentación del problema de investigación

Para esbozar el diseño de la investigación, presentaremos en primer lugar el tema de investigación: Las adolescencias y la lectura: Un estudio de los hábitos lectores de adolescentes de 4to y 5to de secundario de un colegio privado en Lima.

Ahora introduciremos la presentación general del problema de investigación. Según la encuesta “Libros y hábitos de lectura” realizada por el Instituto de Opinión Pública (2015), la lectura de libros es un hábito cotidiano tan sólo para un 15.5% de los peruanos, una proporción que tiende a incrementarse en función del nivel socioeconómico de las familias. Al respecto, ante la pregunta “¿Con qué frecuencia lee libros?” El ítem “Todos o casi todos los días” fue respondido un 30,6% por el nivel socioeconómico A/B, un 15,8% por el C y un 10,6% por el D. En tal sentido, vemos que a mayor nivel socioeconómico va incrementando el hábito de lectura.

Además, se documenta que para los peruanos la lectura de libros tiene una función utilitaria. Las estadísticas muestran que el 61.7% de los entrevistados indica que uno de los motivos principales por los cuales le dedica tiempo a leer libros es para estar informado. El 47.7% indica que es para aprender cosas nuevas o mejorar su cultura y el 39.1% de los entrevistados señala que la lectura es una actividad lúdica.

En tal contexto, la lectura puede ser un tema de investigación desde la sociología. Siguiendo a Lahire, “El sociólogo examina, analiza y mide las relaciones diferenciales que las poblaciones o subpoblaciones mantienen respecto de lo escrito (en sus modalidades más diversas), justamente, para constatar el hecho de que no todos acceden a los textos en las mismas condiciones y con la misma intensidad” (2004: 9). De esta manera, como sociólogos podemos aproximarnos a estudiar la lectura en sus diferentes contextos tanto sociales como culturales. Los estudios sociológicos de la lectura constituyen un recurso de comprensión de realidades culturales complejas y nos ofrecen algunas pistas analíticas (Poulain, 2011). Estas pistas pueden ayudarnos a comprender, por ejemplo, las relaciones entre la experiencia con la lectura, el éxito escolar y la comprensión lectora.

Siguiendo a Salazar (2006), el hábito lector se define como “un comportamiento estructurado -no espontáneo que lleva a realizar, frecuentemente, esta actividad para responder siempre a motivaciones personales que contribuyen a generar satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento” (p. 31). En este marco, se vuelve

relevante entender, por un lado, desde una dimensión subjetiva, cuáles son las representaciones y motivaciones que un conjunto determinado de personas le otorga a la lectura y qué experiencias surgen de ella. Por otro lado, desde una dimensión objetiva y cuantificable, hay que buscar entender cuáles son sus prácticas de lectura, es decir, qué leen, con qué propósito y la frecuencia con la que leen.

De esta manera, esta investigación pretende entender qué significados le dan los adolescentes a la lectura, cómo se configura esta experiencia lectora y qué actores observamos en el desarrollo de la práctica lectora de los adolescentes. Se estudiará a la lectura como actividad de ocio, dejando de lado a la lectura como actividad académica y escolar. Para el estudio de caso, se seleccionó un colegio: "La Casa de Cartón". Este colegio está ubicado en Surco, Lima y pertenece a un nivel socioeconómico medio alto. Además, se seleccionó a los alumnos de 4to y 5to de secundaria para caracterizar a la adolescencia.

2.2

Preguntas de investigación

Pregunta general de investigación:

¿De qué manera se van formando a lo largo de la infancia y adolescencia los hábitos lectores de estudiantes de 4to y 5to de secundaria en un colegio privado de Surco, Lima?

Preguntas específicas:

- ¿Cuáles son las **representaciones** de los adolescentes en torno a la lectura como una actividad de ocio? (dimensión subjetiva)
- ¿Cuáles son las **prácticas** de lectura de ocio de los adolescentes? (dimensión objetiva)
- ¿Cuál es el **rol** respectivamente del colegio, de la familia y de los pares en la formación de los hábitos lectores?

2.3

Objetivos

Objetivo general:

Analizar la formación y evolución de los hábitos lectores de los adolescentes de 4to y 5to de secundaria que estudian en colegios privados en Lima

Objetivos específicos:

1. Describir la formación de las prácticas de lectura como actividad de ocio de los adolescentes a lo largo de su historia personal
2. Describir la formación de las representaciones de la lectura como actividad de ocio de los adolescentes a lo largo de su historia personal
3. Analizar el rol del colegio, de la familia y de los pares en la formación de los hábitos lectores



3. Estado del Arte

En esta sección presentaremos la revisión de la literatura encontrada en España. Esto pues la encontramos una falta de literatura en el área latinoamericana, especialmente en Perú. De esta manera, la literatura presentada a continuación nos será útil para entender qué se ha escrito del fenómeno de los hábitos lectores y cuáles han sido las últimas discusiones en el campo. Vale destacar que los contextos en los cuales se inscriben las siguientes investigaciones son diferentes al contexto peruano, sin embargo, vale tenerlo como una referencia de qué estudios carecemos en nuestro país y cuáles serían pertinentes aplicar en un futuro cercano.

3.1 Estudio de los hábitos lectores en España

En España, sobre el fenómeno de los hábitos lectores, podemos identificar, en primer lugar, el estudio de Manresa “El hábito lector a través de la voz adolescente: De la vida al texto” (2009) quien señala, en el marco del fomento del hábito lector, que este proceso no debe ser solo medido por la cantidad de libros que se lee, sino que hay que otorgarle importancia a que el lector pueda caracterizar lo que lee. En esta investigación, documenta cómo los adolescentes caracterizan y refieren a los textos que leen. Esto a través de recopilar los comentarios escritos de los jóvenes sobre los libros que leyeron durante tres cursos académicos. Dichos comentarios eran argumentos con las opiniones de los lectores sobre esos libros. Los jóvenes de la investigación eran alumnos de entre 12 y 16 años de una ciudad próxima a Barcelona, España.

En este sentido, busca identificar qué opinan y en qué elementos se apoyan para fundamentar su opinión sobre ellos. El análisis de los argumentos de los jóvenes demuestra que se plantea una “necesidad de vinculación que siente el lector joven entre su vida y el texto literario”. Es decir, el lector joven relaciona el texto literario con experiencias personales o su vida cotidiana, aferrándose a los elementos más localizables de su vida que encuentra en los libros. De esta manera, encuentra que el 50% de su muestra de jóvenes “se sitúa en la relación que se establece entre la lectura del libro literario y la vida del adolescente (nivel experiencial)” (p. 36)

Continuando con el estudio de los hábitos lectores, Yubero y Larrañaga (2010) detallan en su estudio acerca de los valores que los niños otorgan a lo que leen -un aspecto más subjetivo-. Así como sus prácticas y frecuencias lectoras -un aspecto

más objetivo-. En este estudio se destaca el rol de los padres en el fomento de la lectura a sus niños, de esta manera, revela la importancia de los hábitos lectores de otros actores involucrados en este proceso del niño. Este estudio fue realizado a niños de los tres últimos años de Educación primaria de colegios de Castilla-La Mancha. Es utilizada una metodología cuantitativa a través de los instrumentos de recolección como son las encuestas a los niños y niñas en el contexto educativo del aula. Estas encuestas recogen información sobre el valor de la lectura, el comportamiento lector de los niños, la motivación lectora, las variables de socialización parental sobre lectura y el lugar de la lectura entre las actividades de ocio (p. 11). Entre los hallazgos sobre socialización lectora se encuentra que “los lectores, básicamente, se hacen en casa, con acompañantes lectores y con los padres como modelo. Aún así, el que los padres sean lectores no garantiza hijos lectores, pero es una buena cimentación en la construcción lectora. Los lectores frecuentes se encuentran, en unos porcentajes elevados, inmersos en contextos familiares lectores” (p. 16).

Por su parte, Gil (2011) analiza la relación entre el hábito lector y el aprendizaje, obteniendo como resultado que los estudiantes con un hábito lector frecuente tienen niveles más altos de competencia matemática, lingüística y científica. Para esto se ha utilizado la herramienta de la encuesta y resultados de pruebas de diagnóstico. Este estudio fue realizado al alumnado que había culminado el segundo curso de Secundaria en colegios de la ciudad de Andalucía. La conclusión general detalla que se encuentran mayores niveles de desarrollo en las competencias básicas cuando los alumnos poseen un hábito lector dirigido al disfrute personal. En cambio, con una lectura instrumental no corresponde con altos niveles de aprendizaje. Por esto, se sugiere el desarrollo de hábitos lectores centrados en literatura para lograr altos indicadores en el aprendizaje. Esta relación puede estar en los procesos de comprensión de la literatura como son la inferencia, la interpretación y la integración de ideas.

González (2016) busca entender la vinculación entre los hábitos lectores y las políticas de fomento de la lectura. Entre las conclusiones se encuentran que, en general, la lectura en España tiene como finalidad el entretenimiento frente a países donde se encuentra una mayor lectura utilitaria. Por otro lado, sobre las políticas de lectura, se detalla que estas no se han interesado sobre las competencias, ni cómo se experimenta la lectura por las generaciones, ni en el rol importante de la mediación de lectura.

Un estudio que va en la misma línea al de González es el de Molina (2006) “Lectura y educación: los hábitos lectores y su repercusión académica en Educación Secundaria Obligatoria” donde se plantea una estrecha relación entre el gusto por la lectura y el rendimiento académico en los estudiantes. La metodología utilizada fue un cuestionario a una muestra de los estudiantes de 2do y 4to curso de Educación Secundaria. Entre los análisis de resultados se encuentra, en primer lugar, sobre el gusto por la lectura, los alumnos coinciden que sí les gusta leer. En esta línea, los estudiantes de 2do curso consideran más necesaria e imprescindible la lectura en comparación con los valores recogidos en 4to curso. Al mismo tiempo, “el mayor índice de suspensos del área de Lengua castellana y Literatura lo ostenta el curso de 2º (diez puntos por encima de 4º).” De lo cual se puede deducir que una valoración por la lectura más favorable no garantiza una relación positiva con el rendimiento académico.

Finalmente, Márquez en su ensayo “Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo” (2017) el autor plantea que cada actor clave en la socialización del estudiante tiene un rol particular dependiendo del nivel socioeconómico del adolescente. Considera que “familia y escuela constituyen la base fundamental para la adquisición de la lectoescritura, pero esta responsabilidad se recarga en la escuela en el caso de los alumnos procedentes de un contexto familiar de bajo capital cultural” (p. 11) Así, “los hábitos de lectura se pueden originar en casa, pero el papel de la escuela resulta clave en los contextos de pobreza, vulnerabilidad social y bajo capital cultural, donde la familia y la comunidad brindan poca ayuda para adquirir ese aprendizaje.”

Como vemos, el fenómeno de los hábitos lectores ha sido ampliamente estudiado en España donde encontramos estudios cuantitativos y cualitativos que cubren dimensiones como experiencia lectora, políticas de fomento de lectura, el aprendizaje, y las valoraciones que los jóvenes le otorgan a la lectura.

Entre los estudios mencionados, podemos destacar algunas variables que son importantes incluir en la presente investigación. En primer lugar, siguiendo lo encontrado por Manresa (2009) en esta investigación se buscará entender la relación que establece el adolescente lector entre sus experiencias personales y lo que lee. Esto se realizará a través de preguntar acerca de cuáles son sus reflexiones sobre la última lectura que han leído, e identificar si esta reflexión/opinión presenta elementos que se relacionen con su vida personal. Del texto de Yubero y Larrañaga (2010)

podemos destacar la variable de la socialización parental, sobre la cual también buscaremos indagar en este estudio, preguntando la frecuencia en la que han visto a sus padres leer (en su infancia, pubertad y adolescencia) y la frecuencia en que han leído con ellos (esto incluye que sus padres les hayan leído o que hayan leído en la misma habitación). También, se preguntará por qué otros familiares en casa asocian con la lectura.

Después, Gil (2011) destaca la variable de competencias académicas y su relación con el hábito de lectura. En este caso, no parece pertinente utilizar esta variable pues no va acorde a nuestros objetivos planteados. En esa misma línea, tampoco será pertinente incluir preguntas relacionadas al estudio de Molina (2006) el cual también se pregunta sobre la relación entre los resultados académicos en el curso de Lengua castellana y Literatura y la valoración de la lectura. Es decir, no buscaremos indagar acerca de la relación entre los logros académicos y los hábitos lectores. Por su parte, González (2016) destaca la finalidad de la lectura en los países (entretenimiento o utilitaria). En ese sentido, preguntaremos a los adolescentes sobre qué finalidades tiene la lectura para ellos, si es que las tiene. Además, preguntaremos con qué finalidad acuden a la biblioteca de su colegio, si es que acuden a ella. Por último, el ensayo de Marquez (2017) resulta útil pues revaloriza a las instituciones de la “familia” y la “escuela” como una base fundamental para la lectura y la escritura, al mismo tiempo que pone énfasis en el contexto de capital cultural de estas instituciones. Esto será pertinente en nuestra investigación pues no podemos dejar de lado el análisis socioeconómico, es decir, tener en cuenta el contexto (nivel socioeconómico) en el que se inscribe el colegio que vamos a estudiar.

3.2

Estudio de los hábitos lectores en el Perú

Por otro lado, presentamos la literatura sobre el estudio de los hábitos lectores en el ámbito peruano. En primer lugar, Salazar (2006) argumenta que, en el año de su publicación, estábamos en un contexto en el que existen múltiples condiciones que han generado una predisposición en las personas de acercamiento a los libros. Tales condiciones son en primer lugar, las acciones para enfrentar la emergencia educativa del 2003 la generación de un marco normativo que incentiva el desarrollo de la industria editorial y la promoción de la lectura. De esta manera, se consignan tres elementos bases de este clima social favorable que promueve el hábito lector: 1) la

intensificación y extensión del discurso sobre la importancia del libro y la lectura; 2) la circulación de libros y 3) el mejoramiento de las actitudes asociadas a la actividad lectora. (p.16)

La tesis de maestría “La animación a la lectura desde la familia en el desarrollo del hábito lector” (2018) de Linhai Wang se plantea como objetivo general determinar la relación entre los contextos de animación lectora que realizan los padres de familia y el desarrollo del hábito lector de los estudiantes. Los instrumentos metodológicos utilizados fueron dos cuestionarios sobre animación de lectura y hábito lector. Se obtuvieron las siguientes conclusiones: se encuentra una correlación alta y positiva de manera directa entre la animación a la lectura y el hábito lector, es decir influye significativamente. Ante esto, se caracteriza como una técnica de fomento de lectura que puede ser desplegada en el contexto familiar que tendría incidencia sobre el desarrollo del hábito lector. En este sentido, los padres representan un papel importante en el desarrollo y trayectoria lectora. Más aún, la valorización (cuánto leen, los libros que compran) que los padres le otorgan a la lectura influye en los niños y adolescentes.

Ahora bien, estos hábitos lectores se inscriben en el marco de políticas educativas nacionales. Por ello, es importante adentrarnos en la bibliografía pertinente a la implementación de la política del Plan Lector, la cual tiene como función fomentar la lectura en el país. Es importante tener en cuenta el contexto educativo peruano para entender desde dónde parte esta política. En el año 2003, tras el conocimiento de los resultados que obtuvo nuestro país en la Prueba Internacional PISA y en la Evaluación Nacional, se declaró la Emergencia Educativa. (Minedu,2006). Como parte de las acciones de política llevadas a cabo por el Ministerio de Educación para sobrellevar esta situación, se planteó la política educativa “Plan Lector”. Esta estrategia pedagógica tendría como objetivos principales promover las acciones que desarrollen la capacidad de leer que contribuyan a la formación de los niños y adolescentes, impulsar habilidades comunicativas e incentivar la participación de la comunidad educativa en una cruzada por el afianzamiento de la práctica de la lectura (Minedu 2006). Con ello, inicia la preocupación por la práctica lectora de los niños en el espacio escolar, incluyendo a diversos actores como los profesores, la institución escolar y la familia en este proceso educativo.

En tal sentido, sobre la política del Plan Lector, desde las ciencias sociales se ha investigado poco en nuestro país. Resulta importante mencionar el estudio de caso

de Indacochea (2009) donde presenta cómo se desenvuelven los estudiantes en la hora determinada para el Plan Lector. Desde este estudio exploratorio, el autor concluye que esta política logra sus objetivos de manera parcial, pues el fomento de la lectura queda reducido a solo el momento destinado a la lectura, es decir, no abarca más. Además, la lectura en las aulas se promueve como un bien en sí mismo más que una herramienta. Esto se debe a que las dinámicas en las aulas consisten en promover a la lectura como “buena” de por sí, sin reflexionar en por qué es buena y cómo podría ser una herramienta útil para los niños.

Por otro lado, la bibliografía nos otorga un diagnóstico de la implementación de esta política, a través de la Cartilla informativa de la Casa de la literatura (2016). Este documento presenta un diagnóstico de cómo se ha ido configurando la estrategia pedagógica Plan Lector en las escuelas tras 10 años de su implementación. Plantea que existen diferentes actores como la biblioteca escolar que permite el acceso a la lectura, la familia y la comunidad que acompaña el camino lector, el docente como mediador de lectura y el director de las instituciones educativas y las UGEL como gestores del Plan Lector. Resulta relevante como estudio que nos permite identificar los actores relevantes en este fenómeno. Nuestra investigación permitiría dar una actualización y encontrar nuevas dinámicas y actores involucrados.

3.3 Conclusiones del Estado del Arte

Para establecer unas conclusiones generales del estado del arte, en primer lugar, sobre el estudio de los hábitos lectores encontramos que existe una amplia bibliografía sobre el tema desde la experiencia, las políticas, el aprendizaje y las actitudes hacia la lectura en España. Aun así, en Perú encontramos estudios acerca de los hábitos lectores relacionados a la relación entre el ámbito familiar y el desarrollo del hábito lector y documentos relacionados a las políticas educativas peruanas pertinentes del fomento de la lectura. Sin embargo, en el caso peruano, encontramos escasos estudios sobre los hábitos lectores, pues ese campo no se ha desarrollado ampliamente aún bajo una mirada sociológica. En este sentido, nuestro país carece de estudios que ahonden en todas las dimensiones del hábito lector, fomento de la lectura, trayectoria lectora desde las ciencias sociales. Sin embargo, vale decir que se encuentran más estudios de estos temas específicos pero desde una perspectiva estrechamente pedagógica. Es ahí donde se inscribe la necesidad de la presente

investigación. Esto para dar el primer paso desde las ciencias sociales en investigar dichas temáticas.

En este sentido, es pertinente realizar un balance crítico del estado del arte, donde discutiremos acerca de el por qué de la falta de investigaciones relacionadas a la lectura en el Perú. Para empezar, la investigación educativa se encuentra desarrollada en el Perú especialmente desde las perspectivas sociales, psicológicas y educativas. Sin embargo, destaca la falta de investigación en los temas relacionados a la presente investigación. Esta breve discusión nos lleva a la reflexión sobre la necesidad de que los actores relevantes en su conjunto (instituciones académicas, gobierno y la comunidad) realicen acciones para fomentar la investigación educativa en relación a la lectura. Esto tendría consecuencias favorables en términos de políticas educativas de fomento de la lectura, pues ayudarían a tener una mejor comprensión desde el lado teórico y práctico. Por otro lado, entender cuáles son los hábitos de lectura de los estudiantes podría ayudarnos a tener una mejor comprensión de los resultados en comprensión lectora en las pruebas internacionales. Además, obtener más información estadística acerca de los hábitos de lectura de la población en su conjunto nos podría ayudar a entender cómo los peruanos conciben la lectura. Por último, estudios de este corte podrían ayudar a entender cuál es el rol de los profesores y la familia en la lectura.

4. Marco Teórico

La sociología y disciplinas afines han generado múltiples herramientas teóricas que resultan pertinentes a la discusión sobre los adolescentes y su relación con los productos culturales, en este caso la lectura. Para esta investigación, dialogamos con las categorías analíticas sobre gramática escolar y habitus lector. Además, adoptaremos enfoques particulares que vienen de la sociología de las edades de la vida sobre el estudio de la niñez y la adolescencia que analiza al adolescente como actor social. De esta manera, en esta sección presentaremos las herramientas teóricas pertinentes para el posterior análisis y discusión de los resultados.

4.1 Gramática escolar

En primer lugar, introducimos el concepto de “gramática escolar” de Tyack y Cuban (1995). Los autores la definen como: “un conjunto de reglas que definen las formas en que las escuelas dividen el tiempo y el espacio, clasifican a los estudiantes y los asignan a clases, conforman el saber que debe ser enseñado y estructuran las formas de promoción y acreditación”. Así, se refiere al conjunto de tradiciones y regularidades institucionales asentadas en los colegios. Son modos de hacer y pensar transmitidos de profesores a alumnos que se mantienen en el tiempo. En ese sentido, todos los colegios poseen una gramática particular, es decir una forma de hacer las cosas. Asimismo, esta gramática escolar permite tener una forma predeterminada para los actores (profesores, alumnos, directivos) de cumplir con sus deberes.

En la discusión de la investigación problematizamos que cuando una nueva política educativa quiere introducirse, puede ser difícil que sea aceptada y que se vea un cambio debido a la asentada “gramática escolar” del colegio. Sin embargo, también es necesario mencionar que la gramática escolar puede ser afectada por cambios sociales o políticos que experimenta la sociedad y pueden incidir en la escuela. Así, desde el Estado las diferentes políticas o reformas educativas pueden generar cambios que impacten en las dinámicas del sistema educativo. En ese sentido, la herramienta conceptual “gramática escolar” será pertinente cuando estudiemos la implementación de las políticas de fomento de lectura -la política del Plan Lector- en las instituciones educativas (con énfasis en el colegio que investigaremos) y así poder entender por qué funcionan de tal manera.

4.2

Habitus: Habitus lector

Una segunda herramienta teórica importante es la noción de habitus de Pierre Bourdieu, la cual puede ser entendida como disposiciones o esquemas que sirven para establecer una percepción o jerarquía. El autor la define como “aquellas disposiciones y estructuras durables, que nos brindan principios de evaluación, apreciación, percepción y predisposición a la acción; y en ese sentido, moldean la forma de pensar, de actuar y de evaluar de un individuo” (2008, 92) Estas pueden ser maneras de hablar, caminar, pensar o sentir. Siguiendo a Duarte (2020) “el análisis de Bourdieu concluye que el placer que suscita la contemplación de un hecho estético está lejos de ser una experiencia universal.” De esta manera, “el disfrute estético supone la dominación de un código de desciframiento”, es así que este placer es fruto de un aprendizaje informal y no consciente producido por las instituciones que tienen una influencia sobre el individuo.

Las instituciones, como la familia, el colegio y el grupo de amigos tienen un gran papel en la construcción y transmisión de este placer o gusto. Esto pues en dichos espacios definidos adquirimos normas, valores y códigos que se interiorizan a través de la socialización. Esto después se exterioriza a través de comportamientos, prácticas y costumbres. Más específicamente, la educación formal contribuye a este proceso de naturalización del gusto. (p.324) En conclusión, “El gusto es sinónimo de la cualidad del habitus de producir criterios de clasificación de los esquemas de percepción, formas de sentir, de actuar, etc.” También resulta pertinente hablar del habitus colectivo e individual (p. 326). El habitus colectivo se construye en los condicionamientos semejantes a los que se enfrenta el individuo. Sin embargo, no hay que considerar solo este aspecto del habitus pues lleva a pensar que las representaciones de un grupo son “impersonales e intercambiables”. Por eso el habitus individual se refiere a la singularidad de las representaciones y prácticas.

Es así que partiendo de Bourdieu entendemos que el gusto no es una experiencia universal para todos y cambia según el aprendizaje informal de cada estudiante. De esta manera, este concepto será útil pues nos permitirá entender la transmisión de valores en la socialización primaria del adolescente. Esto incluye actores pertinentes como la familia (padres, hermanos, abuelos), profesores (del área de Lengua y de otras áreas) y su grupo de pares.

Siguiendo este breve análisis, podemos hablar del habitus lector como el conjunto de valores, normas y códigos que se transmiten en torno a la lectura en un espacio que afecta al individuo (familia, colegio, grupo de pares) y que después se refleja a través de comportamientos y prácticas. Desde estas premisas, cuando hablamos de la “relación del adolescente con un producto cultural” no entendemos al individuo como “dueño de sus gustos personales” cuyas decisiones sobre qué leer, cuánto leer o cómo leer son fruto de su elección individual, sino que pensamos en la conformación del gusto como “socialmente determinado” a la vez que “socialmente determinante” (p.355). De esta manera, “formar parte de determinado grupo social implica que nuestras prácticas culturales son producto de haber sido expuesto a experiencias de socialización similares”. En tal sentido, como veremos en el análisis de la información recogida, la pertenencia a un grupo, en este caso, pertenecer a un colegio de clase media alta, implica que las prácticas culturales de los estudiantes puedan ser semejantes, a la vez que diferentes en relación a otros colegios con diferentes contextos.

4.3 Adolescente como actor social

Para remitirnos al campo de la sociología de la infancia y de la adolescencia, también es necesario entender al adolescente como actor social. En primer lugar, Gaitan (2006) afirma que desde la sociología se ha entendido el tema de los niños de un modo instrumental. En su texto, desarrolla los planteamientos generales de los enfoques de la “Nueva Sociología de la Infancia”. El enfoque estructural plantea a la infancia como una categoría social permanente y como una categoría variable histórica y culturalmente. El enfoque construccionista plantea que la infancia es una construcción social y que los niños son activos en la construcción de sus vidas sociales. Por último, el enfoque relacional debe tener en cuenta cómo los niños experimentan sus vidas y relaciones sociales. En esa misma línea, siguiendo a Mayall (2002) los niños y niñas deben ser comprendidos como actores sociales con capacidad de agencia, que contribuyen a la división social del trabajo. En este sentido, en la presente investigación adoptaremos esta perspectiva, así, por ejemplo, los adolescentes no son receptores pasivos de la política de fomento de la lectura, sino que poseen un margen de acción (si adaptan los contenidos o no). De la misma manera con otras instituciones importantes como la familia y el grupo de pares.

5. Conclusiones finales

Para establecer unas conclusiones finales sobre las secciones desarrolladas anteriormente. Observamos que, en primer lugar, el planteamiento del problema denota que existe una problemática en cuanto a la política de fomento de lectura del país y a entender cómo se desarrollan los hábitos lectores en los estudiantes/adolescentes. En segundo lugar, observamos un vacío en la investigación en nuestro país sobre los hábitos lectores. Al mismo tiempo, este tema sí ha sido desarrollado en España y dicha literatura puede servir de punto de partida para la presente investigación.

Por otro lado, el marco teórico nos brinda dos herramientas analíticas para entender el fenómeno de los hábitos lectores así como también de la aplicación de la política educativa Plan Lector. Por un lado, la gramática escolar nos ayuda a entender el por qué de las dinámicas en las instituciones educativas y de sus actores. Mientras que el “habitus” de Bourdieu nos ayuda a entender que el individuo adquiere el gusto o placer por la lectura mediante un aprendizaje informal producto de las instituciones que impactan en él. Por último, entenderemos al adolescente como un actor social. Con la previa información, podemos emprender a responder el objetivo general de la investigación: “Analizar la formación y evolución de los hábitos lectores de los adolescentes de 4to y 5to de secundaria que estudian en colegios privados en Lima”. Ahora, en las siguientes secciones describiremos la metodología a utilizar y empezaremos con la recolección de datos.

6.

Bibliografía

Bourdieu, P. (2008). El sentido práctico.

Casa de la Literatura Peruana (2016) 10 años del plan lector: experiencias en la escuela. Recuperado de: <http://www.casadela-literatura.gob.pe/wp-content/uploads/2016/11/Cartilla-informativa-Plan-Lector.pdf>

Duarte Acquistapace, Deborah. (2020). Lectura y habitus: un acercamiento a la sociología de la lectura. *Literatura: Teoría, Historia, Crítica*, 22(1), 321-338. Epub April 13, 2020. <https://doi.org/10.15446/lthc.v22n1.82301>

Gaitan (2006) : “La nueva sociología de la infancia. Aportaciones de una mirada distinta”, Política y Sociedad, 43 (1), pp. 9-26

Gil, Javier (2011) Hábitos lectores y competencias básicas en el alumnado de educación secundaria obligatoria. *Educación XXI* pp. 117-134. Recuperado de: <http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:EducacionXXI-2011-14-1-5060/Documento.pdf>

González (2016) Hábitos lectores y políticas habituales de lectura. Recuperado de: <https://www.canallector.com/uploads/website/docs/1785-1-Habitos%20lectores%20politicas%20habituales.pdf>

Indacochea Rivera, J. (2009). Se lee bien o mal pero se lee un estudio de caso sobre la implementación del Plan Lector. *La Colmena*, (2), 2-7. Recuperado a partir de <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/lacolmena/article/view/9256>

Instituto de Opinión Pública (2015) “Libros y hábitos de lectura” Boletín N 137

Lahire, Bernard (comp.) (2004), Sociología de la lectura, España, Gedisa, Colección Lea.

Manresa (2009) El hábito lector a través de la voz adolescente: de la vida al texto. En *Lectura y Vida*. Recuperado de: http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a30n4/30_04_Manresa.pdf/view

Márquez (2017) “Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo” *Perfiles Educativos UNAM* <http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v39n155/0185-2698-peredu-39-155-00003.pdf>

Mayall, B. (2002): Towards a Sociology for Childhood. Buckingham: Open University Press.

Ministerio de Educación (2006) Normas para la organización y aplicación del Plan Lector en las Instituciones Educativas de Educación Básica Regular
Recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/normatividad/directivas/DirNormasPlanLector.php>

Ministerio de Educación (2006) Plan Estratégico Institucional Reformulado 2004-2006
Recuperado de: http://www.minedu.gob.pe/normatividad/plan_institucional/PEI2004-2006Reformulado/PEI2004-2006.pdf

Molina (2006) Lectura y educación: los hábitos lectores y su repercusión académica en Educación Secundaria Obligatoria en Revista OCNOS nº 2. Recuperado de: <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/93665/00620093000044.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Poulain (2011) Una mirada a la sociología de la lectura. Perfiles Educativos vol. XXXIII
Recuperado de: <http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v33n132/v33n132a12.pdf>

Salazar, S. (2006). Claves para pensar la formación del hábito lector.
Recuperado de: http://eprints.rclis.org/8551/1/habito_lector_salazar.pdf

Tyack, David y Larry Cuban. (1995) Tinkering About Utopia. A Century of Public School Reform.

Wang, Linhai (2018) “La animación a la lectura desde la familia en niños de 4to grado y su relación con el desarrollo del hábito lector” Repositorio de Universidad Católica Sedes Sapientiae
Recuperado de: http://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/UCSS/659/Wang_Linhai_tesis_maestria_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Yubero y Larrañaga (2010) “El valor de la lectura en relación con el comportamiento lector. Un estudio sobre los hábitos lectores y el estilo de vida en niños”, en Revista OCNOS nº 6 Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/2591/259119721001.pdf>