

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



BARRIO HUB TÉCNICO-PRODUCTIVO
Regeneración urbana en el barrio de la Perla-Callao

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL
DE ARQUITECTO

AUTOR

Akira Ricardo Dacillo Senaga

CÓDIGO

20135140

ASESOR

Luis Elías Rodríguez Rivero

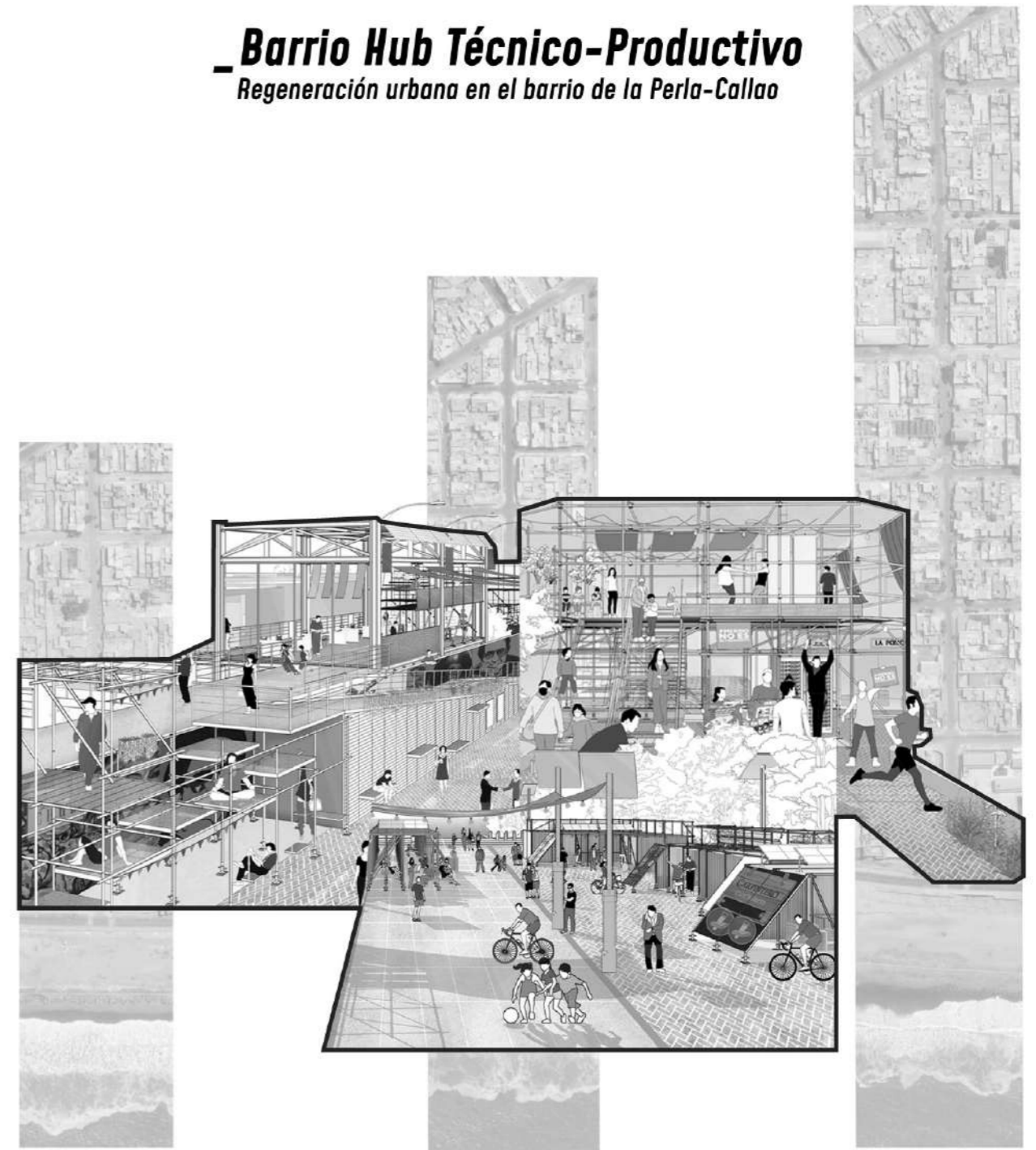
Lima, octubre, 2021

Resumen

El centro del barrio de la Perla baja se concentra alrededor de cuatro manzanas cercanas al mercado principal de la zona, en ellas se desarrolla el comercio local. Estas dinámicas barriales dan una "sensación de seguridad" en la zona; sin embargo, conforme uno se va alejando de este centro, la actividad barrial va disminuyendo, las calles se vuelven más inseguras y degradadas hasta acercarse al borde costero el cual se encuentra en total estado de abandono, este ha sido un muro tanto físico como virtual entre el barrio y el mar. Se tiene un barrio disgregado, con un conflicto entre distintos grupos o "sub barrios" los cuales difieren en intereses dentro del mismo territorio.

A pesar de ello, existen pequeños esfuerzos individuales en el barrio de la perla (resiliencia), una vida barrial donde la calle es el escenario principal de las manifestaciones sociales del espacio, tanto de recreación, como de trabajo y aprendizaje. A partir de ello, se plantea la pregunta ¿de qué forma esta producción barrial integrada a un sistema técnico productivo puede reducir la inseguridad ciudadana y regenerar el barrio? Se propone aprender de esta forma de producción del barrio para poder intervenir en situaciones urbanas de la zona donde se genera el conflicto, integrando así estos distintos intereses y miradas de los ciudadanos en su territorio para generar un urbanismo social; el cual por medio de un sistema técnico-productivo logre mejorar la calidad de vida de sus habitantes y genere más oportunidades de desarrollo aprovechando los saberes del barrio y aprendiendo nuevos para proponer un nuevo modelo de hacer ciudad.

_Barrio Hub Técnico-Productivo Regeneración urbana en el barrio de la Perla-Callao



_Akira Dacillo

- _Barrio sectorizado*
- _Distintos intereses y sub-barrios*

01_ PROBLEMA DE FRAGMENTACIÓN URBANA



- _Posibles escenarios*
- _Relaciones barriales*
- _Comentarios de los perleños*
- Trabajo técnico-productivo*

02_ RELACIONES BARRIALES



- _Sistemas en el barrio*
- _Situaciones urbanas*
- _Red de integración del barrio*

03_ FORMA DE PRODUCCIÓN DEL BARRIO



- _Esquinas como puntos activos*
- _Lotes vacíos productivos*
- _Habitar el muro ciego*
- _Borde costero productivo*

04_ SISTEMA TÉCNICO-PRODUCTIVO



- _Conclusiones*
- _Bibliografía*
- _Paneles*

05_ CONCLUSIONES



01

_ PROBLEMA DE FRAGMENTACIÓN URBANA

_Barrio sectorizado

_Distintos intereses y sub-barrios

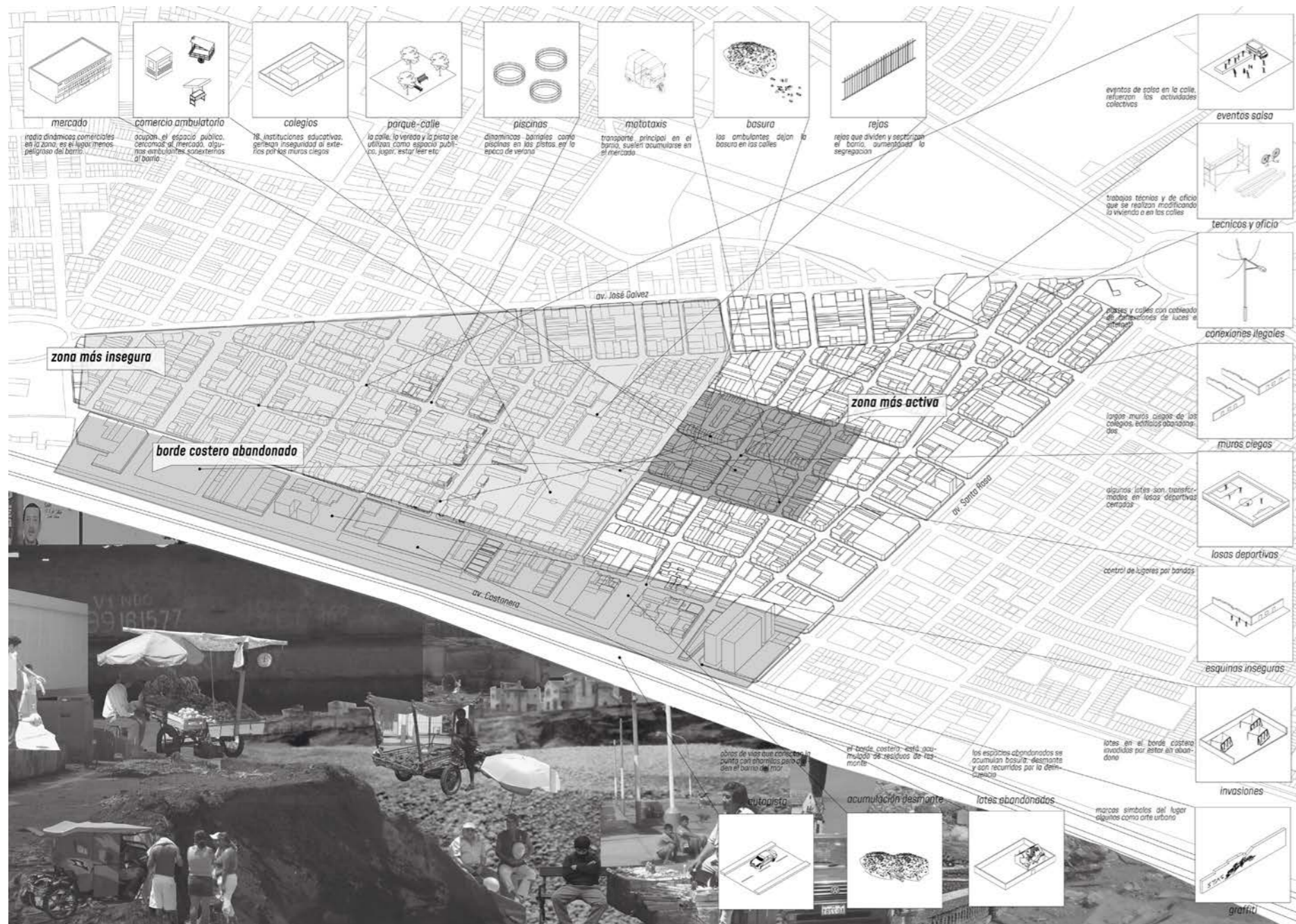




“Diferentes sub-barrios comparten el mismo territorio con intereses distintos, generando puntos de conflicto”

_BARRIO SECTORIZADO

_LA PERLA



A) Mercado



Es la **zona más activa del barrio y el "centro"**, aquí las calles son activadas debido al comercio, este atrae dinámicas barriales por lo que se considera uno de los lugares más seguros de la Perla baja, esta zona abarca cuatro manzanas y conforme uno se aleja de esta las actividades decaen.

B) Viviendas



En esta zona hay muy poco comercio, las **calles suelen estar sin equipamientos** como negocios o ambulantes, están **descuidadas** y se acumula basura en las esquinas, para los que no son de esa parte del barrio la calle es muy insegura, sin embargo los que viven cerca juegan fútbol, se reúnen sacan piscinas en la calle, ya que se considera parte de su barrio.

C) Muros de los colegios



La totalidad de los colegios tienen **frentes con largos muros perimetrales**, los cuales hacen la calle aledaña un no lugar, espacios que prefiere evitar las personas, con poca iluminación, llenas de basura, desmonte y con actividades ilegales.

D) Borde costero



El borde costero es la **zona más insegura del barrio**, un frente totalmente abandonado, un **muro físico y virtual hacia el mar**, zonas donde solo tránsito vehicular, y suelen ocuparse con invasiones algunos lotes vacíos, una zona con nula actividad humana.

DATA DE LA ZONA

381
delitos reportados
en el año 2016

866
delitos reportados
en el año 2018

88%
percepción de
inseguridad

12m²
de parques y plazas

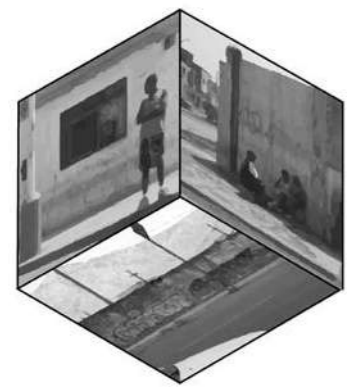
34%
tienen estudios su-
periores completos

45m²
de terrenos en esta-
do de abandono

40%
de la PEA no tiene
empleo

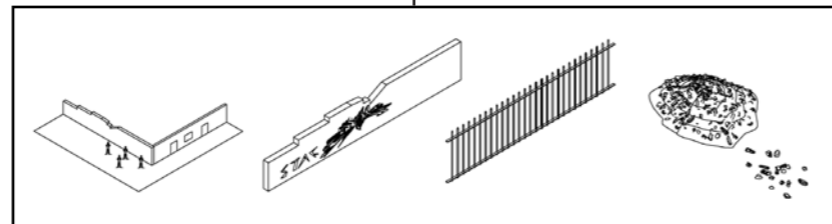
55%
de empleados son
comerciantes, tec-
nicos y trabajos no
calificados

_DISTINTOS INTERESES Y SUB-BARRIOS



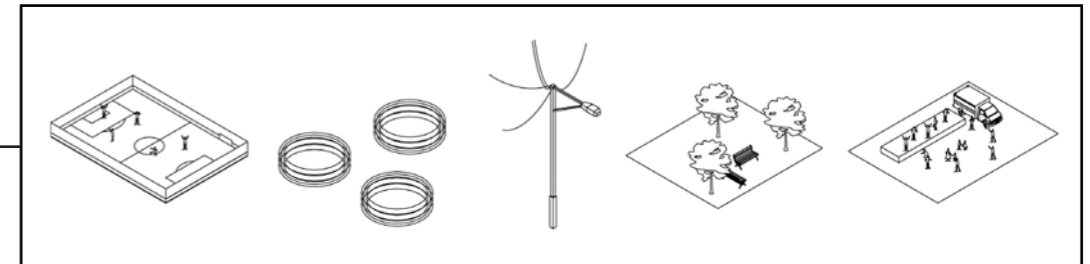
DEPREDADORES DE CALLE

40%



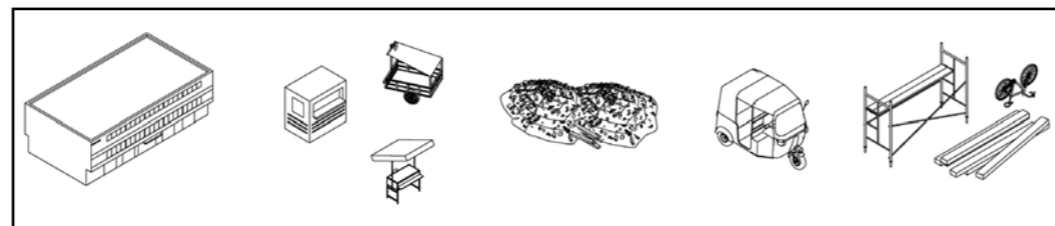
Los “**sub-barríos**” son grupos sociales en la Perla con intereses distintos sobre el mismo territorio, generando conflicto y disgregando el barrio. Se ha dividido en 4 sub barrios distinto, con diferentes porcentajes de presencia en el lugar. **Decodificando** y abstrayendo los elementos característicos de cada grupo y que hacen el barrio,

En este grupo se encuentran algunas de las personas que por un lado hacen la calle insegura, pero para ellos identifican la calle como un **espacio donde ellos toman el control**, se agrupan en las esquinas, realizan actividades ilegales en la calle; sin embargo también se encuentran algunas personas que ven esta calle como un espacio de desarrollo, de actividades como sacar piscinas, actividades cotidianas como dormir, leer, sentarse



PRESEVAN EL LUGAR

35%

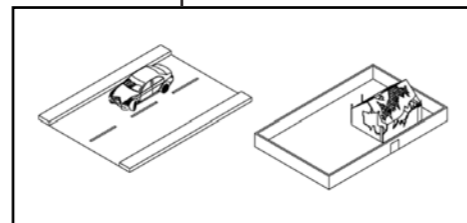


Las “personas que preservan” el lugar se identifican con las que **toman la calle como una oportunidad comercial**, tienen negocios, activan la calle con dinaminas como el comercio el cual es un punto atractor de vida barrial; sin embargo también tiran desperdicios como basura en las calles, o tienen conflictos territoriales sobre el uso informal del suelo con fines comerciales.

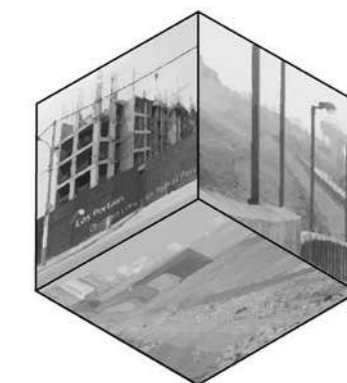


CONTROL Y ORDEN

10%

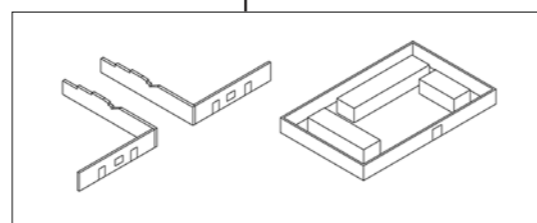


Es **muy poco relevante la influencia de los organismos de control y el orden**, la gestión municipal realiza obras de “ornato” en el barrio, que solo consiste en arreglar superficialmente algunas calles que luego con el tiempo estas se deterioran, si bien el control de seguridad es mayor, dispositivos como rejas o cesetas de serenazgo diviven más al barrio aumentando la realidad del problema.



AGENTES EXTERNOS

10%



Los agentes externos son las empresas inmobiliarias que **van comprando los lotes abandonados** para construir edificios de viviendas, las cuales dividen aun más el barrio, en ellas llegan personas de una clase social “más alta” al barrio, y al ver el barrio inseguro llegan y salen de sus viviendas en vehículos particulares, no habitan el barrio.

02

_RELACIONES BARRIALES

_Posibles escenarios

_Relaciones barriales

_Trabajo técnico-productivo

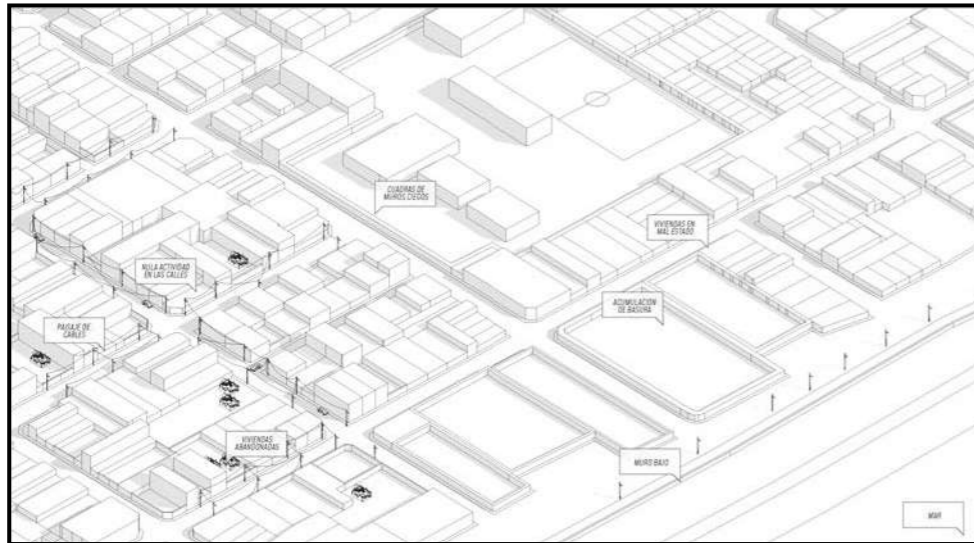




“Entender el circuito (funcionamiento, relaciones socio-espaciales) del barrio para identificar estos puntos de conflicto”

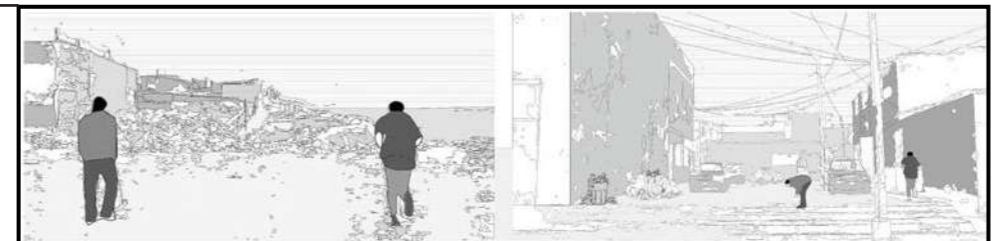
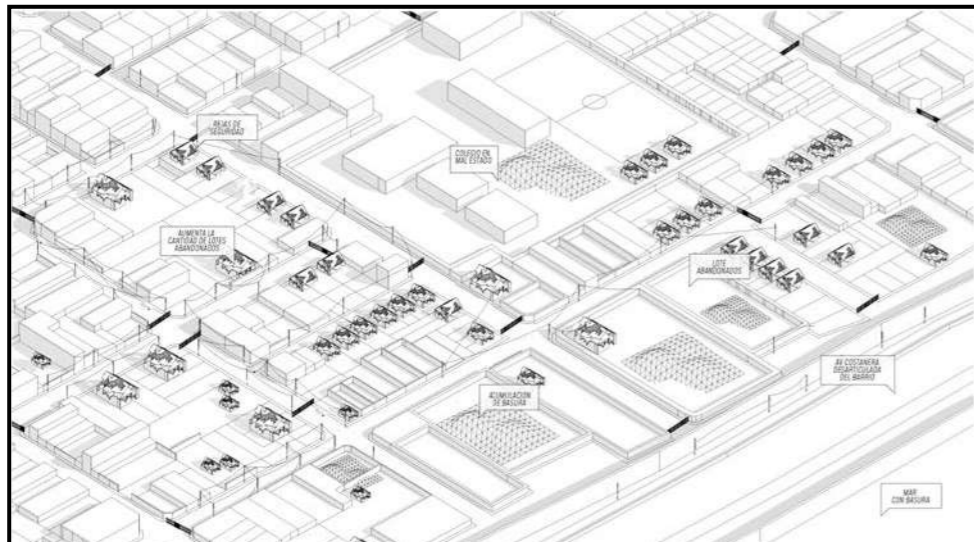
_POSIBLES ESCENARIOS

ESCENARIO ACTUAL



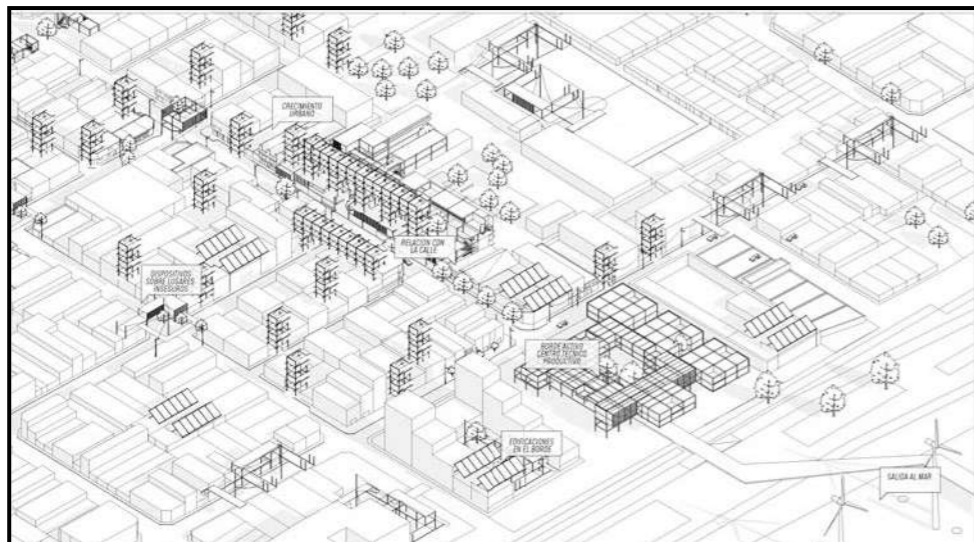
En el escenario actual, se tiene un **barrio fragmentado**, con espacios vacíos, sin actividad, totalmente inseguros, a pesar de ello existe una **energía barrial** particular, una **forma de producir el barrio** que puede ser aprovechada para transformar la Perla en un barrio con mejores oportunidades.

ESCENARIO FUTURO



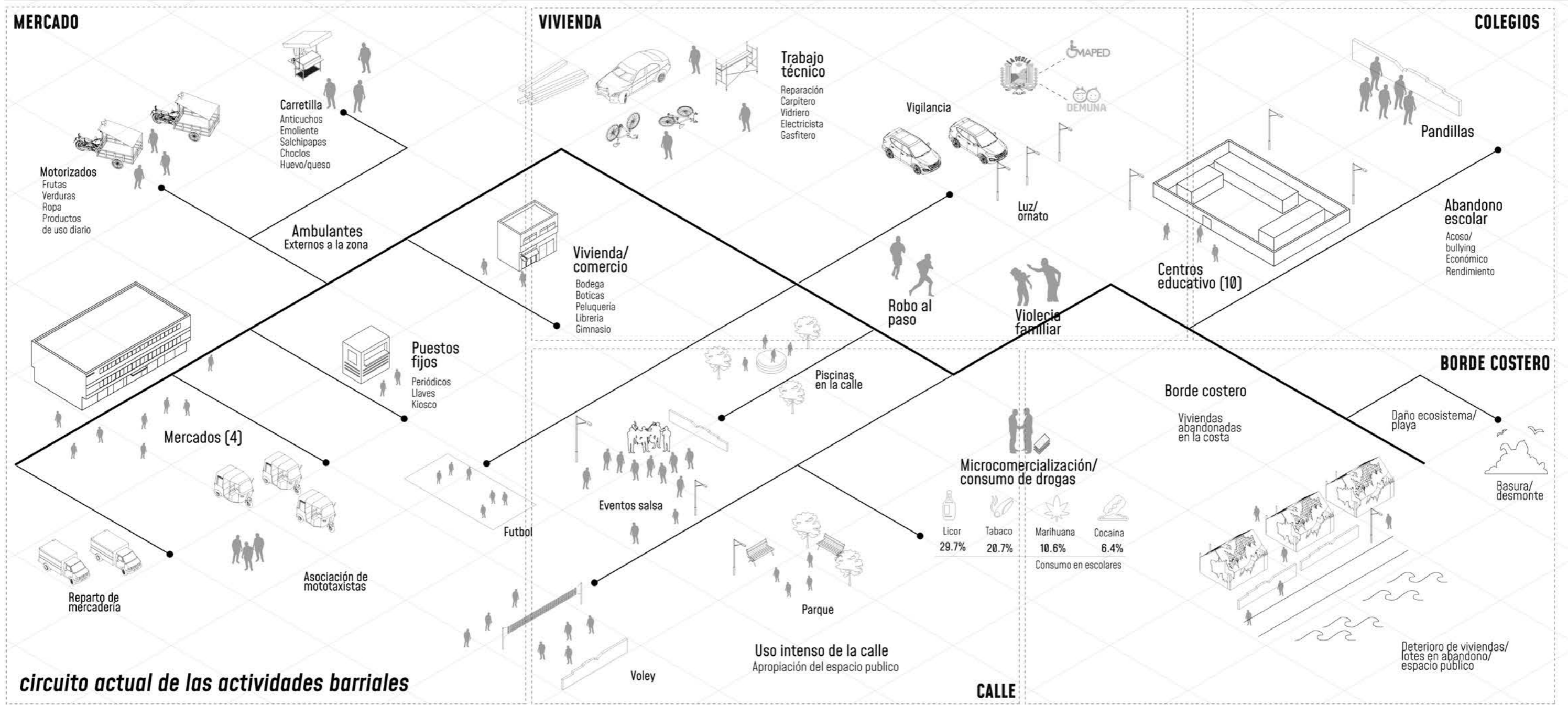
En un escenario futuro, si la tendencia de la data sigue su transcurso, se tendrá un **barrio en estado de abandono**, dissociado de su borde costero, **aumentando los puntos inseguros**, por lo que la idea de progreso de los vecinos es "**salir**" o **mudarse a otra zona** de Lima para poder encontrar mejores oportunidades de desarrollo, los que se quedan se estigmatizan reconociendo su propio barrio como un lugar donde la **calidad de vida es baja**.

ESCENARIO UTÓPICO



En un escenario utópico, la idea es **intervenir en estos mismos puntos que causan conflicto** y disgregan el barrio, **aprovechando la forma de producir**, y habitar el barrio, más las actividades barriales actuales y algunas propuestas, teniendo un modelo de **como hacer ciudad a través del barrio**.

RELACIONES BARRIALES



_COMENTARIOS DE LOS PERLEÑOS

Se formuló un **cuestionario virtual** sobre el barrio de la perla (lugar seguro, inseguro, que cambios te gustaría, que actividad se hace mas en la calle) y estos fueron los resultados:



ALONSO

33 años

"Alfonso Ugarte hay **menos protección por parte de la policia**" -Lugar seguro

"Venta en general" - Actividades en la calle

"Quisiera que tomen más interés en la Perla baja que a la Perla Alta"

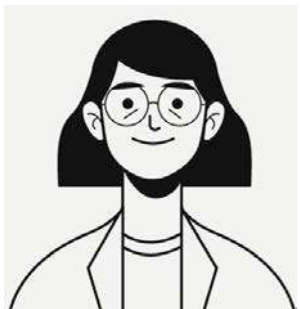


VERÓNICA

34 años

"En el mercado. Porque no es desolado y **estas rodeado de gente conocida como los vendedores y vecinos**" -Lugar seguro

"En la calle La Costanera y llegando caso al mar. Porque es **desolado y oscuro**, lugar perfecto para robos y actividades ilegales" - Lugar inseguro



NATALIE

35 años

"me gustaría que **mejore más la seguridad**, camaras de seguridad, mas orden y limpieza"

"De jr washigton para abajo, porque **no hay mucha gente y ni los policias pasan por ahi**" - Lugar inseguro

"llevo 25 años viviendo ahí se ha buelto mas inseguro salir a las calle"



RÓMULO

34 años

"la unidad, **porque es mi barrio**" -Lugar seguro

"en las primeras cuadras de la paz" - Lugar inseguro

"me gustaria una reconstruccion y modernización en el distrito... el deporte es lo que se da en las calles"



Ana

28 años

" que **mejore la seguridad es primordial**, hay muchos robos, llevo 5 años viviendo ahi"

"av pacifico, av atahualpa, av santa rosa" - Lugar inseguro



CYNTHIA

31 años

"me gustaría que se mejore la seguridad ciudadana"

"venta de comida y puestos ambulantes hay en las calles"

"Viví ahí 7 años. Ha **augmentado la delincuencia**"



PAUL

34 años

"La unidad... porque alli vivo" -Lugar seguro

"Alfonso Ugarte hacia abajo... **Porque roban bastante**" - Lugar inseguro

"Me gustaría que mejore la seguridad"



MARÍA

38 años

"Por la av.santa rosa porque hay más influencia de personas" -Lugar seguro

"Pór la av.la paz, por montevideo, no hay mucha seguridad" - Lugar inseguro

"que mejore la seguridad, **solo ha mejorado el cuidado de los parques**, he vivido aqui 38años"



Mariela

35años

"atahualpa, hay venta de droga" - Lugar inseguro

"gente se reúne fuera de sus casas para tomar... llevo más de 10 año, han hehco mejorar en las **areas verdes y pistas pero solo dura un tiempo en la campaña electoral, luego pasa a un estado de abandono**"



SARA

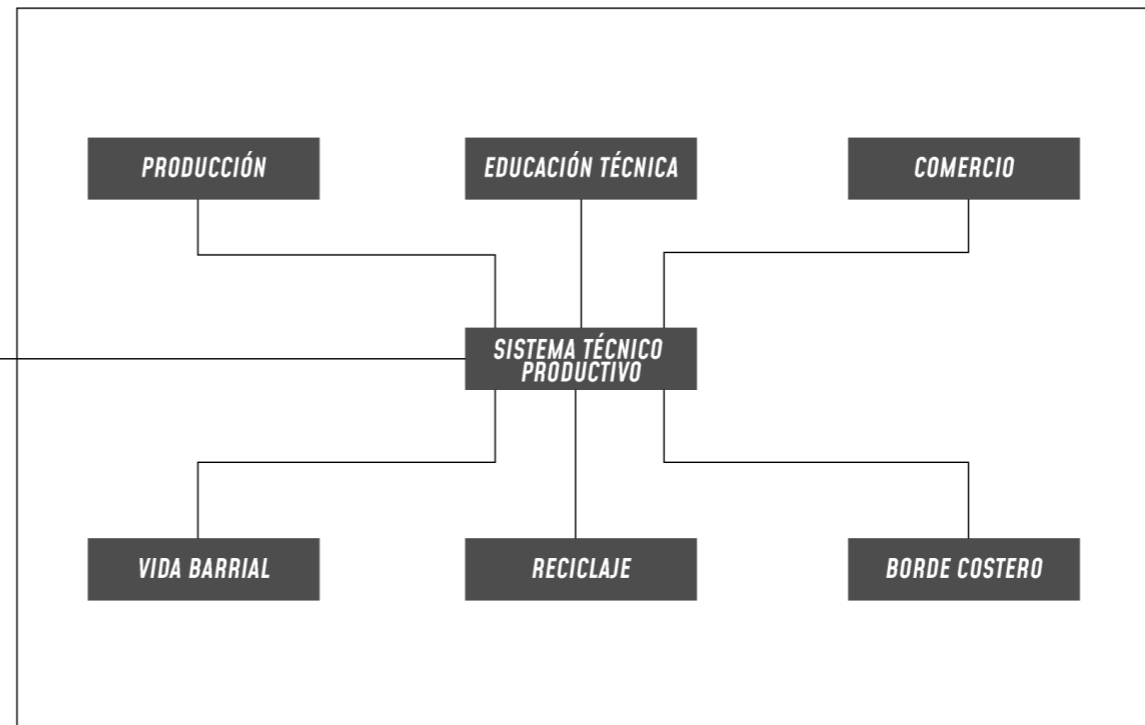
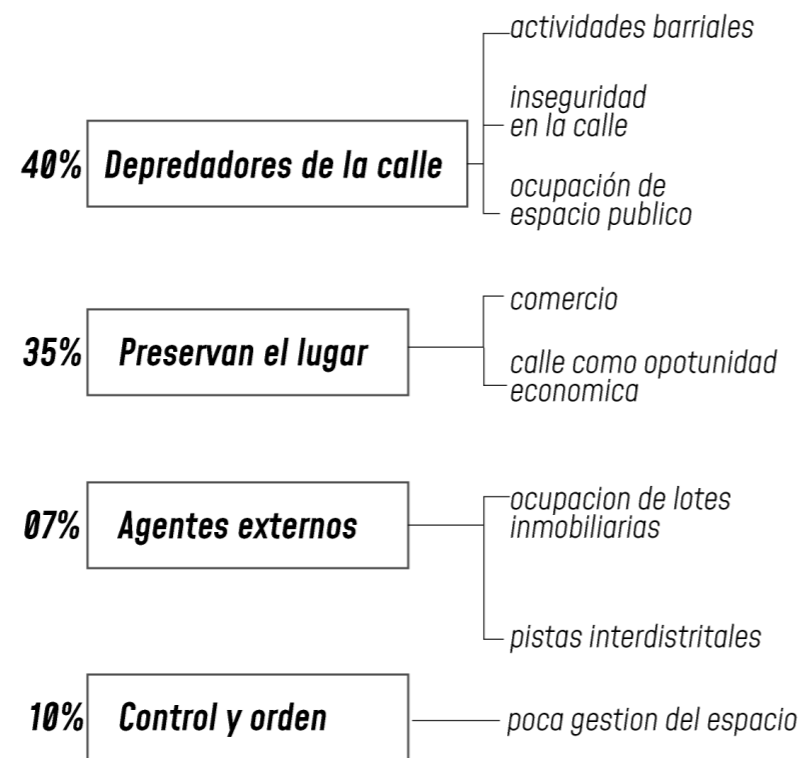
34 años

"En la unidad la Perla porque **conozco y me conocen**" -Lugar seguro

"en ninguna porque como dije me conocen y yo conozco" - Lugar inseguro

"Llevo viviendo 34 años y **solo han cambiado las áreas verdes**, nada más"

_TRABAJO TÉCNICO PRODUCTIVO



Dentro de las dinámicas que se dan en el centro del barrio, **está el trabajo técnico y productivo**, solo el 34% de los perleños llegan a terminar los estudios superiores, por lo que una alternativa para encontrar **oportunidades económicas se basa en estos trabajos**: vidrieros, carpinteros, soldadores, reparadores de bicicletas, pintores, gasfiteros, electricistas etc, ellos encuentran sustento económico con saberes aprendidos practicando estos trabajos y muy pocos estudiando en lugares técnicos.

Esta forma de trabajo **activa la calle**, ya que en ocasiones al no contar con el espacio necesario dentro de la vivienda, estos trabajos son realizados en la vía pública, activando la zona **y trayendo más dinámicas consigo**.

La propuesta general se basa en aprovechar este recurso para poder generar **un solo sistema técnico productivo**, que junte los **intereses individuales de los sub-barrios** en uno colectivo, **logre activar los puntos inseguros y se aprenda de esta forma de producir el barrio para poder transformar este lenguaje en arquitectura**.

03

_FORMA DE PRODUCCIÓN DEL BARRIO

_Sistemas en el barrio

_Situaciones urbanas

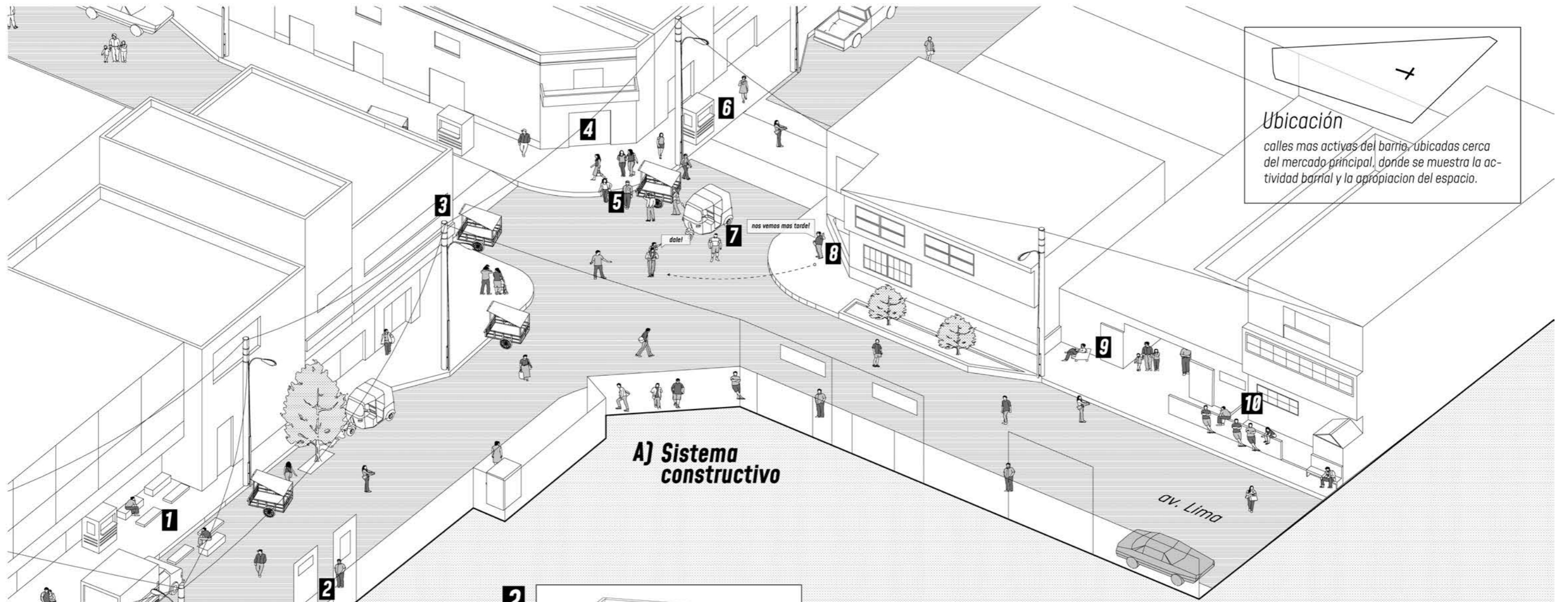
_Red de integración del barrio





"Decodificar el barrio, transformar este lenguaje de la forma de producción del barrio en arquitectura"

SISTEMAS EN EL BARRIO



Ubicación
 calles más activas del barrio, ubicadas cerca del mercado principal, donde se muestra la actividad barrial y la apropiación del espacio.

A) Sistema constructivo

2

construcción en el tiempo

personalidad en la fachada

distintos métodos constructivos

diferentes materiales

necesidades inmediatas

4

modificación de la vivienda

esquinas se abren como puntos de comercio

La "forma de producción" del barrio **se puede dividir en tres sistemas**, en el **sistema constructivo**, se puede observar cómo las personas van **construyendo y modificando** sus viviendas en el tiempo, "**lo inacabado**" van satisfaciendo **necesidades inmediatas** como tapan o abren vanos, ampliar la vivienda o modificar la casa para un negocio construyendo con distintos materiales y **consolidándose en el tiempo**.



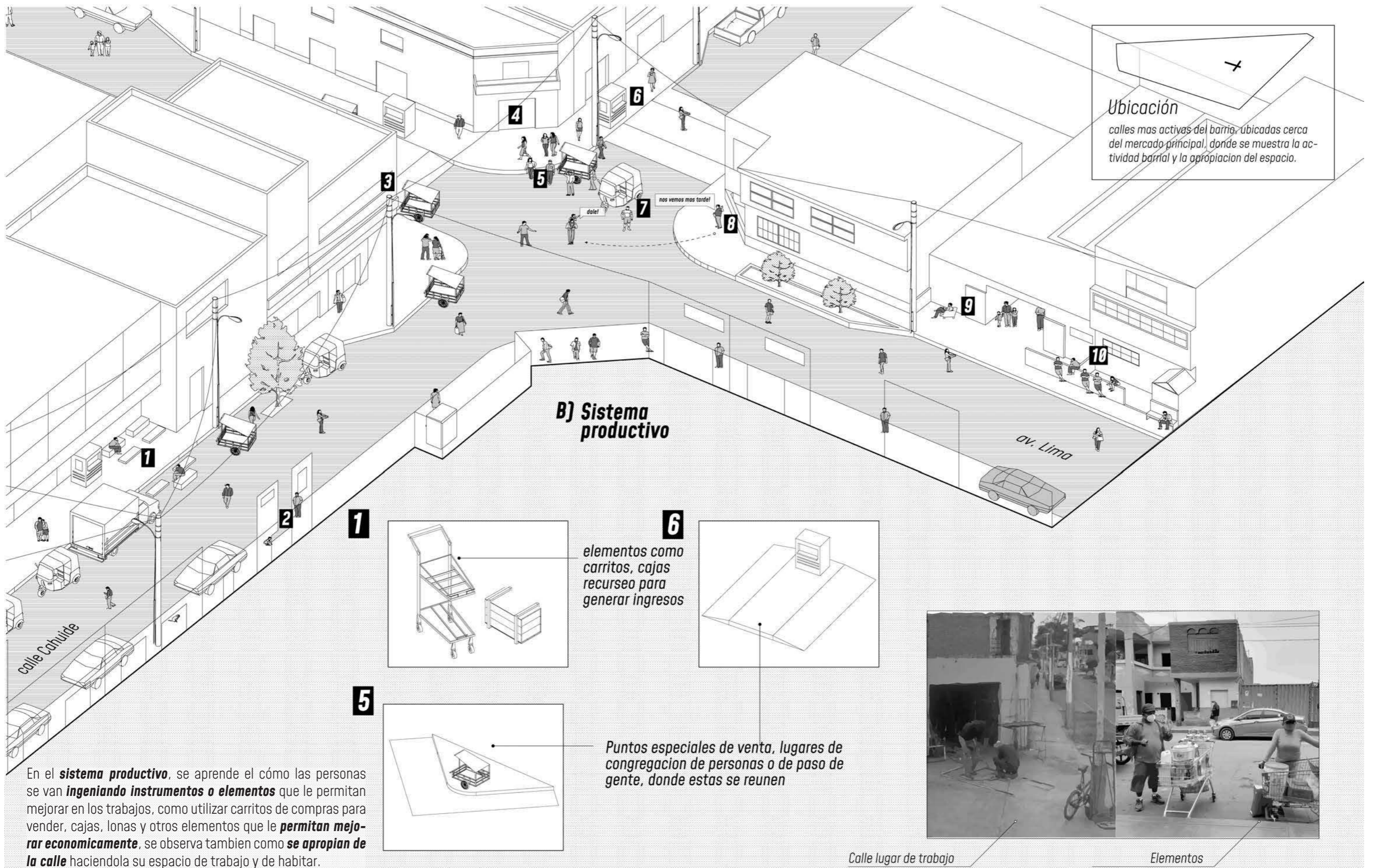
Construcción en el tiempo

Distintos materiales



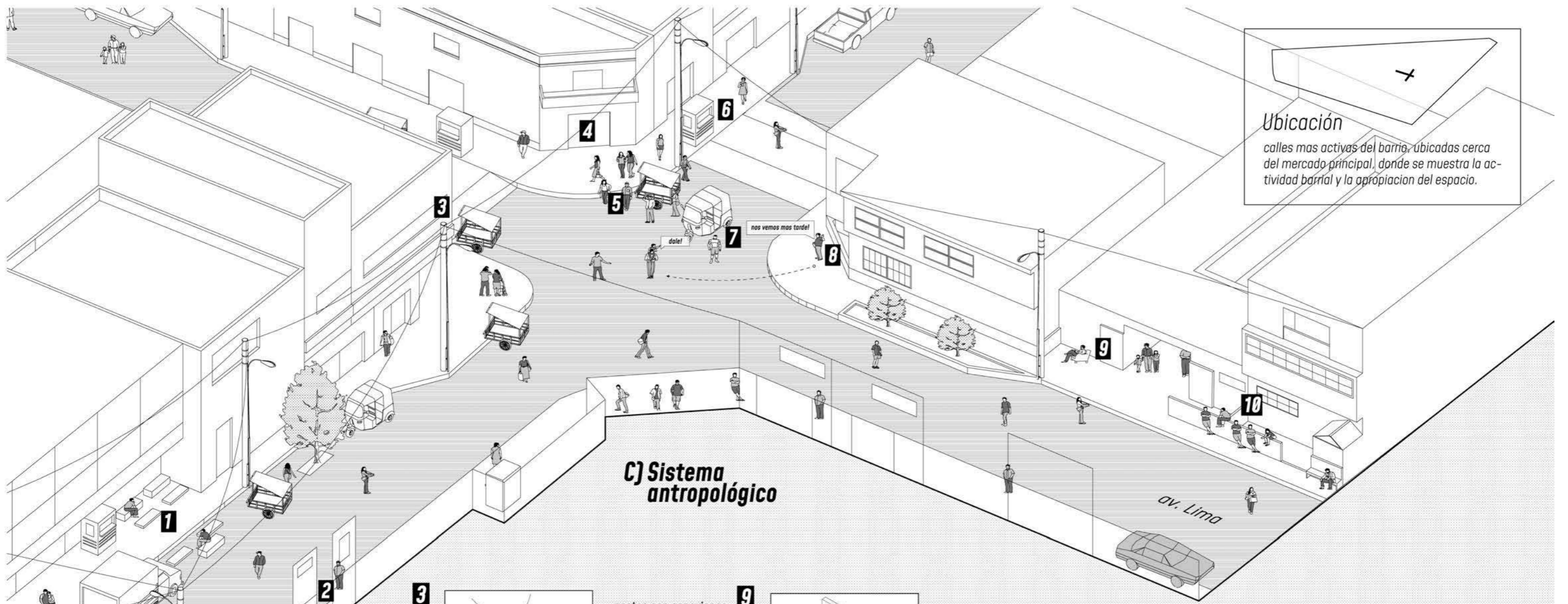
jr. zarumilla - cerca al borde costero

SISTEMAS EN EL BARRIO





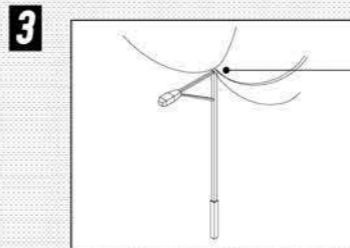
jr. Cuhide - exteriores del mercado



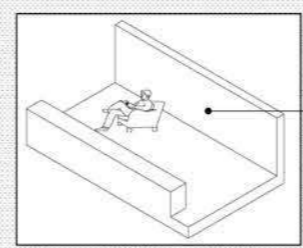
Ubicación
calles más activas del barrio, ubicadas cerca del mercado principal, donde se muestra la actividad barrial y la apropiación del espacio.

C) Sistema antropológico

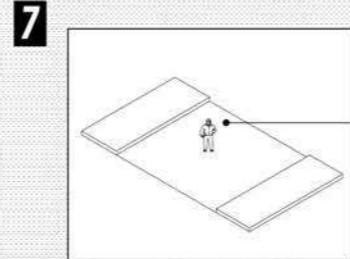
En el **sistema antropológico** se logra aprender el **comportamiento de las personas en el barrio**, en la zona del mercado, se camina por la pista, se puede estar sin polo en la calle, se encuentran estos "recovecos" en donde las personas se sientan, apoyan y reúnen, hablan y saludan desde la distancia, se entiende el como el **usuario se siente parte de la calle** y realiza estas actividades cotidianas como si la calle fuera la **extensión de lo privado**.



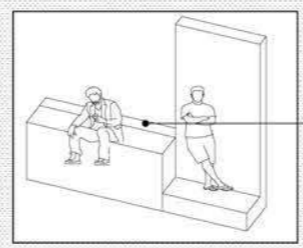
3 postes con conexiones algunas ilegales de cable, luz etc cubrir necesidades inmediatas



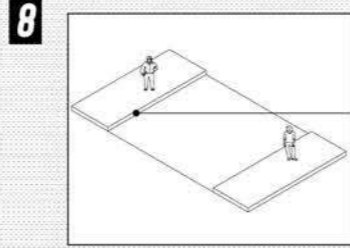
9 "actividades cotidianas" leer, dormir, sacar muebles en la calle



7 "dueño del lugar" caminar por las pistas, actitudes temerarias



10 "actitud barrial" sentarse, apoyarse, estar en muros gradas, fachadas, espacios residuales son vistos como estar



8 "barrio casa" gritar, estar sin polo en la calle, conversar desde los lados de la acera, actitudes cotidianas de la zona



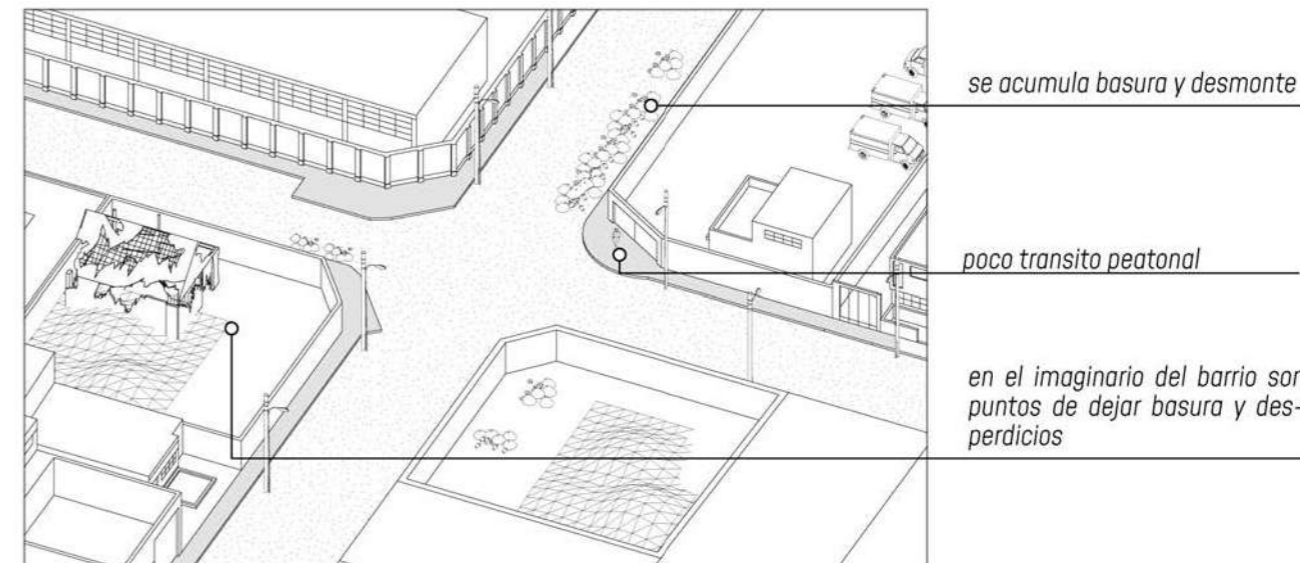
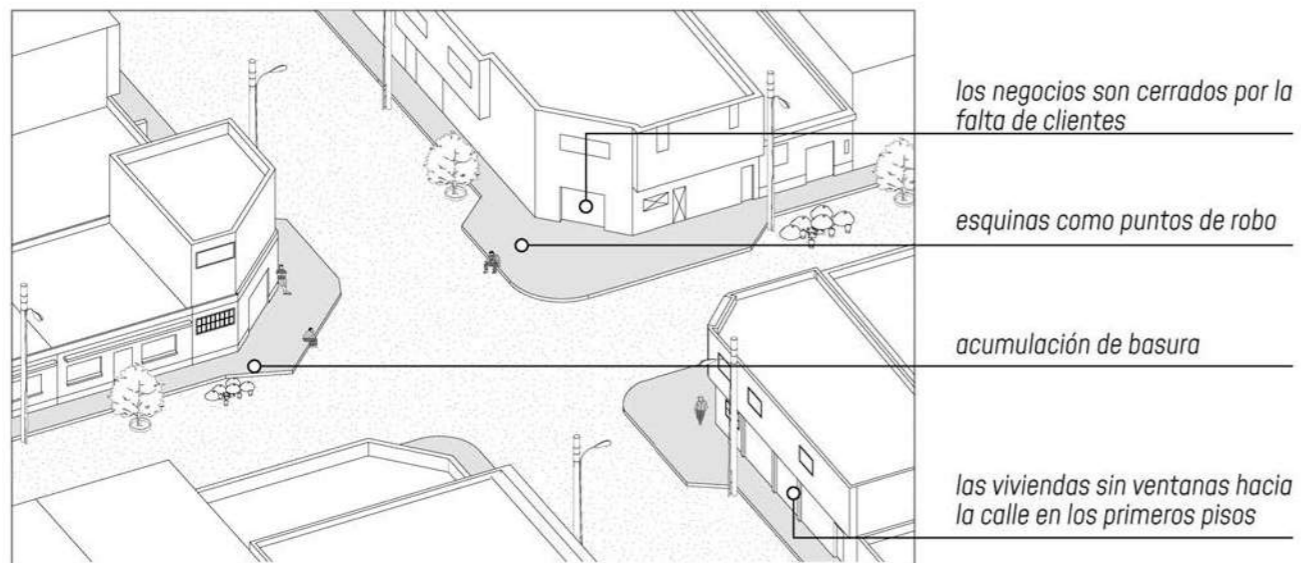
Simbolos

Apropiación del espacio

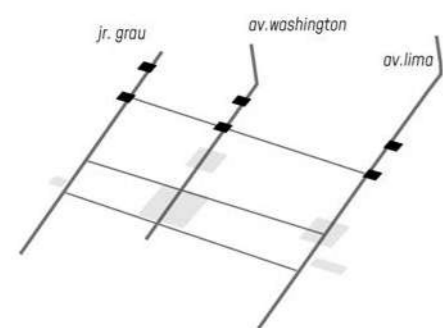


Av Lima- exteriores del mercado

_SITUACIONES URBANAS



ESQUINAS INSEGURAS

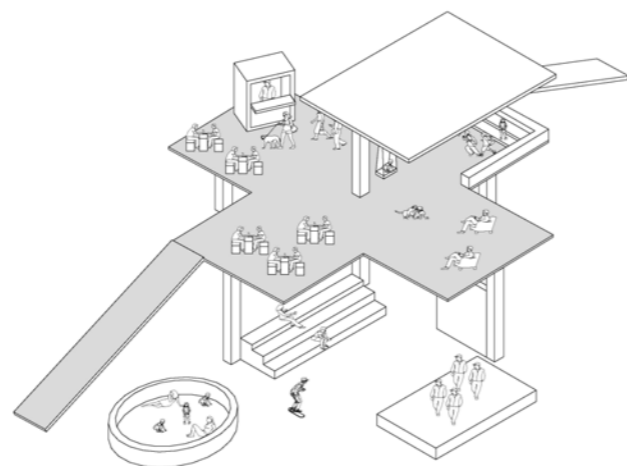


ubicación en el barrio



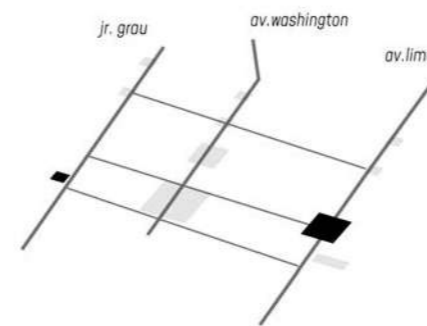
Las esquinas son puntos importantes en el barrio ya que al tener una trama cuadriculada, estas **permiten la vista de las cuadras transversales**, hoy en día estas esquinas se encuentran **como no lugares**, donde las oportunidades de negocios son cerradas, las viviendas tienen frentes ciegos hacia la calle por la inseguridad y se convierten en **puntos delictivos**.

mirar
iluminar
estar
jugar
vender
comprar



dispositivo que genera relaciones sociales en el espacio " idea de intervencion "

LOTES ABANDONADOS

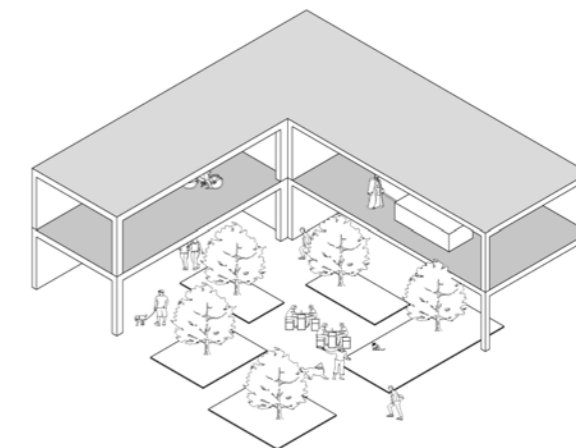


ubicación en el barrio



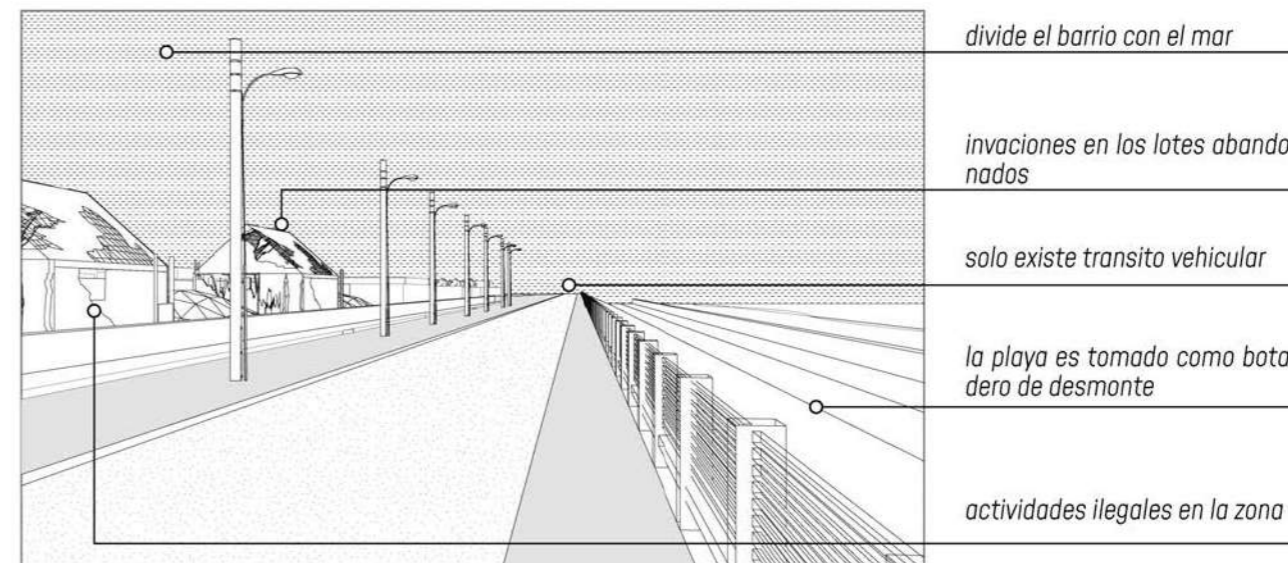
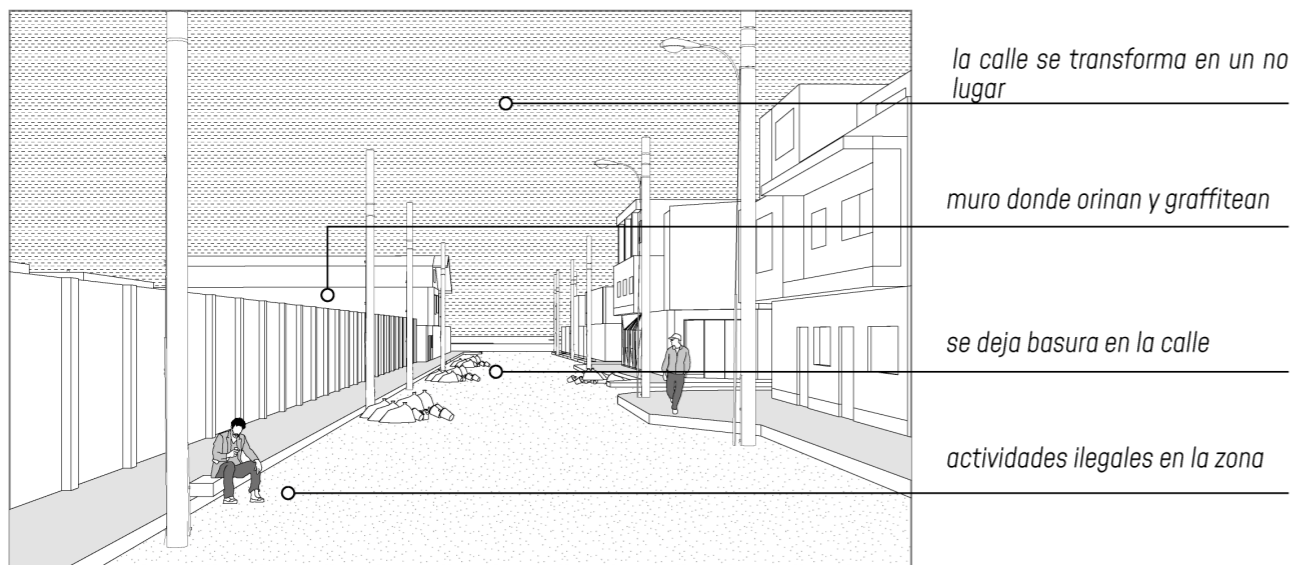
Los lotes abandonados son puntos donde se acumula la basura y los desperdicios, estos lotes suelen tener **muros perimetrales** que son constantemente grafitados y orinados, se transforman en **espacios para tirar los demesmontes**.

reciclar
estar
trabajar
producir
vender

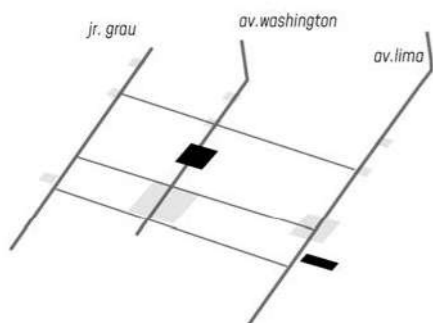


dispositivo que genera relaciones sociales en el espacio " idea de intervencion "

_SITUACIONES URBANAS



MUROS CIEGOS



ubicación en el barrio



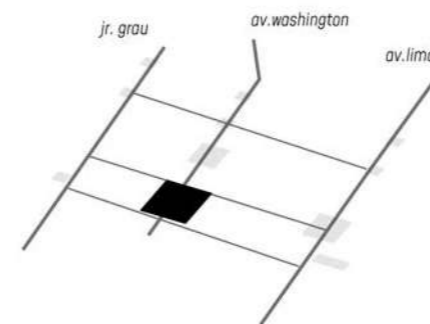
Los muros ciegos son el problema principal **de la disociación barrial**, estos muros perimetrales transforman las calles aledañas en lugares no transitados, **espacios nulos en el barrio**, en ellos se acumulan bolsas de basura por meses, lo que puede ser perjudicial para la salud de las personas que viven cerca, **son puntos delictivos**. general mente estos muros son de colegios y lotes utilizados como depósitos.

conectar
habitar
activar
aprender
jugar
observar



dispositivo que genera relaciones sociales en el espacio " idea de intervencion"

BORDE INACTIVO

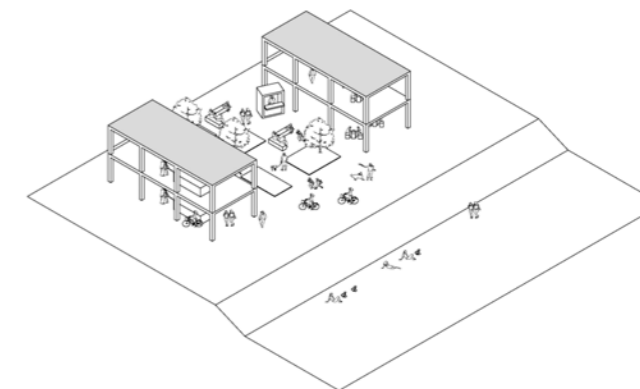


ubicación en el barrio



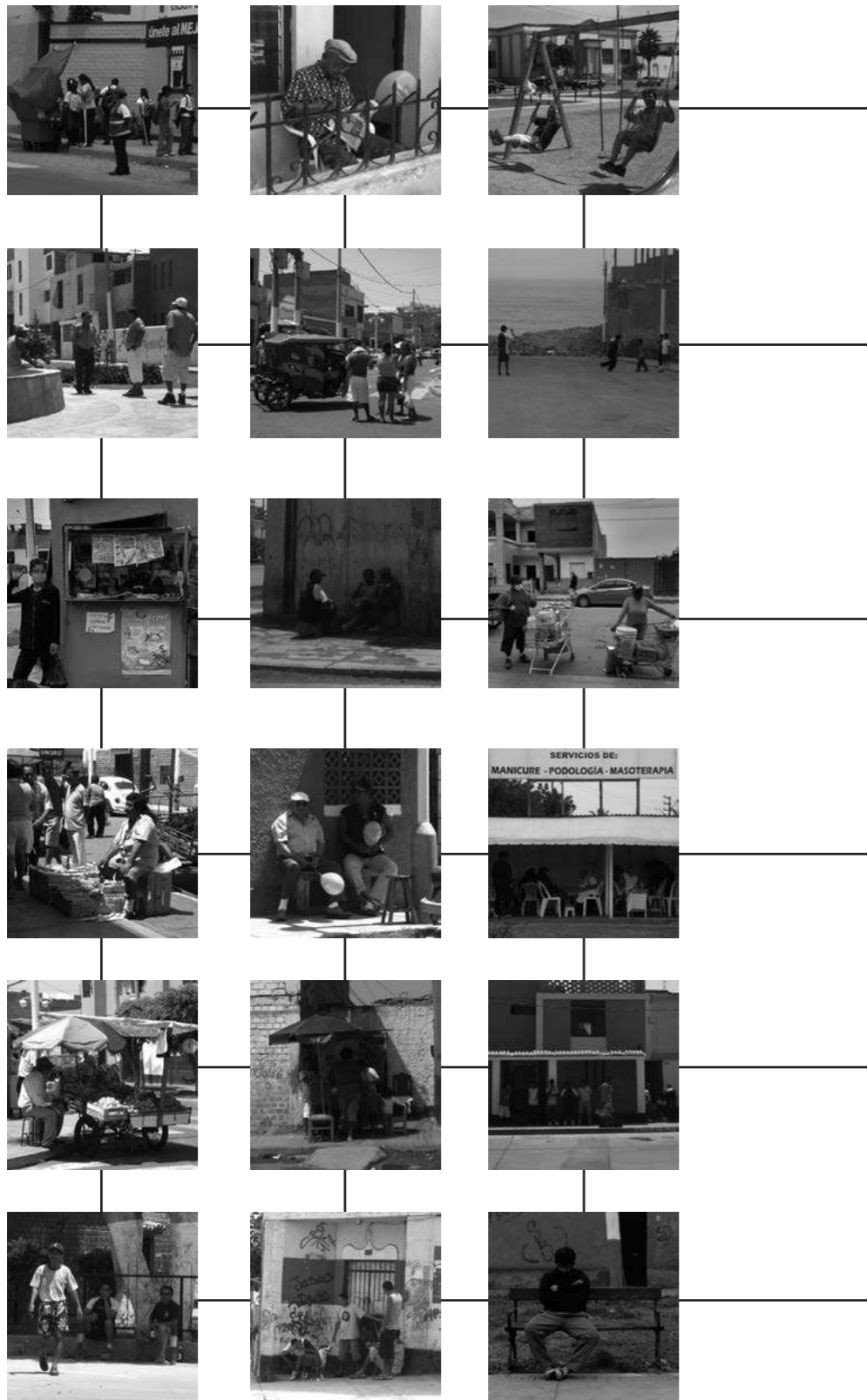
Todo el borde costero se encuentra en **estado de abandono**, una fila larga viviendas y terrenos vacios que forman una **barrera hacia el mar**, esta zona **no hay actividad**, solo el paso de vehiculos, se realizan actividades ilegales, **el barrio a ido consolidandose dando la espalda al mar**, sin tener relación con este recurso.

conectar
estar
pasar
aprender
producir
reparar
disfrutar
pasear

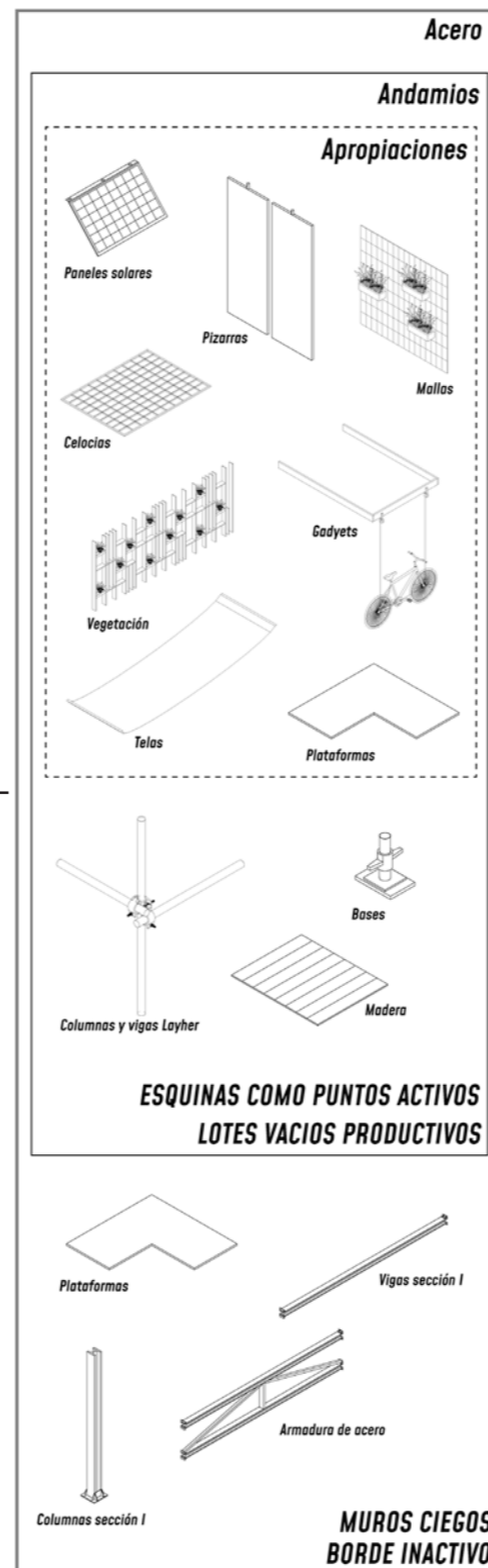


dispositivo que genera relaciones sociales en el espacio " idea de intervencion"

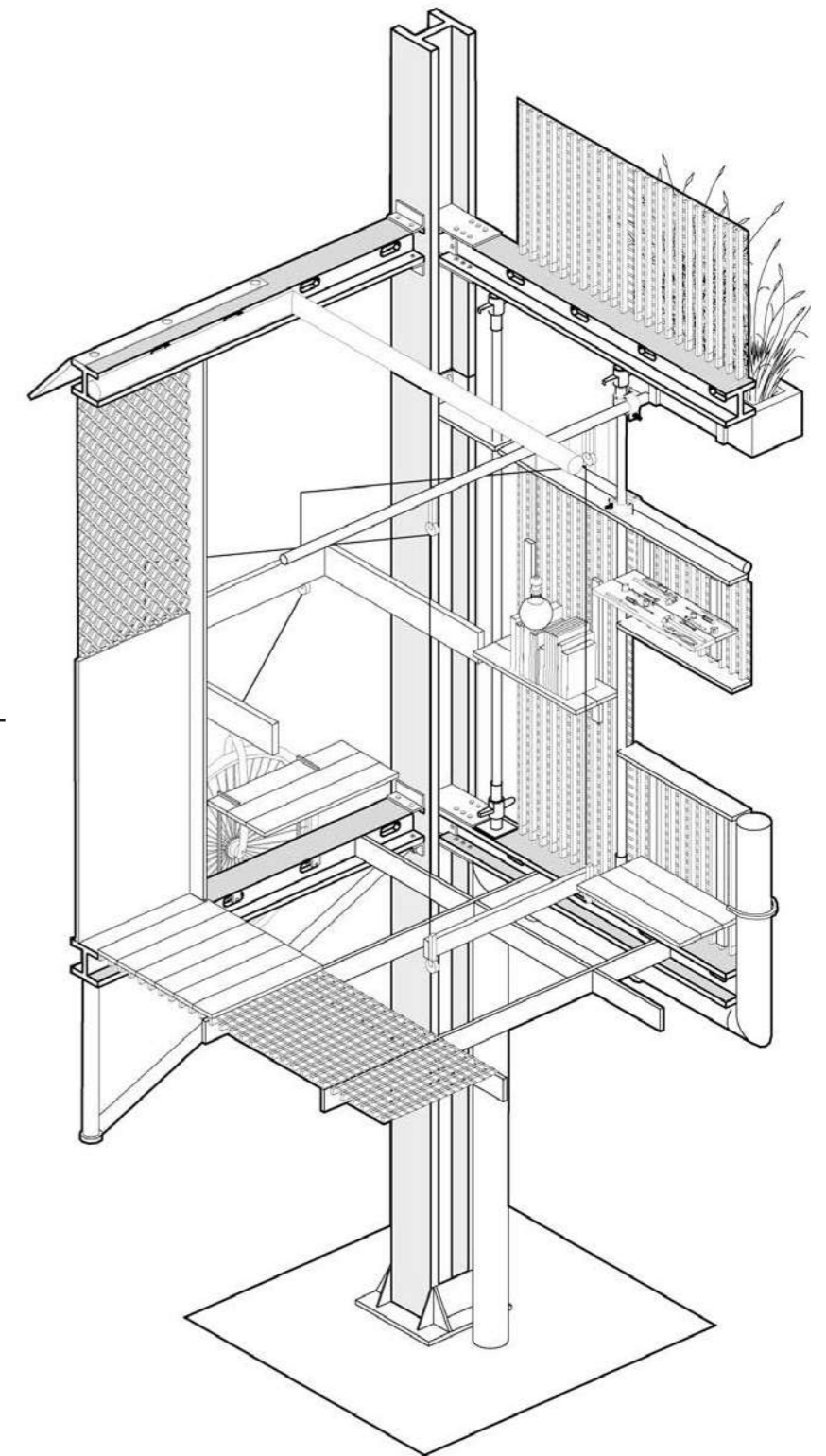
FORMA DE PRODUCCIÓN DEL BARRIO



ELEMENTOS Y MATERIALES

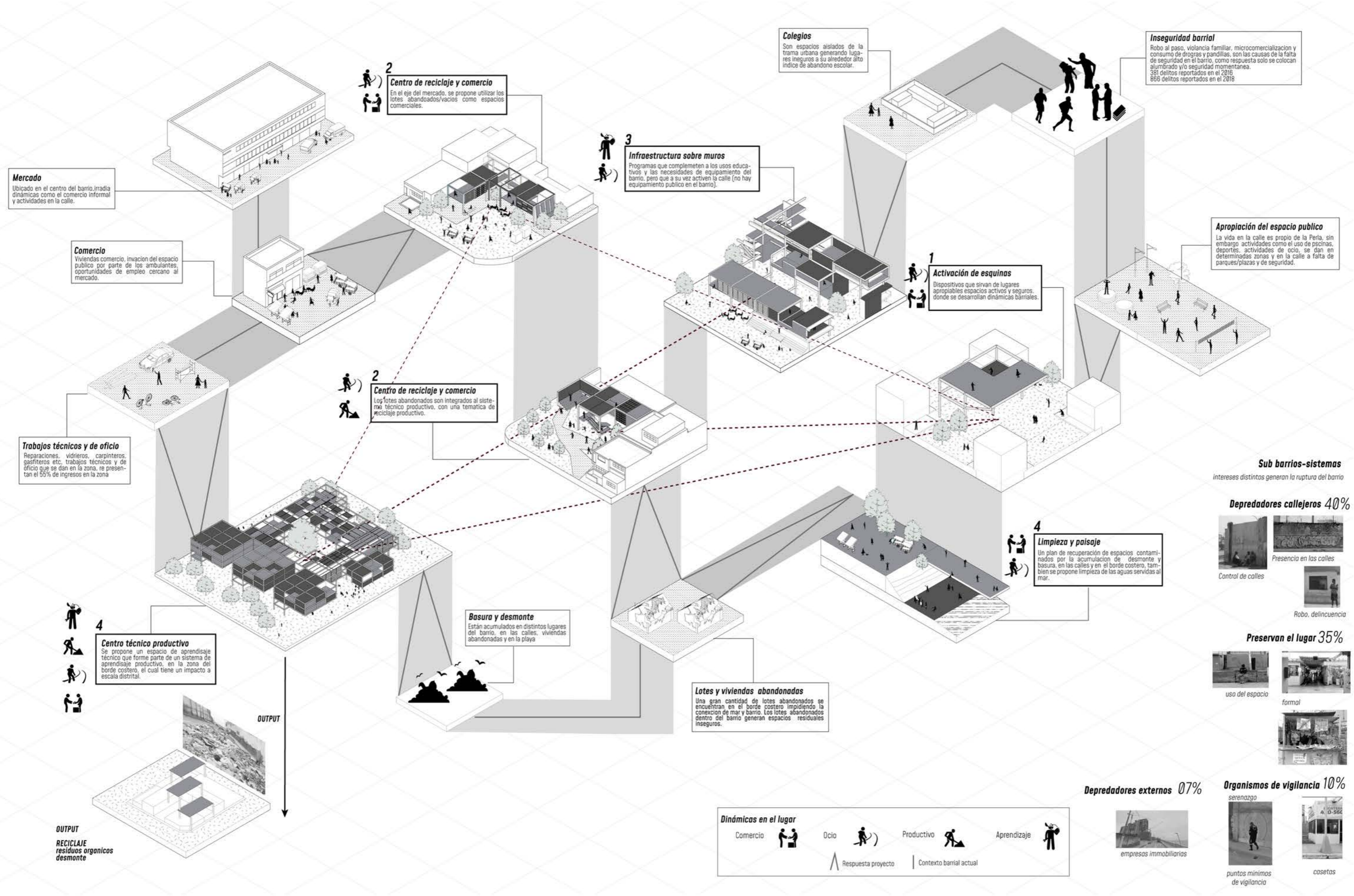


ARQUITECTURA



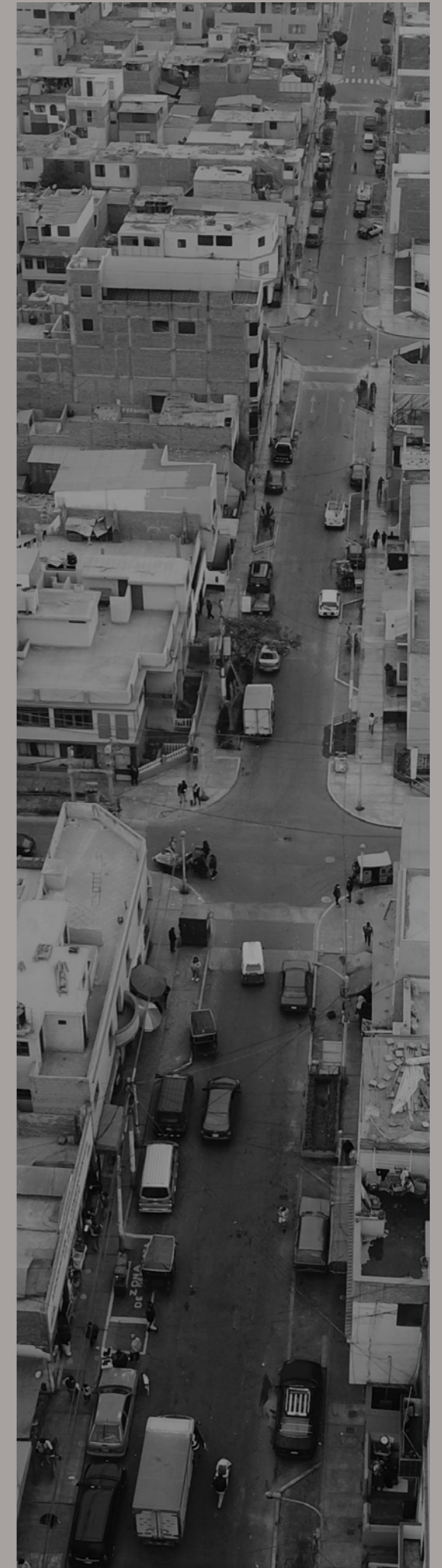
La idea se basa en **transformar este lenguaje del barrio**, entender sus **elementos físicos como sociales** para poder transformarlos **en intervenciones** que según la escala pueden variar en el material y la forma de apropiarse del dispositivo que estas intervenciones no sean ajenas a su contexto y puedan responder a las **dinámicas barriales existentes, potenciarlas y proponer nuevas.**

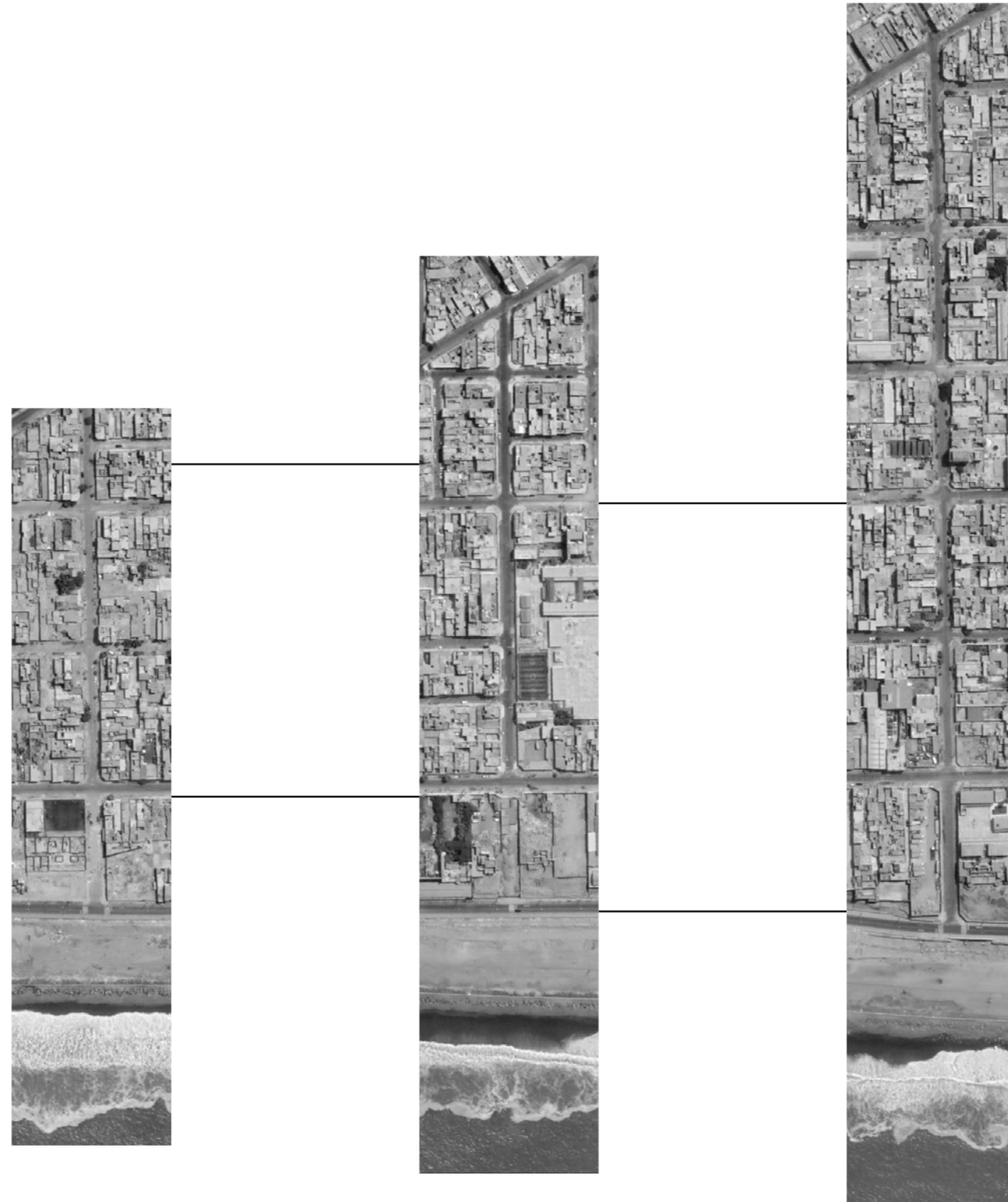
RED DE INTEGRACIÓN DEL BARRIO



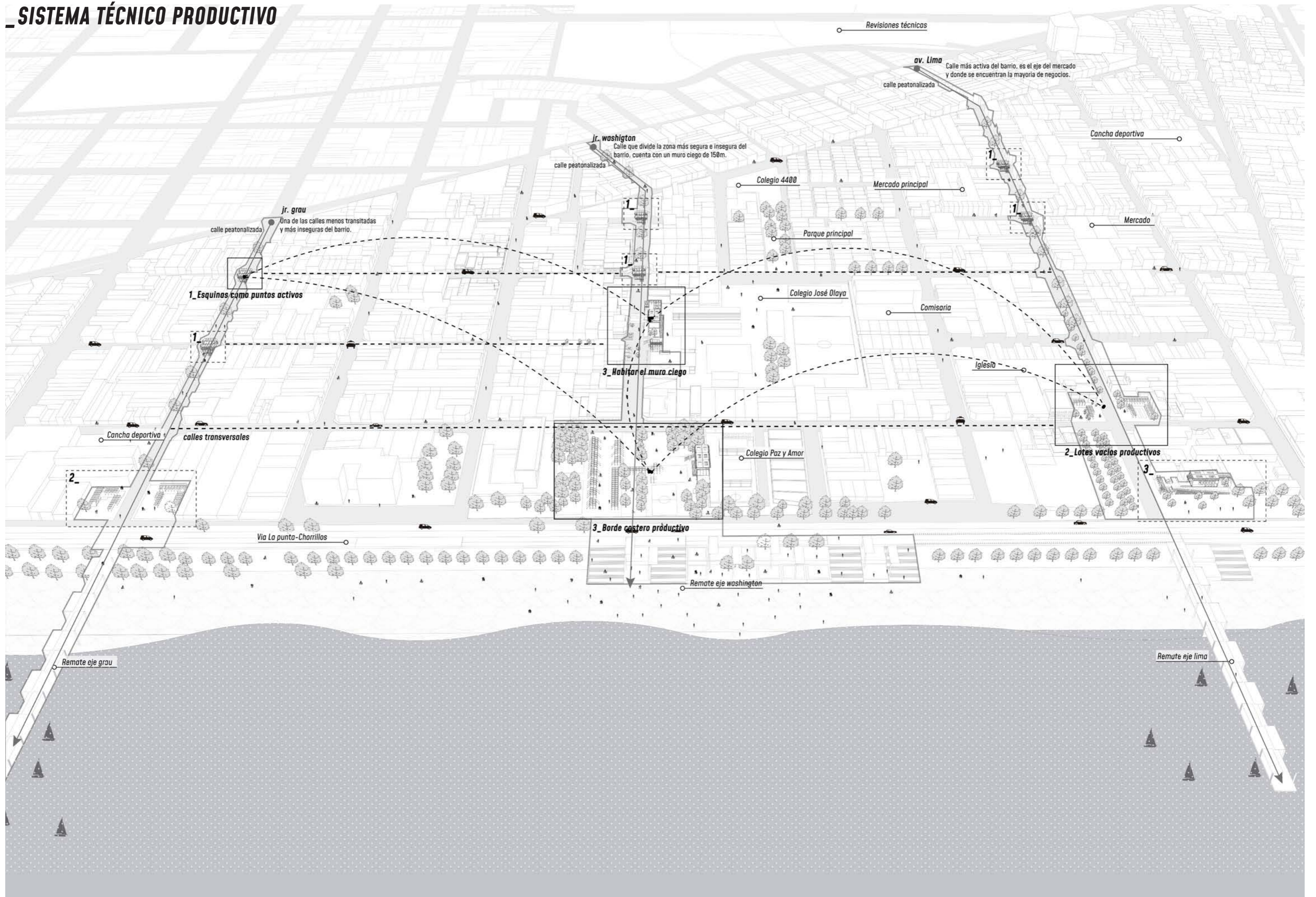
04 **SISTEMA TÉCNICO PRODUCTIVO**

- _Esquinas como puntos activos*
- _Lotes vacíos productivos*
- _Habitar el muro ciego*
- _Borde costero productivo*

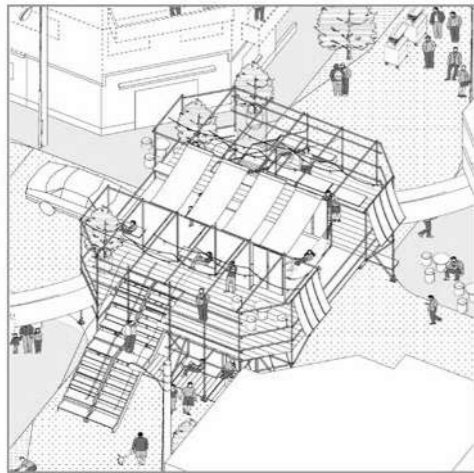




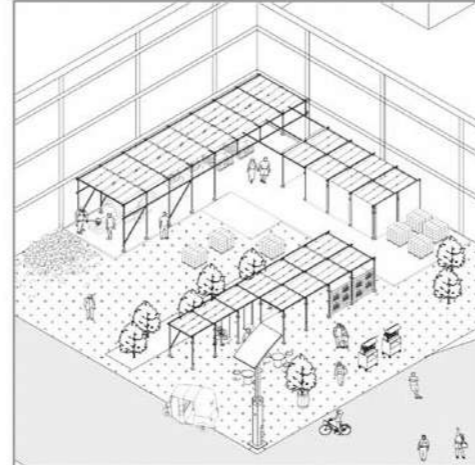
“Un solo sistema que logre integrar el barrio, vincular las situaciones urbanas y los habitantes ”



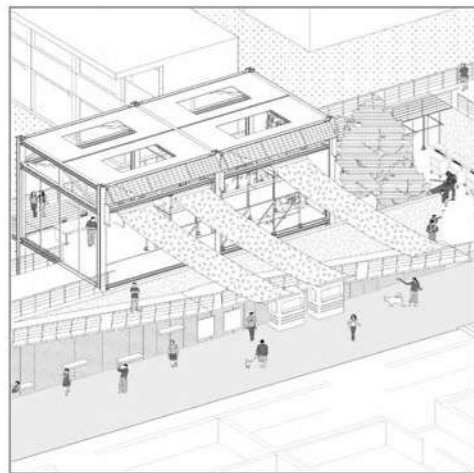
Intervenciones



1_Esquinas como puntos activos



2_Lotes vacios productivos



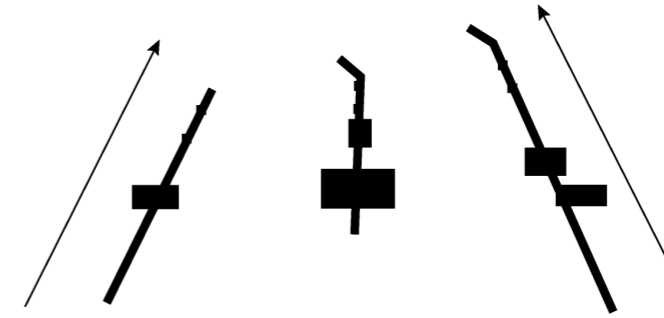
3_Habitar el muro ciego



4_Borde costero productivo

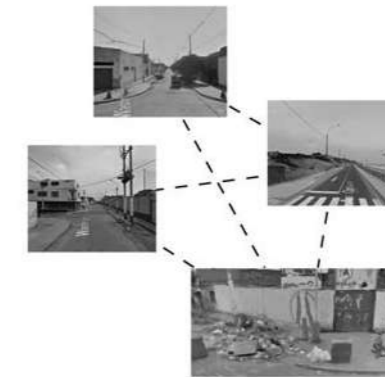
Estrategias

Intervenciones filtro



Los dispositivos se distribuyen en 3 ejes principales del barrio, en ellos se instalan estructuras que segun se van adentrando al barrio van disminuyendo de escala (complejidad constructiva, material, y actividad) para preservar la intimidad barrial.

Conectar puntos muertos



Los dispositivos se instalan en puntos inseguros, la idea es que estos lugares formen parte del imaginario de las personas del barrio, integrandolos y conectandolos a los circuitos existentes del barrio, para asi poder formar un nuevo sistema tecnico-productivo.

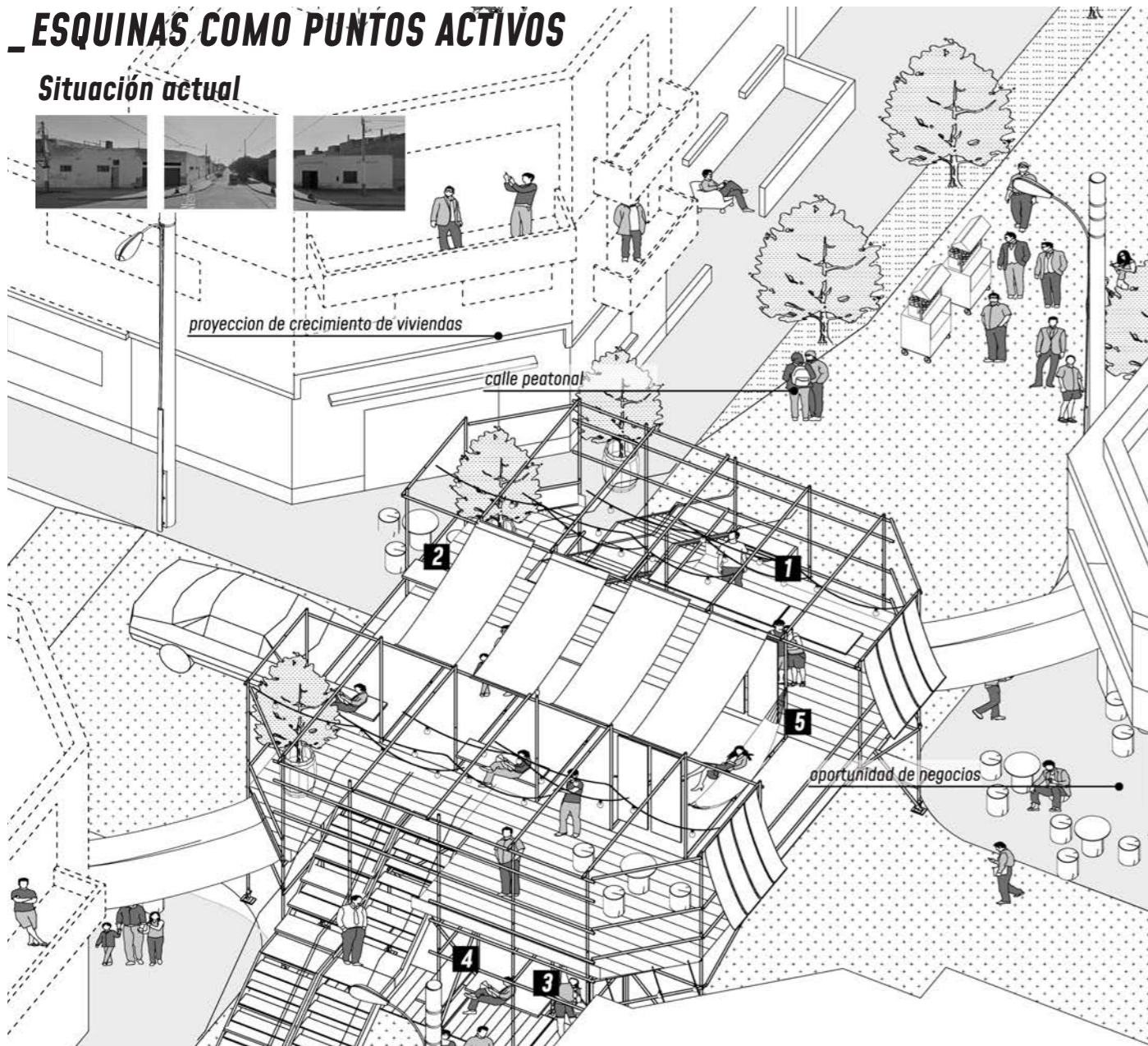
Hacer ciudad desde el barrio



Se aprende de la forma de "hacer y habitar el barrio" para intervenir en estos puntos especificos, en ellas se realizan apropiaciones barriales y se aprenden nuevas actividades, esta forma de hacer barrio es aprendida y replicada en el borde a una escala mayor, para poder llegar a hacer ciudad a partir del barrio.

_ESQUINAS COMO PUNTOS ACTIVOS

Situación actual



Estrategias

Se ubican en la parte más lejana del borde costero, en los 3 ejes, para preservar la intimidad del barrio.

control visual de los ejes del barrio

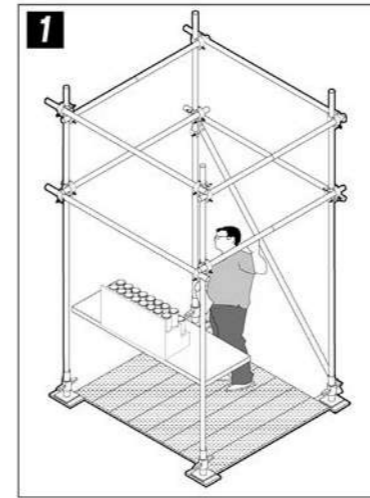
atractor de actividades barriales

forma continuidad de la calle

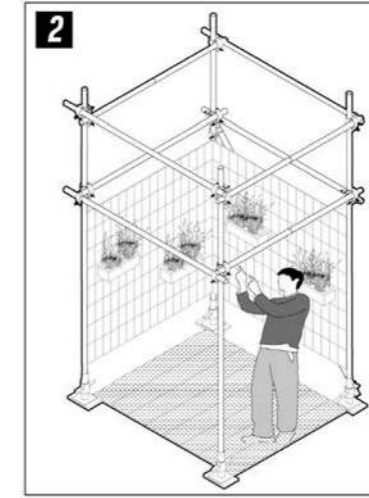
Actividades que se dan en la calle propuestas en el dispositivo



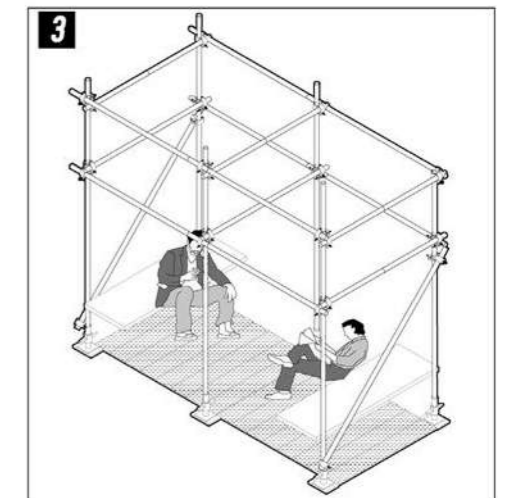
Apropiaciones del dispositivo



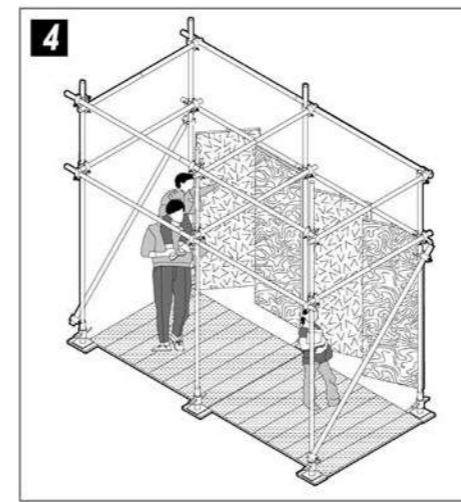
Módulo comercial



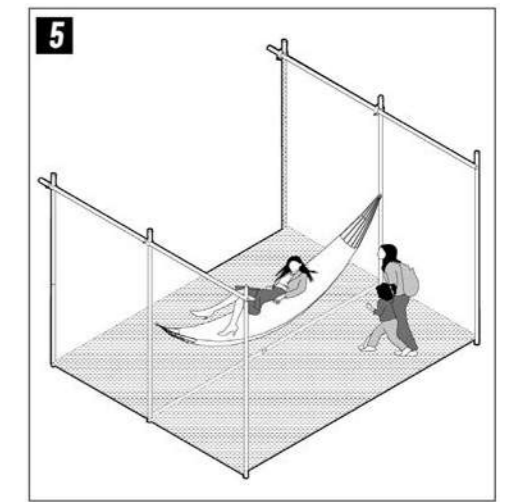
Rejillas colgantes



Actividades cotidianas



Aprendizaje



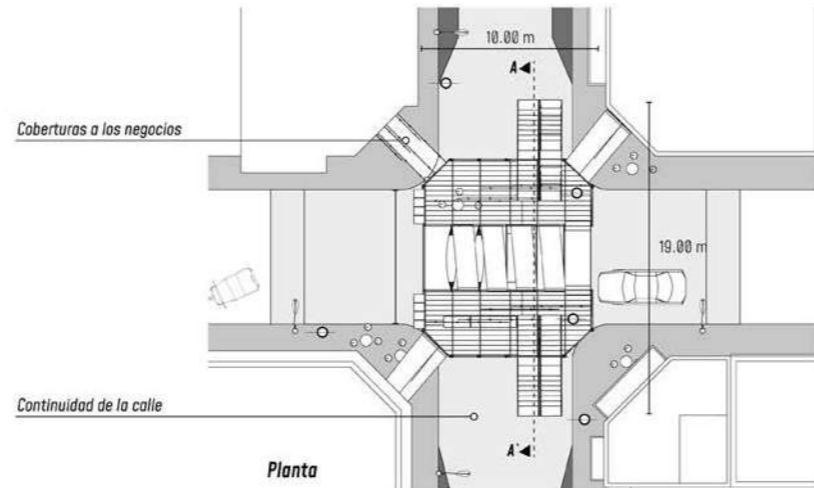
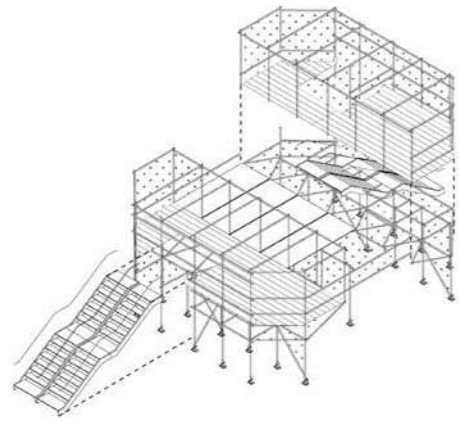
Relajo



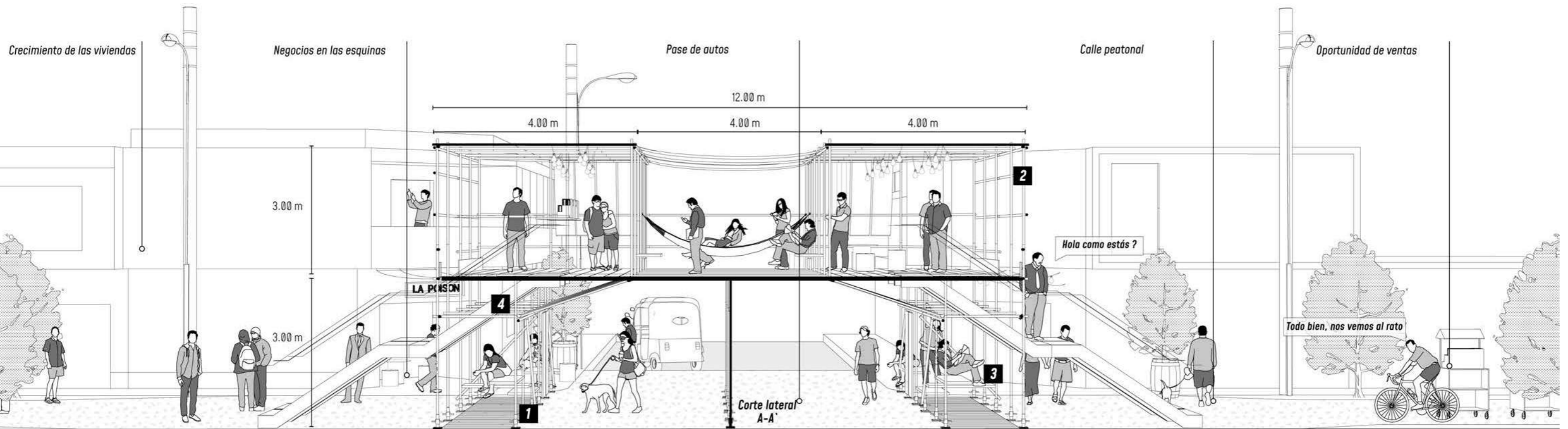
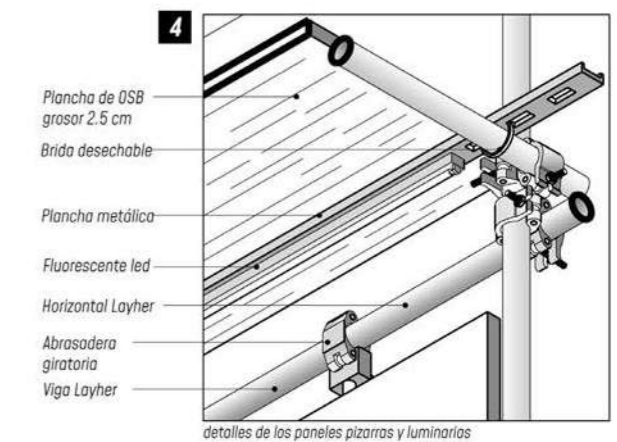
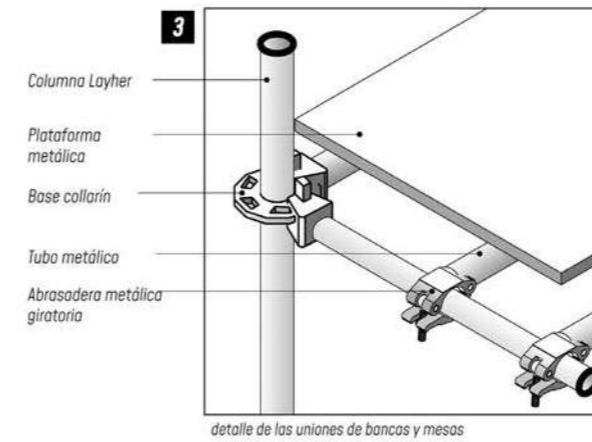
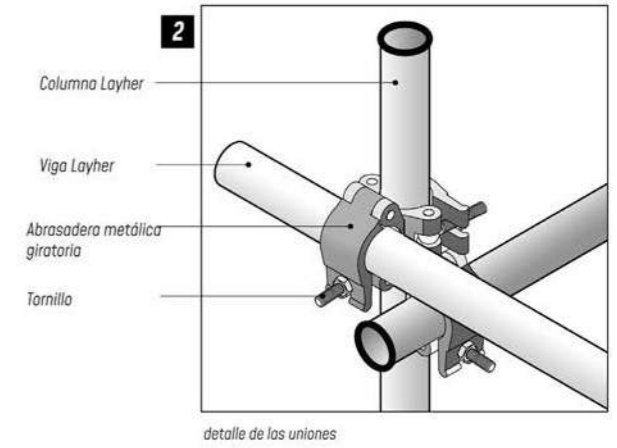
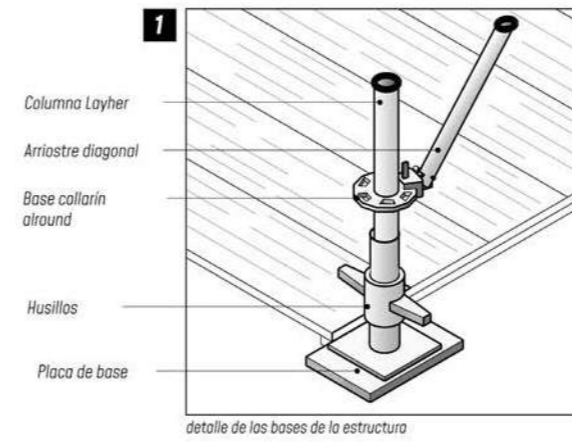
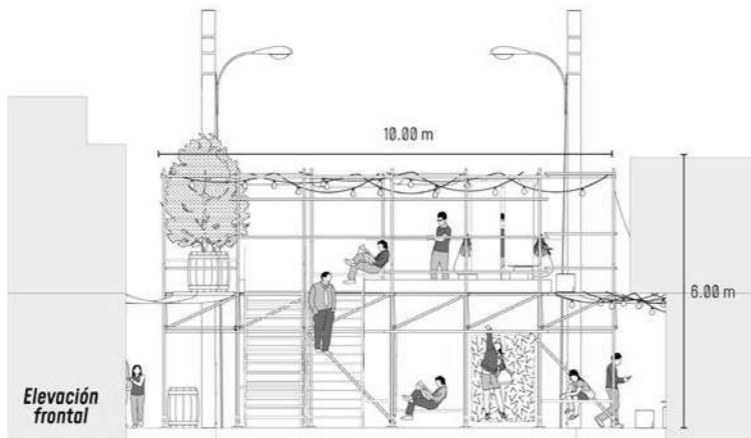
El dispositivo de esquinas tiene la estructura necesaria **para que se puedan realizar dinámicas barriales** como el comercio, piscinas en el barrio, conciertos de salsa, fiestas o rap, la idea es que estas actividades sean más recurrentes y se puedan generar algunas nuevas.



_ESQUINAS COMO PUNTOS ACTIVOS



El dispositivo base es armado con ayuda del estado, luego se mantiene y se va **transformando con el tiempo con los conocimientos técnicos locales y aprendidos**, este es apropiado por los vecinos con intervenciones simples, elementos de madera, malla o tela lo que permite su activación.







_ LOTES VACIOS PRODUCTIVOS

La basura y el desmote es un problema de relevancia en el barrio, ya que por muchos años el barrio disociado del borde costero, utilizó este como botadero de desmote, además los ambulantes botan los desperdicios en las calles, acumulando basura y desmote principalmente en esquinas y calles pocas transitadas, muchas veces recolectores y recicladores buscan en los desperdicios como oportunidad de negocio, se propone utilizar estos lotes abandonados como centros de reciclaje y producción, generando oportunidades de negocio y limpieza en el barrio.

Estado actual



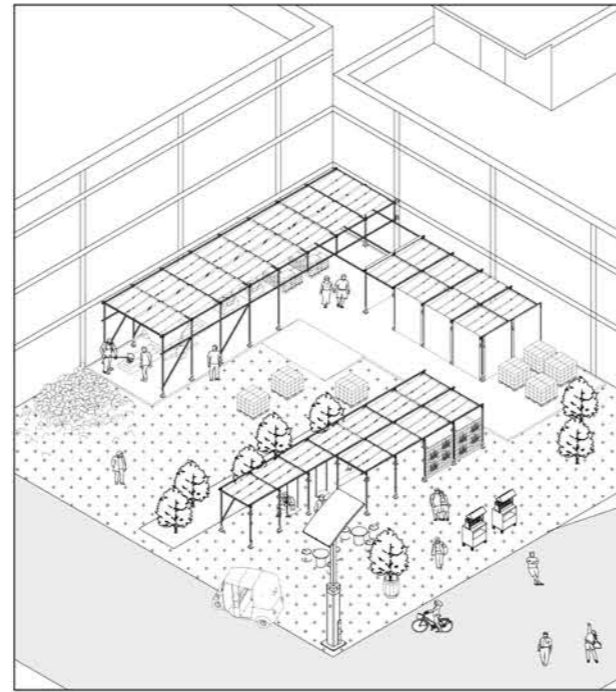
Basura acumulada en las calles de muros ciegos.



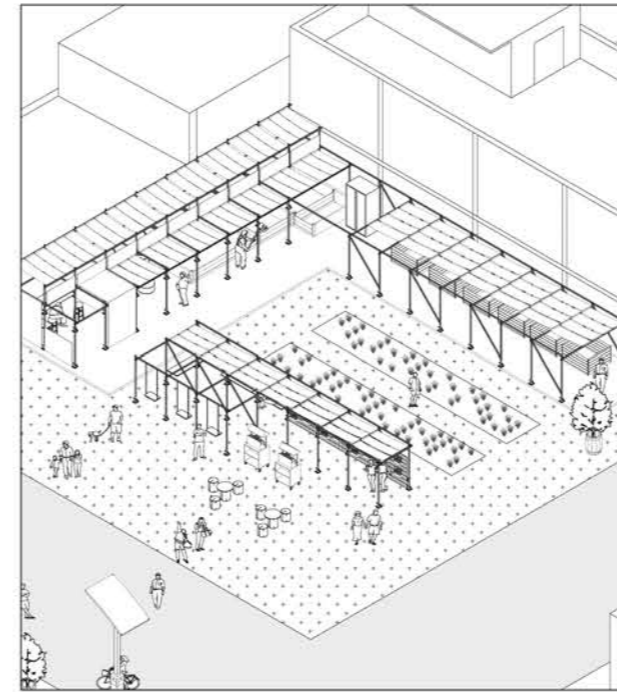
Personas recolectando de la basura para reciclar.



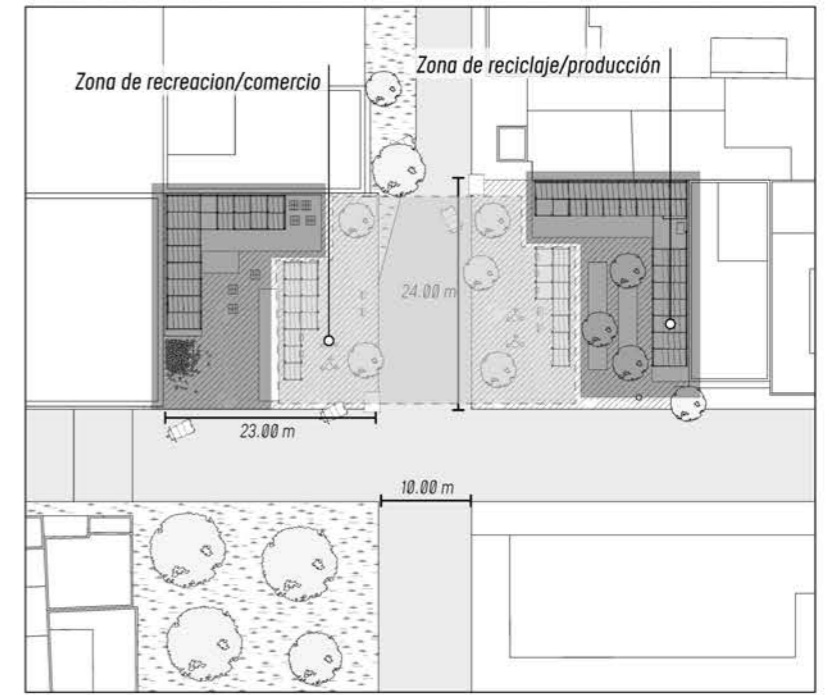
Plaza del desmote



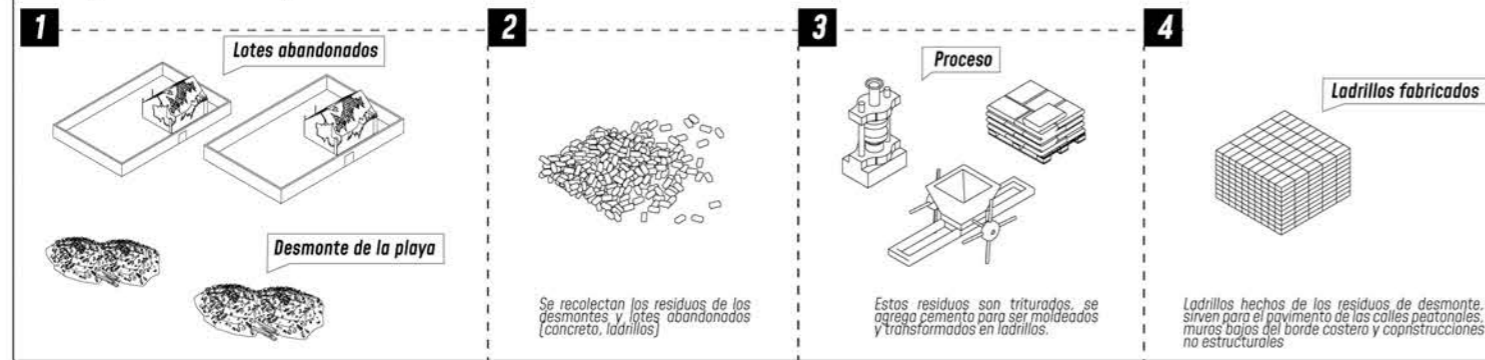
Plaza compostera



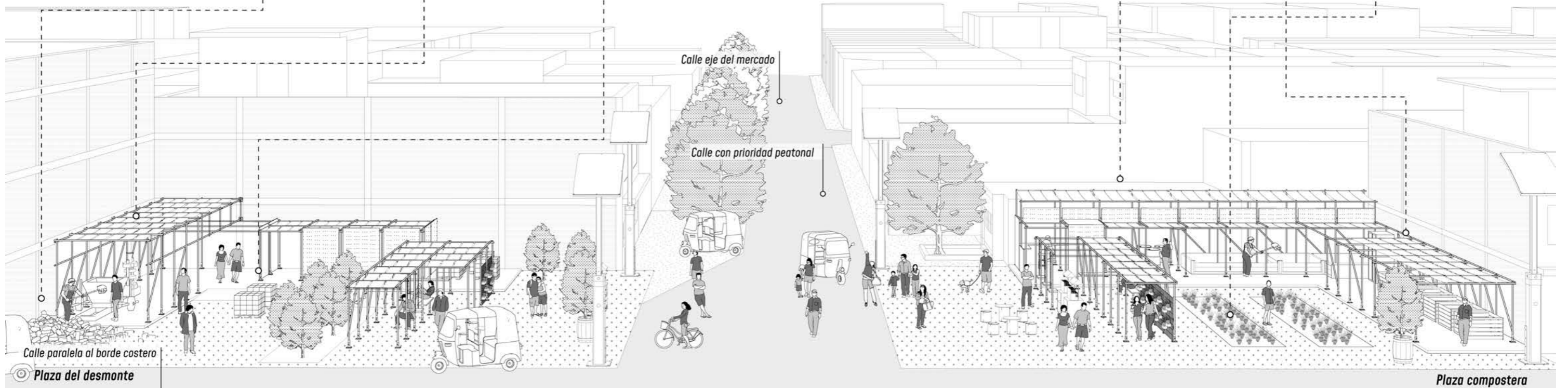
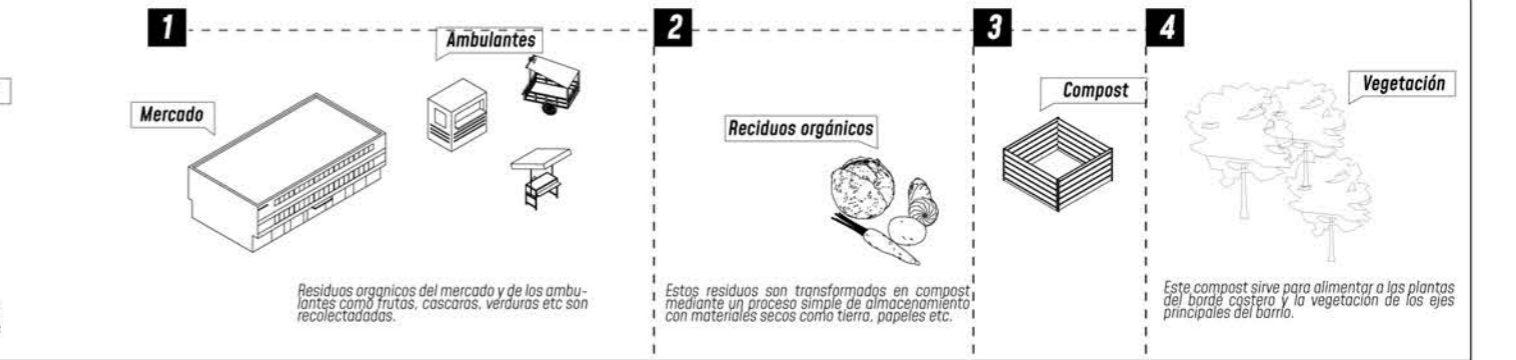
Planta del los lotes



Reciclaje de residuos inorgánicos



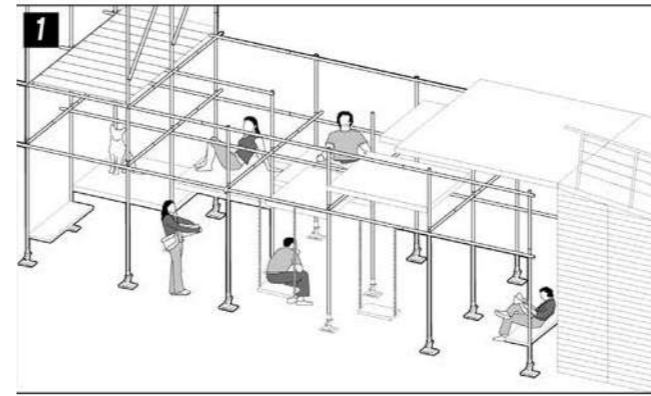
Reciclaje de residuos orgánicos



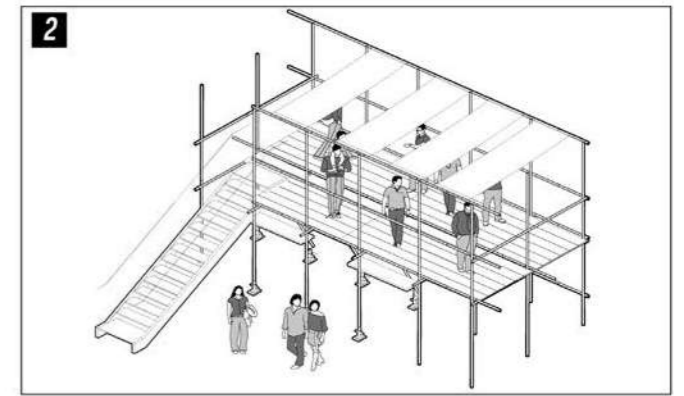
HABITAR EL MURO CIEGO



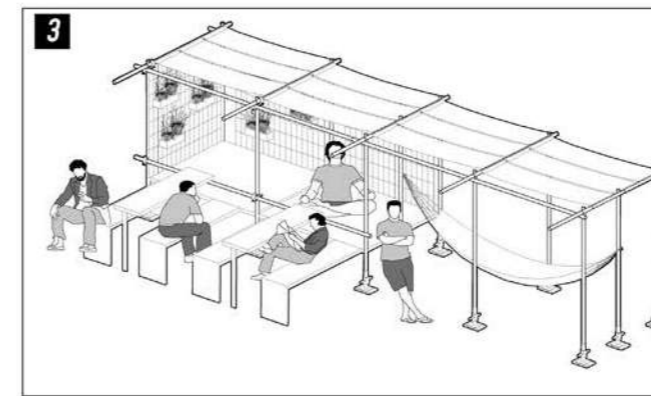
Apropiaciones del dispositivo



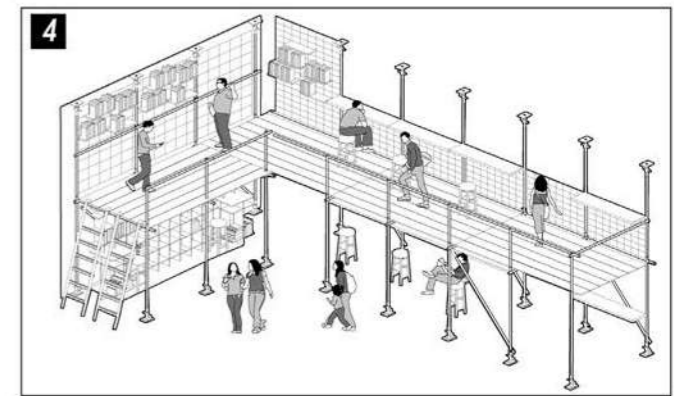
Plataformas recreativas en el muro



Tribuna de la cancha deportiva



Zona de comedor



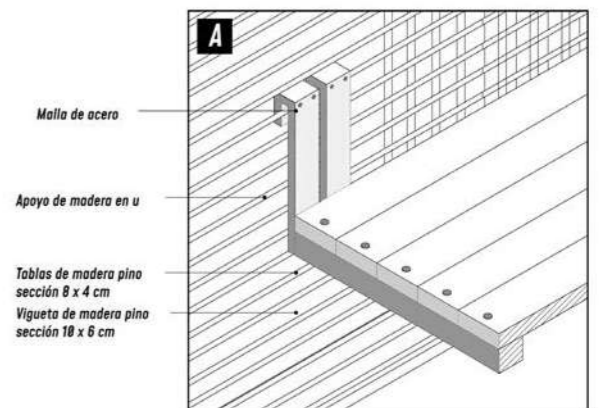
Estructura de biblioteca

Los **muros ciegos** de los colegios **generan no lugares**, estos muros solo proporcionan "seguridad al colegio, hacia el lado del barrio la calle queda olvidada, se propone activar este punto mediante una estructura la cual pueda **ayudar a habitar el muro, brindando actividades a la calle y equipamiento al colegio.**

Detalles constructivos

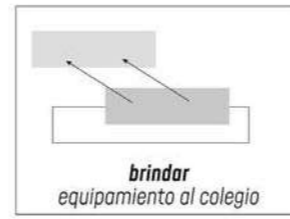
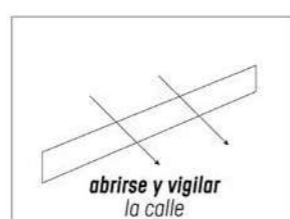
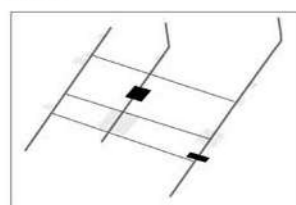
La estructura permite apropiaciones como el uso de bancas colgantes, mallas o telas para dar sombra a la calle o la instalación de luminarias.

detalle de la malla metálica de la rampa, esta permite colgar mobiliario como bancas y otros objetos como anuncios, vegetación etc.

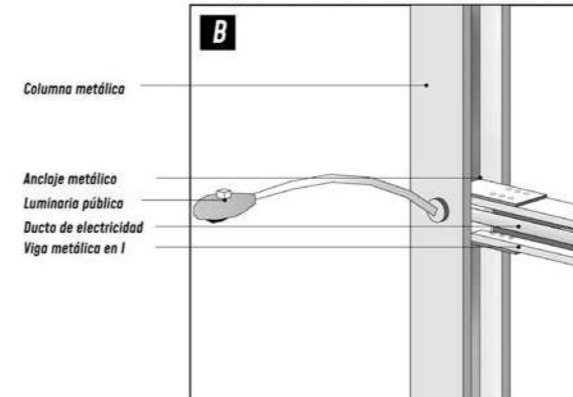


Estrategias

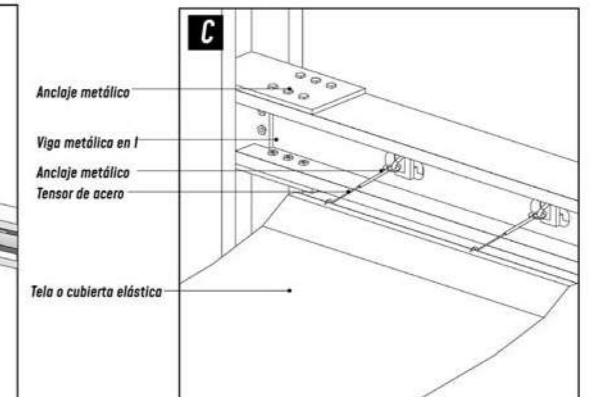
Se ubican sobre el muro perimetral de 2 colegios, son intervenciones de escala media.



en las vigas de la estructura se colocan los cableados de las luminarias



las vigas de la estructura permite anclar telas que brindan sombra a la calle.



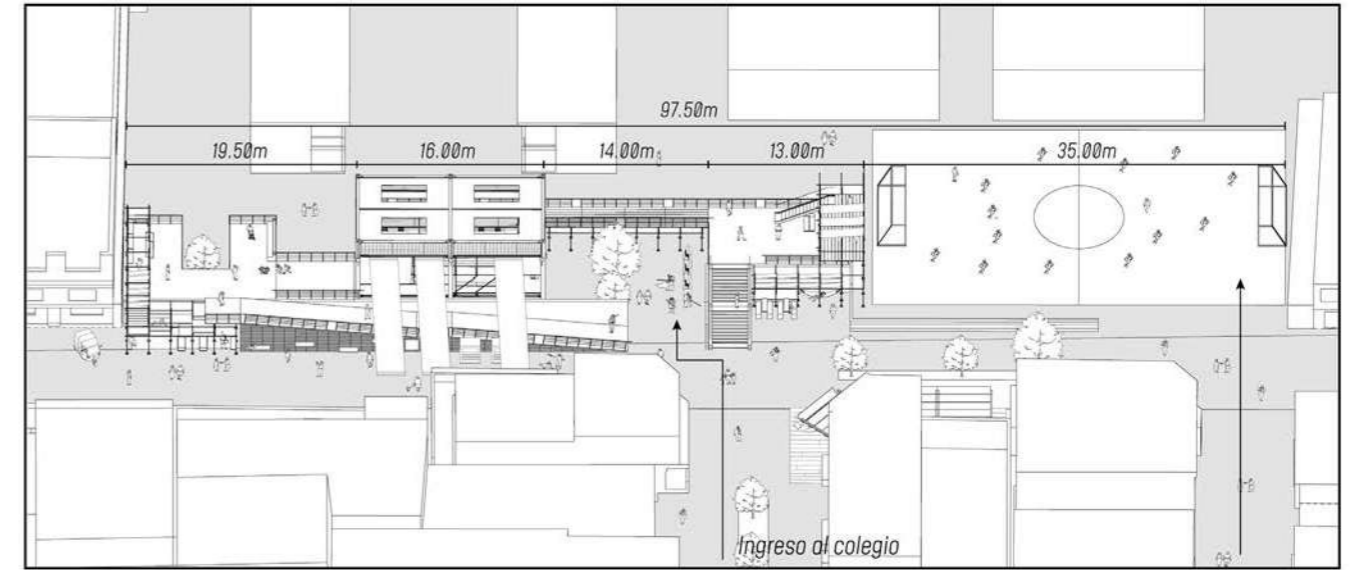
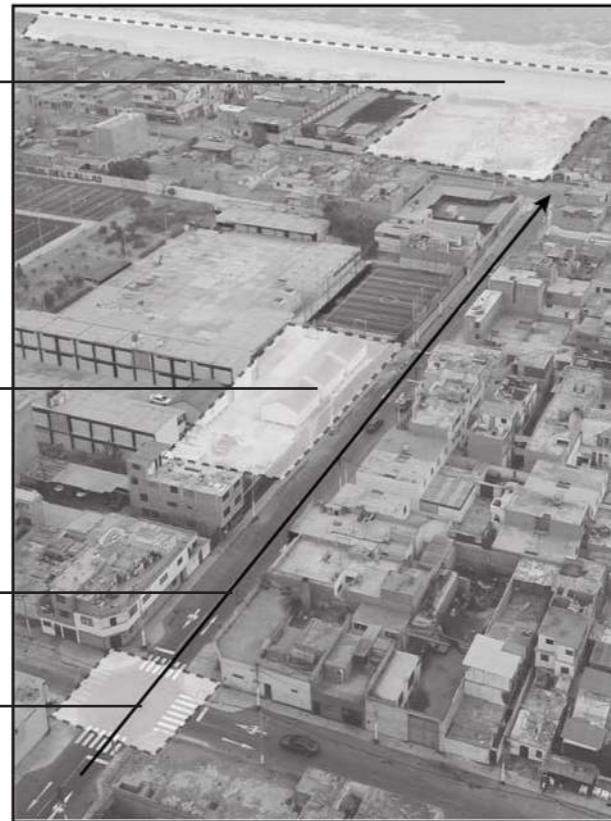
_HABITAR EL MURO CIEGO

Borde costero

Habitar el muro ciego

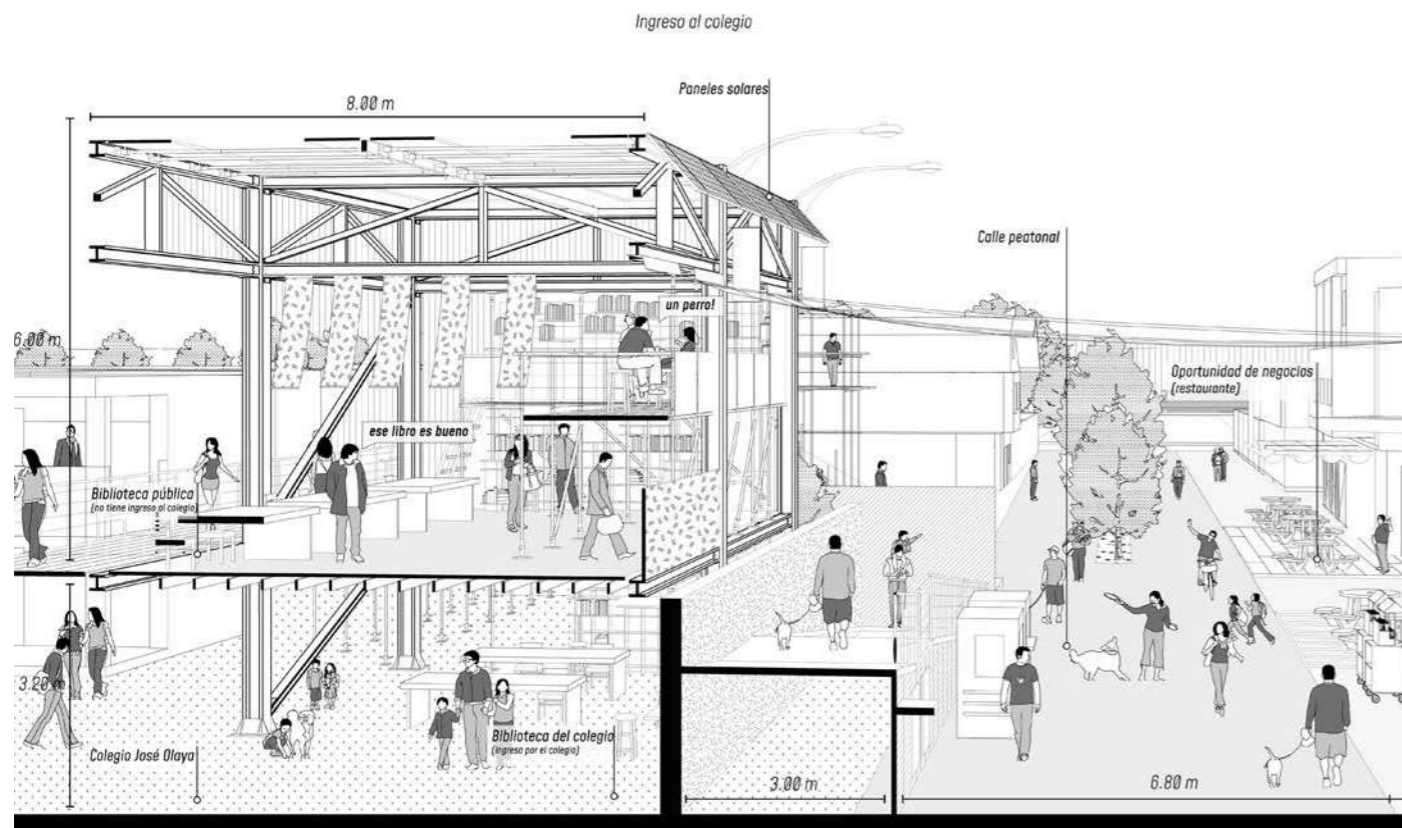
Eje peatonal

Esquinas como puntos activos



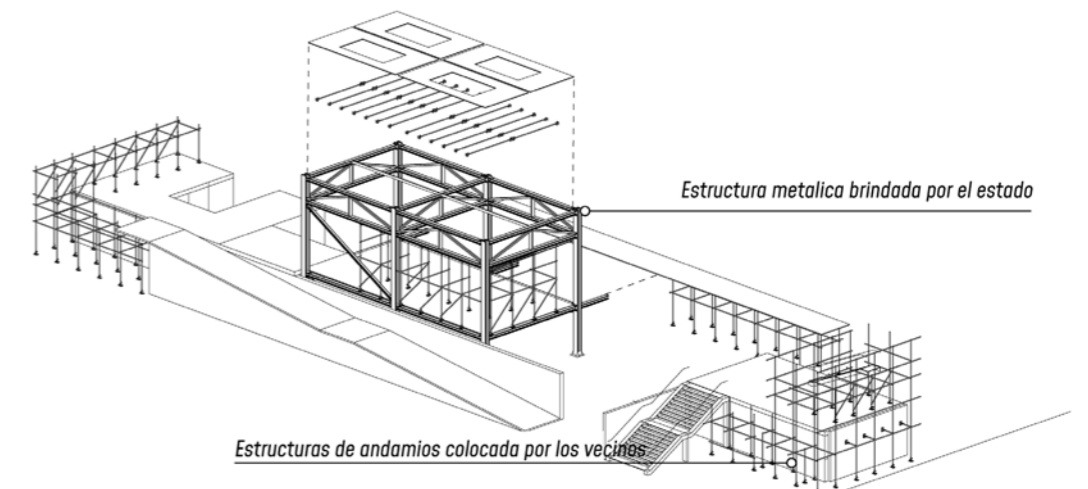
Planta del dispositivo sobre muros

Los ingresos al muro siguen la trama urbana del barrio, uno hacia la biblioteca del colegio y el otro hacia la cancha deportiva.



Isometría explotada de la estructura hídrica

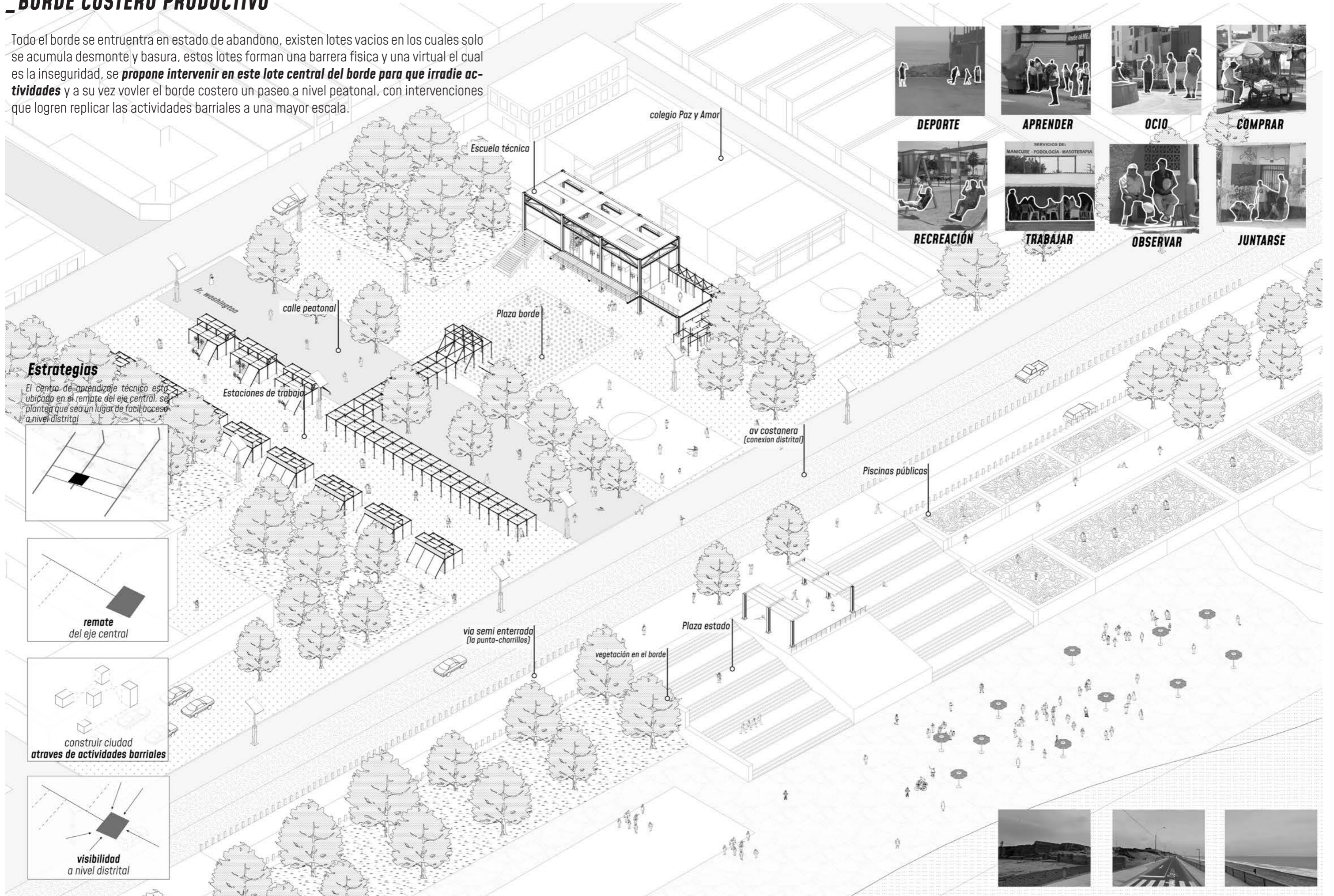
Circulación externa, generan plazas que activan la calle y la hacen más segura, las estructuras son apropiadas por los vecinos, **pueden ser transformadas y modificadas**





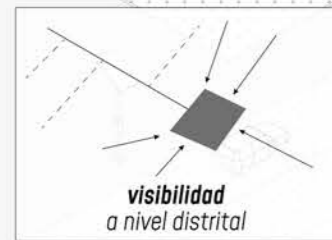
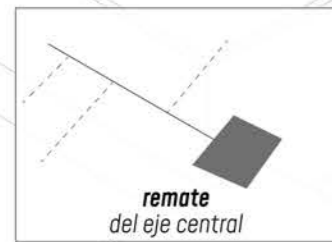
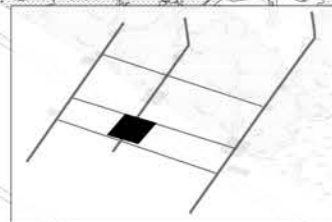
_BORDE COSTERO PRODUCTIVO

Todo el borde se encuentra en estado de abandono, existen lotes vacíos en los cuales solo se acumula desmonte y basura, estos lotes forman una barrera física y una virtual el cual es la inseguridad, se **propone intervenir en este lote central del borde para que irradie actividades** y a su vez volver el borde costero un paseo a nivel peatonal, con intervenciones que logren replicar las actividades barriales a una mayor escala.



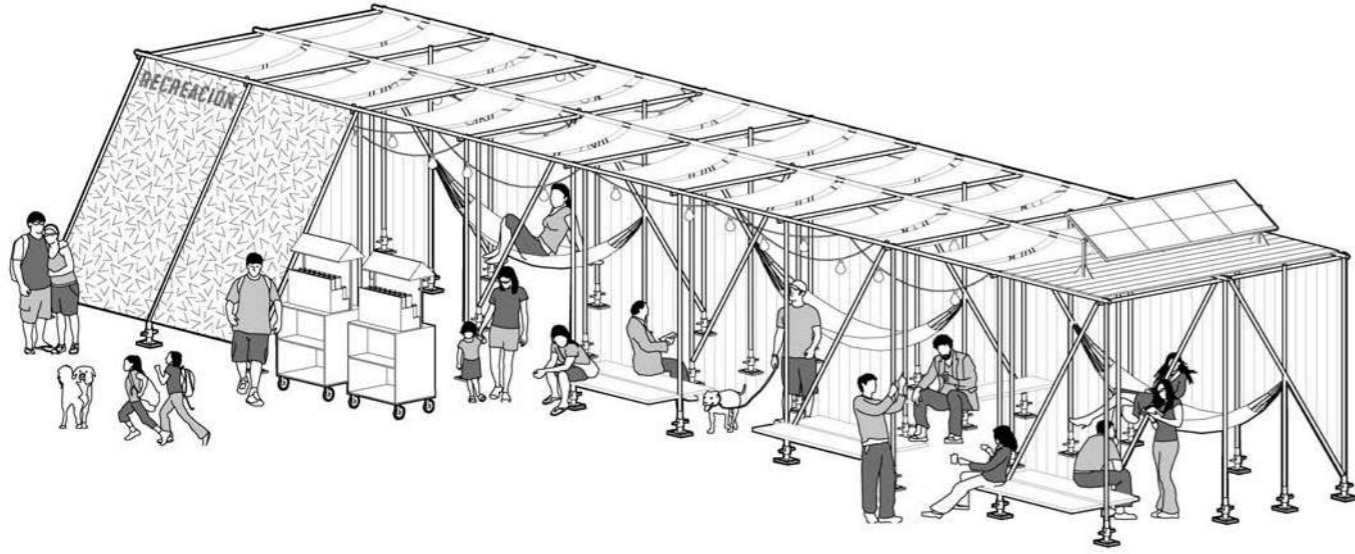
Estrategias

El centro de aprendizaje técnico está ubicado en el remate del eje central, se plantea que sea un lugar de fácil acceso a nivel distrital

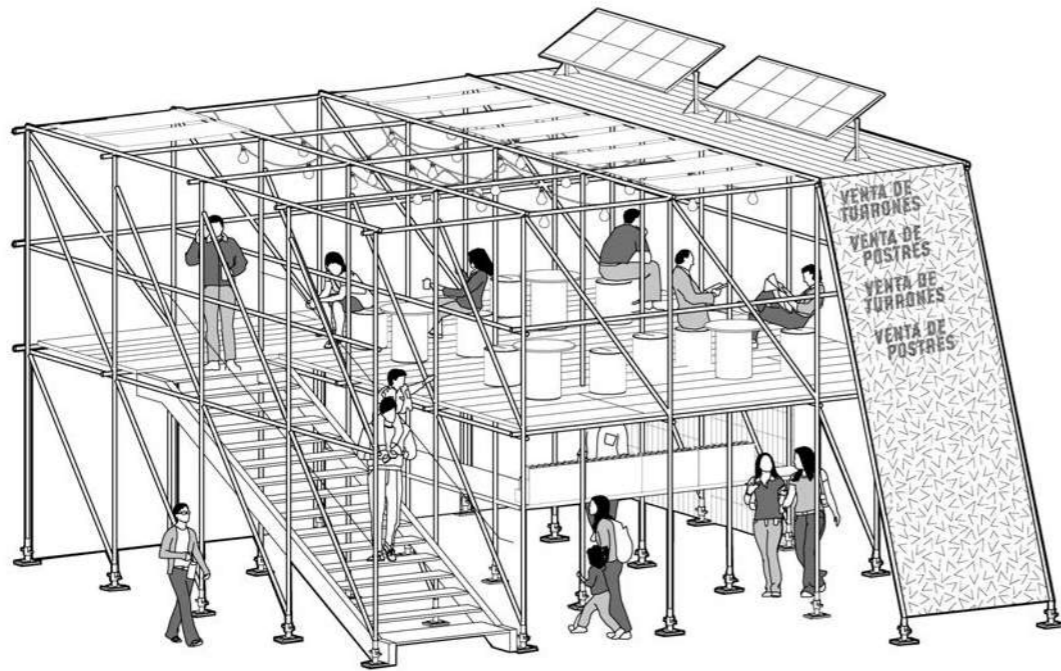


_BORDE COSTERO PRODUCTIVO

Estaciones de trabajo y ocio, **se propone estructuras donde se puede aplicar los conocimientos aprendidos del circuito técnico y los saberes de los oficios del barrio**, junto con estructuras que son la base de actividades recreativas y comerciales del barrio.

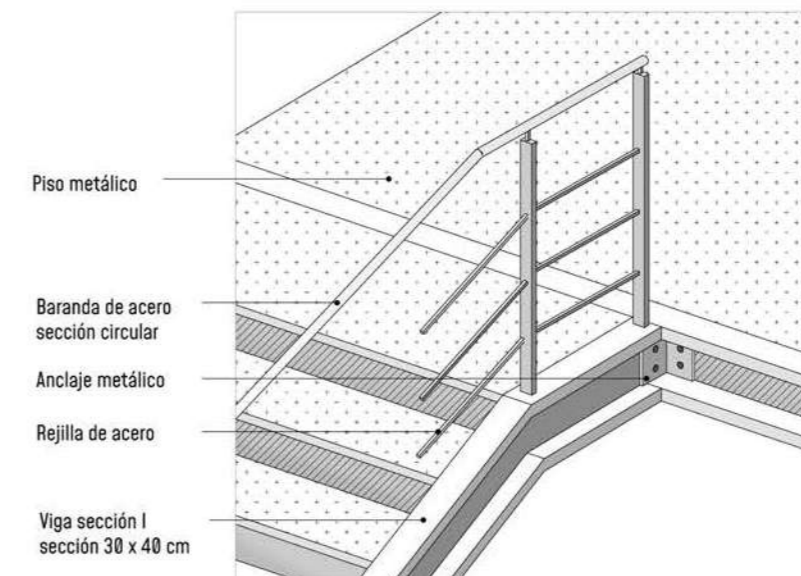
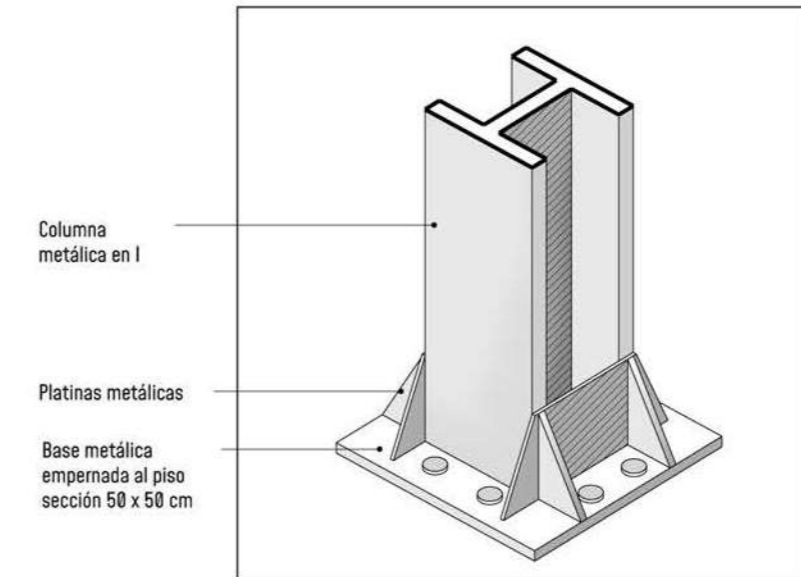
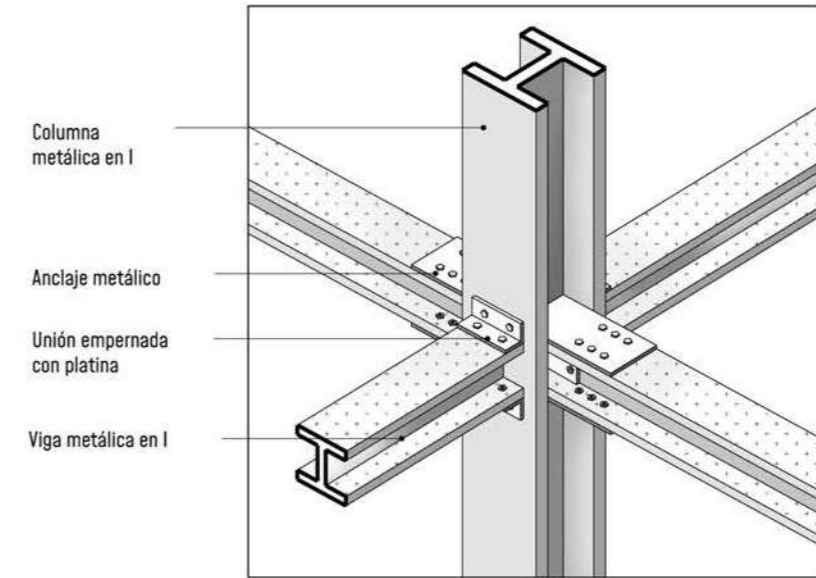


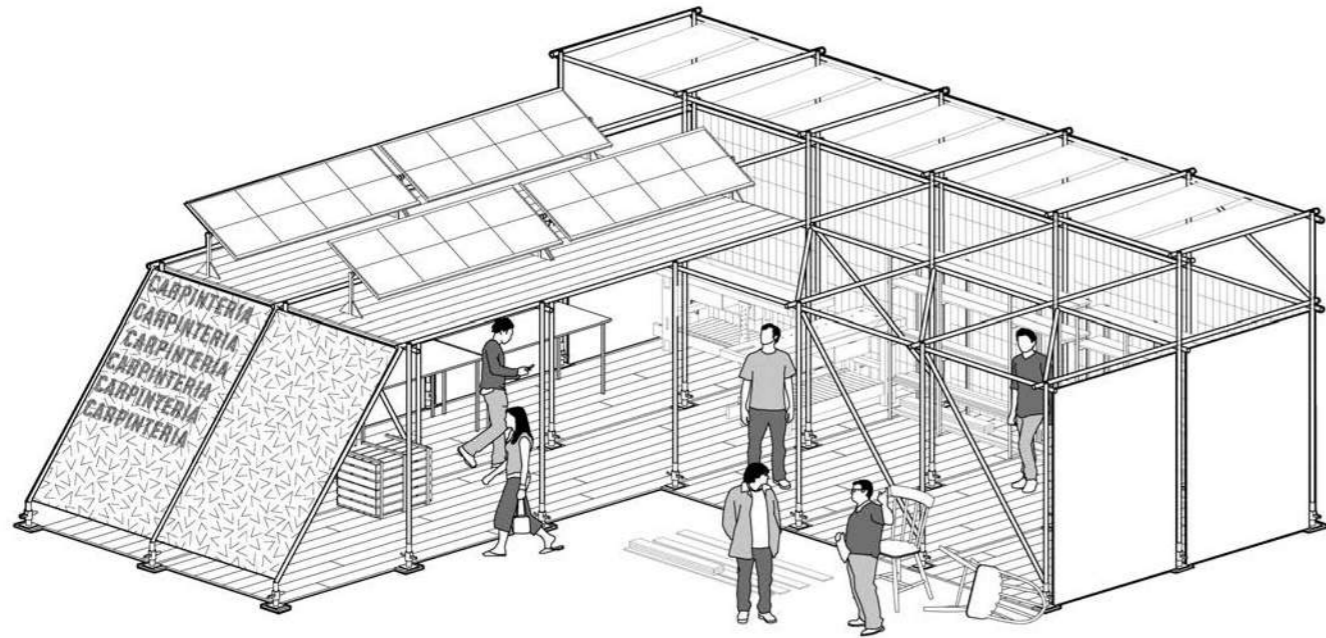
Estructura lineal que es el remate del recorrido del eje central, en ella se proponen apropiaciones las cuales **recrean los escenarios de las relaciones sociales** que se realizan en el barrio.



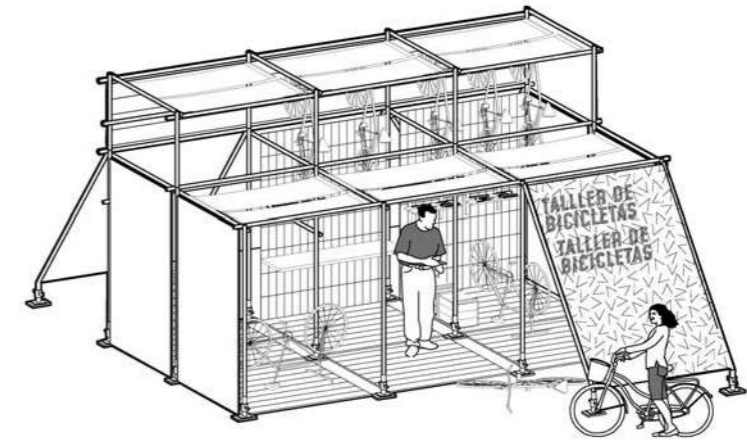
Estructura de comercio y venta, para traer el **comercio del barrio hacia el borde**.

Detalles de la estructura del aprendizaje técnico



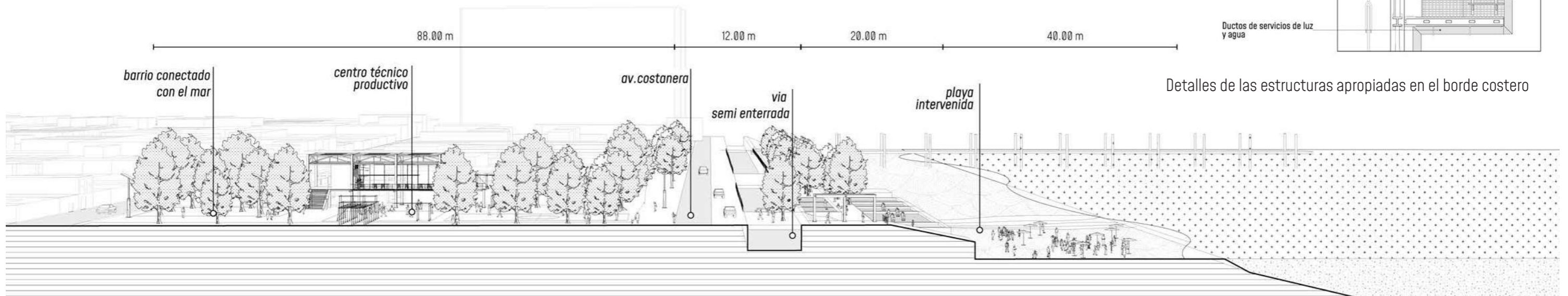


Estación de trabajo grande, en ella se realizan oficios como carpintería, vidrieros o reparaciones en general, **esta es una estructura actualizable y puede ser modificada** según las necesidades del trabajo.

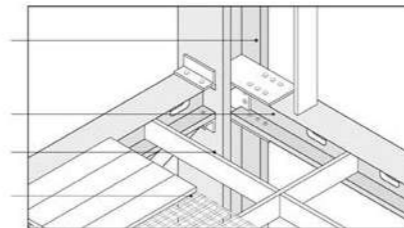


Estación de trabajo pequeña, se realizan actividades más livianas como reparaciones de bicicletas.

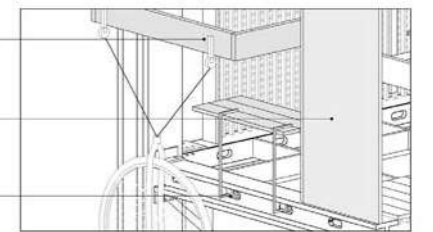
Corte transversal del borde costero, se proponen ejes que puedan **conectar la vida barrial hacia el mar y con este a los demás distritos de Lima.**



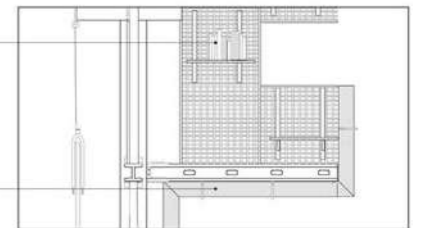
- Vigas y columnas de sección I
- Uniones rígidas atornilladas y soldadas
- Sistema de viguetas
- Grilla metálica de piso



- Poleas con soportes de madera
- Cerramientos variables
- Vigas con aberturas para instalar estructuras



- Grilla metálica para colgar elementos
- Ductos de servicios de luz y agua



Detalles de las estructuras apropiadas en el borde costero



05

_ LAS VOCES DEL LUGAR Y CONCLUSIONES

_ Comentarios de los perleños

_ Conclusiones

_ Bibliografía

_ Paneles

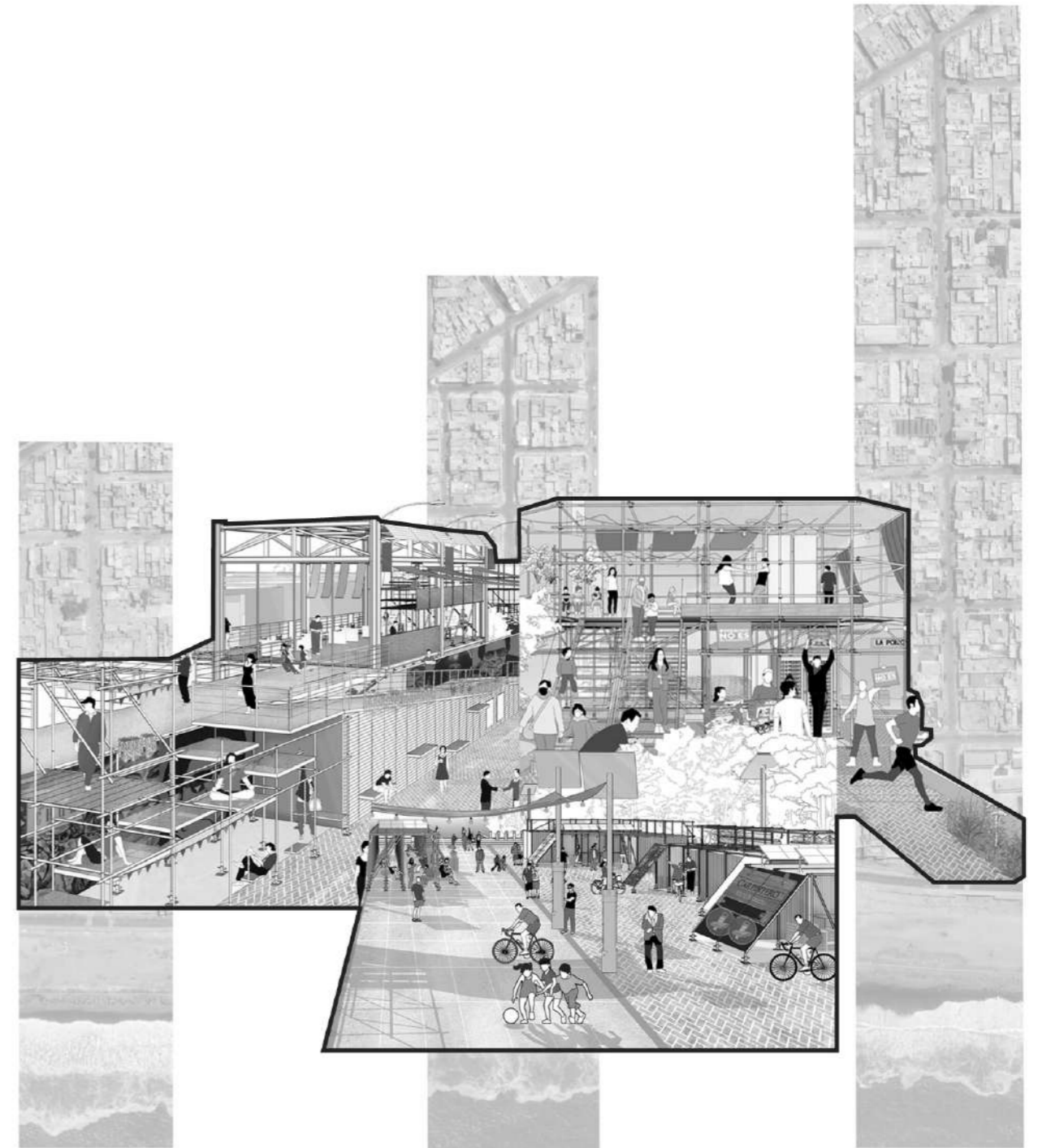


Conclusiones

Detrás de un barrio inseguro, fragmentado y discociado de su contexto, existen un lugar rico en dinámicas barriales, colectivas e individuales; de ellas se puede aprender para poder intervenir de una forma correnta las ciudades, con la "forma de producir un barrio" o de habitarlo de los propios locales, se entiende como ellos, apesar de la poca calidad de vida, van generando sus propias oportunidades.

Tener un solo sistema que cubra los intereses de los "sub-barrios" aporta a integrarlo, mediante dinámicas que ya se dan en la zona, aprovando los saberes propios del barrio, se puede apostar por una temática la cual brinde oportunidades de desarrollo, y conocimiento necesario para un futuro.

Es importante reconocer las situaciones urbanas que generan conflicto, porque en ellas se encuentra la solución del mismo problema, el propio barrio puede ser una fuente de recursos, materiales, mano de obra local, para intervenir en aquellos puntos. Aprendiendo del propio barrio, de esta escala local, nos da las herramientas necesarias para poder hacer ciudad, un urbanismo social.



_BIBLIOGRAFÍA

Banco Interamericano de Desarrollo (2020). Las industrias culturales y creativas en la revitalización urbana.

Barosio, M. ; Eynard, E.; Marietta, C. ; Marra, G. ; Melis, G.; y Tabasso, M. (2016). From urban renewal to urban regeneration: Classification criterio for urban interventions. Turin 1995-2015: Evolution of planning tolos and approaches. Journal of Urban Regeneration and Renewal.

Garrido, M. ; Maza, F. (2015). Análisis de la exclusión a partir de la delincuencia juvenil en la ciudad de Valencia. El territorio como base para la intervención. Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles.

Jauregui, J. (2013). Articulando la ciudad dividida.

Katyal, N. (2002). Architecture as Crime Control. The Yale Law Journal.

Lefebvre, H., & González, P. J. (1978). El derecho a la ciudad. Barcelona: Ediciones Península.

Newman, O. (1973). Architectural Design for Crime Prevention.

Puntel, M. (2016). La vivienda productiva. Una alternativa de solución habitacional a las prácticas económicas domiciliarias de subsistencia. ADNea, (4), 104-114.

Sabatini, D. F. (2003). La segregación social del espacio en las ciudades de América Latina.

La Perla // fragmentación urbana / barrio disociado

El barrio de la Perla, es un lugar fragmentado, estigmatizado y desvinculado de su entorno, existen grupos de intereses distintos con lo cual conllevan a un barrio inseguro, a lo largo de los años se ha ido consolidando dándole al espalda al mar, un borde costero en estado de abandono y altos índices de criminalidad, una zona comercial activa durante el día esa disociación del barrio ha generado límites inseguros y con poca actividad.

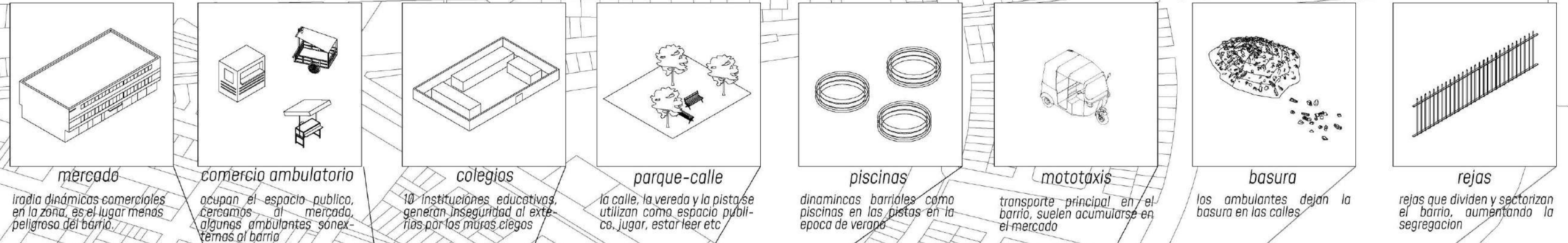
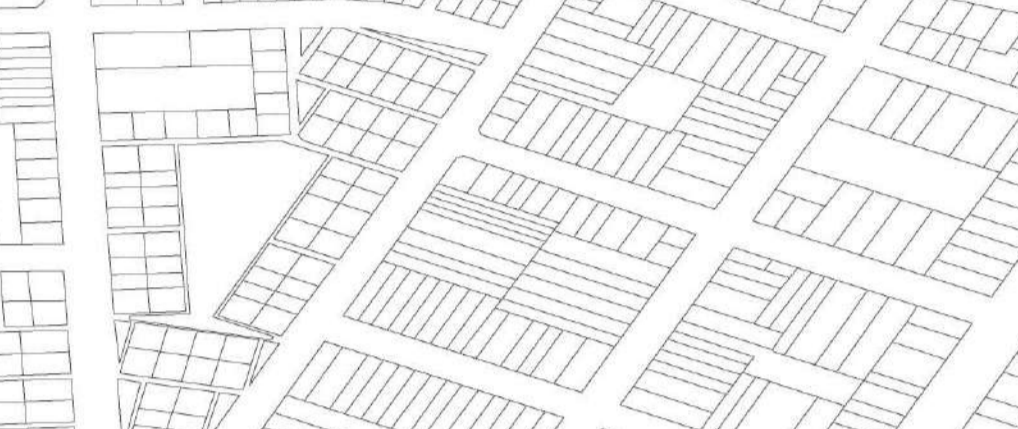
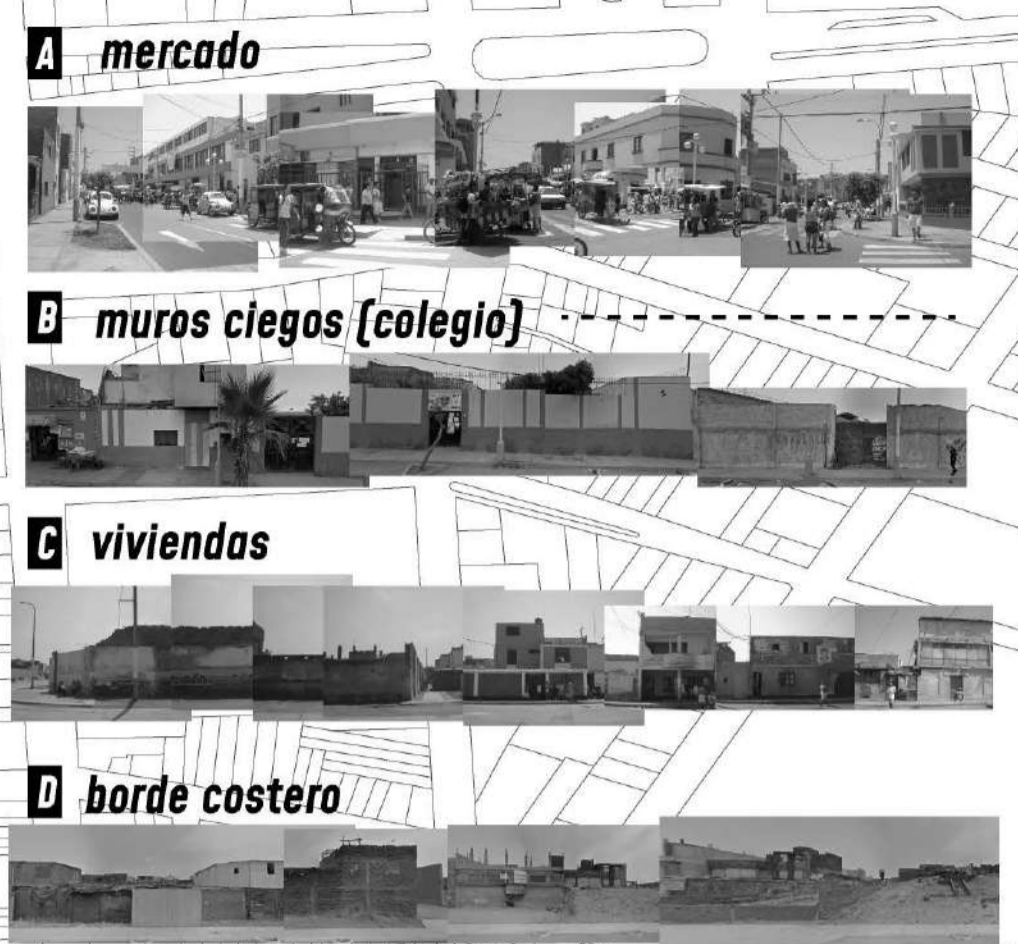
DATA

- 381 delitos reportados en el año 2016
- 866 delitos reportados en el año 2018
- 88% percepción de inseguridad
- 12m² de parques y plazas
- 34% tienen estudios superiores completos
- 45m² de terrenos en estado de abandono
- 55% de los empleados son comerciantes, técnicos y trabajos no calificados
- 40% de la PEA no tiene empleo

Subbarrios

Grupos sociales en el barrio con intereses distintos sobre el mismo territorio generan un lugar inseguro.

- depredadores de la calle: 40%
- preservan el lugar: 35%
- agentes externos: 07%
- control y orden: 10%



mercado
Irradia dinámicos comerciales en la zona, es el lugar menos peligroso del barrio.

comercio ambulatorio
ocupan el espacio público, cercamos el mercado, algunas ambulancias sonex-ternas al barrio

colegios
10 instituciones educativas, generan inseguridad al exterior por los niños ciegos

parque-calle
la calle, la vereda y la pista se utilizan como espacio público, jugar, estar leer etc.

piscinas
dinámicas barriales como piscinas en las pistas en la época de veranos

mototaxis
transporte principal en el barrio, suelen acumularse en el mercado

basura
los ambulantes dejan la basura en las calles

rejas
rejas que dividen y sectorizan el barrio, aumentando la segregación

eventos de salsa en la calle, refuerzan las actividades colectivas

trabajos técnicos y de oficina que se realizan modificando la vivienda o en las calles

postes y calles con cableado de conexiones de luces e internet



eventos salsa

técnicos y oficina

conexiones ilegales

largos muros ciegos de los colegios, edificios abandonados

algunos lotes son transformados en lotes deportivos cerrados

control de lugares por bandas

esquinas inseguras

lotes en el borde costero invadidos por estar en abandono

marcas símbolos del lugar algunos como arte urbano

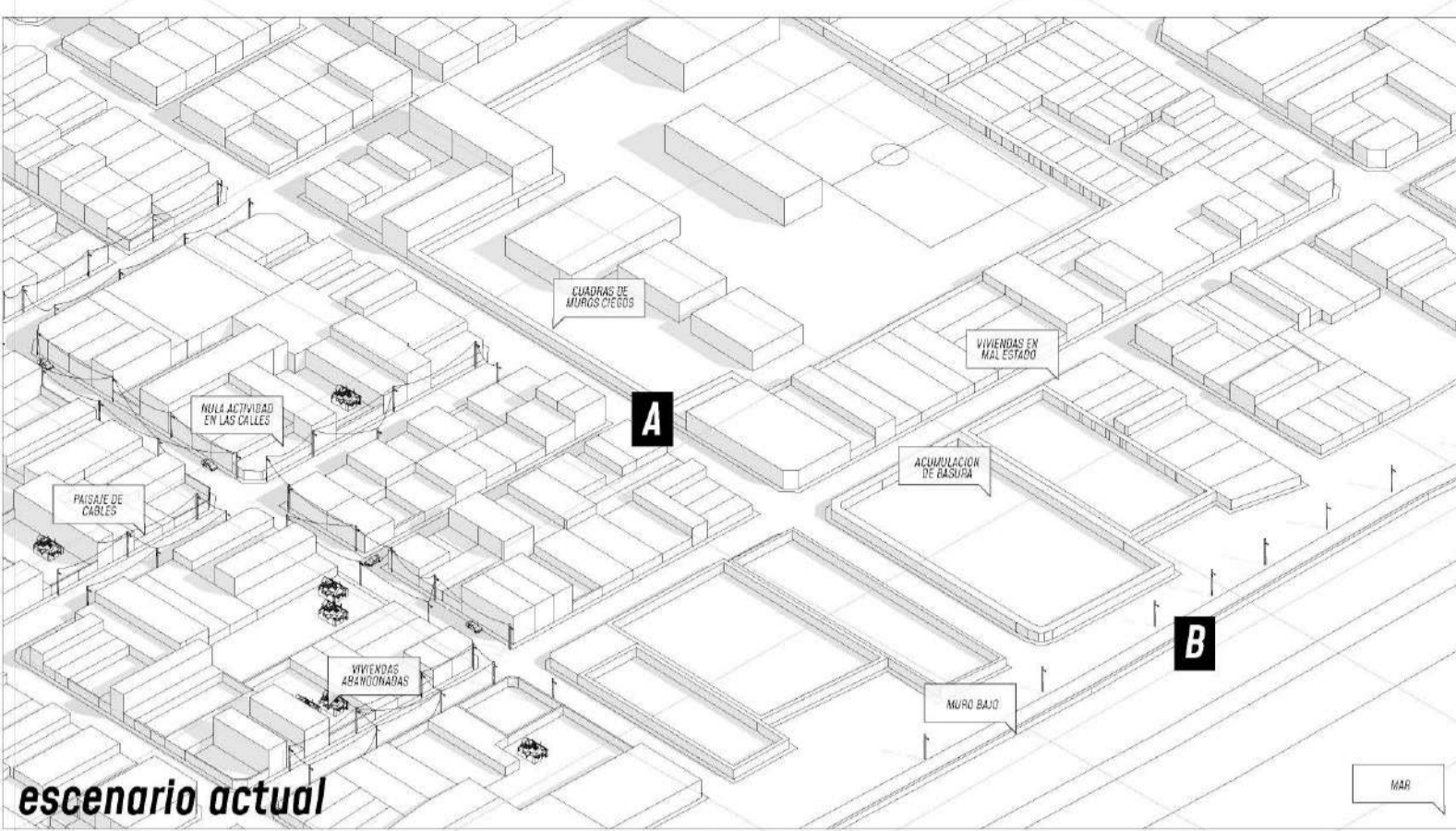


obras de vías que conectan la zona con shorings pero dividen el barrio del mar

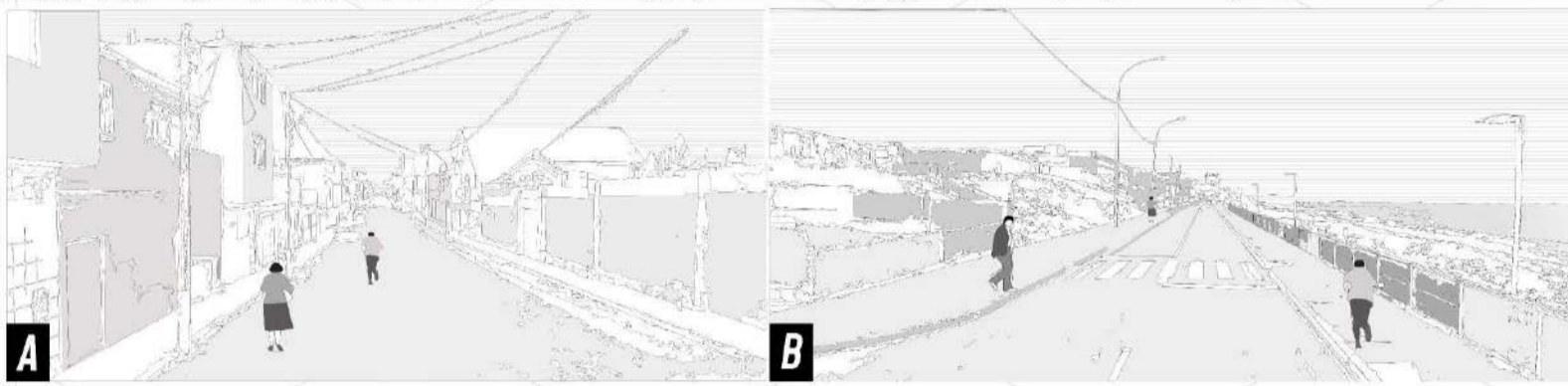
el borde costero, está acumulado de residuos de desmonte

los espacios abandonados se acumulan basura, desmonte y son recorridos por la delincuencia

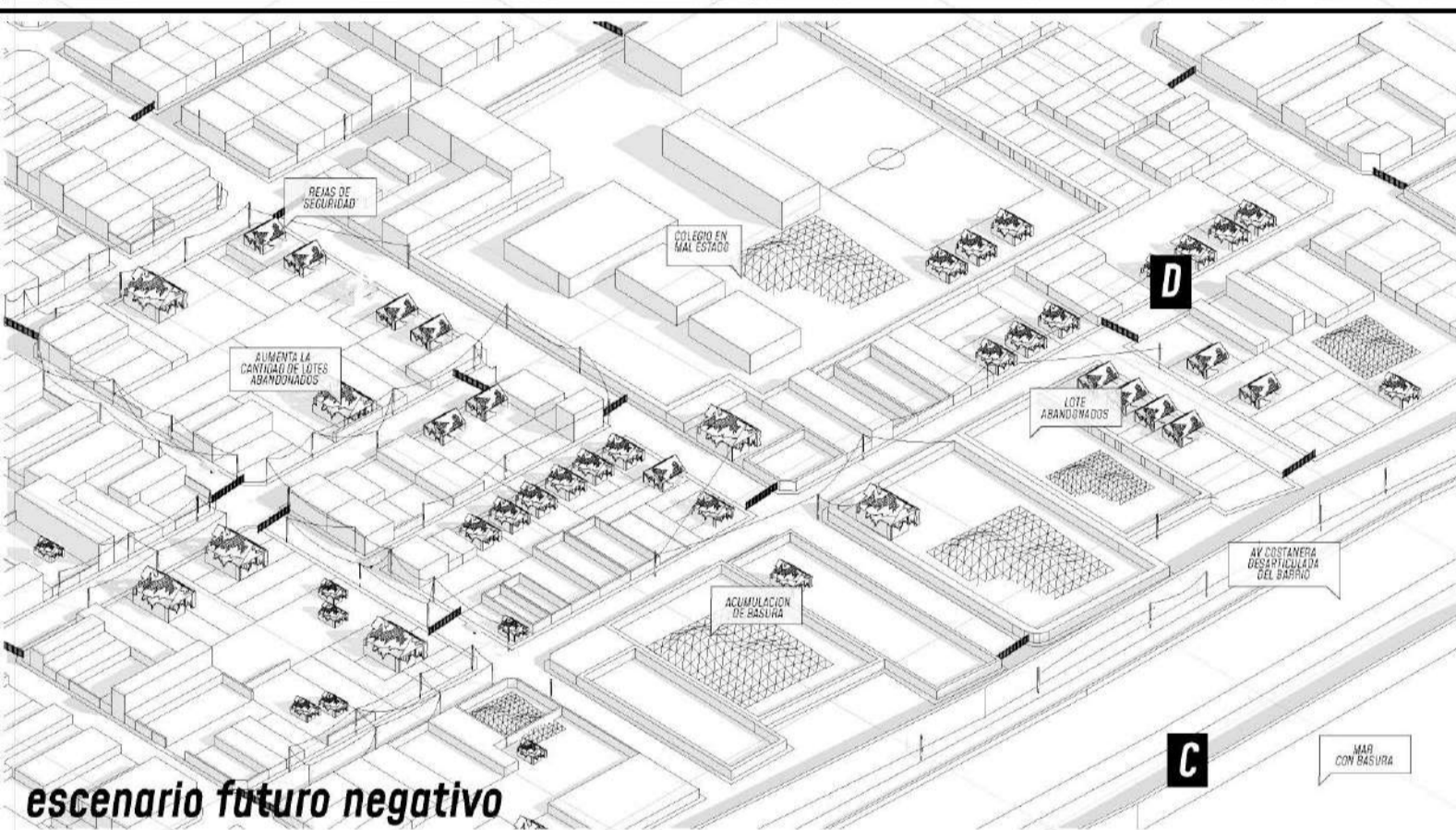
Dinámicas locales y oportunidad proyectual



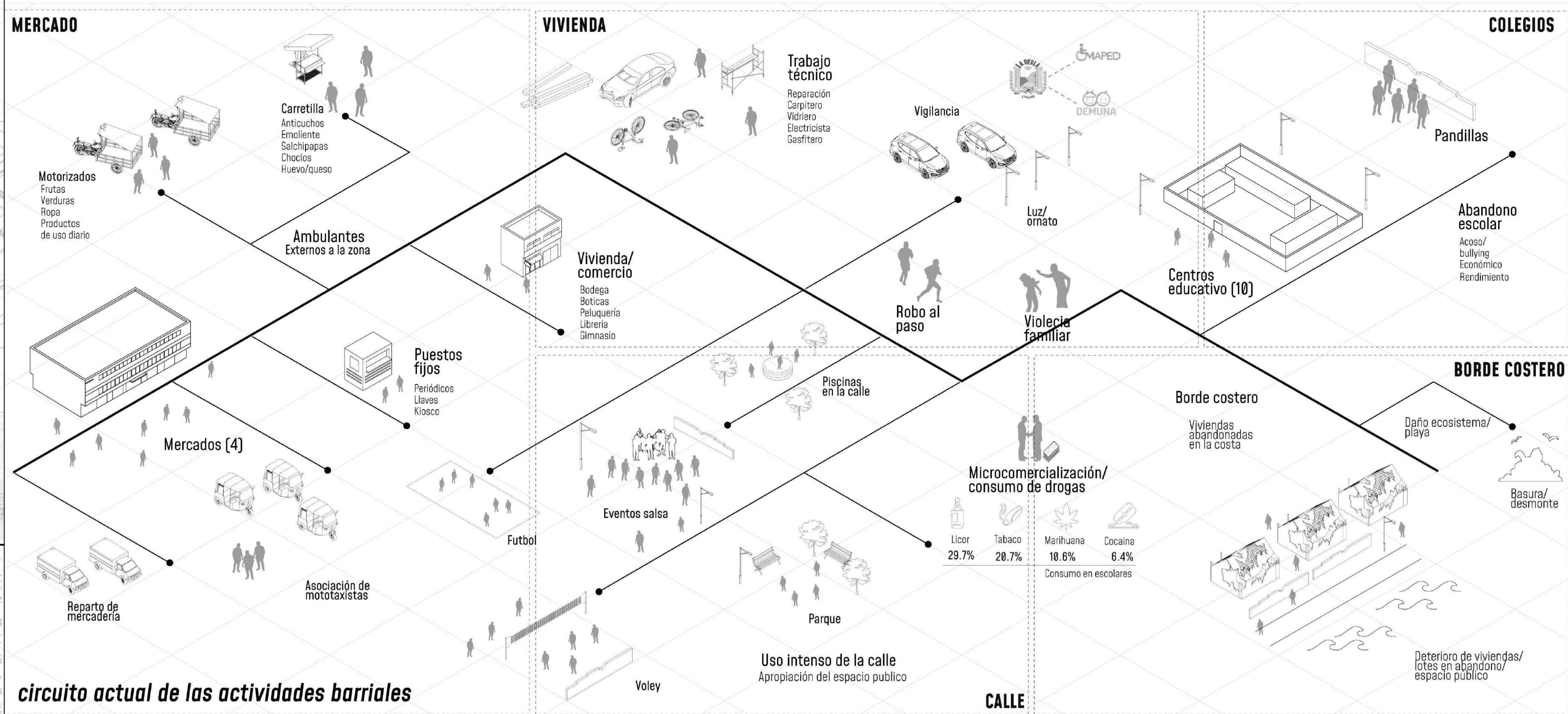
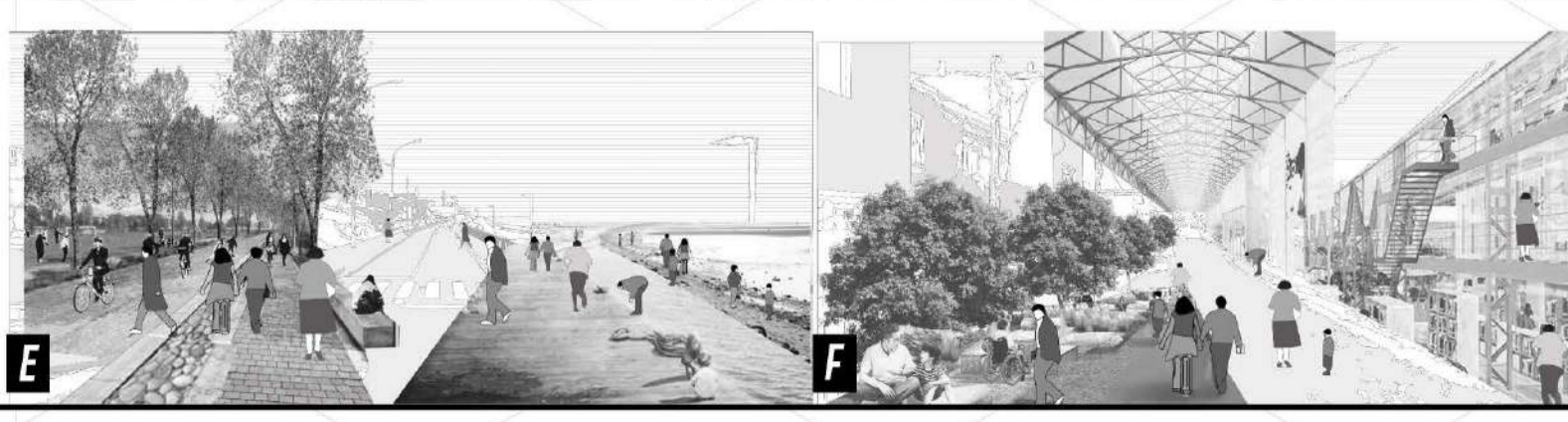
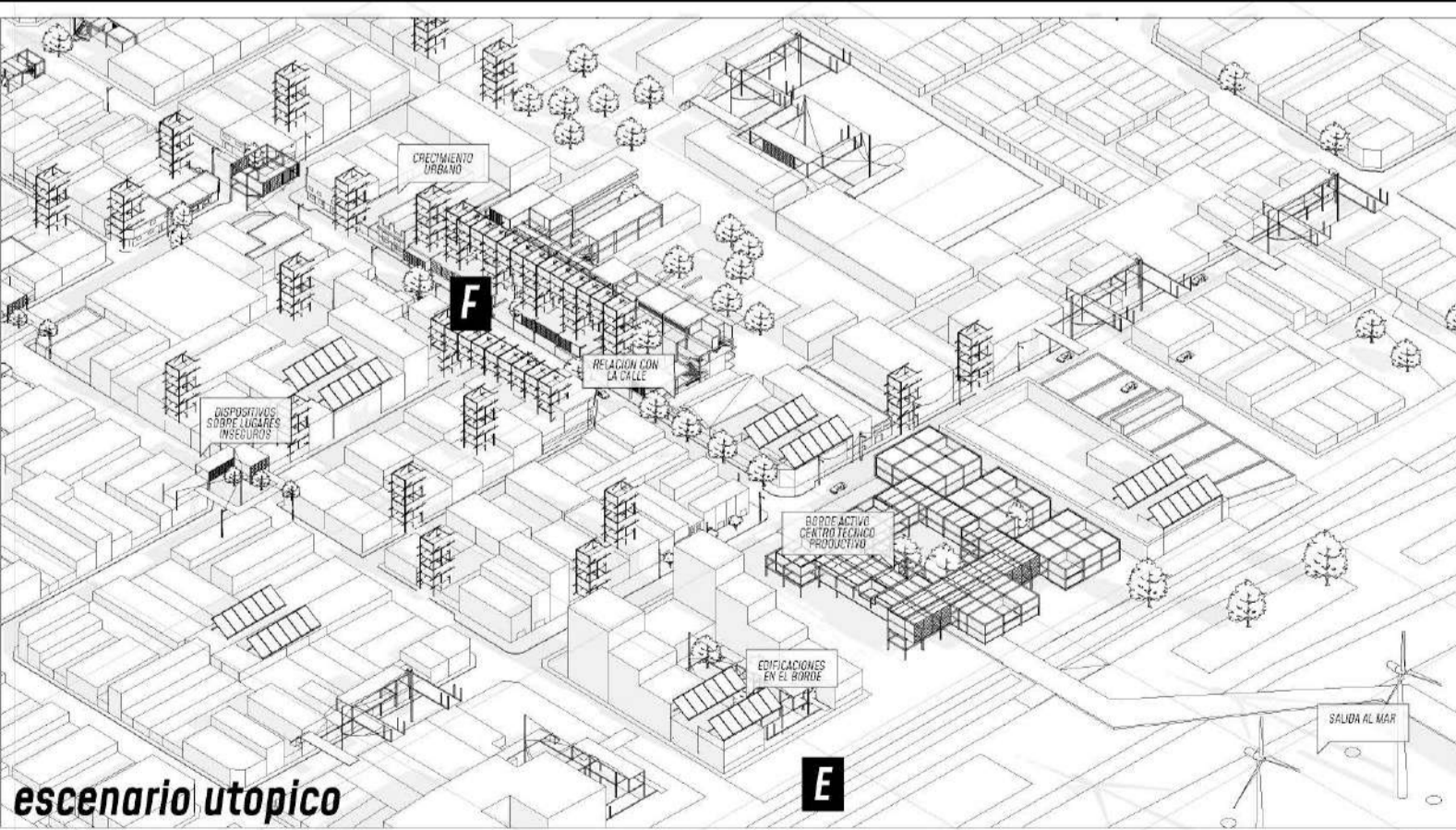
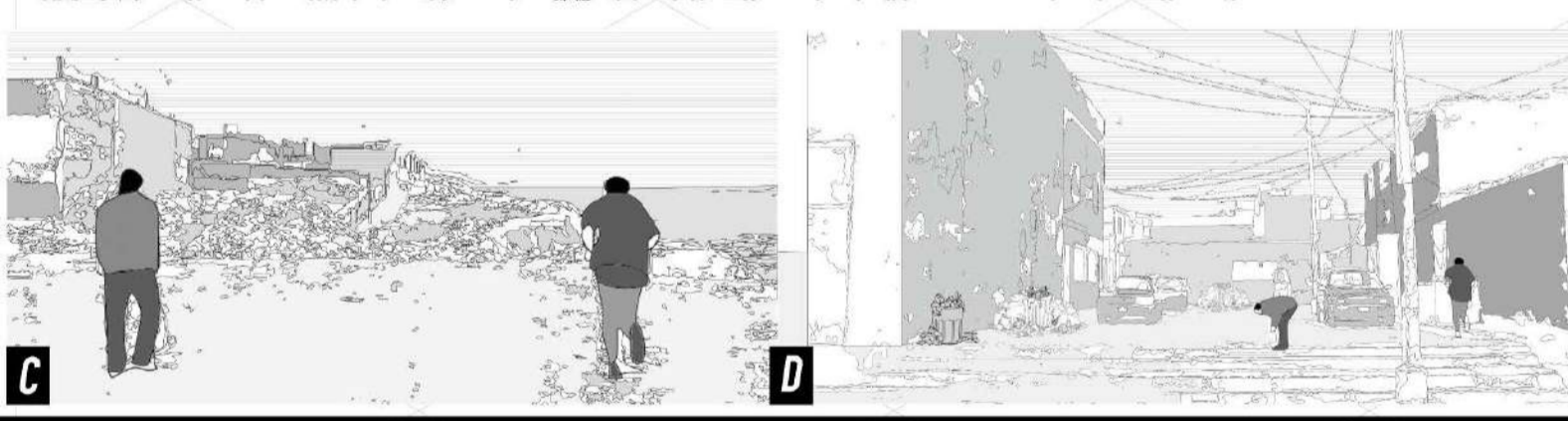
escenario actual



escenario futuro negativo



escenario utópico



circuit actual de las actividades barriales

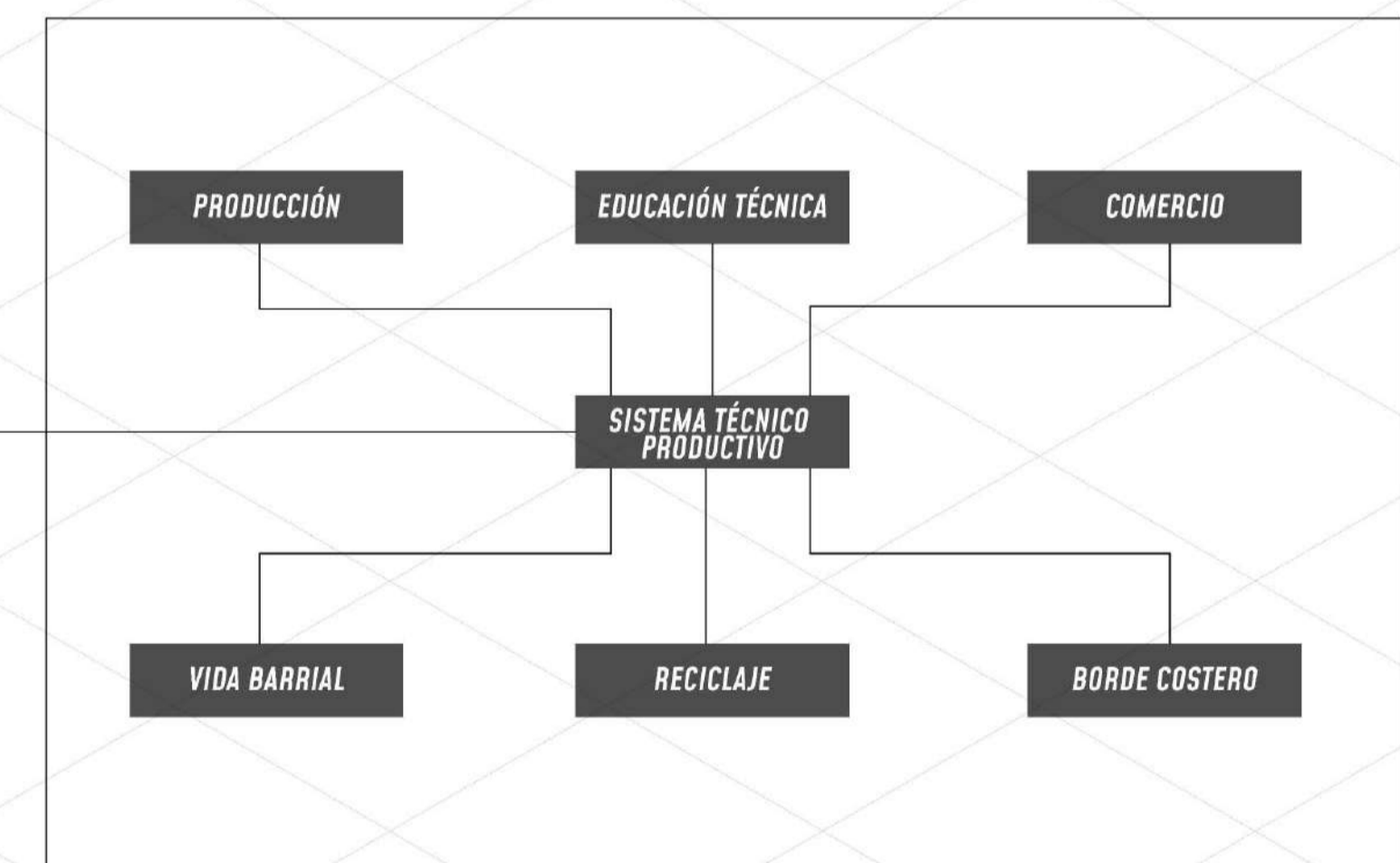
oportunidad técnico productivo

El circuito del barrio muestra cómo las dinámicas del mercado van transformando el barrio, generando oportunidades económicas como viviendas comercio, vendedores informales, estas actividades que se dan en solo cuatro manzanas del barrio, dan vida a la calle generando relaciones sociales, muy contrario a lo que sucede en el borde costero, el cual se encuentra en total estado de abandono dando paso a las actividades ilegales, la inseguridad y zonas muertas las cuales van aumentando con el paso de los años en el barrio de la Perla.



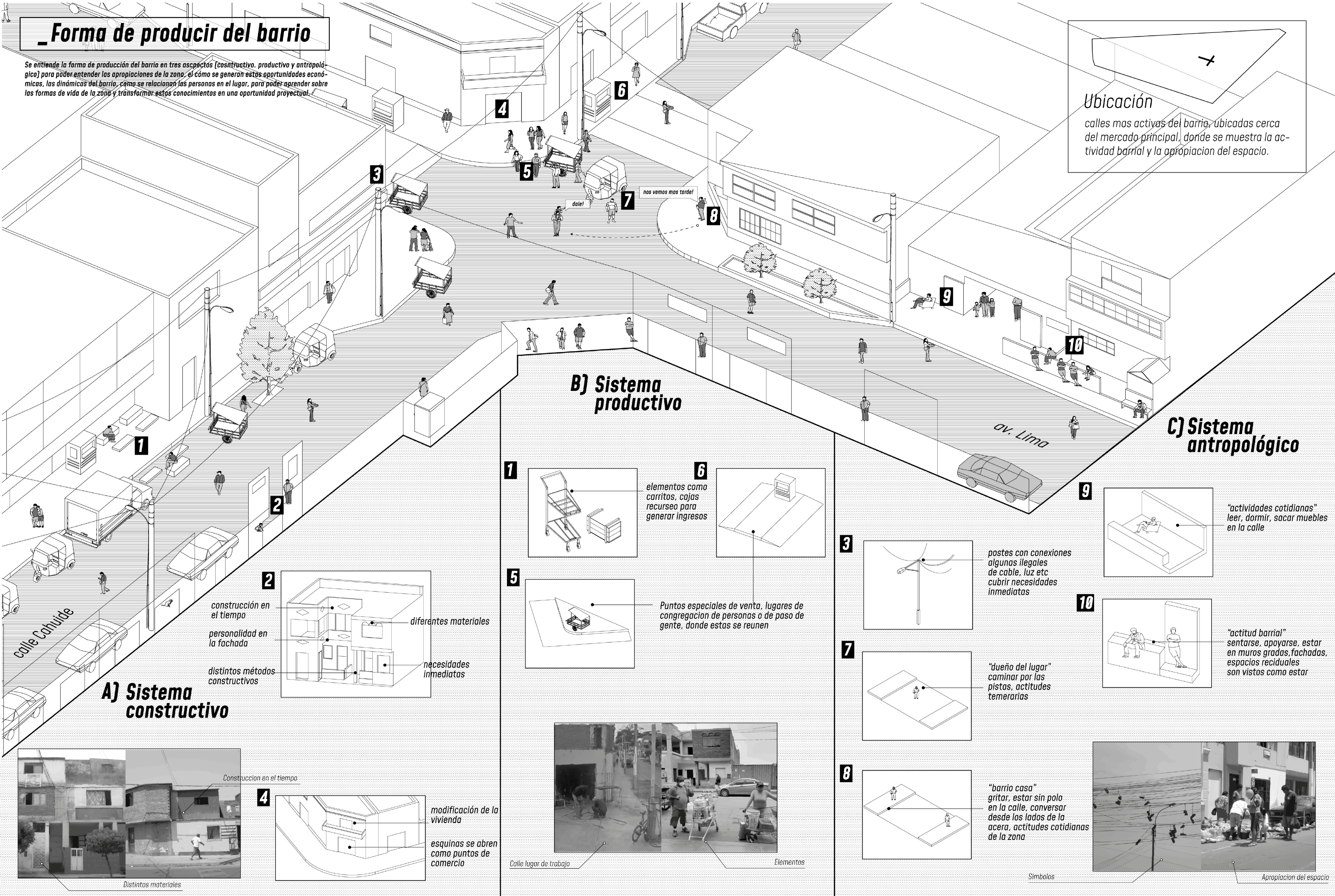
el trabajo técnico y oficio que se da en el barrio, se propone potenciarlo a una carrera técnica, que este forme parte de un sistema de espacios que articulen los distintos intereses de los subs barrios, generando oportunidades de trabajo, aprendizaje, reincernación económica y activación de espacios de la perla baja.

- 40% **Depredadores de la calle**
 - actividades barriales
 - inseguridad en la calle
 - ocupación de espacio público
- 35% **Preservan el lugar**
 - comercio
 - calle como oportunidad económica
- 07% **Agentes externos**
 - ocupación de lotes inmobiliarias
 - pistas interdistritales
- 10% **Control y orden**
 - poca gestión del espacio



_ Forma de producir del barrio

Se entiende la forma de producción del barrio en tres aspectos (constructivo, productivo y antropológico) para poder entender las apropiaciones de la zona, el cómo se generan estas oportunidades económicas, las dinámicas del barrio, cómo se relacionan las personas en el lugar, para poder aprender sobre las formas de vida de la zona y transformar estos conocimientos en una oportunidad proyectual.



Ubicación
calles más activas del barrio, ubicadas cerca del mercado principal, donde se muestra la actividad barrial y la apropiación del espacio.

A) Sistema constructivo

1 construcción en el tiempo
2 personalidad en la fachada
3 diferentes materiales
4 distintos métodos constructivos
5 necesidades inmediatas



4 modificación de la vivienda
esquinas se abren como puntos de comercio

B) Sistema productivo

1 elementos como carritos, cajas recurso para generar ingresos
2 Puntos especiales de venta, lugares de congregación de personas o de paso de gente, donde estas se reúnen
3 postes con conexiones algunas ilegales de cable, luz etc cubrir necesidades inmediatas
4



Elementos

C) Sistema antropológico

5 "barrio casa" gritar, estar sin palo en la calle, conversar desde los lados de la acera, actitudes cotidianas de la zona
6 "actitud barrial" sentarse, apoyarse, estar en muros gradas, fachadas, espacios reciduales son vistos como estar
7 "dueño del lugar" caminar por las pistas, actitudes temerarias
8
9 "actividades cotidianas" leer, dormir, sacar muebles en la calle
10



Simbolos

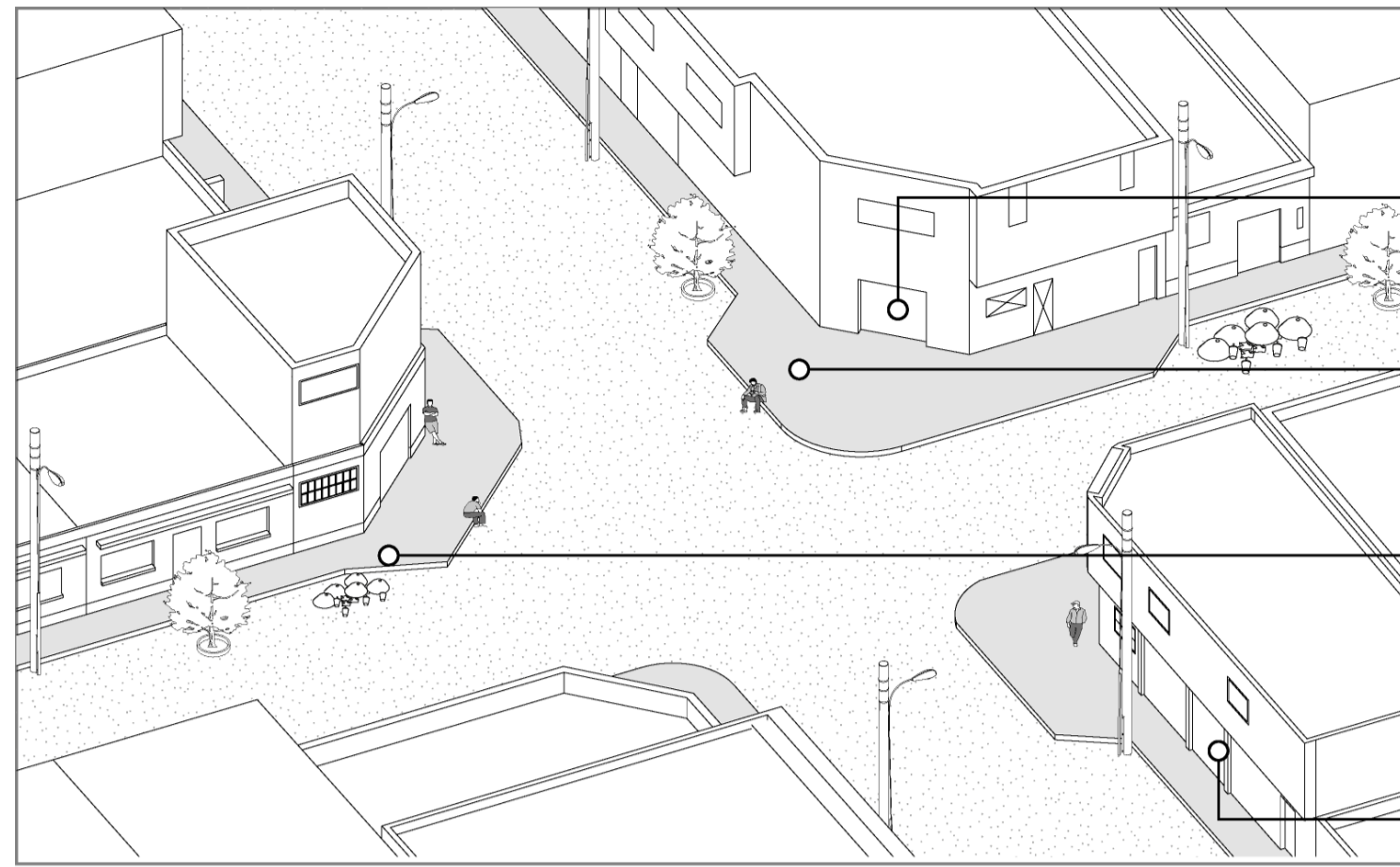
SITUACIONES URBANAS
(puntos a intervenir)

PROBLEMAS GENERADOS
EN EL BARRIO

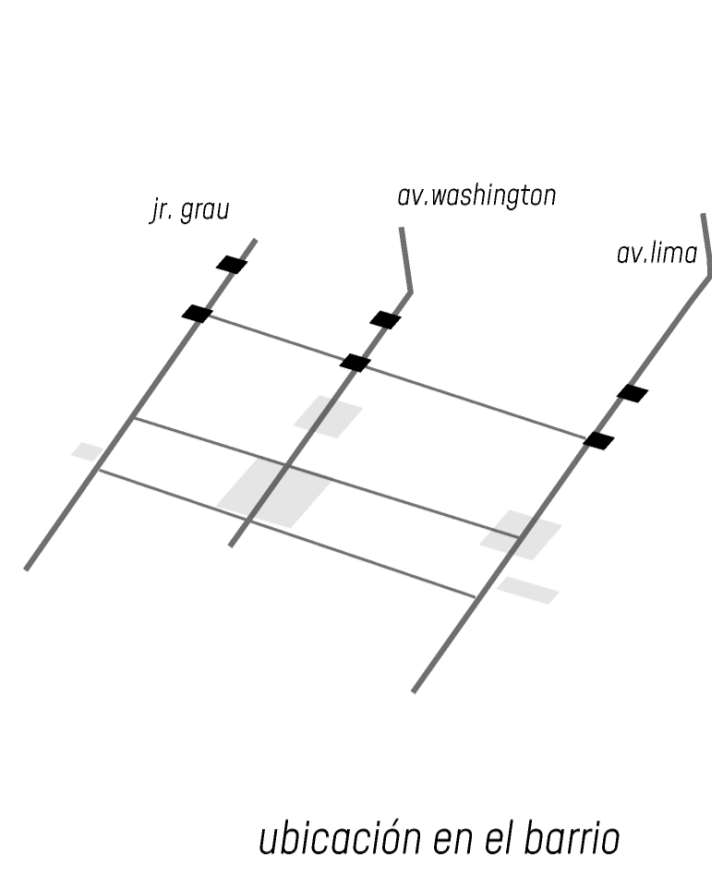
DISPOSITIVOS QUE GENERAN RELACIONES SOCIALES
(ideas de intervenciones)

PIEZAS DE JUEGO
(kit de partes en las estructuras)

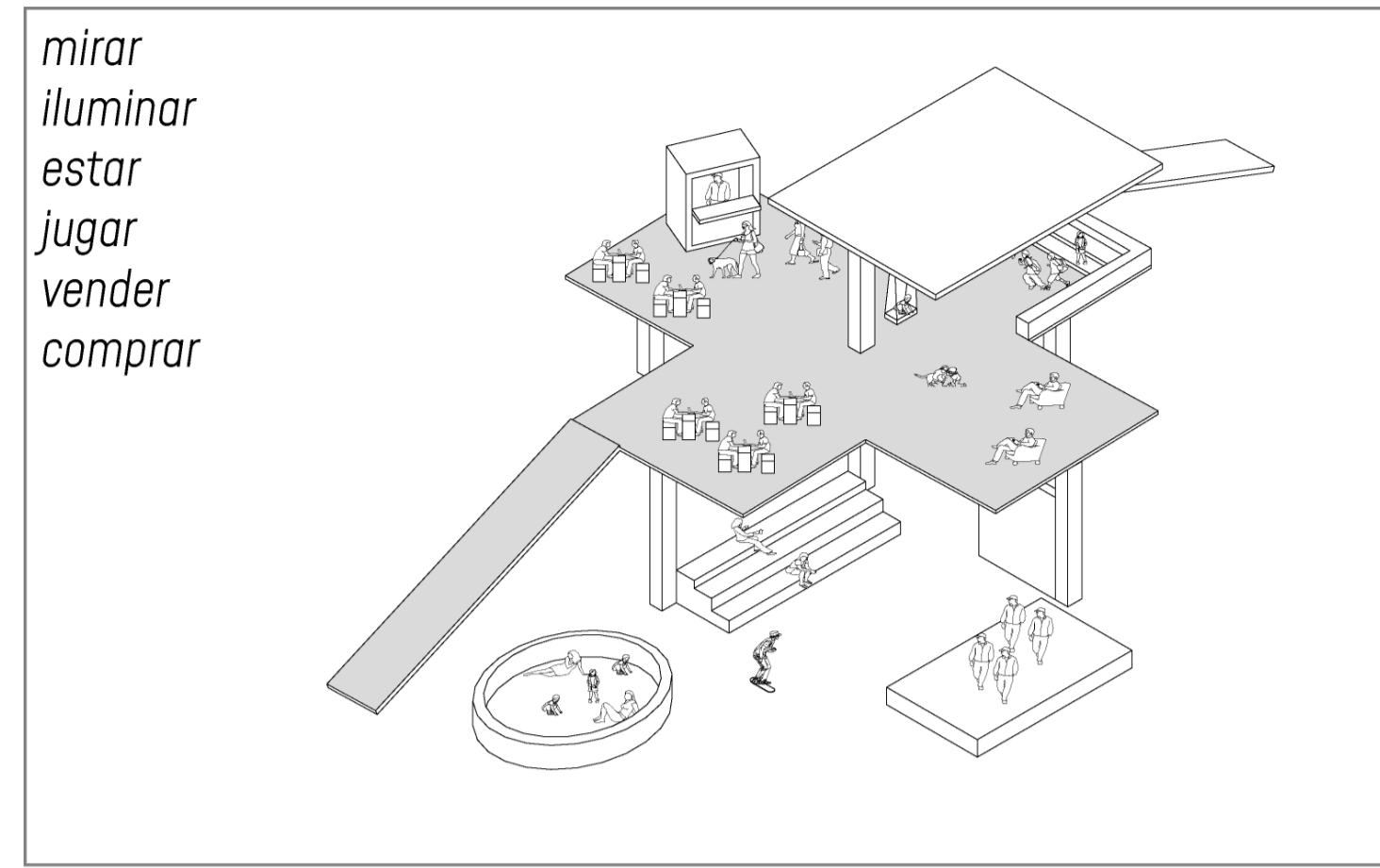
ESQUINAS INSEGURAS



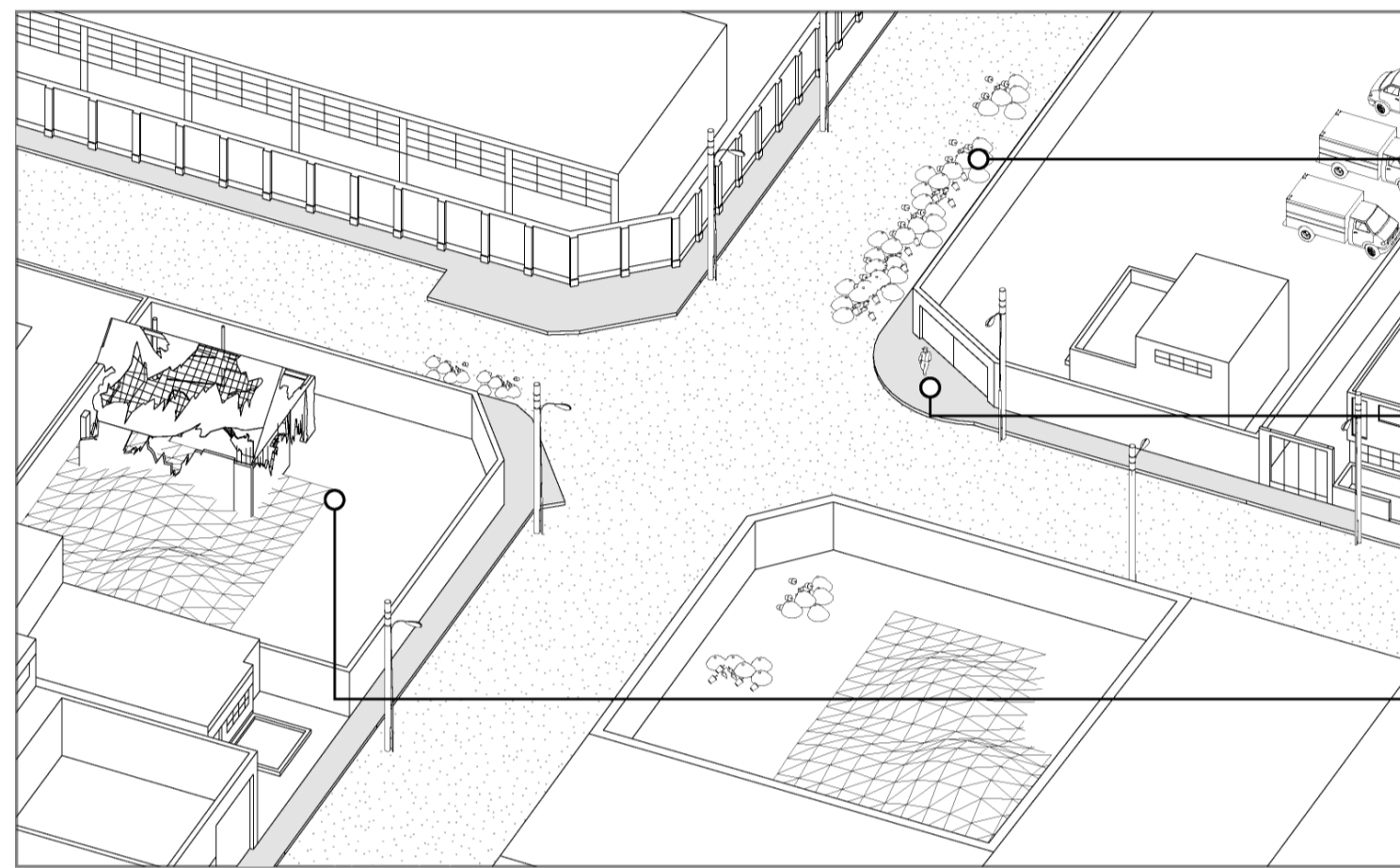
los negocios son cerrados por la falta de clientes
esquinas como puntos de robo
acumulación de basura
las viviendas sin ventanas hacia la calle en los primeros pisos



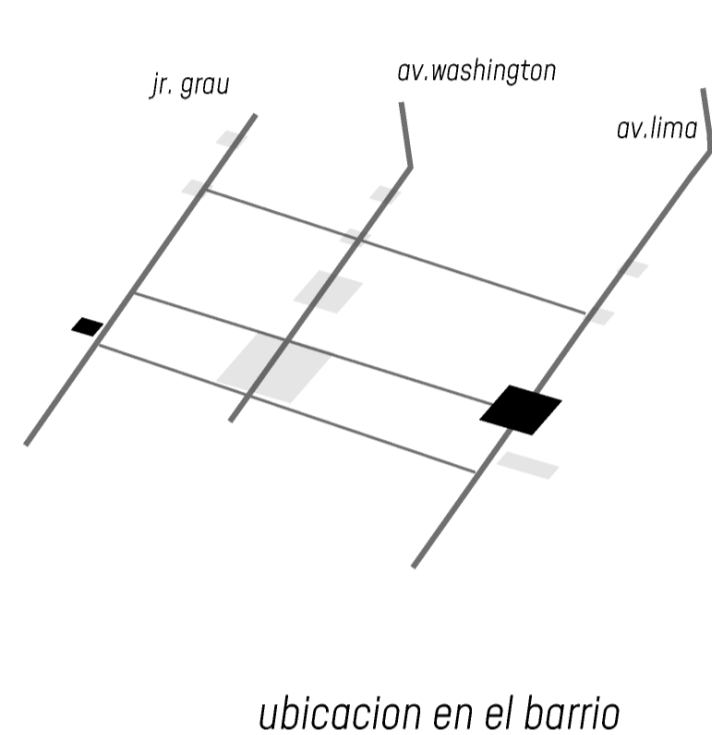
ESQUINAS COMO PUNTOS ACTIVOS



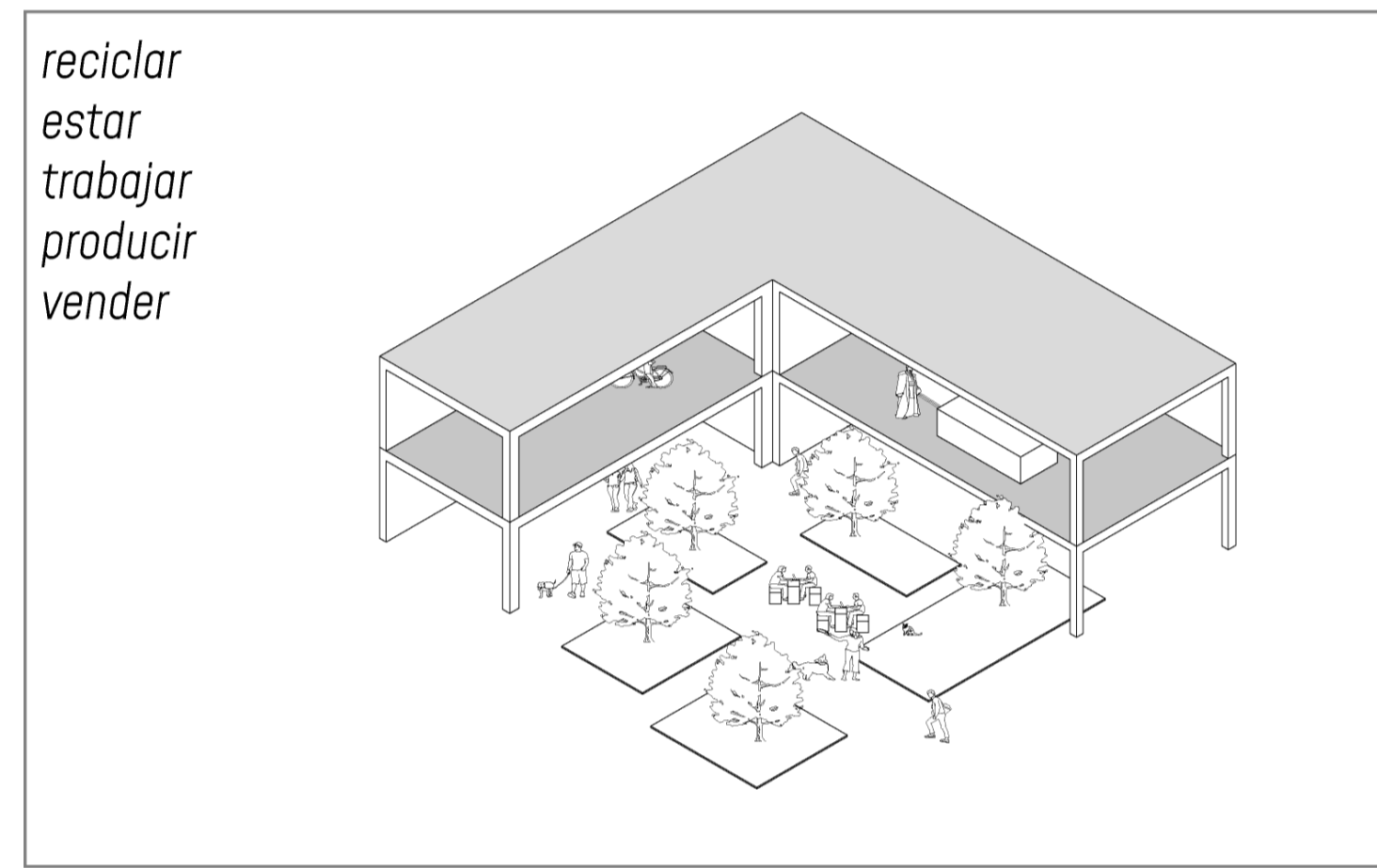
LOTES ABANDONADOS



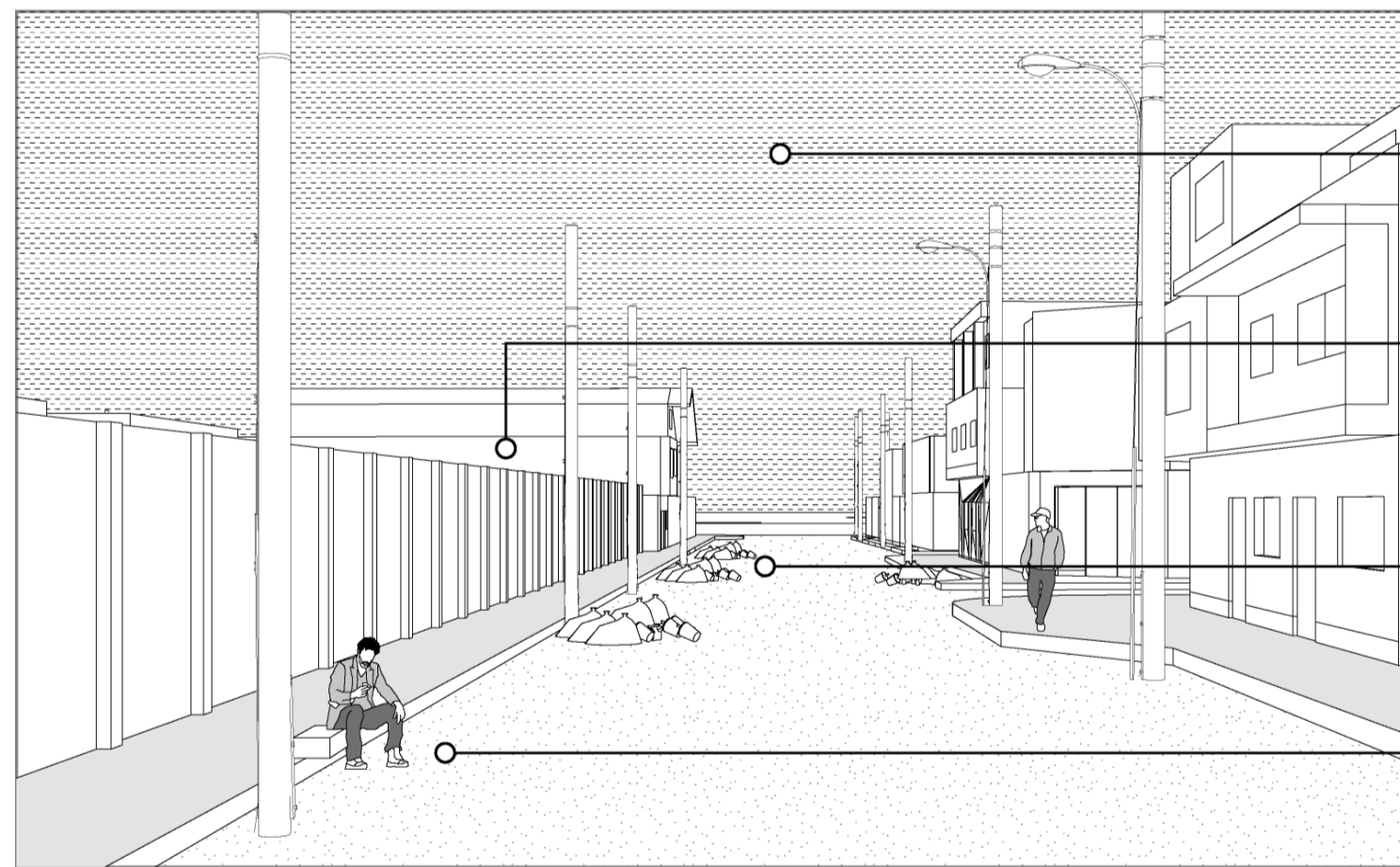
se acumula basura y desmonte
poco tránsito peatonal
en el imaginario del barrio son puntos de dejar basura y desperdicios



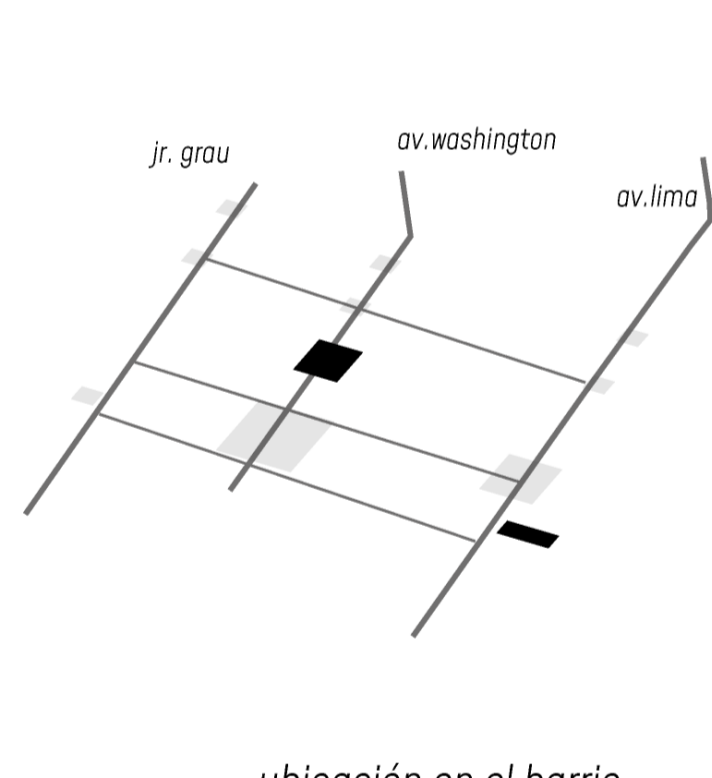
LOTES VACIOS PRODUCTIVOS



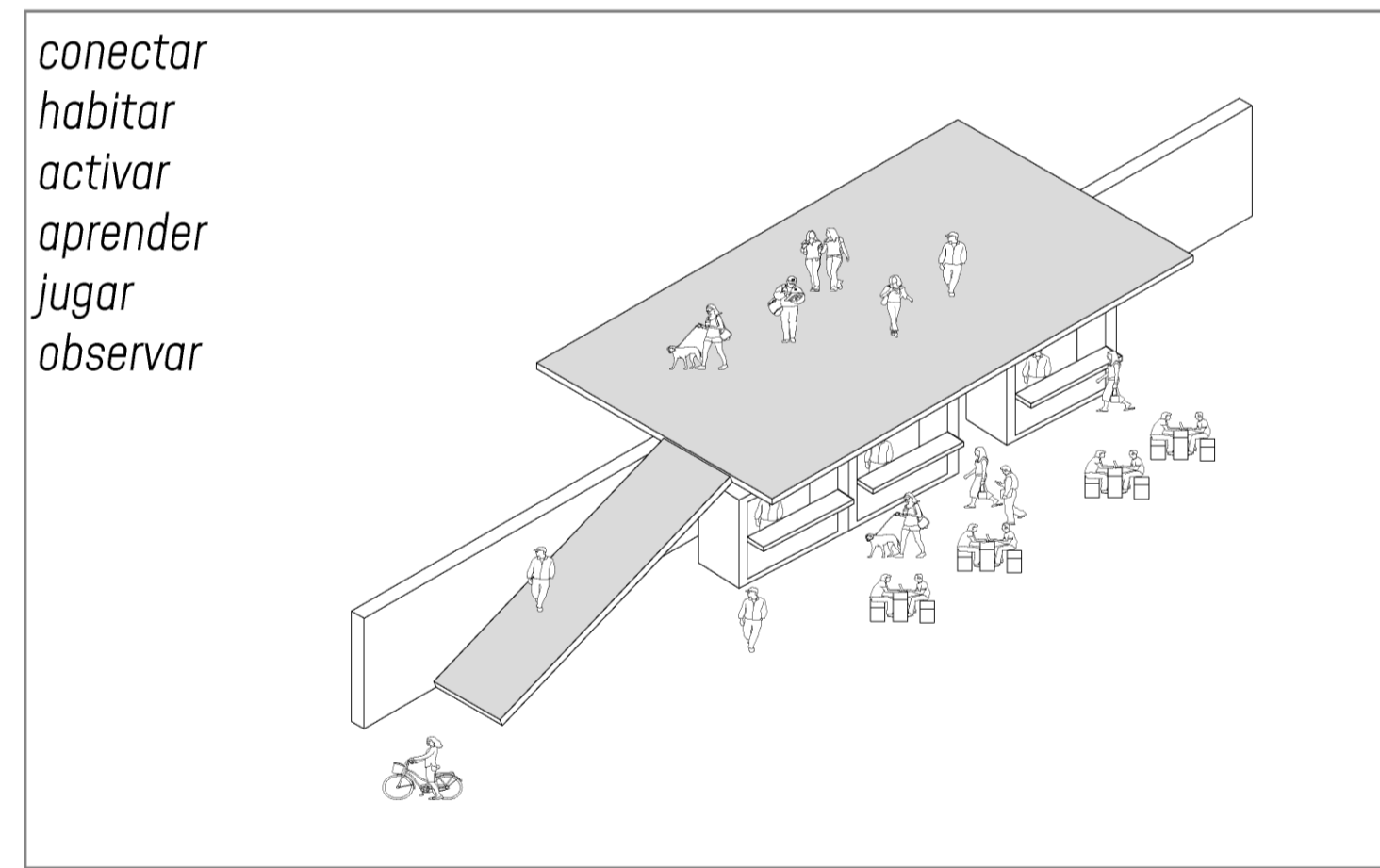
MUROS CIEGOS



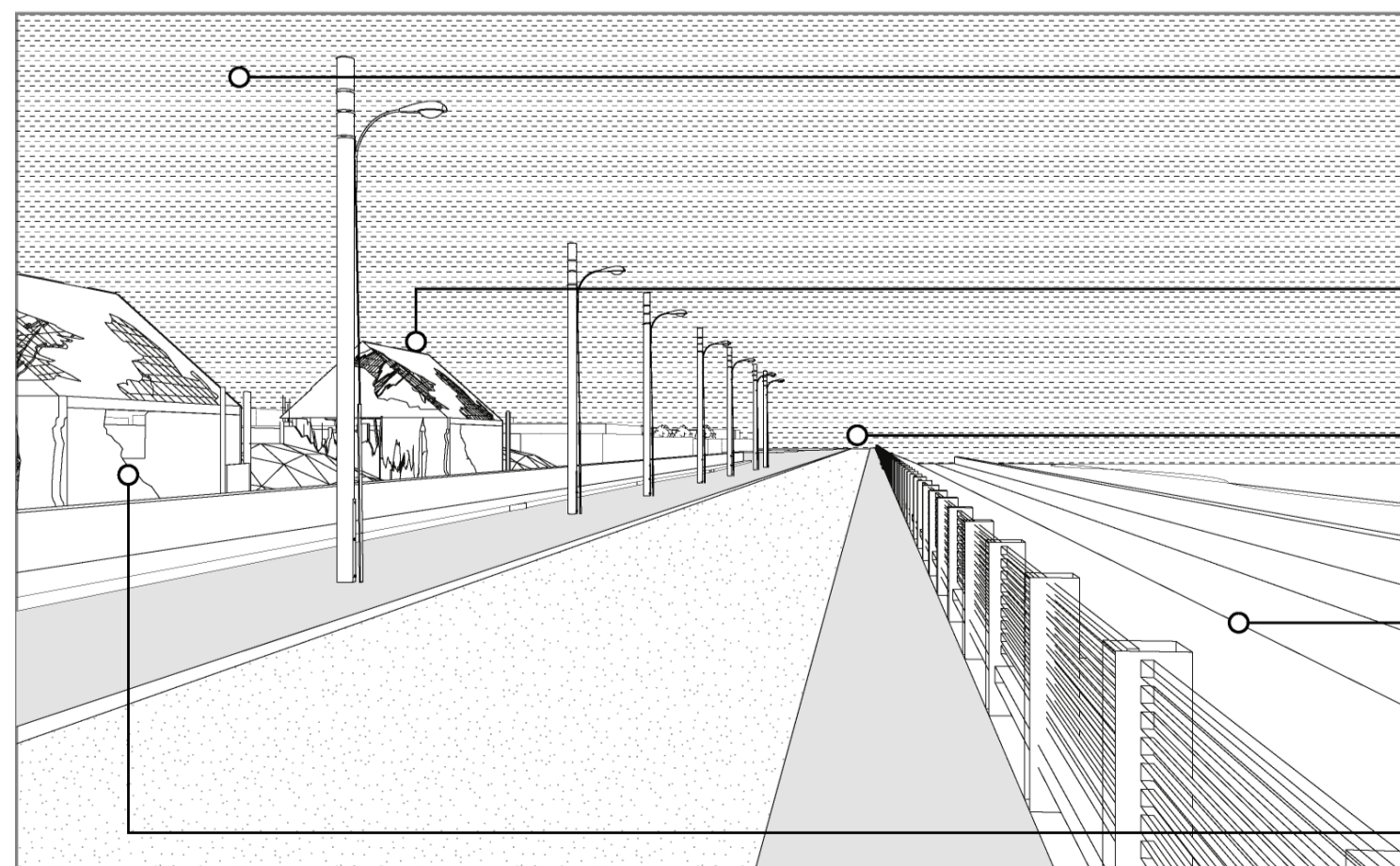
la calle se transforma en un no lugar
muro donde oran y graffitean
se deja basura en la calle
actividades ilegales en la zona



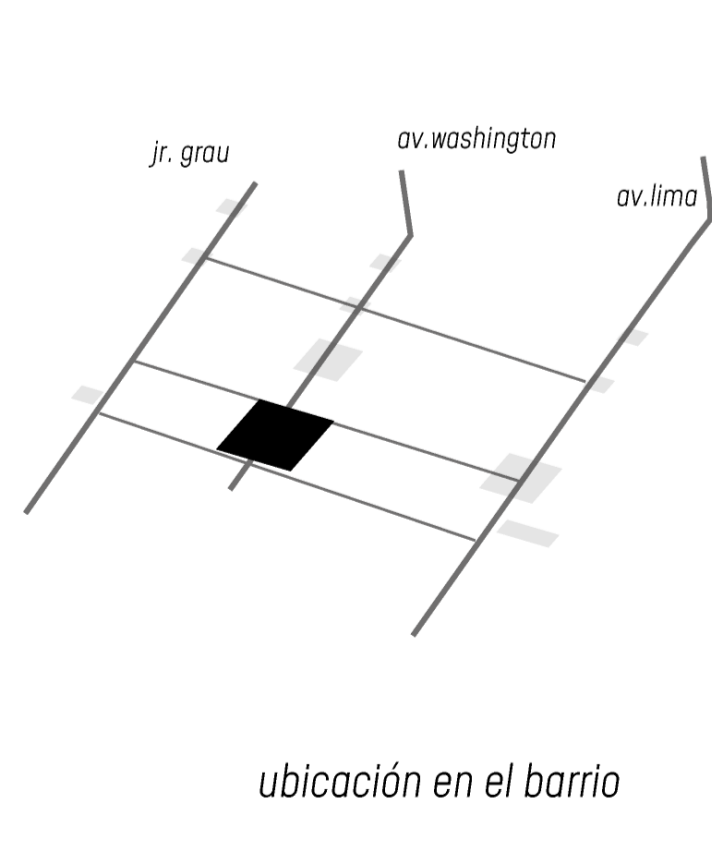
HABITAR EL MURO CIEGO



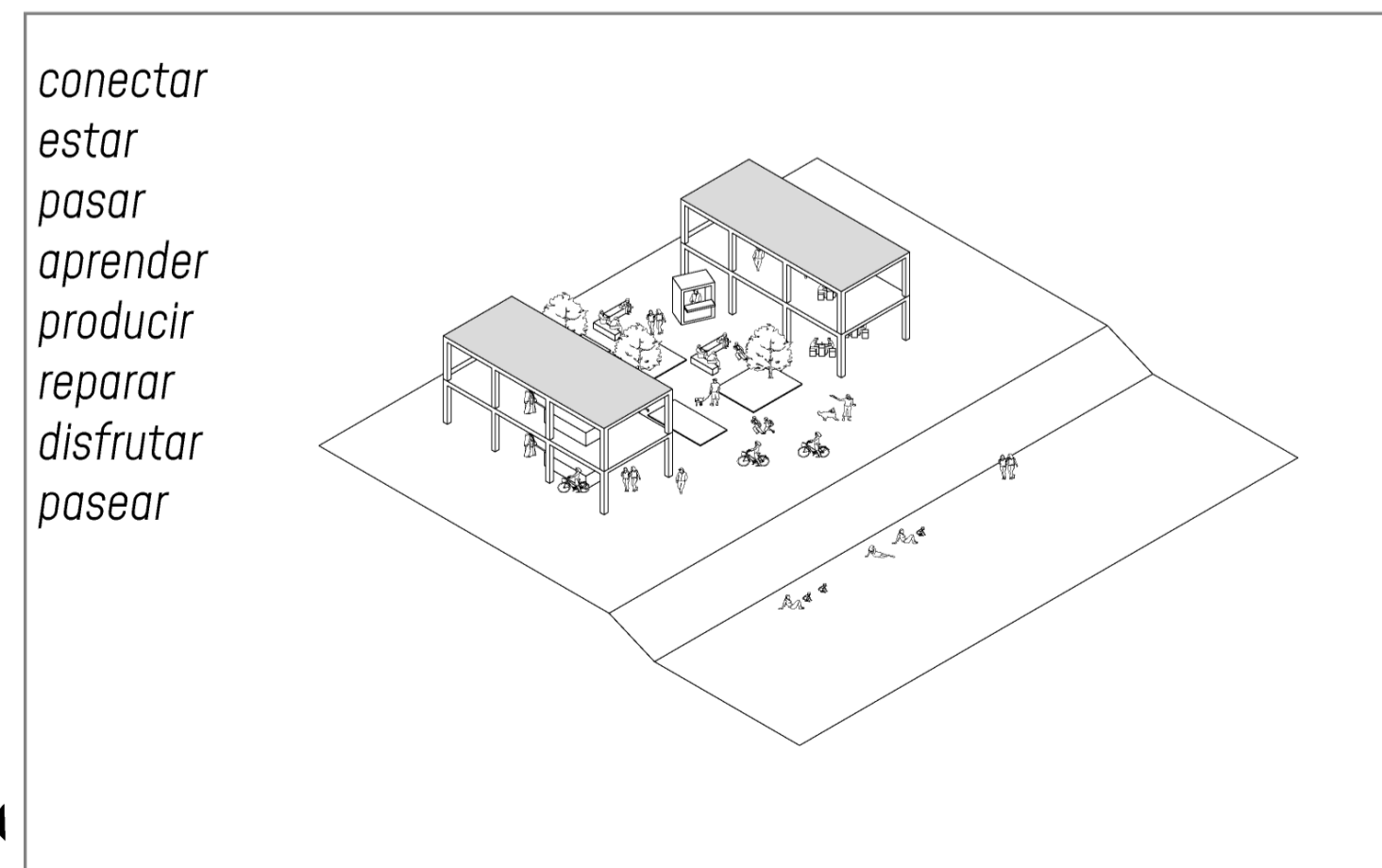
BORDE INACTIVO



divide el barrio con el mar
invaciones en los lotes abandonados
solo existe tránsito vehicular
la playa es tomada como bodega de desmonte
actividades ilegales en la zona



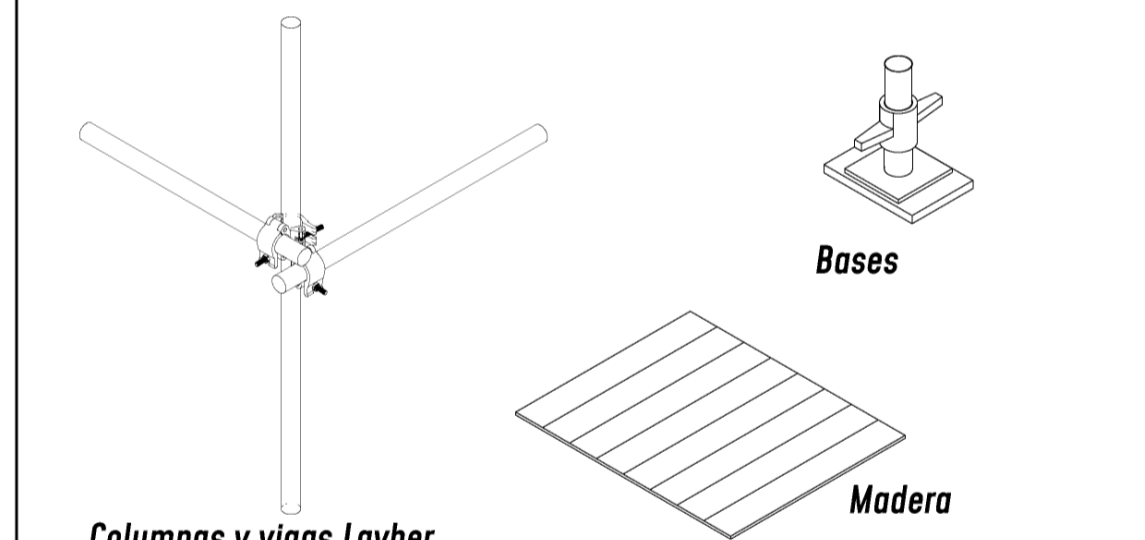
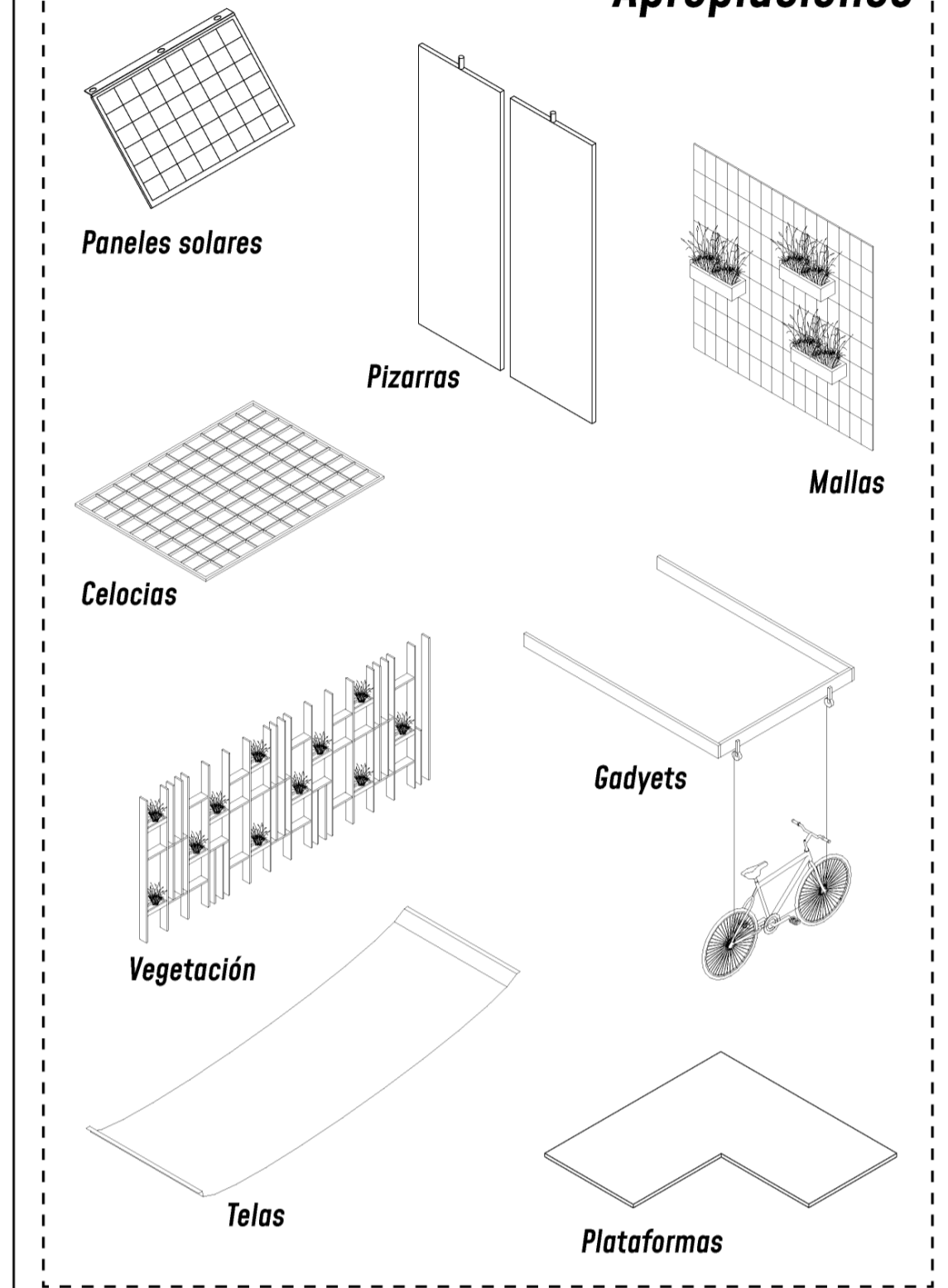
BORDE COSTERO PRODUCTIVO



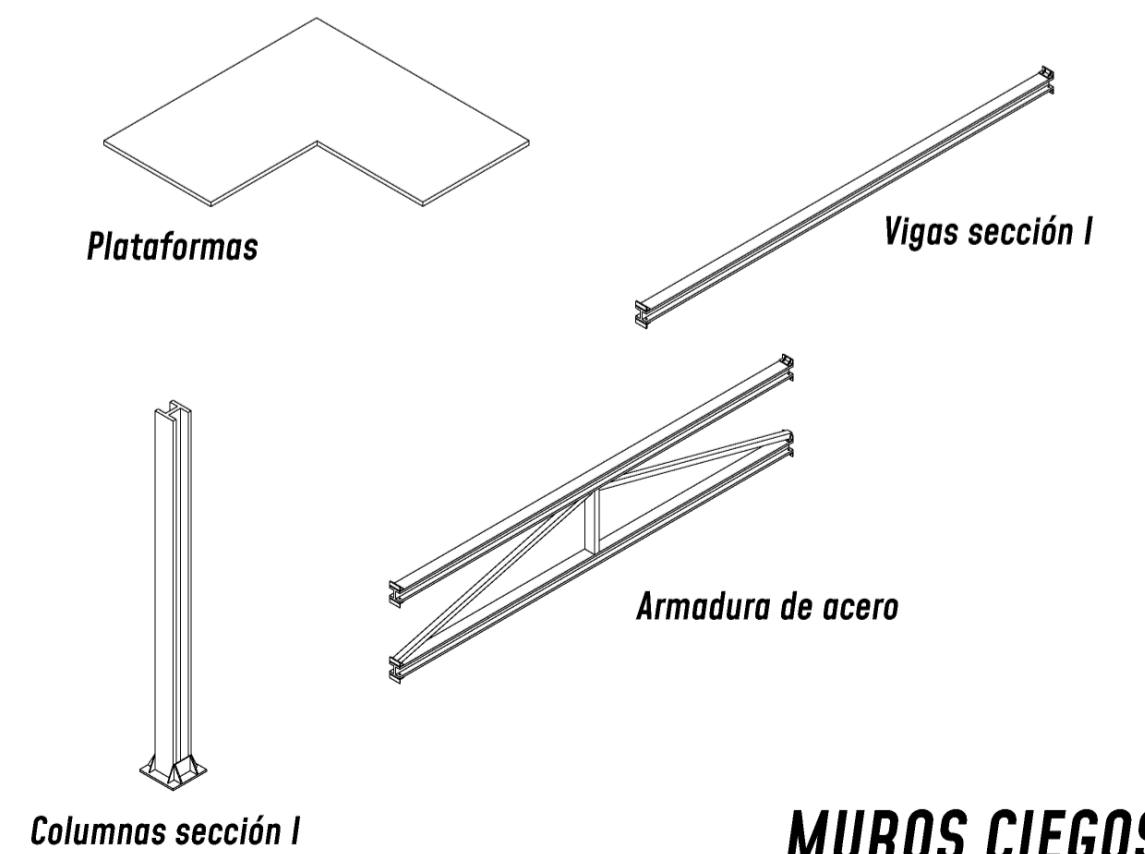
Acero

Andamios

Apropiaciones



ESQUINAS COMO PUNTOS ACTIVOS
LOTES VACIOS PRODUCTIVOS



MUROS CIEGOS
BORDE INACTIVO

_Red de integración del barrio

Circuito del aprendizaje productivo
 El sistema propone un centro de aprendizaje en el borde costero, lo aprendido se materializa en las estructuras (talleres, producción), luego se venden los productos y servicios en las zonas comerciales (lotes abandonados recuperados y esquinas), este circuito se complementa con los equipamientos de los cuales se encuentran en los muros de los colegios.

Mercado
 Ubicado en el centro del barrio, irradia dinámicas como el comercio informal y actividades en la calle.

Comercio
 Viviendas comercio, invasión del espacio público por parte de los ambulantes, oportunidades de empleo cercano al mercado.

Trabajos técnicos y de oficio
 Reparaciones, vidrieros, carpinteros, gasfiteros etc, trabajos técnicos y de oficio que se dan en la zona, representan el 55% de ingresos en la zona

2 Centro de reciclaje y comercio
 En el eje del mercado, se propone utilizar los lotes abandonados/vacios como espacios comerciales.

2 Centro de reciclaje y comercio
 Los lotes abandonados son integrados al sistema técnico productivo, con una temática de reciclaje productivo.

3 Infraestructura sobre muros
 Programas que complementen a los usos educativos y las necesidades de equipamiento del barrio, pero que a su vez activen la calle (no hay equipamiento público en el barrio).

Colegios
 Son espacios aislados de la trama urbana generando lugares inseguros a su alrededor alto índice de abandono escolar.

Inseguridad barrial
 Robo al paso, violencia familiar, microcomercialización y consumo de drogas y pandillas, son las causas de la falta de seguridad en el barrio, como respuesta solo se colocan alambres y/o seguridad momentánea. 391 delitos reportados en el 2016, 866 delitos reportados en el 2018

1 Activación de esquinas
 Dispositivos que sirvan de lugares apropiables espacios activos y seguros, donde se desarrollan dinámicas barriales.

Apropiación del espacio público
 La vida en la calle es propio de la Perla, sin embargo actividades como el uso de piscinas, deportes, actividades de ocio, se dan en determinadas zonas y en la calle a falta de parques/plazas y de seguridad.

4 Limpieza y paisaje
 Un plan de recuperación de espacios contaminados por la acumulación de desmote y basura, en las calles y en el borde costero, también se propone limpieza de las aguas servidas al mar.

4 Centro técnico productivo
 Se propone un espacio de aprendizaje técnico que forme parte de un sistema de aprendizaje productivo, en la zona del borde costero, el cual tiene un impacto a escala distrital.

Basura y desmote
 Están acumulados en distintos lugares del barrio, en las calles, viviendas abandonadas y en la playa

Lotes y viviendas abandonadas
 Una gran cantidad de lotes abandonados se encuentran en el borde costero impidiendo la conexión de mar y barrio. Los lotes abandonados dentro del barrio generan espacios residuales inseguros.

Sub barrios-sistemas
 Intereses distintos generan la ruptura del barrio

Depredadores callejeros 40%



Preservan el lugar 35%



Depredadores externos 07%

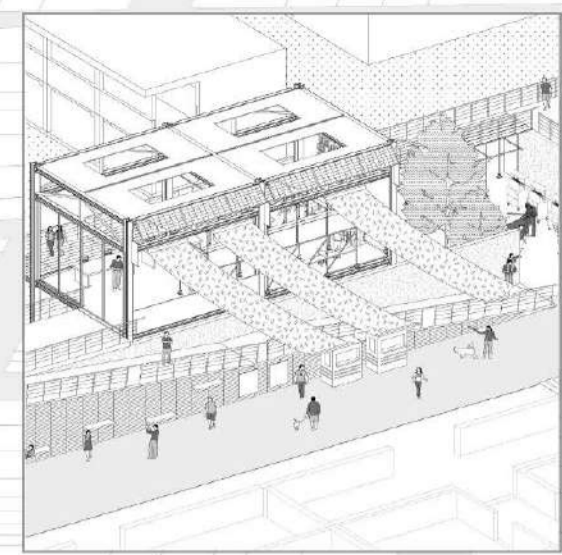
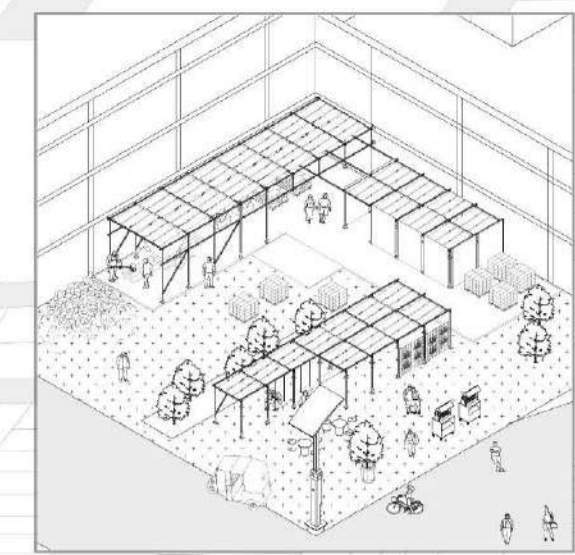
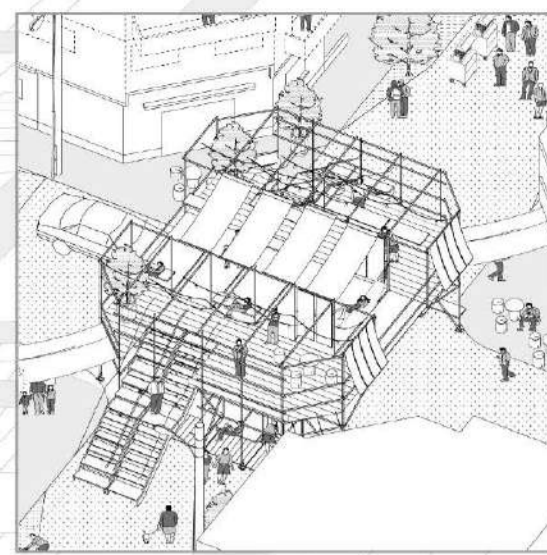


Organismos de vigilancia 10%



OUTPUT
 RECICLAJE
 residuos organicos
 desmote

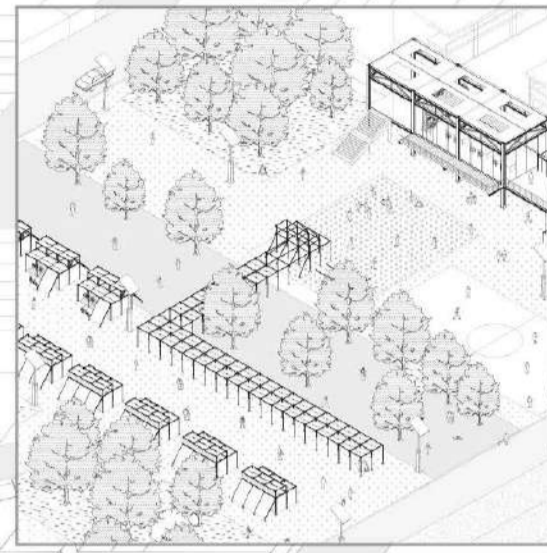
_Sistema técnico productivo



1_Esquinas como puntos activos

2_Lotes vacíos productivos

3_Habitar el muro ciego



4_Borde costero productivo

1_Esquinas como puntos activos

3_Habitar el muro ciego

3_Borde costero productivo

2_Lotes vacíos productivos

3

2

1

Cancha deportiva

calles transversales

Via La punta-Chorrillos

Remate eje grau

Remate eje washington

Remate eje lima

Revisiones técnicas

av. Lima

calle peatonalizada

Cancha deportiva

Mercado principal

Mercado

Parque principal

Colegio 4400

Colegio José Olaya

Comisaria

Iglesia

Colegio Paz y Amor

Remate eje washington

Remate eje lima

Remate eje grau

Remate eje washington

Remate eje lima

Remate eje grau

Remate eje washington

Remate eje lima

Remate eje grau

Remate eje washington

Remate eje lima

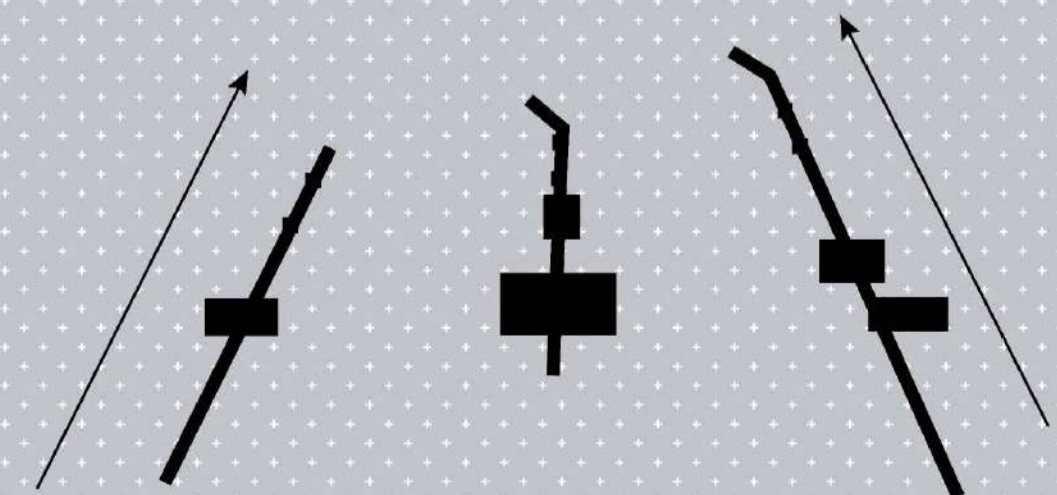
Remate eje grau

Remate eje washington

Remate eje lima

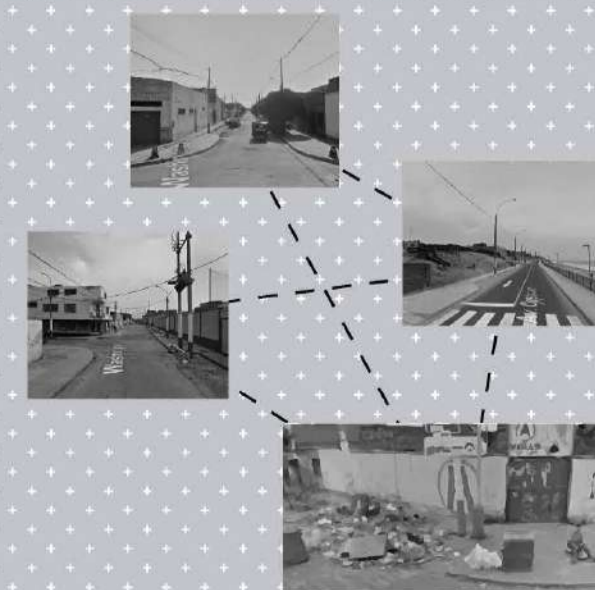
Estrategias

Intervenciones filtro



Los dispositivos se distribuyen en 3 ejes principales del barrio, en ellos se instalan estructuras que según se van adentrando al barrio van disminuyendo de escala (complejidad constructiva, material, y actividad) para preservar la intimidad barrial.

Conectar puntos muertos



Los dispositivos se instalan en puntos inseguros, la idea es que estos lugares formen parte del imaginario de las personas del barrio, integrándolos y conectándolos a los circuitos existentes del barrio, para así poder formar un nuevo sistema técnico-productivo.

Hacer ciudad desde el barrio



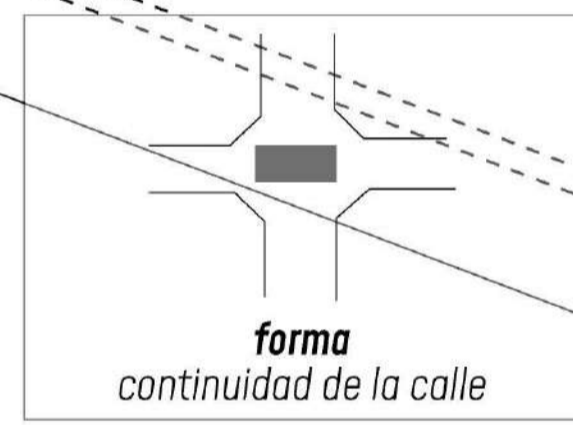
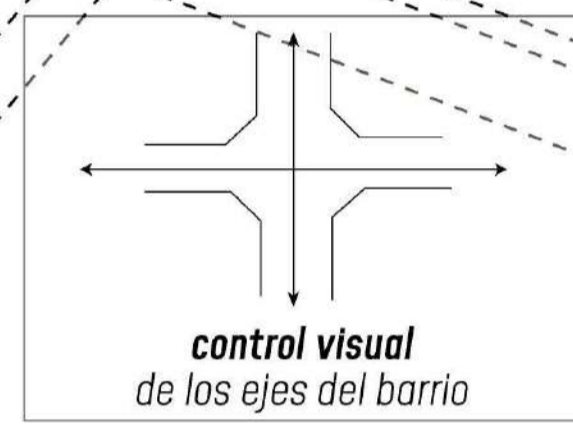
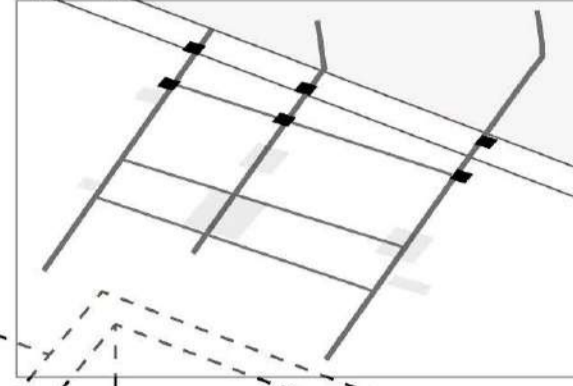
Se aprende de la forma de "hacer y habitar el barrio" para intervenir en estos puntos específicos, en ellas se realizan apropiaciones barriales y se aprenden nuevas actividades, esta forma de hacer barrio es aprendida y replicada en el borde a una escala mayor, para poder llegar a hacer ciudad a partir del barrio.

1_Esquinas como puntos activos

Las esquinas del barrio son puntos inseguros, con oportunidades de negocios cerradas, poca actividad en las calles, lugares donde se acumula basura, son puntos importantes en el barrio, ya que al tener una trama ortogonal, estos lugares pueden funcionar como puntos de fácil visibilidad, lugares hitos donde se puede observar las demás calles, incluso la playa, se propone un dispositivo que brinden actividades barriales, que genere relaciones sociales y seguridad en el espacio.

Estrategias

Se ubican en la parte más lejana del borde costero, en los 3 ejes, para preservar la intimidad del barrio.

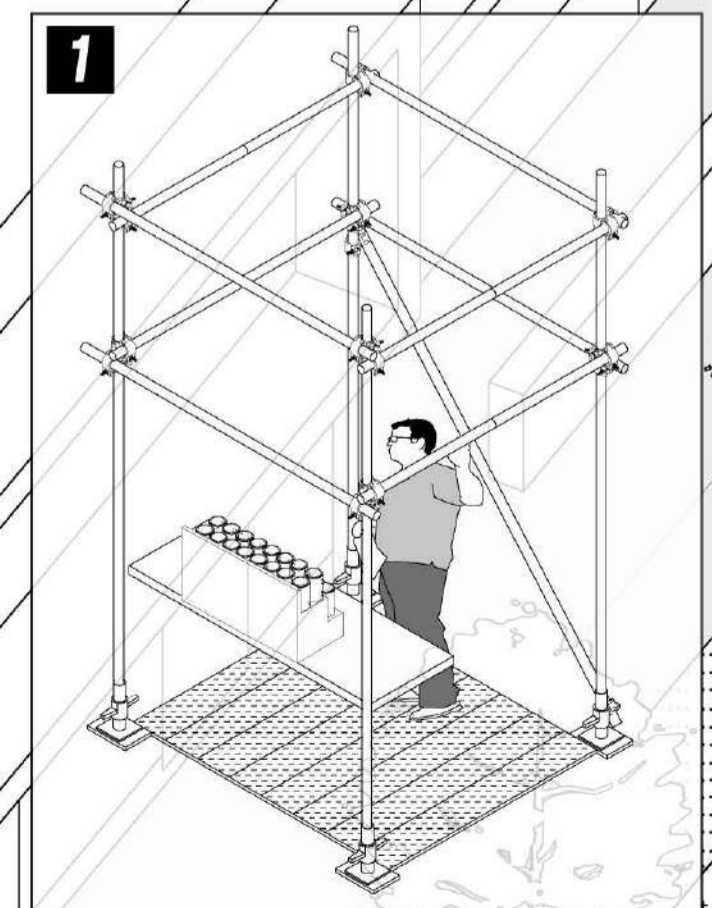


Estado actual

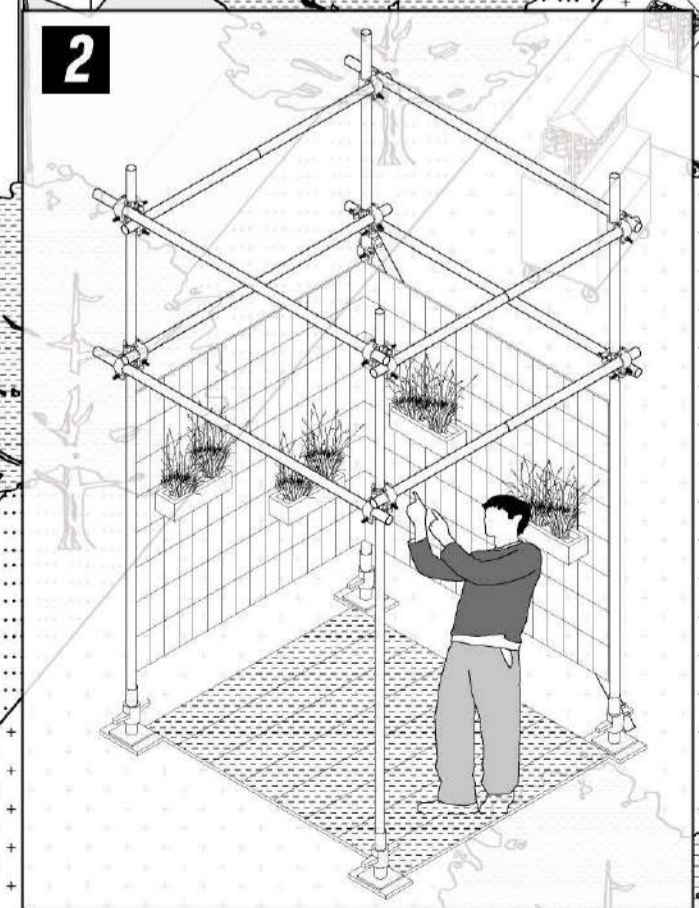


Apropiaciones del dispositivo

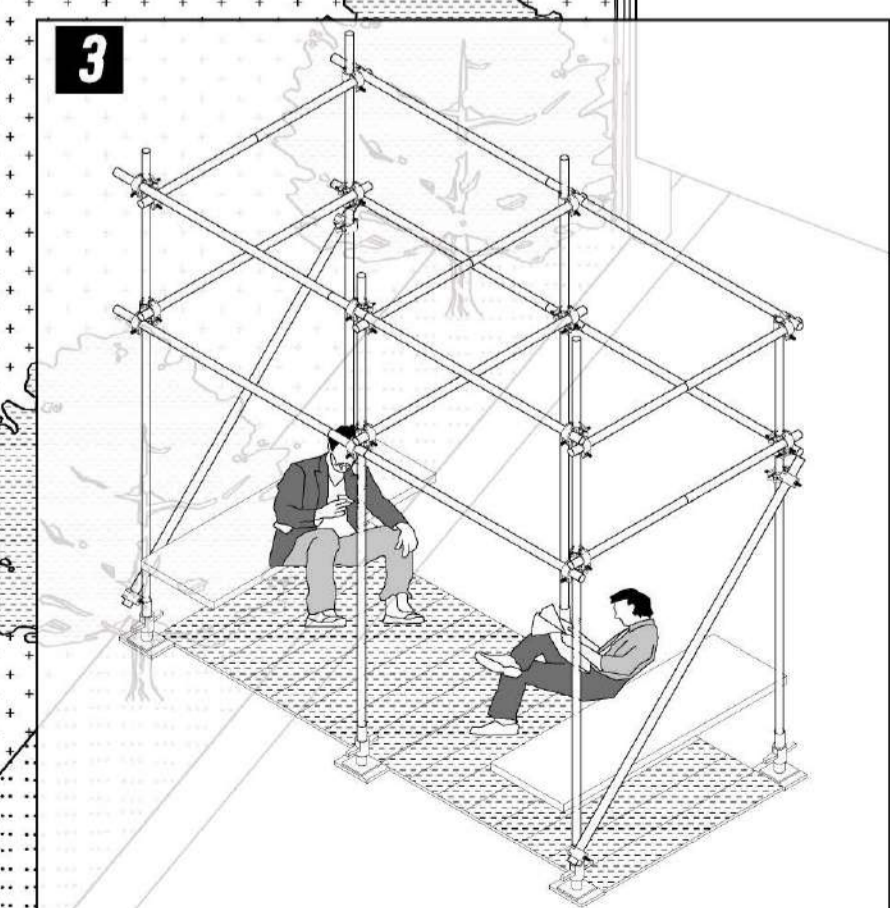
Módulo comercial, permite la venta de productos, al tener un espacio de mostrador.



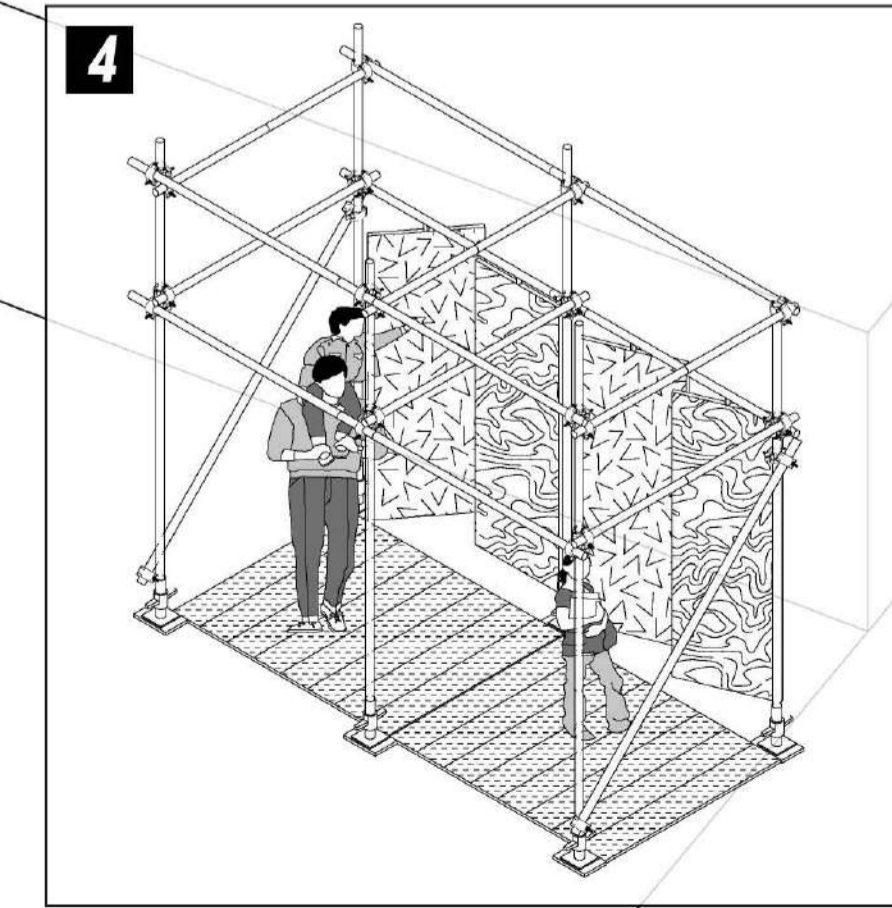
En la malla metálica se pueden colocar plantas como maceteros livianos.



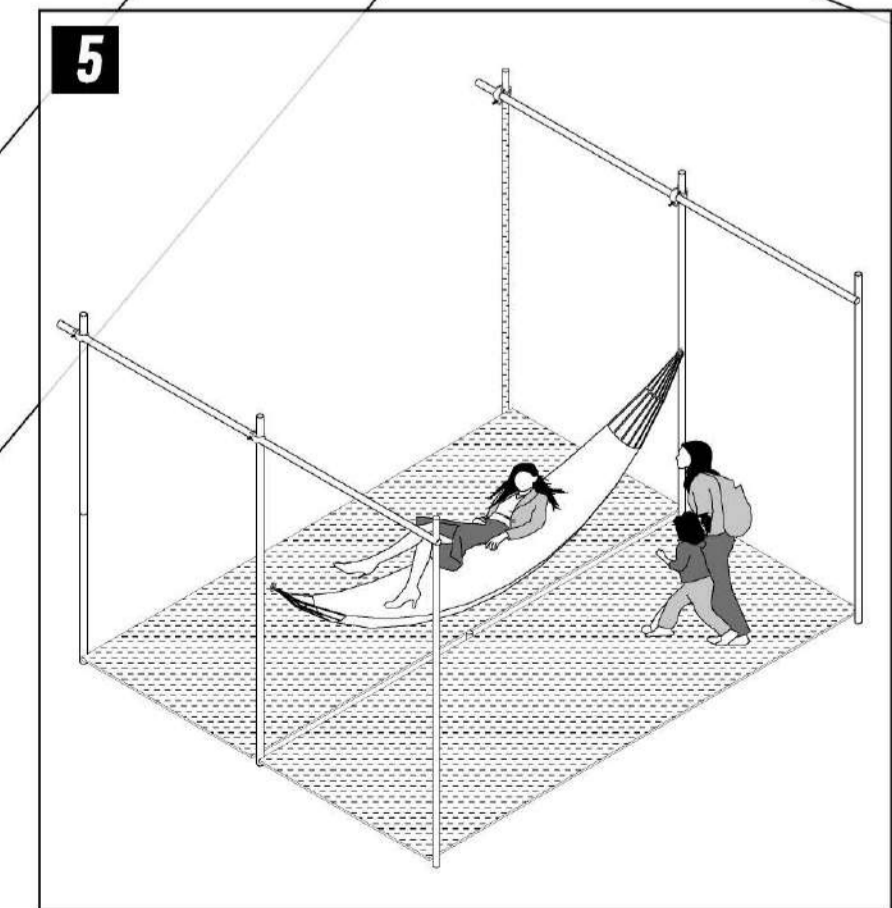
Espacios para actividades cotidianas como leer, descansar, conversar.



Módulos con pizarras y paneles donde se pueden colocar anuncios o realizar dibujos.



Permite la instalación de gracas, bancas etc objetos que permitan el relaxo.



Actividades que se darán en la calle propuestas en el dispositivo



proyección de crecimiento de viviendas

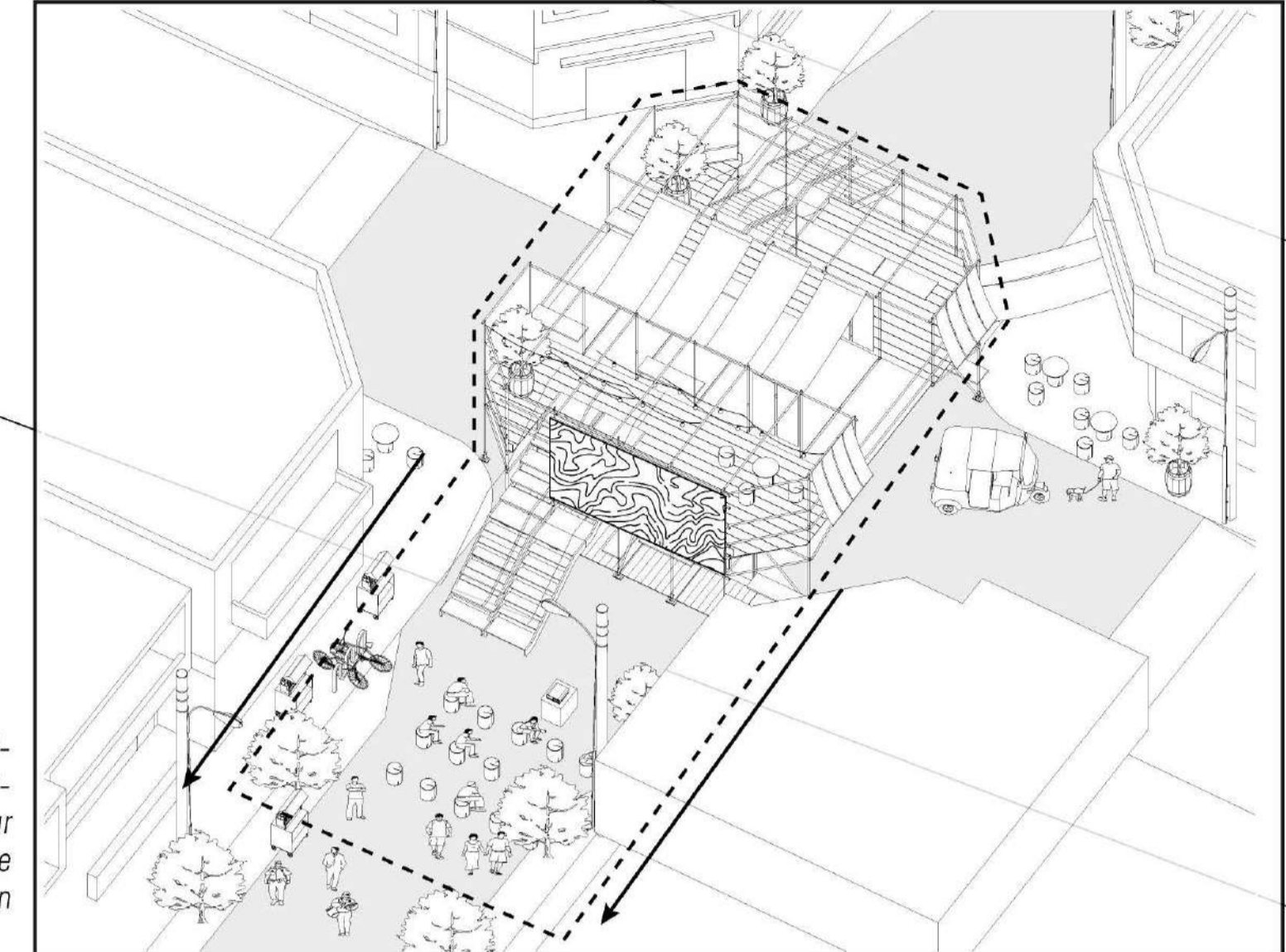
calle peatonal

oportunidad de negocios

La apropiación del dispositivo más la coordinación de los vecinos permiten ciertas actividades como colocar una lona y proyectar películas, o en las tardes de verano donde se colocan las piscinas en la calle y se realizan algunos conciertos de salsa.

Usos del dispositivo

Noches de cine



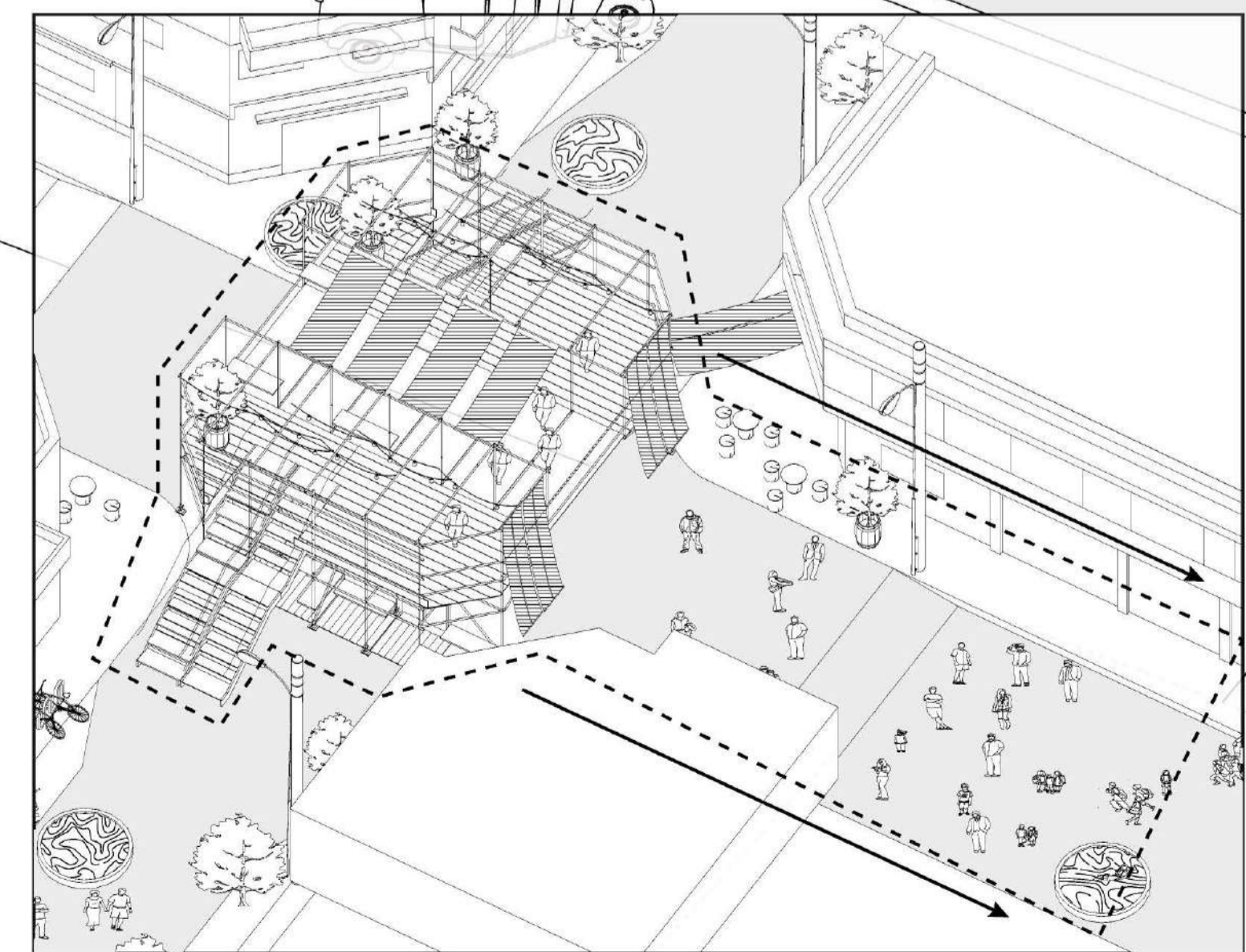
Dinámicas barriales actuales



El dispositivo de esquinas tiene la estructura necesaria para que se puedan realizar estas dinámicas que se dan en ocaciones dentro del barrio, la idea es dar el espacio para que estas actividades sean más recurrentes y se puedan generar algunas nuevas.

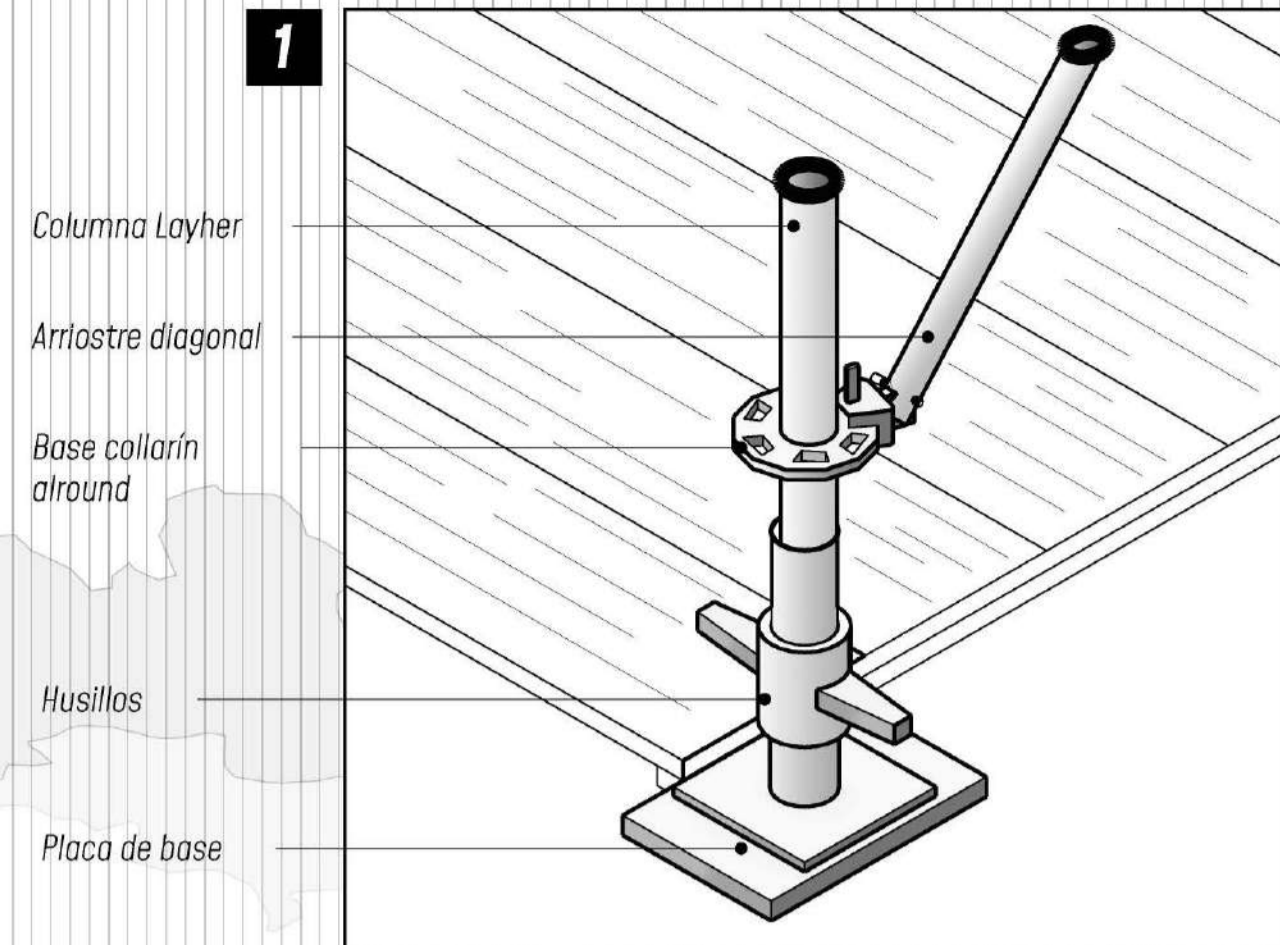


Eventos de salsa

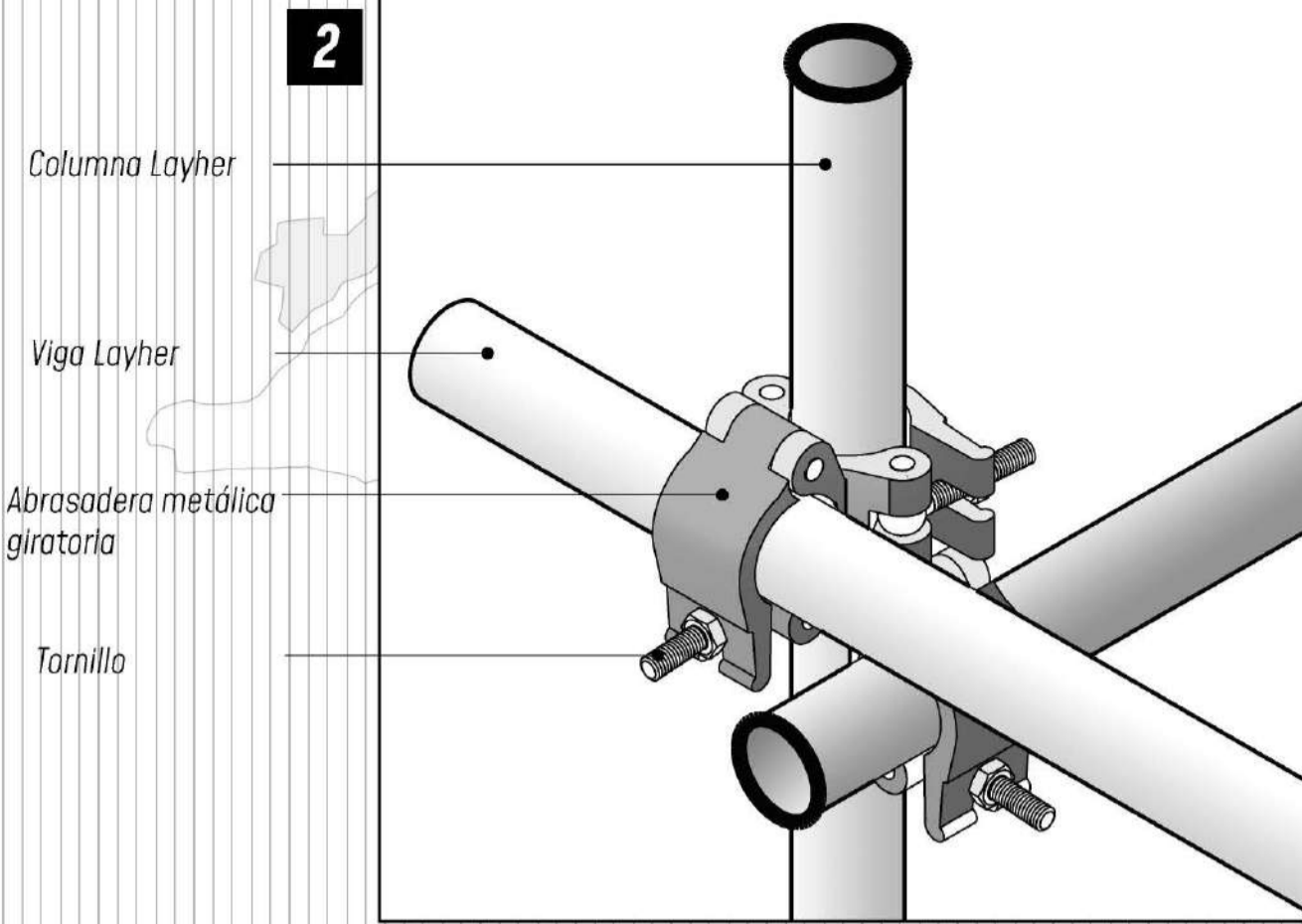


1_Esquinas como puntos activos

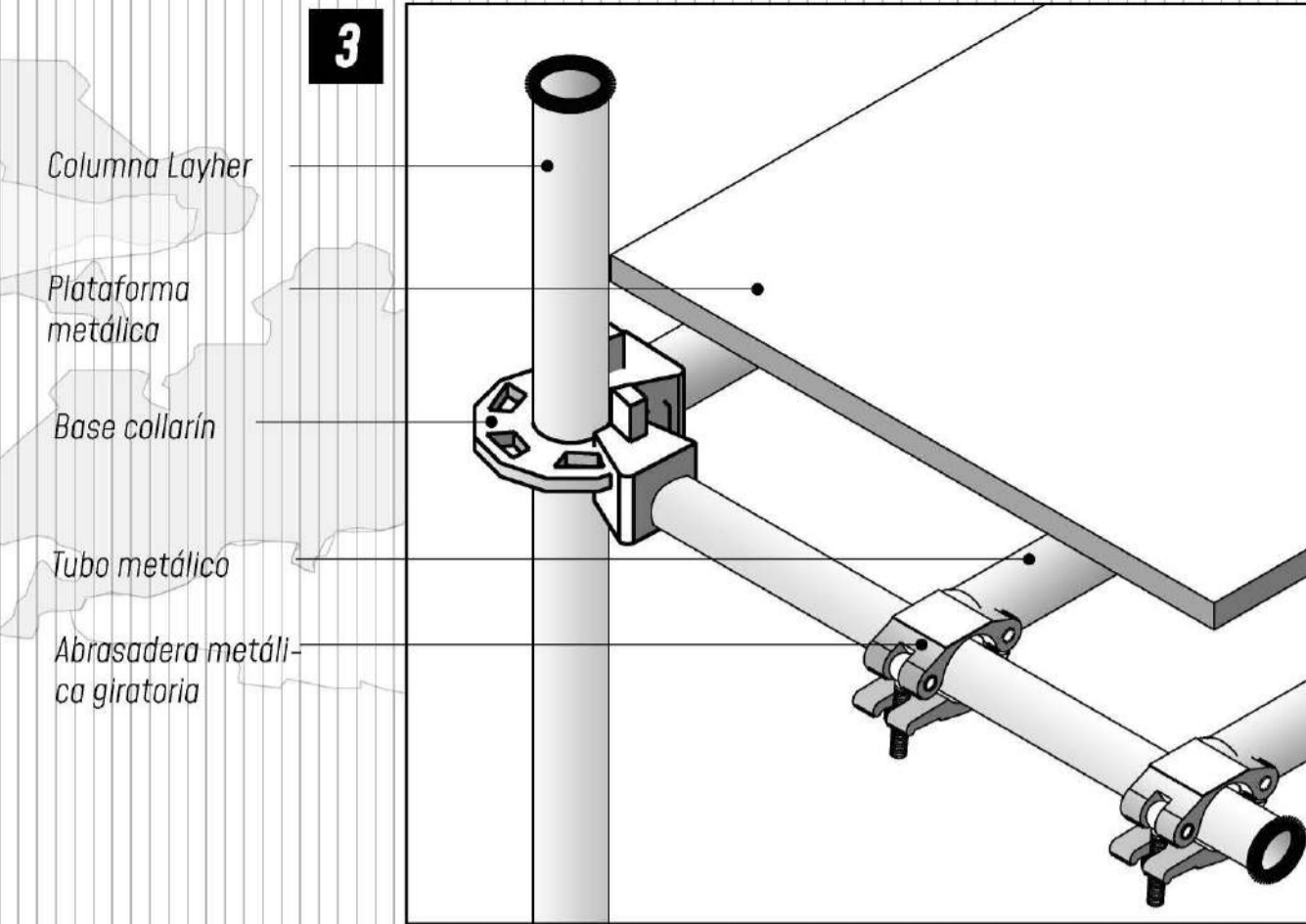
Detalles constructivos



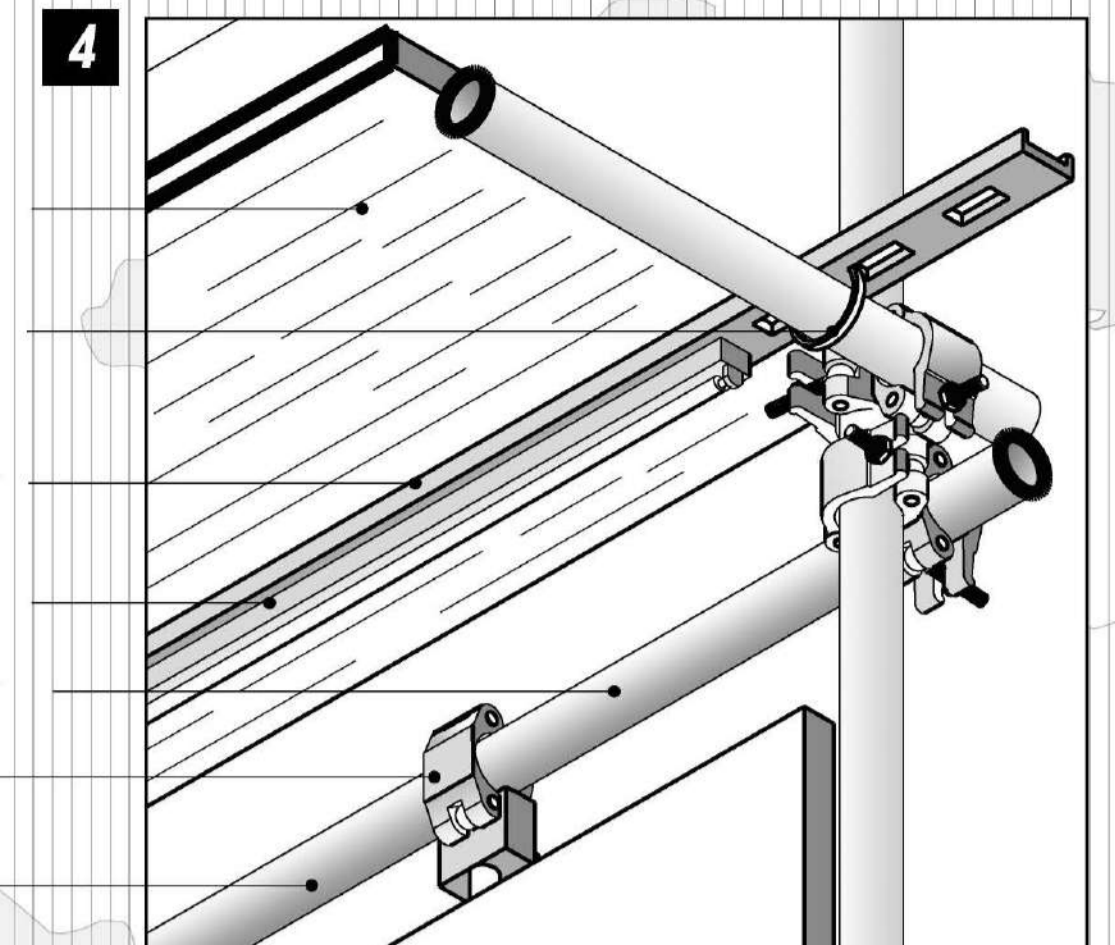
detalle de las bases de la estructura



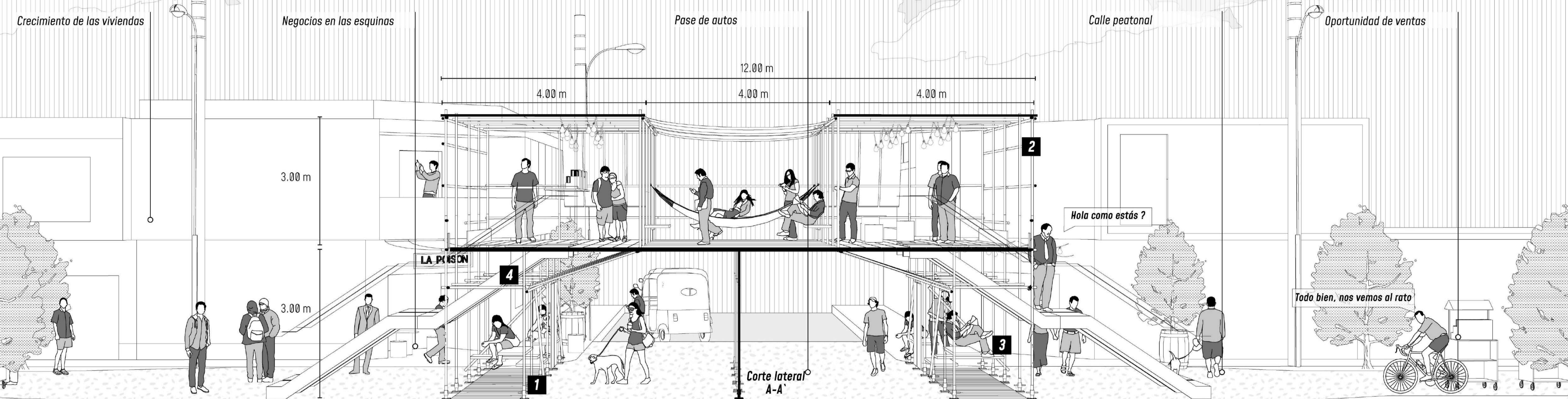
detalle de las uniones



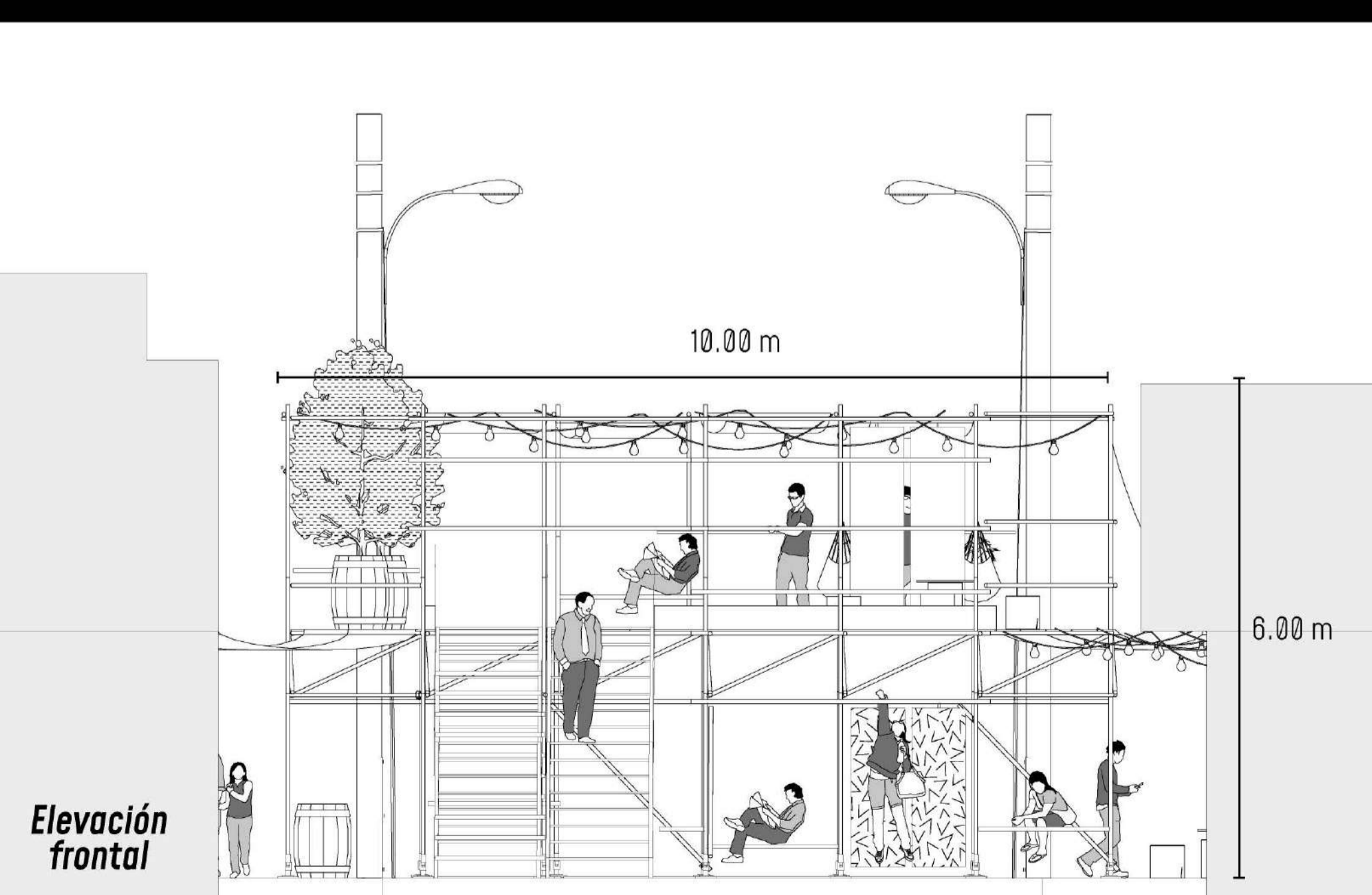
detalle de las uniones de bancas y mesas



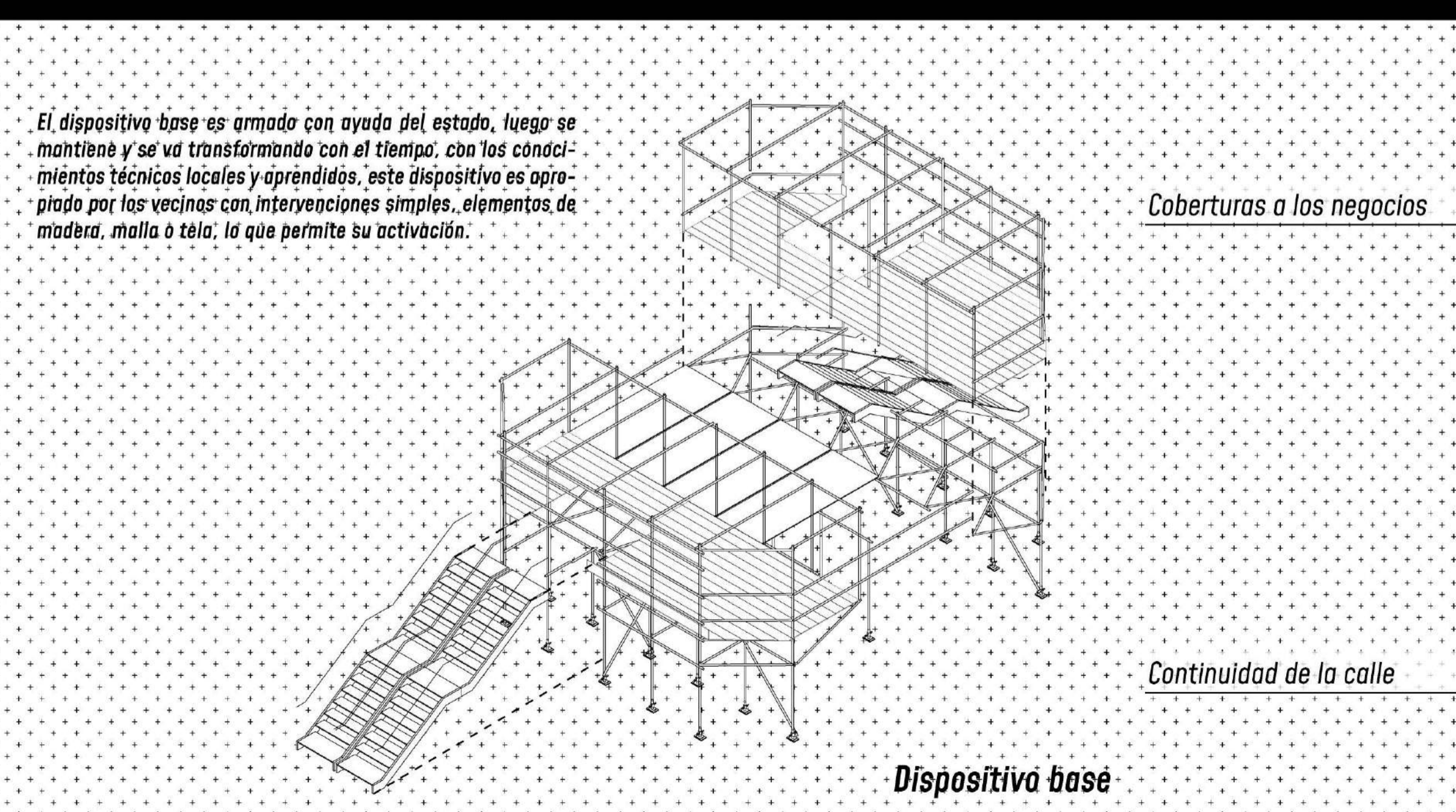
detalles de los paneles pizarra y luminarias



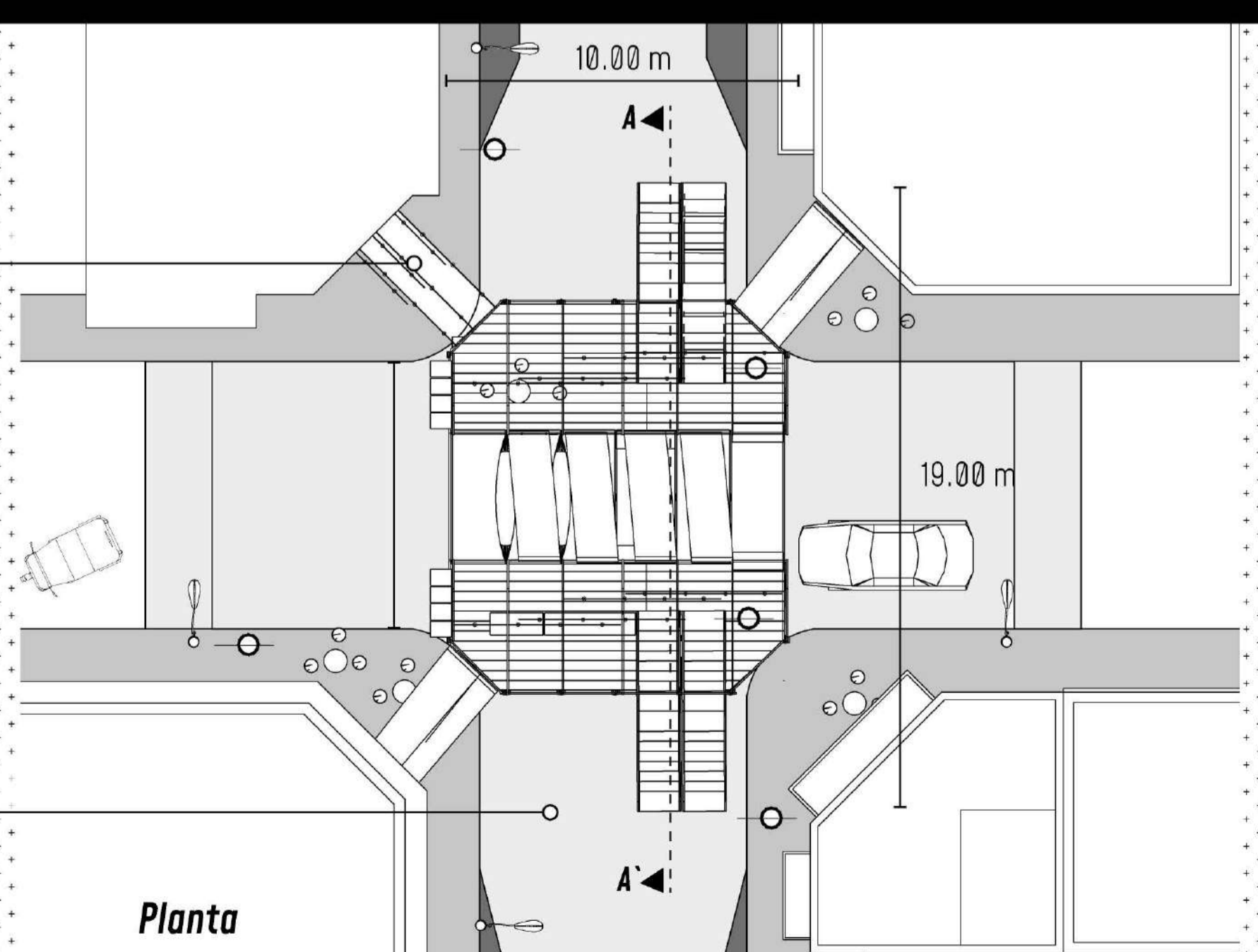
Corte lateral A-A



Elevación frontal



Dispositiva base



Planta

El dispositivo base es armado con ayuda del estado, luego se mantiene y se va transformando con el tiempo, con las condiciones técnicas locales y aprendidas, este dispositivo es apropiado por los vecinos con intervenciones simples, elementos de madera, malla o tela, lo que permite su activación.

Cubiertas a los negocios

Continuidad de la calle





2_Lotes vacios productivos

La basura y el desmonte es un problema de relevancia en el barrio, ya que por muchos años el barrio disociado del borde costero, utiliza este como botadero de desmonte, además los ambulantes botan los desperdicios en las calles, acumulando basura y desmonte principalmente en esquinas y calles pocas transitadas, muchas veces recolectores y recicladores buscan en los desperdicios como oportunidad de negocio, se propone utilizar estos lotes abandonados como centros de reciclaje y producción, generando oportunidades de negocio y limpieza en el barrio.

Estado actual



Basura acumulada en las calles de muros ciegos.



Personas recolectando de la basura para reciclar.

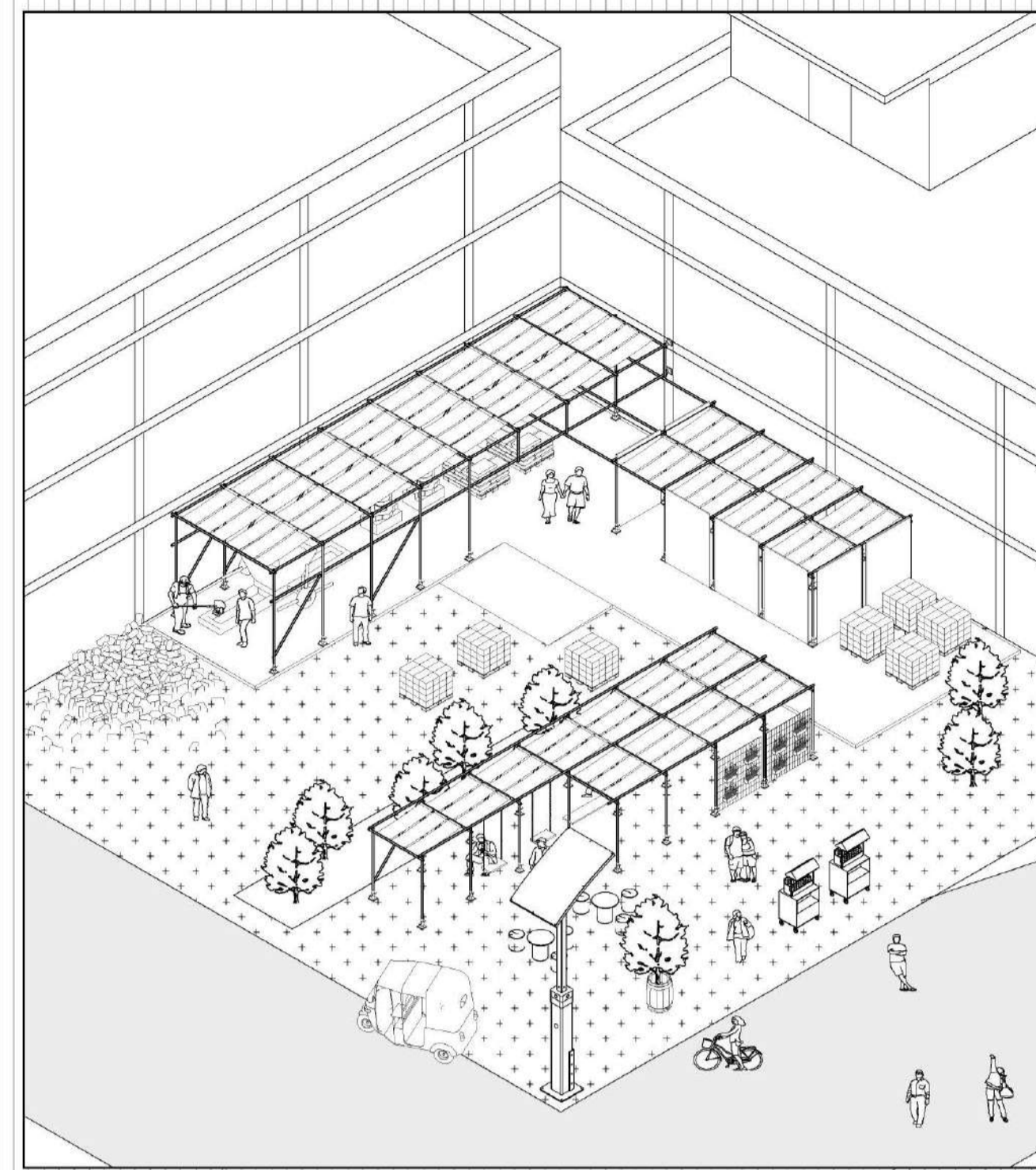


Niños jugando alrededor de la basura.

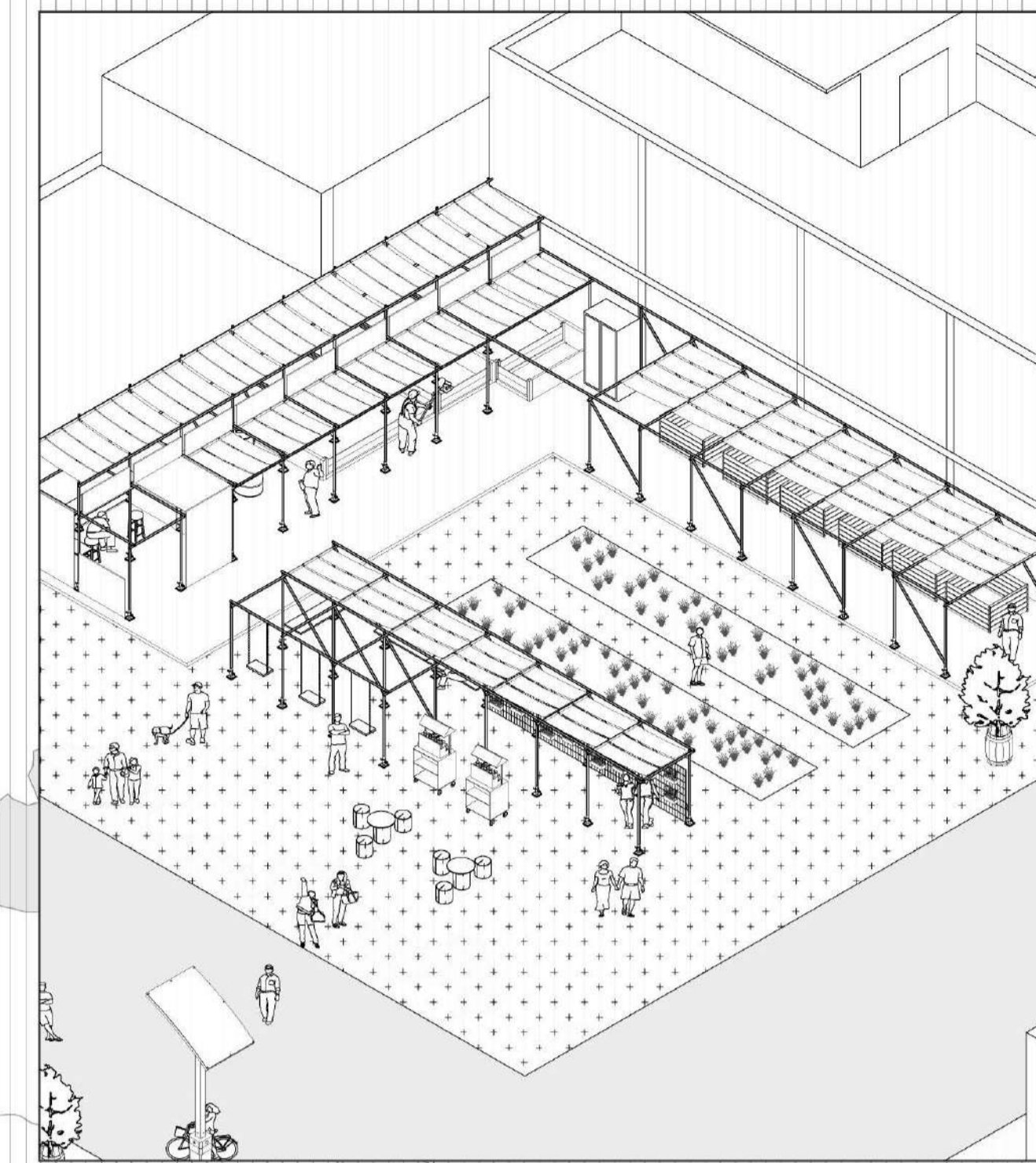


Lotes abandonados donde se acumula desmonte.

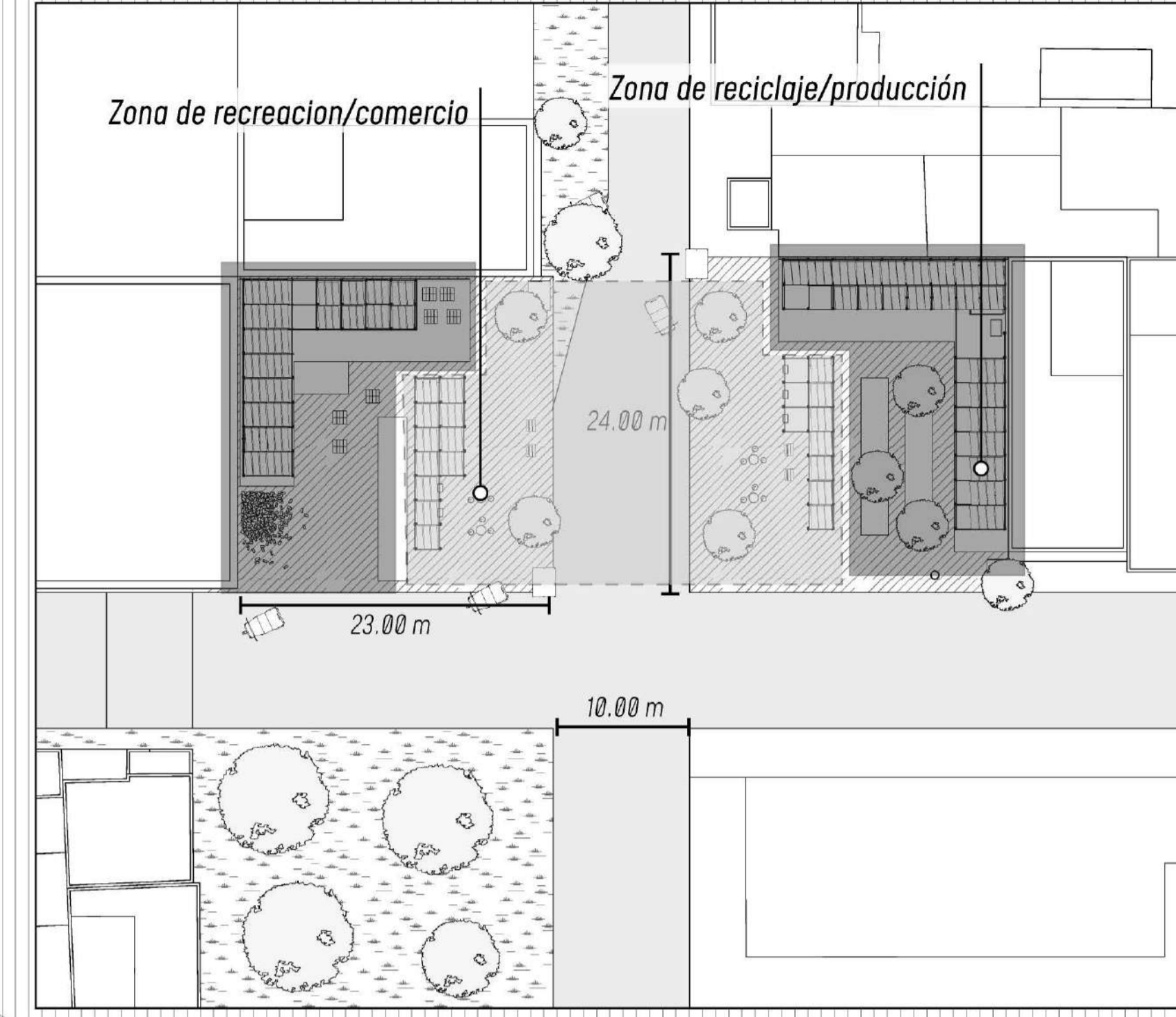
Plaza del desmonte



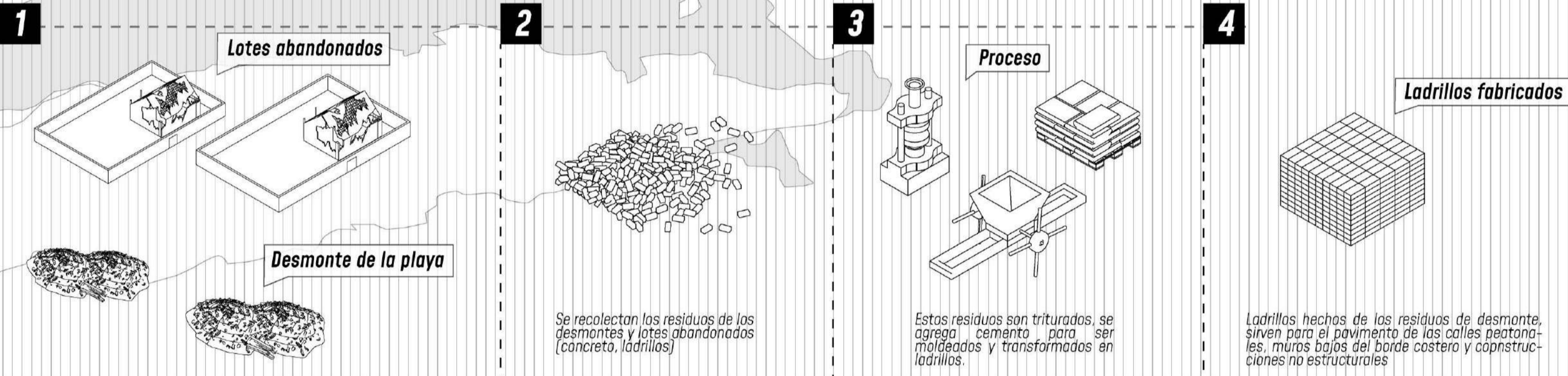
Plaza compostera



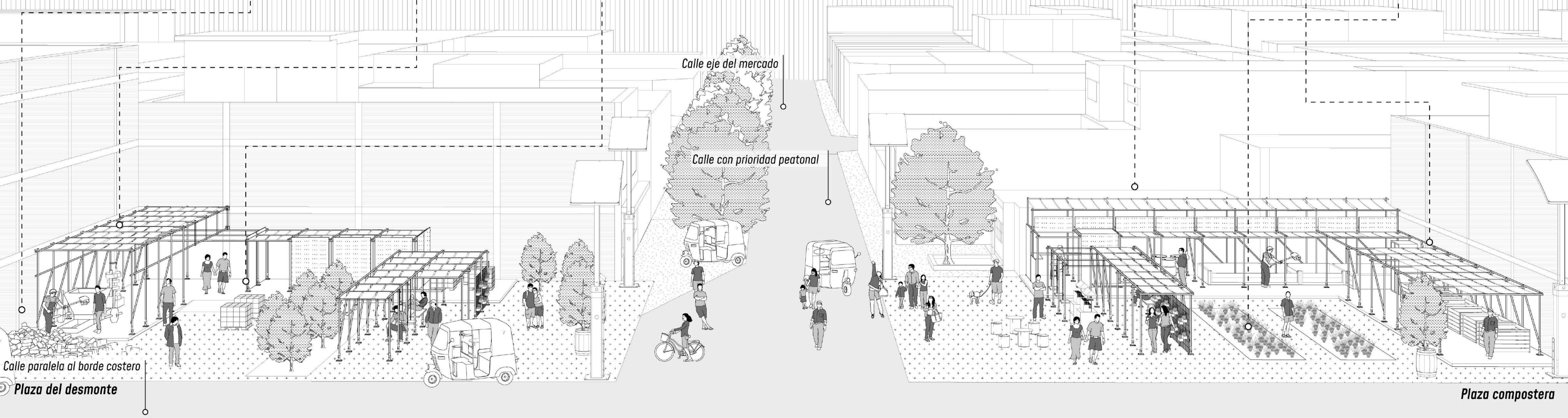
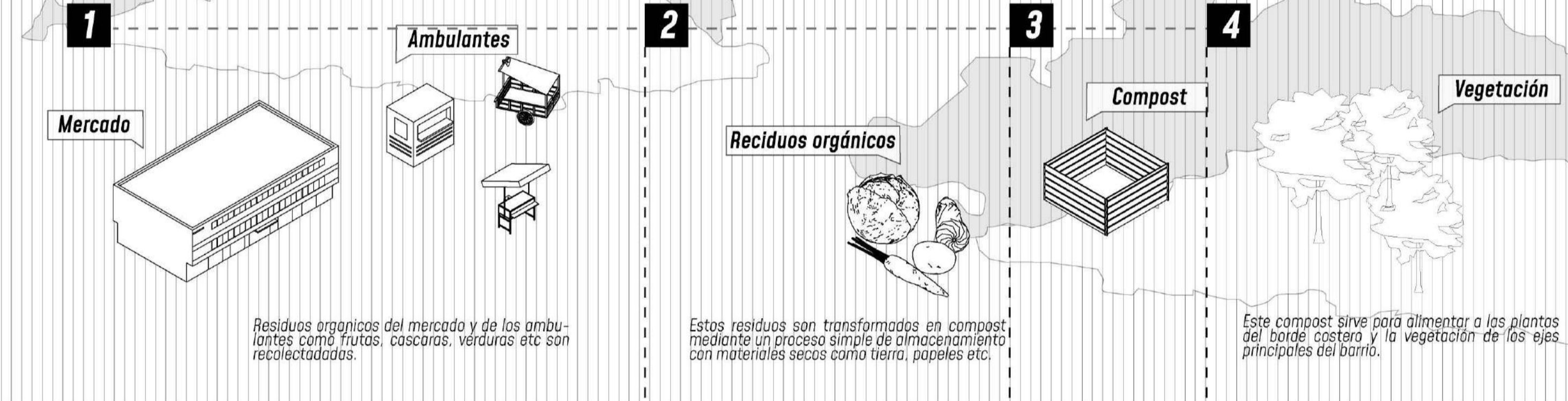
Planta del los lotes



Reciclaje de residuos inorganicos



Reciclaje de residuos organicos



3_Habitar el muro ciego

Los muros ciegos de los colegios generan no lugares, estos muros solo proporcionan "seguridad" al colegio, hacia el lado del barrio la calle queda olvidada, insegura y se acumula basura por lo que la calle entera se transforma en un espacio nulo, se propone activar este punto mediante una estructura la cual pueda ayudar a habitar el muro, brindando actividades a la calle y equipamiento al colegio.

Actividades que se dan en la calle propuestas en el dispositivo



RECREACIÓN



VENDER



DEPORTE



REUNIRSE



APRENDER



OCIO



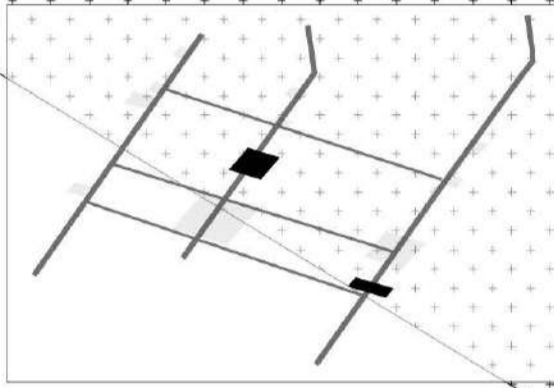
LEER



COMPRAR

Estrategias

Se ubican sobre el muro perimetral de 2 colegios, son intervenciones de escala media.



activar el muro ciego

colegio José Olaya

abrirse y vigilar la calle

brindar equipamiento al colegio

biblioteca/medioteca

cancha de futbol

Detalles constructivos

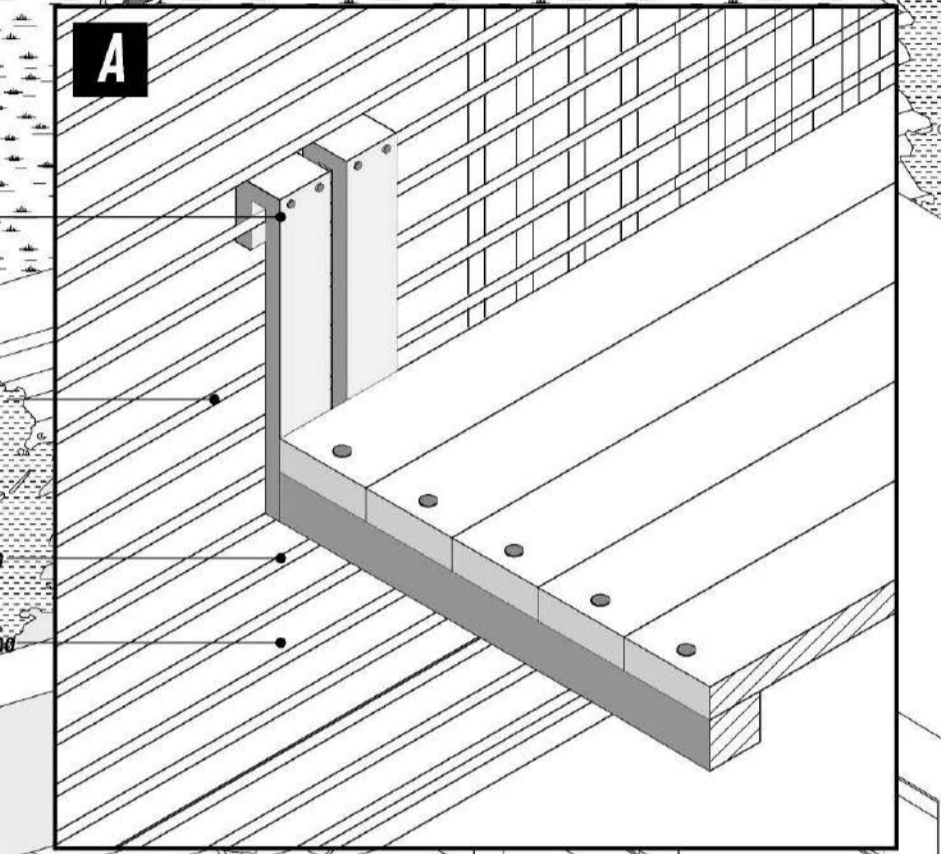
detalle de la malla metálica de la rampa, esta permite colgar mobiliario como bancos y otros objetos como araucarios, vegetación etc.

Malla de acero

Apoyo de madera en u

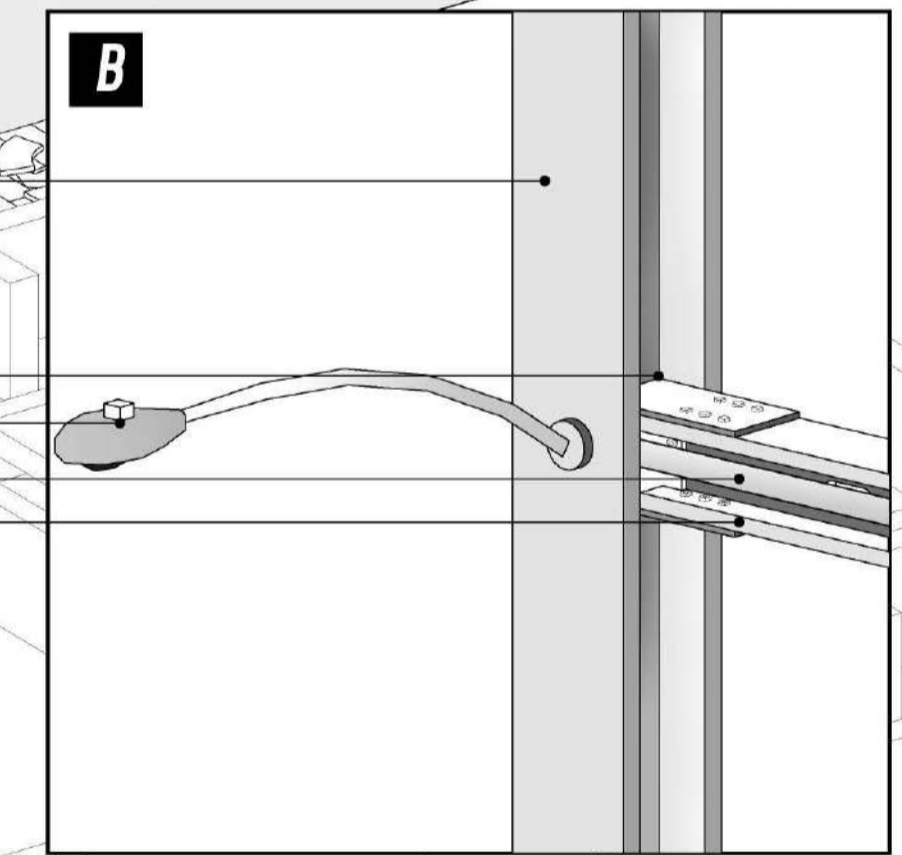
Tabla de madera pino sección 6 x 4 cm

Viguetas de madera pino sección 10 x 6 cm



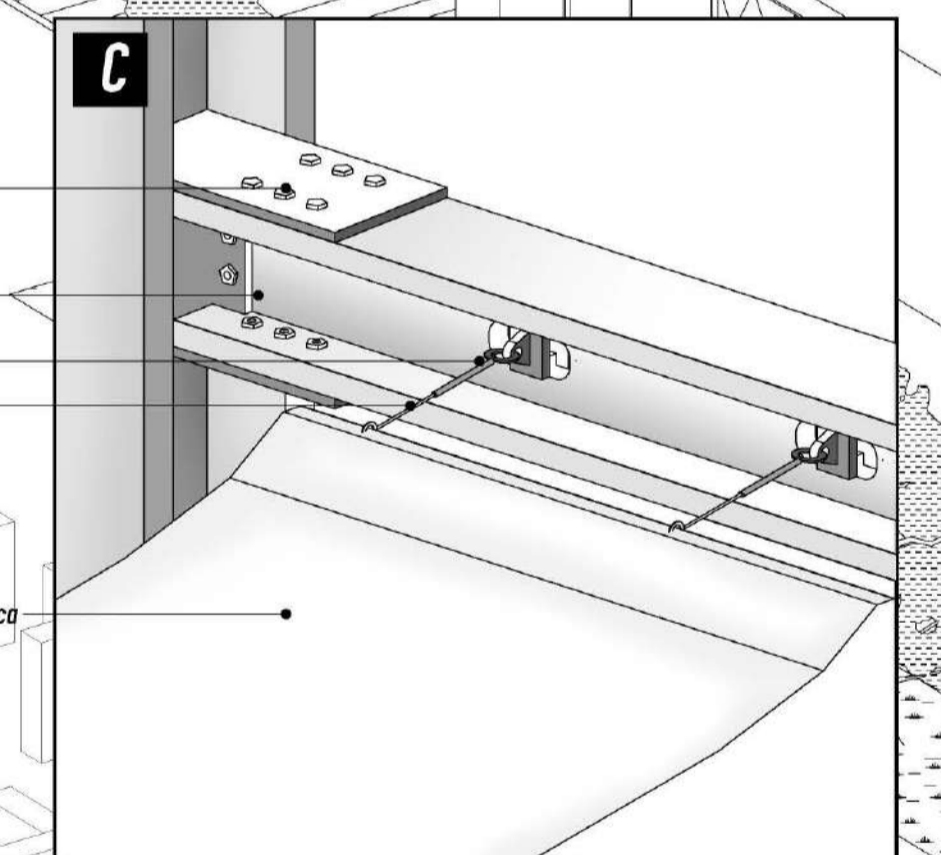
las vigas de la estructura permite anclar tejas que brindan sombra a la calle.

en las vigas de la estructura se colocan los cableados de las luminarias



Columna metálica

Anclaje metálico
Luminaria pública
Ducto de electricidad
Viga metálica en I



Anclaje metálico
Viga metálica en I
Anclaje metálico
Tensor de acero

Tela o cubierta elástica

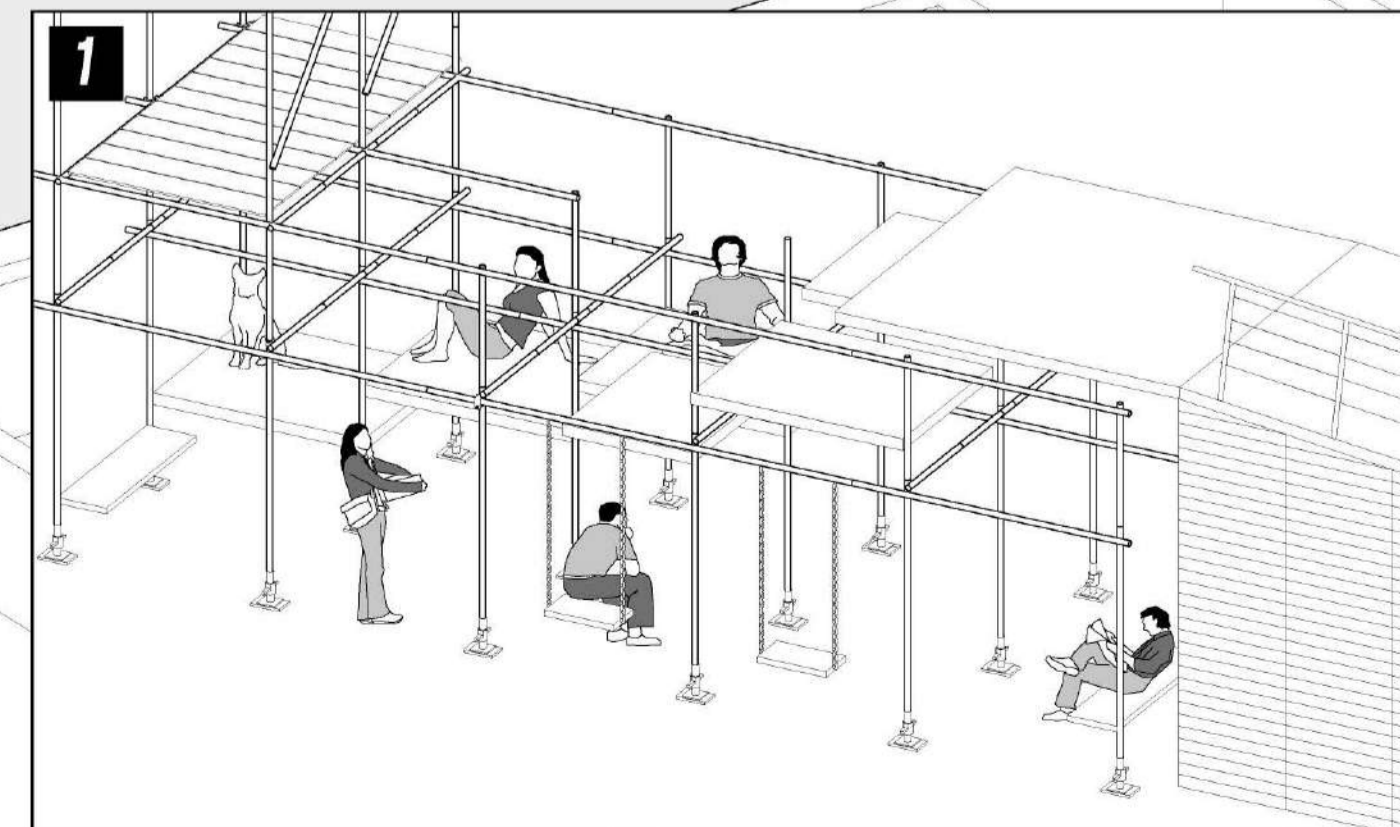
Apropiaciones de los dispositivos

Plataformas recreativas, forma de apropiación del muro, generan espacios de estar y de encuentro, se puede subir al muro mediante estas plataformas

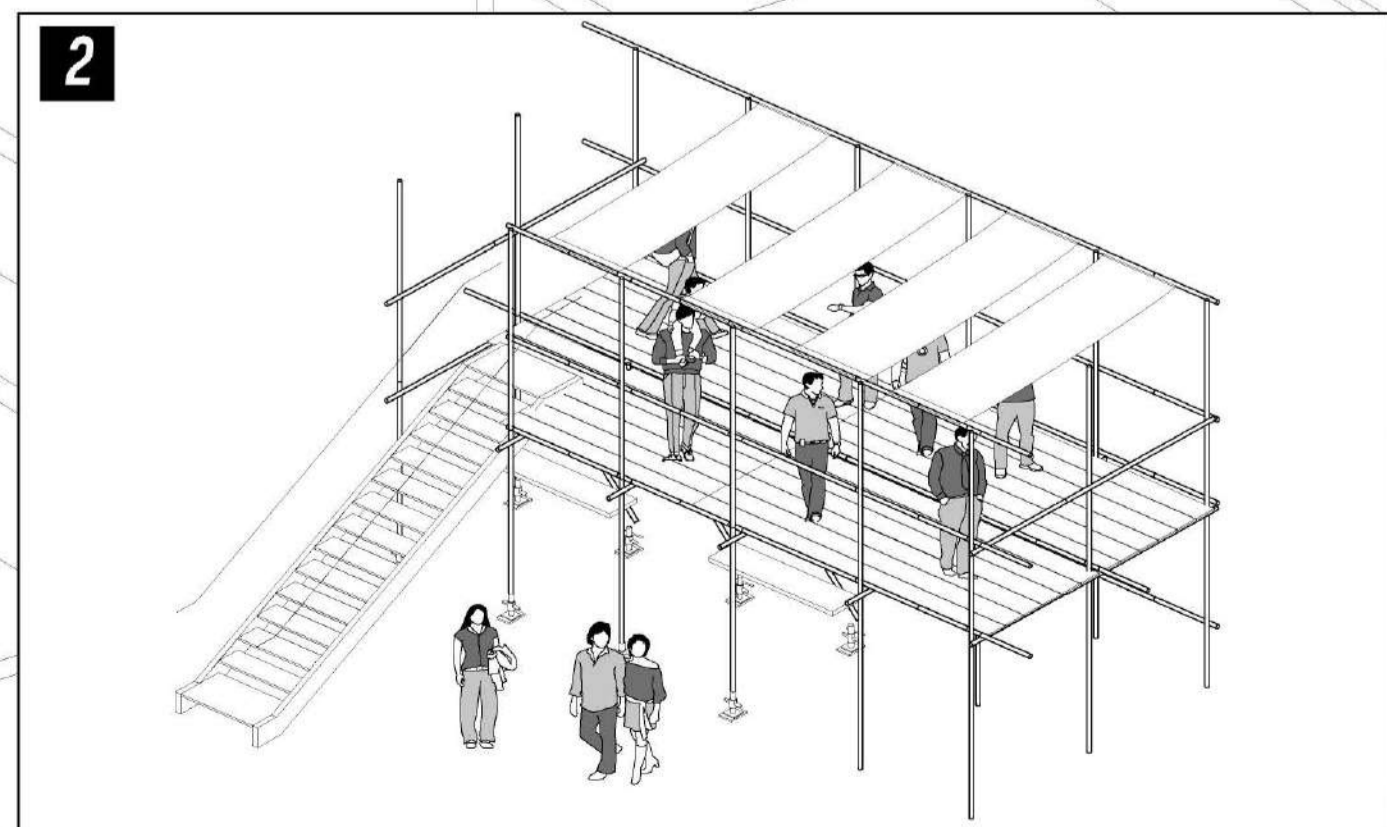
Una tribuna que observa la cancha deportiva del colegio, en la parte inferior cuenta con una zona de bancos.

Zona que se puede utilizar de comedor para los restaurantes cercanos, cuenta con un espacio el cual puede colocar hamacas, bancas etc.

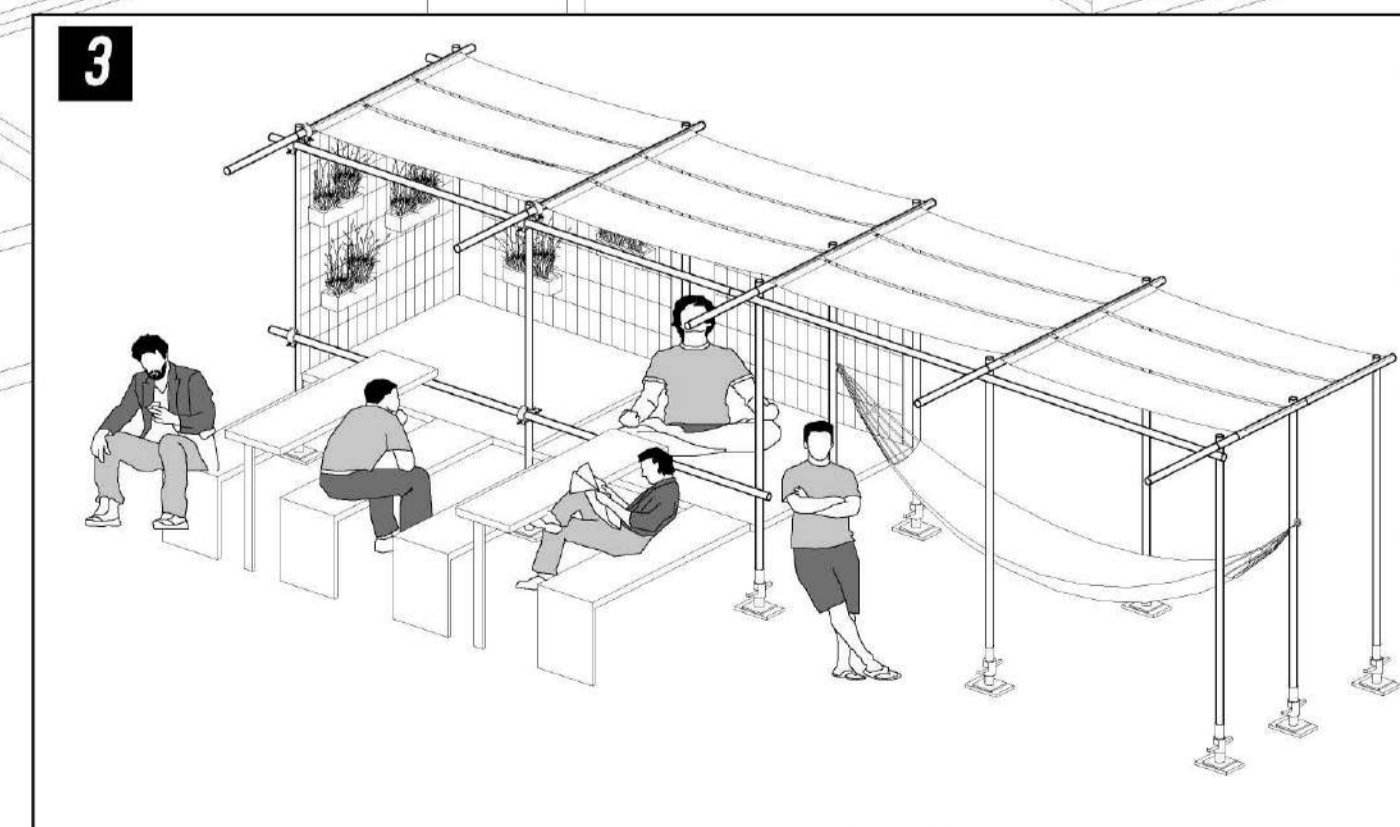
Estructura de la biblioteca, esta permite la instalación de elementos colgantes como estantería delibros, cuadros, pequeñas mesas etc.



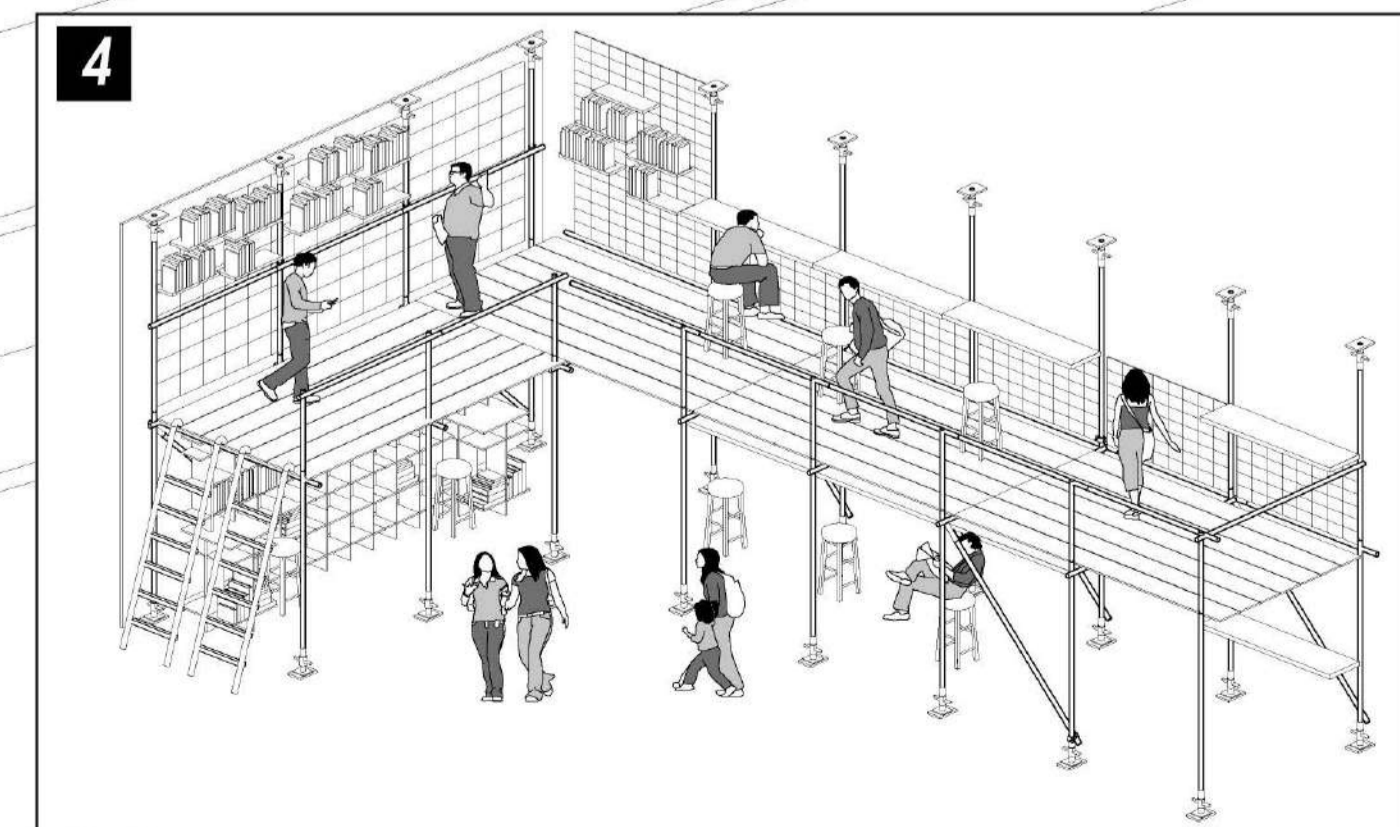
Plataformas



Tribuna



Reposo



Pasarela

3_Habitar el muro ciego

ESTADO ACTUAL

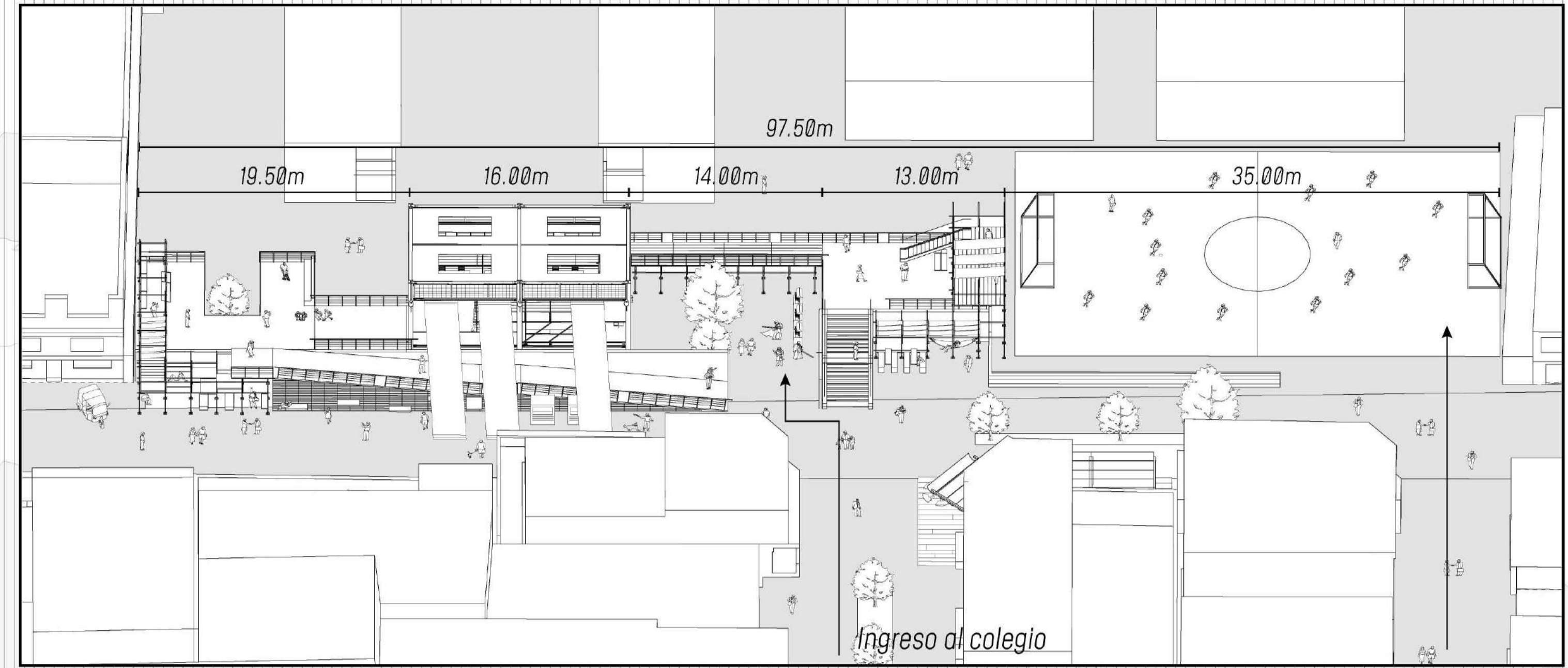
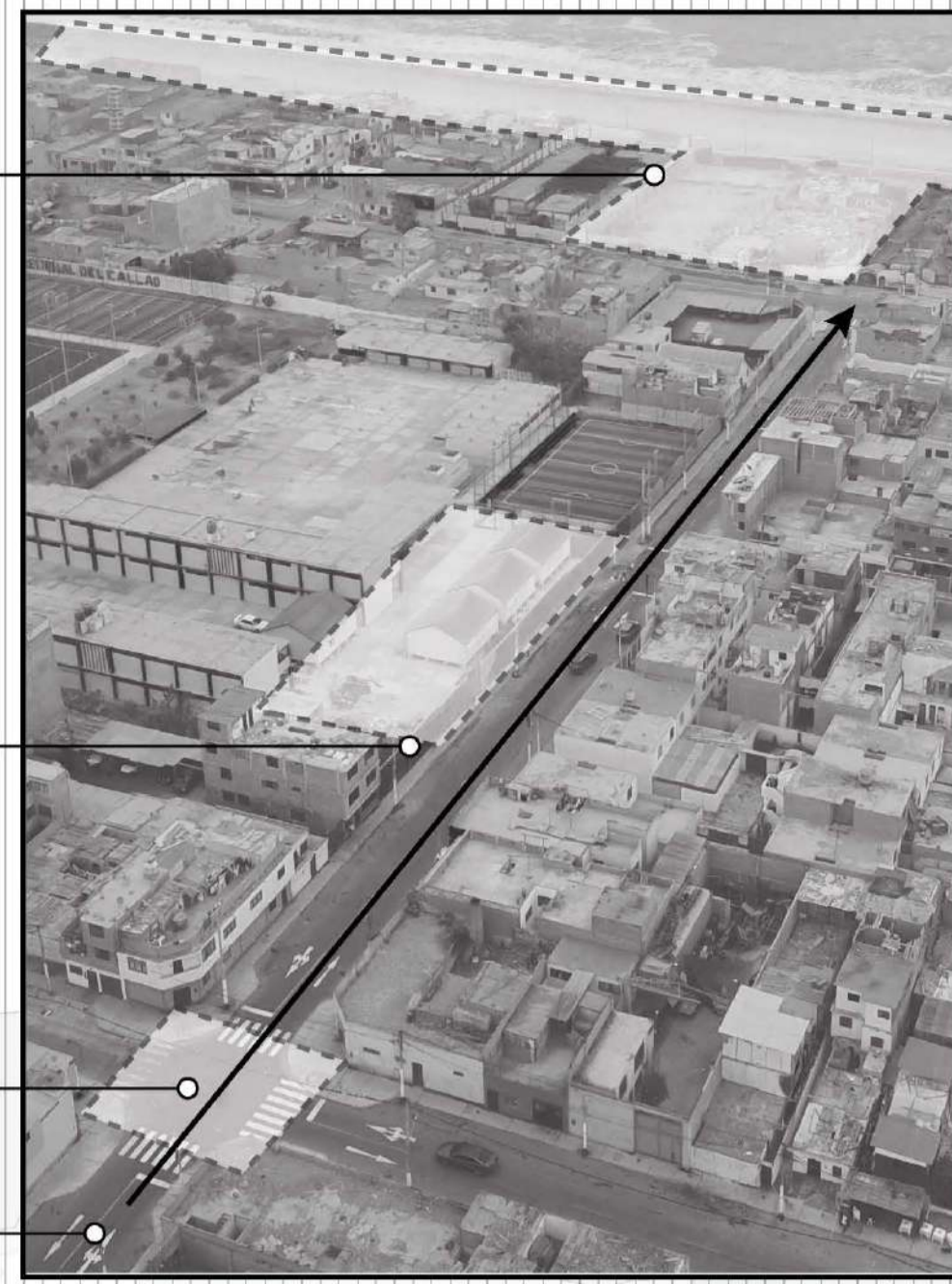


Borde costero

Habitar el muro ciego

Esquinas como puntos activos

Eje peatonal



Planta del dispositivo

Ingresos al muro que corresponden a la trama urbana del barrio, uno hacia la biblioteca del colegio y el otro hacia la cancha deportiva.

Ingreso al colegio

Estructuras de andamios colocada por los vecinos

Estructura metalica brindada por el estado

Calle peatonal

Oportunidad de negocios (restaurante)

Isometria explotada de la estructura hibrida

Circulacion abierta, generan plazas que activan la calle y la hacen mas segura, las estructuras se apropian por los vecinos, pueden ser transformadas, modificadas.

Paneles solares

8.00 m

6.00 m

un perro!

ese libro es bueno

Biblioteca pública (no tiene ingreso al colegio)

Biblioteca del colegio (Ingreso por el colegio)

Colegio José Olaya

3.00 m

6.80 m

3.50 m

Dispositivo abierto al barrio, logra ser de vigilancia a la calle teniendo la circulacion externa y plazas en la parte superior.



4_Borde costero productivo

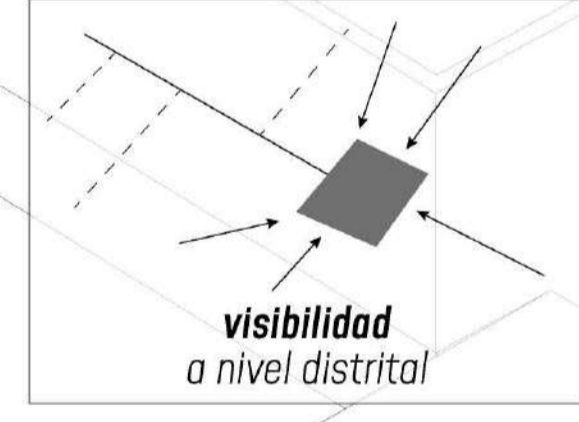
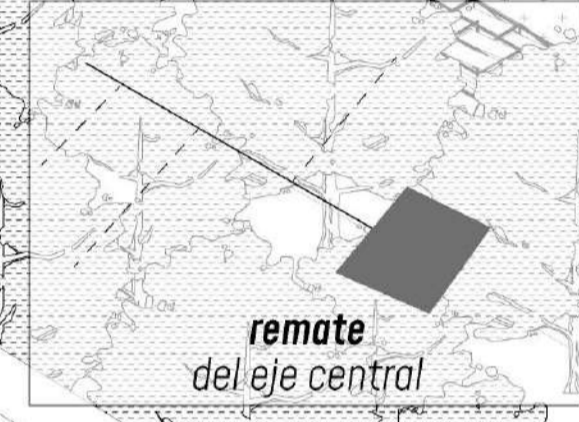
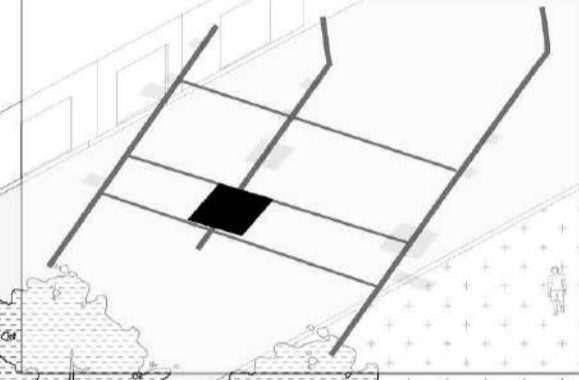
Todo el borde costero se encuentra en estado de abandono, existen lotes vacíos en los cuales solo se acumula desmonte y basura, estos lotes forman una barrera física con el barrio y una barrera virtual que es la inseguridad, se propone intervenir en este lote central del borde para que irradie actividades y a su vez volver el borde como un paseo a nivel peatonal, con intervenciones que logren replicar las actividades barriales a una escala mayor.

Estado actual



Estrategias

El centro de aprendizaje técnico está ubicado en el remate del eje central, se plantea que sea un lugar de fácil acceso a nivel distrital.



Actividades que se dan en la calle propuestas en el dispositivo



OBSERVAR



JUNTARSE



RECREACIÓN



TRABAJAR



DEPORTE



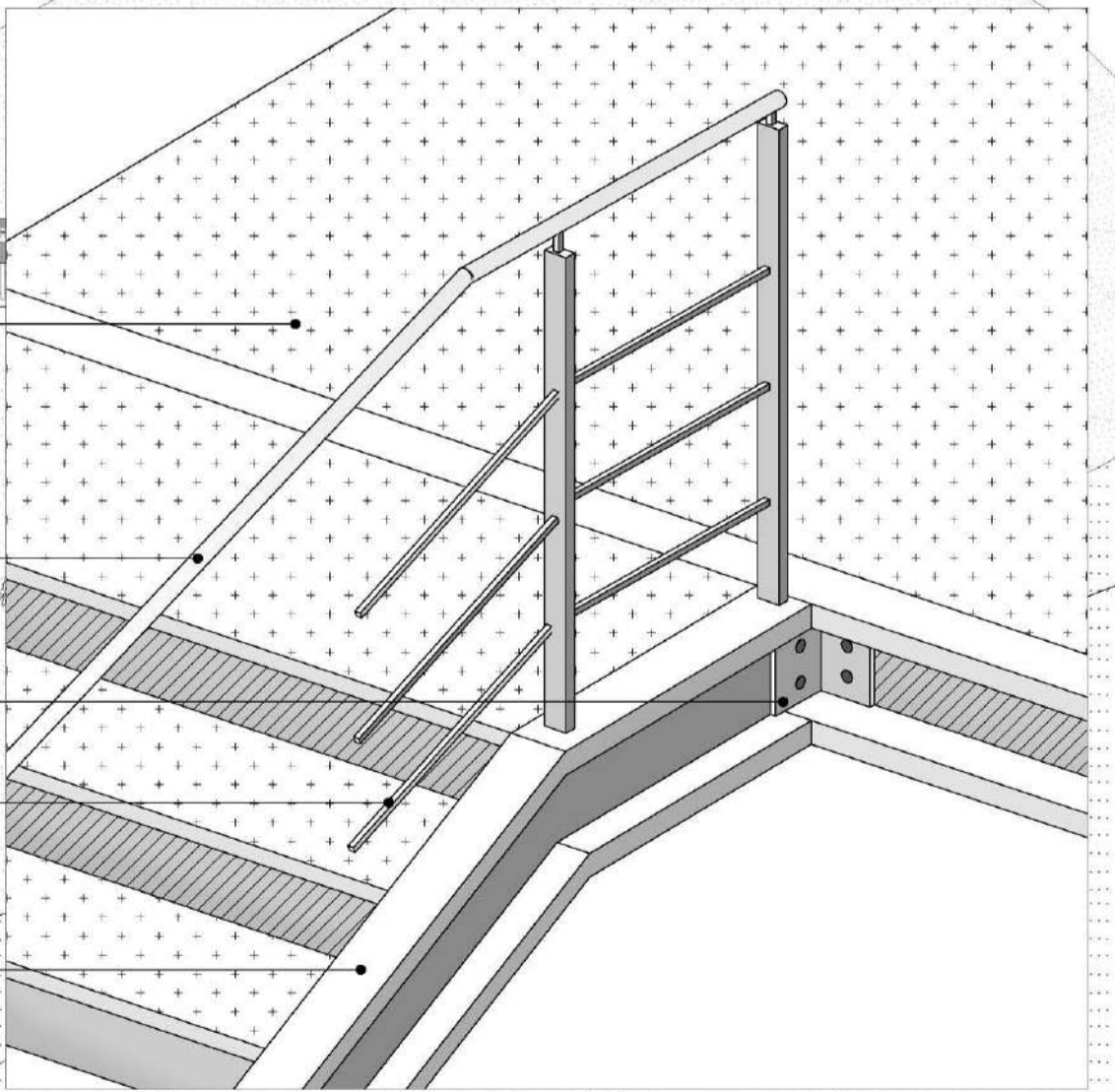
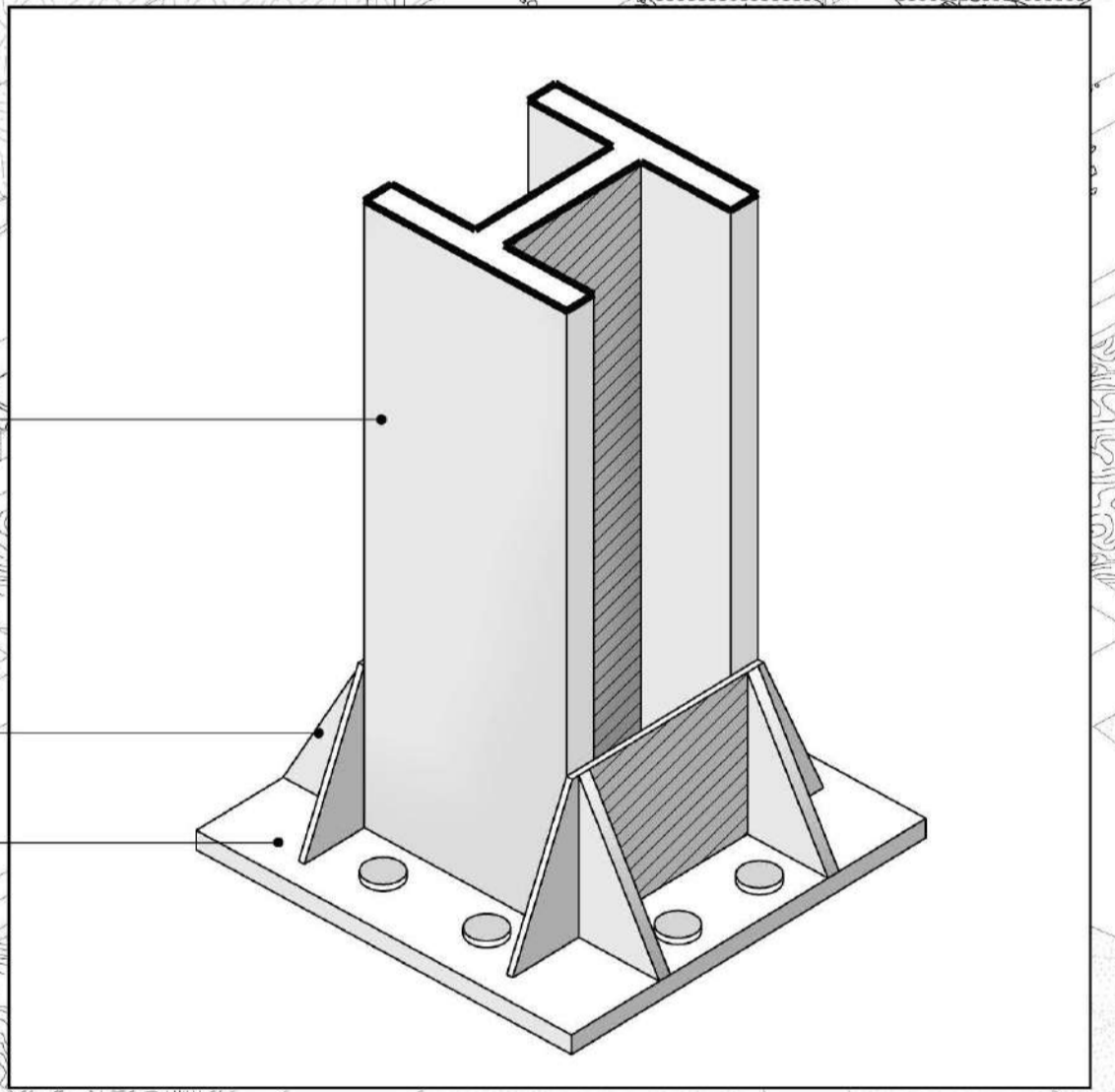
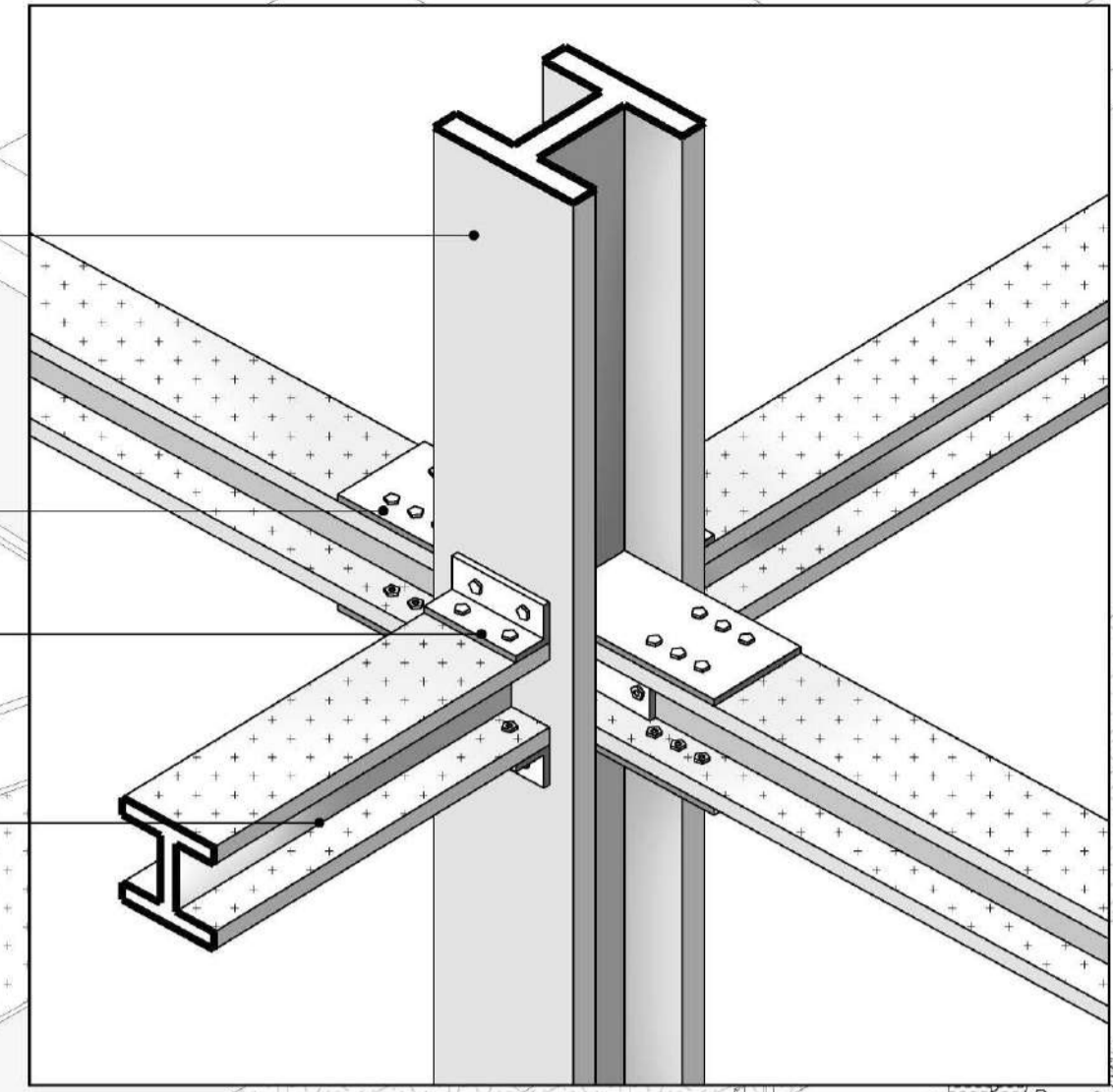
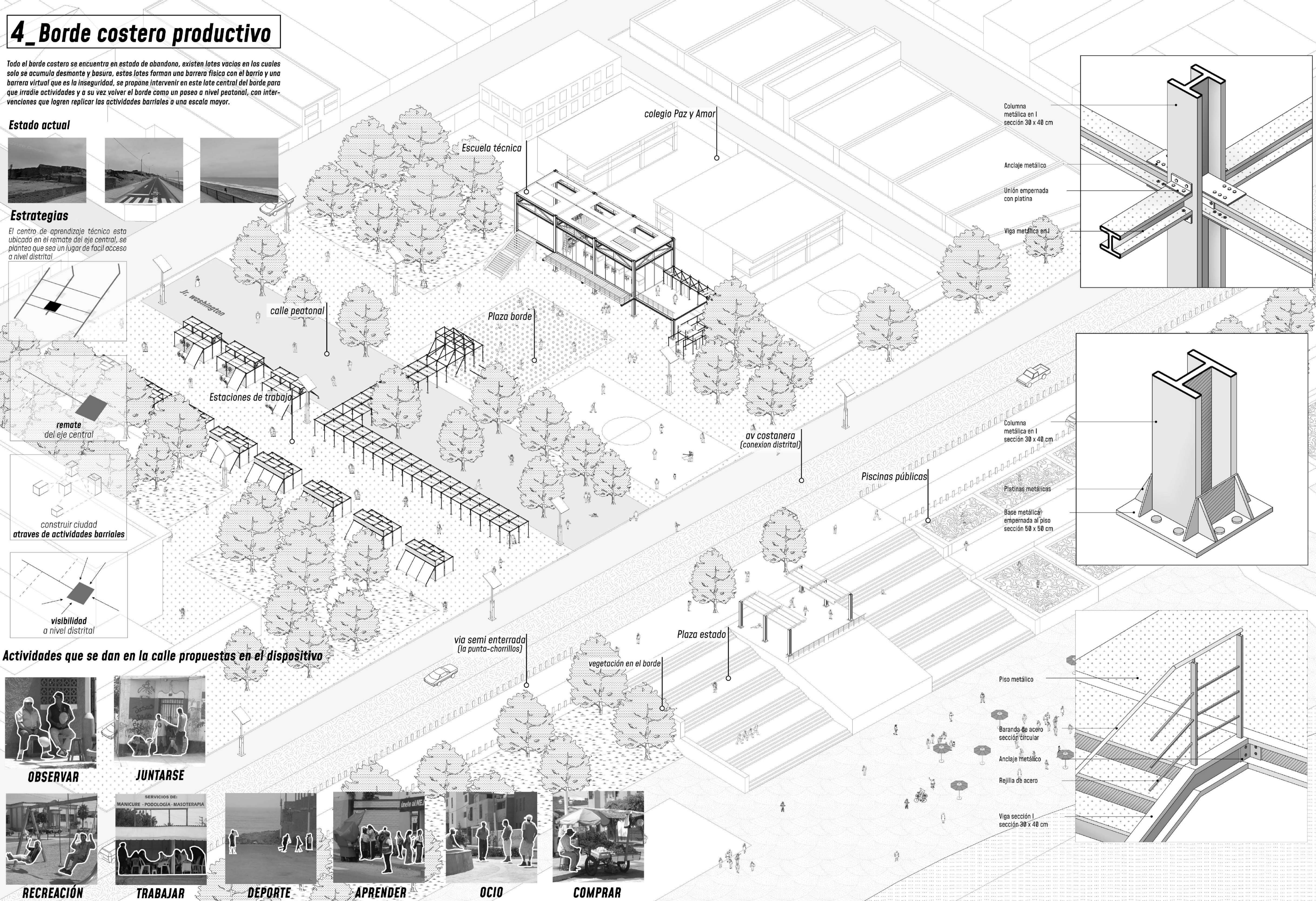
APRENDER



OCIO



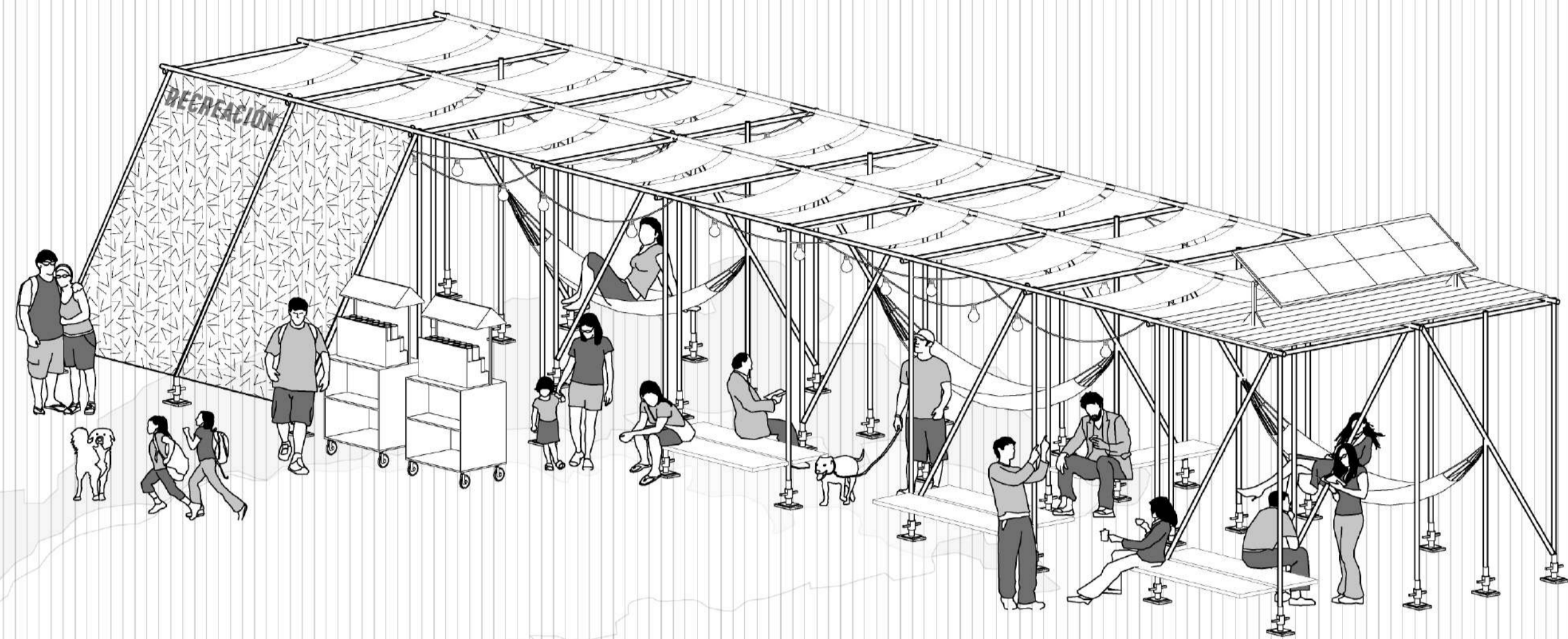
COMPRAR



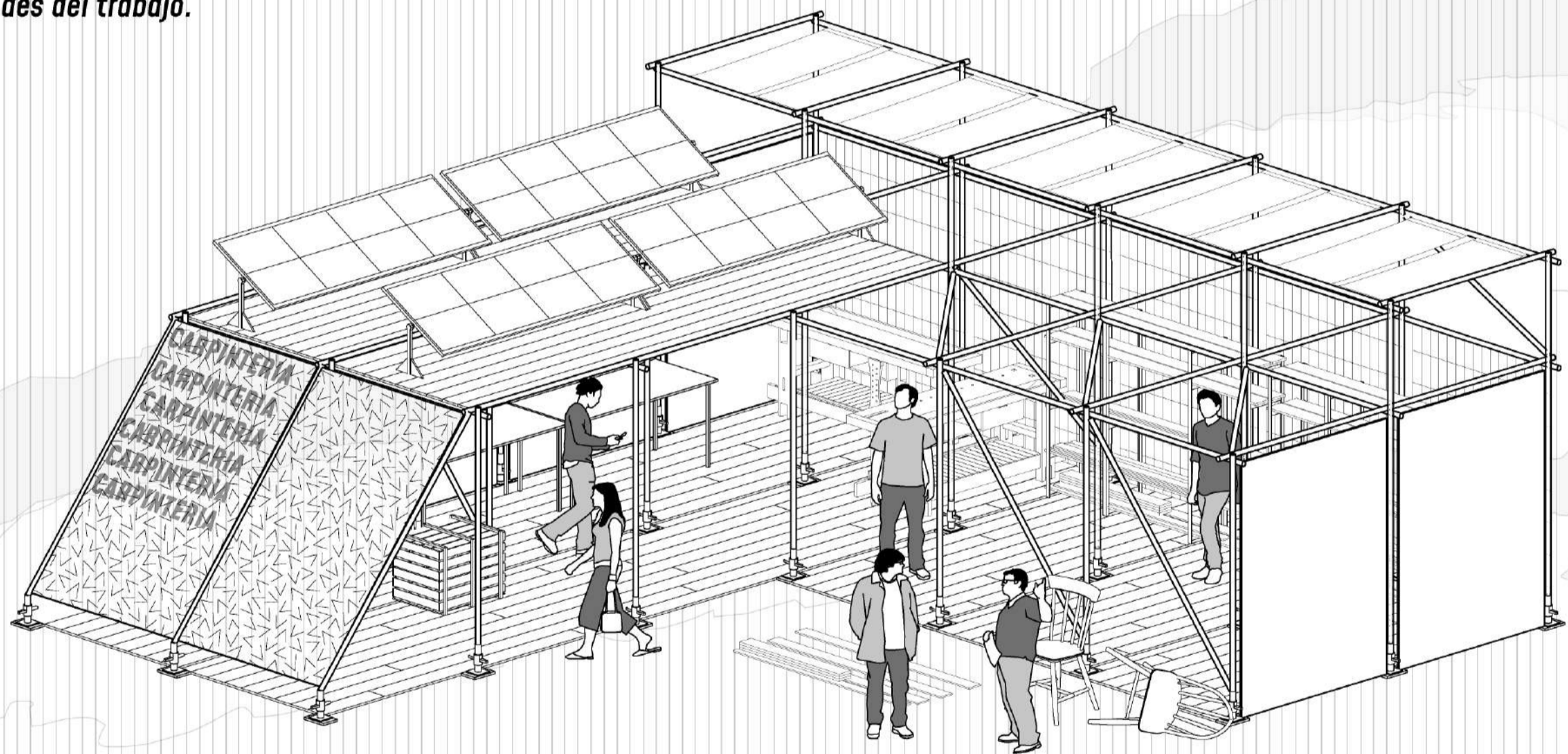
4_Borde costero productivo

Estaciones de trabajo y ocio, se propone estructuras donde se puede aplicar los conocimientos aprendidos del circuito técnico y los saberes de los oficios del barrio, junto con estructuras que son la base de actividades recreativa y comerciales del barrio.

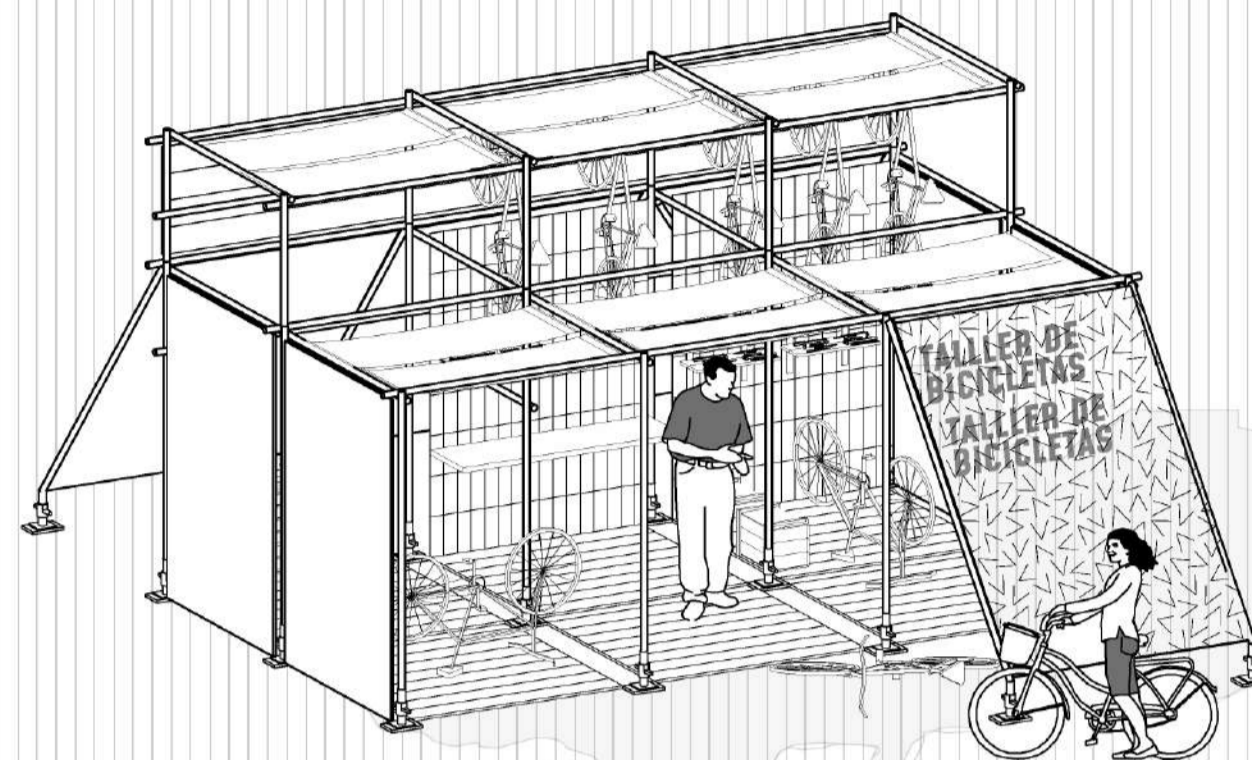
Estructura lineal que es el remate del recorrido del eje central, en ella se proponen apropiaciones las cuales recreen los escenarios de las relaciones sociales que se realizan en el barrio.



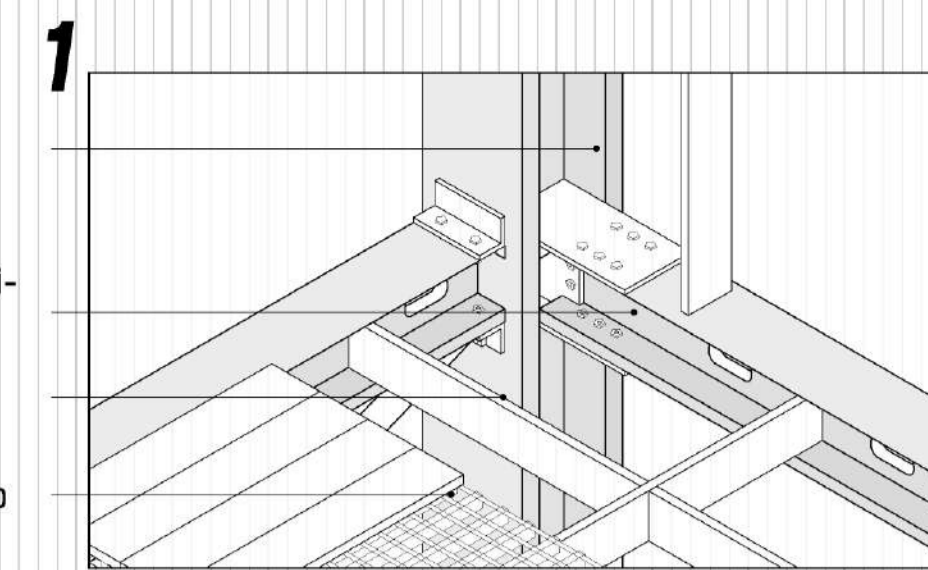
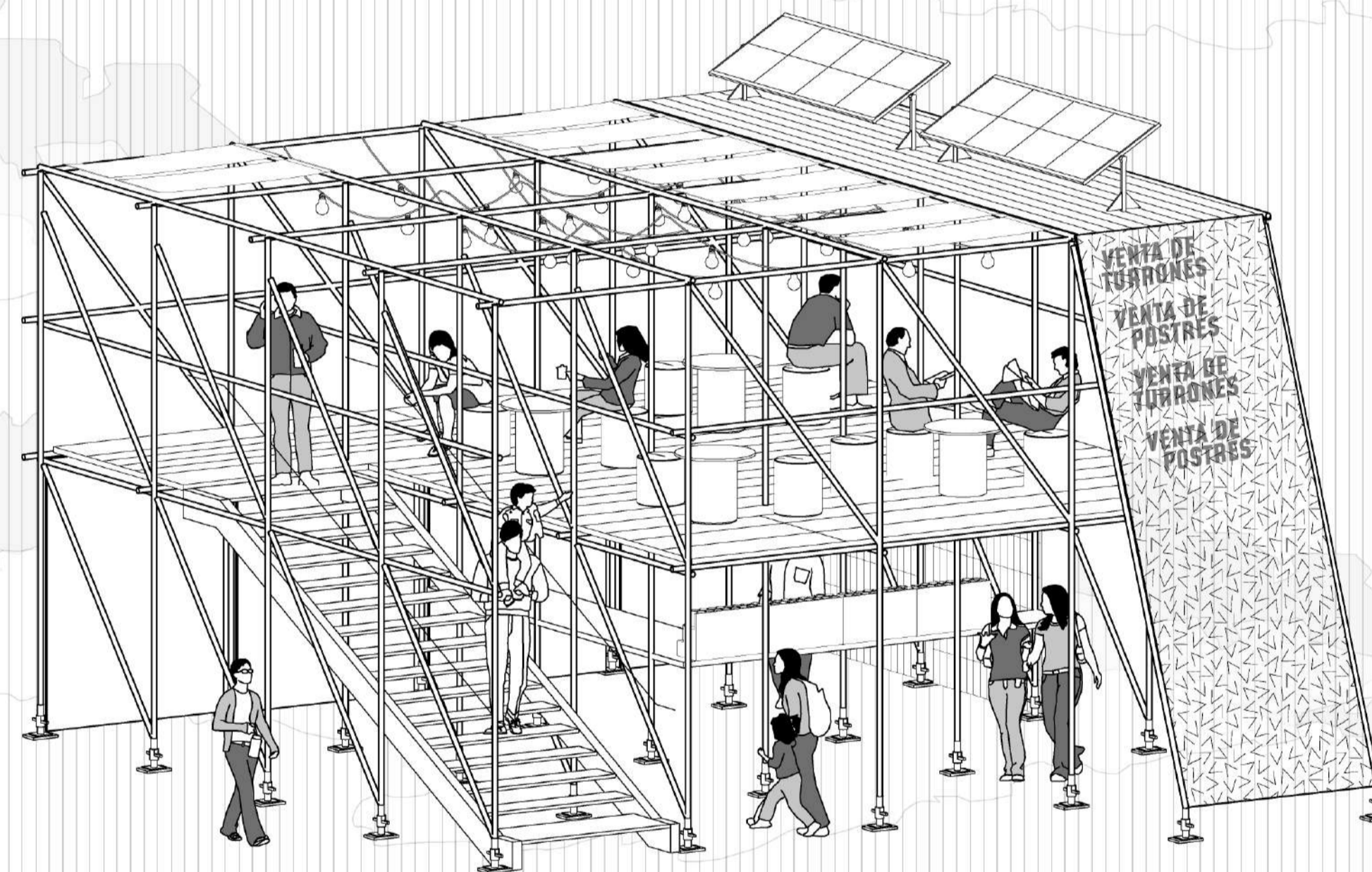
Estación de trabajo grande, en ella se realizan oficios como carpintería, vidrieros o reparaciones de electrodomesticos, esta estructura puede ser actualizable y modificada según las necesidades del trabajo.



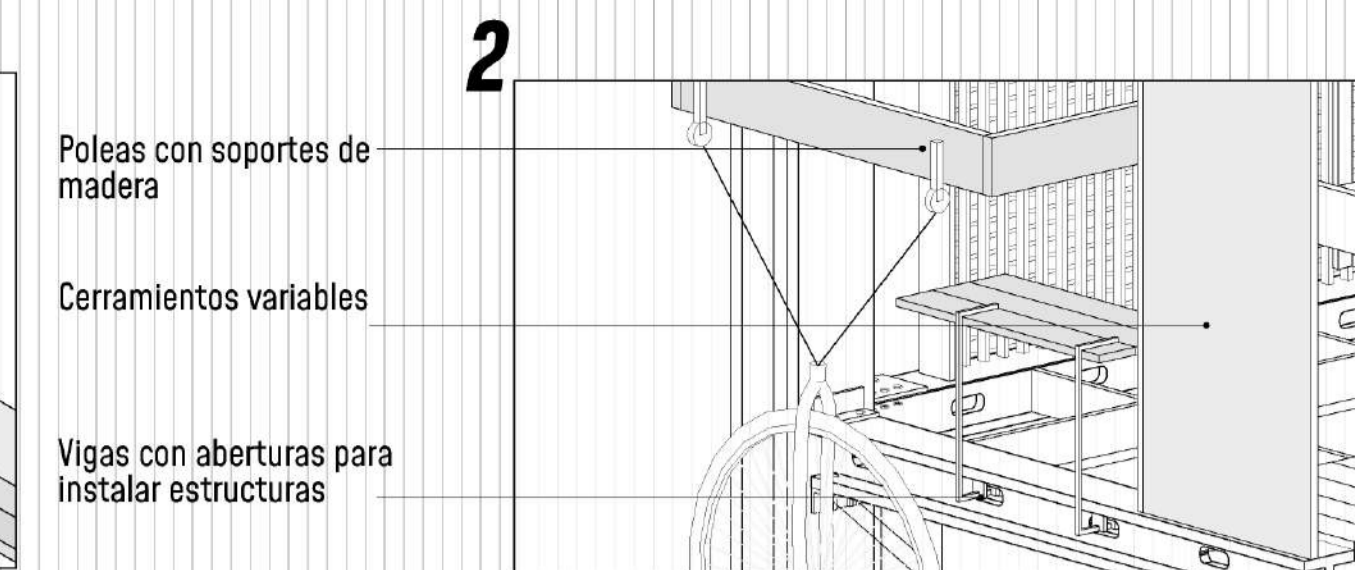
Estacion de trabajo pequeña, se realizan actividades mas livianas como reparaciones de bicicletas.



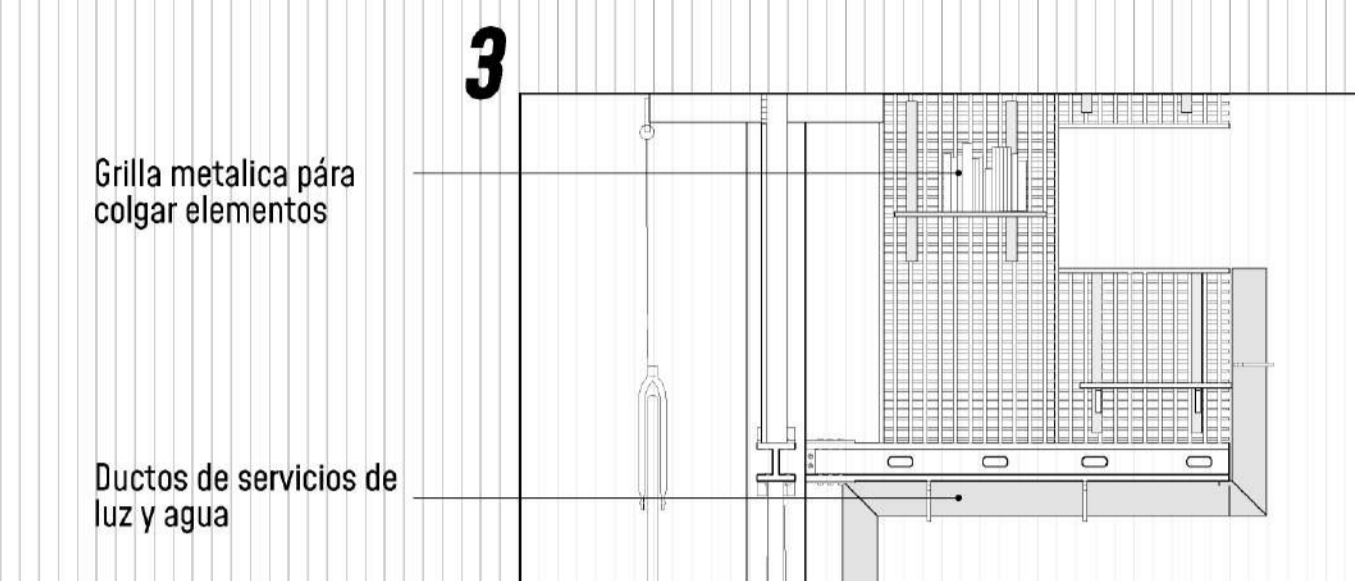
Estructura de comercio y venta, un punto de relaxo en el primer nivel se propone la venta y en el segundo nivel el consumo.



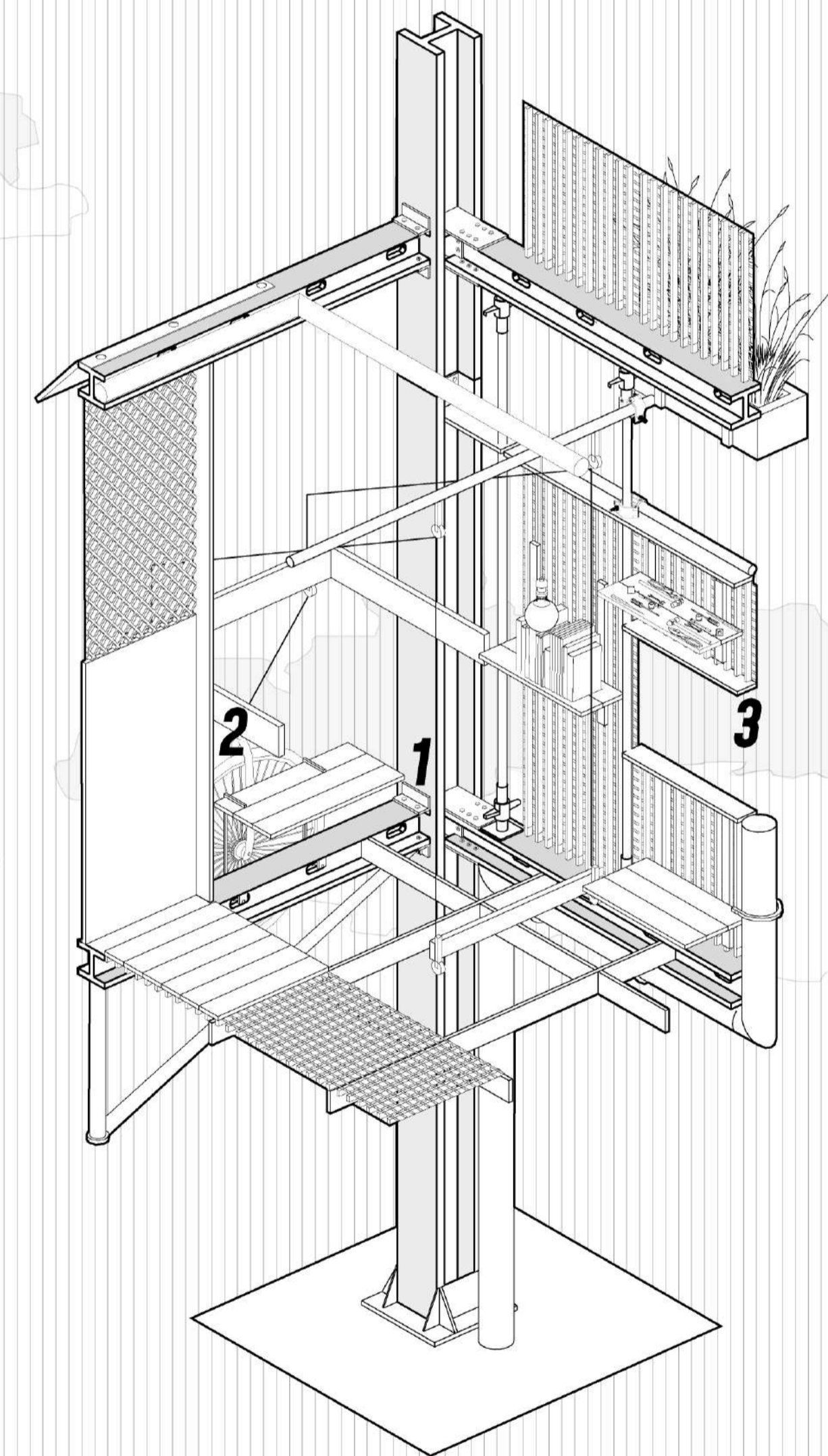
Vigas y columnas de sección I
Uniones rígidas atornilladas y soldadas
Sistema de viguetas
Grilla metálica de piso



Poleas con soportes de madera
Cerramientos variables
Vigas con aberturas para instalar estructuras



Grilla metálica para colgar elementos
Ductos de servicios de luz y agua



IDEA DE ESTRUCTURA APROPIADA

88.00 m 12.00 m 20.00 m 40.00 m

barrio conectado con el mar

centro técnico productivo

av. costanera

via semi enterrada

playa intervenida

