

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ  
FACULTAD DE EDUCACIÓN



**Estrategias docentes para el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 2 y 3 años en el contexto de la educación a distancia en una Institución Educativa Inicial Pública del Cercado de Lima.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN CON ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORA:**

Alessandra Valeria Palomino Monge

**ASESORA:**

Flor Quispe Román

2021

## RESUMEN

La presente tesis de investigación es muy significativa porque involucra el accionar de la docente y el desarrollo integral de los niños, en este caso de forma específica lo referente al lenguaje. Debido a que, la etapa preescolar es la de mayor desarrollo y la que brinda los cimientos necesarios para la vida. Asimismo, mediante el desarrollo de lenguaje los niños y niñas logran expresar sus emociones, sentimientos, inquietudes e interactúan con el medio que los rodea; por lo que en la actualidad conocer estas estrategias que está empleando la docente es muy relevante en el marco de la educación a distancia. Asimismo, la investigación tiene como objetivo general analizar las estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 2 y 3 años en el contexto de la educación a distancia en una Institución Educativa Inicial Pública del Cercado de Lima. De igual forma tenemos dos objetivos específicos; por un lado, caracterizar el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 2 y 3 años y por otro lado, describir las estrategias docentes que se usan para desarrollar el lenguaje en la educación a distancia para niños de educación inicial. Además, la presente investigación tiene un enfoque cualitativo y se emplean las técnicas de recojo de información tales como la entrevista y la observación para así luego proceder a analizar la información mediante la técnica de triangulación. En cuanto al desarrollo del lenguaje se aprecia que la docente comprende, respeta y brinda la oportunidad para que ellos puedan expresarse de acuerdo a la etapa en la que se encuentran. En relación con las estrategias para el desarrollo del lenguaje en la educación a distancia, la docente emplea y aplica estrategias específicas del lenguaje y estrategias pedagógicas a través de recursos virtuales.

Palabras claves: Lenguaje, educación a distancia, primera infancia, estrategias docentes, didáctica.

## **SUMMARY**

This research thesis is very significant because it involves the actions of the teacher and the development of children, in this case specifically the development of language. Because, the preschool stage is the most developed and the one that provides the necessary foundation for life. Likewise, through language development, boys and girls manage to express their emotions, feelings, concerns and interact with the environment that surrounds them; Therefore, knowing these strategies that the teacher is currently using is very relevant in distance education. Likewise, the research has the general objective of analyzing the teaching strategies that promote the development of language in boys and girls of 2 and 3 years of age in the context of distance education in a Public Initial Educational Institution in Cercado de Lima; in the same way it consists of two specific objectives; on the one hand, to characterize the language development in boys and girls of 2 and 3 years old and, on the other hand, to describe the teaching strategies used to develop language in distance education for early childhood children. In addition, this research has a qualitative approach and information gathering techniques such as interviews and observation are used in order to then proceed to analyze the information using the triangulation technique. Regarding language development, it is appreciated that the teacher understands, respects and provides the opportunity for them to express themselves according to the stage they are in. In relation to strategies for language development in distance education, the teacher uses and applies specific language strategies and pedagogical strategies through virtual resources.

Keywords: Language, distance education, early childhood, teaching strategies, didactics.

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios, por brindarme salud y fortaleza para desarrollar la investigación durante todo este año.

A mi familia y amistades, por toda la motivación y apoyo constante para no rendirme.

A mi madre, por ser mi apoyo incondicional, por su paciencia, por su amor, por su calidez, por motivarme y por ser mi ejemplo para seguir.

A mi hermano, por siempre brindarme su cariño, sacarme una sonrisa y darme su apoyo incondicional.

A mis abuelos, por alentarme en todo momento e impulsarme a seguir adelante cada día.

A mi asesora, Flor Quispe, por acompañarme durante este proceso brindándome sus aportes tan valiosos y por las palabras de aliento que siempre me mencionó.

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	- 7 -
<b>PARTE 1: MARCO TEÓRICO</b> .....	11
<b>CAPITULO 1: DESARROLLO DEL LENGUAJE</b> .....	11
1.1 Definición del lenguaje .....	11
1.2 Etapas del lenguaje infantil .....	12
1.3 Componentes del lenguaje .....	14
1.4 Factores involucrados en el desarrollo del lenguaje .....	16
1.5 Rol docente .....	18
1.6 Estrategias del lenguaje .....	19
1.7 Estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje .....	20
<b>CAPÍTULO 2: EDUCACIÓN A DISTANCIA</b> .....	23
2.1 Definición .....	23
2.2 Características de la educación a distancia .....	24
2.3 Aprendizaje y enseñanza en la educación a distancia .....	26
2.4 Educación a distancia en el nivel inicial .....	27
2.5 Rol del docente en la educación a distancia .....	28
2.6 Estrategias docentes en la educación a distancia .....	29
<b>PARTE 2: INVESTIGACIÓN</b> .....	33
<b>CAPÍTULO I: DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN</b> .....	33
1.1 Enfoque y tipo de la investigación .....	33
1.2 Problema de la investigación, objetivos y categorías .....	34
1.3 Fuentes informantes de la investigación .....	35
1.4 Técnica e instrumento de recojo de información .....	36
1.5 Técnicas para la organización, procesamiento y análisis de la información recogida .....	37
<b>CAPÍTULO II: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS</b> .....	50
CATEGORÍA 1: DESARROLLO DEL LENGUAJE .....	50
CATEGORÍA 2: ESTRATEGIAS DOCENTES EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA .....	58
<b>CONCLUSIONES</b> .....	64
<b>RECOMENDACIONES</b> .....	66
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	67
<b>ANEXOS</b> .....	73

## INTRODUCCIÓN

Durante el ejercicio pedagógico, los docentes enfrentan diversos retos para educar a los niños de la primera infancia; no obstante, el rol de los docentes es sumamente relevante para desarrollar las habilidades de cada uno de los niños y niñas, siendo su labor crucial para lograr el desarrollo integral de cada uno de ellos. Así, esta etapa es la de mayor desarrollo para el ser humano, en la que cada niño va adquiriendo los cimientos necesarios para su desarrollo integral, por lo que es indispensable que tengan la oportunidad de desarrollarse de manera óptima (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF], 2016).

De esta manera, la presente investigación está enfocada en la educación de los niños y niñas del ciclo I, en un aspecto que es crucial para el desarrollo integral de cada uno de ellos, que es el desarrollo de lenguaje. Este aspecto fue observado durante el diagnóstico del aula como una de las dimensiones principales a desarrollar en ellos y es de esta forma que surge el presente tema de investigación. En ese sentido, se enfatiza la importancia y significatividad que tiene el tema del desarrollo del lenguaje en los niños, debido a que a través de este ellos se expresan e interactúan con su propio entorno, además, el lenguaje permite que el niño comprenda y exprese sus ideas, deseos mediante su interacción (Gil, 2014). Es importante destacar que el desarrollo del lenguaje se va adquiriendo desde el nacimiento; y es en la escuela, así como en la interacción con sus pares que el niño adquiere y consolida sus habilidades comunicativas y su lenguaje.

En ese sentido, la situación que se vive en la actualidad a raíz de la COVID 19 ha cambiado totalmente la situación, vivencias y desarrollo de los niños y la escuela; conllevando al desarrollo de una educación a través de la modalidad a distancia, donde se resalta el rol de los docentes para implementar estrategias que promuevan el desarrollo del lenguaje; asimismo involucrar y brindar un acompañamiento a las

familias. En ese sentido, Ministerio de Educación del Perú [MINEDU] (2016) sustenta que “los niños deben tener oportunidades para expresarse libremente, con sus propias palabras, ser escuchados y acompañados por un adulto que acoge sus ideas y las potencia” (p.65); es decir, los docentes a través del acompañamiento que desempeñan deben brindar las oportunidades que los niños necesitan para promover el desarrollo de su lenguaje, mediante estrategias y recursos que lo faciliten.

Como se ha mencionado anteriormente, por la situación que se vive en la actualidad se viene desarrollando una estrategia educativa con la modalidad de educación a distancia para la cual es necesario el acompañamiento que los docentes brinden a sus niños y niñas (Banco Interamericano de Desarrollo [BID], 2020). Por esta razón, en la presente investigación se enfatiza en el rol de la docente y el acompañamiento pedagógico didáctico que serán significativos para desarrollar las habilidades de los niños y niñas. Por tanto, si bien el entorno contribuye en el desarrollo del lenguaje, el rol que va a desempeñar el docente es importante y decisivo para favorecerlo (Obiweluzo y Melefa, 2014). De esta manera, es que se resalta la importancia que tiene el accionar del docente para promover el lenguaje de los niños en una modalidad distinta.

Asimismo, en la revisión bibliográfica se han determinado antecedentes de investigaciones en torno al tema en cuestión. En primer lugar, Quitio y Cadena (2015) a través de su investigación empírica “Estrategias metodológicas utilizadas por el docente en la comprensión y expresión del lenguaje en niñas y niños de 3 a 4 años en etapa inicial” desarrollada en la ciudad de Milagro, Ecuador. La población de estudio estuvo conformada por 2 docentes y 28 estudiantes, en la que se concluye que los docentes deben tomar en cuenta los materiales didácticos y las actividades lúdicas para fortalecer aspectos de la comprensión y expresión del lenguaje.

En segundo lugar, Cáceres (2017) realizó una “Propuesta metodológica para estimular el lenguaje en niños de 30 a 36 meses de edad en el centro infantil del buen vivir emblemático Pirincay del Cantón Paute” en la ciudad de Cuenca, Ecuador, con 10 docentes del centro, en la cual se verifica y enfatiza que las actividades de cuentos, juegos y canciones son las que mayor éxito tiene en los niños; además, que es imprescindible emplear estrategias de acuerdo a la edad de los niños para así potenciar el lenguaje. Finalmente, Zevallos (2018) en la investigación “Aplicación de las TIC en niños de educación inicial” en la ciudad de Lima, Perú con la aplicación de una unidad didáctica con el uso de las tecnologías para la edad y el área de los niños

que concluye en que las TIC motivan a los estudiantes y a la vez son un apoyo complementario para la labor del docente.

De esta forma, para el presente estudio se plantea la pregunta de investigación ¿Cuáles son las estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 2 y 3 años en el contexto de la educación a distancia en una Institución Educativa Inicial Pública del Cercado de Lima? Además, se consideró un objetivo general y dos objetivos específicos que contribuyen a direccionar esta investigación; por un lado el objetivo general es analizar las estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 2 y 3 años en el contexto de la educación a distancia en una Institución Educativa Inicial Pública del Cercado de Lima y por otro lado; los objetivos específicos son caracterizar el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 2 y 3 años y describir las estrategias docentes que se usan para desarrollar el lenguaje en la educación a distancia para niños de educación inicial. Asimismo, el tema de estudio forma parte de la línea de investigación Currículo y Didáctica de la Facultad de Educación de la PUCP.

La investigación tiene un enfoque cualitativo porque busca interpretar y describir fenómenos desde la mirada de la persona estudiada (Haradhan, 2018). Es de tipo descriptiva porque se interpretará la información recopilada a través del testimonio de los informantes y las observaciones, ya que las investigaciones de tipo descriptiva según Hernández, Fernández y Bautista (2010) “Busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice” (p.81). realizadas.

Asimismo, con la finalidad de recoger los datos se emplean las técnicas de entrevista y de observación. Por un lado, para la técnica de la entrevista se empleó la guía de entrevista semiestructurada que contiene un listado de algunas preguntas pero que durante el desarrollo de esta se puede añadir formulaciones adicionales (Hernández, Fernández y Baptista, 2010). Además, se realizaron preguntas abiertas, en este caso se realizó a la docente con el objetivo de recoger información relevante sobre el tema, la cual fue por medio de una video llamada. Por otro lado, se empleó la técnica de la observación y para ello una guía de observación semiestructurada en la cual permite que se pueda obtener los datos en una situación particular de acuerdo con el interés (Campos y Lule, 2012), para ello se realizaron tres observaciones, a dos sesiones vía zoom y una a las videollamadas individuales con los niños.

De esta manera, es importante resaltar que el desarrollo de esta tesis es

significativo porque aporta en la labor de las docentes para promover el desarrollo del lenguaje en un contexto de educación a distancia. Asimismo, también brinda información relevante para que las docentes conozcan y apliquen estrategias con los niños de 2 y 3 años; y les muestra alternativas e ideas de cómo aplicarlas en un contexto diferente. Además, la investigación muestra que la docente aplica las estrategias del lenguaje y las estrategias docentes que promueven el lenguaje a través del uso de recursos y estrategias de la educación a distancia como son: el WhatsApp, zoom y Aprendo en casa. Asimismo, la docente menciona casi todas las estrategias; a excepción de las estrategias específicas del lenguaje que son empleadas más por terapeutas, las cuales la docente no las menciona por su nombre, pero sí las aplica en el aula.

La presente tesis está organizada de la siguiente manera; la parte número uno incluye el marco teórico vinculado al desarrollo del lenguaje y a la educación a distancia; la parte número 2 está relacionado con la investigación e incluye el diseño de esta y el análisis e interpretación de los resultados; por último, las secciones de las conclusiones y recomendaciones.

Finalmente, una de las limitaciones que tuvo la investigación fue la poca información bibliográfica sobre el tema del desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 2 años.

## **PARTE 1: MARCO TEÓRICO**

### **CAPITULO 1: DESARROLLO DEL LENGUAJE**

Los niños desde su nacimiento y mediante su interacción con el entorno adquieren diversos aprendizajes que son útiles para su vida. Asimismo, la primera infancia, la cuál abarca de 0 a 5 años de edad, es un momento realmente importante para que los niños y niñas adquieran habilidades para su desarrollo integral (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF], 2016). Por tanto, esta etapa es singular y crucial en el desarrollo de cada una de las habilidades que los niños adquieren durante todo su proceso y por lo que necesitan oportunidades para lograrlo. En ese sentido, una de las habilidades necesarias en los niños es el desarrollo del lenguaje, ya que durante el proceso de su desarrollo ellos interactúan, se comunican y comprenden las situaciones que suceden a su alrededor de una manera natural, con la oportunidad de adquirir otros aprendizajes adicionales.

De esta manera, en este apartado se busca describir el desarrollo del lenguaje infantil, tomando en cuenta las etapas, los componentes, los actores y las estrategias que se desarrollan para favorecerlo.

#### **1.1 Definición del lenguaje**

Gil (2014) menciona que el “lenguaje como capacidad específicamente humana permite la interacción del niño y la niña con el mundo, para comprender y expresar conocimientos e ideas, sentimientos, deseos, necesidades e intereses” (p.5). Es decir, esta capacidad que los niños y niñas adquieren les brinda las posibilidades de

interactuar con el mundo que los rodea para que así puedan comprender y expresar su entorno, siendo ambas las funciones más importantes dentro del lenguaje.

En la misma línea, el lenguaje permite que los niños y niñas crezcan y adquieran esquemas lingüísticos, debido a que a través del intercambio de lenguaje obtienen la visión del mundo y pueden construir sus aprendizajes (Bonilla, 2016). En otras palabras, durante el transcurso del tiempo los niños mediante el lenguaje tienen la posibilidad de relacionarse y aprender con el entorno. Además, estos signos lingüísticos son parte del desarrollo del lenguaje del niño y van siendo afianzados con el transcurrir del tiempo y mediante su interacción (Quispe, 2014). De esta manera, a través de estos signos lingüísticos los niños y niñas van desarrollando su lenguaje durante el transcurso del tiempo.

De lo mencionado en párrafos anteriores, se concluye que el lenguaje es una capacidad indispensable que los niños y niñas van adquiriendo con el paso del tiempo, y que les permite expresarse y comprender su entorno para así construir sus aprendizajes.

## 1.2 Etapas del lenguaje infantil

Como se mencionó anteriormente el desarrollo del lenguaje se va adquiriendo de manera progresiva en el transcurso del tiempo y durante toda la vida. Además, en la etapa del nivel inicial, el desarrollo del lenguaje es variado y crece de una forma muy rápida, de un momento a otro pasan de solo mencionar algunas palabras a decir frases completas (Carrasco, 2015). Es por ello, que dentro de todo este proceso adquisitivo que evoluciona de una manera veloz, se encuentran dos etapas que se van a explicar en las líneas siguientes.

**1.2.1 Etapa prelingüística.** Esta etapa es la primera para el desarrollo del lenguaje, ahí se enfatiza en la comunicación no verbal, la cual se inicia desde el nacimiento del niño y niña. Asimismo, en esta etapa los niños poseen una comunicación afectiva gestual con su cuidador, quien deberá motivar el desarrollo del niño a través de gestos (Paucar, Paulino y Hurtado, 2013). Por tanto, en esta etapa los niños se expresan y comprenden mediante los sonidos y los gestos; siendo el rol del cuidador indispensable para lograr que el niño y niña tengan oportunidades de escuchar y ser escuchados.

Adicionalmente, dentro de esta etapa los niños van adquiriendo aspectos necesarios para posteriormente enmarcarse en la etapa lingüística. Esta forma de comunicación se desarrolla desde el nacimiento hasta los 18 meses de edad, en la cual los niños a través de llantos, balbuceos, risas y su propio cuerpo entablan una comunicación con su entorno (Feld, Pugliese, Schleh, Saal, Manigot y Díaz citados en Carrasco, 2015). En efecto, los niños y niñas a través de estas manifestaciones prelingüísticas se comunican con el medio que los rodea, por lo que es importante la presencia del adulto significativo que motive y refuerce cada una de estas acciones, que son conocidas también como los precursores del lenguaje y los niños en esta etapa los van adquiriendo para entablar esta comunicación con su entorno; por ejemplo, algunos precursores del lenguaje son: los llantos, las risas, las miradas, los gestos, la comprensión de órdenes, busca los sonidos, intercambia sonidos con la intención de comunicarse, entre otros.

**1.2.2 Etapa lingüística.** Si bien como se ha mencionado anteriormente, la etapa prelingüística es un precedente para el desarrollo de la etapa lingüística, es esta la que brinda mayores posibilidades y oportunidades para que los niños comprendan y expresen sus necesidades e intereses. Asimismo, esta etapa comienza aproximadamente cuando el niño tiene 1 año y se inicia la primera palabra con intención comunicativa, la cual va a ser el primer paso para adquirir mayores habilidades lingüísticas (Paucar, Paulino y Hurtado, 2013).

De esta forma, esta etapa es de suma importancia dentro del desarrollo del lenguaje, ya que mediante ella los niños y niñas adquieren mayores componentes en la adquisición del lenguaje. Con respecto a ello, en esta etapa se ejecuta un gran avance en los componentes fonético fonológico, sintáctico y semántico, lo cual brinda grandes habilidades que los niños adquieren (Carrasco, 2015). En ese sentido, en esta etapa los niños obtienen grandes posibilidades para descubrir el mundo y relacionarse con su entorno, consiguiendo un crecimiento significativo en los componentes del desarrollo de su lenguaje.

Finalmente, este estudio se desarrolla con la edad de niños de 2 y 3 los cuales se encuentran en la etapa lingüística, por lo que es fundamental conocer algunas características esenciales, que según Cárdenas (2012) son:

la existencia de las palabras monosílabas y bisilábicas, que son la parte inicial o final de las palabras, además, por la repetición de sílabas conocidas. Hace uso de monosílabos, palabra yuxtapuesta, donde una o más palabras para transmitir información y efectúa constantemente preguntas. (p.19-20)

Por lo tanto, se aprecia que dentro de esta etapa lingüística se encuentran vinculados diversos componentes del lenguaje que se van adquiriendo; por ello, en líneas posteriores se detalla cada uno de estos.

### **1.3 Componentes del lenguaje**

El lenguaje es un sistema complejo que consta de diversos componentes que son indispensables, por ende, a continuación, se explican de forma detallada cada uno de ellos.

**1.3.1 Léxico- Semántico.** El componente léxico semántico, está referido al significado que se atribuye a las palabras, frases y enunciados que se emiten. En ese sentido Quispe (2014) enfatiza que el componente semántico es muy importante para que las niñas y los niños puedan comprender, expresar y comunicarse con las demás personas teniendo en consideración el significado de las palabras. Por tanto, a través de este componente los niños comprenden el significado de las palabras, lo cual está estrechamente vinculado a la adquisición de vocabulario; además, este componente se ve influenciado por aspectos contextuales. En líneas posteriores se busca vincular los indicadores de este componente en la edad de 2 y 3 años.

Dentro de este componente Peñafiel (2015) enfatiza que a la edad de dos años se aprecia que el niño, aumenta su vocabulario y aprende palabras de su entorno y sencillas; además, comprende el uso de los objetos y utilizan algunos significantes para referirse a estos. Asimismo, la autora resalta que, a los tres años, los niños tienen mayores alcances en la comprensión de significados y palabras que se emplean en situaciones y acciones; su vocabulario es más amplio.

**1.3.2 Morfosintaxis.** El componente morfosintáctico, está enfocado en la estructura de las palabras que se emiten y cómo se componen entre sí. En la misma línea, Peñafiel (2015) sustenta que la morfosintaxis observa cómo se están constituyendo internamente las palabras, regulando aspectos como el género, número entre otros. De esta manera, es que el componente morfosintáctico se encarga de estos aspectos que organizan las palabras y de los morfemas que forman parte. A

continuación, se relacionan los indicadores de este componente en la edad de 2 y 3 años.

En ese sentido, los niños de dos años dentro de este componente avanzan a la etapa de la combinación de dos palabras (Berko, 2010); siendo esto un aspecto importante dentro de esta edad; también se observa que los niños comprenden oraciones interrogativas. Además, para esta edad los niños emplean mayor cantidad de palabras con nombres y adjetivos; sin embargo, presentan ausencia de artículos, preposiciones y características gramaticales (Fernández, Arce y Moreno, 2014).

Adicionalmente, dentro de este componente los niños de tres años ya logran construir frases más complejas, con estructuras muy semejantes a como las realizan los adultos (Peñafiel, 2015). Por lo que se aprecia que a la edad de los tres años los niños comienzan a concordar las palabras empleando género y número, para así completar las frases que emplean.

**1.3.3 Fonético fonológico.** El componente fonético fonológico, es el encargado de los fonemas y los sonidos en el desarrollo del lenguaje. En ese sentido, Peñafiel (2015) complementa que la fonología se enfoca en los sonidos y fonemas del habla, especialmente en su organización y otros aspectos. Ante ello, se aprecia que dentro de este componente se destaca el sistema de los sonidos y la articulación que forman parte del lenguaje en los niños, específicamente del habla. Adicionalmente, en los niños es más sencillo y rápido la adquisición de las combinaciones de consonantes y vocales dentro de este componente (Berko, 2010). De esta manera, en líneas posteriores se busca vincular los indicadores de este componente en la edad de 2 y 3 años.

Por un lado, a los dos años, los niños emplean mayores palabras y se les entiende más cuando las pronuncian; sin embargo, aún existen algunas dificultades con ciertos fonemas. Asimismo, al inicio de esta edad Peñafiel (2015) menciona que “aparecen los monosílabos, las palabras con sílabas reduplicadas y las onomatopeyas asociadas a situaciones concretas” (p.297). Por tanto, a esta edad los niños empiezan mencionando palabras con sonidos como “pan”, “sol”, etc.; también palabras reduplicadas como “mamá”, “papá”, entre otros y onomatopeyas como “gua gua”, “pio pio”, etc.

Por otro lado, a los tres años los niños y niñas tienen logros significativos en la pronunciación de las palabras. De esta manera, Peñafiel (2015) sustenta que en esta

edad los niños mejoran significativamente la pronunciación y la discriminación de las palabras y fonemas respectivamente. En ese sentido, a esta edad pronuncian palabras con mayor fluidez; sin embargo, presentan dificultades con algunos fonemas, por ejemplo, la /r/ y en esta edad los niños pueden discriminar sonidos y palabras en su lenguaje.

**1.3.4 Pragmática.** El componente pragmático, se refiere al uso que se le da al lenguaje con la intención de comunicarse con el entorno o con los demás. En ese sentido, este componente estudia todo lo relacionado con los entornos donde se emplea el lenguaje y se realiza el acto comunicativo; dando un énfasis al funcionamiento del mismo (Carrasco, 2015). Ante ello, se aprecia que mediante el componente pragmático se direccionan el manejo del lenguaje de una forma adecuada en un contexto específico. A continuación, se relacionan los indicadores de este componente en la edad de 2 y 3 años.

Por un lado, los niños de dos años como lo menciona Peñafiel (2015) se comunican principalmente para expresar molestia, rechazo y exigencias. De esta manera, los niños en esta edad emplean el lenguaje para expresar sus deseos, intereses y necesidades, demostrando mediante la comunicación verbal y no verbal situaciones que no son de su agrado.

Por otro lado, a los 3 años los niños intervienen y participan en conversaciones manteniendo el tema de esta. Además, los niños necesitan y están al tanto del reconocimiento de su participación y brindan información sobre un tema de conversación (Fernández, Arce y Moreno, 2014). Ante ello, se añade que los niños de tres años participan de manera activa en las conversaciones aportando sobre un tema y van adquiriendo habilidades iniciales para respetar el turno de diálogo.

#### **1.4 Factores involucrados en el desarrollo del lenguaje**

Para contemplar el desarrollo del lenguaje es indispensable considerar los factores que se ven inmersos dentro de este proceso; ya que depende de aquellos para favorecer este proceso. Asimismo, este desarrollo y adquisición del lenguaje es complejo; sin embargo, el apoyo e intervención de la familia y el entorno en este proceso será clave (Solorzano, 2018). En efecto, como se mencionó anteriormente los factores que ayudan este proceso son la familia y el entorno; adicionalmente, un

factor fundamental es el accionar de los docentes para el desarrollo del lenguaje. Es por ello que en líneas posteriores se va a detallar cada uno de tres factores.

**1.4.1 Familia.** El entorno más cercano durante el crecimiento de cada niño es la familia, es en este espacio donde los infantes crecen y obtienen sus primeros aprendizajes. De esta forma, Bonilla (2016) enfatiza que este espacio es el principal y el primero donde los niños se comunican y adquieren un entorno que le genera experiencias sustanciales para favorecer su desarrollo. Por lo tanto, la familia tiene una labor indispensable para fomentar el lenguaje de los infantes, debido a que este se adquiere a través de la interacción, por ende, la familia brinda la posibilidad de generar oportunidades indispensables para su adquisición.

Adicionalmente, la familia es la primera conexión social que tienen los niños, por ello, su rol es primordial para ellos participen activamente en la adquisición del lenguaje en situaciones de su vida cotidiana. En ese sentido, cabe resaltar que el rol de la familia es sustancial y esencial, porque es ahí donde los niños crecen y se desarrollan en conjunto (Cruz y Pimentel, 2018). Por lo tanto, es necesario que las familias brinden las oportunidades y los espacios para que los niños desarrollen su lenguaje, a través del respeto por el niño y la afectividad mutua.

**1.4.2 Docente.** Uno de los espacios donde los niños, adquieren mayores posibilidades de desarrollar sus habilidades lingüísticas es la escuela; debido a que el docente es uno de los principales agentes que lo facilitan. Con respecto a ello, es importante que los docentes generen estos espacios y momentos para que los niños tengan las oportunidades y deseo de expresarse, comunicarse e interactuar con los demás (Bisio, 2013). Es decir, el rol que desempeñan los docentes para favorecer el desarrollo del lenguaje es esencial; es por ello que en otro subcapítulo se expone a mayor detalle este aspecto.

**1.4.3 Entorno.** Finalmente, los niños y niñas crecen y aprenden a través de la interacción con el entorno, debido a que mediante la socialización e interacción adquieren experiencias enriquecedoras en la vida diaria. En ese sentido, el entorno es muy importante para este proceso, ya que es en este espacio donde los niños se encuentran en constante práctica frente a los adultos que son los modelos para generar y lograr un desarrollo del lenguaje más favorecido (Solorzano, 2018). En otras

palabras, el entorno es el espacio donde los niños y niñas practican, perfeccionan e imitan de manera constante el lenguaje. Además, la calidad de las interacciones sociales de los adultos significativos con los infantes es importante para el desarrollo y la adquisición del lenguaje (Ounce of Prevention Fund, 2017). Por tanto, el lenguaje va a depender de las interacciones en las que ellos participan y observan en su vida cotidiana.

### **1.5 Rol docente**

Para los niños menores de 6 años la etapa del nivel inicial es crucial e indispensable para su desarrollo integral y sus aprendizajes. De esta manera, el rol que tienen los docentes en el aula es decisivo, ya que mediante el acompañamiento de la docente se va a orientar y guiar los aprendizajes de los niños, especialmente para la adquisición del lenguaje (Quispe, 2014). Es por ello, que la labor de la docente en este nivel es esencial para favorecer y brindar las posibilidades de aprendizaje en cada uno de los niños y niñas.

En ese sentido, si bien anteriormente, se han explicado los diversos factores que están involucrados dentro del desarrollo del lenguaje, cabe especificar que el rol del docente dentro de este ámbito es crucial para favorecerlo. Ante ello, Obiweluzo y Melefa (2014) sustentan que "No doubt, the environment, as studies have shown, plays a facilitating role in language development, but the role of the teacher in enhancing the development of language in children is crucial"<sup>1</sup> (p.148). Por tanto, se reafirma la labor que tienen los docentes, debido a que a través de diversas estrategias brinda las oportunidades necesarias para promover, favorecer y mejorar el lenguaje en los niños y niñas.

En la misma línea, una de las acciones que la docente debe realizar es brindar una escucha activa hacia los niños, brindándole momentos agradables de interacción para que de esta manera ellos muestren mayor interés por expresarse (Bonilla, 2016). Por consiguiente, se resalta que la docente a través de su accionar y sus actitudes diarias proporciona los espacios, momentos y estrategias que los niños necesitan para favorecer el desarrollo de su lenguaje

---

<sup>1</sup> Sin duda, el entorno, como lo han demostrado los estudios, juega un papel facilitador en el desarrollo del lenguaje, pero el papel del maestro en mejorar el desarrollo del lenguaje en los niños es crucial.

## 1.6 Estrategias del lenguaje

Las estrategias del lenguaje son muy importantes para estimularlo, puesto que son procedimientos que se realizan de manera más específica para promover el lenguaje en los niños. Estas estrategias son especialmente empleadas por terapeutas; sin embargo, en diversas ocasiones son desarrolladas por los docentes. A continuación, se detallan algunas de ellas.

**1.6.1. Autoconversación.** La Autoconversación es una estrategia en la que el rol del adulto es muy significativo, ya que esta se refiere a que el adulto vaya entonando, mencionando y contando lo que él está realizando para así observar las reacciones o comportamiento de los niños (Juárez y Monfort, 2002). De esta manera se les propone a los niños situaciones comunicativas reales para observar sus reacciones frente a estas.

**1.6.2. Habla paralela.** De igual forma, en esta estrategia el adulto va a ir expresando de manera oral lo que el niño está ejecutando en ese momento interpretando los intereses de niño y buscando muestras de aprobación frente a ello (Juárez y Monfort, 2002). Por tanto, el adulto acompaña al niño verbalizando sus acciones promoviendo la imitación mediante estas acciones.

**1.6.3. Expansión.** Asimismo, la expansión es una estrategia del lenguaje en la que Acosta y Moreno (2005) mencionan que “mediante las cuales el adulto devuelve el enunciado mejorando y ampliando la estructura morfosintáctica” (p.41). De esta manera, el adulto a través de esta estrategia tiene como objetivo mejorar la estructura que ha mencionado el niño; por ejemplo: El niño dice “leche niño” y el adulto responde “Si, esa es la leche del niño”.

**1.6.4. Extensión.** La estrategia del lenguaje referida a la extensión es en la que el adulto agrega información (palabras y conceptos) para completar lo mencionado por el niño (Juárez y Monfort, 2002). Ante ello, el objetivo de la estrategia es brindar la corrección completa y añadir lo que el niño quiso decir; por ejemplo: El niño dice “Allí perro sucio” y el adulto responde “Si, ahí está el perro que se ve muy sucio porque no lo han bañado”.

**1.6.5. Modelado.** Esta estrategia muy significativa en la etapa de los niños y en la participación de los adultos. En ese sentido, tiene como objetivo que el adulto tenga el rol de modelo frente al niño, para que así el niño imite lo que se le presenta con el fin de que instaure lo escuchado o para corregir algo en específico (Acosta y Moreno, 2005). Por tanto, esta estrategia permite que el adulto tenga un rol significativo y activo para el desarrollo del lenguaje de los niños.

En conclusión, estas estrategias del lenguaje son acciones prácticas que se pueden desarrollar de manera integradas y en diversas situaciones de la vida diaria de los niños para favorecer de forma natural y espontánea el desarrollo del lenguaje.

## **1.7 Estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje**

La labor del docente es importante para favorecer y promover el desarrollo del lenguaje, por lo cual las estrategias que se emplean van a ser el medio idóneo para lograrlo. Con relación a ello, existen estrategias generales que son necesarias poner en práctica para promover este desarrollo en cada uno de los infantes. En ese sentido, se mencionan algunas de las acciones prácticas que se realizan. En primer lugar, “conseguir diálogo” que es implicar a los niños en conversaciones.; en segundo lugar, “ser comentarista” para mencionar y describir los objetos o situaciones cotidianas; en tercer lugar, “incorporar” que se refiere a añadir diversos tipos de palabras y gramática; en cuarto lugar, “compenetrarse” que es involucrarse en las actividades de interés de los niños; en quinto lugar, “la lectura interactiva” para emplear libros que capten la atención y leerlos constantemente; finalmente, “realizar música” para involucrarse en actividades musicales (Gardner- Neblett y Gallagher , 2013).

Como se aprecia, existen muchas estrategias generales que se aplican en la vida práctica para favorecer el desarrollo del lenguaje. Sin embargo, existen otras estrategias más específicas que tienen el mismo propósito, en líneas posteriores se detallan.

**1.7.1 Las canciones.** Las canciones son una de las estrategias más empleadas por las docentes para promover el lenguaje de los niños y niñas; asimismo, Calizaya (2016) señala que “las canciones sirven para estimular las habilidades auditivas, pues provee al niño la oportunidad de aprender nuevas palabras, ideas y actitudes, además de que es fácil de aprender” (p.47). Ante ello,

se aprecia que las canciones favorecen el componente léxico- semántico, ya que brindan la oportunidad de ampliar el vocabulario y el significado de las palabras para los niños y niñas.

**1.7.2 Juegos verbales.** Los juegos verbales son estrategias lúdicas que posibilitan el aprendizaje de los niños de una forma muy entretenida y espontánea. Además, estas actividades están dedicadas para que se pueda favorecer el desarrollo de la expresión oral de los niños, a través de la lengua, en contextos cotidianos y de juego (Roque y Vega, 2018). En ese sentido, estas estrategias promueven el desarrollo del componente fonético fonológico, debido a que mejoran la discriminación de sonidos, la articulación y la fluidez.

**1.7.3 El diálogo.** El diálogo es una estrategia empleada en la vida cotidiana para favorecer el desarrollo del lenguaje, ya que se emplean de forma espontánea durante la vida cotidiana de los niños. Con relación a ello, el diálogo es fundamental para desarrollar la interacción comunicativa en la primera infancia; no obstante, existen procesos necesarios del diálogo como los turnos para hablar, los silencios y los gestos que son eficaces para desarrollar el lenguaje (Arconada, 2012). De modo que, el diálogo y sus aspectos necesarios son esenciales para desarrollar el lenguaje; por un lado, desarrolla el componente pragmático, puesto que permite que los niños tengan las oportunidades de usar el lenguaje en diversos contextos; por otro lado, el componente morfosintáctico en la combinación de palabras para estructurar las frases en la interacción.

**1.7.4 Juego simbólico.** El juego simbólico es un juego habitual para los niños de 3 años, en los que ellos interactúan simulando situaciones, personajes u objetos de una forma espontánea. En ese sentido, mediante estos juegos los niños y niñas logran muchos aprendizajes de una manera más natural y divertida, especialmente para el desarrollo del lenguaje (Bofarull, 2014). Es decir, fomentar esta estrategia va a permitir que los niños desarrollen sus habilidades lingüísticas, enfocándose en el componente léxico semántico, ampliando el vocabulario y el significado de las palabras; también, el componente pragmático, haciendo uso del lenguaje en situaciones específicas.

**1.7.5 Dramatización.** La dramatización es otra de las estrategias que se deben fomentar para favorecen el desarrollo del lenguaje. Debido a que, permite que los niños se expresen de una manera libre y desarrollen su imaginación y espontaneidad (Zavaleta, 2017). Ante ello, las docentes pueden favorecer esta estrategia para que los niños desarrollen el componente léxico semántico ampliando su vocabulario y el significado de las palabras al expresarse y el componente pragmático, para así emplear el lenguaje en situaciones cotidianas de forma espontánea.

**1.7.6 Narración de cuentos.** Finalmente, la narración de cuentos es una de las estrategias que favorecen el desarrollo de la comprensión y expresión del lenguaje en los niños. Igualmente, mediante la lectura los niños aprenden nuevas palabras, se expresan, desarrollan su creatividad y aprenden diversos signos lingüísticos (Sánchez, 2014). Por tanto, mediante esta estrategia se promueve el componente morfosintáctico en los niños, debido a que mejoran la estructura de las palabras, empleando mayores artículos, preposiciones y características gramaticales.

En conclusión, todas las estrategias detalladas buscan promover el desarrollo del lenguaje y todos sus componentes, favoreciendo de esta forma las habilidades lingüísticas de los niños y niñas. No obstante, es importante destacar que las estrategias del lenguaje son más empleadas por las terapeutas especialistas en este ámbito, y que las estrategias docentes para el desarrollo del lenguaje son empleadas en el contexto específico del aula.

## CAPÍTULO 2: EDUCACIÓN A DISTANCIA

El sistema educativo está estructurado por diversas modalidades de educación que son acordes a las necesidades y características de cada uno de los estudiantes. Actualmente, por la situación que se está suscitando en el mundo, la modalidad de educación a distancia ha tomado un protagonismo esencial para todos los niveles educativos. Debido a que, en un contexto particular la educación a distancia es una estrategia que sin duda resuelve problemas relacionados al acceso (Monsalve, 2011). Por tanto, es una modalidad valiosa en estos tiempos, ya que permite a los estudiantes continuar sus estudios accediendo a su derecho a la educación en un tiempo de crisis.

De esta manera, la educación a distancia es una modalidad que está primando en la actualidad, es por ello que en líneas posteriores se detalla diversos aspectos que la componen.

### 2.1 Definición

La educación a distancia es una modalidad que ha sido empleada muchos años atrás; sin embargo, actualmente su utilidad es mayor porque permite que los estudiantes aprendan sin la necesidad de tener contacto físico espacial con sus profesores. Ante ello, Simonson, Zvacek y Smaldino (2019) sostienen que “Distance education is a method of education in which the learner is physically separate from the teacher. It may be used on its own or in conjunction with other form of education, including face to face”<sup>2</sup> (p.34). Por tanto, se aprecia que la educación a distancia permite que los estudiantes aprendan desde sus hogares y puede darse de manera individual o en conjunto con otras modalidades.

En ese sentido, como se aprecia en la actualidad, la educación a distancia no se está dando como un complemento de la educación presencial, sino que la está sustituyendo; para que de esta forma los estudiantes continúen sus aprendizajes. Adicionalmente, esta modalidad emplea de manera recurrente la tecnología para que así mediante estos medios puedan acceder a la educación varias personas (Chaves,

---

<sup>2</sup> La educación a distancia es un método de educación en el que el alumno está físicamente separado del profesor. Se puede usar solo o junto con otra forma de educación, incluida la educación cara a cara (traducción propia).

2017). Es decir, la educación a distancia tiene como su principal recurso el empleo de las TIC, las cuales facilitan su ejecución.

En conclusión, la educación a distancia es una modalidad que permite el acceso educativo a pesar de que los estudiantes y el docente se encuentran físicamente separados; ya que su principal recurso son las tecnologías de la información y la comunicación, siendo estas las que facilitan el desarrollo de la educación e interacción entre docentes y estudiantes.

## **2.2 Características de la educación a distancia**

Luego de definir la educación a distancia es necesario considerar los aspectos más relevantes y característicos que la componen y la diferencia de otras modalidades. En ese sentido, en líneas posteriores se explica cada una de estas características.

**2.2.1 Flexible.** La educación a distancia tiene un carácter flexible, debido a que los estudiantes pueden aprender de una forma más autónoma en base a sus necesidades y características. Ante ello, es importante mencionar que esta modalidad al ser flexible brinda las oportunidades a los estudiantes de tomar sus propias decisiones y organizarse de acuerdo a sus horarios, estrategias y ritmos (Chaves, 2017). Es decir, los estudiantes tienen flexibilidad en relación a sus tiempos, su ritmo de aprendizaje y su estilo.

**2.2.2 Estudiante como protagonista.** El protagonismo que tiene el estudiante como parte de la educación cada vez tiene mayor valor; no obstante, en la educación a distancia tiene mayor relevancia y es primordial. En ese sentido, es el estudiante quien debe asumir sus responsabilidades como actor fundamental para esta modalidad (Chaves, 2017). Es decir, como se mencionó anteriormente el estudiante es autónomo de este proceso y es quien construye sus conocimientos, si bien se tiene el acompañamiento del docente, es el estudiante el centro de este proceso educativo.

**2.2.3 Separación entre docente y alumnos.** Como se apreció en la definición, una de las características principales en la educación a distancia es la

separación espacial que existe entre el docente y los estudiantes; sin embargo, eso no quiere decir que no exista contacto alguno entre ambos, sino que se emplean otros mecanismos para lograrlo. Ante ello, se precisa “that the teacher and the students are separate in the spatial dimension and that this distance is filled by using technological resources”<sup>3</sup> (Buselic, 2012, p.25). De esta manera, esta distancia se acorta con el empleo de diversos recursos tecnológicos que también son características de la educación a distancia.

**2.2.4 Uso de los recursos tecnológicos.** Los recursos en la educación a distancia tienen un gran valor en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. En ese sentido, cabe destacar que en la educación a distancia se emplean recursos adicionales, tales como los recursos multimedia (Bogdanovic, 2012). Adicionalmente, se hace énfasis en que emplear estos recursos es muy significativo para favorecer la comunicación e interacción entre el docente con los estudiantes, en los trámites administrativos y a la vez en el aprendizaje de los niños (Hernández, 2012). Por tanto, el uso de los recursos tecnológicos en la educación a distancia es indispensable, debido a que mediante aquellos se pueden lograr los diversos procesos educativos.

**2.2.5 Comunicación multidireccional.** Un aspecto importante en la educación a distancia es la comunicación que se da a través de los diversos medios tecnológicos disponibles para la comunidad educativa. Asimismo, se contempla que una de las características es el desarrollo de una comunicación multidireccional, debido a que esta comunicación tiene que darse entre los docentes, alumnos y compañeros a través de los medios tecnológicos (Chaves, 2017). Como se aprecia esta comunicación se da en conjunto con todos los miembros que forman parte de este proceso, es por ello que es importante añadir dentro de esta comunicación multidireccional, la labor que tienen los padres de familia en especial cuando se trata de los niños y niñas más pequeños.

**2.2.6 Interactividad.** Finalmente, otra de las características de la educación a distancia es la interactividad, debido a que los estudiantes se mantienen en

---

<sup>3</sup> Que el profesor y los alumnos están separados en la dimensión espacial y que esta distancia se llena utilizando recursos tecnológicos (traducción propia).

constante contacto, comunicación y aprendizaje a través de los recursos tecnológicos. Para ello, es fundamental destacar que esta interactividad son las oportunidades en las que se realiza las comunicación sincrónicas y asincrónicas (Hernández, 2012). Asimismo, en la actualidad la interactividad se ha convertido en parte del aprendizaje de los niños, debido a que ellos se encuentran inmersos a la tecnología y a las imágenes animadas constantemente más que a solo palabras (Zevallos, 2018). De esta forma, esta característica es muy importante en la actualidad porque los niños se encuentran en mayor contacto con estos medios tecnológicos y necesitan esta interactividad.

En síntesis, la educación a distancia tiene características muy particulares de su modalidad, tales como la flexibilidad, centrar el aprendizaje en el estudiante, la separación docente - alumno, uso de los recursos tecnológicos, comunicación multidireccional e interactividad; todas estas características se ven reflejadas principalmente en el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación como parte de todo el proceso educativo.

### **2.3 Aprendizaje y enseñanza en la educación a distancia**

Un aspecto fundamental en el desarrollo de la educación es el proceso de enseñanza- aprendizaje, los cuales en el caso de la educación a distancia son diferentes, debido a las circunstancias en las que se presentan. En ese sentido, existen dos tipos de actividades, el sincrónico y asincrónico; los cuales según Moncayo, Pereira y Luján (2018) “permiten al docente aplicar sus estrategias de enseñanza para abordar temas aclaratorios, complementarios o de profundización, y al estudiante, adquirir las destrezas y habilidades necesarias como parte fundamental de su proceso de formación” (p.35). Por tanto, se resalta la importancia que tienen este tipo de actividades en el proceso de enseñanza - aprendizaje en la educación a distancia para obtener logros educativos de calidad; es por ello que en líneas posteriores se detalla cada uno de ellos.

**2.3.1 Sincrónico.** Por un lado, se tienen las actividades sincrónicas en la que The World Bank’s Edtech Team (2020) menciona “meaning that two or more learners are connected simultaneously or in real-time using the same platform or

communication channel, for instance, a video conference”<sup>4</sup> (p.3). En otras palabras, estas actividades sincrónicas permiten que los estudiantes y docentes se mantengan en contacto en tiempo real a través de alguna plataforma o recurso que lo permita. Además, estas actividades sincrónicas permiten mayor interacción y comunicación directa, fluida y asertiva (Moncayo *et al.*, 2018)

**2.3.2 Asincrónico.** Por otro lado, las actividades asincrónicas permiten que los estudiantes puedan acceder a los mismos recursos, pero en diferentes tiempos y lugares (The World Bank’s Edtech Team, 2020). Estas actividades son más flexibles y tienen mayor énfasis en el trabajo autónomo que realizan los estudiantes, debido a que se ejecutan de acuerdo con las necesidades de cada uno de ellos. Asimismo, en estas actividades los estudiantes pueden organizarse y elegir los momento y tiempos más adecuados para desempeñar sus actividades (Chaves, 2017). De esta manera, las actividades asincrónicas tienen una repercusión y responsabilidad significativa en los estudiantes.

En conclusión, las actividades sincrónicas y asincrónicas son aspectos fundamentales para el proceso educativo, ya que permiten que el docente pueda llegar a sus estudiantes alternando la conexión en tiempo real y en tiempos distintos; además, permite que los estudiantes aprendan teniendo en cuenta sus tiempos y ritmos de aprendizaje.

## **2.4 Educación a distancia en el nivel inicial**

Si bien, la educación a distancia es poco empleada y son escasas las personas que estudian en base a esta modalidad, The Commonwealth of Learning [COL] (2020) nos sustenta que “Over the last fifty years, institutions engaged in DE have shown that quality teaching and learning can be offered at a distance using a range of technologies – print, radio, television, computer and the Internet”<sup>5</sup> (p.2). Ante ello, se aprecia que la educación a distancia mediante el uso de los diversos recursos tecnológicos ofrece una educación de calidad a los estudiantes.

---

<sup>4</sup> lo que significa que dos o más alumnos están conectados simultáneamente o en tiempo real utilizando la misma plataforma o canal de comunicación, por ejemplo, una videoconferencia (traducción propia).

<sup>5</sup> En los últimos cincuenta años, las instituciones dedicadas a la DE han demostrado que la enseñanza y el aprendizaje de calidad se pueden ofrecer a distancia utilizando una gama de tecnologías: impresa, radio, televisión, computadora e Internet (traducción propia).

De esta manera, es importante resaltar que esta modalidad, que ha demostrado tener resultados de calidad, también se da para la educación del nivel inicial. Si bien, no existen mayores investigaciones en esta etapa, es importante precisar que es necesario el involucramiento y la comunicación directa con las familias de los niños y niñas. En efecto, la participación de las familias en la educación de los niños del nivel inicial es realmente significativo, debido a que son ellos los que van a orientar y brindar los espacios, estables y oportunos para su desempeño en esta modalidad (Muñoz, 2020). Por tanto, cabe destacar que una particularidad de esta modalidad para la primera infancia es el trabajo articulado que tienen los docentes con los padres de familia para orientarlos en este proceso, debido a que son ellos los que acompañan a los niños y niñas.

Asimismo, como parte de la educación a distancia se encuentra el uso de los recursos tecnológicos, los cuales en muchas situaciones ha generado controversias por su uso para los niños del nivel inicial. Es por ello, que es fundamental precisar que en base a las TIC los docentes deben mantener un uso pedagógico de las mismas para que así estas tengan un uso moderado y aceptable dentro de la educación de los niños y no se confundan como elementos distractores (Colectivo Educación Infantil y TIC, 2014). Además, es necesario que se pueda brindar un modelo adecuado del uso de las TIC para los padres de familia, estableciendo pautas responsables para emplearlas (Muñoz, 2020). Por esta razón, es que el rol del docente en la educación a distancia es indispensable para mediar las actividades que se proponen, si bien se emplean los recursos tecnológicos no debemos olvidar que los niños necesitan actividades que los involucren a descubrir, investigar y aprender en su vida cotidiana.

## **2.5 Rol del docente en la educación a distancia**

En base a lo mencionado en líneas anteriores, el docente cumple un papel indispensable en la educación a distancia más aún para los niños de la primera infancia. Así que, los estudiantes necesitan ser guiados para obtener las mayores posibilidades de aprender en la educación a distancia (Col, 2020). Es por ello que se enfatiza el rol que tienen los docentes como mediadores en esta modalidad para

facilitar las oportunidades a los estudiantes, tomando en cuenta sus necesidades y características.

En ese sentido, el rol principal que tienen los docentes es ser mediadores en la educación a distancia, debido a que mediante este rol se acompaña al estudiante. Además, “el docente se vale de la incorporación, aprovechamiento e integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para realizar su papel como tutor virtual” (Ministerio de Educación del Perú [MINEDU], 2020, p.6). Ante ello, se aprecia que el docente es un mediador entre el estudiante y el conocimiento que va adquirir, empleando las TIC como un recurso pedagógico. Asimismo, la mediación del docente es importante cuando se emplean las tecnologías en la educación, debido a que estas no brindan los aprendizajes por sí solas, sino que son necesarias las acciones pedagógicas del docente (Haddad, Ferreira y Faria, 2014).

Finalmente, cabe resaltar que en esta modalidad el docente cumple con funciones importantes para el desarrollo de los aprendizajes en la educación a distancia. En ese sentido se destaca como las funciones; que el docente debe planificar y considerar los estilos de sus estudiantes, brindar un seguimiento grupal e individual a ellos, facilitar el aprendizaje fomentando la autonomía y la colaboración; por último, realizar una evaluación formativa brindando retroalimentación a los estudiantes (MINEDU, 2020). Por tanto, los docentes en la educación a distancia deben cumplir un rol mediador que tenga como funciones principales las mencionadas anteriormente.

## **2.6 Estrategias docentes en la educación a distancia**

Para la ejecución de la educación a distancia es importante destacar que existen estrategias que son indispensables en esta modalidad para lograr un proceso de enseñanza- aprendizaje pertinente.

**2.6.1 Estrategias para la comunicación.** En la educación a distancia es indispensable emplear estrategias que favorezcan la comunicación entre el docente, los estudiantes y sus familias. La comunicación que se desarrolla debe ser asertiva y efectiva, tomando en cuenta cada una de las necesidades y características de los niños y niñas. Ante ello, se explican dos estrategias que permiten la comunicación en la educación a distancia.

- *WhatsApp.* Es una de las estrategias más factibles para la comunicación, debido a que la mayoría de los docentes, padres de familia y estudiantes poseen competencias digitales para manejarlo. Además, los especialistas del MINEDU (2020) señalan que mediante su uso se puede tener una comunicación fluida más grupal con las familias y de una forma directa. Por tanto, a través de este grupo se pueden afianzar la comunicación de forma instantánea; asimismo, permite que se puedan realizar video llamadas o enviar audios para mantenerse en contacto.
- *Zoom.* Otra de las estrategias para la comunicación con los estudiantes es la herramienta Zoom, debido a que a través de esta se puede obtener una comunicación en tiempo real. Ante ello, este es un medio que permite el desarrollo de reuniones sincrónicas con los estudiantes a través de la comunicación en tiempo real (MINEDU, 2020). En ese sentido, esta herramienta es empleada para las actividades sincrónicas y permite tener una interacción directa con los niños y niñas, favoreciendo momentos de diálogo en tiempo real.

**2.6.2 Estrategias para la creación de contenido.** En la educación a distancia se necesitan estrategias diferentes para la creación de contenidos que emplea el docente para hacer llegar el aprendizaje e información relevante a los estudiantes y a los padres de familia.

- *Vídeos.* Los vídeos son recursos interactivos muy significativos para los niños y niñas, por lo que su aplicación en las actividades es de suma importancia. Ante ello, los videos se han convertido en un recurso educativo muy valioso para el aprendizaje de los niños y niñas, ya que los docentes los emplean de diversas maneras en el desarrollo de las sesiones (MINEDU, 2020). De esta manera, es que los vídeos brindan la posibilidad de que los estudiantes aprendan en esta modalidad; además, los videos pueden ser creados por los mismos docentes o recopilados de Internet; finalmente, dentro de los vídeos cabe resaltar el valor y uso de los cuentos digitales.

- *Infografías informativas.* Las infografías informativas son recursos que se dan de manera digital a través del uso de diversas plataformas que permiten su creación de una manera accesible. Lo indispensable es que las infografías son una forma creativa de comprender una información textual de manera más sencilla (MINEDU, 2020). Por tanto, se aprecia que este recurso es útil para presentar una información importante de una forma creativa y de fácil lectura para las personas; por ejemplo, se puede usar para brindar alguna información sobre un tema relevante para los padres de familia.

**2.6.3 Estrategia “Aprendo en casa”.** Por último, una de las estrategias que se ha empleado en la actualidad en Perú es la de “Aprendo en casa”, la cual es multicanal y se da a través de la TV, radio y web. Mediante esta estrategia se brindan experiencias y recursos educativos para promover el aprendizaje de los estudiantes. Ante esta propuesta, se busca que los docentes acompañen a los estudiantes en este proceso y adapten las actividades de acuerdo a las necesidades de cada uno de ellos (MINEDU, 2020). Asimismo, para la edad de 2 años el trabajo a través de esta plataforma es distinto.

Por un lado, en la programación de TV los niños de esta edad pueden participar viendo el programa en el horario establecido; no obstante, es el docente quien brinda las actividades de acuerdo a la pertinencia de la edad. Por otro lado, en la plataforma web no existen actividades específicas destinadas a esta edad; sin embargo, se encuentra información valiosa que debe ser adaptada para enviar a los padres de familia y se trabaje de manera colaborativa.

En síntesis, estas estrategias que se emplean en la educación a distancia tienen como objetivo favorecer los aprendizajes de los niños y niñas, sin embargo, es el rol del docente el que prima para considerar las que son adecuadas y pertinentes para las características y necesidades de sus estudiantes.

## **PARTE 2: INVESTIGACIÓN**

### **CAPÍTULO I: DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1.1 Enfoque y tipo de la investigación**

La presente investigación es de enfoque cualitativo porque permite tomar en cuenta datos que van a ser reseñados y explicados de acuerdo con lo que se observa y escucha. En ese sentido, el enfoque cualitativo busca interpretar y describir fenómenos desde la mirada de la persona estudiada (Haradhan, 2018). Es decir, se describió la información recopilada a través de los testimonios de los informantes, observación u escrita por el sujeto de estudio.

De esta manera, la investigación es de tipo descriptiva, debido a que tiene gran relevancia para el campo educativo, más aún en la situación actual que nos encontramos. En ese sentido, estos estudios descriptivos detallan situaciones, características, entre otros aspectos específicos sobre las fuentes de estudio que vaya a ser analizada (Hernández, Fernández y Baptista, 2010). Siendo de esta forma que en la presente investigación se especifica y analiza las acciones que realiza el sujeto, que en este caso es la docente del aula.

Asimismo, la informante es una docente del aula de 2 años del ciclo I que forma parte de una institución educativa pública ubicada en el distrito de Cercado de Lima. La docente es licenciada en educación inicial y tiene en promedio de 26 años de experiencia desarrollando su labor de docente. Asimismo, el aula de 2 años del turno mañana cuenta con 22 estudiantes, entre ellos 11 niños y 11 niñas que sus edades están entre 2 y 3 años.

## 1.2 Problema de la investigación, objetivos y categorías

Debido al interés sobre el tema de estudio con relación a las estrategias del lenguaje y la educación a distancia se planteó la pregunta de investigación: ¿Cuáles son las estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 2 y 3 años en el contexto de la educación a distancia en una Institución Educativa Inicial Pública del Cercado de Lima?

Asimismo, se consideró un objetivo general y dos objetivos específicos que se mencionan a continuación:

### Objetivo general:

- Analizar las estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 2 y 3 años en el contexto de la educación a distancia en una Institución Educativa Inicial Pública del Cercado de Lima.

### Objetivos específicos:

- Caracterizar el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 2 y 3 años.
- Describir las estrategias docentes que se usan para desarrollar el lenguaje en la educación a distancia para niños de educación inicial.

Adicionalmente, dentro de la presente investigación se explican las categorías y subcategorías que se detallan en el siguiente cuadro:

Tabla N° 1: Categorías y subcategorías

Objetivos específicos	Categorías	Subcategorías
Caracterizar el desarrollo del lenguaje en niños y niñas	Desarrollo de lenguaje	Definición de lenguaje
		Etapas del desarrollo del lenguaje
		Componentes del desarrollo del lenguaje

niñas de 2 y 3 años.		Factores del desarrollo del lenguaje
		Estrategias del lenguaje
Identificar las estrategias docentes que se usan para desarrollar el lenguaje en la educación a distancia para niños de educación inicial.	Estrategias docentes en la educación a distancia	Estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje
		Educación a distancia en el nivel inicial
		Estrategias de la educación a distancia

Fuente: Elaboración propia

### 1.3 Fuentes informantes de la investigación

Para los objetivos del presente estudio la fuente informante es una docente del aula de 2 años de la Institución Educativa. En ese sentido, para su elección se tomaron en cuenta como criterios de inclusión: docente de tiempo completo, docente del ciclo I, que cuente con experiencia en cuna y que brinde la accesibilidad para realizar dicha investigación. Asimismo, los criterios de exclusión que se han considerado son: docente del ciclo II, docente que no tiene experiencia en cuna.

Asimismo, es importante considerar que los informantes como parte de la investigación cualitativa son claves para el propósito de este y presentan una riqueza de información para todo el proceso investigativo (Izcarra, 2014). De esta manera, a continuación, se presenta en una tabla las características de la informante.

Tabla N° 2: Datos informante

Informante	Sexo	Especialidad	Años de experiencia	Ciclo en el que labora

Docente aula 2 años turno mañana	Femenino	Educación Inicial	26	Ciclo I
----------------------------------	----------	-------------------	----	---------

Fuente: Elaboración propia

Adicionalmente, cabe mencionar que la docente del aula de 2 años tiene aproximadamente 10 años de experiencia trabajando con niños del Ciclo I; además, ha realizado diversos cursos que fortalecieron su formación continua, estos cursos fueron realizados en instituciones privadas y públicas como la UGEL; finalmente realizó un programa en la Pontificia Universidad Católica del Perú sobre actividades para cuna y centros de estimulación. Siendo de esta forma que la docente ha adquirido aprendizajes y experiencias para la edad y etapa de los niños.

#### **1.4 Técnica e instrumento de recojo de información**

A continuación, presento las técnicas que se emplearon durante la investigación: la entrevista y la observación. Con respecto a la entrevista podemos afirmar que integra el razonamiento que tiene el sujeto a través de la interacción con el investigador que se dan gracias a la formulación de preguntas (Fernández, 2001). Asimismo, la técnica de observación tiene como objetivo que el investigador pueda insertarse en el campo del objeto de estudio y mantenerse al tanto de cada uno de los detalles y sucesos que se presenten (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

En ese sentido, ambas técnicas poseen sus instrumentos que permitieron el recojo de información. Por un lado, para la técnica de la entrevista se empleó una guía de entrevista semiestructurada (Ver anexo 1), la cual posee un listado de preguntas que van a ser útiles para guiar hacia los objetivos de estas; sin embargo, se tiene la posibilidad de añadir las necesarias para así obtener más información (Hernández, Fernández y Baptista, 2010). Se diseñaron preguntas abiertas, en este caso se realizó a la docente con el objetivo de recoger información relevante sobre el tema. Ante la situación actual, a raíz de la COVID-19, se optó por realizar la entrevista por video llamada a la docente.

Por otro lado, para la técnica de observación se empleó la guía de observación semiestructurada (Ver anexo 2), la cual permite que se pueda enfocar la atención en el objeto de estudio y así se puedan recolectar los datos útiles y necesarios para la investigación (Campos y Lule, 2012), como se aprecia permitió analizar los discursos, videos e imágenes emitidos por la docente.

Asimismo, para la presente investigación se realizó el diseño de una guía de entrevista y una guía de observación. Para lo cual, se partió del problema y objetivos de la investigación para que estos en conjunto con las técnicas e instrumentos tengan relación con el método y enfoque de esta. De esta manera, considerando estos aspectos para el diseño de ambos instrumentos se busca asegurar la coherencia interna que debe existir para la investigación.

Además, luego de diseñar los instrumentos se optó por realizar la validación de los mismos a través de un juicio de experto (Ver anexo 3 y 4). Este proceso permitió valorar, verificar y brindar información importante con relación a la coherencia, relevancia y claridad de los aspectos mencionados en cada instrumento. Asimismo, el experto que validó los instrumentos de investigación es un profesional personas con amplia experiencia y conocimiento en el tema del estudio (desarrollo del lenguaje) y en la metodología de investigación.

### **1.5 Técnicas para la organización, procesamiento y análisis de la información recogida**

Dentro del proceso de la presente investigación se tomó en cuenta las técnicas para la organización y el análisis de la información recogida. En primer lugar, es imprescindible partir de la transcripción de la información recogida a través de la entrevista y el registro de información recogida en la observación (Ver anexo 5 y 6), ambos con el objetivo de vaciar de la información recopilada. En segundo lugar, la elaboración de una matriz para organizar la información de acuerdo con las categorías establecidas y los hallazgos para cada uno de los instrumentos. Finalmente, para el análisis de la información recogida se empleó la técnica la triangulación, en la cual a través del uso de una matriz (Ver anexo 7) se vincularon los hallazgos de ambos instrumentos y así posteriormente realizar discusión con la teoría.

### **1.6 Principios de la ética de la investigación**

Con relación a los aspectos éticos de la investigación, se empleó un consentimiento informado a la docente (Ver anexo 8) y se brinda los resultados de esta; además, se contaba con la autorización de la directora y disponibilidad de la docente del aula.

En ese sentido, de acuerdo con Díaz, Suárez y Flores (2016) quienes sustentan los siguientes principios éticos, los cuales se respetarán de la siguiente manera. El respeto por las personas se refiere a informar a la docente sobre la investigación, los

objetivos y que ella puede retirarse en cualquier momento de esta. Además, beneficencia y no maleficencia, para maximizar los beneficios de la investigación y asegurar el bienestar de la docente (informante). Adicional a ello, la justicia para guardar la confidencialidad del caso a la información personal de la docente y la Institución Educativa. También, la integridad científica para obtener datos veraces sobre el caso estudiado, mostrando honestidad y uso correcto de los mismos.



## CAPÍTULO II: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En este apartado se explica el análisis de la información recogida con la técnica de la entrevista y la guía de observación en base a las categorías de estudio: Desarrollo de lenguaje y estrategias docentes en la educación a distancia que se detallan a continuación:

Tabla N° 3: Categorías y subcategorías

Categorías	Subcategorías
Desarrollo de lenguaje	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Definición de lenguaje</li><li>2. Etapas del desarrollo del lenguaje</li><li>3. Componentes del desarrollo del lenguaje</li><li>4. Factores del desarrollo del lenguaje</li><li>5. Estrategias del lenguaje</li></ol>
Estrategias docentes en la educación a distancia	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje</li><li>2. Educación a distancia en el nivel inicial</li><li>3. Estrategias de la educación a distancia</li></ol>

Fuente: Elaboración propia.

### 2.1 CATEGORÍA 1: DESARROLLO DEL LENGUAJE

El desarrollo del lenguaje es una capacidad que se va adquiriendo durante el crecimiento y que permite expresar los sentimientos, intereses, necesidades, entre otros. Asimismo, es a través del lenguaje que los niños pueden interactuar con el medio que los rodea y aprender de ello.

### **211 Respecto a las etapas del desarrollo del lenguaje**

De esta manera, el desarrollo del lenguaje durante la primera infancia se divide en dos etapas principales; etapa prelingüística y etapa lingüística las cuales ayudan a comprender como se encuentra el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas. En este caso, los niños y niñas están en el rango de las edades de 2 y 3 años, por lo que se encuentran en una etapa lingüística en la que emplean principalmente monosílabos, efectúa preguntas y una palabras (Cárdenas, 2012). Aquello coincide con lo observado en la sesión cuando se aprecia que la docente del aula comprende y respeta que los niños de esta edad emplean de forma recurrente monosílabos y que al expresar sus ideas unen las palabras sin necesidad de emplear nexos (OB1).

Por lo que se puede explicar que la docente conoce la etapa en la que se encuentra cada uno de los niños y busca comprenderla como también a la vez brindar las oportunidades de potenciarlas; ya que la docente también menciona que esta etapa

es un tránsito que va a ir en proceso de a pocos y que bueno se le tiene que dar la estimulación al niño, hay que darle ya sea en la casa como en el colegio, es un proceso que va a ir mejorando en el niño de acuerdo con la estimulación que se le va a brindar (E1DO).

Siendo de esta manera que se aprecia este respeto y las oportunidades que busca generar la docente para que los niños mejoren sus habilidades lingüísticas al realizarles preguntas, brindarles el turno de diálogo y escucharlos de forma activa.

### **212 En relación a los componentes del lenguaje**

Si bien se aprecia que la docente del aula conoce las características que tienen cada uno de los niños durante esta etapa, no menciona los componentes del lenguaje que se encuentran involucrados; sino que ella hace referencia a estos aspectos que resaltan en el desarrollo del lenguaje que se muestran en el siguiente hallazgo de la entrevista:

los niños pues están hablando primero el monosílabo, los niños te formulan frases, también ya están entablando una oración de dos tres palabras a cuatro dependiendo de la edad, hay niños que participan en la conversación y hay niños que también dicen palabras pero que la última sílaba no lo hablan, no se le entiende, también ellos están diciendo pronombres mío, tuyo, yo, tú, también formula preguntas a los papis, hemos observado que responden también las preguntas, cuando les cuentan los cuentos están observando las láminas (E1DO)

Lo mencionado anteriormente se relaciona estrechamente con los cuatro componentes del lenguaje y las características de los niños de esta edad. Sin embargo, si bien la docente no lo menciona se ha observado que ella emplea diversos recursos que favorecen los componentes del lenguaje que se van a detallar a continuación:

En primer lugar, para el componente léxico semántico la docente emplea las canciones para así ampliar el vocabulario y el significado de palabras (OB1 y OB3). Además, la docente emplea la dramatización con el uso de los títeres para así desarrollar el componente léxico semántico para ampliar el vocabulario y el significado de palabras. (OB2 Y OB3). Debido a que, como lo menciona Peñafiel (2015) enfatiza que a la edad de dos años se aprecia que el niño, aumenta su vocabulario y aprende palabras de su entorno y sencillas. Siendo de esta manera que los niños y niñas mediante las canciones y los títeres van a comprender estas nuevas palabras y significados que favorecen este componente.

En segundo lugar, la docente emplea el diálogo para de esta forma desarrollar el componente pragmático y así los niños tengan la oportunidad de expresarse en diversos contextos (OB1 y OB3).; de esta forma los niños necesitan y están al tanto del reconocimiento de su participación y brindan información sobre un tema de conversación (Fernández, Arce y Moreno, 2014). Asimismo, el componente morfosintáctico al momento que los niños estructuran las frases en la interacción (OB1 y OB3), ya que según Peñafiel (2015) los niños en esta edad empiezan a realizar la organización de frases y palabras más complicadas muy similares a la de los adultos.

Además, este componente también se ve reflejado cuando la docente emplea la narración de cuentos virtuales para promover el componente morfosintáctico en los niños, debido a que mejoran la estructura de las palabras, empleando mayores artículos, preposiciones y características gramaticales (OB1). De esta manera, se puede resaltar que el diálogo es una estrategia muy indispensable para desarrollar ambos componentes en el lenguaje de los niños de la primera infancia.

Finalmente, se aprecia que la docente emplea las adivinanzas sobre animales como uno de los recursos que genera que ellos puedan desarrollar los sonidos onomatopéyicos desarrollando de esta forma el componente fonético fonológico (OB1 Y OB3). Para lo cual se menciona a Peñafiel (2015) resaltando que en estas edades lo que se enfatiza con las onomatopeyas vinculadas a situaciones de la vida cotidiana y real de los infantes. Por lo que se enfatiza el uso de las adivinanzas de los animales

para favorecer este componente a través de los sonidos onomatopéyicos, empleando elementos atractivos para su motivación.

### **213 Sobre los factores del desarrollo del lenguaje**

La adquisición del lenguaje es un proceso muy importante para el desarrollo de una persona, debido a que el lenguaje permite que uno se pueda desenvolver ante el mundo que lo rodea y aprender de este. De esta manera, adquirir el lenguaje va a estar influenciado por factores que son indispensables tales como el entorno, la familia y la docente.

- *Familia.* Este factor es el que más se ha evidenciado en la observación de la presente investigación, debido a que se sabe que la familia es el eje principal en el desarrollo de los niños. Ante ello, se ha observado que los niños tienen una interacción más directa con las personas que se encuentran en ese momento que en este caso es la familia (OB1 y OB3). Además, durante las videollamadas se aprecia que los padres de familia acompañan a los niños brindándoles seguridad para que ellos puedan expresarse (OB2). Lo cual coincide con lo que menciona la docente “el principal aspecto son la familia y nosotros que estamos a cargo de los niños y nosotros le damos la oportunidad a ellos con todo lo que te he nombrado”(E1DO)

De esta manera, podemos apreciar que el rol de la familia se encuentra inmerso durante las sesiones observadas y también es considerado por la docente informante como un aspecto primordial para el desarrollo del lenguaje, lo cual está estrechamente vinculado con lo que menciona Bonilla (2016) al referirse a este espacio como el principal motivador comunicativo y promovedor de aprendizajes significativos y experiencias para los niños y niñas. Debido a que, son estas oportunidades, momentos y tiempos que se emplean para adquirir lenguaje y que principalmente son generados en el núcleo familiar mediante la vida cotidiana.

- *Docente.* Otro de los factores a considerar para la adquisición del desarrollo del lenguaje es el docente; debido a que es este un aspecto fundamental para el desarrollo de los niños y en esta situación particular cumple el rol de mediador del aprendizaje. De esta manera, en las observaciones realizadas en las videollamadas se aprecia que la docente les brinda las oportunidades para que

los niños y niñas puedan expresarse de forma espontánea e interesándose por lo que ellos mencionan y reforzando lo que expresan. (OB2). Asimismo, esto que se ha observado coincide con el hallazgo de la entrevista donde la docente menciona:

nosotros le vamos a dar la oportunidad para que el niño se exprese vamos a escucharlos, los niños van a ir ampliando su vocabulario a través del juego, en la casa también, en el jardín vemos cómo se van desarrollando a través de las canciones, de los cuentos vamos observando y le damos la oportunidad para que el niño vaya ampliando más su vocabulario (E1DO)

Ante ello contrastando con la teoría, es la docente la que debe brindar estas oportunidades y momentos cálidos dentro de clase, brindando espacios de escucha activa donde los niños puedan interactuar, comunicarse y expresarse (Bisio, 2013). Siendo de esta forma fundamental el trato que tiene la docente con los niños para brindarles confianza, seguridad e interés ante lo que ellos mencionan; por ejemplo, se observó que la docente constantemente se admira o realiza gestos de alegría cuando los niños se expresan.

- *Entorno.* El entorno es el espacio cambiante donde los niños aprenden a través de la observación y de la escucha, ya que los niños participan de manera activa dentro de estos espacios. En esta nueva modalidad de la educación a distancia el entorno directo de los niños es su hogar. Ante ello, se aprecia que los niños y niñas van interactuando con los miembros de su familia que los acompañan durante las sesiones zoom y también cuando alguno de los niños responde otros más imitan o se comunican (OB1 Y OB3). Lo cual se relaciona con lo que menciona la docente:

el factor principal es el entorno, como vemos que está la familia, está pues el colegio, en este caso yo la docente; y nosotros le vamos a dar la oportunidad para que los niños amplíen más su vocabulario al escucharlos, al dialogar con ellos (E1DO)

En ese sentido, se contrasta con lo mencionado por Solorzano (2018) quien afirma que estos espacios son los modelos para que los niños adquieran el desarrollo del lenguaje y tiene un papel muy importante en la vida del niño. Por lo que estas interacciones con los adultos significativos en casa y con sus pares a través del zoom son realmente valiosos, ya que los niños practican y perfeccionan su lenguaje día a día.

## 214 Sobre las estrategias del lenguaje

Si bien como se ha mencionado anteriormente las estrategias del lenguaje son comúnmente empleadas por terapeutas y son específicas para promover el lenguaje de los niños, estas estrategias también son empleada por las docentes. En este caso durante la entrevista se apreció que al realizarle la pregunta relacionada sobre este tema la docente no mencionó las estrategias del lenguaje; sino que mencionó estrategias pedagógicas para promover el lenguaje. No obstante, durante la entrevista se le realizó un ejemplo a la docente sobre un niño que no mencionaba una palabra correcta que es lo que ella haría y diría a lo que la docente nos respondió:

ah claro porque en esta etapa hay niños que no te hablan bien y solamente ellos señalan Entonces cuando ellos quieren por decir "el cuento" y ellos solo me hacen "Ah, ah, ah" (señalando) "ah tú deseas el cuento", yo le digo el nombre de lo que él quiere y le alcanzó, y si él puede lo repite y eso también se le aconseja a los padres de familia para que lo hagan en casa (E1DO)

Mediante ello se evidencia que si bien la docente no conoce los nombres "teóricos" de estas estrategias ella las aplica durante su interacción con los niños, como lo que ella nos respondió en la entrevista en la que con ese ejemplo del "cuento", ella está aplicando la estrategia de la extensión porque está agregando una palabra nueva ante lo que el niño había mencionado y señalado. Asimismo, durante las observaciones en las sesiones de zoom y videollamadas se logró apreciar que la docente emplea las siguientes estrategias de lenguaje.

- *Autoconversación.* La docente durante una de las sesiones por la plataforma zoom empleo la estrategia de la autoconversación, debido a que ella expresaba lo que estaba realizando:

¡Muy bien! Ahora vamos a abrir muy grande nuestros ojos (Mientras la maestra se toca los ojos y los abre muy grande) y vamos a escuchar muy atentos (Mientras señala los oídos) (OB1)

Como se aprecia la docente va verbalizando lo que está realizando, y es en esta estrategia donde se puede observar que el adulto a través de lo que va contando y/o mencionando busca generar alguna respuesta en los niños para así favorecer el desarrollo de su lenguaje (Juárez y Monfort, 2002). En este caso la docente busca captar la atención del niño sobre lo que se debe hacer en ese momento a través de relatar las acciones que está haciendo par así favorecer el lenguaje en los niños.

- *Habla paralela.* Otra de las estrategias que la docente ha empleado en las sesiones de zoom y en las videollamadas es el habla paralela en el cual la docente va mencionando las acciones que el niño está realizando; esto quiere decir que el adulto va a ir expresando de manera oral lo que el niño está ejecutando en ese momento interpretando los intereses de niño y buscando muestras de aprobación frente a ello (Juárez y Monfort, 2002). A continuación, se muestran ejemplos de cómo la docente ha empleado esta estrategia en diversos contextos:

DO: ¡Muy bien Niño 1 está tocando el cajón! ¡Niño 2 está tocando con las cucharas! ¡y Niño 3 con la cuchara y nosotros también con la cuchara! (OB1)

DO: Muy bien niño 5 está ingresando al dormitorio y nos está enseñando los juguetes... ahora va a guardar su libro de los animales del mar (OB2).

DO: Muy bien niño 6, estás cortando con el cuchillo las verduras... también estas lavando los platos para servir el té (OB2).

DO: Muy bien niño 7, ya se limpió la boca para mostrarnos los números. (OB2)

DO: ¡Muy bien niño 3 tiene su llave en su mano! (OB3)

En este aspecto se puede apreciar en los ejemplos que la docente ha ido mencionando las acciones que los niños han estado realizando en ese momento para que así ellos puedan ir interiorizando cada una de sus acciones o elementos que se encuentran a su alrededor.

- *Expansión.* Durante las interacciones entre el adulto y los niños, el rol de la docente es imprescindible para favorecer el desarrollo del lenguaje, es por ello que a través de la estrategia de la expansión se ha observado que la docente responde lo que ha mencionado el niño de una forma más adecuada en su morfosintaxis. Aquello que realiza la docente se vincula con lo mencionado por Acosta y Moreno (2005) donde enfatizan que la expansión es “mediante las cuales el adulto devuelve el enunciado mejorando y ampliando la estructura morfosintáctica” (p.41). Esta estrategia se aprecia en dos ejemplos que ha ejecutado la docente:

DO: ¿Cómo te llamas?

N1: Niño 1 y tengo 3

DO: Ah muy bien te llamas Niño 1 y tienes 3 años. (OB2)

N6: “Mira ta muy toto su mano”

DO: Oh que pena su mano se ha roto (OB3)

Como se aprecia en los ejemplos el niño 1 menciona su nombre seguido de su edad y la docente le responde con esa misma información, pero de la forma adecuada para el componente morfosintáctico.

- *Extensión.* La estrategia de la extensión que se ha observado durante la videollamada busca que a través de la interacción con los niños se pueda ampliar el componente léxico semántico con nuevas palabras o conceptos. Este hallazgo se relaciona con lo que Juárez y Monfort (2002) afirman sobre la extensión que es la estrategia en la que el adulto agrega información palabras y conceptos) para completar lo mencionado por el niño.

N4: Pluma

DO: Ah has encontrado una pluma ahí, seguro es de un ave. (OB2)

En este ejemplo se aprecia que el niño 4 ha mencionado solo la palabra pluma y la docente ha ampliado los conceptos y las palabras al mencionarle que ha encontrado una pluma y que puede ser de un ave.

- *Modelado.* Finalmente, la estrategia del modelado es una de las estrategias que se encuentran inmersas durante todas las sesiones, ya que el rol de la docente es realmente significativo para el desarrollo de los niños y en este caso es el referente que tienen los niños para su aprendizaje. En ese sentido, es la docente el modelo de los niños durante las sesiones de zoom, ya que los niños siguen e imitan las acciones o palabras que la docente menciona en esta sesión (OB1). Aquello se relaciona mucho con lo que Acosta y Moreno (2005) profundizan sobre el modelado, ya que para ellos tiene como objetivo que el adulto tenga el rol de modelo frente al niño, para que así el niño imite lo que se le presenta con el fin de que instaure lo escuchado o para corregir algo en específico.

De igual manera, un ejemplo claro de ello es lo que se aprecia en las siguientes líneas:

DO: ¿Qué es lo que come el conejo? ... Una zanahoria

NS: ¡Zanahoria! (OB2)

Como se aprecia en el ejemplo anterior, la docente del aula emplea la estrategia del modelado en este caso en el componente léxico semántico para de esta manera los niños la escuchen e imiten lo que la docente realiza; asimismo, la docente a través de esta estrategia amplía el vocabulario de los niños.

## **2. CATEGORÍA 2: ESTRATEGIAS DOCENTES EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA**

A raíz de la nueva modalidad que se está viviendo, se considera relevante tomar en cuenta estas estrategias que están empleando los docentes en la modalidad de la educación a distancia para favorecer el desarrollo de los niños.

### **2.1 Con respecto a las estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje**

En este sentido, existen diversas estrategias que emplea la docente durante las sesiones de zoom y durante las videollamadas para así promover el desarrollo del lenguaje de los niños. Durante el desarrollo de la entrevista se tuvo como hallazgo que en dos oportunidades la docente menciona el uso de algunas estrategias; ella menciona lo siguiente:

les enseñó tarjetas también para reforzar el vocabulario, hacemos también el ejercicio de soplar la vela.... ese tipo de ejercicios, luego con los títeres dramatizando, cuentos, canciones. (E1DO)

lo que se bastante y que se hace son ejercicios mirándose frente al espejo Si fuera necesario con la lengua con la boca, luego el soplido el de soplar también los ejercicios de la respiración, después leerles cuentos, con canciones, después álbum de vocabulario, tarjetas, vocabulario con imágenes o sonidos. (E1DO)

De esta manera, a raíz de lo que la docente mencionó durante la entrevista se puede vincular con lo apreciado durante las observaciones. Por tanto, se aprecia que la docente menciona y realiza las estrategias de dramatización con títeres, cuentos y canciones. No obstante, la docente no menciona durante la entrevista, pero sí realiza las estrategias del diálogo y de juegos verbales (adivinanzas). En líneas posteriores se analizará estas estrategias que han sido observadas durante las dos sesiones de zoom y las videollamadas.

**2.1.1 Canciones.** Una de las estrategias que la docente ha empleado durante las sesiones de zoom, son las canciones, la docente las emplea 3 veces durante cada

sesión para que los niños puedan cantar y expresarse (OB1 Y OB3). Asimismo, la docente durante la entrevista comenta que emplea estas canciones para promover el desarrollo del lenguaje. De esta manera, Calizaya (2016) señala que “las canciones sirven para estimular las habilidades auditivas, pues provee al niño la oportunidad de aprender nuevas palabras, ideas y actitudes, además de que es fácil de aprender” (p.47). Es por ello que estas canciones están siendo aplicadas en esta nueva virtualidad a través de zoom por parte de la docente, pero tienen el mismo fin con los niños que es lo menciona el autor.

**2.1.2 Cuentos.** Los cuentos son una estrategia que es realmente valiosa y empleada por la docente del aula durante las sesiones de zoom. Debido a que, a raíz del uso de esta estrategia la docente ha creado el proyecto “Nuestros cuentos mágicos” donde se proyectan cuentos creados y dramatizados por los padres de familia y los niños en la sesión vía zoom (OB1). Sánchez (2014) menciona que “el lenguaje también se promueve por medio de lecturas, esto ayudará a desarrollar su imaginación, a comprender, a pensar y sobre todo hablar correctamente” (p.88). Si bien este autor menciona la lectura como parte de los cuentos para los niños de 2 y 3 años lo que más resalta son las imágenes y la narración de este; por lo que durante el uso de esta estrategia se aprecia que los niños pueden desarrollar el componente morfosintáctico y léxico semántico.

**2.1.3 Dramatización (títeres).** Durante las sesiones vía zoom y videollamadas se apreció que la docente empleó la estrategia de la dramatización por medio de títeres. Ante ello, durante las videollamadas empleó los títeres como uno de sus recursos para que los niños se expresen más, debido a que ellos interactuaban con los muñecos y creaban historias en base a ellos (OB2). Asimismo, en las sesiones de zoom la docente también empleó los títeres con los niños y además cada uno de ellos tenían sus títeres para que los puedan presentar ante todos (OB3). De esta manera, en base a lo observado se aprecia que Zavaleta (2017) corrobora a través de la dramatización se permite que los niños se expresen de forma libre y desarrollen su imaginación y espontaneidad. Siendo de esta forma que los niños inventan historias de los títeres, se expresaban para conversar con ellos y era una motivación para que ellos puedan comunicarse. Además, a través de esta estrategia se desarrolla el componente léxico semántico y el componente pragmático.

**2.1.4 Juegos verbales (Adivinanzas).** De igual forma, en las observaciones de las sesiones vía zoom se apreció que en una de ellas se crearon en dos oportunidades se adivinanzas, una sobre un conejo y la otra adivinanza sobre una mariposa (OB1). Asimismo, en la otra sesión se apreció que en dos oportunidades se crearon adivinanzas sobre el pato, el gato y el conejo (OB3). Ante estas observaciones se toma en cuenta que la docente emplea estos juegos verbales con los niños de una forma divertida, que según Roque y Vega (2018) señalan que estos juegos con divertidos para los niños buscan desarrollar las habilidades lingüísticas en diversos momentos. Es través de esta estrategia que se busca favorecer el lenguaje oral de los niños y sus habilidades lingüísticas en los componentes léxico semántico y fonético fonológico.

**2.1.5 Diálogo.** El diálogo es la estrategia más cotidiana para emplear y promover lenguaje en los diversos contextos y momentos que se encuentre el niño o niña. Es por ello, que se aprecia que la docente lo emplea durante el desarrollo de las sesiones de zoom y videollamadas con los niños. A continuación, se muestran los ejemplos de lo que la docente dialoga con los niños.

DO: ¿De qué animal era el cuento?... ¿Era del perro o del chancho?

N3: Del chancho

DO: Ah el chancho muy bien, y ¿cómo hace el chancho?... ¿El chancho hace muu?

Niños: Noo

DO: Ya se el chancho hace cua cua cua

Niños: Noo

DO: Oh entonces ¿Cómo hace el chancho?

Niños: Oing, oing (OB1)

DO: ¿Tú te bañas niño 1?

N1: Sí, yo me baño en la ducha

DO: ¿Qué necesita el chancho para bañarse?

N8: Necesita agua y shampoo para chanchos. (OB2)

DO: ¿Con quién estás niño 3?

N3: Con bebé

DO: ¿Quién es bebé?

N3: Mi hermanito travieso.

DO: Muy bien con tu hermano

N3: Sí está haciendo travesuras. (OB3)

Con relación a ello, se explica que el diálogo es fundamental para desarrollar la interacción comunicativa en la primera infancia; no obstante, existen procesos necesarios del diálogo como los turnos para hablar, los silencios y los gestos que son

eficaces para desarrollar el lenguaje (Arconada, 2012). De esta manera, como se aprecia en los extractos presentados en líneas anteriores la docente promueve el diálogo como una de las estrategias que favorecen el lenguaje; asimismo, la docente en este diálogo con los niños les brinda la oportunidad para que ellos puedan hablar, brindándoles el turno de expresarse, respetando los silencios y empleando algunas preguntas o afirmaciones para que ellos participen.

## **2.2 En relación a educación a distancia en el nivel inicial**

El desarrollo de la educación a distancia en el nivel inicial es un aspecto realmente nuevo para nuestra realidad; por lo que los retos y las estrategias que se pueden emplear recaen en el trabajo articulado con los padres de familia. Ante ello, durante la entrevista se aprecia que la docente menciona que los padres de familia deben:

hablarle claro al niño no con diminutivo, decirle las cosas como son con su nombre, que jueguen con los niños también en casa que tenga una oportunidad un tiempito el padre familia que aproveché para poder conversar dialogar, jugar con ellos; a través del juego van a observar bastante porque mientras van trabajando nosotras hemos observado van haciendo sus actividad están cantando, están hablando, nombrando los materiales. (E1DO)

Como se aprecia la docente comenta la importancia de la participación de las familias y las acciones que estas pueden realizar con los niños para favorecer el desarrollo de lenguaje; también, se ha observado durante las sesiones de zoom y videollamadas que la participación de los padres de familia es un aspecto muy importante, ya que son ellos los que realizan los cuentos para compartirlos con todos los niños y a pesar de la distancia ellos se involucran y pueden compartir con los demás niños. Además, acompañan a los niños durante las sesiones de aprendizaje (OB1). Asimismo, se observa que la docente durante las videollamadas brinda un acompañamiento más personalizado con los niños y sus familias, debido a que le brinda la retroalimentación a cada uno de ellos (OB2).

En relación con lo observado y escuchado por la profesora se aprecia que ella busca el involucramiento de las familias en la educación a distancia enfatizando en el rol que tienen estas en la nueva modalidad de educación a distancia. Lo hallado anteriormente se relaciona con que la participación de las familias en la educación de los niños del nivel inicial es realmente significativa, debido a que son ellos los que van

a orientar y brindar los espacios, estables y oportunos para su desempeño en esta modalidad (Muñoz, 2020). De esta manera, es que también durante las sesiones de zoom se ha apreciado que el acompañamiento de las familias brinda mayor seguridad y confianza a los niños para que puedan expresar y participar de las actividades.

### **2.3 Sobre las estrategias de la educación a distancia**

El estar inmersos en una educación diferente a la que se está acostumbrado genera muchos cambios necesarios para continuar con la educación de los niños y niñas. Es por ello, que al realizar la entrevista a la docente se le preguntó acerca de estas estrategias que está empleando en la educación a distancia a lo que ella respondió que:

es el de dialogar con los padres sobre las prácticas de crianza sobre la plataforma de aprendo en casa que estas prácticas de crianza y está sobre el movimiento la exploración y el juego libre y apoyar en las actividades que los niños van a trabajando en casa que les enviamos día a día y Qué recursos adicionales a los de la plataforma, bueno estamos con el zoom con el whatsapp también y los videos que hacemos. (E1DO)

En líneas generales la docente comentó que las estrategias que más emplea son la de “aprendo en casa”, zoom, WhatsApp y los videos. Es por lo que en líneas posteriores se desarrolla cada una de estas estrategias que ha mencionado la docente; además se contrastará con las observaciones realizadas.

**2.3.2 Estrategias para la comunicación.** Estas estrategias permiten que los docentes puedan entablar una comunicación más fluida y pertinente con los niños y sus familias; por un lado, la docente en la entrevista menciona que usa zoom para comunicarse con los niños; lo cual se aprecia que la docente emplea este recurso para que se pueda comunicar de una manera más directa con los niños y de forma sincrónica en las sesiones correspondientes (OB1 y OB3). Ante ello, este es un medio que permite el desarrollo de reuniones sincrónicas con los estudiantes a través de la comunicación en tiempo real (MINEDU, 2020). Es a través de esta plataforma en que la docente del aula emplea las canciones, videos y la comunicación en tiempo real con los niños lo cual favorece su desarrollo del lenguaje.

Por otro lado, la docente durante la entrevista resalta mucho el uso de las videollamadas de WhatsApp como algo muy importante para esta nueva modalidad:

con las videollamadas voy escuchando a los niños a través de una videollamada los veo, los observo porque ellos quieren hablar, conversar, enseñar sus muñecos de acuerdo a eso vamos viendo cómo va desarrollando su lenguaje. Yo cuando hice hace un mes las videollamadas le presentaba láminas y le preguntaba que describan, han estado describiendo algunos, otros un poco tímido se expresaban con la mirada, se expresaban con la sonrisa y yo de eso me daba cuenta (E1DO)

En relación con el hallazgo anterior, la docente considera que a través del uso de las videollamadas de WhatsApp les brinda las oportunidades a los niños para que se expresen y comuniquen sus intereses. Asimismo, durante estas videollamadas se aprecia que la docente emplea este recurso para comunicarse con los niños y sus familias de forma personal (OB2). Además, los especialistas del MINEDU (2020) enfatizan que la herramienta de WhatsApp permite que se pueda establecer una comunicación más fluida y permanente entre la docente, los niños y sus familias. Es de esta forma que se genera ese vínculo más personal y significativo para los niños puedan desenvolverse con mayor confianza y seguridad.

**2.3.3 Estrategias para la creación de contenido.** La docente a través de la entrevista comenta que los vídeos ellos los emplea en esta nueva modalidad de educación a distancia. A continuación, se muestran los hallazgos de lo mencionado y observado frente al accionar de la docente:

yo hago a través del WhatsApp entonces yo me grabo y mando el saludo ahí aproveché para cantar para que los niños también en casa canten también con las actividades que se envía, las canciones, los cuentos que hacemos ahí vamos observando. (E1DO)

De igual manera, durante las sesiones de zoom se apreció que la docente emplea la estrategia del video educativo con imágenes animadas. (OB1 y OB3) Ante ello, los videos permiten que los docentes los emplean de diversas maneras en el desarrollo de las sesiones, para así contribuir con el aprendizaje de los niños y niñas (MINEDU, 2020). En ese sentido, los videos son una estrategia que capta mucho la atención de los niños y a la vez es enriquecedor para su aprendizaje asincrónico y sincrónico.

**2.3.4 Estrategia “Aprendo en casa”** Como se apreció en la entrevista la docente menciona que ella busca dialogar con los padres de familia sobre los contenidos que se encuentran en la plataforma de “Aprendo en casa” para los niños

de dos años que son 2; prácticas de crianza y movimiento, exploración y juego libre. En ese sentido, esta propuesta brindada por el Ministerio de Educación del Perú busca que las docentes acompañen en este proceso de acuerdo a las necesidades de cada uno de los estudiantes (MINEDU, 2020). Asimismo, a través de las observaciones se observa que la docente toma en cuenta los contenidos que se encuentran en la plataforma de aprendizaje en casa para la edad de 2 años en la que se enfatiza el movimiento, la exploración y el juego libre. Debido a que, durante sus actividades para favorecer el lenguaje la profesora lo ha realizado en base a lo mencionado anteriormente (OB1 y OB3).



## CONCLUSIONES

1. La docente informante tiene conocimiento acerca de las características de los niños y niñas de 2 años; mencionando las que más resaltan en esta etapa. Asimismo, respeta la etapa en la que se encuentran los niños de esta edad y les brinda las oportunidades para que ellos puedan expresarse. No obstante, la docente no menciona de forma teórica los componentes del desarrollo del lenguaje de los niños de esta edad, pero ella los aplica mediante diversas estrategias.
2. Si bien se consideraron tres factores para el desarrollo del lenguaje, la familia, la docente y el entorno, durante las observaciones y entrevistas se resaltó que en esta situación de la educación a distancia el entorno de los niños es su familia por lo que se concluye que son la docente y la familia los factores primordiales que contribuyen y favorecen la adquisición del lenguaje a través de estrategias y de la misma interacción.
3. En el aspecto de las estrategias de lenguaje que son comúnmente empleadas por terapeutas especialistas en el tema; la docente informante no las conoce porque no las menciona por sus nombres o como deben ser; sin embargo, ella durante el desarrollo de su ejercicio docente con los niños del aula de 2 años emplea todas estas estrategias del lenguaje.
4. En las observaciones y en la entrevista realizada a la docente del aula se pudo evidenciar que ella emplea estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje de los niños, tales como: las canciones, cuentos, diálogo, juegos verbales y la dramatización de títeres; todas estas se encuentran adaptadas a la modalidad de educación a distancia y se dan a través de zoom o videollamada de WhatsApp.
5. La educación a distancia es un reto para las docentes del nivel inicial, no obstante, la docente informante es consciente de ello por lo que busca involucrar

a los padres de familia y considera su apoyo muy importante para el desarrollo del lenguaje de los niños,

6. Finalmente, se concluye que las estrategias de educación a distancia que son el soporte de las estrategias que la docente emplea para favorecer el lenguaje son principalmente el zoom, WhatsApp, videos y la estrategia de “Aprendo en casa”. Debido a que, a través de estos la docente es una mediadora para promover el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 2 y 3 años.



## RECOMENDACIONES

1. En base a la metodología empleada se recomienda que se pueda ahondar más en la investigación con mayor cantidad de docentes de las aulas e 2 años; e incluso con las aulas de 3 años, para así enriquecer, comparar y brindar aportes significativos para el desarrollo del lenguaje de los niños que en estas edades es muy sustancial.
2. En relación con los resultados obtenidos se recomienda que se brinden mayores capacitaciones a las docentes sobre las estrategias que se desarrollan para promover el lenguaje; específicamente sobre las estrategias específicas del lenguaje para que así se pueda crear mayor consciencia sobre lo que se logra mediante las interacciones cotidianas con cada uno de ellos.
3. De igual manera, enfatizar y/o complementar la educación de los niños y niñas del nivel inicial a través de estas estrategias que se han empleado en la educación a distancia como una manera de continuar realizando un trabajo articulado con las familias y con cada uno de los niños.
4. Finalmente, se recomienda que se pueda fomentar un programa de acompañamiento a las familias de los niños del ciclo I en el que se enfatice la importancia de esta etapa y especialmente se pueda brindar este acompañamiento para que los padres de familia sepan que mediante momentos cotidianos en casa se puede promover el desarrollo del lenguaje de sus hijos.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, V. y Moreno, A. (2005). Opciones de intervención en lenguaje en ambientes educativos. En *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos. Del retraso al trastorno específico del lenguaje*, Barcelona, España: Masson.
- Arconada, C. (2012). *La adquisición del lenguaje en la etapa de 0 a 3 años* (Tesis de bachiller). Universidad de Valladolid, España. Recuperado de <https://tinyurl.com/y5sv2sxq>
- Banco Interamericano de Desarrollo. (2020). *La educación en los tiempos del coronavirus*. Recuperado de <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/La-educacion-entiempos-del-coronavirus-Los-sistemas-educativos-de-America-Latina-y-elCaribe-ante-COVID-19.pdf>
- Berko, J. (2010). *Desarrollo del lenguaje. Una revisión y una vista preliminar*. Recuperado de <http://www.libreriaherrero.es/pdf/ALHA/9788483225196.pdf>
- Bisio, A. (2013). La intervención docente en el desarrollo del lenguaje. *Quehacer Educativo*, (121), 18-22.
- Bofarull, N. (2014). *El juego simbólico y la adquisición del lenguaje en niños de 2º ciclo de E.I.* (Tesis de pregrado). Universidad Internacional La Rioja, España. Recuperado de <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2500/bofarull.sanz.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bogdanović, M. (2012). Growing Importance of Distance Education. *Modern Education and Computer Science*, (3), 35-45. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/267379141\\_Growing\\_Importance\\_of\\_Distance\\_Education](https://www.researchgate.net/publication/267379141_Growing_Importance_of_Distance_Education)
- Bonilla, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen* (Tesis de pregrado). Universidad de Piura, Piura, Perú. Recuperado de

[https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC\\_043.pdf?s%20quence=3](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf?s%20quence=3)

- Buselic, M. (2012). Distance Learning – concepts and contributions. *Oeconomica Jadertina*. (1), 23-34. Recuperado de <https://tinyurl.com/y4anvgsu>
- Cáceres, D. (2017). *Propuesta metodológica para estimular el lenguaje en niños y niñas de 30 a 36 meses de edad en el Centro Infantil del buen vivir emblemático Pirincay del Cantón Paute* (Tesis de pregrado). Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca, Ecuador. Recuperado de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14490/4/UPS-CT007136.pdf>
- Calizaya, N. (2016). *Los padres y el desarrollo del lenguaje. Jardín Infantil Jesús de la Legión de la Buena Voluntad Ciudad de la Paz* (Tesis de pregrado). Universidad Mayor de San Andrés, La Paz, Bolivia.
- Campos, G., y Lule, E. (2012). La observación un método para el estudio de la realidad. *Xihmai*. VII (13), 45-60.
- Cárdenas, C. (2012). *Efectos de un programa de estrategias comunicativas para estimular el lenguaje oral en preescolares de cinco años-Callao* (Tesis de pregrado). Universidad San Ignacio de Loyola, Lima, Perú. Recuperado de <https://tinyurl.com/y4k2wjbx>
- Carrasco, E. (2015). *Nivel de vocabulario receptivo en niños de 4 y 5 años de centros educativos estatales y privados del distrito de Surquillo* (Tesis de Maestría). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú. Recuperado de <https://tinyurl.com/y4qzvn7b>
- Chaves, A. (2017). “La educación a distancia como respuesta a las necesidades educativas del siglo XXI”. *Revista Academia y Virtualidad*, 10 (1), 23-41. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5763329>
- Colectivo Educación Infantil y TIC. (2014). Recursos educativos digitales para la educación infantil (REDEI). *Revista del Instituto de Estudios en Educación Universidad del Norte*, (20), 1-21. Recuperado de <http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/view/5888/5405>
- Cruz, L. y Pimentel, S. (2018). *Factores externos y el desarrollo del lenguaje en los preescolares en la Institución Educativa Inicial San Judas Tadeo del Distrito de Breña* (Tesis de pregrado). Universidad Norbert Wiener, Lima, Perú. Recuperado de <https://tinyurl.com/y4dyenwy>
- Díaz, C., Suárez G. y Flores, E. (2016). *Guía de investigación en educación*. Recuperado de <http://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/133219>

- Fernández, F., Arce, M. y Moreno, J. (2014). Escuchemos el lenguaje del niño: normalidad versus signos de alerta. *Pediatría Atención Primaria*, 16 (23), 101-110. Recuperado de [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1139-76322014000200014](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1139-76322014000200014)
- Fernández, R. (2001). La entrevista en la Investigación cualitativa. *Revista Pensamiento Actual*, 2(3), 14-21. Recuperado de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/pensamiento-actual/article/view/8017>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2016). *Para cada niño, el mejor comienzo*. Recuperado de <https://www.unicef.org/argentina/media/626/file/Primera%20infancia%202010-2016.pdf>
- Gardner-Neblett, N., y Gallagher, K. (2013). *More than baby talk: 10 ways to promote the language and communication skills of infants and toddlers*. Recuperado de [https://fpg.unc.edu/sites/fpg.unc.edu/files/resources/reports-and-policy-briefs/BabyTalk\\_WEB\\_2015.pdf](https://fpg.unc.edu/sites/fpg.unc.edu/files/resources/reports-and-policy-briefs/BabyTalk_WEB_2015.pdf)
- Gil, V. (2014). *Estimulación y desarrollo del lenguaje en la escuela infantil* (Tesis de bachiller). Universidad de Almería, Almería, España. Recuperado de <https://pdfs.semanticscholar.org/fce5/32ee428f294a5e86c724fa994ada7a9404c0.pdf>
- Haddad, M., Ferreira, N. y Faria, A. (2014). The Use of Educational Technologies in Distance Education—Enabling the Appropriation of Teaching and Learning Process. *Open Journal of Social Sciences*, (2), 54-58. Recuperado de <https://pdfs.semanticscholar.org/3f40/3a1dae3ebd56228e4be7cfd0562ab18c329f.pdf>
- Haradhan, M. (2018). Qualitative Research Methodology in Social Sciences and Related Subjects. *Journal of Economic Development, Environment and People*. 7(1), 1-29. Recuperado de [https://mpr.ub.unimuenchen.de/85654/1/MPRA\\_paper\\_85654.pdf](https://mpr.ub.unimuenchen.de/85654/1/MPRA_paper_85654.pdf)
- Hernández, L. (2012). *Modelos Tutoriales en la Educación a Distancia a través de Tecnologías de la Información y la Comunicación: Tareas del docente tutor* (Tesis doctoral). Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, España. Recuperado de <http://espacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:Educacion-Mlhernandez/Documento.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2010). *Metodología de la Investigación* (5ta. ed.). México, México D.F: McGRAW-HILL. Recuperado de <https://www.icmujeres.gob.mx/wp->

<content/uploads/2020/05/Sampieri.Met.Inv.pdf>

Izcará, S. (2014). *Manual de Investigación Cualitativa*, México D.F, México: Editorial Fontamara

Juárez, A, y Monfort, M. (2002). Una concepción interactiva de los trastornos del lenguaje. En *Estimulación del lenguaje oral: un modelo interactivo para niños con dificultades*, Madrid, España: Santillana.

Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial*. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programacurricular-educacion-inicial.pdf>

Ministerio de Educación del Perú. (2020). *Orientaciones generales docentes Aprendo en casa*. Lima, Perú: MINEDU. Recuperado de <https://resources.aprendocasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/generales-docentes.pdf>

Ministerio de Educación del Perú. (2020). Herramientas y recursos de apoyo a la labor docente en la educación a distancia. *Rol del docente en la enseñanza aprendizaje a distancia (pp. 1-23)*. MINEDU. Recuperado de [http://www.ugellaconvencion.gob.pe/lc/doc\\_2020/RD\\_EAD/01\\_S2\\_Rol\\_Docente\\_sesion\\_02.pdf](http://www.ugellaconvencion.gob.pe/lc/doc_2020/RD_EAD/01_S2_Rol_Docente_sesion_02.pdf)

Ministerio de Educación del Perú. (2020). La mediación del docente en la educación a distancia. *Rol del docente en la enseñanza aprendizaje a distancia (pp. 1-11)*. MINEDU. Recuperado de [https://www.repositorioeducacion.com/wp-content/uploads/2020/04/Rol\\_Docente\\_01\\_actualizado.pdf](https://www.repositorioeducacion.com/wp-content/uploads/2020/04/Rol_Docente_01_actualizado.pdf)

Moncayo, N., Pereira, J. y Luján, M. (2018). Las actividades de aprendizaje y el rendimiento académico en la educación a distancia. Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador. *Revista UNIMAR*, 36 (1), 33-47. Recuperado de <https://tinyurl.com/y4qcpf24>

Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica*. Colombia, Neiva: Universidad Surcolombiana. Recuperado de <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>

Monsalve, J. (2011). Importancia de la educación a distancia en la actualidad. *Lámpsakos*, 3 (6), 20-22. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/271213419\\_Importancia\\_de\\_la\\_Educacion\\_a\\_Distancia\\_en\\_la\\_Actualidad](https://www.researchgate.net/publication/271213419_Importancia_de_la_Educacion_a_Distancia_en_la_Actualidad)

Muñoz, L. (11 de mayo del 2020). El reto de la educación inicial a distancia. *Diario El Peruano*. Recuperado de <https://elperuano.pe/noticia-el-reto-de-educacion->

[inicial-a-distancia-95682.aspx](#)

- Obiweluozzo, E. y Melefa, O. (2014). Strategies for Enhancing Language Development as a Necessary Foundation for Early Childhood Education. *Journal of Education and Practice*. 5(5), 147-155. Recuperado de <https://iiste.org/Journals/index.php/JEP/article/viewFile/10965/11266>
- Ounce of Prevention Fund. (2017). *The Language of Babies, Toddlers and Preschoolers: Connecting Research to Practice*. Recuperado de <https://www.theounce.org/wpcontent/uploads/2017/03/LanguageofBabies.pdf>
- Paucar, B., Paulino, A. y Hurtado, T. (2013). *Características de la expresión verbal en niños preescolares de la Región Callao* (Tesis de Maestría). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú. Recuperado de <https://tinyurl.com/y4thxx8u>
- Peñañiel, M. (2015). *Indicadores precoces de los trastornos del lenguaje*. Recuperado de <https://www.aepap.org/sites/default/files/cursoaepap2015p291-303.pdf>
- Quispe, F. (2014). *Efectos del programa "Juegos lingüísticos" para mejorar el desempeño semántico en los niños de 5 años de una institución educativa del distrito de Villa El Salvador-UGEL 01* (Tesis de Maestría). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú. Recuperado de <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/5848>
- Quitio, M. y Cadena, H. (2015). *Estrategias metodológicas utilizadas por el docente en la expresión y comprensión del lenguaje en las niñas y niños de 3 a 4 años en etapa inicial* (Tesis de pregrado). Universidad Estatal de Milagro, Milagro, Ecuador. Recuperado de <https://cutt.ly/7jYZGX0>
- Roque, E. y Vega, M (2018). *Los juegos verbales como estrategia para mejorar la expresión oral de los niños (as) bilingües de cinco años de edad en la I.E.I. N° 201 de Capachica en el periodo 2018* (Tesis de pregrado). Universidad Nacional del Altiplano, Puno, Perú. Recuperado de [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8630/Roque\\_Quispe\\_E\\_va\\_Marleni\\_Vega\\_Luquequispe\\_Mery.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8630/Roque_Quispe_E_va_Marleni_Vega_Luquequispe_Mery.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Sánchez, J. (2014) *Desarrollo del lenguaje oral y su influencia en la estimulación del aprendizaje de los niños y niñas de la Unidad Educativa Augusto Pazmiño del Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos* (Tesis de pregrado). Universidad Técnica de Babahoyo, Babahoyo, Ecuador. Recuperado de <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/2854>
- Simonson, M., Zvacek, S. y Smaldino, S. (2019). *Teaching and learning at a distance Foundations of distance education* (7th ed.). Charlotte, United States of

America: Information Age Publishing, Inc. Recuperado de <https://tinyurl.com/y53jskve>

Solorzano, D. (2018). *Características de algunos aspectos del desarrollo comunicativo y de los procesos del lenguaje en niños de 24 a 33 meses de edad de las guarderías estatales del distrito de Pichari, Kimbiri y Ayna San Francisco* (Tesis de Maestría). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú. Recuperado de <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/13309>

The Commonwealth of Learning. (2020). *Guidelines on Distance Education during COVID-19*. Recuperado de [http://oasis.col.org/bitstream/handle/11599/3576/2020\\_COL\\_Guidelines\\_Distance\\_Ed\\_COVID19.pdf?sequence=4&isAllowed=y](http://oasis.col.org/bitstream/handle/11599/3576/2020_COL_Guidelines_Distance_Ed_COVID19.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

The World Bank's Edtech Team. (2020). *Remote learning, distance education and online learning during the COVID19 pandemic*. Recuperado de <https://tinyurl.com/y3qumolq>

Zavaleta, F. (2017). *Estrategias que utilizan las docentes para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años en una institución educativa privada del distrito de San Isidro* (Tesis de pregrado). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú. Recuperado de <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/10178>

Zevallos, B. (2018). *Aplicación de las TIC en niños de Educación Inicial* (Tesis de pregrado). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú. Recuperado de [http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/2706/M025\\_45236565T.pdf.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/2706/M025_45236565T.pdf.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

## ANEXOS

### Anexo 1: Entrevista semiestructurada

#### DISEÑO DE LA ENTREVISTA

Nombre del proyecto: Estrategias docentes para el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 2 y 3 años en el contexto de la educación a distancia en una Institución Educativa Inicial Pública del Cercado de Lima.

#### 1. Objetivo de la Entrevista:

*Conocer las estrategias y conocimientos que emplea la docente sobre el desarrollo del lenguaje de los niños de 2 y 3 años en el contexto de la educación a distancia de una Institución Educativa Inicial de Cercado Lima*

#### 2. Tipo de entrevista:

Entrevista semi estructurada

#### 3. Fuente:

Se entrevistará a la docente del aula de cuna de 2 años quien labora a tiempo completo en la Institución Educativa Inicial Pública del distrito de Cercado de Lima, el aula cuenta con un total de 22 entre niños y niñas. Los criterios de inclusión a considerarse son: docente de tiempo completo, docente del ciclo I y que brinde la accesibilidad para realizar dicha investigación. Asimismo, los criterios de exclusión que se han considerado son: docente del ciclo II, docente que no tiene experiencia en cuna.

#### 4. Duración:

De 40 a 60 minutos

#### 5. Lugar y fechas:

Vía [zoom](#)

---

## PROTOCOLO DE ENTREVISTA

### I. Introducción a la entrevista

- Saludo preliminar
- Explicación del propósito de la entrevista
- Explicación del objetivo de la investigación
- Información sobre la grabación en audio y video de la entrevista
- Reiteración sobre la confidencialidad de la información

### II. Datos Generales

- Entrevista N°: \_\_\_\_\_
- Sexo: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_
- Categoría laboral: Tiempo parcial \_\_\_\_\_ Tiempo completo \_\_\_\_\_
- Profesión: \_\_\_\_\_
- Área de trabajo:
  - o Solamente docente \_\_\_\_\_
  - o Docente con cargo de docencia y cargo administrativo \_\_\_\_\_
  - o Docente con cargo de docencia y que también trabaja en empresa \_\_\_\_\_
- Tiempo de cargo docente en educación básica: \_\_\_\_\_ (en años)
- Especialidad(es) para las que labora: \_\_\_\_\_
- Horas a la semana como docente: \_\_\_\_\_

Objetivos específicos	Subcategorías de estudio	Preguntas
Caracterizar el desarrollo del lenguaje en niños y	Definición de lenguaje (Gil, 2014) "lenguaje como capacidad específicamente humana permite la interacción del niño y la niña con el mundo, para comprender y expresar conocimientos e ideas, sentimientos, deseos, necesidades e intereses" (p.5).	1. ¿Qué es lenguaje para usted?  2. ¿Cómo considera que es el tránsito de los niños de su aula de un etapa no

<p>niñas de 2 y 3 años.</p>	<p>necesidades e intereses" (p.5).</p> <p><b>Etapas del desarrollo del lenguaje (Carrasco, 2015)</b></p> <p>Durante la etapa del nivel inicial el desarrollo del lenguaje es variado y crece de una forma muy rápida, de un momento a otro pasan de solo mencionar algunas palabras a decir frases completas.</p> <hr/> <p><b>Componentes del desarrollo del lenguaje</b></p> <p>El lenguaje es un sistema complejo que consta de diversos componentes que son indispensables para el desarrollo.</p> <hr/> <p><b>Factores del desarrollo del lenguaje (Solorzano citando a Owens, 2018)</b></p> <p>"La adquisición de la competencia comunicativa es difícil pero la ayuda de la familia y del entorno ayuda al proceso de adquisición de la competencia comunicativa" (p.27). Además, dentro de estos factores se encuentra el del docente en el desarrollo del lenguaje.</p>	<p>verbal a la etapa verbal?</p> <p>3. ¿Qué características debería tener el desarrollo del lenguaje de sus niños y niñas?</p> <p>4. ¿Qué factores considera usted necesarios para promover el desarrollo del lenguaje en los niños? ¿Por qué?</p> <p>5. ¿Qué estrategias de lenguaje conoce para desarrollar el lenguaje en los niños y niñas que tiene a cargo?</p>
-----------------------------	---	---

	<p><b>Estrategias del lenguaje (Juárez y Monfort, 2002; Acosta y Moreno, 2005)</b></p> <p>Las estrategias del lenguaje son procedimientos que se realizan de manera más específica para promover el lenguaje en los niños. Estas estrategias son especialmente empleadas por <del>terapeutas</del>, sin embargo, en diversas ocasiones son desarrolladas por los docentes.</p>	
<p>Identificar las estrategias docentes que se usan para desarrollar el lenguaje en la educación a distancia para niños de educación inicial.</p>	<p><b>Estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje</b></p> <p>Son estrategias pedagógicas que se emplean para favorecer el desarrollo del lenguaje de los niños.</p>	<p>6. ¿Qué estrategias pedagógicas emplea para promover el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas?</p> <p>7. ¿De qué manera vincula a las familias para favorecer el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas? ¿Cómo es el acompañamiento que les brinda?</p> <p>8. En la situación actual de la educación a distancia ¿Cómo realiza las interacciones con los niños y niñas para promover el desarrollo del lenguaje?</p>
	<p><b>Educación a distancia en el nivel inicial (Muñoz, 2020)</b></p> <p>"promover el involucramiento de las familias y brindar orientación para que faciliten entornos estables, que comprendan el desarrollo de los niños y niñas, que sean sensibles a sus requerimientos y que los acompañen de manera cariñosa y oportuna" (párr.4).</p>	

## Anexo 2: Guía de observación semiestructurada

### “Diseño de guía de observación semiestructurada”

#### **I. DECISIONES PRELIMINARES PARA DISEÑAR LA GUÍA DE OBSERVACIÓN**

##### 1. Datos generales del observador

- a. Nombre y apellido:
- b. Institución a la que pertenece:
- c. Contexto (en el marco de qué curso y/o plan de formación):

##### 2. Datos generales del grupo o persona(s) a observar

- a. Institución educativa a la cual pertenece(n):
- b. Niveles educativos de la I.E.:
- c. Aula/grado/sección:
- d. Número de alumnos en el aula:
- e. Edad promedio:
- f. Género (masculino/femenino):

##### 3. Situación de la observación

- a. Descripción de la actividad/ momento de observación:

#### **II. DISEÑO DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN**

##### Objetivo

Observar las estrategias que emplea la docente para promover el desarrollo del lenguaje en niños de 2 y 3 años en las sesiones de [zoom](#), videollamadas y videos enviados.

---

<b>Aspectos a observar</b>	<b>Ítems de observación</b>	<b>Registro de observación</b>	<b>Comentarios</b>
<b>Etapas del desarrollo del lenguaje</b>	La caracterización que tiene la docente de la etapa en la que están los niños		
<b>Componentes del desarrollo del lenguaje</b>	Se pretende observar cómo la docente trabaja los cuatro componentes del desarrollo del lenguaje (Semántico, morfosintáctico, fonético fonológico y pragmático)		
<b>Factores del desarrollo del lenguaje</b>	Registrar los factores que influyen en el desarrollo del lenguaje durante las sesiones observadas (familia, docente, entorno).		
<b>Estrategias del lenguaje</b>	Observar a la docente si emplea las estrategias de lenguaje tales como: Autoconversación, habla paralela, expansión, extensión y modelado en las actividades con los niños durante las videollamadas, vídeos o las sesiones de zoom.		

<b>Estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje</b>	Observar a la docente para identificar si emplea las estrategias docentes en este contexto, tales como: Canciones, juegos verbales, diálogo, juego simbólico, dramatización, narración de cuentos.		
<b>Educación a distancia en el nivel inicial</b>	La ejecución de los retos y el acompañamiento familiar en el contexto de la educación a distancia.		
<b>Estrategias de la educación a distancia</b>	Observar a la docente para identificar las estrategias de la educación a distancia que emplea, tales como: Estrategias de comunicación, estrategias de creación de contenido y la estrategia de aprendo en casa.		



### Anexo 3: Validación del instrumento Guía de entrevista

#### Hoja de evaluación del experto

Instrumento 1: Guía de entrevista semi estructurada a docente del aula de 2 años

Número de ítems		Coherencia (1)		Relevancia (2)		Claridad (3)		Calidad del ítem	Comentarios y/o sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Definición del lenguaje	¿Qué definición tiene sobre lenguaje?	X		X			X	Bien	Revisar la guía porque he realizado anotaciones.
Etapas del desarrollo del lenguaje	¿Cómo considera que es el paso de los niños de su aula de una etapa no verbal a la etapa verbal?	X		X		X		Bien	Ajustar término según se indica.
Componentes del desarrollo del lenguaje	¿Qué características debería tener el desarrollo del lenguaje de sus niños y niñas?	X		X		X		Muy bien	
Factores del desarrollo del lenguaje	¿Qué factores considera usted necesarios para promover el desarrollo del lenguaje en los	X		X		X		Muy bien	

<b>Estrategias del lenguaje</b>	¿Qué estrategias de lenguaje conoce para desarrollar el lenguaje en los niños y niñas que tiene a cargo?	X		X		X		Muy bien	
<b>Estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje</b>	¿Qué estrategias pedagógicas emplea para promover el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas?	X		X		X		Muy bien	
	¿De qué manera vincula a las familias para favorecer el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas? ¿Cómo es el acompañamiento con ellos?	X		X		X		Bien	Ajustar como se propone
<b>Educación a distancia en el nivel inicial</b>	En la situación actual de la educación a distancia ¿Cómo realiza las interacciones con los niños y niñas para	X		X		X		Muy bien	Conservar esta pregunta

	promover el desarrollo del lenguaje?								
	¿Qué aspectos para usted son cruciales a considerar en la educación a distancia para el nivel inicial?	X		X		X		Muy bien	
<b>Estrategias de la educación a distancia</b>	¿Cómo aplica las diversas estrategias en la modalidad de educación a distancia con niños y niñas de la primera infancia? ¿Qué recursos emplea?	X		X		X		Muy bien	
	Finalmente, ¿De qué manera usted logra promover el lenguaje en el contexto de la educación a distancia?	X		X			X	Bien	Reajustar como se sugiere en la guía.

- (1) **Coherencia:** El ítem planteado tiene relación lógica con las categorías que se están midiendo, responden al problema y a los objetivos de la investigación.
- (2) **Relevancia:** El ítem es realmente relevante, debido a que responde a las categorías y subcategorías de la investigación.
- (3) **Claridad:** El ítem es fácilmente comprensible, debido a que posee una redacción adecuada al público objetivo.



## Anexo 4: Validación del instrumento Guía de observación

### Hoja de evaluación del experto

Instrumento 2: Guía de observación a docente del aula de 2 años

Número de <del>items</del>		Coherencia (1)		Relevancia (2)		Claridad (3)		Calidad del <del>item</del>	Comentarios y/o sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Etapas del desarrollo del lenguaje	La caracterización que tiene la docente de la etapa en la que están los niños	X		X		X		Muy bien	
Componentes del desarrollo del lenguaje	Observar cómo la docente trabaja los cuatro componentes del desarrollo del lenguaje (Semántico, morfosintáctico, fonético fonológico y pragmático)	X		X		X		Muy bien	
Factores del desarrollo del lenguaje	Los factores que están siendo involucrados en el desarrollo del lenguaje de los	X		X			X	Regular	Es necesario explicitar cómo se observará este ítem.

<b>Estrategias del lenguaje</b>	Observar a la docente para identificar si emplea las estrategias de Autoconversación, habla paralela, expansión, extensión y modelado en las actividades con los niños	X		X		X		Muy bien	
<b>Estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje</b>	Observar a la docente para identificar si emplea las estrategias docentes en este contexto, tales como: Canciones, juegos verbales, diálogo, juego simbólico, dramatización, narración de cuentos	X		X		X		Muy bien	
<b>Educación a distancia en el nivel inicial</b>	La ejecución de los retos y el acompañamiento familiar en el contexto de la	X		X		X		Muy bien	

	educación a distancia.								
<b>Estrategias de la educación a distancia</b>	Observar a la docente para identificar las estrategias de la educación a distancia que emplea, tales como: Estrategias de comunicación, estrategias de creación de contenido y la estrategia de aprendo en casa.	X		X		X		Muy bien	

**Comentarios a la guía de observación:**

1. Precisar cómo se registrarán las observaciones en el objetivo de la entrevista ([Zoom](#), vídeo llamadas, entre otros).
2. Colocar una columna a la derecha de los ítems de observación para poder registrar. Se puede colocar otra columna para precisar comentarios.

- (1) **Coherencia:** El ítem planteado tiene relación lógica con las categorías que se están midiendo, responden al problema y a los objetivos de la investigación.
- (2) **Relevancia:** El ítem es realmente relevante, debido a que responde a las categorías y subcategorías de la investigación.
- (3) **Claridad:** El ítem es fácilmente comprensible para realizar la observación.

**Nombres y apellidos del experto:** Carmen Sandoval Figueroa

**Grado académico:** Magíster en Estudios Culturales – ~~Maîtrise~~ en Ciencias de la Educación.

**Áreas de experiencia profesional:** Comunicación y lenguaje en la primera infancia.

**Institución:** PUCP



**ANEXO 5: Matriz de organización de la guía de entrevista**

Código: E1D0		
Categorías	Preguntas	Hallazgos
Desarrollo del lenguaje	1. ¿Qué definición tiene sobre lenguaje?	El lenguaje siempre es un medio de comunicación que hay entre las personas también el lenguaje bueno como nosotros estamos trabajando con niños pequeños ellos pues nos comunicamos a través de una mirada a través de la expresión es una forma de lenguaje, de las señas que hace el niño, indicando con su dedito después de las miradas es el tipo de lenguaje que nosotros observamos.
	2. ¿Cómo considera que es el paso de los niños de su aula de una etapa no verbal a la etapa verbal?	Bueno como tú misma estás diciendo es un tránsito que va a ir en proceso de a pocos y que bueno se le tiene que dar la estimulación, al niño hay que darle ya sea en la casa como en el colegio, es un proceso que va a ir mejorando en el niño de acuerdo a la estimulación que se le va a brindar.

<p>3. ¿Qué características debería tener el desarrollo del lenguaje de sus niños y niñas?</p>	<p>De los niños de 2 años, Bueno y los niños pues están hablando primero el monosílabo, después te habla, los niños te formulan frases, también ya están entablando una oración de dos tres palabras a cuatro dependiendo de la edad, luego también hay niños que participan en la conversación y hay niños que también dicen palabras pero que la última sílaba no lo hablan, no se le entiende, también ellos están diciendo pronombres mío, tuyo, yo, tú, también formula preguntas a los papis, hemos observado que responden también las preguntas, cuando les cuentan los cuentos están observando las láminas.</p>
<p>4. ¿Qué factores considera usted necesarios para promover el desarrollo del lenguaje en los niños? ¿Por qué?</p>	<p>Bueno ahí el factor principal es el entorno como vemos que está la familia, está pues el colegio, en ese caso y yo la docente y nosotros le vamos a dar la oportunidad para que los niños amplíen más su vocabulario al escucharlos al dialogar con ellos.</p> <p><i>¿Por qué usted cree que estos factores son importantes en el desarrollo del lenguaje?</i></p> <p>Porque nosotros le vamos a darle la oportunidad para que el niño se exprese vamos a escucharlos, los niños van a ir ampliando su vocabulario a través del juego, en la casa también, en el jardín vemos cómo se van desarrollando a través de las canciones, de los cuentos vamos observando y le damos la oportunidad para que el niño vaya ampliando más su vocabulario.</p>

	<p>5. ¿Qué estrategias de lenguaje conoce para desarrollar el lenguaje en los niños y niñas que tiene a cargo?</p>	<p>Bueno ahí lo que se bastante y que se hace son ejercicios mirándose frente al espejo Si fuera necesario con la lengua con la boca, luego el soplido el de soplar también los ejercicios de la respiración, después leerles cuentos, con canciones, después algún de vocabulario, tarjetas, vocabulario con imágenes o sonidos.</p>
<p>Estrategias docentes en la educación a distancia</p>	<p>6. ¿Qué estrategias pedagógicas emplea para promover el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas?</p>	<p>Con los niños yo hago los ejercicios esté mirando de frente al espejo haciendo con la lengua con la boca, les enseñó tarjetas también para reforzar el vocabulario, hacemos también el ejercicio de soplar la vela, le doy en papelitos para que soplen, también en la mesa le pongo pelotitas para que sople con la cañita, también hay varios juegos que le hacemos dentro de la bolsa le ponemos el sorbete con pica pica y bolitas de tecnopor que se ponen en la piñata con eso también soplamos, y también hicimos en una oportunidad una jalita de atún le llenamos bolitas de Tecnopor y le pusimos una figurita y lo tapamos y el niño Tenía que soplar para que se vea la figura y también de paso al ir observando la figura iba diciendo lo que ve e iba ampliando su vocabulario, ese tipo de ejercicios luego con los literes dramatizando, cuentos, canciones.</p> <p><i>Por ejemplo, cuando usted escucha que algún niño no ha mencionado una palabra correcta No por lo que estamos conversando que Ellos están aprendiendo me podría dar un ejemplo de cómo se le diría, cómo debería ser qué le diría usted en ese momento,</i></p> <p>ahí claro porque en esta etapa hay niños que no te hablan bien y solamente ellos señalan Entonces cuando ellos quieren por decir</p>

		<p>éste el cuento y ellos solo me hacen "Ah, ah, ah" (señalando) ah tú deseas el cuento, yo le digo el nombre de lo que él quiere y le alcanzó Y si él puede lo repite y eso también se le aconseja a los padres de familia para que lo hagan en casa, claro tampoco hablarle en diminutivo siempre las palabras claras con sus nombres</p>
	<p>7. ¿De qué manera vincula a las familias para favorecer el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas? ¿Cómo es el acompañamiento con ellos?</p>	<p>bueno que le lean cuentos en casa y aparte hacerle preguntas de repente primero que el adulto le lea el cuento, luego también le puede dar al niño el cuento para que él a través de las imágenes lo pueda interpretar, pueda nombrar ciertas palabras del cuento que reconozca, también pueden en familia presentar fotos familiares para que el niño vayan reconociendo a los miembros de la familia, que le hable claro al niño no con diminutivo, decíde las cosas como son con su nombre, que jueguen con los niños también en casa que tenga una oportunidad un tiempito el padre familia que aproveché para poder conversar dialogar, jugar con ellos; a través del juego van a observar bastante porque mientras van trabajando nosotras hemos observado van haciendo sus actividad están cantando, están hablando, nombrando los materiales y así el padre de familia tiene presente a su niño y está observando cómo su niño está avanzando poco a poco y nosotros pues a través de la pantalla también observamos muy poco, pero ahora el padre de familia tiene la oportunidad de ver cómo está mejorando su niño porque tiempos pasados era diferente.</p>
	<p>8. En la situación actual de la educación a distancia ¿Cómo realiza las interacciones con los niños y niñas para promover el desarrollo del lenguaje?</p>	<p>Bueno ahorita este lo que yo hago son mis saludos en las mañanas y aproveché pues con las canciones, con las videollamadas voy escuchando a los niños a través de una videollamada los veo, los observo porque ellos quieren hablar, conversar, enseñar sus muñecos de acuerdo a eso vamos viendo</p>

		<p>cómo va desarrollando su lenguaje. Yo cuando hice hace un mes las videollamadas le presentaba láminas y le preguntaba que describan, han estado describiendo algunos, otros un poco tímido se expresaban con la mirada, se expresaban con la sonrisa y yo de eso me daba cuenta. <i>claro a través de videollamada y también menciona que manda unos Saludos a través de qué medio lo hace o Qué recursos emplea para eso saludos: es un audio de saludo quizás un video yo hago a través del whatsapp entonces yo me grabo y mando el saludo ahí aprovechó para cantar para que los niños también en casa canten también con las actividades que se envía, las canciones, los cuentos que hacemos ahí vamos observando.</i></p>
	<p>9 ¿Qué aspectos para usted son cruciales a considerar en la educación a distancia para el nivel inicial?</p>	<p>Bueno creo que ahí tiene que haber una motivación constante no para los niños a través de la música, de la canción, de los cantos, de los títeres con los muñecos, con los videos educativos. <i>Dentro de estos aspectos cruciales usted considera que en este caso estarían la familia la docente, claro es el entorno exacto, nosotros somos la base, la familia, en el colegio a profesora, el principal aspecto son la familia y nosotros que estamos a cargo de los niños y nosotros le damos la oportunidad a ellos con todo lo que le he nombrado.</i></p>

	<p>10. ¿Cómo aplica las diversas estrategias en la modalidad de educación a distancia con niños y niñas de la primera infancia? ¿Qué recursos emplea?</p>	<p>Sería el de dialogar con los padres sobre las prácticas de crianza sobre la plataforma de aprendo en casa que <u>esta prácticas</u> de crianza y está sobre el movimiento la exploración y el juego libre y apoyar en las actividades que los niños van a trabajando en casa que les enviamos día a día y <i>Qué recursos adicionales a los de la plataforma</i>, bueno estamos con el zoom con el <u>whatsapp</u> también y los videos que hacemos.</p>
	<p>11. Finalmente, ¿De qué manera usted logra promover el lenguaje en el contexto de la educación a distancia?</p>	<p>Bueno primero que el padre de familia tiene que tener un tiempo para dedicarse a los hijos, yo sé que tienen varios hijos una familia hay que atenderlos pero de todas maneras siempre hay que brindarles un espacio para ellos y tener un poquito de paciencia de tolerancia y observarlos bastante como estábamos hablando, en las actividades, en los juegos hay que acompañarlos observándolos como el niño se va a ir expresando, hacer juegos con ellos, participar con ellos, de esa manera pues nosotros vamos a ir observando cómo los niños pues para ir mejorando también su vocabulario y nosotros estamos siempre para estimularlos y apoyarlos <i>Y adicionalmente a lo que me ha comentado también les recomendaría los padres de familia emplear algunos recursos como los que ustedes aplican en el colegio?</i></p> <p>Claro, sí porque a través de las videollamadas al padre de familia se le dice en forma personal no grupal porque cada niño es diferente y necesita de diferentes acciones entonces ahí se le va diciendo qué cosa es lo que debería hacerle a su niño. Todo ejercicio con la lengua con la boca, que les cuenten que les canten, así es depende de cada niño lo que necesite</p>

Fuente: Elaboración propia

## Anexo 6: Matriz de organización de la guía de observación

Anexo 6: Matriz de organización de la guía de observación

Código: OB1		
<b>Descripción de la actividad/ momento de observación:</b>	La primera observación se ha realizado durante la sesión del 30 de octubre a través de la plataforma zoom en la cual se conectaron los niños y niñas para compartir un momento de disfrute en el proyecto de "Nuestros cuentos mágicos".	
<b>Categorías</b>	<b>Ítems de observación</b>	<b>Hallazgo</b>
<b>Desarrollo del lenguaje</b>	La caracterización que tiene la docente de la etapa en la que están los niños	Se observa que la docente del aula busca comunicarse con los niños incentivando el desarrollo de su etapa lingüística, debido a que les realiza preguntas o comentarios y les brinda la oportunidad de que ellos. Asimismo, se observa que la docente los escucha bastante para que ellos puedan establecer sus propias preguntas o comentarios. Además, la docente toma en consideración que los niños se están iniciando en esta etapa lingüística y formula algunas preguntas abiertas y otras cerradas. De igual forma, la docente comprende que los niños de esta edad se comunican de forma recurrente con monosílabos y

		<p>que unen dos o más palabras para transmitir información, debido a que la profesora comprende y brinda el apoyo para "corregir" lo que los niños han mencionado</p>
	<p>Se pretende observar cómo la docente trabaja los cuatro componentes del desarrollo del lenguaje (Semántico, morfosintáctico, fonético fonológico y pragmático)</p>	<p>Se observa que la profesora busca desarrollar el componente léxico-semántico, fonético fonológico pragmático y morfosintáctico a través del empleo de estrategias pedagógicas dentro de la sesión de 200m. En primer lugar, para el componente léxico semántico se aprecia que la docente emplea las canciones para así ampliar el vocabulario y el significado de palabras. En segundo lugar, la docente emplea el diálogo para de esta forma desarrollar el componente pragmático y así los niños tengan la oportunidad de expresarse en diversos contextos y el componente morfosintáctico al momento que los niños estructuran las frases en la interacción. En tercer lugar, se emplea la narración de cuentos virtuales lo cual mediante esta estrategia se promueve el componente morfosintáctico en los niños, debido a que mejoran la estructura de las palabras, empleando mayores artículos, preposiciones y características gramaticales. Finalmente, se aprecia que la docente emplea las adivinanzas sobre animales como uno de los recursos que genera que ellos puedan desarrollar los sonidos onomatopéyicos desarrollando de esta forma el componente fonético fonológico.</p>

<p>Registrar los factores que influyen en el desarrollo del lenguaje durante las sesiones observadas (familia docente, entorno).</p>	<p>Durante esta sesión se apreció que en ocasiones los niños interactúan con la docente respondiendo las preguntas o brindando sus opiniones de forma espontánea. Asimismo, se aprecia también que cuando alguno de los niños responde otros más imitan o también se comunican. Además, se ha observado que los niños tienen una interacción más directa con las personas que se encuentran en ese momento que en este caso es la familia.</p>
<p>Observar a la docente si emplea las estrategias de lenguaje tales como: Autoconversación, habla paralela, expansión, extensión y modelado en las actividades con los niños durante las videollamadas, videos o las sesiones de zoom.</p>	<p><b>Autoconversación:</b> ¡Muy bien! Ahora vamos a abrir muy grande nuestros ojos (Mientras la maestra se toca los ojos y los abre muy grande) y vamos a escuchar muy atentos (Mientras señala los oídos).</p> <p><b>Habla paralela:</b></p> <p>¡Muy bien niño 1 está tocando el cajón! ¡niño 2 está tocando con las cucharas! ¡y niño 3 con la cuchara y nosotros también con la cuchara!</p> <p><b>Modelado:</b></p> <p>La docente es el modelo de los niños durante las sesiones de zoom, ya que los niños siguen e imitan las acciones o palabras que la docente menciona en esta sesión.</p>

<p><b>Estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje en la educación a distancia</b></p>	<p>Observar a la docente para identificar si emplea las estrategias docentes en este contexto, tales como: Canciones, juegos verbales, diálogo, juego simbólico, dramatización, narración de cuentos.</p>	<p>*Canciones La docente durante la sesión ha empleado 3 canciones en las cuales se ha bailado y cantado con los niños.</p> <p>*Cuentos Durante el desarrollo de la sesión se emplean cuentos dramatizados por los padres de familia del aula.</p> <p>*Juegos verbales (Adivinanzas) Asimismo, se apreció que en dos oportunidades se crearon adivinanzas una sobre un conejo y la otra adivinanza sobre una mariposa.</p> <p>*Diálogo DO: ¿De qué animal era el cuento? .. ¿Era del perro o del chancho?  N3: <u>Del chancho</u> DO: <u>Ah el chancho muy bien y como hace el chancho?</u> ¿El chancho hace <u>muu?</u> Niños: <u>No</u> DO: Ya se <u>el</u> chancho hace <u>cua cua cua</u> Niños: <u>No</u></p>
---	---	--

		<p>DO: Oh entonces ¿Cómo hace el chanchito?</p> <p>Niños: Qlog qlog</p>
	<p>La ejecución de los retos y el acompañamiento familiar en el contexto de la educación a distancia.</p>	<p>Se aprecia que en esta experiencia los padres de familia son un aspecto fundamental en las sesiones de zqqq, ya que son ellos los que realizan los cuentos para compartirlos con todos los niños y a pesar de la distancia ellos se involucran y pueden compartir con los demás niños. Además, acompañan a los niños durante las sesiones de aprendizaje.</p>

	<p>Observar a la docente para identificar las estrategias de la educación a distancia que emplea, tales como: Estrategias de comunicación, estrategias de creación de contenido y la estrategia de aprendo en casa.</p>	<p>*Zoom</p> <p>Se aprecia que la docente emplea este recurso para que se pueda comunicar de una manera más directa con los niños y de forma sincrónica en esta sesión</p> <p>*Video</p> <p>Asimismo, la docente emplea la estrategia del video educativo con imágenes animadas.</p> <p>*Aprendo en casa</p> <p>Además, se observa que la docente toma en cuenta los contenidos que se encuentran en la plataforma de aprendo en casa para la edad de 2 años en la que se enfatiza el movimiento, la exploración y el juego libre. Debido a que, durante sus actividades para favorecer el lenguaje la profesora lo ha realizado en base a lo mencionado anteriormente.</p>
--	---	---

Fuente: Elaboración propia

Código: OB2		
Descripción de la actividad/ momento de observación:	Esta observación se realizó durante la semana de videollamadas del 16 al 20 noviembre con los niños que se realizan de forma individual con cada uno de ellos a través de whatsapp.	
Categorías	Ítems de observación	Registro de observación
Desarrollo del lenguaje	La caracterización que tiene la docente de la etapa en la que están los niños.	<p>Se observa que la docente del aula busca comunicarse con los niños incentivando el desarrollo de su etapa lingüística, debido a que les realiza preguntas o comentarios y les brinda la oportunidad de que ellos se expresen. Asimismo, se observa que la docente los escucha bastante para que ellos puedan establecer sus propias preguntas o comentarios.</p> <p>En las videollamadas también se aprecia la docente muestra mucho respeto por cada uno de los niños dependiendo de su desarrollo del lenguaje, les brinda el espacio de para que ellos se expresen.</p>

<p>Se pretende observar cómo la docente trabaja los cuatro componentes del desarrollo del lenguaje (Semántico, morfosintáctico, fonético fonológico y pragmático)</p>	<p>Se observa que la profesora busca desarrollar el componente léxico-semántico y pragmático a través del empleo de estrategias pedagógicas dentro de la sesión de zoom. Por un lado, la docente emplea el diálogo para de esta forma desarrollar el componente pragmático y así los niños tengan la oportunidad de expresarse en diversos contextos y el componente morfosintáctico al momento que los niños estructuran las frases en la interacción. Por otro lado, la docente emplea la dramatización con el uso de los títeres para así desarrollar el componente léxico semántico para ampliar el vocabulario y el significado de palabras.</p>
<p>Registrar los factores que influyen en el desarrollo del lenguaje durante las sesiones observadas (familia, docente, entorno).</p>	<p>Durante las videollamadas se aprecia que los padres de familia acompañan a los niños brindándoles seguridad para que ellos puedan expresarse. Asimismo, también se aprecia que la docente les brinda las oportunidades para que puedan expresarse interesándose por lo que ellos mencionan y reforzando lo que expresan.</p>

Observar a la docente si emplea las estrategias de lenguaje tales como, Autoconversación, habla paralela, expansión, extensión y modelado en las actividades con los niños durante las videollamadas, vídeos o las sesiones de zoom.

**\*Expansión:**

DO: ¿Cómo te llamas?

N1: Niño 1 y tengo 3.

DO: Ah muy bien te llamas Niño 1 y tienes 3 años.

**\*Extensión:**

N4: Pluma

DO: Ah has encontrado una pluma ahí, seguro es un ave.

**\*Habla paralela:**

DO: Muy bien niño 5 está ingresando al dormitorio y nos está enseñando los juguetes... ahora va a guardar su libro de los animales del mar.

DO: Muy bien niño 6, estás cortando con el cuchillo las verduras... también estas lavando los platos para servir el té.

DO: Muy bien niño 7, ya se limpió la boca para mostrarnos los números.

<p><b>Estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje en la educación a distancia</b></p>	<p>Observar a la docente para identificar si emplea las estrategias docentes en este contexto, tales como: Canciones, juegos verbales, diálogo, juego simbólico, dramatización, narración de cuentos.</p>	<p><b>*Diálogo</b></p> <p>-<u>DO</u>: ¿Tú le bañas niño 1?</p> <p>N1: Si, yo me baño en la ducha</p> <p>DO: ¿Qué necesita el chanchó para bañarse?</p> <p>N8: Necesita agua y <del>shampoo</del> para chanchos.</p> <p><b>*Dramatización (títeres)</b></p> <p>La profesora durante las videollamadas empleó los títeres como uno de sus recursos para que los niños se expresen más, debido a que <u>ella interactúan</u> con los muñecos y creaban historias en base a ellos.</p>
	<p>La ejecución de los retos y el acompañamiento familiar en el contexto de la educación a distancia.</p>	<p>Se observa que la docente durante las videollamadas brinda un acompañamiento más personalizado con los niños y sus familias, debido a que <u>les</u> brinda la retroalimentación a cada uno de ellos.</p>

	<p>Observar a la docente para identificar las estrategias de la educación a distancia que emplea, tales como: Estrategias de comunicación, estrategias de creación de contenido y la estrategia de aprendo en casa.</p>	<p><u>*Whatsapp.</u></p> <p>Se aprecia que la docente emplea este recurso para comunicarse con los niños y sus familias de forma personal a través de las videollamadas</p>
--	---	---

Fuente: Elaboración propia

Código: OB3		
<p><b>Descripción de la actividad/ momento de observación:</b></p>	<p>La tercera observación se ha realizado durante la sesión del 20 de noviembre a través de zoom en la que se buscaba que los niños puedan interactuar a través del uso de sus fiteres que ya habían empleado en una actividad anterior.</p>	
<p><b>Categoría</b></p>	<p><b>Ítems de observación</b></p>	<p><b>Registro de observación</b></p>

<b>Desarrollo del lenguaje</b>	<p>La caracterización que tiene la docente de la etapa en la que están los niños</p>	<p>Se observa que la docente del aula busca comunicarse con los niños incentivando el desarrollo de su etapa lingüística, debido a que les realiza preguntas o comentarios y les brinda la oportunidad de que ellos. Asimismo, se observa que la docente los escucha bastante para que ellos puedan establecer sus propias preguntas o comentarios. Además, la docente toma en consideración que los niños se están iniciando en esta etapa lingüística y formula algunas preguntas abiertas y otras cerradas. De igual forma, la docente comprende que los niños de esta edad se comunican de forma recurrente con monosílabos y que unen dos o más palabras para transmitir información.</p>
	<p>Se pretende observar cómo la docente trabaja los cuatro componentes del desarrollo del lenguaje (Semántico, morfosintáctico, fonético fonológico y pragmático)</p>	<p>Se observa que la profesora busca desarrollar el componente léxico-semántico, fonético fonológico, pragmático y morfosintáctico a través del empleo de estrategias pedagógicas dentro de la sesión de Zoom.</p> <p>En primer lugar, para el componente léxico semántico se aprecia que la docente emplea las canciones para así ampliar el vocabulario y el significado de palabras. En segundo lugar, la docente emplea el diálogo para de esta forma desarrollar el componente pragmático y así los niños tengan la oportunidad de expresarse en diversos contextos y el componente morfosintáctico al momento que los</p>

	<p>niños estructuran las frases en la interacción. Finalmente, se aprecia que la docente emplea las adivinanzas sobre animales como uno de los recursos que genera que ellos puedan desarrollar los sonidos onomatopéylicos desarrollando de esta forma el componente fonético fonológico.</p>
<p>Registrar los factores que influyen en el desarrollo del lenguaje durante las sesiones observadas (familia, docente, entorno)</p>	<p>Se aprecia que durante la sesión en algunas ocasiones cuando los padres de familia están acompañando a los niños ellos se expresan con mayor tranquilidad y seguridad, debido a que son ellos los que se encuentran físicamente a su lado. Por ejemplo, se aprecia que cuando la profesora realiza una pregunta y el niño no responde la familia lo refuerza realizando la misma pregunta y es ahí donde el niño responde. Asimismo, también se aprecia que la docente les brinda las oportunidades para que puedan expresarse interesándose por lo que ellos mencionan y reforzando lo que expresan.</p>

	<p>Observar a la docente si emplea las estrategias de lenguaje tales como: Autoconversación, habla paralela, expansión, extensión y modelado en las actividades con los niños durante las videollamadas, videos o las sesiones de zoom.</p>	<p>*Expansión:  N6: "Mira ta muy toto su mano"  DO: Oh que pena su mano se ha roto  *Habla paralela  DO: ¡Muy bien niño 3 tiene su llave en su mano!</p>
<p><b>Estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje en la educación a distancia</b></p>	<p>Observar a la docente para identificar si emplea las estrategias docentes en este contexto, tales como: Canciones, juegos verbales, diálogo, juego simbólico, dramatización, narración de cuentos.</p>	<p>*Canciones  La docente durante la sesión ha empleado 3 canciones las cuales las cantó junto con los niños para que ellos se puedan involucrar en las mismas.  *Juegos verbales (Adivinanzas)  Asimismo, se apreció que en dos oportunidades se crearon adivinanzas  *Diálogo  <u>DO:</u> Con quién estás niño 3?  N3: Con bebé</p>

		<p><u>DO</u>: ¿Quién es bebé?</p> <p>N3: Mi hermanito travieso.</p> <p>DO: Muy bien con tu hermano</p> <p>N3: Sí está haciendo travesuras.</p> <p>*Dramatización (títeres)</p> <p>La docente emplea los títeres con los niños y además cada uno de ellos tienen los suyos para presentarlos ante todos.</p>
	<p>La ejecución de los ratos y el acompañamiento familiar en el contexto de la educación a distancia.</p>	<p>Se observa que la profesora promueve el involucramiento de las familias al mencionarlas durante el zoom a través de un juego y así ellos puedan acompañar a los niños.</p>

	<p>Observar a la docente para identificar las estrategias de la educación a distancia que emplea tales como Estrategias de comunicación, estrategias de creación de contenido y la estrategia de aprendo en casa.</p>	<p><b>*Zoom</b></p> <p>Se aprecia que la docente emplea este recurso para que se pueda comunicar de una manera más directa con los niños y de forma sincrónica en esta sesión.</p> <p><b>*Video</b></p> <p>Asimismo, la docente emplea la estrategia del video educativo con imágenes animadas.</p> <p><b>*Aprendo en casa</b></p> <p>Además, se observa que la docente toma en cuenta los contenidos que se encuentran en la plataforma de aprendo en casa para la edad de 2 años en la que se enfatiza el movimiento, la exploración y el juego libre. Debido a que, durante sus actividades para favorecer el lenguaje la profesora lo ha realizado en base a lo mencionado anteriormente.</p>
--	---	---

Fuente: Elaboración propia

### Anexo 7: Matriz de triangulación

Categorías	Codificación emergente	Hallazgos de instrumento 1: Guía Entrevista	Hallazgos de instrumento 2: Guías de observación
Desarrollo del lenguaje	<p><i>Respeto por la <u>etapa de los niños</u></i></p> <p><i>Proceso-Tránsito</i></p>	<p>"es un tránsito que va a ir en proceso de a pocos y que bueno se le tiene que dar la estimulación, al niño hay que darle ya sea en la casa como en el colegio, es un proceso que va a ir mejorando en el niño <u>de acuerdo a</u> la estimulación que se le va a brindar" (E1DO)</p>	<p>La docente comprende que los niños de esta edad se comunican de forma recurrente con monosílabos y que unen dos o más palabras para transmitir información (OB1)</p> <p>En las videollamadas también se aprecia la docente muestra mucho respeto por cada uno de los niños dependiendo de su desarrollo del lenguaje, les brinda el espacio de para que ellos se expresen" (OB2)</p>
	<p><i>Caracterización</i></p> <p><i>Componentes</i></p>	<p>Bueno y los niños pues están hablando primero el monosílabo, después te habla, los niños te formulan frases, también ya están entablando una oración de dos tres palabras a cuatro dependiendo de la edad, hay niños que participan en la conversación y hay niños que también dicen palabras pero que la última sílaba no lo hablan, no se le entiende, también ellos están diciendo pronombres mío,</p>	<p>En primer lugar, para el componente léxico semántico se aprecia que la docente emplea las canciones para así ampliar el vocabulario y el significado de palabras. En segundo lugar, la docente emplea el diálogo para de esta forma desarrollar el componente pragmático y así los niños tengan la oportunidad de expresarse en diversos contextos y el componente morfosintáctico al momento que los niños estructuran las frases en la interacción.</p>

		<p>tuyo, yo, tú, también formula preguntas a los papis, hemos observado que responden también las preguntas, cuando les cuentan los cuentos están observando las láminas (E1DO)</p>	<p>Finalmente, se aprecia que la docente emplea las adivinanzas sobre animales como uno de los recursos que genera que ellos puedan desarrollar los sonidos onomatopéyicos desarrollando de esta forma el componente fonético fonológico. (OB1 Y OB3)</p> <p>En tercer lugar, se emplea la narración de cuentos virtuales lo cual mediante esta estrategia se promueve el componente morfosintáctico en los niños, debido a que mejoran la estructura de las palabras, empleando mayores artículos, preposiciones y características gramaticales. (OB1)</p> <p>Por otro lado, la docente emplea la dramatización con el uso de los títeres para así desarrollar el componente léxico semántico para ampliar el vocabulario y el significado de palabras. (OB2 Y OB3)</p>
	<p><i>Familia factor principal</i></p> <p><i>Entorno</i></p> <p><i>Docente</i></p>	<p>“el factor principal es el entorno como vemos que está la familia, está pues el colegio, en ese caso y yo la docente y nosotros le vamos a dar la oportunidad para que los niños amplíen más su</p>	<p>en ocasiones los niños interactúan con la docente respondiendo las preguntas o brindando sus opiniones de forma espontánea. Asimismo, se aprecia también que cuando alguno de los niños responde otros más</p>

		<p>vocabulario al escucharlos al dialogar con ellos" (E1DO)</p> <p>"nosotros le vamos a darle la oportunidad para que el niño se exprese vamos a escucharlos, los niños van a ir ampliando su vocabulario a través del juego, en la casa también, en el jardín vemos cómo se van desarrollando a través de las canciones, de los cuentos vamos observando y le damos la oportunidad para que el niño vaya ampliando más su vocabulario" (E1DO)</p> <p>El principal aspecto son la familia y nosotros que estamos a cargo de los niños y nosotros le damos la oportunidad a ellos con todo lo que te he nombrado (E1DO)</p>	<p>imitan o también se comunican. Además, se ha observado que los niños tienen una interacción más directa con las personas que se encuentran en ese momento que en este caso es la familia. (OB1 y OB3)</p> <p>Durante las videollamadas se aprecia que los padres de familia acompañan a los niños brindándoles seguridad para que ellos puedan expresarse. Asimismo, también se aprecia que la docente les brinda las oportunidades para que puedan expresarse interesándose por lo que ellos mencionan y reforzando lo que expresan. (OB2)</p>
	<p><i>Estrategias del lenguaje</i></p> <p><i>Se <u>realiza</u> pero no se conoce</i></p>	<p>"lo que se bastante y que se hace son ejercicios mirándose frente al espejo Si fuera necesario con la lengua con la boca, luego el soplido el de soplar también los ejercicios de la respiración, después leerles cuentos, con canciones, después algún de vocabulario,</p>	<p><b>Autoconversación:</b> ¡Muy bien! Ahora vamos a abrir muy grande nuestros ojos (Mientras la maestra se toca los ojos y los abre muy grande) y vamos a escuchar muy atentos (Mientras señala los oídos). (OB1)</p>

		<p>tarjetas, vocabulario con imágenes o sonidos” (E1DO)</p> <p><i>Por ejemplo, cuando usted escucha que algún niño no ha mencionado una palabra correcta No por lo que estamos conversando que Ellos están aprendiendo me podría dar un ejemplo de cómo se le diría, cómo debería ser qué le diría usted en ese momento.</i></p> <p>ah claro porque en esta etapa hay niños que no te hablan bien y solamente ellos señalan Entonces cuando ellos quieren por decir éste el cuento y ellos solo me hacen “Ah, ah, ah” (señalando) ah tú deseas el cuento, yo le digo el nombre de lo que él quiere y le alcanzó Y si él puede lo repite y eso también se le aconseja a los padres de familia para que lo hagan en casa, claro tampoco hablarle en diminutivo siempre las palabras claras con sus nombres.</p>	<p><b>Habla paralela:</b></p> <p>DO: ¡Muy bien Niño 1 está tocando el cajón! ¡Niño 2 está tocando con las cucharas! ¡y Niño 3 con la cuchara y nosotros también con la cuchara! (OB1)</p> <p>DO: Muy bien niño 5 está ingresando al dormitorio y nos está enseñando los juguetes... ahora va a guardar su libro de los animales del mar.</p> <p>DO: Muy bien niño 6, estás cortando con el cuchillo las verduras... también estas lavando los platos para servir el té.</p> <p>DO: Muy bien niño 7, ya se limpió la boca para mostrarnos los números. (OB2)</p> <p>DO: ¡Muy bien niño 3 tiene su llave en su mano! (OB3)</p> <p><b>Modelado:</b></p> <p>La docente es el modelo de los niños durante las sesiones de zoom, ya que los niños siguen e imitan las acciones o palabras que la docente menciona en esta sesión. (OB1)</p>
--	--	---	---

			<p><b>Expansión:</b></p> <p>DO: ¿Cómo te llamas?  N1: Niño 1 y tengo 3  DO: Ah muy bien te llamas Niño 1 y tienes 3 años. (OB2)</p> <p>N6: "Mira <del>ta</del> muy toto su mano"  DO: Oh que pena su mano se ha roto (OB3)</p> <p><b>Extensión:</b></p> <p>N4: Pluma  DO: Ah has encontrado una pluma ahí, seguro es de un ave. (OB2)</p>
<b>Estrategias docentes en la educación a distancia</b>	<p><i>Estrategias pedagógicas</i></p> <p><i>Canciones</i></p> <p><i>Cuentos</i></p> <p><i>Títeres</i></p>	<p>Con los niños yo hago los ejercicios esté mirando de frente al espejo haciendo con la lengua con la boca, les enseñó tarjetas también para reforzar el vocabulario, hacemos también el ejercicio de soplar la vela.... ese tipo de ejercicios, luego con los títeres dramatizando, cuentos, canciones. (E1DO)</p>	<p><b>Canciones</b></p> <p>La docente durante la sesión ha empleado 3 canciones en las cuales se ha bailado y cantado con los niños. (OB1)</p> <p>La docente durante la sesión ha empleado 3 canciones las cuales las cantó junto con los niños para que</p>

		<p>"lo que se bastante y que se hace son ejercicios mirándose frente al espejo Si fuera necesario con la lengua con la boca, luego el soplido el de soplar también los ejercicios de la respiración, después leerles cuentos, con canciones, después algún de vocabulario, tarjetas, vocabulario con imágenes o sonidos" (E1DO)</p>	<p>ellos se puedan involucrar en las mismas. (OB3)</p> <p><b>Cuentos</b></p> <p>Durante el desarrollo de la sesión se emplean cuentos dramatizados por los padres de familia del aula. (OB1)</p> <p><b>Juegos verbales (Adivinanzas)</b></p> <p>Asimismo, se apreció que en dos oportunidades se crearon adivinanzas, una sobre un conejo y la otra adivinanza sobre una mariposa. (OB1)</p> <p>Asimismo, se apreció que en dos oportunidades se crearon adivinanzas sobre el pato, el gato y el conejo. (OB3)</p> <p><b>Diálogo</b></p> <p>DO: ¿De qué animal era el cuento?...  ¿Era del perro o del chancho?  N3: Del chancho  DO: Ah el chancho muy bien, y ¿cómo hace el chancho?... ¿El chancho hace muu?  Niños: Noo</p>
--	--	---	---

		<p>DO: Ya se <u>el</u> chanco hace <u>cua cua</u>  Niños: <u>Noo</u>  DO: Oh entonces ¿Cómo hace el chanco?  Niños: <u>Qing. qing_</u> (OB1)</p> <p><u>DO:</u> ¿Tú te bañas niño 1?  N1: Si, yo me baño en la ducha  DO: ¿Qué necesita el chanco para bañarse?  N8: Necesita agua y <u>shampoo</u> para chanchos. (OB2)</p> <p><u>DO:</u> ¿Con quién estás niño 3?  N3: Con bebé  <u>DO:</u> ¿Quién es bebé?  N3: Mi hermanito travieso.  DO: Muy bien con tu hermano  N3: Sí está haciendo travesuras. (OB3)</p> <p><b>Dramatización (títeres)</b></p> <p>La profesora durante las videollamadas empleó los títeres como uno de sus recursos para que los niños se expresen más, debido a que ellos interactuaban con los muñecos y creaban historias en base a ellos. (OB2)</p>
--	--	---

			<p>La docente emplea los títeres con los niños y además cada uno de ellos tienen los suyos para presentarlos ante todos. (OB3)</p>
	<p><i>Trabajo con padres de familia</i></p> <p><i>Oportunidad</i></p>	<p>le lean cuentos en casa y aparte hacerle preguntas de repente primero que el adulto le lea el cuento, luego también le puede dar al niño el cuento para que él a través de las imágenes lo pueda interpretar, pueda nombrar ciertas palabras del cuento que reconozca, también pueden en familia presentar fotos familiares para que el niño vayan reconociendo a los miembros de la familia, que le hable claro al niño no con diminutivo, decirle las cosas como son con su nombre, que jueguen con los niños también en casa que tenga una oportunidad un tiempito el padre familia que aproveché para poder conversar dialogar, jugar con ellos; a través del juego van a observar bastante porque mientras van trabajando nosotras hemos observado van haciendo sus actividad están</p>	<p>Se aprecia que en esta experiencia los padres de familia son un aspecto fundamental en las sesiones de <u>zoom</u>, ya que son ellos los que realizan los cuentos para compartirlos con todos los niños y a pesar de la distancia ellos se involucran y pueden compartir con los demás niños. Además, acompañan a los niños durante las sesiones de aprendizaje. (OB1)</p> <p>Se observa que la docente durante las videollamadas brinda un acompañamiento más personalizado con los niños y sus familias, debido a que le brinda la retroalimentación a cada uno de ellos. (OB2)</p> <p>Se observa que la profesora promueve el involucramiento de las familias al mencionarlas durante el <u>zoom</u> a través de un juego y así ellos puedan acompañar a los niños. (OB3)</p>

		<p>cantando, están hablando, nombrando los materiales. (E1DO)</p> <p>Bueno primero que el padre de familia tiene que tener un tiempo para dedicarse a los hijos, yo sé que tienen varios hijos una familia hay que atenderlos pero de todas maneras siempre hay que brindarles un espacio para ellos y tener un poquito de paciencia de tolerancia y observarlos bastante como estábamos hablando, en las actividades, en los juegos, hay que acompañarlos observándolos como el niño se va a ir expresando, hacer juegos con ellos, participar con ellos, de esa manera pues nosotros vamos a ir observando cómo los niños pues para ir mejorando también su vocabulario y nosotros estamos siempre para estimularlos y apoyarlos Y <i>adicionalmente a lo que me ha comentado también les recomendaría los padres de familia emplear algunos recursos</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>como los que ustedes aplican en el colegio?</i></p> <p>Claro, sí porque a través de las videollamadas al padre de familia se le dice en forma personal no grupal porque cada niño es diferente y necesita de diferentes acciones entonces ahí se le va diciendo qué cosa es lo que debería hacerle a su niño. Todo ejercicio con la lengua con la boca, que les cuenten que les canten, así es depende de cada niño lo que necesite. (E1DO)</p> <p><i>Dentro de estos aspectos cruciales usted considera que en este caso estarían la familia <u>la docente claro</u> es el entorno exacto, nosotros somos la base, la familia, en el colegio a profesora, el principal aspecto son la familia y nosotros que estamos a cargo de los niños y nosotros le damos la oportunidad a ellos con todo lo que te he nombrado (E1DO)</i></p>	
	<p><i>Recursos para trabajar desde casa</i></p>	<p>Sería el de dialogar con los padres sobre las prácticas de crianza sobre la plataforma de</p>	<p><a href="#">Zoom</a></p>

	<p><i>Lenguaje y educación a distancia</i></p>	<p>aprendo en casa que estas prácticas de crianza y está sobre el movimiento la exploración y el juego libre y apoyar en las actividades que los niños van a trabajando en casa que les enviamos día a día y <i>Qué recursos adicionales a los de la plataforma</i>, bueno estamos con el zoom con el whatsapp también y los videos que hacemos (E1DO)</p> <p>Bueno creo que ahí tiene que haber una motivación constante no para los niños a través de la música, de la canción, de los cantos, de los títeres con los muñecos, con los videos educativos. (E1DO)</p> <p>Bueno ahorita este lo que yo hago son mis saludos en las mañanas y aprovechó pues con las canciones, con las videollamadas voy escuchando a los niños a través de una videollamada los veo, los observo porque ellos quieren hablar, conversar, enseñar sus muñecos de acuerdo a eso</p>	<p>Se aprecia que la docente emplea este recurso para que se pueda comunicar de una manera más directa con los niños y de forma sincrónica en esta sesión. (OB1 y OB3)</p> <p><b>Video</b></p> <p>Asimismo, la docente emplea la estrategia del video educativo con imágenes animadas. (OB1 y OB3)</p> <p><b>Aprendo en casa</b></p> <p>Además, se observa que la docente toma en cuenta los contenidos que se encuentran en la plataforma de aprendo en casa para la edad de 2 años en la que se enfatiza el movimiento, la exploración y el juego libre. Debido a que, durante sus actividades para favorecer el lenguaje la profesora lo ha realizado en base a lo mencionado anteriormente. (OB1 y OB3)</p> <p><b>Whatsapp</b></p> <p>Se aprecia que la docente emplea este recurso para comunicarse con</p>
--	--	--	--

		<p>vamos viendo cómo ya desarrollando su lenguaje. Yo cuando hice hace un mes las videollamadas le presentaba láminas y le preguntaba que describan, han estado describiendo algunos, otros un poco tímido se expresaban con la mirada, se expresaban con la sonrisa y yo de eso me daba cuenta. claro a través de videollamada y también menciona que manda unos Saludos a través de qué medio lo hace o Qué recursos emplea para eso saludos, es un audio de saludo quizás un video yo hago a través del <u>whatsapp</u> entonces yo me grabo y mando el saludo ahí aprovechó para cantar para que los niños también en casa canten también con las actividades que se envía, las canciones, los cuentos que hacemos ahí vamos observando (E100)</p>	<p>los niños y sus familias de forma personal a través de las videollamadas (OB2)</p>
--	--	--	---

Fuente: Elaboración propia

## **Anexo 8: Consentimiento informado para participante de la investigación**

### **PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENTREVISTAS PARA PARTICIPANTES**

Estimado/a participante,

Le pedimos su apoyo en la realización de una investigación conducida por Alessandra Valeria Palomino Monge, estudiante de la especialidad de Inicial de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú, asesorada por la docente Flor Quispe Román. La investigación, denominada "Estrategias docentes para el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 2 y 3 años en el contexto de la educación a distancia en una Institución Educativa Inicial Pública del Cercado de Lima.", tiene como propósito analizar las estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 2 y 3 años en el contexto de la educación a distancia en una Institución Educativa Inicial Pública del Cercado de Lima

Se le ha contactado a usted en calidad de funcionario público. Si usted accede a participar en esta entrevista, se le solicitará responder diversas preguntas sobre el tema antes mencionado, lo que tomará aproximadamente entre 30 y 60 minutos. La información obtenida será únicamente utilizada para la elaboración de una tesis. A fin de poder registrar apropiadamente la información, se solicita su autorización para grabar la conversación. La grabación y las notas de las entrevistas serán almacenadas únicamente por la investigadora en su computadora personal por un periodo de un año, luego de haber publicado la investigación, y solamente ella y su asesora tendrán acceso a la misma. Al finalizar este periodo, la información será borrada.

Su participación en la investigación es completamente voluntaria. Usted puede interrumpir la misma en cualquier momento, sin que ello genere ningún perjuicio. Además, si tuviera alguna consulta sobre la investigación, puede formularla cuando lo estime conveniente, a fin de clarificarla oportunamente.

Al concluir la investigación, si usted brinda su correo electrónico, le enviaremos un informe ejecutivo con los resultados de la tesis a su correo electrónico.

En caso de tener alguna duda sobre la investigación, puede comunicarse al siguiente correo electrónico: [palomino.av@pucp.edu.pe](mailto:palomino.av@pucp.edu.pe) o al número 999453234. Además, si tiene alguna consulta sobre aspectos éticos, puede comunicarse con el Comité de Ética de la Investigación de la universidad, al correo electrónico [etica.investigacion@pucp.edu.pe](mailto:etica.investigacion@pucp.edu.pe).

Yo, \_\_\_\_\_, doy mi consentimiento para participar en el estudio y autorizo que mi información se utilice en este.

Asimismo, estoy de acuerdo que mi identidad sea tratada de manera (marcar una de las siguientes opciones):

<input type="checkbox"/>	<u>Declarada</u> , es decir, que en la tesis se hará referencia expresa de mi nombre.
<input type="checkbox"/>	<u>Confidencial</u> , es decir, que en la tesis <u>no</u> se hará ninguna referencia expresa de mi nombre y la tesista utilizará un código de identificación o pseudónimo.

[1] Considere que este es solo un ejemplo de PCI que contiene los elementos solicitados por el CEI (ver "Lista de Verificación para la aplicación de principios éticos"). Los elementos subrayados en este modelo suelen ser más susceptibles a cambios, pero las modificaciones pueden realizarse en todo el documento. Depende de cada investigador variar el contenido según el perfil de sus participantes.

Finalmente, entiendo que recibiré una copia de este protocolo de consentimiento informado

---

Nombre completo del (de la) participante      Firma      Fecha

Correo electrónico del participante:

---

Nombre del Investigador responsable      Firma      Fecha