

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ
FACULTAD DE EDUCACIÓN



Me divierto Leyendo y Comprendiendo

**TRABAJO ACADÉMICO PARA OPTAR EL TÍTULO DE
SEGUNDA ESPECIALIDAD PARA LA ENSEÑANZA DE
COMUNICACIÓN Y MATEMÁTICA A ESTUDIANTES DEL II
Y III CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR**

AUTOR:

ALFREDO RAMÍREZ ASPARRENT

ASESOR:

SILVIA SIFUENTES SEMINARIO

Lima, Diciembre, 2018

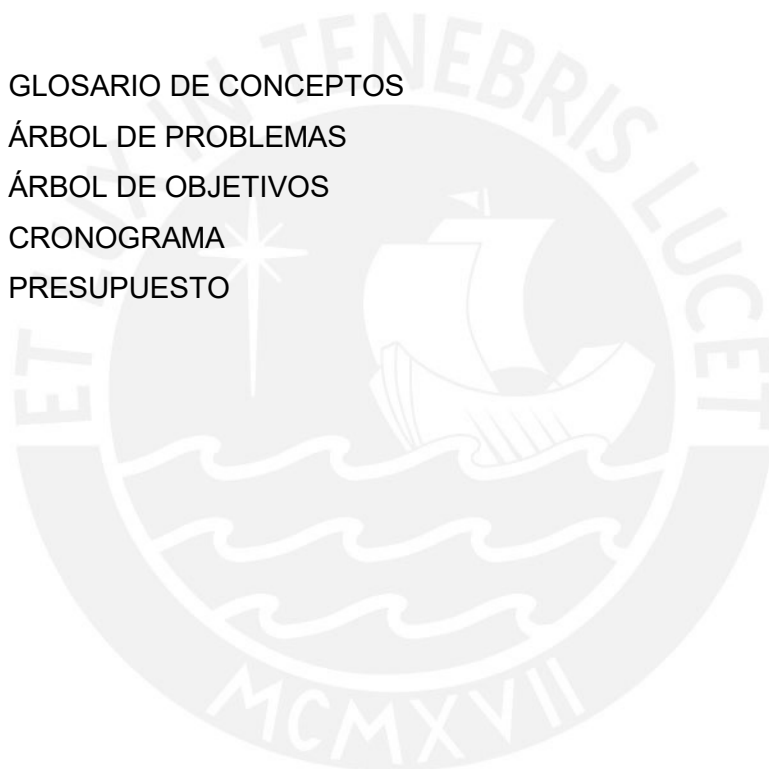
RESUMEN

El presente trabajo académico denominado “Me Divierto leyendo y comprendiendo”, surge como necesidad y con la finalidad de mejorar la calidad en la competencia lectora de los estudiantes de 2° grado de la I.E 8183, por ello el objetivo es docentes que aplican adecuadas estrategias metodológicas y didácticas para la comprensión de textos narrativos a nivel inferencial. Los conceptos que sustentan la innovación son concepto de comprensión lectora, descripción de los textos narrativos, inferencias de textos y estrategias inferenciales, estos sustentan el fundamento teórico del proyecto de innovación educativa. Para la elaboración del proyecto se ha seguido un procedimiento metodológico que se inicia con la construcción de la matriz FODA, Árbol de problemas, Árbol de objetivos, Matriz de consistencia y la fundamentación teórica. Se espera que estudiantes del 2° B, nivel primaria de la IE 8183 PITÁGORAS, del distrito de Puente Piedra, presenten buen nivel de desempeño en la comprensión lectora y logren inferir e interpretar el significado de palabras en textos narrativos escritos, para ello los resultados que se logra son docentes capacitados en estrategias de comprensión inferencial de textos narrativos, docentes incorporan estrategias innovadoras para la comprensión lectora de textos a nivel inferencial, en sesiones de aprendizaje y docentes promueven en los estudiantes el desarrollo de estrategias propias para habilidades comunicativas de comprensión de textos. Finalmente, se concluye que los docentes capacitados en la aplicación de estrategias creativas permitirán mejorar la capacidad de inferir e interpretar el significado de textos narrativos en los estudiantes del 2° grado “B” de la I.E 8183 de Puente Piedra, con ello se lograra los niveles esperados en la competencia comprende textos narrativos escritos y se mejora la calidad de los aprendizajes.

ÍNDICE

RESUMEN	II
INDICE	III
INTRODUCCIÓN	IV
PRIMER PARTE: MARCO CONCEPTUAL	1
1. LECTURA	1
1.1. Definición de lectura	1
1.2. Competencia lectora	2
2. COMPRENSIÓN LECTORA	3
2.1. Definición	3
2.2. Teorías acerca de la comprensión lectora	4
2.2.1. <i>La lectura como conjunto de habilidades o como transferencia de información</i>	4
2.2.2. <i>La lectura como proceso interactivo</i>	5
2.2.3. <i>La lectura como proceso transaccional</i>	5
2.3. Niveles de comprensión lectora	6
2.3.1. <i>Nivel Literal</i>	6
2.3.2. <i>Nivel inferencial</i>	6
2.3.3. <i>Nivel crítico</i>	7
2.4. Proceso para la comprensión lectora	7
2.4.1. <i>Movimientos oculares</i>	7
2.4.2. <i>Acceso al léxico y reconocimiento de palabras</i>	7
2.4.3. <i>Análisis sintáctico</i>	8
2.4.4. <i>Procesos semánticos</i>	8
2.5. Estrategias para la comprensión lectora	8
2.5.1. <i>Estrategias cognitivas</i>	9
2.5.2. <i>Estrategias metacognitivas</i>	9
2.5.3. <i>Estrategias de manejo de recursos</i>	9
3. FACTORES QUE CONDICIONAN LA COMPRENSIÓN LECTORA	9
3.1. Lector	9
3.2. El texto	10
3.3. El contexto	11
4. EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA	11
SEGUNDA PARTE: DISEÑO DEL PROYECTO	12
1. DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA	12

2. DATOS GENERALES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA	13
3. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA	14
4. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN CURRICULAR	14
5. OBJETIVOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA	16
6. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN SELECCIONADA	16
7. ACTIVIDADES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN	17
8. MATRIZ DE EVALUACIÓN Y MONITOREO DEL PROYECTO	19
9. PLAN DE TRABAJO	27
10. PRESUPUESTO	28
FUENTES CONSULTADAS	29
ANEXOS	30
ANEXO 1: GLOSARIO DE CONCEPTOS	30
ANEXO 2: ÁRBOL DE PROBLEMAS	32
ANEXO 3: ÁRBOL DE OBJETIVOS	33
ANEXO 4: CRONOGRAMA	34
ANEXO 5: PRESUPUESTO	35



INTRODUCCIÓN

La educación en general en las instituciones educativas públicas y privadas, continúa siendo motivo de interés por parte del Estado, esta situación se da porque se observa que la principal competencia comunicativa donde se presenta la mayor dificultad, en los estudiantes les cuesta comprender textos escritos sobre todo a nivel inferencial, ya que si bien pueden leer no necesariamente comprenden textos de su entorno social, por tanto no alcanzan a lograr un adecuado nivel de comprensión lectora. Las razones de esta situación la escasa capacidad comprensiva de los estudiantes son múltiples, pero buena parte de ellas recae en la labor de los docentes, quienes priorizan metodologías tradicionales, caracterizadas por el silabeo, lectura por sílabas y palabras, actividades repetitivas y memorísticas, etc., sin considerar una lectura integral considerando un enfoque comunicativo textual.

El punto de partida para este proyecto son los resultados en las Evaluaciones Censales Escolares de los estudiantes del segundo grado de la IE, resultados que presentamos de los últimos tres años: 2 014: 83,2%, 2 015: 82,7% y 2 016: 57,8%, donde se evidencia que los estudiantes obtienen resultados poco satisfactorios en comunicación, que evalúa la capacidad de comprender textos diversos.

Por otro lado los resultados de las evaluaciones internacionales como PISA (2009) acerca de la comprensión lectora en estudiantes de 15 años, ubican al Perú en el lugar 63 de 65 países, logrando un puntaje de 370, en dicha evaluación internacional el 22,1% de estudiantes logró el nivel 2; mientras que en niveles superiores (niveles: 3, 4 y 5) a este, solo logró el 13,1 % de estudiantes; así mismo en niveles inferiores a 2, estuvieron cerca al 65 % de estudiantes. Lo detallado, quiere decir, que 7 de cada 10 estudiantes no logra tener las capacidades, habilidades y competencias lectoras elementales para poder desenvolverse de manera satisfactoria en su entorno social. En ese sentido, surge la interrogante: ¿por qué razones los estudiantes del sistema educativo peruano no logran comprender que leen?, pregunta que se mantiene latente y constante en los programas que promueve el Ministerio de Educación y sus entes descentralizados como las Direcciones Regionales de educación y las Unidades de Gestión Educativa Local.

El presente proyecto de innovación educativa considera esta problemática educativa nacional, puesto que los estudiantes de 2do grado de primaria de la institución educativa 8183 Pitágoras de forma reiterada vienen obteniendo resultados cada vez menos satisfactorios durante las Evaluaciones Censales Escolares como

ya se ha mencionado, por lo que se plantea la implementación de este proyecto “Me divierto leyendo y comprendiendo”, que surge como alternativa de solución a esta problemática que afecta a los estudiantes y es motivo de gran preocupación para padres, maestros y directivos de la IE. A través de este proyecto se pretende fortalecer las capacidades y competencias profesionales de los docentes con actividades innovadoras y estrategias adecuadas para la comprensión de textos, con cuya implementación pertinente los estudiantes de manera progresiva y sostenida mejorarán sus niveles de comprensión lectora sobre todo a nivel inferencial; siendo esta última una capacidad fundamental para el logro de aprendizaje en todas las demás áreas, además de abrir a las personas infinitas posibilidades de desarrollo en muchos aspectos no sólo académicos.

El proyecto está compuesto por dos partes: la primera se aborda el marco teórico acerca de los términos, posturas, enfoques y planteamientos de los diferentes autores sobre conceptos esenciales relacionados a la propuesta de innovación que se ha planteado, como: lectura y estrategias para la comprensión de textos, niveles de comprensión lectora, factores que condicionan la comprensión lectora, teorías y evaluación de la comprensión lectora. En la segunda parte diseño del proyecto de innovación educativa, se consideran objetivos, resultados, actividades entre otros aspectos que en su conjunto logran que los docentes apliquen actividades innovadoras y estrategias pertinentes para la comprensión de textos durante las sesiones de aprendizaje, logrando con ello que los estudiantes comprendan textos narrativos escritos dando énfasis al nivel inferencial.

11. Por otro lado, para el logro del objetivo central del proyecto se plantea el monitoreo y evaluación en tres momentos, al inicio, proceso y salida con la finalidad de tener una mirada integral de como se viene implementando cada una de las actividades, para una eventual reformulación de ser el caso.

Finalmente, se tienen anexos que sustentan la innovación educativa y le dan el soporte necesario a este proceso.

12. PRIMERA PARTE: MARCO CONCEPTUAL

1. LECTURA

1.1. Definición de lectura

La lectura es el principal medio a través del cual las personas adquirimos información y conocimientos, además nos permiten tener mayor conocimiento tanto de nuestra realidad como la de los demás, por medio de la lectura el lector interactúa con el texto interpretando el mensaje y la postura del autor.

Al respecto Isabel Solé (2004), considera la lectura como el objeto de conocimiento en sí mismo, e instrumento necesario que nos permite la realización de aprendizajes. Con esta conceptualización que hace la autora podemos determinar la lectura nos da las pautas necesarias para que se concreten los aprendizajes, enfatizando que leer es comprender y que comprender es, ante todo, un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender, donde el autor entabla un diálogo con el lector.

Por su parte Juana Pinzás (2001), plantea a su vez que

Lo que apreciamos es evidencia de que al leer las personas no permanecen pasivas frente al texto, sino que reaccionan frente a él, imaginando e interpretando o construyendo una idea de su posible significado. Esta construcción se apoya en una buena comprensión textual o literal de lo que el texto explícitamente propone, lo que facilita la elaboración de lo implícito, es decir de inferencias, evaluaciones y otros procesos de comprensión lectora".(p.16).

En ese sentido, se debe considerar que la lectura debe ser comprendida en base a dos aspectos: primero que representa una construcción de significados, es decir que es una actividad que busca de manera constante el sentido de las ideas, construyendo sobre conocimientos previos sobre el mundo; el otro aspecto a considerar con respecto a la lectura, es que esta representa una práctica sociocultural, es decir que es una actividad realizada en diferentes lugares, con diferentes objetivos y de múltiples maneras, (MINEDU, 2014).

Se debe hacer notar también que, según refiere Condemarín (2001),

El hecho de que la lectura sea la principal fuente de enriquecimiento del lenguaje hay que tomarlo en serio, dado que las palabras y estructuras lingüísticas que los niños y los jóvenes interiorizan no sólo son el corazón de su competencia lingüística, sino que constituyen la fuente de la cual fluye y fluirá su futura capacidad de expresión y comprensión del mundo.(p.7).

En ese sentido se hace necesario mencionar que la lectura constituye el principal medio por el cual los estudiantes incrementan de forma progresiva su

capacidad comunicativa y amplían el bagaje léxico, a través del cual mejorarán su capacidad expresiva y comprensiva; por esas razones la lectura es muy importante en el proceso formativo de los estudiantes.

De igual manera, Josette Jolibert (2007) plantea que

Leer es construir activamente un significado en función de sus necesidades y sus proyectos a partir de diferentes claves de distinta naturaleza y de estrategias pertinentes para articularlas. No se trata de una maestra haciendo preguntas de comprensión sobre un texto, son los niños los que deben interrogar un texto para elaborar su significado. (p.36)

De acuerdo a los conceptos anteriores, podemos determinar que la lectura es un proceso de construcción individual de significados, en el cual el lector va desarrollando forma activa, el conocimiento en sí mismo pero considerando además instrumentos que nos permitan la realización del aprendizaje a partir de sus saberes previos y apoyándose en su capacidad interpretativa, con la intención de comprender el texto; asimismo la importancia de la lectura porque a través de ella es posible el desarrollo de los aprendizajes en general. Por lo tanto puedo expresar que la acción de leer implica una interpretación y elaboración individual que realiza quien lee recurriendo a sus propias estrategias y saberes previos, en base a la formulación de interrogantes al texto.

1.2. Competencia lectora

El Ministerio de Educación (2018), en el marco de evaluación de la competencia lectora de PISA 2018, define la competencia lectora como “la comprensión, la reflexión y el compromiso con los textos con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal, y participar en la sociedad”.

INEE (2010, citado en Gracida, 2012) conceptualiza la competencia lectora como la capacidad que tienen los estudiantes para emplear, reflexionar, interesarse y comprender textos escritos, buscando el logro de metas personales, conocimientos, desarrollo personal y ser contribuir a tener una mejor sociedad.

Según el Ministerio de Educación, a través del Currículo Nacional esta competencia implica:

Asimilar la información de un texto escrito; es decir, el estudiante lograr localizar y selección la información que se encuentra de manera literal en los textos escritos.

Inferir e interpretar la información presente en un texto; es decir, el estudiante logra establecer asociaciones entre la información que se encuentra de manera literal y la información que no se encuentra en el texto, y deduce una nueva información, completando los vacíos

que puede tener el texto escrito, de esta manera construye el sentido del texto presentado. Es a través de las deducciones, que los individuos establecen la relación entre lo implícito y lo explícito y de los recursos textuales utilizados por el autor, de esta manera se puede construir, comprender y explicar el sentido y propósito del texto, el tipo de lenguaje, las motivaciones e intenciones del autor, así como otros aspectos socioculturales.

Reflexiona y valora la forma, contenido y contexto; son procedimientos donde el estudiante reflexiona y evalúa el texto, diferenciándolo de otros textos escritos (época, lugar, soporte, formatos, etc.). En este sentido, el lector compara y contrasta los diversos aspectos formales y el contenido del texto escrito, con la realidad, experiencia, conocimientos previos y otras fuentes de información. Además, el lector tiene la capacidad para emitir una opinión sobre la forma, contenido y aspectos formales del texto escrito y como se relaciona con otra información y su contexto sociocultural, (MINEDU, 2017, p.44).

En conclusión de lo anterior, se define que todos los niños y niñas merecen la oportunidad de aprender a leer, porque esto les permitirá poder desarrollarse como personas y poder tener las mismas oportunidades, para ello es imprescindible que logren la competencia lectora.

2. COMPRENSIÓN LECTORA

2.1. Definición

MINEDU (2018) en el marco de PISA 2018, considera la comprensión lectora como el proceso de construcción de significado que los lectores realizan a partir de los textos que leen y de su conocimiento, considerando en el proceso los saberes previos del lector que le permite lograr esta construcción del significado.

Por su parte, León, et al. (2012) sostiene que la comprensión se refiere "(...) al esfuerzo por encontrar el significado de lo que observamos, sentimos o pensamos", (p.19). Desde mi punto de vista este concepto implica que para comprender un texto se requiere obtener el significado y tomar conciencia de este.

Para Cooper (1998), menciona que la comprensión lectora es todo un proceso donde se nos permite elaborar el significado de un texto, tomando en cuenta las ideas que más resaltan en el texto escrito, surgiendo una interacción entre el lector y el texto.

La comprensión lectora es la capacidad de reconocer, al leer textos escritos: desde datos o informaciones explícitas hasta informaciones implícitas como: la intención del autor, las ideas principales, mensaje del texto; etc. Dichas capacidades se deben promover en los estudiantes desde temprana edad, a fin de que puedan comprender diversos textos y estén más preparados para enfrentarse con éxito a un

mundo cada vez más letrado, y de ese modo desarrollar sus competencias comunicativas y su juicio crítico.

Cassany, D., Luna, M., & Sanz (2003) expresa “el modelo interactivo sostiene que la comprensión del texto se alcanza a partir de la interrelación entre lo que el lector lee y lo que ya sabe sobre el tema. Es como si el lector comparase mentalmente dos fotografías de un mismo paisaje, la del texto y la mental que ya conoce y que a partir de las diferencias que encuentra elaborase una nueva fotografía, más precisa y detallada, que sustituiría a la que tenía anteriormente en la mente.” (p.199).

A la luz de lo planteado, dicho de otra manera, el lector asume un rol activo e interactivo con lo que el texto plantea a partir de sus saberes que ya trae consigo, luego del cual tendrá que replantear sus ideas ya mejor elaboradas y enriquecidas. Además, sostienen que la comprensión de textos posibilita en quienes leen, competencias cognitivas de alta demanda los que contribuyen al desarrollo de su pensamiento y el crecimiento intelectual.

En pocas palabras, la comprensión lectora es la capacidad del lector para comprender y utilizar textos escritos y reflexionar sobre ellos y construir nuevos conceptos a partir de sus propios saberes y los planteados por el autor; con la finalidad de alcanzar objetivos propios, desarrollando sus conocimientos. El fin del lector es manejar y desarrollar su capacidad comunicativa en forma eficiente y permanente; y que le permita expresarse, comprender y procesar los mensajes. Este proceso es un procedimiento donde se construye el sentido de lo que se está leyendo, para luego captar lo que el autor quiere transmitir que han sido plasmadas en el texto.

2.2. Teorías acerca de la comprensión lectora

Minedu (2007), define la teoría de la comprensión lectora como la transferencia de información, que se desarrollada a mediados de la década de 1960, como respuesta a los lineamientos del conductismo, planteando que la lectura era básicamente la respuesta a estrategias de estímulo que terminaban finalmente en el hábito de lectura; guiado por las acciones de los docentes.

2.2.1 La lectura como conjunto de habilidades o como transferencia de información

Esta teoría plantea tres condiciones para la lectura: la primera sería el conocimiento de las palabras, la segunda es la comprensión y finalmente, estaría la evaluación. Desde esta perspectiva, la comprensión implicaría los siguientes componentes: la comprensión de la información explícita del texto, la inferencia o comprensión de la información implícita del mismo y la lectura crítica que supone la

habilidad para evaluar la calidad de texto, las ideas y el propósito del autor. María Eugenia Dubois, (1991).

Al respecto el autor refiere que la teoría se desarrolla en tres condiciones: conocimiento, comprensión y evaluación.

2.2.2 La lectura como proceso interactivo

El proceso interactivo de la lectura en los niños establece la relación entre el texto y el lector contribuyendo de esta manera al desarrollo de las áreas cognitivas del cerebro y el desarrollo emocional, adquiriendo los niños conocimientos experimentando sentimientos donde disfrutan, maduran, aprenden sonríen y sueñan.

Según Cairney (1992) refiere que el significado que se crea cuando el lector y el autor se encuentran en los textos es mayor que el texto escrito o que los conocimientos previos del lector. Es el significado creado cuando el lector y el autor encuentra el texto mayor en relación al texto escrito o a los conocimientos del lector.

Teóricamente asume un modelo interactivo de la lectura; desde esta perspectiva, aquélla se concibe como una actividad cognitiva compleja, en la que el lector se constituye en un procesador de la información que le ofrece el texto. En este punto, atendiendo los planteamientos en relación con el saber-leer, la interacción texto-lector está mediada por los conocimientos de éste, que se pueden agrupar en conocimientos declarativos, procedimentales y condicionales. (Tardif, 1997).

Dubois (1996), manifiesta que un esquema es una estructura de datos que representa los conceptos genéricos archivados en la memoria, contienen una red de interrelaciones de un determinado concepto, son unidades en las cuales no sólo se encuentra almacenado todo el conocimiento, sino la información necesaria para usar ese conocimiento (p.12).

El autor refiere que es la relación entre el lector y el texto, fusionándose entre sí construyendo una transacción, fusionando el lector y texto construyendo un significado, es la configuración de los esquemas que representa los que el lector tiene archivado en su memoria lo que le permite leer y comparar con sus recursos y adquirir un conocimiento.

2.2.3 La lectura como proceso transaccional

Cairner (2002) explica que esta teoría postula que la relación entre lector y texto es una transacción, se fusionan lector y texto en una síntesis única que construye un significado. El significado no existe ni en el lector ni en el texto, se despierta durante la transacción. El significado dependerá del contexto.

2.3. Niveles de comprensión lectora

Considerando que existen diferentes niveles de comprensión de textos, para poder valorar de forma pertinente los logros de los estudiantes, se establecieron los denominados niveles de comprensión de lectora.

Algunos autores como Sánchez, menciona que los niveles para la comprensión lectora, son las que se apoyan en las destrezas, graduadas de menor a mayor complejidad, pero que suponen una ampliación de conocimientos y que permiten lograr la inteligencia conceptual que logra en las personas habilidades para la expresión. Es también importante mencionar que el autor reconoce los siguientes niveles: literalidad, retención. Organización, inferencia, interpretación, valoración y creación.

2.3.1. Nivel literal

Es el más sencillo de lograr, consiste en reconocer la información que se halla en los textos, de forma explícita. Este nivel se determina al identificar con poca dificultad cognitiva, la información de los textos que se hallan sin mayor esfuerzo, esto quiere decir que la información están expresamente en partes evidentes del texto, ya sea la inicio, al medio o al final. Asimismo los estudiantes en este nivel, comprenden textos: lo cual implica que deben recordar con precisión y corrección datos de todo lo leído, para reconocer este nivel el lector puede realizar preguntas como: ¿Dónde?, ¿con quién?, ¿cómo?, ¿con qué?, ¿cómo concluye la fábula?, ¿qué hizo?, etc.

2.3.2 Nivel inferencial

Nivel de comprensión donde los estudiantes son capaces de hallar la relación que existe entre las distintas partes del texto, de igual manera en este nivel se puede deducir información implícita en el mismo; así como puede arribar a conclusiones a partir de información no explícita del texto.

Este nivel es importante, porque los niños pueden realizar hipótesis y anticipaciones sobre el contenido del texto, así como realizar interpretaciones e inferir mensajes y enseñanzas, de igual manera puede plantear posibles títulos e ideas sobre el contenido, deducir el tema y la idea principal, inferir el significado de palabras y expresiones, elaborar organizadores gráficos, etc.

Mencionar que, para llegar a este nivel de comprensión, será necesario que el niño, logre previamente el nivel literal y que tenga contacto de diversos tipos de textos.

Para propiciar en los estudiantes la comprensión inferencial de textos, podemos plantear preguntas como: ¿Qué crees que ocurrirá si ...?, ¿Qué otro título le pondrías?, ¿Debido a qué?, ¿En qué se diferencia/ asemeja ...?, ¿Qué trata de decir con la expresión ...?, ¿Cómo interpretas la frase ...?, entre otras.

2.3.3 Nivel crítico

En este nivel los niños y niñas, son capaces de emitir juicios de valor, y no solo estos sino también apreciaciones, puntos de vista, juicios de valor entre otros, situación que se da a partir de la lectura del texto y sus saberes previos.

Por otro lado además, el lector en este nivel, es capaz de reconocer e interpretar las intenciones y motivaciones del autor para escribir el texto, juzgando el contenido de este, valorando la actitud de los personajes y el mensaje de estos, entre otros aspectos.

Para lograr la comprensión a nivel crítico, se pueden formular las siguientes preguntas: ¿ crees que es ...?, ¿qué opinas ...?, ¿cómo crees que ...?, ¿cómo podrías calificar ...?, ¿qué hubieras hecho ...?, ¿cómo te parece ...?, ¿cómo debería ser ...?, ¿qué crees ...?, ¿qué te parece ...?, etc.

2.4. Proceso para la comprensión lectora

Actividad que representa una actividad compleja, que implica varios subprocesos o sub destrezas donde cada uno de ellos cumple una función específica. A continuación se describen los procesos que participan en la comprensión de la lectura:

2.4.1 Movimientos oculares

Primer proceso que influye en la comprensión lectora, los movimientos oculares consiste en pequeños saltos en el seguimiento visual que permite a la persona que está leyendo detenerse o explorar diferentes áreas de un texto escrito.

2.4.2 Acceso al léxico y reconocimiento de palabras

Este procedimiento desempeña un rol similar a la comprensión del habla, se orienta a recabar la información semántica y sintáctica, (Gonzales, 1992).

El acceso léxico se denomina al procedimiento mediante el cual la persona que lee almacena la información necesaria para procesar y abandonar la palabra sobre la cual estamos realizando una fijación.

Aragón (2011) sostuvo que los procesos léxicos hacen referencia a una variedad de procedimientos cognitivos que son necesarios para que el lector llegue al conocimiento que posee las palabras que está

leyendo. Ha esta estructura se denomina léxico interno, de modo que cuando uno aprende palabras vamos incluyendo este esquema interno; es decir es un diccionario mental. (p.103)

2.4.3 Análisis sintáctico

Representa la ordenación sistemática de los componentes gramaticales, es decir las palabras, proposiciones o frases. Para Aragón (2011) se refiere que son procedimientos que representan la capacidad del lector para asociar las palabras entre sí, es decir al conocimiento gramatical de lengua.

2.4.4 Procesos semánticos

Son las actividades psicológicas mediante las que el lector identifica las asociaciones conceptuales entre los componentes de una frase y realiza una representación mental de dichas asociaciones.

2.5. Estrategias para la comprensión lectora

Para conseguir que los niños logren un buen aprendizaje es importante que los docentes apliquen estrategias pertinentes a fin de promover en ellos la lectura por placer, brindándole pautas adecuadas para que comprendan; motivando su disposición a la lectura y así a través de esta, mejorar sus aprendizajes de forma progresiva y constante.

En términos generales, las estrategias en general y sobre todo las de lectura son importantes en el aprendizaje de los niños, debido a que permite el uso de técnicas y actividades específicas.

Al respecto Solé (2000) sostiene al respecto:

Su potencialidad reside precisamente ahí, en que son independientes de un ámbito particular y pueden generalizarse; su aplicación correcta requerirá, en contrapartida, su contextualización para el problema de que se trate. Un componente esencial de las estrategias es el hecho de que implican autodirección – la existencia de un objetivo y la conciencia de que este objetivo existe – y autocontrol, es decir, la supervisión y evaluación del propio comportamiento en función de los objetivos que lo guían y la posibilidad de imprimir modificaciones cuando sea necesario. (p.59).

Se puede resumir que las estrategias de lectura tendrán funcionalidad si es que estas se contextualizan según el objetivo que persigue el lector, igualmente le permiten tener una orientación, siendo consciente de la existencia de su propósito e implementar cambios en función del logro de su objetivo lector.

Asimismo Solé (1997), complementa lo siguiente “[...] una de las estrategias de lectura más importantes son: el resumen, subrayado, buscar ideas principales y secundarias del texto, significado de las palabras que no conocemos, las mismas que le permiten procesar, asimilar y acomodar la nueva información a su sistema cognitivo; transformando la información en conocimiento, adoptando los conocimientos que tenía, es la acción de leer que le permite aprender, asimilar nuevos conceptos”.

Por tanto, para que un lector convierta la información en conocimiento deberá interactuar con el texto ya sea resumiendo, identificando ideas centrales y secundarias, infiriendo el significado de palabras y frases, etc entre otras actividades; de esa manera el lector deberá realizar su propia construcción a partir de sus propios saberes y los ideas expresadas por el autor.

2.5.1 Estrategias cognitivas

Procesos dinámicos y constructivos que los estudiantes ponen en juego cuando se realiza la lectura, dicho proceso se da de manera intencional y consciente, está orientado a la construcción de un esquema mental del texto escrito, a través de los diversos procesos cognitivos y siguiendo una meta.

2.5.2 Estrategias metacognitivas

Considerando que la metacognición se refiere al conocimiento y control de manera intencional y consciente de los propios procesos cognitivos.

Estas estrategias toman en cuenta la planificación, control y evaluación que realiza la persona de su propia cognición.

2.5.3 Estrategias de manejo de recursos

Conjunto de actividades de apoyo donde se incluyen una variedad de recursos que contribuyen a la resolución de un problema que relaciona a la lectura y que esta resolución sea de buena forma.

3. FACTORES QUE CONDICIONAN LA COMPRESIÓN LECTORA

Los factores de la comprensión lectora son los procesos donde el lector interactúa con el texto relacionando la información con sus saberes previos, para ello intervienen, el lector, el texto y el contexto.

3.1. Lector

Agamben (2013) refiere que el lector ocupa en el texto “el lugar vacío que el autor ha dejado allí, que repetirá el mismo gesto inexpressivo a través del cual el autor había testimoniado sobre su ausencia en la obra”

Del mismo modo, Piglia (2005) refiere que “existen los lectores comunes o cotidianos que convertimos el acto de leer en una práctica, en un modo de indagar, entender, sentir o imaginar la complejidad del mundo”.

Para Goodman (1982), el lector representa y personifica a la persona interaccionista, estructuralista y constructivista siendo su mayor expresión la comprensión, utilizando el pensamiento estratégico, es el uso de las estrategias cognitivas y metacognitivas entre ellas las de muestreo, predicción, inferencia, verificación y auto corrección que se emplean en la construcción de significados de manera espontánea sin tener conciencia de su uso.

A lo anterior se suma que el lector es la persona que lee con el fin de conocer de descubrir cosas nuevas, sintiendo o imaginando a través de la lectura cosas nuevas, es la representación que emplea la predicción, inferencia verificación y autocorrección en la construcción de sus significados.

3.2. El texto

Para Marín, (2008) el texto:

es un entretelado (textum) de significaciones que pueden reducirse a un significado global, por eso se lo considera una unidad de comunicación. p. 115)

Del mismo modo (Gal perin 1974), refiere que el texto “es un mensaje objetivado en forma de documento escrito, que consta de enunciados unidos mediante diferentes enlaces de tipo léxico, gramatical, y lógico”.

Por otro lado, el texto ofrece informaciones de tipo lingüístico, textual y discursivo. Las informaciones de tipo lingüístico tienen como límite el nivel de la oración. (Tardif, 1997)

A lo anterior se suma que el texto, es una unidad compleja desde el punto de vista sociolingüístico, porque una lengua es un sistema de comunicación social que ocupa un lugar determinado en la sociedad que la utiliza, ya sea por la relación que mantiene con otras lenguas que comparten un mismo espacio, estableciendo una relación con lenguas de otras sociedades. Goodman (1982)

De lo anterior podemos concluir que el texto es un mensaje escrito donde sus enunciados tiene que tener sus enlaces léxico, gramatical y lógico, es una unidad desde el punto de vista sociolingüístico que permite la relación con otros lenguajes que comparte un mismo lugar.

3.3. El contexto

Según van Dijk (2004), refiere que el contexto explica como los participantes son capaces de adaptar la producción y la recepción y/o interpretación del texto o discurso a la situación comunicativa interpersonal – social. El contexto es el conocimiento del mundo necesario para comprender los mensajes de nuestros interlocutores. Todo enunciado se sitúa siempre en un contexto determinado; no es posible decir algo fuera de él (p.48).

Del mismo modo (Santiago, Castillo y Ruiz, (2005), nos dice que el contexto, se relaciona con los elementos del entorno en el cual se lleva a cabo el proceso lector; así, el contexto corresponde “a todas aquellas situaciones que rodean y propician la interacción entre el texto y el lector, de tal manera que aparecen multiplicidad de factores alrededor del acto lector: propósitos del lector, tipo de texto, condiciones de lectura, situación específica, entre otros.

Los autores manifiestan que el contexto es la comprensión de mensajes dentro de un contexto determinado, manifestado en el conocimiento que tenga de las situaciones que los rodean.

4. EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

La evaluación de la comprensión lectora en Educación Primaria se realiza al final de curso teniendo como finalidad determinar si el alumno aprueba o no. Para ello, los docentes se limitan a realizar preguntas de comprensión y a la medición de la lectura, como la velocidad (Cassany *et al.*, 1994).

De igual manera la concepción de la evaluación ha cambiado en las últimas décadas. Cassany *et al.* (1994) afirman que la evaluación moderna

“incluye el diagnóstico y el control de los alumnos, el proceso y el producto y se utiliza *para* redefinir los objetivos de aprendizaje, etc. (...) También varían mucho los objetivos y los procedimientos de evaluación: qué y cómo hay que medir” (p. 252).

Cassany *et al.* (1994) establece cinco puntos clave acerca de qué evaluar:

1. Actitudes hacia la lectura.
2. Capacidad de manejar fuentes de información.
3. La percepción del texto: velocidad lectora del alumno, por ejemplo.
4. Comprensión del texto: anticipación e inferencias, capacidad de entender ayudas gráficas o tipográficas del texto, etc.

Respecto a cómo obtener la información necesaria para una evaluación global de la comprensión lectora, Cassany *et al.* (1994) plantea cuatro procedimientos: observación, entrevistas y cuestionarios, análisis de ejercicios y pruebas.

- La observación resulta especialmente útil para evaluar aspectos externos de la lectura, como la oralización. El docente, y en ocasiones el propio alumno, deben realizar una observación sistemática y registrar los datos de forma constante.
- Las entrevistas y cuestionarios sirven en la evaluación de aspectos como las actitudes de los estudiantes hacia la lectura o el grado de comprensión de un determinado texto.
- El análisis de ejercicios de clase se encuentra ligado a la observación, ya que sigue con atención el desarrollo de las actividades realizadas por los estudiantes en el aula. Por tanto, el énfasis de este tipo de procedimientos de evaluación está más en el proceso del producto final.

Asimismo las pruebas son afines a las actividades que realiza en el aula cada día, pero realizándose en un día determinado, y se evalúan con nota final, etc. Ejemplos de pruebas de comprensión lectora son la realización de resúmenes o dibujos sobre un texto o preguntas de comprensión acerca de la idea general, de la estructura o de los detalles del texto.

A lo anterior se suma que la evaluación de la comprensión lectora tiene como fin conocer el nivel de comprensión y aspectos de lectura que tienen los estudiantes, en la actualidad esta evaluación se realiza en el diagnóstico y el control de los estudiantes, es un proceso que permite redefinir los objetivos, evaluándose a través de la observación, entrevistas, cuestionarios, análisis de ejercicios y pruebas.

SEGUNDA PARTE: DISEÑO DEL PROYECTO

1.- DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

N°/ NOMBRE	8183 PITÁGORAS.		
CÓDIGO MODULAR	1194885		
DIRECCIÓN	Lomas de Zapallal	DISTRITO	Puente Piedra
PROVINCIA	Lima	REGIÓN	Lima
DIRECTOR (A)	Cecilia Justiniano Castillo		
TELÉFONO	995688020	E-mail	ceciliajustinianoc@gmail.com
DRE	Lima	UGEL	04

2.- DATOS GENERALES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

NOMBRE DEL PROYECTO	Me divierto leyendo y comprendiendo.		
FECHA DE INICIO	MARZO DE 2019	FECHA DE FINALIZACIÓN	NOVIEMBRE DE 2019

EQUIPO RESPONSABLE DE LA FORMULACIÓN DEL PROYECTO			
NOMBRE COMPLETO	CARGO	TELÉFONO	E-mail
Alfredo Ramírez Asparrent	Docente de aula del 2do "D"	962356423	asparrent1234@gmail.com

EQUIPO RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO			
NOMBRE COMPLETO	CARGO	TELÉFONO	E-mail
Maritza Carolina Pérez Zevallos	Docentes de aula del 2do "A"	966021299	maritza89@hotmail.com
María Del Carmen Távara Apolo	Docentes de aula del 2do "B"	953285807	apolo243ta@gmail.com

Irma Alejandrina Perez Zevallos	Docentes de aula del 2do "C"	991012441	irmaperez09@hotmail.com
Erika Huarancca Castillo	Docentes de aula del 2do "E"	971915724	nanitos21@hotmail.com

PARTICIPANTES Y ALIADOS DEL PROYECTO	
PARTICIPANTES	ALIADOS
Estudiantes del Segundo grado	UGEL 04
Docentes del Segundo grado	Directora
Sub Directora del nivel primaria	Especialista y Acompañantes pedagógicos
	APAFA
	Coordinación TOE
	Coordinador del nivel primaria

3.- BENEFICIARIOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

BENEFICIARIOS DIRECTOS.	Los beneficiarios serán los docentes, estudiantes de 2do grado de la institución educativa 8183 Pitágoras.
BENEFICIARIOS INDIRECTOS	Directivos Docentes Padres de Familia del aula del segundo grado Acompañantes pedagógicos

4.- JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN CURRICULAR

El Ministerio de Educación de manera anual e interanual, aplica a nivel nacional la Evaluación Censal a los Estudiantes (ECE), en los diferentes ciclos de la Educación Básica Regular, con ella se mide el nivel de logro de los estudiantes en las competencias y capacidades de áreas principales como matemática y comunicación. Es en el marco de estas evaluaciones, que las niñas y niños de segundo grado "B", en los tres últimos años obtuvieron los siguientes resultados en el área de comunicación en la capacidad comprende textos escritos: 2 014 83,2%, 2 015: 82,7% y 2 016: 57,8%, dicha evaluación refleja que el nivel de logro es descendente, en lugar de mantenerse o mejorar. Situación que se torna en una problemática, puesto que solo el 57,8 % de los estudiantes logra comprender satisfactoriamente textos escritos sobre todo a nivel inferencial. Esta capacidad es

muy importante pues el estudiante al no comprender los textos que lee va a repercutir directamente en el nivel de logro de competencias de otras áreas principales como matemática. Como se puede evidenciar a continuación que el porcentaje de estudiantes con competencia satisfactoria en la misma ECE es aún menor puesto que solo el 41,3 %, resuelve problemas. Por otro lado es importante mencionar que estos resultados obtenidos por los estudiantes del 2do grado en la ECE, se debe a múltiples factores, siendo un aspecto determinante el uso y aplicación de estrategias metodológicas y didácticas poco pertinentes que utilizan los docentes, es así, considerando la problemática antes detallada se plantea el presente proyecto de innovación educativa (PIE), con el que se pretende mejorar de forma significativa la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes, a través del planteamiento de estrategias innovadoras y pertinentes que promuevan en los estudiantes la comprensión inferencial y crítica de textos, esto será posibles si logramos fortalecer las competencias y capacidades profesionales de los docentes.

La ejecución del Proyecto se realizara con el apoyo y la participación de los docentes acción que repercutirá de manera significativa en la mejora de los aprendizajes y por ende los resultados en la ECE; esta situación de igual manera coadyuvara a que los estudiantes mejoren sus habilidades comunicativas y eleven sus niveles de logro de aprendizaje en todas las áreas, como tal estarán más y mejor preparados para enfrentarse a la vida y desarrollarse plenamente. Por otro lado, la implementación del PIE en la institución educativa permitirá el fortalecimiento de las capacidades y competencias profesionales de los docentes nivel primaria, para lograr este fortalecimiento se realizaran Grupos de Interaprendizaje, Pasantías docentes, Mesas de Trabajo, entre otras actividades, siendo el fortalecimiento de capacidades en los docentes el principal objetivo, será posible lograr pues contamos con el apoyo de toda la comunidad educativa de la Institución Educativa. Finalmente fortaleciendo las competencias docentes, se mejorara significativamente la capacidad comprensiva de textos en los estudiantes, hecho que proporcionara una valoración positiva de la gestión pedagógica y administrativa de la institución educativa, de manera que se convierta en referente para la UGEL como institución con buenas prácticas pedagógicas.

De igual manera, cabe resaltar que, la implementación y ejecución del presente PIE será sostenible, porque las innovaciones y estrategias que se desarrollen y logren la mejora significativa el desempeño de los estudiantes del segundo grado en todas las áreas, será incluido como actividad permanente, durante la etapa de la planificación curricular en el Plan Anual de Trabajo (PAT) de la

institución educativa, y replicada en los otros grados, también por ser de índole estrictamente pedagógica, formará parte del Proyecto Curricular de la Institución Educativa (PIE), en vista de sus contribuciones al logro de los aprendizajes formativos en los estudiantes.

Finalmente, las actividades planteadas en el presente PIE, serán viables y posibles de ser implementadas, porque se cuenta con la asesoría y apoyo de especialistas del Área de Gestión Pedagógica (AGEBRE) de la UGEL 04, por un lado y sobretodo la asistencia técnica y logística de la ONG Plan Internacional, que apuesta por la mejora permanente de la educación a través de proyectos innovadores y de emprendimiento.

5.- OBJETIVOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA:

Fin último	Niñas y niños con habilidades comunicativas para la comprensión de textos escritos.
Propósito	Los estudiantes del 2° B, nivel primaria de la IE 8183 PITÁGORAS, del distrito de Puente Piedra, presentan buen nivel de desempeño en la comprensión lectora y logran inferir e interpretar el significado de palabras en textos narrativos escritos.
Objetivo Central	Docentes que aplican adecuadas estrategias metodológicas y didácticas para la comprensión de textos narrativos a nivel inferencial.

6.- ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN SELECCIONADA

OBJETIVO CENTRAL	Docentes que aplican adecuadas estrategias metodológicas y didácticas para la comprensión de textos narrativos a nivel inferencial.
RESULTADOS DEL PROYECTO	INDICADORES
Resultado 1	Indicador 1.1
Docentes capacitados en estrategias de	- A finales del año 2019, tres de cinco docentes consideran de forma pertinente los procesos didácticos

<p>comprensión inferencial de textos narrativos</p>	<p>para la comprensión de textos en las sesiones de aprendizaje.</p> <p>Indicador 1.2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Al finalizar el año 2019, tres de cinco docentes, aplican estrategias adecuadas para la comprensión de textos narrativos escritos a nivel inferencial.
<p>Resultado 2</p> <p>Docentes incorporan estrategias innovadoras para la comprensión lectora de textos a nivel inferencial, en sesiones de aprendizaje</p>	<p>Indicador 2.1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Al término del año 2019, dos de cinco docentes consideran estrategias innovadoras en sus sesiones de aprendizaje, para la comprensión de textos escritos a nivel inferencial. <p>Indicador 2.2</p> <ul style="list-style-type: none"> - A finales del año 2019, tres de cinco docentes participan en talleres de capacitación para el fortalecimiento de capacidades en la comprensión de textos a nivel inferencial.
<p>Resultado 3</p> <p>Docentes promueven en los estudiantes el desarrollo de estrategias propias para habilidades comunicativas de comprensión de textos</p>	<p>Indicador 3.1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Al final del segundo trimestre del año 2019, dos de cinco docentes generan espacios adecuados en las sesiones de aprendizaje para la promoción de estrategias innovadoras para la comprensión de textos en los estudiantes. <p>Indicador 3.2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Al finalizar el 2019, tres de cinco docentes participan de pasantías donde se socializan y sustentan la aplicación adecuada de estrategias de comprensión lectora.

7.- ACTIVIDADES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN

Resultado N° 1:			
Docentes capacitados en estrategias de comprensión inferencial de textos narrativos.			
Actividades	Metas	Recursos	Costos
Actividad 1.1:	01 Taller	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas - Lapiceros 	

Taller de Fortalecimiento de capacidades docentes sobre estrategias de comprensión de textos.		<ul style="list-style-type: none"> - Anillados - Engrapador - Perforador - Libros de consulta 	s/. 225.00
Actividad 1.2: Mesas de trabajo entre docentes para analizar estrategias de comprensión de textos más pertinentes y didácticas.	01 Mesa de Trabajo	<ul style="list-style-type: none"> - Papelería - Plumones - Papelotes - Fotocopias - Cámara fotográfica - Portafolios - Capacitador 	s/. 172.00

Resultado N° 2:			
Docentes incorporan estrategias innovadoras para la comprensión lectora de textos a nivel inferencial, en sesiones de aprendizaje.			
Actividades	Metas	Recursos	Costos
Actividad 2.1: Implementación del kiosko lector en el aula de clases	01 kiosko lector por aula	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas - Plumón acrílico - Colores - Fotocopias - Impresiones 	s/. 204.00
Actividad 2.2: La hora del cuento	01 hora a la semana	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas de colores - Laminas - Fotocopias - Impresiones - Libros de consulta 	s/. 45.50

Resultado N° 3:
Docentes promueven en los estudiantes el desarrollo de estrategias propias para habilidades comunicativas de comprensión de textos.

Actividades	Metas	Recursos	Costos
Actividad 3.1: Elaboración compartida de sesiones de aprendizaje aplicando estrategias de comprensión de textos.	01 reunión	- Hojas - Plumon acrilico - Colores - Fotocopias	s/. 71.50
Actividad 3.2: Pasantía entre docentes para compartir estrategias de comprensión de textos.	01 pasantía	- Papelotes - Lapiceros - Papel bond - Textos - Fotocopias -	s/. 89.00

8.- MATRIZ DE EVALUACIÓN Y MONITOREO DEL PROYECTO

Fin último	Niñas y niños con habilidades comunicativas para la comprensión de textos escritos
Propósito	Los estudiantes del 2° B, nivel primaria de la IE 8183 PITÁGORAS, del distrito de Puente Piedra, presentan buen nivel de desempeño en la comprensión lectora y logran inferir e interpretar el significado de palabras en textos narrativos escritos
Objetivo Central	Docentes que aplican adecuadas estrategias metodológicas y didácticas para la comprensión de textos narrativos a nivel inferencial

OBJETIVO DE EVALUACIÓN
Monitorear el avance de los resultados, indicadores y metas de las diversas actividades planteadas en el Proyecto de Innovación Educativa, para la toma de decisiones sobre su reformulación o mejora

PROCESO Y ESTRATEGIAS PARA LA EVALUACIÓN Y EL MONITOREO DEL PROYECTO		
<p>A fin de garantizar el cumplimiento de las metas en las actividades propuestas para lograr el fortalecimiento del desempeño docente, se plantea ciertos medios de verificación, tales como: consolidado de registros de evaluación, acta de reuniones a GIAs y mesas de trabajo, registros de asistencia de docentes a capacitaciones y talleres, sistematización de las pasantías, fichas de monitoreo, portafolio con: Unidades y sesiones de aprendizaje y fichas de lectura, etc.</p>		
Proceso de evaluación	Estrategias de evaluación	% de logro
DE INICIO	<p>Se tiene como punto de partida la evaluación de línea de base del proyecto, acción que luego se convierte en un instrumento pertinente para adoptar decisiones e ir implementando cambios durante su ejecución.</p> <p>El instrumento aplicar para tener información objetivo sobre la pertinencia o no de las estrategias de comprensión de textos que utilizan los docentes en su práctica pedagógica y la forma como leen y comprenden textos, los estudiantes.</p>	80 %
DE DESARROLLO	<p>Etapa en la que se evaluará el nivel de avance de los resultados, partiendo de un análisis de las actividades planificadas, acción que permitirá reestructurar y mejorar la manera en que se interviene hasta ese momento, igualmente se buscará establecer las lecciones aprendidas.</p>	90 %
DE SALIDA	<p>Etapa que permitirá la medición y valoración del nivel de ejecución de los resultados del presente proyecto, considerando el desarrollo de las actividades y logro de metas. Para ello se aplicara una evaluación de salida en la que se podrá determinar si los docentes aplican estrategias pertinentes de comprensión de textos en su práctica pedagógica y con ello medir el nivel de logro</p>	100 %

	alcanzado por los estudiantes en la comprensión de textos narrativos.	
--	---	--

CUADRO 8.1 Matriz por indicadores del proyecto

LÓGICA DE INTERVENCIÓN	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
Fin último Niñas y niños con habilidades comunicativas para la comprensión de textos escritos.	Al finalizar el año 2019, trece de veinticinco estudiantes logran buen nivel de desempeño en la comprensión de textos escritos a nivel inferencial	- Evaluaciones: de inicio, proceso y de salida - Resultados de la Evaluación Censal Escolar (ECE) - Resultados de la Evaluación Regional de Estudiantes (ERE)	- Apoyo y compromiso de Padres - Carencia de responsabilidad de los padres - Docentes aplican estrategias pertinentes de comprensión lectora
Propósito Los estudiantes del 2° B, nivel primaria de la IE 8183 PITÁGORAS, del distrito de Puente Piedra, presentan buen nivel de desempeño en la comprensión lectora y logran inferir e interpretar el significado de palabras en textos narrativos escritos	A finales del año 2019, trece de veinticinco estudiantes comprenden textos a nivel inferencial, en situaciones reales de comunicación	- Fichas de Comprensión de Textos - Registro de Evaluación	- Cambio de personal docente - Ausentismo escolar - Motivación y compromiso de docentes
Objetivo Central Docentes que aplican adecuadas estrategias	Al término del año 2019, tres de cinco	- Ficha de Monitoreo y supervisión	- Textos adecuados para

<p>metodológicas y didácticas para la comprensión de textos narrativos a nivel inferencial.</p>	<p>docentes incorporan estrategias pertinentes para la comprensión de textos al planificar sus sesiones de aprendizaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Portafolio de Fichas de Lectura (Niños) - Sesiones de aprendizaje - Unidades de aprendizaje 	<p>la comprensión lectora</p> <ul style="list-style-type: none"> - Docentes poco comprometidos - Carencia de materiales y textos - Padres que apoyan y leen en casa con sus hijos
<p>Resultado N° 1 Docentes capacitados en estrategias de comprensión inferencial de textos narrativos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A finales del año 2019, tres de cinco docentes consideran de forma pertinente los procesos didácticos para la comprensión de textos en las sesiones de aprendizaje. - Al finalizar el año 2019, tres de cinco docentes, aplican estrategias adecuadas para la comprensión 	<ul style="list-style-type: none"> - Sesiones de Aprendizaje - Unidades de aprendizaje - Lista de Cotejo - Registro fotográfico 	<ul style="list-style-type: none"> - Docentes motivados - Cambio de personal Docente - Especialistas académicos desarrollan capacitaciones

	de textos narrativos escritos a nivel inferencial.		
Resultado N° 2 Docentes incorporan estrategias innovadoras para la comprensión lectora de textos a nivel inferencial, en sesiones de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Al término del año 2019, dos de cinco docentes consideran estrategias innovadoras en sus sesiones de aprendizaje, para la comprensión de textos escritos a nivel inferencial. - A finales del año 2019, tres de cinco docentes participan en talleres de capacitación para el fortalecimiento de capacidades en la comprensión de textos a 	<ul style="list-style-type: none"> - Registro de asistencia al GIA - Material bibliográfico - Registro fotográfico - Sesiones de aprendizaje - Registro fotográfico - Plan de capacitación - Registro de asistencia a talleres 	<ul style="list-style-type: none"> - Asistencia mayoritaria de docentes en los talleres logro de competencias comunicativas

	nivel inferencial.		
Resultado N° 3 Docentes promueven en los estudiantes el desarrollo de estrategias propias para habilidades comunicativas de comprensión de textos	<ul style="list-style-type: none"> - Al final del segundo trimestre del año 2019, dos de cinco docentes generan espacios adecuados en las sesiones de aprendizaje para la promoción de estrategias innovadoras para la comprensión de textos en los estudiantes. - Al finalizar el 2019, tres de cinco docentes participan de pasantías donde se socializan y sustentan la aplicación adecuada de estrategias 	<ul style="list-style-type: none"> - Sesiones de Aprendizaje - Unidad de Aprendizaje - Plan de pasantía - Registro de asistencia - Informe de pasantía - Ficha de observación 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades extracurriculares que impiden el logro de los objetivos trazados - Falta de apoyo financiero por parte de la I.E.E.

	de comprensión lectora.		
--	-------------------------	--	--

CUADRO 8.2 Matriz por resultados del proyecto

Resultado N° 1: Docentes capacitados en estrategias de comprensión inferencial de textos narrativos

Actividades	Metas	Medio de Verificación	Informante
Actividad 1 Taller de Fortalecimiento de capacidades docentes sobre estrategias de comprensión de textos.	01 Taller	<ul style="list-style-type: none"> - Plan de capacitación. - Informe de capacitación. - Registro de asistencia. - Registro fotográfico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Docentes - Directivos
Actividad 2 Mesas de trabajo entre docentes para analizar estrategias de comprensión de textos más pertinentes y didácticas.	01 Mesa de Trabajo	<ul style="list-style-type: none"> - Acta de reunión de Trabajo. - Sistematización de las estrategias analizadas. - Registro fotográfico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Docentes - Sub directora

Resultado Nro. 2: Docentes que incorporan estrategias innovadoras de comprensión lectora de textos a nivel inferencial, en sesiones de aprendizaje

Actividades	Metas	Medio de Verificación	Informante
Actividad 1 Implementación del kiosko lector en el aula de clases con textos variados y divertidos, para promover la lectura por placer.	01 kiosko lector por aula	<ul style="list-style-type: none"> - Relación de textos utilizados en el kiosko lector. 	<ul style="list-style-type: none"> - Docente

		<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de lectura desarrolladas. - Registro fotográfico 	
Actividad 2 La hora del cuento	01 hora a la semana por aula	<ul style="list-style-type: none"> - Plan de implementación de la hora del cuento. - Cronograma de para hora del cuento - Registro fotográfico 	<ul style="list-style-type: none"> - Docente - Directivos

Resultado Nro. 3: Docentes promueven en los estudiantes el desarrollo de estrategias propias para habilidades comunicativas de comprensión de textos.			
Actividades	Metas	Medio de Verificación.	Informante
Actividad 1: Elaboración compartida de sesiones de aprendizaje aplicando estrategias de comprensión de textos.	01 reunión	<ul style="list-style-type: none"> - Informe de reunión. - Registro de asistencia. - Registro fotográfico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Docentes
Actividad 2: Pasantía entre docentes para compartir estrategias de comprensión de textos.	01 pasantía	<ul style="list-style-type: none"> - Plan de pasantía. - Registro de asistencia. - Ficha de observación. - Informe ejecución pasantía 	<ul style="list-style-type: none"> - Docentes - Directivos

9.- PLAN DE TRABAJO

ACTIVIDADES	RESPONSABLES	TIEMPO DE EJECUCIÓN EN SEMANAS O DÍAS
1.1. Taller de Fortalecimiento de capacidades docentes sobre estrategias de comprensión de textos.	- Docentes - Directivos	5 días
1.2. Mesas de trabajo entre docentes para analizar estrategias de comprensión de textos más pertinentes y didácticas.	- Docentes - Sub directora	4 días
2.1. Implementación del kiosko lector en el aula de clases con textos variados y divertidos, para promover la lectura por placer.	- Docente	1 semana
2.2. La hora del cuento	- Docente - Directivo	30 días
3.1. Elaboración compartida de sesiones de aprendizaje aplicando estrategias de comprensión de textos.	- Docentes	3 días
3.2. Pasantía entre docentes para compartir estrategias de comprensión de textos.	- Docentes - Directivos	4 días

10.- PRESUPUESTO

ACTIVIDADES	COSTOS POR RESULTADO	FUENTE DE FINANCIAMIENTO
1.1. Taller de Fortalecimiento de capacidades docentes sobre estrategias de comprensión de textos.	S/ 397	ONG. Plan Internacional.
1.2. Mesas de trabajo entre docentes para analizar estrategias de comprensión de textos más pertinentes y didácticas.		
2.1. Implementación del kiosko lector en el aula de clases con textos variados y divertidos, para promover la lectura por placer.	S/ 249.5	Recursos propios IE
2.2. La hora del cuento		
3.1. Elaboración compartida de sesiones de aprendizaje aplicando estrategias de comprensión de textos.	S/ 160.5	APAFA
3.2. Pasantía entre docentes para compartir estrategias de comprensión de textos.		

FUENTES CONSULTADAS

- Agamben, Giorgio (2013). *Profanaciones*, Bs. As., Adriana Hidalgo editora.
- Catalá, G., Catalá, M., Molina, E., y Monclús, R. (2001). *Evaluación de la comprensión lectora*. Barcelona: Grao.
- Carrel P. (1992) *Interactiva approaches to secundo lenguaje*. Reading USA: Cambridge University Press.
- Colomer, T., *La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora*, Barcelona, España: Ed. Paidós, 2002.
- Dansereau, D., *Transfer from cooperative to individual studing*, Journal of Reading, 30 (7), 614-619, 1987.
- Dubois, M. E. (1991) "El factor olvidado en la formación de los maestros." *Lectura y Vida*. Año 11, N° 4.
- Dubois, M. E. (1996) "El proceso de lectura de la Teoría a la Práctica." Capital Federal: AIQUE
- García, L. (2005) *Lengua y Literatura para Educación Primaria*. I, II, III, IV". Lima.
- Galperin, I. R. *Stylistics*. (1987) Pueblo y Educación. La Habana. 1987.
- Goodman. (1982) "Proceso lector" en: Ferreiro, Emilia y Palacio Margarita." *Nuevas perspectivas de los procesos de lectura y escritura* México, Siglo XXI.
- Monereo, Carles. (1997). *El asesoramiento en el ámbito de las estrategias de aprendizaje. Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Antonio Machado Libros.
- Mendoza, A.; Briz, E. (2003) "Didáctica de la Lengua y la Literatura", ed. Prentice Hall, España.
- Nisbert, J. y Schucksmith J. (1986) *Estrategias de aprendizaje* Santillana. Madrid
- T.H. Caimey, *Enseñanza de la comprensión lectora*, España, Morata, 1992, p. 48
- Piglia, Ricardo (2005). *El último lector*, Buenos Aires, Anagrama.
- Sánchez H. (2001). *Acerca de la comprensión de lectura en Educación Superior*. Lima: URP
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Grad.
- Tardif, Jacques. (1997). *La evaluación del saber-leer: un asunto más de competencia que de actuación..* Cali: Universidad del Valle
- Van Dijk, Teun. 2004. "Algunos principios de la teoría del contexto" en *Lingüística Aplicada*, Ciclo de conferencias y seminarios 1998 – 2000. pág. 47- 59 IULA, UPF, Barcelona.

ANEXOS

ANEXO 1: GLOSARIO DE CONCEPTOS

Planificación de estrategias. La planificación estratégica puede definirse como un enfoque objetivo y sistemático para la toma de decisiones en una organización. (David).

Lectura inferencial. Es la fase, en la cual el lector, elabora suposiciones a partir de los datos que extrae del texto. En este nivel se buscan relaciones que van más allá de lo leído, explicando el texto más ampliamente.

Comprensión lectora. Llamamos comprensión lectora a la captación literal de la información contenida de un texto, la deducción de ideas implícitas en el mismo, así como a la capacidad de reflexionar críticamente acerca de lo leído. De ahí la importancia de los conocimientos previos que posea el lector acerca del tema del texto que procederá a leer.

Estrategia de Aprendizaje. Definidas de una manera amplia, las estrategias de aprendizaje son conductas o pensamientos que facilitan el aprendizaje. Estas estrategias van desde las simples habilidades de estudio, como el subrayado de la idea principal, hasta los procesos de pensamiento complejo como el usar las analogías para relacionar el conocimiento previo con la nueva información (Weistein, Ridley, Dahl y Weber, 1988-1989)

Textos Narrativos. Se denomina narración al resultado de la acción de narrar, esto es, de referir lingüística o visualmente una sucesión de hechos que se producen a lo largo de un tiempo determinado y que, normalmente, da como resultado la variación o transformación, en el sentido que sea, de la situación inicial

Aprendizaje. Es la habilidad mental que nos permite adquirir hábitos, desarrollar habilidades, forjar actitudes e ideales.

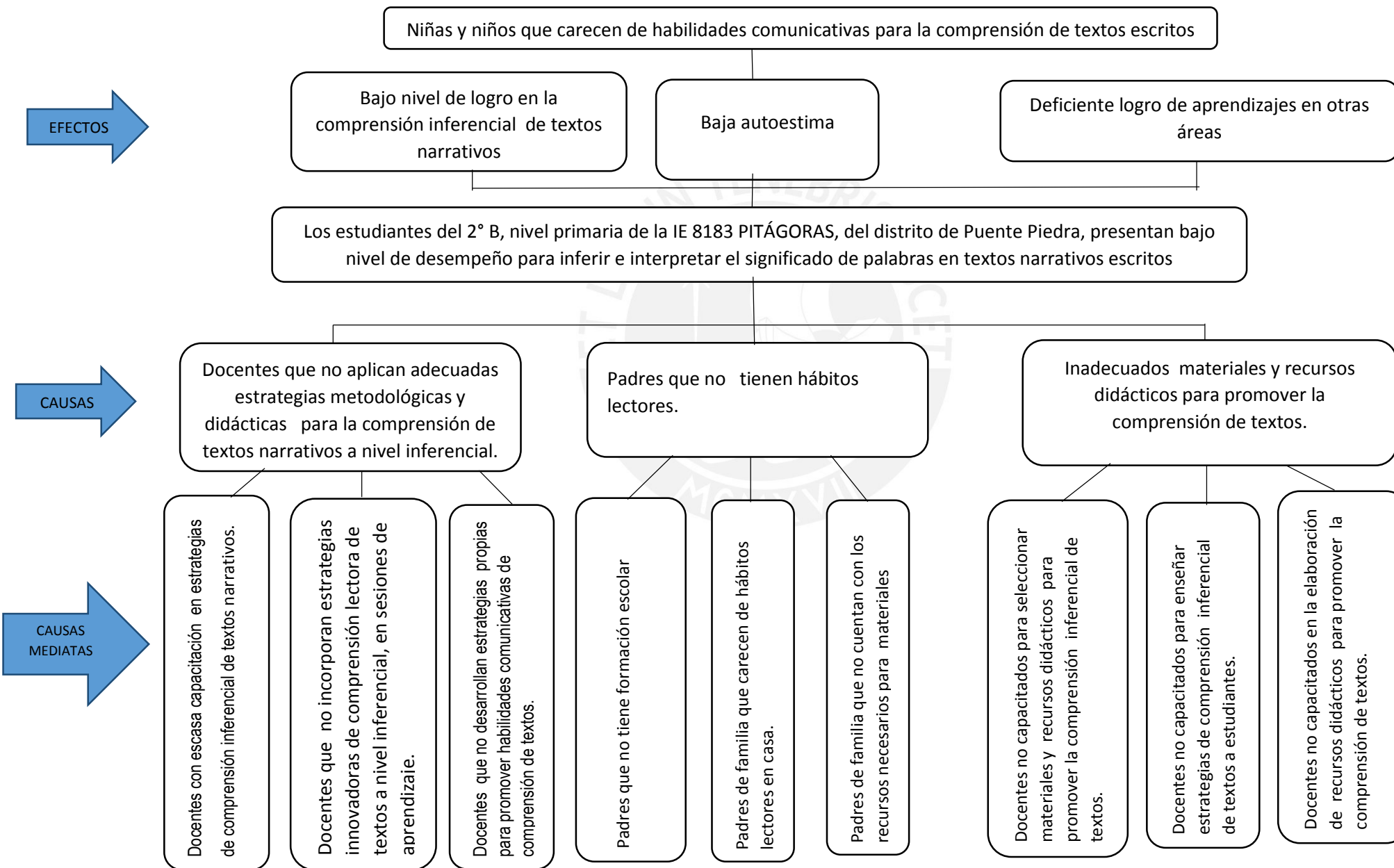
Diseño Curricular Nacional (DCN) (2009), dice que “leer siempre es comprender lo que se lee y no se trata de deletrear sin entender qué dice el texto (p.138). De tal manera que cada niño va elaborando el significado de lo que va leyendo a partir de sus encuentros con imágenes e ideas contenidos en su entorno.

Lectura Comprensiva. La lectura comprensiva es un proceso que permite apropiarse del conocimiento, es decir, dejar de apreciar como simple información aquello que se lee para pasar a estados más profundos del saber, para ello es necesario el dominio de ciertas normas, técnicas y el desarrollo de la autorregulación y planificación para elaborar nuevos conocimientos, esto es, discernir, reflexionar sobre lo leído y reconstruir el significado de la lectura. Maracay, Noviembre de 2010

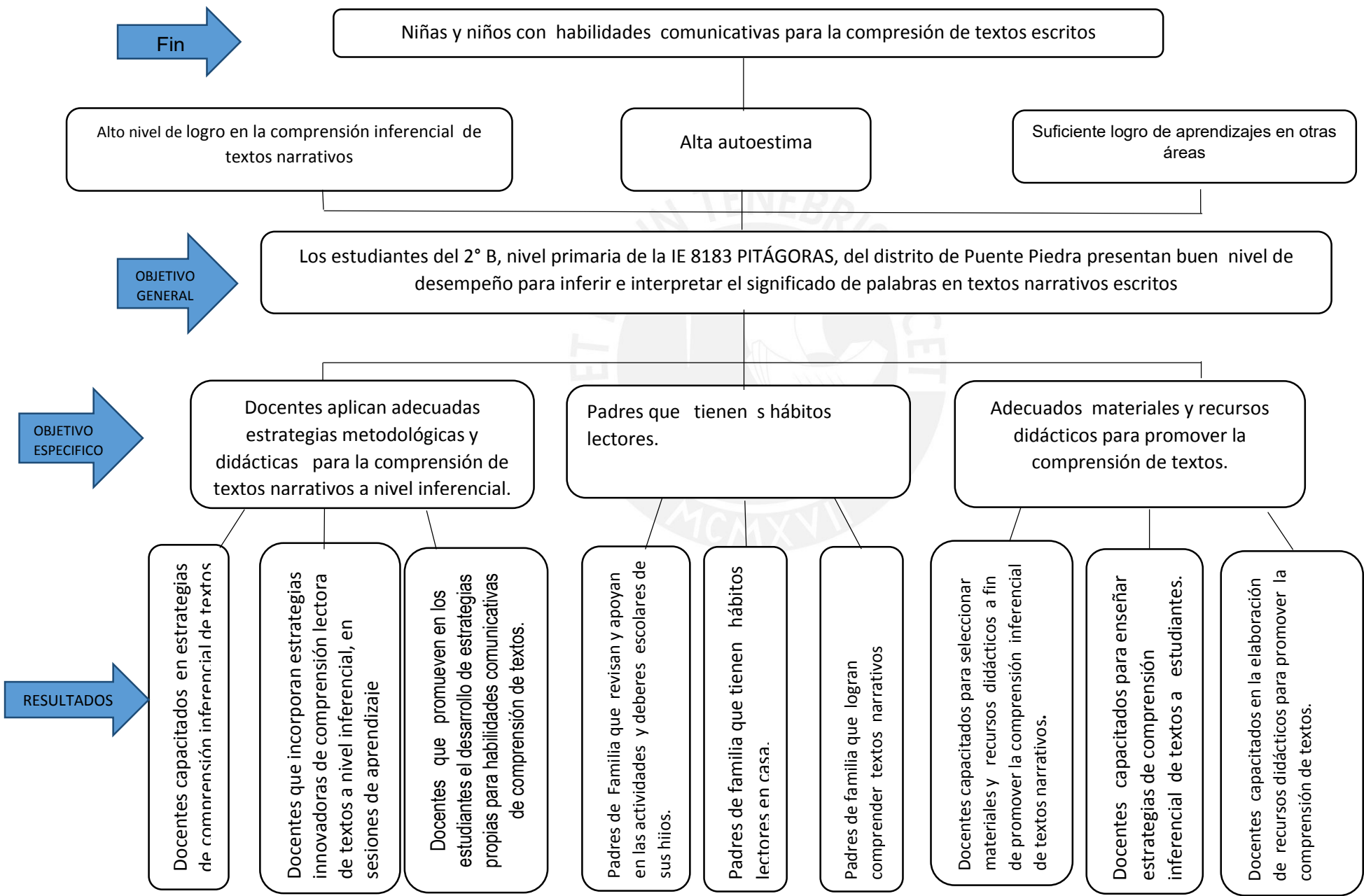
Estrategias de Comprensión lectora.- Son todos aquellos procedimientos que se realizan para mejorar la comprensión lectora. Según Solé (2000) antes, durante y después de la lectura, como la más apropiada para monitorear y autorregular la propia comprensión.



ANEXO 2: ÁRBOL DE PROBLEMAS



ANEXO 3: ÁRBOL DE OBJETIVOS



ANEXO 4: CRONOGRAMA

PRONAFCAP TITULACIÓN - FAE PUCP 2018

CRONOGRAMA: PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

RESULTADO	ACTIVIDAD	METAS	RESPONSABLES	MESES (AÑO ESCOLAR)								
				M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M9
1	1.1	1 taller	Directora Responsable proyecto		X			X				
1	1.2	01 mesa de trabajo	Directora Docentes			X						
2	2.1	01 kiosko lector por aula	Docentes Subdirectora		X							
2	2.2	01 hora a la semana	Directora Docentes		X	X	X	X	X	X	X	
3	3.1	1 reunión	Directora Docentes				X					
3	3.2	1 pasantía	Directora Responsable del proyecto Docentes					X				

ANEXO 5: PRESUPUESTO

PRONAFCAP TITULACIÓN - FAE PUCP 2018

PRESUPUESTO: PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA									
Actividades	Rubro de gastos	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario (S/.)	Total (S/.)	Total Rubro (S/.)	Total Actividad (S/.)	Total Resultado (S/.)	
Resultado 1								397	
Actividad 1.1.							225		
Taller de Fortalecimiento de capacidades docentes sobre estrategias de comprensión de textos.	Materiales					77.5			
	hojas	millar	1	23	23				
	lapiceros	unidad	5	0.5	2.5				
	libros de consulta	unidad	4	13	52				
	Servicios					102.5			
	impresión	cientos	2	20	40				
	anillado	unidad	7	5	35				
	pasajes	nuevos soles	10	2	20				
	fotocopias	cientos	150	0.05	7.5				
	Bienes					45			
	engrapador	unidad	1	12	12				
	perforador	unidad	1	8	8				
	portafolio	unidad	5	5	25				
Personal									
docente	5	1	5	5					
Actividad 1.2.							172		
	Materiales					87			

Mesas de Trabajo entre docentes para analizar estrategias de comprensión de textos más pertinentes y didácticas	papel bon millar	1	20	21		
	plumón acrílico	unidad	10	3	30	
	plumón de agua	unidad	15	2	30	
	papelotes	cientos	12	0.5	6	
	Servicios					10
	fotocopias	cientos	1	10	10	
	proyector multi	unidad	1	0	0	
	cámara fotográfica	unidad	1	0	0	
	impresora	cientos	1	0	0	
	laptop	unidad	5	0	0	
	Bienes					25
	portafolios	unidad	5	5	25	
	Personal					50
	capacitador	horas	1	50	50	

Actividades	Rubro de gastos	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario (S/.)	Total (S/.)	Total Rubro (S/.)	Total Actividad (S/.)	Total Resultado (S/.)
Resultado 2								249.5
Actividad 2.1.							204	
Implementación del kiosco lector en el aula con textos variados y divertidos para promover la	Materiales					48		
	hojas		100	0.5	5			
	plumón acrílico		10	2.5	25			
	colores		18	1	18			
	Servicios					6		

lectura por placer.	fotocopias	cientos	120	0.5	6		
	cámara fotográfica	unidad	0	0	0		
	impresora	cientos	1	0	0		
	laptop	unidad	1	0	0		
	Bienes					150	
	textos	unidad	25	6	150		

Actividad 2.2.							45.5
La hora del cuento	Materiales					17.5	
	hojas de colores	unidad	100	0.1	10		
	láminas	unidad	25	0.3	7.5		
	Servicios					10	
	fotocopias	cientos	200	0.05	10		
	impresoras	unidad	1	0	0		
	laptop	unidad	1	0	0		
	Bienes					18	
	libros de consulta	unidad	1	18	18		

Actividades	Rubro de gastos	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario (S/.)	Total (S/.)	Total Rubro (S/.)	Total Actividad (S/.)	Total Resultado (S/.)
Resultado 3								160.5
Actividad 3.1.							71.5	
Elaboración compartida de	Materiales					52.5		
	hojas	unidad	150	0.05	7.5			

sesiones de aprendizaje aplicando estrategias de comprensión de textos.	plumon acrilico	unidad	10	3	30			
	colores	unidad	15	0.1	15			
	Servicios					1.25		
	fotocopias	ciento	25	0.05	1.25			
	impresoras	unidad	1	0	0			
	laptop	unidad	1	0	0			
	Bienes					17.5		
	separatas	unidad	5	3.5	17.5			
	Personal					0		

Actividad 3.2.							89	
Pasantía entre docentes para compartir estrategias de comprensión de textos.	Materiales					11.5		
	papelotes	ciento	10	0.5	5			
	lapiceros	unidad	8	0.5	4			
	papel bond	ciento	50	0.5	2.5			
	textos	unidad	1	0	0			
	Servicios					2.5		
	fotocopias	unidad	50	0.05	2.5			
	impresoras	unidad	1	0	0			
	laptop	unidad	1	0	0			
	Bienes					75		
	textos	unidad	5	15	75			



