

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

FACULTAD DE EDUCACIÓN



Leo y comprendo textos narrativos

**TRABAJO ACADÉMICO PARA OPTAR EL TÍTULO DE
SEGUNDA ESPECIALIDAD PARA LA ENSEÑANZA DE
COMUNICACIÓN Y MATEMÁTICA A ESTUDIANTES DEL II
Y III CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR**

AUTOR:

LOURDES HUAMAN TELLO

ASESOR:

SILVIA SIFUENTES SEMINARIO

Lima, Diciembre, 2018

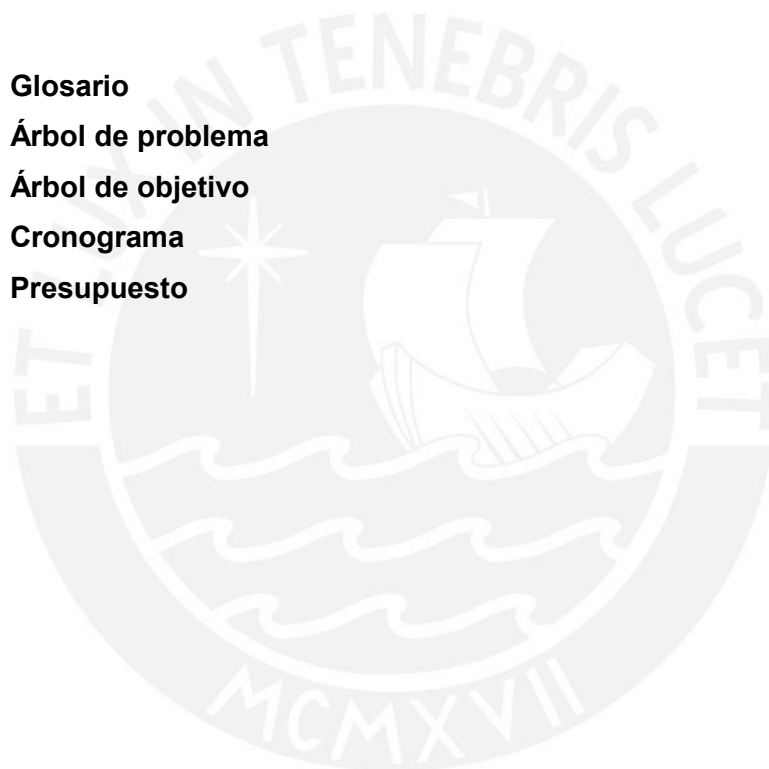
RESUMEN

El proyecto de innovación educativa se denomina “Leo y comprendo textos narrativos”, surge con la finalidad de mejorar el desempeño de los estudiantes en la capacidad de localizar información de diversos textos narrativos, el objetivo central de este proyecto es lograr que los docentes apliquen adecuadas estrategias para la comprensión literal de textos narrativos, la construcción del proyecto tiene dos partes: Marco conceptual y el diseño del proyecto. Los conceptos que sustentan la innovación son, los textos narrativos que nos permiten comprender, comunicar nuevas ideas a los demás, la comprensión lectora al leer las personas reaccionan frente al texto, imaginando e interpretando o construyendo una idea de su posible significado, estrategias didácticas de comprensión lectora son procesos ejecutivos, ligados a tareas muy concretas, y conceden a las estrategias propias el carácter de capacidades cognitivas de orden más elevado, los niveles de comprensión: comprensión literal que se encuentra explícita en el texto, comprensión inferencial que se encuentra implícita en el texto, comprensión crítica asumir una posición frente al texto. Para la construcción del proyecto de innovación educativa elaboré el FODA teniendo en cuenta, las fortalezas, debilidades, oportunidades y las amenazas de mis estudiantes, contando con este material elaboré el árbol de problemas, el árbol de objetivos, la matriz de consistencia, el objetivo general, el objetivo central, la estructura del perfil del proyecto de innovación educativa, el marco conceptual. Al finalizar la implementación del proyecto se espera lograr elevar el nivel de comprensión de textos y por ende obtener mejores resultados en las evaluaciones censales en el área de comunicación, los resultados que este proyecto quiere alcanzar son: docentes capacitados que aplican adecuadas estrategias para la comprensión literal de textos narrativos.

ÍNDICE

RESUMEN	
INTRODUCCIÓN	iv
PRIMERA PARTE: MARCO CONCEPTUAL	1
1. TEXTO NARRATIVO	1
1.1 Definición	1
1.2 Tipos de textos narrativos	1
2. COMPRENSIÓN DE TEXTOS	1
2.1 La lectura	2
2.1.1 Componentes de la lectura	2
2.1.2 Factores que intervienen en la comprensión lectora	3
2.2. Niveles de comprensión	5
2.2.1 Nivel literal	5
2.2.2 Nivel inferencial	5
2.2.3 Nivel criterial	5
2.3. Micro habilidades de la comprensión lectora	6
2.4. Evaluación de la comprensión lectora	7
2.4.1 Criterios de evaluación	7
2.5. Recursos y materiales didácticos en la comprensión de textos	7
3. ESTRATEGIAS PARA LA LECTURA	8
3.1. Definición	8
3.2. Estrategias didácticas para la comprensión literal de textos	8
3.2.1 Estrategias didácticas antes de la lectura	8
3.2.2 Estrategias didácticas durante la lectura	8
3.2.3 Estrategias didácticas después de la lectura	8
3.3. Otras estrategias para realizar la lectura con éxito	9
3.3.1 Lectura simultanea	9
3.3.2 Lectura de textos con iconos verbales	9
3.3.3 Uso del tic para la lectura	9
4. DESARROLLO DEL PROCESO LECTOR DEL NIÑO DE 6 A 7 AÑOS	10
SEGUNDA PARTE: DISEÑO DEL PROYECTO	11
1. DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA	11

2. DATOS GENERALES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA	11
3. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA	12
4. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN CURRICULAR	12
5. OBJETIVOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA	15
6. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN SELECCIONADA	15
7. ACTIVIDADES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN	16
8. MATRIZ DE EVALUACIÓN Y MONITOREO DEL PROYECTO	18
9. PLAN DE TRABAJO	22
10. PRESUPUESTO	23
FUENTES CONSULTADAS	25
ANEXOS	26
ANEXO 1. Glosario	26
ANEXO 2. Árbol de problema	28
ANEXO 3. Árbol de objetivo	29
ANEXO 4. Cronograma	30
ANEXO 5. Presupuesto	31



INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de innovación, se realizará en la Institución Educativa

Independencia Americana N°145, que se encuentra ubicada en la zona urbana con acceso a diversas instituciones públicas y privadas, con dirección: Jirón Los Nardos grupo 18 Huáscar en el distrito de San Juan de Lurigancho, la cuenta con 36 aulas construidas de material noble y 2 módulos pre fabricados, también cuenta con un Centro de Recursos Tecnológico, dirección, sub dirección, secretaria, servicios higiénicos, kiosco de fotocopias, kiosco de cafetería, ambiente de educación física, psicología, biblioteca, laboratorio, inclusive cuenta con material educativo concreto estructurado entregado por el Ministerio de Educación, las niñas y niños del primer grado de la I.E. N° 145 Independencia Americana de San Juan de Lurigancho, se caracterizan por ser activos, participativos, juguetones, colaboradores, habladores, sin embargo; luego de un análisis reflexivo de los resultados de las pruebas de diagnóstico aplicadas por el MED, los estudiantes presentan bajo nivel de desempeño en la comprensión literal de textos narrativos, el problema de los niños y niñas se encuentra en diversos aspectos: Una de ellas está relacionado con el desempeño de los docentes de aula, es decir con la aplican inadecuadas de estrategias para la comprensión literal de textos narrativos, otra causa son los estudiantes que tiene dificultad para decodificar símbolos que representa letras y sonidos que producen, eso obstaculiza que lean con fluidez y llegue a la comprensión. Por último, una tercera causa es el deficiente apoyo de los padres de familia, para el desarrollo de la lectura en casa, esto nos muestra que debemos tomar decisiones que ayuden a dar solución a este problema, habiéndose observado esta problemática en mi Institución Educativa, debido a que no se aplica las estrategias adecuadas en la comprensión literal de textos narrativos, propongo desarrollar un proyecto de investigación innovador titulado: Leo y comprendo textos narrativos, que tiene como planteamiento del problema: “Las niñas y niños del primer grado “D” de la I.E. N°145 Independencia Americana de San Juan de Lurigancho, presentan bajo nivel de desempeño para la comprensión literal de textos narrativos”, así mismo sabiendo que comprensión lectora, es una de las capacidades más importantes que permiten conocer y comprender un texto, sus desarrollos y sus por qué, la misma que debe ser incentivada los primeros años de vida. Por lo tanto, Pinzas (2001:16) señala lo siguiente: “Para que exista comprensión lectora el sujeto que se enfrenta a un texto debe entender lo que lee, no basta únicamente decodificar las grafías, sino es todo un proceso de integración”. Por consiguiente esto conlleva a que el niño desarrolle posteriormente la comprensión de textos en sus tres niveles, iniciándose por la comprensión literal que se refiere a la habilidad del niño para entender y recordar la información que el texto trae, la comprensión literal se relaciona, por ello, con lo que

está explícitamente en el texto. En este contexto, el desarrollo de capacidades lectoras en nuestros estudiantes adquiere significativa importancia en la educación básica, porque son herramientas fundamentales para su desarrollo personal y social. Las dificultades en la comprensión de lectura generalmente influyen en el aprendizaje de los niños en otras áreas. Los niños observan y exploran su entorno inmediato y los objetos que lo configuran, estableciendo relaciones entre ellos cuando realizan actividades relacionadas con la lectura: utilizando materiales, participando en juegos didácticos y en actividades familiares, elaborando, gráficos, dibujos, y otros, estas interacciones le permiten acercarse a la lectura, representar y evocar aspectos diferentes de la realidad vivida, interiorizarlas en su pensamiento y manifestarlas utilizando los íconos. De esta manera el estudiante va desarrollando su pensamiento comunicativo y la comprensión con mayor facilidad. Por lo tanto el objetivo general de este proyecto es que “Las niñas y niños del primer grado “D” de la I.E. N° 145 Independencia Americana de San Juan de Lurigancho, presentan alto nivel de desempeño para la comprensión literal de textos narrativos”, este objetivo se logrará si los docentes conocen y aplican adecuadas estrategias para la comprensión literal de textos narrativos, por tal razón este proyecto presenta alternativas de solución a través de talleres, GIAS para los docentes. Para el desarrollo de esta investigación se siguió el protocolo de proyecto otorgado por la Pontificia Universidad Católica del Perú y está estructurado como sigue:- En la primera parte, se desarrolla el marco conceptual, partiendo del concepto del texto narrativo que tiene como finalidad contar hechos, a través de sus tipos de texto como el cuento ,la novela, el diario personal, anécdotas, además la comprensión y sus niveles: literal donde se recupera la información explícita del texto, inferencial permite que utilizando los datos explícitos del texto pueda realizar hipótesis, conocer las estrategias de la comprensión de textos con el antes de la lectura donde se establece el propósito de la lectura, activación de los saberes previos, realización de las predicciones del texto que va leer, durante la lectura realización de la lectura global individual o con ayuda del docente, lectura silenciosa, la relectura, las preguntas y repreguntas y después de la lectura contrastar las hipótesis, formulación de preguntas y respuestas, la estrategia de lectura de iconos verbales es muy motivador, comprensible para el estudiantes, porque permite que se comunique e interprete con mayor facilidad en contenido del texto, incluso el uso de las tic que es una estrategia que favorece en la actualidad el interés de los estudiantes porque está en contacto con el estudiante, a su vez los recursos y materiales para la comprensión de textos en forma concreta y no concreta es importante para motivar a los estudiantes ya que nos abre el camino para la

comprensión del texto, luego las micro habilidades que ayudan a que los estudiantes logren sus habilidades en la comprensión del texto siguiendo una secuencia, para finalizar la primera parte tenemos como se puede evaluar la comprensión lectora es necesario acompañarlos permanentemente buscando que los niños y las niñas alcancen a lograr la competencia de la comprensión de textos. En la segunda parte se desarrolla el Diseño del proyecto, partiendo de los datos generales de la institución educativa, a su vez los datos generales del proyecto de innovación educativa, inclusive los beneficiarios del proyecto de innovación educativa, además la justificación del proyecto de innovación curricular, después el objetivos del proyecto de innovación educativa, la alternativa de solución seleccionada, las actividades del proyecto de innovación, la matriz de evaluación y monitoreo del proyecto, inclusive la matriz por indicadores del proyecto, matriz por resultados del proyecto, plan de trabajo, presupuesto, a su vez las fuentes consultadas que nos sirven de guía para la elaboración del proyecto, los anexos, que complementan a nuestro proyecto: el glosario de conceptos, árbol de problemas, el árbol de objetivos, por lo tanto con la implementación del proyecto, los niños de 1er grado desarrollan sus habilidades comunicativas y demuestran alto nivel de desempeño para la comprensión literal de textos narrativos , por consiguiente, se sienten más contentos con sus propios logros, expresaran sus opiniones con claridad sintiéndose seguro consigo mismo, motivados para afrontar situaciones de su vida cotidiana.

PRIMERA PARTE: MARCO CONCEPTUAL

1. TEXTO NARRATIVO

1.1 Definición

Según Mc Ewan y Egan, Los textos narrativos son herramientas que facilitan el desarrollo de la comprensión lectora porque a los estudiantes, al leer o escuchar textos narrativos, se les hace más fácil de comprender ya que son relatos que muchas veces coinciden con su realidad, imaginación e intereses, a su vez los motiva a la creatividad, e inclusive haciéndoles posible el desarrollo de otras competencias; por lo tanto, la comprensión literal es más fácil de localizarla, incluso promueve la comprensión inferencial para que el estudiante realice anticipaciones del texto. A esta información, se puede adicionar que los estudiantes demuestran en la práctica que los niveles de comprensión lectora son etapas que ellos deben transitar, para llegar a la comprensión inferencial los estudiantes deben haber transitado por la comprensión literal.

1.2 Tipos de textos narrativos

El tipo de texto narrativo está compuesto por una gama de géneros narrativos, como pueden ser: El cuento, la novela, la historieta, el chiste, el diario de vida, la biografía, la crónica. Cada uno de estos géneros cuenta con un propósito definido, de acuerdo a su extensión o finalidad. En algunos casos, se considera la narración en primera persona, como en el caso del diario de vida; y, en otros, la narración de experiencias de un grupo de sujetos, como en el caso de la novela. Además, podemos ver la intencionalidad, como propósito, de divertir al lector como en el caso de los chistes, a través de historietas o narradas en párrafos. Estos géneros narrativos son de preferencia por los estudiantes, de acuerdo a las características de cada ciclo. Los estudiantes del III ciclo, generalmente, optan por los cuentos, anécdotas, chistes. Conforme van creciendo, cambian sus características e intereses en cuanto al proceso lector y de comprensión.

2. COMPRENSIÓN DE TEXTOS

En tal sentido para Pinzas comprender un texto es cuando el estudiante procesa el nuevo conocimiento y desarrolla mentalmente la secuencia de hechos interpretando su posible significado. No podemos decir que hay comprensión si no interpretamos lo que se está leyendo. El enfrentarnos al texto que se lee requiere de

imaginación, interpretación y construcción para ser comprendido. No es lo mismo comprender que decodificar grafías. Para comprender se requiere de todo un proceso de integración de datos e hipótesis formuladas por el lector en base a una información literal obtenida. Leer es comprender. Por ello, decimos que en el proceso de comprensión se desarrollan procesos cognitivos.

2.1 La lectura

Según Paulina Rivera, (2006) la lectura no puede ser una acción forzada, sino voluntaria o en algunos casos intencional, bajo un propósito establecido de acuerdo a diversos intereses. Es necesario que los niños realicen la lectura con un propósito definido para que esta manera se formen buenos lectores. Esta actividad requiere de la decodificación, comprensión y establecer relación de datos, para que se pueda interiorizar la información obtenida a través de la lectura. Además, se debe considerar que la comprensión requiere de un tránsito entre la comprensión literal e inferencial, ya que formulamos hipótesis a partir de la información explícita del texto, desarrollando procesos cognitivos inherentes a la comprensión.

Leemos para comprender y es por ello que se requiere partir de actividades significativas para el lector y de esta manera partir de un propósito establecido, en un contexto determinado, que sea conocido o comprendido por el lector. Estas situaciones significativas deben considerar las características del contexto, características de los estudiantes según el ciclo que están cursando y, además, deben ser retadoras, para alcanzar el propósito. Para ello, debemos facilitar estrategias a los niños para que adquieran información e interioricen lo que comprenden y que de esta manera puedan ir logrando autonomía en la decodificación del texto, descubriendo el verdadero significado de lo que lee.

2.1.1 Componentes de la lectura

En tal sentido debemos considerar que el ejercicio de la lectura, es una práctica constante, para llegar a la decodificación. Por ello, es esencial acompañar a los niños en esta práctica, considerando componentes que ellos mismos identificarán como estrategia para lograr una buena comprensión.

Estos componentes básicos, son cinco:

- 1) Conocimiento fonético: Es necesario que el niño comprenda que la palabra es la unión de varios sonidos individuales.

- 2) Fonética elemental: Es necesario enseñar a los niños la relación que existe entre las letras y los sonidos, para que aprendan a reconocer palabras similares, identificando de manera automática nuevas palabras.
- 3) Fluidez o soltura en la lectura: Es necesario que el niño lea de manera fluida, rápida, para comprender lo que lee, con exactitud y soltura. Leer con soltura hace posible que el niño se centre en la comprensión del texto, antes que la forma de leer e identificación del código. Es necesario que los estudiantes se centren en una lectura fluida antes que, en la forma de leer, ya que al centrar su atención en “leer bien” dejan de lado la buena comprensión.
- 4) El desarrollo de vocabulario: Es necesario que los niños aprendan a ampliar su vocabulario, a través de la lectura, para que aprendan el significado y pronunciación correcta de las palabras, incrementando su conocimiento al hablar y escribir. Para lograr desarrollar esta capacidad, los estudiantes deben aplicar estrategias que le permitan identificar significados a partir de los datos del texto leído.
- 5) Las estrategias de comprensión de lectura: Es necesario que los niños adquieran estrategias para lograr una buena comprensión. Estas estrategias, como acción, van a permitir que entiendan la información, la recuerden y que comuniquen lo que leen, y de esta manera transformarse en lectores aplicados y activos.

Al activar los componentes de la comprensión, podremos lograr que los niños identifiquen sonidos y palabras, relacionándolas entre sí, identificando significados que ayudarán a una mejor comprensión, leyéndolos de manera fluida y segura, valiéndose de estrategias, lo que permitirá que se logren como buenos lectores.

2.1.2 Factores que intervienen en la comprensión lectora

Para lograr comprender un texto se necesitan factores tales como:

A.- Conocimientos que posean o experiencias que hayan vivido.

Para Pinzas (2001), el estudiante que posee conocimientos previos, tiene la facilidad de una mejor comprensión, diariamente podemos observar a niños que al llegar a la escuela traen consigo ciertos conocimientos previos que les permite adquirir fácilmente sus nuevos aprendizajes y entonces a estos niños les resulta cómodo entrar en el mundo de la lectura y comprender hábilmente el mensaje del texto y la intención del autor. Por ello, al desarrollar el proceso lector, los docentes

debemos indagar acerca de cuánto saben sobre el tema que desarrollaremos en la sesión de aprendizaje.

B.-El dominio del código alfabético.

Para Pinzas (1999), cada niña o niño muestra un determinado interés por lograr el proceso lector y creo que depende de ese interés para realizar este proceso y poder comprender el texto. Si bien es cierto la fluidez al leer permite comprender mi experiencia me permite dar a conocer que el apoyo de imágenes le facilita el camino para comprender a un niño que aún no ha alcanzado esa fluidez.

C.- La motivación del lector:

Según Solé (2001), depende mucho de cómo el niño asuma este proceso y como quienes están cerca de él hayan trabajado para desarrollar esta habilidad. Claro está que el interés que él o ella pueda presentar frente al texto dado para realizar el proceso lector. Existen diversos tipos de textos que puedan enganchar al que lee con el contenido del texto y este pueda mostrarse interesado en ese tipo de lectura. Es necesario que el o la docente conozca técnicas y estrategias que permitan enganchar al lector en la obtención de información del texto que lee, promoviendo de esta manera el deseo de seguir leyendo.

D.- Contexto del lector.

Desde mi experiencia puedo afirmar que el leer no es una capacidad innata en el ser humano sino una habilidad adquirida con la práctica, que se mejora conforme vamos desarrollándonos en la vida. Esta habilidad se inicia en la casa con el apoyo familiar donde la madre, el padre o los hermanos incitan al niño a leer todo lo que observan o les interesa iniciándose por lectura de imágenes y luego a descifrar palabras, la tarea de aprender a leer no solo es en la escuela, los padres cumplen un rol importante, porque los estudiantes que observan a sus padres leer, serán estudiantes motivados a leer. Siendo resultado de la práctica, es necesario que el trabajo del desarrollo de la lectura sea un trabajo colaborativo entre casa y escuela, donde cada uno de los componentes de ambos se vean comprometidos para obtener buenos resultados. En casa, los estudiantes deben formar parte de una familia lectora para facilitar la práctica y que el estudiante imite actitudes. De la misma manera, en la escuela todos los actores deben apoyar en el proceso desde directivos, docentes, personal administrativo, docentes, estudiantes. Además, los estudiantes deben desenvolverse en ambientes textualizados para favorecer la práctica, considerando

que las aulas también pueden ser considerados como el tercer maestro para el logro del desarrollo de las competencias lectoras en niños y niñas.

E.- Procesos de almacenamiento:

Según Orrantia y Sánchez citado por Valles (1998), cuando el lector inicia la lectura se activan en él diversos procesos entre ellos los de almacenamiento, desde reconocer el tipo de texto que lee, luego saber cuál es la idea general que expresa ese texto, reconocer como interaccionan los elementos de la lectura y por último enfrentar ciertas dificultades presentes en el texto que no permiten una buena comprensión, estos procesos facilitan que los estudiantes adquieran desde un inicio en su memoria la idea de lo que van a leer y si se presenta dificultades serán capaces de buscar soluciones. Además, debe considerarse como dato importante el análisis paratextual, identificando estructura y datos que acompañan al texto.

2.2. Niveles de comprensión

Según Catalá, Molina y Monclus los niveles de comprensión lectora son: literal, de reorganización, inferencial y crítica. Estos son y deben ser utilizados simultáneamente en el proceso lector.

2.2.1 Nivel literal

Según Gonzales (1998), durante el proceso de comprensión literal del texto el estudiante pone en juego determinados niveles que se activan de manera simultánea para ser capaz de identificar, localizar, obtener información que se encuentran explícita en el texto, de ese modo reorganizar sus ideas, para entender el mensaje que se da.

2.2.2 Nivel inferencial

Según Catalá, Molina y Monclus (2001), se pone de manifiesto al activar la inteligencia predictiva que le permite al lector anticipar, suponer, o inferir ideas, hechos o sucesos de una lectura determinada que le va a ayudar a la fácil comprensión del texto poniéndole en una posición de analista, crítico y ser capaz de tener una idea general del texto antes, durante y después de leerlo.

2.2.3. Nivel criterial

Para Catalá, Molina y Monclus (2001), hablar de comprensión crítica nos lleva a tener la clara idea de que el lector será capaz de formarse una idea y emitir un juicio del texto leído basándose en palabras, imágenes o personajes que el autor del texto presenta en su libro. A partir de esto el lector deducirá, expresará y emitirá un juicio, para dar a conocer lo que ha comprendido.

2.3. Micro habilidades de la comprensión lectora

Cassany et al. (2005) enumeran una serie de habilidades más simples con las que trabajar de un modo más sencillo la comprensión lectora: las micro habilidades.

El cuadro 1 muestra dichas micro habilidades y en qué consiste cada una de ellas.

MICROHABILIDAD	¿EN QUÉ CONSISTE?
Percepción visual	Engloba la discriminación visual, las fijaciones y el campo visual. El objetivo de esta micro habilidad es adiestrar el comportamiento ocular.
Memoria a corto y largo plazo	Debemos potenciar sobre todo la segunda.
Anticipación	Conocimientos previos, expectativas y motivación del lector. Hipótesis y predicciones sobre lo que creemos que vamos a leer.
Lectura rápida (skimming) y lectura atenta (scanning)	Deben emplearse de manera complementaria para lograr un resultado óptimo.
Inferencia	Comprender lo que un texto nos ofrece de manera implícita.
Ideas principales	Forma parte de la inferencia. Destacar lo más importante del texto.
Estructura y forma del texto	Distinguir las partes que forman un texto, su género discursivo y su tipología textual.
Leer entre líneas	Relacionado con la inferencia (como dobles sentidos, ironías, metáforas, etc.).
Autoevaluación	Control que el lector hace sobre su propio proceso de comprensión, tanto de manera consciente o inconsciente.

Cuadro 1. Las micro habilidades de la comprensión lectora según Cassany, Luna y Sanz (2005)

Totalmente con Cassany, Luna y Sanz (2005), activar las micro habilidades en los estudiantes nos posibilita el éxito de la comprensión del texto, pero este éxito se podrá obtener siempre y cuando se planteen estrategias que activen la escucha activa y la concentración.

2.4. Evaluación de la comprensión lectora

Según Vázquez (2006), la evaluación es importante porque nos muestra el avance y mejoramiento de los logros en la lectura promoviendo así la mejora de los resultados en el proceso lector. Por lo tanto la evaluación se da de manera progresiva y permite al evaluador emitir un juicio acerca del estudiante, observando sus avances y limitaciones en el desarrollo de la lectura proyectándonos a programar una retroalimentación de lo no logrado, asumiendo que la Evaluación en la lectura se tiene que dar por etapas partiendo de reconocer solo palabras, luego oraciones, después párrafos y por último el texto en sí, conociendo el significado, identificando la idea principal del texto, comprendiendo el propósito del mismo e interaccionando la información en una estructura apropiada.

2.4.1. Criterios de evaluación

Asumir la evaluación de la lectura actualmente y como se viene dando en nuestras instituciones educativas es percibirla como un proceso de control que señala una medición de los avances que se tengan en el desarrollo de la lectura y en los productos que podamos obtener pues debemos tener en cuenta diversos criterios como: la actitud lectora, la predisposición y el nivel de compromiso o el nivel de implicancia que puedan tener los estudiantes, esto nos coloca en una realidad concreta donde se tenga la capacidad de conocer el tipo de texto, anticipar, inferir y sobre todo se pueda obtener un resumen de la información encontrada en lo que se lee, a partir del nuevo enfoque debemos entender que la evaluación formativa nos permite conocer el nivel de desarrollo de la competencia de cada estudiante, ofreciéndonos la oportunidad de acompañarlos permanentemente buscando que los niños y las niñas alcancen a lograr la competencia de la comprensión de textos.

2.5. Recursos y materiales didácticos en la comprensión de textos

Según Jordi Díaz Lucea, una de las estrategias para la enseñanza-aprendizaje de nuestros estudiantes, es el uso de recursos y materiales didácticos que pueden ser estructurados o no estructurados, estas estrategias nos abre el camino de la comprensión de textos.

3. ESTRATEGIAS PARA LA LECTURA

3.1. Definición

Estando de acuerdo con Solé las estrategias asumen un cargo direccional indispensable para orientar la comprensión de manera concreta y precisa.

3.2. Estrategias didácticas para la comprensión literal de textos

Para Solé (1994), el dividir en tres partes el proceso lector es de suma importancia porque lo hace con el firme propósito de facilitarle al lector el entender y comprender la intención del autor del texto al leerlo.

3.2.1 Estrategias didácticas antes de la lectura

En este proceso es el inicio de motivar a los estudiantes a través del juego, material didáctico, dramatizaciones, títeres, láminas, etc. Para que el estudiante esté en la capacidad de responder determinadas preguntas a partir de la puesta en práctica de ciertas estrategias como el uso de elementos paratextuales que le ayudarán a reconocer determinada información acerca del texto citado. ¿De qué trata este texto? ¿Qué me dice su estructura? (Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto)

3.2.2 Estrategias didácticas durante la lectura

En este proceso se realiza la lectura, teniendo en cuenta algunas técnicas como lectura silenciosa, lectura en cadena, lectura colectiva, la lectura simultánea, etc. que ayudan a una mejor identificación del texto, formular preguntas, aclarar algunas dudas y obtener un resumen del texto

3.2.3 Estrategias didácticas después de la lectura

En este proceso llegamos a tener claridad de lo leído ya que se parafrasea el texto, se ayuda con preguntas a mejor entenderlo y se fija información con la elaboración de un organizador gráfico, hacer resúmenes, formular y responder preguntas, recontar y utilizar organizadores gráficos.

El antes, el durante y después de la lectura es una sabia decisión en el proceso lector que permite que este comprenda de manera más trabajada el propósito e intención del texto obligando al lector a responder preguntas que lo

ubiquen de manera correcta en la lectura logrando extraer claramente lo que quiso decir el autor.

3.3. Otras estrategias para realizar la lectura con éxito

3.3.1 Lectura simultanea

La lectura simultánea es una estrategia que se puede aplicar a los niños, para enriquecer su comprensión y su vocabulario. Porque es otra posibilidad de comprensión, al leer una frase determinada y, a continuación enunciar otra que signifique lo mismo pero con distintas y más sencillas palabras, la comprensión del texto es más rica ya que a través del parafraseo la comprensión lectora es más comprensible. Por lo tanto la lectura simultánea va a desarrollar diversas capacidades en el estudiante como la fluidez al leer, el enriquecimiento del vocabulario, mejora de la redacción y ortografía entre otras que facilitan el desarrollo del hábito lector en los estudiantes.

3.3.2 Lectura de textos con iconos verbales

Según Smith y Goodman (1983), leer un texto icono verbal es muy motivador y comprensible para el estudiante, lo que le va permitir que se comunique e interprete con mayor facilidad el contenido del texto, porque los dibujos ayudan que el estudiante decodifique la palabra. La combinación de la imagen y escritura dentro de un texto agiliza la lectura y comprensión del mismo, ofreciéndole seguridad y confianza al lector.

3.3.3 Uso de las tic para la lectura

Para Gutiérrez Valencia (2006), el uso de la tecnología es un recurso didáctico que nos permite acceder al aprendizaje de forma lúdica, por tal la lectura se puede presentar a través de la tecnología, facilita su comprensión, se puede ejecutar el trabajo en grupo para desarrollar su exploración, interpretar, reordenar y editar la información encontrada, es una estrategia motivadora porque, se capta el interés con mayor facilidad, el hacer uso de las tecnología despierta el interés del estudiante ya que este es un recurso usado actualmente con frecuencia en el diario vivir de nuestros estudiantes que le ofrece seguridad y confianza porque entiende cómo hacerlo y lo invita a navegar en el mundo de la lectura y comprensión de los textos que lee. Además activa en el estudiante las micro habilidades que le permiten trabajar el antes durante y después de la lectura.

4. DESARROLLO DEL PROCESO LECTOR DEL NIÑO DE 6 A 7 AÑOS

Según Ferreiro (2002: 123) , en el proceso de desarrollo del niño antes de ir a la escuela se puede evidenciar un nivel progresivo de maduración en el proceso lector, ya que este no ha nacido con esta habilidad desarrollada, pues tiene que ir desarrollándola conforme vaya interaccionando con las personas que están cerca o alrededor de él, sin embargo el niño por instinto y usando su percepción visual se inicia leyendo imágenes de productos que conoce o percibe en el medio donde interacciona con los demás, posteriormente aprende a leer con sus padres o hermanos y al llegar a la escuela ya trae cierta predisposición a la lectura acompañado de un bagaje de conocimientos propios de su edad. Además, es importante considerar que el proceso de comprensión de textos también debe permitir el desarrollo de las habilidades del pensamiento de orden superior, como son el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico, a través de preguntas y repreguntas que el estudiante va a ir desarrollando de manera inherente a los procesos de la comprensión de textos. Si al leer el niño o niña comprende el texto, entonces es capaz de plantear hipótesis y contrastarla para dar una conclusión, de acuerdo al propósito del texto, y de esta manera desarrollar el razonamiento como habilidad de alta demanda. Más allá, podemos promover que los estudiantes desarrollen el pensamiento crítico al dar su opinión y postura, frente a la información del texto que ha leído, de manera argumentada y sostenible.

SEGUNDA PARTE: DISEÑO DEL PROYECTO

1.- DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

N°/ NOMBRE	Independencia Americana N° 145		
CÓDIGO MODULAR	0632323		
DIRECCIÓN	Jirón los Nardos s/n grupo 18 Huáscar.	DISTRITO	San Juan de Lurigancho
PROVINCIA	Lima	REGIÓN	Lima Metropolitana
DIRECTOR (A)	Hipólito García Vega		
TELÉFONO	941039016	E-mail	Garc_2006@hotmail.com
DRE	Lima Metropolitana	UGEL	N° 5

2.- DATOS GENERALES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

NOMBRE DEL PROYECTO	"Leo y comprendo textos narrativos"		
FECHA DE INICIO	25 de Marzo del 2019	FECHA DE FINALIZACIÓN	13 de diciembre del 2019

EQUIPO RESPONSABLE DE LA FORMULACIÓN DEL PROYECTO

NOMBRE COMPLETO	CARGO	TELÉFONO	E-mail
Lourdes Huamán Tello	Docente de aula	992398903	lourdeshtello@gmail.com

EQUIPO RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

NOMBRE COMPLETO	CARGO	TELÉFONO	E-mail
Erika Marcelino Yrribarren	Docente de aula	954471323	amy_2408@hotmail.com
Sandra Morante Deza	Docente de aula	974611491	sandramabmode@gmail.com
Elsa Moreno Yangali	Docente de aula	948404385	elsita_256@hotmail.com
Lourdes Huamán Tello	Docente de aula	992398903	lourdeshtello@gmail.com

Carmen Tolentino Campos	Docente de aula	997847444	crtc.1975@hotmail.com
Gina Amable Carrasco	Docente de aula	986955441	ginaamable145@hotmail.com
Margarita Cunyarache Camasca	Docente de aula	993678236	cunyarachemar@gmail.com

PARTICIPANTES Y ALIADOS DEL PROYECTO	
PARTICIPANTES	ALIADOS
Docentes del primer grado	Director
Estudiantes primer grado	Sub Director
	Acompañante Pedagógico
	UGEL N° 5

3.- BENEFICIARIOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

BENEFICIARIOS DIRECTOS	Los docentes y estudiantes de primer grado de primaria
BENEFICIARIOS INDIRECTOS	Director Sub director Docentes y estudiantes del segundo grado, IV y V ciclo Padres de familia

4.- JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN CURRICULAR

El presente proyecto de innovación se realizara en la Institución Educativa Independencia Americana N°145 que se encuentra ubicada en la zona urbana con acceso a diversas instituciones públicas y privadas, con dirección: Jirón Los Nardos grupo 18 Huáscar en el distrito de San Juan de Lurigancho, cuenta con 36 aula construidas de material noble y 2 módulos, pre fabricados, un Centro de Recursos Tecnológico, dirección , sub dirección, secretaria, servicios higiénicos, kiosco de fotocopias, kiosco de cafetería, ambiente de educación física, psicología, biblioteca, laboratorio, también cuenta con material educativo concreto estructurado entregado por el Ministerio de Educación.

Las niñas y niños del primer grado "D" de la I.E. N° 145 Independencia Americana de San Juan de Lurigancho, se caracterizan por ser activos, participativos, juguetones, colaboradores, habladores, sin embargo; presentan bajo nivel de desempeño para la comprensión literal, lo cual se ha podido apreciar en los resultados de las pruebas de diagnóstico aplicadas por el MED.

Habiéndose observado esta problemática en mi Institución Educativa, debido a que no se aplican las estrategias adecuadas en la comprensión literal de textos narrativos, propongo desarrollar un proyecto de investigación innovador “Leo y comprendo textos narrativos” orientado a solucionar este problema.

En la actualidad debido al desarrollo de la tecnología y las comunicaciones, estamos expuestos diariamente a una información escrita amplia y variada donde se tiene que comprender, identificar, seleccionar, interpretar la información, es por ello que se debe desarrollar en los estudiantes la capacidad de comprensión lectora desde los primeros grados de su educación e interactúen con diversos tipos de textos.

Los resultados de la Evaluación Censal 2016 sobre el aprendizaje de la lectura lograda por los niños y niñas de segundo grado de Educación Primaria, las cifras de esta evaluación muestran que solo el 46,4 % de estudiantes a nivel nacional sabían leer en el nivel esperado, el 47,3 en el nivel de proceso y el 6,3 en el nivel de inicio.

Sin embargo la competencia de comprensión de texto escrito no ha sido lograda por un gran porcentaje de estudiantes del segundo grado de primaria en mi Institución Educativa, según los resultados de la evaluación censal del 2016 por el MED. Las causas principales de este problema, es que los docentes aplican inadecuadas estrategias para la comprensión literal de textos narrativos, existe limitado material bibliográfico para la comprensión lectora de textos narrativos y deficiente apoyo de los padres de familia para el desarrollo de la lectura en casa, es por eso que trae como consecuencia el bajo desempeño en la competencia de comprensión de textos, falta de vocabulario y escasos hábitos de lectura en casa. Estas deficiencias ocasiona el siguiente problema: “Las niñas y niños del primer grado “D” de la I.E. N° 145 Independencia Americana de San Juan de Lurigancho, presentan bajo nivel de desempeño para la comprensión literal de textos narrativos” Este proyecto se elabora con la finalidad de implementar las estrategias innovadoras en la comprensión literal de textos narrativos en la I.E, para mejorar el desempeño de los estudiantes en la capacidad localizar información de diversos textos narrativos, respetando los ritmos y estilos de aprendizaje Acordes con el Marco Curricular del Buen Desempeño Docente, que nos dice que el docente debe propiciar que los estudiantes aprendan de manera reflexiva, crítica y creativa, haciendo uso continuo de fuentes de investigación y estrategias de investigación. Los Mapas de Progreso nos dicen que se debe enseñar a los estudiantes de cada siglo, las Rutas de Aprendizaje, son herramientas valiosas para el trabajo pedagógico. Este proyecto

será aplicado en un periodo de un año iniciando en el mes de marzo del 2019 y culminando en el mes de diciembre del 2019. Con la aplicación de este proyecto se desea plantear y generar una agrupación de estrategias metodológicas por parte de los docentes que implicará en el aprendizaje de los estudiantes para desarrollar la capacidad de comprender literalmente textos narrativos. Se ejecutaran seis talleres y grupos de inter aprendizaje con los docentes de la I.E, sobre las estrategias del taller de comprensión de textos y taller de capacitación en el uso de recursos tecnológicos para la comprensión de textos.

Esta investigación generará impacto en la Institución Educativa, porque a través del proyecto siendo el propósito trabajar la comprensión lectora con estrategias innovadoras ya que a las niñas y niños les gusta participar en juegos que usen el equipo de cómputo y esto favorecería la participación activa y dinámica saliendo así de las clases monótonas y pacíficas al interactuar con las actividades creativas y novedosas para ellos lo cual se puede trabajar desde los primeros grados, lo que nos llevara a solucionar la problemática que hoy limita a nuestras niñas y niños a comprender lo que leen.

La aplicación de la estrategia del parafraseo mediante el uso de las tic permitirá que nuestros estudiantes lean y comprendan los textos en el nivel literal y con ello se generará un mejor rendimiento académico en las diversas áreas curriculares.

En vista de los resultados del 2016 este proyecto plantea que para el 2019 debíamos llegar a una meta de 55 % de éxito.

Es importante dar solución a este problema porque dicho trabajo responde a la necesidad actual de leer y comprender aquello que se lee. El desarrollar capacidades lectoras nos permitirá elevar el nivel de comprensión y por ende obtener mejores resultados en las evaluaciones censales en comunicación Es importante que desde los primeros grados vayan adquiriendo herramientas necesarias para interactuar con diversos tipos de textos mediante un enfoque funcional y significativo.

Los resultados que este proyecto quiere alcanzar son: docentes capacitados en que aplican adecuadas estrategias para la comprensión literal de textos narrativos, utilizando recursos tecnológicos. Este proyecto es sostenible porque impulsa el uso de estrategias en la práctica docente, consintiéndole al docente utilizar diversas estrategias de aprendizaje para que las niñas y niños del 1° grado "D", comprendan y localicen información de diversos textos narrativos.

Este proyecto se encuentra vinculado con la visión de la Institución Educativa N° 145 Independencia Americana porque se proyecta en una actitud crítica y reflexiva de los

estudiantes y como misión busca responde a las necesidades e intereses de los estudiantes en su aprendizaje, permitiendo la formación de estudiantes con una cultura de valores.

Mi Proyecto es viable en la decisión que los docentes estén preparados de distinguir, diferenciar y mejorar su deficiencia en pro de mejorar la calidad de la educación. Este proyecto contará con el apoyo económico de las autoridades de la Municipalidad de San Juan de Lurigancho, la Unidad de Gestión Educativa Local N° 5, Institución Educativa N° 145 y padres de familia. Por último se presenta el presupuesto de las actividades a desarrollar y los gastos que generara dando realcen la sostenibilidad del proyecto de innovación.

5.- OBJETIVOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

Fin último	Niñas y niños con desarrollo social y cultural
Propósito	Las niñas y niños del primer grado “D” de la I.E. N° 145 Independencia Americana de San Juan de Lurigancho, presentan alto nivel de desempeño para la comprensión literal de textos narrativos
Objetivo Central	Docentes aplican adecuadas estrategias para la comprensión literal de textos narrativos.

6.- ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN SELECCIONADA:

OBJETIVO CENTRAL	Docentes aplican adecuadas estrategias para la comprensión literal de textos narrativos.
RESULTADOS DEL PROYECTO	INDICADORES
Resultado 1. Docentes capacitados en estrategias para la comprensión literal	Indicador 1.1 Al cabo del 2019, 4 de 7 docentes que aplican estrategias innovadoras para la comprensión de textos en sus sesiones de aprendizaje. Indicador 1.2

de textos narrativos.	Al cabo del 2019, 4 de 7 docentes que dominan los procesos didácticos para la comprensión de textos en sus sesiones de aprendizaje.
Resultado 2. Docentes que revisan investigación sobre la aplicación de estrategias para la comprensión literal de textos narrativos.	Indicador 2.1 Al cabo del 2019, 4 de 7 docentes entendidos en el enfoque comunicativo. Indicador 2.2 Al cabo del 2019, 4 de 7 docentes expertos en estrategias de comprensión de textos.
Resultado 3. Docentes que utilizan recursos tecnológicos para aplicar la estrategia taller de lectura en sus sesiones de aprendizaje.	Indicador 3.1 Al cabo del 2019, 4 de 7 docentes empoderados en materiales tecnológicos para la comprensión de textos. Indicador 3.2 Al cabo del 2019, 4 de 7 docentes competentes en la utilización de materiales tecnológicos para la comprensión de textos.

7.- ACTIVIDADES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN:

Resultado N° 1: Docentes capacitados en estrategias para la comprensión literal de textos narrativos.			
Actividades	Metas	Recursos	Costos
Actividad 1.1: Taller de capacitación sobre la estrategia del taller de comprensión de textos.	1 talleres por trimestre	1 especialista para el taller Papelotes Plumones Hojas bond Lapiceros Cartulinas	s/. 555.5

		Memoria USB Videos para sesiones.	
Actividad 1.2: Círculos de inter aprendizaje sobre la estrategia del taller de comprensión de texto.	1 círculos de inter aprendizaje trimestral.	1 especialista para el taller Copias anillado	s/. 227.8

Resultado N° 2: Docentes que revisan investigación sobre la aplicación de estrategias para la comprensión literal de textos narrativos.

Actividades	Metas	Recursos	Costos
Actividad 2.1: Auto capacitación permanente en el manejo del proceso de comprensión de textos.	4 de 7 docentes manejan adecuadamente las estrategias de comprensión de textos.	Textos de consulta sobre estrategias de comprensión de textos. Laptop Computadora	s/. 301.00
Actividad 2.2: Grupo de inter aprendizaje para compartir sus materiales éxitos para la comprensión de textos narrativos.	1 GIA por semestre.	Multimedia	s/.208.00

Resultado N° 3: Docentes que utilizan recursos tecnológicos para aplicar la estrategia taller de lectura en sus sesiones de aprendizaje.

Actividades	Metas	Recursos	Costos
-------------	-------	----------	--------

Actividad 3.1: Taller de capacitación en el uso de recursos tecnológicos para la comprensión de textos	1 taller por trimestre	1 especialista para el taller Papelotes Plumones Hojas bond Lapiceros Cartulinas Memoria USB Videos para sesiones Laptop Computadoras XO	s/.195.00
--	------------------------	--	-----------

8.- MATRIZ DE EVALUACIÓN Y MONITOREO DEL PROYECTO

OBJETIVO DE EVALUACIÓN
Medir el avance de los estudiantes en el logro de las estrategias aplicadas para la comprensión literal de textos narrativos. Monitorear el desarrollo de las actividades del proyecto “Leo y comprendo textos narrativos”
PROCESO Y ESTRATEGIAS PARA LA EVALUACIÓN Y EL MONITOREO DEL PROYECTO
El proyecto de innovación será evaluado en tres momentos durante el año de ejecución. La evaluación permitirá analizar la situación actual del proyecto, identificar incidentes y buscar soluciones y tomar decisiones sobre recursos humanos, financieros y materiales.

CUADRO 8.1

LÓGICA DE INTERVENCIÓN	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
Fin último Niñas y niños con desarrollo social y cultural	Al finalizar el año 2019, 20 de 29 estudiantes logran la competencia comunicativa.	Informe final de registro de notas de los estudiantes. Anecdotario.	Falta de apoyo financiero de parte de los padres de familia.

		Resultado de las pruebas ECE.	Dejades de algunos padres. Cambio del personal docente.
Propósito Las niñas y niños del primer grado "D" de la I.E. N° 145 Independencia Americana de San Juan de Lurigancho, presentan alto nivel de desempeño para la comprensión literal de textos narrativos	Al finalizar el año 2019, 20 de 29 estudiantes tienen la capacidad de comprender textos narrativos.	Registro de evaluación. Medios fotográficos. Filmaciones. Fichas de observación. Actas de notas.	Falta de apoyo financiero de parte de los padres de familia. Apoyo de los padres. Estrategias innovadoras.
Objetivo Central Docentes aplican adecuadas estrategias para la comprensión literal de textos narrativos.	Al cabo del 2019, 4 de 7 docentes ejecutan estrategias adecuadas para la comprensión de textos en sus sesiones.	Sesiones de aprendizaje Medios fotográficos Filmaciones. Fichas de observación. Cuaderno de visitas.	Especialistas académicos calificados. Asistencia mayoritaria de los docentes. Apoyo de la Municipalidad de San Juan de Lurigancho para el financiamiento del taller
Resultado N° 1 Docentes capacitados en estrategias para la comprensión literal	Al cabo del 2019, 4 de 7 docentes que aplican estrategias innovadoras para la comprensión de	Ejecución de la sesión de aprendizaje	Poca participación de los padres de familia.

de textos narrativos.	textos en sus sesiones de aprendizaje. Al cabo del 2019, 4 de 7 docentes que dominan los procesos didácticos para la comprensión de textos en sus sesiones de aprendizaje.	Taller de comprensión de textos. Filmaciones. Fichas de los niños.	Logro de competencias comunicativas. Mayor interés en leer los espacios letrados.
Resultado N° 2 Docentes que revisan investigación sobre la aplicación de estrategias para la comprensión literal de textos narrativos.	Al cabo del 2019, 4 de 7 docentes entendidos en el enfoque comunicativo. Al cabo del 2019, 4 de 7 docentes expertos en estrategias de comprensión de textos.	Carpetas didácticas de los docentes. Unidad de aprendizaje. Sesiones de aprendizaje. Módulo de aprendizaje.	Falta de elaboración de las unidades didácticas. Desarrollo de procesos y estrategias adecuadas.
Resultado N° 3 Docentes que utilizan recursos tecnológicos para aplicar la estrategia taller de lectura en sus sesiones de aprendizaje.	Al cabo del 2019, 4 de 7 docentes empoderados en materiales tecnológicos para la comprensión de textos. Al cabo del 2019, 4 de 7 docentes competentes en la utilización de	Fichas de control Sesiones de Aprendizaje. Unidades de aprendizaje. Fotografías.	Actividades extracurriculares que impiden el logro de los objetivos trazados.

	materiales tecnológicos para la comprensión de textos.		
--	--	--	--

CUADRO 8.2

Resultado N° 1: Docentes capacitados en estrategias para la comprensión literal de textos narrativos.			
Actividades	Metas	Medio de Verificación	Informante
Actividad 1.1: Taller de capacitación sobre la estrategia del taller de comprensión de textos.	1 taller por trimestre	Lista de asistencia	Coordinadora del nivel primaria
Actividad 1.2: Círculos de inter aprendizaje sobre la estrategia del taller de comprensión de texto.	1 círculo de inter aprendizaje por trimestre.	Lista de asistencia	Coordinadora del primer grado

Resultado N° 2: Docentes que revisan investigación sobre la aplicación de estrategias para la comprensión literal de textos narrativos.			
Actividades	Metas	Medio de Verificación	Informante
Actividad 2.1: Auto capacitación permanente en el manejo del proceso de comprensión de textos.	4 de 7 docentes manejan adecuadamente las estrategias de comprensión de textos.	Lista de observación	Coordinadora del primer grado

Actividad 2.2: Grupo de inter aprendizaje para compartir sus materiales éxitos para la comprensión de textos narrativos.	1 GIA por semestre.	Lista de asistencia	Coordinadora del primer grado
--	---------------------	---------------------	-------------------------------

Resultado N° 3: Docentes que utilizan recursos tecnológicos para aplicar la estrategia taller de lectura en sus sesiones de aprendizaje.

Actividades	Meta	Medio de Verificación	Informante
Actividad 3.1: Taller de capacitación en el uso de recursos tecnológicos para la comprensión de textos.	1 taller por trimestre	Lista de asistencia	Coordinadora del primer grado

9.- PLAN DE TRABAJO

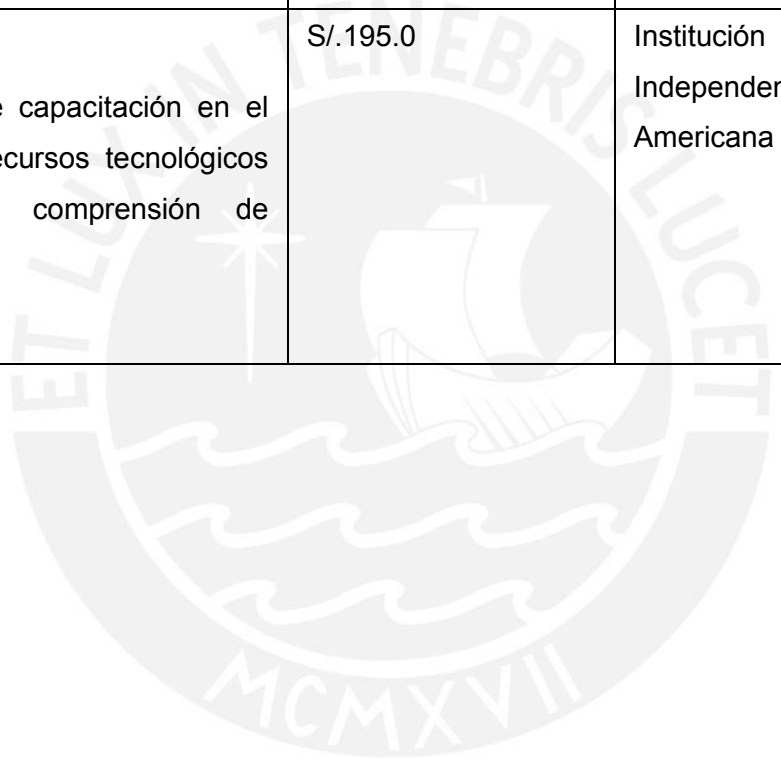
ACTIVIDADES	RESPONSABLES	TIEMPO DE EJECUCIÓN EN SEMANAS O DÍAS
1.1: Taller de capacitación sobre la estrategia del taller de comprensión de textos.	Coordinadora del nivel primaria	9 días
1.2: Círculos de inter aprendizaje sobre la estrategia del taller de comprensión de texto.	Coordinadora de grado	3 días

2.1: Auto capacitación permanente en el manejo del proceso de comprensión de textos.	Cada docente	
2.2: Grupo de inter aprendizaje para compartir sus materiales éxitos para la comprensión de textos narrativos.	Coordinadora de grado	2 días
3.1 Taller de capacitación en el uso de recursos tecnológicos para la comprensión de textos.	Responsable de C.R.T	6 días

10.- PRESUPUESTO

ACTIVIDADES	COSTOS POR RESULTADO	FUENTE DE FINANCIAMIENTO
1.1 Taller de capacitación sobre la estrategia del taller de comprensión de textos.	S/.783.3	Municipalidad de San Juan de Lurigancho
1.2 Círculos de inter aprendizaje sobre la estrategia del taller de comprensión de texto.		
2.1 Auto capacitación permanente en el manejo del	S/.509.0	UGEL N° 5

proceso de comprensión de textos.		
<p>2.2</p> <p>Grupo de inter aprendizaje para compartir sus materiales éxitos para la comprensión de textos narrativos.</p>		
<p>3.1</p> <p>Taller de capacitación en el uso de recursos tecnológicos para la comprensión de textos.</p>	S/195.0	Institución Educativa Independencia Americana N° 145.



FUENTES CONSULTADAS

Catalá G. y Catalá, M. (2007) Evaluación de la comprensión lectora Pruebas ACL (1.º a 6.º de primaria). España: Editorial GRAÓ.

Condemarín, 1998 Mabel y Neva MILICIC. "Jugar y leer. Buenos Aires: Editorial del Nuevo Extremo S.A."

Gutiérrez Valencia, A. (2006, 10 de mayo). E-Reading, la nueva revolución de la lectura: del texto impreso al ciber-texto. *Revista Digital Universitaria*, vol. 7, núm. 5. Recuperado el 20 de febrero de 2010 de http://www.revista.unam.mx/vol.7/num5/art42/may_art42.pdf

Hernández y Quintero (2001) La lectura. Editorial Fernández S.A. México.

Morales Muños, Pablo Alberto (2012) "Elaboración de Material Didáctico_ México. Editorial Red Tercer Milenio

Paredes, Jorge. 2004 "La lectura. De la descodificación al hábito lector." <http://www.razonypalabra.org.mx/libros/libros/lecturades.pdf>.

Pinzás, Juana 1999 "Leer mejor para enseñar mejor. Lima: Tarea."

Smith, F., Comprensión de la lectura, análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje. México: Trillas, 1983

Solé, Isabel 2006 "Estrategias de la lectura"

Valles, Antonio.1998 "Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica. Valencia: Promolibro".

ANEXOS

ANEXO 1. Glosario de conceptos

1. Textos narrativos.- “texto narrativo es aquel que incluye el relato de acontecimientos que se desarrollan en un lugar a lo largo de un determinado espacio temporal. Dicho relato incluye la participación de diversos personajes, que pueden ser reales o imaginarios. <https://definicion.de/texto-narrativo/>

2. La lectura.- La lectura es “un proceso a través del cual el lector va armando mentalmente un modelo del texto, dándole significado o una interpretación personal”. Pinzàs (1997),

3. Comprensión lectora.- La comprensión es un proceso en que se activa los saberes previos y se conectan con los nuevos saberes surgiendo así los nuevos conocimientos. (Pearson y Johnson 2008)

4. Estrategias didácticas de comprensión lectora.- “Una estrategia no describe en detalle cual es el camino que debe seguirse para alcanzar una meta. La estrategia es un procedimiento general que puede ser utilizado en muchas y variadas situaciones” (Solé 2001)

5. Niveles de comprensión.- “Los niveles de comprensión lectora está dado por la capacidad que tenga el lector de desarrollar un conjunto de habilidades que lleven a comprender reflexivamente, obtener los logros y objetivos propuestos, acceder a los conocimientos (ampliándolo y/o modificándolo) y ser socialmente participativo”. (Martínez 2008)

6. Comprensión literal.- La comprensión literal es el reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en el texto y esto supone enseñar a los estudiantes a identificar las ideas principales de las secundarias, relaciones de causa efecto, hacer comparaciones, identificar analogías, sinónimos antónimos y palabras homófonas, reconocer secuencia de acción y dominar vocabulario de acuerdo a su edad. Este nivel de la comprensión lectora se podrá lograr aplicando los mapas mentales, la lectura rápida y los juegos lectores. (Vega y Alva 2008)

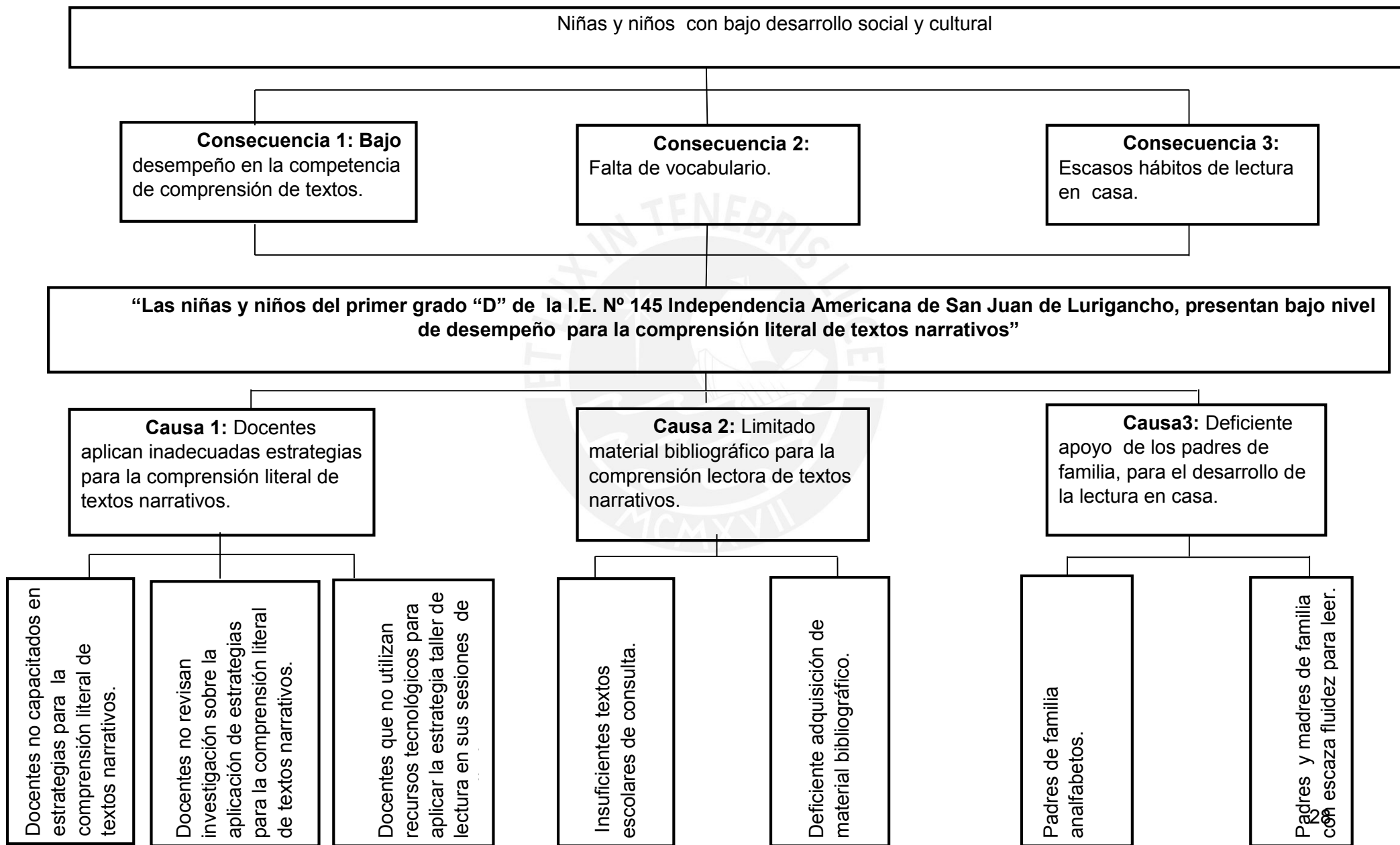
7. Comprensión inferencial.- La comprensión inferencial se ejerce cuando se activa el conocimiento previo del lector y se formulan anticipaciones o suposiciones sobre el contenido del texto a partir de los indicios que proporciona la lectura. Es decir,

permite ir más allá del propio texto y establecer una interacción entre el lector y el autor. (Catalá et al. 2001)

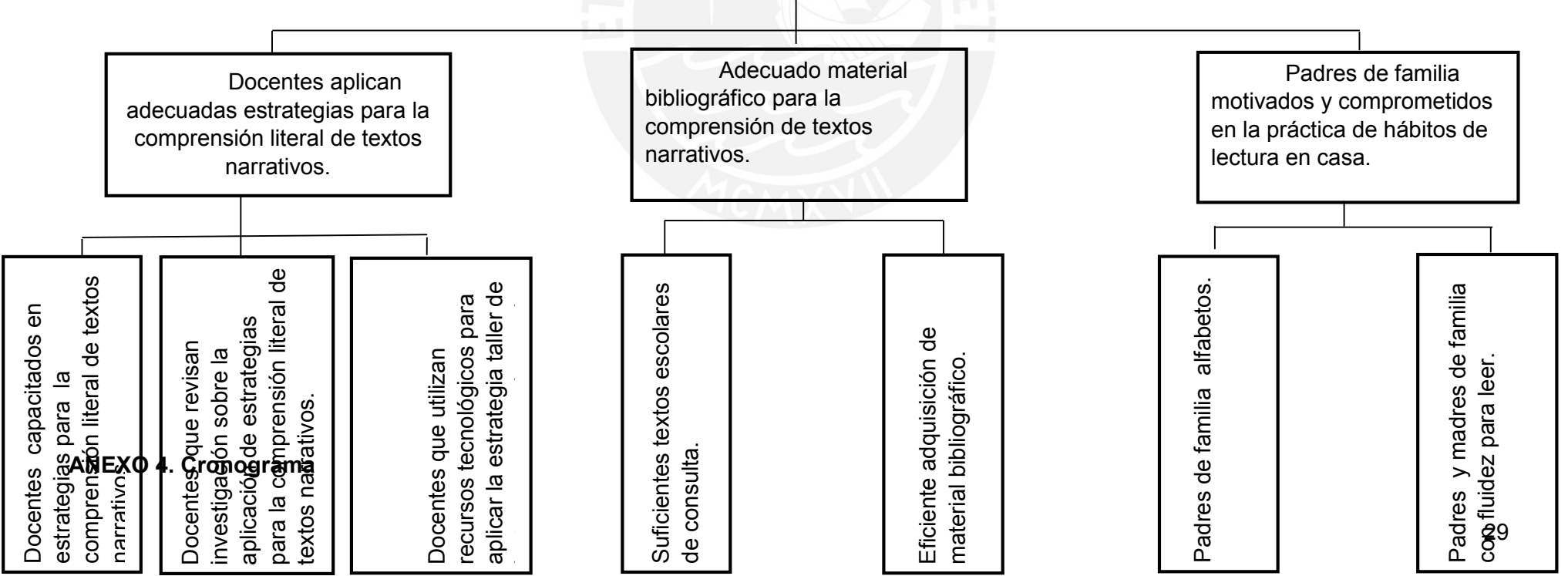
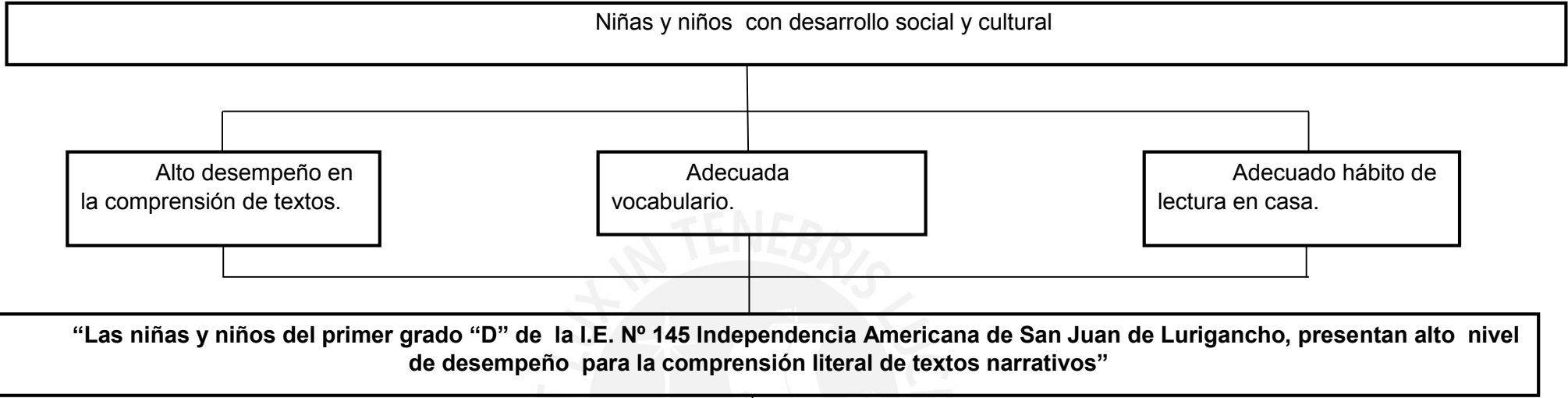
8.- Comprensión crítica.- Es ser capaz de entender lo que nos dice un texto, de organizar la información que en él se nos presenta, ir más allá del texto y tener en cuenta el contexto, para poder, finalmente apropiarnos del texto, darle nuestro sentido personal y poder adoptar una actitud crítica frente a lo que se dice en él, para poder adoptar una postura personal, no sólo ante lo que se nos dice, sino ante el mundo y la vida. (Catalá 2001)



ANEXO 2. Árbol de problema



ANEXO 3. Árbol de objetivo



ANEXO 4. Cronograma

ANEXO 4. CRONOGRAMA

PRONAFCAP TITULACIÓN - FAE PUCP 2018

CRONOGRAMA: PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

RESULTADO	ACTIVIDAD	METAS	RESPONSABLE	MESES (AÑO ESCOLAR)									
				M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M9	
1	1.1	1 talleres por	coordinadora de nivel primaria			X				X			X
1	1.2	inter aprendizaje	coordinadora de grado			X				X			X
2	2.1	mente las es	Cada docente					X				X	
2	2.2	A por seme	coordinadora de grado					X					X
3	3.1	1 taller por te	responsable de CTR			X				X			X
3	3.2												

ANEXO 5.Presupuesto

PRESUPUESTO: PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA									
Actividades	Rubro de gastos	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario (S/.)	Total (S/.)	Total Rubro (S/.)	Total Actividad (S/.)	Total Resultado (S/.)	
Resultado 1								783.3	
Actividad 1.1.							555.5		
Taller de capacitación sobre la estrategia del taller de comprensión de textos.	Materiales					135			
	papel bon	millar	2	20	40				
	plumón acrílico	unidad	10	0.5	5				
	papelotes	unidad	6	15	90				
	Servicios					177.5			
	fotocopias	cientos	2	20	40				
	proyector multi	horas	30	1	30				
	cámara fotográfica	nuevos soles	40	1	40				
	computadoras	cientos	150	0.05	7.5				
	laptop	horas	2	30	60				
	Bienes						43		
	engrapador	unidad	1	10	10				
	perforador	unidad	1	8	8				
	portafolio	unidad	5	5	25				
	Personal						200		
	Capacitador	horas	4	50	200				

Actividad 1.2.							227.8	
Círculos de inter aprendizaje sobre la estrategia del taller de comprensión de texto..	Materiales					142.8		
	papel bon	millar	1	12.5	12.5			
	plumón acrílico	unidad	30	3	90			
	plumón de agua	unidad	20	2	40			
	papelotes	cientos	1	0.3	0.3			
	Servicios					10		
	fotocopias	cientos	1	10	10			
	proyector multi	unidad	1	0	0			
	camara fotográfica	unidad	1	0	0			
	laptop	unidad	8	0	0			
	computadoras	unidad	8	0	0			
				0	0			
	Bienes					25		
	portafolios	unidad	5	5	25			
					0			
Personal					50			
capacitador	horas	1	50	50				
				0				

Actividades	Rubro de gastos	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario (S/.)	Total (S/.)	Total Rubro (S/.)	Total Actividad (S/.)	Total Resultado (S/.)	
Resultado 2								509	
Actividad 2.1.							301		
Auto capacitación permanente en el manejo del proceso de comprensión de textos.	Materiales					105			
	hojas	ciento	2	10	20				
	lapiceros	unidad	10	1	10				
	libros de consulta	unidad	3	25	75				
	Servicios					96			
	impresión	ciento	2	10	20				
	internet	horas	20	1	20				
	pasajes	nuevos soles	30	1	30				
	fotocopias	ciento	2	10	20				
	telefonía	horas	6	1	6				
	Bienes						20		
	perforador	unidad	1	10	10				
	engrapador	unidad	1	10	10				
						0			
	Personal						80		
	asesor	horas	1	80	80				
					0				

Actividad 2.2.							208	
Grupo de inter aprendizaje para compartir sus materiales éxitos para la comprensión de textos narrativos.	Materiales					143		
	papel bon	millar	1	12.5	12.5			
	plumón acrílico	unidad	30	3	90			
	plumón de agua	unidad	20	2	40			
	papelotes	cientos	1	0.5	0.5			
	Servicios					10		
	fotocopias	cientos	1	10	10			
	proyector multi	unidad	1		0			
	cámara fotográfica	unidad	1		0			
	computadoras	unidad	8		0			
	laptop	unidad	8		0			
					0			
	Bienes					5		
	portafolio	unidad	1	5	5			
					0			
	Personal					50		
capacitador	horas	1	50	50				
				0				

Actividades	Rubro de gastos	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario (S/.)	Total (S/.)	Total Rubro (S/.)	Total Actividad (S/.)	Total Resultado (S/.)	
Resultado 3								195	
Actividad 3.1.							195		
Taller de capacitación en el uso de recursos tecnológicos para la comprensión de textos	Materiales	millar	2	20		95			
	plumón acrílico	unidad	10	0.5	5				
	plumón de agua	unidad	6	15	90				
	papelotes				0				
	Servicios					0			
	proyector multi	unidad	1		0				
	cámara fotográfica	unidad	1		0				
	computadoras	unidad	8		0				
	laptop	unidad	8		0				
						0			
	Bienes						0		
	portafolio	unidad				0			
						0			
						0			
	Personal						100		
capacitador	horas	1	100	100					
					0				