

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

FACULTAD DE EDUCACIÓN



REDUCIR LAS SITUACIONES DE BULLYING EN LAS AULAS DE  
QUINTO GRADO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
PRIVADA DE LIMA METROPOLITANA

Tesis para optar el Título de Licenciada en Educación con especialidad en  
Educación Primaria que presenta:

PATRICIA MILAGROS CRISPIN MORRIS      20071503

ASESORA: MG. ELIZABETH PAULA FLORES FLORES

SAN MIGUEL, JULIO DE 2018

## AGRADECIMIENTOS

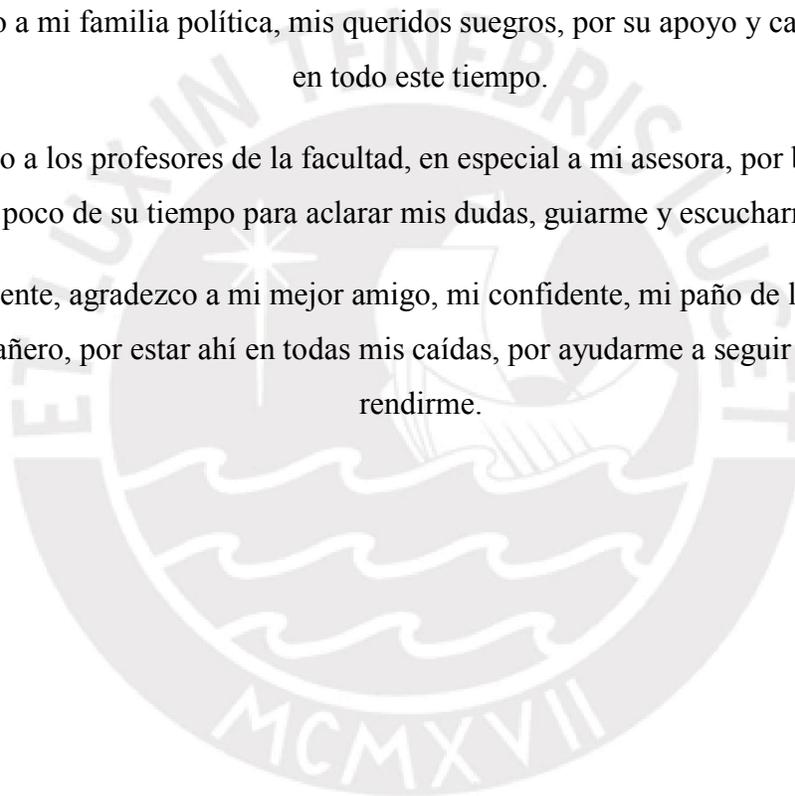
Agradezco por sobre todas las cosas a Dios, por derramar sobre mí muchas bendiciones; entre ellas, mis dos pequeños ángeles que son la alegría de mi vida.

Agradezco a mis amados padres, que sin su lucha constante no hubiera sido posible estudiar y culminar mi preciada carrera. Gracias, infinitamente por creer en mí y luchar contra todo pronóstico para brindarme la mejor educación y calidad de vida.

Agradezco a mi familia política, mis queridos suegros, por su apoyo y cariño brindado en todo este tiempo.

Agradezco a los profesores de la facultad, en especial a mi asesora, por brindarme un poco de su tiempo para aclarar mis dudas, guiarme y escucharme.

Y, finalmente, agradezco a mi mejor amigo, mi confidente, mi paño de lágrimas y mi fiel compañero, por estar ahí en todas mis caídas, por ayudarme a seguir adelante y no rendirme.



## RESUMEN

La presente tesis es una propuesta de innovación educativa que tiene como objetivo brindar pautas pertinentes a los docentes del quinto grado de primaria sobre cómo identificar el fenómeno del *bullying* en el grupo de estudiantes, mediante el desarrollo talleres informativos.

Esta propuesta surge como respuesta al resultado obtenido en la fase diagnóstica que hace mención a la limitada capacidad de los docentes de quinto grado del nivel primario de una institución privada de Lima, para identificar el fenómeno del *bullying* dentro y fuera de las aulas de clases; debido a que este fenómeno puede ser percibido, por parte de los docentes, como una forma de juego que se da entre compañeros de clases.

Para la realización de esta propuesta, se reunió información de proyectos anteriores que buscaban reducir este fenómeno en diversas instituciones educativas marcando énfasis en el trabajo con los alumnos dentro del aula. Sin embargo, en la mayoría de ellos, no se detalla el trabajo con los docentes o su acceso está condicionado.

**Palabras claves:** acoso escolar, *bullying* en las aulas, propuesta de innovación

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>6</b>
<b>I. JUSTIFICACIÓN Y ANTECEDENTES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN .....</b>	<b>7</b>
<b>II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....</b>	<b>15</b>
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>16</b>
<b>LA VIOLENCIA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO: LA REALIDAD EN EL PERÚ .....</b>	<b>16</b>
1.1. La discriminación: primer paso para la violencia en las escuelas.....	18
1.2. Factores externos que generan la violencia entre los alumnos .....	19
1.2.1 La relaciones familiares.....	20
1.2.2 Las amistades.....	21
1.2.3 El trabajo del docente .....	22
1.2.4 Los medios de comunicación.....	24
<b>CAPÍTULO II.....</b>	<b>26</b>
<b>LA VIOLENCIA EN LAS AULAS: EL BULLYING.....</b>	<b>26</b>
2.1 La violencia en las escuelas .....	26
2.2. Las relaciones socioafectivas que se dan en el aula .....	27
<b>CAPÍTULO III.....</b>	<b>30</b>
<b>¿CÓMO PODEMOS IDENTIFICAR EL BULLYING? .....</b>	<b>30</b>
3.1. Tipos de violencia que existen en las escuelas .....	30
3.1.1. Violencia directa o física .....	31
3.1.2 Violencia indirecta o psicoemocional.....	32
3.2. Elementos que participan en el fenómeno del <i>bullying</i> .....	32
3.2.1 El agresor o acosador.....	33
3.2.2 La víctima .....	34
3.3.3 Los espectadores.....	35
3.3. Criterios para identificar el <i>bullying</i> .....	35
3.4. Señales para identificar a las posibles víctimas y agresores del <i>bullying</i> .....	36

<b>III. DISEÑO DE LA PROPUESTA.....</b>	<b>39</b>
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>49</b>
<b>ANEXO.....</b>	<b>53</b>
Anexo 1: Diagnóstico del <i>bullying</i> en un grado de una I.E.P.....	54
Resultados del diagnóstico.....	56
Análisis de los resultados del diagnóstico.....	66
Anexo 2: Ficha de sociograma.....	70
Anexo 3: Ficha de encuesta a los alumnos.....	71
Anexo 4: Guía de entrevista para los docentes.....	72



## INTRODUCCIÓN

La presente tesis es una propuesta de innovación educativa que tiene como objetivo brindar pautas pertinentes a los docentes del quinto grado de primaria sobre cómo identificar el fenómeno del *bullying* en el grupo de estudiantes, mediante el desarrollo talleres informativos.

El interés surgió porque, en la actualidad, existen investigaciones y proyectos que tratan de explicar el origen de este fenómeno mundial e intentan combatirlo en diversas instituciones educativas. Sin embargo, todos ellos marcan énfasis en el trabajo que se realiza con los alumnos y no detallan el quehacer con los docentes que deberían ser los primeros en identificar este fenómeno dentro de las aulas. Por ello, considero que esta tesis puede ser un aporte al vacío encontrado en relación a este tema.

La presente propuesta de innovación se divide en tres partes: la justificación y antecedentes, la fundamentación teórica y el diseño del proyecto. En la primera parte, la justificación y antecedentes, se presenta el análisis de los resultados del diagnóstico realizado a una institución educativa privada de Lima en el año 2014; así mismo, se plantea la problemática encontrada y se mencionan los proyectos antecesores que orientaron el trabajo de investigación.

En la segunda parte, se presenta la fundamentación teórica, se profundizan los temas sobre el acoso escolar, los factores que generan las conductas agresivas en los alumnos, los tipos de violencia que existen en la escuela y los criterios que permiten identificar este fenómeno dentro de las aulas; mediante la revisión bibliográfica.

En la tercera parte, diseño del proyecto, se presenta el diseño de la propuesta de innovación dirigido a los docentes. En esta sección, se buscará que los profesores conozcan sobre el fenómeno del *bullying* para que puedan identificarlo en sus alumnos y, así, les sea más eficaz plantear acciones específicas de acuerdo a las necesidades observadas en su grupo de estudiantes.

**I. JUSTIFICACIÓN Y ANTECEDENTES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN**



## JUSTIFICACIÓN

El interés por desarrollar esta propuesta de innovación surge como respuesta a la problemática encontrada en la limitada capacidad de los docentes de quinto grado del nivel primario de una institución privada de Lima, para identificar el fenómeno del *bullying* dentro y fuera de las aulas. Dicha problemática se obtuvo a partir de un diagnóstico de diseño cualitativo y de tipo descriptivo realizado a tres secciones del quinto grado del nivel primario de una institución educativa particular de Lima Metropolitana en el año 2014 (anexo 1)

Para este diagnóstico, se usaron como técnicas la encuesta, la sociometría y la entrevista. Las herramientas que se aplicaron fueron: la ficha de encuesta a los estudiantes (anexo 2), la aplicación de un sociograma (anexo 3) y una guía de entrevista a los docentes encargados de las aulas (anexo 4).

Como producto de toda la información recibida, se puede observar en la tabla de síntesis de resultados, que todos los elementos del fenómeno estudiado se encuentran presentes en las secciones del quinto grado.

**Tabla 1**

*Síntesis de los resultados observados en la investigación*

Conductas descritas por los alumnos	Conductas descritas por el investigador (sociograma, observación y entrevista a los docentes)				
	Agresor	Agresor	Víctima	Espectador	Actuar docente
<b>Apodos</b>	Violencia verbal y psicológica: apodos	Conductas de miedo e inseguridad: buscar compañía de adultos	Algunos alumnos presentan conductas de indiferencia ante los sucesos de agresión.	Compromisos verbales entre el docente y el alumno agresor	
<b>Burlas</b>	Violencia física: golpes y pellizcones	Conductas de huida: faltar a clases de forma segura; se aíslan de los grupos de pares.	Pocos alumnos son espectadores defensores.	Reuniones con los padres	
<b>Juegan en clase</b>	Se agrupan con compañeros que no presentan problemas de conductas	Bajo rendimiento académico		Separar a los alumnos en sitios específicos	
<b>Golpes</b>	Influyen en las conductas de sus amigos a la hora de jugar				
	Ausencia de uno o ambos padres				

---

Distraídos
Inquietos
No siempre presentan bajas calificaciones.

---

*Fuente: Elaboración propia*

Una de las causas encontradas en el diagnóstico es que los docentes consideran como comportamientos normales dentro de la edad, algunas conductas agresivas o sumisas por parte de sus alumnos. Esta realidad, es consecuencia de la falta de información que presentan los docentes sobre las características del *bullying* o acoso escolar.

Asimismo, otra causa hallada en este estudio va relacionada con las competencias desarrolladas por cada docente. Como se menciona en el estudio de Yoon (como se citó en Benites, Fernandez y Belen, 2006), “se mostró que los profesores que poseían un alto grado de autoeficacia y empatía tenían una mayor probabilidad de intervenir en el fenómeno del *bullying*. La experiencia docente, en cambio, no tiene efectos significativos a la hora de intervenir”.

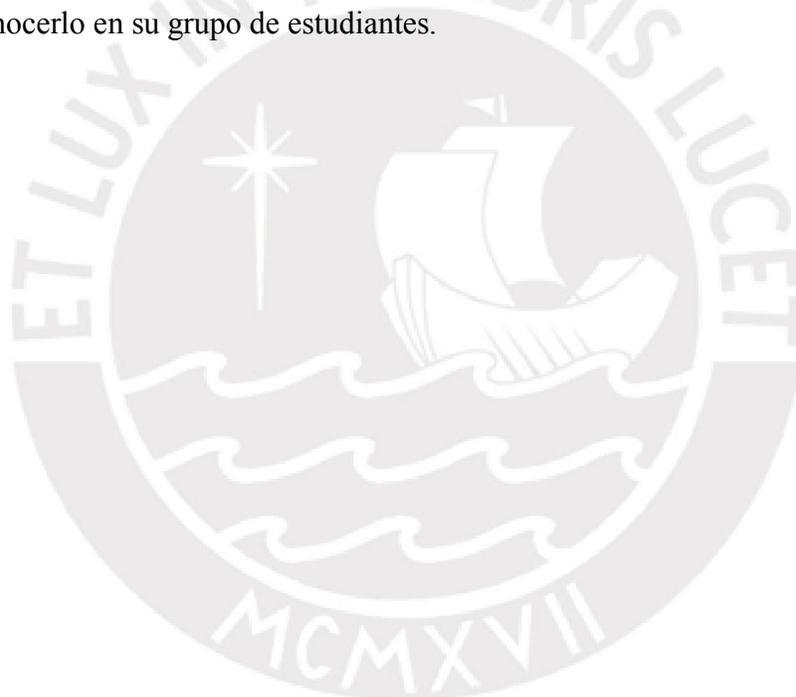
Teniendo en cuenta este aporte, la labor que el docente ejerce es un aspecto muy importante en el desarrollo de cada ser humano, ya que ellos son los encargados de guiar, ayudar y brindar diversas estrategias para que los alumnos sepan desenvolverse adecuadamente en la sociedad.

Por otro lado, el diagnóstico arrojó como uno de los efectos de este fenómeno, que el actuar docente frente al acoso escolar en estas aulas, no realizaba ningún cambio de actitud en los alumnos y que, por consiguiente, era un problema que imposibilitaba el desarrollo físico, psicológico y social de los estudiantes.

Por esta razón, la presente propuesta de innovación está direccionada a responder a la siguiente interrogante: ¿cómo ayudar a los docentes a identificar el fenómeno del *bullying* en su grupo de estudiantes? Y, sobre ella, se traza como objetivo el brindar información pertinente a los docentes de cómo identificar el fenómeno del *bullying* en su grupo de estudiantes.

Con esta propuesta se busca reducir y/o prevenir los casos de acoso escolar en estas secciones. Además, puede ser aplicado a todos los docentes de la institución educativa y no necesariamente en donde se perciba violencia directa entre el grupo de pares; con la finalidad de evitar las situaciones de acoso desde los primeros años.

Esta propuesta de innovación es viable realizarla en esta institución educativa, puesto que puede ejecutarse en cualquier momento del año por el psicólogo del colegio, en uno de los salones que cuenten con proyector e Internet. Además, los materiales físicos que se necesitan para estos talleres son de fácil acceso y se pueden encontrar en el almacén del colegio. Se recomienda aplicarla antes de iniciar el año escolar, para que los docentes puedan saber las características principales de este fenómeno y los criterios para reconocerlo en su grupo de estudiantes.



## ANTECEDENTES

Para la realización de esta propuesta de innovación se reunió información de proyectos antecesores que buscaban reducir este fenómeno en sus instituciones educativas, marcando énfasis en el trabajo con los alumnos dentro del aula. Sin embargo, en la mayoría de ellos no se detalla el quehacer con los docentes que deberían ser los primeros en identificar este fenómeno dentro de las aulas y es, por eso, el interés de brindar los conocimientos necesarios a los docentes para identificarlo. A continuación, se explicará de manera breve cada proyecto encontrado.

### **Proyecto KIVA: Programa finlandés antiacoso escolar**

El proyecto de Finlandia llamado KIVA ha sido elaborado en la Universidad de Turku en el 2007. Los objetivos de este proyecto se enmarcan en tres niveles (escuela, aula y estudiantes), buscando desde capacitar al personal escolar sobre el fenómeno para su detección y abordaje correcto hacia el problema, hasta influir en los estudiantes para denunciar las prácticas abusivas. El método Kiva maneja la situación de acoso mediante el diálogo y el consenso con medidas disciplinarias.

Propone lecciones donde el alumno aprende a reconocer el acoso y se realizan ejercicios para mejorar la convivencia escolar, buscando por este medio, influenciar en los testigos para que no colaboren en el acoso y lo denuncien. Así mismo, capacitan a un grupo de profesores del plantel que en compañía de ellos (integrantes del KIVA) sigan un protocolo determinado al detectar un problema de *bullying*: entrevistas con los involucrados, comunicar los hechos a los padres de familia y la toma de medidas drásticas (suspensión o expulsión) al no mejorar la situación de acoso. Para poder acceder a este proyecto y aplicarlo en las instituciones educativas se debe tener la licencia del programa.

### **Proyecto Save**

El proyecto SAVE “Sevilla Anti-Violencia Escolar” es un modelo de intervención preventiva contra los malos tratos entre iguales creado por un grupo de investigación en la Universidad de Sevilla en España en el año 1995. Este proyecto parte de un trabajo

investigador en el que se han explorado los problemas de acoso en veintitrés escuelas de educación primaria y secundaria en Sevilla. Su objetivo era mejorar el clima de las relaciones interpersonales en los centros escolares, previniendo los malos tratos y abusos entre compañeros; además, de aliviar la situación de los estudiantes que estuvieran implicados en estos fenómenos.

Este proyecto buscaba la intervención de los profesores, orientadores y personal administrativo para su desarrollo. El modelo de intervención de SAVE se articula en cuatro programas modulares: la gestión democrática de la convivencia como método de atención a la vida activa y social del aula; el trabajo cooperativo para las actividades de enseñanza y aprendizaje; la educación en sentimiento y valores como programa específico de desarrollo sociomoral; y el programa de trabajo directo con alumnos que ya están inmersos en el fenómeno del *bullying* o que se encontraban en situación de riesgo de verse envueltos en él.

### **Proyecto Olweus de Prevención al Abuso**

El programa OBPP “Olweus de Prevención al Abuso” es uno de los programas pioneros sobre el acoso en las escuelas fundado por Dan Olweus en 1983. El OBPP fue creado con el objetivo de prevenir, reducir y atacar el abuso escolar en los niveles de primaria y secundaria en las instituciones educativas de Noruega y países aledaños. El desarrollo de este programa se caracteriza por trabajar a nivel de la escuela y a nivel de la clase, en él se capacita a los docentes y al personal de la escuela sobre el uso del programa y las maneras de enfrentar el abuso escolar, colocando a disposición de todos (personal de la escuela y alumnos) las cuatro reglas contra el abuso que guiarán al desarrollo de todo el programa; además, de brindar espacios donde los alumnos puedan expresar lo que conocen sobre el abuso escolar, sus implicancias; así como, manifestar si observan o se encuentran en esa situación. Este programa busca apoyar a las víctimas del acoso y tomar medidas inmediatas contra los abusadores.

### **Proyecto Desmontando el Bullying**

Este proyecto que fue elaborado en el 2015 por Roberto López Obeso y avalado por la Red Internacional de Educación propone la intervención socioeducativa del fenómeno del *bullying* en las distintas instancias en donde se observa y desarrolla el mismo, mediante actividades que sensibilicen a los agentes afectados por el fenómeno, en donde se favorezca el entendimiento entre los grupos de pares, hasta la denuncia de las situaciones de acoso y sus correspondientes acciones para enfrentarlo.

Este proyecto está dirigido a centros educativos de primaria y secundaria en donde se perciba el fenómeno del *bullying*. Sus medidas de actuación van dirigidas, principalmente, al trabajo con los alumnos; ya que busca transformar las conductas disruptivas de los alumnos y desarrollar la comunicación positiva entre ellos. Sin embargo, también, facilitan herramientas a los docentes para identificar situaciones de acoso en sus grupos de pares.

### **Proyecto Andalucía Antiviolenencia Escolar: ANDAVE**

El proyecto ANDAVE se desarrolló entre los años 1997 y 2001 en Andalucía, por un grupo de investigadores psicopedagógicos de la Universidad de Córdoba con el apoyo de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía y la Universidad de Sevilla.

Este proyecto que se desarrolló a nivel regional buscaba mejorar la convivencia escolar en toda la comunidad educativa, mediante un modelo de intervención que propusiera medidas educativas y preventivas para reducir el fenómeno del *bullying* en las escuelas de la región. Se centra en prevenir la violencia interpersonal y el acoso entre escolares y mejorar el clima de relaciones interpersonales en los centros educativos, a partir de un modelo global e integrado de mejora de la convivencia.

El proyecto se dividió en cinco grandes bloques de acción para prevenir el acoso y los malos tratos en las escuelas: la investigación, a partir de la cual se realizó una línea base sobre el estado de la convivencia; la sensibilización social; la atención directa a los

escolares afectados por el problema; la formación del profesorado y la producción de materiales didácticos.

En definitiva, por todo lo observado e indagado sobre el tema es de interés el plantear una propuesta de innovación que sea de fácil acceso y que esté dirigida a los docentes. Esta propuesta les brindará las bases necesarias para conocer cómo identificar el fenómeno del *bullying* en su grupo de alumnos, ya que son ellos los primeros en detectar e identificar las señales de acoso en su grupo de estudiantes.





## **II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

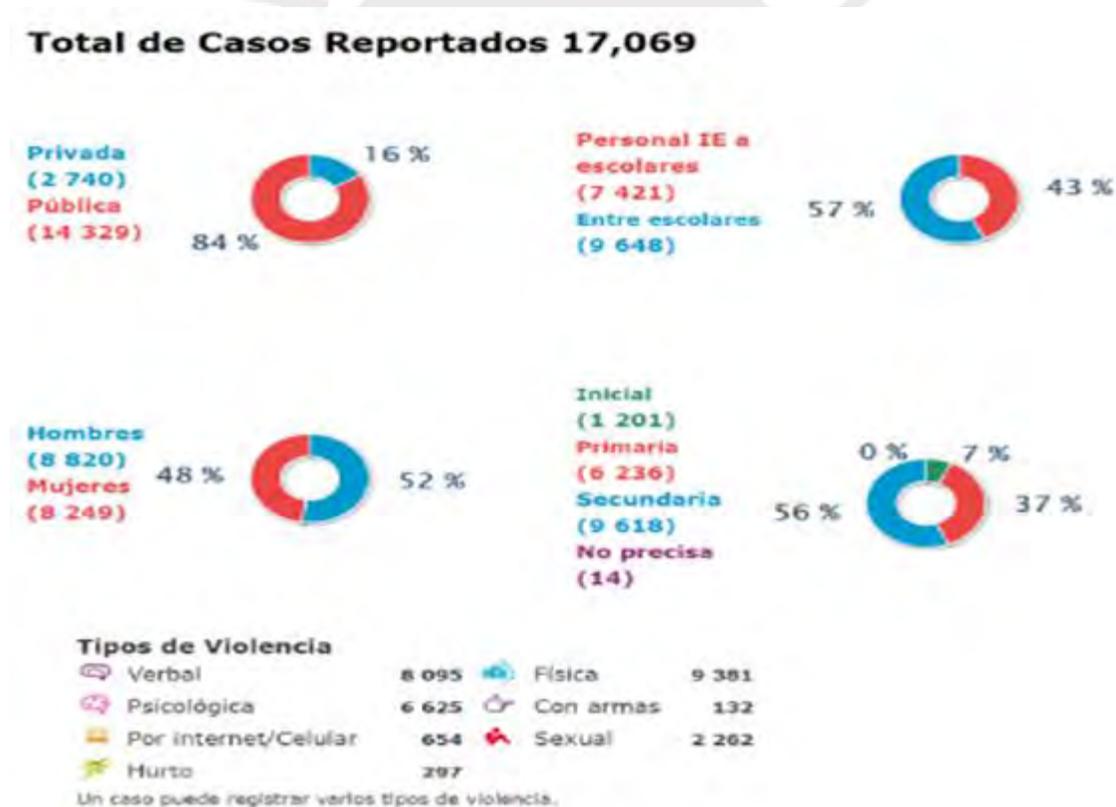
## CAPÍTULO I

### LA VIOLENCIA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO: LA REALIDAD EN EL PERÚ

En las sociedades, gran parte de los comportamientos de las personas tienen componentes de violencia. En el Perú, los casos de violencia reportados en los últimos años por el SíseVe “Contra la violencia escolar” nos evidencian que las situaciones de *bullying* se ven con más presencia en las instituciones educativas públicas, en los niveles de primaria y secundaria. Así mismo, se observa que los tipos de violencia de mayor frecuencia son la violencia física, verbal y psicológica.

#### Gráfico 1

Casos reportados de violencia en las instituciones educativas a nivel nacional del 2013 al 2018



Fuente: SíseVe (2018). Número de casos reportados a nivel Nacional. Perú. Recuperado de [www.siseve.pe](http://www.siseve.pe)

Esta exposición a situaciones de violencia desde la escuela influye en la manera de actuar de los niños ante diferentes acontecimientos debido a que “el ser humano

presenta un patrón de comportamiento denominado agresividad que se activa en ciertas circunstancias ambientales en las que puede percibir peligro para su vida o la de los suyos” (Ortega y Mora, 1997, p. 68)

Sin embargo, como lo menciona Ortega y Mora (1997):

La exposición a escenas de violencia no afecta a todos por igual, ni siempre afecta en el mismo sentido. Aunque es evidente que la influencia de los modelos puede ser grande, especialmente, cuando es prolongada en el tiempo, la forma de ver el mensaje violento, la oportunidad de procesarlo de una u otra manera, la atribución o no de sentido a los hechos que se contemplan, etc., modifican los efectos personales del impacto de los modelos agresivos en la mente infantil. (p. 7)

Es decir, que al estar los niños expuestos a escenarios de violencia entre su grupo de pares es posible que se active el componente de agresividad. Sin embargo, las reacciones que producen estas situaciones no afectan a todos por igual y es ahí donde evidenciamos los diferentes tipos de agresores que se observan en este fenómeno.

A todo ello, ¿qué entendemos por agresividad? ¿Por qué está tan marcado en la cultura y en nuestra historia? “La agresividad es un término genérico que incluye diversos aspectos del comportamiento humano” (Cerezo, 2007, p. 23). Es una de las palabras más comunes en el habla coloquial de estos últimos tiempos y que abarca un abanico muy amplio de situaciones dentro de la cultura de las personas.

Tobeña (2003) nos menciona lo siguiente:

La agresividad esta inherente en la naturaleza del ser humano ya que, al ser descendiente de animales y de por sí ser considerado como un animal racional, posee una cierta cantidad de agresividad potencial que se activa en determinadas situaciones de la vida de las personas (p. 130).

Freud (1930) respalda lo anteriormente mencionado aludiendo que, si bien el ser humano tiene tendencias innatas que lo conducen a agredir a los demás y a su propio yo, estas están fortalecidas por la cultura. Asimismo, "la agresividad humana es un instinto cuyos efectos pueden ser controlados y encauzados, pero en ningún caso suprimidos” (Storr, 2004, p. 89).

Por tanto, para efectos de la presente tesis, entendemos que la agresividad es un instinto inherente al ser humano que se activa en ciertas situaciones y que puede ser encausado por medio de la escuela; de manera que la labor del docente frente a esta problemática es encausar estos comportamientos de agresividad con estrategias que orienten al educando a autorregularse.

### **1.1. La discriminación: primer paso para la violencia en las escuelas**

En el mundo, todos los seres humanos presentan diferentes características físicas, de personalidad y de ideología; sin embargo, son iguales en derechos y deberes dentro de una sociedad. Asimismo, son una mezcla de razas que han estado conviviendo a lo largo del tiempo y, sin embargo, desde la antigüedad, existen actitudes y acciones hacia pequeños grupos de sujetos que hacen ver que, a pesar de tener los mismos derechos, hay personas que se creen superiores a otras. Este sentimiento de superioridad puede causar que las personas tengan actitudes prejuiciosas que generen injusticias y desigualdades.

La discriminación, en este sentido, tiene su punto de partida en el sentimiento de superioridad y es uno de los problemas más graves que afecta a las sociedades actuales, ya que “perpetúa un contexto de desintegración de parte de ciertos sectores e instituciones contra aquellos que son considerados como diferentes y hasta inferiores” (Defensoría del Pueblo, 2007, p. 25).

En la actualidad, esta contrariedad se encuentra presente en todos los ámbitos de la población, deshumanizando cada vez más a las personas por atacar la dignidad del ser humano. En este sentido, y complementado lo anteriormente mencionado, se entiende por discriminación según el Comité de Derechos humanos de la ONU (como se citó en Alda Facio, año 2015):

Toda distinción, exclusión, restricción o preferencia que se base en determinados motivos, como la raza, el color, el sexo, el idioma, la opinión política o de otra índole, el origen nacional o social, la posición económica, el nacimiento o cualquier otra condición social, y que tenga por objeto o por resultado anular o menoscabar el reconocimiento, goce o ejercicio, en condiciones de igualdad, de los derechos humanos y libertades fundamentales de todas las personas. (p. 14)

Si se marca la diferencia entre unos y otros de manera negativa, llegando a atacar la dignidad del ser humano, también, se estaría acrecentando la violencia en nuestra sociedad, que al ser observado en la escuela puede originar el fenómeno del *bullying*.

## **1.2. Factores externos que generan la violencia entre los alumnos**

“La desigualdad, la inequidad y la discriminación, son causas vinculadas, de manera estrecha, a las expresiones de violencia” (Unicef, 2011, p.4). Estos problemas siempre han existido en la vida del ser humano e influyen en su comportamiento y en las relaciones interpersonales con las demás personas.

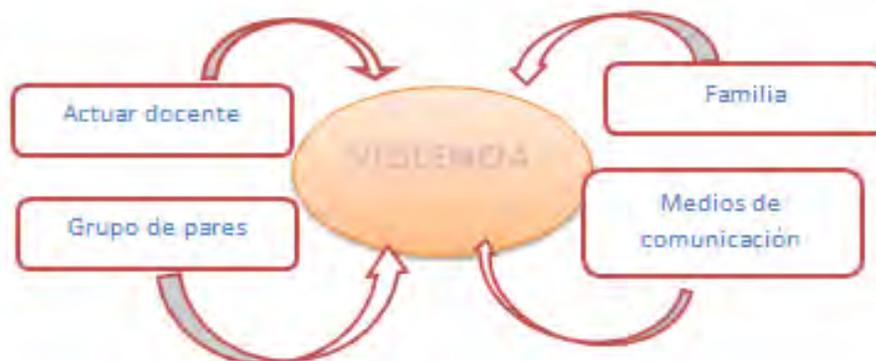
Algo alarmante que menciona Johnson (1999, p. 53), es que el tema de violencia en la actualidad, se está tomando como algo común en muchos lugares e instituciones educativas. Estamos rodeados de situaciones o imágenes de violencia, pero eso no significa que sea normal, ni mucho menos para tomarlo a la ligera.

Para poder tratar esta problemática, se deben conocer las causas que la producen. Para ello, nos podemos guiar de los contextos donde se relacionan los niños desde el momento de su concepción: la familia y la escuela.

Dentro de estos contextos, existen factores que generan comportamientos agresivos en los educados. A continuación, se presentan los factores que más influyen en la vida de los escolares: las relaciones familiares, los grupos de pares, el actuar docente y los medios de comunicación (Fernández, 2009).

**Gráfico 2**

*Factores externos que generan violencia entre los alumnos*



*Fuente: Elaboración propia*

**1.2.1. Las relaciones familiares**

La familia es el primer contexto social en donde se relaciona el niño. Según Rivas (2000, p. 283), es el lugar en donde los seres humanos aprenden a relacionarse con los demás y aprenden lo que es amar y sentirse amado.

Siguiendo esa línea y complementándola, la Unicef (2015) menciona que “para una buena vida familiar no es tan importante quiénes componen la familia ni los problemas externo sino cómo son las relaciones entre estas personas” (p. 8)

Es decir, el clima familiar en donde se desarrolla el niño es un factor importante para fortalecer los vínculos afectivos, las capacidades y habilidades que necesitan para ser parte de la sociedad.

Si bien es cierto que la familia es el primer contexto en donde el niño aprende a relacionarse y crear vínculos afectivos con los demás, las situaciones externas a ella como la pobreza, el desempleo, la falta de calidad en la educación, entre otros; impiden que esta transmisión de cultura y valores sea la adecuada para desarrollo óptimo del infante.

Por otro lado, en un estudio de experiencias participativas con adolescentes y jóvenes en proyectos de promoción del desarrollo juvenil y prevención de la violencia elaborado por Castro y Espinoza (2006, p. ), se menciona que los niños y adolescentes que han ido creciendo siendo testigos y víctimas de la violencia generada por los miembros de su familia; en donde las agresiones se practican del padre a la madre, de ambos padres a los hijos, entre los hermanos mayores a los menores; como medio de resolución de problemas internos; tienden a reproducir esas conductas fuera del ambiente familiar.

Siendo este el contexto en donde los niños crecen, ellos muestran disposición a repetir ciertas conductas agresivas a la hora de relacionarse con los demás y resolver problemas. Esto permite ver que el problema de la violencia va más allá de la familia, ya que ella es el fruto de la falta de acción por parte del Estado por resolver o disminuir el problema de la pobreza, el desempleo e inequidad que existe en nuestra sociedad y en muchos países más.

### **1.2.2. Las amistades**

El ser humano es un ser sociable por naturaleza y solo puede desarrollar y expresar completamente su propia individualidad en la relación constante con los demás. Es allí, en esa relación interpersonal con quienes lo rodean, que las personas tienden a seleccionar, en la mayoría de los casos inconscientemente, a un grupo selecto de personas para que sean sus amigos.

Las amistades o grupos de pares son otro factor muy importante e influyente en las conductas, posturas, pensamientos, decisiones de los niños y adolescentes (Miranda, Jarque y Tárraga, 2005, p.18). Es decir, llegada a cierta edad, el pertenecer a un grupo es trascendental para el infante y supone sentirse a veces presionado a hacer cosas o tomar decisiones que van en contra de sus propias convicciones y valores. Además, de influir de manera positiva o negativa en el rendimiento académico de los mismos.

Si bien tanto la familia como la escuela proporcionan identidad social al niño, este solo podrá satisfacer la necesidad de identificarse con otros a través de su grupo de amigos que, por lo general, son de su mismo estatus.

Dentro de cada grupo de pares existen a nivel interno ciertas normas o valores que regulan la conducta de cada integrante, permitiendo que exista una conexión muy fuerte entre ellos y que se establezca en cada persona, una identidad social y personal en relación a sus iguales.

Habiendo mencionado esto, los niños buscan en sus amigos lo que no encuentran en casa, ni en la escuela “ser escuchados y aceptados” y es, por eso, que el grupo de pares marca una gran diferencia en el desarrollo y la identidad de cada uno de sus integrantes.

Pero como bien se demuestra en la realidad peruana, existen grupos que no necesariamente permiten que el niño o adolescente se desarrolle adecuadamente y son conocidos como las pandillas. Estas son grupos formados por niños, adolescentes y adultos que vienen de hogares con graves problemas internos (agresiones verbales y físicas, violaciones, explotación infantil, etc.) y que por no tener una guía que les muestre el camino correcto, los oriente, los escuche y les ayude en sus problemas; buscan la manera más fácil de desahogar todo lo negativo que llevan dentro de su ser, envolviéndose en los diversos vicios que circundan en las calles como lo son el alcohol y las drogas.

“Los niños buscan dentro de su grupo de pares la aceptación del grupo, subordinándose a sus intereses y haciéndose dependiente de su aprobación” (Palacios, Marchesi y Carretero, 1984, p. 88). El sentirse parte de algo les da seguridad y noción de pertenencia a los niños y forma un poderoso respaldo para la formación de su autoestima y autovaloración.

### **1.2.3. El trabajo del docente**

La labor que el docente desempeña es un aspecto muy importante en el desarrollo de cada ser humano, ya que ellos son los encargados de guiar, ayudar y brindar diversas estrategias para que los alumnos sepan desenvolverse adecuadamente en la sociedad.

Sin embargo, como lo menciona Craig y Cols (como se citó Yuste Javier, 2011); estas labores, muchas veces, son desafiadas porque a los docentes todavía les resulta complicado identificar el fenómeno del *bullying* en su grupo de estudiantes, sobre todo el acoso emocional y la exclusión social. Su actuación ante estas situaciones es definitiva para poder combatir el fenómeno y ayudar a sus estudiantes.

Por otro lado, actualmente, se observan casos, en donde la metodología que el docente aplica para enseñar a sus alumnos es poco efectiva para atraer la atención y el gusto de los estudiantes por aprender. Esto desencadena que los niños estén poco motivados por atender a la clase, se distraigan y busquen entretenimiento haciendo otra cosa en vez de aprender. Esta situación no necesariamente desencadena en actos de acoso, pero sí es un posible espacio en donde el estudiante puede realizar actividades que generen comportamientos inadecuados que afecten a otros.

Asimismo, el actuar del docente dentro de un aula de clase es lo que marca la diferencia en la vida de los estudiantes. Los docentes ante todo deben ser investigadores y observadores constantes de las diferentes acciones y posturas que toman sus alumnos, dentro y fuera del salón. Su labor no solo es brindar conocimientos a los niños, sino que también, deben escucharlos, comprenderlos y orientarlos ya que eso es lo que, generalmente, buscan los estudiantes con suma urgencia.

Como lo afirma Yoon (como se citó en Benites, Fernández y Belen, 2006), “se mostró que los profesores que poseían un alto grado de autoeficacia y empatía tenían una mayor probabilidad de intervenir en el fenómeno del *bullying*. La experiencia docente, en cambio, no tiene efectos significativos a la hora de intervenir”.

Anteriormente, se mencionó que los alumnos llegan a la escuela con unos fuertes problemas e inseguridades productos de sus experiencias y vivencias dentro de su familia. Esto se refleja muchas veces en los comportamientos agresivos que tienen los niños entre su grupo de pares o con las demás personas que los rodean. Muchas veces, estas conductas son desapercibidas o ignoradas por los profesores, ya sea porque no se sienten preparados para enfrentar este tipo de obstáculos o porque simplemente lo consideran como conductas normales dentro de la edad.

### 1.2.4. Los medios de comunicación

Los medios de comunicación tienen una gran influencia en el modo en que la gente percibe la violencia (Johnson, 2002, p.18) y sobre todo en el comportamiento de los niños. Mediante ellas se transmiten una serie de mensajes que el niño capta sin detenerse a pensar en lo que está viendo.

De acuerdo con el estudio cuantitativo sobre consumo radial y televisivo realizado en el 2015, se puede apreciar que el principal contenido mostrado en la televisión contiene material violento. Esto puede ser un causal en la conducta de los estudiantes, ya que es el medio al que están expuestos con mayor frecuencia, por ser de fácil acceso.

**Gráfico 3**

*Presencia de contenidos inadecuados en la televisión*



*Fuente: CONCORTV-LIMA CONSULTING (2015). Estudio cuantitativo sobre consumo radial y televisivo*

Los medios de comunicación, como difusores de información, son uno de los principales factores que influyen en el incremento de las conductas agresivas de los niños y adolescentes de hoy. Esto es debido a que, desde hace varios años, los medios de comunicación como la televisión y el Internet forman parte importante en la vida de los seres humanos, no solo como canales de comunicación entre diferentes culturas e instrumento de entretenimiento, sino que también como un agente más en la educación de las personas (Sartori, 2001, p. 37).

En los últimos años, se observa que los jóvenes utilizan los medios de comunicación de masas de manera muy desorganizada y con finalidades muy diferentes a las de la formación de personas con valores. Los medios como el Internet y la televisión están muy cerca de los estudiantes y son de fácil acceso, pero no significa que sean provechosos para el alumno. Los alumnos usan estas tecnologías con la finalidad de entretenerse, relajarse, como espacio de ocio o de herramienta de comunicación a distancia.

Actualmente, se está usando el Internet para generar un tipo de violencia denominada *ciberbullying*. Esta violencia consiste en el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación donde se puede suscitar el acoso indirecto en la que no es necesaria la identidad del agresor (Mendoza, 2012, p.11).

En conclusión, entendemos que la agresividad es un instinto inherente al ser humano que se activa en ciertas situaciones problemáticas. Estas pueden ser originadas por conductas discriminatorias que tienen su punto de partida en el sentimiento de superioridad. Además, estos comportamientos agresivos pueden partir de la influencia de cuatro factores que intervienen en el desarrollo de los niños como lo son las relaciones familiares, los grupos de pares, el actuar docente y los medios de comunicación.

En la escuela, este proceder violento puede ser encausado por medio del actuar de los docentes, ya que ellos pueden brindar estrategias para orientar al educando a autorregularse, a convivir en armonía y a respetar las diferencias.

## CAPÍTULO II

### LA VIOLENCIA EN LAS AULAS: EL BULLYING

Muchas veces, el aula no puede ser percibida como un espacio de aprendizaje y desarrollo personal debido a los diferentes problemas de violencia que ocurren en el transcurso de la clase. Como ya se ha mencionado de forma reiterada, los alumnos que actúan de manera agresiva dentro del salón son aquellos que necesitan mayor atención y cuidados puesto que, sus comportamientos y conductas son el reflejo de la realidad que están viviendo dentro de sus familias y son sus maneras de pedir ayuda y ser escuchados.

#### 2.1 La violencia en las escuelas

La escuela es el entorno social más estructurado y común en donde se da la primera interacción social no familiar de todos los individuos. Es en ella, en donde las personas van madurando y desarrollándose adecuadamente de acuerdo a lo que requiere y necesita la sociedad en donde habitan.

Por ser un lugar muy importante para las interacciones sociales y el aprendizaje integral de las personas, causa gran desconcierto que dentro de ella se perciba el fenómeno de gran preocupación para la gran mayoría de maestros, padres de familia y profesionales de la educación: el *bullying* o matonismo.

Según la Comisión Nacional para el Desarrollo y Vida Sin Drogas (2007) menciona lo siguiente:

Los hechos en el Perú develan que uno de cada cuatro escolares (24,3 %) ha sido víctima de una o más agresiones físicas en lo que va de su vida escolar: el 15.3% señala que el agresor o los agresores fueron compañero(a)s de clase, mientras que el 9,9 % manifiesta que fue un profesor, auxiliar u otra autoridad escolar (p.50).

La mayoría de los docentes no cuenta con la suficiente preparación para enfrentar este tipo de problemas y cuando se encuentra frente a un grupo de alumnos que en su mayoría cuentan con problemas de agresividad, se siente incapaz de resolverlo o plantear actividades para disminuir este fenómeno en las conductas de sus estudiantes.

Como lo menciona Harris y Petrie (2006), “no todo tipo de acoso escolar se da de manera evidente, como lo pueden ser el pegar o las burlas verbales. A veces, se dan de manera sutil como el excluir a una persona del grupo de pares y de las diferentes actividades realizadas dentro y fuera del aula” (p. 19).

Las conductas agresivas que se pueden apreciar dentro y fuera de las aulas son: gritos, empujones, peleas, hablar mal a espalda de la otra persona, apodos, distracciones a otros compañeros dentro de la hora de clases, amenazas, insultos, falta de respeto a los profesores (insultos y apodos).

Estas conductas se desarrollan en ambientes sociales determinados en donde las variables ambientales como el clima familiar y escolar son de suma importancia, ya que se encuentran interactuando constantemente y reflejadas en el comportamiento de los estudiantes.

Los estudiantes van a la escuela cargados de problemas, generalmente, familiares; por esta razón, canalizan todas sus frustraciones, miedos y desilusiones en conductas agresivas con sus grupos de pares y maestros. Esto es un medio que los niños utilizan inconscientemente para pedir ayuda, debido a que no encuentran en el contexto donde viven un medio adecuado para descargar todo lo negativo que traen consigo de las diferentes situaciones que vive fuera de institución educativa. Y si la escuela no sabe cómo tratar los problemas que traen consigo sus alumnos o utilizan los medios incorrectos para disminuir sus conductas agresivas, pueden fortalecer sin darse cuenta este fenómeno de violencia.

## **2.2 Las relaciones socioafectivas que se dan en el aula**

El aula debe considerarse como un ambiente social en donde los niños interactúan unos con otros y aprenden juntos a convivir en comunidad. Cada aula tiene características particulares y normas específicas que las diferencian de las demás, que son generadas por el docente para crear un clima de aula adecuado para estimular el aprendizaje.

Además, lo que define al aula como un contexto social para los estudiantes, es que en ella no solo los alumnos interactúan entre sí para desarrollar su identidad individual y grupal, sino que también construyen sus propios aprendizajes; siendo la labor del maestro ayudar y brindar estrategias para que lo que aprendan sea beneficioso en su actuar diario.

Lo que hace posible que el aula sea un ambiente estimulante para el niño es ante todo la buena predisposición del maestro a la hora de dar una clase. Es fundamental que la escuela sea vista como un lugar en donde los alumnos se puedan sentir cómodos de expresarse libremente y contribuir con su propio desarrollo, es por ello que el maestro es el principal agente para que esto sea posible.

Ramírez (2007) menciona que “la calidad de la vida escolar depende, fundamentalmente, de las relaciones que cada alumno establece con sus profesores y compañeros” (p. 145). La postura que tiene el maestro ante sus alumnos es un factor determinante en las conductas de sus estudiantes. Si el maestro no pone las reglas desde un comienzo, no sabe cómo enfrentar las conductas agresivas de sus estudiantes y no sabe cómo motivarlos para aprender; sus alumnos invertirán su tiempo en algo que realmente les llame la atención o los entretenga; generando así un ambiente poco productivo.

Las relaciones socioafectivas dentro de un salón de clase son generadas, mayormente, por el docente del aula, siempre y cuando la escuela les brinde la libertad suficiente para poder desenvolverse como crean más conveniente, de acuerdo a las necesidades de su grupo de alumnos.

Los factores motivacionales y afectivos son muy importantes para que se pueda brindar una educación de calidad a los estudiantes. Es la motivación con la que el docente formula una actividad o quiere introducir un tema nuevo y las ganas de los niños por participar y sentirse capaz de realizarlo; lo que fortalece el autoconcepto y la autoestima de los estudiantes.

Es fundamental que el maestro proporcione espacios y actividades en donde los alumnos tengan experiencias de éxito y fracaso, para que puedan desarrollar su carácter y fortalecer, como ya se hizo mención anteriormente, su autoestima. Además, es importante

que los estudiantes sean capaces de adaptarse al clima del aula donde pertenecen, a través de las diversas relaciones con sus compañeros y profesores, ya que si las diversas interacciones con los demás se dan de manera positiva; los niños se sienten aceptados, escuchados e importantes dentro de la vida de los demás.



## CAPÍTULO III

### ¿CÓMO PODEMOS IDENTIFICAR EL BULLYING?

El *bullying* es el tipo de violencia que se genera en el contexto educativo. Este fenómeno también conocido como acoso escolar, se manifiesta entre alumnos de diferentes formas. En este apartado, se mencionarán los tipos de violencia que se observan en la escuela, los elementos que lo conforman, los criterios para identificarlo y las señales que se evidencian para identificar a las posibles víctimas y agresores.

#### 3.1. Tipos de violencia que existen en las escuelas

Actualmente, los niños están rodeados de tanta violencia que, sin ser conscientes de ello, muchas veces la utilizan dentro del convivir cotidiano. Este actuar se ha vuelto algo tan común que hasta lo vemos diariamente en nuestros programas favoritos como una forma de ocio o de distracción.

En las instituciones educativas, generalmente, los estudiantes actúan de forma violenta entre ellos como algo habitual y normal, es decir, entre los educandos se ha normalizado el uso de la violencia. Estos comportamientos que a simple vista parecen minúsculos son generadores de más violencia y no son tomados con tanta importancia; como los problemas del vicio de las drogas, el alcohol o las violaciones.

Cabe resaltar que el *bullying*, o acoso escolar, es una manifestación de violencia que se desarrolla en la escuela y que, como lo sostiene Castillo (2011, p.418) “...se caracteriza por ser repetitivo e intencional de causar daño o perjudicar a otro que por lo general es más débil que él”.

En la tesis “Jugando al poder: violencia y juego en la escuela” el autor relata otra forma de expresar el acoso en la escuela:

El acoso es el modo de expresión de la violencia dentro de la escuela que es más visible en la actualidad. El acoso o bullying es entendido básicamente como una relación de dominación entre personas ya sea en el ámbito escolar, laboral, familiar y otros en los que esta manifestación sea posible. (Carbajal. 2013, p. 2)

**Tabla 2**  
*Señales de acoso en las escuelas*

<b>Acoso directo</b>	<b>Acoso indirecto</b>
Provocaciones, burlas	Influir en otros para que provoquen o se burlen.
Crítica verbal injusta	Motes (apodos)
Gestos obscenos o de amenaza	Influir en otros para que usen los motes.
Miradas amenazantes	Influir en otros para que critiquen injustamente.
Golpes	Extender rumores sobre otras personas.
Amenaza y uso de un arma	Hacer llamadas telefónicas anónimas.
Robar y esconder las pertenencias de otra persona	Ignorar a los otros intencionalmente.
	Influir en otros. para que hagan daño físico a alguien.
	Excluir a otros a propósito.

*Fuente: Mendoza, M. (2011). La violencia en la escuela*

De acuerdo con las observaciones realizadas a una institución educativa y las diversas investigaciones acerca de este tema, los tipos de violencia más frecuentes dentro de las escuelas son la violencia de tipo físico o directa y la de tipo psicoemocional o indirecta.

### **3.1.1. Violencia directa o física**

Según Mendoza (2011, p. 72) la violencia de tipo física es la que se comete directamente en el cuerpo de una persona, en este caso, la violencia viene a darse de un estudiante a otro. Este tipo de violencia es fácil de observar, ya que es todo acto de agresión intencional que ocasione daños a la integridad física de la persona con el fin de sembrarle el miedo y asegurarse la autoridad dentro del grupo de pares. Entre las acciones

violentas más frecuentes en los grupos de estudiantes podemos destacar las siguientes: golpes, patadas, jalones de pelo, lanzamiento de papeles, empujones; y bromas pesadas como levantar la falda a sus compañeras, mover la silla cuando el compañero está a punto de sentarse, etc.

Este tipo de violencia deja huellas emocionales profundas, por la humillación, vergüenza, rencor y coraje que generan.

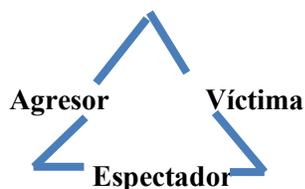
### **3.1.2. *Violencia indirecta o psicoemocional***

Mendoza (2011, p.72) expresa que este tipo de violencia es la más frecuente y a diferencia del maltrato físico, casi es imperceptible a la vista de los demás. Consiste en actos que se expresan a través de prohibiciones, condicionamientos, intimidaciones, amenazas, insultos, colocar apodos, burlas, silencio y gestos agresivos. Las agresiones de este tipo tienden a humillar, ofender, asustar a las personas y tienen graves repercusiones en su autoestima, seguridad y estabilidad emocional; con la finalidad de que se sientan incapaces de defenderse por sí mismas. Este tipo de violencia, en la mayoría de los casos, conduce a la adicción a las drogas y al alcohol, incluyendo la delincuencia. Es la más difícil de distinguir y, por consiguiente, de ser trabajada por los docentes. Para ello, es necesario conocer las señales que los alumnos involucrados en este fenómeno presentan, para poder identificarlo y enfrentarlo.

### **3.2. Elementos que participan en el fenómeno del bullying**

El *bullying* es la forma de violencia que se da entre estudiantes al interactuar o como forma de resolución de conflictos. Existen tres elementos fundamentales que participan en este fenómeno: el agresor o acosador, la víctima y el espectador.

**Gráfico 3**  
*Elementos del bullying*



*Fuente: Mendoza (2011). La violencia en la escuela*

### 3.2.1. El agresor o acosador

Es el estudiante que inicia la agresión. Se pueden identificar cinco tipos de agresores: agresor activo, social indirecto, pasivo, reactivo y el proactivo.

**Tabla 3**  
*Características de los tipos de agresores*

<b>Tipos de agresores</b>	<b>Características</b>
<b>Agresor activo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es el tipo de agresor que atenta físicamente a la víctima.</li> <li>- Es el tipo de agresor que se puede detectar más fácilmente, ya que sus conductas agresivas están a la vista de todos.</li> </ul>
<b>Agresor social indirecto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Este tipo de agresor es el más difícil de detectar, puesto que opera desde la oscuridad.</li> <li>- La mejor arma para este agresor es la manipulación.</li> <li>- Induce a otros a la violencia.</li> </ul>
<b>Agresor pasivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa, pero no actúa la agresión.</li> <li>- Protege al agresor activo.</li> </ul>
<b>Agresor reactivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es el agresor que tiene poco control de sus impulsos y reacciona ante los acontecimientos del entorno. Siente que su agresión es justificada.</li> </ul>
<b>Agresor proactivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Este tipo de agresor actúa de forma controlada.</li> <li>- Su actuar tiene la finalidad de alcanzar una meta.</li> </ul>

*Fuente: Mendoza (2011). La violencia en la escuela*

Según los casos de violencia reportados a nivel nacional, los tipos de violencia más usados son los mencionados en el anterior apartado: violencia física, verbal y psicoemocional. Conocer los diferentes tipos de agresores que existen, ayudará al docente a disminuir este fenómeno; formulando acciones pertinentes para ayudar al alumno *bully* a autorregularse y brindarle estrategias para la resolución de conflictos ya que, de no ser trabajado, esos niños podrán desarrollar conductas de riesgo social y disruptivas a lo largo de su vida.

### 3.2.2. *La víctima*

Es el alumno agredido. Existen dos tipos de víctimas: la víctima activa y la víctima pasiva.

**Tabla 4**  
*Características de los tipos de víctimas*

<b>Tipos de víctimas</b>	<b>Características</b>
<b>Víctima activa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se le conoce como víctima de alta agresividad.</li> <li>- Parece actuar como agresor debido a sus actitudes violentas, provocando el enojo de los demás.</li> <li>- Carece de habilidades sociales.</li> </ul>
<b>Víctima pasiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se le conoce como víctima de baja agresividad.</li> <li>- Son personas inseguras, solitarias y tímidas.</li> <li>- No intentan defenderse al ser agredidos.</li> </ul>

*Fuente. Mendoza (2011). La violencia en la escuela*

Como se menciona en el cuadro, las víctimas pasivas viven una situación de soledad y presentan dificultad de comunicación. Por el contrario, las víctimas activas presentan una tendencia impulsiva a actuar sin elegir la conducta más adecuada a cada situación. Se debe tener en cuenta, no confundir una víctima activa con un *bully*. Las acciones que ellos realizan son respuesta a los comportamientos de acoso de sus compañeros.

### 3.3.3. *Los espectadores*

Son los alumnos que presencian la agresión. Existen cuatro tipos de espectadores: los secuaces, los reforzadores, los indiferentes y los defensores.

**Tabla 5**  
*Características de los tipos de espectadores*

<b>Tipos de espectadores</b>	<b>Características</b>
<b>Los secuaces</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Son los que acompañan al agresor.</li> <li>- Celebran las acciones del agresor, por lo general, para no ser víctimas de él.</li> </ul>
<b>Los reforzadores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alientan y estimulan las reacciones violentas en los demás.</li> </ul>
<b>Los indiferentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Son los estudiantes que tratan de llamar la atención.</li> </ul>
<b>Los defensores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Abandonan el rol de espectador y apoyan a la víctima, denunciando el atentado.</li> </ul>

*Fuente: Mendoza, M. (2011). La violencia en la escuela*

Los espectadores son también alumnos que están implicados en este fenómeno ya que observan la agresión. Ellos pueden asumir varios roles, ya sea apoyando la intimidación, manteniéndose neutrales, tolerando los comportamientos o enfrentando el acoso. Trabajar en conjunto con estos alumnos puede ser una herramienta eficaz para identificar situaciones de violencia en las aulas.

### **3.3. Criterios para identificar el bullying**

En el estudio de Piñuel y Oñate (como se citó en Ccoicca, 2007, p. 41), el *bullying* como forma de agresión física y verbal entre dos o más alumnos de una misma institución escolar, se puede determinar según tres criterios:

1. La existencia de conductas de violencia en la escuela: se observan acciones violentas como golpes, patadas, empujones, burlas, etc.
2. La repetición de la conducta violenta en el entorno escolar
3. La duración del hostigamiento

En efecto, para esta tesis, se entiende que existe el *bullying* cuando las agresiones son intencionadas, frecuentes y de larga duración; en donde se presencia la diferencia de poder entre el agresor y la víctima.

### 3.4. Señales para identificar a las posibles víctimas y agresores del bullying

Si bien existen diferentes tipos de agresión que se desencadenan entre el grupo de pares, se han encontrado algunos indicadores que permiten a los adultos reconocer a los posibles implicados en un caso de *bullying*. A continuación, se presentarán los indicadores para identificar a las víctimas y agresores.

**Tabla 6**

*Indicadores para identificar posibles víctimas del bullying*

Conducta general	Conductas concretas
Conductas de miedo y huida	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comienza a faltar a clases de forma repentina.</li> <li>- Espera a que no haya nadie para llegar o salir de la escuela.</li> <li>- Escoge rutas inusuales para desplazarse.</li> <li>- Se aísla socialmente.</li> <li>- Evita hablar de temas relacionados con el colegio.</li> </ul>
Conductas públicas que expresan inseguridad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca la cercanía de los adultos en los recreos y lugares comunes de la escuela.</li> <li>- Se ubica en lugares alejados del resto de alumnos.</li> <li>- Busca amigos de menor edad.</li> </ul>
Rendimiento académico	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descenso del rendimiento académico</li> <li>- Dificultades de atención y concentración</li> </ul>

Conductas ansiosas y depresivas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muy sensible</li> <li>- Estados de ánimos inestables (depresión y malhumor)</li> <li>- Irascibilidad</li> <li>- Somatizaciones diversas</li> </ul>
Conductas problemáticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coge dinero de casa para saldar cuentas.</li> <li>- Agresividad con los compañeros menores.</li> <li>- En casos extremos, ideaciones suicidas</li> <li>- Se pone nervioso ante llamadas agresivas.</li> </ul>

*Fuente: Ccoicca Miranda Teófilo (2007). Tesis Bullying y funcionalidad familiar en una Institución Educativa del distrito de Comas”*

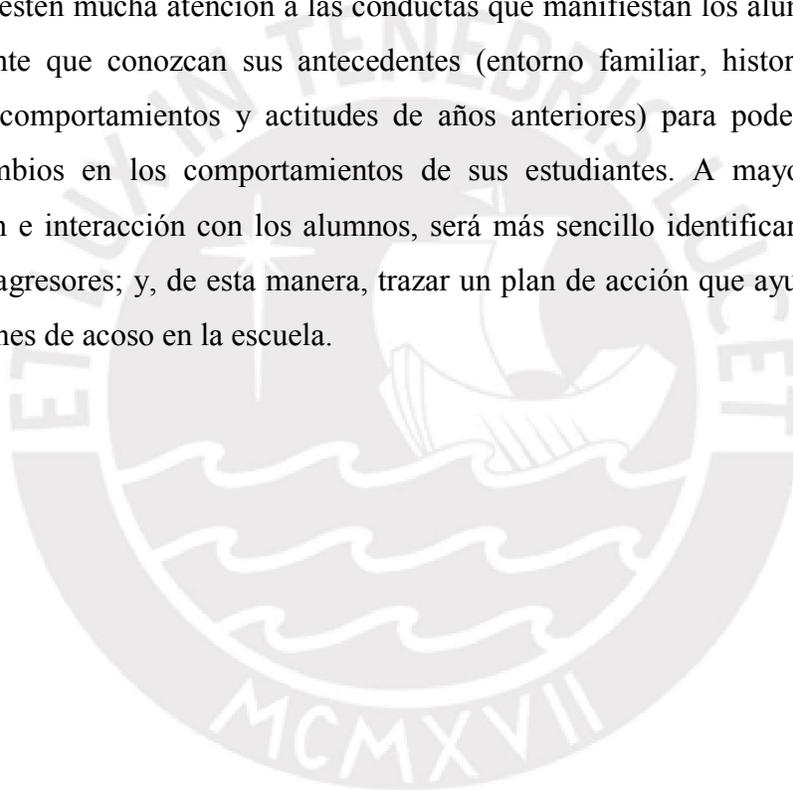
**Tabla 7**  
*Indicadores para identificar posibles acosadores*

Conducta general	Conductas concretas
Conductas manifiestas de agresión física	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tienen comportamientos agresivos con miembros de su familia.</li> <li>- Agrede físicamente a sus compañeros.</li> <li>- Rompe, esconde, roba y desordena cosas ajenas.</li> <li>- Actúa en grupo para fastidiar a otros compañeros.</li> </ul>
Conductas manifiestas de agresión psicológica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resalta constantemente los defectos físicos de sus compañeros.</li> <li>- Humilla y ridiculiza a sus compañeros.</li> <li>- Es intolerante con los demás.</li> <li>- Presenta malhumor y estados de ánimos alterados.</li> <li>- Chantajea y amenaza.</li> </ul>
Conductas manifiestas de agresión verbal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Insulta.</li> <li>- Se burla.</li> <li>- Habla mal de otros y calumnia.</li> </ul>
Conductas manifiestas de exclusión social	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discrimina a sus compañeros.</li> <li>- Hace el vacío, ignorando a sus compañeros.</li> <li>- Influye en sus compañeros para marginar a alguien.</li> <li>- Ignora los derechos de los demás.</li> </ul>

Otros indicadores	<ul style="list-style-type: none"><li>- Es autoritario, consigue sus objetivos utilizando la agresión verbal, física y psicológica.</li><li>- Es impulsivo, no controla sus reacciones.</li></ul>
-------------------	---

*Fuente: Ccoicca Miranda Teófilo (2007). Tesis Bullying y funcionalidad familiar en una Institución Educativa del distrito de Comas”*

Los indicadores mencionados, en este apartado, pueden ser usados como información base para identificar a las posibles víctimas y agresores. Es esencial que los docentes presten mucha atención a las conductas que manifiestan los alumnos. Además, es importante que conozcan sus antecedentes (entorno familiar, historial académico, amistades, comportamientos y actitudes de años anteriores) para poder identificar si existen cambios en los comportamientos de sus estudiantes. A mayor cantidad de información e interacción con los alumnos, será más sencillo identificar a las posibles víctimas y agresores; y, de esta manera, trazar un plan de acción que ayude a disminuir las situaciones de acoso en la escuela.





**III. DISEÑO DE LA PROPUESTA**

### 3.1. Título de la propuesta

Reducir las situaciones de *bullying* en las aulas de quinto grado de una institución educativa privada de Lima Metropolitana

### 3.2. Descripción de la propuesta

La presente propuesta busca brindar a los docentes los conocimientos necesarios para identificar el fenómeno del *bullying* dentro de las aulas. En ese sentido, el ámbito de esta propuesta de innovación es didáctico, porque se presenta como una propuesta orientadora que busca que el docente transite por tres etapas esenciales que le ayudarán a direccionar su trabajo frente al acoso escolar: observación, decisión y actuación.

**Tabla 8**  
*Etapas de transición del docente ante el bullying*

<b>Etapas</b>	<b>Acciones</b>	<b>Descripción</b>
Etapa 1	Observación	Ver y percibir el acoso, conociendo las características de este fenómeno y sus consecuencias.
Etapa 2	Decisión	Lo que va hacer con respecto a lo observado.
Etapa 3	Actuación	Las acciones que va a realizar para denunciar y reducir el acoso escolar.

*Fuente: Elaboración propia*

Para que el docente pueda transitar por estas tres etapas, esta propuesta plantea una serie de talleres informativos en donde se expondrá toda la explicación en torno al fenómeno del *bullying*; iniciando con la concepción del mismo, características específicas, hasta los criterios básicos para identificarlo en el grupo de estudiantes.

El desarrollo de la propuesta se iniciará con una evaluación de entrada, en donde los docentes expresarán la información que tienen sobre el fenómeno del *bullying*; mientras que al finalizar los talleres informativos, los docentes realizarán una evaluación final en

donde se conocerá la percepción de los mismos respecto a los talleres brindados, además de indagar sobre los conocimientos adquiridos durante los mismos.

### 3.3. Objetivos de la propuesta de innovación

Objetivo general:

- Identificar el fenómeno del *bullying* dentro y fuera de las aulas de clases, mediante talleres informativos-prácticos.

Objetivos específicos

- Caracterizar los tipos de violencia que se observan en las escuelas y los factores que intervienen en su surgimiento.
- Identificar los elementos del fenómeno del *bullying* y sus manifestaciones.

### 3.4. Estrategias y actividades a realizar

Para la propuesta de innovación se basará de los objetivos específicos propuestos para realizar los talleres informativos-prácticos.

La duración de trabajo de cada objetivo será de tres días y, al finalizar cada día, se desarrollará una actividad grupal diferente que permitirá que pongan en práctica lo aprendido en el taller. A continuación, se presenta un cuadro en el que se detalla la organización de la propuesta y su distribución diaria.

**Tabla 9**

*Estrategias según los objetivos planteados*

Objetivos específicos	Propuestas de acción	Temas por taller
<b>Caracterizar los tipos de violencia que se observan en las escuelas y los factores que</b>	Talleres informativos-prácticos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Violencia y tipos de violencia</li> <li>- ¿Qué es el <i>bullying</i>? ¿Cuáles son los factores o causas que la generan?</li> <li>- Criterios para identificar el <i>bullying</i></li> </ul>

**intervienen en su surgimiento.**

Identificar los elementos del fenómeno <i>bullying</i> .	Talleres informativos- prácticos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos del <i>bullying</i>: características del <i>bully</i> o agresor y cómo identificarlo.</li> <li>- Elementos del <i>bullying</i>: características de la víctima y cómo identificarla.</li> <li>- Elementos del <i>bullying</i>: características de los espectadores y cómo identificarlos.</li> </ul>
--	----------------------------------	--

*Fuente: Elaboración propia*

Para poder desarrollar el primer objetivo planteado, es necesario tocar el tema de violencia de manera general e ir desencadenando hasta tocar el tema del *bullying*, ya que este fenómeno es un tipo de violencia que se desarrolla particularmente en la escuela. De la misma forma, se desarrollará la concepción del mismo y los criterios para poder identificarlo.

Por otro lado, para trabajar el segundo objetivo, los temas que se desarrollarán se centrarán en brindarle al docente los elementos y características más relevantes de este fenómeno.

**Tabla 10**  
*Actividades a realizar por taller*

Actividades a realizar por taller	
	<b>Violencia y tipos de violencia</b>
Día 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluación de entrada</li> <li>- Exposición con Power Point</li> <li>- Experiencias personales por parte de los docentes</li> <li>- Trabajo colaborativo: elaboración de un organizador gráfico para resumir los tipos de violencia</li> </ul>
	<b>¿Qué es el <i>bullying</i>? ¿Cuáles son los factores o causas que lo generan?</b>
Día 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición con Power Point</li> <li>- Video sobre el tema</li> <li>- Experiencias personales por parte de los docentes</li> <li>- Trabajo colaborativo: análisis de un caso y exposición de los factores generadores del <i>bullying</i></li> </ul>
	<b>Criterios para identificar el <i>bullying</i></b>
Día 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición con Power Point</li> <li>- Video sobre el tema</li> <li>- Experiencias personales por parte de los docentes</li> <li>- Trabajo colaborativo: análisis de un caso y exposición de los criterios reconocidos en el caso y la forma de identificación</li> </ul>
	<b>Elementos del <i>bullying</i>: características del <i>bully</i> o agresor y cómo identificarlo</b>
Día 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición con Power Point</li> <li>- Video sobre el tema</li> <li>- Experiencias personales por parte de los docentes</li> <li>- Trabajo colaborativo: elaboración de un organizador gráfico sobre las características de un <i>bully</i>, según el caso planteado</li> </ul>
	<b>Elementos del <i>bullying</i>: características de la víctima y cómo identificarla</b>

Día 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición con Power Point</li> <li>- Video sobre el tema</li> <li>- Experiencias personales por parte de los docentes</li> <li>- Trabajo colaborativo: juego de roles sobre situaciones de <i>bullying</i></li> </ul>
<b>Elementos del <i>bullying</i>: características de los espectadores y cómo identificarlos</b>	
Día 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición con Power Point</li> <li>- Video sobre el tema</li> <li>- Experiencias personales por parte de los docentes</li> <li>- Trabajo colaborativo: elaboración de un organizador gráfico sobre las características de los espectadores, según el caso planteado.</li> </ul>

*Fuente: Elaboración propia*

Los talleres informativos propuestos tendrán una misma estructura. Se iniciará con una breve exposición sobre el tema, se observará y se analizará un caso en video o de forma escrita. Luego, se tomará un tiempo para la toma de vivencias por parte de los docentes y se culminará con un trabajo colaborativo por parte de ellos.

Para el desarrollo de la propuesta de innovación, es necesario tener en cuenta algunas consideraciones que señalamos, a continuación:

a) Organización del tiempo

El desarrollo de cada taller informativo-práctico debe tener una duración de tres horas pedagógicas, en las cuales cada actividad sugerida debe durar entre 20 a 30 minutos.

b) Organización de los materiales

Se debe contar dentro del aula con los mobiliarios completos (mesas y sillas) para los asistentes. Además, es indispensable tener un proyector y/o una computadora con acceso a Internet para el momento del uso de las diapositivas y los videos. Así mismo, los materiales de escritorio y papelería para el momento de los trabajos colaborativos.

### 3.5. Recursos humanos

Para la aplicación de la propuesta, en un primer momento, se requiere contar con el apoyo de los directivos y coordinadores de la institución educativa para que aprueben su aplicación, brinden el espacio y los materiales necesarios para su ejecución.

A continuación, se detalla el rol que cumple cada persona para el desarrollo de la propuesta.

**Tabla 11**  
*Recursos humanos*

Encargados	Función
Psicólogo educativo	Encargado de preparar los talleres informativos y el dictado de los mismos.
Personal administrativo (director y coordinadores)	Encargados de brindar los espacios y materiales necesarios para los talleres a los docentes.

*Fuente: Elaboración propia*

El rol que cada uno de los encargados realiza permitirá que los talleres informativos se desarrollen de manera óptima. El psicólogo de la institución educativa programará las actividades de cada taller teniendo en cuenta la información del marco teórico, elaborará los materiales, seleccionará los casos o videos, dictará el taller y supervisará que todos los docentes participen activamente en cada uno de ellos.

Por otro lado, el personal administrativo es el encargado de proporcionar todos los materiales y espacios requeridos para llevar a cabo los talleres informativos.

### 3.6. Monitoreo y evaluación

El monitoreo de la propuesta será de carácter continuo. Para ello, se usará la rúbrica como instrumento principal de seguimiento de cada taller; evaluando los trabajos colaborativos realizados.

Durante el desarrollo del proyecto se realizarán dos evaluaciones. Por tal motivo, se usará el cuestionario como instrumento de valoración sobre el manejo de información que presentan los docentes. La primera evaluación será realizada al inicio de los talleres y tiene

como objetivo indagar sobre el conocimiento que tiene el personal docente sobre el tema del *bullying*. La segunda evaluación tiene por finalidad conocer la percepción de los docentes sobre los talleres brindados, además de indagar sobre los conocimientos adquiridos durante los mismos.

### 3.7. Sostenibilidad

La presente propuesta puede ser replicada en cualquier institución educativa y no necesariamente en donde se perciba violencia directa entre el grupo de pares; puesto que el acoso puede darse también de manera indirecta o emocional. Por tal motivo, ayudará a los docentes a identificar si este fenómeno está presente en su grupo de estudiantes y, así, poder afrontarlo adecuadamente.

Se debe tomar en consideración que la presencia de este fenómeno en las aulas perjudica a los estudiantes a nivel afectivo, psicológico, intelectual y social; y que, por lo consiguiente, el identificarlo a tiempo ayudará al docente a enfrentarlo y disiparlo de su grupo de estudiantes.

### 3.8. Presupuesto

Para que este proyecto sea viable, se ha considerado que no resulte costoso, pues esto dificultaría su réplica en otras instituciones. Los recursos que se utilizarán en este proyecto pueden ser encontrados en las instituciones educativas. Sin embargo, se ha realizado un presupuesto con base en 10 participantes, el cual se presenta a continuación:

**Tabla 12**  
*Presupuesto*

Concepto	Costo
Útiles de escritorio (cartulinas, papelógrafos, papel crepé, crayolas, plumones, etc.)	S/ 150
Documentos impresos (lecturas, casos y fichas de trabajo)	S/ 100
Total	S/ 250

*Fuente: Elaboración propia*

Los materiales que se usarán en esta propuesta serán, básicamente, papelería y útiles de escritorio. Además, es recomendable que la institución educativa cuente con proyector

con acceso a Internet o usb para que el capacitador pueda mostrar los videos y las diapositivas preparadas para los talleres.

### 3.9. Cronograma

El proyecto puede ser realizado durante cualquier momento del año escolar. Se recomienda el desarrollo del mismo en el mes de febrero antes de iniciar las clases, para que, al interactuar con los estudiantes, el docente pueda identificar este fenómeno en sus inicios y poderse plantear estrategias para afrontarlo.

Haciendo referencia a la realización de la propuesta, se propone el siguiente cronograma como una orientación para la programación de las actividades.

**Tabla 13**  
*Cronograma de actividades*

	Actividad	Sesión	Sesión	Sesión	Sesión	Sesión	Sesión
		1	2	3	4	5	6
<b>Talleres</b>	Violencia y tipos de violencia	X					
	¿Qué es el <i>bullying</i> ? y ¿Cuáles son los factores o causas que lo generan?		X				
	Criterios para identificar el <i>bullying</i>			X			
	Elementos del <i>bullying</i> : características del <i>bully</i> o agresor y cómo identificarlo				X		
	Elementos del <i>bullying</i> : características de la víctima y cómo identificarla.					X	
	Elementos del <i>bullying</i> : características de los espectadores y cómo identificarlos						X
<b>Evaluación</b>	Evaluación de entrada	X					
	Evaluación final						X

Monitoreo	Rúbrica	X	X	X	X	X
-----------	---------	---	---	---	---	---

*Fuente: Elaboración propia*

Se recomienda que los talleres propuestos sean desarrollados en seis sesiones de tres horas pedagógicas cada una. Sin embargo, si la persona encargada de dictar el taller lo requiere y dispone de la autorización de las autoridades de la institución educativa puede realizar más sesiones, sin alterar las actividades propuestas para cada taller.



## REFERENCIAS

- Avilés Martínez, J., & Monjas Casares, I. (2005). Estudio de incidencia de la intimidación y el maltrato entre iguales en la educación secundaria obligatoria mediante el cuestionario CIMEI (Avilés, 1999) Cuestionario sobre Intimidación y Maltrato Entre Iguales. *Anales de Psicología*, 21 (1), 27-41
- Benites, J., Fernández, M., & Belen, G. A. (2006). *Estudio de la percepción que el profesorado en activo posee sobre el maltrato entre iguales*. [archivo PDF]. España. *Revistas de currículum y formación del profesorado*, 1-13. Recuperado a partir de <https://www.ugr.es/~recfpro/rev102COL1.pdf>
- Berger, C., Milicic, N., & Alcalay. (2009). *Bienestar socio-emocional en contextos escolares: la percepción de estudiantes chilenos*. *Estudios sobre educación*, 21-43.
- Castro, A. y Espinoza, E. (2006). *Estudio de experiencias participativas con adolescentes y jóvenes en proyectos de promoción del desarrollo juvenil y prevención de la violencia*. Recuperado de <http://bvs.minsa.gob.pe/local/minsa/1622.pdf>
- Castillo, P. L. (2011). *El acoso escolar. De las causas, origen y manifestaciones a la pregunta por el sentido que le otorgan los actores*. *Revista magis*, volumen 4 (415-428). Recuperado el 10 de mayo del 2017 de <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/MAGIS/article/viewFile/3572/2687>.
- Castro, A., & Espinosa, E. (2005). *Experiencias participativas con adolescentes y jóvenes en proyectos de promoción del desarrollo juvenil y prevención de la violencia*. Lima: gtz.
- Ccoicca, M. (2010). *Bullying y funcionalidad familiar en una Institución Educativa en el distrito de Comas*. Tesis. Lima, Perú.
- Cerezo Ramírez, F. (2007). *La violencia en las aulas*. Madrid, España: Pirámides.
- Comisión Nacional para el desarrollo y vida sin drogas (2007). *II Estudio Nacional: Prevención y consumo de drogas en estudiantes de secundaria*. Recuperado de [http://www.devida.gob.pe/wp-content/uploads/2014/12/II-Estudio-Nacional-Prevenci%C3%B3n-Y-Consumo-De-Drogas-En-Estudiantes-De-Secundaria\\_Resultados-Nacionales\\_-2007.pdf](http://www.devida.gob.pe/wp-content/uploads/2014/12/II-Estudio-Nacional-Prevenci%C3%B3n-Y-Consumo-De-Drogas-En-Estudiantes-De-Secundaria_Resultados-Nacionales_-2007.pdf)
- CONCORTV-LIMA CONSULTING (2015). *Estudio cuantitativo sobre consumo radial y televisivo*. Recuperado de: <Http://www.mujereslibresdeviolencia.usmp.edu.pe/wp-content/uploads/2015/11/2.-PPT-CONCORTV.pdf>

- Defensoría del Pueblo. (2007). *La discriminación en el Perú: problemática, normatividad y tareas pendientes*. Lima: Publicaciones de la Defensoría del Pueblo. Recuperado de <http://alertacontraelracismo.pe/sites/default/files/La-discriminacio%CC%81n-en-el-Peru%CC%81-problema%CC%81tica-normatividad-y-tareas-pendientes%20%28Harry%20Colchado%27s%20conflicted%20copy%202017-09-08%29.pdf>
- Drinot, M. (2009). *El bullying*. Lima: PUCP.
- Fante, C. (2012). *Cómo entender y detener el bulling y cyberbullying en la escuela*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Facio, A. (1989). *El derecho a la no discriminación*. [archivo PDF]. Costa Rica. Recuperado de <http://www.corteidh.or.cr/tablas/a22077.pdf>
- Fernández-Espada Ruiz, C. (2009). El bullying. *Eduinnova*, 17. [archivo PDF]. España. Recuperado a partir de <http://www.eduinnova.es/dic09/bullyng.pdf>
- Fuensanta, H. P., y García, S. M. P. (Enero 01, 2001). *Evaluación del proyecto curricular de educación secundaria obligatoria*.
- Freud, S. (1930). El malestar de la cultura. Recuperado de [http://www.dfpd.edu.uy/ifd/rocha/m\\_apoyo/2/sig\\_freud\\_el\\_malestar\\_cult.pdf](http://www.dfpd.edu.uy/ifd/rocha/m_apoyo/2/sig_freud_el_malestar_cult.pdf)
- Garaigordobil, M., & Oñederra, J. (2010). *La violencia entre iguales*. Madrid: pirámide.
- García, L., Oswaldo, & Orellana. (2011). Intimidación entre iguales (bullying): Empatía e inadaptación social en participantes de bullying. Vol. 14(2), 271-276.
- Guerrero, S. (22 de Enero de 2006). *Familia y educacion.org*. Recuperado de [http://www.familiayeducacion.org/index.php?option=com\\_content&task=view&id=79](http://www.familiayeducacion.org/index.php?option=com_content&task=view&id=79)
- Harris, S. L., y Petrie, G. F. (2006). El acoso en la escuela: los agresores, las víctimas y los espectadores. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Hernandez, R., Fernández, & Baptista. (2010). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill Educación.
- Johnson, D. (1999). *Cómo reducir la violencia en las escuelas*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Jave, I. (2015). *Memoria de la violencia en la escuela: Una propuesta pedagógica para el trabajo en el aula*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Instituto de Democracia y Derechos Humanos (IDEHPUCP).
- Johnson, D. y Johnson, R. (2002). *¿Cómo reducir la violencia en las escuelas?* Buenos Aires: Paidós.

- Kiva (s.f). KIVA: Programa Finlandés anti acoso escolar. Recuperado el 21 de agosto de 2017 de <https://madrid.fi/wp-content/uploads/2015/04/Educacio%CC%81n-en-Finlandia-KIVA.pdf>
- Laca, F. (2005). *Actitudes y comportamientos en las situaciones de conflicto. Enseñanza e Investigación en Psicología*, 117-126.
- López, C., Herrera, A., & Huerta, M. d. (2011). *Clima social del aula y su relación con el maltrato entre compañeros en preescolar*. México: Universidad Pedagógica Nacional.
- López, R. (2015). *Desmontando el bullying*. Recuperado de <http://riedu.org/wp-content/uploads/2015/09/Proyecto-desmontando-el-bullying.pdf>
- López, V., Bilbao, M., & Rodríguez. (2012). “La sala de clases sí importa: incidencia del clima de aula sobre la percepción de intimidación y victimización entre escolares”. *Universitas Psychologica*, 91-101.
- Martínez, Z. (2005). *Mediación educativa y resolución de conflictos: modelos de implementación: disputas en instituciones educativas: el lugar del otro*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Mendoza, B. (2012). *Bullying: los múltiples rostros del abuso escolar*. Córdoba, Argentina: Brujas.
- Mendoza, M. (2011). *La violencia en la escuela*. México: Trillas.
- Morales, F. (Noviembre de 2008). *¿Te suena familiar? Guía para padres*. Chile: Publicaciones Revista Unicef.
- Ortega, R. R. (1997). “El proyecto Sevilla antiviolencia escolar”. *Revista de Educación*, 313, 143-158. Recuperado de <http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre313/re3130700461.pdf?documentId=0901e72b81272c0f>
- Ortega, R. R. (1997). *La convivencia: un modelo de prevención de la violencia*. Recuperado de <http://www.iea.gob.mx/ocse/archivos/docentes/90%20la%20convivencia%20un%20modelo%20de%20prevencion%20de%20la%20violencia.pdf>
- Ortega, R., y Mora, J. (1997). “Agresividad y violencia. El problema de la victimización entre escolares”. *Revista De Educación*, 313, 7-27. Recuperado de <https://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre313/re3130100461.pdf?documentId=0901e72b81272c09>
- Palacios, J., Marchesi, A. y Carretero, M. (1984). *Psicología evolutiva. T. II. Desarrollo cognitivo y social del niño*. Madrid: Alianza.

- Rivas, A. (2000). *Habilidades sociales y relaciones interpersonales. En Amor, Sexualidad y personas con discapacidad psíquica.* (págs. 283-289). Madrid: Colección FEAPS.
- Roldán, E. (2013). *Acoso escolar, terror en las aulas.* Bogotá: Ediciones de la U.
- Ross Epp, J. (1999). *La violencia en el sistema educativo: del daño que las escuelas causan a los niños.* Madrid, España: La Muralla.
- Sartori, G. (1997). *Homo videns.* Madrid: Taurus.
- Storr, A. (2004). *La agresividad humana.* Madrid: Alianza Editorial.
- Suckling, A., Temple, C., Miesen, C., & Manzano, P. (2011). *Herramientas contra el acoso escolar: Un enfoque integral.* Madrid: Ediciones Morata.
- Teruel, R. J. (2007). *Estrategias para prevenir el bullying en las aulas.* Madrid: Pirámide.
- Tobeña, A. (2003). *Anatomía de la agresividad humana. De la violencia infantil al belicismo.* Barcelona: Debolsillo.
- Unicef (2007). *La violencia contra los niños, niñas y adolescentes. Magnitud y desafíos para América Latina.* Recuperado de [https://www.unicef.org/lac/Conferencia\\_SubRegional\\_Intervencion\\_Nils\\_Kastberg\(3\).pdf](https://www.unicef.org/lac/Conferencia_SubRegional_Intervencion_Nils_Kastberg(3).pdf)
- Unicef (2008). *Guía para padres: ¿te suena familiar?* Recuperado de <http://unicef.cl/web/wp-content/uploads/2015/07/Te-suena-familiar.pdf>
- Walker, J. E., & Shea, T. M. (January 01, 2002). *Manejo conductual: Un enfoque práctico para educadores.*
- Yuste, J. (2011). *¿Cómo puedo detectar si un alumno sufre de acoso?* Recuperado de <http://www.conflictoescolar.es/soy-docente%E2%80%A6-%C2%BFcomo-puedo-detectar-si-un-alumno-sufre-acoso/>
- Zataráin, F. (2009). *Contra el bullying.* México: Peacemakers.



## Anexo1

### Diagnóstico del *bullying* en un grado de una institución educativa particular

El diagnóstico se basa en una investigación de enfoque cualitativo, descriptivo y propositivo; cuya finalidad es brindar los conocimientos esenciales a los docentes para identificar el fenómeno del *bullying* en el aula.

Es cualitativo, ya que es un proceso inductivo, naturalista e interpretativo en donde se explora y describe el fenómeno del *bullying* en las aulas del quinto grado del nivel primario. Adicionalmente, este diagnóstico es descriptivo, puesto que se basa en la investigación y el análisis de los resultados del sociograma y las entrevistas realizadas a los alumnos y docentes, para describir las características que presenta este fenómeno en las aulas de clase observadas y las técnicas que los docentes aplican para combatirlo.

Los objetivos trazados para realizar el presente diagnóstico fueron los siguientes:

- Identificar el fenómeno del *bullying* en las aulas.
- Reconocer las características y elementos que participan en el fenómeno del *bullying*.

La población con la que se realizó el diagnóstico fueron tres secciones del quinto grado del nivel primario (secciones A, B, C) de una institución educativa particular de Lima Metropolitana en el año 2014.

Asimismo, para el recojo de los datos se usaron las técnicas de sociograma, encuesta y entrevista. De esta manera, el diagnóstico se basó en entrevistar a los docentes y encuestar a los alumnos de quinto grado durante cuatro semanas. Para ello, se realizaron visitas a las tres secciones del grado mencionado, con el fin de poder obtener datos sobre el comportamiento de los alumnos entre su grupo de pares.

En el transcurso de las visitas, se realizó un pequeño sociograma y encuesta a los estudiantes del quinto grado de primaria, lo que nos permitió conocer sus apreciaciones con respecto al trabajo con sus compañeros dentro del aula. Y, finalmente, se culminó con

las entrevistas a las profesoras tutoras del quinto grado con el propósito de complementar la información recogida en la encuesta y el sociograma realizado.

Posteriormente, al culminar con la recolección de datos, se contrastó y analizó toda la información para verificar la existencia del fenómeno del *bullying* en las aulas observadas y cómo es afrontado por parte de los docentes; y, de esta forma, poder brindar un material que permita a los tutores identificarlo y afrontarlo.

Al finalizar el diagnóstico, se identificó que uno de los problemas encontrados era la limitada capacidad de los docentes de una institución privada de Lima, para identificar el fenómeno del *bullying* dentro y fuera de las aulas de clases.



## Resultados del diagnóstico

A continuación, se presentan los resultados del diagnóstico en las tres secciones del quinto grado del nivel primario.

**Tabla 1**  
*Resultados de señales de acoso encontradas en la escuela*

<b>Acoso Directo</b>	<b>5a</b>	<b>5b</b>	<b>5c</b>
Provocaciones y burlas	Sí	Sí	Sí
		Resaltan los defectos físicos de los demás.	
Motes (apodos)	Sí	Sí	Sí
Crítica verbal injusta	Sí	Sí	Sí
Gestos obscenos o de amenaza	No	No	No
Miradas amenazantes	No	Sí	No
Golpes	Sí	Sí	Sí
	Golpes, patadas y pellizcos	Pellizcos, cachetadas y zancadillas	Puñetes y pellizcos
Uso de un arma o amenaza de usarla	No	No	No
Robar y esconder las pertenencias de otra persona.	No	No	No
<b>Acoso indirecto</b>			
Influir en otros para que provoquen o se burlen.	Sí	Sí	Sí
Influir en otros para que usen los motes.	Sí	Sí	Sí

Influir en otros para que critiquen injustamente.	No	No	No
Extender rumores sobre otras personas.	No	No	No
Hacer llamadas telefónicas anónimas.	No	No	No
Ignorar a los otros intencionalmente.	Sí	Sí	Sí
		ignorar los comentarios.	
Influir en otros para que hagan daño físico a alguien.	No	No	No
Excluir a otros a propósito.	Sí	Sí	Sí
		Discriminan a sus compañeros, debido a sus defectos físicos.	

Fuente: Elaboración propia

**Tabla 2**

Resultados de indicadores para reconocer posibles víctimas del bullying

Conducta general	Conductas concretas	5a	5b	5c
Conductas de miedo y huida.	Comienza a faltar a clases de forma repentina.	Sí Informado por la maestra.	Sí Informado por la maestra.	Sí Informado por la maestra.
	Espera a que no haya nadie para	No	No	No

	llegar o salir de la escuela.			
	Escoge rutas inusuales para desplazarse.	No observado.	No observado.	No observado.
	Se aísla socialmente.	Sí Prefieren trabajar solos que con sus compañeros.	Sí Prefieren no trabajar en clase o hacerlo solo.	Sí Prefieren trabajar solos que con sus compañeros.
	Evita hablar de temas relacionados con el colegio.	Sí Observado en la encuesta.	Sí Observado en la encuesta.	Sí Observado en la encuesta.
Conductas públicas que expresan inseguridad.	Busca la cercanía de los adultos en los recreos y lugares comunes de la escuela.	Sí Informado por la maestra.	Sí Informado por la maestra.	Sí Informado por la maestra.
	Se ubica en lugares alejados del resto de alumnos.	Muy pocos niños manifiestan en la encuesta.	Muy pocos niños manifiestan en la encuesta.	Muy pocos niños manifiestan en la encuesta.
	Busca amigos de menor edad.	Sí	Sí	Sí
Rendimiento académico	Descenso del rendimiento académico	No	Sí	No
	Dificultades de atención y concentración	No	Sí	No
Conductas ansiosas y depresivas	Muy sensible	Sí	Sí	Sí
	Estados de ánimos inestables	No se observa.	No se observa.	No

	(depresión y malhumor)			
	Irascibilidad	No se observa.	No se observa.	No
	Somatizaciones diversas	No se observa.	No se observa.	No se observa.
Conductas problemáticas	Coge dinero de casa para saldar cuentas.	No	No	No
	Agresividad física con sus menores	No	No	No
	En casos extremos, ideaciones suicidas	No	Por el momento, no	No
	Se pone nervioso ante llamadas agresivas.	No hay caso de llamadas agresivas.	No hay caso de llamadas agresivas.	No hay caso de llamadas agresivas.

Fuente: Elaboración propia

**Tabla 3**

Resultados de indicadores para reconocer posibles acosadores

Conducta general	Conductas concretas	5a	5b	5c
Conductas manifiestas de agresión física	Tienen comportamientos agresivos con miembros de su familia.	No se observa en el estudio.	No se observa en el estudio.	No se observa en el estudio.
	Agrede físicamente a sus compañeros.	Sí F.V resuelve sus problemas mediante golpes.	Sí	Sí

	Rompe, esconde, roba y desordena cosas ajenas.	No	No	No
	Actúa en grupo para fastidiar a otros compañeros.	No	Sí	Sí
Conductas manifiestas de agresión psicológica	Resalta constantemente los defectos físicos de sus compañeros.	Sí	Sí	Sí
	Humilla y ridiculiza a sus compañeros.	Sí	Sí	Sí
	Mal humor y estados de ánimos alterados	Sí	F.V: Presenta comportamientos agresivos y malhumor.	
	Es intolerante con los demás.	Sí		
	Chantajea y amenaza.	No	No	
Conductas manifiestas de agresión verbal	Insulta.	Sí	No se observa.	
	Se burla.	Sí	Sí	
	Habla mal de otros y calumnia.	No	No	
Conductas manifiestas de exclusión social	Discrimina a sus compañeros.	No	Sí	
	Hace el vacío ignorando a sus compañeros.	Sí	Sí	
		Ignoran las opiniones de los demás.		

	Influye en sus compañeros para marginar a alguien.	No	Sí
	Ignora los derechos de los demás.	Sí	Sí
		Ignoran los roles que tiene cada uno dentro del trabajo en el aula.	A.P. manda u ordena.
Otros indicadores	Es autoritario, consigue sus objetivos; utilizando la agresión verbal, física y psicológica.	Sí	Sí
			A.P. usa agresión psicológica y verbal a la hora de querer realizar algo en grupo.
	Es impulsivo, no controla sus reacciones.	Sí	Sí
			Y.B es agresivo e impulsivo.

*Fuente: Elaboración propia*

**Tabla 4***Resultados según las características de los tipos de agresores*

<b>Tipos de agresores</b>	<b>Características</b>	<b>5a</b>	<b>5b</b>	<b>5c</b>
<b>Agresor activo</b>	Es el tipo de agresor que atenta físicamente a la víctima.	Sí existen agresores activos: A.A F.V	Sí existen agresores activos: C.B. y J.F.A	Sí existen agresores activos: Y.P A.P M.F.M.
	Es el tipo de agresor que se puede detectar más fácilmente, ya que sus conductas agresivas están a la vista de todos.	Acciones agresivas: golpes, patadas, pellizcos, insultos y apodos.	Acciones: pellizcos, cachetadas y zancadillas.	Acciones: golpes, pellizcos, arañazos, apodos e insultos.
<b>Agresor social indirecto</b>	Este tipo de agresor es el más difícil de detectar, puesto que opera desde la oscuridad.	No se observa.	No se observa.	No se observa.
	La mejor arma para este agresor es la manipulación.  Induce a otros a la violencia.			
<b>Agresor pasivo</b>	Participa, pero no actúa la agresión.	Sí	Sí	Sí
	Protege al agresor activo.	Los compañeros del grupo	Los compañeros del grupo	Los compañeros del grupo

<b>Agresor reactivo</b>	Es el agresor que tiene poco control de sus impulsos y reacciona ante los acontecimientos del entorno. Siente que su agresión es justificada.	No se observa.	Si se observa.	No se observa.
<b>Agresor proactivo</b>	Este tipo de agresor actúa de forma controlada. Su actuar tiene la finalidad de alcanzar una meta.	No se observa.	No se observa.	No se observa.

Fuente: Elaboración propia

**Tabla 5**

Resultados según las características de los tipos de víctimas

<b>Tipos de víctimas</b>	<b>Características</b>	<b>5a</b>	<b>5b</b>	<b>5c</b>
<b>Víctima activa</b>	Se le conoce como víctima de alta agresividad. Parece actuar como agresor debido a sus actitudes violentas, provocando el enojo de los demás.	Sí La encuesta demuestra que el 73 % de los estudiantes presenta actitudes violentas.	Sí La encuesta demuestra que el 80 % de los estudiantes presenta actitudes violentas.	No

	Carece de habilidades sociales.			
<b>Víctima pasiva</b>	Se le conoce como víctima de baja agresividad. Son personas inseguras, solitarias y tímidas. No intentan defenderse al ser agredidos.	Sí El 31 % de los estudiantes presenta características como inseguridad, timidez y soledad.	Sí El 45 % de los estudiantes presenta características como inseguridad, timidez y soledad.	Sí Muestran actitudes de miedo e inseguridad.

*Fuente: Elaboración propia*

**Tabla 6**  
*Resultados según las características de los tipos de espectadores*

<b>Tipos de espectadores</b>	<b>Características</b>	<b>5a</b>	<b>5b</b>	<b>5c</b>
<b>Los secuaces</b>	Son los que acompañan al agresor. Celebran las acciones del agresor, por lo general, para no ser víctimas de él.	No hay caso de esos espectadores.	No hay caso de esos espectadores.	No hay caso de esos espectadores.

<b>Los reforzadores</b>	Alientan y estimulan las reacciones violentas en los demás.	No hay caso de esos espectadores.	No hay caso de esos espectadores.	No hay caso de esos espectadores.
<b>Los indiferentes</b>	Son los estudiantes que no tratan de llamar la atención.	Sí	Sí	Sí
<b>Los defensores</b>	Abandonan el rol de espectador y apoyan a la víctima, denunciando el atentado.	Sí	Sí	No hay caso de esos espectadores.

*Fuente: Elaboración propia*

## Análisis de los resultados del diagnóstico

Los resultados mostraron evidencia de la presencia del fenómeno del bullying en las tres secciones del 5to grado de una Institución Educativa Privada de Lima. Como se puede observar en la tabla de síntesis de resultados, los tres elementos del fenómeno estudiado se encuentran presentes en las secciones del 5to grado.

**Tabla 7**

*Síntesis de los resultados observados en la investigación*

Conductas descritas por los alumnos	Conductas descritas por el investigador (sociograma, observación y entrevista a los docentes)				
	Agresor	Agresor	Víctima	Espectador	Actuar docente
<b>Apodos</b>	Violencia verbal y psicológica: apodos	Violencia física: golpes y pellizcos	Conductas de miedo e inseguridad: buscar compañía de adultos	Algunos alumnos presentan conductas de indiferencia ante los sucesos de agresión.	Compromisos verbales entre el docente y el alumno agresor
<b>Burlas</b>	Se agrupan con compañeros que no presentan problemas de conductas		Conductas de huida: faltar a clases de forma seguida; se aíslan de los grupos de pares.	Pocos alumnos son espectadores defensores.	Reuniones con los padres
<b>Juegan en clase</b>	Influyen en las conductas de sus amigos a la hora de jugar	Ausencia de uno o ambos padres	Bajo rendimiento académico		Separar a los alumnos en sitios específicos
<b>Golpes</b>	Distraídos				
	Inquietos				
	No siempre presentan bajas calificaciones.				

*Fuente: Elaboración propia*

Los alumnos, considerados *bully* en el aula, presentan algunas de las características que, según lo detallado en el diagnóstico, entrarían en la clasificación de un agresor activo, ya que sus conductas violentas están a la vista de todos. Los indicadores que demuestran esta clasificación son: agresiones físicas como los golpes, pellizcos y patadas; las conductas de agresión verbal como los apodos y las burlas; y, por último, las conductas de exclusión social como la discriminación al compañero.

Asimismo, existen alumnos que presentan las características de una víctima pasiva. Dentro de ellas, destacamos las conductas de miedo y huida, al aislarse socialmente en el aula y no participar; y las conductas que expresan inseguridad, al buscar la cercanía de un adulto en los momentos libres y de recreación.

El tercer elemento observado es el papel de los espectadores dentro del fenómeno del *bullying*. En el cuadro, se puede apreciar que tenemos dos clases de espectadores. Por un lado, existen los espectadores indiferentes, los cuales acompañan al agresor: más no participan de la agresión. En este estudio, se demostró que estos alumnos por lo regular son los estudiantes más aplicados y aceptados por sus compañeros, sin embargo, son indiferentes ante las agresiones de sus compañeros. Por el otro lado, observamos que existen los espectadores defensores, los cuales dejan de ser observadores para tomar el rol de denunciantes de las agresiones.

El comportamiento de los alumnos *bully* puede ser resultado del descuido de uno o varios de los factores que más influyen en la vida de los escolares como lo son la familia, los grupos de pares, el actuar docente y los medios de comunicación (Fernández, 2009).

En el caso del factor familiar, los resultados arrojaron que los alumnos sufren de la ausencia de uno o ambos padres, ya sea por el divorcio o trabajo a tiempo completo. Esto implica que el niño sea cuidado por terceras personas (familiares o empleada del hogar) y que la participación del padre en su formación sea escasa. Si tenemos en claro que la familia es el primer entorno en donde el niño aprende a relacionarse con los demás y asimila lo que es amar y sentirse amado (Rivas, 2000, p.283); podemos deducir que en estos casos ese aprendizaje no se está desarrollando.

Al hablar del grupo de pares, los resultados arrojaron que los alumnos considerados como *bully* suelen agruparse con compañeros que no presentan problemas de comportamiento. Este resultado es positivo para los alumnos *bully* ya que “las amistades o grupos de pares son un factor muy importante e influyente en las conductas, posturas, pensamientos, decisiones de los niños y adolescentes” (Miranda, Jarque y

Tárraga, 2005). Sin embargo, también, puede ser negativo si son sus compañeros los que se dejen influenciar por estos alumnos.

En el presente estudio, no se ha podido observar qué tanta influencia tienen los medios de comunicación en los estudiantes, sin embargo, se reitera que “los medios de comunicación influyen enormemente en el modo en que la gente percibe la violencia” (Johnson, 2002). Los niños no son ajenos a esta influencia, ya que tanto la televisión como el Internet “forman parte importante en sus vidas, no solo como medios de comunicación entre diferentes culturas e instrumento de entretenimiento; sino que también como un agente más en la educación de las personas” (Sartori, 2001).

Otro factor importante que interviene en la vida de los estudiantes es el actuar docente. Los docentes tienen la obligación de detectar los casos de violencia en la escuela y trazar una estrategia de solución a este fenómeno. Teniendo en cuenta este punto, los resultados que muestran la presente investigación nos indican que a pesar que se tomaron algunas medidas con los alumnos que manifiestan problemas de conducta (compromisos con los alumnos, separarlos de los demás en clase, conversar con los padres); estas no han sido efectivas, ya que no los ha llevado a la reflexión de su actuar, ni a un cambio en su conducta. En el estudio de Yoon (como se citó en Benites, Fernandez y Belen, 2006) “se mostró que los profesores que poseían un alto grado de autoeficacia y empatía tenían una mayor probabilidad de intervenir en el fenómeno del *bullying*. La experiencia docente, en cambio, no tiene efectos significativos a la hora de intervenir”. Es decir, si el docente no conoce las características de este fenómeno, no entra en comunión con sus estudiantes, no se toma el tiempo para observarlos, escucharlos, comprenderlos y orientarlos: no logrará un avance significativo en la erradicación de fenómeno.

Se considera que los resultados demuestran que el fenómeno del *bullying* se encuentra presente en la muestra observada y que no ha sido reconocido como tal por parte de los docentes a cargo. Asimismo, el diagnóstico demostró que la labor ejercida por ellos para reconocer situaciones de acoso escolar y actuar frente a ellas, no genera ningún cambio en el actuar y pensar de sus alumnos. Por ello, se cree necesario elaborar talleres para los docentes en donde ellos puedan aprender a identificar el fenómeno del *bullying*

en su grupo de estudiantes; para que puedan combatirlo mediante la elaboración de estrategias pertinentes y el uso de herramientas de los medios de comunicación.



**Anexo 2: Ficha de sociograma**

Iniciales de tu nombre:

Fecha de nacimiento:

Si tuvieras que trabajar en equipo de cuatro integrantes para realizar una actividad en clase. ¿a quién elegirías? ¿Por qué?

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

d. \_\_\_\_\_

Iniciales de tu nombre:

Fecha de nacimiento:

Si tuvieras que trabajar en equipo de cuatro integrantes para realizar una actividad en clase, ¿con quién no te gustaría trabajar? ¿Por qué?

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

d. \_\_\_\_\_

### Anexo 3: Ficha de encuesta a los alumnos

#### Encuesta dirigida a los estudiantes

**Iniciales de tu nombre:**

**Grado:**

**Fecha de nacimiento:**

**Marca con una “X” las acciones que más realizas.**

<b>Acciones</b>
1. Me divierte reírme de algunos compañeros.
2. En la escuela suelo resolver los problemas usando los golpes.
3. Me gusta poner apodos a mis compañeros.
4. Cada día me cuesta más levantarme para ir al colegio.
5. Pelearía para ayudar a un amigo.
6. Pegándoles a los demás me respetan.
7. No me gusta hablar en público por miedo a las bromas.
8. Me gusta ver peleas en la escuela.
9. Me gustaría pegarles a los que me insultan.
10. Quiero llegar bien temprano al colegio antes que los demás lo hagan.
11. Estando solo me siento más seguro.
12. Por lo general, siempre estoy solo en los recreos.
13. Los golpes e insultos son adecuados para defenderse.
14. No me gusta llamar la atención, mientras menos me vean mejor.
15. Siempre respondo “bien” o cambio de tema cuando mis padres me preguntan sobre cómo me fue en el colegio.
16. Algunos compañeros me imitan para burlarse de mí.
17. No me gusta hablar con mis compañeros.
18. Algunos compañeros no me dejan que tenga amigos.
19. Siento mucha vergüenza al ir colegio, porque se burlan de cómo me veo.
20. No me gusta dar mi opinión, porque se ríen de mí.
21. Si alguien me molesta, no se lo cuento a nadie.
22. Algunas veces, cojo las cosas de mis compañeros sin permiso.
23. Me gusta trabajar con todos mis compañeros.
24. Le cuento a mi profesora cuando algo me pasa con alguno de mis compañeros.

Fuente: Elaboración propia

## Anexo 4: Guía de entrevista para los docentes

### Entrevista para los docentes

Grado a cargo: \_\_\_\_\_

Cargo: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Entrevistador: \_\_\_\_\_

---

1. Usted, ¿qué sabe sobre el *bullying*?
2. ¿En dónde cree que se presenta más?
3. ¿Considera que en su salón hay problemas de *bullying*?
4. ¿Tiene niños con problemas de conducta en el aula?
5. Por lo general, ¿qué comportamientos observa en estos alumnos dentro del aula y en el recreo?
6. ¿Qué medidas toma cuando ve problemas de conducta con alguno de sus estudiantes?
7. ¿A qué cree que se deba la conducta de estos niños?
8. En el aula, ¿hay niños que sean tímidos o les cueste relacionarse con los demás?
9. Por lo general, ¿qué comportamientos observa en estos alumnos dentro del aula y en el recreo?
10. ¿A qué cree que se deba la conducta de estos niños?
11. ¿Qué medidas toma cuando observa niños que no participan o que les cuesta relacionarse con sus demás compañeros?
12. En el salón, ¿hay niños que informan los sucesos que pasan con sus compañeros?
13. ¿Qué hace cuando sus alumnos le informan de que ha ocurrido una situación con sus compañeros?