

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD  
CATÓLICA DEL PERÚ**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



Adolescencia y participación política en el Perú:  
Surgimiento, organización y actividad política del  
Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa en Lima

Trabajo de investigación para obtener el grado académico de  
Bachiller en Ciencias Sociales con mención en Antropología que  
presenta:

Alejandro Rafael Villanueva Gutiérrez

Asesora:

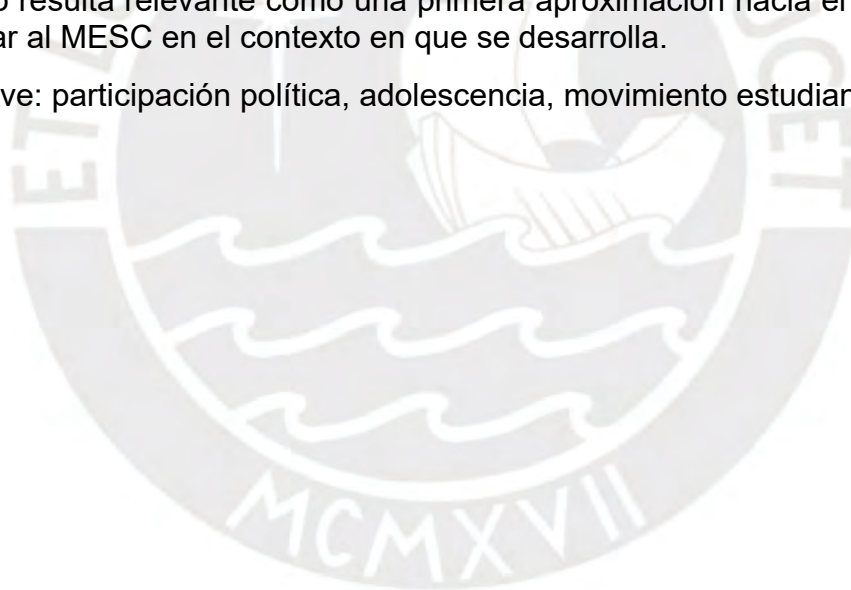
Norma Belén Corre Aste

Lima, 2021

## Resumen

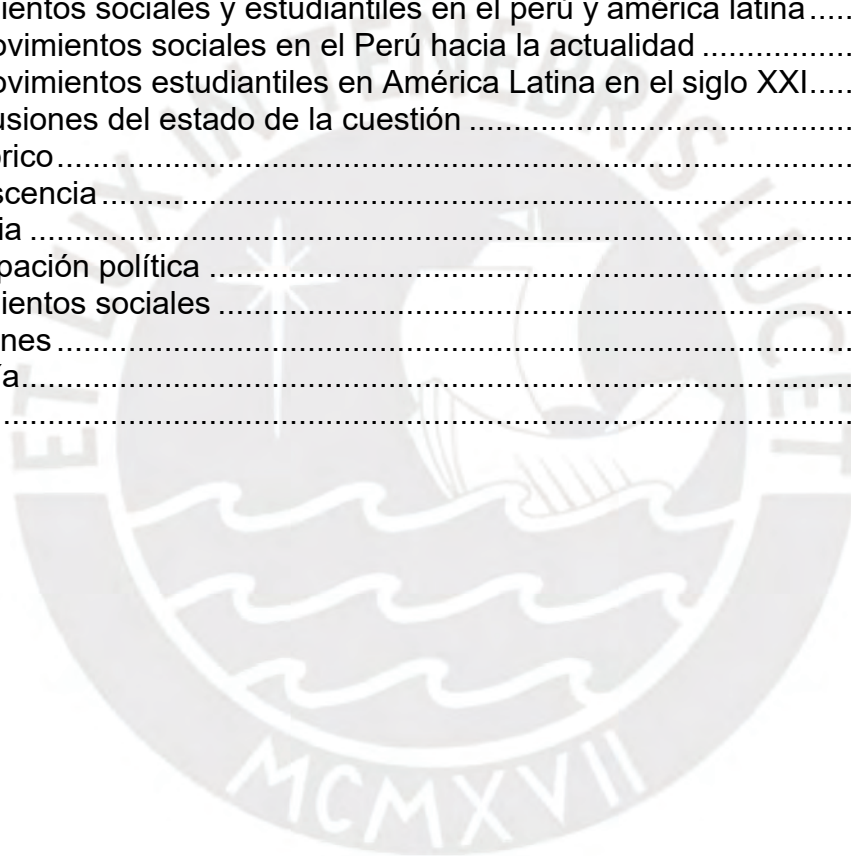
Con demandas en torno a la calidad de educación y por una vida digna, apareció en el escenario público en el año 2019 el Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa (MESCC), conformado por estudiantes de colegios públicos y privados, quienes aprovecharon la coyuntura política caracterizada por las protestas que ocurrían de manera simultánea en Chile para manifestar su indignación frente a un servicio educativo y una calidad de vida que consideran deficientes. El estudio de este movimiento resulta relevante para un contexto en el cual se tiende a distanciar a la población adolescente de la política, con lo cual se ha invisibilizado el carácter y potencial político de este grupo. Con esta investigación se busca aportar a la comprensión de la participación política en adolescentes escolares en Lima. Para esto, es necesario comprender cómo surge y quienes participan del MESCC, cómo se organizan los adolescentes miembros dentro del movimiento, y de qué manera desarrolla su actividad política. La metodología aplicada para el desarrollo del estado del arte es revisión bibliográfica de nociones como la adolescencia, la participación política en la adolescencia y los movimientos sociales y estudiantiles en el Perú, y América Latina. De estas nociones se han considerado aspectos específicos que permiten abordarlos de manera integral. Así, como conclusión de esta revisión, se puede destacar la particularidad de la participación política adolescente en el Perú respecto a los movimientos estudiantiles de la región y a los movimientos sociales en el Perú. Esto resulta relevante como una primera aproximación hacia el tema ya que permite situar al MESCC en el contexto en que se desarrolla.

Palabras clave: participación política, adolescencia, movimiento estudiantil, escolares.



## Índice

1. Introducción .....	3
2. Problema de investigación.....	5
2.1 Presentación del problema de investigación .....	5
2.2 Preguntas de investigación .....	6
2.3 Objetivos .....	7
3. Estado de la cuestión .....	8
3.1 La adolescencia desde la antropología .....	8
3.1.1 Nociones de la adolescencia desde la antropología .....	8
3.1.2 Adolescencia como fenómeno cultural.....	9
3.2 Participación política en la adolescencia.....	10
3.2.1 Adolescente como sujeto político.....	10
3.3 Movimientos sociales y estudiantiles en el Perú y América Latina .....	12
3.3.1 Movimientos sociales en el Perú hacia la actualidad .....	12
3.3.2 Movimientos estudiantiles en América Latina en el siglo XXI.....	15
3.4 Conclusiones del estado de la cuestión .....	16
4. Marco teórico.....	17
4.1 Adolescencia.....	17
4.2 Agencia .....	18
4.3 Participación política .....	19
4.4 Movimientos sociales .....	20
5. Conclusiones .....	23
6. Bibliografía.....	25
7. Anexos.....	29



## 1. Introducción

En el Perú, hacia el 30 de junio de 2020, la población menor de edad y en etapa escolar -de 3 a 17 años- era de aproximadamente 7,904,188 habitantes, mientras que la población total del país bordeaba los 32,626,000 habitantes; es decir, la población menor abarca casi un cuarto de la población total (INEI, s/f). Aproximadamente la mitad de este grupo está conformado por adolescentes. Pese a esto, como se ha mencionado previamente, este grupo no es considerado como agente en lo que concierne a cuestiones políticas. Según un informe de la Lescano, Antiporta, Luna, Saldarriaga, Santibañez, Soto-Herrera y Reátegui (2018), los temas prioritarios que les conciernen son los de educación, empleo, protección (violencia), salud mental, y salud sexual y reproductiva.

Esta situación responde al cómo son vistos los niños y adolescentes en el país, puesto que son considerados como sujetos pasivos y beneficiarios de las políticas implementadas, más que como sujetos activos que cuenten con la capacidad de poder participar políticamente sea a través de movilizaciones, organización o posicionamiento frente a situaciones de su entorno. Por tal motivo, y ante la emergencia de diferentes manifestaciones de participación política de adolescentes a nivel global, surge la necesidad de abordar la relación entre adolescentes y la política, ya que es un fenómeno poco considerado, pero presente en el contexto nacional. La comprensión de este fenómeno permitirá ampliar la perspectiva que se tiene sobre su participación política en contraste a cómo se conoce hasta el momento.

Es ante esto que resalta el caso del Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa, en torno al cual gira esta investigación. El movimiento, formado por estudiantes de nivel secundario, se describe a sí mismo como un “proyecto que nace propiamente de alumnos de secundaria con conciencia social, alumnos que cansados de tanta corrupción alzan su voz de protesta” (Movimiento Estudiantil "Secundaria Combativa", 2018). Surgió en el año 2018 y se visibilizó en el 2019, casi de manera simultánea al desarrollo de las manifestaciones de estudiantes en Chile, a partir de reclamos por el alza de pasajes del Metropolitano. Si bien ese era el reclamo principal del momento, entre sus demandas se encontraban una educación e infraestructura educativa de calidad, como también manifestaban su rechazo a la privatización y mercantilización de la educación (“Educación y vida digna”: Las demandas del colectivo de escolares que realizó plantones en el Metropolitano, 2019). Así, desde el

caso de este movimiento, se puede destacar el potencial político que pueden desarrollar los/as adolescentes.

De esta manera, en la siguiente investigación se buscará aportar a la comprensión de la participación política de adolescentes escolares en Lima a partir del caso del MESC. Para lograr esto, se han considerado tres ejes principales en torno a los cuales se desarrollará el tema.

En primer lugar, se buscará conocer las motivaciones del surgimiento del movimiento y de la participación de los miembros que la componen. Esto se logrará por medio de entrevistas, a partir de las cuales se buscará conocer la historia del movimiento tomando como base las experiencias de las personas que la fundaron, así como por los conocimientos sobre esta de quienes actualmente forman parte del mismo. Además, a través de esta historia se podrá conocer las motivaciones de estas personas para gestarlo, como también lo que conocen sobre cómo es percibido el movimiento en el contexto social y por parte del Estado.

En segundo lugar, se explicará la forma en que se organizan los adolescentes escolares dentro del movimiento. La organización considera todo lo que respecta a los/as miembros. Una primera tarea a desarrollar es la elaboración de perfiles de los/as miembros, desde lo cual se podrá conocer la composición del movimiento a partir de las similitudes y diferencias entre miembros. A esto se le suma el conocer los procesos de postulación, ingreso y salida, así como los deberes y responsabilidades de los/as miembros, y los grupos de trabajo o comisiones en que se dividen, para comprender con esto el orden existente en el movimiento y cómo se distribuyen las funciones a realizar.

Por último, el tercer eje propone identificar las formas en que los adolescentes escolares desarrollan sus actividades políticas a través del caso de MESC. Dentro de estas, se consideran las actividades virtuales y presenciales, resaltando de estas sus objetivos y las dinámicas que implican el desarrollo de estas. Este eje se finalizará con la presentación de perspectivas sobre lo que esperan del movimiento a partir de sus objetivos a largo plazo que tengan, y como estos se vinculan con las actividades que están realizando o planean realizar a futuro.

Se agradecen las sugerencias y comentarios recibidos de parte de las docentes María Eugenia Ulfe, Gisela Cánepa y Carlos Aramburú, así como las constantes asesorías y recomendaciones brindadas por Norma Correa, las cuales han sido incorporadas al desarrollo de esta investigación.



## 2. Problema de investigación

### 2.1 Presentación del problema de investigación

Cuando se habla acerca de la política, se suele considerar predominantemente a esta como el ámbito conformado por representantes políticos, los cargos que estos ocupan y a las votaciones que existieron de por medio para que tales representantes asuman sus cargos. De este modo, inconscientemente se normaliza el hecho de que la política concierne exclusivamente a la población que ha cumplido la mínima edad necesaria para poder elegir a sus representantes o, en caso contrario, poder postular y ser elegido para algún cargo.

Por otro lado, en tanto a los adolescentes, los principales aspectos a los que se les relaciona desde la mirada del interés público son los de sexualidad, educación, entorno familiar, vulnerabilidad, entre otros, como se mencionó previamente. Esto implica que surja una sensación de extrañeza al pensar en la vinculación de la política con los adolescentes, dado que quienes conforman este grupo no pueden ni elegir ni ser elegidos como representantes. Incluso, se llegaría a pensar que no existe relación de este grupo con la política, sino hasta que alcancen la mayoría de edad necesaria. Pero, pese a ello, existen ejemplos concretos que demuestran lo contrario.

Un caso resaltante a nivel mundial es el de la joven y activista climática sueca, Greta Thunberg, quien en el año 2019 participó de la Cumbre Climática manifestó una tajante posición frente al rol de los estados y corporaciones respecto a la crisis climática que el planeta atraviesa en la actualidad (UNICEF Argentina, 2019). Un segundo caso, de un contexto más cercano, fue el ocurrido en Chile durante las manifestaciones del octubre del mismo año, el cual estuvo protagonizado por estudiantes del Instituto Nacional José Miguel Carrera, quienes protestaron contra el alza de pasajes del tren subterráneo y realizaron una evasión masiva al ingresar al tren sin pagar a la estación del metro (Miranda, 2019). Mientras que un tercero a considerar sería el de la iniciativa “Reimagina un Perú mejor para cada adolescente”, la cual fue desarrollada en el año 2020 por adolescentes de diversas partes del país con el respaldo de UNICEF, y cuya finalidad es llamar la atención de las autoridades y población en general con el fin de que se les garantice oportunidades de desarrollo (UNICEF, 2020). Con todos estos ejemplos se manifiesta se evidencia que, pese a no tener una injerencia directa a nivel institucional, sí existe una participación política

desempeñada por adolescentes, sea a través de discursos públicos, movilizaciones u organización, de modo que se logra demostrar su rol como sujetos políticos.

En el ámbito académico, este tema ha sido abordado de manera similar a como a como se le ha considerado social y políticamente. Al revisar investigaciones realizadas en diferentes universidades sobre adolescencia en el Perú, las temáticas que estas desarrollan son en su gran mayoría las mismas consideradas como prioritarias por el informe de Lescano et al., (2018). Mientras que, en tanto a investigaciones la relación entre adolescencia y la política en el contexto peruano no se ha podido encontrar ninguna, a diferencia del caso de la juventud, del cual sí hay varias referencias.

Pese a lo anterior, existen algunos estudios desarrollados en la región que pueden ser referenciales sobre el tema. Entre estos, se pueden considerar los casos de manifestaciones en Chile (Salinas y Tetelboin, 2014; Cañas, 2016), así como otro específico sobre la escuela secundaria y movimientos estudiantiles (Larrondo, 2013), en el cual explica el caso del movimiento estudiantil en la ciudad de Buenos Aires, Argentina, o el del movimiento universitario de Perú en el año 1919 (Casalino, Rivas y Toche, 2018). Sin embargo, estos estudios abordan de manera tangencial el tema al cual pretende enfocarse esta investigación, ya que implica a movimientos estudiantiles universitarios o refiere a contextos diferentes al peruano.

Es así como, ante dicho escenario, surgió el interés en realizar esta investigación, puesto que resultó novedosa la aparición de una organización política de adolescentes escolares y más aún en un contexto como el peruano. Un contexto que, además, se caracteriza por haber presentado constantes crisis políticas en los últimos años y haber sido durante estas que se gestó el movimiento en cuestión. Tomando en cuenta todo esto, la presente investigación tiene como principal objetivo aportar a la comprensión de la participación política de adolescentes escolares en Lima, puntualmente a partir del caso del Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa. Esto se debe a que resulta necesario repensar la participación política en adolescentes, dada su creciente participación en asuntos políticos.

## 2.2 Preguntas de investigación

¿Cómo se desarrolla la participación política en los adolescentes del MESC en Lima?

¿Cómo surge y quienes participan del MESC en Lima?

¿Cómo se organizan los adolescentes dentro del MESC en Lima?

¿De qué manera el MESC desarrolla sus actividades políticas?

### 2.3

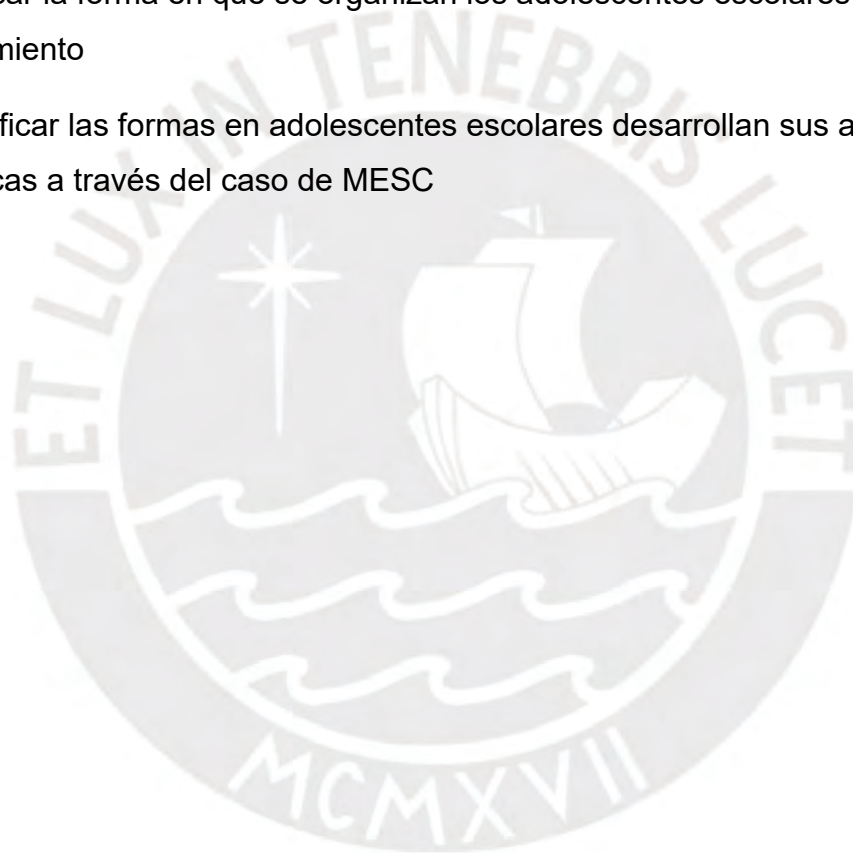
#### Objetivos

Aportar a la comprensión de la participación política de adolescentes escolares en Lima a partir del caso del MESC

Conocer las motivaciones del surgimiento del movimiento y de la participación de los miembros que la componen

Explicar la forma en que se organizan los adolescentes escolares dentro del movimiento

Identificar las formas en que los adolescentes escolares desarrollan sus actividades políticas a través del caso de MESC





3.Estado de la cuestión<sup>1</sup>

En la siguiente sección se presentarán algunas aproximaciones hacia los temas de adolescencia y participación política, basadas en la revisión de literatura. En primer lugar, se brindará una aproximación al tema de la adolescencia desde la antropología. Para este, las entradas teóricas a este aspecto se dividirán en dos subtemas, los cuales son las nociones de la adolescencia desde la antropología y la adolescencia como fenómeno cultural. En segundo lugar, se tratará al tema de participación política en la adolescencia. Este tema contendrá como primer subtema al adolescente como sujeto político, mientras que el segundo se focalizará en la cultura política adolescente, destacando sus características y algunos casos de diferentes contextos. Por último, se desarrollará el tema de movimientos sociales y estudiantiles en el Perú y América Latina. Dentro de este eje, un subtema se enfocará en los movimientos sociales en el Perú. Un segundo subtema de este eje comprenderá el desarrollo histórico de los movimientos estudiantiles en América Latina, para luego proceder con el tercer subtema, el cual tratará acerca de los movimientos estudiantiles en América Latina en el siglo XXI. Este tema se concluirá con un caso de participación política juvenil en un movimiento en Europa, el cual será mencionado de manera complementaria y excepcional, dado que en este tema considera casos externos a la región indicada.

3.1La adolescencia desde la antropología3.1.1Nociones de la adolescencia desde la antropología

Entre las nociones de la adolescencia desde la antropología, una primera aproximación a este tema desde la disciplina parte de un estudio clásico, el cual fue Adolescencia, sexo y cultura en Samoa. En este, se destaca como conclusión que la adolescencia como etapa de la vida se diferencia según contextos. Mientras que en el caso estadounidense se caracteriza por un ambiente represivo con los/as adolescentes que se rebelan frente al estilo de vida o creencias de tal contexto, en el caso samoano no existen muchas preocupaciones como en el americano ni se sufre por convicciones o el alcance de objetivos (Mead, 1975). Con esto, se quiere destacar que la adolescencia no es una etapa que se desarrolle de manera homogénea en

---

<sup>1</sup>Se ha ubicado a la reciente investigación titulada “Ser adolescente en el Perú”, realizada por el equipo de investigadores/as del Departamento de Psicología de la PUCP; sin embargo, no se ha podido incorporar en esta sección debido a la falta de acceso al documento.

diferentes partes del mundo, sino que se diferencia de acuerdo a las condiciones culturales de determinados contextos. Esto resulta acorde con lo propuesto por Téllez (2013), quien en su análisis antropológico de la adolescencia destaca el hecho de que la adolescencia, tal como es entendida en sociedades occidentales, no existe en muchas culturas, por lo cual se afirmaría que su concepción puede variar entre culturas, así como las edades, rasgos y valores que se atribuyan a esta etapa.

Otra noción de la adolescencia fue propuesta por Mendoza (2016), quien propone que esta etapa representa una transición social relacionada a estadios vitales, de modo que la adolescencia se podría considerar como una etapa intermedia. Además, destaca el hecho de que la adolescencia existe únicamente en sociedades donde tal transición es más lenta, lo cual implicaría que en las sociedades donde la transición es rápida no habría un rol preponderante para ritos de transición característicos de la propia cultura.

Por último, el mismo autor propone que la adolescencia se puede considerar como “una construcción social a partir de un hecho biológico” (Mendoza, 2016), el cual sería la pubertad, con la diferencia de que el constructo social logra en muchos casos a imponerse frente a lo biológico, lo cual se podría fundamentar con la importancia que se le brinda a este periodo socialmente.

A partir de estas nociones, se puede resaltar el carácter sociocultural de la adolescencia, reflejado en las consideraciones sociales en torno a la transición de etapas de vida, a las cuales se les otorga una relevancia particular de acuerdo a las diferencias entre culturas.

### 3.1.2 Adolescencia como fenómeno cultural

Respecto a esta sección, el foco principal se encontrará en el impacto en la sociedad y, por ende, en la propia cultura que pueden tener los y las adolescentes. Un primer aporte es el planteado por LeVine (2011), quien propone que los adolescentes, por medio de los grupos en que se integran junto sus pares, contribuyen a la transformación de tradiciones y estándares culturales. Esta transformación presenta cierta dirección, la cual se puede notar históricamente con el paso a través de generaciones.

De manera complementaria, la propuesta de Schlegel y Hewlett (2011) resalta el hecho de que los adolescentes no son solo receptores de cultura, sino que también son actores dentro de su cultura, con capacidad de crear culturas adolescentes, con lo cual contribuyen a la vida cultural de sus respectivas sociedades. Ambas ideas guardan relación en tanto que destacan a los y las adolescentes como actores dentro de su sociedad y cuentan con una capacidad transformadora, en vez de solo recibir influencias producto de su socialización.

### 3.2 Participación política en la adolescencia

#### 3.2.1 Adolescente como sujeto político

Sobre este aspecto, se ha podido ubicar a dos referencias principales para su abordaje. En primer lugar, la propuesta de Batallán y Campanini (2008) resalta el hecho de que los adolescentes, al encontrarse dentro de la etapa escolar, la cual termina hasta que cumplen la mayoría de edad, son considerados como sujetos sin plenitud de derechos frente a la ley. Por este motivo, se les considera, además, como dependientes de los adultos, que requieren ser protegidos y se ignora la posibilidad de un carácter político de estos.

Sin embargo, existen espacios en los cuales los adolescentes interactúan, siendo el principal la escuela, en el cual resulta imprescindible destacar su voz y participación. Es a partir de esto que se presenta otra propuesta sobre los adolescentes como sujetos políticos. Esta propone el cambio del carácter disciplinario y castigador de la escuela, el cual excluye a estudiantes que se encuentren en conflicto con las normas de los distintos centros educativos, por un carácter participativo y que de voz a niños/as y adolescentes (Viscardi, 2017). Tal cambio resulta necesario para el entorno escolar debido a que el ejercicio de una cultura autoritaria y controladora en tal entorno generaría un rechazo puesto que no habría una legitimidad conseguida a partir del diálogo y participación.

A partir de esta literatura, se puede enfatizar en el hecho de que, pese a que los adolescentes sean menores de edad y no se encuentren sujetos a las condiciones de la vida adulta, sí requieren del reconocimiento como sujetos políticos y lo que implica esto: voz y participación. Y esta se debería reconocer, principalmente, en el espacio escolar.

#### 7.1.1.1 Cultura política adolescente: caracterización y casos

El tema de la cultura política adolescente se relacionará con algunos aspectos en la sección anterior. El eje a partir del cual se vinculará gira en torno a la importancia de la escuela como espacio político. Respecto a este punto, se puede destacar que en la escuela se puede fomentar la participación política. Adicionalmente, se reconoce la importancia de la cultura escolar en el fomento a la participación por parte de los/as estudiantes (Torney-Purta y Amadeo, 2003). En el mismo estudio se menciona que entre los 14 y 18 años de edad de los/as adolescentes son momentos importantes para desarrollar programas de educación cívica que permitan impulsar tal participación.

Por otro lado, la cultura política trascendería el ambiente escolar. En el informe de Lescano et al., (2018) sobre la política de adolescentes en el Perú, se resalta su concientización sobre los problemas que enfrentan tanto individualmente como en sociedad, así como también son capaces de reconocer los cambios que requieren para ellos y su entorno. Asimismo, entre algunas de las características de la cultura política adolescente destacan el desprecio a instituciones y a la política, preferencia por espacios participativos fuera de la política partidaria con democracia de base, y el reconocimiento de un estado “adultocéntrico” (Lescano et al., 2018). Todos estos aspectos representarían obstáculos para la participación de adolescentes en espacios políticos y/o participativos.

La cultura política adolescente presenta características particulares de acuerdo a contextos específicos, por lo cual ahora se mencionarán casos de algunos países de manera ilustrativa sobre tal aspecto. Sin embargo, a falta de casos que se enfoquen en adolescentes explícitamente, se mencionarán los casos de jóvenes, quienes presentan similitudes con tal grupo.

Un primer caso a considerar es el de España. Tal como describe Benedicto (2008), las identidades políticas de los jóvenes manifiestan un carácter híbrido, esto implica que mezclen referencias de distintos contextos políticos, incluso esto se presenta entre los/as jóvenes que poseen identidades más definidas. Estas se podrían englobar en conjunto con distintas culturas políticas características de las nuevas generaciones en democracias europeas.

Un segundo ejemplo sería el de Argentina, en el cual se caracterizaría por la poca importancia que se les brinda a las propuestas juveniles, lo cual se manifiesta

en contextos escolares del país (Batallán, Campanini, Prudent, Enrique y Castro, 2009). Esta carencia de relevancia brindada a las propuestas juveniles estaría encabezada por adultos encargados del gobierno escolar como son los directivos, docentes y padres de familia, relegando la participación de los/as estudiantes y el impacto que puedan tener. Con esto, nuevamente resaltaría la noción de “adultocentrismo” mencionada previamente.

Por último, el tercer caso correspondería al contexto chileno, sobre el cual Fernández (2000) mencionaría la existencia de diferentes “estilo” de ser joven, vinculados a la participación política. Estos van desde la militancia vista desde un punto de vista tradicional hasta el desinterés absoluto por el entorno social en el que viven. Aparte de esto, destaca que los jóvenes muestran mayor apertura y adaptación frente a cambios que los adultos con respecto a lo político. Finalmente, resaltaría el hecho de que los intereses en cuestiones sociales no lograrían consolidarse en un proyecto político, sino que estos intereses serían coyunturales.

### 3.3 Movimientos sociales y estudiantiles en el Perú y América Latina

#### 3.3.1 Movimientos sociales en el Perú hacia la actualidad

El desarrollo del tema de movimiento sociales en el Perú estará enfocado en la actualidad. Para fines de este estudio, esta actualidad es considerada desde fines de la década de los noventa. Esta delimitación temporal se fundamenta en la propuesta de Durand (2014), quien señala que a partir de este periodo surgieron nuevas iniciativas para la movilización en comparación a las décadas anteriores, debido al impacto generado por factores como el Conflicto Armado Interno y las reformas estructurales propias del neoliberalismo. Así, las nuevas formas de organización y espacios de acción política estarían estrechamente vinculados con la desmovilización política característica de la década, y los cambios en el régimen laboral y explotación de recursos naturales, ambos siendo consecuencia a los factores mencionados previamente.

Dentro de estas nuevas iniciativas de movilización se encuentran movimiento agrarios, cocaleros, ambientalistas, feministas, regionales, sindicales, de defensa de DD. HH., de defensa de pueblos indígenas, movimientos populares de mujeres, entre otros, los cuales son categorizados en movimientos de defensa de derechos, movimientos de identidad y movimientos de entrega de servicios, según proponen



Bebbington, Scurrah y Bielich (2008). Una demanda recurrente entre estos movimientos es la de una reforma del Estado, de la Constitución política y del modelo económico neoliberal, puesto que reconocen a estos como causas primordiales de la pobreza y su continuidad. Sin embargo, pese a sus perspectivas sobre el modelo económico imperante, no se plantea una alternativa de modelo, pero sí se proponen algunas medidas como imposición de mayores impuestos, establecimiento de una Asamblea Constituyente, instauración de un Estado pluricultural y el ejercicio de una democracia participativa.

Por otro lado, además de los movimientos organizados como los mencionados previamente, se puede destacar el desarrollo de movilizaciones sociales como los ocurridos en la marcha contra la “ley pulpin” y la toma del Bypass de la avenida 28 de julio, las cuales ocurrieron entre los años 2014 y 2015. Tal como menciona Chávez (2020), estas movilizaciones se caracterizaron por el hecho de que las personas que participaron de estas contaban con características culturales comunes, lo cual generó una identidad común en torno a estas que permitió que existiese una organización y líderes que logren canalizar el sentimiento compartido en la realización de la manifestación. Sin embargo, una distinción crucial entre los movimientos y las movilizaciones sería que las movilizaciones son coyunturales mientras que los movimientos son más estructurados y no responden únicamente a situaciones fortuitas.

Un último aspecto a destacar sobre los movimientos sociales en el Perú radica en la mayor interrelación entre estos con las ONGs. En el contexto actual, dado que el Estado no ha logrado establecer vínculos con las organizaciones o movimientos sociales, se fomenta la relación entre estos con las ONGs. Estas entidades los apoyan tanto con la obtención de posibilidades de financiamiento o representación social. Pese a esto, algunos movimientos rechazan una mayor vinculación con ellas, ya que o han existido tensiones con estas o consideran que pierden autonomía, lo cual consideran como perjudicial para el movimiento (Bebbington et al., 2008).

#### 3.3.1.1 Primeros movimientos estudiantiles en América Latina

Para poder comprender el desarrollo histórico de los movimientos estudiantiles en la región es importante considerar algunos factores y acontecimientos que influyeron en este desarrollo.

Como señala Aguirre (2019), un factor esencial fue el cambio en el estudiantado universitario. Este cambio consistió en el ingreso de los hijos de trabajadores industriales, comerciantes, pequeños burgueses urbanos y rurales, e incluso de obreros calificados durante las primeras décadas del siglo XX. Al haber una nueva composición social en tal ámbito, se alcanzaron algunas de las condiciones necesarias para generar lo que fue la reforma universitaria ocurrida en la Universidad Nacional de Córdoba en el año 1918. Esta reforma fue propuesta por un comité de estudiantes y se desarrolló con la irrupción de una sesión de una asamblea universitaria. La lucha giró en torno a la demanda de autonomía universitaria y contra el carácter “monárquico” de la misma (Rodríguez, 2019). Posteriormente, los estudiantes fundarían la Federación Universitaria de Córdoba. Esta reforma serviría de inspiración para la ocurrida en el Perú en 1919, la cual se destacaría por transformar a estos espacios en centros de formación de ciudadanía y contar con el apoyo de movimientos obreros, quienes a su vez fueron respaldados por los estudiantes (Casalino, Rivas y Toche, 2018).

Si bien esta protesta de los estudiantes de Córdoba se realizó recién hacia el año 1918, ya existían desde la década anterior algunas tensiones en otras universidades que fomentaron la organización estudiantil. A fines de 1905 algunos conflictos en la Universidad de Buenos Aires concluyeron en la fundación del Centro de Estudiantes de Derecho y reforma del estatuto universitario. En ese mismo año se fundó la Federación Universitaria de Chile. Luego, en 1909, en Cuzco, hubo una huelga estudiantil en la cual se criticó rotundamente el “sesgo medieval” (Rodríguez, 2019).

Para finalizar, otros acontecimientos importantes a mencionar son los congresos estudiantiles. Entre estos destacan los congresos de los años 1906, 1910 y 1912, realizados en Uruguay, Argentina y Perú, respectivamente, y contaron con delegaciones de varios países (Rodríguez, 2019). Posteriormente, en el año 1920, se realizó el primer congreso nacional de estudiantes en el Perú, el cual se llevó a cabo en el Cuzco, y en el cual Víctor Haya de la Torre fue elegido como primer presidente de la que sería la Federación de Estudiantes del Perú.

### 3.3.2 Movimientos estudiantiles en América Latina en el siglo XXI

Sobre los movimientos estudiantiles en la región durante el siglo XXI, Meyer (2008), resalta el hecho de que, hacia la actualidad, pese a que muchos estudiantes tengan inclinaciones ideológicas que los orientan a criticar el sistema, incluso con tendencia al radicalismo, sus aspiraciones suelen estar vinculadas a las de su grupo social, como son riqueza y seguridad. Así, cuando se titulan de la universidad, su actividad política se reduce incluso al punto de que solo pocos conservan y continúan con sus ideales desarrollados durante su etapa juvenil, caracterizado por la protesta y el activismo. De esta manera, un gran porcentaje de la actividad política estudiantil el autor la consideraría como solo vinculada a este periodo, mas no trascendente de esa situación.

Por otro lado, en relación a las protestas de estudiantes secundarios, particularmente en el caso de Chile de los años 2006 y 2011, Bernasconi y Leihy (2020) señalan que estas estaban enfocadas en la mala calidad educativa, así como en la privatización, contra las cuales reclamaban. No está de más mencionar que tales protestas habrían sido dirigidas por el movimiento estudiantil, el cual se encontraba consolidado y bien articulado debido a su trayectoria en la historia del país, y contó con el con el respaldo de otros actores sociales (Salinas y Tetelboin, 2014; Cañas, 2016). Por esto, el espacio que consideran es el óptimo para demostrar sus posturas sobre la situación es la calle. Por otro lado, los autores señalan que antes la educación era vista como un privilegio, pero hacia la actualidad, debido a las condiciones de la educación mencionadas, esta manifiesta la desigualdad y la irrelevancia con la cual es considerada por las autoridades estudiantiles, quienes ejecutan una mala gestión, según perspectivas del estudiantado.

Adicionalmente se puede mencionar otro caso relativo a participación política escolar en la región, el cual corresponde al contexto argentino. Según Larrondo (2013), los movimientos estudiantiles en Argentina hacia la actualidad desarrollan distintas formas de participación política, algunas de ellas alternativas a las convencionales (los Centros de Estudiantes). Además, existe un creciente rechazo a la política y sus medios de representación tradicionales, el cual no solo es propio de estudiantes sino también de docentes, por lo cual se comienzan a desarrollar formas de participación alejadas de los espacios institucionales.

Por último, para cerrar esta sección, se ha optado por considerar un caso vinculado al tema de movimientos sociales, aunque no se haya desarrollado en el Perú ni en América Latina. Este es el caso del movimiento ambientalista Fridays For Future, propuesto en Europa. Según mencionan Bergmann y Ossewaarde (2020), este movimiento, inspirado por Greta Thunberg y focalizado en la lucha por el cuidado del medio ambiente, logró conglomerar a más de 1.6 millones de personas de 133 países de todo el mundo. A partir de este se demostraría cómo las manifestaciones políticas, incluso dirigidas por adolescentes, logran conglomerar a más personas alrededor de todo el mundo a partir de herramientas que permiten un alcance transnacional.

### 3.4 Conclusiones del estado de la cuestión

Como se ha podido notar a partir de la revisión bibliográfica, existen varias referencias importantes que brindan alcances importantes al tema. Para la investigación, resaltar a la adolescencia como un proceso específico de cada sociedad, vinculado a la idea de los/as adolescentes tienen la posibilidad de realizar cambios en su entorno resulta importante. Esto se debe a que este potencial de generar cambios guarda una estrecha relación con el rol político que se pretende destacar en el estudio.

Por otro lado, con los aportes sobre la sección de cultura política se refuerza el carácter particular de la participación política adolescente de acuerdo a contextos específicos. De esta manera, se puede tomar consciencia sobre una cultura política de los adolescentes específica en el entorno peruano, incluso presentando variaciones entre distintos lugares del país.

Mientras que, por último, el presentar un recuento de los movimientos sociales en el Perú otorga la posibilidad de situar al MESC en el mismo contexto que otros movimientos sociales surgidos posterior a la década de los noventa, con los cuales, como se ha podido presentar previamente, comparten similitudes en tanto a la percepción del entorno social, político y económico. Así como también se les puede situar dentro de una tradición de movimientos estudiantiles latinoamericanos caracterizada por la existencia de protestas y manifestaciones que se pueden vincular con su entorno educativo y con su entorno social.



#### 4. Marco teórico

##### 4.1 Adolescencia

Las siguientes aproximaciones hacia el concepto de adolescencia son propuestas principalmente por especialistas vinculados a la psicología; sin embargo, es importante mencionar que en estas propuestas se consideran diversos factores, con lo cual garantizan una visión integral de esta.

En primer lugar, las propuestas a resaltar son tomadas desde un punto de vista de la adolescencia como etapa y son planteadas por instituciones especializadas y reconocidas como son la Organización Mundial de la Salud (OMS) y la Sociedad Americana de Salud y Medicina en la Adolescencia (SAHM). Por el lado de la OMS, esta entidad propone que la adolescencia ocurre desde los 10 hasta los 19 años de edad, edad en la cual se iniciaría la juventud; mientras que la SAHM señalaría la existencia de tres etapas de la adolescencia: inicial (10 a 14 años), media (15 a 17 años) y tardía (18 a 21 años) (Güemes-Hidalgo, Ceñal e Hidalgo, 2017). Las dos propuestas anteriores se pueden complementar con la división en sub-etapas planteada por la disciplina de la Psicología Evolutiva, desde la cual se consideran tres fases: adolescencia primera o pubertad, adolescencia intermedia, y adolescencia superior o edad juvenil (Izco, 2007).

A partir de las tres proposiciones se puede concluir que existe un consenso entre estas en que la edad de inicio de la adolescencia son los 10 años y las edades en que finalizaría serían entre los 19 y 21 años. Además, existe una tendencia a dividir esta etapa en fases, por lo cual se puede afirmar que existirían diferencias entre estas, incluso siendo parte de la misma etapa.

Otros planteamientos sobre la adolescencia a los que se ha recurrido para su conceptualización caracterizan a esta etapa como una de pérdida y renovación (Lillo, 2004). Varios autores revisados consideran que, durante esta, se producen cambios biológicos, psicológicos, emocionales y sociales de modo que hay un abandono progresivo de la etapa infantil y, con estos, una aproximación hacia la adultez (Lillo, 2004; Güemes-Hidalgo et al., 2017; Izco, 2007). Con esto, se reafirma a la adolescencia como una etapa de transición durante determinado periodo y en la que se producen cambios en múltiples facetas de los adolescentes como individuos.



Por último, según la propuesta de Moreno (2007), la adolescencia puede ser considerada también como una “realidad construida con diferentes materiales históricos, geográficos, culturales, económicos, culturales, de género [...]”. En base a esta noción se puede enfatizar en el carácter particular del desarrollo de la adolescencia de acuerdo a determinados contextos, por lo cual se podría afirmar que no existe una única forma en que esta se desarrolle.

Así, para sintetizar, el concepto de adolescencia para esta investigación se considerará como una etapa de transición entre la infancia y la adultez, que se desarrolla entre los 10 y 20 años aproximadamente. Además, esta etapa se caracterizará por cambios a nivel biológico, psicológico, emocional y social en los individuos, y tenderá a variar de acuerdo a las diferencias entre contextos.

#### 4.2 Agencia

Para el planteamiento de este concepto, resulta importante mencionar su vinculación con algunos que son similares y permitirán un entendimiento más sencillo de este. Según propone Leiva (2015), la agencia se relaciona con otros conceptos como son el empoderamiento, la autonomía, la deliberación razonada y la responsabilidad. A esto se le puede sumar el hecho de que, si no existe un propósito buscado intencionalmente, así como una plena conciencia de esta intencionalidad, no se puede considerar que sea agencia como tal. De acuerdo a estas nociones, se podría establecer a la agencia como la intencionalidad en realizar determinada acción, tomando en consideración que tal acción produciría efectos.

Lo antes mencionado se podría complementar con lo que Cristiano (2018) llama “el poder relativo de los agentes”. Este poder de los agentes se manifiesta en el desarrollo de la reflexividad, en la capacidad de influir o ser influenciado por otros actores y en la su habilidad para agruparse con otras personas de acuerdo a sus intereses. Resulta pertinente considerar como relativo a este poder agencial debido a que depende de ciertas condiciones y no en todos los casos se concreta la intención existente.

Un aspecto importante a resaltar es que no se puede entender a la agencia sin comprender el concepto de estructura. Según Sautu (2014), la estructura se puede representar como la “cancha” en la cual la agencia se desarrolla. Esta impone limitaciones, pero a la vez provee oportunidades y recursos a los actores sociales para

que decidan sus posibilidades de acción en base a estas. Por lo tanto, la estructura y la agencia deben considerarse como separadas, pero a la vez interdependientes, ya que cada una tiene la posibilidad de influir en la transformación de la otra (Cristiano, 2018; Sautu, 2014). Con esto, se resalta la capacidad de cambio que puede haber en la agencia de los sujetos, así como la estructura que los condiciona. Es importante considerar que la transformación de la estructura y agencia se realiza únicamente a través de procesos sociales. Este carácter cambiante propicia la existencia de diferentes condiciones estructurales y, por ende, distintas capacidades agenciales, las cuales permitan el desarrollo de la creatividad en los sujetos en su entorno inmediato.

A partir de todo lo anterior, hay varios aspectos relevantes a resaltar para establecer un concepto de agencia. En primer lugar, la agencia implica una intencionalidad en los agentes; es decir, la voluntad en realizar una acción teniendo en cuenta que esta tendrá efectos. Esta intencionalidad característica de la agencia demuestra la capacidad de reflexividad de los sujetos, de influir o ser influidos por otros, y de vincularse entre ellos de acuerdo a intereses comunes. Por último, es necesario destacar que no se puede comprender la noción de agencia sin considerar su relación con las condiciones estructurales del entorno en que se encuentran los sujetos, debido a que es la estructura la que establece las limitaciones y posibilidades de los sujetos para poder desarrollar su capacidad de agencia.

#### 4.3 Participación política

Sobre la participación política, la primera propuesta a considerar para su definición es la propuesta por Fernández (1999). La autora define como participación política a las “actividades, interacciones, comportamientos y actitudes” que se desarrollan al en una sociedad por individuos, organizaciones o instituciones, y cuyo objetivo es influir en el proceso de toma de decisiones políticas y en el proceso de legitimación de valores. Esta definición permite generar una visión más amplia de lo que actualmente se considera como participación.

Como se ha mencionado, la participación incluye actividades o acciones de los individuos que la realicen. En algunos casos, esta participación puede ser no convencional o incluso desafiar la legalidad. Así, entre los tipos de participación no convencional se pueden destacar los boicots, peticiones o marchas con antorchas; mientras que entre las que desafían la legalidad se pueden resaltar a las luchas

guerrilleras, tomas de distintos espacios y bloqueos de vías públicas (Fernández, 1999). Sin embargo, frente a todos estos tipos de participación política, es importante resaltar un carácter importante de esta: lo que se considera como participación debe restringirse al acto en sí, descartando las intenciones y resultados de la definición, ya que el no alcanzar los objetivos planteados de la participación no implica que no se le deba considerar como tal (Delfino y Zubieta, 2010).

Por otro lado, existe otro factor que caracteriza a la participación política y es imprescindible considerar. Este es que la participación es complementaria a la representación y, por ende, también a la democracia, ya que implica que el ciudadano cuenta con la posibilidad de ejercerla más allá de solo votar (Almagro, 2016). De esta manera, se puede comprender que esta exista la posibilidad de extenderla a mayor parte de población hacia la actualidad, ya que, al no solo ser votante, la ciudadanía puede ejercer su participación por medio de nuevas tecnologías, que otorgan más oportunidades.

En conclusión, sobre este concepto se podría decir que abarca diferentes actividades, actitudes y comportamientos que buscan repercutir en las decisiones políticas y los valores. Además, se considera que existen diferentes tipos de participación que van desde las formas habituales hasta las que pueden contrariar a la legalidad. Estos tipos de participación, incluso, se pueden reproducir debido a que existen actualmente muchos medios por los que pueden desarrollarse, ya que la participación implica más que votar.

#### 4.4 Movimientos sociales

El movimiento Secundaria Combativa se considera en esta investigación dentro de la categoría de movimientos sociales, por lo cual se ha optado abordaje en esta sección del movimiento social como propuesta conceptual. Una primera aproximación a su conceptualización requiere de la diferenciación entre este término en comparación con el de acción colectiva, ya que pueden confundirse. Para Revilla (1996), el movimiento social se puede considerar como acción colectiva, pero eso no implica que toda acción colectiva represente un movimiento social. Así, la acción colectiva se desarrolla a partir de un interés y con expectativas colectivas, cuyo resultado esperado es alcanzar el bien público; es decir, conforma una acción dirigida hacia los demás. Mientras que el movimiento social cuenta con la particularidad de

enfocarse más en el proceso de identificación, con lo cual se “articulan significados alternativos que se traducen en la reapropiación del sentido de la acción individual y colectiva” (Revilla, 1996, p. 9). A partir de lo anterior, se destaca que el movimiento social trasciende a los objetivos y el bien público a alcanzar, priorizando la identificación de los individuos dentro del mismo, con lo cual otorgan un nuevo sentido a la acción realizada. A partir de esta se puede comprender la distinción de este concepto con el de un partido político. Como se mencionó, el movimiento social posee una lógica basada en la identificación y la participación, a diferencia del otro, que se basa en la lógica de representación (Revilla, 1996).

Por otro lado, los movimientos sociales contemporáneos pueden ser entendidos como las consecuencias psicológicas-sociales de la carrera a la modernización (Zirakzadeh, 2007). Como propone el autor, esta modernización se manifiesta en las nuevas formas de vida urbana, a partir de la migración, las cuales pueden generar una sensación de dislocación social y sensación de anomia, en determinadas situaciones. Además, menciona tres características fundamentales de estos movimientos. En primer lugar, el movimiento social es un grupo humano que busca alcanzar un orden social nuevo. Esta intención justifica las dos restantes características atribuidas. La primera de estas es que los/as participantes no solo desafían las decisiones de las autoridades y manifiestan sus demandas, sino que buscan tener un impacto reflejado en cambios sociales; mientras que la segunda implica que tienen un carácter confrontativo, de modo que pueden emplear tácticas legales atípicas a diferencia de los partidos políticos como tales (Zirakzadeh, 2007).

De manera complementaria con la propuesta anterior, se puede indicar que el los cambios sociales buscados por estos movimientos no solo se concretizan con un impacto político a nivel institucional, sino que también se pueden lograr a través de los símbolos o valores dominantes (De la Garza, 2011). Al tener en cuenta esto, se expande la idea que se puede tener sobre el impacto político, puesto que esa repercusión en los símbolos o valores se manifiesta en la sociedad y puede servir como base para otros cambios que se puedan desarrollar a futuro.

Por lo tanto, la propuesta conceptual del movimiento social para esta investigación se podría caracterizar por tener una lógica de participación e identificación de los individuos del mismo, los cuales buscan resignificar su acción

tanto individual como colectiva. Además, se destaca por buscar un nuevo orden social partiendo de la insatisfacción o falta de sentido de pertenencia en el contexto en que se encuentran. Para alcanzarlo, se requiere de un desafío al orden social existente, que se desarrolla a través de demandas y diversas formas de participación política que permitan lograr un impacto reflejado desde lo institucional hasta lo simbólico.





5.Conclusiones

A lo largo de esta revisión de investigaciones relacionadas a los temas de adolescencia y participación política, se ha podido identificar algunos aspectos que brindan aproximaciones importantes para el abordaje de la misma. Por un lado, el reconocimiento de la adolescencia como etapa de la vida y sus implicancias denota cómo es que esta es considerada a nivel social y qué características se le asigna como grupo de edad. A esto se le puede sumar la mirada que aportan algunas investigaciones al tema de la adolescencia destacando su potencial transformativo en su propia cultura y, por ende, resaltar el hecho de que han sido invisibilizados dentro de la vida cultural de su propia sociedad.

Las nociones antes expuestas se vinculan con el subtema de los/as adolescentes como sujetos políticos, puesto que algunos casos se les ha considerado como personas que deben ser protegidas y aisladas de ese entorno político concebido como exclusivamente para la adultez, lo cual limita su inclusión dentro de esta vida cultural y política. Por consecuencia, tales medidas fomentan un creciente rechazo por parte de adolescentes hacia las instituciones tradicionales, puesto que estas reproducen ese esquema de exclusión. Es así como surge una cultura política, característica de adolescentes y jóvenes, basada en gran medida en el rechazo y distanciamiento respecto a las formas previas en que se desarrolla la política, así como caracterizada también por la aparición de identidades políticas múltiples que en la mayoría de casos no se encasillan en los paradigmas tradicionales.

Sin embargo, esta relación entre la adolescencia y la cultura política debe ser entendida en el contexto en que se desarrolla. Por esto, en un escenario como el de América Latina, una buena aproximación para poder comprenderla es a través de los movimientos estudiantiles, los cuales se iniciaron principalmente en espacios universitarios con la búsqueda de autonomía universitaria y a través de críticas basadas en el reconocimiento de la universidad como espacio de perpetuación de las desigualdades sociales. De este modo, hacia la actualidad, se han continuado realizando protestas con algunas nuevas demandas y conducidas por movimientos estudiantiles, entre los cuales destacan los de Chile, quienes han tenido un gran activismo y participación en manifestaciones reclamando por la calidad educativa, privatización y teniendo como premisa que el sistema educativo es una muestra de las desigualdades sociales existentes.

Ante esto, en la presente investigación se proponen conceptos como adolescencia, participación política, agencia y movimientos sociales para poder comprender el caso específico del Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa. Sobre el concepto de adolescencia, su finalidad será la de poder brindar aproximaciones para la caracterización de los y las adolescentes que conforman este movimiento y su relación con la sociedad. El concepto de participación política permitirá la aproximación hacia las motivaciones, las acciones concretas y los objetivos con los cuales el movimiento, a través de sus miembros, se manifiesta políticamente. Este concepto guarda relación con el de agencia, ya que destaca el hecho del potencial transformador de los/as adolescentes a través del movimiento del que forman parte, así como reconoce que toman elementos de la estructura social en la que se encuentran para poder realizar cambios. Por último, la teoría de los movimientos sociales permitirá definir y caracterizar al movimiento de modo que permita explicar su gestación y desenvolvimiento como tal.



## 6.

Bibliografía

Aguirre, M. (Ed.). (2019). Movimientos estudiantiles en América Latina y Ecuador. Quito, Ecuador: Ediciones La Tierra. Recuperado de <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/7249/1/Aguirre%20M%20A-Movimientos%20estudiantiles.pdf>

Almagro, D. (2016). La participación política en la teoría democrática: de la modernidad al siglo XXI. *Revista de estudios políticos*, (174), 173-193. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5770603>

Batallán, G. y Campanini, S. (2008). La participación política de niñ@s y jóvenes-adolescentes. Contribución al debate sobre la democratización de la escuela. *Cuadernos de antropología social*, (28), 85 – 106. Recuperado de <http://revistascientificas2.filo.uba.ar/index.php/CAS/article/view/4315>

Batallán, G., Campanini, S., Prudent, E., Enrique, I., & Castro, S. (2009). La participación política de jóvenes adolescentes en el contexto urbano argentino: Puntos para el debate. *Última década*, 17(30), 41-66. Recuperado de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/udecada/v17n30/art03.pdf>

Bebbington, A., Scurrah, M., & Bielich, C. (2008). Mapeo de movimientos sociales en el Perú actual. *Centro Peruano de Estudios Sociales, Lima*. Recuperado de [https://hummedia.manchester.ac.uk/schools/seed/socialmovements/publications/conferences/Bebbingtonetal\\_Presentacion\\_MapeoTaller25Agos2008.pdf](https://hummedia.manchester.ac.uk/schools/seed/socialmovements/publications/conferences/Bebbingtonetal_Presentacion_MapeoTaller25Agos2008.pdf)

Benedicto, J. (2008). La juventud frente a la política: ¿desenganchada, escéptica, alternativa o las tres cosas a la vez?. *Revista de estudios de juventud*, (81), 13-29. Recuperado de [https://www.researchgate.net/profile/Jorge-Benedicto/publication/277266838\\_La\\_juventud\\_frente\\_a\\_la\\_politica\\_desenganchada\\_esceptica\\_alternativa\\_o\\_las\\_tres\\_cosas\\_a\\_la\\_vez/links/54ec4c790cf28f3e6532695e/La-juventud-frente-a-la-politica-desenganchada-esceptica-alternativa-o-las-tres-cosas-a-la-vez.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Jorge-Benedicto/publication/277266838_La_juventud_frente_a_la_politica_desenganchada_esceptica_alternativa_o_las_tres_cosas_a_la_vez/links/54ec4c790cf28f3e6532695e/La-juventud-frente-a-la-politica-desenganchada-esceptica-alternativa-o-las-tres-cosas-a-la-vez.pdf)

Bergmann, Z., y Ossewaarde, R. (2020). Youth climate activists meet environmental governance: ageist depictions of the FFF movement and Greta Thunberg in German newspaper coverage. *Journal of multicultural discourses*, 15(3), 267-290. doi: 10.1080/17447143.2020.1745211

Bernasconi, A. y Leihy, P. (2020). El estallido social de Chile: no sólo un movimiento estudiantil. *Los estudiantes y la tensión social en una perspectiva global*, 5(101), 4–5. Recuperado de <http://ceppe.uc.cl/images/stories/recursos/ihe/Numeros/101/IHE101-p4.pdf>

Cañas, E. (2016). Movimiento estudiantil en Chile 2011: Causas y características. *Revista de Historia y Geografía*, (34), 109-134. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7392131.pdf>

Casalino, C., Rivas, J. y Toche, C. (2018). La Reforma Universitaria y el movimiento universitario en el Perú de 1919. Análisis de sus dimensiones institucionales, sociales y políticas. *Estudios: Centro de Estudios Avanzados*, (40), 33-55. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6532800>

Chávez, N. (2020). Movilizaciones sociales en Lima: redes, identidades y oportunidades en los pulpines y toma el bypass. Lima, Perú: PUCP. Recuperado de <http://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/170989>

Cristiano, J. (2018). Agencia, estructura y creatividad: tres modelos analíticos. *Sociológica (México)*, 33(93), 119-150. Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0187-01732018000100119](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-01732018000100119)

De la Garza, R. (2011). Las teorías de los movimientos sociales y el enfoque multidimensional. *Estudios políticos (México)*, (22), 107-138. Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185-16162011000100007&script=sci\\_abstract&lng=pt](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185-16162011000100007&script=sci_abstract&lng=pt)

Delfino, G. & Zubieta, E. (2010). Participación política: concepto y modalidades. *Anuario de investigaciones*, 17, 211-220. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/3691/369139946011.pdf>

Durand, A. (2014). Movimientos sociales y política en el Perú de hoy. *Latinoamérica. Revista de Estudios Latinoamericanos*, (58), 59-84. Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/latinoam/n58/n58a4.pdf>

“Educación y vida digna”: Las demandas del colectivo de escolares que realizó plantones en el Metropolitano. (28 de noviembre de 2019). *La República*. Recuperado de <https://larepublica.pe/sociedad/2019/11/29/metropolitano-demandas-del-colectivo-de-escolares-secundaria-combativa-que-realizo-planton-en-estacion-central>

Fernández, L. (1999). Algunas aproximaciones a la participación política. *Reflexión política*, 1(1). Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/110/11010112.pdf>

Fernández, G. (2000). Notas sobre la participación política de los jóvenes chilenos. En Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. (Ed.), *La participación política y social de los jóvenes en el horizonte del nuevo siglo* (pp. 87-108). Buenos Aires, Argentina: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/35157059.pdf#page=87>

Güemes-Hidalgo, M., Ceñal, M. e Hidalgo, M. (2017). Desarrollo durante la adolescencia. Aspectos físicos, psicológicos y sociales. *Pediatría integral*, 21(4), 233-244. Recuperado de [https://cdn.pediatriaintegral.es/wp-content/uploads/2017/xxi04/01/n4-233-244\\_InesHidalgo.pdf](https://cdn.pediatriaintegral.es/wp-content/uploads/2017/xxi04/01/n4-233-244_InesHidalgo.pdf)

INEI. (s/f). Población en edad escolar estimada y proyectada al 30 de junio, según sexo y edad simple, 2005-2025. Recuperado de [https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/indices\\_tematicos/cap03024\\_1\\_1.xlsx](https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/indices_tematicos/cap03024_1_1.xlsx)

Izco, M. (2007). *Los adolescentes en la planificación de medios, segmentación y conocimiento del target*. Navarra, España: Universidad de Navarra. Recuperado de <http://www.injuve.es/sites/default/files/2%20-%20los%20adolescentes%20como%20personas.pdf>

Larrondo, M. (2013). *Lápices de colores: el movimiento estudiantil secundario en Argentina: investigaciones recientes*, (41). Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/posgrados/20140120032433/Larrondo.pdf>



Leiva, E. (2015). Poder, agencia y empoderamiento. In *Argentina: Congreso Latinoamericano de Teoría Social*. Recuperado de [http://diferencias.com.ar/congreso/ICLTS2015/ponencias/Mesa%203/ICLT2015\\_Mesa03\\_Leiva.pdf](http://diferencias.com.ar/congreso/ICLTS2015/ponencias/Mesa%203/ICLT2015_Mesa03_Leiva.pdf)

Lescano, A., Antiporta, D., Luna, A., Saldarriaga, E., Santibañez, C., Soto-Herrera, P. y Reátegui, C. (2018). *Desafíos y prioridades: política de adolescentes y jóvenes en el Perú*. Lima, Perú: Sistema de Naciones Unidas en el Perú. Recuperado de <http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/6098/Desaf%c3%ad os%20y%20prioridades%20pol%c3%adica%20de%20adolescentes%20y%20j%c3 %b3venes%20en%20el%20Per%c3%ba.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

LeVine, R. (2011). Traditions in transition: Adolescents remaking culture. *Ethos*, 39(4), 426-431. Recuperado de <https://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/j.1548-1352.2011.01205.x>

Lillo, J. (2004). Crecimiento y comportamiento en la adolescencia. *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, (90), 57-71. Recuperado de [https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0211-57352004000200005](https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0211-57352004000200005)

Mead, M. (1975). *Adolescencia, sexo y cultura en Samoa*. Barcelona, España: LAIA. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/379425893/kupdf-com-margaret-mead-adolescencia-sexo-y-cultura-en-samoa-pdf>

Mendoza, R. (2016). *La adolescencia como fenómeno cultural: lección inaugural curso académico 2008-2009* (Vol. 28). Huelva, España: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva. Recuperado de <http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/4252/b15209660.pdf?sequence=3>

Meyer, J. (2008). El movimiento estudiantil en América Latina. *Sociológica*, 23(68), 179-195. Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/soc/v23n68/v23n68a7.pdf>

Miranda, O. (27 de octubre de 2019). Chile: los escolares que prendieron la chispa. *La República*. Recuperado de <https://larepublica.pe/domingo/2019/10/27/protestas-en-chile-los-escolares-que-prendieron-la-chispa/>

Moreno, A. (2007). *La adolescencia*. Barcelona, España: UOC. Recuperado de <http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/110987/7/La%20adolescencia%20CAST.pdf>

Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa. (2 de julio de 2018). [“Secundaria Combativa” Es un proyecto que nace propiamente de alumnos de secundaria con consciencia social, alumnos que cansados de tanta corrupción alzan su voz de protesta. Lima-Perú 2018] [Imagen]. Recuperado de <https://www.facebook.com/Movimiento-Estudiantil-Secundaria-Combativa-1344668238969357/photos/a.1344668308969350/1350966781672836>

Revilla, M. (1994). El concepto de movimiento social: acción, identidad y sentido. *Última década*, 4(5), 9-46. Recuperado de <https://ultimadecada.uchile.cl/index.php/UD/article/download/56171/59389>



Rodríguez, R. (2019). La Reforma Universitaria de 1918 y la actual trascendencia de la UDUAL. *Tradición* (19), 106-112. Recuperado de <http://revistas.urp.edu.pe/index.php/Tradicion/article/view/2633>

Salinas, D. & Tetelboin, C. (2014). El movimiento estudiantil en Chile. Aproximaciones y antecedentes para el estudio de la reforma educativa. *Iberoforum. Revista de Ciencias Sociales de la Universidad Iberoamericana*, 9(18), 22-44. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/2110/211033017002.pdf>

Sautu, R. (2014). Agencia y estructura en la reproducción y cambio de las clases sociales. *Theomai*, (29), 100-120. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/124/12431432006.pdf>

Schlegel, A., y Hewlett, B. (2011). Contributions of anthropology to the study of adolescence. *Journal of Research on Adolescence*, 21(1), 281-289. Recuperado de <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/j.1532-7795.2010.00729.x>

Téllez, A. (2013). El análisis de la adolescencia desde la antropología y la perspectiva de género. *Interacções*, 9(25), 52 – 73. Recuperado de <https://revistas.rcaap.pt/interaccoes/article/view/2851>

Torney-Purta, J. y Amadeo, J. (2003). A cross-national analysis of political and civic involvement among adolescents. *PS: Political Science & Politics*, 36(2), 269-274. Recuperado de <https://www.cambridge.org/core/journals/ps-political-science-and-politics/article/crossnational-analysis-of-political-and-civic-involvement-among-adolescents/7FEEE466C99EEC50213924E00CA01E20>

UNICEF. (2020). #Reimagina un Perú mejor, es el pedido que realizan los adolescentes a las autoridades para que atiendan sus propuestas. UNICEF. Recuperado de <https://www.unicef.org/peru/comunicados-prensa/reimagina-peru-mejor-pedido-realizan-adolescentes-autoridades-propuestas>

UNICEF Argentina. (Productor). (2019). *Greta Thunberg – Discurso completo ante los líderes mundiales en la Cumbre Climática 2019* [YouTube]. De <https://www.youtube.com/watch?v=vu52uZSuPIM>

Viscardi, N. (2017). Adolescencia y cultura política en cuestión, vida cotidiana, derechos políticos y convivencia en los centros. *Revista de Ciencias Sociales*, 30(41), 127-158. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6110300>

Zirakzadeh, C. E. (2006). *Social movements in politics: A comparative study*. Nueva York, EE.UU: Palgrave Macmillan. Recuperado de <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=NVnHAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=How+We+Think+about+Social+Movements+zirakzadeh&ots=6w7phaY3ev&sig=9mgfwwE2QK19Xt5lInn5jYmxWv-U#v=onepage&q=How%20We%20Think%20about%20Social%20Movements%20zirakzadeh&f=false>

## 7. Anexos

### Guía de entrevista para actuales miembros de SC

1. Datos de informante
  - a. Nombre completo (opcional):
  - b. Edad
  - c. Lugar de origen y residencia actual
  - d. Colegio y grado educativo
  - e. Ocupación (si hay)
2. Surgimiento del MESC
  - a. ¿Qué conoces acerca del surgimiento del movimiento? ¿Sabes cuándo se fundó y quiénes fueron las personas que lo fundaron?
  - b. ¿Qué sabes acerca de las motivaciones de las personas que lo fundaron? ¿Por qué crees que se creó el movimiento?
  - c. ¿Sabes si el MESC es reconocido por el Estado?
  - d. ¿Qué conoces sobre cómo es percibido el movimiento en el contexto local?
3. Organización interna
  - a. ¿Cómo fue tu primera aproximación hacia el movimiento? ¿Cómo llegaste a ingresar al movimiento? ¿Cuáles fueron tus motivaciones para ingresar?
  - b. ¿Qué opiniones o actitudes recibiste por parte de tu entorno cercano a partir de tu participación en el movimiento?
  - c. ¿Conoces los mecanismos de ingreso y salida del movimiento en la actualidad? ¿Podrías describirlos?
  - d. ¿Existen deberes y responsabilidades para toda persona que forme parte del movimiento? Si la respuesta es sí, ¿cuáles son? ¿Existe algún reglamento general del movimiento?
  - e. ¿De qué manera se organizan para desarrollar sus funciones? ¿Cuentan con comisiones o grupos de trabajo? ¿Cómo se distribuyen las tareas?
4. Actividad política
  - a. ¿Cuáles son las actividades más relevantes que puedes destacar que haya organizado o de las que haya participado el movimiento durante su historia?

- b. ¿Actualmente están realizando o han realizado actividades presenciales? ¿Cuáles son y cuándo se realizaron? ¿Cuáles fueron los objetivos de estas, su público y qué dinámicas se realizaron?
- c. ¿Actualmente están realizando o han realizado actividades virtuales? ¿Cuáles son y cuándo se realizaron? ¿Cuáles fueron los objetivos de estas, su público y qué dinámicas se realizaron?
- d. ¿Qué perspectivas tienes sobre lo que el movimiento pueda lograr o realizar a futuro?

### Guía de entrevista para fundadores/as de SC

#### 1. Datos de informante

- a. Nombre completo (opcional):
- b. Edad
- c. Lugar de origen y residencia actual
- d. Colegio y grado educativo
- e. Nivel educativo
- f. Ocupación (si hay)

#### 2. Surgimiento del MESC

- a. ¿Qué puede comentar sobre el surgimiento del MESC? ¿Cómo llegaste a formar parte su fundación?
- b. ¿Cuáles fueron las motivaciones del grupo inicial que fundó el movimiento para hacerlo? ¿De qué manera se relacionaban a tus motivaciones individuales?
- c. ¿Sabes si el movimiento se ha institucionalizado o es reconocido por el Estado? ¿Se encuentran en proceso de inscripción?
- d. ¿Cómo fue percibido en un primer momento el movimiento en el contexto local?

#### 3. Organización interna

- a. ¿Qué opiniones o actitudes recibiste por parte de tu entorno cercano a partir de tu participación en el movimiento?
- b. ¿Conoces los mecanismos de ingreso y salida del movimiento en la actualidad? ¿Podrías describirlos? Según lo que conoces, ¿cómo ha variado desde el inicio hacia la actualidad?

- a. Al inicio, ¿de qué manera se organizaban para desarrollar sus funciones? ¿Contaban con comisiones o grupos de trabajo? ¿Cómo se distribuyen las tareas?
4. Actividad política
    - a. ¿Cuáles son las actividades más relevantes que puedes destacar que haya organizado o de las que haya participado el movimiento durante su historia?
    - b. ¿Actualmente están realizando o han realizado actividades presenciales? ¿Continúas participando de estas? ¿Cuáles son y cuándo se realizaron? ¿Cuáles fueron los objetivos de estas, su público y qué dinámicas se realizaron?
    - c. ¿Actualmente están realizando o han realizado actividades virtuales? ¿Continúas participando de estas? ¿Cuáles son y cuándo se realizaron? ¿Cuáles fueron los objetivos de estas, su público y qué dinámicas se realizaron?
    - d. ¿Qué perspectivas tienes sobre lo que el movimiento pueda lograr o realizar a futuro?

#### Guía de entrevista para especialistas

1. Datos de informante
  - a. Nombre completo
  - b. Edad
  - c. Nivel educativo
  - d. Institución
  - e. Ocupación (si hay)
2. Participación política y movimientos sociales
  - a. Sobre la participación política y movimientos sociales, ¿qué enfoque aplicas para tus estudios? ¿en qué tipo de movimientos sociales te enfocas?
  - b. ¿Qué podrías comentar sobre la relación entre el tema de movimientos sociales con el de juventudes (escolares y universitarios)? ¿Conoces casos específicos?
  - c. ¿Has escuchado acerca del movimiento Secundaria Combativa?
    - i. En caso de ser así, ¿qué sabes acerca de ellos?

- ii. En caso contrario, ¿qué podrías opinar acerca de los movimientos estudiantiles? ¿qué opinas acerca de los movimientos escolares?
- d. De acuerdo a tus conocimientos sobre el tema, ¿a qué características consideras que se debería brindar mayor prioridad para el abordaje del tema de participación política de escolares en el MESCA?

#### Guía de observación de publicaciones en redes sociales de SC

Datos generales	
Plataforma	
Fecha y hora de publicación	
Descripción de la estructura de la publicación	
Descripción del contenido de la publicación	
Interacciones en la publicación	
Reacciones del público	
Respuestas destacadas por parte del público	
Respuestas destacadas por parte de la página	

#### Guía de observación de eventos virtuales

Datos generales	
Plataforma	
Fecha y hora de publicación	
Descripción de la estructura del evento	
Descripción del contenido del evento	
Interacciones en la publicación	
Rol de representantes del movimiento durante el evento	
Reacciones del público	



Respuestas destacadas por parte del público	
Respuestas destacadas por parte de la página	

### Guía de observación de eventos presenciales

Datos generales	
Plataforma	
Fecha y hora de publicación	
Descripción de la estructura del evento	
Descripción del contenido del evento	
Interacciones durante el desarrollo de la actividad	
Rol de representantes del movimiento durante el evento	
Participación de los/as asistentes	
Reacciones de los/as asistentes	
Interacciones entre asistentes y representantes del movimiento	

### Guía de observación de redes sociales

Datos generales	
Plataforma	
Fecha de creación	
Número de seguidores	