

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

FACULTAD DE EDUCACIÓN



**DIFICULTADES GENERALES EN LOS PROCESOS DE LA LECTURA Y ESCRITURA  
Y EN EL FACTOR COMPLEMENTARIO DE LA MEMORIA. ESTUDIO DE CASO DE  
UNA NIÑA DE 11 AÑOS.**

**Tesis para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en  
Dificultades Específicas de Aprendizaje**

Autor: **ZOYLA MARINA DEL CARMEN VASQUEZ HORNA  
FABIOLA DENISE VILLACORTA CARDOSO**

Asesor: Rocio Lareyne Ushijima Cruz

Mayo 2018

DIFICULTADES GENERALES EN LOS PROCESOS DE LA LECTURA Y ESCRITURA Y EN EL FACTOR COMPLEMENTARIO DE LA MEMORIA. ESTUDIO DE CASO DE UNA NIÑA DE 11 AÑOS.

RESUMEN

La lectura constituye una herramienta imprescindible para el aprendizaje, pues a través de ella se construye o reconstruye el significado del texto que se lee; sin embargo, en nuestro país tanto pruebas nacionales como internacionales, evidencian que nuestros estudiantes carecen o tienen muy limitada esta capacidad, lo cual les impide acceder a toda la información que les exige no sólo el medio escolar, sino más aún el medio social donde interactúan. El presente estudio de caso tuvo como objetivo diseñar un plan de evaluación e intervención acorde a las necesidades que presenta una niña de 11 años y 3 meses con dificultades en los procesos léxicos y semánticos de la lectura, así como en la memoria. Las dificultades en los procesos léxicos hacen referencia a las dificultades para reconocer las palabras, acceder a su significado y pronunciación, mientras que las dificultades en los procesos semánticos de la lectura ponen de manifiesto a las dificultades que posee un niño para acceder al significado del texto que lee, dificultades que lo ubican debajo de lo esperado para su edad o grado de estudio. Se utilizan tareas de conciencia fonológica, a través de actividades lúdicas y material concreto para mejorar el nivel lector de la niña, estrategias cognitivas de la lectura para permitirle acceder y recuperar la información de los textos leídos, además de actividades integradas a los procesos trabajados en las áreas de lectura y escritura para mejorar su memoria. Los resultados evidencian una mejora tanto en la precisión como en la velocidad lectora, así como en la comprensión de los textos que lee y en su memoria. Se concluye que el plan de intervención aplicado permitió evidenciar en la niña avances en los procesos léxicos y semánticos de la lectura, así como en su memoria.



## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	4
CAPÍTULO I - DESCRIPCIÓN DEL CASO.....	5
CAPÍTULO II - MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.....	6
2.1.    LECTURA .....	6
2.1.1.PROCESOS QUE INTERVIENEN EN LA LECTURA .....	6
2.1.2.LA INTERVENCIÓN EN LAS DIFICULTADES LECTORAS .....	7
2.1.3. ESTRATEGIAS COGNITIVAS DE LA LECTURA .....	7
2.2.    ESCRITURA.....	7
2.2.1.LOS PROCESOS COGNITIVOS DE LA ESCRITURA.....	8
2.2.2.LA INTERVENCIÓN EN LAS DIFICULTADES DE ESCRITURA.....	8
CAPÍTULO III - DISEÑO DE EVALUACIÓN .....	9
3.1.    PLAN DE EVALUACIÓN.....	9
3.2.    PERFIL DE EVALUACIÓN.....	10
3.2.1.PERFIL DE FORTALEZAS, HABILIDADES, DIFICULTADES Y DEBILIDADES .....	10
3.2.2.DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL.....	13
3.2.3.PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA.....	13
CAPÍTULO IV - DISEÑO DE INTERVENCIÓN.....	14
4.1    PLAN DE INTERVENCIÓN:.....	14
4.2.    DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN .....	15
CAPÍTULO V - ANÁLISIS DE RESULTADOS .....	17
5.1.    DISCUSIÓN DE RESULTADOS: .....	17
5.2.    CONCLUSIONES:.....	20
5.3.    RECOMENDACIONES: .....	20
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: .....	21
ANEXOS (*)	
ANEXO 1: ANAMNESIS	
ANEXO 2: PLAN DE EVALUACIÓN	
ANEXO 3: PROTOCOLOS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN ADMINISTRADOS	
ANEXO 4: INFORME DE EVALUACIÓN	
ANEXO 5: PLAN DE INTERVENCIÓN	
ANEXO 6: SESIONES DE INTERVENCIÓN	
ANEXO 7: INFORME DE INTERVENCIÓN	

## INTRODUCCIÓN

La lectura es la principal herramienta para el aprendizaje. Ya que leer es una actividad cognitiva compleja, utilizada para la adquisición de conocimientos, en la que se produce la interacción entre el lector y el texto, requiere de la automatización de sus cuatro procesos: procesos perceptivos, procesos léxicos, procesos sintácticos y procesos semánticos.

Las dificultades para aprender a leer se presentan a pesar de que el sujeto posee una instrucción convencional, una inteligencia adecuada y las oportunidades socioculturales. Las dificultades en la lectura se manifiestan afectando la precisión, velocidad y comprensión lectora.

En el presente caso, se pudo observar dificultades en la lectura, dificultades que afectan los procesos léxicos, sintácticos y semánticos. Creemos que esto repercute, de una manera impactante, en la escritura; por lo tanto, generaba un bajo rendimiento académico.

En efecto, el caso constituye una síntesis de la experiencia de evaluación e intervención planificada en la especialidad, la cual se basó en el estudio y mediación de una niña de quinto grado de educación primaria, quien luego de un proceso de observación y evaluación inicial fue seleccionada, puesto que presentaba posibles dificultades en la lectura, la escritura, la atención y la memoria.

A partir de la información recabada en la anamnesis, se consideró necesario evaluar las áreas de lectura y escritura, puesto que la niña presentaba errores de omisión, adición y sustitución, tanto al leer como al escribir; así como dificultades en la comprensión y redacción de textos. Así mismo, la madre informó que su niña olvidaba rápidamente lo que aprendía en clases y, según refería su maestra, se distraía con facilidad; por ello se consideró incluir en el plan de evaluación las áreas de atención y memoria, factores pre instrumentales de gran impacto en el aprendizaje.

Luego de obtener los resultados en los diferentes instrumentos aplicados, se pudo identificar que la niña presentaba dificultad severa en las áreas de lectura y escritura, sobre todo en los procesos de bajo nivel; por ello se elaboró un plan de intervención en el que se realizaron sesiones contextualizadas, enfocadas en la automatización de la ruta fonológica de los procesos léxicos, de modo que mejorara la precisión, la velocidad y la comprensión lectora.

En el primer capítulo de este informe, se ha considerado aspectos generales que sustentan la experiencia de intervención de este caso.

En el segundo capítulo, se abordan los aspectos teóricos y conceptuales tales como la definición de dificultades de aprendizaje bajo un enfoque cognitivo, su clasificación, sus causas y los términos clínicos que ayudaron a orientar la mediación.

En el tercer capítulo, se ofrece lo concerniente al diseño de evaluación, el cual contempló la anamnesis, la hipótesis de evaluación, los instrumentos administrados, el perfil y la presunción diagnóstica.

En el cuarto capítulo, se ha considerado el diseño del plan de intervención conjuntamente con las hipótesis de trabajo, las competencias y la descripción detallada de la intervención.

Finalmente, en el último capítulo, se ha incluido el análisis de los resultados, las conclusiones y las recomendaciones.

Se espera que este informe sirva como un aporte para futuros hallazgos relacionados con la intervención en las dificultades de aprendizaje.

## CAPÍTULO I DESCRIPCIÓN DEL CASO

La niña nació el 06 de febrero de 2006 en la ciudad de Trujillo. En el momento de ser evaluada, tenía 11 años y 3 meses; es una estudiante del Colegio Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, donde cursa el quinto grado de educación primaria (2017).

La niña fue referida a evaluación por preocupación de su madre quien indicó que es muy distraída, no le gusta leer y tiene muy mala ortografía. A esto se suma la inquietud que tienen sus maestros porque presenta un bajo rendimiento, principalmente en las áreas de Matemática y Comunicación (lectura y escritura).

Al realizar la anamnesis, se logró recabar información importante sobre su historia familiar y escolar. Se pudo conocer que la niña vive con sus abuelos maternos, su madre y sus dos hermanos. Sus padres se divorciaron cuando la niña tenía cuatro meses de edad.

Respecto a su escolaridad se identificó que cuando cursaba los cinco años del nivel inicial tuvo ausentismo debido a que viajaba constantemente con su padre por motivos de trabajo; lo cual pudo repercutir de manera negativa en la adquisición de los aprendizajes esperados para su edad. Cuando estaba en primer grado de primaria, la profesora al ver que la niña tenía dificultad para adquirir la lecto-escritura, sugirió que debería recibir clases de reforzamiento. En segundo y tercer grado, tampoco logró los aprendizajes esperados, pues no leía correctamente, confundía palabras y aumentaba sílabas. Posteriormente no culminó el tercer grado, ya que sus padres decidieron retirarla porque no tenía buen rendimiento. Al siguiente año volvieron a matricularla en tercer grado, en el colegio donde actualmente estudia, ingresó con un nivel académico bajo en relación con sus compañeros de aula.

La profesora actual refiere que en el área de Comunicación tiene dificultades en la lectura: altera, omite y adiciona letras al momento de leer, además es muy lenta e inexpresiva, le cuesta comprender instrucciones escritas y textos que lee. Su producción escrita presenta deficiencias a nivel de ortografía, no usa los signos de puntuación, las oraciones y frases que escribe son cortas, haciendo que sus textos sean muy simples.

En el área de Matemática no puede aprender la tabla de multiplicar y tiene muchas dificultades al resolver problemas.

“Ver anexo 1”

## CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

### 2.1. LECTURA

Defior, S. (2015; p.103) define a la lectura como una actividad perceptivo-visual, pero, principalmente es una actividad fonológica, ya que los sistemas alfabéticos representan los fonemas de las palabras mediante grafemas. Por lo tanto, para que el niño realice una lectura adecuada debe haber adquirido las reglas de conversión grafema fonema (RCGF), es decir debe ser capaz de asignar el sonido correspondiente a cada una de las letras o grafías que componen una palabra, y a medida que se desarrolla esta habilidad, se reconocen las palabras con mayor precisión y fluidez, incluido su procesamiento semántico para atribuirles un significado.

Por su parte Cuetos, F. (2013; p.14) menciona que la lectura requiere contar con un sistema cognitivo altamente sofisticado y que sólo funciona adecuadamente cuando lo hacen todos los componentes del sistema. Cuando falla alguno de esos componentes, como sucede en las personas que han sufrido una lesión cerebral o las que no han conseguido un desarrollo de manera completa, la lectura deja de ser una actividad ágil y rápida para convertirse en algo dificultoso que, a simple vista, da idea del gran esfuerzo que requiere.

De acuerdo a la información anterior se infiere que la lectura es una actividad altamente compleja propia del ser humano en la que se necesita realizar muchas operaciones cognitivas para lograrla, iniciando por tareas de reconocimiento de letras y sonidos hasta llegar a la comprensión y análisis.

#### 2.1.1. PROCESOS QUE INTERVIENEN EN LA LECTURA

Existen varias definiciones sobre los procesos de la lectura, sin embargo, se ha optado por la propuesta de Fernando Cuetos (2008) en la que define cuatro procesos: procesos perceptivos y de identificación de letras, procesos léxicos, procesos sintácticos y procesos semánticos.

El proceso perceptivo es el primero, se logra cuando existe el reconocimiento rápido y automático de todas las letras del alfabeto.

En un segundo plano, refiere que los procesos léxicos nos permiten el reconocimiento visual de palabras, así como el acceso a su significado y pronunciación a través de dos vías: la vía léxica, que nos permite leer las palabras accediendo directamente a las representaciones que tenemos almacenadas en nuestra memoria o léxico visual, y la vía subléxica, que nos permite leer las palabras a través de la transformación de las letras en sus correspondientes sonidos.

Por otro lado, los procesos sintácticos se logran cuando las palabras se agrupan en unidades mayores, como la frase o la oración, que es donde se encuentra el mensaje y finalmente los procesos semánticos donde el lector extrae el mensaje en la oración para integrarlos en sus propios conocimientos y solo cuando lo ha integrado en su propia memoria se puede decir que ha terminado el proceso de comprensión. Cuetos (2015; p 43)

### 2.1.2. LA INTERVENCIÓN EN LAS DIFICULTADES LECTORAS

Un objetivo fundamental de la enseñanza y recuperación de la lectura es conseguir que los niños lean las palabras con exactitud y además a una velocidad para desarrollar, lectores hábiles que puedan alcanzar la comprensión de lectura.

La mayoría de fracasos en el reconocimiento de las palabras se producen por un inadecuado desarrollo de la vía subléxica. Es así que el aprendizaje de las reglas de conversión grafema a fonema no siempre resulta fácil. Cuetos, F. (2013; p.157)

Un punto central de la estrategia psicopedagógica para enseñar a leer, y aún más cuando se necesita intervenir las dificultades lectoras, es considerar la conciencia fonológica como **una "Zona de Desarrollo Próximo" de la lectura inicial. Esta "conciencia fonológica"** se operacionaliza en algunas habilidades que permiten procesar la información fonémica contenida en las palabras, lo que es indispensable para su decodificación. La estrategia lectora fonológica se aplica para discriminar, segmentar, modificar e integrar las secuencias fono-grafémicas de las palabras y culmina con su integración y articulación, lo que permite reconocerlas auditivamente. Bravo, L. (2003; p. 4)

Después de lo expuesto cabe resaltar que el método fonético de la lectura, es el más adecuado ya que, en cuanto el niño conoce las vocales y los sonidos de unas pocas consonantes ya es capaz de leer muchas palabras, siente una gran ilusión y se interesa por aprender el resto de las letras para poder leer cualquier palabra.

### 2.1.3. ESTRATEGIAS COGNITIVAS DE LA LECTURA

Son actividades que ejecutamos para procesar la información, con el propósito de hacerla más significativa, se usan para adquirir, retener y evocar diferentes tipos de conocimiento, cuando se adquieren estos procedimientos se puede decir que permiten aprender a aprender.

Las estrategias cognitivas pueden ser atencionales, donde se realizan técnicas como la exploración, el subrayado, de repetición, donde se hace un repaso en voz alta o mental, de nemotecnización, donde se usa las palabras clave que permiten recordar el texto, de elaboración, donde se usa imágenes preguntas y parafraseo.

## 2.2. ESCRITURA

Defior, (2015; p.157) considera que aprender a escribir implica ser capaz de escribir no solo palabras, sino textos, ya que la verdadera función de la escritura es comunicar un mensaje por escrito.

Así mismo refiere que los niños para escribir deben realizar una serie de aprendizajes que van desde la dirección de la escritura, la distribución y combinación de los caracteres (letras), hasta las reglas de correspondencia entre los fonemas y grafemas (RCFG), los signos de puntuación y las reglas de acentuación. De igual modo, deben aprender las palabras con RCGF inconsistentes, es decir, uno o más fonemas puede representarse por más de un grafema.

Como ocurre en la lectura, la escritura no es una habilidad natural, sino que requiere una enseñanza sistemática, generalmente proporcionada en el contexto escolar.

Cuetos, F. (2008; p.13) afirma que la escritura creativa es una actividad sumamente compleja compuesta de muchas sub tareas diferentes y en la que intervienen multitud de procesos cognitivos de todo tipo.

Para nosotras escribir es una actividad compleja y sistematizada y su función principal sería comunicar un mensaje.

### 2.2.1. LOS PROCESOS COGNITIVOS DE LA ESCRITURA

Cuetos, F. (2009; p.8) aporta que a través del enfoque cognitivo se intentan analizar los procesos que subyacen a la escritura, a lo que es lo mismo, la arquitectura funcional del sistema de escritura. Es necesario conocer cómo funcionan sus procesos para poder entender por qué se producen los diferentes trastornos de la escritura.

El proceso grafomotor es importante y en él se realizan una secuencia de movimientos coordinados cada uno de los cuales tiene que ocurrir justo en el momento que corresponde y éstos llegan a lograrse con la experiencia. Por otro lado, en el proceso léxico ortográfico se encuentran las formas ortográficas, esto es, las formas en que deben ser escritas las palabras, también se supone que existe una representación para cada palabra o raíz de palabra que utilizamos al escribir.

Cabe mencionar que en escritura se postula la existencia de dos vías para pasar del significado a la forma escrita: la vía léxica o vía ortográfica, en la que el escritor recupera la representación ortográfica directamente del léxico mental, y la vía indirecta o sub léxica, que permite obtener la ortografía por la aplicación de las reglas de transformación de fonemas a grafemas. La vía léxica no sirve para escribir las palabras desconocidas ni para las series de letras sin significado (pseudopalabras), ya que solo puede ser usada cuando existe una representación en el léxico. Para utilizar la vía sub léxica en cambio, no es necesario haber visto antes la palabra, solo que sea regular, esto es que haya una correspondencia biunívoca entre fonemas y grafemas. Por lo tanto, esta vía es útil para escribir palabras desconocidas o incluso inexistentes.

El proceso de composición es el proceso más complejo, se refiere a todo lo relacionado con la utilización de la lengua escrita como instrumento de expresión de ideas, sentimientos, conocimientos, en donde se realiza la planificación de lo que se va a escribir, la recuperación de la información en la memoria a largo plazo y el establecimiento de los objetivos.

### 2.2.2. LA INTERVENCIÓN EN LAS DIFICULTADES DE ESCRITURA

Dependiendo de cuáles sean las dificultades que tiene el niño, será necesario realizar diversas actividades de intervención. El proceso que más atención suele recibir es el proceso léxico o de escritura de palabras, en concreto las reglas fonema- grafema para poder escribir cualquier palabra, sea conocida o desconocida, y la ortografía, para poder escribir correctamente las palabras. Se suele considerar escribir bien como sinónimo de buena ortografía. Cuetos, F. (2008; p. 105 - 108).

La labor de intervención que se realizó con la niña se enfoca en recuperar los procesos léxicos ortográficos de la escritura, donde se utilizaron estrategias para mejorar los tipos de ortografía: fonética en la que existe una regla que establece una relación clara e inequívoca entre un fonema y el grafema que lo representa en la escritura y las reglas contextuales donde el fonema puede ser representado por dos grafemas, esta regla indica cuál elegir en función de cuál sea el fonema adyacente.

CAPÍTULO III  
DISEÑO DE EVALUACIÓN

3.1. PLAN DE EVALUACIÓN

Según los datos recabados en la anamnesis referidos por la madre, como el hecho de que a la niña no le gusta leer, pues comete errores al hacerlo. De la misma manera, las dificultades en la lectura señaladas por la profesora de aula (lectura muy lenta e inexpressiva y dificultad para comprender lo que lee), hicieron confirmar esta hipótesis; por ello se planteó evaluar los procesos que intervienen en la lectura para conocer su desempeño en cada uno de ellos, a través de la batería de evaluación de los procesos lectores (PROLEC-R).

Por otro lado, en cuanto al área de escritura su madre manifestó que su niña al escribir comete faltas ortográficas, de la misma manera la profesora refirió la misma dificultad en su escritura; además de ello no usa signos de puntuación y sus oraciones y frases son muy cortas. Dado estas dificultades descritas, se decidió evaluar los procesos de escritura utilizando la batería de evaluación de los procesos de escritura (PROESC).

Con respecto al área de atención su madre informó que la niña se mostraba muy distraída en las actividades que realizaba en la casa y su profesora refería lo mismo, por tal motivo se aplicó el test de atención d2.

Otra información importante que se pudo recoger a través de la anamnesis hace referencia a su memoria. La madre comentó que la niña olvidaba con facilidad lo que aprendía en la escuela a pesar que se repasaba en casa, como por ejemplo las tablas de multiplicar, por ello evaluamos su memoria a través del test de Memoria y Aprendizaje (TOMAL).

FACTOR	ÁREA	PROCESOS	INSTRUMENTOS / SUBTEST ¿Con qué evaluar?	
			Pruebas formales	Pruebas no formales
Instrumental	Lectura	Perceptivos	Evaluación de los procesos lectores, PROLEC-R	
		Léxicos		
		Sintácticos		
		Semánticos		
Instrumental	Escritura	Léxico	Evaluación de los procesos de escritura, PROESC	
		Ortográfico		
		Composición		
Pre Instrumental	Percepción	Percepción auditiva	Test de habilidades metalingüísticas, THM	
Complementarios	Atención	Atención Visual	Test de atención, d2	

“Ver anexo 2 y 3”

## 3.2. PERFIL DE EVALUACIÓN

### 3.2.1. PERFIL DE FORTALEZAS, HABILIDADES, DIFICULTADES Y DEBILIDADES

A partir de los resultados obtenidos en los diferentes instrumentos aplicados, se pudo identificar que el nivel de desempeño general de la niña, con relación a las áreas de lectura y escritura es de dificultad.

En relación a los procesos perceptivos de la lectura, en la tarea de reconocimiento de los nombres o sonidos de las letras se observa discrepancia entre la precisión (dificultad) y la velocidad (habilidad). En la tarea de indicar si unas parejas de palabras son iguales o diferentes obtiene un resultado que la ubica en la categoría de dificultad.

Respecto a los procesos léxicos de la lectura, se pudo observar que presenta dificultad severa al leer palabras frecuentes, infrecuentes y pseudopalabras, tanto en precisión como en velocidad; estos resultados ponen de manifiesto que la ruta fonológica y visual que utiliza al leer palabras de uso frecuente como infrecuentes, respectivamente, requieren ser abordadas para mejorar su desempeño en ambas tareas.

En cuanto a los procesos sintácticos de la lectura, se evidencia dificultad en la tarea de leer y comprender oraciones de distintas estructuras y señalar la que corresponde al dibujo presentado. Respecto a la lectura de textos, evidencia dificultad severa en el uso de los signos de puntuación al momento de leer, tanto la precisión y la velocidad que emplea al realizar las entonaciones no son adecuadas para su edad.

En cuanto a los procesos semánticos de la lectura, se observa habilidad en la comprensión de oraciones y comprensión oral. Por el contrario, su comprensión de textos no ha sido desarrollada adecuadamente, ya que se observa dificultad para responder preguntas tanto literales como inferenciales.

En el área de la escritura, en relación a los procesos léxicos ortográficos de la escritura, se observa dificultad al escribir sílabas, palabras con ortografía reglada y arbitraria, pseudopalabras sin y con reglas ortográficas. En el dictado de frases se observa dificultad severa, no ha consolidado el uso de tildes, mayúsculas y signos de puntuación. De la misma manera, al escribir un cuento evidencia dificultad severa en relación al contenido y coherencia de su escrito.

Dado a estas dificultades encontradas, se estimó conveniente evaluar el factor pre instrumental de percepción auditiva, específicamente la conciencia fonológica, así como los factores complementarios de atención y memoria.

En la evaluación de la conciencia fonológica, a nivel de rimas evidencia habilidad para identificar las palabras que terminan igual al relacionar varios estímulos. A nivel de sílabas, logró segmentar adecuadamente palabras en sílabas y suprimir la sílaba inicial; en cambio, muestra dificultad para unir sílabas en forma inversa. A nivel de fonemas, se observó habilidad para aislar y contar fonemas; por el contrario, no logró unir los fonemas presentados.

En la evaluación de la atención visual, su capacidad de concentración está muy por debajo de lo esperado para su edad.

En la evaluación de la memoria, se observó dificultad severa en Memoria de historias, dígito directo y recuerdo de pares.

A continuación, se detallan a modo de resumen los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados.

INSTRUMENTAL						
Lectura			F	H	D	De
Procesos perceptivos	Nombre de letras	Precisión: Categoría de duda			X	
		Velocidad: Categoría normal		X		
		Habilidad lectora: baja		X		
	Igual diferente	Precisión: Categoría de duda			X	
		Velocidad :Categoría normal		X		
		Habilidad lectora: baja		X		
Procesos léxicos	Lectura de Palabras	Precisión: Categoría dificultad severa				X
		Velocidad: Categoría muy lento				X
	Lectura de pseudopalabras	Precisión: Categoría dificultad severa				X
		Velocidad: Categoría muy lento				X
Procesos sintácticos	Estructuras de las oraciones	Categoría dificultad			X	
	Signos de puntuación	Precisión: Categoría dificultad severa				X
		Velocidad: Categoría muy lento				X
Procesos Semánticos	Comprensión de oraciones	Categoría normal		X		
	Comprensión de textos	Categoría dificultad			X	
	Comprensión oral	Categoría normal		X		

Escritura			F	H	D	De
Procesos léxicos ortográfico	Dictado de sílabas	Categoría dificultad			X	
	Dictado de palabras	Ortografía arbitraria: Categoría dificultad			X	
		Ortografía reglada: Categoría dificultad.			X	
	Dictado de pseudopalabras: Categoría de dificultad				X	
	Dictado de pseudopalabras con reglas ortográficas: Nivel bajo				X	
Procesos Semánticos	Escritura de cuentos: Categoría de dificultad nivel bajo.				X	

PRE - INSTRUMENTAL						
Percepción			F	H	D	De
Percepción auditiva	Conciencia fonológica	Segmentación silábica PD = 19/20		X		
		Supresión silábica inicial PD = 11/12		X		
		Detección de rimas PD = 7/12		X		
		Adición silábica PD = 7/10			X	
		Aislar fonemas PD = 8/8		X		
		Unir fonemas PD = 8/20				X
		Contar fonemas PD = 14/20		X		

COMPLEMENTARIOS			F	H	D	De
Atención	Atención Visual	Capacidad de concentración. PC = 10 promedio bajo deficiente			X	
Memoria	Memoria auditiva – Memoria a corto plazo	Memoria de historias PD = 31 muy deficiente				X
		Digito Directo PD = 49 muy deficiente				X
		Recuerdo de pares PD = 14 muy deficiente				X

### 3.2.2. DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL

Un Problema General de Aprendizaje se caracteriza porque su origen puede ser extrínseco o intrínseco, afectando su rendimiento general en casi todas las áreas, teniendo un CI en el límite o por debajo del promedio. Además, presenta lentitud y desinterés por aprender. Presenta también dificultades en la memoria de corto plazo y socioculturales.

Analizando el caso, se pudo observar que la niña en mención, presenta dificultades en más de un área de aprendizaje: lectura, escritura, atención y memoria. A esto se suma la deficiente atención a los estímulos escolares en los primeros años y la dificultad para concentrarse en la realización de determinadas tareas.

Según el DSM5 para ser un Problema Específico de Aprendizaje, se basa en cuatro criterios.

Dentro de los criterios de inclusión está que el problema debe ser persistente a pesar de la intervención, este criterio no se cumple pues existe un progreso significativo tanto en la precisión y fluidez de su lectura, así como en su escritura. Por otro lado, excluye a los trastornos específicos por adversidad psicosocial, analizando el caso vemos que hubo presencia de desorganización familiar, pues presentó ausentismo escolar tanto en inicial como en el tercer grado de primaria, lo que trajo como consecuencia que la niña no lograra adquirir los aprendizajes esperados para su edad y grado de escolaridad. Un tercer criterio, explica que las dificultades se presentan cuando aumenta la exigencia académica, de acuerdo a esto podemos decir que este criterio no se cumple pues la niña empezó a presentar dificultades en su aprendizaje desde la etapa pre escolar. Por último, un cuarto criterio menciona que las actitudes académicas están por debajo de lo esperado para la edad cronológica, si bien se puede cumplir este criterio, se excluiría pues el rendimiento actual sería consecuencia del marcado ausentismo que tuvo desde el inicio de su escolaridad, así como la desorganización familiar a la que sigue expuesta.

Por lo tanto, se presume que la niña presenta un Problema General de Aprendizaje, sin embargo, prescindimos de una evaluación psicológica que permita definir mejor el diagnóstico.

### 3.2.3. PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA

Con respecto al área de la lectura, la niña evidencia muchas dificultades, las cuales tienen su origen en la falta de consolidación los procesos perceptivos y léxicos de la lectura, específicamente el desarrollo de su conciencia fonológica, siendo ésta un predictor importante para garantizar el aprendizaje de la lectura. Así mismo, su lectura imprecisa y de velocidad muy lenta, demuestran que la niña aún no ha logrado desarrollar los mecanismos de conversión grafema fonema, es decir no ha logrado automatizar su ruta fonológica, lo cual afecta su comprensión lectora de manera muy impactante.

En relación al área de la escritura, se evidencia dificultades en los procesos léxicos ortográficos, lo que repercute en su composición escrita. A esto se suma las dificultades en factores complementarios, tanto en atención y en memoria.

A partir de lo expuesto anteriormente y por la edad y el grado en el que se encuentra la niña y la interrupción que tuvo en la etapa escolar, se presume que presenta un problema general de aprendizaje, con dificultades en la lectura, y escritura; sin embargo, es conveniente realizar evaluaciones complementarias que permitan corroborar el diagnóstico.

“Ver anexo 4”

CAPÍTULO IV  
DISEÑO DE INTERVENCIÓN

4.1 PLAN DE INTERVENCIÓN:

En el siguiente cuadro, detallamos los factores, áreas, procesos, componentes y capacidades que consideramos importantes para la intervención del área del aprendizaje, trabajadas en forma integral para obtener mejores resultados.

Los objetivos del plan de intervención del presente periodo, se focalizaron en mejorar los procesos léxicos de la lectura, trabajando la ruta fonológica a través de actividades de conversión grafema fonema, lo cual contribuiría a mejorar su precisión al leer. Se priorizó este proceso debido a que es uno de los procesos de bajo nivel y que impacta directamente en los procesos de alto nivel como son los procesos sintácticos y semánticos de la lectura. Sin embargo, por la edad y escolaridad de la niña se consideró también trabajar los procesos semánticos de la lectura, dado a las exigencias del grado en el que se encuentra actualmente.

En cuanto a la escritura consideramos trabajar el proceso léxico ortográfico reforzando la ortografía fonética y contextual, debido a que confundía sonidos acústicamente próximos (ch / ll, ñ / y), además de desconocer el uso de grafemas de doble sonido (c – g) y **grafemas acompañados de “u” y “ü”**. Todo ello se logró desarrollar, a través de actividades de conciencia fonológica transferidas a la lectoescritura.

Por otro lado, consideramos importante reforzar su atención y memoria a través de actividades integradas a los procesos trabajados en las áreas de lectura y escritura.

FACTOR	ÁREA	SUBÁREA/ PROCESOS	COMPONENTE	CAPACIDAD
Instrumental	Lectura	Procesos Léxicos	Ruta Fonológica	Lee usando la regla de conversión grafema – fonema. Realiza análisis de palabras. Sintetiza fonemas para formar palabras.
		Procesos Semánticos	Comprensión de Textos	Aplica estrategias cognitivas de la lectura.
	Escritura	Léxico Ortográfico	Ruta Fonológica	Utiliza tipos de ortografía: fonética y reglas contextuales; para mejorar su escritura.
Complementario	Atención	Atención Visual	Atención Selectiva	Aplica estrategias de atención visual.
	Memoria	Memoria Auditiva	Memoria Asociativa	Desarrolla estrategias para memorizar secuencia de palabras y oraciones.

“Ver anexo 5”

#### 4.2. DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN

La niña inició el proceso de intervención en aprendizaje con las especialistas Zoila Vásquez y Fabiola Villacorta, en el mes de julio y culminó en el mes de septiembre, realizando un total de 23 sesiones, las cuales se llevaron a cabo de manera satisfactoria, en su mayoría con los tiempos establecidos. Algunas sesiones tuvieron que ser reprogramadas de fecha y hora por actividades curriculares del colegio de la niña.

El trabajo de intervención fue programado de forma integral, trabajando las áreas de lectura, escritura y en conjunto con los factores complementarios que se encuentran en dificultad (atención y memoria). La intervención tuvo la finalidad de mejorar el área de lectura, escritura, enfatizando el desarrollo de los procesos léxicos y semánticos de la lectura, así como el léxico ortográfico de la escritura; además de trabajar actividades integradas a estas para mejorar la memoria de la niña.

Respecto al desarrollo de los procesos léxicos de la lectura, para que la niña mejore en las reglas de conversión grafema – fonema, se trabajaron actividades de reconocimiento y del nombre y sonido de consonantes de doble sonido c, g; consonantes seguidas de la u muda como gue, gui, que, qui; y la ü (güe-güi) en palabras y pseudopalabras. Se utilizaron tareas de conciencia fonológica en diferentes actividades para mejorar la ruta fonológica de la lectura, a fin de lograr este indicador, tales como: lectura de letras y palabras en carteles léxicos, escuchar sonidos y conformar una palabra; identificar, completar, segmentar, unir y sustituir el sonido de la letra o sílaba inicial, medial y final de una palabra, con el uso de diversos materiales y juegos didácticos. Cabe mencionar que durante la intervención la niña presentó mayor dificultad cuando se trabajó tareas de segmentación, omisión, adición y sustitución, tanto de sílabas como de sonidos, a nivel oral; por ello se tuvo que continuar empleando material concreto como apoyo para lograr que posteriormente realice estas tareas con precisión y sin apoyo.

En los procesos semánticos de la lectura se tuvo en cuenta los tres momentos de la lectura: antes, durante y después de la lectura. Al trabajar estrategias antes de leer, no sólo se logró despertar interés de la niña, sino también activar sus conocimientos previos en relación al contenido del texto. Para tal fin, se presentó imágenes y palabras claves antes de la lectura para lograr que la niña realice predicciones sobre el contenido del texto a leer. Además, durante la lectura se utilizaron estrategias cognitivas como: el subrayado de ideas importantes y el parafraseo de cada párrafo de la lectura, para interiorizar hechos importantes y sobre todo la secuencia del texto. Después de la lectura también se aplicó estrategias como el parafraseo del texto leído, buscando la narración del texto en forma ordenada y coherente garantizando la comprensión final del texto.

Así mismo en área de escritura se trabajó los sonidos acústicamente próximos: y/ll, ñ y ch y palabras con estructura silábica CVC. Se realizaron actividades de segmentación silábica y fonémica, con palabras trabajadas en la lectura, con el uso de carteles silábicos y material didáctico.

Se observó dificultad al realizar tareas de conciencia fonológica transferidas a la escritura con palabras de estructura silábica CVC, por ello se consideró trabajar este tipo de estructura silábica durante toda la intervención.

En el factor complementario, la atención selectiva y memoria auditiva, se trabajó de manera integrada con los contenidos de las áreas de lectura y escritura. Actividades de reconocimiento de letras igual y diferente (a, e, b, d), juegos de similitud y diferencia en imágenes dadas. En memoria auditiva trabajamos juegos de adivinanza, frases, retahílas, etc. Con palabras trabajadas en las áreas de lectura y escritura.

ÁREA	SUBÁREA/ PROCESOS	COMPONENTE	INDICADORES
Lectura	Procesos Léxicos	Ruta Fonológica	<p>Nombra letras del alfabeto, con velocidad y precisión por su nombre y sonido.</p> <p>Identifica y lee consonantes de doble sonido en un grupo de palabras (c-g)</p> <p>Identifica consonantes seguidas de u muda (gue-gui-que qui), en palabras y pseudopalabras.</p> <p>Reconoce y lee consonantes seguidas de la ü (güe-güi) en palabras y pseudopalabras.</p> <p>Segmenta oralmente palabras en sonidos y sílabas.</p> <p>Omite oralmente sonidos y sílabas para formar nuevas palabras.</p> <p>Sustituye sonidos y sílabas en forma oral para formar nuevas palabras.</p> <p>Adiciona sonidos y sílabas en forma oral para formar palabras o pseudopalabras.</p>
	Procesos Semánticos	Comprensión de Textos	<p>Predice el contenido del texto a partir de imágenes y palabras claves.</p> <p>Resalta información relevante, respondiendo preguntas literales.</p> <p>Identifica la idea principal en un texto narrativo.</p> <p>Parafrasea párrafos de un texto dado.</p>
Escritura	Léxico Ortográfico	Ruta Fonológica	<p>Discrimina sonidos acústicamente próximos al realizar sustituciones de un fonema por otro /ch/, /y, ll/ /ñ/.</p> <p>Escribe palabras de estructura silábica CVC.</p> <p>Segmenta palabra con ayuda de material concreto palabras con estructura silábica CVC.</p> <p>Forma nuevas palabras, omitiendo, sustituyendo y adicionando sonidos y sílabas de palabras con estructura silábica CVC.</p> <p>Escribe palabras de la forma gu y gü.</p>
Atención	Atención Visual	Atención Selectiva	<p>Reconoce letras igual y diferente de un conjunto de letras dadas.</p> <p>Encuentra similitudes y diferencias en un par de objetos, imágenes dadas.</p> <p>Identifica entre un conjunto de elementos el que no es igual fundamentando su respuesta.</p>
Memoria	Memoria Auditiva	Memoria Asociativa	<p>Reproduce oraciones que escuchó.</p> <p>Evoca la mayor cantidad de palabras de un texto que escuchó</p>

“Ver anexo 6”

## CAPÍTULO V ANÁLISIS DE RESULTADOS

### 5.1. DISCUSIÓN DE RESULTADOS:

Durante el periodo trimestral de intervención, la niña alcanzó logros significativos en los procesos léxicos y semánticos de la lectura. Logró identificar y leer consonantes de doble sonido, consonantes seguidas de u y ü en palabras y pseudopalabras, con velocidad y precisión; lo cual evidencia una mejora en esta tarea, ya que, en la evaluación inicial, su desempeño la ubicaba en la categoría de debilidad.

Se realizaron tareas de segmentación, sustitución, omisión y adición, en forma oral para reconocer sonidos y sílabas, formando palabras y pseudopalabras. Al observar dificultades en la escritura con la segmentación de palabras con estructura silábica CVC, se decidió trabajar todos los indicadores con palabras de dicha estructura, además de incluir dichas palabras en la lectura de los procesos semánticos.

Con respecto a su comprensión de textos, también se observaron mejoras. Al realizar la evaluación, se observó que la niña no había desarrollado su comprensión lectora adecuadamente, ya que su desempeño para responder preguntas literales e inferenciales era deficiente (8/16). Sin embargo, durante la intervención, y con el apoyo de la especialista, fue capaz de predecir el contenido del texto y parafrasear los párrafos de los textos que leía; logros que nos indican que, si el trabajo continuara, la niña podría hacer uso de estas estrategias de manera autónoma.

En cuanto a la escritura se evidenciaron logros en los procesos léxicos ortográficos. Los resultados que se obtuvieron en la evaluación indicaron la presencia de dificultad al escribir sílabas (20/25), así como palabras de ortografía arbitraria (10/25) y reglada (12/25). Luego de la intervención, logró mejorar su ortografía arbitraria principalmente, al realizar sustituciones de una grafía por otra (ch, y, ll, ñ); además consiguió escribir palabras con estructura silábica CVC y palabras de la forma gu y gü.

Cabe indicar que al principio de la intervención la niña dependía mucho del apoyo del material concreto, posteriormente estos materiales se le fueron retirando, obteniendo respuestas más seguras y precisas.

En el factor complementario, la atención selectiva, la niña concluyó la terapia reconociendo letras de igual diferente a las letras propuestas, encontrar similitudes y diferencias entre pares de imágenes.

Con respecto a la evaluación inicial, en la memoria se observó una mejora significativa, logró evocar una mayor cantidad de palabras y oraciones de los textos que escuchó.

ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
				L	P	NL
LECTURA	PROCESO LÉXICO	RUTA FONOLÓGICA	Nombra letras del alfabeto, con velocidad y precisión por su nombre y sonido.	X		
			Identifica y lee consonantes de doble sonido en un grupo de palabras (c-g).	X		
			Identifica consonantes seguidas de u muda (gue-gui-que qui), en palabras y pseudopalabras.	X		
			Reconoce y lee consonantes seguidas de la ü (güe-güi) en palabras y pseudopalabras.	X		
			Segmenta oralmente palabras en sonidos y sílabas.	X		
			Omite oralmente sonidos y sílabas para formar nuevas palabras.	X		
			Sustituye sonidos y sílabas en forma oral para formar nuevas palabras.	X		
			Adiciona sonidos y sílabas en forma oral para formar palabras o pseudopalabras.	X		
			Une la primera sílaba de cada palabra y menciona la palabra que se forma.	X		
	Une sílabas aisladas y forma palabras	X				
	PROCESOS SEMÁNTICOS	COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Predice el contenido del texto a partir de imágenes y palabras claves.	X		
			Resalta información relevante, respondiendo preguntas literales.		X	
			Identifica la idea principal en un texto narrativo.		X	
			Parafrasea párrafos de un texto dado.	X		

ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
				L	P	NL
ESCRITURA	PROCESO LÉXICO ORTOGRÁFICO	RUTA FONOLÓGICA	Discrimina sonidos acústicamente próximos al realizar sustituciones de un fonema por otro /ch/, /y, ll/ /ñ/.	X		
			Escribe palabras de estructura silábica CVC.	X		
			Segmenta palabra con ayuda de material concreto palabras con estructura silábica CVC.	X		
			Forma nuevas palabras, omitiendo, sustituyendo y adicionando sonidos y sílabas de palabras con estructura silábica CVC.	X		
			Escribe palabras de la forma gu y gü.	X		

ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
				L	P	NL
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	ATENCIÓN SELECTIVA	Reconoce letras igual y diferente de un conjunto de letras dadas.	X		
			Encuentra similitudes y diferencias en un par de objetos, imágenes dadas.	X		
			Identifica entre un conjunto de elementos el que no es igual fundamentando su respuesta.	X		
MEMORIA	MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA ASOCIATIVA	Reproduce oraciones que escuchó.	X		
			Evoca la mayor cantidad de palabras de un texto que escuchó.	X		

“Ver anexo 7”

## 5.2. CONCLUSIONES:

En los procesos léxicos de la lectura se evidenció una mejora significativa, logrando leer con precisión sílabas, palabras y pseudopalabras de estructura silábica CCV con letras (c- g), así como consonantes seguidas de u muda (gue, gui, que, qui); haciendo uso de las RCGF y tomando como apoyo las actividades de conciencia fonológica transferidas a la lectoescritura.

En los procesos semánticos de la lectura logró mejorar su comprensión de textos, siendo capaz de predecir el contenido del texto y parafrasear los párrafos de los mismos.

En el proceso léxico ortográfico de la escritura logró discriminar sonidos acústicamente próximos al realizar sustituciones de un fonema por otro /ch/, /y/ /ll/ /ñ/, consiguió escribir palabras con sílabas y estructura silábica CVC y palabras de la forma gu y gü.

En el factor complementario de la memoria logró mejorar en la reproducción de una secuencia de palabras y oraciones, a partir de un texto que escuchó.

## 5.3. RECOMENDACIONES:

Para los padres

- ✓ Realizar una evaluación psicológica para determinar su CI, de tal manera que se confirme la presunción diagnóstica.
- ✓ Continuar con la terapia especializada de Aprendizaje de tal manera que se puedan evidenciar mayores logros en su aprendizaje.
- ✓ Evaluar la posibilidad de una educación personalizada para facilitarle el logro de su aprendizaje.
- ✓ Establecer con su niña y poner en práctica hábitos de estudio en casa, como: establecer un horario de tareas escolares y organizar el espacio personal donde las realiza (tener todo lo necesario a la mano antes de empezar).
- ✓ Monitorear las tareas escolares en casa.
- ✓ Mantener comunicación con los profesores para dar un seguimiento oportuno sobre sus avances y dificultades.

Para el colegio

- ✓ Establecer reglas y estrategias para mejorar su atención en clase.
- ✓ Guiar los momentos de lectura de la niña durante las sesiones de aprendizaje para garantizar su comprensión.
- ✓ Modelar las lecturas con la niña o anticipar la lectura que trabajarán para que la niña se prepare en casa.
- ✓ Brindar textos apropiados a las necesidades e intereses de la niña.
- ✓ Informar a los padres el avance que presenta la niña y su nivel de desempeño en el aula.

Para la niña

- ✓ Continuar con el proceso de intervención especializada en aprendizaje, siendo constante en su asistencia y mostrando disposición para realizar las actividades programadas.
- ✓ Cumplir con la organización de su tiempo, aseo personal, así como sus deberes en el colegio.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Cuetos, F. (2013). *Psicología de la lectura: Diagnóstico y tratamiento* (8ª ed.) España Wolters Kluwer:

Cuetos, F. (2009). *Psicología de la escritura: Diagnóstico y tratamiento* (8ª ed.) Madrid Wolters Kluwer:

Defior, S. y Serrano, F. (2015). *Dificultades específicas de aprendizaje*. Madrid: Síntesis.

García, J (2014). *Prevención en dificultades del desarrollo y del aprendizaje*. Madrid: Pirámide

INTERNET

Bravo, L; Villalón. M. y Orellana, E. (2006). Predictibilidad del rendimiento de Lectura. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 38, 1, 9-20. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/805/80538101/>

Cuetos, F. (2017). *Comprensión lectora basada en evidencias*. Recuperado de <https://clbe.wordpress.com/tag/fernando-cuetos/>





# ANEXOS

ANAMNESIS DE APRENDIZAJE

DATOS GENERALES

- Apellidos y nombres : A.P. M.F.
- Fecha de nacimiento : 06 de febrero de 2006
- Edad : 11 años 3 meses
- Idioma materno : español
- Centro Educativo : Nuestra Señora del Perpetuo Socorro
- Idiomas que imparten : español e inglés
- Grado de instrucción : Quinto grado
- Lugar de procedencia : Trujillo
- Dirección actual : Av. Manuel Vera Enríquez # 674 P
- Teléfono : 044-242135
- Fecha de entrevista : 09 de mayo de 2017
- Examinadoras : Zoyla Vásquez Horna  
Fabiola Villacorta Cardoso
- Informante : Madre

I. MOTIVO DE CONSULTA

María Fernanda fue referida a evaluación por preocupación de su madre quien indica que es muy distraída. Agrega que no le gusta leer y tiene muy mala ortografía, a esto se suma la inquietud de sus maestros porque presenta un bajo rendimiento en las áreas de matemática (no sabe la tabla de multiplicar) y en comunicación (lectura y escritura).

II. ANTECEDENTES

MF vive con sus abuelos maternos, su mamá y sus dos hermanos, el mayor es hermano de padre y madre y su hermano menor solo de madre. Ella es la segunda hermana, está bajo la responsabilidad de su madre ya que su papá vive en Lima. Ellos se divorciaron cuando tenía cuatro meses de edad. Actualmente su madre tiene otro compromiso.

Tuvo un embarazo difícil, que terminó con una cesárea a los 8 meses. La niña nació con 3 kilos y 42 cm, recibió lactancia exclusiva hasta 1 año de edad y tomó biberón hasta los tres años. Su alimentación es alimentación es variada, le gusta mucho la carne. Gateó a los 8 meses, caminó a 1 año 4 meses y controló esfínteres a 1 año 6 meses. Es diestra no le gusta escribir, pero tiene habilidades para trabajos manuales. Su lenguaje se inició a 1 año de edad, de una manera muy entendible, no le gusta leer. Se expresa bien en forma oral, pero al narrar un cuento, se extiende en demasía y pierde la ilación de la historia.

Inició su etapa escolar de manera regular. A los tres años dejó el jardín porque su papá la llevaba de viaje, retomó sus estudios a los cuatro años, ingresó a los seis años a primer grado. Cuando estaba en primer grado la profesora al ver que no avanzaba igual que sus compañeros sugirió clases de afianzamiento. Es por ello que la cambiaron a un colegio con menos alumnos

y más personalizado. En segundo y tercer grado no logró los aprendizajes esperados, ya que no leía correctamente, confundía palabras y aumentaba sílabas. No terminó el tercer grado, ya que decidieron sacarla porque no tenía buen rendimiento. Al siguiente año volvieron a matricularla a tercer grado en el colegio que actualmente estudia. Ingreso con un nivel académico bajo para su grado, y siempre tiene que estar en afianzamiento.

La niña no fue diagnosticada ni asistió a terapia de aprendizaje, solo fue atendida por una psicóloga que le dio diez sesiones, de la terapia psicológica no fue dada de alta y sugirieron que busque una psicopedagoga. La niña tiene un primo que tiene dificultades en el lenguaje.

La profesora refiere que en el área de comunicación tiene dificultades en la lectura, pues es muy lenta e inexpresiva, no comprende lo que lee y le cuesta comprender instrucciones escritas. Su producción escrita presenta deficiencia además de tener mala ortografía, no usa signo de puntuación, usa oraciones y frases muy cortas, haciendo sus textos de contenidos muy pobres.

En el área de matemática no puede aprender la tabla de multiplicar y tiene muchas dificultades en resolver problemas.

**Zoyla Vásquez Horna**

Especialista Practicante

**Fabiola Villacorta Cardoso**

Especialista Practicante

PLAN DE EVALUACIÓN PARA LA DETECCIÓN DE LAS DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE

## I. DATOS GENERALES

Nombre del niño : MF  
 Fecha de nacimiento : 06 de febrero de 2006  
 Edad : 11 años  
 Grado : Quinto grado  
 Fechas de evaluación : 22 de mayo al 02 junio del 2017  
 Examinadora(s) : Zoyla Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso

## II. PLAN DE EVALUACIÓN ESPECIALIZADA

DIFICULTADES	FACTOR	ÁREA	PROCESOS	INSTRUMENTOS / SUBTEST	
				Pruebas formales	Pruebas no formales
Su lectura es lenta e inexpressiva. Inventa palabras porque desconoce algunos sonidos. No comprende lo que lee.	Instrumental	Lectura	Perceptivos	PROLEC	
			Léxicos	PROLEC	
			Sintácticos	PROLEC	
			Semánticos	PROLEC	
Al leer omite, adiciona, segmenta, une, algunos sonidos.	Pre Instrumental	Percepción	Percepción auditiva	THM	
No tiene en cuenta las reglas ortográficas al escribir palabras. Sus textos son muy breves, con frases muy cortas. Al escribir un texto no usa signos de puntuación y ninguna clase de oraciones.	Instrumental	Escritura	Léxico Ortográfico	PROESC	
			Composición	PROESC	
Le cuesta aprender la tabla de multiplicar.	Complementarios	Memoria	Memoria a corto plazo	TOMAL	
Se distrae con frecuencia al leer o realizar alguna actividad.	Complementarios	Atención	Atención Visual	d2	

# PROLEC-R

## CUADERNO DE ANOTACIÓN

Apellidos y nombre:

Edad: 11 Curso: 1 Sexo: V M Fecha: 24-05-2017

### RESUMEN DE PUNTUACIONES

#### INDICES PRINCIPALES

ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD		CATEGORÍA			HABILIDAD LECTORA
			DD	D	D	D	N	
NL	Nombre de letras	$(NL-P / NL-V) \times 100$	119	N	.	.	.	B
ID	Igual - Diferente	$(ID-P / ID-V) \times 100$	28	N	.	.	.	B
LP	Lectura de palabras	$(LP-P / LP-V) \times 100$	30	DD	.	.	.	-B
LS	Lectura de pseudopalabras	$(LS-P / LS-V) \times 100$	13	DD	.	.	.	-B
EG	Estructuras gramaticales	ACIERTOS (EG)	12	D	.	.	.	
SP	Signos de puntuación	$(SP-P / SP-V) \times 100$	2	DD	.	.	.	-B
CO	Comprensión de oraciones	ACIERTOS (CO)	16	N	.	.	.	
CT	Comprensión de textos	ACIERTOS (CT)	8	D	.	.	.	
CR	Comprensión oral	ACIERTOS (CR)	2	N	.	.	.	

#### INDICES DE PRECISIÓN

ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD		CATEGORÍA		
			DD	D	D	D	N
NL-P	Nombre de letras	ACIERTOS (NL-P)	19	?	.	.	.
ID-P	Igual - Diferente	ACIERTOS (ID-P)	16	D	.	.	.
LP-P	Lectura de palabras	ACIERTOS (LP-P)	35	DD	.	.	.
LS-P	Lectura de pseudopalabras	ACIERTOS (LS-P)	13	DD	.	.	.
SP-P	Signos de puntuación	ACIERTOS (SP-P)	3	DD	.	.	.

#### INDICES DE VELOCIDAD

ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD		CATEGORÍA				
			DD	D	ML	L	N	R	MR
NL-V	Nombre de letras	TIEMPO (NL-V)	16	N	.	.	.	.	.
ID-V	Igual - Diferente	TIEMPO (ID-V)	58	N	.	.	.	.	.
LP-V	Lectura de palabras	TIEMPO (LP-V)	116	ML	.	.	.	.	.
LS-V	Lectura de pseudopalabras	TIEMPO (LS-V)	120	ML	.	.	.	.	.
SP-V	Signos de puntuación	TIEMPO (SP-V)	144	ML	.	.	.	.	.

DD: Dificultad severa D: Dificultad L: Leve N: Normal ?; Dudas

ML: Muy lento L: Lento N: Normal R: Rápido MR: Muy Rápido B: Bajo M: Medio A: Alto



Autores: F. Casas, B. Rodríguez, E. Ruano y D. Arriaga  
Copyright © 2007 by TEA Ediciones, S.A. Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial.  
Printed in Spain. Impreso en España

ES PROPIEDAD DE C.P.A.L.

# PRO esc

A

RESUMEN DE PUNTUACIONES Y PERFIL DE RENDIMIENTO EN ESCRITURA		PDI	DIFICULTADES				
			SI	Dudas	NO		
PRUEBA					Nivel bajo	Nivel medio	Nivel alto
1. Dettato de palabras		20	X	.	.	.	.
2. Dettato de palabras	a) Orografía arbitraria	10	X	.	.	.	.
	b) Orografía regular	12	X	.	.	.	.
3. Dettato de pseudopalabras	a) Total	19	X	.	.	.	.
	b) Fregatas irregulares	13	.	.	X	.	.
4. Dettato de frases	a) Escalas	0	.	X	.	.	.
	b) Menoradas	9	.	.	X	.	.
	c) Signos de puntuación	3	X	.	.	.	.
5. Escritura de un cuento		4	.	.	X	.	.
6. Escritura de una redacción			.	.	.	.	.
Total teoría		90	X	.	.	.	.

**Observaciones**

- No puede deletar un animal, si por  
ese que describe un porco.  
- No se acuerda en la puntuación  
para no tener de cumplir en la  
prueba



Con el apoyo de los señores padres y E. Bustamante  
C. J. V. y LA ESCUELA S. A. - Promovida y regulada con carácter público - Todos los  
derechos reservados. Cada prueba a este precio de DOS DINTAS. Si le plantearan un ejem-  
plo de un niño con dificultades de aprendizaje en la escuela de grafología y en el nivel medio NO  
LA UT. C. - Piedad de Salas, provincia de Escobedo.

**noesc** **TER** Además: F. Cuervo Tapia, J. L. Barco García y L. Barco Hernández  
Comunidad de 200 de 154 Ediciones, S.L. - Financiado por el gobierno de Aragón. Todos los derechos reservados.  
No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad.  
ISBN 978-84-070-832-9 - Printed in Spain. Impreso en España.

Nombre y apellidos: [Redacted]  
 Edad: 11 Sexo: femenino Fecha de nacimiento: [Redacted]  
 Centro: Perpetua de Gualdaro Curso: [Redacted]  
 Localidad: [Redacted] 27-05-2017

**NO DOBLES ESTE IMPRESO AL CONTESTAR O PODRÍAS INVALIDAR TU PRUEBA**

1		2	
Slabas	Lista A	Lista B	
1	de	1 jefe	1 jefa
2	ca	2 brujo	2 bruja
3	ca	3	3
4	ca	4	4
5	ma	5	5
6	tu	6	6
7	il	7	7
8	pi	8	8
9	ca	9	9
10	ni	10	10
11	ti	11	11
12	mal	12	12
13	tro	13	13
14	bo	14	14
15	ca	15	15
16	ca	16	16
17	ca	17	17
18	ca	18	18
19	ca	19	19
20	ca	20	20
21	ca	21	21
22	ca	22	22
23	ca	23	23
24	ca	24	24
25	ca	25	25

I. IDENTIFICACIÓN DE LAS LETRAS

**1. NOMBRE O SONIDO DE LETRAS**

	Error		Error		Error
1. e	✓	2. u	✓	3. b	✓
4. f	✓	5. n	✓	6. v	✓
7. o	✓	8. r	✓	9. x	✓
10. z	✓	11. j	✓	12. e	✓
13. q	/que/	14. ñ	✓	15. y	✓
16. p	✓	17. d	✓	18. l	✓
19. g	✓	20. m	✓		

Nº Errores	1	Nº Errores	0	Nº Errores	0	<b>TOTAL ERRORES</b>	1
------------	---	------------	---	------------	---	----------------------	---

**TIEMPO** — min 16 seg 16 seg total (NL-V)
**ACIERTOS (NL-P)** 19

**2. IGUAL - DIFERENTE**

	Error		Error		Error
1. (I)	✓	2. (O)	✓	3. (I)	✓
4. (O)	X	5. (O)	✓	6. (O)	✓
7. (I)	✓	8. (O)	X	9. (O)	X
10. (I)	✓	11. (I)	✓	12. (O)	✓
13. (I)	✓	14. (O)	✓	15. (I)	✓
16. (I)	✓	17. (O)	✓	18. (I)	✓
19. (O)	X	20. (I)	✓		

Nº Errores	2	Nº Errores	1	Nº Errores	1	<b>TOTAL ERRORES</b>	4
------------	---	------------	---	------------	---	----------------------	---

**TIEMPO** — min 58 seg 58 seg total (IO-V)
**ACIERTOS (IO-P)** 16

**3. LECTURA DE PALABRAS**

	Error		Error		Error		Error
1	✓	9	✓	17	✓	25	✓
5	✓	10	✓	18	✓	26	✓
6	✓	11	✓	19	✓	27	✓
12	✓	14	✓	20	✓	28	✓
17	✓	16	✓	21	✓	29	✓
21	✓	18	✓	22	✓	30	✓
25	✓	20	✓	23	✓	31	✓
28	✓	22	✓	24	✓	32	✓
33	✓	24	✓	25	✓	33	✓
37	✓	26	✓	26	✓	34	✓
		28	✓	27	✓	35	✓
				28	✓	36	✓
				29	✓	37	✓
				30	✓	38	✓
				31	✓	39	✓
				32	✓	40	✓
				33	✓		
				34	✓		
				35	✓		
				36	✓		
				37	✓		
				38	✓		
				39	✓		
				40	✓		

Nº Errores	2	Nº Errores	0	Nº Errores	0	Nº Errores	3
------------	---	------------	---	------------	---	------------	---

TOTAL ERRORES  
5

TIEMPO 1 = 56 seg 116 seg total (2x58)

ACIERTOS (LP-P) 35

**4. LECTURA DE PSEUDOPALABRAS**

	Error		Error		Error		Error
1	clasa	9	plone	17	quira	25	quint
5	spira	10	puente	18	✓	26	caada
6	quincora	11	✓	19	✓	27	poner
12	exlora	14	✓	20	✓	28	✓
17	pulba	16	✓	21	pransa	29	✓
21	✓	18	✓	22	✓	30	✓
25	✓	20	puello	23	✓	31	✓
28	✓	22	quibla	24	✓	32	✓
29	✓	24	✓	25	quanta	33	galt
33	✓	26	✓	26	✓	34	grato
37	✓	28	✓	27	✓	35	✓
		30	✓	28	✓	36	✓
		32	✓	29	✓	37	✓
		34	✓	30	✓	38	✓
		36	✓	31	✓	39	✓
		38	✓	32	✓	40	✓
				33	✓		
				34	✓		
				35	✓		
				36	✓		
				37	✓		
				38	✓		
				39	✓		
				40	✓		

Nº Errores	7	Nº Errores	6	Nº Errores	5	Nº Errores	7
------------	---	------------	---	------------	---	------------	---

TOTAL ERRORES  
25

TIEMPO 2 = 2 seg 120 seg total (2x60)

ACIERTOS (LS-P) 15

7. COMPRENSIÓN DE ORACIONES (CONT.)

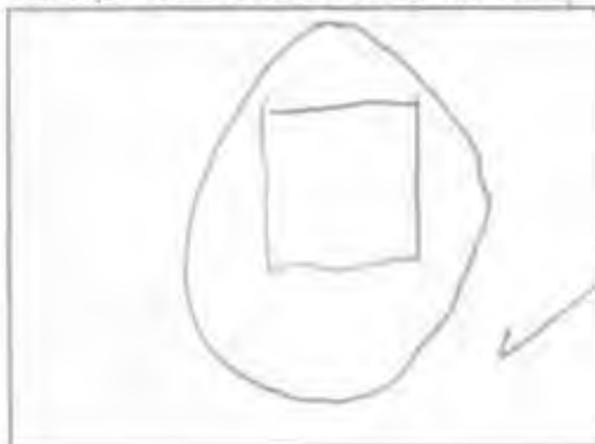
4. Dibuje un árbol con tres manzanas.



5. Dibuje dos nubes y en medio de ellas un sol.



6. Dibuje un cuadrado dentro de un redondeo.



7. Ponle un sombrero al payaso.



8. Tache la nariz y la cola del perro.



9. Colócale un bigote de tres pelos al ratón.



III. PROCESOS SINTÁCTICOS

5. ESTRUCTURAS GRAMATICALES

	RESPUESTA	(A) (B)		RESPUESTA	(A) (B)
1	1 X 2 3 4	1 (B)	12	X 2 3 4	1 (B)
2	X 2 3 4	1 (B)	13	1 2 X 3 4	1 (B)
3	X 2 3 4	1 (B)	14	X 2 3 4	1 (B)
4	1 2 X 3 4	1 (B)	15	X 2 3 4	1 (B)
5	1 2 3 X 4	1 (B)	16	1 X 2 3 4	1 (B)
6	X 2 3 4	1 (B)	17	1 X 3 4	1 (B)
7	1 2 X 3 4	1 (B)	18	1 2 3 X 4	1 (B)

A - ACTIVAS  
 P - PASIVAS  
 CO - COMPLEMENTO FOCALIZADO  
 R - RELATIVOS

ACIERTOS (EG) 12

6. SIGNOS DE PUNTUACION

	SIGNO	(A) (B)		SIGNO	(A) (B)
1	1.1	1 (B)	6	1.1	1 (B)
2	1.1	1 (B)	7	1.1	1 (B)
3	1.1	1 (B)	8	1.1	1 (B)
4	1.1	1 (B)	9	1.1	1 (B)
5	1.1	1 (B)	10	1.1	1 (B)
11	1.1	1 (B)			

TIEMPO 21 - 24 seg 144 seg total (SP+G)

ACIERTOS (SP-P) 3

IV. PROCESOS SEMÁNTICOS

7. COMPRENSION DE ORACIONES

	(A) (B)	RESPUESTA
1	1 (B)	
2	1 (B)	
3	1 (B)	
4	1 (B)	
5	1 (B)	
6	1 (B)	
7	1 (B)	
8	1 (B)	
9	1 (B)	
10	1 (B)	1. 1. 2. 3. 4. ✓
11	1 (B)	1. 1. 2. 3. 4. ✓
12	1 (B)	1. 1. 2. 3. 4. ✓
13	1 (B)	1. 1. 2. 3. 4. ✓
14	1 (B)	1. 1. 2. 3. 4. ✓
15	1 (B)	1. 1. 2. 3. 4. ✓
16	1 (B)	1. 1. 2. 3. 4. ✓

ACIERTOS (CO) 10

B. COMPRENSIÓN DE TEXTOS		
(A)		
<b>CARLOS</b>		
1	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	
2	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	
3	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	Porque se podía lastimar. Para que lo ayudaran a salir.
4	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	
<b>CUMPLEAÑOS DE MARISA</b>		
5	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	Porque el gato la había roto.
6	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	
7	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	Porque la tarta se había roto.
8	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	
<b>LOS OKAPIS</b>		
9	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	
10	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	
11	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	
12	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	
<b>LOS INDIOS APACHES</b>		
13	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	Porque tenían que comer.
14	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	Con tropezadas de animales.
15	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	Porque se acababan la comida.
16	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	Porque así había más comida.
		ACIERTOS (CT) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">8</span>

B. COMPRENSIÓN ORAL		
(A)	(B)	RESPUESTA
<b>EL RATEL</b>		
1	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	
2	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	
3	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	
4	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	
<b>VIKINGOS</b>		
5	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	
6	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	
7	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	
8	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B	En el mar.
		ACIERTOS (CR) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">7</span>





Hoja de respuestas B

NOMBRE Y APELLIDOS

CENTRO/CURSO

5 Título del cuento: *En la casa en la laguna de Sula* (Lucea)

Un día cuando una familia dormía en su casa se escuchó a un niño llorar. Los padres se levantaron y se dirigieron al cuarto de su hijo. Allí se encontraron a un niño que estaba llorando y se levantó corriendo hacia el cuarto de su hijo. Allí se encontró a un niño que estaba llorando y se levantó corriendo hacia el cuarto de su hijo. Allí se encontró a un niño que estaba llorando y se levantó corriendo hacia el cuarto de su hijo.

- No usa signos de puntuación.
- Falta orden en algunas ideas
- Falta ortografía
- Omite, sustituye letras

Contenido :	- Introducción referente al tiempo + 1p.
	- Desarrollo coherente + 1p.
	- Original + 1p.
Coherencia :	- Sentido global + 1p.
	<u>Total</u> + 4 puntos

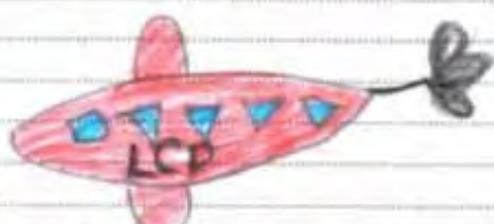
PROESC



Autores: T. Cuervo Vega, J.L. Ramos Sánchez y E. Ruiz Hernández.  
Copyright © 2002 by TEA Ediciones, S.A. - Prohibida la reproducción total o parcial.  
Todos los derechos reservados. Este ejemplar está impreso en DOS TINTAS. Si se  
presenta un ejemplar en negro es una reproducción ilegal. En beneficio de la  
profesión y en el mayor grado NO LA UTILICE - Printed in Spain. Impreso en España.

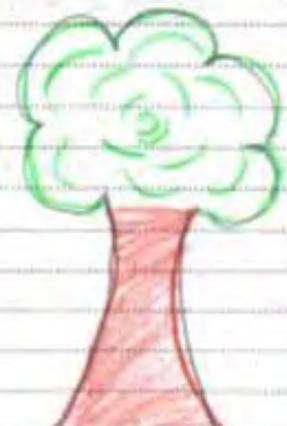
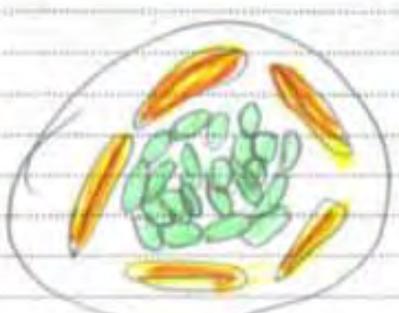
6 Título de la redacción: *La alimentación*

*Fuente: ...*  
*... ..*  
*... ..*  
*... ..*



- Falta ortográfica
- Errores de ortografía
- Sustituye
- No usa signos de puntuación

+ Describe experiencias de su vida diaria.





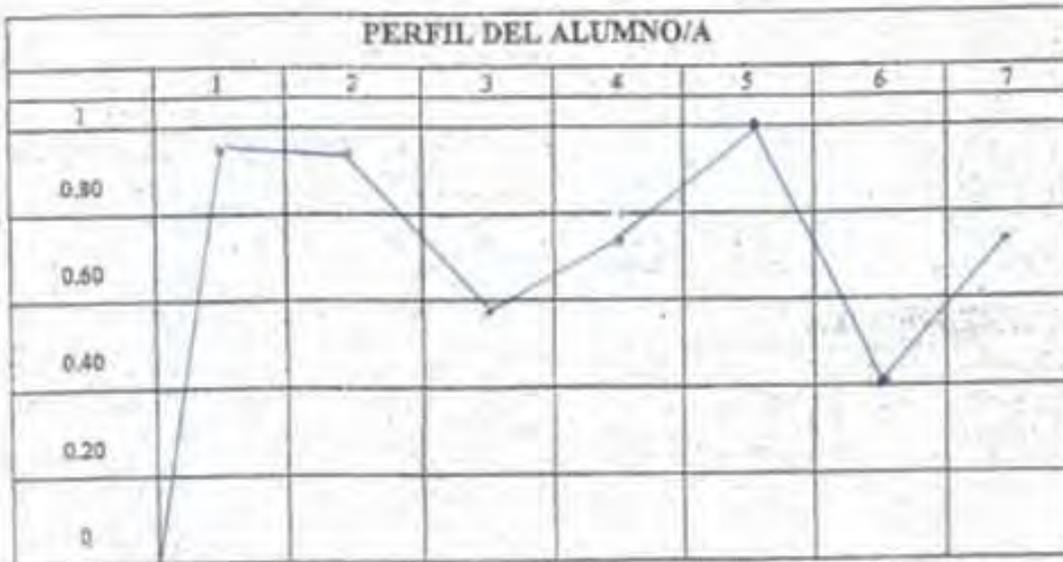
diagnóstico / CPAL

# THM

Pedro F. Gómez, José Valero, Rosario Euades, Antonio M. Pérez  
Adaptación Experimental Naddia García G.

## Test de Habilidades Metalinguísticas

Nombre : ..... H.C.N° .....  
Edad : ..... Grado : 5ºº ..... Fecha de Examen: 31-05-2017



### RESUMEN GLOBAL DE PUNTUACIONES

PUNTUACIONES PRUEBAS	P.D.
1. Segmentación silábica	19 / 20 = 0.95
2. Supresión sílaba inicial	11 / 12 = 0.92
3. Detección de rimas	7 / 12 = 0.57
4. Adición silábica	7 / 10 = 0.7
5. Aislar fonemas	8 / 8 = 1
6. Unir fonemas	8 / 20 = 0.4
7. Contar fonemas	14 / 20 = 0.7
<b>TOTAL PRUEBA</b>	<b>Σ 1,2,3,4,5,6,7 = 5.25</b>

• PUNTUACIÓN GLOBAL OBTENIDA POR EL ALUMNO/A EN EL THM.  
5.25

• VALORACIÓN POR PARTE DEL PROFESOR /A CON RESPECTO A LA MADUREZ DEL ALUMNO/A PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA.

3. SEPARACIÓN SILABICA	
mano / zapato	
1. Cama	
2. Camisa	
3. Gato	
4. Casa	
5. Cuchillo	
6. Maleta	X
7. Pan	
8. Caracol	
9. Casco	
10. Escalera	
11. Pincel	
12. Sol	
13. Cafetera	
14. Hoja	
15. Trompeta	
16. Crucigrama	
17. Golondrina	
18. Ladrillo	
19. Lámpara	
20. Bruja	

4. APLICACIONES SILABICAS			
pa(to) te(le)		go(ta) vi(zo) pe(lo)	
1. zu(mo)		1. ro (sa)	X
2. lu (na)	X	2. pi (pa)	X
3. ma (lo)	X	3. ca (rro)	X
4. po (zo)	X	4. mu (la)	X
5. co (la)	X	5. pi (to)	X

5. REPERFONEMAS	
Dem: n/oi; m/iv; l/ol; l/ol	
1. /i/ai	ola X
2. /u/uv	X
3. /e/ev	X
4. /y/oy	X
5. /a/av	X
6. /e/eb/ev	echa X
7. /o/ov	X
8. /m/ev	X
9. /g/ov	hel X
10. /l/av/z/	us X
11. /m/av/ov	man X
12. /t/av/v/av	X
13. /c/av/v/av	ca X
14. /s/av/v/av	sa X
15. /d/ev/ev/ev	cha X
16. /g/ov/v/ov	X
17. /n/ov/v/ev/ev	es X
18. /p/ov/v/av/av	pas X
19. /r/av/v/ov/ov	rat X
20. /l/ev/v/av/ev	lar X

6. REPERFONEMAS	
mano / zapato	
1. Cama	
2. Gato	
3. Camisa	
4. Casa	
5. Cuchillo	X
6. Maleta	
7. Hoja	
8. Crucigrama	
9. Cafetera	
10. Ladrillo	
11. Bruja	
12. Lámpara	

6. REPERFONEMAS	
FONEMA INICIAL : /ff/ fuego	
1. /rr/ raqueta	X
2. /ss/ silla	X
3. /mm/ mano	X
FONEMA FINAL : /zz/ lápiz	
1. /rr/ tenedor	X
2. /nn/ botón	X
3. /ll/ caracol	X
VOCALES : /a/ rata	
1. /o/ moto	X
2. /e/ tele	X

7. CONTAR FONEMAS	
Dem: nnooo; en; sol; es; mar	
1. la	2 X
2. echa	3 X
3. si	2 X
4. ala	3 X
5. el	2 X
6. yo	2 X
7. fin	3 X
8. mes	3 X
9. maio	4 X
10. gol	3 X
11. casa	4 X
12. luz	3 X
13. suma	4 X
14. fecha	4 X
15. noches	4 X
16. gorro	4 X
17. gomas	5 X
18. rana	2 X
19. ratón	3 X
20. frase	4 X

3. RIMAS FINALES

P.D.:

6

4 ✓

✓

✓

✓

✓

✓

ES · PROPIEDAD · DE · C. P. A. L.

3. RIMAS INICIALES

P.D.:

Spider

Sneaker

Frog

Beach Ball

Beach

Rocking Chair

Carrot

Pear

Jellyfish

Knife

Spoon

Banana

# TOMAL

## Test de Memoria y Aprendizaje

### CUADERNILLO DE ANOTACIÓN

#### SECCIÓN I: DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre *Maria Fernanda Albo Paisdes*

Sexo  Mujer  Varón Año Mes Día  
 Fecha evaluación *2017 Junio 02*  
 Fecha nacimiento *2006 Febrero 06*  
 Edad *11 años 4 meses 2 días*

Curso

Curso

Estudios del padre *Superior*

Estudios de la madre *Superior*

Examinador *Villacorta Fabiola Viquez Zayla*

#### SECCIÓN II REGISTRO DE PUNTUACIONES DE LOS SUBTESTS

SUBTESTS VERBALES		Punt. directo	Punt. escalado
RM	Memoria de Hechos	<i>31</i>	<i>9</i>
RSP	Reconocimiento Selectivo de Palabras	<i>—</i>	<i>—</i>
RO	Reconocimiento de Objetos	<i>—</i>	<i>—</i>
DI	Dígitos Directo	<i>49</i>	<i>9</i>
RP	Reconocimiento de Letras	<i>14</i>	<i>7</i>
L	Letras Directo	<i>—</i>	<i>—</i>
DI	Dígitos Inverso	<i>—</i>	<i>—</i>
LI	Letras Inverso	<i>—</i>	<i>—</i>
SUMA DE PUNTUACIONES VERBALES (VERBALES)		<i>95</i>	

SUBTESTS NO VERBALES		Punt. directo	Punt. escalado
RC	Memoria de Caras	<i>—</i>	<i>—</i>
RSV	Reconocimiento Selectivo Visual	<i>—</i>	<i>—</i>
RV	Memoria Visual Abstracta	<i>—</i>	<i>—</i>
RSV	Memoria Secuencial Visual	<i>—</i>	<i>—</i>
RV	Memoria de Lugares	<i>—</i>	<i>—</i>
RM	Imitación Manual	<i>—</i>	<i>—</i>
SUMA DE PUNTUACIONES ESCALADAS NO VERBALES			<i>—</i>

#### SECCIÓN III REGISTRO DE ÍNDICES PRINCIPALES

	Suma de punt. subtests	Índice de Escala
IMV	Índice de Memoria Verbal*	
IMNV	Índice de Memoria No Verbal*	
IMC	Índice de Memoria Compuesta**	
IRD	Índice de Reconocimiento	

\* Sólo 5 subtests. Indique si ha promediado el subtest.  
 \*\* Suma de las puntuaciones escaladas de IMV e IMNV.

#### SECCIÓN IV REGISTRO DE PUNTUACIONES DE RECUERDO DEMORADO

	Punt. directo	Punt. escalado
SDMI	Memoria de Historias	<i>—</i>
SDMC	Memoria de Caras	<i>—</i>
RSRSP	Reconocimiento Selectivo de Palabras	<i>—</i>
RSRSV	Reconocimiento Selectivo Visual	<i>—</i>
SUMA DE PUNTUACIONES ESCALADAS DE RECUERDO DEMORADO		<i>—</i>

#### SECCIÓN V COMPARACIÓN ENTRE ÍNDICES

COMPARACIÓN	DIFERENCIA	NIVEL DE SIGNIFICACIÓN (Ver Manual, Tabla 3.4)	FRECUENCIA DE LA DISCREPANCIA (Ver Manual, Tabla 3.3)
IMV / IMNV	<i>—</i>	NS 0.05 0.01	<i>—</i>
IMV / IRD	<i>—</i>	NS 0.05 0.01	<i>—</i>
IMNV / IRD	<i>—</i>	NS 0.05 0.01	<i>—</i>
IMC / IRD	<i>—</i>	NS 0.05 0.01	<i>—</i>



Autor: Carl R. Reyolds y Eric D. Bigler.  
 Copyright © 1994 by PRO-ED, Inc. - Copyright edición española © 2001 by TEA Ediciones, S.A. - Adaptación española: Equipo Galicia y Departamento I+D de TEA Ediciones, S.A.  
 Edita: TEA Ediciones, S.A. - Frey Semerari de Sotogón, 24 - 28096 MADRID - Prohibida la reproducción total o parcial. Tienen los derechos reservados. Este cuaderno está impreso en 2007.  
 TITULO: IC de memoria y aprendizaje en niños con dificultades específicas de aprendizaje. En formato de la biblioteca y en el área de recursos TIC. Distribuido en España. Impreso en España.

Subtest 1

**MEMORIA DE HISTORIAS**

Localice la historia que corresponda según la edad del examinado, y diga: VOY A CONTARTE UNA HISTORIA. ESCUCHA ATENTAMENTE, PORQUE CUANDO YO ACABE, QUIERO QUE DIGAS TODO LO QUE RECUERDES DE LA HISTORIA. AHORA, VOY A CONTARTE LA PRIMERA HISTORIA. Lea despacio y de forma clara. Al final de la primera historia, diga: AHORA REPITE LA HISTORIA LO MEJOR QUE PUEDAS. Inicie la segunda y la tercera historia, diciendo: AHORA, VAMOS A INTENTARLO CON OTRA. RECUERDA QUE TIENES QUE REPETIRLA TAL Y COMO YO TE LA HAYA CONTADO. Al final de cada una, diga: AHORA CUÉNTALA LO MEJOR QUE PUEDAS. Abandone este subtest si el examinado obtiene 0 puntos en cualquier historia, o después de haber aplicado tres historias.

**HISTORIA 1 NADAR**

Inicio 5 a 8 años

La clase de primero / de la señorita López / fue a nadar /

Punt.	Máxima punt. posible	Rec. Alcanz.
<input type="checkbox"/>	(3)	<input type="checkbox"/>

un día caluroso / de Junio / para celebrar / el final / del curso /

<input type="checkbox"/>	(3)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

Todo el mundo / se divertía mucho / menos Luis / que le tenía miedo /

<input type="checkbox"/>	(4)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

el agua. / Su maestra / lo ayudó, / y al final /

<input type="checkbox"/>	(4)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

del día / Luis / se divertía tanto /

<input type="checkbox"/>	(3)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

como los demás niños. /

<input type="checkbox"/>	(1)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

Total  (20)

**HISTORIA 2 CUMPLEAÑOS**

Inicio 9 a 11 años

Ya quedaba poco / para la fiesta / de su cumpleaños / en Marzo, /  
*era su día del cumpleaños*  
y Jaime / apenas podía esperar. / Era su día del año /

Punt.	Máxima punt. posible	Rec. Alcanz.
<input type="checkbox"/>	(4)	<input type="checkbox"/>

<input type="checkbox"/>	(3)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

favorito. / Había ahorrado / su paga / de todo un mes /

<input type="checkbox"/>	(4)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

*favorito / Ahorró su paga del mes*  
para comprar lo que quisiera / en la pastelería. / El viernes por la tarde, /

<input type="checkbox"/>	(3)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

la tarde de su cumpleaños, /

<input type="checkbox"/>	(1)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

estaba allí cuando / abrieron las puertas. / Gastó /

<input type="checkbox"/>	(3)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

los ahorros / de todo el mes / en la pastelería. / Compró /

<input type="checkbox"/>	(4)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

sus tres / cosas favoritas: / un pastel de chocolate, / un pastel de chocolate /

<input type="checkbox"/>	(4)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

*sus tres cosas*  
y un pastel de chocolate. /

<input type="checkbox"/>	(1)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

*y un pastel de chocolate.*

Total  (9) (27)  (10)

HISTORIA 3 <b>BICICLETA</b>		Inicio 12 a 19 años		Punt.	Máxima punt. línea	Rec. dem.
Juan, / de ocho años, / vio a su mejor amigo, /				<input type="checkbox"/>	(3)	<input type="checkbox"/>
Raúl, / también de ocho años, / estrellar / su bici / roja / al bajar /				<input type="checkbox"/>	(5)	<input type="checkbox"/>
velozmente / por una empinada / colina de tierra. / Raúl / se golpeó contra el suelo / con fuerza /				<input type="checkbox"/>	(5)	<input type="checkbox"/>
pero sólo se arañó una rodilla / y se cortó / en un dedo. / Juan /				<input type="checkbox"/>	(4)	<input type="checkbox"/>
corrió hacia él / para asegurarse de que estaba bien. / La bici /				<input type="checkbox"/>	(3)	<input type="checkbox"/>
no tuvo tanta suerte. / La rueda delantera / estaba pinchada, /				<input type="checkbox"/>	(3)	<input type="checkbox"/>
y el manillar / doblado. / Juan y Raúl /				<input type="checkbox"/>	(3)	<input type="checkbox"/>
intentaron arreglar / lo que quedaba de la reluciente / bici / roja, / pero acabaron /				<input type="checkbox"/>	(3)	<input type="checkbox"/>
empujándola / hasta casa. /				<input type="checkbox"/>	(2)	<input type="checkbox"/>
<b>Total</b>				<input type="checkbox"/>	(35)	<input type="checkbox"/>

HISTORIA 4 <b>JUGUETERIA</b>		Punt.	Máxima punt. línea	Rec. dem.
Diana de cuarto grado fue al centro comercial Diana, / alumna de cuarto, / fue a un centro comercial /		<input type="checkbox" value="2"/>	(3)	<input type="checkbox" value="3"/>
Diana <i>cuarto grado</i> , con su madre, / su padre / y su hermano, / Marcos /		<input type="checkbox" value="0"/>	(4)	<input type="checkbox"/>
<i>con sus padres, papá, mamá y hermanito</i> Era casi Navidad / y en el centro / había una multitud de personas. /		<input type="checkbox" value="0"/>	(3)	<input type="checkbox" value="3"/>
A Diana / le encantaba ver / a la gente / corriendo a su alrededor. /		<input type="checkbox"/>	(4)	<input type="checkbox"/>
Lo que más le gustaba hacer / era visitar las jugueterías /		<input type="checkbox"/>	(2)	<input type="checkbox"/>
de la planta principal. / El pobre Marcos / era demasiado bajito / para ver /		<input type="checkbox" value="0"/>	(4)	<input type="checkbox" value="1"/>
<i>su hermanito era chiquito</i> los juguetes. / El extremo / de su cabeza / apenas alcanzaba /		<input type="checkbox" value="0"/>	(4)	<input type="checkbox" value="1"/>
los mostradores. / y parecía que lo único que podía ver /		<input type="checkbox"/>	(2)	<input type="checkbox" value="1"/>
<i>lo único que podía ver</i> entre la animada / multitud / eran rodillas / y piernas / corriendo, /		<input type="checkbox"/>	(5)	<input type="checkbox" value="1"/>
<i>los rodillos piso</i> corriendo por cualquier lugar. /		<input type="checkbox"/>	(1)	<input type="checkbox" value="1"/>
<i>corriendo -</i>		<input type="checkbox"/>	(1)	<input type="checkbox"/>
<b>Total</b>		<input type="checkbox" value="2"/>	(32)	<input type="checkbox" value="11"/>

HISTORIA 5 <b>TORMENTA</b>	Punt.	Máxima punt. línea	Rec. dem.
Mariana / vivía en una granja / al oeste / de Huesca. / <i>Ana</i>	0	(4)	0
Era tan sólo Octubre / y su escuela, /	0	(2)	0
el Colegio Sierra Alta, / <u>había cerrado</u> / porque se aproximaba / <i>colegio cerrado</i>	2	(3)	2
una tormenta de nieve. / Sus dos hermanos / mayores / <i>había muchas tormentas de nieve</i>	2	(3)	2
habían salido en el tractor / con su padre / para dar más heno / <i>y querían cosechar heno</i>	1	(3)	1
a las vacas. / Ella también quería ir, / pero su madre dijo / <i>quería ir a dar de</i>	1	(3)	1
que era muy pequeña. / ¿Acaso no sabían que una alumna de sexto / <i>Comer a las vacas / Acaso no sabían</i>		(2)	
era casi una persona mayor? / Pero Mariana también tenía sus obligaciones. / <i>que era mayor. Diana tenía que</i>	2	(2)	2
Estaba en el granero / con un gran / rastrillo / esparciendo / <i>pasar el rastrillo a los</i>	2	(4)	1
heno / para los caballos. / Podían pasar días / <i>anir les</i>	0	(3)	0
hasta que la escuela abriera de nuevo. / Las tormentas de nieve / podían durar una semana. / <i>la tormenta iba a durar una semana.</i>	0	(3)	1
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>(32)</b>	<b>10</b>

Total PD (Máx.=82/94/99)

21

31

Anote la hora actual

9 : 40

En 30 minutos, aplique todos los subtests (subtests 1 a 4) de Recuerdo Demorado

Subtest 7

**DÍGITOS EN ORDEN DIRECTO**

Diga al examinado: VOY A DECIR ALGUNOS NÚMEROS. ESCUCHA ATENTAMENTE PORQUE CUANDO YO ACABE QUIERO QUE LOS REPITAS IGUAL A COMO YO LOS HE DICHO. Lea los dígitos que se muestran abajo, a razón de uno por segundo. Aplique los ítems 1 a 4 a todos los examinados. En los restantes ítems, abandone este subtest si el examinado sólo obtiene 3 puntos o menos en cada uno de dos ítems consecutivos. La puntuación directa es igual al número de dígitos recordados en el orden correcto. La Figura 2.2 muestra un ejemplo del procedimiento correcto de puntuación.

Ítem	Respuesta correcta	Puntos	Ítem	Respuesta correcta	Puntos
1	8-5	2	10	4-3-5-1-6-4	4
2	3-10	2	11	1-3-9-6-8-3-10	5
3	6-8-3	3	12	6-5-10-1-8-3-1	4
4	2-1-5	3	13	4-2-1-3-9-8-3-9 3 9 2 1 3	3
5	4-6-1-9	4	14	9-4-10-1-2-8-10-3	/
6	3-2-4-10	4	15	1-4-9-2-8-10-2-9-3	/
7	6-9-1-3-5	5	16	9-1-3-10-5-2-8-4-6	/
8	10-6-8-5-9	4	17	8-5-6-10-4-1-3-9-2-5	/
9	6-4-9-2-1-8	6	18	2-1-5-3-8-4-9-2-6-10	/

Total PD (Máx.=108) **49**

**Subtest 9 RECUERDO DE PARES**

Ítem de práctica

Diga al examinado: ¡**¡CARE, TE DIRÉ UNA SOLA DE LAS PALABRAS Y TÚ TE DIGO "NEGRO", TÚ RESPONDES CON \_\_\_\_\_. Si responde correctamente, diga: SÍ, CORRECTO; en caso contrario, diga: NO, LA PALABRA ERA BLANCO. LA SIGUIENTE PALABRA ES NIÑO. ¿TÚ QUE DIRÁS? \_\_\_\_\_. Si responde correctamente diga: SÍ, CORRECTO; en caso contrario, diga: NO, LA PALABRA ERA NIÑA. Empiece el ensayo 1, diciendo: ESCUCHA ATENTAMENTE MIENTRAS YO LEO LAS PALABRAS. Lea cada par de palabras a razón de una por segundo, con 2 segundos de pausa entre cada par. Al acabar la lista, haga una pausa de 2 segundos, y lea cada palabra de la lista de recuerdo, dando tiempo al examinado para que responda. Cada vez que el examinado responda correctamente, diga: BIEN. Cada vez que el examinado se equivoque, diga: NO, LA PALABRA ES \_\_\_\_\_. Desde el segundo hasta el cuarto ensayo, comience la lectura de la lista, diciendo: ESCUCHA ATENTAMENTE MIENTRAS LEO LA LISTA OTRA VEZ, PERO EN UN ORDEN DIFERENTE. Use la Lista 1 con los niños de 5 a 8 años y la Lista 2 con los de 9 a 19 años. Abandone este subtest si el examinado recuerda correctamente todas las palabras en un mismo ensayo, y conceda los puntos correspondientes a los restantes ensayos no aplicados.**

**LISTA 1 (5 a 8 años)**

Ensayo 1			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Caja-Cazo	Arte-(cama)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Horno-Cocina	Rápido-(lento)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mordisco-Nombre	Mordisco-(nombre)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rápido-Lento	Frío-(calor)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Arte-Cama	Caja-(cazo)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Frío-Calor	Horno-(cocina)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ensayo 2			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Horno-Cocina	Frío-(calor)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Arte-Cama	Mordisco-(nombre)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rápido-Lento	Horno-(cocina)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Caja-Cazo	Caja-(cazo)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Frío-Calor	Rápido-(lento)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mordisco-Nombre	Arte-(cama)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ensayo 3			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Arte-Cama	Mordisco-(nombre)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Frío-Calor	Horno-(cocina)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mordisco-Nombre	Arte-(cama)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rápido-Lento	Frío-(calor)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Caja-Cazo	Caja-(cazo)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Horno-Cocina	Rápido-(lento)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ensayo 4			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Frío-Calor	Rápido-(lento)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Arte-Cama	Caja-(cazo)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rápido-Lento	Horno-(cocina)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mordisco-Nombre	Mordisco-(nombre)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Horno-Cocina	Frío-(calor)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Caja-Cazo	Arte-(cama)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TOTAL PD		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		(Máx.=24)	(Máx.=12)

**LISTA 2 (9 a 19 años)**

Ensayo 1			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Alto-Libro	Codo-(rodilla)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Redondo-Rollo	Justo-(kilo)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Justo-Kilo	Buscar-(encontrar)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Abajo-Arriba	Niña-(bandera)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Niña-Bandera	Redondo-(rollo)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Codo-Rodilla	Pelota-(llave)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Pelota-Llave	Abajo-(arriba)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Buscar-Encontrar	Alto-(libro)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Ensayo 2			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Codo-Rodilla	Pelota-(llave)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Niña-Bandera	Redondo-(rollo)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Buscar-Encontrar	Justo-(kilo)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pelota-Llave	Abajo-(arriba)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Abajo-Arriba	Niña-(bandera)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Alto-Libro	Codo-(rodilla)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Redondo-Rollo	Alto-(libro)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Justo-Kilo	Buscar-(encontrar)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ensayo 3			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Pelota-Llave	Abajo-(arriba)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Redondo-Rollo	Niña-(bandera)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Niña-Bandera	Codo-(rodilla)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Abajo-Arriba	Justo-(kilo)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Justo-Kilo	Buscar-(encontrar)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Buscar-Encontrar	Alto-(libro)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Alto-Libro	Redondo-(rollo)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Codo-Rodilla	Pelota-(llave)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ensayo 4			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Buscar-Encontrar	Pelota-(llave)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Pelota-Llave	Redondo-(rollo)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Codo-Rodilla	Alto-(libro)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Niña-Bandera	Buscar-(encontrar)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Abajo-Arriba	Justo-(kilo)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Justo-Kilo	Abajo-(arriba)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Redondo-Rollo	Niña-(bandera)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Alto-Libro	Codo-(rodilla)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TOTAL PD		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		14	10
		(Máx.=32)	(Máx.=16)

Nº 208 Nombre y apellido:



Dirigido a: D. S. V. Centro Empresa Gasparino Juncos

Ene 11  
30-03-2017



# d2



Acta de la Comisión Ejecutiva de la Ley 7727, Ley de la Lectura y la Escritura. Resolución No. 10/2017, del 14 de febrero de 2017. Se establece el procedimiento para la entrega, uso y devolución de los materiales de lectura y escritura. Se establece el procedimiento para la entrega, uso y devolución de los materiales de lectura y escritura. Se establece el procedimiento para la entrega, uso y devolución de los materiales de lectura y escritura.

Esta prueba trata de conocer su capacidad de concentración en una tarea determinada. En esta página se le presenta un ejemplo y una línea de entrenamiento para que usted se familiarice con la tarea.

### Ejemplo



Observe las tres letras minúsculas del ejemplo. Se trata de la letra **d** acompañada de dos rayitas. La primera **d** tiene las dos rayitas encima, la segunda las tiene debajo y la tercera **d** tiene una rayita encima y otra debajo. Observe que en estos casos la letra **d** va acompañada de dos rayitas.

Su tarea consistirá en buscar las letras **d** iguales a esas tres (con dos rayitas) y marcarlas con una línea (/). Fíjense bien, porque hay letras **d** con más de dos o menos de dos rayitas y letras **p**, que NO deberá marcar en ningún caso, independientemente del número de rayitas que tengan. Si se equivoca y quiere cambiar una respuesta, debe tachar la línea con otra, formando un aspa (X), de forma que se advierta que desea corregir el error.

Vd. solo deberá marcar las letras **d** con dos rayitas. Practique en la línea de entrenamiento que aparece al final de esta página. Observe que cada letra lleva encima un número. La primera letra ya aparece tachada a modo de ejemplo. Haga ahora la línea de entrenamiento.

Cuando haya terminado, compruebe que ha marcado las letras números 3, 5, 6, 9, 12, 13, 17, 19 y 22.

A la vuelta de la hoja (ESPERE, NO LA VUELVA TODAVÍA) encontrará 14 líneas similares a la línea de práctica que acaba de realizar. De nuevo, su tarea consistirá en marcar las letras **d** con dos rayitas. Comenzará en la línea nº 1 y cuando el examinador le diga ¡CAMBIO!, pasará a trabajar a la línea nº 2 y cuando el examinador diga ¡CAMBIO! comenzará la siguiente línea de la prueba y así sucesivamente. Compruebe que no se salta ninguna línea.

Trabaje tan rápidamente como pueda sin cometer errores. Permanezca trabajando hasta que el examinador diga ¡BASTA! en ese momento deberá pararse inmediatamente y dar la vuelta a esta hoja.

**ESPERE. NO VUELVA LA HOJA HASTA QUE SE LO INDIQUE EL EXAMINADOR.**

Línea de entrenamiento:

1. 
2. 
3. 
4. 
5. 
6. 
7. 
8. 
9. 
10. 
11. 
12. 
13. 
14. 

MUY IMPORTANTE  
POR FAVOR, NO ESCRIBA NADA EN ESTA FRANJA AZUL O PUEDE INVALIDAR SU EJERCICIO



## INFORME DE EVALUACIÓN DE NIVELES DE APRENDIZAJE

## DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres : A.P.M.F.
- 1.2. Fecha de nacimiento : 06 de febrero de 2006
- 1.3. Edad : 11 años 3 meses
- 1.4. Idioma materno : español
- 1.5. Centro Educativo : Nuestra Señora del Perpetuo Socorro
- 1.6. Idiomas que imparten : español e inglés
- 1.7. Grado de instrucción : Quinto grado
- 1.8. Lugar de procedencia : Trujillo
- 1.9. Dirección actual : Av. Manuel Vera Enríquez # 674 Urb. Primavera
- 1.10. Teléfono : 044-242135
- 1.11. Examinadoras : Zoila Vásquez Horna  
Fabiola Villacorta Cardoso
- 1.12. Técnicas utilizadas:
- Entrevista
  - Instrumentos informales estructurados: observación, lista de cotejos.
  - Trabajos escritos, exámenes, compromisos firmados por los padres.
  - Revisión de cuadernos: Matemática y Comunicación, etc.
- 1.13. Instrumentos administrados :
- Test de habilidades metalingüísticas, THM
  - Evaluación de los procesos lectores, PROLEC-R
  - Evaluación de los procesos de escritura, PROESC
  - Test de atención, d2
  - Test de Memoria y Aprendizaje, TOMAL

## II. MOTIVO DE CONSULTA

MF fue referida a evaluación por preocupación de su madre quien indica que es muy distraída. Agrega que no le gusta leer y tiene muy mala ortografía, a esto se suma la inquietud de sus maestros porque presenta un bajo rendimiento en las áreas de matemática (no sabe la tabla de multiplicar) y en comunicación (lectura y escritura).

## III. ANTECEDENTES

MF vive con sus abuelos maternos, su mamá y sus dos hermanos, el mayor es hermano de padre y madre y su hermano menor solo de madre. Ella es la segunda hermana, está bajo la responsabilidad de su madre ya que su papá vive en Lima. Ellos se divorciaron cuando tenía cuatro meses de edad. Actualmente su madre tiene otro compromiso.

Tuvo un embarazo difícil, que terminó con una cesárea a los 8 meses. La niña nació con 3 kilos y 42 cm, recibió lactancia exclusiva hasta 1 año de edad y tomó biberón hasta los tres años. Su

alimentación es variada, le gusta mucho la carne. Gateó a los 8 meses, caminó a 1 año 4 meses y controló esfínteres a 1 año 6 meses. Es diestra no le gusta escribir, pero tiene habilidades para trabajos manuales. Su lenguaje se inició al primer año de edad, de una manera muy entendible, no le gusta leer. Se expresa bien en forma oral, pero al narrar un cuento, se extiende en demasía y pierde la ilación de la historia.

Inició su etapa escolar de manera regular. A los tres años dejó el jardín porque su papá la llevaba de viaje, retomó sus estudios a los cuatro años, ingresó a los seis años a primer grado. Cuando estaba en primer grado la profesora al ver que no avanzaba igual que sus compañeros sugirió clases de afianzamiento. Es por ello que la cambiaron a un colegio con menos alumnos y más personalizado. En segundo y tercer grado no logró los aprendizajes esperados, ya que no leía correctamente, confundía palabras y aumentaba sílabas. No terminó el tercer grado, ya que decidieron retirarla porque no tenía buen rendimiento. Al siguiente año, volvieron a matricularla a tercer grado en el colegio que actualmente estudia. Ingresó con un nivel académico bajo para su grado, y siempre tiene que estar en afianzamiento.

MF solo fue atendida por una psicóloga que le dio diez sesiones de la terapia psicológica, no fue dada de alta y sugirieron que busque una psicopedagoga. La niña tiene un primo que tiene dificultades en el lenguaje.

La profesora refiere que en el área de comunicación tiene dificultades en la lectura, pues es muy lenta e inexpressiva, no comprende lo que lee y le cuesta comprender instrucciones escritas. Su producción escrita presenta deficiencia además de tener mala ortografía, no usa signo de puntuación, usa oraciones y frases muy cortas, haciendo sus textos de contenidos muy pobres.

En el área de matemática no puede aprender la tabla de multiplicar y tiene muchas dificultades en resolver problemas.

#### IV. OBSERVACIONES

MF es una niña de contextura delgada y alta para su edad. Durante la evaluación su postura fue variando llegando a recostarse en la mesa. Asistió a las sesiones de evaluación puntualmente.

Se mostró muy colaboradora e interesada para realizar las tareas encomendadas. Algunos días estuvo desganada pues estaba saliendo de un cuadro de faringitis.

#### V. RESULTADOS

Dadas las características en el aprendizaje de la niña, consideramos necesario hacer la evaluación de los factores instrumentales en las áreas de lectura y escritura; además como el área complementaria de memoria y atención.

En la evaluación de la lectura en los procesos perceptivos, en la tarea de nominar letras alcanza una categoría normal en los índices principales y de velocidad, sin embargo, por su índice de precisión se ubicó en una **categoría de dificultad. En esta tarea nombró la letra "q" como "que". Así mismo, se observó que, en la tarea de igualdad o diferencia de palabras,** alcanza una categoría normal según los índices principales y de velocidad. Pero en los índices de precisión la ubicó en una categoría de dificultad.

En el proceso léxico de la lectura, encontramos debilidades en ambas rutas. En la ruta visual, en la tarea de lectura de palabras, en los índices de precisión se ubicó en la categoría de dificultad severa con una velocidad muy lenta especialmente al leer palabras con sílabas

trabadas, realizó sustituciones y omisiones (perdaño / peldaño, pato / plato). En la ruta fonológica, en la tarea de lectura de pseudopalabras (palabras que no tienen significado), en los índices de precisión se ubicó dentro de una categoría de dificultad severa mientras que en la velocidad se ubicó en la categoría muy lenta. En esta tarea se observó que la niña sustituye los sonidos de las sílabas trabadas (gloro / cloro, clofo / glofo).

Al evaluar el proceso sintáctico se ubicó en la categoría de dificultad en la tarea de emparejar figuras con oraciones, presentó errores en oraciones de complemento focalizado. Así mismo en la tarea de uso de signos de puntuación se ubicó en la categoría de dificultad severa, en los índices de precisión con una velocidad muy lenta. En la ejecución de esta tarea se observó que la niña lee un texto sin la debida entonación y sin respetar las pausas que indican los signos de puntuación.

En los procesos semánticos, en la tarea de comprensión de oraciones se ubicó en una categoría normal. Se observó que logra comprender el significado de una imagen con la oración que corresponde, puede representar oraciones de acuerdo a lo que escucha y lee.

En la tarea de comprensión de textos, se ubicó en una categoría de dificultad. Se observó que su lectura es muy lenta, cuando se encuentra con palabras que desconoce las saltea o incluso inventa y continua su lectura. Es por ello que muchas que sus respuestas no tienen coherencia, en especial cuando el texto es más extenso.

En la tarea de comprensión oral, se ubicó en una categoría normal. MF comprendió mejor cuando le lee otra persona el texto. Sus respuestas tenían coherencia con el texto, e incluso en aquellos que tenían mayor extensión.

En la evaluación de la escritura en los procesos léxico ortográfico, a través de la ruta visual, en la tarea de dictado de palabras, se ubicó en una categoría de dificultad; tanto en el uso de ortografía arbitraria como en el uso de la ortografía reglada. En el uso de las letras v, b, g, j, h, y, ll. En la ruta fonológica en el dictado de pseudopalabras se ubicó en la categoría de dificultad, se observó que confunde el uso de las letras (g, j, h, l, r).

En la tarea de dictado de frases, con respecto al uso de tildes se ubicó en una categoría de dificultad, en el uso de mayúsculas, en un nivel bajo y en el uso de signos de puntuación se ubicó en la categoría de dificultad.

En la ruta fonológica, en las tareas de dictado de sílabas se ubicó en una categoría de dificultad, hemos observado que la niña omite los fonemas finales /n/ o /s/ (tun por tu). Además, fonemas en algunas sílabas trabadas (plen por pen). También desconoce el uso de las diéresis (güi escribió gui).

En la escritura de un cuento, se ubicó en una categoría de dificultad, presentó fallas a nivel de contenido y coherencia. MF no pudo realizar la tarea de redacción en la descripción de un animal.

En el factor pre instrumental, consideramos necesario evaluar el proceso de percepción auditiva. Evidenció un nivel normal en las tareas de segmentación silábica, supresión silábica inicial, adición silábica, contar fonemas y aislar fonemas vocales, iniciales, y finales. Sólo presentó dificultad en la tarea de unión de fonemas, especialmente cuando son más de 3 fonemas, por ejemplo, al presentarle: /n/ /o/ /ch/ /e/ /s/, dijo: "oes"; /g/ /o/ /m/ /a/ /s/, dijo: "joas".

De manera complementaria se evaluó el proceso de atención selectiva, donde MF a nivel de concentración se ubicó en un nivel de dificultad.

Al evaluar memoria de historia, dígito directo y recuerdo de pares se ubicó en un nivel medio. Resultando que su memoria asociativa está por debajo de la categoría normal.

## VI. CONCLUSIONES

En la lectura encontramos la habilidad lectora en un nivel bajo, debajo de su edad cronológica. Encontramos que los procesos léxicos, sintácticos y semánticos se encuentran en una categoría de dificultad en los índices de precisión y de velocidad.

En la escritura, MF tiene dificultades significativas en el proceso léxico, sintáctico y de composición. Sus textos son muy simples por debajo de lo esperado.

En los factores complementarios, MF tiene un nivel bajo de concentración. Con respecto a la memoria asociativa la ubicamos en un nivel bajo de acuerdo a su edad cronológica, lo que le dificulta la recuperación de información en un corto plazo.

En el factor pre instrumental de la percepción auditiva, en tareas de conciencia fonológica la niña presentó dificultades a nivel de sonidos en la unión de fonemas, lo que repercute en los procesos léxicos, en la ruta fonológica de la lectura.

## VII. APRECIACIÓN DIAGNÓSTICA

Por la edad y el grado en el que se encuentra la niña se presume que presenta un posible problema general de aprendizaje, con dificultades en la lectura de palabras, en la velocidad y en comprensión de la lectura. Así también a nivel de la escritura.

## VIII. RECOMENDACIONES

Una evaluación psicológica para asegurarnos del CI de la niña y así completar la información que se tiene.

Intervención especializada en aprendizaje para trabajar las áreas disminuidas y que están descritas en el informe.

Continuar con el seguimiento y orientación psicológica dados por su centro educativo, que se enfoque de manera especial a la organización familiar.

---

Zoyla Vásquez Horna  
Especialista Practicante

---

Fabiola Villacorta Cardoso  
Especialista Practicante

PLAN DE INTERVENCIÓN TRIMESTRAL

I. DATOS GENERALES

Especialista : Zoyla Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
Alumno : MFAP  
Edad : 11 años Fecha : 26 de febrero de 2006  
Colegio : Nuestra Señora del Perpetuo Socorro Grado : Quinto  
Horario : 9:00 am. – 10:00 am.  
Duración : 45 minutos Sesiones: 24

II. HIPOTESIS DE TRABAJO

HG: Si se trabajan los procesos léxicos y semánticos de la lectura, léxico ortográfico de la escritura, así como el factor complementario de la memoria, mejorará en forma significativa el nivel de dominio de los procesos cognitivos de la lectura y escritura.

HE1: Si se trabaja la ruta fonológica, a través de actividades de conversión grafema fonema mejorará la precisión de la lectura.

HE2: Si se trabaja el desarrollo de estrategias cognitivas de la lectura mejorará la comprensión de textos.

HE3: Si se trabaja el vocabulario léxico ortográfico de algunas palabras, mejorará la ortografía de los escritos.

HE4: Si se trabaja los factores complementarios, específicamente atención y memoria auditiva, impactarán favorablemente en los procesos cognitivos de la lectura y escritura.

III. COMPETENCIAS

Lee usando la regla de conversión grafema – fonema.

Realiza análisis de palabras.

Sintetiza fonemas para formar palabras.

Aplica estrategias cognitivas de la lectura.

Utiliza tipos de ortografía: fonética y reglas contextuales; para mejorar su escritura.

Aplica estrategias de atención visual.

Desarrolla estrategias para memorizar secuencia de palabras y oraciones.

FACTOR	ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
						L	P	NL
INSTRUMENTAL	LECTURA	PROCESO LÉXICO	RUTA FONOLÓGICA	Lee el nombre y sonido de las letras de manera automática.	Nombra letras del alfabeto, con velocidad y precisión por su nombre y sonido.			
				Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación y omisión.	Segmenta oralmente palabras en sonidos y sílabas. Omite oralmente sonidos y sílabas para formar nuevas palabras. Sustituye sonidos y sílabas en forma oral para formar nuevas palabras.			
				Une fonemas y sílabas para formar palabras.	Adiciona sonidos y sílabas en forma oral para formar palabras o pseudopalabras Une sílabas aisladas y forma palabras Une la primera sílaba de cada palabra y menciona la palabra que se forma.			
				Lee sílabas y palabras usando las reglas de conversión grafema fonema.	Identifica y lee consonantes de doble sonido en un grupo de palabras (c-g)			
					Reconoce palabras que contengan el mismo grupo consonántico ccv.			
					Identifica consonantes seguidas de u muda (gue-gui-que qui), en palabras y pseudopalabras.			
					Reconoce y lee consonantes seguidas de la ü (güe-güi)			

FACTOR	ÁREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
						L	P	NL
INSTRUMENTAL	LECTURA	PROCESOS SEMÁNTICO	COMPENSIÓN DE TEXTOS	Hace uso de estrategias cognitivas de la lectura: antes, durante y después de leer, de manera guiada.	Predice el contenido del texto a partir de imágenes y palabras claves.			
					Resalta información relevante, respondiendo preguntas literales.			
					Identifica la idea principal en un texto narrativo.			
					Parafrasea párrafos de un texto dado.			

FACTOR	ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
						L	P	NL
INSTRUMENTAL	ESCRITURA	PROCESO LÉXICO ORTOGRÁFICO	RUTA FONOLÓGICA	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Discrimina sonidos acústicamente próximos al realizar sustituciones de un fonema por otro /ch/, /y, ll/ /ñ/.			
					Escribe palabras de estructura silábica CVC. Segmenta palabra con ayuda de material concreto palabras con estructura silábica CVC. Forma nuevas palabras, omitiendo, sustituyendo y adicionando sonidos y sílabas de palabras con estructura silábica CVC.			
					Escribe palabras de la forma gu y gü.			

FACTOR	ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
						L	P	NL
COMPLEMENTARIO	ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	ATENCIÓN SELECTIVA	Utiliza estrategias de atención visual al comparar diversos estímulos.	Reconoce letras igual y diferente de un conjunto de letras dadas.			
					Encuentra similitudes y diferencias en un par de objetos, imágenes dadas.			
					Identifica entre un conjunto de elementos el que no es igual fundamentando su respuesta.			

FACTOR	ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
						L	P	NL
COMPLEMENTARIO	MEMORIA	MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA ASOCIATIVA	Aplica estrategias para memorizar al reproducir una secuencia de palabras y oraciones.	Reproduce oraciones que escuchó.			
					Evoca la mayor cantidad de palabras de un texto que escuchó.			

## SESION DE INTERVENCIÓN N° 01

ANEXO 06

## I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoyla Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.

Fecha : 19/07/2017  
 Grado : Quinto

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

AREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Lee el nombre y sonido de las letras de manera automática.  Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación y omisión.	Lee palabras de los carteles léxicos. Silabea las palabras dadas anteriormente, en el cartel silábico, haciendo uso de chapas para cada sílaba. Menciona el nombre de las letras de las palabras dadas. Escucha los sonidos de las letras que conforma cada palabra. Repite los sonidos de las letras del abecedario. Completa palabras con la letra inicial, medial o final que le corresponde, según lo que escucha.	Nombra letras del alfabeto con velocidad y precisión por su nombre y sonido.	Carteles de palabras. Cartel silábico y chapas. Letras móviles.	25´			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Observa y lee una serie de imágenes con las letras a trabajar (ch, ll) Escribe los nombres de las imágenes en carteles. Juega a cambiar los sonidos (llama – chama), resaltando las diferencias de articulación. Lee los pares de palabras en voz alta y subraya la palabra que se le dicta.	Discrimina sonidos acústicamente próximos al realizar sustituciones de un fonema por otro /ch/ /ll/.	Cuadro de imágenes. Carteles y plumón. Cuadro de pares de palabras.	20´			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoyla Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.  
 Fecha : 20/07/2017  
 Grado : Quinto

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

AREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Lee el nombre y sonido de las letras de manera automática.  Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación y omisión.	Desarrolla una ficha de velocidad de denominación de las letras del alfabeto. Realizan juegos de segmentación silábica con el uso de chapas. Observa palabras en una ficha de trabajo realiza y la segmentación silábica.	Nombra letras del alfabeto con velocidad y precisión por su nombre y sonido. Segmenta oralmente palabras en sonidos y sílabas.	Ficha de velocidad de denominación del alfabeto. Carteles léxicos de palabras. Ficha de segmentación silábica Ficha con imágenes. Hoja de clasificación Carteles con titulares de noticias.	15'			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Utiliza tipos de ortografía: fonética y reglas contextuales; para mejorar su escritura.	Observa un cartel con imágenes y recorta para agruparlas según los fonemas /y/ /ll/ /ñ/ /ch/ Escribe las palabras de las imágenes en una hoja, según su agrupación.	Discrimina sonidos acústicamente próximos al realizar sustituciones de un fonema por otro /y/ /ll/ /ñ/ /ch/.		20'			
Complementario/ Atención	Atención Selectiva	Aplica estrategias atención visual.	Escucha titulares de noticias cortas y las reproduce verbalmente.	Reproduce oraciones que escuchó.		10'			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoyla Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.  
 Fecha : 03/08/2017  
 Grado : Quinto

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	<p>Lee usando la regla de conversión grafema – fonema.</p> <p>Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación y omisión.</p>	<p>Repasa los nombres y sonidos de letras dadas en la manta léxica.</p> <p>Lee palabras dadas en carteles.</p> <p>Separa en sílabas las palabras, con ayuda del cartel silábico y chapas.</p> <p>Identifica los fonemas que conforman cada sílaba de las palabras.</p> <p>Repite los sonidos de los fonemas que conforman cada palabra.</p> <p>Establece diferencias entre la cantidad de letras y fonemas de las palabras, con ayuda de una cartilla de segmentación.</p> <p>Separa palabras cortas en fonemas y letras.</p> <p>Desarrolla una ficha de segmentación a nivel silábico y fonémico.</p>	<p>Nombra letras del alfabeto con velocidad y precisión por su nombre y sonido.</p> <p>Segmenta oralmente palabras en sonidos y sílabas.</p>	<p>Manta Léxica.</p> <p>Carteles léxicos de palabras.</p> <p>Cartillas individuales de segmentación.</p> <p>Ficha de segmentación a nivel silábico y fonémico.</p>	30'			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	<p>Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.</p>	<p>Escucha palabras con los sonidos y/l/, ñ, ch</p> <p>Marca las imágenes según las palabras que escucha.</p> <p>Escribe al dictado una lista de palabras con los sonidos y, ll, ch, ñ.</p>	<p>Discrimina sonidos acústicamente próximos al realizar sustituciones de un fonema por otro /y/ /ll/ /ñ/ /ch/</p>	<p>Ficha con imágenes.</p> <p>Dictado de palabras.</p>	15'			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoyla Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.  
 Fecha : 04/08/2017  
 Grado : Quinto

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Lee sílabas y palabras usando las reglas de conversión grafema – fonema.  Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación y omisión.	Realizamos el juego Ponte Mosca, donde deberá identificar en el menor tiempo posible palabras con los fonemas (inicial, medial o final) solicitado. Realiza ejercicios de identificación de fonemas y sílabas, usando las letras móviles e imágenes varias. Desarrolla una ficha de identificación a nivel fonémico y silábico.	Nombra letras del alfabeto con velocidad y precisión por su nombre y sonido. Identifica oralmente palabras en sonidos y sílabas.	Juego Ponte mosca. Letras móviles. Fichas de imágenes. Ficha de identificación fonémica. Carteles de palabras. Periódicos o revistas. Hoja de clasificación	25'			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Recuerdan los sonidos ch, ll/y, ñ. Clasifican imágenes de palabras, según se escriban con ch, ll/y o ñ. Buscan palabras en revistas o periódicos, según el cuadro clasificación dada.	Discrimina sonidos acústicamente próximos al realizar sustituciones de un fonema por otro /y/ /ll/ /ñ/ /ch/		10'			
Complementario/ Atención	Atención Selectiva	Utiliza estrategias de atención visual al comparar diversos estímulos.	Observan la forma de las vocales: a y e.  Observan una ficha con varias formas de las vocales a y e.  Desarrollan una ficha de atención visual, con las vocales a y e.	Reconoce letras igual y diferente de un conjunto de letras dadas.	Carteles de las vocales a y e. Ficha de atención visual.	10'			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

## I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoyla Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.

Fecha : 05/08/2017  
 Grado : Quinto

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

AREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Lee sílabas y palabras usando las reglas de conversión grafema – fonema.  Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación, omisión y sustitución.	Juega a sustituir sílabas inicial, medial y final con fichas de sílabas en un tablero. Realiza ejercicios de sustitución silábica con chapas en el tablero e indica que sílaba se cambió. Desarrolla la lectura de palabras con una ficha de sustitución a nivel silábico.	Nombra letras del alfabeto con velocidad y precisión por su nombre y sonido. Sustituye sonidos y sílabas en forma oral para formar nuevas palabras.	Tablero. Carteles de sílabas. Fichas de imágenes. Ficha de sustitución. Ficha para escribir las palabras con cada sonido. Periódico Ficha con lista de frases.	20'			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Juega ritmo a Go - Go con palabras con ch, ll/y o ñ  Resalta palabras con ch, ll/y o ñ en un periódico y las escribe en una ficha.	Discrimina sonidos acústicamente próximos al realizar sustituciones de un fonema por otro /y/ /ll/ /ñ/ /ch/		15'			
Complementario/ Memoria	Memoria auditiva	Aplica estrategias para memorizar al reproducir una secuencia de palabras y oraciones.	Escucha frases y las repite todo que recuerda.	Evoca la mayor cantidad de palabras de un texto que escuchó.		10'			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

## I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoila Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.

Fecha : 10/08/2017  
 Grado : Quinto

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Lee sílabas y palabras usando las reglas de conversión grafema – fonema. Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación, omisión y sustitución.	Compara palabras en carteles léxicos. Identifica el fonema sustituido. Escucha palabras y separa en sílabas en el tablero. Sustituye el fonema que escucha y menciona la nueva palabra. Ejemplo: loro, sustituye /l/ por /c/, dice: coro. Desarrolla una ficha de sustitución de fonemas.	Nombra letras del alfabeto con velocidad y precisión por su nombre y sonido. Sustituye sonidos y sílabas en forma oral para formar nuevas palabras.	Carteles de palabras Tablero silábico y chapas Ficha de sustitución.	20'			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Juega a la bolsita mágica y encuentra carteles con imágenes con las letras ch, ll/ y o ñ y las clasifica. Escribe todas las palabras en carteles en blanco. Ubica los carteles en el cuadro de clasificación, según sus sonidos.	Discrimina sonidos acústicamente próximos al realizar sustituciones de un fonema por otro /y/ /ll/ /ñ/ /ch/	Bolsa con imágenes. Cartelitos de clasificación.	15'			
						10'			
Complementario/ Memoria	Memoria auditiva	Aplica estrategias para memorizar al reproducir una secuencia de palabras y oraciones.	Escucha un trabalenguas y lo repite.	Evoca la mayor cantidad de palabras de un texto que escuchó.	Ficha con los trabalenguas				

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

## I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoyla Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.

Fecha : 11/08/2017  
 Grado : Quinto

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Lee sílabas y palabras usando las reglas de conversión grafema – fonema.  Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación, omisión y sustitución.	Reconoce las sílabas ausentes en un grupo de palabras. Omite una sílaba para formar una nueva palabra. Crea palabras por omisión.	Nombra letras del alfabeto con velocidad y precisión por su nombre y sonido. Omite sonidos y sílabas en forma oral para formar nuevas palabras.	Fichas de palabras. Ficha de sustitución. Tablero	20'			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Completa las sílabas omitidas con /y// /ñ/ /ch/en un grupo de palabras. Menciona el nombre de la imagen en voz alta, separa en sílabas y forma nuevas palabras omitiendo la sílaba que indica.	Discrimina sonidos acústicamente próximos al realizar sustituciones de un fonema por otro /y/ // /ñ/ /ch/	Fichas de omisión.	15'			
Complementario/ Memoria	Memoria auditiva	Aplica estrategias para memorizar al reproducir una secuencia de palabras y oraciones.	Escucha un trabalenguas y lo repite.	Evoca la mayor cantidad de palabras de un texto que escuchó.	Ficha con los trabalenguas	10'			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

## I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoila Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.

Fecha : 12/08/2017  
 Grado : Quinto

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación, omisión y sustitución.]	Reconoce el fonema que se omitió, <b>jugando “Omite y canta”</b> . Compara los pares de palabras e identifica la letra eliminada. Escucha palabras y menciona la nueva palabra que se formó, omitiendo el sonido que escucha.	Nombra letras del alfabeto con velocidad y precisión por su nombre y sonido. Omite sonidos y sílabas en forma oral para formar nuevas palabras.	<b>Juego “Omite y Canta”</b> Pares de palabras.	20´			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Separa en sílabas las palabras en el tablero. Separa en fonemas las palabras en el tablero. Escribe la nueva palabra o pseudopalabra que encuentras omitiendo una de las sílabas con los sonidos y/l/, ch y ñ. Desarrolla una ficha de omisión de fonemas.	Discrimina sonidos acústicamente próximos al realizar sustituciones de un fonema por otro /y/ /ll/ /ñ/ /ch/	Carteles de palabras. Tablero y chapas. Ficha de omisión de escritura.	15´			
Complementario/ Atención	Atención Selectiva	Utiliza estrategias de atención visual al comparar diversos estímulos.	Observa letras en una ficha y marca la letra que es igual al modelo <b>“a”</b> .	Reconoce letras igual y diferente de un conjunto de letras dadas.	Ficha de atención visual	10´			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

## I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoila Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.

Fecha : 15/08/2017  
 Grado : Quinto

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación, omisión y sustitución.	Reconoce los sonidos de las sílabas ca, co, cu, ce y ci usando letras móviles. Clasifica imágenes teniendo en cuenta el doble sonido de la c. Juega ritmo a gogo y nombra palabras con las sílabas ca, co, cu, ce y ci.	Identifica y lee consonantes de doble sonido en un grupo de palabras (c-g)	Letras móviles Imágenes Tablero	25´			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Separa las palabras con estructura silábica cvc, usando un tablero silábico. Escucha las palabras y separa en sílabas en una ficha de segmentación. Desarrolla una ficha completando sílabas de la estructura silábica cvc.	Escribe palabras de estructura silábica CVC. Segmenta palabra con ayuda de material concreto palabras con estructura silábica CVC.	Tablero y chapas Cuadro de segmentación de sílabas Ficha de trabajo	15´			
Complementario/ Memoria	Memoria auditiva	Aplica estrategias para memorizar al reproducir una secuencia de palabras y oraciones.	Escucha una lista de palabras con la letra ll y repite las palabras e recuerda.	Evoca la mayor cantidad de palabras de un texto que escuchó.	Lista de palabras.	10´			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

## I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoyla Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.

Fecha : 17/08/2017  
 Grado : Quinto

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación, omisión y sustitución.	Compara palabras y nombra la sílaba sustituida. Reemplaza una sílaba por otra sílaba en determinada posición y menciona la palabra o pseudopalabra formada. Desarrolla una ficha de sustitución.	Identifica y lee consonantes de doble sonido en un grupo de palabras (c-g)  Sustituye sonidos y sílabas en forma oral para formar nuevas palabras.	Carteles de palabras Lista de palabras Ficha de sustitución.	25'			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Juega "El rey manda escribir", deberá mencionar palabras según la clave dadas en el cuadro. Escribe las palabras en la hoja clasificándolas según las sílabas que corresponde (CVC)	Escribe palabras de estructura silábica CVC. Segmenta palabra con ayuda de material concreto palabras con estructura silábica CVC.	Tablero del "El rey manda escribir"	15'			
Complementario/ Memoria	Memoria auditiva	Aplica estrategias para memorizar al reproducir una secuencia de palabras y oraciones.	Escucha palabras con la letra ch y repite todas las que recuerde.	Evoca la mayor cantidad de palabras de un texto que escuchó.	Lista de palabras	10'			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoyla Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.  
 Fecha : 18/08/2017  
 Grado : Quinto

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación, omisión y sustitución.	Reconoce la sílaba que se omitió, <b>jugando “Los monstruos roban sonidos”</b> . Escucha palabras y menciona la nueva palabra que se formó, omitiendo la sílaba que escucha.	Identifica y lee consonantes de doble sonido en un grupo de palabras (c-g) Omite sonidos y sílabas en forma oral para formar nuevas palabras.	Juego <b>“Los monstruos roban sonidos”</b> Lista de palabras  Hoja para completar y segmentar. Tablero Lista de palabras.	25'			
						15'			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Completa la palabra con las sílabas CVC que faltan. Separa en sílabas las palabras formadas en el tablero y en su hoja. Escribe al dictado palabras con la estructura silábica CVC.	Escribe palabras de estructura silábica CVC. Segmenta palabra con ayuda de material concreto palabras con estructura silábica CVC.	Lista de palabras del mismo campo semántico.				
Complementario/ Memoria	Memoria auditiva	Aplica estrategias para memorizar al reproducir una secuencia de palabras y oraciones.	Menciona palabras que pertenezcan al mismo campo semántico.	Evoca la mayor cantidad de palabras de un texto que escuchó.		10'			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

## I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoila Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.

Fecha : 19/08/2017  
 Grado : Quinto

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Une fonemas y sílabas para formar palabras.	Forma palabras uniendo sílabas, con el uso de carteles. Clasifica las palabras, con sonidos ca, co y cu de las palabras con sonidos ce y ci. Escucha la palabra y une sílabas para formar la palabra mencionada, enumerándolas según el orden.	Identifica y lee consonantes de doble sonido en un grupo de palabras (c-g) Adiciona sonidos y sílabas en forma oral para formar palabras o pseudopalabras	Carteles de sílabas. Lista de palabras	25'			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Observa carteles con palabras incompletas, escoge la sílaba CVC que debe añadir para completar la palabra. Escribe las palabras en una hoja y las separa en sílabas. Desarrolla ejercicios en una ficha de trabajo.	Escribe palabras de estructura silábica CVC. Segmenta palabra con ayuda de material concreto palabras con estructura silábica CVC.	Carteles de palabras Hoja de segmentación. Ficha de adición	15'			
Complementario/ Memoria	Memoria auditiva	Aplica estrategias para memorizar al reproducir una secuencia de palabras y oraciones.	Escucha y repite palabras con el sonido ñ.	Evoca la mayor cantidad de palabras de un texto que escuchó.	Lista de palabras	10'			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13

I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoyla Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.  
 Fecha : 23/08/2017  
 Grado : Quinto

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Lee sílabas y palabras usando las reglas de conversión grafema – fonema.	Lee carteles de palabras y establezca semejanzas y diferencias entre ellas. Repite el sonido de la g con las vocales a, o y u; y el sonido de la letra g con las vocales e, i. Da ejemplo de algunas palabras según las sílabas de la letra g. Recibe un grupo de palabras en carteles y las clasifica según sus sonidos (ga-go-gu y ge- gi). Lee una ficha de denominación rápida con las sílabas de la letra g.	Identifica y lee consonantes de doble sonido en un grupo de palabras (c-g)	Carteles de palabras Ficha de denominación rápida. Lista de palabras y cuadro de clasificación.	30´			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Observa carteles con imágenes con estructura silábica CVC. Separa en sílabas en forma oral. Escribe palabras dadas por la profesora y divide en sílabas en una hoja de trabajo.	Escribe palabras de estructura silábica CVC. Segmenta palabra con ayuda de material concreto palabras con estructura silábica CVC.	Imágenes Hoja de trabajo	15´			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14

## I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoila Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.  
 Fecha : 24/08/2017  
 Grado : Quinto

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación, omisión y sustitución.	Escucha y reconoce la sílaba sustituida en pares de palabras. Reemplaza una sílaba por otra sílaba en determinada posición y nombra la palabra o pseudopalabra formada. Desarrolla la ficha de sustitución.	Identifica y lee consonantes de doble sonido en un grupo de palabras (c-g) Sustituye sonidos y sílabas en forma oral para formar palabras o pseudopalabras	Carteles de palabras Lista de palabras Ficha de sustitución	20'			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	<b>Juega." Tutifrutí"</b> y escribe palabras con las sílabas gar, gor, gus y gen. Separa en sílabas las palabras que escribió en forma oral.	Escribe palabras de estructura silábica CVC. Segmenta palabra con ayuda de material concreto palabras con estructura silábica CVC.	Lista de palabras Ficha de escritura	15			
Complementario	Memoria auditiva	Aplica estrategias para memorizar al reproducir una secuencia de palabras y oraciones.	Escucha las retahílas y la repite.	Evoca la mayor cantidad de palabras de un texto que escuchó.	Ficha de retahílas	10'			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15

## I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoila Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.

Fecha : 25/08/2017  
 Grado : Quinto

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación, omisión y sustitución.	Escucha y reconoce la sílaba que se quitó a la palabra Luego ubica la pseudopalabra que se formó en la ficha. Descubre palabras por omisión (inicial, medial y final) al escuchar las indicaciones.	Identifica y lee consonantes de doble sonido en un grupo de palabras (c-g).  Omite sonidos y sílabas en forma oral para formar palabras o pseudopalabras.	Ficha recortable Ficha	25´			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Completa las sílabas omitidas en un grupo de palabras. Separa en sílabas las palabras formadas en su hoja de trabajo. Escribe al dictado palabras con la estructura silábica CVC.	Forma nuevas palabras, omitiendo, sustituyendo y adicionando sonidos y sílabas de palabras con estructura silábica CVC.	Ficha Tablero Lista de palabras	15´			
Complementario/ Memoria	Memoria auditiva	Aplica estrategias para memorizar al reproducir una secuencia de palabras y oraciones.	Menciona palabras que pertenezcan al mismo campo semántico.	Evoca la mayor cantidad de palabras de un texto que escuchó.	Lista de palabras.	10´			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 16

## I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoyla Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.

Fecha : 26/08/2017  
 Grado : Quinto

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Une fonemas y sílabas para formar palabras.  Lee sílabas y palabras usando las reglas de conversión grafema – fonema.	Une la primera sílaba de cada palabra y menciona una nueva palabra. Clasifica por los sonidos ga, go gu, y ge, gi las palabras del ejercicio anterior en una ficha.	Identifica y lee consonantes de doble sonido en un grupo de palabras (c-g)	Carteles con imágenes de clasificación. Ficha de clasificación.	25'			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Lanza el dado silábico y escribe palabras con dichas sílabas. Separa en sílabas, fonemas y letras cada palabra en forma oral. Completa el cuadro de acuerdo al número de sílabas, fonemas y letras de cada palabra.	Escribe palabras de estructura silábica CVC. Segmenta palabra con ayuda de material concreto palabras con estructura silábica CVC.	Dado silábico Cuadro  Lista de palabras	15'			
Complementario/ Memoria	Memoria auditiva	Aplica estrategias para memorizar al reproducir una secuencia de palabras y oraciones.	Escucha y repite palabras que recuerda con el sonido g.	Evoca la mayor cantidad de palabras de un texto que escuchó.		10'			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 17

## I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoyla Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.  
 Fecha : 30/08/2017  
 Grado : Quinto

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Lee sílabas y palabras usando las reglas de conversión grafema – fonema. Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación, omisión y sustitución.	Observa imágenes y menciona sus nombres. Pega las imágenes en un cartel según sus sonidos (C y G). Escribe los nombre en un cuadro de clasificación de sonidos con c (ca, co, cu, ce, ci) y g (ga, go, gu, ge, gi).	Identifica y lee consonantes de doble sonido en un grupo de palabras (c-g)	Carteles con imágenes Ficha de clasificación.	25´			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Lanza el dado silábico y escribe palabras con dichas sílabas (CVC) con las letras de doble sonido C y G. Escribe palabras al dictado con sílabas (CVC) con las letras de doble sonido C y G Separa en sílabas dichas palabras.	Escribe palabras de estructura silábica CVC. Segmenta palabra con ayuda de material concreto palabras con estructura silábica CVC.	Dado silábico Cuadro silábico  Hoja de imágenes.	10´			
Complementario/ Atención visual	Atención Selectiva	Utiliza estrategias de atención visual al comparar diversos estímulos.	Observa imágenes y encuentra sus similitudes y diferencias.	Encuentra similitudes y diferencias en un par de objetos, imágenes.		10´			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 18

## I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoyla Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.

Fecha : 31/08/2017  
 Grado : Quinto

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Lee sílabas y palabras usando las reglas de conversión grafema – fonema. Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación, omisión y sustitución.	Lee pares de palabras y pseudopalabras. Establece diferencias según sus sonidos. Reconoce los sonidos de las sílabas gue, gui en las palabras dadas. Separa en sílabas, fonemas y letras cada una de las palabras dadas, en forma oral y en el cuadro de segmentación.	Identifica consonantes seguidas de la u muda (gue, gui–que, qui), en palabras y pseudopalabras. Segmenta oralmente palabras en sonidos y sílabas.	Carteles de imágenes. Carteles de palabras. Cuadro de segmentación de sílabas sonidos y letras.	15'			
Instrumental/ Lectura	Semántico	Hace uso de estrategias cognitivas de la lectura: antes, durante y después de leer, de manera guiada.	Observa imágenes referentes a un texto. Activa sus conocimientos a partir de palabras claves. Emite sus ideas referentes a la relación de las palabras e imágenes dadas. Lee el texto por párrafos. Resalta ideas de cada párrafo, con la ayuda de preguntas. Comenta las ideas resaltadas. Explica con sus propias palabras el contenido de cada párrafo. Lee el texto completo y comenta sus ideas. Extrae la idea principal del texto, con ayuda de las ideas resaltadas de cada párrafo.	Predice el contenido del texto a partir de imágenes y palabras claves. Resalta información relevante, respondiendo preguntas literales. Parafrasea párrafos de un texto dado. Identifica la idea principal en un texto narrativo.	Imágenes Palabras claves. Texto Lista de preguntas Imágenes Carteles silábicos gue, gui, ge y gi.	20'			

Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Subraya del texto leído todas las palabras con gue y gui. Completa un cuadro, escribiendo todas las palabras que extrajo de la lectura con gue, gui. Agrega otras palabras que tengan el mismo sonido.	Escribe palabras de la forma gu y gü.	Cuadro de trabajo	10'			
----------------------------	-----------------------	---	--	--	----------------------	-----	--	--	--



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 19

## I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoyla Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.

Fecha : 01/09/2017  
 Grado : Quinto

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUB AREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Lee sílabas, palabras y palabras, usando las reglas de conversión grafema – fonema.	<p>Completa palabras con las sílabas gue, gui, según corresponda.</p> <p>Descubre la palabra o pseudopalabra, sustituyendo la sílaba (inicial, medial o final) que se indica.</p> <p>Lee una ficha de velocidad de denominación con gue, gui, ge y gi.</p>	<p>Identifica consonantes seguidas de u muda (gue-gui-que qui), en palabras y pseudopalabras.</p> <p>Segmenta oralmente palabras en sonidos y sílabas.</p>	<p>Carteles de palabras incompletas.</p> <p>Lista de palabras.</p> <p>Ficha de velocidad de denominación.</p>	15'			
Instrumental/ Lectura	Semántico	Hace uso de estrategias cognitivas de la lectura: antes, durante y después de leer, de manera guiada.	<p>Observa imágenes referentes al texto.</p> <p>Activa sus conocimientos a partir de palabras claves.</p> <p>Evoca sus ideas a partir de dos preguntas claves y una escena.</p> <p>Lee el texto por párrafos.</p> <p>Resalta ideas de cada párrafo, con la ayuda de preguntas.</p> <p>Comenta las ideas resaltadas.</p> <p>Explica con sus propias palabras el contenido de cada párrafo.</p> <p>Lee el texto completo y comenta sus ideas.</p>	<p>Predice el contenido del texto a partir de imágenes y palabras claves.</p> <p>Resalta información relevante, respondiendo preguntas literales.</p> <p>Parafrasea párrafos de un texto dado.</p> <p>Identifica la idea</p>	<p>Texto breve</p> <p>Carteles con imágenes y preguntas claves</p> <p>Palabras claves.</p>	20'			

			Extrae la idea principal del texto, con ayuda de las ideas resaltadas de cada párrafo.	principal en un texto narrativo.					
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Escribe palabras usando el dado silábico. Escribe al dictado una lista de palabras con gue, gui, ge y gi.	Escribe palabras de la forma gu y gü.	Dado silábico. Lista de palabras.	10'			





	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Completa con sílabas que gui y que gui en un cuadro. Escribe el dictado de palabras con las sílabas que - gui y que qui.	Escribe palabras de la forma gu y gü.	palabras incompletas Lista de palabras				
--	--------------------	---	---	---------------------------------------	---	--	--	--	--



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 21

I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoyla Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.  
 Fecha : 12/09/2017  
 Grado : Quinto

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Lee sílabas y palabras usando las reglas de conversión grafema – fonema. Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación, omisión y sustitución.	Sustituye la sílaba y menciona la pseudopalabra. Lee una ficha de velocidad de denominación de palabras con las sílabas ge – gi- gue y gui.	Identifica consonantes seguidas de la u muda (gue, gui–que, qui), en palabras y pseudopalabras.	Ficha de sustitución Carteles de palabras Ficha de velocidad	15'			
Instrumental/ Lectura	Semántico	Hace uso de estrategias cognitivas de la lectura: antes, durante y después de leer, de manera guiada.	Observa el esquema con imágenes y menciona los supuestos hechos del texto. Activa sus conocimientos respondiendo las preguntas. Emite sus ideas referentes a la relación de las palabras y preguntas dadas. Lee el texto por párrafos. Resalta ideas de cada párrafo, con la ayuda de preguntas. Comenta las ideas resaltadas. Explica con sus propias palabras el contenido de cada párrafo. Lee el texto completo y comenta sus ideas. Extrae la idea principal del texto, con ayuda de las ideas resaltadas de cada párrafo.	Predice el contenido del texto a partir de imágenes y palabras claves. Resalta información relevante, respondiendo preguntas literales. Parafrasea párrafos de un texto dado. Identifica la idea principal en un texto narrativo.	Esquema con imágenes y preguntas  Texto	20'			

Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Observa imágenes y menciona sus nombres. Escribe dichas palabras en un cuadro según sus sonidos.	Escribe palabras de la forma gu y gü.	Imágenes. Cuadro de clasificación.	10'			
----------------------------	-----------------------	--	---	--	--	-----	--	--	--



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 22

## I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoyla Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.

Fecha : 13/09/2017  
 Grado : Quinto

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Lee sílabas y palabras usando las reglas de conversión grafema – fonema. Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación y omisión.	Observa un grupo de imágenes que contienen sílabas gue - gui y ge - gi Coloca los nombres correctos a cada una de las imágenes. Separa en sílabas, fonemas y letras cada una de las palabras dadas, en forma oral. Menciona el número de sílabas, sonidos y letras.	Identifica consonantes seguidas de la u muda (gue, gui–que, qui), en palabras y pseudopalabras.	Imágenes Carteles Pirámide de segmentación	15'			
Instrumental/ Lectura	Semántico	Hace uso de estrategias cognitivas de la lectura: antes, durante y después de leer, de manera guiada.	Lee el título del texto Responde una pregunta orientadora al texto. Observa la imagen del personaje principal. Relaciona la imagen con palabras claves. Verbaliza los posibles textos. Lee el texto por párrafos. Resalta ideas de cada párrafo, con la ayuda de preguntas. Comenta las ideas resaltadas. Explica con sus propias palabras el contenido de cada párrafo. Lee el texto completo y comenta sus ideas. Extrae la idea principal del texto, con ayuda de las ideas resaltadas de cada párrafo.	Predice el contenido del texto a partir de imágenes y palabras claves. Resalta información relevante, respondiendo preguntas literales. Parfrasea párrafos de un texto dado. Identifica la idea principal en un texto narrativo.	Esquema Imágenes Texto	20'			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Escribe el dictado de palabras con las sílabas. gue gui y ge gi.	Escribe palabras de la forma gu y gü.	Cuadro para el dictado Lista de palabras	10'			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 23

## I. DATOS GENERALES

Alumno : MFAP  
 Especialista : Zoyla Vásquez Horna y Fabiola Villacorta Cardoso  
 Edad : 11 años  
 Horario : 9:00 am. – 10:00 am.

Fecha : 14/09/2017

Grado : Quinto

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Instrumental/ Lectura	Léxicos	Realiza análisis de palabras usando tareas de segmentación, identificación, omisión y sustitución.	Observa un grupo de palabras que contienen sílabas gue gui y güe güi. Separa en sílabas, fonemas y letras cada una de las palabras dadas, en forma oral y en la pirámide de segmentación. Menciona los sonidos y letras.	Identifica consonantes seguidas de la u muda (gue, gui-que, qui), en palabras y pseudopalabras.	Carteles de palabras Tablero Pirámide de segmentación	15'			
Instrumental/ Lectura	Semántico	Hace uso de estrategias cognitivas de la lectura: antes, durante y después de leer, de manera guiada.	Escribe el crucigrama a partir de imágenes Observa tres escenarios del texto que leerá. Relaciona las imágenes del crucigrama con el texto. Verbaliza una posible historia. Crea un título para el texto. Lee el texto por párrafos. Resalta ideas de cada párrafo, con la ayuda de preguntas. Comenta las ideas resaltadas. Explica con sus propias palabras el contenido de cada párrafo. Lee el texto completo y comenta sus ideas. Extrae la idea principal del texto, con ayuda de las ideas resaltadas de cada párrafo. Responde las preguntas del texto.	Predice el contenido del texto a partir de imágenes y palabras claves. Resalta información relevante, respondiendo preguntas literales. Parafrasea párrafos de un texto dado. Identifica la idea principal en un texto narrativo.	Crucigrama Imágenes Texto	20'			
Instrumental/ Escritura	Léxico ortográfico	Escribe palabras de ortografía: fonética y reglas contextuales.	Completa las oraciones con palabras con las sílabas. gue gui y güe güi.	Escribe palabras de la forma gu y gü.	Lista de enunciados incompletos.	10'			

## INFORME DE INTERVENCIÓN

### 1. Datos Generales

MF, de 11 años y 7 meses, nació el 06 de febrero del 2006. Actualmente cursa el quinto grado de **Educación Primaria en la Institución Educativa “Nuestra Señora del Perpetuo Socorro”, de la ciudad de Trujillo.**

### 2. Antecedentes Diagnósticos

La niña fue evaluada en mayo del 2017 en el área aprendizaje, realizada por las especialistas Zoyla Vásquez y Fabiola Villacorta.

En la evaluación de la lectura, en los procesos perceptivos, en la tarea de nombrar letras su índice de precisión se ubicó en una categoría de dificultad. En esta tarea nombró la **letra “q” como “que”**. Así mismo, se observó que, en la tarea de igualdad o diferencia de palabras, se ubicó en una categoría de dificultad, tanto en los índices de velocidad y de precisión.

En el proceso léxico de la lectura, encontramos debilidades en ambas rutas. Al visualizar **sus puntajes** alcanzados la ubican en una habilidad lectora correspondiente a una niña de primer grado.

En la ruta visual, en la tarea de lectura de palabras, en los índices de precisión se ubicó en la categoría de dificultad severa con una velocidad muy lenta especialmente al leer palabras con sílabas trabadas, realizó sustituciones y omisiones (perdaño / peldaño, pato / plato). En la ruta fonológica, en la tarea de lectura de pseudopalabras (palabras que no tienen significado), en los lenta. En esta tarea se observó que la niña sustituye los sonidos de las sílabas trabadas (gloro / cloro, clofo / glofo).

En proceso sintáctico se ubicó en la categoría de dificultad en la tarea de emparejar figuras con oraciones, presentó errores en oraciones de complemento focalizado. Así mismo en la tarea de uso de signos de puntuación se ubicó en la categoría de dificultad severa, en los índices de precisión con una velocidad muy lenta. En la ejecución de esta tarea se observó que MF lee un texto sin la debida entonación y sin respetar las pausas que indican los signos de puntuación.

En los procesos semánticos, en la tarea de comprensión de oraciones se ubicó en una categoría normal. Se observó que logra comprender el significado de una imagen con la oración que corresponde, puede representar oraciones de acuerdo a lo que escucha y lee.

En la tarea de comprensión de textos, se ubicó en una categoría de dificultad. Su lectura fue muy lenta, cuando se encuentra con palabras que desconoce, saltea o incluso inventa y continúa su lectura. Es por ello que muchas de sus respuestas no tienen coherencia, en especial cuando el texto es más extenso.

En la tarea de comprensión oral, se ubicó en una categoría normal. La niña, comprendió mejor cuando le lee otra persona el texto. Sus respuestas tenían coherencia con el texto, e incluso en aquellos que tenían mayor extensión.

En la evaluación de la escritura en los procesos léxico ortográfico, a través de la ruta visual, en la tarea de dictado de palabras, se ubicó en una categoría de dificultad; tanto en el uso de ortografía arbitraria como

en el uso de la ortografía reglada. En el uso de las letras v, b, g, j, h, y, ll. En la ruta fonológica en el dictado de pseudopalabras se ubicó en una categoría de dificultad, se observó que confunde el uso de las letras (g, j, h, l, r).

En la tarea de dictado de frases, con respecto al uso de tildes se ubicó en una categoría de dificultad, en el uso de mayúsculas, en un nivel bajo y en el uso de signos de puntuación se ubicó en la categoría de dificultad.

En la ruta fonológica, en las tareas de dictado de sílabas se ubicó en una categoría de dificultad, hemos observado que MF omite los fonemas finales /n/ o /s/ (tun por tu). Además, fonemas en algunas sílabas trabadas (plen por pen). También desconoce también el uso de las diéresis (güi escribió gui).

En la tarea de escritura de un cuento, se ubica en una categoría de dificultad, presentó fallas a nivel de contenido y coherencia. La niña no pudo realizar la tarea de redacción en la descripción de un animal.

En el factor pre instrumental, consideramos necesario hacer la evaluación del proceso de percepción auditiva específicamente en la conciencia fonológica. Evidenció un nivel normal en las tareas de segmentación silábica, supresión silábica inicial, adición silábica, contar fonemas y aislar fonemas vocales, iniciales, y finales. Sin embargo, sólo presentó dificultad en la tarea de unión de fonemas, especialmente cuando son más de 3 fonemas, por ejemplo, al presentarle: /n/ /o/ /ch/ /e/ /s/, dijo: "oes"; /g/ /o/ /m/ /a/ /s/, dijo: "joas".

De manera complementaria se evaluó el proceso de atención, a nivel de concentración se ubicó en un nivel de dificultad.

Al evaluar memoria de historia, dígito directo y recuerdo de pares se ubicó en un nivel medio. Resultando que su memoria asociativa está por debajo de lo normal.

En suma, considerando la etapa evolutiva en la que se encuentra MF; así como también, la edad, el grado académico y los resultados obtenidos en las evaluaciones realizadas, se presume que presenta un posible trastorno de aprendizaje específico con dificultades en la lectura, a nivel de velocidad, fluidez y de comprensión de la lectura. Así como dificultades específicas en la escritura, con respecto a su corrección ortográfica, de puntuación y en la claridad u organización de la expresión escrita.

### 3. Antecedentes de Tratamiento

MF inició el proceso de intervención en aprendizaje con las especialistas Zoyla Vásquez y Fabiola Villacorta, en el mes de julio y culminó en el mes de septiembre, realizando un total de 23 sesiones, las cuales se llevaron a cabo de manera satisfactoria y cumpliendo, en su mayoría, los tiempos establecidos. Algunas sesiones tuvieron que ser reprogramadas de fecha y hora por actividades curriculares de su colegio (reuniones de comunión y exámenes).

### 4. Observación de la Conducta

MF durante el proceso de intervención, demostró colaboración con las actividades realizadas en las sesiones de aprendizaje, en ocasiones su presentación personal era inadecuada. Es decir, muchas veces llegaba despeinada, con las manos sucias y con mucho sueño, al parecer se había levantado recién de su cama, bostezando muchas veces en clases, a eso se suma que llegaba sin energía por la falta de desayuno.

Su postura constantemente tenía que ser corregida, con el transcurrir del tiempo esto fue mejorando, pero siempre con la debida recomendación.

A pesar de todas estas dificultades, la niña, se esforzó y se disponía a participar activamente en todas las actividades de las sesiones de intervención, obteniendo mejoras de manera progresiva.

## 5. Competencias

Dentro del área del aprendizaje, los objetivos del plan de intervención del presente periodo, se focalizaron en mejorar los procesos léxicos de la lectura, trabajando la ruta fonológica, a través de actividades de conversión grafema fonema. Para mejorar su escritura consideramos reforzar diferentes tipos de ortografía a nivel fonético y contextual. Además de trabajar algunas estrategias cognitivas para mejorar la comprensión de textos narrativos.

Por otro lado, consideramos importante reforzar su atención y memoria a través de actividades integradas a los procesos trabajados en las áreas de lectura y escritura.

## 6. Capacidades:

Durante el periodo trimestral de intervención MF alcanzó logros significativos en los procesos léxicos de la lectura y léxicos ortográficos en la escritura. Logros que han mejorado la fluidez y exactitud de su lectura, lo que de alguna manera repercutió en la mejora de la comprensión de textos breves.

En el factor instrumental, la lectura en el proceso léxico, en la ruta fonológica, la niña trabajó la identificación de letras y sonidos, usando diversos materiales; logrando nombrar con precisión y mejorar su velocidad, trabajó las consonantes de doble sonido c, g y consonantes seguidas de la u muda como gue, gui, que, qui; llegando a leer palabras y pseudopalabras con estos sonidos, en este factor se trabajó las consonantes seguidas de ü (güe-güi), logros que se vieron reflejados en el momento de su lectura.

En el área de escritura se trabajó los sonidos acústicamente próximos: y/ll, ñ y ch; logrando discriminar dichos sonidos al realizar diversas actividades: sustitución, adición y omisión. Asimismo, palabras con la estructura silábica CVC reforzando especialmente la segmentación silábica.

Aplicó estrategias cognitivas en la lectura. El uso de imágenes y palabras claves lo que permitió que la niña activara sus conocimientos previos, logrando predecir el texto narrativo. Estas predicciones mejoraron su interés y gusto en el momento de la lectura, le ayudó a resaltar información relevante del texto, y con el apoyo de preguntas literales pudo identificar la idea principal de cada párrafo. La niña mejoró significativamente la comprensión de textos.

En el factor complementario, la atención selectiva de MF, trabajó de manera integrada con los contenidos trabajados en lectura y escritura. Pudo reconocer letras igual y diferente de un conjunto de letras dadas, con un mejor nivel de concentración. Encontró similitud y diferencia en imágenes dadas, siendo en su mayoría aciertos a su favor.

En cuanto a la memoria auditiva se evidenció en una mejora en reproducir oraciones que escuchó y en la evocación de la mayor cantidad palabras y pares de palabras.

## 7. Dificultades

La dificultad que tuvimos en el proceso de intervención, es son sus cortos periodos de atención y tiene malos hábitos ya que constantemente teníamos que recordarle la postura, el aseo personal, la presentación personal e incluso la forma de cómo debe presentar su trabajo. Proviene de una familia

disfuncional con la ausencia total del padre, que viene a visitarla un par de veces al año. Visitas que, en vez de mejorar su actitud, la vuelven muy ansiosa, pues el poco tiempo que va a tener con él, hace que se angustie y realice sus actividades con mucha prisa. En casa no hay apoyo en aspectos básicos, como, el orden y hábitos de higiene; a veces venía sin desayuno, porque se acuesta y levanta muy tarde, no hay un control que ayude a mejorar este aspecto.

#### 8. Recomendaciones

Realizar una evaluación psicológica para asegurarnos del CI de la niña y así completar la información que se tiene.

Recomendamos continuar con el proceso de intervención para que afiance sus logros y continúe superando sus dificultades.

Continuar trabajando los procesos léxico, sintácticos y semánticos de la lectura a fin de continuar mejorando la velocidad y la precisión lectora. Continuar trabajando el proceso léxico ortográfico para así impactar en el proceso de composición.

Conversar y comprometer a la madre para mejorar los hábitos de estudio e higiene.

Trujillo, 20 de setiembre de 2017

Zoyla Vásquez Horna

Fabiola Villacorta Cardoso