

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD  
CATÓLICA DEL PERÚ**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**



Interacciones pedagógicas que promueve la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria de una institución pública

Tesis para obtener el título profesional de Licenciada en Educación con especialidad en Educación Primaria que presenta:

***Antonella Sofia de los Milagros Donayre Perez de Perca***

Asesora:

***Yesemia Arashiro Okuma***

Lima, 2022

## **DEDICATORIA**

Todo el amor, esfuerzo y perseverancia que representa este trabajo académico quiero dedicárselo a mis dos hijas: Alleria Sofía y Agnes Susan. Con esto, quiero hacerles saber que pueden lograr todo lo que se propongan en la vida. Con todo el amor que les tenemos sus padres: Antonella y Billh.



## **AGRADECIMIENTOS**

En primer lugar, a Dios por permitirme culminar este reto, por interceder por mi salud y bienestar para lograr este objetivo familiar.

A mi esposo, Billh Perca, por ser el soporte emocional para todas mis facetas, así como por su alegría y su gran enseñanza de la vida. Lo amo y valoro con todo mi ser.

A mis hijas, por enseñarme que puedo seguir mejorando como persona, como madre. Por ser esa motivación y fuente de amor para mi crecimiento personal y profesional.

A mi madre, a mi suegra, a mi hermano mayor y toda la familia nuclear y extensa por todo el apoyo brindado. Gracias por ser el soporte que necesita mi familia Perca Donayre.

Por último, a mi asesora Yesemia Arashiro Okuma, por ser un ejemplo de persona para mi vida en sus diferentes etapas. Gracias por enseñarme a valorar la practicidad en la vida y el priorizar nuestra salud por, sobre todo.

## RESUMEN

En la actualidad, se evidencia la necesidad de promover en los colegios públicos la comprensión lectora, de acuerdo al Programme for International Student Assessment (PISA, 2018). Además, en el Perú, en la Prueba Censal del Estudiante (ECE del 2019) en 4° de primaria del total de estudiantes el 29.9% está En Inicio y 25% En proceso, lo que significa que poseen dificultades para comprender lo que leen. Ante la coyuntura de Pandemia generado por el COVID-19 las interacciones pedagógicas sufrieron transformaciones por el cambio de la presencialidad a la virtualidad, establecido en la RV- N°097-2020. Por ello, la presente investigación plantea como objetivo, analizar las interacciones pedagógicas que promueve la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria. En esa línea, Jiménez, Londoño y Rintá (2010) señalan la importancia de las interacciones pedagógicas para alcanzar el aprendizaje autónomo e integral de los y las estudiantes. Ello significa que las dimensiones de las interacciones resultan esenciales para el logro de la educación por competencias propuestas por el MINEDU (2016). Además, se reconoce la importancia de la comprensión lectora ya que su logro asegurará mayores oportunidades de desarrollo sostenible para todos y todas (OECD, 2019). Asimismo, se concluye que mientras él o la docente promueva el trabajo colaborativo, desarrolle el aprendizaje significativo, mantenga un clima óptimo, potencie la comunicación pedagógica y favorezca la motivación, los aprendizajes planificados, como el desarrollo del nivel de razonamiento y evaluación en la comprensión lectora, se lograrán. Finalmente, se recomienda que los docentes auto reflexionen sobre las dimensiones que desarrollan en sus interacciones pedagógicas, con el objetivo de enriquecer su práctica docente y la calidad educativa de los y las estudiantes (Agencia de Calidad de la Educación, 2018).

Palabras clave: Comprensión lectora, estrategias de comprensión lectora, interacciones pedagógicas, reading comprehension.

## ABSTRACT

Currently, the need to promote reading comprehension in public schools is evident, according to the Program for International Student Assessment (PISA, 2018). In addition, in Peru, in the Student Census Test (ECE of 2019) in 4th grade of the total number of students, 29.9% are In the Beginning and 25% In process, which means that they have difficulties understanding what they read. Given the situation of the Pandemic generated by COVID-19, the pedagogical interactions underwent changes due to the change from in-person classes to virtuality, established in RV-N°097-2020. For this reason, the present research raises as a general objective to analyze the pedagogical interactions promoted by the teacher to promote reading comprehension in 5th grade students. Along these lines, Jiménez, Londoño and Rintá (2010) point out the importance of pedagogical interactions to achieve autonomous and comprehensive learning for students. This means that the dimensions of the interactions are essential for the achievement of competency education proposed by MINEDU (2016). In addition, the importance of reading comprehension is recognized since its achievement will ensure greater opportunities for sustainable development for everyone (OECD, 2019). Likewise, it is concluded that while the teacher promotes collaborative work, develops meaningful learning, maintains an optimal climate, enhances pedagogical communication and favors motivation; planned learning such as the development of the level of reasoning and evaluation in reading comprehension will be achieved. Finally, it is recommended that teachers self-reflect on the dimensions they develop in their pedagogical interactions, with the aim of enriching their teaching practice and the educational quality of the students (Agencia de Calidad de la Educación, 2018).

Keywords: Reading comprehension, reading comprehension strategies, pedagogical interactions.

## Tabla de contenidos

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>4</b>
<b>PARTE I: MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>7</b>
Capítulo 1: Interacciones Pedagógicas Para el Desarrollo de la Comprensión Lectora.....	8
1.1 Aproximación Conceptual de Interacciones Pedagógicas.....	8
1.1.1 Tipos de Estructura de Intercambio y Patrones de Interacción Pedagógica .....	9
1.2 Definición del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje.....	15
1.3 Dimensiones de las Interacciones Pedagógicas .....	16
1.3.1 Comunicación Pedagógica.....	16
1.3.1.1 Funciones de la Comunicación Pedagógica.....	19
1.3.2 Clima Positivo.....	21
1.3.3 Motivación.....	21
1.3.4 Trabajo Colaborativo.....	22
1.3.5 Aprendizaje significativo.....	23
Capítulo 2: Niveles de Comprensión Lectora de Programme for International Student Assessment (PISA).....	26
2.1 Definición de Lectura y Comprensión Lectora.....	26
2.2 Definición de PISA y su Importancia para la Educación Peruana .....	28
2.3 Interacciones Pedagógicas para la Metacognición .....	29
2.4 Niveles de Comprensión Lectora Propuesto por PISA.....	30
2.4.1 Recuperación de Información.....	31
2.4.2 Interpretación de Textos.....	31
2.4.3 Razonamiento y Evaluación.....	32
2.5 Estrategias de Comprensión Lectora en las Interacciones Pedagógicas .	33
2.5.1 Estrategias de Análisis Textual.....	33
2.5.2 Estrategias Cognitivo – Textuales.....	34
2.5.3 Estrategias Organizativas y Constructivas.....	35
<b>PARTE II: INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>36</b>
Capítulo 1: Diseño Metodológico .....	36
1.1 Enfoque y Tipo.....	36
1.2 Objetivos y Categorías.....	36

1.3 Informantes.....	38
1.4 Técnicas e Instrumentos Para el Recojo de la Información .....	39
1.5 Reporte de Validación de los Instrumentos .....	40
1.6 Técnicas Para la Organización, Procesamiento y Análisis .....	40
1.7 Principios de la Ética de la Investigación .....	41
<b>Capítulo 2: Análisis e Interpretación de Resultados .....</b>	<b>42</b>
2.1 Categoría 1: Interacciones Pedagógicas para el Fomento de la Comprensión Lectora.....	42
2.1.1 Aprendizaje Significativo .....	43
2.1.2 Motivación .....	45
2.1.3 Trabajo Colaborativo .....	46
2.1.4 Clima Positivo .....	46
2.1.5 Comunicación Pedagógica .....	47
2.1.6 Subcategoría Emergente: Distribución de Tiempo al Hablar .....	48
2.2 Categoría 2: Niveles de Comprensión Lectora.....	49
2.2.1 Definición de Comprensión Lectora .....	49
2.2.2 Recuperación de Información .....	50
2.2.3 Interpretación de Textos .....	51
2.2.4 Razonamiento y Evaluación .....	52
2.2.5 Estrategias de Análisis Textual .....	53
2.2.6 Estrategias Cognitivo - Textuales .....	54
2.2.7 Estrategias Organizativas y Constructivas .....	54
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>56</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>58</b>
<b>REFERENCIAS .....</b>	<b>60</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>64</b>
Anexo 1: .....	64
Anexo 2: .....	65
Anexo 3: .....	68
Anexo 4: .....	70
Anexo 5: .....	72
Anexo 6: .....	76
Anexo 7: .....	99

Anexo 8: ..... 99  
Anexo 9: ..... 99





## INTRODUCCIÓN

A partir de las diversas metodologías para la enseñanza, observadas en las diversas ayudantías y en la práctica pre profesional, surge la necesidad de reconocer la importancia de conocer cómo son las interacciones pedagógicas que ejercen las docentes en la aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión lectora con la finalidad del desarrollo de la autonomía en los y las estudiantes de 5° de primaria. Así como, el logro de la educación integral que promueve el MINEDU (2016) con el enfoque por competencias.

En tal sentido, el tema de la presente investigación es las interacciones pedagógicas que fomentan la comprensión lectora en una modalidad de educación remota, la cual se desarrolla en la línea de investigación del Departamento de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú: Currículo y Didáctica. Asimismo, la metodología que guía este trabajo académico es de enfoque cualitativo y de tipo descriptivo, ya que busca describir con detalles exactos una realidad específica como son las interacciones pedagógicas que promueve la docente para el fomento de la comprensión lectora que ocurren en un aula de 5° de primaria (Hernández et al., 2014; Díaz et al., 2016).

Las mejoras que se podrían realizar en las aulas de clase, fueron la inspiración para investigar y plantear cuáles son aquellas dimensiones que requiere desarrollar una docente para asegurar la calidad educativa, como derecho básico del ciudadano y ciudadana. Es a partir de ello que surge la pregunta ¿De qué manera las interacciones pedagógicas que promueve la docente fomentan el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de 5° de primaria? A fin de guiar el logro de la respuesta se planteó el siguiente objetivo general: analizar las interacciones pedagógicas que promueve la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria.

Del cual se desprenden dos objetivos específicos. El primero consiste en identificar las interacciones pedagógicas que promueve la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria del que surge la categoría 1 denominada interacciones pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora.

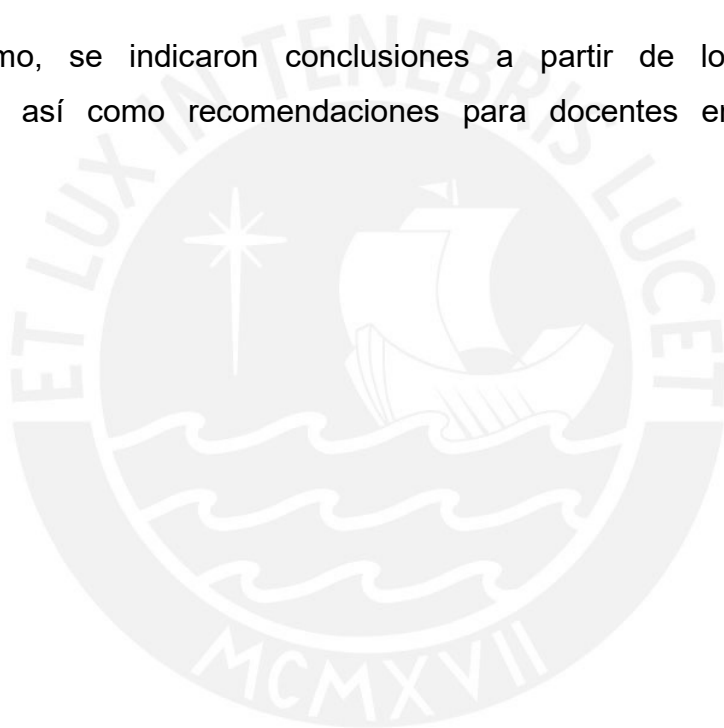
Este objetivo se basó en la información recogida con la técnica de la entrevista, con el guion de entrevista semi estructurada como instrumento. El segundo objetivo específico es describir los niveles de comprensión lectora que promueve la docente mediante las interacciones pedagógicas con estudiantes de 5° de primaria del que surge la categoría 2 nombrada niveles de comprensión lectora. Para ello, se realizó la técnica de la observación a dos clases sincrónicas mediante la plataforma Zoom, teniendo como instrumento a la guía de observación.

Asimismo, se presenta la estructura de la presente investigación. En primer lugar, se encuentra el marco teórico. El capítulo 1 se denomina interacciones pedagógicas para el desarrollo de la comprensión lectora. Primero se hace una aproximación conceptual de interacciones pedagógicas, para luego señalar aquellas dimensiones que permiten el logro de esta capacidad. Se culmina este capítulo identificando aquellas estrategias de comprensión lectora que se promueven en las interacciones pedagógicas, las que van ligadas a las dimensiones mencionadas previamente. Segundo, se describen los niveles de comprensión lectora propuesto por la OECD en las pruebas PISA. Se empieza definiendo la lectura y comprensión lectora, luego se contextualiza la importancia de esta prueba en la realidad peruana para culminar con el detalle de los niveles de comprensión lectora propuesto por PISA.

En segundo lugar, se describe el diseño metodológico que explica el enfoque y tipo de la investigación. Así como los objetivos específicos y su relación con las categorías de estudio. Además, se señala las características de la informante, las técnicas e instrumentos que se utilizaron para el recojo de la información. Luego, se señala el proceso de validación de dichos instrumentos por expertos, lo que nos asegura una adecuada y enriquecedora mejora pues ellos son especialistas en el tema desarrollado. Asimismo, se señalan las técnicas para la organización, procesamiento y análisis de la información. Y finaliza con los principios éticos que rigen esta investigación.

En tercer lugar, se presenta el análisis e interpretación de los resultados. En este apartado se describe aquellas dimensiones que la docente informante realiza en sus clases, ello se contrasta con la fundamentación teórica. Es importante señalar que la docente en su práctica evidencia la mayoría de dimensiones, mientras que en lo recopilado en la entrevista no lo reconocía como tal. Ello es algo muy usual, los docentes desarrollan habilidades necesarias para las interacciones pedagógicas que no las reconocen como lo indican los autores. Por ello, esta investigación aporta al proceso reflexivo de cada docente en el desarrollo de su práctica, a fin de motivarlo a mejorar.

Por último, se indicaron conclusiones a partir de lo investigado y experimentado, así como recomendaciones para docentes en su desarrollo profesional.



## PARTE I: MARCO TEÓRICO

En el presente capítulo se va a conceptualizar las interacciones pedagógicas que realiza la docente para el desarrollo de la comprensión lectora. Asimismo, se abordará el proceso de la lectura y la comprensión lectora en el nivel de educación primaria según los lineamientos de la Educación Básica Regular. Por consiguiente, se iniciará detallando la aproximación conceptual sobre las interacciones pedagógicas, ahondando en los tipos de estructura y patrones, así como sus características. Luego, se presenta la definición del proceso de enseñanza – aprendizaje para comprender el contexto en el que suceden dichas interacciones pedagógicas.

Además, se explicita las cinco dimensiones que permiten el logro de las interacciones pedagógicas que son las siguientes: primero, la comunicación pedagógica es importante ya que aporta al vínculo entre docente y estudiantes. Segundo, el clima positivo, es consecuencia del punto anterior al estar estrechamente ligados entre sí. Tercero, la motivación nos asegura la oportuna participación de los estudiantes para lograr el desarrollo de capacidades y habilidades. Cuarto, el trabajo colaborativo consiste en que el docente dirija el trabajo en grupos a fin de afianzar sus conocimientos y habilidades sociales. Quinto, el aprendizaje significativo que expresa sus dos condiciones necesarias. Incluso, se presentan estrategias de comprensión lectora en las interacciones pedagógicas como las de análisis textual, cognitivo – textuales, y las organizativas y constructivas.

En el segundo capítulo, se inicia conceptualizando la lectura y comprensión lectora en el nivel primario de educación básica regular, para luego explicar qué es la metacognición y su vínculo con los procesos de interacción. Además, se explicará el objetivo de las pruebas PISA, y su vínculo con el progreso de la educación peruana. También se define los niveles de comprensión lectora de acuerdo a las habilidades propuestas por las evaluaciones PISA como son los siguientes: recuperación de información, interpretación de textos, y razonamiento y evaluación.

## **Capítulo 1: Interacciones Pedagógicas Para el Desarrollo de la Comprensión Lectora**

En el desarrollo de este capítulo se presentará una aproximación conceptual de las interacciones pedagógicas, así como los tipos de estructura de intercambio y los tipos de patrones que podemos observar en las sesiones. Asimismo, se definirá el proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que este resulta ser el objetivo principal de las interacciones conceptualizadas previamente. Luego, se detallará las dimensiones que resultan relevantes en la observación realizada, como son la comunicación pedagógica y sus principales funciones, aprendizaje significativo, clima positivo en el aula, proceso motivacional y trabajo colaborativo. Todas estas dimensiones fueron identificadas en el desarrollo de las prácticas pre profesionales realizadas en los semestres académicos del presente año. Además, se detallarán aquellas estrategias de comprensión lectora y sus técnicas que se pueden observar en las interacciones pedagógicas ocurridas en las aulas de clase del nivel primario.

### ***1.1 Aproximación Conceptual de Interacciones Pedagógicas***

Las interacciones pedagógicas y la calidad educativa poseen una relación muy cercana, ya que cualquier mejora en las interacciones va a permitir el adecuado logro de los aprendizajes en los estudiantes (Agencia de Calidad de la Educación, 2018). En tal sentido, Elmore (2010) agrega que toda mejora será realidad mientras logre un cambio en las prácticas realizadas por el docente.

La Agencia de Calidad de la Educación en el 2018 la define como la guía del proceso educativo. Es decir, se entiende como interacción pedagógica a toda acción verbal o paraverbal ocurrida dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje (Howe y Abedín, 2013). En la misma línea, Jiménez, Londoño y Rintá (2010) acotan que estas interacciones comprenden todas las acciones que los docentes realizan para que los estudiantes logren aquellas capacidades que se planifican en el desarrollo de las sesiones a fin de que alcancen su autonomía y educación integral.

Desde la perspectiva de Collins (citado en Lobos, Figueroa y Soto, 2017) una interacción pedagógica será de calidad solo cuando el docente incorpore en su práctica el uso permanente de la retroalimentación al trabajo realizado por los estudiantes durante el desarrollo de las clases, pues asegura que esto refleja el proceso de los educandos hacia el propósito de la sesión.

En ese sentido, Goldrine y Rojas (citados en Escobar, 2015) señalan que son tres los involucrados en las interacciones pedagógicas; los estudiantes, el contenido de clase y el docente. El primero el estudiante es constructor de su auto aprendizaje, mediante el involucramiento con su docente y compañeros, es quien les brinda un propio significado a los contenidos de la clase a partir de su experiencia previa. El segundo, los contenidos son aquellos saberes secuenciados de tal forma que permita y guíe el aprendizaje de los educandos. El último, el docente involucrado es el mediador de contenidos, que permite y regula cualquier cambio en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

A continuación, se desarrollan los tipos de estructuras de intercambio y patrones de interacción pedagógica que podemos observar en las aulas de clase. Esto nos va a permitir reconocer qué tipo de estructura y patrón de interacción predomina en las sesiones observadas, para después contribuir en la mejora de la práctica pedagógica.

### **1.1.1 Tipos de Estructura de Intercambio y Patrones de Interacción Pedagógica**

En un aula de clase podemos observar los siguientes tipos de estructura de intercambio que van a permitir reconocer y regular las conversaciones de docente y estudiantes y las que se dan entre los estudiantes. Así como los diversos patrones que podemos percibir entre docente y estudiantes.

En tal sentido, Villalta (2009) señala que en la interacción pedagógica se evidencian los siguientes tipos de estructura de intercambio entre docente – estudiante:

- Los intercambios simples son aquellos que corresponden a rituales culturales como los saludos o despedidas. Un ejemplo específico del aula de clases son las instrucciones que indica el docente.
- Los intercambios complejos son aquellos en los que hay muchas más intervenciones, a diferencia del anterior. En este tipo de estructura se involucran los procesos de retroalimentación que brindan los docentes, la fundamentación de ideas por parte de los educandos, las repreguntas cuando se realizan trabajos grupales, entre otros.

Inclusive, podemos encontrar tres tipos de intercambios complejos:

1.- Llegar a un acuerdo en conjunto, como por ejemplo organizar un orden de turnos empezando por el primero que levanta la mano, proponer normas de convivencia y definir cuáles se usarán en dicho grupo de trabajo, entre otros.

2.- Cumplir el objetivo de profundizar en los conocimientos desarrollados como son las explicaciones de preguntas que se llegaron a comprender o pedir fundamentar alguna respuesta que realizan los estudiantes.

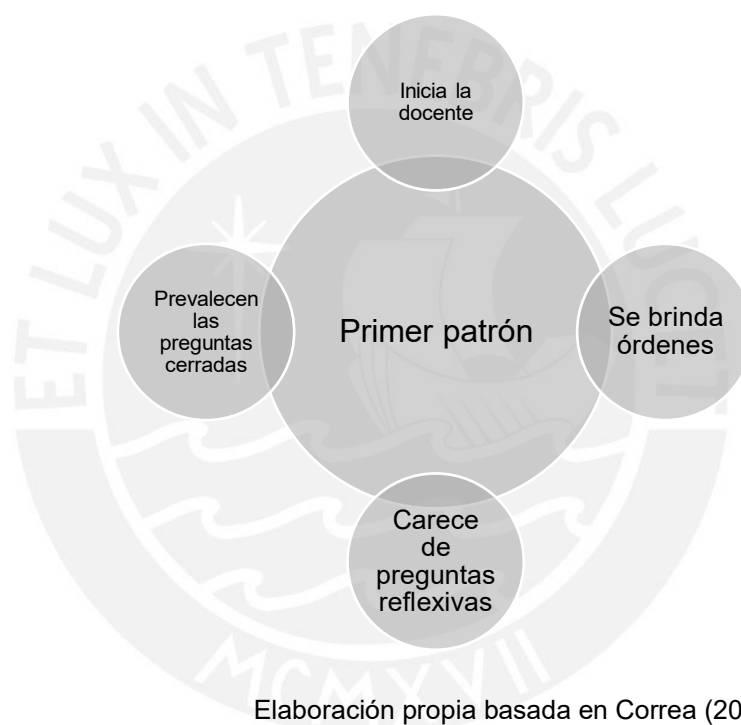
3.- Los objetivos de la planificación que se plantea el docente mediante el diseño de la planificación para orientar su actuación pedagógica para recoger conocimientos previos, presentar situaciones significativas que estimulan el interés de los estudiantes para participar, entre otros.

- Los intercambios truncados se dan cuando una de las partes, no recibe respuesta, puede ser el docente o los estudiantes. Este tipo de estructura demuestra la pérdida del docente de poder guiar y contribuir al grupo de estudiantes en el logro de sus aprendizajes.

Estas estructuras sirven para reconocer al grupo con que se trabaja y plantear metas a corto plazo para mejorar la práctica docente. A continuación, se expone los tipos de patrones que podemos hallar en las sesiones de aprendizaje. Durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y de acuerdo a Correa (2006) se pueden encontrar cuatro tipos de patrones de interacción entre docente y estudiantes:

### Figura 1

Características del primer patrón de interacción: unidireccional



Elaboración propia basada en Correa (2006)

El primer patrón, esquematizado en la figura 1, es aquel que siempre es iniciado por el docente. Este posee la característica de ser unidireccional, puesto que el docente establece limitadas interacciones con su grupo. Su finalidad consiste en brindar información, y sus clases poseen las características de que carecen de preguntas reflexivas, brinda órdenes y realiza preguntas cerradas (Correa, 2006).

Este patrón limita el desarrollo de los educandos, puesto que carecen de motivación extrínseca por parte de las interacciones propuestas por el docente. Además, perjudica a la reflexión del grupo de estudiantes, ya que la forma de comunicación se reduce a la respuesta de preguntas de tipo literal.



**Figura 2**

Características del segundo patrón de interacción entre docente y estudiantes



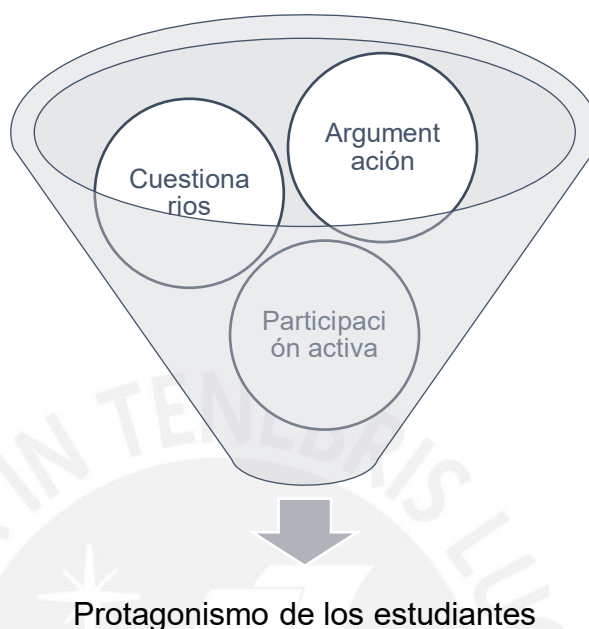
Elaboración propia basada en Correa (2006)

El segundo patrón, desarrollado en la figura 2, consiste en que los estudiantes hablan entre ellos, y responden preguntas que realiza el docente. Dentro de este tipo se subdivide en dos prototipos. Por un lado, el docente inicia la conversación y un estudiante le da respuesta. Por otro lado, el docente empieza el intercambio y diferentes educandos responden la cuestión. Durante ese proceso se cambia de tema mientras los diferentes estudiantes participan en la conversación saliéndose del contenido propuesto por el docente.

Este patrón permite que los estudiantes reconozcan la importancia de su participación en las clases. Además, desarrollan la capacidad de atención frente a diferentes estímulos, ya que al escuchar sobre temas variados pueden concentrarse y mantener el tema propuesto por el docente discriminando los otros estímulos.

### Figura 3

Características del tercer patrón: participación activa



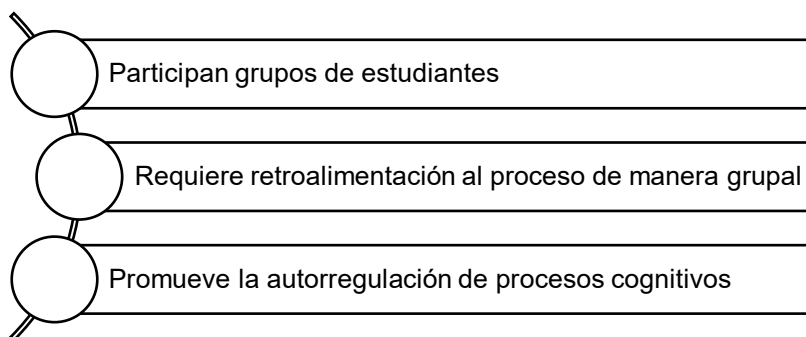
Elaboración propia basada en Correa (2006)

El tercer patrón, presentado en la figura 3, es más participativo que los anteriores, ya que se observa diversos actos de habla como cuestionamientos, comentarios que explican lo que se quiso decir, entre otros. El docente es quien inicia el intercambio y son diferentes estudiantes los que participan para responder a los cuestionamientos.

Este patrón resulta importante por su principal característica que consiste en el tiempo en el que participan los educandos es mayor y las preguntas realizadas por el docente requieren fundamentar su opinión.

#### Figura 4

Características del cuarto tipo de patrón: participación paralela



Elaboración propia basada en Correa (2006)

Finalmente, el cuarto tipo de patrón, detallado en la figura 4, implica la participación en paralelo entre diferentes grupos de estudiantes. Esta situación puede resultar enriquecedora para los participantes, ya que la constante retroalimentación del docente va a permitir a los estudiantes comprender e interiorizar aquellas habilidades que les falta lograr y cómo orientar para autorregular los procesos cognitivos de manera personal y grupal para alcanzar su máximo potencial.

Resulta importante entonces, luego de describir las diversas estructuras y diferentes tipos de patrones que podemos encontrar en las aulas de clase, se procede a definir el proceso de enseñanza – aprendizaje, pues se vincula directamente a las relaciones ocurridas dentro de las interacciones pedagógicas y estrechamente relacionado con objetivo de la educación: el logro de competencias y capacidades.

## **1.2 Definición del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje**

El proceso de enseñanza – aprendizaje conlleva a percibir al educando como un ser auténtico entre los demás, esto comprende sus características personales, ritmos de aprendizaje y capacidades únicas. Por lo que, el docente debe considerar todo ello para regular y modificar sus estrategias de enseñanza a fin de lograr que todos, respetando las diferencias individuales en su singularidad, puedan comprenderla y desarrollar su máximo potencial desde sus experiencias previas (Escobar, 2015).

En la misma línea, Villalta y Martinic (citado en Lobos, Figueroa y Soto, 2017) acotan que este proceso se debe brindar de manera horizontal y se basa en el diálogo y la edificación conjunta entre docente-estudiante. En ese sentido, las interacciones pedagógicas se desarrollan en un contexto específico definido como Cultura Escolar, la que posee características específicas como “pautas, sentidos, tiempos y espacios” (Burger, 2004, p.70), las que son comprendidas y aplicadas por todos los involucrados.

De ello surge la importancia de definir aquellas dimensiones que podemos utilizar en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Ya que éstas van a permitir estructurar la planificación de las clases y desarrollarlos a fin de fomentar la comprensión lectora mediante las interacciones pedagógicas.

### **1.3 Dimensiones de las Interacciones Pedagógicas**

Estas dimensiones fueron seleccionadas a partir de la investigación de diversos textos que fueron contrastados con grupos de experimentación en Chile, pues resulta una realidad cercana a la de Perú. Las dimensiones seleccionadas son las siguientes: comunicación pedagógica, clima positivo, proceso motivacional, trabajo colaborativo y aprendizaje significativo. Esta selección se basa en las observaciones realizadas, ya que son utilizadas de manera regular por la docente a cargo del grupo de estudiantes. A continuación, se expondrá las diversas dimensiones que contribuirán con la oportuna comprensión de las interacciones pedagógicas.

#### **1.3.1 Comunicación Pedagógica.**

La dimensión de comunicación pedagógica resulta ser importante para fortalecer el proceso de enseñanza- aprendizaje, ya que permite la construcción del conocimiento y el logro de la autonomía de los estudiantes (Escobar, 2015). Es por ello que la interacción se basa en la comunicación, pues permite el oportuno progreso de las competencias y capacidades de los educandos. En esa línea, Camacaro de Suárez (citado en Escobar, 2015) señala que si la comunicación no es óptima va a perjudicar el proceso de vinculación de los educandos, es decir, en la comunicación intervienen todas las características para que nuestra especie se desarrolle en comunidad.

La comunicación pedagógica es un elemento importante en las interacciones sociales pues se encarga de regular las manifestaciones de rebeldía, bullicio, desviación de los contenidos, entre otros (Arias, 2009). Los diálogos y discusiones generan reflexión y óptimo vínculo con el objetivo de la sesión. Estas conversaciones intencionales sirven para comprender los contenidos expuestos. En tal sentido, utilizar la mayéutica va a permitir enriquecer la calidad de la reflexión y el adecuado vínculo entre maestro y alumno (Razo y Cabrera, 2016).

En tal sentido, resulta importante reconocer las características que debe poseer la comunicación para que sea funcional entre maestros y alumnos. Correa (2006) señala que existen tres condiciones para que dicha comunicación sea exitosa.

En primer lugar, se ubican los turnos de interlocución. Para que pueda existir una adecuada comunicación, participa una persona que habla, quien es el emisor del mensaje oral y otra que es el receptor del mensaje, es decir, este último escucha para activar procesos cognitivos de atención.

En segundo lugar, está en mantener el contenido a desarrollar en la sesión. Aparentemente, este tópico es bastante explícito y evidente. Consiste en que el docente al planificar la sesión decide qué tema se va a desarrollar en la sesión y se espera que sea respondido y suceda la cooperación de los estudiantes para que se logre el propósito de la sesión.

Finalmente, se ubican las acciones necesarias para una conversación. Para ello se requiere que exista una persona que emita un mensaje que sea comprensible para el oyente. Este último es quien interactúa utilizando el lenguaje paraverbal, significa, responder con gestos lo que el narrador comprende como atención. Es preciso acotar que es importante el uso de este lenguaje para lograr una comunicación exitosa, ya que durante una conversación el 30 por ciento de lo que se entiende es lo dicho por la persona, mientras que el 70 por ciento es la comprensión de los gestos y lenguaje corporal.

Estas condiciones se relacionan directamente con el aprendizaje, ya que Correa (2006) señala que el conocimiento surge de la comunicación y comprensión que ocurre mediante las interacciones que se dan en el aula de clases. Es decir, el conocimiento surge del encuentro entre docentes y estudiantes, escuchar opiniones diferentes y defender su posición, lo que requiere una participación activa desde ambas perspectivas.

Asimismo, Escobar (2015) señala que la comunicación pedagógica está compuesta por comunicación verbal y no verbal. Por un lado, la primera la componen el tono y modulación de la voz del docente. Si el docente se comunica con un tono de voz elevado, esto va a repercutir en el actuar de los educandos, intimidándolos, causando temor o miedo. De igual modo, si el docente posee un tono de voz muy bajo los estudiantes no se interesan en la sesión, empiezan a conversar entre ellos, se aburren y cansan. Se entiende entonces que la comunicación verbal permite a los estudiantes y docentes expresarse y construir de manera conjunta el conocimiento, así como la reflexión de lo aprendido y de su propio proceso metacognitivo. Además, la comunicación no verbal se percibe notablemente por los educandos y es parte esencial del aprendizaje significativo.

La actitud que demuestra el docente durante el desarrollo de las sesiones repercute directamente en el comportamiento de los estudiantes. Cuando un docente se muestra alegre o demuestra una sonrisa, brinda señales de aprobación hacia los estudiantes, mientras que caminar constantemente o quedarse en un solo lugar los hace pensar si sucede algo negativo. En tal sentido, la apariencia de los docentes es muy importante, ya que son la representación de la sociedad para las futuras generaciones. En la misma línea Jiménez, Londoño y Rintá (2010) aportan que la comunicación verbal involucra a las instrucciones de actividades, las que requieren ser claras para los educandos. Mientras que la comunicación no verbal permite reconocer expresiones de afecto de maestros a alumnos o viceversa, reforzamiento positivo y sonrisas de afirmación.

Por lo anterior, se reconoce la importancia de la comunicación y aquellos factores que la componen como la comunicación verbal y paraverbal para que exista un adecuado vínculo en la interacción pedagógica. Se concluye que se debe reconocer la importancia de las funciones de esta dimensión para comprenderla en toda su extensión.

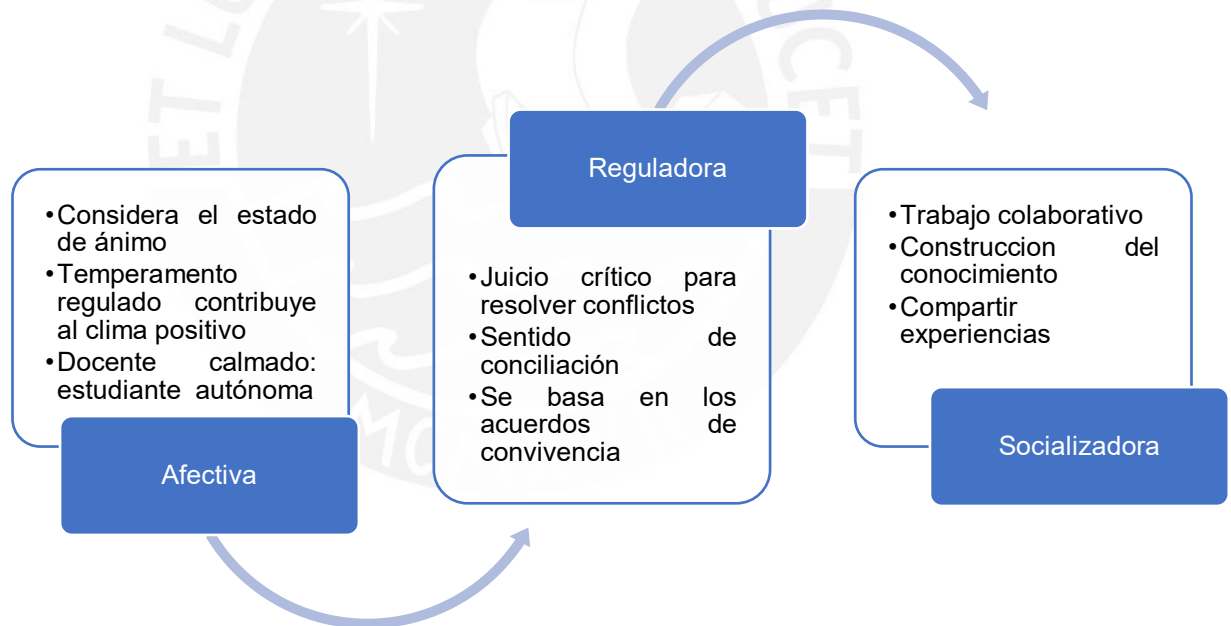
### 1.3.1.1 Funciones de la Comunicación Pedagógica.

Granja (2013) señala que esta dimensión comprende el intercambio de ideas personales, conocimientos entre docente y estudiante, utilizando recursos verbales y paraverbales, a fin de expresar los sentimientos y emociones que le van surgiendo. Para esta autora, sus funciones permiten la construcción de una comunidad educativa a través de sus relaciones.

Las funciones de la comunicación pedagógica, para Escobar (2015) son las siguientes: afectiva, reguladora y socializadora, como se expone en la figura 5.

**Figura 5**

Características de las funciones de la comunicación pedagógica



Elaboración propia basada en Escobar (2015)



La función afectiva depende del estado de ánimo con el cual el docente asiste y desarrolla la clase. Los maestros que poseen una personalidad tranquila, son capaces de desarrollar la clase con calma, con pausas y respetando su organización, mientras que los que poseen un temperamento más alturado es probable que en sus estudiantes se evidencie una actitud cohibida durante la sesión. Desde la perspectiva de los estudiantes, existen aquellos que poseen un carácter tímido o que tienden a preferir no participar en las clases, y los que se desenvuelven con naturalidad en las clases. Todos estos factores van a tener consecuencia en la confianza que sienta el estudiante hacia el docente, así como en su participación y motivación.

La función reguladora consiste en las actitudes que evidencia el docente para afrontar el conflicto o tensión que pueda presentarse durante las clases. Para ello será fundamental el juicio crítico, respeto y sentido de conciliación, así como el reconocer a los involucrados para saber cuál es la mejor forma para superar dicho acontecimiento. Con el objetivo de mantener reguladas las clases, será importante establecer un “contrato didáctico”, es decir, construir juntos los acuerdos de convivencia para que todos sean conscientes de su existencia y de su importancia para que la sesión pueda desarrollarse con normalidad.

La función socializadora se puede observar cuando se trabaja de manera colaborativa. Este tipo de comunicación surge cuando se manda a trabajar en grupos con un propósito establecido, en ese proceso los estudiantes van construyendo sus conocimientos en conjunto, complementando ideas, interactuando con sus compañeros, negociando qué información será más importante y la capacidad de sentirse parte de una comunidad que comparte experiencias de aprendizaje.

A continuación, se presentará la siguiente dimensión que va a permitir una oportuna comunicación durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **1.3.2 Clima Positivo.**

Esta dimensión es promovida por los docentes y va a permitir que los estudiantes reconozcan la importancia de las interacciones en clase, así como el propósito de la sesión y el por qué es necesario su actuación en respuesta a lo que indica el docente (Escobar, 2015).

En tal sentido el adulto se encarga de motivar que el clima se mantenga armónico desde el principio hasta el final de las sesiones. Por lo tanto, el docente debe demostrar que es una persona en la que se puede confiar y negociar. En tal sentido, se reconoce al estudiante como un participante activo y con un rol importante en la ejecución de las sesiones.

Para lograr un clima de confianza con los educandos es necesario que el docente regule su forma de ser y siempre cumpla con lo que dice, de lo contrario es probable que se deteriore la confianza entre ambos (Escobar, 2015).

Esta dimensión promueve espacios favorables para el logro de los aprendizajes y goce, en el tiempo que comparten docentes y educandos. Ello se desarrolla con una relación basada en el respeto y cordialidad. Se fortalece con la comunicación positiva verbal y no verbal. Y es importante mencionar que un estudiante que confía en su docente se esfuerza por cumplir sus responsabilidades académicas y por mantener un óptimo vínculo con la escuela y con su logro personal (Razo y Cabrera, 2016; Flores, 2017).

### **1.3.3 Motivación.**

La motivación corresponde a los diversos estímulos que le permiten o no realizar ciertas acciones a los seres humanos (González, 2017). Dicha dimensión está involucrada en el proceso de enseñanza – aprendizaje desde tres tipos.

En primer lugar, las de tipo intrapersonal involucran los valores que cada persona desarrolla desde su primer contacto con la sociedad, las actitudes personales, las emociones que se generan en el proceso, y el nivel de autoestima con el que llegan los educandos y el docente.

En segundo lugar, se encuentran los de tipo interpersonal que comprende a la relación con otras personas y capacidad de conectividad. Finalmente, se ubican los de tipo extra personal que comprenden la forma en que se involucran el conocimiento de los programas educativos, planificación de la clase, participación de la comunidad y sistema educativo (Escobar, 2015).

En la misma línea, Zapata (citado por Escobar, 2015) señala la importancia de la motivación y los procesos afectivos, ya que estos aseguran que los estudiantes participen en el desarrollo de la sesión y se consiga lo establecido por los docentes en el desarrollo de las competencias. En dicho proceso es imprescindible mencionar el rol de la comunicación entre docente – estudiante.

Mientras que Chóliz (2004) agrega que la motivación intrínseca promueve la participación por simple interés del individuo. Y la motivación extrínseca tiene como objetivo la búsqueda de la recompensa.

#### **1.3.4 Trabajo Colaborativo.**

La dimensión de trabajo colaborativo se define como una estrategia de aprendizaje que consiste en que los estudiantes trabajen en equipo con niveles de conocimiento parecidos, esto asegura que cumplan el propósito de aprendizaje (Guerrero, Polo, Martínez y Ariza, 2018). Consiste en brindar la solución a un problema, considerando el uso de preguntas para motivar a que el estudiante construya sus conocimientos utilizando la mayéutica (Agencia de la calidad, 2018).

En tal sentido, Grau (citado en Agencia de la calidad, 2018) señala que las investigaciones demuestran que el trabajo colaborativo permite el logro de los siguientes beneficios educativos.

Por un lado, se alude que existe mayor probabilidad de que los aprendizajes planificados y esperados por el docente sucedan a partir de las diversas estrategias y metodologías de la enseñanza. Por otro lado, estimula los procesos cognitivos de los educandos, ya que al reunirse con otros compañeros desarrolla un nivel de tolerancia frente a opiniones diferentes a la propia, argumenta su postura, respeta las opiniones de los demás, aprende a negociar con sus compañeros para lograr llegar a un consenso, entre otras habilidades, como una comunicación asertiva y respetuosa.

### **1.3.5 Aprendizaje significativo.**

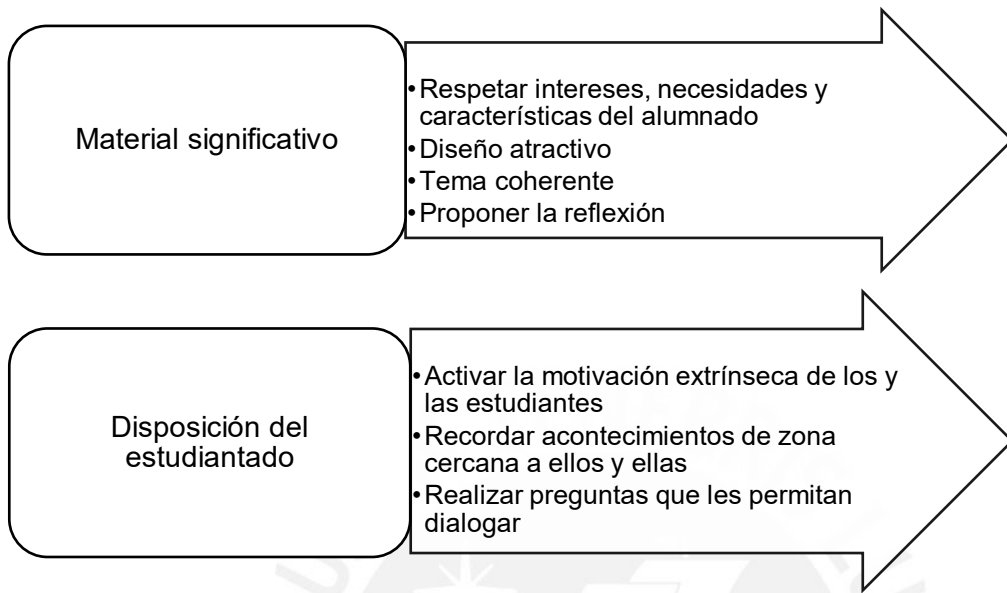
Esta dimensión es definida como la construcción de los aprendizajes que resultan ser relevantes en la vida de los educandos. Ausubel (1966) en su Teoría del Aprendizaje Significativo postula que desde esta perspectiva el aprendizaje conlleva a una modificación de los esquemas mentales que los estudiantes poseen previamente (Arceo, Rojas y González, 2002).

Asimismo, es preciso que los estudiantes se motiven y empoderen de capacidades para activar sus procesos cognitivos para autorregular sus aprendizajes. Puesto que para lograr el aprendizaje significativo es preciso la participación activa de los educandos; quienes son los principales hacedores del conocimiento, con apoyo de la constante interacción con su docente. Siendo los adultos los principales motivadores para que este aprendizaje suceda. Asimismo, este debe poseer las siguientes características: ser cercano a los estudiantes, para que conozcan y puedan opinar a partir de sus experiencias previas (Barriga y Hernández, 2012).

Desde la visión de Moreira (2012), existen dos condiciones necesarias, como se esquematiza en la figura 6, para que se logre el aprendizaje significativo y son los siguientes:

**Figura 6**

Características de las condiciones necesarias para el logro del aprendizaje significativo



Elaboración propia basada en Moreira (2012)

La primera condición consiste en que los materiales posean un significado natural para los educandos, es decir sean potencialmente significativos per se, con una lógica coherente. Reconociendo que cada participante le brinda un significado al material mostrado, el docente debe reconocer y considerar los diversos intereses, gustos y necesidades del grupo con el que trabaja para que pueda integrarlo y de esa forma lograr la significatividad que espera. Es decir, debe poseer características que sirvan para lograr su potencial significatividad para cada individuo como una estructura que permita una óptima lectura, diseño llamativo, tamaño adecuado.

La segunda condición es que el estudiante tenga la disposición para relacionar aquella información nueva con algún conocimiento previo, esto tiene que ver con las condiciones previas para activar la motivación y el interés de los estudiantes con la finalidad de relacionar significativamente los nuevos saberes e incorporarlo en su estructura cognitiva creando un repertorio de conceptos cada vez más complejos (Ausubel, 1966).

En suma, el presente capítulo desarrolla la importancia de las interacciones pedagógicas y aquellas dimensiones seleccionadas para fines de la presente investigación como son: comunicación pedagógica, clima positivo, trabajo colaborativo y aprendizaje significativo.



## **Capítulo 2: Niveles de Comprensión Lectora de Programme for International Student Assessment (PISA)**

En el desarrollo del presente capítulo se inicia con las definiciones de lectura y comprensión, para luego explicar la importancia de esta capacidad en los estudiantes del nivel primario. Luego, para contextualizar y fundamentar los niveles de comprensión lectora que se propone, se explica qué es PISA y su importancia en la educación peruana. Además, se presentará la conceptualización de metacognición y su relación con las interacciones pedagógicas. Finalmente se detallan los tres niveles de desempeño de la comprensión lectora desde la perspectiva de PISA.

### ***2.1 Definición de Lectura y Comprensión Lectora***

La lectura es un proceso integrador, pues abarca la decodificación, clasificación, estructura de ideas e interpretación. Todo ello, a partir del vínculo entre el texto y las experiencias del lector. Las que resultan ser importantes, pues mientras posean más experiencias, mayor será la capacidad de comprensión de los lectores (Meléndez, 2012). En esa misma línea, Gómez (2008) agrega que la lectura es un proceso complejo ya que es un fenómeno cognitivo y social. Por un lado, se reconoce que la lectura involucra la cognición, por el uso de la atención, conocimiento, análisis; mientras que lo social implica la relación con todas aquellas experiencias que le ocurre al lector o que observa en su entorno.

Desde la perspectiva de Hudson, Förster, Rojas-Barahona, Valenzuela, Riesco y Ramacciotti (2013) el texto les brinda datos ortográficos, morfosintácticos y grafo fónicas, el contexto le permite comprender los elementos sociales que ocurren en la lectura. Mientras que el lector, establece una relación entre el propósito de su lectura, experiencias previas y estrategias para leer.

Asimismo, Silva en su investigación realizada en el año 2014, señala que un lector competente es quien logra la decodificación de cualquier palabra, este proceso debe ser automático para lograr la comprensión de lo leído. De lo contrario, el lector se concentrará en el descifrado de palabras y no logrará el análisis e interpretación esperado de acuerdo a su desarrollo cognitivo. En ese sentido, Meléndez (2012) señala que dicha automatización va a permitir una oportuna comprensión de lo que quiere decir el texto.

Entonces la lectura consiste en la capacidad que posee un individuo para comprender, utilizar, analizar e interesarse en textos escritos con un propósito personal (INEE, 2010). Por ello, desde el nuevo enfoque la lectura y comprensión son procesos paralelos y necesarios entre sí.

La comprensión de textos es un proceso que involucra la interpretación, manejo, valor, reflexión e interés por el texto con un objetivo específico del lector; el que puede ser para lograr un aprendizaje nuevo, informarse o participar en las actividades sociales (Ministerio de Educación y Formación Profesional, 2019). En la misma línea, Meléndez señala, en el año 2012, que la comprensión lectora requiere la modificación o integración, así como la elaboración de las estructuras del conocimiento.

La comprensión lectora es el conjunto de habilidades y estrategias que desarrolla un individuo a lo largo de su vida en relación con todo acercamiento a la tipología textual (Meléndez, 2012). Dicho proceso se basa en la interacción entre el texto y el lector, además dicho sujeto debe poseer la habilidad de decodificar con rapidez para poder vincular aquello que lee con información almacenada en su mente (Raquel, 2012; Silva; 2014). Y para este logro es preciso el involucramiento de la reflexión. La que se define como el vínculo entre los lectores, aquello que leen y sus vivencias. El acercamiento al texto va a permitir que los lectores elaboren algún juicio de valor, como una aclaración personal, búsqueda de algo novedoso, contraste de información, entre otros (INEE, 2010).



Desde la visión de Tito, Huayhua, Casani y Zegarra (2020) la lectura implica la comprensión, puesto que es preciso la utilización de procesos cognitivos como son la predicción de hipótesis, inferir sobre lo indicado por el texto y brindar un significado a partir de sus propias experiencias. Estos autores señalan que la alfabetización debe ser funcional, ya que va a permitir que comprendan cualquier texto continuo o no, que puedan encontrar en la sociedad y brindarles un propio significado.

## ***2.2 Definición de PISA y su Importancia para la Educación Peruana***

Las evaluaciones del Programme for International Student Assessment (PISA) son periódicas y permiten comparar la evolución de diversos países en relación a su educación. Es organizado por la Organisation for Economic Co-operation and Development (OECD) y participan aquellos países que son o no socios. Estas pruebas representan una valiosa fuente de investigación para mejorar los sistemas que evalúan las progresiones educativas, así como el conocimiento por las realidades educativas de cada país (INEE, 2010).

El INEE (2012) señala que las pruebas PISA poseen las siguientes características. Estas pruebas le brindan una definición diferente a la palabra competencia, lo cual resulta importante para cambiar el significado e interiorización de la evaluación de capacidades. Otra característica es que le brinda importancia a la construcción del conocimiento que los estudiantes van construyendo a lo largo de su vida. Además, estas pruebas se dirigen a ciclos de educación específicos, lo que permite el óptimo monitoreo de progresión del sistema educativo y orienta los lineamientos de las políticas educativas de los países que participan.

En ese sentido, Tito, Huayhua, Casani y Zegarra (2020) señalan que la prueba de lectura de PISA promueve y requiere que los estudiantes redacten textos y puedan sintetizar la información mediante diagramas. El objetivo de PISA es reconocer con qué conocimientos culminan la educación básica los estudiantes para su participación cívica activa. Estas pruebas permiten determinar la capacidad de los estudiantes para usar aquellos conocimientos con un fin específico, lo que ellos denominan como competencia (INEE, 2010). Puesto que un ciudadano que participa efectivamente en la sociedad necesita interpretar aquello que lee, brindándole un sentido propio. Además, de reflexionar sobre los significados de la diversa tipología textual en un contexto específico (Tito, et al. 2020). Dichos autores, agregan la importancia del conocimiento y uso oportuno de estrategias lectoras. Ya que estas, permitirán el aprovechamiento de información y vinculación, con el propósito que posea la lectura.

Además, Tito, et al. (2020) mencionan que antes de la prueba de lectura de PISA, los docentes en el Perú se enfocaban la mayor parte del tiempo en el logro de la decodificación, basándose en la definición tradicional de la lectura, la que se encontraba indistinta a la comprensión. A partir de la llegada de los conceptos modernos de la lectura, en los que se indican que la lectura comprende un acto interactivo que involucra procesos cognitivos complejos además de la decodificación de un texto o palabras completas (Lebrero y Fernández, 2015). Asimismo, la constante exposición de diversos tipos de textos continuos y no continuos, los ayudarán a desarrollar habilidades lectoras que se requieren para el óptimo desarrollo social.

### ***2.3 Interacciones Pedagógicas para la Metacognición***

Las interacciones pedagógicas deben promover y brindar estrategias, así como espacios para que los estudiantes puedan experimentar el conocimiento y autorregulación de sus estrategias de aprendizaje. De ello, la importancia de definir la metacognición y su importancia en la comprensión lectora.

La metacognición resulta fundamental para el logro de la comprensión lectora, puesto que ayuda a autorregular dicho proceso complejo. Cerchiaro, Paba y Sánchez (2011) la definen como el autoconocimiento de aquellos procesos cognitivos y los contenidos. Es decir, aquella habilidad que permite que el individuo reconozca sus procesos, los organice, compruebe y varíe de acuerdo al propósito que lo requiera. Por ello, estos autores agregan que el proceso metacognitivo puede ser comunicado con otros individuos y examinado en conjunto a fin de ser mejorados o expuestos. En la misma línea, Heit (2011) agrega que la metacognición es el control que un individuo posee sobre su aprendizaje y en específico sobre la actividad cognitiva. A fin de conocer cómo funcionan para optimizar los resultados de sus procesos.

Cerchiaro, et al. (2011) señalan que existen dos componentes metacognitivos que son importantes para la comprensión lectora. El primero es el propósito de la lectura, el que se define como el para qué lo va a leer. Este puede ser para criticar un texto, buscar argumentar una postura, informarse, distraerse, enriquecer su vocabulario, entre otros. Esto es importante por la tipología textual a la que se expone un individuo en sociedad. Mientras que el segundo componente es la autorregulación en el proceso de aprendizaje, para lograr dicho objetivo. Es decir, el conocimiento y desarrollo de habilidades para poder regular su propio proceso de lectura, lo que permite reconocer cuando se lee sin comprender, cuando se puede vincular lo que se está leyendo con alguna experiencia previa, cuando se puede vincular un texto con otro, entre otros, dentro de ellos, el lector es consciente de su involucramiento en el proceso de lectura.

#### ***2.4 Niveles de Comprensión Lectora Propuesto por PISA***

Las pruebas PISA se encargan de evaluar las competencias requeridas para lograr el alfabetismo funcional, con el objetivo de comprobar que los estudiantes poseen las capacidades desarrolladas en la Educación Básica Regular y las puedan utilizar para resolver problemas en situaciones reales. Para ello, la OECD (2019) define los siguientes niveles de desempeño de comprensión lectora:

### **2.4.1 Recuperación de Información.**

El primer nivel de desempeño de la comprensión lectora para PISA, consiste en extraer información del texto. En este nivel, los estudiantes demuestran su habilidad para ubicar información en el texto brindado. Esta resulta ser una habilidad base para luego, lograr los niveles que requieren más profundización del texto (OECD, 2019). Para ello, existen niveles que se emplean para definir si un estudiante logró el desempeño esperado o aún se encuentra en proceso de aprendizaje.

Por un lado, si un estudiante logra combinar diferentes fragmentos de un texto mixto y localizar entre todo ello, información específica que requiere la evaluación (INEE, 2012). Por otro lado, en el nivel de inicio de la recuperación de información se limita a encontrar algún detalle que se le pide en las pruebas.

### **2.4.2 Interpretación de Textos.**

El segundo nivel de desempeño de la comprensión lectora consiste en colegir a partir de lo que se leyó. Los estudiantes deben interpretar lo que el autor del texto quiso decir. Para ello, se debe releer, deducir información a partir de lo leído relacionándolo con el sentido del texto (OECD, 2019). Aquellos estudiantes que logran desarrollar y demostrar estas habilidades son capaces de realizar inferencias, comparaciones, manejo de ideas que se sobre entienden e integrar la información brindada por un texto completo. Mientras que los estudiantes que se encuentran en inicio del logro del nivel son aquellos que entienden el vínculo entre partes sencillas del texto y pueden realizar inferencia de bajo nivel (INEE, 2010).

### **2.4.3 Razonamiento y Evaluación.**

El tercer nivel para la OECD (2019) es el análisis del texto. En este nivel el lector debe reflexionar sobre la información del texto. En este nivel se exige una postura del lector de manera crítica sobre lo leído en articulación con experiencias previas del lector. Todo ello permitirá la construcción de la opinión objetiva del lector frente al texto. El INEE en el año 2012 señala que los estudiantes que alcanzan el logro de este nivel son quienes pueden plantear hipótesis y reflexionar de manera crítica la información que brinda el texto. Además, relacionan la información nueva que le brinda el texto con sus experiencias previas. Por el contrario, los estudiantes que recién inician el logro de este nivel pueden explicar al menos una característica del texto y relacionarlo con alguna experiencia previa.

En suma, este capítulo tiene el objetivo de brindar la conceptualización necesaria para terminar de comprender aquellos términos que se utilizarán en la presente investigación. Considerando como elementales las pruebas PISA y sus implicancias en la educación peruana, y los niveles de comprensión lectora que utiliza la OECD (2019) como son los siguientes: recuperación de información, interpretación de textos, y razonamiento y evaluación. Así como, las interacciones pedagógicas que realiza la docente para alcanzar los niveles de comprensión lectora ya que dicho proceso se basa en la interacción entre el texto y el lector. Este último debe poseer la habilidad de decodificar con rapidez para poder vincular aquello que lee con información almacenada en su mente (Raquel, 2012; Silva; 2014).

A continuación, se expondrá aquellas estrategias de comprensión lectora que se pueden encontrar en el desarrollo de las interacciones pedagógicas. A fin de contribuir en reconocer su importancia dentro de los vínculos que se suscriben en dichas interacciones.

## **2.5 Estrategias de Comprensión Lectora en las Interacciones Pedagógicas**

En este apartado se definirán y desarrollarán las definiciones y características de las estrategias de comprensión lectora, así como las técnicas participativas que permiten el logro de la comprensión en estudiantes del nivel primario. Estas estrategias y técnicas fueron elegidas por su enriquecimiento para el desarrollo de la presente investigación.

Las estrategias son definidas por Galindo y Martínez (2014) como la capacidad que posee un individuo para observar su actuar y pueda lograr su cometido con eficacia. Está vinculado a la metacognición, ya que comprende el conocimiento de nuestro pensar y actuar. Por ello, resulta importante que los estudiantes de sexto de primaria desarrollen estrategias de comprensión lectora que les permitan autorregular su proceso de aprendizaje y discernir aquellos que les funciona de manera individual y del trabajo en equipo, de aquellos que no le son funcionales.

### **2.5.1 Estrategias de Análisis Textual.**

Estas estrategias poseen el objetivo de reconocer la semántica y descubrir aquellas estructuras que poseen las tipologías textuales (Mayor, 2000). En ese sentido, es importante que los estudiantes del nivel primario tengan el acceso a diversos tipos de textos, desde los más sencillo hasta los más complejos. Pues esta interacción les servirá como experiencia y reconocer qué estrategias pueden utilizar y les funciona con qué tipo de texto.

Además, es importante mencionar el rol que posee el docente ya que debe reconocer y respetar la pluralidad en el aula. Así como que cada estudiante adapta y utiliza las estrategias enseñadas de acuerdo a sus necesidades e intereses, por lo cual el docente debe motivar a que los educandos se apropien de cada estrategia y la regulen de acuerdo a sus capacidades cognitivas.

Incluso, podemos vincular a estas estrategias con la comunicación pedagógica, y en específico la función socializadora, expuesta en el apartado anterior. Puesto que nos va a permitir reconocer las características de los estudiantes y de ello inferir en aquellos tipos de textos que considere más adecuados para el público objetivo. Todo ello, partiendo del respeto hacia los educandos y sus ritmos de aprendizaje.

### **2.5.2 Estrategias Cognitivo – Textuales.**

Se basan en aquella información que puedes adquirir al leer el texto, pero que requiere un nivel inferencial y acomodación (reestructuración) de los conocimientos previos (Mayor, 2000). Este se divide en dos tipos: el primero consiste en reconocer de manera general el texto, es decir, reconocer el título, ideas centrales y resumen. El segundo, implica reconocer al texto como parte de su contexto a fin de que se apropie del mismo y su comprensión sea significativa (Martínez y Rodríguez, 2011).

Para ello es preciso acotar que para este tipo de estrategias es necesario el desarrollo de la dimensión de aprendizaje significativo anteriormente mencionada. Pues, al ser un tema cercano para el estudiante y que el material genere una significatividad para el alumnado es preciso considerarlas al momento de planificar, pues van a motivar a que el estudiante logre utilizar estas estrategias.

En tal sentido, Farrach (2016) acota que se pueden utilizar las siguientes técnicas para el logro de la estrategia en mención. Por ejemplo, se encuentran “Las preguntas” que consiste en que el maestro realiza preguntas a los estudiantes luego de su primera lectura. La principal característica es que promueva la comprensión y reflexión de los educandos basándose en el texto.

### **2.5.3 Estrategias Organizativas y Constructivas.**

Estas poseen el objetivo de organizar el texto de manera que nos permita construir el propio significado mediante la interpretación personal (Mayor, 2000). Este autor señala que son dos los tipos que se desprenden de esta estrategia. Por un lado, se refiere a la coherencia que posea el texto para los estudiantes y los modelos textuales que se les presenta para que el lector le brinde una representación personal. Por otro lado, las estrategias interpretativas vinculan las áreas cognitivas, motivacionales y emocionales, pues implica que el lector le brinde una valoración general al texto.

Para esta estrategia se recomienda hacer uso de las siguientes técnicas que propone Farrach (2016): grupos de discusión y juego de roles. El primero conlleva que el docente los organice en pequeños grupos, acotando que la discusión genera la formulación de una opinión para refutar o fundamentar su postura a partir de la comprensión y análisis del texto seleccionado. El segundo consiste en asignar diversos roles de los personajes del texto y de esa forma el docente se asegura que hayan comprendido la postura del autor y sean capaces de interpretar aquello que quiso transmitir en su texto.



## PARTE II: INVESTIGACIÓN

### Capítulo 1: Diseño Metodológico

#### 1.1 Enfoque y Tipo

El enfoque de la presente investigación es cualitativo, ya que posee el propósito de comprender el fenómeno que ocurre en las aulas de clase, el que se basa en las interacciones pedagógicas entre docente y estudiantes (Mack et al., 2005; Hernández et al., 2014). Asimismo, este enfoque se caracteriza por ser “un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida” (Pérez, 2007, p.3). En consecuencia, este enfoque responde a los objetivos que se plantea en el presente estudio. Puesto que el objetivo general busca analizar las interacciones pedagógicas de la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria, ello se puede observar en la comunicación en las clases virtuales sincrónicas.

Además, esta investigación cualitativa es de tipo descriptiva; pues, en concordancia con los objetivos generales y específicos del estudio, se describirán las interacciones pedagógicas de la docente que fomentan la comprensión lectora en los estudiantes. Así, la utilidad de este tipo de investigación radica en su eficacia para detallar con la mayor exactitud posible el suceso estudiado (Hernández et al., 2014; Díaz et al., 2016). En tal sentido, las observaciones que se realizaron a las clases sincrónicas nos permiten identificar y describir minuciosamente los niveles de comprensión lectora que promueve la docente mediante las interacciones pedagógicas con estudiantes de 5° de primaria para el fomento de la comprensión lectora.

#### 1.2 Objetivos y Categorías

El problema de esta investigación de tesis es el siguiente: ¿De qué manera las interacciones pedagógicas que promueve la docente fomentan la comprensión lectora en los estudiantes de 5° de primaria?

Para dar respuesta a dicha interrogante, se planteó como objetivo general: Analizar las interacciones pedagógicas que promueve la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria. De ello, surgen los siguientes objetivos específicos: identificar las interacciones pedagógicas que promueve la docente para fomentar el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria y describir los niveles de comprensión lectora que promueve la docente mediante las interacciones pedagógicas con estudiantes de 5° de primaria.

A partir de dichos objetivos y a fin de responder a la interrogante planteada, surgen las siguientes categorías (ver anexo 1):

#### *Objetivo Específico 1*

Identificar las interacciones pedagógicas que promueve la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria.

Categoría: Interacciones pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora. Las interacciones pedagógicas son definidas como toda acción verbal o paraverbal ocurrida dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje

- *Aprendizaje Significativo*: construcción de los aprendizajes que resultan ser relevantes en la vida de los educandos.
- *Motivación*: asegura la oportuna participación de los estudiantes.
- *Trabajo Colaborativo*: trabajo en grupos a fin de afianzar sus conocimientos y habilidades sociales.
- *Clima Positivo*: promueve espacios favorables para el logro de los aprendizajes.
- *Comunicación pedagógica*: aporta al vínculo entre docente y estudiantes

#### *Objetivo Específico 2*

Describir los niveles de comprensión lectora que promueve la docente mediante las interacciones pedagógicas con estudiantes de 5° de primaria.

Categoría: Niveles de comprensión lectora. Los que se encargan de evaluar las competencias requeridas para lograr el alfabetismo funcional.

- *Definición de Comprensión Lectora*: proceso que involucra la interpretación, uso, valor, reflexión e interés por el texto con un objetivo específico del lector
- *Recuperación de Información*: extraer información del texto
- *Interpretación de Textos*: colegir a partir de lo que se leyó
- *Razonamiento y Evaluación*: análisis del texto

### **1.3 Informantes**

De acuerdo a Mendieta (2015), los informantes se dividen de acuerdo al involucramiento que tienen en relación al fenómeno que se observa. Esta autora menciona que son aquellos que evidencian un amplio conocimiento sobre la investigación o aquellos quiénes nos podrían brindar información sobre la pregunta de investigación. Es por ello, que a fines de esta investigación la docente de 5° de primaria es la informante clave porque a través de las interacciones pedagógicas que realiza se identificará de qué manera promueve la comprensión lectora en sus estudiantes.

Los criterios para seleccionar a la informante clave se consideraron dependiendo de las capacitaciones, el tiempo que le brinde a su reflexión docente y sus conocimientos didácticos (Díaz et al., 2016). En tal sentido, la informante clave para esta investigación es la tutora de 5° de primaria. La docente involucrada reconoce la importancia de ciertas dimensiones para el logro del aprendizaje esperado, comparte un tiempo de reflexión sobre los resultados de las clases, el avance de los estudiantes, y reconoce la importancia de la didáctica para el involucramiento de los mismos.

#### **1.4 Técnicas e Instrumentos Para el Recojo de la Información**

Además, esta investigación cualitativa-descriptiva abordó las siguientes técnicas: la observación y la entrevista semiestructurada. A fin de lograr el óptimo desarrollo de ambas técnicas se desarrolló una matriz de coherencia para la elaboración de instrumentos (ver anexo 2).

Por un lado, la observación es la primera técnica que se utilizó, puesto que es necesario detallar toda la evidencia que se logre recabar durante las dos sesiones de clase (Braun y Clarke, 2013). Es importante resaltar la acotación de Hernández et al. (2014) cuando señalan que la observación de investigación “no se limita al sentido de la vista, sino a todos los sentidos” (p.399). Esta técnica requirió una guía de observación (ver anexo 3), la que nos permitió organizar la información de acuerdo a las subcategorías propuestas en la investigación. Además, a fin de recaudar la data necesaria se consideró oportuno la observación de dos sesiones sincrónicas.

Por otro lado, Hernández et al. (2014) señalan que la segunda técnica se basa en que “el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información” (p. 403). El instrumento que se utilizó para ello, es el guion de entrevista semiestructurada (ver anexo 4) que “consiste en un listado de temas o preguntas abiertas que pueden modificarse o ampliarse en el transcurso de la entrevista” (Díaz y Sime, 2009, p. 5). Esto sirvió para recoger información con la finalidad de profundizar aquellos aspectos observados con la guía de observación y sobre las opiniones de la docente de sus interacciones para el fomento de la comprensión lectora en estudiantes de 5º de primaria.

## **1.5 Reporte de Validación de los Instrumentos**

A fin de lograr la pertinencia de los instrumentos mencionados previamente, se consideró necesario realizar su validación con los siguientes expertos: Julio Begazo, Sylvana Valdivia y Verónica Castillo. A partir de sus comentarios y sugerencias es que se logró la mejora de los instrumentos a fin de lograr el objetivo general de la investigación.

Este proceso se realizó en tres etapas. La primera consistió en el envío de correo para solicitar la validación de los instrumentos a los tres expertos mencionados previamente. Una vez recibida y aceptada su participación, y apoyo en la presente investigación se procedió a enviar los instrumentos de la investigación en su versión inicial (ver anexo 5). La segunda etapa consistió en leer los comentarios y sugerencias que los expertos enviaron a fin de poder integrarlos respondiendo a los objetivos específicos de cada instrumento. Esta etapa resultó enriquecedora, ya que sus comentarios permitieron la mejora y reflexión de las preguntas de la entrevista semiestructurada y los ítems de la guía de observación (ver anexo 6). Finalmente, la etapa decisiva permitió la eliminación de preguntas o ítems, y el logro de los instrumentos en su versión final.

## **1.6 Técnicas Para la Organización, Procesamiento y Análisis**

Estas técnicas nos permitieron organizar toda la información recabada a partir de los instrumentos y técnicas de observación mencionadas con anticipación. En tal sentido, Díaz, et al. (2016) señalan en la Guía de Investigación en Educación que los procedimientos a seguir son los siguientes:

En primer lugar, la recolección de la información nos invita a identificar los medios a través de los cuales se logró recaudar la información. En esta investigación se utilizó la plataforma virtual Zoom para el desarrollo de la entrevista y para la observación de las dos sesiones.

En segundo lugar, la organización y procesamiento de datos se describen en los siguientes pasos:

- Guardar los datos que estén escritos, como es la guía de observación y los audiovisuales, como las grabaciones de las clases.
- Clasificar la información realizando la codificación de la información recabada a partir del uso de instrumentos del recojo de la información. A continuación, se presenta la codificación realizada de la entrevista y las observaciones (ver anexo 7).
- Realizar una matriz que nos permita organizar y filtrar la información oportuna (ver anexo 8).

Por último, el análisis y consolidación de la información. Este apartado permite el desarrollo de la triangulación, de acuerdo a Hernández et al. (2014) la investigación del marco teórico, fuentes de información, y las técnicas de información como son la entrevista y la observación.

### **1.7 Principios de la Ética de la Investigación**

Todo lo descrito anteriormente se desarrolló respetando los principios éticos de la investigación que se señalan en el Comité de Ética de la Investigación de la Pontificia Universidad Católica del Perú (2017). Los cuales se describen a continuación:

En primer lugar, sobre el principio de respeto por las personas, se señala que la participación es voluntaria y respetando la opción a que se retiren si así lo desean. Los instrumentos que se utilizaron para la investigación se promovió el consentimiento informado (ver anexo 9) y toda la información recabada se utilizó únicamente para fines académicos.

En segundo lugar, con respecto a los principios de integridad científica, justicia y responsabilidad, se promovieron acciones que evidencien transparencia y veracidad en la obtención, uso y conservación de los datos obtenidos. Por ello, en la tesis de investigación se utilizaron instrumentos que permitan recoger información objetiva, eliminando así cualquier opción para involucrar opiniones subjetivas en todo el desarrollo del documento.

Finalmente, en cuanto al principio de beneficencia y no maleficencia, se buscó que los resultados obtenidos en la investigación sirvan para el mejoramiento de las prácticas educativas en el colegio que participó. Además, el poder exponer al personal administrativo sobre los resultados obtenidos a fin de que sea enriquecedor.

## **Capítulo 2: Análisis e Interpretación de Resultados**

En el presente apartado se detalla información valiosa obtenida a partir de la aplicación de los instrumentos que sirvieron para el recojo de información con el siguiente objetivo general que guía esta investigación: Analizar las interacciones pedagógicas que promueve la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria.

Asimismo, los ejes que guían la estructura del presente trabajo académico son las categorías y las subcategorías designadas para contribuir a la respuesta de la pregunta de investigación. Por ello, a continuación, se detallan los hallazgos analizados e interpretados de los resultados obtenidos a partir de las dos categorías planteadas con sus respectivas subcategorías y la categoría emergente.

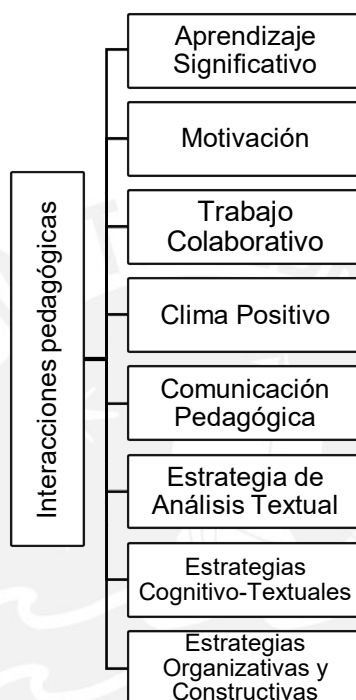
### **2.1 Categoría 1: Interacciones Pedagógicas para el Fomento de la Comprensión Lectora**

Esta categoría se basa en la importancia de las dimensiones que poseen las interacciones pedagógicas que promueven el fomento de la comprensión lectora en los estudiantes. El que propone responder al siguiente objetivo específico: identificar las interacciones pedagógicas que promueve la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria. Además, para el recojo de

información para este análisis se utilizó la técnica de entrevista semiestructurada, con la guía de entrevista semiestructurada como instrumento. Asimismo, de esta categoría se desprenden las siguientes subcategorías especificadas en la figura 7.

**Figura 7**

Subcategorías de Interacciones Pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora



Elaboración propia

### **2.1.1 Aprendizaje Significativo**

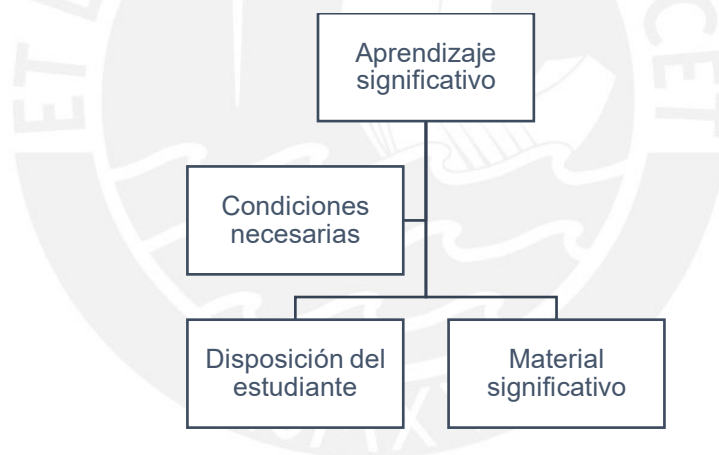
En relación a esta subcategoría, Ausubel (1966) postula en su Teoría del Aprendizaje Significativo que el aprendizaje requiere de una modificación de los esquemas mentales que los estudiantes poseen previamente (Arceo, Rojas y González, 2002). En tal sentido, la docente menciona que “La secuencia del proceso del inicio es para mí el proceso más significativo porque en esa parte tú vas a darle confianza. La motivación es la parte más importante al inicio de las sesiones es importante” (DE1-1).



De ello, se entiende que a pesar de ser el proceso de inicio o motivación el más importante en el desarrollo de una clase para poder atraer a los estudiantes en el logro de los aprendizajes esperados, el aprendizaje significativo posee características que no podemos encontrar en el discurso de la docente. Mientras que en la práctica docente se puede evidenciar aquello que aluden Barriga y Hernández (2012) cuando señalan que los adultos son los principales motivadores para que este aprendizaje se logre, el cual debe poseer las características de ser cercano a los estudiantes, para que conozcan y puedan opinar a partir de sus experiencias previas. Puesto que, en las observaciones realizadas se evidencia que la docente motiva la constante participación de los estudiantes, así como la vinculación con sus experiencias.

### Figura 8

El aprendizaje significativo requiere las siguientes condiciones



Elaboración propia basada en Moreira (2012)

Incluso, Moreira mencionó en el año 2012 sobre dos condiciones necesarias para que exista el aprendizaje significativo, mencionadas en la figura 8. Por un lado, la disposición de los estudiantes el que se relaciona con la motivación e interés. Lo cual, en las observaciones de clases se pudo observar. Por otro lado, el material debe ser potencial para el logro de los aprendizajes, el cual aún se puede mejorar para que cumpla con su objetivo de contribuir al logro del aprendizaje significativo.

### 2.1.2 Motivación

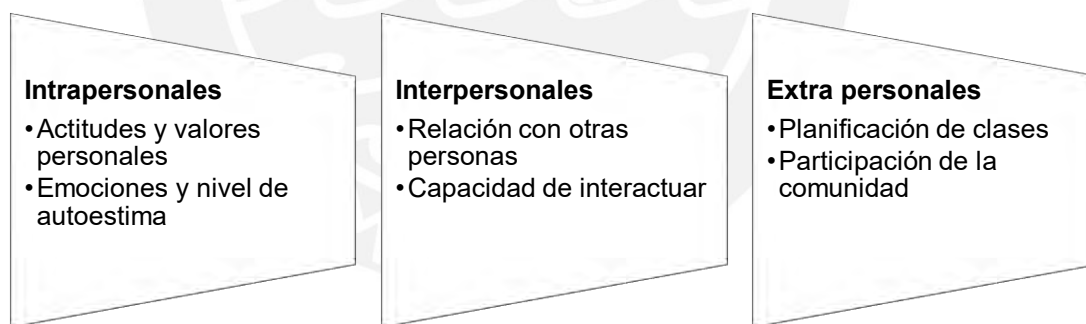
En relación a la motivación, González (2017) define esta dimensión como un conjunto de estímulos que contribuyen o no a que un individuo logre algo específico. En este caso, la docente señala en la entrevista que la motivación para el logro de la comprensión lectora consiste en:

Por ejemplo, cuando vamos a leer algo siempre llevarlos a los chicos a predecir lo aprendido, a imaginarnos para que ellos tengan esa emoción, ese interés ¿de qué puede tratar la lectura? Entonces es importante llevarlo al niño a que pueda predecir antes de leer y eso p0ueda motivar a sus intereses por leer (DE1-2).

De ello, se interpreta que la docente reconoce la importancia de mantener conectados a los estudiantes para el logro de los aprendizajes, en este caso, el logro de la comprensión lectora. Es importante mencionar que para Escobar (2015) esta dimensión se involucra en el proceso de enseñanza - aprendizaje desde tres maneras desarrolladas en la figura 9.

**Figura 9**

Formas en que la motivación se involucra con la enseñanza-aprendizaje.



Elaboración propia basada en Escobar (2015)

### **2.1.3 Trabajo Colaborativo**

Esta subcategoría nos permite propiciar el trabajo en equipo entre los estudiantes para que cumplan con el propósito de aprendizaje (Guerrero, et al., 2018). Asimismo, Grau (citado en Agencia de la calidad de la educación, 2018) acota que las investigaciones sostienen la relación entre el logro efectivo de los aprendizajes por la cooperación brindada entre los y las estudiantes. En ese sentido, la docente señala que “Del trabajo en equipo que ellos se reúnen es importante porque ellos pueden intercambiar ideas. Incluso dar algunas críticas constructivas para poder compartir sus puntos de vista, sus ideas. Incluso la parte creativa al desarrollar su ficha de comprensión lectora” (DE1-3).

A pesar de que la docente reconoce la importancia del trabajo en equipo, luego agrega que “En realidad hay poco tiempo para hacer el trabajo en equipo. Si bien es cierto este requiere un tiempo, es importante para mí, pero en este caso por la pandemia estamos en las clases virtuales es más complicado” (DE1-4). De ello, se comprende que es importante que las docentes puedan hacer mini grupos de Zoom o alguna otra aplicación para que puedan mandar a los estudiantes a grupos pequeños. En ese sentido, se debe considerar al tiempo que se invierte en estos grupos como una gran inversión ya que promueve el trabajo colaborativo y aprendizaje efectivo.

### **2.1.4 Clima Positivo**

Escobar (2015) la define como aquella subcategoría que permite que los estudiantes reconozcan lo importante que son sus interacciones para el logro del propósito de la sesión. Por lo cual, el docente es el encargado de mantener un clima de confianza para así motivar la participación activa de los estudiantes. En ese sentido, la docente lo afirma cuando indica que el clima positivo “siempre tiene que estar, no solamente en la lectura sino en todas las actividades que ellos hagan” (DE1-5).

Asimismo, cuando se le menciona su importancia para el logro de la comprensión lectora la docente señala que “Sí favorece el clima positivo, porque el niño tiene que sentirse bien, estar motivado y contento. Tiene que ver la parte emocional del niño el que te pueda responder de manera óptima y positiva al desarrollo de la comprensión lectora” (DE1-6).

Por ello, es importante mencionar que mantener un clima positivo en el aula de clases es necesario para que los estudiantes se sientan a gusto al participar en el desarrollo de las clases y sean conscientes de la importancia de la misma. En este caso específico, la docente se asegura de motivar y mantener un óptimo clima en las clases.

### **2.1.5 Comunicación Pedagógica**

Esta subcategoría está muy ligada a la anterior, ya que la comunicación pedagógica es el medio para mantener un clima positivo. Sobre ello, la docente menciona lo siguiente:

Bueno, los pequeños, los niños son esponjitas y todo lo que tú le digas ahora que están en la primaria es la base de la formación se forma el carácter, en la secundaria ya está formado. Entonces la primaria todavía está en un proceso. Entonces pienso que cuando tú le hablas, creas un sistema de confianza en poder abrirse con la profesora. Entonces eso hace también que el niño pues siga avanzando, hablar con cariño (DE1-7).

En tal sentido, Escobar (2015) señala que esta dimensión fortalece el proceso de enseñanza - aprendizaje, al permitir la construcción del conocimiento y la autonomía de los estudiantes. Por su parte, Arias (2009) agrega que la comunicación pedagógica resulta importante en cualquier interacción social, ya que nos permite dialogar y discutir con el objetivo de promover el análisis y reflexión (Razo y Cabrera, 2016).

Por lo tanto, se evidencia que la docente maneja la importancia de la comunicación pedagógica en la teoría y en su práctica, pues en las observaciones realizadas se percibió el cariño con el que se dirige a sus estudiantes haciendo uso constante de diminutivos. Tal como se evidencia cuando menciona “Muy bien, Fabio”; “muy bien Carlitos, ¿alguien más?”: “Muy bien, muy bien hijo por tus ideas” (DO-S1).

### **2.1.6 Subcategoría Emergente: Distribución de Tiempo al Hablar**

Al realizar las observaciones de clase, se pudo percibir que la docente al iniciar una clase o al intervenir en el desarrollo de la misma lo hace de un modo muy prolongado. Esto genera que los estudiantes puedan desconcentrarse ya que la información se repite desde diversas perspectivas y es probable que los estudiantes no comprendan alguna u otra información. Asimismo, se evidencia que cuando la docente intenta recuperar la atención del público solo algunos estudiantes logran comprenderla y otros incluso hacen cuestionamientos sobre la idea repetida. Esto se puede evidenciar en el siguiente extracto de la sesión observada.

DO-S1: Ajá, resaltar lo que más me parece a mí, más importante. Esas ideas que me van a ayudar. Voy a sacar esas ideas que son exactas, que son necesarias para yo poder hacer un buen análisis. Una vez que yo resalto puedo ir escribiéndolas, anotando en otro cuadernito, pero como es una lectura. Es una información muy cortita yo creo que no hay necesidad de resaltar, acá está bastante resumido. Yo les recomiendo volver a leer y prestar atención cuando llenamos los cuadritos. Chicos, escuchen lo que les dicen sus compañeros porque nosotros al final ¿qué hacemos? Ah ya, al final todas esas ideas que nos dan las ordeno y las planteo bien aquí en mi cuadro. Entonces ahora que hemos visto cómo el cambio climático impacta en la flora, fauna y en nuestra salud ¿impacta sí o no? Porque vemos que las heladas, el friaje y en la selva tenemos pues las inundaciones, sequías y friaje también, ¿ya?

DO-S1: Bien chicos, entonces, miren, estamos aquí observando el mapa del peligro. ¿Se acuerdan de Jorge? porque aquí lo que nos piden es... Aquí estamos en el mapa del peligro que vimos al inicio en la cosecha de Jorge, ¿se acuerdan de donde era Jorge?

DO-S1: no adivinen, no adivinen, eso nosotros los vimos en la clase del día, este... jueves o viernes, no me recuerdo. Por favor, revisen, ¿de dónde era Jorge?

DO-S1: Estoy esperando, ¿Chicos?

DO-S1: Lo hemos trabajado ¿qué pasó? Ustedes lo tienen

A partir de ello, se reconoce la importancia de planificar y estructurar la participación de la docente para promover la participación de la mayoría de sus estudiantes a fin de aclarar los puntos que no comprendan con información que les sea sencilla y clara de comprender, así como la relevancia de dicha información para lograr relacionarla con sus experiencias previas. Es decir, que sea cercana a ellos y de esa forma puedan reestructurar sus conocimientos para lograr un aprendizaje significativo.

Incluso, para lograr un nivel reflexivo en la comprensión lectora es necesario la participación de la mayoría de estudiantes, pues de esa forma desarrollan la argumentación de su postura frente a otras diferentes a la suya con fundamentación basada en el texto. Asimismo, este constante dialogo de lo que se comprende y vincula con sus experiencias propias genera que los estudiantes logren desarrollar una postura crítica para cuestionar las respuestas de sus compañeros. Todo ello promueve un oportuno clima de reflexión que motiva e inspira a mejorar a aquellos estudiantes que están en proceso e inicio del logro de este nivel de comprensión lectora.

## **2.2 Categoría 2: Niveles de Comprensión Lectora**

Esta categoría se compone de los niveles de comprensión lectora propuestos por el Programme for International Student Assessment (PISA) avalados por la OECD. Se propone responder al segundo objetivo específico que consiste en describir los niveles de comprensión lectora que promueve la docente mediante las interacciones pedagógicas con estudiantes de 5º de primaria. Asimismo, para recolectar la información se valió de la observación de dos sesiones sincrónicas. Para ello, se divide el análisis en las siguientes subcategorías.

### **2.2.1 Definición de Comprensión Lectora**

La comprensión de los textos para el Ministerio de Educación y Formación Profesional (2019) es un proceso complejo que requiere la interpretación, reflexión e interés por un texto, para ello el lector debe poseer un fin específico como puede ser: informarse, aprender sobre algo nuevo, participar en alguna actividad social, entre otros. En ese sentido, la docente observada menciona lo siguiente: “Yo les recomiendo, chicos, volverlo a leer, si no lo entendemos. ¿Qué hacemos para hacer una buena comprensión? ¿Quién me da unos consejitos? ¿Puedo resaltar?” (DO-S1). Para luego continuar motivando recordar a sus estudiantes “Una vez que yo resalto puedo ir escribiéndolas, anotando en otro cuadernito” (DO-S1).

Ello se relaciona con lo declarado por Meléndez en el 2012, cuando señala que la comprensión lectora requiere estrategias que va utilizando un individuo a lo largo de su vida. Lo que implica que vaya haciendo uso de diversas estrategias para que pueda discernir aquellos que le funciona de aquello que no, para así poder autoevaluar su proceso de comprensión e ir mejorándolo para lograr la reflexión que cada texto requiere.

A continuación, se detallan los niveles de comprensión lectora propuestos por la OECD.

### **2.2.2 Recuperación de Información**

Este es el primer nivel de desempeño de comprensión lectora y se desarrolla cuando el estudiante logra extraer información del texto, ya sea al principio, desarrollo o final (OECD, 2019). En ese sentido, en la primera sesión observada se identificó lo siguiente: “Bien chicos, entonces, miren, estamos aquí observando el mapa del peligro. ¿Se acuerdan de Jorge? Lo vimos al inicio en la cosecha de Jorge, ¿se acuerdan de donde era Jorge?” (DO-S1).

Asimismo, en la segunda sesión observada la docente la docente realiza preguntas que los estudiantes pueden identificar en la ficha para reconocer el tema que los convoca a la clase y el para qué ellos van a aprender ese tema para su vida diaria.

DO-S2: Bien, ¿cómo se llama la actividad que vamos a realizar hoy?

DO-S2: Muy bien entonces promovemos acciones que nos ayuden a conservar la biodiversidad y la salud. Camila ¿Cuál es el nombre de la actividad de hoy en personal social?

Esto es importante para que los estudiantes reconozcan la guía de la clase, ¿cuál es el propósito que van a lograr y para qué van a aprenderlo para su vida práctica? Asimismo, es importante reconocer que esto se relaciona con la comunicación pedagógica que desarrolla la docente con sus estudiantes, ya que con sus palabras y gestos logra motivar y mantener la atención de los estudiantes para lograr esta interacción activa por parte de ellos. A pesar de ser una sesión virtual, los estudiantes logran participar activamente y el diálogo que se genera con la docente los invita a contribuir y participar, seguros de sí mismos.

Asimismo, se reconoce la importancia de que los estudiantes logren identificar con facilidad, puesto que esto nos permite evaluar el nivel de concentración (INEE, 2012) de los estudiantes. Así como medir la cantidad que estudiantes que se encuentran con los materiales requeridos, y de ello si el material realizado es realmente significativo y cumpla con el objetivo del aprendizaje significativo planteado por Ausubel.

### **2.2.3 Interpretación de Textos**

Este es el segundo nivel de desempeño de comprensión lectora que promueve la deducción a partir de lo leído en el texto. En este nivel los estudiantes se evocan en inferir aquello que el autor intentó decir en su obra, para ello son capaces de comparar y demostrar sus habilidades con el manejo de la información, reconociendo el objetivo de su lectura (OECD, 2019).

En esa línea, en una sesión observada se identifica lo siguiente:

DO-S1: escribe alguna explicación sobre las siguientes preguntas: ¿por qué han cambiado tanto los efectos de las lluvias? Responde esas preguntas de acuerdo a lo que hemos leído y a lo que piensan ¿el calentamiento global se relaciona con las lluvias? ¿qué crees tú?, ¿qué piensan ustedes?

DO-S1: Haber Fabio, ¿por qué han cambiado tanto los efectos de las lluvias?, ¿por qué crees tú?

DO-S1: Muy bien Fabio. Fabio nos dice que el cambio de temperatura de todo nuestro planeta se genera por el calentamiento global.



A partir de ello se comprende que la docente valida aquellas preguntas que les permiten inferir a los estudiantes sobre lo que van desarrollando en las clases previas. Esto nos indica que existen espacios en los que los estudiantes pueden interactuar y recibir validación de sus opiniones. Asimismo, como menciona INEE en el 2010, existen algunos estudiantes que desarrollaron su nivel inferencial en un bajo nivel y para superarlo es necesario la conversación y escuchar las opiniones de sus compañeros que se encuentran en un nivel superior para que les sirva de guía para su autoevaluación.

#### **2.2.4 Razonamiento y Evaluación**

Por último, el tercer nivel propuesto por la OECD (2019) consiste en analizar el texto, para ello es necesario la reflexión de los estudiantes de manera crítica sobre lo leído. Ello se relaciona con sus experiencias previas y aquellos conocimientos que fueron desarrollando con anterioridad. En ese sentido, se aprecia la siguiente conversación de la docente con los estudiantes y se puede percibir como relacionan con sus experiencias previas y su reflexión en base a sus conocimientos sobre el calentamiento global y la tala excesiva de árboles.

DO-S1: Cuando hay tala excesiva ¿Qué pasa? Debe pasar mucho tiempo para que vuelvan a crecer ¿no? Cuando talan muchos árboles de manera indiscriminada ahora debe pasar mucho tiempo para que los que planten vuelvan a crecer, porque no crecen rapidito, tienen un tiempo para que crezcan para que se desarrollen. Entonces por eso es que no se puede talar los árboles de manera indiscriminada sino poco a poco dejando algunos arbolitos para que puedan crecer.

En la misma línea, INEE (2012) asegura que los estudiantes que logran alcanzar este nivel son capaces de plantear hipótesis, así como de criticar con fundamentación sobre la información que reciben del texto. Por ello, se puede deducir que a pesar de ser una población menor de la mitad de estudiantes los que participan y reflexionan de manera crítica sobre lo que van leyendo en el texto, esto es positivo, porque le sirven de ejemplo para el resto de compañeros, de esa forma van construyendo su nivel de vinculación con la realidad social y van construyendo su propia opinión con fundamento. Asimismo, la vinculación que logran de la información nueva con sus vivencias resulta esencial para lograr aprendizajes significativos y esperados desde la planificación.

### ***2.2.5 Estrategias de Análisis Textual***

De acuerdo a Mayor (2000), el objetivo de estas estrategias consiste en reconocer la semántica y las estructuras de las tipologías textuales. En esa línea la docente indica lo siguiente:

Pienso que necesitan más práctica. Los niños de quinto grado son muy pocos los que en realidad pueden reconocer y desarrollar este tipo de folleto e identificar este tipo de afiches. Yo pienso que faltan para reforzar esa parte los primeros niveles para que ellos luego ahora en quinto y sexto pues sepan manejarlo bien porque la base de los primeros años desde primero se comienza a mostrar ya ese tipo de diseños para que ellos vayan poquito a poquito conociendo y todos los años se vaya reforzando para que ya quinto y sexto ellos lo conozcan a la perfección digamos así o no se olvida y lo sepan identificar sin problemas" (DE1-9).

Asimismo, esta estrategia se relaciona con la dimensión de aprendizaje significativo, ya que las tipologías textuales deben ser funcionales y cercanos a los estudiantes para que puedan relacionarlo con su vida cotidiana o experiencia previa para lograr dicha significatividad.

Inclusive, la docente indica que su estrategia para enseñar a los estudiantes de 5° de primaria nuevas tipologías, es la siguiente: “Se tiene que hacer un recordatorio ¿Cómo es la estructura, formato, características?, ¿cómo es que debes ir haciéndolo? Tanto para realizarlo como para leerlo, los chicos lo conocen, pero lo tienen como un recuerdo. Entonces hay que ayudarlos” (DE1-10). De ello, se entiende que la situación de los colegios nacionales requiere ser articulado, puesto que como señala la docente los estudiantes de 5° llegan con deficiencias en relación a su interacción con las tipologías textuales.

### **2.2.6 Estrategias Cognitivo - Textuales**

En relación a este tipo de estrategias, Martínez y Rodríguez (2011) señalan que requiere el logro de un nivel inferencial en la comprensión lectora, así como la reestructuración de sus conocimientos previos.

En ese sentido, la docente describe la estrategia que utiliza de manera recurrente:

Por ejemplo, en este caso nosotros tenemos un texto. Como le digo a los niños hay preguntas o ahí está de repente información dentro de los textos que a veces no la vas a encontrar de manera literal. No los vas a encontrar ahí de manera explícita entonces nosotros vamos a leer la lectura. Al principio vamos primero a deducir de acuerdo al título de acuerdo a las imágenes ese tipo de estrategias. Luego, seguramente vamos a encontrar o vamos a dar algunas preguntas que no van a estar ahí en el texto pero que vamos a tratar de comprenderlo. Vamos a leerlo una y otra vez, de repente, videos también algunos ejercicios anteriores a eso (DE1-11).

Por ello, se reconoce la importancia de que los docentes reconozcan el valor de promover el nivel inferencial en sus estudiantes para así procurar establecer bases sólidas para el logro de la argumentación y por ende en nivel crítico.

### **2.2.7 Estrategias Organizativas y Constructivas**

Por último, esta posee el objetivo de generar su propio significado a través de la interpretación personal. Asimismo, estas estrategias son también denominadas interpretativas, ya que se encargan de asociar lo cognitivo, con lo motivacional y lo emocional de los estudiantes a fin de brindarle una interpretación personal a aquello que lee (Mayor, 2000).

En esa línea, la docente entrevistada señala que logra este tipo de estrategias cuando menciona que “Bueno con experiencias que ellos nos cuenten con la familia y comunidad. Para poderlo relacionar y que ellos mismos puedan llevarlo a la práctica. Reflexionaron, se acordaron y compararon y lo compartieron también, entonces parte mucho de sus experiencias” (DE1-12).

Asimismo, es importante resaltar que el logro interpretativo nos asegura que los estudiantes van comprendiendo y logrando un aprendizaje significativo con lo que se va desarrollando en las clases. Ello se relaciona con los resultados esperados por el MINEDU, cuando se señala el logro de competencias que les permitan utilizar sus capacidades para resolver situaciones complejas que se les presenten en su día a día. De ello, lo significativo de la interpretación personal, pues esto nos asegura que los estudiantes hayan logrado apropiarse del conocimiento y de esa manera reestructurar sus conocimientos previos.



## CONCLUSIONES

Para finalizar se presentan las conclusiones que se enfocan en el análisis de las interacciones pedagógicas que promueve la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria. Por ello se exponen las siguientes conclusiones en función a los objetivos planteados:

Respecto a las interacciones pedagógicas que promueve la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria.

1. Se reconoce la importancia de las interacciones pedagógicas como son el clima positivo, la comunicación pedagógica, el aprendizaje significativo, el trabajo colaborativo y la motivación. Porque favorece la fluidez entre la teoría y la práctica de la docente para motivar a sus estudiantes con un trato respetuoso y confiable. Respetando y desarrollando dichas dimensiones se logrará el propósito de las interacciones pedagógicas, que consiste en que los estudiantes desarrollen su autonomía y educación integral.
2. Se reconoce que la informante le brinda importancia al logro de la comprensión lectora en sus estudiantes de 5° de primaria, más en el desarrollo de las sesiones esto se encuentra limitado por el factor tiempo, ya que en la planificación las lecturas para los estudiantes los trabajan de manera personal y de manera asincrónica.

Respecto a los niveles de comprensión lectora que promueve la docente mediante las interacciones pedagógicas con estudiantes de 5° de primaria.

3. A partir de lo observado, se evidencia que el nivel que más predomina en las sesiones de clase es el nivel de interpretación de textos. A pesar de que desde el MINEDU (2016) se espera que los estudiantes de inicios de V ciclo empiecen a desarrollar el nivel crítico. Se considera que la docente los dirige hacia ese logro, respetando sus ritmos de aprendizaje, los que se vieron afectados por el abrupto cambio de presencialidad a la virtualidad.
4. De acuerdo al discurso de la informante se señala que es importante que los estudiantes puedan tener un tiempo de trabajo en equipo sobre las lecturas

brindadas para que aquellos estudiantes que se encuentran en inicio del nivel de razonamiento y evaluación, que propone la OECD (2019), escuchen las respuestas argumentadas que brinden sus compañeros que se encuentran en logrado, pues esto los dotará de estrategias e ideas para construir su propio argumento basado en el texto.



## RECOMENDACIONES

Relacionadas con el objeto de estudio:

- Se recomienda y motiva a proseguir con las investigaciones sobre la importante relación entre las interacciones pedagógicas y el logro de la comprensión lectora en los estudiantes de todo nivel. En ese sentido, se propone investigar y comparar cómo suceden dichos acontecimientos en el nivel primaria en sus distintos ciclos para comprender el progreso desde el rol docente y desde los educandos.

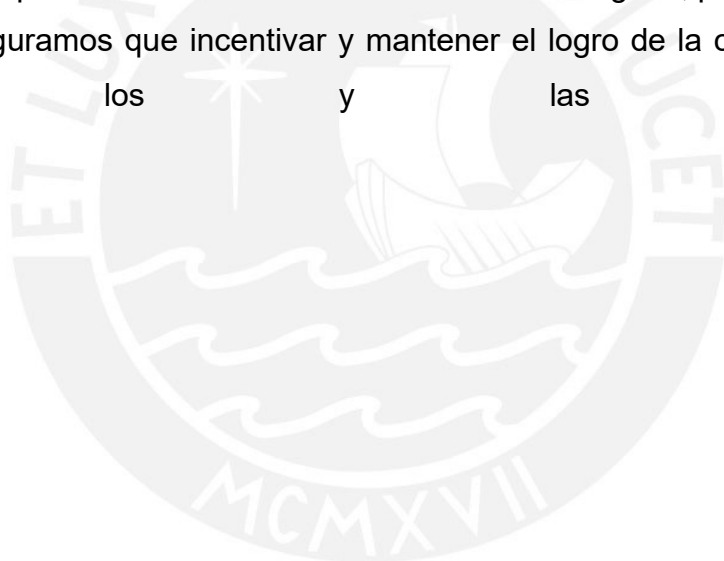
Relacionadas con la metodología de la investigación:

- Sobre la metodología de la investigación se recomienda recoger información sobre los niveles de comprensión lectora que alcanzaron los estudiantes que debido a la coyuntura de virtualidad no fue factible recabar información sobre lo mencionado, es decir considerar como informante a los estudiantes y no solamente a la docente en sus interacciones pedagógicas.

Relacionadas con la práctica educativa:

- Se invita a todo lector docente, realizar una autoevaluación sobre aquellas dimensiones que logra desarrollar en su práctica docente y se le motiva a iniciar aquellas que le faltan para mejorar su interacción pedagógica, puesto que ello contribuirá en el logro de la comprensión lectora hacia un nivel reflexivo en sus estudiantes. Pues, la Agencia de Calidad de la Educación (2018) señala que toda mejora en dichas interacciones repercute directamente en la calidad educativa, ya que asegura el logro de aprendizajes.

- Se recomienda a los docentes que propicien, desde la virtualidad o presencialidad, los espacios de lectura compartida con el objetivo de comunicar diferentes opiniones argumentadas a partir de un texto. Esto genera que los estudiantes desarrollen la capacidad de escucha activa, así como el respeto por la diversidad de opinión distinta a la suya. En esa línea, Correa (2006) señala que el conocimiento requiere de la comunicación y comprensión sobre un tema ocurrido en las interacciones pedagógicas.
- A partir de lo analizado se reconoce la importancia de promover una oportuna revisión a la preparación de materiales significativos para los estudiantes, ya que Moreira (2012) señala que se asegura el aprendizaje significativo. En tal sentido, las lecturas que se propongan deben contener un tema reflexivo desde los primeros ciclos de la Educación Básica Regular, pues de esa forma nos aseguramos que incentivar y mantener el logro de la capacidad crítica de los y las estudiantes.





## REFERENCIAS

- Agencia de calidad de la educación. (2018). *Estudios de las interacciones pedagógicas dentro del Aula*.
- Arceo, F. D. B., Rojas, G. H., y González, E. L. G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*.
- Arias, L. (2009). Las interacciones sociales que se desarrollan en los salones de Clase y su relación con la práctica pedagógica que realiza el docente en el aula. *Revista posgrado y sociedad*, (9)2, pp. 32 - 57
- Barriga, F., y Hernández, G. (2012). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. McGraw-Hill.
- Braun, V., & Clarke, V. (2013). Successful qualitative research: A practical guide for beginners. SAGE Publications. <https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=nYMQAgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP2&dq=qualitative+research+guide&ots=SqlzD7E13v&sig=F4AGPqfZkhyZF7nrJJY4BKkBCq#v=onepage&q&f=false>
- Burger, M. (2004). La gestion des activités : pratiques sociales, rôles interactionnels et actes de discours. *Cahiers de Linguistique Française* 26, 177-196 <http://clf.unige.ch/files/26/12-Burger.pdf>
- Cerchiaro, E., Paba, C., y Sánchez, L. (2011). Metacognición y comprensión lectora: una relación posible e intencional. *Revista de la Facultad de Ciencias de la Salud, DUAZARY*, (8)1, pp. 99-111. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4788224>
- Correa, M. (2006). Contexto, interacción y conocimiento en el aula. *Pensamiento Psicológico* (2)7, pp. 133- 148.
- Chóliz, M. (2004). *Psicología de la motivación: el proceso motivacional*.
- Díaz, C. y Sime, L. (2009). Una mirada a las técnicas e instrumentos de investigación. <http://blog.pucp.edu.pe/blog/wp-content/uploads/sites/184/2009/02/bolet3.pdf>
- Díaz, C., Suárez, G. y Flores, E. (2016). *Guía de Investigación en Educación*. Vicerrectorado de Investigación PUCP. Recuperado de <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/133219>
- Elmore, R. (2010). *Mejorando la escuela desde la sala de clases*.
- Escobar, M. B. (2015). Influencia de la interacción alumno-docente en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Revista de Tecnología y Sociedad, "Nuevas tecnologías y comercio electrónico"*, 8, pp. 1-8.
- Farrach, G. A. (2016). Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora. *Revista Científica de FAREM-Esteli. Medio ambiente, tecnología y desarrollo humano*, (20) pp. 5-19.
- Flores, R. (2017). *Clima del aula y nivel de logro de aprendizaje en escolares de Secundaria de una institución educativa privada* [Tesis de posgrado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]

- Granja, C. (2013). Caracterización de la comunicación pedagógica en la interacción docente-alumno. *Investigación en Enfermería: Imagen y Desarrollo*, (15)2, pp. 65-93.
- Galindo, J., y Martínez, I. (2014). Fortaleciendo la Motivación Mediante Estrategias de Comprensión Lectora en Estudiantes de Educación Primaria. *Innovare: Revista De Ciencia Y Tecnología*, 3(2), 11-25. <https://doi.org/10.5377/innovare.v3i2.2305>
- Gómez, G. (2008). La prueba internacional PIRLS 2001 y los componentes del proceso de lectura, estudio de factores asociados. *Revista Iberoamericana de Educación*, 45(3), pp. 1- 12.
- González, C. A. (2017). Procesos motivacionales y su relación con el aprendizaje de la lectoescritura en niños con discapacidad intelectual. *Ciencia & Futuro*, 7(3), pp. 84-104.
- Guerrero, H., Polo, S., Martínez, J., y Ariza, P. (2018). Trabajo colaborativo como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico. *Opción*, 34(86), pp. 959-986.
- Heit, I. A. (2011). *Estrategias metacognitivas de comprensión lectora y eficacia en la asignatura Lengua y Literatura*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Argentina]
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M.P. (2014). *Metodología de la Investigación*. (6ta edición). México D.F. McGraw Hill. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Howe, C., & Abedin, M. (2013). Classroom dialogue: a systematic review across four decades of research. *Cambridge Journal of Education*, (43)3, 325-356.
- Hudson, M. C., Förster, C. E., Rojas-Barahona, C. A., Valenzuela, M. C., Riesco, P., y Ramaciotti, A. (2013). Comparación de la efectividad de dos estrategias metodológicas de enseñanza en el desarrollo de la comprensión lectora en el primer año escolar. *Perfiles Educativos*, 35(140), pp. 100-118.
- INEE. (2010). *México en PISA 2009*.
- INEE. (2012). *¿Cómo se leen? Textos continuos. La competencia lectora desde PISA*. INEE.
- Jiménez, A. M., Londoño, P. A., y Rintá, M. J. (2010). *Las representaciones e interacciones pedagógicas de agentes educativos, en torno a la manera en que se puede hacer efectivo el derecho a la participación de los niños y niñas de primera infancia* [Tesis de maestría, Universidad Pedagógica Nacional]
- Lebrero, M. P., y Fernández, M. D. (2015). *Lectoescritura: fundamentos y estrategias didácticas*. Síntesis.
- Lobos, C. Figueroa, I., y Soto, J. (2017). Interacciones pedagógicas en docentes categorizados como básicos y competentes en la evaluación docente: una mirada desde la experiencia de aprendizaje mediado (eam). *Foro Educativo*, 29, pp. 67-91.
- Mack, N., Woodsong, C., Macqueen, K., Guest, G. & Namey, E. (2005). *Qualitative research methods: A data collector's field guide*. Editorial Family Health International.

<http://repository.umpwr.ac.id:8080/bitstream/handle/123456789/3721/Qualitative%20Research%20Methods%20Mack%20et%20al%2005.pdf?sequence=1>

- Martínez-Maldonado, P., Armengol, C., y Muñoz, J. L. (2019). Interacciones en el aula desde prácticas pedagógicas efectivas. *REXE. Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, (18) 36, pp. 55- 78. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=243158860003>
- Martínez, R. D. C., y Rodríguez, B. P. (2011). Estrategias de comprensión lectora mediadas por tic. Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en secundaria. *Escenarios*, (9)2, pp. 18-25.
- Mayor, J. (2000). *Estrategias de comprensión lectora. La comprensión lectora en el aula de E/LE*. SGEL.
- Meléndez, J. E. (2012). *Influencia del sistema de información para comprensión lectora en el nivel de comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 00536 de Rioja en el año 2012*. [Tesis de licenciatura, Universidad Pedagógica Nacional]
- Mendieta, G. (2015). Informantes y muestreo en investigación cualitativa *Investigaciones Andina*, 17(30), pp. 1148-1150. <https://www.redalyc.org/pdf/2390/239035878001.pdf>
- Ministerio de Educación y Formación Profesional (2019). *Informe PISA 2018 Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes*. [https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/5943\\_d\\_InformePISA2018-Espana1.pdf](https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/5943_d_InformePISA2018-Espana1.pdf)
- Moreira, M. A. (2012). ¿Al final qué es aprendizaje significativo? *Revista curriculum*, 25, pp. 29-56.
- OECD (2019), *PISA 2018 Results: Combined Executive Summaries*. [https://www.oecd.org/pisa/Combined\\_Executive\\_Summaries\\_PISA\\_2018.pdf](https://www.oecd.org/pisa/Combined_Executive_Summaries_PISA_2018.pdf)
- Pérez, G. (2007). *Desafíos de la investigación cualitativa*. <https://www.academia.edu/6457324/DESAF%20C3%8D%20DE%20LA%20INVESTIGACI%20C3%93N%20CUALITATIVA>
- Pontificia Universidad Católica del Perú (2017). *¿En qué consiste la ética de la investigación con seres humanos? Ética de la investigación con seres humanos*. <http://repositorio.pucp.edu.pe/index/bitstream/handle/123456789/71120/Mo%20cc%201dulo%201%20WEB%20VF.pdf?sequence=8> is Allowed=y
- Raquel, S. (2012). *Un estudio sobre la comprensión lectora en estudiantes del nivel superior de la Ciudad de Buenos Aires*. [Tesis de Maestría, Universidad de San Andrés Buenos Aires. Repositorio Digital San Andrés]
- Razo, A., y Cabrera, I. (2016). *El poder de las interacciones educativas en el aprendizaje de los jóvenes*.
- Silva, M. (2014). El estudio de la comprensión lectora en Latinoamérica: necesidad de un enfoque en la comprensión. *Innovación educativa*, (14)64, pp. 47-55.
- Tito, J. M., Huayhua, E., Casani, M. R., y Zegarra, J. (2020). Nivel de comprensión lectora

en los docentes de la región Puno según los parámetros del examen PISA. *Revista de Investigación Científica*, 2(2), pp. 75-80.

Trevor, C. (2018). *Teaching reading comprehension. Meaning makers at works*.

Villalta, M. A. (2009). Análisis de la conversación. Una propuesta para el estudio de la interacción didáctica en sala de clase. *Estudios pedagógicos*, (35)1, pp. 221-238.



## ANEXOS

### Anexo 1:

#### MATRIZ DE CONSISTENCIA

<b>LÍNEA DE INVESTIGACIÓN</b>	Currículo y didáctica					
<b>TEMA</b>	Las interacciones pedagógicas que fomentan la comprensión lectora en una modalidad de educación remota.					
<b>TÍTULO TENTATIVO</b>	Las interacciones pedagógicas que promueve la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5to de primaria de una I. E. pública					
<b>PREGUNTA PROBLEMA</b>	¿De qué manera las interacciones pedagógicas que promueve la docente fomentan el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de 5° de primaria?					
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Analizar las interacciones pedagógicas que promueve la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	OE1: Identificar las interacciones pedagógicas que promueve la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria.	CATEGORÍA: Interacciones pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora	SUBCATEGORÍAS: - Aprendizaje significativo - Trabajo colaborativo - Motivación - Comunicación pedagógica - Clima positivo - Estrategias de análisis textual - Estrategias Cognitivo – Textuales - Estrategias Organizativas y	TÉCNICA E INSTRUMENTO: Entrevista – Guion de entrevista semi estructurada

					Constructivas	
			OE2: Describir los niveles de comprensión lectora que promueve la docente mediante las interacciones pedagógicas con estudiantes de 5° de primaria.	CATEGORÍA: Niveles de comprensión lectora.	SUBCATEGORÍAS: - Definición de comprensión lectora - Recuperación de Información - Interpretación de Textos - Razonamiento y Evaluación	TÉCNICA E INSTRUMENTO: Observación – Guía de observación

## Anexo 2:

### MATRIZ DE COHERENCIA PARA LA ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS

Problema: ¿De qué manera las interacciones pedagógicas de la docente fomentan la comprensión lectora en los estudiantes de 5° de primaria?

<b>Objetivo general:</b> Analizar las interacciones pedagógicas de la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria				
<b>Objetivo específico 1</b>	<b>Categorías</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Conceptualización</b>	<b>Guía de entrevista semiestructurada</b>
Identificar las interacciones pedagógicas aplicadas por la docente	Interacciones pedagógicas para el fomento de la	Aprendizaje significativo	Ausubel (1966) postula que desde esta perspectiva el aprendizaje conlleva a una modificación de los esquemas mentales que los estudiantes poseen previamente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué acciones realiza para lograr el aprendizaje significativo en el proceso de la comprensión lectora?</li> </ul>

para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria	comprensión lectora	Motivación	La motivación corresponde a los diversos estímulos que le permiten o no realizar ciertas acciones a los involucrados (González, 2017).	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿De qué manera motiva a los estudiantes a la lectura que le permita alcanzar un nivel esperado de comprensión lectora?</li> </ul>
		Trabajo colaborativo	Grau (2018) señala que el trabajo colaborativo que se logra de manera efectiva, promueve el logro del aprendizaje esperado y estimula los procesos cognitivos de los educandos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Puede describir las características más relevantes del trabajo colaborativo?</li> <li>¿De qué manera favorece el trabajo colaborativo el fomento de la comprensión lectora?</li> </ul>
		Clima positivo	Para lograr un clima de confianza con los educandos es necesario que el docente regule su forma de ser y siempre cumpla con lo que dice, ya que este pequeño espacio entre no cumplir lo que se acuerda va a deteriorar la confianza entre ambos (Escobar, 2015).	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Usted considera importante mantener un clima positivo en las clases? ¿por qué?</li> <li>¿Considera usted que crear un clima positivo favorece el desarrollo de la comprensión lectora? ¿Por qué?</li> </ul>
		Comunicación pedagógica	La comunicación pedagógica es un elemento importante en las interacciones sociales pues se encarga de regular las manifestaciones de rebeldía, bullicio, desviación de los contenidos, entre otros (Arias, 2009).	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué tipos de preguntas realiza o considera que se deben realizar para el fomento del nivel crítico de comprensión lectora?</li> <li>¿De qué manera debe ser la comunicación con los estudiantes para el fomento de la comprensión lectora?</li> </ul>
		Estrategias de análisis textual	Estas estrategias poseen el objetivo de reconocer la semántica y descubrir aquellas estructuras que poseen las tipologías textuales (Mayor, 2000).	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué estrategias utiliza para que los estudiantes reconozcan la estructura de las tipologías textuales?</li> <li>¿Considera importante al reconocimiento de la semántica en estudiantes de 5° grado para el logro de la comprensión lectora? ¿Por qué?</li> </ul>
		Estrategias Cognitivo - Textuales	Se basan en aquella información que puedes adquirir al leer el texto, pero que requiere un nivel inferencial y	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué estrategias utiliza para que los estudiantes logren un nivel inferencial en la comprensión lectora?</li> </ul>

			acomodación (reestructuración) de los conocimientos previos (Mayor, 2000).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo promueve que los estudiantes desarrollen un nivel inferencial en la comprensión lectora?</li> </ul>
		Estrategias Organizativas y Constructivas	Estas poseen el objetivo de organizar el texto de manera que nos permita construir el propio significado mediante la interpretación personal (Mayor, 2000).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo deben ser las preguntas para que los estudiantes interpreten los textos de manera personal?</li> <li>• ¿Qué características deben poseer las estrategias que permitan construir la interpretación personal?</li> </ul>
<b>Objetivo específico 2</b>	<b>Categoría</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Conceptualización</b>	<b>Guía de observación</b>
Describir los niveles de comprensión lectora que promueve la docente mediante las interacciones pedagógicas con estudiantes de 5° de primaria.	Comprensión lectora	Definición de comprensión lectora	La comprensión lectora es el conjunto de habilidades y estrategias que desarrolla un individuo a lo largo de su vida en relación con todo acercamiento a la tipología textual (Meléndez, 2012).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modo en que la docente aplica estrategias didácticas para que el estudiante desarrolle la comprensión lectora</li> <li>• Modo en la docente realiza el proceso metacognitivo de manera explícita como ejemplo para que los estudiantes puedan realizarlo de manera autónoma.</li> </ul>
		Recuperación de Información	El primer nivel de desempeño de la comprensión lectora para PISA, consiste en extraer información del texto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modo en que la docente enseña a los estudiantes a extraer información del texto.</li> <li>• Modo en que la docente promueve espacios en el que los estudiantes puedan leer.</li> <li>• Modo en que la docente brinda preguntas que permitan recuperar información del texto.</li> </ul>



	Interpretación de Textos	El segundo nivel de desempeño de la comprensión lectora consiste en colegir a partir de lo que se leyó. Para ello, se debe releer, deducir información a partir de lo leído relacionándolo con el sentido del texto (OECD, 2019).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modo en que la docente promueve releer el texto.</li> <li>• Modo en que la docente brinda espacios que permiten relacionar y deducir a partir de lo que indica el texto.</li> <li>• Modo en que la docente señala de manera explícita el proceso metacognitivo para lograr la deducción.</li> </ul>
	Razonamiento y Evaluación	En este nivel el lector debe reflexionar sobre la información del texto. En este nivel se exige una postura del lector de manera crítica sobre lo leído en articulación con experiencias previas del lector.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modo en que la docente promueve espacios de reflexión sobre el texto.</li> <li>• Modo en que la docente brinda preguntas que promuevan la reflexión sobre un texto.</li> </ul>

### Anexo 3:

#### Instrumento: Guía de observación semiestructurada

En este anexo se presenta la guía de observación en su versión final, es decir se consideró los aportes de los tres expertos que enriquecieron el presente trabajo de investigación.

Objetivo específico: Describir los niveles de comprensión lectora que promueve la docente mediante las interacciones pedagógicas con estudiantes de 5º de primaria.

Categorías	Subcategorías	Items de observación	Sesión 1	Sesión 2	Categorías emergentes
<b>Niveles de comprensión lectora</b>	Definición de comprensión lectora	La docente aplica estrategias didácticas para que el estudiante desarrolle la comprensión lectora			

		La docente evidencia el proceso metacognitivo de manera explícita a través de preguntas para que los estudiantes puedan realizarlo de manera autónoma.			
	Recuperación de Información	La docente plantea preguntas que permitan recuperar información del texto.			
		La docente promueve espacios en el que los estudiantes puedan leer de manera independiente y grupal.			
		La docente hace preguntas que permitan inferir contenido del texto.			
	Interpretación de Textos	La docente promueve la relectura el texto, ejemplificando cómo se debe realizar y los pasos a seguir.			
		La docente brinda espacios en las clases en las que permiten relacionar y deducir a partir de lo que indica el texto o fichas.			

		La docente señala de manera explícita las preguntas que deben realizar los estudiantes para lograr la deducción.			
	Razonamiento y Evaluación	La docente promueve espacios de reflexión sobre el texto a partir de preguntas.			
		La docente promueve espacios de reflexión a partir de situaciones cotidianas			

#### Anexo 4:

#### Instrumento: Guía de entrevista semiestructurada

En este anexo se presenta guion de entrevista semiestructurada en su versión final, es decir se consideró los aportes de los tres expertos que enriquecieron el presente trabajo de investigación.

Objetivo específico: Identificar las interacciones pedagógicas que promueve la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria.

Categorías	Subcategorías	Preguntas de entrevista	Registro de la entrevista
<b>Interacciones pedagógicas para el fomento de la</b>	Aprendizaje significativo	1. ¿Qué acciones realiza para lograr el aprendizaje significativo en el proceso de la comprensión lectora?	

<b>comprensión lectora</b>	Motivación	2. ¿Cómo los motiva a desarrollar un adecuado nivel de comprensión lectora?	
	Trabajo colaborativo	3. ¿De qué manera favorece el trabajo colaborativo el fomento de la comprensión lectora?	
		4. ¿Cómo propicia el trabajo colaborativo para desarrollar la comprensión lectora?	
	Clima positivo	5. ¿Usted considera importante mantener un clima positivo durante los espacios de lectura? ¿por qué?	
		6. ¿Considera usted que crear un clima positivo favorece el desarrollo de la comprensión lectora? ¿Por qué?	
		7. ¿Cómo es su comunicación con los estudiantes para mantener un clima positivo?	
	Comunicación pedagógica	8. ¿Qué tipos de preguntas realiza o considera que se deben realizar para alcanzar el nivel crítico de comprensión lectora?	
		9. ¿Considera importante que los estudiantes de 5° reconozcan la estructura de las tipologías	

	Estrategias de análisis textual	textuales para el logro de la comprensión lectora? ¿Por qué?	
		10. ¿Qué estrategias utiliza para que los estudiantes reconozcan tipologías textuales?	
	Estrategias Cognitivo - Textuales	11. ¿Qué estrategias utiliza para que los estudiantes logren un nivel inferencial en la comprensión lectora?	
	Estrategias Organizativas y Constructivas	12. ¿Qué características deben poseer las estrategias que permitan propiciar la interpretación personal?	

### Anexo 5:

Instrumentos de la investigación en su versión inicial

#### “MATRIZ DE CONSISTENCIA DEL INSTRUMENTO OBSERVACIÓN”

OE: Describir los niveles de comprensión lectora que promueve la docente mediante las interacciones pedagógicas con estudiantes de 5º de primaria.						
Categoría	Subcategoría	Conceptualización	Guía de Observación	Suficiencia	Claridad	Coherencia
			1. La docente aplica estrategias	SI NO	SI NO	SI NO

Comprensión lectora.	Definición de comprensión lectora	La comprensión lectora es el conjunto de habilidades y estrategias que desarrolla un individuo a lo largo de su vida en relación con todo acercamiento a la tipología textual (Meléndez, 2012).	<p>didácticas para que el estudiante desarrolle la comprensión lectora</p> <p>2. La docente realiza el proceso metacognitivo de manera explícita como ejemplo para que los estudiantes puedan realizarlo de manera autónoma.</p>	Sugerencias		
	Recuperación de Información	El primer nivel de desempeño de la comprensión lectora para PISA, consiste en extraer información del texto.	<p>3. La docente enseña de manera detallada a los estudiantes a extraer información del texto.</p> <p>4. La docente promueve espacios en el que los estudiantes puedan leer.</p> <p>5. La docente brinda preguntas que permitan recuperar información del texto.</p>	SI NO	SI NO	SI NO
	Interpretación de Textos	El segundo nivel de desempeño de la comprensión lectora consiste en colegir a partir de lo que se leyó. Para ello, se debe releer, deducir información a partir de lo leído relacionándolo con el sentido del texto (OECD, 2019).	<p>6. La docente promueve releer el texto, siendo ella el ejemplo.</p> <p>7. La docente brinda espacios en las clases en las que permiten relacionar y deducir a partir de lo que indica el texto o fichas.</p> <p>8. La docente señala de manera explícita el proceso metacognitivo para lograr la deducción.</p>	SI NO	SI NO	SI NO
	Razonamiento y Evaluación	En este nivel el lector debe reflexionar sobre la información del texto. En este nivel se exige una postura del lector de	<p>9. La docente promueve espacios de reflexión sobre el texto a partir de preguntas.</p> <p>10. La docente promueve espacios de reflexión a partir de imágenes.</p>	SI NO	SI NO	SI NO
				SUGERENCIAS:		
				SUGERENCIAS:		

		manera crítica sobre lo leído en articulación con experiencias previas del lector.		
--	--	--	--	--

**“MATRIZ DE CONSISTENCIA DE INSTRUMENTO ENTREVISTA”**

OE: Identificar las interacciones pedagógicas que promueve la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5º de primaria.						
Categoría	Subcategoría	Conceptualización	Guion de entrevista semiestructurada	Suficiencia	Claridad	Coherencia
	Aprendizaje significativo	Ausubel (1966) postula que desde esta perspectiva el aprendizaje conlleva a una modificación de los esquemas mentales que los estudiantes poseen previamente.	1. ¿Qué acciones realiza para lograr el aprendizaje significativo en el proceso de la comprensión lectora?	SI NO	SI NO	SI NO
				SUGERENCIAS:		
	Motivación	La motivación corresponde a los diversos estímulos que le permiten o no realizar ciertas acciones a los involucrados (González, 2017).	2. ¿De qué manera motiva a los estudiantes a la lectura que le permita alcanzar un nivel esperado de comprensión lectora?	SI NO	SI NO	SI NO
			SUGERENCIAS:			
	Trabajo colaborativo	Grau (2018) señala que el trabajo colaborativo que se logra de manera efectiva, promueve el logro del aprendizaje esperado y estimula los procesos cognitivos de los educandos.	3. ¿Puede describir las características más relevantes del trabajo colaborativo?	SI NO	SI NO	SI NO
			4. ¿De qué manera favorece el trabajo colaborativo el fomento de la comprensión lectora?	SUGERENCIAS:		

Interacciones pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora	Clima positivo	Para lograr un clima de confianza con los educandos es necesario que el docente regule su forma de ser y siempre cumpla con lo que dice, ya que este pequeño espacio entre no cumplir lo que se acuerda va a deteriorar la confianza entre ambos (Escobar, 2015).	5. ¿Usted considera importante mantener un clima positivo en las clases? ¿por qué? 6. ¿Considera usted que crear un clima positivo favorece el desarrollo de la comprensión lectora? ¿Por qué?	SI NO	SI NO	SI NO
				SUGERENCIAS:		
	Comunicación pedagógica	La comunicación pedagógica es un elemento importante en las interacciones sociales pues se encarga de regular las manifestaciones de rebeldía, bullicio, desviación de los contenidos, entre otros (Arias, 2009).	7. ¿Qué tipos de preguntas realiza o considera que se deben realizar para el fomento del nivel crítico de comprensión lectora? 8. ¿De qué manera debe ser la comunicación con los estudiantes para el fomento de la comprensión lectora?	SI NO	SI NO	SI NO
				SUGERENCIAS:		
	Estrategias de análisis textual	Estas estrategias poseen el objetivo de reconocer la semántica y descubrir aquellas estructuras que poseen las tipologías textuales (Mayor, 2000).	9. ¿Qué estrategias utiliza para que los estudiantes reconozcan la estructura de las tipologías textuales? 10. ¿Considera importante al reconocimiento de la semántica en estudiantes de 6º grado para el logro de la comprensión lectora? ¿Por qué?	SI NO	SI NO	SI NO
				SUGERENCIAS:		
	Estrategias Cognitivo - Textuales	Se basan en aquella información que puedes adquirir al leer el texto, pero que requiere un nivel inferencial y acomodación (reestructuración) de los conocimientos previos (Mayor, 2000).	11. ¿Qué estrategias utiliza para que los estudiantes logren un nivel inferencial en la comprensión lectora? 12. ¿Cómo promueve que los estudiantes desarrollen un nivel inferencial en la comprensión lectora?	SI NO	SI NO	SI NO
		Estas poseen el objetivo de organizar	13. ¿Cómo deben ser las preguntas para	SI NO	SI NO	SI NO



	Estrategias Organizativas y Constructivas	el texto de manera que nos permita construir el propio significado mediante la interpretación personal (Mayor, 2000).	que los estudiantes interpreten los textos de manera personal? 14. ¿Qué características deben poseer las estrategias que permitan construir la interpretación personal?	SUGERENCIAS:
--	---	---	--	--------------

Sugerencias y Comentarios.
----------------------------

**Gracias por su colaboración**

Nombre del experto/a:

Profesión y cargo que ocupa:

### **Anexo 6:**

Validación de expertos

**CARTA DE REGISTRO DEL JUEZ: Julio Begazo**

### **VALIDACIÓN DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN SEMIESTRUCTURADA**

Respetado juez:

Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento guía de observación semiestructurada que es parte de la investigación **“Las interacciones pedagógicas de la docente que fomentan la comprensión lectora en estudiantes de 5to de primaria de una I. E. pública”**

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al área investigativa de la gestión curricular.

**Objetivo del instrumento:** Describir los niveles de comprensión lectora que desarrolla la docente mediante las interacciones pedagógicas con estudiantes de 5º de primaria.

**Categorías de estudio:**

El estudio se desarrolla con las siguientes categorías: Interacciones pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora y Estrategias de comprensión lectora

Interacciones pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora	Las interacciones pedagógicas son definidas como los vínculos o actividades que se desarrollan entre docentes y estudiantes con el objetivo de propiciar el aprendizaje (Alcázar, 2015; Tirri y Kuusisto, 2013). En la investigación de Godoy (2015) se añadió la relevancia de las preguntas durante dichas interacciones, pues estas aseguran la reflexión de los educandos.					
Niveles de comprensión lectora	La comprensión de textos es un proceso que involucra la interpretación, uso, valor, reflexión e interés por el texto con un objetivo específico del lector; el que puede ser para lograr un aprendizaje nuevo, informarse o participar en las actividades sociales (Ministerio de Educación y Formación Profesional, 2019).					
OE: Describir los niveles de comprensión lectora que desarrolla la docente mediante las interacciones pedagógicas con estudiantes de 5º de primaria.						
Categoría	Subcategoría	Conceptualización	Guía de Observación	Suficiencia	Claridad	Coherencia
Comprensión lectora.	Definición de comprensión lectora	La comprensión lectora es el conjunto de habilidades y estrategias que desarrolla un individuo a lo largo de su vida en relación con todo acercamiento a la tipología textual (Meléndez, 2012).	<p>11. La docente aplica estrategias didácticas para que el estudiante desarrolle la comprensión lectora</p> <p>12. La docente realiza el proceso metacognitivo de manera explícita como ejemplo para que los estudiantes puedan realizarlo de manera autónoma.</p>	SI NO	SI NO	SI NO
				Sugerencias Tomar en cuenta los detalles que se están resaltando en las preguntas.		

Recuperación de Información	El primer nivel de desempeño de la comprensión lectora para PISA, consiste en extraer información del texto.	<p>13. La docente enseña de manera detallada a los estudiantes a extraer información del texto.</p> <p>14. La docente promueve espacios en el que los estudiantes puedan leer.</p> <p>15. La docente brinda preguntas que permitan recuperar información del texto.</p>	<b>SI</b> NO	<b>SI</b> NO	<b>SI</b> NO	<p>SUGERENCIAS:</p> <p>Tomar en cuenta los detalles que se están resaltando en las preguntas.</p>
Interpretación de Textos	El segundo nivel de desempeño de la comprensión lectora consiste en colegir a partir de lo que se leyó. Para ello, se debe releer, deducir información a partir de lo leído relacionándolo con el sentido del texto (OECD, 2019).	<p>16. La docente promueve releer el texto, siendo ella el ejemplo.</p> <p>17. La docente brinda espacios en las clases en las que permiten relacionar y deducir a partir de lo que indica el texto o fichas.</p> <p>18. La docente señala de manera explícita el proceso metacognitivo para lograr la deducción.</p>	<b>SI</b> NO	<b>SI</b> <b>NO</b>	<b>SI</b> NO	<p>SUGERENCIAS:</p> <p>Tomar en cuenta los detalles que se están resaltando en las preguntas.</p>
Razonamiento y Evaluación	En este nivel el lector debe reflexionar sobre la información del texto. En este nivel se exige una postura del lector de manera crítica sobre lo leído en articulación con experiencias previas del lector.	<p>19. La docente promueve espacios de reflexión sobre el texto a partir de preguntas.</p> <p>20. La docente promueve espacios de reflexión a partir de imágenes.</p>	<b>SI</b> NO	<b>SI</b> <b>NO</b>	<b>SI</b> NO	<p>SUGERENCIAS:</p> <p>Tomar en cuenta los detalles que se están resaltando en las preguntas.</p>

**Criterios de validación:** Los criterios de validación son suficiencia, claridad y coherencia, teniendo como referencia la conceptualización de los mismos según el siguiente cuadro.

<b>Criterio</b>	<b>Suficiencia</b>	<b>Claridad</b>	<b>Coherencia</b>
<b>Conceptualización</b>	Las preguntas que pertenecen a una categoría bastan para obtener información de ésta.	La pregunta se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	La pregunta tiene relación lógica con la categoría o subcategoría que está preguntando.

A continuación, asigne a cada pregunta la calificación respectiva utilizando una escala de medición dicotómica: Sí o No. Además, registre alguna observación para cada pregunta y una observación general al término del instrumento.

#### **“MATRIZ DE CONSISTENCIA DEL INSTRUMENTO OBSERVACIÓN”**

**Sugerencias y Comentarios.**

Toma nota de los comentarios realizados en este apartado. Me faltaría la otra ficha. No sé si has hecho cambios respecto a la enviada anteriormente. Reenvíamela de ser el caso.

**Gracias por su colaboración**

**Nombre del experto/a:** Julio Begazo Ruiz  
Educación

**Profesión y cargo que ocupa:** Docente de Educación Primaria y del Departamento de

#### **VALIDACIÓN DEL GUION DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA**

Respetado juez:

Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento guion de entrevista semiestructurada que es parte de la investigación **“Las interacciones pedagógicas de la docente que fomentan la comprensión lectora en estudiantes de 5to de primaria de una I. E. pública”**.

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al área investigativa de la gestión curricular.

**Objetivo del instrumento:** Identificar las interacciones pedagógicas aplicadas por la docente para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de 5º de primaria

**Categorías de estudio:**

El estudio se desarrolla con las siguientes categorías: Interacciones pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora y Niveles de comprensión lectora

Interacciones pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora	Las interacciones pedagógicas son definidas como los vínculos o actividades que se desarrollan entre docentes y estudiantes con el objetivo de propiciar el aprendizaje (Alcázar, 2015; Tirri y Kuusisto, 2013). En la investigación de Godoy (2015) se añadió la relevancia de las preguntas durante dichas interacciones, pues estas aseguran la reflexión de los educandos.
Niveles de comprensión lectora	La comprensión de textos es un proceso que involucra la interpretación, uso, valor, reflexión e interés por el texto con un objetivo específico del lector; el que puede ser para lograr un aprendizaje nuevo, informarse o participar en las actividades sociales (Ministerio de Educación y Formación Profesional, 2019).

**Criterios de validación:** Los criterios de validación son suficiencia, claridad y coherencia, teniendo como referencia la conceptualización de los mismos según el siguiente cuadro.

Criterio	Suficiencia	Claridad	Coherencia
<b>Conceptualización</b>	Las preguntas que pertenecen a una categoría bastan para obtener información de ésta.	La pregunta se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	La pregunta tiene relación lógica con la categoría o subcategoría que está preguntando.

A continuación, asigne a cada pregunta la calificación respectiva utilizando una escala de medición dicotómica: Sí o No. Además, registre alguna observación para cada pregunta y una observación general al término del instrumento.

**“MATRIZ DE CONSISTENCIA DE INSTRUMENTO ENTREVISTA”**

**OE:** Identificar las interacciones pedagógicas aplicadas por la docente para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de 5º de

primaria						
Categoría	Subcategoría	Conceptualización	Guion de entrevista semiestructurada	Suficiencia	Claridad	Coherencia
	Aprendizaje significativo	Ausubel (1966) postula que desde esta perspectiva el aprendizaje conlleva a una modificación de los esquemas mentales que los estudiantes poseen previamente.	15. ¿Qué acciones realiza para lograr el aprendizaje significativo en el proceso de la comprensión lectora?	SI NO	SI NO	SI NO
				SUGERENCIAS: Me animaría quizá a definir, como parte de la pregunta, lo que es el aprendizaje significativo.		
	Motivación	La motivación corresponde a los diversos estímulos que le permiten o no realizar ciertas acciones a los involucrados (González, 2017).	16. ¿De qué manera promueve la motivación de los estudiantes a la lectura que le permita alcanzar un nivel esperado de comprensión lectora?	SI NO	SI NO	SI NO
				Conviene tener en cuenta estos aspectos si lo que nos interesa es tener una mirada amplia de la comprensión lectora. SUGERENCIAS: ¿Cómo motiva a los estudiantes a leer? ¿Cómo los motiva a desarrollar un adecuado nivel de comprensión lectora?		

Interacciones pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora	Trabajo colaborativo	Grau (2018) señala que el trabajo colaborativo que se logra de manera efectiva, promueve el logro del aprendizaje esperado y estimula los procesos cognitivos de los educandos.	<p>17. ¿De qué manera favorece el trabajo colaborativo el fomento de la comprensión lectora?</p> <p>18. ¿Cómo propicia el trabajo colaborativo para la lectura en grupos?</p>	<b>SI</b> <b>NO</b>	<b>SI</b> <b>NO</b>	<b>SI</b> <b>NO</b>
				SUGERENCIAS: Ambas están bien... solamente tengo una duda... por qué en una pregunta lectura y en la otra comprensión lectora... Si te quieres mantener en comprensión lectora solamente: ¿Cómo propicia el trabajo colaborativo para desarrollar la comprensión lectora?		
	Clima positivo	Para lograr un clima de confianza con los educandos es necesario que el docente regule su forma de ser y siempre cumpla con lo que dice, ya que este pequeño espacio entre no cumplir lo que se acuerda va a deteriorar la confianza entre ambos (Escobar, 2015).	<p>19. ¿Usted considera importante mantener un clima positivo durante los espacios de lectura? ¿por qué?</p> <p>20. ¿Considera usted que crear un clima positivo favorece el desarrollo de la comprensión lectora? ¿Por qué?</p>	<b>SI</b> <b>NO</b>	<b>SI</b> <b>NO</b>	<b>SI</b> <b>NO</b>
			SUGERENCIAS: ¿Cómo harás el cruce de información entre lo actitudinal y lo cognitivo? ¿Vas a medirlo o considerarlo al momento de realizar la observación? ¿Te distrae del propósito de tu investigación?			
Comunicación pedagógica	La comunicación pedagógica es un elemento importante en las interacciones sociales pues se encarga de regular las manifestaciones de rebeldía, bullicio, desviación de los contenidos, entre otros (Arias, 2009).	<p>21. ¿Qué tipos de preguntas realiza o considera que se deben realizar para alcanzar el nivel crítico de comprensión lectora?</p> <p>22. ¿Cómo es su comunicación con los estudiantes para fomentar la lectura?</p>	<b>SI</b> <b>NO</b>	<b>SI</b> <b>NO</b>	<b>SI</b> <b>NO</b>	
			SUGERENCIAS:			

	Estrategias de análisis textual	Estas estrategias poseen el objetivo de reconocer la semántica y descubrir aquellas estructuras que poseen las tipologías textuales (Mayor, 2000).	<p>9. ¿Considera importante que los estudiantes de 5° reconozcan la estructura de las tipologías textuales para el logro de la comprensión lectora? ¿Por qué?</p> <p>10. ¿Qué estrategias utiliza para que los estudiantes reconozcan tipologías textuales?</p>	SI NO	SI NO	SI NO
	SUGERENCIAS:					
	Estrategias Cognitivo - Textuales	Se basan en aquella información que puedes adquirir al leer el texto, pero que requiere un nivel inferencial y acomodación (reestructuración) de los conocimientos previos (Mayor, 2000).	<p>11. ¿Qué estrategias utiliza para que los estudiantes logren un nivel inferencial en la comprensión lectora?</p> <p>12. ¿Cómo promueve que los estudiantes desarrollen un nivel inferencial en la comprensión lectora?</p>	SI NO	SI NO	SI NO
SUGERENCIAS: Se asumiría que lo hace en función a las estrategias. ¿Es relevante la segunda pregunta?						
Estrategias Organizativas y Constructivas	Estas poseen el objetivo de organizar el texto de manera que nos permita construir el propio significado mediante la interpretación personal (Mayor, 2000).	<p>13. ¿Cómo deben ser las preguntas para que los estudiantes interpreten los textos de manera personal?</p> <p>14. ¿Qué características deben poseer las estrategias que permitan propiciar la interpretación personal?</p>	SI NO	SI NO	SI NO	
SUGERENCIAS: ¿Acaso no todo el proceso es personal? Creo que estás yendo más allá de las estrategias organizativas y constructivas. Revisar.						
<b>Sugerencias y Comentarios.</b>						

**Gracias por su colaboración**

Nombre del experto/a: Julio Begazo Ruiz  
Educación

Profesión y cargo que ocupa: Docente de Educación Primaria y del Departamento de Educación



## CARTA DE REGISTRO DEL JUEZ: Sylvana Valdivia

### VALIDACIÓN DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN SEMIESTRUCTURADA

Respetado juez:

Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento guía de observación semiestructurada que es parte de la investigación **“Las interacciones pedagógicas de la docente que fomentan la comprensión lectora en estudiantes de 5to de primaria de una I. E. pública”**.

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al área investigativa de la gestión curricular.

**Objetivo del instrumento:** Describir los niveles de comprensión lectora que desarrolla la docente mediante las interacciones pedagógicas con estudiantes de 5º de primaria.

#### **Categorías de estudio:**

El estudio se desarrolla con las siguientes categorías: Interacciones pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora y Niveles de comprensión lectora

Interacciones pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora	Las interacciones pedagógicas son definidas como los vínculos o actividades que se desarrollan entre docentes y estudiantes con el objetivo de propiciar el aprendizaje (Alcázar, 2015; Tirri y Kuusisto, 2013). En la investigación de Godoy (2015) se añadió la relevancia de las preguntas durante dichas interacciones, pues cuando estas aseguran la reflexión de los educandos.
Niveles de comprensión lectora	La comprensión de textos es un proceso que involucra la interpretación, uso, valor, reflexión e interés por el texto con un objetivo específico del lector; el que puede ser para lograr un aprendizaje nuevo, informarse o participar en las actividades sociales (Ministerio de Educación y Formación Profesional, 2019).

**Criterios de validación:** Los criterios de validación son suficiencia, claridad y coherencia, teniendo como referencia la conceptualización de los mismos según el siguiente cuadro.

<b>Criterio</b>	<b>Suficiencia</b>	<b>Claridad</b>	<b>Coherencia</b>
<b>Conceptualización</b>	Las preguntas que pertenecen a una categoría bastan para obtener información de ésta.	La pregunta se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	La pregunta tiene relación lógica con la categoría o subcategoría que está preguntando.

A continuación, asigne a cada pregunta la calificación respectiva utilizando una escala de medición dicotómica: Sí o No. Además, registre alguna observación para cada pregunta y una observación general al término del instrumento.

### “MATRIZ DE CONSISTENCIA DEL INSTRUMENTO OBSERVACIÓN”

OE: Describir los niveles de comprensión lectora que desarrolla la docente mediante las interacciones pedagógicas con estudiantes de 5º de primaria.						
<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Conceptualización</b>	<b>Guía de Observación</b>	<b>Suficiencia</b>	<b>Claridad</b>	<b>Coherencia</b>
Comprensión lectora.	Definición de comprensión lectora	La comprensión lectora es el conjunto de habilidades y estrategias que desarrolla un individuo a lo largo de su vida en relación con todo acercamiento a la tipología textual (Meléndez, 2012).	<ol style="list-style-type: none"> <li>La docente aplica estrategias didácticas para que el estudiante desarrolle la comprensión lectora</li> <li>La docente realiza el proceso metacognitivo de manera explícita como ejemplo para que los estudiantes puedan realizarlo de manera autónoma.</li> </ol>	<u>SI</u> NO	<u>SI</u> NO	<u>SI</u> NO
				Sugerencias		
Comprensión lectora.	Recuperación de Información	El primer nivel de desempeño de la comprensión lectora para PISA, consiste en extraer información del texto.	<ol style="list-style-type: none"> <li>La docente enseña de manera detallada a los estudiantes a extraer información del texto.</li> <li>La docente promueve espacios en el que los estudiantes puedan leer.</li> <li>La docente brinda preguntas que permitan recuperar información del texto.</li> </ol>	<u>SI</u> NO	<u>SI</u> NO	<u>SI</u> NO
				SUGERENCIAS:		

	Interpretación de Textos	El segundo nivel de desempeño de la comprensión lectora consiste en colegir a partir de lo que se leyó. Para ello, se debe releer, deducir información a partir de lo leído relacionándolo con el sentido del texto (OECD, 2019).	6. La docente promueve releer el texto, siendo ella el ejemplo. 7. La docente brinda espacios en las clases en las que permiten relacionar y deducir a partir de lo que indica el texto o fichas. 8. La docente señala de manera explícita el proceso metacognitivo para lograr la deducción.	<u>SI</u> NO	<u>SI</u> NO	<u>SI</u> NO
	SUGERENCIAS:					
	Razonamiento y Evaluación	En este nivel el lector debe reflexionar sobre la información del texto. En este nivel se exige una postura del lector de manera crítica sobre lo leído en articulación con experiencias previas del lector.	9. La docente promueve espacios de reflexión sobre el texto a partir de preguntas. 10. La docente promueve espacios de reflexión a partir de imágenes.	<u>SI</u> NO	<u>SI</u> NO	<u>SI</u> NO
	SUGERENCIAS:					

**Sugerencias y Comentarios.**

El instrumento de observación es claro y coherente con su objetivo.

**Gracias por su colaboración**

Nombre del experto/a: Sylvana Valdivia Cañotte

Profesión y cargo que ocupa: Docente y Directora de Carrera de Primaria

## VALIDACIÓN DEL GUIÓN DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Respetado juez:

Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento guion de entrevista semiestructurada que es parte de la investigación **“Las interacciones pedagógicas de la docente que fomentan la comprensión lectora en estudiantes de 5to de primaria de una I. E. pública”**.

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al área investigativa de la gestión curricular.

**Objetivo del instrumento:** Identificar las interacciones pedagógicas aplicadas por la docente para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de 5º de primaria

**Categorías de estudio:**

El estudio se desarrolla con las siguientes categorías: Interacciones pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora y Niveles de comprensión lectora

Interacciones pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora	Las interacciones pedagógicas son definidas como los vínculos o actividades que se desarrollan entre docentes y estudiantes con el objetivo de propiciar el aprendizaje (Alcázar, 2015; Tirri y Kuusisto, 2013). En la investigación de Godoy (2015) se añadió la relevancia de las preguntas durante dichas interacciones, pues cuando estas aseguran la reflexión de los educandos.
Niveles de comprensión lectora	La comprensión de textos es un proceso que involucra la interpretación, uso, valor, reflexión e interés por el texto con un objetivo específico del lector; el que puede ser para lograr un aprendizaje nuevo, informarse o participar en las actividades sociales (Ministerio de Educación y Formación Profesional, 2019).

**Criterios de validación:** Los criterios de validación son suficiencia, claridad y coherencia, teniendo como referencia la conceptualización de los mismos según el siguiente cuadro.

Criterio	Suficiencia	Claridad	Coherencia
<b>Conceptualización</b>	Las preguntas que pertenecen a una categoría bastan para obtener información de ésta.	La pregunta se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	La pregunta tiene relación lógica con la categoría o subcategoría que está preguntando.

A continuación, asigne a cada pregunta la calificación respectiva utilizando una escala de medición dicotómica: Sí o No. Además, registre alguna observación para cada pregunta y una observación general al término del instrumento.

### “MATRIZ DE CONSISTENCIA DE INSTRUMENTO ENTREVISTA”

OE: Identificar las interacciones pedagógicas de la docente para el fomento en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de 5º de primaria						
Categoría	Subcategoría	Conceptualización	Guion de entrevista semiestructurada	Suficiencia	Claridad	Coherencia
	Aprendizaje significativo	Ausubel (1966) postula que desde esta perspectiva el aprendizaje conlleva a una modificación de los esquemas mentales que los estudiantes poseen previamente.	1. ¿Qué acciones realiza para lograr el aprendizaje significativo en el proceso de la comprensión lectora?	<u>SI</u> NO	<u>SI</u> NO	<u>SI</u> NO
				SUGERENCIAS: Evaluar introducir el concepto antes de formular la pregunta, para que el entrevistado pueda tomarlo en consideración al dar la respuesta.		
	Motivación	La motivación corresponde a los diversos estímulos que le permiten o no realizar ciertas acciones a los involucrados (González, 2017).	2. ¿De qué manera promueve la motivación de los estudiantes a la lectura que le permita alcanzar un nivel esperado de comprensión lectora?	<u>SI</u> NO	<u>SI</u> NO	<u>SI</u> NO
				SUGERENCIAS: Es más preciso señalar ¿De qué manera promueve la motivación de los ...?		

Interacciones pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora	Trabajo colaborativo	Grau (2018) señala que el trabajo colaborativo que se logra de manera efectiva, promueve el logro del aprendizaje esperado y estimula los procesos cognitivos de los educandos.	3. ¿De qué manera favorece el trabajo colaborativo el fomento de la comprensión lectora?	<u>SI</u> <u>NO</u>	<u>SI</u> <u>NO</u>	<u>SI</u> <u>NO</u>
				SUGERENCIAS: ¿Por qué se le pregunta sobre un contenido? ¿Se requiere una conceptualización? En ese caso tendría que ser similar en las otras preguntas. La 4 podría ser suficiente.		
	Clima positivo	Para lograr un clima de confianza con los educandos es necesario que el docente regule su forma de ser y siempre cumpla con lo que dice, ya que este pequeño espacio entre no cumplir lo que se acuerda va a deteriorar la confianza entre ambos (Escobar, 2015).	4. ¿Considera usted que crear un clima positivo favorece el desarrollo de la comprensión lectora? ¿Por qué?	<u>SI</u> <u>NO</u>	<u>SI</u> <u>NO</u>	<u>SI</u> <u>NO</u>
				SUGERENCIAS: Considerar mi recomendación anterior.		
	Comunicación pedagógica	La comunicación pedagógica es un elemento importante en las interacciones sociales pues se encarga de regular las manifestaciones de rebeldía, bullicio, desviación de los contenidos, entre otros (Arias, 2009).	5. ¿Qué tipos de preguntas realiza o considera que se deben realizar para el fomento del nivel crítico de comprensión lectora? 6. ¿De qué manera debe ser la comunicación con los estudiantes para el fomento de la comprensión lectora?	<u>SI</u> <u>NO</u>	<u>SI</u> <u>NO</u>	<u>SI</u> <u>NO</u>
	Estas estrategias poseen el objetivo de reconocer la	7. ¿Qué estrategias utiliza para que los estudiantes reconozcan la estructura de las tipologías textuales?	<u>SI</u> <u>NO</u>	<u>SI</u> <u>NO</u>	<u>SI</u> <u>NO</u>	

	Estrategias de análisis textual	semántica y descubrir aquellas estructuras que poseen las tipologías textuales (Mayor, 2000).	8. ¿Considera importante al reconocimiento de la semántica en estudiantes de 5º grado para el logro de la comprensión lectora? ¿Por qué?	SUGERENCIAS: Se requiere asegurar el nivel conceptual al cual se está haciendo referencia en la pregunta.		
	Estrategias Cognitivo - Textuales	Se basan en aquella información que puedes adquirir al leer el texto, pero que requiere un nivel inferencial y acomodación (reestructuración) de los conocimientos previos (Mayor, 2000).	9. ¿Qué estrategias utiliza para que los estudiantes logren un nivel inferencial en la comprensión lectora? 10. ¿Cómo promueve que los estudiantes desarrollen un nivel inferencial en la comprensión lectora?	<b>SI</b> <b>NO</b>	<b>SI</b> <b>NO</b>	<b>SI</b> <b>NO</b>
	Estrategias Organizativas y Constructivas	Estas poseen el objetivo de organizar el texto de manera que nos permita construir el propio significado mediante la interpretación personal (Mayor, 2000).	11. ¿Cómo deben ser las preguntas para que los estudiantes interpreten los textos de manera personal? 12. ¿Qué características deben poseer las estrategias que permitan construir la interpretación personal?	<b>SI</b> <b>NO</b>	<b>SI</b> <b>NO</b>	<b>SI</b> <b>NO</b>
<b>Sugerencias y Comentarios.</b>						
Se recomienda hacer una lista de las estrategias lectores para que el docente reconozca cuál aplica de manera más frecuente o cuáles son las principales para él o ella. No se podría asumir que parten de un mismo referente conceptual.						

**Gracias por su colaboración**

Nombre del experto/a: **Sylvana Valdivia Cañotte**

Profesión y cargo que ocupa: **Docente y Directora de carrera de Primaria**

## CARTA DE REGISTRO DEL JUEZ: Verónica Castillo

### VALIDACIÓN DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN SEMIESTRUCTURADA

Respetado juez:

Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento guía de observación semiestructurada que es parte de la investigación **“Las interacciones pedagógicas de la docente que fomentan la comprensión lectora en estudiantes de 5to de primaria de una I. E. pública”**.

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al área investigativa de la gestión curricular.

**Objetivo del instrumento:** Describir los niveles de comprensión lectora que desarrolla la docente mediante las interacciones pedagógicas con estudiantes de 5º de primaria.

#### **Categorías de estudio:**

El estudio se desarrolla con las siguientes categorías: Interacciones pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora y Niveles de comprensión lectora

Interacciones pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora	Las interacciones pedagógicas son definidas como <b>los vínculos o actividades que se desarrollan entre docentes y estudiantes con el objetivo de propiciar el aprendizaje</b> (Alcázar, 2015; Tirri y Kuusisto, 2013). En la investigación de Godoy (2015) <b>se añadió la relevancia de las preguntas durante dichas interacciones</b> , pues cuando estas aseguran la reflexión de los <b>educandos...</b>
<b>Niveles de comprensión lectora</b>	<b>La comprensión de textos</b> es un proceso que involucra la interpretación, uso, valor, reflexión e interés por el texto con un objetivo específico del lector; el que puede ser para lograr un aprendizaje nuevo, informarse o participar en las actividades sociales (Ministerio de Educación y Formación Profesional, 2019).

**Criterios de validación:** Los criterios de validación son suficiencia, claridad y coherencia, teniendo como referencia la conceptualización de los mismos según el siguiente cuadro.



Criterio	Suficiencia	Claridad	Coherencia
<b>Conceptualización</b>	Las preguntas que pertenecen a una categoría bastan para obtener información de ésta.	La pregunta se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	La pregunta tiene relación lógica con la categoría o subcategoría que está preguntando.

A continuación, asigne a cada pregunta la calificación respectiva utilizando una escala de medición dicotómica: Sí o No. Además, registre alguna observación para cada pregunta y una observación general al término del instrumento.

**“MATRIZ DE CONSISTENCIA DEL INSTRUMENTO OBSERVACIÓN”**

OE: Describir los <b>niveles de comprensión lectora</b> que desarrolla la docente mediante las interacciones pedagógicas con estudiantes de 5º de primaria.						
Categoría	Subcategoría	Conceptualización	Guía de Observación	Suficiencia	Claridad	Coherencia
Comprensión lectora.	Definición de comprensión lectora	La comprensión lectora es el conjunto de habilidades y estrategias que desarrolla un individuo a lo largo de su vida en relación con todo acercamiento a la tipología textual (Meléndez, 2012).	<p>21. La docente aplica estrategias didácticas para que el estudiante desarrolle la comprensión lectora.</p> <p>22. La docente <b>realiza el proceso metacognitivo</b> de manera explícita como ejemplo para que los estudiantes puedan realizarlo de manera autónoma.</p>	<b>SÍ</b> <b>NO</b>	<b>SÍ</b> <b>NO</b>	<b>SÍ</b> <b>NO</b>
		El primer nivel de desempeño de la	23. La docente enseña de manera detallada a los estudiantes <b>a</b>	<b>SÍ</b> <b>NO</b>	<b>SÍ</b> <b>NO</b>	<b>SÍ</b> <b>NO</b>

<b>Recuperación de Información</b>	comprensión lectora para PISA, consiste en extraer información del texto.	<p><b>extraer información del texto.</b></p> <p>24. La docente promueve espacios en el que los estudiantes puedan leer.</p> <p>25. La docente brinda preguntas que permitan <b>recuperar información del texto.</b></p>	<p>SUGERENCIAS: El ítem 4 lo pondría antes del 3. ¿Cuál es la diferencia entre los ítems 3 y 5? Sugiero revisar artículo compartido en las sugerencias para enriquecer este criterio a observar.</p>				
<b>Interpretación de Textos</b>	El segundo nivel de desempeño de la comprensión lectora consiste en colegir a partir de lo que se leyó. Para ello, se debe releer, deducir información a partir de lo leído relacionándolo con el sentido del texto (OECD, 2019).	<p>26. La docente promueve releer el texto, siendo ella el ejemplo.</p> <p>27. La docente brinda espacios en las clases en las que permiten relacionar y deducir a partir de lo que indica el texto o fichas.</p> <p>28. La docente señala de manera explícita el proceso metacognitivo para lograr la deducción.</p>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b> <b>NO</b>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>
<p>SUGERENCIAS: <b>La docente promueve releer el texto, siendo ella el ejemplo.</b> →1. La docente modela la relectura de un texto. 2. La docente promueve la relectura del texto Añadiría: La docente hace preguntas que permitan inferir contenido del texto.</p>							
<b>Razonamiento y Evaluación</b>	En este nivel el lector debe reflexionar sobre la información del texto. En este nivel se exige una postura del lector de manera crítica sobre lo leído en articulación con experiencias previas del lector.	<p>1. La docente promueve espacios de reflexión sobre el texto a partir de preguntas.</p> <p>2. La docente promueve espacios de reflexión a partir de imágenes.</p>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b> <b>NO</b>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>
<p>SUGERENCIAS: Añadiría: La docente promueve espacios de reflexión a partir de situaciones cotidianas</p>							

**Sugerencias y Comentarios.**

Considero que podrías revisar este artículo.

[https://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/educacion/n2\\_2004/03.pdf](https://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/educacion/n2_2004/03.pdf)

Aquí se muestran niveles de desempeño en cada

Las pruebas PISA de comprensión de lectura se proponen medir **cinco niveles de desempeño**, en sentido decreciente, del más complejo al más simple, los mismos que combinan en diversos grados de complejidad las siguientes **habilidades: a) recuperación de información; b) interpretación de textos; y c) razonamiento y evaluación.** (Piscoya, 2004, p.23)

**Gracias por su colaboración**

Nombre del experto/a: Veronica Castillo Perez

Profesión y cargo que ocupa: Docente en la Facultad de Educación - PUCP

**VALIDACIÓN DEL GUION DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA**

Respetado juez:

Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento **guion** de entrevista semiestructurada que es parte de la investigación **“Las interacciones pedagógicas de la docente que fomentan la comprensión lectora en estudiantes de 5to de primaria de una I. E. pública”**.

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al área investigativa de la gestión curricular.

**Objetivo del instrumento:** Identificar las interacciones pedagógicas aplicadas por la docente para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de 5º de primaria

**Categorías de estudio:**

El estudio se desarrolla con las siguientes categorías: Interacciones pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora y Niveles de comprensión lectora

Interacciones pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora	Las interacciones pedagógicas son definidas como los vínculos o actividades que se desarrollan entre docentes y estudiantes con el objetivo de propiciar el aprendizaje (Alcázar, 2015; Tirri y Kuusisto, 2013). En la investigación de Godoy (2015) se añadió la relevancia de las preguntas durante dichas interacciones, pues cuando estas aseguran la reflexión de los educandos...(terminar la idea)
Niveles de comprensión lectora	La comprensión de textos es un proceso que involucra la interpretación, uso, valor, reflexión e interés por el texto con un objetivo específico del lector; el que puede ser para lograr un aprendizaje nuevo, informarse o participar en las actividades sociales (Ministerio de Educación y Formación Profesional, 2019).

**Criterios de validación:** Los criterios de validación son suficiencia, claridad y coherencia, teniendo como referencia la conceptualización de estos según el siguiente cuadro.

Criterio	Suficiencia	Claridad	Coherencia
<b>Conceptualización</b>	Las preguntas que pertenecen a una categoría bastan para obtener información de ésta.	La pregunta se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	La pregunta tiene relación lógica con la categoría o subcategoría que está preguntando.

A continuación, asigne a cada pregunta la calificación respectiva utilizando una escala de medición dicotómica: Sí o No. Además, registre alguna observación para cada pregunta y una observación general al término del instrumento.

#### “MATRIZ DE CONSISTENCIA DE INSTRUMENTO ENTREVISTA”

<b>OE:</b> Identificar las interacciones pedagógicas aplicadas por la docente para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de 5º de primaria						
Categoría	Subcategoría	Conceptualización	Guion de entrevista semiestructurada	Suficiencia	Claridad	Coherencia

Interacciones	Aprendizaje significativo	Ausubel (1966) postula que desde esta perspectiva el aprendizaje conlleva a una modificación de los esquemas mentales que los estudiantes poseen previamente.	23. ¿Qué acciones realiza para lograr el aprendizaje significativo en el proceso de la comprensión lectora?	SI NO	SI NO	SI NO
				SUGERENCIAS:		
	Motivación	La motivación corresponde a los diversos estímulos que le permiten o no realizar ciertas acciones a los involucrados (González, 2017).	24. ¿De qué manera motiva a los estudiantes a la lectura que le permita alcanzar un nivel esperado de comprensión lectora?	SÍ NO	SI NO	SÍ NO
				SUGERENCIAS: ¿De qué manera motiva a los estudiantes para que lean?  ¿Cómo orienta/acompaña a los estudiantes para que puedan alcanzar un nivel esperado de comprensión lectora?		
	Trabajo colaborativo	Grau (2018) señala que el trabajo colaborativo que se logra de manera efectiva promueve el logro del aprendizaje esperado y estimula los procesos cognitivos de los educandos.	25. ¿Puede describir las características más relevantes del trabajo colaborativo? * 26. ¿De qué manera favorece el trabajo colaborativo el fomento de la comprensión lectora?	SÍ NO	SÍ NO	SÍ NO
				SUGERENCIAS: *Añadiría la pregunta ¿Cómo propicia el trabajo colaborativo para la lectura en grupos?		

pedagógicas para el fomento de la comprensión lectora	Clima positivo	Para lograr un clima de confianza con los educandos es necesario que el docente regule su forma de ser y siempre cumpla con lo que dice, ya que este pequeño espacio entre no cumplir lo que se acuerda va a deteriorar la confianza entre ambos (Escobar, 2015).	<p>27. ¿Usted considera importante mantener un clima positivo en las clases? ¿por qué?</p> <p>28. ¿Considera usted que crear un clima positivo favorece el desarrollo de la comprensión lectora? ¿Por qué?</p>	SÍ NO	SI NO	SÍ NO
				<p>SUGERENCIAS:</p> <p>¿Usted considera importante mantener un clima positivo durante los espacios de lectura? ¿por qué?</p>		
	Comunicación pedagógica	La comunicación pedagógica es un elemento importante en las interacciones sociales pues se encarga de regular las manifestaciones de rebeldía, bullicio, desviación de los contenidos, entre otros (Arias, 2009).	<p>1. ¿Qué tipos de preguntas realiza o considera que se deben realizar para el fomento del nivel crítico de comprensión lectora?</p> <p>2. ¿De qué manera debe ser la comunicación con los estudiantes para el fomento de la comprensión lectora?</p>	SI NO	SI NO	SI NO
			<p>SUGERENCIAS:</p> <p>1. ¿Qué tipos de preguntas realiza o considera que se deben realizar para alcanzar el nivel crítico de comprensión lectora?</p> <p>2. ¿Cómo es su comunicación con los estudiantes para fomentar la lectura?</p>			
Estrategias de análisis textual	Estas estrategias poseen el objetivo de reconocer la semántica y descubrir aquellas estructuras que poseen las tipologías textuales (Mayor, 2000).	<p>*</p> <p>1. ¿Qué estrategias utiliza para que los estudiantes reconozcan la estructura de las tipologías textuales?</p> <p>2. ¿Considera importante al reconocimiento de la semántica en estudiantes de 5º grado para el logro de la comprensión lectora?</p>	SI NO	SÍ NO	SÍ NO	
			<p>SUGERENCIAS: Añadir</p> <p>*¿Considera importante que los estudiantes de 5º reconozcan la estructura de las tipologías textuales</p>			

			¿Por qué? **	para el logro de la comprensión lectora? ¿Por qué?  **¿Qué estrategias utiliza para que los estudiantes reconozcan tipologías textuales?						
	Estrategias Cognitivo - Textuales	Se basan en aquella información que puedes adquirir al leer el texto, pero que requiere un nivel inferencial y acomodación (reestructuración) de los conocimientos previos (Mayor, 2000).	3. ¿Qué estrategias utiliza para que los estudiantes logren un nivel inferencial en la comprensión lectora?  4. ¿Cómo promueve que los estudiantes desarrollen un nivel inferencial en la comprensión lectora?	<table border="1"> <tr> <td>SÍ</td> <td>NO</td> <td>SÍ</td> <td>NO</td> <td>SÍ</td> <td>NO</td> </tr> </table>	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
				SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
SUGERENCIAS:										
	Estrategias Organizativas y Constructivas	Estas poseen el objetivo de organizar el texto de manera que nos permita construir el propio significado mediante la interpretación personal (Mayor, 2000).	5. ¿Cómo deben ser las preguntas para que los estudiantes interpreten los textos de manera personal?  6. ¿Qué características deben poseer las estrategias que permitan <b>construir</b> la interpretación personal?	<table border="1"> <tr> <td>SÍ</td> <td>NO</td> <td>SÍ</td> <td>NO</td> <td>SÍ</td> <td>NO</td> </tr> </table>	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
				SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
<p>SUGERENCIAS:</p> <p>Podría ser más preciso el término propiciar en vez de construir; dado que la comprensión es una habilidad personal</p>										
<p><b>Sugerencias y Comentarios.</b> En términos generales, es un instrumento que permite profundizar en las estrategias que se podrán describir a partir de la observación. Considerar las sugerencias señaladas, estas podrían ayudar a precisar términos o aclarar ideas que se desea recoger.</p>										

**Gracias por su colaboración**

Nombre del experto/a: Veronica Castillo Perez

Profesión y cargo que ocupa: Docente de la FAE - PUCP

### Anexo 7:

Codificación de la información hallada: Informante docente

Entrevista a la docente	Codificación
Pregunta 1	DE1-1
Pregunta 2	DE1-2
Pregunta 3	DE1-3
...	...
Observación de clase	Codificación
Docente observada Sesión 1	DO-S1
Docente observada Sesión 2	DO-S2
Docente observada Sesión 3	DO-S3

### Anexo 8:

Matriz para la organización de la información

CATEGORÍA	Subcategoría	HALLAZGOS		
		Observación 1	Observación 2	Entrevista

### Anexo 9:

#### **Protocolo de consentimiento informado para entrevista y observación semiestructurada**

Estimada participante:

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participante.



La presente investigación es conducida por Antonella Sofía Donayre Pérez de Perca, estudiante del décimo ciclo de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es **analizar las interacciones pedagógicas que promueve la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria.**

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista y ser sujeto participante de una observación. En el caso de la entrevista, tomará aproximadamente 60 minutos de su tiempo. Mientras que, para la observación, se requerirá observar dos sesiones de enseñanza y aprendizaje sincrónicas. La participación de este estudio es estrictamente voluntaria. Asimismo, por la emergencia sanitaria, la entrevista y la observación se realizará por la plataforma Zoom a fin de poder registrar apropiadamente la información, ante esto, se solicita su autorización para grabar lo manifestado.

La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Lo rescatado de la observación y sus respuestas a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas. La grabación (audio y video) y las notas de las entrevistas serán almacenadas únicamente por la investigadora en su computadora personal, luego de haber publicado la investigación, y solamente ella y su asesora tendrán acceso a la misma. Al finalizar este periodo, la información será borrada. Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse de la entrevista y la observación en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Usted tiene usted el derecho de hacerle saber al investigador cualquier situación de incomodidad que pueda presentar durante el desarrollo de las mismas.

Al concluir la investigación, si usted brinda su correo electrónico, se le enviará un informe ejecutivo con los resultados de la investigación a su correo electrónico. En caso de tener alguna duda sobre la investigación, puede comunicarse al siguiente correo electrónico: [a.donayrep@pucp.edu.pe](mailto:a.donayrep@pucp.edu.pe) o al número 992308732. Además, es preciso indicar que el estudio respeta los principios éticos de la investigación de la universidad, como respeto por las personas, beneficencia y no maleficencia, justicia, integridad científica y responsabilidad.

Desde ya le agradecemos su participación.

---

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Antonella Sofía Donayre Pérez de Perca. He sido informada de que la meta de este estudio es analizar las interacciones pedagógicas que promueve la docente para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria. Me han indicado también que tendré que responder preguntas en una entrevista, lo cual tomará aproximadamente 60 minutos. Además, que seré observada durante dos sesiones sincrónicas de aprendizaje. Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informada de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier

momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a la asesora Yesemia Arashiro Okuma al correo [arashiro.y@pucp.edu.pe](mailto:arashiro.y@pucp.edu.pe). Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Antonella Sofía Donayre Pérez de Perca al teléfono anteriormente mencionado.

Nombre del Participante:

Firma del Participante

Fecha (en letras de imprenta):

Correo electrónico de la participante:

