

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**Viajemos Seguros, Comprendiendo El Mundo Textual**

**TRABAJO ACADÉMICO PARA OPTAR EL TÍTULO DE  
SEGUNDA ESPECIALIDAD PARA LA ENSEÑANZA DE  
COMUNICACIÓN Y MATEMÁTICA A ESTUDIANTES DEL  
II Y III CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR**

**AUTOR:**

MARÍA ELENA PUMAHUANCA MENDOZA

**ASESOR:**

NILA VARGAS RUIZ

Lima, Diciembre, 2018

## RESUMEN

El presente Proyecto de Innovación Educativa denominado “Viajemos seguros, comprendiendo el mundo textual”, surge como opción a la problemática de los estudiantes del segundo grado, que presentan bajo nivel de desempeño en la capacidad de inferir e interpretar información del texto escrito. Es conocido que, en la interacción con el mundo, el desarrollo y desenvolvimiento social de las personas está relacionado a la formación integral de cada individuo, esta formación se da desde los primeros años de vida, desarrollando diferentes competencias; entre las más importantes podemos mencionar la de interactuar, analizar y comprender diferentes textos o informaciones que se les brinda, es decir comprensión lectora. El objetivo central de este proyecto es que los docentes apliquen estrategias innovadoras para la comprensión lectora en los niños. De los conceptos que sustentan la innovación podemos concluir que la comprensión lectora viene a ser el desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto, es una relación de causa efecto en la Interacción del lector y el texto, desarrollándose en forma particular en cada niño, ya que utilizan sus propias y distintas habilidades y destrezas al leer un texto. De lo investigado podemos decir que mientras más sea el conocimiento previo del lector más probabilidades tiene de entender las palabras relevantes y realizar inferencias llegando a una mejor comprensión. Para la construcción del proyecto de innovación educativa se realizará diferentes actividades desarrolladas a la comprensión lectora tales como capacitaciones, talleres, círculos de interaprendizaje, de igual forma para desarrollar pasantías y talleres para desarrollar LIVA. Al finalizar la implementación del proyecto se espera lograr que los estudiantes mejoren la comprensión lectora y docentes que apliquen estrategias. Como conclusión podemos mencionar que la estrategia presentada es funcional para la comprensión lectora en los tres niveles literal, inferencial y criterial.

## ÍNDICE

RESUMEN .....	II
INDICE .....	III
INTRODUCCIÓN.....	v
<b>PRIMERA PARTE: MARCO CONCEPTUAL .....</b>	<b>1</b>
<b>I. DESARROLLO EVOLUTIVO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1. Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky.....</b>	<b>1</b>
1.1.1. <i>Aprendizaje y "Zona de desarrollo proximal".....</i>	1
1.1.2. <i>La metáfora del andamiaje.....</i>	1
1.2. Teoría del desarrollo sociocultural: en contexto.....	2
1.2.1. <i>Lenguaje y desarrollo cognitivo.....</i>	2
1.3 Teoría de las inteligencia múltiples .....	2
1.3.1. Inteligencia lingüística .....	2
<b>2. COMPRENSIÓN LECTORA.....</b>	<b>3</b>
2.1. Definición de comprensión lectora .....	3
2.2. Procesos para comprensión .....	4
2.3. Modelos de la comprensión lectora.....	5
2.4. Niveles de comprensión lectora.....	7
2.4.1. <i>El nivel de comprensión literal .....</i>	7
2.4.2. <i>El nivel de comprensión inferencial.....</i>	7
2.4.3. <i>El nivel de comprensión crítica.....</i>	8
2.5. Momentos de la lectura.....	8
2.5.1. <i>Antes de leer.....</i>	8
2.5.2. <i>Durante la lectura. ....</i>	8
2.5.3. <i>Después de la lectura.....</i>	9
2.6. Microhabilidades de la comprensión lectora.....	9
2.6.1. <i>El sistema de escribir. ....</i>	9
2.6.2. <i>Palabras y frase.....</i>	10
2.6.3. <i>Gramática y sintaxis.....</i>	10
2.6.4. <i>Texto y comunicación: el mensaje: .....</i>	11
<b>3. LECTURA INTERACTIVA EN VOZ ALTA.....</b>	<b>11</b>
3.1. Lectura interactiva en voz alta. ....	11
3.2. Beneficios: .....	11
3.2.1. <i>Beneficios para la lectura independiente .....</i>	11

3.2.2. Beneficios para la escritura independiente. ....	12
3.2.3. Beneficios para la expresión oral.....	12
3.2.4. Otros beneficios. ....	12
3.3. Proceso de la técnica de la lectura interactiva en voz alta. ....	12
3.3.1. ¿Cómo empezar? .....	12
3.3.2. Rutinas.....	13
3.3.3. Introducción del libro.....	13
3.3.4. Preguntas para fomentar el interés.....	14
3.4. Preguntas para fomentar la discusión.....	15
3.4.1. Preguntas de comprensión literal.....	15
3.4.2. Preguntas de opinión.....	15
3.4.3. Preguntas de comprensión inferencial.....	15
3.5. Hoja de planificación.....	16
:	
<b>SEGUNDA PARTE: DISEÑO DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN.....</b>	<b>18</b>
1. DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA .....	18
2. DATOS GENERALES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA.....	18
3. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA.....	19
4. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN CURRICULAR.....	19
5. OBJETIVOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA.....	20
6. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN SELECCIONADA.....	21
7. ACTIVIDADES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN.....	22
8. MATRIZ DE EVALUACIÓN Y MONITOREO DEL PROYECTO.....	23
9. PLAN DE TRABAJO.....	28
10. PRESUPUESTO.....	29
FUENTES CONSULTADAS .....	31
Anexos	
Anexo 1 Glosario de conceptos.....	32
Anexo 2 Árbol de problemas.....	34
Anexo 3 Árbol de objetivos.....	35
Anexo 4 cronograma.....	36
Anexo 5 presupuesto.....	37

## INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de innovación, surge como alternativa de solución a la problemática existente “en los niños y niñas del segundo “B” de la I.E N° 8157 “Republica de Francia” de la Alborada Comas, que presentan bajo nivel de desempeño en la capacidad de inferir e interpretar información del texto escrito”. Este problema tiene como consecuencia bajo desempeño en la competencia leer diversos tipos de textos en su lengua materna, esto se evidencia en los resultados obtenidos por nuestra institución en las pruebas de evaluación censal de estudiantes que cada año ejecuta el Ministerio de Educación donde se observa un alto porcentaje de estudiantes en el nivel de inicio y proceso. Los estudiantes al no desarrollar esta competencia oportunamente, muestran dificultades en el desarrollo de otras áreas de aprendizaje.

Una de las causas probables de las dificultades en el aprendizaje que se evidencia en los estudiantes, es porque los docentes no aplican estrategias metodológicas pertinentes para el logro de la capacidad: “inferir e interpretar información del texto escrito”, no desarrollando la comprensión de textos ni teniendo en cuenta el interés y la edad de los estudiantes, en el mejor de los casos, estos solo se llega al desarrollo del nivel literal, dejando de lado el desarrollo de los niveles inferencial y criterial que son los niveles máximos para garantizar que los estudiantes comprendan lo que leen.

Para lograr el objetivo propuesto, se ha dividido el presente proyecto en dos grandes partes, la primera parte referida al marco conceptual, esta primera parte se subdivide en tres capítulos. El primero de ellos, referido al desarrollo evolutivo y cognitivo de Lev Vygotsky con su Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky, el aprendizaje y "Zona de desarrollo proximal", la metáfora del andamiaje, Teoría Sociocultural: en contexto.

Asimismo, la teoría según Bruner y las inteligencias múltiples según Gardner pues al establecer las inteligencias múltiples se refiere a la inteligencia lingüística. El segundo capítulo, habla de la comprensión lectora, conceptos definidos por algunos autores consultados, procesos para comprensión, modelos de la comprensión lectora, niveles de comprensión lectora y las microhabilidades de la comprensión lectora.

En el tercer capítulo definimos estrategias para desarrollar la comprensión lectora con la estrategia de Lectura interactiva en Voz Alta su proceso y beneficios en la comprensión lectora, rutinas, y el desarrollo de aplicación de preguntas de nivel literal, inferencial y criterial.

La segunda parte se refiere al diseño del proyecto de innovación en la institución educativa.

El presente proyecto es viable ya que la problemática a atender es un factor común en nuestra institución educativa, por lo que estamos seguros que se involucraran la mayoría de docentes de aula, además cuenta con el apoyo de la Dirección del Plantel y los padres de familia que siempre están dispuestos a acciones que fortalezcan la mejora de los aprendizajes de los estudiantes.

## PRIMERA PARTE: MARCO CONCEPTUAL

### 1. DESARROLLO EVOLUTIVO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS

#### 1.1. Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky

Lev Vygotsky propuso una teoría del desarrollo cognitivo de los niños que ha pasado a ser una de las teorías más influyentes e importantes, especialmente en el campo de la educación y el aprendizaje. Según esta teoría del desarrollo psicológico, el contexto social forma parte del proceso de desarrollo cognitivo, y no se lo puede considerar algo externo que tan solo influye.

La Teoría Sociocultural de Vygotsky pone énfasis en la interrelación de los menores con el ambiente que les rodea, siendo el desarrollo cognoscitivo fruto de un proceso colaborativo. Lev Vygotsky (Rusia, 1896-1934) sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida.

Aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamentales de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas.

##### 1.1.1 *Aprendizaje y "Zona de desarrollo proximal"*

Según la Teoría Sociocultural de Vygotsky, el papel de los adultos o de los compañeros más avanzados es el de apoyo, dirección y organización del aprendizaje, es el paso previo a que el niño pueda ser capaz de dominar esas facetas, habiendo interiorizado las estructuras conductuales y cognoscitivas que la actividad exige. Esta orientación resulta más efectiva como ayuda a los pequeños para que crucen la zona de desarrollo proximal (ZDP), que podríamos entender como la brecha entre lo que ya son capaces de hacer y lo que todavía no pueden conseguir por sí solos.

##### 1.1.2 *La metáfora del andamiaje*

Son varios los seguidores de la Teoría Sociocultural de Vygotsky (por ejemplo: Wood, 1980; Bruner y Ross, 1976) que han sacado a colación la metáfora de los '**andamios**' para hacer referencia a este modo de aprendizaje. El *andamiaje* consiste en el apoyo temporal de los adultos (maestros, padres, tutores...) que proporcionan al pequeño con el objetivo de realizar una tarea hasta que el niño sea capaz de llevarla a cabo sin ayuda externa.

## **1.2. Teoría del desarrollo cognitivo de Bruner**

Bruner (1920) “El desarrollo del funcionamiento intelectual desde la infancia hasta la cota de perfección a las que puede llegar se halla moldeado por una serie de avances tecnológicos en el empleo de la mente. El desarrollo depende del dominio de unas técnicas y no se puede entender con independencia de dicho dominio. Tales técnicas, de las que el lenguaje es un claro exponente, no son de manera principal inventos de las personas en proceso de desarrollo, sino más bien destrezas que la cultura transmite con eficiencia y éxito variables. Por consiguiente, el desarrollo cognitivo es un proceso tanto de fuera hacia adentro como de dentro hacia afuera.

### *1.2.1. Lenguaje y desarrollo cognitivo*

Según Bruner (2008) “En un sentido muy general, el lenguaje puede dividirse en dos componentes: el semántico y el sintáctico. La mayor parte de los experimentos en los que se intenta relacionar el lenguaje y el pensamiento hace hincapié en los aspectos semánticos a la manera de benjamín Lee Whorf (1956). En estos casos, la variable lingüística relevante es la riqueza léxica de que se dispone una lengua para representar un determinado dominio de fenómenos. Estos experimentos se ocupan implícita, que no explícitamente, del vocabulario de una determinada lengua en único nivel de generalidad, esto es, de las palabras de esa lengua más que de una relación estructural entre las mismas.

## **1.3 Teoría de las inteligencias múltiples**

Fue ideada por el psicólogo Howard Gardner como contrapeso al paradigma de una inteligencia única, proponiendo que se necesita del desarrollo de diferentes tipos de inteligencia para cada situación que se presente; es así no contradice la definición científica de la inteligencia, como la «capacidad de solucionar problemas o elaborar bienes valiosos».

Howard Gardner sostiene que existen personas que presentan unas habilidades cognitivas extremadamente desarrolladas, y otras muy poco desarrolladas. Gardner define 8 tipos de inteligencias distintas tales como lingüística, lógico-matemática, espacial, musical, corporal y kinestésica, intrapersonal, interpersonal Naturalista.

### *1.3.1. Inteligencia lingüística*



La capacidad de **dominar el lenguaje** y poder comunicarnos con los demás es transversal a todas las culturas. Desde pequeños necesitamos aprender el idioma materno para comunicarnos de manera eficaz y desarrollarnos socialmente.

La **inteligencia lingüística** hace referencia a la habilidad para la comunicación oral, la escritura, la gestualidad, etc.

## **2. COMPRENSIÓN LECTORA**

### **2.1 Definición de comprensión lectora**

Definir comprensión lectora es arduo porque involucra elementos que se relacionan con el texto y el lector.

Ahora veremos la definición que aportan algunos autores sobre el tema.

Para Alonso Tapia (1996): “la comprensión lectora es formarse una representación del contenido del texto, producto de procesos interactivos entre el lector y el texto”

Solé 1999 lo define como “un proceso por el cual se comprende un texto escrito “

Danilo Sánchez Lihón señala “que la comprensión lectora es un proceso complejo que comprende niveles o fases graduales que el lector tiene que atravesar. Los niveles que adquiere la lectura se apoyan en las destrezas, graduadas de menor a mayor complejidad, hecho que a su vez supone la ampliación sucesiva de conocimientos y el desarrollo de la inteligencia conceptual abstracta”

Mabel Condemarín, menciona que la comprensión lectora es “la forma en que el sujeto se relaciona con la lengua escrita. Implica que el sujeto esté familiarizado con los grafonemas, los signos de puntuación y otros signos auxiliares como los asteriscos, los guiones o los paréntesis y su aporte a la claridad de la información. Es decir, la capacidad para extraer sentido de un texto escrito.

Orranti y Sánchez, 1994 “La comprensión lectora consiste en penetrar en la lógica que articula las ideas en el texto, y extraer el significado global que da sentido a los elementos textuales”.

De las definiciones expuestas podemos manifestar que la comprensión lectora viene a ser el desarrollo de significados mediante la adquisición de ideas más importantes de un texto, es una relación de causa efecto en la Interacción del lector y el texto.

La comprensión lectora se desarrolla de una manera peculiar en cada niño(a), ya que utilizan sus distintas habilidades y destrezas de una manera particular al leer un texto.

Es cierto que es importante tener una experiencia previa para que el lector se relacione con la información almacenada y adquiera una comprensión significativa y que amplíe más estos conocimientos.

De todo lo mencionado podemos decir entonces que mientras más sea el conocimiento previo del lector, más posibilidades tiene de entender las palabras relevantes, realizar las inferencias correctas durante la lectura y que estas le conlleven a una mejor comprensión.

Sin embargo, aún en muchas instituciones educativas, prima el enfoque tradicional que concebía a la lectura sólo como un conjunto de habilidades descifradoras que había que enseñar” ALCAIDE-ROSAS-SILVA ,2004

En estos tiempos en que trabajamos bajo el enfoque comunicativo textual que nos hace establecer situaciones reales con el lenguaje oral y escrito se utiliza diferentes tipos de textos destaca el papel activo del lector en la comprensión, debido a la interacción del texto y el lector. Tomando en cuenta que el lector le imprime al texto sus experiencias y relaciones vividas previamente lo que ayuda a comprender lo que el autor quiere transmitir.

## **2.2. Procesos para comprensión**

Para leer comprensivamente debemos de tener en cuenta algunos procesos como:

- 1° reconocimiento del significado de las palabras y proposiciones: en un primer momento es necesario tener en cuenta el proceso de la decodificación de letras y palabras.

“la decodificación permite acceder al significado de las palabras. La cantidad de palabras cuyo significado se conoce, así como la rapidez con que el mismo se identifica durante La lectura-proceso conocido como acceso léxico – constituye propiamente el primer nivel de comprensión que condiciona la comprensión que se produce a otros niveles” (Parodi, 1999)

- 2° identificación de las relaciones entre las diferentes proposiciones: todo texto está formado por proposiciones que le dan características sintácticas y contenido semántico. Entonces diremos que además de decodificar un texto es necesario representar las relaciones entre las proposiciones que lo forman.
- 3°representacion e identificación de la organización estructural del texto: a medida que se vaya leyendo un texto y dependiendo de su estructura se ira comprendiendo mejor el conjunto de proposiciones que lo integran. La comprensión será eficaz si se puede:

Identificar la idea principal que el autor quiere comunicar, si fuese el caso de textos expositivos. Reconocer el argumento si se trata de un texto narrativo.

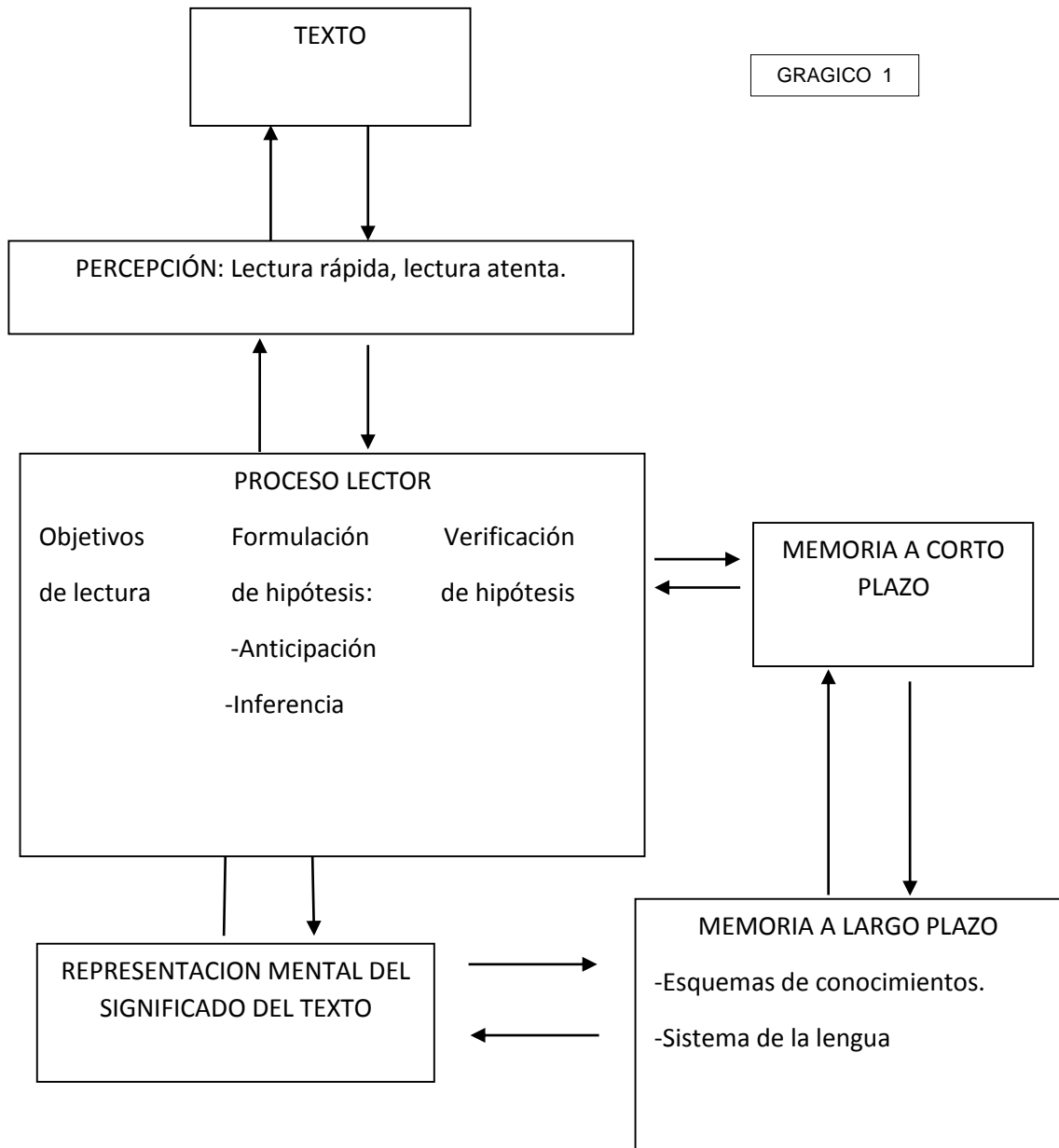
- 4° elaboración de inferencias: significa extraer la idea principal del texto a graves de los conocimientos previos del lector y el propósito que tiene su lectura.
- 5° formación de imágenes mentales evocadas por el texto: el texto leído debe permitir crear o evocar una imagen mental que corresponda a una representación o interpretación del tema.
- 6° reconocimiento de la intención el autor: para reconocer la intención del autor, debemos de considerar algunas estrategias dependiendo del tipo de texto leído, por ejemplo:
- Para un texto argumentativo, la estrategia es buscar la conclusión., pues es aquello de lo que el autor trata de convencernos.
- En los textos del tipo problema-solución “se debe generar o buscar una frase que incluya y resuma el problema y la solución principal propuesta. ”ALCAIDE-ROSAS-SILVA 2004.

Como se sabe cada texto tienen su propia estructura, puede ser narrativa, expositiva, informativa, entre otras.

### **2.3. Modelos de la comprensión lectora**

En estos últimos años varios investigadores (Alonso y Mateos 1985, Solé 1992, Colomer y Camps 1991), explican diferentes modelos teóricos, ascendentes, descendentes e interactivos para exponer el proceso de la comprensión lectora. Sin embargo, Cassany (1998) expone el modelo interactivo, el más completo y consistente, a partir de un esquema gráfico.

## MODELO DE COMPRESIÓN LECTORA



Como se puede observar en el modelo interactivo la comprensión lectora del texto se da a partir de la interrelación entre lo que el lector lee y lo que ya sabe sobre el tema. Si el estudiante no tiene ningún saber previo del tema será, para él, difícil de comprenderlo y entenderlo, es por esto que se habla de buscar textos de acuerdo al nivel y preferencia del lector, que a partir y comparar la nueva información formara el nuevo conocimiento.

El proceso de la comprensión lectora desde el momento en que tiene el texto en sus manos porque es a partir de este momento que el lector pone sus saberes previos a confrontar con la información que va a encontrar. Luego continuara en el

proceso de lectura que debe poner en práctica el tono de voz, el énfasis y otros aspectos de buen lector para ayudar a la comprensión del texto.

## **2.4. Niveles de comprensión lectora**

Considerando que la comprensión lectora es un proceso de construcción de significado personal del texto mediante la interacción activa con el lector, se debe desarrollar con énfasis los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica.

### *2.4.1 El nivel de comprensión literal*

Es una capacidad básica que se debe trabajar con los estudiantes, ya que esto permitirá extrapolar sus aprendizajes a los niveles superiores, además sirve de base para lograr una óptima comprensión. Es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto. El maestro estimulara a sus alumnos a:

Identificar detalles, Precisar el espacio, tiempo, personajes. Secuenciar los sucesos y hechos. Captar el significado de palabras y oraciones. Recordar pasajes y detalles del texto. Encontrar el sentido a palabras de múltiples significados. Identificar sinónimos, antónimos y homófonos. Reconocer y dar significado a los prefijos y sufijos de uso habitual.

Mediante este trabajo el maestro podrá comprobar si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente (Catalá y otros 2001), y si lo hace le será fácil desarrollar el siguiente nivel de comprensión.

### *2.4.2. El nivel de comprensión inferencial*

Es establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos (Pinzas, 2007). Este nivel es de especial importancia, pues quien lee va más allá del texto, el lector completa el texto con el ejercicio de su pensamiento; por ello, tendremos que enseñar a los niños:

A predecir resultados. Deducir enseñanzas y mensajes. Proponer títulos para un texto. Plantear ideas fuerza sobre el contenido. Recomponer un texto variando hechos, lugares, etc. Inferir el significado de palabras. Deducir el tema de un texto. Elaborar resúmenes. Prever un final diferente. Inferir secuencias lógicas. Interpretar el lenguaje figurativo. Elaborar organizadores gráficos, etc.

Es necesario señalar que, si hacemos comprensión inferencial a partir de una comprensión literal pobre, lo más probable es que tengamos una comprensión inferencial también pobre (Pinzas, 2007).

### *2.4.3. El nivel de comprensión crítica*

Implica un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios del lector a partir del texto y sus conocimientos previos, con respuestas subjetivas sobre personajes, autor, contenido e imágenes literarias. Es la elaboración de argumentos para sustentar opiniones, esto supone que los docentes promuevan un clima dialogante y democrático en el aula (Consuelo, 2007).

Solé (1994) habla de tres momentos fundamentales o subprocesos que se dan durante el acto de leer: antes, durante y después de leer (que se relacionaran más adelante con los procesos metacognitivos en comprensión lectora de planificación, supervisión y evaluación).

## **2.5 Momentos de la lectura**

### *2.5.1 Antes de leer*

Antes de empezar a leer el texto en voz alta se modela y se invita al estudiante a intentar una serie de estrategias como, por ejemplo:

- Prepararse para leer: observando el nombre del autor, las indicaciones, leyendo la sinopsis, pensando en el título, etc. Activar los conocimientos previos: relacionando lo conocido con lo observado en el libro.
- Establecer un propósito lector determinando cual es el fin de la lectura del texto seleccionado.
- Realizar predicciones: generando hipótesis sobre lo que ocurrirá en el texto. Para establecer predicciones es importante basarse en los mismos aspectos del texto: superestructura, títulos, ilustraciones, encabezamientos, etc. Además de las experiencias y conocimientos previos.

### *2.5.2. Durante la lectura*

- Mientras el lector se enfrenta al texto también utiliza diversas estrategias para comprender el mismo. Dichas estrategias varían de acuerdo con la naturaleza del texto seleccionado y según los fines que se persigan. No se lee un poema, una narración y una obra teatral.
- Algunas estrategias que se utilizan mientras leen son las siguientes:
- Monitorear la comprensión: estando alerta para determinar si se está comprendiendo en todo momento y si no es así, interrumpir la lectura para poder reparar la comprensión.

- Reparar la comprensión: determinando si la comprensión del texto se ha interrumpido y tomando acción para repararla.
- Activar conocimientos previos: relacionando lo que se va leyendo con los conocimientos que el lector tiene sobre los textos, sobre la lectura y sobre el mundo.
- Realizar predicciones: relacionando lo que ocurre en el texto con su propia vida, con otro texto y con su conocimiento sobre el mundo.

### *2.5.3. Después de la lectura*

Después de terminar de leer un texto, el lector puede utilizar ciertas estrategias que le ayuden a aprovechar mejor lo leído. Algunas estrategias con las siguientes:

- Reflexiones posteriores: cuanto más he aprendido sobre lo que ya sabía, después de leer el texto.
- Conectar de nuevo con el texto: desde la visión y experiencia del alumno con el lector. Rescatando lo que sabe para obtener la idea principal, como resumir, como desarmar y rearmar el texto, identificar las intenciones del autor.
- Discutir el texto: utilizando las habilidades cognitivas superiores para analizar el contenido o criticarlo. Los niños deben comentar un texto, dar opiniones y utilizar la información de los textos en las situaciones de su vida cotidiana.
- Realizar organizadores gráficos o esquemas: identificando la información más relevante y estableciendo relaciones sobre ideas principales o esquematizando las ideas en una estructura, esqueleto o marco de referencia claramente legible. Esta estrategia se utiliza por lo general para textos informativos.

## **2.6. Micro habilidades de la comprensión lectora**

MacDowel (1984) citado por Cassany propone la siguiente lista de micro habilidades de la lectura, agrupadas por apartados que van desde la letra hasta el mensaje comunicativo, y que reproducimos con alguna variación y sin ninguna pretensión de exhaustividad:

### *2.6.1. El sistema de escribir*

Reconocer y distinguir las diferentes letras del alfabeto.

- Pronunciar las letras del alfabeto.
- saber cómo se ordena las letras.
- saber cómo se pronuncian las palabras escritas.

Poder descifrar la escritura hecho a mano. Relación con una palabra conocida.  
Eje.: Blanquecino – blanco.

### 2.6.2. *Palabras y frase*

- Reconocer palabras y frases y recordar su significado con rapidez.
- Relación con una palabra nuevamente tiene relación con una palabra conocida. Eje: Blanquecino – blanco.
- Reconocer la relación entre diversas formas de la misma palabra: flexión, derivación, composición, etc.
- Utilizar el concepto para dar significado a una palabra nueva.
- Elegir el significado correcto de una palabra según el contexto.
- Saber elegir en un diccionario la acepción correcta de una palabra en un contexto determinado.
- Saber pasar por alto palabras nuevas que no son importantes para entender un texto.

### 2.6.3. *Gramática y sintaxis*

- Saber controlar la gramática de las distintas partes de la frase.
- Identificar el sujeto, el predicado y el resto de categorías de la oración.
- Identificar los referentes de las anáforas y de los deícticos.
- Reconocer las relaciones semánticas entre diferentes partes de la frase.
- texto y comunicación: el mensaje.
- Leer en voz alta.
- Entender el mensaje global.
- Saber buscar y encontrar información específica.
- Discriminar las ideas importantes de las secundarias o irrelevantes.
- Comprender el texto con todos sus detalles.
- Traducir determinadas expresiones a otras lenguas.
- Dividir el texto en sintagmas o partes significativas.
- Saber leer a una velocidad adecuada al objeto del lector y a la facilidad o dificultad del texto.
- Poder seguir la organización de un texto o de un libro.
- Identificar la idea o ideas principales.
- Saber leer entre líneas, es decir, comprender ideas no formuladas explícitamente.



#### 2.6.4. *Texto y comunicación: el mensaje:*

- Leer en voz alta-
- Entender el mensaje global
- Saber buscar y encontrar información específica.
- Discriminar las ideas importantes de las secundarias o irrelevantes.

### **3. LECTURA INTERACTIVA EN VOZ ALTA**

#### **3.1. Lectura Interactiva en voz alta**

La lectura interactiva en voz alta permite que niños y maestros compartan literatura de calidad para comprenderla, disfrutarla, analizarla y discutirla

El maestro es quien a menudo, escoge un libro u otro tipo de texto el cual leerá en voz alta. Los estudiantes se reúnen alrededor a él o ella en un lugar agradable, puede ser el aula u otro lugar. El maestro lee con adecuada entonación y los alumnos escuchan el texto. En momentos claves, el maestro interrumpe la lectura para que los alumnos puedan discutirla.

Una sesión de lectura interactiva en voz alta dura entre diez y treinta minutos dependiendo de la edad de los niños y su capacidad de atención. Cada texto puede terminarse en una o en más sesiones.

#### **3.2. Beneficios**

Entre los beneficios de leerles a los niños en voz alta tenemos el de que los niños disfrutan de un momento ameno, placentero en compañía del maestro y sus compañeros. El cual beneficiará directamente la habilidad de lectura independiente de cada niño, así como su habilidad para producir textos escritos y expresarse oralmente. Beneficios de la lectura en voz alta

##### *3.2.1. Beneficios para la lectura independiente*

El maestro hace del momento de la lectura en voz alta un momento especial en el cual reúne a sus alumnos en torno a la magia de los libros. Esto da como resultado que los niños se interesen y se entusiasmen con la lectura y los libros. Esto da como resultado que los niños se interesen y se entusiasmen con la lectura y los libros ya que experimenta la lectura como algo placentero.

El maestro es el modelo del buen lector. Modela una adecuada entonación, fraseo, vocalización y fluidez al leer. Así, cuando el niño lee independientemente tiene un modelo al cual puede imitar.

El maestro también demuestra estrategias que un buen lector utiliza para comprender la lectura. Cuando el niño lee independientemente recuerda las estrategias que ha observado y así puede comprender mejor lo que lee.

Al niño se le invita a comprender lo que va escuchando y así se acostumbra a que los textos deben ser comprendidos, cuestionados, interpretados y analizados.

Los niños son expuestos a diferentes géneros literarios, tipos de texto y autores de literatura infantil y juvenil.

### *3.2.2. Beneficios para la escritura independiente*

Las sesiones de LIVA ofrecen oportunidades para que los alumnos escuchen diversos tipos de textos y así aprendan sus características. Este aprendizaje les permitirá tener mayor facilidad para escribir dichos textos en el taller de escritura independiente.

### *3.2.3. Beneficios para la expresión oral*

Los niños al discutir los textos que escuchan, van a tener oportunidad de organizar sus ideas y expresarlas oralmente a sus compañeros. Así también aprenderán a escuchar las ideas de los demás.

En ocasiones los niños compartirán sus opiniones con todos los compañeros del aula y así tendrán oportunidad de ejercitar su habilidad para expresarse oralmente frente a un grupo grande de personas.

### *3.2.4. Otros beneficios*

- Las sesiones de LIVA inciden en la capacidad de atención de los alumnos.
- Asimismo, en la socialización del grupo de alumnos ya que a partir de la lectura de un texto se pueden también discutir temas y problemas de los niños.
- De modo ameno y divertido los alumnos aprenden sobre diversos temas que pueden ser, o no, parte del currículo de otras áreas.

## **3.3. Proceso de la técnica de la lectura interactiva en voz alta**

### *3.3.1 ¿cómo empezar?*

Antes de realizar cada sesión de LIVA es imprescindible que el maestro planifique dicha sesión. Como primer paso el maestro debe seleccionar el libro. Esta selección es muy importante. Se deben considerar las siguientes características de dichos textos:

El texto debe ser más complejo y largo que los que los niños pueden leer solos. El texto debe ser de buena calidad, interesante y debe fomentar la discusión. Al inicio, deben seleccionarse libros que tengan imágenes grandes, coloridas y fáciles de ver desde lejos. Algunos temas recomendados son: temas con los cuales los niños puedan identificarse. Los niños disfrutan de libros en los que los personajes enfrentan problemas similares a los que ellos enfrentan, otros temas que les resulten interesantes a los niños

Temas que se trabajarán en otras áreas curriculares.

Temas del área de tutoría.

Luego de seleccionar el texto, el maestro debe leerlo al menos dos veces y seleccionar las partes precisas para hacer las preguntas que fomentarán la discusión. Para planificar esta parte se recomienda usar la hoja de planificación que se encuentra al final de este documento. También se recomienda usar papeles autoadhesivos para anotar las preguntas en las páginas correspondientes.

### *3.3.2. Rutinas*

Días antes de realizar la primera sesión de lectura en voz alta se deben enseñar ciertas rutinas a los alumnos para que la sesión se desarrolle apropiadamente. En principio se debe:

- Elegir un lugar en el aula donde se pueda sentar toda la clase en el piso, de preferencia en círculo. Idealmente puede ser una alfombra o tapete
- Cada niño debe tener su lugar asignado en este centro de reunión y siempre debe ser el mismo
- Cada niño debe tener un "compañero de lectura" con quien discutir los textos. Es importante que siempre sea el mismo compañero
- Le enseñamos a cada niño a sentarse con UNA rodilla suya al lado de la rodilla de su compañero
- Le enseñamos a voltear su cuerpo hacia su compañero de lectura juntando DOS rodillas para poder conversar sobre el texto
- Enseñamos a que miren al maestro nuevamente cuando decimos "ojos aquí" (u otra frase.)

### *3.3.3 Introducción del libro*

Una parte importante de la sesión es cuando se inicia el libro. Es importante demostrar que un buen lector se detiene brevemente y analiza la tapa y la contratapa

del libro y desde ese momento ya empieza a comprender el texto que tiene entre sus manos. Cuando el maestro introduce el libro puede seguir los siguientes pasos:

- Pedir a los niños que observen el título del libro y que se pregunten sobre el tema del mismo.
- Dirigir la atención de los niños hacia el dibujo de la tapa del libro y pedirles que describan lo que ven a su compañero de lectura
- Dirigir la atención de los niños hacia el nombre del autor y preguntarse si conocen otros libros escritos por el mismo autor.
- Dirigir la atención de los niños hacia la contratapa para ver qué tipo de contratapa es y para determinar la información que ésta ofrece.
- Finalmente, se puede reflexionar sobre el propósito para realizar la lectura: ya sea para entretenernos, informarnos sobre algo o leer la opinión de alguien.

Se recomienda tener mucho cuidado con pedir que el niño prediga el tema del texto ya que muchas veces la tapa y contratapa ofrecen información insuficiente para dicha predicción y no es recomendable que los niños “adivinen”.

#### *3.3.4. Preguntas para fomentar el interés*

En las sesiones de lectura en voz alta se ofrece la oportunidad para que los niños no solo escuchen un texto sino también para que reflexionen y lo comenten. El maestro selecciona cuidadosamente partes del libro que son suficientemente interesantes y realiza preguntas que guían la conversación de los estudiantes.

Es importante que estos momentos de conversación acerca del libro sean suficientes y permitan que los niños analicen, cuestionen, infieran o resuman lo que escuchan. Sin embargo, no pueden ser tantos ni tan largos; el momento de lectura debe siempre ser más largo que el momento de conversación.

Cuando el maestro interrumpe su lectura para ofrecer una de estas preguntas que fomentan la discusión lo hace del siguiente modo:

- El maestro cambia de voz para indicar que van a discutir el texto.
- Pide a sus alumnos que piensen sobre la pregunta que va a formular.
- El maestro indica que giren su cuerpo de tal modo que estén frente a frente a sus compañeros de lectura y que tomen turnos para compartir lo que han pensado.
- Mientras los niños conversan, el maestro se acerca a una pareja de niños para escuchar y contribuir a su conversación.
- El maestro indica que el momento de discusión ha terminado y puede pedir que una o dos alumnos reporten al grupo lo que han conversado.

- Posteriormente, el maestro continúa con la lectura.

### 3.4. Preguntas para fomentar la discusión

Las preguntas que se realizan para fomentar la discusión del texto por parte de los alumnos deben ser “abiertas” es decir no deben tener una sola respuesta. Debe haber un balance entre las preguntas que se formulen. Algunas serán de comprensión literal, otras de inferencia y otras de opinión. Aquí se presentan algunas preguntas que se usan frecuentemente en las sesiones de lectura en voz alta.

#### 3.4.1. Preguntas de comprensión literal

Estas preguntas son importantes porque le permiten al niño hacer un resumen de lo que va escuchando y así seguir comprendiendo la lectura que está escuchando.

Recuento/Resumen Narrativa	“Piensa... ¿qué ha pasado hasta el momento en la historia? Dile a tu compañero”
Resumen /ideas importantes Texto Informativo	“¿Qué has aprendido hasta el momento sobre ...? Dile a tu compañero”

#### 3.4.2. Preguntas de opinión

Estas preguntas son importantes porque le permiten al alumno opinar sobre el texto y ser un lector crítico.

Opinión y crítica	“Piensa ¿qué piensas tú sobre el comportamiento del personaje principal? Dile a tu compañero” “Piensa, ¿si tú hubieras sido el personaje principal, ¿qué hubieras hecho? Dile a tu compañero.
-------------------	--

#### 3.4.3. Preguntas de comprensión inferencial

Estas preguntas son importantes porque le permiten al niño entender aspectos del texto que no están explícitos en la lectura pero que es preciso comprender para entender el texto.

Predicción	“Piensa, en base a lo que ha pasado en la historia, ¿qué crees que pasará ahora? Dile a tu compañero” “Piensa ... ¿qué crees que hará el personaje ahora? ... Dile a tu compañero”
Conexión	“Piensa ... si algo parecido te ha pasado a ti y que hiciste ... Dile a tu compañero” “Piensa ... si esta parte te hace pensar sobre otro momento en el libro ... Dile a tu compañero”.

	“Piensa si esta parte de la historia te hace pensar en otro libro que hemos leído juntos ... Dile a tu compañero”
Inferencia	“Piensa ... ¿cómo crees que se siente el personaje en este momento? Dile a tu compañero” “Piensa ... ¿qué crees tú que está ocurriendo? Dile a tu compañero” “Piensa ... ¿Por qué piensas que el personaje hizo eso? Dile a tu compañero”.
Vocabulario	“¿Qué crees que significa la palabra ...? ¿Cómo lo supiste? ...Dile a tu compañero”

### 3.5. Hoja de Planificación

#### Datos generales:

sesión de Lectura interactiva en voz alta	
Título del libro:	
Autor:	Editorial:
Fecha:	Grado:
Cantidad de sesiones:	Duración por sesión:

#### Desarrollo de la planificación:

<b>I N I C I O</b>	Rutinas se presenta claramente las rutinas previas a la como sentarse, como trabajar con el compañero y como prestar atención		
	Introducción del libro: se dirige la atención hacia la carátula y contratapa del libro. Además se guía al alumno para recuperar conocimientos previos.		
<b>D E S A R R O L L O</b>	Pregunta	Tipo de pregunta	Página
	<b>Preguntas para la discusión durante la lectura:</b> <b>Preguntas abiertas:</b> fomentan el dialogo y la consiguiente comprensión del texto escuchado, <b>Preguntas variadas:</b> se incluye preguntas de comprensión literal, comprensión inferencial y opinión.	Preguntas de nivel literal  Preguntas de nivel inferencial  Preguntas de nivel criterial	5 y 6  Se anota el número de página en donde se encuentra las respuestas a las preguntas formuladas
<b>C I E R R E</b>	Permite que el alumno reflexione sobre el texto escuchado		

<b>E V A L U A C I O N</b>	Se aplicara algún instrumento para evaluar la comprensión		

## SEGUNDA PARTE: DISEÑO DEL PROYECTO

### 1.- DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

<b>N°/ NOMBRE</b>	IEI 8157 Republica de Francia		
<b>CÓDIGO MODULAR</b>	0828152		
<b>DIRECCIÓN</b>	Las Magnolias Cdra. 1 Mz D Lt 1	<b>DISTRITO</b>	Comas
<b>PROVINCIA</b>	LIMA	<b>REGIÓN</b>	Lima Metropolitana
<b>DIRECTOR (A)</b>	José Manuel Larico Jiménez		
<b>TELÉFONO</b>	5572207	<b>E-mail</b>	<a href="mailto:josejimenez.101255@hotmail.com">josejimenez.101255@hotmail.com</a>
<b>DRE</b>	Lima Metropolitana	<b>UGEL</b>	O4

### 2.- DATOS GENERALES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

<b>NOMBRE DEL PROYECTO</b>	Viajemos Seguros, Comprendiendo El Mundo Textual		
<b>FECHA DE INICIO</b>	Marzo 2019	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN</b>	Diciembre 2019

EQUIPO RESPONSABLE DE LA FORMULACIÓN DEL PROYECTO			
NOMBRE COMPLETO	CARGO	TELÉFONO	E-mail
Maria Elena Pumahuanca Mendoza	Docente de Aula	946582163	<a href="mailto:malenapm21@gmail.com">malenapm21@gmail.com</a>

EQUIPO RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO			
NOMBRE COMPLETO	CARGO	TELÉFONO	E-mail
Maria Elena Pumahuanca Mendoza	Docente de aula	946582163	<a href="mailto:malenapm21@gmail.com">malenapm21@gmail.com</a>



María Julia García Martínez	Docente de aula	997328369	<a href="mailto:marjuga@hotmail.com">marjuga@hotmail.com</a>
Rosa Maria Malpartida Espinoza	Docente de aula	995590125	<a href="mailto:rosa_piscis99@hotmail.com">rosa_piscis99@hotmail.com</a>
Karin Icela Alvarado Chávez	Docente de aula	961432686	<a href="mailto:nachi8157@hotmail.com">nachi8157@hotmail.com</a>
Roxana Carrasco	Docente de aula	989844982	<a href="mailto:roxanacarrasco2014@hotmail.com">roxanacarrasco2014@hotmail.com</a>

<b>PARTICIPANTES Y ALIADOS DEL PROYECTO</b>	
<b>PARTICIPANTES</b>	<b>ALIADOS</b>
Docentes del III ciclo	Dirección
Estudiantes del III ciclo	Asociación de Padres de familia
Padres de familia del III	Dirección

### **3.- BENEFICIARIOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA**

<b>BENEFICIARIOS DIRECTOS</b>	Docentes del III ciclo Estudiantes III Ciclo
<b>BENEFICIARIOS INDIRECTOS</b>	Estudiantes IV y V ciclo Docentes del IV y V ciclo Director Padres de familia del III ciclo

### **4.- JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN CURRICULAR**

La situación problemática presentada en este proyecto como tema de investigación “Estudiantes del segundo “B” de la I.E N° 8157 “Republica De Francia” de La Alborada Comas, presentan bajo nivel de desempeño en la capacidad de inferir e interpreta información del texto escrito, tiene entre sus principales causas, a docentes que no aplican estrategias innovadoras para la comprensión lectora, escaso material bibliográfico del aula que respondan al interés de los estudiantes. escasa estimulación a la lectura y comprensión lectora de diversos tipos de textos en

el hogar, estas causas traen efectos nada alentadores para nuestros estudiantes en mención como bajo desempeño en la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna, porcentaje elevado de estudiantes en el nivel de inicio y proceso en comprensión lectora, dificultad en otras áreas de aprendizaje.

La interacción con el mundo, el desarrollo y desenvolvimiento social de las personas está relacionado a la formación integral de cada individuo, esta formación se da desde los primeros años de vida, la educación inicial, primaria, secundaria y estudios superiores. En estas etapas es necesario que el individuo desarrolle diferentes competencias, una de las más importantes es la de interactuar, analizar comprender los diferentes textos o informaciones que se les brinda. Es por esto que la comprensión lectora se vuelve primordial en nuestro desarrollo y formación integral.

La evaluación censal de estudiantes en Comprensión lectora de nuestra IE 8157 Republica De Francia se viene desarrollando, año tras año, dichas evaluaciones reflejan resultados nada satisfactorios en comprensión lectora, según las jornadas de reflexión de docentes, son muchos los factores internos y externos que llevan a estos resultados, tales como falta de interés por los padres, ausencia de libros adecuados a sus intereses, fomento de la lectura y otros, pero una de las causas que nos compete como docentes responsables de este grupo de estudiantes es la aplicación de estrategias en comprensión lectora, donde se debería desarrollar preguntas de nivel literal, inferencial y criterial.

En las últimas estadísticas de la ECE tomados por el Ministerio de educación se dieron los siguientes resultados:

2014 en los niveles de inicio 25%, proceso 42%, satisfactorio 34%

2015 en los niveles de inicio 35% proceso 52% satisfactorio 13%

2016 en los niveles de inicio 14% proceso 32% satisfactorio 54%

Todo esto hace que se reflexione y den a realizar proyectos o planes de mejora en cuanto la comprensión lectora en nuestra institución educativa, contando con el apoyo e interés del personal directivo y padres de familia que están dispuestos arriesgar en la mejora de los aprendizajes de sus estudiantes.

Este tipo de proyectos donde la preocupación principal es la mejora de los aprendizajes se ve reflejada en departamentos como Moquegua y otros departamentos que alcanza un elevado porcentaje en la evaluación censal en el área de comunicación que da año tras año por parte del ministerio de educación.

## **5.- OBJETIVOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA**

<b>Fin último</b>	Niños y niñas que interactúan adecuadamente con el texto, facilitando su desarrollo personal.
<b>Propósito</b>	Los niños y niñas del segundo “B” de la I.E N° 8157 “Republica de Francia” de la Alborada Comas, presentan alto nivel de desempeño en la capacidad de inferir e interpreta información del texto escrito.
<b>Objetivo Central</b>	Docentes que aplican estrategias innovadoras para la comprensión lectora en los niños.

#### 6.- ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN SELECCIONADA:

<b>OBJETIVO CENTRAL</b>	Docentes que aplican estrategias innovadoras para la comprensión lectora en los niños y niñas
<b>RESULTADOS DEL PROYECTO</b>	<b>INDICADORES</b>
<b>RESULTADO N° 1</b> Docentes desarrollan sesiones innovadoras aplicando estrategias de comprensión lectora.	<p><b>Indicador N° 1</b> Al cabo del año 2019 el 50 % de docentes desarrollan habilidades para la comprensión lectora en sus estudiantes.</p> <p><b>Indicador N° 2</b> Al término del 2019 2 de 5 docentes aplican estrategias para desarrollar la comprensión lectora.</p>
<b>RESULTADO N° 2</b> Docentes investigadores en estrategias para la comprensión lectora.	<p><b>Indicador N° 1</b> Al término del segundo semestre, 7 de 16 docentes incrementan recursos didácticos pertinentes, para la comprensión lectora.</p> <p><b>Indicador N° 2</b> Al término del 2019 3 de 6 docentes innovan estrategias para desarrollar la comprensión lectora.</p>
<b>RESULTADO N° 3</b> Docentes con conocimientos de la estrategia “LIVA”	<b>Indicador N° 1</b> Al cabo del 2019 8 de 16 docentes conocen y utilizan, en practica pedagógica, la estrategia de lectura interactiva en voz alta para la comprensión lectora

lectura Interactiva en voz alta.	<b>Indicador N° 2</b> Al término del 2019 2 de 5 docentes conocen y utilizan, en practica pedagógica, la estrategia de lectura interactiva en voz alta (LIVA) para la comprensión lectora.
----------------------------------	---

## 7.- ACTIVIDADES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN:

<b>Resultado N° 1:</b> Docentes desarrollan sesiones innovadoras aplicando estrategias de comprensión lectora.			
Actividades	Metas	Recursos	Costos
<b>Actividad 1.1</b> Curso Taller de formación y desarrollo sobre niveles de comprensión lectora	06 talleres	Proyector Separatas Papeles Plumones Limpiatipos	585.5
<b>Actividad 1.2</b> Círculos de interaprendizaje	04 círculos de interaprendizaje	Separatas Hojas Plumones Refrigerios para break	157
<b>Resultado N° 2:</b> Docentes investigadores en estrategias para la comprensión lectora.			
Actividades	Metas	Recursos	Costos
<b>Actividad 2.1</b> Capacitación sobre estrategias de comprensión lectora	02 capacitaciones	Proyector Computadoras Hojas bond Plumones Limpiatipos	131.6
<b>Actividad 2.2</b> Taller de capacitación sobre las diversas estrategias de	04 talleres	Hojas bond Computadoras Currículo nacional	361.5

comprensión lectora			
---------------------	--	--	--

<b>Resultado N° 3:</b> Docentes con conocimientos de la estrategia “LIVA” lectura Interactiva en voz alta.			
<b>Actividades</b>	<b>Metas</b>	<b>Recursos</b>	<b>Costos</b>
<b>Actividad 3.1</b> Pasantía a aulas donde se aplique la lectura interactiva en voz alta LIVA	02 pasantías	Textos escogidos hojas bond hojas de colores plumones	110.8
<b>Actividad 3.2</b> Taller sobre la elaboración de hojas de aplicación con formulación de preguntas que fomenten la comprensión literal, inferencial y criterial	04 talleres	Proyector Computadoras Hojas bond Plumones Limpia tipos Currículo Nacional	201.5

## 8.- MATRIZ DE EVALUACIÓN Y MONITOREO DEL PROYECTO

<b>OBJETIVO DE EVALUACIÓN</b>
Verificar el cumplimiento del desarrollo de las actividades propuestas en el proyecto, así como el logro de objetivos y el impacto deseado
<b>PROCESO Y ESTRATEGIAS PARA LA EVALUACIÓN Y EL MONITOREO DEL PROYECTO</b>
La evaluación se dará reuniendo y analizando información para determinar el avance, incidencias, resultados y la contribución a los logros de los objetivos.

Se dará en tres momentos durante el tiempo de ejecución las cuales permitirán monitorear las actividades propuestas, los resultados o productos obtenidos y los recursos o insumos necesarios.

Este monitoreo se realizará en forma continua mediante registros e informes, además de sesiones de aprendizajes donde incorpore la estrategia dentro de los procesos didácticos.

Al comenzar nuestro proyecto tenemos como línea base, la evaluación y resultados arrojados en las pruebas censales en comprensión lectora, donde se evidencia un porcentaje elevado en el nivel de inicio y proceso, esta información nos ayuda a analizar y elaborar el FODA donde encontramos como debilidad la falta de aplicación de estrategia en comprensión lectora por parte de los docentes.

Este diagnóstico hace proponer e implementar actividades para dar a conocer que y como mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.

Al ir desarrollando las diferentes actividades propuestas se ira verificando, monitoreando en forma continua mediante registros e informes la participación e interés en los docentes por los temas propuestos además de los cambios que se evidencien en su forma de trabajo con sus estudiantes que se visualizara en la elaboración y desarrollo de sus sesiones de aprendizaje. Este monitoreo permanente ayudara a realizar los ajustes y cambios que sean necesarios para mejorar y ejecutar las actividades propuestas a lo largo del proyecto.

Al culminar nuestro proyecto se realizará una evaluación de cuanto sirvió, a los docentes, participar en las diferentes actividades propuestas, además de la mejora e impacto en los estudiantes y docentes.

**CUADRO 8.1**

<b>LÓGICA DE INTERVENCIÓN</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>MEDIOS DE VERIFICACIÓN</b>	<b>SUPUESTOS</b>
<b>Fin último</b> Niños y niñas que interactúan adecuadamente con el texto, facilitando su desarrollo personal	Al cabo del 2019 el 60% de los niños y niñas interrelacionan con los textos apropiadamente, facilitando su desarrollo personal	Lista de cotejo. Registro de fichas de comprensión de textos	Algunos niños y niñas aun no logran mejorar su desarrollo personal a pesar de tener nivel satisfactorio en

			comprensión lectora
<p><b>Propósito</b></p> <p>Los niños y niñas del segundo “B” de la I.E N° 8157 “Republica de Francia” de la Alborada Comas, presentan alto nivel de desempeño en la capacidad de inferir e interpreta información del texto escrito.</p>	<p>Al culminar el año 2019 los niños y niñas del 2do B serán capaces de suponer y explicar la información que encuentran en los textos que lee.</p>	<p>Resultados de la ECE con alto Porcentaje del nivel satisfactorio Registro de evaluación</p>	<p>Un 10% de la población estudiantil no logra el nivel satisfactorio en comprensión lectora, logrando los estándares de aprendizaje</p>
<p><b>Objetivo Central</b></p> <p>Docentes que aplican estrategias innovadoras para la comprensión lectora en los niños y niñas</p>	<p>Al cabo del año 2019 el 50% de docentes aplican estrategias adecuadas para la comprensión lectora en sus estudiantes</p>	<p>Sesiones de aprendizaje Fichas de comprensión lectora</p>	<p>3 de 16 Docentes que trabajan con métodos tradicionales en comprensión lectora</p>
<p><b>RESULTADO N° 1</b></p> <p>Docentes desarrollan sesiones innovadoras aplicando estrategias de comprensión lectora.</p>	<p>Al cabo del año 2019 el 50 % de docentes desarrollan habilidades para la comprensión lectora en sus estudiantes.</p> <p>Al término del 2019 2 de 5 docentes aplican estrategias</p>	<p>Lista de cotejo Fichas de lectura con diferentes preguntas inferencias</p>	<p>90% de docentes que preparan sesiones de aprendizaje aplicando nuevas estrategias para la comprensión lectora</p>

	para desarrollar la comprensión lectora.		
<b>RESULTADO N° 2</b> Docentes investigadores en estrategias para la comprensión lectora.	Al término del segundo semestre, 7 de 16 docentes incrementan recursos didácticos pertinentes, para la comprensión lectora.  Al término del 2019 3 de 6 docentes innovan estrategias para desarrollar la comprensión lectora.	Fichas de comprensión Lista de cotejo	Docentes que no participan de las diferentes actividades programadas para la mejora de comprensión lectora
<b>RESULTADO N° 3</b> Docentes con conocimientos de la estrategia "LIVA" lectura Interactiva en voz alta.	Al cabo del 2019 10 de 16 docentes conocen y utilizan, en practica pedagógica, la estrategia de lectura interactiva en voz alta para la comprensión lectora.  Al término del 2019 2 de 5 docentes conocen y utilizan en su práctica pedagógica, la estrategia de lectura interactiva en voz	Biblioteca con Textos adecuados para la edad e intereses del estudiante	Aulas con bibliotecas con textos seleccionados de acuerdo a la edad e interés de los niños y niñas



	alta (LIVA) para la comprensión lectora.		
--	--	--	--

**CUADRO 8.2**

<b>Resultado N° 1: Docentes que desarrollan sesiones innovadoras aplicando estrategias de comprensión lectora</b>			
<b>Actividades</b>	<b>Metas</b>	<b>Medio de Verificación</b>	<b>Informante</b>
<b>Actividad 1.1:</b> Curso Taller de formación y desarrollo sobre niveles de comprensión lectora	06 talleres	Lista de asistencia Videos Fotos Lista de cotejo	Docentes Capacitador
<b>Actividad 1.2:</b> Círculos de Interaprendizaje	04 círculos de interaprendizaje	Lista de asistencia Videos Fotos Lista de cotejo	Docentes Director

<b>Resultado N° 2: Docentes investigadores en estrategias para la comprensión lectora</b>			
<b>Actividades</b>	<b>Metas</b>	<b>Medio de Verificación</b>	<b>Informante</b>
<b>Actividad 2.1:</b> Capacitación sobre estrategias de comprensión lectora	02 capacitaciones	Lista de asistencia Videos Fotos Lista de cotejo	Docentes Capacitador
<b>Actividad 2.2:</b> Taller de capacitación sobre las diversas	04 talleres	Lista de asistencia Videos Fotos	Docentes Capacitador

estrategias de comprensión lectora		Lista de cotejo	
------------------------------------	--	-----------------	--

<b>Resultado N° 3:</b> Docentes con conocimientos de la estrategia “LIVA” lectura Interactiva en voz alta.			
<b>Actividades</b>	<b>Meta</b>	<b>Medio de Verificación</b>	<b>Informante</b>
<b>Actividad 3.1:</b> Pasantía a aulas donde se aplique la lectura interactiva en voz alta LIVA	02 pasantías	Lista de asistencia Videos Fotos Lista de cotejo	Docentes Director
<b>Actividad 3.2:</b> Taller sobre la elaboración de hojas de aplicación con formulación de preguntas que fomenten la comprensión literal, inferencial y criterial	04 talleres	Lista de asistencia Videos Fotos Lista de cotejo	Docentes Moderador

#### 9.- PLAN DE TRABAJO (Versión desarrollada Anexo 4)

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>TIEMPO DE EJECUCIÓN EN SEMANAS O DÍAS</b>
1.1 Curso Taller de formación y desarrollo sobre niveles de comprensión lectora	Dirección Docente ejecutora	6 días
1.2Círculos de Interaprendizaje	Dirección Docente ejecutora	4 días

2.1. Capacitación sobre estrategias de comprensión lectora.	Dirección Docente ejecutora	2 días
2.2. Taller de capacitación sobre las diversas estrategias de comprensión lectora	Dirección Docente ejecutora	4 días
3.1. Pasantía a aulas donde se aplique la lectura interactiva en voz alta LIVA	Dirección Docente ejecutora	2 días
3.2. Taller sobre la elaboración de hojas de aplicación con formulación de preguntas que fomenten la comprensión literal, inferencial y criterial	Dirección Docente ejecutora	4 días

#### 10.- PRESUPUESTO

ACTIVIDADES	COSTOS POR RESULTADO	FUENTE DE FINANCIAMIENTO
1.1 Curso Taller de formación y desarrollo sobre niveles de comprensión lectora	742.5	Recursos propios de la Institución educativa
1.2 Círculos de Interaprendizaje		
2.1 Capacitación sobre estrategias de comprensión lectora	493.1	Recursos propios de la Institución educativa
2.2 Taller de capacitación sobre las diversas estrategias de comprensión lectora		

<p>3.1 Pasantía a aulas donde se aplique la lectura interactiva en voz alta LIVA</p>	<p>312.3</p>	<p>Recursos propios de la Institución educativa</p>
<p>3.2 Taller sobre la elaboración de hojas de aplicación con formulación de preguntas que fomenten la comprensión literal, inferencial y criterial</p>		

## FUENTES CONSULTADAS

- Allende, F. Condemarin, M. 1982. Chadwik *Fichas de comprensión de lectura*. Santiago de Chile.
- Cassany, Daniel, Luna, Marta, Sanz Gloria 1998 *“Enseñar Lengua”*. Madrid España - GRAO
- Centro Andino de Excelencia para la Capacitación de Maestros, 2004. *Estrategias para el aprendizaje de la lectura y escritura”*
- Lopez; Flor. 2016 *“Aprendizaje basado en problemas y comprensión lectora en estudiantes del I Ciclo- 2015 de la Facultad de Educación de la UNMSM*
- Luna, S. 2011. *Lectura Interactiva en voz alta*. Cuadernillo de Trabajo
- Pinzas. Juana , 2003. *Leer mejor para enseñar mejor*. Ediciones TAREA
- Pujanto, Beatriz *El ABC de la alfabetización*
- Sole, Isabel, 1982. *“Estrategias de Lectura”* Editorial Grao, Barcelona, España
- Sanchez, Cristina *Dificultades de la comprensión lectora*
- Serrano, Vega Betty (22 de agosto 2013) *El enfoque comunicativo textual*. Recuperado de <https://es.slideshare.net/crtarguedas/el-enfoque-comunicativo-textual>
- Regader, Bertrand (s.f.) *La teoría de las inteligencias múltiples de Garder*. Recuperado de <https://psicologiaymente.com/inteligencia/teoria-inteligencias-multiples-gardner>

## ANEXOS

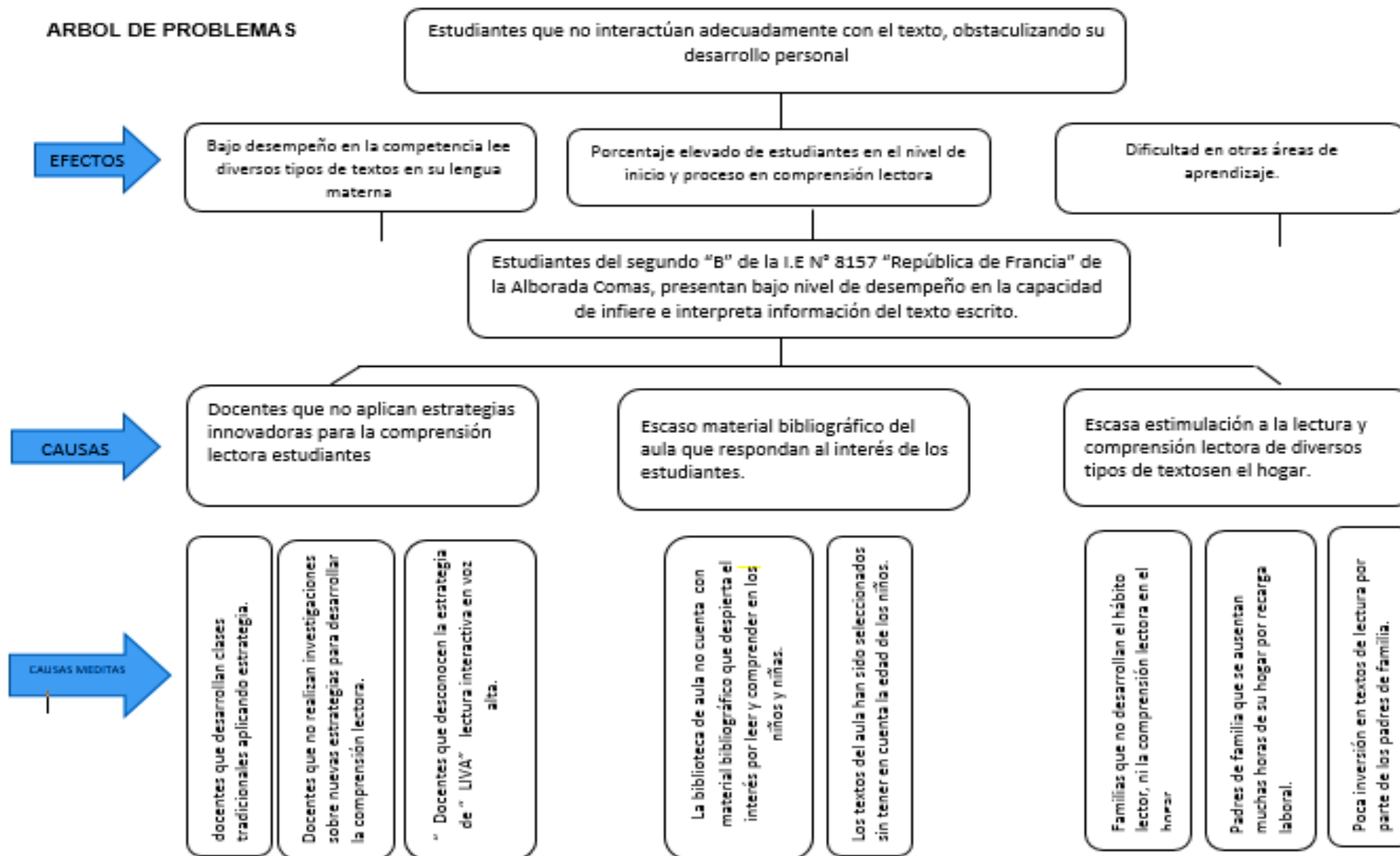
### ANEXO 1: GLOSARIO DE CONCEPTOS

- **Competencia:** Es la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.
- **Capacidades:** Son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas.
- **Bajo nivel de logro:** Cuando el estudiante no logró los aprendizajes esperados para el grado. Responde solo las preguntas más fáciles y se encuentra en proceso de lograrlo, pero todavía tiene dificultades
- **Grupos de interaprendizaje**, definido por Educación y Educadores (2004) refiere “que el trabajo en equipo facilita la reunión de los maestros, el intercambio de ideas sobre temas comunes de su profesión, la socialización de problemas de la práctica y sus alternativas de solución, el aprendizaje entre pares, la valorización del saber docente y el trabajo cooperativo”.
- **Procesos didácticos:** Al respecto se dice: “El Proceso didáctico es una serie de acciones integradas que debe de seguir el docente dentro del proceso educativo para el logro de un aprendizaje efectivo.
- **Estrategias metodológicas** para lograr la comprensión lectora: Son todas aquellas técnicas que permiten identificar los principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación didáctica, la ejecución y la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- **Pasantías** Los objetivos que proponen las pasantías es que a través de la práctica y observación aunar experiencia que le permita desarrollar la profesión de manera conforme. Nada será más efectivo, para coronar el proceso de aprendizaje de una profesión, que hacerlo en el campo en el que se actuará.

- **Obtiene información del texto escrito:** el estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.
- **Infiere e interpreta información del texto:** el estudiante construye el sentido del texto. Para ello, establece relaciones entre la información explícita e implícita de éste para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto escrito.

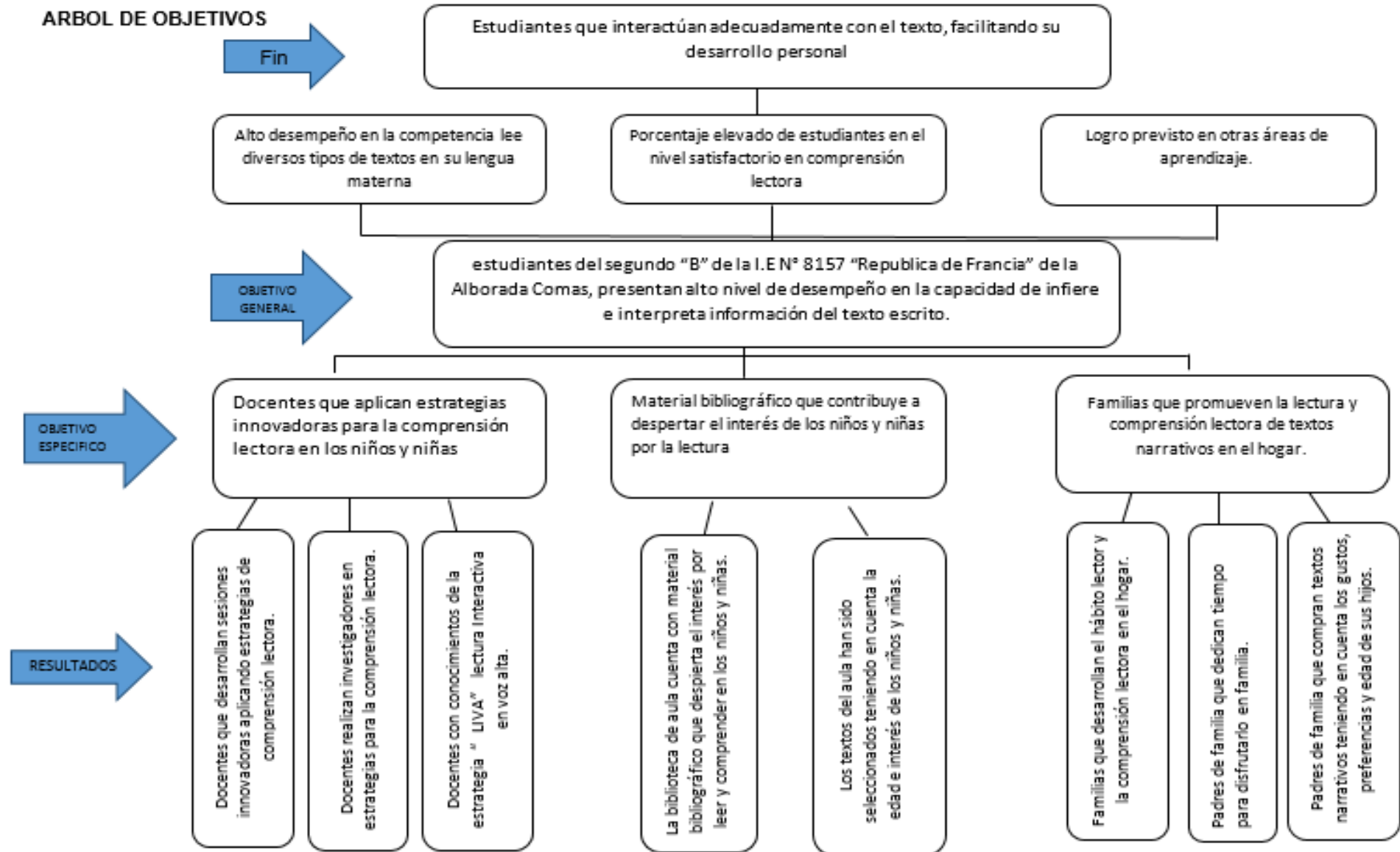
## ANEXO 2: ÁRBOL DE PROBLEMAS

### ARBOL DE PROBLEMAS





### ANEXO 3: ÁRBOL DE OBJETIVOS



**ANEXO 4: CRONOGRAMA**  
**PRONAFCAP TITULACIÓN - FAE PUCP 2018**

<b>CRONOGRAMA: PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA</b>												
<b>RESULTADO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>METAS</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>MESES (AÑO ESCOLAR)</b>								
				<b>M1</b>	<b>M2</b>	<b>M3</b>	<b>M4</b>	<b>M5</b>	<b>M6</b>	<b>M7</b>	<b>M8</b>	<b>M9</b>
1,	1.1	6 talleres	Docente ejecutor	X	X	X	X		X		X	
1	1.2	4 Círculos		X		X		X		X		
2	2.1	2 Capacitaciones	Docente ejecutor		X		X					
2	2.2	4 Talleres		X		X		X		X		
3	3.1	2 pasantías	Docente ejecutor		X		X					
3	3.2	4 talleres		X	X	X				X		

## ANEXO 5: PRESUPUESTO

## PRONAFCAP TITULACIÓN - FAE PUCP 2018

PRESUPUESTO: PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA									
Actividades	Rubro de gastos	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario (S/.)	Total (S/.)	Total Rubro (S/.)	Total Actividad (S/.)	Total Resultado (S/.)	
<b>Resultado 1</b>								<b>742.5</b>	
<b>Actividad 1.1.</b>							<b>585.5</b>		
Actividad 1: Curso Taller de formación y desarrollo sobre niveles de comprensión lectora	<b>Materiales</b>					<b>115</b>			
	hojas	millar	2	25	50				
	lapiceros	unidad	10	0.5	5				
	libros de consulta	unidad	4	15	60				
	<b>Servicios</b>					<b>177.5</b>			
	impresión	cientos	2	20	40				
	internet	horas	30	1	30				
	pasajes	nuevos soles	40	1	40				
	fotocopias	cientos	150	0.05	7.5				
	telefonía	horas	2	30	60				
	<b>Bienes</b>						<b>33</b>		
	proyector	unidad	5	10	50				
	engrapador	unidad	2	10	20				
	perforador	unidad	1	8	8				
	portafolio	unidad	5	1	5				
	<b>Personal</b>						<b>260</b>		
	capacitador	horas	4	50	200				
capacitador	horas	2	30	60					

<b>Actividad 1.2.</b>							<b>157</b>	
Actividad 2: Círculos de Interaprendizaje	<b>Materiales</b>					<b>72</b>		
	papel bon	millar	1	12.5	12.5			
	plumonacrilico	unidad	5	3	15			
	plumon de agua	unidad	20	2	40			
	papelotes	unidades	15	0.3	4.5			
	<b>Servicios</b>					<b>10</b>		
	fotocopias	cientos	1	10	10			
	proyector multi	unidad	1	0	0			
	camara fotografica	unidad	1	0	0			
	impresora	cientos	1	0	0			
	computadoras	unidad	6	0	0			
	laptop	unidad	8	0	0			
	<b>Bienes</b>					<b>25</b>		
	portafolios	unidad	5	5	25			
	<b>Personal</b>					<b>50</b>		
capacitador	horas	1	50	50				

Actividades	Rubro de gastos	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario (S/.)	Total (S/.)	Total Rubro (S/.)	Total Actividad (S/.)	Total Resultado (S/.)
<b>Resultado 2</b>								<b>493.1</b>
<b>Actividad 2.1.</b>							<b>131.6</b>	
Actividad 1: Capacitación sobre estrategias de comprensión lectora	<b>Materiales</b>					<b>17.6</b>		
	plumones	unidad	6	2	12			
	limpiatipo	unidad	2	2.5	5			
	papelotes	unidad	20	0.03	0.6			
	<b>Servicios</b>					<b>34</b>		

	copias	unidad	100	0.05	5			
	proyector	unidad	4	4	16			
	computadora	unidad	1	3	3			
	camarafotografica	unidad	1	10	10			
	<b>Bienes</b>					<b>20</b>		
	curriculo nacional	unidad	1	10	10			
	portafolios	unidad	1	10	10			
					0			
	<b>Personal</b>					<b>60</b>		
	capacitador	unidad	2	30	60			

<b>Actividad 2.2.</b>							<b>361.5</b>		
Actividad 2: Taller de capacitación sobre las diversas estrategias de comprensión lectora	<b>Materiales</b>					<b>31.5</b>			
	hojas	unidad	100	0.05	5				
	plumones	unidad	6	2.5	15				
	limpiatipo	unidad	4	2.5	10				
	papelotes	unidad	50	0.03	1.5				
	<b>Servicios</b>					<b>130</b>			
	computadora	unidad	4	10	40				
	proyector	unidad	4	10	40				
	fotocopiadora	unidad	4	10	40				
	camarafotografica	unidad	1	10	10				
						0			
						0			
	<b>Bienes</b>						<b>0</b>		

	curriculo nacional	unidad	1	0	0		
	textos	unidad	1	0	0		
	<b>Personal</b>					<b>200</b>	
	capacitador	unidad	4	50	200		
					0		

Actividades	Rubro de gastos	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario (S/.)	Total (S/.)	Total Rubro (S/.)	Total Actividad (S/.)	Total Resultado (S/.)
<b>Resultado 3</b>								<b>312.3</b>
<b>Actividad 3.1.</b>							<b>110.8</b>	
Actividad 1: Pasantía a aulas donde se aplique la lectura interactiva en voz alta LIVA	<b>Materiales</b>					<b>10.8</b>		
	hojas bond	unidad	50	0.05	2.5			
	plumones	unidad	2	2	4			
	limpiatipos	unidad	1	2.5	2.5			
	papelotes	unidad	6	0.3	1.8			
	<b>Servicios</b>						<b>50</b>	
	camarafotografica	unidad	2	10	20			
	fotocopia	unidad	2	10	20			
	proyector	unidad	1	10	10			
	<b>Bienes</b>						<b>0</b>	
	libros	unidad	1	0	0			
	<b>Personal</b>						<b>50</b>	
docente	unidad	2	25	50				
<b>Actividad 3.2.</b>							<b>201.5</b>	
	<b>Materiales</b>					<b>34.5</b>		

Actividad 2: Taller sobre la elaboración de hojas de aplicación con formulación de preguntas que fomenten la comprensión literal, inferencial y criterial	hojas bond	unidad	100	0.1	10			
	plumones	unidad	6	2	12			
	limpiatipos	unidad	4	2.5	10			
	papelotes	unidad	50	0.05	2.5			
	<b>Servicios</b>					<b>35</b>		
	proyector	unidad	1	10	10			
	computadora	unidad	1	10	10			
	camara	unidad	1	10	10			
	fotocopia	unidad	100	0.05	5			
	<b>Bienes</b>					<b>12</b>		
	curriculo nacional	unidad	1	0	0			
	libros	unidad	1	12	12			
	<b>Personal</b>					<b>120</b>		
	capacitador	unidad	4	30	120			