

PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

FACULTAD DE EDUCACIÓN



La percepción de los padres de familia respecto al uso de los recursos educativos digitales utilizados en la modalidad de educación a distancia en un aula de 5 años, de una I.E. pública del distrito de San Miguel

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN CON ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA:

O'Hara Pareja-Lecaros, Fatima

ASESORA:

Malca Vela, Vanessa

Abril, 2021

RESUMEN

La presente tesis tiene como objetivo analizar la percepción de los padres de familia respecto al uso de los recursos educativos digitales utilizados en la modalidad de educación a distancia en un aula de 5 años, de una I.E. pública del distrito de San Miguel. Se trata de un estudio con enfoque cualitativo de nivel descriptivo, en el cual se analizó las percepciones de los padres de familia respecto al uso de los recursos educativos digitales que utilizan sus hijos e hijas diariamente propuestos por la docente del aula. En un primer momento se rescata las vivencias y opiniones de los padres de familia respecto a la educación a distancia. En segundo lugar, se analizaron las percepciones con respecto a los recursos educativos digitales enviados por la docente. Como resultado del análisis, se concluye que los padres de familia perciben los recursos educativos digitales como herramientas de apoyo al aprendizaje que generan disfrute en sus hijos e hijas. Asimismo, hacen hincapié en su mejora tomando en cuenta los intereses personales de cada alumno, desarrollo de la motivación por su uso y el vínculo que generan estos recursos entre la docente y el alumno; por esta razón la aplicación de estos recursos educativos digitales demandan una mayor capacitación por parte de los docentes para la educación a distancia.

Palabras clave: educación a distancia, recursos educativos digitales, padres de familia.

ABSTRACT

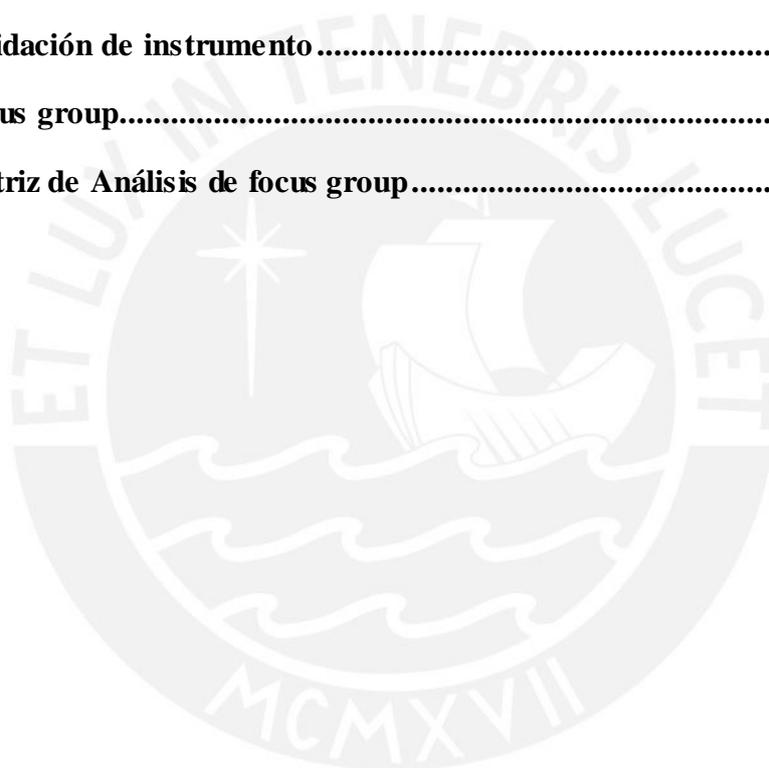
The objective of work was to analyze the perception of parents regarding the use of digital educational resources used in the modality of distance education in a 5 year old classroom, of an public preschool in the district of San Miguel. This is a study with a qualitative approach at a descriptive level, in which all the perceptions of parents regarding the use of digital educational resources used by their sons and daughters were analyzed on a daily basis. In the first place, the experiences and opinions of the parents regarding distance education were rescued. Second, perceptions regarding digital educational resources sent by the teacher were analyzed. As a result of the analysis, it was concluded that parents perceive digital educational resources as tools to support learning that generate enjoyment in their sons and daughters. Likewise, they emphasize their improvement taking into account the personal interests of each student, development of motivation for their use and the link that these resources generate between the teacher and the student; For this reason, the application of these digital educational resources requires greater training by teachers for distance education.

Key words: digital educational resources, distance education, parents.

ÍNDICE

RESUMEN.....	II
INTRODUCCIÓN.....	5
PARTE I: MARCO TEÓRICO.....	6
Capítulo I: Educación a distancia en el nivel inicial	6
1.1. Concepciones de la educación a distancia	6
1.2. Características de la educación a distancia.....	8
1.3. Experiencias de educación a distancia en el nivel inicial	9
1.3.1. A nivel internacional.	9
1.3.2. A nivel nacional.....	11
Capítulo II: Recursos digitales y necesidades de aprendizaje en niños de 5 años.....	13
2.1. Recursos educativos digitales.....	13
2.1.1. Conceptualización de recursos educativos digitales.	13
2.1.2. Función de los recursos educativos digitales.....	14
2.1.3. Formatos de recursos educativos digitales (textuales, sonoros, visuales, audiovisuales y multimedia).....	16
2.2. Criterios para elaborar los recursos educativos digitales	17
2.2.1. Técnico.....	17
2.2.2. Pedagógico.....	18
2.3. Necesidades de Aprendizaje en niños de 5 años.....	20
PARTE II: INVESTIGACIÓN.....	23
Capítulo III: Diseño Metodológico	23
3.1 Objetivos.....	23
3.2 Modalidad y Enfoque	23
3.3 Justificación del tipo de investigación.....	24
3.4 Consentimiento informado	24
3.5 Categorías y subcategorías de estudio	24

3.6 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos	25
3.7 Técnicas para la organización y procesamiento de datos	26
Capítulo IV: Análisis y Presentación de los Resultados.....	28
CONCLUSIONES	47
RECOMENDACIONES.....	48
REFERENCIAS	50
ANEXOS.....	55
Anexo 1: Protocolo de consentimiento informado para focus group	55
Anexo 2: Validación de instrumento	57
Anexo 3: Focus group.....	63
Anexo 4: Matriz de Análisis de focus group.....	68



INTRODUCCIÓN

La presente tesis denominada “La percepción de los padres de familia respecto al uso de los recursos educativos digitales utilizados en la modalidad de educación a distancia en un aula de 5 años, de una I.E. pública del distrito de San Miguel”; se desarrolla en el marco de la práctica pre profesional de la carrera de educación inicial en la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP). Por lo tanto, el tema pertenece al Área de Investigación de TIC y Educación ya que su objeto de estudio son los recursos educativos digitales.

El objetivo principal de la investigación ha sido analizar la percepción de los padres de familia sobre el uso de recursos educativos digitales propuestos por la maestra del aula de niños de 5 años, para el desarrollo del aprendizaje, en la modalidad de educación a distancia. Asimismo, se consideró importante abordar este tema por la coyuntura de la pandemia mundial a causa de la COVID-19 que llevó a cambiar la educación de la presencialidad por una modalidad a distancia, teniendo como herramientas y aliados claves la implementación de los recursos educativos digitales.

La metodología empleada es cualitativa y el tipo de investigación es descriptiva aplicando el método de estudio de caso y la técnica para recoger información fue el focus group, siendo su instrumento la guía del focus group aplicable con un grupo compuesto por ocho padres de familia, elegidos por el criterio de participación activa.

El presente trabajo se divide en dos partes; en primer lugar, se presenta el marco teórico dividido en dos capítulos respecto a las categorías de educación a distancia en el nivel inicial y recursos educativos digitales. Luego, continúa con la segunda parte con la presentación del diseño metodológico, análisis contrastado con la teoría recopilada y finalmente conclusiones y recomendaciones propuestas a los docentes que ejercen la educación a distancia y utilizan con los niños recursos educativos digitales. Se espera que el presente estudio aporte a la mejora de la producción de dichos recursos digitales generando aprendizaje, motivación y relación con los niños y niñas, en una educación a modalidad distancia.

PARTE I: MARCO TEÓRICO

Capítulo I: Educación a distancia en el nivel inicial

En la presente investigación se considera necesario abordar las diferentes concepciones que se tiene sobre la educación a distancia en general para luego dar pase específicamente a su implementación en el nivel inicial. Cabe resaltar, que es importante tener conocimiento sobre cómo se da la educación a distancia tanto a nivel internacional como nacional, para comparar diversos puntos de vista y acciones que se toman en relación a la educación a distancia en el nivel inicial.

1.1. Concepciones de la educación a distancia

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2014) menciona que la educación a distancia es un proceso educativo que se basa en una enseñanza que se lleva a cabo por un maestro y alumno donde no necesariamente comparten el mismo espacio ni tiempo sino a través de sesiones sincrónicas que permiten ese compartir pero de manera virtual. Esto quiere decir, que la comunicación es por un medio tecnológico o puede presentarse de manera impresa siendo también asincrónica. Asimismo, Bagriacik (2018) expresa que “distance education is a form of education in which students are often or always physically separated from the instructor and the educational institution. Learning can take place in group or individually or even without the instructor”¹ (p. 191). En este sentido, agrega la idea que la educación a distancia se da por una interacción entre el docente y el alumno pero no siempre en la sesión de clase se contará con la presencia de ambos al mismo tiempo; ya que los recursos educativos digitales que se envían están a disposición y uso del usuario en cualquier momento que éste lo requiera.

¹ La educación a distancia es una forma de educación en la que los estudiantes a menudo o siempre están físicamente separados del instructor y la institución educativa. El aprendizaje puede llevarse a cabo en grupo o individualmente o incluso sin el instructor.

Asimismo, la Dirección Provincial de Innovación y Tecnología Educativa de Buenos Aires (2019) la conceptualiza como una educación digitalizada la cual cuenta con un proceso con miras y objetivos a cumplir con la alfabetización. Asimismo, se entiende como un desarrollo colaborativo y en conjunto de capacidades y competencias que son necesarias para que todos los niños y niñas puedan lograr integrarse a una ya conocida cultura digital. También, se incluye a la participación activa del alumnado en los medios y recursos digitales. A nivel inicial, la educación a distancia se ha vuelto un reto para los docentes, padres de familia y alumnos los cuales han tenido que adaptarse de la presencialidad a la digitalización de la enseñanza.

Seaman, Allen y Seaman (2018) consideran a la educación a distancia como un tipo de educación que obligatoriamente utiliza las tecnologías para poder brindar instrucción a los estudiantes de forma remota, separados de su instructor pero relacionándose de forma sincrónica y asincrónica; y apoyando la interacción regular mediante recursos educativos digitales, en cuyo caso se denomina virtual y se realiza por internet, tablets o teléfono móvil. Asimismo, se debe contar de preferencia con un buen acceso a internet para que la conectividad no se vea interrumpida en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas. EaD se da también por medios no digitales como la radio y el material impreso.

Con respecto a la tecnología y su estrecha relación con la educación a distancia, se debe tomar en cuenta que marcan una nueva manera de enseñanza; como señala De Carvalho (2016) el cual defiende la implementación de aplicaciones, programas y plataformas en el sistema educativo a distancia como una forma de generar otro tipo de interacción entre las personas con los medios digitales; asimismo, afirmar que existen nuevos retos como son el desarrollo de estrategias y metodologías en los procesos de aprendizaje y enseñanza. En este sentido, se reafirma la idea que el avance de las tecnologías invita a la educación a ser parte de este proceso, conteniendo dentro a toda la comunidad educativa.

Asimismo, Radovan (2018) menciona que “distance learning has flourished so much because of the rapid economic, social, and political change, mainly due to the rapid development of information technology”² (p.29). El desarrollo de las tecnologías a nivel mundial ha logrado otorgar a la población con acceso a internet la oportunidad de continuar con la educación a distancia; en este sentido, las tecnologías son parte de la solución a

² El aprendizaje a distancia evoluciona, desarrolla y florece mucho debido al rápido cambio económico, social y político, principalmente debido al rápido desarrollo de tecnología de la información.

cualquier tipo de problema o límite que se presente para continuar con los estudios que se necesiten.

1.2. Características de la educación a distancia

Por otro lado, se considera que en los últimos años se ha entrado a una revolución de la educación que puede darse en modalidad a distancia y presencial; una educación la cual deja de negarle al niño y niña establecer una relación con la tecnología al desarrollarse en una era digital. Murcia, Campbell y Aranda (2018) señalan “digital education revolution was a driver for transforming teaching and learning through digital education and focused on all aspects of education from teacher training and professional learning to digital resources, curriculum design and community engagement”³ (p. 249).

Por otro lado, existen otras características que identifican a la educación en modalidad a distancia en relación a poblaciones educativas que necesiten de adaptaciones que se puedan realizar a distancia, llega a ser el caso de poblaciones específicas y no muy numerosas como explica Juca:

originarse en las necesidades de una población poco numerosa, con intereses especiales, para satisfacer carencias que surjan en estas poblaciones. Es una modalidad de aprendizaje flexible, dinámica y adaptativa al medio donde se desarrolla. Es de utilidad práctica, vincula sus programas con necesidades de los estudiantes que se encuentran en un sitio remoto, desarrolla la autoestima, creatividad y enriquece el conocimiento y el aprendizaje (Juca, 2016, p.107).

Además, entre otras características importantes que identifican a la educación a distancia según Collis (citado en Martínez, 2012) expresa que es la implementación de un nuevo tipo de aprendizaje en modalidad a distancia en la cual se da paso al uso frecuente de la tecnología para brindar la información que se desea tratar mediante los tipos de recursos educativos digitales como son el video, audios, entre otros; considerando a la implementación de recursos multimedia para la comunicación entre las personas en modo distancia. De esta manera, los recursos educativos digitales también pueden ser considerados en términos generales como “multimedia” utilizados para las clases en una educación a modalidad distancia.

Asimismo, la motivación puede ser considerada como una parte determinante del aprendizaje en modalidad a distancia, la manera en la cual se invita al niño y niña a aprender

³ La revolución de la educación digital fue un motor para transformar la enseñanza y el aprendizaje a través de la educación digital y enfocado en todos los aspectos de la educación, desde la formación docente y el aprendizaje profesional hasta los recursos educativos digitales, el diseño curricular y la comunidad comprometida.

mediante el uso de las tecnologías. Las actividades que se vayan a plantear por parte del docente hacia los estudiantes deben contar con un inicio motivador y explorador, que incite a la investigación autónoma de los niños y niñas sobre el tema que se quiere trabajar con ellos (Domínguez y Rama, 2013).

Además, se debe tener en cuenta qué otra de las características que tiene la educación a distancia en el nivel inicial es el rol de facilitador o guía que asumen tanto los padres de familia al lado del niño como del docente a través de una pantalla. Gallardo (2020) señala que la persona la cual asume el rol de facilitador del aprendizaje hacia el alumnado debe manejar los temas a tratar teniendo en consideración no solo el área cognoscitiva sino también poseer nociones y conocimientos básicos sobre el manejo de una educación en la modalidad a distancia; además, considerar el proceso de comunicación que tienen cada uno de los niños en el nivel inicial y su capacidad de escucha.

1.3. Experiencias de educación a distancia en el nivel inicial

Cabe mencionar, que se considera importante el conocer las experiencias que se han dado en diversas partes del mundo tanto en un marco internacional como nacional. Además, el conocer dichas experiencias permite una mayor comprensión de la situación en específico que pasa la educación en muchas partes del mundo y qué medidas se han tomado para adaptarse a una nueva modalidad de educación a distancia sobre todo en el nivel inicial.

1.3.1. A nivel internacional.

A nivel internacional, debido a la coyuntura sanitaria se ha tenido que pasar de la presencialidad a una modalidad educativa a distancia mediante el uso de la tecnología porque es el único modo por el cual se puede continuar la educación de los niños y niñas, como una medida de emergencia a causa de la pandemia. En este sentido El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2020) señala que “En 71 países de todo el mundo, menos de la mitad de la población tiene acceso a internet. A pesar de esta disparidad, el 73% de los gobiernos de los 127 países objeto del informe están utilizando plataformas en línea para ofrecer servicios educativos mientras las escuelas siguen cerradas. En los países de la región de América Latina y el Caribe que fueron objeto del informe, el 90% de las respuestas del gobierno para dar continuidad a la educación incluyen plataformas en línea” (p.1).

Cabe mencionar, que a nivel de América Latina Brasil se encuentra en el primer lugar con un grado de conectividad mayor a los demás, el Perú se encuentra en quinto lugar y según

el Instituto Nacional de Estadística e Informática (2020) indica que “las familias con niños menores a 6 años (nivel inicial) solo el 60,3% (promedio nacional) tienen acceso a internet dando un incremento de tres puntos en comparación al año pasado. En Lima Metropolitana la población usuaria de Internet significó el 78,5%, en el resto urbano el 64,2% y en el área rural el 23,8% de la población de este grupo poblacional” (p.1). De esta manera, se evidencia un grado de conectividad considerable por parte del área urbano pero un número bajo para el área rural, lo que no permitió una educación virtual o digital por Internet o por videollamada o envío de material, videos y recursos educativos digitales; únicamente utilizando la radio o televisión en el mejor de los casos.

Además, Grupo Banco Mundial Educación (2020) señala “se han implementado programas de emergencia para el aprendizaje a distancia en todo el mundo, desde Nigeria hasta Noruega. Los mejores programas han aprovechado plataformas (como televisión, radio y teléfonos celulares) que pueden llegar a cada niño, independientemente del ingreso familiar. Estos enfoques inclusivos son fundamentales: sin políticas explícitas que lleguen a los hogares más desfavorecidos, solo las familias más acomodadas y educadas podrán enfrentar la crisis” (p. 7). De esta manera, se evidencia el estado actual de acceso a la educación siendo pieza fundamental el acceso a una red de internet, televisión o radio para continuar con la educación en modalidad a distancia.

En países a nivel de América Latina y el Caribe según el Banco Interamericano de Desarrollo (2020) indica que la modalidad de educación a distancia ha tenido que ser una enseñanza remota caracterizada por la implementación de diversos medios de primera generación como son la televisión, radio o recojo de materiales impresos para trabajar en casa; y de segunda generación como son las plataformas digitales que cuentan con recursos educativos digitales y todo el sistema de gestión de aprendizaje que esto conlleva. Asimismo, se menciona que Uruguay es el único país a nivel de América Latina que contaba con un llamado Plan Ceibal elaborado en el año 2006, la cual consta de una plataforma de aprendizaje que ayudó a pasar a una educación digital inmediatamente y sin problema.

En países como Estonia, Finlandia, Alemania, Dinamarca y Bulgaria “the strategy supports the use of modern digital technology in learning, promotes access to current digital tool /infraestructure. It aims to include digital culture in the curricula at all education levels so

school leavers should have achieved at least a basic level of digital skills”⁴ (Bourgeois, Birch y Davydovskaia, 2019, p.135). Asimismo, la aplicación de las tecnologías en el aprendizaje de los niños se dan de manera presencial y a distancia; visualizando a la educación digital como una revolución de la enseñanza a futuro, en la cual todos los niños y niñas tengan un buen uso de las tecnologías en general y también con todos los recursos educativos digitales. Por lo tanto, son países que han tenido los recursos y plataformas digitales suficientes para hacer frente a la educación a distancia en la coyuntura sanitaria actual.

1.3.2. A nivel nacional.

En el Perú debido a la coyuntura sanitaria actual del Covid-19 se ha propuesto una modalidad de aprendizaje a distancia mediante el uso de la televisión, radio y web de internet, para realizar una cobertura de una educación continua a nivel nacional. En este sentido, se propone el programa educativo “Aprendo en Casa”; el cual según MINEDU (2020) expresa como objetivo “orientar a los estudiantes y sus familias durante la emergencia sanitaria para darle contenido y sentido a estos días de aislamiento, fortaleciendo valores y actitudes vinculadas con la responsabilidad, la solidaridad, el cuidado de uno mismo y de los demás, especialmente en las poblaciones más vulnerables” (p.4). Programa educativo peruano planteado por el Ministerio de Educación que cuenta con toda la información requerida en su plataforma web, transmitido por televisión, radio y web.

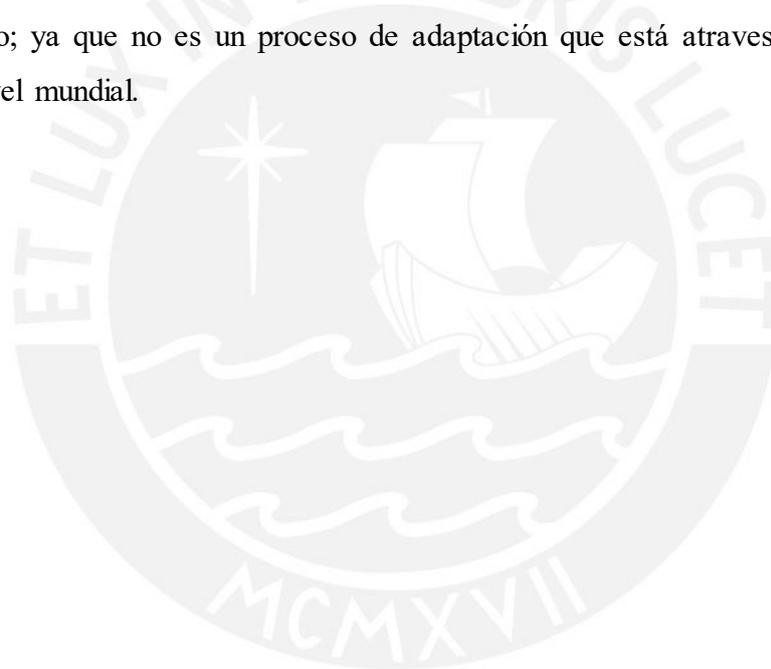
Además, el Decreto Supremo N° 011 (2012) siguiendo la Ley N° 28044 de Ley General de Educación actualiza en el Artículo 20 “Educación a Distancia” haciendo mención “es una modalidad transversal, soporte de la educación permanente que complementa, refuerza o reemplaza la educación presencial y amplía la cobertura de la oferta educativa sin límites geográficos ni temporales. Emplea medios de comunicación, escritos y tecnológicos, para el acceso a la educación y tiene un sistema de tutoría que promueve, organiza, orienta, motiva y evalúa a los usuarios” (p.12).

Cabe mencionar, que a partir de la coyuntura sanitaria por el Covid-19 en el presente año se establece un Decreto Supremo N°094 (2020) en donde hace mención al Artículo 14 “De la Educación no presencial o remota” en la cual expresa

⁴ La estrategia apoya el uso de la tecnología digital moderna en el aprendizaje, promueve el acceso a la herramienta / infraestructura digital actual. Su objetivo es incluir la cultura digital en los planes de estudio en todos los niveles educativos, por lo que los egresados de la escuela deberían haber alcanzado al menos un nivel básico de habilidades digitales

El Ministerio de Educación, dicta las normas correspondientes a fin de asegurar que el servicio educativo no presencial o remoto que se brindará durante el año 2020, sea en condiciones de calidad y oportunidad, tanto a nivel público como privado, priorizando que las actividades de la comunidad educativa, la investigación e innovación y los aprendizajes de las y los estudiantes de la educación básica regular y superior en todos los niveles y modalidades, puedan desarrollarse de modo adecuado y satisfactorio acorde a las nuevas circunstancias y al proceso de adaptación que están experimentando todas/os las y los estudiantes, docentes y comunidad educativa en general, cumpliendo los protocolos emitidos por la autoridad sanitaria (p.1).

La educación a distancia viene a ser una modalidad que se ha adoptado en la actualidad debido a las circunstancias sanitarias que se está viviendo. Asimismo, contiene diversas concepciones para su implementación y características que la hacen distinta pero efectiva si se sabe cómo manejarla e invita a la comunidad educativa a adaptarse a ella mediante los recursos educativos digitales, tema que se expondrá a continuación en el siguiente capítulo; ya que no es un proceso de adaptación que está atravesando solo el Perú sino que es a nivel mundial.



Capítulo II: Recursos digitales y necesidades de aprendizaje en niños de 5 años

Los recursos educativos digitales son herramientas clave para el desarrollo del aprendizaje del niño y niña en una educación en modalidad a distancia. En este sentido, es relevante presentar las diversas concepciones que existe sobre estos recursos educativos añadiendo sus características, funciones y formatos en los cuales son presentados. Además, dentro de la emergencia sanitaria y el paso de la educación a una modalidad a distancia vienen a ser pieza clave para una educación que se adapta al contexto.

2.1. Recursos educativos digitales

A continuación se tratarán los recursos educativos digitales desde su conceptualización desde diversos puntos de vista para comprender y afianzar las ideas; además, los formatos en los cuáles se presentan dicho recursos y los criterios para su desarrollo como son a nivel técnico y pedagógico.

2.1.1. Conceptualización de recursos educativos digitales.

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2020) resalta la importancia de orientar a los docentes en el buen uso de los recursos educativos digitales en la educación a distancia que ha sido generada por la coyuntura actual, la cual los docentes han tenido que enfrentar involucrándose en el mundo digital de manera prácticamente obligatoria como una herramienta para atender las diversas necesidades de aprendizaje de los niños y niñas que se presentan en las aulas, pero a distancia. De esta manera, los recursos educativos digitales no solo deberán atender a niños regulares sino también a niños con diversas discapacidades; llegando a tener manejo de una adaptación de los recursos educativos digitales para la debida atención a las necesidades de los niños y niñas que lo requieran.

En el Perú como en todo el mundo, la educación se ha visto envuelta a optar por el uso de la educación a distancia con recursos educativos digitales; por esta razón es que los docentes han tenido que adaptarse a este contexto y continuar con la educación de manera

remota. Además, el MINEDU (2020) menciona “la situación actual nos exige asumir un nuevo rol: ser mediador en la educación a distancia. Para lo cual es necesario conocer y manejar herramientas y recursos que nos permitan desarrollar aprendizajes en este nuevo contexto al que nos enfrentamos” (p.4).

Ortiz (2017) señala una conceptualización de los recursos educativos digitales en la cual resalta la importancia del proceso de diseño de estos recursos. Además, considera que cada uno de los recursos debe tener una intencionalidad educativa ya que se debe tener en claro el logro y objetivo de aprendizaje que se quiera desarrollar junto con el niño y niña en el nivel inicial. Asimismo, menciona la importancia de las didácticas apropiadas para la obtención de resultados positivos en cuanto al aprendizaje. Esto quiere decir, que se debe tener cuidado y criterios en relación a los recursos educativos que se vayan a aplicar con los niños y niñas acorde a la edad, el objetivo y logro que se desea alcanzar y sus necesidades de aprendizaje en general. De esta manera, los recursos educativos digitales vienen a ser una herramienta clave para la educación a distancia, aportando en el proceso de aprendizaje.

Los recursos educativos digitales son parte de la educación a distancia, vienen a ser el material que se le brinda al alumno para que pueda seguir su aprendizaje. Saykılı (2018) menciona “resources and course design were important enablers in student engagement. On the other hand, poor quality course materials were among the barriers detrimental to learner engagement”⁵ (p. 12). Reafirmando la importancia de los recursos educativos digitales en cuanto a calidad, contenido y pertinencia; criterios que influyen en la disposición de aprender al momento de utilizarlos.

2.1.2. Función de los recursos educativos digitales.

En relación a la función que deben cumplir los recursos educativos digitales se basan en responder a las necesidades educativas del alumnado en modalidad a distancia. Según Area (citado en Real, 2019) expresa que todo recurso educativo digital que brinde material didáctico como parte del proceso de enseñanza deberá anticipadamente plantear un curso o programa que se desarrollará mediante el recurso educativo digital para el cumplimiento de los objetivos educativos. La finalidad es que se cubra el logro esperado por parte de los recursos educativos digitales teniendo en cuenta las necesidades del grupo de niños y niñas.

⁵ Los recursos y el diseño del curso eran importantes facilitadores en el compromiso del estudiante. Por otro lado, los materiales del curso de baja calidad estaban entre las barreras en detrimento del compromiso del alumno.

Los recursos educativos digitales pueden tener no solamente una función de enseñanza sino también una función evaluativa desde casa, en la cual mediante el uso del recurso educativo digital se pueden evaluar en compañía de los padres de familia si el alumno(a) ha llegado a adquirir el nivel de conocimiento deseado sobre los temas que se le han presentado mediante las actividades en una educación en modalidad a distancia (Cepeda, Gallardo y Rodríguez; 2017). De esta manera, se puede afirmar que puede llegar a tener diversas funciones que respondan tanto a la necesidades educativas de cada niño y niña, como de forma evaluativa.

Asimismo, Area (2017) considera que una de las funciones fundamentales que cumplen los recursos educativos digitales es el presentar un paquete didáctico bien armado de información, conocimiento y contenido para las actividades que se desean desarrollar con los niños y niñas. Además, plantea que los recursos digitales sirven para plantear una evaluación digital con criterios previamente coordinados, los cuales apoyen a la mejora de la tarea docente al momento de planificar estos recursos. Por lo tanto, los recursos educativos digitales brindan facilidad tanto a los padres de familia como a los docentes para realizar una educación continua a distancia; en la cual son los propios recursos educativos digitales presentados que ayudan a desarrollar los contenidos que se requieran para la edad correspondiente.

Además, otra de las funciones que cumplen los recursos educativos digitales al momento de ser utilizados por los usuarios es ofrecer variedad para poder obtener la atención de los niños y niñas que las utilicen; suprimiendo cualquier tipo de actitud negativa al uso de estos recursos educativos digitales. Según Aprende Colombia (citado en Beltrán y Encisco, 2019) menciona que “los recursos educativos digitales como: imágenes, audios, videos, textos enriquecidos, páginas web, juegos interactivos, ilustraciones y animaciones. Cuya función es ofrecer información a través de distintos formatos para representarla de distintas “formas”, con el propósito de que pueda ser aprovechada en el marco de un proceso” (p. 29). En este sentido, se reafirma que la función es el ofrecer variedad de recursos educativos digitales con diversas técnicas y formatos como las ya mencionadas para que el niño y niña disfrute aprendiendo mientras utiliza el recurso dado.

2.1.3. Formatos de recursos educativos digitales (textuales, sonoros, visuales, audiovisuales y multimedia).

Por otra parte, existen diversos formatos para presentar la información mediante los recursos educativos digitales; según el MEN (2012) señala “la información digital utiliza distintos formatos, los cuales pueden ser manipulados de manera individual o en conjunto durante los procesos de producción de Recursos Educativos Digitales” (p.105). Estos formatos pueden presentarse de manera textual, sonora, visual, audiovisual y multimedia.

Napal, Mendióroz y Peñalva (2020) mencionan que “materials are made available via teacher networks or specific platforms held by public institutions or private companies, which act as repositories of teaching materials and didactical resources, and these materials can include videos or other multimedia materials, classroom activities, full lesson plans, games, or educational animations or simulations”⁶ (p.2). Asimismo, resalta la importancia de crear recursos educativos digitales que cuenten con variedad de formatos los cuales se puedan presentar a los usuarios de manera mejorada en el futuro.

Además, los recursos educativos digitales van acompañados del soporte digital el cual brinda soportes de tipo visual como son los videos e imágenes, plataformas interactivas, y en algunos casos cuentan con subtítulos; también, el audio que brinda la oportunidad a los niños y niñas de escuchar el contenido o información que se les quiere brindar, juegos en los cuales pueden escuchar las preguntas y responderlas de manera remota; por último, el idioma que se requiera según el público ya que existen diversos recursos educativos digitales los cuales pueden ser modificados en el idioma de preferencia que se deseen utilizar, ampliando el rango de efectividad y llegada a diversos niños en el mundo que están en la modalidad de educación a distancia (Department of Education, Office of Planning, Evaluation and Policy Development, Policy and Program Studies Service; 2018)

También, otro tipo de formato considerado como recurso educativo digital es una plataforma la cual brinde video, audio, imagen y diversos recursos multimedia. En relación, al nivel inicial se sugiere la utilización de plataformas que cuenten con videos e imágenes con mucho color que llame la atención de los niños y niñas. Además, de tener en cuenta el sonido y los decibeles variados que se deben tomar en cuenta para su creación, se sugiere algunas

⁶ Los materiales están disponibles a través de redes de maestros o específicos plataformas en poder de instituciones públicas o empresas privadas, que actúan como depósitos de materiales didácticos y recursos didácticos, y estos materiales puede incluir videos u otros materiales multimedia, actividades en el aula, planes de lecciones completos, juegos o animaciones educativas o simulaciones

plataformas para el nivel inicial como son PBS Kids y Thinkport Education (Maryland State Department of Education, 2020).

2.2. Criterios para elaborar los recursos educativos digitales

Existen diversos criterios que deben ser considerados cuando se desear elaborar los recursos educativos digitales, siendo la pertinencia para que responda a la edad planteada del grupo de niños y niñas con el cual se cuenta y la calidad de recursos que se les brinde. Baztán (2014) menciona que es importante “considerar disponer de materiales digitales educativos que mantengan el equilibrio entre la calidad pedagógica y la tecnológica, y que además se ajusten a los requisitos del currículo” (p.72). Mantener dicho equilibrio viene a ser uno de los retos más importantes en la actualidad debido a factores como el nivel de adaptabilidad ante los problemas que se presenten y la capacidad de programación para la respuesta adecuada de los alumnos en el nivel inicial.

2.2.1. Técnico.

Por otro lado, el criterio de calidad en los recursos educativos digitales también es en base a una calidad más técnica según el audio, imagen y qué tan dinámico se le presente al niños y niña del nivel inicial, tomando en consideración que se desea captar su atención a distancia a través de dicho recurso. Sami, Ozel y Zelyurt (2016) consideran que los docentes del nivel inicial deberían usar la tecnología en sus clases sea de manera presencial o no, ya que consideran que los niños de este tiempo y contexto nacen rodeados de tecnología, la cual se vuelve parte de su mundo desde que son muy pequeños y no se les debería negar su uso. En este sentido, se busca familiarizar y conciliar al buen uso de la tecnología mediante la implementación de los recursos educativos digitales dentro y fuera del aula siempre acompañados de una supervisión paterna o docente, en el caso de una educación presencial.

Asimismo, siguiendo con la misma idea se hace una reflexión a los docentes sobre el buen uso de los recursos educativos digitales que ya están dentro de la educación como es por ejemplo la enseñanza de la música, la cual se les presenta a los niños desde recursos multimedia. De esta manera, no se puede pensar que la tecnología está alejada de la educación porque está muy presente hasta en el quehacer docente, como es el llenado de fichas e informes a través de aparatos tecnológicos. Es evidente que estos conceptos se aplican a situaciones “normales” y no de confinamiento donde todo el proceso tiene que ser de manera virtual.

También, se requiere de una mejora técnica continua de cada uno de los recursos educativos digitales que se vayan presentando al público objetivo; en este caso los niños y niñas del nivel inicial, siempre es necesaria la mejora constante de dichos recursos. Vladimirovna y Valentinovna (2018) expresan que “enhancement of efficiency of digital educational resources is required. This is confirmed by opinion of pedagogical community on advantages of digital technologies introduction at all levels of education”⁷ (p.127).

Asimismo, Abderrahim, Mohamed y Azeddine (2013) señalan que durante el desarrollo de los recursos educativos digitales se debe considerar que estos sean muy dinámicos y concretos para los niños y niñas en el nivel inicial. Esto se debe, a la necesidad de querer atrapar su atención desde el inicio al fin y que las actividades que se quieran dejar luego tengan relación en acudir a este recurso de nuevo y no se vea como una obligación, sino que invite al niño y niña jugar mientras que aprende. De esta manera, al aplicar los recursos educativos digitales con elementos visuales dinámicos los niños tendrán también un tipo de aprendizaje significativo el cual se puede dar a modalidad de educación a distancia, solamente si es que el recurso logra cumplir su función y objetivo que se desea alcanzar en relación al aprendizaje de los niños.

Por otro lado, es importante tomar en cuenta por el lado técnico el manejo de los recursos educativos digitales en relación al desarrollo de la motricidad fina y gruesa; ya que al manipular un “mouse” en edades tan cortas puede ser visto como un limitante a generar interacción o una ventaja para el desarrollo de la motricidad. Según Agudo, Rico y Sánchez (2015) expresan que “it is important to account for the difficulty and the mouse interaction style when adapting the activities to the educational level and psychomotor skills of very young learners. The location of the multimedia elements inside these activities is randomly determined to produce a range of variations”⁸ (p.199).

2.2.2. Pedagógico.

Por otra parte, se debe tener en cuenta la calidad de los recursos educativos digitales otorgados a los niños y niñas de manera remota en la educación a distancia. Por esta razón; Ligia (2018) menciona que es importante tener en cuenta la calidad de la información

⁷ Se requiere un aumento de la eficiencia de los recursos educativos digitales. Esto se confirma por la opinión de la comunidad pedagógica sobre las ventajas de la introducción de tecnologías digitales en todos los niveles de la educación.

⁸ Es importante tener en cuenta la dificultad y el estilo de interacción con el mouse al adaptar las actividades al nivel educativo, habilidades motoras de alumnos muy jóvenes. La ubicación de los elementos multimedia dentro de estas actividades se determinan aleatoriamente para producir una gama de variaciones.

pedagógica que se brinda y de qué manera esa información se puede poner dentro del recurso educativo. Esto quiere decir, que se debe tener un criterio específico para concretizar la información y presentarlo de la manera más dinámica y concisa posible a los niños y niñas en el recurso educativo digital. Además, no se debe dejar este criterio de calidad de lado porque el mismo docente muchas veces puede desviarse del tema que se quiere presentar sin darse cuenta de ello.

Por otro lado, De Castro, Borjas, Ricardo, Herrera y Vergara (2014) señalan que algunos de los criterios que se deben tener presentes por el lado pedagógico son el evaluar siempre si los contenidos que se manejarán mediante el recurso educativo digital son pertinentes en relación a los objetivos formativos del nivel educativo inicial, que vaya acorde al desarrollo evolutivo del alumnado según la edad y si el recurso llega a desarrollar actitudes en base a los valores teniendo siempre presente el lado humanista que se desea trabajar a través de los contenidos en la etapa preescolar.

En relación a la evaluación, en otro contexto viene a ser en base a la observación, pero al encontrarnos en una educación a distancia los niños no están presentes para ser observados. Chamorro (2019) señala que el tipo de evaluación que se aplica es principalmente el evaluar el cumplimiento de ciertos logros establecidos previamente donde se busca que el niño y niña logre finalizando un ciclo escolar, sin dejar de lado la concepción de que cada niño tiene un tiempo y el desarrollo es distinto. Por lo tanto, se debe conocer al niño y conversar con los padres de familia previamente porque al ser ellos las personas más allegadas al niño en casa son los que van a percibir un avance o cumplimiento de los logros establecidos a inicio de año.

Asimismo, cuando se habla de calidad no se debe centrar solamente en lo técnico sino también en la calidad de la información y enseñanza que se le va a ofrecer al alumno mediante el recurso educativo. Squires (citado por Pinto, Gomez y Fernández; 2012) señalan “al condicionar la calidad de un recurso de e-learning no sólo al carácter “usable” de su diseño sino también a su valor pedagógico. Otros autores señalan que un recurso de aprendizaje electrónico puede ser muy válido desde la perspectiva de la usabilidad técnica, pero puede no tener ningún valor pedagógico y a la inversa” (p. 87).

El contenido de información que tengan los recursos educativos digitales debe ir acorde a la edad del grupo de niños y niñas con el cual se quiere trabajar a modalidad

distancia, respondiendo a sus necesidades de aprendizaje. De esta manera, Graham (citado en Reece, 2016) menciona que “suggests that a digital object’s content level should be based upon a meaningful separation of learning that can be completed by a student in an ongoing effort; allowing learning to take place in one sitting”⁹ (p. 81). Además, los contenidos a trabajar deben invitar al educando a desarrollar el pensamiento crítico y que la información otorgada no tenga todas las respuestas; todo lo contrario, que el educando las genere.

A partir de lo expuesto para la siguiente investigación considero que los recursos educativos digitales vienen a ser herramientas fundamentales para crear comunicación, interacción y dinamismo al momento de aprender mediante la educación a distancia sea de manera sincrónica o asincrónica. Además, es importante mencionar que se deben tener en consideración las características y criterios de elaboración al momento de desarrollarlos tomando en cuenta los intereses personales de los niños para generar un aprendizaje más significativo y los temas acordes a la edad del grupo.

2.3. Necesidades de Aprendizaje en niños de 5 años

El Ministerio de Educación lanza el Programa Curricular de Educación Inicial (2016) el cual propone desarrollar con niños y niñas de 5 años diversas áreas como comunicación, matemática, personal social, psicomotriz, castellano como segunda lengua y ciencia y tecnología. Por lo tanto, dichas áreas del desarrollo se presentan a continuación para abrir un panorama general de lo que se desea trabajar con el niño a dicha edad.

En el área de Comunicación se presentan cuatro competencias a desarrollar en niños de 5 años pertenecientes al ciclo II. Se desea desarrollar el comunicarse oralmente en su lengua materna, que lea y escriba diversos tipos de textos y que sea capaz de crear proyectos desde los lenguajes artísticos. Esto quiere decir, se busca que el niño sea capaz de leer no todas las palabras pero sí el poder tener una lectura y comprensión visual de lo que lee, además que exprese lo que comprende de los textos mediante el arte y desarrolle su creatividad. Además, poder ser capaz de comunicar oralmente todas sus inquietudes y demostrar atención y comprensión de indicaciones o textos leídos.

Por otro lado, el ya mencionado currículo para el área de matemática propone que el niño logre dos competencias establece problemas de cantidad y resuelve problemas de forma,

⁹ El nivel de contenido de un objeto digital debe basarse en una separación significativa de aprendizaje que puede completar un estudiante en un esfuerzo continuo; permitiendo que el aprendizaje tenga lugar por sentado

movimiento y localización. Se busca que el niño sea capaz de traducir cantidades mediante expresiones numéricas, comprende los números y analiza las operaciones que se le proponen mediante el juego, maneja las formas geométricas y es capaz de relacionarlas con objetos de la vida cotidiana. Además, logra utilizar diversas estrategias para poder orientarse en el espacio.

Luego, en el área de Personal Social se busca que el niño y niña construyan su identidad y conviva y participe democráticamente en la búsqueda del bien común. Esto quiere decir, que logre reconocer sus diferencias físicas y cualidades, no haga distinciones de género al momento de jugar, se reconozca como parte de su familia y miembro de una comunidad, reconoce y expresa sus emociones con otro individuo de confianza, proponga acuerdos para una mejor convivencia y sea partícipe de acciones para el bienestar común.

En el área Psicomotriz existe una competencia a desarrollar buscando que el niño se desenvuelva de manera autónoma a través de su motricidad. Hace referencia a que el niño debe ser capaz a los 5 años de poder moverse con estabilidad coordinación y seguridad en donde este; también expresa, comunica y modera mediante su cuerpo puede ser en base a canciones o representaciones de lo que el niño y niña desea comunicar a los demás.

Finalmente, en el Programa Curricular de Educación Inicial se presenta el área de Ciencia y Tecnología el cual busca que el niño y niña indague mediante métodos científicos para construir sus conocimientos. El niño a los 5 años debe ser capaz de identificar diversas problemáticas de su vida cotidiana y buscar una razón que le dé respuestas, eso solo lo logrará mediante la indagación científica. Para dicha indagación el niño propone sus propias estrategias, registra toda la información que encuentra, analiza y evalúa su resultado.

En resumen, las cinco áreas que se han presentado están explícitas en el Programa Curricular de Educación Inicial el cual es una referencia directa por las docentes de los colegios públicos. Desde una mirada o posición netamente de formación pedagógica se busca lograr en su totalidad todas las áreas y sus competencias propuestas en los niños de 5 años; sin dejar de lado el respeto de tiempos y convicción de que cada niño tiene un ritmo diferente al momento de aprender pero todos son capaces de lograr desarrollar los aprendizajes deseados a dicha edad.

A continuación, de acuerdo a todo lo investigado en el marco teórico daré paso al siguiente capítulo en relación al diseño metodológico para la presente investigación donde se

explica los objetivos general y específico, técnicas e instrumentos para el recojo de la información y análisis contrastado con el presente marco teórico.



PARTE II: INVESTIGACIÓN

Capítulo III: Diseño Metodológico

El presente capítulo contiene el diseño metodológico de la presente investigación, en el cual se presentan el objetivo general y específico, el nivel y tipo de investigación realizado, categorías y subcategorías y el enfoque de investigación. Además, se expone y explica las técnicas e instrumentos para el recojo de información previo al análisis realizado.

3.1 Objetivos

A continuación se presenta el objetivo general y los objetivos específicos mediante los cuales fueron guía de la presente investigación, siendo estos:

El objetivo general de la investigación es “Analizar la percepción de los padres de familia sobre la el uso de recursos educativos digitales propuestos por la maestra del aula de niños de 5 años, para el desarrollo del aprendizaje, en la modalidad de educación a distancia”. Los objetivos específicos son:

- (i) Determinar las concepciones de los padres de familia sobre los recursos digitales utilizados en modalidad de educación a distancia, en un aula de 5 años de una I.E. pública.
- (ii) Describir las percepciones de los padres de familia sobre los recursos educativos digitales propuestos por la maestra de un aula de 5 años, para responder al desarrollo del aprendizaje de los niños.

3.2 Modalidad y Enfoque

La metodología que se empleó en la presente investigación es de tipo cualitativo descriptiva mediante el estudio de caso, haciendo relación a la descripción de las percepciones

que tienen ocho padres de familia en relación al uso de los recursos educativos digitales en el aprendizaje de sus niños. Luego, dichas percepciones han pasado a ser interpretadas, analizadas y contrastadas con la teoría. Hernández-Sampieri (2018) explica que la investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde el punto de vista de los participantes en su ambiente o contexto natural y en relación a ellos. Lo que se busca es que el investigador desarrolle la capacidad de describir, interpretar y analizar el significado de cada información que rescata durante la investigación.

3.3 Justificación del tipo de investigación

Asimismo, se considera necesario mencionar que la investigación descriptiva según Ander Egg (citado en Díaz, 2016) menciona claramente que consiste en describir un tipo de fenómeno o situación dada, mediante el estudio o indagación del mismo. Además, no hubo lugar para elaborar hipótesis de los datos que se recopilaron, ni predicciones o explicaciones, simplemente se describieron los acontecimientos o situaciones recopilados. También Alejo y Osorio (2016) exponen que la investigación cualitativa hace uso de diversas técnicas para la recopilación de información como puede ser el recojo de datos en la observación participante, entrevistas, grupo focales, entre otros; y que en todas las técnicas participan los informantes.

3.4 Consentimiento informado

En relación a los principios éticos en la investigación que menciona la Pontificia Universidad Católica del Perú, como son la responsabilidad y la integridad de cada persona en el tratamiento de la información. En ese sentido, me comprometí a llevar a cabo mi investigación garantizando la protección de todos los sujetos guardando total confidencialidad mediante la preservación de la privacidad. Por ello, se apliqué un protocolo de consentimiento informado para salvaguardar el bienestar de todas las personas involucradas y siempre mencionando información verídica en la investigación. (Anexo 1).

3.5 Categorías y subcategorías de estudio

Con la mira de poder desarrollar el logro de los objetivos presentados anteriormente se plantearon las siguientes categorías y subcategorías de estudio que fueron base para el desarrollo y diseño de instrumento de recojo de información.

Tabla N°1: Presentación de Categorías y Subcategorías

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
-------------------	----------------------

Educación a distancia en el nivel inicial	<ul style="list-style-type: none"> -Concepciones de la educación a distancia -Características de la educación a distancia -Experiencias de educación a distancia en el nivel inicial.
--	--

Recursos Educativos Digitales	<ul style="list-style-type: none"> -Conceptualización de recursos educativos digitales -Función de los recursos educativos digitales -Formatos de recursos educativos digitales (textuales, sonoros, visuales, etc) -Criterios de los recursos educativos digitales (Técnico y pedagógico)
--------------------------------------	--

Elaboración propia

3.6 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

La técnica que se utilizó para recoger la información fue mediante el focus group, siendo su instrumento la guía del focus group. Según González, Sedeño y Gozávez (2012) manifiestan que la técnica del focus group es parte de una investigación de tipo cualitativa en la cual al grupo de informantes se les hace diversas preguntas sobre su opinión, valoración o actitud en relación a una situación dada o exhibida. De esta manera, su finalidad en concreto es recopilar información a través de un encuentro, en este caso virtual, con un grupo de personas establecidas que tengan similitudes en relación al estudio de investigación.

También, Hamui-Sutton y Varela-Ruiz (2012) mencionan que, la técnica de los grupos focales es un momento en el cual se da un espacio de opinión libre en relación a un tema donde se expone las maneras de pensar, puntos de vista, vivir y sentir de los individuos seleccionados como informantes obteniendo datos cualitativos de suma relevancia. De esta manera, tener un espacio para recopilar toda la información que se busca ha sido fundamental para la realización de la presente investigación.

Previamente a la aplicación del focus group se hizo el proceso de validación de da instrumento por parte de un especialista en el tema. Como primer paso, se le envió el formato del instrumento diseñado adjuntado con una matriz de validación de instrumento (Anexo 2), en el cual se recibió los comentarios y ajustes debidos. Asimismo, el focus group se aplicó a un grupo de informantes seleccionados siendo este compuesto por ocho padres de familia

dispuestos a colaborar en la investigación habiendo sido elegidos por un criterio de participación activa en las actividades diarias, envío de evidencias constantes como las capturas de pantalla en relación a los recursos educativos digitales, actividades que los acompañan y respuesta a videollamadas para las retroalimentaciones correspondientes.

Según Mendieta (2015) se deben establecer siempre criterios de selección del grupo de los informantes en relación a la información que se busca recopilar y lo que permite establecer a los informantes claves. Cabe mencionar, que se excluyó a los padres de familia que mediante las reuniones y videollamadas de retroalimentación mencionaron no participar con el niño o niña en la realización de las actividades y uso de los recursos digitales. Además, también fueron excluidos los padres de familia con quienes no se tiene comunicación directa porque no se comunican ni envían las actividades diarias de manera constante. Balcázar, González-Arratia, Gurrola y Moysén (2013) expresa que muchas veces en una investigación cualitativa es necesario recordar las diferencias sociales, culturales y económicas entre el investigador a cargo y el grupo de informantes de quien se obtiene la información porque a veces esas brechas suelen ser tan grandes que pueden interferir en el diseño esperado y adecuado de las preguntas que se les desea realizar y por lo tanto afecta la captación de la información buscada.

3.7 Técnicas para la organización y procesamiento de datos

Por otro lado, se elaboró un formato de focus group el cual se aplicó a los informantes mediante una videollamada Zoom, al inicio contó con una presentación formal de introducción haciendo mención a indicaciones y generales, estableciendo acuerdos para que la comunicación mediante la videollamada tuviera orden y claridad. También, se hizo mención a la confidencialidad total de identidad de cada uno de los informantes en la videollamada y se informó que la videollamada será grabada. Ruiz (2018) menciona que siempre se debe dar una explicación de cómo será utilizada la información que se expresa durante el focus group en relación a la garantía de la información, confidencialidad y anonimato, acompañado de un permiso escrito de grabación porque es necesario que todos los informantes estén de acuerdo.

Da Silveira, Colomé, Heck, Da Silva y Viero (2015) expresa que los participantes del focus group deben ser informados sobre la presentación de diversas preguntas orientadoras expuestas previamente en una guía o formato de focus group y también hacer preguntas referentes al objetivo que se ha propuesto. Luego, se realizó unas preguntas de apertura general para conocer el grado de instrucción y formación académica de los informantes,

experiencia en el ámbito educativo, experiencia previa en el uso de recursos educativos digitales, acompañamiento en la elaboración de tareas diarias con sus hijos y el tiempo aproximado que dedican a ese momento. Después, se elaboraron y aplicaron las preguntas específicas u orientadoras en base a las categorías y subcategorías. Finalmente, preguntas de cierre para recibir algún comentario adicional por parte de los informantes en relación al focus group realizado (Anexo 3).

En relación a la técnica de organización y análisis de la información recopilada se hizo la transcripción en la matriz de análisis del focus group viendo la grabación de la reunión zoom con los informantes. Luego, de las opiniones dadas en el focus group por parte de los padres de familia se analizaron y contrastaron con la teoría expuesta previamente en el marco teórico, emergiendo diversas respuestas en relación a las percepciones de los padres de familia. Asimismo, todo el análisis de información se organizó en relación a los objetivos específicos, categorías y subcategorías correspondientes para tener una mayor claridad (Anexo 4).

El diseño metodológico me ayudó a poder organizarme para aplicar el instrumento con el grupo de padres de familia cumpliendo todos los procesos mencionados para obtener la información, la cual fue mi punto de partida para el inicio del análisis y presentación de los resultados.

Capítulo IV: Análisis y Presentación de los Resultados

En el presente capítulo se analizan los hallazgos en relación al instrumento aplicado (focus group) con un grupo de ocho padres seleccionados por criterios de participación activa en las actividades que involucran recursos educativos digitales enviadas diariamente. Con los presentes datos se busca analizar las percepciones de los padres de familia en relación al uso de estos recursos educativos digitales.

La realización del focus group se inició por preguntas abiertas para saber el grado de instrucción de los padres de familia, anterior relación, uso o experiencia de los recursos educativos digitales y su relación en términos generales sobre la inversión de tiempo en cuanto a la educación a distancia con sus hijos. En primer lugar, entre el grupo de padres uno de ellos cuenta con universidad completa (bachiller en teología), cinco cuentan con secundaria completa y los dos restantes cuentan con secundaria incompleta.

Asimismo, se tocó el tema de experiencia previa en el ámbito educativo y recursos educativos digitales con lo cual solo hubo una persona del focus group que contaba con experiencia previa como auxiliar y misionera cristiana (relación con el ámbito educativo en niños de 6 a 12 años); los demás no habían tenido ningún tipo de relación con la educación ni con los recursos educativos digitales. Finalmente, se les preguntó por la inversión del tiempo y acompañamiento en la educación a distancia de sus hijos, manifestando en términos generales una inversión de 2 a 5 horas (toda la tarde).

Educación a distancia en el nivel inicial

Concepciones de la educación a distancia

Al momento en que se busca averiguar una concepción por parte de los padres de familia en relación a la educación a distancia en el nivel inicial se consideró necesario introducir una breve explicación sobre la educación a distancia para luego poder averiguar sobre la manera en la cual los padres de familia están vivenciando la educación a distancia. De esta manera, una entrevistada mencionó:

yo tengo otro hijo que el otro año ya entra a cuarto grado y para mí es bastante difícil y sobre todo trato en la medida de lo posible en los días que yo descanso estar con mi hijo menor y el mayor. Esta semana por ejemplo se me han juntado un montón de tareas con mi hijo mayor que me lo he tenido que sentar y avanzar lo más posible porque su miss siempre está conectándose, como estás, como hacen con las tareas, manden sus evidencias. Es un poco difícil el tiempo, pero si se trata de la educación de nuestros hijos se hace un esfuerzo, siempre pensar que es por el bien de nuestros hijos aunque es un poco difícil porque nunca imaginamos pasar por una situación como la que pasamos ahora, ahora somos mamás y maestras. Se nos complica un poquito pero ahí le seguimos dando. (11)

De este modo, “yo tengo 3 pequeños que son muy pequeños una 3, 5 y la bebé, implica mucho tiempo es un reto para mí” (13). Las entrevistadas manifiestan una situación personal en la cual le está siendo un poco difícil sobrellevar la educación a distancia en tiempos de pandemia en casa al tener dos hijos a más ya que demandan más tiempo y sentido de organización para apoyarlos. A pesar de la situación que atraviesan manifiestan el sentirse motivadas y considerar importante la educación de sus hijos, por eso realiza un esfuerzo para apoyarlos después de su horario laboral. Dirección Provincial de Innovación y Tecnología Educativa (2019) manifiesta que parte del apoyo que brindan los padres de familia se trata también de entablar una participación y relación activa entre el alumno y los recursos que se envíen, con el objetivo de sentirse cada vez más familiarizados.

Asimismo, otra participante del focus group expresó “es difícil porque yo trabajo y ahora llego un poco más tarde pero estoy haciendo lo posible miss por apoyarla” (12). Además, “lo mío es el tiempo porque yo empiezo a trabajar desde temprano y termino tarde como a las 7pm y a esa hora el niño no quiere hacer tarea” (17). En este sentido se reafirma la dificultad que requiere afrontar la educación a distancia por temas laborales por parte de la mayoría de padres de familia participantes en el focus group. Es importante mencionar que según los padres, perciben a los niños y niñas aburridos al tener que hacer la tarea en la noche cuando ellos llegan de trabajar; siendo la principal razón por la cual no puedan realizar las actividades y enviar sus evidencias a tiempo.

Por otro lado, otra participante del focus group manifestó “Yo tengo en la casa la abuela que la apoya en todas las tareas entonces, yo solo envío las tareas al whatsapp pero si ha sido difícil porque le estoy dando toda la responsabilidad a mi mamá” (18). De esta manera, se puede evidenciar ciertos casos en los cuales se cuenta con un apoyo en casa familiar o apoderado que logra apoyar al padre y madre de familia mientras está trabajando al punto de haberle alcanzado material impreso como “Coquito” como un complemento a su aprendizaje. En este sentido, De Carvalho (2016) expresa que también se debe tomar en

cuenta el desarrollo de estrategias innovadoras para llevar la educación a distancia de una mejor manera, en donde el padre de familia, docente y alumno trabajen de manera articulada

Al momento de recapitular todas las ideas expresadas por los padres de familia, se identifica que perciben difícil la vivencia de la educación a distancia que están atravesando en la actualidad. En su mayoría es por los motivos laborales del caso, la falta de apoyo en casa por parte de un familiar o apoderado, la responsabilidad de velar por la educación de uno a más de dos hijos, pero coincidiendo que es importante afrontar esta situación por la educación de sus hijos e hijas.

Continuando con el siguiente apartado se consideró el indagar con qué frecuencia se conectan los niños y niñas de los padres de familia a ver el programa de Aprendo en Casa, un programa desarrollado por el Ministerio de Educación para afrontar la educación a distancia en tiempos de pandemia. En su mayoría los entrevistados expresaron “los primeros meses ambos, mis niños, lo vieron con ganas pero a medida que pasaron los meses les parece aburrido, es la misma cosa” (I3); asimismo “no quiere verlo yo tengo que estar ahí, yo tengo que estar ahí pero cuando me descuido cualquier cosita ahí no está, últimamente mi hija parece que se siente aburrida que no lo ve tanto” (I4). Los padres de familia manifestaron una falta de interés por parte de sus hijos e hijas al momento de ver el programa de Aprendo en Casa, no tienen la motivación, interés y ganas de visualizarlo todos los días; a pesar de comprender que es parte de la educación a distancia debido a las circunstancias del caso.

Por otro lado, los demás padres de familia, expresaron “él lo ve no todos los días pero si lo ve, es más cuando yo llego del trabajo como eso queda grabado en el Facebook yo misma les pongo mientras voy almorzando yo les pongo el Facebook e ingreso nuevamente al programa y le hago ver a mis dos hijos” (I6) y en otro caso “a veces se pone un poco rebelde que no lo quiere ver pero la abuela la sienta y la pone a ver la televisión, el programa, pero ella si lo ve todos los días sin falta” (I8). En estos dos últimos casos con respecto a los demás, estos niños ven el programa todos los días pero sus propios padres expresaron que es más por una obligación que realmente generar un disfrute de verlo.

En este sentido, respondiendo a la pregunta se identifica que existe una falta de interés y motivación por parte de los niños y niñas del salón para sentarse a ver el programa de Aprendo en Casa todos los días. Además, si bien todos los padres de familia participantes en esta investigación son conscientes de la importancia de visualizar el programa, prefieren respetar la voluntad de sus hijos e hijas y no hacerlos sentir obligados generándoles malestar,

pero hay otra parte en su minoría que sí los hacen ver el programa sin falta recalcándoles a sus hijos la importancia del mismo, generándoles consciencia de lo relevante que es el aprender.

En relación a quien ayuda al niño o niña en las actividades diarias que se envían, cuánto tiempo lo ayuda y de qué manera; el grupo de padres de entrevistados se divide en tres partes con esta pregunta, pero en relación al tiempo es donde todos han coincidido en la una respuesta unánime. En primer lugar, algunos de los entrevistados indicaron “en mi caso miss como le digo sus hermanos le ayudan a hacer la tarea y a veces yo cuando llego del trabajo” (I2). Existe un grupo de padres de familia quienes indican que la ayuda directa que reciben sus hijos es por parte de los hermanos mayores que se quedan en casa mientras que ellos están en el trabajo.

Por otra parte hay otro grupo de entrevistados que expresan “como yo tengo 3 niños y a los dos mayorcitos le dejan diferentes tareas por más que ven el mismo programa tengo que estar ahí” (I3), es un grupo que mencionó que se encuentran trabajando desde casa pero al tener más de 2 hijos se les complica poder realizar las tareas, demandando casi toda la tarde en la realización de las actividades y siendo las madres principalmente quienes organicen el tiempo para apoyarlos. Como tercer grupo están “su abuela le ayuda y ya se han organizado para hacerlo en la mañana después de ver el programa así tiene toda la tarde para jugar y hacer otras cosas” (I8), en donde se cuenta con un familiar adulto en casa con quienes se turnan para apoyar al alumno y tienen horarios en la mañana establecidos para la elaboración de la actividad de ese día.

En dicho sentido, uno de los entrevistados expresó en pocas palabras el sentir de todos los padres de familia “no quiere hacer la tarea y tengo que estar ahí detrás de ella exigiéndole” (I2). Esto quiere decir, que todos en sus hogares tienen el mismo problema, falta de motivación para realizar las actividades por parte de los niños. Asimismo, es importante mencionar que siempre hay una persona que los apoya en sus actividades pero coinciden en que toma bastante tiempo por la misma falta de interés de los niños y niñas en relación a las tareas planteadas por la docente.

Según Radovan (2018) menciona que uno de los problemas más frecuentes en la educación a distancia es la falta de acceso o calidad de internet por parte de las familias, lo cual es totalmente válido; pero, en este caso los padres de familia manifiestan que su mayor problema con la educación a distancia es el horario laboral hasta tarde lo cual les dificulta apoyar a sus hijos e hijas en las tareas diarias que se envían. Además, mencionan que se

tardan toda la tarde o noche realizándola; aporte significativo en este caso en específico. En resumen, los padres de familia tienen responsabilidades laborales durante el día lo cual no significa para ellos no tener tiempo para ayudar a sus hijos e hijas al llegar a casa; todo lo contrario ellos siempre se ponen a realizar las actividades con sus hijos durante la tarde y noche para enviar las evidencias a la docente; recalcando que en este grupo de padres de familia el tema de acceso al internet no es un problema sino el horario laboral y cansancio.

Características de la educación a distancia

La educación a distancia que se está viviendo se caracteriza por brindar a los niños y niñas un programa educativo emitido por radio y televisión, el cual es del uso frecuente del alumnado para continuar con su educación desde casa. En este sentido, se buscó saber si en estos grupos de padres de familia, sus hijos realmente utilizan el programa de Aprendo en Casa como parte de su educación. Por una parte, la mitad de padres de familia dicen que sí utilizan el programa de Aprendo en casa para la educación de sus hijos, cómo uno de los entrevistados comentó “bueno pues mis hijos sí lo ven pero ya como dicen las otras mamás acá presentes no con ganas no están motivados ya es lo mismo para mis hijos” (I3). En relación a esta respuesta, una parte de los niños visualiza el programa por obligación, más no por disfrute por no existir una motivación como ya se ha mencionado anteriormente.

Cabe mencionar, que después de ver el programa de Aprendo en Casa se manda vía whatsapp una ficha virtual de actividad en la cual el padre de familia junto con el niño tienen las indicaciones de lo que deben realizar ese día. Por esa razón, en otro grupo están los padres de familia entrevistados que expresaron “no miss para mí no me sirve mucho para las actividades, son distintas entonces yo le cuento lo que sé por experiencia y él ya se guía de eso entendiéndolo y luego hace solo su tarea” (I7) y otra declaración fue “cada vez menos, solo ya hacemos la actividad que nos mandan ustedes por la ficha temprano y nada más” (I5). Entonces, no utilizan el programa de Aprendo en Casa y solo se guían del tema enviado en la ficha para explicarles a sus hijos e hijas y luego poder realizar la actividad con ellos, haciendo que el programa de Aprendo en Casa tome un rol secundario en su educación.

Las respuestas a dicha pregunta se dividen en claramente dos grupos; por una parte los que tratan de utilizar el programa para la educación de sus hijos, y los que no creen necesario utilizarlo y prefieren trabajar en base a experiencias previas de los padres de familia explicadas a sus hijos e hijas para la realización de la actividad. Según Collis (citado en Martínez, 2012) menciona que algunas de las características de la educación a distancia es la

implementación de diferentes recursos digitales cómo en este caso es la presentación de un programa elaborado por el Ministerio de Educación como parte de una estrategia para la continuación de la educación en modalidad a distancia emitido por radio y televisión, el cuál no está causando un vínculo y motivación de aprendizaje en los niños y niñas. En este caso, el factor tiempo es un tema que influye y al mismo tiempo puede ser una excusa para solo cumplir las actividades que manda la docente mediante la ficha virtual y por parte de los padres de familia no hacer un esfuerzo por ver el programa con sus hijos; ya que el programa de Aprendo en Casa queda registrado en las redes sociales, dando disponibilidad de visualizarlo en cualquier momento y lugar.

Luego, se vio necesario considerar el saber si los niños y niñas piden por iniciativa propia ver el programa de Aprendo en Casa todos los días, como parte ya de su rutina o disfrute por aprender. En este sentido, todos los padres de familia participantes del focus group coincidieron que sus niños o niñas respectivamente no le piden ver el programa; realmente no desean visualizarlo. Esta afirmación se basa en algunas de sus respuestas cómo “no me pide ver el programa es más creo que si fuera él no lo vería nunca (risas) se aburre solo quiere cantar la introducción” (I1) y “no miss, que ella quiera verlo sola, no” (I4).

Domínguez y Rama (2013) señalan que en la educación a distancia la motivación es determinante para desarrollar un aprendizaje significativo donde el niño(a), pero en este caso no está cumpliendo con dicha característica, por la falta de motivación existente. De esta manera, expongo que la subcategoría de características de la educación a distancia es que no está siendo del disfrute del niño por aprender. Esto quiere decir, que la plataforma que ha propuesto el Ministerio de Educación no está siendo efectiva y motivadora para los niños y niñas, haciendo que la docente del aula en que realizo mi practica profesional busque otras formas de motivar y generar interés por aprender en el aula de 5 años.

Experiencias de educación a distancia en el nivel inicial

Las experiencias de la educación a distancia en el nivel inicial ayudarán a analizar parte de cómo perciben los padres de familia en este contexto la educación a distancia, considerando importante saber si los padres de familia perciben que esta modalidad de educación está beneficiando a sus hijos e hijas. En relación a dicha pregunta uno de los participantes del focus group manifestó

Muy poco, muy poco miss si bien es cierto los niños están acostumbrados a que cada día llegar al colegio y ver a su miss y.... esa cercanía que la miss siempre les recibía con los brazos

abiertos y los niños se distraen con eso y si bien hay que tener paciencia con ellos, están muy estresados imagínese que ellos no pueden salir a la calle porque están con ese temor de que me voy a contaminar, muy a parte de las tareas diarias que lo sientas a ver el programa, imagínese que tienen los niños en mente sobre esta enfermedad sobre el covid y todo eso como que ha venido a poner una brecha entre las profesoras con los niños (11).

Dicho informante expresó que la educación a distancia no contribuye en el aprendizaje de su hijo, porque considera que al no existir una comunicación constante que invite a generar una estrecha relación entre el niño(a) con su docente, el aprendizaje no es igual porque no hay motivación. Además, hace referencia a la salud mental que están atravesando los niños en esta educación a distancia y cómo existe el temor a contagiarse lo que corta la atención en su educación.

Asimismo, otro de los informantes manifestó “No miss no le beneficia yo he tenido que acudir a otras personas que me ayuden y le den clases” (12) complementando este comentario, otro informante contestó a la pregunta “esteee mi hija ha aprendido a la lectura, la escritura porque mi mamá se ha puesto con ella y le hemos comprado libros que estimulen esa parte, pero los programas realmente no veo que sean beneficiosos” (18). Ambos hacen referencia a la ayuda de otras personas externas a las docentes para hacer que sus niños o niñas aprendan ya que consideran que durante la educación a distancia en la cual se presenta el programa de Aprendo en Casa y actividades diarias enviadas por las docentes, no desarrolla el aprendizaje que deberían estar teniendo a los 5 años y deben complementarlo por personas o recursos escritos externos. De esta manera, se requiere capacitar a los padres de familia o personas responsables en relación a las etapas del desarrollo de cada niño y los temas que se deben tratar en este caso con un grupo de 5 años.

La mayoría de padres de familia de este grupo estudiado tienen la concepción que su hijo de 5 años ya debe saber leer y escribir perfectamente, mencionan reiteradas veces desarrollar la lectura y escritura porque temen que sus hijos e hijas el próximo año pasando a un nivel primaria no estén al nivel de las instituciones educativas a las cuales ingresarán. Desde mi punto de vista como investigadora se sabe que no es objetivo de la educación inicial sentar al niño con montón de fichas para que a fuerza escriba y lea en voz alta diversos textos. Existe un proceso largo desde que el niño ingresa al nivel inicial como ir desarrollando sus capacidades de motricidad fina y luego la gruesa sin dejar de lado el juego, porque los niños y niñas deben jugar, divertirse aprendiendo. Después de lo ya mencionado, no se espera que el padre de familia sepa de estos procesos que cumplen los niños y niñas a cierta edad porque no

tienen una formación pedagógica; por esta razón se debe hablar y explicarles para que entiendan el proceso y acompañen, refuercen desde casa.

Banco Mundial Educación (2020) expresa que en diferentes partes del mundo debido a la pandemia mundial se han elaborado programas de emergencia para el aprendizaje en una educación a distancia, en base a las respuestas de los participantes consideran que no existe un beneficio directo por parte del programa Aprendo en Casa, programa respectivo al Perú. Los padres de familia, perciben una falta de coordinación para la elaboración del programa que se emite todos los días, siendo casi fin de año y no tomando en cuenta que la motivación es clave para la participación de los alumnos.

Por otro lado, en relación a los aspectos que el padre de familia considera o cree que ha favorecido la educación a distancia en sus hijos e hijas, uno de los entrevistados mencionó “también, miss creo que no hay beneficio al contrario falta que aprendan más cosas y ya estamos casi final de año” (I5) se pudo identificar que todos los participante perciben que la educación a distancia no ha favorecido en ningún aspecto a sus hijos y que los ejemplos que se les dio en relación al incremento de vocabulario, lenguaje verbal, etc; no se han desarrollado del todo en un niño y niña de 5 años de edad. Si bien los padres de familia que no han estudiado psicología infantil ni pedagogía, no pueden ser jueces; sin embargo, ellos perciben perfectamente cuando sus hijos desarrollan su lenguaje, pensamiento y capacidad de razonar.

Luego, fue necesario añadir en qué aspectos del desarrollo de los niños y niñas ellos creen que está faltando desarrollar en su aprendizaje, por lo cual se obtuvieron comentarios como “la matemática missita, la escritura que me preocupa mucho ahí yo le he comprado su Coquito y siempre se pone a hacer cuando puede porque él quiere ya leer y escribir bien con su letra corrida” (I1), “necesita desarrollar el desenvolverse tal vez como le explique exponiendo sus trabajos o que ellos mismos den su opinión respecto a diferentes temas o cosas que les guste” (I7) o “le faltan desarrollar muchas cosas como por ejemplo la motricidad como mencionaron, también el razonamiento matemático y el seguir las indicaciones en la casa o en la escuela” (I8). En relación a este punto, puedo afirmar que sí se le han enviado actividades donde el niño y niña desarrollen el razonamiento matemático con dibujos, imágenes, ejercicios mediante cuentos elaborados en presentaciones de power point y trabajado con el grupo de alumnos. Por esta razón, me llamó la atención del comentario pero

considero que debe referirse a que desearía más ejercicios de los que ya se le otorga, analizando previamente el tipo de ejercicios y cómo se les presenta.

Banco Interamericano de Desarrollo (2020) considera que ningún país estaba preparado para afrontar un pase de educación de la presencialidad a una modalidad a distancia, aceptando que pueden haber diversas fallas en su creación piloto al inicio. En estos comentarios que resumen la percepción de los padres en cuanto a los aspectos que faltan desarrollar en esta educación a distancia están el razonamiento matemático, la capacidad de hablar frente al público, pensamiento crítico y la motricidad fina y gruesa. Aspectos claros que los padres de familia consideran no se está tomando en cuenta desarrollar, pensando e intuyendo que sus hijos e hijas están por pasar al nivel primaria y ya deberían tener ciertos aprendizajes desarrollados acorde a su edad. Desde mi punto de vista como investigadora considero y vuelvo a reafirmar que como docente se debe hablar con los padres de familia para que entiendan todos los procesos por los cuáles debe pasar un niño y niña del nivel inicial, que hay ciertos juegos, cuentos, actividades y canciones; que llevan al niño a la lectura y escritura respetando los tiempos.

Recursos educativos digitales

Conceptualización de recursos educativos digitales

En el tema de recursos educativos digitales se desea conocer los conceptos previos o percepciones de los padres de familia en relación a estos mismos; por esa razón sabiendo que no cuentan con una clara definición sobre los recursos educativos digitales se realizó una breve introducción antes de las preguntas cómo *“Los recursos educativos digitales son parte de la educación a distancia, vienen a ser el material que se le brinda al alumno para que pueda seguir su aprendizaje mediante el uso de la tecnología: como son juegos, canciones, fichas de trabajo, cuentos, videos u otros”* a partir de esta introducción se le preguntó a cerca de la opinión de sus hijos e hijas sobre los recursos educativos digitales que la docente le envía diariamente, si realmente le gustan o no, saber el motivo.

Los padres de familia participantes del focus group opinaron que *“le encantan los recursos sobre todo el Quizizz, me dice “mamá juega Quizizz” entonces esteeee ya cuando acierta la respuesta eso se celebra “yeeee” como que se siente más motivado”* (I1), uno de los informantes manifiesta que de todos los recursos educativos digitales que se envían durante la semana el Quizizz es uno de los que gusta más y motiva al alumno a responder las preguntas

del juego. Cabe mencionar, que el Quizizz es un recurso educativo digital el cual se presenta como preguntas con opciones que la docente puede editar para crear sus propias preguntas y en las respuestas poder escribirlas o adjuntar imágenes. Además, cuenta con sonidos, opciones de segundas oportunidades si es que el usuario marcó una respuesta incorrecta e imágenes de felicitación al final de cada buena respuesta; añadiendo que se puede repetir el Quizizz las veces que el usuario lo desee.

Asimismo, otro participante manifiesta “le encantan los cuentos que mandan, es más no duerme si no ve el cuento. Él escoge lo que él quiere leer, una noche leemos aparte 2 o 3 cuentos, también le encantan y disfruta los Quizizz” (I3), menciona que no solo el Quizizz le genera disfrute sino que los cuentos enviados en formato de video también llaman mucho atención y disfruta visualizarlos en la noche antes de dormir. Además, se añade otra opinión “si le gustan sobre todo los Quizizz esos si le gustan es más ese día por más que no haya hecho la tarea eso si quiere resolver, si le gusta eso bastante y de ahí las canciones también las ve” (I6) otro padre de familia que menciona el agrado de su niño al realizar los Quizizz pero resalta la importancia de las canciones y la motivación que genera en su hijo, siendo un caso más particular en relación a los demás padres, quienes hicieron más resaltante el Quizizz como el recurso educativo digital que más les gusta a los niños y niñas.

MINEDU (2020) expresó que tanto los docentes como padres de familia han debido asumir el manejo de herramientas tecnológicas que permitan al niño desarrollar sus aprendizajes desde casa. Por esta razón continuando con la conceptualización a los recursos educativos digitales quise saber si existía una experiencia anterior con los recursos educativos digitales que se envían o una experiencia con otro tipo de recursos. Por la cual un entrevistado me indicó “no, solo ella veía videos en mi celular del youtube ella sola pone sus videos pero como ustedes mandan, no miss” (I4) y también “es la primera vez que este año ella juega el Quizizz que es algo que hacen ustedes” (I8). Así, a partir de lo mencionado, los niños y niñas este año se han relacionado recién con los recursos educativos digitales. Cabe mencionar, que todos los padres indicaron que sus hijos e hijas ven videos de youtube en el celular pero no necesariamente siendo temas educativos, muchas veces se pueden desviar a solo canciones de diversos tipos o entretenimiento; por esta razón, es que ellos considera que cuando han pasado a esta educación a distancia les ha brindado la oportunidad a sus hijos de relacionarse más con los recursos educativos digitales.

Por otro lado, solo uno de los participantes comentó “Miss ella sí al ver videos para poder aprender a leer que le mandan otras chicas con las que está aprendiendo a leer en voz alta por el zoom a veces le mandan también así videos, canciones” (I2). Exponiendo que en su caso particular sí es la primera vez que su niña se relaciona con los recursos educativos digitales pero no utiliza solamente los brindados por su docente de aula, sino que añade otros recursos que son enviados por docentes externos a la institución educativa, buscando una manera de complementar lo que la madre siente le va a faltar desarrollar para afrontar con éxito su primer año en el nivel primaria.

Saykılı (2018) expresa que todos los recursos educativos que se le brinden al niño y niña en una modalidad a distancia deben llevar al estudiante a sentirse motivado y comprometido con su educación. Entonces, se concretiza en que el recurso educativo digital que genera motivación e interés en los niños y niñas para reforzar sus aprendizajes es el Quizizz. Asimismo, queda claro que la educación a distancia ha establecido una relación entre la tecnología y los niños(as) que la usan diariamente para realizar sus tareas o complementar los temas que se tratan durante la semana.

Función de los recursos educativos digitales

La función que cumplen los recursos educativos digitales es principalmente complementar, evaluar y acompañar los aprendizajes que se deben desarrollar con los niños y niñas en una educación a distancia. Siguiendo con esta breve introducción se buscó saber si los padres de familia creen que estos recursos están aportando o favoreciendo al desarrollo de su hijo(a). Continuando en esta línea uno de los informantes manifestó “muy poco, muy poco miss como apoyo sí pero como aportar al aprendizaje en sí, no creo este..., no creo” (I1) y “miss este... bueno yo coincido con las demás mamás , muy poco la verdad en sí pues en cuanto este... a lo del Quizizz les gusta pero lo demás, más que nada es full aprestamiento” (I6); así como las participantes, la mayoría de los padres consideran que es un apoyo al aprendizaje porque se divierten más no aporta en cuanto a contenidos o motivación que se desea el niño o niña tenga para aprender. Area (citado en Real, 2019) expresa que es importante el establecer una programación en donde se planteen objetivos educativos que se desea desarrollar con el alumno durante el año, en base a los intereses y necesidades de cada uno de ellos. En este sentido, se identifica que no está cumpliendo esa función de una herramienta de aprendizaje mediante la programación para generar motivación en base a las actividades propuestas.

Por otro lado, hubo un grupo minoritario que manifestó “los Quizizz si le cantan y si le ayudan, los videos de cuentos sí también le ayudan” (I2) y “en los Quizizz y las cosas de videos, si, si le ayuda porque ahí se le ve que ella se concentra, se sienta a observar y todo” (I5), este grupo de participante minoritario considera que los Quizizz en específico si ayudan porque desarrollan la concentración y disfrute del repasar los contenidos que se le ha presentado durante la semana mediante un juego. Además, resaltan la importancia de los cuentos en videos ya que, antes de dormir el niño y niña se ve motivado a visualizarlo con energía y motivación.

Asimismo, ya que se ha hablado de la búsqueda por saber si está favoreciendo o no al aprendizaje de sus niños y niñas; también se ve expuesto el considerar si el padre de familia participa o acompaña al alumno cuando utiliza estos recursos educativos digitales, haciéndolo de manera frecuente o no tanto. En este sentido, se comentó “sí miss él siempre me dice para hacerlo juntos una y otra y otra vez así que así yo esté cansada tengo que sentarme con él porque aunque sea lo del Quizizz le motiva y eso también me pone contenta como mamá” (I1), manifestando la motivación que genera el Quizizz para pasar un tiempo en familia y al mismo tiempo aprendiendo. Cabe añadir otro comentario:

yo estoy en casa con mis 3 bebés usted sabe entonces siempre nos ponemos a hacer en familia sobre todo el Quizizz, él le enseña a su hermanita como jugarlo y se distraen bastante rato repitiéndolo varias veces mientras yo cuido a la bebé, pero si miss este... siempre estoy ahí. (I3)

En este comentario, se reafirma que el padre de familia trata de acompañarlo y se pone contento al ver la emoción en su hijo por realizar el recurso educativo digital Quizizz y también poder compartir un momento en familia. Por otro lado, hubo un caso que mencionó “Bueno yo estoy ahí siempre pero ella sola lo hace su Quizizz y los videos que mandan de los cuentos o las canciones también lo ve” (I5) donde el padre de familia le entrega el teléfono celular a su hijo(a) para que realice el Quizizz o vea los cuentos, canciones que se ha enviado al grupo de whatsapp por la docente; más no se sienta con su hijo(a) para realizarlo en familia.

Durante el acompañamiento del padre de familia a su hijo o hija al momento de utilizar los recursos educativos digitales que se le envía, se pueden evidenciar que todos manifiestan que sí acompañan a sus hijos pero hay casos en los que el padre de familia expresa que su hijo(a) es más autónomo por lo cual no requiere de una presencia de ellos al momento de utilizar dicho recursos. Por otro lado, hay padres de familia que manifiestan el

participar y acompañar a su hijo porque es una manera de pasar tiempo en familia y ser parte de un recurso que el niño disfruta y más si lo utiliza con su familia. Aprende Colombia (citado en Beltrán y Encisco, 2019) expresa que los docentes deben otorgar a los usuarios diversa variedad para generar motivación y atención en el niño(a). De esta manera, puede dar una autonomía por parte del niño o simplemente seguir manifestando desear un acompañamiento para poder divertirse en familia. También, se debe tomar en cuenta que el niño o niña puede encontrarse muy motivado con los recursos que se le brindan pero no manejan completamente los recursos digitales, debe haber una etapa de preparación e inducción hasta que pueda ser más independiente.

A partir de este hallazgo de participación y acompañamiento se necesitó saber cómo los padres de familia los apoyan y saber de qué manera o la razón por la cual creen necesario estar con ellos al momento que utilizan estos recursos. A continuación, uno de los informantes manifestó “Le apoyo ehm... sí, siempre estoy ahí sobre todo que no le doy mucho el celular entonces a veces aprieta mal y se sale su juego o se salen los videos y canciones, entonces tengo que estar ahí con él siempre cuando le muestro algo de lo que envía la miss” (I3) en este aspecto sobresale un tema de precaución o manejo acompañado de la tecnología que puede llevar a cortar este disfrute del niño por aprender junto con el recurso.

Además, siguiendo con el tema del manejo de la tecnología y la relación que tiene esta con el niño o niña, otro informante expresó “En mi caso sí le apoyamos en casa, sobre todo porque hay que medirle el tiempo del uso de la tecnología no es lo mismo un celular que una televisión, entonces hay que estar ahí pendiente de lo que puedan ver de casualidad aprietan algo y salen otras cosas” (I8) se menciona un tema de precaución por el uso de la tecnología específicamente el teléfono celular, el cuál al contar con una amplia búsqueda de información el informante manifiesta su temor por abrir otras páginas con información no adecuada para el niño o niña y la importancia de medir el tiempo de uso que se le otorga. En este caso, en específico solo se le brinda el celular para que pueda visualizar los videos de canciones, cuentos y realizar el Quizizz.

Formatos de recursos educativos digitales

Los formatos en los que se presenta los recursos educativos digitales pueden variar siendo en relación a videos, audios de voz, juegos interactivos, canciones, etc. En este sentido, se buscó saber qué tipo de comentarios hacen los niños dichos recursos. Uno de los participantes mencionó “Mi hijo, este... dice que le gusta mucho sí se emociona bastante al

hacerlo” (I1), expresando nuevamente el tema de la motivación y emoción que genera en los niños realizar o ejecutar estos recursos educativos digitales; además, para complementar este comentario otro padre de familia expresó “comentarios pues que está divertido miss, que quiere hacerlo de nuevo el juego muchas veces hasta no equivocarse y también me dice que si su miss le puede enviar más Quizizz para hacer y no solo uno a la semana (risas)” (I3).

De esta manera, se puede evidenciar nuevamente la motivación y el niño expresando que encuentra divertido utilizar el recurso sobre todo los Quizizz que han tenido un impacto positivo en todos los niños de los padres participantes del focus group. Napal, Mendióroz y Peñalva (2020) afirman que en la red existen diversos recursos educativos digitales, en diferentes formatos, listos para ser implementados por los docentes pero no son utilizados por una falta de capacitación. En el caso de ser utilizados como parte del aprendizaje, al variar de recursos se podría generar mayor motivación y disfrute; que en resumen es lo que desean los padres de familia.

Asimismo, fue necesario entender qué perciben los padres de familia ante estos recursos cómo ver si están aprendiendo realmente y de ser así, cuál de los recursos que se envían creen que está generando mayor aprendizaje en sus hijos e hijas. Ante esta situación, un comentario “no sé si ha aprendido mucho, pero sí lo motivan pero creo que motivarían más si vieran en los videos un poco más la cara de su miss, porque una cosa somos nosotros cómo papas y otra es ver a su miss leyéndole el cuento y no solo escuchando su voz” (I1). Considerando que no perciben los recursos como una herramienta que les enseñe todos los temas que deberían saber acorde a los logros que deben alcanzar, pero menciona el tema de la motivación en el niño y sugiere un poco más la presencia de la docente visualmente en los recursos que se manden; generando en los recursos educativos digitales un impacto más significativo al ver a su docente más involucrado.

Abarcando el tema de los logros que deben cumplir los niños y niñas en este contexto actual; Ortiz (2017) manifiesta que todo recurso educativo digital debe tener una intencionalidad educativa de establecer logros en el aprendizaje que se desean alcanzar a final de año, sea en una educación presencial o a distancia. Por lo cual, se reafirma que no se está considerando los logros personales que cada uno de los alumnos deben desarrollar para alcanzar a final de año y entrar con dichos conocimientos al nivel primaria.

Por otro lado un participante comentó “miss yo creo que en mi caso mi hijo aprende mucho con los recursos que le mandan ustedes pero, sigo sintiendo que hay temas como el

lenguaje o el habla que no son tan fáciles de desarrollar mediante un juego o un video. Se necesita de la presencialidad” (I3), manifiesta que los recursos sí ayudan a que su hijo en casa aprenda pero menciona temas importantes como el desarrollo del lenguaje y habla; los cuales se han dejado un poco de lado durante la educación a distancia. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2020) mencionó que es necesario orientar a los docentes en este proceso de adaptación y no solo tomar en cuenta a los niños regulares sino también a los diversos grados de discapacidad o dificultad que tienen los niños y niñas, deben ser considerados en una educación a distancia al momento de elaborar recursos educativos digitales. Considerando este punto de vista, los padres perciben que no se ha cumplido con atender estas necesidades mediante dichos recursos.

Asimismo, otro participante comentó “bueno en mi caso, ella no hace las tareas últimamente pero aunque sea se entera del tema de la semana mediante el Quizizz y solo quiere hacer eso, ahí con eso aprende un poco” (I5) comenta su caso particular donde considera que al realizar el juego Quizizz su hija aprende el tema general de la semana; ya que para realizar la tarea no se encuentra del todo motivada ya siendo casi final de año.

Cabe mencionar, que se averiguó si los padres de familia creen que están funcionando los recursos educativos digitales aportando al aprendizaje de los niños y niñas. Por lo cual, un participante aclaró “Si su función es ayudar a que los niños aprendan... uhm... diría que sí miss pero, no de una manera completa” (I1) siendo la respuesta de la mayoría del grupo de padres participantes, denotando que los padres de familia perciben a los recursos educativos digitales no como una herramienta directa de aprendizaje, sino como un complemento a los temas que se desarrollan con los alumnos, dichos recursos no reemplazan la enseñanza directa que la docente brinda en otro contexto (presencialidad).

Por otra parte, hubo un caso en el cuál mencionó “Yo diría que no tanto porque a veces ella lo ve como un juego y no como un medio para aprender, se lo toma a juego. Aprende más con los libros o una ayuda directa de en mi caso, un familiar” (I8) considera que no ha funcionado del todo y que en su caso su niña percibe los recursos educativos digitales cómo un juego. Maryland State Department of Education (2020) manifiesta que para el nivel inicial se debe considerar las imágenes y sonidos como una parte fundamental al elaborar recursos educativos digitales, los cuales claramente pueden dar la impresión al niño(a) de verlo cómo un juego. Por un lado, se considera que podría tener una ventaja y desventaja

verlo como un juego; ya que sería del disfrute del niño a utilizarlos o no le tomaría la seriedad del caso teniendo dos puntos de vista distintos.

Criterios de los recursos educativos digitales (Técnico y Pedagógico)

Al comentarles a los padres de familia sobre los criterios de los recursos educativos digitales tanto en lo técnico como pedagógico se realizó una pequeña introducción para un mayor entendimiento mencionando primero el lado técnico de dichos recursos, refiriéndonos a todo relacionado al uso de imágenes, colores, movimiento, entre otros. De esta manera, se quiso saber si en lo técnico, estos recursos han llamado la atención de sus hijos y de no ser así explicar la razón o motivo. Ante el planteamiento de esta situación uno de los participantes siendo la mayoría expresó

Sí miss le llama la atención, porque por ejemplo en el juego del Quizizz tiene muchos sonidos, imágenes y movimiento, también tiene como botones para dar otras opciones y motiva a que él quiera hacerlo muchas veces más (risas) ahí tengo que estar yo también ya parándolo porque quiere hacerlo todo perfecto. (I3)

En este sentido, considera que específicamente en el Quizizz es donde el niño se genera más motivación, atención y disfrute por las imágenes, el sonido de las opciones y movimiento del propio juego. Continuando con esta idea, para complementar lo mencionado por el anterior participante pero en relación a los demás recursos educativos digitales que se envían, se produjo otro comentario:

Sí le llama la atención a veces las canciones por las imágenes que hay en el video y la voz de la miss, se aprende las canciones y luego se pone a bailar. Luego, con el juego Quizizz también le gusta bastante por las imágenes cómo a él le gustan los dinosaurios cuando en una pregunta hay opción de dinosaurio lo quiere marcar emocionado así no sea la respuesta correcta. (I7)

Considera que tener en cuenta los gustos personales de cada uno de los niños genera más disfrute al momento de utilizarlo y ver las imágenes de su animal, comida o personaje favorito. También, es importante mencionar el efecto que produce en el niño y niña escuchar la voz de su docente mientras le lee el cuento ya grabado y enviado; reforzando el vínculo y motivación por realizar las actividades diarias y seguir aprendiendo, como sostienen Sami, Ozel y Zelyurt (2016) en el nivel inicial es importante la aplicación de las tecnologías porque desde una educación presencial y al llegar a casa en un contexto normal, el niño puede seguir aprendiendo con los recursos educativos que se le envíen como cuentos, canciones, juegos interactivos, entre otros; reforzando la relación e interacción de la docente con ellos mismos.

Continuando con el aspecto técnico de los recursos educativos digitales se buscó saber en qué aspecto le parece adecuado al padre de familia y considera que se podría tomar en mejora en la implementación de estos mismos. Por lo cual, se comentó “yo siento que todo está muy adecuado para su edad no solo poner imágenes sino también para que marquen en el juego palabras o números, porque así van viendo cómo se escribe y nosotros le ayudamos en casa” (I4), la mayoría de padres de familia considera adecuado las imágenes, sonidos que presentan los diversos recursos educativos que se envían. Además, resalta la importancia de poner opciones con palabras o números para introducir al niño a la lectura y reconocimiento de estos mismos ya que va acorde a su edad.

A modo de complementar, un participante añadió “miss creo que está bien siempre todo ha sido adecuado para ellos y cuando le han presentado animales nuevos en imágenes sea de las canciones grabadas o de los cuentos él por ejemplo me pide averiguar más y así aprende” (I7), en donde considera que todo es adecuado y resalta el poner no solo imágenes de animales cotidianos sino también el proponer personas, animales, personajes que los niños y niñas no tienen tanto conocimiento para de una manera indirecta invitarlos a investigar, averiguar y seguir aprendiendo. Lo cual, depende también del nivel educativo de los padres de familia para poder guiarlo o ayudarlo.

Agudo, Rico y Sánchez (2015) expresan la importancia de enviar recursos educativos digitales interactivos para que sean utilizados por los alumnos ya que se puede trabajar parte de la motricidad con la utilización del mouse. En estos casos, ninguno de los participantes del focus group menciona el utilizar los recursos mediante la computadora, solamente por el celular; pero sí resaltan la importancia de trabajar la motricidad fina y gruesa como parte del desarrollo de sus hijos e hijas en una educación a distancia.

Por otro lado, se pasó al aspecto pedagógico de los recursos educativos digitales. Nuevamente se introdujo a los padres de familia a qué nos referimos con lo pedagógico siendo todo lo relacionado a temas, contenidos que se han ido trabajando durante el año como festividades, animales, cuidado personal, recetas, entre otros temas. En este sentido, se buscó saber cuáles han sido los temas que más le han gustado a su hijo(a) aprender y si les han hecho algunos comentarios al respecto. Por lo cual, uno de los participantes mencionó al igual que varios padres “sobre las verduras, alimentos, agruparlos, cantidades, este... trabajar con estas fichas léxicas para formar palabras eso le gusta más a él o dibujar el cuerpo humano” (I1). Surgiendo diversos temas de disfrute en los niños cómo son los animales, verduras,

cantidades; pero se resalta la motivación por la formación de palabra con las fichas léxicas que tienen de su libro de trabajo.

También, otro participante mencionó “ehm... la parte de las recetas, la parte de las causitas a cada rato quiere estar haciendo causitas” (I8) y “bueno a él lo que le gusta más son las cosas prácticas hechas en acción como por ejemplo las actividades de los alimentos, si le digo “ayúdame, lava la quinua, sácame 1 o 2 tazas de arroz” y él al toque, ellos para meter la mano están ahí” (I3). Se puede evidenciar que los temas o actividades que se han mandado con un fin de poner en acción, han sido de mayor disfrute por otro grupo de niños y niñas, haciendo que los padres de familia perciban que han aprendido más en estas actividades; como sostiene Ligia (2018) se debe tener en cuenta los temas que brinden calidad pedagógica al recursos educativo digital con el cual se trabaje en una modalidad a distancia.

Cabe mencionar, que tanto las actividades de conocimiento como las más prácticas se han evidenciado en las preguntas de los Quizizz; en el caso de elaborar las causitas peruanas se hicieron preguntas en relación a los ingredientes que se necesitaban, agrupaciones, reconocimiento de pasos para su elaboración, entre otros. Evidenciando que no por ser práctico, no se puedan realizar preguntas mediante los recursos educativos digitales como una herramienta de aprendizaje y también de evaluación. Cepeda, Gallardo y Rodríguez (2017) indican que tanto los docentes como padres de familia deben no solo visualizar a los recursos educativos digitales como herramientas de aprendizaje sino también como modos de evaluar al niño a distancia. Los Quizizz, como recurso educativo, cumple también una finalidad evaluativa que no se está aprovechando del todo según los padres de familia.

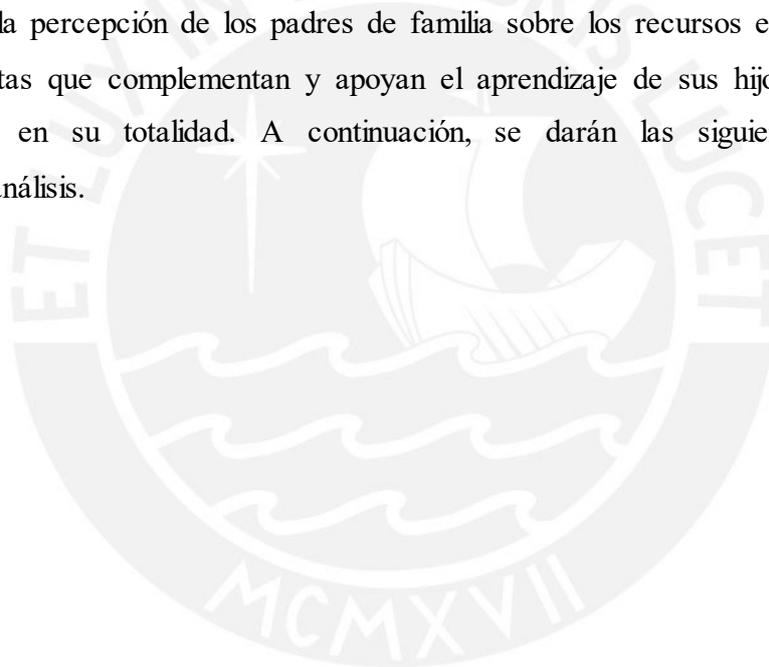
Por último, se tomó en cuenta saber qué temas creen que falta añadir a los recursos educativos digitales, tomando los intereses de sus hijos e hijas. Todos los padres de familia mencionaron el tema de la escritura, la motricidad fina y gruesa, matemáticas (añadir y quitar); evidenciándose claramente en un comentario general que hizo uno de los participantes del focus group:

Desde mi punto de vista que he escuchado varios padres hacer más énfasis a lo que son los números aunque sea que sepan escribir un poco más como sus nombres, grafo motricidad, como debe agarrar el lápiz o la tijera y no se le haga complicado, para que cuando llegue a primer grado el niño ya solo sea un repaso de lo que ha aprendido en su inicial. (I1)

Por otro lado, otro padre de familia añadió “le falta las áreas de primer grado reforzar matemática, lenguaje, escritura” (I6). Si bien los niños van a pasar a un nivel de primer grado todo el año han estado en 5 años de nivel inicial, docentes enviando diferentes recursos

educativos digitales para complementar los temas motivando a los niños y niñas a distancia; pero los padres de familia, siendo casi fin de año, perciben que ha faltado temas importantes cómo los ya mencionados los cuales consideran ya deberían estar desarrollados y aprendidos en sus niños(as) para poder afrontar el próximo año ya preparados. Squires (citado por Pinto, Gomez y Fernández; 2012) señalan que se debe tomar en cuenta el valor pedagógico que tienen cada uno de estos recursos educativos digitales, complementándose con la percepción de los padres de familia en relación a temas o conceptos que son importantes trabajar con los niños(as) que se están dejando de lado.

Después de haber podido analizar la información otorgada por el grupo de padres de familia mediante el focus group se han recopilado ciertos hallazgos importante para la investigación cómo el factor del tiempo siendo un problema o excusa para la realización de las actividades, la percepción de los padres de familia sobre los recursos educativos digitales como herramientas que complementan y apoyan el aprendizaje de sus hijos e hijas pero no convenciéndoles en su totalidad. A continuación, se darán las siguientes conclusiones recopiladas del análisis.



CONCLUSIONES

- La percepción que tienen los padres de familia respecto al uso de los recursos educativos digitales en la modalidad de educación a distancia, responde a que dichos recursos son considerados como herramientas de apoyo, disfrute y motivación para seguir aprendiendo desde casa; más no consideran que sea una forma de desarrollar todos los aprendizajes que un niño y niña de 5 años debería lograr a su edad.
- Los padres perciben que la motivación de los niños y niñas con el programa Aprendo en Casa por aprender es baja. Ellos mencionan que los recursos educativos digitales generan una motivación en el aprendizaje pero falta el apoyo por parte de las docentes a través del internet, tanto de manera sincrónica mediante videollamadas o asincrónica mediante videos elaborados por las docentes.
- La experiencia personal que tienen los padres de familia con la educación a distancia y uso de los recursos educativos digitales sigue en proceso de adaptación en relación al contexto sanitario y aprendizaje remoto, manifestando que el factor tiempo es la principal causa por la cual muchas veces los niños no hacen las actividades con motivación o simplemente no las hacen, siendo este el principal obstáculo para poder acompañar a sus hijos y prefieren utilizar solamente los recursos educativos digitales que se le brindan.
- Los padres de familia perciben que los recursos educativos digitales como canciones, videos y juegos Quizizz que se le brinda al niño como herramientas generan una motivación y disfrute. Esto se evidenció al momento de enviárselos y por comentarios de los padres de familia, ya que a nivel técnico los niños y niñas disfrutaban las imágenes, sonidos y oportunidades de repetir los recursos educativos digitales percibiéndolos como juegos; sin embargo, no los convence en su totalidad de ser una herramienta que aporte significativamente a la educación a distancia.
- A nivel pedagógico los padres de familia mencionan que no consideran que los recursos educativos digitales desarrollen los temas que consideran importantes como el desarrollo total de la escritura y lectura en sus hijos e hijas; dejando de lado otras áreas que se ven en el nivel inicial a los 5 años, por no tener conocimiento pedagógico de los temas lo cual genera una equivocada concepción de los padres de familia acerca de los objetivos de la Educación Inicial.

RECOMENDACIONES

Luego de la presentación del análisis y conclusiones respecto a la percepción de los padres de familia sobre el uso de los recursos educativos digitales, resulta importante sugerir algunas recomendaciones generales que puedan orientar a las futuras investigaciones, docentes en educación a distancia e implementación de recursos educativos digitales.

- En el tema de los recursos educativos digitales es necesario tomar en cuenta otros puntos de vista en relación al estudio de percepciones. En este caso, se ha estudiado la percepción de los padres de familia, pero se sugiere poder realizar estudios desde el punto de vista de docentes y niños para tener un mayor entendimiento de cómo lo perciben y el contexto que están debiendo enfrentar en este proceso de cambio y adaptación de la presencialidad a una modalidad de educación a distancia.
- Para la institución educativa se recomienda desarrollar talleres de capacitación para el uso y creación de recursos educativos digitales tanto en docentes como en padres de familia. Como ellos manifiestan no tener tiempo se puede brindar orientaciones para apoyarlos y poder trabajar articuladamente en equipo con ellos, creando recursos que generen motivación y aprendizaje respecto a las necesidades de los niños, que sean como actividades complementarias que realmente ayuden al niño y niña a desarrollar los temas acordes a su edad.
- Para la docente, siendo el Quizizz el recurso con más éxito en este caso, se sugiere seguir implementándolo y buscando diversas opciones para su máximo aprovechamiento, como aplicación de imágenes nuevas y llamativas al niño(a), sonidos animados, preguntas más específicas y continua aplicación de dicho recurso digital.
- Para los padres de familia, al encontrarse en una educación en modalidad a distancia se recomienda estar en constante comunicación con la docente para hacerle llegar las dudas, preguntas o sugerencias, se entiende que la mayoría de padres no tienen una formación pedagógica y por esa misma razón está bien pedir ayuda de como abarcar ciertos temas con los niños y niñas en casa. Asimismo, indicar sus percepciones para una mejora continua de los recursos educativos digitales que se apliquen a futuro en el aula.
- A nivel metodológico, se sugiere realizar más investigaciones los próximos años y poder comparar en que aspectos se ha podido mejorar la aplicación de

los recursos educativos digitales en diversas instituciones sean privadas o públicas. Además, realizar investigaciones estudiándolo desde el punto de vista de los alumnos tanto a nivel inicial, primaria o secundaria, porque también sus percepciones son importantes al ser parte de una comunidad educativa.



REFERENCIAS

- Abderrahim, M.; Mohamed, E.; y Azeddine, N. (2013). An Evaluation Model of Digital Educational Resources. *International Journal of Emerging Technologies in Learning*, 8(2), 29-35. doi: 10.3991/ijet.v8i2.2501
- Agudo, E.; Rico, M.; y Sánchez, H. (2015). Multimedia games for fun and learning English in preschool. *Digital Education Review*, 27(1), 183-204. Recuperado de <https://documat.unirioja.es/descarga/articulo/5495913.pdf>
- Alejo, M.; Osorio, B. (2016). El informante como persona clave en la investigación cualitativa. *Gaceta de Pedagogía*, 35(1), 74-85. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/337428362_El_informante_como_persona_clave_en_la_investigacion_cualitativa
- Area, M. (2017). *Guía para la producción y uso de materiales didácticos digitales recomendaciones de buenas prácticas para productores, profesorado y familias*. Recuperado de <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/16086/Manuel%20Area%20GU%C3%8DA%20PARA%20LA%20PRODUCCI%C3%93N%20Y%20USO%20DE%20MATERIALES%20DID%C3%81CTICOS%20DIGITALES.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bagriacik, A. (2018). Distance and face-to-face students perceptions towards distance education: a comparative metaphorical study. *Turkish Online Journal of Distance Education*, 20(1), 191-207. Recuperado de <https://orcid.org/0000-0002-9971-2440>
- Balcázar, P., González-Arratia, N., Gurrola, G., y Moysén, A. (2013). *Investigación cualitativa*. Recuperado de <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/123456789/4641>
- Banco Interamericano de Desarrollo. (2020). *La educación en tiempos de coronavirus*. Recuperado de <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/La-educacion-en-tiempos-de-l-coronavirus-Los-sistemas-educativos-de-America-Latina-y-el-Caribe-ante-COVID-19.pdf>
- Baztán, M. (2014). *Los materiales didácticos digitales en la enseñanza no universitaria española Análisis comparativo* (tesis de licenciatura). Recuperado de <https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/38254/Memoria.pdf>
- Beltrán, S.; y Encisco, M. (2019). *Implementación de un Recurso Educativo Digital para mejorar el desarrollo de proyectos de investigación en los estudiantes de grado noveno en la IED La Paz, municipio de Guaduas* (tesis de maestría). Recuperado de https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/14599/2/2019_Recurso_educativo_digital.pdf
- Bourgeois, A.; Birch, P.; y Davydovskaia, O. (2019). *Education, Audiovisual and Culture Executive Agency, European Commission*. Recuperado de <https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/d7834ad0-ddac-11e9-9c4e-01aa75ed71a1/language-en>
- Cepeda, O.; Gallardo, I.; y Rodríguez, J. (2017). La evaluación de los materiales didácticos digitales. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 16(2), 80-95.

- Recuperado de
<http://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/63720/121999.pdf?sequence=1>
- Chamorro, A. (2019). *La Evaluación en la Educación a Distancia, Estado del Arte*. (tesis para especialización. Recuperado de
http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/80386/Documento_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Da Silveira, D., Colomé, C., Heck, T., Da Silva, M., y Viero, V. (2015). Focal group and content analysis in qualitative research. *Index de Enfermería*, 24(2), 1132-1296. doi: 10.4321/S1132-12962015000100016
- Decreto Supremo N° 011-2012-ED. *Aprueban el Reglamento de la Ley N° 28044 Ley General de Educación*, 11, 2012, 06, julio.
- Decreto Supremo N° 094-2012-PCM. *Decreto Supremo que establece las medidas que debe observar la ciudadanía hacia una nueva convivencia social y prorroga el Estado de Emergencia Nacional por las graves circunstancias que afectan la vida de la Nación a consecuencia del COVID-19*, 94, 2020, 15, marzo.
- De Carvalho, M. (2016). La educación a distancia virtual: desarrollo y características en cursos de matemáticas. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 48(1), 33-55. Recuperado de
<https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/760>
- De Castro, A.; Borjas, M.; Ricardo, C.; Herrera, M.; y Vergara, E. (2014). Recursos educativos digitales para la educación infantil (REDEI). *Colectivo Educación Infantil y TIC*, 20(1), 1-21. Recuperado de
https://www.researchgate.net/publication/275642771_Recursos_educativos_digitales_para_la_educacion_infantil_REDEI
- Department of Education, Office of Planning, Evaluation and Policy Development, Policy and Program Studies Service. (2018). *National Study of English Learners and Digital Learning Resources*. Recuperado de <https://tech.ed.gov/files/2018/10/matrix-digital-learning-resources-supports.pdf>
- Díaz, C. (2016). *Métodos de investigación en educación*. Pontificia Universidad Católica del Perú. doi: 10.13140/RG.2.2.32147.99362
- Dirección Provincial de Innovación y Tecnología Educativa. (2019). *Educación Digital en el nivel Inicial*. Recuperado de
http://abc.gob.ar/iniciales/sites/default/files/educacion_digital_inicial.pdf
- Domínguez, J.; y Rama, C. (2013). *La Educación a distancia en el Perú*. Recuperado de
https://virtualeduca.org/documentos/observatorio/la_educacion_a_distancia_en_peru.pdf
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2020). *La falta de igualdad en el acceso a la educación a distancia en el contexto de la COVID-19 podría agravar la crisis mundial del aprendizaje*. Recuperado de <https://www.unicef.org/es/comunicados-prensa/falta-igualdad-acceso-educacion-distancia-podria-agravar-crisis-aprendizaje>

- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2020). *Orientaciones para docentes y recursos digitales para atender a la diversidad en la educación a distancia en el contexto del COVID-19*. Recuperado de https://www.unicef.org/peru/sites/unicef.org/peru/files/2020-05/Orientaciones%20%26%20recursos_MasInclusion%2029.04.pdf
- Gallardo, C. (2020). *Unidad III: El docente, su rol de tutor y la tutoría en la educación a distancia*. Recuperado de https://www.academia.edu/37067682/UNIDAD_III?auto=download&email_work_card=download-paper
- González, N., Sedeño, A. y Gozávez, V. (2012). Diseño de un focus group para valorar la competencia mediática en escenarios familiares. *Revista de Comunicación y tecnologías emergentes*, 10(3), 116-133. doi: 10.7195/ri14.v10i3.191
- Grupo Banco Mundial Educación. (2020). *Covid-19: impacto en la educación y respuestas de política pública*. Recuperado de <http://pubdocs.worldbank.org/en/143771590756983343/Covid-19-Education-Summary-esp.pdf>
- Hamui-Sutton, A., y Varela-Ruiz, M. (2012). La técnica de grupos focales. *Investigación en Educación Médica*, 2(1), 55-60. Recuperado de http://riem.facmed.unam.mx/sites/all/archivos/V2Num01/09_MI_HAMUI.PDF
- Hernández-Sampieri, R. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Madrid: McGraw-Hill Interamericana Editores.
- Instituto Nacional de Estadística e Informática (2020). Estadísticas de las Tecnologías de Información y Comunicación en los Hogares. *Informe Técnico*. Recuperado de https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/boletines/boletin_tics.pdf
- Juca, F. (2016). La educación a distancia, una necesidad para la formación de los profesionales. *Revista Universidad y Sociedad*, 8 (1), 106-111. Recuperado de <http://rus.ucf.edu.cu/>
- Ligia, A. (2018). *Metodología para la producción de recursos digitales para el fomento de la educación semipresencial*. Recuperado de <https://encuentros.virtualeduca.red/storage/ponencias/argentina2018/8yskM43YuRPp5SrZLamcIXUBQUZLNLU78e8ekrhe.pdf>
- Martínez, C. (2012). La educación a distancia: sus características y necesidad en la educación actual. *Educación*, 17(33), 7-27. Recuperado de <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/educacion/article/view/1532>
- Maryland State Department of Education. (2020). *Teacher Resources*. Recuperado de <http://www.marylandpublicschools.org/programs/Documents/ITSLM/TeacherResources.pdf>
- Mendianta, G. (2015). Informantes y muestreo en investigación cualitativa. *Investigaciones Andinas*, 17(30), 1148-1150. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/2390/239035878001.pdf>

- Ministerio de Educación Nacional. (2012). *Recursos Educativos digitales abiertos Colombia*. Recuperado de https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/libroreda_0.pdf
- Ministerio de Educación. (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial*. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Ministerio de Educación. (2020). *La mediación y el uso pedagógico de herramientas y recursos en la educación a distancia*. Recuperado de http://www.ugellaconvencion.gob.pe/lc/doc_2020/RD_EAD/01_S2_Rol_Docente_session_02.pdf
- Ministerio de Educación. (2020). *Principios que guían el diseño de Aprende en Casa*. Recuperado de <http://www.ugelanta.gob.pe/wp-content/uploads/2020/04/PPT-Aprendo-en-Casa-1.pdf>
- Murcia, K.; Campbell, C.; y Aranda, G. (2018). Trends in Early Childhood Education Practice and Professional Learning with Digital Technologies. *Pedagogika*, 68(3), 249-264. doi: 10.14712/23362189.2018.858
- Napal, M.; Mendióroz, A.; y Peñalva, A. (2020). *Sustainability Teaching Tools in the Digital Age*. Recuperado de <https://www.mdpi.com/2071-1050/12/8/3366/pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2014). *La UNESCO y la educación superior, 2014-2017: aportes de la Reunión de Cátedras UNESCO sobre la educación superior, las TIC en la educación y los profesores*. Recuperado de <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/ED/pdf/UNESCO-summary-report-chairs-2014-1.pdf>
- Ortiz, Y. (2017). *Recursos educativos digitales que aportan al proceso de enseñanza y aprendizaje*. Recuperado de http://eduteka.icesi.edu.co/gp/upload/Recursos_Educativos_Digitales_que_aportan_al_proceso_de_ensenanza_y_aprendizaje.pdf
- Pinto, M.; Gomez, C.; y Fernández, A. (2012). Los recursos educativos electrónicos: perspectivas y herramientas de evaluación. *Perspectivas en Ciencias de la Información*, 17(3), 82-99. doi: 10.1590/S1413-99362012000300007
- Radovan, M. (2018). Should I Stay, or Should I Go? Revisiting Student Retention Models in Distance Education. *Turkish Online Journal of Distance Education*, 20(3), 29-40. Recuperado de <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1221488.pdf>
- Real, C. (2019). Materiales didácticos digitales: un recurso innovador en la docencia del siglo XXI. *Cuadernos de desarrollo aplicados a las TIC*, 8(2), 12-27. doi: 10.17993/3ctic.2019.82.12-27
- Reece, A. (2016). Best practices in digital object development for education: Promoting excellence and innovation in instructional quality and assessment. *Journal of Learning Design*, 9(1), 80-86. Recuperado de <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1096704.pdf>
- Ruiz, A. (2018). *La técnica de "focus group": elementos teórico-prácticos*. Recuperado de http://academic.uprm.edu/jhuerta/HTMLobj-94/Grupo_Focal.pdf

- Sami, A.; Ozel, E.; y Zelyurt, H. (2016). Attitudes of Preschool Teachers towards Using Information and Communication Technologies (ICT). *International Journal of Research in Education and Science (IJRES)*, 2(1), 10-15. Recuperado de <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1105132.pdf>
- Saykılı, A. (2018). Distance Education: Definitions, Generations, Key Concepts and Future Directions. *International Journal of Contemporary Educational Research*, 5(1), 2-17. Recuperado de <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1207516.pdf>
- Seaman, J.; Allen, E.; y Seaman, J. (2018). *Grade Increase: Tracking Distance Education in the United States*. Recuperado de <http://www.babson.edu/Academics/centers/blank-center/global-research/Pages/babson-survey-research-group.aspx>
- Vladimirovna, N.; y Valentinovna, A. (2018). Digital learning resources: Enhancing efficiency within blended higher education. *Novosibirsk State Pedagogical University Bulletin*, 8(6), 121-137. doi: 10.15293/2226-3365.1806.08



ANEXOS

Anexo 1: Protocolo de consentimiento informado para focus group

El propósito de este protocolo es informarle sobre el proyecto de investigación y solicitarle su consentimiento. De aceptar, el investigador se quedará con una copia firmada de este documento, mientras usted poseerá otra copia también firmada.

La presente investigación se titula “La percepción de los padres de familia respecto al uso de los recursos educativos digitales utilizados en la modalidad de educación a distancia en un aula de 5 años, de una I.E. pública del distrito de San Miguel” y es investigado por Fátima O’Hara Pareja-Lecaros, estudiante de la Facultad de Educación. El propósito de la investigación es analizar la percepción de los padres de familia sobre la el uso de recursos educativos digitales propuestos por la maestra del aula de niños de 5 años, para el desarrollo del aprendizaje, en la modalidad de educación a distancia.

Para ello, se le solicita participar en un focus group que le tomará entre 40 y 60 minutos de su tiempo. Lo expuesto en la conversación será grabado mediante Zoom y posteriormente transcrito. Su participación en la investigación es completamente voluntaria y usted puede decidir interrumpirla en cualquier momento, sin que ello le genere ningún perjuicio. Si tuviera alguna consulta sobre la investigación, puede formularla cuando lo estime conveniente.

Su identidad será tratada de manera confidencial, es decir, la investigadora utilizará un nombre falso para ocultar su identidad al momento de citar sus respuestas en su artículo académico. Usted también deberá guardar confidencialidad de la información expresada por los otros participantes. Asimismo, su información será conservada por cinco años, contados desde la publicación de este trabajo, en la computadora personal de la investigadora encargada y, luego, será borrada.

Al concluir la investigación, usted será invitado(a) por correo electrónico a una sesión privada en la PUCP, donde se expondrán los hallazgos de esta investigación. Si desea, podrá escribir al correo fohara@pucp.edu.pe para obtener mayor información. Asimismo, para consultas sobre aspectos éticos, puede comunicarse con el Comité de Ética de la Investigación de la universidad al correo etica.investigacion@pucp.edu.pe.

Si está de acuerdo con los puntos anteriores, complete sus datos a continuación: Nombre

Completo: _____

Fecha: _____

Correo electrónico: _____

Firma del participante: _____

Firma del investigador y/o encargado de recolectar su información: _____



Anexo 2: Validación de instrumento

Dra

Elena Valdiviezo

Presente.

Estimada Doctora:

En primer lugar, deseo expresarle mi saludo, con la intención de invitarla a ser parte importante en mi proceso de validación del instrumento de investigación. La presente investigación lleva como título *La percepción de los padres de familia respecto al uso de los recursos educativos digitales utilizados en la modalidad de educación a distancia en un aula de 5 años, de una I.E. pública del distrito de San Miguel.*

La presente investigación es de tipo cualitativa descriptiva, en la cual se busca analizar las percepciones de los padres de familia respecto al uso de los recursos educativos digitales. El problema de investigación planteado es: ¿Cuál es la percepción de los padres de familia respecto al uso de los recursos educativos digitales utilizados en la modalidad de educación a distancia en un aula de 5 años, de una I.E. pública del distrito de San Miguel?

Cabe mencionar, que su participación y aporte referidos al instrumento del Focus Group son de suma importancia y constituirán la validación que garantice que el instrumento se adecuado para el logro de una investigación de calidad. A efectos de la evaluación del instrumento se adjunta el correspondiente formato.

Ante todo expreso mi más profundo agradecimiento con usted por su disponibilidad y aportes para la contribución a la tesis en la cual estoy trabajando.

Se adjunta el formato de la matriz de evaluación del instrumento

Atte.,

Fátima O'Hara

Matriz de coherencia

Problema de investigación	Objetivo General	Objetivos Específicos
¿Cuál es la percepción de los padres de familia respecto al uso de los recursos educativos digitales utilizados en la modalidad de educación a distancia en un aula de 5 años, de una I.E. pública del distrito de San Miguel?	Analizar la percepción de los padres de familia sobre la el uso de recursos educativos digitales propuestos por la maestra del aula de niños de 5 años, para el desarrollo del aprendizaje, en la modalidad de educación a distancia.	<ul style="list-style-type: none"> - Determinar las concepciones de los padres de familia sobre los recursos digitales utilizados en modalidad de educación a distancia, en un aula de 5 años de una I.E. pública - Describir las percepciones de los padres de familia sobre los recursos educativos digitales propuestos por la maestra de un aula de 5 años, para responder al desarrollo del aprendizaje de los niños.

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	TECNICA	INSTRUMENTO
Educación a distancia en el nivel inicial	<ul style="list-style-type: none"> -Concepciones de la educación a distancia -Características de la educación a distancia -Experiencias de educación a distancia en el nivel inicial. 	Focus Group	Guía de Focus Group
Recursos Educativos Digitales	<ul style="list-style-type: none"> -Conceptualización de recursos educativos digitales -Función de los recursos educativos digitales -Formatos de recursos educativos digitales (textuales, sonoros, visuales, etc) 		

	-Criterios de los recursos educativos digitales (Técnico y pedagógico)		
--	--	--	--



Validación de instrumento

PREGUNTAS ORIENTADORAS	Claridad en la redacción		Coherencia interna		Inducción a la respuesta		Contribuye a los objetivos de la investigación		Comentarios u observaciones
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
-¿Cómo están viviendo en familia esta educación a distancia?									
-¿Con qué frecuencia se conecta su niño(a) a ver el programa de Aprendo en Casa?									
-¿Quién lo ayuda? ¿Cuánto tiempo? ¿En qué lo ayuda?									
-¿Utilizas el programa Aprendo en Casa para la educación de su hijo(a)?									
-¿El niño(a) pide ver el programa?									
-¿Considera que la educación a distancia contribuye al aprendizaje de tu hijo/a? ¿En que lo beneficia?									
¿En qué aspectos cree que ha favorecido a tu hijo? Ejemplo: Incremento de vocabulario y lenguaje verbal, sigue mejor las indicaciones, se organiza mejor, manifiesta interés por aprender, etc.									
¿Qué aspectos de su desarrollo cree que están faltando en el aprendizaje de tu hijo?									

-¿Qué piensa tu hijo sobre los recursos que la profesora le envía? ¿Le gustan, no le gustan? ¿Por qué? Por ejemplo: Los videos de cuentos, juegos de Quizizz, fichas de actividades, etc									
- ¿Tu niña (o) Ha tenido alguna experiencia anterior utilizando los mismos recursos educativos digitales u otros?									
-¿Crees que los recursos digitales que usamos aportan o favorecen al desarrollo de tu hijo(a) en la educación en modalidad a distancia?									
-¿Participas tú de esos recursos educativos digitales con tu hijo/a en casa? ¿Si lo haces con qué frecuencia?									
-¿Lo apoyas cuando los usan? ¿De qué manera y por qué?									
-¿Has recibido comentarios u opiniones has recibido por parte de tu hijo/a cuando utiliza los recursos? ¿Qué te dice?									
-¿Qué crees tú que han aprendido tus hijos con estos recursos? ¿Con cuáles crees que aprende más?									
-¿Dirías que han funcionado o no? ¿Por qué?									
-¿Han llamado la atención de tu hijo(a) o no? ¿Por qué?									
-¿Hay algún aspecto que no te parece adecuado? ¿Qué mejorarías de estos recursos en									

relación a las imágenes, sonidos, etc?									
-¿Qué temas o contenidos le han gustado más a tu hijo(a)? ¿Qué comentarios te ha hecho respecto a ese tema?									
-¿Qué temas crees que faltan o se podrían añadir teniendo en cuenta los intereses de tu hijo(a)?									

Observaciones generales de la especialista:



Anexo 3: Focus group

I. DATOS

a. **FECHA:**

b. **LUGAR:** San Miguel

c. **OBJETIVO**

- Analizar la percepción de los padres de familia sobre el uso de recursos educativos digitales propuestos por la maestra del aula de niños de 5 años, para el desarrollo del aprendizaje, en la modalidad de educación a distancia.

d. **MODERADOR:** Fátima O'Hara Pareja-Lecaros

e. **PARTICIPANTES:** Padres de familia de un aula de 5 años que cuentan o manejan los equipos necesarios.

II. PRESENTACIÓN:

- El focus group es una técnica que permitirá recoger opiniones de todos los presentes, que participan en él por lo tanto, no existen respuestas correctas ni incorrectas, todas las respuestas son importantes para la investigación que se está realizando.
- En la presente reunión se darán diversas opiniones, ninguna es correcta o incorrecta todas son completamente válidas. Asimismo, se realizará una grabación total vía zoom desde el inicio hasta el final. Cabe mencionar, que se guardará la identidad de todos los participantes con total confidencialidad. Además, cada participante tendrá un turno de hablar mediante la opción de levantar la mano encontrada en la parte inferior de Zoom. Es importante que podamos esperar nuestro turno para poder intervenir y si desea dar una opinión puede levantar la mano. Asimismo, si alguno de ustedes tiene una opinión diferente a los demás, es importante que lo mencione.
- A continuación, daremos inicio al focus group sin antes mencionar ¿Tienen alguna duda o pregunta? ¿Está clara la dinámica? ¡Comencemos!

III. PREGUNTAS DE APERTURA:

PA1: ¿Cuál es el grado de instrucción y formación académica que tiene?

PA2: ¿Tienes alguna experiencia en el ámbito educativo? ¿Puedes comentarnos sobre ello?

PA3: ¿Has tenido algún tipo de experiencia previa en relación a la educación a distancia o uso de recursos educativos digitales?

PA4: ¿Acompañas a tu hijo/a en la elaboración de sus tareas diarias? De ser así, ¿Cuánto tiempo dedicas con tu hijo/a aproximadamente al desarrollo de las actividades diarias?

PREGUNTAS ESPECÍFICAS:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	PREGUNTAS ORIENTADORAS
Educación a distancia	Concepciones de la educación a distancia	<p>La educación a distancia es una forma de enseñanza en la cual los estudiantes no asisten presencialmente al lugar de estudios sino que lo pueden hacer desde sus casas u otro lugar.</p> <p>PE1: ¿Cómo están viviendo en familia esta educación a distancia?</p> <p>PE2: ¿Con qué frecuencia se conecta su niño(a) a ver el programa de Aprendo en Casa?</p> <p>PE3: ¿Quién lo ayuda? ¿Cuánto tiempo? ¿Cómo y En qué lo ayuda?</p>
	Características de la educación a distancia	<p>PE4: ¿Utilizas el programa Aprendo en Casa para la educación de su hijo(a)?</p> <p>PE5: ¿El niño(a) pide ver el programa?</p>
	Experiencias de educación a distancia en el nivel inicial	<p>PE6: ¿Considera que la educación a distancia contribuye al aprendizaje de tu hijo/a? ¿En que lo beneficia?</p> <p>PE7: ¿En qué aspectos cree que ha favorecido a tu hijo? Ejemplo: Incremento de vocabulario y lenguaje verbal, sigue mejor las indicaciones, se organiza mejor, manifiesta interés por</p>

	<p>-Formatos de recursos educativos digitales (textuales, sonoros, visuales, etc)</p>	<p>qué manera y por qué?</p> <p>PE14: ¿Has recibido comentarios u opiniones has recibido por parte de tu hijo/a cuando utiliza los recursos? ¿Qué te dice?</p> <p>PE15: ¿Qué crees tú que han aprendido tus hijos con estos recursos? ¿Con cuáles crees que aprende más?</p> <p>PE16: ¿Dirías que han funcionado o no? ¿Por qué?</p>
	<p>Criterios técnico y pedagógico de los recursos educativos digitales</p>	<p>-Por un lado, cuando hablamos de lo técnico nos referimos al uso de imágenes, colores, movimiento, entre otros. En este sentido:</p> <p>PE17: ¿Han llamado la atención de tu hijo(a) o no? ¿Por qué?</p> <p>PE18: ¿Hay algún aspecto que no te parece adecuado? ¿Qué mejorarías de estos recursos en relación a las imágenes, sonidos, etc?</p> <p>-Asimismo, cuando hablamos de lo pedagógico nos referimos a los temas o contenidos que se han tratado como han sido los animales, festividades, cuidado personal, recetas, entre otros. En este sentido:</p> <p>PE19: ¿Qué temas o contenidos le han gustado más a tu hijo(a)? ¿Qué comentarios te ha hecho respecto a ese</p>

		tema? PE20: ¿Qué temas crees que faltan o se podrían añadir teniendo en cuenta los intereses de tu hijo(a)?
--	--	---

PREGUNTAS DE CIERRE:

- Les agradeceré mucho enviarme sus apreciaciones y opiniones como padres, las cuales nos ayudarán a conocer las reacciones infantiles, pues ustedes están compartiendo conmigo la educación de sus hijos, con la ventaja de estar con ellos presencialmente y poderlos observar de manera directa.



Anexo 4: Matriz de Análisis de focus group

OBJETIVO: Ordenar, registrar y analizar la información brindada en el Focus Group por los informantes siendo estos ocho padres de familia.

CATEGORÍA: Educación a distancia en el nivel inicial

Subcategorías	Participantes								Comentarios/Observaciones
	I1	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	
Concepciones de la educación a distancia									
Características de la educación a distancia									
Experiencias de educación a distancia en el nivel inicial									

CATEGORÍA: Recursos educativos digitales

Subcategorías	Participantes								Comentarios/Observaciones
	I1	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	
Conceptualización de recursos educativos digitales									
Función de los recursos educativos digitales									
Formatos de recursos educativos digitales (textuales, sonoros, visuales, etc)									
Criterios de los recursos educativos digitales (Técnico y pedagógico)									