

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL PERÚ**

FACULTAD DE EDUCACIÓN



“Facebook como recurso tecnológico para favorecer la adaptación de la propuesta “Aprendo en casa” en una I.E. pública del nivel inicial del distrito de Pueblo Libre, durante la emergencia sanitaria del COVID-19.”

**TESIS PARA OPTAR EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN CON
ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTOR:

Maria Alejandra Manchego Melendez

ASESORA:

Vanessa Malca Vela

Lima, diciembre, 2020

RESUMEN

El mes de marzo del año 2020 la Organización mundial de la Salud anuncia la presencia del virus Covid-19; generando la toma apresurada de decisiones por parte de los gobiernos para mitigar su propagación, el sector educativo se vio afectado por las medidas de prevención, puesto que se migró a una modalidad a distancia. En el Perú la estrategia "Aprendo en casa" fue la respuesta a esta variación, y a partir de ella a nivel nacional fueron surgiendo innovaciones para aprovecharla y/o mejorarla. La presente investigación identificó a dos docentes de educación inicial que hacen uso de *Facebook*, para desarrollar sus clases a distancia. A partir del hallazgo se consideró pertinente iniciar una investigación en relación a esta implementación; siendo el objetivo general analizar su uso como recurso tecnológico para adaptar la propuesta "Aprendo en casa" en una I.E. pública de nivel inicial del distrito de Pueblo Libre.

El presente estudio tiene un enfoque cualitativo de tipo descriptivo que aplica el método de estudio de casos. La investigación concluye que Facebook es un recurso que ha permitido desarrollar clases vía "transmisión en vivo" puesto que esta funcionalidad presenta ventajas que permiten a las docentes adaptarse a su grupo de trabajo. El principal aporte es que el análisis de este tipo de recursos ha posibilitado identificar una innovación, difundirla y aportar para que en una investigación futura se analice la posibilidad de replicar esta implementación en contextos diferentes, incluido el contexto presencial.

Palabras clave: educación inicial, covid-19, adaptación, Facebook, rol docente

ABSTRACT

In March, the World Health Organization announced the presence of the Covid-19 virus; generating hasty decision-making by governments to mitigate its spread, the education sector was affected by prevention measures, since face-to-face classes were canceled and it was switched to a distance mode. In Peru, the "I learn at home" strategy was proposed as a response to this change. From this, innovations emerged at the national level that sought to take advantage of and improve it. The present investigation identified two preschool education's teachers who use a social network, Facebook, to develop their distance classes. Based on the finding, it was considered pertinent to do an investigation in relation to this implementation; the general objective being to analyze the use of Facebook as a technological resource to adapt the proposal "Aprendo en casa" in a public school of preschool education of the Pueblo Libre district.

The present study has a descriptive qualitative approach that applies the case study method. The research concludes that Facebook is a resource that has made it possible to develop classes via "live transmission" since this functionality has advantages that allow teachers to adapt to their work group. The main contribution is that the analysis of this type of resources has made it possible to identify an innovation, disseminate it and contribute for future research to analyze the possibility of replicating this implementation in different contexts, including the face-to-face context.

Keywords: preschool education, covid-19, adaptation, Facebook, teaching role

INDICE

PARTE I: MARCO TEORICO	1
CAPÍTULO I:ADAPTACIÓN DE LA EDUCACIÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA	1
1.1. Educación en tiempos de Covid-19	1
1.2. La adaptación de la educación	4
1.2.1. Adaptación de la educación inicial en Latinoamérica	5
1.2.2. Adaptación de la educación inicial en el Perú, intervención del MINEDU	7
CAPÍTULO II: FACEBOOK COMO RECURSO TECNOLÓGICO EN EDUCACIÓN.....	16
2.1. Recursos tecnológicos en educación	16
2.2. Facebook en educación.....	17
2.2.1. Facebook y su popularidad	18
2.2.2. Herramientas de Facebook	19
2.2.3. Ventajas y desventajas del uso de Facebook en educación	21
PARTE II: INVESTIGACIÓN.....	25
CAPÍTULO III:DISEÑO METODOLÓGICO	25
3.1. Enfoque nivel y método de la Investigación.....	25
3.2. Objetivos de la Investigación	28
3.3. Categorías de estudio.....	28
3.4. Fuentes e informantes	29
3.5. Técnicas e instrumentos para la recolección de la información.....	30
3.6. Validación de instrumentos.....	32
3.7. Análisis y presentación de la información.....	32
3.8. Principios de la ética de la investigación	33

PARTE III: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN	35
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	35
4.1. Educación inicial a distancia	35
4.1.1. Situación actual de la educación inicial.....	35
4.1.2. Adaptación de la educación	38
4.2. Facebook en educación.....	42
4.2.1. Herramientas de Facebook.....	43
4.2.2. Facebook y adaptación	47
4.2.3. Ventajas y desventajas del uso de Facebook	50
CONCLUSIONES	53
RECOMENDACIONES	55
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	56
ANEXOS	60

INDICE DE TABLAS

Tabla N°1. Nivel inicial – horario Aprendo en casa	10
Tabla N°2. Semejanzas y diferencias entre grupo público y privado en Facebook.....	20
Tabla N°3. Ventajas y desventajas del uso de Facebook en educación	24
Tabla N°4. Categorías de estudio	28
Tabla N°5. Nivel al que atiende cada docente de la Institución	29
Tabla N°6. Respuestas de las docentes acerca del trabajo con Facebook	30
Tabla N°7. Técnica e instrumento por objetivos específicos.....	31

INTRODUCCIÓN

La presencia y rápida expansión del virus Covid-19 el año 2020, ha alterado la dinámica dentro de los diferentes países a nivel mundial. El ámbito educativo no se mantuvo ajeno a esta situación, puesto que la emergencia sanitaria también tuvo consecuencias en este sector, causando el cierre masivo de las escuelas y cancelando las clases presenciales, afectando de esta manera a un aproximado de 1.200 millones de estudiantes a nivel mundial. Como medida de afronte, los gobiernos decidieron desarrollar las clases a través de una modalidad a distancia, de modo que se continúe garantizando el servicio y derecho a la educación de toda su población.

A nivel mundial surgieron diferentes estrategias para responder al reto educativo a distancia; la mayoría de estas se centraba en brindar una educación a través de tres diferentes medios, televisión, radio y web. En el Perú, el Ministerio de Educación, ente rector de la educación de los niños y niñas, propuso la estrategia “Aprendo en Casa” la misma que se desarrollaría a través de los tres medios mencionados. Asimismo, se anunció que esta propuesta iría mejorando y adaptándose a los cambios que vayan surgiendo en el transcurso del año.

“Aprendo en casa” se alinea a 6 principios, siendo el quinto de estos la flexibilidad para adaptarse a nuevas implementaciones con objetivos educativos; bajo este principio, a nivel nacional han ido surgiendo innovaciones dentro de las diferentes instituciones y aulas, de manera específica. El presente estudio se realiza en una institución pública del distrito de Pueblo Libre – Lima, en la misma que se identificó a dos docentes que hacían uso de una red social (Facebook) para desarrollar sus clases a distancia.

A partir de lo identificado, se consideró relevante realizar una investigación en relación a los recursos tecnológicos que usan los docentes en el contexto actual para realizar sus clases y/o adaptarse a la situación mundial; puesto que la innovación educativa haciendo uso de recursos virtuales como medios para promover y generar aprendizaje debe ser motivo de estudio y difusión de resultados; ya que, como menciona Valderrama y Jimenez (2016) a

través de este análisis se pueden identificar buenas prácticas, posibles replicas y aportar de manera significativa a nuevas investigaciones.

La significatividad del estudio radica en que analizar los recursos que usan los docentes en su práctica a distancia, en el contexto actual, va a permitir identificar innovaciones y difundirlas entre la comunidad educativa, con el objetivo de que no solo se analice el impacto que hubo, sino que se determine la posibilidad de replicar estas en contextos diferentes, y evaluar la viabilidad de que estos recursos se adapten al contexto presencial; ya que, como refiere Muñoz (2020), el regreso a las clases presenciales no implicaría el retorno a la misma metodología, ya que la tecnología formaría parte de un nuevo contexto educativo.

Asimismo, para desarrollar la presente investigación, se buscaron estudios previos bajo la misma línea, recursos tecnológicos en el nivel inicial para una educación a distancia. Sin embargo, la información en relación al tema es escasa, si bien se identificaron estudios respecto al uso de recursos tecnológicos en educación inicial, no se hallaron investigaciones que pretendan analizar estos en una educación inicial a distancia. Entonces, se determinó que parte de la significatividad radica en aprovechar el contexto actual para generar conocimientos acerca de qué recursos están complementando el trabajo a distancia en el nivel inicial. Con el objetivo de que los resultados sean expuestos y sirvan para investigaciones futuras relacionadas al tema.

En este sentido, el tema de estudio es, recursos tecnológicos para favorecer la educación a distancia, el mismo que pertenece al área de Investigación TIC y Educación.

Previa a la investigación, se han identificado algunos estudios que mantienen relación con el tema mencionado, estos mismos analizan casos de cómo Facebook puede convertirse en un recurso virtual educativo; sin embargo, todas estas se trabajan en jóvenes y adolescentes. En primer lugar, una investigación realizada por Valderrama y Jimenez (2016), titulada “Entorno virtual Facebook como herramienta de aprendizaje”, cuyo objetivo general fue describir un modelo para el diseño de un entorno virtual en Facebook, teniendo en cuenta una experiencia de innovación pedagógica utilizada en la cátedra de

Diseño web de la Corporación Unificada Nacional de Educación Superior de Ibagué, donde se concluye que Facebook permite a los docentes utilizar estrategias y metodologías variadas, lo cual genera atracción y motiva el uso de las TIC en el aprendizaje.

En segundo lugar, una investigación realizada por Sandoval (2012), titulada “La interacción en Facebook como potenciadora de procesos educativos informales”, cuyo objetivo general fue identificar, describir y analizar los procesos de interacción que se suscitan en la red social Facebook para sus posibles usos desde la educación informal, donde se concluye que Facebook es favorecedor de interacción, la misma que puede ser utilizada para generar aprendizajes en los estudiantes, siempre y cuando se use con una clara y bien definida intención pedagógica.

En tercer lugar, una investigación realizada por Arreaga (2015), titulada “Facebook como herramienta educativa en la entrega de tareas”, cuyo objetivo general fue establecer la forma en que Facebook contribuye como herramienta educativa en la entrega de tareas escolares, donde se concluye que Facebook puede ser usado como una herramienta educativa puesto que es versátil y de fácil uso; asimismo genera atracción y es una manera más didáctica de entregar tareas.

Considerando los aportes brindados por las investigaciones previas, se considera que Facebook está siendo utilizado en el ámbito educativo; sin embargo, solo se trabaja con adolescentes y jóvenes. A partir de lo mencionado, el presente estudio pretende responder a la pregunta ¿De qué manera se utiliza Facebook como recurso tecnológico para adaptar la propuesta “Aprendo en casa” en una I.E. pública de nivel inicial del distrito de Pueblo Libre? Planteando como objetivo general, analizar el uso del Facebook como recurso tecnológico para adaptar la propuesta “Aprendo en casa” en una I.E. pública de nivel inicial del distrito de Pueblo Libre; y como objetivos específicos, describir la situación de la educación inicial pública en la modalidad a distancia en el marco del COVID-19 y, describir las funcionalidades de Facebook para favorecer la adaptación de la propuesta “Aprendo en casa”.

El enfoque metodológico del presente estudio es cualitativo y de tipo descriptivo; puesto que se centra en describir y analizar situaciones que posteriormente se interpretan y comparan a partir de la teoría recogida, de modo que se identifiquen semejanzas y diferencias que permitan plantear conclusiones a partir de los objetivos propuestos. Esta metodología y tipo de investigación son viables; puesto que, en la condición del investigador, se tiene acceso al grupo de estudio ya que se puede observar, registrar y analizar los datos recogidos.

Existen diferentes tipos de estudios descriptivos; para la presente investigación se trabaja a partir del estudio de casos; puesto que la información recogida en campo se obtiene de dos aulas específicas. Para el recojo de datos se aplicó la técnica de la entrevista, acompañada de un guion de entrevista semi estructurado. Siendo la fuente de información las dos docentes que usan *Facebook* en sus aulas.

Los resultados obtenidos sintetizan de la siguiente manera; respecto a la situación de la educación inicial pública en la modalidad a distancia, la adaptación de esta al contexto virtual ha sido un gran reto; sin embargo, han surgido propuestas para sobrellevar la situación. En el Perú es la estrategia Aprendo en Casa, la misma que presenta aspectos positivos y por mejorar; las docentes entrevistadas trabajan con la propuesta vía televisión y han comentado que esta no se encuentra dirigida a una sola edad, sino que atiende a niños de 3, 4 y 5 años en un solo programa. Entonces, se vieron en la situación de complementar su labor con un recurso que les permita compensar este aspecto y adaptar los contenidos a la edad con la que cada una trabaja.

Asimismo, respecto a las funcionalidades de Facebook para favorecer la adaptación de la propuesta “Aprendo en casa”, se ha identificado que las “transmisiones en vivo” han permitido a las docentes desarrollar sus clases; puesto que tiene ventajas como, almacenamiento rápido en versión video, no consume la memoria de los celulares y no tienen límite de tiempo. Del mismo modo, se concluye que, si bien, la razón de la implementación de Facebook en cada aula es diferente; el objetivo es el mismo, el uso de este recurso para adaptar sus clases al grupo al cual se dirigen.

Durante la elaboración de la investigación se presentaron dos limitantes. En primer lugar, como se mencionó anteriormente, es la escasa información acerca de recursos tecnológicos usados en una modalidad a distancia con niños de nivel inicial (3,4 y 5 años). No obstante, esta pudo compensarse con la información encontrada en estudios realizados con adolescentes y jóvenes. En segundo lugar, el constante cambio en la información encontrada; es decir, al ser una investigación que se realiza en un contexto “desconocido” (educación en pandemia), la información encontrada es inestable, y surgen nuevos datos que invalidan los anteriores. Esta última limitante descrita, se fue superando actualizando la información recogida inicialmente.

Finalmente, el presente estudio se divide en tres partes. En primer lugar, el marco teórico que por un lado desarrolla la situación de la educación en una modalidad a distancia debido a la emergencia sanitaria, brindando información al lector sobre el contexto en el cual se lleva a cabo la investigación; y, por otro lado, da a conocer cómo la educación inicial se ha adaptado al contexto virtual a través de la estrategia “Aprendo en casa”. En segundo lugar, el diseño metodológico de la investigación. En tercer lugar, el análisis e interpretación de los resultados. Y finalmente se presentan las conclusiones y recomendaciones.

PARTE I: MARCO TEÓRICO

CAPITULO I: ADAPTACION DE LA EDUCACIÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA

El presente capítulo pretende desarrollar dos aspectos. En primer lugar, la situación de la educación en una modalidad a distancia debido a la emergencia sanitaria causada por el virus Covid-19. Con el objetivo de centrar al lector en el contexto en el cual se desarrolla la investigación, dando un panorama sobre la situación mundial en la que se encuentra el sector educativo y cómo ha afectado esta situación a la población. En segundo lugar, dar a conocer cómo se ha adaptado la educación inicial al contexto virtual, resaltando los principales cambios e innovaciones a nivel latinoamericano, algunos casos, y a nivel de Perú. Asimismo, reconocer qué se entiende por adaptación, en qué momento surge y quienes son los principales agentes encargados de realizarla.

En síntesis, el presente capítulo busca responder al primer objetivo de la investigación, el cual se centra en describir la situación de la educación inicial pública en la modalidad a distancia en el marco del Covid-19

1.1. Educación en tiempos de Covid-19

El 11 de marzo del 2020, la Organización Mundial de la Salud (OMS) emitió un comunicado anunciando el inicio de una pandemia a causa del virus Covid-19, generando de esta manera la toma de decisiones apresuradas por diferentes países para afrontar la situación. A nivel mundial se asumieron distintas medidas para evitar la expansión del virus, entre estas detenciones de vuelos y cierre de centros que aglomeraban grandes cantidades de personas. Abreu (2020) menciona que, debido a la situación, tanto colegios como universidades optaron por cerrar y analizar cómo continuar su servicio a través de una modalidad a distancia. Como consecuencia de estas medidas, Mustafa (2020) refiere que la población estudiantil afectada por el cierre de escuelas y universidad ascendió aproximadamente a 1 723 mil millones de estudiantes.

De acuerdo con los datos obtenidos a través de la página oficial de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura ([UNESCO], 2020) para el mes de Julio un total de 1 067 590 512 estudiantes

han sido afectados por el cierre de diferentes escuelas a nivel mundial, esta cifra representa el 61% de la población de alumnos matriculados. El cierre de muchas escuelas ha generado grandes consecuencias tanto a nivel social como económico y ha permitido visualizar de manera más clara las diferencias socioeconómicas y las deficiencias en grandes sectores de la población (Mustafa, 2020). La UNESCO menciona que el impacto más grave es para las familias de niños y niñas más vulnerables y marginadas de la sociedad. Asimismo, estas consecuencias afectan a toda la población desde diferentes aspectos cómo:

- Interrupción de la formación escolar, lo cual impide que los niños y jóvenes amplíen sus oportunidades de crecimiento y desarrollo.
- Desnutrición, la mayoría de niños y jóvenes se alimentaban de las comidas gratuitas que brindaban las escuelas públicas, al no tener acceso a la escuela, la nutrición también se ve afectada.
- Conflicto en las labores de los docentes, el cierre inesperado de las escuelas, ha generado que muchos docentes se hayan visto “perdidos” puesto que desconocen cuál es la función que van a cumplir de entonces hacia adelante; asimismo, muchos podrían verse en la situación de perder el trabajo por las medidas adoptadas por la Institución.
- Conflicto en los hogares, muchas escuelas continúan brindando el servicio de la educación de manera virtual y requieren del apoyo de los padres para que la formación de los niños y jóvenes continúe; sin embargo, dentro de los hogares muchas familias desconocen cómo cumplir esta función de acompañamiento, sobre todo cuando los padres no cumplen con todos los años de instrucción básica y no cuentan con los recursos necesarios para apoyar desde el hogar.
- Desafíos educativos, la escuela se encuentra en constante innovación para lograr atender de la mejor manera a los estudiantes de modo que no se afecte la calidad de los aprendizajes ni la enseñanza.

- Nuevas responsabilidades, muchos padres trabajadores no pueden dejar solos a sus hijos en casa; ya que las escuelas han cerrado. Ahora las faltas al trabajo son mayores junto a las probabilidades de su pérdida o bajos pagos salariales.
- Deserción, la permanencia en las escuelas por parte de niños y jóvenes será un desafío para el sector educativo, puesto que muchos estudiantes deberán trabajar para generar ingresos en sus familias debido a la crisis económica que conlleva la pandemia.
- Pérdida de interacción, el cierre de las escuelas conlleva que muchos niños y jóvenes pierdan contacto social con sus pares, el cual es fundamental para generar aprendizajes y desarrollar habilidades.
- El reto de la evaluación, muchos exámenes que determinan el ingreso o ascenso a determinado nivel, se han visto afectados; puesto que, la mayoría han sido pospuestos por falta de estrategias para llevarse a cabo.

En respuesta al reto educativo que plantea la emergencia sanitaria mundial, la mayoría de centros educativos ha trasladado sus clases presenciales a un trabajo remoto temporal, todo esto con el objetivo de disminuir el riesgo de mayores contagios. La UNESCO respalda la decisión de implementar esta medida para continuar con la educación a nivel mundial, asimismo a través de su página web propone una lista de plataformas, aplicaciones y recursos educativos que pueden ser usados por padres y docentes para el trabajo a distancia.

Por su parte Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia ([UNICEF], 2020) refiere que aproximadamente 1 200 millones de niños a nivel mundial se encuentran estudiando a través de la modalidad a distancia; sin embargo, a pesar de que su derecho a la educación está siendo efectivo, se están generando desigualdad debido al acceso a la tecnología y/o recursos tecnológicos necesarios para continuar con su aprendizaje, lo que concluiría en un futuro cercano una crisis en el aprendizaje. En palabras de Robert Jenkins, Jefe de Educación de UNICEF. “Antes de la COVID-19, la educación ya estaba en crisis.

Ahora nos encontramos ante una crisis educativa cada vez más profunda y que puede crear aún más divisiones” (p.1).

De acuerdo con una publicación realizada por la página oficial de UNICEF (2020), la educación a distancia a nivel mundial se viene dando a través del uso de Internet, tv, radio y mensajes de texto, móvil y redes sociales. A nivel mundial en 71 países la mitad de su población no tiene acceso a internet; sin embargo, a pesar de esta información más del 73% de los gobiernos trabaja utilizando plataformas web para impartir la educación, en América Latina y el Caribe el 90% de los gobiernos hace uso de esta estrategia. El uso de la TV como medio para acceder a una educación es la más usada; puesto que 3 de cada 4 gobiernos la viene aplicando, en América latina y el Caribe el 77% de los países utiliza este medio para afrontar la situación. Respecto al uso de la radio, el 60% de los gobiernos a nivel mundial la viene implementado, en América Latina y el Caribe 3 de cada 4 familias tiene una radio en casa. Asimismo, el uso de mensajes de texto, móvil y redes sociales se está aplicando en más del 50% de los países a nivel mundial.

Como se evidencia, a nivel mundial se ha experimentado el cierre de casi el 100% de las escuelas; lo cual ha generado grandes cambios en la dinámica social de las familias y las comunidades en general; haciendo evidente las grandes brechas socioeconómicas en la población. Asimismo, la migración a una educación virtual, como respuesta a la emergencia sanitaria, ha sido optada por muchos gobiernos; los cuales han implementado diferentes estrategias para poder atender a su población. A pesar de que muchos gobiernos no se encontraban preparados para asumir un cambio a la virtualidad, muchos lo están logrando a medida que pasa el tiempo; definitivamente habrá un antes y un después de la pandemia respecto a la educación y el uso de las nuevas tecnologías.

1.2. La adaptación de la educación

La RAE define el término adaptar como “ajustar algo a otra cosa” “hacer que un objeto o mecanismo desempeñe funciones distintas de aquellas para las que fue construido”. En este sentido por adaptar se entiende que es un proceso

que permite que algo/alguien se desarrolle y evolucione en un entorno/contexto en el que no se había desempeñado antes. Cuando hablamos de adaptación en educación, las respuestas son en relación a dos campos. En primer lugar, el proceso en el que un niño o niña se adapta a un nuevo espacio social fuera de su familia, la escuela (Viellegas, como en cita en Albornoz, 2017). El segundo cuando se hace alusión a las adaptaciones curriculares, las mismas que tienen por objetivo variar la planificación curricular a partir de una evaluación psicopedagógica, con el objetivo de responder a las necesidades educativas especiales que se presenten en algunos niños dentro de una determinada institución.

El presente estudio no se enfocará en los dos conceptos de adaptación educativa desarrollados previamente, sino en la adaptación tal como la define la RAE. A continuación, se presenta cómo ha sido la adaptación educativa a nivel latinoamericano y peruano; desarrollando en mayor medida este último, considerando la estrategia Aprendo en Casa y el rol del docente en las adaptaciones.

1.2.1. Adaptación de la educación inicial en Latinoamérica

A nivel mundial, los gobiernos han optado por impartir la educación a través de diferentes medios; asimismo, para lograr **la adaptación** a esta nueva estrategia educativa se han brindado las orientaciones necesarias a las familias y los docentes acerca de cómo funcionará la educación y cuáles son las funciones que asumirán cada uno de estos agentes; de modo que se pueda garantizar una educación de calidad.

En el nivel inicial, la educación no solo se centra en impartir conocimientos y lograr aprendizajes; sino en generar momentos de contacto e interacción docente-niño, niño-niño y niño con su entorno, alcanzar estas experiencias a través de un medio alternativo a la interacción directa se ha convertido en un reto que algunos países a través de diferentes propuestas lo están logrando; como es el caso de la propuesta “Cuentos que viajan” realizado por la Dirección de Nivel Inicial de la Provincia de Buenos Aires, la cual a través de las redes sociales

facilita un cuento de manera diaria narrado y seleccionado cuidadosamente para generar un espacio de entretenimiento y conexión con los más pequeños en casa (Guevara y D'Alessandre, 2020).

Por su parte el Ministerio de Educación de Chile MINEDUC a través de su página web facilita orientaciones a padres y docentes acerca de cómo trabajar las actividades propuestas desde casa, a través de su canal de YouTube se comparten videos dedicados especialmente a la primera infancia. Asimismo, se imparten clases a través de canales nacionales de tv, de contenido pedagógico programado a partir de los lineamientos curriculares (Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura – OEI, 2020).

Por otro lado, el MINEDUC en conjunto con La Junta Nacional de Jardines Infantiles (JUNJI) el cual es un organismo del Estado que tiene por objetivo brindar una educación parvularia pública, gratuita y de calidad a niños y niñas menores de 4 años en Chile. JUNJI se ha convertido en una plataforma complementaria que comparte actividades que pueden realizarse en casa de acuerdo a la edad que tenga el niño, estas mismas generan contenidos visuales los cuales se pueden encontrar en su cuenta de YouTube. Asimismo, su aplicativo para celular contacta al docente con las familias de manera más directa, de modo que se puedan compartir evidencias, hacer consultas y retroalimentaciones al trabajo en casa (Gaete, 2020).

El Gobierno de Colombia ha dispuesto a los padres, docentes y directivos una serie de recursos educativos a través de la página web “Aprender digital, contenidos para todos”. Respecto a la atención a la primera infancia, el objetivo de este medio es acompañar a las familias con niños en educación inicial brindando información para que comprendan el momento evolutivo en el cual se encuentran sus niños y cómo generar aprendizajes a través de actividades atractivas y lúdicas. Asimismo, el trabajo se da a través de la tv y la radio ([OEI], 2020).

Estas son algunas acciones adoptadas por gobiernos latinoamericanos para atender a la primera infancia en un contexto a distancia. Sin embargo, todas estas son consideradas como “respuestas de emergencia” frente a una situación imprevista; puesto que, actualmente no se han presentado pilotos educativos

que pretendan virtualizar la educación inicial, no hay contenidos oficiales de programación y de cómo atender a la infancia a través de una educación a distancia. Todo esto es normal; puesto que la educación preescolar está diseñada más allá de generar aprendizajes en relación a letras y números, el objetivo de una educación en la infancia es generar momentos de contacto entre niño-niño y docente-niño, buscar experiencias enriquecedoras que generen aprendizajes de cómo funciona su entorno y fortalecer destrezas para poder aprender contenidos complejos (Guevara y D'Alessandre, 2020).

1.2.2. Adaptación de la educación inicial en el Perú, intervención del MINEDU

En el marco de la emergencia sanitaria Covid-19, el Ministro de Educación anunció el 20 de marzo la propuesta “Aprendo en casa”, la cual tiene por objetivo continuar con la educación, brindando a través de diferentes recursos tecnológicos aprendizajes significativos que contribuyan en la formación de los niños, niñas y adolescentes del país. Por otro lado, se afirmó que esta estrategia educativa busca lograr una gran cobertura y es por ello que la difusión de los contenidos de aprendizaje será a través de medios digitales, tv y radio. Asimismo, tendrá un carácter inclusivo, ya que se llevará a cabo en 10 lenguas originarias y a través del lenguaje de señas (Plataforma digital única del Estado peruano, 2020).

A través de la Resolución Ministerial N° 160-2020-MINEDU, se dispuso que el Ministerio de Educación garantizaba una formación en el contexto de la emergencia sanitaria Covid-19, a través de la estrategia educativa “Aprendo en casa” la cual daría inicio el 6 de abril del 2020 con el firme objetivo de continuar educando en una modalidad a distancia. Asimismo, se resolvió que las clases presenciales se retomarían el 4 mayo de manera gradual respondiendo a las medidas de prevención necesarias frente al Covid-19

Asimismo, la resolución Viceministerial N° 00093-2020-MINEDU resuelve aprobar el documento “Orientaciones pedagógicas para el servicio educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el marco de la emergencia sanitaria por el Coronavirus COVID-19”; el mismo que tiene por objetivo poner a

disposición de los diferentes agentes educativos algunas orientaciones pedagógicas respecto a la reprogramación del año escolar, incluyendo el trabajo a través de la estrategia “Aprendo en casa”.

En primer lugar, la resolución N° 00093-2020-MINEDU brinda orientaciones generales respecto al trabajo a distancia, cómo se trabajará el enfoque por competencias y cómo se debe planificar las actividades para generar momentos de aprendizaje. En segundo lugar, brinda orientaciones respecto a la labor de los directivos, tanto en la modalidad a distancia como la modalidad presencial (cuando se retorne a las aulas). En tercer lugar, las orientaciones también van dirigidas a la labor del docente y otros mediadores de aprendizaje respecto a la revisión de los contenidos de aprendo en casa, el acompañamiento y/o contacto con el estudiante, la planificación de actividades y la evaluación y retroalimentación; todo esto en la modalidad a distancia y presencial (cuando se retorne a las aulas), asimismo se brinda orientaciones de cómo atender a la diversidad en una educación a distancia. En cuarto lugar, se brindan orientaciones a otros profesionales de los servicios de EBE (psicólogos educacionales, tecnólogos, mediadores). En quinto lugar, orientaciones para las familias y finalmente se señalan las responsabilidades a nivel de IIEE, UGEL, DRE y MINEDU.

En palabras del Ministro de Educación Carlos Martín Benavides, “Aprendo en Casa es una estrategia que busca aprovechar esta coyuntura difícil y verla como una oportunidad para poder repensar la forma en que nos hemos venido educando y cómo educamos” (Plataforma digital única del Estado peruano, 2020, p.1). Por su parte Liliana Muñoz; vicepresidenta de la Facultad de Educación de la Universidad Peruana Cayetano Heredia, menciona que el país se enfrenta a un reto respecto a la educación a distancia; esta situación más que un problema o limitación, debe considerarse como la oportunidad de confiar en el uso de las tecnologías dentro del espacio educativo, de modo que se puedan identificar potencialidades claves que permitan brindar una educación integral a nivel físico, mental y social a los estudiantes de los diferentes niveles (Muñoz, 2020).

En síntesis, la situación actual ha generado grandes cambios en el ámbito educativo, estos no deben entenderse como negativos, sino como oportunidades para aprender y generar cambios dentro del ámbito educativo. La educación

inicial a distancia se viene dando desde el 6 de abril a través de la estrategia educativa “Aprendo en casa”; la misma desde la que se continuará trabajando hasta que el gobierno decida oportuno el retorno a las aulas.

Propuesta aprendo en casa

La estrategia “Aprendo en casa” implementada por el Ministerio de Educación es una propuesta para continuar brindando el servicio educativo en la modalidad a distancia; los contenidos a trabajarse serán brindados por tv, radio y medios digitales; siendo el objetivo general “orientar a los estudiantes y sus familias durante la emergencia sanitaria para darle contenido y sentido a estos días de aislamiento, fortaleciendo valores y actitudes vinculadas con la responsabilidad, la solidaridad, el cuidado de uno mismo y de los demás, especialmente en las poblaciones más vulnerables, en línea con el desarrollo de competencias que plantea el Currículo Nacional y áreas curriculares priorizadas” (Área de Gestión de la Educación Básica Regular y Especial de la Unidad de Gestión Educativa Local 01, p.1, 2020).

Asimismo, el Área de Gestión de la Educación Básica Regular y Especial de la Unidad de Gestión Educativa Local 01 (2020), menciona que la propuesta “Aprendo en casa” se encuentra alineada a 6 principios. En primer lugar, la preocupación por el bienestar emocional de los estudiantes a nivel nacional. En segundo lugar, el compromiso en la erradicación de la pérdida de aprendizajes producto de la emergencia sanitaria que se vive en la actualidad. En tercer lugar, la atención a la diversidad. En cuarto lugar, la atención a la brecha tecnológica, tanto en estudiantes, como en docentes. En quinto lugar, la flexibilidad para adaptarse a nuevas implementaciones a favor de la educación y pensadas en los estudiantes. En sexto lugar la sostenibilidad.

Por su parte, la Plataforma digital única del Estado peruano (2020) menciona que el principal objetivo de esta implementación es que los estudiantes a nivel nacional de los diferentes niveles (EBR, EBE, EBA) continúen con sus estudios desde el 6 de abril del año 2020. Educación en red (2020) menciona que esta estrategia se desarrolla en dos etapas. La primera se centra en trabajar contenidos relacionados al cuidado de uno mismo y de los demás, respondiendo

a la situación actual; y la segunda, se centra en trabajar contenidos relacionados al currículo nacional.

Asimismo, la Plataforma digital única del Estado peruano (2020) refiere que la estrategia “Aprendo en casa” tiene por objetivo a mediano y largo plazo complementar las clases que dictan los docentes de modo que esto favorezca en reducir las brechas de aprendizaje entre estudiantes de zonas rurales y/o alejadas.

Como se mencionó líneas atrás, la educación se brinda a través de tres medios (tv, radio y web). La distribución se da de la siguiente manera; el nivel inicial, primario y secundario se brinda a través de tv (TV Perú), radio y la web de Aprendo en casa. La educación Básica Especial (EBE) a nivel del Programa de Intervención temprana (PRITE) y del centro de educación básica especial (CEBE) se da únicamente a través de la plataforma web. Del mismo modo la educación básica Alternativa (EBA) se da únicamente a través de los medios de radio y web.

A continuación, se presenta un cuadro donde se identifica de qué manera se trabaja la estrategia “Aprendo en casa” en el nivel de educación inicial.

Tabla N°1. Nivel inicial – horario Aprendo en casa

Educación Inicial			
	TV	radio	Web
Horario	9:30 a 10:00 am		Sin horario
Nivel	3, 4 y 5 años	3, 4 y 5 años	3 años
			4 años
			5 años

Fuente: Elaboración propia

Como se evidencia la transmisión por tv cumple un solo horario y está dirigido a niños de 3, 4 y 5 años, de igual manera a través del medio radial. Por su parte, la plataforma web de “Aprendo en casa” tiene una programación diferente para 3, 4 y 5 años de edad. En general la programación es la misma; los contenidos a trabajarse por tv, radio y la web son los mismos; sin embargo, la web detalla de manera más precisa cómo trabajar y qué contenidos de acuerdo a la edad del niño.

La estrategia “Aprendo en casa” dio inicio el 6 de abril del 2020 y desde entonces ha ido cambiando de acuerdo a las necesidades que se han ido presentando. Muñoz (2020) señala que durante el mes de abril y mayo muchos padres de familia se han visto envueltos en dudas y comentarios negativos respecto a la educación que se venía brindando a través de esta estrategia. Las dudas de los padres se centraban en el aprendizaje dentro del nivel inicial, puesto que, al ser niños de tan corta edad, una educación a distancia no podría ser la mejor respuesta para generar las competencias que requieren para la edad que tienen.

Muñoz (2020) responde a las dudas de los padres y ella afirma que la educación inicial a distancia es un reto nacional; sin embargo, si se analiza desde un enfoque del aprendizaje en relación al tiempo que el niño pasa observando la clase por TV, radio o por la web, esto no será significativo. Los aprendizajes se van a generar a partir de las oportunidades que promueve el programa Aprendo en Casa, los cuales están desarrollados considerando el momento de desarrollo, necesidades e intereses de los niños de educación inicial. Los momentos significativos se generan junto con la familia, es por ello que la propuesta también presenta algunos alcances para los padres sobre cómo trabajar en casa de modo que su acompañamiento favorezca los aprendizajes.

Rol del docente

De acuerdo con la Universidad de Costa Rica (2020), el rol que cumple el docente dentro de un marco de educación a distancia es fundamental para el logro de los propósitos planteados en un entorno virtual, su rol se centra en ser guía de los aprendizajes de sus estudiantes a través de una metodología dinámica que favorezca el proceso educativo.

Por un lado, la Resolución Viceministerial N° 093-2020-MINEDU, da algunos alcances sobre la labor de los docentes. Esta misma debe centrarse en los siguientes puntos:

- Los docentes deberán revisar la guía semanal de la estrategia “Aprendo en casa”, propuesta a nivel web, radio o tv; puesto que, servirán como guía de apoyo al acompañamiento que se dará al estudiante.
- Se sugiere destinar momentos a la escucha de los estudiantes y sus familias, estos mismos deberán estar planeados de acuerdo a la edad o nivel en el que el niño se encuentre.
- El docente debe planificar los momentos de aprendizaje, su función se centra en revisar lo propuesto por “Aprendo en casa” y las competencias trabajadas, de modo que cuando se regrese a las clases presenciales, se retome con mayor énfasis ciertos aspectos relevantes indicados por el docente. Asimismo, el docente deberá identificar de qué manera o a través de qué recursos digitales realizará el monitoreo al estudiante para evaluar si se están logrando los propósitos planteados.

Por otro lado, es importante que el docente comprenda que, en la situación actual, se debe evitar saturar de tareas obligatorias a los estudiantes.

- En relación al *monitoreo, evaluación y retroalimentación del proceso de aprendizaje* del niño, el docente debe realizar un diagnóstico del aula con la cual trabaja, donde se identifique de qué manera los niños están recibiendo las clases (vía web, radio o tv), asimismo el docente debe informar si se está haciendo uso de otros recursos y cuales son. El docente debe incentivar el uso del portafolio como evidencia del trabajo realizado por el niño en la modalidad a distancia. Asimismo, se debe evaluar a través de qué recurso o aplicativo se va a realizar el monitoreo del trabajo del niño. Finalmente, el diálogo acerca de las dificultades y los logros del estudiante son esenciales para complementar los aprendizajes y fomentar la reflexión sobre el propio desempeño del niño.

La Universidad de Costa Rica (2020) refiere algunas características que debe tener el docente para desempeñar su labor en un entorno virtual. En primer

lugar, debe ser creativo para proponer y desarrollar momentos enriquecedores de aprendizaje y atractivos para el estudiante, asimismo esto requiere de una profunda búsqueda de elementos tecnológicos didácticos que se alineen a los aprendizajes que el docente quiere lograr. En segundo lugar, debe ser un agente motivador de participación para el logro de nuevos aprendizajes; si bien, muchas veces los entornos virtuales no son favorecedores de un ambiente acogedor y cálido para entablar relaciones de confianza a nivel educativo, es imprescindible que el docente evite convertir su escenario de aprendizaje en un espacio frío y de poca participación; es importante mantener la motivación para continuar generando conocimientos. En tercer lugar, ser agente conciliador que motive una participación y reflexión crítica de los procesos de aprendizaje. En cuarto lugar, un observador activo para conocer y analizar el proceso del estudiante; de modo que pueda evaluar y retroalimentar de manera eficaz. Finalmente, se debe mantener una organización pertinente de cómo se desarrollan los momentos de aprendizaje; puesto que, la organización es el éxito en un entorno virtual, donde si el docente mantiene una planificación detallada y con objetivos claros, las clases serán más enriquecedoras y productivas para los estudiantes.

Por su parte, Muñoz (2020) señaló algunos aspectos que los docentes deben considerar al desarrollar su rol dentro del aula de educación inicial en una modalidad a distancia. En primer lugar, el docente no debe preocuparse por el tiempo que el estudiante permanezca frente a una pantalla; sino debe centrarse en generar actividades entretenidas, que partan de experiencias para generar aprendizajes. En segundo lugar, el docente puede replantear algunas actividades; con el objetivo de atender las necesidades de sus estudiantes y adaptar los contenidos al proceso de desarrollo del grupo con el que trabaja; es importante considerar que no todos los niños deben hacer lo mismo necesariamente. En tercer lugar, debe ser un agente motivador para la participación de las familias, incentivando su participación e involucramiento en las actividades del niño, brindando orientaciones de cómo interceder para alcanzar los aprendizajes y competencias establecidas, y principalmente interceder por un acompañamiento cariñoso, respetuoso, comprensible y oportuno dentro de los hogares. Finalmente, Muñoz resalta que es importante establecer límites respecto al uso de las TIC's, el docente debe conversar con los padres y elaborar normas respecto al uso moderado y responsable de los

medios virtuales que se están utilizando para continuar con la educación a distancia.

En este sentido, en el contexto actual el rol del docente ha cambiado de manera notoria; puesto que se ha convertido en un agente guía de aprendizaje no solo de los niños, sino también de los padres, quienes son los medios para llegar al estudiante en el contexto de la virtualidad en inicial. Sin embargo, la labor más resaltante es su rol, es la de convertirse en sujeto innovador; puesto que es quien debe identificar nuevas formas de realizar su labor de manera atractiva y viable considerando las particularidades de su grupo, con el objetivo de evitar la deserción y fomentar la participación activa de todas las familias.

Docente y adaptación

La Comisión Económica para América Latina y el Caribe y la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2020) refiere que en la actualidad los diferentes gobiernos a nivel mundial se encuentran innovando para continuar realizando ajustes que favorezcan su adaptación al contexto virtual, los mismos que deben contar con características particulares. En primer lugar, priorizar competencias y valores como la solidaridad, aprendizaje autónomo y cuidado personal, y, en segundo lugar, competencias socioemocionales que permitan a los estudiantes y a sus familias sobrellevar la situación actual, reflejando una educación integral y humanista.

Asimismo, cuando se hace mención a las adaptaciones y/o ajustes para una educación a distancia, CEPAL y OREALC/UNESCO Santiago (2020) consideran que existen dos formas de realizarlas. En primer lugar, considerando “la lógica” al momento de priorizar contenidos y, en segundo lugar, el trabajo a partir de proyectos, donde se agrupan los contenidos y objetivos de aprendizaje en ejes temáticos que a su vez responden aspectos relevantes en el contexto actual. De igual manera, estos ajustes deben realizarse considerando las necesidades colectivas de un grupo determinado; si en aula se han identificado algunas deficiencias en cuanto a los contenidos impartidos, el docente debe establecer estrategias para fortalecerlos y evitar carencias en cuanto a los aprendizajes.

A partir de lo expuesto, Educación en red (2020) señala que la estrategia Aprendo en Casa se trabaja en dos etapas; primero, relacionados al cuidado personal y colectivo y segundo, contenidos a partir de los determinados por currículo; en este sentido, la estrategia del MINEDU para la adaptación al contexto a distancia se está llevando a cabo de acuerdo a como lo menciona CEPAL y OREALC/UNESCO Santiago en el párrafo previo; puesto que como se menciona, primero se abarcan temas del cuidado personal que responden a coyuntura mundial y luego temas a partir de ejes temáticos. Asimismo, respecto al rol del docente, este es un agente que cumple una labor importante en relación a las adaptaciones dentro del aula; puesto que será quien identifique las necesidades colectivas y dará inicio a un proceso de ajuste para responderlas.

A modo de cierre, este primer capítulo ha desarrollado la adaptación de la educación a la modalidad a distancia; como se ha evidenciado, a nivel nacional se ha propuesto la estrategia “Aprendo en casa” como repuesta al nuevo reto educativo; sin embargo, esta misma se desarrolla bajo principios que refieren que puede funcionar como complemento y ser parte de una nueva innovación dentro del sector educativo. A partir de ello, el siguiente capítulo presenta una red social como recurso tecnológico, dando a conocer las características particulares que presenta y cómo estas favorecen en el ámbito educativo, a partir de información recogida de investigaciones previas. Esta información permitirá determinar cómo este recurso puede funcionar como complemento para desarrollar las clases a partir de la estrategia “Aprendo en casa”.

CAPITULO II: FACEBOOK COMO RECURSO TECNOLÓGICO EN EDUCACIÓN

El presente capítulo desarrolla dos aspectos. En primer lugar, los recursos tecnológicos en educación y cómo están clasificados, con el objetivo de dar a conocer que Facebook pertenece a un grupo de la clasificación. En segundo lugar, Facebook en educación, donde se detalla la popularidad de esta red social en la actualidad, algunas herramientas que brinda, que guardan relación con el estudio, y finalmente describir algunas ventajas y desventajas del uso de esta plataforma social en el contexto educativo, a partir de las diferentes investigaciones previas revisadas.

En síntesis, el presente capítulo responde al segundo objetivo de la presente investigación, el cual se centra en describir las funcionalidades de Facebook para favorecer la adaptación de la propuesta “Aprendo en casa”.

2.1. Recursos tecnológicos en educación

De acuerdo con Kristcautzky (2012) el término TIC's no solo representa el conjunto de dispositivos tecnológicos que nos rodean (Tablet, computadora, celular, entre otros) sino también abarcan las aplicaciones que permiten producir y transmitir información para lograr una comunicación entre personas desde diferentes espacios geográficos. A partir de lo mencionado, la red social Facebook es favorecedora de comunicación entre dos o más personas, permitiendo así compartir grandes cantidades de información, lo cual la convierte en un recurso tecnológico.

Echevarría (2011) menciona que las tecnologías educativas se encuentran en constante innovación y cambio, lo cual les ha permitido ir respondiendo a las necesidades que se han ido presentando, adaptándose y convirtiéndose más amigables para el uso dentro del ámbito educativo. Echevarría clasifica la variedad de recursos de la siguiente manera.

En primer lugar, recursos tradicionales. Dentro de este grupo podemos identificar los medios por los cuales se puede acceder a mayor información como tv, computadora, radio, entre otros. Asimismo, están aquellos útiles para facilitar

alguna actividad, como una grabadora, una video grabadora, una calculadora, una cámara fotográfica, entre otros.

En segundo, recursos informáticos y la red. Dentro de este grupo se puede identificar aplicaciones y/o programas que se conectan a una red y permite acceder a contenidos de manera rápida y simultáneamente. Inicialmente surgió la web 1.0 la cual permitía consultar información en páginas web estáticas, seguidamente surge la web 2.0 la cual permite que no solo se encuentra información, sino que se puede compartir información con otros usuarios; gracias a esta última el mundo empezó a conectarse de manera más rápida. Actualmente se cuenta con la web 3.0, la cual brinda experiencias virtuales a través de la inteligencia artificial, se caracteriza por ser rápida, de fácil uso y social. Un ejemplo de esta última puede ser Facebook, puesto que es una red social que permite compartir información de manera rápida y sencilla.

Por su parte, Chaparro (2007) clasifica a las TIC's en 2 tipos. Por un lado, mass media, es un recurso que permite compartir información en gran medida con el único fin de informar u entretener (revistas electrónicas, radios web, periódicos electrónicos, entre otros). Por otro lado, los recursos multimedia, que se caracterizan por ser medios de información interactivos, usando videos o imágenes que permiten una mayor atracción al usuario.

En síntesis, las TIC's no solo hacen referencia a recursos físicos como computadoras, laptops o celulares; sino también a aplicaciones que se usan a través de estos. Entonces, Facebook califica para ser denominado como un recurso tecnológico en el contexto actual.

2.2. Facebook en educación

Desde la aparición del internet, han surgido diferentes aplicaciones que buscan mantener conectados a la mayor cantidad de personas alrededor del mundo, entre estas se encuentra Facebook, una de las plataformas más usadas a nivel mundial, muchas personas tienen acceso a esta y la utilizan principalmente para mantenerse comunicados. La Editorial digital UNID (s.f.) menciona que esta red social tiene protagonismo dentro del ámbito educativo, puesto que sirve para mantener conectados a los estudiantes fuera de las aulas,

ya que les permite consultar con el docente o con otros compañeros algunas dudas que haya tenido respecto a la clase o alguna tarea en específico.

De acuerdo con lo trabajado anteriormente Facebook pertenece al segundo grupo de la clasificación realizada por Echevarría (2011), denominada recursos informáticos y la red. En este sentido, para identificar potencialidades de su uso en el sector educativo se debe conocer a mayor detalle su popularidad en el mundo y las herramientas que brinda, de modo que se logre identificar la viabilidad de su uso en las aulas.

2.2.1. Facebook y su popularidad

Desde la creación de Facebook en el año 2004, por el estadounidense Mark Zuckerberg. La red social ha adquirido gran popularidad entre la población mundial. De acuerdo con los datos de Futuro Labs (como se cita en López, 2015) más de doce millones de peruanos usan Facebook, siendo el mayor número de usuarios jóvenes entre las edades de 18 a 34 años, estos datos estadísticos fueron obtenidos a partir de una investigación realizada en el año 2012.

Un estudio realizado por GfK Perú (como se cita en Cano y Villaizan, 2017) demuestra que, en el Perú, el 85% del total de la población con acceso a internet usa Facebook, donde el rango de edad del grupo mayoritario de usuarios, oscila entre los 15 y 19 años. Asimismo, el presente año 2020 Digital 2020 Global Digital Overview realizó un estudio donde se demuestra que un 49% de la población mundial utiliza redes sociales, siendo las más populares Facebook, YouTube y WhatsApp; el mismo estudio confirmó que el 32% de personas mayores de 13 años está usando Facebook, y la mayoría de estos lo hace a través de dispositivos móviles (Global Digital Overview, 2020).

En este sentido, se ha podido evidenciar que, desde la creación de Facebook, su popularidad ha ido aumentando logrando posicionarlo como una de las redes sociales más usada a nivel mundial. Todo esto puede deberse a la gran cantidad de herramientas que ofrece y la facilidad de adaptación a su uso. Asimismo, es importante resaltar que la mayoría de sus usuarios son jóvenes entre los 13 y 35 años.

2.2.2. Herramientas de Facebook

Facebook es una red social gratuita; es decir, no se requiere realizar un pago mensual o anual para su uso, las personas que deseen ser parte de este grupo deberán crearse una cuenta, donde registran sus datos personales y aceptan las políticas de la empresa. En este sentido, con este procedimiento previo, cualquier persona puede acceder de manera rápida a la red social donde puede encontrar diferentes herramientas que le permitirán tener una mayor conectividad con el mundo.

Para la elaboración del presente trabajo de investigación, se ha considerado desarrollar algunas herramientas que brinda Facebook, las mismas que mantienen relación con el ámbito educativo. Todo esto a partir de las diferentes investigaciones previas realizadas en torno a la temática de estudio.

- Mensajes, esta herramienta también denominada “Messenger” permite a los usuarios de Facebook enviar mensajes de manera rápida entre dos o más personas, realizar llamadas de voz o de videos, enviar fotos, videos, stickers, GIF y más. Asimismo, se puede identificar si el mensaje que se envió fue o no leído. Para una mayor seguridad, Facebook te brinda la opción *spam* es decir una bandeja de mensajes que se consideran “no aptos” para el usuario; sin embargo, si este lo desea puede abrir los mensajes sin ningún problema. Asimismo, existe la opción de *bloquear los mensajes de una persona o reportar el mensaje*, todas estas opciones con el objetivo de evitar mensajes que puedan incomodar a los usuarios (Facebook, 2020).
- Fotos y videos, esta herramienta permite a los usuarios compartir fotos y videos desde sus perfiles, se pueden crear álbumes de acuerdo a una fecha o lugar específico. A partir de la opción *configuración de privacidad* se puede elegir quién tiene acceso a ver el contenido compartido y se puede administrar las etiquetas. Asimismo, si se tiene dificultad para usar esta herramienta que se ofrece, Facebook dispone de guías sobre cómo usarla (Facebook, 2020).

- Transmisiones en vivo, esta herramienta es nueva en la plataforma de Facebook, y tiene un enlace directo desde la pantalla principal denominado *En vivo*. Antes de iniciar la transmisión, se puede describir acerca de qué se tratará esta o colocar un título corto. A modo de recomendación, la plataforma sugiere usar el navegador Chrome para transmitir desde una PC. Asimismo, tener en cuenta las políticas de Facebook Live, entre las que se resalta que no se debe usar esta herramienta para hacer creer a los usuarios que la transmisión es en vivo cuando en realidad no lo es, para indicar que el video se desarrolla en un lugar diferente del que realmente se está desarrollando, para transmitir contenido pregrabado y finalmente para transmitir contenido bucle o estático (Facebook, 2020).
- Grupos de Facebook, Facebook tiene la opción de crear grupos, donde el “fundador” o “creador” tiene la facultad de nombrar al grupo de acuerdo a la temática de la que se tratará e invitar a las personas que desea formen parte de este. Asimismo, al crear un grupo, el autor tiene la opción de *privacidad*, es decir, puede elegir entre crear un grupo público o uno privado. A continuación, se presenta un cuadro para identificar las semejanzas y diferencias entre estas dos opciones (Facebook 2020).

Tabla N°2. Semejanzas y diferencias entre grupo público y privado en Facebook

¿Quiénes pueden ver...?	Grupo Público	Grupo Privado
Registro de actividad de los miembros del grupo (comentarios y publicaciones)	Todas las personas con o sin cuenta de Facebook	Miembros del grupo
Lista de miembros del grupo	Todas las personas con cuenta de Facebook	Miembros del grupo
Registro de actividad de los administradores y moderadores del grupo	Todas las personas con cuenta de Facebook	Todas las personas con cuenta de Facebook

Fuente: Adaptación de Facebook (2020)

Como se puede ver en el cuadro, cuando se trata de un grupo público, cómo el mismo nombre lo dice, el contenido compartido dentro de este podrá ser visto por todas las personas dentro y/o fuera de Facebook. Por su parte, cuando se trata de un grupo privado, solo aquellas personas pertenecientes al grupo pueden ver los contenidos compartidos.

Asimismo, es importante resaltar que todas las herramientas antes descritas (mensajes, fotos y videos, transmisiones en vivo) pueden ser usadas dentro de los grupos (privado o público) pero mantienen ciertas restricciones de acuerdo a las funciones de cada integrante miembro; es decir, es el “creador del grupo” quien a través de las configuraciones decide quién puede compartir fotos o videos, transmitir en vivo o iniciar un chat o mensajes.

2.2.3. Ventajas y desventajas del uso de Facebook en educación

El presente apartado se ha elaborado a partir de la revisión de diferentes investigaciones que tenían como objetivo el análisis del uso de Facebook en Educación. En este sentido, se han considerado las conclusiones de estos estudios para determinar aquellos aspectos considerados “ventajas” y “desventajas”.

En primer lugar, la investigación realizada por Barajas y Álvarez (2013) sobre el “Uso de Facebook como herramienta en la enseñanza de áreas naturales” determinó que al ser Facebook una red social conocida, la adaptación de los estudiantes al uso de este recurso no tuvo problemas y se dio de manera rápida. Los autores comentan que la mayoría de participantes interactuaban con los contenidos que se compartían por este medio; sin embargo, no todos realizaban algún tipo de comentario. Asimismo, identificaron problemas en la implementación de este recurso, uno de estos fue el internet, no todos tenían acceso a este y al ser un requisito indispensable para poder ingresar a Facebook, los aprendizajes a través de esta plataforma no se alcanzaban. Un segundo problema, fue la disponibilidad de equipos para conectarse a Facebook, una limitante que impedía el aprendizaje a través de esta plataforma.

Entonces, a partir del estudio realizado por Barajas y Álvarez se puede determinar como una ventaja la popularidad de Facebook, ya que, al ser

conocida por los estudiantes, ellos no tuvieron problema al momento de conectarse y seguir la dinámica educativa. Asimismo, la desventaja radica en que, para trabajar con esta plataforma son indispensables determinados equipos tecnológicos con conexión a internet, de no cumplirse con ello, la dinámica educativa a través de esta red social no puede desarrollarse.

En segundo lugar, una investigación realizada por Valderrama y Jimenez (2016) resalta que el uso de Facebook en educación ha permitido identificar potencialidades de esta plataforma en relación a un aspecto en particular, la interacción. Ambos autores mencionan que Facebook es un potenciador de socialización a nivel docente-estudiante y estudiante-estudiante, ya que, al indicarse algún tema, los alumnos se sienten con mayor confianza de generar preguntas y dar sus opiniones. En términos generales, el intercambio de ideas y/o comentario se desarrolla de manera más natural a través de este recurso.

Valderrama y Jimenez (2016) determinaron además que el uso de Facebook en educación puede ser un gran potenciador para evitar la deserción escolar, en el sentido que, los estudiantes podrán seguir sus clases en donde se encuentren, ya que los contenidos se comparten a través de esta plataforma. Asimismo, Facebook permitiría ahorrar tiempo, los alumnos no tendrían que buscar al docente para plantear preguntas, sino podría hacerlo de manera rápida y sencilla usando el chat. Sin embargo, así como el estudio muestra aspectos positivos, existen también algunos que atentan contra la integridad del estudiante; por ejemplo, muchas veces los usuarios se contactan con personas que desconocen, reciben mensajes de un emisor desconocido, ingresan a páginas web no apropiadas, entre otros. Esto no se puede impedir ya que forman parte de la dinámica de la plataforma.

Los factores distractores también son parte de la dinámica dentro de Facebook, ya que el usuario/estudiante cuando se conecta a esta red se ve enfrentado a publicaciones recientes, videos, juegos, encuestas, entre otros. Los mismos que puedan atraer la atención del estudiante e interrumpir la labor educativa, siendo causante de no lograr los objetivos planteados (Valderrama y Jimenez, 2016).

Entonces, podría considerarse como ventaja el aspecto social; donde la interacción entre los agentes educativos cambia, pero no se pierde. Asimismo, al igual que el primer estudio, se han identificado aspectos que califican como “desventaja” del uso de Facebook en el entorno educativo, y esta es la exposición de los usuarios a un entorno determinado como “peligroso” que puede atender contra su integridad, y a su vez es concentrador de diferentes factores distractores que pueden desviar el objetivo educativo de su uso.

En tercer lugar, un estudio realizado por Martines y Rojas (2015) considera que Facebook es un recurso que puede utilizarse en el campo educativo, puesto que permite crear grupos *privados* desde los cuales se pueden planificar encuentros académicos usando el *chat*. Asimismo, la herramienta *compartir*, permite que el docente pueda divulgar algún contenido de estudio, dando la oportunidad a todos los estudiantes de ser participe de las dinámicas propuestas

Facebook, además, permite dejar un registro de la actividad realizada; es decir, sí se compartió un video, links de páginas web o conversaciones, los usuarios que se conectan luego, pueden interactuar con estos contenidos sin ningún problema, son contenidos que se mantienen en la plataforma sin desgastar la memoria del celular o computadora de los usuarios. Asimismo, se adapta al tiempo de cada estudiante, ya que este puede revisar los temas tratados de acuerdo a su disponibilidad (Martines y Rojas, 2015).

De acuerdo con el estudio realizado por Martines y Rojas (2015) Facebook puede ser un complemento que funcione muy bien en el ámbito educativo; sin embargo, al ser parte del conjunto de redes sociales, también puede funcionar como un recurso dispersor de atención, ya que, si bien el estudiante puede estar participando de una actividad educativa dentro de esta plataforma, al mismo tiempo puede estar revisando otros contenidos o recibiendo mensajes de uno o más de sus contactos, generándose de esta manera que la dinámica con intensidad educativa no sea comprendida en su totalidad y que la participación del estudiante no sea igual de satisfactoria que sin estos distractores.

En síntesis, los estudios descritos demuestran que Facebook ofrece herramientas que favorecen su adaptación en el contexto educativo. Por un lado, entre las ventajas de su uso se han identificado 4 aspectos. Primero, su popularidad, la cual permite que los usuarios se adapten a su uso de manera inmediata y sin problemas. Segundo, el aspecto social que favorece una comunicación más rápida entre estudiante-estudiante y docente-estudiante. Tercero, se adapta a la disponibilidad del estudiante, ya que este puede revisar los contenidos en el momento que disponga de tiempo. Cuarto, los contenidos trabajados se quedan de manera permanente en la plataforma, permitiendo ser revisados en cualquier momento y sin desgastar la memoria de los dispositivos móviles de los usuarios.

Asimismo, se han identificado 3 desventajas. Primero, se requiere dispositivos conectados a internet para hacer uso de este recurso. Segundo, Facebook puede convertirse en un factor distractor, puesto que, al ser una red social, dentro de esta se observa gran cantidad de contenido que no necesariamente guarda relación con el tema educativo. Tercero, puede convertirse en un recurso peligroso que atenta contra la integridad de los estudiantes, ya que estos pueden ponerse en contacto con personas y páginas desconocidas que imparten contenidos inapropiados.

Tabla N°3. Ventajas y desventajas del uso de Facebook en educación

Ventajas	Desventajas
<ul style="list-style-type: none"> - La popularidad de Facebook favorece la rápida adaptación al uso de este nuevo recurso - Su uso favorece el área social, permitiendo a los estudiantes compartir preguntas y respuestas de manera rápida - Funciona como un repositorio de contenidos, donde el estudiante los revisa de acuerdo a su disponibilidad de tiempo 	<ul style="list-style-type: none"> - Requiere de dispositivos que puedan conectarse a internet - Puede convertirse en un factor distractor - Puede convertirse en un recurso que atente contra la integridad de los estudiantes.

Fuente: Adaptación de Facebook (2020)

PARTE II: INVESTIGACIÓN

CAPITULO III: DISEÑO METODOLÓGICO

El presente capítulo desarrolla el diseño metodológico del estudio realizado, el mismo que pretende dar respuesta a la pregunta de investigación ¿De qué manera se utiliza Facebook como recurso tecnológico para adaptar la propuesta “Aprendo en casa” en una I.E. pública de nivel inicial del distrito de Pueblo Libre?

A continuación, se presenta el enfoque, nivel y método de investigación, objetivos, categorías de estudio, fuentes e informantes, técnicas e instrumentos para el recojo de información, proceso de validación de los instrumentos seleccionados, principios de la ética en la investigación y finalmente una breve descripción del proceso realizado para la organización, sistematización, análisis e interpretación de la información.

3.1. Enfoque, nivel y método de la investigación

El presente trabajo se desarrolla bajo un enfoque cualitativo; puesto que, se centra en analizar de qué manera se usa un recurso tecnológico dentro de un aula, para esto se recogen datos de los informantes, los mismos que serán descritos, analizados e interpretados de manera holística a partir de la información recopilada en el marco teórico. Hernández, Fernández y Baptista (2014) mencionan que este enfoque tiene un proceso inductivo que se centra en el recojo de información y posterior análisis de esta, logrando obtener conclusiones objetivas.

Asimismo, la investigación es a nivel descriptivo, ya que se describen situaciones suscitadas; las mismas que posteriormente se interpretan y comparan con la teoría encontrada; identificando semejanzas y diferencias que permitirán realizar un análisis a partir de los objetivos planteados. De acuerdo con Bisquerra (1989), los estudios de tipo descriptivo buscan describir hechos, fenómenos suscitados en determinado contexto, donde el investigador debe insertarse en el contexto natural de su objeto o fenómenos de estudio e ir recogiendo información. Esta metodología y tipo de investigación son viables;

puesto que en la condición de practicante se tiene acceso al grupo de estudio, donde se puede observar, registrar y analizar las situaciones que vayan surgiendo.

En esta misma línea Ary, Cheser y Razavieh (1987) refiere que existen tipos de estudios descriptivos, estudios de correlación, análisis de tendencias, análisis documental, estudios de seguimiento, estudios de tipo evolutivo, encuestas y estudio de casos. Este último es el que se trabajará en la investigación; puesto que los datos obtenidos serán de dos aulas específicas, una de 3 y otra de 5 años.

Los casos para el estudio son dos aulas pertenecientes a una institución pública del distrito de Pueblo Libre. En primer lugar, el aula de 3 años a cargo de una sola docente quien identificó diferentes limitantes en relación a cómo se venían desarrollando las clases a distancia, a partir de ello surge la idea de trabajar con la red social Facebook; luego de un mes de trabajo, se recogieron las percepciones de los padres, quienes consideraban que a través de esta estrategia ellos y sus niños comprenden mejor las clases y que está más dirigido a niños de 3 años; además que hay un mayor acercamiento de sus menores hijos con la docente a cargo. En segundo lugar, el aula de 5 años, también, a cargo de una sola docente, quien identificó algunas deficiencias en el programa Aprendo en casa, considerando que las áreas de Matemática y Comunicación no eran suficientemente trabajadas y enriquecedoras para sus estudiantes de 5 años. A partir de este problema es que decide trabajar con la red social Facebook.

A partir de lo identificado, la presente investigación se centra en analizar cómo las docentes utilizan Facebook como recurso tecnológico para adaptar sus clases al grupo de niños con los que trabajan. La particularidad de los casos es que ambas docentes son las únicas en su centro de labores, en usar esta red social para desarrollar sus clases. En este sentido, la significatividad del caso radica en que, realizar una investigación relacionada a los recursos tecnológicos que están utilizando los docentes para adaptarse y mejorar su práctica educativa en la modalidad a distancia genera aprendizajes y nuevos conceptos a estudiar. Valderrama y Jimenez (2016) mencionan que la innovación educativa utilizando recursos virtuales es importante en todos los niveles educativos; asimismo, la

incorporación de redes sociales como medio para generar aprendizajes es una situación que debe motivar a una investigación y difusión de resultados; puesto que permitirá replicar buenas prácticas y aportar a investigaciones futuras.

Por su parte, Muñoz (2020) menciona que la situación actual de la educación está generando grandes cambios, el retorno a las aulas no implicará el regreso a la misma rutina y el uso de las mismas estrategias; puesto que la brecha entre la tecnología y la educación se habrá reducido de manera notoria. Es por ello que se considera relevante analizar las estrategias que aplican los docentes durante su práctica a distancia actual; ya que, no solo va a permitir conocer innovaciones y resaltar buenas prácticas; sino difundirlas entre la comunidad educativa de modo que estas se analicen y se repliquen en otros contextos.

Asimismo, en la actualidad la información sobre el tema de estudio es escasa, si bien se encuentra información respecto al uso de recursos tecnológicos en educación inicial, no se hallan investigaciones que trabajen recursos tecnológicos en una educación a distancia en nivel inicial. Entonces, parte de la importancia radica en aprovechar la situación que se viene atravesando para generar conocimientos sobre qué recursos están permitiendo un trabajo a distancia en el nivel inicial, estos resultados podrán ser expuestos y servirán para investigaciones futuras relacionadas al tema.

En este sentido, para analizar cómo ambas docentes utilizan Facebook para adaptar sus clases. En primer lugar, se describe la adaptación educativa en tiempos de pandemia, donde se contextualiza al lector sobre la situación actual (año 2020) de la educación y cómo esta ha ido adaptándose al entorno virtual; asimismo se detalla el nuevo rol del docente y su labor en cuanto a la adaptación dentro de las aulas. En segundo lugar, describir qué son los recursos tecnológicos y cómo algunas redes sociales son consideradas dentro de estos. Asimismo, detallar la incursión de Facebook en educación, dando a conocer su popularidad y las herramientas que ofrece, para finalmente describir las ventajas y desventajas de su uso en educación a partir de las diferentes investigaciones previas en torno a este tema.

3.2. Objetivos de la Investigación

Los objetivos que pretende lograr la presente investigación son los siguientes:

Objetivo general:

- Analizar el uso del Facebook como recurso tecnológico para adaptar la propuesta “Aprendo en casa” en una I.E. pública de nivel inicial del distrito de Pueblo Libre.

Objetivos específicos:

- Describir la situación de la educación inicial pública en la modalidad a distancia en el marco del COVID-19.
- Describir las funcionalidades de Facebook para favorecer la adaptación de la propuesta “Aprendo en casa”.

3.3. Categorías de estudio

La presente investigación se divide en categorías y sub categorías de estudio sobre el tema central que pretende analizar cómo se adapta la propuesta Aprendo en Casa usando Facebook como recurso tecnológico. El objetivo general planteado ha permitido delimitar dos categorías en función a los dos objetivos específicos, de los cuales emergen sub categorías de estudio que se complementan con la información recogida por el marco teórico. A continuación, se presenta un cuadro que facilita la comprensión de lo mencionado.

Tabla N°4. Categorías de estudio

Categoría	Sub categoría	Sub categoría emergente
Educación inicial a distancia	Situación actual de la educación	
	Adaptación de la educación	
Facebook en Educación	Herramientas de Facebook	
	Facebook y adaptación	Ventajas y desventajas del uso de Facebook en Educación

Fuente: Elaboración propia

La sub categoría emergente que se observa surge luego de haber aplicado la entrevista, si bien este aspecto se consideró en el marco teórico, inicialmente no estaba previsto como sub categoría. En este sentido, esta nueva sub categoría formará parte del análisis de la información recogida por la entrevista.

3.4. Fuentes e informantes

La Institución Educativa en la cual se realiza la investigación es de gestión pública y se encuentra ubicada en el distrito de Pueblo Libre, atiende solo al nivel inicial, con un total de 238 estudiantes, 10 docentes, 1 directivo y 10 administrativos. La presente investigación tiene un enfoque cualitativo de tipo descriptivo enfocado en un estudio de caso; es por ello que para seleccionar el aula en la que se realizará el recojo de información se siguió el siguiente proceso.

En primer lugar, se consultó el nivel al que atiende cada una de las docentes que trabajan en la Institución. Concluyendo que 3 maestras trabajan con niños de 3 años, 3 maestras trabajan con niños de 4 años y 4 maestras trabajan con niños de 5 años (Ver tabla N° 4).

Tabla N°5. Nivel al que atiende cada docente de la Institución

MAESTRA	3 años	4 años	5 años
M1	X		
M2	X		
M3	X		
M4		X	
M5		X	
M6		X	
M7			X
M8			X
M9			X
M10			X

Fuente: Elaboración propia

En segundo lugar, a partir del problema de investigación que se resume en ¿cómo se usa Facebook?, se seleccionó como informantes a las maestras que tuvieron respuesta afirmativa a la pregunta ¿Trabaja con Facebook? (Ver figura 5).

Tabla N°6: Respuestas de las docentes acerca del trabajo con Facebook

Maestra	SI trabaja con Facebook	NO trabaja con Facebook
M1	X	
M2		X
M3		X
M4		X
M5		X
M6		X
M7		X
M8		X
M9	X	
M10		X

Fuente: Elaboración propia

Es así que se seleccionó a una maestra que atiende a niños de 3 años (M1) y a una que atiende a niños de 5 años (M9) como informantes para desarrollar la presente investigación.

3.5. Técnicas e instrumentos para la recolección de la información

Las técnicas e instrumentos para la recolección de información se seleccionaron teniendo en consideración la pregunta de investigación y los objetivos planteados. En este sentido, considerando el enfoque metodológico del trabajo, se seleccionó la técnica de entrevista. A continuación, se presenta un cuadro que sintetiza cómo responde la técnica de recojo de información a los objetivos planteados.

Tabla N°7. Técnica e instrumento por objetivos específicos

Problema	Objetivos	Técnica	Instrumentos
¿De qué manera se utiliza Facebook como recurso tecnológico para adaptar la propuesta “Aprendo en casa” en una I.E. pública de nivel inicial del distrito de Pueblo Libre?	Describir la situación de la educación inicial pública en la modalidad a distancia en el marco del COVID-19.	Entrevista	Guion de entrevista semi estructurada
	Describir las funcionalidades de Facebook para favorecer la adaptación de la propuesta “Aprendo en casa”	Entrevista	Guion de entrevista semi estructurada

Fuente: Elaboración propia

Entrevista semi estructurada

Díaz y Sime (2009) refieren que esta técnica permite que, a través de preguntas, el sujeto entrevistado brinde información sobre el tema de estudio. Para seleccionar al informante, se debe considerar que este tenga conocimientos sobre la información que se pretende recoger y su disponibilidad para brindar un momento para la entrevista. Por su parte Díaz, Torruco, Martínez y Varela (2013) mencionan que existen tres tipos de entrevista; las entrevistas estructuradas o enfocadas, las entrevistas no estructuradas o también denominadas informales y las entrevistas semi estructuradas. Esta última será la que se aplicará para el recojo de información del presente estudio, la cual se caracteriza por que el investigador plantea preguntas en relación al tema de estudio; sin embargo, existe un grado de flexibilidad que permite que se generen nuevas preguntas durante la entrevista.

Para el recojo de información, se elaboró un guion de entrevista semi estructurada; el mismo que responde a los dos objetivos específicos establecidos inicialmente. El guion de entrevista se elaboró en base a 12 preguntas (Ver anexo 3), las cuales se enfocan en responder a la pregunta problema ¿De qué manera se utiliza Facebook como recurso tecnológico para

adaptar la propuesta “Aprendo en casa” en una I.E. pública de nivel inicial del distrito de Pueblo Libre? En este sentido, para describir cómo se adapta la propuesta Aprendo en casa en un aula de nivel inicial a través del recurso tecnológico Facebook, se debe entrevistar al sujeto que está realizando esta adaptación, en este caso son 2 docentes. Es por ello que la entrevista estará dirigida únicamente a esta fuente de información.

3.6. Validación de instrumentos

Luego de concluir el diseño del instrumento de recojo de información, se procedió a validarlo a través del “juicio de expertos”, es por ello que se envió un correo a dos docentes especialistas en el tema de Tics en Educación, invitándolos a ser parte de este proceso de gran importancia para continuar con el trabajo de investigación. La respuesta de ambos especialistas fue afirmativa, a partir de ello se procedió a enviar una carta con los datos generales de la investigación (Ver anexo 1) y **una matriz de evaluación** para cada sección del instrumento elaborado (Ver anexo 2). Sin embargo, sólo se recibió la respuesta de uno de ellos.

A partir de las sugerencias de la especialista evaluadora, se realizaron los ajustes necesarios al instrumento de recojo de información, con el objetivo de que a través de este se obtengan datos completos y valiosos para proceder con el estudio. En este sentido, el instrumento final a aplicar puede observarse en el Anexo 3 del presente documento.

3.7. Análisis y presentación de la información

De acuerdo con Hernández, Fernández & Baptista (2014), luego del recojo de información se tendrá a disposición una gran cantidad de datos, los mismos que deben organizarse para iniciar con el análisis. En este sentido, el procesamiento de la información recogida a través de la entrevista semi estructurada, se dio de la siguiente manera. En primer lugar, se realizó la transcripción de las entrevistas, donde se muestra categoría - pregunta – respuesta. En segundo lugar, se procede a elaborar el cuadro guía de codificación (ver anexo 4) el mismo que permitirá elaborar la matriz donde se

colocan las respuestas filtradas (de la transcripción de la entrevista) de ambas entrevistadas, en función a las subcategorías, donde además se especifica la codificación de cada una. En este último se unifican dos codificaciones DO1 (docente entrevistada 1) o DO2 (docente entrevistada 2) con pregunta por subcategoría (EI1), quedando de la siguiente manera DOEI1; todo esto se realiza para diferencias las respuestas de DO 1 y DO2 respecto a la misma subcategoría/pregunta (ver anexo 5).

Finalmente, con la matriz completada (anexo 5) se procedió a realizar el análisis correspondiente para el estudio.

3.8. Principios de la ética de la investigación

Como parte del proceso de la investigación, de acuerdo al artículo 8 del Reglamento del Comité de Ética para la Investigación de la Pontificia Universidad, por parte del investigador existe un compromiso por respetar los principios éticos establecidos. En este sentido, al tratarse de una investigación con seres humanos, de acuerdo con el artículo 10 del reglamento, se trabaja a partir de los siguientes compromisos.

- Respeto por la autonomía de la persona que serán parte de la investigación, haciendo uso del consentimiento informado (Reglamento Art. 10.1°)
- Considerar las medidas necesarias para proteger al informante de sucesos o situaciones no programadas (Art. 10.2°).
- Mostrar un trato igualitario y de respeto al informante (Art. 10.3°).
- Cumplir una labor honesta y veraz durante el proceso de investigación y su difusión (Art. 10.4°).
- Asumir con responsabilidad el compromiso de la labor científica y profesional (Art. 10.5°).

A partir del art. 10.1. se elaboró un consentimiento informado para las docentes informantes, el mismo que detalla el objetivo de la investigación, algunas condiciones de su participación, la confidencialidad de datos y la disposición libre de participar (Ver Anexo 6). Este punto es esencial antes de

iniciar con el recojo de información, ya que es un aspecto que garantiza un bienestar en las personas que forman parte del proceso de recolección de datos.

El presente estudio inició el recojo de datos enviando una carta a la directora de la Institución donde se realiza la investigación, donde no solo se le informa sobre el tema y los objetivos de la tesis, sino también del proceso de recojo de información y la ética a la cual está sujeta la investigación. Luego de su afirmativa se procedió a enviar el consentimiento informado a las docentes informantes.

Del mismo modo, durante la entrevista se informó al entrevistado que esta sería grabada y transcrita para garantizar una exactitud en el análisis. Además, se reiteró que esta información es confidencial y que será usada únicamente para la investigación.



CAPITULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En el presente capítulo, se analizan e interpretan los resultados de la investigación, tomando como referencia la información recogida a través de las entrevistas realizadas a dos docentes de nivel inicial que usan Facebook para desarrollar sus clases, los hallazgos serán analizados a partir del marco teórico desarrollado en los capítulos I y II.

El análisis se desarrolla en función a las categorías establecidas, cada categoría está relacionada a un objetivo específico, los mismos que juntos responden al problema de la investigación.

4.1. Educación inicial a distancia

Esta primera categoría analiza las entrevistas para determinar cuál es la situación de la educación inicial pública en la modalidad a distancia en el marco del Covid-19, considerando las percepciones que tienen los docentes sobre la situación actual desde su práctica, una breve descripción de cómo perciben la estrategia Aprendo en Casa, una propuesta del Ministerio de Educación del Perú para adaptarse al contexto a distancia, y cómo desde su labor docente han innovado en el uso de recursos para personalizar su práctica al grupo de niños al cual se dirigen.

4.1.1. Situación actual de la educación inicial

La educación a distancia fue la respuesta de la mayor parte de países a la coyuntura mundial por la pandemia; respecto a ello, la UNESCO considera que esta decisión, si bien fue la apropiada, también trajo consigo consecuencias en el sector educativo. Durante la entrevista, respecto a la situación de la educación inicial actual, las respuestas fueron variadas, pero mantienen semejanzas con algunas de las consecuencias que menciona la UNESCO.

En primer lugar, la UNESCO refiere que una consecuencia de la educación a distancia son los conflictos labores de los docentes, puesto que sus funciones han cambiado en gran medida, causando un sentimiento de “desorientación” en su campo laboral. A las docentes informantes se les planteó

la pregunta ¿Cómo percibe la educación en el contexto actual? ¿Cómo ha afectado la situación en su aula? Ambas informantes coinciden en que sus labores han cambiado completamente, una de ellas refiere “ha sido terrible para mí” (DO1E11), “Ya no tengo horario de trabajo” (DO1AE3), esto puede comprenderse, puesto que al ser la educación virtual los docentes se comunican a través de llamadas, mensajes, etc. Los padres pueden llamar cuando se les presenta dudas (en cualquier momento del día) y esta situación hace que las docentes tengan la impresión de que su trabajo nunca se desliga de su vida diaria o que no tienen horario de trabajo. Por su parte la segunda informante (DO2) menciona, “Bueno, la educación, realmente ha variado a como la practicábamos antes, ¿no? Las clases han variado totalmente” (DO2E11), aludiendo que nada de su práctica presencial puede realizar en este contexto. Frente a esto, es importante resaltar, que nunca antes la educación inicial se había enfrentado a una situación similar, y es por ello que muchos de los docentes no cuentan con los recursos, conocimientos y estrategias necesarias para poder sobrellevarla.

En segundo lugar, el conflicto en los hogares como una consecuencia de la educación a distancia, que hace referencia al cambio en la dinámica familiar a causa de la educación en casa. Respecto a este enunciado, ambas docentes han identificado dificultades en las familias con las que trabajan. Por un lado, la conexión a internet, una de ellas menciona, “[una niña] tenía la dificultad [...] porque no podía entrar por falta de datos y entonces yo se lo explicaba” (DO1HF5). La docente a través de su comentario da a conocer su empatía y compromiso con su vocación y formación de sus niños, puesto que al verse enfrentada a un problema ha buscado la solución, en este caso realizar una llamada para dar a conocer la actividad del día, con el objetivo de que la participación continúe y no haya deserción. Este tipo de dificultades es la más resaltante a nivel mundial; puesto que como refiere UNICEF (2020) a pesar de la existencia del derecho a la educación, el paso a la educación a distancia ha dejado notar la desigualdad respecto al uso de la tecnología; puesto que muchas familias se han visto incapacitadas de recibir una educación por la falta de estos medios. En el Perú, la conexión a internet es un privilegio, puesto que existe un pago para contar con este servicio. En este sentido, dentro de instituciones

públicas, dónde no todas las familias tienen una situación económica estable, la comunicación vía internet no siempre es el medio más viable. Por su parte la segunda docente menciona,

El niño pequeño no tiene celular por obvias razones. Entonces, él necesita del adulto que le facilite su celular para poder conectarse. Entonces, hay mamitas que en ese momento en que yo estoy haciendo la clase, quizá no estén en casa, porque tienen que ir al mercado, porque tienen que trabajar, por X motivos (DO2HF2).

El extracto de entrevista previo, refiere que no todas las familias llevan el mismo horario diario. Entonces, el niño de inicial al depender de uno de sus padres o adulto en la familia, debe esperar a que este se desocupe para proceder a realizar las actividades planificadas para el día. Este es un problema que mantiene relación con lo mencionado por el primer informante (DO1) acerca de la ausencia de horario de trabajo; puesto que los padres realizarán las actividades durante su tiempo libre y se comunicarán con la docente cuando presentan dificultad (cualquier momento del día).

En tercer lugar, la pérdida de interacción como consecuencia de la educación a distancia, que hace referencia a la pérdida de socialización entre pares y entre docente-estudiante. Respecto a ello, ambas docentes coinciden al mencionar que la parte de socialización docente-niño es la más complicada. Por un lado, una de las informantes menciona, “en inicial jugamos, contamos cuentos, cantamos, es más personalizado es más dinámico, y esto realmente ha sido muy fuerte, muy fuerte, para estos pequeños” (DO1E11). La docente refiere que en clases presenciales la dinámica es diferente y hay un trato directo entre el docente y el niño a través del uso de recursos variados; sin embargo, en la educación a distancia muchas maestras no interactúan con los niños y el principal intermediario es el adulto acompañante, quien recibe las actividades diarias y las realiza con el niño.

Por otro lado, la otra informante añade que, “Es muy difícil hacer una clase, no hay la recepción, el interactuar, porque cuando tú haces una clase, hay preguntas, situaciones (...) o simplemente quieren hablar de algo más” (DO2E11). Entonces, la variación no es solo cómo la docente se dirige al niño (dinámicas), sino las situaciones que se suscitan cuando la interacción es presencial, puesto que surgen dudas en los niños o nuevos temas de

conversación, que de alguna manera también permiten a la docente evaluar sus actividades y proponer nuevos temas o mejoras en cuanto a su desempeño. Respecto a ello Guevara y D'Alessandre (2020) señalan que en educación inicial los momentos de socialización niño-niño y docente-niño, son la parte principal para construir los aprendizajes y fortalecer destrezas.

A partir de esta primera pregunta acerca de la situación de la educación inicial en tiempos de pandemia, se determina que el paso a una educación a distancia ha generado cambios en 3 aspectos. En primer lugar, la dinámica laboral de los docentes, puesto que, su horario de trabajo se han “desordenado” al recibir evidencias del trabajo de sus niños en diferentes momentos del día. En segundo lugar, los conflictos en el hogar en relación a las familias de los niños, debido a la falta de internet de algunos para poder conectarse y llevar las clases, asimismo, el poco tiempo por parte de las familias para ayudar en las actividades diarias. Finalmente, la falta de interacción docente-niño, puesto que en el contexto actual surge un intermediario en esta relación, los padres o apoderados, quienes son los encargados de acompañar en la realización de las actividades diarias de los niños.

4.1.2. Adaptación de la educación

La situación mundial debida a la presencia del virus Covid-19 generó la necesidad de cambiar la educación a una modalidad a distancia; es así que los diferentes países tuvieron que adaptarse a este nuevo contexto. En el caso de Perú, el Ministerio de Educación propuso la estrategia “Aprendo en Casa” la cual tiene por objetivo continuar con las clases a través de 3 medios, web, radio y televisión. La institución donde se realiza la presente investigación se encuentra trabajando a partir de los contenidos brindados por tv; a partir de ello, a ambas docentes informantes se les planteó preguntas respecto a su experiencia con este medio de trabajo.

En primer lugar, a ambas docentes se les preguntó sobre los aspectos positivos identificados a partir del uso de esta estrategia. Por un lado, la primera informante (DO1) se veía disconforme con esta estrategia, la pregunta la respondía con aspectos negativos; sin embargo, se logró rescatar ideas como,

“Lo positivo que te podría decir, que, (ehhh) solamente los niños (...) tengan (...) una norma, ¿no? De ponerse a la televisión” (DO1AE1). Asimismo, menciona la razón por la que ve el programa por tv, “Solo lo veo, (...) para ver (...) cómo tengo que dirigirme a los niños, o sea, el tema en sí.” (DO1AE1) Entonces, los aspectos positivos que ella percibe son; primero, que el programa ha creado el hábito en los niños de sentarse a ver la tv para su clase del día; puesto que esta se dicta de manera diaria en un mismo horario. Segundo, que a ella le permite saber el tema a trabajar con sus niños.

Por otro lado, la segunda informante (DO2) menciona,

Bueno, (...) lo positivo es que el Ministerio si está creando las clases a través de la televisión, basado pues no, en lo que nosotros impartimos, basados en juegos, en canciones, en cuentos, en situaciones que (...) la vida real (DO2AE1)

La maestra resalta que a través de la estrategia “Aprendo en Casa”, ella percibe la presencia y compromiso del Ministerio de Educación, además que considera que al ser un programa elaborado desde esta entidad hay una mayor seguridad de que esta imparta contenidos basados en las características de los niños a los que va dirigido. Asimismo, considera que, “sí está llegando y sí, los niños están haciendo sus actividades, si se están logrando los objetivos.” (DO2AE1) Es decir, a partir de su experiencia, los objetivos planteados se están logrando, y los niños están alcanzando aprendizajes.

A partir de ambas respuestas, la estrategia “Aprendo en Casa” efectivamente se transmite en un mismo horario y esto ha permitido crear un hábito en los niños de ver la tv, asociando este recurso como un medio para aprender y al igual como se genera el hábito de asistir diariamente a la escuela, ver la tv será la forma de asistir de manera virtual. Asimismo, es una propuesta pensada en continuar con la formación de todos los estudiantes y en desarrollar las competencias planteadas en el Currículo Nacional (Área de Gestión de la Educación Básica Regular y Especial de la Unidad de Gestión Educativa Local 01, 2020). Es decir, lo proyectado por tv de manera diaria trabaja en base a las proyecciones anuales planteadas por ciclo en el Currículo Nacional.

En segundo lugar, a ambas docentes se les preguntó sobre los aspectos negativos identificados desde su experiencia trabajando con la propuesta del MINEDU. Por un lado, la primera informante (DO1) mencionó que

[...] no me gusta nada, estoy en desacuerdo con lo que pasan en la televisión, puesto que no está referido a niños de tres años [...] a mi parecer, la profesora debería ser más dinámica (...) quizá(s) ponerse su mandilito, sentarse en el suelo, mostrar directamente los trabajos (...)], cantarles más canciones, más movimiento [...] (DO1AE1).

La informante (DO1) considera que la dinámica, dentro del programa, no está dirigida para niños de 3 años, grupo al que ella atiende. Asimismo, declara que, “[...] cortan el programa cuando quieren, repiten muchas veces [...] nosotras mismas ya nos vemos que como docentes frustradas en cuanto a cómo dirigirnos con otras cosas que los niños deben aprender y que está quedando en el aire [...]” (DO1AE1). Frente a este último comentario, el canal TV Perú es el encargado de transmitir de manera diaria el contenido educativo para los niños. Sin embargo, muchas veces se ha visto en la situación de postergar el programa entre 20 y 30 minutos, ya que cubría noticias nacionales de gran importancia. Asimismo, en otras oportunidades anunciaba con 1 día de anticipación (aproximadamente) que el programa no sería transmitido por el canal, pero brindaba información sobre otros medios por donde sí se transmitiría.

Por otro lado, la segunda entrevistada (DO2) considera que un aspecto negativo de la estrategia Aprendo en Casa es, “hay áreas que no se trabajan y hay áreas que no se trabajan con la misma intensidad que otras. [...] Que no hay un balance en el trabajo de todas las áreas” (DO2AE2) En este sentido, el programa Aprendo en Casa está dirigido a niños de 3, 4 y 5 años, es decir, las áreas y los contenidos trabajados buscan responder a las tres edades, sin centrarse solo en una de ellas. Entonces, la docente (DO2) no siempre estará conforme con los contenidos trabajados, ya que algunos serán omitidos o repetitivos para la edad a la que atiende.

Respecto a la pregunta sobre aspectos positivos y negativos de la estrategia “Aprendo en Casa”, se evidencia que ambas docentes no tienen semejanzas en sus respuestas. La docente 1 (DO1) resalta más aspectos negativos que positivos, ella percibe la estrategia como un programa que le permite conocer el tema a trabajar en el día, pero que no llega a los niños, que

no está comprometido ya que muchas veces cortan reprograman o repiten los contenidos. Por su parte la docente 2 (DO2) considera que el programa si está dirigido a niños de inicial, puesto que utilizan juegos, canciones, cuentos y situaciones de la vida diaria, asimismo que a través de esta propuesta los niños si están aprendiendo. En este sentido, se determina que, si bien la estrategia está siendo utilizada por los docentes, estos mismos han identificado varios aspectos por mejorar, puesto que no responde plenamente a sus expectativas.

En tercer lugar, a ambas docentes se les planteó las preguntas ¿Cómo ha cambiado su labor como docente? ¿Qué nuevos roles ha asumido? Con el objetivo de identificar cómo es que se han adaptado a sus nuevas funciones.

Por un lado, la primera informante (DO1) menciona “ha cambiado 360 grados [...] no estaba acostumbrada a la tecnología (...) ahora tengo que estar pegada al celular” (DO1AE3) “Me siento frustrada de cómo dirigirme mejor a los niños, como [hacer] que ellos me sientan mucho mejor, me perciban” (DO1AE3) La informante percibe su rol como uno completamente diferente al que desempeñaba anteriormente, considera que el uso de la tecnología es mayor y que emocionalmente no se siente satisfecha respecto a su labor, ya que aún se encuentra en búsqueda de mejores estrategias para sentirse más cerca al grupo con el que trabaja.

Asimismo, la primera informante (DO1) refiere que, “Entonces tengo que adaptarme a la programación del aprendo en casa [...] ser muy creativa” (DO1AE3), ella menciona que en su nuevo rol debe adaptarse a lo programado por “Aprendo en casa” y ser creativa para, posiblemente, variar algunas cosas y adaptarlas a la edad con la cual ella trabaja. La universidad de Costa Rica (2020) considera la creatividad del docente en el contexto virtual como una característica esencial para desarrollar momentos enriquecedores de aprendizaje y del mismo modo el docente debe ser constante agente investigador de nuevos recursos tecnológicos que le permitan mejorar su práctica; frente a esto, la informante (DO1) resalta “esto me ha obligado a acercarme a la tecnología, me ha obligado terriblemente a aprender muchas cosas” (DO1AE3)

Por otro lado, la segunda informante (DO2) comenta que, “ha cambiado bastante. [...]” (DO2AE3) asimismo que,

ahora tengo que trabajar de acuerdo a lo que manda Aprendo en casa si es que lo manda [...]hay que seguir lo que más o menos nos mandan ahí [...]o sea ya todo está planificado, ya está masticadito, ¿no? No hay mucho que planear por nosotros [...] (DO2AE3).

Ella refiere que en su nuevo rol la planificación de las actividades ya no es una labor que desarrolla de manera individual; sino, ahora debe adaptarse a la programación que envían por medio de la estrategia Aprendo en casa.

Respecto a la tercera pregunta, ambas docentes perciben un cambio en sus labores, asimismo coinciden en que en el contexto actual su rol se desarrolla en base a la estrategia Aprendo en casa, frente a este dato la resolución Viceministerial N° 093-2020-MINEDU refiere que la estrategia Aprendo en Casa brinda a los docentes información sobre los temas a desarrollarse de manera diaria, semanal y mensual, la misma que deberán revisar para planificar momentos de aprendizaje. En síntesis, ambas docentes se han adaptado a la estrategia propuesta por el MINEDU ya que ambas la conocen y la usan.

4.2. Facebook en Educación

Esta segunda categoría analiza las entrevistas para describir las herramientas de Facebook que favorecen la adaptación de la propuesta “Aprendo en casa” en dos aulas de nivel inicial. Para ello, considera dos sub categorías y una sub categoría emergente. En primer lugar, acerca de cómo y qué herramientas utilizan las docentes entrevistadas para trabajar en el campo educativo, cómo fue el proceso de adaptación de ellas y de los padres al uso de este nuevo recurso. En segundo lugar, la percepción de las docentes acerca de cómo Facebook ha aportado en la adaptación de la estrategia Aprendo en casa dentro de sus aulas. Y, en tercer lugar, la sub categoría emergente denominada Ventajas y desventajas del uso de Facebook, esta parte desarrolla qué aspectos de este recurso han favorecido la labor de las docentes en la adaptación de sus clases a su grupo de 3 y 5 años, desde la perspectiva del entrevistado.

4.2.1. Herramientas de Facebook

Para determinar qué herramientas de Facebook y cómo estas son utilizadas por las docentes desde el campo educativo, se plantearon las siguientes preguntas. En primer lugar, a ambas informantes se les planteó la pregunta ¿Qué herramientas de Facebook utiliza? Por un lado, la primera informante (DO1) menciona,

la transmisión en vivo para empezar, después (...) lo que es, leer los mensajes, poner también mensajes, subir las fotos, subir los videitos. Y a través de ellos pues también hacerles comentarios a los niños, positivos como qué bonito haz trabajado y todo eso, y es (...) interrelacionarnos entre padres, niños, en que los mismos niños vean sus trabajitos (DO1HF1)

Evidentemente lo mencionado por la docente, son algunas de las herramientas que ofrece Facebook, y son las usualmente mencionadas cuando los autores estudian Facebook en Educación, ya que estas son consideradas medios de socialización y aprendizaje. La docente también aclaró “Gracias a ti estoy usando el Facebook [dirigiéndose a la entrevistadora] el grupo cerrado que has creado” (DO1HF2) Entonces, se entiende que todas las herramientas mencionadas son usadas dentro del grupo cerrado de Facebook que se ha creado para el aula. Asimismo, es importante resaltar que la herramienta principal, que se usa, es la transmisión en vivo.

Por su parte, la segunda informante (DO2) refiere que, “transmisiones en vivo y comentarios” (DO2HF1) Ella al igual que la anterior informante desarrolla sus clases usando principalmente la herramienta “transmisión en vivo” y algunos comentarios que pueden realizar ella y las familias con las que trabaja.

En este sentido, la herramienta principal que usan ambas docentes para dirigirse a sus grupos de 3 y 5 años, es la transmisión en vivo; a través de esta, ellas realizan sus clases de manera más personalizada, atendiendo las particularidades de cada aula. Facebook (2020) explica que las transmisiones en vivo son una herramienta de uso libre por cualquier usuario de Facebook, sin embargo, también tiene ciertas normas en cuanto a su uso que sugiere revisar para evitar ser sancionado.

En segundo lugar, se planteó la pregunta ¿De qué manera se usa Facebook en su aula? Frente a esta pregunta, ambas informantes relacionaron

sus respuestas a un ¿cómo surge el uso de este recurso? Por un lado, una informante (DO1) menciona que,

[...] estoy por lo menos más aliviada porque me siento un poquito más cerca de los niños, Ellos me pueden ver, claro que no pueden opinar, ya me identifican, [...] ya es una cuestión más personal [...] puedo cantar más canciones, puedo contarles cuentos, es más personalizado, es más directo. Me siento más aliviada con esto del Facebook (DO1HF2).

La informante manifiesta que empezó a usar Facebook a partir de una sugerencia; sin embargo, encontró en este recurso la posibilidad de personalizar sus clases, puesto que puede hacer uso de recursos físicos (que usaba en una clase presencial). Todos estos cambios son percibidos como “aliviadores” por parte de la docente.

Por otro lado, la segunda informante refiere que usar Facebook es una iniciativa propia, en palabras del entrevistado, “a partir de esta necesidad [...] porque el aprendo en casa no cubre ciertas áreas, matemáticas. Entonces yo ya decidí, decidí trabajar en el Facebook.” (DO2HF2) En este caso, el uso de Facebook parte de una necesidad identificada por parte de la docente, quien con apoyo de este recurso buscaría responder a las particularidades de su aula.

En este sentido se entiende que, si bien el uso de Facebook surge de forma diferente, como sugerencia y como necesidad, en ambos casos Facebook se convierte en una innovación implementada en ambas aulas. Respecto a ello, el Área de Gestión de la Educación Básica Regular y Especial de la Unidad de Gestión Educativa Local 01 (2020) menciona que la estrategia “Aprendo en casa” se desarrolla bajo 6 principios, siendo el quinto de estos la flexibilidad para adaptarse a alguna nueva innovación relacionada al sector educativo. Entonces, Facebook puede convertirse en un recurso para adaptar lo transmitido por “Aprendo en casa” y responder de manera más directa a las necesidades de cada grupo al que va dirigido.

En tercer lugar, a partir de las respuestas por parte de ambas informantes, se entiende que las transmisiones en vivo son la herramienta de Facebook que usan para trabajar con sus grupos de niños. Entonces, se les planteó la pregunta ¿Cómo se preparan y desarrollan las transmisiones en vivo?

Por un lado, la primera informante expone que, “desde el sábado ya empiezo a visitar la página, ahora, ya no la visito tanto ahora, antes la visitaba

más, pero ahora entre todas las colegas, nos bombardeamos de información [...] acerca del propósito de la clase” (DO1HF3). La informante menciona que revisaba la página de “Aprendo en casa” para conocer el propósito de la semana; sin embargo, en la actualidad esta información llega a ella por medio de colegas, quienes le comparten toda la información respecto a la programación de la semana. Asimismo, añade que,

a mí me toca el día lunes dictar; entonces, ya veo el día domingo, ya estoy preparando ya, todos mis recursos que tengo, [...] después de ver la programación de la semana, veo lo que hay en casa y me voy preparando. Si tendría que comprar algún material, bueno tendría que comprarlo, pero normalmente utilizo lo que hay en casa, normalmente los recursos que hay en casa y los que ya tengo comprados [...] me pongo a preparar la clase, vuelva mi imaginación como para hacerle llegar a ellos más directamente, más dinámico y (...) pienso en cuentos, algunas dramatizaciones, en canciones que atraigan la atención de los niños (DO1HF3).

Con el propósito de la semana conocido, la docente empieza a preparar el material que usará para sus transmisiones en vivo, no solo prepara recursos físicos sino también dramatizaciones y canciones; todo esto, con el objetivo de que su clase sea atractiva y más dirigida al grupo al que atiende, 3 años.

Por otro lado, la segunda informante (DO2) menciona que,

los días domingo o sábado [...] nos reunimos (con la practicante) y entonces vemos que competencia vamos a trabajar y los desempeños que hay que lograr con los niños [...] depende de lo que voy a trabajar yo me agencio el material, pero, o sea, lo que tengo a favor es que, este, consigo material de mi propia casa. cosa que ellos también a su vez pueden conseguir [...] nosotros usamos los recursos (...) mediáticos, los recursos de la vida diaria. (DO2HF3),

A partir de lo mencionado se entiende que la informante planifica sus clases los fines de semana a partir de las competencias y desempeños que ella considera se deben trabajar. Y al igual que la primera informante (DO1) prepara su material para las transmisiones en vivo, prefiriendo usar aquellos que encuentra en su casa; puesto que, las familias también podrán encontrar estos materiales y trabajar con ellos.

La docente (DO2) expone que, “Yo hago mi clase de matemática, pero también de comunicación” (DO2HF2). Es decir, las sesiones que ella tiene vía transmisión en vivo se centran en dos áreas específicas. Asimismo, añade que,

hemos hecho ya seriaciones. [...] yo hago las fases de la matemática, la única que no hago es el juego [...] la clase de la matemática tiene 3 fases, ¿no? Y que es el juego, [...]. Luego, el material concreto y luego el material gráfico. Y lo que no puedo hacer por el Facebook es el juego [...] Porque evidentemente estoy yo

sola [...] solamente hago la parte de material concreto que yo juego sola (DO2HF2)

Es importante recordar que la docente (DO2) resaltaba que un aspecto negativo que observó en la estrategia Aprendo en Casa fue que no se trabajaban ciertas áreas. A partir de lo que menciona en la cita anterior, ella ha decidido utilizar Facebook para, de alguna manera, trabajar esas áreas que ella considera no se están tocando con la misma regularidad que otras en el programa. En la entrevista la docente agrega detalles de cómo complementa sus clases vía transmisión en vivo,

también les mando hojas de aplicación, [...] esas hojas las selecciono y las mando al correo y también al WhatsApp y estas hojas están relacionadas con las clases que van de reforzamiento e matemática. Entonces, ellos ven su clase y tienen el material gráfico ya. [...] Todas las hojas que yo mando son relacionadas al Facebook, no al aprendo en Casa. Sino a la clase de Facebook, que yo doy. [DO2HF1]

Entonces, a partir de lo citado anteriormente, la segunda docente informante (DO2) complementa sus clases a través de Facebook con fichas de trabajo, las mismas que comparte por diferentes medios, con el objetivo de que los niños tengan este recurso mientras ven la transmisión en vivo.

A partir de la tercera pregunta planteada, se determina que ambas docentes utilizan Facebook para dictar sus clases, una de ellas (DO1) lo hace para adaptar el programa diario de “Aprendo en casa” a sus niños de 3 años, y la otra docente (DO2) lo hace para reforzar áreas que no se trabajan en mencionado programa. Entonces, si bien las motivaciones son diferentes, el objetivo de ambas es el mismo, utilizar Facebook para adaptar sus clases a partir de las necesidades de sus grupos.

En cuarto lugar, se planteó la pregunta sobre el proceso de adaptación de las maestras y los padres de familia al uso de este nuevo recurso, Facebook. En relación a la experiencia de las docentes; por un lado, el primer informante (DO1) menciona que, “cuando tú lo propusiste (dirigiéndose a la entrevistadora), se me hizo un mundo, [...] Pero [este] me resultó fácil” (DO1HF1). Asimismo, aclara que,

el manejo en sí fue fácil, ahora, tengo algunas dificultades en cuanto quién me filma ¿no? Porque tú sabes cuando estamos en la transmisión en vivo, necesitamos acercamiento, necesitamos que se alejen un poquito, nos sigan con la cámara, entonces, un poquito que me limita eso (DO1HF4)

Por su parte la segunda entrevistada (DO2) menciona “En realidad, yo diría que fácil, fue fácil. Es una herramienta muy fácil de adaptarse” (DO2HF4).

Entonces, el proceso de adaptación fue rápido y fácil; ambas docentes no tuvieron problema para aprender a usar esta herramienta (transmisión en vivo). Sin embargo, el único inconveniente que encontró una de ellas (DO1) fue quién la ayuda a transmitir en vivo, ya que, según ella, requiere acercamientos de la cámara al momento de dictar sus clases.

En relación al proceso de adaptación de los padres; por un lado, la primera entrevistada (DO1) menciona, “fue como una salvación, porque se adaptaron rápido, porque era lo que necesitaba, era lo que pedían. [...] había reclamos de los papás que me decían, miss los niños quieren conocerla, porque no me conocían, porque son de 3 años.” (DO1HF5) Asimismo, reconoce que, si bien fue fácil, algunos tuvieron ciertas dificultades, “Y si, fue fácil la adaptación de los padres. Un poquito, ¿no? Algunos que no tienen [los] megas o los datos y no, no alcanzan a ver, pero la mayoría lo ve y eso es muy bueno” (DO1HF5). Por otro lado, la segunda entrevistada (DO2) refirió, “a ellos les encantó” (DO2HF5).

Entonces, se determina que en ambos casos los padres se adaptaron de manera rápida y fácil al uso de este recurso; sin embargo, si hubo problemas respecto a la conexión a internet, siendo un inconveniente más técnico que de adaptación al uso.

4.2.2. Facebook y adaptación

Esta subcategoría analiza la percepción de los docentes informantes sobre cómo Facebook ha aportado en su práctica permitiéndoles adaptar los contenidos trabajados a través de la estrategia Aprendo en Casa al grupo al cual se dirigen. Asimismo, como se ha evidenciado un docente informante (DO2) no adapta lo realizado a través de la estrategia del MINEDU, sino trabaja contenidos diferentes, los mismos que considera no se trabajan en el programa

En primer lugar, se planteó la pregunta ¿Qué recurso tecnológico ha favorecido la comprensión de las actividades diarias por parte de los padres? Esta pregunta se planteó con el objetivo de determinar cuál de todos los recursos

tecnológicos que usa el docente informante ha favorecido en mayor medida la comprensión de los padres sobre qué y cómo deberán realizar las actividades diarias en casa con sus hijos. Esta pregunta está relacionada al programa “Aprendo en casa” es por ello que no se le preguntó al docente informante 2 (DO2).

Respecto a esta primera pregunta, el primer informante (DO1) declara, “Definitivamente Facebook [...]” (DO1FA1) Asimismo se le repreguntó “¿Aún tiene papás que la llaman a preguntarle cuál es la actividad del día? [...] usted mandaba audios por WhatsApp y mencionaba que después los papás [la] están llamando a pesar de que ya les dejó la tarea, ¿no?” (RE- HF5), a lo que el informante respondió “[...] ahorita a la actualidad, ningún niño me pregunta por WhatsApp de qué se trató la clase o alguna pregunta no, ya empiezan a mandar sus videítos” (DO1HF5). A partir de lo enunciado por la informante, Facebook ha sido el recurso que ha permitido a los padres comprender en mayor medida las actividades diarias y empezar el trabajo desde casa junto a sus niños.

En segundo lugar, se preguntó ¿Considera que sus sesiones de clase cambiaron desde que empezó a usar Facebook? ¿De qué manera? El primer informante declaró que, “[...] ahora preparo mi clase, utilizo todas las herramientas que tengo, ¿no? Las asistencias, las fechas, a partir de ello empecé con las actividades permanentes, porque antes no las hacía tampoco, máximo la asistencia de los niños, pero ahora ya” (DO1FA2). La maestra refiere que a partir de la implementación de Facebook ha empezado a hacer un mayor uso de recursos y del mismo modo en sus transmisiones considera marcar la fecha, la asistencia y en general las actividades permanentes, que usualmente son las mencionadas y, la oración y canción del saludo.

Asimismo, continúa con su respuesta,

Usar recursos que tenemos en casa incentiva a los niños a que ellos no tienen que comprar, todo lo van a encontrar en la casa. Hay muchos niños que no están en la posibilidad, y viendo a la maestra que también está igual, se incentivan a trabajar con lo que tienen, ¿no? (DO1FA2).

Como se evidencia en el testimonio previo, en la actualidad en sus clases a través de Facebook utiliza material que se puede encontrar en el hogar, con el objetivo de que los niños también puedan acceder a este material de manera fácil y sin tener que salir a comprar. Por su parte la segunda informante (DO2)

menciona que efectivamente sus clases cambiaron y que eso se evidencia cuando respondió a la pregunta de cómo es que prepara sus clases de Facebook.

Respecto a la segunda pregunta, ambas docentes han tenido cambios en su práctica desde que iniciaron a usar Facebook, ambas preparan material físico que utilizan en las transmisiones en vivo; asimismo prefieren hacer uso de recursos que se pueden encontrar en casa, puesto que es una forma de transmitir “tranquilidad” a los padres, ya que estos no tendrán que salir a buscar el material y comprarlo, sino podrán hallarlos y/o fabricarlos con elementos que encuentren en su hogar.

En tercer lugar, se preguntó ¿Considera que Facebook le ha permitido adaptar sus clases a su grupo? ¿De qué manera? El primer informante refiere que, “semanalmente ya nos llega la programación y nosotras vamos viendo ya cómo vamos a adaptar, para llegar a nuestros niños lo mejor posible” (DO1FA3). La adaptación en el caso del primer informante (DO1) se realiza considerando la programación que se envía para el trabajo a través de la estrategia Aprendo en casa, y a partir de esta se realizan los ajustes necesarios, con el objetivo de que la clase vía transmisión en vivo sea más dirigida a la edad con la que trabaja la docente.

Por su parte el segundo informante (DO2) menciona, “El Facebook me ha facilitado trabajar áreas que en Aprendo en casa no se están trabajando y también de manera más directa [...]” (DO2FA3). En este caso, la adaptación no se realiza a partir de los contenidos propuestos por la estrategia Aprendo en casa, sino que esta se realiza a partir de la ausencia de algunos contenidos, los mismos que son considerados durante la transmisión en vivo para poder brindar una educación más “equilibrada” en cuanto a las áreas trabajadas.

La docente agrega que,

Estoy llegando, (...) a lograr competencias que necesito luego evaluar, ¿no? A fin de año. Me está facilitando bastante, entonces, avanzar todos estos aspectos que no se están avanzando en el aprendo en casa. Entonces (...) partiendo de esto (...) es que para mí esto ha sido un aliado, para poder llegar a los niños (DO2FA3).

Respecto a la tercera pregunta, Muñoz (2020) refiere que el docente puede replantear algunas actividades propuestas por Aprendo en casa, con el

objetivo de atender a las necesidades de los estudiantes. En este sentido, ambas docentes responden a las necesidades específicas de sus grupos.

4.2.3. *Ventajas y desventajas del uso de Facebook*

Esta sub categoría emergente, surge a partir de las respuestas de las docentes, las mismas que describían ventajas y desventajas de la implementación de este recurso en sus aulas. Es por ello que a continuación se presentan algunos extractos de las entrevistas que corresponden a esta categoría.

Por un lado, la primera entrevistada menciona,

WhatsApp nada que ver es un audio en el que te pueden escuchar los chicos o si dejas un video, si se pasa de 1 minuto ya es pesado, ya no sube igual y ya los padres no lo pueden abrir, hay dificultad. Mientras que la transmisión en vivo si, es decir, en el Facebook aguanta todo, ¿no? Todo el peso o la media hora que puedas poner o la media hora o 40 o 1 hora si quieres aguanta [DO1FA1].

La docente encontró una dificultad al momento de compartir videos por WhatsApp, estos se volvían pesados cuando se superaba 1 minuto de duración. Entonces, ella considera como un aspecto positivo o como una ventaja del uso de Facebook, que se pueden subir videos de manera rápida y los padres ya no tienen que descargarlos, sino, ellos pueden verlos sin necesidad de agotar la memoria de sus celulares. Además, al momento de transmitir ella puede grabar el tiempo que desee y no surgirá problemas para descargar y/o cargar por parte de ella ni de los padres, ya que este se queda en Facebook y cualquier usuario puede revisarlo.

Por otro lado, la segunda entrevistada (DO2) refiere,

decidí trabajar en el Facebook. [...] Porque es un recurso [al] que tiene acceso todos, todas las familias de mi aula [...], una familia me dijo que no tenía, [...] pero ellos se abrieron un Facebook y entraron, o sea de lo más fácil [DO2HF2].

La docente refiere que ella ya asumía que la adaptación de los padres sería rápida puesto que Facebook es una red social que la mayoría usa. Asimismo, ella narra una experiencia previa,

[...]. al comienzo opté por mandar mis videos [ehhh] en el WhatsApp. Lo que pasa en el WhatsApp, yo puedo grabar un video, pero este debe ser de máximo de 2 minutos y medio, si yo llego a los 3 minutos, ya no carga o se tarda muchísimo en cargar. Entonces no era, no era viable, no era práctico [DO2HF2].

La experiencia que comparte es similar a lo que menciona la primera entrevistada (DO1), que al querer compartir videos por WhatsApp, al superar 2 minutos ya es complicado. En este sentido se infiere también que el medio para comunicarse con las familias que ambas usaban inicialmente era WhatsApp. La docente también expresa que inicialmente usaba el Facebook para subir videos y no para transmitir en vivo.

ya opté por agarrar el Facebook, también empecé yo grabando videos [y luego subirlos] pero era ahí también que a veces se quedaba cargando y cargando, entonces ya. Al último opté porque sea en vivo, ya pues entonces ahora ya puedo grabar en vivo hasta 15 minutos. En algunos hasta un poquito más [DO2HF2].

La docente coincide con lo que menciona la primera entrevistada (DO1), las transmisiones permiten grabar por un largo tiempo y no genera problemas para descargar y compartir del video. Asimismo, ella resalta haber identificado otra ventaja de su uso,

Facebook es más accesible porque al zoom no entran todos ah. En cambio, en el face [Facebook] al final se ve que ha sido reproducido por todos. [Refiriéndose al zoom] no todos se pueden conectar, a parte que todos no tienen poca la capacidad en sus celulares para bajarse el zoom [DO2HF5].

La docente refiere que ella también empezó a usar Zoom para tener un mayor acercamiento a sus niños; sin embargo, se vio enfrentada al problema de que no todos se conectan. Sin embargo, al transmitir en vivo a través de Facebook, ella ha identificado que, si bien algunos no se conectan al momento, ellos lo revisan luego; es decir, cuando tengan disposición de tiempo.

En este sentido, ambas docentes identificaron como ventajas del uso de Facebook, que a través de las transmisiones en vivo ya no hay problemas con cargar o descargar un video, tanto para ellas como para los padres. Asimismo, no tienen límite de tiempo, pueden grabar el tiempo que necesiten. Y finalmente que las transmisiones en vivo se quedan cargadas en la plataforma y pueden ser revisadas las veces que las familias lo necesiten. Frente a este hallazgo, la teoría menciona que efectivamente Facebook funciona como un “repositorio” de contenido, donde los usuarios pueden depositar sus creaciones (como fotos, videos, comentario, transmisiones en vivo) y no consume la memoria de sus celulares, solo será requerimiento del internet para poder acceder a ellos.

A partir del análisis presentado, a continuación, se dan a conocer las conclusiones a las cuales se llegó.



CONCLUSIONES

- La situación de la educación inicial pública en la modalidad a distancia en el marco del COVID-19 se describe a partir de tres características. En primer lugar, el cambio en la dinámica laboral del docente, quien percibe el trabajo remoto como un cambio que ha influido en su vida personal, puesto que no hay tiempo determinado para dedicarse al trabajo ya que su labor se desarrolla en diferentes momentos del día. En segundo lugar, en el contexto familiar de los estudiantes, donde cada familia se desenvuelve en un contexto diferente, siendo el docente quien debe adaptarse a cada situación y responder a las características particulares de cada familia. En tercer lugar, la falta de interacción docente-niño, puesto que, al atender a un grupo menor de 6 años surge la presencia de un intermediario cooperador, el adulto acompañante, quien aparte cumplir un rol en la educación del niño, es quien interactúa con el docente, sustituyendo el docente-niño por un docente-adulto acompañante.
- La adaptación de la educación inicial a la modalidad a distancia ha sido un gran reto para las familias y docentes; sin embargo, han surgido propuestas en diferentes países para sobrellevar la situación. En el Perú es la estrategia “Aprendo en Casa”, la misma que se difunde por tres vías, televisión, radio y web, y es usada por la educación pública a nivel nacional. El estudio que se realiza es en una institución donde las maestras trabajan a partir de los contenidos transmitidos por tv. Las docentes han identificado que lo transmitido por el medio televisivo atiende a 3 edades (3, 4 y 5 años) en un solo programa de aproximadamente 30 minutos; a partir de ello, se vieron en la situación de complementar su labor con un recurso que les permita compensar este aspecto y adaptar los contenidos a la edad con la que cada una trabaja.
- Facebook es un recurso tecnológico que brinda diferentes herramientas a sus usuarios; a partir de la investigación realizada, se ha determinado que ambas docentes informantes trabajan dentro de un grupo cerrado de Facebook, donde usan la herramienta “transmisión en vivo” para desarrollar sus clases; considerando el quinto principio de la estrategia Aprendo en Casa.

- La implementación de Facebook en ambas aulas es una innovación en el contexto educativo, asimismo cuando se realiza la implementación de un nuevo recurso se hace un análisis si este se adapta al grupo al que va dirigido; frente a este enunciado, se determinó que tanto las docentes como los padres de familia y/o adultos acompañantes se adaptaron de manera fácil y rápida a su uso. Esto último puede deberse a que Facebook es una red social popular y la más usada a nivel mundial, el intervalo de edad de sus usuarios es de 13 a 35 años, edad en la que posiblemente se encuentran los padres y/o adultos acompañantes.
- Las docentes participantes del presente estudio han identificado tres aspectos positivos del uso de las transmisiones en vivo. Primero, al culminar la transmisión en vivo esta se queda guardada como un video, que se puede revisar en cualquier momento del día y las veces que sean necesarias. Segundo, que, al quedar grabadas en una plataforma virtual, las docentes no tienen la necesidad de cargar y enviar el video, y en el caso de los padres no tienen que descargar y ver el video, es una facilidad que para muchos padres no tienen internet o memoria suficiente para descargar videos extensos o de gran peso. Tercero, las transmisiones en vivo no tienen límite de tiempo, en este caso las docentes pueden grabar el tiempo que requieran y sin interrupción.

RECOMENDACIONES

- A las docentes, se recomienda analizar su práctica educativa en relación a cómo esta se viene desarrollando a través de Facebook, puesto que, si bien se han identificado aspectos que favorecen una educación a distancia más personalizada y que responde a las particularidades de cada aula, es importante también analizar el cómo este recurso está siendo utilizado y de que nuevas se puede complementar para aprovecharlo de la mejor manera a favor de la educación de calidad.
- A la institución educativa, se recomienda socializar esta innovación dentro de su comunidad educativa, de modo que luego de análisis de la viabilidad, esta pueda implementarse en las demás aulas permitiendo así una educación más centrada en responder a las necesidades particulares de cada grupo de trabajo.
- A la propia investigación, se sugiere complementar el presente estudio con nuevas investigaciones que pretendan identificar el uso pedagógico de las redes sociales como recursos favorecedores de una educación a distancia en el nivel inicial; trabajando a un nivel de investigación acción. Finalmente, promover el desarrollo de competencias digitales en los docentes; de modo que surjan innovaciones que favorezcan diferentes aspectos dentro de una Institución Educativa

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abreu, J. (2020). Tiempos de Coronavirus: La Educación en Línea como Respuesta a la Crisis. *Daena: International Journal of Good Conscience*. 15(1), 1-15. Recuperado de [http://www.spentamexico.org/v15-n1/A1.15\(1\)1-15.pdf](http://www.spentamexico.org/v15-n1/A1.15(1)1-15.pdf)
- Albornoz, E. (2017). La adaptación escolar en los niños y niñas con problemas de sobreprotección. *Universidad y Sociedad*. 9(4), pp. 177 – 180. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v9n4/rus24417.pdf>
- Área de Gestión de la Educación Básica Regular y Especial de la Unidad de Gestión Educativa Local 01 (2020). Orientaciones para el desarrollo de la estrategia Aprendo en casa. Recuperado de <https://www.ugel01.gob.pe/wp-content/uploads/2020/04/Orientaciones-Aprendo-en-Casa-02-04-20.pdf>
- Arreaga, J. (2015). *Facebook como herramienta educativa en la entrega de tareas escolares*. (Tesis de Licenciatura). Universidad Rafael Landívar, Quetzal Tenango. Recuperada de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/05/09/Arreaga-Jose.pdf>
- Ary, D., Cheser, L. y Razavieh, A. (1987). *Introducción a la investigación pedagógica*. México. DF: Interamericana.
- Azinian, H. (2009). *Las tecnologías de la información y la comunicación en las prácticas pedagógicas: manual para organizar proyectos*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Barajas, F. y Álvarez, C. (2013). Uso de Facebook como herramienta en la enseñanza del área de Naturales en el grado undécimo de educación media vocacional. *Revista de Medios y Educación*. (13), pp. 143-156. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36825582012>
- Bisquerra, R. (1989). *Métodos de Investigación Educativa. Guía Práctica*. Barcelona: Ediciones CEAC
- Cano, J. y Villaizan, L. (2017). *Uso de Facebook y rendimiento académico de los estudiantes de 3ro y 4to semestre de la facultad de Ciencias de la Comunicación*. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional del Centro del Perú, Perú. Recuperado de <http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/4696/Cano%20LLanco%20-%20Villaizan%20Ubaldo.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Chaparro, J. (2007). *Las Tics en educación*. [Mensaje en un blog]. Mi arroba. Recuperado de <http://soloticstachira.blogcindario.com/2007/06/00005-las-tecnologias-de-informacion-y-comunicacion.html>
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) y Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OREALC/UNESCO Santiago). (2020). *La educación en tiempos de pandemia*. Recuperado de

https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510_es.pdf

- Díaz, B. y Sime, L. (2009). *Una mirada a las técnicas e instrumentos de investigación* [diapositivas]. Lima. Recuperado de <http://blog.pucp.pe/blog/wp-content/uploads/sites/184/2009/02/boletin2.pdf>
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M. y Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-50572013000300009&script=sci_arttext
- Educación en red (06 de abril de 2020). Aprendo en casa - MINEDU: Pasos para saber cómo funciona la plataforma educativa del Ministerio de Educación. Educación en red. Recuperado de <https://noticia.educacionenred.pe/2020/04/aprendo-casa-minedu-pasos-saber-como-funciona-plataforma-educativa-ministerio-196037.html>
- Editorial digital UNID (s.f.). *Recursos tecnológicos en la educación*. Recuperado de <https://red.unid.edu.mx/index.php/blog-edu/recursos-tecnologicos-en-la-educacion>
- Echevarría, A. (2011). *Tics en la formación inicial y permanente del profesorado Educación especial: Universidad de Costa Rica*. (Tesis de doctorado). Universidad Complutense de Madrid, España, Madrid. Recuperado de <https://eprints.ucm.es/12593/1/T32960.pdf>
- Facebook (2020). Facebook. Recuperado de <https://www.facebook.com/>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF] (05 de junio del 2020). La falta de igualdad en el acceso a la educación a distancia en el contexto de la COVID-19 podría agravar la crisis mundial del aprendizaje. Recuperado de <https://www.unicef.org/es/comunicados-prensa/falta-igualdad-acceso-educacion-distancia-podria-agravar-crisis-aprendizaje>
- Gaete, A. (2020). *Junji lanza aplicación para que jardines se comuniquen con las familias*. Junta Nacional de Jardines Infantiles. Recuperado de <https://www.junji.gob.cl/2020/05/07/junji-lanza-aplicacion-para-que-jardines-se-comuniquen-con-las-familias/?fbclid=IwAR0d-HrUWxpe4GALeIXX02rsxdfWoME5SrQ7uZcVI2TLcoQh9pglgkdxv5Q>
- Global Digital Overview (2020). Essential Insights into how people around the world use the internet, mobile devices, social media, and ecommerce. Recuperado de <https://wearesocial.com/digital-2020>
- Guevara, J. y D'Alessandre, V. (2020). El nivel inicial y las familias: una alianza para seguir educando durante la emergencia. *Centro de Implementación de Políticas Públicas para la Equidad y el Crecimiento*. Recuperado de <https://www.cippec.org/textual/el-nivel-inicial-y-las-familias-una-alianza-para-seguir-educando-durante-la-emergencia/>

- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). Definición del alcance de la investigación que se realizará: exploratorio, descriptivo, correlacional o explicativo. México: McGraw-Hill.
- Kriscautzky, M. (2012). Prácticas de lectura y escritura en entornos digitales: la pertinencia de incluirlas desde la alfabetización inicial. En D. Goldin, M. Kriscautzky y F. Perelman. (Eds.), *Las TIC en la escuela, nuevas herramientas para viejos y nuevos problemas*. Barcelona: Océano Travesía.
- Martínez, y. Y Rojas, N. (2015). Uso de la red social Facebook en los estudiantes del grado 11-01 de la Institución educativa Ricardo Borrero Álvarez del Municipio de Neiva-Huila. (Tesis de Licenciatura). Universidad Nacional, abierta y a distancia, Colombia. Recuperado de <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/11889/1020759069.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Muñoz, L. (11 de mayo de 2020). El reto de la educación inicial a distancia. El peruano. Recuperado de <https://elperuano.pe/noticia-el-reto-de-educacion-inicial-a-distancia-95682.aspx>
- Mustafa, N. (2020). *Impact of the 2019-20 coronavirus pandemic on Education*. Recuperado de https://www.researchgate.net/profile/Nasir_Mustafa/publication/340849956_Impact_of_the_2019-20_coronavirus_pandemic_on_education/links/5ea0ae4c299bf143893ff447/Impact-of-the-2019-20-coronavirus-pandemic-on-education.pdf
- López, R. (2015). *Uso pedagógico del Facebook y su efecto en el desarrollo de las competencias de los estudiantes del quinto grado de educación secundaria del área de historia y geografía en una Institución educativa pública de Lima Metropolitana*. (Tesis de maestría) Pontificia Universidad Católica del Perú, Perú. Recuperado de http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/6663/LOPEZ_AMESQUITA_BETTY_USO_FACEBOOK.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura – OEI (2020). *Recursos de protección a la primera infancia frente al COVID-19*. Recuperado de <https://www.oei.es/Educacion/recursoseducativosoei/primerainfanciayproteccionvulnerables>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO] (10 de marzo del 2020). Adverse consequences of school closures. Recuperado de <https://en.unesco.org/covid19/educationresponse/consequences>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO] (12 de abril del 2020). COVID-19 Educational Disruption and Response. Recuperado de <https://en.unesco.org/covid19/educationresponse>

- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO] (12 de Julio del 2020). COVID-19 Impact on Education. Recuperado de <https://en.unesco.org/covid19/educationresponse>
- Plataforma digital única del Estado peruano (20 de marzo de 2020). Ministro Benavides anuncia la estrategia de educación a distancia “Aprendo en Casa”. Plataforma digital única del Estado peruano. Recuperado de <https://www.gob.pe/institucion/minedu/noticias/109759-ministro-benavides-anuncia-la-estrategia-de-educacion-a-distancia-aprendo-en-casa>
- Plataforma digital única del Estado peruano (07 de mayo de 2020). Acceder a educación a distancia - Aprendo en casa. Plataforma digital única del Estado peruano. Recuperado de <https://www.gob.pe/8858-acceder-a-educacion-a-distancia-aprendo-en-casa>
- Pontificia Universidad Católica del Perú. (2011). *Reglamento del Comité de Ética para la Investigación con seres humanos y animales de la Pontificia Universidad Católica del Perú*. Lima: PUCP. Recuperado de <http://textos.pucp.edu.pe/pdf/1250.pdf>
- Resolución Ministerial N° 160-2020-MINEDU. El peruano, Lima, Perú, 01 de abril de 2020. Recuperado de <https://busquedas.elperuano.pe/download/url/disponen-el-inicio-del-ano-escolar-a-traves-de-la-implementa-resolucion-ministerial-n-160-2020-minedu-1865282-1>
- Resolución Viceministerial N° 00093-2020-MINEDU. Lima, Perú, 25 de abril de 2020. Recuperado de https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N__093-2020-MINEDU.pdf
- Sandoval, K. (2012). *La interacción en Facebook como potenciadora de procesos educativos informales*. (Tesis para obtener el grado de Maestra en Desarrollo Educativo). Universidad Pedagógica Nacional, México, D.F. Recuperado de <http://xplora.ajusco.upn.mx:8080/xplora-pdf/29413.pdf>
- Universidad de Costa Rica (2020). El reto docente en un contexto social en crisis, oportunidades desde la virtualidad. Recuperado de <https://www.ucr.ac.cr/noticias/2020/04/01/el-reto-docente-en-un-contexto-social-en-crisis-oportunidades-desde-la-virtualidad.html>
- Valderrama y Jimenez (2016). Entorno virtual Facebook como herramienta de aprendizaje. (Tesis de Maestría). Universidad de Tolima, Colombia. Recuperado de https://issuu.com/ingeniososlenivalderramaalvis/docs/tesismaeestria_fa-cebookcomoherramie

ANEXOS

ANEXO 1:

CARTA A ESPECIALISTAS

EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Estimada Mag. Patricia González Simón, usted es parte del proceso de evaluación del instrumento investigación para la elaboración de una tesis para optar el título de Licenciada en Educación con mención en Educación Inicial. La misma que tiene un enfoque cualitativo, de tipo descriptiva – análisis de caso único. En razón a ello, se le envía el instrumento y un formato que servirá para que usted pueda revisar y agregar sus apreciaciones para cada ítem del instrumento elaborado.

Se envía, además, un cuadro con información sobre la investigación que se está realizando, con el objetivo de brindarle los datos necesarios para la evaluación. Se le agradece de antemano sus aportes, los cuales permitirán validar el instrumento y obtener información válida, criterio requerido para toda investigación.

TITULO DE LA INVESTIGACIÓN	"Facebook como recurso tecnológico para favorecer la adaptación de la propuesta "Aprendo en casa" en un aula de 3 años de una I.E. pública del distrito de Pueblo Libre, durante la emergencia sanitaria del COVID-19."	
PROBLEMA	OBJETIVOS	CATEGORÍA
¿De qué manera se utiliza Facebook como recurso tecnológico para adaptar la propuesta "Aprendo en casa" en un aula de 3 años de una I.E. pública del distrito de Pueblo Libre?	Describir la situación de la educación inicial pública en la modalidad a distancia en el marco del COVID-19.	Educación inicial a distancia
	Describir las funcionalidades de Facebook para favorecer la adaptación de la propuesta "Aprendo en casa" en un aula de 3 años.	Facebook en Educación
		Adaptación de clases

Los casos para el estudio son dos aulas pertenecientes a una institución pública del distrito de Pueblo Libre. En primer lugar, el aula de 3 años a cargo de una sola docente quien identificó diferentes limitantes en relación a cómo se venían desarrollando las

clases a distancia, a partir de ello surge la idea de trabajar con la red social Facebook. En segundo lugar, el aula de 5 años, también, a cargo de una sola docente, quien identificó algunas deficiencias en el programa Aprendo en casa, considerando que las áreas de Matemática y Comunicación no eran suficientemente trabajadas y enriquecedoras para sus estudiantes de 5 años; a partir de este problema es que decide trabajar con la red social Facebook. El instrumento de investigación, pretende recoger información de ambas docentes acerca de cómo es que utilizan este recurso tecnológico para adaptar esta propuesta del Ministerio de Educación a sus aulas.



ANEXO 2:
MATRIZ DE EVALUACIÓN

GUIA DE ENTREVISTA - EVALUACIÓN				
CATEGORÍA	PREGUNTA	SI	NO	OBSERVACIÓN
Educación inicial a distancia	¿Cómo percibe la educación en el contexto actual? ¿Cómo ha afectado la situación en su aula?			
	Respecto a la propuesta Aprendo en casa ¿Cómo se ha adaptado a este trabajo y qué aspectos positivos y negativos identificó? Puede brindar ejemplos			
	¿Cómo ha cambiado su labor como docente? ¿Qué nuevos roles ha asumido?			
Facebook en Educación	¿De qué manera se usa Facebook en su aula?			
	¿Qué herramientas de Facebook utiliza?			
	¿Le fue fácil o difícil adaptarse a este nuevo recurso? ¿Por qué?			
	¿Cómo fue el proceso de adaptación de los padres a este nuevo recurso?			
	¿Qué recurso tecnológico le ha permitido tener mayor alcance? ¿De qué manera?			
Adaptación de clases	¿Qué entiende por adaptación de una clase?			
	¿Considera que Facebook le ha permitido adaptar sus clases a su grupo de 3 años? ¿De qué manera?			
	¿Cómo programa sus clases?			
	¿La programación de sus clases cambió cuando empezó a usar Facebook? ¿De qué manera?			
	¿Cómo se preparan y desarrollan las transmisiones en vivo?			
	¿Considera que Facebook le ha permitido adaptar sus clases? ¿De qué manera?			

ANEXO 3:

GUIÓN DE ENTREVISTA - INSTRUMENTO

CATEGORÍA	PREGUNTA
Educación inicial a distancia	¿Cómo percibe la educación inicial en el contexto actual? ¿Cómo ha afectado la situación en su aula?
	Respecto a la propuesta Aprendo en casa ¿Cómo se ha adaptado a este trabajo y qué aspectos positivos ha identificado? Puede brindar ejemplos
	Respecto a la propuesta Aprendo en casa ¿qué aspectos negativos ha identificado? Puede brindar ejemplos
	¿Cómo ha cambiado su labor como docente? ¿Qué nuevos roles ha asumido?
Facebook en Educación	¿Qué herramientas de Facebook utiliza?
	¿De qué manera se usa Facebook en su aula?
	¿Cómo se preparan y desarrollan las transmisiones en vivo?
	¿Le fue fácil o difícil adaptarse a este nuevo recurso? ¿Por qué?
	¿Cómo fue el proceso de adaptación de los padres a este nuevo recurso?
	¿Qué recurso tecnológico ha favorecido en la comprensión de las actividades diarias por parte de los padres? ¿De qué manera?
	¿Considera que sus sesiones de clase cambiaron desde que empezó a usar Facebook? ¿De qué manera?
	¿Considera que Facebook le ha permitido adaptar sus clases a su grupo de 3 años? ¿De qué manera?

ANEXO 4:
CUADRO GUIA DE CODIFICACIÓN

Docente entrevistado (DO)	Docente 1	DO1
	Docente 2	DO2
SUB CATEGORÍA: Situación actual de la educación (EI)	Pregunta 1: ¿Cómo percibe la educación inicial en el contexto actual? ¿Cómo ha afectado la situación en su aula? (1)	EI1
SUB CATEGORÍA: Adaptación de la educación (AE)	Pregunta 1: Respecto a la propuesta Aprendo en casa ¿Cómo se ha adaptado a este trabajo y qué aspectos positivos ha identificado? Puede brindar ejemplos (1)	AE1
	Pregunta 2: Respecto a la propuesta Aprendo en casa ¿qué aspectos negativos ha identificado? Puede brindar ejemplos (2)	AE2
	Pregunta 3: ¿Cómo ha cambiado su labor como docente? ¿Qué nuevos roles ha asumido? (3)	AE3
SUB CATEGORÍA: Herramientas de Facebook (HF)	Pregunta 1: ¿Qué herramientas de Facebook utiliza? (1)	HF1
	Pregunta 2: ¿De qué manera se usa Facebook en su aula? (2)	HF2
	Pregunta 3: ¿Cómo se preparan y desarrollan las transmisiones en vivo? (3)	HF3
	Pregunta 4: ¿Le fue fácil o difícil adaptarse a este nuevo recurso? ¿Por qué? (4)	HF4
	Pregunta 5: ¿Cómo fue el proceso de adaptación de los padres a este nuevo recurso? (5)	HF5
SUB CATEGORÍA: Facebook y adaptación (FA)	Pregunta 1: ¿Qué recurso tecnológico ha favorecido en la comprensión de las actividades diarias por parte de los padres? ¿De qué manera? (1)	FA1
	Pregunta 2: ¿Considera que sus sesiones de clase cambiaron desde que empezó a usar Facebook? ¿De qué manera? (2)	FA2
	Pregunta 3: ¿Considera que Facebook le ha permitido adaptar sus clases a su grupo? ¿De qué manera? (3)	FA3
SUB CATEGORÍA EMERGENTE: Ventajas y desventajas del uso de Facebook en Educación		

**ANEXO 5:
MATRIZ DE CODIFICACIÓN**

CATEGORÍA		Educación inicial a distancia	
SUBCATEGORÍA/ PREGUNTA	DOCENTE ENTREVISTADO	HALLAZGO	CODIFICACIÓN
E11: ¿Cómo percibe la educación inicial en el contexto actual? ¿Cómo ha afectado la situación en su aula?	DO1	DO1: “ha sido terrible para mí” DO1: “en inicial jugamos, contamos cuentos, cantamos, es más personalizado es más dinámico, y esto realmente ha sido muy fuerte, muy fuerte, para estos pequeños”	DO1E11
	DO 2	DO2: “Bueno, la educación, realmente ha variado a como la practicábamos antes, ¿no? Las clases han variado totalmente” DO2: “Es muy difícil hacer una clase, no hay la recepción, el interactuar, porque cuando tú haces una clase, hay preguntas, situaciones (...) o simplemente quieren hablar de algo más”	DO2E11
AE1: Respecto a la propuesta Aprendo en casa ¿Cómo se ha adaptado a este trabajo y qué aspectos positivos ha identificado? Puede brindar ejemplos	DO1	DO1: “[...] no me gusta nada, estoy en desacuerdo con lo que pasan en la televisión, puesto que no está referido a niños de tres años [...]a mi parecer, la profesora debería ser más dinámica [ehhh] quizá(s) ponerse su mandilito, sentarse en el suelo, mostrar directamente los trabajos [este], cantarles más canciones, más movimiento [...].” DO1: “[...] cortan el programa cuando quieren, repiten muchas veces [...] nosotras mismas ya nos vemos que como docentes frustradas en cuanto a cómo dirigimos con otras cosas que los niños deben aprender y que está quedando en el aire [...]” DO1: “Lo positivo que te podría decir, que, (ehhh) solamente los niños (este) tengan (este) una norma, ¿no? De ponerse a la televisión” DO1: “Solo lo veo, [ehhh] para ver [este] cómo tengo que dirigirme a los niños, o sea, el tema en sí.”	DO1AE1

	DO2	<p>DO2: “Bueno, [ehhh] lo positivo es que el ministerio si está creando las clases a través de la televisión, basado pues no, en lo que nosotros impartimos, basados en juegos, en canciones, en cuentos, en situaciones que (...) la vida real”</p> <p>DO2: “si está llegando y sí, los niños están haciendo sus actividades, si se están logrando los objetivos.”</p>	DO2AE1
<p>AE2: Respecto a la propuesta Aprendo en casa ¿qué aspectos negativos ha identificado? Puede brindar ejemplos</p>	DO1	<i>Los aspectos negativos los mencionó en la pregunta de aspectos positivos, es por ello que esta pregunta ya no se le planteó a la docente</i>	DO1AE2
	DO2	DO2: “hay áreas que no se trabajan y hay áreas que no se trabajan con la misma intensidad que otras. [...] Que no hay un balance en el trabajo de todas las áreas”	DO2AE2
<p>AE3: ¿Cómo ha cambiado su labor como docente? ¿Qué nuevos roles ha asumido?</p>	DO1	<p>DO1: “Ya no tengo horario de trabajo”</p> <p>DO1: “ha cambiado 360 grados [...] no estaba acostumbrada a la tecnología [ehhh] ahora tengo que estar pegada al celular”</p> <p>DO1: “Me siento frustrada de cómo dirigirme mejor a los niños, como [hacer] que ellos me sientan mucho mejor, me perciban”</p> <p>DO1: “Entonces tengo que adaptarme a la programación del aprendo en casa [...] ser muy creativa”</p> <p>DO1: “esto me ha obligado a acercarme a la tecnología, me ha obligado terriblemente a aprender muchas cosas”</p>	DO1AE3
	DO2	<p>DO2: “ha cambiado bastante. [...]”</p> <p>DO2: “ahora tengo que trabajar de acuerdo a lo que manda Aprendo en casa si es que lo manda [...]hay que seguir lo que maso menos nos mandan ahí [...]o sea ya todo está planificado, ya está masticadito, ¿no? No hay mucho que planear por nosotros [...]”</p>	DO2EI4

CATEGORÍA		Facebook en Educación	
SUBCATEGORÍA/ PREGUNTA	DOCENTE ENTREVISTADO	HALLAZGO	CODIFICACIÓN
HF1: ¿Qué herramientas de Facebook utiliza?	DO1	<p>DO1: “la transmisión en vivo para empezar, después [este] lo que es, leer los mensajes, poner también mensajes, subir las fotos, subir los videítos. Y a través de ellos pues también hacerles comentarios a los niños, positivos como que bonito haz trabajado y todo eso, y es [este] interrelacionarnos entre padres, niños, en que los mismos niños vean sus trabajitos”</p> <p>DO1: “cuando tú lo propusiste (dirigiéndose a la entrevistadora), se me hizo un mundo, [...] Pero [este] me resultó fácil”</p>	DO1HF1
	DO 2	<p>DO2: “transmisiones en vivo y comentarios”</p> <p>DO2: también les mando hojas de aplicación, [...] esas hojas las selecciono y las mando al correo y también al WhatsApp y estas hojas están relacionadas con las clases que van de reforzamiento e matemática. Entonces, ellos ven su clase y tienen el material gráfico ya. [...] Todas las hojas que yo mando son relacionadas al Facebook, no al aprendo en Casa. Sino a la clase de Facebook, que yo doy.</p>	DO2HFF1
HF2: ¿De qué manera se usa Facebook en su aula?	DO1	<p>DO1: “Gracias a ti estoy usando el Facebook [dirigiéndose a la entrevistadora] el grupo cerrado que has creado”</p> <p>DO1: “[...] estoy por lo menos más aliviada porque me siento un poquito más cerca de los niños, Ellos me pueden ver, claro que no pueden opinar, ya me identifican, [...] ya es una cuestión más personal [...] puedo cantar más canciones, puedo contarles cuentos, es más personalizado, es más directo. Me siento más aliviada con esto del Facebook.</p>	DO1HF2
	DO2	<p>DO2: “El niño pequeño no tiene celular por obvias razones. Entonces, él necesita del adulto que le facilite su celular para poder conectarse. Entonces, hay mamitas que en ese momento en que yo estoy haciendo la clase, quizá no estén en casa, porque tienen que ir al mercado, porque tienen que trabajar, por X motivos”</p>	DO2HF2

		<p>DO2: “a partir de esta necesidad [...]porque el aprendo en casa no cubre ciertas áreas, matemáticas. Entonces yo ya decidí, decidí trabajar en el Facebook.”</p> <p>DO2: “Yo hago mi clase de matemática, pero también de comunicación”.</p> <p>DO2: hemos hecho ya seriaciones. [...] yo hago las fases de la matemática, la única que no hago es el juego [...] la clase de la matemática tiene 3 fases, ¿no? Y que es el juego, [...]. Luego, el material concreto y luego el material gráfico. Y lo que no puedo hacer por el Facebook es el juego [...] Porque evidentemente estoy yo sola [...] solamente hago la parte de material concreto que yo juego sola</p> <p>DO2: decidí trabajar en el Facebook. [...] Porque es un recurso [al] que tiene acceso todos, todas las familias de mi aula [...], una familia me dijo que no tenía, [...]pero ellos se abrieron un Facebook y entraron, o sea de lo más fácil.</p> <p>DO2: [...]. al comienzo opté por mandar mis videos [ehhh] en el WhatsApp. Lo que pasa en el WhatsApp, yo puedo grabar un video, pero este debe ser de máximo de 2 minutos y medio, si yo llego a los 3 minutos, ya no carga o se tarda muchísimo en cargar. Entonces no era, no era viable, no era práctico.</p> <p>DO2: ya opté por agarrar el Facebook, también empecé yo grabando videos [y luego subirlos] pero era ahí también que a veces se quedaba cargando y cargando, entonces ya. Al último opté porque sea en vivo, ya pues entonces ahora ya puedo grabar en vivo hasta 15 minutos. En algunos hasta un poquito más.</p>	
<p>HF3: ¿Cómo se preparan y desarrollan las transmisiones en vivo?</p>	<p>DO1</p>	<p>DO1: “desde el sábado ya empiezo a visitar la página, ahora, ya no la visito tanto ahora, antes la visitaba más, pero ahora entre todas las colegas, nos bombardeamos de información [...]acerca del propósito de la clase”</p> <p>DO1: “a mí me toca el día lunes dictar; entonces, ya veo el día domingo, ya estoy preparando ya, todos mis recursos que tengo, [...]después de ver la programación de la semana, veo lo que hay en casa y me voy preparando. Si tendría que comprar algún material, bueno tendría que comprarlo, pero normalmente utilizo lo que hay en casa, normalmente los recursos que hay en casa y los que ya tengo comprados [...] me pongo a preparar la clase, vuela mi imaginación como para hacerle llegar a ellos más directamente, más dinámico y [ehhh] pienso en cuentos, algunas dramatizaciones, en canciones que atraigan la atención de los niños.”</p>	<p>DO1HF3</p>

	DO2	DO2: los días domingo o sábado [...] nos reunimos (con la practicante) y entonces vemos que competencia vamos a trabajar y los desempeños que hay que lograr con los niños [...] depende de lo que voy a trabajar yo me agencio el material, pero, o sea, lo que tengo a favor es que, este, consigo material de mi propia casa. cosa que ellos también a su vez pueden conseguir [...] nosotros usamos los recursos [este] mediáticos, los recursos de la vida diaria.	DO2HF3
HF4: ¿Le fue fácil o difícil adaptarse a este nuevo recurso? ¿Por qué?	DO1	DO1: el manejo en sí fue fácil, ahora, tengo algunas dificultades en cuanto quién me filma ¿no? Porque tú sabes cuando estamos en la transmisión en vivo, necesitamos acercamiento, necesitamos que se alejen un poquito, nos sigan con la cámara, entonces, un poquito que me limita eso	DO1HF4
	DO2	DO2: “En realidad, yo diría que fácil, fue fácil. Es una herramienta muy fácil de adaptarse”	DO2HF4
HF5: ¿Cómo fue el proceso de adaptación de los padres a este nuevo recurso?	DO1	DO1: “[una niña] tenía la dificultad [...] porque no podía entrar por falta de datos y entonces yo se lo explicaba” DO1: “fue como una salvación, porque se adaptaron rápido, porque eran lo que necesitaba, era lo que pedían. [...] había reclamos de los papás que me decían, miss los niños quieren conocerla, porque no me conocían, porque son de 3 años.” DO1: “Y sí, fue fácil la adaptación de los padres. Un poquito, ¿no? Algunos que no tienen [los] megas o los datos y no, no alcanzan a ver, pero la mayoría lo ve y eso es muy bueno.” RE PREGUNTA DEL ENTREVISTADOR (RE-HF5): “¿Aún tiene papás que la llaman a preguntarle cuál es la actividad del día? [...] usted mandaba audios por WhatsApp y mencionaba que después los papás [la] están llamando a pesar de que ya les dejó la tarea, ¿no?” DO1 de E-HF5: “[...] ahorita a la actualidad, ningún niño me pregunta por WhatsApp de qué se trató la clase o alguna pregunta no, ya empiezan a mandar sus videítos.”	DO1HF5
	DO2	DO2: “a ellos les encantó” DO2: Facebook es más accesible porque al zoom no entran todos ah. En cambio, en el face [Facebook] al final se ve que ha sido reproducido por todos.	DO2HF5

		[Refiriéndose al zoom] no todos se pueden conectar, a parte que todos no tienen poco la capacidad en sus celulares para bajarse el zoom.	
FA1: ¿Qué recurso tecnológico ha favorecido en la comprensión de las actividades diarias por parte de los padres? ¿De qué manera?	DO1	DO1: “Definitivamente Facebook [...]” DO1: WhatsApp nada que ver es un audio en el que te pueden escuchar los chicos o si dejas un video, si se pasa de 1 minuto ya es pesado, ya no sube igual y ya los padres no lo pueden abrir, hay dificultad. Mientras que la transmisión en vivo sí, es decir, en el Facebook aguanta todo, ¿no? Todo el peso o la media hora que puedas poner o la media hora o 40 o 1 hora si quieres aguanta.	DO1FA1
	DO2	NO APLICA	DO2FA1
FA2: ¿Considera que sus sesiones de clase cambiaron desde que empezó a usar Facebook? ¿De qué manera?	DO1	DO1: “[...] ahora preparo mi clase, utilizo todas las herramientas que tengo, ¿no? Las asistencias, las fechas, a partir de ello empecé con las actividades permanentes, porque antes no las hacía tampoco, máximo la asistencia de los niños, pero ahora ya” DO1: “Usar recursos que tenemos en casa incentiva a los niños a que ellos no tienen que comprar, todo lo van a encontrar en la casa. Hay muchos niños que no están en la posibilidad, y viendo a la maestra que también está igual, se incentivan a trabajar con lo que tienen, ¿no?”	DO1FA2
	DO2	DO2: AJÁ	DO2FA2
FA3: ¿Considera que Facebook le ha permitido adaptar sus clases a su grupo de 3 o 5 años? ¿De qué manera?	DO1	DO1: “semanalmente ya nos llega la programación y nosotras vamos viendo ya cómo vamos a adaptar, para llegar a nuestros niños lo mejor posible”	DO1FA3
	DO2	DO2: “El Facebook me ha facilitado trabajar áreas que en Aprendo en casa no se están trabajando y también de manera más directa [...]” DO2: Estoy llegando, [este] a lograr competencias que necesito luego evaluar, ¿no? A fin de año. Me está facilitando bastante, entonces, avanzar todos estos aspectos que no se están avanzando en el aprendo en casa. Entonces [este] partiendo de esto [ehhh] es que para mi esto ha sido un aliado, para poder llegar a los niños	DO2FA3
VD1:	DO1	DO1: WhatsApp nada que ver es un audio en el que te pueden escuchar los chicos o si dejas un video, si se pasa de 1 minuto ya es pesado, ya no sube igual	

Ventajas y desventajas del uso de Facebook en Educación		y ya los padres no lo pueden abrir, hay dificultad. Mientras que la transmisión en vivo si, es decir, en el Facebook aguanta todo, ¿no? Todo el peso o la media hora que puedas poner o la media hora o 40 o 1 hora si quieres aguanta. (DO1FA1)	
	DO2	<p>DO2: decidí trabajar en el Facebook. [...] Porque es un recurso [al] que tiene acceso todos, todas las familias de mi aula [...], una familia me dijo que no tenía, [...]pero ellos se abrieron un Facebook y entraron, o sea de lo más fácil. (DO2HF2)</p> <p>DO2: [...]. al comienzo opté por mandar mis videos [ehhh] en el WhatsApp. Lo que pasa en el WhatsApp, yo puedo grabar un video, pero este debe ser de máximo de 2 minutos y medio, si yo llego a los 3 minutos, ya no carga o se tarda muchísimo en cargar. Entonces no era, no era viable, no era práctico. (DO2HF2)</p> <p>DO2: ya opté por agarrar el Facebook, también empecé yo grabando videos [y luego subirlos] pero era ahí también que a veces se quedaba cargando y cargando, entonces ya. Al último opté porque sea en vivo, ya pues entonces ahora ya puedo grabar en vivo hasta 15 minutos. En algunos hasta un poquito más. (DO2HF2)</p> <p>DO2: Facebook es más accesible porque al zoom no entran todos ah. En cambio, en el face [Facebook] al final se ve que ha sido reproducido por todos. [Refiriéndose al zoom] no todos se pueden conectar, a parte que todos no tienen poco la capacidad en sus celulares para bajarse el zoom. (DO2HF5)</p>	

