

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

FACULTAD DE EDUCACIÓN



**Estudio de caso de un niño de 7 años con dificultades en los predictores
y en los procesos léxicos de la lectura y de la escritura**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
PROFESIONAL EN DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE**

AUTORES:

Ancco Portugal Milady Carol

Sisa Astaci Andrea Milagros

ASESOR:

Montes Rivera Violeta Milagros

2019

ESTUDIO DE CASO DE UN NIÑO DE 7 AÑOS CON DIFICULTADES EN LOS PREDICTORES Y EN LOS PROCESOS LÉXICOS DE LA LECTURA Y DE LA ESCRITURA

RESUMEN

El aprendizaje de la lectura y escritura a diferencia del lenguaje, no se caracteriza por ser innato, hecho que lleva a muchos niños y niñas, en etapas de adquisición, a presentar una diversidad de dificultades, muchos de ellos debido a dificultades en los aprendizajes pre lectores, como la conciencia fonológica, velocidad de denominación, conocimiento del código alfabético y facilitadores como la memoria fonológica. El objetivo del presente estudio de caso, es diseñar un plan de evaluación e intervención acorde a las necesidades educativas de un niño de 7 años y 7 meses con dificultades en la lectura y escritura, específicamente un retraso lector. El retraso lector hace referencia desde el enfoque fonológico, a la lectura inespecífica debido a un déficit en habilidades fonológicas que a diferencia de las dificultades específicas de aprendizaje, se presenta debido a factores externos como inadecuadas pedagogías, factores emocionales y motivacionales como en el presente caso, entre otros. El modelo de intervención se centró en fortalecer factores fonológicos y desde una visión integradora, se consideraron los factores básicos o predictores de la lectura así como facilitadores, y en los procesos léxicos tanto para la lectura como en la escritura. Los resultados evidencian un avance significativo en el dominio (precisión y fluidez) de la lectura por vía visual como léxica (lectura de palabras, oraciones y textos cortos), y en el caso de la escritura específicamente en la conversión fonema- grafema (escribir palabras con mayor precisión). Se concluye que el plan de intervención aplicado, permitió al niño mostrar avances en los factores pre-instrumentales, así también en los factores léxicos de la lectura y léxicos ortográficos de la escritura.

CASE STUDY OF A 7-YEAR-OLD CHILD WITH DIFFICULTIES IN PREDICTORS AND LEXICAL PROCESSES OF READING AND WRITING

SUMMARY

Learning reading and writing, unlike language, is not characterized by being innate, a fact that leads many boys and girls, in acquisition stages, to present a variety of difficulties, many of them due to difficulties in pre-reader learnings, such as phonological awareness, naming speed, knowledge of alphabetical code and facilitators such as phonological memory. The objective of this case study is to design an evaluation and intervention plan according to the educational needs of a 7-year-old and 7-month-old with reading and writing difficulties, specifically a reading delay. Reader delay refers from the phonological approach, to non-specific reading due to a deficit in phonological skills that, unlike specific learning difficulties, occurs due to external factors such as inadequate pedagogies, emotional and motivational factors as in the present case, among others. The intervention model focused on strengthening phonological factors and from an integrative perspective, the basic factors or predictors of reading as well as facilitators were considered, and in lexical processes for both reading and writing. The results show a significant advance in the mastery (accuracy and fluency) of visual reading as lexicon (reading words, sentences and short texts), and in case of writing specifically in phoneme to grapheme conversion (writing words more precisely). It is concluded that the intervention plan applied, allowed the child to show progress in pre-instrumental factors, as well as in the lexical factors of reading and orthographic lexic factors of writing.

INDICE

INTRODUCCIÓN	6
CAPÍTULO I.....	7
DESCRIPCIÓN DEL CASO.....	7
CAPÍTULO II.....	8
MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL	8
2.1 DIFICULTADES DE APRENDIZAJE	8
2.1.1 DEFINICIÓN	8
2.1.2 CRITERIOS DIAGNÓSTICOS	8
2.1.3 CLASIFICACIÓN DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE	9
2.2 LECTURA.....	10
2.2.1 DEFINICIÓN DE LECTURA.....	10
2.2.2 PROCESOS IMPLICADOS EN LA LECTURA	10
2.2.3 PREDICTORES DE LA LECTURA	11
2.2.4 INTERVENCIÓN EN LOS PROCESOS LÉXICOS DE LA LECTURA.....	12
2.3 ESCRITURA.....	12
2.3.1 DEFINICIÓN DE LA ESCRITURA	12
2.3.2 PROCESOS DE LA ESCRITURA.....	13
2.3.3 INTERVENCIÓN EN LOS PROCESOS LÉXICOS ORTOGRÁFICOS DE LA ESCRITURA	13
CAPÍTULO III.....	15
DISEÑO DE EVALUACIÓN.....	15
3.1 PLAN DE EVALUACIÓN	15
3.2 PERFIL DE EVALUACIÓN.....	17
3.2.1 CUADRO DE FORTALEZAS, HABILIDADES, DIFICULTADES Y DEBILIDADES.....	17
3.2.2 DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL.....	22
3.2.3 PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA.....	22
CAPÍTULO IV	23
DISEÑO DE INTERVENCIÓN	23
4.1 PLAN DE INTERVENCIÓN	23
4.2 DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN	24
CAPÍTULO V	26
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	26
5.1 DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	26
5.2 CONCLUSIONES.....	28
5.3 RECOMENDACIONES	28

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	29
ANEXOS	31
Anexo 1: Anamnesis	
Anexo 2: Plan de evaluación	
Anexo 3: Protocolos de instrumentos de evaluación administrados	
Anexo 4: Informe de evaluación	
Anexo 5: Plan de intervención	
Anexo 6: Sesiones de intervención	
Anexo 7: Informe de intervención	
Anexo 8: Informe psicológico	



INTRODUCCIÓN

El presente trabajo muestra el caso de un niño con dificultades de aprendizaje, específicamente en los procesos involucrados en la lectura y escritura, y las variables que influyen en su adquisición. Para ello, consideramos importante determinar el grado de desarrollo alcanzado en cada uno de los predictores de la lectura, como son la conciencia fonológica, la velocidad de denominación, el conocimiento del código alfabético y la memoria fonológica. De esta manera, el presente estudio describe el proceso de evaluación e intervención efectuado a un niño de 7 años que cursa el segundo grado, con dificultades en el reconocimiento de palabras escritas.

La intervención se realizó con base en el análisis de los resultados de la evaluación y estuvo orientado a mejorar las dificultades detectadas, de tal manera que se garantizó el éxito en el aprendizaje de la lectura y escritura, el cual tendrá un efecto inminente sobre el rendimiento escolar futuro.

El presente estudio, consta de cinco capítulos en los que se abordan diferentes temas, que se presenta a continuación:

En el primer capítulo se presenta la descripción y los antecedentes más relevantes del caso.

En el segundo capítulo se presenta el proceso de evaluación, en el que se describen las técnicas e instrumentos utilizados en el plan de evaluación, así mismo el perfil donde se muestra las fortalezas, habilidades, dificultades y debilidades, y por último la presunción diagnóstica.

El tercer capítulo se desarrolla el marco teórico, en el que se basa el estudio. Así mismo, se explican las bases teóricas que respaldan el trabajo y se definen los términos básicos más importantes.

En el cuarto capítulo, se muestra el proceso de intervención, las hipótesis de trabajo, competencias, sesiones de intervención e informe final de intervención.

Finalmente, en el quinto y último capítulo, se analiza los resultados obtenidos, así como las conclusiones obtenidas en el estudio y las sugerencias.

CAPÍTULO I

DESCRIPCIÓN DEL CASO

El presente estudio de caso aborda a un niño de 7 años y 7 meses, con fecha de nacimiento, el 28 de setiembre del 2010 en Mollendo en la provincia de Islay; es hijo único y proviene de una familia de padres separados. Actualmente vive en Arequipa y cursa el segundo grado de primaria en un Colegio particular.

La madre lo describe como un niño que confunde las letras, las cuales le cuesta reconocer, sin embargo, es capaz de identificar las vocales; le cuesta unir y formar sílabas y palabras, cuando lee lo hace de forma muy lenta, deletreando sin llegar a comprenderlo; no obstante, si escucha la lectura, es capaz de comprenderla. En cuanto a la escritura, se rehúsa a copiar de la pizarra al cuaderno y cuando lo hace no termina porque lo realiza con mucha lentitud, confundiendo a veces una letra por otra.

En cuanto a su historia evolutiva, el embarazo de la madre se dio en buenas condiciones, duró 9 meses, durante este tiempo asistió a todos sus controles, no se presentaron complicaciones. Nació con un peso de 3,620 Kg. y una talla de 50 cm. los cuales están dentro de los parámetros normales, lloró de inmediato al nacer, no tuvo malformaciones y recibió lactancia materna exclusiva. Su sueño es irregular, en ocasiones tuvo pesadillas pero aun así duerme sólo.

En cuanto al desarrollo motor, el niño no llegó a gatear pero sí logró caminar al año de manera independiente, así mismo su dominancia lateral manual es zurdo. Su desarrollo del lenguaje se dio dentro de lo esperado, sin embargo no pronuncia con total claridad el sonido /rr/.

Desde los 2 años asiste a un Centro de Estimulación Temprana donde se adaptó fácilmente. A los 3 años inicia el nido en la institución educativa particular, adaptándose sin ninguna dificultad. A los 4 y 5 años se distraía jugando con sus colores, a veces los tiraba por encima de sus compañeros. No prestaba atención, en ocasiones salía del aula para irse a jugar, así mismo se levantaba de su sitio sin permiso. Es en este periodo, que demoraba en reconocer figuras parecidas, le gustaba recortar y pintar pero, no embolillar papel, hacer trazos y además escribía los números al revés.

El primer grado lo realiza en Arequipa en un colegio particular, en donde el niño mostraba dificultades en su comportamiento ya que se distraía con facilidad, se levantaba de su sitio, salía del aula para ir al baño y demoraba en retornar, tenía dificultad para relacionarse adecuadamente con sus compañeros, ya que los molestaba, conversaba en clase, no obedecía a la profesora y en una ocasión le puso el pie a un compañero haciéndolo caer al suelo. Con respecto a su aprendizaje, parecía no retener conocimientos como el abecedario, no reconocía las consonantes, confundía las letras, le era difícil unir una consonante a la vocal o formar sílabas, palabras; no quería copiar, se retrasaba al hacerlo y no le gustaba dibujar.

Este año fue cambiado de colegio, puesto que en el anterior no renovó matrícula así mismo se reportó dificultades en su comportamiento, actualmente cursa el segundo grado, en el que no presenta problemas de comportamiento en el aula, la profesora refiere que en un inicio era callado, no sonreía, no iniciaba una conversación con sus compañeros; sin embargo obedece y comprende las indicaciones que se le da; no se distrae fácilmente, pero se levanta de su sitio a veces sin permiso, se muestra sensible queriendo llorar cuando se le hace alguna observación de los errores que comete en el aula. En cuanto a su aprendizaje, hace énfasis en que, es un niño que en ocasiones demora al escribir, cambia una letra por otra, confunde las letras al leer, realiza operaciones básicas de suma y resta, y algunos problemas matemáticos, tiene adecuada presión y prensión al escribir, además cumple con las tareas escolares y logra terminar algunos trabajos en clase.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL

2.1 DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

2.1.1 DEFINICIÓN

Las dificultades de aprendizaje se definen como aquellas que están constituidas por un conjunto heterogéneo de problemas cuyo origen es, probablemente, una disfunción del sistema nervioso central. Se manifiestan primariamente con dificultades lingüísticas de comprensión y producción referidos a todos los componentes del lenguaje y con defectos de procesamiento en los principales factores cognitivos (atención, percepción, memoria), derivadamente, en el ámbito de las disciplinas instrumentales básicas (lectura, escritura, matemáticas) y, secundariamente, en las diversas áreas curriculares (ciencia experimentales, ciencias sociales, segundo idioma) Santiuste y Gonzáles-Pérez (como se citó en Fiuza y Fernández, 2013).

2.1.2 CRITERIOS DIAGNÓSTICOS

Para una mejor delimitación conceptual Defior (1996) puntualiza tres criterios, que ayudarán a diferenciar una Dificultad Específica de Aprendizaje de una Dificultad general de aprendizaje:

Criterio de Exclusión: En el que se debe excluir una serie de problemas tales como los causados por deficiencia sensorial, mental, emocional, privación sociocultural, absentismo escolar o inadecuación de los métodos educativos. Además de presentar características físicas, mentales, emocionales y ambientales, dentro de lo normal, deben tener una capacidad intelectual dentro de lo adecuado.

Criterio de Discrepancia: Refiere que las Dificultades Específicas de Aprendizaje se caracterizan por una falta de concordancia entre el resultado real de aprendizaje y el esperado en función de las capacidades cognitivas del sujeto.

Criterio de Especificidad: Pretende especificar en qué ámbito se producen las Dificultades Específicas de Aprendizaje, en una o dos materias muy concretas, lo que precisamente ha llevado a su denominación específica a cada dificultad en función del tipo de problema (dislexia, disortografía o discalculia).

No obstante, en el Manual Diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (DSM -V) (2014) considera cumplir los siguientes cuatro criterios para delimitar las Dificultades Específicas de Aprendizaje:

- a) Dificultad en el aprendizaje y en la utilización de las aptitudes académicas, evidenciado por la presencia de al menos uno de los siguientes síntomas que han persistido por lo menos durante 6 meses, a pesar de intervenciones dirigidas a estas dificultades:
- Lectura de palabras imprecisa o lenta y con esfuerzo.
 - Dificultad para comprender el significado de lo que lee.
 - Dificultades ortográficas
 - Dificultades con la expresión escrita
 - Dificultades para dominar el sentido numérico, los datos numéricos o el cálculo

- Dificultades con el razonamiento matemático

b) Las aptitudes académicas afectadas están por debajo de lo esperado para la edad cronológica del individuo, e interfieren significativamente con el rendimiento académico o laboral, o con actividades de la vida cotidiana.

c) Comienzo en la edad escolar pero pueden no manifestarse totalmente hasta que las demandas de las aptitudes académicas afectadas superan las capacidades.

d) Las dificultades de aprendizaje no se explican mejor por discapacidades intelectuales, trastornos visuales o auditivos, otros trastornos mentales o neurológicos, adversidad psicosocial, falta de dominio en el lenguaje, de instrucción académica o directrices educativas inadecuadas.

2.1.3 CLASIFICACIÓN DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Las dificultades de aprendizaje según Bravo (2015) se clasifican en Problemas Generales de Aprendizaje y Dificultades Específicas de Aprendizaje, a continuación se detalla cada una de ellas:

PROBLEMAS GENERALES DE APRENDIZAJE

Según el autor son aquellos que pueden manifestarse de diversas maneras, pero en todos los casos afectan el rendimiento global del niño o niña, es decir, perjudican varias áreas del desempeño escolar, además lentitud, desinterés, deficiencia en la atención y concentración para realizar determinadas tareas; debido a insuficiencia intelectual, inmadurez, retardo socio cultural, alteraciones sensoriales y/o motoras, lentitud para aprender y falta de motivación; así también recursos limitados en el aula, metodología inadecuada, programas rígidos, malas relaciones profesor – alumno y deficiencias de la escuela.

DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE

Según Defior (2015) se caracterizan por un rendimiento bajo en uno o más aprendizajes escolares que, de forma persistente, se mantiene significativamente por debajo de lo esperado (dos cursos por debajo) dadas la edad/cursos del niño, un CI superior a 80, enseñanza/intervención adecuada y la ausencia de desórdenes emocionales severos, déficit sensorial, déficit neurológico conocido. El bajo rendimiento debe ser establecido con al menos dos pruebas estandarizadas, teniendo en cuenta la velocidad y precisión en la ejecución de las habilidades.

Las dificultades específicas del aprendizaje afectan algún proceso del aprendizaje debido a causas intrínsecas del individuo por alteración o disfunción neurológica que provoca dificultades significativas en áreas como la lectura, escritura o matemáticas.

Sin embargo es importante considerar las semejanzas y diferencias con el retraso lector que es un problema de lectura inespecífico y puede explicarse por causas ajenas a la propia lectura: CI bajo, déficits sensoriales y/o motores déficits cognitivos y lingüísticos generales, escolaridad deficiente, privación sociocultural, problemas emocionales, motivacionales o daños neurológicos sobrevenidos. Las dificultades específicas de aprendizaje de la lectura, Dislexia, tiene un origen neurológico, se caracteriza por dificultades de precisión y fluidez en el reconocimiento de palabras escritas y por problemas de decodificación y de escritura de palabras. Estas dificultades son normalmente causadas por un déficit en el componente fonológico del lenguaje; tiene un carácter inesperado, dado que otras habilidades cognitivas se desarrollan con normalidad y la enseñanza es adecuada; pueden presentar dificultades de comprensión

lectora y una experiencia lectora reducida, lo que obstaculiza el incremento de su vocabulario de su base de conocimientos.

Sin embargo, no todos los lectores con retraso lector tienen dislexia, en su conjunto, ambos tienen el mismo comportamiento respecto a la lectura, es decir, tienen dificultad para leer palabras y pseudopalabras de forma adecuada a su edad, con errores de precisión y fluidez; también, aunque de forma subsidiaria, problemas de comprensión.

2.2 LECTURA

2.2.1 DEFINICIÓN DE LECTURA

Desde el modelo simple de la lectura lo concebido como el resultado de dos grupos de procesos: la descodificación y la comprensión general del lenguaje (Cuetos, 2011). El primero hace referencia a la transformación de las palabras escritas en sonidos o significados, mientras que el segundo se concentran en la extracción del mensaje del texto escrito.

Por lo que la lectura se entiende como una actividad muy compleja, en la cual intervienen muchos procesos cognitivos de manera sincronizada, por lo que, su adquisición y dominio no ocurren, de manera espontánea, sino requiere una enseñanza sistemática durante un largo período. Cuetos (como se citó en Dioses, 2016)

2.2.2 PROCESOS IMPLICADOS EN LA LECTURA

Según Cuetos (2011) afirma que existen cuatro procesos implicados en la lectura, divididos a su vez. Los procesos de bajo nivel, con menor desgaste cognitivo, que incluyen los mecanismos perceptivos; y los de lectura de palabras. Y los procesos de alto nivel, con mayor complejidad cognitiva, que se refieren a los mecanismos sintácticos y a los semánticos.

Cuetos (como se citó en Gutiérrez, 2012) afirma que a través de los procesos perceptivos extraemos información de las formas de las letras y de las palabras.

Esta información permanece durante un breve instante en nuestra memoria icónica (apenas unas centésimas de segundo), que se encarga de analizar visualmente los rasgos de las letras y de distinguirlas del resto, almacenadas luego a través de la memoria operativa. Así mismo, la explicación a diversos errores lectores, como al confundir letras o invertir secuencias de letras, no deben atribuirse a problemas en el proceso perceptivo, sino a dificultades en la toma de conciencia de la asociación del sonido - grafía, y de secuencia fonética de los sonidos que constituyen las sílabas y las palabras.

Por otro lado, los procesos léxicos o de reconocimiento de palabras, permiten acceder al significado de las mismas. Muchos autores admiten que existen dos vías o rutas para el reconocimiento de las palabras. Es lo que se ha denominado el modelo dual de lectura:

La ruta léxica o ruta directa, en el que se va conectando directamente la forma ortográfica de la palabra con su representación interna. Esta forma sería similar a lo que ocurre cuando identificamos un dibujo o un número; y la ruta fonológica o ruta subléxica, que permite llegar al significado transformando cada grafema en su correspondiente sonido y utilizando esos sonidos para acceder al significado, tal como sucede en el lenguaje oral. El principal requisito es aprender a utilizar las reglas de conversión grafema a fonema. Inicialmente, los niños que se encuentran en los primeros estadios de la lectura utilizan principalmente la ruta fonológica

Así mismo los procesos sintácticos permiten identificar las distintas partes de la oración y el valor relativo de dichas partes para poder acceder eficazmente al significado.

Las palabras aisladas no transmiten ninguna información nueva, sino que es la relación entre ellas donde se encuentra el mensaje. Otro factor, son los signos de puntuación. El autor señala que en el lenguaje oral, los papeles sintácticos se usan a través de rasgos prosódicos: entonación, pausas, etc.; y en el lenguaje escrito, a través de los signos de puntuación. Un lector que no respete los signos de puntuación, no podrá determinar los papeles sintácticos de las palabras y en consecuencia no entenderá lo que lee.

Por último, los procesos semánticos o de comprensión de textos, exige al lector tres importantes tareas: la extracción de significado, al responder a las preguntas básicas de quien hizo, qué hizo, a quién, dónde y cuándo, etc.; la integración en la memoria, ya que frases aisladas duran poco en la memoria, precisamente porque no se integran en nuestros conocimientos y porque no activan informaciones previas; y finalmente la fase constructiva o inferencial, al realizar deducciones sobre la información e incluso añadiendo nueva información.

2.2.3 PREDICTORES DE LA LECTURA

Los predictores o precursores de la lectura son habilidades cognitivas básicas asociadas frecuentemente a la adquisición de la lectura y se consideran precursores importantes de la misma (González, López, Vilar y Rodríguez, 2013), por lo que es importante conocer en qué grado están desarrolladas haciendo posible pronosticar la adquisición de la lectura y escritura antes de su enseñanza y poder sugerir la posibilidad de intervenir tempranamente, especialmente en aquellos niños que presenten riesgo de dificultades de aprendizaje, estas habilidades son: la conciencia fonológica, la velocidad de denominación y el conocimiento alfabético. Es importante también destacar la importancia de la memoria fonológica.

En primer lugar, la Conciencia Fonológica es una habilidad metalingüística de procesamiento fonológico explícito que se refiere al conocimiento sobre los sonidos del habla. Consiste en identificar, segmentar o combinar, de manera intencional, las palabras (conciencia léxica), las sílabas (conciencia silábica), las unidades intrasilábicas (conciencia intrasilábica) y los fonemas (conciencia fonémica). Según Defior y Serrano (como se citó en González et al., 2013).

De todos estos niveles de conciencia fonológica, actualmente existe acuerdo en que la capacidad para manejar las unidades mínimas de las palabras y descubrir la secuencia de los fonemas que las componen, es el aspecto que más relación presenta con el aprendizaje de la lectura debido a que cuanto mejor se identifiquen los fonemas de una palabra mayor facilidad existirá para asociar los sonidos con sus correspondientes grafemas. Arancibia et al., Suárez et al., (como se citó en Gutiérrez, 2018)

El segundo importante predictor es la Velocidad de Denominación la cual se entiende como el tiempo que tarda el niño para nombrar una serie de elementos (Selles, 2006). El resultado de la denominación, muestra gran importancia porque determina la rapidez con la que puede ser recuperada una información fonológica almacenada en la memoria a largo plazo y permite acceder a las representaciones ortográficas de las palabras. Wolf, O'Rourke, Gidney, Lovett, Cirino & Morris (como se citó en Gutiérrez, 2018)

Así mismo, el gran impacto de la denominación de letras en la fluidez de la lectura de palabras, puede ser atribuible al hecho de que los nombres de las letras proporcionan información clara y consistente de los sonidos que les corresponden, lo que constituye el aspecto fundamental de la descodificación de las unidades lingüísticas del alfabeto. Kim y Pallante (como se citó en Gutiérrez, 2018)

El tercer predictor es el Conocimiento Alfabético, consiste en la relación consistente entre el conocimiento del nombre de las letras y sus sonidos facilita la adquisición de la correspondencia grafema/fonema, porque los niños pueden fácilmente deducir los sonidos de las letras a partir de los nombres de las mismas. Ello favorece a que el aprendizaje del sistema alfabético contribuya al desarrollo de la conciencia fonémica que constituye el nivel más alto de conciencia fonológica. Jiménez y Ortiz (como se citó en Gutiérrez, 2018)

Por otro lado la Memoria Fonológica que es la capacidad para codificar una pequeña cantidad de información verbal y almacenarla temporalmente, manteniéndola en la memoria por poco tiempo, mediante un sistema basado en la representación del sonido. Cannock, (2017)

2.2.4 INTERVENCIÓN EN LOS PROCESOS LÉXICOS DE LA LECTURA

Una vez establecido el diagnóstico se empieza a trabajar de forma específica todas aquellas dificultades o carencias que tiene el niño, partiendo de la base que no hay dos niños iguales y esto condiciona, a elaborar un material individualizado para cada niño, respetando su nivel de desarrollo en todas las áreas lingüísticas.

En cuanto a los principios metodológicos fundamentales de la intervención, se basan en el que defiende un aprendizaje estructurado, acumulativo, significativo, partiendo de lo que ya conoce, para lentamente y de forma progresiva ir aumentando la complejidad de las tareas, y un aprendizaje multisensorial (vivencial, próximo, activo). La metodología que se pretende utilizar se caracteriza por ser flexible. Alvarado, Damians, Gómez, Martorell, Salas, y Sancho (2007)

Para trabajar la lectura se diferencian dos aspectos. Por un lado la precisión y la fluidez lectora y por otro, la lectura comprensiva. Para conseguir una adecuada fluidez se trabaja primero la lectura de letras, de sílabas, de palabras, de frases y oraciones y finalmente de textos. De esta manera se empieza desde lo más sencillo y se irá aumentando progresivamente la complejidad. Se trabaja este aspecto partiendo del método fonético-fonológico y la ya mencionada metodología multisensorial. Algunos ejemplos de actividades son:

- Para lectura de letras: asociar el sonido con el grafema y viceversa, con un referente visual.
- Para lectura de sílabas: jugar a formar sílabas con letras móviles de madera, de plástico, de espuma...
- Para lectura de palabras: trabajar el patrón silábico con puzzles de palabras.
- Para lectura de frases y oraciones: fomentar la lectura silábica para visualizar todas las **partes de la palabra y evitar de este modo “adivinarla”**
- Con todas estas actividades podremos evitar errores leves (de fluidez) como son vacilaciones, repeticiones y rectificaciones, y errores graves (de precisión) como son las sustituciones, rotaciones, omisiones, adiciones, inversiones, uniones, fragmentaciones (disociaciones) y superposiciones. Alvarado, et al. (2007)

2.3 ESCRITURA

2.3.1 DEFINICIÓN DE LA ESCRITURA

A lo largo del tiempo la escritura ha sido definida de muchas maneras y vista desde muchos ámbitos; aquí algunas de las definiciones realizadas por estudiosos de la pedagogía y quienes al pasar del tiempo mantienen sus coincidencias.

La escritura “es la representación gráfica del lenguaje que utiliza signos convencionales, sistemáticos e identificables. Consiste en una representación visual y permanente del

lenguaje que le otorga un carácter transmisible, conservable y vehicular. La escritura que es grafismo y lenguaje, está íntimamente ligada a la evolución de las posibilidades motrices que le permiten tomar su forma y al conocimiento lingüístico, que le da un sentido". Condemarín y Chadwick (como se citó en Ampuero, 2017)

La adquisición de la escritura se caracteriza por ser un proceso constructivo, ya que se da de manera paulatina, con guía externa hasta lograr la automatización de un sistema de codificación. Un proceso activo, porque amerita la práctica del sujeto para desarrollar la habilidad. Además es un proceso estratégico, por ser necesario el desarrollo de estrategias cognitivas y meta cognitivas para el dominio de la habilidad y finalmente es un proceso afectivo por la relación entre cognición y motivación. Defior (1996)

La escritura creativa o productiva es una actividad sumamente compleja compuesta de muchas subtarefas diferentes y en la que intervienen procesos cognitivos como la planificación, sintáctico, léxico y los procesos motores para poder transformar una idea o un pensamiento en signos gráficos. Cuetos (2012)

2.3.2 PROCESOS DE LA ESCRITURA

Según Cuetos (2012) interviene tres procesos en el desarrollo de la escritura: el proceso grafomotor, el proceso léxico-ortográfico y el proceso de composición escrita.

El proceso grafomotor, es el movimiento adecuado para el trazado de la grafía de los distintos alógrafos cuyas habilidades de ejecución son motrices y caligráficas. Dentro de este proceso grafomotor consideramos los patrones caligráficos y la ejecución motriz. Los patrones caligráficos son el almacén de letras y alógrafos cuyos componentes comprenden: la forma, el tamaño, la inclinación, direccionalidad, ligado, alineación y el espaciado. La ejecución motriz tiene como componentes: la postura correcta y posiciones segmentarias, los movimientos, el tono muscular, la lateralidad, el control y la velocidad.

El proceso léxico-ortográfico, comprende el almacenamiento de las formas ortográficas de las palabras en la memoria de largo plazo, contiene unidades de producción individuales, en este caso representaciones ortográficas, una para cada palabra que el sujeto puede escribir y esta representación ortográfica se deposita en una memoria operativa desde donde se ejecutarían los movimientos destinados a formar los signos gráficos, además de la existencia de dos rutas de acceso a la ortografía: la ruta léxica o directa en el que el sujeto recupera la representación ortográfica directamente del léxico mental, y la ruta indirecta, que permite obtener la ortografía por aplicación de las reglas de transformación de fonema a grafema.

Finalmente, el proceso de composición es la generación, planificación, y organización de las ideas para la realización de un escrito, luego textualizarlos, transformando las ideas en función a los conocimientos del destinatario y empleando un lenguaje comprensible, y finalmente revisarlo, valorando si lo que se escribió tiene coherencia y va acorde a los objetivos iniciales del sujeto.

2.3.3 INTERVENCIÓN EN LOS PROCESOS LÉXICOS ORTOGRÁFICOS DE LA ESCRITURA

La clave del éxito terapéutico, radica en ajustarse a las dificultades reales, ello permitirá la optimización del resultado.

Según Cuetos (2008) afirma que, la recuperación de los procesos léxicos- ortográficos, se centran en el mejoramiento de las vías de acceso a las formas grafémicas de las palabras. En otras palabras, siguiendo la línea cognitiva, se tiene que desarrollar las dos vías o rutas: Fonológica y visual, primero fortaleciendo la codificación (reglas de conversión fonema- grafema) de palabras y correspondientemente su representación mental, a través de la memoria visual.

Para asociar cada fonema con su grafema correspondiente es necesario desarrollar, conciencia del fonema, tarea compleja, puesto que el habla es un continuo. Por eso, es necesario trabajar la conciencia fonológica, empezando por aislar las palabras, luego sílabas y rimas, y finalmente los fonemas, en sus diferentes tareas de segmentación, adición, omisión.

Así mismo, existe dificultad para aprender las reglas de conversión fonemas- grafemas, debido a su arbitrariedad, por ello la forma más sencilla de conseguir que aprendan esas reglas, es estableciendo algún vínculo que, aunque sea de forma artificial. Cuetos, Núñez y Castrillón (como se citó en Cuetos, 2008) consigue un aprendizaje rápido, asociando cada letra con un dibujo en el que el primer fonema corresponde a esa letra. Otras técnicas recomendadas son los listados y ficheros cacográficos, en el que se trabaja con las palabras con mayor dificultad, fortaleciendo así, su rápida representación y evocación de la palabra adecuada.



CAPÍTULO III

DISEÑO DE EVALUACIÓN

3.1 PLAN DE EVALUACIÓN

El plan de Evaluación consiste en la planificación previa a la evaluación, en base al motivo de consulta, grado de escolaridad y edad del niño. Haciendo una selección de instrumentos cuantitativos y cualitativos. La evaluación se dio inicio con el área Instrumental de la lectura y escritura, y luego según las necesidades, se incorporó la evaluación de los factores pre-instrumentales y complementarios. Todo el proceso de evaluación planificó y realizó en 5 sesiones. A continuación en el cuadro se presenta, la selección de los instrumentos seleccionados:

FACTOR	ÁREA	SUB- ÁREA / PROCESOS	INSTRUMENTOS / SUBTEST ¿Con qué evaluar?	
			Pruebas formales	Pruebas no formales
INSTRUMENTAL	Lectura	Perceptivo	Prueba de Evaluación de los Procesos Lectores Revisado (PROLEC – R) / Identificación de letras, Igual - diferente	-
		Léxico / Subléxico	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba de Evaluación de los Procesos Lectores Revisado (PROLEC – R) / Lectura de palabras y pseudopalabras • Test Exploratorio de Dislexia Específica (TEDE)/ Nivel lector y Errores específicos 	-
		Sintáctico	Prueba de Evaluación de los Procesos Lectores Revisado (PROLEC – R) / Estructuras Gramaticales, Signos de puntuación.	-
		Semántico	Prueba de Evaluación de los Procesos Lectores Revisado (PROLEC – R) / Comprensión de oraciones, textos y oral.	-
	Escritura	Grafomotor / Patrones caligráficos y Ejecución motriz	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación Psicopedagógica EVALUA 1/ Grafía y Expresión escrita. • Prueba de escritura cursiva P.E.E.C Velocidad normal de ejecución/ Velocidad rápida de ejecución /Calidad de la copia 	Ficha de observación de motricidad de Ajuriaguerra.
		Léxico ortográfico	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación Psicopedagógica EVALUA 1/ Ortografía fonética, visual y reglada. 	-
		Composición	-	Escritura espontánea en base a la creación de una historia.
	Matemática	Numeración	Evaluación Psicopedagógica EVALUA 1/ Numeración y cálculo	-
		Cálculo		

FACTOR	ÁREA	SUB- ÁREA / PROCESOS	INSTRUMENTOS / SUBTEST ¿Con qué evaluar?	
			Pruebas formales	Pruebas no formales
PRE INSTRUMENTAL	Lenguaje	Conciencia Fonológica	Test de habilidades Metalingüísticas THM / Tareas de conciencia fonológica y Rimas	-
		Velocidad de Denominación	-	ALE -(Denominación rápida)/ Denomina colores, figuras y números.
	Razonamiento Lógico - Matemático	<ul style="list-style-type: none"> • Series • Clasificaciones • Relaciones espaciales 	Evaluación Psicopedagógica EVALUA 1/ Bases del razonamiento	-

FACTOR	ÁREA	SUB- ÁREA / PROCESOS	INSTRUMENTOS / SUBTEST ¿Con qué evaluar?	
			Pruebas formales	Pruebas no formales
COMPLEMENTARIO	Atención	Atención visual/ selectiva y sostenida	Test de percepción de diferencias -CARAS	-
	Memoria	Memoria verbal/	Test de memoria y Aprendizaje- TOMAL/ <ul style="list-style-type: none"> • Memoria de historias • Recuerdo selectivo de palabras • Recuerdo de objetos • Dígitos en orden directo • Recuerdo de pares • Letras en orden directo • Dígitos en orden inverso • Letras en orden inverso 	-

3.2 PERFIL DE EVALUACIÓN

3.2.1 CUADRO DE FORTALEZAS, HABILIDADES, DIFICULTADES Y DEBILIDADES

FACTORES INSTRUMENTALES: LECTURA

FACTOR	ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	TAREAS	F	H	Di	D		
Factores Instrumentales	Lectura	Procesos perceptivos	Procesos perceptivos visuales	Identifica nombre de las letras	H. lectora: No presenta				X	
					Precisión (2/20) Dificultad severa				X	
					Velocidad 112" Muy lento				X	
			Reconocimiento de palabras iguales y diferentes	Habilidad Lectora No presenta			X			
				Precisión (19/20) Normal		X				
				Velocidad 255" Muy lento				X		
		Proceso léxicos	Ruta visual	Lee palabras con distintas estructuras silábicas exactitud, fluidez y velocidad	H. lectora No presenta				X	
					Precisión (8/40) Dificultad severa				X	
					Velocidad 244" Muy lento				X	
			Ruta fonológica	Lee pseudopalabras con exactitud y velocidad.	H. lectora No presenta				X	
						Precisión (8/40) Dificultad severa			X	
						Velocidad 362" Muy lento			X	
				Errores Específicos	Letras confundibles (por sonido y por grafía)			X		
					Inversiones Palabras, sílabas y letras.			X		
					Total errores: 33 (PC 14) Categoría Dificultad			X		

	Nivel Lector				Letras	Nombre (7/13) (c, g, p, ch, q)			X				
					Sonido (37 /13) /ll/, /q/, /r/, /t/, /ch/, /j/, /y/, /v/, /d/, /m/			X					
					Sílabas	Simples (cv,vc)			X				
						Compuestas (cvc, cvv, diptongos)			X				
					Total nivel Lector: (PC 12) Categoría Dificultad				X				
	Procesos sintácticos	Estructuras gramaticales	Lee oraciones y las comprende al relacionarlas con un dibujo.	Categoría: Dificultad severa						X			
				Activas = 1 Pasivas = 1 Complemento = 2 Relativo = 2									
				Signos de puntuación	Lee un texto con entonación respetando los signos de puntuación.						H. lectora No presenta		
	Precisión (0/11) Categoría Dificultad severa						X						
	Procesos Semánticos	Comprensión		Lee textos con fluidez y velocidad.	Velocidad 300" Muy lento							X	
			Comprensión de oraciones (13/16) Dificultad				X						
			Comprensión de textos (5/16) Dificultad severa										
	Comprensión oral (5/8) Normal				X								

FACTORES INSTRUMENTALES: ESCRITURA Y MATEMÁTICA

FACTOR	ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	TAREAS	F	H	Di	D	
Factores Instrumentales	Escritura	Procesos Grafomotores	Patrones caligráficos	Tamaño (regular)		x			
				Forma (regular)		x			
				Inclinación (derecha)		x			
				Espaciado (regular)		x			
				Alineación (regular)		x			
				Direccionalidad (regular)		x			
				Enlace (regular)		x			
			Calidad de la copia 4 e / 24 PC 98 Buena		x				
			Ejecución motriz	Postura corporal (regular)		x			
				Disociación de movimientos		x			
				Tono (dedos crispados)			x		
				Lateralidad (zurdo consistente)		x			
				Ejecución de la copia	Velocidad Normal de ejecución (48 pl x m) PC 81 Categoría: Por debajo del promedio			x	
				Velocidad Rápida de ejecución (61 pl x m) PC 79 Categoría: Muy por debajo del promedio			x		
		Procesos léxicos ortográficos	Ortografía Visual y reglada	Completar palabras PC (1) Categoría Debilidad				x	
				Ortografía Fonética – Dictado de letras, sílabas, palabras y oraciones. – Copia de sílabas, palabras y oraciones. – Escritura Espontánea PC (0) Categoría Debilidad				x	
			Procesos Compositivos	Planificación textualización y revisión	– Composición de una historia en base a una imagen.			x	
		Matemática	Numeración y Cálculo	Numeración y Operaciones	Cuantificadores, Series, Numeración, Cálculo (suma- resta). (Centil= 55)		x		

FACTORES PREINSTRUMENTALES

FACTOR	ÁREA	SUB-ÁREAS	COMPONENTE	TAREA	F	H	Di	D		
Factores Pre instrumental	Lenguaje	Fonológico	Velocidad de Denominación	Exactitud	Denomina colores 21/36 = 58%			X		
					Denomina figuras 24/36 = 67%			X		
					Denomina números 36/36 = 100%		X			
				Velocidad	Denomina colores 50/30 seg.			X		
					Denomina figuras 55/30 seg.			X		
					Denomina números 27/30 seg.		X			
			Conciencia Fonológica	Sensibilidad	Detecta rimas finales. 8/ 12				X	
				Conciencia silábica	Segmentación de sílabas 20/ 20		X			
					Omisión de sílabas iniciales 12/12		X			
					Adición silábica 8/ 10			X		
	Conciencia Fonémica	Identificación de fonemas 8/ 8			X					
		Unión de fonemas 9/20					X			
		Conteo de fonemas 11/ 20					X			
	Razonamiento Lógico -Matemático	Nociones básicas	Series	Ordena 4 elementos (dibujos) (Centil = 60)		X				
			Clasificaciones	Clasificación por una variable (Centil = 60)		X				
			Relaciones espaciales (organización perceptiva)	Reproduce figuras (Centil = 99)	X					

FACTORES COMPLEMENTARIOS

FACTOR	ÁREA	SUB-ÁREAS	COMPONENTE	TAREA	F	H	Di	D	
Factores Complementarios	Atención	Atención Visual	Atención selectiva y sostenida	Detectar semejanzas y diferencias en imágenes (Pc= 80)		X			
				Memoria de historias Centil 63		X			
	Memoria	Memoria Auditiva	Memoria Verbal -Inmediata	Recuerdo selectivo de palabras Centil 37				X	
				Recuerdo de objetos Centil 91	X				
				Dígitos en orden directo Centil 63		X			
				Recuerdo de pares Centil 91	X				
				Letras en orden directo Centil 50		X			
				Dígitos en orden inverso Centil 25				X	
				Letras en orden inverso Centil 63		X			

3.2.2 DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL

Según Bravo (2006) las Dificultad generales de aprendizaje, tienen una afectación global en el rendimiento, implicando muchas áreas del aprendizaje. En este caso, presenta como la única área afectada la lectoescritura, no viéndose dificultades en otras áreas académicas, por lo que sería poco confiable categorizarlo dentro de este grupo de dificultades.

Así también al analizar el patrón de dificultades del aprendizaje, mostró características propias de las dificultades específicas, debido a problemas en la precisión y fluidez en el reconocimiento de la palabra escrita y por problemas de decodificación en ambas rutas, en especial la fonológica (Defior, 2015). Sin embargo, tomando los criterios de exclusión y discrepancia para determinar un trastorno específico de aprendizaje, así mismo teniendo en cuenta los criterios diagnósticos del DSM V (2014), el caso denota discordancia entre el nivel lector y el resto de habilidades cognitivas sólo en un grado escolar; además de presentar antecedentes de dispedagogías relevantes, y sobre todo de encontrarse dentro de un periodo de adquisición de la lectoescritura, se puede precisar que no pertenecería a este grupo de trastornos específicos.

En tal sentido, el caso tratado al tener las mismas características o patrón de una dificultad específica, pero no cumplir con los demás criterios, se inclinaría a un Diagnóstico de retraso lector, fundamentalmente debido al déficit fonológico que dificultó la adquisición posterior de lectura, aparentemente por pedagogías limitadas para contrarrestar las dificultades ya presentadas. Cardona, M., Cadavid, N. (2013).

3.2.3 PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA

Considerando la edad el niño, el grado en el que se encuentra, los resultados obtenidos en las evaluaciones, además de la evaluación de cociente de inteligencia y la brecha observada; además de analizar los diferentes criterios diagnósticos, podemos presumir que presenta un Retraso en la lectura y escritura.

CAPÍTULO IV

DISEÑO DE INTERVENCIÓN

4.1 PLAN DE INTERVENCIÓN

El presente plan de Intervención tiene un enfoque cognitivo, enfatizando la recuperación de los predictores de la lectura y las rutas léxicas como la, visual y la fonológica, en especial atención a la conciencia fonológica.

Se concluye que la naturaleza de sus errores se encuentra en la falta de desarrollo de habilidades fonológicas, por tal motivo, se comienza interviniendo los factores preinstrumentales, especialmente en la conciencia fonológica, con el objetivo de garantizar la manipulación de los sonidos del habla para mejorar la precisión y la velocidad de denominación.

Posteriormente estas habilidades se trabajan desde la lectura y escritura potenciando las rutas visual y fonológica.

(Ver Anexo 5)

FACTOR	ÁREA	SUBAREA/ PROCESOS	COMPONENTE	CAPACIDADES
Pre instrumental	Lenguaje	Fonológico	Conciencia Fonológica	Manipula los diferentes segmentos subléxicos de la palabra a través de diversas tareas.
			Velocidad de denominación	Accede de forma rápida a nombres de estímulos visuales como figuras, letras y palabras.
			Conocimiento del código alfabético	Identifica letras diciendo su nombre o sonido
Instrumental	Lectura	Procesos Léxicos	Reglas de conversión Grafema fonema	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.
			Vocabulario visual	Lee de forma rápida palabras(con contenido) con distinta estructura silábica
	Escritura	Proceso Léxico	Ortografía Fonética	Escribe palabras con precisión y exactitud.

4.2 DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN

La presente intervención se llevó a cabo eficientemente debido a diversos factores para su cumplimiento, creciente motivación del niño, puntual asistencia a las sesiones y apoyo permanente de la institución educativa.

Durante el proceso, fue necesario realizar una gran variedad de actividades motivadoras, debido a que al inicio, el niño se mostraba muy inseguro y temeroso, así mismo por algunos antecedentes de inadecuada conducta en el salón, se tuvo que implementar fichas de autoinstrucciones para poder llevar a cabo las sesiones con orden y eficacia.

Es así que se comenzó con los factores preinstrumentales, debido al déficit fonológico detectado, priorizando el componente de conciencia fonológica; transversalmente, debido al grado y momento de aprendizaje, se consideró oportuno la intervención de los procesos léxicos, haciendo uso de las dos vías de acceso, la ruta fonológica y ruta visual, comenzando por estructuras simples, inversas y sucesivamente por grupo consonántico (cv, vc, ccv); y léxicos ortográficos dentro de la escritura de tipo fonético

Debido a la adecuada capacidad cognitiva, específicamente en la atención visual y memoria verbal inmediata, se optó por realizar las actividades de forma integrada con el área de la lectura la cual tuvo una respuesta favorable, es decir las palabras que trabajaba en la escritura eran previamente manipuladas fonológicamente y desarrolladas a la vez por las rutas visual y fonológica.

(Ver Anexo 6)

FACTOR	ÁREA	SUBAREA/ PROCESOS	COMPONENTE	INDICADORES DE LOGRO
Pre instrumental	Lenguaje	Fonológico	Conciencia Fonológica	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza tareas de sensibilidad fonológica <ul style="list-style-type: none"> - Identifica rimas finales • Realiza tareas de conciencia silábica al inicio, medio y final de la palabra. <ul style="list-style-type: none"> - Identifica sílabas para formar palabras. - Sustituye sílabas para formar palabras. - Omite sílabas para formar palabras. - Adiciona sílabas para formar palabras. • Realiza tareas de conciencia fonémica al inicio, medio y final de la palabra. <ul style="list-style-type: none"> - Identificar fonemas en la palabra - Omite fonemas en la palabra. - Une fonemas para formar palabras - Cuenta de fonemas
			Velocidad de denominación	<ul style="list-style-type: none"> - Denomina con rapidez figuras con (t /d) - Denomina con rapidez figuras con (tr)

			Conocimiento del código alfabético	Conoce el nombre y sonido de las letras
Instrumental	Lectura	Procesos Léxicos	Reglas de conversión Grafema fonema	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina sonidos acústicamente próximos t / d <ul style="list-style-type: none"> - Identifica sílabas y fonemas (t / d) en palabras. - Sustituye sílabas y fonemas (t / d) para formar palabras. - Une fonemas para formar palabra con (t / d)
				<ul style="list-style-type: none"> • Discriminación de grupo consonántico /tr/ (ccv) <ul style="list-style-type: none"> - Sustituye una sílaba por otra en determinada posición e identifica la nueva palabra, en el grupo consonántico. - Compara palabras e identifica el fonema sustituido, en el grupo consonántico. - Identifica el fonema ausente, en los grupos consonánticos - Omite un fonema para formar una nueva palabra, en el grupo consonántico. - Une sílabas y fonemas para formar una palabra nueva, en el grupo consonántico.
				<ul style="list-style-type: none"> • Lee letras (t,d,) y sílabas con diferente estructura silábica.
			Vocabulario visual	<ul style="list-style-type: none"> • Lee de forma rápida palabras con (t/ d) • Lee de forma rápida palabras con (tr)
	Escritura	Proceso Léxico	Ortografía Fonética	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe palabras con (t/ d) • Escribe palabras con grupo consonántico (tr)

CAPÍTULO V

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

5.1 DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Concluido el proceso de intervención, se puede corroborar la hipótesis general de trabajo así como la teoría, en la que se comprueba que la intervención en los predictores de la lectura tales como conciencia fonológica, velocidad de denominación y conocimiento alfabético; así como las rutas visual y fonológica de los procesos léxicos, mejora significativamente el reconocimiento de la palabra al leer y escribir.

Dentro de los Factores Pre-instrumentales como conciencia fonológica, logró manipular los diferentes segmentos lingüísticos de las palabras (sílabas y fonemas) a través de diversas tareas de identificación, adición, sustitución y omisión. En cuanto a velocidad de denominación logra acceder de forma rápida a nombres de estímulos visuales como figuras, letras y palabras. Inicio con un tiempo de ejecución de 42 segundos y luego redujo a 33 segundos. Con respecto al conocimiento del alfabeto en general, se puso énfasis en las letras t y d, por encontrarse mayor cantidad de errores, letras que al finalizar la intervención fue capaz de identificarlas diciendo su sonido o su nombre.

Con relación a los Factores Instrumentales, en el área de lectura, presentó antes de la intervención, un rendimiento general muy por debajo del promedio, tanto en procesos léxicos y sintácticos, en los que se encontró errores en el reconocimiento de estructuras silábicas simples y complejas; sin embargo culminado el proceso de intervención, logró leer con mayor precisión y fluidez, a través del uso adecuado de las reglas de conversión grafema- fonema, con énfasis en el trabajo sistemático de las letras t y d. La mejora de la lectura se dio por el ejercicio fonológico previo, el trabajo constante y repetido en palabras seleccionadas, lo cual automatiza este proceso (Defior, 1996). Así mismo la mejora en el tiempo de lectura de palabras, es consecuencia del trabajo en la velocidad de denominación, la cual tiene como resultado la mejora en la vía visual de la lectura.

A nivel de la escritura, antes de la intervención, presentó dificultades significativas en los procesos léxicos ortográficos, además de no haber logrado realizar la tarea de composición, situación que logra mejorar escribiendo palabras, oraciones y pequeños textos, haciendo uso de las reglas de conversión fonema- grafema, y así posteriormente evitó cometer errores, omitiendo, sustituyendo y adicionando letras. Resultados que de igual forma se deben al trabajo sistematizado a partir de un desarrollo fonológico.

Ver anexo 7

ÁREA	SUBAREA	COMPONENTE	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
				L	P	NL
Lenguaje	Fonológico	Conciencia Fonológica	<ul style="list-style-type: none"> Realiza tareas de sensibilidad fonológica <ul style="list-style-type: none"> Identifica rimas finales Realiza tareas de conciencia silábica al inicio, medio y final de la palabra. <ul style="list-style-type: none"> Identifica sílabas para formar palabras. Sustituye sílabas para formar palabras. Omite sílabas para formar palabras. Adiciona sílabas para formar palabras. Realiza tareas de conciencia fonémica al inicio, medio y final de la palabra. <ul style="list-style-type: none"> Identificar fonemas en la palabra Omite fonemas en la palabra. Une fonemas para formar palabras Cuenta de fonemas 	X		
		Velocidad de denominación	<ul style="list-style-type: none"> Denomina con rapidez figuras con (t /d) Denomina con rapidez figuras con (tr) 	X		
		Conocimiento del código alfabético	Conoce el nombre y sonido de las letras	X		
Lectura	Procesos Léxicos	Reglas de conversión Grafema fonema	<ul style="list-style-type: none"> Discrimina sonidos acústicamente próximos t / d <ul style="list-style-type: none"> Identifica sílabas y fonemas (t / d) en palabras. Sustituye sílabas y fonemas (t / d) para formar palabras. Une fonemas para formar palabra con (t / d) 	X		
		Vocabulario visual	<ul style="list-style-type: none"> Lee de forma rápida palabras con (t/ d) Lee de forma rápida palabras con (tr) 	X	X	
Escritura	Proceso Léxico	Ortografía Fonética	<ul style="list-style-type: none"> Escribe palabras con (t/ d) Escribe palabras con grupo consonántico (tr) 	X		

5.2 CONCLUSIONES

Los resultados de la presente intervención nos permiten asumir las siguientes conclusiones:

1. La intervención estuvo enfocada en fortalecer las capacidades o requisitos necesarios para la consolidación de la lectoescritura, lo cual ha tenido impacto en los procesos léxicos por trabajar de manera integrada.
2. Respecto a los predictores de la lectura, hubo una evolución significativa, puesto que el niño es capaz de manipular los diferentes segmentos fonológicos de la palabra oral, así también identifica y denomina de forma rápida diferentes estímulos visuales; y finalmente ha interiorizado el código alfabético.
3. Con referencia a los Procesos léxicos de la lectura, evidenció un avance significativo, ya que el niño manipula con mayor facilidad diversas estructuras de la palabra, alcanza una mayor precisión en su decodificación. Esto debido a que se potenció el uso de ambas rutas de la lectura, logrando desarrollar habilidades fonológicas que fortalecieron los procesos léxicos tanto de la lectura como de la escritura.
4. En el área de la escritura el impacto de las reglas de conversión grafema fonema se vio reflejado en una escritura precisa y exacta, hubo un avance en la capacidad de convertir los fonemas trabajados a grafemas.

5.3 RECOMENDACIONES

a. Para el niño:

- Se sugiere continuar con el proceso de intervención para que afiance sus logros y supere el retraso lector, enfatizándose el factor instrumental de la lectura específicamente en el proceso léxico.
- En escritura trabajar los procesos léxicos ortográficos a nivel visual y sobre todo fonológico continuando con las letras con consonante doble (l/l).
- Debe realizar actividades recreativas como dibujo, pintura, deporte o paseos familiares que le permitan descargar su energía.

b. Para el colegio:

- Brindarle ayudas y modificaciones educativas, como posicionarlo en un lugar adecuado, cerca del pizarrón.
- Brindar las motivaciones y refuerzos adecuados para así fomentar su autoeficacia, cuando el niño realice acciones positivas para su aprendizaje.
- Estructurar las tareas en tiempos cortos, permitiendo que tenga descansos.
- Fomentar mayor involucramiento de la madre como soporte en las tareas de las asignaturas.

c. Para los padres:

- Apoyo permanente en sus tareas y estudio académico.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarado, H.; Damians, MA.; Gómez, E.; Martorell, N.; Salas, A.; Sancho, S. (2007). Dislexia, detección, diagnóstico e intervención interdisciplinar. *Revista ENGINY*, (16-17), Época III.
- Ampuero, P., (2017). Intervención en las dificultades específicas de aprendizaje de escritura desde el enfoque cognitivo. Material del curso de Estrategias de intervención en niños con dificultades específicas en la lectura y escritura. Arequipa – CPAL.
- American Psychiatric Association (2013). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders: DSM-V*. Washington DC. American Psychiatric Publishing.
- Cardona, M., Cadavid, N. (2013). Perfil Lector de niños con y sin retraso lector en la ciudad de Cali Colombia. *Revista Psicología desde el Caribe*, 30(2), 118-250.
- Cannock, J. (2017). Intervención en las dificultades específicas de aprendizaje de la lectura desde el enfoque cognitivo. Material del curso de estrategias de intervención en niños con dificultades específicas en la lectura y escritura. Arequipa - CPAL
- Cuetos, F. (2008). *Psicología de la escritura*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Cuetos, F. (2011). *Psicología de la escritura*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Cuetos, F. (2012). *Psicología de la Lectura*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Cuetos, F., Rodríguez, B., Ruano, E. y Arribas, D. (2007) *Batería de Evaluación de los procesos Lectores, revisada (PROLEC – R)*. Madrid. TEA
- Defior, S. (1996). *Las dificultades de aprendizaje: un enfoque cognitivo: lectura, escritura, matemáticas*. Ediciones Aljibe.
- Defior, S., Serrano, F., & Gutiérrez, N. (2015). *Dificultades específicas de aprendizaje*. Madrid: Síntesis.
- Dioses, A., Rojas, A. (2016). Evaluación e Intervención de palabras escritas. *Revista EOS*, 8(2), 10-13.
- Fiuza, M. y Fernández, M. (2013). *Dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo*. Manual didáctico. Madrid: Santillana.
- Galve, J. (2007). *Evaluación e Intervención en los procesos de la lectura y la escritura*. Madrid: EOS.
- Galve, J., Dioses, A., Ramos, J., Abregú, L. (2013). La respuesta educativa al alumno con dificultades en la lectura y escritura y con alteraciones disléxicas, disgráficas y disortográficas. *Revista EOS*, 1(1), 37-57.
- González, R. López, S., Vilar, J. Rodríguez, A. (2013). Estudio de los Predictores de la Lectura. *Revista de Investigación en Educación*, 2 (11), 98-110.
- Gutiérrez, E. (2012). *Procesos lectores en alumnos de 4º grado de primaria de Instituciones educativas pública y privada de Ventanilla (Tesis de Maestría)*. Universidad San Ignacio de Loyola, Lima, Perú.

- Gutiérrez, R. (2018). Habilidades favorecedores del aprendizaje de la lectura en alumnos de 5 y 6 años. *Revista Signos Estudios de Lingüística*, 51(96), 45-60.
- Portellano, J. (2007). *La Disgrafía: Concepto, diagnóstico y tratamiento de los trastornos de escritura*. Madrid: Ciencias de la Educación Preescolar y Especial CEPE.
- Ripoll, J. y Aguado, G. (2015). *Enseñar a leer. Cómo hacer lectores competentes*. Madrid: EOS.
- Sellés, P. (2006). Estado actual de la evaluación de los predictores y de las habilidades relacionadas con el desarrollo inicial de la lectura. *Revista Aula Abierta*, 88(2006), 53-72.



ANEXOS

Anexo 1: Anamnesis

ANAMNESIS DE APRENDIZAJE

I. DATOS PERSONALES

- Nombres y apellidos: G. A. S. B.
- Fecha y lugar de nacimiento: 28 de setiembre del 2010, Arequipa
- Edad: 7 años, 7 meses
- Idioma materno: Castellano
- Centro Educativo: I.E.P Edwin Alexander
- Idiomas que se imparten: ¿Es bilingüe? No
- Grado de instrucción: 2° de primaria
- Teléfono: 984852253
- Evaluado por: Milady Ancco Portugal y Andrea Sisa Astaci
- Fecha de la primera entrevista: 25 de abril del 2018
- Informante (parentesco): Madre M. B. L.

II. DATOS FAMILIARES:

- COMPOSICIÓN FAMILIAR
 - ¿Con quiénes vive? vive solo con la mamá.
 - Número de hijos: 1
 - Lugar que ocupa entre los hermanos: Hijo único
 - Persona a cargo del cuidado del niño: madre
 - Descripción de la composición familiar:

Familiar	Nombre completo	Edad	Grado de instrucción	Ocupación actual
Madre	M. L. B. L.	34 años	Superior Técnico	Secretaria

III. MOTIVO DE CONSULTA

- Describa el motivo de consulta:
Lee deletreando las letras, es muy lento, se le hace difícil reconocer algunas letras, confunde las inversas, se demoraba al copiar.

IV. HISTORIA EVOLUTIVA

- PERIODO PRENATAL Y PERINATAL
 - Embarazo:
 - Sin complicaciones (X)
 - Con tratamiento para la concepción ()
 - Pérdidas anteriores ()
 - Salud durante el embarazo
 - Buena (X)
 - Con dificultad () ¿Cuál? _____
 - No recuerda ()
 - Edad de los padres cuando nació su niño/a
 - Madre (26) Padre (25)
 - ¿Ha recibido algún tratamiento médico con ingesta de medicamentos? ¿Qué medicamentos? Ninguno
 - Tiempo de gestación:

- 9 meses
- Tipo de parto (normal, inducido o por cesárea):
Normal
- Peso y talla al nacer:
3 kilos 620 gramos, talla 50 cm.
- ¿Presentó ictericia, asfixia neonatal, cianosis o algún tipo de malformación?
No
- ¿Lloró al nacer? ¿Qué APGAR obtuvo?
Si lloró al nacer. No recuerda
- ¿Requirió algún tipo de atención especializada?
No, se quedó en observación, porque se le rompió la fuente y pensaron que tomó líquido, pero no fue así, lo descartaron.
- Otros (especificar) _____
- **HISTORIA MÉDICA**
- ¿Presenta alguna enfermedad recurrente? ¿Cuál es su tratamiento?
Ninguna, cuando se resfría llega hacer fiebres altas.
- ¿Tuvo accidentes, golpes en la cabeza con pérdida de conocimiento, convulsiones, mareos? ¿Qué edad tenía el niño?, ¿Cómo fue atendido?
No
- ¿Tuvo operaciones?, ¿Cuáles?, ¿Por qué?
Si, apendicitis a los 5 años, lo llevó de emergencia, se recuperó rápido, no asistió al colegio un mes (julio)
- ¿Tuvo despistaje auditivo y oftalmológico?
No
- **ALIMENTACIÓN**
- ¿Qué tipo de lactancia recibió (exclusiva o mixta) ?, ¿Por cuánto tiempo?
Hasta los 8 meses lactancia materna
¿Hasta qué edad tomó en biberón?
A los 8 meses le empezó a dar la leche y agua de anís por un mes solo en las noches.
- ¿Tipo de alimentación actual?
No se restringe de nada, come de todo.
- ¿Requiere ayuda para comer?
No, come solo
- **SUEÑO**
- ¿Cuántas horas duerme al día?
9 horas
- ¿Duerme solo?
Si, cuando tiene miedo va donde la mamá
- ¿Presenta pesadillas, temores, etc.?
Pesadillas, sueña con monstruos que ve en las películas.
- **DESARROLLO PSICOMOTOR**
- ¿A qué edad gateó y a qué edad caminó?
No gateo, caminó al año.
- ¿Presenta habilidad en actividades de control grueso? (fútbol, vóley, correr, saltar, etc.)
Si, juega fútbol y le gusta correr.
- ¿Presenta habilidad en actividades de control fino? (recortar, pintar, escribir, etc.)
No, no le gustaba hacer bolitas, trazos es zurdo.
- ¿Tiene una dominancia lateral manual definida?
Sí, es zurdo.
- **CONTROL DE ESFÍNTERES**
- ¿Hasta qué edad utilizó pañal? (de día y de noche)
Hasta los 2 años de día y de noche.
- **DESARROLLO DEL LENGUAJE**
- ¿A qué edad se dieron las primeras manifestaciones de lenguaje oral? (las primeras palabras)

- . 1 año de manera automática y para pedir algo.
- ¿Su habla es inteligible (entendible)?
Sí, se hacía entender y cumplía órdenes.
- ¿Presenta dificultad para producir algunos sonidos?
No a veces no pronuncia claro el sonido "rr"
¿Es capaz de relatar un cuento de forma oral?
Sí.
¿Sigue instrucciones orales?
Sí
- AUTOVALIMIENTO
- ¿Qué actividades logra hacer sólo?
Se baña solo, duerme y come solo.
- ¿Tiene alguna responsabilidad dentro de casa? (por ejemplo, tender su cama)
Sí, arregla su cuarto, sus juguetes, recoge la ropa del cordel, da de comer al gato.
- ¿Hace mandados dentro y fuera de casa?
Dentro de la casa pero no fuera.
- DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL
- ¿A qué le gusta jugar?
. fútbol, en el celular, tablet 1 hora aproximadamente y ver televisión.
- ¿Mira televisión? ¿Juega con la Tablet y/o celular? ¿Cuánto tiempo al día?
. Si 1 hora aproximadamente, mira tv todos los días.
- ¿Cómo es la relación con sus hermanos?
. No tiene
- ¿Cuándo se le castiga? ¿Cómo y quién imparte el castigo?
La mamá le habla pero cuando ya no obedece le pega con el cable que carga el celular.
- ¿Se cumplen los castigos?
Sí
- HISTORIA ESCOLAR
- ¿A qué edad inició el nido?
2 años, Centro de Estimulación Temprana
- ¿Cómo fue la adaptación?
Se adapta fácilmente, la profesora de 3 años era su tía, prima de su mamá.
- ¿Presentó algún tipo de dificultad?
No, se salía del salón para ir a los juegos.
- ¿A qué edad inició el colegio? ¿Postuló o fue ingreso directo?
. 3 años, ingreso directo, se distraía, tiraba los colores encima de sus compañeros, acababa rápido las fichas, le daban algunas más para mantenerlo ocupado.
- ¿Confunde la posición de figuras parecidas?
Sí
- ¿Presenta dificultad para realizar actividades manuales y gráficas?
No le gustaba embolillar papel, escribía los números al revés.
- ¿Presentó dificultades en la adquisición de la lectura y escritura?
Confundía letras, no podía unir y formar sílabas, palabras, no quería copiar y se retrasaba.
- Al leer: ¿cambia, aumenta, quita, altera, confunde letras, sílabas o palabras?
Confunde letras.
- ¿Comprende lo que lee en oraciones y textos?
No cuando lee, pero si le leen entiende.
- ¿Le gusta leer?
El año pasado no
- ¿Su lectura es lenta o muy rápida?
Es lenta, deletreando.
- ¿Presenta lectura expresiva o inexpressiva?
- ¿Coge bien el lápiz?

- Si
- ¿Se cansa al escribir?
Antes no quería copiar, actualmente no.
Al escribir: ¿cambia, aumenta, quita, altera, confunde letras, sílabas o palabras?
Copia igual.
- ¿Sabe realizar las operaciones básicas?
Si
- ¿Le cuesta resolver problemas matemáticos?
No
- ¿Tiene hábitos de estudio; cumple con las tareas?
Si, realiza las tareas luego, juega.
- ¿Es distraído en clase?
No
- ¿Termina los trabajos en clase?
Sí, pero demora un poco
- ¿Les cuesta adquirir nuevos conocimientos?
No
- ¿Requiere de apoyo para hacer las tareas en casa?
Si
- ¿Sus calificaciones lo ubican dentro del promedio del aula?
No
- ¿Tuvo cambios de colegio? ¿Cuál fue el motivo?
Inicial a 1er grado y en 2do grado no lo quisieron recibir en 2do. Grado por su comportamiento.
- ¿Asistió a programas de recuperación pedagógica?, ¿En qué asignaturas?
No
- ¿Tuvo alguna repitencia de grado?
No
- ¿Presenta dificultades de conducta en el colegio? ¿Han sido atendidas?
Anteriormente no obedecía a la profesora, molestaba a sus compañeros, puso el pie a un compañero y se cayó.
- ¿Cuáles son los cursos que más y menos domina?
Domina matemáticas, pero no le gusta Comunicación

VII.- ANTECEDENTES DIAGNÓSTICOS

- ¿Ha tenido alguna evaluación? ¿De qué tipo? ¿Cuándo? ¿Quién lo derivó?
No

VIII.- ANTECEDENTES TERAPEUTICOS

- ¿Ha asistido a alguna terapia? ¿De qué tipo? ¿Por cuánto tiempo? ¿Le dieron de alta?
Durante un tiempo tuvo un profesor que lo ayudaba a leer las palabras trabadas y para aprender a leer, duro aproximadamente 2 meses.

IX.- ANTECEDENTES FAMILIARES

- ¿Existe en la familia, personas que presenten retardo mental, psicosis, depresión, ceguera, sordera, parálisis cerebral, epilepsia, farmacodependencia o alcoholismo?
No
- ¿Existe en la familia, personas que presenten alergias, asma, hipertensión u otras enfermedades?
No
- ¿Existe en la familia, personas que presenten dificultades en el lenguaje o retraso en el mismo?
No
- ¿Existe en la familia, personas que presenten dificultades en la lectura y/o escritura?
No, de parte del papá no tiene conocimiento ya que no lo ve desde hace 2 años.
- ¿Existen en la familia, personas que presentan dificultades en matemática?
No
- ¿Existen en la familia, personas que presentan dificultades en psicomotricidad?

No
OBSERVACIONES

Del papá desde hace 2 años no sabe nada, antes se comunicaba con él cada 3 meses, lo apoyaba económicamente y salía con el niño, el papá tiene otro compromiso e incluso tuvo dos hijos.

La señora es natural de Mollendo, soló dio a luz en Arequipa y vivió en Mollendo, hace 2 años se vino a Arequipa por trabajo y porque tuvo una discusión fuerte con su mamá, abuela de Gabriel quien era muy apegado a ella, ya que lo cuidaba cuando la mamá trabajaba

Especialista Practicante

Especialista Practicante



ANAMNESIS

I. DATOS GENERALES:

- 1.1 Apellido y Nombres : G. A. S. B.
 1.2 Fecha de nacimiento : 28 de setiembre del 2010
 1.3 Edad. : 7 años 7 meses
 1.4 Lugar de nacimiento : Arequipa
 1.5 Grado de instrucción : 2do. de primaria
 1.6 Lugar de procedencia : Arequipa
 1.7 Dirección actual : Avenida Mariscal Castilla Nro. 827 Teléfono: 984852253
 1.8 Datos Generales:

PARENTESCO	NOMBRE	EDAD	GRADO DE INSTRUCCIÓN	OCUPACIÓN
Madre	M. B. L.	34	Superior completo	Secretaria

1.9 Fecha de la Elaboración de la Anamnesis: 24 de abril del 2018

1.10 Informante (Madre) : M. L. B. L.

1.11 Examinadoras : Ancco Portugal Milady
 Sisa Astaci Andrea

II. DEFINICIÓN Y ANÁLISIS DE LA CONDUCTA PROBLEMÁTICA:

El niño presenta dificultades para leer ya que lo hace deletreando consonantes y sílabas; y muy pocas palabras, logra identificar vocales, algunas consonantes y confunde sílabas inversas. Así mismo logra copiar de la pizarra al cuaderno con lentitud, confundiendo a veces una letra por otra. El año anterior, se distraía con facilidad y parecía no retener conocimientos como el abecedario.

No hay antecedentes de ninguna evaluación anterior.

III. HISTORIA EVOLUTIVA:

El embarazo de la madre se dio sin complicaciones, duró 9 meses, durante este tiempo asistió a todos sus controles. El peso y la talla al nacer se dieron dentro de los parámetros normales, lloró de inmediato al nacer.

No se presentaron accidentes o caídas, no consumió alcohol, tabaco, drogas o anticonceptivos, no tuvo impresiones fuertes o preocupaciones permanentes.

En el noveno mes de embarazo de la madre se le rompió la fuente por lo que la trasladaron a Arequipa, el niño se quedó en observación para descartar que haya ingerido líquido lo cual fue descartado no requiriendo de atención especializada.

No presenta enfermedades recurrentes ni accidentes o golpes en la cabeza, pero si lo operaron cuando tenía 5 años por apendicitis recuperándose sin complicaciones. Recibió lactancia materna hasta los 8 meses en que empezó a tomar la leche y agua de anís en biberón solo por las noches y por tiempo de un mes. En cuanto a su alimentación el menor come solo, no tiene problemas en recibir ningún tipo de alimento. Su sueño es irregular ya que en ocasiones tiene pesadillas ya que sueña con monstruos que ve en las películas y a veces se despierta y acude a dormir con la mamá, generalmente duerme sólo.

IV. HISTORIA DEL DESARROLLO NEUROMUSCULAR:

El niño no llegó a gatear, caminó al año de manera independiente. Durante este proceso de desarrollo neuromuscular no se presentaron caídas fuertes o alguna dificultad en el movimiento. En cuanto a las actividades de control fino le gustaba recortar, pintar pero no hacer trazos ni escribir, su dominancia lateral manual es zurdo.

V. HISTORIA DE LA HABILIDAD PARA HABLAR, DEL LENGUAJE:

A la edad de 1 año dijo sus primeras palabras, posteriormente las dijo de forma automática y para designar algo. Durante su desarrollo del lenguaje no presentó dificultades para pronunciar las palabras, entendía lo que se le decía, se hacía entender hablando y cumplía órdenes. Actualmente no presenta problemas en el lenguaje articulado, sin embargo no pronuncia con total claridad **el sonido "rr"**.

VI. FORMACIÓN DE HÁBITOS

A la edad de 6 meses empezó a consumir papillas, luego alimentos sólidos además utilizó pañal hasta los 2 años durante el día y la noche. Se asea y se viste solo, su sueño es irregular ya que tiene algunas pesadillas. Duerme aproximadamente 9 horas y lo hace solo. Tiene como responsabilidades el arreglar su cuarto, recoger sus juguetes, ayuda a recoger la ropa del cordel, dar de comer al gato que tienen en casa, realiza mandados dentro de la casa pero no fuera de la ella.

VII. JUEGO Y SOCIALIZACIÓN:

Le gusta jugar fútbol los fines de semana, en su tiempo libre juega en el celular de su mamá, también en la tablet, más o menos una hora aproximadamente, mira televisión todos los días dibujos animados o películas. Cuando no obedece la mamá lo castiga quitándole el celular o la tablet, no mira televisión o a veces le pega con el cable que carga su celular.

VIII. HISTORIA ESCOLAR:

Desde los 2 años asiste a un Centro de Estimulación Temprana donde se adaptó fácilmente, no tiene dificultades al relacionarse con los demás. A los 3 años inicia el nido **en la institución educativa particular "Carrusel" donde se adaptó fácilmente, la profesora** era prima de la mamá y a veces le permitía que se saliera del aula para irse a los juegos. A los 4 y 5 años se distraía jugando con sus colores, a veces los tiraba por encima de sus compañeros, continuaba saliendo del aula para ir a los juegos, terminaba rápido las fichas que se le indicaba por lo que la profesora le daba algunas más para mantenerlo ocupado y no se levante de su sitio, en este periodo demoraba en reconocer figuras parecidas, no le gustaba embolillar papel y escribía los números al revés. Durante el primer grado la señora M. decide venir a Arequipa porque consiguió trabajo como secretaria y además por haber tenido una discusión fuerte con su mamá inscribiendo al menor en el colegio Walter Peñalosa en donde el niño no reconocía las consonantes, confundía las letras, le era difícil unir una consonante a la vocal o formar sílabas, palabras, no quería copiar, se retrasaba al hacerlo, no le gustaba dibujar pero sí comprendía lo que se le leía, no quería leer.

Este año fue cambiado de colegio, puesto que el anterior no renovó matrícula, reportando dificultades en su comportamiento ya que se distraía demasiado levantándose de su sitio, se salía del aula para ir al baño y se demoraba en retornar, no se relacionaba adecuadamente con sus compañeros ya que los molestaba, conversaba en clase, no obedecía a la profesora y en una oportunidad le puso el pie a un compañero y se cayó al suelo, no repitió ningún año y no asistió a programas de recuperación pedagógica.

Actualmente en segundo grado el menor coge bien el lápiz, en ocasiones demora al escribir y cambia una letra por otra, confunde letras al leer, realiza las operaciones básicas de suma y resta y algunos problemas matemáticos, cumple con las tareas escolares, logra terminar algunos trabajos en clase.

A la fecha el niño no presenta problemas de conducta en el aula en su nuevo colegio, la profesora manifiesta que al inicio era callado, no sonreía, no iniciaba una conversación con sus compañeros pero que si obedece y comprende las indicaciones que se le da, no se distrae fácilmente, si le levanta de su sitio a veces sin permiso pero no es constante, se muestra sensible queriendo llorar cuando se le hace alguna observación de los errores que comete en el aula.

IX. ANTECEDENTES FAMILIARES:

En la composición familiar no se presenta antecedentes de alguna enfermedad neurológica o psiquiátrica, tampoco dificultades de lenguaje, lectura y/o escritura o matemática, pero de parte del padre la señora desconoce esta situación, además refiere que desconoce cuál será la situación del papá del niño ya que no se comunica con ellos desde hace 2 años, pero que antes lo hacía, llamaba por teléfono, los visitaba más o menos cada 3 meses y los apoyaba económicamente.

También refiere que se separó de él porque se enteró que tenía otro compromiso y además dos hijos es por ello que decide separarse de él cuando estaba embarazada.



Anexo 2: Plan de evaluación

PLAN DE EVALUACIÓN PARA LA DETECCIÓN DE LAS DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE

I DATOS GENERALES

Nombre del niño : G. A. S. B.
 Fecha de nacimiento : 8 de setiembre del 2010
 Edad : 7 años 7 meses
 Grado : 2do. de primaria
 Fechas de evaluación : ---
 Examinadora(s) : Ancco Portugal Milady
 Sisa Astaci Andrea

II PLAN DE EVALUACIÓN ESPECIALIZADA

DIFICULTADES (Descripción de los errores por área)	FACTOR	ÁREA	PROCESOS	INSTRUMENTOS / SUBTEST ¿Con qué evaluar?	
				Pruebas formales	Pruebas no formales
Lectura silábica (deletrea), confunde sílabas inversas.	INSTRUMENTAL	Lectura	Perceptivo	PROLEC – R /Identificación de letras Igual - diferente	-
			Léxico	<ul style="list-style-type: none"> • PROLEC – R / Lectura de palabras y pseudopalabras • Test Exploratorio de Dislexia Especifica (TEDE)/ Nivel lector y Errores específicos 	
			Sintáctico	PROLEC – R /Estructuras Gramaticales y Signos de puntuación	

			Semántico	PROLEC - R / Comprensión de oraciones, textos y oral	-
DIFICULTADES (Descripción de los errores por área)	FACTOR	ÁREA	PROCESOS	INSTRUMENTOS / SUBTEST ¿Con qué evaluar?	
				Pruebas formales	Pruebas no formales
Escritura lenta (demora al copiar).	INSTRUMENTAL	Escritura	Grafomotor / Patrones caligráficos	EVALUA 1/ Grafía y Expresión escrita	-
			Grafomotor / Ejecución motriz	Prueba de escritura cursiva P.E.E.C / <ul style="list-style-type: none"> • Velocidad normal de ejecución. • Velocidad rápida de ejecución • Calidad de la copia 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación de motricidad de Ajuriaguerra.
Léxico ortográfico			<ul style="list-style-type: none"> • EVALUA 1/ Ortografía fonética, visual y reglada. 	-	
Composición		-	<ul style="list-style-type: none"> • Escritura espontánea en base a la creación de una historia. 		
Conocer el nivel de sus habilidades matemáticas para su grado.		Matemática	Numeración	Evaluación Psicopedagógica EVALUA 1/ Numeración y cálculo	-
			Cálculo		

DIFICULTADES (Descripción de los errores por área)	FACTOR	ÁREA	PROCESOS	INSTRUMENTOS / SUBTEST ¿Con qué evaluar?	
				Pruebas formales	Pruebas no formales
Dificultad en CF, en rimas, sílabas y fonemas (en algunas tareas como omisión, sustitución y adición).	PRE INSTRUMENTAL	Lenguaje	Conciencia Fonológica	THM- Test de habilidades Metalingüísticas/ Tareas de conciencia fonológica y Rimas	-
Lectura no es fluida (deletrea) y comete errores confundiendo letras.			Velocidad de Denominación	-	ALE -(Denominación rápida)/ Denomina colores, figuras y números.
Conocer el nivel de sus habilidades de razonamiento lógico matemático para su edad.		Razonamiento Lógico - Matemático	<ul style="list-style-type: none"> • Series • Clasificaciones • Relaciones espaciales 	Evaluación Psicopedagógica EVALUA 1/ Bases del razonamiento	-

	FACTOR	ÁREA	PROCESOS	INSTRUMENTOS / SUBTEST ¿Con qué evaluar?	
				Pruebas formales	Pruebas no formales
Se distraía con facilidad.		Atención	Atención visual/ selectiva y sostenida	Test de percepción de diferencias -CARAS	-
No retiene aprendizajes previos (alfabeto) para la lectura y escritura.	COMPLEMENTARIO	Memoria	Memoria verbal/	Test de memoria y Aprendizaje-TOMAL/ <ul style="list-style-type: none"> • Memoria de historias • Recuerdo selectivo de palabras • Recuerdo de objetos • Dígitos en orden directo • Recuerdo de pares • Letras en orden directo • Dígitos en orden inverso • Letras en orden inverso 	-

Anexo 3: Protocolos de instrumentos de evaluación administrados

PRUEBAS INSTRUMENTALES



PROLEC-R

CUADERNO DE ANOTACIÓN

Apellidos y nombre: **G. A. S. B.**

Edad: **7 años** Curso: **2º** Sexo: **V M** Fecha: **9/5/2018 - 24/5/2018**

RESUMEN DE PUNTUACIONES

ÍNDICES PRINCIPALES

ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD	CATEGORÍA	HABILIDAD LECTORA		
					DD	D	N
NL	Nombre de letras	$(NL-P / NL-V) \times 100$	2	DD	.	.	.
ID	Igual - Diferente	$(ID-P / ID-V) \times 100$	7	D	.	.	.
LP	Lectura de palabras	$(LP-P / LP-V) \times 100$	3	DD	.	.	.
LS	Lectura de pseudopalabras	$(LS-P / LS-V) \times 100$	2	DD	.	.	.
EG	Estructuras gramaticales	ACIERTOS (EG)	6	DD	.	.	.
SP	Signos de puntuación	$(SP-P / SP-V) \times 100$	0	DD	.	.	.
CO	Comprensión de oraciones	ACIERTOS (CO)	13	D	.	.	.
CT	Comprensión de textos	ACIERTOS (CT)	5	DD	.	.	.
CR	Comprensión oral	ACIERTOS (CR)	5	M	.	.	.

ÍNDICES DE PRECISIÓN

ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD	CATEGORÍA	HABILIDAD LECTORA		
					DD	D	N
NL-P	Nombre de letras	ACIERTOS (NL-P)	2	DD	.	.	.
ID-P	Igual - Diferente	ACIERTOS (ID-P)	19	N	.	.	.
LP-P	Lectura de palabras	ACIERTOS (LP-P)	8	DD	.	.	.
LS-P	Lectura de pseudopalabras	ACIERTOS (LS-P)	8	DD	.	.	.
SP-P	Signos de puntuación	ACIERTOS (SP-P)	0	DD	.	.	.

ÍNDICES DE VELOCIDAD

ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD	CATEGORÍA	HABILIDAD LECTORA				
					ML	L	N	R	MR
NL-V	Nombre de letras	TIEMPO (NL-V)	112	ML
ID-V	Igual - Diferente	TIEMPO (ID-V)	255	ML
LP-V	Lectura de palabras	TIEMPO (LP-V)	244	ML
LS-V	Lectura de pseudopalabras	TIEMPO (LS-V)	362	ML
SP-V	Signos de puntuación	TIEMPO (SP-V)	300	ML

DD: Dificultad severa D: Dificultad L: Leve N: Normal ??: Dudas

ML: Muy lento L: Lento N: Normal R: Rápido MR: Muy Rápido B: Bajo M: Medio A: Alto



Autores: F. Cuetos, B. Rodríguez, E. Ruano y C. Arribas
 Copyright © 2007 by TEA Ediciones, S.A. Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial.
 Printed in Spain. Impreso en España

ES PROPIEDAD
 DE C. P. A. L.

1. NOMBRE O SONIDO DE LETRAS

	Error		Error		Error
1. t	/	2. u	/	3. b	d
4. f	fo	5. n	na	6. v	va
7. a	ca	8. r	ra	9. x	X
10. z	za	11. j	ja	12. s	sa
13. q	que	14. ñ	ña	15. y	ya
16. p	pa	17. d	ga	18. i	i
19. g	ga	20. m	ma		

Nº Errores	6	Nº Errores	6	Nº Errores	6
------------	---	------------	---	------------	---

TOTAL ERRORES

18



TIEMPO

1 min. 52 seg. 112 seg. total (NL-V)

ACIERTOS (NL-P)

2

2. IGUAL - DIFERENTE

	Error		Error		Error
1. (I)	✓	2. (D)	✓	3. (I)	✓
4. (D)	✓	5. (D)	✓	6. (D)	✓
7. (I)	✓	8. (D)	✓	9. (D)	✓
10. (I)	✓	11. (I)	✓	12. (D)	✓
13. (I)	✓	14. (D)	✓	15. (I)	X
16. (I)	✓	17. (D)	✓	18. (I)	✓
19. (D)	✓	20. (I)	✓		

Nº Errores	-	Nº Errores	-	Nº Errores	1
------------	---	------------	---	------------	---

TOTAL ERRORES

1



TIEMPO

4 min. 15 seg. 255 seg. total (ID-V)

ACIERTOS (ID-P)

19

II. PROCESOS LÉXICOS

3. LECTURA DE PALABRAS

Error	Error	Error	Error
1 —	2 pele	3 pueta	4 quieno
5 emica	6 Evca	7 quiganta	8 cuerpo
9 guiraso	10 espeje	11 --	12 --
13 ombliq	14 --	15 banco	16 alfonna
17 pulga	18 --	19 --	20 viento
21 huaga	22 mveto	23 liezo	24 --
25 esrella	26 muele	27 --	28 astudo
29 basque	30 sombo	31 tierra	32 --
33 pellaño	34 guente	35 --	36 --
37 tintico	38 iere	39 --	40 --

TOTAL ERRORES

Nº Errores	6	Nº Errores	9	Nº Errores	9	Nº Errores	8
------------	---	------------	---	------------	---	------------	---

32



TIEMPO

21 min. 4 seg. 214 seg. total (LP-V)

ACIERTOS (LP-P)

8

4. LECTURA DE PSEUDOPALABRAS

Error	Error	Error	Error
1 —	2 peina	3 queña	4 quiergo
5 erpisa	6 jueme	7 quiranco	8 cueta
9 guicamo	10 escobia	11 --	12 --
13 onco	14 tallo	15 balsa	16 alpieto
17 pulda	18 --	19 percol	20 uienta
21 hvette	22 mveto	23 lieica	24 quispa
25 --	26 mue	27 pseudota	28 ascuso
29 bespe	30 sopiro	31 tiere	32 colbefo
33 belcato	34 genso	35 vbabel	36 lago
37 titincor	38 liegar	39 --	40 terca

TOTAL ERRORES

Nº Errores	7	Nº Errores	9	Nº Errores	9	Nº Errores	7
------------	---	------------	---	------------	---	------------	---

32



TIEMPO

6 min. 2 seg. 352 seg. total (LS-V)

ACIERTOS (LS-P)

8

III. PROCESOS SINTÁCTICOS

5. ESTRUCTURAS GRAMATICALES

	RESPUESTA	(A) (E)		RESPUESTA	(A) (E)
1	1 2 3 4	1 <input checked="" type="checkbox"/>	2	1 2 3 4	1 <input type="checkbox"/>
3	1 2 3 4	1 <input checked="" type="checkbox"/>	4	1 2 3 4	1 <input type="checkbox"/>
5	1 2 3 4	1 <input checked="" type="checkbox"/>	6	1 2 3 4	1 <input checked="" type="checkbox"/>
7	1 2 3 4	1 <input checked="" type="checkbox"/>	8	1 2 3 4	1 <input checked="" type="checkbox"/>
9	1 2 3 4	1 <input checked="" type="checkbox"/>	10	1 2 3 4	1 <input type="checkbox"/>
11	1 2 3 4	1 <input checked="" type="checkbox"/>	12	1 2 3 4	1 <input type="checkbox"/>
13	1 2 3 4	1 <input checked="" type="checkbox"/>	14	1 2 3 4	1 <input checked="" type="checkbox"/>
15	1 2 3 4	1 <input type="checkbox"/>	16	1 2 3 4	1 <input type="checkbox"/>

A=ACTIVAS
 P=PASIVAS
 CF=COMPLEMENTO FOCALIZADO
 R=RELATIVO

ACIERTOS (EG) 6

6. SIGNOS DE PUNTUACIÓN

	SIGNO	(A) (E)		SIGNO	(A) (E)
1	(.)	1 <input checked="" type="checkbox"/>	2	(.)	1 <input checked="" type="checkbox"/>
3	(,)	1 <input checked="" type="checkbox"/>	4	(.)	1 <input checked="" type="checkbox"/>
5	(:)	1 <input checked="" type="checkbox"/>	6	(.)	1 <input checked="" type="checkbox"/>
7	(?)	1 <input checked="" type="checkbox"/>	8	(.)	1 <input checked="" type="checkbox"/>
9	(?)	1 <input checked="" type="checkbox"/>	10	(-)	1 <input checked="" type="checkbox"/>
11	(?)	1 <input checked="" type="checkbox"/>			

TIEMPO 5 min 0 seg 300 seg total (SP-V)

ACIERTOS (SP-P) 0

IV. PROCESOS SEMÁNTICOS

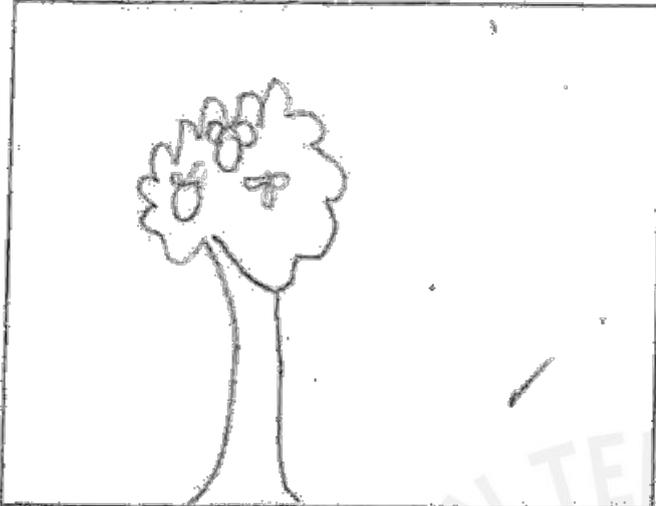
7. COMPRENSIÓN DE ORACIONES

	(A) (E)	RESPUESTA
1	1 <input type="checkbox"/>	
2	1 <input checked="" type="checkbox"/>	
3	1 <input type="checkbox"/>	
4	1 <input type="checkbox"/>	
5	1 <input checked="" type="checkbox"/>	
6	1 <input type="checkbox"/>	
7	1 <input type="checkbox"/>	
8	1 <input type="checkbox"/>	
9	1 <input type="checkbox"/>	
10	1 <input type="checkbox"/>	1 (2) 3
11	1 <input type="checkbox"/>	1 2 (3)
12	1 <input checked="" type="checkbox"/>	1 (2) 3
13	1 <input type="checkbox"/>	1 (2) 3 4
14	1 <input type="checkbox"/>	1 2 3 (4)
15	1 <input type="checkbox"/>	1 2 3 (4)
16	1 <input type="checkbox"/>	1 (2) 3 4

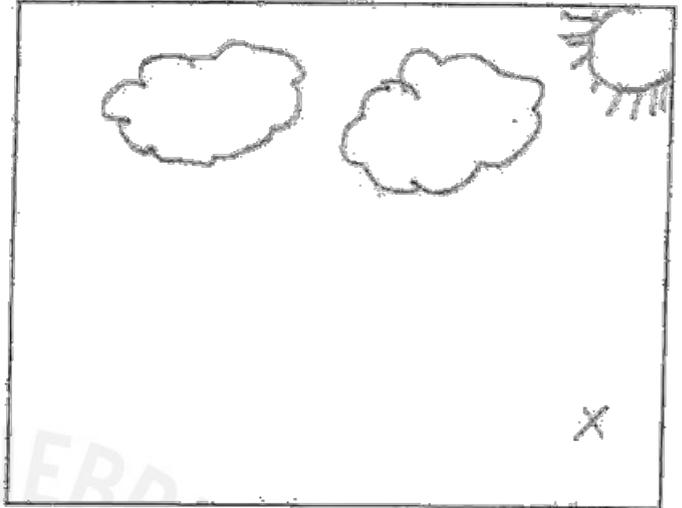
ACIERTOS (CO) 13

7. COMPRENSIÓN DE ORACIONES (CONT.)

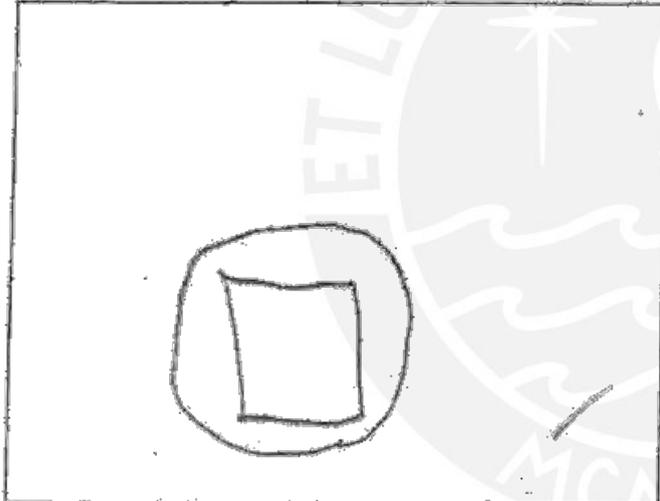
4. Dibuja un árbol con tres manzanas.



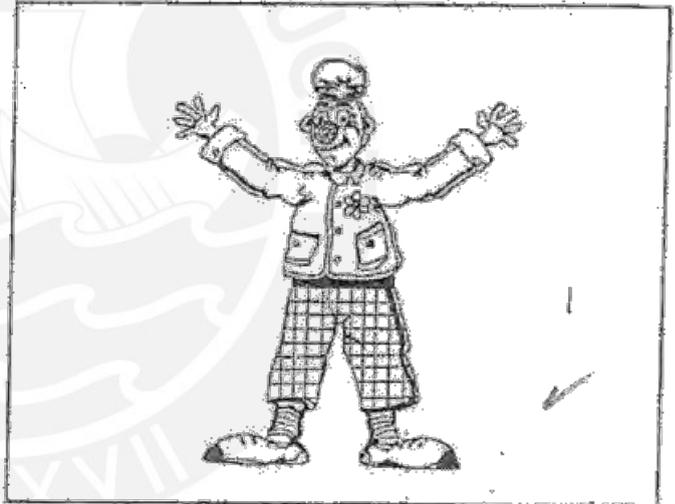
5. Dibuja dos nubes y en medio de ellas un sol.



6. Dibuja un cuadrado dentro de un redondeo.



7. Ponle un sombrero al payaso.



8. Tacha la nariz y la cola del perro.



9. Colócale un bigote de tres pelos al ratón.



8. COMPRENSIÓN DE TEXTOS

(A)	(B)	RESPUESTA
CARLOS		
1	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Porque no ha ido al cine, porque sus papás no lo dejaron
2	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Para irse al cine con sus amigos
3	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	porque estuvo llamando por teléfono
4	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Para ir al cine.
CUMPLEAÑOS DE MARISA		
5	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Un gato
6	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Marisa
7	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	No había vela
8	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Ocho
LOS OKAPIS		
9	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Porque comen hojas
10	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	No aguantan la temperatura
11	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Tenían frío
12	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	No sabe.
LOS INDIOS APACHES		
13	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Porque no tenían casa
14	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	No sabe
15	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	tenían frío
16	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	le dieron una casa

ACIERTOS (CT)

5

9. COMPRENSIÓN ORAL

(A)	(B)	RESPUESTA
EL RATEL		
1	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	come miel.
2	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	tenía piel fuerte
3	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	no respondió
4	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Porque hay gente
VIKINGOS		
5	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Porque eran malos
6	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Porque podían perder
7	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	porque estuvieron buscando comida
8	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Con sus remos

ACIERTOS (CR)

5



PEDE

PROTOCOLO

Nombre G.A.S.B. Edad 7a. 7m.
 Fecha de Nacimiento 28 setiembre del 2010 Escolaridad 2do grado
 Examinador _____ Fecha 16/5/2018

1. Nombre de la letra.

b be m me / c ca x l la / a a g ga x d de p pa x
 s se / e e ch cha x q qa x ñ ña /

1.113
7 p/3

2. Sonido de la letra.

l la / s sa / ll lla x q qa x r ra x t ta x c ca / ch cha x
 j ja x y ya x v va x d da x m ma x

3p

3. Silabas directas con consonantes de sonido.

sa sa / te te / mo mo / lu lu / ri ri / fa fa

6p.

4. Silabas directas con consonantes de doble sonido.

co ca / ci ca / ga ga / ge ge / cu ca / si ca x

5p.

5. Silabas directas con consonantes dobles.

ll lla x cha ca / ri ri x ll lla x mu ca x cho ca /

2p.

6. Silabas directas con consonantes seguidas de "r" muda.

gne ca x qui ca / gui ca / que ca /

3p.

7. Silabas indirectas de nivel simple.

is ca / ac ca / in ca / em ca x ul ca / ar ca /

5p.

8. Silabas indirectas de nivel complejo.

ob ol x et del x ap pal x ex ex / af fec x ad dad x 1p.

9. Silabas complejas.

til til / pur pur / mos mos / cam cam x sec ed x lin lin / 4p.

10. Silabas con diptongo de nivel simple.

mia mi a / tue tue / feu feu / rou rou x nio ni o / pia pi a / 5p.

11. Silabas con diptongo de nivel complejo.

lian lia x reis re is / viul vi ul siap si ap boim bo im ^{bolim} x siec si em x 1p.

12. Silabas con fonogramas de nivel simple.

bra br a x fil fil x gro gr o x dru dr a x cle cl e x tri tr a x 0p.

13. Silabas con fonogramas de nivel complejo.

gtus gt us x promp pr om x tris tr is x plaf pl af x blen bl e x fiat fi at x 0p.

14. Silabas con fonogramas y diptongos de nivel simple.

brio br i o x crue cr ue x trau tr a u x glio gl i o x pleu pl eu x die di e x 0p.

15. Silabas con fonogramas y diptongos de nivel complejo.

crian cr ian x flaun fl aun x prien pr ien x clous cl ous x triun tr iun x blanc bl anc x 0p.

Nivel lector :
42pts.

16. Letras confundible por sonidos al principio de la palabra.

chado	y	j	s	ll	<u>ch</u>	deco	f	<u>d</u>	t	l	n	✓
fido	f	j	<u>v</u>	b	s	lloio	<u>ll</u>	ch	ñ	j	g	✓
tarpo	c	k	<u>t</u>	m	d	gupa	y	r	j	m	<u>g</u>	✓

1 error

boso	(b)	ñ	t	f	p	jallon	g	y	ñ	(j)	f
pola	s	t	b	m	(p)	querpo	g	s	j	(q)	c
mite	s	(m)	n	l	b	fumo	ll	j	(ñ)	m	ch

1 error

17. Letras confundibles por grafía semejante.

nomiño nomino / ohnado onado / deste dete / alledo alledo /
 rechido reido / chaquillo / laqueta laquita / sagueso sagueto x
 x quiguifi quihuifi / ifuti ifuti x voyate ute x quellimi quiyimi /

4 errores

18. Inversiones de letras.

bado dado x dipo dipo / babe dade x quebo quedo x quido quido / duda duo x
 bapi dapi x quipi quipi / dubopi duopi x pebade pedode x numo numo / saute soute /

7 errores

19. Inversiones de palabras completas.

la la / sol los x se es / las las / nos nos /
 los los / al al / es el x son nos x le el x sal ala x

5 errores

20. Inversiones de letras dentro de la palabra.

palta pa x sobra sobra x trota t x plumón / turco turca x trono trono x ^{torno}
 x balcón balca / negar negar / sabré sabr / calvo calva x nobel medel x pardo parto x

11 errores

21. Inversiones de orden de la sílaba dentro de la palabra.

x loma loma / saco saco x dato dado x tapa tapa / tala tala / cabo caldo x
 sepa sepa / toga toga / saca saca / choca choca / cala cala / caro caro /

4 errores

total errores: 33
 puntaje = 71 - 33 = 38

Nivel lector: 42 percentil según edad = 42

Errores específicos: 38 percentil según edad = 14

- 5 -

FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA MOTRICIDAD GRÁFICA
(Cf.: Ajuriaguerra, J. De et al., 1973)

Nombre G.A.S.B......Sexo: Masculino
 Fecha de nacimiento: 28/9/2010.....Edad: 7a. 7m
 Escuela: Edwin Alexander.....Curso: 2do grado
 Fecha aplicación: 09-05-2018.....Mano Utilizada: Izquierda
 Examinador:

Instrucciones

Registrar la presencia del ítem observado colocando una cruz al lado del ítem si el rasgo observado es leve, dos si es mediano y tres si es exagerado.

I.- POSTURA Y POSICIONES SEGMENTARIAS:

1.- Tronco:

- apoyado contra la mesa
- derecho (vertical)
- inclinado hacia delante +
- a la derecha †
- a la izquierda

2.- Hombros:

- hombros horizontales, sin contracción
- hombros contraídos hacia delante o hacia arriba
- posición variable

3.- Codo:

- codo apoyado sobre la mesa
- codo fuera de la mesa
- codo lazado

4.- Antebrazo:

- oblicuo con relación a la línea perpendicular a la línea
- paralelo a la línea

5.- Apoyo del puño:

- apoyado sobre la mesa ††
- ligeramente alzado
- completamente alzado

6.- Pronación-supinación de la mano:

- semisupinación (la primera articulación del meñique toca la mesa) †
- posición intermedia (la primera articulación del meñique separada de la mesa)
- pronación (el pulgar se acerca mucho a la mesa)

- 6 -

7.- Flexión-extensión de la mano (ángulo de la mano con el antebrazo):

- prolongación (la mano está en línea recta con el antebrazo)
- flexión (la mano está hacia adelante)
- extensión (la mano está extendida hacia atrás)

8.- Rol de la otra mano:

- apoyando el papel o el cuaderno †
- sobre la mesa
- apoyando la cabeza
- colgando †

9.- Posición de los dedos:

- toman el lápiz en forma adecuada † †
- lápiz empuñado †
- lápiz entre el índice y el mayor dedos demasiado cerca de la punta
- dedos demasiado cerca de la punta †
- pulgar sobre el índice articulaciones en ángulos † †
- otras posiciones.

10.- Posición del papel:

- derecho † †
- inclinado hacia la izquierda
- inclinado hacia la derecha
- colocado en el campo izquierdo
- al medio
- en el campo derecho

II.- MOVIMIENTO:**1.- Progresión grande:**

- el codo se desplaza
- el antebrazo gira alrededor del codo

2.- Progresión pequeña:

- progresión fragmentada por elevación progresiva de la muñeca †
- reptación
- rotación sucesiva de la mano alrededor del puño
- progresión continua (la mano en prolongación se desliza en forma continua hacia la derecha)

III.- TONICIDAD:

- hombros con extensión excesiva
- brazo duro
- puño rígido
- dedos con angulación excesiva o crispados. †

-7-

IV.- OBSERVACIONES GENERALES:

- presencia de sincinesias
 - En la otra mano
 - En el rostro
- reacciones neurovegetativas
 - Transpiración palmar +
 - Palpitaciones
 - Dolor
 - respiración entrecortada
- dificultades de control
 - Fatiga
 - Esfuerzo excesivo
 - Perfeccionismo
 - Impulsividad +
 - Inestabilidad
- otras

V.- RESUMEN:

Retardo : posiciones y movimientos
 Anomalías : posiciones y movimientos
 Dificultades de control
 Reacciones neurovegetativa
 Fenómenos dolorosos
 Comportamiento del niño

Observaciones

.....

Resumen

El niño presentó posiciones poco adecuadas como:

- Estar poco inclinado hacia delante y derecha.
- Posición del puño poco apoyado sobre la mesa.
- La mano de apoyo al papel no es sostenida.
- Posición del lápiz muy cerca a la punta y el dedo pulgar antepuesto al índice, como mano empuñada, anguloso.
- Posición del papel, recto.
- Movimiento fragmentado de la muñeca.
- Tonicidad, dedos en angulación excesiva (índice).
- leve transpiración palmar.
- leve impulsividad.

REGISTRO DE ANÁLISIS (P.E.E.C.)

Nombre : G. A. S. B.
Edad : 7a 7m
Curso : 2do grado

ANÁLISIS CUANTITATIVO

VNE Letras por minuto: 81 Percentil: Curso 2do grado Edad 7a 7m
VNE Letras por minuto: 79 Percentil: Curso 2do Pm Edad 7a 7m
Calidad de la copia: N° de errores 98 Percentil: Curso 2do P. Edad 7a 7m

ANÁLISIS CUALITATIVO

Tipo de errores:
VNE: Por debajo del promedio
VRE: Muy por debajo del promedio

Calidad a la copia: Presentó más errores al escribir los nombres de
evaluación del caso en el componente tamaño al no poder iden-
tificar adecuadamente la zona que ocupan las letras (inferiores)
y hay algunas letras que parecen rotocodad.

Escritura en Etapa: _____

PROTOCOLO DE LA PRUEBA EXPLORATORIA DE EVALUACIÓN DE LA ESCRITURA

Nombre G. A. S. B. Sexo Masculino
 Fecha de Nacimiento 28/09/2010 Edad 7 años
 Escuela Edwin Alexander
 Dirección de la Escuela Au. Lima 111-113 Pno. Melgar
 Repitencia: Sí No X Veces Curso
 Escolaridad del Padre
 Escolaridad de la Madre Superior Técnico
 Ocupación del Padre
 Ocupación de la madre Secretaria

N.S.E.: Alto X Medio Bajo

Asistencia a jardín infantil: X Sí No

Nombre del examinador(a):

Modalidad del aprendizaje inicial de la escritura: X Script Cursiva

RESULTADOS

Mano utilizada Derecha <u>X</u> Izquierda
Rapidez de ejecución <u>48</u> VN <u>61</u> VR Letras por minuto
Calidad de la copia <u>4</u> Puntos	
Escritura espontánea Puntos	
Dictado Nivel	
Tiempo total Minuto	

Observaciones:

.....

- 10 -

HOJA DE REGISTRO SUB-TEST N° 3
"CALIDAD DE LA COPIA"

N°	ITEMS	SI	NO
1	Los trazos aparecen curvos, especialmente en: t, d, q.		+
2	Los trazos aparecen demasiado cerrados o angulosos, especialmente en letras b, f, g, h, j, l, ll, y, z, e.		+
3	Las letras con trazos rectos presentan lazos, especialmente: d, t, i, u.		+
4	Angulación de los arcos de las letras: m, n, ñ, u, v, w.		+
5	Letras en sentido opuesto al movimiento circular antihorario: c, a, o, d, g, q.		+
6	Letras mal diferenciadas por formas imperfectas.		+
7	Inclusión de algunos rasgos característicos del modelo script. Ejemplos de mayor frecuencia son: v, b, m, n, f.		+
8	Irregularidad en el tamaño de las letras, en la zona media de la escritura.		+
9	Omisión de tildes, acentos y puntos.	+	
10	Presencia de puntos de unión, soldaduras.	+	
11	Los trazos superiores de las letras b, d, f, k, l, ll son muy cortos.		+
12	Los trazos inferiores de las letras f, g, j, p, q, y, z son muy cortos.	+	
13	Las letras aparecen repasadas o retocadas, sucias.	+	
14	El espacio entre letra y letra de la palabra aparece irregular.		+
15	El espacio entre palabra y palabra aparece irregular.		+
16	Las palabras se escriben en carro.		+
17	La escritura aparece relajada. Las letras dentro de la palabra son muy separadas, al igual que las palabras entre sí.		+
18	La escritura aparece apretada. Letras dentro de la palabra demasiado juntas, al igual que las palabras entre sí.		+
19	Alineación irregular. Escritura fluctuante en relación a las líneas de base. Las palabras bailan, suben y bajan.		+
20	Alineación de palabras con tendencia a bajar.		+
21	Alineación de palabras con tendencia a subir.		+
22	Irregularidad en la inclinación de las letras a derecha o izquierda.		+
23	Trazado tembloroso. Pequeñas oscilaciones.		+
24	Presión gráfica excesiva.		+
	TOTAL	4	

Sobre ese río veo un puente de piedra.
*Sobre ese río veo un puente de piedra
sobre el río veo un pu*

30 +
18

48 1xm



Sobre ese río veo un puente de piedra.

sobre ese río veo un puente de piedra
sobre ese río veo un puente de piedra
D

30

30

1

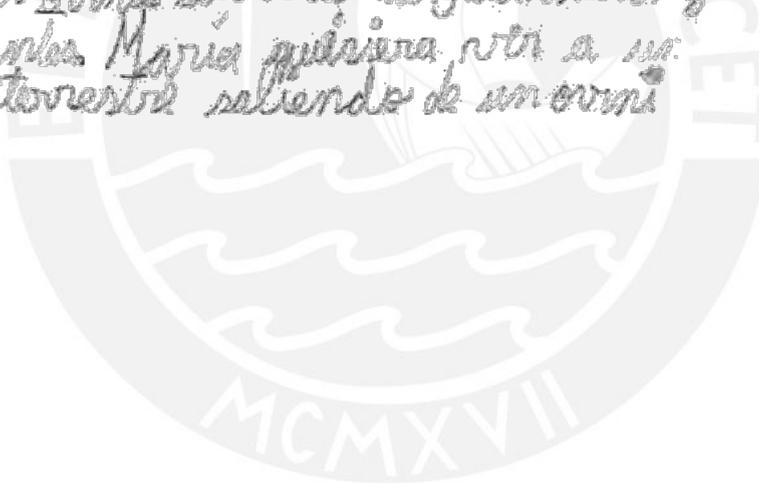
61 lxm



5-25-11

A Juan y a María les gustaría conocer más sobre el misterio de los ovnis. Juan dice que los ovnis son redondos, luminosos y brillantes. María quisiera ver a un extraterrestre saliendo de un ovni.

a Juan y a María les gustaría conocer más sobre el misterio de los ovnis. Juan dice que los ovnis son redondos, luminosos y brillantes. María quisiera ver a un extraterrestre saliendo de un ovni.



ESCRITURA

ORTOGRAFÍA FONÉTICA

PD = 40'
PC = 0

1. TAREA

DICTADO

NIVEL		PRUEBA	
0	1	6	6

PD = 14

Escribe a continuación las letras que corresponden a los sonidos que te voy a ir dictando.

1 t ✓ 2 ie ✗ 3 e ✓ 4 y ✗ 5 l ✓ 6 i ✓ 7 m ✓
8 d ✓ 9 ñe ✗ 10 s ✓ 11 e ✗ 12 p ✓ 13 c ✓ 14 h ✗

Ahora lo mismo pero con las siguientes sílabas:

15 na ✓ 16 on ✓ 17 el ✗ 18 ur ✗ 19 ña ✗
20 tri ✓ 21 ca ✗ 22 ep ✗ 23 da ✗ 24 so ✗

Presta atención a las palabras que te voy a dictar y escríbelas.

25 emma ✗ 26 ando ✓ 27 rata ✗
28 meica ✗ 29 xpiche ✗ 30 trata ✗
31 cosa ✗ 32 dejeta de ✗ 33 erijete ✗

Escribe ahora las frases que te vamos a dictar.

34 aclar. el guta. ch ques ✗
35 miria a odemado el cachueros ✗
36 em patio de la escuela sugram ✗

2.ª TAREA: COPIA PD=24

Copia cada sílaba en el cuadradito correspondiente.

1. ja ja ✓	2. va va ✓	3. brut brut ✓	4. zo zo ✓	5. ci ci ✓
6. tru tru ✓	7. blu blu ✓	8. ex ex ✓	9. will will ✓	10. den den ✓

Ahora copia cada palabra en el cuadrado correspondiente.

11. verruga verruga ✓	12. inglesa inglesa ✓	13. Humberto Humberto ✓	14. esculpe esculpe ✓
15. elefante elefante ✓	16. frágil frágil ✓	17. Mickey Mickey ✗	18. sirape sirape ✓

Ahora copia cada frase en la línea que le corresponde.

19 ✗ 20 ✓ 21 ✓ 22 ✓

Las alas de la mariposa son bonitas

Las alas de la mariposa son bonitas

23 ✗ 24 ✓ 25 ✓ 26 ✓ 27 ✓

La figura de cristal cayó de mis manos

La figura de cristal cayó de mis manos

3.ª TAREA: Escribe ahora completando los espacios que faltan: PD=2

Me llamo gabriel ✓ Estoy en erguta ✗ del colegio educalcatos ✗

Mi profesor/a se llama sonia ✓ y hoy es el día mates ✗ del mes de mar ✗ del año 2018 ✓

GRAFÍA Y EXPRESIÓN ESCRITA

NIVEL	PRUE
0	1 2

INSTRUCCIONES: La obtención de la valoración para esta prueba se ha realizado analizando según los criterios marcados en el Manual, la prueba de ORTOGRAFÍA FONÉTICA (anterior) y la de ORTOGRAFÍA VISUAL (posterior).

EVALUACIÓN DE LA GRAFÍA Y EXPRESIÓN ESCRITA

		Valoración			
		Dictado	Copia	Esport	
Giro inverso	1 / 90 ^{PC}	Omisiones de letras	4 / 30 ^{PC}	1 / 90 ^{PC}	4 / 30 ^{PC}
Prensión del útil	2 / 70	Omisiones de sílabas	4 / 30	1 / 90	2 / 70
Síncinesias	1 / 90	Omisiones de palabras	2 / 70	1 / 90	2 / 70
Control de la presión	1 / 90	Adiciones de letras	4 / 30	1 / 90	1 / 90
Posición del papel	2 / 70	Adiciones de sílabas	2 / 70	1 / 90	1 / 90
Postura en el pupitre	2 / 70	Adiciones de palabras	1 / 50	1 / 90	1 / 90
Fluidez al escribir	3 / 50	Sustituciones	4 / 30	1 / 90	4 / 30
Enlaces	3 / 50	Rotaciones	3 / 50	1 / 90	4 / 30
Linealidad del renglón	2 / 70	Inversiones de letras	3 / 50	1 / 90	4 / 30
Separación de letras	2 / 70	Inversiones de sílabas	2 / 70	1 / 90	1 / 90
Regularidad del tamaño	2 / 70	Uniones indebidas	3 / 50	1 / 90	3 / 50
Tamaño excesivo	2 / 70	Fragmentaciones	2 / 70	1 / 90	1 / 90
Inclinación de letras	1 / 90	VALOR. ORTOGRAFÍA	34	12	28
Trazos altos/bajos	1 / 90	VALORACIÓN GLOBAL DE GRAFÍA Y EXPRESIÓN ESCRITA	V.ortog + Valor Gráfica = 109		
VALOR. GRAFÍA	25		Promedio = 3		
OBSERVACIONES					

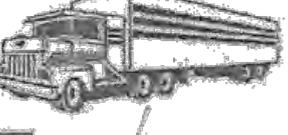
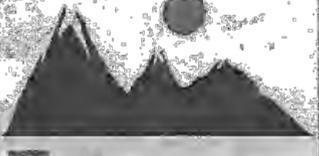
Muy bien = 1 Bien = 2 Regular = 3 Mal = 4 Muy Mal = 5

ORTOGRAFÍA VISUAL Y REGLADA

NIVEL PRUEBA
0 1 6 6

P.D. = 1 P.C. = 1

INSTRUCCIONES: Tu tarea consiste en completar las palabras que hay debajo de cada dibujo con las letras que le falten. Es necesario que trabajes rápido, ya que solo tienes TRES MINUTOS. Comenzar.

 1 Avia_____ X	 2 Driag_____ X	 3 Computa_____ dor X	 4 I_____ sia X
 5 Car_____ ta ✓	 6 Ele_____ te	 7 _____ co	 8 Pa_____ sa
 9 Semá_____ ro	 10 Te_____ fo	 11 _____ ctar	 12 Cora_____
 13 Re_____	 14 Bu_____	 15 Mar_____ ritas	 16 Cone_____
 17 _____ mión	 18 Tigra_____ rán X	 19 Cere_____ s	 20 Hambur_____ sa
 21 Ara_____ a	 22 A_____ uela	 23 Se_____ cho	 24 _____ rafa
 25 Monta_____	 26 Pa_____ ra	 27 _____ onca	 28 Pl_____ a _____ óm

APRENDIZAJES MATEMATICOS

INSTRUCCIONES: Ahora vas a hacer tareas de matemáticas. Para cada parte de la prueba, yo te indicaré el tiempo. Si no entiendes una tarea levanta la mano, para que te pueda ayudar.

CALCULO Y NUMERACION

NIVEL	PROB.
0	1 1 7

1.ª TAREA: Contesta a las siguientes preguntas, después de hacer un ejemplo.

EJEMPLO:

Si junto estos dos:

¿Tendré más, menos o igual que aquí?

Tendré MÁS
 Tendré MENOS
 Tendré IGUAL

Aquí debemos marcar con una cruz en MÁS, porque si juntamos 2 y 2 tendremos 4, que es más que 3. ¿Entendiste Tienes DOS MINUTOS para hacer los siguientes ejercicios, pon atención porque en los tres últimos ejercicios a la tarea no es juntar, sino quitar. **COMENZAR.**

1 Si junto estos dos:

¿Tendré más, menos o igual que aquí?

Tendré MÁS
 Tendré MENOS
 Tendré IGUAL

2 Si junto estos dos:

¿Tendré más, menos o igual que aquí?

Tendré MÁS
 Tendré MENOS
 Tendré IGUAL

3 Si junto estos dos:

¿Tendré más, menos o igual que aquí?

Tendré MÁS
 Tendré MENOS
 Tendré IGUAL

4 Si junto estos dos:

¿Tendré más, menos o igual que aquí?

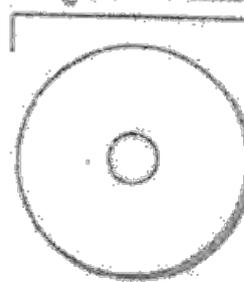
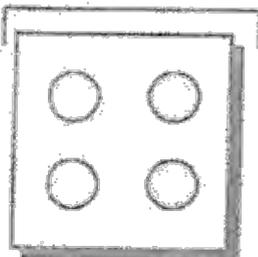
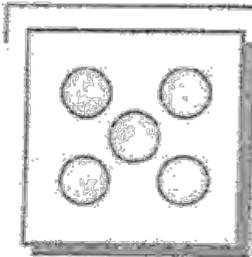
Tendré MÁS
 Tendré MENOS
 Tendré IGUAL

ATENCIÓN que cambia la tarea

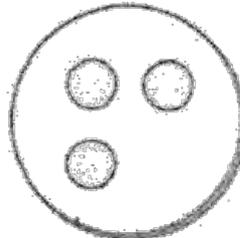
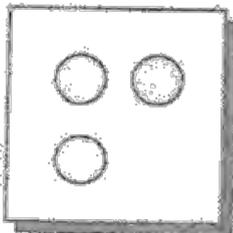
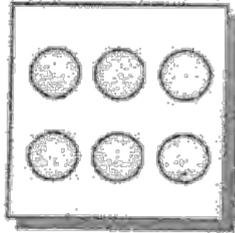
Si a éste:

Le quito éste:

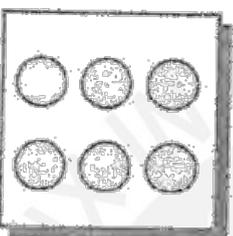
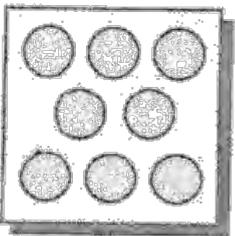
¿Tendré más, menos o igual que aquí?



- Tendré MÁS
- Tendré MENOS
- Tendré IGUAL



- Tendré MÁS
- Tendré MENOS
- Tendré IGUAL



- Tendré MÁS
- Tendré MENOS
- Tendré IGUAL

2.ª TAREA: CONTINUAR SERIES DE NÚMEROS. Tu tarea consiste en poner en el recuadro el número que sigue a otros que ya están escritos, vamos a realizar el ejemplo: Fíjate son el 1, 3, 5 y 7, ¿Cuál irá después del 7? (esperar respuestas). Debes poner el 9. ¿Entendiste? Tienes DOS MINUTOS. Comenzar.

EJEMPLO: 1, 3, 5, 7, \longrightarrow 9

11 5, 4, 3, \longrightarrow 2 ✓

8 2, 4, 6, 8, \longrightarrow 10 ✓

12 9, 7, 5, \longrightarrow 3 ✓

9 0, 5, 10, \longrightarrow 15 ✓

13 40, 30, 20, \longrightarrow 10 ✓

10 10, 20, 30, \longrightarrow 40 ✓

14 80, 60, 40, \longrightarrow 0 ✗

3.ª TAREA: Escribe los números que van antes y después de los siguientes números, vamos a ver un ejemplo. Como ves aquí debes poner un 3 y un 5, pues el que va antes del 4 es el 3 y el que va después del 4 es el 5, ¿Entendiste? Tienes DOS MINUTOS. Comenzar.



19 36 37 38 20 ✓

5 ✓ 8 9 10 16 ✓

21 49 59 60 22 ✓

7 ✓ 14 15 16 18 ✓

23 88 89 90 24 ✓

4.ª TAREA:

Ahora tienes que descubrir el número MENOR y escribirlo en cada recuadro. Veamos un ejemplo. Fíjate en los números 5, 6, 2 y 9. ¿Cuál es el número menor? (esperar respuestas). El. Por eso debemos escribir el 2 en la casilla. Para esta tarea tienes DOS MINUTOS. Comenzar.

EJEMPLO: 5, 6, 2, 9, → 2

25 15, 25, 31, 21, → 15 ✓

26 48, 36, 49, 29, → 29 ✓

27 89, 78, 76, 59, → 59 ✓

28 63, 67, 81, 76, → 63 ✓

29 99, 89, 79, 69, → 69 ✓

5.ª TAREA:

Realiza las siguientes sumas. Presta mucha atención y trabaja lo más rápido que puedas. Par hacer estas DOCE sumas tienes SEIS MINUTOS. Comenzar.

4'50"

1
+ 2
—
3 ✓

3
+ 2
—
5 ✓

5
+ 4
—
9 ✓

7
+ 2
—
9 ✓

42
+ 35
—
77 ✓

76
+ 23
—
99 ✓

44
+ 72
—
119 X

34
+ 95
—
129 ✓

54
+ 38
—
92 X

49
+ 48
—
97 X

67
+ 98
—
165 X

69
+ 75
—
144 ✓

6.ª TAREA:

Realiza las siguientes restas. Pon mucha atención y trabaja lo más rápido que puedas. Si no sabes hacer restas, déjalo en blanco, pues no pasa nada. Tienes TRES MINUTOS. Comenzar.

1'12"

5
- 2
—
3 ✓

8
- 4
—
4 ✓

9
- 2
—
7 ✓

7
- 3
—
4 ✓

27
- 15
—
12 ✓

87
- 35
—
52 ✓

PRUEBAS PRE INSTRUMENTALES





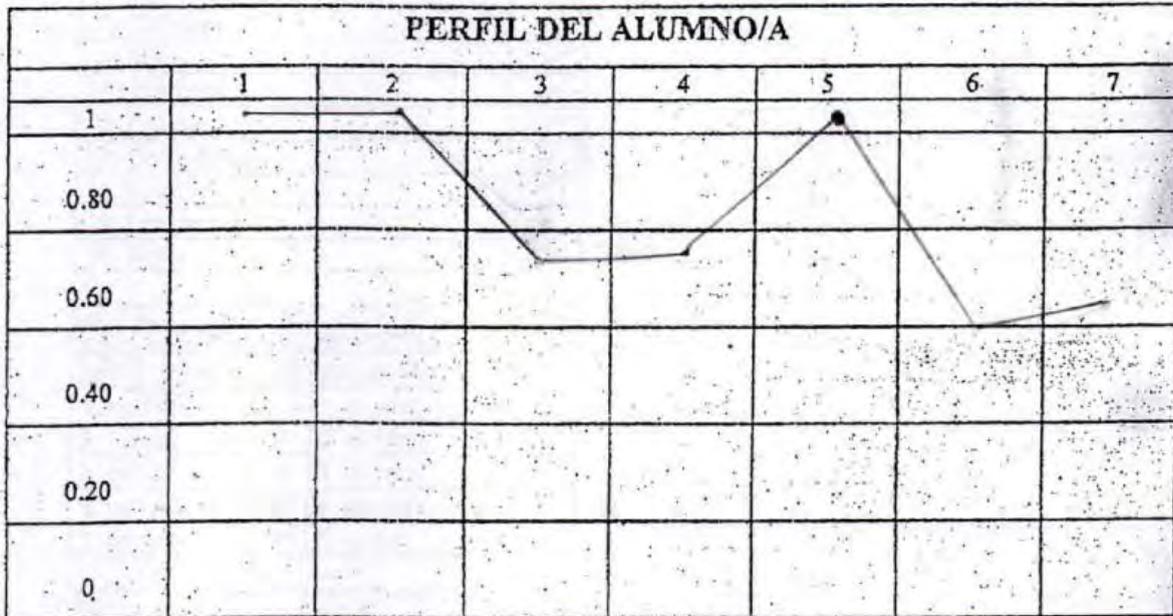
diagnóstico / CPAL

THM

Pedro F. Gómez, José Valero, Rosario Buades, Antonio M. Pérez.
Adaptación Experimental Naddia García G.

Test de Habilidades Metalinguísticas

Nombre : G. A. S. B. H.C.N°
Edad : 7a. 7m. Grado : 2.º grado Fecha de Examen: 8 de Mayo/18



RESUMEN GLOBAL DE PUNTUACIONES

PUNTUACIONES PRUEBAS	P.D.
1. Segmentación silábica	20 / 20 = 1
2. Supresión sílaba inicial	12 / 12 = 1
3. Detección de rimas	8 / 12 = 0.7
4. Adición silábica	8 / 10 = 0.8
5. Aislar fonemas	8 / 8 = 1
6. Unir fonemas	9 / 20 = 0.5
7. Contar fonemas	11 / 20 = 0.6
TOTAL PRUEBA	Σ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 = 5.6

• PUNTUACIÓN GLOBAL OBTENIDA POR EL ALUMNO/A EN EL THM.
5.6

• VALORACIÓN POR PARTE DEL PROFESOR /A CON RESPECTO A LA MADUREZ DEL ALUMNO/A PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA.

1. SEGMENTACIÓN SILÁBICA	
mano / zapato	
1. Cama	✓
2. Camisa	✓
3. Gato	✓
4. Casa	✓
5. Cuchillo	✓
6. Maleta	✓
7. Pan	✓
8. Caracol	✓
9. Casco	✓
10. Escalera	✓
11. Pincel	✓
12. Sol	✓
13. Cafetera	✓
14. Hoja	✓
15. Trombeta	✓
16. Crucigrama	✓
17. Golondrina	✓
18. Ladrillo	✓
19. Lámpara	✓
20. Bruja	✓

2. SUPRESIÓN SILÁBICA	
mano / zapato	
1. Cama	✓
2. Gato	✓
3. Camisa casaca "saca"	✓
4. Casa	✓
5. Cuchillo	✓
6. Maleta	✓
7. Hoja	✓
8. Crucigrama	✓
9. Cafetera tetera "tera"	✓
10. Ladrillo	✓
11. Bruja	✓
12. Lámpara	✓

4. ADICIÓN SILÁBICA			
pa(to)	te(lo)	Inicial	go(ta) vi(ao) pe(lo)
1. zu(mo)	✓	1. to(sa)	avó X
2. lu(na)	✓	2. pi(pa)	✓
3. ma(lo)	✓	3. ca(rro)	✓
4. po(zó)	✓	4. mu(la)	muro X
5. co(la)	✓	5. pi(to)	✓

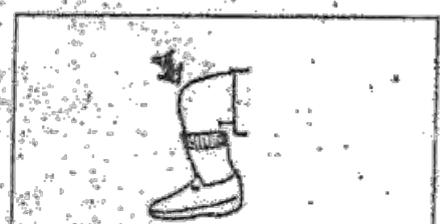
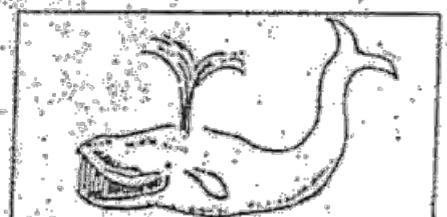
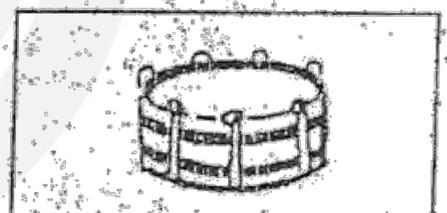
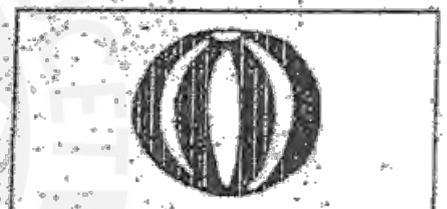
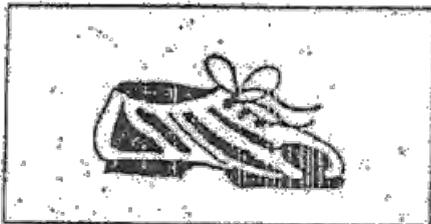
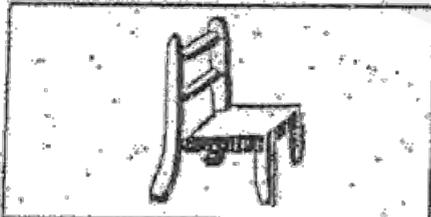
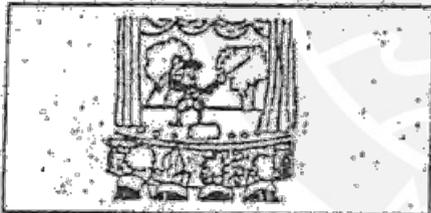
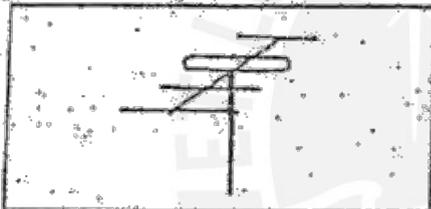
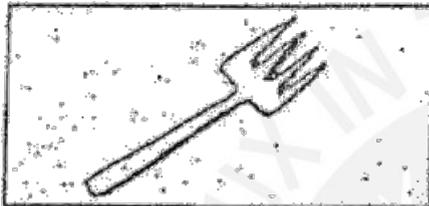
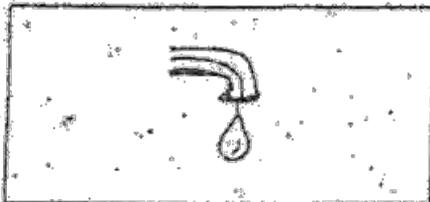
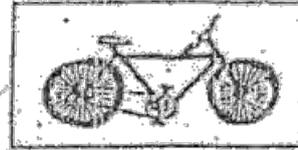
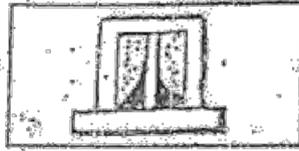
5. AISLAR FONEMAS	
FONEMA INICIAL: /fiv/ fuego	
1. /rr/ raqueta	✓
2. /sss/ silla	✓
3. /mnm/ mano	✓
FONEMA FINAL: /zzz/ lápiz	
1. /rr/ tenedor	✓
2. /nmn/ botón	✓
3. /ll/ caracol	✓
VOCALES: /a/ rata	
1. /o/ moto	✓
2. /e/ tele	✓

6. UNIR FONEMAS		
Dem:	n/ol/; m/v/; e/n/; l/l/s/	
1. /l/a/		✓
2. /s/v/		✓
3. /e/v/		✓
4. /y/ol/		✓
5. /a/v/a/	tapa	X
6. /e/ch/a/		✓
7. /l/v/a/	inca	X
8. /m/e/a/	ese	X
9. /g/ol/l/		✓
10. /l/v/z/		✓
11. /m/a/v/ol/	campo	X
12. /t/e/v/a/	radas	X
13. /e/a/s/a/	sapo	X
14. /s/w/m/a/	pua	X
15. /e/e/ch/a/	Cuerza	X
16. /g/ol/l/ol/		✓
17. /m/ol/ch/e/s/	dies	X
18. /g/ol/m/a/s/	gorras	X
19. /t/a/ó/b/l/a/		✓
20. /e/t/a/s/e/	sapo	X

7. CONTAR FONEMAS		
Dem:	nnoo; éa; sól; es; mar	
1. la		✓
2. echa		✓
3. si		✓
4. ala		✓
5. el		✓
6. yo		✓
7. fin		✓
8. mes		✓
9. malo	2	X
10. gol		✓
11. casa	3	X
12. luz		✓
13. suma		✓
14. fecha	3	X
15. noches	3	X
16. gorro	3	X
17. gomas	3	X
18. rana	3	X
19. ratón	3	X
20. frase	3	X

3. RIMAS
FINALES

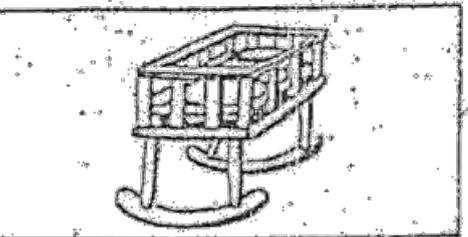
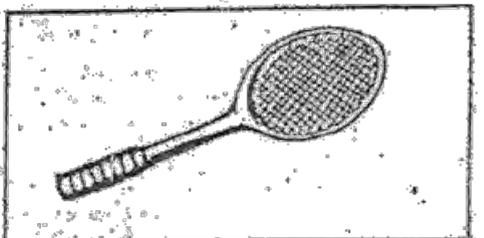
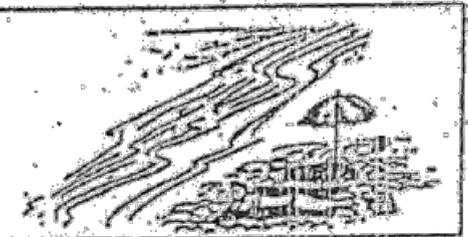
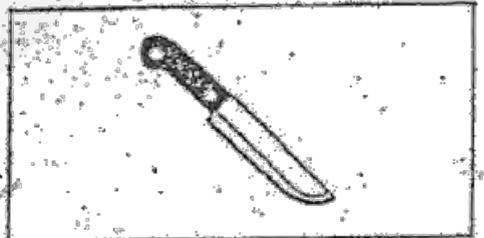
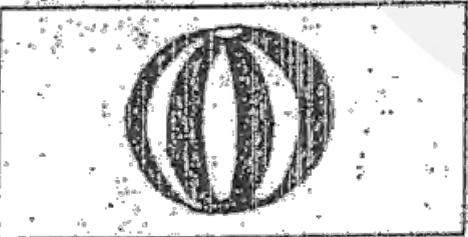
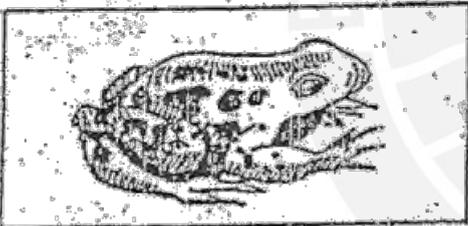
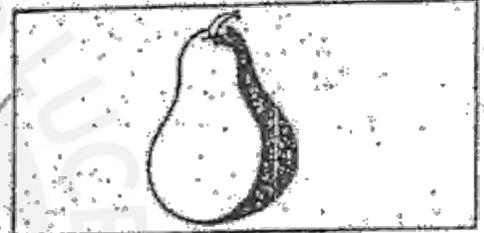
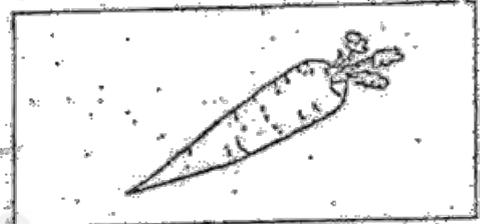
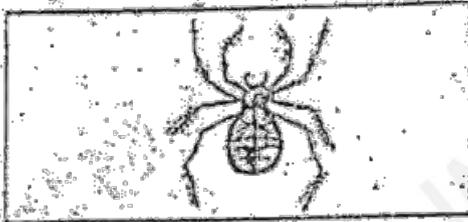
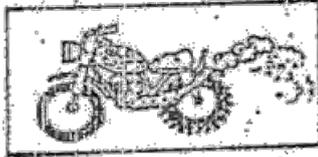
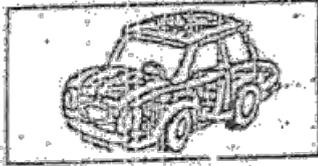
P.D.: 2



ES PROPIEDAD
DE C. P. A. L.

3. RIMAS INICIALES

P.D.: 6



RESULTADOS DE PRUEBA DE
VELOCIDAD DE DENOMINACIÓN

Tareas	Tiempo ejecutado	Valoración	Puntuación de Denominación general	Precisión
Dibujos	50 seg.	Lentitud en la denominación	44 seg.	21 / 36 = 58%
colores	55 seg.	Lentitud en la denominación		24 / 36 = 67%
Números	27 seg.	Promedio		36/36 = 100%
	Valoración General:		Lentitud en la denominación	

SERIES

INSTRUCCIONES: En esta tarea tienes que ordenar los dibujos según la instrucción que te dé, es decir, tenemos que poner debajo de cada dibujito el 1 cuando sea el primero, el 2 cuando sea el segundo, el 3 cuando sea el tercero y el 4 cuando sea el último.

EJEMPLO:
Numerar los rectángulos, empezando por el MÁS GRANDE.

4	1	3	2

Aquí debemos poner 4, 1, 3 y 2. Ahora vamos a hacer los seis ejercicios siguientes. Comenzar.

1 Numerar los círculos empezando por el MÁS GRANDE.

2	1	3	4

2 Numerar los triángulos, empezando por el MÁS PEQUEÑO.

3	2	1	4

3 Numerarlos por el NÚMERO DE LADOS, comenzando por el que MENOS TIENE.

3	1	2	4

4 Numerar los animales por su ALTURA, comenzando por el MÁS BAJITO.

4	2	1	3

5 Numerar los animales por su PESO, comenzando por el MÁS PESADO.

2	1	3	4

6 Numerarlos por su CANTIDAD, empezando por el que TIENE MÁS.

2	1	4	3

CLASIFICACIONES

El nivel de dificultad de estas actividades es específico de aprendizaje

es específicas de aprendizaje

NIVELES DE DIFICULTAD

LA TAREA: MARCA EL QUE SOBRA

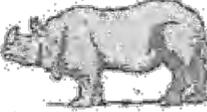
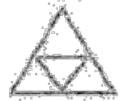
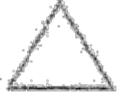
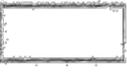
0 1 3 1

Fíjate en el ejemplo que viene a continuación. Hay un conjunto de cinco animales: un oso, un gato, un cocodrilo, un rinoceronte y un león.

Todos son animales salvajes, menos el gato, que sobra, porque es doméstico

Por eso le hemos puesto una X

¿Entendiste? Ahora vamos a marcar con una cruz el elemento que sobra en los siguientes conjuntos.

EJEMPLO	1	2	3	4	5
					
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					

10	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input checked="" type="checkbox"/> 5	
						✓
11	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	
						✗
12	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	
						✓
13	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	
						✗
14	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input checked="" type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	
						✗
15	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	
						✗
16	<input type="checkbox"/> 1	<input checked="" type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	
						✓
17	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	
						✗
18	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	
						✗
19	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input checked="" type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	
						✗
20	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input checked="" type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	
						✗

RESULTADOS DE EVALUACIÓN**EVALUA 1**

FACTOR	ÁREA	PRUEBAS	TAREAS	PD	CENTIL
PREINSTRUMENTAL	RAZONAMIENTO MATEMÁTICO	BASES DE RAZONAMIENTO	SERIES	14	35
			CLASIFICACIONES	8	35
			ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	52	99
INSTRUMENTAL	MATEMÁTICA	APRENDIZAJES MATEMÁTICOS	NUMERACIÓN Y CÁLCULO	39	55
	ESCRITURA	ESCRITURA	ORTOGRAFÍA FONÉTICA	40	0
			GRAFÍA Y EXPRESIÓN ESCRITA	3	50
			ORTOGRAFÍA VISUAL Y REGLADA	1	1



PRUEBAS COMPLEMENTARIAS

TOMAL

Test de Memoria y Aprendizaje

CUADERNILLO DE ANOTACIÓN

SECCIÓN I - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre G. A. S. B.

Sexo Mujer Varón

Fecha evaluación Año 2012 Mes 05 Día 18

Fecha nacimiento Año 2010 Mes 09 Día 28

Edad Año 2 Mes 8 Día 10

Centro Edwin Alexander

Curso 2º Primaria

Estudios del padre -

Estudios de la madre Superior

Examinador -

SECCIÓN II

REGISTRO DE PUNTUACIONES DE LOS SUBTESTS

SUBTESTS VERBALES

		Punt. directa	Punt. escalar	Cen
MIH	Memoria de Historias	28	11	63
RSP	Recuerdo Selectivo de Palabras	32	9	37
RO	Recuerdo de Objetos	57	14	91
D	Dígitos Directo	36	11	63
RP	Recuerdo de Pares	22	14	91
L	Letras Directo	27	10	50
DI	Dígitos Inverso	9	8	25
LI	Letras Inverso	14	11	63

SUMA DE PUNTUACIONES ESCALARES VERBALES

88

SUBTESTS NO VERBALES

		Punt. directa	Punt. escalar
MC	Memoria de Caras		
RSV	Recuerdo Selectivo Visual		
MVA	Memoria Visual Abstracta		
MVS	Memoria Secuencial Visual		
ML	Memoria de Lugares		
MI	Imitación Manual		

SUMA DE PUNTUACIONES ESCALARES NO VERBALES

SECCIÓN III

REGISTRO DE ÍNDICES PRINCIPALES

		Suma de punt. escalares	Índice de memoria	Cen
IMV	Índice de Memoria Verbal*	88	149	>99
IMNV	Índice de Memoria No Verbal*			
IMC	Índice de Memoria Compuesta**			
IRD	Índice de Recuerdo Demorado			

* Sólo 5 subtests. Indique si ha prorrateado 4 subtests.
 ** Suma de las puntuaciones escalares de IMV e IMNV.

SECCIÓN IV

REGISTRO DE PUNTUACIONES DE RECUERDO DEMORADO

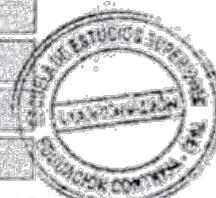
		Punt. directa	Punt. escalar
RDMH	Memoria de Historias		
RDMC	Memoria de Caras		
RDRSP	Recuerdo Selectivo de Palabras		
RDRSV	Recuerdo Selectivo Visual		

SUMA DE PUNTUACIONES ESCALARES DE RECUERDO DEMORADO

SECCIÓN V

COMPARACIÓN ENTRE ÍNDICES

COMPARACIÓN	DIFERENCIA	NIVEL DE SIGNIFICACIÓN (Ver Manual, Tabla 3.4)	FRECUENCIA DE LA DISCREPANCIA (Ver Manual, Tabla 3.3)
IMV / IMNV		NS 0,05 0,01	
IMV / IRD		NS 0,05 0,01	
IMNV / IRD		NS 0,05 0,01	
IMC / IRD		NS 0,05 0,01	



Autores: Cecil R. Reynolds y Erin D. Bigler.
 Copyright © 1994 by PRO-ED, Inc. - Copyright edición española © 2001 by TEA Ediciones, S.A. - Adaptación española: Edumo Gokoetxea y Departamento I+D de TEA Ediciones, S.A.
 Edita: TEA Ediciones, S.A. - Frey Bernardino de Sahagún, 24 - 28026 MADRID - Prohibida la reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados - Este ejemplar está impreso a DOS TINTAS. Si se presentan un ejemplar en tinta negra, es una reproducción ilegal. En beneficio de la profesión y en el suyo propio NO LA UTILICE - Printed in Spain. Impreso en España.

Subtest 1

MEMORIA DE HISTORIAS

Localice la historia que corresponda según la edad del examinado, y diga: VOY A CONTARTE UNA HISTORIA. ESCUCHA ATENTAMENTE, PORQUE CUANDO YO ACABE, QUIERO QUE DIGAS TODO LO QUE RECUERDES DE LA HISTORIA. AHORA, VOY A CONTARTE LA PRIMERA HISTORIA. Lea despacio y de forma clara. Al final de la primera historia, diga: AHORA REPITE LA HISTORIA LO MEJOR QUE PUEDAS. Inicie la segunda y la tercera historia, diciendo: AHORA, VAMOS A INTENTARLO CON OTRA. RECUERDA QUE TIENES QUE REPETIRLA TAL Y COMO YO TE LA HAYA CONTADO. Al final de cada una, diga: AHORA CUÉNTALA LO MEJOR QUE PUEDAS. Abandone este subtest si el examinado obtiene 0 puntos en cualquier historia, o después de haber aplicado tres historias.

HISTORIA 1: NADAR

Inicio 5 a 8 años

La clase de primero / de la señorita López / fue a nadar /

Punt.	Máxima punt. línea	Rec. dem.
—	(3)	<input type="checkbox"/>

un día caluroso / de Junio / para celebrar / el final / del curso. /

—	(5)	<input type="checkbox"/>
---	-----	--------------------------

Todo el mundo / se divertía mucho / menos Luis / que le tenía miedo /

2	(4)	<input type="checkbox"/>
---	-----	--------------------------

al agua. / Su maestra / lo ayudó, / y al final /

3	(4)	<input type="checkbox"/>
---	-----	--------------------------

del día / Luis / se divertía tanto /

1	(3)	<input type="checkbox"/>
---	-----	--------------------------

como los demás niños. /

1	(1)	<input type="checkbox"/>
---	-----	--------------------------

Total	7	(20)	<input type="checkbox"/>
--------------	----------	-------------	--------------------------

HISTORIA 2: CUMPLEAÑOS

Inicio 9 a 11 años

Ya quedaba poco / para la fiesta / de su cumpleaños / en Marzo, /

Punt.	Máxima punt. línea	Rec. dem.
	(4)	<input type="checkbox"/>

y Jaime / apenas podía esperar. / Era su día del año /

1	(3)	<input type="checkbox"/>
---	-----	--------------------------

favorito. / Había ahorrado / su paga / de todo un mes /

—	(4)	<input type="checkbox"/>
---	-----	--------------------------

para comprar lo que quisiera / en la pastelería. / El viernes por la tarde, /

—	(3)	<input type="checkbox"/>
---	-----	--------------------------

la tarde de su cumpleaños, /

—	(1)	<input type="checkbox"/>
---	-----	--------------------------

estaba allí cuando / abrieron las puertas. / Gastó /

1	(3)	<input type="checkbox"/>
---	-----	--------------------------

los ahorros / de todo el mes / en la pastelería. / Compró /

2	(4)	<input type="checkbox"/>
---	-----	--------------------------

sus tres / cosas favoritas: / un pastel de chocolate, / un pastel de chocolate /

3	(4)	<input type="checkbox"/>
---	-----	--------------------------

y un pastel de chocolate. /

1	(1)	<input type="checkbox"/>
---	-----	--------------------------

Total	8	(27)	<input type="checkbox"/>
--------------	----------	-------------	--------------------------

HISTORIA 3 BICICLETA		Inicio 12 a 19 años		Punt.	Máxima punt. línea	Rec. dem.
✓	Juan, / de ocho años, / vio a su mejor amigo, /	3	(3)	<input type="checkbox"/>		
✓	Raúl, / también de ocho años, / estrellar / su bici / roja / al bajar /	3	(6)	<input type="checkbox"/>		
✓	velozmente / por una empinada / colina de tierra. / Raúl / se golpeó contra el suelo / con fuerza /	1	(6)	<input type="checkbox"/>		
✓	pero sólo se arañó una rodilla / y se cortó / en un dedo. / Juan /	3	(4)	<input type="checkbox"/>		
✓	corrió hacia él / para asegurarse de que estaba bien. / La bici /	—	(3)	<input type="checkbox"/>		
✓	no tuvo tanta suerte. / La rueda delantera / estaba pinchada, /	—	(3)	<input type="checkbox"/>		
✓	y el manillar / doblado. / Juan y Raúl /	—	(3)	<input type="checkbox"/>		
✓	intentaron arreglar / lo que quedaba de la reluciente / bici / roja, / pero acabaron /	1	(5)	<input type="checkbox"/>		
✓	empujándola / hasta casa. /	2	(2)	<input type="checkbox"/>		
Total		13	(35)	<input type="checkbox"/>		

HISTORIA 4 JUGUETERÍA		Punt.	Máxima punt. línea	Rec. dem.
	Diana, / alumna de cuarto, / fue a un centro comercial /	<input type="checkbox"/>	(3)	<input type="checkbox"/>
	con su madre, / su padre / y su hermano, / Marcos. /	<input type="checkbox"/>	(4)	<input type="checkbox"/>
	Era casi Navidad / y en el centro / había una multitud de personas. /	<input type="checkbox"/>	(3)	<input type="checkbox"/>
	A Diana / le encantaba ver / a la gente / corriendo a su alrededor. /	<input type="checkbox"/>	(4)	<input type="checkbox"/>
	Lo que más le gustaba hacer / era visitar las jugueterías /	<input type="checkbox"/>	(2)	<input type="checkbox"/>
	de la planta principal. / El pobre Marcos / era demasiado bajito / para ver /	<input type="checkbox"/>	(4)	<input type="checkbox"/>
	los juguetes. / El extremo / de su cabeza / apenas alcanzaba /	<input type="checkbox"/>	(4)	<input type="checkbox"/>
	los mostradores, / y parecía que lo único que podía ver /	<input type="checkbox"/>	(2)	<input type="checkbox"/>
	entre la animada / multitud / eran rodillas / y piernas / corriendo, /	<input type="checkbox"/>	(5)	<input type="checkbox"/>
	corriendo por cualquier lugar. /	<input type="checkbox"/>	(1)	<input type="checkbox"/>
Total		<input type="checkbox"/>	(32)	<input type="checkbox"/>

Subtest 3

RECUERDO SELECTIVO DE PALABRAS

Diga al examinado: VOY A DECIR ALGUNAS PALABRAS, Y CUANDO YO ACABE, QUIERO QUE DIGAS TODAS LAS QUE RECUERDES. Lea la lista de palabras a razón de una por segundo. Después de leer la lista, espere a que el examinado responda. Si el examinado no ha recordado todas las palabras, diga: NO HAS DICHO ALGUNAS PALABRAS, QUE SON ____, ____, ____, ... AHORA REPITE DE NUEVO TODAS LAS PALABRAS. Cuando haya acabado, diga: ESTA VEZ NO HAS DICHO ____, ____, ____, ... AHORA REPITE DE NUEVO TODAS LAS PALABRAS. Si el examinado recuerda correctamente la lista entera de palabras, diga: AHORA REPÍTELAS TODAS SÓLO UNA VEZ MÁS. Abandone este test cuando todas las palabras de la lista sean recordadas correctamente la segunda vez y conceda los puntos correspondientes a los restantes ensayos no aplicados; en caso contrario, repita el procedimiento de recuerdo tal y como se ha descrito antes. A medida que el examinado dice cada palabra, indique el orden escribiendo el número que corresponda en la casilla donde aparece la palabra (p.e. si la primera respuesta del examinado es "plato", escriba un 1 en la casilla "plato"). Recuerde registrar las intrusiones de cada ensayo, si las hubiera, en el cuadro inferior de esta página. Abandone este subtest tras los ocho ensayos, o siempre que el examinado recuerde correctamente todas las palabras en cada uno de dos ensayos consecutivos.

	Ensayos								Recuerdo Demorado		
	1	2	3	4	5	6	7	8	Libre	Señal verbal	Señal visual
1 manzana	manzana	manzana	manzana	manzana	manzana	manzana	manzana	manzana			
2 serpiente	serpiente	serpiente	serpiente	serpiente	serpiente	serpiente	serpiente	serpiente			
3 plato	plato	plato	plato	plato	plato	plato	plato	plato			
4 puerta	puerta	puerta	puerta	puerta	puerta	puerta	puerta	puerta			
5 pan	pan	pan	pan	pan	pan	pan	pan	pan			
6 mono	mono	mono	mono	mono	mono	mono	mono	mono			
7 lápiz	lápiz	lápiz	lápiz	lápiz	lápiz	lápiz	lápiz	lápiz			
8 cuchara	cuchara	cuchara	cuchara	cuchara	cuchara	cuchara	cuchara	cuchara			
9 naranja	naranja	naranja	naranja	naranja	naranja	naranja	naranja	naranja			
10 cuchillo	cuchillo	cuchillo	cuchillo	cuchillo	cuchillo	cuchillo	cuchillo	cuchillo			
11 pero	pero	pero	pero	pero	pero	pero	pero	pero			
12 goma	goma	goma	goma	goma	goma	goma	goma	goma			
TOTAL ENSAYO	2	5	6	7	8	8	8	8			
	TOTAL PD (Máx. = 56/66)							52	TOTAL PD (Máx. = 8/12)		

5-8 años
9-19 años

INTRUSIONES				
		cuar- to	corba- ta	cuar- to
TOTAL intrusiones				

Subtest 5

RECUERDO DE OBJETOS



Diga al examinado: VOY A MOSTRARTE UNA HOJA QUE TIENE DIBUJOS Y TE DIRÉ EL NOMBRE DE CADA DIBUJO. MIRA, ESTA ES LA PRIMERA.

Muestre al examinado la primera página y, señalando el primer dibujo, diga:

MIRA ATENTAMENTE, AQUÍ TENEMOS UN ____.

Nombre los dibujos a razón de uno por segundo. Cuando haya nombrado todos, pase la página del Cuaderno de Elementos, y diga:

AHORA DI LOS DIBUJOS QUE ACABO DE NOMBRAR.

Dé un tiempo máximo de 90 segundos por página para que el examinado responda. Repita este procedimiento en cada una de las cuatro páginas restantes, si fuera el caso. Abandone este subtest si el examinado obtiene 0 puntos en cada uno de dos ensayos consecutivos, o bien cuando el examinado recuerde correctamente todos los dibujos de una página. En este último caso, conceda los puntos correspondientes a los restantes ensayos no aplicados. Se concede un punto por cada dibujo recordado. Los dibujos pueden ser recordados en cualquier orden.

Ensayo 1 Total 10

dedo ✓	nube ✓	abeja ✓	pera ✓	tenedor ✓
hoja ✓	hielo ✓	ventilador ✓	chimenea ✓	lazo ✓
pez ✓	cara ✓	cadena ✓	maíz ✓	cabra ✓

Ensayo 2 Total 12

pera ✓	cara ✓	chimenea ✓	cadena ✓	abeja ✓
maíz ✓	hoja ✓	dedo ✓	nube ✓	tenedor ✓
lazo ✓	ventilador ✓	hielo ✓	cabra ✓	pez ✓

Ensayo 3 Total 11

tenedor ✓	cabra ✓	lazo ✓	chimenea ✓	hielo ✓
pera ✓	nube ✓	dedo ✓	pez ✓	hoja ✓
abeja ✓	maíz ✓	cadena ✓	cara ✓	ventilador ✓

Ensayo 4 Total 13

ventilador ✓	abeja ✓	cara ✓	lazo ✓	nube ✓
chimenea ✓	cabra ✓	cadena ✓	pera ✓	hielo ✓
hoja ✓	pez ✓	dedo ✓	tenedor ✓	maíz ✓

Ensayo 5 Total 17

cabra ✓	dedo ✓	cadena ✓	maíz ✓	hoja ✓
abeja ✓	pera ✓	chimenea ✓	ventilador ✓	lazo ✓
cara ✓	hielo ✓	nube ✓	pez ✓	tenedor ✓

Total PD (Máx.=75) 57

Subtest 7

DÍGITOS EN ORDEN DIRECTO

Diga al examinado: VOY A DECIR ALGUNOS NÚMEROS. ESCUCHA ATENTAMENTE PORQUE CUANDO YO ACABE QUIERO QUE LOS REPITAS IGUAL A COMO YO LOS HE DICHO. Lea los dígitos que se muestran abajo, a razón de uno por segundo. Aplique los ítems 1 a 4 a todos los examinados. En los restantes ítems, abandone este subtest si el examinado sólo obtiene 3 puntos o menos en cada uno de dos ítems consecutivos. La puntuación directa es igual al número de dígitos recordados en el orden correcto. La Figura 2.2 muestra un ejemplo del procedimiento correcto de puntuación.

Ítem	Respuesta correcta	Puntos	Ítem	Respuesta correcta	Puntos
1	8-5 8-5	2	10	4-3-5-1-6-4 4-3-5-2-1-	3
2	3-10 3-10	2	11	1-3-9-6-8-3-10 1-3-9-2-----	3
3	6-8-3 6-8-3	3	12	6-5-10-1-8-3-1	
4	2-1-5 2-1-5	3	13	4-2-1-3-9-8-3-9	
5	4-6-1-9 4-6-1-9	4	14	9-4-10-1-2-8-10-3	
6	3-2-4-10 3-2-4-10	4	15	1-4-9-2-8-10-2-9-3	
7	6-9-1-3-5 6-9-1-6-5	4	16	9-1-3-10-5-2-8-4-6	
8	10-6-8-5-9 10-6-5-9	4	17	8-5-6-10-4-1-3-9-2-5	
9	6-4-9-2-1-8 6-4-9-8	4	18	2-1-5-3-8-4-9-2-6-10	

Total PD (Máx.=108) **36**

Subtest 9

RECUERDO DE PARES

Ítem de práctica

Diga al examinado: ESCUCHA ATENTAMENTE, VOY A DECIR DOS PALABRAS A LA VEZ, CUANDO ACABE, TE DIRÉ UNA SOLA DE LAS PALABRAS Y TÚ TENDRÁS QUE DECIR LA OTRA. VAMOS A PRACTICAR CON ALGUNAS: NEGRO-BLANCO, NIÑO-NIÑA. SI YO DIGO 'NEGRO', TÚ RESPONDES CON ___. Si responde correctamente, diga: SÍ, CORRECTO; en caso contrario, diga: NO, LA PALABRA ERA BLANCO. LA SIGUIENTE PALABRA ES NIÑO. ¿TÚ QUE DIRÁS? ___. Si responde correctamente diga: SÍ, CORRECTO; en caso contrario, diga: NO, LA PALABRA ERA NIÑA. Empiece el ensayo 1, diciendo: ESCUCHA ATENTAMENTE MIENTRAS YO LEO LAS PALABRAS. Lea cada par de palabras a razón de una por segundo, con 2 segundos de pausa entre cada par. Al acabar la lista, haga una pausa de 2 segundos, y lea cada palabra de la lista de recuerdo, dando tiempo al examinado para que responda. Cada vez que el examinado responda correctamente, diga: BIEN. Cada vez que el examinado se equivoque, diga: NO, LA PALABRA ES ___. Desde el segundo hasta el cuarto ensayo, comience la lectura de la lista, diciendo: ESCUCHA ATENTAMENTE MIENTRAS LEO LA LISTA OTRA VEZ, PERO EN UN ORDEN DIFERENTE. Use la Lista 1 con los niños de 5 a 8 años y la Lista 2 con los de 9 a 19 años. Abandone este subtest si el examinado recuerda correctamente todas las palabras en un mismo ensayo, y conceda los puntos correspondientes a los restantes ensayos no aplicados.

LISTA 1 (5 a 8 años)			
Ensayo 1			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Caja-Cazo	Arte-(carra)		<input checked="" type="checkbox"/>
Horno-Cocina	Rápido-(lento)	<input checked="" type="checkbox"/>	
Mordisco-Nombre	Mordisco-(nombre)		<input checked="" type="checkbox"/>
Rápido-Lento	Frio-(calor)	<input checked="" type="checkbox"/>	
Arte-Carra	Caja-(cazo)		<input checked="" type="checkbox"/>
Frio-Calor	Horno-(cocina)	<input checked="" type="checkbox"/>	
Ensayo 2			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Horno-Cocina	Frio-(calor)	<input checked="" type="checkbox"/>	
Arte-Carra	Mordisco-(nombre)		<input checked="" type="checkbox"/>
Rápido-Lento	Horno-(cocina)	<input checked="" type="checkbox"/>	
Caja-Cazo	Caja-(cazo)		<input checked="" type="checkbox"/>
Frio-Calor	Rápido-(lento)	<input checked="" type="checkbox"/>	
Mordisco-Nombre	Arte-(carra)		<input checked="" type="checkbox"/>
Ensayo 3			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Arte-Carra	Mordisco-(nombre)		<input checked="" type="checkbox"/>
Frio-Calor	Horno-(cocina)	<input checked="" type="checkbox"/>	
Mordisco-Nombre	Arte-(carra)		<input checked="" type="checkbox"/>
Rápido-Lento	Frio-(calor)	<input checked="" type="checkbox"/>	
Caja-Cazo	Caja-(cazo)		<input checked="" type="checkbox"/>
Horno-Cocina	Rápido-(lento)	<input checked="" type="checkbox"/>	
Ensayo 4			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Frio-Calor	Rápido-(lento)		
Arte-Carra	Caja-(cazo)		
Rápido-Lento	Horno-(cocina)		
Mordisco-Nombre	Mordisco-(nombre)		
Horno-Cocina	Frio-(calor)		
Caja-Cazo	Arte-(carra)		
TOTAL PD		22	11
		(Máx=24)	(Máx=12)

LISTA 2 (9 a 19 años)			
Ensayo 1			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Alto-Libro	Codo-(rodilla)		
Redondo-Rollo	Justo-(kilo)		
Justo-Kilo	Buscar-(encontrar)		
Abajo-Arriba	Niña-(bandera)		
Niña-Bandera	Redondo-(rollo)		
Codo-Rodilla	Pelota-(llave)		
Pelota-Llave	Abajo-(arriba)		
Buscar-Encontrar	Alto-(libro)		
Ensayo 2			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Codo-Rodilla	Pelota-(llave)		
Niña-Bandera	Redondo-(rollo)		
Buscar-Encontrar	Justo-(kilo)		
Pelota-Llave	Abajo-(arriba)		
Abajo-Arriba	Niña-(bandera)		
Alto-Libro	Codo-(rodilla)		
Redondo-Rollo	Alto-(libro)		
Justo-Kilo	Buscar-(encontrar)		
Ensayo 3			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Pelota-Llave	Abajo-(arriba)		
Redondo-Rollo	Niña-(bandera)		
Niña-Bandera	Codo-(rodilla)		
Abajo-Arriba	Justo-(kilo)		
Justo-Kilo	Buscar-(encontrar)		
Buscar-Encontrar	Alto-(libro)		
Alto-Libro	Redondo-(rollo)		
Codo-Rodilla	Pelota-(llave)		
Ensayo 4			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Buscar-Encontrar	Pelota-(llave)		
Pelota-Llave	Redondo-(rollo)		
Codo-Rodilla	Alto-(libro)		
Niña-Bandera	Buscar-(encontrar)		
Abajo-Arriba	Justo-(kilo)		
Justo-Kilo	Abajo-(arriba)		
Redondo-Rollo	Niña-(bandera)		
Alto-Libro	Codo-(rodilla)		
TOTAL PD			
		(Máx=22)	(Máx=10)

Subtest 11

IMITACION MANUAL

Antes de iniciar este subtest, recuerde que el niño debe haber imitado los cuatro movimientos, Ab-P-Ar-L, uno por vez. Empezó diciendo: MIRA MI MANO. Dé dos golpes suaves con su puño derecho sobre la mesa, a razón de uno por segundo, y luego diga: AHORRA HAZ TÚ LO MISMO. Si el examinado fracasa en el ítem 1, repítalo y muestre la respuesta correcta antes de continuar. Aplique los ítems a razón de un movimiento de mano por segundo, elevando la mano entre 3 y 3,5 cm. sobre la superficie de la mesa. Aplique los ítems 1 a 6 a todos los examinados. Abandone este subtest si el examinado sólo obtiene 3 puntos o menos en cada uno de dos ítems consecutivos. La puntuación directa es igual al número de movimientos repetidos en el orden correcto. La Figura 2.2. del Manual muestra un ejemplo del procedimiento correcto de puntuación.

Ítem	Respuesta correcta	Punt.
1	P-P	<input type="text"/>
2	P-L	<input type="text"/>
3	P-L-P	<input type="text"/>
4	Ar-P-L	<input type="text"/>
5	L-Ab-P	<input type="text"/>
6	Ab-L-P	<input type="text"/>
7	L-P-L-P	<input type="text"/>
8	Ab-Ar-Ab-L	<input type="text"/>
9	Ab-P-P-P-Ab	<input type="text"/>
10	Ab-Ab-P-L-P	<input type="text"/>
11	P-L-L-Ab-Ab-P	<input type="text"/>
12	Ab-L-P-P-L-Ab	<input type="text"/>
13	L-L-P-L-P-L	<input type="text"/>
14	L-P-L-P-Ar-Ab-Ar	<input type="text"/>
15	Ab-L-P-Ar-Ab-L-P-Ar	<input type="text"/>
16	L-Ar-Ab-P-L-Ab-Ar-L	<input type="text"/>
Total PD (Máx.=76)		<input type="text"/>

Subtest 12

LETRAS EN ORDEN DIRECTO

Diga al examinado: VOY A DECIR ALGUNAS LETRAS, ESCUCHA ATENTAMENTE, PORQUE CUANDO YO ACABE, QUIERO QUE LAS REPITAS IGUAL A COMO YO LAS HE DICHO. Lea las letras que aparecen aquí abajo, a razón de una por segundo. Aplique los ítems 1 a 4 a todos los examinados. Para los restantes ítems, abandone esta subtest si el examinado sólo obtiene 3 puntos o menos en cada uno de dos ítems consecutivos. La puntuación directa es igual al número de letras repetidas en el orden correcto. La Figura 2.2. del Manual muestra un ejemplo del procedimiento correcto de puntuación.

Ítem	Respuesta correcta	Punt.
1	B-F ✓	<input type="text" value="2"/>
2	D-B ✓	<input type="text" value="2"/>
3	B-D-C ✓	<input type="text" value="3"/>
4	F-D-H ✓	<input type="text" value="3"/>
5	B-H-E-A ✓	<input type="text" value="4"/>
6	C-G-H-F ✓	<input type="text" value="4"/>
7	A-C-F-D-Q A-C-B-F	<input type="text" value="2"/>
8	C-G-D-A-E C-Q-E-A-D	<input type="text" value="2"/>
9	B-H-D-A-C-F	<input type="text"/>
10	D-C-A-F-H-E	<input type="text"/>
11	E-A-C-F-B-G-D	<input type="text"/>
12	D-B-E-A-G-B-C	<input type="text"/>
13	A-E-C-H-D-B-G-C	<input type="text"/>
14	B-H-E-G-C-A-H-F	<input type="text"/>
15	E-D-B-C-A-H-D-G-B	<input type="text"/>
16	B-E-H-G-C-A-D-F-E	<input type="text"/>
17	C-G-B-E-F-D-A-C-H-B	<input type="text"/>
18	E-H-F-A-C-G-A-E-F-H	<input type="text"/>
Total PD (Máx.=108)		<input type="text" value="22"/>

Subtest 13 DÍGITOS EN ORDEN INVERSO

Diga al examinado: VOY A DECIR ALGUNOS NÚMEROS OTRA VEZ, PERO AHORA, CUANDO YO ACABE, QUIERO QUE TÚ DIGAS LOS NÚMEROS AL REVÉS. POR EJEMPLO, SI YO DIGO 1-2 ¿QUÉ DIRÍAS TÚ? Deje que el examinado responda (2-1). Si lo hace correctamente, empiece en el ítem 1. Si se equivoca, repita el ejemplo, explicando el significado de "al revés", si fuera necesario. Lea los dígitos que aparecen aquí abajo, a razón de uno por segundo. Aplique los ítems 1 a 4 a todos los examinados. Para los restantes ítems, abandone este subtest si el examinado sólo obtiene 3 puntos o menos en cada uno de dos ítems consecutivos. La puntuación directa es igual al número de dígitos repetidos en el orden correcto. La Figura 2.2. del Manual muestra un ejemplo del procedimiento correcto de puntuación.

Ítem	Estímulos	Respuesta correcta	Punt.	Ítem	Estímulos	Respuesta correcta	Punt.
1	1-4	4-1 ✓	2	9	9-6-4-8-10-1	1-10-8-4-6-9	<input type="checkbox"/>
2	6-2	2-6 ✓	2	10	5-2-9-4-8-3	3-8-4-9-2-5	<input type="checkbox"/>
3	1-8-5	^{5, 8, 1} 5-8-1 x	1	11	6-3-9-4-10-1-8	8-1-10-4-9-3-6	<input type="checkbox"/>
4	8-1-4	^{4, 8, 1} 4-1-8 x	1	12	1-6-5-9-8-3-10	10-3-8-9-5-6-1	<input type="checkbox"/>
5	9-5-1-8	^{8, 9, 5, 1} 8-1-5-9 x	2	13	2-5-3-6-10-1-4-9	9-4-1-10-6-3-5-2	<input type="checkbox"/>
6	3-7-4-10	^{10, 4, 7} 10-4-7-3 x	1	14	3-5-6-8-2-6-1-10	10-1-6-2-8-6-5-3	<input type="checkbox"/>
7	4-8-9-1-3	3-1-9-8-4	<input type="checkbox"/>	15	1-6-5-9-8-3-6-4-8	8-4-6-3-5-9-5-6-1	<input type="checkbox"/>
8	1-9-4-8-5	5-8-4-9-1	<input type="checkbox"/>	16	4-9-8-3-5-10-8-2-1	1-2-8-10-5-3-8-9-4	<input type="checkbox"/>
Total PD (Máx.=88)							9

Subtest 14 LETRAS EN ORDEN INVERSO

Diga al examinado: VOY A DECIR ALGUNAS LETRAS OTRA VEZ, PERO AHORA, CUANDO YO ACABE, QUIERO QUE TÚ DIGAS LAS LETRAS AL REVÉS. POR EJEMPLO, SI YO DIGO A-B ¿QUÉ DIRÍAS TÚ? Deje que el examinado responda (B-A). Si lo hace correctamente, empiece en el ítem 1. Si se equivoca, repita el ejemplo, explicando el significado de "al revés", si fuera necesario. Lea las letras que aparecen aquí abajo, a razón de una por segundo. Aplique los ítems 1 a 4 a todos los examinados. Para los restantes ítems, abandone este subtest si el examinado sólo obtiene 3 puntos o menos en cada uno de dos ítems consecutivos. La puntuación directa es igual al número de letras repetidas en el orden correcto. Vea la Figura 2.2. del Manual para un ejemplo del procedimiento correcto de puntuación.

Ítem	Estímulos	Respuesta correcta	Punt.	Ítem	Estímulos	Respuesta correcta	Punt.
1	U-O	O-U ✓	2	9	G-O-A-O-I-A	A-I-O-A-O-G	<input type="checkbox"/>
2	U-O	U-U ✓	2	10	A-G-H-F-A-I	I-A-F-H-U-A	<input type="checkbox"/>
3	E-B-I	^{i, b, e} I-B-E x	2	11	O-A-B-U-E-C-U	U-C-E-U-B-A-O	<input type="checkbox"/>
4	U-E-A	^{A, E, U} A-E-U ✓	3	12	E-O-A-O-M-I-F	F-U-I-O-A-O-E	<input type="checkbox"/>
5	H-E-U-A	^{A, H, E, U} A-U-E-H x	2	13	H-U-F-A-G-E-O-I	I-O-E-G-A-F-U-H	<input type="checkbox"/>
6	O-C-E-U	^{U, E, C, O} U-E-C-O x	3	14	E-O-I-D-A-O-U-F	F-U-O-A-D-I-O-E	<input type="checkbox"/>
7	U-A-D-O-F	F-O-D-A-U	<input type="checkbox"/>	15	D-A-U-E-G-O-E-B-O	O-B-E-O-G-E-U-A-D	<input type="checkbox"/>
8	I-A-O-B-U	U-B-O-A-I	<input type="checkbox"/>	16	U-C-G-U-A-O-E-H	H-E-O-A-U-I-G-C-U	<input type="checkbox"/>
Total PD (Máx.=88)							14



Eneatipo: 7

PD	25
PC	80
PT	
GN	

CARAS

TEST DE PERCEPCIÓN DE DIFERENCIAS

Apellidos y nombre: G. A. S. B. Edad: 7.7m Sexo: M
 Empresa: Categoría:
 Centro de enseñanza: Edwin Alexander Curso: 2do grado

INSTRUCCIONES

Observe la siguiente fila de caras. Una de las caras es distinta a las otras. La cara que es distinta está marcada.

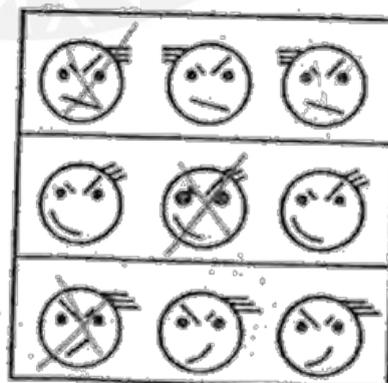
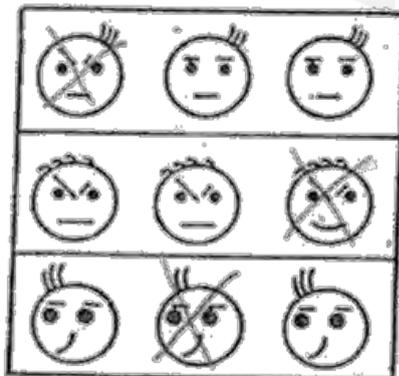


¿Ve Vd. el motivo por el cual la cara del medio está marcada? La boca es la parte distinta. A continuación hay otra fila de caras. Mírelas y marque la que es diferente de las otras.



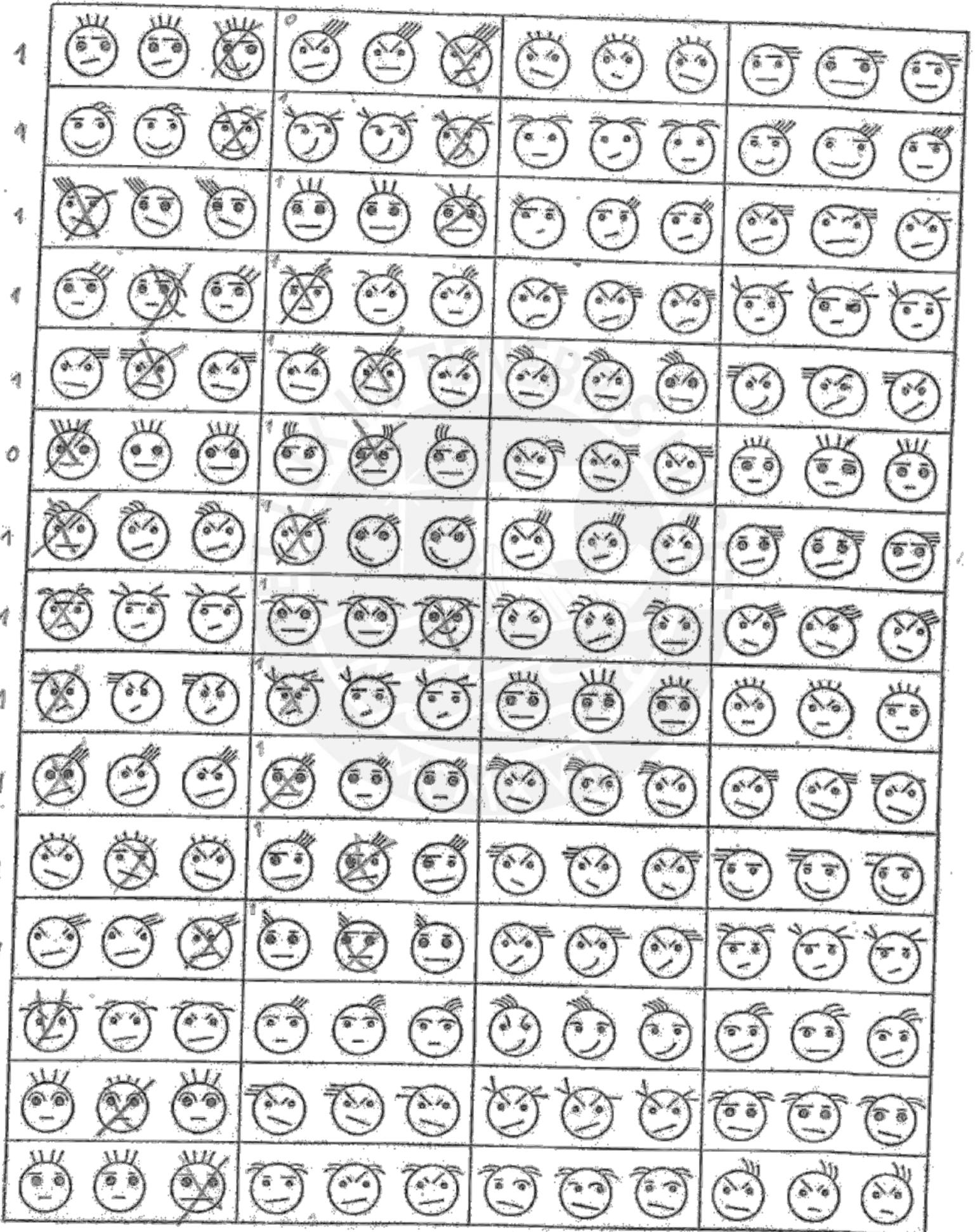
Deberá haber marcado la última cara.

A continuación encontrará otros dibujos parecidos para practicar. En cada fila de tres figuras, marque la cara que es distinta de las otras.



Cuando se le indique, vuelva la hoja y marque las restantes caras en la misma forma. Trabaje damente, pero trate de no cometer equivocaciones.

ESPERE LA SEÑAL DE COMIENZO



Anexo 4: Informe de evaluación

INFORME DE EVALUACIÓN DE NIVELES DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES

- Apellidos y nombres : S. B. G.
- Edad : 7 años, 7 meses
- Fecha de nacimiento : 28 de setiembre del 2010
- Lugar de nacimiento : Arequipa
- Grado de Escolaridad : 2do. grado
- Centro educativo : I.E.P. Edwin Alexander
- Fechas de evaluación : 9/5/2018 al 24/5/2018
- Fecha de informe : 1/6/2018
- Examinadoras : Ancco Portugal Milady
Sisa Astaci Andrea

- Técnicas utilizadas :
 - Entrevista
 - Instrumentos informales: Observación
 - Revisión de cuadernos (matemática y comunicación).

- Instrumentos administrados :
 - Batería de Evaluación de los Procesos Lectores – Revisada PROLEC-R
 - Prueba Exploratoria de Dislexia Específica PEDE
 - Batería Psicopedagógica EVALUA -1
 - Prueba de Escritura Cursiva P.E.E.C.
 - Ficha de Observación de la Motricidad Gráfica
 - Test de Habilidades Metalingüísticas – THM
 - Evaluación de la Velocidad de Denominación ALE
 - Test de Memoria y Aprendizaje TOMAL
 - Test de percepción de diferencias -CARAS

II. MOTIVO DE CONSULTA

El niño presenta dificultades para leer ya que lo hace deletreando consonantes y sílabas; y muy pocas palabras, logra identificar vocales, algunas consonantes y confunde sílabas inversas. Así mismo logra copiar de la pizarra al cuaderno con lentitud, confundiendo a veces una letra por otra. El año anterior, se distraía con facilidad y parecía no retener conocimientos como el abecedario. No hay antecedentes de ninguna evaluación anterior.

III. ANTECEDENTES

G. es hijo único. El embarazo de la madre se dio en buenas condiciones, al momento de nacer no presentó complicaciones, nació con un peso y estatura adecuada, manifestó llanto de inmediato al nacer, no tuvo malformaciones, recibió lactancia materna exclusiva. Su desarrollo psicomotor fue normal, no presentó dificultades en la pronunciación de palabras. En cuanto al desarrollo motor, el niño no gateó y logró caminar al año.

En cuanto al contexto escolar su rendimiento fue bajo presentó dificultad para aprender a leer y escribir deletrea letras, lee algunas sílabas y palabras, confunde letras y sílabas inversas y en ocasiones demora en copiar.

No hay antecedentes de ninguna evaluación o tratamiento anterior.

En cuanto a los antecedentes familiares no registran enfermedades de lenguaje, psiquiátricas o neurológicas.

En la evaluación psicológica realizada en mayo del presente año, el niño obtuvo un Coeficiente Intelectual dentro de la norma, así mismo cada uno de los índices de Comprensión verbal, visoespacial, razonamiento fluido, memoria de trabajo y velocidad de procesamiento, se encontraron dentro de lo esperado para su edad.

IV. OBSERVACIONES

G. es un niño de contextura gruesa, es de tez mestiza, cabello corto y oscuro, ojos grandes y negros, muestra aseo personal adecuado.

Durante el proceso de evaluación se mostró serio, respetuoso, con disposición a colaborar y participar en la evaluación; prestó atención y concentración a las indicaciones aunque por momentos desviaba la mirada de la examinadora hacia otro lugar. Realizó las tareas sin mayor dificultad, respondía en ocasiones rápidamente a lo que se le preguntaba. En cuanto a la lectura de textos lo hacía de forma muy lenta, deletreando y siguiendo con su dedo y se mostró poco interesado en leer, en escribir un cuento y redactar un texto.

V. RESULTADOS

La evaluación que se realizó estuvo centrada en averiguar su desempeño en los procesos que intervienen en la lectura y escritura así como sus habilidades pre lectoras como conciencia fonológica, velocidad de denominación y conocimiento alfabético.

La evaluación inició con los procesos instrumentales de la lectura, encontrando dificultades con relación a su edad y grado.

En el *proceso perceptivo* en la tarea de identificación de letras, el alumno no logró la identificación del nombre o sonido de las letras con exactitud, puesto que las confunde. En la tarea para diferenciar pares de palabras iguales y diferentes se encontró dentro del promedio en lo referente a precisión, sin embargo su velocidad es muy lenta.

Por otro lado, en los *procesos léxicos* en lo que se refiere a lectura de palabras y pseudopalabras evidencia una dificultad significativa o severa tanto en precisión como en velocidad; de manera específica cometió menor cantidad de errores en: identificar el sonido inicial en pseudopalabras (1/12); mientras que cometió mayor cantidad de errores en: letras confundibles por grafía semejante(4/12), inversiones de orden de la sílaba dentro de la palabra (4/12), inversiones de palabras completas (5/11), inversiones de letras (7/12) y por último inversiones de letras dentro de la palabra (11/12).

Por otro lado en el nivel lector de las diferentes estructuras de la sílaba evidencia un rendimiento heterogéneo (Pc 12) teniendo un mejor desempeño en: sílabas directas con consonantes de sonido (0/6), de **doble sonido (1/6), con consonantes de “u” mudan (1/4); sílabas indirectas de nivel simple (1/6)**, sílabas con diptongo de nivel simple (1/6) y sílabas complejas (2/6), sin embargo tuvo un rendimiento desfavorable en: Sílabas directas con consonantes doble (4/6), sílabas indirectas de nivel complejo (5/6), sílabas con diptongo de nivel complejo (5/6), sílabas con fonograma de nivel simple (6/6); complejo (6/6), con diptongo de nivel simple (6/6) y complejo (6/6).

En los *procesos sintácticos*, estructuras gramáticas o estructuras sintácticas, encontramos que al reconocer las diversas estructuras de la oración, se encuentra en la categoría de dificultad, severa así como en tareas de signos de puntuación, obteniendo un desempeño en precisión y exactitud muy por debajo de la norma.

En relación a los *procesos semánticos*, presenta un desempeño heterogéneo, donde se observa que la comprensión de oraciones y textos evidencia dificultad. Sin embargo en la comprensión de forma oral su rendimiento se encontró dentro del promedio.

A nivel de la *escritura* en el *proceso grafomotor* la calidad de la letra se caracterizó por ser de tipo cursiva, de forma regular y legible. Su postura corporal para el trabajo fueron poco adecuadas como: estar un poco inclinado hacia delante y a la derecha, la posición del puño poco apoyado sobre la mesa, la mano de apoyo al papel no es sostenido, tonicidad, dedos en angulación excesiva (índice) y leve impulsividad.

En el *proceso léxico – ortográfico* se halla en el nivel muy debajo del promedio; en el dictado de sílabas, palabras y frases, específicamente en la ortografía fonética evidencia un desempeño muy bajo, también presentó dificultad en el empleo de la letra mayúscula al inicio de las oraciones y errores en los signos de puntuación. A nivel de ortografía visual reglada su desempeño se halló muy por debajo de la norma. Cabe señalar que el niño no logró realizar la tarea de composición de un cuento.

Debido a lo observado en los factores instrumentales de la lectura, se procedió a evaluar dos de los predictores de la misma, de forma aislada: conciencia fonológica y velocidad de denominación.

La conciencia fonológica, referida a la capacidad de manipular de forma oral, segmentos o unidades de la palabra, presentó un desempeño por debajo del promedio en tareas de análisis y síntesis fonémica como la identificación de rimas iniciales, adición silábica, unión y conteo de fonemas. Sin embargo, mostró habilidad en tareas de segmentación de sílabas, supresión silábica inicial y aislar fonemas.

La Velocidad para denominar a nivel de colores fue de 50 segundos, al denominar figuras se demoró 55 segundos, ubicándose debajo de la norma mientras que en números solo demoró 27 segundos. Conforme a la exactitud, denominó el nombre de 21 colores, de igual forma 24 figuras y finalmente 36 números, todos con 36 elementos cada uno, en los que no se detectó ningún error en la nominación. Cabe señalar que en la tarea de denominación de números, el niño presentó mayor motivación y disposición para trabajar.

Por otro lado, se evaluó algunas bases para el *razonamiento lógico*, en el que presentó un rendimiento aceptable, teniendo una mejor resultado en la tarea de Organización Perceptiva (Pc=99), mientras que en tareas como Series (Pc=35) y Clasificaciones (Pc=35) obtuvo un resultado promedio bajo.

Finalmente se evaluó los Factores complementarios, en los que se evidenció un rendimiento promedio en la *Atención selectiva visual* (Pc=80). Respecto a la *Memoria verbal inmediata*, presentó un índice general de memoria verbal *sobre el promedio* (Pc= 99), específicamente con un mejor desempeño en tareas como Recuerdo de objetos y Recuerdo de pares (asociativa) (PC= 91), así también en tareas de Memoria de historias, Dígitos en orden directo y Letras en orden inverso (Pc=63), además de recordar Letras en orden directo (Pc=50); por último presentó un rendimiento promedio bajo a bajo en tareas de Recuerdo selectivo de palabras (palabras sin ninguna asociación)(Pc=37) y Dígitos en orden inverso (Pc=25).

VI. CONCLUSIONES

- El niño fue referido por presentar dificultades para leer ya que lo hace deletreando consonantes y sílabas, y muy pocas palabras; logra identificar vocales, algunas consonantes y confunde sílabas inversas. Así mismo logra copiar de la pizarra al cuaderno con lentitud, confundiendo a veces una letra por otra. El año anterior, se distraía con facilidad y parecía no retener conocimientos como el abecedario. No hay antecedentes de ninguna evaluación anterior.
- Con relación a los Factores Pre-Instrumentales, se evaluó los predictores de la lectura encontrándose que, la Conciencia Fonológica, Velocidad de denominación y conocimiento alfabético se encuentran poco desarrolladas para su edad, afectando directamente el aprendizaje lector-escritor. Por otro lado, aspectos del razonamiento lógico- matemático, se observó ligeras dificultades en clasificación así como en seriación.
- Con relación a los Factores Instrumentales, en el área de lectura, presentó un rendimiento general muy por debajo del promedio, tanto en procesos léxicos y sintácticos; sin embargo, en **el proceso perceptivo, específicamente en la tarea de "igual o diferente" y en el proceso semántico** sólo a nivel de comprensión oral, presentó un rendimiento promedio. Por lo que se descarta que las dificultades en la lectura, sean producto de aspectos perceptivos o del procesamiento del lenguaje oral- comprensivo.
A nivel de la escritura, presentó dificultades significativas en los procesos léxicos ortográficos, además de no haber logrado realizar la tarea de composición. Por último, tareas de numeración y cálculo Matemático tuvo un rendimiento adecuado.
- Respecto a los Factores complementarios, se encontró resultados favorables en la atención selectiva, así como en muchas de las tareas de memoria verbal. Por lo que se considera que a nivel de este factor no hay afectación directa en el aprendizaje lecto-escritor.
- A nivel general, se presume que, la inmadurez de los pre-requisitos lectores imposibilita la adquisición léxica, para un adecuado aprendizaje lecto-escritor.

VII. PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA

Considerando la edad el niño, el grado en el que se encuentra, los resultados obtenidos en las evaluaciones, la evaluación de cociente de inteligencia, la brecha observada; y además de analizar los diferentes criterios diagnósticos, podemos presumir que presenta un Retraso en la lectura y escritura.

VIII. RECOMENDACIONES

- a. Para la especialista:
- Se sugiere trabajar los predictores para la lectura: conciencia fonológica, velocidad de denominación y conocimiento alfabético; además de las habilidades léxicas: precisión (estructuración silábica) y velocidad; sintácticas (estructuras gramatical y signos de puntuación) y semánticas.
 - En escritura trabajar los procesos léxicos ortográficos a nivel visual y sobre todo fonológico, así mismo en la composición de textos.
- b. Para el colegio:
- Brindarle ayudas y modificaciones educativas, como posicionarlo en un lugar adecuado, cerca del pizarrón.
 - Brindar las motivaciones y refuerzos adecuados para así fomentar su autoeficacia, cuando el niño realice acciones positivas para su aprendizaje.
 - Evitar cualquier tipo de maltrato psicológico de parte de sus compañeros.
 - Aplicar evaluaciones para conocer el estilo de aprendizaje del menor.
 - Estructurar las tareas en tiempos cortos, permitiendo que tenga descansos.
 - Fomentar mayor involucramiento de la madre como soporte en las tareas de las asignaturas.
- c. Para los padres:
- Se sugiere una evaluación e intervención psicológica, debido a la aparente disfunción familiar y los cambios educativos, que podrían afectar emocionalmente al menor.
 - Apoyo permanente en sus tareas y estudio académico.
 - Se recomienda hacer una evaluación de seguimiento, luego de la terapia establecida.
 - No debe estar expuesta a ninguna situación de violencia de ningún tipo física, psicológica en casa, por el contrario debe motivar con comentarios positivos.
- d. Para el niño:
- Debe realizar actividades recreativas como dibujo, pintura, deporte o paseos familiares que le permitan descargar su energía.

Especialista Practicante

Especialista Practicante

Anexo 5: Plan de intervención

PLAN DE INTERVENCIÓN TRIMESTRAL

I.- DATOS GENERALES

Especialistas	: Ancco Milady y Sisa Andrea		
Alumno	: G. A. S. B.		
Edad	: 7 años con 7 meses	Fecha de Nac.	: 28 de setiembre de 2010
Colegio	: Edwin Alexander	Grado	: 2do de primaria
Horario	: 1:00 a 1:45 pm		
Duración	: Tres meses	Sesiones	: 24

II.- HIPOTESIS DE TRABAJO

- HG : Si trabajamos los predictores de la lectura tales como la velocidad de denominación, la conciencia fonológica y el conocimiento alfabético; así como la ruta visual y fonológica mejoraremos el reconocimiento de la palabra al leer y escribir.
- HE1 : Si se trabaja la conciencia fonológica (analítica y sintética) y las RCGF / RCFG mejoraremos la precisión en la lectura y escritura.
- HE2 : Si trabajamos la velocidad de denominación y vocabulario visual mejoraremos la fluidez de la lectura.

III.- COMPETENCIAS

- Lee con adecuada precisión y fluidez, palabras, oraciones y textos cortos.
- Escribe palabras usando ortografía fonética con precisión y exactitud.

IV.- DESARROLLO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN

FACTOR	AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
						L	P	NL

Pre instrumental	Lenguaje	Fonológico	Conciencia Fonológica	<p>Manipula los diferentes segmentos subléxicos de la palabra a través de diversas tareas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza tareas de sensibilidad fonológica <ul style="list-style-type: none"> - Identifica rimas finales • Realiza tareas de conciencia silábica al inicio, medio y final de la palabra. <ul style="list-style-type: none"> - Identifica sílabas para formar palabras. - Sustituye sílabas para formar palabras. - Omite sílabas para formar palabras. - Adiciona sílabas para formar palabras. • Realiza tareas de conciencia fonémica al inicio, medio y final de la palabra. <ul style="list-style-type: none"> - Identificar fonemas en la palabra - Omite fonemas en la palabra. - Une fonemas para formar palabras - Cuenta de fonemas 			
			Velocidad de denominación	<p>Accede de forma rápida a nombres de estímulos visuales como figuras, letras y palabras.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Denomina con rapidez figuras con (t /d) - Denomina con rapidez figuras con (tr) 			
			Conocimiento del código alfabético	<p>Identifica letras diciendo su nombre o sonido</p> <p>Conoce el nombre y sonido de las letras</p>			
Instrumental				<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina sonidos acústicamente próximos t / d <ul style="list-style-type: none"> - Identifica sílabas y fonemas (t / d) en palabras. - Sustituye sílabas y fonemas (t / d) para formar palabras. - Une fonemas para formar palabra con (t / d) 			

	Lectura	Procesos Léxicos	Reglas de conversión Grafema fonema	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminación de grupo consonántico /tr/ (ccv) <ul style="list-style-type: none"> - Sustituye una sílaba por otra en determinada posición e identifica la nueva palabra, en el grupo consonántico. - Compara palabras e identifica el fonema sustituido, en el grupo consonántico. - Identifica el fonema ausente, en los grupos consonánticos - Omite un fonema para formar una nueva palabra, en el grupo consonántico. - Une sílabas y fonemas para formar una palabra nueva, en el grupo consonántico. 			
			Vocabulario visual	Lee de forma rápida palabras (con contenido) con distinta estructura silábica	<ul style="list-style-type: none"> • Lee de forma rápida palabras con (t/ d) • Lee de forma rápida palabras con (tr) 			
	Escritura	Proceso Léxico	Ortografía Fonética	Escribe palabras con precisión y exactitud.	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe palabras con (t/ d) • Escribe palabras con grupo consonántico (tr) 			

LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	VOCABULARIO VISUAL	Discrimina de forma visual palabras y elementos morfémicos.	Se mostrará tarjetas con palabras escritas. Se pedirá al niño que busque rápidamente la palabra, diciendo: A ver quién encuentra la palabra...por ejemplo "maleta".	Identifica y lee palabras con (t/d)	Tarjetas	10 min			
	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA FONEMA	Discriminación auditiva de sonidos, consonantes y sílabas.	Primero se nombra los dibujos Luego, se le pide que clasifique las que terminan en "ta", luego los que tienen al medio "te", "to" "tu".	Discrimina sílabas con sonidos acústicamente próximos t y d	Láminas con dibujos	10 min.			
ESCRITURA/ PROCESO LÉXICO	REGLAS DE CONVERSIÓN FONEMA GRAFEMA	Escribe palabras con precisión y exactitud.	Se verbaliza las palabras. Luego se le indica que debe escribir ta, te, ti, to o tu, según corresponda.	Escribe palabras con t	Lámina	10 min			

LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	Reglas de conversión Grafema fonema	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	- Observa, compara e identifica la sílaba sustituida en cada palabra.	- Sustituye las sílabas con t y d para formar palabras.	- Ficha	10 min			
	Vocabulario visual	Reconoce palabras (con contenido) con precisión, velocidad y fluidez de distinta estructura silábica	- Se inicia escogiendo una de las tarjetas de la cajita y se lee las palabras en voz alta lo más rápido posible.	- Lee de forma rápida palabras con estructura silábica C V con d	- Tarjetas de palabras	10 min			
ESCRITURA / LÉXICO ORTOGRÁFICO	Ortografía fonética	Escribe palabras con precisión y exactitud.	- Completa palabras con las sílabas da – de – di – do - du	- Escribe palabras con t y d.	- Ficha y lápiz	5 min			

SESION DE INTERVENCIÓN Nro. 3

I. DATOS GENERALES

Nombre del Alumno : G. S. B. Fecha: 17/ 07/ 2018
 Edad : 7 años 7meses Grado: 2do de primaria
 Horario : 1:00 a 1:45 pm
 Especialistas : Milady Ancco Portugal y Andrea Sisa Astaci

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUB ÁREA	COMPONE NTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE/ FONOLÓGICO	CONCIENCIA FONOLÓGICA	Manipula los diferentes segmentos subléxicos de la palabra a través de diversas tareas.	Se mostrará 16 imágenes, en las que el niño tendrá que buscar y emparejar según la rima. Luego, ¿qué parte suena igual (rima)? Finalmente, pedirle que verbalice otra palabra que rime igual.	Identifica rimas finales en la palabra.	Tarjetas de imágenes. Tablero de rima.	15 min.			

			Se le pide al niño primero que segmente la palabra presentada con ayuda de chapitas. Luego, se omitirá una silaba, sustrayendo una chapita. Finalmente se le pedirá que responda ¿Qué nos queda?	Omite sílabas para formar palabras al inicio, medio y final de la palabra.	Tarjetas con imágenes Chapitas de colores	10 min.			
	VELOCIDAD DE DENOMINACIÓN	Accede de forma rápida a nombres de estímulos visuales como figuras, letras y palabras.	Se le muestra los estímulos (figuras con sonido t y d) para que verbalice de forma rápida.	Denomina con rapidez figuras con (t /d)	Ficha de figuras	5 min			
LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	VOCABULARIO VISUAL	Reconoce palabras (con contenido) con precisión, velocidad y fluidez.	Se mostrará tarjetas con palabras escritas. Se pedirá al niño que busque rápidamente la palabra, igual escrita, para luego emparejarlos con un gancho.	Identifica y lee palabras con (t/ d) con la estructura CV y VC	Tarjetas	10 min			
ESCRITURA / PROCESO LÉXICO	ORTOGRAFÍA FONÉTICA	Escribe palabras con precisión y exactitud.	El niño escribirá las palabras que escucha, en una cartilla. Luego comprobará él mismo la precisión de lo escrito.	Escribe palabras con t y d a nivel silábico	Cartilla de escritura.	5 min			

LECTURA/ PROCESOS LÉXICOS	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA FONEMA	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	Se le presenta las tarjetas de diferentes dibujos que contienen la t y d. Luego, se le da una cartilla con la división de t y d. El niño tendrá que identificar si contiene el sonido t o d, al medio y al final de la palabra.	Identifica fonemas (t / d) en palabras.	Cartilla de t y d Tarjetas	15 min			
ESCRITURA/ PROCESO LÉXICO	REGLAS DE CONVERSIÓN FONEMA GRAFEMA	Escribe palabras con precisión y exactitud.	En una hoja, se le pide que subraye la palabra que se le dicte.	Escribe palabras con t y d a nivel silábico	Cartilla de escritura.	15 min			

SESION DE INTERVENCIÓN Nro. 5

I. DATOS GENERALES

Nombre del Alumno : G. S. B. Fecha: 19/ 07/ 2018
 Edad : 7 años 7meses Grado: 2do de primaria
 Horario : 1:00 a 1:45 pm
 Especialistas : Milady Ancco Portugal y Andrea Sisa Astaci

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

AREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / FONOLÓGICO	Conciencia fonológica	Manipula los diferentes segmentos subléxicos de la palabra a través de diversas tareas.	- Primero se muestra rompecabezas con imágenes y palabras separadas en fonemas y se le pide al niño que escuche con atención los sonidos de cada fonema porque se le pedirá que quite un fonema (inicio, medio y final) y luego	- Omite fonemas para formar palabras con t y d	- Rompecabezas - Chapitas	15 min			

			diga que queda.						
LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	Reglas de conversión Grafema fonema	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	- Se inicia presentando la imagen y las palabras separadas en fonemas y se le pide que escuche el nombre de la letra y luego una los fonemas y diga que palabra se forma.	- Une fonemas para formar palabras con t y d.	- Letras móviles - Tarjetas	15 min			
	Vocabulario visual	Reconoce palabras (con contenido) con precisión, velocidad y fluidez de distinta estructura silábica.	- Lee en voz alta lo más rápido posible las palabras.	- Lee de forma rápida palabras con estructura silábica VC con t y d	- Tarjetas de palabras	10 min			
ESCRITURA / LÉXICO ORTOGRÁFICO	Ortografía fonética	Escribe palabras con precisión y exactitud.	- Completa palabras con el fonema t y d	- Escribe palabras con t y d	- Tarjetas - Ficha y lápiz	5 min			

SESION DE INTERVENCIÓN Nro. 6

I. DATOS GENERALES

Nombre del Alumno : G. S. B. Fecha: 23/ 07/ 2018
 Edad : 7años 7meses Grado: 2do de primaria
 Horario : 1:00 a 1:45 pm
 Especialistas : Milady Ancco Portugal y Andrea Sisa Astaci

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

AREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / FONOLÓGICO	Conciencia fonológica	Manipula los diferentes segmentos subléxicos de la palabra a través de diversas tareas.	- Se inicia presentando las palabras separadas en sílabas y se le pide que escuche y una las sílabas y luego identifique su imagen.	- Une sílabas para formar palabras CVC	- Rompecabezas de palabras. - Tarjetas de figuras	15 min			
	Velocidad de	Accede de forma rápida a nombres de estímulos	- Nombra con rapidez los nombres de las siguientes	- Denomina con rapidez figuras con t y d de	- Ficha				

	denominación	visuales como figuras, letras y palabras.	figuras.	estructura silábica CVC		5 min			
LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	Reglas de conversión Grafema fonema	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	- Se inicia presentando el rompecabezas de palabras separadas en sílabas y se le pide que escuche, identifique y cambie una sílaba por otra y forme una nueva palabra.	- Sustituye una sílaba por otra en determinada posición en palabras con t y d de estructura silábica CVC y luego identifica la nueva palabra.	- Tarjetas - Tapa rosca	15 min			
	Vocabulario visual	Reconoce palabras (con contenido) con precisión, velocidad y fluidez de distinta estructura silábica	- Lee en voz alta lo más rápido posible las palabras.	- Lee de forma rápida palabras con estructura silábica CVC con t y d	- Paletas de helado con palabras.	5 min			
ESCRITURA / LÉXICO ORTOGRÁFICO	Ortografía fonética	Escribe palabras con precisión y exactitud.	- Completa palabras con estructura silábica CVC.	- Escribe palabras con t y d de estructura silábica CVC	- Ficha y lápiz	5 min			

		letras y palabras.							
	Conocimiento del código alfabético	Identifica letras diciendo su nombre o sonido.	- Identifica las letras diciendo su nombre.	- Reconoce las letras del abecedario.	Letras móviles	3 min			
LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	Reglas de conversión Grafema fonema	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	- Primero se muestra las tarjetas con imágenes y se le pide que diga su nombre y seleccione los dibujos cuyo nombre contengan los trocitos tar, ter, tir, tor y tur.	- Identifica las sílabas tar, ter, tir, tor, tur en palabras.	- Tarjetas de imágenes -Tarjetas de sílabas	15 min			
	Vocabulario visual	Reconoce palabras (con contenido) con precisión, velocidad y fluidez de distinta estructura silábica	- Lee en voz alta lo más rápido posible las palabras.	- Lee de forma rápida palabras con t de estructura silábica CVC.	- Tarjetas visuales	10 min			
ESCRITURA / LÉXICO ORTOGRÁFICO	Ortografía fonética	Escribe palabras con precisión y exactitud.	- Lee las palabras y escribe en el recuadro según la sílaba.	- Escribe palabras con t y d con estructura silábica CVC	- Ficha - Lápiz	5 min			

LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	Reglas de conversión Grafema fonema	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	- Se inicia presentando el cuadernillo con las letras t, d y las vocales, se le pide que forme la sílaba tar, ter, tir, tor, tur, dar, der, dir, dor y dur y diga palabras que contengan esa sílaba.	- Identifica sílabas para formar palabras.	- Cuadernillo de letras y vocales	15 min			
	Vocabulario visual	Reconoce palabras (con contenido) con precisión, velocidad y fluidez de distinta estructura silábica	- Nombra en voz alta lo más rápido posible las palabras con dar, der, dir, dor y dur	- Lee de forma rápida palabras con estructura silábica CVC con d	- Tarjetas visuales	9 min			
ESCRITURA / LÉXICO ORTOGRÁFICO	Ortografía fonética	Escribe palabras con precisión y exactitud.	- Se presenta una ruleta de sílabas, se le pide que la gire, lea la sílaba, escoja una imagen que contenga esa sílaba y luego la escriba.	- Escribe palabras con t y d de estructura silábica CVC	- Ruleta de sílabas. - Tarjetas de imágenes. - Ficha y lápiz	5 min			

LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA FONEMA	Discriminación auditiva de sonidos, consonantes y sílabas.	Se presenta el dado de fonemas t y fonema d. Además de otros dos dados donde contendrán los fonemas r y vocales. Se formarán sílabas de CV, CVC (tar) y CCV (tra). Formado la sílaba el niño buscará en una cartilla separada el dibujo correspondiente a la sílaba encontrada.	Discrimina sonidos acústicamente próximos t y d	Dados con letras Lámina con dibujos	15 min.			
	VOCABULARIO VISUAL	Discrimina de forma visual palabras y elementos morfémicos.	Se presenta una lista de sílabas con estructura CV y CCV. El niño tendrá que leerlo lo más rápido que pueda porque cada palabra aparecerá y desaparecerá en unos dos segundos. Luego se presentará las mismas sílabas en palabras, de igual forma aparecerán y desaparecerán.	Identifica y lee palabras con (t/ d)	Juego de palabras rápidas	10 min			
ESCRITUR A/ PROCESO LÉXICO	ORTOGRAF ÍA FONÉTICA	Escribe palabras con precisión y exactitud.	En una ficha se presentan algunas palabras aprendidas en la sesión. El niño tendrá que completar oraciones con las palabras presentadas.	Escribe palabras con t	Ficha y lápiz	5 min			

SESION DE INTERVENCIÓN Nro. 10

I. DATOS GENERALES

Nombre del Alumno : G. S. B.	Fecha: 30/ 07/ 2018
Edad : 7 años 7meses	Grado: 2do de primaria
Horario : 1:00 a 1:45 pm	
Especialistas : Milady Ancco Portugal y Andrea Sisa Astaci	

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

AREA/ SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / FONOLÓGICO	Conciencia fonológica	Manipula los diferentes segmentos subléxicos de la palabra a través de diversas tareas.	<p>Primero, se presenta el juego de la carrera entre dos jugadores (niño y especialista).</p> <p>Luego se dan las reglas de juego: tirar el dado y ejecutar la orden que da, para así avanzar.</p> <p>Las órdenes pueden ser:</p> <p>Tarjetas 1 (se presentan dibujos, y de forma oral se dirán los fonemas de una de esas palabras, el niño tendrá que unirlos para saber qué palabra forma)</p>	Une fonemas para formar palabras.	Juego de la carrera Tarjetas Dados	20 min			

LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	Reglas de conversión grafema fonema	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	Tarjetas 2 (se presentan letras en desorden y tendrá que unir las ordenadamente para formar palabras) Opcionalmente, se pondrá un reloj de arena para marcar el tiempo límite por jugador.	Une fonemas para formar palabras con t y d.					
	Vocabulario visual	Reconoce palabras (con contenido) con precisión, velocidad y fluidez de distinta estructura silábica	Se le presenta el juego de Memory, donde jugará el niño y el especialista. Las parejas de tarjetas serán el dibujo y su correspondiente palabra. Luego se establece los turnos y las reglas del juego: respetar los turnos y evitar la trampa (ver debajo de las tarjetas) Se colocan las palabras en el sector derecho y las imágenes en el sector izquierdo.	Lee de forma rápida palabras con estructura silábica CCV con t y d	Juego de memory	15 min			
ESCRITURA / LÉXICO ORTOGRÁFICO	Ortografía fonética	Escribe palabras con precisión y exactitud.	En una ficha se presentan algunas palabras aprendidas en la sesión. El niño tendrá que completar oraciones con las palabras presentadas.	Escribe palabras con t y d	Ficha y lápiz	10 min			

SESION DE INTERVENCIÓN Nro. 11

I. DATOS GENERALES

Nombre del Alumno : G. S. B. Fecha: 31/ 07/ 2018
 Edad : 7 años 7meses Grado: 2do de primaria
 Horario : 1:00 a 1:45 pm
 Especialistas : Milady Ancco Portugal y Andrea Sisa Astaci

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

AREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / FONOLÓGICO	Conciencia fonológica	Manipula los diferentes segmentos subléxicos de la palabra a través de diversas tareas.	- Se le hace escuchar el sonido de las palabras en forma lenta y pausada y se le pide que identifique y diga el número de fonemas que tiene cada palabra.	- Cuenta fonemas en palabras con t y d.	- Tarjetas - Reproductor de audio.	15 min			
	Velocidad de denominación		- Nombra con rapidez los nombres de las siguientes figuras.	- Denomina con rapidez figuras con t y d de diferente estructura	- Ficha		1 min		

				silábica.					
LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	Reglas de conversión Grafema fonema	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	- Se le presenta la ficha con palabras que contendrán un fonema de más y se le pide que lo identifique y luego escriba la palabra de forma adecuada.	- Omite fonema para formar palabras con t y d.	- Ficha de palabras.	15 min			
	Vocabulario visual	Reconoce palabras (con contenido) con precisión, velocidad y fluidez de distinta estructura silábica	- Se le mostrará una lámina con el juego de sopa de letras y luego se le pide que las busque y las encierre.	- Lee de forma rápida palabras con t y d de diferentes estructuras silábicas.	- Lámina	9 min			
ESCRITURA / LÉXICO ORTOGRÁFICO	Ortografía fonética	Escribe palabras con precisión y exactitud.	- Se le presenta la ficha en la que tendrá que escribir el concepto adecuado para cada definición.	- Escribe palabras con t y d.	- Ficha	5 min			

SESION DE INTERVENCIÓN Nro. 12

I. DATOS GENERALES

Nombre del Alumno : G. S. B.	Fecha: 10 / 08/ 2018
Edad : 7 años 7 meses	Grado: 2do de primaria
Horario : 1:00 a 1:45 pm	
Especialistas : Milady Ancco Portugal y Andrea Sisa Astaci	

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

AREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / FONOLÓGICO	Conciencia fonológica	Manipula los diferentes segmentos subléxicos de la palabra a través de diversas tareas.	- Se le presentan imágenes y se le pide que escuche y quite un fonema y luego diga que palabra nueva se forma.	- Omisión de fonemas.	- Tarjetas de imágenes.	15 min			
	Velocidad de denominación	Accede de forma rápida a nombres de estímulos visuales como figuras,	- Nombra con rapidez los nombres de las siguientes figuras.	- Denomina con rapidez figuras con t de diferente estructura silábica.	- Ficha	1 min			

		letras y palabras.							
LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	Reglas de conversión Grafema fonema	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	- Se inicia presentándole una ficha con palabras que contendrán un fonema de más y se le pide que lo identifique, escriba la palabra de forma adecuada y luego lea las palabras que escribió.	- Omite fonema para formar palabras con t	- Ficha de palabras.	9 min			
	Vocabulario visual	Reconoce palabras (con contenido) con precisión, velocidad y fluidez de distinta estructura silábica	- Lee en voz alta lo más rápido posible las palabras.	- Lee de forma rápida palabras de diferentes estructuras silábicas.	- Tarjetas de palabras	15 min			
ESCRITURA / LÉXICO ORTOGRÁFICO	Ortografía fonética	Escribe palabras con precisión y exactitud.	- Se le presenta tarjetas de imágenes, se le pregunta qué es y se le pide que escriba en la ficha una oración que contenga esa palabra.	- Escribe palabras con t y d.	- Tarjetas de imágenes. - Ficha de escritura.	5 min			

SESION DE INTERVENCIÓN Nro. 13

I. DATOS GENERALES

Nombre del Alumno : G. S. B. Fecha: 13 / 08/ 2018
 Edad : 7 años 7meses Grado: 2do de primaria
 Horario : 1:00 a 1:45 pm
 Especialistas : Milady Ancco Portugal y Andrea Sisa Astaci

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

AREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / FONOLÓGICO	Conciencia fonológica	Manipula los diferentes segmentos subléxicos de la palabra a través de diversas tareas.	- Se inicia presentando las tarjetas con imágenes y se le pide que escuche los fonemas, luego cambie un fonema por otro y diga que palabra se forma. Ejem: Si /d/ lo cambiamos por /t/, ¿qué nueva palabra formamos?	- Sustituye fonemas para formar palabras.	- Tarjetas con imágenes.	13 min			
	Velocidad de	Accede de forma rápida a nombres de estímulos	- Nombra con rapidez figuras con d	- Denomina con rapidez figuras con d de	- Ficha				

	denominación	visuales como figuras, letras y palabras.		diferente estructura.		1 min			
LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	Reglas de conversión Grafema fonema	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	- Se le presenta las letras móviles y se le pide que las una y forme una palabra. Al final se le pide que diga y escriba las palabras que forma.	- Une fonemas para formar palabras con t y d.	- Letras móviles. - Ficha	15 min			
	Vocabulario visual	Reconoce palabras (con contenido) con precisión, velocidad y fluidez de distinta estructura silábica	- Lee en voz alta lo más rápido posible las palabras.	- Lee de forma rápida palabras con d de diferentes estructuras silábicas	- Paletas de helado con palabras.	1 min			
ESCRITURA / LÉXICO ORTOGRÁFICO	Ortografía fonética	Escribe palabras con precisión y exactitud.	- Se le presenta tarjetas de palabras y se le pide busque y encuentre la familia de la palabra que se le indica y luego las escriba.	- Escribe palabras con t y d.	- Tarjetas de palabras - Ficha de escritura.	15 min			

SESION DE INTERVENCIÓN Nro. 14

I. DATOS GENERALES

Nombre del Alumno : G. S. B.
 Edad : 7 años 7 meses
 Horario : 1:00 a 1:45 pm
 Especialistas : Milady Ancco Portugal y Andrea Sisa Astaci

Fecha: 13/ 08/ 2018
 Grado: 2do de primaria

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUB ÁREA	COMPONE NTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE/ FONOLÓGICO/LECTURA	CONCIENCIA FONOLÓGICA/ ORTOGRAFIA FONÉTICA	Manipula los diferentes segmentos subléxicos de la palabra a través de diversas tareas.	<ul style="list-style-type: none"> - El niño escuchará el video de "los sonidos". - Seguidamente, el niño escuchará un par de palabras: (pala- mala). - Luego se le pedirá identificar qué fonemas cambiaron. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sustituye fonemas para formar palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Video de sonidos o fonemas. - Grupos de palabras 	15 min.			

LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA FONEMA	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	<p>Se presenta al niño el juego de “las cartas de las letras” para dos jugadores (especialista y el niño)</p> <p>El objetivo del juego es formar palabras que contenga el grupo consonántico (tr) al inicio, medio o final.</p> <p>El primer jugador que forme 4 palabras gana el juego.</p>	Discrimina sonidos acústicamente próximos t y d	Cartas de sílabas	15 min.			
	VOCABULARIO VISUAL	Discrimina de forma visual palabras y elementos morfémicos.	<p>Se presenta una lista de sílabas y palabras con estructura CCV.</p> <p>Nivel 1: El niño tendrá que leerlo lo más rápido que pueda porque cada sílaba aparecerá y desaparecerá en unos segundos.</p> <p>Nivel 2: Aquí se presentarán palabras, de igual forma aparecerán y desaparecerán en segundos y el niño deberá leerlas.</p> <p>Finalmente el niño escribirá en una hoja las palabras que recuerde haber visto.(ORTOGRAFÍA FONÉTICA)</p>	Identifica y lee palabras con (t/ d)	<p>Juego de palabras rápidas</p> <p>Hoja en blanco</p>	10 min			

SESION DE INTERVENCIÓN Nro. 15

I. DATOS GENERALES

Nombre del Alumno : G. S. B.
 Edad : 7 años 7 meses
 Horario : 1:00 a 1:45 pm
 Especialistas : Milady Ancco Portugal y Andrea Sisa Astaci

Fecha: 16/ 07/ 2018
 Grado: 2do de primaria

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

AREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / FONOLÓGICO	Conciencia fonológica	Manipula los diferentes segmentos subléxicos de la palabra a través de diversas tareas.	Primero, se presenta el juego de la carrera entre dos jugadores (niño y especialista). Luego se dan las reglas de juego: tirar el dado y ejecutar la orden que da, para así avanzar. Las órdenes pueden ser: Tarjetas 1 (se presentan dibujos, y de forma oral se dirán los fonemas de esas palabras, el niño tendrá	Une fonemas para formar palabras.	Juego de la carrera Tarjetas Dados Letras móviles Hoja				

LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	Reglas de conversión Grafema fonema	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	que unirlos para saber qué palabra forma) Tarjetas 2 (se presentan letras en desorden y tendrá que unirlos ordenadamente para formar palabras). Opcionalmente el niño podrá hacer uso de letras móviles para facilitar el trabajo. Adicionalmente, abra una hoja en blanco para que el niño al final escriba las palabras que recuerde.	Une fonemas para formar palabras con t y d.	lápiz	20 min			
	Vocabulario visual	Reconoce palabras (con contenido) con precisión, velocidad y fluidez de distinta estructura silábica	Se presenta una ficha con una lista de palabras repetidas 3 veces. El niño leerá las palabras en orden vertical con ayuda de una “regla óptica” por espacio de 30 segundos. Finalmente en una ficha auxiliar, el niño anotará todas las palabras de recuerde.	Lee de forma rápida palabras con estructura silábica CCV con t y d	Ficha de lectura	15 min			
ESCRITURA / LÉXICO ORTOGRÁFICO	Ortografía fonética	Escribe palabras con precisión y exactitud.	Se le presenta una ficha con las palabras aprendidas en la sesión, estas palabras tendrán un error y el niño lo corregirá escribiéndolo correctamente.	Escribe palabras con t y d	Ficha	10 min			

SESION DE INTERVENCIÓN Nro. 16

I. DATOS GENERALES

Nombre del Alumno : G. S. B. Fecha: 17/ 08/ 2018
 Edad : 7 años 7meses Grado: 2do de primaria
 Horario : 1:00 a 1:45 pm
 Especialistas : Milady Ancco Portugal y Andrea Sisa Astaci

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

AREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / FONOLÓGICO	Conciencia fonológica	Manipula los diferentes segmentos subléxicos de la palabra a través de diversas tareas.	- Se inicia presentando las tarjetas con imágenes, se le pregunta que es, luego se le pide que escuche los fonemas que forman la imagen y añada el fonema que se le indica. Por último debe decir que palabra se forma.	- Adición de fonemas.	- Tarjetas con imágenes.	13 min			

	Velocidad de denominación	Accede de forma rápida a nombres de estímulos visuales como figuras, letras y palabras.	- Nombra con rapidez palabras con t y d.	- Denomina con rapidez palabras con t y d de diferente estructura.	- Ficha	1 min			
LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	Reglas de conversión Grafema fonema	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	- Se le presenta las cartillas con las imágenes se le pregunta que es y luego se le pide que con las letras móviles forme una palabra. Al final debe decir que palabra formó.	- Une fonemas para formar palabras con t y d.	- Cartillas con imágenes. - Letras móviles.	15 min			
	Vocabulario visual	Reconoce palabras (con contenido) con precisión, velocidad y fluidez de distinta estructura silábica	- Lee en voz alta lo más rápido posible las palabras.	- Lee de forma rápida palabras con t y d de diferentes estructuras silábicas	- Tarjetas de palabras.	1 min			
ESCRITURA / LÉXICO ORTOGRÁFICO	Ortografía fonética	Escribe palabras con precisión y exactitud.	- Se le presenta la ficha y se le pide que lea y rodee la palabra correcta; luego la escriba de nuevo.	- Escribe palabras con t y d.	- Ficha de escritura.	15 min			

SESION DE INTERVENCIÓN Nro. 17

I. DATOS GENERALES

Nombre del Alumno : G. S. B.	Fecha: 20 / 08/ 2018
Edad : 7 años 7meses	Grado: 2do de primaria
Horario : 1:00 a 1:45 pm	
Especialistas : Milady Ancco Portugal y Andrea Sisa Astaci	

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

AREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / FONOLÓGICO	Conciencia fonológica	Manipula los diferentes segmentos subléxicos de la palabra a través de diversas tareas.	Se le hace escuchar los fonemas de palabras por niveles, en forma lenta y pausada. El niño tendrá que identificar y unir para adivinar qué palabras es. Juntamente a ello tendrá una hoja para escribir la palabra, después que la escuche (ORTOGRAFÍA FONÉTICA).	Une fonemas para formar palabras.	Reproductor de audio. Hoja en blanco Lápiz	15 min			

	Velocidad de Denominación	Accede de forma rápida a nombres de estímulos visuales como figuras, letras y palabras.	- Nombra con rapidez sonidos de las letras m, p, t, l, s y a.	- Denomina con rapidez sonidos de las letras.	- Ficha	1 min			
LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	Reglas de conversión Grafema fonema	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	- Se presenta al niño el dado fonético que contendrá los grupos consonánticos (t_r), (tr_) y (d_r). - Luego el niño lanzará el dado, y buscará en unas imágenes la palabra que lo contenga.	- Une para formar palabras con d y t	- Dado fonético - Ficha	15 min			
	Vocabulario visual	Reconoce palabras (con contenido) con precisión, velocidad y fluidez de distinta estructura silábica	- Lee en voz alta lo más rápido posible las palabras.	- Lee de forma rápida palabras con d y t de diferente estructura silábicas	ficha	5 min			
ESCRITURA / LÉXICO ORTOGRÁFICO	Ortografía fonética	Escribe palabras con precisión y exactitud.	El niño tendrá que identificar el grupo consonántico adecuado para escribir la palabra adecuada.	- Escribe palabras con t y d.	- Ficha de escritura.	10 min			

SESION DE INTERVENCIÓN Nro. 18

I. DATOS GENERALES

Nombre del Alumno : G. S. B. Fecha: 21/ 08/ 2018
 Edad : 7 años 7meses Grado: 2do de primaria
 Horario : 1:00 a 1:45 pm
 Especialistas : Milady Ancco Portugal y Andrea Sisa Astaci

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

AREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / FONOLÓGICO	Conciencia fonológica	Manipula los diferentes segmentos subléxicos de la palabra a través de diversas tareas.	- Se le muestra las tarjetas con imágenes y se le pide que escuche los fonemas, luego cambie un fonema por otro y diga que palabra se forma. Si /d/ lo cambiamos por /t/, ¿qué nueva palabra formamos?	- Sustituye fonemas para formar palabras.	- Tarjetas con imágenes.	10 min			
	Velocidad de denominación	Accede de forma rápida a nombres de estímulos visuales como figuras, letras y	- Nombra con rapidez palabras con t y d	- Denomina con rapidez palabras con t y d de diferente estructura silábica.	- Ficha	1 min			

		palabras.							
LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	Reglas de conversión Grafema fonema	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	- Se inicia presentando el tablero de juego de la oca, se le pide que gire la ruleta y avance la ficha según lo indicado. Al caer en una casilla el niño tendrá que unir los fonemas y nombrar la palabra que forma. Si lo hace bien permanecerá en ella. Si se equivoca vuelve a la casilla en la que estaba y continúa el siguiente jugador.	- Une fonemas para formar palabras con t y d.	- Juego de la oca. - Ruleta	15 min			
	Vocabulario visual	Reconoce palabras (con contenido) con precisión, velocidad y fluidez de distinta estructura silábica	- Para comenzar la partida, se mezcla todas las cartas y se colocan boca abajo, de manera que las palabras no se vean. El primer jugador dará la vuelta a dos cartas, las lee y si son iguales se las lleva, sino las vuelve a esconder. Luego le toca hacer lo mismo al siguiente jugador.	- Lee de forma rápida palabras con d y t de diferentes estructuras silábicas	- Juego de memoria de palabras.	10 min			
ESCRITURA / LÉXICO ORTOGRÁFICO	Ortografía fonética	Escribe palabras con precisión y exactitud.	- Se le presenta un par de tarjetas de imágenes, se le pregunta qué son y se le pide que escriba en la ficha una oración que contenga estas dos palabras.	- Escribe palabras con t y d.	- Tarjetas de imágenes. - Ficha de escritura.	9 min			

SESION DE INTERVENCIÓN Nro. 19

I. DATOS GENERALES

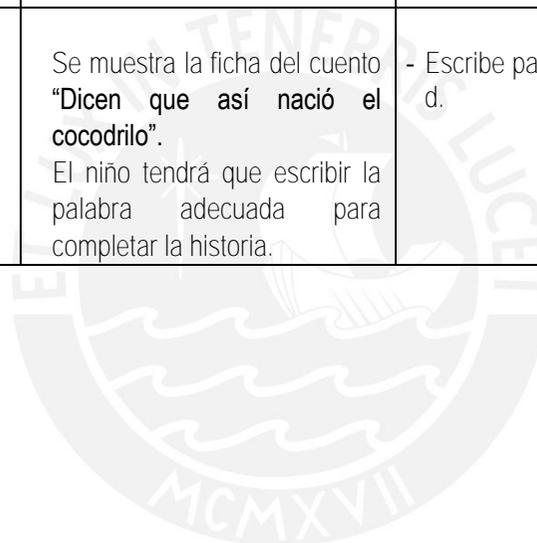
Nombre del Alumno : G. S. B.	Fecha: 22/ 08/ 2018
Edad : 7 años 7 meses	Grado: 2do de primaria
Horario : 1:00 a 1:45 pm	
Especialistas : Milady Ancco Portugal y Andrea Sisa Astaci	

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

AREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / FONOLÓGICO	Conciencia fonológica	Manipula los diferentes segmentos subléxicos de la palabra a través de diversas tareas.	- Comenzamos mostrando las tarjetas con imágenes, se le pide que escuche los fonemas y luego quite un fonema y diga que nueva palabra se forma.	- Omite fonemas para formar palabras.	- Tarjetas con imágenes.	13 min			
	Velocidad de denominación	Accede de forma rápida a nombres de estímulos visuales como figuras, letras y palabras.	- Nombra con rapidez palabras con t y d	- Denomina con rapidez palabras con t y d de diferente estructura.	- Ficha	1 min			

LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	Reglas de conversión Grafema fonema	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	<ul style="list-style-type: none"> - Se le presenta el tablero con la imagen y la palabra que lo identifica dividida en letras y se le pide que lea y busque para cada una de las letras una tarjeta cuyo dibujo empiece por esa letra y la debe colocar debajo. - Finalmente se le pide que escoja dos de los tableros para escribir dos historias inventadas. (ORTOGRAFÍA FONÉTICA). 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica fonemas para formar palabras con t y d. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tablero con y imágenes y palabras. - Tarjetas de imágenes. - Ficha de escritura. 	15 min			
	Vocabulario visual	Reconoce palabras (con contenido) con precisión, velocidad y fluidez de distinta estructura silábica	<ul style="list-style-type: none"> - Lee en voz alta lo más rápido posible las palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lee de forma rápida palabras con d de diferentes estructuras silábicas 	<ul style="list-style-type: none"> - Tarjetas de palabras en cubo mágico. 	1 min			

	Vocabulario visual	Reconoce palabras (con contenido) con precisión, velocidad y fluidez de distinta estructura silábica	Se le presenta la ficha con una lista de palabras. El niño leerá las palabras en orden vertical con ayuda de una “regla óptica” lo más rápido que pueda.	- Lee de forma rápida palabras con d y t de diferente estructura silábicas	Regla óptica Ficha	5 min			
ESCRITURA / LÉXICO ORTOGRÁFICO	Ortografía fonética	Escribe palabras con precisión y exactitud.	Se muestra la ficha del cuento “Dicen que así nació el cocodrilo” . El niño tendrá que escribir la palabra adecuada para completar la historia.	- Escribe palabras con t y d.	- Ficha de escritura.	10 min			



SESION DE INTERVENCIÓN Nro. 21

I. DATOS GENERALES

Nombre del Alumno : G. S. B.	Fecha: 27/ 08/ 2018
Edad : 7 años 7meses	Grado: 2do de primaria
Horario : 1:00 a 1:45 pm	
Especialistas : Milady Ancco Portugal y Andrea Sisa Astaci	

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

AREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / FONOLÓGICO	Conciencia fonológica	Manipula los diferentes segmentos subléxicos de la palabra a través de diversas tareas.	- Se lanza el dado y se cuenta las casillas según el número. Cuando lleguen a la casilla, deberán decir los sonidos de la imagen. Gana el que llegue a la meta. En el caso en que el niño no pueda pronunciar se le podrá ayudar modelando el sonido.	- Identifica fonemas para formar palabras.	- Juego del parchís. - Dado	15 min			
	Velocidad de denominación	Accede de forma rápida a nombres de estímulos visuales como figuras, letras y	- Nombra con rapidez sonidos de las letras b, c, d, j, n y e.	- Denomina con rapidez sonidos de las letras.	- Ficha	1 min			

		palabras.							
LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	Reglas de conversión Grafema fonema	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	- Se inicia presentando los tableros de imágenes y se le pide que busque las primeras letras de las imágenes que observa y forme una palabra. Por último debe decir que palabra se forma.	- Adición de fonemas.	- Tableros de imágenes. Letras móviles.	15 min			
	Vocabulario visual	Reconoce palabras (con contenido) con precisión, velocidad y fluidez de distinta estructura silábica	- Lee en voz alta lo más rápido posible las palabras.	- Lee de forma rápida palabras con d y t de diferentes estructuras silábicas	- Ficha	1 min			
ESCRITURA / LÉXICO ORTOGRÁFICO	Ortografía fonética	Escribe palabras con precisión y exactitud.	- Marca con una X la oración que representa lo que pasa en el dibujo y escríbela.	- Escribe palabras con t y d.	- Ficha de escritura.	13 min			

SESION DE INTERVENCIÓN Nro. 22

I. DATOS GENERALES

Nombre del Alumno : G. S. B.	Fecha: 28 / 08/ 2018
Edad : 7 años 7 meses	Grado: 2do de primaria
Horario : 1:00 a 1:45 pm	
Especialistas : Milady Ancco Portugal y Andrea Sisa Astaci	

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUB ÁREA	COMPON ENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LECTURA /LENGUAJE/ FONOLÓGICO	CONCIENCIA FONOLÓGICA	Manipula los diferentes segmentos subléxicos de la palabra a través de diversas tareas.	<ul style="list-style-type: none"> - Se le dice los sonidos de una palabra (verbos), el niño tendrá que unirlos para descubrirla. - Luego se le hace la pregunta metacognitiva: ¿cómo se imagina esa palabra? - Seguidamente se le presenta tres imágenes y el niño tendrá que señalar qué imagen representa la palabra que escuchó. 	<ul style="list-style-type: none"> - Une fonemas para formar palabras con contenido. 	Tarjeta de imágenes.	15 min.			

	VELOCIDAD DE DENOMINACIÓN	Accede de forma rápida a nombres de estímulos visuales como figuras, letras y palabras.	- Nombra con rapidez palabras con t y d.	- Denomina con rapidez palabras con t y d de diferente estructura.	- Ficha	1 min			
LECTURA/ PROCESOS LÉXICOS	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA FONEMA	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	Se presenta al niño el juego de “las cartas de las letras” para dos jugadores (especialista y el niño) El objetivo del juego es formar cuatro palabras en cuatro turnos. <u>Puntuación:</u> 1 punto. Si se forma una palabra con (t_r) (tr_) (dr_) al inicio de la palabra. 2 puntos Si se forma una palabra con (t_r) (tr_) (dr_) al medio o final de la palabra.	Discrimina sonidos acústicamente próximos t y d	Cartas de letras	15 min.			
	VOCABULARIO VISUAL	Discrimina de forma visual palabras y elementos morfémicos.	- Lee en voz alta lo más rápido posible elementos morfémicos (t_r) (tr_) (dr_) (d_r) (/r/- /rr/)	- Lee de forma rápida palabras con d y t de diferente estructura silábicas	Ficha	10 min			
ESCRITURA/ LÉXICO ORTOGRAFÍA	ORTOGRAFÍA FONÉTICA	Escribe palabras con precisión y exactitud.	- Se le da fichas donde hay imágenes en las que suceden diferentes acontecimientos. - El niño tendrá que escribir porqué las personas se sienten así.	- Escribe palabras con t y d.	Fichas	10 min			

SESION DE INTERVENCIÓN Nro. 23

I. DATOS GENERALES

Nombre del Alumno : G. S. B.
 Edad : 7 años 7 meses
 Horario : 1:00 a 1:45 pm
 Especialistas : Milady Ancco Portugal y Andrea Sisa Astaci

Fecha: 29/ 08/ 2018
 Grado: 2do de primaria

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUB ÁREA	COMPON ENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE/ FONOLÓGICO/LECTURA	CONCIENCIA FONOLÓGICA/ ORTOGRAFIA FONÉTICA	Manipula los diferentes segmentos subléxicos de la palabra a través de diversas tareas.	En esta actividad participarán el terapeuta y el niño, en la que de forma intercalada contestarán. Se escoge una imagen y el objetivo es cambiar un sonido por otro para formar una nueva palabra. Se formaran la mayor cantidad de palabras posible. Terminado ello, se escogerá otra imagen. Total de imágenes 6.	- Sustituye fonemas para formar palabras	Tarjetas de imágenes	15 min.			

LECTURA / PROCESOS LÉXICOS	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA FONEMA	Realiza análisis y síntesis de palabras, a nivel de sílabas y fonemas.	<ul style="list-style-type: none"> - Se presenta al niño una ficha con tres grupos conteniendo muchas letras (entre 8 a 10). - El niño tendrá que armar 4 palabras por cada recipiente. - Seguido de ello el niño VERBALIZARÁ una oración con cada una de las palabras formadas. 	Discrimina sonidos acústicamente próximos t y d	- Ficha	15 min.			
	VOCABULARIO VISUAL	Discrimina de forma visual palabras y elementos morfémicos.	Se presenta una lista de palabras y las lee con velocidad.	Lee palabras con (t/ d)	Juego de palabras rápidas	10 min			
ESCRITURA / LÉXICO ORTOGRÁFICO	ORTOGRAFÍA FONÉTICA	Escribe palabras con precisión y exactitud.	<ul style="list-style-type: none"> - Se le presenta dos historias inconclusas y unas imágenes. - El niño leerá e identificará qué imagen pertenece a cada historia. - Llegado al final de cada historia el niño deberá completarla inventando un título y un final apropiado, y lo escribirá. 	- Escribe palabras con t y d.	Imágenes	10 min			

Sesión 24: PRUEBA FINAL

Nombre: _____ Grado: _____

Fecha : _____

LECTURA DE TEXTO

DICEN QUE ASÍ NACIO EL COCODRILO

En medio de la selva estaba tirado un tronco de árbol llamado cocotero. Varios días atrás un fuerte tornado lo había tirado y así permanecía, temeroso de que vinieran los hombres con sus hachas para hacerlo pedacitos.

Una mañana calurosa se oyeron pisadas sobre el matorral. El tronco tembló de miedo, y tan grande fue su temor que empezó a rodar hasta llegar a un pantano que estaba cerca y pensó. "¡Qué bueno! Aquí puedo esconderme sin que los hombres me descubran". Se acomodó entre el agua fangosa.

Sólo cuando las pisadas de los hombres se alejaron, el tronco se atrevió a mirar para afuera. Estaba tan bien ahí en lo húmedo, y hacía tanto calor en la selva, que decidió quedarse dentro un poco de tiempo. Y empezó a ponerse verdoso. El lodo del agua iba quedándose entre sus escamas de árbol.

Más tarde se dio cuenta de que iban naciéndole cuatro hijuelos, dos a cada lado del cuerpo. ¡Qué bueno! Pensó, ¡Creo que me estoy convirtiendo en animal! Buscaré un nombre que recuerde mi origen. Me llamare "cocodrilo".

Tiempo: _____

LISTA DE PALABRAS

diente	método	trineo	cuatro	patineta
derretir	tortuga	piedra	ataúd	trueno
tren	ternero	sartén	letra	terno
pared	tornado	militar	trébol	doctor

Tiempo: _____

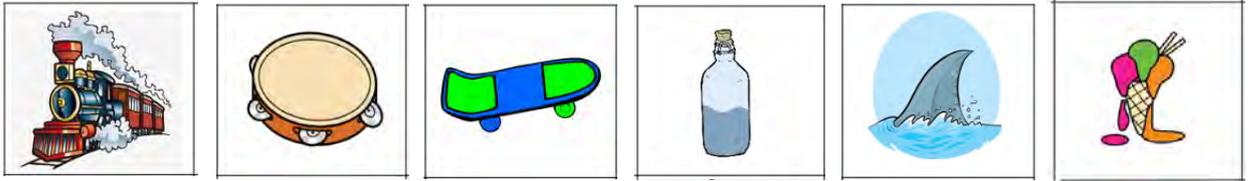
LISTA DE PSEUDOPALABRAS

dienpe	métolo	tirneo	cuator	patineda
derrepir	tortuda	pietra	ataúl	truedo
pren	terpero	saltén	letar	terdo
pated	tronado	miditar	trédol	doctol

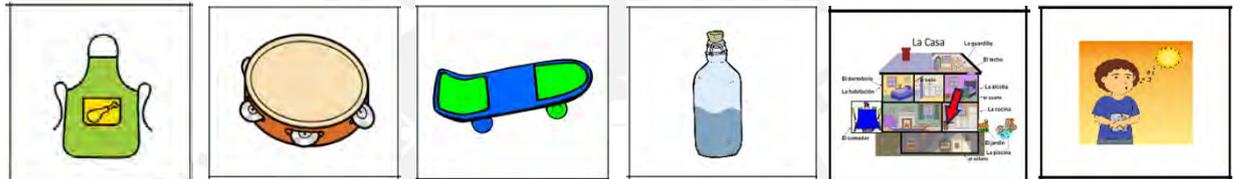
Tiempo: _____

CONCIENCIA FONOLÓGICA

1. ¿Cuál es la sílaba final de?



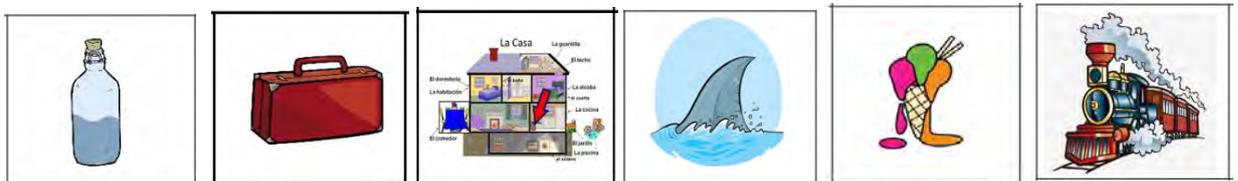
2. Si quitamos la sílaba final... ¿Qué nos queda?



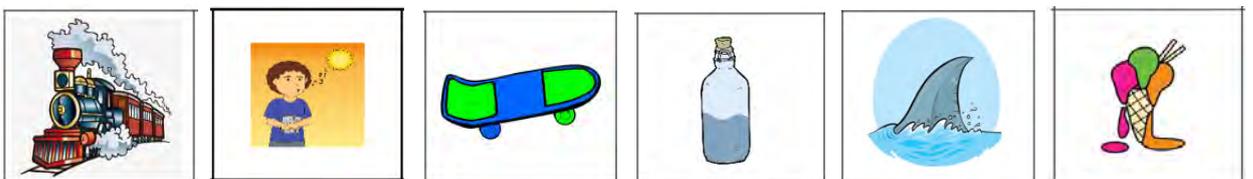
3. Si quitamos la sílaba del medio... ¿Qué nos queda?



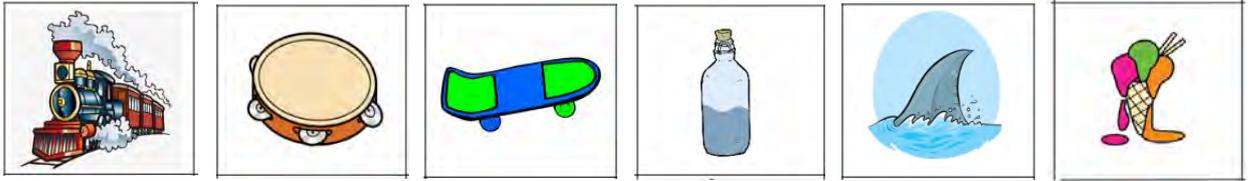
4. Si cambio la sílaba.....por.....que dice



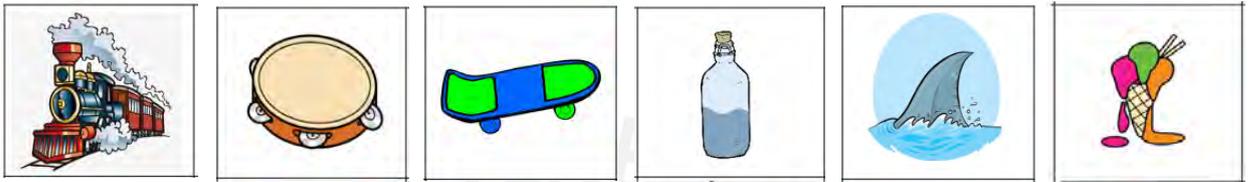
5. Dime los sonidos de las palabras...



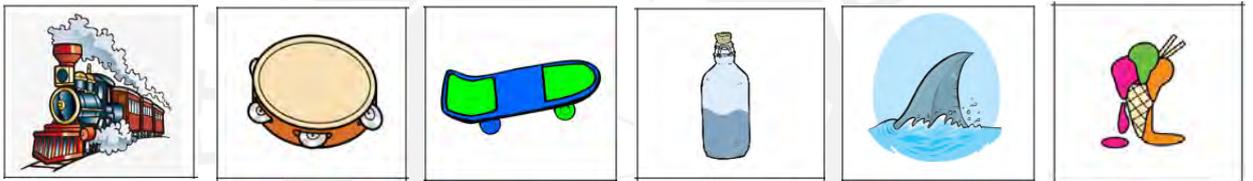
6. Cuántos sonidos tiene la palabra...?



7. Dime el sonido inicial y final de..?



8. Si en la palabra.....se cambia el sonido /t/ por /d/, ¿qué dice ahora?



Hoja de respuestas

LECTURA DE PALABRAS

1.	2.	3.	4.	5.
6.	7.	8.	9.	10.
11.	12.	13.	14.	15.
16.	17.	18.	19.	20.

LECTURA DE PSUDOPALABRAS

1.	2.	3.	4.	5.
6.	7.	8.	9.	10.
11.	12.	13.	14.	15.
16.	17.	18.	19.	20.

CONCIENCIA FONOLÓGICA

1. ¿Cuál es la sílaba final de?

Palabras	(((anotar respuesta)
1. trenes	
2. pandereta	
3. patineta	
4. botella	
5. aleta	
6. derretir	

2. Si quitamos la sílaba final... ¿Qué nos queda?

Palabras	(((anotar respuesta)
1. delantal	
2. pandereta	
3. patineta	
4. botella	
5. sótano	
6. pitido	

3. Si quitamos la sílaba del medio... ¿Qué nos queda?

Palabras	(((anotar respuesta)
1. maleta	
2. delantal	
3. despertar	
4. botella	
5. aleta	
6. derretir	

4. Si cambio la sílaba.....por.....que dice

Sílaba final	posición	/sílaba	/por	(anotar respuesta)
1. botella	inicial	bo	do	
2. maleta	final	ta	da	
3. sótano	medial	ta	de	
4. aleta	medial	le	di	
5. derretir	final	tir	dir	
6. trenes	inicial	tre	dre	

5. Dime los sonidos de la palabra...

Palabras	(((anotar respuesta)
1. trenes	
2. pitido	
3. patineta	
4. botella	
5. aleta	
6. derretir	

6. Cuántos sonidos tiene la palabra...

Palabras	(((anotar respuesta)
1. trenes	
2. pandereta	
3. patineta	
4. botella	
5. aleta	
6. derretir	

7. Dime el sonido inicial y final

Palabras	(((anotar respuesta)
1. trenes	
2. pandereta	
3. patineta	
4. botella	
5. aleta	
6. derretir	

8. Si en la palabra.....se cambia el sonido /t/ por /d/, ¿qué dice ahora?

Palabras	(((anotar respuesta)
1. trenes	
2. pandereta	
3. patineta	
4. botella	
5. aleta	
6. derretir	

DICTADO DE PALABRAS Y FRASES

PALABRAS

1. tren
2. tortuga
3. trébol
4. cuatro
5. ataúd

FRASES

1. El doctor cura mis dientes.
2. El niño tiene sed y quiere tomar agua.
3. El señor se puso su terno y llega tarde a su trabajo.
4. El niño juega con su patineta.
5. El chico parte una naranja en la mitad.

(Hoja para dictado)

Dictado de palabras:

1.

2.

3.

4.

5.

Dictado de frases:

1.

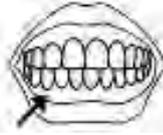
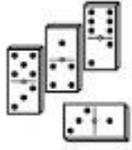
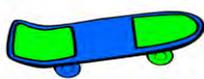
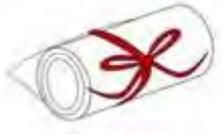
2.

3.

4.

5.

Completa las palabras que hay debajo de cada dibujo con la sílaba que falta.

 <p>___do</p>	 <p>dien___</p>	 <p>___a</p>	 <p>___mas</p>
 <p>i___a</p>	 <p>___minó</p>	 <p>derre___</p>	 <p>___do</p>
 <p>mie___</p>	 <p>pi___do</p>	 <p>mone___</p>	 <p>pa___da</p>
 <p>nu___</p>	 <p>pa___ne___</p>	 <p>___ploma</p>	 <p>___lor</p>
 <p>de___</p>	 <p>___cha</p>	 <p>male___</p>	 <p>na___</p>

VELOCIDAD DE DENOMINACIÓN



Anexo 7: Informe de intervención

INFORME DE INTERVENCIÓN

1. Datos Generales

G. S. B. de 7 años 11 meses, nació el 28 de setiembre del 2010. Actualmente cursa el segundo grado de **primaria en el Colegio particular “Edwin Alexander”**

2. Antecedentes Diagnósticos

G. fue evaluado el 9 de mayo del 2018 y se inició evaluando los Factores Pre-instrumentales: los predictores de la lectura encontrándose que, la Conciencia Fonológica, Velocidad de denominación y conocimiento alfabético se encontraban poco desarrolladas para su edad, afectando directamente el aprendizaje lector-escritor. Por otro lado, aspectos del razonamiento lógico- matemático, se observó ligeras dificultades en clasificación así como en seriación.

Con relación a los Factores Instrumentales, en el área de lectura, presentó un rendimiento general muy por debajo del promedio, tanto en procesos léxicos y sintácticos; sin embargo, en el proceso perceptivo, **específicamente en la tarea de “igual o diferente” y en el proceso semántico sólo a nivel de comprensión oral**, presentó un rendimiento promedio. Por lo que se descarta que las dificultades en la lectura, sean producto de aspectos perceptivos o del procesamiento del lenguaje oral- comprensivo.

A nivel de la escritura, presentó dificultades significativas en los procesos léxicos ortográficos, además de no haber logrado realizar la tarea de composición. Por último, tareas de numeración y cálculo Matemático tuvo un rendimiento adecuado.

Respecto a los Factores complementarios, se encontró resultados favorables en la atención selectiva, así como en muchas de las tareas de memoria verbal. Por lo que se considera que a nivel de este factor no hay afectación directa en el aprendizaje lecto-escritor. Sin embargo en la capacidad de memoria verbal, se evidenció dificultad para el recuerdo selectivo de palabras así como también en la retención de dígitos en orden inverso, lo cual podría afectar la capacidad de manipulación de elementos como los fonemas al momento de la decodificación.

A nivel general, se presume que, la inmadurez de los pre-requisitos lectores imposibilita la adquisición léxica, para un adecuado aprendizaje lecto-escritor.

Analizando los resultados de la evaluación de G. y considerando la edad del niño, el grado en el que se encuentra, además de la evaluación de cociente de inteligencia, y la brecha observada; podemos presumir que se encuentra en riesgo de no alcanzar y consolidar un aprendizaje satisfactorio de la lectoescritura.

3. Antecedentes de Tratamiento

G. inició el proceso de intervención en aprendizaje por las especialistas Milady Ancco Portugal y Andrea Sisa Astaci en el mes de julio del 2018 hasta el 6 de setiembre, en total se han realizado 23 sesiones de intervención y la prueba de salida con una asistencia un poco irregular ya que faltó a algunas sesiones y se tuvo que volver a programar. Así mismo mencionar que se llevaron a cabo en su colegio.

4. Observación de la Conducta:

Durante este periodo el niño se muestra colaborador en todas las actividades. Al inicio muestra una actitud seria, respetuosa, prestó atención y concentración a las indicaciones, por momentos desviaba la mirada hacia otro lugar, no disfrutaba de las actividades de conciencia fonológica, así como lectura, también en ocasiones respondía con rapidez a lo que se le preguntaba y si tenía alguna duda casi no preguntaba. Posteriormente se muestra animado, sonriente, interesado en colaborar. Y finalmente adquiere mayor confianza, pregunta, conversa, y disfruta de actividades como decir los sonidos de las letras, leer palabras en el menor tiempo posible y en los juegos de lectura. En cuanto a su postura en ocasiones movía el cuerpo hacia los lados al leer, también jugaba con sus encima de mesa o se tapaba parte de la cara o se agarraba la cabeza sobre todo en las actividades que no disfrutaba mucho realizar. Posteriormente se muestra más seguro al responder, colaborador y también se esforzaba y preocupaba cuando no podía ejecutar correctamente algo y eso lo motivaba a querer volverlo hacerlo hasta lograrlo.

5. Competencias

Los objetivos del plan de intervención del presente periodo, se focalizaron en mejorar la precisión y fluidez en la lectura de palabras, oraciones y textos cortos. Así mismo lograr que escriba palabras usando ortografía fonética con precisión y exactitud.

6. Capacidades:

Durante el periodo de intervención alcanzó logros en el desarrollo de los predictores de la lectura, así como en los procesos léxico de la lectura: reglas de conversión grafema – fonema y vocabulario visual. Así mismo en los procesos léxicos ortográficos de la escritura: ortografía fonética.

En los Factores Pre-instrumentales como conciencia fonológica, mejoró en tareas: de sensibilidad fonológica, conciencia silábica al inicio, medio y final de la palabra y tareas de conciencia fonémica. En cuanto a velocidad de denominación logra acceder de forma rápida a nombres de estímulos visuales como figuras, letras y palabras. (Al inicio 42 segundos, finaliza con 33 segundos), así mismo mejora en el conocimiento del alfabeto ya que es capaz de identificar letras diciendo su sonido o su nombre.

Con relación a los Factores Instrumentales, en el área de lectura, presentó un rendimiento general muy por debajo del promedio, tanto en procesos léxicos y sintácticos; sin embargo culminada las sesiones de intervención G. logra desarrollar mayor precisión y fluidez en la lectura.

A nivel de la escritura, presentó dificultades significativas en los procesos léxicos ortográficos, además de no haber logrado realizar la tarea de composición, situación que logra mejorar escribiendo palabras, oraciones y pequeños textos con precisión y exactitud.

7. Dificultades

Durante el proceso de intervención se tuvo que reprogramar algunas sesiones motivadas por la inasistencia de G. al colegio, ocasionando que en algunas semanas se retrase la aplicación de las sesiones programadas.

8.- Recomendaciones:

Se sugiere continuar con el proceso de intervención para que afiance sus logros y siga superando el riesgo de no alcanzar un aprendizaje satisfactorio de la lectoescritura. Así mismo, seguir desarrollando los predictores de la lectura: conciencia fonológica, velocidad de denominación y conocimiento alfabético; además del factor instrumental de la lectura específicamente en el proceso léxico y en escritura continuar los procesos léxicos ortográficos así mismo en la composición de textos.

Arequipa, 07 de setiembre del 2018

MILADY CAROL ANCCO PORTUGAL

ANDREA MILAGROS SISA ASTACI

Anexo 8: Informe psicológico

INFORME PSICOLÓGICO

I. DATOS GENERALES

- Apellidos y nombres : S. B. G.
- Edad : 4 años con 9 meses
- Fecha de nacimiento : 20/08/2013
- Centro educativo : IEP Edwin Alexander
- Fechas de evaluación : 28 / 05 / 2018- 29 / 05 / 2018
- Fecha de informe : 05/09 / 2018
- Examinadora : Ps. Sisa Astaci, Andrea M.
- Técnicas utilizadas :
 - Entrevista
 - Instrumentos informales: Observación
- Instrumentos administrados :
 - Escala de Inteligencia de Wechsler para niños- V

II. MOTIVO DE CONSULTA

Se solicita la evaluación de Inteligencia (CI), debido a que el niño presenta dificultades en el rendimiento escolar a nivel de lectura.

III. ANTECEDENTES

G. hijo único que reside en Arequipa con su madre desde hace poco más de un año aproximadamente, natural de Mollendo. Actualmente no vive con el padre, y la madre se encarga de las necesidades de G.

La etapa de embarazo y concepción se dio de forma adecuada. El peso y la talla al nacer se dieron dentro de los parámetros normales. La madre no se presentó accidentes o caídas, no consumió alcohol, tabaco, drogas o anticonceptivos, no tuvo impresiones fuertes o preocupaciones permanentes.

El menor no presentó enfermedades recurrentes ni accidentes o golpes en la cabeza, sin embargo debieron operarlo cuando tenía 5 años por apendicitis recuperándose sin complicaciones. En cuanto a su alimentación el menor recibió lactancia materna hasta los 8 meses, actualmente come solo, no tiene problemas en recibir ningún tipo de alimento. Su sueño es irregular ya que en ocasiones tiene pesadillas ya que sueña con monstruos que ve en las películas y a veces se despierta y acude a dormir con la mamá, generalmente duerme sólo.

En el ámbito escolar, la madre refiere que en primer grado, tuvo dificultades para aprender a leer, constantemente le llamaban la atención por la conducta en el aula, jugaba y no prestaba atención, por lo que se retrasaba en el avance del cuaderno, así mismo se reporta varias faltas de asistencia al colegio.

IV. OBSERVACION

G. es un niño de contextura un poco gruesa, de tez mestiza, cabello corto y oscuro. Durante el proceso de evaluación se mostró tranquilo, respetuoso, con disposición a colaborar; prestó atención y concentración a las indicaciones aunque por momentos se detenía y mostraba una postura de cansancio. Realizó las tareas con cierta facilidad y respondía en muchas ocasiones rápidamente.

V. RESULTADOS

La evaluación que se realizó estuvo centrada en averiguar y conocer el nivel de la capacidad intelectual. Se evaluó mediante diversas tareas, explicadas en el siguiente cuadro.

Pruebas		PD	Puntuación Escalar	Edad Equivalente
1.	Cubos	26	13	9 años 6m
2.	Semejanzas	21	10	7 años 2m
3.	Matrices	16	11	8 años 6m
4.	Dígitos	15	7	6 años 2m
5.	Claves	52	14	11 años

6.	Vocabulario	21	11	7 años 10m
7.	Balanzas	14	9	6 años 10m
8.	Puzles Visuales	13	11	8 años 6m
9.	Span de Dibujos	17	8	6 años 2m
10.	Búsqueda de símbolos	18	10	8 años 6m

Dichas pruebas se resumen a cinco Escalas principales, que dan muestra del perfil cognitivo. Evidenciando un perfil casi homogéneo, sin embargo se resalta las capacidades en destrezas visoespaciales así como en la velocidad para procesar información; y áreas por fortalecer como la capacidad de retener información para resolver situaciones a corto plazo.

Escalas	Sumatoria	Puntuación Compuesta (N= 100)	Rango percentil (N=50)	Interp. Cualitativa (Puntuación compuesta)
1. Comprensión verbal	21	103	58	Medio
2. Visoespacial	24	111	77	Muy alto
3. Razonamiento fluido	20	100	50	Medio
4. Memoria de trabajo	15	85	16	Muy bajo
5. Velocidad de procesamiento	24	110	70	Muy alto
ESCALA TOTAL	75	105	63	Medio

VI. PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA

El menor presenta un Coeficiente de inteligencia dentro del promedio (CI 105), resaltando algunas capacidades a nivel visoespacial y en la velocidad con la que procesa la información.

VII. RECOMENDACIONES

a. Para los padres:

- Realizar intervención con el profesional adecuado para atender sus desniveles escolares.
- El niño no debe estar expuesto a ninguna situación de violencia de ningún tipo física, psicológica en casa, por el contrario debe motivarse con refuerzos positivos: palabras que fortalezcan la conducta (felicitaciones, etc.)
- Brindar el acompañamiento necesario para el cumplimiento de sus tareas así como la responsabilidad de asistir a clases.

- Evitar castigos o sanciones severas, por el contrario controlar la conducta con reforzadores que sean motivadores como el juego, pequeños paseos, etc.
- b. Para la Institución Educativa
- Brindarle ayudas y modificaciones educativas, como posicionarlo en un lugar adecuado, motivar su interacción con los demás niños, utilizar ayudas visuales (pictogramas, flash cards, videos).
 - Evitar cualquier tipo de maltrato psicológico de parte de sus compañeros.
 - Motivar a través de reforzadores verbales para así fortalecer su autoconcepto y autoeficacia cuando el niño intente y realice acciones adecuadas.

