

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



**Ciudad Campus.
La academia como revitalizadora urbana.**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
ARQUITECTA**

AUTOR

Ivette Natali Mejia Ibarra

CÓDIGO

20082115

ASESOR:

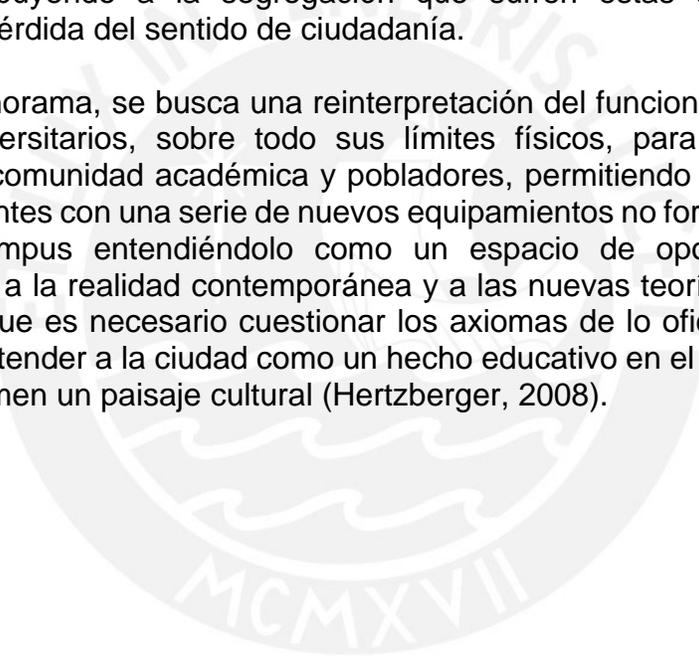
Luis Elias Rodriguez Rivero

Lima, febrero, 2022

RESUMEN

La ciudad de Lima sufre una constante fragmentación debido a la presencia de distintos elementos urbanos que forman parte de ella, y que no solo generan problemas al habitar físicamente un espacio, sino también socialmente. Este es el caso de la fragmentación generada por los campus universitarios, elementos que deberían tener un rol activo en la activación de su entorno y que, por el contrario, acentúan las problemáticas de las comunidades que la rodean debido a su condición de encierro. El campus de la Universidad Nacional de Ingeniería es uno de estos casos, ya que funciona como un gran vacío urbano para el sector denominado La Unificada, comunidad que ocupa los terrenos en ladera detrás del campus, y cuya relación inmediata con el resto de la ciudad está condicionada a los límites que este establece. contribuyendo a la segregación que sufren estas comunidades por prejuicios y a la pérdida del sentido de ciudadanía.

Frente a este panorama, se busca una reinterpretación del funcionamiento actual de los campus universitarios, sobre todo sus límites físicos, para crear relaciones sinérgicas entre comunidad académica y pobladores, permitiendo articular espacios educativos existentes con una serie de nuevos equipamientos no formales. Se plantea el futuro del campus entendiéndolo como un espacio de oportunidad que se transforma frente a la realidad contemporánea y a las nuevas teorías educacionales que establecen que es necesario cuestionar los axiomas de lo oficial para expandir los procesos y entender a la ciudad como un hecho educativo en el que el barrio y las entidades conformen un paisaje cultural (Hertzberger, 2008).





CIUDAD CAMPUS

LA ACADEMIA COMO REVITALIZADORA URBANA

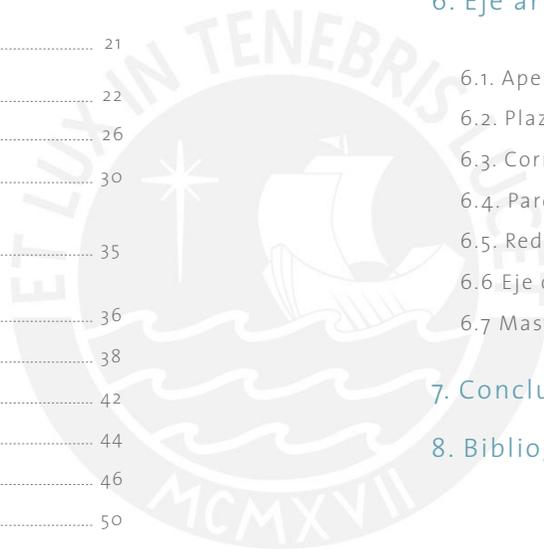
UNI - LA UNIFICADA - LIMA, PERÚ

Ivette Natali, Mejía Ibarra

ÍNDICE DE CONTENIDO

Introducción

1. Selección de caso	7	5. Ciudad Campus	73
1.1. UNMSM	11	5.1. Estrategias proyectuales	74
1.2. UNI	13	5.2. Usuarios	78
1.3. UNAM	15	5.3. Programa	80
1.4. UNE	17	6. Eje articulador	83
1.5. Lugar del proyecto	18	6.1. Apertura del eje	84
2. Tesis proyectual	21	6.2. Plaza cultural - comercial	88
2.1 Problemática	22	6.3. Corredor urbano verde	92
2.2. Análisis teórico	26	6.4. Parque de anillo continuo	96
2.2. Idea de proyecto	30	6.5. Red de intervenciones de conexión	104
3. Campus Universitario	35	6.6 Eje completo	112
3.1. Ubicación	36	6.7 Master plan :Ciudad Campus	114
3.2. Análisis de contexto	38	7. Conclusiones	116
3.3. Trama vehicular	42	8. Bibliografía	118
3.4. Trama peatonal	44		
3.5. Edificaciones	46		
3.6. Paisaje	50		
3.7. Comunidad	54		
4. La Unificada	57		
4.1. Ubicación	58		
4.2. Conectividad	60		
4.3. Movilidad	62		
4.4. Accesibilidad	64		
4.5. Espacio público	66		
4.6. Comunidad	68		



INTRODUCCIÓN

En la actualidad, los campus universitarios existentes en la ciudad de Lima constituyen un gran vacío que restringe la continuidad de la trama urbana al encontrarse encerrados en su totalidad por muros perimetrales. Estos muros, usualmente ciegos, tienen la función de brindar seguridad y controlar la privacidad de sus actividades, sin embargo, tienen un efecto negativo en la comunidad en su exterior, como es la disminución de la conectividad para muchos sectores poblacionales, contribuyendo con afianzar la condición de segregación ya existente.

La segregación de ciertos sectores de la ciudad es un tema recurrente en Lima; sin embargo, los casos más conocidos suelen darse en barrios periféricos de la ciudad que no están insertos claramente en dinámicas metropolitanas. En este sentido, la segregación urbana que ocurre con 4 de los barrios del sector “La Unificada”, situado en la zona sur del distrito de Independencia destaca, ya que estos se encuentran insertos en un sector que está alcanzando claros niveles de consolidación con la presencia del BRT Metropolitano, un eje comercial importante y la presencia de un eje educativo que incluye tanto universidades públicas y privadas como unidades escolares emblemáticas, pero que, sin embargo, al ocupar los terrenos en ladera detrás del campus de la Universidad Nacional de Ingeniería, ven condicionadas sus posibilidades de desarrollo económico, físico y social.

Frente a este panorama, el presente Proyecto de fin de carrera propone el entendimiento del campus como un espacio conector, un instrumento vertebrador que establezca nuevas lógicas de continuidad de las dinámicas socio-espaciales. Asimismo, se plantea entenderlo como un hecho educativo en la ciudad, un catalizador de intercambio de conocimiento en espacios que la reestructuren, articulando sus edificios existentes y modificando los umbrales entre lo público y lo privado.

Esta idea se apoya en lo planteado por las nuevas teorías educacionales que indican que es necesario que los espacios educativos cambien y asuman nuevas formas de ser usados para hacer frente a la realidad contemporánea. Así, se necesita cuestionar los axiomas de lo oficial para expandir los procesos y entender la ciudad como un espacio de conocimiento en donde el barrio y las entidades educativas conforman paisajes culturales (Hertzberger, 2008).



1. SELECCIÓN DE CASO

En Lima Metropolitana y Callao existen siete universidades nacionales, de las cuales sólo cinco cuentan con un campus universitario tradicional. Para la selección del lugar donde se desarrolla el proyecto se analizó, principalmente, (1) la capacidad de la institución y su entorno de ser una potencial centralidad y (2) cómo afecta el campus aislado a los barrios contiguos en temas de conectividad, movilidad, espacio público y segregación social.



UNMSM



UNI



UNAM



UNFV



UNE

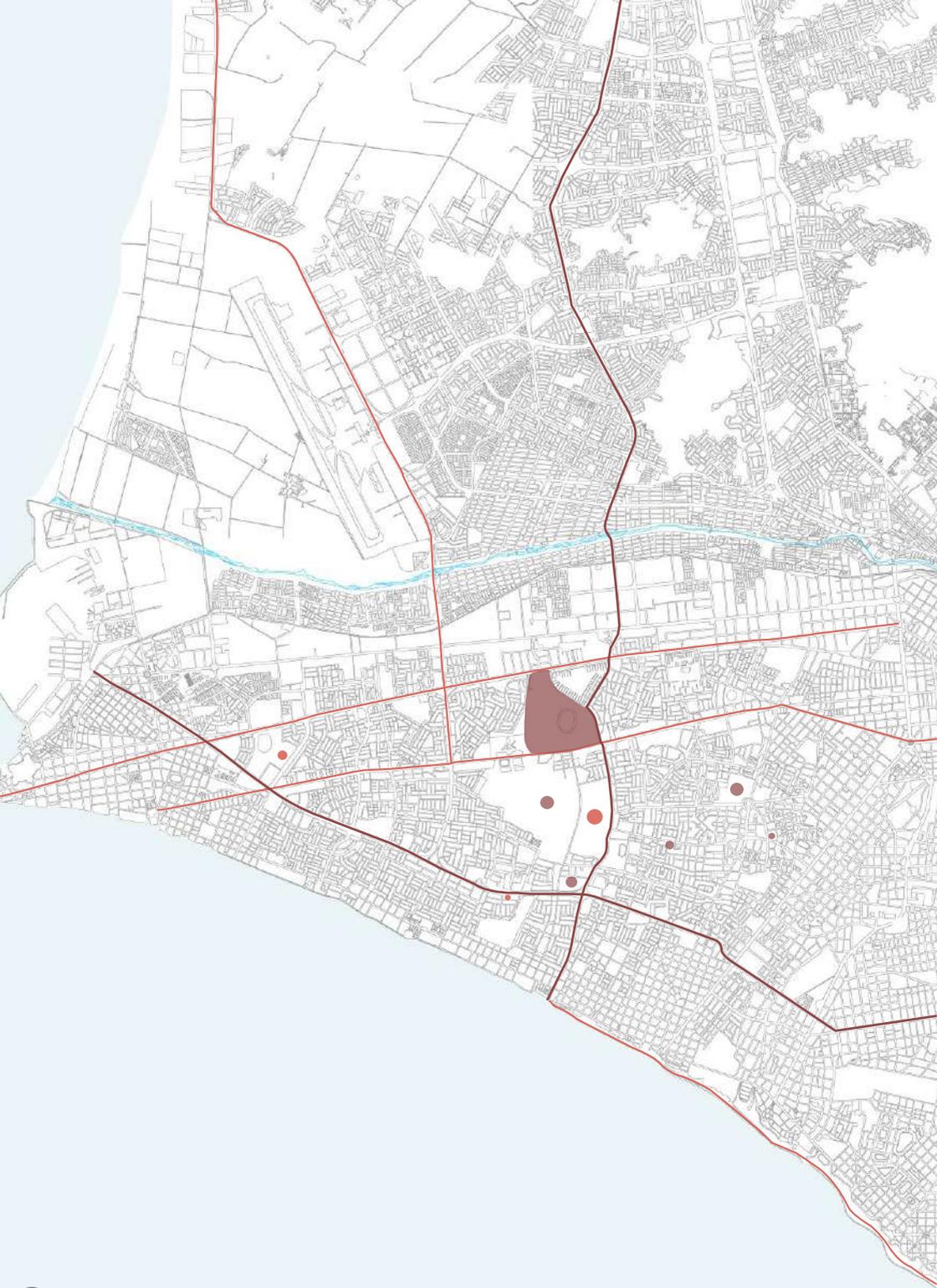


UNAC



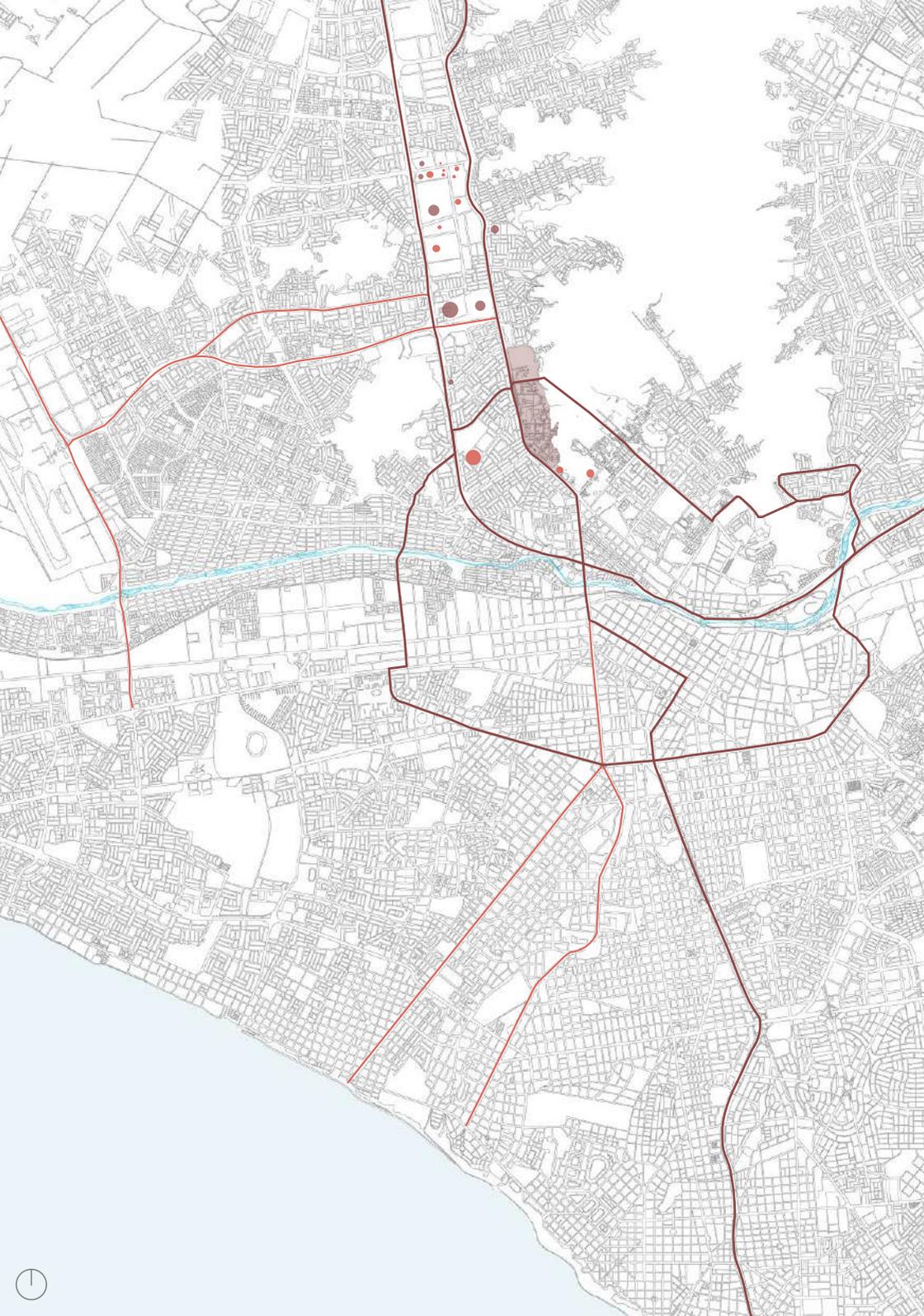
UNTELS





1.1. UNMSM

- Se considera a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, debido a que es la universidad nacional de mayor importancia a nivel nacional y con mayor área en su campus “ciudad universitaria”. Además, cuenta con la mayor cantidad de estudiantes, así como con una amplia variedad de servicios que podrían ser públicos, como son: el estadio, las huacas Maranga, la biblioteca central, el jardín botánico, el gimnasio, las losas deportivas, el comedor central y el auditorio y la explanada del rectorado.
- Está conectada por vías de gran importancia como la av. universitaria que la conecta con 7 distritos (Cercado, San Martín de Porres, Los Olivos, San Miguel, Pueblo Libre, Comas y Carabayllo). La av. La marina que con ayuda del corredor rojo la conecta con 6 distritos más (Ate, La Molina, Surco, San Borja, San Isidro y Magdalena). Y finalmente, con la av. Colonial y av. Venezuela que la conectan con Lima.
- Otros espacios que podrían ayudar a formar un nodo importante son la huaca Mateo Salado, la Pontificia Universidad Nacional del Perú, la presencia del zoológico y el centro comercial Plaza San Miguel, todo a menos de 3km de distancia.
- Los sectores de vivienda que rodean al campus universitario presentan una gran cantidad de áreas verdes, sobre todo la del proyecto de vivienda UV3. Asimismo, la ubicación del campus permite que los pobladores no vean limitadas su movilidad, ya que las vías importantes no están delimitadas por el campus.



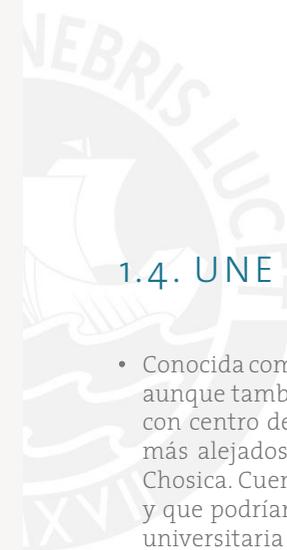
1.2. UNI

- Es la segunda universidad nacional de mayor importancia a nivel nacional y la única especializada en las carreras de ingeniería, ciencias básicas y arquitectura. Su campus tiene la particularidad de abarcar centros de estudio que no pertenecen en un 100% a la institución, pero con la que colaboran. Los servicios que podrían ser públicos son: la biblioteca central, el comedor universitario, el estadio, la huaca Aliaga, los auditorios, las losas deportivas y el gimnasio. Asimismo, los centros de enseñanza técnica que alberga.
- Su principal vía de conexión es la av. Túpac Amaru, por la cual recorre el BRT Metropolitano, el cual cuenta con un servicio troncal que la conecta con 13 distritos (Los Olivos, Comas, San Martín de Porres, Independencia, Rímac, Breña, Lima, La Victoria, Lince, Surquillo, Miraflores, Barranco, Surco y Chorrillos), y con rutas alimentadoras que lo conectan a Puente Piedra, Carabaylo, Villa El Salvador).
- Si bien la mayor parte de las comunidades que limitan con el campus tiene un acceso directo a las vías metropolitanas, el campus funciona como una isla que impide una conectividad adecuada para sectores en ladera.
- Los ejes viales de la carretera Panamericana Norte y la av. Túpac Amaru, debido a su pasado industrial, albergan en la actualidad una serie de entidades de educación superior técnica y profesional entre las que se encuentran la Universidad de Ciencias Aplicadas, la Universidad San Ignacio Loyola y Universidad Cayetano Heredia, SENATI, Cibertec y el IFB. Todas estas entidades se encuentran a menos de 4km de distancia.



1.3. UNAM

- Es la universidad nacional con mayor área (superior a 200ha), sin embargo, cabe resaltar que un gran porcentaje de esta área corresponde a campos de cultivo, viveros y biohuertos, debido a que la universidad se especializa, como su nombre lo indica, en carreras relacionadas a la industria agraria y de alimentos, la biología y el medio ambiente. Cuenta con un museo universitario, un jardín botánico, un departamento de deporte y recreación. Asimismo, tiene la particularidad de ser la universidad que más cursos libres ofrece a la comunidad.
- Se encuentra inserta en un distrito donde el principal medio de transporte es el automóvil, por lo cual, la única vía que conecta a la UNAM con el resto de Lima es la av. La Molina, una vía de poca importancia a nivel metropolitano.
- Se conecta con los distritos de San Isidro, San Miguel, Lince y La Victoria por medio de los corredores viales azul y rojo, pero de manera indirecta ya que la av. La Molina depende absolutamente de la av. Javier Prado Este. De igual manera, se conecta con los distritos del norte (Los Olivos, San Martín de Porres, etc.) y los del sur de manera indirecta por la carretera Evitamiento.
- La universidad se encuentra cercana a una serie de entidades educativas como son la Universidad de Lima, la Universidad San Martín de Porres, la Universidad San Ignacio de Loyola y la Universidad de Ciencias Aplicadas o el Colegio Antonio Raimondi. Asimismo, a menos de 5km se encuentra el centro comercial Jockey Plaza, uno de los más importantes de la ciudad.



1.4. UNE

- Conocida como La Cantuta, la universidad está orientada a la formación de docentes, aunque también cuenta con carreras de ciencias empresariales para las que cuenta con centro de enseñanza de posgrado. Su campus se caracteriza por ser uno de lo más alejados del centro de la ciudad, localizándose en el distrito de Lurigancho-Chosica. Cuenta con un promedio de 9mil estudiantes y los servicios que les ofrece y que podrían ser públicos son la biblioteca central, las losas deportivas, la piscina universitaria y el gimnasio, así como las áreas verdes.
- La vía de acceso para llegar a la universidad es la av. circunvalación, sin embargo, se llega a ella a través de la Carretera Central, la cual le permite estar conectada, principalmente, con los distrito de Santa Anita, Ate y La Molina. De los que se encuentra alejada un máximo de 34km.
- Cualquier acceso desde distritos de Lima norte o Lima Sur a través de la autopista Ramiro Prialé y la av. Separadora Industrial, con un tiempo estimado de 2 a 2 horas y media de viaje.
- Su condición de lejanía con el centro de Lima Metropolitana o los principales centros empresariales le otorga casi un carácter de provincia, motivo por el cual, los servicios que se encuentran cerca a la universidad no son de importancia metropolitana. Así, se tiene un centro de estudios técnicos productivos y centros deportivos como los espacios de mayor relevancia.

1.5 LUGAR DE PROYECTO

Como se mencionó inicialmente, la selección del lugar a intervenir dependía tanto de sus características de centralidad como y impacto en las comunidades aledañas a cada campus. Considerando el primer aspecto, las instituciones más adecuadas serían la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y la Universidad Nacional de Ingeniería, debido a que ambas se conectan directamente con más de 13 distritos. Sin embargo, si bien la UNMSN cuenta con la av. Univesitaria, esta no cuenta con ningún sistema de transporte que optimice su conectividad. A diferencia de la UNI que cuenta con el BRT Metropolitano que maneja hasta 3 paraderos establecidos para su acceso.

De igual manera, la Universidad Nacional de Ingeniería tiene una mayor cantidad de servicios adyacentes, incluidas una serie de universidades privadas que podrían establecer una fuerte conexión y colaboración de funciones.

Finalmente, considerando el segundo aspecto, si bien la UNMSN cuenta con un campus universitario que no dialoga con su entorno, este mismo no se ve afectado en su movilidad debido a su presencia, ya que todas las vías de importancia metropolitana las atraviesan. No es el mismo caso con la Universidad Nacional de Ingeniería, que, como se mencionó en su análisis, si condiciona una movilidad adecuada para al menos un sector de la población que vive detrás de esta y para la que no existe ninguna otra vía de conexión con la ciudad.





2. TESIS PROYECTUAL

2.1 PROBLEMÁTICA

La Unificada es una zona urbana precaria que no termina de integrarse a la ciudad ni física ni socialmente. Su segregación física nace de habitar un espacio en ladera con un flanco de acceso único y supeditado a la existencia del campus de la UNI, el cual funciona como un vacío urbano de 29.2ha y 2km de muros perimetrales entre la comunidad y el resto de la ciudad, limitando su conectividad.

El habitante de la ladera, no solo tiene que realizar recorridos máximos de entre 16 a 20min dependiendo de la ubicación en la ladera y de su condición física, sino que lo tiene que hacer en zonas con pendientes superiores al 62.5% para, posteriormente, recorrer entre 100-230m adicionales a lo que sería un recorrido que atravesara el campus universitario libremente y estableciera nuevas conexiones con las estaciones de buses existentes y creara nuevos paraderos para sistemas de movilidad alternativos.

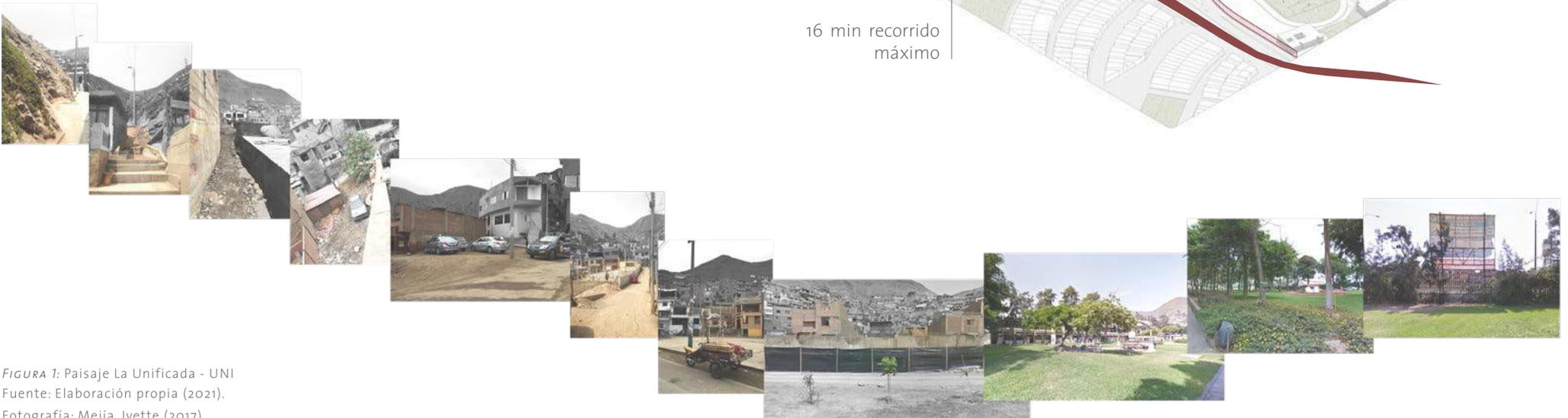
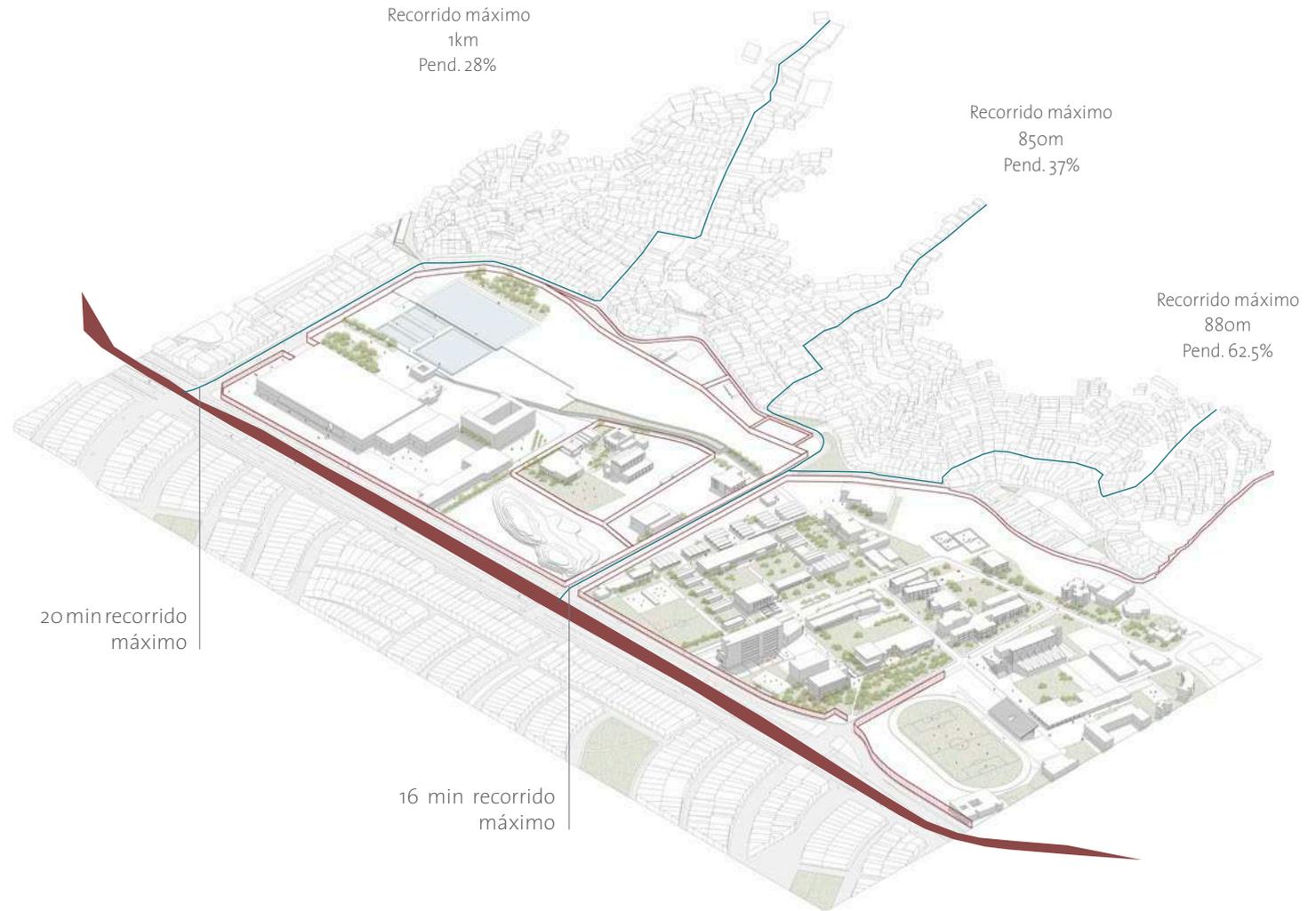
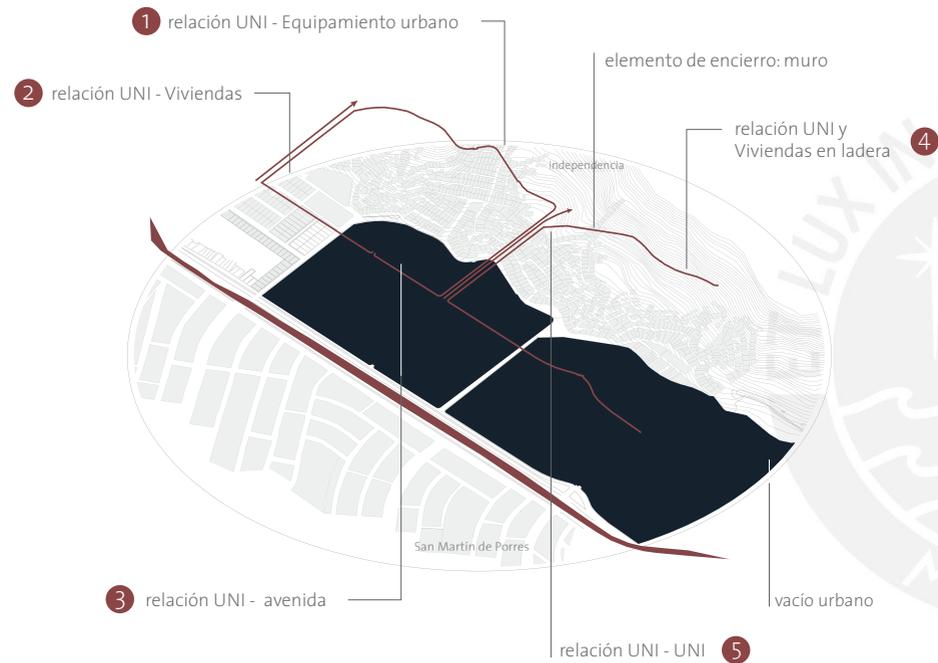


FIGURA 1: Paisaje La Unificada - UNI
Fuente: Elaboración propia (2021).
Fotografía: Mejía, Ivette (2017).

SITUACIÓN BORDE DE LA UNIVERSIDAD

El muro es el elemento principal que evita la convivencia y integración del campus con la ciudad. A su vez, este presenta distintos tipos de relación dependiendo del programa con el que limita, lo que significa distintas experiencias para el peatón en su recorrido hacia el eje metropolitano.



Con respecto a la inseguridad, el sector La Unificada cuenta con un porcentaje del 53.6% de sensación de inseguridad y el distrito de El Rimac, en general, con un 84.8% de delincuencia, siendo lo más común el robo a mano armada a los habitantes y estudiantes universitarios en todo el perímetro. Esto se acentúa por la presencia de este muro ya que en gran parte de su extensión genera zonas oscuras y desoladas donde es más fácil sufrir de estos actos.

1 RELACIÓN UNI - EQUIPAMIENTO



2 RELACIÓN UNI - VIVIENDA



4 RELACIÓN UNI - VIVIENDA LADERA



3 RELACIÓN UNI - AVENIDA



5 RELACIÓN UNI - UNI



FIGURA 2: Bordes universitarios
Fotografía: Mejía, Ivette (2017)

2.2 ANÁLISIS TEÓRICO

- El rol de las instituciones

Para entender al campus como un espacio de oportunidad que puede abrirse e integrarse con la ciudad que lo rodea, frente a la idea de un vacío urbano, debemos cuestionar el objetivo de la educación superior y qué obligaciones tienen las universidades con la sociedad. Se considera que la misión social de la universidad es el desarrollo de las personas dentro y fuera del campus, para lo cual este debe entenderse como un ciudadano más con responsabilidades hacia sus vecinos (Maurasse, 2001). Así, la siguiente triada debe aplicarse.

TRIADA = Enseñanza + Investigación + Servicio comunitario



FIGURA 3: Habitando el campus
Fuente: Elaboración propia (2017).

La aplicación de esta teoría en el proyecto buscaría relacionar los 3 aspectos para beneficiar a los residentes de La Unificada. En términos de enseñanza, la UNI cuenta con una serie de espacios que pueden ser de uso común y donde actualmente se imparten cursos independientes a la currícula universitaria, lo que mejoraría el nivel educativo de la población. Con respecto a la investigación, al ser una universidad de ingeniería, se requiere de constante experimentación de nuevas tecnologías creadas, las que pueden aplicarse en la ladera, incentivando un conocimiento recíproco. Esto ya se puede observar en menor medida con los programas CITRAR-UNI y CER-UNI, que realizan tratamiento de aguas residuales de la ladera en beneficio del riego de las áreas verdes; y el segundo, con la experimentación de energías renovables por medio de paneles solares. Finalmente, el servicio comunitario, o la proyección social de la universidad puede darse en términos de los espacios culturales/deportivos que pueden expandir sus servicios a la comunidad. Así, las asociaciones de folklore, teatro, música, museos, etc. se repotencian.

- Edutrópolis

El término implica la creación de una red de centros de educación superior que sirven a la comunidad desde varios aspectos educativos, sociales, económicos y culturales y donde la triada antes tradicional educativa se hace efectiva para buscar el desarrollo de las comunidades (Dober, 2005). Para el proyecto, implica generar un nuevo entendimiento de los campus segregados de su contexto urbano, generando un funcionamiento conjunto con otras entidades educativas del sector La Unificada y proyectos ocupacionales de la Municipalidad de Independencia.

- Sinérgias educativas

Implica un efecto producido por el trabajo conjunto de dos o más elementos cuyo resultado es superior al que cada una de estas partes hubiera producido de manera independiente. En este sentido, el funcionamiento en conjunto de una serie de entidades educativas que se abren a la comunidad produce que la ciudad sea entendida como un hecho educativo y no como un complemento aislado del proceso. (Lopez - Toribio, 2015).

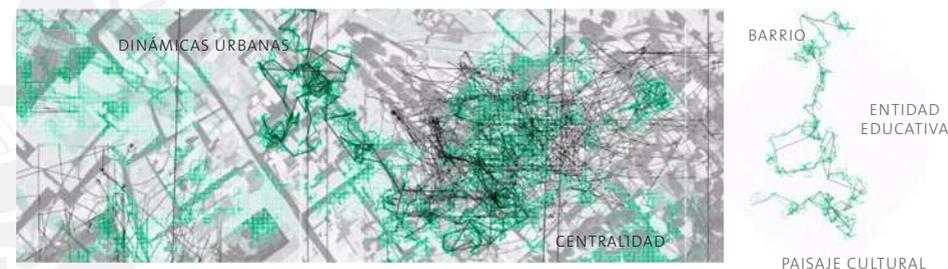


FIGURA 4: Dinámicas educativas en la ciudad
Fuente: Lopez-Toribio, Rafael. (2015)

Para el proyecto, ambos conceptos recalcan la necesidad e las instituciones educativas o no, de trabajar en conjunto para obtener mejores resultados. Esto implica la percepción del campus universitario como una entidad capaz de cambiar su funcionamiento aislado y producir una expansión cultural que no desplace necesariamente a la educación de su espacio habitual, sino que lo complemente formando nuevas conexiones con las entidades que la rodean. Así, la universidad se beneficiaría de su relación con las 4 entidades educativas escolares que se encuentran en su perímetro, así como también de su relación con la municipalidad distrital de Independencia, que posee programas educativos y productivos que carecen de espacios de adecuados para su pleno funcionamiento.

● La ciudad como espacio de aprendizaje

Se considera que, en el mundo contemporáneo digitalizado, los métodos de aprendizaje están evolucionando constantemente y orientándose en mayor medida a la educación no formal, lo que va disminuyendo importancia a espacios como lo son las universidades. Pero, ¿A qué nos referimos cuando mencionamos el término “no formal”? Se considera que existen tres tipos de educación relacionados al espacio donde este ocurre y a la estructuración de la enseñanza, esto son el aprendizaje formal, no formal e informal.

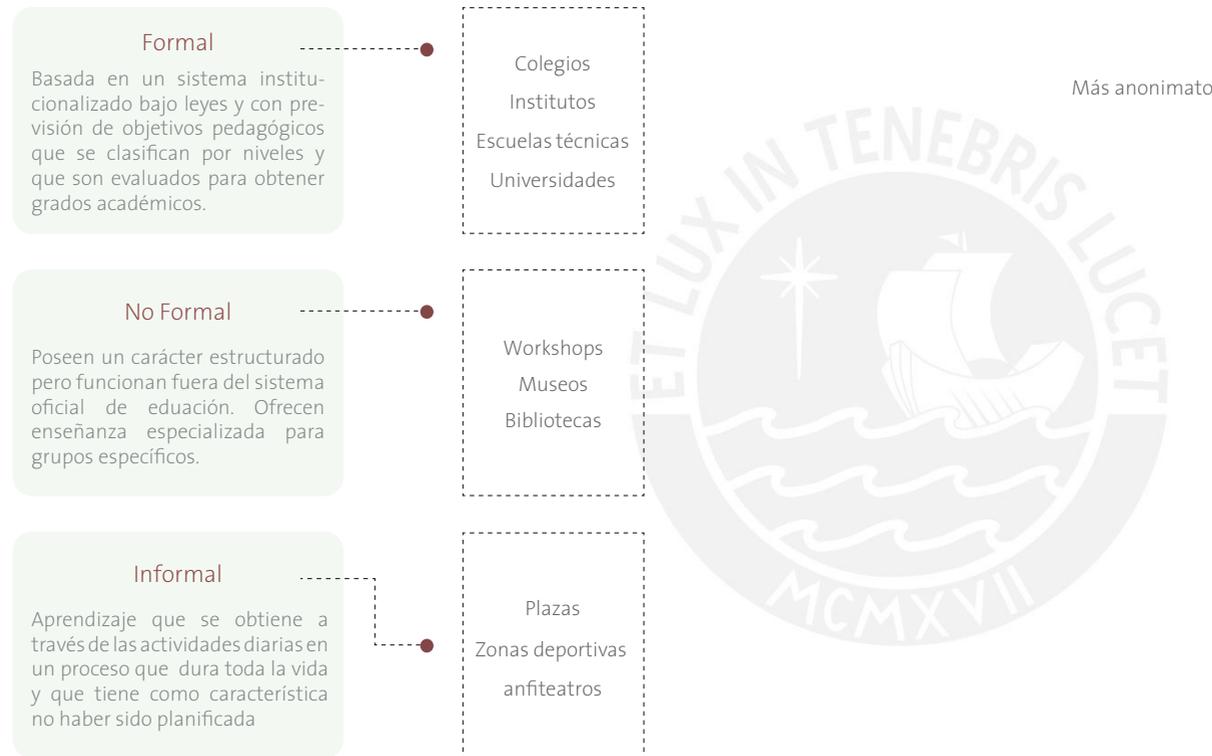
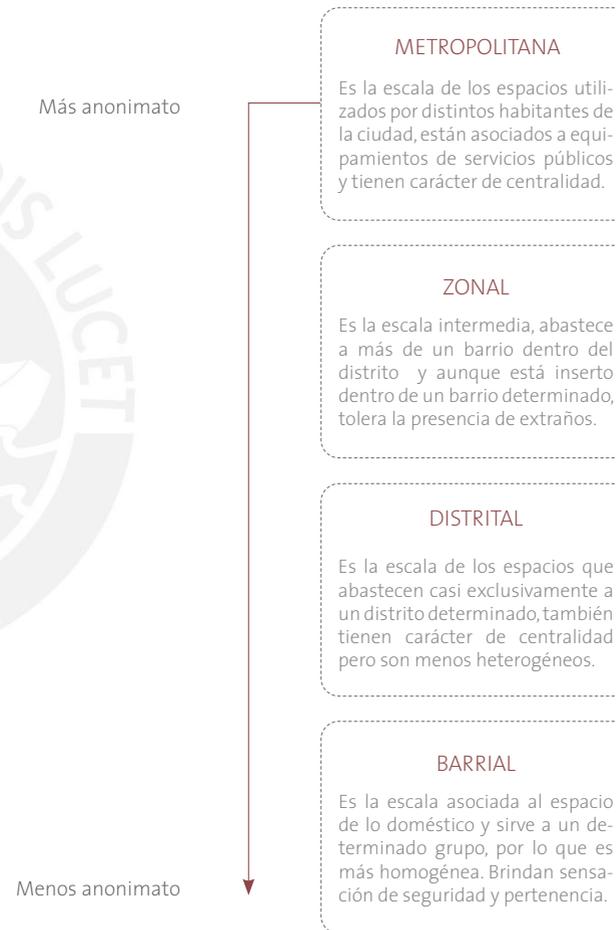


FIGURA 5: Tipos de educación
Fuente: Trilla Bernet, J. (1992)
Elaboración: Mejía, Ivette (2017)

Bajo esta teoría, se quiere entender al campus universitario como un hecho educativo en el que no solo se da aprendizaje formal y estructurado (alumnos de grado), sino que también pueda ofrecer educación no formal técnica para los habitantes de la ladera. Finalmente, si el campus se abre y evoluciona a un espacio público para la ciudad, el aprendizaje informal se dará en sus espacios culturales, lúdicos y deportivos.

● Las escalas del espacio público.

La ciudad está compuesta por una serie de espacios de diferentes características y escalas, que atravesamos todos los días en nuestra cotidianeidad. Las escalas no hace referencia necesariamente a las dimensiones físicas de un espacio habitado, sino por el contrario, al modo de serlo. Estas escalas se basan en sus conexiones con las dinámicas urbanas, la intensidad de su uso y el tipo de apropiación que le dan los usuarios provenientes de diferentes sectores (Takano & Tokeshi, 2007, p.29). Así, las 4 escalas definidas son:



Se considera que tener claros estos conceptos ayudará a definir las intervenciones que se darán en el campus con la eliminación del muro perimetral. Así, los espacios relacionados al ámbito de la vivienda en ladera responderán de manera diferente a los espacios que están expuestos a flujos constantes de diferentes usuarios, como lo son los espacios del campus que se enfrentan a la av. Túpac Amaru.

2.3 IDEA DE PROYECTO

El campus universitario UNI se piensa como un espacio detonador de dinámicas urbanas y sociales de inclusión y cohesión, incentivando una reestructuración de las conexiones físicas de la ciudad, así como una transformación social y educativa a través del encuentro y convivencia de distintas comunidades y aprovechamiento de saberes. El proyecto buscará pasar de un campus que dialoga consigo mismo hacia un campus integrado, donde sus ritmos ayuden a encadenar la aglomeración urbana.

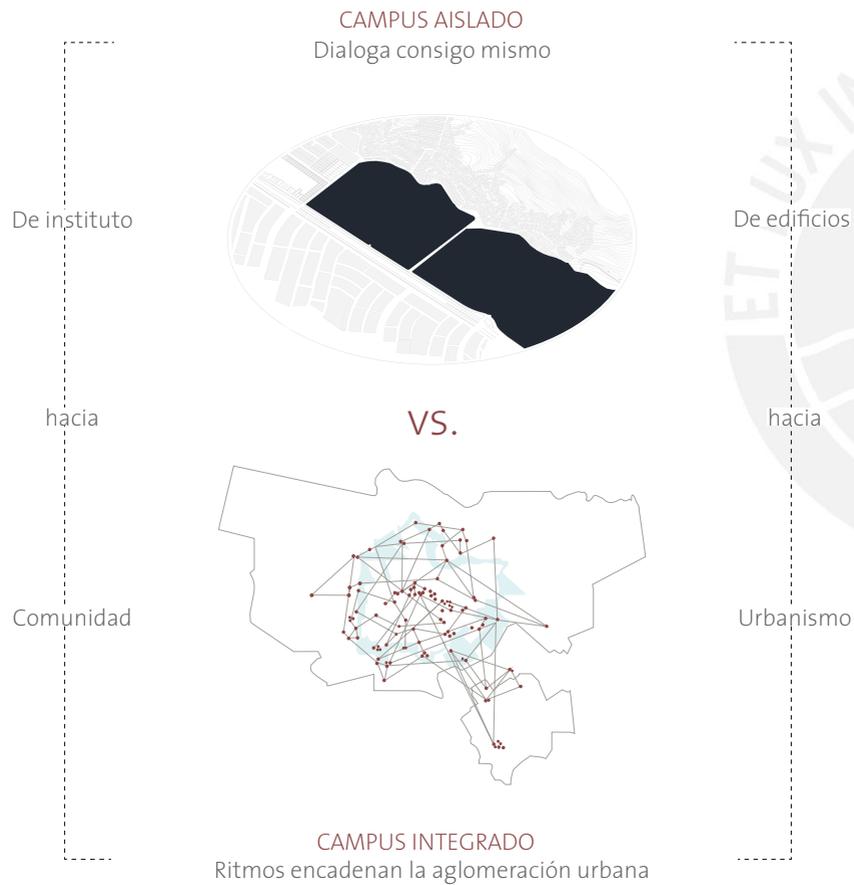


FIGURA 6: Utopía en el campus
Fuente: Elaboración propia (2017).

Se busca crear ejes de conexión con la ladera, y que estos permitan relacionarse con el programa existente.



FIGURA 7: Utopía en ladera.
Fuente: Elaboración propia (2017).

La articulación con la ladera continuará estos ejes mediante un espacio de transición que amortigue los impactos inmediatos sobre la vida académica.



FIGURA 8: Conexión interbarrial
Fuente: Elaboración propia (2017).

El sector La Unificada se compone de 6 AA.HH. que no se relacionan de manera adecuada. Se propone generar una continuidad a media ladera donde espacios residuales se conviertan en paradas educativas y culturales.



FIGURA 9: Conexión ladera y universidad
Fuente: Elaboración propia (2017).

Se busca que los pobladores del sector La Unificada se relacionen con la comunidad universitaria en una alameda intermedia que se crea al eliminar los muros ciegos y aprovechando los espacios comunes del equipamiento público.



3. CAMPUS UNIVERSITARIO

3.1. UBICACIÓN



FIGURA 10: El Rímac en Lima.
Fuente: Bibliocad
Edición: Mejía, Ivette (2017)

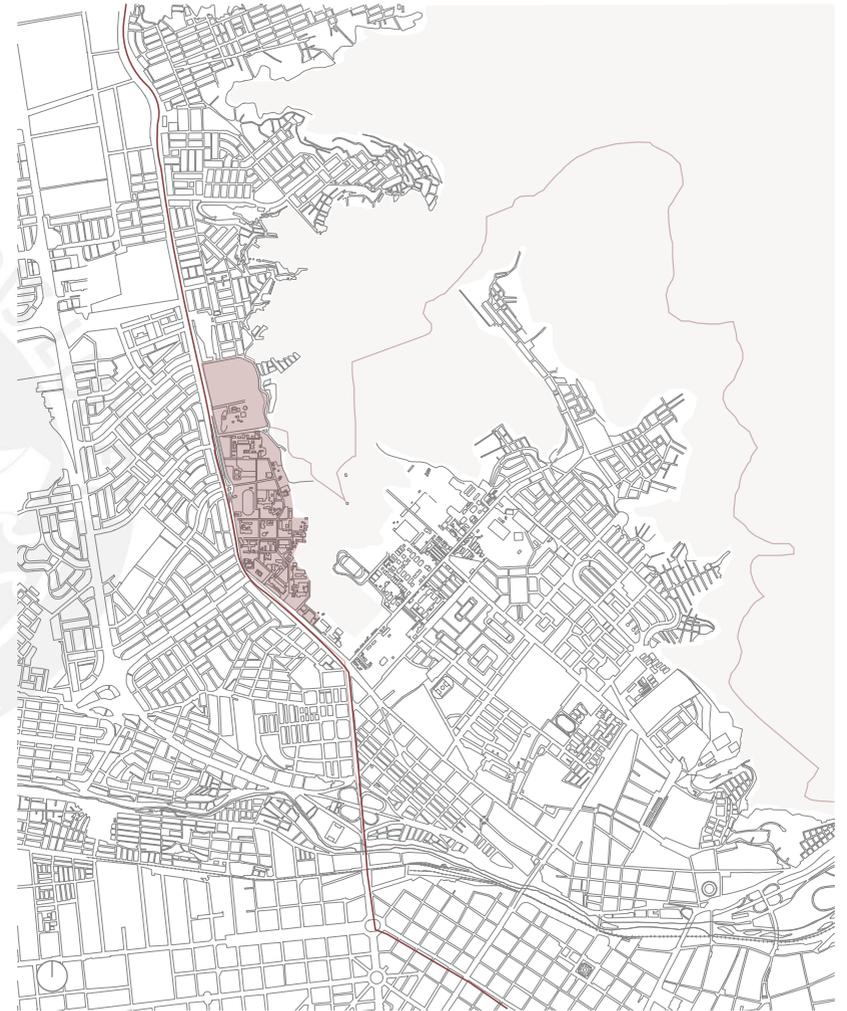
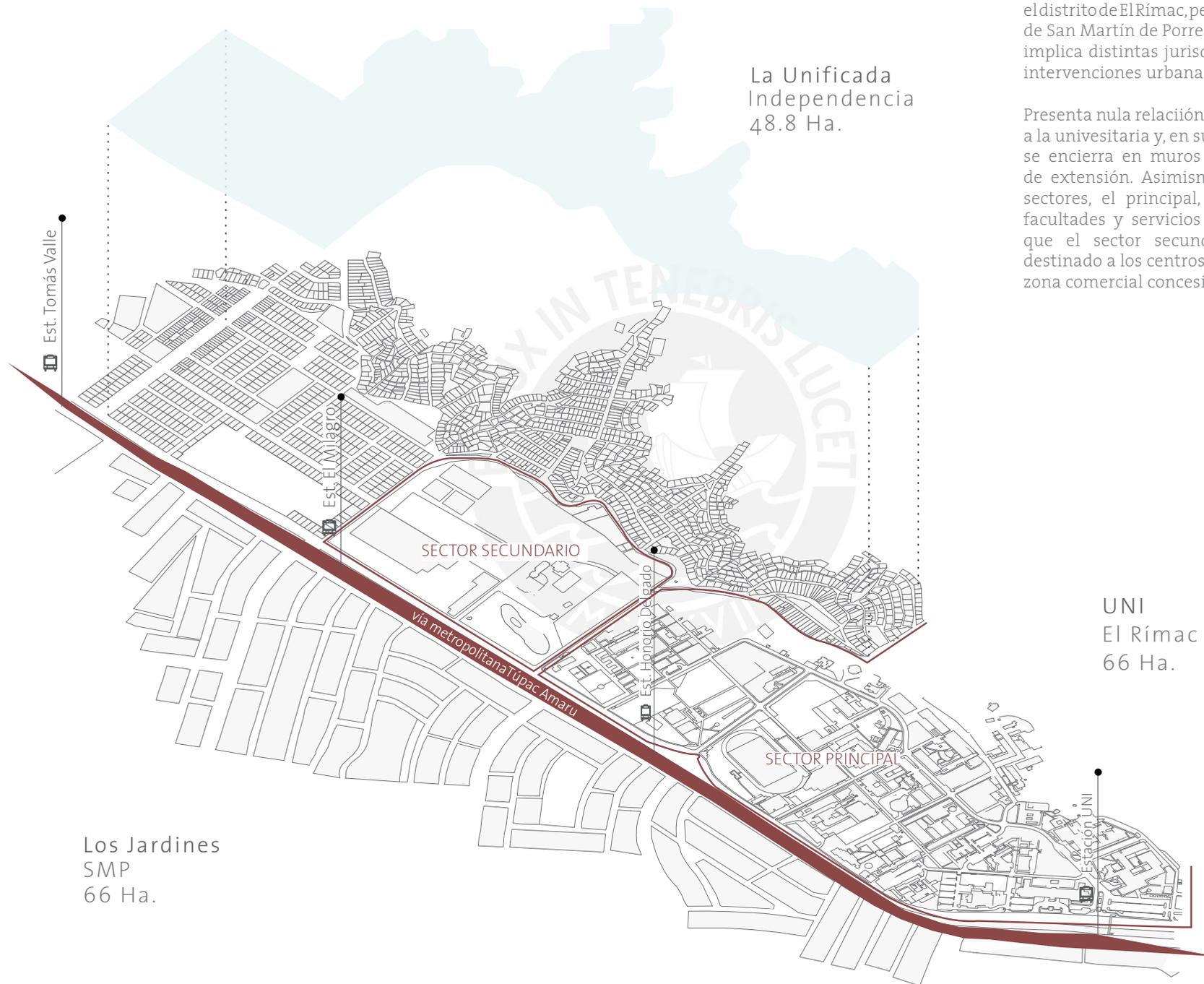


FIGURA 11: La UNI en El Rímac
Fuente: Bibliocad
Edición: Mejía, Ivette (2017)

3.2 ANÁLISIS DE CONTEXTO



El campus de la Universidad Nacional de Ingeniería tiene la particularidad de ubicarse en el distrito de El Rímac, pero limitar con los distritos de San Martín de Porres e Independencia, lo que implica distintas jurisdicciones en términos de intervenciones urbanas.

Presenta nula relación con comunidades ajenas a la universitaria y, en su búsqueda de seguridad, se encierra en muros perimetrales de 3.9kms de extensión. Asimismo, está dividido en dos sectores, el principal, que posee el 100% de facultades y servicios universitarios; mientras que el sector secundario está actualmente destinado a los centros de investigación y a una zona comercial concesionada.

FIGURA 12: Campus UNI
Fuente: Bibliocad
Edición: Mejía, Ivette (2017)



El eje de la av. Túpac Amaru donde se encuentra, ha tenido una evolución importante en las últimas 2 décadas, formando un eje educativo-comercial que le da carácter de centralidad a la zona.

FIGURA 13: Contexto UNI
Fuente: Bibliocad
Edición: Mejía, Ivette (2017)

3.3 TRAMA VEHICULAR

Debido a sus proporciones, el campus universitario posee una mayoría de vías en sentido E-O, que son las que articulan los sectores y unidades académicas. Sin embargo, posee un eje vehicular que aunque no es continuo, funciona como eje colector del Sector principal del campus.

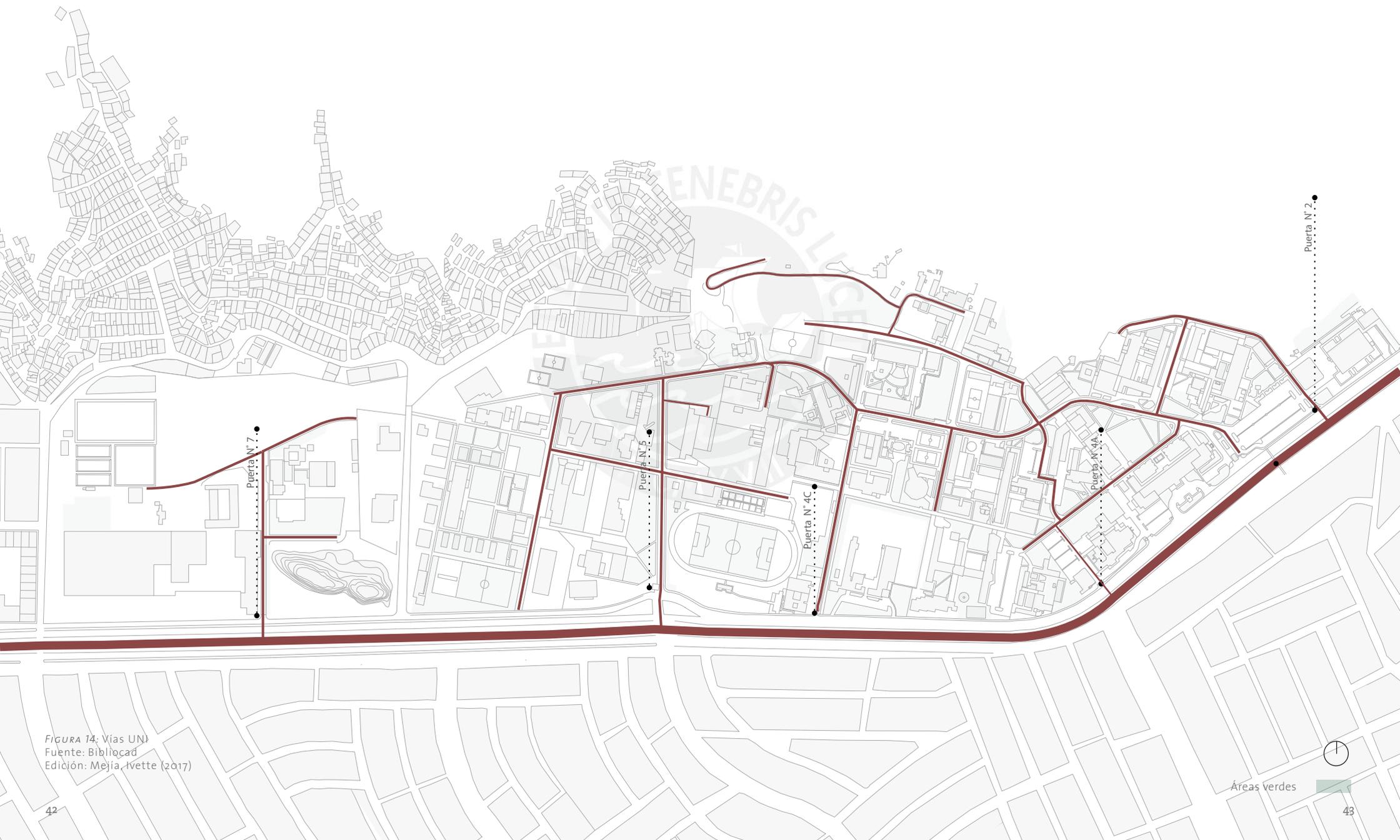


FIGURA 14: Vías UNJ.
Fuente: Bibliocad
Edición: Mejía, Ivette (2017)

3.4. TRAMA PEATONAL

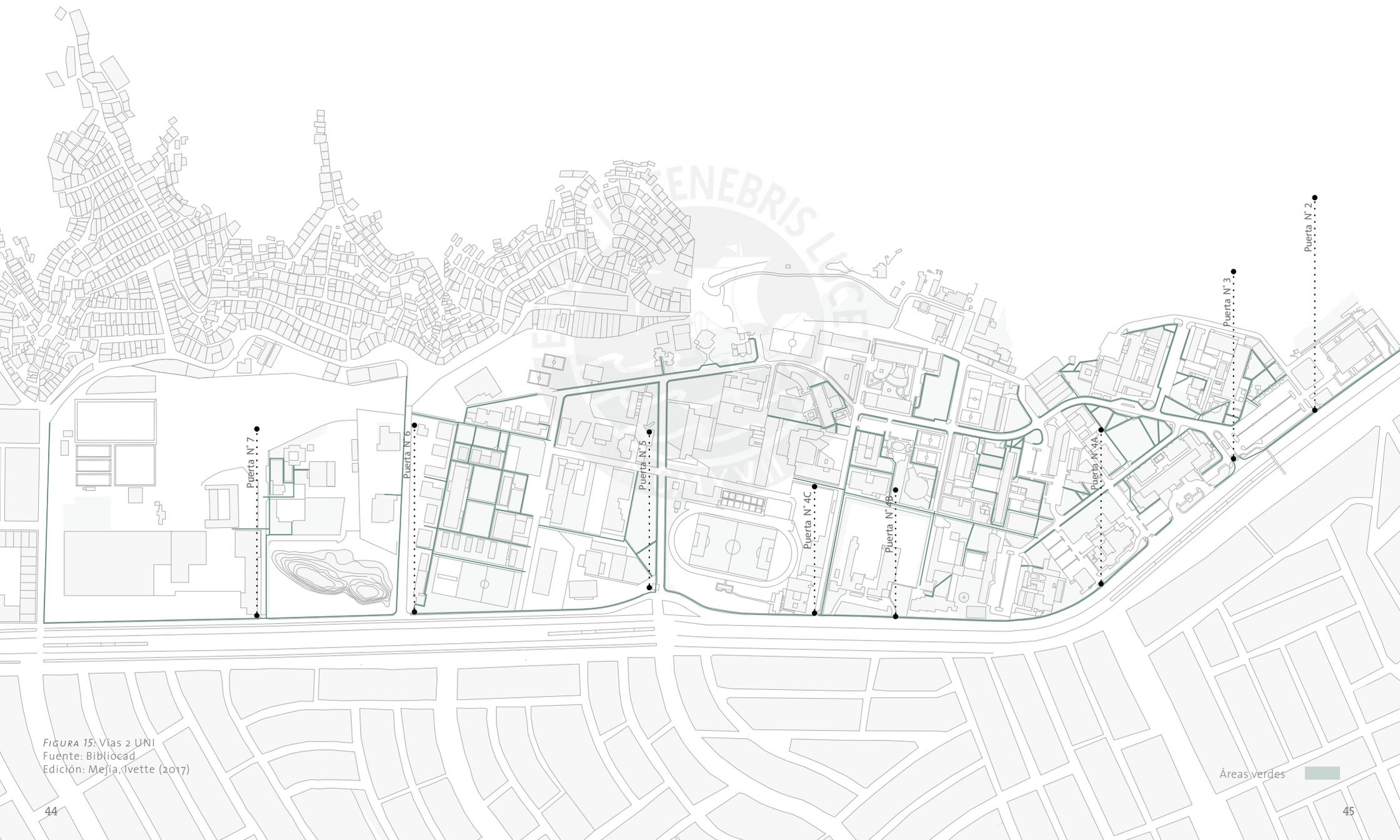


FIGURA 15: Vías 2 UNI
Fuente: Bibliocad
Edición: Mejía Ivette (2017)

Áreas verdes

3.5. EDIFICACIONES

Las edificaciones del campus pueden dividirse en 3 grupos: (1) Edificaciones de programa educativo con son aulas, talleres, laboratorios, etc., (2) Servicios estudiantiles como bibliotecas, comedores, gimnasio, etc. y (3) edificaciones culturales como auditorios y teatros. Adicionalmente, las edificaciones que no son propias del campus aunque se encuentran en sus linderos son: el supermercado Metro, el Hospital de la Solidaridad,, el cine Cinestar y el sitio arqueológico Aliaga.

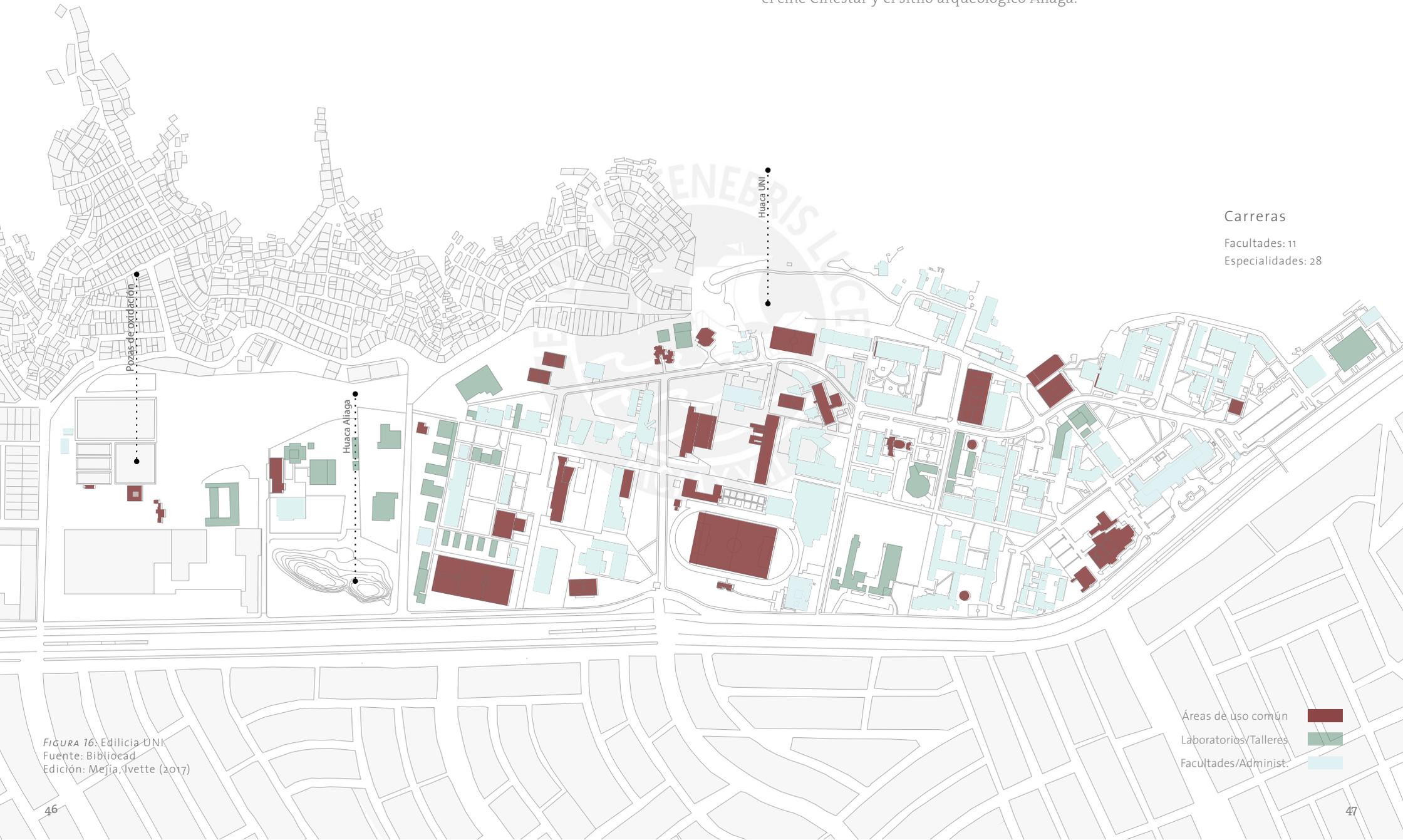
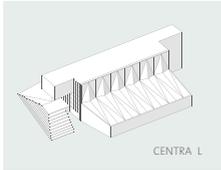


FIGURA 16: Edificia UNI
Fuente: Bibliocad
Edición: Mejía, Ivette (2017)

A1 Espacios académicos

#1 Biblioteca



Horario 8am 8p m
Aforo 700

#2 Biblioteca



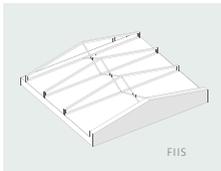
Horario 8am 8p m
Aforo 80

#3 Auditorio



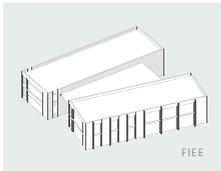
Horario A disponibilidad
Aforo 130

#4 Auditorio



Horario A disponibilidad
Aforo 280

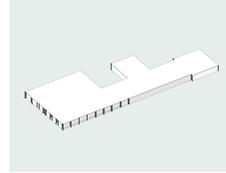
#5 Auditorio



Horario A disponibilidad
Aforo 200

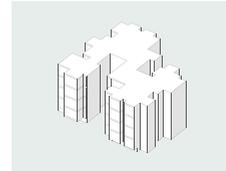
A2 Servicios Universitarios

#1 Comedor



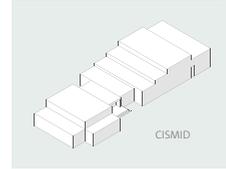
Horario 6:50am a 6pm
Aforo 700

#2 Residencial



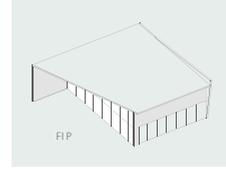
Horario Continuo
Aforo 100

#3 Centro de convención



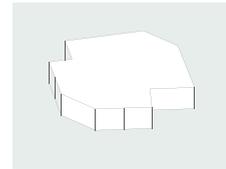
Horario Continuo
Aforo 180

#4 Centro de convención



Horario Continuo
Aforo 200

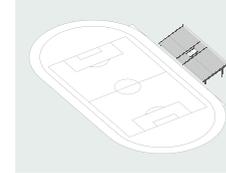
#5 Rito



Horario 12:30pm a 7p m
Aforo 50

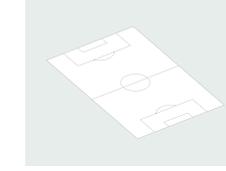
A3 Espacio deportivos

#1 Estadio



Horario 8am 10pm

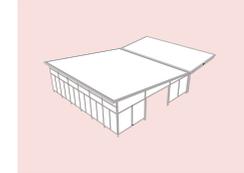
#2 Losas Deportivas



Horario Continuo
Cantidad 8
Tipo Futsal

A4 Espacios comerciales

#1 Restaurantes



Menú 6 Cafeterías 3
7am 9pm 7am 10pm
aprox. 50 700

3.6. PAISAJE

El campus no es homogéneo en cuanto a paisaje, tampoco lo es su perímetro. El sector principal presenta una serie de áreas verdes en buen estado; sin embargo, la zona limitrofe con la ladera y el sector secundario presenta áreas sin tratamiento. Con respecto a su borde, presenta permeabilidad visual hacia la av. Túpac Amaru, pero se cierra totalmente en el perímetro que lo relaciona

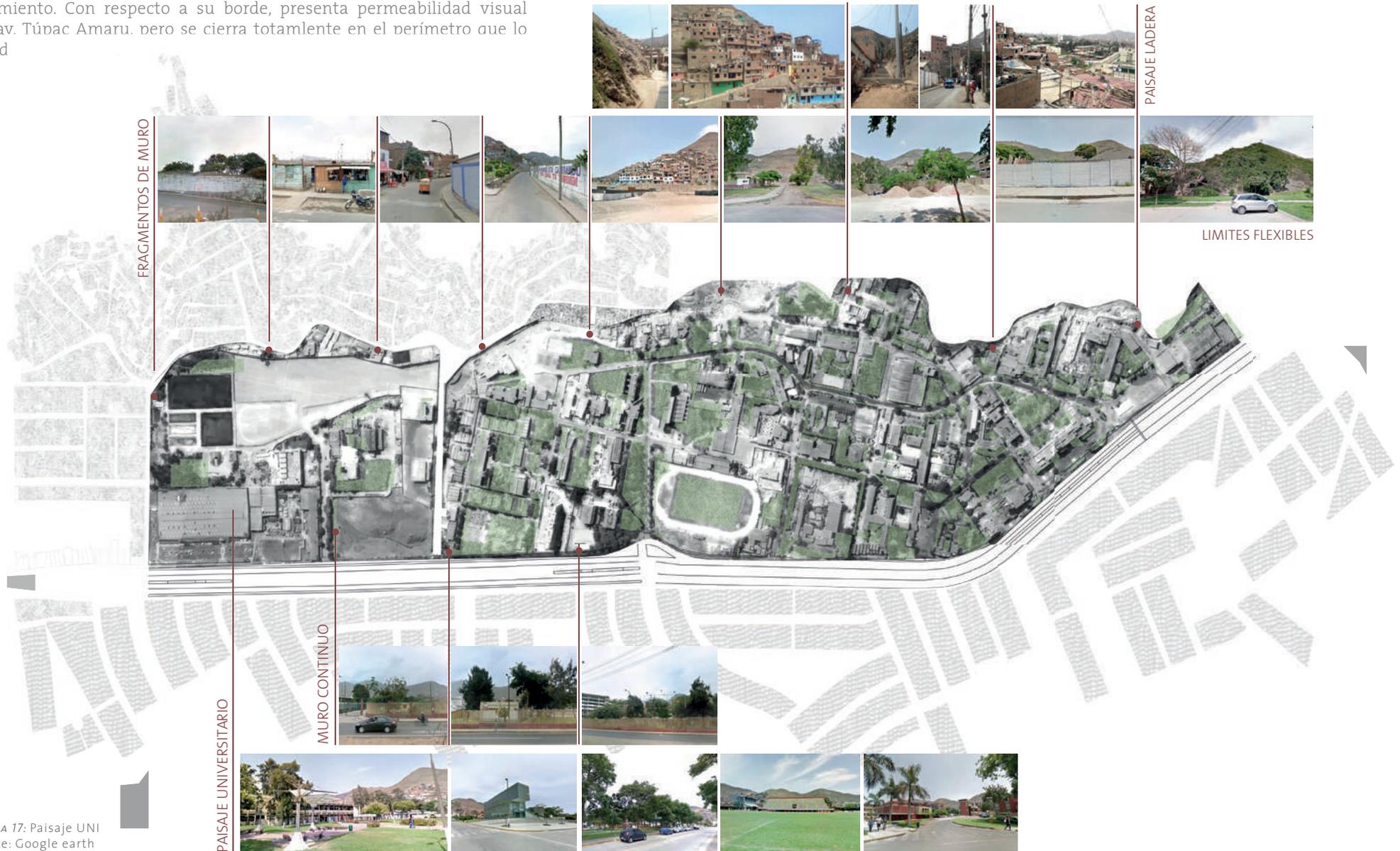


FIGURA 17: Paisaje UNI
Fuente: Google earth
Edición: Mejía, Ivette (2018)

3.7. COMUNIDAD

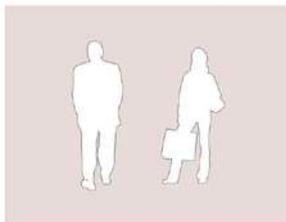
● Usuarios

A diferencia de la mayoría de universidades peruanas, la UNI presenta una población mayoritariamente masculina tanto en como en alumnos (más del doble) lo que condiciona enormemente el tipo de actividades y espacios que ofrece el campus.

● Vida Universitaria

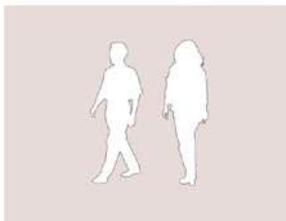
Las principales actividades lúdicas/culturales de la comunidad están relacionadas a los deportes o actividades físicas en general. Se puede apreciar que existe una variedad amplia de deportes que se practican, sin embargo, los espacios actuales son insuficientes para satisfacer a la población universitaria.

#1 Profesores



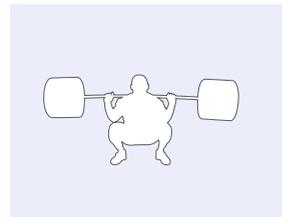
Edad	Género
31-40 años 14%	Hombres 86%
41-50 años 36%	Mujeres 14%
51-60 años + 21%	Grupo
Otros 29%	Pregrado 1263
	Posgrado 966

#2 Alumnos



Edad	Género
17-20 años 22.14%	Hombres 83%
21-24 años 45.44%	Mujeres 16%
25-28 años 18.17%	Grupo
33 años + 7.8%	Pregrado 11 566
Otros 6.45%	Posgrado 799

#1 Cultura física gimnasio



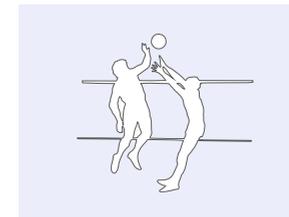
gam- 9pm	400 est.
Aikido	Artes Marciales
Ajedrez	Halterofilia
Capoeira	Tenis de Mesa
Aeróbicos	Tenis de Campo
Frontón	

#3 Cultura física Estadio



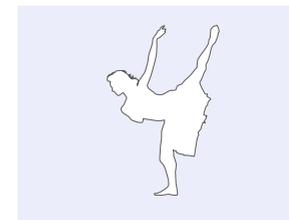
Atletismo
Fútbol
Natación (fuera)

#2 Cultura física Coliseo



gam- 9pm	250 est.
Basquetbol	
Futsal	
Voley	

#4 Asociaciones culturales



FolkUNI
Teatro UNI
TUNA
Conjuto Musical
Conjuto Danzas UNI
Pinacoteca



4. LA UNIFICADA

4. 1. UBICACIÓN

INDEPENDENCIA EN LIMA



Extensión: 14.56 km²



6 zonas urbanas

Tupac Amaru: 4 urb. /35 AA.HH

Tahuantinsuyo: 1 urb. /34 AA.HH

Independencia: 3 urb. /2 AA.HH

El Ermitaño: 3 urb./6 AA.HH

La Unificada: 6 AA.HH

Zona industrial



Hitos urbanos

C.C. Plaza Norte

C.C. Mega Plaza

C.C. Royal Plaza

Terminal Plaza Norte

LA UNIFICADA EN INDEPENDENCIA



Extensión: 48.8ha



6 Sectores

Villa El Carmen

El Milagrito

Villa El Ángel

San José

El volante

San Camilo



Hitos urbanos

Supermercado Metro

Huaca Aliaga

Hospital de la Solidaridad

Universidad Nacional Ing.

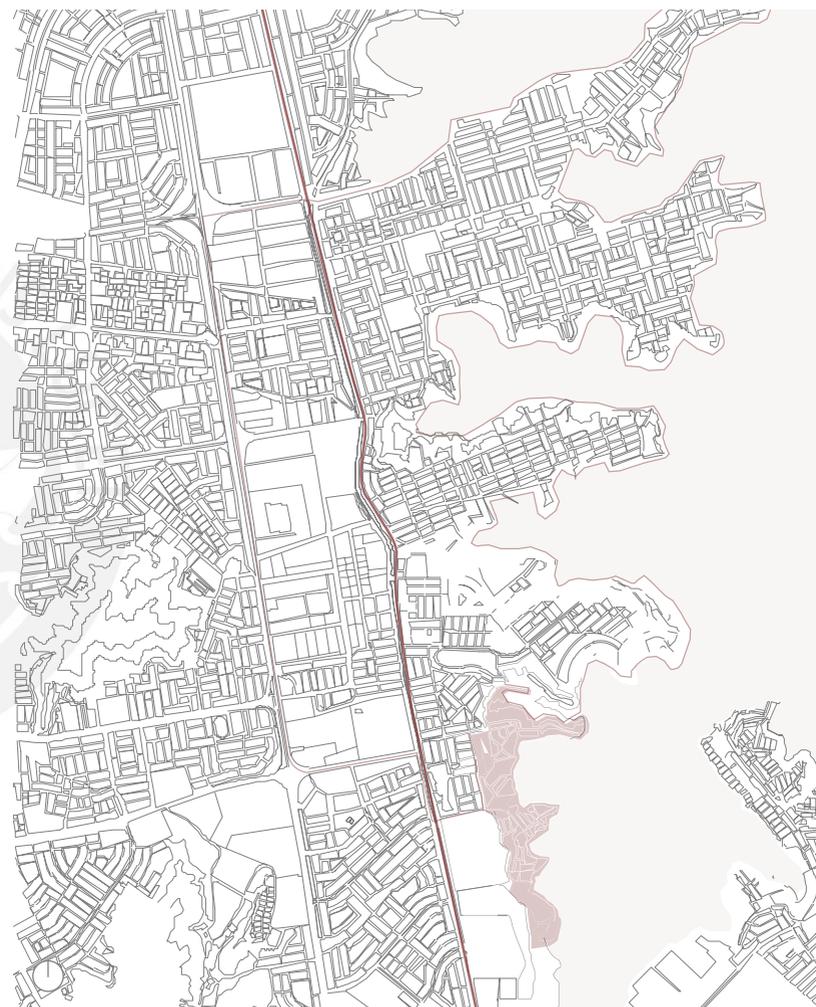


FIGURA 19: La Unificada en Independencia
Fuente: Bibliocad
Edición: Mejía, Ivette (2017)

4.2 CONECTIVIDAD

TRANSPORTE METROPOLITANO



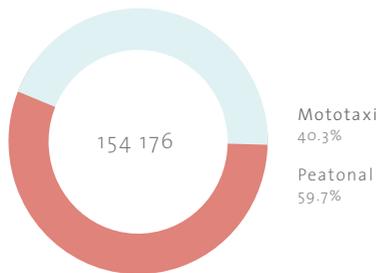
FIGURA 20: Conectividad La Unificada
Fuente: Bibliocad
Edición: Mejía, Ivette (2017)

TRANSPORTE METROPOLITANO

La principal vía de conexión con la que cuenta el sector La Unificada es la av. Túpac Amaru. Esta cuenta al menos 8 líneas formales entre buses y combis, así como la presencia del BRT Metropolitano, lo cual lo conecta con al menos 17 distritos de Lima. Sin embargo, para acceder a los paraderos de esta vía el habitante promedio debe recorrer entre 260m y 1km lo que incluye el recorrido en laderas.

4.3 MOVILIDAD

El principal sistema de movilidad a escala barrial/zonal es el peatonal, esto se debe en gran parte a que la pendiente del territorio no permite y la ocupación informal que se ha dado a través de los años, no ha dejado espacio para la creación de vías que conecten toda la ladera. El segundo motivo es el económico, si bien existen asociaciones de mototaxistas, el gasto promedio es de 2-3 soles por viaje, el mismo costo que el pasaje del BRT metropolitano para distancias mayores.



NODOS VEHICULARES
Paraderos informales



VÍAS PEATONALES
Escaleras

FIGURA 21: Condición de vías
Fotografía: Mejía, Ivette (2017)

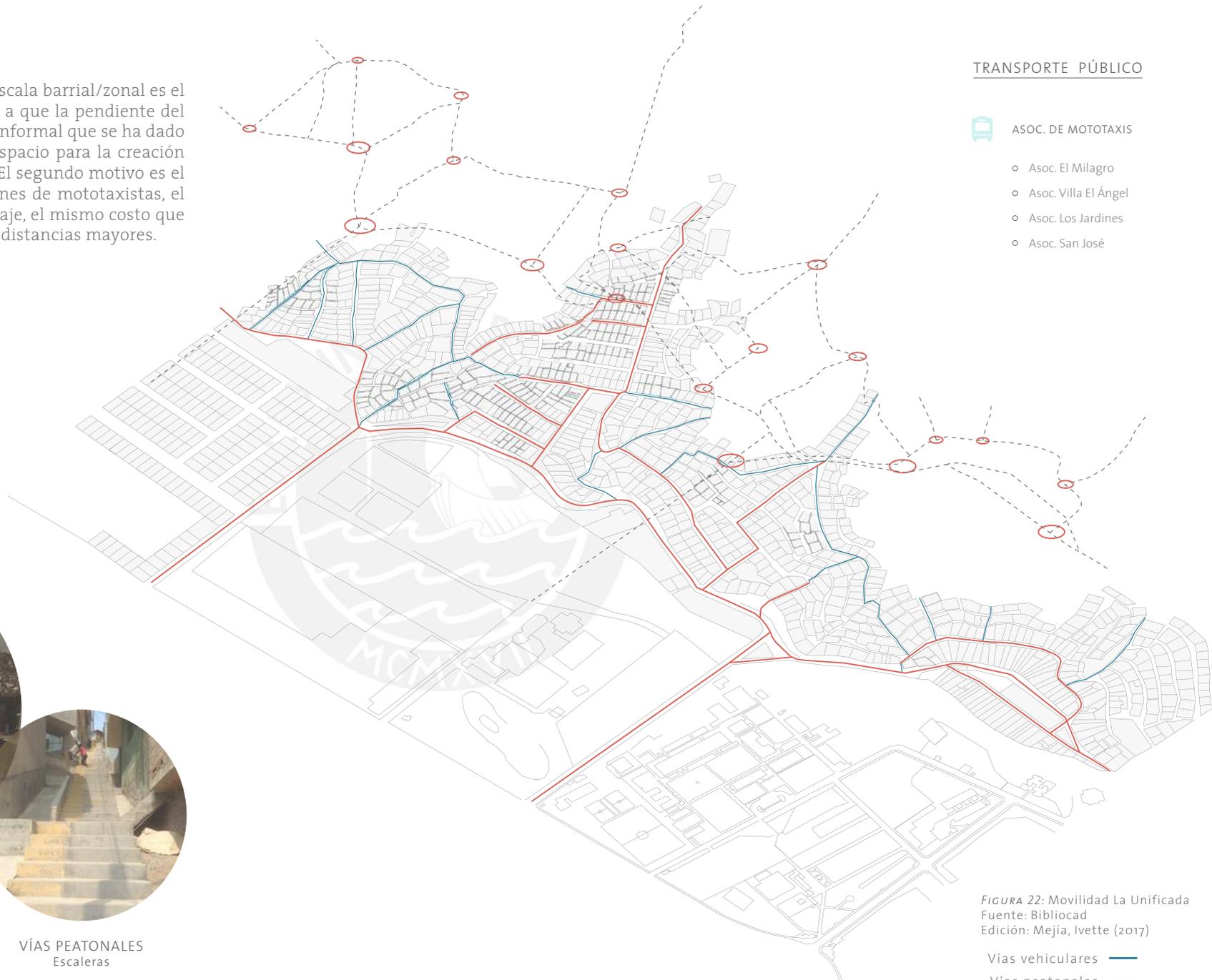
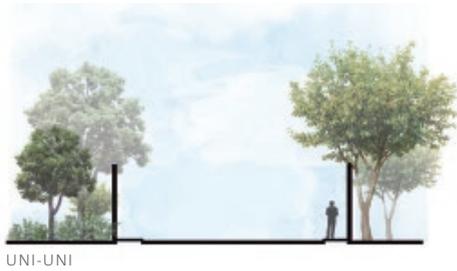
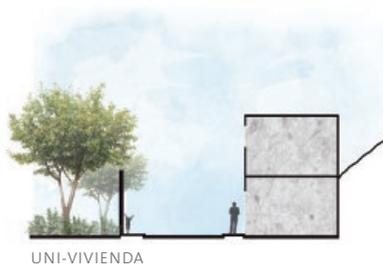


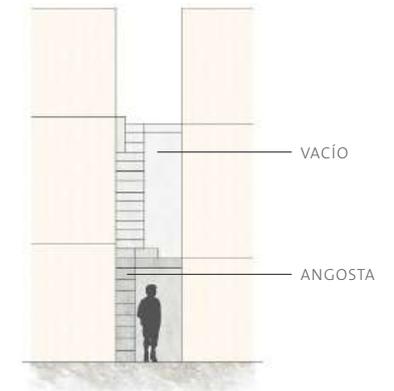
FIGURA 22: Movilidad La Unificada
Fuente: Bibliocad
Edición: Mejía, Ivette (2017)

4.4 ACCESIBILIDAD

Para el recorrido peatonal se cuenta con un sistema de veredas que no superan 1.2m de ancho, al costado de vías de al menos 6m. Esto genera problemas de accesibilidad cuando dos o más personas desean caminar por la misma vereda.



La sensación empeora cuando el peatón se encuentra entre dos muros ciegos ya que en los tramos donde hay vivienda ocasionalmente suelen existir retiros que facilitan el recorrido. Las veredas en estos casos suelen ser de máximo 1.4m para muros superiores a 3m.



Debido a la pendiente del lugar los pobladores no solo se ven obligados a recorrer grandes distancias sino que lo hacen usando escaleras que no respetan las normas básicas de diseño y que suelen presentar daños estructurales. Esto implica un esfuerzo adicional para niños y adultos mayores, así como un peligro constante de accidentes.

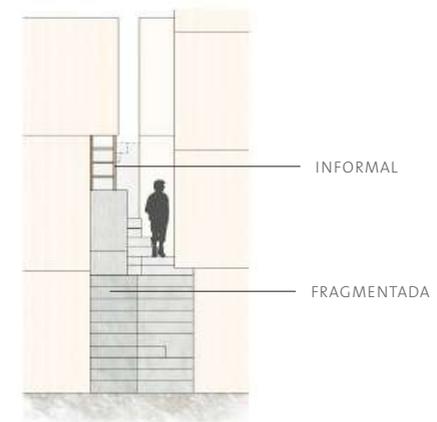


FIGURA 23: Secciones del muro
Fuente: Elaboración propia (2017)

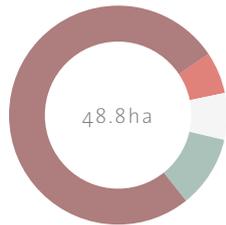
FIGURA 24: Condición de vías 2
Fotografía: Mejía, Ivette (2017)

FIGURA 25: Escaleras La Unificada
Fuente: Elaboración propia (2017)

4.5. ESPACIO PÚBLICO

El espacio público (de ocio) en ladera es escaso principalmente por la topografía del terreno. La mayoría de espacios lúdicos, deportivos y culturales requieren de grandes proporciones que solo se encuentran en algunos sectores bajos. Asimismo, las áreas verdes recreativas son prácticamente inexistentes, en la ladera no hay parques, solo espacios verdes ornamentales mínimos.

DISTRIBUCIÓN DEL TERRENO



- área ocupada viviendas
- 0.01 área cementada equipamiento
- 0.22 áreas verdes con vegetación
- 0.6 área tierra destinada a áreas verdes



ESPACIOS DEPORTIVOS
Losa de fútbol



ESPACIO DEPORTIVO
No específico

ÁREAS VERDES EXISTENTES VS. IDEAL

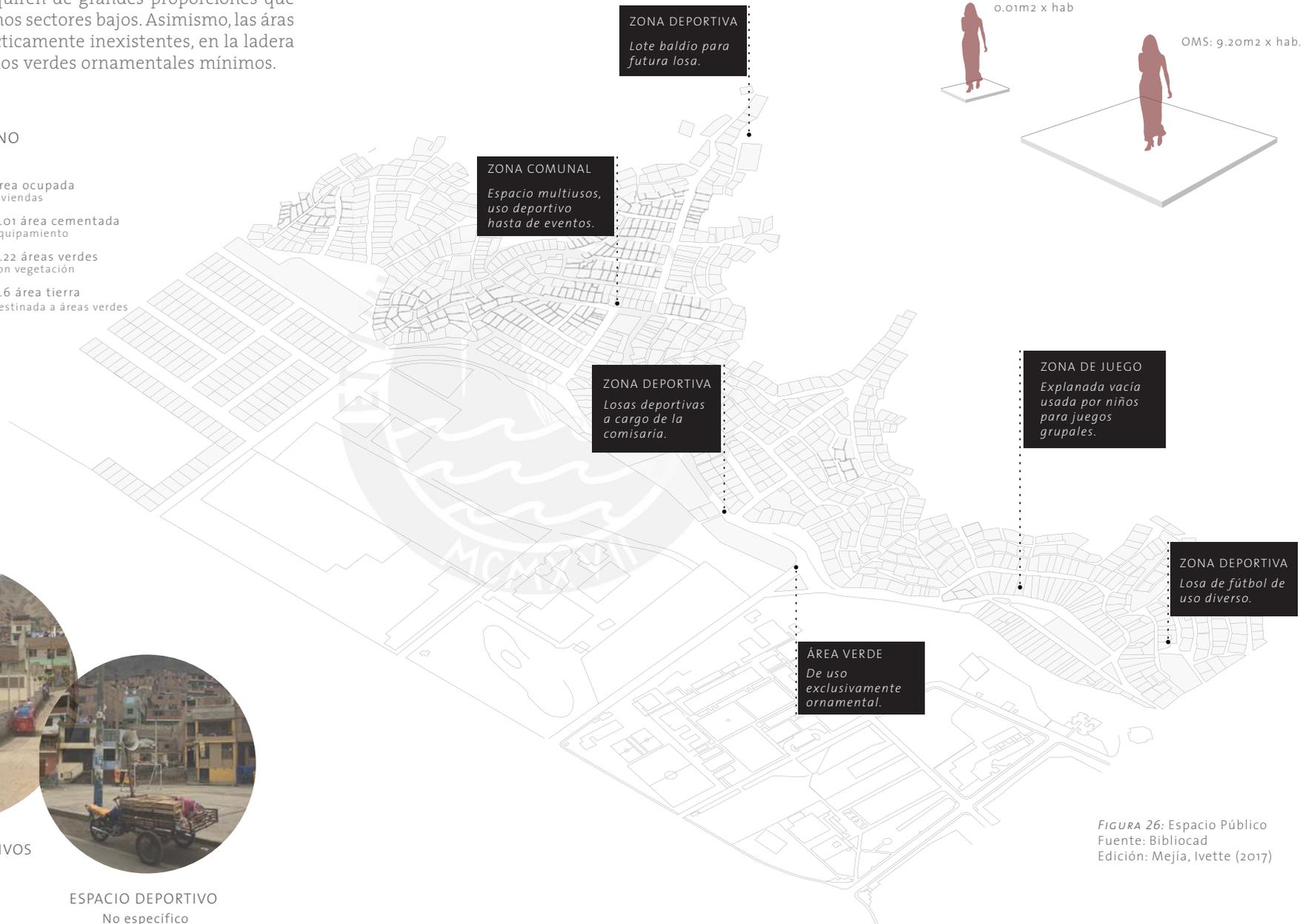
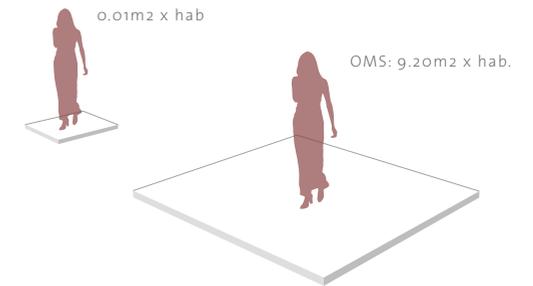
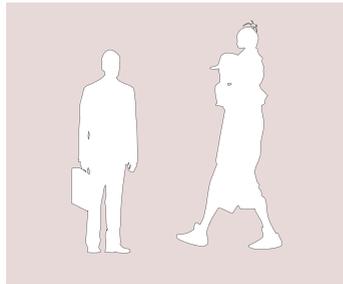


FIGURA 26: Espacio Público
Fuente: Bibliocad
Edición: Mejía, Ivette (2017)

4.6 COMUNIDAD

USUARIOS DE LA LADERA

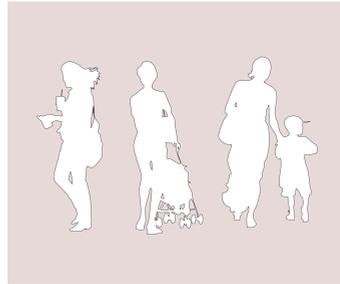
A1 Hombr e s 49%



#1 Edad

0-14: 43.1%
15-64 años: 51.7%
65+ años: 5.2%

A2 Mujere s 51%



#1 Edad

0-14: 46%
15-64 años: 45.6%
65+ años: 8.4%

NIVELES EDUCATIVOS

El 30% de la población en edad formativa no acude al colegio y existe un 2.5% de analfabetismo, lo que genera 21% y 0.8% de pobreza y pobreza extrema respectivamente, vs la comunidad UNI que está en nivel de enseñanza superior.

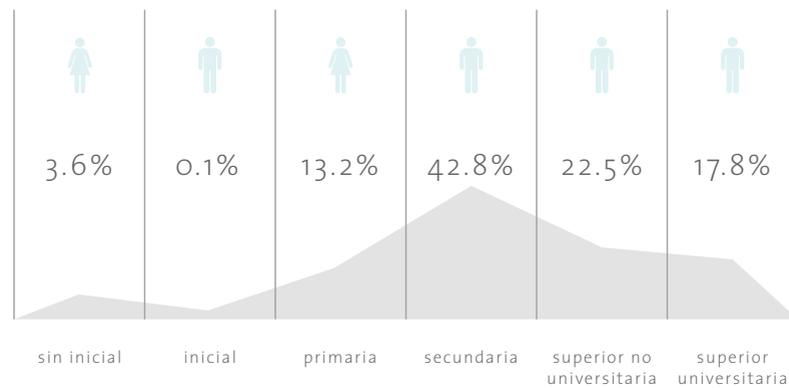
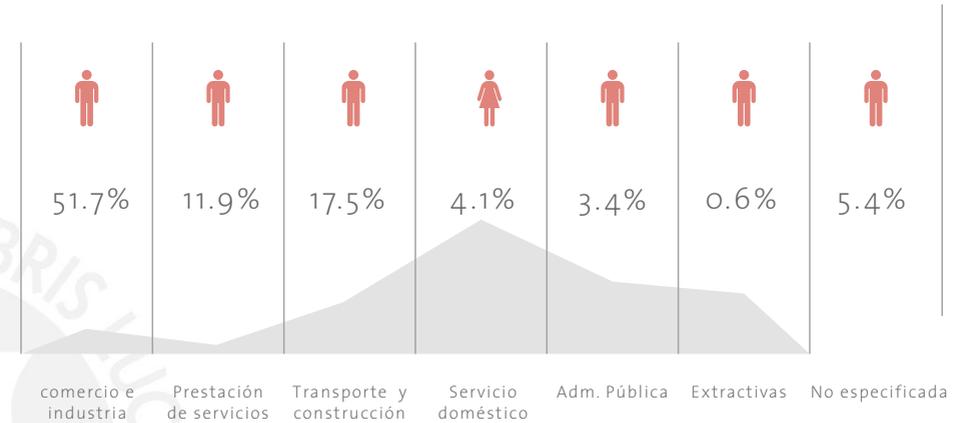


FIGURA 27: Cuadro de niveles educativos
Fuente: Municipalidad del distrito de Independencia (2011)
Digitalización: Mejía, Ivette (2021)

PANORAMA LABORAL Y ECONÓMICO

Cabe resaltar que muchos habitantes de La Unificada que oficialmente se encuentran dentro de la PEA, no realizan trabajo remunerado dependiente, sino que, por el contrario, no cuentan con un trabajo fijo y ganan menos de el sueldo mínimo establecido por ley.



Así, el 29% de la población de la ladera no satisface 2 o más necesidades básicas, por lo que al menos el 30% vive de programas sociales funcionales; sin embargo, hay carencias en el sector y solo se atiende a los siguientes porcentajes:

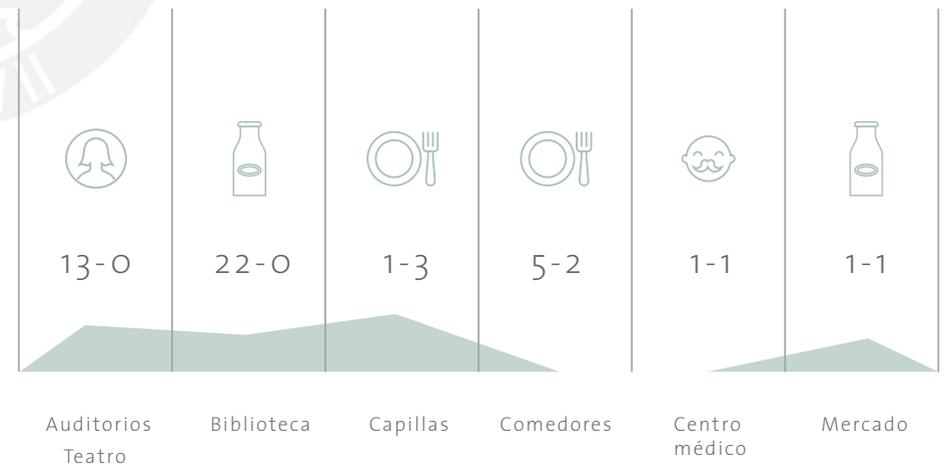


FIGURA 28: Cuadro de rubro laborales
Fuente: Municipalidad del distrito de Independencia (2011)
Digitalización: Mejía, Ivette (2021)

FIGURA 29: Cuadro de Programas sociales funcionales
Fuente: Municipalidad del distrito de Independencia (2011)
Digitalización: Mejía, Ivette (2021)

POBREZA Y POBREZA EXTREMA

En la actualidad, en La Unificada se registra como ingreso mensual mínimo el valor aproximado de 200 soles mensuales para pobreza extrema y en familias con 2-3 integrantes.

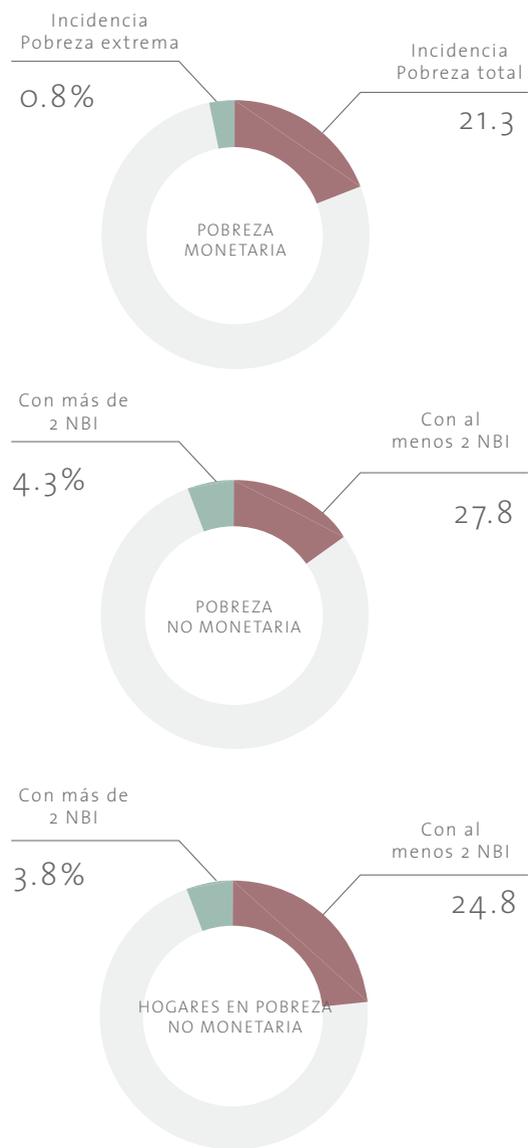


FIGURA 30: Cuadro de rubro laborales
Fuente: Municipalidad del distrito de Independencia (2011)
Digitalización: Mejía, Ivette (2021)

CONDICIÓN DE LA MUJER

En el sector La Unificada, se considera como persona de mayor vulnerabilidad a la madre que es jefa del hogar por sí sola y que tiene a su cargo no solo a sus hijos, sino también a sus padres adultos mayores. Así, su situación socio-económica es la siguiente:

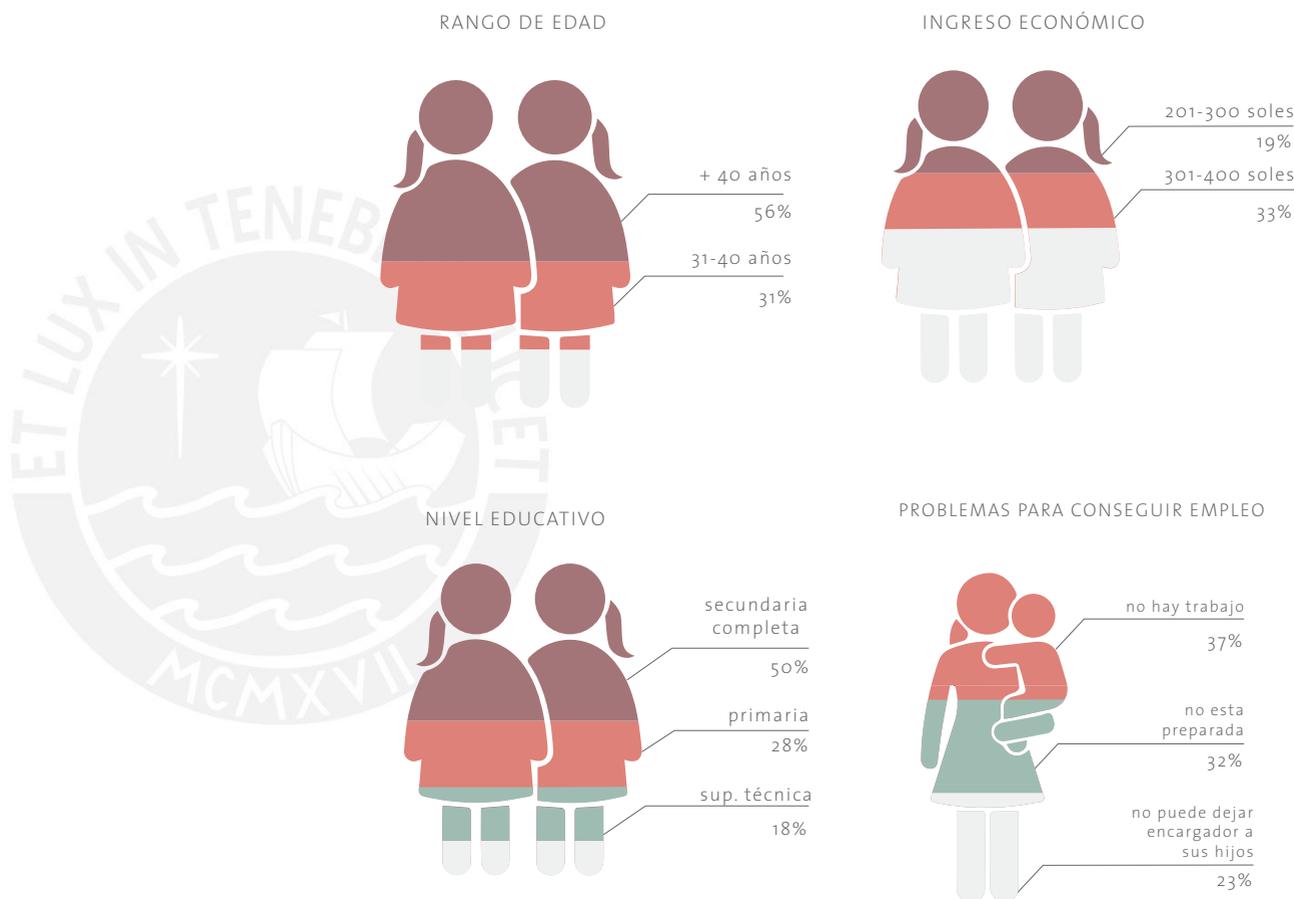


FIGURA 31: Cuadro de rubro laborales
Fuente: Municipalidad del distrito de Independencia (2011)
Digitalización: Mejía, Ivette (2021)



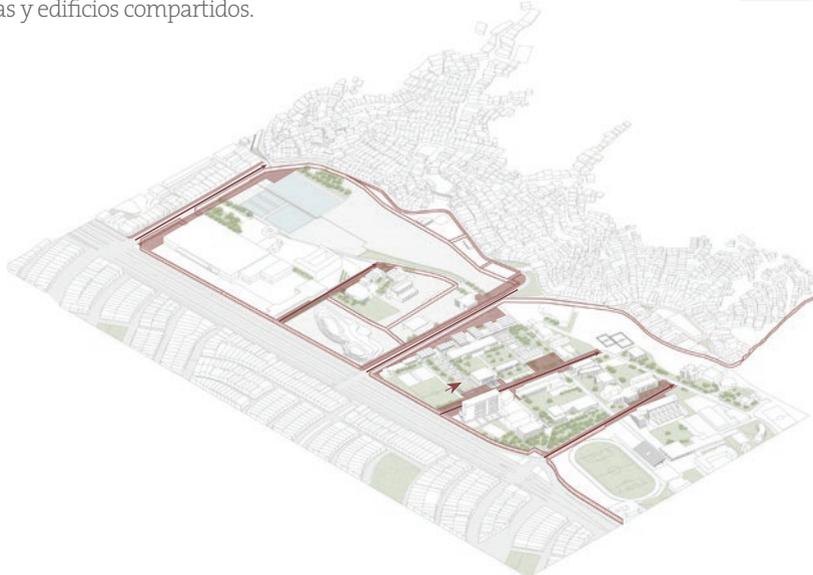
5. CIUDAD CAMPUS

5.1. ESTRATEGIA PROYECTUALES

- Crear un anillo de espacios públicos de transición que funcionen como bordes blandos permeables que amortiguan el impacto de la actividad de la ciudad sobre el campus.



- Crear corredores urbanos verdes, a modo de ejes transversales insertados en la trama, que articulen el campus con el inicio de la ladera mediante espacios públicos de distintas tipologías y edificios compartidos.

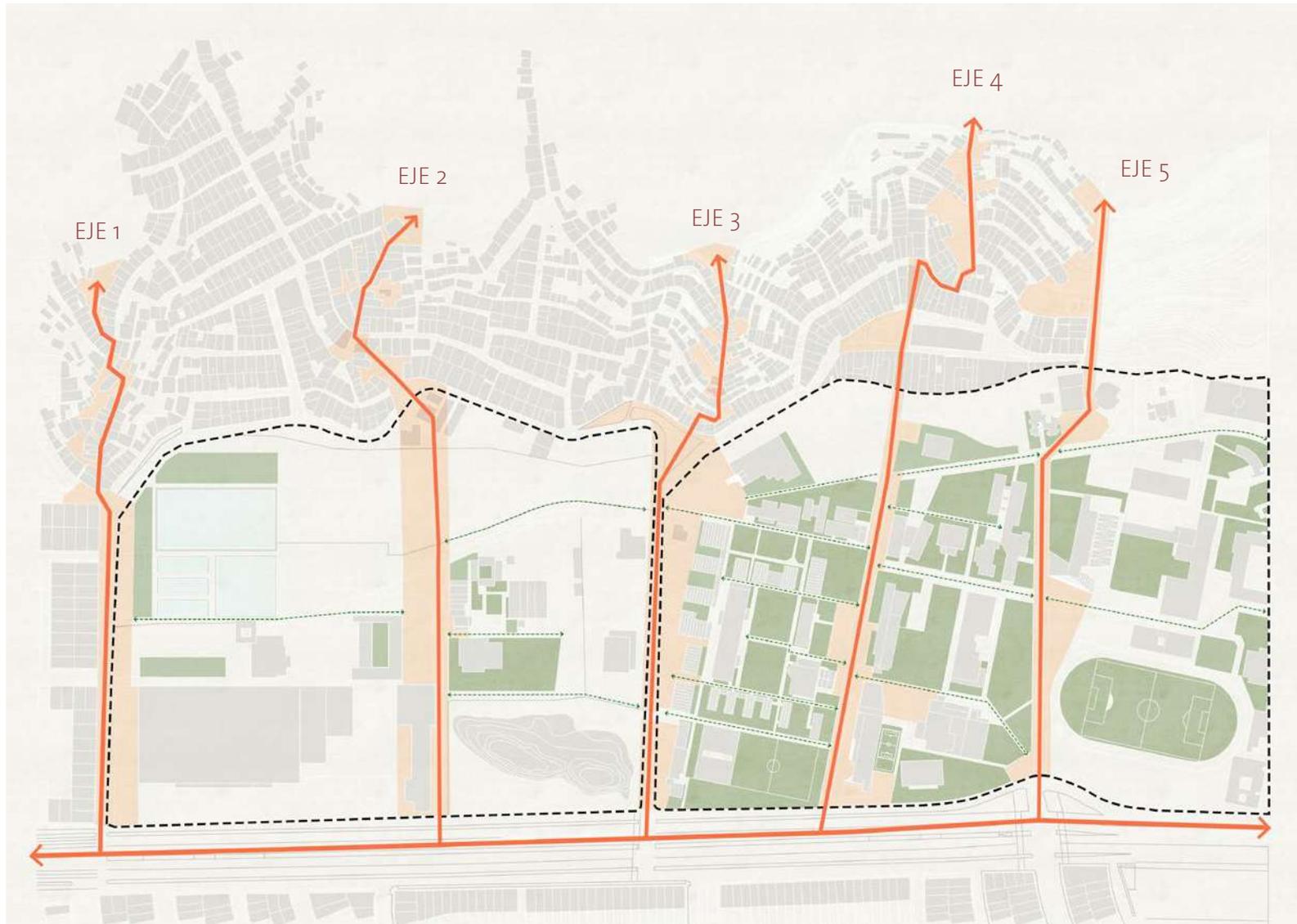


- Crear rutas de articulación de la ladera mediante el uso de la acupuntura urbana, uniéndose lotes y terrenos precarios generando caminos que lleguen a un borde reforestado en el límite de la ladera.



ESTRATEGIA GENERAL DE INTEGRACIÓN

La integración se genera al insertar paulatinamente 5 corredores urbanos verdes que articulan la ciudad a través del campus de la Universidad Nacional de Ingeniería, el cual se libera de sus muros perimetrales para permitir a la comunidad La Unificada experimentar una conexión más directa hacia la ciudad; así como también para dar paso a la creación de distintas tipologías de espacio público y edificios compartidos que permitan al ciudadano desarrollarse en distintos aspectos sociales.



5.2 USUARIOS

● COMUNIDAD LA UNIFICADA

Si bien la comunidad La Unificada implica un rango mayor de usuarios/habitantes y las intervenciones educativas, culturales y recreativas los implican a todos ellos, se le da prioridad a los actores que más necesitan de estos espacios para su desarrollo en el tiempo, como son los niños y jóvenes y los adultos mayores. Esto en relación con los proyectos de la municipalidad distrital.



Madres solteras



Niños de cuna



Niños y adolescentes



Estudiantes residentes



Estudiantes posgrado



Catedráticos



Jóvenes



Adulto mayor



Mototaxi



Servicio



Visitantes externos

● COMUNIDAD EXTERNA

Se considera como externo a aquel que visite el campus de manera efímera, o poco constante. También a vendedores que aunque tienen una rutina, tienen una actividad complementaria.



Ciclistas



Vendedores



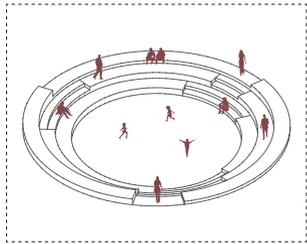
Peatones externos

● COMUNIDAD UNI

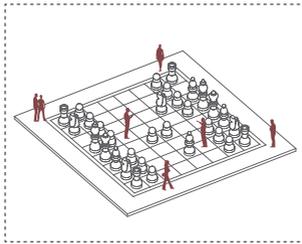
La comunidad universitaria es más homogénea en términos de actividades, por lo cual la clasificación de sus usuarios se da en función de estas. Entre estos actores, los estudiantes que habitan la residencia estudiantil son los que más están afectados por las intervenciones en el campus.

5.2 PROGRAMA

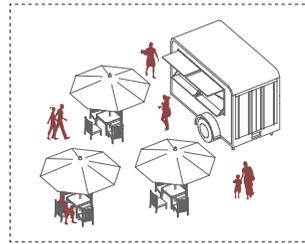
CATÁLOGO DE ESPACIOS DE APRENDIZAJE PROPUESTOS



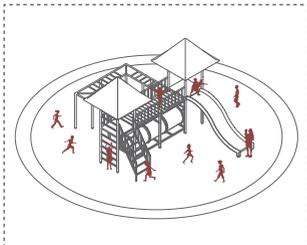
A1_anfiteatro/conciertos



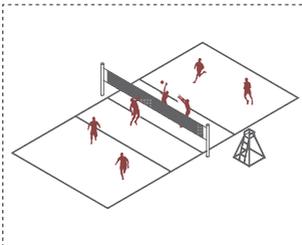
A2_lúdico adulto



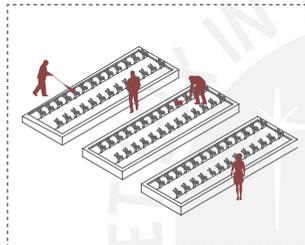
A3_gastronómico



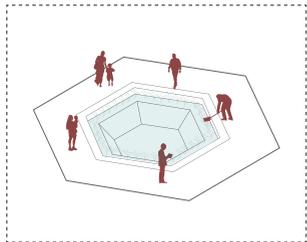
A4_lúdico infantil



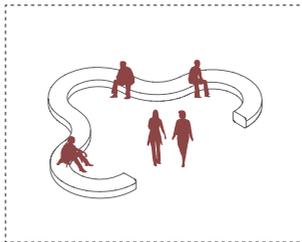
A5_deportivo



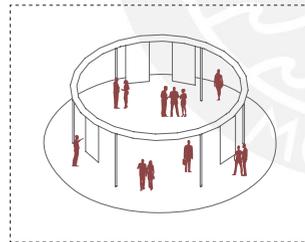
A6_cultivos ornamentales



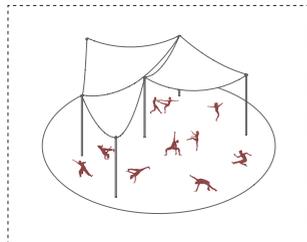
A7_reciclaje de aguas macrofitas



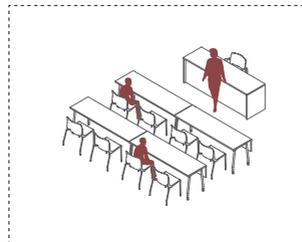
A8_social de conversación



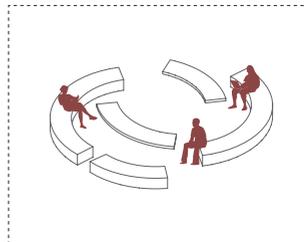
A9_exposición



A10_danza



A11_ocupacional



A12_estudio al aire libre

PROGRAMA PROPUESTO POR EJES

Si bien los ejes propuestos tendrán las mismas estrategias de intervención, cada uno tiene particularidades de acuerdo a su contexto tanto exterior como universitario. Así, el EJE 1 está relacionado al super mercado METRO y un colegio primario, el EJE 2 está relacionado al Hospital de la solidaridad y 2 escuelas iniciales, el EJE 3 está relacionado a la Huaca Aliaga y la comisaría del sector y a talleres técnicos universitarios, el EJE 4 está relacionado a auditorios y centros de investigación universitarios y una escuela secundaria y, por último, el EJE 5 está relacionado con el estadio y la biblioteca central universitarios, por lo que el programa principal es:

Eje 1

- _ zona ferial
- _ mercado municipal
- _ vivero abierto
- _ salas de informática
- _ aulas de nivelación
- _ taller ocupacional

Eje 2

- _ playground
- _ alameda deportiva
- _ nuevo polideportivo
- _ talleres padres/hijos
- _ plaza hospital
- _ taller ocupacional
- _ cultivos educativos

Eje 3

- _ asesoría jóvenes riesgo
- _ plaza cívica
- _ pasarela huaca
- _ nivelación adultos
- _ humedales
- _ taller ocupacional
- _ talleres de reciclaje

Eje 4

- _ plaza comercial/cultural
- _ plaza de auditorio
- _ talleres ocupacionales
- _ Capac. de empresas
- _ asesorías estudiantiles
- _ estudios técnicos
- _ alameda deportiva

Eje 5

- _ edificio de estadio
- _ plaza de auditorio
- _ plaza de biblioteca
- _ plaza de residencia UNI
- _ talleres ocupacionales
- _ zona de informática
- _ ludoteca

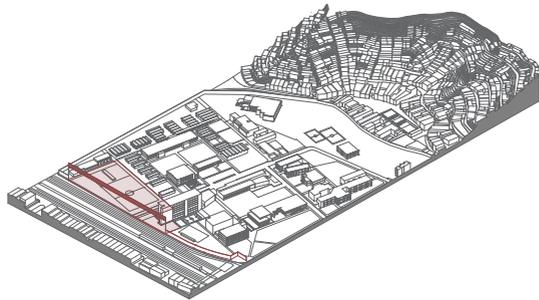


6. EJE ARTICULADOR

6.1 APERTURA DEL EJE

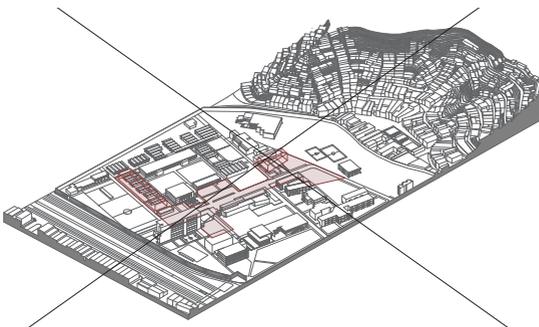
El eje articulador es el elemento base para lograr la apertura del campus universitario y, al ser replicable en toda su extensión, considera que las intervenciones deben responder a momentos o situaciones comunes en su trama, las cuales desarrollarán sus particularidades en el momento de su aplicación, pero sin cambiar la lógica general de intervención y la lectura de los espacios comunes habitables. Así, los 4 momentos son:

1 MOMENTO 1: INTERVENCIÓN METROPOLITANA



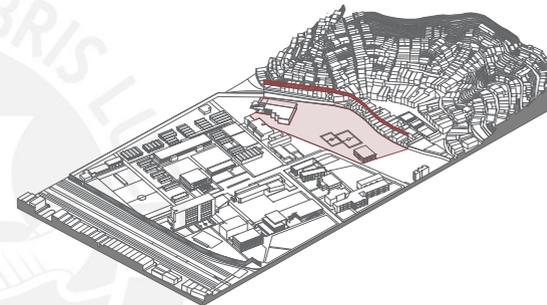
Son intervenciones relacionadas a la av. Túpac Amaru y a edificaciones como el hospital de la solidaridad, supermercado Metro o el estadio UNI, y que permiten crear espacios públicos de escala distrital o metropolitana. Son espacios que reciben a usuarios exeriores.

2 MOMENTO 2: INTERVENCIÓN ENTRE FACULTADES



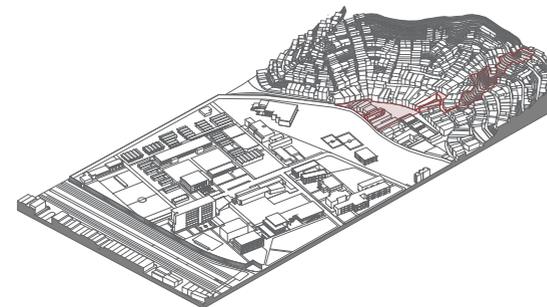
Serie de intervenciones que se enfrentan a las facultades y que articulan el corredor urbano integrando edificios susceptibles de ser públicos como bibliotecas y controlando flujos a zonas privadas como laboratorios.

3 MOMENTO 3: INTERVENCIÓN PARQUE ZONAL



Intervenciones relacionadas a la ladera, también se enfrentan a la caída del muro pero a diferencia del momento 1, actúa sobre áreas baldías, generando un parque continuo de actividades culturales.

4 MOMENTO 4: INTERVENCIÓN LADERA



Serie de intervenciones que se enfrentan a la red de viviendas de la ladera y que se establecen en espacios residuales-baldíos o destinados a ser comunales. Finaliza con la articulación del corredor.

INTEGRACIÓN DE EDIFICIOS

El proyecto plantea la integración de los edificios susceptibles de ser públicos al corredor urbano con el fin de que los habitantes de La Unificada puedan hacer uso de ellos. Asimismo, estas edificaciones separarán lo común de aquellas zonas que son más privadas, indicando el sentido del recorrido. Por tanto, es preciso identificar las edificaciones existentes en dos categorías:

EDIFICIOS SEMI PÚBLICOS

- 1 Estación BRT Metropolitano
- 2 Facultad de Ing. Petroquímica
- 3 Teatro Ing. Petroquímica
- 4 Auditorio FIIS
- 5 Centro de Información y Biblioteca FIIS
- 6 Restaurantes Facultad de Ciencias
- 7 Centro de tecnologías de información
- 8 Centro de computo FIIS
- 9 Laboratorios Informáticos FIIS
- 10 Colegio secundario

EDIFICIOS PRIVADOS

- 1 Administración Área de ciencias
- 2 Laboratorios de eléctrica y electrónica
- 3 Administración FIIS
- 4 Laboratorios de Mecánica
- 5 Laboratorios de Física y Química
- 6 Sección de Posgrado FIIS
- 7 Aulas FIIS
- 8 Pabellón de Telecomunicaciones FIEE
- 9 Administración FIEE
- 10 Administración matemáticas

ESPACIOS DE OPORTUNIDAD

Los espacios de oportunidad son aquellos que es posible encontrar en la totalidad del campus y que, por lo tanto, son replicables en todos los ejes de apertura. Si bien cada espacio será intervenido de acuerdo a su contexto inmediato derivando en resultados diferentes, estos cumplen las siguientes características a ser identificadas:



EO1 Límite poco desarrollado
Zonas de edificios importantes pero cuyos alrededores no responde adecuadamente a ellos.

EO2 Facultades precarias
Edificios universitarios antiguos, con fallas estructurales o sin uso que la UNI plantea cambiar.

EO3 Espacios subutilizados
Áreas descuidadas o de uso que no beneficia a los estudiantes y sus actividades

EO4 Terreno baldío posterior
Área mayormente baldía y sin uso particular. Hay presencia de algunas edificaciones aislada.

EO5 Lotes precarios
Lotes residuales o habitados de manera precaria en espacios que no cuentan con servicios.

EO6 Ladera no habitada
Pendiente libre usualmente por la dificultad estructural de asentarse sobre él por deslizamientos.

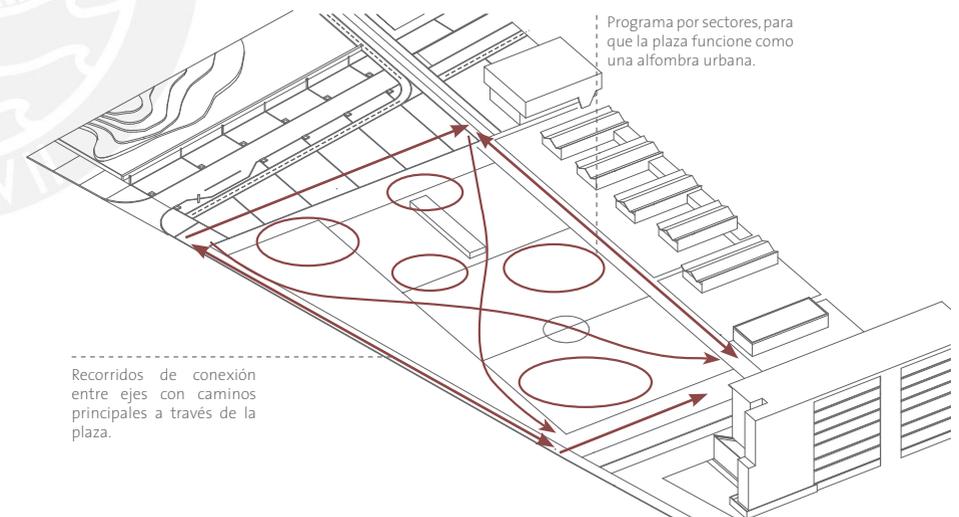
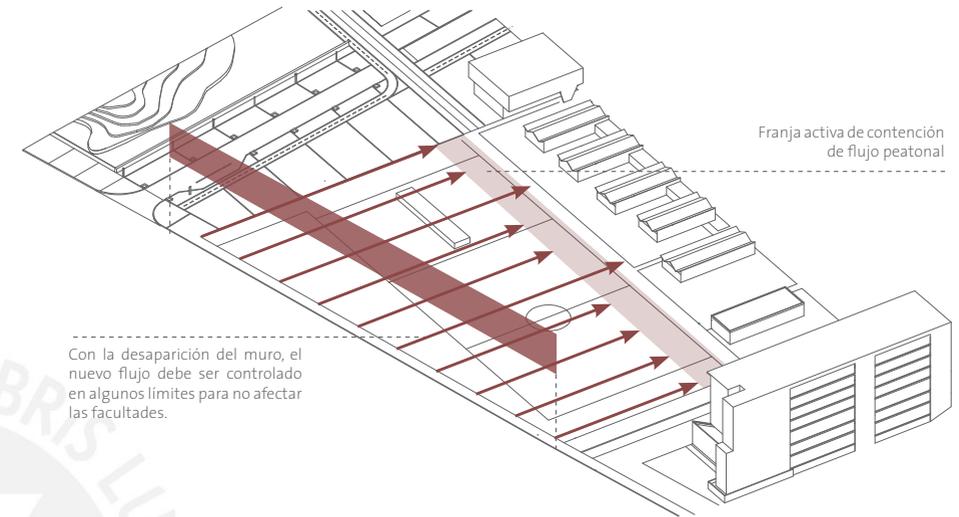
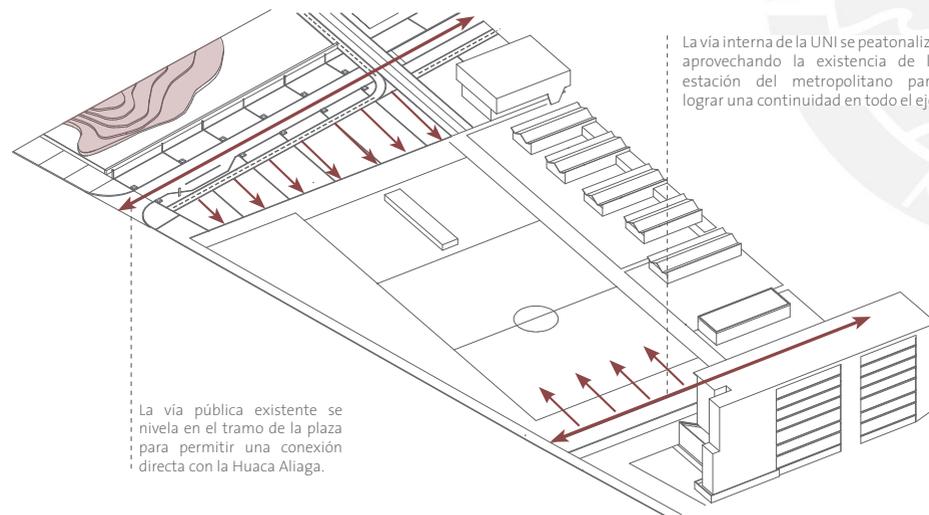
6.2. PLAZA CULTURAL- COMERCIAL

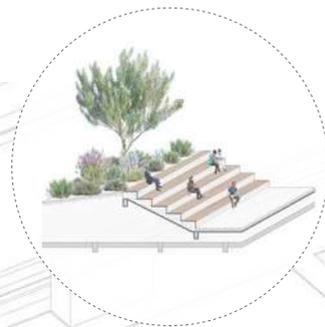
MOMENTO 1

El espacio se enfrenta a la desaparición del muro, lo que genera que el campus se encuentre vulnerable a las dinámicas propias de la av. Túpac Amaru, vía metropolitana de flujo alto y constante de usuarios temporales, muchos de los cuales no tienen relación con las actividades del campus y/o ladera.

Debido a esto, se crea un espacio público de transición, una plaza que funciona como borde permeable que amortigua el impacto sobre la zona educativa y que, además, es ordenadora de flujos y posee espacios libres y flexibles del que los usuarios podrán apropiarse indistintamente.

LOGICAS DE INTERVENCIÓN





ESCALINATA



VISTA A LA HUACA ALIAGA



PLAZA GASTRONÓMICA



MURO DE FILTRO GAVIÓN

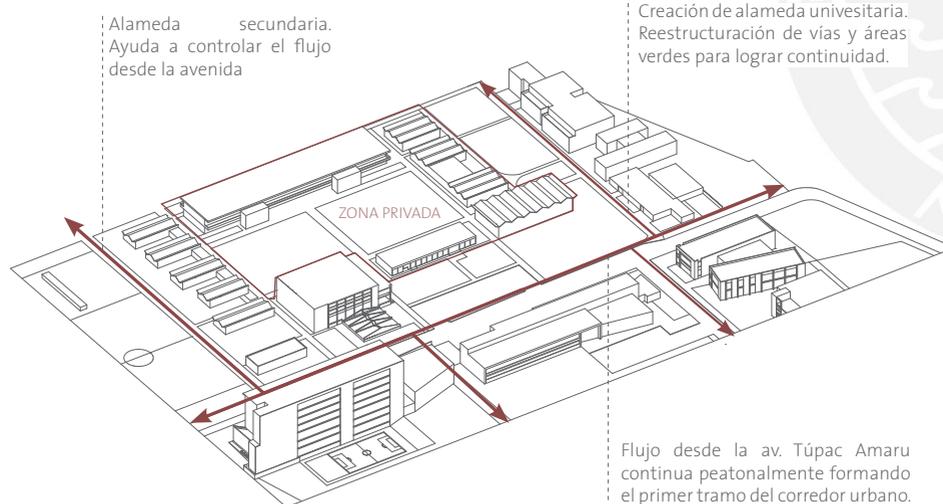
6.3. CORREDOR URBANO VERDE

MOMENTO 2

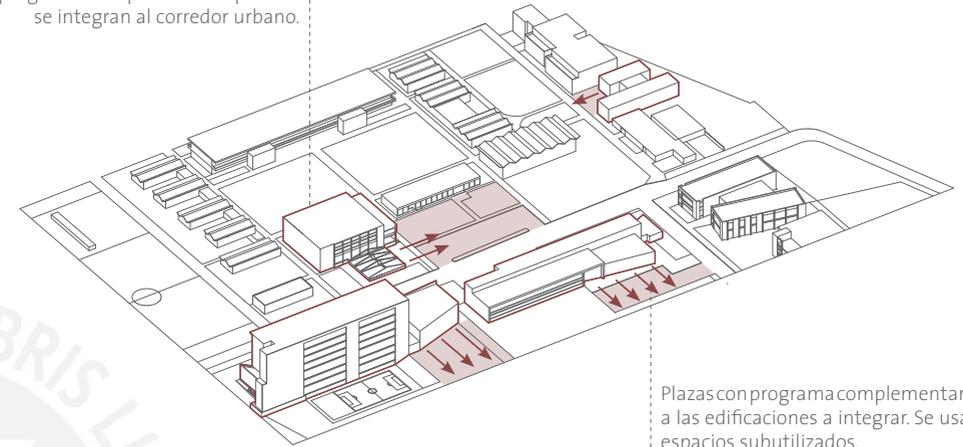
Se crea el corredor urbano verde, el cual se implanta en la trama vial ya existente protegiendo zonas de estudio privadas que presentan un riesgo para usuarios externos, como son laboratorios de química, o zonas que necesitan control de ruido, como son los aulas, esto mediante la reestructuración de algunas vías y el uso de bordes activos.

El corredor se plantea como un eje no solo de circulación sino de estudio, integrando bibliotecas, talleres técnicos, etc. y creando nuevos edificios de programa común que ofrecen soporte educativo para los usuarios de la ladera. Asimismo, es un corredor de experiencia, integrando espacios culturales como teatros y auditorios y creando plazas para el encuentro y relación social entre comunidades.

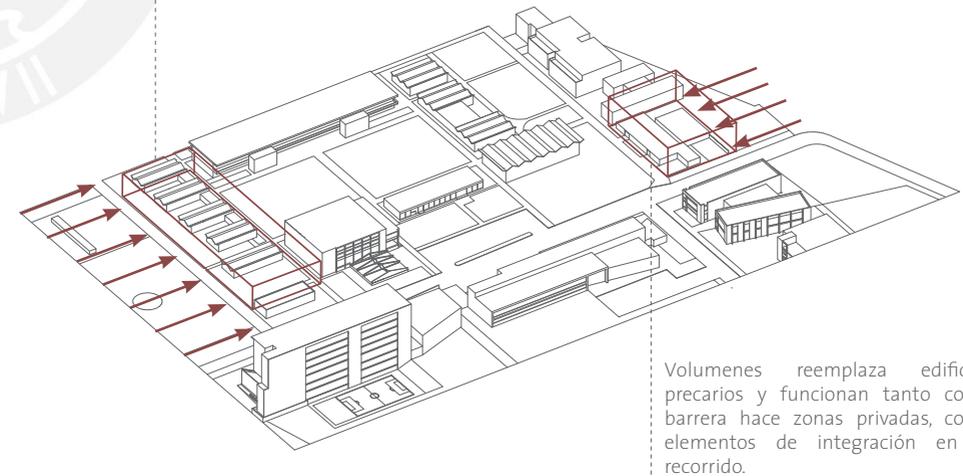
LOGICAS DE INTERVENCIÓN



Edificaciones existentes con programa susceptible de ser público se integran al corredor urbano.



Edificios "hito", volúmenes de programa público que son los primeros en recibir al usuario a integrarse a la zona educativa del campus.



INTERVENCIÓN



VISTA PLAZA



VISTA ALAMEDA PRINCIPAL



VISTA DESDE EL INGRESO

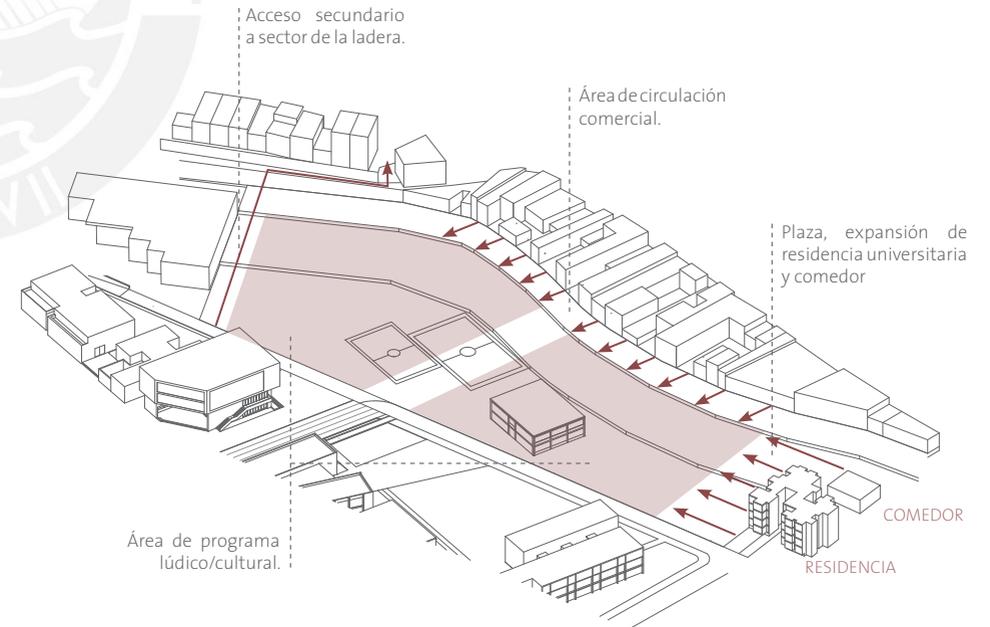
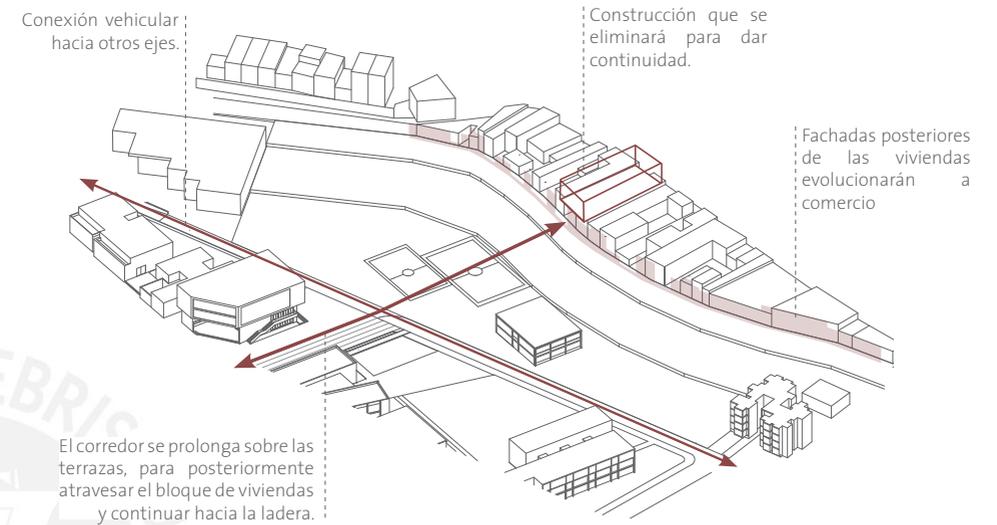
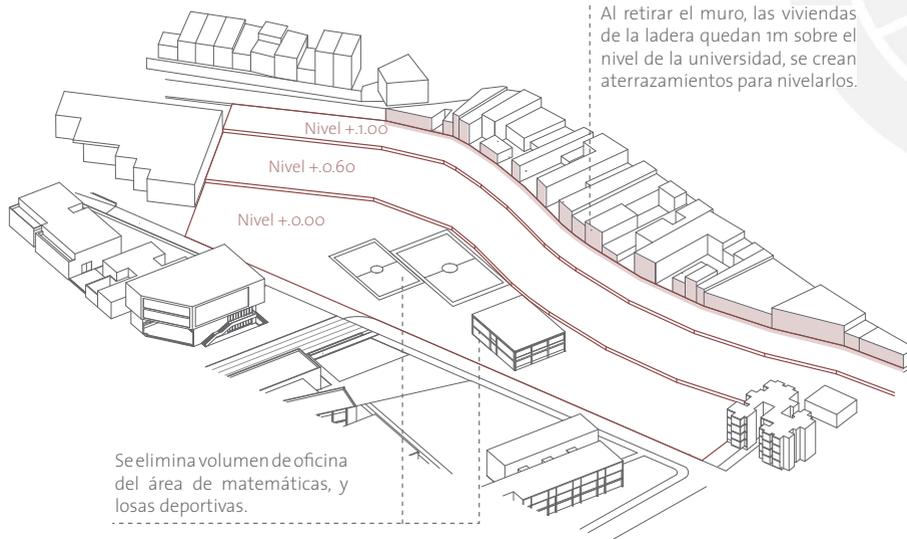
6.4. PARQUE DE ANILLO CONTINUO

MOMENTO 3

Este espacio público es un lugar cultural, un espacio que busca favorecer y asegurar las relaciones entre comunidad académica y residentes de la ladera para generar vínculos que brinden seguridad para ambos. Es un lugar abierto y accesible para distintas actividades que no existen en la zona en la actualidad y que atienden a un abanico grande de población, sobre todo considerando a niños, adolescentes y adultos jóvenes que necesitan estos espacios para su desarrollo físico y social. Así, las necesidades directas a las que atiende el parque son:

- Acceso a espacios para espectáculos
- Acceso a juegos de infancia
- Acceso a deportes grupales
- Acceso a zona comercial
- Acceso a áreas verdes
- Acceso a plazas de encuentro

LOGICAS DE INTERVENCIÓN



REALIDAD DEL ESPACIO

La zona posterior de ambos sectores del campus universitario es un terreno poco habitado pero que la universidad considera como un espacio de desarrollo deportivo/cultural en el “Plan director UNI. 2018-2018”.

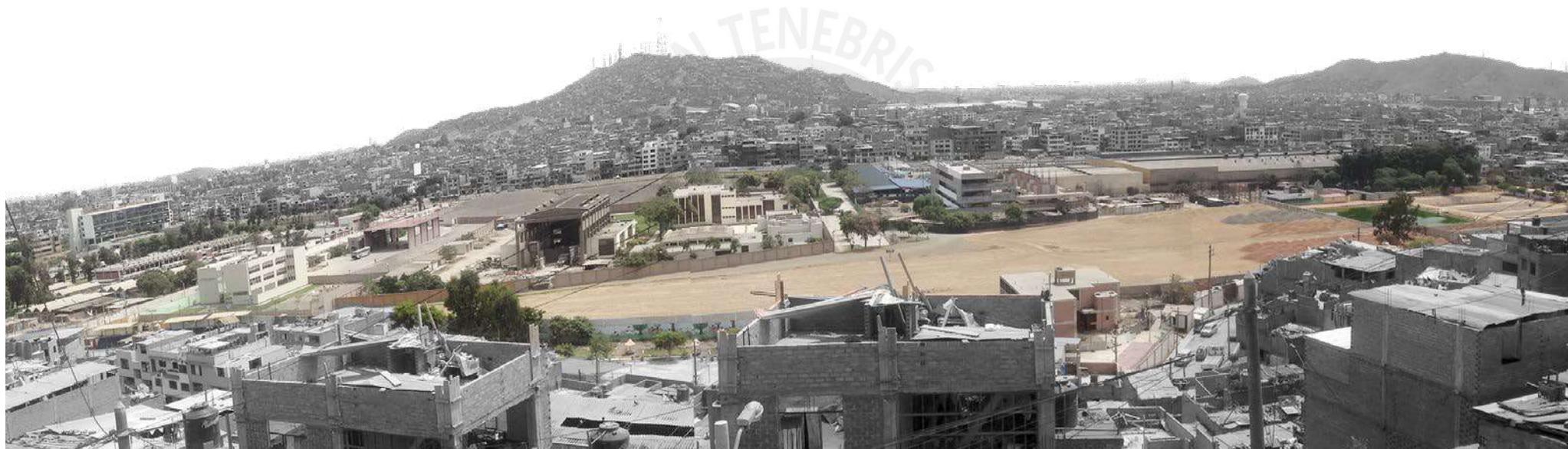


FIGURA 32: Terreno baldío en Campus UNI
Fotografía: Mejía, Ivette (2017)

PRIMERA APROXIMACIÓN AL PARQUE

ATMÓSFERA DE INTERVENCIONES. Prima la presencia del niño.



FIGURA 33: Utopía Parque de transición
Fuente: Elaboración propia (2021)

INTERVENCIÓN ACTUAL



VISTA PLAZA DE RESIDENCIA



VISTA ZON LÚDICA



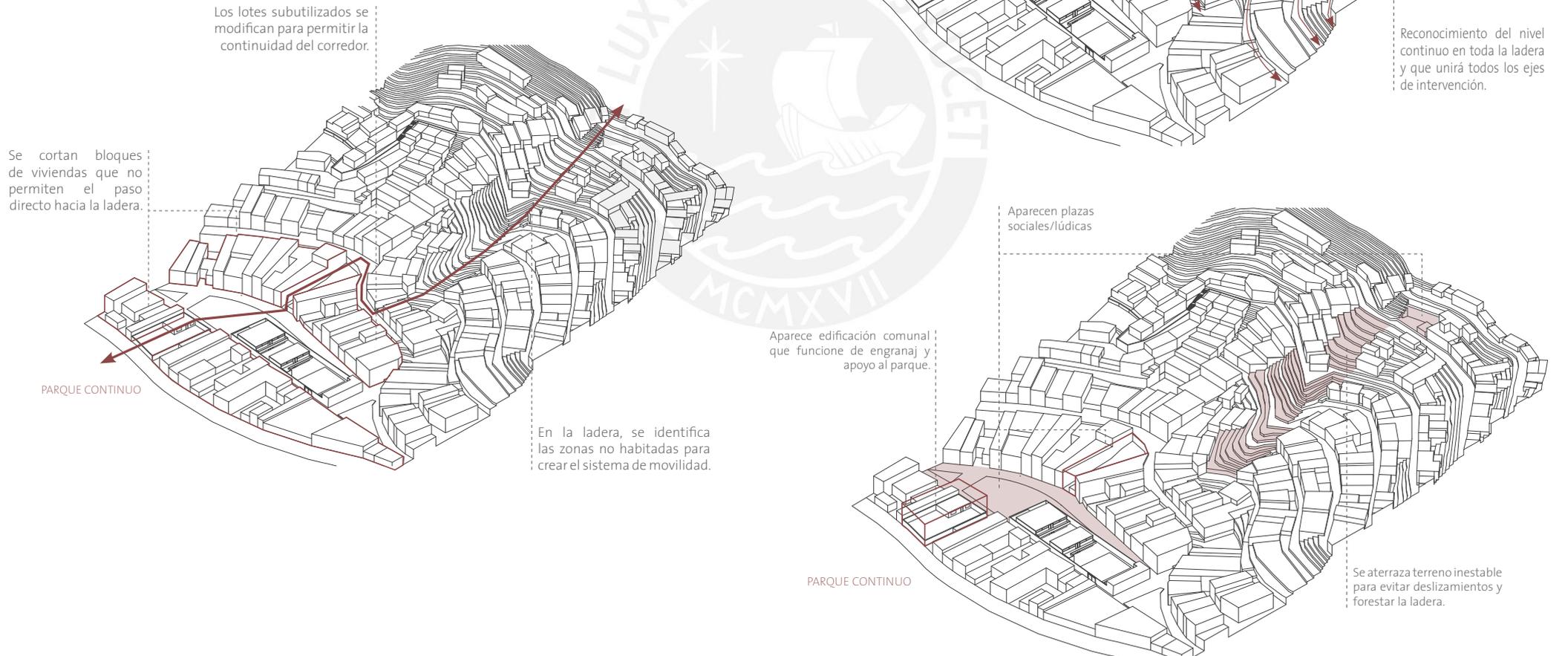
VISTA PLAZAS DE DANZA

6.5. RED DE INTERVENCIONES DE CONEXIÓN

MOMENTO 4

Estas intervenciones tienen como principal motivo la creación de una conexión directa y rápida con el campus, para así generar un mejor acceso a todos los espacios educativos-sociales que se han abierto a los residentes y se enfrenta una pendiente habitada ilegalmente que ha dejado pocos o nulos espacios para programas de comunidad o movilidad, adicionales a la vivienda.

LOGICAS DE INTERVENCIÓN





PRIMERAS APROXIMACIONES A INTERVENCIONES DE LA LADERA

El proyecto no busca generar edificaciones en todos los lotes baldíos o precarios, sino también espacios públicos que articulen los sistemas de movilidad y activen los espacios por seguridad.



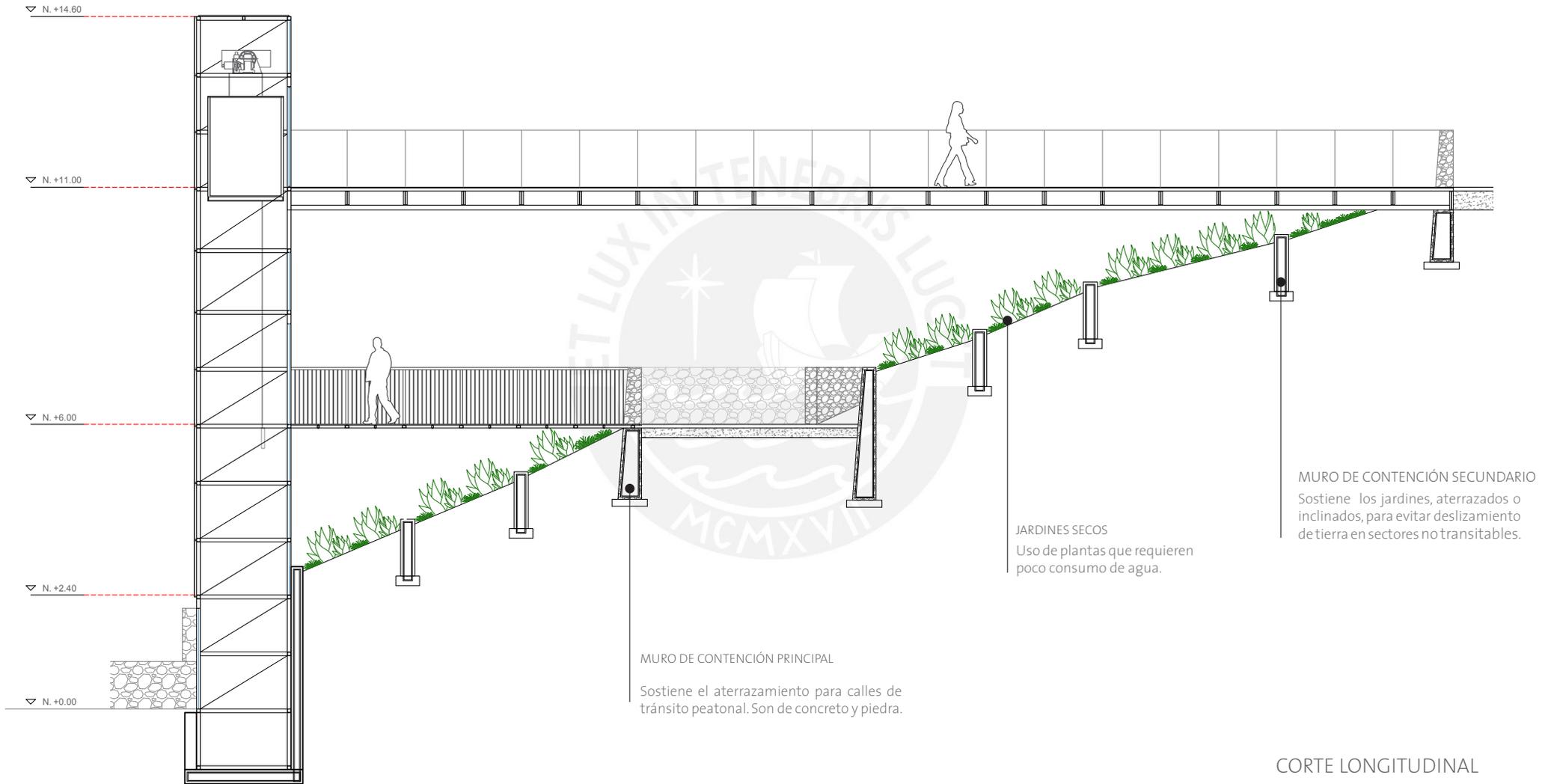
FIGURA 34: Intenciones de intervención en ladera
Fuente: Elaboración propia (2021)

En terrenos no habitados debido a la poca dureza del suelo, se plantea articular el sistema de movilidad con aterrazamientos verdes que ayuden a la parte paisajística de la ladera.



FIGURA 35: Intención de ascensor urbano
Fuente: Elaboración propia (2021)

PROPUESTA FINAL DE INTERVENCIÓN: ASCENSOR URBANO



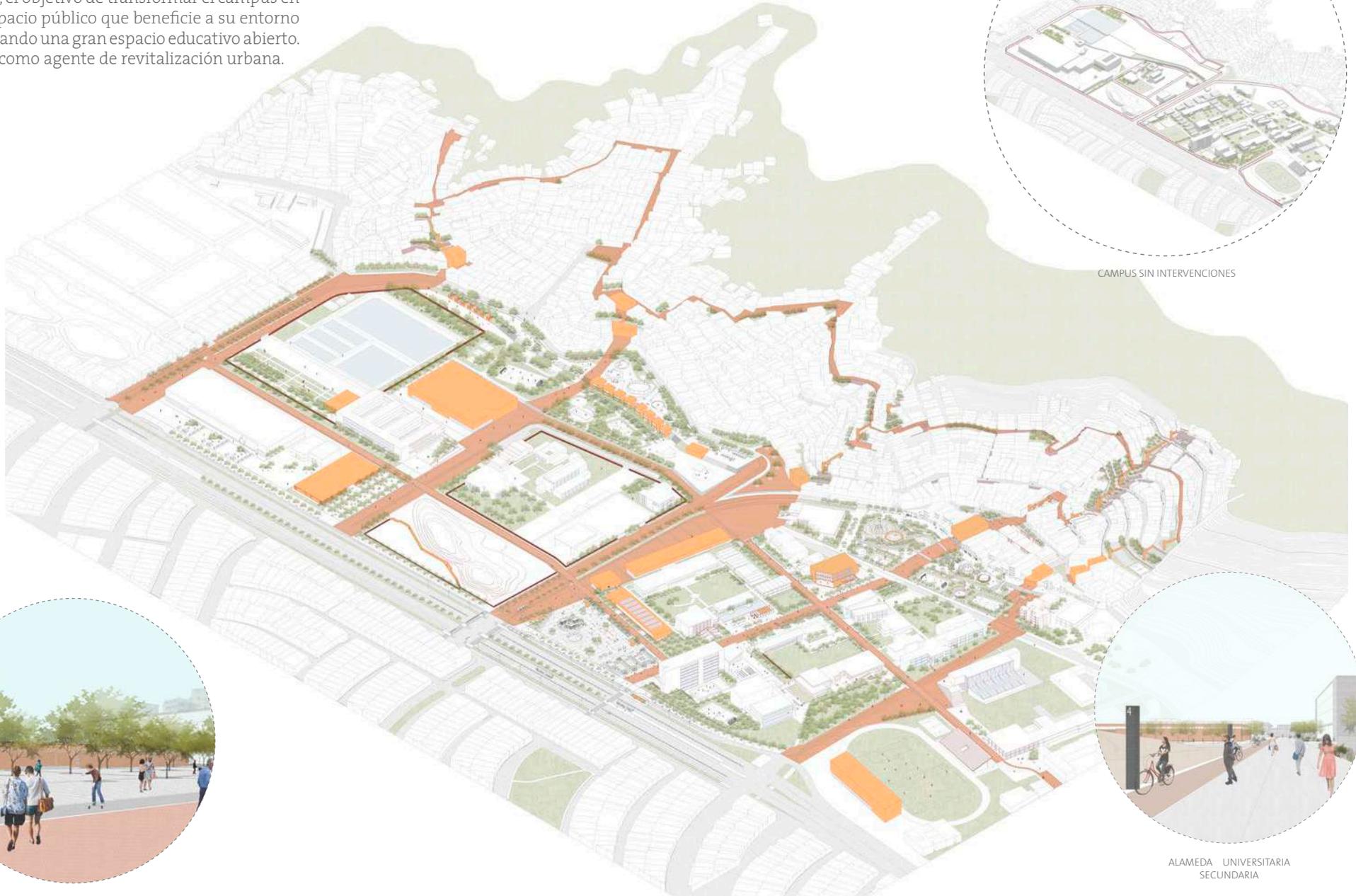
6.6. EJE COMPLETO

La articulación de todos los espacios del campus y la ladera conforman un corredor urbano verde que no solo ofrece seguridad a los usuarios, sino también experiencias educativas y sociales que permitan a la comunidad desarrollar en la ciudad.



6.7. MASTER PLAN

Finalmente, el objetivo de transformar el campus en un gran espacio público que beneficie a su entorno se logra creando una gran espacio educativo abierto. El campus como agente de revitalización urbana.



CAMPUS SIN INTERVENCIONES



PLAZA DE HOSPITAL DE LA SOLIDARIDAD



ALAMEDA UNIVERSITARIA SECUNDARIA

CONCLUSIÓN

Si bien el enfoque del presente Proyecto de Fin de carrera está dirigido a cuestionar el funcionamiento de los campus universitarios cerrados, en particular el caso del campus de la Universidad Nacional de Ingeniería, se debe entender que en la forma de producción de la ciudad de Lima, el sector residencial no siempre es el primero en habitar un espacio y definirlo. En esta caso, la universidad se asentó y configuró su espacio y sus relaciones en base únicamente a sus necesidades en un terreno sin restricciones y, posteriormente, con la aparición de los asentamientos informales en la ladera, reforzaron su condición de encierro.

Sin embargo, este modelo basado en el encierro queda obsoleto cuando las zonas informales comienzan a consolidarse y ven en la presencia del campus un condicionante que afecta varios aspectos de su vida diaria. La segregación, por parte del campus, aunque no necesariamente voluntaria, es un tema recurrente en muchas ciudades del Perú y Latinoamérica y se considera importante ir brindando nuevos panoramas para el cambio paulatino de esta condición, en beneficio de la ciudad y sus habitantes.

BIBLIOGRAFÍA

01. Dober, R. (2000). Edutrópolis: el surgimiento de un paradigma del siglo XXI. [Archivo PDF]
<http://www.ceut.udl.cat/wp-content/uploads/Dober.pdf>
02. Gehl, J. (Ed.). (2014). Ciudades para la gente. Infinito
03. Gonzales, Diego A. (2021) El “límite físico- mental” del campus universitario latinoamericano como “espacio fronterizo” para la cohesión e intensificación urbana. [Tesis de maestría no publicada]. Pontificia Universidad Católica del Perú
04. Hertzberger, H. (2008). Space and learning: Lessons in architecture 3 (Vol. 3). 010 Publishers.
05. INEI (2011). Características de los hogares de madres y padres solos con hijos/as menores de 18 años de edad. [Archivo PDF]
https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1660/libro.pdf
06. Lenzholzer, S., Duchhart, I., & Koh, J. (2013). ‘Research through designing’ in landscape architecture. *Landscape and Urban Planning*, 113, 120-127.
07. López – Toribio Moreno, Rafael. (2015) Espacios sociales de aprendizaje. Caso específico de la ETSAG en el barrio del Realejo [Tesis de grado]. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada.
08. Murrasse, David J. (2002) Beyond the campus: How Colleges and universities form partnerships with their communities. Routledge
09. Municipalidad del distrito de Independencia (2011). Plan de desarrollo local concertado (actualizado) del distrito de independencia al 2021. [Archivo PDF]
<https://www.gob.pe/institucion/muniindependencia-lima/informes-publicaciones/2137211-plan-de-desarrollo-local-concertado-2011-2021>
10. Municipalidad del distrito de Independencia (2018). Plan de Preparación y Respuesta a nivel comunal del A.H. Villa El Ángel, Eje Zonal La Unificada, Distrito de Independencia. Fondo editorial Predes.
11. Santos, L., & De las Rivas Sanz, J. L. (2008). Ciudades con atributos: conectividad, accesibilidad y movilidad. *Ciudades*, (11), 13-32.
12. Takano, G., & Tokeshi, J. (2007) Espacio público en la ciudad popular: reflexiones y experiencias desde el sur, Lima, Perú: Desco
13. Takano, G., & Tokeshi, J. (2009). Espacio público en la ciudad popular
14. Trilla Bernet, J. (1992). “La educación no formal. Definición, conceptos básicos y ámbitos de aplicación”. En SARRAMONA, J. (Ed). *La educación no formal*. CEAC, Barcelona. (1993). “La educación fuera de la escuela. Ámbitos no formales y educación social”. Ariel, Barcelona.
15. UNI. (2018). Plan director UNI (2018 – 2028) [Archivo PDF]
<https://www.uni.edu.pe/indexphprssitem/3275-plan-director-uni-2018-2028>

EL URBANISMO DEL VACÍO

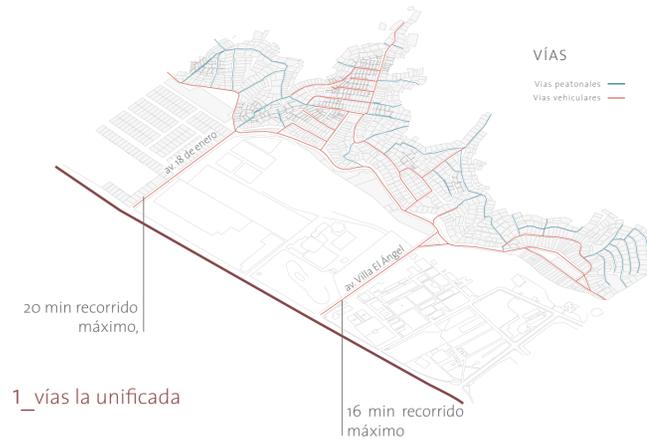
1. EL CAMPUS UNI EN LA CIUDAD

El campus de la Universidad Nacional de Ingeniería se encuentra en un eje de escala metropolitana, el que cuenta con un sistema de movilidad (BRT Metropolitano) que lo conecta con 13 distritos. Sin embargo, tiene nula relación con comunidades ajenas a la universitaria y, en su búsqueda de seguridad, se encierra en muros perimetrales de 3.9kms de extensión, generando, así, problemas de conectividad y seguridad para una serie de sectores limítrofes.



2. ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA

La principal problemática que se genera es el de la inadecuada conectividad que tiene el sector La Unificada con el eje metropolitano, esto se puede traducir en recorridos excesivamente largos para llegar a los paraderos troncales, así como un aumento en el tiempo de los mismos.



1_vías la unificada

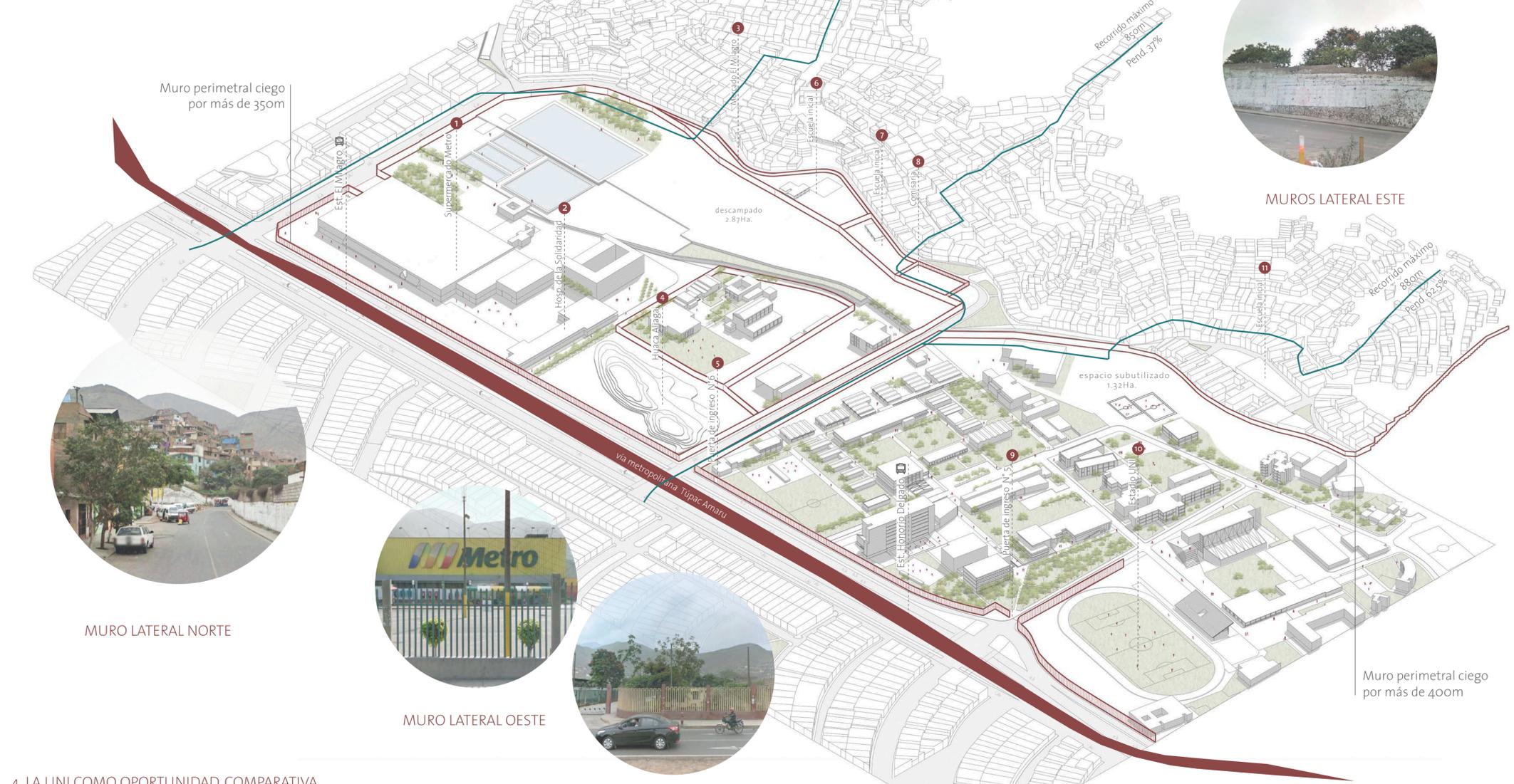
Con respecto a la inseguridad, el sector La Unificada cuenta con un porcentaje de X% de delincuencia, la más común el robo a los habitantes y estudiantes universitarios en todo el perímetro. Esto se acentúa por la presencia del muro ciego y la falta de vigilancia común que nace de una ciudad activa y articulada, generando zonas oscuras y desoladas donde es más fácil sufrir de estos actos.



2_panorama típico al recorrer La Unificada y la UNI

3. CAMPUS COMO BARRERA

Si bien la universidad no generó inicialmente el problema de conectividad del sector La Unificada, debido a que la ladera fue habitado posteriormente, en la actualidad los muros perimetrales sí acentúan la división social y urbana.



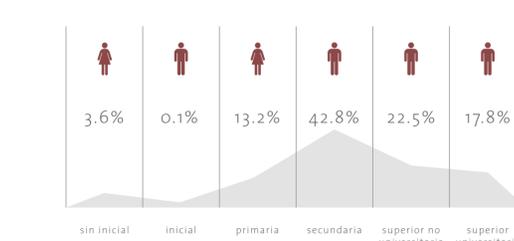
4. LA UNI COMO OPORTUNIDAD. COMPARATIVA

El 29% de la población no satisface 2 o más necesidades básicas, por lo que al menos el 30% vive de programas sociales funcionales; sin embargo, hay carencias en el sector y solo se atiende a los siguientes porcentajes:



1 equipamiento urbano: edificaciones

El 30% de la población en edad formativa no acude al colegio y existe un 2.5% de analfabetismo, lo que genera 21% y 0.8% de pobreza y pobreza extrema respectivamente, vs la comunidad UNI que está en nivel de enseñanza superior.



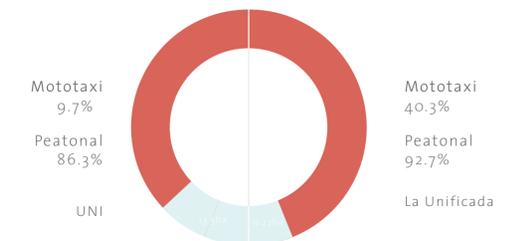
2_nivel educativo

La OMS establece como ideal un rango de entre 8-15 m2/hab, de los cuales La Unificada presenta solo 0.15m2/hab, y que corresponden a zonas ornamentales, mientras que la UNI presenta un valor de 8.75m2/hab. de parques habitables.



3_áreas verdes

Los habitantes de La Unificada se movilizan, en su mayoría, de manera peatonal debido a la pendiente del territorio que evita la subida de autos y mototaxis a más del 80% del territorio.



4_sistemas de movilidad

EL CAMPUS COMO OPORTUNIDAD

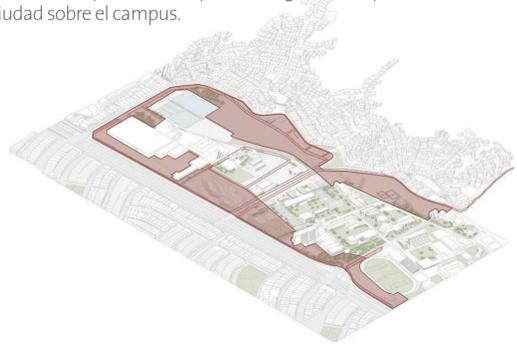
1. TESIS DEL PROYECTO

El campus universitario UNI como espacio detonador de dinámicas urbanas y sociales de inclusión y cohesión, incentivando una reestructuración de las conexiones físicas de la ciudad, así como una transformación social y educativa a través del encuentro y convivencia de distintas comunidades y aprovechamiento de saberes.



2. ESTRATEGIAS PROYECTUALES

- Crear un anillo de espacios públicos de transición que funcionen como bordes blandos permeables que amortiguan el impacto de la actividad de la ciudad sobre el campus.



- Crear corredores urbanos verdes, a modo de ejes transversales insertados en la trama, que articulen el campus con el inicio de la ladera mediante espacios públicos de distintas tipologías y edificios compartidos.

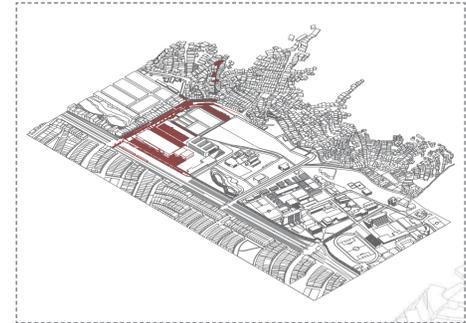


- Crear rutas de articulación de la ladera mediante el uso de la acupuntura urbana, uniendo lotes y terrenos precarios generando caminos que lleguen a un borde reforestado en el límite de la ladera.



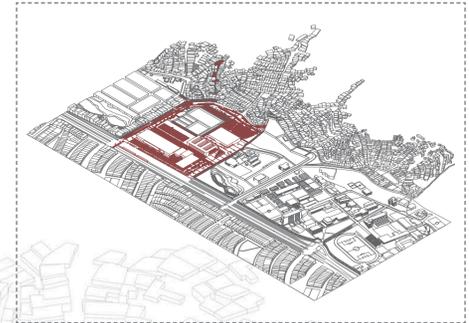
¿CÓMO SE LOGRA?

El 1er corredor nace en un eje público ya existente por lo que su impacto es menor como acción inicial. Se refuerza como un eje comercial hacia la metrópolis con la apertura del mercado, y productivo/educativo hacia la ladera aprovechando las pozas de tratamiento de agua.



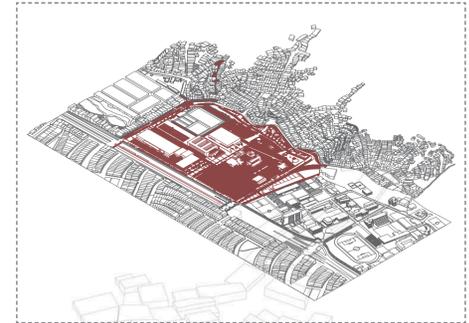
ETAPA 1 : eje 1

El 2do corredor genera plazas amplias hacia la metrópolis para compensar la presencia de la huaca y el centro de investigación que no deben ser accesibles. Asimismo, es deportivo/educativo hacia la ladera al integrar dos escuelas y el centro pre-universitario y formar el Barrio 1.



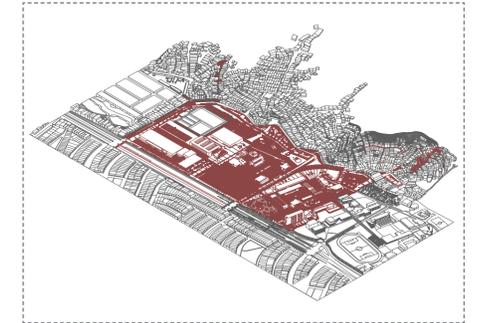
ETAPA 2: Eje 1 - 2

El 3er corredor es el encargado de suturar el campus y es el primero en enfrentarse a espacios académicos. Se insertan edificios mixtos en su eje para permitir un filtro siempre activo frente a espacios privados como la huaca. Se forma el barrio 2.

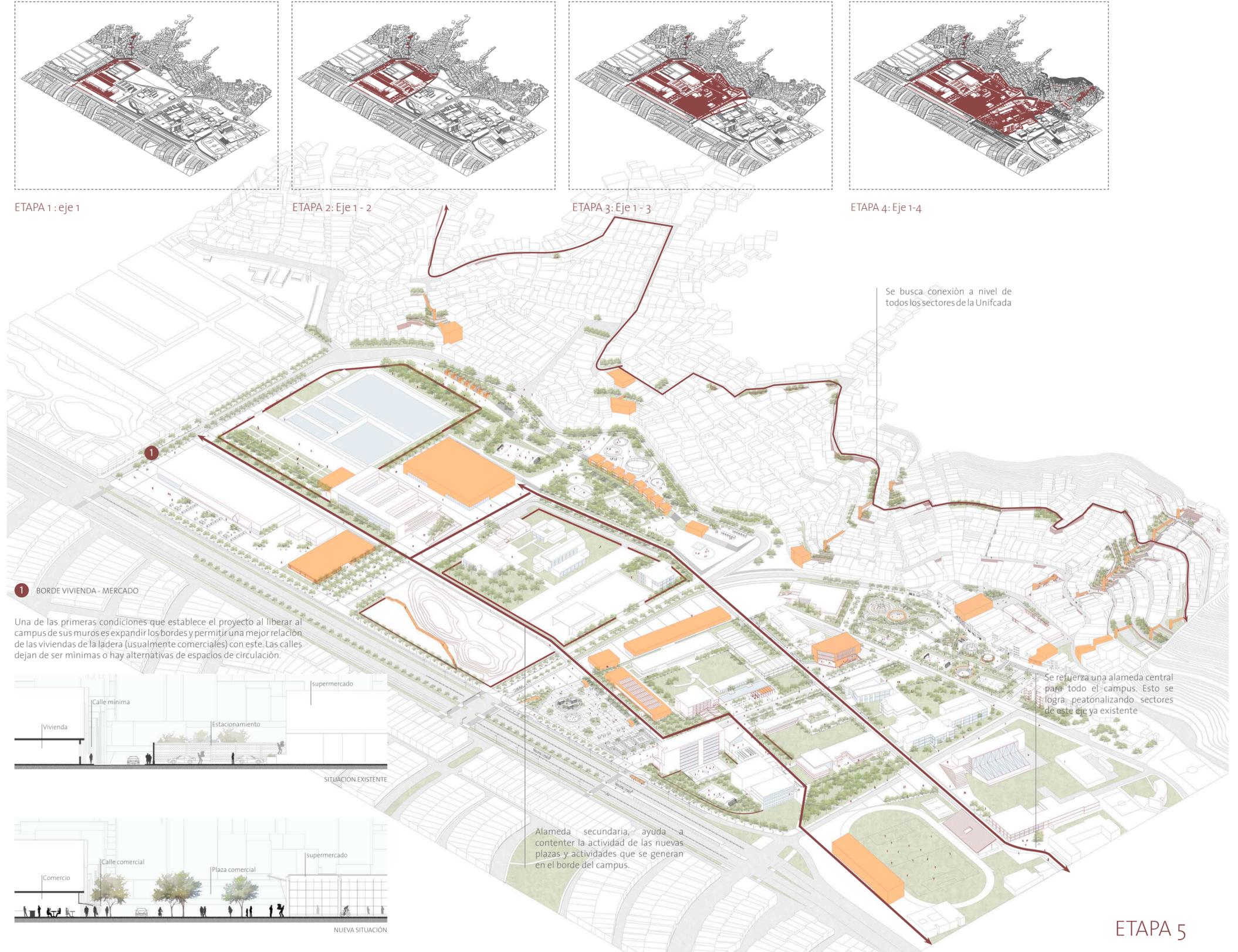


ETAPA 3: Eje 1 - 3

El 4to corredor está conformado por diversos espacios académicos por lo que se crea un filtro cultural/deportivo en su unión con la vía metropolitana. En su unión con la ladera se continúa con la alameda del barrio y se forma el barrio 3.



ETAPA 4: Eje 1-4



1 BORDE VIVIENDA - MERCADO

Una de las primeras condiciones que establece el proyecto al liberar al campus de sus muros es expandir los bordes y permitir una mejor relación de las viviendas de la ladera (usualmente comerciales) con este. Las calles dejan de ser mínimas o hay alternativas de espacios de circulación.



Se busca conexión a nivel de todos los sectores de la Unificada

Se refuerza una alameda central para todo el campus. Esto se logra peatonalizando sectores de este eje ya existente

Alameda secundaria, ayuda a contener la actividad de las nuevas plazas y actividades que se generan en el borde del campus.

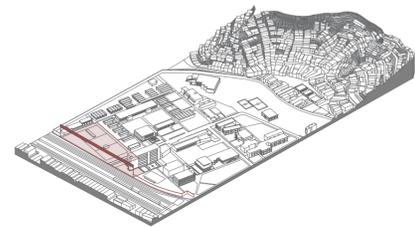
ETAPA 5

EJE ARTICULADOR URBANO

1. APERTURA DEL EJE COMO PROTOTIPO

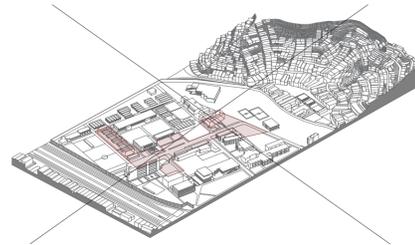
El eje articulador es el elemento base para lograr la apertura del campus universitario y, al ser replicable en toda su extensión, considera que las intervenciones deben responder a momentos o situaciones comunes en su trama, las cuales desarrollarán sus particularidades en el momento de su aplicación, pero sin cambiar la lógica general de intervención y la lectura de los espacios comunes habitables. Así, los 4 momentos son:

1 MOMENTO 1 INTERVENCIÓN METROPOLITANA



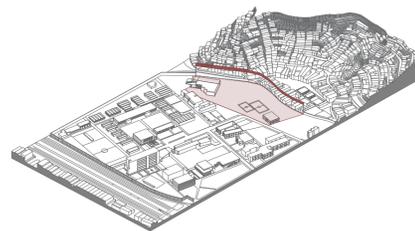
Intervenciones relacionadas a la av. Túpac Amaru y a edificaciones como el hospital de la solidaridad, supermercado Metro o el estadio UNI, y que permiten crear espacios públicos de escala distrital o metropolitana.

2 MOMENTO 2 INTERVENCIÓN ENTRE FACULTADES



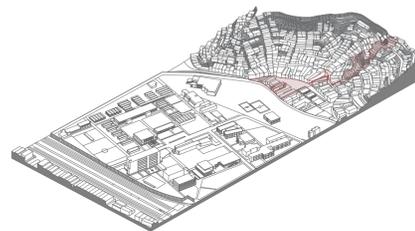
Serie de intervenciones que se enfrentan a las facultades y que articulan el corredor urbano integrando edificios susceptibles de ser públicos como bibliotecas y controlando flujos a zonas privadas como laboratorios.

3 MOMENTO 3 INTERVENCIÓN PARQUE ZONAL



Intervenciones relacionadas a la ladera, también se enfrentan a la caída del muro pero a diferencia del momento 1, actúa sobre áreas baldías, generando un parque continuo de actividades culturales.

4 MOMENTO 4 INTERVENCIÓN LADERA



Serie de intervenciones que se enfrentan a la red de viviendas de la ladera y que se establecen en espacios residuales-baldíos o destinados a ser comunales. Finaliza con la articulación del corredor.

2. INTEGRACIÓN DE EDIFICIOS

El proyecto plantea la integración de los edificios susceptibles de ser públicos al corredor urbano con el fin de que los habitantes de La Unificada puedan hacer uso de ellos. Asimismo, estas edificaciones separarán lo común de aquellas zonas que son más privadas, indicando el sentido del recorrido. Por tanto, es preciso identificar las edificaciones existentes en dos categorías:

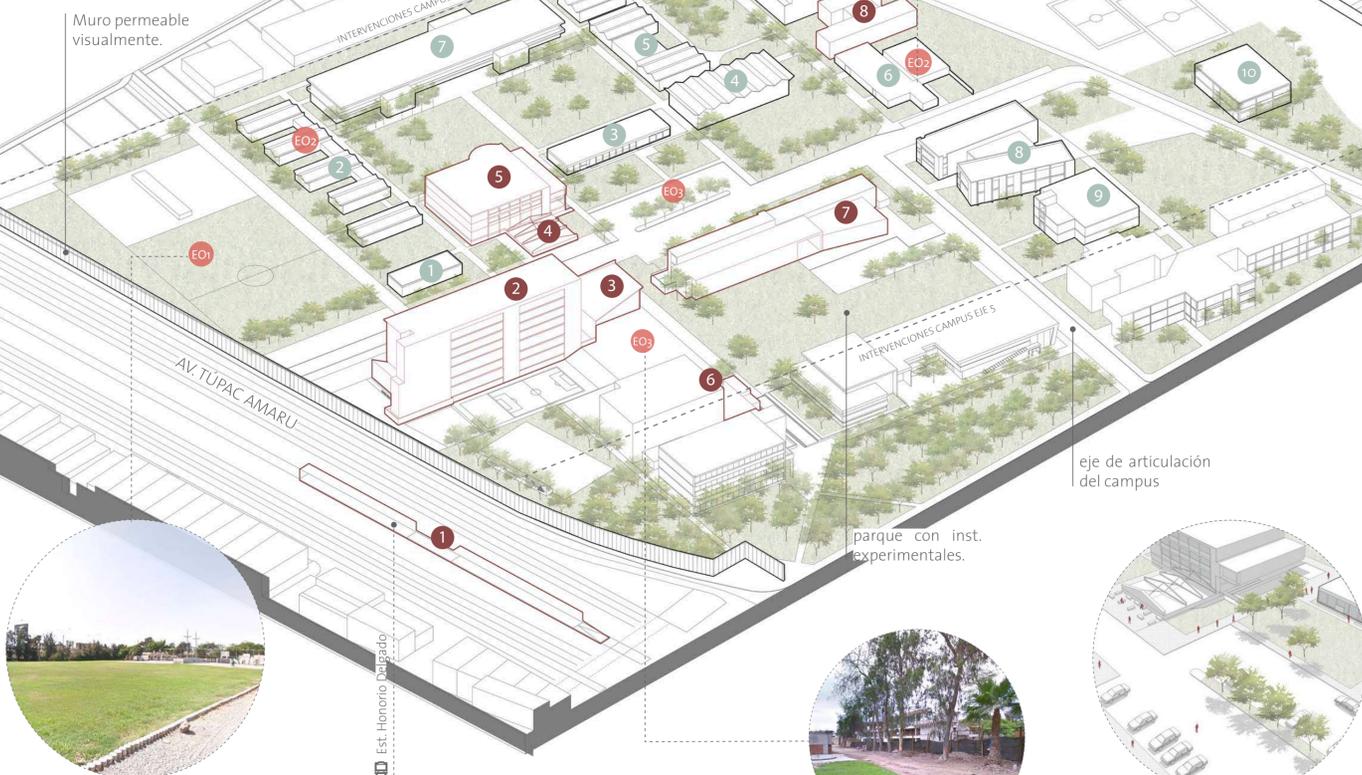
EDIFICIOS PRIVADOS

- 1 Administración Área de ciencias
- 2 Laboratorios de eléctrica y electrónica
- 3 Administración FIIS
- 4 Laboratorios de Mecánica
- 5 Laboratorios de Física y Química
- 6 Sección de Posgrado FIIS
- 7 Aulas FIIS
- 8 Pabellón de Telecomunicaciones FIEE
- 9 Administración FIEE
- 10 Administración matemáticas

EDIFICIOS SEMI PÚBLICOS

- 1 Estación BRT Metropolitano
- 2 Facultad de Ing. Petroquímica
- 3 Teatro Ing. Petroquímica
- 4 Auditorio FIIS
- 5 Centro de Información y Biblioteca FIIS
- 6 Restaurantes Facultad de Ciencias
- 7 Centro de tecnologías de información
- 8 Centro de computo FIIS
- 9 Laboratorios Informáticos FIIS
- 10 Colegio secundario

Muro permeable visualmente.



EO1: área verde de poco uso



EO5: viviendas no adecuadas



EO6: ladera no habitada



Muro adosado a viviendas



EO2: talleres antiguos

Losa multiusos: cancha de fútbol, estacionamiento eventos sociales.



EO4: área de almacenamiento

3. ESPACIOS DE OPORTUNIDAD

Los espacios de oportunidad son aquellos que es posible encontrar en la totalidad del campus y que, por lo tanto, son replicables en todos los ejes de apertura. Si bien cada espacio será intervenido de acuerdo a su contexto inmediato derivando en resultados diferentes, estos cumplen las siguientes características a ser identificadas:

- EO1 Límite poco desarrollado
Zonas de edificios importantes pero cuyos alrededores no responde adecuadamente a ellos.
- EO2 Facultades precarias
Edificios universitarios antiguos, con fallas estructurales o sin uso que la UNI plantea cambiar.
- EO3 Espacios subutilizados
Áreas descuidadas o de uso que no beneficia a los estudiantes y sus actividades
- EO4 Terreno baldío posterior
Área mayormente baldía y sin uso particular. Hay presencia de algunas edificaciones aislada.
- EO5 Lotes precarios
Lotes residuales o habitados de manera precaria en espacios que no cuentan con servicios.
- EO6 Ladera no habitada
Pendiente libre usualmente por la dificultad estructural de asentarse sobre él por deslizamientos.

MOMENTO 1: INTERVENCIÓN METROPOLITANA

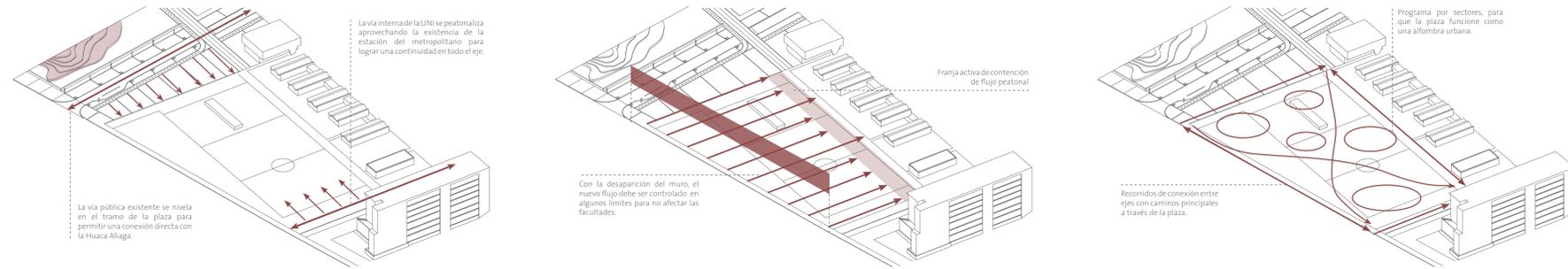


EO1 PLAZA CULTURAL-COMERCIAL

El espacio se enfrenta a la desaparición del muro, lo que genera que el campus se encuentre vulnerable a las dinámicas propias de la av. Túpac Amaru, vía metropolitana de flujo alto y constante de usuarios temporales, muchos de los cuales no tienen relación con las actividades del campus y/o ladera.

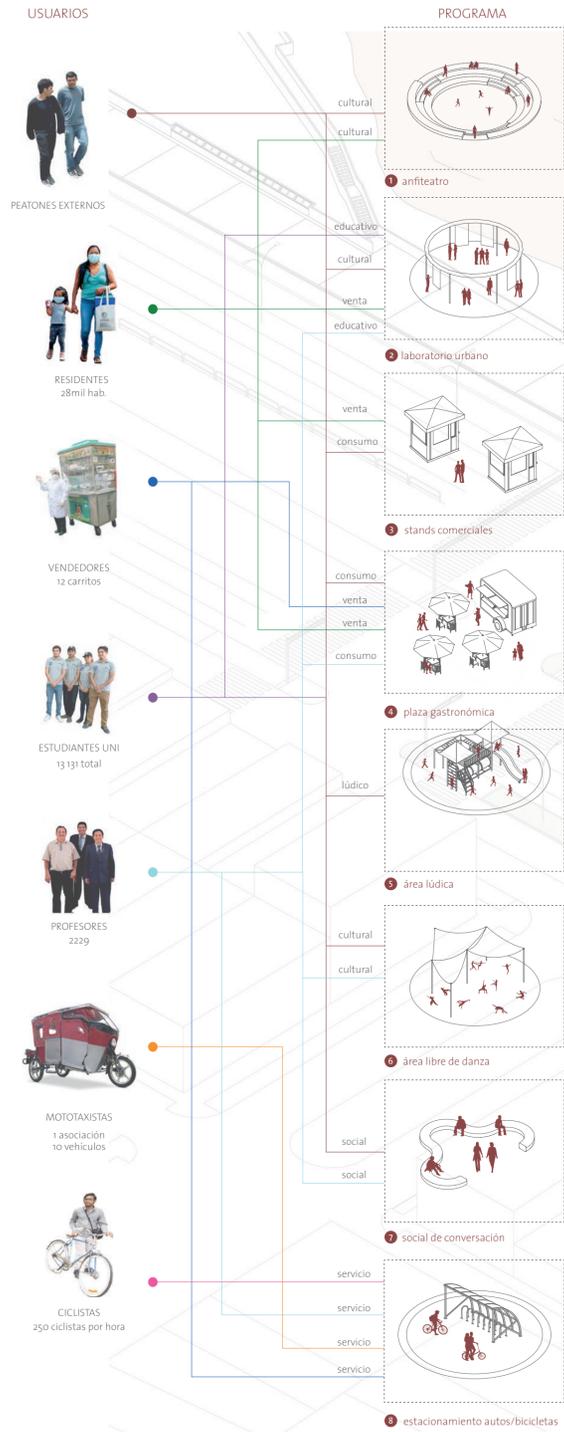
Debido a esto, se crea un espacio público de transición, una plaza que funciona como borde permeable que amortigua el impacto sobre la zona educativa y que, además, es ordenadora de flujos y posee espacios libres y flexibles del que los usuarios podrán apropiarse indistintamente.

2. LÓGICAS DE INTERVENCIÓN



3. LABORATORIO URBANO

Este sector de la plaza está pensando como un espacio de intervenciones efímeras. Se propone un sistema de perforaciones en la losa, distribuidas modularmente, y que permiten la instalación de andamios que conformen espacios como ferias de ciencias y comerciales, módulos de proyecciones, estructuras lúdicas, etc.; diseño y sistemas brindados por la facultad de arquitectura.



MOMENTO 2: INTERVENCIONES INTERIORES

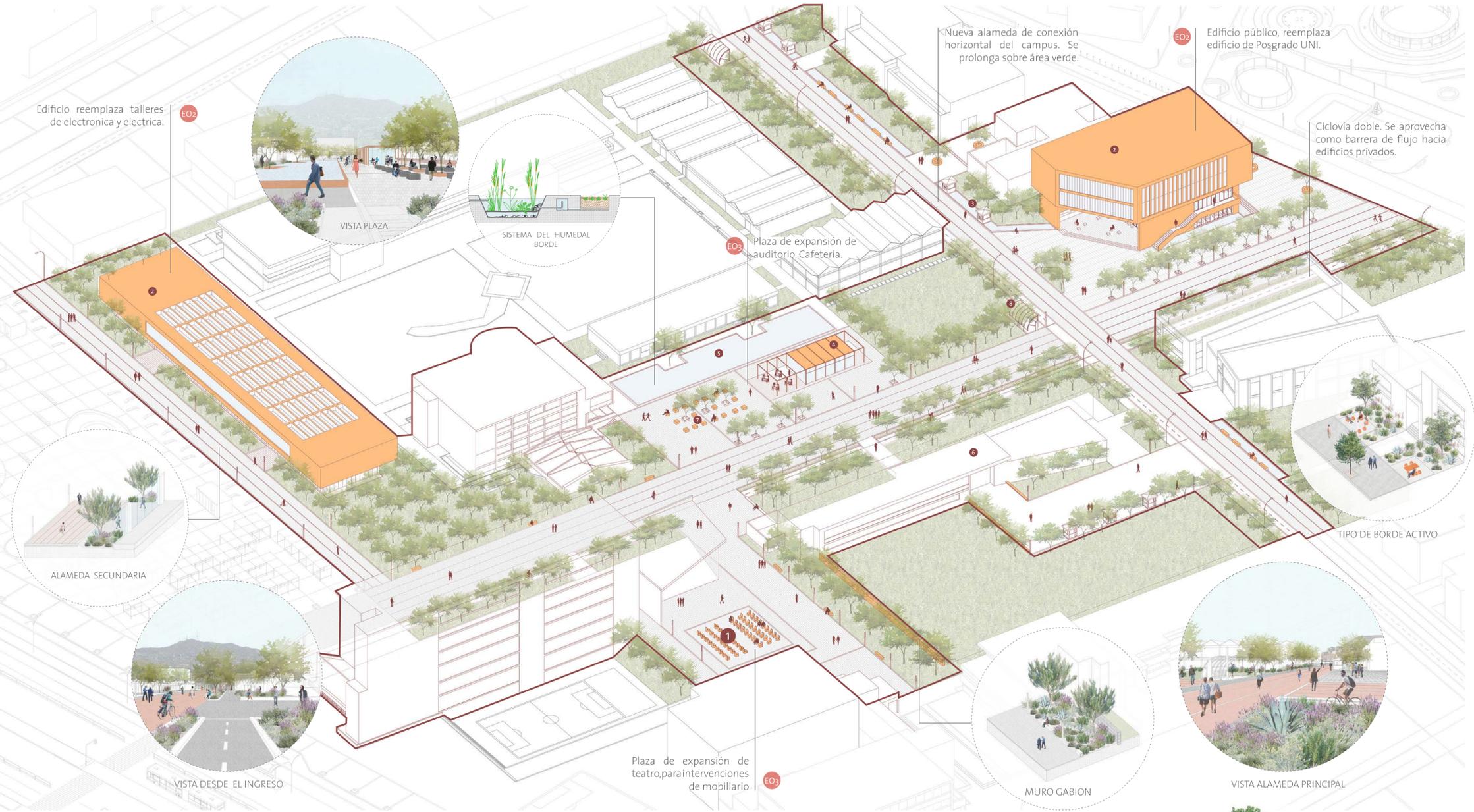
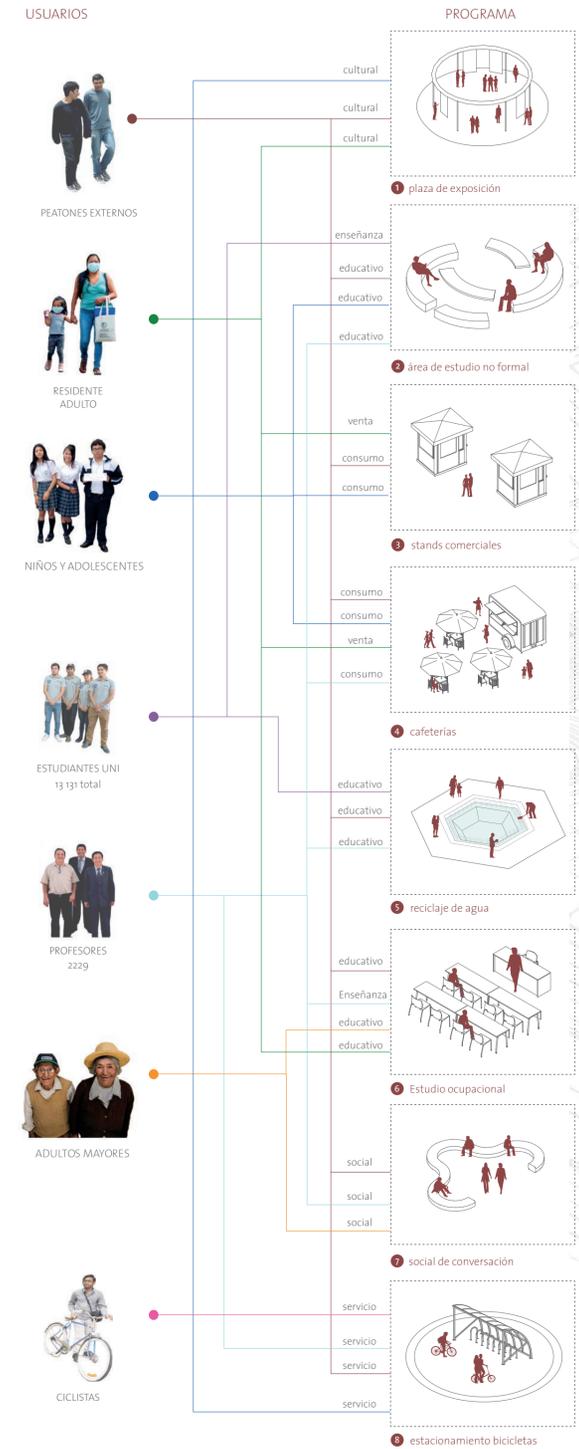
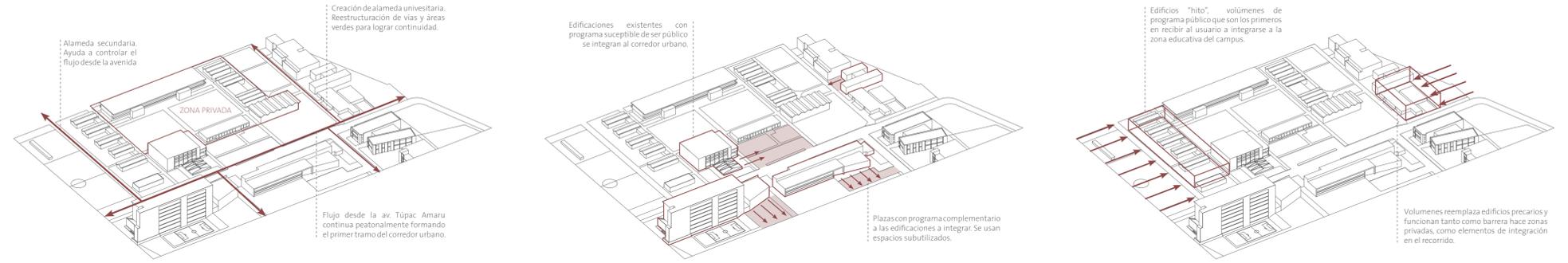


1. CORREDOR URBANO VERDE

Se crea el corredor urbano verde, el cual se implanta en la trama vial ya existente protegiendo zonas de estudio privadas que presentan un riesgo para usuarios externos, como son laboratorios de química, o zonas que necesitan control de ruido, como son los aulas, esto mediante la reestructuración de algunas vías y el uso de bordes activos.

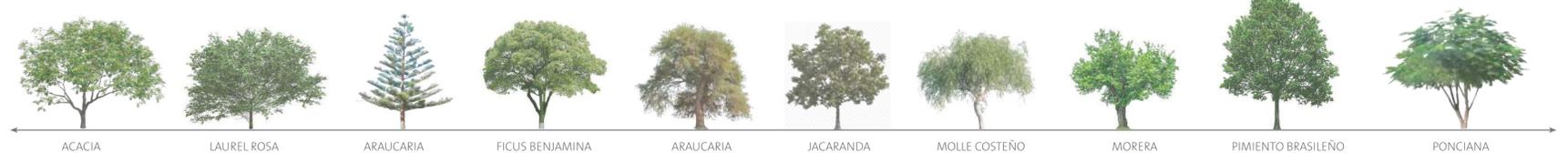
El corredor se plantea como un eje no solo de circulación sino de estudio, integrando bibliotecas, talleres técnicos, etc. y creando nuevos edificios de programa común que ofrecen soporte educativo para los usuarios de la ladera. Asimismo, es un corredor de experiencia, integrando espacios culturales como teatros y auditorios y creando plazas para el encuentro y relación social entre comunidades.

2. LÓGICAS DE INTERVENCIÓN



3. FORESTACIÓN

La UNI posee una planta de reciclaje de agua que limpia 450m³/día, la cual se usa para el riego de la áreas verdes (140m³/día), y que permite incrementar el número de árboles. De las 18 especies existentes (que se conservan) se foresta con las especies de menor consumo de agua.



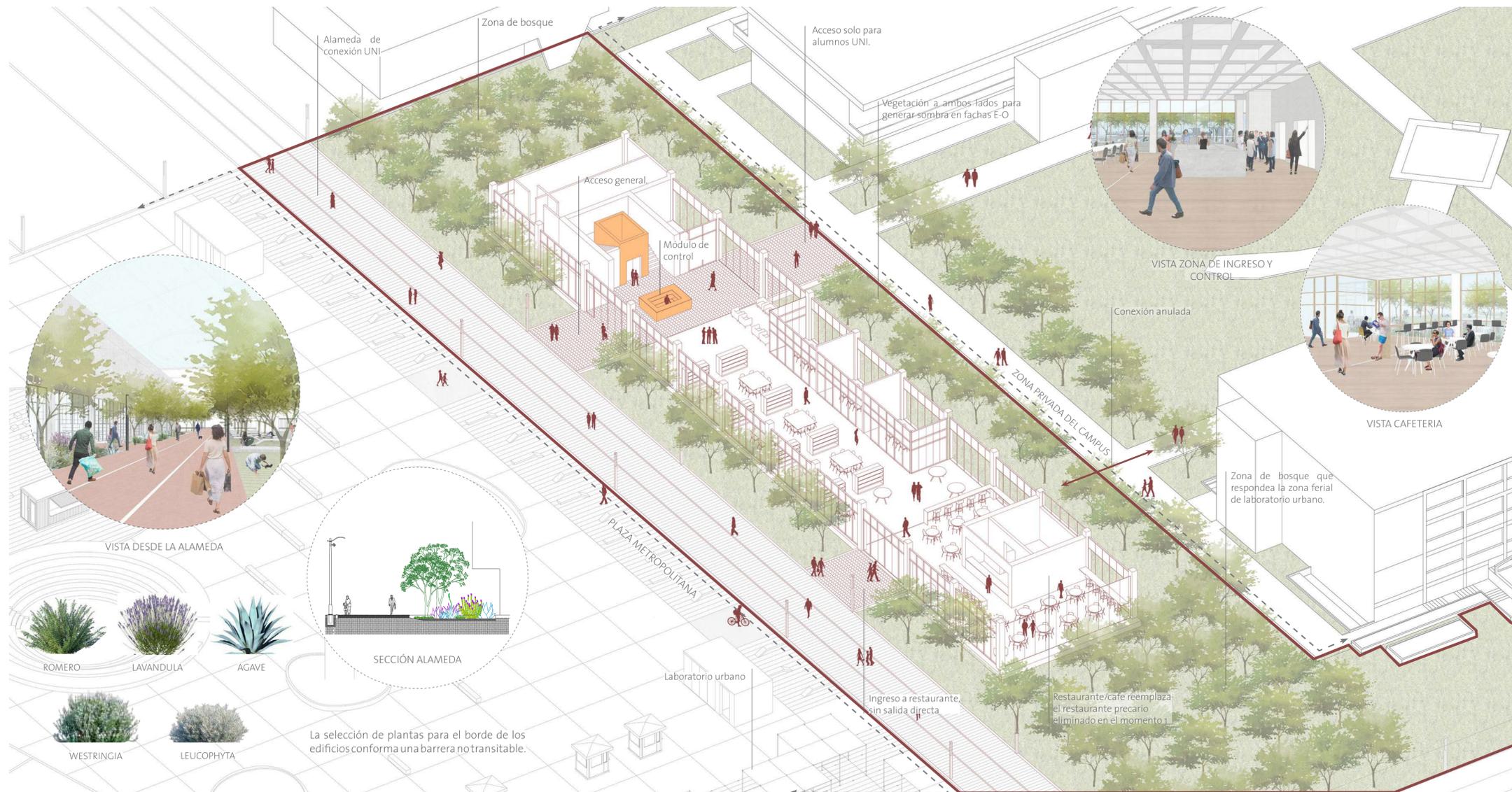
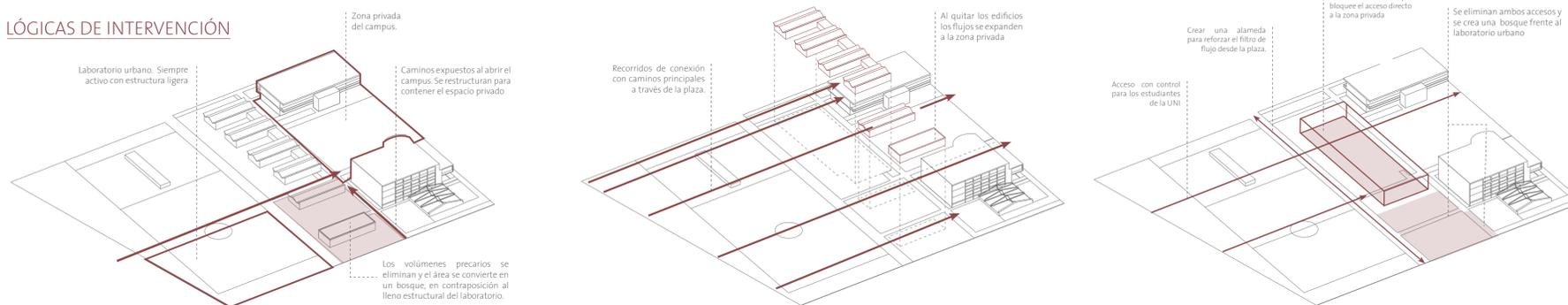
MOMENTO 2: EDIFICIO DE FILTRO

EO2 SALA COMPLEMENTARIA DE ESTUDIO

La situación económica de los estudiantes y residentes de La Unificada deriva en una carencia de acceso a tecnologías que permiten el desarrollo persona y académico. Si bien la UNI cuenta con algunos espacios como son bibliotecas o laboratorios, estos funcionan dentro del marco de aprendizaje formal, limitando la creatividad y autonomía que se desarrolla en espacios no formales. Debido a esto, se implementa a nivel público y en relación con la nueva plaza, una sala de estudio y tecnología que responde a las siguientes necesidades:

- Acceso a software educativo
- Acceso a espacios de co-working
- Acceso a internet
- Acceso a cubículos de estudio
- Acceso a material audiovisual

2. LÓGICAS DE INTERVENCIÓN



3. TALLERES TÉCNICOS COMUNES

El proyecto no solo plantea la creación de nuevos espacios, sino la integración del programa universitario ya existente en favor de la comunidad La Unificada. Así, los talleres eliminados y que ya ofrecían capacitación técnica a estudiantes externos son repuestos en el segundo nivel (talleres de circuitos, antenas, etc.), dando un acceso controlado desde la sala de estudios inferior.

Los talleres se caracterizan por tener planta libre y presencia de luz cenital, por lo cual se elige el sistema constructivo de concreto con losas encasetonadas.

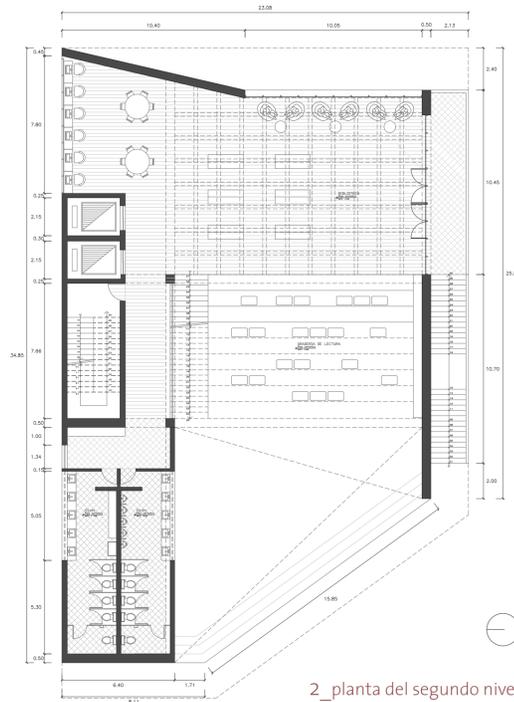
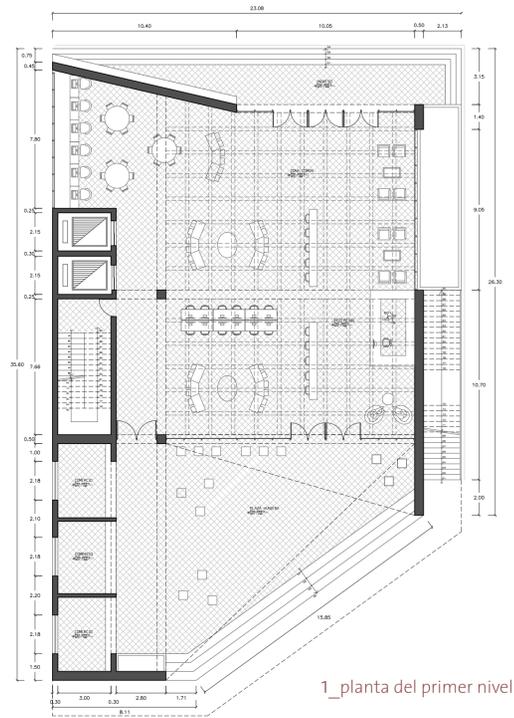


MOMENTO 2: EDIFICIO HITO

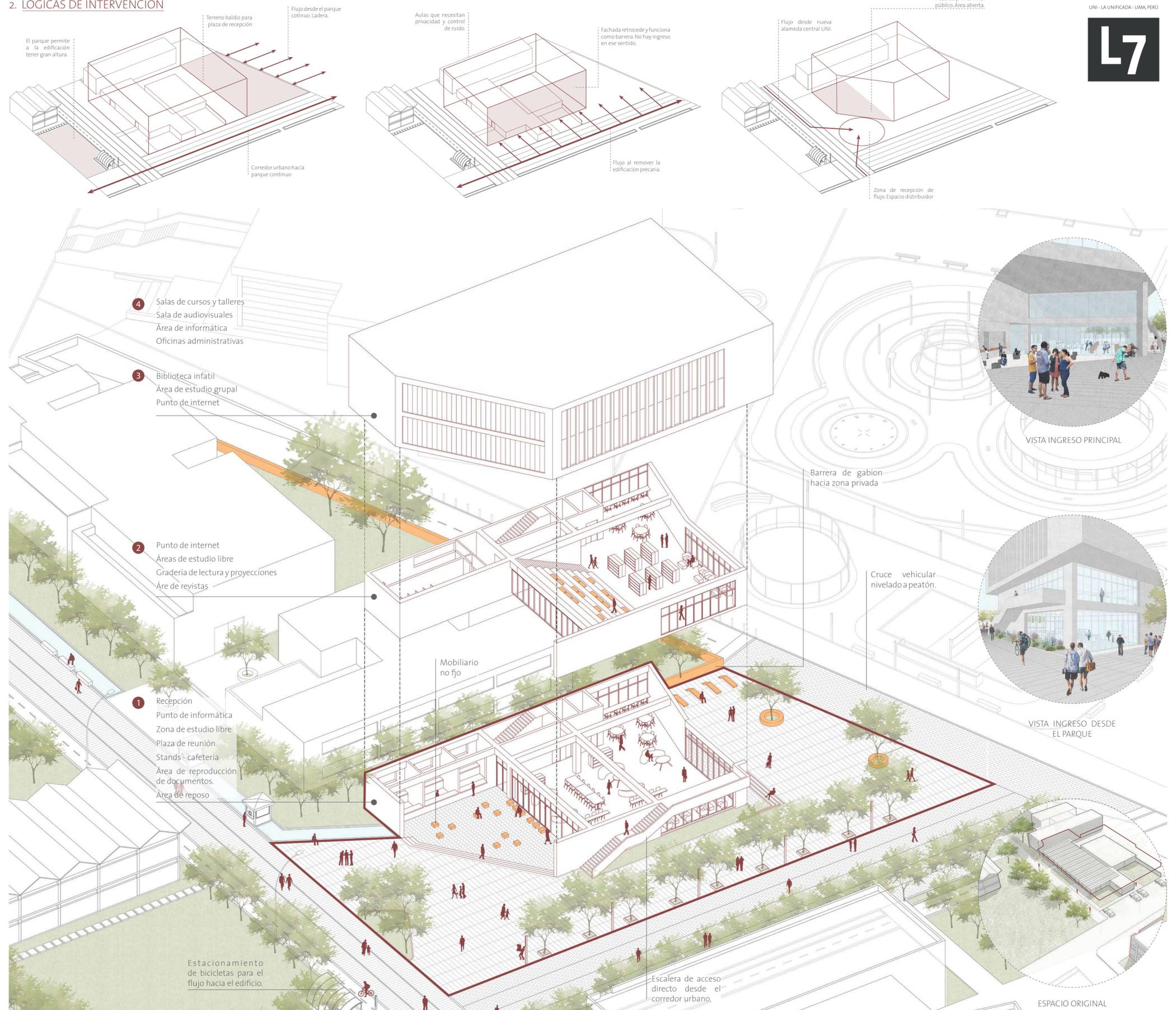
EO2 EDIFICIO MEDIATECA

Los usuarios de la ladera y la universidad no solo carecen de acceso a tecnologías, sino también a medios culturales y de entretenimiento en un espacio no restringido. Debido a esto, y considerando su ubicación estratégica, con flujos constantes de la alameda universitaria principal y el corredor urbano, se plantea la creación de una mediateca, la cual responde a usuarios de distintas edades, no solo académicos, y que base su programa en las siguientes necesidades:

- Acceso a espacios para niños
- Acceso a información cultural
- Acceso a talleres lúdicos
- Acceso a espacios de co-working
- Acceso a cubículos de estudio
- Acceso a servicios de impresión, escaneo, fotocopias, etc.



2. LÓGICAS DE INTERVENCIÓN



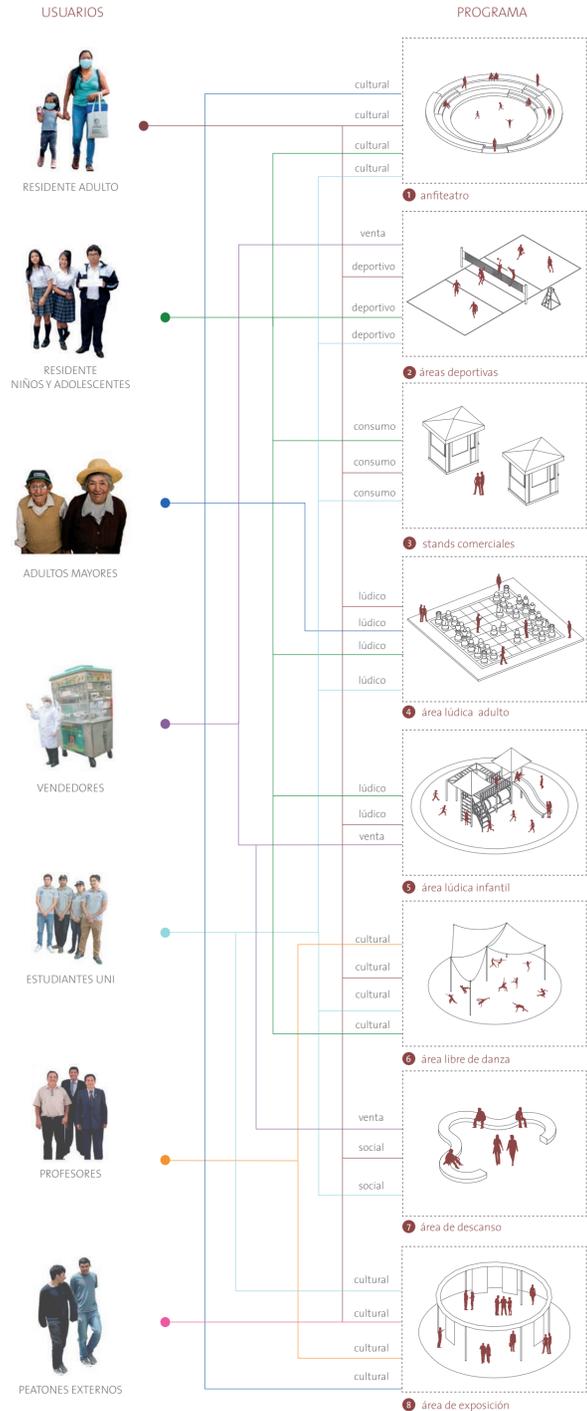
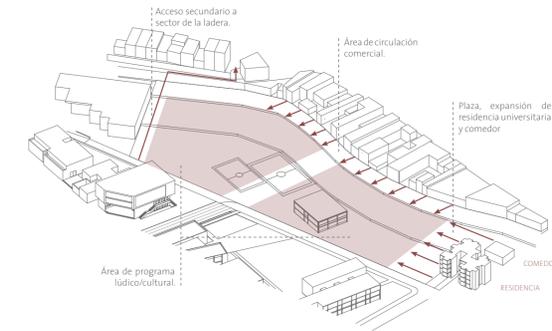
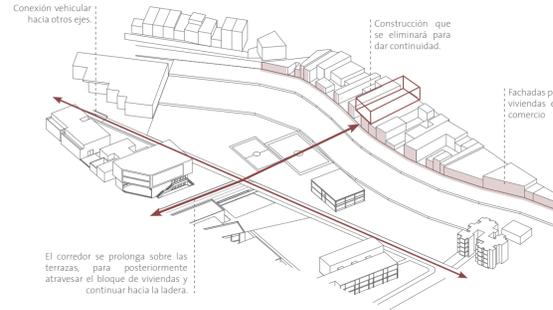
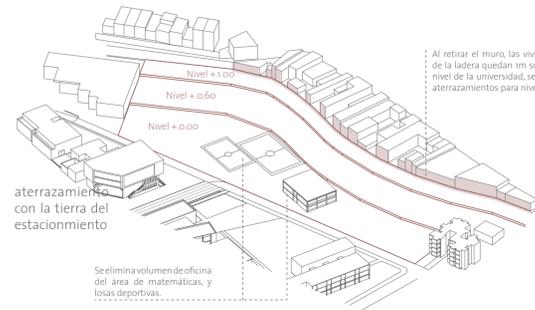
MOMENTO 3: PARQUE DE TRANSICIÓN

EO4 PARQUE DE ANILLO CONTINUO

Este espacio público es una lugar cultural, un espacio que busca favorecer y asegurar las relaciones entre comunidad académica y residentes de la ladera para generar vínculos que brinden seguridad para ambos. Es un lugar abierto y accesible para distintas actividades que no existen en la zona en la actualidad y que atienden a un abanico grande de población, sobre todo considerando a niños, adolescentes y adultos jóvenes que necesitan estos espacios para su desarrollo físico y social. Así, las necesidades directas a las que atiende el parque son:

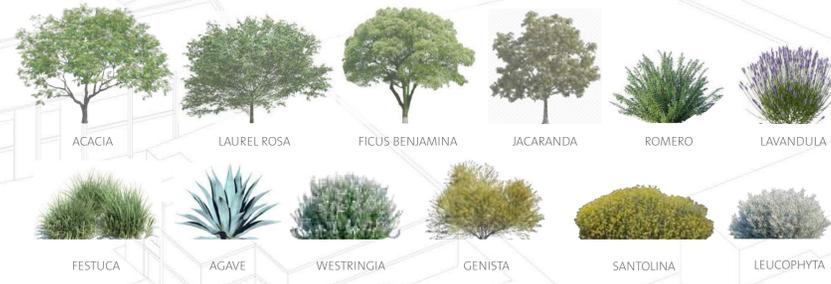
- Acceso a espacios para espectáculos
- Acceso a zona comercial
- Acceso a juegos de infancia
- Acceso a áreas verdes
- Acceso a deportes grupales
- Acceso a plazas de encuentro

2. LÓGICAS DE INTERVENCIÓN



3. VEGETACIÓN

En el parque se usan 4 tipos de árboles que requieren poca cantidad de agua para su riego (1 vez por semana). Asimismo, se prima el uso de jardines secos y las áreas de gras se usan solo para zonas deportivas.



4. PAVIMENTOS

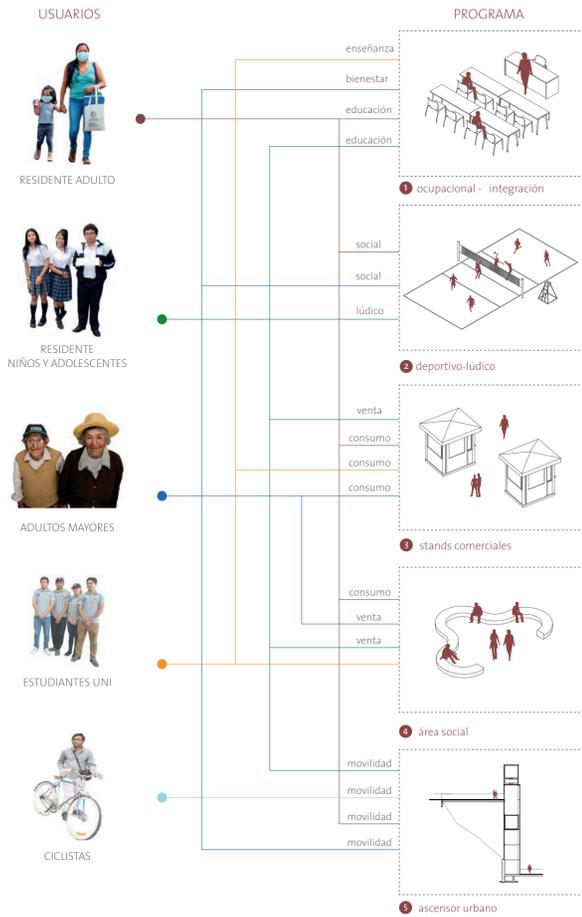
El proyecto evita el uso de concreto en los pavimentos, se prima el uso de la piedra para todo espacio de recorrido y plaza, cubresuelos naturales para los jardines secos, sedimentos arcillosos y madera para zonas lúdicas y amortiguadores para zonas deportivas.



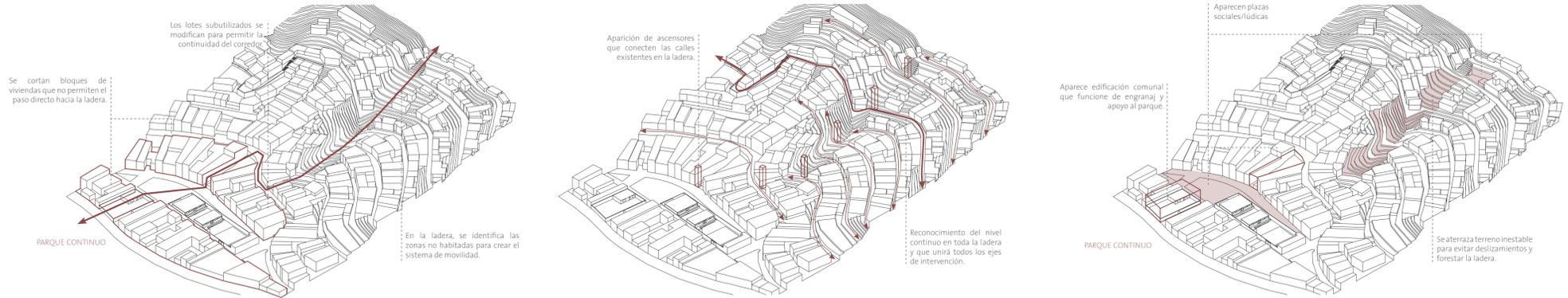
MOMENTO 4: INTERVENCIONES EN LADERA

1. RED DE INTERVENCIONES DE CONEXIÓN

Estas intervenciones tienen como principal motivo la creación de una conexión directa y rápida con el campus, para así generar un mejor acceso a todos los espacios educativos-sociales que se han abierto a los residentes y se enfrenta una pendiente habitada ilegalmente que ha dejado pocos o nulos espacios para programas de comunidad o movilidad, adicionales a la vivienda.



2. LÓGICAS DE INTERVENCIÓN



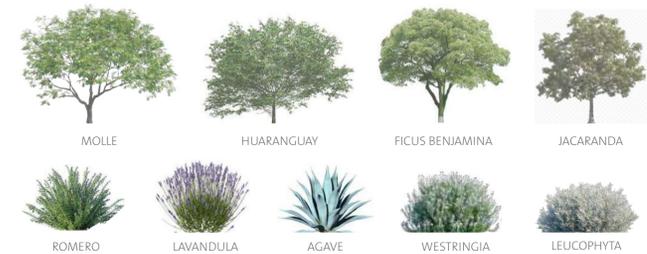
3. PAVIMENTOS

La pavimentación de mayor extensión corresponde a la de los niveles de vivienda, que en la actualidad están sin trabajar, se hace uso de adoquines de piedra natural por su alta resistencia, por ser antideslizante y de fácil mantenimiento.



4. VEGETACIÓN

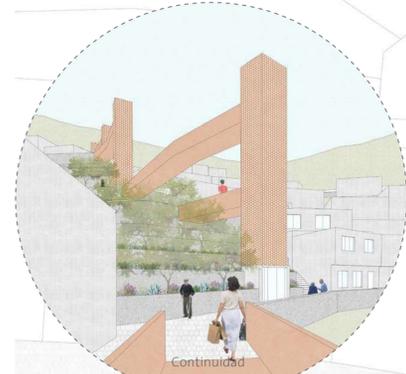
Para las plazas inferiores y andenerías, se usan árboles como el ficus benjamina y la jacaranda por su tamaño de 3-4m de altura. Para zonas de forestación paisajística y límite habitado, se usan especies como el molle serrano y el huaranguay que pueden superar los 12m y necesitan menor cantidad de agua.



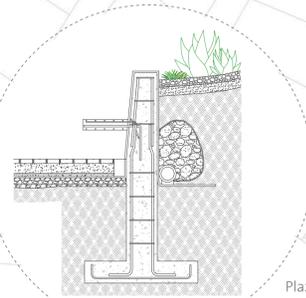
MOMENTO 4: MOVILIDAD VERTICAL

EO6 SISTEMA DE ASCENSORES URBANOS

Para que los habitantes de La Unificada puedan integrarse adecuadamente con el campus de la universidad y las nuevas intervenciones, deben poseer un buen sistema de movilidad vertical que les permita acceder a este espacio de manera rápida y segura. Debido a esto, se crea un sistema de ascensores urbanos que se ubican en zonas no habitadas de la ladera o en lotes baldíos/precarios que, en lo posible, adquieren carácter de espacio público social.



LÓGICA DE ASCENSORES



DETALLE ANDENERÍA

Plazas de partida/llegada para ascensores urbanos

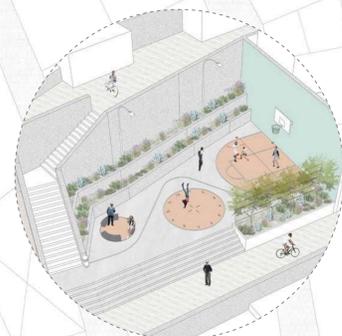
Se colocan rampas para salvar cotas de 2m-3m, cuando la pendiente lo permite.

Adecuación de escaleras a la pendiente.

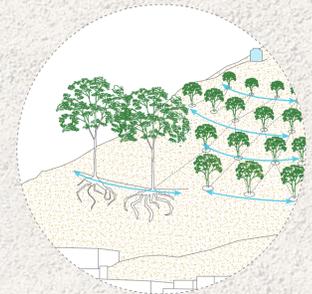
Aterrazamiento y pavimentación. Conexiones con otros ejes

Espacios lúdicos en lotes abandonados aterrizados.

Zona de reforestación y límite de crecimiento urbano informal



PLAZA LÚDICA DEPORTIVA

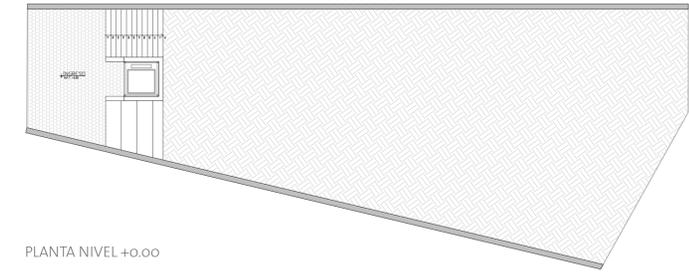


SISTEMA DE FORESTACIÓN TRESBOLILLO

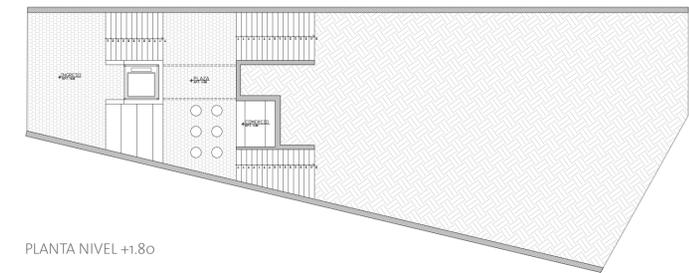
La forestación se da para detener el crecimiento urbano de La Unificada sobre el área de tratamiento paisajístico. Se propone el sistema de forestación TRESBOLILLO, el que permite el entrelazamiento de las raíces y que además facilita el riego por goteo (gravedad) a través de curvas de nivel. Correspondería a 3500 plantas nativas (Tara, Molle serrano, Huaranguay) en 2.5ha.

1 ESPACIO ESCALONADO

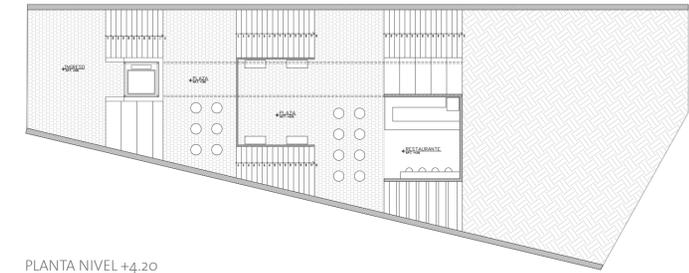
En este lote entre medianeras, que es el inicio del sistema de ascensores del eje y cuyo perfil topográfico original se mantiene, se crea un espacio público escalonado que acompaña al ascensor urbano. Se proponen graderías y pequeñas plazas de encuentro, así como stands comerciales que ayuden a activar el espacio.



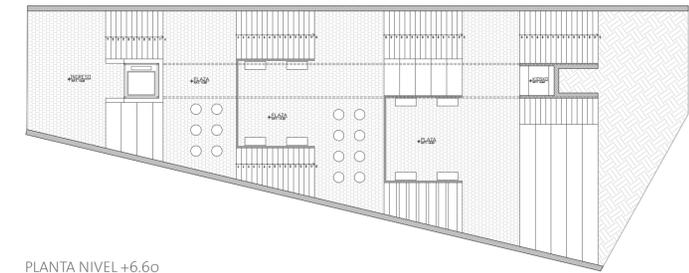
PLANTA NIVEL +0.00



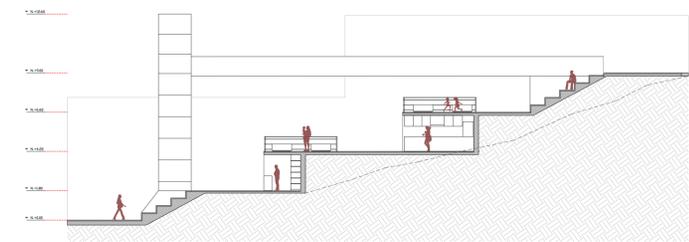
PLANTA NIVEL +1.80



PLANTA NIVEL +4.20



PLANTA NIVEL +6.60

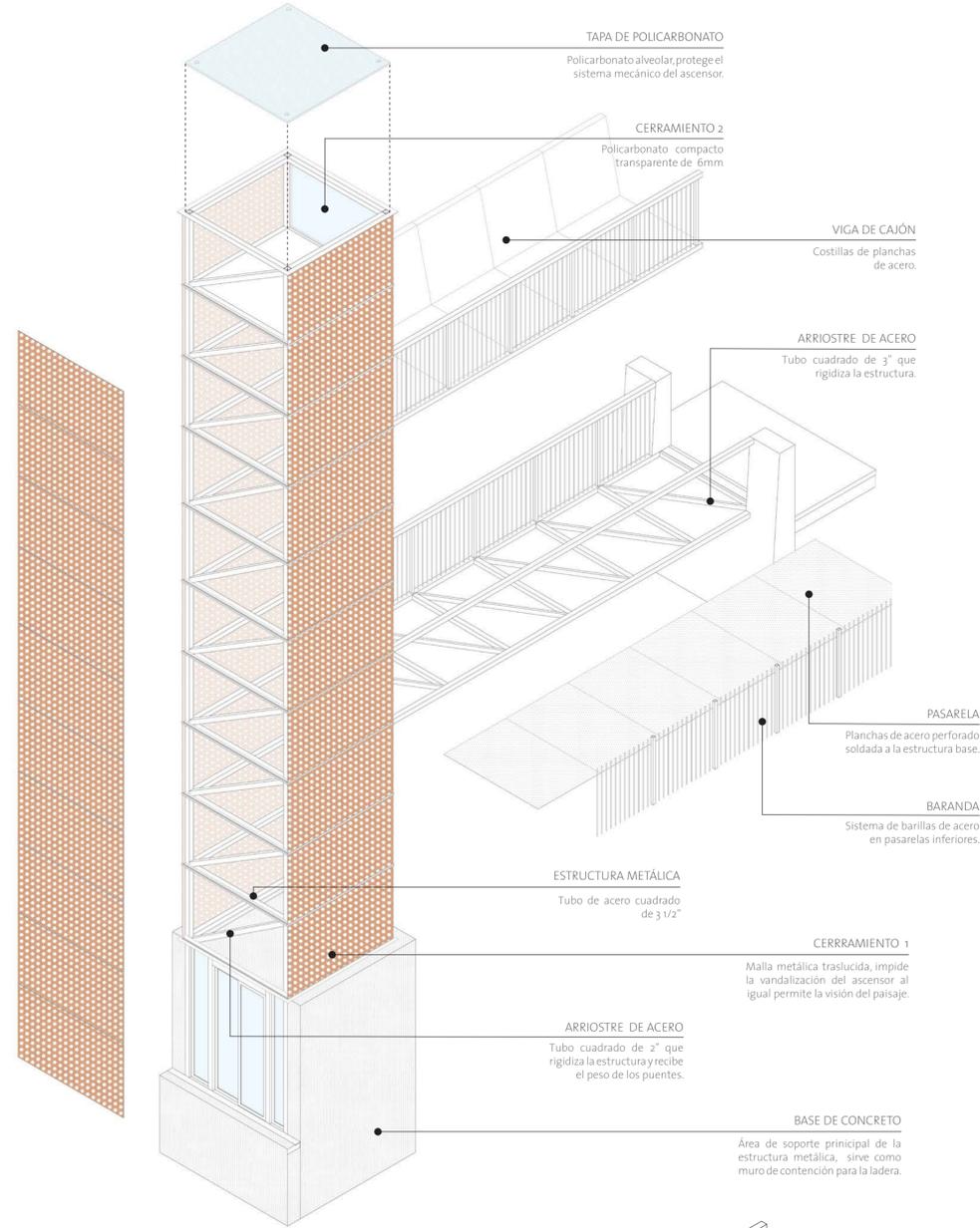


SECCIÓN LONGITUDINAL

MOMENTO 4: ASCENSOR URBANO

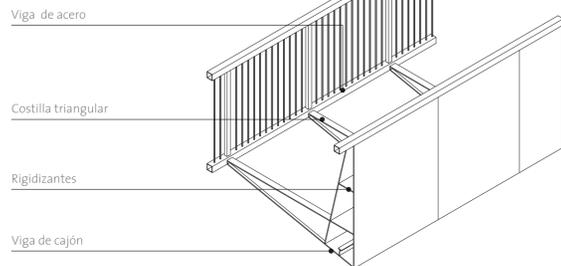
1. COMPONENTES DEL ASCENSOR

En el proyecto, los ascensores son diferentes en medidas debido a 3 motivos, (1) salvan diferente altura, yendo desde 4m a 11m, (2) sirven a uno o dos niveles de calle y (3) el puente necesita salvar más o menos de 15m de luz. Sin embargo, poseen estructuras basadas en el mismo sistema. Se presenta como ascensor "típico" aquel que presenta las características generales.



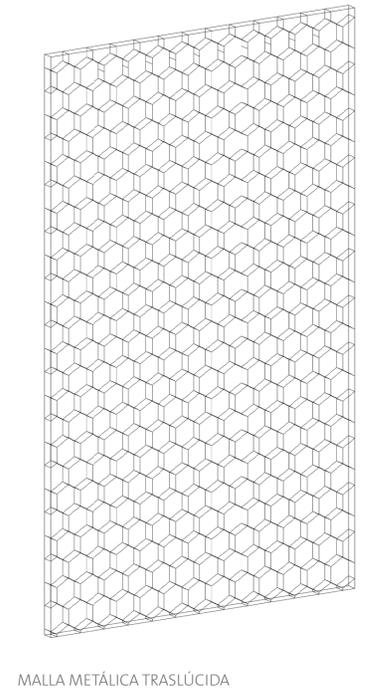
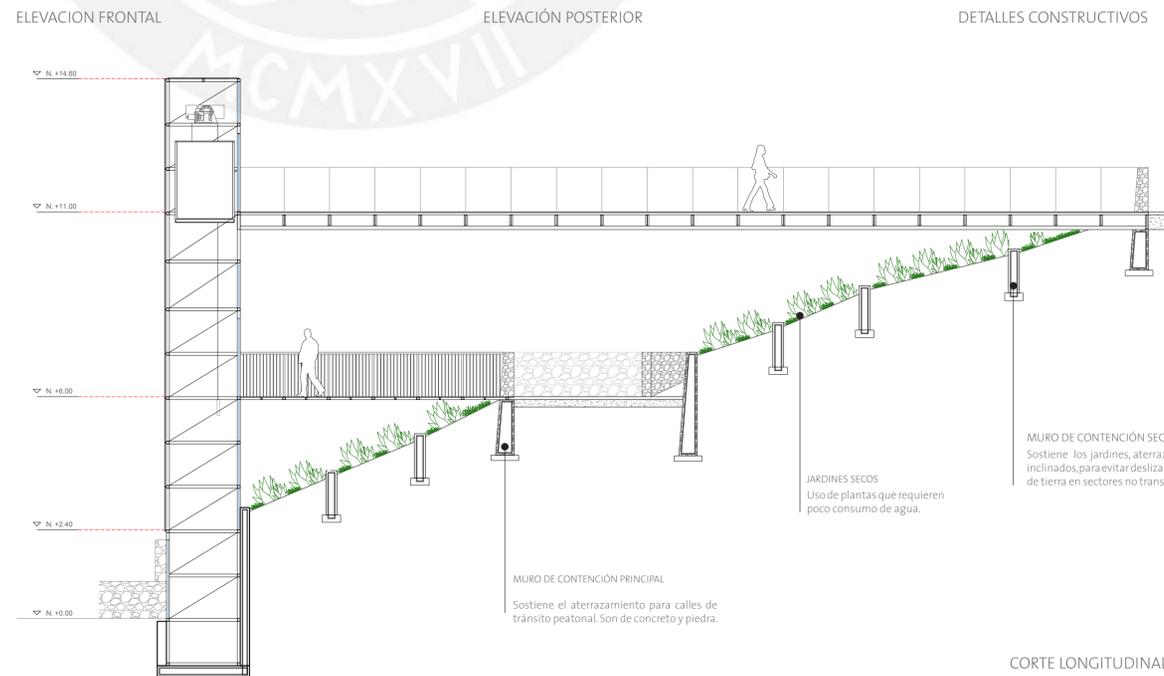
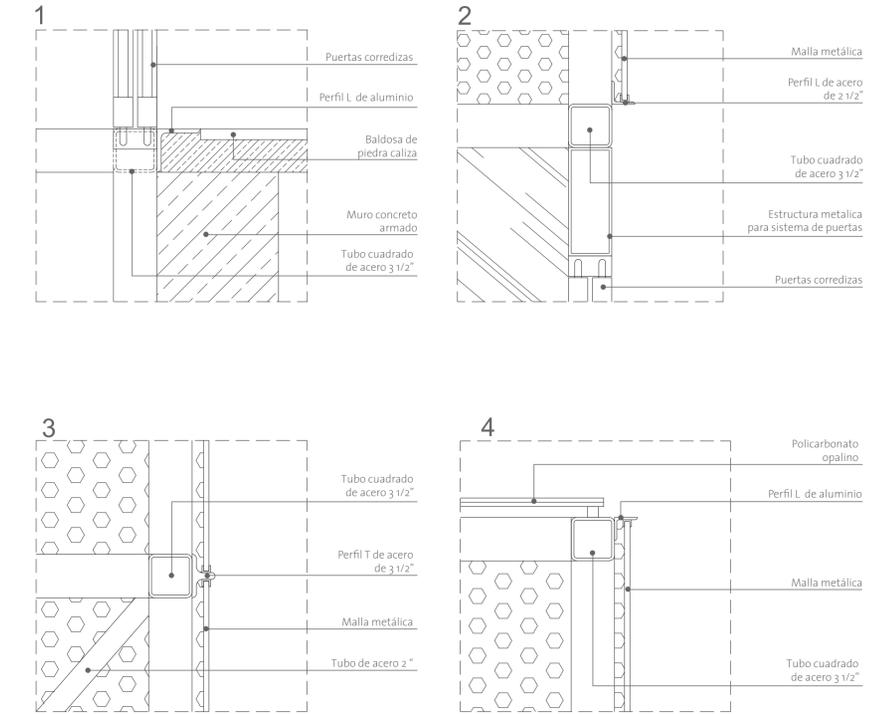
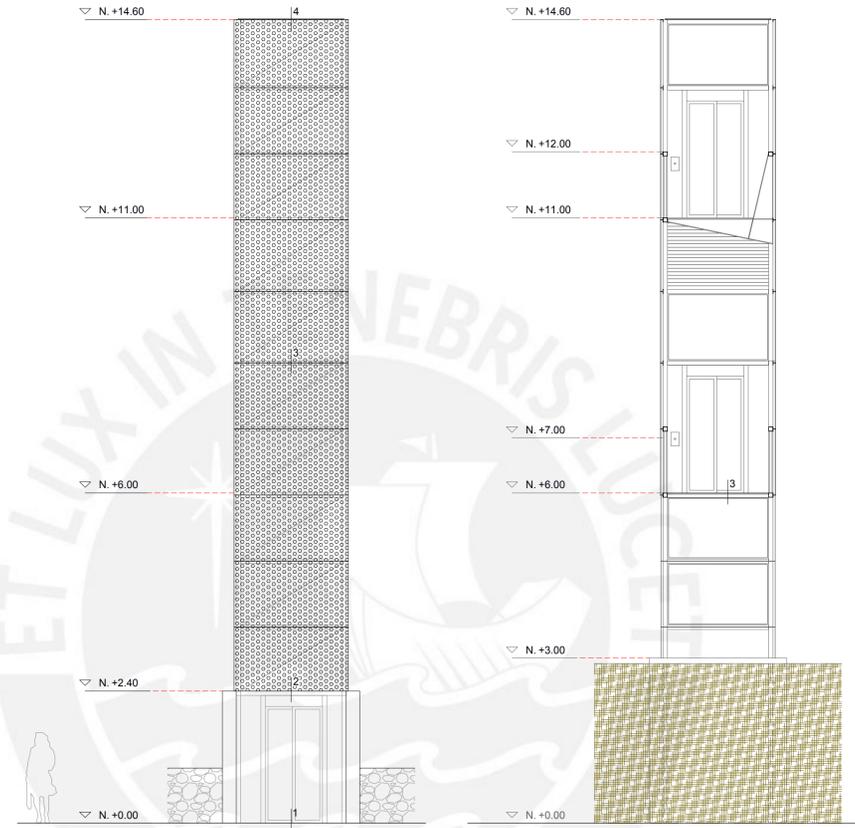
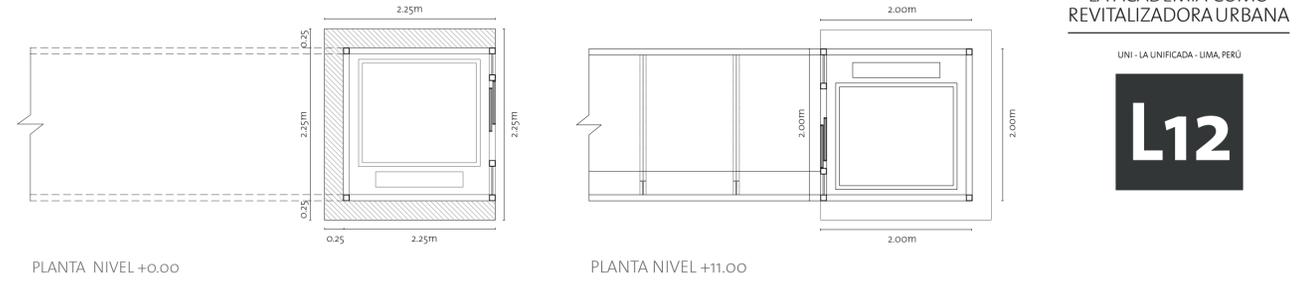
2. PASARELA DE VIGA DE CAJÓN

Para salvar luces superiores a 15m de luz se usa un sistema de viga de cajón, un viga continua y sólida con rigidizantes en el interior, la cual soporta costillas triangulares que transportan su carga a la estructura del ascensor.



3. PLANIMETRÍA DEL ASCENSOR

Los ascensores urbanos están diseñados para transportar un promedio de 8 personas por viaje y sus proporciones están pensadas para facilitar la movilidad de ciclistas, lo que contribuye con una mejor conexión desde la av. Túpac Amaru.



EJE ARTICULADOR URBANO

El corredor urbano logra articular el ingreso desde la av. Túpac Amaru hasta el límite habitado de la ladera a través del campus, pero donde este es visto no solo como un medio que vincula físicamente sino también socialmente. La academia se abre para que los espacios educativos sean compartidos y formen relaciones sinérgicas, donde los estudiantes pueden poner en práctica conocimientos en espacios compartidos y los residentes vivan la ciudad en su contexto más inmediato de desarrollo.



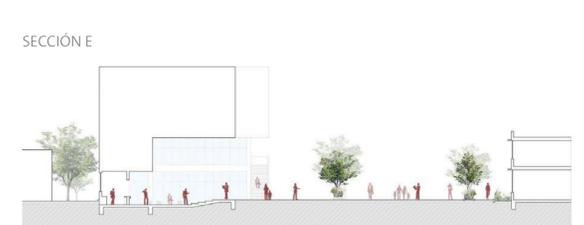
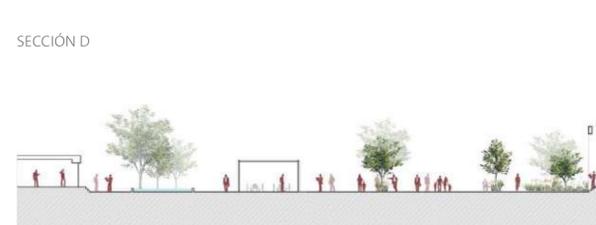
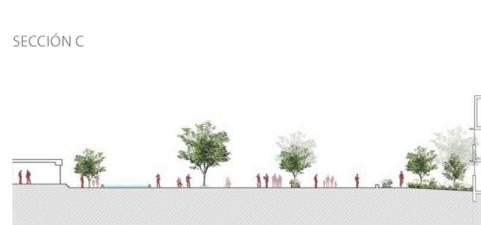
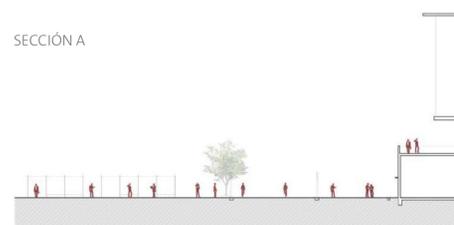
SECCIÓN A

SECCIÓN B

SECCIÓN C

SECCIÓN D

SECCIÓN E



MASTER PLAN: CIUDAD CAMPUS

ESCENARIO A FUTURO

Se logra el principal objetivo de pasar de una campus totalmente negado a su entorno a pasar a ser un campus abierto a la ciudad. El vacío urbano se transforma en un gran parque educativo que no solo integra a los residentes de La Unificada, sino que mediante la conexión vía el BRT Metropolitano, se piensa como un espacio cultural importante para la ciudad en general, contribuyendo al eje educativo/comercial de Lima Norte.

