

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

ESCUELA DE POSGRADO



**Percepciones de los estudiantes sobre el uso de la
plataforma virtual Blackboard en los cursos
semipresenciales de la Facultad de Arquitectura de una
Universidad privada de Lima**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAGÍSTER EN
INTEGRACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA DE LAS TECNOLOGÍAS
DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN**

AUTORA

PILAR SILVIA FLORES CHAPEYQUÉN

ASESORA

CAROL RIVERO PANAUQUÉ

CO-ASESORA

MARÍA GUADALUPE SUÁREZ DÍAZ

Agosto, 2020

RESUMEN

El presente trabajo es un estudio sobre las percepciones de los estudiantes sobre el uso de la plataforma virtual Blackboard en los cursos semipresenciales de la Facultad de Arquitectura de una universidad privada de Lima.

Para llevar a cabo la investigación en dicha universidad se realizó la siguiente pregunta ¿Qué percepciones tienen los estudiantes sobre el uso de la plataforma virtual Blackboard en dos cursos semipresenciales de la facultad de Arquitectura de una universidad privada de Lima? El objetivo general es analizar las percepciones de los estudiantes de la facultad de Arquitectura de una universidad privada de Lima, sobre la utilidad de la plataforma virtual Blackboard en dos cursos semipresenciales; en tanto, los objetivos específicos son los siguientes: identificar el interés que genera en los estudiantes, el empleo de la plataforma virtual Blackboard en la fase virtual y describir las características de los recursos tecnológicos para el aprendizaje disponibles en la plataforma virtual Blackboard que más valoran los estudiantes.

La investigación realizada se ha desarrollado bajo un enfoque mixto, a nivel descriptivo a través del método de estudio de casos, empleando para el recojo de información dos técnicas de investigación: encuesta y *focus group*, con sus instrumentos de investigación, cuestionario semiestructurado y guion de *focus group*, respectivamente. Los resultados del estudio permiten afirmar que los estudiantes tienen poco interés en ingresar a la plataforma virtual Blackboard haciéndolo solo para realizar las actividades académicas como tareas, trabajos y exámenes virtuales que los docentes suben a la plataforma; constatando que son muy pocos los que ingresan con fines de investigar y aprender en forma autodidacta. Sin embargo, la percepción de los estudiantes frente al uso de la plataforma fue favorable, indicando que el proceso de aprendizaje en la clase virtual ha influido en forma beneficiosa en su aprendizaje.

Palabras claves: Aprendizaje semipresencial; Blended learning; gestión del aprendizaje, sistemas de gestión del aprendizaje, plataforma virtual Blackboard; educación superior.

AGRADECIMIENTOS

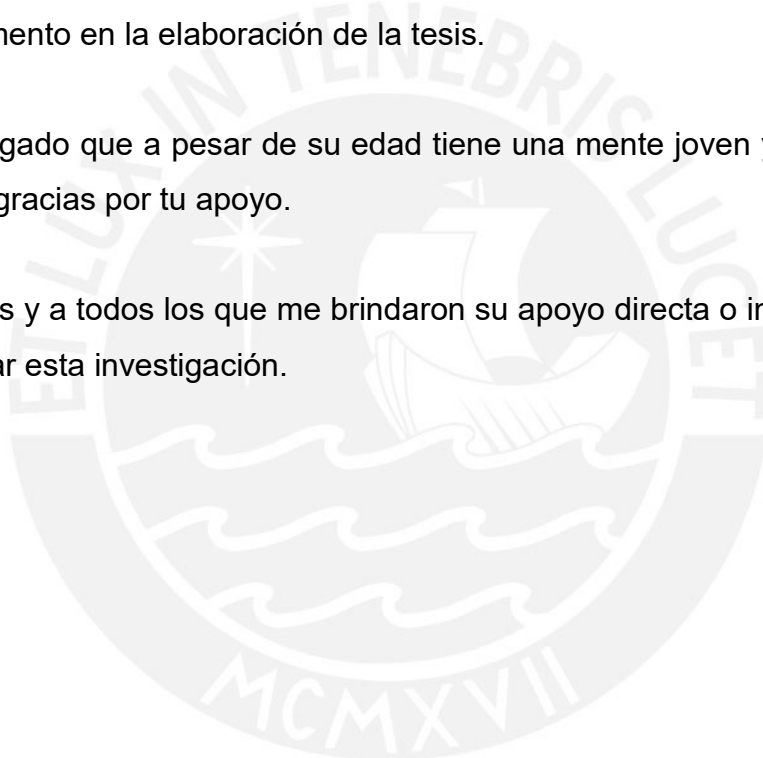
Agradezco con todo mi amor, a mis hijos y a mi madre, por su apoyo incondicional, por brindarme su tiempo y paciencia para ser posible y terminar esta investigación.

A mi asesora Guadalupe por su constante disposición, paciencia y guía para llegar hasta el final y nunca desfallecer.

Un agradecimiento muy especial para mi amigo André Maguiña quien me apoyó en todo momento en la elaboración de la tesis.

A Fanny Salgado que a pesar de su edad tiene una mente joven y es toda una inspiración, gracias por tu apoyo.

A mis amigas y a todos los que me brindaron su apoyo directa o indirectamente para culminar esta investigación.



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
PARTE 1: MARCO TEÓRICO	
CAPÍTULO 1. Los procesos de enseñanza aprendizaje integrados con las TIC...7	
1.1. Del aprendizaje tradicional al aprendizaje semipresencial	10
1.2. Características de los procesos de enseñanza aprendizaje integrados por las TIC.....	12
1.2.1. Rol del docente en la modalidad semipresencial	14
1.2.2. Rol del estudiante en la modalidad semipresencial	17
CAPÍTULO 2. Los entornos virtuales para el aprendizaje	19
2.1. Características de los entornos virtuales.	20
2.2. Aportes de los entornos virtuales al proceso de enseñanza y aprendizaje.....	22
2.3. Los sistemas de gestión del aprendizaje o learning management systems (LMS).....	25
2.3.1. La plataforma virtual Blackboard	26
2.3.2. La evaluación mediante la plataforma virtual Blackboard	33
PARTE 2: DISEÑO METODOLÓGICO Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	
CAPÍTULO 1. DISEÑO METODOLÓGICO	38
1.1. El problema de investigación	39
1.2. Los objetivos de la investigación.....	39
1.3. Los informantes.	39
1.4. Categorías y subcategorías.....	41
1.5. Técnicas e instrumentos.....	41
1.6. Validación de instrumentos.....	42
1.7. Técnicas de procesamiento y análisis de la información recogida	43
1.8. Principios éticos aplicados.....	44

CAPÍTULO 2. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.	46
2.1. Presentación de resultados.	46
2.1.1. Información recabada a través del cuestionario semiestructurado	46
2.1.2. Información recabada a través del focus group	56
2.2. Análisis e Interpretación de resultados.	63
CONCLUSIONES.....	68
RECOMENDACIONES.....	69
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	71
ANEXOS.....	78



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Triángulo interactivo	8
Figura 2. Actividad Conjunta	20
Figura 3. Aula Virtual – curso Infografía. Universidad de referencia	29
Figura 4. Anuncios-curso de Infografía. Universidad de referencia	29
Figura 5. Bienvenido al material de curso Blackboard Inc.,2018	30
Figura 6. Contenido del curso de Infografía. Universidad de referencia	30
Figura 7. Sesiones Online: Sesión 04 Online del curso de Infografía. Universidad de referencia	31
Figura 8. Sesión 04 Online: Videos del curso de Infografía. Universidad de referencia	31
Figura 9. Tablero de discusión del curso de Infografía. Universidad de referencia	32
Figura 10. Evaluación del curso de Conocimiento del CAD. Universidad de referencia	34
Figura 11. Crear pregunta de evaluación del curso de Conocimiento del CAD. Universidad de referencia	35
Figura 12. Opciones sobre la evaluación del curso de Conocimiento del CAD. Universidad de referencia	35
Figura 13. Centro de calificaciones del curso de Conocimiento del CAD. Universidad de referencia	36
Figura 14. Enfoque de la investigación	40
Figura 15. Relación entre tipo de curso y facilidad de aprendizaje con el uso del foro	47
Figura 16. Utilidad del foro según género	48
Figura 17. Número de ingreso de la plataforma Blackboard según género	49
Figura 18. Interés de la plataforma Blackboard según curso	50
Figura 19. Opinión sobre retroinformación de evaluaciones según género	50
Figura 20. Orden de los contenidos publicados por los docentes en la plataforma virtual Blackboard según el ciclo académico	51
Figura 21. Soporte del video al uso de la plataforma virtual Blackboard, según ciclo académico	52
Figura 22. Opinión sobre el tiempo de duración de los videos según ciclo académico	53

Figura 23. Opinión respecto al grado en que los ejercicios publicados en la plataforma Blackboard facilitan el aprendizaje	53
Figura 24. Opinión sobre las evaluaciones virtuales según el curso matriculado	54
Figura 25. Aspectos más agradables de la plataforma Blackboard según el género	55
Figura 26. Lo más desagradable de la plataforma Blackboard según el género	55
Figura 27. Dificultades en el uso de la plataforma Blackboard según el género	56
Figura 28. Las ventajas de la plataforma Blackboard según género	57
Figura 29. Las desventajas de la plataforma Blackboard según género	58
Figura 30. Opinión sobre el apoyo externo requerido para usar la plataforma Blackboard según género	58
Figura 31. Tipo de dificultad al ingresar a la plataforma Blackboard según género	59
Figura 32. Opinión sobre las clases virtuales y presenciales según género	59
Figura 33. Opinión respecto a si Blackboard brinda beneficio o motivación para el aprendizaje, según género	60
Figura 34. Tiempo que demora comprender las actividades de la plataforma	61
Figura 35. Preferencia por las clases presenciales o virtuales, según género	62
Figura 36. Funciones que la plataforma Blackboard debe cumplir, según género	62

INTRODUCCIÓN

Actualmente, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la enseñanza y el aprendizaje está cobrando protagonismo en forma creciente, en especial en la educación superior y en la modalidad semipresencial.

Una manera de integrar el uso de las TIC es a través de los recursos tecnológicos, que benefician el trabajo y también la creación de contenidos virtuales. Uno de estos recursos es la plataforma virtual Blackboard, que es un sistema de gestión de aprendizaje en un entorno virtual que permite que el proceso de enseñanza sea más interactivo, más dinámico y motivador para que los estudiantes puedan desarrollar sus habilidades (Blackboard Inc., 2018).

Para Alturki, Aldraiweesh y Kinshuck (2016), el proceso de implementación de la plataforma Blackboard permite que los docentes puedan cargar tareas, enviar pruebas, descargar contenidos y evaluar el progreso académico de los estudiantes; sin embargo, afirman que algunas funciones interactivas no son fáciles de usar, tal como la accesibilidad y utilidad del software de aprendizaje virtual, lo que origina que pocos lo vean como un medio de ayuda para sus clases y para desarrollar un buen proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por lo tanto, los docentes tendrían la responsabilidad de planificar en forma adecuada, técnicas, métodos y procedimientos especiales para crear las lecciones en línea, que permitan integrar de forma eficiente el recurso tecnológico como parte de la plataforma virtual Blackboard y que se desarrolle el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes en un contexto semipresencial adecuado.

Chen, Sivo, Seilhamer, Sugar y Mao (2013) han desarrollado investigaciones para evaluar el uso de la aplicación de la plataforma Blackboard para el aprendizaje y acceso a los cursos de forma inmediata. Por su parte, Kinash, Brand y Mathew (2012) exploran las percepciones de los estudiantes sobre el uso de la plataforma Blackboard y de los iPads. Asimismo, Carvalho, Areal y Silva (2011) investigaron los sistemas de gestión del aprendizaje con el uso de plataforma Blackboard determinando que se puede emplear en la computadora portátil. Así también, como complemento de estos estudios Al-Malki, Halim, y Shoie (2015) estudiaron la satisfacción del docente y de los estudiantes en la experiencia de enseñanza y aprendizaje a través del Blackboard, como una solución a los programas de estudio a distancia.

Debido a lo expuesto, se puede indicar que la institución de referencia ha planteado esta formación semipresencial en su malla curricular. Como profesora a tiempo parcial de los cursos de Infografía y Conocimientos del CAD de la facultad de Arquitectura, la investigadora decidió analizar esta formación semipresencial que resulta relevante para las clases, por lo que este estudio pretende aportar a la línea de investigación Aprendizaje potenciado o mejorado por la tecnología de la Maestría en Integración e Innovación Educativa de las TIC, en la sub-línea de investigación uso e impacto de recursos tecnológicos y en el desarrollo de las capacidades curriculares.

Ante ello, se plantea el siguiente problema de estudio: ¿Qué percepciones tienen los estudiantes de la facultad de Arquitectura de una Universidad privada de Lima sobre la utilidad de la plataforma virtual Blackboard en los cursos semipresenciales de Infografía y Conocimiento del CAD?

Para responder a esta pregunta se desarrolla una investigación empírica, que responde al siguiente objetivo general: analizar las percepciones de los estudiantes de la facultad de Arquitectura de una universidad privada de Lima sobre la utilidad de la plataforma virtual Blackboard en dos cursos semipresenciales.

Los objetivos específicos son:

- Identificar el interés que genera en los estudiantes el empleo de la plataforma virtual Blackboard en la fase virtual.
- Describir las características de los recursos tecnológicos para el aprendizaje disponibles en la plataforma virtual Blackboard que más valoran los estudiantes.

La presente investigación ha sido realizada desde un enfoque mixto. Es cualitativo como afirma Martínez (2006), porque no solo se trata de estudiar las cualidades separadas, sino que las formas de la unidad de análisis están todas integradas ya sea en una persona, una entidad social, étnica, empresarial, etc. Estudia también una cualidad específica que tenga relación con el todo dándole un significado propio, por lo tanto, trata de identificar la naturaleza de la realidad y su estructura dinámica, que son las que dan la razón del comportamiento y manifestación de las personas. Sin embargo, también es un estudio cuantitativo porque se basa, según Martínez (2006), en estructurar la información en un todo coherente y lógico en cuanto se consolidarán los resultados haciendo uso de técnicas estadísticas, como tabla de frecuencia y gráficos de barras o pies. Su nivel descriptivo permite detallar las características y perfiles de las personas y procesos que se analicen y midan la información recogida de manera independiente o en conjunto de las categorías a estudiar (Hernández, Fernández, y Baptista, 2014).

La investigación se realizó en una universidad privada, ubicada en un distrito de Lima. La población estuvo compuesta por estudiantes de la facultad de Arquitectura que cursan del cuarto al séptimo ciclo de los cursos electivos de Infografía y Conocimientos del CAD. Esta población coincide con la muestra elegida conformada, aproximadamente, por 100 estudiantes que oscilan entre 19 y 23 años. Los participantes de este estudio son de condición económica media y alta, y cuentan con habilidades y recursos tecnológicos en sus hogares.

Los cursos elegidos se desarrollan en modalidad semipresencial, en un laboratorio de la universidad, con dos horas de clases presenciales y una sesión virtual, en la que se ofrecen recursos virtuales que el docente selecciona y que

tiene como objetivo integrar la sesión presencial, con tareas calificadas y con videos o documentos que el estudiante puede revisar en el tiempo que esté disponible, en la plataforma virtual Blackboard.

La categoría de estudio es la utilidad de la plataforma virtual Blackboard, y las subcategorías son: Interés que genera la plataforma virtual Blackboard en los estudiantes y la valoración de los recursos tecnológicos de la plataforma virtual Blackboard de parte de los estudiantes.

Una técnica empleada en la investigación es la encuesta. Como indica Hernández, Fernández y Baptista (2014) esta técnica es un proceso flexible y permite que el investigador se pueda mover entre las respuestas y la teoría. Su instrumento fue un cuestionario semiestructurado para recoger información más amplia y flexible.

La otra técnica fue el *focus group* y su instrumento, el guion de *focus group*. Se trata de una técnica que permite recoger información con profundidad sobre las preocupaciones, percepciones y necesidades de un grupo social, a través de una dinámica de discusión por grupo (Suárez, 2018).

Esta investigación respetó los principios éticos establecidos en el reglamento del Comité de Ética para la investigación con seres humanos y animales de la PUCP (2009). Los principales principios que se tomaron en cuenta fueron: la confiabilidad de la información personal de los estudiantes que participaron en el estudio, el empleo de fuentes teóricas respetando la autoría intelectual, y el respeto a los sujetos de investigación utilizando comillas y códigos al citar sus mensajes textuales, así como ofreciéndoles respetar su participación voluntaria; y, un segundo principio sería la integridad científica del análisis y una comunicación transparente de los resultados sobre el estudio realizado.

Este estudio es importante para la institución porque le interesa que los estudiantes puedan participar con facilidad en el proceso del aprendizaje y aprovechen la versatilidad que tienen las herramientas y el flujo de trabajo de la plataforma virtual Blackboard, que permite que los contenidos virtuales estén

organizados y colaboren con los docentes.

Además, fue considerada viable, debido a que se contó con los recursos necesarios para llevarla a cabo como: los recursos humanos, el apoyo y colaboración de los coordinadores de la facultad y la comunidad educativa, los recursos económicos y la disponibilidad para recabar la información, así como con el tiempo necesario para esta investigación.

Optimizar la enseñanza implica mejorar la motivación y la calidad para lograr un compromiso con el estudiante, como lo indican Gutiérrez y García (2016) implica identificar los elementos que deben cambiarse en los procesos de trabajo para mejorar los beneficios que deben obtener los estudiantes, descubrir qué factores motivacionales se deben reforzar para que los estudiantes adquieran conocimientos y competencias de calidad manteniendo la motivación. Además, puede resultar de interés para diseñadores de contenidos educativos y para docentes con iniciativas de clases semipresenciales.

Este estudio es de gran relevancia y significatividad porque brinda una contribución para futuras investigaciones que puedan aplicar otros enfoques y desarrollarse en otros contextos. Con los resultados encontrados, se podrá sentar una base para diseñar proyectos de mejora en la institución educativa con los siguientes fines: lograr un mejor desarrollo en los procesos de enseñanza y aprendizaje, y elevar las percepciones y motivaciones de los estudiantes respecto a los entornos virtuales de aprendizaje.

El primer capítulo contiene el marco teórico que permite comprender el aprendizaje integrado por las TIC, abarcando como primer punto los procesos de enseñanza aprendizaje integrado con las TIC, luego, el paso del aprendizaje tradicional al aprendizaje semipresencial, las características de los procesos de enseñanza aprendizaje integrado por las TIC, y el rol del docente y del estudiante en la modalidad semipresencial. En la segunda parte del marco teórico, se desarrolla el concepto de entornos virtuales para el aprendizaje, las características y aportes de los entornos virtuales al proceso de enseñanza aprendizaje y, por último, se describe cómo la plataforma virtual Blackboard

puede ser usada para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, incluyendo las evaluaciones.

El segundo capítulo de esta investigación describe el diseño metodológico, la presentación y el análisis de resultados, con el fin de analizar las percepciones de los estudiantes en cuanto a la utilidad de la plataforma virtual Blackboard, el interés que genera en los estudiantes y los recursos tecnológicos más valorados por los estudiantes.



PARTE 1: MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO 1. LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE INTEGRADOS CON LAS TIC

Este capítulo presenta los contenidos teóricos que orientan la presente investigación. Entre ellos, figuran los conceptos principales del aprendizaje integrado por las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la modalidad semipresencial, los procesos de enseñanza y aprendizaje integrados con las TIC, el tránsito del aprendizaje tradicional al semipresencial, las características de los procesos de enseñanza aprendizaje integrados por las TIC y los roles del docente y estudiante en la modalidad semipresencial.

Se presentan, asimismo, los entornos virtuales para el aprendizaje, las características de los entornos virtuales, los aportes de los entornos virtuales del proceso de enseñanza aprendizaje, la plataforma virtual Blackboard y la evaluación mediante dicha plataforma.

En la actualidad, los avances en las tecnologías de la información y la comunicación han ingresado a nuestra vida cotidiana, en actividades que abarcan todos los sistemas sociales, en especial la educación.

El aprendizaje integrado por las TIC brinda la posibilidad de estudiar las interrelaciones de los entornos educativos, ofrecen la posibilidad de construir ambientes de enseñanza y aprendizaje que pueden transmitir una comunicación sincrónica, simultánea en el tiempo y asincrónica, donde el mensaje que se transmite se recibe en un momento posterior; pueden darse situaciones metodológicas, sociológicas y pedagógicas que inciden en los procesos de enseñanza y aprendizaje integrando las TIC (Pérez y Tellería, 2012). En general, ha propiciado que se generen tendencias culturales donde las personas pueden potenciar los recursos, esto permite, que se desarrollen estos aplicativos en los entornos virtuales como: plataformas virtuales que apoyen a los docentes en la enseñanza y al estudiante en el aprendizaje.

El aumento de los recursos TIC, impulsa y transforma los modelos pedagógicos, y a la vez fomenta nuevos escenarios de adquisición de autonomía en el proceso de enseñanza aprendizaje en las aulas. Permite cambios en la sociedad y revela la necesidad de preparación y capacitación de los docentes en general, y dando la posibilidad de comunicar, interactuar e integrar entre los docentes, estudiantes e instituciones educativas, y a la vez eliminar las barreras espaciales y temporales (Barreto y Iriarte, 2017).

Al respecto, el aprendizaje integrado con las TIC va complementando, apoyando a los procesos de enseñanza aprendizaje y validando la implementación de los recursos virtuales como herramientas interactivas logrando mejoras en la comunicación entre docentes y estudiantes.

El aprendizaje es el resultado de la relación que hay entre docente, estudiante y los contenidos de manera interactiva, obteniendo lo que llamamos un “triángulo interactivo” como se indica en la figura 1 que da como resultado los conocimientos necesarios adquiridos para el desarrollo y comprensión de las actividades de enseñanza y aprendizaje en entornos virtuales.

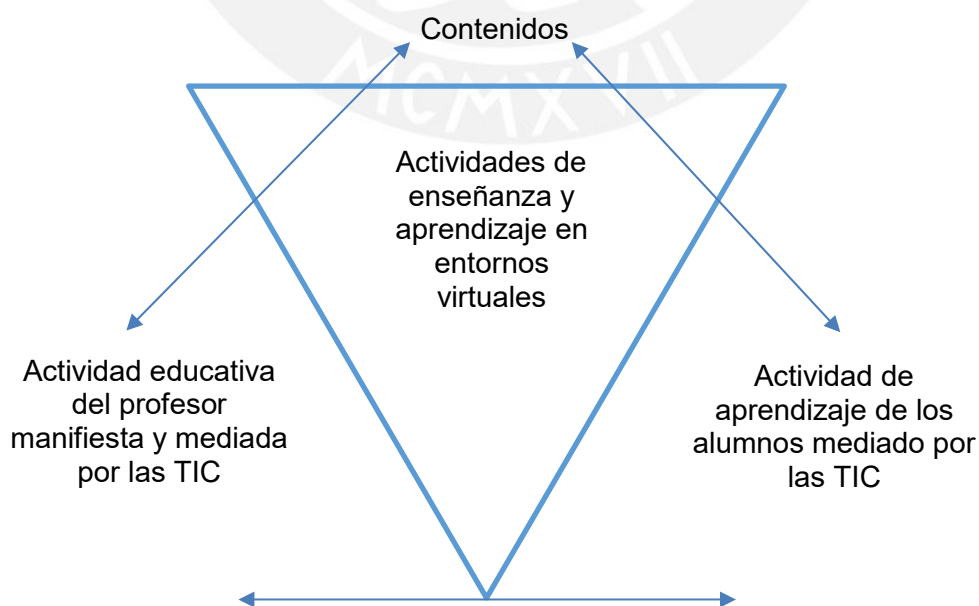


Figura 1. Triángulo interactivo Coll (como se citó en Coll, y Monereo, 2008 p. 140).

Considerando lo expuesto, entendemos que el aprendizaje, en la línea de Moreira (2012), se caracteriza por la interacción entre los conocimientos previos y nuevos, en ese proceso, los nuevos conocimientos adquieren significado para la persona y los conocimientos previos adquieren significados nuevos o de mayor estabilidad cognitiva. A continuación, desarrollamos algunos conceptos básicos referidos a los procesos de enseñanza aprendizaje integrados con las TIC en modalidad semipresencial.

Los procesos de enseñanza aprendizaje con las TIC transforman las formas y tiempo de interacción entre docentes y estudiantes, también incrementa los flujos de información y la colaboración entre ellos más allá de los límites físicos y académicos. Permiten que la enseñanza sea más personalizada, ya que los procesos de enseñanza aprendizaje por medio de las TIC, ayudan a adaptar la información necesaria y las características de los usuarios, y así ofrecer una elección de: cuándo, cómo y dónde estudiar (Ferro, Martínez y Otero, 2009).

En este sentido, el modelo semipresencial (B-learning), como forma de educación, puede apoyar los procesos de enseñanza aprendizaje a distancia, mediante el uso de diversas herramientas o aplicaciones digitales. El uso de las TIC y la necesidad de formar profesionales en el cambio, exigen que los procesos de enseñanza aprendizaje se mantengan en constante actualización, considerando nuevos espacios de análisis y buscando formas de organizar una educación para que crezca de manera rápida y no siempre bajo unas estructuras tradicionalmente formativas (Durán, Godoy y Rodríguez, 2018).

De este modo, con la incorporación de las TIC, el proceso de aprendizaje deja de ser una recepción y memorización de datos recibidos en la clase, pasando a requerir permanentemente la búsqueda, análisis y reelaboración de informaciones obtenidas en la red (Ferro, Martínez y Otero, 2009). Este proceso de aprendizaje permite aprender a aprender y tiene mucho que ver con el compromiso y la comprensión, con los propósitos y los procesos de aprendizaje y habilidades técnicas. Ayudar a los estudiantes cuya toma de decisiones es autónoma y con capacidad de aprendizaje y poder realizar los conocimientos

para su mejor rendimiento (Benedito, Ferrer y Ferreres, 1995).

El aprendizaje semipresencial (b-learning) es una formación alternativa que mezcla las técnicas de la enseñanza tradicional (presencial) con la enseñanza a distancia, es decir, combina la técnica e-Learning, distribución de materiales, foros de discusión y correo electrónico, con los métodos tradicionales de enseñanza conferencias, cara cara (Turpo, 2013).

Este modelo permite hallar herramientas, recursos y perspectivas novedosas que fomenten la enseñanza y minimicen el problema del aprendizaje. Debido a la interacción de la modalidad presencial en line, se aprovechan los recursos tecnológicos en el aprendizaje virtual y la interacción en los grupos en el aprendizaje presencial (García-Ruiz, Aguaded y Bartolomé-Pina, 2018).

1.1. Del aprendizaje tradicional al aprendizaje semipresencial

Durante la mayor parte del siglo XX, el proceso de enseñanza y aprendizaje en la universidad se ha asociado con la presencia física de los estudiantes en las aulas, libros de texto y exámenes finales. Sin embargo, las TIC han transformado el aprendizaje tradicional presencial hacia el aprendizaje semipresencial, en el que se mezclan los dos aprendizajes para cumplir con los objetivos en la educación universitaria (Simón, Benedí, Blanché, Bosch y Torrado, 2018).

El aprendizaje tradicional comenzó a no ser tan ideal para los estudiantes, debido a que muchas veces los docentes solo transmitían conocimientos, con poca participación de los estudiantes y en un evento de tiempo único, en comparación con el aprendizaje semipresencial que es ideal para los estudiantes, debido que conceptualiza el aprendizaje como un proceso continuo, mejora el acceso, y admite la flexibilidad y la metodología del docente. Además, promueve el compromiso, la interacción y participación de los estudiantes universitarios (Simón, Benedí, Blanché, Bosch y Torrado, 2018).

Como lo indica Imbernón, Silva y Guzmán (2011), lo principal es promover que la formación del docente universitario se oriente a los procesos de aprendizaje

significativo del estudiante y, en ese sentido, las tecnologías ponen a disposición las herramientas y recursos que hacen que el aprendizaje sea más interactivo para el estudiante y se realice en un ambiente más dinámico, con la utilización de herramientas virtuales. En este sentido, los avances tecnológicos han creado la posibilidad de nuevos procesos de enseñanza aprendizaje. La incorporación de las TIC, al desarrollo profesional de los docentes, desafía a los docentes a reflexionar, investigar y, sobre todo, a comprender cómo los estudiantes de hoy en día están aprendiendo a partir de la tecnología (Rosario y Vásquez, 2012).

Por lo tanto, el uso de recursos virtuales permitirá que se propicie escenarios de aprendizaje mediante tecnologías innovadoras con el fin que los estudiantes y profesores puedan interactuar con los recursos tecnológicos, permitiendo transformar las habilidades educativas, crear nuevos tipos de currículos, así como nuevas formas de enseñanza y evaluación del aprendizaje (Echeverría, 2017). Todo esto es propicio para desarrollo estudiantil en todos los niveles en especial en el nivel universitario.

Para Hernández, Sánchez, Rodríguez, Caballero y Martínez (2014), es posible generar un planteamiento didáctico mixto en un entorno de modalidad de clases presenciales y virtuales para favorecer un ambiente abierto con múltiples intercambios comunicativos entre docentes y estudiantes (cara-cara, sincrónicos y asincrónicos). Los autores citados realizaron una investigación con una muestra de 15 estudiantes regulares de noveno ciclo de la facultad de Psicología de la Universidad Nacional Autónoma de México, sin experiencia en plataformas virtuales, con quienes se utilizó la plataforma Moodle. A través de un cuestionario abierto, otro semiabierto, buscaron conocer las percepciones de los estudiantes sobre la experiencia de la modalidad semipresencial.

En las sesiones virtuales se desarrollaron foros de discusión, repositorios digitales, bibliotecas compartidas, calendarios, café virtual y videos. Las sesiones presenciales, alumno – profesor, se desarrollaron en la fase intermedia a través de seminarios, foro de discusión sobre las tareas realizadas en las sesiones virtuales y modelamiento de actividades presenciales como redacción, y apoyo específico para esta área.

Las opiniones de los estudiantes fueron que, mediante estos recursos reafirmaron y enriquecieron sus conocimientos; sintieron el apoyo de los docentes y eso les ayudó a mejorar sus puntos débiles y alcanzar un aprendizaje significativo y motivador. Además, valoraron esas experiencias, siendo un punto a favor para que logren los objetivos y las competencias previstas y a la vez lograr escenarios más agradables para los agentes involucrados, comparados con el aprendizaje tradicional (cara a cara).

Se comprobó también que la modalidad semipresencial propició una comunicación más rápida con los docentes y compañeros de estudios, además de contar con mayor flexibilidad horaria para trabajar y lograr una eficaz búsqueda de acceso a la información y sentir que la experiencia favoreció su aprendizaje y les permitió obtener mayores competencias aprendidas en comparación con las clases solamente presenciales.

Otro estudio con hallazgos relevantes se refiere a la relación de la semipresencialidad con la calidad de la enseñanza. Para Üstünlüoğlu (2017), esta relación permite tener una buena calidad de enseñanza que ayuda a mejorar en los estudiantes: sus calificaciones y evaluaciones y centrarse en una enseñanza efectiva, con entusiasmo, organización e interacción grupal e individual, propiciando un entorno motivador, con reconocimiento en la diversidad e intereses de los estudiantes.

Este estudio señala que los docentes están dispuestos a aplicar una enseñanza diferente a la tradicional y tomar en cuenta el uso de las herramientas virtuales que se requieren implementar.

1.2. Características de los procesos de enseñanza aprendizaje integrados por las TIC

Diversos autores señalan múltiples características sobre los procesos que afectan el aprendizaje y la enseñanza en la modalidad semipresencial. Una característica de esta modalidad es facilitar el acceso a los cursos desde lugares

muy lejanos y en cualquier momento, lo cual facilita el rápido acceso a los recursos educativos. Otra característica es su dinamismo debido a que el entorno virtual puede ser algo vivo generado por los estudiantes que van a su ritmo (Sánchez y Morales, 2014).

Las características de los procesos de enseñanza aprendizaje integrados por las TIC, para Valdés y Valdés (1999) son las siguientes:

- La utilización de los dispositivos electrónicos, para que ayude a los estudiantes a la automatización de las herramientas para la solución de los problemas planteados.
- El sistema de tareas o programa de actividades, preparada por los docentes de manera meticulosa, que sean significativas, y de interés para los estudiantes.
- Favorecer una independencia intelectual de los estudiantes, durante el proceso de realización de las tareas.
- Favorecer un adecuado nivel de dificultad y tomar en cuenta la experiencia de los estudiantes: Habilidades, motivaciones y conocimientos.
- Organizar y debatir las ideas de los estudiantes en el trabajo en equipos.
- Evaluar continuamente las actividades realizadas con los estudiantes.

En relación con la construcción del propio aprendizaje, autores como Hernández, Sánchez, Rodríguez, Caballero y Martínez (2014), afirman que permite obtener un objetivo central que es el aprendizaje constructivo de los estudiantes. De igual manera, según Benedito, Ferrer y Ferreres (1995), la enseñanza presenta unas características que la configuran como un proceso de búsqueda y construcción del aprendizaje, señalando que:

- La diversificación de los recursos tecnológicos e informáticos: laboratorios.
- La elaboración de los horarios debe ser presidida por los criterios pedagógicos sobre la calidad de la tarea.
- La enseñanza es el conjunto de conocimientos, métodos y técnicas que deben ser enseñados y a la par deben conducir a que el alumno sea

autónomo en la adquisición de conocimientos.

- La enseñanza considera integrar el proceso de enseñanza aprendizaje con la actividad de investigación, como un elemento imprescindible, que ayuda en la capacidad del autoaprendizaje.
- La enseñanza exige al docente el conocimiento de las estrategias pedagógicas que permita desarrollar los procesos enriquecedores de enseñanza aprendizaje, favoreciendo a la motivación de los estudiantes.
- La evaluación de los estudiantes condiciona todo el proceso de enseñanza aprendizaje. Por ende, la necesidad de que el profesor pueda utilizarlo como elemento de comprensión de la actividad y no como un método de control académico.

Para Area, De Pablos, Correa y Valverde (2010) las características para un buen proceso de enseñanza aprendizaje en las TIC son:

- Ser innovadora a contextos educativos, para que las actividades académicas sean ejemplar y transferibles a nuevas situaciones de educación superior.
- Proporcionar experiencias de aprendizaje al estudiante.
- Integrada a los procesos de implementación de los programas curriculares.
- Utilizar los recursos y materiales digitales con fines pedagógicos.
- Cultivar la reflexión crítica durante el proceso de aprendizaje.
- Adquirir hábitos de trabajo intelectual: vincula la teoría con la práctica.
- Motivar al estudiante para que se involucre y se esfuerce en querer aprender.
- La autonomía y el aprender y aprender por si mismos para desarrollar actividades de aprendizaje con las TIC.

1.2.1. Rol del docente en la modalidad semipresencial

El rol del docente va adquiriendo diferentes y nuevas características, como menciona Casas Armengol (como se citó en Cataldi, Figueroa, Lage, Kraus, Britos y García, 2005), como poseer un conocimiento profundo, actualizado y

teórico-práctico de su disciplina, el dominio de las teorías y las metodologías de la enseñanza aprendizaje, en especial en la educación semipresencial, la utilización de las nuevas TIC en los procesos de enseñanza aprendizaje, y por último la capacidad de formular estrategias de capacitación permanentes para los docentes. Para Cataldi, Figueroa, Lage, Kraus, Britos, y Martínez, (2005) un punto importante de la participación de los docentes en una modalidad semipresencial es que debe ser muy activa, para lo cual debe estar dispuesto a cambiar de metodología de enseñanza; promover la participación, fomentar la convivencia, crear autonomía y velar por la ética y la reflexión entre los estudiantes.

Se realizó un estudio que consistió en la identificación de la percepción y emociones de los estudiantes en la modalidad semipresencial. Los resultados fueron diversos, siendo el principal el valor que le dieron los estudiantes a las videoconferencias y a los contenidos que fueron elaborados por los docentes (Su, Gonzáles y Cañada, 2016). Estos recursos virtuales, puede ser un problema para algún docente que está recién incursionando con las tecnologías, por lo cual tendría que capacitarse a fin de lograr esta cultura tecnológica.

Para Zanjani, Edwards, Nykvist y Geva (2016) involucrar a los docentes y que apliquen en la enseñanza las herramientas disponibles de las plataformas que se usan para la modalidad semipresencial, muchas veces se da con éxito y con frustración. Esta disparidad se debe a que los docentes ven a esta herramienta como un repositorio para diapositivas o lecturas de PowerPoint. Por lo tanto, se realizó un estudio, con el propósito de investigar los diferentes aspectos de la actitud del rol de los docentes. Se revisó el comportamiento del docente y sus capacidades técnicas en el uso de las herramientas de la plataforma virtual. Se aplicó una encuesta a 158 estudiantes y se mostró que los docentes juegan un papel crítico como facilitadores de entornos virtuales entre los estudiantes. Sin embargo, también mostró que los docentes tienen poco conocimientos y habilidades para emplear el uso de las herramientas en las plataformas virtuales en sus prácticas como docentes. También dio como resultado que, por lo general, el rol del docente afecta el comportamiento del estudiante hacia el sistema de aprendizaje en la modalidad semipresencial.

En dicha modalidad, el docente enseña a través del aprendizaje en línea y presencial: en un lugar físico del campus universitario, para proporcionar una experiencia de aprendizaje integrado a los estudiantes, por lo tanto, para Cabero y Marín-Díaz (2018) las ventajas que brinda al rol del docente en la modalidad semipresencial son:

- Mejora la interacción docente-estudiante.
- Docente se encuentra confiado y cómodo en la eficacia de la formación virtual.
- Mejora las competencias digitales de los docentes.
- Facilita la relación de acciones formativas colaborativas con los estudiantes
- Facilita la planificación educativa.
- Favorece la relación de acciones constructivistas de la enseñanza.

El docente desde la modalidad semipresencial puede llevar la enseñanza desde diferentes perspectivas y posiciones, que van desde las diversas acciones formativas entre lo virtual y lo presencial, hasta las situaciones flexibles donde el estudiante puede realizar diferentes tipos de aprendizaje.

Las buenas prácticas universitarias del rol del docente en la modalidad semipresencial se relacionan con los procesos de enseñanza aprendizaje, Área, San Nicolás y Fariña (2010) establecieron ventajas del rol del docente en la enseñanza en modalidad semipresencial que son:

- Ofrece tiempos, espacios y estilos de aprendizaje que responde a la necesidad de los estudiantes.
- Permite el proceso de retroalimentación, monitoriza el progreso y puede grabarlo para una consulta posterior.
- Enfatiza el tiempo de dedicación a la tarea
- Dar materiales relevantes para el interés del propio trabajo de los estudiantes que involucre prácticas, ejemplos y ejercicios.
- Respeta la diversidad de formas de aprender del estudiante.

Finalmente, se puede concluir que el docente puede facilitar el aprendizaje en los estudiantes, apoyándose con los recursos que le brinda las TIC. El docente se puede convertir en un tutor, en un organizador de contenidos y un supervisor del trabajo de los estudiantes, y también como guía que los motiva a realizar las actividades.

1.2.2. Rol del estudiante en la modalidad semipresencial

Al igual que los docentes, los estudiantes asumen un nuevo rol en el proceso de enseñanza aprendizaje semipresencial.

El uso de las TIC integrado a los procesos de enseñanza aprendizaje, promueve cambios en los aprendizajes de los estudiantes, siempre y cuando lo tomen como protagonista de la estrategia pedagógica y de esta manera permitirá la aplicación de los conocimientos, el desarrollo de competencias y las actividades les serán más activas como: colaboración, comunicación y participación (Salas y Villa, 2017).

Para cumplir el rol de estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje empleando la modalidad semipresencial según lo expresado por Sánchez (como se citó en Salas y Villa, 2017), los estudiantes deben desarrollar una serie de habilidades como:

- Habilidades para el uso de las herramientas tecnológicas.
- La capacidad de organizar, clasificar y seleccionar información relevante que pueda dar nuevos significados y las transforme críticamente y genere nuevos y elaborados conocimientos conceptuales.
- Habilidad de lograr que su trabajo se inserte en un contexto global.
- Capacidad de trabajar colaborativamente con otros estudiantes y tener la capacidad de transmitir sus ideas, elevando así su capacidad de comunicación e intercambio.
- Partir de la búsqueda de soluciones a los problemas, y determinar, descubrir y plantear caminos propios que lo lleven dar solución a los problemas.

De esta forma los estudiantes podrán complementar su aprendizaje dentro y fuera de las aulas, y en el tiempo necesario para realizar dichas habilidades. Para Durán, Godoy, y Rodríguez (2018), durante el análisis de la encuesta realizada sobre la participación y apoyo a los estudiantes relacionados con la modalidad semipresencial, ellos consideran a este modelo semipresencial de gran ayuda para cumplir con su objetivo propuesto y rendir cada semestre académico en forma satisfactoria. Como resultado se confirmó la opinión favorable del estudiante sobre el empleo de la modalidad semipresencial en la que se valora: la asincronía de espacio y tiempo y el horario flexible en el proceso de aprendizaje.

En la modalidad semipresencial el rol del estudiante permite obtener los recursos y herramientas virtuales necesarios como el foro, correo electrónico y el almacenamiento en la nube para poder desarrollar los conocimientos necesarios en determinadas materias o cursos que los docentes transmiten a través de esta modalidad semipresencial (Rugeles, Mora y Metaute, 2015).

Otra ventaja que tiene el estudiante es que adquiere mejor comprensión y emplea distintas formas para aprender y además planifica la mejor manera de adquirir los conocimientos dados por el docente.

En cuanto al rol del estudiante en el empleo de la modalidad semipresencial, para Barrio, Sánchez, Gálvez y Rivas (2017), viendo desde el punto de vista de su experiencia, la poca participación del estudiante en las actividades de interacción directa que plantea el docente. A pesar de los esfuerzos que realiza el docente, en las tutorías y videoconferencias el estudiante no participa ni intercambia dudas con los docentes y el resto de sus compañeros. Esto da lugar a que la relación de estudiantes que asisten es muy pequeña con los matriculados en el curso.

Podemos concluir que el rol del estudiante está orientado a fortalecer el análisis crítico y reflexivo, al mejoramiento del autoaprendizaje aplicado a los ambientes educativos y está orientada al trabajo colaborativo (Rugeles, Mora, y Metaute, 2015).

CAPÍTULO 2. LOS ENTORNOS VIRTUALES PARA EL APRENDIZAJE

Los entornos virtuales para el aprendizaje (EVA) desde hace mucho tiempo son aceptados como herramientas virtuales que proporcionan entornos educativos y en los que los estudiantes participan en actividades abiertas y desafiantes que puede mejorar sus habilidades cognitivas (Zanjani, Edwards, Nykvist y Geva, 2016).

Para Bustos y Coll (2015), los entornos virtuales están asociados a las tecnologías al aprendizaje mediado por las redes sociales, plataformas virtuales, etc., las que reconocen la complejidad del uso de estas tecnologías y, que se pueden utilizar en dispositivos eléctricos. Otro punto es el uso de sus aplicaciones y herramientas que admiten la mixtura de recursos, tales como: material multimedia, tableros electrónicos, correos electrónicos, videoconferencias, foros, etc.

Además, los entornos virtuales de aprendizaje (EVA) facilitan la comunicación didáctica entre los participantes en un proceso educativo, ya sea en la modalidad presencial, en una semipresencial o en una mixta. Sirve para distribuir materiales en formato digital educativo, empleando contenidos relevantes de la red, combinando herramientas para la comunicación sincrónica y asincrónica, para la gestión de contenidos de aprendizaje, que se hallan en los sistemas de seguimiento y una evaluación y adecuado en el progreso de los estudiantes (Silva, 2011).

Como instrumento psicológico y como espacio para la enseñanza y el aprendizaje, figura la investigación sobre los entornos virtuales y la perspectiva de las TIC de Bustos y Coll (2015). Las TIC generan acceso y uso de la información y pueden llegar a introducir modificaciones en determinados aspectos psicológicos de las personas, en su manera de trabajar, de actuar, de relacionarse y de aprender. Dado estos argumentos, es necesario hacer énfasis en la capacidad de las TIC y mediar la actividad de los docentes y estudiantes alrededor de las actividades, contenidos, tareas, de la enseñanza y el aprendizaje en el aula. Dada también la importancia de las TIC se ha

contemplado manejar cinco grandes categorías en la utilización de usos de las TIC usados como instrumentos mediadores tanto en los procesos de enseñanza aprendizaje, y como se está representado en la Figura 2.

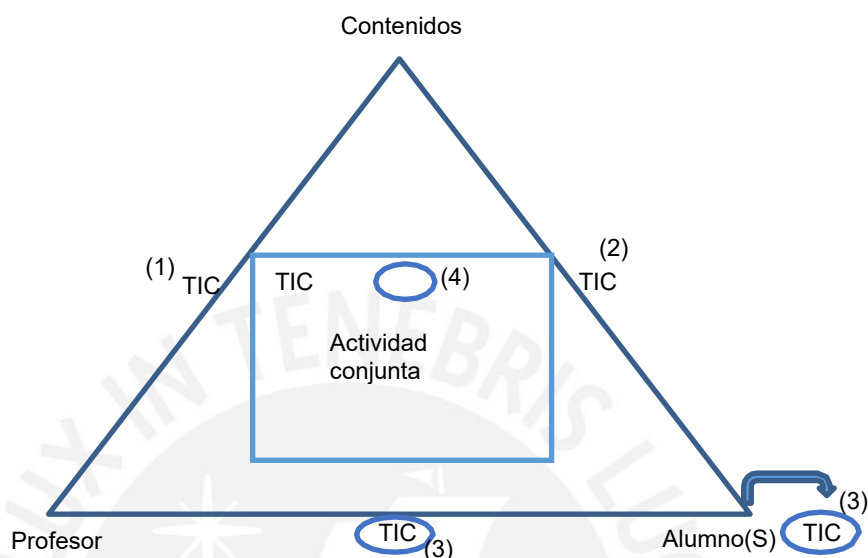


Figura 2. Actividad Conjunta, Coll, Mauri y Onrubia (como se citó en Bustos y Coll, 2010)

Por su parte, Sánchez (como se citó en Salas y Villa, 2017), menciona que el uso de las TIC para los nuevos aprendizajes sirve de apoyo en los procesos educativos, contando con la participación del docente ya que es el facilitador de la construcción de los conocimientos, no solo en aprendizaje de contenidos, sino también en la formación de habilidades de pensamiento, actitudes y valores.

En conclusión, los entornos virtuales de aprendizaje (EVA), se han convertido en un factor importante en el recurso de enseñanza aprendizaje que favorece a los estudiantes, debido a la disponibilidad de nuevas herramientas tecnológicas y que ayudan al docente a mejorar su modelo de clase.

2.1. Características de los entornos virtuales

Las características de los entornos virtuales, como indican Pérez y Tellería (2012) son las siguientes:

- Brindan la posibilidad de construir ambientes de enseñanza y aprendizaje con comunicación sincrónica y asincrónica.
- Permiten introducir metodologías de trabajo virtual, caracterizadas por la interconectividad, y multiculturalidad.
- Permiten incluir a la población rural a la educación superior, por el acceso a internet que está siendo más disponible en regiones rurales.
- Permite el acceso a los estudiantes a las nuevas tecnologías considerando el contenido teórico y de acuerdo con las áreas de interés.
- Brinda la posibilidad de generar nuevas formas de interacción y comunicación para apoyar las actividades educativas.

Otras características que se mencionan en otros estudios que se han realizado complementan a los anteriores sobre los entornos virtuales de aprendizaje, son y los que indica Piccoli, Ahmad y Ives (2001):

- Los entornos virtuales de aprendizaje complementan el modelo de la clase tradicional.
- Los estudiantes obtienen responsabilidad, debido a que ellos tienen el control de su aprendizaje.
- Los estudiantes logran un nuevo conjunto de habilidades, como son gestionar su tiempo, controlar el progreso personal, y la capacidad de comunicarse a través de medios electrónicos.

Para concluir, se sostiene que las características de los procesos de enseñanza aprendizaje, influyen en el proceso comunicativo, en el proceso psicológico, y en los conceptos de enseñanza que faciliten o dificulten entre los estudiantes según su internalización, promoción social y cultural, para una determinada construcción de aprendizaje (Díaz, Rigo, y Hernández, 2015).

La utilidad de los entornos virtuales, puede darse como un apoyo al trabajo de los docentes universitarios, tal como lo indica (Salinas, 2011). En este sentido, puede considerarse tres razones que alientan en el uso de los entornos virtuales:

- Para adaptar la enseñanza al contexto socio-cultural contemporáneo, la Sociedad de la Información, y al perfil de sus destinatarios, los nativos digitales: caracterizada por la digitalización de la información a través de la utilización de las tecnologías de la información, desarrollando formas de pensar e interactuar de los estudiantes diferente a las generaciones anteriores. En este sentido el uso de las EVA permite adaptar las capacidades de la enseñanza al beneficio de los estudiantes.
- Para contribuir a la alfabetización digital, indispensable para el acceso a la cultura del siglo XXI. La alfabetización digital es uno de los ejes de la multialfabetización que integra el conocimiento y el uso instrumental de las aplicaciones informáticas y de los servicios de Internet; la capacidad para utilizar dichas aplicaciones y una actitud crítica y reflexiva para valorar tanto la información como las herramientas tecnológicas disponibles.
- Para promover la innovación curricular, al favorecer el proceso de cambio planificado, que apunta al mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje, mejora de la calidad educativa e implementación a las prácticas de optimización del desempeño de los docentes y estudiantes.

2.2. Aportes de los entornos virtuales al proceso de enseñanza y aprendizaje

Los EVA contribuyen al proceso de enseñanza aprendizaje con la participación de los docentes y estudiantes además cuentan con las herramientas necesarias para que los estudiantes logren un aprendizaje más interactivo y flexible en los momentos virtuales.

Además, destacan por su importancia como nuevos medios de transmisión de información y comunicación y, a la vez, ofrecen soporte, apoyo o complemento a las actividades de las clases presenciales (Silva, 2011).

En los entornos virtuales de aprendizaje también los estudiantes pueden ser diseñadores y productores de contenidos, indicando que el papel que desempeña es mucho más participativo y activo puede contribuir con los aportes, aumentar sus conocimientos y reforzar más el interés en el uso de los entornos virtuales (Silva, 2011).

Estos entornos favorecen al proceso de aprendizaje y el de enseñanza a través de la interacción y conocimiento con los recursos materiales como: el digital, los componentes de un navegador (applet), y los simuladores, entre otros, también han cambiado con un aporte a la formación virtual, que permite disponer de los recursos en línea, acceso a las bases de datos y favorecer las comunicaciones sincrónicas y asincrónicas con el docente y los estudiantes (Silva, 2011).

De igual forma pueden contribuir con la percepción de los docentes sobre el uso de la tecnología digital que ha sido revisada por numerosos investigadores. Estos concluyen que el buen desempeño del docente en el uso de los ordenadores se relaciona con los beneficios que ofrece y permite al docente los siguientes beneficios: El aumento de la creatividad del estudiante, el incremento de la motivación de los estudiantes y, por último, la mejor escritura de texto (Badia, Chumpitaz, Vargas y Suárez, 2016).

Para Zepeda, Abascal y López (2015), en el proceso de enseñanza aprendizaje, los entornos virtuales poseen complejidad, ya que existe una serie de factores involucrados que puede afectar de forma directa o indirecta el rendimiento académico. Por lo tanto, la participación del docente en estos entornos virtuales debe mostrar una buena actitud, lograr una relación positiva y beneficiosa entre las tecnologías y los estudiantes en un marco de tres factores denominados: voluntad de uso que corresponde a la efectividad percibida en el factor competencia y en el uso de integrar la tecnología en sus enseñanzas y por último, el factor disponible de la tecnología que indica características de infraestructura y condiciones de acceso a la tecnología (como se citó en Badia, Chumpitaz, Vargas y Suárez, 2016).

Delaney (como se citó en Üstünlüoğlu, 2017), indica que los estudiantes

consideran que los docentes son efectivos debido a que son atentos, informados, comunicativos, organizados, que unen bien los contenidos y la información; otros estudiantes mayores, determinaron que son efectivos los docentes cuando estimulan el pensamiento crítico y la autonomía en el aprendizaje. Una educación efectiva, por tanto, requiere de docentes competitivos en el área de procesos de enseñanza y el aprendizaje con las TIC.

Considerando lo expuesto anteriormente, resulta valiosa la convergencia pedagógica y tecnológica, que permite que los docentes o los agentes educativos se conviertan en protagonistas y constructores del aprendizaje.

Sin embargo, para un estudiante que necesite aprender puede hacerlo a través de medios digitales y elementos en línea, teniendo el control del tiempo y del lugar. El docente para lograrlo deberá crear recursos en línea como: videos, que los estudiantes podrán ver fuera del horario de clase, cambiando así el aprendizaje tradicional (Nguyen, Yu, Japutra, y Chen, 2016). Al respecto los estudiantes emplearon a utilizar los entornos virtuales como solución viable a los problemas de barrera de índole geográfico, ya que los desplazamientos físicos se reducen y los agentes involucrados aprovechan mejor su tiempo, compartiendo sus obligaciones laborales y familiares, debido a la extensión que tiene de presencial y virtual (Turpo, 2013).

Como se menciona en los apartados anteriores, los aportes de los entornos virtuales el proceso de enseñanza aprendizaje de los docentes y estudiantes, principales son agentes involucrados que nos proporcionan datos respecto a qué intereses, motivación y recursos virtuales, pueden propiciar y brindar los docentes hacia los estudiantes, para obtener mejor educación que sea diferente a la tradicional.

También debemos considerar que para los docentes y estudiantes hay emociones que influyen en el rendimiento académico, una de las emociones es la motivación que puedan tener los agentes que estén involucrados en el uso de los entornos virtuales y en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La motivación es un factor que de manera positiva o negativa influye en el ambiente del aula, el cual puede afectar considerablemente la enseñanza. Esta motivación cuando no se da resulta de una actitud negativa o apática. En cambio, motivar resulta un proceso complejo y difícil, ya que afecta sentimientos y procesos afectivos, cognitivos y culturales, por lo tanto, no existe un proceso que determine y permita manipularlo (Zepeda, Abascal y López, 2015).

De ahí la importancia de que los docentes deben encontrarse capacitados en el uso de las TIC, y tener una buena actitud emocional, al dirigirse a los estudiantes en el aula. De esta forma pueden crear y mantener la armonía en clase y lograr un aprendizaje positivo.

Un estudio basado en la teoría de la autodeterminación y motivación en el aprendizaje en línea (Chen y Jang, 2010), menciona que los estudiantes necesitan el apoyo constante de los instructores, compañeros y personal administrativo, para que puedan abordar los problemas de aprendizaje o la deserción del estudiante, pudiéndose predecir en esta investigación, el desempeño, la persistencia y satisfacción del curso, el compromiso, la autonomía y rendimiento de los estudiantes en clase, para mejorar la motivación y la autodeterminación individual en forma.

2.3. Los sistemas de gestión del aprendizaje o learning management systems (LMS)

Las plataformas educativas son espacios virtuales que albergan herramientas, actividades y medios informativos para la comunicación e interacción al interior del EVA, sin garantizar que el espacio virtual sea utilizado en un verdadero proceso de enseñanza aprendizaje, ya que se requiere obligatoriamente la interacción y comunicación del docente con los estudiantes (Díaz, Rigo, y Hernández, 2015).

Los sistemas de gestión del aprendizaje (LMS, por sus siglas en inglés) son entornos virtuales de aprendizaje que se han convertido en el principal recurso

para la distribución de recursos educativos y colaboración entre docentes y estudiantes en educación superior (Cantabela, Lopez, Caballero y Muñoz, 2018). Son aplicaciones que nacieron específicamente con fines educativos, con el fin de ser utilizadas para escenarios de propuestas de enseñanza-aprendizaje (Salinas, 2011).

De acuerdo con Raga y Rodavia (2018), un sistema de gestión del aprendizaje es una aplicación web diseñada para ayudar a los docentes y/o estudiantes compartir materiales e interactuar entre ellos en línea. Alomari, El-Kanj, Alshdaifat y Topal (2020) destacan que un LMS facilita los procesos de aprendizaje y de enseñanza para docentes y estudiantes: desde el punto de vista de los docentes es útil para crear y administrar cursos en línea de manera rápida y fácil; mientras que para los estudiantes contribuye a la mejora de su aprendizaje porque les permite acceder a los materiales incorporados e interactuar con el contenido de su aprendizaje implícito. Dichos contenidos pueden estar en diferentes formatos, como texto, multimedia o imágenes, y la interacción se puede dar a través de tableros de mensajes, foros, videoconferencias o complementos externos (Etinger, 2020).

Estos LMS pueden ser de código abierto, como Moodle, o propietarios, como Blackboard, (Alomari, El-Kanj, Alshdaifat y Topal, 2020; Etinger, 2020; Raga y Rodavia, 2018). Debido a las características antes mencionadas, los LMS han ido adquiriendo creciente popularidad en la educación superior, en especial en el aprendizaje blended (semipresencial) y en línea (Etinger, 2020; Yuen, Chen y Chan, 2029; Cantabela, López, Caballero y Muñoz, 2018, Raga y Rodavia, 2018). Sin embargo, como señalan Alomari, El-Kanj, Alshdaifat y Topal (2020) no siempre la introducción de estos sistemas es exitosa, sobre todo en los países en desarrollo, ya que a veces no se consideran los factores humanos relacionados con estas tecnologías.

2.3.1. La plataforma vital Blackboard

Anteriormente se ha descrito que los EVA son entornos flexibles, variables, con muchas funciones y características. En esta sección se describirán los rasgos de

un entorno virtual de aprendizaje específico que es, a su vez, un LMS: la plataforma virtual Blackboard.

Blackboard es un sistema de gestión de aprendizaje en un entorno virtual que permite que el proceso de enseñanza sea más interactivo, dinámico y motivador y de esta manera los estudiantes puedan desarrollar sus habilidades (Blackboard Inc., 2018). Sus características son:

- El docente puede diseñar en la plataforma actividades presenciales y en línea para reforzar, complementar y respaldar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.
- La plataforma tiene un centro de retención, que permite rápidamente identificar a los estudiantes en riesgo, y comunicarse con ellos para ayudarlos inmediatamente.
- La plataforma tiene una opción de informes del curso, que genera un resumen de la actividad del curso y quiénes son esos estudiantes.
- La plataforma tiene un panel de desempeño, que permite ver la información sobre el progreso de los estudiantes, calificaciones, etc.

Según los estudios realizados de Alturki, Aldraiweesh y Kinshuck (2016), los sistemas de gestión se han convertido en las principales plataformas para actividades que se relacionan con el aprendizaje de los estudiantes tales como: debates gestión de contenido educativo, presentaciones, sobre todo para el uso en las instituciones modernas de educación superior, el cual algunas de estas instituciones han personalizado sus aplicaciones a las necesidades de los docentes y estudiantes.

Este estudio también indica que casi no hay investigación sobre el uso y el acceso a este sistema de gestión en las instituciones de educación superior, por ende, hay ciertos casos de frustración en los docentes y también en los estudiantes al usar estos sistemas de gestión.

El objetivo de este estudio fue evaluar el uso y el acceso a la plataforma virtual Blackboard, demostrando los resultados; los docentes estaban dentro del soporte externo del uso de la plataforma; para las actividades de enseñanza y aprendizaje el acceso a la plataforma era un poco difícil no pudiendo acceder a un soporte técnico si la contraseña no era validada. El estudio indicó que los docentes estaban satisfechos con lo siguiente: la facilidad de acceder para subir los contenidos del curso; el seguimiento del desempeño a los estudiantes; la facilidad de la calificación; el acceso a los materiales de enseñanza y aprendizaje que tienen los estudiantes; y los comentarios inmediatos sobre los cuestionarios o tareas en línea.

La plataforma virtual Blackboard, ofrece funciones de accesibilidad para estudiantes y docentes, siendo este el responsable del contenido del curso y además los estudiantes pueden solicitar adaptaciones de este contenido si es necesario (Blackboard Inc., 2018).

Como mencionan Kinash, Brand y Mathew (2010) los docentes utilizan la plataforma virtual Blackboard para subir archivos, tareas y evaluar el progreso académico de los estudiantes, tener una comunicación asincrónica como los de discusión, los chats, calificaciones en línea. El análisis que hacen de la relación tanto el estudiante como el docente es que llegaron a la conclusión siguiente: que el uso de este EVA reduce la pedagogía tradicional en la educación.

La plataforma virtual Blackboard se centra en cada usuario por separado, desde un único lugar, los usuarios pueden ver un resumen breve de todo lo relacionado con varias herramientas y cursos de su institución, como se muestra en la Figura 3:



Figura 3. Aula Virtual – curso Infografía. Universidad de referencia

Fuente: Trabajo de campo

Las opciones de visualización de anuncios creados por los docentes para los estudiantes del curso como se muestra en la Figura 4:



Figura 4. Anuncios-curso de Infografía. Universidad de referencia

Fuente: Trabajo de campo

Los materiales del curso que los docentes pueden controlar como las carpetas de contenidos, las tareas y los videos, tal como se ven en las figuras de la 5 a la 8.

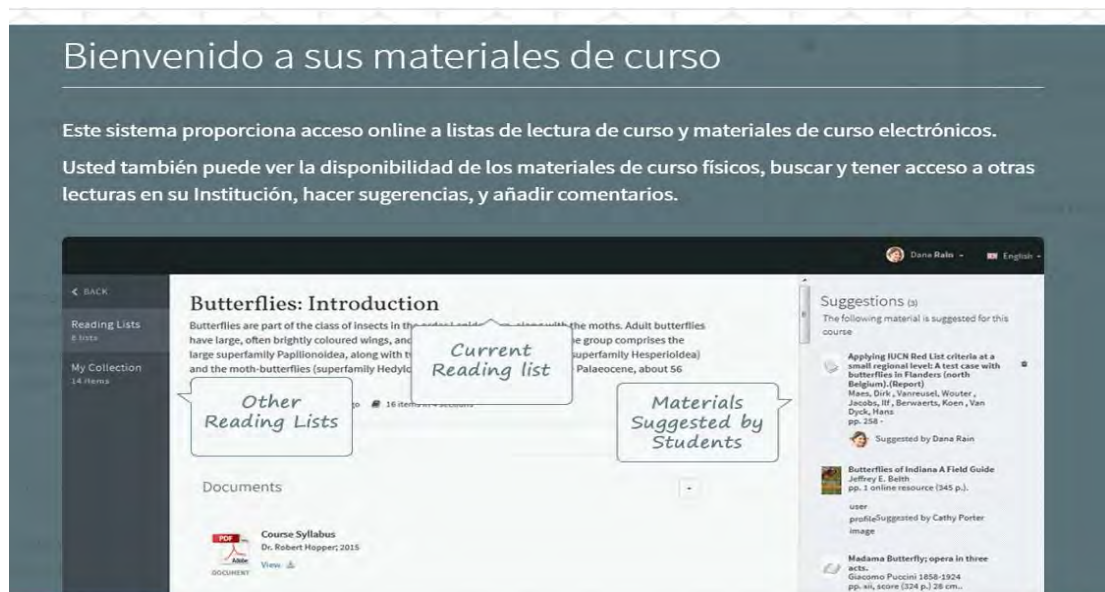


Figura 5. Bienvenido al material de curso Blackboard Inc.,2018

Fuente: Trabajo de campo

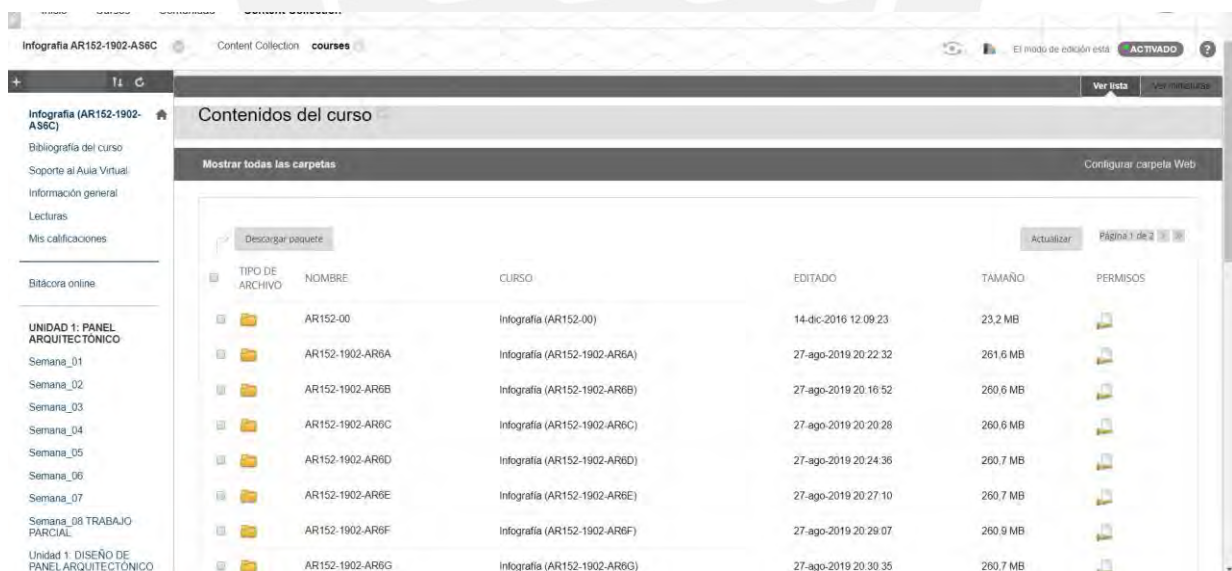


Figura 6. Contenido del curso de Infografía. Universidad de referencia

Fuente: Trabajo de campo

Infografía AR152-1902-AS6C Semana_04 Sesión 04 Online

El modo de edición está **ACTIVADO**

Sesión 04 Online

Desarrollar contenido Evaluaciones Herramientas Contenido de colaborador Descubrir contenido

Guía del alumno

Activado: Seguimiento de estadísticas
Archivos adjuntos: Guia_S04 pdf (106,071 KB)
Revisar el documento para la actividad online.

TA03

Disponibilidad: El elemento ya no está disponible. Estuvo disponible por última vez el 12-sep-2019 23:59.
Estimados alumnos, para esta semana deben resolver la Tarea Académica 03.

- Ver los videos de sombras e iluminación que aparecen en la sesión y aplicarlos al plano que han trabajado en clase
- El plano a subir (planta y elevación o corte) debe tener lo siguiente:
- Relleno de áreas por medio de texturas y colores (pisos y/o paredes en el caso de los cortes y elevaciones. Ej. piso laminado, jardín, etc)
- Uso de librería: personas vistas desde arriba, árboles, autos, etc. Recuerden que estos elementos deben tener sombras
- Se evaluará también la exportación y limpieza del plano: que no tenga cotas, líneas de proyección, ejes, nombres y demás elementos mencionados en clase.
- Cada elemento debe estar en su capa
- La tarea debe ser subida en Formato Photoshop (psd)
- La nomenclatura (formato del nombre) que deben usar es: TA2_ApellidoPaternoInicialApellidoMaterno_Nombre
- Por Ejemplo: TA3_FloresCh_Pilar.psd

El alumno tiene como plazo máximo para enviar la tarea hasta 5 días después de realizada la clase presencial de la misma semana, hasta las 23:50 horas.

Figura 7. Sesiones Online: Sesión 04 Online del curso de Infografía. Universidad de referencia
Fuente: Trabajo de campo

Semana_10
Semana_11
Semana_12
Semana_13
Semana_14
Semana_15
Semana_16 TRABAJO FINAL
Unidad 2: DISEÑO DE PORTAFOLIO DE ESTUDIANTE DE ARQUITECTURA

Comunicación
Foro

Colaboración
Grupos

Lista de alumnos
Mis anuncios

ADMINISTRACION DE CURSOS

Content Collection
Herramientas del curso
Evaluación
Centro de calificaciones
Usuarios y grupos
Personalización
Paquetes y utilidades
Ayuda

Renderizar una Planta Arquitectónica con Photoshop Parte 3 Sombras y destellos de Luz

Duración: (3:47)
Usuario: archibento - Añadida: 14/11/13

Como editar un corte arquitectónico en photoshop

Activado: Seguimiento de estadísticas
Controles del reproductor

Duración: (12:14)
Usuario: jennyle20 - Añadida: 9/03/14

Figura 8. Sesión 04 Online: Videos del curso de Infografía. Universidad de referencia
Fuente: Trabajo de campo

Para los foros o tableros de discusión el docente es el que debe crear y organizarlos de acuerdo con los cursos que dicta. Los foros permiten colocar respuestas en forma de texto normal. Es importante que el docente establezca pautas de extensión y frecuencia para la participación, así como también alentar a los estudiantes a responder y comentar las intervenciones de sus compañeros, facilitando la comunicación con el docente y estudiante (Bernárdez, 2007). Ver Figura 9:

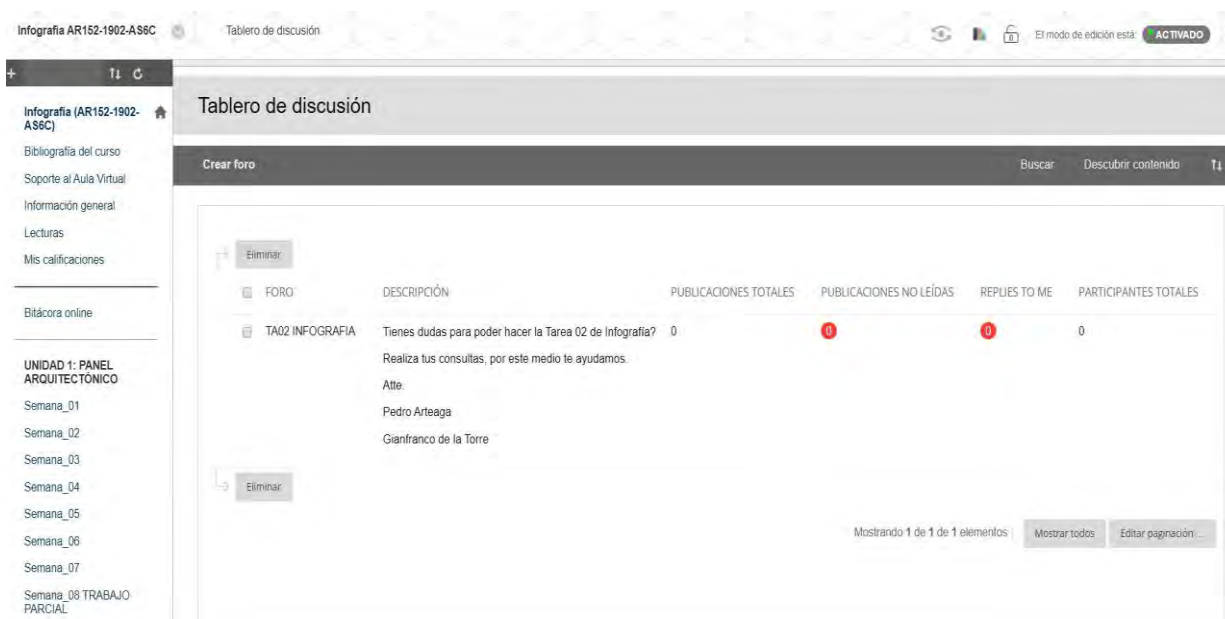


Figura 9. Tablero de discusión del curso de Infografía. Universidad de referencia

Fuente: Trabajo de campo

Al-Malki, Halim, AbdulKarim y Alallah (2015), realizaron un estudio sobre la implantación de la plataforma virtual Blackboard en una de las universidades de Arabia Saudí, se confeccionó dos cuestionarios para 65 docentes y 433 a estudiantes universitarios, ambos participaban a distancia en el curso, teniendo como resultado del estudio hecho lo siguiente: los contenidos del curso deben mejorar con recursos que motiven al estudiante para ingresar a la plataforma. Los docentes y estudiantes necesitan instrucciones sobre el uso de la plataforma. El diseño de la interfaz de la plataforma debe estar bien estructurado para que dé la sensación de un entorno seguro, fácil y uniforme para navegar en los contenidos del curso para los estudiantes.

Finalmente se concluye que la plataforma virtual Blackboard tiene herramientas versátiles que ayudan al proceso de aprendizaje como también el acceso en cualquier lugar y tiempo. Los docentes deben conseguir diseñar los contenidos del curso de modo que motiven a los estudiantes para ingresar a la plataforma, sin considerar los pequeños problemas que puedan tener y que escapa de sus manos, como es la accesibilidad a la red para poder usar la plataforma virtual blackboard.

2.3.2. La evaluación mediante la plataforma virtual Blackboard

Salas y Villa (2017) menciona que se debe tomar en cuenta la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa, que a la vez contempla estrategias de autoevaluación y coevaluación, por ejemplo:

- Evaluación formativa (producción, análisis, búsqueda de información)
- Pruebas de autoevaluación, el alumno puede verificar su propio progreso en el estudio.
- Calidad y grado de participación de los estudiantes en los foros, Chat y video conferencias.
- Pruebas de evaluación, pruebas objetivas, preguntas de respuesta breve.
- Prueba final del curso, para comprobar la adquisición de saberes.
- Otras opciones: Tareas, investigación, etc.

Tomando en cuenta lo expresado anteriormente, las sesiones virtuales de los cursos en la modalidad semipresencial deben tener presente un proceso de evaluaciones, el docente debe tener preguntas preparadas para verificar el avance del grupo y de cada uno de los estudiantes (Bernárdez, 2007).

Una de las aplicaciones que tiene la plataforma virtual Blackboard es la opción de una prueba y de una encuesta. Los docentes usan las pruebas para evaluar el contenido del curso y asigna valores de puntuación a las preguntas de la prueba. Cuando el estudiante envía las respuestas de la evaluación, el docente

califica y registra los resultados. El estudiante podrá ver sus calificaciones en línea con algunos comentarios realizados por los docentes. El docente también puede usar los sondeos para realizar una encuesta y evaluaciones, estos no se califican, sino aparecen como completo o incompleto y las respuestas se sondean anónimamente (Blackboard Inc., 2018), tal como se muestra en la figura 10.

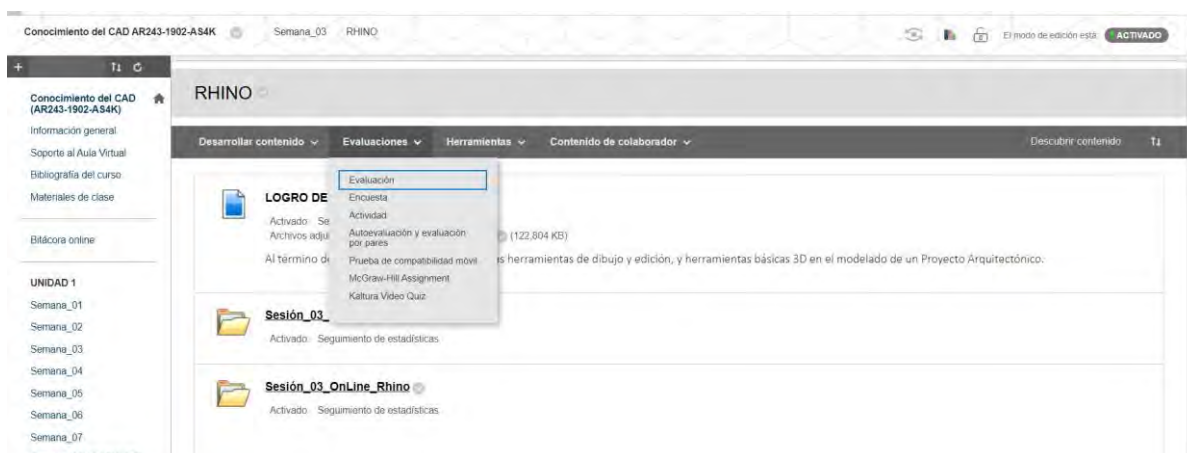


Figura 10. Evaluación del curso de Conocimiento del CAD. Universidad de referencia

Fuente: Trabajo de campo

La plataforma Blackboard permite como opción a los docentes crear la evaluación, solo por única vez o da la posibilidad de realizar múltiples intentos, el docente limita el número de intentos y decide la puntuación de la evaluación que se registra como una calificación.

El estudiante puede observar la cantidad de intentos disponibles y también la cantidad que ya utilizó en los intentos. Como se muestra en la figura 11 y 12.

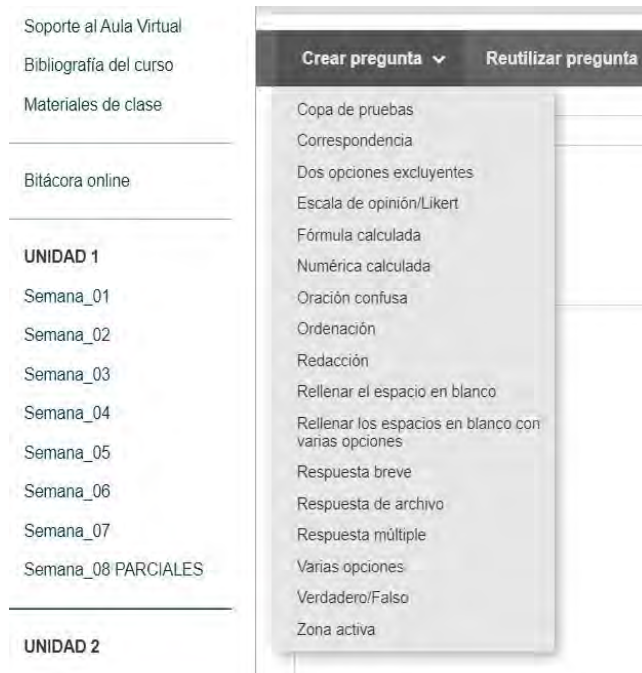


Figura 11. Crear pregunta de evaluación del curso de Conocimiento del CAD.

Universidad de referencia
Fuente: Trabajo de campo

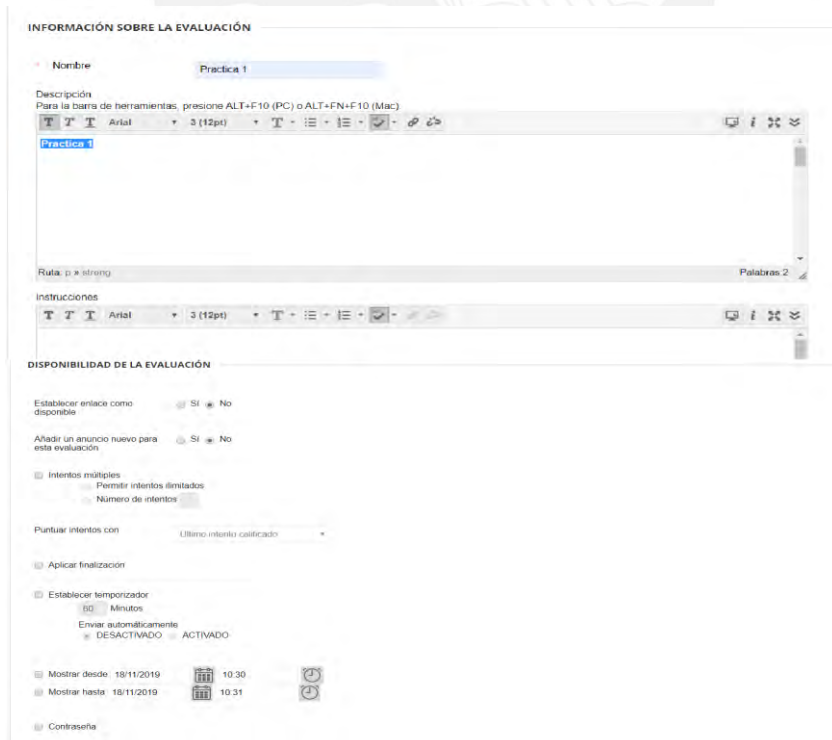


Figura 12. Opciones sobre la evaluación del curso de Conocimiento del CAD.

Universidad de referencia
Fuente: Trabajo de campo

Para Bernárdez (2007), el libro de calificaciones de la plataforma Blackboard permite asignar el puntaje a la evaluación en forma relativa y ponderada. Este libro permite al instructor llevar un control continuo de la evaluación de todo el grupo, asignando el puntaje manualmente de acuerdo a las actividades que realiza el docente en el aula virtual. Los estudiantes pueden verificar las calificaciones de forma continua e individual a través de la plataforma, como se muestra en la figura 13.

APPELLIDOS	NOMBRE	TA01	TA02	TA03	TA04	TA05	TA06
Bustamante Vilanue	Adrián Adrián	18,00	20,00	20,00	20,00	18,00	16,00
Caceres Otárola	Giovanna Jackelyn	17,00	18,00	14,00	20,00	15,00	14,00
Cortez Casas	Estefany Katherine	18,50	20,00	20,00	20,00	18,00	18,00
Enriquez Chuzon	Angie Magaly	15,00	15,00	20,00	20,00	14,00	14,00
Flores Caracas	Geraldine Gabriela	18,00	18,00	20,00	20,00	18,00	18,00
Gaviria Rojas	Valeria Sofia	14,00	18,50	20,00	20,00	14,00	10,00
Gutierrez Trellac	Kassandra Rocío	15,00	18,00	18,00	20,00	17,00	15,00
Jara Patemino	Gabriela Milagros	16,00	16,50	20,00	17,00	17,00	16,00
Lavado Trullio	Cláudia	14,00	18,00	13,00	10,00	19,00	17,00
Molina Galvez	Gabriela Josefa	15,50	18,00	20,00	20,00	18,00	18,00

Figura 13. Centro de calificaciones del curso de Conocimiento del CAD. Universidad de referencia

Fuente: Trabajo de campo

Para González, Salcines y García (2015), la evaluación se sustenta de los principios del aprendizaje del estudiante como: a) Los conocimientos previos sirva de nexa a los siguientes, generando nuevos significados y dando las respuestas a los diferentes ritmos de aprendizaje, capacidad de razonamiento, memoria y atención. b) Aumentar la motivación al estudiante facilitando el que comparta metas y acepte reglas. c) Diseñar actividades y estrategias que favorezcan el trabajo o participación en grupo, para fortalecer la creatividad y la

capacidad crítica de los estudiantes.

Considerando los aportes de la literatura, se considera que el docente puede atender estos principios con facilidad y mayor énfasis con las aplicaciones que brinda la plataforma virtual Blackboard.



PARTE 2. DISEÑO METODOLÓGICO Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

CAPITULO 1. DISEÑO METODOLÓGICO

Cada individuo o grupo tiene una manera de ver el mundo, de entender situaciones y actividades, la cual se edifica por el inconsciente, por la experiencia y por lo transmitido por otros; todo ello intentamos comprenderlo en su contexto mediante la investigación. De esta forma, la investigación corresponde al enfoque mixto.

Para Martínez (2006), la metodología cualitativa no solo trata de estudiar las cualidades separadas o separables, sino que integra todas las formas de una unidad de análisis y hace que algo sea lo que es: una persona, una entidad social, étnica y empresarial. Estudia también una cualidad específica que tenga relación con el todo y le da significado propio, por lo tanto, trata de identificar la naturaleza de las realidades y su estructura dinámica que da razón al comportamiento y manifestación de las personas. Sin embargo, también es un estudio cuantitativo porque se basa, según Martínez (2006), en estructurar la información de manera coherente, lógica y consolidar los resultados haciendo uso de técnicas estadísticas, como tabla de frecuencia y gráficos de barras o pies.

El nivel de investigación es descriptivo, ya que busca detallar y describir, la realidad de las características, situaciones y perfiles de las personas, grupos, procesos o comunidades que se analicen de manera independiente o en conjunto según las categorías a estudiar (Hernández, Fernández, y Baptista, 2014).

La presente investigación se abordará desde el método de estudio de casos, que busca con estudios intensivos comprender uno o más fenómenos concretos de una situación natural (Suárez, 2018) bajo el enfoque mixto, que se fundamenta en recolectar las perspectivas y puntos de vista de los participantes, así como sus experiencias, sus motivaciones en el proceso de aprendizaje y otros

aspectos de sus emociones que los lleva a usar los entornos virtuales, en particular, la plataforma virtual Blackboard.

1.1. El problema de investigación

La presente investigación parte del siguiente problema:

¿Qué percepciones tienen los estudiantes de la Facultad de arquitectura de una Universidad privada de Lima, sobre la utilidad de la plataforma virtual Blackboard en los cursos semipresenciales de Infografía y Conocimiento del CAD?

1.2. Los objetivos de la investigación

Los objetivos de la investigación son:

Objetivo general:

- Analizar las percepciones de los estudiantes de la Facultad de Arquitectura de una Universidad privada de Lima, sobre la utilidad de la plataforma virtual Blackboard en dos cursos semipresenciales.

Objetivos específicos:

- Identificar el interés que genera en los estudiantes el empleo de la plataforma virtual Blackboard en la fase virtual.
- Describir las características de los recursos tecnológicos en la plataforma virtual Blackboard que más valoran los estudiantes.

1.3. Los informantes

La investigación se realizó en una universidad privada, ubicada en un distrito de Lima, de clase media. La muestra estuvo compuesta por estudiantes de la facultad de Arquitectura que cursan del cuarto al séptimo ciclo y que, específicamente, están matriculados en los cursos electivos de Infografía y

Conocimiento del CAD, en un número de 100 estudiantes, aproximadamente, cuyas edades oscilan entre 19 a 23 años. Este grupo fue seleccionado considerando la lista de asistencia por cada sección del curso electivo, y la capacidad del laboratorio donde se desarrollan las clases presenciales, sin considerar a los 16 estudiantes que se retiraron de los cursos.

Los informantes son de condición económica media y alta, por lo que cuentan con habilidades y recursos tecnológicos en sus hogares, de modo que pueden acceder a la plataforma virtual Blackboard.

La universidad cuenta con recursos tecnológicos, como laboratorios de informática modernos, en los cuales se enseña el software utilizado dentro de los cursos de Infografía y Conocimiento del CAD.

ENFOQUE	NIVEL DE INVESTIGACIÓN	METODO DE INVESTIGACIÓN	INFORMANTES	TECNICAS DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN
MIXTO	Descriptivo	Estudio de Casos	Estudiantes del 4to al 7mo ciclo de 100 alumnos que oscilan entre 19 a 23 años de la Facultad de Arquitectura	Encuesta Focus Group	Cuestionario semi-estructurado Guión de focus group validado por 4 expertos
CATEGORÍAS DE ESTUDIOS					
<p>CATEGORÍA: La utilidad de la plataforma virtual Blackboard</p> <p>SUBCATEGORÍAS: * Interés que genera la plataforma virtual Blackboard en los * Valoración de los recursos tecnológicos de la plataforma virtual Blackboard de parte de los estudiantes.</p>					

Figura 14. Enfoque de la investigación.

Fuente: Elaboración propia.

Los cursos de Infografía y Conocimiento CAD se desarrollan en la modalidad semipresencial, en un laboratorio de la Universidad con dos horas de clases presenciales semanales y una sesión en línea también semanal, implementada en la plataforma virtual Blackboard. En esta sesión en línea, los estudiantes encuentran recursos virtuales que el docente ha seleccionado para

complementar las sesiones presenciales con información relevante, y cuyo objetivo es integrar la sesión presencial con tareas calificadas y videos o documentos que el estudiante puede revisar en el tiempo que esté disponible.

1.4. Categorías y subcategorías

Para esta investigación se ha definido como categoría de estudio la utilidad de la plataforma virtual Blackboard, y se ha tomado como subcategorías:

- Interés que genera la plataforma virtual Blackboard en los estudiantes.
- Valoración de los recursos tecnológicos de la plataforma virtual Blackboard de parte de los estudiantes.

1.5. Técnicas e instrumentos

Las técnicas son procedimientos operativos para recolectar datos relacionados con las variables o categorías según sea el estudio, y los Instrumentos son las herramientas con el que se recoge los datos a través de las técnicas utilizadas por el investigador (Suárez, 2018).

Para esta investigación participaron solo los estudiantes asistentes el día de la aplicación de las técnicas de investigación; cabe recalcar que se retiraron 16 estudiantes del curso o de ciclo, lo cual repercutió en la muestra de informantes.

Para esta investigación, las técnicas e instrumentos utilizados fueron:

- a) Encuesta, como indica Ramírez, Zwerg-Villegas (2012) para una investigación cuantitativa es una técnica que provee información precisa y facilita el lenguaje de variables y su cuantificación, es una técnica de recolección prevalente que consiste en un cuestionario de preguntas como instrumento de registro de opiniones que sirven para verifica la hipótesis.

Los instrumentos fueron cuestionarios semiestructurados, aplicados en línea a estudiantes de los cursos de Infografía y Conocimientos del CAD, los cuales constaron de 11 preguntas, la mayoría abiertas y algunas pocas cerradas (anexo 1). Este instrumento fue elaborado por la investigadora.

- b) *Focus group*, es una técnica que recoge la información en profundidad de las preocupaciones, percepciones, y necesidades de un grupo social, a través de una dinámica de discusión por grupo (Suárez, 2018).

El *focus group* (anexo 2) fue aplicado por la investigadora como moderadora, a un grupo de 10 estudiantes voluntarios de los cursos de Infografía y Conocimientos del CAD, que no necesariamente habían participado en la encuesta. Fue grabado por voz y tuvo una duración de una hora, aproximadamente. Luego, su contenido fue transcrito para su posterior análisis.

1.6. Validación de instrumentos

La validación de los Instrumentos de investigación es el proceso de medir y validar el grado en el que un Instrumento puede y pretende medir los resultados obtenidos en un estudio adecuado y con exactitud (Martínez, 2006).

Se realizó a través de un análisis de validez de contenido, un tipo de validez que trata de comprobar hasta dónde los ítems de un instrumento son representativos con los contenidos de la investigación, y por lo general, se estima la posibilidad de un intercambio de perspectiva, por lo tanto, se empleó el procedimiento más común que se da con el nombre de juicios de expertos (Ruiz, 1982).

Para este proceso, se coordinó directamente con cuatro expertos, todos con grado académico de magíster, dos expertos en el campo educativo, provenientes de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) y los otros dos en distintas especialidades y, a su vez, docentes de la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC). A todos se les solicitó, mediante correo electrónico, permiso para validar los instrumentos. Luego que aceptaron validar, se procedió a

adjuntar por el mismo medio la matriz de consistencia interna para la validación del instrumento (anexo 4), donde cada pregunta del cuestionario semiestructurado y guion de *focus group*, fue valorada con una X según los criterios de evaluación de coherencia, precisión y competencia (anexo 5). La ficha de registro del juez contó con un apartado de comentarios y observaciones para que el experto deje alguna corrección o sugerencia que creyera conveniente.

Una de las expertas, con experiencia en investigación y psicóloga de profesión, brindó comentarios más precisos sobre cómo ordenar las preguntas según las categorías clave, tales como la finalidad de los recursos tecnológicos, contenidos, actividades de aprendizaje, medios y evaluación, indicó que varias preguntas no correspondían a las respectivas subcategorías y, a partir de sus observaciones, se reorientó las preguntas hacia la utilidad de la plataforma virtual Blackboard.

Los otros tres expertos coincidieron con las observaciones y comentarios de la primera experta. A partir de esas sugerencias se pudieron replantear las preguntas cerrando algunas y dejando otras abiertas, al preguntar lo que más le agrada o lo que menos le agrada al estudiante en el uso de la plataforma Blackboard. Como se indicó, muchas apreciaciones coincidieron con la de los otros dos expertos. Finalmente, con los aportes y sugerencias de los expertos se pudo aplicar los instrumentos. En los anexos 1 y 2 se presenta la versión final de ambos instrumentos.

1.7. Técnicas de procesamiento y análisis de la información recogida

Respecto al procesamiento de información se aplicó, en primer lugar, una encuesta, y a través de un formulario de Google de forma gratuita, en primer lugar, se recogió información de los estudiantes, que fue exportada a una hoja de cálculo Excel (anexo 6). Como los resultados tenían respuestas similares, resultó complicado trabajar únicamente con los datos vaciados al Excel, por lo que se tuvo que proceder a codificar los resultados (anexo 7) y luego se utilizó el software SPSS con dichos datos codificado y ordenados por variables de:

género, curso y ciclo y por categorías: Femenino, Masculino, Conocimiento del CAD e Infografía y cuarto a séptimo ciclo. Finalmente se procesaron los datos y se elaboraron los gráficos con el fin de facilitar la interpretación y análisis de los datos.

En segundo lugar, se grabó el focus group para profundizar las respuestas brindadas por los estudiantes en la encuesta, y se transcribió textualmente las respuestas de los estudiantes (anexo 8). Se elaboró una matriz de consolidación de respuestas y, al igual que con el cuestionario, se procedió a codificar a los informantes asignándoles un código, consistente en la letra A, seguido de un número del 1 al 10, para indicar su número de orden. Luego, se utilizó el software SPSS y se realizó los gráficos con el fin de facilitar la interpretación y análisis de los datos.

Para el análisis de la información recabada se cruzó información según técnica y según categoría, empleando la técnica de la triangulación, que permite analizar y recoger datos particulares, desde diferentes ángulos para contrastarlos y compararlos entre sí, empleando una o varias fuentes (Suárez, 2018). El fin es identificar regularidades y constantes, así como aspectos discrepantes, que permitan arribar a conclusiones en función de los objetivos del estudio.

Como parte de este análisis de datos, se clasificaron las preguntas del cuestionario y *focus group* y se organizó la información completando matriz de consistencia (anexo 4).

1.8. Principios éticos aplicados

Los principales principios que se tomaron en cuenta son:

- La confiabilidad de la información personal de los estudiantes que participaron del estudio (Anexo 3), para lo cual se utilizaron códigos que representaron sus nombres y de este modo, asegurar su anonimato (PUCP, 2011).

- El respeto a la intención de participar o no de las personas que son sujetos de investigación y de que expresen su deseo en un Consentimiento Informado.
- Respeto a la autoría de las fuentes teóricas utilizadas para la investigación citando sus nombres y años de publicación de las obras; asimismo, se respetaron las frases textuales entrecomillándolas de acuerdo con las Normas APA.
- Se cuidó, igualmente, la integridad científica para el respectivo análisis de los resultados y la comunicación de estos a los participantes.



CAPÍTULO 2. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

Este capítulo presenta los resultados y el análisis de la información recabada a partir de la encuesta y el *focus group* aplicados a los estudiantes de los cursos Infografía y Conocimientos del CAD, ambos desarrollados en modalidad semipresencial.

2.1. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

A continuación, se presenta los resultados que se obtuvieron a través de los instrumentos aplicados en el estudio: cuestionario semiestructurado y *focus group*.

2.1.1. Información recabada a través del cuestionario semiestructurado

Algunos aspectos importantes que se pueden evidenciar por los estudiantes son las siguientes funciones que tiene la plataforma virtual Blackboard: uso de los foros o tableros de discusión, posibilidad de subir a la plataforma las tareas o trabajos indicadas por los docentes, revisión de los contenidos del curso que sube el docente a la plataforma, revisión de las rubricas de los trabajos o evaluaciones, realización de las practicas calificadas que ayudan a complementar lo trabajado en las clases presenciales, entre otros.

Al preguntar a los estudiantes sobre los foros de la plataforma Blackboard, considerando los cursos se puede percibir que el 55.32% de los estudiantes que están en el curso de Conocimiento de CAD, indica que los foros facilitan el aprendizaje, aunque el 44.68% manifestó lo contrario. Asimismo, el 54.72% de los que están en el curso Infografía indica que los foros si facilitan el aprendizaje. No obstante, el 45.28% manifestó lo contrario.

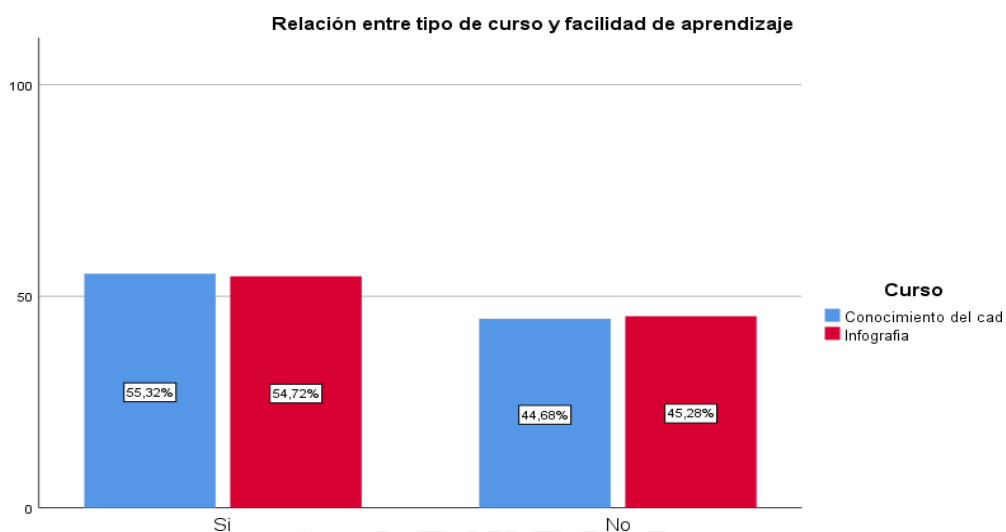


Figura 15. Relación entre tipo de curso y facilidad de aprendizaje con el uso del foro

Fuente: Elaboración propia

Al preguntar a los estudiantes sobre la manera en que los foros facilitan el uso de la plataforma Blackboard, el 40% de varones indica que los foros les ayudan a resolver sus dudas. Se puede observar que hay un porcentaje significativo de 32.50% de varones que indica que no usan los foros, asimismo, el 12.50% de varones manifiesta que mejora la interacción entre el docente y estudiante, mientras que el 15% de varones indica que complementa información brindada por el docente. Sin embargo, el 53.33% de las mujeres refiere que no usa el foro, el 30% que resuelve sus dudas, y el 11.67% que el foro permite una mejor interacción profesor alumno.

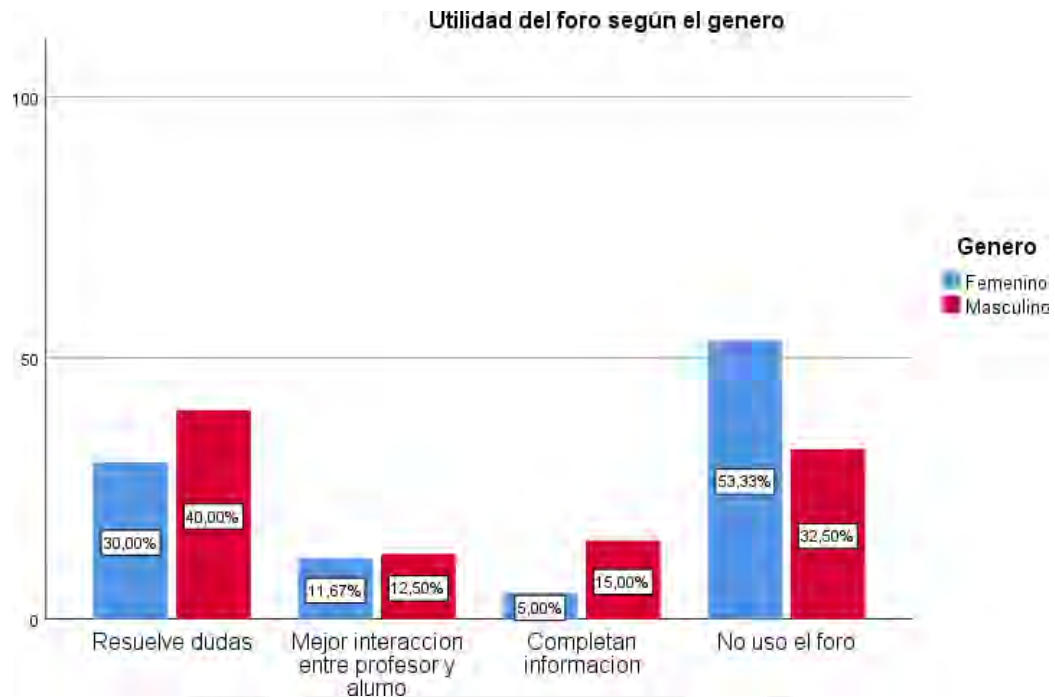


Figura 16. Utilidad del foro según género

Fuente: Elaboración propia

Al preguntar a los estudiantes sobre cuántas veces ingresó a la plataforma virtual Blackboard, en la semana, en el caso de las mujeres, la mayoría señaló acceder 1 vez por semana (35%) a la plataforma Blackboard, seguido de un 31.67% que señala que entra 2 veces a la semana. Asimismo, se percibe que un 21.67% de estudiantes ingresa 3 veces por semana a la plataforma, mientras que el 11.67% lo hace 4 veces o más por semana.

En el caso de los varones, la mayoría señaló que ingresa 1 vez por semana (62.50%), mientras que el 17.50% ingresa 2 veces por semana. El 12.50% de los estudiantes ingresa 3 veces por semana, seguido de un 7.50% de los estudiantes que lo hace 4 veces o más por semana.

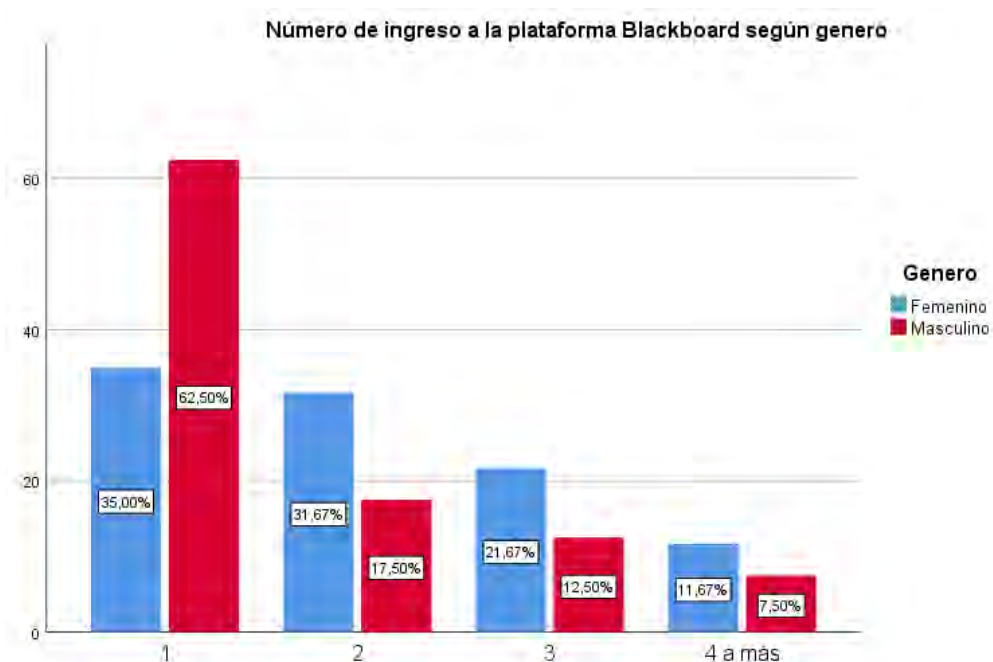


Figura 17. Número de ingreso de la plataforma Blackboard según género

Fuente: Elaboración propia

Cuando se les preguntó a los estudiantes, el motivo principal por el cual entraban a la plataforma, el 46.81% de matriculados en el curso Conocimiento de CAD manifestó que los motivos principales son por tareas, trabajos y exámenes. Asimismo, el 27.66% ingresa para descargar diapositivas en Power Point y/o ver videos, además el 14.89% ingresa a revisar notas, mientras que el 10.64% lo hace para realizar otras actividades.

El 43.4% de estudiantes matriculados en el curso Infografía indicó que ingresa a la plataforma por sus tareas, trabajos y exámenes, además el 32.08% ingresa para descargar diapositivas de Power Point y/o ver vídeos, el 11.32% lo hace para revisar notas, mientras que el 13.21% para realizar otras actividades.

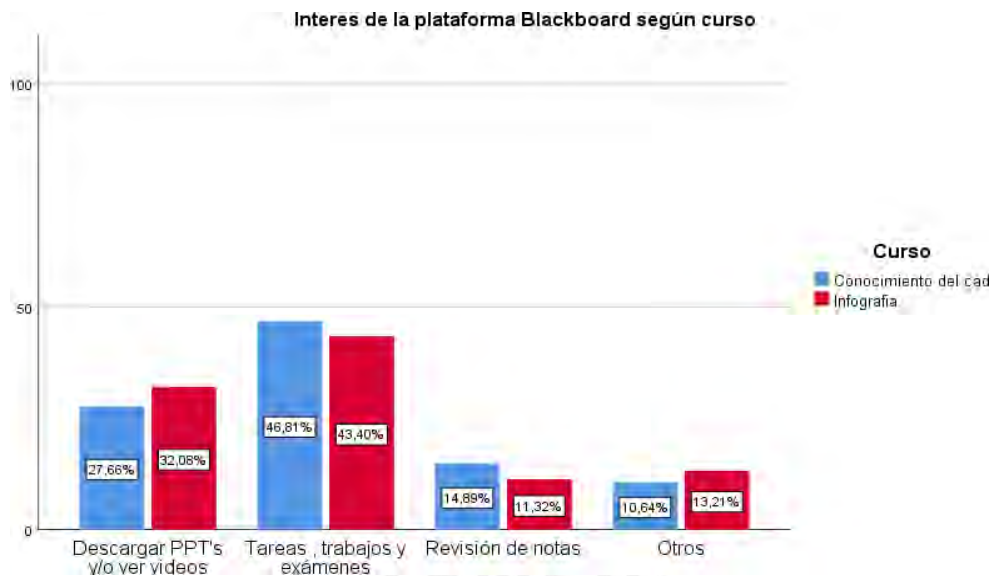


Figura 18. Interés de la plataforma Blackboard según curso

Fuente: Elaboración propia

Cuando se les preguntó a los estudiantes sobre la retroinformación de las evaluaciones que realiza el docente, el 41.67% de estudiantes mujeres indicó que las calificaciones son retroinformadas adecuadamente, el 33.33% señaló todo lo contrario, mientras el 25% indicó que solo a veces. Por otro lado, el 50% de varones indicó que las calificaciones son retroinformadas adecuadamente, el 17.5% indicó todo lo contrario, mientras que el 32.5% manifestó que a veces son claras y oportunas.

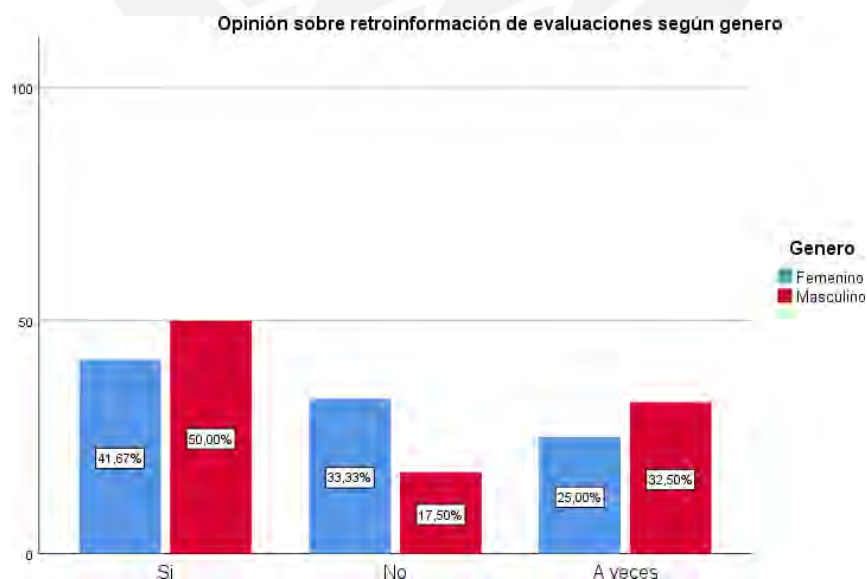


Figura 19. Opinión sobre retroinformación de evaluaciones según género

Fuente: Elaboración propia

Al preguntar a los estudiantes sobre el orden de los contenidos publicados por los docentes en la plataforma virtual Blackboard, los del séptimo ciclo tuvieron una respuesta afirmativa alta (mayor al 70%), en cambio el 25.81% de los estudiantes del cuarto ciclo señaló todo lo contrario.

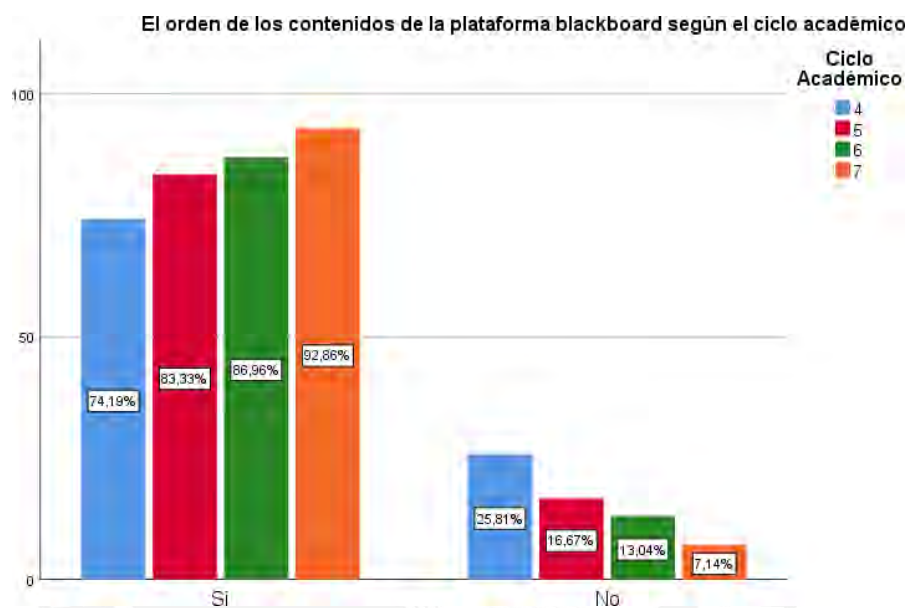


Figura 20. Orden de los contenidos publicados por los docentes en la plataforma virtual Blackboard según el ciclo académico

Fuente: Elaboración propia

Respecto al apoyo que los estudiantes reciben de los vídeos para comprender las herramientas y realizar las tareas, en la mayoría de los casos se obtuvo una respuesta afirmativa alta (mayor a 60%) especialmente en estudiantes de quinto ciclo, en tanto que el porcentaje más bajo se obtuvo en el sexto ciclo, en el cual el 65.22% de estudiantes indicó que los vídeos no brindan soporte al uso de la plataforma.

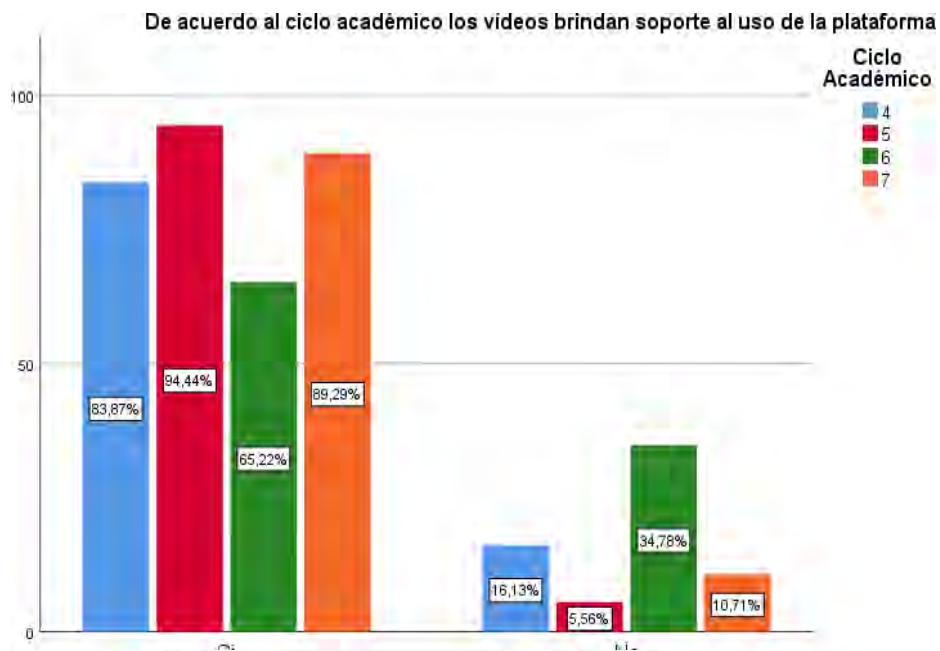


Figura 21. Soporte del video al uso de la plataforma virtual Blackboard, según ciclo académico.

Fuente: Elaboración propia

Asimismo, en la mayoría de los casos, los estudiantes estuvieron de acuerdo con el tiempo de duración de los vídeos (“de acuerdo” y “completamente de acuerdo”, alcanzan un porcentaje mayor al 70%), especialmente en cuarto ciclo. Por otro lado, el 22.22% de estudiantes de quinto ciclo indicó estar en desacuerdo con el tiempo de los vídeos.

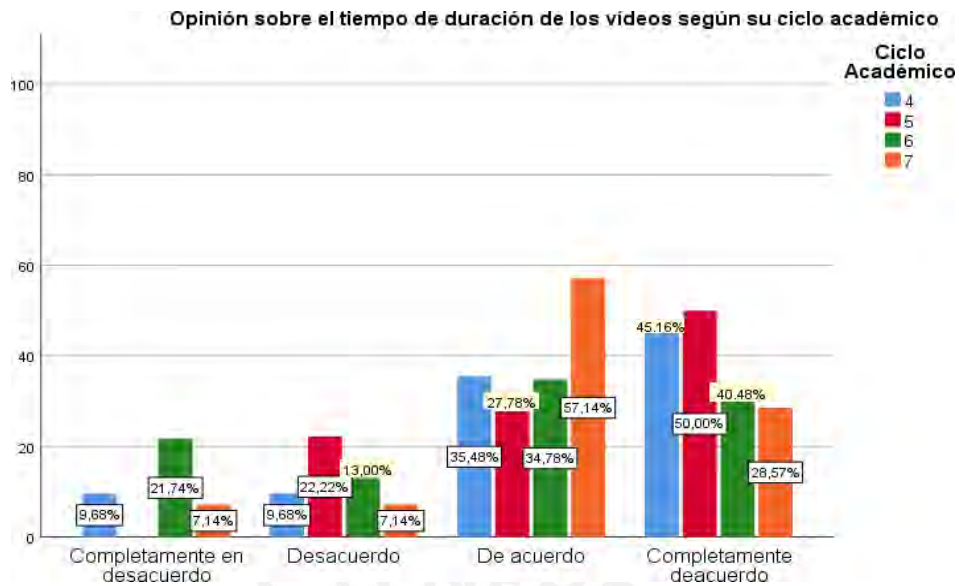


Figura 22. Opinión sobre el tiempo de duración de los videos según ciclo académico

Fuente: Elaboración propia

Con relación a la manera en que los ejercicios publicados por los docentes facilitan el aprendizaje, se puede percibir que la mayoría de los estudiantes de Conocimiento del CAD e Infografía expresaron estar completamente de acuerdo (más del 43%) en que los ejercicios publicados facilitan el aprendizaje.

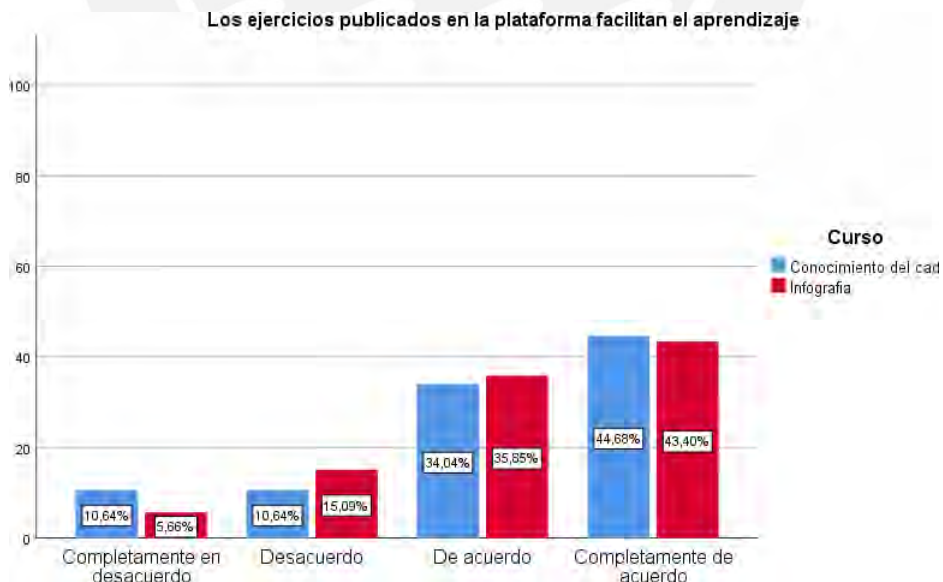


Figura 23. Opinión respecto al grado en que los ejercicios publicados en la plataforma

Blackboard facilitan el aprendizaje

Fuente: Elaboración propia

Cuando se preguntó a los estudiantes su opinión sobre las evaluaciones virtuales que están en la plataforma Blackboard, tomando como referencia el curso en el que están matriculados, la mayoría de los estudiantes del curso Infografía indicó que las evaluaciones virtuales son buenas (más del 40%), y solo el 15.09% indica que las evaluaciones son muy buenas. Por otro lado, la mayoría de los estudiantes del curso Conocimiento del Cad indicó que las evaluaciones virtuales son buenas y/o muy buenas (mayor al 65%).

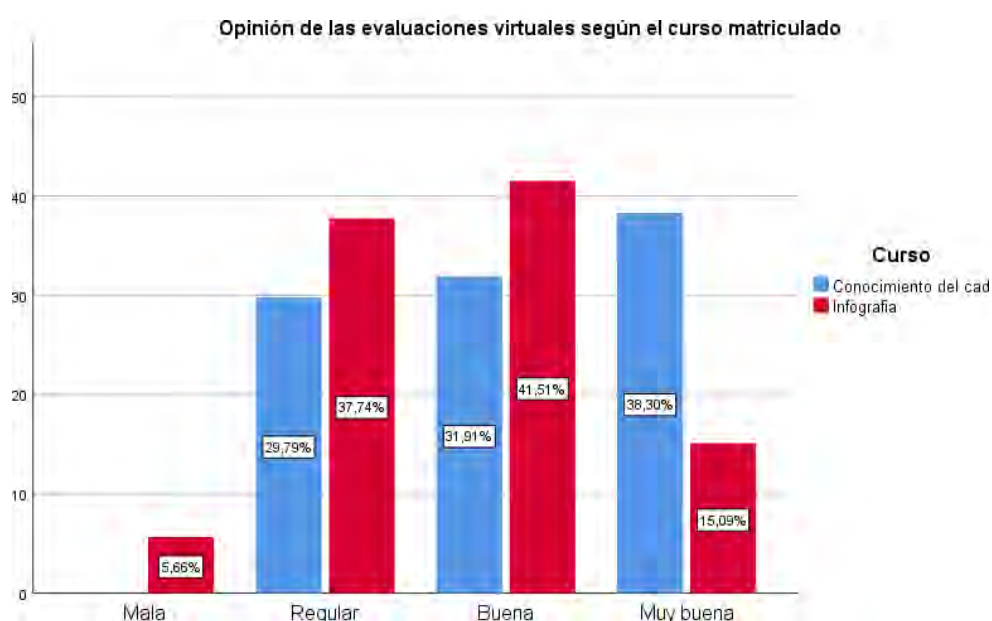


Figura 24. Opinión sobre las evaluaciones virtuales según el curso matriculado

Fuente: Elaboración propia

Al indagar qué les agrada más de la plataforma Blackboard a los estudiantes, la mayoría de encuestados de género femenino (31.67%) indicó que lo que más le agrada es la información subida, mientras que a la mayoría de encuestados del género masculino (35%) lo que más le agrada es su practicidad. Asimismo, los estudiantes indicaron que les agrada las video-conferencias (11.25% en promedio) y todas las opciones (28% en promedio).

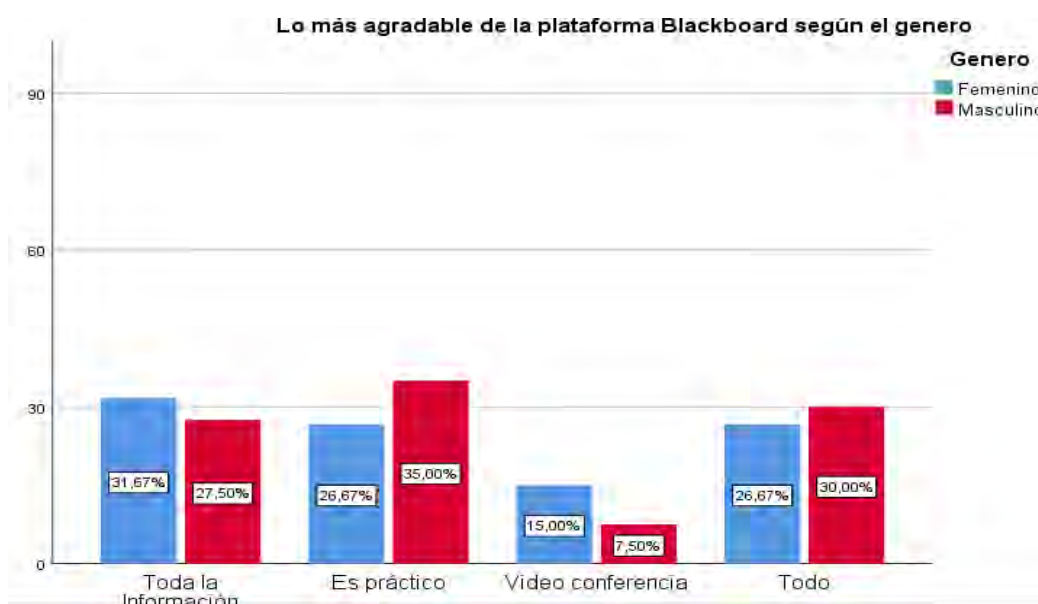


Figura 25: Aspectos más agradables de la plataforma Blackboard según el género

Fuente: Elaboración propia

También se les preguntó a los estudiantes que es lo que más les desagrada de la plataforma Blackboard. Se obtuvo que la mayoría de los estudiantes - varones y mujeres - expresaron que nada les desagrada de la plataforma Blackboard (más del 35%), sin embargo, porcentajes significativos de estudiantes indicaron que les desagrada que no se puedan corregir los trabajos que suben (26% en promedio), el poco tiempo para los ejercicios (25.5% en promedio) y los foros (11.5% en promedio), como se puede apreciar a continuación.

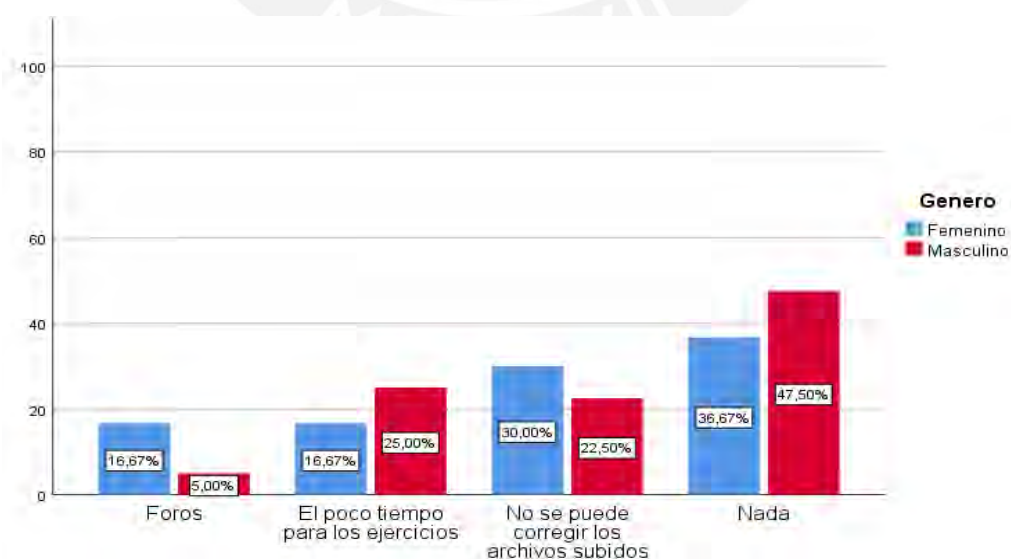


Figura 26. Lo más desagradable de la plataforma Blackboard según el género

Fuente: Elaboración propia

2.1.2. Información recabada a través del focus group

Se preguntó a los estudiantes si tienen alguna dificultad en el uso de la plataforma Blackboard, encontrándose que la mayoría de los estudiantes expresó no tener dificultades (más del 50% de respuestas): “No, es fácil de manejar” (FG 1); “Es fácil de usar, solo que no hay soporte que te enseñe” (FG 10). Como se aprecia en la última cita, porcentajes significativos de estudiantes indicaron haberlas tenido por falta de soporte (28%, en promedio), no haber recibido inducción (20%, en promedio) o por ser muy complejo el uso de la plataforma (10.3%, en promedio): “sí, no está actualizado” (FG 2), “nadie nos enseña a usar” (FG 6), como se ve a continuación:

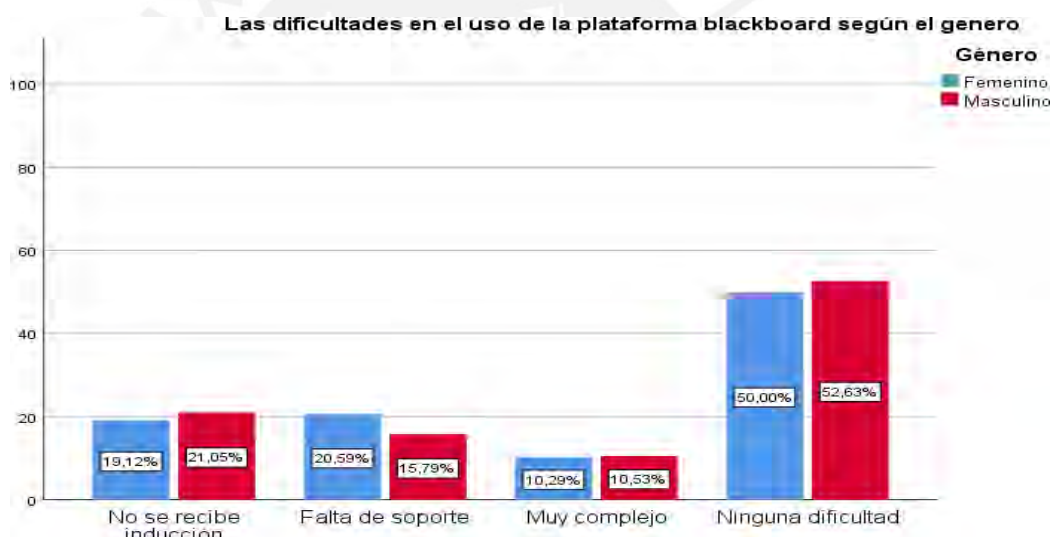


Figura 27. Dificultades en el uso de la plataforma Blackboard según el género

Fuente: Elaboración propia

Al preguntar a los estudiantes por las ventajas de la plataforma Blackboard, se encontró que, para la mayoría, la mayor ventaja radica en ser el almacén de información académica, sin embargo, un significativo 15% indicó que su mayor ventaja es el acceso al material de clase, la flexibilidad en la gestión de tiempo (5.73% en promedio), información actualizada (13.2% en promedio): “Tener a disposición los temas de cada curso” (FG 1); “vinculos directos a los otros espacios de información” (FG 10); “Información a la mano” (FG 6).

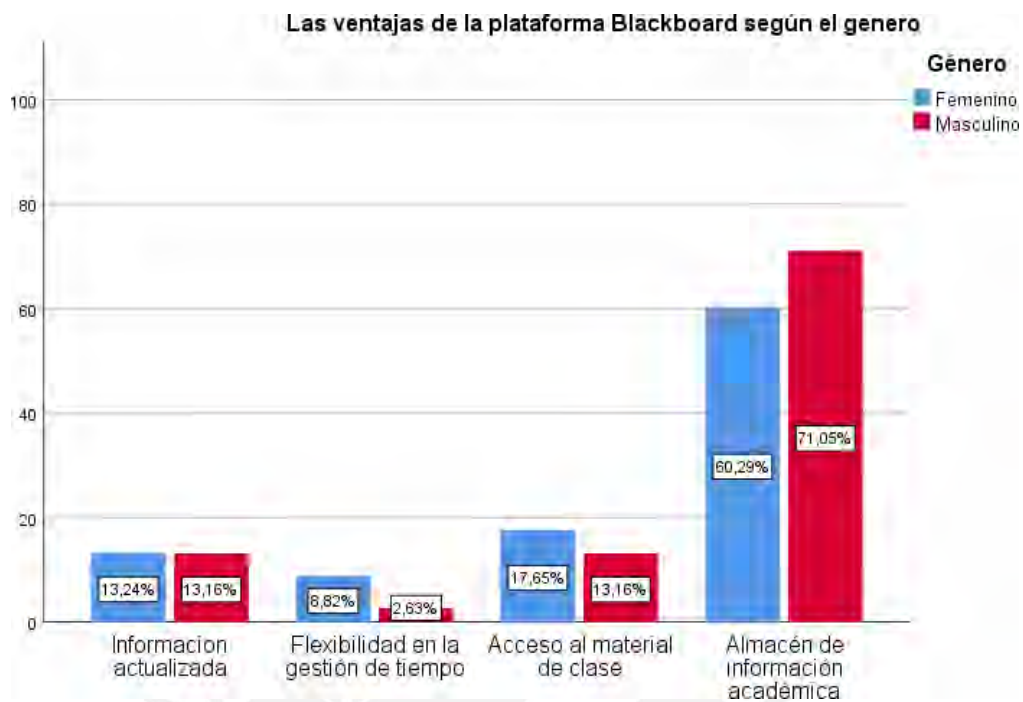


Figura 28. Las ventajas de la plataforma Blackboard según género

Fuente: Elaboración propia

Con relación a las desventajas de la plataforma Blackboard, los estudiantes consideran que una de las mayores desventajas es la lentitud del servidor (superior al 28%): “demora en subir archivos” (FG 6): sin embargo, se encontraron porcentajes significativos de otras desventajas siendo la mayor la información desactualizada (25.51% en promedio): “ofrecer archivos en pdf desactualizado por cada curso” (FG 8), y su poca efectividad para resolver dudas (19.08% en promedio): “No informa acerca de actividades de la universidad y no está actualizada” (FG 5). Casi el 25% de estudiantes indicó no reconocer ninguna desventaja.

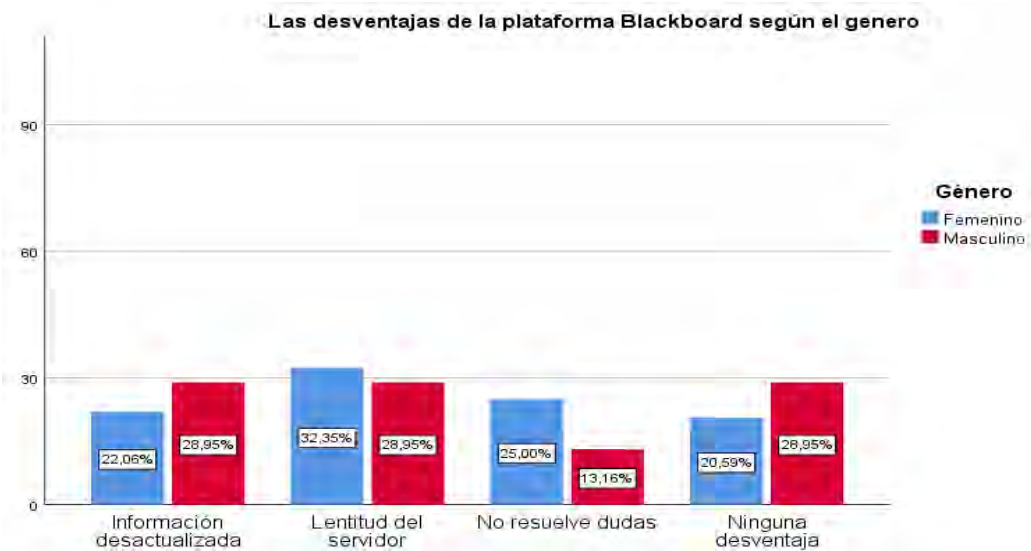


Figura 29. Las desventajas de la plataforma Blackboard según género

Fuente: Elaboración propia

Al cruzar la información, se tiene que los varones y mujeres tienen distintas opiniones acerca del apoyo externo que se requiere para la plataforma. Así, mientras que la gran mayoría de estudiantes mujeres indicó que necesita apoyo externo para emplear la plataforma Blackboard (45.59%): “Si, lo considero importante” (FG 3), la gran mayoría de estudiantes varones indicó que no necesita apoyo externo (42.11%): “No la veo necesario” (FG 1); “considero que es completo” (FG 10).

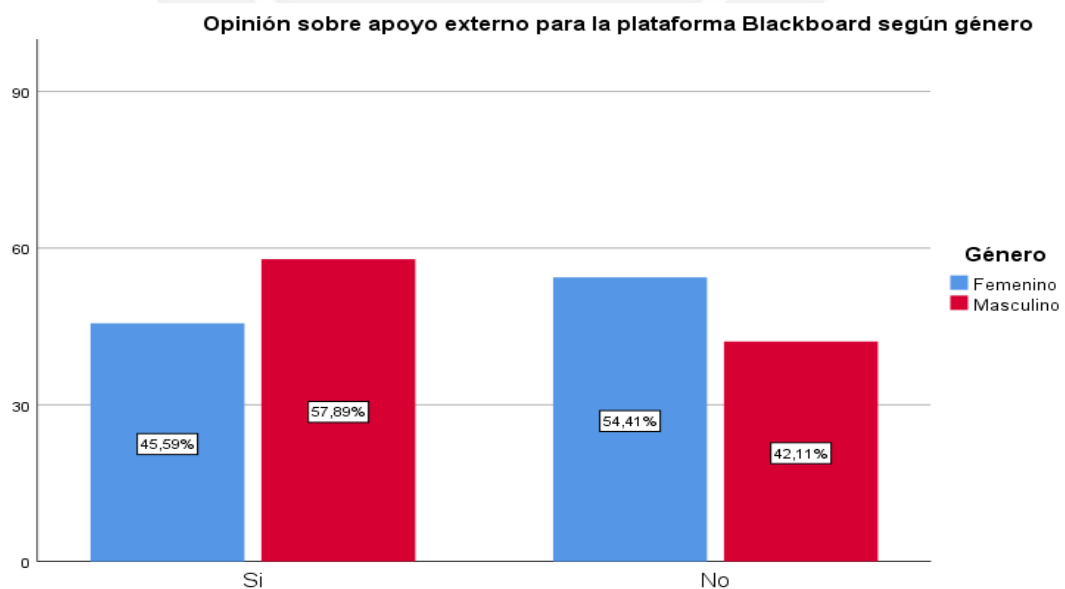


Figura 30. Opinión sobre el apoyo externo requerido para usar la plataforma Blackboard según género

Fuente: Elaboración propia

Respecto a la dificultad para ingresar a la plataforma la gran mayoría de los estudiantes, tanto varones como mujeres, indicó que la manipulación de la plataforma es difícil (más del 50% de respuestas) en tanto que para un porcentaje menor al 40% le parece fácil: “tiene acceso sencillo” (FG 1).

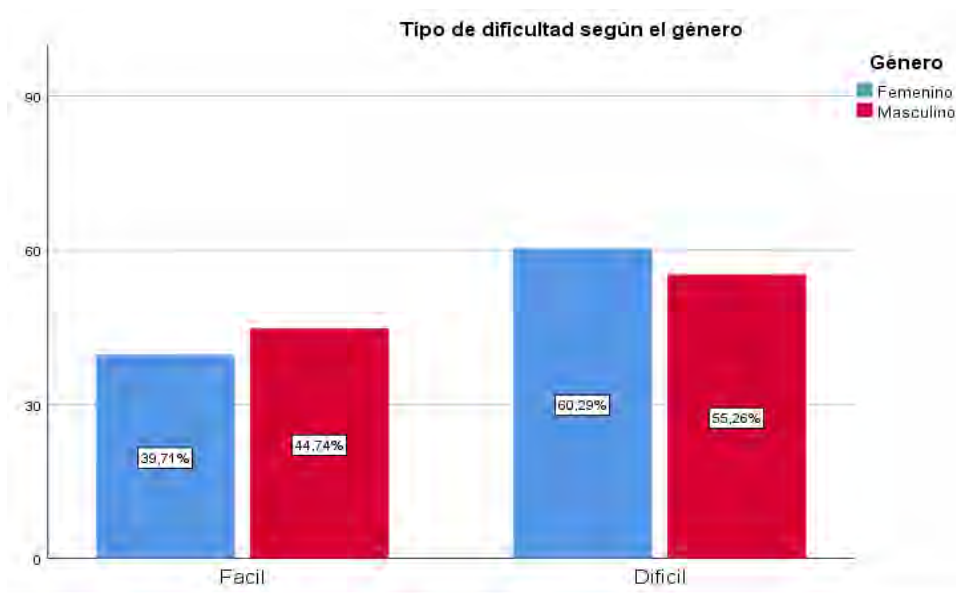


Figura 31. Tipo de dificultad al ingresar a la plataforma Blackboard según género

Fuente: Elaboración propia

Al indagar por la preferencia de los estudiantes respecto a una clase presencial o virtual, la gran mayoría de estudiantes indicó que aprenden mejor en una clase virtual que en una presencial (más del 50% de encuestados).

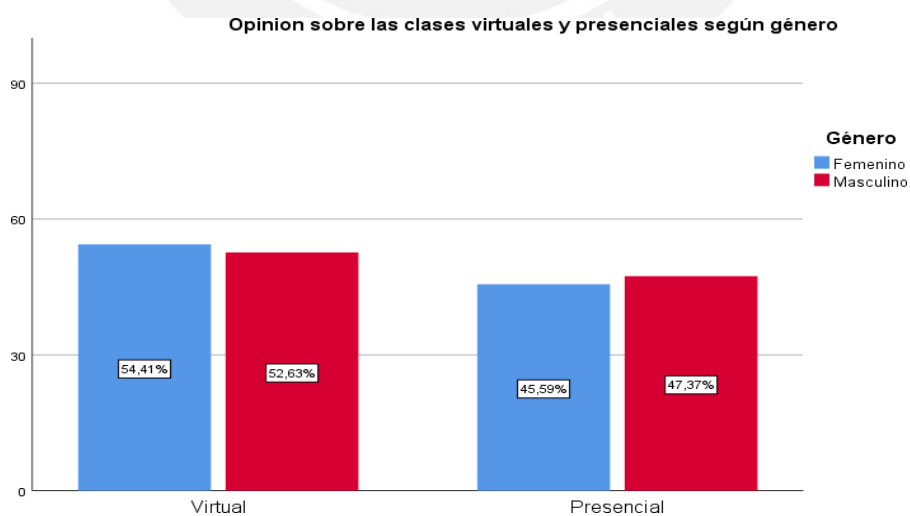


Figura 32. Opinión sobre las clases virtuales y presenciales según género

Fuente: Elaboración propia

Cuando se preguntó a los estudiantes si la plataforma virtual Blackboard, los beneficia o motiva en su aprendizaje, la gran mayoría de los encuestados indicó que motiva el aprendizaje (más del 50% de encuestados), porcentaje muy similar al de varones (50%): “motiva por las tareas” (FG 5); “si motiva” (FG 6).

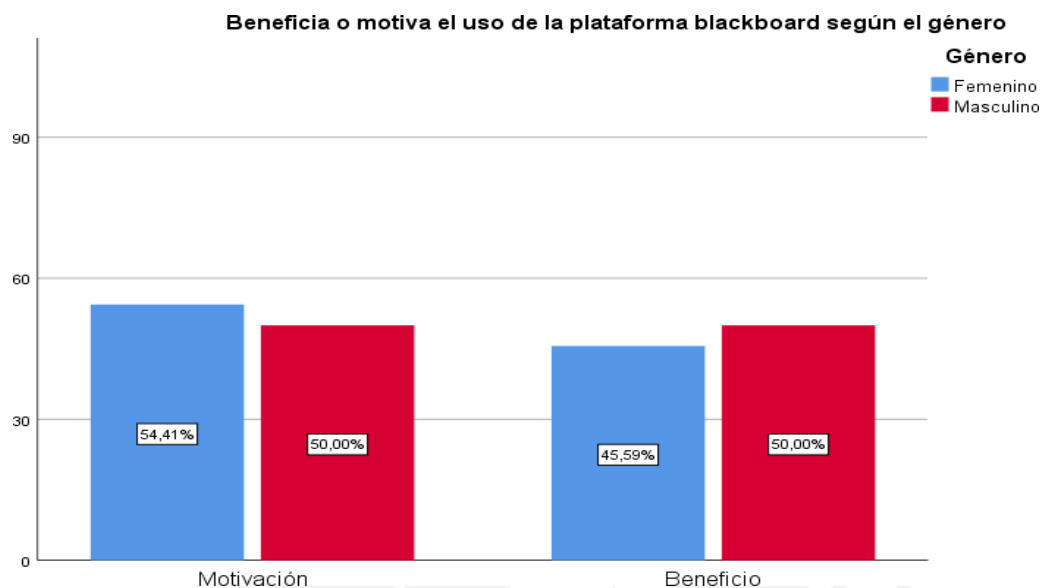


Figura 33. Opinión respecto a si Blackboard brinda beneficio o motivación para el aprendizaje, según género.

Fuente: Elaboración propia

Respecto al tiempo que demoran en comprender las actividades de la plataforma, la mayoría de los estudiantes expresó que demoran 1 hora (más del 29% de encuestados), sin embargo, porcentajes significativos de estudiantes indicaron que se demoran 2 horas (22.29% en promedio), otros demoran 3 horas (20.82% en promedio), seguido de algunos estudiantes que expresaron que demoran 4 horas (26.47% en promedio): “depende de lo que deja el profe, 1 hora media hora” (FG 10); “ 2 horas, por los videos” (FG 6).

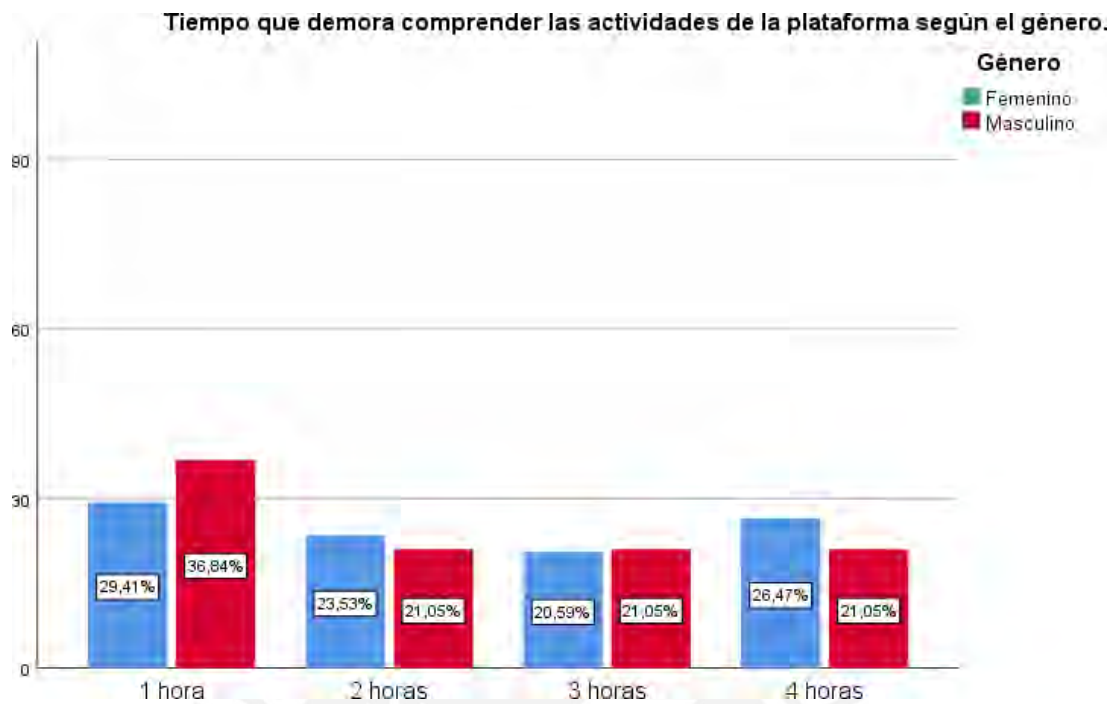


Figura 34. Tiempo que demora comprender las actividades de la plataforma, según género. Fuente: Elaboración propia

Con relación a la preferencia de los estudiantes por la clase presencial y virtual, la mayoría de los estudiantes expresó su preferencia por que el docente dicte en una clase presencial (más del 40% de encuestados): “la presencial hace más fácil el contacto con el docente” (FG 7) sin embargo, algunos estudiantes indicaron que un docente se deja entender mejor en una clase virtual (26.98% en promedio): “lo virtual sería mejor si hay contacto con algún docente” (FG 3), seguido de algunos estudiantes que indicaron que les es indiferente escuchar a un profesor en una clase virtual que en una presencial (22.14% en promedio): “cualquiera de las dos” (FG 2)

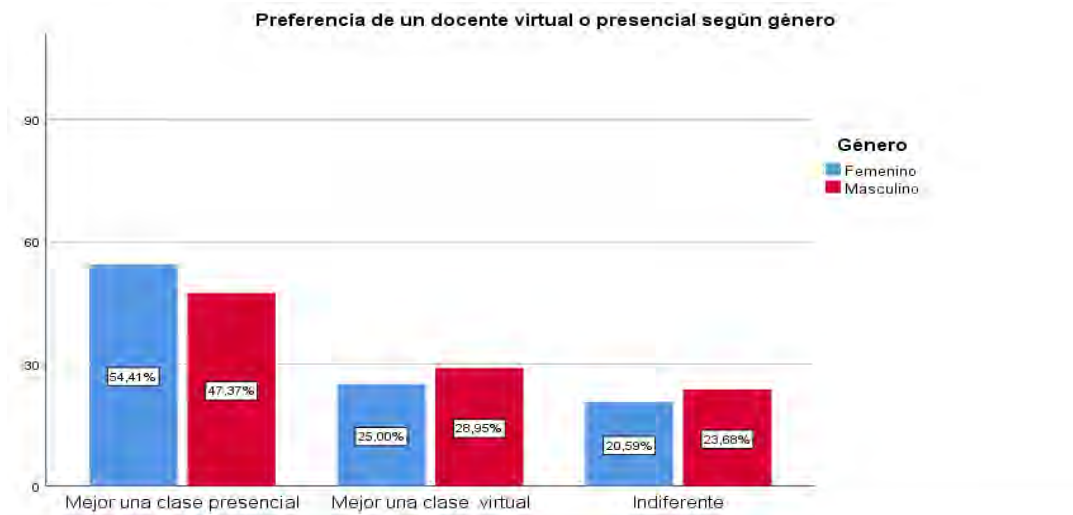


Figura 35. Preferencia por las clases presenciales o virtuales, según género

Fuente: Elaboración propia

En cuanto a las funciones que debe cumplir la plataforma Blackboard, la mayoría de los estudiantes indicó que tiene la función de retroalimentación (más del 30% de encuestados), sin embargo, algunos estudiantes indicaron que la plataforma tiene otras funciones como evaluación permanente (22.29% en promedio), seguido de un 25.66% (en promedio) que indicó que la función de la plataforma es resolver dudas; finalmente, se tiene un 20.82% (en promedio) de encuestados indicó que la plataforma cumple una función de apoyo académico: “Brindar información adecuada de los cursos” (FG 1); “mayor complemento de temas” (FG 3).

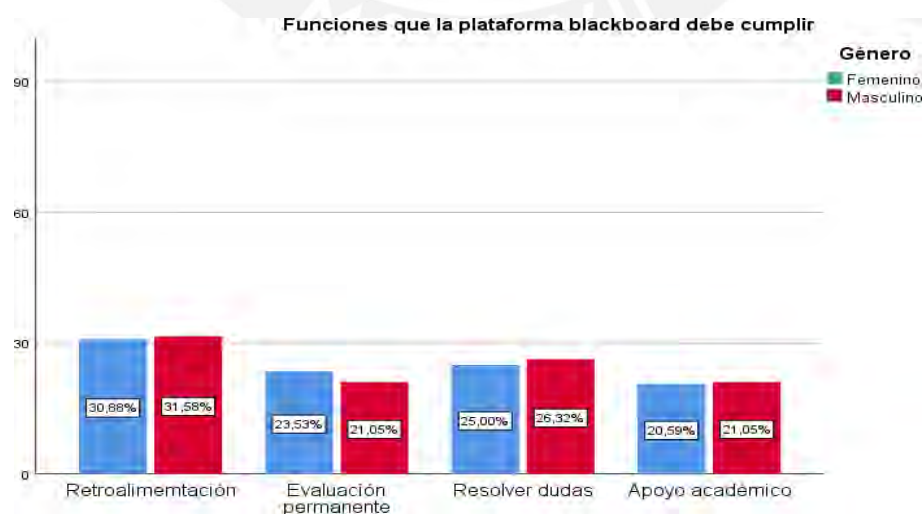


Figura 36. Funciones que la plataforma Blackboard debe cumplir, según género

Fuente: Elaboración propia

2.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El análisis e interpretación de resultados se realizó sobre la base de la categoría *utilidad de la plataforma virtual Blackboard* y de las subcategorías *Interés que genera en los estudiantes*; y *Valoración de los recursos tecnológicos de parte de los estudiantes*, las cuales fueron presentadas en la sección de diseño metodológico.

a) *Interés que genera en los estudiantes la plataforma virtual Blackboard:*

La información obtenida a través del cuestionario y el *focus group* evidencia que, los estudiantes ingresan a la plataforma virtual Blackboard solo para realizar actividades académicas, tales como: tareas, trabajos y exámenes en línea que los docentes pueden subir y lo hacen con una frecuencia que, por lo general, es de una vez por semana. Ello coincide con lo que afirman Zanjani, Edwards, Nykvist y Geva (2016), en cuanto a que muchas veces, el empleo de las herramientas de las plataformas que se usan para la modalidad semipresencial ha tenido éxito, aunque otras veces genera también frustración entre los docentes.

A pesar de que los estudiantes tienen poco interés en ingresar a la plataforma virtual Blackboard, como se ha señalado anteriormente y como lo sostiene Zepeda, Abascal y López (2015), la motivación es un factor que influye de manera positiva o negativa en el ambiente del aula, el cual puede afectar considerablemente la enseñanza, teniendo como resultado una actitud negativa o apática que no beneficia el proceso de aprendizaje.

El uso de la plataforma virtual Blackboard, los motiva, aunque reconocen las ventajas y desventajas de las clases semipresenciales. Una de las ventajas que identifican los estudiantes es que utilizan la plataforma Blackboard como un almacén de información académica, lo que se refleja también en el estudio de Zanjani, Edwards, Nykvist y Geva (2016).

Asimismo, y en mayor proporción, reside el interés de la plataforma Blackboard

como un área de trabajo en la cual pueden subir tareas, trabajos y realizar exámenes, lo cual es consistente con la percepción de los docentes según el estudio de Kinash, Brand y Mathew (2010). En cambio, como desventaja, los resultados muestran que predomina la información desactualizada. Sin embargo, esto último es responsabilidad del docente y no de la plataforma.

Como indican Alturki, Aldraiweesh y Kinshuck (2016), una de las características y de gran importancia es el diseño de la plataforma que permite a los estudiantes y docentes enviar y recibir materiales interactivos para su proceso de enseñanza aprendizaje y, a la vez, tener flexibilidad para acceder en cualquier momento y en cualquier lugar a la plataforma. La única desventaja que mencionan los autores radica en el uso del diseño de la plataforma virtual que no proporciona funciones interactivas, para los estudiantes y docentes, y ello, como se decía líneas antes, es responsabilidad del docente y no de la herramienta en sí. En este sentido, es importante el adecuado diseño de los contenidos para la motivación de los estudiantes para ingresar a la plataforma Blackboard (Al-Malki, Halim, AbdulKarim y Alallah (2015).

En el *focus group* se realizaron preguntas complementarias a fin de conocer la opinión de los estudiantes respecto a la forma de enseñar de los docentes en la clase presencial o virtual y en cuál de ellas aprenden más; así como qué tiempo emplean los estudiantes para comprender una actividad publicada en la plataforma virtual Blackboard.

Al respecto, los estudiantes sienten que plataforma virtual Blackboard, los motiva y beneficia, y señalan que han aprendido más en la clase virtual que en la presencial (aunque ligeramente), lo cual contradice a Silva (2011) quien afirma que, en ambas clases, tanto virtual como presencial, los estudiantes mantienen el mismo rendimiento en el aprendizaje.

Los estudiantes también manifiestan su preferencia por el contacto directo con el docente en una clase presencial, más que tener clases únicamente virtuales, lo cual también parece contradecir la percepción mencionada líneas arriba sobre un mejor aprendizaje en las clases virtuales. Como complemento a lo expuesto

anteriormente, los entornos virtuales se emplean para facilitar la comunicación didáctica entre los estudiantes y docentes en el proceso educativo, ya sea en modalidad presencial, semipresencial o en una mixta.

b) Valoración de los recursos tecnológicos por parte de los estudiantes:

La mayoría de los estudiantes indica que las funciones que se utilizan en la plataforma virtual Blackboard (intercambio de archivos, correo electrónico interno/externo, foro de discusión, servicio de video, debate en tiempo real chat, grupo de trabajo, evaluación, retroalimentación, auto evaluación y portafolio del estudiante), permiten que el proceso de enseñanza aprendizaje sea más interactivo. Ello confirma lo mencionado por Alturki, Aldraiweesh y Kinshuck (2016) y por Silva y Guzmán (2011).

Los estudiantes indican que los ejercicios, evaluaciones y calificaciones son importantes para su proceso de aprendizaje, ya que en la plataforma Blackboard, se realizan evaluaciones virtuales, y pueden obtener de forma inmediata los resultados de la prueba o ejercicios. Además, se pueden ver cuáles han sido sus errores y revisarlos nuevamente en su casa. También pueden autoevaluarse con los ejercicios que los docentes dejan para mejorar sus calificaciones en evaluaciones sucesivas. De acuerdo con lo expuesto por Üstünlüoğlu (2017), de las evaluaciones y calificaciones en forma virtual permiten una buena calidad de enseñanza, y también centrarse en una enseñanza efectiva, con entusiasmo, organización e integración grupal e individual diferente a la tradicional, tomando en cuenta el uso de las herramientas virtuales que se necesitan para implementar el desarrollo de la clase.

Los estudiantes destacan la retroalimentación de los docentes en las tareas y evaluaciones como una de las funciones que los estudiantes valoran más en su proceso de enseñanza, en la línea de lo afirmado por Área, San Nicolas y Fariña (2010). Sin embargo, todavía hay un porcentaje significativo que no lo califica positivamente o lo hace solamente a veces, lo cual debería ser tomado en cuenta. Al respecto, para Kurbanoglu y Akkoyunlu (2017), la retroalimentación es uno de los aspectos más importantes del aprendizaje efectivo que permite a

los estudiantes entender sus materias y darles una guía para que puedan mejorar su aprendizaje.

La mayoría de los estudiantes está de acuerdo con que los contenidos y los videos observados en un tiempo adecuado, les permite emplear menos carga cognitiva que las lecturas en PDF. Afirman que les ayuda y facilita realizar las tareas y también a comprender las herramientas que se utilizan en los cursos de Conocimientos del CAD e Infografía. Esto coincide con lo que indica Silva (2011), para quien los entornos virtuales de aprendizaje -como Blackboard- sirven para distribuir materiales en formato digital educativo, para la comunicación sincrónica y asincrónica, para la gestión de contenidos de aprendizaje y para ayudar en el tiempo que puedan tomarse los estudiantes al realizar una actividad. Esto coincide con Alomari, El-Kanj, Alshdaifat y Topal (2020), quienes señalan que los LMS, como Blackboard, son percibidos por los estudiantes para la mejora de su aprendizaje, ya que les permite acceder a los materiales incorporados, así como interactuar con el contenido de su aprendizaje implícito.

Relacionado con lo anterior, cabe señalar que uno de los aspectos considerados más agradables es la información que está en Blackboard, en forma de contenidos, lo cual está en sintonía con la percepción de la utilidad como almacén de información.

A pesar de que poco más de la mitad de los estudiantes considera que los foros facilitan el aprendizaje, existe un porcentaje significativo de estudiantes, en especial mujeres, que no usa el foro. Este hallazgo es consistente con el estudio de Barrio, Sánchez, Gálvez y Rivas (2017), quienes señalaron la poca participación de los estudiantes en actividades de interacción directa planteadas por el docente. Es posible también explicar este relativamente bajo uso por la utilización de otras herramientas de comunicación que son más familiares entre los estudiantes, como las redes sociales. Al respecto, Chen, Chan, Kong y Leung (2016) manifiestan la percepción positiva en el uso de Facebook como herramienta que facilita los logros de aprendizaje, mientras que Aurangzeb (2018) y Warner (2018) destacan el uso de WhatsApp como herramienta de comunicación en el aprendizaje semipresencial.

Los resultados también muestran que los estudiantes afirman que sí es fácil aplicarlos, tal como lo indica Turpo (2013), al referirse a los foros de discusión, facilidad similar a la que brindan la distribución de materiales y el correo electrónico, por ser herramientas, recursos y perspectivas novedosas que fomentan la enseñanza. En particular, los foros permiten que los estudiantes pueden plantear sus ideas, comentarios o consultas de una manera más amena al facilitar la interacción entre el estudiante y el docente. En este sentido, para Hernández, Sánchez, Rodríguez, Caballero y Martínez (2014), la modalidad semipresencial propicia una comunicación más rápida con los docentes y compañeros de estudios.



CONCLUSIONES

La realización del presente estudio nos permite concluir que:

1. La percepción de los estudiantes frente a la utilidad de la plataforma virtual Blackboard fue favorable, ya que indicaron que las clases virtuales han influido favorablemente en su rendimiento académico y en su aprendizaje.
2. El foro de discusión es un recurso que facilita el aprendizaje, la interacción entre el estudiante y el docente y, a la vez, un recurso subutilizado por los estudiantes.
3. Los estudiantes, a pesar de su percepción favorable, tienen poco interés en ingresar a la plataforma virtual Blackboard, haciéndolo sólo para realizar las actividades académicas como: tareas, trabajos y exámenes virtuales que los docentes suben a la plataforma sin fines de aprendizaje autodidacta.
4. Es importante la percepción positiva hacia los ejercicios y evaluaciones y, en menor grado la retroalimentación respectiva que es esencial en la construcción del aprendizaje.
5. Los estudiantes valoran la plataforma virtual Blackboard como un almacén de información que les permite acceder a los contenidos de los cursos.

RECOMENDACIONES

Para los docentes de la institución de referencia

- Crear un sistema de gestión de contenidos para disponer de una bitácora de archivos, videos, enlaces web actualizados, que permita a los docentes diseñar sus clases con información actualizada para cada ciclo académico.

Para los gestores académicos de la institución de referencia

- Implementar talleres de inducción para estudiantes y docentes, donde se les capacite en el uso de la plataforma virtual Blackboard, de modo que puedan elaborar actividades que favorezcan el aprendizaje en la modalidad semipresencial.
- Observar las clases presenciales de los docentes para orientarlos respecto al manejo de sesiones semipresenciales empleando la plataforma Blackboard.
- Conocer las percepciones de los docentes sobre el uso, limitaciones y potencialidades de la plataforma Blackboard y contrastarla con la percepción de los estudiantes, a fin de implementar mejoras en el uso de este recurso.

Para futuras investigaciones

- Realizar una investigación que busque indagar sobre las perspectivas de los docentes sobre el uso de Blackboard, en el nivel superior, ampliando la muestra de cursos de diferentes especialidades para identificar similitudes y diferencias en cuanto al uso, contenidos e interés por la plataforma Blackboard.

- Realizar estudios más profundos sobre aquellos aspectos en los cuales, según los resultados del presente estudio, la plataforma Blackboard, no está siendo debidamente aprovechada, tal como los foros o la frecuencia de acceso.
- Realizar estudios mixtos que analicen la importancia de la utilidad de la plataforma Blackboard y el cambio que pueda generar en los estudiantes y docentes, con respecto a los entornos virtuales.



REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Al-Malki, N., Halim, A. y Shoie, F., (2015) Teaching Staff's and Student's Initial Perceptions and Satisfaction with Teaching and Learning via the Blackboard LMS, *Short Paper*, 8, 38-40. Recuperado de <http://online-journals.org/index.php/i-jac/article/view/4749>
- Alomari, M, Alshdaifat, N. y Topal, A. (2020). *A Framework for the Impact of Human Factors on the Effectiveness of Learning Management Systems*. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/338908973_A_Framework_for_the_Impact_of_Human_Factors_on_the_Effectiveness_of_Learning_Management_Systems
- Alturki, U., Aldraiweesh, A. y Kinshuck, (2016) Evaluating the usability and accessibility of LMS "Blackboard" at King Saud University, *Contemporary Issues in Education Research*, 9, 33- 44. Recuperado de <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1087602.pdf>
- Área, M., De Pablos, J., Correa J.M., y Valverde, J. (2010) Políticas educativas y buenas prácticas con TIC. *Editorial GRAÓ, de IRIF, S.L.* 51-53, Recuperado de https://books.google.com.pe/books?id=M68Rb29TMLsC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Área, M., San Nicolás M., y Fariña E. (2010) Buenas prácticas de aulas virtuales en la docencia universitaria semipresencial *Teoría de la Educación y Cultura en la Sociedad de la Información Universidad de Salamanca* 11(3) 7-31.
- Aurangzeb, W. (2018) Blended Learning Classroom Environment at University Level: A Panoramic View of Students' Perceptions *NUML Journal of Critical Inquiry* Vol 16(I) ISSN 2222-5706
- Badia, A., Chumpitaz. L., Vargas, J. y Suárez, G. (2016). La percepción de la utilidad de la tecnología conforma su uso para enseñar y aprender. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 18(3), 95-105. Recuperado de <http://redie.uabc.mx/redie/article/view/810>
- Barreto, C.R. y Iriarte, F. (2017) Las TIC en la educación superior: Experiencias de innovación. *Editorial Universidad del norte*, 136, Recuperado de https://books.google.com.pe/books?id=YLBJDwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=aprendizaje+integrado+por+las+TIC+en+la+educacion+superior&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwic8uW_n9vKAhWImOAKHWN8B1AQ6AEIJzAA#v=onepage&q=aprendizaje%20integrado%20por%20las%20TIC%20en%20la%20educacion%20superior&f=false
- Barrio, M., Sánchez, N., Gálvez de la Cuesta, M. y Rivas B. (2017) La innovación educativa como agente de transformación digital en la Educación Superior.

Acciones para el cambio. *Dykinson*, 40-50. Recuperado de https://books.google.com.pe/books?id=tehGDwAAQBAJ&pg=PA41&dq=rol+del+estudiante+en+la+modalidad+semipresencial&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwiiv5u2_rzkAhVtvFkKHxa5DFsQ6AEIjzAA#v=onepage&q=rol%20del%20estudiante%20en%20la%20modalidad%20semi-presencial&f=false

Benedito, V. Ferrer, V. Ferreres, V. (1995). La formación universitaria a debate. *Universitat de Barcelona*. 61-73. Recuperado de <https://books.google.com.pe/books?id=QVI41BCIMiwC&pg=PA61&dq=Los+procesos+de+enseñanza+aprendizaje&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjK96rW5bfkAhXjx1kKHR5RDPkQ6AEIXTAI#v=onepage&q=Los%20procesos%20de%20enseñanza%20aprendizaje&f=false>

Bernárdez, M. (2007) Diseño, Producción e Implementación de E-learning: Metodología herramientas modelos, *AuthorHouse*, 143-151. Recuperado de https://books.google.com.pe/books?id=egOtuJV_c7MC&pg=RA1-PA143&dq=La+plataforma+blackboard&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjK74CGtr3kAhVmvFkKHZByBIkQ6AEISzAG#v=onepage&q=La%20plataforma%20blackboard&f=false

Bustos, A., & Coll, C. (2015) Los entornos virtuales como espacio de enseñanza y aprendizaje. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 163-184. Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v15n44/v15n44a9.pdf>

Blackboard Inc. (2018) *Education Technology & Services*. Washington, DC. Blackboard Inc. Recuperado de <http://www.blackboard.com/index.html>

Cabero, J, y Marín-Díaz, V. (2018) Blended learning and augmented reality: experiences of educational design 21 *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia* (1) 57-75 Recuperado de: <http://revistas.uned.es/index.php/ried>

Cantabella, M., López, B., Caballero, A., y Muñoz, A. (2018) Analysis and evaluation of lecturers' activity in Learning Management Systems: Subjective and objective perceptions, *Interactive Learning Environments*, 26:7, 911-923, Recuperado de <https://doi.org/10.1080/10494820.2017.1421561>

Carvalho, A., Areal N., y Silva, J. (2011) Students' perceptions of Blackboard and Moodle in Portuguese university, *British Journal of Educational Technology*, 42, 5, 824–841 Recuperado de [doi:10.1111/j.1467-8535.2010.01097.x](https://doi.org/10.1111/j.1467-8535.2010.01097.x)

Cataldi, Z., Figueroa, N., Lage, F. Kraus, G., Britos, P. y García, R. (2005) El Rol del Profesor en la modalidad de B-learning tutorial, *Congreso internacional educación superior y nuevas tecnologías*, 2-11, Recuperado de <http://laboratorios.fi.uba.ar/lisi/rgm/comunicaciones/CIESyNT-2005-T192.pdf>

- Chen, B., Sivo, S., Seilhamer, R. y Sugar, A. (2013) User acceptance of mobile technology: A campus wide implementation of Blackboard's mobile learn application, *Baywood Publishing Co., Inc.* 327-343 Recuperado de <http://dx.doi.org/10.2190/EC.49.3.c>
- Chen, K., Jang, S., (2010) Motivation in online learning: Testing a model of self-determination theory. *Computer in Human Behavior*, 26, 741-752. Recuperado de <https://www.semanticscholar.org/paper/Motivation-in-online-learning%3A-Testing-a-model-of-Chen-Jang/5c29b899b64065519e6857c79672f27a3e3f8f97>
- Chen, Y., Chan J., Kong, S., y Leung, K. (2016) Effectiveness and obstacle of using Facebook as a tool to facilitate student-centred learning in higher education *Asia-Pacific Forum on Science Learning and Teaching*, 17(2), Article 3, p.2
- Díaz, F., Rigo, M.A., Hernández, G. (2015) Experiencias de Aprendizaje Mediadas por las Tecnologías digitales: Pautas para docentes y diseñadores educativos, *Universidad Nacional Autónoma de México, Newton, edición y tecnología educativa.*, Recuperado de <https://books.google.com.pe/books?id=iIN1DwAAQBAJ&pg=PT259&dq=potencialidades+de+la+plataforma+Blackboard&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwj2s5G2t73kAhXGwFkKHZWLDKcQ6AEIJzAA#v=onepage&q=potencialidades%20de%20la%20plataforma%20Blackboard&f=false>
- Durán, J., Godoy, F. y Rodríguez, J. (2018). Las TIC en las aulas de enseñanza superior, *Biblioteca de Educación, Gedisa Editorial*, 18-29. Recuperado de https://books.google.com.pe/books?id=bmGbDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Echeverría Rodríguez, L. (2017). Una propuesta de una plataforma de aprendizaje basada en escenarios colaborativos para la realización de experiencias de aprendizaje mixto con soporte a la investigación, Tesis doctoral. Universidad Autónoma de Madrid Recuperado de https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/681050/echeverria_rodriguez_leovy.pdf?sequence=1
- Etinger, D. (2020) Discovering and Mapping LMS Course Usage Patterns to Learning Outcomes *Springer Nature Switzerland AG*, 486-491. Recuperado de https://doi.org/10.1007/978-3-030-39512-4_76
- Ferro Soto, C., Martínez Senra, A., Otero Neira, M. (2009) Ventajas del uso de las TIC's en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la óptica de los docentes universitarios españoles. *EDUTEK, Revista electrónica de tecnología educativa*, (29), 1-12. Recuperado de <https://edutec.rediris.es/revelec2/revelec29/>
- García-Ruiz, R., Aguaded, I., & Bartolomé-Pina, A. (2018). La revolución del Blended learning en la educación a distancia. *RIED. Revista*

Iberoamericana de Educación a Distancia, 21(1), 25-32. Recuperado de <https://doi.org/10.5944/ried.21.1.19803>

- González, N., Salcines, I. y García, E. (2015) Tendencias emergentes en evaluación formativa y compartida en docencia. El papel de las nuevas tecnologías. *Editorial Universidad Cantabria*, 19-539. Recuperado de: <https://books.google.com.pe/books?id=FUBDCgAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Gutiérrez, R. y García, A. (2016). ¿Cómo mejorar la calidad, la motivación y el compromiso estudiantil en la educación virtual? *Campus Virtuales*, Vol. 5, 1, 74-82. Recuperado de <https://www.revistacampusvirtuales.es>
- Hernández Rojas, G., Sánchez González, P., Rodríguez Varela, E. I., Caballero Becerril, R. S., & Martínez Martínez, M. (2014). Un entorno b-learning para la promoción de la escritura académica de estudiantes universitarios. *Revista Mexicana De Investigación Educativa*, 19(61), 349- 375.
- Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio. (2014). Metodología de la investigación (6a ed.). México, D.F.: McGraw-Hill.
- Imbernón, F., Silva, P. y Guzmán, C. (2011). Teaching Skills in Virtual and Blended Learning Environments. *Comunicar*, 18, (36), 107-114. Recuperado de <https://www.revistacomunicar.com/index.php?contenido=detalles&numero=36&articulo=36-2011-13>
- Kinash, Sh., Brand, J. y Mathew, T (2012). Challenging mobile learnin discourse thorough: Student perceptions of Blackboard Mobile Lern and iPads, *Australasian journal of educational technology*, 28,4, 639-355. Recuperado de <http://www.ascilite.org.au/ajet/ajet28/kinash.html>
- Kurbanoğlu, S. y Akkoyunlu, B. (2016). Information literacy and flipped learning. En D. Sales y M. Pinto (Eds.), *Pathways into information literacy and communities of practice: teaching approaches and case studies* (pp. 53-84). Cambridge, United States: Chandos Publishing.
- Martínez, M. (2006) La investigación cualitativa (Síntesis conceptual), *Revista IIPSI Facultad de Psicología UNMSM*, 9, 123-146. Recuperado de: http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion_psicologia/v09_n1/pdf/a09v9n1.pdf
- Moreira, M. (2012) ¿Al final, que es aprendizaje significativo? *Qurrriculum: Revista de teoría, investigación y práctica educativa, Journal article*, 29-56. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10183/96956>
- Nguyen, B., Yu, X., Japutra, A., & Chen, C.-H. S. (2016). Reverse teaching: Exploring student perceptions of “flip teaching.” *Active Learning in Higher Education*, 17(1), 51–61. <https://doi.org/10.1177/1469787415616727>

- Pérez de A, M. y Telleria, M. (2012) Las TIC en la educación: nuevos ambientes de aprendizaje, *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 18, 83-112. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/652/65226271002.pdf>
- Piccoli, G., Ahmad, R. y Ives, B. (2001) Web-Based Virtual Learning Environments: A Research Framework and a Preliminary Assessment of Effectiveness in Basic IT Skills Training, *Journal Article*, 25, 401-426. Recuperado de <https://www.jstor.org/stable/pdf/3250989.pdf?refreqid=excelsior%3Af9ec88e0c445a60dd49f8113363e1421>
- Pontificia Universidad Católica del Perú, (2011) Reglamento del comité de ética para la investigación con seres humanos y animales de la Pontificia Universidad Católica del Perú. (174), 1–10. Recuperado de <http://textos.pucp.edu.pe/pdf/1250.pdf>
- Raga, R. y Rodavia, M. (2018) Perceptions and Utilization of a Learning Management System: An Analysis from Two Perspectives *International Symposium on Educational Technology*, 33-37 Recuperado de DOI 10.1109/ISET.2018.00017
- Ramírez, F. y Zwerg-Villegas, A. (2012) Metodología de la investigación: más que una receta *AD-minister* (20) ,91-111. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3223/322327350004>
- Rosario, H. y Vásquez, L. (2012). Formación del docente universitario en el uso de TIC. Caso universidades públicas y privadas. (U. de Carabobo y U. Metropolitana). *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, (41): 163-171. Recuperado de https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/22653/file_1.pdf?sequence=1&isAlloed=y
- Rugeles, P., Mora, B., Metaute, P. (2015), El rol del estudiante en los ambientes educativos mediados por las TIC, *Revista Lasallista de Investigación*, 12, 2, 132-138. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=69542291025>
- Salas, M. y Villa, R (2017) *Propuestas curriculares para procesos didácticos que integran las TIC*. Guía Didáctica del Curso de Desarrollo Curricular y Didáctico con TIC. Maestría en Integración e Innovación Educativa de las TIC - Pontificia Universidad Católica del Perú: Lima: PUCP.
- Salinas, M. I. (2011) Entornos virtuales de aprendizaje en la escuela: tipos, modelo didáctico y rol del docente. Recuperado de <http://eduteka.icesi.edu.co/gp/upload/Educaci%C3%B3n%20EVA.pdf>
- Sánchez-Santamaría, J. y Morales, S. (2014). Desarrollando competencias de investigación a través de metodologías activas en un entorno b-learning. *Contextos Educativos*, 1723-44. Recuperado de

<https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/2591>

- Silva, J. (2011). Diseño y moderación de entornos virtuales de aprendizaje (EVA). *Barcelona, España: UOC*. Recuperado de https://books.google.com.pe/books?id=_OdFFeq_wbMC&printsec=frontcover&dq=entornos+virtuales+de+aprendizaje&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwiD7d3GlbPkAhWPnFkKHxzFD9oQ6AEILjAB#v=onepage&q=entornos%20virtuales%20de%20aprendizaje&f=false
- Simón, J., Benedí, C., Blanché, C., Bosch, M. y Torrado, M. (2018) Análisis cuantitativo y cualitativo de la semipresencialidad del sistema universitario de Cataluña, *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 21,1, 113-133. Recuperado de <http://revistas.uned.es/index.php/ried/article/view/18773>
- Su, J., González, D. y Cañada, F. (2016) Student's Perceptions and Emotions Toward Learning in a Flipped General Science Classroom, *J Sci Educ Technol*, 25, 747–758. Recuperado de <https://doi.org/10.1007/s10956-016-9630-8>
- Turpo, O. (2013), Perspectiva de la convergencia pedagógica y tecnológica en la modalidad Blended learning, *RED Revista de Educación a Distancia*, 39, 1-14. Recuperado de <https://www.um.es/ead/red/39/turpo.pdf>
- Üstünlüoğlu, E. (2017). Teaching quality matters in higher education: a case study from Turkey and Slovakia. *Teachers & Teaching*, 23(3), 367. Recuperado de: <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/13540602.2016.1204288?journalCode=ctat20>
- Valdés, P. y Valdés R. (1999) Características del proceso de enseñanza-aprendizaje de la física en las condiciones contemporáneas. *Enseñanza De Las Ciencias*, 17 (3), 521-531. Recuperado de <https://www.raco.cat/index.php/Ensenanza/article/viewFile/21619/21453>
- Warner, S. (2018) The Perceptions of University Students Using WhatsApp Mobile Social Learning in Blended Mathematics Courses. *The Asian Society of Open and Distance Education* ISSN 1347-9008 Asian J D E 2018 vol 13, no 2, pp 48 - 63
- Yuen, A.H.K., Cheng, M., Chan, F.H.F. (2019) Student satisfaction with learning management systems: A growth model of belief and use *British Journal of Educational Technology*, 50 (5), pp. 2520-2535. Recuperado de <https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-85066830778&doi=10.1111%2fbjet.12830&partnerID=40&md5=db98b775d0aae4a10e60b92da194e009>

Zanjani, N., Edwards, S., Nykvist, S., Geva, S. (2016) LMS Acceptance: The Instructor Role, *De La Salle University*, 25 (4) 519-526. Recuperado de DOI 10.1007/s40299-016-0277-2

Zepeda, S., Abascal, R. y López, E., (2015) Emociones: Factor de cambio en el aprendizaje *Ra Ximhai*, vol. 11, 4, 189-199. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46142596013>





ANEXOS

ANEXO 1
Cuestionario Semi estructurado

Datos generales

Fecha: _____

Edad: _____ años

Sexo: F M

Ciclo: _____

Curso: _____

Hora de inicio: _____

Hora de término: _____

Nº de Estudiante: _____

Estimado alumno:

A continuación, se presenta el siguiente Cuestionario en línea, el cual es anónimo y trata sobre la utilidad de la plataforma Blackboard en los cursos semipresenciales de Infografía y Conocimiento del CAD. Agradeceremos responda con la mayor sinceridad pues las respuestas nos ayudarán a realizar una investigación acerca del uso de la plataforma Blackboard.

Preguntas:

I.-Generales

1.- En la semana, ¿cuántas veces ingresó a la plataforma Blackboard? Marque la opción correspondiente.

() Una vez a la semana () 2 veces a la semana () 3 veces a la semana () más de 3 veces a la semana () diariamente

2.- Considerando la respuesta anterior, ¿Cuál es el interés en usar la plataforma Blackboard?

3.- ¿Los contenidos publicados en la plataforma Blackboard están ordenados? Marque según corresponda.

() Si () No

4.- ¿Los videos que se publican en la plataforma Blackboard, ayudan a realizar las tareas y a comprender las herramientas?

Marque según corresponda.

() Si () No

5.- Considerando la pregunta anterior ¿Le pareció que el tiempo de duración de los videos es el adecuado? Marque según corresponda.

Adecuado Poco adecuado Nada adecuado

6.- ¿Los ejercicios que están publicados en la plataforma Blackboard facilitan el aprendizaje?

Marque según corresponda.

Si No

7.-Considerando la pregunta anterior ¿De qué manera facilita el aprendizaje?

8.- ¿Los foros le facilitan el aprendizaje?

Marque según corresponda.

Si No

9.- Considerando la pregunta anterior ¿De qué manera facilita el aprendizaje?

10.- ¿Las calificaciones son retro informadas de manera clara y oportuna? Marque según corresponda.

Si No

11.- ¿Qué opinión tiene de las evaluaciones virtuales (Tareas, avances de trabajos y practicas calificadas) que se publican en la plataforma Blackboard?

12.- Con respecto a la plataforma Blackboard ¿Qué es lo más y menos le agrada?

Lo que más me agrada es:

Lo que menos me agrada es:

Muchas gracias por su colaboración

ANEXO 2

Guión de Focus Group

Información General:

Fecha: _____

Hora de inicio: _____

Hora de término: _____

Moderador: _____

Número de asistentes: _____

El guión a seguir en el focus group es:

1. Bienvenida a los participantes
2. Se les entregará la hoja de consentimiento informado y se grabará el desarrollo del focus, reiterando la confiabilidad de la información.
 - a. El tiempo será de una hora, aproximadamente.
 - b. Las opiniones se respetarán, indicando que no hay respuestas buenas ni malas; toda opinión se valora para la investigación.
 - c. Levantarán la mano para poder intervenir y se respetarán los turnos.
 - d. Al final, se agradecerá a los asistentes por su participación.
3. Preguntas:
 - 1) ¿Encuentran alguna dificultad con el uso de la plataforma Blackboard?, ¿cuáles?
 - 2) ¿Aprendieron más en la clase presencial o en la fase virtual?
 - 3) ¿Qué ventajas perciben en el uso de la plataforma Blackboard?
 - 4) ¿Qué desventajas perciben en el uso de la plataforma Blackboard?
 - 5) ¿Creen que la plataforma Blackboard motiva o beneficia su aprendizaje?
 - 6) ¿Cuánto tiempo les lleva comprender las actividades publicadas en la plataforma Blackboard?
 - 7) Para ustedes ¿Cuál es la función que debería cumplir la plataforma Blackboard?
 - 8) ¿Qué opinión tienen del docente durante la clase presencial y en la fase virtual?
 - 9) Con el uso de la plataforma Blackboard: ¿Creen que requieren de apoyo externo?
 - 10) Para ingresar a la plataforma Blackboard: ¿Consideran que es de fácil acceso?

Se agradece a los estudiantes por el tiempo y sus aportes.

ANEXO 3

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN ENTREVISTA ¹

El propósito de este protocolo es brindar a los y a las participantes en esta investigación, una explicación clara de la naturaleza de la misma, así como del rol que tienen en ella.

La presente investigación es conducida por Pilar Flores Chapeyquen estudiante de la Universidad Católica del Perú. El objetivo de este estudio es determinar las percepciones de los estudiantes de la facultad de arquitectura de una universidad privada de Lima sobre el uso de la plataforma virtual Blackboard en los cursos semipresenciales de infografía y conocimiento del CAD.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder una entrevista que le tomará 30 minutos de su tiempo. La conversación será grabada, así la investigadora podrá transcribir las ideas que usted haya expresado.

Su participación será voluntaria. La información que se recoja será estrictamente confidencial y no se podrá utilizar para ningún otro propósito que no esté contemplado en esta investigación. En principio, la entrevista será confidencial, por ello sus respuestas serán codificadas utilizando un número de identificación. Si la naturaleza del estudio requiriera su identificación, ello solo será posible si es que usted da su consentimiento expreso para proceder de esa manera.

Si tuviera alguna duda con relación al desarrollo del estudio, usted es libre de formular las preguntas que considere pertinentes. Además, puede finalizar su participación en cualquier momento del estudio sin que esto represente algún perjuicio para usted. Si se sintiera incómoda o incómodo, frente a alguna de las preguntas, puede ponerlo en conocimiento de la persona a cargo de la investigación y abstenerse de responder.

Muchas gracias por su participación.

Yo, _____ doy mi consentimiento para participar en el estudio y soy consciente de que mi participación es enteramente voluntaria.

He recibido información en forma verbal sobre el estudio mencionado anteriormente y he leído la información. He tenido la oportunidad de discutir sobre el estudio y hacer preguntas. Al firmar este protocolo estoy de acuerdo con que mis datos personales, incluyendo datos relacionados a mi salud física y mental o condición, y raza u origen étnico, puedan ser usados según lo descrito en la hoja de información que detalla la investigación en la que estoy participando.

Entiendo que puedo finalizar mi participación en el estudio en cualquier momento, sin que esto represente algún perjuicio para mí.

Entiendo que recibiré una copia de este formulario de consentimiento e información del estudio y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo comunicarme con Pilar Flores Chapeyquén al correo pcarpflo@upc.edu.pe

Nombre completo del (de la) participante	Firma	Fecha
--	-------	-------

Nombre del Investigador responsable	Firma	Fecha
-------------------------------------	-------	-------

¹ Para la elaboración de este protocolo se ha tenido en cuenta el formulario de C.I. del Comité de Ética del Departamento de Psicología de la PUCP.

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN FOCUS GROUP²

El propósito de este protocolo es brindar a los y a las participantes en esta investigación, una explicación clara de la naturaleza de la misma, así como del rol que tienen en ella.

La presente investigación es conducida por Pilar Flores Chapeyquen estudiante de la Universidad Católica del Perú. El objetivo de este estudio es determinar las percepciones de los estudiantes de la facultad de arquitectura de una universidad privada de Lima sobre el uso de la plataforma virtual Blackboard en los cursos semipresenciales de infografía y conocimiento del CAD.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá participar en un focus group que le tomará 60 minutos de su tiempo. La conversación será grabada, así la investigadora podrá transcribir las ideas que usted haya expresado.

Su participación será voluntaria. La información que se recoja será estrictamente confidencial y no se podrá utilizar para ningún otro propósito que no esté contemplado en esta investigación.

En principio, este focus group será confidencial, por ello sus respuestas serán codificadas utilizando un número de identificación. Si la naturaleza del estudio requiriera su identificación, ello solo será posible si es que usted da su consentimiento expreso para proceder de esa manera.

Si tuviera alguna duda con relación al desarrollo del estudio, usted es libre de formular las preguntas que considere pertinentes. Además, puede finalizar su participación en cualquier momento del estudio sin que esto represente algún perjuicio para usted. Si se sintiera incómoda o incómodo, frente a alguna de las preguntas, puede ponerlo en conocimiento de la persona a cargo de la investigación y abstenerse de responder.

Muchas gracias por su participación.

Yo, _____ doy mi consentimiento para participar en el estudio y soy consciente de que mi participación es enteramente voluntaria.

He recibido información en forma verbal sobre el estudio mencionado anteriormente y he leído la información. He tenido la oportunidad de discutir sobre el estudio y hacer preguntas.

Al firmar este protocolo estoy de acuerdo con que mis datos personales, incluyendo datos relacionados a mi salud física y mental o condición, y raza u origen étnico, puedan ser usados según lo descrito en la hoja de información que detalla la investigación en la que estoy participando.

Entiendo que puedo finalizar mi participación en el estudio en cualquier momento, sin que esto represente algún perjuicio para mí.

Entiendo que recibiré una copia de este formulario de consentimiento e información del estudio y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo comunicarme con Pilar Flores Chapeyquén al correo pcarpflo@upc.edu.pe

Nombre completo del (de la) participante	Firma	Fecha
--	-------	-------

Nombre del Investigador responsable	Firma	Fecha
-------------------------------------	-------	-------

² Para la elaboración de este protocolo se ha tenido en cuenta el formulario de C.I. del Comité de Ética del Departamento de Psicología de la PUCP.

ANEXO 4
MATRIZ DE CONSISTENCIA Y DISEÑO METODOLÓGICO

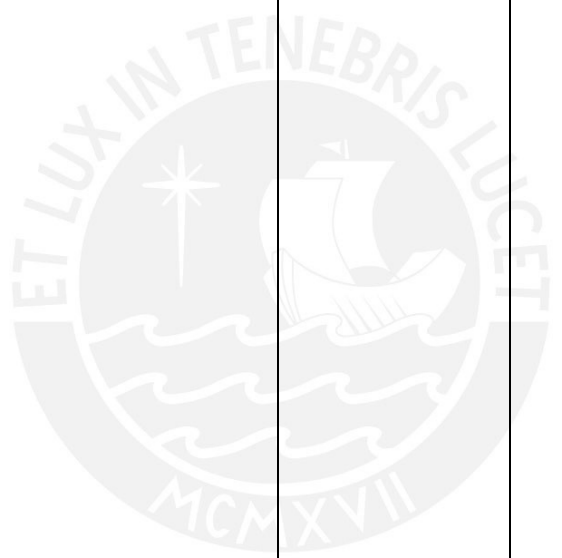
TEMA DE INVESTIGACIÓN: Investigación Empírica
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: Aprendizaje potenciado o mejorado por la tecnología
TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: Percepciones de los estudiantes sobre el uso de la plataforma virtual Blackboard en los cursos semipresenciales de la Facultad de Arquitectura de una Universidad privada de Lima

Problema (preguntas de investigación)		Objetivo general			
¿Qué percepciones tienen los estudiantes de la Facultad de arquitectura de una Universidad privada de Lima, sobre la utilidad de la plataforma virtual Blackboard en los cursos semipresenciales de Infografía y Conocimiento del CAD?		Analizar las percepciones de los estudiantes de la Facultad de Arquitectura de una Universidad privada de Lima, sobre la utilidad de la plataforma virtual Blackboard en dos cursos semipresenciales.			
Enfoque: Mixto		Nivel de investigación: <i>Descriptivo</i>		Método de investigación: <i>Estudio de casos</i>	
Objetivos específicos.	Categorías y Subcategorías de estudio	Informantes	Técnica(s) de investigación	Instrumento(s) de investigación	Ítems en los Instrumentos
<p>1. Identificar el interés que genera en los estudiantes el empleo de la plataforma virtual Blackboard en la fase virtual.</p> <p>2. Describir las características de los recursos tecnológicos para el aprendizaje disponibles en la plataforma virtual Blackboard, que más</p>	Categoría: La utilidad de la plataforma virtual Blackboard.	<i>Estudiantes del 4to al 6to. Ciclo en un número aproximado de 100 estudiantes que oscilan entre 19 a 23 años de la facultad de arquitectura.</i>	<i>Encuesta</i>	<i>Cuestionario semi-estructurado</i>	<p>1.- En la semana, ¿cuántas veces ingresó a la plataforma Blackboard? Marque la opción correspondiente. <input type="checkbox"/> Una vez a la semana <input type="checkbox"/> 2 veces a la semana <input type="checkbox"/> 3 veces a la semana <input type="checkbox"/> más de 3 veces a la semana <input type="checkbox"/> diariamente</p> <p>2.- Considerando la respuesta anterior, ¿Cuál es el interés en usar la plataforma Blackboard?</p> <p>3.-¿Los contenidos publicados en</p>

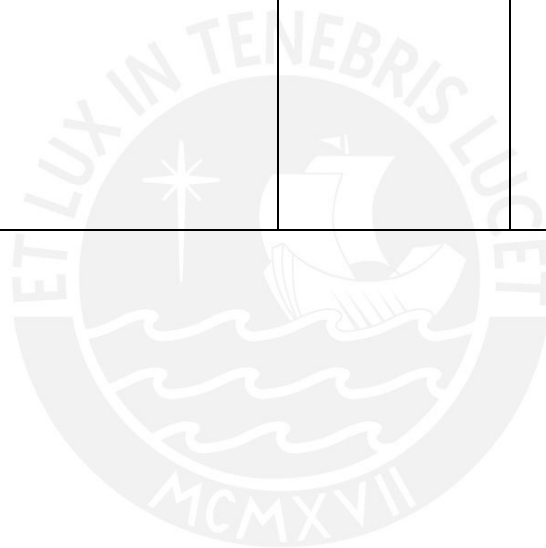
<p>valoran los estudiantes.</p>	<p>Sub categorías:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interés que genera la plataforma virtual Blackboard en los estudiantes. 				<p>la plataforma Blackboard están ordenados? Marque según corresponda. <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No</p> <p>4.- ¿Los videos que se publican en la plataforma Blackboard, ayudan a realizar las tareas y a comprender las herramientas? Marque según corresponda. <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No</p> <p>5.- Considerando la pregunta anterior ¿Le pareció que el tiempo de duración de los videos es el adecuado? Marque según corresponda. <input type="checkbox"/> Adecuado <input type="checkbox"/> Poco adecuado <input type="checkbox"/> Nada adecuado</p> <p>6.- ¿Los ejercicios que están publicados en la plataforma Blackboard facilitan el aprendizaje? Marque según corresponda. <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No</p> <p>7.-Considerando la pregunta</p>
---------------------------------	--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración de los recursos tecnológicos de la plataforma virtual Blackboard de parte de los estudiantes 		<p><i>Focus Group</i></p>	<p><i>Guión de Focus Group Validado por 4 expertos</i></p>	<p>anterior ¿De qué manera facilita el aprendizaje?</p> <p>8.- ¿Los foros le facilitan el aprendizaje? Marque según corresponda. () Si () No</p> <p>9.- Considerando la pregunta anterior ¿De qué manera facilita el aprendizaje? ¿Encuentran alguna dificultad con el uso de la plataforma Blackboard?, ¿cuáles?</p> <p>10.- ¿Las calificaciones son retro informadas de manera clara y oportuna? Marque según corresponda. () Si () No</p> <p>11.- ¿Qué opinión tiene de las evaluaciones virtuales (Tareas, avances de trabajos y practicas calificadas) que se publican en la plataforma Blackboard?</p> <p>12.- Con respecto a la plataforma Blackboard ¿Qué es lo que más y menos le agrada? Lo que más me agrada es:</p>
--	---	--	---------------------------	--	---

					<p>Lo que menos me agrada es:</p> <p>1) ¿Encuentran alguna dificultad con el uso de la plataforma Blackboard?, ¿cuáles?</p> <p>2)¿Aprendieron más en la clase presencial o en la fase virtual?</p> <p>3)¿Qué ventajas perciben en el uso de la plataforma Blackboard?</p> <p>4)¿Qué desventajas perciben en el uso de la plataforma Blackboard?</p> <p>5)¿Creen que la plataforma Blackboard motiva o beneficia su aprendizaje?</p> <p>6)¿Cuánto tiempo los lleva comprender las actividades publicadas en la plataforma Blackboard?</p> <p>7)Para ustedes ¿Cuál es la función que debería cumplir la plataforma Blackboard?</p>
--	--	--	--	--	--



					<p>8) ¿Qué opinión tienen del docente durante la clase presencial y en la fase virtual?</p> <p>9) Con el uso de la plataforma Blackboard: ¿Creen que requieren de apoyo externo?</p> <p>10) Para ingresar a la plataforma Blackboard: ¿Consideran que es de fácil acceso?</p>
--	--	--	--	--	---



ANEXO 5

MATRIZ PARA LA VALIDACION DEL CUESTIONARIO POR LOS EXPERTOS - CUESTIONARIO

TITULO DE LA INVESTIGACIÓN: Percepciones de los estudiantes sobre el uso de la plataforma virtual Blackboard en los cursos semipresenciales de la Facultad de Arquitectura de una Universidad privada de Lima

PROBLEMA: ¿Qué percepciones tienen los estudiantes de la facultad de arquitectura de una universidad privada de Lima sobre la utilidad de la plataforma virtual Blackboard en los cursos semipresenciales de Infografía y Conocimiento del CAD?

TÉCNICA: Encuesta **INSTRUMENTO:** Cuestionario semi-estructurado **INFORMANTES:** Estudiantes del 4to al 7mo. ciclo de la Facultad de Arquitectura.

NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO: _____

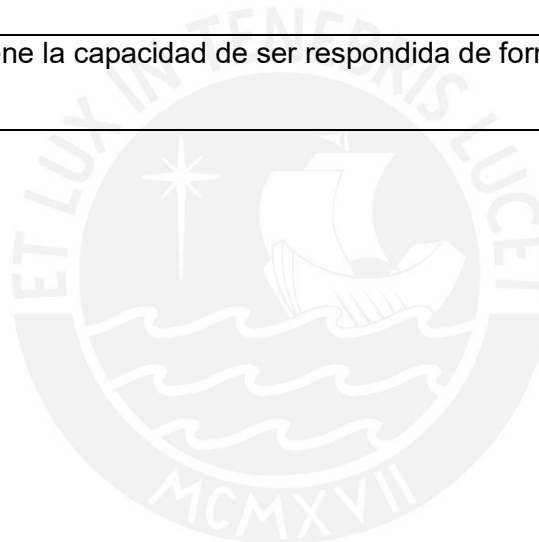
OBJETIVO GENERAL	OBJETIVO ESPECIFICO	CATEGORIA	SUB CATEGORIA	PREGUNTAS PARA EL CUESTIONARIO SEMI ESTRUCTURADO	Coherencia		Precisión		Competencia		Comentario / Observaciones
					SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Analizar las percepciones de los estudiantes de la Facultad de Arquitectura de una Universidad privada de	•Identificar el interés que genera en los estudiantes el empleo de la plataforma virtual Blackboard en la fase virtual.	La utilidad de la plataforma virtual Blackboard.	•Interés que genera la plataforma virtual Blackboard en los estudiantes	1.- En la semana, ¿cuántas veces ingresó a la plataforma Blackboard? Marque la opción correspondiente. () Una vez a la semana () 2 veces a la semana () 3 veces a la semana () más de 3 veces a la semana () diariamente							

Lima, sobre la utilidad de la plataforma virtual Blackboard en dos cursos semipresenciales.	•Describir las características de los recursos tecnológicos para el aprendizaje disponibles en la plataforma virtual Blackboard, que más valoran los estudiantes.		• Valoración de los recursos tecnológicos de la plataforma virtual Blackboard de parte de los estudiantes.	2.- Considerando la respuesta anterior, ¿Cuál es el interés en usar la plataforma Blackboard?							
				3.- ¿Los contenidos publicados en la plataforma Blackboard están ordenados? Marque según corresponda ()Si () No							
				4.- ¿Los videos que se publican en la plataforma Blackboard, ayudan a realizar las tareas y a comprender las herramientas? Marque según corresponda. ()Si () No							
				5.- Considerando la pregunta anterior ¿Le pareció que el tiempo de duración de los videos es el adecuado? Marque según corresponda. () Adecuado () Poco adecuado () Nada adecuado							
				6.- ¿Los ejercicios que están publicados en la plataforma Blackboard facilitan el aprendizaje? Marque según corresponda. ()Si () No							

				7.-Considerando la pregunta anterior ¿De qué manera facilitan el aprendizaje?								
				8.- ¿Los foros le facilitan el aprendizaje? Marque según corresponda ()Si () No								
				9.- Considerando la pregunta anterior ¿De qué manera facilitan el aprendizaje?								
				10.- ¿Las calificaciones son retro informadas de manera clara y oportuna?								
				11.- ¿Qué opinión tienen de las evaluaciones virtuales (Tareas, avances de trabajos y practicas calificadas) que se publican en la plataforma Blackboard?								
				12.- Con respecto a la plataforma Blackboard ¿Qué es lo que más y menos le agrada? Lo que más me agrada es: Lo que menos me agrada es:								

Leyenda para la validación de la construcción de los ítems del Instrumento

CRITERIOS DE VALIDACIÓN	
Coherencia	Determina si la pregunta tiene relación con la subcategoría
Precisión	Determina si tiene claridad la pregunta
Competencia	Determina si tiene la capacidad de ser respondida de forma clara y precisa



MATRIZ PARA LA VALIDACIÓN DEL GUIÓN DE FOCUS GROUP POR LOS EXPERTOS - GUIÓN DE FOCUS GROUP

TITULO DE LA INVESTIGACIÓN: Percepciones de los estudiantes sobre el uso de la plataforma virtual Blackboard en los cursos semipresenciales de la Facultad de Arquitectura de una Universidad privada de Lima

PROBLEMA: ¿Qué percepciones tienen los estudiantes de la facultad de arquitectura de una universidad privada de Lima sobre la utilidad de la plataforma virtual Blackboard en los cursos semipresenciales de Infografía y Conocimiento del CAD?

TECNICA: Focus Group **INSTRUMENTO:** Guión de Focus Group **INFORMANTES:** Estudiantes del 4to al 6to. ciclo de la Facultad de Arquitectura.

NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO _____

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVO ESPECIFICO	CATEGORIA	SUB CATEGORIA	PREGUNTAS PARA LA DISCUSIÓN EN EL FOCUS GROUP	Coherencia		Precisión		Competencia		Comentarios / Observaciones
					SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Analizar las percepciones de los estudiantes de la Facultad de Arquitectura de una Universidad privada de	<ul style="list-style-type: none"> •Identificar el interés que genera en los estudiantes el empleo de la plataforma virtual Blackboard en la fase virtual. •Describir las características de 	La utilidad de la plataforma virtual Blackboard.	Interés que genera la plataforma virtual Blackboard en los estudiantes.	1.- ¿Encuentran alguna dificultad con el uso de la plataforma Blackboard?, ¿cuáles?							
				2.- ¿Aprendieron más en la clase presencial o en la fase virtual?							
				3.- ¿Qué ventajas perciben en el uso de la plataforma Blackboard?							

Lima, sobre la utilidad de la plataforma virtual Blackboard en dos cursos semipresenciales.	los recursos tecnológicos para el aprendizaje disponibles en la plataforma virtual Blackboard, que más valoran los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración de los recursos tecnológicos de la plataforma virtual Blackboard de parte de los estudiantes. 											
			4.- ¿Qué desventajas perciben en el uso de la plataforma Blackboard?										
			5.- ¿Creen que la plataforma Blackboard motiva o beneficia su aprendizaje?										
			6.- ¿Cuánto tiempo les lleva comprender las actividades publicadas en la plataforma Blackboard?										
			7.- Para usted ¿Cuál es la función que debería cumplir la plataforma Blackboard?										
			8.- ¿Qué opinión tienen del docente durante la clase presencial y en la fase virtual?										
			9.- Con el uso de la plataforma Blackboard: ¿Creen que requieren de apoyo externo?										
			10.- Para ingresar a la plataforma Blackboard: ¿Consideran que es de fácil o difícil acceso?										

Leyenda para la validación de la construcción de ítems del Instrumento

CRITERIOS DE VALIDACION	
Coherencia	Determina si la pregunta tiene relación con la subcategoría
Precisión	Determina si tiene claridad la pregunta
Competencia	Determina si tiene la capacidad de ser respondida de forma clara y precisa



ANEXO 6

PREGUNTAS Y RESPUESTAS DE LOS ESTUDIANTES SIN CODIFICAR – CUESTIONARIO SEMIESTRUCTURADO

Marca temporal	Estudiante	Edad	Sexo: F M	Curso:	Horario y ciclo	1.- ¿En la semana, cuántas veces ingresa a la plataforma blackboard? Marca la opción correspondiente.	2.- Considerando la respuesta anterior, ¿Cuál es el interés en usar la plataforma blackboard? Marca según corresponda.	3.- ¿Los contenidos publicados en la plataforma blackboard están ordenados? Marca según corresponda.	4.- ¿Los videos que se publican en la plataforma, ayudan a realizar las tareas y a comprender las herramientas? Marca según corresponda.	5.- Considerando la pregunta anterior ¿Le pareció que el tiempo de duración de los videos es el adecuado? ¿De que manera?	6.- ¿Los ejercicios que están publicados en la plataforma blackboard facilitan el aprendizaje? ¿De que manera?	7.- ¿Los foros le facilitan el aprendizaje? Marca según corresponda.	8.- Considerando la pregunta anterior ¿De qué manera?	9.- ¿Las calificaciones son retroinformadas de manera clara y oportuna?	10.- ¿Que opinión tiene de las evaluaciones virtuales (Tareas, avances de trabajos y practicas calificadas) que se publican en la plataforma blackboard?	11.- Con respecto a la plataforma blackboard ¿Que es lo que más y menos agrada? Lo que más agrada es: Lo que menos agrada es:	
10/24/2016 12:49:24	5	26	F	CONOCAD	11-3 Sto	3 veces a la semana	muy util	SI	SI	perfecto	ayudan a practicar	No	no tenemos	SI	ayudan a practicar	se tiene toda la info	
10/24/2016 12:50:42	2	19	F	CONOCAD	11:00-3:00 PM	3 veces a la semana	REVISAR LAS TAREAS	SI	SI	ALGUNOS	ALGUNOS , EN SER PRACTICOS	No	INTERACCION CON EL DOCENTE MAS DETALLADA	NO	NO DAN TANTO DETALLE COMO SE DEBERIA	LO QUE MAS AGRADA ES LO PRACTICO LO QUE MENOS AGRADA ES LO POCO DETALLADO LO QUE MAS ME DESAGRADA ES QUE NO SE PUEDE BORRAR Y REEMMIAR ARCHIVOS QUE SE SUBIERON POR EQUIVOCACION Lo que más agrada es: Foros Lo que menos agrada es la facilidad para obtener información que suben los profesores y poder revisar los avances. Lo que menos me agrada es la lentitud para poder acceder, en algunos casos, a evaluaciones.	
10/24/2016 12:51:32	12 CONOCAD	20	MASCULINO	CONOCAD	11-15 STO CICLO	2 veces a la semana	TAREAS	SI	SI	SI	SI	SI	RESUELVEN DUDAS	SI	SON BUENAS PARA PRACTICAR	REEMMIAR ARCHIVOS QUE SE SUBIERON POR EQUIVOCACION Lo que más agrada es: Videoconferencia Lo que menos agrada es: Foros Lo que menos me agrada es la facilidad para obtener información que suben los profesores y poder revisar los avances.	
10/24/2016 12:51:34	30CONOCAD	22	Femenino	Conocimiento del CAD	11:00-15:00 CICLO 04	dianamente	Aprendizaje	SI	SI	SI	SI	No	Deberia ser videoconferencia	SI	Sirve para un mayor aprendizaje	Lo que menos me agrada es la facilidad para obtener información que suben los profesores y poder revisar los avances.	
10/24/2016 12:52:29	9	20	M	CONOCAD	11-16-4TO	3 veces a la semana	para poder revisar información que los profesores cuelgan en el aula virtual.	SI	SI	Eso depende del tema, pero en general la duración de los videos no excede a 20 minutos	ayudan a reforzar el aprendizaje	SI	se puede crear un debate entre los mismo alumnos y profesores, ayudando a que no entienda.	en algunos casos si.	No son del todo bueno debido a que en algunas situaciones la plataforma se cae y no puedes realizar una tarea o examen virtual.		
10/24/2016 12:52:54	N° 10	18	FEMENINO	CONOCAD	11 a 3 PM	dianamente	POR EL TEMÁ DE TAREAS	SI	SI	SI	SI, TE AYUDAN PARA PONER ENTENDER MEJOR	SI		NO			
10/24/2016 12:53:26	6	22	F	CONOCAD	11am-13 pm	dianamente	muy util	SI	SI	si, creo que el tiempo de los videos es preciso	si, ya que practicas y así el curso se hace mas facil de utilizar y aprobar	No	no uso el foro	SI	si estan bien	los ejercicios para practicar solo hay una oportunidad de subir los trabajos	
10/24/2016 12:54:41	4	19	F	CONOCAD	11am-3pm 2016-02	2 veces a la semana	Ver las tareas, exámenes, actividades, etc. programadas durante el ciclo academico de los diferentes cursos que llevo	SI	SI	Considero que en su mayoría son relativamente extensos, sin embargo la información que brindan es útil	SI, ayuda para el desarrollo de las tareas, trabajos y exámenes del curso	SI	Para solucionar cualquier duda	SI, pero las calificaciones demoran en ser registradas, lo que perjudica para el desarrollo de los cursos	Me parecen una buena forma de generar notas para el rendimiento del curso	demoran en subir las notas de los ejercicios trabajados en clase	
10/24/2016 12:55:10	8	19	M	Conocimiento del Cad	11-15 - 6to Ciclo	2 veces a la semana	poca	SI	No	Un tiempo Razonable	SI un poco, a veces faltan pasos y no se entienden detalles	No	por que nadie entra y muy pocas veces no coinciden con tu duda	a veces varía del profesor	Buenas muy practicas para reasar	Lo que no me agrada es que cuando veo que han subido una nota sea menos de 10, eso si es malo y	
10/24/2016 12:58:55	17	17	Masculino	CONOCAD	11am -3pm	dianamente	Ver si ya subieron las notas de REVIT que hasta ahora no suben.	SI	SI	Algunos son un poco extensos	SI , la verdad que si.	No	Jamás lo usamos	SI	correctos.	Lo que más agrada es. Que te una plataforma donde puedas encontrar información necesaria para complementar o repasar lo aprendido. Lo que menos agrada es. El tiempo impuesto a ciertas actividades.	
10/24/2016 12:58:56	11CONOCAD	18	M	Conocimiento del CAD	11:00 - 15: 00	dianamente	Buscar las actividades dejadas en esta plataforma, los archivos de clase o guías, bibliografía, etc.	SI	SI	Es adecuado	Te mantienen practicando constantemente todo lo aplicado en las clases presenciales.	SI	Resuelven las dudas puestas en el foro.	A veces.	Ayudan a practicar y aplicar lo aprendido en las clases.	lo que me agrada que hay docentes que trabajan bien y sus trabajos de clase lo publican para dar una retroalimentación a la clase todo	
10/24/2016 12:59:10	16	19	M	CONOCAD	11-3	2 veces a la semana	los trabajos de los docentes que dejan	SI	SI	son un poco extensos	no mucho porque si no sale un ejercicio o no se entiendo no hay manera de que pueda explicarlo de otra forma	SI	bueno la forma de que el profesor publica sus exposiciones	SI	no me gusta mucho, porque te dan un tiempo determinado	lo que me agrada es un lugar almacenamiento y lo que no me agrada son las tareas y clases online	
10/25/2016 10:36:39	Info AS6 16	20	m	Infografía	9-11 5to ciclo	2 veces a la semana	tareas	SI	SI	SI	SI	SI	resuelven dudas	SI	esta bien	que deben ser detalladas	
10/25/2016 10:37:31	InfoA56A4	20	m	Infografía	Joves 9-11 2016-02	dianamente	ver los archivos subidos	SI	SI	SI	SI	SI	de recordar temas	SI	que deben ser detalladas	Lo que menos agrada es el ORDEN, LO QUE MENOS AGRADA ES NADA	
10/25/2016 10:37:35	InfoA56A6	23	F	Infografía	9-11 Quinto ciclo	2 veces a la semana	Por las clases	SI	SI	SI	SI, porque te hacen practicar mas	NO		SI	Te ayudan a avanzar	Los videos.	
10/25/2016 10:37:55	3	21	femenino	InfoA56A3	Joves 9-11 ciclo 4	3 veces a la semana	encontrar las tareas y algunos videos instructivos	SI	SI	algunos son muy largos	SI, practica	No	no hay foros	NO	no han publicado notas	Que podemos revisar las clases todo el tiempo, las clases realmente online	
10/25/2016 10:37:56	InfoA56A#19	21	M	INFOGRAFIA	9-11 AM / QUINTO CICLO	2 veces a la semana	ALTO	SI	SI	A VECES ES CORTO	SI, YA QUE AYUDANA PRACTICAR LOS TEMAS ESTUDIADOS.	SI	BRINDAN MAYOR INFORMACION	A VECES	SON BUENAS	lo que más agrada es que este ordenado. Lo que menos agrada es que hay mucha información	
10/25/2016 10:38:16	InfoA56A#14	20	F	Infografía	9-11am ciclo 7	3 veces a la semana	Tareas y videos	SI	SI	si cuando ponen buenos videos donde se usa muchas herramientas	SI	NO	no se usa	NO	bueno	que respondas mis dudas, y lo que menos es que las notas no se suban maximo pasando una semana	
10/25/2016 10:38:19	15	18	FEMENINO	INFOGRAFIA	9-11 2016-02	3 veces a la semana	Saber las tareas y la información que se encuentra allí	SI	SI	SI	SI	SI	se pueden resolver dudas a traves de eso	SI	ninguna	El sistema se lentia al momento de enviar los trabajos	
10/25/2016 10:39:23	2	20	femenino	InfoA56A	9:00/11:00 -4-	2 veces a la semana	Ver los trabajos virtuales y videos online	SI	SI	SI	SI, ayuda a despejar ciertas dudas	NO	ninguna	SI	Facilitan el desempeño de cada estudiante.	deberían darnos mas tiempo para subir las tareas	
10/25/2016 10:39:28	1	21	F	InfoA56A	9-11	dianamente	Fines educativos	SI	SI	SI	SI, complementan lo aprendido en clase	NO	No la usamos	NO	Lo que más me agrada son los videos explicativos y lo que menos me agrada es que a veces está un poco desordenado, y los videos son de youtube y no de autoria propia de la Universidad.	lo que más me agrada son los videos, lo que no me agrada son los foros	
10/25/2016 10:42:43	Info A56A#12 de maq	22	F	Infografía	Joves 9-11 am / 7to ciclo	3 veces a la semana	Para desarrollar las tareas y repasar los temas enseñados en clase	SI	SI	Algunos	SI, mediante los videos	NO	Haclo lo usa	A veces	Deberían darnos más tiempo para desarrollarlas		
10/25/2016 10:44:39	InfoA56A13	21	femenino	Infografía	Jueves 9:00 am - 11:00 am Ciclo 6	dianamente	Para tener conocimiento de mis tareas a realizar o alguna información que cuelga el profesor sobre los temas	SI	SI	SI	SI, dinámicos y no hay necesidad de buscar en internet	NO	ninguna	SI	ninguna	lo que más me agrada son los videos, lo que no me agrada son los foros	
10/25/2016 10:45:38	InfoA56A9	21	M	Infografía	9-11	dianamente	Hacer las tareas	SI	SI	SI	SI	SI	nos resuelve dudas que quedaron en clase	a veces	Considero que deberíamos poder subir nuestra tarea así e tiempo límite haya culminado	Me agrada todo y nada me desagrada	

10/25/2018 17:42:11	ConocadAS4D3	30	M	conocimientos del cad	8:40 sexto ciclo	diariamente	tareas y notas	No	Si	si	si, son precisos en su mayoria	Si	ayudan a compartir mucha informacion	si	deberian ser mas claras	deberia ser mas ordenada y tener recordatorios como agenda y vincular un solo correo de la uoc LO QUE MAS AGRADA ES: LA FACILIDAD QUE TENEMOS PARA PODER ADQUIRIR LA INFORMACION QUE NOS BRINDAN LOS PROFESOR Y NOSOTROS PODER DESCARGARLO LO QUE MENOS AGRADA ES: QUE HAY VECES EN LAS CUALES NO HAY INFORMACION PORQUE EL PROFE NO LA DA	
10/25/2018 17:42:54	conocadAS4D04	19	F	CONOCIMIENTOS DEL CAD	3 PM -7PM 6TO CICLO	diariamente	PODER REVISAR LA INFORMACION QUE ME BRINDAN LOS DOCENTES ACERCA DE LOS CURSOS QUE LLEVO	Si	Si	SI, PUES SON CORTOS Y FACILES DE ACCEDER	Si	MUCHOS DE ELLOS AYUDAN, PUES NOS PERMITEN PRACTICAR, PERO OTROS MAS COMPLEJOS AVECES NO SE PUEDEN DESARROLLAR Y ESTO HACE QUE SEA COMPLICADO FACILITAR NUESTRO APRENDIZAJE	Si	PORQUE DE CIERTA FORMA POR ESTE MEDIO LOS DOCENTES NOS BRINDAN AYUDA, A LA VEZ QUE CUALQUIER OTRO COMPAÑERO QUE PUEDA RESOLVER MI DUDA	MUCHAS VECES, TODO ES DEPENDER DEL DOCENTE EL CUAL LO REVISE	ES UNA FORMA DE PRACTICAR DESDE CASA, CREO QUE ESO NOS AYUDA EN PODER APRENDER DE FORMA PERSONAL LOS TEMAS	
10/25/2018 17:43:15		21	M	ConocAD AS4D #15	AS4D 7mo ciclo	2 veces a la semana	BUSCAR INFORMACIÓN REFERENTE A LAS TAREAS DE ALGUNA ASIGNATURA	Si	Si	RELATIVAMENTE DEBERIAN DE DURAR COMO MAXIMO 10MIN	LA MAYORIA SI DAN INFORMACION SOBRE LAS HERRAMIENTAS DE LOS PROGRAMAS	No	No se hace un uso continuo de ello	Si	ALGUNAS NO CORRESPONDEN CON LO APRENDIDO EN CLASE O INFORMACION DEL AULA VIRTUAL	LO QUE MAS ME AGRADA ES: LA INFORMACION ADICIONAL QUE PUEDO ENCONTRAR RESPECTO A LOS CURSOS (VIDEOS) LO QUE MENOS ME GUSTA: LA INFORMACION ES DESORDENADA O DESACTUALIZADA ALGUNAS VECES	
10/25/2018 17:43:39	CONOCADAS4D#10	19	F	conocimientos del Cad	3-7pm 4to ciclo	diariamente	mucho interés	Si	Si	Si, cortos y precisos.	Aprendizaje autodidacta.	No	Ya que la respuesta que te dan en el foro no es inmediata, si no se espera a que le respondan el mesaje.	Si algo.	Esta bien.	Me da más tiempo de realizar la tarea No puedo preguntar al profesor	
10/25/2018 17:45:32	7	20	F	ConocAD AS4D #7	Jueves de 3-7pm	diariamente	Mi interés es académico, ver ppts, pdfs, videos, realizar tareas online.	Si	Si	me parece que si 10 minutos es okay mas 2 o 1 hora se veuve un poco tedioso.	Si, ayudan a seguir mediante pasos las acts que se deben realizar	No	Las respuestas nunca llegan. Nadie usa los foros jeje	A veces un comentario que otro. Una rubrica sencilla de mas ayuda ...	Son practicos y dinamicos eso es bueno, a veces hay problemas para ingresar al blackboard. Atrega eso,	- a veces el black se bloquea, no se puede ingresar, hay cursos donde el ppt son de 2005, los foros no sirven hay cursos que no usan el blackboard (taller-argui), mi profe de modo demora mucho en subir los ejercicios de modelacion al black.	
10/25/2018 17:45:59	1	20	M	ConocAD	Ciclo IV - Taller	2 veces a la semana	Con el fin de hacer trabajos.	No	Si	si ME PARECE QUE LOS VIDEOS EN TIEMPO ES ADECUADO, NO SON LARGOS ASI ES MAS SENCILLO DE COMPRENDER	si, refuerzan lo aprendido	No	nada	no	No son de todo claras	Desaorada su básica organización.	
10/25/2018 17:54:29	10	22	MASCULINO	CONOCIMIENTO DEL CAD	3:00 A 7:00 PM - 2018-02	2 veces a la semana	SOLO PARA VER COMO PODER RESOLVER LAS TAREAS Y VER LOS VIDEOS DE GUIA	Si	Si		ME AYUDA A REFORZAR LO APRENDIDO EN CLASE Y ME ENSEÑA COMO UTILIZAR LOS COMANDOS	No	NO AYUDA AL ALUMNO EN DUDAS QUE MUY COMPLEJAS Y QUE MEJOR ES AYUDAR AL ALUMNO DE MANERA PRESENCIAL	Si	LAS EVALUACIONES VIRTUALES TE PUEDEN AYUDAR A REFORZAR LOS TEMAS QUE SE ENSEÑAROS	LO QUE NO AGRADA ES QUE LOS PDF NO ESTAN ACTUALIZADOS POR LO TANTO NO SE PUEDE ENTENDER Y NO SE PUEDE HACER LAS TAREAS, ACTIVIDADES	

10/25/2018 14:32:00	InfoA566#14	22	M	INFOGRAFIA	JUEVES 1-3PM / 2016-2	2 veces a la semana	REVISAR NOTAS Y CLASES	Si	Si	Si	Si, son porque retrasan lo aprendido en clase y en las sesiones online	Si	resolver dudas	si	si	si	Lo que mas agrada es: tener la informacion a la mano siempre en cualquier dispositivo con acceso a internet. Lo que menos agrada es: que luego de cada ciclo la informacion de los cursos pasados se borran	
10/25/2018 14:32:06	16	23	F	Infografía	InfoA566	2 veces a la semana	para conocer nueva informacion que dan los profesores	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Lo que menos me gusta es el tiempo limitado que dan, y que las evaluaciones que nos dan no son enseñadas en clase muchas veces Lo que mas me agrada es que es facil de acceder	
10/25/2018 14:34:30	InfoA566	19	M	INFOGRAFIA	13:00 - 15:00 - 2016-02	3 veces a la semana	Mandar tareas y revisar informacion de clase	No	Si	Si	Si, como una guia	No	No es claro	Si	Si	Si	Buenas	
10/25/2018 14:36:16	17	21	F	Infografía	1pm 6to ciclo	2 veces a la semana	enviar las tareas online	Si	Si	supongo que si	solo hay tareas, y los ejercicios se hacen en clase	No	nunca se utiliza el foro	a veces, algunas ocasiones no dejan comentarios en las tareas evaluadas	si	esta bien pero deberian ampliar el limite de dias para enviarlo	Lo que mas me agrada es que demora en subir las tareas lo que mas me agrada es enviar las tareas online y ya no tener que imprimir y lo que menos me agrada es el tiempo limite de envio y que usualmente no esta toda la tarea enseñada en clase	
10/25/2018 17:36:59	Conocad AS4D #20	19	F	Conocad	2016-02 3-7 pm	3 veces a la semana	Tareas	Si	Si	si	si, son didacticos	No	Porque no todos los profesores lo utilizan	si	si	Que estan bien	Lo que mas me agrada es: tener mas informacion o ejercicios para resolver lo que menos me agrada es: las clases diarias	
10/25/2018 17:40:34	16	19	femenino	conocimientos del cad	3 - 7, 4to ciclo	3 veces a la semana	Mirar los ppts y mis clases diarias	Si	Si	si	Te sirven de guia la mayor parte pero hay algunos que la informacion no esta completa o no es suficiente.	No	no me ayudan	a veces, no mucho	?	?	Lo que más me agrada es que la informacion que encuentro mayormente en muy útil para mi aprendizaje, en embargo, lo que no me gusta es que hay ciertos temas que lo aplico en la plataforma que debieran ser aplicados en la clase presencial, ya que tienen un grado mayor de complejidad.	
10/25/2018 17:41:03	6	18	F	ConocAD AS4D #6	3 p.m - 7 p.m	diariamente	El interés es académico ya que entro para ver clases online, descargar ejercicios, etc.	Si	Si	Si porque es corto y preciso	Si estos nos dan mas conocimiento sobre lo que aprendimos en la clase. No presencial	No	No, ya que yo considero mejor, la interacción real profesor alumno	Si	Si	Si	Yo pienso que nos sirve de una manera en la que nos hace ser autodidactas.	
10/25/2018 17:41:04	5	16	F	AUTOCAD	3-7 4to	diariamente	ver el contenido de los cursos y las tareas a realizar	No	Si	solo en algunos casos	si facilitan sobre a veces no encontramos de manera tan precisa lo que queremos en youtube	No	no	no	no	que estan bien, pero a veces hay error qal mandar tarea y no se puede volver a enviar	no me agrada es que al cumplir el ciclo la informacion de los anteriores cursos ya no pueda visualizar que esta no se pueda visualizar bien en el celular y a veces la informacion es un poco desordenada y lo que me agrada es que esta me ayuda a ser más organizada al estudiar mis temas o realizar mis tareas	
10/25/2018 17:42:10	ConocadAS4D3	22	Femenino	Conocimientos del CAD	Jueves 3pm a 7pm - 6to ciclo	3 veces a la semana	Ver mis tareas y descargar informacion, ppts, archivos	No	Si	no	mas o menos ayudan, pero a veces quedan muchas dudas	No	mas o menos ayudan, pero a veces quedan muchas dudas	mas o menos, a veces demoran en corregir	Si	Si	están bien pero de todas maneras podria ser mejor	lo que mas me agrada es que puedo hacer las tareas en un plazo mas flexibles de tiempo, lo que no me agrada es que a veces el material que brindan no es muy explicito es decir, a veces generan dudas que no pueden ser resueltas en tiempo real.

ANEXO 7

PREGUNTAS CODIFICADAS DEL CUESTIONARIO SEMIESTRUTURADO

						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Codificación	Edad	Sexo	Curso	Horario	Ciclo	1.- ¿En la semana, cuántas veces ingresa a la plataforma blackboard? Marca la opción correspondiente.	2.- Considerando la respuesta anterior, ¿Cuál es el interés en usar la plataforma blackboard?	3.- ¿Los contenidos publicados en la plataforma blackboard están ordenados? Marca según corresponda.	4.- ¿Los videos que se publican en la plataforma, ayudan a realizar las tareas y a comprender las herramientas? Marca según corresponda.	5.- Considerando la pregunta anterior ¿Le pareció que el tiempo de duración de los videos es el adecuado?	6.- ¿Los ejercicios que están publicados en la plataforma blackboard facilitan el aprendizaje? ¿De qué manera?	7.- ¿Los foros le facilitan el aprendizaje? Marca según corresponda.	8.- Considerando la pregunta anterior. De qué manera?	9.- ¿Las calificaciones son retroinformadas de manera clara y oportuna?	10.- ¿Qué opinión tiene de las evaluaciones virtuales (Tareas, avances de trabajos y practicas calificadas) que se publican en la plataforma blackboard?	11.- Con respecto a la plataforma blackboard ¿Qué es lo que te agrada?	12.- Con respecto a la plataforma blackboard ¿Qué es lo que te desagrada?
1	17-20	F	Autocad	09:00-11:00	4	2	Descargar PPT's y/o ver videos	Si	Si	Completamente en desacuerdo	Completamente en desacuerdo	Si	Resuelve dudas	Si	Mala	Toda la Información	Foros
2	21-24	M	Infografía	11:00-15:00	5	3	Tareas , trabajos y exámenes	No	No	Desacuerdo	Desacuerdo	No	Mejor interaccion profesor y alumno	No	Regular	Es practico	El poco tiempo para los ejercicios
3	25-28	F	Autocad	13:00-15:00	6	4	Revisión de notas	No	Si	De acuerdo	De acuerdo	No	Complementan informacion	A veces	Buena	Vídeo conferencias	No se puede corregir los archivos que se subieron
4	29 a más	M	Infografía	15:00-19:00	7	5 a más	Otros	Si	No	Completamente Deacuerdo	Completamente Deacuerdo	Si	No uso el foro		Muy Buena	Todo	Nada

ANEXO 8

TRANSCRIPCIÓN TEXTUAL DE LAS RESPUESTAS DE LOS ESTUDIANTES DEL FOCUS GROUP

Preguntas Focus Group	FG-1	FG-2	FG-3	FG-4	FG-5	FG-6	FG-7	FG-8	FG-9	FG-10
1.- ¿Encuentran alguna dificultad con el uso de la plataforma Blackboard?, ¿cuáles?	"No, es fácil de manejar"	"si, no está actualizado"	-	"ninguna"	"no"	"nadie nos enseña a usar"	"no"	"Ninguna"	"si, no se hallan noticias relevantes"	"Es facil de usar, solo que no hay soporte que te enseñe"
2.- ¿Aprendieron más en la clase presencial o en la fase virtual?	-	"en presencial"	"prefiero en clase"	"virtual"	"la clase presencial es mucho mejor"	"Presencial"	"Ambos"	"virtual"	"ambos"	"ambos"
3.-¿Qué ventajas perciben en el uso de la plataforma Blackboard?	"Tener a disposición los temas de cada curso"	"se puede subir varios archivos de las taras"	"información en videos"	"algunos links de ayuda"	-	"información a la mano"	"videos de ayuda"	"subir la tarea"	-	"vínculos directos a los otros espacios de información"
4.-¿Qué desventajas perciben en el uso de la plataforma Blackboard?	"no funciona, no es fácil ver los	"la calidad del material es	-	"Indicaciones no claras y no actualizadas"	"No informa acerca de actividades que	"Demora en subir archivos"	-	"ofrecer archivos en pdf por cada	"Ninguna"	"subir los archivos que están

	comentarios y los archivos no están actualizados"	insuficiente y no actualizada"			se realizarán en la Uni.y no esta actualizado"			curso solo desordenado y desactualizado		desactualizados"
5.-¿Creen que la plataforma Blackboard motiva o beneficia su aprendizaje?	"Sí, porque otorga información adicional"	"en parte motiva"	"parte de ella si motiva"	"Si beneficia"	"motiva por las tareas"	"Si motiva"	"beneficia"	"es un complemento adecuado"	"Si beneficia"	"Tal vez motiva"
6.-¿Cuánto tiempo los lleva comprender las actividades publicadas en la plataforma Blackboard?	"Menos de 20 minutos"	"depende, según la tarea"	-	"1 hora"	"10 a 45 minutos, depende de las tareas"	"2 horas, por los videos"	-	"depende de la tarea"	"Una hora por los ejercicios"	"depende de lo que deja el profe, una hora media hora"
7.-Para ustedes ¿Cuál es la función que debería cumplir la plataforma Blackboard?	"Brindar información adecuada de los cursos"	-	"mayor complemento de temas"	"brindar mayores recursos"	-	"Brindar información de la clase presencial"	"Ayuda con las clases"	"realizar información actualizada de los temas del curso"	-	"Tener todos los datos de los temas del ciclo"

8.- ¿Qué opinión tienen del docente durante la clase presencial y en la fase virtual?	"tener la presencia del docente facilita la pregunta a dudas"	"cualquiera de las dos"	"lo virtual sería mejor si hay contacto con algún docente"	"Apoya bastante"	-	-	"la presencial hace más fácil el contacto con el docente"	"Buen manejo"	"muy buena"	"no comento"
9.- Con el uso de la plataforma Blackboard: ¿Creen que requieren de apoyo externo?	"no la veo necesario"	"no"	"Si, lo considero importante"	-	"si"	"no"	"no"	-	-	"considero que es completo"
10.- Para ingresar a la plataforma Blackboard: ¿Consideran que es de fácil acceso?	"tiene un acceso sencillo"	-	"Si"	"no"	"es difícil"	"es difícil"	"es difícil"	"fácil"	"no"	"ahora si"