

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

FACULTAD DE EDUCACIÓN



Estudio de caso de un niño de 4 años, 8 meses con trastorno del lenguaje

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
PROFESIONAL EN DIFICULTADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL
LENGUAJE**

AUTORES:

Uribe Ramirez, Ivonne Nathalie

Zapata Quispe, Gloria Elizabeth

ASESOR:

Vilca Jara, Julissa Yolanda

2020

ESTUDIO DE CASO DE UN NIÑO DE 4 AÑOS, 8 MESES CON TRASTORNO DEL LENGUAJE

RESUMEN

El lenguaje es uno de los procesos cognitivos más importantes para el desempeño y adaptación del ser humano en distintos contextos. En la actualidad, el porcentaje de niños con alteraciones en esta área es cada vez mayor, afectando su desempeño social, escolar y familiar. Es por ello que el presente estudio de caso tiene como objetivo diseñar un plan de evaluación e intervención especializado para el abordaje del trastorno de lenguaje en un niño de 4 años 8 meses. El trastorno de lenguaje se caracteriza por la presencia de una limitación significativa en la adquisición y uso del lenguaje en todas sus modalidades, debido a problemas en la producción y/o comprensión de éste, en dicho trastorno se encuentran afectados, en distintos niveles, todos o algunos componentes del mismo. En el plan de intervención, se priorizó la intervención en los componentes léxico-semántico, morfosintáctico y fonético- fonológico. Por otro lado, se empleó un modelo híbrido haciendo uso de técnicas tanto directas como indirectas, además de emplear actividades estructuradas y semi-estructuradas de carácter lúdico. Culminada la intervención se aprecia una mejora del repertorio léxico del niño, la cual impactó de forma positiva en la extensión de la longitud de sus enunciados, logrando elaborar de forma espontánea oraciones simples de tipo S+V cop + gerundio+O, a su vez emite palabras de 3 y 4 sílabas sin alterar su metría. Por lo tanto, se concluye que el plan de intervención aplicado ayudó al menor a mejorar sus recursos lingüísticos en los componentes léxico semántico, morfosintáctico y fonético fonológico.



CASE STUDY OF A CHILD OF 4 YEARS, 8 MONTHS WITH LANGUAGE DISORDER

ABSTRACT

Language is one of the most important cognitive processes for the performance and adaptation of the human being in different contexts. At present, the number of child with language disorders is increasing, affecting their social, academic and family performance. The present study case aims to design a specialized evaluation and intervention plan to improve the language skills in a 4 years 8 months child. The Language disorder is an impairment in the processing of linguistic information that affects an **individual's ability to receive and/or express language**, involves persistent difficulties in the comprehension or production of spoken. Deficits may involve, at different levels, all or some of its components. In the intervention plan were prioritized the lexical-semantic, morphosyntactic and phonetic-phonological components. On the other hand, a hybrid model was selected, using direct and indirect techniques, which include structured and semi-structured playful activities. The intervention enhance the child's lexical repertoire, with positively impact in the sentences length, therefore he spontaneously used simple sentences of the type S + V cop + gerund + O, he also used 3 and 4 syllable words without altering its meter. Therefore, it's concluded that the intervention plan helped the child to improve their linguistic resources in the lexical-semantic, morphosyntactic and phonetic-phonological component.



ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	5
CAPÍTULO I – DESCRIPCIÓN DEL CASO	6
CAPÍTULO II – MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	7
CAPÍTULO III – DISEÑO DE EVALUACIÓN	11
3.1 PLAN DE EVALUACIÓN	11
3.2 PERFIL DE EVALUACIÓN	14
3.2.1 PERFIL DE EVALUACIÓN DE LAS DIFICULTADES DEL LENGUAJE	14
3.2.2 DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL	19
3.2.3 PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA	19
CAPÍTULO IV - DISEÑO DE INTERVENCIÓN	20
4.1 PLAN DE INTERVENCIÓN	20
4.2 DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN	21
CAPÍTULO V - ANÁLISIS DE RESULTADOS	24
5.1 DISCUSIÓN DE RESULTADOS	24
5.2 CONCLUSIONES	29
5.3 RECOMENDACIONES	29
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA	30
ANEXOS	31
Anexo 1 Anamnesis	31
Anexo 2 Plan de evaluación	36
Anexo 3 Protocolos de instrumentos de evaluación administrados	
Anexo 4 Informe de evaluación	
Anexo 5 Plan de intervención	
Anexo 6 Sesiones de intervención	
Anexo 7 Informe de intervención	

INTRODUCCIÓN

El lenguaje es una capacidad propia del ser humano que le permite expresar sus pensamientos y sentimientos, así como la interacción con su entorno; por ello una alteración en esta área puede comprometer el adecuado desarrollo del niño en diversos aspectos como por ejemplo en su desempeño social, académico y emocional.

En el presente estudio de caso, se presenta la intervención en el área de lenguaje con un menor de 4 años 8 meses, quien cursa el nivel inicial. Durante el proceso de evaluación, se hizo uso de técnicas estructuradas y semi-estructuradas, luego de esta evaluación y después de analizar los resultados se elaboró el perfil lingüístico del niño, detectándose una mayor afectación en los componentes léxico- semántico, morfosintáctico y fonético fonológico, con dificultades significativas en el proceso expresivo.

En relación al perfil lingüístico, se elabora un plan de intervención dirigido a optimizar sus habilidades lingüísticas, priorizando los contenidos de mayor funcionalidad para el niño, tomando en consideración el contexto en el que se desenvuelve y respetando el desarrollo evolutivo de dichas habilidades.

A continuación, se describirá brevemente los contenidos abordados en cada uno de los capítulos del presente documento.

En el capítulo I, se hace una breve descripción del caso resaltando la información más relevante en cuanto al desarrollo evolutivo del menor.

En el capítulo II, se expone el marco teórico del cuadro clínico que sustenta la presunción diagnóstica del caso.

En el capítulo III, se muestra el diseño de la evaluación el cual contiene el plan de evaluación por áreas y componentes evaluados, los instrumentos administrados, la presunción diagnóstica y el diagnóstico diferencial.

En el capítulo IV, se presenta una descripción del proceso de intervención, los ajustes que se realizaron en el plan de intervención, los contenidos y actividades que se realizaron durante las 24 sesiones.

Finalmente, en el capítulo V, en la discusión de los resultados, se detallan los avances del niño luego de la intervención, analizando los factores que la facilitaron o dificultaron dicho proceso, además de las conclusiones y las recomendaciones tanto para el niño, padres y docentes.

CAPÍTULO I

DESCRIPCIÓN DEL CASO

El presente caso es de un niño de 4 años 8 meses, quien al momento de la evaluación cursaba el aula de 4 años del nivel inicial en un jardín particular de la ciudad de Trujillo. La madre **refirió que “no vocaliza bien”, lo cual hace que no logren comprenderlo**. Asimismo, observa que no logra pronunciar diversos fonemas como la /j/ y /r/, y tiende a omitir otros como la //.

Al analizar su historia evolutiva, se encontró que el niño evidenció algunas dificultades en cuanto a su desarrollo psicomotor, no gateó y caminó sin apoyo al año cuatro meses ya que se le impedía desplazarse por sí solo. Cabe destacar que en la actualidad el niño presenta dificultades en el área motora gruesa y fina.

Con respecto a su desarrollo lingüístico, presentó un avance lento. Al año de edad empezó a decir palabras como **“mamá”, “papá” y “teta”**. Sin embargo, hacia los 18 meses sólo contaba con un repertorio léxico no mayor a 10 palabras. Empezó a utilizar frases de 2 palabras aproximadamente a los 2 años y medio, no obstante, estas eran ininteligibles. A los 3 años, cuando inicia el jardín, empezó a estructurar frases de 3 palabras.

Sobre su historia escolar, la madre refirió que el evaluado presenta dificultades a nivel grafomotriz ya que presenta un agarre del lápiz inadecuado para su edad, así también le cuesta sostener su atención por periodos largos de tiempo, tiende a distraerse con facilidad prefiriendo estar en movimiento.

Por otro lado, en cuanto a los hábitos de alimentación, el niño rechaza alimentos como la carne, el pollo, la manzana; los padres lo atribuyen a la falta de costumbre.

Cabe resaltar que el padre del menor presentó un desarrollo lento del lenguaje. Por otro lado, el niño no fue sometido a evaluaciones ni intervenciones previas en ninguna área del desarrollo.

Ver anexo 1

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

Puyuelo, Roldán y Wiig (2000, citado por Vivanco, 2015: 21) define el lenguaje como:

La capacidad que poseen los seres humanos para hacer ciertas cosas por medio de una serie de señales sonoras o visuales en un sistema de comunicación arbitrario, convencional y complejo. Por consiguiente, la adquisición del lenguaje es un proceso que en el ser humano se inicia desde antes de su nacimiento y continúa durante toda su vida.

Owen (2003, citado por Díez y col, 2009:131) refiere que el lenguaje es un sistema complejo, sin embargo, para fines de su comprensión y evaluación considera cuatro componentes: fonológico, semántico, morfosintáctico y pragmático.

- Fonético - Fonológico:

Onieva (1993, citado por Acosta y Moreno, 2005: 3) refiere que la fonología se interesa por el estudio de la organización de los sonidos en un sistema valiéndose de sus caracteres articulatorios y de la distribución o suma de los contextos en que puede aparecer. Mientras que la fonética trata de las características de los sistemas articulatorios y auditivo del ser humano (Sommerstein, 1980, citado por Acosta y Moreno, 2005: 3).

- Morfosintáctico:

Se encarga de detallar la estructura interna de las palabras como de las normas de combinación de los sintagmas en oraciones (Acosta y Moreno, 2005: 3). Concierno a la realización de las estructuras de significado complejo, mediante la formación de secuencias organizadas de lexemas.

- Léxico – semántico:

Se centra en el estudio del significado de las palabras y de las combinaciones de palabras. Incluye los elementos léxicos o palabras de la lengua que constituyen el léxico o vocabulario de ésta. Se trata del **“diccionario mental” (la amplitud de estos varía según las personas: edad, nivel cultural, profesión), en general suelen ser algunas decenas de millones de palabras (Vivanco, 2015: 32).**

- Pragmático:

Este componente estudia el funcionamiento del lenguaje en diversos contextos sociales, situacionales y comunicativos; interesándose por las reglas que dirigen su uso social en un contexto específico, es decir, analiza los factores que explican o regulan el uso intencional del lenguaje, para la correcta interpretación del significado (Acosta y Moreno, 2005: 3).

Puyuelo (2000: 9 - 16) plantea que el niño para poder comunicarse con las personas atraviesa por 2 etapas, a las que denominó etapa pre-lingüística y etapa lingüística. La etapa pre lingüística va del nacimiento a los dos años de edad, en ella se establecen las bases de las funciones comunicativas, que son los precursores del lenguaje formal. Los bebés muestran una clara motivación para la relación interpersonal y capacidad para comunicarse sin necesidad de disponer de un instrumento formal, reaccionando ante la voz y el rostro humano.

Por otro lado, en la etapa lingüística se presentan dos niveles lingüísticos. El primero se da entre el año y los 5 años y se caracteriza por presentar las siguientes fases:

- Fase de monosílabo intencional: Utiliza monosílabos articulados a gestos para expresar sentimientos, emociones o deseos.
- Palabra frase: Inicio de la primera gramática, empleando palabras pivot; éstas aparecen con mucha continuidad en las combinaciones, siempre ocupan una posición fija, no se combinan entre sí y no se emiten solas. Aquí se puede apreciar la presencia de mímica y tono de voz que varían según el estado emocional y lo que el niño desea expresar.
- Palabra yuxtapuesta: Une 2 o más palabras para transmitir una información. Al mismo tiempo realiza preguntas en relación a lo que le interesa y acerca de cosas de su entorno.

- Frases simples: Aparece a los 2 años, en el cual el niño debe poseer un bagaje de 300 a 400 palabras con las que se forman frases para comunicarse. El lenguaje experimenta un crecimiento vertiginoso.
- Habla primaria: Presencia de mensajes regularmente fluidos, apoyados en gestos y mímicas. Se presenta un monólogo infantil en situaciones de juego. El repertorio verbal se duplica o triplica dependiendo de la estimulación que reciba. Su vocabulario aumenta de forma espectacular, las frases serán más largas y complejas.

Posteriormente, se pasa al segundo nivel lingüístico, en ella se presentan las siguientes sub-etapas:

- Primera sub etapa (5 – 7 años): Desarrollo de la conciencia fonológica, hay una integración del lenguaje locutivo y de la gramática como las preposiciones, número, persona y tiempo de verbos, género y número en adjetivos y sustantivos, también aparecen los artículos.
- Segunda sub etapa (7 años a más): El lenguaje ya se estructura semejante a la del adulto e incrementa su vocabulario en relación al medio en el que se desenvuelve. Se desarrolla el pensamiento operacional y hay una integración total de normas familiares y sociales. En esta etapa se desarrolla: la entonación, sobregeneralización, flexiones y el orden de las palabras.

Cabe resaltar que las alteraciones en el desarrollo típico del lenguaje, se reflejan de diversas maneras y afectan a uno o varios de los componentes del lenguaje (Acosta y Moreno, 2007: 17).

TRASTORNO DEL LENGUAJE.

El trastorno del lenguaje es una categoría diagnóstica que viene a sustituir en el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales - DSM 5 a los *Trastornos del lenguaje expresivo y mixto del lenguaje receptivo-expresivo* del DSM-IV TR, y hace referencia a un trastorno de la comunicación caracterizado por dificultades persistentes para la adquisición y uso del lenguaje en todas sus modalidades: hablado, escrito, signado u otro, debido a problemas en la producción y/o comprensión de éste (Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales DSM-5 (American Psychiatric Association, 2014))

A nivel epidemiológico, Aguado (2002, citado por González y García, 2019, 570) refiere una prevalencia imprecisa según la edad del niño y los criterios que se utilicen. Así, en la población escolar sin signos de trastornos neurológicos ni genéticos la prevalencia de trastornos del lenguaje se sitúa en torno al 2-3%; mientras, en la población preescolar, se estima que es superior al 15%. En lo que se refiere al género son más frecuentes en los varones con ratios que varían entre 1,3:1 y 2:1.

CRITERIOS DIAGNÓSTICOS:

De acuerdo al DSM-5, bajo la denominación de trastorno del lenguaje se incluye aquellos perfiles que cumplen con los siguientes criterios clínicos:

- A. Dificultades persistentes en la adquisición y uso del lenguaje en todas sus modalidades (hablado, escrito, lenguaje de signos u otro) debido a deficiencias en la comprensión o la producción que incluye lo siguiente:
 1. Vocabulario reducido (conocimiento y uso de palabras).
 2. Estructura gramatical limitada (capacidad para situar las palabras y las terminaciones de las palabras juntas para formar frases basándose en reglas gramaticales y morfológicas).
 3. Deterioro del discurso (capacidad para usar vocabulario y conectar frases para explicar o describir un tema o una serie de sucesos o tener una conversación).
- B. Las capacidades del lenguaje están notablemente, desde un punto de vista cuantificable, por debajo de lo esperado para la edad, lo que produce limitaciones funcionales en la comunicación eficaz, la participación social, los logros académicos o el desempeño laboral, de forma individual o en cualquier combinación.
- C. El inicio de los síntomas se produce en las primeras fases del periodo de desarrollo.

- D. Las dificultades no se pueden atribuir a un deterioro auditivo o sensorial de otro tipo, a una disfunción motora o a otra afección médica o neurológica y no se explica mejor por discapacidad intelectual (trastorno del desarrollo intelectual) o retraso global del desarrollo.

CARACTERÍSTICAS DIAGNÓSTICAS:

Según el DSM-5, el trastorno del lenguaje, al afectar el vocabulario limita la producción del discurso. Las dificultades expresivas se evidencian a través de:

- Retraso en la producción de las primeras palabras.
- Frases cortas y menos complejas.
- Vocabulario reducido lo que le llevarán a errores gramaticales.
- En cuanto a su lenguaje comprensivo los niños utilizan recursos del medio como estrategia para inferir significados, a pesar de ello sus dificultades se evidencian en:
 - Problemas para evocar las palabras.
 - Las definiciones verbales y el uso de sinónimos están empobrecidos.
 - Presentan dificultades para seguir indicaciones complejas, así también para retener series verbales.
 - Su discurso narrativo se ve afectado ya que a veces narran hechos incoherentes.

Debido a que el aprendizaje y el uso del lenguaje dependerán de capacidades receptivas y expresivas, estas deberán ser evaluadas teniendo en cuenta ambos procesos, ya que cada una de estas puede estar afectada en distinto nivel.

Para diagnosticar trastorno del lenguaje es necesario basarse en:

- La síntesis de los antecedentes del individuo.
- Las observaciones clínicas directas en diferentes contextos.
- Los resultados de las pruebas estandarizadas para medir la capacidad de lenguaje.

El Trastorno de lenguaje se caracteriza por registrar habilidades que se encuentran por debajo de lo esperado para la edad desde un punto de vista cuantificable, y que interfieren significativamente en todas las áreas de desempeño del individuo.

En la mayoría de casos, al analizar los antecedentes, se encontró que las primeras palabras y frases del niño aparecieron de forma tardía.

CARACTERÍSTICAS ASOCIADAS QUE APOYAN EL DIAGNÓSTICO:

A partir de la revisión de diversos autores, el DSM 5 considera las siguientes características asociadas: antecedentes familiares de trastornos del lenguaje; indicadores sociales como timidez y reticencia a hablar fuera del entorno familiar y/o conocidos. Asimismo, puede concurrir con un trastorno fonológico.

DESARROLLO Y CURSO:

El DSM 5 refiere, el lenguaje es una habilidad cognitiva que varía y evoluciona conforme el individuo se desarrolla, es decir, el ser humano va adquiriendo una serie de competencias lingüísticas desde la niñez hasta la adultez, variando aspectos como su articulación, su repertorio léxico, el uso de categorías gramaticales, sus habilidades conversacionales, etc. Dentro del cuadro clínico del trastorno del lenguaje, existe una adquisición tardía de vocabulario, así como en sus primeros enunciados de dos palabras, estas habilidades son adquiridas en los primeros años de la infancia, en esta etapa las características son inestables y las diferencias individuales no permiten realizar un pronóstico exacto de los resultados posteriores. Sin embargo, a los 4 años ya existen capacidades lingüísticas más estables, así como las formas de medir estas capacidades son más precisas, lo que permite realizar mejores pronósticos del curso del trastorno. Cuando se realiza un diagnóstico de trastorno de

lenguaje a los 4 años usualmente este persiste hasta la edad adulta, habiendo variaciones en las debilidades y fortalezas del perfil lingüístico durante su desarrollo según se intervenga.

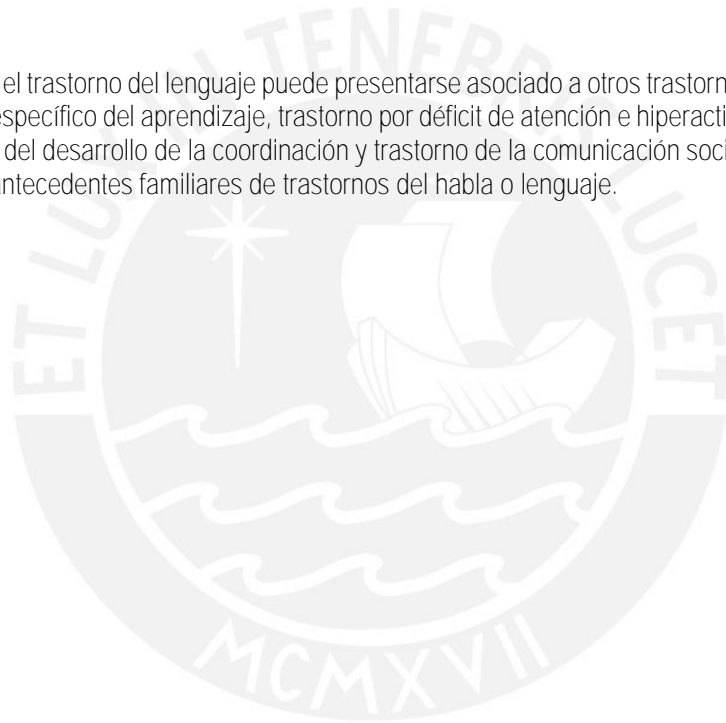
FACTORES DE RIESGO Y PRONÓSTICO:

Los niños con trastorno de lenguaje a los que se les detecta mayor afectación en el proceso comprensivo del lenguaje presentan avances más lentos, por lo tanto, evidenciarán peor pronóstico y mayor resistencia al tratamiento que aquellos niños con mayores dificultades en el proceso expresivo. Estas dificultades también impactarán en la comprensión de textos.

Con respecto a la etiología del trastorno este es altamente hereditario, por lo tanto, los integrantes de la familia tienen altas posibilidades de tener dificultades en el desarrollo de sus habilidades lingüísticas (DSM 5).

COMORBILIDAD

Según el DSM 5, el trastorno del lenguaje puede presentarse asociado a otros trastornos del neurodesarrollo como son el trastorno específico del aprendizaje, trastorno por déficit de atención e hiperactividad, trastorno del espectro autista, trastorno del desarrollo de la coordinación y trastorno de la comunicación social. Así mismo se relaciona a la presencia de antecedentes familiares de trastornos del habla o lenguaje.



CAPÍTULO III
DISEÑO DE EVALUACIÓN

3.1 Plan de evaluación por áreas y componentes evaluados

Área	Componente lingüístico/ aspecto evaluado	Contenido	Sub-contenido
Lenguaje	Léxico – semántico	Vocabulario	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprensivo ▪ Expresivo
		Velocidad de evocación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fluidez Léxica
		Redes semánticas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Asociaciones <ul style="list-style-type: none"> - Similitud, categorial, por complementariedad
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analogías
		Significado de frases y oraciones	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprensión de preguntas cerradas: de afirmación / negación/ disyuntivas/ que/ quien/ donde.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntas abiertas: Cuándo, con quién, con qué, cómo, por qué, para qué.
		Seguimiento de instrucciones	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Seguimiento de instrucciones simples
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Seguimiento de instrucciones encadenadas. 			

Área	Componente lingüístico/ aspecto evaluado	Contenido	Sub-contenido
Lenguaje	Morfosintáctico	Longitud del enunciado	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ampliación de frases
		Tipos de oraciones	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sintagmas
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Oraciones simples
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Oraciones complejas
		Concordancia gramatical	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Género
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Número
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tiempo verbal
	Fonético – Fonológico	Repertorio fonético	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fonemas vocálicos
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fonemas consonánticos
		Procesos fonológicos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estructura de la sílaba y la palabra
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sustitución
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Asimilación
	Pragmática	Discurso conversacional/ habilidades conversacionales	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Toma de turnos
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tópico 			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adaptarse a los participantes, roles y situaciones 			

Ver anexo 2

Instrumentos Administrados:

El examinado fue evaluado utilizando la siguiente batería de pruebas:

- Test de Vocabulario en Imágenes – Peabody .
- Test Figura Palabra de Vocabulario Expresivo .
- Test de Lenguaje Infantil ABFW . Subtest: Vocabulario.
- Test de Illinois de Habilidades Psicolingüísticas - ITPA. Subtest: Expresión verbal, Asociación auditiva, Asociación visual, Comprensión visual, Comprensión auditiva e Integración Gramatical.
- ELCE – Exploración del Lenguaje Comprensivo y Expresivo. Subtest: Aspecto analítico sintáctico.
- Examen de Articulación (a la repetición).
- Test de Articulación de Melgar.
- La hora de Juego Lingüística.
- Protocolo de Procesos de Simplificación Fonológica
- Protocolo de Habilidades Conversacionales
- Guía de Observación Clínica – Evolutiva.
- Longitud Media del Enunciado Verbal.
- Muestras del Lenguaje Espontáneo.

Ver anexo 3



3.2 Perfil de evaluación

3.2.1 Perfil de evaluación de las dificultades del lenguaje

Componente lingüístico/ aspecto evaluado	Contenido	Sub-contenido	Resultados		Conclusión		
			Cuantitat.	Cualitativo	Dific.	Prom.	Habil.
Léxico semántico	Vocabulario	Comprensivo	4 años 4 meses		x		
		Expresivo	Pc: 15, En.: 3	Categorías afectadas: Lugares, Vestuario, muebles y utensilios. Procesos semánticos: Cohipónimos (/papato/ x /bota/ y /zapatilla/), Hiperónimos (/pomida/ x /ensalada/), y parasinónimos (/pala cotina/ x sartén).	x		
	Velocidad de evocación	Fluidez Léxica	4 años 10 meses			x	

Componente lingüístico/ aspecto evaluado	Contenido	Sub contenido	Resultados		Conclusión		
			Cuanti tat.	Cualitativo	Dific.	Prom.	Habil.
Léxico semántico	Redes semánticas	Asociaciones similitud, categorial	5 años 9 meses	--			X
		Asociaciones complementariedad	6 años 3 meses	--			X
		Analogías	4 años 1 mes	--	X		
	Seguimiento de instrucciones	Seguimiento de instrucciones simples		1 acción + 3 objetos 1 acción + 2 objetos + localización.		X	
		Seguimiento de instrucciones encadenadas.		Realiza: 2 acciones + 2 objetos + localización		X	
	Significado de frases y oraciones	Preguntas cerradas		Comprende preguntas de afirmación/ negación y tipo "Q"		X	
		Preguntas abiertas		Responde porque, cómo, con quién, con qué, para qué.		X	
		Comprensión de preguntas literales, inferenciales, predictivas y de juicio crítico	4 años 1 mes	Responde de manera inestable los encabezadores ¿Dónde?, ¿Cómo? y ¿Quiénes?	X		

Componente lingüístico/ aspecto evaluado	Contenido	Sub contenido	Resultados		Conclusión			
			Cuantitat.	Cualitativo	Dific.	Prom.	Habil.	
Morfosintáctico	Longitud del enunciado	Ampliación de frases	LME: 3 elementos.		x			
	Tipo de oraciones	Sintagmas		Nominal: "Una talletota" x "Una gaseosa" Verbal: "ya comió".		x		
		Oraciones simples		Uso de poco frecuente de verbos copulativos : "na niña pomiendo", desorganización en la estructura "u tillo acá" .	x			
		Oraciones compuestas			x			
	Concordancia gramatical	Género	3 años 3 meses	Uso correcto de género.			x	
		Número		No se observa (no posee fonema /s/)	x			
		Tiempo verbal			x			

Componente lingüístico/ aspecto Evaluado	Contenido	Sub-contenido	Resultados		Conclusión		
			Cuantitativo	Cualitativo	Dific.	Prom.	Habil.
Fonético fonológico	Repertorio fonético	Fonemas vocálicos		/a,e,i,o,u/		x	
				Diptongo creciente		x	
				Ausencia de diptongos decrecientes		x	
		Fonemas consonánticos		Produce: /m, n, ñ, p, t, k, b, l, ch, d, y/		x	
				Ausencia: Consonantes: /j/, /g/, /f/, /s/	x		
				Consonante: /r/ Grupo consonántico: /+l/		x	
	Procesos fonológicos	Estructura de la sílaba y la palabra		<ul style="list-style-type: none"> - Omisión de coda silábica: /n/ /pantalón/, /palalo/, /l/ /balde/ x /bade/, m /sombbrero/ x /popelo/. - Omisión de elementos átonos: /mariposa/ x /ipota/ (de 4 a 3 sílabas) - Omisión de elemento de sílaba tónica: /pollito/ x /poito/ - Adición de fonema: /lápiz/ x /dápite/ 	x		
		Sustitución		<ul style="list-style-type: none"> - /t/ x /k/ p.e. /carne/ x /tane/ - /d/ x /l/ /boda/ x /bola/ 	x		
		Asimilación		<ul style="list-style-type: none"> - /tambor/ x /pabo/, /luna/ x /nuna/ 	x		

Componente lingüístico/ aspecto Evaluado	Contenido	Sub-contenido	Resultados		Conclusión		
			Cuantitativo	Cualitativo	Dific.	Prom.	Habil.
Pragmático	Discurso Conversacional	Turno		<ul style="list-style-type: none"> - Inicia - Reconoce. - Finaliza 		X	
		Tópico		Inicia y mantiene tópico Identifica y realiza reparación de quiebres.		X	
		Adaptarse a las personas, roles y situaciones		Uso de formas comunicativas no verbales apropiadas (contacto ocular, proximidad y expresión facial).		X	

3.2.2 Diagnóstico Diferencial

El caso en estudio reúne las características diagnósticas de un trastorno de lenguaje debido a que cumple con los criterios que detalla el DSM 5, tales como la presencia de dificultades persistentes en la adquisición y uso de lenguaje tanto en los procesos comprensivos como expresivos que se manifiestan a través del conocimiento y uso de un vocabulario reducido, estructuras gramaticales limitadas con errores en la organización y las conjugaciones, así como un discurso deteriorado.

Asimismo, se observó que el niño manifiesta un repertorio léxico reducido, sus enunciados son cortos y presenta desorganización sintáctica. Dichas características corresponden a un lenguaje por debajo de lo esperado para su edad cronológica, lo cual llega a limitarlo en distintas áreas de su vida. Asimismo, las dificultades se presentaron desde las primeras fases del periodo de desarrollo, tardando en adquirir vocabulario y en armar frases de dos palabras a la edad que corresponde. Cabe destacar, que de acuerdo a lo planteado en el DSM 5, las mismas no se atribuyen a deterioro auditivo o sensorial, dificultades motoras o neurológicas o alguna discapacidad intelectual, ya que tomando en consideración la evaluación cognitiva aplicada, el desempeño del niño, lo ubica en la categoría descriptiva normal promedio.

Por otro lado, la posibilidad de que se trate de un TEL queda descartado por el momento, Mendoza (2001) refiere que uno de los criterios más relevantes que caracteriza al TEL es la resistencia al tratamiento, en esta misma línea Aguado, Claustre y Sanz-Torrent (2013) indican que el TEL es un trastorno persistente en el tiempo; sin embargo, en el presente caso el menor nunca antes ha sido sometido a evaluaciones o tratamientos previos, así mismo se pudo observar, durante el periodo de intervención, un avance adecuado en cada uno de los componentes trabajados. Cabe destacar que pasado un año de intervención es necesario descartar el diagnóstico con una valoración psicológica.

Con respecto al trastorno fonológico, el DSM 5 refiere que este trastorno se caracteriza por dificultades persistentes en la producción fonológica, que interfieren en la inteligibilidad del discurso. Así, este trastorno afectaría mayormente el componente fonético-fonológico del lenguaje. No obstante, el perfil de resultados del niño evidenció alteraciones en los componentes léxico semántico y morfosintáctico, además del componente fonético – fonológico.

3.2.3 Presunción Diagnóstica

A partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones, con relación al componente léxico semántico se encontró que el niño presentó un escaso vocabulario expresivo y dificultad en responder encabezadores, habilidades que se encuentran por debajo de lo esperado en relación a su grupo etario.

En el componente morfosintáctico, se evidenció que el niño produjo enunciados de 3 elementos, lo que corresponde a un rango de edad de 2 a 2 años 6 meses, así mismo presentó omisiones de elementos funcionales dentro de sus enunciados, evidenciando una diferencia significativa referente a su edad cronológica.

En el componente fonético fonológico, el evaluado no logró producir fonemas esperados para su edad tales como los sonidos /j/, /g/, /f/, /s/, a eso se suma la cantidad de procesos fonológicos que alteran la inteligibilidad de su lenguaje. Dichas dificultades en la articulación y producción de los sonidos se espera que vayan desapareciendo alrededor de los 4 años de edad, sin embargo, en el caso del menor estos son muy frecuentes.

Considerando los antecedentes, la edad del niño, el hecho de que esta es su primera evaluación formal y tomando en cuenta las dificultades que presentó en los diferentes componentes; se presume que, el menor presenta un Trastorno del lenguaje.

Ver anexo 4

CAPÍTULO IV

DISEÑO DE INTERVENCIÓN

4.1 PLAN DE INTERVENCIÓN

En el componente léxico semántico, se priorizó la intervención en el vocabulario comprensivo y expresivo debido a que para su edad debería estar manejando categorías cercanas a su entorno, sin embargo, la evaluación reflejó un manejo disminuido de ese contenido. Se trabajó los elementos de las categorías: prendas de vestir y utensilios, por ser elementos comunes y parte importante de su día a día. Además, para su edad ya debería manejarlos; También, se consideró la categoría acciones ya que al proveerle de estos elementos pudo compartir información de manera precisa, también favoreció la ampliación de sus enunciados.

Por su parte la comprensión de preguntas literales ¿Dónde? Y ¿Quiénes? son esperadas en etapas anteriores, considerando el criterio de evolución, la comprensión de estos encabezadores en textos cortos, debió lograrse en etapas previas. Su comprensión resulta funcional, mejorando su desempeño dentro del contexto escolar.

Por otro lado, se priorizó la intervención en el componente morfosintáctico, en el contenido tipo de oraciones orientado a la estructuración de oraciones simples del tipo S +V+O así como también oraciones simples con la estructura S + V copulativo (ser o estar)+ gerundio + objeto, ya que se registró el uso frecuente de sintagmas nominales dentro de su lenguaje espontáneo, lo cual ya no es esperado para la edad cronológica del menor. La correcta estructuración de oraciones simples le benefició para optimizar la expresión de sus necesidades e ideas de manera clara mejorando sus relaciones interpersonales en los distintos contextos donde se desenvuelva.

Finalmente, en el componente fonético fonológico se abordó el trabajo de los procesos fonológicos debido al grado de afectación registrado en la evaluación, procesos no esperados para la edad cronológica de O. Por un lado, se buscó intervenir la omisión de sílabas átonas ya que eso le ayudó a tomar conciencia sobre los diversos sonidos que conforman una palabra, así como de su extensión, de esta manera se vio reducidos otros procesos presentes, además de comprender la importancia de mantener la correcta metría de las palabras debido a la distorsión de significado que se produce al reducir la palabra. Así mismo, se trabajó la omisión de coda en /n/, debido a que evolutivamente su adquisición se logra a lo largo de los 3 años de edad y considerando la edad del niño debería de tener un uso consistente en este contexto, siendo necesario resaltar que es un fon de alta frecuencia. El trabajo consistente en estos procesos permitió mejorar la inteligibilidad del habla del niño beneficiándole en su desenvolvimiento social, académico y familiar. Cabe resaltar que, por criterio evolutivo, dichos procesos fonológicos desaparecen hacia los 4 años, sin embargo, en O. esta área se ve afectada.

En cuanto al repertorio fonético fonológico, se priorizó la producción del fon /g/ considerando el criterio evolutivo, debido a que su adquisición se espera a lo largo de los 3 años. Además de ser un fon de alta frecuencia en las palabras del idioma castellano, su producción es visible.

ÁREA	ASPECTO / COMPONENTE	CONTENIDOS	SUBCONTENIDOS
Lenguaje	Léxico - semántico	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulario - Significado de frases y oraciones 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensivo - Expresivo: <ul style="list-style-type: none"> o Vestuario o Utensilio de cocina o Acciones - Comprensión de preguntas literales: ¿Dónde? ¿Quiénes?
	Morfosintáctico	Tipo de oraciones	<ul style="list-style-type: none"> - Oraciones simples: S+V+O - S+ V.cop. + gerundio +O
	Fonético – Fonológico	Repertorio fonético	<ul style="list-style-type: none"> - Fonema consonántico: /g/
		<ul style="list-style-type: none"> - Procesos Fonológicos 	<ul style="list-style-type: none"> - Estructura de la sílaba: <ul style="list-style-type: none"> o Omisión de sílabas átonas - Omisión de coda /n/

Ver anexo 5

4.2 DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN.

Durante el periodo de intervención, el niño asistió acompañado de sus padres a las sesiones de manera puntual y regular con una frecuencia de tres veces por semana.

Desde un inicio el niño se mostró colaborador, evidenciando una actitud positiva frente a las actividades, sobre todo en las de carácter lúdico con material concreto; no obstante, en ciertos momentos se observó desorganización y dificultades para seguir las indicaciones, para lo cual se tuvo que redireccionar y hacer uso de reforzadores. Esta desorganización se manifestó en mayor medida dentro de las actividades semi-dirigidas, sin embargo, estas conductas fueron disminuyendo conforme se iba avanzando en las terapias.

El plan de intervención se basó en desarrollar la competencia planteadas; para ello se hizo uso de estrategias como el modelado, puesta en duda, prompting, extensión, entre otros a través de actividades lúdicas, empleando material concreto y gráfico, las cuales permitieron evidenciar un avance en el niño.

Los objetivos de la intervención estuvieron guiados por lo descrito en el plan de intervención (capacidades, indicadores de logro, actividades y estrategias); sin embargo, tomando en consideración las características del niño hubo indicadores que no se trabajaron, así por ejemplo, en el componente fonético- fonológico se consideró la emisión del fon /g/, el cual se trabajó únicamente el punto y modo de articulación y se eliminó el fon /s/, debido a que se observó posibles dificultades orofaciales que generaban una emisión distorsionada del mismo. Además, de ello, se logró trabajar la identificación de la coda /n/ mas no la verbalización ya que no lo permitió el periodo programado de intervención. En el componente morfosintáctico, se incluyó la verbalización de oraciones simples con la estructura “**sujeto + verbo cop. + gerundio + objeto**”.

ASPECTO/ COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO
Léxico - semántico	Incrementa su vocabulario receptivo y expresivo a fin de favorecer la comprensión y emisión adecuada de información.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica elementos de la categoría prendas de vestir (camisa, casaca, short, pijama, botas, zapatillas, gorro, calzoncillo), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones consecutivas, sin ayuda. - Identifica elementos de la categoría utensilios de cocina (sartén, olla, plato, tetera, jarra, cucharón) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones consecutivas, sin ayuda. - Identifica elementos de la categoría acciones (vestir, cocinar, lavar, estudiar, pintar, dibujar, cortar y pegar) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones consecutivas, sin ayuda. - Verbaliza elementos de la categoría prendas de vestir (camisa, casaca, short, pijama, botas, zapatillas, gorro, calzoncillo), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 3 sesiones consecutivas, sin ayuda. - Verbaliza elementos de la categoría utensilios de cocina (sartén, olla, plato, tetera, jarra, cucharón) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones consecutivas, sin ayuda. - Verbaliza elementos de la categoría acciones (vestir, cocinar, lavar, estudiar, pintar, dibujar, cortar y pegar) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones consecutivas, sin ayuda.
	Desarrolla sus habilidades de comprensión de preguntas a partir de un texto corto para favorecer su desempeño.	<ul style="list-style-type: none"> - Responde a preguntas de tipo ¿Dónde? haciendo uso de material gráfico en actividades lúdicas, de manera consistente en 3 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo. - Responde a preguntas de tipo ¿Dónde? Después de presentarle un texto corto, de manera consistente, en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo. - Responde a preguntas de tipo ¿Quiénes? haciendo uso de material gráfico en actividades lúdicas de manera consistente en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo. - Responde a preguntas de tipo ¿Quiénes? después de presentarle un texto corto, de manera consistente, en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo.

ASPECTO/ COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO
Morfosintáctico	Mejorar la organización de las oraciones simples para comunicarse con mayor precisión	<ul style="list-style-type: none"> - Verbaliza oraciones simples respetando la estructura “sujeto + verbo + objeto” de forma consistente, en actividades lúdicas y en experiencia directa con la especialista, en 4 sesiones consecutivas, sin apoyo de la especialista. - Verbaliza oraciones simples respetando la estructura “sujeto + verbo cop. + gerundio + objeto” de forma consistente, en actividades lúdicas y en experiencia directa con la especialista, en 4 sesiones consecutivas, sin apoyo de la especialista.
Fonético Fonológico	Produce sonidos de su lengua manejando el punto y modo de articulación para mejorar la claridad de sus enunciados.	<ul style="list-style-type: none"> - Emite el fonema /g/ en punto y modo con apoyo de la especialista en actividades dirigidas. - Emite sílabas que contienen el fonema /g/ a través de juegos silábicos con apoyo de la especialista. - Verbaliza palabras que contienen el fonema /g/ en posición inicial en palabras de 2 y 3 sílabas de manera consistente en actividades lúdicas y dirigidas, con apoyo de la especialista.
	Desarrolla habilidades para la discriminación auditiva de palabras a fin de estabilizar la producción de sonidos en su habla espontánea.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica palabras cortas y largas de 3 a 5 sílabas en actividades lúdicas y dirigidas con apoyo de material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista. - Verbaliza palabras de 3 y 4 sílabas respetando la metría de la misma de forma consistente, en actividades lúdicas y dirigidas, sin apoyo.
		<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la palabra solicitada en pares de palabras /pseudopalabras que contengan o no el fonema /n/ en coda silábica en palabras de 2 y 3 sílabas, en actividades lúdicas con apoyo de material gráfico sin apoyo de la especialista. - Verbaliza el fonema /n/ en coda silábica de manera consistente en palabras de 2 y 3 sílabas, en actividades lúdicas con apoyo de material gráfico con apoyo de la especialista.

CAPÍTULO V

ANÁLISIS DE RESULTADOS

5.1 DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Luego de un periodo de intervención aproximado de 3 meses, se apreció que el niño obtuvo logros en los diferentes componentes del lenguaje intervenidos, como se pudo reflejar en el informe de intervención, mismos que se analizan en detalle a continuación.

En el componente léxico semántico se encontró que “O” no identificó ni verbalizó algunos elementos comunes de las categorías prendas de vestir y utensilios de cocina haciendo uso constante de procesos semánticos como hiperónimos, cohipónimos y parasinónimos, además de contar con un vocabulario reducido de acciones, lo que afectaba la extensión de sus enunciados. Dichos campos semánticos debieron ser dominados, tanto en el proceso comprensivo como expresivo, a la edad de 3 años evidenciando una diferencia significativa referente al grupo etario del menor (Cornejo, 2010 citado por Rossi (2015, p. 22). Consolidar este aspecto permitió mejorar la calidad y extensión de sus enunciados, lo que a su vez optimizó sus relaciones sociales y académicas. Luego del proceso terapéutico se observó que “O”, logró comprender y verbalizar elementos funcionales de los campos semánticos prendas de vestir, utensilios de cocina y acciones, impactando directamente en la producción de oraciones simples y extendiendo la longitud de sus enunciados.

Por otro lado, referente a la comprensión de preguntas literales su desempeño fue 7 meses por debajo de su edad cronológica observándose dificultades al responder preguntas del tipo ¿Quiénes? y ¿Dónde? Luego de la intervención en este contenido el menor fue capaz de responder con mayor acierto a estas interrogantes basándose en textos cortos, lo que impactó positivamente en su desenvolvimiento académico.

En cuanto al componente morfosintáctico, se observó que el niño se expresaba, principalmente, a través de enunciados de 3 elementos, lo cual de acuerdo a Brown (1973, citado por Owens, 2003) es esperado en la II etapa del desarrollo del lenguaje, entre los 2 años y 2.5 años; denotando así un retraso importante en dicho componente. La propuesta de intervención en este contenido permitió optimizar la claridad y precisión de los mensajes emitidos por “O” en los distintos contextos donde se desenvuelva. Es importante señalar, que **después de la intervención “O”** fue capaz de producir enunciados con mayor extensión, utilizando estructuras simples de tipo S + V+ O y S + V cop. + gerundio + O, siendo esta última de uso frecuente durante sus interacciones espontáneas.

Con respecto al componente fonético fonológico, al momento de la evaluación el niño no logró producir fones esperados para su edad como los sonidos /s/ y /g/, los cuales de acuerdo a la propuesta de adquisición de los sonidos de Bosch (2003, citado por Susanibar, Dioses y Huamani, 2013, p. 20) están presentes en el 80% de los niños a los 3 años y 90% a los 4 años, sin embargo en el caso del fon /s/ el porcentaje disminuye cuando está ubicado en coda; porcentaje similar al encontrado por Susanibar, Dioses y Huamani (2012, citado por Susanibar, Dioses y Huamani, 2013, p. 31). Por lo cual, en el plan de intervención se priorizó trabajar el fon /s/ por su alta funcionalidad, no obstante al iniciar la intervención se observó que el niño presentaba posibles dificultades en sus estructuras fonarticulatorias, por lo que se decidió referirlo a una evaluación orofacial especializada y reformular el sub-contenido a intervenir, optando por trabajar el fon /g/ tomando en consideración criterios evolutivos como su funcionalidad, durante la intervención solo fue posible iniciar con el punto y modo de articulación el cual no pudo ser logrado en su totalidad.

Asimismo, “O” presentó gran cantidad de procesos fonológicos, sobre todo aquellos que alteraban la metría de la palabra, como la omisión de coda silábica, elementos átonos y sílaba tónica, además de adición de fonemas, lo que hacía su lenguaje ininteligible. En el presente caso el menor contaba con

4 años 8 meses al momento de la evaluación por lo tanto dichas dificultades ya deberían haber desaparecido en su mayoría, de acuerdo a lo planteado por González (1989, citado por Susanibar, Dioses & Huamaní, 2013, p. 27). Luego de la intervención **“O” fue capaz de** identificar y verbalizar palabras de 3 y 4 sílabas lo que mejoró significativamente la producción de su lenguaje, sin embargo, es importante recalcar que es necesario continuar con la intervención en este componente.

Referente a sus hábitos de trabajo se evidenció mejoras durante el proceso de intervención con respecto a sus periodos de atención y su regulación conductual, sin embargo, aún se necesita trabajar en ello para obtener mejores resultados en la intervención.

Cabe mencionar que los avances observados durante la intervención se lograron gracias al apoyo constante de la familia así como el uso de estrategias lúdicas estructuradas y semi-estructuradas que apuntaban a objetivos concretos basados en las necesidades específicas del niño.



ÁREA	ASPECTO/ COMPONENTE	CAPACIDAD	INDICADORES DE LOGRO	NIVEL DE LOGRO		
				I	P	L
Lenguaje	Léxico semántico	Incrementar su vocabulario receptivo y expresivo a fin de favorecer la comprensión y emisión adecuada de información.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica elementos de la categoría prendas de vestir (camisa, casaca, short, pijama, botas, zapatillas, gorro, calzoncillo), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones consecutivas, sin ayuda. Identifica elementos de la categoría utensilios de cocina (sartén, olla, plato, tetera, jarra, cucharón) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones consecutivas, sin ayuda. Identifica elementos de la categoría acciones (vestir, cocinar, lavar, estudiar, pintar, dibujar, cortar y pegar) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones consecutivas, sin ayuda. Verbaliza elementos de la categoría prendas de vestir (camisa, casaca, short, pijama, botas, zapatillas, gorro, calzoncillo), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 3 sesiones consecutivas, sin ayuda. Verbaliza elementos de la categoría utensilios de cocina (sartén, olla, plato, tetera, jarra, cucharón) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones consecutivas, sin ayuda. Verbaliza elementos de la categoría acciones (vestir, cocinar, lavar, estudiar, pintar, dibujar, cortar y pegar) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones consecutivas, sin ayuda. 			X
						X
						X
						X
						X

ÁREA	ASPECTO/ COMPONENTE	CAPACIDAD	INDICADORES DE LOGRO	NIVEL DE LOGRO		
				I	P	L
Lenguaje	Léxico semántico	Desarrolla sus habilidades de comprensión de preguntas a partir de un texto corto para favorecer su desempeño.	<ul style="list-style-type: none"> • Responde a preguntas de tipo ¿Dónde? haciendo uso de material gráfico en actividades lúdicas, de manera consistente en 3 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo. • Responde a preguntas de tipo ¿Dónde? Después de presentarle un texto corto, de manera consistente, en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo. • Responde a preguntas de tipo ¿Quiénes? haciendo uso de material gráfico en actividades lúdicas de manera consistente en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo. • Responde a preguntas de tipo ¿Quiénes? después de presentarle un texto corto, de manera consistente, en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo. 			X
	Morfosintáctico	Mejorar la organización de las oraciones simples para comunicarse con mayor precisión	<ul style="list-style-type: none"> • Verbaliza oraciones simples respetando la estructura “sujeto + verbo + objeto” de forma consistente, en actividades lúdicas y en experiencia directa con la especialista, en 4 sesiones consecutivas, sin apoyo de la especialista. • Verbaliza oraciones simples respetando la estructura “sujeto + verbo cop. + gerundio + objeto” de forma consistente, en actividades lúdicas y en experiencia directa con la especialista, en 4 sesiones consecutivas, sin apoyo de la especialista. 			X
						X

ÁREA	ASPECTO/ COMPONENTE	CAPACIDAD	INDICADORES DE LOGRO	NIVEL DE LOGRO		
				I	P	L
Lenguaje	Fonético fonológico	Produce sonidos de su lengua manejando el punto y modo de articulación para mejorar la claridad de sus enunciados.	<ul style="list-style-type: none"> Emite el fonema /g/ en punto y modo con apoyo de la especialista en actividades dirigidas. 	X		
		Desarrolla habilidades para la discriminación auditiva de palabras a fin de estabilizar la producción de sonidos en su habla espontánea.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica palabras cortas y largas de 3 a 5 sílabas en actividades lúdicas y dirigidas con apoyo de material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista. Verbaliza palabras de 3 y 4 sílabas respetando la metría de la misma de forma consistente, en actividades lúdicas y dirigidas, sin apoyo. 			X X
			<ul style="list-style-type: none"> Identifica la palabra solicitada en pares de palabras /pseudopalabras que contengan o no el fonema /n/ en coda silábica en palabras de 2 y 3 sílabas, en actividades lúdicas con apoyo de material gráfico sin apoyo de la especialista. 			X

5.2 CONCLUSIONES

Referente al componente léxico semántico se logró incrementar su vocabulario aumentando su repertorio léxico tanto en el proceso comprensivo como expresivo, además de optimizar su nivel de respuesta ante preguntas literales del tipo ¿quiénes? y ¿dónde? mejorando su desempeño académico.

En el componente morfosintáctico se logró el manejo de un mayor número de sustantivos y acciones lo que le permitió mejorar sus estructuras oracionales expresándose con frecuencia a través de oraciones simples.

En el componente fonético fonológico, llegó a respetar la metría de las palabras de 3 y 4 sílabas emitiendo información con mayor claridad, lo cual impactó de manera beneficiosa en sus interacciones familiares y sociales. Sin embargo, en dicho componente aún es necesario continuar con la intervención.

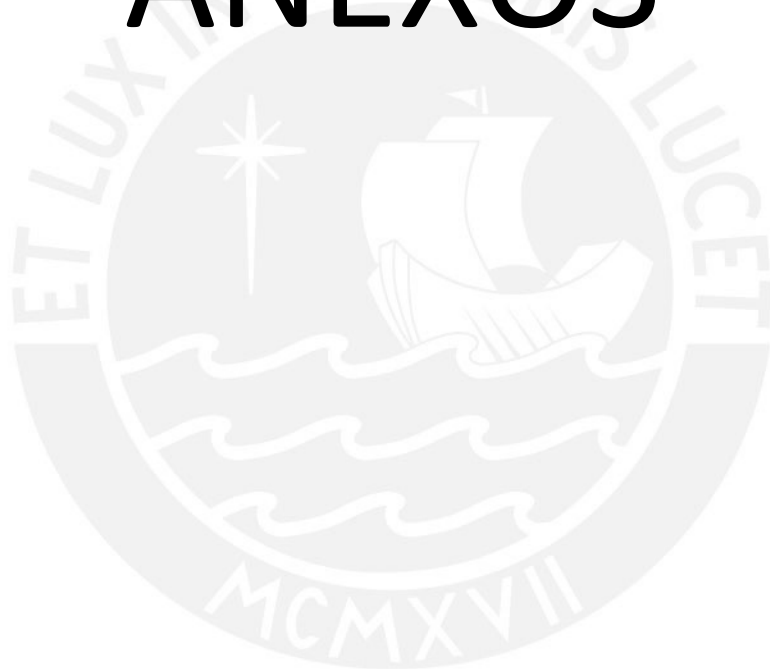
5.3 RECOMENDACIONES

- Para el niño:
 - Continuar la intervención especializada en lenguaje a fin de seguir desarrollando sus habilidades lingüísticas, focalizando el trabajo en el componente fonético fonológico y morfosintáctico.
 - Evaluación con el odontopediatra.
 - Evaluación en motricidad orofacial.
- Para los padres:
 - Orientación y consejería psicológica de pautas de crianza, buscando coherencia y consistencia en las mismas.
 - Continuar reforzando en casa, a través de actividades lúdicas el manejo del vocabulario en las categorías trabajadas (prendas de vestir, acciones, etc.).
 - Expandir los enunciados incompletos del niño, por ejemplo: si el niño dice “**mamá agua**”, se le dirá “**Mamá dame agua**”
 - Evitar corregir de forma explícita la emisión inadecuada de sonidos o palabras, como: “así no se dice” o “lo hiciste mal”.
 - Regular la velocidad del habla al interactuar con el niño.
- Para el colegio:
 - Utilizar constantemente material concreto y visual para reforzar los contenidos desarrollados.
 - Darle adecuados modelos verbales.
 - Ampliar sus enunciados, reformulando lo que “O” refiere, dando mayor detalle o corrigiendo de forma indirecta los errores detectados.
 - Incentivar su participación dentro del aula, realizándole preguntas sencillas. Cuando no responda brindarle estrategias como por ejemplo darle la primera sílaba de la palabra o brindarle respuestas absurdas para que él haga la corrección de la misma.
 - Generar oportunidades en que el niño tenga que expresarse con el apoyo del adulto, por ejemplo, bendecir los alimentos, dar alguna indicación a sus compañeros, etc.
 - Usar apoyos visuales dentro del aula, con el objetivo de ayudar a que Oliver se organice y logre mejorar sus hábitos de trabajo.
 - Ubicar a Oliver lejos de puertas, ventanas o paredes lejos de muchos estímulos que puedan convertirse en distractores.
 - Mantener la comunicación con la especialista del lenguaje a fin de intercambiar información.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta V. & Moreno A. (2005). *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos: Del retraso al trastorno específico del lenguaje*. España: Editorial Masson. Disponible en: <https://books.google.com.pe/books?id=KldQR53q9qwC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>
- Acosta V., Moreno A., (2007). Guía de actuaciones educativas en el ámbito de la comunicación y el lenguaje. España: Consejería de educación, universidades, cultura y deportes del gobierno de Canarias. Disponible en: <https://creena.educacion.navarra.es/web/bvirtual/2018/10/24/guia-de-actuaciones-educativas-en-el-ambito-de-la-comunicacion-y-el-lenguaje/>
- Aguado, G., Claustre M. & Sanz-Torrent, M. (2013). *El trastorno específico del lenguaje diagnóstico e intervención*. Barcelona: UOC
- American Psychiatric Association (2014). *Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales DSM 5*. (5° ed.). Washington D.C.
- Diez M., Pacheco D., De Casos, A., García, J. & García-Martín E. (2009). *El desarrollo de los componentes del lenguaje desde aspectos psicolingüísticos*. *International journal of developmental and educational psychology*. Vol. 2 (1), 129 – 35. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349832321013>
- González J. & García J. (2019). *Trastornos del lenguaje y la comunicación*. En: AEPap (ed.). Congreso de Actualización Pediatría 2019. Madrid: Lúa Ediciones 3.0; 2019. p. 569-577.
- Mendoza E. (2001) (Coord.). *Trastorno específico del Lenguaje (TEL)*. Madrid: Ed. Pirámide.
- Owens R. (2003). *Desarrollo del lenguaje*. (5° ed.). Madrid: Prentice Hall.
- Puyuelo M., Roldán J. & Wiig E. (2000). *Evaluación del lenguaje*. Barcelona: Editorial Masson. Disponible en: https://books.google.com.pe/books?id=FgzilBGb1NIC&pg=PA1&source=gbs_toc_r&cad=3#v=onepage&q&f=false
- Rossi G. (2015). *Adaptación y estandarización de la prueba ABFW: Vocabulario expresivo en niños de 2 a 6 años de chincha Alta*. (Tesis para optar por el grado de Magister en fonoaudiología con mención en Trastornos del lenguaje en niños y adolescentes). Lima: Universidad Católica del Perú. Disponible en: <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/9171>
- Susanibar, F., Dioses A. & Huamaní O. (2013). *Adquisición fonética – fonológica*. Rev. Digital EOS Perú, vo.l 1(1). 19 – 36. Consultado en: https://www.researchgate.net/publication/328965707_ADOQUISICION_FONETICA-FONOLOGICA_PHONETICS-PHONOLOGICAL_ACQUISITION
- Vivanco K. (2015). *Componente del lenguaje oral y la comprensión lectora en alumnos del tercer grado de un centro educativo parroquial del distrito de San Isidro*. (Tesis para optar por el grado académico de maestra en Psicología con mención en problemas de aprendizaje). Universidad Ricardo Palma. Lima, Perú. Consultado en: http://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/urp/743/Vivanco_k.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ANEXOS



ANAMNESIS

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellido Paterno –Materno – Nombres: Z. G. O.
- 1.2 Fecha de nacimiento – Edad – Sexo:
08-02- 2015 – 4 años 6 meses - Masculino
- 1.3. Lugar de nacimiento: Trujillo
- 1.4. Lugar de procedencia: Trujillo
- 1.5. Distrito: La Esperanza
- 1.6. Grado de instrucción: Cursando 4 años de educación inicial.
- 1.7. Dirección actual: Calle Francisco Miranda 1140 distrito de La Esperanza, Trujillo
- 1.8. Datos familiares:

NOMBRE	EDAD	GRADO DE INSTRUCCIÓN	OCUPACIÓN
J. Z.	27	Técnico superior	Técnico en computación
M.G.	34	Superior universitaria	Químico farmacéutico

- 1.9. Fecha de elaboración de la anamnesis: 25 de Setiembre del 2019
- 1.10. Informantes: Marita G. (madre)
- 1.11. Examinadoras: Uribe Ramírez, Ivonne
Zapata Quispe, Gloria

II. DEFINICIÓN Y ANÁLISIS DE LA CONDUCTA PROBLEMÁTICA

2.1 Motivo de consulta:

La madre del niño refiere encontrarse preocupada pues O. “*no vocaliza bien*”, lo cual hace que no logren comprenderlo. Observa que no logra pronunciar diversos fonemas como la /j/ y /r/, y otros tiende a omitirlos como la /l/. Asimismo, manifiesta que en casa hacen que repita las palabras separándolas en sílabas, sin embargo, al intentar repetirlas completas vuelve a cometer los mismos errores y su habla se torna ininteligible.

2.2 Antecedentes de evaluaciones o terapias previas:

El niño no ha sido evaluado, ni llevado algún tipo de terapia.

2.3 Antecedentes de familiares: (enfermedades neurológicas o psiquiátricas).

El padre tardó en hablar, sin embargo, no cuentan con información precisa de a qué edad fue.

III. HISTORIA EVOLUTIVA

3.1 Embarazo: enfermedades, dificultades y/o accidentes. Ingestión de medicamentos. Uso de alcohol, tabaco, drogas, otros:

Primera gestación de la madre, embarazo no planificado pero si aceptado por la misma; sin embargo, se presentaron conflictos de pareja durante el primer trimestre debido a un alejamiento inicial del padre.

El proceso gestacional tuvo un curso dentro de lo esperado con controles ginecológicos mensuales. No reporta ingesta de medicamentos sin supervisión médica, ni uso de alcohol u otras sustancias psicoactivas.

3.2 Parto: ¿A qué tiempo nació?, ¿Cómo fue el parto? (natural /cesárea), ¿hubo alguna complicación?:

O. nació a las 40 semanas de gestación por cesárea, debido a que la madre no presentó contracciones, con un peso de 3,100 kg y midió 49.5 cm. Lloró al nacer.

IV. HISTORIA DEL DESARROLLO PSICOMOTOR O NEUROMUSCULAR

4.1 Edad en que empezó a caminar, dificultades, tendencia a caerse o golpearse. Presencia de movimientos automáticos: balancearse ¿otros?; movimientos agitados: sacude los brazos, estruja las manos ¿en qué momento? ¿Con qué frecuencia?

En cuanto a su desarrollo psicomotor, La madre refiere no recordar la edad en que se presentaron algunas de las pautas de desarrollo como sostener la cabeza y la sedestación; sin embargo refiere que O. no gateo y empezó a caminar sin apoyo cerca del año y 1 mes pero debido a que ella temía **se pueda caer y golpear, no “lo soltó” sino hacia el año y 4 meses, por lo cual la familia recuerda como evento anecdótico que el niño “no caminó sino corrió”.**

En cuanto a su coordinación motora gruesa, observa que O. tiende a caerse, lo cual es atribuido por su padre a que tiene pie plano, sin embargo, esto no ha sido corroborado por su pediatra. **Además, observa que “tiende a chocarse” y “es muy tosco”.** En relación al agarre del lápiz, tiende a hacerlo con toda la mano (agarre pronado), frente a lo cual han optado por colocarle un adaptador al lápiz a fin de mejorar su prensión.

V. HISTORIA DEL DESARROLLO LINGÜÍSTICO:

- 5.1 Edad de sus balbuceos, aparición de gestos, primeras palabras, frases de dos palabras, oraciones simples y compuestas, relato de experiencias (¿Cuáles?):

En relación a su desarrollo lingüístico, la madre recuerda que empezó a balbucear a los 6 meses, al año empieza a decir sus primeras palabras, tales como **“papa”, “teta” y “aba” x “agua”**. Hacia los 18 meses O. tenía un vocabulario conformado por menos de 10 palabras, entre ellas **“lito” x “abuelito”, “puta x “fruta”**.

Empezó a utilizar frases de 2 palabras aproximadamente a los 2 años y medio, sin embargo, estas eran ininteligibles. A los 3 años, cuando inicia el jardín, empieza a estructurar frases de 3 palabras.

- 5.2 Edad en la comprensión de palabras, comprensión de mandatos, ejecución de órdenes simples y órdenes compuestas. Comprensión de preguntas y narraciones.

La madre refiere no recordar la edad exacta en que O. empezó a entender palabras, no obstante, expresa que cuando empezó a caminar, 1 año 4 meses, ya seguía instrucciones simples como **“dame”, “toma”, “lleva”, “trae” o “guarda”**. Asimismo, refiere que el niño no sigue órdenes compuestas, pero lo atribuye a dificultades conductuales.

O. responde a las preguntas que se le plantean de manera coherente y comprende narraciones.

- 5.3 De qué manera se hace entender su hijo (gestos, gritos, hablando, llevando de la mano, balbuceando, otros):

La madre recuerda que hasta el 2018 la única persona que lograba entenderlo era ella, frente a lo cual a fin de hacerse comprender por otras personas, O. tendía a llevar a las personas de la mano hacia lo que deseaba pedirles y/o mostrarles. Asimismo, hacía uso de gestos como señalar, para que alguien se siente **hacia él, “se sacudía” para pedir que lo lleven al baño o pateaba cuando quería jugar a la pelota**. Asimismo, cuando no es comprendido por su interlocutor, O. tiende a decirle **“te confundiste” o “aishh”**.

- 5.4 Interacción social: ¿se relaciona espontáneamente con las personas de su entorno?, se relaciona con otros niños?, acepta y respeta normas sociales?, se adapta a situaciones nuevas?

La madre refiere que O. **“es muy sociable” y tiende a relacionarse de manera espontánea con otros niños, iniciando la interacción con estos a través de frases como “vamos a jugar”**. Agrega haber recibido reportes de la docente acerca de que si sigue instrucciones en clases y respeta las normas.

VI. ADQUISICIÓN DE HÁBITOS

6.1 Habilidades para comer: con quién?, cómo?, qué usa?, dónde lo realiza?, tipo de alimentos? Calidad de la masticación:

O. recibió lactancia materna hasta los 3 meses, posteriormente su alimentación fue a base de fórmula. Inició su alimentación complementaria a los 6 meses, almuerzo en familia junto a sus padres y eventualmente su tía y/o abuela materna, quien acompaña a la familia de jueves a sábado. La madre refiere que O. come solo desde los 3 años, presenta rechazo a algunos alimentos como la carne de res y pollo, pero si come pescado. Ella expresa que no presenta problemas de masticación, sin embargo no suele comer alimentos en trozos (p.e. manzana).

6.2 Edad en que controló esfínteres, diurno y nocturno. Forma de pedir para hacer sus necesidades. Aseo (requiere ayuda, ¿Cómo?):

Le retiran el pañal a los 2 años y medio tanto para el día como la noche, el entrenamiento estuvo a cargo de su abuela materna quien cuidaba al niño en ese entonces.

6.3 Sueño: Duración, con quién? uso de medicamentos (edad y frecuencia):

La madre practica el colecho junto a O. pues el niño no tiene habitación, tiene un sueño continuo de 8:30 pm a 7:30 am aproximadamente.

6.4 Mandados, dentro y fuera del hogar. Independencia para: vestirse, atarse zapatos.

En cuanto a su auto-valimiento en el vestido, O. se viste de forma autónoma, así se cambia de ropa y abotona solo, va al baño y se atiende cuando tiene deseos de miccionar.

VII. JUEGO Y SOCIALIZACIÓN:

7.1 Juego: Sólo o acompañado. ¿Qué juegos y juguetes prefiere? Distracciones principales.

La madre refiere que O. juega tanto solo como con otras personas; asimismo, disfruta jugando con sus carritos (“cars”) y/o a la pelota. Sin embargo, refiere que el niño no cuenta con espacios de recreación fuera de casa.

7.2 Intereses: cotidianos, peculiares y otros.

La madre refiere que el niño hace uso de la Tablet por un periodo aproximado de 3 horas diarias, esto ocurre desde los 3 años.

7.3 Comportamiento del niño con: padres, hermanos, amigos, otros.

Habitualmente O. se muestra como un niño sociable, alegre, cariñoso y responsable, así por ejemplo cuando llega del colegio le dice a su padre o tía “vamos a hacer tarea”.

VIII. HISTORIA MÉDICA.-

O. ha presentado las enfermedades propias de la niñez.

IX. HISTORIA ESCOLAR

AÑO	COLEGIO	GRADO	EDAD	CONDUCTA	SITUACIÓN FINAL
2018	Saberes	3 años	3 años	Se adaptó con facilidad. Conductualmente era un niño que seguía pautas y no se le hacía difícil respetar las normas.	Su conducta fue constante. No se reportaron dificultades para seguir normas
2019	Saberes	4 años	4 años	Empezó el año mostrando mayor interés por interactuar y seguir al grupo. Empezó a jugar de forma cada vez más tosca. Busca grupo de pares con características parecidas. Tiende a imitar mucho las conductas inadecuadas.	Actualmente se encuentran trabajando con O. en el aula para ayudarlo a adquirir formas alternativas de juego que no implique usar la fuerza así como a prestar mayor atención en sus actividades académicas. A pesar de ello es capaz de acatar lo que le solicita las figuras de autoridad.

Plan de Evaluación

I. Datos generales

Nombres y apellidos : Z. G. O
 Fecha de nacimiento : 08 de Febrero del 2015
 Edad : 4 años 6 meses
 Grado escolar : 4 años inicial
 Institución Educativa : Saberes
 Examinadora : Uribe Ramírez, Ivonne
 Zapata Quispe, Gloria

II. Motivo de consulta

La madre del niño refiere encontrarse preocupada pues O. **“no vocaliza bien”, lo cual hace que no logren comprenderlo.** Observa que no logra pronunciar diversos fonemas como la /j/ y /r/, y otros tiende a omitirlos como la //l/. Asimismo, manifiesta que en casa hacen que repita las palabras por sílabas a fin de que se pueda comprender lo que dice, sin embargo, al intentar repetir la palabra completa vuelve a cometer el mismo error.

III. Antecedentes de relevancia (síntesis de la anamnesis)

En cuanto a su desarrollo psicomotor, O no gateó y empezó a caminar sin apoyo cerca del año y 1 mes **pero debido a que ella temía se pueda caer y golpear, no “lo soltó” sino hacia el año y 4 meses.** En cuanto a su coordinación motora gruesa, observa que O. tiende a caerse, lo cual es atribuido por su padre a que tiene pie plano, sin embargo, esto no ha sido corroborado por su pediatra. Además, observa que **“tiende a chocarse” y “es muy tosco”.** En relación al agarre del lápiz, **tiende a hacerlo con toda la mano (agarre pronado),** frente a lo cual han optado por colocarle un adaptador al lápiz a fin de mejorar su prensión.

En relación a su desarrollo lingüístico al año empieza a decir sus primeras palabras, tales como “papa”, “teta” y “aba” x “agua”. Hacia los 18 meses O. tenía un vocabulario conformado por menos de 10 palabras, entre ellas “lito” x “abuelito”, “puta x “fruta”. Empezó a utilizar frases de 2 palabras aproximadamente a los 2 años y medio, sin embargo, estas eran ininteligibles. A los 3 años, cuando inicia el jardín, empieza a estructurar frases de 3 palabras.

La madre recuerda que hasta el 2018 la única persona que lograba entenderlo era ella, por lo cual, O. tendía a llevar a las personas de la mano hacia lo que deseaba pedirles y/o mostrarles, por ejemplo, insectos. Asimismo, hacía **uso de gestos como señalar, para que alguien se siente lo hacia él, “se sacudía” para pedir lo lleven al baño o pateaba cuando quería jugar a la pelota.** Asimismo, cuando no es comprendido por su interlocutor tiende a decirle **“te confundiste” o “aishh”.**

En cuanto a sus hábitos de alimentación la madre refiere que O. come solo desde los 3 años, presenta rechazo a algunos alimentos como la carne de res y pollo, pero sí come pescado. Ella expresa que no presenta problemas de masticación, sin embargo, no suele comer alimentos en trozos (p.e. manzana).

IV. Propuesta de evaluación

Componente lingüístico/ aspecto evaluado	Contenido	Sub-contenido	Técnicas e Instrumentos	Justificación
Léxico – semántico	Vocabulario	- Comprensivo	- Test de Vocabulario en Imágenes de Peabody	Conocer el repertorio léxico comprensivo del niño ya que durante la primera observación se evidenció algunas dificultades para identificar algunos objetos comunes.
		- Expresivo	- Test de Figura Palabra de vocabulario expresivo – comprensivo (Gardner, M.) - Sub-test de vocabulario del ABFW Test de lenguaje infantil en las áreas de vocabulario, fluencia y pragmática.	Determinar el repertorio léxico expresivo del niño así como determinar las categorías semánticas que posee ya que en la primera observación durante actividades lúdicas, si bien es cierto, el menor logra denominar la mayoría de objetos, en algunas oportunidades se evidenció procesos semánticos como hiperónimos y cohipónimos.
	Velocidad de evocación	- Fluidez Léxica	- Sub test de Expresión verbal del Test de Illinois de habilidades psicolingüísticas ITPA	Medir la velocidad con la que cuenta el niño para acceder a su léxico.
	Redes semánticas	- Asociaciones - Por complementariedad, parte – todo.	- Sub test de asociación visual del Test de Illinois de habilidades psicolingüísticas ITPA.	Conocer la capacidad del menor para relacionar elementos según distintas características, capacidad esperada para su edad cronológica.
		- Asociaciones - Similitud, categorial	- Sub test de comprensión visual del Test de Illinois de habilidades psicolingüísticas ITPA.	Conocer la capacidad del niño para relacionar elementos similares y según campo semántico, capacidad esperada para su edad cronológica.
		- Analogías	- Sub test de Asociación auditiva del Test de Illinois de habilidades psicolingüísticas ITPA.	Explorar su capacidad de realizar asociaciones de conceptos que ingresan por su canal auditivo ya que la madre refiere que Oliver presenta buena capacidad para captar y relacionar la información que se le menciona.

Componente lingüístico/ aspecto evaluado	Contenido	- Sub-contenido	- Técnicas e Instrumentos	Justificación
		<ul style="list-style-type: none"> - Preguntas cerradas: de afirmación / negación/ disyuntivas/ que/ quien/ donde. 	<ul style="list-style-type: none"> - Observación del habla espontánea - Hora de juego lingüística (Guía de observación clínica). 	<p>Explorar el nivel de comprensión de preguntas, ya que la madre refiere que su menor hijo no cuenta con dificultades para responder de forma coherente a preguntas de ningún tipo por lo tanto es importante corroborar esta información.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> - Preguntas abiertas: Cuando, con quien, con qué, cómo, por qué, para qué. 		
		<ul style="list-style-type: none"> - Preguntas literales 	<ul style="list-style-type: none"> - Subtest de Comprensión auditiva del del Test de Illinois de habilidades psicolingüísticas ITPA 	<p>Corroborar la capacidad del menor al responder preguntas basándose en la información recibida a través de un texto corta, ya que la madre refiere que su menor hijo no presenta dificultades de tipo comprensivas y su desempeño académico es óptimo.</p>
	<p>Seguimiento de instrucciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Seguimiento de instrucciones simples 	<ul style="list-style-type: none"> - Sub – test Aspecto analítico sintético – comprensión de órdenes de la exploración del lenguaje expresivo comprensivo – ELCE - Hora de juego lingüística (Guía de observación clínica) 	<p>Conocer si el niño es capaz de seguir instrucciones simples, ya que la madre refiere que el menor no presenta dificultades para seguir instrucciones simples sin embargo en las instrucciones compuestas muestra dificultad, ella atribuye esto a aspectos conductuales, por lo tanto es importante constatar si se trata de una dificultad en la comprensión o a las causas que la madre atribuye.</p> <p>La docente refiere que el menor logra seguir instrucciones sin dificultad, por lo tanto es importante corroborar esta información.</p>

Componente lingüístico/ aspecto evaluado	Contenido	Sub-contenido	Técnicas e Instrumentos	Justificación
		<ul style="list-style-type: none"> - Seguimiento de instrucciones encadenadas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sub – test Aspecto analítico sintético – comprensión de órdenes de la exploración del lenguaje expresivo comprensivo – ELCE - Hora de juego lingüística (Guía de observación clínica) 	
Morfosintáctico	Longitud del enunciado	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliación de frases 	<ul style="list-style-type: none"> - Longitud media del enunciado 	Conocer la cantidad de elementos con las que cuenta sus enunciados ya que durante la observación inicial se evidenció que Oliver se expresa, mayormente, a través de frases cortas, así mismo la madre refiere haber demorado en realizar frases de tres palabras
	Tipos de oraciones	<ul style="list-style-type: none"> - Sintagmas 	<ul style="list-style-type: none"> - Muestras de lenguaje 	Conocer el tipo de estructuras con las que se comunica ya que en la observación previa se evidenció algunas dificultades en la organización de sus oraciones así como en el uso de palabras funcionales.
		<ul style="list-style-type: none"> - Oraciones simples 	<ul style="list-style-type: none"> - Hora de juego lingüística (Guía de observación clínica) 	
		<ul style="list-style-type: none"> - Oraciones complejas 		
	Concordancia gramatical	<ul style="list-style-type: none"> - Género 	<ul style="list-style-type: none"> - Muestras de lenguaje 	Explorar la capacidad que tiene el niño para hacer uso de concordancia gramatical en sus estructuras espontáneas ya que durante la observación previa se registró dificultades en el uso del género y número
		<ul style="list-style-type: none"> - Número 	<ul style="list-style-type: none"> - Hora de juego lingüística (Guía de observación clínica) 	
<ul style="list-style-type: none"> - Tiempo verbal 		<ul style="list-style-type: none"> - ITPA – Integración Gramatical 		

Componente lingüístico/ aspecto evaluado	Contenido	Sub-contenido	Técnicas e Instrumentos	Justificación
Fonético – Fonológico	Repertorio fonético	- Fonemas consonánticos	- Muestras de lenguaje - Examen de articulación a la repetición. - Test de Melgar	Determinar si el menor es capaz de producir todos los fonemas esperados para su edad cronológica , ya que en la observación inicial en actividad lúdica Oliver presentó dificultades para emitir ciertos sonidos consonánticos, lo que altera la claridad de su lenguaje.
		- Fonemas vocálicos		
	Procesos fonológicos	- Estructura de la sílaba y la palabra	- Protocolo de procesos fonológicos	Conocer cuáles son los sonidos que el niño es capaz de producir, pero no logra emplear de forma correcta en su lenguaje espontáneo ya que la madre refiere que Oliver logra producir los sonidos correctos cuando lo repite en sílabas, sin embargo, cuando se le solicita repetir la palabra completa comete muchas sustituciones y omisiones de fonemas.
		- Sustitución		
- Asimilación				
Pragmática	Discurso conversacional/ habilidades conversacionales	- Toma de turnos - Tópico - Adaptarse a los participantes, roles y situaciones	- Protocolo de habilidades conversacionales.	

PROTOCOLO DE HABILIDADES CONVERSACIONALES

Tomado de: Martínez L. (2001)

Nombre O.Z.G. Edad 4a 8m
 Fecha de nacimiento 02/02/15 Fecha de evaluación 14/10/19

CATEGORÍA	INDICADORES	EVALUACIÓN		
		No logrado	Emergente	Logrado
ESTRUCTURA DE LA INTERACCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Inicia espontáneamente conversaciones sobre algún tema de interés. 			✓
TOMA DE TURNOS	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce su turno para hablar (espera la pausa del interlocutor). 			✓
REPARACIÓN DE QUIEBRES	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce cuando existe interferencia en el mensaje que el interlocutor quiere dar. (Se evidencia en los gestos o expresiones, no necesariamente lo expresa verbalmente). Solicita peticiones de aclaraciones buscando completar la información confusa. (Ej.: ¿Qué?, ¿Cómo?, ¿Puedes repetir?, ¿dijiste porque?). 			✓ ✓
MANEJO DE TÓPICO	<ul style="list-style-type: none"> Se mantiene en el tema de conversación dando ideas importantes y respondiendo a preguntas antes de pasar a otro tema. Termina el tema de conversación cerrando la idea que pretendió expresar. 			✓ ✓
DEIXIS	<ul style="list-style-type: none"> Usa formas comunicativas verbales y / o no verbales para referirse a factores de la situación comunicativa inmediata. 			✓

COMENTARIOS



VOCABULARIO DE IMÁGENES "PEABODY"
PALABRAS DEL TEST Y CLAVE DE PUNTUACION

NOMBRE O.Z.G. FECHA DE NACIMIENTO 08-02-2016

EDAD 4 años 8 meses EDAD EQUIVALENTE 4a 4m

FECHA 08/10/19 EXAMINADORA _____

ENTRENAMIENTO	
2 años a 7 años	8 años en adelante
Perro <input type="checkbox"/>	Loro <input type="checkbox"/>
Pelota <input type="checkbox"/>	Tijera <input type="checkbox"/>
Plátano <input type="checkbox"/>	Flor <input type="checkbox"/>
Cuchara <input type="checkbox"/>	Cuerda <input type="checkbox"/>
Llorar <input type="checkbox"/>	Fregar <input type="checkbox"/>
Dormir <input type="checkbox"/>	Pedalear <input type="checkbox"/>
Gatarse <input type="checkbox"/>	Cortar <input type="checkbox"/>
Caminar <input type="checkbox"/>	Teclar <input type="checkbox"/>

NUMEROS DE ERRORES	
Conjunto 1	<input type="checkbox"/>
Conjunto 2	<input type="checkbox"/>
Conjunto 3	<input type="checkbox"/>
Conjunto 4	<input type="checkbox"/>
Conjunto 5	<input type="checkbox"/>
Conjunto 6	<input type="checkbox"/>
Conjunto 7	<input type="checkbox"/>
Conjunto 8	<input type="checkbox"/>
Conjunto 9	<input type="checkbox"/>
Conjunto 10	<input type="checkbox"/>
Conjunto 11	<input type="checkbox"/>
Conjunto 12	<input type="checkbox"/>
Conjunto 13	<input type="checkbox"/>
Conjunto 14	<input type="checkbox"/>
Conjunto 15	<input type="checkbox"/>
Conjunto 16	<input type="checkbox"/>

2 Años y medio 3 años		
1 Escoba	2	E
2 Avión	1	E
3 Tomar	3	E
4 Pala	4	E
5 Columpiarse	4	E
6 Lámpara	4	E
7 Dinero	3	E
8 Helicóptero	2	E
9 Reja	3	E
10 Uva	4	E
11 Tambor	3	E
12 Subir	1	E
Total errores	<input type="checkbox"/>	

6 - 7 años		
37 Tronco	2	E
38 Enorme	3	E
39 Paracaídas	3	E
40 Entregar	1	E
41 Globo	2	E
42 Calculadora	2	E
43 Gafarse	4	E
44 Colmena	1	E
45 Ujar	2	E
46 Estatus	1	E
47 Abarronzada	1	E
48 Rectángulo	1	E
Total errores	<input type="checkbox"/>	

10 - 11 años		
73 Palmera	1	E
74 Depredador	3	E
75 Embudo	2	E
76 Aprovisionar	2	E
77 Ajustable	2	E
78 Ruedor	3	E
79 Colisionar	1	E
80 Termo	1	E
81 Ártico	2	E
82 Calcular	1	E
83 Trillizos	4	E
84 Contaminar	3	E
Total errores	<input type="checkbox"/>	

4 Años		
13 Vaca	1	E
14 Nadar	1	E
15 Vacío	1	E
16 Excavar	1	E
17 Granjero	1	E
18 Accidente	1	E
19 Nido	1	E
20 Lanzar	1	E
21 Sobre	1	E
22 Castillo	1	E
23 Medir	1	E
24 Canguro	1	E
Total errores	<input type="checkbox"/>	

8 - 9 años		
49 Marco	1	E
50 Equipaje	1	E
51 Escritura	1	E
52 Animar	1	E
53 Vehículo	1	E
54 Abrilantar	1	E
55 Apio	1	E
56 Ovalo	1	E
57 Hortaliza	1	E
58 Peludo	1	E
59 Premiar	1	E
60 Cerebro	1	E
Total errores	<input type="checkbox"/>	

10 - 11 años		
85 Ramo	4	E
86 Oleaje	2	E
87 Sellar	4	E
88 Yaina	3	E
89 Clasificar	1	E
90 Parra	1	E
91 Disecconar	2	E
92 Maneador	3	E
93 Suculento	1	E
94 Pelicano	1	E
95 Yate	4	E
96 Acoger	3	E
Total errores	<input type="checkbox"/>	

5 años		
25 Fruta	1	E
26 Cadena	2	E
27 Cactus	3	E
28 Puercoespín	1	E
29 Bostezar	1	E
30 Cabra	1	E
31 Decorado	1	E
32 Zorro	1	E
33 Garras	1	E
34 Discutir	1	E
35 Astronauta	1	E
36 Serruchar	4	E
Total errores	<input type="checkbox"/>	

8 - 9 Años		
61 Molestar	1	E
62 Lima	2	E
63 Isla	2	E
64 Seleccionar	1	E
65 Par	3	E
66 Angulo	1	E
67 Reptil	4	E
68 Mandíbula	4	E
69 Acantilado	1	E
70 Terror	3	E
71 Dirigir	2	E
72 Morsa	3	E
Total errores	<input type="checkbox"/>	

10 - 11 años		
97 Arquero	2	E
98 Mamífero	2	E
99 Compositor	2	E
100 Oasis	1	E
101 Cítrico	2	E
102 Lubricar	1	E
103 Velocímetro	3	E
104 Brebaje	1	E
105 Izar	1	E
106 Reprimenda	1	E
107 Porcelana	2	E
108 Cuanfioso	2	E
Total errores	<input type="checkbox"/>	

ET: 60-
NE: 18
PD: 42
Edad: 4a
4m

CENTRO PERUANO DE AUDICIÓN, LENGUAJE Y LENGUAJE CPAL.

109	Barandilla	2	E
110	Brújula	3	E
111	Instruir	3	E
112	Carante	4	E
113	Infinito	4	E
114	Coreográfica	1	F
115	Confidencia	1	E
116	Cuña	3	E
117	Équido	4	E
118	Válvula	3	E
119	Cosechar	4	E
120	Gemir	1	E
Total errores			<input type="checkbox"/>

145	Hurtar	2	E
146	Dromedario	2	E
147	Encarcelar	1	E
148	Bovino	2	E
149	Estambre	3	E
150	Vestido	2	E
151	Precaptor	1	E
152	Friccionar	2	E
153	Mercantil	3	E
154	Ñu	1	E
155	Zarpa	1	E
156	Amazone	3	E
Total errores			<input type="checkbox"/>

169	Palmípedo	4	E
170	Cizalla	3	E
171	Marsupial	4	E
172	Conífera	4	E
173	Tamararia	2	E
174	Entendimiento	2	E
175	Balsastro	4	E
176	Pecunario	3	E
177	Inocular	3	E
178	Repujado	4	E
179	Ingerir	3 manjar	E
180	Paquidermo	2	E
Total errores			<input type="checkbox"/>

121	Bobina	4	E
122	Aislamiento	1	E
123	Caballeta	4	E
124	Reflexión	2	E
125	Tapicaría	4	E
126	Artefacto	1	E
127	Acicalarse	2	E
128	Erudito	4	E
129	Coche	4	E
130	Fachada	1	E
131	Estabones	4	E
132	Ficticio	1	E
Total errores			<input type="checkbox"/>

157	Filtrar	1	E
158	Pentágono	1	E
159	Avizorar	3	E
160	Dársena	4	E
161	Converger	1	E
162	Receptáculo	1	E
163	Perforación	4	E
164	Vitreo	3	E
165	Remontar	3	E
166	Caducifollo	4	E
167	Anegar	3	E
168	Abrasivo	1	E
Total errores			<input type="checkbox"/>

181	Friso	1	E
182	Calibrador	4	E
183	Salénico	3	E
184	Amarrida	2	E
185	Mielgo	1	E
186	Surcar	1	E
187	Conflagración	3	E
188	Gravar	3	E
189	Nopal	2	E
190	Motilar	4	E
191	Bancai	3 barrenos	E
192	Ósculo	2	E
Total errores			<input type="checkbox"/>

133	Estérico	2	E
134	Primate	4	E
135	Sosegado	3	E
136	Vertar	3	E
137	Península	4	E
138	Perpendicular	3	E
139	Diario	2	E
140	Obelisco	4	E
141	Cavitar	2	E
142	Incandescente	4	E
143	Incisivo	2	E
144	Culinario	3	E
Total errores			<input type="checkbox"/>

ELEMENTOS DE COMIENZO	
1	2 años y medio - 3 años
13	4 años
25	5 años
37	6 - 7 años
61	8 - 9 años
73	10 - 11 años
97	12 - 16 años
133	17 o más años

CÁLCULO DE LA PUNTUACIÓN DIRECTA		
Elemento Techo	Total Errores	Puntuación Directa
60	18	42
Percentil	Enestipo	Edad Equivalente
42	5	4 años

TEST FIGURA/ PALABRA VOVABULARIO EXPRESIVO
(GARDNER)

Nombre: O.Z. G.
 Fecha de nacimiento: 08-02-2015
 Examinador: _____

Sexo: Masculino
 Edad: 4a 8m
 Fecha de Examen: 08/10/19

2.0 - 2.11 meses

- 1. Carro/Auto _____
- 2. Teléfono _____
- 3. Avión _____
- 4. Reloj _____
- 5. Llave _____
- 6. Columpio _____
- 7. Libro _____
- 8. Bicicleta/Bici _____
- 9. Niño _____
- 10. Pájaro _____

3.0 - 3.5 m

- 11. Barco/ buque _____
- 12. Gato _____
- 13. Manzana _____
- 14. Ojos _____
- 15. Micro/Bus _____
- 16. Árbol _____
- 17. Oso _____
- 18. Camión _____
- 19. Papa _____

3.6m - 4.5 m

- 20. Tren _____
- 21. Lentes _____
- 22. Taza _____
- 23. Pato _____
- 24. Cuchillo _____
- 25. Sombrilla _____
- 26. Martillo _____
- 27. Tijera(s) _____
- 28. Carretilla _____

4.6 m - 5. 11 m

- 29. Cometa pometa ✓
- 30. Pollo poi to ✓
- 31. Tigre tige ✓
- 32. Triángulo tiagulo ✓
- 33. Cuadrado cuadado ✓
- 34. Oreja o eta ✓
- 35. Rueda/Llanta bue da ✓
- 36. Hoja hota ✓
- 37. Computadora putadola ✓
- 38. Clavo llave x
- 39. Cocina tevi to x

6.0 - 6.11 m

- 40. Media/calceñ pa pa to x
- 41. Ventilador - x

- 42. Huellas pie x
- 43. Dentista dotola x
- 44. Dinero/Plata _____
- 45. Cabra _____
- 46. Pingüino _____
- 47. Cohete _____
- 48. Maletas/Equipaje _____
- 49. Ropa/
prendas de vestir _____

7.0 - 7.11 m

- 50. Humo _____
- 51. Tractor _____
- 52. Helicópteros _____
- 53. Frutas _____
- 54. Animales _____
- 55. Banco _____
- 56. Mani _____
- 57. Estatuas _____
- 58. Insectos/Bichos _____
- 59. Joyería/Joyas _____

8.0 - 9.11 m

- 60. Banca _____
- 61. Regia _____
- 62. Muchachos/
Niños/Chicos _____
- 63. Pared/Muro _____
- 64. Instrumentos
Musicales _____
- 65. Nubes _____
- 66. Indígena/Indio _____
- 67. Verduras/Vegetales _____
- 68. Muebles _____
- 69. Silla de montar/
Montura _____

10.0 - 11.11 m

- 70. Pozo _____
- 71. Bebidas/Líquidos _____
- 72. Binoculares/
Largavistas _____
- 73. Ancla _____
- 74. Machu Picchu _____
- 75. Hélice _____
- 76. Termómetro _____
- 77. Llave _____
- 78. Alimentos _____
- 79. Caja registradora _____

- 80. Tronco _____
- 81. Cactus _____
- 82. Luces _____
- 83. Esqueleto _____
- 84. Brújula _____
- 85. Muelle/Amarradero _____
- 86. Pata _____
- 87. Reptiles _____
- 88. Cañón multimedia /
Proyector _____
- 89. Trompeta _____
- 90. Casco _____
- 91. Globo terráqueo _____
- 92. Pinzas _____
- 93. Embudo _____
- 94. Condimentos/
Especias _____
- 95. Estadio _____
- 96. Medios de transporte/
Vehículos _____
- 97. Juegos _____
- 98. Instrumentos de medición _____
- 99. Batería _____
- 100. Congreso _____
- 101. Cartas/ Correo _____
- 102. Leopardos _____
- 103. Medios de comunicación _____
- 104. Aplanadora _____
- 105. Herramientas _____
- 106. Químico /Científico _____
- 107. Símbolos Patrios _____
- 108. Combustible _____
- 109. Columna _____
- 110. Observatorio _____

Obtención de puntaje bruto

Techo - Errores = Pje. Bruto

43 - 6 = 37

Pc: 15

En: 3

Bajo el promedio

CENTRO PERUANO DE AUDICIÓN, LENGUAJE Y APRENDIZAJE

TEST DE D. BEFI. VOCABULARIO
PROTOCOLO DE REGISTRO DE RESPUESTAS

O.Z.G

Nombres:

Fecha de Nacimiento: 08/10/115. Edad: 4a. 8m Fecha de Evaluación: 08/11/119

Ciudad: Trujillo Evaluadora:

C.E. "Saberes" Ciudad: Trujillo

VESTUARIO	DVU	ND	PS	TIPOLOGIA
1. Bota			papato	cohipónimo
2. Saco			palo	cohipónimo
3. Vestido	✓		vestido	
4. Gorro			papelo	cohipónimo
5. Pantalón	✓		palelo	
6. Pijama			palo	cohipónimo
7. Camisa			abia	cohipónimo
8. Zapatilla			papato	cohipónimo
9. Zapato	✓		papato	
10. Cartera	✓		tatela	

ANIMALES	DVU	ND	PS	TIPOLOGIA
11. Paloma	✓		ave	
12. Búho	✓		búho	
13. Gato	✓		tato	
14. Pollito	✓		palla	
15. Vaca	✓		vaca	
16. Perro	✓		pelo	
17. Pato	✓		pato	
18. Gallina	✓		dallina	
19. Caballo	✓		paballo	
20. Chancho	✓		chache	
21. Gallo			dantina	cohipónimo
22. Oso	✓		oto	
23. Elefante	✓		elepate	
24. León	✓		Deón	
25. Conejo	✓		conejo	

ALIMENTOS	DVU	ND	PS	TIPOLOGIA
26. Queso	✓		te to	
27. Huevo	✓		huevo	
28. Carne	✓		tate	
29. Ensalada			pamida	heterónimo
30. Sándwich o hamburguesa			pan	cohipónimo
31. Sopa			talo	otro proceso
32. Tallarines	✓		tallín	
33. Lechuga			pale	otro proceso
34. Canchita	✓		tacha	
35. Manzana	✓		matana	
36. Plátano	✓		bananas	
37. Zanahoria	✓		tangharia	
38. Cebolla			net...	otro proceso
39. Piña	✓		piña	
40. Sandía	✓		tadía	

CENTRO PERUANO DE AUDICIÓN, LENGUAJE Y APRENDIZAJE

MEDIOS DE TRANSPORTES	DVU	ND	PS	TIPOLOGIA
41. Bote			baco	cohipónimo
42. Barco	✓		baco	
43. Patrullero	✓		patvlla	
44. Carro o auto	✓		cala	
45. Helicóptero	✓		helitane	
46. Avión	✓		avio	
47. Cohete	✓		cohete	
48. Camión			cala	cohipónimo
49. Bicicleta	✓		biteta	
50. Omnibus	✓		atabó	
51. Tren	✓		ten	

MUEBLES Y UTENSILIOS	DVU	ND	PS	TIPOLOGIA
52. Cama	✓		pama	
53. Silla	✓		tilla	
54. Cómoda			catones	otros procesos
55. Plancha			pachadó	cohipónimo
56. Tabla de planchar o planchador	✓		pacha dó	
57. Lámpara	✓		lá para	
58. Refrigeradora			pebitá	
59. Sillón	✓		tilla	
60. Cocina			tebitá	otros procesos
61. Mesa	✓		meta	
62. Teléfono			pe para	otros procesos
63. Water			pala a te pi pi	para sinónimo
64. Lavadero			pala lava la mano	para sinónimo
65. Taza	✓		ta ta	
66. Tenedor	✓		tenlá	
67. Vaso	✓		va to	
68. Cuchillo	✓		tuchille	
69. Sartén			pala coting	para sinónimo
70. Olla			pala tome	para sinónimo
71. Plato			pami a	otros procesos
72. Cuchara	✓		tuchali	
73. Peina	✓		peni a	
74. Pasta dental	✓		pata deta	
75. Toalla			bu pa na	otros procesos

PROFESIONES	DVU	ND	PS	TIPOLOGIA
76. Peluquero			un teño pala cara pelo	para sinónimo
77. Dentista			otó pala boca	para sinónimo
78. Médico	✓		tó tala	
79. Granjero o agricultor o campesino	✓		da telo	
80. Bombero	✓		bo pelo	
81. Cartero	✓		ta tela	
82. Enfermera			da to	cohipónimo
83. Policía			batula	otros procesos
84. Profesora			pa petala	
85. Payaso			payato	

CENTRO PERUANO DE AUDICIÓN, LENGUAJE Y APRENDIZAJE

LUGARES	DVU	ND	PS	TIPOLOGIA
86. Montaña	✓		montaña	
87. Iglesia			tata	cohipónimo
88. Salón de clase o aula	✓		meta	otros procesos
89. Pista			pi ta	
90. Torre			tatillo	otros procesos
91. Ciudad			tia	otros procesos
92. Monumento			paballa	otros procesos
93. Estadio			pubo	otros procesos
94. Tienda			me cado	cohipónimo
95. Jardín o campo			luba pala tuba	para sinónimo
96. Bosque o selva	✓		bogue	
97. Río			pi ta	otro proceso

FORMAS Y COLORES	DVU	ND	PS	TIPOLOGIA
98. Negro	✓		nelo	
99. Azul			mala do	cohipónimo
100. Rojo	✓		bato	
101. Verde	✓		vede	
102. Amarillo	✓		amalió	
103. Marrón	✓		malón	
104. Cuadrado	✓		cua dado	
105. Círculo	✓		tiolo	
106. Triángulo	✓		tiado	
107. Rectángulo	✓		letano	

JUGUETES Y INSTRUMENTOS MUSICALES	DVU	ND	PS	TIPOLOGIA
108. Casa	✓		tata	
109. Tambor	✓		pabo	
110. Guitarra	✓		ti ta la	
111. Cuerda			cu a	otro proceso
112. Piano	✓		ti ano	
113. Robot	✓		bobo	
114. Sube y baja			pi bato	otro proceso
115. Patines	✓		patine	
116. Resbaladera	✓		pabala (tozgar)	
117. Columpio	✓		pala to	
118. Pito o silbato	✓		pi ba to	

CATEGORIA	DENOMINA		NO DENOMINA		SUSTITUYE PALABRAS	
Vestuario	50%	40%	10%	-	40%	60%
Animales	40%	93%	20%	-	40%	7%
Alimentos	60%	67%	20%	-	20%	33%
Medios de Transporte	50%	82%	5%	-	45%	18%
Muebles y utensilios	60%	59%	5%	-	35%	46%
Profesiones	20%	60%	40%	-	40%	40%
Lugares	50%	25%	25%	-	25%	75%
Formas y colores	30%	80%	10%	-	60%	20%
Juguetes e inst. music.	40%	82%	20%	-	40%	18%

Categorías afectadas:

- Vestuario:
 - o Presencia de cohipónimos
- Utensilios:
 - o Presencia de parasinónimos y otros procesos semánticos.
- Lugares:
 - o Presencia de otros procesos semánticos.

CUADERNILLO DE RESPUESTAS DE LA COMPRENSIÓN

ASPECTO ANALÍTICO-SINTÁCTICO

A. ORDÉNES SIMPLES

(Objetos a utilizar: muñeca, pelota, silla, botella, peine, zapato, tijeras, carro, mesa, lápiz, vaso)

Órdenes: "Dame..."	R	Observaciones:	Órdenes: "Dame..."	R	Observaciones:
1. Muñeca	✓		7. Tijeras	✓	
2. Pelota	✓		8. Coche	✓	
3. Silla	✓		9. Moto	✓	
4. Botella	✓		10. Mesa	✓	
5. Peine	✓		11. Lápiz	✓	
6. Zapato	✓		12. Vaso	✓	

B. ORDÉNES COMPLEJAS

B.1 Órdenes de selección de objetos

(Antes de pasar de una orden a otra, cambiar completamente el orden de los objetos sobre la mesa)

Edad	objetos	Órdenes: "Dame..."	R	Observaciones:
3	Muñeca, pelota, silla, peine	Pelota, peine		
4	Muñeca, pelota, silla, botella, zapato	Muñeca, zapato, silla	✓	
5	Muñeca, pelota, silla, botella, zapato, moto	Moto, silla, muñeca, pelota	X	muñeca, pelota, moto, silla

B.2 Órdenes de ejecución de mandatos

(Colocar delante del niño los objetos necesarios para la ejecución de las órdenes correspondientes a su edad.)

Edad	Órdenes:	R	Observaciones:
4	Guarda la pelota en la caja y dame la muñeca	✓	
5	Abre la puerta, dame el peine y coge el lápiz	X	Entrega lapiz y peine
6	Pon el vaso sobre la silla, la botella en el suelo, cierra la puerta y enciende la luz.		
7	Pon la muñeca sobre la mesa, el zapato en la caja, dame el peine y siéntate		

B.3 Órdenes complejas de selección y ejecución

(Colocar para cada orden los cinco objetos a utilizar: vaso, lápiz, botella, silla y zapato.)

Edad	Órdenes:	R	Observaciones:
3	Pon el vaso encima de la muñeca	✓	
4	Pon el lápiz arriba del gato y la botella arriba de la planta.	✓	
5	Por el vaso sobre la cabeza de la niña, la silla sobre el perro y toca los pajaritos.	X	muñeca sobre vaso, silla sobre perro
6	Pon el zapato sobre la jaula, el lápiz sobre la maceta, la silla sobre la pelota y tócale la cola al gato.		

Objeto	Edad	Observaciones
1. Muñeca	3	
2. Pelota	4	
3. Silla	5	
4. Botella	6	
5. Lápiz	6	
6. Vaso	6	

B.3 Órdenes complejas

B.3.1 Órdenes de selección de objetos

Se trata de evaluar de una orden a otra, completar completamente el orden de los objetos como se muestra:

Objeto	Edad	Observaciones
1. Muñeca, pelota, silla	3	
2. Muñeca, pelota, silla, botella, zapato	4	
3. Muñeca, pelota, silla, moto, silla, muñeca, pelota	5	

B.3.2 Ordenes de ejecución de mandatos

Se trata de evaluar del niño los órdenes necesarios para la ejecución de los mandatos como se muestran a su edad:

Objeto	Edad	Observaciones
1. Dame el peine y tócalo	3	
2. Pon la muñeca sobre la mesa, el zapato en la caja, la puerta y enciende la luz	4	
3. Pon el vaso sobre la silla, la botella en el suelo, dame la puerta y dame el peine y coge el lápiz	5	
4. Cuando la pelota en la caja y dame la muñeca	6	

1 **COMPRESIÓN AUDITIVA**

MATERIAL
 • Cuaderno de estímulos 1
 • Cuaderno de anotación

ANOTACIÓN
 Rodear
 0 para error,
 1 para acierto

LÍMITE
 3 fracasos consecutivos

FRAGMENTO 1

6 MENOS DE 6 AÑOS

Demostraciones

Ia: ¡Escúchame bien! Enséñame quiénes son Carlos y María	1	1	
Ib: ¡Ahora escúchame bien! ¿Dónde está el muñeco de nieve?	4		
			Puntuación
1. Señala la clase de Carlos y María	6	0	1
2. ¿Dónde viven Carlos y María?	2	0	1
3. ¿A quién le han puesto un sombrero?	4	0	1
4. ¿Cómo va el profesor al colegio?	5	0	1
5. ¿Qué se le olvidó a Carlos?	3	0	1
6. ¿Quiénes hicieron un muñeco de nieve?	1	0	1
7. ¿A quién ponen adornos los niños?	4	0	1
8. ¿Con qué juega María en el parque?	3	0	1
9. ¿Quién volvió a buscar la cartera?	1	0	1
10. ¿De dónde salen juntos Carlos y María todas las mañanas?	2	0	1
11. Dime dónde se escondió Carlos	3	0	1
12. ¿Cómo van los niños desde el parque hasta el colegio?	5	0	1
13. ¿Dónde estaban los niños un poco antes de llegar el autobús?	3	0	1
14. ¿Dónde estaban cuando empezó a nevar?	6	0	1
15. ¿Qué hicieron los dos niños al salir de clase?	4	0	1
16. ¿Hacia dónde echan a correr Carlos y María?	5	0	1
17. Antes de llegar a clase, ¿dónde vio María a su profesor?	5	0	1

FRAGMENTO 2

6 AÑOS O MÁS

Demostraciones

IIa: ¡Escúchame bien! Enséñame quiénes son Carlos y María	1		
IIb: ¡Ahora escúchame bien! ¿Dónde está el abuelo de los niños?	4		
			Puntuación
18. ¿Quién tenía un burrito?	4	0	1
19. ¿Quién se comió las lechugas?	3	0	1
20. ¿Dónde estaba María cuando llegó el abuelo?	5	0	1
21. ¿De quién es la huerta?	4	0	1
22. Señala a qué sitio trepó Carlos	6	0	1
23. ¿A quién le gustaba montar en el burrito?	1	0	1
24. ¿Quién llegó primero a la huerta?	1	0	1
25. ¿Quién espantaba a las gallinas?	1	0	1
26. Cuando los niños regresaron, ¿dónde les esperaban sus padres?	2	0	1
27. ¿En dónde encerraron al animal?	5	0	1
28. ¿Quién fue el que encerró al burro?	4	0	1
29. ¿Dónde había una docena de aves?	5	0	1
30. ¿Hacia dónde iban los niños el domingo al anocheecer?	2	0	1
31. ¿Quién tuvo la culpa de que se enfadara el abuelo?	3	0	1
32. ¿Dónde pasaron los niños la mayor parte del domingo?	6	0	1
33. ¿Dónde estaban el domingo al salir el sol?	2	0	1
34. Señala el lugar que está lejos de la casa de Carlos y María	6	0	1

9/40m

FRAGMENTO 3

	Respuesta Correcta	Puntuación
35. ¿Quién encendió el fuego?	2	0 1
36. Dime, ¿dónde vivía el abuelo?	1	0 1
37. ¿Cómo llegaron a la casa del abuelo los que vivían en la ciudad?	4	0 1
38. ¿En qué parte de la casa van a cenar en Nochebuena?	6	0 1
39. ¿Quién preparó la fiesta?	3	0 1
40. ¿Quién colocó el abeto?	3	0 1
41. Señala cuáles son los nietos de Julián	3	0 1
42. ¿Quién vivía en una casa de campo?	2	0 1
43. ¿Qué había durante la fiesta en el recibidor?	3	0 1
44. ¿Cómo volverán a su casa los tíos de Carlos y María?	4	0 1
45. ¿Quién había cortado el abeto?	2	0 1
46. ¿Dónde se reunieron todos durante las navidades?	1	0 1
47. ¿Qué lugar estaba más lejos de la casa del abuelo?	5	0 1
48. ¿Qué se hizo con los troncos de pino?	6	0 1
49. ¿Qué persona de esta historia tiene más hijos?	2	0 1
50. ¿Dónde vivían los primos de Carlos y María?	5	0 1

PD =

2 **COMPRENSIÓN VISUAL**

MATERIAL
 • Cuaderno de estímulos I
 • Cuaderno de anotación

ANOTACIÓN
 Rotular
 0 para error,
 1 para acierto

LÍMITE
 3 fracasos
 consecutivos

Demostraciones

a: ¿Ves esto? Busca uno parecido aquí 4

b: ¿Ves esto? Busca uno parecido aquí 3

Respuesta Correcta	Puntuación	Respuesta Correcta	Puntuación	Respuesta Correcta	Puntuación	Respuesta Correcta	Puntuación
1. 1 0 ①		11. 1 ① 1		21. 4 ① 1		31. 3 0 1	
2. 2 0 ①		12. 3 ① 1		22. 3 ① 1		32. 3 0 1	
3. 4 0 ①		13. 3 ① 1		23. 3 ① 1		33. 4 0 1	
4. 2 0 ①		14. 1 ① 1		24. 3 ① 1		34. 1 0 1	
5. 3 0 ①		15. 1 ① 1		25. 2 ① 1		35. 4 0 1	
6. 2 0 ①		16. 4 ① 1		26. 2 ① 1		36. 4 0 1	
7. 1 0 ①		17. 4 ① 1		27. 1 ① 1		37. 4 0 1	
8. 4 0 ①		18. 2 ① 1		28. 2 ① 1		38. 2 0 1	
9. 3 0 ①		19. 2 ① 1		29. 1 ① 1			
10. 3 0 ①		20. 2 ① 1		30. 2 ① 1			

PD =

59 9m

4 ASOCIACIÓN AUDITIVA

MATERIAL: Cuaderno de anotación

ANOTACIÓN: Rodear 0 para error; 1 para acierto. Anotar las respuestas dudosas y consultar el manual

LÍMITE: 3 fracasos consecutivos

	Demostraciones	Ia: El papá es grande, el niño es	pequeño	Respuestas válidas
		Ib: Los peces van por el agua, los pájaros van por	el aire	
1	El gato hace miau, el perro hace	guau	0 1 guau	
2	Los oídos son para oír, los ojos son para	ver	0 1 ver, mirar	
3	Me siento en una silla, duermo en	cama	0 1 una cama, diván, sillón, hamaca	
4	Los pájaros viven en los nidos, las personas viven en	la casa	0 1 las casas, los hogares	
5	Juan es un niño, María es una	princesa	0 1 niña, nena, chica	
6	Durante el día estamos despiertos, durante la noche estamos	dormidos	0 1 dormidos, durmiendo	
7	Las serpientes se arrastran, los pájaros	se van por las nubes	0 1 vuelan	
8	El coche va por la carretera, el tren va por	todavía	0 1 la vía, raíles	
9	El dado es cuadrado, la pelota es	redonda	0 1 redonda, circular, círculo	
10	Para comer uso las manos, para caminar uso	los pies	0 1 los pies	
		Iia: Comes en un plato, bebes en	un vaso, una copa	
		Iib: El humo sube, la lluvia	baja, cae, desciende	
11	El pan se come, la leche se	bebe	0 1 bebe	
12	El algodón es blando, las piedras son	duras	0 1 duras	
13	En la cabeza se pone el sombrero, en los pies se ponen	zapatos	0 1 zapatos, calcetines, zapatillas	
14	Las mesas tienen cajones, los pantalones tienen	bolsillos	0 1 bolsillos	
15	De las vacas nacen terneros, de las gallinas nacen	pollitos	0 1 pollitos, pollitos, polluelos	
16	El monedero lleva dinero, los sobres llevan	cartas	0 1 cartas, impresos, papeles	
17	La casa tiene ventanas, la cara tiene	ojos	0 1 ojos	
18	En la muñeca se llevan pulseras, en las orejas se llevan	pendientes	0 1 pendientes, aros	
19	Cuando llegas a casa, entras; cuando te vas	sales	0 1 sales, salgo	
20	Los médicos curan, los profesores	enseñan	0 1 enseñan, educan, explican, dan clases	
21	Un segundo es corto, una hora es	larga	0 1 larga	
22	El café es amargo, el azúcar es	dulce	0 1 dulce	
23	Golpeo con un martillo, corto con	tijeras	0 1 tijeras, cuchillo, navaja, sierra	
24	El invierno es frío, el verano es	caliente	0 1 cálido, caliente, caluroso, calor	
25	Los conejos son rápidos, las tortugas son	lentas	0 1 lentas	
26	En la ferretería hay tornillos, en la biblioteca hay	libros	0 1 libros	
27	De la manzana se saca la sidra, de la uva se saca	el vino	0 1 el vino	
28	Las abejas son laboriosas, los zánganos son	perezosos	0 1 perezosos, vagos	
29	Un tronco es grueso, un lápiz es	delgado	0 1 fino, delgado	
30	Los gatos son animales domésticos, los leones son animales	salvajes	0 1 salvajes	
31	Los tigres tienen garras, los hombres tienen	manos	0 1 uñas, manos	
32	Una carta necesita un sello, un viajero del tren necesita	billete	0 1 ticket, billete, bono, pase, tarjeta	
33	El pan es sólido, el agua es	líquida	0 1 líquida	
34	Los perros ladran, los caballos	relinchan	0 1 relinchan	
35	El hierro es pesado, la lana es	liviana	0 1 ligera, liviana	
36	Una autopista es ancha, un sendero es	estrecho	0 1 estrecho, angosto	
37	Un automóvil lleva volante, un barco lleva	timón	0 1 timón	
38	El termómetro mide temperatura, el reloj mide	tiempo	0 1 tiempo	
39	Los árboles tienen savia, los animales tienen	sangre	0 1 sangre	
40	La energía térmica aprovecha el calor, la energía eólica aprovecha	el viento	0 1 el viento, el aire	

PD = 10 49 1m 5

6 ASOCIACIÓN VISUAL

MATERIAL

- Cuaderno de estímulos 2
- Cuaderno de anotación

LÍMITE
3 fracasos consecutivos

ANOTACIÓN
Rodear 0 para error, 1 para acierto.

DEMOSTRACIONES

Ia: 2

Ib: 4 3

DEMOSTRACIONES

Iia: 2

Iib: 2

		Requisito (correcto)	Punt.	
Menos de 6 años	1	4	0	1
	2	2	0	1
	3	1	0	1
	4	3	0	1
	5	3	0	1
	6	3	0	1
	7	1	0	1
	8	2	0	1
	9	3	0	1
	10	1	0	1
6 años o más	11	1	0	1 (2)
	12	1	0	1
	13	4	0	1
	14	4	0	1 (2)
	15	3	0	1
	16	3	0	1
	17	1	0	1
	18	2	0	1
	19	3	0	1
	20	2	0	1
	21	1	0	1
	22	1	0	1
23	2	0	1	
24	2	0	1 (1)	
25	1	0	1 (4)	
26	2	0	1	
27	3	0	1 (4)	
28	4	0	1 (2)	
29	3	0	1 (2)	
30	2	0	1	
31	3	0	1	
32	4	0	1	
33	1	0	1	
34	1	0	1	
35	4	0	1	
36	4	0	1	
37	3	0	1	
38	4	0	1	
39	4	0	1	
40	1	0	1	
41	2	0	1	
42	1	0	1	

PD = 20 6 a 3m

8 EXPRESIÓN VERBAL

TEMPO

MATERIAL

ELEMENTO 1 (Demostración): PALABRAS	ELEMENTO 2 PARTES DEL CUERPO	ELEMENTO 3 ANIMALES	ELEMENTO 4 FRUTAS
1. boca ✓	1. cara	1. vaca ✓	1. manzana ✓
2. auto ✓	2. pata x	2. caballo ✓	2. banana ✓
3. reloj ✓	3. pie	3. conejo ✓	3. papa ✓
4. pata ✓	4. mano	4. perro ✓	4. lima ✓
5. pata domix	5. otra mano x	5. toro ✓	5. taronja ✓
6. suete ✓	6. boca x	6. chacho ✓	6. manzana ✓
7. silla ✓	7. pata derecha x	7. pato ✓	7. uva x
8. papaya ✓	8. tatarata x	8. tortuga ✓	
9. mano ✓		9. pez ✓	
10. tatarata x			
11. caballo ✓			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			
21.			
22.			
23.			
24.			
25.			
26.			
27.			
28.			
29.			
30.			
31.			
32.			
33.			
34.			
35.			
36.			
37.			
38.			
39.			
40.			
PD 1 = 9	PD 2 = 3	PD 3 = 9	PD 4 = 5

total: 26 (49 10m)
 PD 1 + PD 2 + PD 3 + PD 4 = PD total 26

TEST DE MELGAR

I. DATOS INFORMATIVOS

O.Z.G.
 1.1 Nombre del niño (a) : _____
 1.2 Edad del niño (a) : 4a 8m
 1.3 Fecha : 14/10/19
 1.4 Evaluador : _____

Califique como sigue: sustitución p / f; omisión - / s; distorsión / p; adición escriba la palabra (ej. "tigero" en vez de tigre).

Edad	Fonema	Lista de Palabras	I	M	F	Sonido aislado	Adición
3 AÑOS	(m)	• Mesa, cama	✓	✓			meta / pama
	(n)	• Nariz, mano, botón	✓	✓	-/n	✓	nai / mano / botó
	(ñ)	• Ñusta, uña	✓	✓		✓	ñuta / uña
	(p)	• Pelota, mariposa	✓	✓		✓	pelota / ipota
	(t)	• Teléfono, patín	t/p	✓		✓	pedepono / patine
	(k)	• Casa, boca	t/k	✓		✓	ta / ta / boca
	(b)	• Vela, bebe	✓	✓		✓	ve / a / bebé
	(j)	• Jabón, ojo, reloj	p/j	t/j	-/j	λ	pabó / o / o / o
	(l)	• Luna, bola, sol	n/l	d/l	-/l	✓	nunal / bodal / cho
	(g)	• Gato, tortuga	d/g	d/g		X	da / o / tutuda
	(f)	• Foco, elefante	-/f	p/f		λ	n / u / e / pate
	(s)	• Zapato, vaso, lápiz	p/z	t/s	-/s	X	papata / vato / lapite
4 AÑOS	(ch)	• Chupón, cuchara	✓	✓		✓	chupó / tuchals
	(d)	• Dedo, candado, red	l/d	n/d	-/d	✓	zelo / tanano / de
	(y)	• Llave, payaso	✓	✓		✓	Llavel / paya / to
	(-r-)	• Aretes, collar	l/r		-/r	X	a / rete / colls
4 AÑOS	(rr)	• Ratón, perro	d/rr	l/rr		X	da / o / pelo
	(bl)	• Blusa	b/bl			X	bu / ta
	(pl)	• Plato	p/pl			λ	pa / to
	(fl)	• Flor	p/fl			X	pa / te
	(kl)	• Clavos	c/kl			X	ca / vo
5 AÑOS	(gl)	• Globo	d/gl			X	bo / bo
	(br)	• Libros		b/br		X	li / bo
	(kr)	• Cruz	c/kr			X	equi / cu
	(gr)	• Tigre		d/gr		X	ti / de
	(fr)	• Fresas, frutas	p/fr			X	pe / ts
	(pr)	• Preso		p/pr		λ	a / do / peto
	(tr)	• Tren	t/tr			X	te
3	(dr)	• Cocodrilo		d/dr		X	oco / dilo
	(ua)	• Guante		✓		✓	ua / te
	(ue)	• Huevo		✓		✓	hu / vo
	(ie)	• Pie		✓		✓	pie
	(au)	• Jaula		X		X	pa / sa
	(ei)	• Peine		X		X	pe / nig
6	(eo)	• León		✓		✓	de / ó

**EXAMEN DE ARTICULACIÓN
(A LA REPETICION)**

O.Z.G.
 Nombre.....
 Fecha de nacimiento: 02/02/15 Edad: 4a 8m
 Examinadora..... Fecha de evaluación: 14/10/18

LABIALES

(p)

Palapada.....	Apuroapuro.....	Optaota.....
Pesapesa.....	Saposapa.....	Reptildepi.....
palomap.atoma.....	repisadepi.ta.....	criptadi.ta.....

(b)

Vacavaca.....	pavopavo.....	objetoo.te.to.....
vidavi.da.....	lobobo.bo.....	clubcu.....
buquebu.que.....	fábulapa.bu.la.....	subterráneotu.ve.ra.ño.....

(m)

manoma.no.....	tamañopa.ta.ño.....	ambosa.mo.....
Muñecamu.ñe.ca.....	amigoa.mi.go.....	émbolobe.bo.lo.....
mesame.ta.....	caminopa.mi.no.....	Compáspa.pá.....

LABIODENTAL

(f)

famapa.ma.....	Cafépa.ta.da.....	Naftana.ta.....
Felizpa.ma.....	Jefepe.pe.....	Puffpu.....
focapa.ma.te.....	sofápa.pá.....	Oftálmicoo.ná.ti.co.....

DENTALES

(t)

Tapapa.pa.....	patadapa.ta.da.....	ritmodi.mo.....
Tomapa.ma.....	retinari.ta.....	atmósferae.mo.te.ta.....
tomatepa.ma.te.....	ventanave.ta.na.....	étnicoe.ti.no.....

(d)

dameda.me.....	Maderama.de.a.....	Piedadpie.da.....
Dadoda.da.....	Medidame.di.a.....	Rezadde.ta.....
dimedi.me.....	pidepi.de.....	bondadbo.na.....

ALVEOLARES

(s)

zapato	...p.a.p.a.t.a...	casita	...t.a.t.i.t.a...	pez	...p.e...
zurdo	...t.u.d.o...	azúcar	...a.z.u.c.a...	lápiz	...d.a.p.i...
silla	...t.i.l.l.a...	cabeza	...p.a.b.e.t.a...	asma	...A.m.a...

(rr)

rema	...r.e.m.a...	gorra	...g.o.r.r.a...	rifa	...r.i.f.a...
arriba	...a.r.r.i.b.a...	relato	...r.e.l.a.t.o...	ferrocarril	...f.e.r.r.o.c.a.r.r.i.l...

(r)

araña	...a.r.a.ña...	mar	...m.a...	toro	...t.o.r.o...
abrir	...a.b.r.i.r...	pera	...p.e.r.a...	jugar	...j.u.g.a.r...

(l)

lata	...l.a.t.a...	helado	...h.e.l.a.d.o...	colchón	...c.o.l.c.h.o.n...
luto	...l.u.t.o...	calesa	...c.a.l.e.s.a...	balde	...b.a.l.d.e...
lozada	...l.o.z.a.d.a...	piloto	...p.i.l.o.t.o...	tonel	...t.o.n.e.l...

(n)

nabo	...n.a.b.o...	camino	...c.a.m.i.n.o...	pan	...p.a.n...
nota	...n.o.t.a...	anuda	...a.n.u.d.a...	canto	...c.a.n.t.o...
número	...n.ú.m.e.r.o...	Anita	...a.n.i.t.a...	sartén	...s.a.r.t.e.n...

PALATALES

(ch)

chapa	...c.h.a.p.a...	archivo	...a.r.c.h.i.v.o...
cheque	...c.h.e.q.u.e...	hacha	...h.a.c.h.a...
chupar	...c.h.u.p.a...	lechuga	...l.e.c.h.u.g.a...

(ñ)

ñaño	...ñ.a.ño...	mañana	...m.a.ña.a...
ñandú	...ñ.a.n.d.ú...	niño	...n.i.ño...
ñusta	...ñ.u.s.t.a...	terruño	...t.e.r.r.u.ño...

(ll)

llama	...l.l.a.m.a...	calle	...c.a.l.l.e...
yema	...y.e.m.a...	pallar	...p.a.l.l.a...
llora	...l.l.o.r.a...	mantequilla	...m.a.n.t.e.q.u.i.l.l.a...

VELARES

(k)

camap.a.m.a.....	coquetat.a.t.e.ta.....	actoa.t.o.....
kilok.i.l.o.....	paquetep.a.q.u.e.t.e.....	octavao.t.a.v.a.....
colac.o.l.a.....	acudea.c.u.d.e.....	dúctild.u.t.i.l.....

(g)

gatag.a.t.a.....	mangam.a.n.g.a.....	dignod.i.g.n.o.....
guerrag.u.e.r.r.a.....	magom.a.g.o.....	dogmad.o.g.m.a.....
gomag.o.m.a.....	legañal.e.g.a.ña.....	agnósticoa.g.n.ó.s.t.i.c.o.....

(j)

jabónj.a.b.ón.....	ojoo.j.o.....	relojr.e.l.o.j.....
julioj.u.l.i.o.....	cajónc.a.j.ón.....	

GRUPO CONSONÁNTICO (C+L)

fl	flacof.l.a.c.o.....	añojaa.ño.j.a.....
pl	platop.l.a.t.o.....	soplidos.o.p.l.i.d.o.....
bl	blusab.l.u.s.a.....	sables.a.b.l.e.....
gl	globog.l.o.b.o.....	iglesiai.g.l.e.s.i.a.....
cl	clasec.l.a.s.e.....	anciaa.n.c.i.a.....
tl	atlasa.t.l.a.s.....	atletaa.t.l.e.t.a.....

GRUPO CONSONÁNTICO (C+R)

gr	grandeg.r.a.n.d.e.....	suegras.u.e.g.r.a.....
fr	fraudef.r.a.u.d.e.....	áfricaá.f.r.i.c.a.....
pr	primop.r.i.m.o.....	siempres.i.e.m.p.r.e.....
dr	dramad.r.a.m.a.....	madrinam.a.d.r.i.n.a.....
cr	crudoc.r.u.d.o.....	ocreo.c.r.e.....
br	brazob.r.a.z.o.....	cobrec.o.b.r.e.....
tr	trapot.r.a.p.o.....	atrása.t.r.ás.....

DIPTONGOS

ai	paisanop.a.i.s.a.n.o.....	variav.a.r.i.a.....	faisánf.a.i.s.án.....
eu	deudad.e.u.d.a.....	teutónt.e.u.t.ón.....	reumar.e.u.m.a.....
ue	puedep.u.e.d.e.....	fuegof.u.e.g.o.....	muelam.u.e.l.a.....
ie	nadien.a.i.e.....	tiesot.i.e.s.o.....	mielm.i.e.l.....
au	sauces.a.u.c.e.....	bautizob.a.u.t.i.z.o.....	taurot.a.u.r.o.....
ei	afeitara.f.e.i.t.a.r.....	peinep.e.i.n.e.....	reinar.e.i.n.a.....
io	camiónc.a.m.i.ón.....	apioa.p.i.o.....	piojop.i.o.j.o.....
oi	doyd.o.y.....	Zoilaz.o.i.l.a.....	oigao.i.g.a.....
uo	residuor.e.s.i.d.u.o.....	continuoc.o.n.t.i.n.u.o.....	cuotac.u.o.t.a.....
ui	pingüinop.i.n.g.ü.i.n.o.....	Luisal.u.i.s.a.....	suicidas.u.i.c.i.d.a.....
au	anuala.n.u.a.l.....	guapog.u.a.p.o.....	guanacog.u.a.n.a.c.o.....
ia	pianop.i.a.n.o.....	viajev.i.a.j.e.....	tiarat.i.a.r.a.....

CURSO DE ACTUALIZACIÓN EN EVALUACIÓN DE LENGUAJE

PROTOCOLO DE PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA

Nombre..... O. Z. G......
 Fecha de nacimiento: 02/02/15..... Edad: 4a 8m.....
 Examinadora..... Fecha de evaluación: 14/10/19.....

PROCESOS FONOLÓGICOS	OBSERVACIÓN	EVALUACIÓN	
		Presente	No presente
1. Procesos relativos a la estructura silábica		✓	
- Alteración de la metría		✓	
- Reducción de grupos consonánticos			✓
- Reducción de diptongos			✓
- Omisión de consonantes finales en la sílaba	/n/ /patalón/ por /antón/ /l/ /bade/ por /bade/	✓	
2. Procesos de asimilación	/pabo/ por /tambar/ /nuna/ por /luna/	✓	
3. Procesos de sustitución	/t/ por /k/ /tata/ por /kaka/ /d/ por /l/ /boda/ por /bala/	✓	

otros procesos relacionados con la estructura de la sílaba y la palabra.

- omisión de elementos átonos
 - /ipotat/ por /mariposat/
 - /locodilo/ por /cocodrilo/
- omisión de elementos de sílaba tónica
 - /poitol/ por /pollitol/
- adición de fonemas o sílabas
 - /dapitel/ por /lápiz/

Muestras de lenguaje

1. "Toito te dopio" por "solito se rompió" (3)
2. "E va paba mañana" por "se va a pegar mañana"(4)
3. "Te peba" por " se pega" (2)
4. "Da piteta" por "la princesa"(2)
5. "Aca ta" por "acá está"(2)
6. "tati do ude" por "casi lo hunde" (3)
7. "una eta pala bolá" por "una de esas para volar" (4)
8. " una putola pala bebitá" por "una computadora para revisar" (4)
9. "titulá pala bebita" por "celular para revisar" (3)
10. "una llave pala ete e matillo" por "una llave para meter el martillo"(6)
11. "un telitó pala pome la pomida" por "un televisor para poner la comida"(6)
12. "pala taletá la pomida" por " para calentar la comida" (4)
13. "e amueto" por "el almuerzo" (2)
14. " e tae e papá" por " se cae el papá"(4)
15. "yo pomo co la puchala" por "yo como con la cuchara"(5)
16. "apene a lo niño" por "aprender a los niños" (4)
17. "ya ta e amueto" por "ya está el almuerzo" (4)
18. "ta chelao tu oto" por "están cerrados sus ojos" (4)
19. "eta uva" por "esa uva" (2)
20. "e boto e camió" por "el botón del camión" (4)
21. "yo tapoco" por "yo tampoco" (2)
22. "una meta" por "una mesa" (2)
23. "Aca ta tilla" por "acá está la silla" (3)
24. "un acheto" por "aun asiento" (2)
25. "na niña pomieno" por "la niña está comiendo" (3)
26. " e muedo e la pama" por "el almohadón está en la cama" (5)
27. "u tillo aca" por "un sillón acá" (3)

28. “una ditena” por “una linterna” (2)
29. “ta tomieno tamie” por “están comiendo también” (3)
30. “aca e papá” por “acá está el papá” (3)
31. “una talletota” por “una gaseosa” (2)
32. “ya pomio” por “ya comió” (2)
33. “ete ya ta” por “este ya está” (3)
34. “fata oto” por “falta otro” (2)
35. “ ya pomio todo ete pan” por “ya comió todo este pan” (5)
36. “y ahí oto” por “y de ahí otro” (3)
37. “u pa to pollo” “por un pan con pollo” (4)
38. “u pa to dechuba y tane” por “un pan con lechuga y carne” (6)
39. “Tide pome una mamedota” por “quiere tomar una gaseosa” (4)
40. “pata e “ por “falta el” (2)
41. “to tu pato” por “con su plato” (3)
42. “ahoda va domi” por “ahora va a dormir” (3)
43. “Va a tetate” por va a sentarse” (3)
44. “ e papa va a bomi” por “el papá va a dormir” (4)
45. “mia eche pamie” por “mira ese también” (3)
46. “mio a hecha e atu” por “voy a echar el atún” (5)
47. “mo a telá pala tocá e pime” por “voy a cerrar para tocar el timbre” (7)
48. “pepono pa llamá” por “teléfono para llamar” (3)
49. “ya tati teminamo” por “ya casi terminamos” (3)
50. “u teño pala totano la uña” por “un señor para cortarnos las uñas” (6)

Puntaje final: $173/50 = 3.4$

9 INTEGRACIÓN GRAMATICAL

MATERIAL: Cuaderno de estímulos / Cuaderno de anotación

ANOTACIÓN: Puntar 0 para error, 1 para acierto. Anotar las respuestas dadas y consultar el manual.

LÍMITE: 3 fichas consecutivas

Respuestas válidas

	Demostración	Aquí hay una cama. Aquí hay dos	Punt.	camas
1	Aquí el perro va delante. Aquí el perro va	atá	0	1 detrás
2	Aquí hay un perro. Aquí hay dos	pedo	0	1 perros
3	Esta niña está alegre. Este niño también está	dede	0	1 alegre, contento
4	Este gato está debajo de la silla. Este otro no está debajo, está	abia	0	1 encima, arriba
5	Este señor está con sombrero. Este otro está	ti papeo	0	1 sin sombrero
6	Aquí el perro no ladra. Aquí está	moleto	0	1 ladrando
7	El niño está abriendo la puerta. Aquí la puerta ya está	bieta	0	1 abierta
8	Esta pelota se va a caer. Aquí la pelota ya	te ta y 6	0	1 (se) ha caído; (se) cayó, está caída
9	Esta señora tiene un paraguas cerrado. Estas otras tienen sus paraguas	para llave	0	1 abiertos
10	Este farol tiene una parte pintada. La parte de arriba no está pintada. La que está pintada de negro es la de		0	1 abajo
11	Donde venden zapatos es una zapatería. Donde venden pescado es una	tate	0	1 pescadería
12	La gallina va a poner un huevo. Ahora ya lo ha		0	1 puesto
13	Este niño está escribiendo algo. Esto es lo que el niño ha		0	1 escrito
14	Este hombre está pintando. Es un		0	1 pintor
15	Aquí hay muchas galletas. Aquí hay pocas. Aquí no hay		0	1 ninguna, ni una, galletas
16	Este balón es pequeño; éste otro es grande y éste otro es el		0	1 mayor, más grande
17	Este vaso está lleno y este vacío. Este vaso está casi lleno y este otro está		0	1 casi vacío
18	Este hombre es un ladrón. Ha cogido este billetero que no es		0	1 suyo, de él
19	Éste es un toro y ésta es una		0	1 vaca
20	El nombre que está al principio de la lista es el primero. El que está al final es el		0	1 último
21	El que tiene el número tres es el tercero; el que tiene el número dos es el		0	1 segundo
22	Este río es ancho y esta calle es ancha. Este río y esta calle son		0	1 anchos, anchas
23	Esta niña ha nacido en España, es española. Esta otra ha nacido en Japón, es		0	1 japonesa
24	Estos niños no saben cuántas manzanas hay porque no las han contado. Lo sabrán cuando		0	1 las cuenten, las hayan contado
25	Este señor va a plantar un árbol. Aquí es antes de plantarlo. Aquí es		0	1 después, después de plantarlo, cuando ya...
26	Hay tantos niños sentados como		0	1 de pie, levantados
27	Este niño tiene dos plátanos y da uno a su amigo. Ahora tiene uno		0	1 cada uno, uno él y otro su amigo
28	Este hombre es un actor y esta mujer es una		0	1 actriz
29	Aquí hay una naranja. Aquí hay el doble de naranjas. Aquí hay el		0	1 triple
30	Esta caja sirve, es útil. Esta otra no sirve, es		0	1 inútil
31	Ésta es la mejor y ésta es la		0	1 peor
32	Este dibujo está completo. Este otro está		0	1 incompleto, sin completar

PD = 5 39
3 m

**GUÍA DE OBSERVACIONES
CLÍNICA-EVOLUTIVAS**

ASPECTOS FONOLÓGICOS	EJEMPLOS Y OBSERVACIONES
Voz normal, débil, fuerte, susurrada, ronca, nasalizada.	Normal
Características de la expresión: <ul style="list-style-type: none"> • Fonemas vocálicos • Fonemas consonánticos • Reduplicación de sílabas (mamama, bababa, otros). • El Balbuceo ¿reproduce la melodía del lenguaje corriente? • Grupos consonánticos (pl, bl, cr, tr, otros) • Alteraciones fonéticas o de articulación. • Alteraciones fonológicas. • Procesos evolutivos de simplificación fonológica. • Autocorrecciones. 	/a,e,i,o,u/ Dipt. Crecientes Ausentes: /f,j,g,s/ No - Ausencia de (c+l) Sí Sí (Estructura silábica, asimilaciones, sustituciones.) No (No esperados para su edad) No
Inteligibilidad <ul style="list-style-type: none"> • Se entiende lo que dice (Bien-Regular-Casi nada %) 	Casi nada (20%)
ASPECTOS MORFOSINTÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none"> • Forma frases de dos/tres palabras, sin/con verbo. • Frases de cuatro o más palabras. • Respeto la secuencia (S-V-OD-OI). • Usa oraciones coordinadas. • Usa oraciones subordinadas. • Sustantivos comunes – propios. • Género y número correctos. • Artículos determinados – indeterminados. • Verbos en presente, pasado, futuro, condicional (si...). • Deícticos. • pronombres personales (uso del yo) demostrativos, relativos, otros. • Adverbios: de lugar, de tiempo, otros. • Conjunciones. • Preposiciones. • Adjetivos calificativos, posesivos, numerales. • Desintaxia – Agramatismo. 	3 palabras, sin verbo Escasas No No No Sí Género sí / número no (ausencia de s) Sí No Sí Sí Sí (escasas) Sí (escasas) No No Sí

CENTRO PERUANO DE AUDICIÓN, LENGUAJE Y LENGUAJE CPAL.

ASPECTOS SEMÁNTICOS	
<ul style="list-style-type: none"> • Nivel de vocabulario (rico, mediano, pobre, sofisticado, extraño) • Sobreextensión, sub extensión o neologismos. • Comprende bien lo que dice el interlocutor. • Necesita que se le repitan las preguntas. • Utiliza variedad de relaciones semánticas: agente-acción, locación, posesión, etc. • Parafasias fonémicas, semánticas, circunloquios. • Trastorno de evocación - disnomias. • Ecolalla: inmediata – diferida. 	<p>Mediano</p> <p>Sí</p> <p>Sí</p> <p>No</p> <p>Sí</p> <p>Sí</p> <p>No</p> <p>No</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Formula preguntas al adulto. Da órdenes. • Pedidos de acción, de atención, de información de objeto – de confirmación. • Respuesta del niño al adulto: inmediata - con latencia, ausente - inapropiada fuera de contexto. • Tensión corporal al emitir la palabra. • Discurso coherente / incoherente, organizado / desorganizado. • Mantiene el tópico del tema. • Ajusta su discurso a los cambios de la interacción. • Flexibilidad y sentido del humor. 	<p>Sí</p> <p>Sí</p> <p>Inmediata</p> <p>No</p> <p>Coherente/organizado</p> <p>Sí</p> <p>Sí</p> <p>Sí</p>
<p>Interés por el juego interactivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Busca la participación del adulto. • Prefiere jugar solo. Ignora la presencia del adulto. • Evita el contacto corporal - No mira a los ojos. • Organiza el juego en base al material presente. • Persevera en un tema. • Verbaliza y autorregula sus acciones. • Introduce la ficción (hace como si...). 	<p>Sí</p> <p>No</p> <p>No</p> <p>Sí</p> <p>No</p> <p>Sí</p> <p>Sí</p>

INFORME DE EVALUACIÓN DEL LENGUAJE

I. DATOS GENERALES

Nombres y apellidos : O.M.Z.G.
Edad : 4 años 8 meses
Fecha de nacimiento : 08/02/2015
Lugar de procedencia : Trujillo
Grado escolar : Educación inicial- 4 años
Institución educativa : “Saberes”
Fecha de Evaluación : Octubre 2019
Examinadoras : Uribe Ramírez, Ivonne
: Zapata Quispe, Gloria

II. INSTRUMENTOS EMPLEADOS

- Test de Vocabulario en Imágenes – Peabody (Lloyd M. Dunn, Eligio R. Padilla, Delia E. Lugo, Leota M. Dunn)
- Test Figura Palabra de Vocabulario Expresivo (Morrison Gardner).
- Test de Lenguaje Infantil ABFW (Beffi – Lopes). Subtest: Vocabulario.
- Test de Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas - ITPA (Samuel A. Kirk, James J. McCarty y Winifred D. Kirk). Subtest: Expresión verbal, Asociación auditiva, Asociación visual, Comprensión visual, Comprensión auditiva e Integración Gramatical.
- ELCE – Exploración del Lenguaje Comprensivo y Expresivo (Samuel A. Kirk, James J. McCarty y Winifred D. Kirk). Subtest: Aspecto Analítico sintáctico.
- Examen de Articulación (a la repetición).
- Test de Articulación de Melgar (María Melgar).
- La hora de Juego Lingüística (Ana María Soprano)
- Protocolo de Procesos de Simplificación Fonológica
- Protocolo de Habilidades Conversacionales

- Guía de Observación Clínica – Evolutiva.
- Longitud Media del Enunciado Verbal
- Muestras del Lenguaje espontáneo

III. MOTIVO DE CONSULTA

La madre del niño refiere encontrarse preocupada pues O. **“no vocaliza bien”, lo cual hace que no logren comprenderlo.** Observa que no logra pronunciar diversos fonemas como la /l/ y /r/, y otros tiende a omitirlos, como la //l/. Asimismo, manifiesta que en casa hacen que repita las palabras separándolas en sílabas, sin embargo, al intentar repetir las completas, vuelve a cometer los mismos errores y su habla se torna ininteligible.

IV. OBSERVACIONES GENERALES Y DE CONDUCTA

O. evidenció cuidado y aseo en su persona. Durante la primera sesión de evaluación, O. ingresó sólo y sin dificultad al consultorio, donde se mostró de buen ánimo, comunicativo y colaborador en la interacción con las examinadoras. Durante la aplicación de pruebas formales, se evidenció una adecuada disposición para el seguimiento y realización de actividades. No obstante, en algunos momentos tendió a fatigarse con facilidad, así también, se le dificultó focalizar su atención por periodos prolongados, por ello, fue necesario motivarlo y hacer uso de estrategias para redirigir su atención. Cabe resaltar que el niño se muestra flexible para el cambio de actividades, de situaciones lúdicas a más estructuradas.

En relación a su conducta lingüística, se observó que O. se comunicó haciendo uso de frases cortas y en ocasiones ininteligibles.

V. ANTECEDENTES

O. es hijo único, nació por cesárea a las 40 semanas de gestación, con un peso de 3,100 kg. y midió 49 cm.

En cuanto a su desarrollo psicomotor, la madre refiere que O. no gateó y empezó a caminar sin apoyo cerca del año y un mes, aunque no lo hizo de forma continua hasta el año 4 meses debido a que ella temía **que se pueda caer y golpear, por lo que tendía a “agarrarlo”.** En cuanto a su coordinación motora gruesa, los padres refieren que O. tiende a caerse, lo cual es atribuido por su padre a que tiene pie plano, sin embargo, esto no ha sido corroborado por su pediatra. Además, observa **que “tiende a chocarse” y “es muy tosco”.** En relación al agarre del lápiz, lo realiza con toda la mano (agarre pronado), frente a lo cual han optado por colocarle un adaptador al lápiz a fin de mejorar su prensión.

En relación a su desarrollo lingüístico, al año empezó a decir sus primeras palabras, tales como **“papá”, “teta” y “aba” x “agua”.** Hacia los 18 meses O. tuvo un vocabulario conformado por menos de 10 palabras,

entre ellas “lito” x “abuelito”, “puta x “fruta”. Empezó a utilizar frases de 2 palabras aproximadamente a los 2 años y medio, sin embargo, estas eran ininteligibles. A los 3 años, cuando inicia el jardín, empezó a estructurar frases de 3 palabras.

La madre recuerda que hasta el 2018 la única persona que lograba entenderlo era ella, por lo cual, O. llevaba a las personas de la mano hacia lo que deseaba pedirles y/o mostrarles. Asimismo, hacía uso de gestos como señalar, para que alguien se siente con él, “**se sacudía**” a fin de solicitar que lo lleven al baño o pateaba cuando quería jugar con la pelota. Cuando el niño no es comprendido por su interlocutor tiende a decirle “**te confundiste**” o “**aish**”.

En cuanto a sus hábitos de alimentación la madre refirió que O. come sólo desde los 3 años, presenta rechazo a algunos alimentos como la carne de res y pollo, pero sí come pescado. Ella expresó que no presenta problemas de masticación, sin embargo, no suele comer alimentos en trozos (p.e. manzana).

O. inició su educación preescolar el año 2018, cuando es inscrito por sus padres a la I.E.P. “Saberes”, donde logró adaptarse con facilidad y mostró un desempeño apropiado. La madre refirió haber recibido reportes por parte de la docente informándole que logra seguir las pautas y respetar las normas, sin embargo, muestra dificultades en la grafomotricidad y en mantener la atención.

Sobre los antecedentes familiares, es importante señalar que el padre tardó en hablar, sin embargo, no recibió algún diagnóstico o tratamiento.

VI. RESULTADOS

En el *componente léxico semántico*, en cuanto a su vocabulario comprensivo O. obtuvo un puntaje correspondiente a los 4 años 4 meses, evidenciando leve dificultad para identificar un estímulo presentado entre varias opciones. Asimismo, referente al vocabulario expresivo, que implica la habilidad de denominar con exactitud un estímulo gráfico, se halló bajo el promedio (PC: 15, eneatipto 3). A nivel cualitativo, logró denominar de manera apropiada los campos semánticos: animales, alimentos, medios de transporte, profesiones, formas y colores y juguetes e instrumentos musicales; sin embargo, mostró un rendimiento deficiente en los campos semánticos: prendas de vestir, lugares, muebles y utensilios. Así también, se evidenció la presencia de procesos semánticos como hiperónimos (pomida x ensalada), cohipónimos: /zapato (papato)/ x /bota y zapatilla/, /sombbrero (popelo)/ x /gorro/, /polo/ x /pijama/, /abrigo (abio)/ x /camisa/, /casa (tata)/ x /iglesia/, /mercado/ x /tienda/. Además de utilizar parasinónimos, como: /pala ate pipi/ x /wáter/, /pala lava mano/ x /lavatorio/ y /pala cotina/ x /sartén/.

En cuanto a su velocidad de evocación, O. obtuvo un desempeño equivalente a los 4 años 10 meses, evidenciando habilidad para la búsqueda rápida de palabras de uso frecuente referidas a los campos semánticos alimentos, animales y partes del cuerpo.

Al valorar el significado de frases y oraciones, el niño respondió de manera consistente preguntas cerradas de tipo afirmativas, negativas y disyuntivas, por ejemplo ¿Te ayudo? o ¿Le damos jugo o agua?; así como preguntas abiertas (p.e. ¿Con quién va a cocinar?, ¿Para qué sirve la cocina?). Por otro lado, al formularle preguntas referidas a un relato recientemente escuchado, O. alcanzó una edad equivalente a los 4 años 1 mes, logrando responder a preguntas con encabezadores como: ¿Qué?, ¿Quién?, ¿A quién? y ¿Con qué?; Sin embargo, mostró respuestas inconsistentes en preguntas con los encabezadores: ¿Dónde?, ¿Cómo? y ¿Quiénes?

Respecto a su habilidad para establecer redes semánticas, evidenció destreza para desarrollar tareas de asociación por similitud y categoría con apoyo visual, obteniendo una edad correspondiente a los 5 años 9 meses. Asimismo, en tareas de asociación por complementariedad con apoyo visual, alcanzó una edad equivalente a 6 años 3 meses. Por otro lado, su desempeño en el manejo de símbolos lingüísticos a través de analogías de complejidad creciente, correspondió a una edad de 4 años 1 mes, dicha tarea se le dificultó por el nivel de procesamiento que demanda, debido a que es presentada exclusivamente por canal auditivo.

En el seguimiento de instrucciones, el desempeño de O. se encontró dentro de lo esperado para su grupo **etéreo. Así, logró ejecutar órdenes simples de 1 acción + 3 elementos** (p.e. “**dame la muñeca, el zapato y la silla**”) y **1 acción + 2 elementos + localización** (“**Pon el lápiz arriba del gato y la botella arriba de la plata**”). En relación al seguimiento de instrucciones encadenadas, logró ejecutar ordenes de 2 acciones + 2 elementos + **localización** (“**Guarda la pelota en la caja y dame la muñeca**”).

En cuanto al *componente morfosintáctico* se observó que presentó una longitud del enunciado de aproximadamente 3 elementos, lo que corresponde a un rango de edad de 2 a 2 años 6 meses, evidenciando una diferencia significativa con respecto a su edad cronológica. Por otro lado, en cuanto al tipo de oraciones, su lenguaje estuvo principalmente compuesto por sintagmas nominales, como /una hoja (una ota)/, /u pa to dechuba u tane (un pan con lechuga y carne)/ y algunos sintagmas verbales (/ya comió/). Además, O. mostró un uso poco frecuente de oraciones simple. En la muestra de lenguaje se recopilaron las siguientes oraciones: “**solito se rompió**” (**toito te dopio**), “se cae el papá (**e tae e papa**)” “**se va a pegar mañana** (**e va a peba mañana**)”; no obstante, estas no presentaron una adecuada organización y eventualmente presentó omisión de verbos copulativos (p.e. / e amuedo e da pama/ x /el almohadón está en la cama/). No se registró el uso de oraciones complejas. Finalmente, con respecto a la concordancia gramatical, O. presentó un desempeño correspondiente a 3 años 3 meses, en el habla espontánea se identificó que el niño no emplea plurales, lo cual podría relacionarse con la ausencia del fonema /s/. Por lo general usó correctamente la **estructura “determinante + sustantivo”, por ejemplo “e papa” x “el papá” o “la piteta” x “la princesa”, entre otros**, lo cual refleja un uso apropiado del género masculino y femenino. Por otro lado, en relación a los tiempos verbales se observó el uso frecuente del pasado.

CENTRO PERUANO DE AUDICIÓN, LENGUAJE Y LENGUAJE CPAL.

En cuanto al *componente fonético fonológico*, O. logró la producción de todos los fonemas vocálicos y diptongos crecientes /ie/, /ue/, /ua/, así como la emisión de la mayor parte de los fonemas consonánticos esperados para su edad /m, n, ñ, p, t, k, b, l, ch, d, y/. No obstante, no presentó los fonemas /j/, /g/, /f/, /s/, mismo que deberían estar logrados a su edad. De igual modo, no logra aún emitir el fonema /r/ simples, además del grupo consonántico /+l/, los cuales son parte de su desarrollo evolutivo.

Finalmente, en relación a los procesos fonológicos, se observó la presencia de:

- Procesos relativos a la estructura silábica, tales como:
 - Omisión de coda silábica /n/, /l/, /m/, por ejemplo /pantalón/ x /palalo/, /balde/ x /bade/ x /sombbrero/ x /popelo/.
 - Omisión de elementos átonos: /mariposa/ x /ipota/, /cocodrilo/ x /ocodilo/
 - Omisión de un elemento o constituyente de la sílaba tónica: /pollito/ x /poito/
 - Adición de fonema: /lápiz/ x /dápite/
- Procesos de sustitución: /t/ x /k/ p.e. /carne/ x /tane/, /d/ por /l/ p.e. /bola/ x /boda/
- Asimilaciones: /tambor/ x /pabo/ y /luna/ x /nuna/

En cuanto al componente *pragmático*, O. hizo uso de recursos no verbales como los gestos, postura y entonación para adecuar su mensaje a su interlocutor.

Al analizar sus habilidades conversacionales, se observó que el niño logró iniciar y mantener temas de conversación acerca de sus intereses, hizo uso de estrategias de reparación, solicitando a su interlocutor la clarificación de un mensaje; Además fue capaz de solicitar aclaraciones y aclarar los mensajes de forma efectiva cuando la evaluadora se lo solicitó. Por otro lado, no se observó dificultad para asumir, ceder y finalizar su turno. Es preciso señalar que las dificultades en los otros componentes, influyen en la calidad del mensaje que quiere transmitir.

VII. CONCLUSIONES

Al analizar los resultados encontrados durante la evaluación y la historia evolutiva del niño, se encontró que O. presenta dificultades en los componentes léxico semántico, morfosintáctico y fonético fonológico. Presentó un vocabulario expresivo disminuido y dificultades en el análisis de la información para resolver analogías, así mismo se evidenció un pobre manejo sintáctico el cual ya no es esperado para su edad, también se halló la ausencia de fones que ya deberían formar parte de su repertorio, así como la presencia de procesos fonológicos que no son esperados para su edad y que hacen ininteligible la transmisión de información, por lo que en este momento se señala la presunción diagnóstica de un *trastorno del lenguaje, con mayor afectación en el proceso expresivo*, en este sentido es necesario iniciar con la intervención

en el área de lenguaje, así como realizar el seguimiento del caso. Además, es importante ir regulando su atención para facilitar y mejorar el procesamiento de información por canal auditivo.

VIII. RECOMENDACIONES

Para el niño:

- Intervención especializada en lenguaje con una frecuencia de 3 veces por semana, focalizando el trabajo en las habilidades lingüísticas disminuidas:
 - Léxico semántico: Desarrollo del vocabulario, analogías, comprensión de encabezadores.
 - Morfosintáctico: Organización de oraciones simples y complejas.
 - Fonético fonológico: Repertorio fonético (/j/, /g/, /f/, /s/) y reducción de procesos fonológicos.
- Re-evaluación después de 9 meses de iniciada la intervención, con la finalidad de conocer su evolución.
- Evaluación de motricidad orofacial.

Para los padres:

- Realizar actividades lúdicas en casa para mejorar el manejo del vocabulario en las categorías donde presenta un desempeño deficiente (prendas de vestir, lugares, muebles y utensilios).
- Promover la participación de actividades al aire libre a fin de favorecer un aprendizaje significativo en los diversos lugares.
- Reformular oraciones para favorecer la adecuada estructuración y concordancia gramatical, devolviendo el modelo correcto de la emisión realizada por el niño por ejemplo si el niño dice : **“niño pitando” el adulto puede responder “el niño está pintando una flor”**

Para la escuela:

- Utilizar constantemente material concreto y visual para reforzar los contenidos desarrollados.
- Es importante darle adecuados modelos verbales.
- Ampliar sus enunciados, reformulando lo que O. refiere, dando mayor detalle o corrigiendo de forma indirecta los errores detectados.
- Ubicar a O. lejos de puertas, ventanas o paredes lejos de muchos estímulos que puedan convertirse en distractores.

CENTRO PERUANO DE AUDICIÓN, LENGUAJE Y LENGUAJE CPAL.

- Entablar comunicación con la especialista del lenguaje a fin de intercambiar información.

Trujillo, 03 de noviembre del 2019

Ivonne N. Uribe Ramírez
Psicóloga
C.Ps.P. 7531

Gloria E. Zapata Quispe
Psicóloga
C.Ps.P. 33114



PLAN DE INTERVENCION N°1

PERIODO: Noviembre - Enero

I. DATOS GENERALES

Especialistas	:	Monne Uribe Ramirez, Gloria Zapata Quispe
Usuario	:	CMZG
Edad / F. Nacimiento	:	08/02/15
Colegio – nivel	:	"Saberes" aula de 4 años
Horario	:	Martes, jueves y viernes de 3:00 – 3:50
Presunción diagnóstica	:	Trastorno de lenguaje con mayor afectación en el proceso expresivo

II. PRIORIZACION DE ÁREA, ASPECTO/COMPONENTE, CONTENIDOS Y SUBCONTENIDOS PARA EL TRIMESTRE

ÁREA	ASPECTO/COMPONENTE	CONTENIDOS	SUBCONTENIDOS
Lenguaje	Léxico - semántico	<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario • Significado de frases y oraciones 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensivo - Expresivo: <ul style="list-style-type: none"> ○ Vestuario ○ Utensilio de cocina ○ Acciones - Comprensión de preguntas literales: ¿Dónde? ¿Quiénes?

ÁREA	ASPECTO/COMPONENTE	CONTENIDOS	SUBCONTENIDOS
	Morfosintaxis	<ul style="list-style-type: none"> Tipo de oraciones 	<ul style="list-style-type: none"> Oraciones simples: S+V+O S+V. cop.+ gerundio+ O
	Fonético—Fonológico	<ul style="list-style-type: none"> Repertorio fonético 	<ul style="list-style-type: none"> Fonema consonántico: /g/
		<ul style="list-style-type: none"> Procesos Fonológicos 	<ul style="list-style-type: none"> Estructura de la sílaba: _ Omisión de sílabas átonas - Omisión de coda /n/
Procesos cognitivos	Atención Memoria de trabajo		
Hábitos de trabajo	Seguir indicaciones, permanece sentado.		

III. JUSTIFICACION DE LA PRIORIZACION DE ASPECTO/COMPONENTES, CONTENIDOS Y SUBCONTENIDOS

En el componente léxico semántico se prioriza la intervención en el vocabulario comprensivo y expresivo debido a que para su edad debería estar manejando categorías cercanas a su entorno, sin embargo, la evaluación refleja un manejo disminuido de ese contenido. Se trabajará los elementos de las categorías: prendas de vestir y utensilios, por ser elementos comunes y parte importante de su día a día. Además, para su edad ya debería manejarlos; También, se considera la categoría acciones ya que al proveerle de estos elementos podrá compartir información de manera precisa, también favorecerá la ampliación de sus enunciados.

Por su parte la comprensión de preguntas literales ¿Dónde? Y ¿Quiénes? son esperadas en etapas anteriores, considerando la evolución la comprensión de estos encabezadores en textos cortos, debió lograrse en etapas previas. Su comprensión resulta funcional, mejorando su desempeño dentro del contexto escolar.

Por otro lado, se prioriza la intervención en el componente morfosintáctico, en el contenido tipo de oraciones orientado a la estructuración de oraciones simples del tipo S +V+O así como también oraciones simples con la estructura S + V copulativo (ser o estar)+ gerundio + objeto, ya que se registró el uso frecuente de sintagmas nominales dentro de su lenguaje espontáneo, lo cual ya no es esperado para la edad cronológica del menor. La correcta estructuración de oraciones simples le beneficiará para optimizar la expresión de sus necesidades e ideas de manera clara mejorando sus relaciones interpersonales en los distintos contextos dónde se desenvuelva.

Finalmente, en el componente fonético fonológico se abordará el trabajo de los procesos fonológicos debido al grado de afectación registrado en la evaluación, procesos no esperados para la edad cronológica de Oliver. Por un lado, se busca intervenir la omisión de sílabas átonas ya que eso le ayudará a tomar conciencia sobre los diversos sonidos que conforman una palabra, así como de su extensión, de esta manera es posible que indirectamente se vean reducidos otros procesos que pudieran estar presentes, además de comprender la importancia de mantener la correcta metría de las palabras debido a la distorsión de significado que se produce al reducir la palabra. Así mismo, se trabajará la omisión de coda en /n/, debido a que evolutivamente su adquisición se logra a lo largo de los 3 años de edad y considerando la edad del niño debería de tener un uso consistente en este contexto, siendo necesario resaltar que es un fon de alta frecuencia. El trabajo consistente en estos procesos permitirá mejorar la inteligibilidad del habla del niño beneficiándole en su desenvolvimiento social, académico y familiar. Cabe resaltar que, por criterio evolutivo, dichos procesos fonológicos desaparecen hacia los 4 años, sin embargo, en Oliver esta área se ve afectada.

En cuanto al repertorio fonético fonológico, se prioriza la producción del fon /g/ considerando el criterio evolutivo, debido a que su adquisición se espera a lo largo de los 3 años. Además de ser un fon de alta frecuencia en las palabras del idioma castellano, su producción es visible.

IV. COMPETENCIA.-

Comprende y expresa sus necesidades, sentimientos e intereses a través del lenguaje oral favoreciendo la interacción con su medio familiar, escolar y social.

V. DESARROLLO DEL PLAN.-

ÁREA	ASPECTO/ COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN			
				I	P	L	Observaciones
	Léxico semántico	Incrementar su vocabulario receptivo y expresivo a fin de favorecer la comprensión y emisión adecuada de información.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica elementos de la categoría prendas de vestir (camisa, casaca, short, pijama, botas, zapatillas, gorro, calzoncillo), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones consecutivas, sin ayuda. Identifica elementos de la categoría utensilios de cocina (sartén, olla, plato, tetera, jarra, cucharon) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones consecutivas, sin ayuda. Identifica elementos de la categoría acciones (vestir, cocinar, lavar, estudiar, pintar, dibujar, cortar y pegar) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones consecutivas, sin ayuda. Verbaliza elementos de la categoría prendas de vestir (camisa, casaca, short, pijama, botas, zapatillas, gorro, calzoncillo), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 3 sesiones consecutivas, sin ayuda. Verbaliza elementos de la categoría utensilios de cocina (sartén, olla, plato, tetera, jarra, cucharon) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones consecutivas, sin ayuda. 			X	
						X	
						X	
						X	
						X	

ÁREA	ASPECTO/ COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN			
				I	P	L	Observaciones
Lenguaje		Desarrolla sus habilidades de comprensión de preguntas a partir de un texto corto para favorecer su desempeño.	<ul style="list-style-type: none"> • Responde a preguntas de tipo ¿Dónde? haciendo uso de material gráfico en actividades lúdicas, de manera consistente en 3 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo. • Responde a preguntas de tipo ¿Dónde? después de presentarle un texto corto, de manera consistente, en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo. • Responde a preguntas de tipo ¿Quiénes? haciendo uso de material gráfico en actividades lúdicas de manera consistente en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo. • Responde a preguntas de tipo ¿Quiénes? después de presentarle un texto corto, de manera consistente, en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo. 			X	
	Morfosintáctico	Mejorar la organización de las oraciones simples para comunicarse con mayor precisión	<ul style="list-style-type: none"> • Verbaliza oraciones simples respetando la estructura “sujeto + verbo + objeto” de forma consistente, en actividades lúdicas y en experiencia directa con la especialista, en 4 sesiones consecutivas, sin apoyo de la especialista. • Verbaliza oraciones simples respetando la estructura “sujeto + verbo cop. + gerundio + objeto” de forma consistente, en actividades lúdicas y en experiencia directa con la especialista, en 4 sesiones consecutivas, sin apoyo de la especialista. 			X	

ÁREA	ASPECTO/ COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN			
				I	P	L	Observaciones
Lenguaje	Fonético Fonológico	Produce sonidos de su lengua manejando el punto y modo de articulación para mejorar la claridad de sus enunciados.	<ul style="list-style-type: none"> Emite el fonema /g/ en punto y modo con apoyo de la especialista en actividades dirigidas. 	X			
		Desarrolla habilidades para la discriminación auditiva de palabras a fin de estabilizar la producción de sonidos en su habla espontánea.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica palabras según su extensión, en actividades lúdicas y dirigidas con material gráfico, sin ayuda de la especialista. Verbaliza palabras de 3 y 4 sílabas respetando la metría de la misma de forma consistente, en actividades lúdicas y dirigidas, sin apoyo. 			X	
			<ul style="list-style-type: none"> Identifica la palabra solicitada en pares de palabras /pseudopalabras que contengan o no el fonema /n/ en coda silábica en palabras de 2 y 3 sílabas, en actividades lúdicas con apoyo de material gráfico sin apoyo de la especialista. 			X	
Procesos cognitivos: Atención, Memoria de trabajo							
Hábitos de trabajo: Seguir indicaciones, permanece sentado.							

DIARIO DE SESIÓN N° 01

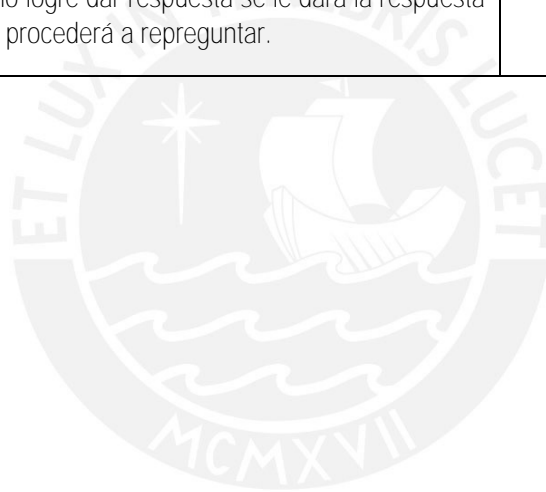
Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 19/11/2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico - semántico	<ul style="list-style-type: none"> Identifica elementos de la categoría prendas de vestir (camisa, casaca, short, pijama, botas, zapatillas, gorro, calzoncillo), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito, en 4 sesiones, sin apoyo 	<p>La especialista invita a jugar al niño con el puzle de madera que le presenta, utilizando la indicación: “Te voy a presentar a un amigo, él es Pepe, él va a salir de paseo y tenemos que ayudarlo a vestirse”. Posteriormente se le brinda unos minutos para familiarizarse con el material, mientras el niño lo explora, la especialista comenta el nombre de las prendas que el niño toma “estas cogiendo la casaca”, “la casaca es de color marrón”, “sirve para abrigarnos”, etc.</p> <p>Luego la especialista señala: “es hora de ir al campo, ¿me ayudas a vestir a Pepe?, después se le indica p.e.:</p> <ul style="list-style-type: none"> “Ponle el short, zapatillas y gorro”, la especialista espera unos segundos que el niño tome los elementos mencionados. Mientras el niño viste al muñeco la especialista describirá lo que realiza el niño “le estas poniendo el short, ahora le pones las zapatillas,... ahora le pones el gorro” ¡ahora sí está listo para ir al campo!”. 	<p>Estimulación concentrada</p> <p>Habla paralela</p>	<p>-Puzle de madera de muñeco</p> <p>-Láminas de prendas de vestir (anexo 1)</p> <p>Limpiatipo.</p>	<p>-Se mostró interesado en las actividades y en el material presentado.</p> <p>- En algunas oportunidades se adelantó a la indicación de la especialista por lo que se tuvo que retirar el material hasta que se le termine de dar la indicación.</p>

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<ul style="list-style-type: none"> • “Uy, empezó a llover,” Pepe necesita ponerse su casaca y botas para no mojarse, ¿Se los pones?”, espera la ejecución de la indicación. • “Es hora de regresar a casa y darse un baño, Pepe se pone su calzoncillo y su pijama”, la especialista espera. <p>En el caso que el niño, no logre identificar alguno de los elementos señalados, la especialista le colocará la prenda al muñeco, mientras verbaliza “le estoy poniendo el short a Pepe. Ahora es tu turno”. Mientras el niño va colocando las prendas a Pepe, la especialista irá verbalizando “Estas poniendo el short a Pepe, que bonito su short verde” y así de manera sucesiva.</p>	<p>Delay-Time</p> <p>Auto-conversación</p> <p>Modelado</p> <p>Habla paralela</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • Responde a preguntas ¿Dónde? Haciendo uso de material gráfico en actividades lúdicas de manera consistente en 3 sesiones consecutivas con un 90% de éxito sin apoyo. 	<p>La especialista le presenta al niño la actividad diciendo: “Vamos a jugar a descubrir dónde está Lola, para ello tendrás que escucharme atentamente y descubrir la respuesta a las preguntas que están escondidas debajo de esta bolsita con bolas de gel” ¿estás listo?”</p> <p>La especialista colocará debajo de la bolsa con orbits dos tarjetas, cada una con una imagen de Lola, de forma que al mover los orbits de la bolsita el niño descubrirá las imágenes y podrá dar respuesta a la pregunta ¿Dónde está Lola?, pero primero la especialista procederá a leerle el primer enunciado de la primera escena de la historia p.e.: “A Lola le encanta ir al lago en auto con su perro Sparky”, ¿Dónde está Lola? Posteriormente la especialista esperará unos minutos que el niño manipule los orbits y señale o verbalice la respuesta correcta. Este mismo</p>	<p>Delay time</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Bolsa sensorial con orbits - Láminas con distintas escenas de Lola 	

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<p>procedimiento se repetirá con cada una de las tarjetas. Esperando un tiempo prudente a fin de que el niño de una respuesta.</p> <p>Si el niño no logra dar respuesta a la pregunta “¿Dónde está Lola?”, la especialista procederá a dar claves, incitando parte de la respuesta por ejemplo “en el au...”, en el caso aún no logre dar respuesta se le dará la respuesta correcta y se procederá a repreguntar.</p>	<p>Delay time</p> <p>Inducción</p> <p>Imitación</p>		



DIARIO DE SESIÓN N° 02

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 21/11/2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-Semántico	<ul style="list-style-type: none"> Identifica elementos de la categoría prendas de vestir (casaca, short, pijama, botas, zapatillas, gorro, calzoncillo), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones. 	<p>La especialista le entrega al niño una lavadora de juguete y un táper con diversas prendas de vestir por duplicado (2 polos, 2 casacas, 2 shorts, 2 pijamas, 2 pantalones, 2 camisas y 2 calzoncillos), y le dice “Ahora vamos a jugar a lavar la ropa”.</p> <p>Mientras el niño va sacando cada una de las prendas, la especialista nombrará el nombre de la prenda e irá describiendo lo que el niño realiza “es una camisa, estas agarrando una camisa, la camisa sucia...”y así con cada una de las prendas.</p> <p>Luego da la indicación “yo te voy a pedir que pongas algunas prendas en la lavadora, p.e. pon una camisa en la lavadora”, así poco a poco, la especialista irá nombrando cada una de las prendas.</p> <p>Se le dará al niño un tiempo prudencial a fin de que logre identificar la prenda. Si no logra seleccionar alguno de los elementos señalados, la especialista colocará una de las prendas mencionadas en la lavadora, mientras verbaliza “mira, estoy colocando la camisa en la lavadora”; en seguida le dirá al menor: “ahora busca la otra camisa y ponla en la lavadora”. Este proceso se repetirá con cada prenda.</p>	<p>Estimulación concentrada</p> <p>Delay time</p> <p>Modelado</p> <p>Auto-conversación</p> <p>Prompting</p>	<p>-Lavadora de juguete</p> <p>-Táper transparente con prendas de vestir de muñeco: 2 polos, 2 casacas, 2 shorts, 2 pijama, 2 pantalones, 2 camisa y 2 calzoncillo.</p>	<p>- Se observó disponibilidad e interés por realizar las actividades.</p>

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
	<ul style="list-style-type: none"> Responde a preguntas ¿Dónde? Haciendo uso de material gráfico en actividades lúdicas de manera consistente en 3 sesiones consecutivas con un 90% de éxito sin apoyo. 	<p>La especialista presenta la actividad diciendo al niño “Ahora te voy contar una historia, es sobre una niña llamada caperucita roja, ¿la conoces? Presta mucha atención porque después de contarla te haré algunas preguntas”. Se inicia narrando la historia acompañándola de láminas, “Había una vez una niña que se llamaba caperucita roja, un día salió de casa para ir a visitar a su abuelita que estaba enferma. En el bosque se encontró con el lobo y este le pregunto: ¿Dónde vas caperucita?, a lo que caperucita respondió: “a la casa de mi abuelita”. El lobo se fue corriendo y llegó antes que caperucita a la casa de la abuelita y encerró a la abuelita en el closet. Luego llegó la caperucita, vio a su abuelita echada en la cama y le dijo: “abuelita, ¡Qué ojos tan grandes tienes! A lo que el lobo disfrazado de abuelita respondió: “¡Son para verte mejor!”, luego le dijo: “¡abuelita que boca tan grande tienes!” y el lobo respondió: “es para comerte mejor” y quiso comerse a la caperucita. En ese momento llegó el leñador y mató al lobo, salvando a la caperucita y a la abuelita”.</p> <p>Luego la especialista le dirá: “Ahora te hare algunas preguntas sobre el cuento”</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿Dónde se encontró la caperucita con el lobo? ¿Dónde estaba caperucita antes de ir al bosque? ¿Dónde encerró el lobo a la abuelita? ¿Dónde estaba echado el lobo cuando llegó la caperucita? <p>Luego de cada pregunta, se le dará un tiempo al niño a fin de que responda. Si no responde correctamente, la especialista brindará apoyo gestual señalando la respuesta</p>	<p>Delay-Time</p> <p>Prompting</p>	<p>Láminas:</p> <ol style="list-style-type: none"> El bosque. El lobo. La cama de la abuelita. El leñador. El closet La casa de caperucita 	

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<p>en la lámina y dándole tiempo para que verbalice la respuesta. Si el niño no fuera capaz de emitir una respuesta se le darán los sonidos iniciales de las palabras para que acceda al vocabulario.</p>	<p>Inducción</p>		



DIARIO DE SESIÓN N° 03

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 25/11/2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico - semántico	<ul style="list-style-type: none"> Identifica elementos de la categoría prendas de vestir (camisa, casaca, short, pijama, botas, zapatillas, gorro, calzoncillo), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito, en 4 sesiones, sin apoyo. 	<p>La especialista <i>iniciará la actividad refiriendo “¿Ves ese cordel? hoy vamos a jugar a tender la ropa”, luego le entregará una canasta con ganchos y las siguientes prendas de vestir pequeñas: casaca, short, pijama, botas, zapatillas, gorro, calzoncillo.</i></p> <p>Posteriormente se le dejará al niño explorar el material, mientras, una vez el menor indique que está listo, la especialista dirá “yo iré nombrando algunas prendas en voz alta, conforme yo voy nombrando tú tendrás que ir colgando dicha prenda en el cordel con estos ganchos”. “Muy bien, empezamos”. Al nombrar la primera prenda la especialista tendrá que esperar unos minutos para que Oliver tome la prenda correcta. En caso no sea capaz de tomar la prenda indicada se le dará características de la prenda a la que nos referimos, por ejemplo: “es una prenda que la usamos cuando hace calor, la usamos en las piernas y es corto”.</p> <p>Si se equivocara y colgara otra prenda que no fuera la mencionada, la especialista le preguntará, por ejemplo: ¿Estás seguro que ese es el short?</p>	<p>Delay Time.</p> <p>Prompting</p> <p>Puesta en duda</p>	<p>Canasta</p> <p>Prendas pequeñas: (casaca, short, pijama, botas, zapatillas, gorro, calzoncillo)</p> <p>Ganchos de ropa</p> <p>Cordel</p>	<p>- Se observó disponibilidad e interés por realizar las actividades.</p>

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
	<ul style="list-style-type: none"> Responde a preguntas ¿Dónde? Haciendo uso de material gráfico en actividades lúdicas de manera consistente en 3 sesiones consecutivas con un 90% de éxito sin apoyo. 	<p>La especialista le presenta al niño la actividad diciendo “¿Haz oído el cuento de los tres ositos y ricitos de oro? El cuento dice así”. Luego empezará a contar el cuento (anexo 2) e irá mostrando las láminas de lo que se va narrando. Luego de terminar la narración, la especialista le realizará algunas preguntas y esperará unos segundos que el menor responda:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Dónde entró Ricitos de oro sin pedir permiso? - ¿Dónde se sentó primero Ricitos de oro? - ¿Dónde se sentó a tomar la sopa ricitos de oro? - ¿Dónde se echó a dormir Ricitos de oro? <p>Si el menor no logra responder, la especialista le volverá a narrar la escena donde se hace referencia a la respuesta de esa pregunta y volverá a preguntar nuevamente p.e. ¡Recuerdas que ricitos de oro se perdió y encontró una casa con la puerta abierta? Entonces ¿Dónde entró Ricitos de oro sin pedir permiso?”</p> <p>Si volviera a dar una respuesta errada la especialista preguntará “¿estás seguro que fue ahí?”</p>	<p>Delay Time.</p> <p>Prompting</p> <p>Puesta en duda</p>	<p>Láminas del cuento</p>	

DIARIO DE SESIÓN N° 04

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 28/11/2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-Semántico	<ul style="list-style-type: none"> Identifica elementos de la categoría prendas de vestir (camisa, casaca, short, pijama, botas, zapatillas, gorro, calzoncillo), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito, en 4 sesiones, sin apoyo. Verbaliza elementos de la categoría prendas de vestir (camisa, casaca, short, pijama, botas, zapatillas, gorro, calzoncillo), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito en 3 sesiones sin apoyo. 	<p>La especialista presenta la actividad indicando: “hoy vamos a vestir a mi amigo Pablo” pero para vestirlo vamos a usar esta ruleta, tú vas a girar la ruleta y vas a colocar al muñeco la prenda de vestir que indique, ¿está bien?”</p> <p>El niño procederá a girar la ruleta para posteriormente escoger del tóper la prenda indicada. Inmediatamente después la especialista preguntará ¿Qué prenda te salió? y esperará unos minutos que emita una respuesta. Si el niño no es capaz de verbalizar la respuesta y sólo la coge, ella dirá por ejemplo: “Le vamos a poner la ca...” Luego que responda la pregunta, pasará a buscar la prenda que le tocó, para así vestir al muñeco.</p> <p>Mientras el niño va vistiendo al muñeco, la especialista irá mencionando lo que realiza el menor, por ejemplo: “estas poniendo la casaca a Pablo”, “Pablo se ve muy bien con su casaca”, etc.</p>	<p>Delay Time</p> <p>Inducción</p> <p>Habla paralela.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Muñeco de trapo Prendas de vestir de acuerdo al tamaño del muñeco. Ruleta con dibujos de las prendas de vestir 	<p>El menor mostró disponibilidad y entusiasmo por las actividades propuestas.</p> <p>En algunas oportunidades se le tuvo que corregir la postura al momento de realizar las tareas.</p>

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
	<p>Responde a la pregunta ¿Dónde? después de presentarle un texto corto, de manera consistente, en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo</p>	<p>La especialista presenta la actividad diciendo al niño “Ahora te voy contar una historia, es sobre un niño de madera, ¿lo conoces? Se llama Pinocho. Presta mucha atención porque después de contarla te haré algunas preguntas”. Se inicia narrando la historia acompañándola de láminas, “El carpintero Geppetto, un señor anciano y bastante amable, fabrico un muñeco de madera para tener algo de compañía puesto que él nunca había tenido hijos. Como él era de tan buen corazón, llegó un hada a concederle el deseo de que su muñeco hablará y se moviera, dándole vida.</p> <p>Geppetto se puso muy contento y decidió llamarlo Pinocho. Como ya lo consideraba un hijo propio, decidió enviarlo al colegio a estudiar como a los otros niños. Sin embargo, en el camino decidió ir al circo a ver una función de títeres. Cuando quiso regresar a su casa, el dueño del circo lo encerró en una caja junto a sus muñecos.</p> <p>Pinocho escapó y fue camino a su casa, pero en el bosque se encontró con el zorro y el gato que le dijeron si enterraba su dinero, crecería más y pinocho lo hizo. Cuando se dio cuenta había sido engañado, se arrepintió y quiso regresar con Geppetto. Pero se enteró de que este lo había salido a buscar al mar con un bote. Pero una ballena se lo había tragado.</p> <p>Pinocho nadó hasta rescatar a Geppetto. En recompensa por su valentía, el hada que le había dado la vida lo transformó en un niño de verdad”.</p> <p>Luego la especialista le dirá: “Ahora te hare algunas preguntas sobre el cuento”</p>	<p>Prompting</p>	<p>Láminas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pinocho - Geppeto - La escuela - El circo - El bosque - El mar 	

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿A dónde fue Pinocho a estudiar? 2. ¿Dónde fue Pinocho a ver una función de títeres? 3. ¿Dónde se encontró al zorro y al gato? 4. ¿Dónde fue Gepeto a buscar a Pinocho? <p>Luego de cada pregunta, se le dará un tiempo al niño a fin de que responda. Si no responde correctamente, la especialista brindará apoyo gestual señalando la respuesta en la lámina y dándole tiempo para que verbalice la respuesta. Si el niño no fuera capaz de emitir una respuesta se le darán los sonidos iniciales de las palabras para que acceda al vocabulario.</p>	<p>Delay-Time Prompting Inducción</p>		



DIARIO DE SESIÓN N° 05

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 29/11/2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-Semántico	<ul style="list-style-type: none"> Verbaliza elementos de la categoría prendas de vestir (camisa, casaca, short, pijama, botas, zapatillas, gorro, calzoncillo), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito en 3 sesiones sin apoyo. 	<p>La especialista invita a jugar al niño, presentándole el material le dice “Hoy vamos a jugar un juego de memoria, ¿sabes cómo hacerlo?” “aquí tenemos varias tarjetas, cada uno de nosotros, por turnos, tomará 2 y las volteará tratando de encontrar 2 iguales”. Posteriormente se hace 1 ensayo.</p> <p>Luego se inicia el juego, mientras la especialista voltea sus tarjetas ira diciendo el nombre de las prendas que descubre: “oh me tocó la casaca, la casaca azul”, cuando el niño voltea sus tarjetas , la especialista le preguntará ¿Qué prenda tiene tu tarjeta?</p> <p>La especialista espera a que el niño emita algún tipo de respuesta. En el caso que el niño, no logre identificar la prenda de vestir que aparece en la tarjeta y de otro nombre, la especialista le dirá: “¿estás seguro que es el short?” . Si aún no lograra responder la especialista podría decir : “ te tocó la... ”</p>	<p>Auto-conversación</p> <p>Delay-Time</p> <p>Puesta en duda</p> <p>Encadenamiento hacia atrás.</p>	-Juego de memoria con prendas de vestir.	El niño logró seguir las indicaciones con éxito y culminar las actividades satisfactoriamente.

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
	<ul style="list-style-type: none"> Responde a la pregunta ¿Dónde? después de presentarle un texto corto, de manera consistente, en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo 	<p>La especialista iniciará la actividad refiriendo: “hoy te leeré un cuento que nunca antes has escuchado” “este es el cuento de Tomás el payaso ¿quieres oírlo? (ver anexos). Luego de leer el cuento la especialista le hará las siguientes preguntas:</p> <p>- ¿Dónde vivía Tomás?</p> <p>--¿Dónde fue Tomás a ver la función?</p> <p>- ¿Dónde quería volver Tomás?</p> <p>Luego de cada pregunta, se le dará un tiempo al niño a fin de que responda. Si no responde correctamente, la especialista brindará apoyo gestual señalando la respuesta en la lámina y dándole tiempo para que verbalice la respuesta. Si el niño no fuera capaz de emitir una respuesta se le darán los sonidos iniciales de las palabras para que acceda al vocabulario.</p>	<p>Delay-Time</p> <p>Prompting</p> <p>Inducción</p>	<p>-Cuento de Tomás</p>	

DIARIO DE SESIÓN N° 06

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 02/12/2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico - semántico	Verbaliza elementos de la categoría prendas de vestir (camisa, casaca, short, pijama, botas, zapatillas, gorro, calzoncillo), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito en 3 sesiones sin apoyo.	<p>La especialista presentará la actividad diciendo: “Hoy jugaremos a la sesión de fotos, nos disfrazaremos como estos personajes y nos tomaremos fotos juntos. ¿Te gusta?”. Posteriormente se le presentará tarjetas con imágenes de personajes vestidos con distintas prendas. Oliver tendrá que escoger la tarjeta que más le guste para vestirse como él. “Muy bien, ahora que ya tienes tu tarjeta, dime ¿qué tiene puesto ese personaje?” La especialista esperará unos minutos para que Oliver conteste, en el caso el niño no responda o emita respuestas cortas la especialista reforzará y extenderá el enunciado por ejemplo: “muy bien, el niño tiene una camisa”. Mientras el niño se viste la especialista irá mencionando aquello que el niño va haciendo por ejemplo: “Estas poniéndote la camisa azul”, “que linda es tu camisa”. Una vez que el niño se viste pasamos a la sesión de fotos. Luego se cambiará los roles y la especialista escogerá una tarjeta para vestirse como el personaje. Mientras la especialista se pone la ropa también irá mencionando aquello que va realizando por ejemplo “Estoy poniéndome la pijama”, “Es un pijama muy abrigador”.</p> <p>Si el niño no lograra verbalizar el nombre correcto de la prenda ante la pregunta formulada la especialista le irá describiendo la prenda hasta que el niño logre evocarla, si a pesar de eso sigue nombrándola de forma incorrecta la</p>	<p>Delay Time.</p> <p>Feed back correctivo</p> <p>Expansión</p> <p>Habla paralela</p> <p>Prompting</p> <p>Auto conversación</p> <p>Prompting</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Disfraces que incluyan prendas como short, botas, camisa, zapatillas, gorra y pijama. - Cámara fotográfica de juguete. - Tarjetas con imágenes de disfraz a colocarse. 	<ul style="list-style-type: none"> - El menor logró identificar y verbalizar con mayor facilidad los elementos de la categoría prendas de vestir. - En algunas oportunidades se mostró distraído por lo que se le tuvo que volver a dirigir hacia la actividad y repetir la información brindada.

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<p>especialista reformulará el error del niño dando la respuesta correcta por ejemplo: “ el zapate”, “Oliver, te pones las botas”. (respuesta correcta botas)</p> <p>En el caso el niño no emita ninguna respuesta verbal la especialista le dará una alternativa absurda por ejemplo: “Es un gorro” si la prenda se tratara de una camisa, son el fin de que el menor verbalice la respuesta correcta.</p>	<p>Modelado</p> <p>Respuesta falsa</p>		
	<p>Responde a la pregunta ¿Dónde? después de presentarle un texto corto, de manera consistente, en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo.</p>	<p>La especialista le presentará la actividad al menor diciéndole: “Hoy te contaré un cuento Oliver, pero tienes que estar muy atento para que luego me puedas responder a algunas preguntas y te ganes todos los puntos. ¿Está bien?”, “Este es el cuento de una niña que se llamaba Tania”. Posteriormente se le leerá el cuento sin apoyo de imágenes. Terminada la narración se le formularán algunas preguntas con respecto al cuento:</p> <p><u>A Tania no le gusta limpiar</u></p> <p>Tania era una niña, muy desordenada, ella odiaba poner las cosas en su lugar, sobre todo sus juguetes. Un día Mamá realizó una reunión en su casa con algunas compañeras de su colegio. Tania estaba muy emocionada porque sus compañeras conocerían su casa, sin embargo al mirar al rededor, todo estaba muy sucio y desordenado, así que decidió empezar a limpiar. Guardó los juguetes en su caja , puso sus crayoes en su cartuchera, regresó los vasos sucios a la cocina, su ropa la dobló y la puso en los cajones. Una vez terminado el gran trabajo vió todo super limpio y se dio cuenta que eso la hacía sentir muy bien. Horas más tarde llegaron sus invitadas a casa y quedaron asombradas por lo limpio que se veía todo, desde ese día Tania no volvió a dejar las cosas fuera de su lugar.</p>			

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<ul style="list-style-type: none"> - ¿Dónde guardó sus juguetes Tania? - ¿Dónde puso sus crayolas Tania? - ¿Dónde puso sus vasos sucios cuando estaba limpiando? - ¿Dónde guardó su ropa Tania? <p>La especialista esperará unos minutos para que el menor responda.</p> <p>Si Oliver no logra responder las preguntas la especialista le volverá a leer el extracto del cuento donde se encuentra la respuesta y volverá a formular la pregunta.</p> <p>Si no fuera posible obtener la respuesta correcta la especialista dirá el enunciado de la respuesta sin mencionar la última palabra esperando que el niño complete la idea, por ejemplo: “ Tania puso el vaso en la ...”</p>	<p>Delay Time</p> <p>Prompting</p> <p>Encadenamiento hacia atrás.</p>		

DIARIO DE SESIÓN N° 07

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 05/12/2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-Semántico	<ul style="list-style-type: none"> Identifica elementos de la categoría Utensilios de cocina (sartén, olla, plato, tetera, jarra, cucharon), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito, en 4 sesiones, sin apoyo. 	<p>La especialista presentará la actividad diciendo: “Mira Oliver estos lindos juguetes, hoy vamos a cocinar”. Se le brindará una cocina con utensilios de juguetes (sartén, olla, plato, tetera, jarra y cuchara), así también con alimentos de cotillón. Se le brindará los elementos para que el niño lo explore, mientras los observa y manipula, la especialista irá mencionando uno por uno los objetos que son de interés del niño, por ejemplo: “mira estas sacando la sartén, la sartén sirve para cocinar”, lo mismo se repetirá con cada uno de los elementos. Una vez que el niño ya manipuló los objetos se empezará a dirigir la actividad pidiéndole que nos prepare algunos alimentos, por ejemplo: “ahora me dio mucha hambre, quisiera que me prepares una tortilla de verduras”. Posteriormente se le preguntará “¿Qué hacemos primero para preparar la tortilla?” esperamos unos segundos la respuesta del niño. Si el niño no responde se le brindará el modelo diciéndole “Primero tenemos que lavar la sartén, ¿me das la sartén?” y se esperará que el niño tome lo que se le solicitó. Mientras el niño realiza la acción de lavar la sartén, la especialista irá mencionando aquello que el niño va haciendo por ejemplo: “estas lavando la sartén,.....” Luego se le preguntará “¿Ahora te puedo ayudar?”, así mismo mientras la especialista va realizando alguna acción con los utensilios</p>	<p>habla paralela</p> <p>Delay Time</p> <p>Habla paralela</p> <p>Autoconversación</p>	<p>- Cocina de juguete</p> <p>- Alimentos de cotillón</p> <p>- Utensilios de cocina de cotillón</p>	<p>El niño se mostró interesado y participativo durante la ejecución de las actividades.</p>

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<p>paralelamente irá mencionando aquello que ejecuta, por ejemplo: “estoy poniendo aceite en la sartén”, esto se repetirá con cada uno de los elementos.</p>			
	<p>Responde a la pregunta ¿Dónde? después de presentarle un texto corto, de manera consistente, en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo.</p>	<p>La especialista le referirá: “Este es el cuento de una niña con su abuelo ¿Quieres oírlo?”. Posteriormente se pasará a leer el cuento. Y a realizar algunas preguntas.</p> <p style="text-align: center;">“Un día con el abuelo”</p> <p>Era sábado y Raquel iría a pasar el día con su abuelo. Por eso Raquel se vistió rápidamente. Cuando llegaron, el abuelo estaba ya esperándola en la calle, la saludó con mucho cariño y entraron a su casa.</p> <p>“Hoy tengo una sorpresa para ti” le dijo el abuelo a Raquel. “Te voy a llevar al zoológico”, “vamos a ver muchos animales”. Raquel se puso muy contenta.</p> <p>En el zoológico lo primero que vieron fue un enorme oso “¿Dónde viven los osos polares abuelito?” Preguntó Raquel.</p> <p>“Esos osos viven en el polo norte dijo el abuelo.</p> <p>Después fueron a ver a los gorilas “abuelo ¿dónde viven los gorilas? Preguntó Raquel.</p> <p>“Ellos viven en la selva y siempre están en grupo”, respondió el abuelo.</p> <p>Después de ver muchos animales más Raquel y su abuelo se sentaron a comer en un banco un rico</p>		-	

DIARIO DE SESIÓN N° 08

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 06/12/2019

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-Semántico	<ul style="list-style-type: none"> Identifica elementos de la categoría Utensilios de cocina (sartén, olla, plato, tetera, jarra, cucharón), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito, en 4 sesiones, sin apoyo. Verbaliza elementos de la categoría Utensilios de cocina (sartén, olla, plato, tetera, jarra, cucharón) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones. 	<p>La especialista presentará la actividad diciendo: “Hoy jugaremos algo súper divertido, ¿ha jugado alguna vez al bingo?” Luego de esperar la respuesta del niño, se le explica que este juego consiste en darle un cartón y que para ganar tiene que completarlo. Para esto la especialista sacará tarjetitas con imágenes de la ánfora y si él tiene ese utensilio de cocina en su cartón, lo debe marcar.</p> <p>En juego se inicia, cuando la especialista gira el ánfora y saca la imagen de algún utensilio de cocina, diciendo su nombre en voz alta pero no mostrando la imagen, en paralelo tanto el niño como la especialista deben buscar cada uno en su cartón si tienen ese utensilio. Mientras van buscando, la especialista irá mencionando los nombres de los diversos utensilios que observa en el cartón del niño, brindándole apoyos verbales como “Yo veo que tienes una sartén”, etc.</p> <p>Se le da un tiempo al niño a fin de que identifique el utensilio y si no lo logra, la especialista le mostrará la imagen obtenida del ánfora a la vez que dirá su nombre.</p>	<p>Auto-conversación</p> <p>Prompting</p> <p>Delay Time</p> <p>Prompting</p>	<p>Ánfora de bingo</p> <p>Cartones de bingo con imágenes de utensilios de cocina.</p> <p>Tarjetas pequeñas con imágenes individuales de utensilios de cocina.</p>	<p>El niño logró seguir las indicaciones con éxito y culminar las actividades satisfactoriamente.</p>

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
	<ul style="list-style-type: none"> • Responde a la pregunta ¿Dónde? después de presentarle un texto corto, de manera consistente, en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo 	<p>La especialista le referirá: “Hoy te quiero contar un cuento súper divertido, ¿te gustaría?” “Es acerca de las aventuras de un niño llamado Memo. Presta mucha atención pues luego te hare algunas preguntas” “¿estás listo?”</p> <p>“Las Aventuras de Memo”</p> <p>Memo es un niño que vive junto a su familia en el campo, rodeado de árboles y muchos animales. A Memo le gusta mucho el lugar donde vive. Pero un día sus papás le dijeron que se iban a mudar a la ciudad, pues su papá tendría un nuevo trabajo. Memo se puso un poco triste pues extrañaría muchísimo a sus animalitos.</p> <p>En su primer día en la ciudad su mamá lo llevó al colegio, era muy grande, ahí conoció a un niño llamado Cosme, era súper divertido, jugaron juntos toda la mañana. Al día siguiente Cosme le dijo a Memo que le enseñaría el lugar más divertido de la ciudad y lo llevó al parque; ahí Memo vio toboganes, columpios y rampas para patinar. ¡Era genial!, Memo estaba muy feliz.</p> <p>Llegó el fin de semana y los papas de Memo le dijeron que irían de paseo a un lugar muy especial, Memo no podía de la curiosidad. Así que cerró sus ojos esperando ser sorprendido. Cuando abrió sus ojos vio su casa en la granja. ¡Era la mejor sorpresa! Para memo el mejor lugar en el mundo es su casa en la granja.</p> <p>- ¿A Dónde se mudó la familia a Memo? - ¿Dónde conoció Memo a su amigo Cosme?</p>			

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<p>-¿Donde habian toboganes, columpios y rampas para patinar?</p> <p>- ¿Donde fueron de paseo Memo y su familia?</p> <p>La especialista esperará que el niño responda a la pregunta.</p> <p>Si el niño no fuera capaz de responder se le volverá a leer el párrafo donde se encuentra la respuesta a la pregunta y se volverá a plantear la pregunta esperando unos segundos para que sea respondida.</p> <p>Si diera una respuesta incorrecta la especialista preguntará p.e. "¿Estás seguro que jugaron en la granja?"</p>	<p>Delay Time</p> <p>Prompting</p> <p>Puesta en duda</p>		

DIARIO DE SESIÓN N° 09

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 09/12/2019

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico- semántico	<ul style="list-style-type: none"> Identifica elementos de la categoría utensilios de cocina (sartén, olla, plato, tetera, jarra, cucharón), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito, en 4 sesiones, sin apoyo. Verbaliza elementos de la categoría Utensilios de cocina (sartén, olla, plato, tetera, jarra, cucharón), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito, en 4 sesiones, sin apoyo. 	<p>La especialista presenta la actividad diciendo: "Oliver hoy vamos a jugar a atrapar los objetos de la cocina". Se le entregará una paleta con chupón y tarjetas plastificadas con imágenes de los utensilios de cocina.</p> <p>Posteriormente, la especialista procederá a decir en voz alta el nombre de un elemento que sacará de una bolsa de sorteo, y quién atrape con la paleta la tarjeta plastificada con el objeto mencionado primero, ganará un punto. Después de atrapar la tarjeta, la especialista preguntará "¿Qué atrapaste?". Y esperará que el niño verbalice la respuesta.</p> <p>Tanto el niño como la especialista, pegarán las tarjetas obtenidas en una tarjeta de registro de puntos, y el que obtenga primero 5 puntos será el ganador.</p> <p>Si el niño no logra identificar la imagen solicitada la especialista le preguntará "¿estás seguro que esa es la sartén?" si aún no lograra identificarlo se le enseñará el elemento en cotillón para que logre reconocerlo.</p> <p>Si Oliver no verbalizara el elemento la especialista dirá "es una asa..."</p>	<p>Delay time</p> <p>Puesta en duda</p> <p>Prompting</p> <p>Inducción.</p>	<p>-Paletas del juego "pic pac"</p> <p>- tarjetas plastificadas con imágenes de utensilios de cocina.</p>	<p>El niño logró seguir las indicaciones con éxito y culminar las actividades satisfactoriamente.</p>

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
	<p>Responde a la pregunta ¿Quiénes? haciendo uso de material gráfico en actividades lúdicas de manera consistente en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo.</p>	<p>Se presentará la actividad diciendo: “Mira, acá tengo unas imágenes de unos animalitos”. Mostrándole cada imagen la especialista leerá un enunciado acerca de cada lámina. Después de leerle dos enunciados pasará a plantearle una pregunta con el encabezado ¿Quiénes?:</p> <p>- “Las jirafas guardan las maletas” / “Las gallinas guardan las bolsas”.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Quiénes guardan las maletas? <p>- “Las vacas suben en el ascensor” / “Los perros suben las escaleras”</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Quiénes suben las escaleras? <p>- “Las cebras se abrochan las casacas” / “los tigres se abrochan los cinturones”</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Quiénes se abrochan las casacas? <p>La especialista esperará que el niño responda la pregunta. Si el niño no logra responder se le señalará la respuesta correcta.</p> <p>Si nuevamente no logra emitir una respuesta adecuada o muy corta la especialista extenderá su respuesta agregando información. Por ejemplo: “Si Oliver responde “vacas”, “muy bien Oliver, las vacas suben por el ascensor”</p>	<p>Delay time</p> <p>Prompting</p> <p>Extensión</p>	<p>- cuadernillo con imágenes de los animales</p>	

DIARIO DE SESIÓN N° 10

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 12/12/2019

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-Semántico	<ul style="list-style-type: none"> Identifica elementos de la categoría Utensilios de cocina (sartén, olla, plato, tetera, jarra, cucharón), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito, en 4 sesiones, sin apoyo. Verbaliza elementos de la categoría Utensilios de cocina (sartén, olla, plato, tetera, jarra, cucharón), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito, en 4 sesiones, sin apoyo. 	<p>La especialista presenta la actividad diciendo, "mira esta piscina de pelotas, aquí están escondidos unas tarjetas. Vas a descubrirlas una por una y veremos cuántos puntos logras hacer. Cuando encuentres la tarjeta medirás en voz muy alta qué fue lo que encontraste si aciertas te pondré un punto." "¿Estás listo?".</p> <p>El niño ingresará a la piscina de pelotas que contiene tarjetas con imágenes de utensilios de cocina, conforme vaya encontrando las imágenes se le irá preguntando ¿Qué encontraste?, se esperará unos segundos su respuesta, si no logra responder, la especialista dirá parte de la frase dejando la última palabra para que sea completada por el niño.</p> <p>Si este no lograra responder la especialista le irá dando características del objeto para que el niño logre evocarla.</p>	<p>Delay time</p> <p>Encadenamiento hacia atrás.</p> <p>Prompting</p>	<p>-piscina con pelotas</p> <p>-tarjetas con imágenes de los utensilios de cocina</p>	<p>El niño logró seguir las indicaciones con éxito y culminar las actividades satisfactoriamente.</p>

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
	<p>Responde a la pregunta ¿Quiénes? haciendo uso de material gráfico en actividades lúdicas de manera consistente en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo.</p>	<p>La especialista iniciará la actividad diciendo “Hoy vamos a leer el cuento de la pequeña oveja”. “¿Quieres escucharlo?” Y se procederá a contar el cuento acompañándolo de imágenes. Luego de terminado el cuento. Se pasará a realizarle las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -¿Quiénes estaban en el lago? -¿Quiénes estaban en el granero? - ¿Quiénes estaban en el gallinero? <p>Se esperará unos segundos que el menor dé su respuesta. Si el niño no fuera capaz de responder la especialista le señalará la parte imagen donde se encuentra la respuesta. Si no fuera posible obtener la respuesta correcta la especialista dirá el enunciado de la respuesta sin mencionar la última palabra esperando que el niño complete la idea. Por ejemplo: “en el granero están las...”</p>	<p>Delay Time Prompting. Expansión</p>	<p>Cuento de la pequeña ovejita con imágenes.</p>	

DIARIO DE SESIÓN N° 11

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 13/12/2019

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-Semántico	<ul style="list-style-type: none"> Verbaliza elementos de la categoría Utensilios de cocina (sartén, olla, plato, tetera, jarra, cucharón), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito, en 4 sesiones, sin apoyo. 	<p>La especialista presentará la actividad diciendo: “Oliver recuerdas que jugamos a la cocinita, “hoy también seremos chefs de un restaurante, y esos peluches serán nuestros clientes”. Se le entregará a Oliver utensilios de cocina de cotillón, alimentos de cotillón, una cocina de juguete y peluches. Se le explicará a Oliver que cada uno de los clientes quiere comer cosas diferentes así que la especialista tomará el pedido y él tendrá que preparar la comida. Durante la actividad se le irá dando pistas de los utensilios que debe usar. Por ejemplo “Oliver, el mono quiere un té y un huevo frito” “¿Con qué puedes freír el huevo? O ¿Dónde calentamos el agua para el té?”. Se espera que el menor verbalice el nombre del utensilio. Si este no fuera capaz de decirlo la especialista dirá la primera sílaba del nombre del objeto con la finalidad de que el menor complete la palabra, por ejemplo: “el huevo se fre en la sa...”</p> <p>Si aún no fuera capaz de verbalizar el nombre del objeto la especialista dará una respuesta absurda con la finalidad de que el niño corrija el enunciado dando una respuesta adecuada. Por ejemplo: “el huevo lo freímos en la tetera”, lo mismo se realizará con cada uno de los elementos.</p>	<p>Delay Time Inducción</p> <p>Respuesta falsa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Cocina de juguete Utensilios de cocina de cotillón. Peluches Disfraz de chefs 	<p>El menor respondió satisfactoriamente a todas las actividades.</p>

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
	<p>Responde a la pregunta ¿Quiénes? haciendo uso de material gráfico en actividades lúdicas de manera consistente en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo.</p>	<p>La especialista empieza la sesión dicándole: "Hoy te voy a contar un cuento muy divertido, se llama Los secretos del abuelo sapo. Escucha con atención pues luego te haré algunas preguntas". Este cuento se acompañará de imágenes.</p> <p style="text-align: center;">Los secretos del abuelo sapo (adaptación)</p> <p>Un día el abuelo sapo y sapito salieron a caminar por el bosque. Sabes, sapito – dijo el abuelo -, nuestro mundo está lleno de enemigos hambrientos. Por eso te voy a enseñar 2 secretos para protegernos.</p> <p>El primer secreto es ser valiente, mientras caminaban por el bosque vieron unas serpientes entre las plantas. Uno se acercó a ellos y les dijo ¡Hola, me los voy a comer de almuerzo!, ¡ni un poquito! gritó el abuelo, entonces tomó mucho aire y se hizo cada vez más grande, tan grande que el pájaro se asustó y se fue.</p> <p>El segundo secreto dijo el abuelo, es ser astuto, en ese momento salieron del río 2 grandes tortugas hambrientas, ¡Hola sapos dijeron, nos los vamos a comer de un bocadito!, entonces el abuelo dijo "de un bocadito, no prefieren un banquete. Acabo de ver muchos peces a unos metros en el río" ¡Ohhh, muchas gracias dijeron las tortugas y se fueron!</p> <p>El abuelo sapo y sapito siguieron su camino y se encontraron 2 monstruos muy grandes, quienes atraparon al abuelo y se lo quisieron comer. Pero sapito que era un aprendiz muy rápido, usó su astucia y valentía para rescatar al abuelo.</p>			

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<p>Una vez terminado el cuento la especialista le preguntará lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Quiénes salieron a caminar por el bosque? - ¿Quiénes estaban entre las plantas? - ¿Quiénes salieron del río? - ¿Quiénes se quisieron comer al abuelo sapo? <p>Se esperará unos segundos que el menor dé su respuesta. Si el niño no fuera capaz de responder la especialista le señalará la imagen donde se encuentra la respuesta.</p> <p>Si no fuera posible obtener la respuesta correcta la especialista dirá el enunciado de la respuesta sin mencionar la última palabra esperando que el niño complete la idea.</p>	<p>Delay time Prompting Encadenamiento hacia atrás.</p>		

DIARIO DE SESIÓN N° 12

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 16/12/2019

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-semántico	Verbaliza elementos de la categoría Utensilios de cocina (sartén, olla, plato, tetera, jarra, cucharón) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito en 4 sesiones sin apoyo.	<p>La especialista presentará la actividad diciendo: "Hoy pescaremos objetos de la cocina", se le entregará peces de madera con imanes que tendrán pegadas imágenes de los objetos de la cocina, además se le dará una caña de pescar que también tendrá un imán en la punta. Se le irá mencionando cada uno de los elementos para que él los ubique y los atrape. Una vez que los atrape la especialista le preguntará ¿Qué atrapaste? Y esperará unos segundos para que conteste.</p> <p>Si no fuera capaz de contestar la especialista le dirá: "Atrapaste un..." Y esperará que el menor evoque la palabra correcta.</p> <p>Si emitiera una respuesta corta la especialista extenderá su respuesta añadiendo información al enunciado. Por ejemplo: si la respuesta es "olla", se reformulará diciendo, "atrapaste la olla roja".</p>	<p>Delay Time</p> <p>Prompting</p> <p>Encadenamiento hacia atrás</p> <p>Extensión</p>	<p>-peces de madera imantados con imágenes de los utensilios</p> <p>-caña de pescar imantada</p>	<p>El niño logró seguir las indicaciones con éxito y culminar las actividades satisfactoriamente.</p> <p>Se observó que fue capaz de identificar y verbalizar con mayor acierto los elementos de la categoría utensilios de cocina.</p>

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
	<p>Responde a la pregunta ¿Quiénes? haciendo uso de material gráfico en actividades lúdicas de manera consistente en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo.</p>	<p>La especialista comenzará la actividad diciendo: “Hoy te leeré unos lindos cuentos cortos, presta mucha atención”.</p> <p>Posteriormente se le leerá 3 cuentos con 4 escenas cada uno acompañados de imágenes, luego de leerle cada cuento se esconderá las imágenes y se le hará una pregunta con el encabezador ¿Quiénes?:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuento1: ¿Quiénes dieron un regalo erizo? - Cuento2: ¿Quiénes perdieron el autobús a la playa? - Cuento3: ¿Quiénes compartieron su helado? <p>Se esperará a que el niño responda la pregunta.</p> <p>Si el niño no logra responder la especialista le enseñará la primera imagen del cuento por unos segundos y después le volverá a preguntar nuevamente.</p>	<p>Delay Time</p> <p>Prompting</p>	<p>Cuentos: “el regalo”, “la idea” y “los amigos”</p>	

DIARIO DE SESIÓN N° 13

Nombre del niño: O.Z.G.

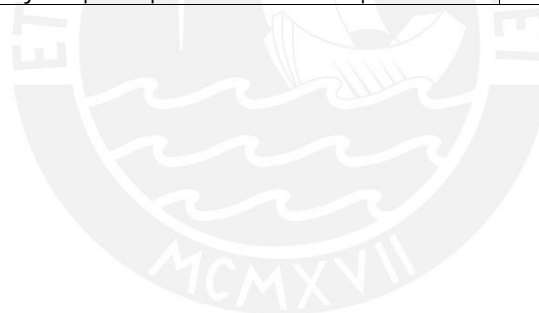
Fecha: 19/12/2019

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-Semántico	- Identifica elementos de la categoría acciones (vestir, cocinar, lavar, estudiar, pintar, dibujar, cortar y pegar) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito en 4 sesiones sin apoyo.	<p>La especialista presentará la actividad diciendo: “¿Has jugado a Simón dice?, hoy jugaremos eso”, y se procederá a decir las reglas: “yo seré Simón el rey y tendrás que realizar todo lo que yo te pida”. Se le mostrará una mesa donde hay varios elementos como cocina de juguete, ollas, ropa de muñeco, crayolas, papeles, libros, tijeras, goma, etc. y se le dirá: “¿Ves esos objetos?, usarás esos objetos para hacer lo que Simón te pida. ¿Me has entendido o tienes alguna pregunta? La especialista esperará que el niño responda y confirme que el juego le quedó claro.</p> <p>Una vez que el menor confirma que entendió la especialista comenzará a mencionar acciones que tendrá que realizar por ejemplo: “Simón dice que dibujes un corazón”. Se esperará que el menor realice las acciones e irá acumulando puntos conforme vaya acertando.</p> <p>Si no fuera capaz de realizar la acción indicada la especialista le mostrará una imagen donde algún personaje esté realizando la acción. Luego que el niño haya visto la imagen volverá a decirle</p> <ul style="list-style-type: none"> - “Simón dice que dibujes una pelota”. - “que estudies” - “que vistas a la muñeca” - “laves la ropa” 	<p>Delay Time</p> <p>Prompting</p>	<p>Cocina de juguete, lavadora, ropa pequeña, muñecos, crayolas, lápiz, papeles, tijera, goma.</p>	<p>Durante la sesión “O se mostró atento y participativo, logrando desarrollar las actividades de manera satisfactoria.</p>

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<ul style="list-style-type: none"> - “cocines una sopa” - “cortar el papel” - “pegar las figuras” - “pinta el oso” <p>Si nuevamente no fuera capaz de realizar la acción la especialista le dará el modelo y le solicitará realizar al niño inmediatamente después.</p>	Imitación		
	<ul style="list-style-type: none"> • Responde a la pregunta ¿Quiénes? después de presentarle un texto corto, de manera consistente, en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo. 	<p>La especialista dirá, “Ahora me vas a escuchar atentamente porque te voy a leer un texto pequeño”. Se asegurará que el niño le esté prestando atención y le leerá un texto muy corto, le hará una pregunta sobre el texto con el encabezado “Quiénes”</p> <p>Texto 1: El príncipe y la princesa Celebran su boda. El Rey saluda al príncipe, mientras le da una joya a la princesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Quiénes celebran su boda? <p>Texto 2: Los alumnos están en clase de música, el profesor le presta a María una guitarra y María se alegra con la sorpresa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Quiénes están en clase de música? <p>Texto 3: Los animales participan en la carrera. La oruga llega a la meta mientras que el caracol pierde el premio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Quiénes participan en la carrera? <p>Por cada respuesta acertada Oliver irá acumulando taps en una alcancía hasta completar tres taps.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Alcancía - taps 	

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<p>Luego que se le plantee la pregunta se esperará que el menor emita una respuesta. Si no fuera capaz de hacerlo la especialista volverá a leer la primera parte del texto y volverá a hacer la pregunta, por ejemplo: “Los alumnos están en clase de música”, “¿Quiénes están en clase de música?”</p> <p>Si aún no fuera capaz de emitir una respuesta la especialista le dirá un enunciado con la primera sílaba de la respuesta para que el menor complete la palabra por ejemplo: “En la carrera participaron los a . . .”</p>	<p>Delay Time</p> <p>Prompting</p> <p>Inducción</p>	-	
Morfosintáctico	Verbaliza oraciones simples respetando la estructura “sujeto + verbo + objeto” de forma consistente, en actividades lúdicas y en experiencia directa con la especialista, en 4 sesiones consecutivas, sin apoyo de la especialista.	<p>Se le presentará la actividad diciendo lo siguiente: “Acá tenemos 8 tarjetas, cada una de estas contiene una imagen con un personaje haciendo algo distinto. Tú tendrás que buscar la tarjeta correspondiente y pegarla según el color”</p> <p>Posteriormente la especialista realizará un ejemplo para asegurarse que el menor haya entendido, una vez que quede claro que el niño entendió se le podrá dar para que escoja la primera lámina, luego se le entregará las tarjetas de personajes para que escoja y coloque en el casillero verde el que corresponde, seguido las tarjetas de acciones y posteriormente los complementos. Luego se le preguntará ¿Quién?, ¿Qué hace? Y ¿Qué? Para que el niño complete con el personaje, la acción o el complemento. Así hasta completar los 5 puntos.</p>		<p>-Láminas de escenas con acciones</p> <p>-tarjetas con personajes, tarjetas con acciones y tarjetas con complementos</p> <p>-Lámina con 3 cuadrados de colores verde, rojo y amarillo</p>	

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<p>-La niña amarra sus zapatos. -El señor pesca un pez. -El señor pinta un cuadro. - El señor compra un periódico. - La niña seca el plato.</p> <p>Si el menor no fuera capaz de realizarlo le hacemos las preguntas ¿Quién?, ¿Qué hace? y ¿Qué? para que vaya colocando las tarjetas en el lugar correspondiente.</p> <p>Conforme O se vaya familiarizando con la tarea la especialista irá dejando de darle el modelo y sólo le señalará las tarjetas para que él lea la oración por sí solo.</p>	<p>Prompting Imitación Desvanecimiento.</p>		



DIARIO DE SESIÓN N° 14

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 20/12/2019

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-Semántico	<p>- Identifica elementos de la categoría acciones (vestir, cocinar, lavar, estudiar, pintar, dibujar, cortar y pegar) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito en 4 sesiones sin apoyo.</p> <p>-Verbaliza elementos de la categoría acciones (vestir, cocinar, lavar, estudiar, pintar, dibujar, cortar y pegar) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito en 4 sesiones sin apoyo</p>	<p>Se le dará al niño una cartilla con imágenes de acciones, a su vez la especialista tendrá otra cartilla con acciones distintas. Se irá sacando, de una bolsa, tarjetas con las mismas imágenes de las cartillas y se irá viendo quien tiene las imágenes que van saliendo. Gana quien completa más rápido su cartilla. Mientras se va sacando las tarjetas de la bolsa la especialista irá preguntando ¿Qué hace? y se esperará que responda.</p> <p>Si el menor no fuera capaz de verbalizar la acción se le dirá la primera sílaba de la palabra por ejemplo "di..." para que el niño complete la palabra.</p>	<p>Delay Time</p> <p>Inducción.</p>	<p>-Cartillas con imágenes de acciones</p> <p>-tarjetas pequeñas con imágenes de acciones</p> <p>-bolsa</p>	<p>El menor se mostró motivado y desarrollo las diversas actividades planteadas de manera satisfactoria.</p> <p>Se observó cierta dificultad en la espera de turnos durante las actividades lúdicas (loto y tragamonedas).</p>

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
	<p>Responde a la pregunta ¿Quiénes? después de presentarle un texto corto, de manera consistente, en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo.</p>	<p>La especialista empezará la actividad diciendo: “Hoy te contaré el cuento del patito feo. Escucha atentamente”.</p> <p>El patito feo</p> <p>“En una granja vivía una patita que iba a ser mamá. Un día los huevos que había empollado comenzaron a quebrarse; aunque sólo uno más grande que los otros, quedó intacto. Muy emocionada vio desfilar a sus bellos patitos; y después de unas horas el último rompió su cascarón.</p> <p>Este patito poco agraciado y flaco- fue llevado por mamá pata fuera de la granja para su presentación, pero todos los animales de la granja se burlaron de él y todos comenzaron a llamarlo “patito feo” y él, muy triste, decidió huir de casa. Llegó a una cabaña donde vivía una anciana con su gato y su gallina pero ellos también lo trataron mal. Por eso también debió salir huyendo de ahí. Corrió y corrió hasta llegar a una cueva donde se refugió todo el invierno.</p> <p>Cuando llegó la primavera decidió salir a refrescarse en el lago. Mientras nadaba observó su reflejo en las cristalinas aguas. ¿Acaso ese lindo cisne era él? Otros cisnes al verlo lo invitaron a vivir con ellos y así vivió feliz para siempre.”</p> <p>Luego de contar la historia la especialista esconderá los dibujos y le hará algunas preguntas con el encabezador ¿Quiénes?</p> <p>-¿Quiénes se burlaron del patito en la granja?</p> <p>-¿Quiénes lo trataron mal en la casa de la anciana?</p> <p>- ¿Quiénes lo invitaron al “patito feo” a vivir con ellos?</p> <p>Se le dará unos minutos para que responda. Si no fuera capaz de responder la especialista le enseñará la lámina</p>	<p>Delay Time</p>	<p>Láminas del cuento</p>	

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		de la escena que contiene la respuesta a la pregunta y le volverá a leer ese extracto del cuento.	Prompting		
Morfosintáctico	Verbaliza oraciones simples respetando la estructura "sujeto + verbo + objeto" de forma consistente, en actividades lúdicas y en experiencia directa con la especialista, en 4 sesiones consecutivas, sin apoyo de la especialista.	<p>La especialista presentará la actividad diciendo: "Mira acá tenemos una máquina tragamonedas". "Lo que tienes que hacer es girar las manijas y ver que oración podemos formar con las imágenes que te salen". "Si lo haces correctamente la máquina te dará chocolates". Primero lo hará la especialista y formará una oración por ejemplo: "El niño mira la pelota". Luego le solicitará a Oliver que haga lo mismo.</p> <p>Si no fuera capaz de formar la oración la especialista le irá haciendo preguntas por ejemplo: "¿Quién?, ¿Qué hace? Y ¿Qué? Luego esperará unos segundos para que Oliver responda y forme la oración por sí solo.</p>	<p>Imitación</p> <p>Prompting</p> <p>Delay Time</p>		

DIARIO DE SESIÓN N° 15

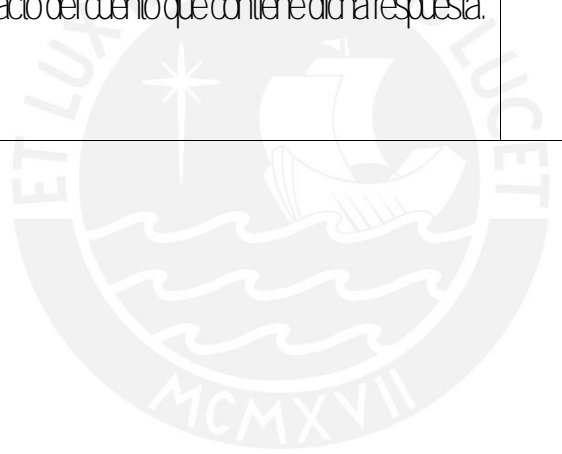
Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 07/01/2020

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico - semántico	<p>-Identifica elementos de la categoría acciones (vestir, cocinar, lavar, estudiar, pintar, dibujar, cortar y pegar) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito en 4 sesiones sin apoyo.</p> <p>-Verbaliza elementos de la categoría acciones (vestir, cocinar, lavar, estudiar, pintar, dibujar, cortar y pegar) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito en 4 sesiones sin apoyo</p>	<p>La especialista le entregará un dado con imágenes de acciones, una a cada lado. Así mismo se le mostrará un tablero de cartón con 6 agujeros, al costado de cada agujero estará la imagen de las 6 acciones que hay en el dado. Se le dará a Oliver la siguiente indicación: "Vas a tirar el dado y te saldrá una imagen y buscaremos la misma imagen en este tablero. Luego tendrás que mover el tablero para que la pelota ingrese en el agujero que corresponde". Está prohibido colocar la pelota con la mano, lo tenemos que hacer moviendo el tablero de un lado para otro". "Si la pelota ingresa en un agujero que no corresponde lo volveremos a intentar hasta que ingrese en el correcto" Oirá acumulando puntos de acuerdo al número de aciertos que vaya teniendo. Al completar 6 puntos se ganará una plancha de stickers de su personaje favorito.</p> <p>Cuando tire el dado la especialista preguntará a ¿Qué hace? Y esperará unos minutos para que responda.. Si no logra verbalizar la acción correctamente la especialista le dirá la primera sílaba de la acción que le salió en el dado por ejemplo: "co..." por cocinar</p> <p>Si aún no fuera capaz de verbalizar la acción o no fuera capaz de identificarla en el tablero la especialista le hará gestos de acuerdo a la acción que le salió.</p>	<p>Inducción</p> <p>Prompting</p>	<p>-Dado con imágenes de acciones</p> <p>-tablero de cartón con agujeros</p> <p>-1 pelota pequeña.</p> <p>-Plancha de stickers</p>	<p>El niño se mostró activo y participativo en las diversas actividades propuestas. No obstante en actividades sin apoyo (cuentos) se observó que tendía a distraerse fácilmente, mas sus respuestas ante las preguntas planteadas fueron correctas.</p>

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
	<p>Responde a la pregunta ¿Quiénes? después de presentarle un texto corto, de manera consistente, en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo.</p>	<p>Si a pesar de estos apoyos, no es capaz de verbalizar la acción la especialista deberá darle el modelo.</p> <p>La especialista comenzará la sesión diciendo: “¿conoces el cuento de Cenicienta?”. “Escucha atentamente porque después te haré algunas preguntas”.</p> <p>La Cenicienta</p> <p>Había una vez un hombre que tenía una linda hija, pero al morir su esposa, se casó con una mujer muy mala que tenía dos hijas. Después de su muerte la madrastra y sus hijas hicieron de la joven su empleada, las hermanastras decidieron llamarla Cenicienta.</p> <p>Cierta día llegó una invitación para el baile en donde el príncipe elegiría a su futura esposa.</p> <p>Cenicienta también quería ir al baile pero no tenía un vestido bonito. Ella se quedó muy triste, de repente, llegó su hada madrina que le dio un lindo vestido y zapatos de cristal, también convirtió una calabaza en carruaje pero le advirtió que el hechizo sólo duraba hasta la media noche.</p> <p>Durante el baile el príncipe quedó encantado con la belleza de cenicienta, ellos bailaron toda la noche, hasta que sonaron las campanas de medianoche, Cenicienta corrió y dejó caer su zapato de cristal.</p> <p>A la mañana siguiente el príncipe mandó a sus soldados a recorrer todo el reino en busca de la dueña del zapato de cristal. Cuando llegó el turno de Cenicienta el zapato le quedó perfectamente. Ellos se casaron y vivieron felices por siempre.</p>	<p>Modelado</p>		

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<p>-¿Quiénes le pusieron a la joven el nombre de Cenicienta?</p> <p>-¿Quiénes bailaron toda la noche?</p> <p>- ¿Quiénes salieron a buscar a la dueña del zapato de cristal?</p> <p>Después de realizar la pregunta se esperará unos minutos. Si el menor no contestara correctamente se le dirá ¿estás seguro que esa es la respuesta?</p> <p>Si no fuera capaz de darse cuenta de su error se le volverá a leer el extracto del cuento que contiene dicha respuesta.</p>	<p>Delay Time</p> <p>Puesta en duda.</p> <p>Prompting</p>		



DIARIO DE SESIÓN N° 16

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 09/01/2020

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-Semántico	<p>-Identifica elementos de la categoría acciones (vestir, cocinar, lavar, estudiar, pintar, dibujar, cortar y pegar) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito en 4 sesiones sin apoyo.</p> <p>-Verbaliza elementos de la categoría acciones (vestir, cocinar, lavar, estudiar, pintar, dibujar, cortar y pegar) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito en 4 sesiones sin apoyo</p>	<p>La especialista presentará la actividad diciendo: “Hoy vamos a jugar dominó, ¿sabes cómo se juega?” se esperará por la respuesta del niño y se procederá a explicarle: “mira acá tenemos 1 ficha que tiene 2 dibujos, lo que vamos a hacer es buscar 1 ficha que tenga 1 dibujo igual a cualquiera de estos y ponerla a su lado. Haremos esto hasta terminar nuestras fichas”</p> <p>Se le entregará al niño 10 fichas de dominó, y la especialista tendrá un número similar de fichas. Se coloca una ficha al centro de la mesa y se inicia el juego. Gana quien termine más rápido sus fichas. Mientras se va colocando las fichas, la especialista irá preguntando a Oliver ¿Qué hace? Y se dará unos segundos para que responda.</p> <p>Si el menor no fuera capaz de verbalizar la acción se le dirá la primera sílaba de la palabra por ejemplo “el niño di...” con el objetivo que complete la palabra.</p>	<p>Delay Time</p> <p>Inducción.</p>	Dominó con acciones.	“O” muestra una adecuada disposición y culmina de manera satisfactoria las actividades planteadas.

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
	<ul style="list-style-type: none"> • Responde a la pregunta ¿Quiénes? después de presentarle un texto corto, de manera consistente, en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo. 	<p>La especialista empezará la actividad diciendo: “Hoy te contaré algunos cuentos, tienes que estar muy atento”</p> <p>El pirata</p> <p>El pirata gruñón encuentra un mapa. Viaja con su submarino al fondo del mar. Descubre un baúl cerca del barco hundido. Abre el candado del baúl y encontró una familia de pequeños cangrejos escondidos.</p> <p>¿Quiénes estaban escondidos en el baúl que encontró el pirata?</p> <p>La visita</p> <p>La mariquita visita a sus amigos. El duende está feliz de recibirla por lo que le prepara una torta, mientras el hada le sirve el té. Luego los 3 se sientan a conversar.</p> <p>¿Quiénes se sientan a conversar?</p> <p>Los cerditos</p> <p>Miriam se divierte en la granja, mientras sus cerditos juegan en el lobo, se ensucian todas las patas. Cuando llega la hora de dormir, Miriam tiene que lavarlos.</p> <p>¿Quiénes juegan en el lobo?</p> <p>La fiesta</p> <p>Hay una fiesta animada en el jardín. El sapo se pone los zapatos, el grillo toca la guitarra mientras los gusanos cantan en coro con el micrófono. La mariquita baila alegremente al ritmo de la música junto a la rosa.</p>		<p>Tarjetas con cuentos cortos.</p>	

		<p>¿Quiénes cantan en coro?</p> <p>Luego que se le plantee la pregunta se esperará que el menor emita una respuesta. Si no fuera capaz de hacerlo la especialista volverá a leer la primera parte del texto y volverá a hacer la pregunta por ejemplo: "Los gusanos cantan en coro con el micrófono, ¿Quiénes cantan en coro?"</p> <p>Si aún no fuera capaz de emitir una respuesta la especialista le dirá un enunciado con la primera sílaba de la respuesta para que el menor complete la palabra por ejemplo: "En el baúl estaban los can..."</p>	<p>Delay time</p> <p>Prompting</p> <p>Inducción</p>		
<p>Morfosintáctico</p>	<p>-Verbaliza oraciones simples respetando la estructura "sujeto + verbo + objeto" de forma consistente, en actividades lúdicas y en experiencia directa con la especialista, en 4 sesiones consecutivas, sin apoyo de la especialista.</p>	<p>Se le presentará la actividad diciendo, "Acá tenemos 1 ruleta. Esta tiene 3 partes, en la parte más pequeña (señalando la parte del centro) tenemos a las personas, en esta otra (señalando la parte del centro) tenemos lo que están haciendo, las acciones, y en esta última parte, tenemos los objetos. Usando esta ruleta vamos a formar oraciones". Además se le entregarán unas tarjetas con escenas, el menor tendrá que armar la oración correspondiente a cada escena.</p> <p>Se le brindarán un par de ejemplos hasta garantizar que el niño comprendió la instrucción.</p> <p>Se procede a darle las tarjetas volteadas para que el niño escoja una. Y se le dará la ruleta para que él forme la oración que corresponde.</p> <p>Si el niño no logra estructurar adecuadamente la oración la especialista leerá en voz alta la oración que él armó y le dirá: "Oliver ¿estás seguro que es así?"</p>	<p>Puesta en duda.</p>	<p>- Ruleta con 3 campos.</p>	

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		Si el menor no logra corregirlo la especialista lo corregirá y leerá la oración correcta en voz alta, luego le pedirá al niño que lo realice nuevamente.	Imitación.		



DIARIO DE SESIÓN N° 17

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 10/01/2020

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-Semántico	Verbaliza elementos de la categoría acciones (vestir, cocinar, lavar, estudiar, pintar, dibujar, cortar y pegar) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas y dirigidas, con un 90% de éxito en 4 sesiones sin apoyo.	<p>La especialista presentará la actividad diciendo: “Hoy jugaremos con este dado, en cada lado este tiene una acción, p.e. bañarse”, y se procederá a decir las reglas: “Ahora tú vas a tirar el dado y tendrás que hacer la acción que salga”.</p> <p>Se le mostrará una mesa donde hay varios elementos como cocina de juguete, ollas, ropa de muñeco, crayolas, papeles, libros, tijeras, goma, etc. y se le dirá: “¿Ves esos objetos?, usarás esos objetos para hacer lo que te toco en el dado. ¿Me has entendido o tienes alguna pregunta? La especialista esperará que el niño responda y confirme que el juego le quedó claro.</p> <p>Una vez que el menor confirma que entendió, se empezará a tirar el dado y se le preguntará ¿Qué hace?, Se esperará que el menor verbalice las acciones e irá acumulando puntos conforme vaya acertando.</p> <p>Si el niño no logra verbalizar la acción correctamente se le preguntará “¿Estás seguro que está haciendo eso?” y se le acompañará del gesto de la acción correcta.</p>	<p>Delay Time</p> <p>Puesta en duda</p> <p>Prompting</p>	<p>Cocina de juguete, lavadora, ropa pequeña, muñecos, crayolas, papeles, goma, lápiz, tijera.</p>	<p>Durante la segunda actividad se observó que el menor evidenciaba dificultad para comprender los conceptos de largo y corto, No obstante el apoyo brindado a través de los toques en el brazo fue de ayuda para él.</p>
Fonético-Fonológico	Identifica palabras cortas y largas de 3 a 5 sílabas en actividades lúdicas y dirigidas con apoyo de	La especialista le presentará figuras con imágenes de palabras que van desde monosílabas a palabras de hasta 3 sílabas, se le dirá al niño “Hoy vamos a ver que palabras		<p>-Tarjetas con imágenes.</p> <p>-Pizarra acrílica</p>	

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		Si el niño se equivoca la especialista volverá a ejecutar el ejemplo y le solicitará que él la realice inmediatamente después.	Imitación		
Morfosintaxis	-Verbaliza oraciones simples respetando la estructura "sujeto + verbo copulativo + gerundio + objeto" de forma consistente, en actividades lúdicas y en experiencia directa con la especialista, en 4 sesiones consecutivas, sin apoyo de la especialista.	<p>La especialista presentará la actividad diciendo "mira este tren Oliver vamos a armar oraciones con estas piezas" "¿Te gusta Caillou? Se le mostrará piezas de lego de distintos colores con imágenes, (verde para el personaje, morada con el verbo copulativo "estar" y rosado con las acciones). Posteriormente se le enseñará unas tarjetas con escenas del personaje Caillou haciendo distintas actividades, el niño deberá escoger una de ellas para después ir armando la oración correspondiente en el tren. La especialista le irá haciendo preguntas como "¿Quién está en aquí? Y se le entregará las piezas de color verde para que escoja y la coloque en el espacio del tren que corresponde, lo mismo se realizará con el verbo copulativo y la acción.</p> <p>La especialista le pedirá al niño que lea la oración completa y esperará que responda. Si no fuera capaz de realizarlo se le ayudará señalando cada una de las imágenes y haciendo las preguntas nuevamente por ejemplo: "¿Quién es?", "¿Qué está haciendo?".</p> <p>Si a pesar de esto le cuesta dar una respuesta adecuada la especialista le dará el modelo y le solicitará que él lo haga luego.</p>	<p>Delay Time</p> <p>Prompting</p> <p>Imitación</p>	-	

DIARIO DE SESIÓN N° 18

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 14/01/2020

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Morfosintáctico	Verbaliza oraciones simples respetando la estructura “sujeto+ verbo copulativo+ gerundio+ objeto” de forma consistente , en actividades lúdicas y en experiencia directa con la especialista, en 4 sesiones consecutivas, sin apoyo de la especialista.	<p>Tomando en consideración el interés del menor por su tigre, la especialista le presentará una lámina con 1 foto de “Tigre” diciendo “Vamos a construir frases con Tigre”, posteriormente se le mostrará la figura de Tigre + 1 tarjeta morada con el verbo copulativo estar + 1 lámina con filo rosado con imágenes de acciones + 1 tarjeta con filo amarillo con el complemento.</p> <p>Asimismo, se le presentará la ruleta con acciones, misma que el niño girará a fin de construir las oraciones con el tigre. La instrucción será “Vas a girar la ruleta a ver que está haciendo Tigre, luego con ayuda de las tarjetas vas a armar la frase”</p> <p>La especialista le irá haciendo preguntas como “¿Qué está haciendo Tigre?” Y le pedirá que lea la oración completa y esperará que responda. Si no fuera capaz de realizarlo se le ayudará señalando cada una de las imágenes y preguntando nuevamente “¿Qué está haciendo?”. Si a pesar de esto le cuesta dar una respuesta adecuada la especialista le dará el modelo y le solicitará que él lo haga luego. Lo mismo se realizará con cada una de las imágenes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tigre está saltando - Tigre está orinando 	<p>Delay Time</p> <p>Imitación</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ruleta con acciones - Imagen de Tigre - Tarjetas con acciones 	<p>Durante la sesión “0” se mostró participativo y culminó con éxito las actividades planteadas. Son embargo, durante la tercera actividad se observó que el niño evidenciaba dificultades para emitir el sonido /s/.</p>

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<ul style="list-style-type: none"> - Tigre está abrazando a sus amigos - Tigre se está bañando - Tigre está jugando con burbujas - Tigre está comiendo carne - Tigre está bailando - Tigre está tomando agua - Tigre está jugando con la pelota 			
<p>Fonético Fonológico</p>	<p>Identifica palabras cortas y largas de 3 a 5 sílabas en actividades lúdicas y dirigidas con apoyo de material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.</p>	<p>Se le presentará al niño la actividad diciendo “Ahora te voy a mostrar unos juguetes, quiero que digas su nombre y mientras lo haces vas dar golpecitos en tu brazo y me dirás cuántos pedacitos tiene la palabra, luego cogerás tantos pompones como pedacitos tenga la palabra ”Se le brinda el modelo al niño, enfatizando que se colocará un pompón por cada parte de la palabra (sílabas).</p> <p>Se va sacando de un estuche cada uno de los juguetes mientras se le dice su nombre, p.e. “Acá tenemos un gato, a ver vamos a ver cuántos pedacitos tiene gato”, luego se le pedirá que empiece a dar golpecitos en su brazo y luego se le dirá que debe poner un pompón por cada parte de la palabra gato . . ga . . to”. Así sucesivamente se irán sacando juguetes.</p> <p>Así mismo se tendrán dos canastas con la imagen de una línea larga y otra corta, el menor tendrá que ir determinando, según el número de sílabas, si la palabra es larga o corta y poniéndola en la canasta correspondiente.</p>	<p>Prompting</p> <p>Imitación</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Juguetes - Pompones pequeños de colores - Dos canastas pequeñas 	

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<p>Si el niño no fuera capaz de descomponer la palabra en trocitos la especialista tomará la mano del niño y dará pequeños golpes en su propio brazo según el número de sílabas que tenga y se le preguntará inmediatamente, “¿Esta palabra es larga o corta?” y se esperará que el niño dé una respuesta.</p> <p>Si no fuera capaz de determinar si la palabra es corta o larga la especialista le pondrá otro ejemplo que trabajaron en la sesión anterior, p.e. “¿te acuerdas de sol y cuchara?, ¿Cuántos pedacitos tenía sol y cuántos cuchara?” y luego le preguntará “¿recuerdas que sol iba en la línea corta y cuchara en la línea larga?” “entonces si gato tiene dos sílabas será corta o larga?” y esto se acompañará con el gesto de corto y largo.</p> <p>Palabras de 2 sílabas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tina - Cama - Silla - Mesa - Vaca - Gato <p>Palabras de 3 y 4 sílabas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jirafa - Televisor - Ropero - Espejo - Tortuga 	<p>Delay Time</p> <p>Imitación.</p> <p>Prompting</p>		

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<ul style="list-style-type: none"> - Cocina - Lámpara 			
	<p>Emitir el fonema /s/ respetando el punto y modo de articulación en situaciones lúdicas y dirigidas, con apoyo de material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.</p>	<p>Se le presenta al niño una imagen de abeja y se le pregunta ¿Sabes qué es?, luego que el niño identifique a la abeja, se le preguntará y ¿cómo hace la abeja? Al no lograr articular el sonido, se le enseñará el punto y modo de articulación, la terapeuta dará del modelo diciendo "vamos a juntar los dientes y sonriremos tratando de hacer el sonido que hace la abeja".</p> <p>La terapeuta y el niño se colocarán frente a un espejo a fin de que logre emitir el sonido. Se harán diversas repeticiones hasta que el niño logre emitir el sonido.</p> <p>Cuando el niño ha logrado el sonido se le presentará el juego de la abeja, indicándole "esta abejita se ha perdido, ahora la vamos a ayudar a llegar a su panal" y se le muestran un cartón con una especie de camino calado, al inicio del camino se encuentra una flor y al final un panal. Se le entregará el cartón y el niño tiene que hacer que la abeja recorra el camino, emitiendo el sonido de la /s/, posteriormente se le van presentando diversos caminos (3 en total).</p> <p>Si el niño no es capaz de emitir el sonido aislado la especialista hará el sonido y se señalará la boca para que preste atención y la imite.</p> <p>Si deja de realizar el sonido correctamente en alguna parte del camino se le mostrará una imagen de una boca en la posición de la /s/ junto con la imagen de la abeja y se le hará que preste atención para que corrija la posición.</p>	<p>Imitación</p> <p>Prompting</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Espejo - Abeja de juguete - Cartón con ruta de vuelo de la abeja. - Imagen de la boca emitiendo la /s/ 	

DIARIO DE SESIÓN N° 19

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 15/01/2020

COMPONENTES	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Morfosintaxis	- Verbaliza oraciones simples respetando la estructura "sujeto + verbo copulativo + gerundio + objeto" de forma consistente, en actividades lúdicas y en experiencia directa con la especialista, en 4 sesiones consecutivas, sin apoyo de la especialista	<p>Se le presentará un dado con láminas de diversos personajes realizando acciones, se le presenta el juego diciendo "hoy vamos a jugar a construir frases, vamos a tirar el dado y vas a hacer una frase de lo que ves en la lámina que te toca", "Si lo haces correctamente, vas a ganar 1 punto".</p> <p>El niño tirará el dado a fin de construir las oraciones. La especialista le irá haciendo preguntas como ¿Quién está ahí?, luego ¿Qué está haciendo? Y le pedirá a Oliver que arme la oración completa y esperará que responda. Si no fuera capaz de realizarlo se le mostrarán tarjetas y le dirá ¿Quién está ahí? Y se buscará la tarjeta del personaje, luego se colocará el verbo copulativo estar y finalmente se le preguntará "¿Qué está haciendo?" Señalando cada una de las tarjetas el niño tendrá que leer la frase.</p> <p>Si el niño comete errores en el orden o en la forma de leer la oración la especialista reformulará la emisión, por ejemplo: Si el niño dice: "niño comiendo pan" la especialista dirá "Si, el niño está comiendo pan".</p>	<p>Desvanecimiento</p> <p>Expansión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dados - Maleta con tarjetas de sujeto + verbo copulativo estar + acciones 	<p>"O" logra construir frases con la estructura propuesta fácilmente. Asimismo ayudado de los toques en su brazo logra diferenciar las palabras cortas de las largas. No obstante se continúa percibiendo que el sonido de la /s/ emitido es distorsionado, frente a lo cual se analizan las posibles causas.</p>

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		Si comete errores al momento de describir la lámina la especialista le dará el modelo y le volverá a preguntar para que diga la frase correctamente			
Fonética Fonológica	Identifica palabras cortas y largas de 3 a 5 sílabas en actividades lúdicas y dirigidas con apoyo de material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.	<p>Se le presentará al niño la actividad diciéndole “Mira este es el tablero y estas son las tarjetas”.</p> <p>Ahora vamos a poner las tarjetas al centro de la mesa junto con botones. “tenemos una caja roja para las palabras cortitas y este espacio azul que es para la palabras largas, vamos a sacar una tarjeta y con ayuda de los botones vamos a ver cuántas partes tiene la palabra y luego veremos si la ponemos en el espacio rojo o azul”.</p> <p>Se va sacando de cada una de las tarjetas mientras se le dice su nombre, p.e. “Acá tenemos /mantequilla/, a ver vamos a poner un botón por cada parte de la palabra mantequilla... man...te.. qui... lla”. Así sucesivamente se irán sacando tarjetas.</p> <p>En esta oportunidad se esperará que haga la segmentación por sí solo sin los golpes en el brazo, si no fuera capaz de hacerlo de forma adecuada se le dirá que por sí sólo haga la división ayudándose de los golpes.</p> <p>Si el niño no logra identificar las diferente partes de la palabra, la especialista le dará el modelo y le pedirá que él haga lo mismo</p>	Desvanecimiento Prompting Imitación	<ul style="list-style-type: none"> - Tablero rojo y azul - Tarjetas con imágenes - Botones 	

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
	<p>Emite el fonema /s/ respetando el punto y modo de articulación en situaciones lúdicas y dirigidas, con apoyo de material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.</p>	<p>La especialista presenta la actividad diciendo: “¿Recuerdas como hacía la abeja?, hoy vamos a hacer que la abeja lleve el polen de la flor hasta el panal pero tu caminarás con la abeja por todo el camino haciendo el sonido /sss...!” La especialista tendrá en el suelo un camino con papelotes, como especie de alfombra, el niño tiene que recorrer el camino junto a la abeja, emitiendo el sonido de la /s/, posteriormente se le van presentando diversos camino (3 en total).</p> <p>Si no fuera capaz de hacer el sonido la especialista le preguntará “¿estas seguro que así es el sonido?” Y se detendrá unos segundos para que lo haga correctamente, a su vez le señalará la imagen con la boca en la posición correcta.</p> <p>Si a pesar de eso no lo hace la especialista lo hará en el espejo y le dirá que haga lo mismo.</p>	<p>Puesta en duda</p> <p>Prompting</p> <p>Imitación.</p>		

DIARIO DE SESIÓN N° 20

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 16/01/2020

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Morfosintaxis	- Verbaliza oraciones simples respetando la estructura “sujeto + verbo copulativo + gerundio + objeto” de forma consistente , en actividades lúdicas y en experiencia directa con la especialista, en 4 sesiones consecutivas, sin apoyo de la especialista	<p>Se le presentará unas láminas de diversos personajes realizando acciones, las láminas están divididas como rompecabezas. Se le presenta la actividad al niño diciendo “¿te gustan los rompecabezas?, hoy vamos a armar algunos. Y luego vamos a construir frases.</p> <p>La especialista le irá brindando las piezas de cada rompecabezas y esperará a que el niño lo arme. Posteriormente le hará preguntas como por ejemplo ¿Quién está ahí?, luego ¿Qué está haciendo?, ¿Qué está comiendo? Y le pedirá arme la oración completa y esperará que responda.</p> <p>Si no logra realizar la oración de forma correcta, la especialista dirá una parte de la oración para que la complete por ejemplo: “La señora está....” Y hará el gesto de la acción que el personaje está realizando.</p>	Encadenamiento hacia atrás Prompting	- Rompeca bezas	<p>“O” logra desarrollar la primera actividad propuesta con éxito, mostrándose atento y participativo. Asimismo, en la segunda actividad logra identificar palabras cortas y largas con ayuda de los toques en su brazo.</p> <p>Se continúa observando la emisión distorsionada de la /S/ además de observar posibles dificultades</p>
Fonética Fonológica	Identifica palabras cortas y largas de 3 a 5 sílabas en actividades lúdicas y dirigidas con apoyo de material concreto y gráfico	Se le presentará al niño la actividad diciéndole “Ahora te voy a mostrar unos dibujos, quiero que digas su nombre y mientras lo haces vas a ir tocando el tambor		- Láminas con imágenes	

--	--	--	--	--	--

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
	material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.	<p>Se le brinda el modelo al niño, enfatizando que se dará toques al tambor por cada parte de la palabra (sílabas).</p> <p>Así mismo se pondrá dos líneas, una larga y otra corta, con cinta maskingtape de color en una pizarra, y mientras va descubriendo el número de pedacitos se le irá preguntando si la palabra es corta o larga, espera unos segundos para que responda y se le da limpiatipo para que pegue la imagen en la línea correspondiente.</p> <p>Se va mostrando cada una de las láminas mientras se le dice su nombre, p.e. “Acá tenemos un gato, a ver vamos a tocar el tambor por cada parte de la palabra gato...ga...to”. Así sucesivamente se irán sacando láminas.</p> <p>Si no fuera capaz de determinar si la palabra es larga o corta la especialista le dirá “¿estás seguro que esta palabra es larga? Haber escucha atentamente” y volverá a dividir la palabra en pedacitos pero con ayuda de los golpes en el brazo.</p>	<p>Delay time</p> <p>Puesta en duda</p> <p>Prompting</p>		
	Emite el fonema /s/ respetando el punto y	Se le entregará a O un pedazo de limpiatipo y se le dirá “¿recuerdas como hacía la abeja?” “ahora vamos a		- limpiatipo	

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
	modo de articulación en situaciones lúdicas y dirigidas, con apoyo de material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.	estirar este limpiatipo haciendo el sonido de la abeja hasta que se rompa ". La especialista le dará el modelo y le pedirá que el menor haga lo mismo. Si no fuera capaz de realizarlo la especialista le dará la muestra y le enseñará la imagen de una boca en la posición correcta colocándolo frente al espejo.	Imitación Prompting		



DIARIO DE SESIÓN N° 21

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 20/01/2020

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Morfosintáctico	Verbaliza oraciones simples respetando la estructura “sujeto + verbo copulativo + gerundio + objeto” de forma consistente, en actividades lúdicas y en experiencia directa con la especialista, en 4 sesiones consecutivas, sin apoyo de la especialista.	<p>La especialista presentará la sesión diciendo: “Hoy jugaremos al juego de memoria” la especialista colocará las tarjetas volteadas en la mesa, de tal manera que no se logre ver las imágenes y le dirá al niño: “ vamos a ir volteando las imágenes por turnos, quien no respeta el turno pierde, si volteamos las dos tarjetas que tengas la misma imagen, ganamos un punto”, Las imágenes contendrán escenas de personajes realizando distintas acciones, O tendrá que formular la oración en gerundio conforme vayamos volteando las tarjetas.</p> <p>La especialista empezará el juego para que el menor vea como se realiza, una vez que voltea las tarjetas irá formulando la oración de cada escena correctamente para que el niño vea que así debe hacerlo él cuando le toque su turno.</p> <p>Si no es capaz de realizar correctamente la oración la especialista sacará tarjetas con el personaje, el verbo copulativo, la acción y el complemento para que formule la oración.</p> <p>Si de todas maneras formula la oración de forma desorganizada la especialista reformulará la oración de forma correcta por ejemplo: si el niño dice “pela un manzana”, la especialista dirá: “Sí, el niño está pelando una manzana”</p>	<p>Mando modelo</p> <p>Prompting</p> <p>Expansión</p>	-Tarjetas de memoria con escenas	El menor se muestra motivado y colaborador durante la realización de las actividades, no obstante se le dificulta esperar su turno durante los juegos.

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Fonético fonológico	Verbaliza palabras de 3 y 4 sílabas respetando la metría de la misma de forma consistente, en actividades lúdicas y dirigidas, sin apoyo.	<p>Se le presentará al niño el juego de la oca diciendo, “Mira este juego que traje para ti, se juega con este dado y consiste en ayudar a Tigre a llegar a su casita, aquí al final del camino. Para ayudarlo, tenemos que tirar el dado y avanzar el número de casillas que dice el dado”, “Mientras avanzamos, vamos a encontrar algunas cosas”.</p> <p>Se inicia el juego y en la medida que el niño avanza, se le preguntara ¿Qué encontró Tigre en esta casilla?, esperando verbalice el nombre de las imágenes dispuestas en el juego de la oca.</p> <p>Las palabras trisilábicas dispuestas a lo largo del juego serán: Maleta, casaca, gallina, cocina, jirafa, juguete, helado, camello, cadena, salero, torero, zapato, tetera, comida, sonaja, gorila, conejo, camisa, cuchara, zapato.</p> <p>Si no emite correctamente la palabra respetando la cantidad de sílabas la especialista le dirá ¿estás seguro que así se dice esa palabra? Luego se esperará que el responda, si a pesar de eso no puede corregirla la especialista dará un modelo acompañado de los golpes en el brazo y le pedirá que lo realice inmediatamente después.</p>	<p>Puesta en duda</p> <p>Prompting</p> <p>Imitación</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Juego de la oca. - Dado - Fichas 	

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<ul style="list-style-type: none"> - Monja – moja - Mundo – mudo - Manzana - mazana 			



DIARIO DE SESIÓN N° 22

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 21/01/2020

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Morfosintáctico	Verbaliza oraciones simples respetando la estructura “sujeto + verbo copulativo + gerundio + objeto” de forma consistente , en actividades lúdicas y en experiencia directa con la especialista, en 4 sesiones consecutivas, sin apoyo de la especialista.	<p>La especialista le dirá a “O”, “hoy jugaremos a la casita con estos personajes, pero cuando yo toque el timbre tú tendrás que decirme qué está haciendo uno de los personajes y ganarás un punto por cada oración correcta que hagas” se le entregará una casa de juguete con diferentes elementos como cama, mesa, sillas, comida pequeña, etc. “O” tendrá que crear junto a la especialista un juego donde los personajes en su día realizarán muchas actividades. Mientras van jugando la especialista tendrá un timbre que tocará cada vez que el niño tenga que hacer una oración diciendo qué está haciendo alguno de los personajes. Primero la especialista hará una demostración y luego le dirá a “O” para que juntos hagan una muestra antes de empezar a jugar.</p> <p>Si “O” no es capaz de hacer la oración se le entregará tarjetas con las distintas partes de la oración para que emita el enunciado correcto.</p> <p>Si la organiza de forma incorrecta se le preguntará ¿estás seguro que es así?</p> <p>Si a pesar de esto le cuesta hacer la oración se le dará el modelo y se le pedirá al menor que vuelva a decir el enunciado.</p>	<p>Prompting</p> <p>Puesta en duda</p> <p>Imitación</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Juguetes de la casita - Timbre de juguete - Tarjetas de estructuración 	<p>“O” participa de manera activa, desarrollando adecuadamente las actividades propuestas.</p>

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Fonético fonológico	Verbaliza palabras de 3 y 4 sílabas respetando la metría de la misma de forma consistente, en actividades lúdicas y dirigidas, sin apoyo.	<p>La especialista presentará la actividad diciendo: “hoy vamos a jugar con la ruleta, tú vas a girar la ruleta y te saldrá una imagen, de acuerdo a la imagen que te salga vas a ir al camino de aros de colores y darás tantos saltitos como pedacitos tenga la palabra”, “si lo haces correctamente te ganas un punto” “ lo haremos por turnos, quien tiene más puntos gana”. Primero la especialista hará un ejemplo, girará la ruleta y a su vez le preguntará al menor “¿Qué me tocó?” y esperará que responda, si no lograr respetar el número de sílabas de la palabra la especialista le dirá “ayúdame a separarlo en pedacitos”, y esperará que haga la segmentación por sí solo, si no fuera capaz de hacer la segmentación le hará los toques en el brazo para que el niño lo divida. Una vez que ya sabe cuántas sílabas tiene la palabra la especialista dará saltos en el camino de aros según el número de trocitos. Luego le dirá que él realice lo mismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Maleta, - casaca, -gallina, -cocina, -jirafa, -juguete, - helado, -camello, -cadena, -salero 	<p>Delay Time</p> <p>Prompting</p> <p>Imitación</p>	- Ruleta con imágenes (anexo 5)	

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
	<p>Identifica pares de palabras y pseudo palabras que difieren en la presencia y ausencia del fonema /n/ en coda silábica, en palabras bisílabas y trisílabas, con apoyo de material gráfico, sin ayuda de la especialista.</p>	<p>Se dará inicio a la actividad presentándole al niño, un juego de bowling y explicándole la dinámica del juego.</p> <p>Instrucción: “Mira estas botellas, las pondremos acá y con esta pelota intentaremos derribarlas”.</p> <p>Posteriormente se le indicará “Mira las botellas todas tienen un dibujo. Yo te voy a mostrar algunas botellas y vamos a ver que dibujo tiene, tú tienes que derribar la botella que tenga un dibujo que tenga el sonido /n/”.</p> <p>Se espera que el niño identifique la palabra que la especialista menciona e intentará derribar la botella con una pelota. Cuando la especialista emite la palabra, enfatizará el fon /n/ en coda. Si se emite una palabra que omita el sonido /n/ en coda, pero que no exista, el niño tendrá que derribar un monstruo.</p> <p>Los pares de palabras a incluir serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Banco – baco - Canta – cata - Gente – gete - Monja – moja - Mundo – mudo - Manzana - mazana <p>Si el niño no logra identificar la palabra emitida la especialista repetirá la palabra haciendo énfasis en la pronunciación de la /n/ y le preguntará ¿estás seguro que esa es la palabra? para qué corrija su respuesta.</p>	<p>Prompting</p> <p>Puesta en duda</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Juego de bowling - Imágenes de palabras 	

DIARIO DE SESIÓN N° 23

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 22/01/2020

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Fonético Fontológico	Emite el fon /g/ respetando el punto y modo de articulación en situaciones lúdicas y dirigidas, con apoyo de material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.	<p>La especialista le pedirá al niño que se coloque frente al espejo, le dirá que van jugar a hacer un sonido con la boca, la especialista le dirá que intente chocar la lengua con el techito suave de la boca que esta atrás y que bote el aire para que suene la /g/. La especialista se colocará delante de él y hará el sonido haciendo énfasis en la posición de la lengua y colocara la mano en su garganta para que sienta la vibración de la salida del aire. Luego le dirá que él repita el sonido y colocará su mano en su propia garganta. Esto se repetirá hasta que sea capaz de emitir el sonido lo más parecido posible.</p> <p>Luego se le dirá “Yo te voy a dirigir con mi mano puesta en tu cabeza por el camino, pero tú no debes agacharte, sólo te guiarás del movimiento de mi mano para llegar a la meta, mientras caminas deberás ir haciendo el sonido /g/”. La especialista hará un ejemplo.</p> <p>Si el niño no es capaz de emitir el sonido aislado la especialista hará el sonido y se señalará la boca para que preste atención y la imite.</p>	Prompting Imitación	- Caminos en el piso	<p>“O” mostró interés en las diversas actividades planteadas, no obstante se le dificulto colocar la lengua en la posición propuesta.</p> <p>Asimismo, durante la tercera actividad se mostró bastante disperso, dificultándosele el seguimiento de instrucciones.</p>

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
	Verbaliza palabras de 3 y 4 sílabas respetando la metría de la misma de forma consistente, en actividades lúdicas y dirigidas, sin apoyo.	<p>Se le presentará un recipiente lleno de arroz, dentro de este habrán juguetes escondidos que el niño tendrá que descubrir, conforme vaya descubriendo los juguetes tendrá que ir mencionando su nombre sin omitir ninguna sílaba, si lo logra emitir correctamente se le felicitará y se le invitará a buscar otro elemento. Si omite alguna sílaba de la palabra se le hace la muestra descomponiendo la palabra en sílabas acompañados de los toques en su brazo, una vez sepa cuantos pedacitos tiene la palabra tendrá que hacer la misma cantidad de bolitas de plastilina y volver a silabear (esto se realizará sólo con las palabras que son emitidas incorrectamente).</p> <p>Si a pesar de esto no logra hacerlo la especialista le dará la muestra y le solicitará que él lo ejecute inmediatamente después.</p>	<p>Prompting</p> <p>Imitación</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Recipiente - Arroz - Juguetes miniatura. 	
	Identifica pares de palabras y pseudo palabras que difieren en la presencia y ausencia del fonema /n/ en coda silábica, en palabras bisílabas y trisílabas, con apoyo de material gráfico, sin ayuda de la especialista.	<p>Se dará inicio a la actividad presentándole al niño, un juego de tiro con pistola de agua y explicándole la dinámica del juego.</p> <p>Instrucción: “Mira estos dibujos, las pondremos acá y con el agua que tiraremos con la pistola intentaremos moverlas”. Se coloca la base con las tarjetas a 50 cm. Del niño y luego, se le indicará “Te voy a mostrar algunos dibujos, tienes que echarle agua al que tenga el sonido /n/”.</p> <p>Se espera que el niño identifique la palabra que la especialista menciona y le eche un chorro de agua. Las palabras que no existieran cuando se omite el sonido de /n/ en coda se representará con un monstruo y tendrá que</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Laminas. - Pistola de agua. 	

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<p>dispararle a este cuando la especialista emita una palabra que no existe. .</p> <p>Los pares de palabras a incluir serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Banco – baco - Canta – cata - Gente – gete - Monja – moja - Mundo – mudo - Manzana - mazana <p>Si el niño no logra identificar la palabra correcta la especialista hará énfasis en la pronunciación de la /n/ y le preguntará ¿estás seguro que esa es una manzana?</p> <p>Mientras se le muestra la figura de “mazana”</p>	<p>Puesta en duda</p> <p>Prompting</p>		

DIARIO DE SESIÓN N° 24

Nombre del niño: O.Z.G.

Fecha: 23/01/2020

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Fonético Fonológico	Emite el fon /g/ respetando el punto y modo de articulación en situaciones lúdicas y dirigidas, con apoyo de material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.	<p>Se le presenta la actividad diciendo “Hoy vamos a jugar a cepillarnos los dientes, e imaginaremos que en este vasito hay agua, tenemos que hacer gárgaras de esta manera”. La especialista le dará la muestra y le pedirá que el haga lo mismo.</p> <p>Si el niño no es capaz de emitir el sonido aislado la especialista volverá a hacer el sonido y se señalará la garganta para que preste atención y la imite.</p> <p>Si el menor deja de realizar el sonido correctamente en alguna parte del camino se le dirá ¿estás seguro que así era el sonido?</p>	<p>Imitación</p> <p>Imitación</p> <p>Prompting</p> <p>Puesta en duda</p>	- Juguete para lavarse los dientes	
	Verbaliza palabras de 3 y 4 sílabas respetando la metría de la misma de forma consistente, en actividades lúdicas y dirigidas, sin apoyo.	<p>La especialista presentará la actividad diciendo: “hoy vamos a jugar nuevamente con la ruleta, tú vas a girar la ruleta y te saldrá una imagen, luego tirarás el dado. Ahora vas a decir el nombre del dibujo que te salió, el número de veces que dice el dado”.</p> <p>-salero</p>		- Ruleta con imágenes - Dado jumbo	

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
		<p>La especialista girará la ruleta y tirará el dado, a modo de ejemplo, y dirá “me salió gallina y en el salió el número 3, entonces repetiré Gallina 3 veces”, “si lo haces correctamente te ganas un punto” “lo haremos por turnos, quien tiene más puntos gana”. Ahora es tu turno.</p> <p>Luego de girar la ruleta y tirar al dado la especialista le preguntará “¿Qué tocó?” y esperará que responda. Si omitiera alguna sílaba se le dirá “ayúdame a separarlo en pedacitos”, la especialista esperará que haga la segmentación por sí solo, si no fuera capaz de hacer la segmentación le hará los toques en el brazo para que el niño lo divida.</p> <p>Palabras a incluir en la ruleta:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Maleta, - casaca, -gallina, -cocina, -jirafa, -juguete, - helado, -camello, -cadena, -salero 	<p>Imitación</p> <p>Delay Time</p> <p>Prompting</p>		

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
	<p>Identifica pares de palabras y seudo palabras que difieren en la presencia y ausencia del fonema /n/ en coda silábica, en palabras bisílabas y trisílabas, con apoyo de material gráfico, sin ayuda de la especialista.</p>	<p>La especialista le mostrará un circuito de obstáculo y le dará la indicación diciendo: “Hoy vas a correr por un camino de obstáculos, cuando yo diga una palabra tu correrás por el circuito y al final cogerá la imagen que yo te mencione”.</p> <p>El primer turno lo hará la terapeuta con la finalidad de que quede claro. Luego le pedirá que haga un ejemplo también.</p> <p>Si el niño no logra identificar la palabra correcta la especialista hará énfasis en la pronunciación de la /n/ y le preguntará ¿estás seguro que esa es una manzana? Mientras se le muestra la figura de “mazana”. Cuando el niño se da cuenta del error y se corrige, la especialista brinda la respuesta enfatizando el fonema /n/ en coda, por ejemplo: “si, esa una manzana”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Banco – baco - Canta – cata - Gente – gete - Monja – moja - Mundo – mudo - Manzana - mazana 	<p>Prompting</p> <p>Puesta en duda</p> <p>Modelado</p>	<p>-Tarjetas con imágenes de las palabra</p> <p>-Equipo de psicomotricidad</p>	

INFORME DE INTERVENCION EN LENGUAJE

I. DATOS GENERALES

Nombres y apellidos : O.M.Z.G.
Edad : 4 años 11 meses
Fecha de nacimiento : 08/02/2015
Colegio : **“Saberes”**
Escolaridad : Educación inicial- 4 años
Inicio del tratamiento : 19/11/2019
Periodo de trabajo : Noviembre 2019 – Enero 2020

II. OBSERVACIONES GENERALES Y DE CONDUCTA

Durante este primer trimestre de trabajo, O. asistió regularmente y con puntualidad a cada una de sus sesiones.

En las sesiones de intervención, O. se mostró colaborador con las especialistas la mayor parte del tiempo, mostrando interés por las actividades presentadas; no obstante, en algunas sesiones le costó seguir las indicaciones, presentando dificultad para inhibir su conducta y respetar los tiempos de espera, así tendió a **coger el material que estaba sobre la mesa sin permiso, señalando continuamente “pero yo quiero”**.

Sobre sus hábitos de trabajo, O. presentó una inadecuada postura corporal en la mesa, misma que era corregida cada sesión, así como dificultades en la atención sostenida, sobre todo en actividades estructuradas que implicaban mayor carga verbal.

III. COORDINACIONES REALIZADAS

Se coordinó directamente con la madre del niño, a quien se le detalló los horarios y frecuencia de las sesiones, además, finalizando cada sesión se explicó los aspectos trabajados y se brindó pautas para reforzar en casa los contenidos trabajados durante la sesión. Así mismo, se entabló comunicación con la docente del menor para brindarle las recomendaciones que ayuden a O. a alcanzar mejores resultados.

IV. COMPETENCIA Y CAPACIDADES

El plan de intervención se basó en llevar a cabo la competencia: Comprende y expresa sus necesidades, sentimientos e intereses a través del lenguaje oral, favoreciendo la interacción con su medio familiar, escolar y social; desarrollando los componentes léxico semántico, morfosintáctico y fonético fonológico; y de manera transversal los procesos de atención y memoria de trabajo.

Asimismo, se plantearon las siguientes capacidades.

- Incrementa su vocabulario receptivo y expresivo a fin de favorecer la comprensión y emisión adecuada de información.
- Desarrolla sus habilidades de comprensión de preguntas a partir de un texto corto para favorecer su desempeño.
- Mejora la organización de las oraciones simples para comunicarse con mayor precisión.
- Desarrolla habilidades para la discriminación auditiva de palabras a fin de estabilizar la producción de sonidos en su habla espontánea.
- Produce sonidos de su lengua manejando el punto y modo de articulación para mejorar la claridad de sus enunciados.

V. LOGROS

- Identifica elementos de la categoría prendas de vestir (camisa, casaca, short, pijama, botas, zapatillas, gorro, calzoncillo), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones consecutivas, sin ayuda.
- Identifica elementos de la categoría utensilios de cocina (sartén, olla, plato, tetera, jarra, cucharón) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones.
- Identifica elementos de la categoría acciones (vestir, cocinar, lavar, estudiar, pintar, dibujar, cortar y pegar) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones consecutivas, sin ayuda.
- Verbaliza elementos de la categoría prendas de vestir (camisa, casaca, short, pijama, botas, zapatillas, gorro, calzoncillo), ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 3 sesiones consecutivas, sin ayuda.
- Verbaliza elementos de la categoría utensilios de cocina (sartén, olla, plato, tetera, jarra, cucharón) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones consecutivas, sin ayuda.

- Verbaliza elementos de la categoría acciones (vestir, cocinar, lavar, estudiar, pintar, dibujar, cortar y pegar) ante la pregunta o indicación específica, en actividades lúdicas, con un 90% de éxito en 4 sesiones consecutivas, sin ayuda.
- Responde a preguntas de tipo ¿Dónde? haciendo uso de material gráfico en actividades lúdicas de manera consistente en 3 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo.
- Responde a preguntas de tipo ¿Dónde? Después de presentarle un texto corto, de manera consistente, en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo.
- Responde a preguntas de tipo ¿Quiénes? haciendo uso de material gráfico en actividades lúdicas de manera consistente en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo.
- Responde a preguntas de tipo ¿Quiénes? después de presentarle un texto corto, de manera consistente, en 4 sesiones consecutivas con un 90% de éxito, sin apoyo.
- **Verbaliza oraciones simples respetando la estructura “sujeto + verbo + objeto” de forma consistente,** en actividades lúdicas y en experiencia directa, en 4 sesiones consecutivas, sin apoyo de la especialista.
- **Verbaliza oraciones simples respetando la estructura “sujeto + verbo cop. + gerundio + objeto” de forma consistente,** en actividades lúdicas y en experiencia directa con la especialista, en 4 sesiones consecutivas, sin apoyo de la especialista.
- Identifica palabras cortas y largas de 3 a 5 sílabas en actividades lúdicas y dirigidas con apoyo de material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.
- Verbaliza palabras de 3 y 4 sílabas respetando la metría de la misma de forma consistente, en actividades lúdicas y dirigidas, sin apoyo.
- Identifica la palabra solicitada en pares de palabras /pseudopalabras que contengan o no el fonema /n/ en coda silábica en palabras de 2 y 3 sílabas, en actividades lúdicas con apoyo de material gráfico, sin apoyo de la especialista.

VII. DIFICULTADES

- Mantener una postura adecuada durante las actividades en mesa.
- Periodos cortos de atención
- Posición inadecuada de los dientes al realizar el cierre que impide la producción correcta de algunos fones, por ejemplo /s/.

VIII. RECOMENDACIONES

Para el niño:

- Continuar la intervención especializada en lenguaje a fin de seguir desarrollando sus habilidades lingüísticas, focalizando el trabajo en el componente fonético fonológico y morfosintáctico.
- Evaluación con el odontopediatra.
- Evaluación en motricidad orofacial.

Para los padres:

- Orientación y consejería psicológica de pautas de crianza, buscando coherencia y consistencia en las mismas.
- Continuar reforzando en casa, a través de actividades lúdicas el manejo del vocabulario en las categorías trabajadas (prendas de vestir, acciones, etc.).
- **Expandir los enunciados incompletos del niño, por ejemplo: si el niño dice “mamá agua”, se le dirá “Mamá dame agua”**
- Evitar corregir de forma explícita la emisión inadecuada de sonidos o palabras, como: “asi no se dice” o “ lo hiciste mal”.
- Regular la velocidad del habla al interactuar con el niño.

Para el colegio:

- Utilizar constantemente material concreto y visual para reforzar los contenidos desarrollados.
- Darle adecuados modelos verbales.
- Ampliar sus enunciados, reformulando lo que O. refiere, dando mayor detalle o corrigiendo de forma indirecta los errores detectados.
- Incentivar su participación dentro del aula, realizándole preguntas sencillas. Cuando no responda brindarle estrategias como por ejemplo darle la primera sílaba de la palabra o brindarle respuestas absurdas para que él haga la corrección de la misma.
- Generar oportunidades en que el niño tenga que expresarse con el apoyo del adulto, por ejemplo, bendecir los alimentos, dar alguna indicación a sus compañeros, etc.
- Usar apoyos visuales dentro del aula, con el objetivo de ayudar a que O. se organice y logre mejorar sus hábitos de trabajo.

- Ubicar a O. lejos de puertas, ventanas o paredes lejos de muchos estímulos que puedan convertirse en distractores.
- Mantener la comunicación con la especialista del lenguaje a fin de intercambiar información.

Trujillo, 06 de febrero del 2020

Uribe Ramírez Ivonne
Psicóloga

Zapata Quispe Gloria
Psicóloga

