

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**El Aprendizaje Cooperativo, con la estrategia del Tour de Bases, fortalece la Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes del VI ciclo de Secundaria**

**TRABAJO ACADÉMICO PARA OPTAR EL TÍTULO DE  
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN LA ENSEÑANZA DEL ÁREA  
DE FORMACION CIUDADANA Y CÍVICA PARA EL NIVEL DE  
EDUCACIÓN SECUNDARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
REGULAR**

**AUTOR:**

ALCALDE CHIPANA, ROSA ESTHER

**ASESOR:**

VELASCO TAPIA, ALONSO GERMAN

Lima, Setiembre, 2018

## RESUMEN

El presente proyecto de innovación responde las necesidades diversas de estudiantes, el cual ira acompañado de un clima amable de convivencia y tolerancia. Al observar a nuestros estudiantes estos principios no se cumplen generándose conflictos dentro del aula, presentándose el siguiente problema: Estudiantes que no manejan conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos. El objetivo central de este proyecto es “Docentes aplican estrategias para manejar conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos”. Para la construcción del proyecto de innovación educativa se realizó una matriz FODA, un árbol de problemas, un árbol de objetivos, los datos generales de la Institución Educativa, se completó un formato de presupuesto, una estructura del marco teórico, las actividades, una matriz de evaluación y monitoreo del proyecto. Al finalizar la implementación del proyecto se espera lograr que el estudiante maneje conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos. Los resultados esperados con la implementación del proyecto son los siguientes: Docentes capacitados en estrategias que permitan el manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos. Docentes con eficiente manejo en el diseño de la programación en la capacidad del manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos. Docentes con buen uso de materiales innovadores para el desarrollo de la capacidad en el manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos. Finalmente, el estudiante del VI ciclo de la I.E. “María de Los Ángeles” presentaran un alto nivel de desempeño en la capacidad de manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.

## INDICE.

### **PRIMERA PARTE.**

<b>1. Reseña histórica.....</b>	<b>1</b>
<b>2. Realidad socio-económica y cultural del entorno.....</b>	<b>2</b>
2.1. Características poblacionales.....	2
2.2. Características del entorno cultural.....	3
<b>3. Realidad del centro educativo:</b>	
3.1. Elementos visionales .....	4
3.2. Información estadística e Infraestructura y equipamiento.....	4
3.3. Vinculación con la comunidad.....	5
<b>4. Realidad del profesorado.....</b>	<b>5</b>
<b>5. Perfil de los estudiantes.....</b>	<b>6</b>

### **SEGUNDA PARTE.**

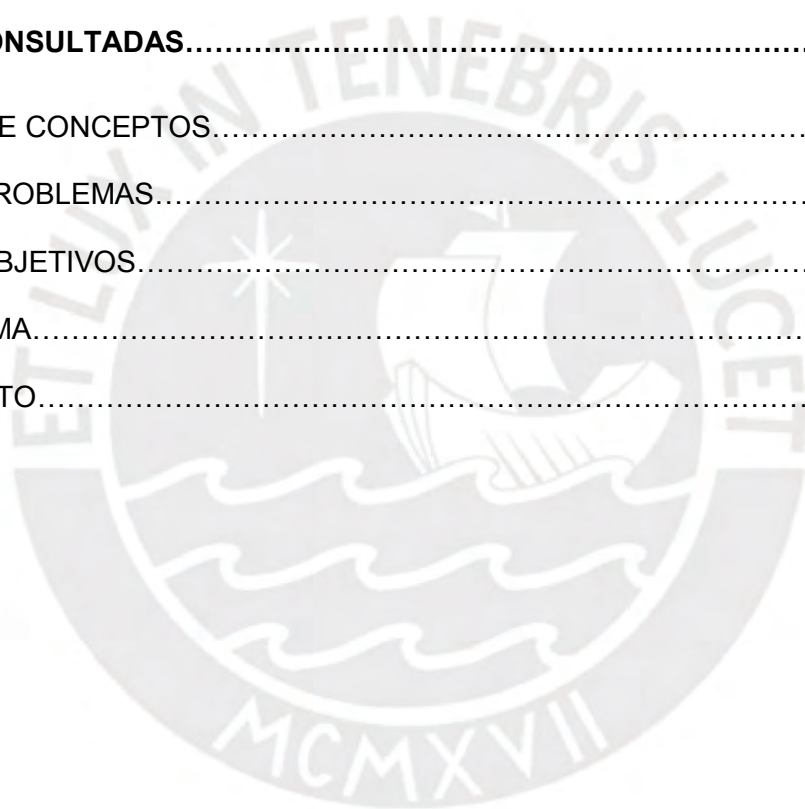
<b>1. MARCO CONCEPTUAL.</b>	
<b>2. TRABAJO COOPERATIVO.....</b>	<b>9</b>
2.1 Ventajas del trabajo cooperativo.....	11
2.2 Roles de un grupo cooperativo.....	12
<b>3. EL TOUR DE BASES.....</b>	<b>14</b>
3.1 Desarrollo de la estrategia del Tour de Bases.....	14
3.2 Habilidades que desarrolla.....	16

### **TERCERA PARTE:**

#### **DISEÑO DEL PROYECTO.**

<b>1.- DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.....</b>	<b>18</b>
<b>2.- DATOS GENERALES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA.....</b>	<b>18</b>
<b>3.- BENEFICIARIOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA.....</b>	<b>19</b>

<b>4.- JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN CURRICULAR.....</b>	<b>19</b>
<b>5.- OBJETIVOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA.....</b>	<b>20</b>
<b>6.- ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN SELECCIONADA: .....</b>	<b>21</b>
<b>7.- ACTIVIDADES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN: .....</b>	<b>22</b>
<b>8.- MATRIZ DE EVALUACIÓN Y MONITOREO DEL PROYECTO.....</b>	<b>25</b>
<b>CUADRO 8.1.....</b>	<b>26</b>
<b>CUADRO 8.2.....</b>	<b>27</b>
<b>9.- PLAN DE TRABAJO.....</b>	<b>28</b>
<b>10. PRESUPUESTO: .....</b>	<b>29</b>
<b>FUENTES CONSULTADAS.....</b>	<b>31</b>
ANEXO 1:	
GLOSARIO DE CONCEPTOS.....	33
ANEXO 2:	
ARBOL DE PROBLEMAS.....	34
ANEXO 3:	
ARBOL DE OBJETIVOS.....	35
ANEXO 4:	
CRONOGRAMA.....	36
ANEXO 5:	
PRESUPUESTO.....	37



## **INTRODUCCIÓN.**

La globalización en el mundo y el contexto multicultural, plantea nuevos retos en el proceso de reforma del sistema educativo en el país, en ese camino el proyecto educativo nacional y los objetivos planteados al 2023, en el marco de las demandas educativas, buscan responder a las necesidades diversas de nuestros estudiantes. Ellas coinciden que los estudiantes logren aprendizajes pertinentes y de calidad, el cual debe ir acompañado de un clima amable y de convivencia en que la tolerancia, el diálogo y la capacidad de ponerse en el lugar del otro y la escucha activa, así como el respeto mutuo y la equidad sean las bases de las interacciones que se dan dentro y fuera de la escuela.

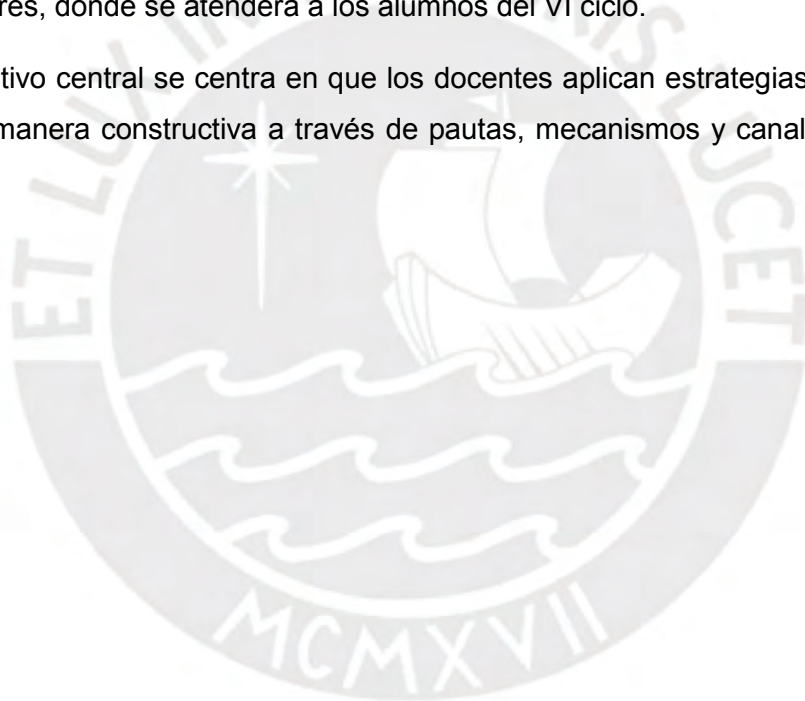
Es por esta razón que se ha observado prácticas educativas negativas de los alumnos que se pelean en clases, se insultan, se gritan, no colaboran entre ellos, caminan e interrumpen las clases, se burlan de sus compañeros, no siguen instrucciones específicas, existe una falta de autorregulación emocional, y práctica de habilidades sociales, donde se evidencia una comunicación agresiva, poca tolerancia y dificultad para expresar opiniones y participar de manera conjunta en actividades propias del trabajo en equipo, lo que da como resultado que no han atendido a la diversidad de los estudiantes, por lo cual se ha generado en conflictos dentro del aula, lo que trae consigo el siguiente problema de los estudiantes: que no manejan conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos en la Institución Educativa “María De Los Ángeles” no colaboran entre ellos, dando como resultado el bajo desempeño en la competencia de convivencia democrática y participativa, teniendo de esta manera dificultades para el aprendizaje, y dificultades en el desarrollo socioemocional.

La investigación de esta problemática educativa se realizó con el interés de conocer por qué motivos los alumnos son agresivos y no saben trabajar en equipos, no pueden seguir pautas. Profundizar la indagación desde la perspectiva educativa, fue un interés académico, asimismo nos interesamos por aportar vías de solución al problema, como fortalecimiento a los docentes con sus manejos de estrategias que permitan el manejo de conflictos, con eficiente manejo en el diseño de las programaciones, con buen uso de materiales innovadores para el desarrollo de la capacidad en el manejo de conflictos de manera constructiva, asimismo la institución cuenta con docentes amigables, que aplican métodos participativos en la enseñanza, tienen gran motivación por transmitir conocimientos y estar en contacto con sus estudiantes, así como desarrollar su carrera

profesional, atienden las expectativas de sus estudiantes siendo justos y responsables, es un profesional dinámico que reacciona ante las necesidades de sus alumnos y del entorno que los rodea, son capaces de integrar el contexto actual y la realidad a sus enseñanzas, de manera que los estudiantes se sienten implicados y comprenden mejor los conceptos, nuestra finalidad es que los estudiantes manejen conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.

En el ámbito profesional como trabajadora de la educación, el interés se versó en conocer la realidad educativa de la Institución donde me desempeño, conocer el contexto social, laboral, educativo, económico, de la zona que rodea la dicha escuela, las condiciones intrafamiliares donde se desarrollan las vidas de nuestros alumnos, en este sentido el presente proyecto de innovación, permite la capacitación de los docentes mediante talleres, donde se atenderá a los alumnos del VI ciclo.

El objetivo central se centra en que los docentes aplican estrategias para manejar conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.



La primera parte comprende una reseña histórica del distrito donde se ubica la Institución Educativa, encontrándose en una zona rural y urbano marginal del distrito de Puente Piedra, la Institución Educativa inicia su funcionamiento en el año 1942 después de tantas resoluciones de desdoblamiento de niveles y turnos, se logra consolidar la Institución Educativa Nro. 3070 “María de Los Ángeles” mediante resolución directoral Nro. 0338 del 25 de octubre de 1990.

Según el censo del 2017 el Distrito de Puente Piedra cuenta con una población de 362.1 habitantes, el analfabetismo es de 2,6% el desempleo urbano 4,7% el servicio de agua conectado a red en sus casas es de 53,4 % el alumbrado eléctrico es de 100% el crecimiento poblacional se estima en un 1,6% tiene una población infantil, niñez, adolescencia y juventud que representa el 57% del total de habitantes.

Desarrolla una amplia y variada vida cultural existiendo un colectivo Colli Lima Norte dedicada al cuidado de las huacas de la región, en la casa de la cultura “Cesar Vallejo” se desarrolla amplias actividades culturales.

La I.E. brinda una educación de calidad y es inclusiva, con docentes calificados que usan las tecnologías de la información y la comunicación, la institución educativa cuenta con local propio, medianamente equipado para atender a la población educativa.

Los docentes están constantemente actualizados, ya que son docentes por vocación, justos y responsables en su trabajo como formadores de jóvenes que reaccionan ante las necesidades de sus alumnos y del entorno que los rodea.

Nuestros alumnos son de diferentes características, los alumnos de tercero son muy violentos, faltan el respeto a sus compañeros, se apropian de lo ajeno; los alumnos de cuarto tienen más afianzada su autoestima sin embargo aun les falta madurar, los alumnos de quinto todavía no tienen un proyecto de vida sustentable, no saben que hacer después de terminar sus estudios, pues muchos no tienen posibilidades económicas para seguir estudios superiores.

La segunda parte comprende un marco conceptual sobre el trabajo cooperativo, es una opción positiva en las aulas y se desarrollará para que los estudiantes aprendan reflexionando lo que van a hacer, intercambien sus conocimientos, generen actitudes positivas, se responsabilicen entre ellos, brinden sus saberes individuales, que luego se transformarán en comprensibles al momento de compartir, en donde cada integrante debe tener una clara responsabilidad individual por involucrarse en el trabajo cooperativo; en el ámbito educativo, la riqueza del producto, se visualizará siempre y cuando se desarrolle dentro de la comunidad, la cultura de dicho trabajo, desarrollando metas comunes entre todos los integrantes de dicha comunidad.

Una de las ventajas del trabajo cooperativo es que brinda, en su desarrollo, las oportunidades de trabajar con diferentes compañeros y en diferentes tiempos, de manera, que va generar en el aula actitudes positivas, trabajos más consistentes, elaborarán resultados en menor tiempo y con mayor facilidad, por lo tanto se tiene que saber aprovechar todos los recursos, tanto humanos y materiales, las escuelas deben ser netamente lugares de posibilidades y oportunidades para el desarrollo social, pacífico, armónico en donde van a compartir sus aprendizajes y vivencias.

El tour de bases es una estrategia en donde los estudiantes, mediante indicaciones puntuales y en determinado tiempo, el docente les va facilitando las pautas para desarrollarlo, los va a ubicar en lugares estratégicos en el aula, el estudiante desarrollará, elaborará, y cumplirá una serie de indicaciones por el docente, en donde el tiempo es el mismo en cada tarea; con esta estrategia se alcanza la construcción de los aprendizajes y las habilidades psicosociales que el docente desea desarrollar en sus estudiantes.

Para comenzar a elaborar las secuencias de esta estrategia, el docente va a tener que ir construyendo distintos retos o metas que los estudiantes van a desarrollar, en este caso el trabajo cooperativo se va evidenciar en la forma como los estudiantes van a distribuirse el trabajo que van a resolver con su equipo y en su base, ya que cuentan con un tiempo corto; en este caso, se va a dividir el salón en equipos de 5 o 6 las cuales van a ser las bases ubicadas en una mesa y cada base estará separada y alrededor del aula, también contarán con el número respectivo en cada base, generalmente colocado en la pared donde está ubicada la mesa, y en cada equipo estará compuesto por 4 o 5 integrantes, ellos de manera democrática y voluntaria elegirán a un delegado por equipo.



Adicional a ello la tercera parte busca presentar el diseño del proyecto, los datos generales de la Institución educativa, en la cual la Institución “María de Los Ángeles” se encuentra ubicada en la Av. Buenos Aires cuadra 16 con código modular 1054196 el docente Enrique Walter Peñaloza Castilla es su director, el teléfono de la Institución es 5488738.

Siendo la responsable del proyecto la docente Rosa Esther Alcalde Chipana, participan en dicho proyecto los docentes del área de ciencias sociales, teniendo como aliados a la ONG Ayne-Peru, la apafa, la asociación de exalumnos, la municipalidad de Puente Piedra, los beneficiarios son los alumnos del VI ciclo, siendo el fin último: Estudiantes que manejan conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.

El propósito es los estudiantes del VI ciclo de la I.E. “María de Los Ángeles” de Puente Piedra, presentan alto nivel de desempeño en la capacidad de manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.

Entre las actividades del proyecto tenemos docentes capacitados en estrategias que permitan el manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos. Docentes con eficiente manejo en el diseño de la programación en la capacidad del manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos. Docentes con buen uso de materiales innovadores para el desarrollo de la capacidad en el manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.

## **PRIMERA PARTE: UBICACIÓN DEL PROYECTO EN EL CONTEXTO EDUCATIVO.**

### **1. Reseña histórica:**

La I.E. Nro.3070 "MARIA DE LOS ÁNGELES" se encuentra ubicada en la zona rural y urbano marginal del Centro poblado de "El Gramadal", atiende a estudiantes del sector nor central del distrito de Puente Piedra, con alto índice de trabajadores eventuales, hogares desintegrados, bajo nivel de ingresos económicos, descuido y dejadez de los padres de familia en la educación de sus hijos. El año de 1942 se autoriza la creación al aprobarse su financiamiento juntamente con la aprobación del presupuesto de la República de 1943, Inicia su funcionamiento el mismo año, como Escuela Elemental Mixta Nro.4437 "Tambo de Rueda" junto a Cerro Gordo, en 1956 se divide el funcionamiento de esta escuela y se desdobra en dos escuelas: Escuela Primaria de Mujeres Nro. 4437 "Tambo de Rueda" y la Escuela Primaria de Varones Nro.4423 "La Grama". En el Terremoto de 1966 se destruyen ambas escuelas, que eran de construcción de adobe, por esta emergencia se construyen aulas prefabricadas, en el actual local, que fueron donadas por el banco de la industria de la construcción y se trasladan ambas escuelas en turnos diferentes, atendiendo la escuela de Mujeres en el turno mañana, y en el turno Tarde la Escuela de Varones.

En 1971 se fusionan ambas escuelas y mediante Resolución Ministerial directoral Nro. 332 del 31 de Marzo pasa a ser C.E. Nro. 3070 ese mismo año se construyen tres aulas con servicios higiénicos. La Asignación del nombre "MARIA DE LOS ANGELES" fue mediante resolución directoral Nro. 0338 del 25 de Octubre de 1990 por la USE Nro.08 de Puente Piedra; los directivos de la Institución Educativa viendo la necesidad educativa realizan trámites al Ministerio de Educación a través de FONCODES y se construyen 4 aulas, el año 1994 se da inicio al festival folclórico "ASI ES MI PERU", en 1995 se realiza la ampliación al nivel secundaria mediante Resolución Directoral Nro. 0338 del 02 de Mayo del 1995 de la USE 08 de Pte. Piedra, con el aumento de la población educativa se construyen de 4 ambientes del segundo piso a cargo de APENKAI, el año 1996 teniendo tanta población joven con necesidad de mejorar sus conocimientos se realiza el equipamiento de 3 talleres productivos, un laboratorio de ciencias un laboratorio de física y la implementación de la banda de música folclórica; el mismo año el municipio de la ciudad construye una loza deportiva y en el año 2007 se construyen dos aulas; siendo una de las características de la zona tener pobladores migrantes del ande el año 2008 la Institución Educativa es campeón distrital del concurso de danzas folclóricas organizado por la

municipalidad, el presente año 2018 el municipio rompió las lozas deportivas antiguas y volvió a construir dos lozas deportivas nuevas.

## **2. Realidad socio-económica y cultural del entorno.**

### **2.1. Características poblacionales:**

Según el Censo 2017 el distrito de Puente Piedra cuenta con una población de 362.1 con un % 3.5 y hogares 88.3 es uno de los 43 distritos de la provincia de Lima en el Perú. Limita al norte con el Distrito de Ancón, al este con el Distrito de Carabaylo, al sur con los distritos de Comas, Los Olivos, y San Martín y al oeste con el Distrito de Ventanilla y Distrito de Mi Perú (Callao), con una superficie territorial de 71,18 Km<sup>2</sup>. Con Instituciones educativas públicas de Inicial de 196, primaria 40, secundaria de 29, Institutos superior no universitaria 12, hospital 01, centros de salud 6, cuenta con un centro de atención a la mujer, y una defensoría del niño y del adolescente, contando con 3 comisarías; 17 de 100 puente piedrinos no saben leer ni escribir, el analfabetismo es de 2,6% el desempleo urbano 4,7 %, el municipio tiene repartidas por toda la ciudad 20 videocámaras para la seguridad de su población, el servicio de agua conectado a red pública dentro de sus vivienda y alcantarillado es de 53, 4%, adicional a ello, cabe precisar que disponen de alumbrado eléctrico el 100% de las viviendas.

El crecimiento poblacional anual se estima en un 1,6% y la densidad demográfica 17,6% de hab./km. Aproximadamente el 70% de la población vive en las zonas urbanas, que crece en forma acelerada y poco planificada, asimismo hay un alto déficit de áreas verdes y recreativas, desnutrición debilidad del sistema educativo, pobreza crítica 41% pobreza extrema 10%, elevadas tasas de mortalidad y morbilidad, el 27.6% de los niños de primer grado sufren de desnutrición crónica y la dieta del poblador es muy deficitaria.

La calidad ambiental ha sido afectada, por el desarrollo de actividades extractivas, productivas y de servicios, sin medidas adecuadas de manejo ambiental, y otras acciones que se reflejan en la contaminación del aire, de los suelos, y del agua. El nivel de vida de la población de Puente Piedra se hace más crítico por la coexistencia de la violencia, la delincuencia juvenil, la drogadicción, la prostitución juvenil y la mendicidad. En Puente Piedra los habitantes optan por tener su casa independiente teniendo un porcentaje de 73%, las viviendas improvisadas representan un alto porcentaje del total de viviendas del distrito.

El distrito de Puente Piedra comprende una población con un alto índice en población infantil, niñez, adolescencia y juventud, (0-4, 5-9, 10-14, 15-19, 20-14, 25-29, 30-34) 204 847 hab. En este rango de edad, representando 57, 97% del total de habitantes, divididos en grupos quinquenales de edad; la población masculina es de 15,939. 1 que representa el 50.1% población femenina de 15,886.9 que representa el 49.9 %. (INEI 2015). La principal actividad económica es la pequeña y micro empresa, uno de los grandes problemas es la gran cantidad de comercio ambulatorio, existe una gran informalidad y caos en el comercio. El distrito de Puente Piedra cuenta con 90 Asentamientos Humanos, 12 agrupaciones familiares, 04 agrupaciones vecinales, 253 asociaciones de viviendas, 01 asociación civil, 01 asociación cultural, 01 asociación de vivienda juvenil, 471 otras asociaciones. La población originaria de la zona es de un 13% los demás ciudadanos son inmigrantes de las distintas ciudades del interior del país.

## **2.2. Características del entorno cultural:**

Nuestra I.E. está ubicada a 16 cuadras de un punto cultural ubicado en la plaza de armas de Puente Piedra, donde se desarrollan danzas folclóricas y bailes de capoeira todos los días. Existe un colectivo Colli Lima norte dedicado al cuidado de las huacas de la región, siendo estas: la huaca de Tambo Inga y la huaca del cerro Choque. Adicional a ello, existe el punto cultural “Quijote para la vida” dedicado a formar pequeños escritores en la biblioteca de la ciudad, la Asociación cultural “Cory Wayna” dedicada a la danza folclórica, un grupo importante dedicado a la promoción de la cultura “Umasuyu”, La Asociación cultural “Llaqta” dedicada a la preservación de las danzas.

En la Casa de La Cultura “Cesar Vallejo” del municipio de la localidad se desarrollan y dictan los siguientes cursos: taller de guitarra, violín, charango, mandolina, flauta dulce, quena, zampoña, taller de capoeira, baile moderno, taekondoo, kun-fu.

En el distrito existen centros de educación tecnológica como los siguientes: el Instituto de enfermería “Santa Rosa de Lima”, el Instituto superior “Cayetano Heredia” el Instituto CICE, el Instituto de Educación Tecnológica Cesca, un Instituto de emprendedores, diversos Institutos de formación para Chef, un Pedagógico de Educación para formación de Docentes “Auguste Renoir”, una sede de la Universidad Tecnológica del Perú (UTP).

## **3.Realidad del centro educativo:**

### **3.1 Elementos visionales:**

Nuestra Institución Educativa tiene como visión, brinda una educación de calidad e inclusiva con docentes calificados que utilizan las tecnologías de la información y la comunicación que garantiza el aprendizaje significativo y la formación integral de los estudiantes a través de la investigación, para insertarse al mercado laboral, fortaleciendo de manera permanente la creatividad, el desarrollo de los talentos, capacidades de gestión de riesgos, aprovechando los recursos del entorno de manera racional y sostenida para generar productividad y trabajo en la comunidad, nuestra misión es proyectar una Institución Educativa Inclusiva de nivel primaria y secundaria, brindamos una educación integral, asumiendo compromisos de cambio, con todos los actores educativos, formando estudiantes competitivos con capacidad de resolución de problemas, poniendo en práctica los valores y el cuidado del medio ambiente, para lograr la transformación de nuestra localidad y del país.

Así mismo para lograr las metas trazadas desarrollamos los valores del respeto, para aceptar las opiniones de los demás, y valorar positivamente el decálogo del desarrollo de la Institución, saludar atentamente a todos, asistir correctamente uniformado, comportarse adecuadamente en todo momento, emplear un vocabulario adecuado dentro y fuera de la Institución, respetando el reglamento de la I.E. Perseverancia en sus aprendizajes y tareas cotidianas, con responsabilidad el alumno tiene disposición para trabajar cooperativamente y disposición para liderar, cumple las normas de seguridad vial, valora la biodiversidad del país y se identifica con el desarrollo sostenible, es responsable y cumple con los horarios acordados, permanece dentro del aula realizando actividades académicas durante las horas de clase aún cuando el docente esté ausente. Nuestros alumnos deben desarrollar la solidaridad con sus compañeros como cristianos e hijos de Dios.

### **3.2 Información estadística e Infraestructura y equipamiento:**

Nuestra Institución Educativa cuenta con local propio, con veinte y cuatro aulas, seis baños: dos para alumnas y dos para alumnos, con un baño para docentes varones y un baño para docentes mujeres; dos patios, una biblioteca, un laboratorio de física y biología, un aula de innovación pedagógica, un aula taller de electricidad, un aula de Educ. Física, un Área de Arte, un Área de Auxiliares, un Área de Docentes, un Cafetín para atención de docentes de material de triplay, un Kiosco para la atención de alumnos de tripla, Área de

fotocopiadora para atención de todos los integrantes de la I.E. Un Bio huerto, el Área Total de la I.E. es de 4 102.3 m<sup>2</sup> Inscrito en Registros Públicos.

Existen 4 aulas con techo de calamina al igual que el aula de Docentes todas las demás aulas son de construcción de material noble y de dos pisos, el aula de innovación esta desactualizada pues las computadoras son muy antiguas, sin embargo, existen 4 laptop en la subdirección que se compró con las actividades de los docentes, y también contamos con dos videoproyectores que van de aula en aula según las necesidades de los docentes.

### **3.3 Vinculación con la comunidad:**

La I.E. se vincula con la comunidad por medio de sus estudiantes, los padres de familia que participan en actividades para el mejoramiento de la infraestructura de la Institución Educativa algunos de los padres colaboran con la confección de los polos de los alumnos, de esta manera participan en la economía de la comunidad, los alumnos realizan actividades diversas para ayudar a los más necesitados, como recojo de ropa para las casas de los niños más pobres.

Por otro lado, la I.E. celebra fechas cívicas del calendario comunal como Día Internacional de la mujer, Día del buen trato (21 Agosto), semana de la educación inclusiva (1ra. Semana de Oct.), semana del ahorro de energía (21 Oct.), Día mundial sin tabaco, Día de la no violencia contra la mujer, Día nacional contra la trata de personas, Día mundial de la lucha contra el sida, tenemos 5 simulacros de Defensa civil, de esta manera nuestra I.E. se mantiene vinculada con la comunidad.

### **4. Realidad del profesorado:**

Los docentes de nuestra I.E. están constantemente actualizados, orientan a sus estudiantes, los ayudan en sus dificultades, el 91% de los docentes son por vocación, algunos docentes tienen otras profesiones y trabajan en universidades, otros son capacitadores de docentes, el clima entre docentes es amigable, aplican métodos participativos en la enseñanza, tienen gran motivación por transmitir conocimientos y estar en contacto con sus estudiantes, así como desarrollar su carrera profesional, atienden las expectativas de sus estudiantes siendo justos y responsables, es un profesional dinámico que reacciona ante las necesidades de sus alumnos y del entorno que los rodea, son capaces de integrar el contexto actual y la realidad a sus enseñanzas, de manera que los estudiantes se sienten implicados y comprenden mejor los conceptos, es capaz de detectar

las necesidades de cada uno de sus estudiantes y adaptar el ritmo de trabajo, a lo que necesita sus alumnos; es un docente mediador se centra en mostrar a los alumnos, habilidades blandas y comportamientos que ayuden en la resolución de conflictos; siempre encuentra los medios necesarios para lograr conectar con sus estudiantes, sin importar el desafío que se plantee; es empático con los problemas que se le presentan a sus estudiantes; tiene la habilidad de atraer la atención diseñando clases interesantes, frescas, actuales, que promueven la curiosidad del estudiante, algunas debilidades son que les falta desarrollar el trabajo en equipo, algunos son indiferentes con sus estudiantes, existen 02 docentes en el V nivel, 06 docentes en el III nivel, 5 docentes en el IV nivel, la gran mayoría de los docentes están ubicados en el II nivel de la Carrera publica magisterial, referente al nivel de secundaria.

El total de los docentes de primaria son 25 y los docentes de secundaria son 34, un sub-director de secundaria, una sub-directora de primaria, un director.

#### **5. Perfil de los estudiantes:**

En nuestra Institución Educativa formamos alumnos de diferentes características según los grados, donde los alumnos de tercero se caracterizan por tener un comportamiento violento, una falta de valores con respecto al respeto, actitudes negativas como apropiarse de lo ajeno, dando lugar a que otros alumnos se sientan frustrados, afectando el buen clima escolar, algunos son aún muy irresponsables, y se contentan con una nota baja como el 11, existen algunos alumnos que si son preocupados por sus estudios y se esfuerzan en cumplir con ellos, muchas alumnas necesitan una especial atención en su mundo afectivo, pues les falta atención de parte de sus padres, lo que se visualiza en la búsqueda de amor en sus compañeros formando parejas de enamorados, asimismo es muy importante para ellos sus amistades.

Los alumnos de cuarto están más tranquilos, en comparación con los alumnos de tercero, tienen más afianzada su autoestima, sin embargo aún les falta madurar, pues sus intervenciones no son exitosas como se espera, algunos no aceptan las normas y reglamentos del aula, tienen necesidad de formar vínculos afectivos formándose parejas de enamorados en el aula, existen dos alumnas y un alumno con tratamiento de depresión, sin embargo son críticos con la realidad que viven, y la realidad que atraviesa el país, en las aulas de 4to. Hay más alumnos que se preocupan por el mejoramiento de sus aprendizajes.

Nuestros alumnos de quinto todavía no tienen un proyecto de vida sustentable, no saben qué hacer después de terminar la secundaria, aunque algunos tienen un trabajo como mototaxistas, otros como vendedores; ellos quisieran estudiar una profesión que no pueden pagar, son pocos los alumnos que sus familias les pueden enviar a estudiar, al final ni estudian ni trabajan se quedarán en casa ayudando a sus padres, u como se expresan descansarán un año, en este presente año en quinto ya contamos con una madre adolescente y otra embarazada, sin embargo hay que rescatar que tenemos alumnos dedicados a estudiar, con muy buenos promedios en sus calificaciones, que destacan en educación física, usan muy bien las Tecnologías de la Informática, se dedican al arte al teatro, otros les gusta el biohuerto, o les va bien en Inglés. Presentamos un cuadro estadístico de los alumnos de VI ciclo.

TOTAL.	3ro.			4to.			5to.		
	total	V	M	total	V	M	Total.	V	M
A	31	16	15	30	13	17	32	13	19
B	31	16	15	30	15	15	36	16	20
C	30	17	13	29	15	14	34	17	17
D	31	14	17	29	14	15	36	17	19
E	30	14	16	26	8	18	-	-	-
TOTAL	153			144			138		

Nuestros estudiantes se organizan con autonomía, algunos estudiantes están interesados en sus estudios, otros tienen interés en el cultivo del biohuerto, muchos estudiantes se interesan por las danzas, motivo por el cual existe en la I.E. una escuela de danzas dirigida por el docente de Educ. física, estos estudiantes son los que apoyan en las actividades de la I.E. también contamos con un taller de electricidad a cargo de una docente de EPT. Muchos ex - alumnos regresan y participan en las actividades de la I.E. Contamos con la atención de varios alumnos con habilidades especiales, que son atendidos con apoyo psicológico de SANNI.



Entre las principales debilidades de los estudiantes es el maltrato del mobiliario, algunos estudiantes dedican su tiempo al juego en internet y son ludópatas, las malas relaciones con los padres dificultan el estudio de los alumnos esto se visualiza en el bajo rendimiento escolar, los alumnos tienen baja autoestima, muchas alumnas hacen lo que quieren pues sus padres no saben educarlas, no hay normas en sus hogares y son familias disfuncionales, algunos alumnos usan drogas, fuman, existen entre 2 o 3 alumnos por aula que trabajan, y muchos alumnos son agresivos.



## **SEGUNDA PARTE: MARCO CONCEPTUAL.**

### **2. TRABAJO COOPERATIVO.**

El trabajo cooperativo es una opción positiva en las aulas y se desarrollará para que los estudiantes aprendan reflexionando lo que van a hacer, intercambien sus conocimientos, generen actitudes positivas, se responsabilicen entre ellos, brinden sus saberes individuales, que luego se transformarán en comprensibles al momento de compartir, en donde cada integrante debe tener una clara responsabilidad individual por involucrarse en el trabajo cooperativo; en el ámbito educativo, la riqueza del producto, se visualizará siempre y cuando se desarrolle dentro de la comunidad la cultura de dicho trabajo, desarrollando metas comunes entre todos los integrantes de dicha comunidad educativa, al docente se le tiene que dotar de todos los instrumentos necesarios para que realice su trabajo motivado para dicho fin.

El trabajo cooperativo busca, en aula, espacios donde se desarrollan habilidades individuales y también grupales, a partir del diálogo entre los estudiantes y aprenden nuevos conceptos; también podría definirse como un conjunto de instrucciones de habilidades mixtas, donde desarrollan el conocimiento cognoscitivo y habilidades de desarrollo psicosocial, donde se responsabilizan tanto por su aprendizaje individual como el grupal, que cada integrante se preocupe por la interdependencia positiva, la interacción, la contribución individual, el desarrollo de las habilidades personales, y del equipo.

El trabajo cooperativo debe estructurar redes de participación en las cuales los estudiantes colaboren entre sí, para formar sus conocimientos, de ayudarse unos con otros para el logro de la realización de un trabajo, teniendo en cuenta sus habilidades individuales las cuales van a compartir en equipo donde contribuirán a un resultado óptimo en cada intervención. La educación actual apunta a la necesidad de un trabajo cooperativo, es un compromiso y los docentes tienen que utilizar aprendizajes en los que se generen todo cuanto lo motive, en donde los estudiantes evidenciarán sus potencialidades lo cual ayuda a obtener buenos resultados en los productos elaborados en las aulas señalan Senge (2001) y Magallanes (2009).

Con lo cual, al ponerse en práctica, los resultados serán satisfactorios para los docentes, ya que al momento de realizar las diferentes actividades se van a encontrar con que los mismos estudiantes van a descubrir otras habilidades, las que compartirán con sus compañeros de forma satisfactoria en sus actividades escolares, lo que a su vez va a generar mejoras integrales en las aulas, el trabajo cooperativo necesita de características

mínimas necesarias para que pueda llevarse a cabo, debe existir orden y respeto entre sus integrantes, de otro modo, será inútil intentar llevar a cabo dicho proceso.

Adicional a lo anterior el aprendizaje cooperativo necesita de la motivación, intervención y predisposición de todos los integrantes de los equipos, caso contrario no se podría llevar a cabo el aprendizaje cooperativo tal es así que la doctora Frida Díaz Barriga Arceo y Gerardo Hernández Rojas (2001) nos comentan lo siguiente:

Si hablamos de aprendizaje cooperativo, tenemos que hablar, ante todo, de la existencia de un grupo que aprende. Un grupo puede definirse como “una colección de personas que interactúan entre si y que ejercen una influencia recíproca” Dicha influencia recíproca implica una interacción comunicativa en la que se intercambian mutuamente señales (palabras gestos, imágenes, textos) entre las mismas personas, de manera continua en un periodo dado, donde cada miembro llega a afectar potencialmente a los otros en sus conductas, creencias, valores, conocimientos, opiniones, etc.” (pp. 102)

Por lo tanto, se puede aseverar que el trabajo cooperativo va a preparar y entrenar a los estudiantes para el futuro y del mismo modo puedan trabajar en diferentes grupos y equipos humanos en donde van a desarrollarse de manera positiva y es lo que necesitan las sociedades del siglo XXI.

Dentro del trabajo cooperativo se han realizado muchas investigaciones en los últimos años, en donde las evidencias son positivas y han desarrollado en ellos el rendimiento, la motivación por el aprendizaje, el sentido de responsabilidad, relaciones interétnicas, la tolerancia, la capacidad de trabajar en cooperación, entre otras, y esto a llevado a considerar al aprendizaje cooperativo no solo como uno de los principales procedimientos para el logro de los objetivos educativos del milenio, sino como un fin en sí mismo.

Lo anterior, genera un mejor acercamiento e intercambio de actitudes positivas, y las estrategias que se utilicen, van a brindar entre todos los integrantes del equipo al repartirse los trabajos y compartir responsabilidades, para resolver tareas académicas y profundizar en su propio aprendizaje ya que las estrategias tienen metodologías que aportan una mejora significativa del aprendizaje, lo cual va a cambiar las actitudes agresivas por actitudes pacíficas, de tal manera que va a mejorar el aprendizaje de los estudiantes con diferentes capacidades y habilidades, las estrategias y dinámicas que posibilitan frecuentes situaciones de interacción entre los estudiantes, de manera que surgen de forma espontánea numerosas oportunidades de ayuda mutua, la creatividad va a aflorar en donde descubrirán diferentes potencialidades, creándose oportunidades de desarrollar un diálogo amigable, que permite que los estudiantes compartan, sean más tolerantes, solidarios y

asertivos donde surge así de manera espontánea un mejor manejo de conflictos en las aulas.

### **2.1 Ventajas del trabajo cooperativo.**

El trabajo cooperativo brinda, en su desarrollo, las oportunidades de trabajar con diferentes compañeros y en diferentes tiempos, de manera, que va generar en el aula actitudes positivas, trabajos más consistentes, elaborarán resultados en menor tiempo y con mayor facilidad, por lo tanto se tiene que saber aprovechar todos los recursos, tanto humanos y materiales, las escuelas deben ser netamente lugares de posibilidades y oportunidades para el desarrollo social, pacífico, armónico en donde van a compartir sus aprendizajes y vivencias.

Se puede entender, que sin ningún tipo de agresión, rechazo o exclusión se puede generar un buen espacio y un clima adecuado, que los estudiantes, sientan que el aprendizaje no condiciona el aburrimiento ni el forzar a hacer algo, sino más bien, compartir de manera significativa, recreativa sus propios conocimientos y actitudes positivas, formando grupos heterogéneos, que van a aprender a construir su identidad, desarrollar la práctica de ayuda mutua, valorando las diferencias individuales y grupales, de este modo aprenderán a entender que la diferencia constituye la riqueza de los grupos en aula.

Otra ventaja en el trabajo cooperativo es que contribuye a la solución de los conflictos; en toda sociedad existen conflictos, que son inherentes a ella, esto no quiere decir que todos los conflictos deben acabar en violencia, como lo que ocurre permanente en las aulas y se debe enseñar a nuestros estudiantes a solucionar sus conflictos de manera pacífica, que sean tomados como experiencias positivas, para poder resolver el conflicto, de esta forma ellos aprenderán que también les sirve para crecer y madurar; esto les permitirá desarrollar y poder manejar una discusión sin que llegue a la agresión, el diálogo democrático, la empatía y la toma de decisiones, que les lleve a un buen final, vemos que las Rutas de Aprendizaje nos ilumina para realizar nuestro trabajo en aula.

Del mismo modo, otra ventaja que va a generar el trabajo cooperativo es el compromiso con sus compañeros; cuando van a fomentar una actitud proactiva hacia el desarrollo de sus capacidades, conocimientos nuevos, actitudes positivas, hacia las indicaciones del docente para cumplir las metas trazadas, participando en las acciones previstas, el desarrollar en el estudiante el compromiso, a fin de que sean asumidas por todos, y se sientan responsables de su cumplimiento, los docentes tienen que educar para las relaciones interpersonales igualitarias basadas en el respeto mutuo, tolerancia, escucha

activa y la aceptación de la otra persona, la autovaloración y la valoración mutua de sus compañeros de aula, se entiende que el compromiso del estudiante de hoy, es el de hacer conciencia que el mundo es cada vez más pequeño y los conocimientos están a la mano y se debe aprender a reconocer la buena información, así como a vivir y compartir con todos y todas.

## **2.2 Roles de un grupo cooperativo.**

En el desarrollo urbano, social y sobre todo el apogeo tecnológico (como los móviles) hacen cada vez que los estudiantes estén menos atentos a las sesiones de clases, el desinterés provocado por docentes desactualizados que no cambian sus antiguas prácticas e influyen en forma negativa, porque ese tipo de trabajo es limitado, rutinario y propicia un trabajo individual en desmedro del trabajo cooperativo. También dificulta en el buen desempeño estudiantil, en donde muchas veces no se puede trabajar de manera democrática y coherente con lo que orienta el DCN del 2009 y las rutas de aprendizaje, que, por otro lado, traen también a las aulas las costumbres de sus hogares, sus estilos de aprendizaje tan variados, que se van conglomerando en cada aula del VI ciclo, dando lugar a los conflictos y agresiones entre estudiantes y la indiferencia de los docentes.

Por ello, con respecto al trabajo cooperativo, los autores afirman y según las experiencias educativas, que hay resultados positivos, si cada actor tiene bien claro sus roles e intenciones los resultados serán a la altura de lo esperado en el enfoque educativo de estos tiempos, esto también le favorece en la capacidad y los estudiantes manejen conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos, se reflejará por la misma naturaleza en el trabajo cooperativo que les ayudará a compartir y que se fortalezca el grado de integración y cohesión del equipo.

Al momento de poner en práctica el trabajo cooperativo, cada estudiante, se interrelaciona con sus pares, al mismo tiempo manifestarán el avance su progreso en la interrelación, se verá qué tanto están motivados y cuál será el resultado del trabajo cooperativo, se va evidenciar en el clima adecuado del aula y el dinamismo inclusive entre equipos.

El aprendizaje cooperativo se ha convertido, por lo tanto, en un buen recurso para atender a la diversidad de todos los estudiantes, desde un enfoque inclusivo, sin excluir a nadie, ni clasificar al alumnado según su capacidad o rendimiento. [...] ... es el uso didáctico de grupos reducidos de alumnos y alumnas (generalmente, de cuatro o cinco) que trabajan en clase en equipos, con el fin de aprovechar la interacción entre ellos mismos y aprender los contenidos curriculares cada uno hasta el máximo de sus capacidades, y aprender, a la vez, a trabajar en equipo". (pp. 16)

Entonces, como vemos en el texto anterior, Pere Pujolás (2009) afirma que el aprendizaje cooperativo reúne lo necesario para que los estudiantes se integren, de tal manera que no haya ninguna forma de discriminación en base a sus conocimientos personales. Este método, el trabajo cooperativo, es el más conveniente en desarrollarlo con pocos integrantes por equipo, así se involucran más en el aprendizaje del manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos y lo hacen para y por su equipo.

El trabajo cooperativo, por lo tanto, ayuda a las personas a controlar su carácter, y a sociabilizar entre compañeros; donde los docentes actualizados, podrán reconocer las características de los estudiantes agresores, indiferentes, conflictivos, distraídos entre otros y podrán ir viendo los cambios que realizarán conforme vayan trabajando y practicando en aulas el trabajo cooperativo.

Continuando, la psicóloga Mónica Ramírez Pavelic (2013) sostiene lo siguiente:

Johnson et al. (1999) sugieren que existirían cinco elementos esenciales en el aprendizaje cooperativo. Intentaremos mostrar cómo estos elementos podrían afectar de manera positiva algunos aspectos de la personalidad de chicos y chicas agresores o posibles agresores. Los autores nominan al primer componente del aprendizaje cooperativo: interdependencia positiva, a partir de aquí los alumnos deben tener claro que el éxito individual no existe, solo podrán alcanzar las metas propuestas en la medida que trabajen en forma conjunta. Desde esta premisa del aprendizaje cooperativo, se verían favorecidos aquellos agresores o posibles agresores que presentan baja empatía, son poco sociables y de carácter dominante, ya que la interdependencia positiva les ayudaría a ponerse en el lugar del otro que puede o no realizar una tarea eficientemente, puesto que estaría junto a él, visualizando su proceso, su frustración, quizá; asimismo estarían obligados a ejercitar la sociabilidad dado el contexto en que se presentan las actividades y aprenderían a controlar su carácter dominante al enfrentarse a otras personas con las mismas características y tener que negociar con ellas. Según Johnson et al. (1999) la "interdependencia positiva" crea un compromiso con el éxito de otras personas, además del propio. (pp. 95).

Entonces según lo expuesto por la psicóloga Ramírez en el texto que antecede, en un grupo de trabajo, existen algunos estudiantes que cometen actos de agresión contra otros que son más débiles, tratándose de colegios donde se reciben estudiantes de toda clase social, cultura, y educación heterogénea, también se puede encontrar una diversidad muy amplia de estudiantes; de lo que se trata es de minimizar las agresiones entre compañeros de aula, para lo cual se ayudará con el trabajo cooperativo, entendiendo que el aprendizaje de sus miembros a nivel individual no es posible sin la contribución del resto, y para que esto suceda, todos los miembros trabajarán y no se recargará en una sola persona en el equipo, los estudiantes entienden que tienen que compartir habilidades,

información, actitudes positivas, dejando de lado las agresiones y discusiones que no los llevarán a un buen resultado, sobre sus trabajos en el aula.

Se toma el modelo de trabajo cooperativo de Johnson et al, según el cual desarrolla un mejor resultado en trabajos de grupos pequeños, trabajan directamente y van a experimentar mejoras en sus respuestas y aprendizajes, esto conlleva a que ellos mismos se exijan superar sus propios resultados.

Existen, por lo tanto, algunos elementos básicos del aprendizaje cooperativo, que serán manifestados y evidenciados en una interdependencia positiva, en una responsabilidad personal, y la utilización del uso de estrategias con el equipo, lo cual generarán la evaluación en el equipo y todo esto va a minimizar y contrarrestar: el egoísmo, insociabilidad, ser dominante o impulsivo, obtener notas desaprobatorias o bajas, conductas disfuncionales, renuentes a colaborar, inseguridad, desconfianza por parte de los estudiantes que en un principio lo han ido manifestando.

### **3. EL TOUR DE BASES.**

El tour de bases es una estrategia en donde los estudiantes, mediante indicaciones puntuales y en determinado tiempo, el docente les va facilitando las pautas para desarrollarlo, los va a ubicar en lugares estratégicos en el aula, el estudiante desarrollará, elaborará, y cumplirá una serie de indicaciones por el docente, en donde el tiempo es el mismo en cada tarea; con esta estrategia se alcanza la construcción de los aprendizajes y las habilidades psicosociales que el docente desea desarrollar en sus estudiantes.

El tour de bases es una estrategia en equipo que va a mejorar el clima en el aula, en donde van a evidenciar las mejoras en valores como que los estudiantes involucrados se respeten, tengan tolerancia entre ellos, sean asertivos, solidarios de tal manera que va a cambiar positivamente los acontecimientos negativos y agresivos reflejados en aula.

#### **3.1 Desarrollo de la estrategia del Tour de Bases.**

Para comenzar a elaborar las secuencias de esta estrategia, el docente va a tener que ir construyendo distintos retos o metas que los estudiantes van a desarrollar, en este caso el trabajo cooperativo se va evidenciar en la forma como los estudiantes van a distribuirse el trabajo que van a resolver con su equipo y en su base, ya que cuentan con un tiempo corto; en este caso, se va a dividir el salón en equipos de 5 o 6 las cuales van a ser las bases ubicadas en una mesa y cada base estará separada y alrededor del aula, también contarán con el número respectivo en cada base, generalmente colocado en la

pared donde está ubicada la mesa, y en cada equipo estará compuesto por 4 o 5 integrantes, ellos de manera democrática y voluntaria elegirán a un delegado por equipo.

El docente tendrá que brindarles toda la información acerca del desarrollo del tour de bases, en donde cada estudiante y cada equipo van a poner en práctica sus capacidades y habilidades, en esta parte los estudiantes van a poder evidenciar que necesitarán comunicarse, escucharse, ponerse de acuerdo, confiar el uno con el otro para poder obtener las respuestas correctas y de esta manera van a poder mejorar el problema que se manifiesta en aula con respecto a la capacidad de manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.

El docente va elaborar para el tour de bases las preguntas, tareas, retos, cuadros, etc. sobre el tema que ha desarrollado en aula, y cada uno se va a resolver en el tiempo indicado de cinco minutos en cada base. Entonces el docente prepara 5 o 6 grupos de tareas, ya que van en decisión a las bases planteadas, por ejemplo: 6 bases, y 5 preguntas en cada base. También el docente va agenciar la información bibliográfica y el material adecuado para resolver cada tarea o reto, como: hojas A-4, esquemas de cuadros de doble entrada, esquemas visuales, mapas mudos, plumones, lapiceros, lápices, imágenes, papelógrafos, hojas de lecturas cortas, una laptop con internet, tijeras, regla entre otros ya que va a depender de lo estructurado con el material y recursos que van a necesitar para poder resolver la pregunta o cada reto de cada base.

En cuanto al tiempo, el docente va a cronometrar e indicar el inicio y fin por cada base, en este caso, el tiempo es decisivo para lograr concluir entre el equipo con la participación activa de todos, para ello los estudiantes van a disponer de sus capacidades, habilidades y destrezas, y el orden de respeto y tolerancia que van a jugar un papel importante para poder obtener satisfactoriamente la respuesta en el menor tiempo.

Una vez que va a culminar el tiempo, el docente va a avisar el cambio de base, momento en el que el equipo se trasladará a la siguiente base en la numeración correspondiente y al movimiento de las agujas del reloj, cada equipo dejará el producto en su base y se trasladará a la siguiente base para resolver la siguiente pregunta. Cabe señalar que no se pueden llevar el trabajo a la siguiente base para terminarlo, sino lo dejan tal cual hasta donde avanzaron, y continuarán a la siguiente base para desarrollar el siguiente reto.

De esta manera, el tour de bases culminará cuando cada equipo haya recorrido cada base y por lo tanto serán 5 o 6 bases, en donde el docente dará por concluida esta primera parte. Luego el docente llamará a los delegados de cada equipo o base, para hacer



un sorteo sobre qué base van a brindar un trabajo final, entonces van a ir por base y recepcionarán los trabajos de los diferentes equipos del mismo reto o pregunta, y al final cada equipo va a realizar una conclusión del trabajo por cada equipo con referencia a la misma pregunta o reto.

En esta etapa final el docente va a observar y contrastar los resultados de cada equipo, en donde se apreciará con claridad el desarrollo y desenvolvimiento de cada equipo en el beneficio común, y es lo que se va a evidenciar en el transcurso de las conclusiones de cada base.

### **3.2. Habilidades que Desarrolla.**

En la estrategia del tour de bases se va a desarrollar las capacidades y habilidades que también están dentro del trabajo cooperativo, lo que va a conducir a que los docentes van a manejar esta estrategia para beneficiar a los estudiantes en el manejo de información, lo cual va a discriminar el estudiante sobre qué tipo de información necesita para la utilidad y resolver el problema en cuestión. Por otro lado, va a condicionar y ejercitar a obtener la agilidad mental en donde cada vez los estudiantes van a resolver en el menor tiempo las diferentes resoluciones mentales mejorando el trabajo a resolver.

En cuando al pensamiento crítico, los estudiantes al analizar, evaluar, articular las secuencias cognitivas y brindar sus puntos de vista, van a generar afirmaciones e ideas las cuales van a ser producto de su pensamiento e inteligencia, y esto va a dar respuesta en que los estudiantes van a trabajar con mejor actitud, se van a comunicar positivamente, van a evitar poco a poco las agresiones en aula y el bullying, y generar la solidaridad y tolerancia, aceptación entre sus pares.

También al extraer y sintetizar las ideas principales de los temas, los estudiantes van a diferenciar las partes importantes de un texto, van a resumir con sus propias ideas, van a recoger lo principal y es una forma de aprender en aula. Con esto los estudiantes van a poder diferenciar los diferentes acontecimientos dentro de su entorno y alrededor y van a poder brindar sus opiniones acerca de estos hechos y cómo se podría mejorar y contribuir.

Cuando los estudiantes estén en el proceso de evaluación, serán capaces de determinar el valor y el significado de algo, en donde las pautas de convivencia van a ser guías positivas para cada uno, lo cual va a repercutir en menos agresión en aula y más confianza y respeto en el trato.

Cuando se van a ejercitar en el manejo de conflictos con el trabajo cooperativo, no solo van a tener un trato de respeto, sino que van a poder negociar, dialogar, van a poder

trabajar en equipo o en diferentes equipos, van a poder practicar valores y manejar sus emociones, también van a aprender a ser ciudadanos solidarios y responsables. El Tour de Bases, por lo tanto, va a condicionar una situación en donde los estudiantes lograrán mejorar sus metas personales con los trabajos en equipo donde resolverán los retos, y de esta manera van a poder trabajar con personas que recién conozcan, ya que van a experimentar trabajar con compañeros diversos y podrán enfrentar algunos problemas, pero ya no con agresión, sino con respuestas asertivas y positivas, y van a desarrollar lo que aprenderán con esta estrategia.

De esta manera el estudiante va a tomar conciencia y va a ser más responsable de ellos, y van a tener la facilidad de brindar ayuda, cuando formen otros y diversos equipos con diferentes personas, lo cual va a generar que se vaya alejando toda clase de agresión en aula. Se generará mejor independencia de cada estudiante y por consiguiente un mejor trabajo y respuesta a los retos por el equipo.



## TERCERA PARTE: DISEÑO DEL PROYECTO.

### 1.- DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

<b>N°/ NOMBRE</b>	MARIA DE LOS ANGELES Nro.3070		
<b>CÓDIGO MODULAR</b>	1054196		
<b>DIRECCIÓN</b>	Av. Buenos Aires cdra.16	<b>DISTRITO</b>	PUENTE PIEDRA
<b>PROVINCIA</b>	LIMA	<b>REGIÓN</b>	LIMA
<b>DIRECTOR</b>	ENRIQUE WALTER PEÑALOZA CASTILLA.		
<b>TELÉFONO</b>	5488738	<b>E-mail</b>	mariadelosangeles3070@hotmail.com
<b>DRE</b>	LIMA – METROPOLITANA	<b>UGEL</b>	04

### 2.- DATOS GENERALES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

<b>NOMBRE DEL PROYECTO</b>	El aprendizaje cooperativo, con la estrategia del Tour de Bases, fortalece la Formación Ciudadana y Cívica en las estudiantes del VI ciclo de secundaria		
<b>FECHA DE INICIO</b>	Lunes 11 marzo de 2018	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN</b>	Viernes 13 de diciembre de 2019

EQUIPO RESPONSABLE DE LA FORMULACIÓN DEL PROYECTO			
NOMBRE COMPLETO	CARGO	TELÉFONO	E-mail
Rosa Esther ALCALDE CHIPANA.	DOCENTE	960237672	<a href="mailto:roseta.alcalde@gmail.com">roseta.alcalde@gmail.com</a>

EQUIPO RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO			
NOMBRE COMPLETO	CARGO	TELÉFONO	E-mail
ENRIQUE WALTER PEÑALOZA CASTILLA.	Director	949725752	
SILVER MELCHOR LIBERATO	Sub-director	993374361	<a href="mailto:melchorliber2014@hotmail.com">melchorliber2014@hotmail.com</a>
Rosa ALCALDE CHIPANA.	Docente	960237672	<a href="mailto:Roseta.alcalde@gmail.com">Roseta.alcalde@gmail.com</a>
Patricia Aguado Maldonado.	Coordinadora del área de Ciencias Sociales	964038698	ONG AYNE-PERU
Edgar Díaz Paz	Personal Administrativo		Conserje/personal técnico

PARTICIPANTES Y ALIADOS DEL PROYECTO	
PARTICIPANTES	ALIADOS
Docentes del área de Ciencias Sociales	ONG AYNE-PERU
	Conserje/personal técnico
	APAFA

	Asociación de exalumnos
	Municipalidad de Puente Piedra
	Ugel N° 04
	DREL
	MINEDU

### 3.- BENEFICIARIOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

<b>BENEFICIARIOS DIRECTOS</b>	Estudiantes del VI ciclo de EBR de la I.E. “María de Los Ángeles” Docentes de la I.E. “María de Los Ángeles”
<b>BENEFICIARIOS INDIRECTOS</b>	Padres de familia, Directivos, plana docente, personal administrativo y de apoyo, exalumnos y comunidad de Puente Piedra- zona Los Gramadales.

### 4.- JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN CURRICULAR

<b>PROBLEMA IDENTIFICADO</b>
<p>La globalización en el mundo y el contexto multicultural, plantea nuevos retos en el proceso de reforma del sistema educativo en el país. En ese camino el Proyecto Educativo Nacional y los objetivos planteados al 2023, en el marco de las demandas educativas, buscan responder a las necesidades diversas de nuestros estudiantes. Ellas coinciden que los estudiantes logran aprendizajes pertinentes y de calidad el cual debe ir acompañado de un clima amable y de convivencia en que la tolerancia, el diálogo y la capacidad de ponerse en el lugar del otro y la escucha activa, así como el respeto mutuo y la equidad sean las bases de las interacciones que se dan dentro y fuera de la escuela.</p> <p>Es por esta razón que se ha observado prácticas educativas que no han atendido la diversidad de los estudiantes, por lo cual se ha generado conflictos dentro del aula, lo cual trae consigo el siguiente problema:</p> <p><b>Los estudiantes del VI ciclo de la I.E. María de Los Ángeles de Puente Piedra presentan bajo nivel de desempeño en la capacidad para manejar conflictos.</b></p>
<b>¿Por qué se va a realizar el proyecto?</b>
<p>El presente proyecto de innovación se desarrolla en la Institución Educativa María de Los Ángeles ubicada en el distrito de Puente Piedra, en el Km. 32 de la Pan. Norte, el cual tiene dos niveles educativos: primaria y secundaria, funcionando en el turno mañana primaria, y en el turno de la tarde secundaria; atendiendo a estudiantes de ambos sexos.</p> <p>El proyecto busca beneficiar a 300 alumnos del VI ciclo de secundaria, oscilando sus edades entre los 12 y 15 años de edad, en el área de Formación Ciudadana y Cívica.</p> <p>El presente proyecto de innovación se realiza debido a la presencia de conductas disruptivas tales como caminar por el aula e interrumpir la clase, burlarse de sus compañeros y no seguir instrucciones específicas, así mismo se observa falta de autorregulación emocional y practica de habilidades sociales en los estudiantes, lo cual genera un espacio de conflictos donde se evidencia una comunicación agresiva, poca tolerancia y dificultad para expresar opiniones y participar de manera conjunta en actividades propias del trabajo en equipo.</p> <p>La falta de conocimiento de los docentes en la aplicación de estrategias para el manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, docentes con deficiente manejo de las Rutas de Aprendizaje, y escaso uso de materiales innovadores en el uso de las TIC, dan lugar a que los estudiantes no saben trabajar en grupos, hay mucha falta de ayuda entre compañeros, algunos alumnos trabajan solos, porque los otros en el grupo no ayudan, y están esperando que otros hagan el trabajo, crea un clima de conflicto. No olvidar también que, entre las características de los adolescentes, es que son jóvenes trabajadores, existiendo en</p>

esta zona el pandillaje, la ludopatía, delincuencia, familias disfuncionales, situaciones de riesgo, entorno familiar cargados de problemas, etc. También se encuentra que los estudiantes están expuestos a factores como la presión de grupo y prácticas pedagógicas individualistas que impiden el fomento de habilidades de cooperación, respeto y tolerancia, que dificultan una interacción armoniosa.

Por ello hoy en día, uno de los aspectos a tomar en cuenta para el desarrollo de competencias ciudadanas es propiciar un Aprendizaje Cooperativo que enfatice la necesidad de favorecer la interacción interpersonal y trabajo en equipo siendo el Tour de Bases una muy buena alternativa como técnica de aprendizaje. Esto permitirá el desarrollo de habilidades sociales tan importantes para lograr la colaboración y éxito en el aprendizaje.

Magallanes Domínguez, José Eladio Eristeo. 2011 sostiene que el trabajo colaborativo busca propiciar espacios en los cuales se dé el desarrollo de habilidades individuales y grupales a partir de la discusión entre los estudiantes al momento de explorar nuevos conceptos, podría definirse como un conjunto de métodos de instrucciones de habilidades mixtas donde cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como del restante del grupo.

En dicha I.E. existen docentes que desconocen estrategias para el manejo de conflictos, con deficiente manejo en el uso de Las Rutas de Aprendizaje, y escaso uso de materiales innovadores, lo cual trae las dificultades para que los estudiantes desarrollen las habilidades comunicativas y habilidades sociales, ya que los espacios conflictivos generan violencia escolar. Al final del año académico los resultados son deficientes, mostrándose que casi el 50% de los estudiantes no respetan las normas de convivencia, se enfrentan verbalmente, se insultan, se gritan, no se escuchan y se agreden afectando los aprendizajes, las tareas asignadas y la eficiencia en el trabajo en equipo.

#### **¿Para qué se va a realizar el proyecto?**

Hasta el momento en la I.E. existen variados problemas escolares que devienen en problemas de bajo rendimiento escolar, baja autoestima, estudiantes conflictivos y agresivos, con prácticas individualistas, y no cooperativas tan necesarias hoy en día, para ejercer una ciudadanía participativa y activa.

Es necesario la aplicación del proyecto porque permite que el estudiante desarrolle capacidades para relacionarse con otros, en la visión de construir una sociedad más tolerante y pacífica, donde se acepten las diferencias de ideas, de culturas, religión; y donde todos y todas participen en la toma de decisiones sobre lo que ocurre.

#### **¿Cómo se garantizará la sostenibilidad y la viabilidad del proyecto?**

El desarrollo del proyecto tendrá una duración de diez meses (marzo a diciembre de 2019), se buscará que la I.E. María de Los Ángeles cuente con docentes líderes, competentes e innovadores, en permanente capacitación; que modele en los estudiantes una actitud crítica, autónoma y desarrollen sus habilidades comunicativas y habilidades sociales mediante una comunicación asertiva, previniendo las conductas agresivas y situaciones de conflicto, y de esta manera favorecer la interacción interpersonal logrando el desarrollo de una cultura de respeto, tolerancia y cooperación centrada en valores para la convivencia en la paz, y aprendiendo a trabajar en equipo.

El proyecto de innovación será insertado dentro de los instrumentos de gestión institucional debido a que se realizarán una serie de actividades como la de capacitar a los docentes participantes en la aplicación de estrategias adecuadas para el manejo de las habilidades comunicativas y habilidades sociales para resolver conflictos en el aula y pueda ser sostenido en el tiempo para beneficio de los estudiantes, lo cual garantiza la sostenibilidad del proyecto.

## **5.- OBJETIVOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA**

<b>Fin último</b>	Estudiantes que manejan conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.
<b>Propósito</b>	Los estudiantes del VI ciclo de la I.E. “María de Los Ángeles” de Puente Piedra, presentan alto nivel de desempeño en la

	capacidad de manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.
<b>Objetivo Central</b>	Docentes aplican estrategias para manejar conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.

**6.- ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN SELECCIONADA:**

<b>OBJETIVO CENTRAL</b>	Falta de conocimientos de los docentes en la aplicación de estrategias para maneja conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.
<b>RESULTADOS DEL PROYECTO</b>	<b>INDICADORES</b>
<b>Resultado 1.</b> Docentes capacitados en estrategias que permitan el manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.	<b>Indicador 1.1</b> Desconocimiento de los docentes en estrategias que permitan el manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.
<b>Resultado 2.</b> Docentes con eficiente manejo en el diseño de la programación en la capacidad del manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos	<b>Indicador 2.1</b> Docentes con escaso manejo en el diseño de la programación vinculada a la capacidad del manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.
<b>Resultado 3.</b> Docentes con buen uso de materiales innovadores para el desarrollo de la capacidad en el manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.	<b>Indicador 3.1</b> Docentes con escaso uso de materiales innovadores para el desarrollo de la capacidad relacionada al manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.

## 7.- ACTIVIDADES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN:

<b>Resultado N° 1:</b> Docentes capacitados en estrategias que permitan el manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.			
<b>Actividades</b>	<b>Metas</b>	<b>Recursos</b>	<b>Costos</b>
<b>Actividad 1.1:</b> Talleres de formación sobre estrategias para manejo de conflictos	04 talleres de formación 04 informes sobre ejecución de los talleres	200 hojas bond A-4 30 hojas bond A-3 30 lapiceros color azul 36 lápices #2 20 plumones acrílico de colores 4 cajas de 10 plumones a colores #47 5 estuches de limpiatipo 4 libros de consulta 150 papelotes 60 impresiones 20 horas Internet 40 pasajes 120 fotocopias 5 portafolios 4 capacitadores 2 horas de telefonía 1 engrapador 1 perforador 5 portafolios 1 cámara fotográfica 4 asesores 2 conserjes/personal técnico, sonidista 1 multimedia 1 pc 1 ecran 144 refrigerios	<b>S/                      2365.80</b>
<b>Actividad 1.2:</b> Participación en talleres de interaprendizaje sobre estrategias para manejo de conflictos	04 talleres de interaprendizaje  04 publicaciones sobre las conclusiones de los talleres  04 informes	200 hojas bond A-4 30 lapiceros color azul 36 lápices #2 20 plumones acrílico de colores 4 cajas de 10 plumones a colores #47 5 estuches de limpiatipo 10 cajitas de chinches 150 papelotes 60 impresiones 20 horas Internet 40 pasajes 120 fotocopias 5 portafolios 4 capacitadores 2 horas de telefonía 4 libros de consulta	<b>S/                      2411.40</b>

		1 engrapador 1 perforador 5 portafolios 1 cámara fotográfica 4 asesores 2 conserjes/personal técnico, sonidista 1 multimedia 1 pc 1 ecran 4 paneles de tecknopor 1.2m x 2.4m x 1 p. 144 refrigerios	
<b>Resultado N° 2:</b> Docentes con eficiente manejo en el diseño de la programación en la capacidad del manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.			
<b>Actividades</b>	<b>Metas</b>	<b>Recursos</b>	<b>Costos</b>
<b>Actividad 2.1:</b>  Talleres de programación curricular	04 talleres de formación  04 informes	200 hojas bond A-4 30 lapiceros color azul 36 lápices #2 20 plumones acrílico de colores 4 cajas de 10 plumones a colores #47 5 estuches de limpiatipo 4 libros de consulta 150 papelotes 60 impresiones 20 horas Internet 40 pasajes 120 fotocopias 4 capacitadores 2 horas de telefonía 1 engrapador 1 perforador 5 portafolios 1 cámara fotográfica 4 asesores 2 conserjes/personal técnico, sonidista 1 multimedia 1 pc 1 ecran 144 refrigerios	<b>S/ 2348.80</b>
<b>Actividad 2.2:</b> Participación en talleres de interaprendizaje sobre rutas de aprendizaje	04 talleres de interaprendizaje.  04 publicaciones sobre las conclusiones de los talleres.	500 hojas bond A-4 30 lapiceros color azul 36 lápices #2 20 plumones acrílico de colores 4 cajas de 10 plumones a colores #47	<b>S/ 2364.60</b>



		5 estuches de limpiatipo 10 cajitas de chinches 4 libros de consulta 150 papelotes 60 impresiones 20 horas Internet 40 pasajes 120 fotocopias 4 capacitadores 2 horas de telefonía 1 engrapador 1 perforador 5 portafolios 4 paneles de tecknopor 1.2m x 2.4m x 1 p 1 cámara fotográfica 4 asesores 2 conserjes/personal técnico, sonidista 1 multimedia 1 pc 1 ecran 144 refrigerios	
<b>Resultado N° 3:</b> Docentes con buen uso de materiales innovadores para el desarrollo de la capacidad en el manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.			
<b>Actividades</b>	<b>Metas</b>	<b>Recursos</b>	<b>Costos</b>
<b>Actividad 3.1:</b> Investigación docente sobre el aprendizaje cooperativo para el manejo de conflictos	04 investigaciones docentes.  02 exposiciones sobre los trabajos de investigación realizados.  2 informes.	2000 hojas bond A-4 20 plumones acrílico de colores 2000 impresiones 20 horas Internet 40 pasajes 600 fotocopias 4 capacitadores 2 horas de telefonía 1 engrapador 1 perforador 30 sobres manila tamaño oficio 1 cámara fotográfica 4 asesores 2 conserjes/personal técnico, sonidista 1 multimedia 1 laptop 6 pc 1 ecran 144 refrigerios	<b>S/  1662.50</b>
<b>Actividad 3.2:</b>	04 taller de formación	2000 hojas bond A-4	

Talleres de formación docente sobre el aprendizaje cooperativo	04 informes sobre ejecución de los talleres.	20 plumones acrílico de colores 2000 impresiones 20 horas Internet 40 pasajes 600 fotocopias 4 capacitadores 2 horas de telefonía 1 engrapador 1 perforador 30 sobres manila tamaño oficio 1 cámara fotográfica 4 asesores 2 conserjes/personal técnico, sonidista 1 multimedia 1 laptop 6 pc 1 ecran 144 refrigerios	<b>S/ 1662.5</b>
--	--	--	------------------

## 8.- MATRIZ DE EVALUACIÓN Y MONITOREO DEL PROYECTO

<b>OBJETIVO DE EVALUACIÓN</b>
<p>La evaluación del proyecto se revisará por bimestres, el objetivo es analizar el proceso de las actividades a realizarse con los docentes de ciencias sociales de la I. E. quienes van a utilizar, mediante el aprendizaje cooperativo con la estrategia del Tour de Bases, y los resultados que se van a obtener durante el cronograma establecido de marzo 2019 a diciembre 2019. Para ello se ha establecido todo un marco conceptual y estratégico en relación al proyecto planteado, el apoyo y seguimiento de los participantes aliados, de acuerdo a lo establecido. Los resultados se van a obtener en los talleres de desarrollo, y buenas prácticas que se va a obtener con dicho proyecto en los distintos actores involucrados y la estrategia establecida.</p>
<b>PROCESO Y ESTRATEGIAS PARA LA EVALUACIÓN Y EL MONITOREO DEL PROYECTO</b>
<p>Para el monitoreo del presente proyecto se usarán listas de asistencia de los docentes para verificar la asistencia en sus respectivas aulas; el número de grupos creados para los trabajos de los docentes, los cuales presentarán sus productos periódicamente por bimestre y se observará los trabajos de quienes trabajan bien y quienes trabajan regular, y quienes no lo hacen bien, para asesorarles en la mejora de sus productos; se observará el número de sesiones que desarrollará el docente con estrategias para el manejo de habilidades comunicativas y habilidades sociales en el desarrollo de conflictos mediante un listado, para contrastar si están desarrollando la capacidad del área la cual van a ir mejorando.</p> <p>Para la evaluación se obtendrá el porcentaje de docentes que ponen en práctica, dentro de las sesiones de aprendizaje bimestral, el tema sobre las estrategias para manejar conflictos y el avance donde se constará la mejora de dicho proyecto; se practicara un cuestionario sobre las capacitaciones a los docentes cada dos bimestres, para demostrar si han mejorado los resultados en las sesiones con respecto al desarrollo de la capacidad del manejo de</p>

conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos, y canales apropiados para ellos.

Los docentes, en cuanto a la evaluación del uso de los materiales, comprobarán si los talleres de formación para el aprendizaje de los materiales innovadores están mejorando en la aplicación dentro del aula.

A los estudiantes del VI ciclo se les evaluará mediante una ficha de observación la cual indicará el mejoramiento del manejo de estrategias de interaprendizaje; también se entrevistará a 2 estudiantes que se designarán al azar, por aula cada dos bimestres para verificar el progreso de la capacidad del manejo de conflicto en el aula; al final de año se tomará una encuesta a los estudiantes en donde se evidenciará si han superado la problemática del manejo de conflicto en el aula, como se han sentido con respeto a comunicarse y socializar con sus compañeros, la práctica del respeto y la tolerancia; y se realizará un informe final acerca del avance en la aplicación de este proyecto.

**CUADRO 8.1**

LÓGICA DE INTERVENCIÓN	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
<p><b>Fin último</b> Estudiantes que manejan conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.</p>	Al cabo del año 2018, el 90% de los estudiantes manejan conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.	Ficha de observación Fotografías Videos	Docentes capacitados en habilidades comunicativas referidas a manejo de conflictos. Predisposición de los estudiantes en el manejo de nuevas estrategias para manejar conflictos
<p><b>Propósito</b> Los estudiantes del VI ciclo de la I.E. "María de Los Ángeles" de Puente Piedra, presentan alto nivel de desempeño en la capacidad de manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.</p>	Al cabo del año 2018, el 70% de los estudiantes del VI ciclo de la I.E. "María de Los Ángeles" de Puente Piedra, presentan alto nivel de desempeño en la capacidad maneja conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.	Registros de notas Lista de cotejo	Docentes manejan estrategias de interaprendizaje  Estudiantes logran niveles altos en el desempeño de sus capacidades

<b>Objetivo Central</b> Docentes aplican estrategias para manejar conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.	Al cabo del año 2018, el 78 % de los docentes utilizan la estrategia Tour de Bases para el manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.	Informe de docentes Encuestas	ONG Ayne-Peru apoya con especialistas para la capacitación
<b>Resultado N° 1</b> Docentes capacitados en estrategias que permitan el manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.	Al cabo del año 2018, el 90% de los docentes conocen estrategias de capacidad maneja conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos	Fotografías Afiches Videos Informes	Asistencia mayoritaria de los participantes a los talleres planificados
<b>Resultado N° 2</b> Docentes con eficiente manejo en el diseño de la programación en la capacidad del manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.	Al cabo del año 2018, el 90% de los docentes con eficiente manejo en el diseño de la programación en la capacidad del manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.	Informes Ficha de observación de sesiones de clase Informe de monitoreo Fotografías Informe del producto de los talleres	Especialistas académicos calificados conducen el taller
<b>Resultado Nro.3</b> Docentes con buen uso de materiales innovadores para el desarrollo de la capacidad en el manejo de conflictos de manera	Al cabo del año 2018, 90% de los docentes con excelente uso de materiales innovadores para el desarrollo de la capacidad en el manejo de conflictos	Videos Fotografías Encuestas Informes	Docentes asistentes a los talleres manejan óptimamente
constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.	de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.		los materiales innovadores

## CUADRO 8.2

<b>Resultado N° 1:</b> Docentes capacitados en estrategias que permitan el manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.			
Actividades	Metas	Medio de Verificación	Informante
<b>Actividad 1.1:</b> Talleres de formación sobre estrategias para manejo de conflictos.	04 talleres de formación	Fotografías	30 docentes
	04 informes sobre ejecución de los talleres	Informes	
<b>Actividad 1.2:</b> Participación en talleres de	04 talleres de interaprendizaje	Videos	

interaprendizaje sobre estrategias para manejo de conflictos.	04 publicaciones sobre las conclusiones de los talleres 04 informes	Afiches Informes	30 docentes
---	--	---------------------	-------------

**Resultado N° 2:** Docentes con eficiente manejo en el diseño de la programación en la capacidad del manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.

Actividades	Metas	Medio de Verificación	Informante
<b>Actividad 2.1:</b> Talleres de programación curricular	04 talleres de formación 04 informes	Ficha de observación de sesiones de clase Informe de monitoreo	Dirección Subdirección 30 docentes
<b>Actividad 2.2:</b> Participación en talleres de interaprendizaje sobre rutas de aprendizaje.	04 talleres de interaprendizaje. 04 publicaciones sobre las conclusiones de los talleres.	Fotografías Informes Informe del producto de los talleres	30 docentes

**Resultado N° 3:** Docentes con buen uso de materiales innovadores para el desarrollo de la capacidad en el manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.

Actividades	Meta	Medio de Verificación	Informante
<b>Actividad 3.1:</b> Investigación docente sobre el aprendizaje cooperativo para el manejo de conflictos.	04 investigaciones docentes. 02 exposiciones sobre los trabajos de investigación realizados. 2 informes.	Encuestas Fotografías Informes	30 docentes
<b>Actividad 3.2:</b> Talleres de formación docente sobre el aprendizaje cooperativo.	04 taller de formación 04 informes sobre ejecución de los talleres.	Videos Informes	30 docentes

## 9.- PLAN DE TRABAJO

ACTIVIDADES	RESPONSABLES	TIEMPO DE EJECUCIÓN EN SEMANAS O DÍAS
1.1 04 talleres de formación 04 informes sobre ejecución de los talleres	Rosa Alcalde Chipana. Director	8 semanas
1.2 04 talleres de interaprendizaje	Rosa Alcalde Chipana.	

04 publicaciones sobre las conclusiones de los talleres 04 informes	coordinadores de área	8 semanas
2.1 04 talleres de formación 04 informes	Rosa Alcalde Chipana. Subdirector	8 semanas
2.2 04 talleres de interaprendizaje 04 publicaciones sobre las conclusiones de los talleres.	Rosa Alcalde Chipana. coordinadores de área	8 semanas
3.1 04 investigaciones docentes 02 exposiciones de investigación 02 informes	Rosa Alcalde Chipana. subdirector	12 semanas
3.2 04 taller de formación 04 informes sobre ejecución de los talleres 2 informes	Rosa Alcalde Chipana. Director y Subdirector	8 semanas

#### 10. PRESUPUESTO:

ACTIVIDADES	COSTOS POR RESULTADO	FUENTE DE FINANCIAMIENTO
1.1 Talleres de formación sobre estrategias para manejo de conflictos	S/ 4777.20	Recursos propios de la I.E. ONG AYNE-PERU APAFA de la I.E. Asociación de Exalumnos Municipalidad de Puente Piedra Ugel N° 04 DREL MINEDU
1.2 Participación en talleres de interaprendizaje sobre estrategias para manejo de conflictos		
2.1 Talleres de programación curricular	S/4913.40	Recursos propios de la I.E. ONG AYNE-PERU APAFA de la I.E. Asociación de Exalumnos Municipalidad de Puente Piedra Ugel N° 04 DREL MINEDU
2.2 Participación en talleres de interaprendizaje sobre rutas de aprendizaje		

3.1 Investigación docente sobre el aprendizaje cooperativo para el manejo de conflictos	S/ 3325.00	Recursos propios de la I.E.
3.2 Talleres de formación docente sobre el aprendizaje cooperativo		ONG AYNE-PERU APAFA de la I.E. Asociación de Exalumnos Municipalidad de Puente Piedra Ugel N°04 DREL MINEDU



## FUENTES CONSULTADAS

- Consejo Nacional De Educación (2007). *Proyecto Educativo Nacional al 2021*. Lima: depósito legal en la Biblioteca Nacional del Perú N°2006-9930.
- Díaz, F. Hernández, G. (2001). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México D.F. McGraw-Hill/INTERAMERICANA EDITORES, S.A. de C.V.
- Díaz, M. (2003). *Educación intercultural y aprendizaje cooperativo*. Madrid: Lavel, S.A.
- Dirección Nacional de E.B.R., Dirección de Educación Secundaria (2005). *Aprendizaje Cooperativo. Pedagogía. Serie 1 para docentes de secundaria. Fascículo 6. Ministerio de Educación*.
- Educada. Mente, (2016). *El trabajo en grupo y el aprendizaje cooperativo*. Recuperado de <https://educamentesite.wordpress.com/2016/01/07/el-trabajo-en-grupo-y-el-aprendizaje-cooperativo/>
- Norma técnica. (2017). *Aprueban la norma técnica normas para la implementación del modelo de servicio educativo jornada escolar completa para las instituciones educativas públicas del nivel de educación secundaria y modifican la norma que establece disposiciones para el acompañamiento pedagógico en la educación básica*. El Peruano. <https://busquedas.elperuano.pe/normaslegales/aprueban-la-norma-tecnica-normas-para-la-implementacion-del-resolucion-n-073-2017-minedu-1500447-1/>
- Gutiérrez, J. (2007) *Metodología didáctica para la escuela inclusiva*. Madrid: ARLEP, Marqués de Mondéjar.
- Magallanes, J. (2001). *El trabajo colaborativo como estrategia de Aprendizaje en alumnos en situación de extraedad*. México. Centro Chihuahuense de estudios de Postgrado. Unidad Juárez. Recuperado de <http://www.cchep.edu.mx/docspdf/cc/124%20EI%20trabajo%20colabortivo%20estrategia%20de%20aprendizaje%20Jose%20Magallanes.pdf>
- Manual sobre Aprendizaje Cooperativo (2011) *Manual sobre Aprendizaje Cooperativo Logos*. Lima: Editorial EDUCANDO – Bretel & Tagliabue Consultores E.I.R.L.
- Pujolás, P. (2009). *9 ideas claves el aprendizaje cooperativo*. Barcelona- España: GRAÓ 2da impresión.
- Ramírez, M. (2013). *Aprendizaje cooperativo un modelo a aplicar frente al maltrato entre iguales*. Lima: 19(1).
- Renate, S. (2001). *Nadie se quería quedar atrás el Nuevo Enfoque Pedagógico en las aulas resultados de una investigación con docentes capacitados por PLANCAD*. Lima: Ministerio de Educación.
- Roeders, P. (2005) *Aprendiendo juntos*. Lima: Orbis Ventures S.A.C.



Rutas del Aprendizaje. (2012) *¿Qué y cómo aprenden nuestros adolescentes? Ejerce plenamente su ciudadanía VI ciclo*. Lima: Ministerio de Educación.

Rutas del Aprendizaje (2012) *Convivir, participar y deliberar para ejercer una ciudadanía democrática e intercultural. Un aprendizaje fundamental en la escuela que queremos. VI ciclo*. Lima: Ministerio de Educación.

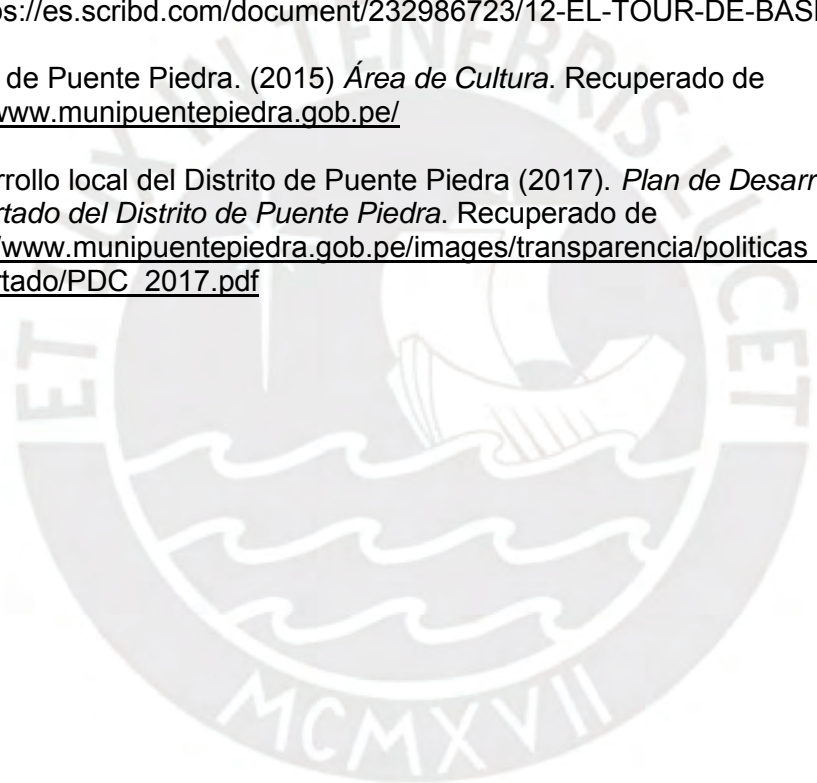
Sagastizabal, M. (2008) *Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular*. Lima: Ministerio de Educación

Tratenberg, L. (enero, 2002) *a La no tan nueva secundaria Tiempos del Mundo*. Recuperado de <http://www.trahtenberg.com/entrevistas/1121-la-no-tan-qnevaq-secundaria.html>

Ciudad-Real, G. (julio, 2018) *Estrategias y técnicas de aprendizaje*. Scribd. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/232986723/12-EL-TOUR-DE-BASES>

Municipalidad de Puente Piedra. (2015) *Área de Cultura*. Recuperado de <http://www.munipuentepiedra.gob.pe/>

Plan de Desarrollo local del Distrito de Puente Piedra (2017). *Plan de Desarrollo Local concertado del Distrito de Puente Piedra*. Recuperado de [https://www.munipuentepiedra.gob.pe/images/transparencia/politicas\\_planes/plan\\_concertado/PDC\\_2017.pdf](https://www.munipuentepiedra.gob.pe/images/transparencia/politicas_planes/plan_concertado/PDC_2017.pdf)

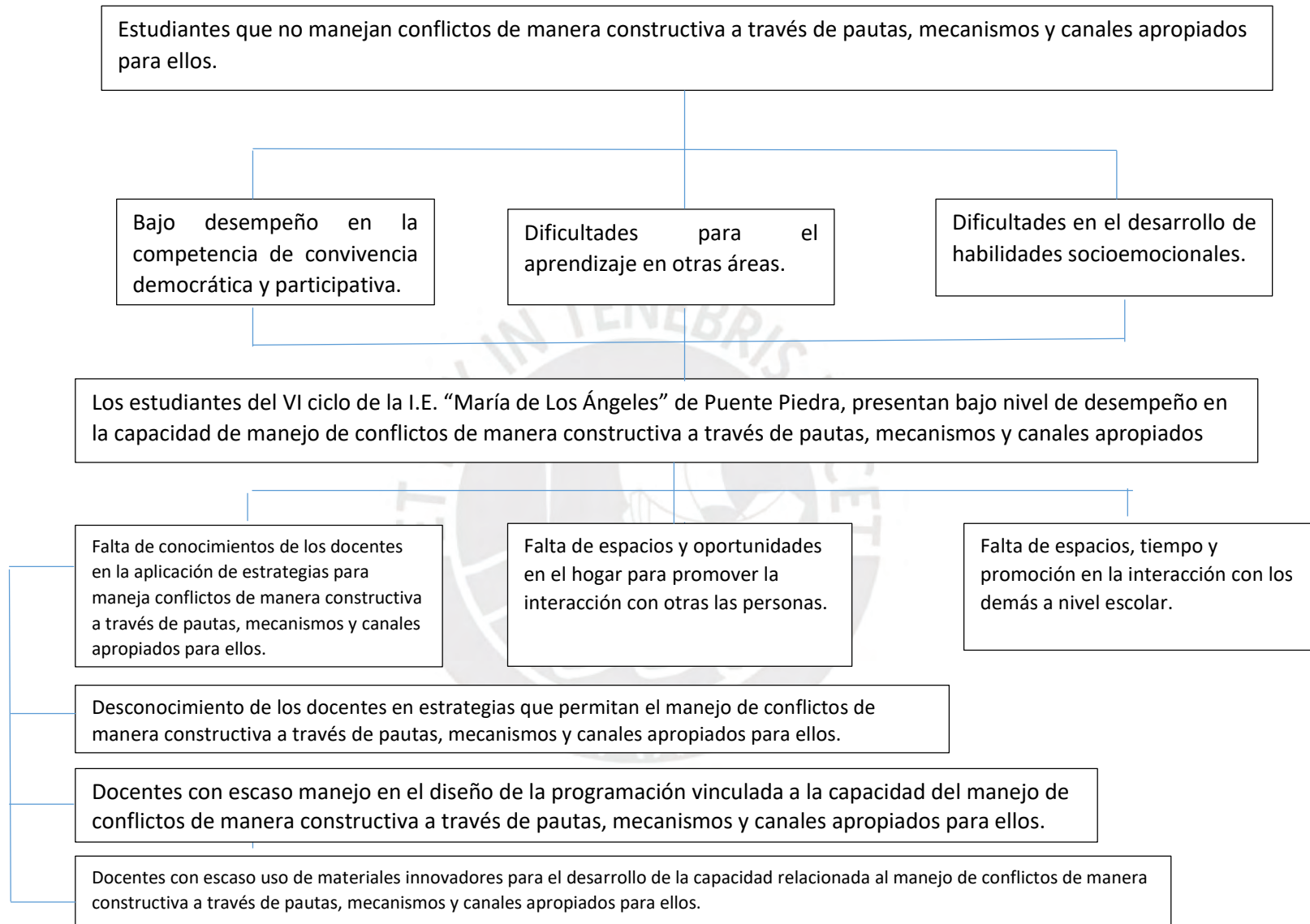


## ANEXO 1:

### GLOSARIO DE CONCEPTOS

1. AGRESION: Acción violenta que realiza una persona en contra de otra, con la intención de causar daño, es una conducta hostil y destructiva.
2. BASES: grupo de trabajo del equipo que conforman el tour de bases.
3. CONFLICTOS: Una oposición o desacuerdo entre personas que tienen pensamientos o hechos opuestos.
4. DINAMICAS: conjunto de hechos, o sucesos que actúan con un fin determinado.
5. ESTRATEGIA: serie de acciones encaminadas hacia un determina fin.
6. GRUPOS HETEROGENEOS: conjunto de personas, de diferentes clases o grupos étnicos, que están reunidos para un determinado fin.
7. INTERDEPENDENCIA: depender uno del otro, es una dependencia entre dos o más personas.
8. PENSAMIENTO CRÍTICO: Opinión propia con respecto a un tema, valorando previamente los pros y los contras de dicho tema.
9. RELACIONES INTERETNICAS: Se mantiene un trato de amistad, puede ser laboral, o social, entre diferentes grupos étnicos.
10. RUTAS DE APRENDIZAJE: Herramientas para el trabajo pedagógico, en donde se desarrolla las capacidades y competencias, que se tiene que asegurar en los estudiantes, junto a los indicadores de logro, es para todas las áreas.
11. TOLERANCIA: Actitud de las personas que respeta las opiniones, ideas o actitudes de las demás personas, aunque no coincidan con las propias.
12. TOUR DE BASES: estrategia de aprendizaje, que se usa para desarrollar el trabajo cooperativo.
13. TRABAJO COOPERATIVO: trabajo que se realiza de forma conjunta entre todos los integrantes de un equipo, en donde cada miembro tiene una responsabilidad.

## ÁRBOL DE PROBLEMAS



## ÁRBOL DE OBJETIVOS

Estudiantes que manejan conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.

Alto desempeño en la competencia de convivencia democrática y participativa.

Facilidad para el aprendizaje en otras áreas.

Facilidad en el desarrollo de habilidades socioemocionales.

Los estudiantes del VI ciclo de la I.E. "María de Los Ángeles" de Puente Piedra, presentan alto nivel de desempeño en la capacidad de manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.

Docentes aplican estrategias para manejar conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.

Espacios y oportunidades en el hogar para promover la interacción con otras las personas.

Espacios, tiempo y promoción en la interacción con los demás a nivel escolar.

Docentes con conocimiento en estrategias de capacidad de manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.

Docentes con eficiente manejo en el diseño de la programación en la capacidad del manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.

Docentes con buen uso de materiales innovadores para el desarrollo de la capacidad en el manejo de conflictos de manera constructiva a través de pautas, mecanismos y canales apropiados para ellos.

PRONAFCAP TITULACIÓN - FAE PUCP 2018

**CRONOGRAMA: PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA**

RESULTADO	ACTIVIDAD	METAS	RESPONSABLES	MESES (AÑO ESCOLAR)									
				M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M9	
1	1.1	04 talleres de formación 04 informes sobre ejecución de los talleres	Rosa Alcalde Director	X	X								
1	1.2	04 talleres de interaprendizaje 04 publicaciones sobre las conclusiones de los talleres 04 informes	Rosa Alcalde coordinadores de área		X	X							
2	2.1	04 talleres de formación 04 informes	Rosa Alcalde subdirector			X	X						
2	2.2	04 talleres de interaprendizaje 04 publicaciones sobre las conclusiones de los talleres.	Rosa Alcalde coordinadores de área				X	X					
3	3.1	04 investigaciones docentes exposiciones de investigación informes 02 02	Rosa Alcalde Subdirector					X	X	X			
3	3.2	04 taller de formación 04 informes sobre ejecución de los talleres 2 informes	Rosa Alcalde Director y subdirector									X	X

EL PRESENTE CRONOGRAMA ESTA DISEÑADO PARA 09 MESES DE EJECUCION, ESTAS FECHAS SERAN REAJUSTABLES UNA VEZ QUE SE APRUEBE SU VERSION FINAL

PRONAFCAP TITULACIÓN - FAE PUCP 2018

PRESUPUESTO: PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA									
Actividades	Rubro de gastos	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario (S/.)	Total (S/.)	Total Rubro (S/.)	Total Actividad (S/.)	Total Resultado (S/.)	
<b>Resultado 1</b>								<b>4777.2</b>	
<b>Actividad 1.1.</b>							<b>2365.8</b>		
Talleres de formación sobre estrategias para manejo de conflictos	<b>Materiales</b>					<b>340.3</b>			
	hojas bond A-4	1/5 millar	200	0.07	14				
	hojas A-3	unidad	30	0.5	15				
	lápices #2	caja	3	4.9	14.7				
	plumones acrílicos	unidad	20	1.2	24				
	Papelotes	3pack	50	1.2	60				
	plumones #47	caja de 12	4	8.9	35.6				
	Limpiatipo	unidad	5	2.5	12.5				
	Portafolio	unidad	5	17.5	87.5				
	Grapas	caja	1	2	2				
	Lapiceros	unidad	30	0.5	15				
	libros de consulta	unidad	4	15	60				
	<b>Servicios</b>						<b>1147.5</b>		
	Impresión	unidad	60	0.2	12				
	Internet	horas	20	1	20				
	Pasajes	nuevos soles	40	1	40				
	Refrigerios	menu unidad	144	7	1008				
	Fotocopias	cientos	150	0.05	7.5				
	telefonía	horas	2	30	60				
	<b>Bienes</b>						<b>18</b>		

	Engrapador	unidad	1	10	10			
	Perforador	unidad	1	8	8			
	Ecran	unidad	1	0	0			
	Multimedia	unidad	1	0	0			
	Pc	unidad	1	0	0			
	<b>Personal</b>					<b>860</b>		
	Asesor	horas	4	200	800			
	conserje/personal técnico	horas	2	30	60			
<b>Actividad 1.2.</b>							<b>2411.4</b>	
Participación en talleres de interaprendizaje sobre estrategias para manejo de conflictos	<b>Materiales</b>					<b>385.9</b>		
	hojas bond A-4	1/5 de millar	200	0.07	14.00			
	lapiceros color azul	unidad	30	0.5	15.00			
	lápices #2	caja de 12	3	4.9	14.70			
	plumones acrílicos de colores	unidad	20	1.2	24.00			
	Papelotes	3pack	50	1.2	60.00			
	plumones a color #47	caja de 12	4	8.9	35.60			
	chinchas push pin	caja	10	1.1	11.00			
	Limpiatipo	unidad	5	2.5	12.50			
	panel de tecknopor 1.2mx2.4mx1p	unidad	4	12.9	51.60			
	Portafolio	unidad	5	17.5	87.50			
	libros de consulta	unidad	4	15	60.00			
	<b>Servicios</b>						<b>1147.5</b>	
	Impresión	unidad	60	0.2	12			
	Internet	horas	20	1	20			
	Pasajes	nuevos soles	40	1	40			
	Refrigerios	menú unidad	144	7	1008			
	Fotocopias	cientos	150	0.05	7.5			
	telefonía	horas	2	30	60			
		<b>Bienes</b>					<b>18</b>	

Engrapador	unidad	1	10	10		
Perforador	unidad	1	8	8		
Ecran	unidad	1	0	0		
Multimedia	unidad	1	0	0		
Pc	unidad	1	0	0		
cámara fotográfica	unidad	1	0	0		
<b>Personal</b>					<b>860</b>	
Capacitador	horas	4	200	800		
Conserje/personal técnico	horas	2	30	60		

Actividades	Rubro de gastos	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario (S/.)	Total (S/.)	Total Rubro (S/.)	Total Actividad (S/.)	Total Resultado (S/.)
<b>Resultado 2</b>								<b>4713.4</b>
<b>Actividad 2.1.</b>							<b>2348.8</b>	
Talleres de programación curricular	<b>Materiales</b>					<b>323.3</b>		
	hojas bond A-4	1/5 de millar	200	0.07	14			
	lapiceros color azul	unidad	30	0.5	15			
	lápices #2	caja de 12	3	4.9	14.7			
	plumones acrílicos de colores	unidad	20	1.2	24			
	Papelotes	3pack	50	1.2	60			
	plumones a color #47	caja de 12	4	8.9	35.6			
	Limpiatipo	unidad	5	2.5	12.5			
	Portafolio	unidad	5	17.5	87.5			
	libros de consulta	unidad	4	15	60			
	<b>Servicios</b>						<b>1147.5</b>	
Impresión	unidad	60	0.2	12				



	Internet	horas	20	1	20		
	Pasajes	nuevos soles	40	1	40		
	Refrigerios	menú unidad	144	7	1008		
	Fotocopias	cientos	150	0.05	7.5		
	telefonía	horas	2	30	60		
	<b>Bienes</b>					<b>18</b>	
	Engrapador	unidad	1	10	10		
	Perforador	unidad	1	8	8		
	Ecran	unidad	1	0	0		
	Multimedia	unidad	1	0	0		
	Pc	unidad	1	0	0		
	cámara fotográfica	unidad	1	0	0		
	<b>Personal</b>					<b>860</b>	
	Capacitador	horas	4	200	800		
	Conserje/personal técnico	horas	2	30	60		
<b>Actividad 2.2.</b>							<b>2364.6</b>
Participación en talleres de interaprendizaje sobre rutas de aprendizaje	<b>Materiales</b>					<b>339.1</b>	
	hojas bond A-4	1/2 millar	500	0.07	35		
	lapiceros color azul	unidad	30	0.5	15		
	lápices #2	caja de 12	3	4.9	19.5		
	plumones acrílicos de colores	unidad	20	1.2	24		
	Papelotes	3pack	50	1.2	50		
	plumones a color #47	caja de 12	4	8.9	35.6		
	Limpiatipo	unidad	5	2.5	12.5		
Portafolio	unidad	5	17.5	87.5			

libros de consulta	unidad	4	15	60			
<b>Servicios</b>					<b>1147.5</b>		
Impresión	unidad	60	0.2	12			
Internet	horas	20	1	20			
Pasajes	nuevos soles	40	1	40			
Refrigerios	menú unidad	144	7	1008			
Fotocopias	cientos	150	0.05	7.5			
telefonía	horas	2	30	60			
<b>Bienes</b>					<b>18</b>		
Engrapador	unidad	1	10	10			
Perforador	unidad	1	8	8			
Ecran	unidad	1	0	0			
Multimedia	unidad	1	0	0			
Pc	unidad	1	0	0			
cámara fotográfica	unidad	1	0	0			
<b>Personal</b>					<b>860</b>		
Capacitador	horas	4	200	800			
Conserje/personal técnico	horas	2	30	60			

Actividades	Rubro de gastos	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario (S/.)	Total (S/.)	Total Rubro (S/.)	Total Actividad (S/.)	Total Resultado (S/.)
<b>Resultado 3</b>								<b>3325</b>
<b>Actividad 3.1</b>							<b>1662.5</b>	
Investigación docente sobre el	<b>Materiales</b>					<b>221.5</b>		
	hojas bond A-4	1/2 millar	500	0.07	35			

aprendizaje cooperativo para el manejo de conflictos	plumones acrílicos de colores	unidad	20	1.2	24			
	Limpiatipo	unidad	5	2.5	12.5			
	Portafolio	unidad	5	17.5	87.5			
	libros de consulta	unidad	4	15	60			
	sobre manila	unidad	5	0.5	2.5			
	<b>Servicios</b>					<b>563</b>		
	Impresiones	unidad	2000	0.2	400			
	Internet	horas	20	1	20			
	Pasajes	nuevos soles	40	1	40			
	Fotocopias	unidad	600	0.07	42			
	horas de telefonía	horas	20	0.05	1			
	Refrigerio	menú unidad	2	30	60			
	<b>Bienes</b>					<b>18</b>		
	Engrampador	unidad	1	10	10			
	Multimedia	unidad	1	0	0			
	Pc	unidad	1	0	0			
	Ecran	unidad	1	0	0			
	Laptop	unidad	1	0	0			
	Perforador	unidad	1	8	8			
	cámara fotográfica	unidad	1	0	0			
<b>Personal</b>					<b>860</b>			
Capacitadores	horas	4	200	800				
conserje/personal técnico	horas	2	30	60				
<b>Actividad 3.2</b>						<b>1662.5</b>		
	<b>Materiales</b>					<b>221.5</b>		

Talleres de formación docente sobre el aprendizaje cooperativo	hojas bond A-4	1/2 millar	500	0.07	35		
	plumones acrílicos de colores	unidad	20	1.2	24		
	Limpiatipo	unidad	5	2.5	12.5		
	Portafolio	unidad	5	17.5	87.5		
	libros de consulta	unidad	4	15	60		
	sobre manila	unidad	5	0.5	2.5		
	<b>Servicios</b>					<b>563</b>	
	Impresiones	unidad	2000	0.2	400		
	Internet	horas	20	1	20		
	Pasajes	nuevos soles	40	1	40		
	Fotocopias	unidad	600	0.07	42		
	horas de telefonía	horas	20	0.05	1		
	Refrigerio	menú unidad	2	30	60		
	<b>Bienes</b>					<b>18</b>	
	Engrampador	unidad	1	10	10		
	Multimedia	unidad	1	0	0		
	Pc	unidad	1	0	0		
	Ecran	unidad	1	0	0		
	Laptop	unidad	1	0	0		
	Perforador	unidad	1	8	8		
	cámara fotográfica	unidad	1	0	0		
	<b>Personal</b>					<b>860</b>	
	Capacitadores	horas	4	200	800		
conserje/personal técnico	horas	2	30	60			