

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

FACULTAD DE EDUCACIÓN



DIFICULTADES ESPECÍFICAS EN LOS PROCESOS DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA.
ESTUDIO DE CASO DE UNA NIÑA DE 9 AÑOS.

Tesis para optar el **Título** de **Segunda Especialidad Profesional** en **Dificultades Específicas**
del **Aprendizaje**

Autor: YOLANDA GONZALEZ COLLAZOS
GLADYS BERCELIA MENDOZA YACARINI

Asesor: MARIANELLA MILAGROS CABALLERO HERRERA

Octubre 2018

DIFICULTADES ESPECÍFICAS EN LOS PROCESOS DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA. ESTUDIO DE CASO DE UNA NIÑA DE 9 AÑOS.

RESUMEN

La lectura y escritura son habilidades aprendidas. Una de las causas del fracaso escolar y/o de los bajos niveles de comprensión lectora y escritura es el desconocimiento de los procesos y de la importancia de automatizar habilidades básicas desde temprana edad. El fin de la lectura es la comprensión, por lo tanto, enseñar a los niños estrategias lectoras es proveerles recursos para organizar sus ideas e identificar lo más relevante de lo que leen para luego organizar y procesar la información acertadamente. Por su parte, la escritura exige procesos altamente cognitivos para cumplir con su propósito; la composición. El objetivo del presente estudio de caso es diseñar un plan de evaluación e intervención de acuerdo a las necesidades que presenta una niña de 9 años con dificultades específicas en los procesos de la lectura y escritura. La intervención está dirigida a mejorar el componente semántico y sintáctico de la lectura y el componente léxico ortográfico de la escritura. Consideramos que, si la niña mejora estos componentes, mejorará su lecto escritura. Los resultados evidencian el manejo adecuado de estrategias lectoras que permiten mejor comprensión de textos narrativos. Es también evidente la planificación y textualización de los resúmenes. Ahora, aplica correctamente signos de puntuación al leer, mejorando su fluidez y comprensión. En referencia al componente léxico ortográfico de la escritura, utiliza correctamente el grafema g con la u muda. Se concluye que el plan de intervención aplicado permitió a la niña mostrar progreso en los componentes léxico ortográfico de la escritura y en los componentes semántico y sintáctico de la lectura. Todavía requiere práctica para discriminar y mejorar el uso de los grafemas G y J.



ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	4
CAPITULO I: DESCRIPCIÓN DEL CASO	5
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	6
2.1. LECTURA.	6
2. 2. PROCESOS COGNITIVOS IMPLICADOS EN LA LECTURA	6
2.3 INTERVENCIÓN EN LAS DIFICULTADES DE LECTURA.	7
2.3.1 ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA FLUIDEZ LECTORA	7
2.3.2 ESTRATEGIAS DE PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA	7
2. 4 LA ESCRITURA	8
2.5 PROCESOS IMPLICADOS EN LA ESCRITURA	8
2.6 INTERVENCIÓN EN LAS DIFICULTADES DE ESCRITURA	10
2.6.1 INTERVENCIÓN EN EL COMPONENTE LÉXICO ORTOGRÁFICO	10
CAPÍTULO III: DISEÑO DE EVALUACIÓN	11
3.1 PLAN DE EVALUACIÓN	11
3.2 PERFIL DE EVALUACION	12
3.2.1 PERFIL DE FORTALEZAS, HABILIDADES, DIFICULTADES Y DEBILIDADES.	12
3.2.2. DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL	14
3.2.3 PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA	14
CAPÍTULO IV: DISEÑO DE INTERVENCIÓN	15
4.1 PLAN DE INTERVENCIÓN	15
4.2 DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN	16
CAPITULO V: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	19
5.1 DISCUSIÓN DE RESULTADOS	19
5.2 CONCLUSIONES	21
5.3 RECOMENDACIONES	21
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA	22
ANEXOS (*)	
Anexo 1: Anamnesis	
Anexo 2: Plan de evaluación	
Anexo 3: Protocolos de instrumentos de evaluación administrados	
Anexo 4: Informe de evaluación	
Anexo 5: Plan de intervención	
Anexo 6: Sesiones de intervención	
Anexo 7: Informe de intervención	

INTRODUCCIÓN

A diferencia del lenguaje, la lectura y la escritura no son habilidades naturales. Requieren de enseñanza sistemática generalmente impartida en las escuelas. No siempre los alumnos responden de la misma manera, encontrándose casos con dificultades en distintos procesos de lectura y escritura.

El presente trabajo tiene por finalidad explicar un estudio de caso, donde se describe la evaluación e intervención de una niña de nueve años con dificultades en los procesos de la lectura y escritura.

Este caso, nos ha permitido profundizar nuestro conocimiento de las dificultades específicas de aprendizaje, comprender las causas y las implicancias de los problemas de la lectura y la escritura, así como diseñar un plan efectivo de intervención con diferentes estrategias, en base a las necesidades de la niña. Este documento, compartirá nuestra experiencia, con información útil que servirá como lineamiento a otros estudiantes y profesionales dedicados a apoyar a niños que muestran dificultades en la lecto-escritura.

Empezamos esta intervención con una entrevista a la madre a fin de conocer la historia evolutiva de la niña y precisar el motivo de consulta y a partir de ello, se planteó un plan de evaluación de los factores instrumentales de la lectura y la escritura. Decidimos utilizar el test PROLEC_R porque es una prueba que evalúa todos los procesos implicados en la lectura. Aplicamos la Batería de Exploración Verbal para Trastornos de Aprendizaje, con la finalidad de determinar el funcionamiento de algunos procesos psicolingüísticos que influyen en el desempeño escolar básico, en el proceso de aprendizaje lector. A fin de conocer su nivel en los procesos grafo motor y léxico ortográfico de la escritura, utilizamos los test PEEC y CANALS. Y para evaluar los factores complementarios, el test TOMALS para evaluar memoria y CARAS para atención visual.

Después de analizar los resultados de los instrumentos aplicados, elaboramos un plan de intervención de 24 sesiones las cuales se centraron en la enseñanza de estrategias de comprensión lectora en textos narrativos.

Por otro lado, para atender las dificultades en el proceso léxico ortográfico, decidimos reforzar el uso de los fonemas J y G con la U muda para formar las sílabas gue y gui.

El desarrollo del trabajo sigue una secuencia lógica, partiendo de una base teórica hasta llegar a la aplicación práctica. El estudio de caso se organiza en 5 capítulos de la siguiente manera:

En el capítulo I describiremos el caso, detallando datos relevantes del desarrollo evolutivo y antecedentes familiares y de evolución escolar, además de precisar el motivo de consulta.

En el capítulo II se hará referencia al marco teórico conceptual describiendo el cuadro clínico de acuerdo a la presunción diagnóstica. Asimismo, comentaremos nuestro estudio de caso sobre las dificultades de la lecto-escritura, causas e investigaciones en relación a la misma.

En el capítulo III desarrollaremos el diseño de evaluación sustentando por qué elegimos las pruebas propuestas en nuestro plan de evaluación.

En el capítulo IV comentaremos el proceso de intervención de las 24 sesiones realizadas con la niña, el progreso y problemas que se presentaron durante las mismas.

En el capítulo V concluiremos con el análisis de los resultados de nuestro estudio de caso.

CAPITULO I - DESCRIPCIÓN DEL CASO

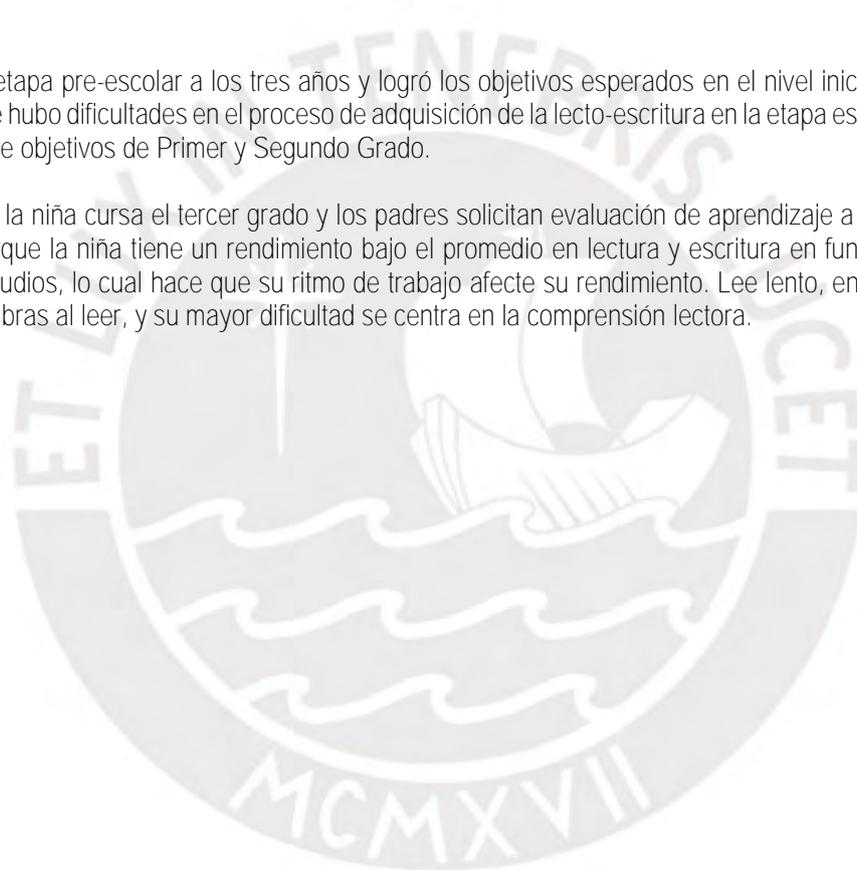
La niña nació el 9 de junio de 2008. Cursa el tercer grado de primaria en la Institución Educativa Privada Franklin Roosevelt en la ciudad de Trujillo. Es la segunda de tres hermanos, vive con sus padres y hermanos de quince y tres años.

La madre de la niña refirió que su embarazo fue de alto riesgo. A los dos meses y medio de gestación, tuvo una amenaza de aborto y a los cinco meses y medio le diagnosticaron pre eclampsia por lo que tuvo que tomar medicamentos. Su parto fue inducido a los 8 meses y dos semanas de gestación. La edad y peso de la niña estuvieron dentro de los parámetros normales.

En cuanto a su desarrollo motor y de lenguaje, la madre comentó que estuvieron dentro de la norma. No se indican enfermedades o accidentes de consideración. Así mismo, no se refieren antecedentes familiares de importancia.

Empezó su etapa pre-escolar a los tres años y logró los objetivos esperados en el nivel inicial. Sin embargo, se indicó que hubo dificultades en el proceso de adquisición de la lecto-escritura en la etapa escolar. No cumplió la totalidad de objetivos de Primer y Segundo Grado.

Actualmente la niña cursa el tercer grado y los padres solicitan evaluación de aprendizaje a sugerencia de la maestra, porque la niña tiene un rendimiento bajo el promedio en lectura y escritura en función a su edad y grado de estudios, lo cual hace que su ritmo de trabajo afecte su rendimiento. Lee lento, en ocasiones suele cambiar palabras al leer, y su mayor dificultad se centra en la comprensión lectora.



CAPÍTULO II- MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. Lectura.

La lectura es la traducción comprensiva de una imagen visual (grafema) a una correspondencia fonológica (fonema). Esta actividad se relaciona con varios procesos cognitivos, desde la percepción hasta la comprensión y razonamiento (Luceño, 1994 y Molina, 1991).

Para Sylvia Defior (2014) el aprender a leer es un punto muy importante y crucial en el desarrollo del niño. Según ella, la lectura es un acto que debe ser aprendido, a diferencia del lenguaje que está biológicamente determinado y que se adquiere de manera espontánea. Al aprender a leer alteramos los circuitos del cerebro, pues debe especializarse en la decodificación de un nuevo tipo de estímulo visual, relacionándolo con nuestros conocimientos lingüísticos. La acción de leer, por lo tanto, es la habilidad de reconocer palabras escritas y comprender textos.

Por su parte Ripoll y Aguado (2015) también definen a la lectura como la acción que lleva a la comprensión de textos, lo cual es posible gracias a los procesos de decodificación y la comprensión general del lenguaje.

Según Cuetos, la lectura es una actividad compleja que requiere mucho tiempo, y se desarrolla a través de toda la vida escolar. En los primeros grados el aprendizaje se centra en los procesos de decodificación y luego pasan al proceso superior de comprensión.

Tal como definen los autores anteriormente mencionados, el fin de la lectura es la comprensión de textos en la que intervienen diferentes procesos que nos permiten obtener información en el menor tiempo posible. Esta empieza por percibir e identificar los símbolos gráficos en los escritos, luego comprender cómo se relacionan las palabras y finalmente integrar el significado en un todo.

2.2. Procesos cognitivos implicados en la lectura.

Al leer, lo primero que hacemos es identificar los signos gráficos del escrito, dirigiendo nuestra vista hacia las líneas del texto, por ello los ojos deben dar pequeños saltos llamados movimientos saccádicos; es decir, van saltando de un trozo del texto a otro, y así sucesivamente hasta el término del mismo.

Cuetos (1996) señala que los procesos perceptivos nos permiten identificar las formas de las letras y las palabras, las que quedan almacenadas por breves momentos en nuestra memoria icónica.

Esto, nos permite analizar los rasgos de las letras y cuando usamos nuestra memoria a corto plazo, estos rasgos visuales se convierten en elementos lingüísticos. La memoria a largo plazo por su parte nos permite representar los sonidos de las letras. Los procesos léxicos, llamados también proceso de reconocimiento de las palabras, son aquellos que permiten al lector acceder al significado de las mismas a través de dos rutas. La primera, es la ruta directa o ruta léxica; por la que leemos cada palabra de un texto a golpe de vista, es decir, leemos la palabra sin detenernos a analizar qué letras la forman. La otra es la ruta indirecta o fonológica por la que leemos la palabra letra por letra, esta es la ruta por la que leemos pseudopalabras o palabras nuevas.

Cuando los niños empiezan a leer usando la ruta fonológica y no pasan a leer usando la ruta léxica, su lectura es muy lenta y obviamente imprecisa. El proceso normal sería que vaya adquiriendo la palabra de forma directa, es decir transformando cada grafema en su sonido y mediante la integración de los mismos accediendo a su significado.

El proceso sintáctico de la lectura es el responsable de establecer las relaciones entre las palabras, para que los mensajes se puedan comprender. Las palabras aisladas conllevan poca información, por ello tienen que agruparse en unidades mayores (frases y oraciones) para encontrar un mensaje.

El lector además de usar su experiencia que le posibilita comprender mensajes lingüísticos, recurre a claves sintácticas. Entre éstas están el orden de las palabras dentro de la oración, su significado, las concordancias de género y número, los signos de puntuación y la aparición de palabras funcionales (Elosúa, 2000, Cuetos 2008).

A través del proceso semántico extraemos el mensaje de la oración, lo entendemos y lo incorporamos a nuestros conocimientos y finalmente grabamos la información en nuestra memoria. Este proceso tiene dos etapas: la extracción de significado y la integración en la memoria o en los conocimientos del lector. Cada vez que leemos una frase o una oración, siempre hay una parte que conocemos, llamada información dada y otra desconocida llamada información nueva. Clark (1977) afirma que el lector sólo puede comprender oraciones cuando tiene en la memoria un antecedente sobre la información dada, esto significa que para que podamos entender lo que leemos debemos tener conocimientos previos mínimos sobre el tema tratado.

Estos procesos semánticos son considerados unos de los que más dificultades causan en los estudiantes en sistemas educativos en los que la mayor parte de la información es dada de manera escrita, de allí la importancia de enseñarles a desarrollar estrategias meta cognitivas que ejercite la comprensión lectora.

2.3. Intervención en las dificultades de lectura

Las intervenciones están dirigidas a mejorar la fluidez lectora de niños disléxicos o niños con retraso lector; es decir, de aquellos niños que no han logrado automatizar el reconocimiento de las palabras por lo que su lectura es muy lenta e imprecisa lo que les impide comprender lo que leen. (Gómez, Defior, Serrano 2011) En este caso, nuestra intervención estuvo dirigida a mejorar su léxico, fluidez y comprensión lectora.

2.3.1. Estrategias para mejorar la fluidez lectora

La fluidez lectora es la habilidad de leer palabras, pseudopalabras y textos sin errores en su decodificación y es fundamental para lograr una lectura eficaz al igual que la conciencia fonológica, las reglas de correspondencia grafema-fonema, el vocabulario y la comprensión. La fluidez lectora está íntimamente ligada a la comprensión lectora y a la lectura eficaz; la cual se caracteriza porque permite al lector leer textos con rapidez, de forma relajada y automática sin prestar atención a la decodificación (Meyer y Felton 1999). Lo que le permite concentrarse en lo que lee. Los niños con dificultades lectoras deben recibir apoyo directo e intensivo.

Está ampliamente comprobado que las oportunidades para practicar son esenciales en el desarrollo de la fluidez y que éstas pueden ser proporcionadas mediante repetición o modelamiento (Kuhn y Stahl 2003; Meyer y Felton 1999). Este método de la exposición repetida favorece la velocidad, precisión y comprensión lectora.

2.3.2. Estrategias para mejorar la comprensión lectora

Las causas de los problemas de comprensión lectora, pueden responder a dificultades para reconocer las palabras o al proceso de comprensión en sí y específicamente en cualquiera de sus factores: Memoria, vocabulario, conocimiento previo, etc.

En tal medida la intervención en niños con dificultad de comprensión lectora debe estar dirigida a mejorar el vocabulario, la fluidez, la realización de inferencias, la realización de la macro estructura del texto, la identificación de los tipos de texto y el uso de estrategias meta cognitivas (Sylvia Defior, Francisca Serrano Nicolás Gutiérrez en: Dificultades Específicas de Aprendizaje 2015)

Respecto al desarrollo del vocabulario, este tiene mejores resultados cuando nos aseguramos de que el niño no solo aprenda el significado de las palabras sino también aprenda a usarlas en contexto.

A fin de preparar a los niños a hacer inferencias es muy útil proporcionarles textos con una buena cantidad de información y hacerlos reflexionar sobre los hechos con preguntas y pistas que les ayude a elaborar la microestructura de los mismos. La elaboración de la macroestructura puede mejorar enseñándoles a identificar las ideas principales, analizando las ideas tanto implícitas como explícitas.

2.4. La Escritura

La escritura es una actividad compleja y exigente, esta implica dominar varios procesos cognitivos, así como factores relacionados con la psicolingüística, la cultura, la educación, y la afectividad. Es un proceso activo ya que, para aprender a escribir, se requiere de práctica constante, entendiendo que escribir va más allá de reproducir lo escuchado o de registrar una información sencilla, Escribir es plasmar nuestras ideas, opiniones, sentimientos a través de signos gráficos. Es un proceso creativo complicado, que exige no sólo palabras escritas correctamente, sino lograr un texto organizado y coherente, dirigido a un determinado público lector. Asimismo, es un proceso que requiere el desarrollo de estrategias cognitivas y meta cognitivas para el dominio de la habilidad. Es también un proceso afectivo debido a la relación entre motivación y cognición.

Según Vigotski (1995), la escritura consiste en un sistema de signos que representan los sonidos y las palabras del lenguaje hablado. Así mismo, fundamenta que el dominio de este complejo sistema de signos no puede realizarse de modo puramente mecánico y externo, sino que más bien es la culminación de un largo proceso de desarrollo de determinadas y complejas funciones de la conducta del niño. La escritura que es grafismo y lenguaje, está íntimamente ligada a la evolución de las posibilidades motrices y al conocimiento lingüístico, que le da **sentido” (Condemarin y Chadwick, 1986).**

Defior, Cantos y Serrano, denotan que la escritura productiva de palabras a diferencia de la lectura, requiere mayores recursos, conocimientos y procesos principalmente de tipo fonológico, ortográfico, semántico, morfosintáctico y prosódico. Esto implica mucha práctica y esfuerzo consistente para que evolucione desde oraciones simples hasta la producción de historias y ensayos.

La escritura es una forma de comunicación que nos permite expresar y organizar nuestros conocimientos y creencias en argumentos convincentes, así como transmitir el significado a través de textos bien estructurados. Se distinguen dos modalidades, la productiva y la reproductiva. La primera exige procesos cognitivos complejos de planificación, generación de ideas, organización, traducción y revisión. En cambio, en la reproductiva no intervienen estos procesos y se limita a la copia o dictado.

2.5. Procesos implicados en la escritura

De acuerdo a Cuetos Vega (1991) intervienen tres procesos en el desarrollo de la escritura. El proceso grafomotor, el proceso léxico-ortográfico y el proceso de composición.

El proceso grafomotor se refiere al movimiento adecuado para trazar las grafías de los distintos alógrafos. Los patrones motores de las letras y de sus alógrafos están almacenados en la memoria a largo plazo. Estos patrones indican la forma, dirección, secuencia y tamaño de los rasgos de las letras. Su aprendizaje es relevante porque ayuda a fijar la correspondencia de fonema-grafema y sucede de manera simultánea con la lectura. (S. Dehaene, 2007).

El proceso léxico-ortográfico, es el proceso de recuperación de las palabras que componen la oración que se va a construir y escribir. Esto implica seleccionar el término léxico más adecuado para el significado que queremos expresar y con la forma ortográfica correcta. Para obtener la forma ortográfica de las palabras existen dos rutas. La ruta fonológica convierte cada sonido o fonema que

compone la palabra en su letra o grafema correspondiente. Este procedimiento de escritura utiliza las reglas de conversión fonema-grafema (RCFG), mecanismo que permite escribir cualquier palabra regular, aunque sea desconocida, funciona con todas las palabras por sonidos a los que sólo les corresponde una letra. Esta ruta es fundamental para escribir palabras frecuentes, infrecuentes y pseudopalabras.

La ruta léxica recupera directamente la forma ortográfica de la palabra que tenemos guardadas en nuestro almacén léxico ortográfico. El significado de la palabra que vamos a utilizar en la construcción de una oración, activa directamente la representación escrita sin necesidad de usar las RCFG.

El procedimiento fonológico es útil para escribir palabras desconocidas, siempre que sean regulares, y el léxico es útil para escribir palabras de ortografía arbitraria, siempre que sean conocidas.

Según Martin Pratt y Fraser, el conocimiento fonológico es condición necesaria, pero no suficiente, para leer o escribir. Cuando se conocen pocas palabras escritas, dependemos de las habilidades fonológicas. A medida que se desarrolla la habilidad de la escritura, el léxico ortográfico se incrementa y cobran mayor relevancia las ortográficas, relativos al conocimiento específico de la ortografía de palabras. Este incremento contribuye a la fluidez al escribir.

Proceso de Composición, uno de los modelos de referencia sobre la composición escrita es el de Hayes y Flower (1980), fue el primero en formularse desde la perspectiva cognitiva. Este modelo es el resultado del análisis de los protocolos de pensamiento en voz alta de escritores a los que se pedía que redactaran un texto y que verbalizaran cualquier cosa en la que pensaran mientras escribían. De este análisis resultaron tres procesos: la planificación, la textualización y la revisión. En este modelo se incorporaron dos componentes más, la memoria a largo plazo y el contexto en el que se realiza la tarea de escribir:

El proceso de planificación consiste en elaborar una representación de las ideas principales del texto. A su vez, consta de varios subprocesos: generar ideas y establecer las metas y sub metas de la escritura.

El proceso de textualización consiste en trasladar las ideas generadas a un formato lingüístico siguiendo las normas gramaticales y ortográficas de cada lengua. En este punto es importante concretar y establecer la secuencia de palabras que servirán para expresar las ideas, desde la actividad grafo-motora hasta la recuperación de los elementos léxicos, pasando por los procesos morfosintácticos y semánticos a fin de estructurar las frases y párrafos adecuadamente. Se considera también la correcta utilización de la puntuación para representar los aspectos prosódicos. Estos factores trabajan en concordancia para producir un texto que sea consecuente con el plan establecido. Igual que en la lectura, es relevante que se automaticen los aspectos de bajo nivel. De esta forma, los recursos cognitivos se pueden dedicar a los procesos de más alto nivel de acuerdo a lo planificado y al logro de una adecuada formulación de las ideas desde el punto de vista sintáctico y semántico.

El proceso de edición incluye tanto la evaluación y revisión del texto ya escrito o el análisis de las metas e ideas que se han trasladado al texto producido, así como si se ha tenido en cuenta el público al que va dirigido. Implica la detección y corrección de errores, precisar y comprobar la coherencia de las ideas o el grado de cumplimiento de los objetivos. Comprende dos sub procesos, que son la lectura y edición del texto, lo que puede llevar a editar, cambiar el orden de los párrafos, incorporar o suprimir partes del texto. (Cassany 1994)

Este proceso, junto con el de generación de ideas, puede interrumpir el resto de los procesos de la escritura y puede ocurrir en cualquier momento durante la elaboración de la composición escrita.

2.6. Intervención en las dificultades de escritura

Cuetos Vega, menciona que la escritura es una actividad sumamente compleja en la que intervienen una variedad de procesos cognitivos, por lo tanto, es necesario saber cómo funcionan para poder entender por qué se producen los diferentes trastornos de la escritura y para poder inferir cuál es la mejor forma de recuperarlos.

Las dificultades de escritura de palabras con frecuencia aparecen asociadas a la dislexia. Para efectos de diagnóstico, es importante distinguir entre disgrafía y retraso escritor. Sin embargo, su tratamiento es similar en la evaluación e intervención educativa. Igual de importante es precisar dónde residen las dificultades y las características que predominan en cada caso. Según Graham, MacArthur y Fitzgerald, los procedimientos de intervención deben estar en concordancia con los resultados de la evaluación y las características de la dificultad.

2.6.1. Intervención en el componente léxico ortográfico

Es necesario enfatizar la enseñanza de las RCFG y habilidades de conciencia fonológica. Dependiendo de las dificultades, se debe incrementar el conocimiento específico de las palabras; asimismo, fomentar que los niños presten atención a las palabras inconsistentes, así como a las características morfosintácticas, semánticas y prosódicas de la palabra (Carlisle, Godwin, Stone, Silliman, Ehren y Wallach, 2006).

Según Graham y Harris, (1999 y 2000), el estudio y la práctica con listas de palabras es otro de los procedimientos para mejorar en esta área de aprendizaje. Es también relevante, enseñar a los niños a autorregular y controlar su escritura. Así, el entrenamiento en procedimientos específicos de estudio de las palabras a la par con el fomento de habilidades de autorregulación y revisión de errores, produce un incremento notable del número de palabras aprendidas correctamente, Harris, 1986).

En relación a la disgrafía fonológica, es conveniente que se faciliten diferentes oportunidades para analizar las unidades sonoras tanto de las palabras que componen una oración, como de los fonemas que componen las palabras y la asociación con sus grafemas correspondientes.

Es también necesario considerar las dificultades que presentan los niños en almacenar las representaciones ortográficas, por lo que se debe afianzar el conocimiento de las palabras usando la ruta léxica.

La dificultad es mayor cuando algunos sonidos se representan mediante dos letras diferentes (/b/, /k/, /g/, /s/, /c/. . .) Esto hace que algunas palabras se puedan escribir de varias formas siendo correctas fonológicamente. Es por lo tanto, útil reflexionar sobre el método de enseñanza que usamos, ya que en ocasiones exigimos a los niños a escribir palabras que no conocen; la mayoría de las veces, estos optan por elegir el sonido que consideran correcto; si no tienen la representación mental, será fácil que se equivoquen, además guardarán en su almacén léxico la representación errónea de la palabra. Asimismo, es preciso considerar la capacidad de memoria visual o atencional que permite acceder a la representación exacta de las palabras.

Aunque se ha estudiado poco la escritura y sus trastornos, saber la importancia de las representaciones fonológicas, ortográficas, morfológicas, semánticas, prosódicas necesarias para que los niños creen un amplio y vasto léxico mental, facilita disponer de procedimientos de evaluación e intervención que ayuden a los niños, sobre todo a los que presentan dificultad específica de aprendizaje de la escritura a progresar en el dominio de esta destreza.

En referencia al componente léxico ortográfico del factor instrumental de la escritura, utilizamos las siguientes técnicas en la intervención: subrayado de palabras que empiecen o tengan los grafemas g, j, gu, en textos narrativos, discriminación auditiva de pares de palabras que empiecen con j y g, lectura, escritura y dictado de palabras y oraciones con estos grafemas, deletreo de palabras, sustituciones de grafemas, elaboración de fichas cacográficas, listado de palabras con los grafemas g y j.

CAPÍTULO III - DISEÑO DE EVALUACIÓN

3.1. PLAN DE EVALUACIÓN

El cuadro que se presenta a continuación detalla los factores instrumentales, el factor pre instrumental y el factor complementario, así mismo las áreas con sus respectivos procesos o sub áreas evaluadas con pruebas formales.

FACTOR	ÁREA	PROCESOS	INSTRUMENTOS / SUBTEST	
			Pruebas formales	Pruebas no formales
PRE INSTRUMENTAL	LENGUAJE	Léxico semántico	Batería de exploración verbal para trastornos de aprendizaje BEVTA.	
INSTRUMENTAL	LECTURA	Perceptivo	Batería de evaluación de los procesos lectores. PROLEC – R	
		Léxico		
		Sintáctico		
	Semántico			
ESCRITURA	Léxico Ortográfico	(Hoja de registro de calidad de copia) CANALS		
	Grafo-motor	Prueba exploratoria de escritura cursiva. PEEC		
COMPLEMENTARIOS	ATENCIÓN	Atención visual	Test de precepción de diferencias CARAS.	
	MEMORIA	Memoria verbal	Test de memoria y aprendizaje TOMAL.	

3.2. PERFIL DE EVALUACION

3.2.1. PERFIL DE FORTALEZAS, HABILIDADES, DIFICULTADES Y DEBILIDADES.

Análisis de Niveles de Aprendizaje: Factores Instrumentales: Lectura

Sub-áreas	COMPONENTE	TAREA	F	H	Di	De	
Procesos perceptivos	Nombre de letras	Identifica las letras del alfabeto.	Precisión	X			
			Velocidad	X			
			Habilidad lectora: Media	X			
	Igual diferente	Diferenciación visual de palabras.	Precisión	X			
			Velocidad	X			
			Habilidad lectora: Media	X			
Procesos léxicos	Lectura de palabras	Lee palabras con distintas estructuras silábicas, exactitud, fluidez y velocidad.	Precisión	X			
			Velocidad	X			
			Habilidad lectora: Media	X			
	Lectura de pseudopalabras	Lee pseudopalabras con distintas estructuras silábicas, exactitud, fluidez y velocidad.	Precisión	X			
			Velocidad	X			
			Habilidad lectora: Media	X			
Procesos sintácticos	Estructuras gramaticales	Lee oraciones de distinta estructura y las comprende al relacionarlas con el dibujo respectivo.		X			
	Signos de puntuación	Lee un texto con adecuada entonación respetando los signos de puntuación.	Precisión		X		
			Velocidad: Normal		X		
			Habilidad lectora: Baja			X	
			Lee un texto con fluidez y velocidad.	Precisión	X		
				Velocidad: Normal		X	
Procesos Semánticos	Comprensión	Comprensión de oraciones.			X		
		Comprensión de textos.			X		
		Comprensión oral.			X		

Leyenda: F = fortaleza, H = habilidades, D = dificultades, De = debilidades

Análisis de Niveles de Aprendizaje: Factores Instrumentales: Escritura

Sub-áreas	COMPONENTE	TAREA	F	H	Di	De
Proceso grafo motor	Ejecución motora	Velocidad normal de ejecución	X			
		Velocidad normal de ejecución	X			
	Calidad de la copia	Forma, tamaño, espaciado, linealidad, inclinación	X			
Procesos léxicos ortográficos	Ortografía	Ortografía Natural : ll:y, j:gu, g: gu,			X	
		Ortografía Arbitraria : v: b, s:z, r:rr, n:m, h: - , s:c			X	

Leyenda: F = fortaleza, H = habilidades, D = dificultades, De = debilidades

Análisis de Niveles de Aprendizaje: Factores Pre instrumentales: Lenguaje

Sub-áreas	COMPONENTE	TAREA	F	H	Di	De
Semejanzas Verbales	Habilidades Lingüísticas	Capacidad de abstracción verbal, relacionar verbalmente aspectos referidos a objetos acciones y emociones.			X	
Categorías verbales		Nominación de conceptos agrupados por categorías.		X		
Asimilación verbal inmediata		Determinar la relación existente entre la recepción y retención inmediata de la información verbal.			X	
Test de seriación verbal		Determinar la habilidad para retener series con significado verbal explícito.			X	

Leyenda: F = fortaleza, H = habilidades, D = dificultades, De = debilidades

Análisis de Niveles de Aprendizaje: Factores Complementarios

Factor	Área	Sub-áreas	COMPONENTE	TAREA	F	H	Di	De
Complementario	Atención	Visual	Atención visual	Percibir rápida y correctamente semejanzas y diferencias y patrones estimulantes parcialmente ordenados.	X			
	Memoria	Asociativa	Memoria asociativa	Recordar una lista de pares de palabras escuchando la primera palabra de cada par.		X		
		Numérica	Memoria numérica	Recuerdo verbal de números.		X		
		Lógica	Memoria Lógica	Recordar una historia corta después de haberla escuchado.		X		

Leyenda: F = fortaleza, H = habilidades, D = dificultades, De = debilidades

3.2.2. DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL

De acuerdo a los datos obtenidos a partir de la anamnesis acerca del desarrollo y la evolución escolar y los resultados obtenidos en la evaluación de niveles de aprendizaje, se presume que el caso corresponde a una dificultad específica de aprendizaje en lectura a nivel de fluidez y comprensión además de un trastorno específico de aprendizaje en la escritura a nivel léxico ortográfico.

Su dificultad se centra solo en los factores instrumentales de la lectura, (componente sintáctico y semántico), y de la escritura, (léxico ortográfico) lo que ha afectado negativamente su rendimiento académico desde el inicio de su escolaridad. Así mismo, de acuerdo al análisis de datos evolutivos, la dificultad de aprendizaje descrita en el caso no se explica por alguna alteración o deficiencia sensorial, motora o de algún trastorno subyacente.

Para ratificar el diagnóstico es necesario realizar evaluaciones complementarias para conocer su perfil cognitivo y descartar otros factores que podrían influir.

Es importante mencionar, que, durante nuestra intervención, observamos resultados satisfactorios y avances en respuesta al plan de intervención presentado, por lo que concluimos que la niña presenta un trastorno específico de aprendizaje leve a nivel de lectura y escritura.

El DSM-V define a la dificultad específica de aprendizaje, por la presencia de cuatro criterios diagnósticos:

Dificultad en el aprendizaje y la utilización de las aptitudes académicas, evidenciado por la presencia de al menos uno de los siguientes síntomas que han persistido mínimo durante 6 meses a pesar de intervenciones dirigidas a estas dificultades: lectura imprecisa o lenta y con esfuerzo, dificultad para comprender el significado de lo que lee, dificultades ortográficas, dificultades de la expresión escrita, dificultades para dominar el sentido numérico y dificultades con el razonamiento matemático.

Las aptitudes académicas afectadas están sustancialmente y en grado cuantificable por debajo de lo esperado para la edad cronológica del individuo, e interfiere en el rendimiento académico o laboral o con actividades de la vida cotidiana, lo que se confirma con pruebas estandarizadas aplicadas individualmente y una evaluación clínica integral.

La dificultad de aprendizaje comienza en la edad escolar, pero puede no manifestarse totalmente hasta que se presente mayor exigencia académica que superen las capacidades limitadas del individuo.

La dificultad de aprendizaje, no se explica mejor por discapacidad intelectual, trastornos visuales o auditivos no corregidos, otros trastornos mentales o neurológicos, adversidad psicosocial, falta de dominio de lengua de instrucción académica o directrices educativas inadecuadas.

3.2.3. PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA

Considerando la edad y grado de la niña y los resultados obtenidos en las evaluaciones, presumimos que la niña, presenta un trastorno específico de aprendizaje leve con dificultades en la lectura a nivel de fluidez y comprensión además de un trastorno específico de aprendizaje en la escritura a nivel léxico ortográfico.

CAPÍTULO IV- DISEÑO DE INTERVENCIÓN

4.1. PLAN DE INTERVENCIÓN

En relación a la lectura, este plan de intervención está orientado a enseñar a la niña estrategias de comprensión lectora en textos narrativos, enriquecer su vocabulario y reforzar procesos sintácticos.

En el factor instrumental de la escritura las actividades se centran en automatizar el uso de los grafemas j y g y las sílabas gue, gui. Estas competencias en general se trabajan de manera transversal.

FACTOR	AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
						L	P	NL
Instrumental	Lectura	Sintáctico	Signos de puntuación	Aplica correctamente signos de puntuación.	Identifica y resalta signos de puntuación en los textos. Lee textos narrativos aplicando correctamente signos de puntuación. Aplica correctamente signos de puntuación en un texto narrativo			
		Semántico	Estrategias de lectura	Aplica estrategias de lectura	Antes de la lectura: Analiza un título, palabras claves, portadas o dibujos antes de leer un texto narrativo. Da una hipótesis inicial de la lectura. Activa sus conocimientos previos. Durante la lectura: Separa el texto en párrafos. Responde preguntas literales sobre el texto. Subraya sus respuestas en el texto. Encierra en círculos los signos de puntuación del texto. Utiliza organizadores gráficos para ordenar la información extraída del texto. Después de la lectura: Contrasta su hipótesis inicial. Responde preguntas inferenciales. Interpreta los organizadores gráficos. Parafrasea el cuento.			
	Escritura	Léxico Ortográfico	Ruta Léxica y Ruta Fonológica	Aplica reglas de ortografía natural en los grafemas j, g	Subraya las palabras de la lectura que empiecen con g. Subraya las palabras de la lectura que empiecen con j. Subraya las palabras de la lectura que tengan los grafemas ja, je, ji, jo, ju, ge, gi, ga, gue, gui, go, gu Subraya las palabras de la lectura que tengan el grafema gue/gui Discrimina auditivamente pares de palabras que empiecen con g y j Hace listado cacográfico. Elabora fichero cacográfico			

4.2. DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN

La niña inicia el proceso de intervención en aprendizaje el 12 de julio de 2017 hasta el jueves 14 de setiembre.

Se llevaron a cabo 24 sesiones de intervención con asistencia regular de dos a tres veces por semana. Por motivos familiares y actividades escolares algunas sesiones fueron reprogramadas. No obstante, su asistencia, en términos generales fue regular y puntual.

Empezamos con la aplicación de estrategias lectoras con la finalidad de dar a la niña recursos para organizar los textos narrativos.

En las actividades antes de la lectura, se trabajó el vocabulario para entender y aprender palabras nuevas. De manera transversal, se trabajó también el componente léxico ortográfico de la escritura con los grafemas j y g mediante la ruta léxica y con el grafema g con el uso de la u muda mediante la ruta fonológica.

Los textos narrativos utilizados fueron creados en razón a las necesidades e intereses de la niña y con las palabras trabajadas en el componente léxico ortográfico. Esto motivó y permitió un mejor desempeño de la niña tanto en lectura como en escritura.

FACTOR	AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO
Instrumental	Lectura	Sintáctico	Signos de puntuación	Aplica correctamente signos de puntuación.	Identifica y resalta signos de puntuación en los textos. Lee textos narrativos aplicando correctamente signos de puntuación. Aplica correctamente signos de puntuación en un texto narrativo
		Semántico	Estrategias de lectura	Aplica estrategias de lectura	Antes de la lectura: Analiza un título, palabras claves, portadas o dibujos antes de leer un texto narrativo. Da una hipótesis inicial de la lectura. Activa sus conocimientos previos. Durante la lectura: Separa el texto en párrafos. Responde preguntas literales sobre el texto. Subraya sus respuestas en el texto. Encierra en círculos los signos de puntuación del texto. Utiliza organizadores gráficos para ordenar la información. Después de la lectura: Contrasta su hipótesis inicial. Responde preguntas inferenciales. Interpreta organizadores gráficos. Parafrasea el cuento.

FACTOR	AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO
Instrumental	Lectura	Sintáctico	Signos de puntuación	Aplica correctamente signos de puntuación.	Identifica y resalta signos de puntuación en los textos. Lee textos narrativos aplicando correctamente signos de puntuación. Aplica correctamente signos de puntuación en un texto narrativo
		Semántico	Estrategias de lectura	Aplica estrategias de lectura	Antes de la lectura: Analiza un título, palabras claves, portadas o dibujos antes de leer un texto narrativo. Da una hipótesis inicial de la lectura. Activa sus conocimientos previos. Durante la lectura: Separa el texto en párrafos. Responde preguntas literales sobre el texto. Subraya sus respuestas en el texto. Encierra en círculos los signos de puntuación del texto. Después de la lectura: Contrasta su hipótesis inicial. Responde preguntas inferenciales. Parafrasea el cuento.
	Escritura	Léxico Ortográfico	Ruta Léxica y Ruta Fonológica	Aplica reglas de ortografía natural en los grafemas j, g	Subraya las palabras de la lectura que empiecen con g Subraya las palabras de la lectura que empiecen con j Subraya las palabras de la lectura que tengan los grafemas ja, je, ji, jo, ju, ge, gi, ga, gue, gui, go, gu Subraya las palabras de la lectura que tengan el grafema gue/gui Discrimina auditivamente pares de palabras que empiecen con g y j Hace listado cacográfico. Elabora fichero cacográfico.

AREA	SUBAREA	COMPONENTE	INDICADORES DE LOGRO
Lectura	Sintáctico	Signos de puntuación	Identifica y resalta signos de puntuación en los textos. Lee textos narrativos aplicando correctamente signos de puntuación.
	Semántico	Estrategias de lectura	Antes de la lectura: Analiza un título, palabras nuevas, portadas o dibujos antes de leer un texto narrativo. Da una hipótesis inicial de la lectura. Activa sus conocimientos previos. Durante la lectura: Separa el texto en párrafos. Elabora preguntas sobre el texto leído. Subraya sus respuestas en el texto. Deduce el significado de palabras nuevas analizando el contexto. Utiliza organizadores gráficos: personaje/lugar/ problema/solución. Después de la lectura: Contrasta su hipótesis inicial. Utiliza vocabulario nuevo para completar oraciones. Responde preguntas literales. Responde preguntas inferenciales. Elabora organizadores gráficos. Parafrasea el cuento. Escribe resumen del texto narrativo: inicio/nudo/final.
Escritura	Léxico Ortográfico	Ruta Léxica y Ruta Fonológica	Subraya las palabras de la lectura que empiecen con g. Subraya las palabras de la lectura que empiecen con j. Subraya las palabras de la lectura que tengan los grafemas ja, je, ji, jo, ju, ge, gi, ga, gue, gui, go, gu. Subraya las palabras de la lectura que tengan la sílaba gue/gui. Discrimina auditivamente pares de palabras que empiecen con g y j. Escribe al dictado palabras con ga, gue, gui, go gu Hace listado cacográfico. Elabora fichero cacográfico.

CAPITULO V- ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

5.1. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Después del proceso de intervención, la niña mejoró sus habilidades lectoras; en aspectos tales como vocabulario, fluidez, elaboración de organizadores gráficos sencillos, resúmenes, parafraseo y uso de estrategias meta cognitivas.

Una de nuestras metas fue conseguir que la niña lea fluidamente, sin cometer errores y con entonación adecuada. Consideramos entonces algunas técnicas de la lectura asistida y repetitiva. Paulatinamente, observamos progreso en la precisión, fluidez y entonación.

La relación entre el vocabulario y la comprensión lectora es circular, razón por la que consideramos importante enriquecer su léxico y en cada sesión promovimos que la niña procese activamente el significado de las palabras nuevas que presentamos en las lecturas.

En referencia al proceso léxico ortográfico de la escritura, aclaró sus dudas y mediante la ruta fonológica aprendió el uso correcto de la g con la u muda para formar la gue y gui. Y, a través de la ruta léxica, la niña afianzó y discriminó el uso de la g y j, mejorando significativamente en la escritura de palabras con estos grafemas.

De manera general, la niña progresó con la intervención. El hecho de haber trabajado de manera transversal e integrada y priorizando sus necesidades de acuerdo a su edad y grado de estudios, favoreció su avance.

Partiendo de la premisa que la fluidez es una habilidad que define a los buenos lectores, pensamos que nuestra intervención fue de mucha ayuda para la niña, ya que al final del programa, ella fue capaz de leer textos con muy pocos errores, a una velocidad adecuada, respetando los signos de puntuación y tratando de dar a su lectura de frases y oraciones una entonación natural, es decir mejoró su fluidez lectora permitiéndole sin duda comprender mejor los textos presentados. De igual manera, el trabajar el significado de las palabras nuevas de dichas lecturas le ayudó significativamente a incrementar su vocabulario y comprender mejor.

5.2. CONCLUSIONES

En relación al factor instrumental de la lectura, la niña mejoró significativamente en el manejo de estrategias lectoras para organizar la información de un texto narrativo, identificando los personajes, el lugar, el problema y la solución o final de la historia, logrando estructurar con facilidad un resumen oral y escrito con el inicio, nudo y final del texto. Mejoró significativamente su redacción al planificar y textualizar mejor sus resúmenes.

Enriqueció e incrementó su vocabulario, y además favoreció su comprensión de lectura.

Logró aplicar correctamente los signos de puntuación al leer, esto mejoró su fluidez e impactó favorablemente en la comprensión lectora.

En referencia al componente léxico ortográfico de la escritura, mostró progreso en el uso del grafema g con la U muda para formar las sílabas gue, gui. Sin embargo, todavía requiere práctica para discriminar y mejorar el uso de los grafemas j y g.

5.3. RECOMENDACIONES

Niña

- Aplicar las estrategias lectoras aprendidas en la intervención en la lectura de sus textos escolares.
- Motivar e incentivar la lectura
- Usar las palabras nuevas en contextos cotidianos para facilitar su asimilación
- Seguir las recomendaciones dadas hasta instaurar el hábito lector en su rutina diaria.
- Resolver sopa de letras y crucigramas sencillos.
- Jugar Memoria con tarjetas de palabras con los grafemas g y j

Padres

- Practicar la lectura compartida, motivándola a elegir un libro de su interés e involucrarse en esta, a fin de que se convierta en una actividad especial para la niña. Hacerle preguntas y comentar el texto.
- Facilitar libros, noticias y otros materiales de lectura variados de acuerdo a su edad.
- Acondicionar un lugar especial para lectura diaria.
- Hablar sobre libros o artículos de interés mutuo.
- Ver reportajes o documentales que empleen lenguaje técnico, pero asequible, dirigido a enriquecer conocimientos previos.
- Mantener comunicación frecuente con los maestros de la escuela de la niña para asegurar un trabajo conjunto.

Docentes:

- Reforzar el trabajo de estrategias de lectura e incrementar vocabulario de acuerdo a los temas desarrollados curricularmente.
- **Implementar actividades motivadoras como “Lectura silenciosa” o “Mis lecturas favoritas”,** mediante las cuales los niños deberán leer en silencio un texto de su elección e interés diariamente durante 10 minutos por placer.
- Fomentar el intercambio de libros favoritos entre compañeros.
- Implementar un sistema de recompensas por leer.
- Llevar a cabo un proyecto social de clase para implementar una biblioteca en un colegio pequeño.
- Implementar un programa de lectura mediante el cual los niños lean para alumnos de grados inferiores con la finalidad de que sientan satisfacción de tener éxito al no sentirse presionados.
- Orientar a los padres con recursos viables para trabajar en casa.
- Mantener comunicación frecuente con los padres para facilitar un trabajo conjunto.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

LIBROS

1. Libro: un autor

1. Cuetos, F. (2008) *Psicología de la lectura*.
2. Cuetos, F. (2012) *Psicología de la Escritura*
3. Defior, S (2014) **“Processes involved in the Recognition of Written Words”**
4. Ripoll, S (2015) **“Una Clasificación de las inferencias pragmáticas orientadas a la didáctica. Investigaciones sobre lectura”**

2. Libro: autor colectivo

1. Aguado Alonso, G & Ripoll Salceda, *como hacer lectores competentes*
2. **Carter, M. & Curtis, D (2008) “Learning Together with Young Children”**
3. Defior, S; Serrano, F & Gutiérrez, N **“Dificultades de Aprendizaje”**
4. **Hammond, J & Hercules F (2013) “Understanding Dyslexia- An Introduction for Dyslexic Students in Higher Education”**
5. Defior, S, Gómez, E & Serrano, F. (2011) **“Mejorar la fluidez lectora en dislexia: diseño de un programa de intervención en español”**

REVISTAS CIENTÍFICAS

1. Reid, G (2009) Dyslexia: **“An Overview of Recent Research”**
Dr, Gaving Reid, Education Consultants
2. Ingesson G. (2007) **“Growing Up With Dyslexia Cognitive and Salutogenia Factors”**
Lund University – Sweden
3. Cedrin, L & Madeiro F (2017) *Studies on Spelling in the Context of Dylexia “A Literature Review.*
Revista CPAL
4. Yarigaño, J (2009) **“Relación entre la memoria auditiva inmediata y la comprensión lectora, en alumnos de Quinto y Sexto de Primaria de Lima y Huarochiri”** Revista IIPSI.

ANEXOS



ANAMNESIS DE APRENDIZAJE

DATOS PERSONALES

Nombres y apellidos: XJNC
 Fecha y lugar de nacimiento: 9 de junio 2008. Trujillo
 Edad: 8 años 10 meses
 Idioma materno: español
 Centro Educativo: **Colegio particular "Franklin Roosevelt"**
 Idiomas que se imparten: ¿Es bilingüe? Español, no es bilingüe.
 Grado de instrucción: Tercer grado
 Dirección actual: Garcilaso de la Vega 301 – Vista Alegre
 Teléfono: ---
 Evaluado por: ---
 Fecha de la primera entrevista: 25 de abril 2017
 Informante (parentesco): Madre de la niña

DATOS FAMILIARES:

COMPOSICIÓN FAMILIAR

¿Con quiénes vive? Con sus padres y hermanos
 Número de hijos: tres
 Lugar que ocupa entre los hermanos: segundo
 Persona a cargo del cuidado del niño: Madre de familia
 Descripción de la composición familiar: Familia conformada por los padres y tres hijos

Familiar	Nombre completo	Edad	Grado de instrucción	Ocupación actual
Padre	PNV	35	superior	Diseñador gráfico
Madre	MCO	32	secundaria	estudiante
Hijo (a)	ARC	15	secundaria	estudiante
Hijo (a)	CNC	2	Pre escolar	estudiante
Hijo (a)				
Hijo (a)				

MOTIVO DE CONSULTA

Los padres solicitan evaluación de aprendizaje porque la maestra de la niña les ha informado que su hija XJNC presenta problema de lectura y escritura; lo que hace que su ritmo de trabajo sea lento para su edad y grado. Lee lento, puede cambiar palabras al leer y su mayor dificultad se centra en la comprensión de lectura.

HISTORIA EVOLUTIVA

PERIODO PRENATAL Y PERINATAL

Embarazo:

HISTORIA ESCOLAR

¿A qué edad inició el nido? A los tres años
 ¿Cómo fue la adaptación? Buena
 ¿Presentó algún tipo de dificultad? No
 ¿A qué edad inició el colegio? ¿Postuló o fue ingreso directo? A los 6 años. Ingreso directo
 ¿Confunde la posición de figuras parecidas? No
 ¿Presenta dificultad para realizar actividades manuales y gráficas? No
 ¿Presentó dificultades en la adquisición de la lectura y escritura? Si
 Al leer: ¿cambia, aumenta, quita, altera, confunde letras, sílabas o palabras?
 Antes cambiaba, confundía letras.
 ¿Comprende lo que lee en oraciones y textos? Si
 ¿Le gusta leer? Si
 ¿Su lectura es lenta o muy rápida? Es lenta
 ¿Presenta lectura expresiva o inexpressiva? Es expresiva

- ¿Coge bien el lápiz? Si
¿Se cansa al escribir? Si
Al escribir: ¿cambia, aumenta, quita, altera, confunde letras, sílabas o palabras?
Si, en ocasiones
¿Sabe realizar las operaciones básicas? Si
¿Le cuesta resolver problemas matemáticos? Necesita apoyo
¿Tiene hábitos de estudio; cumple con las tareas? Si
¿Es distraído en clase? No
¿Termina los trabajos en clase? Si
¿Les cuesta adquirir nuevos conocimientos? No
¿Requiere de apoyo para hacer las tareas en casa? No
¿Sus calificaciones lo ubican dentro del promedio del aula? Sí, es promedio
¿Tuvo cambios de colegio? ¿Cuál fue el motivo?
Si, los padres no estaban conformes, la maestra le gritaba.
¿Asistió a programas de recuperación pedagógica?, ¿En qué asignaturas?
Si asistió a afincamiento en Comunicación
¿Tuvo alguna repitencia de grado?
No
¿Presenta dificultades de conducta en el colegio? ¿Han sido atendidas?
No
¿Cuáles son los cursos que más y menos domina?
Matemática, inglés, Arte.

VII.- ANTECEDENTES DIAGNÓSTICOS

- ¿Ha tenido alguna evaluación? ¿De qué tipo? ¿Cuándo? ¿Quién lo derivó?
Si, psicológica, la derivó su maestra en el colegio.

VIII.- ANTECEDENTES TERAPEUTICOS

- ¿Ha asistido a alguna terapia? ¿De qué tipo? ¿Por cuánto tiempo? ¿Le dieron de alta?
Si, a terapia de lenguaje durante 1 mes. Recomendaron operación de frenillo.

IX.- ANTECEDENTES FAMILIARES

- ¿Existe en la familia, personas que presenten retardo mental, psicosis, depresión, ceguera, sordera, parálisis cerebral, epilepsia, farmacodependencia o alcoholismo?
No
¿Existe en la familia, personas que presenten alergias, asma, hipertensión u otras enfermedades?
Alergia, hipertensión.
¿Existe en la familia, personas que presenten dificultades en el lenguaje o retraso en el mismo?
No
¿Existe en la familia, personas que presenten dificultades en la lectura y/o escritura?
No
¿Existen en la familia, personas que presentan dificultades en matemática?
No
¿Existen en la familia, personas que presentan dificultades en psicomotricidad?
No

OBSERVACIONES

Yolanda González Collazos

Gladys Mendoza Yacarini

PLAN DE EVALUACIÓN PARA LA DETECCIÓN DE LAS DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE

DATOS GENERALES

Nombre del niño : XJNJC
 Fecha de nacimiento : 9 de junio de 2008 Trujillo
 Edad : 8 años 10 meses
 Grado : Tercero
 Fechas de evaluación : Martes 30, miércoles 31 de Mayo y jueves 01 de Junio
 Examinadora(s) : Yolanda Gonzáles Collazos y Gladys Mendoza

DIFICULTADES (Descripción de los errores por área)	FACTOR	ÁREA	PROCESOS	INSTRUMENTOS / SUBTEST	
				Pruebas formales	Pruebas no formales
La lectura es lenta e imprecisa. Su lectura fue dudosa y tiene dificultades de comprensión.	INSTRUMENTAL	LECTURA	Perceptivo Léxico Sintáctico Semántico	PROLEC – R	
Su escritura tiene errores ortográficos.	INSTRUMENTAL	LECTURA ESCRITURA	Léxico Ortográfico (Dictado de oraciones) Grafomotor	(Hoja de registro de calidad de copia) CANALS PEEC	
Tiene dificultades en la comprensión de lectura.	PRE INSTRUMENTAL	LENGUAJE	Léxico semántico	BEVTA	
Su ritmo de trabajo es lento.	COMPLEMENTARIOS	ATENCIÓN MEMORIA	Atención visual Memoria verbal	Test de CARAS TOMAL	

PLAN DE EVALUACIÓN ESPECIALIZADA

PROTOCOLO BATERIA DE EXPLORACION VERBAL "B.E.V.T.A."

Nombre: [REDACTED]
Fecha de nacimiento: 9 de Junio 2008 Edad: 9 años
Colegio: Franklin Roosevelt Curso: 3er Grado
Fecha de evaluación: 25 de Junio 2017 Examinadora: Gladys Mendoza
Yolanda González

Test de Asimilación Verbal Inmediata "T.A.V.I." (7 a 10 años)

1. Las letras musicales
2. Lima
3. En la primavera
4. El sol
5. cuatro
6. A Talca
7. Los alumnos de cuarto
8. La revista
9. peso
10. Pedro de -

Puntaje bruto: 3 (10) Puntaje T: 30

Test de Semejanzas Verbales "3 - S" (7 a 12 años)

1. Las tres son cosas
2. accesorios
3. cosas de nuestro cuerpo
4. partes de la cocina
5. partes de la carpintería
6. -
7. -
8. -
9. tamaños
10. -
11. ejercicios
12. instintos

Puntaje bruto: 1 (24) Puntaje T: 25

Prueba de Nominación de Conceptos Agrupados por Categorías "CAT - V"
(8 a 12 años)

1. Lápiz, borrador, tijeras, carpeta, colores.
2. Zanudo, abeja, polilla.
3. Más, poco, poquito, regular.
4. Feliz, triste, alegría, furia, temor.
5. Gallo, pollo, pato, gato, perro, caballo, elefante, jirafa.
6. Mesa, silla, carpeta, mueble, escritorio.
7. Tennis, volley, basket, balón mano, baloncesto, fútbol.
8. Flores, ramas, hojas, jardines
9. _____
- 10 madera, serrucho, clavos, martillo, destornillador, regla .

Puntaje bruto: 32 (50) Puntaje T: 59

Test de Seriación Verbal "S - V" (8 a 12 años)

1. Marzo, Julio, Octubre.
2. Sandwich, vaso de leche y un helado.
3. Dibujos animados, partido de fútbol, películas de aventuras
4. Zapatos, gorm, terno,
5. balitas, trompo, pelota, leer
6. Francisco, Pablo, Raúl, Andrés
7. Camión, moto, avión
8. Perú, Brasil, Ecuador, Colombia Venezuela
9. Alemania, Francia, Inglaterra, España
10. San Fernando, Valdivia, Coquimbo

Puntaje bruto: 4 (20) Puntaje T: 41

PROLEC-R

CUADERNO DE ANOTACIÓN

Apellidos y nombre: [REDACTED]

Edad: 9 Curso: 3 Sexo: V (M) Fecha: 01/06/17

RESUMEN DE PUNTUACIONES

INDICES PRINCIPALES

ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	CATEGORÍA			HABILIDAD LECTORA
			PD	DD	D N	
NL	Nombre de letras	(NL-P / NL-V) x 100	86	N	• • •	Media
ID	Igual - Diferente	(ID-P / ID-V) x 100	20	N	• • •	Media
LP	Lectura de palabras	(LP-P / LP-V) x 100	64	N	• • •	Media
LS	Lectura de pseudopalabras	(LS-P / LS-V) x 100	54	N	• • •	Media
EG	Estructuras gramaticales	ACIERTOS (EG)	14	N	• • •	Baja
SP	Signos de puntuación	(SP-P / SP-V) x 100	6	D	• • •	
CO	Comprensión de oraciones	ACIERTOS (CO)	13	D	• • •	Baja
CT	Comprensión de textos	ACIERTOS (CT)	88	D	• • •	
CR	Comprensión oral	ACIERTOS (CR)	2	D	• • •	

INDICES DE PRECISIÓN

ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	CATEGORÍA			
			PD	DD	D ? N	N
NL-P	Nombre de letras	ACIERTOS (NL-P)	19	N	• • • •	Baja
ID-P	Igual - Diferente	ACIERTOS (ID-P)	19	N	• • • •	
LP-P	Lectura de palabras	ACIERTOS (LP-P)	39	N	• • • •	
LS-P	Lectura de pseudopalabras	ACIERTOS (LS-P)	35	N	• • • •	
SP-P	Signos de puntuación	ACIERTOS (SP-P)	5	D	• • • •	

INDICES DE VELOCIDAD

ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	CATEGORÍA				
			PD	ML	L	N	R MR
NL-V	Nombre de letras	TIEMPO (NL-V)	22	N	• • • • •	Baja	
ID-V	Igual - Diferente	TIEMPO (ID-V)	94	N	• • • • •		
LP-V	Lectura de palabras	TIEMPO (LP-V)	61	N	• • • • •		
LS-V	Lectura de pseudopalabras	TIEMPO (LS-V)	65	N	• • • • •		
SP-V	Signos de puntuación	TIEMPO (SP-V)	79	N	• • • • •		

DD: Dificultad severa D: Dificultad L: Leve N: Normal ??: Dudas
ML: Muy lento L: Lento N: Normal R: Rápido MR: Muy Rápido B: Bajo M: Medio A: Alto



Autores: F. Cueto, B. Rodríguez, E. Ruano y D. Arribas
Copyright © 2007 by TEA Ediciones, S.A. Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial.
Printed in Spain. Impreso en España

ES PROPIEDAD DE C. P. A. L.

1. NOMBRE O SONIDO DE LETRAS

Error		Error		Error	
1. t ✓		2. u ✓		3. b ✓	
4. f ✓		5. n ✓		6. v ✓	
7. c ✓		8. r ✓		9. x ✓	
10. z ✓		11. j ✓		12. s ✓	
13. q ✓		14. ñ ✓		15. y	i
16. p ✓		17. d ✓		18. l ✓	
19. g ✓		20. m ✓			

Nº Errores	0	Nº Errores	0	Nº Errores	1
------------	---	------------	---	------------	---

TOTAL ERRORES
1



TIEMPO

0 min. 22 seg. 22 seg. total (NL-V)

ACIERTOS (NL-P)

19

2. IGUAL - DIFERENTE

Error		Error		Error	
1. (I) ✓		2. (D) ✓		3. (I) ✓	
4. (D) ✓		5. (D) ✓		6. (D) ✓	
7. (I) ✓		8. (D) ✓		9. (D) ✓	
10. (I) ✓		11. (I) x <i>manquete</i>		12. (D) ✓	
13. (I) ✓		14. (D) ✓		15. (I) ✓	
16. (I) ✓		17. (D) ✓		18. (I) ✓	
19. (D) ✓		20. (I) ✓			

Nº Errores	0	Nº Errores	1	Nº Errores	0
------------	---	------------	---	------------	---

TOTAL ERRORES
1



TIEMPO

1 min. 34 seg. 94 seg. total (ID-V)

ACIERTOS (ID-P)

19

II. PROCESOS LÉXICOS

3. LECTURA DE PALABRAS

Error		Error		Error		Error	
1 ✓		2 ✓		3 ✓		4 ✓	
5 ✓		6 ✓		7 ✓		8 ✓	
9 ✓		10 ✓		11 ✓		12 ✓	
13 ✓		14 ✓		15 ✓		16 ✓	
17 ✓		18 ✓		19 ✓		20 ✓	
21 ✓		22 ✓		23 ✓		24 ✓	
25 ✓		26 ✓		27 ✓		28 ✓	
29 ✓		30 ✓		31 ✓		32 ✓	
33 ✓	teldano	34 ✓		35 ✓		36 ✓	
37 ✓		38 ✓		39 ✓		40 ✓	

TOTAL ERRORES

Nº Errores	1	Nº Errores	0	Nº Errores	0	Nº Errores	0
------------	---	------------	---	------------	---	------------	---

1



TIEMPO

1 min. 1 seg. 61 seg. total (LP-V)

ACIERTOS (LP-P)

39

Por esto evaluamos T+M. d

4. LECTURA DE PSEUDOPALABRAS

Error		Error		Error		Error	
1		2		3		4	
5		6		7	giganco	8	
9		10		11	treino	12	galiza
13		14		15		16	
17		18		19		20	
21		22	muerdo	23		24	
25		26		27		28	
29	dospe	30		31		32	
33		34		35		36	
37		38		39		40	

TOTAL ERRORES

Nº Errores	1	Nº Errores	1	Nº Errores	2	Nº Errores	1
------------	---	------------	---	------------	---	------------	---

5



TIEMPO

1 min. 5 seg. 65 seg. total (LS-V)

ACIERTOS (LS-P)

35

III. PROCESOS SINTÁCTICOS

5. ESTRUCTURAS GRAMATICALES

		RESPUESTA	(A) (E)			RESPUESTA	(A) (E)
1	A	1 2 3 4	1 0	2	A	1 2 3 4	1 0
3	P	1 2 3 4	1 0	4	CF	1 2 3 4	1 0
5	R	1 2 3 4	1 0	6	CF	1 2 3 4	1 0
7	P	1 2 3 4	1 0	8	R	1 2 3 4	1 0
9	A	1 2 3 4	1 0	10	R	1 2 3 4	1 0
11	P	1 2 3 4	1 0	12	CF	1 2 3 4	1 0
13	A	1 2 3 4	1 0	14	CF	1 2 3 4	1 0
15	P	1 2 3 4	1 0	16	R	1 2 3 4	1 0

A = ACTIVAS
P = PASIVAS
CF = COMPLEMENTO FOCALIZADO
R = RELATIVO

ACIERTOS (EG) **14**

obtuvo
Sale dentro de lo normal
pero sale

Tiene habilidad para
oraciones

6. SIGNOS DE PUNTUACION

	SIGNO	(A) (E)		SIGNO	(A) (E)
1	(.)	1 0	2	(.)	1 0
3	(:)	1 0	4	(.)	1 0
5	(!)	1 0	6	(.)	1 0
7	(?)	1 0	8	(.)	1 0
9	(?)	1 0	10	(-)	1 0
11	(?)	1 0			

se encontró en
una categoría
categoría de dificultad

TIEMPO **1 min 19 seg** **79** seg total (SP-V)

ACIERTOS (SP-P) **5**

IV. PROCESOS SEMÁNTICOS

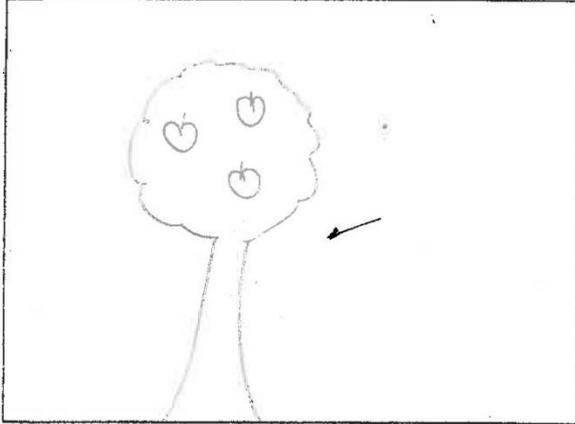
7. COMPRENSION DE ORACIONES

	(A) (E)	RESPUESTA
1	1 0	
2	1 0	
3	1 0	
4	1 0	
5	1 0	
6	1 0	
7	1 0	
8	1 0	
9	1 0	
10	1 0	
11	1 0	
12	1 0	
13	1 0	
14	1 0	
15	1 0	
16	1 0	

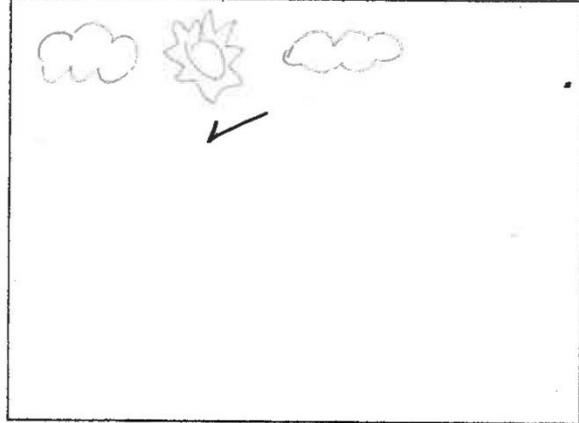
ACIERTOS (CO) **13**

7. COMPRENSION DE ORACIONES (CONT.)

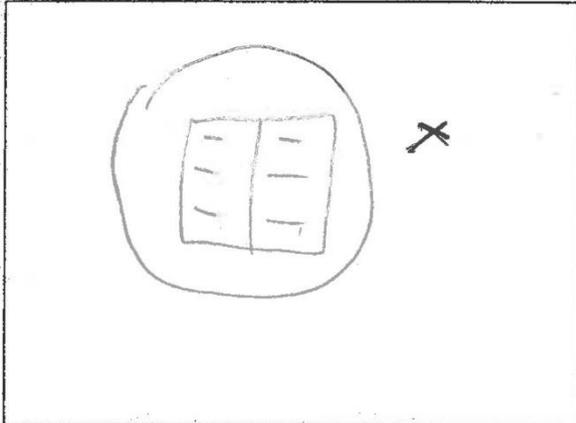
4. Dibuja un árbol con tres manzanas.



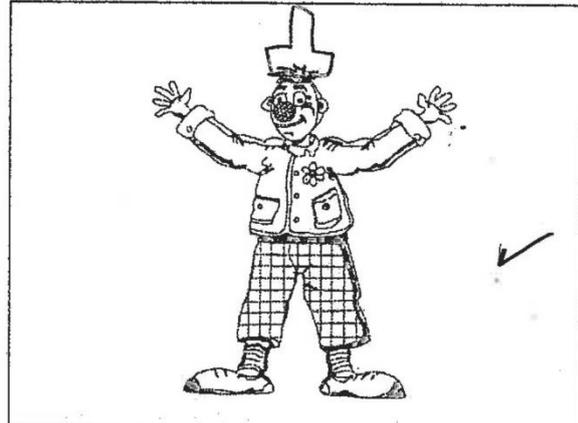
5. Dibuja dos nubes y en medio de ellas un sol.



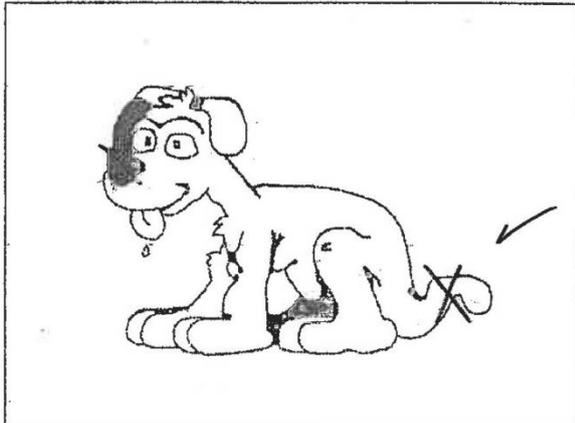
6. Dibuja un cuadrado dentro de un redondel.



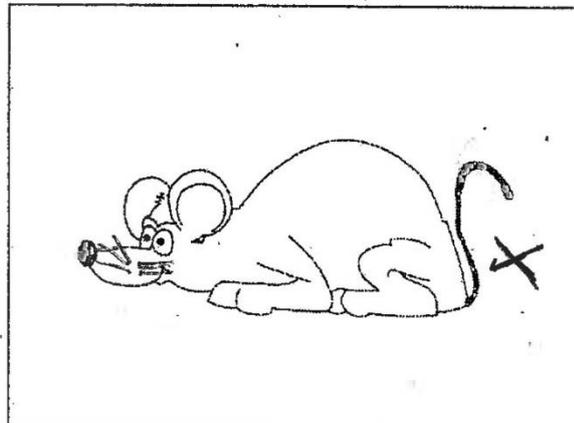
7. Ponle un sombrero al payaso.



8. Tacha la nariz y la cola del perro.



9. Colócale un bigote de tres pelos al ratón.



IV. PROCESOS SEMÁNTICOS

8. COMPRENSION DE TEXTOS

(A) (E)	RESPUESTA
CARLOS	
1	① <input type="checkbox"/> Porque su papá no le dejaba ir al cine.
2	① <input type="checkbox"/> Porque quería ir al cine.
3	① <input type="checkbox"/> Porque sabía que sus padres le iban a gritar
4	1 ⑤ <input type="checkbox"/> Para que se vaya con ellos al cine.
CUMPLEAÑOS DE MARISA	
5	① <input type="checkbox"/> Su torta de Moira se ha caído al piso
6	① <input type="checkbox"/> un gato
7	1 ⑤ <input type="checkbox"/> Porque su torta se ha caído
8	① <input type="checkbox"/> ocho
LOS OKAPIS	
9	④ <input type="checkbox"/> Porque así se alimentan de los frutos.
10	① <input type="checkbox"/> Porque les roban sus zanahorias.
11	① <input type="checkbox"/> Porque son tímidos y no se acostumbran al frío.
12	1 ⑤ <input type="checkbox"/> Bien grande
LOS INDIOS APACHES	
13	① <input type="checkbox"/> Porque así podían cazar
14	1 ⑤ <input type="checkbox"/> Con hachas
15	1 ⑤ <input type="checkbox"/> Porque no se acostumbraban.
16	1 ⑤ <input type="checkbox"/> Porque así los podían cazar para hacer ropa.

ACIERTOS (CT)

10 8

9. COMPRENSION ORAL

(A) (E)	RESPUESTA
EL RATEL	
1	1 ⑤ <input type="checkbox"/> Porque le gusta la carne.
2	① <input type="checkbox"/> Porque tiene piel fuerte
3	1 ⑤ <input type="checkbox"/> Porque lo cazan
4	1 ⑤ <input type="checkbox"/> —
VIKINGOS	
5	① <input type="checkbox"/> Porque los mataban y incendiaban sus cosas.
6	1 <input type="checkbox"/>
7	1 ⑤ <input type="checkbox"/> —
8	1 ⑤ <input type="checkbox"/> Con rocas

↓ agrega en Informe.

ACIERTOS (CR)

2

encontrándose mayor dificultad
a nivel de textos expositivos

TOMAL

Test de Memoria y Aprendizaje USO ACADÉMICO NO LUCRATIVO

CUADERNILLO DE ANOTACIÓN

SECCIÓN I: DATOS DE IDENTIFICACION

Nombre XJNC

Mujer Varón

Fecha evaluación Año 2017 Mes 06 Día 26

Fecha nacimiento Año 2008 Mes 06 Día 09

Edad 9 años

Centro _____

Curso Tercer Grado

Estudios del padre Diseño Gráfico

Estudios de la madre Secundaria

Examinador Gladys Mendoza - Yolanda González

SECCIÓN II REGISTRO DE PUNTUACIONES DE LOS SÚBTESTS

SÚBTESTS VERBALES	Punt. directa	Punt. escalar
MH Memoria de Historias	<u>32</u>	<u>10</u>
RSP Recuerdo Selectivo de Palabras		
RO Recuerdo de Objetos		
D Dígitos Directo	<u>50</u>	<u>11</u>
RP Recuerdo de Pares	<u>25</u>	<u>13</u>
L Letras Directo		
DI Dígitos Inverso		
LI Letras Inverso		
SUMA DE PUNTUACIONES ESCALARES VERBALES		

SÚBTESTS NO VERBALES	Punt. directa	Punt. escalar
MC Memoria de Caras		
RSV Recuerdo Selectivo Visual		
MVA Memoria Visual Abstracta		
MSV Memoria Secuencial Visual		
ML Memoria de Lugares		
MI Imitación Manual		
SUMA DE PUNTUACIONES ESCALARES NO VERBALES		

SECCIÓN III REGISTRO DE INDICES PRINCIPALES

	Suma de punt. escalares	Índice de memoria
IMV Índice de Memoria Verbal*		
IMNV Índice de Memoria No Verbal*		
IMC Índice de Memoria Compuesta**		
IRD Índice de Recuerdo Demorado		

* Sólo 5 subtests. Indique si ha prorratado 4 subtests.
** Suma de las puntuaciones escalares de IMV e IMNV.

SECCIÓN IV REGISTRO DE PUNTUACIONES DE RECUERDO DEMORADO

	Punt. directa	Punt. escalar
RDMH Memoria de Historias		
RDMC Memoria de Caras		
RDRSP Recuerdo Selectivo de Palabras		
RDRSV Recuerdo Selectivo Visual		
SUMA DE PUNTUACIONES ESCALARES DE RECUERDO DEMORADO		

SECCIÓN V COMPARACION ENTRE INDICES

COMPARACIÓN	DIFERENCIA	NIVEL DE SIGNIFICACIÓN (Ver Manual, Tabla 3.4)	FRECUENCIA DE LA DISCREPANCIA (Ver Manual, Tabla 3.3)
IMV / IMNV		NS 0,05 0,01	
IMV / IRD		NS 0,05 0,01	
IMNV / IRD		NS 0,05 0,01	
IMC / IRD		NS 0,05 0,01	



Autores: Cecil R. Reynolds y Erin D. Bigler.
Copyright © 1994 by PRO-ED, Inc. - Copyright edición española © 2001 by TEA Ediciones, S.A.U. - Adaptación española: Edurne Goikoetxea y Departamento I+D+i de TEA Ediciones, S.A.U.
Edita: TEA Ediciones, S.A.U.; Fray Bernardino Sahagún, 24; 28036 MADRID - Prohibida la reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados. Este ejemplar está impreso en D.O.S. TINTAS. Si se presentan un ejemplar en tinta negra, es una reproducción ilegal. En beneficio de la profesión y en el suyo propio NO LA UTILICE - Printed in Spain. Impreso en España.

Subtest 1

MEMORIA DE HISTORIAS

Localice la historia que corresponda según la edad del examinado, y diga: VOY A CONTARTE UNA HISTORIA. ESCUCHA ATENTAMENTE, PORQUE CUANDO YO ACABE, QUIERO QUE DIGAS TODO LO QUE RECUERDES DE LA HISTORIA. AHORA, VOY A CONTARTE LA PRIMERA HISTORIA. Lea despacio y de forma clara. Al final de la primera historia, diga: AHORA REPITE LA HISTORIA LO MEJOR QUE PUEDAS. Inicie la segunda y la tercera historia, diciendo: AHORA, VAMOS A INTENTARLO CON OTRA. RECUERDA QUE TIENES QUE REPETIRLA TAL Y COMO YO TE LA HAYA CONTADO. Al final de cada una, diga: AHORA CUÉNTALA LO MEJOR QUE PUEDAS. Abandone este subtest si el examinado obtiene 0 puntos en cualquier historia, o después de haber aplicado tres historias.

HISTORIA 1 **NADAR**

Inicio 5 a 8 años

La clase de primero / de la señorita López / fue a nadar /

Punt.	Máxima punt. línea	Rec. dem.
<input type="checkbox"/>	(3)	<input type="checkbox"/>

un día caluroso / de Junio / para celebrar / el final / del curso. /

<input type="checkbox"/>	(5)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

Todo el mundo / se divertía mucho / menos Luis / que le tenía miedo /

<input type="checkbox"/>	(4)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

al agua. / Su maestra / lo ayudó, / y al final /

<input type="checkbox"/>	(4)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

del día / Luis / se divertía tanto /

<input type="checkbox"/>	(3)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

como los demás niños. /

<input type="checkbox"/>	(1)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

Total (20)

HISTORIA 2 **CUMPLEAÑOS**

Inicio 9 a 11 años

Ya quedaba poco / para la fiesta / de su cumpleaños / en Marzo, /

Punt.	Máxima punt. línea	Rec. dem.
<input type="checkbox"/>	(4)	<input type="checkbox"/>

y Jaime / apenas podía esperar. / Era su día del año /

<input type="checkbox"/>	(3)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

Un niño llamado Jaime esperaba mucho para su cumpleaños

favorito. / Había ahorrado / su paga / de todo un mes /

<input type="checkbox"/>	(4)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

y él ahorró toda su quincena

para comprar lo que quisiera / en la pastelería. / El viernes por la tarde, /

<input type="checkbox"/>	(3)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

la tarde de su cumpleaños, /

<input type="checkbox"/>	(1)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

estaba allí cuando / abrieron las puertas. / Gastó /

<input type="checkbox"/>	(3)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

los ahorros / de todo el mes / en la pastelería. / Compró /

<input type="checkbox"/>	(4)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

sus tres / cosas favoritas: / un pastel de chocolate, / un pastel de chocolate /

<input type="checkbox"/>	(4)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

en tres pasteles de chocolate.

y un pastel de chocolate. /

<input type="checkbox"/>	(1)	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-----	--------------------------

Total (8) (27)

HISTORIA 3 **BICICLETA**

Inicio 12 a 19 años

	Punt.	Máxima punt. línea	Rec. dem.
Juan, / de ocho años, / vio a su mejor amigo, / <i>Un niño llamado Juan</i>	1	(3)	<input type="checkbox"/>
Raúl, / también de ocho años, / estrellar / su bici / roja / al bajar / <i>estuvo en su bicicleta</i>	1	(6)	<input type="checkbox"/>
velozmente / por una empinada / colina de tierra. / Raúl / se golpeó contra el suelo / con fuerza / <i>y se atropelló y se golpeó muy fuerte en el piso</i>	4	(6)	<input type="checkbox"/>
pero sólo se arañó una rodilla / y se cortó / en un dedo. / Juan / <i>se raspó la rodilla y se cortó el dedo</i>	4	(4)	<input type="checkbox"/>
corrió hacia él / para asegurarse de que estaba bien. / La bici / <i>y un amigo se fue a verlo para asegurarse si estaba</i>	3	(3)	<input type="checkbox"/>
no tuvo tanta suerte. / La rueda delantera / estaba pinchada, / <i>bien, pero la bici no tenía tanta suerte, la rueda</i>	3	(3)	<input type="checkbox"/>
y el manillar / doblado. / Juan y Raúl / <i>delantera estaba pinchada</i>	1	(3)	<input type="checkbox"/>
intentaron arreglar / lo que quedaba de la reluciente / bici / roja, / pero acabaron /	0	(5)	<input type="checkbox"/>
empujándola / hasta casa. /	0	(2)	<input type="checkbox"/>
Total	17	(35)	<input type="checkbox"/>

HISTORIA 4 **JUGUETERÍA**

	Punt.	Máxima punt. línea	Rec. dem.
Diana, / alumna de cuarto, / fue a un centro comercial / <i>A Sandra le gustaba ver la juguetería, pero</i>	0	(3)	<input type="checkbox"/>
con su madre, / su padre / y su hermano, / Marcos. / <i>tenía un hermano</i>	1	(4)	<input type="checkbox"/>
Era casi Navidad / y en el centro / había una multitud de personas. /	0	(3)	<input type="checkbox"/>
A Diana / le encantaba ver / a la gente / corriendo a su alrededor. /	0	(4)	<input type="checkbox"/>
Lo que más le gustaba hacer / era visitar las jugueterías /	0	(2)	<input type="checkbox"/>
de la planta principal. / El pobre Marcos / era demasiado bajito / para ver / <i>que era muy bajito que ni siquiera podía ver nada</i>	2	(4)	<input type="checkbox"/>
los juguetes. / El extremo / de su cabeza / apenas alcanzaba / <i>los únicos que alcanzaba a ver eran piernas y</i>	2	(4)	<input type="checkbox"/>
los mostradores, / y parecía que lo único que podía ver / <i>maniqués</i>	0	(2)	<input type="checkbox"/>
entre la animada / multitud / eran rodillas / y piernas / corriendo, / <i>sólo podía ver las rodillas y pies en la multitud</i>	2	(5)	<input type="checkbox"/>
corriendo por cualquier lugar. / <i>de personas.</i>	0	(1)	<input type="checkbox"/>
Total	7	(32)	<input type="checkbox"/>

Subtest 7

DÍGITOS EN ORDEN DIRECTO

Diga al examinado: VOY A DECIR ALGUNOS NÚMEROS. ESCUCHA ATENTAMENTE PORQUE CUANDO YO ACABE QUIERO QUE LOS REPITAS IGUAL A COMO YO LOS HE DICHO. Lea los dígitos que se muestran abajo, a razón de uno por segundo. Aplique los ítems 1 a 4 a todos los examinados. En los restantes ítems, abandone este subtest si el examinado sólo obtiene 3 puntos o menos en cada uno de dos ítems consecutivos. La puntuación directa es igual al número de dígitos recordados en el orden correcto. La Figura 2.2 muestra un ejemplo del procedimiento correcto de puntuación.

Ítem	Respuesta correcta	Puntos	Ítem	Respuesta correcta	Puntos
1	8-8	2	10	4-3-5-6-4-1 4 3 5 6 4 1 ✓✓✓✓✓	5 ✓
2	8-10	2	11	1-3-9-8-8-3-10 1 6 4 10 8 9 5 6	3 3
3	8-8-8	3	12	6-5-10-1-8-3-1 6 5 8 1 6	4
4	2-1-8	3	13	4-2-1-8-9-8-8-9 4 1 4 3 4 5 3 9	2
5	4-8-1-8	4	14	9-4-10-1-2-8-10-3 4 9 10 1 8 9 10 ✓ X ✓ ✓ ✓	3
6	8-2-4-10	4	15	1-4-9-2-8-10-2-9-3 1 4 9 2 8 9 3	6
7	6-8-1-3-8 6 9 1 10 5	4	16	8-1-3-10-5-2-8-4-8 9 1 8 7 4 5 6	4
8	10-8-8-8-8 10 6 8 5 9	5	17	8-5-6-10-4-1-3-9-2-8 8 1 4 5 6 5 1 10	3
9	8-1-8-7-1-8	6	18	2-1-5-3-8-4-9-2-8-10 2 1 4 6 2 9 10	5

33
43
73

Total PD (Máx.=108) **73**

10

puntuación estandar 11. bien centil 63.

Subtest 9 RECUERDO DE PARES

Ítem de práctica

Diga al examinado: ESCUCHA ATENTAMENTE. VOY A DECIR DOS PALABRAS A LA VEZ. CUANDO ACABE, TE DIRÉ UNA SOLA DE LAS PALABRAS Y TÚ TENDRÁS QUE DECIR LA OTRA. VAMOS A PRACTICAR CON ALGUNAS: NEGRO-BLANCO, NIÑO-NIÑA. SI YO DIGO "NEGRO", TÚ RESPONDES CON ____. Si responde correctamente, diga: SÍ, CORRECTO; en caso contrario, diga: NO, LA PALABRA ERA BLANCO. LA SIGUIENTE PALABRA ES NIÑO. ¿TÚ QUE DIRÁS? ____. Si responde correctamente diga: SÍ, CORRECTO; en caso contrario, diga: NO, LA PALABRA ERA NIÑA. Empiece el ensayo 1, diciendo: ESCUCHA ATENTAMENTE MIENTRAS YO LEO LAS PALABRAS. Lea cada par de palabras a razón de una por segundo, con 2 segundos de pausa entre cada par. Al acabar la lista, haga una pausa de 2 segundos, y lea el par que le queda. Si el examinado responde correctamente, diga: LA PALABRA ES _____. Desde el segundo hasta el cuarto ensayo, comience la lectura de la lista, diciendo: ESCUCHA ATENTAMENTE MIENTRAS LEO LA LISTA OTRA VEZ, PERO EN UN ORDEN DIFERENTE. Use la Lista 1 con los niños de 5 a 8 años y la Lista 2 con los de 9 a 19 años. Abandone este subtest si el examinado recuerda correctamente todas las palabras en un mismo ensayo, y conceda los puntos correspondientes a los restantes ensayos no aplicados.

LISTA 1 (5 a 8 años)

Ensayo 1			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Caja-Cazo	Arte-(cama)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Horno-Cocina	Rápido-(lento)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mordisco-Nombre	Mordisco-(nombre)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rápido-Lento	Frío-(calor)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Arte-Cama	Caja-(cazo)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Frío-Calor	Horno-(cocina)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Ensayo 2			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Horno-Cocina	Frío-(calor)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Arte-Cama	Mordisco-(nombre)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rápido-Lento	Horno-(cocina)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Caja-Cazo	Caja-(cazo)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Frío-Calor	Rápido-(lento)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mordisco-Nombre	Arte-(cama)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Ensayo 3			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Arte-Cama	Mordisco-(nombre)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Frío-Calor	Horno-(cocina)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mordisco-Nombre	Arte-(cama)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rápido-Lento	Frío-(calor)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Caja-Cazo	Caja-(cazo)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Horno-Cocina	Rápido-(lento)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Ensayo 4			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Frío-Calor	Rápido-(lento)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Arte-Cama	Caja-(cazo)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rápido-Lento	Horno-(cocina)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mordisco-Nombre	Mordisco-(nombre)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Horno-Cocina	Frío-(calor)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Caja-Cazo	Arte-(cama)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

TOTAL PD (Máx.=24) (Máx.=12) (Máx.=12)

*puntaje escalado
centil 84*

LISTA 2 (9 a 19 años)

Ensayo 1			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Alto-Libro	Codo-(rodilla)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Redondo-Rollo	Justo-(kilo)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Justo-Kilo	Buscar-(encontrar)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Abajo-Arriba	Niña-(bandera)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Niña-Bandera	Redondo-(rollo) llave	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Codo-Rodilla	Pelota-(llave)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Pelota-Llave	Abajo-(arriba)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Buscar-Encontrar	Alto-(libro) abajo	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Ensayo 2			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Codo-Rodilla	Pelota-(llave)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Niña-Bandera	Redondo-(rollo)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Buscar-Encontrar	Justo-(kilo)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pelota-Llave	Abajo-(arriba)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Abajo-Ariba	Niña-(bandera)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Alto-Libro	Codo-(rodilla)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Redondo-Rollo	Alto-(libro) bajo	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Justo-Kilo	Buscar-(encontrar)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Ensayo 3			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Pelota-Llave	Abajo-(arriba)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Redondo-Rollo	Niña-(bandera)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Niña-Bandera	Codo-(rodilla)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Abajo-Ariba	Justo-(kilo)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Justo-Kilo	Buscar-(encontrar)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Buscar-Encontrar	Alto-(libro)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Alto-Libro	Redondo-(rollo)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Codo-Rodilla	Pelota-(llave)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Ensayo 4			
Lectura	Recuerdo	Fácil	Difícil
Buscar-Encontrar	Pelota-(llave)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Pelota-Llave	Redondo-(rollo)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Codo-Rodilla	Alto-(libro) arriba	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Niña-Bandera	Buscar-(encontrar)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Abajo-Ariba	Justo-(kilo)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Justo-Kilo	Abajo-(arriba)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Redondo-Rollo	Niña-(bandera)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Alto-Libro	Codo-(rodilla)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

TOTAL PD **25** **14** **11**
(Máx.=32) (Máx.=16) (Máx.=16)



CARAS

TEST DE PERCEPCIÓN DE DIFERENCIAS

PD	57
PC	97
PT	9
GN	Escolares

Apellidos: [REDACTED] Edad: 9 Sexo: M
 Empresa: CPAL Categoría: Escolar
 Centro de enseñanza: Franklin Roosevelt Curso: Tercer Grado

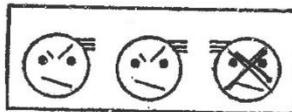
INSTRUCCIONES

Observe la siguiente fila de caras. Una de las caras es distinta a las otras. La cara que es distinta está marcada.



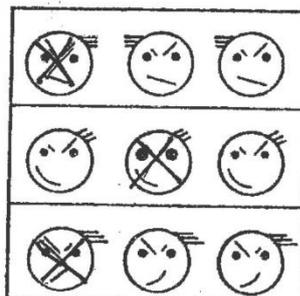
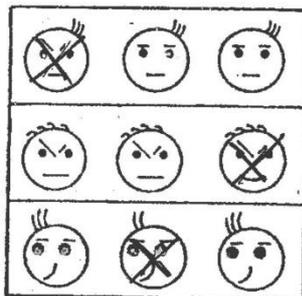
¿Ve Ud. el motivo por el cual la cara del medio está marcada? La boca es la parte distinta.

A continuación hay otra fila de caras. Mírelas y marque la que es diferente de las otras.



Deberá haber marcado la última cara.

A continuación encontrará otros dibujos parecidos para practicar. En cada fila de tres figuras, marque la cara que es distinta de las otras.

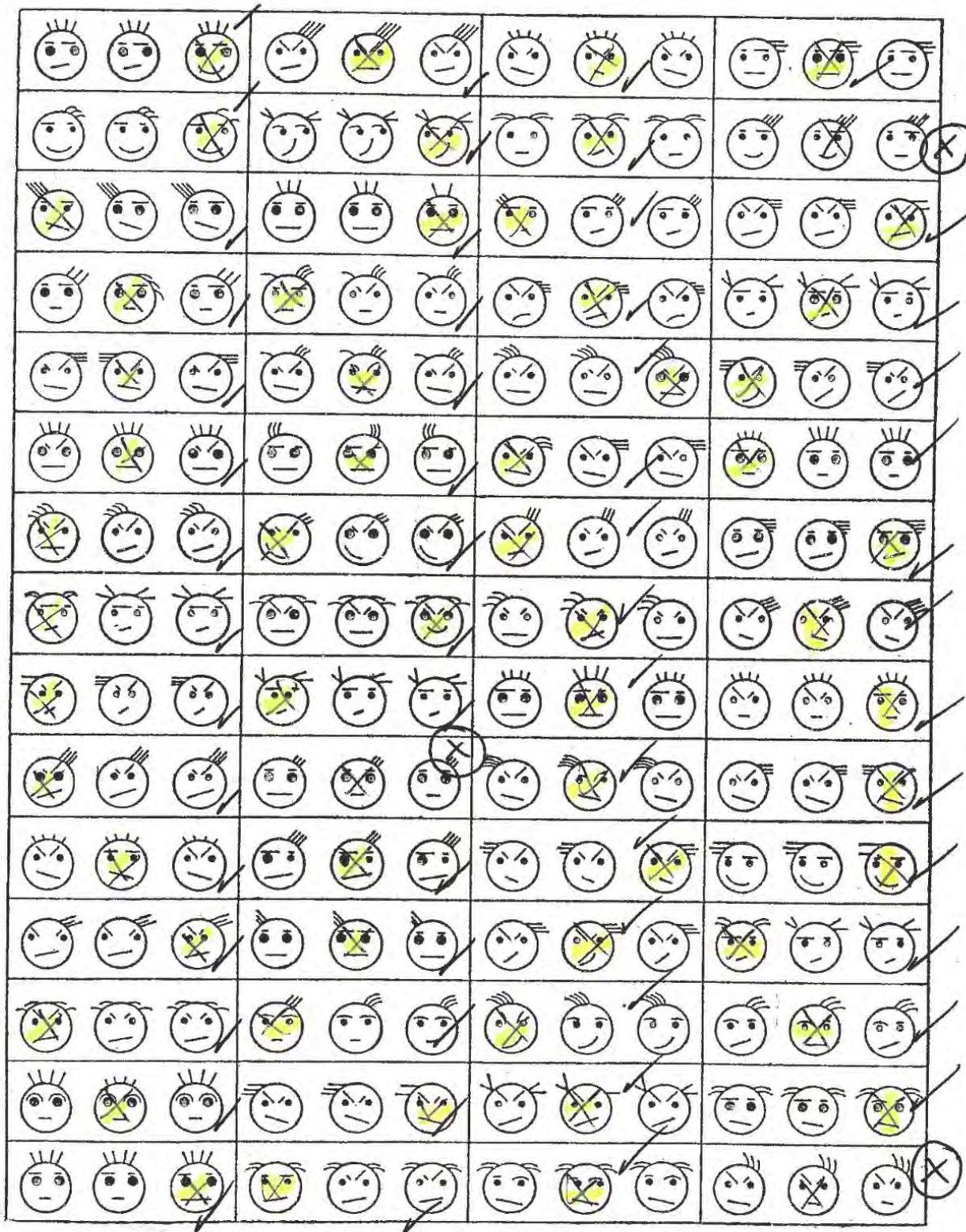


Quando se le indique, vuelva la hoja y marque las restantes caras en la misma forma. Trabaje rápidamente, pero trate de no cometer equivocaciones.

ESPERE LA SEÑAL DE COMIENZO



Copyright © 1973 by TEA Ediciones, S.A. - Edita: TEA Ediciones, S.A.; Fray Bernardino de Sahagún, 24; 28036 MADRID - Prohibida la reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados - Este ejemplar está impreso en tinta azul. Si le presentan otro en tinta negra, es una reproducción ilegal. En beneficio de la profesión y en el suyo propio, NO LA UTILICE - Printed in Spain. Impreso en España por Aguirre Campano, Daganzo, 15 dpdo.; 28002 MADRID - Depósito legal: M - 23437 - 1973.



PROTOCOLO DE LA PRUEBA EXPLORATORIA DE EVALUACIÓN DE LA ESCRITURA

Nombre. [REDACTED] Sexo Femenino
Fecha de Nacimiento 1 de junio 2008 Edad 8 años
Escuela Franklin Roosevelt
Dirección de la Escuela Avenida América Sur 1399 - Trujillo
Repitencia: Sí No X Veces Curso
Escolaridad del Padre Superior
Escolaridad de la Madre Secundaria
Ocupación del Padre Diseñador Gráfico
Ocupación de la madre Ama de casa

N.S.E.: Alto Medio Bajo

Asistencia a jardín infantil: X Sí No

Nombre del examinador(a): Yolanda Gonzales - Gladys Mendoza

Modalidad del aprendizaje inicial de la escritura: Script X Cursiva

RESULTADOS

Mano utilizada : X Derecha Izquierda
Rapidez de ejecución : 31 VN 101 VR Letras por minuto
Calidad de la copia : 62 Puntos
Escritura espontánea : - Puntos
Dictado : - Nivel
Tiempo total : - Minuto

Observaciones:

.....
.....



PEEC

- 11 -

8 años

**HOJA DE REGISTRO SUB-TEST N° 3
"CALIDAD DE LA COPIA"**

N°	ITEMS	SI	NO
1	Los trazos aparecen curvos, especialmente en: t, d, g.		X
2	Los trazos aparecen demasiado cerrados o angulosos, especialmente en letras b, f, g, h, j, l, ll, y, z, e.		X
3	Las letras con trazos rectos presentan lazos, especialmente: d, t, i, u.		X
4	Angulación de los arcos de las letras: m, n, ñ, u, v, w.		X
5	Letras en sentido opuesto al movimiento circular antihorario: c, a, o, d, g, q.		X
6	Letras mal diferenciadas por formas imperfectas.	X	
7	Inclusión de algunos rasgos característicos del modelo script. Ejemplos de mayor frecuencia son: v, b, m, n, f.	X	
8	Irregularidad en el tamaño de las letras, en la zona media de la escritura.		X
9	Omisión de tildes, acentos y puntos.	X	
10	Presencia de puntos de unión, soldaduras.		X
11	Los trazos superiores de las letras b, d, f, k, l, ll son muy cortos.		X
12	Los trazos inferiores de las letras f, g, j, p, q, y, z son muy cortos.		X
13	Las letras aparecen repasadas o retocadas, sucias.		X
14	El espacio entre letra y letra de la palabra aparece irregular.		X
15	El espacio entre palabra y palabra aparece irregular.		X
16	Las palabras se escriben en carro.		X
17	La escritura aparece relajada. Las letras dentro de la palabra son muy separadas, al igual que las palabras entre sí.		X
18	La escritura aparece apretada. Letras dentro de la palabra demasiado juntas, al igual que las palabras entre sí.		X
19	Alineación irregular. Escritura fluctuante en relación a las líneas de base. Las palabras bailan, suben y bajan.		X
20	Alineación de palabras con tendencia a bajar.		X
21	Alineación de palabras con tendencia a subir.		X
22	Irregularidad en la inclinación de las letras a derecha o izquierda.		X
23	Trazado tembloroso. Pequeñas oscilaciones.		X
24	Presión gráfica excesiva.		X
	TOTAL	3	21

Sobre ese río veo un puente de piedra.

sobre ese río veo un puente de
piedra. 3

sobre ese río veo un puente de
piedra. 2

sobre ese río veo un puente de
piedra. 1

sobre ese río veo

1

2

Subtest N° 2: Velocidad rápida de ejecución.

P. 73

A Juan y a María les gustaría conocer más sobre el misterio de los ovnis. Juan dice que los ovnis son redondos, luminosos y brillantes. María quisiera ver a un extraterrestre saliendo de un ovni.

A Juan y a María les gustaría conocer mas sobre el misterio de los ovnis. Juan dice que los ovnis son redondos, luminosos y brillantes. María quisiera ver a un extraterrestre saliendo de un ovni.

3

Subtest N° 3: Calidad de la copia

Errores - 3

T - 62

INFORME DE EVALUACIÓN DE NIVELES DE APRENDIZAJE

DATOS GENERALES

Apellidos y nombres : XJNC
Edad : 9 años
Fecha de nacimiento : 9 de Junio de 2008
Lugar de nacimiento : Trujillo
Grado de Escolaridad : Tercer grado
Centro educativo : Colegio Franklin Roosevelt
Fechas de evaluación : 1 y 2 de junio de 2017
Fecha de informe : 17 de junio
Examinadora : Yolanda González y Gladys Mendoza

Técnicas utilizadas : Entrevistas: Madre y Profesora de aula

Instrumentos administrados : PROLEC R - Batería de la evaluación de los procesos lectores –
PEEC - Prueba exploratoria de la escritura cursiva
CANALS - Prueba psicopedagógica de aprendizajes instrumentales
CARAS - Test de percepción de diferencias
BEVTA - Batería de exploración verbal para trastornos de aprendizaje
TOMAL - Test de Memoria y Aprendizaje

MOTIVO DE CONSULTA

Los padres solicitan evaluación de aprendizaje porque la maestra de la niña les ha informado que su hija XJNC presenta problema de lectura y escritura; lo cual hace que su ritmo de trabajo sea lento para su edad y grado. Lee lento, puede cambiar palabras al leer y su mayor dificultad se centra en la comprensión de lectura.

ANTECEDENTES

La madre de XJNC refirió que su embarazo fue de alto riesgo. A los dos meses y medio de gestación, tuvo una amenaza de aborto y a los cinco meses y medio le diagnosticaron pre eclampsia por lo que tuvo que recurrir a fármacos. Su parto fue inducido a los 8 meses y dos semanas de gestación. Su edad y peso estuvieron dentro de los parámetros normales.

Su desarrollo motor y de lenguaje estuvo dentro de la norma. XJNC empezó su etapa pre-escolar a los tres años y logró los objetivos esperados para el nivel inicial. Sin embargo, se indicó dificultades en el proceso de adquisición de la lecto-escritura en la etapa escolar.

OBSERVACIÓN DE LA CONDUCTA

XJNC se mostró tranquila y con buena disposición durante el desarrollo de las evaluaciones. Demostró buen ritmo de trabajo. Siguió las indicaciones y realizó un trabajo ordenado y limpio. Leyó y contestó las preguntas con buen tono de voz. Su postura y posición segmentarias fueron estables; se sentó a la mesa y uso sus útiles escolares apropiadamente.

RESULTADOS

Partiendo de la preocupación de la maestra y los comentarios de la madre en relación a las dificultades que presenta XJNC en lecto-escritura, consideramos averiguar los procesos cognitivos relacionados a la lecto escritura.

En el proceso perceptivo, XJNC logró puntuaciones dentro de la norma tanto en exactitud como en velocidad en tareas de identificación de letras, así como en la tarea de igual diferente que tiene como objetivo reconocer letras que componen la palabra.

A nivel del proceso léxico, presenta un rendimiento similar en lectura de palabras y pseudopalabras con puntuaciones ubicadas en la categoría normal.

En cuanto a los procesos sintácticos, específicamente en la tarea de emparejamiento dibujo- oración, es decir al responder sobre diversas estructuras gramaticales complejas que componen una oración, se halló en la categoría normal, sin embargo, cabe mencionar que registró algunos errores dentro de los parámetros esperados, sólo en las oraciones de complemento focalizado.

En la tarea de los signos de puntuación; fluidez lectora al leer un texto, se encontró en una categoría de dificultad con un índice de velocidad normal y precisión correspondiente a la categoría de dificultad. No hizo pausas ante las comas y puntos y leyó sin entonación al no considerar sobre todo los signos de admiración. **Por ejemplo:** “¡Que suerte! y ¡Cómo me gustaría volar!

En cuanto a los procesos semánticos, en las tareas de comprensión oral y escrita de oraciones y textos se ubicó en la categoría de dificultad mostrando mayor problema en los textos inferenciales.

En la Batería de Exploración Verbal para Trastornos de Aprendizaje, en el test TAVI obtiene una puntuación T de 30. Este resultado indica que tiene dificultades en la recepción auditiva del lenguaje oral y la retención inmediata de la información verbal. En el sub test de semejanzas verbales que evalúa la capacidad de abstracción verbal, relacionar verbalmente aspectos referidos a objetos acciones y emociones, XJNC obtiene una puntuación de T 25, ubicándola en un promedio bajo la norma. Muestra dificultad para abstraer verbalmente y establecer relaciones verbales de aspectos referidos.

En la sub prueba de nominación de conceptos agrupados por categorías, XJNC obtuvo una puntuación T de 59 lo que la ubica en la categoría normal. El resultado del sub test de Seriaciones verbales (SV) la sitúa por debajo del promedio con un puntaje T de 41, evidenciando dificultad para retener información más compleja, establecida en series o secuencias.

En los procesos de la escritura, en relación al aspecto grafo- motor, XJNC desarrolló una escritura de tipo cursiva. Mostró buena postura y orientación en el uso del papel. Asimismo, se observó buena prensión del lápiz y trazo correcto de las letras.

En el proceso Léxico Ortográfico, en el dictado de oraciones del test CANALS, XJNC presentó dificultad tanto en la ortografía natural como en la arbitraria. Registró alteraciones de letras dentro de la palabra tales como: *Dillermo* por *Guillermo*, *olle x oye*, *esparaguera* por *esparraguera*, *jujetes* por *juguetes*, *gisa* por *guisa*; y errores de ortografía arbitraria como *deves* por *debes*, etc.

En la evaluación de los factores complementarios, en atención visual se utilizó el test CARAS en el que obtuvo un percentil de 97 y un eneatispo de 9 indicando que XJNC tiene buena aptitud para percibir rápida y correctamente semejanzas y diferencias y patrones estimulantes parcialmente ordenados.

Para explorar sus habilidades en memoria auditiva, se le aplicó algunas tareas del test TOMAL. En memoria de historias XJNC obtuvo una puntuación escalar de 10, ubicándose dentro la norma. En dígitos directos obtuvo una puntuación escalar de 11 y en recuerdo de pares 13 ubicándola en la categoría sobre el promedio.

CONCLUSIONES

Luego de analizar los resultados de los test aplicados, llegamos a la siguiente conclusión:

- A nivel de lectura la niña ha logrado consolidar procesos básicos, sin embargo presenta dificultades en los procesos superiores.
- A nivel sintáctico no hay precisión en la correcta aplicación de signos de puntuación.
- En cuanto al proceso semántico hay dificultades en la comprensión oral y la comprensión escrita de oraciones y textos.
- Así mismo, muestra dificultades a nivel de procesamiento lingüístico, lo que impacta en la comprensión de textos. Aunque logra categorizar información, tiene vocabulario limitado, hay dificultades para la abstracción verbal, relacionar verbalmente aspectos referidos a objetos acciones y emociones y retener información compleja y secuenciada.
- A nivel de escritura ha consolidado aspectos psicomotores de base que le permiten una adecuada postura y prensión. Su expresión logra aspectos grafo motores que permiten una escritura funcional, pero se detectan errores de ortografía natural y arbitraria.

PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA

Considerando la edad y grado de la niña y los resultados obtenidos en las evaluaciones, presumimos que la niña, presenta un trastorno específico de aprendizaje leve con dificultades en la lectura a nivel de fluidez y comprensión además de un trastorno específico de aprendizaje en la escritura a nivel léxico ortográfico.

RECOMENDACIONES

Para la niña

- Evaluación psicológica

Padres

- Motivarla a elegir un libro de su interés e involucrarse en la lectura de este, convirtiendo la lectura en un momento especial para la niña. Hacerle preguntas y comentar el texto.
- Reforzar y seguir las indicaciones de las practicantes en relación a las sesiones de reforzamiento.

Colegio:

- Reforzar el trabajo de estrategias de lectura e incrementar vocabulario de acuerdo a los temas desarrollados curricularmente.
- Motivarla reconociendo su progreso.
- Mantener comunicación frecuente con los padres y practicantes para facilitar un trabajo conjunto.

SESION DE INTERVENCIÓN 1

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini
 Fecha : 12 de julio de 2017
 Grado : Tercer Grado

II.-DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA	SEMÁNTICO	ESTRATEGIAS LECTORAS	Aplica estrategias antes de la lectura	Explora el gráfico y el título y predice la historia través de preguntas.	Responde a las preguntas prediciendo la historia.	Lectura	3'				
				Desarrolla una hoja de trabajo con preguntas que indaguen el propósito lector, eventos, personajes y lugar donde sucederá la historia.	Responde a preguntas indicando el propósito lector, personajes, lugar y eventos de la historia.	Ficha de trabajo lápiz	5'				
				Resuelve un pupiletras con sinónimos de la palabra real.	Encuentra las palabras escondidas en el pupiletras y afianza los sinónimos de la palabra real.	Pupiletras Resaltador	5'				
				Menciona características comunes de un jardín.	Escribe características comunes de un jardín.	Ficha de trabajo (gráfico)	5'				
			Aplica estrategias antes de la lectura	Compara un jardín común y un jardín real, mencionando lo que ella cree que podría encontrar en cada uno.	Imagina y compara un jardín común y un jardín real.	Ficha de trabajo	4'				
				Identifica los párrafos del texto.	Señala los párrafos del texto.	Lectura	2'				
				Enumera los párrafos.	Enumera los párrafos del texto.	Lectura y lápiz	2'				
				Aplica estrategias durante la lectura	Lee el texto en voz alta y subraya las palabras desconocidas.	Lee el texto y subraya las palabras nuevas.	Lectura y lápiz	12'			
Observa las tarjetas y escucha las palabras nuevas de la lectura.	Asocia las palabras y las imágenes	Tarjetas de vocabulario	7'								

SESION DE INTERVENCIÓN 2

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini

Fecha : 18 de julio de 2017
 Grado : Tercer Grado

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA	SINTÁCTICO - SEMÁNTICO	SIGNOS DE PUNTUACIÓN – ESTRATEGIAS LECTORAS	Aplica adecuadamente el punto y la coma. Aplica estrategias lectoras durante la lectura.	Activa sus conocimientos previos respondiendo a preguntas sobre la lectura. Completa oraciones con vocabulario nuevo de la lectura. Aprende y aplica los signos de puntuación (punto y coma) decodificando símbolos. 	Responde a las preguntas sobre lección previa con precisión. Completa oraciones con las palabras que faltan. Lee con la entonación debida respetando los signos. (Puntos y comas).	Fichas de vocabulario Hoja de trabajo Texto	3' 5' 10'				
				Organiza la lectura y completa un gráfico indicando tipo de texto, personajes y lugares. Lee partes de la historia y las ordena. Parafrasea la historia. Sugiere un final diferente para la historia. Subraya todas las palabras de la historia que tengan el grafema g con color rojo y el grafema j con azul. Lee palabras subrayadas en voz alta.	Completa el párrafo con la información solicitada. Ordena correctamente partes de la historia. Narra la historia verbalmente. Da un final diferente a la historia. Marca todas las palabras de la lectura con los grafemas g y j. Lee correctamente todas las palabras.	Ficha de trabajo Tarjetas de oraciones Lectura Lápices de color rojo y azul Tarjetas de palabras	5' 4' 3' 2' 5' 8'				

SESION DE INTERVENCIÓN 3

I.- DATOS GENERALES

Nombre :XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años Fecha : 16 de julio de 2017
 Horario : 7:00 – 7:45 pm Grado : Tercer Grado
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA	SEMÁNTICO	ESTRATEGIAS LECTORAS	Aplica estrategias durante la lectura	Lee la lectura, subraya información y completa cuadro. Relata la historia utilizando el cuadro con información sobre: personajes, lugares, problema y solución. Organiza la información en un organizador gráfico. Responde verbalmente a preguntas sobre la historia. Ordena información en categorías. Responde a preguntas y reflexiona sobre: ¿Con qué fin lee? ¿Está logrando la meta? ¿Se confirman sus sospechas iniciales sobre la historia? ¿Por qué?	Lee, subraya y completa información sobre la lectura. Parafrasea la historia usando el cuadro. Elabora un organizador gráfico sobre la historia. Responde a preguntas sobre la historia. Agrupa información en categorías. Reflexiona sobre la sesión respondiendo las preguntas que se le hacen.	Texto, colores, lápiz. Cuadro Organizador gráfico impreso, colores, lápiz. Juego de tarjetas. Juego de categorías. Fichas con las preguntas.	7' 3' 13' 7' 10' 5'				

SESION DE INTERVENCIÓN 4

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini

Fecha : 24 de julio de 2017
 Grado : Tercer Grado

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR/ AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA	SEMÁNTICO	ESTRATEGIAS LECTORAS	Aplica estrategias durante la lectura	Lee la lectura y realiza actividades para mostrar comprensión de la misma:	Lee el texto con buena entonación.	Texto	2'				
				Lee oraciones y encierra V si es verdadera o F si es falsa. Completa oraciones con información obtenida del texto. Responde preguntas.	Responde correctamente.	Ficha de trabajo	13'				
				Lee tarjetas y une pares que forman oraciones relacionadas a la lectura.	Completa las oraciones con la información correcta. Responde las preguntas con precisión. Une pares de tarjetas formando oraciones que mencionan partes de la historia.	Tarjetas	5'				
			Aplica estrategias durante la lectura	Relata la historia oralmente utilizando las tarjetas que indican las partes más relevantes de la historia. Completa un organizador gráfico.	Parafrasea la historia indicando las partes más importantes de la historia. Elabora un organizador gráfico escribiendo el inicio, la trama y el final de la historia.	Organizador gráfico impreso, lápiz.	5' 18'				

				Reflexiona sobre la lectura.	Comenta sobre lo que más le gustó de la lectura y por qué y menciona algunas palabras que aprendió a través de ella.		2'				
--	--	--	--	------------------------------	--	--	----	--	--	--	--

SESION DE INTERVENCIÓN 5

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Fecha : 20 de julio de 2017
 Grado : Tercer Grado

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
ESCRITURA	LÉXICO ORTOGRÁFICO	ORTOGRAFIA	Discriminación de los fonemas j, g seguida de la u muda	Observa y nombra los dibujos del cuadro. Los compara y vuelve a mencionarlos para que la terapeuta escriba el vocabulario en una pizarra. Observa el cuadro y escucha a la maestra cómo suena el sonido j con las vocales y el sonido g con las vocales e /i. Luego lee las silabas ja, je, ji, jo, ge, gi.	Observa y nombra los dibujos del cuadro, los compara y menciona las palabras para ser escritas en una pizarra.	Cuadro	7'				
				Observa el cuadro y escucha a la maestra cómo suena el sonido g: ga, gue, gui, go, gu. Hacer notar que la u es muda. Luego lee las silabas ga, gue, gui, go, gu.	Observa y escucha las silabas ja, je, ji, jo, ju, ge, gi. Luego las lee.	Cuadro	5'				
				Observa tarjetas y lee palabras con el vocabulario de la j y g. Utiliza un cuadro de doble entrada para señalar las palabras que la profesora menciona. Escucha y subraya la palabra que menciona la profesora.	Observa y escucha las silabas ga, gue, gui, go, gu.	Vocabulario visual	5'				
				Asocia tarjetas dibujo y palabra.	Observa tarjetas y lee palabras con el vocabulario de la j y g. Menciona códigos y/o las palabras en el cuadro de doble entrada.	Cuadro de doble entrada	5'				
					Escucha y subraya la palabra.	Lista de palabras	8'				
					Asocia la palabra con el dibujo correspondiente.	Tarjetas	3'				

				<p>Observa la tarjeta y copia el nombre de la figura en una pizarra.</p> <p>Ordena información en categorías.</p>	<p>Observa la figura y copia su nombre en una pizarra.</p> <p>Agrupar información en categorías.</p>	<p>Tarjetas, pizarra, plumón.</p> <p>Juego de categorías</p>	<p>4'</p> <p>5'</p>				
--	--	--	--	---	--	--	---------------------	--	--	--	--



SESION DE INTERVENCIÓN 6

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini
 Fecha : 7 de Agosto de 2017
 Grado : Tercer Grado

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR/ AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA	SEMÁNTICO	ESTRATEGIAS LECTORAS	Aplica estrategias antes de la lectura	Responder preguntas que activarán sus conocimientos previos.	Da respuestas a preguntas predictivas mostrando sus conocimientos previos.	Lista de preguntas	5'				
				Hacer predicciones de lo que sucede en la historia, describiendo lo que cree que está pasando en las ilustraciones del libro.	Comentar lo que cree que está sucediendo en las ilustraciones de la historia.	Libro	5'				
				Intenta recordar las partes en las que se divide un texto narrativo: Inicio- nudo- final.	Menciona las tres partes de una narración con apoyo.	Libro	5'				
				Predice cómo empieza la historia, cuál puede ser el problema y cómo termina.	Comenta cómo se imagina el inicio, el nudo y el final de la historia.	Ficha de trabajo	5'				
			Aplica estrategias durante la lectura	Lee la historia respetando las comas y los puntos.	Lee con entonación.		10'				
				Contrasta si sus predicciones coinciden con la historia.	Comenta en qué se parece su versión con la historia.		5'				
				Deduca el significado de algunas palabras de la historia.	Contesta preguntas relacionadas al significado de algunas palabras encerrando sí o no.		5'				
				Completa un cuadro indicando : Titulo- Tipo de Texto- Personajes y Escenarios	Escribe los datos solicitados en el cuadro con precisión.		10'				

SESION DE INTERVENCIÓN 7

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Fecha : 11 de Agosto de 2017
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Grado : Tercer Grado
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR/ AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA	SINTÁCTICO _ SEMÁNTICO	SIGNOS DE PUNTUACIÓN _ ESTRATEGIAS LECTORAS	<p>Aplica estrategias antes de la lectura.</p> <p>Usa adecuadamente el punto y la coma.</p>	Lee las palabras nuevas de la lectura que se le presentan, las busca en el cuento y las lee en contexto.	Lee las palabras nuevas. Luego lee las oraciones en la lectura.	Tarjetas con palabras nuevas.	6'				
				Asocia el vocabulario a dibujos.	Asocia las palabras nuevas a dibujos.	Cuento	4'				
				Escucha oraciones con las palabras nuevas e indica si tienen sentido.	Escucha las oraciones, reflexiona y menciona si son correctas.	Tarjetas	5'				
				Estructura oraciones con las palabras nuevas y las escribe.	Tarjetas con palabras nuevas.	Ficha de trabajo	7'				
				Resalta los signos de puntuación de la lectura con diferentes colores.	Resalta los signos de puntuación.	Texto y resaltador de colores	5'				
				Escucha la lectura del primer párrafo del cuento y luego lee respetando los signos de puntuación. (Texto 1)	Escucha y lee el texto indicado.	Texto, grabadora					
				Escucha la grabación del texto 1. Vuelve a leer respetando los signos de puntuación subrayados. (Texto 2)	Escucha, compara y lee nuevamente el texto indicado.	Texto, grabadora	5'				
				Escucha la grabación del texto 2. Vuelve a leer respetando los signos de puntuación subrayados. (Texto 3)	Escucha, compara y lee nuevamente el texto indicado.	Texto, grabadora	5'				
Responde a las preguntas sobre su desempeño en la sesión.	Contesta a las preguntas formuladas	Ficha con preguntas	3'								

SESION DE INTERVENCIÓN 8

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacariní
 Fecha : 11 de Agosto de 2017
 Grado : Tercer Grado

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR/ AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
ESCRITURA	LÉXICO ORTOGRÁFICO	ORTOGRAFÍA	Reconoce palabras con el grafema g – j.	<p>Repasa las palabras que empiezan con g y j aprendidas en clase previa. Lee con atención y asocia palabras que empiezan con los mismos fonemas.</p> <p>Separa grupo combinado de palabras que empiezan con g y j y las separa en dos grupos.</p> <p>Separa grupo combinado de imágenes de palabras que empiezan con g y j y las separa en dos grupos.</p> <p>Completa palabras escogiendo el fonema correcto.</p> <p>Asocia imágenes a las palabras.</p> <p>Escucha y ubica el cuadrante donde está la palabra que se le indica.</p> <p>Completa oraciones con vocabulario nuevo.</p> <p>Escribe palabras al dictado. Luego verifica si las palabras están bien escritas.</p>	<p>Lee las palabras correctamente.</p> <p>Asocia palabras que inician con el mismo fonema con ayuda si fuera necesario.</p> <p>Separa en dos grupos las tarjetas de palabras que empiezan con g y j.</p> <p>Separa en dos grupos las tarjetas de imágenes de palabras que empiezan con g y j.</p> <p>Escoge el fonema correcto y completa palabras.</p> <p>Une palabras con sus respectivas imágenes.</p> <p>Ubica las palabras en el cuadrante correcto.</p> <p>Usa vocabulario nuevo para completar oraciones.</p> <p>Escribe palabras al dictado. Luego las corrige y escribe la forma correcta a un costado de la palabra.</p>	<p>Tarjetas de palabras</p> <p>Ficha de trabajo</p> <p>Tarjetas de palabras</p> <p>Tarjetas de imágenes de palabras</p> <p>Ficha de trabajo</p> <p>Tarjeta de palabras y de imágenes</p> <p>Cartilla de palabras divididas en cuadrantes</p> <p>Ficha de trabajo</p> <p>Ficha de trabajo Lápiz, Tarjeta de palabras</p>	<p>5'</p> <p>5'</p> <p>5'</p> <p>5'</p> <p>5'</p> <p>5'</p> <p>5'</p> <p>5'</p>				

SESION DE INTERVENCIÓN 9

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini

Fecha : 12 de Agosto de 2017
 Grado : Tercer Grado

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
ESCRITURA _ LECTURA	LÉXICO ORTOGRÁFICO - SEMÁNTICO	ORTOGRAFIA – ESTRATEGIAS LECTORAS	Reconocimiento de los fonemas g-j.	Clasifica las imágenes (vocabulario J/G) en el papelote colocando las figuras en la columna correspondiente.	Califica correctamente las figuras en el papelote colocando las imágenes de acuerdo al fonema con el que empieza cada palabra.	Papelote limpiatipo	7'				
				Lee las palabras del cuadro en voz alta, observa cómo se escriben éstas con "gue, gui" y subraya las sílabas.	Lee las palabras del cuadro en voz alta, observa cómo se escriben éstas con "gue, gui" y subraya las sílabas correctamente.	Ficha de trabajo colores	5'				
				Lee las palabras del cuadro en voz alta, observa cómo se escriben éstas con "ge, gi" y subraya las sílabas.	Lee las palabras del cuadro en voz alta, observa cómo se escriben éstas con "ge, gi" y subraya las sílabas.	Ficha de trabajo colores	5'				
				Lee las sílabas "gue, gui, ge, gi" de cada columna lo más rápido que puede. Escribe palabras con "gue, gui, ge, gi".	Lee las sílabas "gue, gui, ge, gi" de cada columna lo más rápido que puede. Escribe palabras con "gue, gui, ge, gi".	Ficha de trabajo cronómetro Ficha de trabajo, lápiz	5'				
			Aplica estrategias durante la lectura.	Escucha un párrafo de la lectura, luego lo lee y formula preguntas y respuestas sobre este.	Escucha y lee un párrafo del cuento, formula preguntas y respuestas coherentes sobre este.	Cuento Papelote y plumones.	8'				

				Subraya información para completar un cuadro de doble entrada sobre el cuento mencionando animales, comida, prendas de vestir, muebles y objetos que hay en una casa, adjetivos calificativos que se mencionan en el cuento y que ella conoce.	Subraya y adecuadamente información al cuadro de doble entrada. Interpreta el cuadro.	Ficha de trabajo Colores Lápiz.	8'				
--	--	--	--	--	---	---------------------------------------	----	--	--	--	--

SESION DE INTERVENCIÓN 11

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini

Fecha : 18 de Agosto de 2017
 Grado : Tercer Grado

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA_ ESCRITURA	SEMÁNTICO _ LÉXICO ORTOGRÁFICO	ESTRATEGIAS LECTORAS - ORTOGRAFÍA	Aplica estrategias antes de la lectura. Reconoce y escribe palabras con G – J.	Explora los gráficos del cuento e infiere de qué se trata.	Infiere de qué trata la historia.	Lectura	3'				
				Responde preguntas antes de leer para activar sus conocimientos previos, ¿Qué debemos saber antes de leer el cuento?, ¿De qué tratará el cuento?, ¿Para qué leeremos?, ¿Qué tipo de texto es?	Activa conocimientos previos.	Ficha de trabajo con las preguntas	7'				
				Escribe características que describan a una gitana.	Escribe palabras y frases para describir a una gitana.	Ficha de trabajo	5'				
				Escribe características que describan a una joven rockera.		Ficha de trabajo	5'				
				Resuelve una sopa de letras con palabras que empiezan con G – J.	Encierra las palabras que empiezan con G y J.	Ficha de trabajo	6'				

			Subrayar en la lectura las palabras con g y j, luego las escribes en una pizarra.	Subraya las palabras que empiezan con G y J en la lectura.	Lectura, colores, pizarra, plumones	7'				
			Practica la lectura de las palabras.	Practica lectura de las palabras subrayadas.	Ficha de trabajo	5'				
			Lee lo más rápido que pueda palabras de la lectura que empiezan con G y J.	Lee rápidamente palabras con G y J.	Ficha de 7X4	4'				
			Reflexiona sobre lo que aprendió en esta sesión (meta cognición).	Responde y hace preguntas para consolidar su aprendizaje.	Preguntas	3'				

SESION DE INTERVENCIÓN 12

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacariní

Fecha : 19 de Agosto de 2017
 Grado : Tercer Grado

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA - ESCRITURA	SEMÁNTICO – SINTÁCTICO _ LÉXICO ORTOGRÁFICO	ESTRATEGIAS LECTORAS – SIGNOS DE PUNTUACIÓN – ORTOGRAFIA	Aplica estrategias antes de la lectura.	Repasa las palabras con G y J de la lectura.	Practica las palabras con G y J.	Tarjeta de palabras	2'				
				Responde preguntas que generan su interés por la lectura.	Activa su interés.	Preguntas	2'				
				Resalta los signos de puntuación con diferentes colores.	Resalta los signos de puntuación.	Lectura Resaltadores	7'				
				Lee la lectura en voz alta.	Lee la lectura con la debida entonación.	Lectura	5'				
				Completa un cuadro indicando los personajes, los escenarios y el tipo de texto.	Completa cuadro con información requerida.	Gráfico	8'				
				Practica la cartilla de los fonemas G y J.	Lee las sílabas de la cartilla.	Cartilla	2'				

				Escribe los nombres de las palabras en la columna que corresponde.	Escribe los nombres de las palabras en la columna que corresponde.	Cartilla	6'				
			Reconoce y escribe palabras con G – J.	Rodea con un círculo la sílaba de la palabra que escuchas (10 palabras).	Rodea con un círculo la sílaba de la palabra que escucha.	Papelotes Plumones	6'				
				Hace un listado de palabras que tengan el fonema G y J.	Escribe palabras que tengan el fonema G y J.	Ficha de Trabajo	5'				
				Reflexiona sobre lo que aprendió en esta sesión (meta cognición).	Responde y hace preguntas para consolidar su aprendizaje.	Papel y Lápiz	2'				

SESION DE INTERVENCIÓN 13

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno : XJNC
 Edad : 9 años
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini

Fecha : 20 de Agosto de 2017
 Grado : Tercer Grado

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA - ESCRITURA	SEMÁNTICO – SINTÁCTICO _LÉXICO ORTOGRÁFICO	ESTRATEGIAS LECTORAS – SIGNOS DE PUNTUACION	Aplica estrategias durante la lectura. Aplica el punto y la coma en una lectura.	Escucha un párrafo de la lectura, luego lo lee respetando los signos de puntuación.	Escucha y lee un párrafo de lectura con adecuada entonación.	Lectura Grabadora	5'				
				Subraya información en la lectura de acuerdo al gráfico (título, inicio, problema y solución) y la transfiere.	Subraya y completa el gráfico.	Gráfico	10'				
				Lee las oraciones sobre la lectura y encierra la alternativa correcta.	Lee las oraciones y encierra V si es verdadera y F si es falsa.	Ficha de trabajo	5'				
				Formula preguntas referentes a cada párrafo.	Formula preguntas.	Lectura	8'				

			Reconoce y escribe palabras con G – J.	Nombra cada dibujo en voz alta y rodea con un círculo la sílaba que corresponda. Completa las palabras con las sílabas que faltan. Escribe palabras con G y J al dictado. Reflexiona sobre lo que aprendió en esta sesión (meta cognición).	Rodea con un círculo la sílaba que corresponda. Completa las palabras. Escribe palabras. Responde y hace preguntas para consolidar su aprendizaje.	Ficha de trabajo Ficha de trabajo Ficha de trabajo Preguntas	de de de 2'	5' 5' 5'						
--	--	--	--	--	---	---	----------------------------------	------------------------	--	--	--	--	--	--



SESION DE INTERVENCIÓN 14

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno : JNC
 Edad : 9 años
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini
 Fecha : 30 de Agosto de 2017
 Grado : Tercer Grado

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA _ ESCRITURA	LÉXICO ORTOGRÁFICO _ SEMÁNTICO	ESTRATEGIAS LECTORAS - ORTOGRAFIA	Aplica estrategias durante la lectura. Reconoce y escribe palabras con G – J.	Lee la lectura en voz alta.	Lee la lectura con la debida entonación.	Lectura	2'				
				Lee oraciones y las ordena en el orden como suceden en la historia.	Recuerda y ordena secuencialmente oraciones.	Tarjetas de oraciones	5'				
				Lee oraciones sobre la lectura y encierra la alternativa correcta.	Lee las oraciones y encierra V si es verdadera y F si es falsa.	Ficha de trabajo	6'				
				Formula preguntas sobre cada párrafo.	Lee con atención y hace preguntas sobre lo que lee.	Lectura	7'				
				Nombra imágenes en voz alta y rodea con un círculo la sílaba que corresponda: ga, gi, gue, gui.	Discrimina las sílabas ga, gi, gue, gui.	Ficha de trabajo	5'				
				Completa las palabras con las sílabas que faltan: ga, gi, gue, gui.	Discrimina fonemas, gue, gui ge, gi.	Ficha de trabajo	5'				
				Escribe las palabras de la lectura en la columna que corresponde (ja, je, ji, jo, ju, ga, ge gi go, gu, gui, gua).	Discrimina los fonemas ja, je, ji, jo, ju, ga, ge gi go, gu, gui, gua.	Ficha de trabajo	7'				
				Rodea con un círculo la sílaba de la palabra que escuchas (10 palabras).	Rodea con un círculo la sílaba de la palabra que escucha.	Ficha de trabajo	6'				
				Rodea con un círculo la sílaba de la palabra que escuchas (10 palabras).	Responde y hace preguntas para consolidar su aprendizaje.	Ficha de Trabajo	2'				
				Reflexiona sobre lo que aprendió en esta sesión (meta cognición).							

SESION DE INTERVENCIÓN 15

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini

Fecha : 31 de Agosto de 2017
 Grado : Tercer Grado

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA - ESCRITURA	SEMÁNTICO – LÉXICO ORTOGRÁFICO	ESTRATEGIAS LECTORAS - ORTOGRAFÍA	Aplica estrategias durante la lectura.	Responde a preguntas orales sobre la lectura: ¿Quiénes son los personajes de la historia?, ¿En qué lugares sucede la historia? ¿Cómo inicia la historia? ¿Cuál es el problema de la historia? ¿Cuál es la solución del problema? ¿Cuál es el final de la historia?	Responde las preguntas oralmente.	Dado con las preguntas.	7'				
				Con ayuda de la información del organizador gráfico que realizó en sesión anterior, escribe un resumen de la historia.	Selecciona los eventos más resaltantes usando el vocabulario aprendido.	Ficha de trabajo, (organizador gráfico). Lápiz Papel	10'				
				Imagina los eventos de la historia y los dibuja consolidando su comprensión.	Recuerda e imagina los eventos que más le impactaron de la historia y los dibuja.	Papel bond Lápiz colores	8'				
				Utilizando sus dibujos, narra la historia con sus propias palabras.	Parafrasea la historia con sus palabras.	Ficha de trabajo con los dibujos	3'				
				Reconoce y escribe palabras con G – J.	Completa un texto sobre la lectura utilizando las palabras nuevas que aprendió.	Ficha de trabajo Lápiz	5'				
				Escribe palabras con las sílabas ja, je, ji, jo, ju, ge, gi, ga, gue, gui, go, gu al dictado de palabras.	Escucha y escribe las palabras usando correctamente ja, je, ji, jo, ju, ge, gi, ga, gue, gui, go, gu.	Papel bond Lápiz colores	7'				
				Escribe oraciones con las palabras nuevas de la historia, luego lee las oraciones.	Estructura oraciones con el vocabulario nuevo de la lectura. Lee las oraciones.	Ficha de trabajo Lápiz Tarjetas con el vocabulario	3'				
				Reflexiona sobre lo que aprendió en esta sesión (meta cognición).	Responde y hace preguntas para consolidar su aprendizaje.	Preguntas	2'				

SESION DE INTERVENCIÓN 16

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC

Alumno :

Edad : 9 años

Fecha : 3 de Septiembre de 2017

Horario : 7:00 – 7:45 pm

Grado : Tercer Grado

Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA - ESCRITURA	SEMÁNTICO – LÉXICO ORTOGRÁFICO	ESTRATEGIAS LECTORAS - ORTOGRAFÍA	Aplica estrategias antes de la lectura. Reconoce palabras con G – J.	Explora los gráficos del texto.	Describe los gráficos.	Texto	3'				
				Responde preguntas antes de leer para activar sus conocimientos previos, ¿Qué debemos saber antes de leer el cuento?, ¿De qué tratará el cuento?, ¿Para qué leeremos?, ¿Qué tipo de texto es?	Activa conocimientos previos.	Ficha de trabajo con las preguntas	6'				
				Escribe características de un oso hormiguero.	Crea una hipótesis de la historia.	Ficha de trabajo	8'				
				Escribe características que describan a un yagueté.	Escribe palabras y frases para describir a un oso hormiguero.	Ficha de trabajo	8'				
				Subrayar en la lectura las palabras con los grafemas: ja, je, je, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, y gi. Luego las escribe.	Escribe palabras y frases para describir a un yagueté.	Texto colores Ficha de trabajo	6'				
				Practica la lectura de las palabras.	Identifica las palabras con los grafemas ja, je, je, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, y gi. e indica su significado.	Texto	5'				
				Relaciona palabras con su significado.	Lee las palabras subrayadas en voz alta y con precisión.	Ficha de trabajo Tarjetas	6'				
				Reflexiona sobre lo que aprendió en esta sesión (meta cognición).	Identifica y comprende el significado del vocabulario de la lectura.	Preguntas	3'				

					Responde y hace preguntas para consolidar su aprendizaje.					
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

SESION DE INTERVENCIÓN 16

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Fecha : 3 de Septiembre de 2017
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Grado : Tercer Grado
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA - ESCRITURA	SEMÁNTICO – LÉXICO ORTOGRÁFICO	ESTRATEGIAS LECTORAS - ORTOGRAFÍA	Aplica estrategias antes de la lectura. Reconoce palabras con G – J.	Explora los gráficos del texto. Responde preguntas antes de leer para activar sus conocimientos previos, ¿Qué debemos saber antes de leer el cuento?, ¿De qué tratará el cuento?, ¿Para qué leeremos?, ¿Qué tipo de texto es?	Describe los gráficos. Activa conocimientos previos.	Texto	3'				
				Escribe características de un oso hormiguero.	Crea una hipótesis de la historia.	Ficha de trabajo con las preguntas	6'				
				Escribe características que describan a un yaguareté.	Escribe palabras y frases para describir a un oso hormiguero.	Ficha de trabajo	8'				
				Subrayar en la lectura las palabras con los grafemas: ja, je, je, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, y gi. Luego las escribe.	Escribe palabras y frases para describir a un yaguareté.	Texto colores Ficha de trabajo	6'				
				Practica la lectura de las palabras.	Identifica las palabras con los grafemas ja, je, je, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, y gi. e indica su significado.	Texto	5'				
				Relaciona palabras con su significado.	Lee las palabras subrayadas en voz alta y con precisión.	Ficha de trabajo Tarjetas	6'				

				Reflexiona sobre lo que aprendió en esta sesión (meta cognición).	Identifica y comprende el significado del vocabulario de la lectura. Responde y hace preguntas para consolidar su aprendizaje.	Preguntas	3'				
--	--	--	--	---	--	-----------	----	--	--	--	--



SESION DE INTERVENCIÓN 17

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini
 Fecha : 6 de Septiembre de 2017
 Grado : Tercer Grado

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR/ AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA - ESCRITURA	SEMÁNTICO – LÉXICO ORTOGRÁFICO	ESTRATEGIAS LECTORAS - ORTOGRAFIA	Aplica estrategias durante la lectura. Reconoce y escribe palabras con G – J.	Lee el cuento y se detiene cada vez que encuentre el signo STOP para reflexionar, formular preguntas sobre lo que está leyendo y contestarlas.	Lee el cuento, formula preguntas y las responde de acuerdo a la información de la lectura.	Lectura	7'				
				Subraya información en la lectura de acuerdo al gráfico: título, tipo de texto, inicio, personajes, lugares en donde ocurren los eventos, problema y solución. Luego transfiere la información a un gráfico.	Identifica título, tipo de texto, inicio, personajes, lugares donde suceden los eventos, problema y solución de la historia. Transfiere la información al gráfico.	Gráfico Colores Lápiz	15'				
				Identifica las palabras del cuento que tienen los grafemas ga, gue, gui, go, gu, ja, je, ji, jo, ju, ge, gi y los clasifica en un papelote.	Resalta los signos de puntuación en la lectura, escucha un párrafo leído por la practicante, lee y escucha su grabación para valorar su lectura.	Resaltador Grabadora lectura	8'				
				Lee palabras de la historia con g y j lo más rápido que pueda.	Identifica los grafemas g/j y los clasifica.	Papelote plumones	7'				
				Lee las palabras lo más rápido que pueda.	Lee las palabras lo más rápido que pueda.	Cartilla con palabras cronometro	2'				
				Reflexiona sobre lo que aprendió en esta sesión (meta cognición).	Responde y hace preguntas para consolidar su aprendizaje.	Preguntas					

SESION DE INTERVENCIÓN 18

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini
 Fecha : 7 de Septiembre de 2017
 Grado : Tercer Grado

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA _ ESCRITURA	SEMANTICO _ LÉXICO ORTOGRÁFICO	ORTOGRAFIA	Aplica estrategias durante la lectura. Reconoce y escribe palabras con G – J.	Lee la historia, luego completa un párrafo con palabras aprendidas. Conecta lo que sucede en la historia con los personajes. Completa oraciones con palabras de la lectura que tienen los grafemas ja, je, ji, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, gi, gua, gui.	Demuestra comprensión del vocabulario nuevo y completa un párrafo. Relaciona personajes con los hechos de la historia.	Texto Ficha de trabajo	8'				
				Responde preguntas literales e inferenciales sobre la lectura.	Comprende el significado de las palabras y escoge la que corresponde a cada oración.	Ficha de trabajo	4'				
				Observa unas imágenes y escoge el grafema correcto con el que se escribe cada una de las palabras.	Interpreta la información de la historia y responde preguntas.	Ficha de trabajo	4'				
				Escucha fonemas (ja, je, ji, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, gi, gua, gui) y encierra el correcto.	Discrimina los grafemas ja, je, ji, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, gi, gua, gui y elige el que le corresponde a cada palabra.	Ficha de trabajo	8'				
				Escribe palabras con los fonemas ja, je, ji, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, gi, gua, gui al dictado.	Discrimina los fonemas ja, je, ji, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, gi, gua, gui y encierra la alternativa correcta.	Ficha de trabajo	5'				
				Reflexiona sobre lo que aprendió en esta sesión (meta cognición).	Discrimina los fonemas ja, je, ji, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, gi, gua, gui y escribe correctamente las palabras dictadas.	Ficha de trabajo	6'				
					Responde y hace preguntas para consolidar su aprendizaje.	Preguntas	8'				
							2'				

SESION DE INTERVENCIÓN 19

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años Fecha : 8 de Septiembre de 2017
 Horario : 7:00 – 7:45 pm Grado : Tercer Grado
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA - ESCRITURA	SEMANTICO – LÉXICO ORTOGRÁFICO	ESTRATEGIAS LECTORAS - ORTOGRAFIA	Aplica estrategias durante la lectura.	Lee las oraciones respetando los signos de puntuación y responde las preguntas. Actividad: Tú, ¿Cómo lo entiendes?	Demuestra comprensión y responde las preguntas.	Texto Ficha de trabajo	6'				
				Utilizando el gráfico de la sesión 17 comenta la historia respondiendo a preguntas de la terapeuta practicante. Luego imagina un final diferente a la historia.	Responde a preguntas demostrando comprensión. Crea un final diferente a la historia.	Gráfico (sesión 17) Lápiz Ficha de trabajo (Final diferente)	7'				
				Completa un cuadro con información del texto Inicio, trama (secuencia de los hechos), final. Mencionando a la vez el problema y solución de la historia. Luego organiza la información, la dice verbalmente, escribe un resumen y dibuja lo que más le gustó de la historia.	Parafrasea la historia usando sus propias palabras. Escribe un resumen escrito y dibuja la parte que más le gusto de la historia.	Gráfico Papel Lápiz colores	15'				
				Evalúa los resultados de la lectura: ¿Logro la meta lectora? ¿Identificó información importante? ¿Qué pasos/estrategias lectoras utilizó? ¿Identificó el tipo de texto? ¿Qué dificultades encontró? ¿Qué soluciones planteó?	Aplica estrategias de meta cognición respondiendo las preguntas de la terapeuta practicante.	preguntas	5'				
				Lee palabras en un bingo cruzado usando los grafemas J y G (ja, je, ji, jo, ju, ge, gi, ga, gue, gui, go, gu).	Discrimina los fonemas J y G j(a, je, ji, jo, ju, ge, gi, ga, gue, gui, go, gu) leyendo palabras que tenga estos grafemas en un bingo.	Bingo cruzado de palabras	5'				
				Deletrea palabras identificando la cantidad de letras y sonidos que éstas tienen: grafema G Ejemplo: gusano - guindones	Discrimina los sonidos de las palabras y cuenta cuántas letras y sonidos tienen cada palabra.	Tarjetas con las palabras.	5'				
			Reconoce y escribe palabras con G – J.	Reflexiona sobre lo que aprendió en esta sesión (meta cognición).	Responde preguntas sobre su aprendizaje.	Preguntas	2'				

SESION DE INTERVENCIÓN 20

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini
 Fecha : 8 de Septiembre de 2017
 Grado : Tercer Grado

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA - ESCRITURA	SEMÁNTICO – LÉXICO ORTOGRÁFICO	ESTRATEGIAS LECTORAS - ORTOGRAFIA	Aplica estrategias durante la lectura. Reconoce y escribe palabras con G – J.	Lee la historia en voz alta.	Lee la historia con la debida entonación.	Texto Grabadora	9'				
				Responde preguntas encerrando V o F	Comprende preguntas sobre la historia leída y las responde encerrando V o F.	Ficha de trabajo	6'				
				Responde preguntas directas e inferenciales.	Comprende las preguntas y las responde con oraciones completas.	Ficha de trabajo	6'				
				Lee palabras y nombra a la categoría a la que pertenecen.	Reconoce las palabras y escribe la categoría a la que pertenecen.	Ficha de trabajo	5'				
				Juega una cartilla de BINGO con los grafemas ja, je, ji, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, gi, gua, gui.	Discrimina los fonemas ja, je, ji, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, gi, gua, gui y marca con una X el casillero correspondiente.	Tarjeta de BINGO	6'				
				Escucha con atención palabras que la terapeuta practicante dice y muestra la cartilla con el grafema que escucha en cada palabra.	Discrimina los fonemas ja, je, ji, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, gi, gua, gui y muestra la cartilla correcta.	Cartillas de grafemas.	6'				
				Observa algunas imágenes, dice las palabras y luego las escribe.	Discrimina los fonemas ja, je, ji, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, gi, gua, gui al nombrar y escribir palabras de imágenes mostradas.	Lista de palabras	5'				
				Reflexiona sobre lo que aprendió en esta sesión (meta cognición).	Responde y hace preguntas para consolidar su aprendizaje.	Ficha de trabajo Imágenes	2'				

SESION DE INTERVENCIÓN 20

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Fecha : 8 de Septiembre de 2017
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Grado : Tercer Grado
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA - ESCRITURA	SEMÁNTICO – LÉXICO ORTOGRÁFICO	ESTRATEGIAS LECTORAS - ORTOGRAFIA	<p>Aplica estrategias durante la lectura.</p> <p>Reconoce y escribe palabras con G – J.</p>	Lee la historia en voz alta.	Lee la historia con la debida entonación.	Texto Grabadora	9'				
				Responde preguntas encerrando V o F	Comprende preguntas sobre la historia leída y las responde encerrando V o F.	Ficha de trabajo	6'				
				Responde preguntas directas e inferenciales.	Comprende las preguntas y las responde con oraciones completas.	Ficha de trabajo	6'				
				Lee palabras y nombra a la categoría a la que pertenecen.	Reconoce las palabras y escribe la categoría a la que pertenecen.	Ficha de trabajo	5'				
				Juega una cartilla de BINGO con los grafemas ja, je, ji, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, gi, gua, gui.	Discrimina los fonemas ja, je, ji, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, gi, gua, gui y marca con una X el casillero correspondiente.	Tarjeta de BINGO	6'				
				Escucha con atención palabras que la terapeuta practicante dice y muestra la cartilla con el grafema que escucha en cada palabra.	Discrimina los fonemas ja, je, ji, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, gi, gua, gui y muestra la cartilla correcta.	Cartillas de grafemas.	6'				
				Observa algunas imágenes, dice las palabras y luego las escribe.	Discrimina los fonemas ja, je, ji, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, gi, gua, gui al nombrar y escribir palabras de imágenes mostradas.	Lista de palabras	5'				
Reflexiona sobre lo que aprendió en esta sesión (meta cognición).	Responde y hace preguntas para consolidar su aprendizaje.	Ficha de trabajo Imágenes	2'								

SESION DE INTERVENCIÓN 21

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini

Fecha : 11 de Septiembre de 2017
 Grado : Tercer Grado

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA _ ESCRITURA	SEMÁNTICO - SINTÁCTICO _ LÉXICO ORTOGRÁFICO	ESTRATEGIAS LECTORAS -- SIGNOS DE PUNTUACIÓN	Aplica el punto y la coma en la lectura.	Resalta los signos de puntuación en la lectura, escoge dos párrafos y lee el texto con entonación.	Lee la historia identificando los lugares donde debe hacer las pausas.	Texto Grabadora	10'				
			Formula y escribe oraciones usando vocabulario nuevo en contexto.	Completa oraciones usando las palabras nuevas presentadas en la historia.	Utiliza el vocabulario nuevo para completar oraciones.	Ficha de trabajo	6'				
			Aplica estrategias después de la lectura.	Crea oraciones utilizando el vocabulario nuevo de la lectura.	Estructura oraciones usando el vocabulario nuevo de la lectura.	Ficha de trabajo	8'				
				Deletrea palabras identificando la cantidad de letras y sonidos de las palabras que tienen el grafema G. Ejemplo: guitarra - gorila	Discrimina los sonidos de las palabras y cuenta cuántas letras y sonidos tienen cada palabra.	Juego de categorías	8'				
				Lee palabras y nombra la categoría a la que pertenece.	Reconoce las palabras y escribe la categoría a la que pertenecen.		10'				
			Reflexiona sobre lo que aprendió en esta sesión (meta cognición).	Responde y hace preguntas para consolidar su aprendizaje.			2'				

SESION DE INTERVENCIÓN 22

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini

Fecha : 13 de Septiembre de 2017
 Grado : Tercer Grado

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA - ESCRITURA	SEMÁNTICO – LÉXICO ORTOGRÁFICO	ESTRATEGIAS LECTORAS - ORTOGRAFÍA	Aplica estrategias después de la lectura.	Conecta palabras usadas en la historia con sus significados.	Comprende el significado de las palabras y las relaciona.	Ficha de trabajo	7'				
				Completa oraciones con vocabulario de la lectura.	Comprende significado de palabras y las usa en el espacio correcto.	Ficha de trabajo	6'				
			Discrimina vocabulario por categorías.	Lee grupo de palabras y nombra la categoría a la que pertenecen.	Asocia las palabras e indica la categoría a la que pertenecen.	Ficha de trabajo	8'				
				Enumera eventos de la historia según el orden en la que aparecen.	Ordenar eventos según la secuencia en que son narrados en la historia.	Tarjetas	6'				
				Escucha con atención algunas palabras y muestra la cartilla que tiene el grafema correcto.	Discriminar el fonema que corresponde a cada palabra y mostrar la cartilla correcta.	Lista de palabras Cartillas de los grafemas	7'				
				Escribe al dictado palabras con los grafemas ja, je, ji, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, gi.	Escucha con atención y escribe palabras dictadas.	Lista de palabras	8'				
	Reconoce y escribe palabras con G – J.	Reflexiona sobre lo que aprendió en esta sesión (meta cognición).	Comenta sobre lo que aprendió.	Ficha de trabajo	3'						

SESION DE INTERVENCIÓN 23

I.- DATOS GENERALES

Nombre : XJNC
 Alumno :
 Edad : 9 años
 Horario : 7:00 – 7:45 pm
 Especialistas : Yolanda González Collazos y Gladys Mendoza Yacarini
 Fecha : 13 de Septiembre de 2017
 Grado : Tercer Grado

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FACTOR / AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO			OBSERVACIONES
								L	P	NL	
LECTURA - ESCRITURA	SEMÁNTICO – LÉXICO ORTOGRÁFICO	ESTRATEGIAS LECTORAS - ORTOGRAFIA	Aplica estrategias después de la lectura. Reconoce y escribe palabras con G – J.	Usando el gráfico de la sesión 17, elabora un resumen oral y escrito de la historia. Luego dibuja lo que más le gusto del texto.	Interpreta la información del gráfico para parafrasear la historia y elaborar un resumen escrito de ésta. Dibuja evidenciando comprensión.	Gráfico Ficha de trabajo Papel y lápiz	15'				
				Lee grupo de palabras y nombra la categoría a la que pertenecen.	Asocia las palabras e indica la categoría a la que pertenecen.	Juego de categorías	7'				
				Observa imágenes con el vocabulario de los grafemas G/J, (ja, je, ji, jo, jo, ju, ge, gi, ga, go, gu, gue, gui) y muestra el grafema con el que se escribe.	Asocia la imagen y discrimina el grafema G/J, (ja, je, ji, jo, jo, ju, ge, gi, ga, go, gu, gue, gui) con el que se escribe la palabra.	Tarjetas visuales con las imágenes y grafemas G y J: (Ja, je, ji, jo, ju, ge, gi, ga, go, gu, que, gui).	6'				
				Menciona los nombres de las imágenes, escoge en una ficha de trabajo el grafema (ja, je, ji, jo, jo, ju, ge, gi, ga, go, gu, gue, gui) con el que se escribe cada una de las figuras mostradas.	Menciona el vocabulario con los grafemas G/J, (ja, je, ji, jo, jo, ju, ge, gi, ga, go, gu, gue, gui) y discrimina los grafemas con los que se escriben en una ficha de trabajo.	Tarjetas visuales con las imágenes. Ficha de trabajo Lápiz	7'				
				Escribe al dictado oraciones con vocabulario que se enseñó en las sesiones anteriores con los grafemas: ja, je, ji, jo, ju, ga, gue, gui, go, gu, ge, gi.	Escucha con atención y escribe oraciones.	Ficha de trabajo	8'				
			Reflexiona sobre lo que aprendió en esta sesión (meta cognición).	Comenta sobre lo que aprendió.	Preguntas	2'					

Nombre _____ Fecha: _____

Lee esta historia con la debida entonación

LAS GALLINAS GORDAS Y LAS FLACAS



Convivían en un corral del granjero Guido varias gallinas: algunas gordas y robustas y otras, por el contrario, flacas y desgarradas.

Las gallinas gordas, conocedoras de su bello aspecto, se burlaban de las flacas insultándolas y despreciando su compañía.

¡Esqueletos, momias, muertas de hambre! _ les decían cuando se cruzaban con ellas en el corral.

Así estaban las cosas cuando al llegar un día de fiesta, el cocinero Gerardo que preparaba un delicioso guiso, se asomó al corral y se dispuso a echar mano de las mejores gallinas.

Naturalmente, las flacas fueron pasadas por alto en la elección, y fueron las robustas y orgullosas gallinas las que agarró el hombre.

Cuando, se dieron cuenta del destino que les esperaba, las gallinas gordas vieron a las flacas paseándose tranquilamente por el corral, y comprendieron su equivocación.

Subraya la información en el texto y transférela al gráfico

Título de la historia:	Tipo de texto:
Personajes:	Lugares:
Inicio:	Problema:
Solución.	Final:

Lee con atención las siguientes preguntas y contéstalas
¿Por qué las gallinas gordas se burlaban de las flacas?

¿Para qué necesitaba el cocinero las gallinas?

¿Qué gallinas eligió y por qué?

¿Cómo crees que se sintieron las gallinas gordas al saber lo que les iba a pasar?

¿Qué aprendiste de la historia?

Lee los grupos de palabras y escribe la categoría a la que pertenecen

piano, guitarra, flauta _____

guiso, estofado, postres _____

león, gorila, tigre _____

básquet, vóley, fútbol _____

blusa, vestido, camisa _____

Trujillo, Lima; Arequipa _____

anillo, pulsera, aretes _____

verano, invierno, primavera _____

girasol, geranio, jazmines _____

flan, mazamorra, arroz con leche _____

Lee los siguientes pares de palabras y encierra la opción correcta.

gente

jente

gigante

gigante

genio

jenio

giso

guiso

juguete

jugete

jinete

ginete

hormigero

hormiguero

gindones

guindones

orega

oreja

águila

ágila

Escribe al dictado las siguientes oraciones.

El gigante come una hamburguesa.

Guido tiene un jinete de juguete.

La hoguera nos mantiene abrigados.

Julieta pidió al genio tres deseos.

Mi mamá prepara mazamorra con muchos guindones.

INFORME DE INTERVENCIÓN

1. Datos Generales

XJNC de 9 años 3 meses, nació el 9 de junio de 2008. Actualmente cursa el Tercer Grado de Primaria en el colegio Franklin Roosevelt en la ciudad de Trujillo.

2. Antecedentes Diagnósticos

XJNC fue evaluada el 1 y 2 de junio de 2017 en los procesos cognitivos relacionados a la lecto-escritura. De acuerdo a los resultados podemos destacar que:

Respecto al proceso perceptivo, XJNC logró puntuaciones dentro de la norma, lo cual la ubica en la categoría de habilidad, tanto en precisión como en velocidad. En la tarea de identificación de letras e igual diferente, se ubicó en habilidad lectora media con un índice de precisión y velocidad normal.

A nivel del proceso léxico, presenta un rendimiento similar en las tareas de lectura de palabras y pseudo-palabras con puntuaciones ubicadas en la categoría normal, evidenciando habilidad lectora media e índice de precisión y velocidad normal.

En cuanto a los procesos sintácticos, específicamente en la tarea de emparejamiento dibujo-oración, se halló en la categoría normal. Registró algunos errores dentro de los parámetros esperados, sólo en las oraciones de complemento focalizado.

En la tarea de signos de puntuación; fluidez lectora al leer un texto, se encontró en una categoría de dificultad con un índice de velocidad normal y precisión correspondiente a la categoría de dificultad con una habilidad lectora media

En los procesos semánticos, en las tareas de comprensión oral y escrita de oraciones y textos se ubicó en la categoría de dificultad mostrando mayor problema en los textos inferenciales.

En la Batería de Exploración Verbal para Trastornos de Aprendizaje, en el test de semejanzas verbales, XJNC obtiene una puntuación de T 25, ubicándola en un promedio bajo la norma y en la categoría de dificultad.

En la prueba de nominación de conceptos agrupados por categorías, XJNC obtuvo una puntuación T de 59 lo que la ubica en la categoría normal.

En los procesos de la escritura, en relación al aspecto grafo-motor, XJNC evidencia habilidad en postura, orientación en el uso del papel, presión del lápiz y trazo de las letras.

En el proceso Léxico-Ortográfico, en el dictado de oraciones del test CANALS, XJNC presentó dificultad; tanto en la ortografía natural (olle x oye, madrigera x madriguera, pages x pagues), como en la arbitraria (core x corre, iger x higuera, debes x debes, casador x cazador).

En la evaluación de los factores complementarios, en atención visual se utilizó el test CARAS en el que obtuvo un percentil de 97 y un eneatispo de 9 indicando que XJNC tiene habilidad para percibir rápida y correctamente semejanzas y diferencias y patrones estimulantes parcialmente ordenados.

Para evaluar la atención auditiva aplicamos el test TAVI en el que obtiene una puntuación T de 30. Este resultado indica que tiene dificultades en la recepción auditiva del lenguaje oral y retención verbal inmediata.

Para explorar sus habilidades en memoria auditiva, se le aplicó algunas tareas del test TOMAL. En memoria de historias XJNC obtuvo una puntuación directa de 50 indicando estar dentro la norma. En dígitos directos obtuvo una puntuación directa de 63 y en recuerdo de pares 84 ubicándola sobre el promedio.

3. Antecedentes de Tratamiento

XJNC inició el proceso de intervención el 12 de julio de 2017 en aprendizaje hasta el jueves 14 de setiembre. Se llevaron a cabo 24 sesiones de intervención con asistencia regular de dos a tres veces por semana. Por motivos familiares y actividades escolares algunas sesiones fueron canceladas por la madre de la niña. No obstante, su asistencia, en términos generales fue regular y puntual.

4. Observación de la Conducta:

Durante todas las sesiones, la actitud de XJNC fue positiva, contribuyendo al logro de los objetivos trazados. Desarrolló las tareas propuestas con entusiasmo y dedicación. Su postura fue adecuada, mostró hábitos de trabajo; siguió las indicaciones sin necesidad de que se le explique nuevamente, se mantuvo interesada y atenta desde el inicio hasta culminar la actividad.

5. Competencias

Dentro del área del aprendizaje, los objetivos del plan de intervención del presente periodo, se centró en la aplicación de estrategias de lectura y reforzar procesos sintácticos para mejorar su fluidez lectora. Así mismo, automatizar el uso de los grafemas j y g y las sílabas gue, gui en la escritura.

6. Capacidades:

XJNC logró mejorar en los componentes semántico, sintáctico y léxico ortográfico de los factores instrumentales de la lectura y escritura.

Durante el proceso de intervención se ha trabajado la aplicación de estrategias de lectura. Ahora, XJNC conoce las fases de una estrategia de lectura y aunque aún recibe cierto apoyo, logra trabajar con mayor confianza e independencia. Antes de leer, observa las imágenes, lee el título, parafrasea el significado de las palabras desconocidas y con información obtenida plantea una hipótesis inicial. A partir de una segunda lectura detallada, y con apoyo, logra identificar los personajes y lugares donde se desarrolla la historia. Analiza el texto y determina el inicio, problema y solución del cuento; para lo cual, subraya la información, la transfiere a un organizador gráfico y parafrasea la historia. Finalmente, escribe un resumen en base a sus anotaciones. Asimismo, formula y responde a preguntas literales e inferenciales resaltando o subrayando la información leída. Después de leer, logra contrastar la hipótesis inicial. Completa textos con el vocabulario nuevo y desarrolla ejercicios de verdadero y falso. Actualmente logra interpretar un organizador gráfico de la información obtenida.

En cuanto al componente sintáctico, XJNC conoce y usa los signos de puntuación: punto final, punto seguido, coma, signos de interrogación y exclamación en la lectura de textos narrativos dando la entonación adecuada y mejorando su fluidez y comprensión de textos.

En referencia al componente léxico ortográfico del factor instrumental de la escritura, XJNC logró escribir correctamente palabras con los grafemas j, g. Discriminó dichos fonemas subrayando palabras de la lectura que tienen los grafemas j y g, (ja, je, ji, jo, ju, ge, gi, ga, go, gu, gue, gui) entendiendo el uso de la u muda para formar gue y gui. Discriminó visual y auditivamente estos grafemas/fonemas, (excepto je/ge, ji/gi) mediante actividades lúdicas y fichas cacográficas. Realizó dictados de palabras y oraciones y estructuró oraciones utilizando el vocabulario nuevo de las historias.

7. Dificultades

Entre los aspectos que dificultaron el proceso de intervención, resaltamos el cruce de horario de estudio y trabajo entre XJNC y las terapeutas practicantes. Se optó por dictar las sesiones los sábados y domingos en la mañana para facilitar un horario adecuado para la niña.

Cabe mencionar, que algunas sesiones fueron re programadas debido a asuntos familiares y escolares afectando la continuidad del plan de trabajo.

8.- Recomendaciones:

Continuar con el proceso de intervención:

Seguir reforzando estrategias de lectura.

Seguir afianzando el proceso léxico ortográfico, específicamente en ortografía natural ll;y, j:gu, g: gu, (sustituciones y omisiones) y arbitraria c/s, v: b, s: z, r: rr, n:m, h, s:c

Apoyarla con actividades que le permitan incrementar su vocabulario.

Complementar el proceso de intervención con evaluaciones psicológica y neurológica.

Comunicación permanente entre las maestras y sus padres.

Trujillo, 15 de Setiembre de 2017

.....
Gladys Mendoza Yacarini

Especialista Practicante

.....
Yolanda González Collazos

Especialista Practicante