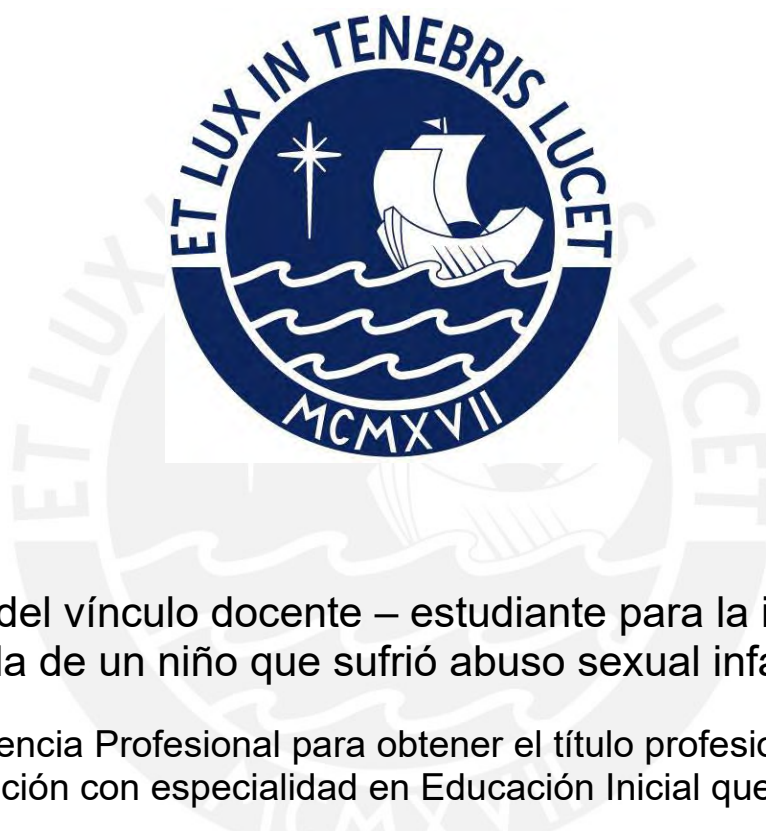


**PONTIFICIA UNIVERSIDAD  
CATÓLICA DEL PERÚ**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**



El desarrollo del vínculo docente – estudiante para la inserción en el aula de un niño que sufrió abuso sexual infantil

Trabajo de Suficiencia Profesional para obtener el título profesional de Licenciado en Educación con especialidad en Educación Inicial que presenta:

***Jennifer Angie Candela Arata***

Asesora:

***Katya Giovanie Hurtado Cordero***

Lima, 2022

## RESUMEN

La violencia sexual a menores de edad es un tema complejo y difícil de comprender para un docente, ya que, sin las herramientas adecuadas, no podrá ayudar al menor y a su familia. El menor a pesar de sufrir de abuso sexual infantil (ASI) tiene luego que incorporarse al colegio, pero ¿cuál es el rol que debe tener una docente frente a un suceso así?, ¿qué estrategias tomar para que el niño pueda tener confianza en el docente? Esta fue una experiencia significativa que vivió la docente y por ello se presenta. En este trabajo se pone en evidencia los desafíos y retos que tuvo que afrontar la docente en esta experiencia significativa, que es parte fundamental de este trabajo de suficiencia profesional.

Los objetivos de este trabajo son: primero, realizar la descripción del problema que surgió en el aula; el segundo, es tener conocimientos sobre que procesos o actitudes toma el niño después de la violencia sexual; el tercero, explicar cómo debe una maestra formar un vínculo con un menor que ha sufrido violencia sexual, finalizando con una reflexión sobre cuál debe ser el perfil que debe tener una maestra ante lo sucedido y así contribuir con aportes para la Facultad de Educación que puedan incluir en la formación del docente. La conclusión que se puede señalar ante el trabajo reflexivo es principalmente que ha permitido valorar la importancia del rol del docente y los nuevos desafíos que se le presenta en el trabajo en el aula en especial con un niño que ha sufrido de ASI.

Palabras clave: Violación sexual, salud emocional, participación de la familia, rol docente, apoyo psicológico.

## **ABSTRACT**

The sexual violence of minors is a complex and difficult topic for a teacher to understand, since without the appropriate tools, they will not be able to help the minor and his family. The minor, despite suffering from child sexual abuse, then has to join the school, but what is the role that a teacher should have in the face of such an event? What strategies can be taken so that the child can have confidence in the teacher? This was an experiential experience that the teacher went through and for which it is desired to present the present work where it highlights the tools, the challenges and challenges that the teacher presented and which allows her to present the work of professional sufficiency.

The objectives of this work are: first, the description of the problem that arose in the classroom; the second is to have knowledge about what processes or attitudes the child takes after sexual violence; the third, to foster in the child take after sexual violence; the third, to foster in the child who suffered sexual violence a bond of trust and affection, ending with a reflection on what should be the profile that a teacher should have in the face of what happened and thus contribute with contributions to the Faculty of Education that may include in teacher training. The conclusion that can be drawn from the reflective work is mainly that it has made it possible to assess the importance of the role of the teacher and the new challenges that are presented in the classroom, especially with a child who has suffered from ASI.

Keywords: rape, emotional health, family participation, teaching role, psychological support.

## ÍNDICE

|  |    |
|--|----|
| Presentación .....   | 5  |
| PARTE I: DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA DOCENTE SIGNIFICATIVA .....                               | 8  |
| 1.1 Identificación y Contextualización de la Experiencia Docente Significativa. 8                |    |
| 1.2 Descripción de la Experiencia Docente Significativa .....                                    | 10 |
| PARTE II. NARRACIÓN Y REFLEXIÓN EN TORNO A LA EXPERIENCIA DOCENTE SIGNIFICATIVA .....            | 17 |
| 2.1 Fundamentación Teórica que Sustenta la Experiencia Docente Significativa . ...               | 17 |
| 2.2 Narración Reflexiva en torno a la Experiencia Docente .....                                  | 25 |
| Parte III. CONTRIBUCIÓN DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN PUCP AL DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE ..... | 37 |
| 3.1 La reflexión sobre la Formación Inicial Docente recibida por la Facultad de Educación .....  | 37 |
| 3.2 Aporte del Egresado a la Propuesta Formativa de la Facultad de Educación....                 | 44 |
| Conclusiones.....  | 48 |
| Referencias .....  | 49 |
| Anexos .....   | 52 |
| Anexo 1 Transcripción de la entrevista.....  | 52 |
| Anexo 2 Carta de consentimiento informado.....   | 55 |

## Presentación

El presente trabajo de suficiencia profesional presenta una experiencia significativa la cual permite realizar un análisis crítico y reflexivo sobre el desempeño profesional después de haber concluido la formación inicial. La experiencia docente significativa describe lo vivido por una docente que asumió el trabajo con un niño que experimentó una situación de violencia sexual. La situación fue un gran reto para la docente y le permitió poner en práctica lo aprendido en su formación y experiencia profesional, pero implicó también buscar estrategias para lograr la inserción del niño a la escuela y con sus pares.

El rol de un docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje con los niños es esencial debido a que comparte con ellos un valioso tiempo en el aula y les permite identificar y promover el desarrollo de sus capacidades y habilidades. En este espacio, un buen docente se encuentra en permanente observación del comportamiento de sus estudiantes y observar cambios en sus comportamientos. Cuando un estudiante presenta conductas diferentes a las habituales es necesario que el docente indague qué está ocurriendo con el niño, para que conozcas las causas que originan este comportamiento, proponer acciones que le permitan direccionar estas conductas.

Desde que se conoció la situación que atravesó el menor, se inició un proceso para adaptarse a su forma de ser, poniéndose a su disposición, brindándole su espacio, preguntándole si desearía ayuda, compartir momentos con él poco a poco hacer que se desenvuelva y se una al resto de compañeros de aula, y que, como niño, no tenga miedo de volver a serlo. De acuerdo con Coll y Miras (1997, p 302) es importante el afecto que brindan los profesores a su alumnos y como estos se relacionan con ellos para la construcción del vínculo afectivo como encuadre pedagógico, esto es importante dado que, de acuerdo con Acevedo (2010, p. 7), “las representaciones que los alumnos tienen (...); el calor afectivo, la disponibilidad, la actitud positiva, el respeto, etc., son pues contenidos representacionales importantes en la percepción que tienen los alumnos de sus profesores”.

Por ello es posible darse cuenta qué tan importante es la relación que debe tener un docente con sus niños ya que son un referente muy importante en sus vidas, siendo guías no solo de aprendizajes, sino que se convierten en seres que brindan confianza, amor y respeto. Lo anterior lleva a pensar que se debe tomar en cuenta la educación emocional de los niños y que proceso educativo implica mucho más que la preocupación por el desarrollo cognitivo ya que el ser humano es un ser integral,

completo que requiere de una estabilidad emocional para desarrollar otros aprendizajes valiosos que luego pondrán en práctica en su vida diaria.

Se justifica la relevancia del presente trabajo, teniendo en cuenta que, en la actualidad, en el país, se está viviendo con alarmante crecimiento el tema de la violencia sexual en menores de edad; los niños, niñas y adolescentes hoy en día están siendo vulnerados físicamente y emocionalmente, lo que impide su desarrollo físico y emocional (Rúa, 2018). Por lo tanto, la importancia que tiene un docente es fundamental para percibir y observar a sus estudiantes y poder identificar lo que está pasando y así prever o como también ayudar a identificar si un niño está pasando por una situación como la presentada.

La pregunta que se formula para ser guía del presente trabajo de suficiencia profesional es la siguiente: ¿Cuál es el rol del docente con relación a la integración al aula de un niño o una niña, víctima de abuso sexual, en el nivel de Educación Inicial?

Es así que este trabajo permitirá a los docentes el identificar la importancia que tiene el apoyo que el docente puede brindar a los niños o las niñas que han sufrido de ASI, situación que resulta determinante en su proceso de desarrollo, así como conocer cuáles son los agentes en los que se debe apoyar para involucrarlos en el inicio de un proceso de sanación de un ASI.

El presente trabajo se encuentra organizado en tres partes. En primer lugar, se presenta la identificación, contextualización y descripción de la experiencia docente significativa. Se realizó un proceso de selección que permitió la identificación de la experiencia docente con mayor impacto y que permitiría realizar este proceso reflexivo mediante el dispositivo de la narración reflexiva. En esta parte, además, se mencionan los datos de la institución y se realiza la descripción del contexto y de la experiencia significativa docente.

Como segunda parte se presenta la narración y reflexión en torno a la experiencia docente significativa: se presenta primero la fundamentación teórica que permita dar sustento a la experiencia. En esta fundamentación, se desarrollaron aspectos clave sobre el abuso sexual infantil (ASI) y la importancia del vínculo que debe formar la maestra con un niño que ha sufrido de ASI y el apoyo a su inserción en el aula. Luego se realizó la escritura de la narración reflexiva basada en esta experiencia, la cual tuvo evidencias como apoyo y fundamento. Esta sección culmina con la propuesta para la mejora del perfil profesional.

Lo realizado en la primera y segunda parte permite el desarrollo de la última parte, en la que se considera inicialmente la contribución de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) al desarrollo profesional docente para luego brindar aportes que puedan contribuir a mejorar la formación inicial de los estudiantes que actualmente se encuentran estudiando la carrera de Educación Inicial en esta casa de estudios.

Es posible señalar que una de las limitaciones para la realización de este trabajo de suficiencia profesional ha sido la poca apertura para brindar información de la docente que conoció de esta situación, por temor a alguna represalia de parte de la institución educativa en la que se laboraba. Esto es una muestra de lo difícil que resulta el tratamiento de este tipo de situaciones en la sociedad.



## PARTE I: DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA DOCENTE SIGNIFICATIVA

En esta primera parte, se presenta el proceso que se siguió para la identificación de la experiencia docente significativa, a continuación, se realiza la contextualización de la experiencia, señalando aspectos relevantes del entorno en el cual se desarrolló la experiencia para finalmente describir los eventos más importantes en torno a la misma.

### 1.1 Identificación y Contextualización de la Experiencia Docente Significativa

En el transcurso de los años de experiencia profesional docente, se ha vivido diversas experiencias que han dejado valiosos aprendizajes; experiencias que han enriquecido y permitido la mejora del desempeño profesional.

Para identificar la experiencia docente significativa que se presenta en este trabajo de suficiencia profesional (TSP), se tomó en cuenta varias de estas experiencias. Finalmente se evaluaron tres experiencias que permiten mostrar el trabajo que se realizó como parte de la labor docente:

- 1) Trabajo virtual con niños de 3 años a consecuencia de la pandemia por Covid 19, en medio de las dificultades presentadas, se logró un trabajo virtual exitoso con la colaboración de los padres de familia.
- 2) Elaboración de recursos educativos para evaluar los aprendizajes de un niño autista en la virtualidad.
- 3) Estrategias de integración al aula de un niño de 5 años que sufrió violencia sexual, se brindó estrategias las cuales permitieron establecer el vínculo docente-estudiante y motivarlo a la participación en el aula y la interacción con sus pares.

Para seleccionar la experiencia significativa docente, cada una de experiencias propuestas fue valorada teniendo en cuenta los siguientes criterios de evaluación:

**Tabla 1**

*Valoración de las experiencias docentes significativas*

| Aspectos  | Experiencia 1 | Experiencia 2 | Experiencia 3 |
|---|---------------|---------------|---------------|
| 1. Buscaba resolver una necesidad/problema /dificultad/incidente de mi práctica docente relacionado con los miembros de la comunidad educativa. | x             | x             | x             |
| 2. Nació del proceso de reflexión docente.  |               |               | x             |
| 3. La necesidad o situación de atención estaba claramente identificada con evidencias observables.  |               | x             | x             |



| <b>Aspectos</b>  | <b>Experiencia<br/>1</b> | <b>Experiencia<br/>2</b> | <b>Experiencia<br/>3</b> |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 4. Se desarrollaron soluciones novedosas o mejoras a la situación detectada.           |                          | x                        | x                        |
| 5. Sus resultados permitieron establecer una diferencia en la práctica docente diaria. | x                        | x                        | x                        |
| <b>TOTAL</b>   | <b>2</b>                 | <b>4</b>                 | <b>5</b>                 |

Considerando los resultados de la evaluación, se seleccionó la experiencia con mayor puntaje la cual alude al trabajo con un niño de 5 años que sufrió violencia sexual, labor en la cual la docente aplicó estrategias para alcanzar la comunicación con el estudiante y lograr su integración, participación en el aula e interacción con sus pares.

La experiencia seleccionada inició a partir de la observación del comportamiento del niño, fue una experiencia gratificante y significativa para la docente y el niño. Se cuenta solo con algunas evidencias del proceso debido a la falta de apoyo que tenía la docente en ese momento desde la institución educativa, de otros docentes y de los padres de familia del estudiante, se presenta la entrevista a una docente de la institución la cual sabía del suceso (Anexo 1), entrevistada que observó el cambio del niño desde fuera del aula, así mismo se cuenta con algunas fotos de interacción del niño con sus pares, luego del trabajo que se realizó con él.

La experiencia significativa se desarrolló en una institución privada que brinda servicios de educación en los niveles de Educación Inicial, Educación Primaria y Educación Secundaria desde el año 1982. La institución pertenece a la UGEL N°03, ubicada en el Cercado de Lima.

Esta institución cuenta con una misión y visión, esta información no se presentará en esta contextualización, para guardar la confidencialidad de la institución educativa, dada la naturaleza de esta. de la experiencia. Se podría indicar que busca ser un referente educativo y formar estudiantes para la sociedad de estos tiempos.

Pasando a una descripción del nivel de Educación Inicial en el que se desarrolló la experiencia, se puede señalar que la institución se encontraba conformada por seis aulas, dos aulas por cada grupo de edades (tres, cuatro y cinco años). Cada aula contaba con 22 a 25 niños y niñas. En cuanto a las aulas de Educación Primaria y Educación Secundaria se cuenta con un aula por grado.

Las áreas curriculares trabajadas en el nivel de Educación Inicial eran seis: Matemática, Comunicación, Personal Social, Ciencia y Tecnología, Religión e inglés; En cuanto a la metodología que empleaba la mayor parte de los docentes de la

institución educativa, se aprecia que prevalecía una metodología tradicional, se trabajaba con textos escolares de una editorial, así como con el uso de fichas de aplicación, sin embargo la institución permitía a los docentes utilizar la metodología que creyeran conveniente para desarrollar los aprendizajes esperados en las niñas y los niños.

Los docentes de la institución educativa tenían diferente cantidad de años de servicio en la misma, algunos tenían muchos años en el colegio en tanto que otros docentes recién se integraban a formar parte de la institución.

Cada nivel contaba con una coordinadora la cual se encargaba de observar el trabajo de cada docente de forma muy precisa, exigiendo lo mejor de cada una de ellas para lograr el objetivo propuesto en cada periodo de estudio.

Con relación a los padres de familia, la mayor parte de ellos pertenecía al nivel socio económico medio alto. En la mayor parte de las familias, ambos padres trabajaban y dejaban a sus hijos al cuidado de una persona mayor, ya sea los abuelos, los tíos o las cuidadoras.

La apreciación que tenían los padres de familia sobre la institución y plana docente era positiva ya que la institución siempre involucraba a los padres de familia en las actividades que se programaban y existía una buena comunicación entre los padres y los docentes, la cual permitía establecer un proceso de aprendizaje que coordinaba lo que se realiza en el aula con lo que reforzaba y afianzaba en el hogar.

## **1.2 Descripción de la Experiencia Docente Significativa**

La experiencia significativa ocurrió cuando la docente estuvo trabajando en la institución educativa el año 2017, en el aula de 5 años: Giraffe. Como es de conocimiento, al inicio del año escolar la primera semana de clase es una semana de adaptación entre docentes, estudiantes y padres de familia. Es una semana en la cual las docentes tienen la primera percepción de las niñas y los niños, y a su vez los padres de familia de la docente, así también los estudiantes pueden ver cómo es su docente. Durante esta semana se realizan reuniones con los padres de familia.

Así fue como se inició el trabajo de la docente en el aula Giraffe. Esa semana de adaptación permitió a la docente conocer a las niñas, los niños y los padres de familia, viendo la situación de algunos niños que necesitaban algunas atenciones específicas, especialmente la situación de un niño, que para fines del presente trabajo

será llamado Pablo. Este niño se mostraba retraído, no participaba en las actividades del grupo, era demasiado tranquilo, callado y retraído. (Anexo 1)

Se hicieron varios intentos por tratar de acercarse al estudiante, pero luego de dos meses, no había resultados positivos. La docente trató de acercarse al alumno realizando actividades de juego como por ejemplo quien encuentra la sílaba: ma, que estaba escondida en alguna parte del aula; todos participaban, pero solo él iba despacio, sus manos estaban siempre juntas y pegadas a su pecho. Cuando la docente trataba de cogerlo de la mano para ir juntos, él se ponía tenso y se aislaba, no deseaba que lo tomaran de la mano.

En un momento, a la hora del almuerzo, la docente estaba acompañada de una compañera y amiga de la institución que laboraba varios años en el colegio, la docente aprovechó ese momento para expresarle su preocupación sobre el estudiante. (Anexo 1).

La colega le comentó que este niño había sufrido de abuso sexual, y el año anterior había tenido dos maestras, pero no tuvieron continuidad en la institución y la madre del niño ya no le contó esto a la docente porque ya lo había hecho con las anteriores profesoras. El retiro de las mismas había causado inseguridad a la madre, además de ser un tema muy delicado del cual ya no deseaba hablar. Por ese motivo es que ni los padres ni la coordinadora le habían informado a la docente sobre la situación que atravesaba su alumno. La docente que contó esta situación pidió total discreción porque podría tener problemas si se enteraban que ella lo había comentado. (Anexo 1).

En ese momento la docente preguntó a su informante si sabía algo más, si la psicóloga sabía del tema y si el niño había trabajado con la psicóloga del centro, la otra docente respondió negativamente y afirmó que todo lo que ella observaba en el niño era quizás por lo que había vivido. Luego de lo escuchado la maestra pudo tener una idea del porqué de las actitudes que el niño presentaba, pero al mismo tiempo estaba en una incertidumbre ya que no sabía qué hacer, por lo cual tomó la decisión de tratar de usar todos los recursos necesarios para que el niño pueda confiar en ella. La docente sabía que no lo podía hacer sola para lo cual realizó una reunión con su auxiliar para comentarle sobre lo que se había enterado y sobre todo para que el trabajo que iba a empezar fuera apoyado por ella.

La docente se enfrentó a dos dificultades, el silencio de la madre y de la coordinadora que no informó sobre el suceso y tampoco podría contar con un

acompañamiento de la psicóloga, pero a pesar de las dificultades que se le presentaban, la docente y auxiliar tomaron la iniciativa de ayudar al pequeño en este proceso. Quizás no olvidaría lo sucedido, pero le iban a permitir disfrutar parte de su infancia.

A continuación, se presenta algunas situaciones en las que se aprecia la interacción entre la docente y el niño, como una muestra de cómo se fue dando el proceso para alcanzar la confianza y desarrollar el vínculo entre la docente y el estudiante.

Un día durante la clase de taekwondo, los estudiantes tenían que sacarse los zapatos. Los niños habían dejado sus zapatos esparcidos y no había espacio para que Pablo pudiera dejar sus zapatos, él estaba parado y con las manos en la boca solo miraba, después de unos momentos el docente de taekwondo le llamó y le dijo si iba a entrar, él solo miraba, la maestra al ver lo sucedido dijo: Yo le ayudo. Luego se acercó al niño guardando cierta distancia y se arrodilló y le dijo: deseas que te ayude; el niño con una voz muy suave aceptó, la docente empezó a colocar los zapatos en una línea y le dejó un espacio. Al terminar le dijo que ese espacio era especialmente para él, Pablo la observó, se sentó, se retiró los zapatos y se fue a la última fila para realizar la clase. La docente se dio cuenta que por momentos el niño la observaba, ella al darse cuenta le miraba y le sonreía.

Al terminar la clase, la docente les dijo a los niños que se pusieran en fila después de Pablo, ya que él no pudo dejar sus zapatos debido a que ellos habían dejado sus zapatos desordenados y por ese motivo llegó tarde a clase, ahora se le iba a dar la oportunidad que sea el primero en ponerse los zapatos y luego irían los demás. Los niños aceptaron y prometieron no dejar de nuevo los zapatos así porque sabían que perjudicarían a un compañero.

En otra oportunidad en una actividad por el día del campesino, todos los niños debían venir con su lonchera campesina, las cuales las madres de familia le mandaban en tapers, uno de ellos era el de Pablo, su taper era grande y tenía que girarlo y él no podía hacerlo. La maestra iba a cada mesa a ver que habían traído y si les gustaba y comentaba sobre la gran labor que tenía el campesino. La docente se dio cuenta que Pablo aun no podía abrir su taper, se acercó a la mesa y se sentó a un costado. El niño solo la observaba, pero no decía nada. La maestra empezó a hablar con los otros tres niños que estaban sentados y luego se dirigió a él y le dijo: ¿Sabes lo que has traído? El niño solo movió la cabeza negativamente.

La docente preguntó: ¿Deseas que lo veamos juntos? El niño movió la cabeza diciendo: si, la docente le preguntó: ¿Puedo abrir tu táper?; el niño en voz baja dijo: si, entonces la maestra cogió el táper y dijo: Está bien cerrado este táper y no tengo mucha fuerza, ¿crees que puedas ayudarme? El niño la miró y no sabía qué hacer, solo miraba, la maestra les dijo a los compañeros: ¿Creen que él tenga más fuerza que yo? y sus amigos dijeron: si (entusiasmados). Entonces la docente le invito de nuevo, él se animó y se acercó, la docente le dijo: Vamos a ver si tienes mucha fuerza. Pablo trató de girar la tapa y no pudo, la docente dijo: mmm, creo que este táper es muy fuerte, ¿crees que si lo hacemos juntos podremos abrirlo? El niño solo miró a la docente, ella le dijo: Tú de este lado y yo del otro, vamos a la cuenta de tres lo hacemos uno, dos y tres. Ambos giraron la tapa del táper y se abrió, el niño sonrió y la docente también, sus amigos aplaudieron por el logro que obtuvieron juntos. La docente le dijo: Juntos lo logramos, te felicito y gracias por tu ayuda, ahora puedes compartir con tus amigos.

Pablo se sentó al lado de su compañero, sonrió y empezó a comer, la docente se retiró a seguir observando a los demás niños. En un momento que observó de nuevo aquella mesa, vio que Pablo la observaba, esta vez el niño le compartió una sonrisa.

Llegó el momento de practicar para el baile de la promoción pues el aula era de 5 años, en la sesión la docente de danza escogía las parejas. Los niños debían cogerse las manos, la docente del aula se preguntaba si Pablo podría hacerlo. La docente permitió a la maestra de danza que armara las parejas. A Pablo le asignaron como pareja una niña que no seguía indicaciones y era algo traviesa, por ello la docente preguntó a la maestra de danza si podría ponerlo de pareja con otra pequeña que era más espontanea, alegre y seguía las consignas, ella podría ayudar a Pablo.

La docente de danza aceptó la alternativa y comentó que por estar más tiempo con los niños conocía mejor al grupo. Empezaron los ensayos, la niña lo acompañaba y le dirigía, él se dejaba llevar y participaba. Llegó un día que su compañera faltó a clases por estar enferma y él se quedó sin compañera de baile, para no estar solo la docente se acercó y le preguntó si ella podía ser su pareja de baile. La docente dijo: Yo no sé bailar, ¿crees que me puedes enseñar? Pablo sonrió y aceptó con voz baja. La docente empezó a bailar con él y ambos practicaron, al término de la clase la docente le agradeció por enseñarle los pasos y le dijo que iba a practicar para ser una

buena bailarina. El niño sonrió, pero esta vez la cogió de la mano y dirigió la fila para que los niños vayan a su salón.

En el Día del Cuento, la maestra realizó una actividad en el patio grande, todos debían llevar mantas, una almohada y el cuento favorito que tenían en casa. Esta vez Pablo no llevó su cuento, la docente se dio cuenta, pero primero indicó a todos los niños que escogieran su espacio, y les permitió sentirse cómodos y pudieran ver las imágenes de sus cuentos. Cuando la docente volvió a ver a Pablo se dio cuenta que estaba sentado y casi al borde del llanto, como la docente había llevado algunos cuentos adicionalmente, se acercó al niño y le ofreció uno de ellos, él aceptó. Ambos observaron los cuentos, la maestra leyó los títulos y el niño escogió el de los tres chanchitos.

La docente y el niño se acomodaron en el suelo, el niño se echó al lado de la docente. Ella empezó a contar el cuento, cuando llegó a la parte en la cual el lobo intentaba comerse a los chanchitos Pablo se asustó, la docente se dio cuenta y preguntó:

- ¿Sigo con el cuento o prefieres que lo deje ahí?
- Sí
- Él deseaba que la docente siga con el cuento, el docente continuo y al finalizar le dijo:

- El lobo no pudo comerse a los chanchitos ¿estás feliz?
- Sí sonriendo).
- ¿Crees que podemos contarles el cuento a los demás amigos?
- Sí

Entonces la docente empezó a contar y ella tomó el personaje del lobo, el niño observaba a ver qué es lo que pasaba, y en cuanto la docente dijo: El lobo se quemó la cola, hizo un movimiento exagerado y todos los niños se empezaron a reír, incluyendo a Pablo.

Se acercaba el aniversario del colegio y los niños debían realizar diferentes actividades: pintura, deporte, creaciones con material reciclaje, entre otras. La docente y la auxiliar empezaron a programar las actividades en su aula e incentivando la participación de todos los niños. Para ello un día se pidió a los padres de familia enviar a los niños una ropa que pudiera ensuciar ya que iban a trabajar con témpera. Ese día todos se divirtieron y fue desde ese momento en que el pequeño empezó a disfrutar

como niño, se integró al grupo, a la actividad y sobre todo al disfrute de las actividades y de la compañía de las docentes.

La actividad consistió en rodar las pelotas con témpera, la docente y la auxiliar participaron. Primero la docente invit  a un niño a que lanzara la pelota y que la hiciera rodar sobre el papelógrafo. La fuerza hizo que la pelota manchara un poco a la maestra, los niños se quedaron asombrados, pero a la reacción de la maestra que fue sonreír y decir:  Qu  divertido!, ellos rieron y se empezó con la dinámica, hacer rodar las pelotas y disfrutar de la pintura.

Un día la mamá llegó al colegio desesperada, pedía por su hijo, preguntaba por él. Las maestras fueron donde la docente del aula y le comentaron que la madre del pequeño estaba afuera llorando y desesperada, que tenía que salir para calmarla y ver qué es lo que sucedía. La docente salió y en efecto la madre estaba llorando y al ver a la docente le preguntó: Miss,  mi hijo est  en el aula?  O quién vino a recogerlo?

La docente le indicó que su hijo estaba en el aula, esperando por ella para irse a casa. La madre solo atin  a agradecerle y le indicó que solo ella podía recogerlo. La docente aceptó la indicación. En ese momento se acercó la coordinadora del nivel y pidió a la docente ir al aula porque los niños estaban solos y ella iba a hablar con la mamá.

La docente realizó lo indicado por la coordinadora. Luego la coordinadora llamó a la docente y le indicó que el niño solo podía ser retirado de la institución por la madre, y si alguna otra persona se acercaba por el pequeño le informara inmediatamente, ya que era una situación delicada. La coordinadora no comentó a la docente el porqué de esa decisión, sin embargo, la docente sabía porque estaba pasando esto. La compañera que le cont  lo que había pasado con el niño, le informó que el primo había salido de la cárcel, había ido a la vivienda del niño y había cogido el carnet que autorizaba el recojo de los niños por parte de los padres de familia o apoderados. La madre al no encontrar el carnet y habiendo sido advertida de que el abusador había salido de la cárcel, fue desesperada al colegio temiendo lo peor.

Así como algunas de las situaciones narradas, se dieron otras similares. Con la mejora en la interrelación entre la docente y Pablo, este empezó a tomar más interés en sus estudios, lo cual permitió ver como iba participando en las actividades de aprendizaje mostrando las habilidades que se requerían, además de jugar con sus amigos, se fue sintiendo su presencia en la ejecución de las actividades programadas.

En la despedida del año escolar, los padres felicitaron el trabajo de la docente y le agradecieron el empeño, cariño y carisma que tenía con los niños. Se acercó también la madre de Pablo, tomando la mano de la docente y se suscitó el siguiente diálogo:

- Gracias miss por hacer que mi niño vuelva a ser niño
- No se preocupe, su alegría es la mía. Verlo feliz, disfrutar de sus amigos y sus juegos es mi mayor satisfacción.

Es así como se concluye esta primera parte del informe de trabajo de suficiencia profesional, en la que se ha reseñado algunas situaciones relevantes en el marco de la descripción de la experiencia docente significativa.





## **PARTE II. NARRACIÓN Y REFLEXIÓN EN TORNO A LA EXPERIENCIA DOCENTE SIGNIFICATIVA**

La segunda parte de este informe se ha organizado en dos secciones. En la primera se desarrolla la fundamentación teórica que sustenta la experiencia docente significativa, esta permitirá la identificación de los conceptos y teoría vinculada a la temática de la experiencia docente significativa, en este caso, lo relacionado con el abuso sexual infantil, concepto, factores relacionados y aspectos vinculados con el docente y su rol. A partir de ello y considerando lo presentado en la primera parte con relación a la descripción de la descripción de la experiencia docente significativa, se desarrolla la segunda sección en la que se realiza la escritura de la narración reflexiva de la experiencia.

### **2.1 Fundamentación Teórica que Sustenta la Experiencia Docente Significativa**

#### **2.1.1 El Abuso Sexual En Niños**

La violencia sexual hacia los niños es una problemática que afecta el desarrollo integral de los niños, las niñas y los adolescentes, ya que implica un daño a su bienestar físico y emocional. La UNICEF (2014) señala que existen aproximadamente 120 millones de niñas menores de 20 años que han sufrido de violencia sexual a través de un coito o acto sexual forzado. Asimismo, según el informe, en el año 2008, Suiza registró que 22% de niñas y 8% de niños entre los 15 a 17 años habían sido víctimas de al menos un incidente de abuso sexual con contacto físico.

Dicha información estadística indica que es una situación negativa que aqueja a la infancia gravemente, pues muchos niños y niñas están expuestos a ser víctimas de abuso sexual. En el ámbito nacional, también se encuentran cifras alarmantes respecto a la violencia sexual. Durante el periodo de enero a mayo en el año 2019, el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI, 2019) registró 1867 denuncias de abuso sexual donde la víctima era una mujer menor de edad y 146 eran hombres menores de edad. Aunado a ello, se encontró que el año 2018, el 14,3% de víctimas eran niñas entre los 0 a 11 años de edad. Mientras que, en el año 2019 se registró un alza de 15,0% durante el corto periodo de enero a mayo.

Por otro lado, el INEI (2019) detalla que el hogar de la víctima es el sitio más común donde ocurre el abuso sexual, ya que el 2018 un 42,0% lo denunció de esa manera. Lamentablemente, este porcentaje tuvo un aumento al 43,0% en solo pocos

meses del año 2019. La estadística nacional es preocupante, debido a que, en solo unos meses del año 2019, los porcentajes en relación al abuso sexual se igualaron a las cifras presentadas del año 2018.

En ese sentido, la sociedad y sus agentes, como la escuela y sus docentes, deben ser vigilantes cercanos de la infancia con el objetivo de prevenir y actuar de manera oportuna cuando suceden dichos casos. En el caso del docente, es necesario que este conozca la definición de abuso sexual, las características de un niño abusado sexualmente y el modo de intervención ante un caso en la escuela, entre otros aspectos relacionados.

### **2.1.2.1. Definición de Abuso Sexual**

A través de los años los casos sobre abuso sexual a niños han ido incrementando en la sociedad. Diversos autores han elaborado concepciones acerca de lo que implica esta acción. Molina et al. (2019) alegan que la utilización del niño y/o su cuerpo desnudo para la obtención de material pornográfico, los tocamientos en sus genitales, zona anal y/o pechos, por encima de la ropa o por debajo de ella, son aspectos que caracterizan al abuso sexual. Asimismo, hacer que el niño toque al adulto en sus genitales, zona anal y/o pechos, por encima de la ropa o por debajo de ella, caracterizan a una agresión sexual.

De acuerdo con Romero (2014) citado en Rivera (2020), el abuso sexual es el conjunto de interacciones o contactos sexuales que se crea entre un menor de edad y un mayor de edad, ya sea cuando el agresor utiliza al niño para satisfacerse sexualmente. Así como también, el acto puede realizarse entre una persona menor de edad, pero que es mayor que el niño. El atacante viola la integridad personal del menor a través de actos ilícitos que atentan contra la seguridad psicológica, mental y social de la víctima. Por otro lado, Berliner (2000) citado en Rivera (2020) menciona que el abuso sexual es aquella actividad sexual que irrumpe en la privacidad e intimidad, este se puede dar a través de palabras, acciones, gestos, incluso amenazas. En suma, este conjunto de conductas daña el desarrollo físico y mental de un ser humano.

Tjoelker et al., definen el abuso sexual a niños como; “any type of abuse that is threatening or violent to a child, including abuse or neglect in a physical, emotional, or

sexual manner<sup>1</sup>” (2022, p. 2). Es decir, estos actos negligentes pueden dañar aspectos psicológicos, emocionales y sexuales de los menores generando consecuencias de diversa índole. Kwad lo define como: “child sexual abuse is the use of a child to satisfy the sexual desires of an adult or adolescent, and it includes exposing the child to any sexual activity or behavior<sup>2</sup>” (2021, p. 185). Así también, el National Center of Child (1981) citado en Vicente (2017) alega que el abuso sexual es el contacto o conjunto de interacciones entre un niño y un adulto, cuando el adulto utiliza al menor para estimularse sexualmente él mismo, al niño o a otra persona. Estos actos pueden ser cometidos por una persona menor de 18 años, por una persona significativamente mayor que él o cuando el agresor está en una posición de poder o control.

Por último, la Organización mundial de la salud (2011) citado en Escribano et al. (2018) define el abuso sexual como:

Todo acto sexual, la tentativa de consumar un acto sexual, los comentarios o insinuaciones sexuales no deseados, o las acciones para comercializar o utilizar de cualquier otro modo la sexualidad de una persona mediante coacción por otra persona, independientemente de la relación de ésta con la víctima, en cualquier ámbito, incluidos el hogar y el lugar de trabajo. (p 6).

En conclusión, alrededor del tiempo la sociedad ha construido diversas concepciones sobre el maltrato sexual, el cual ha venido siendo una de las actividades más denigrantes en el mundo. La OMS no ha sido la excepción, ya que a través de los diversos sucesos sobre abuso sexual ha elaborado una concepción sobre lo que esto significa.

### **2.1.2.2. Características de un Niño que sufrió Abuso Sexual**

Los efectos del abuso sexual, generalmente, son irreparables, puesto que dañan la integridad y bienestar físico, psicológico y mental del niño. Existe una serie de características que desarrollan los menores que alguna vez fueron víctimas de abuso sexual. De acuerdo con Morales et al. (2002) un menor de edad que ha sufrido este tipo de incidentes muestra: ansiedad, desorden de estrés postraumático y problemas internos y externos de conducta. En relación a su comportamiento, muestra

---

<sup>1</sup> Traducción libre; “cualquier tipo de abuso que sea amenazante o violento para un niño, incluido el abuso o la negligencia de manera física, emocional y sexual.” (Tjoelker, et al, 2022, p. 2)

<sup>2</sup> Traducción libre; “el abuso sexual infantil es la utilización de un niño para satisfacer los deseos sexuales de un adulto o adolescente.” (Kwad, 2021, p. 185).

acciones sexualizadas que se manifiestan en forma de juegos con muñecos, donde estos elementos tienen roces entre sus aparatos reproductores. Así como también, evidencia la masturbación excesiva entre los elementos que posee.

Por otro lado, Morales et al. (2002) caracterizan a los niños mayores de siete años que han sufrido un evento traumático como una agresión sexual. Estos menores presentan actitudes como: agresividad, intolerancia, miedo excesivo, neurosis, baja autoestima, hiperactividad y problemas de aprendizaje. Al igual que las características de los niños menores de 7 años, los menores pertenecientes a este rango de edad también presentan conductas sexualizadas durante el juego, hacen uso de elementos para mostrar comportamientos como: masturbación y agresión sexual.

Por otra parte, Villanueva (2013) realiza otra caracterización acerca de las víctimas que han sufrido abuso sexual. El autor manifiesta que estos menores, que tienen una edad comprendida entre 8 a 13 años de edad; respecto a la personalidad, se muestran poco sociables y con mucha desconfianza hacia los demás, presentan miedo al fracaso, claustrofobia, terrores nocturnos, amenorreas, intento de suicidios y desórdenes alimenticios. (Anexo 1). Además, la identidad es otro factor que se ve afectado, debido a que después de la experiencia traumática, el niño desarrolla un síndrome disociativo de la personalidad o personalidad múltiple. Es decir, el comportamiento cambia de acuerdo al entorno en donde se encuentre, al tipo de relación que entable con el ambiente, entre otros factores influyentes. En síntesis, un niño que ha sido víctima de abuso sexual presenta una serie de características negativas que influyen en su personalidad y en su desempeño académico.

### **2.1.2.3. Intervención de los Padres en Caso de un Niño que ha Sufrido Violencia Sexual**

García (2019) menciona que el hogar del niño es el escenario principal donde este aprende respecto a su propio cuidado con base a las atenciones que recibe de sus cuidadores principales y familiares. Por tal motivo, los padres tienen un rol fundamental en la prevención e intervención oportuna ante un caso de abuso sexual.

El abuso sexual hacia un menor de edad no solo es traumático para este, sino también para los padres o apoderados. Intebi (s.f.) señala que las reacciones de los padres pueden ser diversas, y depende de la dinámica familiar del menor. Si en caso la familia funciona de manera adecuada y siempre ha velado por el bienestar del menor, su reacción será de cuidado y atención oportuna ante el hecho. Es más

probable que los cuidadores del menor abusado busquen poner en marcha acciones contra el agresor a pesar de los sentimientos de impotencia y rabia que puedan sentir en ese momento.

Sin embargo, si la familia no funciona de manera adecuada y ha tenido al menor en un estado de desprotección constante, es probable que los cuidadores principales ignoren la situación y no realicen las acciones correspondientes como la denuncia y contención emocional al menor abusado. Para Intebi (s.f.), está situación sucede en niños que ya tienen antecedentes de desprotección como desnutrición, no acceso a la educación y falta de higiene personal.

En ese sentido, los padres son agentes importantes para la prevención y atención en casos de abuso sexual a menores de edad. De acuerdo con Giant, “parents should also pay attention to children's expressions in case the child is sexually harassed but does not dare to speak out<sup>3</sup>” (2022, p. 783). Con ayuda de sus consejos y establecimiento de un entorno de confianza, los niños y las niñas pueden tener la libertad y seguridad de que sus cuidadores los protegerán y ayudarán ante una situación donde su integridad física, sexual y emocional se vea perjudicada.

#### **2.1.2.4. Rol de la Escuela en el Caso de Violencia Sexual de un Niño**

La escuela es uno de los lugares donde se ha registrado la mayor cantidad de casos sobre abuso sexual en el infante. Por lo cual, la UNICEF (2013) ha desarrollado una serie de acciones para la correcta intervención ante un caso de agresión o abuso sexual en las instituciones educativas. En primer lugar, la escuela debe asumir el rol de receptor activo ante el relato del infante que manifiesta haber sido violentado, ya que de esta manera obtienen información del caso y plantean posibles soluciones. Así también, es relevante mantener una actitud respetuosa en relación a la intimidad de la víctima, dado que tal situación puede resultar vergonzosa o dolorosa.

Por otra parte, una de las acciones más importantes que, según la UNICEF (2013) es necesario llevar a cabo es la orientación al menor y a la familia, pues entre ambos agentes se logrará la superación del caso. Asimismo, se pueden establecer diálogos y reflexiones en cuanto a con quiénes debe tratar la víctima, con qué personas debe relacionarse y cómo cuidar su bienestar personal. De acuerdo con Flores (2016) los casos de abuso sexual tienen una sanción penal que está amparada

---

<sup>3</sup> Traducción libre; “los padres también deben prestar atención a expresiones de los niños en caso de que el niño sea acosado sexualmente pero no se atreve a hablar afuera.” (Giant, 2022, p. 783)

por el Código Procesal Penal en su artículo 175, letra e, el cual alega que los directores, inspectores y profesores deben denunciar estos casos ocurridos dentro o fuera de la institución educativa durante las próximas veinticuatro horas. Por lo cual, se sustenta que es deber de la escuela velar por la protección y seguridad del menor, resguardando su integridad física y emocional.

Al respecto, en países como Chile, Flores (2016) menciona que el Ministerio de Educación también ha tomado medidas drásticas para sancionar a aquellas personas involucradas en casos de abuso sexual. Por ejemplo, se ha implementado campañas de apoyo a diversas escuelas, jardines y escuelas para fomentar la prevención en alguna situación de riesgo. Este derecho está avalado por la Ley sobre Violencia Escolar N° 20.536/2011. Además, se han impulsado la Ley 20.526/2011, la cual sanciona casos de agresión sexual y la pornografía infantil virtual. Finalmente, el autor afirma que la Ley 20.594/2012 inhabilita a los condenados por delitos sexuales contra los infantes, a desempeñarse en trabajos en el contexto educacional o que involucre el trabajo con menores de edad.

En síntesis, la escuela es un espacio donde más casos de abuso sexual se han registrado, por lo tanto, resulta relevante abordar una serie de acciones ante casos de tal magnitud. El deber de este espacio es salvaguardar la integridad física y emocional del menor, por lo cual existen diversas leyes que protejan los derechos de los niños.

#### **2.1.2.5. La mirada de la Maestra en el Aula**

El docente asume un rol protagónico en cuanto a la intervención en un caso sobre abuso sexual, puesto que es el que acompaña al estudiante en el aula y pasa más tiempo con el niño agredido sexualmente. En ese sentido, Pérez et al. (2018) alegan que es necesario que el maestro, de existir sospechas o realización de algún caso de abuso sexual, comunique a las autoridades para que pueda haber una correcta intervención. (Anexo 1). Para los autores, es de vital importancia realizar ese primer paso, ya que de no hacerlo se podría incurrir en una implicación penal. Así también, muchos docentes consideran que desde su rol no pueden tomar medidas que salvaguarden la seguridad de los niños; sin embargo, ellos son los primeros agentes de intervención ante un caso de tal magnitud.

Beltrán (2021) destaca la importancia de relacionar el saber hacer con el saber ser, es decir, el docente debe ser capaz de enseñar a sus estudiantes aspectos teóricos que estos pueden aplicar en su día a día. Lo aprendido debe tener un grado

de utilidad que les permita ser conocedores de su cuerpo, cuidarlo y respetarlo ante cualquier situación. Asimismo, la autora menciona la necesidad de desarrollar estrategias que ayuden a la víctima a superar un caso de abuso sexual. En ese sentido, el diálogo es una estrategia reguladora en el aula, la cual va a permitir que los estudiantes se sientan escuchados e intercambien sus ideas, así como también les permitirá desarrollar sus habilidades intrapersonales, las cuales pudieron haberse visto afectadas después del acoso sexual del cual fueron víctimas.

En conclusión, el rol del maestro dentro del aula debe ser dialógico, práctico, motivacional y de ayuda constante. La correcta intervención docente permitirá que el estudiante pueda vencer, de manera más oportuna, un caso de abuso sexual. Por lo tanto, resulta pertinente que el docente esté capacitado y preparado para abordar este caso y sea capaz de ayudar al menor.

#### **2.1.2.6. El Vínculo Afectivo de la Maestra con un Niño que Sufrió Violencia Sexual**

Russo y González (2020) hacen hincapié en que la escuela es un espacio importante para la prevención, detección e intervención frente a un caso de abuso sexual. En este espacio, son los docentes, principalmente, quienes se encargan de estas situaciones desde la inserción educativa hasta la orientación y tutoría educativa.

Ante esto, Argüeta (2015) señala que el docente que recibe a un estudiante víctima de ASI, se enfrenta a un estudiante que se encuentra atravesando un profundo cuadro de depresión, lo cual implica que la víctima tenga sentimientos de vergüenza y culpa, junto a una baja autoestima y poco control de sus emociones e impulsos. Esto se puede reflejar cuando el niño menciona que los demás son mejores y que él no, por ello todos hacen mejor las cosas. También, puede tener miedo constante a las actividades escolares porque piensa que arruinará todo.

Por tal motivo, el docente debe ser una persona que brinde soporte socioemocional constante a fin de que el estudiante que ha sido víctima pueda generar nuevamente confianza en sí mismo. Asimismo, es importante involucrar al estudiante en las actividades escolares. Sin embargo, esto debe ser parte de un proceso, ya que es probable que el estudiante sea renuente a participar. Por ende, lo ideal es consultar a los estudiantes y apoyarse en los padres cuando se quiere que el estudiante participe en actividades escolares (Russo y González, 2020).

Aunado a ello, se debe mencionar que el docente debe ser consciente de que él es el nexo entre el estudiante víctima y la escuela. Por ello, es imprescindible que el maestro no minimice los sentimientos de la niña o el niño que sufrió abuso sexual infantil. Al contrario, debe trabajar de manera conjunta con los padres y el psicólogo para establecer estrategias para la mejora de la autoestima y la autoconfianza en el niño víctima de abuso sexual con el objetivo de que su rendimiento académico y el desarrollo de sus competencias no se vean perjudicadas por el trauma del abuso.

#### **2.1.2.7. Inserción de un Niño que Sufrió ASI en el Aula**

Goncalves y Dias (2021) realizaron una investigación cualitativa a través de entrevistas a docentes de una escuela pública de la ciudad de Sao Paulo respecto a sus percepciones acerca de su rol ante un caso de abuso sexual infantil. Los resultados que se encontraron fueron que los docentes no se sienten preparados para aceptar la responsabilidad de manejar el hecho de tener un estudiante víctima de abuso sexual e incluso consideran que dicho tema no les compete dentro de sus roles profesionales.

Sin embargo, el Ministerio de Educación (Minedu, 2018), en la Guía para prevenir y atender la violencia sexual, indica que todos los casos de violencia, y en especial de índole sexual, deben ser registrados en la plataforma SISEVE. Esta plataforma registra los reportes de violencia escolar y los directores tienen la obligación de afiliar a sus escuelas en dicho portal. Cuando un caso es reportado, se realiza un seguimiento y activación de los protocolos a seguir para atender un caso de violencia escolar.

Respecto a los casos de violencia sexual, el Minedu (2018) señala que, si bien se activan los protocolos de intervención como la denuncia, el soporte socioemocional al estudiante, y la separación del agresor de la escuela si así fuera, no se debe olvidar el seguimiento. Tanto el docente como la institución educativa deben garantizar la protección del menor en todo momento, así como la orientación educativa a través del respeto y la confianza para que el menor afectado pueda integrarse fácilmente a la escuela.

A partir de ello, se desprende que no es sencillo integrar nuevamente al aula a un estudiante víctima de abuso sexual infantil, ya que ellos arrastran sentimientos de culpa, inferioridad, baja autoestima, entre otros. Todo ello puede convertirse en una barrera para reintegrar al estudiante. Sin embargo, el docente a través de la formación



de un vínculo socio emocional adecuado con este estudiante, puede lograr vencer aquellos obstáculos, fortalecer su autoestima y mejorar en el desarrollo de sus competencias educativas. Por tal motivo, el docente debe buscar siempre involucrar al estudiante en el aula considerando que debe ser paciente y cauteloso con sus acciones para no frenar la inserción del estudiante al espacio del colegio.

## **2.2 Narración Reflexiva en torno a la Experiencia Docente**

Durante la convivencia entre la docente y los niños que tenía a su cargo, ésta se percató que un niño se alejaba de ella cuando intentaba acercarse, hablaba muy bajito y no interactuaba con sus compañeros. La docente llegó a la conclusión de que no podría ayudarlo a construir aprendizajes significativos, puesto que el desempeño académico está muy asociado al desarrollo socioemocional, componentes sumamente relevantes en la construcción del conocimiento. De acuerdo con Pacheco (2010) el aprendizaje se promueve a partir de la utilización de ideas previas o estructuras que ya se poseen. Es decir, para que un niño aprenda se requiere de sus esquemas previos, los cuales serán asociados a la nueva información y así aplicar lo adquirido.

Sin embargo, el menor había tenido experiencias negativas que afectaron su desenvolvimiento, por lo cual dichos episodios repercutieron indudablemente en su aprendizaje. En ese sentido, la docente optó por intervenir con mayor cautela, entablando pequeños patrones de confianza que le permitieran acercarse poco a poco al estudiante. Así también, implementó actividades de socialización y trabajo en equipo, aspectos que mejoran el vínculo entre el niño y sus demás compañeros.

Por otra parte, se constató que el niño de cinco años, quien había sufrido de abuso sexual por parte de su primo, mostraba mucha desconfianza ante el trato de la maestra nueva. Así como también, el hecho de que no quisiera ser tocado por la docente, la timidez y la poca participación son otros aspectos que Morales et al. (2002) detallan al caracterizar a niños víctima de acciones agresivas.

Los autores alegan que, un menor abusado sexualmente, suele tener problemas en la búsqueda de su identidad y formación de su personalidad. Por lo tanto, es necesario idear un plan adecuado de intervención socioemocional que le permita al niño sentirse en confianza, capaz de expresar lo que siente y piensa (Argueta, 2015). Definitivamente el proceso de apoyo al menor no resulta ser fácil; sin embargo, la docente intervino de manera oportuna, ya que, al identificar el caso del

pequeño, fue muy respetuosa y requería del consentimiento del niño para poder realizar alguna acción. Además, el lenguaje corporal que usó y el tono de voz que empleaba en la comunicación, incrementó los niveles de confianza y bienestar del niño.

En cuanto al accionar de la escuela, la docente afirma que hubiera sido más significativo conocer el caso desde el primer momento, ya que esto le habría permitido relacionarse de manera estratégica y buscar una orientación profesional diferente. Es así como, la maestra pudo saber cómo trabajar de manera satisfactoria; sin embargo, esa información la tuvo que identificar con el trato y la convivencia diaria al lado del menor. De acuerdo con Beltrán (2021) es necesario que la docente que trabaja con un niño que ha sufrido violencia sexual, le enseñe a cuidar y proteger su cuerpo, de tal manera que, éste sea capaz de reconocer qué situaciones pueden tolerar y qué otras no.

Así también, el diálogo es un factor relevante, el cual, fue utilizado apropiadamente por la docente, debido a que buscaba que los niños expresaran sus emociones acerca de lo que vivían día a día. De esta forma, la maestra podía identificar cómo llegaban los niños al aula y qué acciones tomar si algo no iba bien.

También, desde el accionar de la docente se evidenció que siempre buscaba que el niño se sintiera cómodo en diferentes espacios. Por ejemplo, la intervención que se hizo para que el pequeño bailara con una niña más extrovertida que él, fue totalmente acertada, puesto que es importante que el entorno ayude al menor a eliminar sus inseguridades y entable confianza con los demás. En ese sentido, Beltrán (2021) afirma que el maestro debe ser un ente estratégico ante situaciones que afecte la seguridad del niño, debe enseñarle a cuidar su propio cuerpo, integrarse en equipos de trabajo, socializar entre pares y desarrollar sus habilidades blandas.

En relación a las acciones que asumió la familia frente a lo ocurrido al menor, fue un factor que asombró a la docente, puesto que no evidenció un soporte emocional al menor. Evidentemente, un caso de violencia o agresión sexual influye en el bienestar de todos los miembros de la familia, por lo tanto, era importante que existiera una intervención psicológica, con la finalidad de que sepan cómo convivir con la víctima y ayudarlo a superar tal experiencia. La UNICEF (2013) menciona que la superación de una experiencia de violación sexual necesita la correcta intervención de diversos actores, tales como: la familia, la escuela y la sociedad. Resulta relevante

que, dichos agentes construyan un plan de acción que ayude a mermar las consecuencias negativas de tales sucesos.

Por otro lado, resulta relevante mencionar que la desinformación que experimentó la docente se debió a la falta de conocimiento del director y maestros que laboran en dicha institución acerca de cómo se debe asumir una situación de este tipo. Muchos profesionales que se dedican a la educación consideran que los temas de abuso sexual a menores de edad son asuntos que no les compete y que para ello existe un psicólogo o un experto que sabe cómo intervenir en estas situaciones (Goncalves y Días 2021). Por tal motivo, la maestra no supo a detalle la situación del menor que sufrió ASI; sin embargo, es de vital importancia que todo el personal de la institución se vincule con el caso, ya que de esta forma la situación puede ser abordada desde diferentes perspectivas.

Así mismo, hubiera resultado eficaz reportar el caso del menor en una página web donde el caso sea contado de manera anónima, la intención de esta propuesta es dirigir las acciones de las personas que trabajan con menores víctimas de abuso sexual, ya sea en la escuela o en casa. De acuerdo con el Ministerio de Educación (Minedu, 2018) este tipo de plataformas permite compartir experiencias y situaciones similares que otras personas han pasado, es así como el accionar del maestro puede ser guiado a través de los diversos sucesos que otros profesionales han vivenciado.

Como parte de una apropiada intervención, la docente hizo uso de los conocimientos adquiridos a través de experiencias anteriores como por ejemplo crear espacios en donde el niño pudiera interactuar con los demás sin sentirse obligado, ponerse al nivel del niño y tratar de hacerlo sentir que él es un ser humano valioso e importante, también, aplicó las estrategias que había aprendido en cursos como el de Actividades de Pensamiento Lógico Matemático, Expresión Musical y Literatura Infantil. Esto permitió que el estudiante se sienta más en confianza, participe activamente y pueda entablar una comunicación con sus compañeros y maestras.

Es necesario señalar que, el Consejo Nacional de Educación (2020) en el Proyecto Educativo Nacional (PEN) al 2036 alega que el sistema educativo debe garantizar el bienestar socioemocional del infante, ayudarlo a convivir de manera democrática y enseñarle a través de valores. Cada maestro debe estar preparado para asumir el papel de líder en el aula, puesto que dentro de este entorno se enfrentará diversas situaciones que requieran de una apropiada intervención, de lo contrario el desarrollo de los niños podría verse afectado.

En cuanto al nivel de involucramiento por parte de los diversos agentes educativos, se encontró que no todos estaban enterados de la situación y ello dificultó la forma en cómo la docente debía actuar, si la otra compañera no le hubiera comentado de la situación, la docente no hubiera podido conocer lo que le pasaba a Pablo. Resulta importante el apoyo profesional que la docente pudo haber tenido durante esta experiencia. Si bien es cierto, la docente realizó diversas acciones con la auxiliar que apoyaba en el aula, hubiera sido más significativo que el menor reciba una orientación continúa por parte de otros maestros y psicólogos. Estas actividades deberían incluir a toda el aula para que exista un sentido de empatía y tolerancia, de tal manera que los demás estudiantes no sientan extraña la intervención de otras personas, sino que sea visto como un taller de integración donde todos pueden participar libremente y expresar sus emociones sin ser criticados o juzgados.

Así también, es muy importante considerar el sentir de la víctima, puesto que, según lo percibido por la docente, el niño vivía en su propio mundo, probablemente esta actitud se deba a que se sentía solo y quería alejarse de los demás por temor a que lo puedan dañar. En consecuencia, la maestra supo identificar cómo podría estar sintiéndose el menor y actuar de acuerdo a cómo él esperaría ser tratado. Asimismo, la maestra tomó el lugar del menor y descubrió que no es sencillo lidiar con una experiencia de tal magnitud y quiso evitar que él se sienta solo o aislado de los demás. Este sentimiento de empatía y comprensión de parte de la maestra se vio reforzado por la respuesta del estudiante e incremento su disposición a seguir ayudándolo.

En ese sentido, Beltrán (2021) apoya la idea de que el maestro no puede ser ajeno a los sentimientos de sus estudiantes, ya que el vínculo emocional que se suscite entre ambos, determinará diversos aspectos de su desempeño y desarrollo. Muchas veces no existe un apego por parte del docente hacia un niño que presenta problemas conductuales, emocionales o académicos y eso genera un desprendimiento de la responsabilidad que comprende a la docente; sin embargo, la maestra pudo identificarse con el caso vivenciado y ayudar en la adaptación segura del niño.

En cuanto a las habilidades desarrolladas por la maestra, se puede mencionar que pudo fortalecer sus competencias docentes e incrementar su experiencia reflexiva. Definitivamente, este caso pudo ayudarla a saber cómo trabajar con un niño que había sufrido ASI, también, le permitió desarrollar aptitudes nuevas y salir de su zona de confort. Es importante que los maestros estén en constantes retos y asuman

situaciones que probablemente podrían atravesar a lo largo de su práctica pedagógica. De lo contrario, no podrían ganar maestría en su propio desempeño. En esa misma dirección, la UNICEF (2013) propone que los nuevos desafíos son necesarios para que los maestros entrenen sus capacidades y fortalezcan sus conocimientos, dado que es de vital relevancia tener profesionales cada vez más competentes que ayuden en el crecimiento personal de los seres humanos.

Asimismo, la docente menciona que la madre no tuvo intención de contarle respecto al abuso sexual a su niño quizá por temor a que esta renunciara al trabajo tal y como lo había hecho una de las docentes anteriores. La madre de familia solo contó el suceso de abuso sexual hacia su hijo a la coordinadora y a la primera docente que estuvo a cargo del menor en el momento que pasó y ante la renuncia de esta maestra desconfió de las nuevas docentes para asumir la situación de su hijo. (Anexo 1). De tal manera que la profesora no se enteró directamente por la madre, sino por otra docente de la institución que conocían lo que había atravesado el niño.

Ante esto, Yamamoto (2015) señala que los agentes educativos deben brindar un acompañamiento y asesoramiento para la adecuada inserción del niño abusado sexualmente en el aula. Todo ello con el objetivo de evitar o aminorar situaciones comunes en relación al niño como el deseo continuo de faltar al colegio, no querer entrar a clases o el aislamiento propio del niño de actividades escolares.

En ese sentido, los docentes deben trabajar continuamente para ser un agente de confianza en el cual el padre o madre de familia puedan mencionarle situaciones delicadas que competen a su menor hijo o hija. En el caso de la docente, si ella hubiera conocido que el niño poseía ciertas características debido a que era víctima de abuso sexual, la maestra habría aplicado estrategias de apoyo socioemocional o pudo haber buscado establecer confianza de manera gradual con el niño respetando su espacio personal desde el primer día de clases.

Por ello, es importante que el maestro desarrolle y consolide sus habilidades interpersonales como la empatía, con el fin de establecer un vínculo significativo y positivo con el padre de familia. De esta manera, se logra favorecer el aprendizaje e inserción de un niño víctima de abuso sexual al aula con mayor facilidad. En ese sentido, se respeta el derecho del niño a recibir una educación de calidad que tenga en cuenta su bienestar emocional.

Por otro lado, con base a la experiencia docente se podría comprobar la importancia de la Educación Sexual Integral (ESI) en la infancia. Esta debe ser

adecuada para la edad de los niños. En el caso del nivel inicial, se debe procurar enseñar a los niños y las niñas que existen zonas privadas de su cuerpo, la existencia de un espacio personal, evitar hablar con personas extrañas, entre otros aspectos.

Además, la educación sexual integral no debe estar únicamente centrada en los niños, sino también en los padres de familia con el objetivo de que ellos puedan estar alertas y prevenir casos de abuso sexual y apoyar en el desarrollo sexual óptimo de sus hijos e hijas. La implementación de la ESI en la escuela debe ser de manera didáctica a través de vídeos, dramatizaciones, diálogos, entre otros elementos, ya que de esta manera el individuo puede construir una sexualidad positiva y sana con base al autoconocimiento y crítica de las situaciones cotidianas. Todo ello, ayuda en relación al abuso sexual infantil porque así el niño tiene una mejor capacidad para tomar decisiones para prevenir o actuar ante esta situación (Higareda, et al. 2011).

En esta experiencia docente, se observa que la madre llegó un día a la escuela buscando a su hijo con desesperación porque el responsable de la violación de su hijo había salido libre. Ante esto, la docente actuó de manera tranquila y le comentó a la madre que su hijo se encontraba en el salón de clases, lo cual la tranquilizó. Por tal motivo, la coordinadora le comentó a la docente que nadie más podía llevarse al niño, ya que así la madre lo había solicitado. El Ministerio de Educación (2018) menciona que la escuela debe seguir un protocolo para la protección de un estudiante víctima de abuso sexual, así como debe respetar ciertas indicaciones de la familia. En este caso, resulta adecuado que la docente haya acatado la decisión de la madre, ya que de esta manera se protege la integridad del menor.

Por otro lado, se debe valorar en esta experiencia docente que la escuela y la maestra mantuvieron en discreción los datos de la víctima y procuraron que este no se viera afectado ante la liberación del agresor. El Minedu (2018) menciona que, ante un caso de violencia sexual, la escuela no puede revictimizar al estudiante afectado. Esto se debe a que, al ser un menor de edad, se debe velar por mantener su honra y dignidad; de esa forma, el niño no es sometido al escarnio público. Todo ello es relevante porque de esta manera también se puede proteger y apoyar en el desarrollo de su bienestar emocional, el cual se encuentra sumamente afectado por las secuelas psicológicas de un abuso sexual.

Incluso, esta experiencia sirve como orientación respecto a cómo actuar frente a estos casos. Cuando se observan casos de abuso sexual infantil, no solo la intervención temprana y prevención es relevante, sino también la ayuda que se dará

después de ocurrido o sabido el hecho. Flores (2016) señala que la escuela y sus integrantes (directores, personal administrativo y docentes) son los principales encargados de realizar la denuncia si es que el delito sucede en las instalaciones educativas o si fue un estudiante, docente o personal administrativo. Esto debido a que la escuela debe velar por la protección y bienestar de los niños, las niñas y los adolescentes.

Aunado a ello, la UNICEF (2013) resalta que el docente debe brindar orientación psicopedagógica continua a la familia, ya que ambos deben trabajar de manera conjunta para ayudar al menor afectado a superar la situación. Esto se evidenció cuando la madre observó que su hijo volvía a ser feliz, socializaba con sus compañeros y maestras, y ya no evitaba completamente el contacto social y físico con otras personas. En ese sentido, fue vital el esfuerzo que realizó la docente por acercarse a Pablo a través del respeto por su espacio personal y valorando sus opiniones, ya que de esta manera la madre de familia pudo observar que la maestra se encontraba interesada en que su hijo fuera parte del aula.

Siguiendo la línea anterior, Beltrán (2021) señala que el docente debe emplear el diálogo como una herramienta fundamental para intervenir ante un caso de abuso sexual infantil porque de esta manera el menor afectado se siente escuchado y valorado, así como percibe que su opinión es tomada en consideración. Respecto a ello, lo mencionado por la autora se puede evidenciar en las actitudes de la maestra porque ella siempre le preguntaba al niño si deseaba su ayuda o permitía o no su acercamiento. Esto logró que el estudiante sienta que él tenía control sobre su cuerpo y espacio personal, lo cual es sumamente importante pues el niño debe ser consciente de que ningún adulto puede acercarse a su cuerpo salvo que él mismo lo permita.

Asimismo, esto se refleja aún más en la experiencia que relata la docente respecto a cuándo le preguntó al niño si podía ayudarlo a amarrarse los cordones de las zapatillas. Al entablar este diálogo corto, la maestra le da a entender al niño que respetará su espacio personal y que si este desea puede decirle que se aleje o se acerque. Gracias a ello, el estudiante pudo darse la oportunidad de empezar nuevamente a confiar en los adultos, ya que se acercaba libremente a su maestra y buscaba participar en las actividades escolares sin temor alguno.

Si bien es un proceso arduo y lento, es necesario que el diálogo siempre esté presente, ya que los niños víctimas de abuso sexual deben sentir que sus decisiones respecto a su cuerpo e intimidad son respetadas. Esto se debe a que el propio abuso

les genera la sensación de que una persona no respetó ello en su momento, y por ende fueron víctimas de tal delito. Incluso, Argueta (2015) indica que el estudiante que fue abusado sexualmente presenta, en su mayoría de casos, una profunda depresión. Esto provoca que el niño tenga baja autoestima, poco control de impulsos y sentimientos de poca valoración hacia su persona; es decir, considera que es un ser humano que no merece amor y que es incapaz de desenvolverse como los demás.

Por otro lado, Russo y González (2020) señalan que la escuela es un espacio fundamental respecto a la prevención e intervención en un caso de abuso sexual. Sin embargo, esto no se logró observar completamente en la institución educativa donde estudiaba el menor afectado porque las autoridades y docentes antiguos ocultaron dicha información a la maestra encargada. Si bien se respeta el derecho a la intimidad del estudiante y la familia, se le pudo entregar a la docente una información general para que esta pueda conocer mejor al estudiante y establecer de manera oportuna las estrategias de integración pertinentes.

Por lo tanto, aún se puede observar que existen ciertos prejuicios respecto al abuso sexual y sus víctimas, pues suelen caer en la revictimización y se les considera personas débiles a quienes solo se les debe ver con tristeza por la situación que atravesaron. Con base a ello, muchos docentes y directores prefieren obviar el hecho y no comunicar a los tutores correspondientes la situación del estudiante. Incluso, se puede mencionar que no reflexionan respecto al hecho, en este caso no se observó la realización de charlas, talleres o la implementación de un plan de educación sexual integral en la escuela con el objetivo de orientar a las niñas, los niños y padres de familia.

En ese sentido, es necesario que docentes y directores se encuentren constantemente capacitados respecto a la educación sexual integral y al abuso sexual infantil. Goncalves y Días (2021) realizaron entrevistas a docentes de una escuela pública en Sao Paulo acerca de sus percepciones sobre el rol del maestro en relación a un caso de abuso sexual infantil. El resultado que encontraron fue preocupante porque los docentes mencionaron que no se sentían preparados para manejar la responsabilidad de tener un estudiante víctima de ASI en sus aulas. Incluso, mencionaron que ello no estaba dentro de sus responsabilidades profesionales.

En conclusión, abordar un caso de abuso sexual infantil en el aula no es sencillo para un docente o director. Sin embargo, los agentes educativos tienen la responsabilidad de velar por el bienestar emocional y la inserción a la escuela de los



niños víctimas de abuso sexual. Si esto no se logra y no existe un compromiso por parte de la escuela, aquello se puede convertir en una dificultad para la reinserción educativa del estudiante. Por ello, es necesario que el docente, al ser el agente educativo más cercano al alumno, establezca un vínculo positivo con este. Pero a la vez, debe ser paciente y cauteloso a fin de establecer un espacio de confianza, y así lograr mejorar el estado emocional y académico del estudiante.

La realización de la narración reflexiva permitió a la docente realizar un proceso que le permitió evaluar, criticar y analizar su rol como docente en el nivel de educación Inicial, la forma en que es capaz de asumir retos como el vivido y los aprendizajes que se alcanzaron en el desarrollo de la experiencia.

En primer lugar, la experiencia vivida a la docente le que ha permitido afianzar lo aprendido a nivel profesional y mejorar su perfil profesional, logrando así maximizar su capacidad de observación, de cómo cada niño se puede ir desarrollando de diferentes maneras con sus compañeros, profesores, padres de familia lo cual le ayudó a entender que los factores externos influyen en su desenvolvimiento de los niños en el aula, los cuales pueden interferir con el proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante; el valor por asumir con responsabilidad este nuevo reto ya que muchas ex colegas no pudieron asumirlo por diferentes motivos ajenos a ellas y como la institución que es la entidad más importante y los primeros que debieron asumir, informarse, averiguar, ayudar a los padres de familia con lo sucedido no tomaron importancia ante el problema del menor; perseverancia, la constancia del día a día por lograr un pequeño cambio de mejora en el menor, buscando nuevas estrategias para ayudarlo pero sin recurrir a una entidad especializada ya que supuestamente la docente desconocía lo sucedido con el menor y mucho menos podía acercarse a los padres de familia para hablar del tema o buscar una ayuda en ellos y hasta para ellos que son la base esencial en la vida del menor; el valor de la empatía con el menor agraviado que como se dice anteriormente no tuvo una conexión cercana a alguien, y con los padres de familia ya que ellos mismos tuvieron ese miedo de volver a confiar en una maestra nueva que podía volver a retirarse como las anteriores maestras y dejar al menor a mitad de camino perdiendo nuevamente la confianza en el adulto.

Así mismo el valor de la vocación, que se adquiere desde antes de estudiar la carrera y que se afianza al estudiar y la prioridad es el disfrute de desarrollar aprendizajes y de disfrutar tiempo con los niños buscando su bienestar, el impartir

conocimientos con aprendizajes significativos utilizando recursos innovadores. El valor de la paciencia, con el menor, ya que debía de buscar la manera en cómo generar su confianza sin que se sienta invadido u obligado, y consigo misma ya que al ser un nuevo reto en su carrera profesional en la cual no se tenía algún conocimiento o información de cómo debe ser el rol de la docente en estos casos y en esta situación en especial en la que no se contó con la ayuda de los agentes fundamentales en este caso como son los padres de familia y la escuela, la cual hizo que la labor de la docente se sintiera limitada, con miedo y frustración. (Anexo 1) Como dice (Russo, 2020) la escuela no es ajena a esta realidad social, los educadores deben atender actualmente a innumerables desafíos que llevan a enfrentarse a estudiantes que presentan distintas necesidades antes las cuales deben representar roles que no corresponden netamente a la docencia.

Esta situación hizo inicialmente que la docente se cuestionara acerca de que tan preparada estaba para su labor, analizando si los conocimientos, herramientas, experiencias y estrategias que manejaba serian aptos para afrontar esta situación sin perjudicar al niño ya que los docentes son el filtro que ejecutan las acciones en el aula y son capaces de analizar e indagar lo que pasa con cada niño que se tiene a cargo, y la relevancia de buscar ayuda en agentes que puedan proporcionar estrategias o conocimientos de cómo actuar en los casos que se presentan, para llegar a alcanzar el bienestar del niño en su desenvolvimiento en el aula, con la familia y la sociedad.

La docente se reformuló la idealización que tienen los maestros al pensar que un buen estudiante es aquel que hace caso a todas las indicaciones, que es el más tranquilo y se ve al más inquieto o juguetón como un *niño problema* debido a que se desea tener un niño tranquilo y colaborador para que la labor sea más tranquila y así cumplir con las actividades que el colegio demanda, sin embargo la mirada tiene que ir más allá de lo superficial, es decir que como maestra de Educación Inicial no solo debe enfocarse en la conducta que presentan los estudiantes en el aula sino además indagar el porqué de su actitud, sea ésta muy pasiva, agresiva o muy activa, solo así se logrará ayudar a cada estudiante y a los padres de familia en algún acontecimiento que esté surgiendo o haya acontecido y que a su vez debe ir acompañado de personal especializado que pueda proporcionar otras estrategias o pautas como es un psicólogo o la dirección de la institución.

En su labor como docente, la maestra se identificó con los valores como el compromiso con cada niño que comparte su labor, como en el caso de la experiencia

narrada, en la que se asumió el compromiso con Pablo para que pudiera volver a confiar en un adulto y a su vez pueda formar parte del aula. Así también la iniciativa para buscar las herramientas y estrategias necesarias para solucionar los problemas que aquejan a los niños que se tiene a cargo y así lograr un ambiente enriquecedor y potencial, y el deber de no solo de brindar oportunidades de aprendizaje sino el permitirme conocer como son cada uno de ellos en todos los ámbitos, lo que permita observar cuáles son sus debilidades o problemas y así ayudarlos. Después de esta experiencia se pudo comprender que es esencial el trabajo en conjunto ya que a pesar de que la docente pudo lograr un cambio, es necesario asumir que si los padres, psicóloga y la docente hubiera trabajado de la mano se hubiera obtenido mayores resultados.

Gracias a esta experiencia la docente logró fortalecer la autoconfianza en sí misma y en el arduo trabajo que pudo desempeñar con el niño sin dejar de lado a los demás niños a su cargo, todo este trabajo se logró gracias a los años de experiencia y la formación que se recibió en la universidad, lo logrado permitió confirmar que si hay una intervención o seguimiento temprano de un caso así es posible apoyar al niño y a los padres de familia de manera oportuna obteniendo cambios en el niño y así la familia se sienta apoyada.

En base a lo vivido la docente asume ser un agente de cambio en donde su prioridad es brindar no solo conocimientos sino también un adecuado desarrollo emocional el cual le permita a los niños y las niñas crecer como personas integrales, también permitió reconocer que la realidad actual exige seguir capacitándose y ver cuáles son los nuevos retos a los cuales se enfrenta y debe ser capaz de generar cambios que ayuden a los niños con dificultades, comprometiéndose con la educación de la primera infancia.

A su vez la docente pudo dar cuenta que la formación inicial recibida debe ser fortalecida, se debe asumir que las competencias se deben seguir desarrollando, que los conocimientos adquiridos no son suficientes, que se requiere seguir aprendiendo debido a que los niños no solamente llegan con problemas de conducta o de aprendizaje si no que ahora se tiene que priorizar problemas de otra índole como las habilidades especiales, el maltrato infantil, problemas de ASÍ, entre otras que escapan de nuestra formación y que a su vez implica la capacitación de un docente e ir de la mano de otras carreras como la de psicología, para orientar el trabajo en el aula y el

trabajo con los padres para que vea concordancia con lo que pasa en el aula y con lo que pasa en su hogar.

Para contribuir a una mejor labor en el aula y con los nuevos retos que se están presentando sería conveniente que la docente lleve algún curso o especialización relacionada con la Psicología de los niños y niñas, en donde pueda conocer estrategias para abordar un caso de ASI, maltrato infantil entre otros, sobre todo me permitan tener las habilidades y herramientas para generar un mejor ambiente en el aula, ya que en la actualidad no solo los temas mencionados anteriormente son los que aquejan a los docentes sino también los niños con habilidades especiales.

Finalmente, se puede concluir la reflexión señalando lo que ocurre en la sociedad actual, en la que es escaso el apoyo real tanto para la víctima como para la familia. Es necesario un trabajo coordinado entre las diferentes instancias e instituciones que tienen algún rol frente a una situación de este tipo. Nuestros niños y nuestras niñas están en riesgo constante y lamentablemente el Estado está dejando de promover nuevas leyes y procedimientos que permitan dar una respuesta efectiva y eficaz para ayuden en todos los procesos en los que las víctimas y sus familias se vean involucrados y puedan sentir que están acompañados y apoyados para facilitar la superación de esto y la inserción del niño o niña a la sociedad de una manera segura.

### **Parte III. CONTRIBUCIÓN DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN PUCP AL DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE**

Esta tercera y última parte se desarrolla en dos secciones, la primera en la que se realiza una reflexión acerca de la formación inicial docente recibida por la Facultad de Educación, y a partir de ella se proponen aportes de la egresada a la propuesta formativa de la Facultad de Educación, producto de la reflexión realizada en el presente trabajo y lo experimentado en los años de servicio profesional.

#### **3.1 La reflexión sobre la Formación Inicial Docente recibida por la Facultad de Educación**

La docente que presenta este trabajo de suficiencia profesional cuenta con 19 años de experiencia laboral, habiendo iniciado las actividades laborales a partir del tercer ciclo de estudios de Educación Inicial, experiencia desarrollada en instituciones educativas ubicadas en diferentes distritos de Lima: San Martín de Porres, San Borja, La Molina, San Juan de Lurigancho, La Victoria y Magdalena del Mar, con estudiantes de 1 mes de nacido, 2, 3, 4 y 5 años de edad. A lo largo del tiempo señalado, el trabajo en diferentes contextos y circunstancias permitió poner en práctica las competencias que se adquirieron en el proceso de la formación inicial recibida en la Facultad de Educación (PUCP, 2001).

Son diversas las experiencias vividas durante el tiempo que se ha ejercido la profesión, experiencias retadoras frente a las cuales se puso a prueba la capacidad de resolver problemas, comprender la realidad de los estudiantes y de las familias, ver formas innovadoras y pertinentes para desarrollar adecuados procesos de enseñanza aprendizaje para cada grupo de estudiantes con los cuales se trabajó. Todo ello ha sido posible gracias a las habilidades, actitudes, conocimientos, que conforman el ser docente de la profesional, ser adquirido en los años de formación (PUCP, 2022)

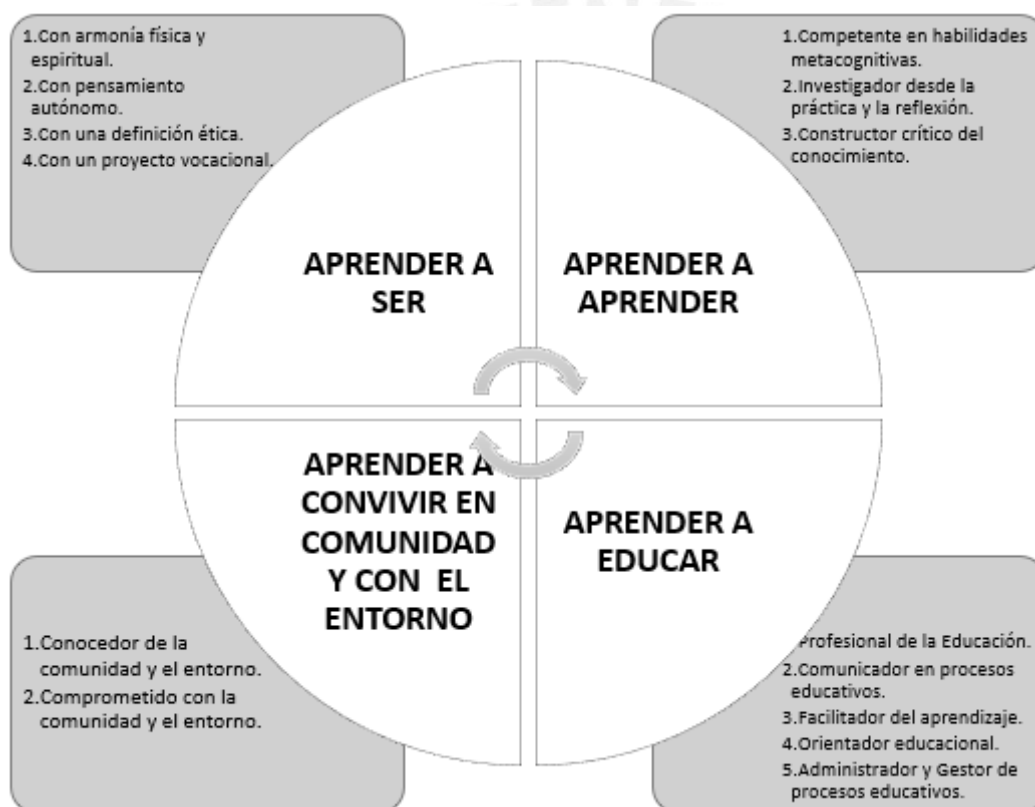
Considerando lo señalado en los párrafos anteriores, se realizará una reflexión en torno al aporte de la formación inicial recibida en la Facultad de Educación a la docente que presenta este trabajo. De acuerdo con el plan de estudios que rigió durante el proceso formativo seguido, las competencias que dispone la propuesta del perfil de egreso del programa se encontraban organizado en cuatro áreas: Aprender a Ser, Aprender a Aprender, Aprender a Educar y Aprender a Convivir en Comunidad y con el Entorno; competencias que abarcan de acuerdo con Rodríguez (2007, p. 151),

“conocimientos generales y específicos (saberes), la capacidad de internalizar conocimientos (saber – conocer), las destrezas técnicas y procedimentales (saber – hacer), el desarrollo de actitudes (saber ser) y las competencias sociales (saber convivir)”.

Es así que se presenta a continuación, las competencias del perfil de egreso 1998, organizadas en función a los saberes: aprender a ser, aprender a aprender, aprender a educar y aprender a convivir en comunidad y con el entorno.

**Figura 1**

*Organización de las competencias de perfil de egreso 1998*



A partir del ejercicio profesional realizado hasta el momento, es posible apreciar que, con relación al área Aprender a Ser, ha sido posible en primer lugar ser docente desde la autonomía y la capacidad de asumir retos, desde la búsqueda de la autorrealización personal. A través de cursos como Educación en la fe, Estimulación temprana e Iniciación al pensamiento lógico matemático, este último curso brindó a la docente el reto de poner en práctica los materiales elaborados en el centro de salud

Neoplásicas en donde a niños con diferentes dificultades tendría que brindarle un aprendizaje con el uso de los materiales pero tomando en cuenta la dificultad física que podría tener el niño o la niña, se pudo trabajar con una bebé de 6 meses y un niño de 11 años de edad.

La bebé estaba envuelta desde el cuello hasta los pies y de su cuerpo colgaban cuatro saquitos que eran algo pesado, la bebe no podía ser cargada, solo podía estar echada. Esta situación no permitía que la docente pudiera tomar a la pequeña de una manera cómoda para ambas y tener un buen contacto visual, la bebe solo lloraba y alzaba sus manos para que la carguen, por lo cual la docente tuvo que modificar algunos materiales que se había elaborado en la clase y convertirlo en móviles para que la pequeña pudiera jugar con ellos. En el caso del niño de 11 años tenía el cuerpo cubierto desde la cintura hasta los pies y solo podía estar de costado, el niño se negaba a participar de la actividad que se le ofrecía, la docente tuvo que buscar estrategias para interactuar con el niño y lograr así la motivación e interés por lo que le brindaba, descubriendo así que el niño le dijera que le gustaba las rompecabezas y los cuentos, estos fueron incluidos para el desarrollo de las actividades. Estas experiencias fortalecieron en la docente la capacidad de buscar estrategias y ser comprensiva frente a las situaciones que experimentaban los niños, en este caso, de limitaciones físicas por su condición.

Así mismo en el voluntariado en INABIF en el curso de Estimulación Temprana, se tuvo la experiencia de convivir con bebes de las edades de 15 días de nacido hasta la edad de un año. En esta experiencia se pudo aplicar las estrategias y los materiales que se desarrollaron en el curso, los niños pudieron explorar los materiales y tener a la docente para acompañar con el proceso de exploración aunque se presentó una dificultad en la interacción de la docente con las personas que cuidaban de los pequeños ya que ellas no permitían que las educadoras tengan un vínculo, el cual se debe formar entre la docente y estudiante para que la enseñanza sea más significativa, alegando que luego su labor los niños requerirían de más atención de parte de ellas. Esto llegó a cuestionar a la docente y también le permitió no solo afianzar su decisión de ser docente del nivel de Educación Inicial, sino también comprometerse con la generación del cambio, en la mirada de brindar oportunidades de aprendizaje, en el marco de la equidad y justicia social.

El trabajo sistemático y organizado de los diferentes cursos permitió que se desarrolle la disciplina y organización personal, para realizar las actividades que se

propusieron en ellos. El curso que brindó oportunidades para desarrollar lo mencionado anteriormente fue el curso de Planificación Educativa y Curricular, este curso permitió a la docente una orientación clara sobre cómo realizar el trabajo, las competencias a desarrollar, organizar los recursos que se necesitaban para realizar una clase, organizar los temas a trabajar en cada bimestre con el grupo de edad con el cual se va a trabajar, los objetivos propuestos de acuerdo a la edad. Otro curso que fue esencial en tener disciplina y organización personal fue el de Práctica Pre profesional ya que ahí se llevó a realidad lo aprendido en los diferentes cursos que nos brinda la PUCP, en este curso se destaca la organización que se debía tener tanto en los materiales escritos que se debe presentar como parte de la programación, así como también el trabajo en el aula.

Con relación al área Aprender a Aprender, de acuerdo con Pérez (2013), esta es una de las competencias que deben adquirir los docentes para su integración al contexto social y a su desenvolvimiento profesional. En el momento actual, en el que nos encontramos en la sociedad del conocimiento, donde la información es abundante y está al alcance de todos, se hacía necesario que los docentes que estaban en un proceso de formación puedan ser competentes en el manejo de habilidades metacognitivas, aquellas que permiten por un lado ser capaz de monitorear los propios procesos de aprendizaje, articulando de forma estratégica mecanismos para el recojo, organización y procesamiento de la información recibida, frente a los cuales se requiere de flexibilidad mental.

El Aprender a Aprender también implicó que se desarrollarán las competencias para ser investigadores desde la práctica, la reflexión y la construcción crítica del conocimiento. En el caso de la investigación desde la práctica y la reflexión, se necesita señalar que la formación recibida permitió que se asumieran diferentes formas de trabajar la programación, de acuerdo a lo que cada institución educativa tiene a bien considerar, así cuando se realizó la práctica en una institución que contaban con su propia metodología y en base a ello planificaban, la docente tuvo que ser capacitada para realizar las actividades con los niños de manera pertinente de acuerdo a la filosofía y metodología de dicha institución, lo que la llevó a indagar y comprender la orientación pedagógica bajo la cual debía realizar su trabajo.

A su vez el curso de Educación y Medios de Comunicación permitió a la docente utilizar diferentes recursos TIC existentes, se manejó formas de brindar conocimientos de manera lúdica y divertida para los niños, esto brindó a la docente la oportunidad



para desarrollar la capacidad de problematización científica y la actualización permanente con relación a los avances de la investigación a través de las redes informáticas. Se pudo realizar las actividades teniendo así en cuenta el manejo de los diversos medios de comunicación y los recursos tecnológicos como el manejo de power point a su vez se pudo realizar la evaluación e investigación de software para las distintas edades y áreas, evaluando así sí eran acorde con los criterios para la edad que proponen. Esto se pudo poner en práctica, en este tiempo de pandemia, dado que garantizar la comunicación era vital para el éxito o fracaso del proceso educativo, así por ejemplo se diseñaron actividades o experiencias de aprendizaje elaborando materiales a través del uso de recursos pertinentes para la edad de los niños y las niñas del nivel de Educación Inicial, con el uso del Power Point, YouTube, Jamboard y Zoom con los cuales se logró, la motivación, concentración y dinamicidad en los aprendizajes del niños.

Se trabajó por un lado el dominio de los principios básicos en cursos como Programas Alternativos de Educación Inicial, Recursos Educativos para el Proceso de Enseñanza, contrastando lo aprendido con la experiencia personal y el entorno en el que se interactúa.

Una tercera área es el Aprender a Convivir en Comunidad y con el Entorno, área es de gran relevancia para llegar a ser la profesional que se es actualmente. Aprender a convivir con la comunidad y el entorno, se logró por ejemplo a partir de los cursos de Expresión Musical en el Niño y Programas Alternativos de Educación Inicial, que brindaron elementos para conocer las características de las familias de los estudiantes, su contexto eco geográfico, socioeconómico, político y cultural, que muchas veces es el que condiciona los comportamientos de los estudiantes.

Es gracias al curso de Expresión Musical en Niños, que se pudo viajar a Satipo y convivir con una comunidad ashaninka. Esta experiencia permitió a la docente aprender el idioma de la comunidad shipiba, ya que para comunicarse con los alumnos y así poder hacer más enriquecedora la experiencia se tenía que aprender su cultura, su idioma para que el trabajo sea pertinente y así obtener una respuesta eficaz, ya que se conocía de otro proyecto dirigido por la misma universidad en el cual los niños tuvieron que realizar las actividades en el idioma de la docente. En cambio la docente partió de la valoración de las lenguas, la valoración de ambas culturas lo que permitió una retroalimentación de la docente a los niños y viceversa, se aprendió que la interculturalidad debe ser algo que todo maestro o maestra considerar, teniendo en

cuenta que en el Perú las diferencias son en ocasiones motivo de separación, estar en capacidad de formar a los niños y las niñas para se valoren como seres humanos, valoren a los demás y sean capaces de ser constructores de ideas creativas.

Así mismo en el curso de Educación ambiental y Programas Alternativos de Educación Inicial, orientados hacia la búsqueda de la convivencia pacífica, la necesidad de autoafirmarse como peruanos y buscar que se supere toda situación de discriminación, así como el cuidado del ambiente. Esto se vio favorecido por la experiencia cuando se viajó a Ayacucho y se pudo apreciar dos proyectos, uno se encontraba en Huamanguilla y el otro llamado Ichisspalla, se encontraba en Iguain, dichos proyectos tenían como finalidad apoyar a los padres de familia en la educación de sus niños ayudándoles a crear materiales que pueden ser elaborados con materiales que se encontraban a su alcance, y luego les enseñaban como emplearlos con sus niños y así favorecer un aprendizaje, también en el cuidado de la salud de sus hijos e hijas, se les enseñó a organizar los ambientes de sus casas, conocimientos sobre una buena alimentación logrando así una mejor calidad de vida y aprendizaje de los niños de dicha comunidad.

Finalmente, en el área de Aprender a Educar, área en la que se concentra el manejo de procedimientos y técnicas para el trabajo en aula, se resalta en primer lugar la formación del profesional de la educación que logra realizar procesos de enseñanza aprendizaje justificados con marcos teóricos y metodológicos que responden al contexto actual, en el caso del nivel de Educación Inicial en donde se busca conocer el desarrollo del niño, sus etapas y procesos, tomando en cuenta los diferentes enfoques y teorías como las de Piaget, Ausubel, Vygotsky entre otros, esto fue posible gracias al trabajo realizado en los cursos de Desarrollo Humano 1, Desarrollo Humano 2 y Corrientes Pedagógicas. Así mismo la metodología usada en los diferentes cursos permitió el desarrollo de la flexibilidad para acoger y valorar las ideas de los demás y realizar el trabajo en equipo teniendo como base la colaboración, la aceptación y la empatía, con la mirada en la realización del trabajo, la resolución de conflictos, esto se logró en el curso de Estimulación Temprana en el cual se tuvo que realizar la elaboración de un centro educativo, en donde como equipo debíamos tener en cuenta el coordinar las ideas ya que al crear un centro educativo se empieza por la misión y visión de una institución y se debía llegar a un consenso entre las ideas del equipo, las edades a la cual iba a estar dirigida nuestra institución, a su vez saber que pedagogía íbamos a seguir, los inmuebles que íbamos a necesitar entre otras, este

proyecto permitió a la docente no solo a trabajar en equipo sino a obtener la flexibilidad de aceptar otras propuestas.

Otro aspecto dentro de esta área, se encuentra relacionada con el desarrollo de la comunicación oral y escrita pertinente, así como la expresión corporal y gestual, las cuales se pudieron desarrollar en los cursos de Educación Psicomotriz y Taller de Teatro. La docente reconocía que tenía dificultad para expresarse delante de los demás, el Taller de Teatro puso como reto el actuar asumiendo roles que la docente no había realizado antes, la docente se cuestionaba en cuanto al sentir que no podía realizar algunos roles que le proponían, pero a su vez fue una exigencia y una autoayuda que tenía que desarrollar para su mejor desenvolvimiento. Esto le permitió asumir con mayor confianza el trabajo en el aula y con los padres de familia.

Un siguiente aspecto se relaciona con el ser facilitador del aprendizaje, en el caso de la docente del nivel de Educación Inicial, cursos como Expresión Gráfica plástica, Educación y medios de comunicación, Desarrollo Humano 1 y 2, Estimulación temprana 1 y 2, Juegos para aprender a aprender y Taller de materiales educativos para educación brindaron la oportunidad de tener el dominio de los elementos científicos y psicodidácticos propios de la especialidad, así mismo el uso de la informática y las nuevas tecnologías, la evaluación como parte del proceso formativo para obtener información sobre el nivel de logro de los estudiantes promoviendo la autoevaluación. Se pudo conseguir no solo desde lo que se propuso en cursos sino también a través de experiencias, la mejora cualitativa a partir de la reflexión autocrítica, modular la voz, planificar de acuerdo a la metodología de la institución, brindar los aprendizajes de acuerdo a la metodología que promovía la institución realizados en la práctica profesional y en las instituciones en la cual se encontraba laborando la docente las cuales permitieron cambiar algunos aspectos, aprender de cada institución, aprender de la plana docente con la cual se trabajaba a su vez esto permitió que la docente pudiera vincular los conocimientos que ella tenía debido a los cursos proporcionados por la PUCP con los nuevos que aprendía en las instituciones que laboraba.

Finalmente, dos aspectos también relevantes, el de orientador educacional y administrador y gestor de procesos educativos. Con relación al primero, se comprendió que no solo se brinda instrucción o conocimientos, sino que como docente se tiene un rol orientador que permita conocer a los estudiantes, ver cuáles pueden ser los puntos de conflicto, los problemas de aprendizaje o desenvolvimiento personal,

para que, con las herramientas adquiridas, se brinde a cada caso la atención oportuna tanto a los niños y las niñas como a los padres de familia. Esto se alcanzó con el curso de Trabajo con Padres de Familia y Comunidad, Problemas de Desarrollo y Aprendizaje Infantil, Estimulación Temprana 1 y Estimulación Temprana 2; con experiencias como el trabajo que se realizó con un niño con habilidades especiales (autismo) en el cual la maestra tuvo que buscar las herramientas para observar si el niño adquiriría los conocimientos que se le proponían. Finalmente, el área de administrador y gestor de procesos educativos, que se encuentra relacionada con el liderazgo pedagógico, componente que toma mucha relevancia en estos tiempos y que como docente se pudo desarrollar a través del curso de Dramatización y Títeres, Taller de Materiales Educativos para Educación, Taller de Teatro y Programas Alternativos de Educación Inicial. En este caso, se logró el manejo de aspectos como el desenvolvimiento con los padres de familia, programar una clase de manera lúdica, el uso de materiales educativos de acuerdo a la edad y al contexto.

Es clave señalar que fue favorable para la docente el trabajar desde el tercer ciclo de estudios en una institución educativa en podía poner en práctica de manera inmediata todo lo aprendido de los diferentes cursos, también podía recoger las dificultades que se le presentaban y llevarlas a clase para que el curso pueda brindarle las mejores estrategias para resolverlas, recibiendo una retroalimentación inmediata desde las participantes y las maestras de los cursos, logrando así afianzar en la docente la vocación que sentía en el día a día de su aprendizaje y en la interacción en el aula.

### **3.2 Aporte del Egresado a la Propuesta Formativa de la Facultad de Educación**

Se presenta a continuación el aporte que es posible realizar, luego de haber elaborado la narración reflexiva y considerando la experiencia profesional alcanzada, frente a la propuesta formativa actual de la FAE - PUCP para las estudiantes de la carrera de Educación Inicial.

De acuerdo a los documentos revisados, la propuesta formativa que presenta la Facultad de Educación, tiene el propósito de formar un profesional que pueda asumir los retos del mundo actual, consciente de las demandas y necesidades de la sociedad. Una formación orientada al desarrollo de competencias genéricas como el aprendizaje autónomo y colaborativo, la ética y ciudadanía, la comunicación eficaz, el razonamiento matemático, el trabajo en equipo, la participación en proyectos y la

competencia digital; competencias que se proponen para diferentes profesiones (Carrera, 2001).

Desde las competencias específicas, estas se encuentran organizadas en aspectos:

1. Identidad y ética del docente reflexivo
2. Investigación e innovación educativa
3. Liderazgo pedagógico
4. Fundamentos pedagógicos de la carrera
5. Procesos curriculares y práctica pedagógica
6. Atención a la diversidad

La propuesta del plan de estudios, desarrollada en función de competencias que se concretizan en desempeños asumidos por los cursos que se presentan de la carrera profesional de Educación Inicial. Se aprecia consistencia y pertinencia en los cursos, tanto de aspectos generales como los específicos para el nivel de Educación Inicial.

A partir de lo revisado en el documento Malla curricular y sumillas de los cursos del plan de estudios de las carreras de Educación Inicial, Educación Primaria y Educación Secundaria (Facultad de Educación, 2020) es posible hacer algunas sugerencias en dos niveles, el primero relacionado con aportes específicos para algunos cursos del plan de estudios y el segundo relacionado con el nexo permanente de la teoría con la práctica.

Con relación al primer punto, se ha seleccionado la siguiente relación de cursos, sobre los cuales se harán algunas sugerencias de enriquecimiento:

- **Estrategias para la educación socioemocional.** Este curso teórico-práctico, se centra en temas de inteligencia emocional, gestión de emociones, resolución de conflictos, las habilidades socioemocionales, la disciplina positiva y la aplicación de estrategias para desarrollar la educación emocional en la infancia. Dada la realidad experimentada durante los años de ejercicio laboral y a la luz de la narración reflexiva realizada, resultaría muy valioso que se considere en este curso la realización de una propuesta de estrategias para la educación socioemocional para abordar situaciones complejas como la violencia intrafamiliar, la violencia psicológica o física, las situaciones de abuso sexual, entre otras, dado que lo propuesto en el curso resulta muy general para asumir estas situaciones tan complejas.

- **Problemas de Desarrollo Infantil.** El curso considera brindar herramientas para tratar dificultades como los problemas de sueño o trastornos alimenticios, así como de dificultades de interacción social, autismo, Asperger, síndrome de Down y T.D.H.A, entre otros. De acuerdo a ello, se podría considerar el problema del abuso sexual infantil y qué tipo de atención se puede brindar, así como realizar una detección oportuna de algún problema psicológico o de otro tipo, a causa de lo acontecido.
- **Familia, Educación y Comunidad.** En este curso se presente el desarrollo de estrategias pertinentes para el trabajo con padres de familia y la comunidad, a fin de promover acciones intersectoriales en beneficio de la atención integral de los niños. Es importante que en este curso se conozca y elaboren propuestas para realizar un trabajo de acompañamiento a los padres de estudiantes que hayan sufrido ASI, para que las estudiantes conozcan en primer lugar, cuál es el proceso que sigue una familia que atraviesa por una situación así y a partir de ello proponer un plan de acción que permita trabajar de forma pertinente con la familia para garantizar que el estudiante tenga las mejores condiciones para el desarrollo de su proceso de aprendizaje.
- **Educación de la Sexualidad.** Al leer la sumilla del curso se aprecia que está orientado hacia el compartir de “perspectivas teóricas, conceptuales y metodológicas aplicadas al campo de la educación sexual de niños y niñas desde el nacimiento hasta los 12 años, sobre los diversos abordajes de la sexualidad” (Facultad de Educación, 2020, p. 45). Dado que la situación de violencia contra niños es algo que se está incrementando en nuestra sociedad, las estudiantes deberían contar con las herramientas para el manejo de este tipo de situación con el estudiante, el conocimiento sobre los protocolos existentes para estos casos y todos los alcances que se necesiten para que se brinde a la víctima las mejores condiciones para su proceso de aprendizaje.

En el caso del segundo aspecto, fortalecer la aplicación de lo aprendido a nivel de enfoques y propuestas metodológicas en la realidad inmediata en la que uno se encuentra, ayudará a la estudiante de Educación Inicial a poner en práctica todo lo aprendido y así enriquecerse de las experiencias en varios contextos ya que cada realidad enriquece en diferentes aspectos, provocando en él o ella el descubrir qué más se puede hacer con los recursos y los aprendizajes que se le brindan y a su vez buscar de forma autónoma nuevos recursos.

También podrán descubrir si realmente tienen vocación hacia la carrera y no esperar a llegar a la práctica profesional en donde no solo se tiene que usar las herramientas que brindaron los diferentes cursos sino que es en ese momento en donde se debe descubrir cómo fomentar aprendizajes que sean favorecedores para los niños, creando un vínculo afectivo y que a su vez pueda manejar los diferentes problemas que pueda tener cada niño, ya que en la actualidad, los niños llegan con diferentes problemas como son las habilidades especiales, el ASI, la violencia familiar ya sea física o psicológica y es ahí donde no solo la docente se encuentra con una complejidad de buscar ser una buena docente, sino también con el reto de ser guía de los padres y buscar la manera adecuada para abordar las dificultades que se presentan.

La experiencia vivida de estudiar y estar en permanente contacto con la realidad dado que se asumió el rol de docente de aula desde los primeros ciclos de estudio permitió que todo lo que se iba trabajando en los cursos se pudiera aplicar y ver los resultados, efectos, así como recoger desde esa realidad los cuestionamientos o dudas. Este proceso de teoría vivida en la realidad fue muy enriquecedor, permitía a la docente (estudiante en ese tiempo) tener un manejo fundamentado de lo que se aprendía, a diferencia del resto de compañeras, que únicamente tenían la mirada de la teoría. Esto se puede concretar a través de diferentes formas, una de ellas podría ser la participación en proyectos interdisciplinarios a través de los cuales se fomentará en el estudiante la responsabilidad de comprometerse con su carrera y así aprender a través de procesos que le permitan indagar y experimentar, logrando así que el aporte individual de cada curso contribuya a una implementación innovadora e interesante en la realidad inmediata. Asimismo, de acuerdo con los cursos programados para un determinado ciclo, es posible que se realicen coordinaciones para que se planifique e implemente algún proyecto interdisciplinario que se pudiera ejecutar en el marco de los cursos de Investigación y Práctica Educativa.

## Conclusiones

1. El trabajo de suficiencia profesional tuvo como base la narración de una experiencia docente relevante en la carrera profesional de la docente. A partir de este proceso se pudo describir lo ocurrido desde la mirada de la docente que tuvo que asumir el reto de lograr la integración de un niño que sufrió de abuso sexual infantil.
2. La presentación de la experiencia docente significativa permitió mostrar el compromiso y responsabilidad de la docente para crear el vínculo afectivo con el estudiante a partir de la comprensión de su situación y lograr su integración al aula usando estrategias pertinentes.
3. La aplicación del dispositivo formativo, denominado narración reflexiva, permitió realizar un proceso de análisis y reflexión sobre la práctica, buscar fundamentos teóricos adecuados a la temática abordada, remirar lo vivido y obtener aprendizajes valiosos que permiten afirmar la vocación docente y la necesidad de la formación permanente, para dar respuesta eficaz a las necesidades que los estudiantes pueden presentar en la actualidad.
4. La realización del trabajo de suficiencia profesional hizo posible realizar una valoración crítica de la formación inicial recibida como estudiante, formación que permitió desarrollar las competencias y habilidades propuestas en el perfil de egreso y que durante la labor como docente se pudieron poner en práctica. A partir de ello se ha realizado una contribución a la actual propuesta formativa de la Facultad de Educación.



## Referencias

- Murillo Pacheco, H. (2010). Misión del docente: propiciar en el estudiante aprendizajes significativos. *Enfermería universitaria*, 7(4), 42-52.  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-0632010000400007&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-0632010000400007&script=sci_arttext)
- Argueta, L. (2015). *Impacto emocional de las violaciones sexuales en la vida escolar de los niños y adolescentes*. Tesis de Licenciatura.  
<https://core.ac.uk/download/pdf/35291383.pdf>
- Beltrán, L., Tovar, I., Villanueva, J. (2021). *Estrategia pedagógica para la Identificación y Acompañamiento en Casos de abuso sexual y maltrato infantil para la cualificación de la labor docente de las estudiantes de Licenciatura en Educación Infantil*. Corporación Universitaria minuto de Dios Uniminuto.  
[https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/13706/2/UVDT.EDI\\_Beltran%20Hasbleidy-TovarIrlanda-VillanuevaJenny\\_2021](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/13706/2/UVDT.EDI_Beltran%20Hasbleidy-TovarIrlanda-VillanuevaJenny_2021).
- Carrera Farran, Xavier. (2001). *El desarrollo de competencias profesionales en el área de tecnología*.  
[www.cab.cnea.gov.ar/gaet/CompetenciasProfesionales.pdf](http://www.cab.cnea.gov.ar/gaet/CompetenciasProfesionales.pdf)
- Escribano, C., Silva I., García, A., Fernández, R., y Maíllo, I. (2019). *Abuso sexual infantil*. Fundación Edelvives. <https://www.notecallescuentalo.org/wp-content/uploads/2019/05/Guia-de-prevencion-adultos.pdf>.
- Flores, F. (2016). *El rol docente y el abordaje de situaciones de abuso sexual infantil*. Universidad Alberto Hurtado.  
<https://repositorio.uahurtado.cl/bitstream/handle/11242/9611/txt1344.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- García, J. (2019). Abuso sexual infantil: estrategia de intervención desde los modelos de prevención. *RevMexMed Forense*, 4(2), pp. 75-90.  
<https://www.medigraphic.com/pdfs/forense/mmf-2019/mmf192g.pdf>
- García, M., Blázquez, S., Morales, y Moreno, J. (2002). Abuso sexual infantil. Credibilidad del testimonio. *Eúphoros*.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1181495>.
- Goncalves, N. y Dias, C. (2021). Abuso sexual infantil: La posición de los docentes frente al problema que enfrentan. *Revista científica multidisciplinar Núcleo del conocimiento*. <https://www.nucleodoconhecimento.com.br/psicologia-es/posicion-de-los-docentes>

- Higareda, M., Higareda, E., Higareda, I., Barrera, J., Gómez, M., y Benites, V. (2011). Aptitud de padres para prevenir abuso sexual en menores después de una intervención educativa participativa. *Salud Pública de México*, 53(2), pp. 134-140.  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0036-36342011000200006&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0036-36342011000200006&lng=es&tlng=es)
- Giang, H. (2022). Research on Ways to Educate Children on How to Avoid Sexual Abuse: A Case of Vietnamese Children. *International Journal of Early Childhood Special Education (INT-JECSE)*, 14(1): 780-785. DOI: 10.9756/INT-JECSE/V14I1.221091
- Instituto Nacional de Estadística e Informática. (INEI, 2019). *Perú: Indicadores de violencia familiar y sexual, 2012-2019*.  
[https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones\\_digitales/Est/Lib1686/libro.pdf](https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1686/libro.pdf)
- Intebi, I. (s.f). *Estrategias y modalidades de intervención en abuso sexual infantil intrafamiliar*. Gobierno de Cantabria.  
<https://www.serviciosocialescantabria.org/uploads/documentos%20e%20informes/Estrategias%20y%20modalidades%20de%20intervencion%20en%20abuso%20sexual%20infantil%20intrafamiliar%20%20Marzo%202012.pdf>
- Kwad, R. (2021). Criminal Protection of Child from Sexual Abuse. *Review of International Geographical Education (RIGEO)*, 12(01), 183-200. DOI: 10.48047/rigeo.12.1.17
- Molina, D., et al. (2019). Intervención psicológica del abuso sexual en niños. *Revista Latinoamericana de Psicología*. Vol. 12, pp. 71-80.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7724177>.
- Ministerio de Educación. (2018). *Guía para prevenir y atender la violencia sexual*. Lima. [https://www.claretiano.edu.pe/download/Guia-Violencia\\_Sexual\\_MINEDU.pdf](https://www.claretiano.edu.pe/download/Guia-Violencia_Sexual_MINEDU.pdf)
- Pérez Ferra, M. y Gonçalves, S. (2013). Formación del Profesorado en Competencias. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 17 (3), 3-10. [fecha de Consulta 23 de Julio de 2022]. ISSN: 1138-414X.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56729527001>
- Rivera, P. (2020). *Abuso sexual en niños*. Universidad Nacional de Tumbes.  
<http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/2123/PATR>

[ICIA%20MARGARITA%20RIVERA%20CASTA%20c3%91EDA.pdf?sequence=1  
&isAllowed=y](https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=90915108&isAllowed=y)

- Rodríguez Zambrano, Hernando (2007). El paradigma de las competencias hacia la educación superior. *Revista de la Facultad de Ciencias Económicas: Investigación y Reflexión XV (1)*, 145-165. [fecha de Consulta 23 de Julio de 2022]. ISSN: 0121-6805. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=90915108>
- Rúa, R., Pérez, V., González, R. (2018). El abuso sexual infantil: opinión de los/as profesionales en contextos educativos. *Revista Prisma Social*, (23). pp. 46-65. <https://revistaprismasocial.es/article/view/2764/2910>.
- Russo, G. y González, M. (2020). Desafíos del sistema educativo frente al abuso sexual en la infancia. Espacios en blanco. *Revista de Educación 1(30)*, pp. 23-40. <https://www.redalyc.org/journal/3845/384561670002/html/>
- Tjoelker, F., Jeurig, H., Aprahamian, I., Naarding, P., Marijnissen, R., Hendriks, G., Rhebergen, D., Lugtenburg, A., Lammers, M., Van den Brink, R., OudeVoshaar, R. (2022) *The impact of a history of child abuse on cognitive performance: a cross-sectional study in older patients with a depressive, anxiety, or somatic symptom disorder. BMC Geriatrics*. <https://bmcgeriatr.biomedcentral.com/articles/10.1186/s12877-022-03068-6>.
- UNICEF, (2013). *Por qué, cuándo y cómo intervenir desde la escuela ante el maltrato a la infancia y al adolescente*. <http://disde.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/5615/Por%20qu%3a%20cu%20cu%3a%20ndo%20y%20c%3a%20mo%20intervenir%20desde%20la%20escuela%20ante%20el%20abuso%20sexual%20a%20ni%3a%20s%20ni%3a%20bas%20y%20adolescentes%20gu%3a%20conceptual.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- UNICEF. (2014). *Ocultos a plena luz. Un análisis estadístico de la violencia contra los niños*. <https://www.unicef.es/sites/unicef.es/files/informeocultosbajolaluz.pdf>
- Vicente, M. (2017). Detectando el abuso sexual infantil. *RevPediatr Aten Primaria*. vol. 19. [https://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S1139-76322017000300005&script=sci\\_arttext&tlng=pt](https://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S1139-76322017000300005&script=sci_arttext&tlng=pt).
- Villanueva, I. (2013). El abuso sexual infantil perfil del abusador, la familia, el niño víctima y consecuencias psíquicas del abuso. *En Psicogente*. 16(30), pp. 451-470. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6113899>.

## Anexos

### Anexo 1 Transcripción de la entrevista

#### ENTREVISTA

Buenas tardes el día de hoy siendo el 18 de mayo del 2022 te voy a entrevistar, para poder recordar lo que le pasó a Pablo y como gracias a tu confianza me pude enterar lo que le pasó y así pude saber el porqué de su conducta.

1. ¿Cómo te enteraste del abuso sexual que sufrió el niño?

R1: Al ingresar a la institución a mediados de año ,note un poco la conducta del niño al realizar dibujos libres donde utilizaba muchos colores oscuros y se lo consulte a la psicóloga y ella me informo sobre el caso, indicándome que el niño había sufrido de abuso sexual por parte de un familiar. Y bueno me dio algunas indicaciones que me ayudaron a sobrellevar un poco más la situación.

2. ¿Cuál de los padres de familia fue quien dio la noticia?

R2: Al parecer fue la mamá. Tuvieron una reunión y la señora le conto a la psicóloga lo que había pasado.

3. ¿El abuso fue mientras el niño estaba estudiando en la institución?

R3: Sí, fue cuando él estaba estudiando en el colegio. El tiempo exacto no sabría indicarlo. Pero sí fue antes de que estuviera a mi cargo.

4. ¿Pudiste ver cómo era el niño antes del abuso? ¿Cómo era?

R4: No.

5. ¿Aparte de los dibujos que él presentaba, pudiste ver en otras conductas que te indicaban que algo le pasaba a pablo?

R5: Si, él se mostraba diferente porque se alejaba, no permitía que vaya más allá, que no se, pueda invadir su espacio, era muy tímido, no le gustaban los abrazos muy aparte del tema del dibujo, no le gustaba tener contacto físico ni con sus compañeros ni con adultos.

6. Luego de lo sucedido con el niño, ¿que hizo la coordinadora frente a esta situación? ¿Sabes algo de lo que ella pudo hacer frente a este caso, o no?

R6.1: No, porque yo me entere por la psicóloga, la coordinadora no me lo menciona, se mantuvo al margen.

¿No lo comentaste tú, a pesar de lo que sabias?

R6.2: No, porque la psicóloga me dijo que solo tenía que mencionarlo la mamá, que ella tendría que decírmelo, que ella me daba como referencia porque yo

estaba entrando al aula a mitad de año y que como había notado algo en el pequeño se lo estaba informando, por ello , me lo estaba mencionando, pero la coordinadora ,no me lo mencionó, no me lo indicó y a su vez la mamá tampoco; no quería hacer referencia sobre ella, se mantenía un poco al Margen.

7. ¿Hubo trabajo o comunicación con la psicóloga después de eso?

R7: No, porque cambiaron de psicóloga y ya la psicóloga nueva no estaba enterada, se lo mencione, sí como referencia para que ella pueda observar la conducta del niño, pero ya no netamente no le pude dar las mismas indicaciones que me dieron a mí porque era un tema muy privado y creo que las personas indicadas no lo mencionaron, entonces no me correspondía decírmelo a mí.

8. ¿Cuáles fueron las pautas que te dio la psicóloga?

R8: Bueno la psicóloga solo me indico lo que estaba pasando y que si observaba una reacción que si observaba alguna reacción que se le mencionara, pero al poco tiempo la psicóloga renunció y no pudimos trabajar directamente con él.

9. ¿Cuántas maestra tuvo el niño en ese proceso?

R9: Yo fui la tercera o cuarta maestra en ese año de los hechos ocurridos.

10. ¿Qué crees tú que hizo las demás maestras? ¿Sabían la situación o no sabían?

R10: No podría indicar sí sabían o no sabían por que la psicóloga no me lo dio a saber, no me lo indico, pero creo que sí hubiesen sabido hubieran tomado la decisión de repente quedarse en la institución y no dejar al niño así. Porque necesitaba bastante apoyo y el niño, sí pudo desenvolver un poco mejor pero igual, era su tercera o cuarta maestra durante el año.

El apego que pudo haber sentido, la afinidad Con la primera maestra que lo recibió quizá y paso ese incidente con ella de repente se rompió el vínculo por eso no tenía apego con los adultos.

11. ¿Porque crees que a mí no me lo contaron?

R11: Bueno, como lo mencione hace un momento, lo mantuvieron muy al margen, la psicóloga renunció, la coordinadora sí estuvo enterada, no quiso hacer más, digamos, informar a la profesora encargada del próximo año que en este caso fuiste tú y lo trataron de mantener así al margen para no, de repente, inferir en el niño el comportamiento de repente que lo puedan tratar de otra manera, de repente puede ser por ello.

12. ¿Viste algún cambio en el niño cuando estuvo conmigo?

R12: Sí, estuvo más desenvuelto, más expresivo, más juguetón con los compañeros, era más sociable, ya al finalizar el año por que también fue un proceso, pero tuvo frutos al final, ¿no? Que era más importante para el bienestar del niño.

13. ¿En este caso tú puedes decir que el apoyo que se le brindó cuando estuvo conmigo fue fructífero? ¿Crees que se logró muchas cosas o no?

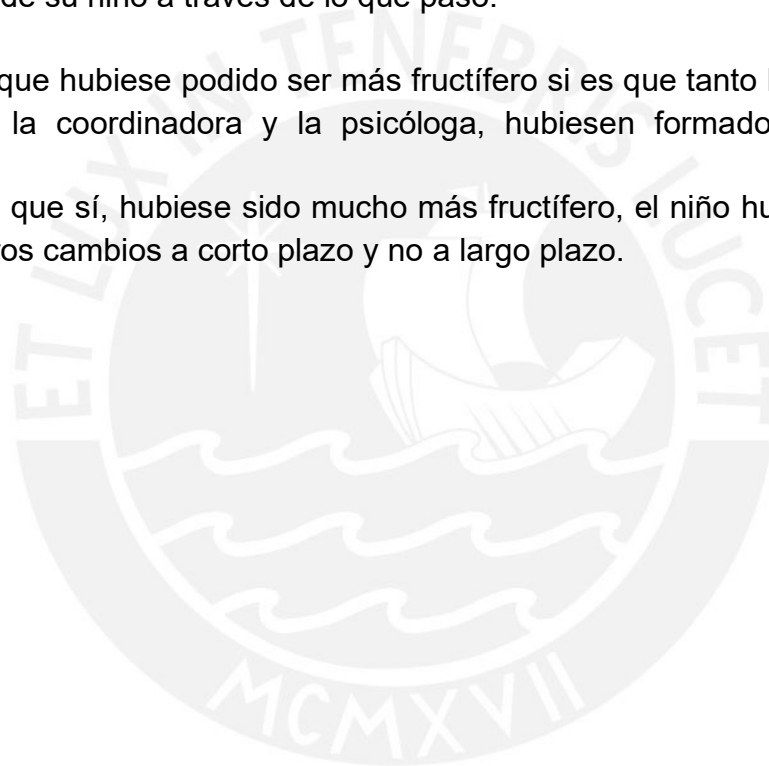
R13: Sí, porque vi el avance del niño en las actuaciones, su desenvolvimiento, su sonrisa, ya era que lo tuviera de repente en limitado, era ya un niño feliz obvio que dentro de él estaría pasando situaciones, no.

Y tenía ayuda psicológica, tengo entendido por lo que me mencionó la psicóloga por parte de, fuera, con la mamá y todo ello porque estaba recibiendo tratamiento, pero sí. Y también vi ese último año que estuvo contigo que fue al terminar la edad escolar, del pre kínder, sus papás también se estaban integrando a esta unión familiar, que en un inicio cuando yo lo tuve era muy reacio el señor, no lo veía.

Y me pareció bueno, que el papá también se integre y a la mamá también le daba como que un poquito más de calma que el papá ahora si este participando de la educación de su niño a través de lo que pasó.

14. ¿Crees tú que hubiese podido ser más fructífero si es que tanto la institución, en este caso la coordinadora y la psicóloga, hubiesen formado parte de este proceso?

R14: Claro que sí, hubiese sido mucho más fructífero, el niño hubiese tenido de repente otros cambios a corto plazo y no a largo plazo.



## **Anexo 2 Carta de consentimiento informado**

Yo \_\_\_\_\_, con DNI \_\_\_\_\_ declaro que se me ha explicado que mi participación en el trabajo de suficiencia profesional: El desarrollo del vínculo docente – estudiante para la inserción en el aula de un niño que sufrió abuso sexual infantil, consistirá en responder una entrevista que pretende aportar al conocimiento, comprendiendo que mi participación es una valiosa contribución.

Declaro que se me ha informado ampliamente sobre los posibles beneficios, riesgos y molestias derivados de mi participación en el estudio, y que se me ha asegurado que la información que entregue estará protegida por el anonimato y la confidencialidad. La responsable del trabajo se ha comprometido a responder cualquier pregunta y aclarar cualquier duda que les plantee acerca de los procedimientos que se llevarán a cabo, riesgos, beneficios o cualquier otro asunto relacionado con la investigación.

Asimismo, la entrevistadora, Jennifer Angie Candela Arata, me ha dado seguridad de que no se me identificará en ninguna oportunidad en el estudio y que los datos relacionados con mi privacidad serán manejados en forma confidencial.

En caso de que el producto de este trabajo se requiera mostrar al público externo (publicaciones, congresos y otras presentaciones), se solicitará previamente mi autorización. Por lo tanto, como participante, acepto la invitación en forma libre y voluntaria, y declaro estar informado de que los resultados de esta investigación tendrán como producto un informe. He leído esta hoja de Consentimiento y acepto participar en este estudio según las condiciones establecidas.

Lima, a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2022

Firma Participante \_\_\_\_\_

Firma Investigadora \_\_\_\_\_