

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

FACULTAD DE EDUCACIÓN



DIFICULTADES ESPECÍFICAS EN LA LECTURA. ESTUDIO DE CASO DE UN NIÑO DE 8 AÑOS.

Tesis para optar el **T**ítulo de **S**egunda **E**specialidad **P**rofesional en **D**ificultades **E**specíficas de **A**prendizaje

Autor:

LIANA ROSALIA MARTINEZ MIRANDA  
ANA JANET PAZ HUERTAS

Asesor: Karla Milagros Villalobos Cardo

Marzo 2018

## DIFICULTADES ESPECÍFICAS EN LA LECTURA. ESTUDIO DE CASO DE UN NIÑO DE 8 AÑOS.

### RESUMEN

Las dificultades específicas de aprendizaje se definen como aquellas que se caracterizan por un rendimiento bajo en uno o más aprendizajes escolares de acuerdo a su edad y grado académico, debe persistir en el tiempo a pesar de la intervención especializada, no debe presentarse ningún déficit sensorial, emocional severo ni neurológico conocido, así como un CI superior a 80. El objetivo del presente estudio de caso es diseñar un plan de evaluación e intervención acorde a las necesidades que presenta un niño de 8 años 9 meses con una dificultad específica en la lectura. Esta requiere de actos complejos que no se generan por sí solos y, por lo tanto, no se desarrolla de manera natural, siendo el cerebro el que se va especializando en decodificar aquellos estímulos visuales para ponerlos en relación con los conocimientos lingüísticos, pero esta habilidad implica también comprender lo que se lee. Se ha seguido una intervención directa en los dos grandes procesos que intervienen en la lectura como son los procesos de bajo nivel, que incluyen los mecanismos perceptivos y léxicos, y los procesos de alto nivel se refieren a los componentes sintácticos y semánticos. Los resultados evidencian una mejora en los procesos perceptivos, léxicos y sintáctico, así como los cognitivos básicos. Se concluye que el plan de intervención aplicado permitió al niño mostrar avances en la lectura.



## ÍNDICE

RESUMEN	2
INTRODUCCIÓN	4
CAPÍTULO I - DESCRIPCIÓN DEL CASO	6
CAPÍTULO II - MARCO TEÓRICO	7
2.1 DIFICULTADES DE APRENDIZAJE	7
2.1.1 DIFICULTADES GENERALES DE APRENDIZAJE	7
2.1.1.1 CONCEPTUALIZACIÓN	7
2.1.1.2 MANIFESTACIONES	7
2.1.2 DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE	7
2.1.2.1 CONCEPTUALIZACIÓN	7
2.1.2.2 CRITERIOS DIAGNÓSTICOS	8
2.2 LENGUAJE	8
2.2.1 COMPONENTE LEXICO SEMÁNTICO	9
2.2.1.1 VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	9
2.3 LECTURA	9
2.3.1 PROCESOS PERCEPTIVOS	10
2.3.2 PROCESOS LÉXICOS	11
2.3.3 PROCESOS SINTÁCTICOS	11
2.4 PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS	11
2.4.1 ATENCIÓN	11
2.4.1.1 ATENCIÓN VISUAL	11
2.4.2 MEMORIA	12
2.4.2.2 MEMORIA AUDITIVA	12
2.5 ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS	12
CAPÍTULO III - DISEÑO DE EVALUACIÓN	13
3.1 PLAN DE EVALUACIÓN	13
3.2 PERFIL DE EVALUACIÓN	15
3.2.1 DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL	16
3.2.2 PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA	16
CAPÍTULO IV - DISEÑO DE INTERVENCIÓN	17
4.1 PLAN DE INTERVENCIÓN	17
4.2 DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN	18
CAPÍTULO V - ANÁLISIS DE RESULTADOS	20
5.1 DISCUSIÓN DE RESULTADOS	20
5.2 CONCLUSIONES	22
5.3 RECOMENDACIONES	23
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA	24
ANEXOS (*)	
ANEXO 1 ANAMNESIS	
ANEXO 2 PLAN DE EVALUACIÓN	
ANEXO 3 PROTOCOLOS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN ADMINISTRADOS	
ANEXO 4 INFORME PSICOLÓGICO	
ANEXO 5 INFORME DE EVALUACIÓN	
ANEXO 6 PLAN DE INTERVENCIÓN	
ANEXO 7 SESIONES DE INTERVENCIÓN	
ANEXO 8 INFORME DE INTERVENCIÓN	

## INTRODUCCIÓN

Actualmente, en la etapa escolar, resulta común recurrir al uso del término Dificultades de Aprendizaje cuando un estudiante presenta desfase en una o más áreas académicas. Pero, ¿cómo precisar esta expresión? De acuerdo con el DSM – 5 (Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales), las Dificultades de Aprendizaje son trastornos que se caracterizan por un rendimiento académico sustancialmente por debajo de lo esperado dada la edad cronológica del sujeto, la medición de su inteligencia y una enseñanza apropiada a su edad. Esta afirmación establece que los niños deberían tener un desempeño académico acorde a su edad y grado de escolaridad; así como a su nivel cognitivo.

Sin embargo, surge otra interrogante: ¿cuándo aparecen? La adquisición de las bases del aprendizaje tiene su inicio en el desarrollo y consolidación de los Factores Pre – Instrumentales; tales como: Lenguaje, Percepción, Psicomotricidad y Razonamiento Matemático, los que sumados a los Factores Complementarios como la Atención, Memoria y Estrategias de Aprendizaje, impactarán en los Factores Instrumentales; es decir, en los Procesos de Lectura, Escritura y Cálculo. Por lo tanto, las Dificultades de Aprendizaje no se inician en el momento que empieza la adquisición de la lectura, la escritura y la matemática, sino que tienen sus antecedentes originales en el proceso evolutivo temprano del individuo.

Por lo expresado anteriormente, se hace necesaria la detección oportuna y la intervención conveniente de acuerdo a las características y requerimientos de cada individuo en particular. Para este fin, se presenta el caso de un niño de 8 años que cursa el tercer grado de primaria con dificultades en la lectura y escritura asociadas a su atención y memoria, el cual se sustenta con información teórica y se describen las etapas desde la evaluación hasta la intervención del mismo.

El presente estudio de caso tiene como objetivo general determinar la relación existente entre el componente léxico semántico en la abstracción verbal y velocidad de evocación; los procesos perceptivos, léxicos y sintácticos; así como la memoria auditiva y la atención visual y su impacto en las áreas de lectura y escritura.

Los objetivos específicos del presente estudio de caso son los siguientes: evaluar si las actividades de abstracción verbal y velocidad de evocación impactan en el lenguaje oral y escrito; evidenciar si las tareas de percepción de forma, el nombre y sonido de las letras del abecedario optimizan la exactitud y la velocidad lectora; valorar si la conciencia fonológica mejora la precisión en la lectura de palabras; evaluar si las tareas de lectura de palabras y pseudopalabras a través de la ruta fonológica, favorecen la exactitud y velocidad en la lectura de palabras con determinadas estructuras silábicas; relacionar la lectura oral de textos cortos respetando el uso de signos de puntuación con sus avances en la fluidez lectora. Asimismo, relacionar el refuerzo de la atención visual y la memoria auditiva con su progreso en la lectura y escritura.

Este estudio presenta una justificación formativa y funcional, ya que, al superar sus dificultades, el niño podrá optimizar su rendimiento escolar en general, lo que le permitirá un adecuado desarrollo acorde a su edad y grado de escolaridad. Más aún, por la utilización de un modelo educativo práctico que puede ser aplicado en provecho de otros niños con Dificultades de Aprendizaje. Por consiguiente, busca generar conciencia en cuanto a las habilidades necesarias para un buen desempeño académico del estudiante, sentando las bases para una intervención pertinente y efectiva.

Es viable, puesto que contó con voluntad tanto de las especialistas practicantes, el equipo de asesoría, la Institución Educativa donde estudia, así como del niño y de su familia quienes se hallaron comprometidos con la realización de todo el proceso. Inclusive, se han empleado instrumentos de evaluación válidos, confiables y baremados para la edad del niño.

Este trabajo se ha dividido en cinco capítulos. El primer capítulo describe el caso, mencionando los datos generales y el motivo de la consulta. De igual modo, se consigna información relevante obtenida a través de la anamnesis.

El segundo capítulo contiene el marco teórico conceptual en el que detalla el cuadro clínico sustentado por autores reconocidos quienes ayudan a caracterizar y definir los términos elegidos de acuerdo con las dificultades presentadas.

El tercer capítulo expone el diseño de evaluación, puntualizando los instrumentos aplicados; el perfil de evaluación con el cuadro de fortalezas, habilidades, dificultades y debilidades; así como también, el diagnóstico diferencial que concluye con la presunción diagnóstica.

El cuarto capítulo describe el diseño de intervención, el mismo que parte de un plan diseñado por las especialistas en el cual se precisan las áreas, componentes, competencias e indicadores a lograr de acuerdo con el análisis de las dificultades que presenta el caso. Asimismo, se describe la intervención, es decir, la ejecución del plan en cuestión y las estrategias que se aplicaron para lograr los objetivos.

Finalmente, el quinto capítulo discute los resultados, se llega a conclusiones y se expresan las recomendaciones del caso tanto para el niño como para los padres y docentes quienes deben contribuir para el logro de los indicadores aún en proceso.



## CAPÍTULO I DESCRIPCIÓN DEL CASO

El presente caso corresponde a G. A. R. P. quien es un niño de 8 años de edad, actualmente cursa el tercer grado de primaria en una institución educativa particular de la ciudad de Piura. El motivo de consulta se debió a que los padres refieren que su lectura es muy lenta y no entiende lo que lee.

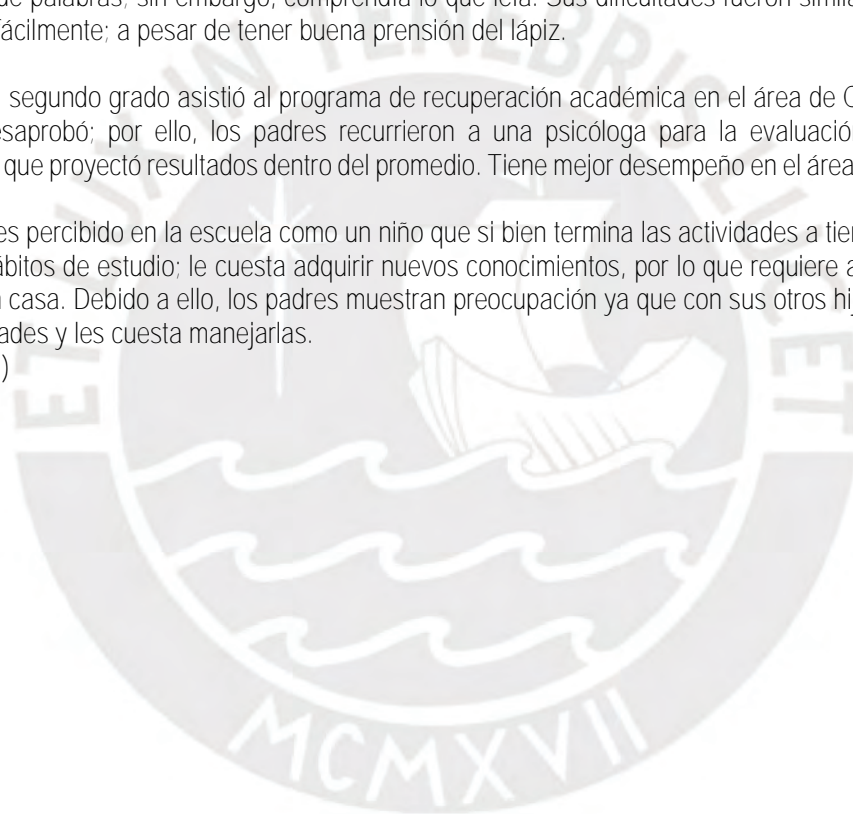
Él es el segundo de tres hermanos. Nació el 14 de febrero de 2009 por cesárea programada a los 8 meses y 1 semana de gestación de la madre, debido a que presentó amenaza de parto pre término por lo que se le tuvo que administrar medicamentos para la maduración de los pulmones del bebé. El nacimiento se dio sin complicaciones y gozó de buena salud. En lo referido a su desarrollo motor, recibió terapia física desde los 6 meses hasta 2 años 6 meses por presentar hipotonía muscular lo que superó con normalidad.

Inició su escolaridad a los 2 años en una cuna donde le costaba relacionarse con otros niños de su edad, pues era muy tímido. En primer grado no consiguió leer ni escribir como se esperaba. Las profesoras refirieron que no le gustaba leer y cuando lo hacía, su lectura era lenta e inexpresiva, además presentaba errores de omisión y alteración de palabras; sin embargo, comprendía lo que leía. Sus dificultades fueron similares en escritura, se cansaba fácilmente; a pesar de tener buena prensión del lápiz.

Al finalizar el segundo grado asistió al programa de recuperación académica en el área de Comunicación; no obstante, desaprobó; por ello, los padres recurrieron a una psicóloga para la evaluación de Coeficiente Intelectual la que proyectó resultados dentro del promedio. Tiene mejor desempeño en el área de Matemáticas.

En general, es percibido en la escuela como un niño que si bien termina las actividades a tiempo, es distraído y no tiene hábitos de estudio; le cuesta adquirir nuevos conocimientos, por lo que requiere apoyo para hacer las tareas en casa. Debido a ello, los padres muestran preocupación ya que con sus otros hijos no han tenido estas dificultades y les cuesta manejarlas.

(Ver anexo 1)



## CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

### 2.1 DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

El término Dificultades de Aprendizaje ha ido evolucionando con el paso del tiempo. Las definiciones que hoy encontramos han sido influenciadas por diversos factores en los que se ha tenido en cuenta la complejidad y las diversas dimensiones que implica el proceso de aprendizaje. A continuación, ofrecemos la conceptualización de estas dificultades, generales y específicas, basadas en autores reconocidos con sus respectivos criterios diagnósticos.

#### 2.1.1 DIFICULTADES GENERALES DE APRENDIZAJE

##### 2.1.1.1 CONCEPTUALIZACIÓN

Para Bravo (2000), las Dificultades Generales de Aprendizaje se presentan de distintas maneras y afectan el rendimiento global del niño. Se manifiestan en lentitud y desinterés para el aprendizaje pudiendo parecer retardo mental leve. El autor afirma que en este tipo de dificultades es todo el proceso de aprendizaje el que se ve afectado; más no alguna materia en particular.

Los niños con estos problemas se caracterizan por presentar un conglomerado de dificultades leves, inteligencia límite, retraso del lenguaje, perceptivo y psicomotor; predominan en los grupos socioculturales deprimidos y tienen alta incidencia de fracasos escolares en los primeros grados.

Estos son considerados escolares de aprendizaje lento o límite y muchas veces repiten cursos de manera reiterada, debido a que su velocidad de aprendizaje los ubica permanentemente en retraso frente a los otros compañeros. Señala también que estas dificultades podrían estar influenciadas de manera significativa por la escuela, sus modelos curriculares y su nivel de exigencia, considerándose poco el nivel madurativo. Frente a esto, niños con menos estimulación y una maduración más tardía pueden presentar problemas para aprender.

##### 2.1.1.2 MANIFESTACIONES DE LAS DIFICULTADES GENERALES DE APRENDIZAJE

Las Dificultades Generales de Aprendizaje afectan el rendimiento global del aprendizaje debido a causas extrínsecas e intrínsecas. Los sujetos presentan déficit sensorial y un nivel intelectual por debajo de la norma; no obstante, su pronóstico es favorable con una adecuada y oportuna intervención.

Por otro lado, algunos autores refieren que las personas con Dificultades Generales de Aprendizaje obtienen un CI promedio o en el límite inferior e índices semejantes en el resto de las capacidades. Sin embargo, suelen rendir por debajo de su capacidad lo que no debe confundirse con bajo rendimiento. Estos problemas no corresponden a otros como Discapacidad Intelectual, Deficiencia Sensorial o la Privación Sociocultural (Romero y Laving, 2005).

#### 2.1.2 DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE

##### 2.1.2.1 CONCEPTUALIZACIÓN

A diferencia de las Dificultades Generales, los Trastornos Específicos de Aprendizaje se manifiestan en alumnos con coeficiente intelectual promedio que carecen de alteraciones sensoriales o emocionales severas. Su ambiente sociocultural y educacional es satisfactorio.

Defior (2014), la define como una dificultad específica que se presenta en uno o más aprendizajes escolares, cuyo rendimiento es menor a lo esperado de acuerdo a su edad y grado académico, debe

persistir en el tiempo a pesar de la intervención especializada. No debe presentarse ningún déficit sensorial, emocional severo ni neurológico conocido, así como un CI superior a 80.

Beltrán y Santiuste (2005), sostienen que estas dificultades son un conjunto de deficiencias originadas probablemente a una disfunción cerebral menor que se manifiesta en dificultades en el procesamiento de los factores cognitivos como atención, memoria, percepción, pensamiento y aspectos lingüísticos, las que ocasionan dificultades en la lectura, escritura y cálculo. Todo ello, repercute en su rendimiento escolar y en diversos ámbitos de su vida en general.

Proniño (2006), cita a Bravo, quien puntualiza que los Trastornos Específicos implican dificultades para seguir un ritmo escolar normal, en niños que no presentan retardo mental, ni dificultades sensoriales o motoras graves, ni privación sociocultural, ni trastornos específicos graves, estos trastornos provienen de alteraciones a nivel neurológico afectando áreas delimitadas del aprendizaje en forma repetitiva y no son solucionadas con el sistema corriente de enseñanza. Un niño con este trastorno aprende en cantidad inferior a la esperada para su edad mental y sus capacidades reales.

El Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales DSM-5, define a las Dificultades Específicas de Aprendizaje (DEA) como un trastorno que se caracteriza por un rendimiento académico sustancialmente por debajo de lo esperado dadas la edad cronológica del sujeto, la medición de su inteligencia y una enseñanza apropiada a su edad (APA 2014).

#### 2.1.2.2 CRITERIOS DIAGNÓSTICOS

Según el DSM – 5 se consideran cuatro criterios diagnósticos, los cuales permiten realizar una evaluación diferencial del sujeto:

- A. Existen dificultades en el aprendizaje y en la utilización de las aptitudes académicas, evidenciado por la presencia de al menos uno de los siguientes síntomas que han persistido por lo menos durante 6 meses, a pesar de la intervención a estas dificultades:
  1. Errores en la lectura de palabras o la lectura es lenta y esforzada.
  2. Dificultad para comprender el significado de lo que lee.
  3. Dificultades para deletrear.
  4. Dificultades con la expresión escrita.
  5. Dificultades para manejar los conceptos numéricos, los datos numéricos o el cálculo.
  6. Dificultades en el razonamiento matemático
- B. Las habilidades académicas afectadas están sustancial y cuantificablemente por debajo de lo esperado para la edad cronológica del individuo, e interfieren significativamente con el rendimiento académico o laboral, o con actividades de la vida cotidiana, que se confirman con medidas estandarizadas administradas individualmente y una evaluación clínica integral. En individuos de 17 y más años, la historia documentada de las dificultades del aprendizaje se puede sustituir por la evaluación estandarizada.
- C. Las dificultades de aprendizaje se inician en la edad escolar, pero pueden no manifestarse totalmente hasta que las demandas de las aptitudes académicas afectadas superan las capacidades limitadas del individuo.
- D. Estas dificultades no se deben a discapacidad intelectual, agudeza visual o auditiva, otros trastornos mentales o neurológicos, adversidades psicosocial, falta de competencia en el lenguaje o inadecuada instrucción educativa.

#### 2.2 LENGUAJE

El lenguaje es definido como la facultad de representar, expresar y comunicar, ideas, recuerdos, conocimientos y sentimientos por medio de un conjunto ordenado de signos: gráficos o visuales,

incluso gestos o mímica; por consiguiente, es el principal medio para comunicarnos con nuestro entorno. Por ello, es necesario, desde la perspectiva que desarrolla nuestro caso, abordar al lenguaje como un instrumento de desarrollo personal y social, y como una herramienta para la adquisición de nuevos aprendizajes.

El desarrollo del lenguaje implica la actuación de sus cuatro componentes, tales como, la fonología y la fonética, la morfosintaxis, la semántica y la pragmática. El primer componente es el encargado de la organización de los sonidos en un sistema y de las características de los sistemas articulatorio y auditivo del ser humano. La morfosintaxis se ocupa tanto de la descripción de la estructura interna de las palabras como de las reglas de combinación de los sintagmas en oraciones. La semántica se basa en el estudio del significado de las palabras y de las combinaciones de las mismas. Finalmente, la pragmática estudia el funcionamiento del lenguaje en contextos sociales, situacionales y comunicativos.

Es evidente la importancia del lenguaje para el desarrollo y la educación de los niños y niñas. Sin embargo, es frecuente encontrar sujetos que inician su escolaridad con una descompensación lingüística evidente que los colocan en desventaja con los demás. Es aquí donde se torna imprescindible un desarrollo adecuado del lenguaje como base para la lectoescritura, Acosta (2005).

## 2.2.1 COMPONENTE LÉXICO SEMÁNTICO

Acosta et al. (2005), señala que la semántica se centra en el estudio del significado de las palabras y de sus posibles combinaciones en los diferentes niveles de organización en el sistema lingüístico.

Otras investigaciones sostienen que la competencia léxica es la capacidad que permite a las personas integrar la información precedente de las reglas de formación de palabras de su idioma. Martínez et al, citados por Acosta (2005).

### 2.2.1.1 VELOCIDAD DE EVOCACIÓN

Existe dentro del léxico, el llamado lexicón mental, definido como el almacén situado en el cerebro de todo hablante y que está sujeto a una organización interna. Los estudios realizados han buscado conocer las estrategias que utilizan los niños para etiquetar las palabras, el orden y la frecuencia de aparición de las distintas categorías lingüísticas y cómo estas se van incrementando durante el desarrollo evolutivo del niño (Acosta 2005).

De ahí que la velocidad de evocación se define como una coactivación de las representaciones fonológicas y ortográficas para evocar un signo lingüístico. Desde un punto de vista neuropsicológico, la velocidad de los procesos visuales, auditivos y verbales son factores determinantes para su integración. Cada uno de ellos consume milésimas de segundo que determinan su sincronía. Una baja en la velocidad produce una asincronía que sería determinante para el éxito en la lectura (Etchepareborda y Habid 2001).

En consecuencia, los procesos cognitivos más involucrados en esta estrategia visual-ortográfica son la discriminación visual entre los signos gráficos, que considere su representación fonológica, la memoria de asociación visual-verbal y la percepción secuencial o temporal, en la cual va implícita la velocidad para retener y para evocar los grafonemas (Bravo 2000).

## 2.3 LECTURA

**La lectura a diferencia del Lenguaje, requiere de actos complejos que no se generan por sí solos “y, por lo tanto, no se desarrolla de manera natural”** Cuetos y Domínguez, 2011 citados por Ripoll y Aguado (2015: 39). El cerebro se va especializando en decodificar aquellos estímulos visuales para ponerlos en relación con los conocimientos lingüísticos, la ejecución de dicha tarea nos va convirtiendo

en lectores competentes, pero esta habilidad no basta con reconocer palabras escritas, sino en comprender lo que se lee. La distinción entre decodificación de las palabras y comprensión ha sido ampliamente usada por muchos autores.

Para Defior (2014), la lectura experta parece simple, se realiza sin esfuerzo, pero existe un largo recorrido hasta que los símbolos escritos en una página se transformen en lenguaje. La comprensión de la trayectoria para pasar del cerebro iletrado al letrado; es decir, comprender el desarrollo normal de la lectura es importante en sí misma, pero también permite entender mejor sus trastornos.

Referirse a la lectura también implica dos grandes procesos. Los procesos de bajo nivel incluyen los mecanismos perceptivos y léxicos. Los procesos de alto nivel se refieren a los componentes sintácticos y semánticos.

### 2.3.1 PROCESOS DE LA LECTURA

Es el conjunto de operaciones preliminares de reducción de datos sensoriales para que la información sea calificada de un modo más económico; es decir, implican la interpretación de la sensación de modo que posibilita el reconocimiento significativo al estímulo.

La secuencia dependerá del órgano sensorial que estemos estimulando, puede ser: visual, auditiva y/o háptica.

Los sujetos con Dificultades de Aprendizaje presentan conflictos en la organización perceptual y en la respuesta sensorial (visual, auditivo y táctil).

#### 2.3.1.1 PROCESOS PERCEPTIVOS – VISUALES

Aquí interviene los órganos de la vista mediante los movimientos oculares o sacádicos, los cuales consisten en la realización de fijaciones y deslizamientos visuales en las palabras del renglón que se está leyendo; es decir, se encuentran asociados. Por lo tanto, es necesario identificar las letras que percibimos visualmente. Esta tarea puede ser más compleja de lo que se espera y progresivamente debe llegar a realizarse de manera automática y eficiente; es por ello que, durante los primeros años del aprendizaje de la lectura se busca dominar estos mecanismos de decodificación.

La decodificación correspondería al primer contacto entre la vista y el reconocimiento de las palabras, por ser un proceso de bajo nivel no requiere del uso de muchos recursos para ser utilizados en la ejecución de los procesos de alto nivel, los cuales suelen implicar tareas más complejas debido a que tácitamente buscan una finalidad, la de comprender lo leído.

#### 2.3.1.2 PROCESOS PERCEPTIVOS AUDITIVOS

Aquí intervienen los órganos del oído, los cuales nos permiten identificar y discriminar los sonidos que existen en nuestro medio.

L. Mejía y J. Eslava (2008), definen la conciencia fonológica como la habilidad para analizar y sintetizar de manera consciente los segmentos sonoros de la lengua, ha sido reconocida en las últimas décadas como el mejor predictor del aprendizaje lector. Esta habilidad, cuyo desarrollo inicia temprano en la edad preescolar con el reconocimiento de rimas, permite la manipulación de segmentos sonoros cada vez más finos hasta llegar al fonema.

La Conciencia Fonológica es considerada como uno de los pilares para adquirir y consolidar el aprendizaje de la lectura que permita ir incorporando nuevas palabras al léxico mental y que en los casos de niños con retraso lector suelen tener una dificultad con estos mecanismos, en consecuencia, su lectura es muy lenta y cometen muchos errores, por lo que las actividades en esta actividad les permite recuperar dichos procesos hasta conseguir precisión y automatización.

## 2.3.2 PROCESOS LÉXICOS

Reconocer palabras implica procesos mucho más complejas que identificar las letras, ya que estas se pueden presentar en gran cantidad en un solo texto mientras se lee, además a cada palabra debe corresponderle sus propios sonidos y significado, tanto para leerla en voz alta como para comprenderla.

Cuetos, Rodríguez y Ruano, citados por Cannock y Suarez (2014), plantean que los procesos léxicos son aquellos que permiten descifrar el significado de las palabras mientras leemos. Para ello, el niño hace uso de dos vías: la ruta fonológica, indirecta o subléxica y/o la ruta léxica, también llamada ruta directa.

En este apartado señalaremos la importancia de la ruta indirecta o fonológica, por ser un concepto importante para el desarrollo de nuestro caso.

Cuetos (1989), la ruta fonológica -también llamada indirecta o subléxica- es aquella en la que las palabras se leen reconociendo sus letras y transformándolas en los sonidos que les corresponden.

Por lo tanto, si el propósito es lograr la precisión en la lectura, la ruta fonológica sería la más apropiada debido a la posibilidad de tener que reconocer, descifrar e ir transformando cada letra en sonidos con menor posibilidad de cometer errores.

## 2.3.3 PROCESOS SINTÁCTICOS

Leer palabras sueltas no proporciona ninguna información; sin embargo, si estas se presentan dentro de un grupo como puede ser una frase u oración, originan la intención de encontrar el mensaje; para ello, utilizamos ciertos criterios determinados por las estructuras gramaticales del propio idioma.

Si bien es cierto, al leer debemos hacerlo con la entonación adecuada, brindando énfasis y un tono de voz adaptado al texto que se lee, también es necesario automatizar la interpretación de los signos de puntuación.

Según Ripoll y Aguado (2015), una entonación adecuada incluye dar el tono de énfasis a enunciados, preguntas, negaciones, exhortaciones o exclamaciones, variar la voz al interpretar a distintos personajes y otras cosas más sutiles, como dar una entonación solemne, misteriosa, grandilocuente o distendida.

## 2.4 PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS

### 2.4.1 ATENCIÓN

Corresponde a un proceso cognitivo capaz de dirigir otras funciones cognoscitivas permitiendo seleccionar la información relevante entre otros estímulos, incluso hacerlo de un forma sostenida.

Soprano (2010), define la atención como una función esencial para transitar por la vida de un modo adaptado. Por lo general necesitamos atender para entender y para aprender. La mayor parte de los actos de nuestro quehacer cotidiano requiere un mínimo de atención para que se lleve a cabo exitosamente. Una falla de atención puede acarrear múltiples inconvenientes.

#### 2.4.1.1 ATENCIÓN VISUAL

Para Vallés (2005), existen procesos cognitivos involucrados en la lectura refiriéndose a la capacidad para mantener la atención durante un periodo de tiempo en el cual el lector debe focalizarse en el texto u objeto de lectura y la aprehensión de los códigos escritos, rechazando otros estímulos externos

o internos que lo puedan distraer. Este proceso implica un notable esfuerzo de control y de autorregulación.

## 2.4.2 MEMORIA

Aprendizaje y memoria son procesos estrechamente relacionados. La memoria es indispensable para el aprendizaje. Al aprender algo nuevo debemos no sólo comprenderlo sino también recordarlo.

Es una capacidad cognitiva mediante la cual se retiene, almacena y evoca la información mediante procesos neurobiológicos de almacenamiento y de recuperación de la información, básica en el aprendizaje y en el pensamiento.

### 2.4.2.1 MEMORIA AUDITIVA

Existen diversas formas de usar la memoria; es decir, de registrar y posteriormente evocar la información. Una de ellas es a través de lo que oímos; es decir, la habilidad de recordar lo que se oye en la secuencia u orden apropiado.

Es un proceso subyacente a la lectura relacionado con la retención necesaria para la codificación y decodificación de la información auditiva.

## 2.5 ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE

Osses y Jaramillo (2008), sostienen que la importancia de la metacognición para la educación radica en que todo niño es un aprendiz que se halla constantemente ante nuevas tareas de aprendizaje, en las que **se deben crear las condiciones adecuadas para lograr que los alumnos “aprendan a aprender”; es decir, que lleguen a ser capaces de aprender de forma autónoma y autorregulada.**

Por lo tanto, involucra intereses y la capacidad de ser consciente del proceso del propio aprendizaje sin olvidar el aspecto motivacional y los medios apropiados en el desarrollo de las dichas estrategias. En este contexto, se hace cada vez más necesario que los alumnos mejoren sus potencialidades, de manera tal que, junto con construir un aprendizaje de mejor calidad, este trascienda más allá de las aulas y les permita resolver situaciones cotidianas; en otras palabras, se trata de lograr que los estudiantes sean capaces de autodirigir su aprendizaje y transferirlo a otros ámbitos de su vida.

CAPÍTULO III  
DISEÑO DE EVALUACIÓN

3.1 PLAN DE EVALUACIÓN

FACTOR	ÁREA	SUBÁREA/ PROCESOS	INSTRUMENTOS / SUBTEST	
			Pruebas formales	Pruebas no formales
Instrumental	Lectura	Perceptivo	Prueba de habilidades lectoras – PROLEC R.	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre y sonido de las letras</li> <li>• Identificar palabras iguales y diferentes</li> </ul>	
		Léxico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de palabras</li> <li>• Lectura de pseudopalabras</li> </ul>	
			Sintáctico	
		Semántico		
			Escritura	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dictado de sílabas.</li> <li>• Dictado de palabras (ortografía arbitraria y reglada).</li> <li>• Dictado de pseudopalabras. (reglas ortográficas, acentos, mayúsculas y signos de puntuación).</li> <li>• Dictado de frases.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritura de un cuento</li> <li>• Escritura de una redacción (descripción).</li> </ul>			
	Composición	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritura de un cuento</li> <li>• Escritura de una redacción (descripción).</li> </ul>		

FACTOR	ÁREA	12	INSTRUMENTOS / SUBTEST	
			Pruebas formales	Pruebas no formales
Pre instrumental	Léxico - Semántico	Vocabulario	Batería de Exploración Verbal para Trastornos de Aprendizaje B.E.V.T.A <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba de nominar conceptos agrupados por categorías (CAT – V).</li> <li>• Test de semejanzas verbales (3 – S).</li> </ul>	
Complementario	Atención	Atención visual	CARAS – Test de percepción de diferencias. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Detectar semejanzas y diferencias en imágenes.</li> </ul>	
		Atención Auditiva	Batería de Exploración Verbal para Trastornos de Aprendizaje B.E.V.T.A <ul style="list-style-type: none"> <li>• Test de asimilación verbal inmediata (TAVI).</li> </ul>	
	Memoria	Memoria Auditiva	Batería de Exploración Verbal para Trastornos de Aprendizaje B.E.V.T.A Prueba de seriaciones verbales (S – V).	

(Ver anexo 2 y 3)

3.2 PERFIL DE EVALUACIÓN

FACTOR	ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTES	F	H	Di	De		
INSTRUMENTAL	LECTURA	Procesos perceptivos	Identificación de letras	Precisión (Cat. Duda)			X		
				Velocidad (Cat. Muy lento)				X	
			Igual – Diferente	Precisión (Cat. Normal)		X			
				Velocidad (Cat. Muy lento)				X	
		Procesos Léxicos	Palabras	Habilidad lectora		X			
				Precisión (Cat. Normal)		X			
				Velocidad (Cat. Normal)		X			
			Pseudopalabras	Precisión (Cat. Duda)				X	
				Velocidad (Cat. Normal)		X			
				Estructuras gramaticales (EDO) - Activas (3/4) - Pasivas (3/4) - Complemento focalizado (1/4) - Relativo (3/4)				X	
		Procesos sintácticos	Signos de puntuación				X		
			Procesos semánticos	Comprensión de Oraciones (Cat. Dificultad Severa)				X	
				Comprensión de Textos / preguntas literales e inferenciales (Cat. Dificultad)				X	
			Comprensión Oral (Cat. Dificultad)				X		
		ESCRITURA	Componente Grafomotor	Postura corporal		X			
				Presión gráfica		X			
				Presión		X			
			Patrones caligráficos	Tamaño		X			
	Forma				X				
	Inclinación				X				
	Espaciado				X				
	Alineación					X			
	Direccionalidad del trazo				X				
	Unión y soldaduras				X				
	Letras repasadas y retocadas				X				
	Componente léxico ortográfico		Dictado de sílabas				X		
			Dictado de palabras				X		
			Dictado de pseudopalabras					X	
Dictado de frases					X				

FACTOR	ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTES	F	H	Di	De
PRE - INSTRUMENTAL	LENGUAJE	Semántico	Semejanzas Verbales (PT. 38).			X	
			Nominación de conceptos por categorías (PT. 46)			X	
COMPLEMENTARIO	MEMORIA	Memoria Auditiva	Memoria Auditiva (Seriación verbal) (PT. 43)			X	
	ATENCIÓN	Atención Auditiva	Atención auditiva (recepciona y retiene la información) (PT. 38)			X	
		Atención Visual	Atención selectiva y sostenida (Pc 35)			X	

### 3.2.1 DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL

De acuerdo a los datos obtenidos en la anamnesis e información recogida en el proceso de evaluación de los factores instrumentales, pre instrumental y complementario del aprendizaje, se puede señalar que las dificultades evidenciadas por el niño corresponden a un Trastorno Específico de Aprendizaje Leve con dificultad en la lectura. Lo dicho anteriormente es sustentado por el DSM – 5 el cual caracteriza a este trastorno por un rendimiento académico sustancialmente por debajo de lo esperado dada la edad cronológica del sujeto, la medición de su inteligencia y una enseñanza apropiada a su edad, cuyos criterios diagnósticos han sido puntualizados en el marco teórico.

Lo antes expuesto nos lleva a realizar una comparación con un cuadro similar para delimitar el diagnóstico del caso con las Dificultades Generales de Aprendizaje las cuales afectan el rendimiento global del aprendizaje, presentan generalmente un nivel intelectual por debajo de la norma o por factores neurológicos, psicológicos, emocionales severos; situación que no se evidencia en el caso y así lo corrobora la información psicológica realizada al niño, cuyos resultados lo ubican con un Coeficiente Intelectual Promedio.

(Ver anexo 4)

### 3.2.2 PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA

Posterior al análisis de los resultados de la evaluación realizada y teniendo en cuenta tanto la edad del niño como el grado de escolaridad en que se encuentra, se presume que el niño presenta Dificultades Específicas de Aprendizaje en la consolidación de los procesos de bajo nivel de la lectura, que sumados a sus dificultades de atención y memoria estarían impactando en los procesos de alto nivel de la lectura y la escritura correcta de palabras.

(Ver anexo 5)

## CAPÍTULO IV DISEÑO DE INTERVENCIÓN

### 4.1 PLAN DE INTERVENCIÓN

Luego de analizar el perfil de evaluación según el cuadro de fortalezas, habilidades, dificultades y debilidades, se priorizó trabajar en el primer trimestre, el componente léxico semántico a nivel de abstracción verbal y velocidad de evocación del área de Lenguaje, los procesos perceptivos, léxicos y sintácticos del área de Lectura; así como la memoria auditiva y la atención visual de los procesos cognitivos básicos. Consideramos que todo ello impactará en las áreas de lectura y escritura, mejorando de esta manera, las dificultades presentadas por el niño. Cabe resaltar que incluimos estrategias metacognitivas en el proceso de intervención, sabiendo que estas favorecen el proceso de aprendizaje.

A continuación, detallamos los contenidos y las tareas trabajadas durante este primer periodo:

FACTOR	ÁREA	SUB ÁREA/ PROCESOS	COMPONENTE	CAPACIDADES
Pre Instrumental	Lenguaje	Léxico semántico	Categorías de evocación	Evoca elementos que pertenecen a una misma categoría.
			Velocidad de evocación	Define la categoría a la que pertenecen los elementos.
			Vocabulario de abstracción verbal	Identifica semejanzas y diferencias entre diversos elementos.
Instrumental	Lectura	Perceptivo	Perceptivo auditivo (Conciencia fonológica)	Identifica los fonemas que componen el alfabeto, especialmente el fonema /K/, en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.
			Identificación de letras.	Identifica el sonido de las letras del alfabeto.
			Igual / diferente	Reconoce el nombre de las letras del abecedario.
			Regla de conversión grafema fonema. (Ruta subléxica)	Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.
		Léxico	Relaciona el nombre y sonido de las letras del alfabeto.	
			Realiza el análisis y síntesis de las palabras a nivel silábico y fonémico con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.	
			Lee pseudopalabras con precisión y velocidad.	
Lee palabras frecuentes e infrecuentes con precisión y velocidad.				
Sintáctico	Signos de puntuación	Lee textos cortos con exactitud y velocidad, respetando los signos de puntuación y realizando una entonación adecuada.		
Complementarios	Procesos cognitivos	Atención	Atención visual	Identifica diferentes estímulos visuales.
		Memoria	Memoria auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos.

(Ver anexo 6)

## 4.2 DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN

El niño inició el proceso de intervención en el mes de mayo, concluyendo en el mes de julio, con un total de 24 sesiones asistiendo de manera regular y puntual.

La prueba de entrada tuvo como objetivo tener una línea base para programar las tareas en el plan de intervención. Las sesiones de trabajo fueron realizadas tres veces por semana.

Se inició la intervención con la prueba de entrada y se realizó en la fecha programada sin complicación alguna, los resultados de esta evaluación confirmaron los datos obtenidos en los test aplicados, donde el niño evidenció errores en la lectura con dificultad en velocidad y precisión de palabras y pseudopalabras, con diversas estructuras silábicas. Asimismo presentó escaso vocabulario.

Durante la ejecución de las sesiones, fue evidente su confusión en los fonemas y grafemas /c/ /s/ y /z/, por lo tanto se tuvo que replantear algunas tareas de la planificación.

La participación y asistencia fue puntual, siempre demostró disposición para el trabajo que se le asignó.

En contraste con la prueba de entrada, la de salida evidenció el logro de los indicadores propuestos para la lectura y escritura de palabras, mejorando su velocidad y exactitud al leer palabras y pseudopalabras con diversas estructuras silábicas y respetando los signos de puntuación al leer textos.

ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	INDICADORES DE LOGRO
Lenguaje	Léxico - semántico	Categorías	Nombra en 30 segundos:
		Velocidad de evocación	- 8 elementos de la categoría profesiones y oficios.
			- 8 elementos de la categoría insectos, aves y mamíferos.
			- 8 elementos de la categoría alimentos.
			- 8 elementos de la categoría deportes.
			- 8 elementos de la categoría muebles.
		- 8 elementos de la categoría medios de transporte.	
Vocabulario	Define el nombre de la categoría según los elementos presentados.		
Abstracción verbal	Identifica 2 semejanzas y 2 diferencias entre dos elementos pertenecientes a una misma categoría.		

ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	INDICADORES DE LOGRO
Lectura	Perceptivo	Perceptivo auditivo (Conciencia fonológica)	Segmenta palabras en sílabas/ fonemas, especialmente con el fonema /k/, en diferentes posiciones.
			Reconoce sílabas/ fonemas de palabras en diferentes posiciones, especialmente con el fonema /k/.
			Cuenta sílabas/ fonemas de diferentes palabras.
			Segmenta en sílabas/ fonemas diferentes palabras.
			Omite sílabas/ fonemas de palabras en diferentes posiciones.
			Adiciona sílabas/ fonemas para formar palabras.
			Sustituye sílabas/ fonemas de palabras en diferentes posiciones
		Nombra los sonidos de las letras del abecedario.	
		Perceptivo visual Identificación de letras. Percepción de formas: Igual / diferente	Conoce el nombre de las letras del abecedario.
			Reconoce en un par de sílabas o palabras si son iguales o diferentes.
Lectura	Léxico	Regla de conversión grafema fonema.  (Ruta subléxica)	Asocia el sonido con la letra correspondiente
			Realiza tareas de análisis y síntesis fonológica con sílabas y palabras leídas con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.
			Lee sílabas con las estructuras VC, CV, CCV, CVC y CCVC.
			Lee pseudopalabras bisílabas con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.
			Lee pseudopalabras trisílabas con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.
			Lee palabras frecuentes e infrecuentes con precisión y velocidad con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.
	Sintáctico	Signos de puntuación.	Lee textos cortos realizando las pausas y entonación en los signos de puntuación.
Atención	Visual	Visual	Señala las diferencias entre letras, palabras e imágenes. Lee y sigue instrucciones escritas
Memoria	Auditiva	Auditiva	Repite 5 a 6 estímulos (palabras) previamente escuchados en el mismo orden.
			Repite 5 dígitos en forma directa.
			Repite 4 dígitos en forma inversa.
			Repite con exactitud oraciones. Responde a preguntas literales verbalizando los elementos nombrados en el mismo orden.

(Ver anexo 7)

## CAPÍTULO V ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

### 5.1 DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Durante el periodo de intervención, el niño alcanzó logros en la sub área Léxico Semántico de Lenguaje, en el desarrollo de los componentes: Velocidad de Evocación, el niño logró evocar elementos de las diferentes categorías propuestas; respecto a la Abstracción Verbal, no solo logró definir, sino determinar semejanzas y diferencias entre diferentes elementos pertenecientes a diversas categorías.

En los procesos perceptivos pertenecientes al factor instrumental de la lectura, consiguió identificar los fonemas que componen el alfabeto, especialmente el fonema /K/ en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales y tareas de Conciencia Fonológica de análisis y síntesis a nivel silábico y fonémico mediante tareas de segmentación, identificación, sustitución, omisión, y adición. Inicialmente, este tipo de actividades con el fonema /k/ le resultaron muy complicados, progresivamente fue mejorando hasta lograrlo.

En los procesos léxicos del factor instrumental de la lectura, en el componente de la ruta fonológica a través de las RCGF, el niño logra relacionar el nombre y sonido de las letras del alfabeto. Así mismo logra realizar tareas de análisis y síntesis a nivel de las palabras frecuentes e infrecuentes a nivel silábico y fonémico con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC con precisión y velocidad. Del mismo modo, lee palabras frecuentes e infrecuentes con las estructuras silábicas trabajadas con exactitud y velocidad.

Respecto a los procesos sintácticos, logró leer textos cortos con exactitud y velocidad, reconociendo los signos de puntuación, aunque aún requiere refuerzo para lograr dominar este proceso y mejorar así su lectura global.

En los factores complementarios, mostró mejoría en las tareas de atención visual y memoria auditiva.

De manera transversal, el niño consolidó automáticamente el acompañamiento de su aprendizaje con actividades metacognitivas inmersas en cada sesión.

AREA	SUBAREA	COMPONENTE	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
				L	P	NL
Lenguaje	Léxico - semántico	Categorías Velocidad de evocación	Nombra en 30 segundos :			
			Nombra 8 elementos de la categoría profesiones y oficios.	X		
			Nombra 8 elementos de la categoría insectos, aves y mamíferos.	X		
			Nombra 8 elementos de la categoría alimentos.	X		
			Nombra 8 elementos de la categoría deportes.	X		
			Nombra 8 elementos de la categoría muebles.	X		
			Nombra 8 elementos de la categoría medios de transporte.	X		

AREA	SUBAREA	COMPONENTE	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO			
				L	P	NL	
Lenguaje	Léxico - Semántico	Vocabulario Abstracción verbal	Define el nombre de la categoría según los elementos presentados.	X			
			Identifica 2 semejanzas y 2 diferencias entre dos elementos pertenecientes a una misma categoría.	X			
Lectura	Perceptivo	Perceptivo auditivo (Conciencia fonológica)	Segmenta palabras en sílabas/ fonemas con, especialmente con el fonema /K/ en diferentes posiciones.	X			
			Reconoce sílabas/ fonemas de palabras en diferentes posiciones, especialmente con el fonema /k/.	X			
			Cuenta sílabas/ fonemas de diferentes palabras.	X			
			Segmenta en sílabas/ fonemas diferentes palabras.	X			
			Omite sílabas/ fonemas de palabras en diferentes posiciones.	X			
			Adiciona sílabas/ fonemas para formar palabras.	X			
			Sustituye sílabas/ fonemas de palabras en diferentes posiciones	X			
			Nombra los sonidos de las letras del abecedario.	X			
			Perceptivo visual Identificación de letras. Igual / diferente	Conoce el nombre de las letras del abecedario.	X		
				Reconoce en un par de sílabas o palabras si son iguales o diferentes.		X	
	Léxico	Regla de conversión grafema fonema (Ruta subléxica)	Asocia el sonido con la letra correspondiente.	X			
			Realiza tareas de análisis y síntesis fonológica con sílabas y palabras leídas con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.	X			
			Lee sílabas con las estructuras VC, CV, CCV, CVC y CCVC.	X			
			Lee pseudopalabras bisílabas con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.	X			
Lee pseudopalabras trisílabas con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.			X				
Lee palabras frecuentes e infrecuentes con precisión y velocidad con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.			X				

ÁREA	SUBAREA	COMPONENTE	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
				L	P	NL
	Sintáctico	Signos de puntuación	Lee textos cortos de aproximadamente 120 palabras respetando los signos de puntuación.		X	
Atención	Visual	Visual	Señala las diferencias entre letras, palabras e imágenes.	X		
			Lee y sigue instrucciones escritas.			
Memoria	Auditiva	Auditiva	Repite 5 a 6 estímulos (palabras) previamente escuchados en el mismo orden.	X		
			Repite 5 dígitos en forma directa.	X		
			Repite 4 dígitos en forma inversa.	X		
			Repite con exactitud oraciones.	X		
			Responde a preguntas literales verbalizando los elementos nombrados en el mismo orden.		X	

(Ver anexo 8)

## 5.2 CONCLUSIONES

En el factor pre -instrumental del lenguaje, dentro de la subárea Léxico – Semántico, específicamente en los subcomponentes Velocidad de evocación y Abstracción verbal, el niño enriqueció el componente léxico – semántico con el uso de categorías y la ampliación del repertorio léxico, las mismas que actualmente puede definir y establecer entre ellas, semejanzas y diferencias.

En el factor instrumental de la Lectura, dentro de los procesos Perceptivos Auditivos, logró realizar actividades de Conciencia Fonológica Analítica y Sintética; asimismo, logró identificar los fonemas que componen el alfabeto, especialmente el fonema /k/ en diferentes posiciones dentro de las palabras mediante juegos verbales; del mismo modo, logró establecer la correspondencia entre el nombre y sonido de las letras del alfabeto. Así también, se intervino en los procesos Perceptivos Visuales, en esta tarea su desempeño se encuentra en proceso al reconocer en un par de palabras si son iguales o diferentes.

En los procesos Léxicos del factor instrumental de la Lectura, logró leer palabras con diferentes estructuras silábicas haciendo uso de la Regla de Conversión grafema – fonema.

En los procesos Sintácticos del factor instrumental, específicamente en el uso de los signos de puntuación, aún se encuentra en proceso al leer textos cortos con exactitud y velocidad.

Con respecto a los factores complementarios de atención visual logró señalar las diferencias entre letras, palabras e imágenes; sin embargo, aún no se ha logrado automatizar en la memoria auditiva la tarea de responder a preguntas literales verbalizando los elementos nombrados en el mismo orden, la cual se requiere seguir trabajando.

### 5.3 RECOMENDACIONES

- Para la especialista:
  - ✓ Considerar la necesidad de aplicar la evaluación del Test de Memoria y Aprendizaje -TOMAL, con la finalidad de precisar las tareas que requieren ser trabajadas en el siguiente periodo de intervención.
  - ✓ Seguir trabajando la percepción de formas para discriminar estímulos visuales iguales/ diferentes al comparar palabras.
  - ✓ Reforzar los procesos léxicos para estimular la lectura de palabras infrecuentes y lectura de textos en forma fluida.
  - ✓ Iniciar la intervención en la escritura, en el componente léxico ortográfico.
  - ✓ Reforzar los procesos sintácticos, específicamente el uso de los signos de puntuación.
  - ✓ Continuar el trabajo para incrementar los procesos complementarios de atención visual y memoria auditiva.
  
- Para los padres:
  - ✓ Mantener la comunicación fluida entre el colegio y la especialista.
  - ✓ Motivar con refuerzos positivos.
  - ✓ Supervisar las actividades escolares y de refuerzo en casa.
  
- Para los docentes:
  - ✓ Ubicar al niño en un lugar estratégico dentro del aula que le permita supervisión constante.
  - ✓ Brindar soportes y andamiajes necesarios en el trabajo cotidiano.
  - ✓ Mantener comunicación fluida con la especialista y padres.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### LIBROS:

- Acosta, V. & Moreno, A. (2005). *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos*. Barcelona: Masson.
- Asociación Americana de Psiquiatría (2013). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM 5*. Arlington VA: Asociación Americana de Psiquiatría.
- Beltrán, J. & Santiuste, V. (2012). *Dificultades de aprendizaje*. Madrid: Síntesis.
- Ripoll, J. & Aguado, G. (2015). *Enseñar a leer*. Madrid: EOS.
- Romero, J. & Lavigne, R. (2005). *Dificultades de Aprendizaje: Unificación de Criterios Diagnósticos*. (Vol. 1 – 2). España: Junta de Andalucía.
- Soprano, A. (2010). *Cómo evaluar la atención y las funciones ejecutivas en niños y adolescentes*. Buenos Aires: Paidós.

### INTERNET

- Bravo, L. (2000). Los procesos cognitivos en el aprendizaje de la lectura inicial. *Pensamiento Educativo*. Vol. 27, pp. 49 – 68. Recuperado de <http://pensamientoeducativo.uc.cl/files/journals/2/articles/177/public/177-428-1-PB.pdf>
- Cannock, J. & Suárez, B. (2014). Conciencia fonológica y procesos léxicos de la lectura en estudiantes de inicial 5 años y 2° grado de una institución educativa de Lima Metropolitana. *Propósitos y Representaciones*. Vol. 2, N° 1, 9-48. doi: <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2014.v2n1.51>
- Cuetos, F. (1989). Lectura y escritura de palabras a través de la ruta fonológica. *Universidad de Oviedo - Infancia y Aprendizaje*, 45, 71-84. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=48321>
- Defior, S. (2014) Procesos implicados en el reconocimiento de las palabras escritas. *Aula*, Vol. 20; 25-44. Recuperado de [http://campus.usal.es/~revistas\\_trabajo/index.php/0214-3402/article/view/12560/12878](http://campus.usal.es/~revistas_trabajo/index.php/0214-3402/article/view/12560/12878)
- Etchepareborda, M. & Habid, M. (2001) Bases neurobiológicas de la conciencia fonológica: su compromiso en la dislexia. *Revista de neurología clínica*, 2 (1), 5 – 23. Recuperado de [https://www.uma.es/media/files/BASES\\_NEUROBIOLOGICAS\\_DE\\_LA\\_CONCIENCIA\\_FONOLOGICA.pdf](https://www.uma.es/media/files/BASES_NEUROBIOLOGICAS_DE_LA_CONCIENCIA_FONOLOGICA.pdf)
- Mejía, L. & Eslava, J. (2008) Conciencia fonológica y aprendizaje lector. *Acta Neurológica Colombiana*, Vol. 24, 55 – 63. Recuperado de [https://www.acnweb.org/acta/2008\\_24\\_S2\\_55.pdf](https://www.acnweb.org/acta/2008_24_S2_55.pdf)
- Osses, S. & Jaramillo, S. (2008) Metacognición: Un camino para aprender a aprender. *Estudios Pedagógicos* [en línea], XXXIV, N° 1: 187-197. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173514135011>
- Programa Proniño. (2006). *Dificultades de Aprendizaje*. Centro de Estudios Sociales y Publicaciones, 42. Recuperado de [http://www.cesip.org.pe/sites/default/files/27dificultades\\_de\\_aprendizaje.pdf](http://www.cesip.org.pe/sites/default/files/27dificultades_de_aprendizaje.pdf)
- Vallés, A. (2005). *Comprensión lectora y procesos psicológicos*. *Liberabit. Revista de Psicología*, 11: 49 – 61. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/686/68601107.pdf>

## ANAMNESIS DE APRENDIZAJE

## I. DATOS PERSONALES

- Nombres y apellidos : G.A.R.P
- Fecha y lugar de nacimiento : 14 de Febrero de 2009 / Piura
- Edad : 08 años
- Idioma materno : Español
- Centro Educativo : Proyecto
- Idiomas que se imparten : No es un colegio bilingüe.
- Grado de instrucción : 3° primaria (en inicio 2017)
- Dirección actual : Las Capullanas G – 29 – Veintiséis de octubre/ Piura
- Teléfono : 950656180
- Evaluado por : Liana Martínez / Ana Paz
- Fecha de la primera entrevista : 15 de febrero de 2017
- Informante (parentesco) : R.P.B (madre) y  
H.R.S (padre)

## II. DATOS FAMILIARES:

El niño es el segundo de tres hermanos con quienes vive junto a sus padres. En el siguiente cuadro se describe al detalle la composición familiar.

Familiar	Nombre completo	Edad	Grado de instrucción	Ocupación actual
Padre	H.R.S	41	Superior	Contador Público
Madre	R.P.B	42	Superior	Administradora
Hija	A.R.P	16	Estudiante	5° de secundaria
Hijo	G.R.P	08	Estudiante	3° de primaria
Hijo	Á.R.P	06	Estudiante	1° de primaria

## III. MOTIVO DE CONSULTA

Los padres del niño manifiestan que su lectura es muy lenta y que tiene dificultades para comprender lo que lee.

## IV. HISTORIA EVOLUTIVA

El embarazo de la madre se presentó sin complicaciones al inicio y mantuvo una salud aceptable. Sin embargo, a los seis meses presentó amenaza de parto pre – término permaneciendo en reposo y con los cuidados pertinentes desde esa señal de alarma. Por tal motivo, la madre recibió medicamentos para madurar los pulmones del bebé. El niño nació a los 8 meses y 1 semana por cesárea programada con un peso de 2 700 gramos y una talla de 49 centímetros. Su estado de salud fue bueno y con los indicadores dentro de la norma. Para ese entonces la madre tenía 34 años de edad y el padre, 33.

El niño, actualmente goza de buena salud, los padres lo consideran un niño sano y ya recuperado de la hipotonía muscular que le fue diagnosticada y por la que recibió terapia física desde los seis meses hasta los dos años y medio.

Desde su nacimiento, recibió lactancia mixta hasta los 18 meses. Tomó biberón hasta el año, luego lo reemplazó por un vaso de entrenamiento. Actualmente, es independiente para comer, su alimentación es balanceada y tiene buen apetito.

Duerme un promedio de 9 horas con tranquilidad y sin alteraciones. Comparte habitación con su hermano pequeño, pero en camas independientes.

Gateó muy poco, caminó a los 12 meses y 7 días aproximadamente. Presentó hipotonía muscular por lo que asistió a terapia física desde los 6 meses hasta los 2 años y medio. Hoy en día practica fútbol y natación. Es diestro, presenta habilidad en actividades de control fino. Le encanta dibujar.

Logró controlar sus esfínteres a los 18 meses durante el día y usó pañales hasta los 24 meses por las noches.

El niño habló sus primeras palabras a los 10 meses. Su habla hasta hoy es inteligible, nunca ha presentado problema alguno con el lenguaje, mucho menos para producir algunos sonidos. Es capaz de relatar un cuento de forma oral y seguir instrucciones orales.

Es independiente para comer, bañarse y vestirse. Tiene algunas responsabilidades simples en casa como ordenar su habitación, lo que cumple sin dificultad. En general, es muy responsable con lo que se le pide que haga en casa.

En cuanto a actividades deportivas, le encanta jugar fútbol. Como entretenimiento, ve televisión un promedio de 3 horas diarias. Tiene una adecuada relación con sus hermanos. En relación a las normas de casa, los padres son consecuentes con los castigos; siendo la madre la que asume esta responsabilidad.

#### V. HISTORIA ESCOLAR

Inició su etapa escolar a los 2 años, asistiendo a una cuna donde le costaba relacionarse con los niños, pues era muy tímido. A los 3 años postuló e ingresó al colegio donde estudia actualmente. Las profesoras manifiestan que ha presentado dificultades en la adquisición de la lectura y escritura, así como confusión con figuras parecidas. En primer grado no consiguió leer y escribir como se esperaba para el grado. No le gusta mucho leer y cuando lo hace, omite palabras del texto. Su lectura es lenta e inexpresiva; sin embargo, comprende lo que lee. Sus dificultades en escritura son las mismas, no le gusta mucho escribir y se cansa fácilmente, aunque coge bien el lápiz; además, omite y altera palabras. En cuanto al cálculo, realiza las operaciones básicas y resuelve problemas matemáticos sin dificultad. En general, cumple con sus tareas según la agenda, pero no tiene hábitos de estudio. Es distraído en clase, aunque termina a tiempo sus trabajos.

Se percibe como un niño al que le cuenta adquirir nuevos conocimientos, por lo que requiere apoyo para hacer las tareas en casa. Durante el año, asistió al programa de recuperación pedagógica en el área de Comunicación; no obstante, desaprobó. En el área de matemática a nivel general obtiene mejores resultados.

#### VI. ANTECEDENTES DIAGNÓSTICOS

Fue evaluado por un neuropediatra por inquietud de los padres, debido a sus bajas calificaciones en el área de Comunicación el que les comunicó verbalmente que el niño tenía un CI dentro del promedio. A pesar de ello, les recomendó una evaluación especializada.

VII. ANTECEDENTES TERAPEUTICOS

Solo ha asistido a terapia física por hipotonía muscular que inició a los 6 meses y culminó a los 2 años y medio.

VIII. ANTECEDENTES FAMILIARES

No se presenta ningún antecedente en relación a sus dificultades académicas.

IX. OBSERVACIONES

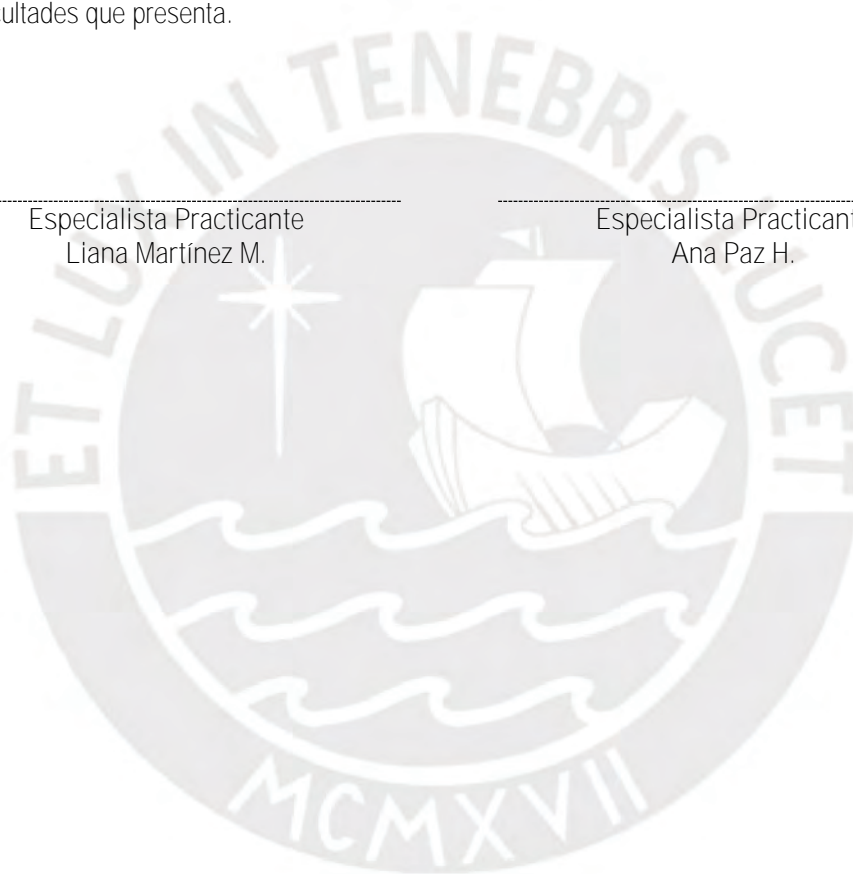
Los padres manifiestan su preocupación por el rendimiento académico del niño, ya que con sus otros dos hijos no han tenido ningún inconveniente hasta la fecha. Ambos padres comentan que les cuesta manejar las dificultades que presenta.

---

Especialista Practicante  
Liana Martínez M.

---

Especialista Practicante  
Ana Paz H.



## PLAN DE EVALUACIÓN PARA LA DETECCIÓN DE LAS DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE

### I DATOS GENERALES

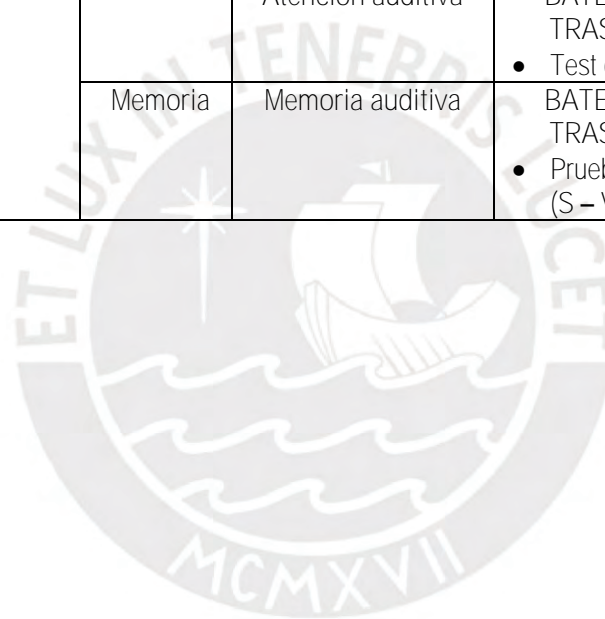
Nombre del niño : G.A.R.P  
 Fecha de nacimiento : 14 de Febrero de 2009  
 Edad : 08 años  
 Grado : 3º - 2017  
 Fechas de evaluación : 02 – 03 – 06 de marzo de 2017  
 Examinadora(s) : Liana Martínez / Ana Paz

### II PLAN DE EVALUACIÓN ESPECIALIZADA

DIFICULTADES (Descripción de los errores por área)	FACTOR	ÁREA	PROCESOS/ COMPONENTE	INSTRUMENTOS / SUBTEST ¿Con qué evaluar?	
				Pruebas formales	Pruebas no formales
Dificultad en el nivel de comprensión.	Pre - Instrumental	Lenguaje	Léxico - semántico	BATERIA DE EXPLORACIÓN VERBAL PARA TRASTORNOS DE APRENDIZAJE (B.E.V.T.A)  • Prueba de nominar conceptos agrupados por categorías (CAT – V). • Test de semejanzas verbales (3 – S).	

DIFICULTADES (Descripción de los errores por área)	FACTOR	ÁREA	PROCESOS/ COMPONENTE	INSTRUMENTOS / SUBTEST ¿Con qué evaluar?	
				Pruebas formales	Pruebas no formales
Dificultad al leer palabras con diptongos; así como al leer palabras de poca frecuencia. No presenta entonación adecuada. No comprende lo que lee.	Instrumental	Lectura	Perceptivos	PRUEBA DE HABILIDADES LECTORAS - PROLEC-R	
			Léxicos	PRUEBA DE HABILIDADES LECTORAS - PROLEC-R	
			Sintácticos	PRUEBA DE HABILIDADES LECTORAS - PROLEC-R	
			Semánticos	PRUEBA DE HABILIDADES LECTORAS - PROLEC-R	
Dificultades en la escritura de palabras; así como en la composición escrita.	Instrumental	Escritura	Léxico ortográfico	EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS DE ESCRITURA -PROESC	
			Composición escrita	EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS DE ESCRITURA -PROESC	

DIFICULTADES (Descripción de los errores por área)	FACTOR	ÁREA	PROCESOS/ COMPONENTE	INSTRUMENTOS / SUBTEST ¿Con qué evaluar?	
				Pruebas formales	Pruebas no formales
Confusión de algunas letras.	Complementario	Atención	Atención visual	TEST DE PERCEPCIÓN DE DIFERENCIAS-CARAS <ul style="list-style-type: none"> <li>• Detectar semejanzas y diferencias en imágenes.</li> </ul>	
			Atención auditiva	BATERIA DE EXPLORACIÓN VERBAL PARA TRASTORNOS DE APRENDIZAJE B.E.V.T.A <ul style="list-style-type: none"> <li>• Test de asimilación verbal inmediata (TAVI).</li> </ul>	
		Memoria	Memoria auditiva	BATERIA DE EXPLORACIÓN VERBAL PARA TRASTORNOS DE APRENDIZAJE B.E.V.T.A <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba de seriaciones verbales (S – V).</li> </ul>	



# PROLEC-R

## CUADERNO DE ANOTACIÓN

Apellidos y nombre: \_\_\_\_\_

Edad: 08      Curso: 3º      Sexo:  M      Fecha: 03/03/17

### RESUMEN DE PUNTUACIONES

#### INDICES PRINCIPALES

ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD	CATEGORÍA				HABILIDAD LECTORA
				DD	D	N		
NL	Nombre de letras	$(NL-P / NL-V) \times 100$	38	D	.	.	.	
ID	Igual - Diferente	$(ID-P / ID-V) \times 100$	14	D	.	.	.	
LP	Lectura de palabras	$(LP-P / LP-V) \times 100$	62	N	.	.	.	Bajo
LS	Lectura de pseudopalabras	$(LS-P / LS-V) \times 100$	40	N	.	.	.	Bajo
EG	Estructuras gramaticales	ACIERTOS (EG)	10	D	.	.	.	
SP	Signos de puntuación	$(SP-P / SP-V) \times 100$	06	D	.	.	.	
CO	Comprensión de oraciones	ACIERTOS (CO)	12	DD	.	.	.	
CT	Comprensión de textos	ACIERTOS (CT)	09	D	.	.	.	
CR	Comprensión oral	ACIERTOS (CR)	01	D	.	.	.	

#### INDICES DE PRECISIÓN

ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD	CATEGORÍA			
				DD	D	L?	N
NL-P	Nombre de letras	ACIERTOS (NL-P)	18	C?	.	.	.
ID-P	Igual - Diferente	ACIERTOS (ID-P)	19	N	.	.	.
LP-P	Lectura de palabras	ACIERTOS (LP-P)	39	N	.	.	.
LS-P	Lectura de pseudopalabras	ACIERTOS (LS-P)	34	C?	.	.	.
SP-P	Signos de puntuación	ACIERTOS (SP-P)	05	DD	.	.	.

#### INDICES DE VELOCIDAD

ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD	CATEGORÍA					
					ML	L	N	R	MR
NL-V	Nombre de letras	TIEMPO (NL-V)	47	ML	.	.	.	.	.
ID-V	Igual - Diferente	TIEMPO (ID-V)	139	L	.	.	.	.	.
LP-V	Lectura de palabras	TIEMPO (LP-V)	63	N	.	.	.	.	.
LS-V	Lectura de pseudopalabras	TIEMPO (LS-V)	84	N	.	.	.	.	.
SP-V	Signos de puntuación	TIEMPO (SP-V)	83	L	.	.	.	.	.

DD: Dificultad severa    D: Dificultad    L: Leve    N: Normal    L?: Dudas  
 ML: Muy lento    L: Lento    N: Normal    R: Rápido    MR: Muy Rápido    B: Bajo    M: Medio    A: Alto



Autores: F. Cuetos, B. Rodríguez, F. Pineda y C. Anlló  
 Copyright © 2007 by TEA Ediciones, S.A. Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción o el uso parcial.  
 Printed in Spain. Impreso en España

ES PROPIEDAD  
 DE C. P. A. L.

I. IDENTIFICACIÓN DE LAS LETRAS

**1. NOMBRE O SONIDO DE LETRAS**

	Error		Error		Error
1. t	✓	2. u	✓	3. b	✓
4. f	✓	5. n	✓	6. v	✓
7. a	✓	8. r	✓	9. x	· <i>xl</i>
10. z	✓	11. j	✓	12. s	· <i>xl</i>
13. q	✓	14. ñ	✓	15. y	✓
16. p	✓	17. d	✓	18. l	✓
19. g	✓	20. m	✓		

Nº Errores	0	Nº Errores	0	Nº Errores	2	TOTAL ERRORES	02
------------	---	------------	---	------------	---	---------------	----

TIEMPO	0 min. 47 seg.	47 seg. total (NL-V)	ACIERTOS (NL-P)	18
--------	----------------	----------------------	-----------------	----

**2. IGUAL - DIFERENTE**

	Error		Error		Error
1. (I)	✓	2. (O)	✓	3. (I)	✓
4. (O)	·	5. (O)	✓	6. (O)	✓
7. (I)	✓	8. (O)	✓	9. (O)	✓
10. (I)	✓	11. (I)	✓	12. (O)	✓
13. (I)	✓	14. (O)	✓	15. (I)	✓
16. (I)	✓	17. (O)	✓	18. (I)	✓
19. (O)	✓	20. (I)	✓		

Nº Errores	1	Nº Errores	0	Nº Errores	0	TOTAL ERRORES	01
------------	---	------------	---	------------	---	---------------	----

TIEMPO	2 min. 19 seg.	139 seg. total (ID-V)	ACIERTOS (ID-P)	19
--------	----------------	-----------------------	-----------------	----

II. PROCESOS LÉXICOS

**3. LECTURA DE PALABRAS**

	Error		Error		Error		Error
1	✓	2	✓	3	✓	4	✓
5	✓	6	✓	7	✓	8	✓
9	✓	10	✓	11	✓	12	✓
13	✓	14	✓	15	✓	16	✓
17	✓	18	✓	19	✓	20	✓
21	✓	22	✓	23	✓	24	✓
25	✓	26	✓	27	✓	28	✓
29	✓	30	✓	31	✓	32	✓
33	✓	34	✓	35	✓	36	✓
37	✓	38	✓	39	✓	40	trastor

Nº Errores	0	Nº Errores	0	Nº Errores	0	Nº Errores	1	TOTAL ERRORES	01
------------	---	------------	---	------------	---	------------	---	---------------	----

TIEMPO	01 min. 03 seg.	63 seg. total (LP-V)	ACIERTOS (LP-P)	39
--------	-----------------	----------------------	-----------------	----

**4. LECTURA DE PSEUDOPALABRAS**

	Error		Error		Error		Error
1	✓	2	✓	3	✓	4	✓
5	✓	6	✓	7	✓	8	✓
9	✓	10	✓	11	✓	12	✓
13	osclase	14	✓	15	✓	16	✓
17	✓	18	✓	19	✓	20	✓
21	✓	22	mucipo	23	✓	24	✓
25	esculla	26	✓	27	✓	28	✓
29	✓	30	✓	31	✓	32	✓
33	✓	34	guenso	35	✓	36	✓
37	✓	38	✓	39	prejota	40	trastor

Nº Errores	2	Nº Errores	2	Nº Errores	1	Nº Errores	1	TOTAL ERRORES	06
------------	---	------------	---	------------	---	------------	---	---------------	----

TIEMPO	1 min. 24 seg.	84 seg. total (LS-V)	ACIERTOS (LS-P)	34
--------	----------------	----------------------	-----------------	----

III. PROCESOS SINTÁCTICOS

**6. ESTRUCTURAS GRAMATICALES**

	RESPUESTA	(A) (E)		RESPUESTA	(A) (E)
1	A 1 <input checked="" type="radio"/> 2 3 4	1 <input checked="" type="radio"/>	2	A <input checked="" type="radio"/> 2 3 4	1 <input checked="" type="radio"/>
3	P 1 2 <input checked="" type="radio"/> 4	1 <input checked="" type="radio"/>	4	CF 1 2 3 <input checked="" type="radio"/> 4	1 <input checked="" type="radio"/>
5	R <input checked="" type="radio"/> 2 3 4	1 <input checked="" type="radio"/>	6	CF <input checked="" type="radio"/> 2 3 4	1 <input checked="" type="radio"/>
7	P 1 2 3 <input checked="" type="radio"/> 4	1 <input checked="" type="radio"/>	8	R <input checked="" type="radio"/> 2 3 4	1 <input checked="" type="radio"/>
9	A 1 2 3 <input checked="" type="radio"/> 4	1 <input checked="" type="radio"/>	10	R 1 <input checked="" type="radio"/> 3 4	1 <input checked="" type="radio"/>
11	P 1 <input checked="" type="radio"/> 3 4	1 <input checked="" type="radio"/>	12	CF 1 2 <input checked="" type="radio"/> 4	1 <input checked="" type="radio"/>
13	A 1 2 <input checked="" type="radio"/> 4	1 <input checked="" type="radio"/>	14	CF 1 <input checked="" type="radio"/> 3 4	1 <input checked="" type="radio"/>
15	P 1 2 3 <input checked="" type="radio"/> 4	1 <input checked="" type="radio"/>	16	R 1 2 3 <input checked="" type="radio"/> 4	1 <input checked="" type="radio"/>

A - ACTIVAS 3/4  
 P - PASIVAS 3/4  
 CF - COMPLEMENTO FOCALIZADO 2/4  
 R - RELATIVO 3/4

ACIERTOS (EG) 10

**8. SIGNOS DE Puntuación**

	SIGNO	(A) (E)		SIGNO	(A) (E)
1	[.]	1 <input checked="" type="radio"/>	2	[,]	1 <input checked="" type="radio"/>
3	{}	1 <input checked="" type="radio"/>	4	[.]	1 <input checked="" type="radio"/>
5	{}	1 <input checked="" type="radio"/>	6	[.]	1 <input checked="" type="radio"/>
7	{P}	1 <input checked="" type="radio"/>	8	[.]	1 <input checked="" type="radio"/>
9	{P}	1 <input checked="" type="radio"/>	10	[.]	1 <input checked="" type="radio"/>
11	[P]	1 <input checked="" type="radio"/>			

TIEMPO 1 min. 23 seg. 83 seg total (SP-V)

ACIERTOS (SP-P) 05

IV. PROCESOS SEMÁNTICOS

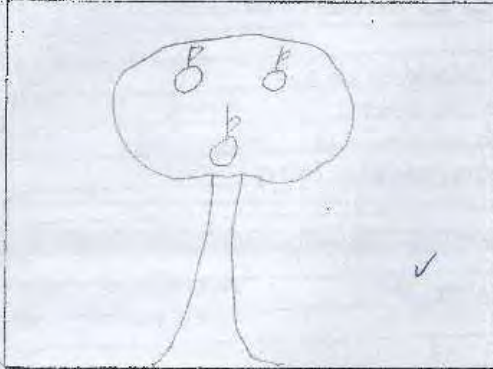
**7. COMPRENSIÓN DE ORACIONES**

	(A) (E)	RESPUESTA
1	1 <input checked="" type="radio"/>	
2	1 <input checked="" type="radio"/>	
3	1 <input checked="" type="radio"/>	
4	1 <input checked="" type="radio"/>	
5	1 <input checked="" type="radio"/>	
6	1 <input checked="" type="radio"/>	
7	1 <input checked="" type="radio"/>	
8	1 <input checked="" type="radio"/>	
9	1 <input checked="" type="radio"/>	
10	1 <input checked="" type="radio"/>	2 3 ✓
11	1 <input checked="" type="radio"/>	2 3 ✓
12	1 <input checked="" type="radio"/>	2 3 ✓
13	1 <input checked="" type="radio"/>	1 2 3 4 ✓
14	1 <input checked="" type="radio"/>	1 2 3 4 ✓
15	1 <input checked="" type="radio"/>	1 2 3 4 ✓
16	1 <input checked="" type="radio"/>	1 2 3 4 ✓

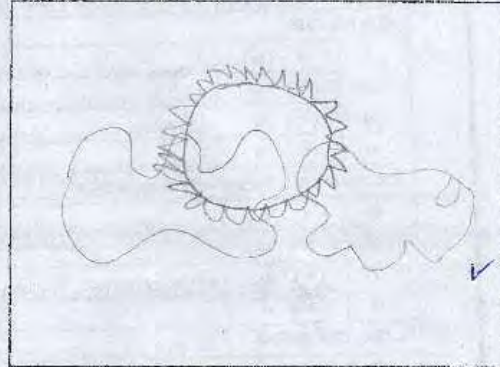
ACIERTOS (CO) 12

7. COMPRENSION DE ORACIONES (CONT.)

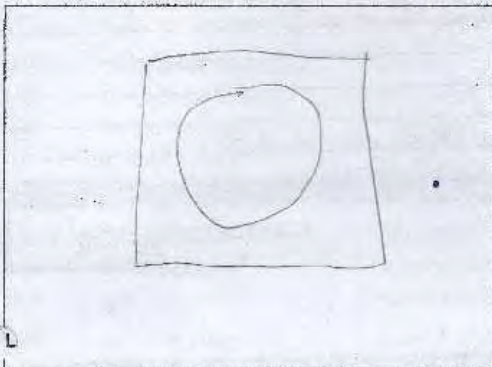
4. Dibuja un árbol con tres manzanas.



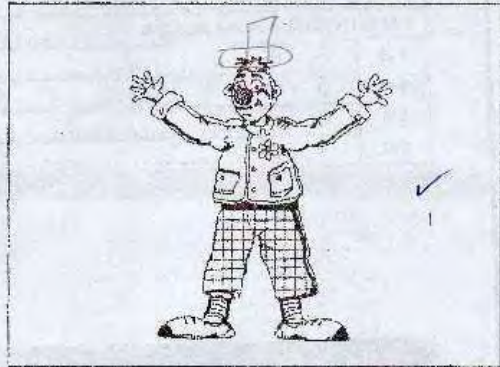
5. Dibuja dos nubes y en medio de ellas un sol.



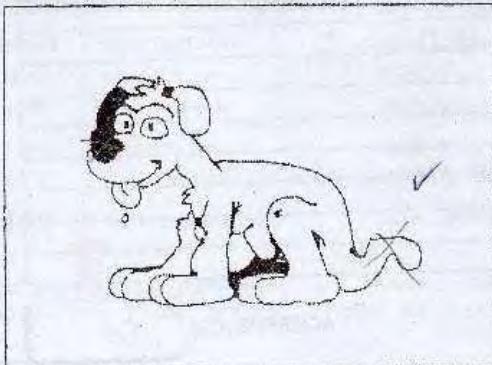
6. Dibuja un cuadrado dentro de un rectángulo.



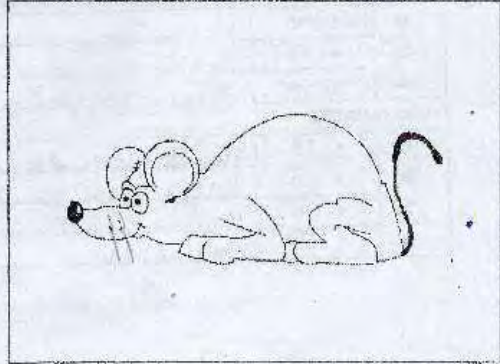
7. Ponte un sombrero al payaso.



8. Tacha la nariz y la cola del perro.



9. Cólócale un bigote de tres pelos al ratón.



IV. PROCESOS SEMÁNTICOS

**B. COMPRENSIÓN DE TEXTOS**

(A)		(E)	RESPUESTA
<b>CARLOS</b>			
1	1	<input checked="" type="radio"/>	Porque su papá no lo dejó ir al cine.
2	1	<input type="radio"/>	Para ir al cine.
3	1	<input type="radio"/>	Porque sus papás se iban a enfadar mucho.
4	1	<input type="radio"/>	Para decirles que no va.
<b>CUMPLEAÑOS DE MARISA</b>			
5	1	<input type="radio"/>	La tarta aplastada.
6	1	<input checked="" type="radio"/>	Su mamá.
7	1	<input type="radio"/>	Porque la tarta se cayó.
8	1	<input type="radio"/>	?
<b>LOS OKAPIS</b>			
9	1	<input checked="" type="radio"/>	Porque comen árboles.
10	1	<input type="radio"/>	Porque se comen sus zanahorias.
11	1	<input type="radio"/>	Porque no soportan temperaturas frías.
12	1	<input type="radio"/>	Grandes que pueden alcanzar su oreja hasta limpiarla.
<b>LOS INDIOS APACHES</b>			
13	1	<input checked="" type="radio"/>	Porque habían bisontes.
14	1	<input checked="" type="radio"/>	Tirándoles flechas.
15	1	<input checked="" type="radio"/>	Porque tenían que llevar su comida.
16	1	<input checked="" type="radio"/>	Porque el mejapi se volvió malo.

ACIERTOS (CT)

09

**9. COMPRENSIÓN ORAL**

(A)		(E)	RESPUESTA
<b>EL RATEL</b>			
1	1	<input checked="" type="radio"/>	Porque...
2	1	<input type="radio"/>	Porque tiene una piel tan fuerte.
3	1	<input checked="" type="radio"/>	Por las personas.
4	1	<input checked="" type="radio"/>	Porque lo podían ver.
<b>VIKINGOS</b>			
5	1	<input checked="" type="radio"/>	Porque incendiaban sus casas.
6	1	<input checked="" type="radio"/>	Porque las ganaban.
7	1	<input checked="" type="radio"/>	-
8	1	<input checked="" type="radio"/>	Con remos.

ACIERTOS (CR)

01



PROTOCOLO SÍNTESIS BATERÍA DE EXPLORACIÓN VERBAL "B.E.V.T.A."

Nombre : \_\_\_\_\_  
 Fecha de nacimiento : 14 de febrero de 2009 Edad : 8 años 1 meses.  
 Colegio : Proyecto Curso : 3°  
 Fecha de evaluación : 14.03.17 Examinador : Ilana M. y Ana P.

Test de Asimilación Verbal Inmediata "T.A.V.I." ( 7 a 10 años )

- |     |                        |   |
|-----|------------------------|---|
| 1.  | <u>Notas musicales</u> | ✓ |
| 2.  | <u>Lima</u>            | . |
| 3.  | <u>sol</u>             | . |
| 4.  | <u>la luna</u>         | ✓ |
| 5.  | <u>dos</u>             | ✓ |
| 6.  | <u>A Talca</u>         | ✓ |
| 7.  | <u>Los alumnos</u>     | . |
| 8.  | <u>Perú</u>            | . |
| 9.  | <u>crucial</u>         | . |
| 10. | <u>Pedro</u>           | . |

Puntaje: 3 puntos  
 P.T.: 38

Test de Semejanzas Verbales "3 - S" ( 7 a 12 años )

- |     |                               |      |
|-----|-------------------------------|------|
| 1.  | <u>Partes de la casa</u>      | 0 p. |
| 2.  | <u>cosas</u>                  | 0 p. |
| 3.  | <u>partes del cuerpo</u>      | 1 p. |
| 4.  | <u>metal</u>                  | 0 p. |
| 5.  | <u>útiles de construcción</u> | 0 p. |
| 6.  | <u>metales</u>                | 2 p. |
| 7.  | <u>escultura</u>              | 0 p. |
| 8.  | <u>-</u>                      | 0 p. |
| 9.  | <u>cosas</u>                  | 0 p. |
| 10. | <u>deportes</u>               | 2 p. |
| 11. | <u>deportes</u>               | 0 p. |
| 12. | <u>-</u>                      | 0 p. |

Puntaje: 5 puntos.  
 P.T.: 38

Prueba de Nominación de Conceptos Agrupados por Categorías "CAT - V" ( 8 a 12 años )

- |     |  |      |
|-----|--|------|
| 1.  | <u>lápiz, tijera, cuaderno, borrador, lápiz, plumones, Tapaador</u>              | 5 p. |
| 2.  | <u>arropa, merca, zancudos, dengue, alieja</u>                                   | 3 p. |
| 3.  | <u>demandado, poquita, muchos, tanto</u>   | 3 p. |
| 4.  | <u>triste, llover, enamorada, muerte</u>   | 2 p. |
| 5.  | <u>toro, raza, cuido, pata, caballo</u>  | 1 p. |
| 6.  | <u>aprovechada, mesa, cama, punta, sillar, refrigeradora, colchón, televisor</u> | 3 p. |
| 7.  | <u>lenis, natación, basquet, correr, trotar, caminar</u>                         | 3 p. |
| 8.  | <u>-</u>   | 0 p. |
| 9.  | <u>alto, bajo, grande, chiquito, mediano</u>                                     | 0 p. |
| 10. | <u>tabla, constructor</u>  | 1 p. |

Puntaje: 21 puntos  
P.T.: 46

Test de Seriación Verbal "S - V" (8 a 17 años)

- |     |  |             |
|-----|--|-------------|
| 1.  | <u>marzo - junio - octubre</u>                   | <u>1 p.</u> |
| 2.  | <u>sandwich - leche - helado</u>                 | <u>2 p.</u> |
| 3.  | <u>deleite - noticias - una aventura</u>         | <u>0 p.</u> |
| 4.  | <u>gostillas - medias - ternos</u>               | <u>0 p.</u> |
| 5.  | <u>Pablo</u>                                     | <u>0 p.</u> |
| 6.  | <u>Pablo - Raúl - Francisco - Eugenio</u>        | <u>0 p.</u> |
| 7.  | <u>tractor - avión - camión - tractor - moto</u> | <u>0 p.</u> |
| 8.  | <u>Perú - Venezuela - Ecuador - Panamá</u>       | <u>0 p.</u> |
| 9.  | <u>España - Francia - Inglaterra</u>             | <u>0 p.</u> |
| 10. | <u>Los Angeles - Turis - Panamá</u>              | <u>0 p.</u> |

Puntaje: 3 puntos.  
P.T.: 43

# PRO ESCA



RESUMEN DE PUNTUACIONES Y PERFIL DE RENDIMIENTO EN ESCRITURA		PD	DIFICULTADES				
			SÍ	Dudas	NO		
PRUEBA					Nivel bajo	Nivel medio	Nivel alto
1. Dictado de sílabas			*	*	*	*	*
2. Dictado de palabras	a) Ortografía arbitraria		*	*	*	*	*
	b) Ortografía reglada		*	*	*	*	*
3. Dictado de pseudopalabras	a) Total		*	*	*	*	*
	b) Reglas ortográficas		*	*	*	*	*
4. Dictado de frases	a) Acentos		*	*	*	*	*
	b) Mayúsculas		*	*	*	*	*
	c) Signos de puntuación		*	*	*	*	*
5. Escritura de un cuento			*	*	*	*	*
6. Escritura de una redacción			*	*	*	*	*
Total batería			*	*	*	*	*

OBSERVACIONES

*Se evaluará de manera cualitativa.*



Autores: F. Cuetos Vega, J. L. Ramos Sánchez y E. Ruano-Hernández  
 Copyright © 2002 by TEA Ediciones, S.A. - Prohibida la reproducción total o parcial - Todos los derechos reservados - Este ejemplar está impreso en DOS TINTAS. Si le presentan un ejemplar en negro es una reproducción ilegal. En beneficio de la profesión y en el suyo propio NO LA UTILICE - Printed in Spain. Impreso en España.



Copyright © 2002 by TEA Ediciones, S.A. - Prohibida la reproducción total o parcial - Todos los derechos reservados - Este ejemplar está impreso en DOS TINTAS. Si le presentan un ejemplar en negro es una reproducción ilegal. En beneficio de la profesión y en el suyo propia NO LA UTILICE - Printed in Spain, impreso en Esp

Nombre y apellidos \_\_\_\_\_  
 Edad 8 Sexo Marcelino Fecha de nacimiento 14 de febrero  
 Centro \_\_\_\_\_ Curso \_\_\_\_\_  
 Localidad \_\_\_\_\_

1

Sílabas

1	✓	so
2		se
3	✓	tu
4	✓	es
5	✓	mor
6	✓	tam
7	✓	d
8	✓	pri
9	✓	go
10	✓	ur
11	✓	ble
12	✓	se
13	✓	tu
14	✓	so
15		am
16		qui
17	✓	puer
18	✓	go
19	✓	plen
20	✓	su
21	✓	das
22	✓	trian
23		de
24	✓	sa
25	✓	dier

2

Lista A

• 1	sepe
• 2	kelta
• 3	bojeo
✓ 4	mayor
✓ 5	humano
• 6	taliente
• 7	telro
• 8	pleno
• 9	samerio
• 10	lvio
• 11	hijos
• 12	reino
• 13	velarse
✓ 14	llaras
• 15	cojes
✓ 16	venir
• 17	urrola
✓ 18	lave
• 19	belgar
• 20	techar
✓ 21	bomba
• 22	inyetar
✓ 23	volcan
✓ 24	mella
• 25	corro

Lista B

• 1	vesta
✓ 2	cantala
• 3	reserbas
• 4	otala
• 5	guero
• 6	Bois
• 7	devidas
✓ 8	coraje
• 9	consejar
✓ 10	tiempo
• 11	brasiler
• 12	alrodado
• 13	capilla
• 14	antabilla
• 15	irraciel
• 16	veas
✓ 17	persala
• 18	actufa
• 19	vestis
• 20	arabé
✓ 21	tiase
• 22	unbido
• 23	questa
✓ 24	orrelis
✓ 25	sameru

NO DOBLES ESTE IMPRESO - CONTESTAR O PODRÍAS INVALIDAR TU PRUEBA

40

**3**

- ✓ 1 elcha
- ✓ 2 deuto
- ✓ 3 uodal
- ✓ 4 eopledo
- ✓ 5 dabo
- ✓ 6 ceimul
- ✓ 7 orbol
- ✓ 8 kamo
- ✓ 9 qemo
- ✓ 10 deueon

- ✓ 11 abon
- 12 bap puros
- ✓ 13 buabo
- 14 aboies
- ✓ 15 buede
- ✓ 16 amoo
- ✓ 17 bobullo
- 18 beice
- ✓ 19 orzalo
- 20 guemo

- 21 rroon
- ✓ 22 puel
- 23 budico
- 24 amuata
- ✓ 25 gredillo

**4** Acentos : 0  
Mayúsculas : 2  
Signos : 0

**FRASE 1**

✓ Juan corio el ziberto linica y so. An a estudio al salen (i)

**FRASE 2**

si aprobaron todo los exá memo via con el primo a Barcelona el el un partido de grande y paratico (i)

**FRASE 3**

El emans sandas lo preparad en café con leche azúcar leche marmal de la mande (i)

**FRASE 4**

lo preguntó a Juan tironis un lápiz?

**FRASE 5**

El chilo lo preparad en leche un boligrafo?

**FRASE 6**



NOMBRE Y APELLIDOS

CENTRO/CURSO

## Hoja de respuestas B

**5** Título del cuento: *La caperucita roja*

había una vez un niño que se  
llama caperucita roja un día su  
mamá le dijo anda Mírale a tu abuel  
estas galletas a cuando se irra  
un lobo en vez a la casa por que  
yo fui así el lobo lo comió  
a la abuela y le comió a mamá  
yo era por que por que y cuando  
Vino su papá por que de por que  
lo que es por que tiene y que  
gracias, tiene y así se lo comió  
y después le comió muchos es para  
y después

Se consideró:

- Introducción con referencia al tiempo
- sucesos con consecuencia
- Originalidad (final del cuento)
- Sentido global
- Figura literaria (diálogo)

# PROESC



Autores: F. Cuetos Vega, J.L. Ramos Sánchez y E. Ruano Hernández  
Copyright © 2002 by TEA Ediciones, S.A. - Prohibida la reproducción total  
Todos los derechos reservados - Este ejemplar está impreso en DOS T.  
presentan un ejemplar en negro es una reproducción ilegal. En buen  
profesión y en el suyo propio NO LA UTILICE - Printed in Spain. Impreso

**6** Título de la redacción: *El perro*

*Vienen en la calle comen de todo su  
pelaje es de color marrón*

*1p.*





# CARAS

## TEST DE PERCEPCIÓN DE DIFERENCIAS

PC	35
PT	
GN	

Apellidos y nombre: ..... Edad: 3 años Sexo: Varón  
 Empresa: ..... Categoría: .....  
 Centro de enseñanza: ..... Curso: 3º

### INSTRUCCIONES

Observe la siguiente fila de caras. Una de las caras es distinta a las otras. La cara que es distinta está marcada.



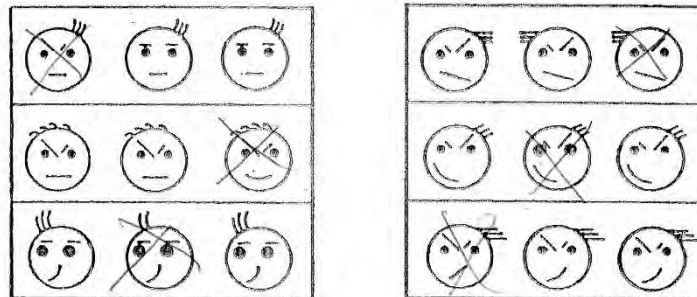
¿Ve Ud. el motivo por el cual la cara del medio está marcada? La boca es la parte distinta.

A continuación hay otra fila de caras. Mírelas y marque la que es diferente de las otras.



Deberá haber marcado la última cara.

A continuación encontrará otros dibujos parecidos para practicar. En cada fila de tres figuras, marque la cara que es distinta de las otras.



Quando se le indique, vuelva la hoja y marque las restantes caras en la misma forma. Trabaje rápidamente, pero trate de no cometer equivocaciones.

ESPERE LA SEÑAL DE COMIENZO



Copyright © 1973 by TEA Ediciones, S.A. - Edita: TEA Ediciones, S.A.; Fray Bernardino de Sahagún, 24; 28036 MADRID - Prohibida la reproducción total o par  
 Todos los derechos reservados - Este ejemplar está impreso en tinta azul. Si le presentan otro en tinta negra, es una reproducción ilegal. En beneficio de la profesi  
 en el suyo propio, NO LA UTILICE - Printed in Spain. Impreso en España por Aguirre Campano; Daganzo, 15 dpdo.; 28002 MADRID - Depósito legal: M - 23437 - 197

# aciertos → 20  
PC → 35 / Encabos → 4


**INFORME DE EVALUACIÓN PSICOLÓGICA****I. DATOS DE FILIACIÓN**

Apellidos y nombres :  
 Fecha de nacimiento : 14/02/2009  
 Edad : 8 AÑOS  
 Escolaridad : PRIMARIA  
 Fecha de informe : 23/02/2017  
 Evaluador(a) : PS. CRISTINA DIAZ FOSSA

**II. MOTIVO DE CONSULTA**

El motivo de consulta fue la evaluación de C.I. de niño.

**III. INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN**

Test de Inteligencia para niños WISC III de Wechsler.

**IV. RESULTADOS**

## 4.1. Cuantitativa:

## A. CI

CI	PUNTUACION CORRECTA	CI	CLASIFICACION
CI VERBAL	33	81	MEDIO BAJO
CI EJECUCION	75	133	MUY SUPERIOR
CI TOTAL	108	106	PROMEDIO

## 4.2. Cualitativa:

GABRIEL en el examen intelectual reveló en la Escala Completa un coeficiente intelectual de 106 que ubicándose en la categoría mental: **PROMEDIO**.

En la escala verbal presenta un coeficiente intelectual de 81 ubicándose en la categoría mental **MEDIO BAJO**, y en la escala ejecutiva un coeficiente intelectual de 133 ubicándose en la categoría **MUY SUPERIOR**.

## V. CONCLUSIONES

Gabriel presenta un coeficiente intelectual PROMEDIO, pero se debe reforzar el las áreas de comprensión, vocabularios, la formación de conceptos, etc.

## VI. RECOMENDACIONES

Se recomienda se evalúe profundamente el área verbal para identificar algún problema específico de aprendizaje.

Del mismo modo reforzar a través de la lectura instaurándola como un hábito, y así lograr el aumento en el vocabulario del niño.

  
Lic. Ps. María Cristina Díaz Fossa  
Ψ C.Ps.P. N° 25427

## INFORME DE EVALUACIÓN DE NIVELES DE APRENDIZAJE

### I. DATOS GENERALES

- Apellidos y nombres : G.A.R.P
- Edad : 8 años, 1 mes
- Fecha de nacimiento : 14 de febrero de 2009
- Lugar de nacimiento : Piura
- Grado de Escolaridad : Tercer grado
- Centro educativo : **I.E.P “Proyecto”**
- Fechas de evaluación : 03, 13 y 14 de marzo
- Fecha de informe : 23 de marzo
- Examinadoras : Liana Rosalía Martínez Miranda  
Ana Janet Paz Huertas
  
- Instrumentos administrados :
  - ✓ Evaluación de los procesos de escritura - PROESC.
  - ✓ Batería de Evaluación de los Procesos Lectores PROLEC – R.
  - ✓ Batería de Exploración Verbal para Trastornos de Aprendizaje – BEVTA.
  - ✓ **Test de percepción de diferencias “CARAS”.**

### II. MOTIVO DE CONSULTA

Los padres del niño solicitan la evaluación de los niveles de aprendizaje debido a sus dificultades en lectura; pues manifiestan que es muy lenta y no entiende lo que lee.

### III. ANTECEDENTES

Es el segundo de tres hermanos. La madre refiere que en un inicio su embarazo se desarrolló con normalidad; sin embargo, a los seis meses, presentó amenaza de parto pre – término, permaneciendo en reposo, por lo que se le tuvo que administrar medicamentos para madurar los pulmones del bebé. El niño nació a los 8 meses y una semana de gestación por cesárea programada con buen estado de salud y con los indicadores dentro de la norma. La lactancia fue mixta hasta los 18 meses; luego, tomó biberón hasta el año. En cuanto a su desarrollo motor gateó muy poco, presentó hipotonía muscular por lo que asistió a terapia desde los seis meses hasta los 2 años y 6 meses. Caminó al año. En la actualidad es independiente para comer, bañarse y vestirse.

En cuanto al desarrollo del lenguaje emitió sus primeras palabras a los 10 meses. Inició su etapa escolar a los 2 años. Al principio le costaba relacionarse con otros niños de su edad. En primer grado, no logró consolidar el aprendizaje de la lectura y escritura. La madre refiere que en la actualidad su lectura es lenta e inexpresiva; no le gusta escribir, pues se cansa fácilmente, es distraído en clase, aunque termina sus trabajos a tiempo.

Los padres lo perciben como un niño al que le cuesta adquirir nuevos conocimientos, por lo que requiere apoyo para hacer las tareas en casa.

El año anterior, asistió al programa de recuperación pedagógica en el área de Comunicación; no obstante, desaprobó. En el área de Matemáticas presenta un mejor rendimiento.

#### IV. OBSERVACIONES

Es un niño de estatura y contextura media. Se presentó puntualmente a las sesiones de evaluación denotando pulcritud en su arreglo personal.

Durante las sesiones se mostró como un niño colaborador ante las tareas encomendadas, siguió las consignas que se le dieron; aunque, en algunas ocasiones, tuvo dificultad para comprenderlas. Sus periodos de atención dependen de lo atractivo que le resulte la actividad.

#### V. RESULTADOS

El objetivo de la evaluación fue conocer los factores cognitivos relacionados a la lectura y escritura.

En los procesos que intervienen en la lectura se indagó el proceso perceptivo (análisis visual de letras y palabras), los procesos léxicos (reconocimiento de la palabra), los procesos sintácticos (estructura gramatical y signos de puntuación) y los procesos semánticos (construcción de significado).

En relación a los procesos perceptivos de la lectura, se encontró en la categoría Dificultad al nombrar las letras del alfabeto y/o decir sus sonidos con precisión y velocidad, confundiendo: “ce - x”, “ce - s”. En la tarea de identificar igualdad o diferencia de pares de palabras se halló en la categoría Normal en el índice de precisión; sin embargo, la velocidad al emitir las respuestas estuvo disminuida, lo cual la ubica en la categoría Lento al grado de escolaridad. Por lo tanto, se evidencia que el niño presenta disminuidos los procesos perceptivos.

Referente a los procesos léxicos, se observó un desempeño dentro de la Norma en la lectura de palabras; sin embargo, en la lectura de pseudopalabras, se ubicó en la categoría límite a nivel de precisión. Considerándose que en ambos casos el índice de velocidad fue adecuado, situándose en la categoría Normal; resaltando errores en las estructuras VC (onclaso), CV (muerpo), CCV (prejonta) y CCVC (tractan); estos errores no fueron significativos para el puntaje.

En los procesos sintácticos se observó Dificultad en el reconocimiento de oraciones con diferentes estructuras gramaticales. Cometió errores en las oraciones activas “*La niña está besando al niño*”, pasivas “*El policía es perseguido por el ladrón*”, de complemento focalizado “*Al general le saluda el soldado con gorra roja*” y relativas “*El camión que tiene la cabina roja está siguiendo al coche*”, concluyendo que su mayor dificultad se encuentra en las oraciones de estructura gramatical con complemento focalizado.

En la capacidad para realizar el análisis de pausas y entonaciones de los signos de puntuación se halló en la categoría Dificultad Severa en el índice de precisión y Lento en el índice de velocidad. Su lectura presenta errores de omisión de los signos de puntuación, los cuales facilitan la comprensión de textos.

En relación a los procesos semánticos puntuó un rendimiento de Dificultad Severa en la comprensión de oraciones, mientras que en la comprensión de textos se ubicó en la categoría de Dificultad, en donde presentó errores al extraer significados a través de preguntas literales e inferenciales de textos narrativos y expositivos. En la categoría Dificultad se halló la capacidad para retener y evocar información en las tareas de comprensión de textos a nivel oral.

Debido a sus dificultades en la comprensión de textos, se evaluaron los factores pre – instrumentales de la lectura en el componente léxico – semántico del lenguaje donde el niño se encuentra Bajo en el desempeño en esta habilidad para su edad cronológica. Se apreció que, en las semejanzas verbales, al tener que relacionar verbalmente aspectos referidos a objetos, acciones, emociones u otros conocidos por él, se encontró por Debajo del Promedio (PT 38). Mejoró en la nominación de conceptos agrupados por categorías donde debió nombrar sucesivamente series de objetos de la misma clase a partir de una palabra introductoria, lo que implica un proceso de clasificación, vocabulario activo y

abstracción verbal, encontrándose aun ligeramente por Debajo de la Norma (PT 46). Estas habilidades básicas para la comprensión, relaciones conceptuales y fluidez verbal estarían impactando en la adquisición de los factores instrumentales como son la lectura y la escritura.

En cuanto a la evaluación de los componentes de la escritura, en los patrones caligráficos del componente grafomotor, se observó que el niño es diestro y su prensión del lápiz así como su postura corporal fueron adecuadas. Evidencia letra ligada y legible con algunos trazos irregulares, pues al no presentar sus rasgos distintivos se confunden con otras, sobre todo en las vocales. Mostró un adecuado manejo del espacio, ya que en todo momento respetó los márgenes; sin embargo, tiende a escribir fuera del renglón en un escrito lineal.

En lo referido al componente léxico – ortográfico, en ortografía fonética, escribió con imprecisión **algunas sílabas como “am” por “an”, “gui” por “güi” y en consonantes seguidas por la “u” muda, “ge” por “gue”**. En cuanto a la ortografía arbitraria, reglada y contextual, **las que se analizaron a través del dictado de palabras, pseudopalabras y frases, se encontraron dificultades en la omisión de la letra “c” en posición final de la sílaba en la forma CVC. Además, no cumple con las reglas ortográficas básicas de la conversión fonema – grafema como /r/ en posición inicial y media después de consonante la que escribe “rr” o el uso de la letra “h” en las palabras que empiecen con la sílaba “hue” la que escribe como “gue”, sustituyó letras que corresponden al mismo sonido como “c por q” en “címica por química”. Es necesario mencionar aquí la tendencia a segmentar palabras cortas, la mayoría monosílabos, en la escritura libre como “ise” por “y se”, “porella” por “por ella”; así como el uso de la letra “s” por “x” en el caso de “esploto” por “explotó” en la escritura libre. Por último, es evidente el uso escaso de las mayúsculas al inicio de una oración y en nombres propios; además, no ha interiorizado el uso de tildes y signos de puntuación en el dictado de frases.**

En la evaluación de los procesos complementarios, en los procesos de atención selectiva (referida solamente a tareas de búsqueda visual), el niño advirtió un desempeño general Bajo (PC 30). Su capacidad para sostener su atención en esta tarea disminuye significativamente cometiendo errores con más alto índice por omisión que por error, asociados a lentitud y fallas en el análisis visual.

En relación a la atención auditiva, mostró dificultades entre la recepción y la retención inmediata de la información verbal, ubicándose por debajo del promedio (PT 38). Del mismo modo, en la memoria auditiva verbal se observaron dificultades en la tarea de retener series con significado verbal explícito, hallándose levemente por Debajo del Promedio (PT 43).

## VI. CONCLUSIONES

El niño presenta dificultades en los factores pre – instrumentales de la lectura a nivel del componente léxico – semántico del área de lenguaje en lo que se refiere a las tareas de semejanzas verbales y fluidez léxica. Asimismo, se apreciaron dificultades tanto en la lectura y escritura. Con respecto a la lectura se apreció dificultad en los procesos perceptivos. A nivel de los procesos léxicos, en la lectura de pseudopalabras, se encontró en la categoría Límite en lo que refiere a la precisión lectora. De igual manera, se evidenció dificultad en los procesos de alto nivel sintáctico y semántico.

Con respecto a la escritura se hallaron dificultades en el componente léxico ortográfico, pues no cumple con las reglas básicas de conversión fonema – grafema ni tampoco domina el uso correcto de mayúsculas al inicio de la oración ni en nombres propios; así como tildes y signos de puntuación.

En los factores complementarios se hallaron disminuidos los niveles de atención visual y auditiva, así como la memoria auditiva.

## VII. PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA

Posterior al análisis de los resultados de la evaluación realizada y teniendo en cuenta tanto la edad del niño como el grado de escolaridad en que se encuentra, se presume que el niño presenta Dificultades Específicas de Aprendizaje en la consolidación de los procesos de bajo nivel de la lectura, que sumados a sus dificultades de atención y memoria estarían impactando en los procesos de alto nivel de la lectura y la escritura correcta de palabras.

## VIII. RECOMENDACIONES

### a. Para la especialista:

- ✓ Intervenir en los procesos perceptivos de la lectura a través del análisis visual de las palabras y el reconocimiento del nombre y sonido de las letras del abecedario.
- ✓ Intervenir en los procesos léxicos de la lectura enfatizando la ruta subléxica.
- ✓ En los procesos sintácticos de la lectura, reforzar los diferentes tipos de estructuras gramaticales, priorizando las de complemento focalizado. A nivel de la lectura de textos, reforzar el uso de los signos de puntuación, la entonación y fluidez lectora.
- ✓ En el proceso semántico de la lectura, trabajar las estrategias cognitivas y metacognitivas para la comprensión de textos.
- ✓ Intervenir a nivel del componente léxico ortográfico de la escritura.
- ✓ Intervenir de manera especializada en los factores complementarios requeridos para el aprendizaje de la lectura y escritura (atención y memoria).

### b. Para el colegio:

- ✓ Atender a las necesidades específicas del niño de manera personalizada.
- ✓ Reforzar la aplicación de las reglas de ortografía y signos de puntuación.
- ✓ Supervisar las etapas de la composición escrita: planificación, textualización y revisión.
- ✓ Facilitar estrategias mnemotécnicas.
- ✓ Ubicar al niño en un lugar estratégico dentro del aula que garantice su atención.

### c. Para los padres:

- ✓ Mantener una comunicación fluida con la institución educativa y especialista.
- ✓ Motivarlo hacia el aprendizaje proporcionándole apoyo y animación constante.

---

Liana Martínez Miranda  
Especialista Practicante

---

Ana Paz Huertas  
Especialista Practicante

## PLAN DE INTERVENCIÓN TRIMESTRAL

### I. DATOS GENERALES

Especialistas	: Liana Rosalía Martínez Miranda Ana Janet Paz Huertas		
Alumno	: G.A.R.P		
Edad	: 8 años, 3 meses	Fecha de Nac.	: 14 de febrero 2009
Colegio	: Proyecto	Grado	: 3°
Horario	: Lunes, miércoles y viernes		
Duración	: 3 meses	Sesiones	: 24

### II. HIPOTESIS DE TRABAJO

- HG: Si trabajamos el componente léxico semántico a nivel de abstracción verbal y velocidad de evocación, los procesos perceptivos, léxicos y sintácticos; así como la memoria auditiva y la atención visual impactarán en las áreas de lectura y escritura.
- HE1: Si trabajamos la abstracción verbal y la velocidad de evocación, impactará en el lenguaje oral y escrito.
- HE2: Si trabajamos la percepción de forma, el nombre y sonido de las letras del abecedario mejorará la exactitud y velocidad lectora.
- HE3: Si trabajamos la conciencia fonológica mejorará la precisión en la lectura de palabras.
- HE4: Si trabajamos la lectura de palabras y pseudopalabras a través de la ruta fonológica, favorecerá la exactitud y velocidad en la lectura de palabras que contengan las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.
- HE5: Si trabajamos la lectura oral de textos cortos respetando el uso de signos de puntuación mejorará su fluidez lectora.
- HE6: Si reforzamos la atención visual y la memoria auditiva mejorará la lectura y escritura.

III. COMPETENCIAS

- Define y nombra elementos pertenecientes a una misma categoría con fluidez.
- Reconoce el nombre y sonido de las letras del abecedario e identifica la igualdad y diferencia entre sílabas y palabras.
- Manipula los segmentos lingüísticos de la palabra de manera sintética y analítica.
- Lee las palabras de uso infrecuente y pseudopalabras con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC con velocidad y precisión a través de la ruta subléxica.
- Lee textos cortos respetando los signos de puntuación.
- Retiene y evoca información (palabras, números, frases simples) a través del canal auditivo.
- Señala semejanzas y diferencias entre diferentes estímulos a nivel visual.

IV. DESARROLLO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN


FACTOR	AREA	SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
						L	P	NL
Pre - instrumental	Lenguaje	Léxico - semántico	Categorías Velocidad de evocación	Evoca elementos que pertenecen a una categoría.	Nombra en 30 segundos : Nombra 8 elementos de la categoría profesiones y oficios.	X		
					Nombra 8 elementos de la categoría insectos, aves y mamíferos.	X		
					Nombra 8 elementos de la categoría alimentos.	X		
					Nombra 8 elementos de la categoría deportes.	X		
					Nombra 8 elementos de la categoría muebles.	X		
			Nombra 8 elementos de la categoría medios de transporte.	X				
			Vocabulario Abstracción verbal	Define la categoría a la que pertenecen los elementos	Define el nombre de la categoría según los elementos presentados.	X		
	Identifica semejanzas y diferencias entre diversos elementos.	Identifica 2 semejanzas y 2 diferencias entre dos elementos pertenecientes a una misma categoría.	X					
FACTOR	ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDAD	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		

						L	P	NL
Instrumental	Lectura	Perceptivo	Perceptivo auditivo (Conciencia fonológica)	Identifica los fonemas que componen el alfabeto, especialmente el fonema /K/ en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.	Segmenta palabras en sílabas/ fonemas con, especialmente con el fonema /K/ en diferentes posiciones.	X		
					Reconoce sílabas/ fonemas de palabras en diferentes posiciones, especialmente con el fonema /k/.	X		
					Cuenta sílabas/ fonemas de diferentes palabras.	X		
					Segmenta en sílabas/ fonemas diferentes palabras.	X		
					Omite sílabas/ fonemas de palabras en diferentes posiciones.	X		
					Adiciona sílabas/ fonemas para formar palabras.	X		
					Sustituye sílabas/ fonemas de palabras en diferentes posiciones.	X		
		Identifica el sonido de las letras del alfabeto.	Nombra los sonidos de las letras del abecedario.	X				
		Perceptivo visual Identificación de letras.	Reconoce el nombre de las letras del abecedario.	Conoce el nombre de las letras del abecedario.	X			
		Igual / diferente	Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.	Reconoce en un par de sílabas o palabras si son iguales o diferentes.	X			
Léxico	Regla de conversión grafema fonema (Ruta subléxica)	Relaciona el nombre y sonido de las letras del alfabeto.	Asocia el sonido con la letra correspondiente.	X				

FACTOR	ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDAD	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
						L	P	NL
				Realiza el análisis y síntesis de las palabras a nivel silábico y fonémico con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.	Realiza tareas de análisis y síntesis fonológica con sílabas y palabras leídas con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.	X		
				Lee pseudopalabras con precisión y velocidad.	Lee sílabas con las estructuras VC, CV, CCV, CVC y CCVC.	X		
					Lee pseudopalabras bisílabas con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.	X		
					Lee pseudopalabras trisílabas con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.	X		
					Lee palabras frecuentes e infrecuentes con precisión y velocidad.	Lee palabras frecuentes e infrecuentes con precisión y velocidad con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.	X	
	Sintáctico	Signos de puntuación	Lee textos cortos con exactitud y velocidad, respetando los signos de puntuación y realizando una entonación adecuada.	Lee textos cortos de aproximadamente 200 palabras respetando los signos de puntuación.		X		
Complementarios	Atención	Visual	Visual	Identifica diferentes estímulos visuales.	Señala las diferencias entre letras, palabras e imágenes.	X		
					Lee y sigue instrucciones escritas.	X		
	Memoria	Auditiva	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos.	Repite 5 a 6 estímulos (palabras) previamente escuchados en el mismo orden.	X		
					Repite 5 dígitos en forma directa.	X		
					Repite 4 dígitos en forma inversa.	X		
					Repite con exactitud oraciones.	X		
			Responde a preguntas literales verbalizando los elementos nombrados en el mismo orden,		X			



	(Conciencia Fonológica)	<p>letras del alfabeto.</p> <p>Identifica los fonemas que componen el alfabeto, especialmente el fonema /k/, en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.</p>	<p>- En un formato, el niño colocará tantas chapas como sílabas contengan las palabras que correspondan a las imágenes, previamente seleccionadas y relacionadas con la actividad anterior:</p> <p style="padding-left: 40px;">DOCTOR – ACTOR – DIRECTOR – ARQUITECTO – CONTADOR – INFORMÁTICO – ELECTRICISTA – CONSTRUCTOR</p> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 20px; margin: 10px auto; display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="width: 20px; height: 15px;"></div> <div style="width: 20px; height: 15px;"></div> <div style="width: 20px; height: 15px;"></div> <div style="width: 20px; height: 15px;"></div> <div style="width: 20px; height: 15px;"></div> <div style="width: 20px; height: 15px;"></div> </div> <p>- Se trabajan juegos verbales, el niño debe aumentar las sílabas o fonemas que se le indiquen. Ejemplos:</p> <p>a) Si digo TOR pero antes dije <b>DOC</b>, resulta...</p> <p>b) Si digo DOCTOR y le agrego <b>A</b>, resulta...</p> <p>c) Si digo AC y le agrego TOR, ¿qué dice?</p> <p>d) Si digo TRUCTOR, pero antes agrego CONS, resulta...</p> <p>e) Si digo ELECTRI y le agrego CISTA, ¿qué dice?</p>	<p>Reconoce sílabas de palabras en diferentes posiciones, especialmente con el fonema /k/.</p> <p>Adiciona sílabas para formar palabras.</p>	<p>- Formato (Anexo 3)</p> <p>- Imágenes (Anexo 4)</p> <p>- Chapitas</p>				
--	-------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--

Lectura/ Léxico	Regla de conversión grafema fonema.  (Ruta Subléxica)	Lee pseudopalabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El niño lee tarjetas léxicas con sílabas de las estructuras VC – CV.</li> </ul> 	Lee sílabas con las estructuras VC y CV.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tarjetas léxicas (Anexo 5)</li> </ul>	10 min		X	
Memoria	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se mencionan 4 series numéricas, el niño deberá repetirlas de manera ordenada.</li> <li>a. 5-8-3-7-9</li> <li>b. 3-5-1-8-6</li> <li>c. 4-1-6-3-8</li> <li>d. 7-2-5-9-6</li> </ul>	Repite 5 dígitos en forma directa.		5 min			X

## SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 2

### I. DATOS GENERALES



Alumno : G.A.R.P  
 Edad : 8 años, 3 meses      Fecha : Jueves 18 de mayo de 2017  
 Horario : 2:15 p.m. a 3:00 p.m.      Grado : 3°  
 Especialistas : Liana Martínez Miranda  
                   Ana Janet Paz Huertas


### II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

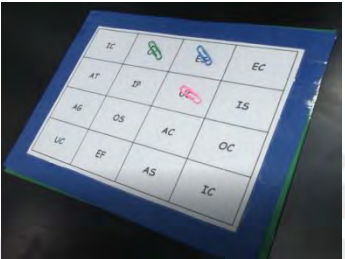
ÁREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Lenguaje/ Léxico semántico	Categorías Velocidad de evocación	Evoca elementos que pertenecen a una categoría.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presenta un video para incrementar vocabulario de <b>“Las profesiones y los oficios”</b>.</li> <li>- El niño menciona elementos de la categoría profesiones y oficios.</li> </ul>	Nombra 8 elementos de la categoría profesiones y oficios en 30 segundos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Video</li> <li>- Laptop</li> </ul>	10 min			X
Lectura/ Perceptivo	Perceptivo visual Identificación de letras.	Reconoce el nombre de las letras del abecedario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presentan las letras móviles en las que se evidenció mayor dificultad en la sesión anterior, las cuales</li> </ul>	Conoce el nombre de las letras del abecedario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Letras móviles</li> </ul>	5 min		X	

	Percepción auditiva  (Conciencia Fonológica)	Identifica el sonido de las letras del alfabeto.  Identifica los fonemas que componen el alfabeto, especialmente el fonema /k/, en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.	debe manipular, denominar y articular su sonido.  - <b>Jugamos “La rayuela de las profesiones y los oficios”:</b>  ✓ Se presenta una rayuela en la que cada casilla contiene una imagen relacionada con la actividad anterior. ✓ El niño lanzará una ficha y deberá dar tantos saltos como sílabas contenga la palabra que representa la imagen, a la vez que la verbaliza en voz alta.	Nombra los sonidos de las letras del abecedario.  Reconoce sílabas de palabras en diferentes posiciones, especialmente con el fonema /k/.  Segmenta en sílabas diferentes palabras.  Cuenta sílabas de diferentes palabras.	- Imágenes - Rayuela (Anexo 1)  - Ficha o teja	15 min		X		X		X	
Lectura/ Léxico	Regla de conversión grafema fonema. (Ruta subléxica)	Lee pseudopalabras con precisión y velocidad.	- El niño lee tarjetas léxicas con sílabas de las estructuras VC – CV.	Lee sílabas con las estructuras VC y CV.	- Tarjetas léxicas	10 min		X					
Memoria	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos.	- Se mencionan 4 series numéricas, el niño deberá repetir las de manera ordenada. a. 5 – 8 – 3 – 7 b. 3 – 5 – 1 – 8 c. 4 – 1 – 6 – 3 d. 7 – 2 – 5 – 9	Repite 4 dígitos en forma directa.		5 min							X



			<p>Oficios: ELECTRICISTA – CONSTRUCTOR PELUQUERO – BOMBERO – PINTOR – FOTÓGRAFO – CARPINTERO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esta clasificación se desarrollará en el cuaderno de trabajo con el fin de fijar las diferencias.</li> <li>- Se encargará para casa una cartilla con imágenes de los elementos de la categoría profesiones y otra con oficios para que verbalice; inicialmente con precisión y progresivamente con velocidad.</li> </ul> 		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartilla (Anexo 2)</li> </ul>				
Lectura/ Perceptivo	Perceptivo auditivo  (Conciencia Fonológica)	Identifica los fonemas que componen el alfabeto, especialmente el fonema /K/, en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presentan dos imágenes para que el niño articule el sonido de las letras que la componen. /ISLA/ – /CACTUS/</li> </ul> 	Reconoce fonemas de palabras en diferentes posiciones, especialmente con el fonema /k/.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes (Anexo 3)</li> </ul>	10 min.		X	

		través de juegos verbales.		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se trabajan juegos verbales, el niño debe omitir y/o aumentar las sílabas o fonemas que se le indiquen.</li> <li>f) Si digo TOR pero antes dije <b>AC, resulta...</b></li> <li>g) Si tengo PINTOR y le quito <b>"PIN"</b> ¿qué queda?</li> <li>h) Si tengo TAC y le agrego TO, ¿qué dice?</li> <li>i) Si tengo POSTA y le quito TA, <b>queda...</b></li> <li>j) Si digo TA, pero antes dije REC, ¿qué dije?</li> </ul>	<p>Adiciona sílabas para formar palabras.</p> <p>Omite sílabas de palabras en diferentes posiciones.</p>		10 min	X	X	
Lectura/ Léxico	Regla de conversión grafema fonema.  (Ruta subléxica)	Lee pseudopalabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presentan dos cartillas de 4 x 4 cada una; la primera con sílabas de la estructura VC y la segunda, con CV. El niño debe reconocer el sonido articulado por la especialista y colocar una ficha de distinto color donde visualice la sílaba mencionada.</li> </ul>	Lee sílabas con las estructuras VC y CV.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartillas</li> <li>- Fichas de colores (Anexo 4)</li> </ul>		15 min	X		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- En el segundo momento, la especialista mencionará un color y el niño deberá verbalizar la sílaba en donde se encuentra la ficha indicada.</li> </ul>  <p>The image shows a 4x4 grid of syllable cards. The cards contain the following syllables: IC, AT, AG, UC, IP, OS, EF, EC, IS, AC, AS, OC, IC. There are colored markers on some cards: a green marker on 'IP', a blue marker on 'EC', and a red marker on 'IS'.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se envía a casa una cartilla para practicar lectura de la estructura CV precisando que inicialmente el trabajo debe ser con precisión y progresivamente, con velocidad.</li> </ul>						
Memoria	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se mencionan 4 series numéricas, el niño deberá repetirlas de manera ordenada.</li> </ul> <p>e. 4-8-3 f. 9-5-1 g. 5-1-7-3 h. 7-2-5-9</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se mencionan 4 series con 4 elementos de la categoría profesiones y oficios cada una, el niño deberá repetirlas en el orden que se le presentan.</li> </ul>	<p>Repite 4 dígitos en forma directa.</p> <p>Repite 4 estímulos (palabras) previamente escuchados en el mismo orden.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hoja de apuntes.</li> </ul>	5 min	X		X

			<p>a. DOCTOR – ACTOR – PASTEL</p> <p>b. CANTOR – MICA – QUESO</p> <p>c. TEXTO – CACTUS – SEXTO – PACTO.</p> <p>d. TACTO – MIXTO – PASTO - TAXI</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



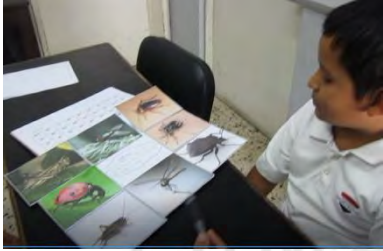

## SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 4





### I. DATOS GENERALES


Alumno : G.A.R.P  
 Edad : 8 años, 3 meses      Fecha : Miércoles 24 de mayo de 2017  
 Horario : 2:15 p.m. a 3:00 p.m.      Grado : 3°  
 Especialistas : Liana Martínez Miranda  
                   Ana Janet Paz Huertas

### II. DESARROLLO DE LA SESIÓN




AREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Lenguaje/ Léxico semántico	Categorías Velocidad de evocación	Evoca elementos que pertenecen a una categoría.	- Se pide verbalizar la mayor cantidad de elementos para la categoría profesiones en 30 segundos. Lo mismo para la categoría oficios.	Nombra 8 elementos de la categoría profesiones y oficios en 30 segundos cada una.		2 min	X		
	Vocabulario Abstracción verbal	Define la categoría a la que pertenecen los elementos.	- Se presenta el formato de una red semántica de la clasificación de los animales la que se completará con la participación del niño. Se <b>destacan</b> “Los insectos” <b>definiendo</b> las características de esta clase:	Define el nombre de la categoría según los elementos presentados.	- Red semántica – formato (Anexo1)	8 min	X		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Son pequeños</li> <li>✓ Son invertebrados</li> <li>✓ Casi todos pueden volar</li> </ul> 						
Lectura/ Perceptivo	Perceptivo visual Identificación de letras.	Reconoce el nombre de las letras del abecedario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presenta el abecedario mediante letras móviles las que debe manipular, denominar y articular su sonido.</li> </ul> 	Conoce el nombre de las letras del abecedario.	- Letras móviles (Anexo 2)	5 min	X		
	Perceptivo auditivo (Conciencia Fonológica)	Identifica el sonido de las letras del alfabeto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se trabajan juegos verbales con las siguientes imágenes de insectos: LIBÉLULA – CUCARACHA – CUCAMBA – MOSCA – ZANCUDO – SALTAMONTES – MARIQUITA – GRILLO</li> </ul>	Nombra los sonidos de las letras del abecedario.	- Plantillas (Anexo 3)	15 min	X		
		Identifica los fonemas que componen el alfabeto, especialmente el fonema /k/, en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Escucha, divide y cuenta las sílabas de las palabras</li> </ul>	Reconoce sílabas/ fonemas de palabras en diferentes posiciones, especialmente con el fonema /k/.	- Imágenes (Anexo 4) - Botones			X	
				Segmenta palabras en sílabas., especialmente con el					

		<p>través de juegos verbales.</p>	<p>anteriormente trabajadas, utilizando tarjetas.  <b>¿Cuántos trocitos tiene...?</b></p>  <p>○ ○ ○ ● ○</p> <p>b) Escucha y compara el número de sílabas.  <b>¿Cuántos trocitos tiene...?</b>          ¿Cuál es la más larga/corta?</p>   	<p>fonema /K/, en diferentes posiciones.           Cuenta sílabas de diferentes palabras.</p>		<p>X</p>		
--	--	-----------------------------------	---	---	--	----------	--	--

			<p>c) Escucha y quita las sílabas con el apoyo del rompecabezas:</p> <p>¿Si a MARIQUITA le quitamos MA, nos queda...?</p> 		- Imágenes segmentadas (Anexo 5)				
Lectura/ Léxico	Regla de conversión grafema fonema.  (Ruta subléxica)	Lee pseudopalabras con precisión y velocidad.	<p>- Se presentan tarjetas léxicas con pseudopalabras que contengan sílabas con las estructuras CV – VC:</p> <p>MAOC – PEAC – TAOC - LUEC                  – PIOC – RAOC – SIAC – BAOC                  – COEC – DIUC – LOIC – YIEC</p>	Lee pseudopalabras con las estructuras silábicas VC, CV.	- Tarjetas léxicas (Anexo 6)	10 min		X	
Memoria	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos.	<p>- Se mencionan 4 series numéricas, el niño deberá repetirlas de manera ordenada.</p> <p>a. 5 – 7 – 3                  b. 8 – 5 – 2                  c. 9 – 2 – 6 – 7                  d. 4 – 9 – 5 – 3</p>	Repite 4 dígitos en forma directa.	- Hoja de apuntes.	5 min		X	



	<p>Perceptivo auditivo (Conciencia Fonológica)</p>	<p>Identifica el sonido de las letras del alfabeto.</p> <p>Identifica los fonemas que componen el alfabeto, especialmente el fonema /K/, en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En la segunda tarea, la especialista mencionará el nombre de la letra y el niño nuevamente señalará la que corresponda.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- El niño escuchará y reconocerá sílabas dentro de una palabra con ayuda del flash cards.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) ¿Escuchas el trocito /cu/ en zancudo?</li> <li>    ¿Escuchas el trocito /ca/ en zancudo?</li> <li>b) ¿Dónde escuchas el trocito /cu/?</li> </ul>  	<p>Nombra los sonidos de las letras del abecedario.</p> <p>Reconoce sílaba de palabras en diferentes posiciones, especialmente con el fonema /k/.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes (Anexo 3)</li> </ul>	<p>15 min</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	
--	--	---	--	---	--	---------------	----------	----------	--

Lectura/ Léxico	Regla de conversión grafema fonema.  (Ruta subléxica)	Lee pseudopalabras con precisión y velocidad.	- El niño debe leer una cartilla con pseudopalabras con las estructuras CV - VC. MAOC – PEAC – TAOC - LUEC – PIOC – RAOC – SIAC – BAOC – COEC – DIUC – LOIC – YIEC	Lee pseudopalabras con las estructuras silábicas VC, CV.	- Cartilla (Anexo 4)	10 min	X		
Memoria	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos.	- Se mencionan 4 series con 3 y 4 elementos de la categoría insectos, el niño deberá repetirlos en el orden que se le presentan.  a. PATAS – ALAS – TÓRAX b. ANTENAS – PICADURA- ZANCUDO c. ANDAR – VOLAR – COMER – PICAR d. ÁRBOL – DENGUE – MOSCA – ABEJA	Repita 4 estímulos (palabras) previamente escuchados en el mismo orden.	- Hoja de apuntes.	5 min		X	



## SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 6




### I. DATOS GENERALES


Alumno : G.A.R.P  
 Edad : 8 años, 3 meses      Fecha : Lunes 29 de mayo de 2017  
 Horario : 2:15 p.m. a 3:00 p.m.      Grado : 3°  
 Especialistas : Liana Martínez Miranda  
                   Ana Janet Paz Huertas

### II. DESARROLLO DE LA SESIÓN



ÁREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Lenguaje/ Léxico semántico	Categorías  Velocidad de evocación	Evoca elementos que pertenecen a una categoría.  Vocabulario  Abstracción verbal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se le pide que mencione los nombres de insectos que recuerde (Tiempo establecido: 30 segundos).</li> <li>- Para recordar, mencionamos las principales características de los insectos y, con la participación del niño, concluimos en una red semántica.</li> </ul>	Nombra 8 elementos de la categoría animales (insectos) en 30 segundos.  Define el nombre de la categoría según los elementos presentados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hoja de anotaciones</li> <li>- Red semántica. (Anexo 1)</li> </ul>	10 min		X	


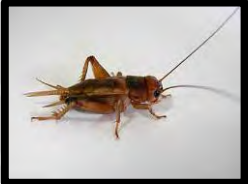
									
Lectura/ Perceptivo	Perceptivo visual (Identificación de letras).	Reconoce el nombre de las letras del abecedario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presentan letras del abecedario; en la primera tarea, la especialista articula el fonema y el niño señalará la letra que corresponda.</li> </ul>	Conoce el nombre de las letras del abecedario.	- Letras móviles (Anexo 2)	5 min		X	
	Perceptivo auditivo (Conciencia Fonológica)	Identifica el sonido de las letras del alfabeto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En la segunda tarea, la especialista señala la letra y el niño verbalizará el nombre.</li> <li>- Se presentan pares de imágenes en las cuales deberá señalar y verbalizar el nombre: ¿Cuál de estos dibujos comienza con el sonido /s/?</li> </ul>	Nombra los sonidos de las letras del abecedario.	- Imágenes (Anexo 3)	10 min		X	
		Identifica los fonemas que componen el alfabeto, especialmente el fonema /k/, en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.		Reconoce fonemas de palabras en diferentes posiciones, especialmente con el fonema /k/.			X		

			<p>¿Cuál de estos dibujos comienza con el sonido /k/?</p>  <p>¿Cuál de estos dibujos comienza con el sonido /m/?</p>  <p>¿Cuál de estos empieza con el sonido /K/?</p> 						
Lectura/ Léxico	Regla de conversión grafema fonema.	Lee pseudopalabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presenta una cartilla con pseudopalabras con las estructuras CV - VC.</li> </ul> <p>MAOC – PEAC – TAOC - LUEC – PIOC – RAOC – SIAC - BAOC – COEC – DIUC – LOIC – YIEC</p>	Lee pseudopalabras con las estructuras silábicas VC, CV.	- Cartilla de grupo silábico CV - VC. (Anexo 4).	10 min	X		



	(Ruta subléxica)		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se registrará el tiempo utilizado en esta tarea.</li> </ul> 						
Memoria	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se mencionan 4 series numéricas; el niño deberá repetirlas en el mismo orden.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>a. 5-7-3-8</li> <li>b. 8-5-2-9</li> <li>c. 9-2-6-7-3</li> <li>d. 4-9-5-3-6</li> </ul> </li> <li>- Se mencionan 4 series verbales las que el niño deberá repetir, en un primer momento sin importar el orden. Luego, repetirá en el orden que se le presentan.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>a. PAN - GRILLO - SOL</li> <li>b. MAR - MOSCA - LUZ</li> <li>c. CAFÉ - MESA - SOFÁ - HOJA.</li> <li>d. ÁRBOL - MANTO - CACTUS - FILTRO.</li> </ul> </li> </ul>	Repite 5 dígitos en forma directa.  Repite 4 estímulos (palabras) previamente escuchados en el mismo orden.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hoja de apuntes.</li> </ul>	10 min	X		X



			<p>presenta la imagen del insecto. Ejemplos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Pican y las hembras se alimenta de sangre. Sus patas son largas y delgadas, algunas negras con blanco. Tienes alas para volar. Transmiten enfermedades.</li></ul>  <p>Zancudo</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Comen de todo (omnívoras). Sus patas son largas y espinosas. Poseen alas pero no todas vuelan.</li></ul>  <p>Cucaracha</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Viven donde hay vegetación. Se alimentan de hojas, frutos, etc. (herbívoros). Su cuerpo es un poco más largo que otros insectos. Sus patas</li></ul>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>traseras son largas y fuertes para poder saltar.</p>  <p>Saltamontes</p> <p>✓ Son familiares de los saltamontes, pero su cuerpo es un poco más corto. Emiten un chirrido (sonido) generalmente por las noches. Abundan después de las lluvias.</p>  <p>Grillo</p>					
	Identifica semejanzas y diferencias entre diversos elementos.	- Elegimos un elemento de la actividad anterior (zancudo) y lo analizamos junto a una hormiga para establecer semejanzas y diferencias las que registraremos en un cuadro comparativo con participación del niño. Se guiará con las siguientes preguntas:	Define el nombre de la categoría según los elementos presentados.	- Cuadro comparativo. (Anexo 2) - Flash cards del zancudo y la hormiga. (Anexo 3)	15 min	X		X

			<p>¿A qué familia pertenecen?                  ¿Nacen por huevos?                  ¿Poseen huesos?                  ¿De qué se alimentan?                  ¿Cómo son sus patas?                  ¿Pueden volar?</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Zancudo</th> <th>Hormiga</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2">Semejanzas</td> </tr> <tr> <td colspan="2">                     - Son insectos                      - No poseen huesos                 </td> </tr> <tr> <td colspan="2">Diferencias</td> </tr> <tr> <td>Los zancudos se alimentan de sangre.</td> <td>La hormiga se alimenta de todo lo que encuentre. Especialmente de algo dulce.</td> </tr> <tr> <td>Los zancudos poseen patas delgadas y largas.</td> <td>Las hormigas poseen patas cortas.</td> </tr> <tr> <td>Los zancudos poseen alas para volar.</td> <td>Las hormigas no pueden volar porque no tienen alas.</td> </tr> </tbody> </table>	Zancudo	Hormiga	Semejanzas		- Son insectos - No poseen huesos		Diferencias		Los zancudos se alimentan de sangre.	La hormiga se alimenta de todo lo que encuentre. Especialmente de algo dulce.	Los zancudos poseen patas delgadas y largas.	Las hormigas poseen patas cortas.	Los zancudos poseen alas para volar.	Las hormigas no pueden volar porque no tienen alas.	Identifica semejanzas y diferencias entre dos elementos pertenecientes a una misma categoría.					
Zancudo	Hormiga																						
Semejanzas																							
- Son insectos - No poseen huesos																							
Diferencias																							
Los zancudos se alimentan de sangre.	La hormiga se alimenta de todo lo que encuentre. Especialmente de algo dulce.																						
Los zancudos poseen patas delgadas y largas.	Las hormigas poseen patas cortas.																						
Los zancudos poseen alas para volar.	Las hormigas no pueden volar porque no tienen alas.																						

<p>Lectura/ Léxico</p>	<p>Regla de conversión grafema fonema.  (Ruta subléxica)</p>	<p>Relaciona el nombre y sonido de las letras del alfabeto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hace trazos con el dedo de las letras que presenta dificultad (C, S, K, X) en una bandeja con quinua mientras verbaliza el nombre.</li> </ul> 	<p>Asocia el sonido con la letra correspondiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quinua</li> <li>- Bandeja</li> </ul>	<p>5 min</p>		<p>X</p>	
<p>Lectura/ Perceptivo</p>	<p>Perceptivo visual Identificación de letras</p>	<p>Reconoce el nombre de las letras del abecedario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presenta una cartilla con letra del abecedario que presenta dificultad para reconocer el nombre. El niño debe verbalizar el nombre de las letras en el menor tiempo posible.</li> <li>- Practicará en casa la lectura de los nombres de las letras que presente dificultad.</li> </ul> 	<p>Conoce el nombre de las letras del abecedario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartilla (Anexo 4)</li> </ul>			<p>X</p>	

<p>Memoria</p>	<p>Auditiva</p>	<p>Retiene y evoca estímulos auditivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se mencionan 4 series de 4 nombres de la categoría insectos, el niño deberá repetirlas en el orden que se le presentan.</li> <li>a. ZANCUDO – CUCARACHA- MOSCA – LIBÉLULA</li> <li>b. MARIPOSA – MARIQUITA – CUCAMBA – GRILLO</li> <li>c. SALTAMONTES – HORMIGA – ABEJA – POLILLA</li> <li>d. TIJERETA – PIOJO – AVISPA – ABEJORRO</li> </ul> <p>Para incrementar su vocabulario se envió a casa dos cartillas de insectos (Velocidad de denominación)</p> 	<p>Repite 4 estímulos (palabras) previamente escuchados en el mismo orden.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hoja de apuntes</li> <li>- Cartillas (Anexo 5)</li> </ul>	<p>5 min</p>	<p>X</p>	
----------------	-----------------	---	---	--	--	--------------	----------	--

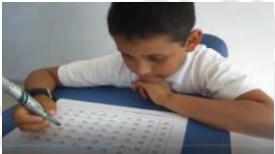
## SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 8

### I. DATOS GENERALES

Alumno : G.A.R.P  
 Edad : 8 años, 3 meses      Fecha : Miércoles 31 de mayo de 2017  
 Horario : 2:15 p.m. a 3:00 p.m.      Grado : 3°  
 Especialistas : Liana Martínez Miranda  
                   Ana Janet Paz Huertas

### II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Lenguaje/ Léxico semántico	Categorías Velocidad de evocación	Evoca elementos que pertenecen a una categoría.	- Se le pide que mencione los nombres de insectos que recuerde (Tiempo establecido: 30 segundos).	Nombra 8 elementos de la categoría animales (insectos) en 30 segundos.	- Hoja de anotaciones	10 min	X		
	Vocabulario Abstracción verbal	Define la categoría a la que pertenecen los elementos.	- Se presenta el formato de una ficha con diversos estímulos visuales para que el niño busque en ella solo al animal que pertenece al grupo de los insectos trabajados en la sesión anterior.	Define el nombre de la categoría según los elementos presentados.	- Ficha de trabajo (Anexo1)		X		

Lectura/ Perceptivo	Perceptivo visual  (Igual / diferente)	Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presenta una ficha en la cual el niño deberá encerrar la que es igual al modelo dado.</li> </ul> <table border="1"> <tr><td>UC</td><td>ES</td><td>CO</td><td>CU</td><td>SA</td><td>US</td><td>UC</td><td>OS</td><td>EC</td></tr> <tr><td>IS</td><td>OS</td><td>CA</td><td>IC</td><td>SI</td><td>CE</td><td>US</td><td>ES</td><td>IS</td></tr> <tr><td>AC</td><td>AC</td><td>IC</td><td>SU</td><td>AC</td><td>CU</td><td>SO</td><td>OC</td><td>CU</td></tr> <tr><td>IC</td><td>OC</td><td>UC</td><td>SA</td><td>IS</td><td>SE</td><td>IC</td><td>CI</td><td>OC</td></tr> <tr><td>EC</td><td>ES</td><td>CE</td><td>OC</td><td>SU</td><td>UC</td><td>EC</td><td>SO</td><td>ES</td></tr> <tr><td>OS</td><td>SI</td><td>SO</td><td>EC</td><td>OS</td><td>CA</td><td>CI</td><td>ES</td><td>OC</td></tr> <tr><td>OC</td><td>CO</td><td>CI</td><td>SU</td><td>CE</td><td>SI</td><td>AC</td><td>OC</td><td>CA</td></tr> </table> 	UC	ES	CO	CU	SA	US	UC	OS	EC	IS	OS	CA	IC	SI	CE	US	ES	IS	AC	AC	IC	SU	AC	CU	SO	OC	CU	IC	OC	UC	SA	IS	SE	IC	CI	OC	EC	ES	CE	OC	SU	UC	EC	SO	ES	OS	SI	SO	EC	OS	CA	CI	ES	OC	OC	CO	CI	SU	CE	SI	AC	OC	CA	Reconoce en un par de sílabas o palabras si son iguales o diferentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de trabajo (Anexo 2)</li> </ul>	10 min	X		
	UC	ES	CO	CU	SA	US	UC	OS	EC																																																															
	IS	OS	CA	IC	SI	CE	US	ES	IS																																																															
AC	AC	IC	SU	AC	CU	SO	OC	CU																																																																
IC	OC	UC	SA	IS	SE	IC	CI	OC																																																																
EC	ES	CE	OC	SU	UC	EC	SO	ES																																																																
OS	SI	SO	EC	OS	CA	CI	ES	OC																																																																
OC	CO	CI	SU	CE	SI	AC	OC	CA																																																																
	(Identificación de letras)	Reconoce el nombre de las letras del abecedario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presenta el abecedario en una cartilla.</li> <li>- En la primera tarea, el niño observa las letras y articula los fonemas correspondientes.</li> <li>- En la segunda tarea, el niño observa las letras y las denomina correctamente.</li> <li>- En ambos casos se registrará la velocidad y precisión.</li> </ul> <table border="1"> <tr><td>F</td><td>Q</td><td>H</td><td>C</td><td>M</td><td>P</td><td>Z</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td>C</td><td>X</td><td>G</td><td>K</td><td>J</td><td>K</td><td>Y</td><td>B</td><td>C</td></tr> <tr><td>X</td><td>S</td><td>J</td><td>Z</td><td>Y</td><td>Q</td><td>G</td><td>S</td><td>K</td></tr> <tr><td>Z</td><td>V</td><td>Q</td><td>D</td><td>C</td><td>G</td><td>K</td><td>R</td><td>S</td></tr> </table>	F	Q	H	C	M	P	Z	S	O	C	X	G	K	J	K	Y	B	C	X	S	J	Z	Y	Q	G	S	K	Z	V	Q	D	C	G	K	R	S	Conoce el nombre de las letras del abecedario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartilla (Anexo 3)</li> </ul>	5 min		X																												
F	Q	H	C	M	P	Z	S	O																																																																
C	X	G	K	J	K	Y	B	C																																																																
X	S	J	Z	Y	Q	G	S	K																																																																
Z	V	Q	D	C	G	K	R	S																																																																
	Percepción auditiva  (Conciencia Fonológica)	Identifica el sonido de las letras del alfabeto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se envió a casa carteles con el nombre de las</li> </ul>	Nombra los sonidos de las letras del abecedario.				X																																																																

		<p>Identifica los fonemas que componen el alfabeto, especialmente el fonema /K/, en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.</p>	<p>letras S – Y; así como C y Z para reforzar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Con apoyo de un formato (presentación gráfica), el niño coloreará tantas casillas como sonidos tenga la palabra indicada.</li> </ul> <p><b>¿Cuántos sonidos tiene...?</b>                  ¿Cuál es la más larga, la más corta o poseen la misma cantidad...?</p>  	<p>Reconoce fonemas de palabras en diferentes posiciones, especialmente con el fonema /k/.</p> <p>Segmenta palabras en fonemas, especialmente con el fonema /K/, en diferentes posiciones.</p> <p>Cuenta fonemas de diferentes palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de trabajo (Anexo 4)</li> </ul>	15 min	X			
Memoria	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se mencionan 4 series de 4 nombres de la categoría insectos, el niño deberá</li> </ul>	<p>Repite 4 estímulos (palabras) previamente escuchados en el mismo orden.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hoja de apuntes</li> </ul>	5 min		X		

			<p>repetirlas en el orden que se le presentan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ZANCUDO – CUCARACHA-</li> <li>MOSCA – LIBÉLULA</li> <li>- MARIPOSA – MARIQUITA –</li> <li>CUCAMBA – GRILLO</li> <li>- SALTAMONTES – HORMIGA –</li> <li>ABEJA – POLILLA</li> <li>- TIJERETA – ESCARABAJO –</li> <li>AVISPA – PIOJO.</li> </ul>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--



## SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 9

### I. DATOS GENERALES

Alumno : G.A.R.P  
 Edad : 8 años, 3 meses      Fecha : Lunes 05 de junio de 2017  
 Horario : 2:15 p.m. a 3:00 p.m.      Grado : 3°  
 Especialistas : Liana Martínez Miranda  
                   Ana Janet Paz Huertas

### II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Lenguaje/ Léxico semántico	Categorías Velocidad de evocación.	Evoca elementos que pertenecen a una categoría.	- Se le pide mencionar los nombres de insectos que recuerde (Tiempo establecido: 30 segundos).	Nombra 8 elementos de la categoría animales (insectos) en 30 segundos.	- Hoja de anotaciones	15 min	X		
	Vocabulario Abstracción verbal	Identifica semejanzas y diferencias entre diversos elementos.	- El niño elige 2 elementos de la categoría insectos para identificar semejanzas y diferencias en un esquema.	Identifica 2 semejanzas y 2 diferencias entre dos elementos pertenecientes a una misma categoría.	- Tarjetas de insectos, formato (Anexo 1)		X		

<p>Lectura/ Perceptivo</p>	<p>Perceptivo auditivo  (Conciencia Fonológica)</p>	<p>Identifica los fonemas que componen el alfabeto, especialmente el fonema /K/, en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El niño escuchará y unirá fonemas formando palabras, al acertar se le mostrará la imagen. Dictado fonético:</li> <li>• /S/ /O/ /L/</li> <li>• /P/ /A/ /N/</li> <li>• /L/ /U/ /N/ /A/</li> <li>• /T/ /È/</li> <li>• /G/ /A/ /T/ /O/</li> <li>• /M/ /O/ /S/ /K/ /A/</li> <li>• /G/ /O/ /L/</li> <li>• /K/ /A/ /S/ /A/</li> <li>• /R/ /A/ /T/ /O/ /N/</li> </ul> 	<p>Adiciona fonemas para formar palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tarjetas con imágenes (Anexo 2)</li> </ul>	<p>10 min</p>	<p>X</p>	
<p>Lectura/ Léxico</p>	<p>Regla de conversión grafema fonema.  (Ruta subléxica)</p>	<p>Relaciona el nombre y sonido de las letras del alfabeto.</p> <p>Lee pseudopalabras</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presenta un soporte en el cual el niño, con ayuda de la espuma de afeitar (previamente untada), ejecutará la siguiente actividad:</li> <li>- La especialista mencionará el nombre de la letra o su sonido y el niño delinearà en la espuma su respuesta.</li> </ul>	<p>Asocia el sonido con la letra correspondiente.</p> <p>Lee pseudopalabras bisílabas con las</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Soporte</li> <li>- Espuma de afeitar (Anexo 3)</li> <li>- Cartilla de pseudopalabras</li> </ul>	<p>10 min</p> <p>5 min</p>	<p>X</p> <p>X</p>	

		con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presenta una cartilla léxica con pseudopalabras bisílabas que contengan las estructuras VC, CV y CVC.</li> <li>- Se registrará el tiempo utilizado en esta tarea.</li> </ul> <table border="1"> <tr> <td>PASNO</td> <td>CACFUS</td> <td>BECTA</td> <td>ASTO</td> <td>ESTOL</td> </tr> <tr> <td>ACDO</td> <td>ISMA</td> <td>TESCO</td> <td>ICMA</td> <td>LIBOL</td> </tr> <tr> <td>FUCTA</td> <td>JOCBA</td> <td>ROSNA</td> <td>MUSLA</td> <td>OCGAR</td> </tr> <tr> <td>FOSDE</td> <td>TIRCAL</td> <td>INGAF</td> <td>CALTU</td> <td>POFEL</td> </tr> </table> <p>Actividad para la casa: Lleva cartilla para reforzar Velocidad de Denominación con las letras C, S, Z, Y.</p>	PASNO	CACFUS	BECTA	ASTO	ESTOL	ACDO	ISMA	TESCO	ICMA	LIBOL	FUCTA	JOCBA	ROSNA	MUSLA	OCGAR	FOSDE	TIRCAL	INGAF	CALTU	POFEL	estructuras silábicas VC, CV y CVC.	con grupo silábico VC, CV y CVC. (Anexo 4).				
PASNO	CACFUS	BECTA	ASTO	ESTOL																									
ACDO	ISMA	TESCO	ICMA	LIBOL																									
FUCTA	JOCBA	ROSNA	MUSLA	OCGAR																									
FOSDE	TIRCAL	INGAF	CALTU	POFEL																									
Memoria	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se mencionan 4 series de 4 de palabras que el niño deberá repetir: <ul style="list-style-type: none"> <li>• TORAX, ANTENAS, CABEZA, PATAS</li> <li>• ALAS, ABDOMEN, CAPARAZÓN, TIERRA.</li> <li>• VUELAN, CAMINAN, SALTAN, CORREN.</li> <li>• INVERTEBRADOS, SEGMENTADOS, OMNIVOROS, PICADORES</li> </ul> </li> </ul>	Repite 4 estímulos (palabras) previamente escuchados en el mismo orden.		5 min	X																						
Metacognición	Se trabajarán, de manera transversal, fichas de metacognición en toda la sesión. (Anexo 6)																												

## SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 10



### I. DATOS GENERALES

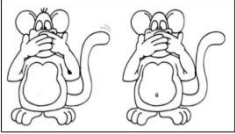

Alumno : G.A.R.P  
 Edad : 8 años, 3 meses      Fecha : Miércoles 07 de junio de 2017  
 Horario : 2:15 p.m. a 3:00 p.m.      Grado : 3°  
 Especialistas : Liana Martínez Miranda  
                   Ana Janet Paz Huertas

### II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Lenguaje/ Léxico semántico	Vocabulario Abstracción verbal	Define la categoría a la que pertenecen los elementos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Al niño se le pregunta sobre <b>“Los mamíferos”: ¿Qué sabe de ellos? ¿Cuántos conoce?</b> (Indagamos saberes previos)</li> <li>- El niño observa el video <b>informativo “Los mamíferos”</b>. (Happy Learning)</li> <li>- Completa una red semántica con las principales características de los mamíferos.</li> </ul>	Define el nombre de la categoría <b>“Mamíferos”</b> según los elementos presentados.	- Video y computadora	8 min	X		
					- Formato del mapa semántico (Anexo 1)	7 min	X		

Lectura/ Perceptivo	Perceptivo visual Identificación de letras.	Reconoce el nombre de las letras del abecedario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presenta una cartilla de las letras: C, S, Z, Y (entre otras fácilmente reconocidas por el niño). Se desarrollará la actividad en dos momentos:</li> <li>- El niño debe reconocer cada letra mencionando su nombre con precisión y velocidad.</li> <li>- En el segundo momento, la especialista mencionará un color y el niño deberá verbalizar la letra en donde se encuentra la ficha indicada (clip).</li> </ul>	Conoce el nombre de las letras del abecedario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartilla de letras.</li> <li>- (Anexo 2).</li> </ul>	10 min		X																																				
	Perceptivo auditivo  (Conciencia Fonológica)	Identifica el sonido de las letras del alfabeto.	Identifica los fonemas que componen el alfabeto en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>C</td><td>J</td><td>Y</td><td>S</td><td>Z</td><td>X</td><td>C</td><td>J</td><td>Y</td></tr> <tr><td>J</td><td>Z</td><td>X</td><td>C</td><td>J</td><td>Z</td><td>S</td><td>C</td><td>S</td></tr> <tr><td>X</td><td>S</td><td>C</td><td>Z</td><td>S</td><td>C</td><td>Z</td><td>X</td><td>Y</td></tr> <tr><td>Z</td><td>C</td><td>Y</td><td>X</td><td>S</td><td>J</td><td>S</td><td>Y</td><td>Z</td></tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La especialista mostrará flash cards de los animales mamíferos y el niño deberá omitir trocitos mediales.</li> <li>- ARDILLA – ARLLA</li> <li>- BALLENA – BANA</li> <li>- CABALLO – CALLO</li> <li>- PERRITO – PETO</li> <li>- GATITO – GATO</li> <li>- JIRAFa – JIFA</li> </ul>	C	J	Y	S	Z	X	C	J	Y	J	Z	X	C	J	Z	S	C	S	X	S	C	Z	S	C	Z	X	Y	Z	C	Y	X	S	J	S	Y	Z	Nombra los sonidos de las letras del abecedario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flash cards (Anexo 3)</li> </ul>	10 min	
C	J	Y	S	Z	X	C	J	Y																																				
J	Z	X	C	J	Z	S	C	S																																				
X	S	C	Z	S	C	Z	X	Y																																				
Z	C	Y	X	S	J	S	Y	Z																																				

								
Lectura/ Léxico	Regla de conversión grafema fonema.  (Ruta subléxica)	Lee palabras frecuentes e infrecuentes con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presentan tarjetas léxicas de palabras con contenido que conserven la estructura CCV. (letra cursiva y script)</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presenta una cartilla léxica con las mismas palabras para practicar su lectura.</li> </ul>	Lee palabras frecuentes e infrecuentes con precisión y velocidad con las estructuras silábicas VC, CV y CVC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tarjetas léxicas (Anexo 4)</li> <li>- Cartilla léxica (Anexo 5)</li> </ul>		X	
Memoria	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se mencionan 4 series numéricas que el niño deberá repetir invirtiendo el orden. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 2 series de 2 números <ul style="list-style-type: none"> <li>• 26</li> <li>• 19</li> </ul> </li> <li>✓ 2 series de 3 números. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 480</li> <li>• 635</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	Repite 3 dígitos en forma inversa.		5 min		X

Atención	Visual	Identifica diferentes estímulos visuales.	<p>- Señala las diferencias entre dos imágenes.</p>  	Señala las diferencias entre imágenes.	- Ficha de trabajo (Anexo 6).	5 min		X	
Metacognición	Se trabajarán, de manera transversal, fichas de metacognición en toda la sesión.								


## SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 11




### I. DATOS GENERALES

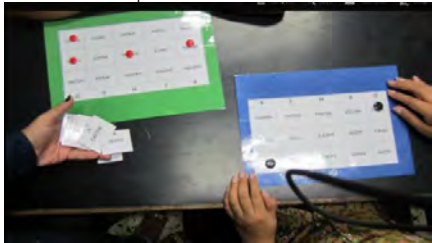

Alumno : G.A.R.P  
 Edad : 8 años, 3 meses      Fecha : Viernes 9 de junio de 2017  
 Horario : 2:15 p.m. a 3:00 p.m.      Grado : 3°  
 Especialistas : Liana Martínez Miranda  
                   Ana Janet Paz Huertas

### II. DESARROLLO DE LA SESIÓN



ÁREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Lenguaje/ Léxico semántico	Categorías Velocidad de evocación  Vocabulario Abstracción verbal	Evoca elementos que pertenecen a una categoría.  Define la categoría a la que pertenecen los elementos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En 30 segundos recuerda la mayor cantidad de elementos de la categoría estudiada.</li> <li>- Recuerda las características de los mamíferos con ayuda del esquema trabajado en la sesión anterior.</li> <li>- Con ayuda de flash cards clasificamos los mamíferos en relación al ser humano: domésticos, de granja,</li> </ul>	Nombra 8 elementos de la categoría animales (mamíferos) en 30 segundos.  Define el nombre de la categoría según los elementos presentados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Red semántica – repaso (Anexo anterior)</li> <li>- Flash cards (Anexo 1)</li> </ul>	10 min		X	




			<p>salvajes (mientras verbalizamos).</p> 						
Lectura/ Perceptivo	Perceptivo visual Identificación de letras.	Reconoce el nombre de las letras del abecedario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presenta una cartilla de las letras: C, S, Z, Y (entre otras fácilmente reconocidas por el niño). Se desarrollará la actividad en dos momentos:</li> <li>- El niño debe reconocer cada letra mencionando su nombre con precisión y velocidad.</li> <li>- En el segundo momento, la especialista mencionará un color y el niño deberá verbalizar la letra en donde se</li> </ul>	Conoce el nombre de las letras del abecedario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartilla léxica (Anexo 2)</li> <li>- Clips de colores</li> </ul>	5 min	X		

	<p>Perceptivo auditivo</p> <p>(Conciencia Fonológica)</p>	<p>Identifica los fonemas que componen el alfabeto, especialmente el fonema /K/, en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.</p>	<p>encuentra la ficha indicada (clip).</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>C</td><td>J</td><td>Y</td><td>S</td><td>Z</td><td>X</td><td>C</td><td>J</td><td>Y</td></tr> <tr><td>J</td><td>Z</td><td>X</td><td>C</td><td>J</td><td>Z</td><td>S</td><td>C</td><td>S</td></tr> <tr><td>X</td><td>S</td><td>C</td><td>Z</td><td>S</td><td>C</td><td>Z</td><td>X</td><td>Y</td></tr> <tr><td>Z</td><td>C</td><td>Y</td><td>X</td><td>S</td><td>J</td><td>S</td><td>Y</td><td>Z</td></tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presentan imágenes de los mamíferos en las que deberá omitir sílaba medial según se indique:                  JIRAFÁ - JAFÁ                  CABALLO - CALLO                  ARDILLA - ARLLA                  GATITO - GATO                  PERRITO - PETO                  BALLENA - BANA                  CANGURO - CANRO                  GORILA - GOLA                  MAPACHE- MACHE</li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 20px;">   </div> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div>	C	J	Y	S	Z	X	C	J	Y	J	Z	X	C	J	Z	S	C	S	X	S	C	Z	S	C	Z	X	Y	Z	C	Y	X	S	J	S	Y	Z	<p>Omite sílabas de palabras en diferentes posiciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flash cards de mamíferos. (Anexo 3)</li> </ul>	10 min	X		
C	J	Y	S	Z	X	C	J	Y																																					
J	Z	X	C	J	Z	S	C	S																																					
X	S	C	Z	S	C	Z	X	Y																																					
Z	C	Y	X	S	J	S	Y	Z																																					
Lectura/ Léxico	Regla de conversión grafema fonema.	Realiza el análisis y síntesis de las palabras a nivel silábico y fonémico con	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Jugamos "Bingo":</b></li> <li>- La especialista elige una tarjeta al azar y nombra las letras o los sonidos de la imagen que solo ella observa.</li> </ul>	Realiza tareas de análisis y síntesis fonológica con sílabas y palabras leídas con las estructuras	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartilla de bingo</li> <li>- Fichas (Anexo 4).</li> </ul>	10 min	X																																						

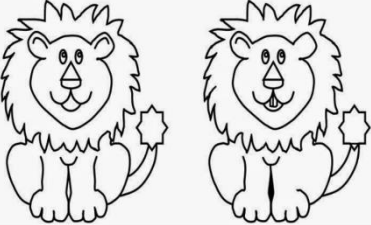
	(Ruta subléxica)	las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cada participante tendrá una cartilla para marcar sus respuestas.</li> </ul> 	silábicas VC, CV, CCV y CVC.					
Atención	Visual	Identifica diferentes estímulos visuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Halla las 8 diferencias en las imágenes. Esta tarea se trabajará con tiempo (3 minutos) donde debe hallar la mayor cantidad de diferencias entre ambas imágenes.</li> </ul> 	Señala las diferencias entre imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha (Anexo 5)</li> </ul>	5 min		X	
Memoria	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se mencionan 4 series numéricas, el niño deberá repetirlas de manera inversa.</li> </ul> <p>a. 5 – 7 b. 8 – 5 c. 9 – 2 – 6 d. 4 – 9 – 5</p>	Repite 3 dígitos en forma inversa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hoja de apuntes.</li> </ul>	5 min	X		
Metacognición	Se trabajarán, de manera transversal, fichas de metacognición en toda la sesión.								



			 <ul style="list-style-type: none"> <li>- Completa una red semántica con las principales características de las aves.</li> </ul>		- Formato del mapa semántico (Anexo 2)		X		
Lectura/ Perceptiva	Perceptivo auditivo  (Conciencia Fonológica)	Identifica los fonemas que componen el alfabeto en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presentan imágenes de los mamíferos en las que deberá omitir sonidos según se indica: ¿Cuántos sonidos tiene el nombre de este mamífero? Si quitamos el sonido inicial, ¿qué nos queda? ¿Y si le quitamos el sonido final?</li> </ul> 	Cuenta fonemas de diferentes palabras.  Omite fonemas de palabras en diferentes posiciones.	- Flash cards seleccionados (Anexo 3)	5 min	X	X	

<p>Lectura/ Léxico</p>	<p>Regla de conversión</p>	<p>Lee pseudopalabras</p>	<div style="text-align: center;">  <p>Si le quitamos el sonido inicial, ¿qué queda?</p>  <p>/aballo/ Si le quitamos el sonido inicial, tenemos...</p>  </div> <p>/ebra/</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La especialista mostrará flash cards de los mamíferos y el niño deberá leer por fonemas.</li> <li>- Se entregará una ficha con pseudopalabras que el niño</li> </ul>	<p>Lee pseudopalabras bisílabas con la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de trabajo (Anexo 4)</li> </ul>	<p>5 min</p>	<p>X</p>		
----------------------------	--------------------------------	-------------------------------	--	--	--	--------------	----------	--	--

<p>grafema fonema.  (Ruta subléxica)</p>	<p>con precisión y velocidad.</p>	<p>debe aparear entre 3 alternativas.</p> <p>CALTUS      BINSOR CALTIS      BINSOR CALTUS      BINSOR</p> <p>YOLPIS      PELBRA YOLPIS      PELBAR YOLPS      PLEBAR</p>	<p>estructura silábica CVC.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- El niño forma libremente pseudopalabras bislabas con las estructuras trabajadas.</li><li>- Se presentan tarjetas para trabajar la estructura CCV para su lectura precisa y posteriormente veloz.</li><li>- Se presenta una cartilla con pseudopalabras con estructura CCV.</li></ul> <p>CRABLE – PROFLA – TRUGRI – PREGLO – GLAFLE – TRIBLO – BLOPLA – FLIPRU – CRUCLU – BROFLU – GRAFRO - FRUBLI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se registrará el tiempo utilizado en esta tarea.</li></ul>	<p>Lee sílabas con la estructura CCV.</p> <p>Lee pseudopalabras bisílabas con la estructura silábica CCV.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Letras móviles (Anexo 5)</li><li>- Tarjetas silábicas (Anexo 6)</li><li>- Cartilla (Anexo 7)</li></ul>	<p>4 min</p> <p>3 min</p> <p>5 min</p>	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>		
--	-----------------------------------	--	--	---	--	--	----------------------------	--	--

Memoria	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recuerda 4 series numéricas que el niño deberá repetir el orden de manera inversa.</li> <li>- 2 series de 3 números                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 386</li> <li>• 751</li> </ul> </li> <li>- 2 series de 4 números.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 6380</li> <li>• 2964</li> </ul> </li> </ul>	Repite 4 dígitos en forma inversa.		4 min		X	
Atención	Visual	Identifica diferentes estímulos visuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Señala las diferencias</li> </ul> 	Señala las diferencias entre imágenes.	- Ficha de trabajo (Anexo 8)	3 min	X		
Metacognición	Se trabajarán, de manera transversal, fichas de metacognición en toda la sesión.								













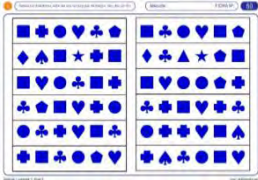
	<p>Perceptivo auditivo</p> <p>(Conciencia Fonológica)</p>	<p>Identifica los fonemas que componen el alfabeto en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.</p>	<div data-bbox="947 204 1164 352" data-label="Image"> </div> <p>- Se presentan imágenes de aves en las que deberá omitir sonidos según se indica:</p> <p>a. ¿Cómo se llama esta ave?, ¿cuántos sonidos tiene? Si quitamos el sonido final, ¿qué nos queda?</p> <div data-bbox="990 671 1180 820" data-label="Image"> </div> <p>/lor</p> <p>¿Y si le quitamos el sonido inicial?</p> <p>/oro/</p> <p>b. ¿Si le quitamos el sonido inicial?</p> <div data-bbox="969 1054 1164 1209" data-label="Image"> </div> <p>/odorniz/</p> <p>¿Y si le quitamos el sonido final?</p> <p>/codorni/</p>	<p>Cuenta fonemas de diferentes palabras.</p> <p>Omite fonemas de palabras en diferentes posiciones.</p>	<p>- Flash cards. (Anexo 3)</p>	<p>10 min</p>	<p>X</p>		
--	---	---	--	--	---------------------------------	---------------	----------	--	--

<p>Lectura/ Léxico</p>	<p>Regla de conversión grafema fonema.  (Ruta subléxica)</p>	<p>Lee palabras frecuentes e infrecuentes con precisión y velocidad.  Realiza el análisis y síntesis de las palabras a nivel silábico y fonémico con las estructuras silábicas VC, CV y CCV.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presenta una cartilla con palabras con estructura CCV la que debe leer con precisión y lo más rápido posible.  CABLE – CRATER – GRUTA – TRIBÚ – GLOBO – BROMA – FLECHA – IGLÚ – BRASA – TRAZO – PLAYA – ANCLA</li> <li>- Se realiza un dictado de fonemas: /C//A//B//L//E/ /F//L//E//CH//A/</li> <li>- Ahora con letras: G – R – U – T – A T – R – A – Z – O</li> <li>- Seguimos con sílabas. CRÁ – TER TRI – BÚ GLO – BO</li> <li>- Finalmente, con palabras: BROMA IGLÚ BRASA</li> <li>- Se trabajará con letras móviles y se registrará el tiempo utilizado en cada tarea.</li> <li>- Lee oraciones con estas palabras.</li> </ul>	<p>Lee palabras frecuentes e infrecuentes con precisión y velocidad con las estructuras silábicas VC, CV y CCV.  Realiza tareas de análisis y síntesis fonológica en sílabas y palabras leídas con las estructuras silábicas VC, CV y CCV.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartilla de palabras con el grupo silábico CCV. (Anexo 4).</li> <li> </li> <li>- Letras móviles</li> <li> </li> <li>- Ficha con oraciones. (Anexo 5)</li> </ul>	<p>10 min</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p></p>
----------------------------	--	--	---	--	--	---------------	----------	----------	---------

Atención	Visual	Identifica diferentes estímulos visuales.	- Halla en 3 minutos las palabras diferentes al modelo.	Señala las diferencias entre letras, palabras e imágenes.	- Ficha de trabajo (Anexo 6)	5 min	X		
Memoria	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos.	- Se mencionan 4 series numéricas, el niño deberá repetirlas de manera inversa.  e. 5-8-6 f. 8-5-2 g. 9-2-6-7 h. 4-9-5-3  - Se verbalizan 4 oraciones de 5 palabras cada una, las que debe repetir en el mismo orden:  a. Bebimos deliciosos jugos de fruta. b. La niña rompió un cable. c. El globo verde se pinchó. d. El pingüino no puede volar.	Repite 4 dígitos en forma inversa.  Repite con exactitud oraciones que contengan 5 palabras.	- Hoja de apuntes.	5 min		X	
Metacognición	Se trabajarán, de manera transversal, fichas de metacognición en toda la sesión.								



<p>Lectura/ Léxico</p>	<p>Regla de conversión grafema fonema (Ruta subléxica)</p>	<p>Realiza el análisis y síntesis de las palabras a nivel silábico y fonémico con las estructuras silábicas CV, VC, CCV, CVC.</p> <p>Lee palabras frecuentes e infrecuentes con precisión y velocidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presentan tarjetas léxicas de palabras con contenido que conserven la estructura CCV, CVC. (letra cursiva y script).</li> </ul> <table border="1" data-bbox="922 341 1205 552"> <tr> <td></td> <td>granada</td> </tr> <tr> <td></td> <td>durazno</td> </tr> <tr> <td></td> <td>arándanos</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forma los nombres de las frutas y verduras dictadas con letras móviles.</li> </ul> <p>Lo hace con dictado fonémico: /P/ /A/ /L/ /T/ /A/ Con letras: P - L - A - T - A - N - O Con sílabas: MA - RA - CU - YA Por último por palabras: CHIRIMOYA</p>  <p>Se registrará el tiempo utilizado en cada tarea.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee oraciones con las palabras trabajadas:</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Me gusta la palta con crema de espárragos.</li> </ol>		granada		durazno		arándanos	<p>Realiza tareas de análisis y síntesis fonológico con sílabas y palabras leídas con las estructuras silábicas CV, VC, CCV, CVC.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tarjetas léxicas (Anexo 2)</li> <li>- Letras móviles (Anexo 3)</li> </ul>	<p>20 min</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	
	granada														
	durazno														
	arándanos														

			<ul style="list-style-type: none"> <li>b. El kiwi es una fruta de apariencia extraña.</li> <li>c. Brindaron con cóctel de maracuyá y algarrobina.</li> <li>d. El plátano de la isla es muy sabroso.</li> </ul>	<p>Lee palabras frecuentes e infrecuentes con precisión y velocidad con las estructuras CV, VC, CCV, CVC.</p>	- Ficha de trabajo (Anexo 4)				
Memoria	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recuerda 4 series numéricas que el niño deberá repetir el orden de manera inversa.</li> <li>- 2 series de 3 números                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 386</li> <li>• 751</li> </ul> </li> <li>- 2 series de 4 números.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 6380</li> <li>• 2964</li> </ul> </li> <li>- Se verbalizan 4 oraciones, 2 de 5 y 2 de 6 palabras cada una, las mismas que debe repetir en el mismo orden.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Preparamos sabrosos postres con fresas.</li> <li>b. Compré un jugo de maracuyá.</li> <li>c. La chirimoya es deliciosa y nutritiva.</li> <li>d. La jugosa granada contiene muchas semillas.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Repite 3 dígitos en forma inversa.</p> <p>Repite 4 dígitos en forma inversa.</p> <p>Repite con exactitud oraciones que contengan 5 palabras.</p> <p>Repite con exactitud oraciones que contengan 6 palabras.</p>		5 min	X		X
Atención	Visual	Identifica diferentes estímulos visuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Señala las diferencias</li> </ul> 	Señala las diferencias entre letras, palabras e imágenes.	- Ficha de trabajo (Anexo 5).	5 min	X		
Metacognición	Se trabajarán, de manera transversal, fichas de metacognición en toda la sesión.								

## SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 15

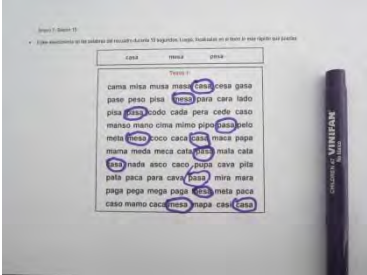

### I. DATOS GENERALES

Alumno : G.A.R.P  
 Edad : 8 años, 4 meses      Fecha : Lunes 19 de junio de 2017  
 Horario : 2:15 p.m. a 3:00 p.m.      Grado : 3°  
 Especialistas : Liana Martínez Miranda  
                   Ana Janet Paz Huertas


### II. DESARROLLO DE LA SESIÓN


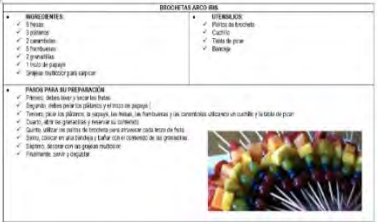
AREA / SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Lenguaje/ Léxico semántico	Categorías Velocidad de evocación.	Evoca elementos que pertenecen a una categoría.	- Se le pide que mencione los nombres de FRUTAS y VERDURAS que recuerde (Tiempo establecido: 30 segundos).	Nombra 8 elementos de la categoría alimentos en 30 segundos.	- Hojas de anotaciones	5 min	X		
	Vocabulario Abstracción verbal.	Define la categoría a la que pertenecen los elementos.	- Verbaliza las características que conoce sobre las frutas y verduras.	Define el nombre de la categoría según los elementos presentados.			X		

<p>Lectura/ Perceptiva</p>	<p>Percepción auditiva  (Conciencia Fonológica)</p>	<p>Identifica los fonemas que componen el alfabeto en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.</p>	<p>- ¿Cuántos sonidos tiene el nombre de esta fruta/ verdura? Si quitamos el sonido inicial, ¿qué nos queda? ¿Y si le quitamos el sonido final?</p>  <p>- La especialista mostrará el flash cards y el niño deberá leer por fonemas. Se trabajará con palabras bisílabas.</p> 	<p>Omite fonemas de palabras en diferentes posiciones.  Cuenta fonemas de diferentes palabras.  Adiciona fonemas para formar palabras.</p>	<p>- Flash cards seleccionados (Anexo 1)</p>	<p>5 min</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>
----------------------------	---	---	---	--	--	--------------	----------	----------	----------

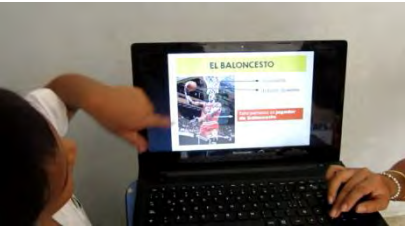

<p>Lectura/ Léxico</p>	<p>Percepción visual  (Identificación de letras).  Igual/ diferente</p>	<p>Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Señala las diferencias que hay en el recuadro del lado derecho de la ficha.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- El niño escuchará el nombre de una verdura y ubicará su correcta escritura al leer las alternativas.</li> </ul> <table border="1" data-bbox="833 798 1236 997"> <tr> <td>naranta</td> <td>naraja</td> <td>nasanja</td> </tr> <tr> <td>eparraga</td> <td>oparraga</td> <td>aparraga</td> </tr> <tr> <td>palal</td> <td>plata</td> <td>palla</td> </tr> <tr> <td>zanahoria</td> <td>zanahora</td> <td>zanorica</td> </tr> <tr> <td>cacana</td> <td>cacana</td> <td>cocana</td> </tr> </table> 	naranta	naraja	nasanja	eparraga	oparraga	aparraga	palal	plata	palla	zanahoria	zanahora	zanorica	cacana	cacana	cocana	<p>Reconoce palabras iguales o diferentes.</p> <p>Lee pseudopalabras con las estructuras silábicas VC, CV, CVC, CCV.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de trabajo (Anexo 2).</li> <li>- Ficha de trabajo (Anexo 3)</li> </ul>	<p>3 min</p> <p>5 min</p>	<p>X</p> <p>X</p>	
naranta	naraja	nasanja																					
eparraga	oparraga	aparraga																					
palal	plata	palla																					
zanahoria	zanahora	zanorica																					
cacana	cacana	cocana																					





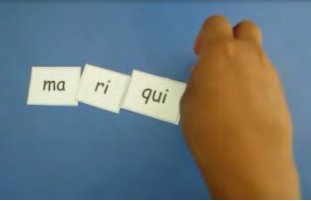
Lectura/ Sintáctico	Signos de puntuación	<p>Lee palabras frecuentes e infrecuentes con precisión y velocidad.</p> <p>Lee textos cortos realizando las pausas y entonación en los signos de puntuación.</p>	 <p>- Jugamos “Bingo - Vegetal” con las palabras seleccionadas.</p> <table border="1" data-bbox="913 667 1198 965"> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">BINGO - VEGETAL</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">plátano</td> <td style="text-align: center;">zanahoria</td> <td style="text-align: center;">cebolla</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">manzana</td> <td style="text-align: center;">brócoli</td> <td style="text-align: center;">lechuga</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">arándano</td> <td style="text-align: center;">palta</td> <td style="text-align: center;">berenjena</td> </tr> </table> <p>- Se le presenta un texto y antes de leer, debe marcar con color turquesa donde encuentre comas y con rojo donde encuentre puntos.</p>	BINGO - VEGETAL			plátano	zanahoria	cebolla	manzana	brócoli	lechuga	arándano	palta	berenjena	<p>Lee palabras frecuentes e infrecuentes con precisión y velocidad con las estructuras CV, VC, CCV, CVC.</p> <p>Lee textos cortos respetando los signos de puntuación.</p>	<p>- Bingos (Anexo 6)</p> <p>- Texto - Receta (Anexo 7)</p>		X		X
BINGO - VEGETAL																					
plátano	zanahoria	cebolla																			
manzana	brócoli	lechuga																			
arándano	palta	berenjena																			


			 <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee un texto corto con los grupos consonánticos trabajados. (RECETA). La lectura será modelada por la especialista.</li> <li>- Llevará la lectura a casa para practicar.</li> </ul> 						
Memoria	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recuerda 4 series numéricas que el niño deberá repetir el orden de manera inversa.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1376</li> <li>• 7239</li> <li>• 0387</li> <li>• 9213</li> </ul> </li> </ul>	Repite 4 dígitos en forma inversa.		3 min	X		
Metacognición	Se trabajarán, de manera transversal, fichas de metacognición en toda la sesión.								



			 <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleva a casa tarjetas y ficha para practicar velocidad de denominación con los deportes trabajados.</li> </ul>		- Ficha (Anexo 2)				
Lectura/ Perceptivo	Percepción auditiva  (Conciencia Fonológica)	Identifica los fonemas que componen el alfabeto en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presentan tarjetas con imágenes sobre deportes en las que el niño debe realizar lo siguiente:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Decir el deporte mostrado.</li> <li>✓ Contar la cantidad de fonemas que le corresponden.</li> <li>✓ Omitir un fonema medial.</li> </ul> </li> </ul>  <p>Si le quitamos el sonido /t/, ¿qué queda? (fubol)</p>	Cuenta fonemas de diferentes palabras.  Omite fonemas de palabras en diferentes posiciones.	- Tarjetas anteriores	10 min	X		

<p>Lectura/ Léxico</p>	<p>Reglas de conversión de grafema fonema.  (Ruta subléxica)</p>	<p>Realizar el análisis y síntesis de las palabras a nivel silábico y fonémico con las estructuras silábicas CV, VC, CVC, CCV.</p>	<div style="text-align: center;">  </div> <p>Si le quitamos el sonido /x/, ¿qué resulta? (boeo)</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Si omitimos el sonido /s/, ¿qué queda? (equi)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordena sílabas (tarjetas) y forma palabras de diferentes categorías. A cada grupo de sílabas se le da la indicación del grupo al que pertenece y se registrará el tiempo utilizado en esta tarea.</li> </ul> <p>✓ Es una verdura:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">li</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">bro</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">co</div> </div> <p>✓ Es un deporte:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">clis</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">mo</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">ci</div> </div>	<p>Realiza tareas de análisis y síntesis fonológica con sílabas y palabras leídas con las estructuras silábicas CV, VC, CCV, CVC.</p>	<p>- Tarjetas silábicas (Anexo 3)</p>	<p>X</p>			
----------------------------	--	--	--	---	---------------------------------------	----------	--	--	--

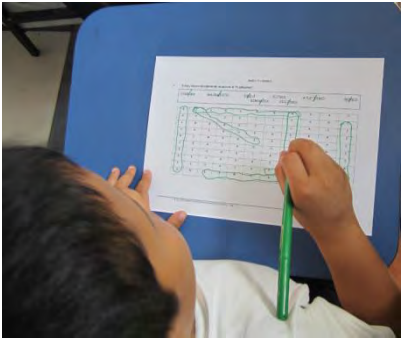
			<p>✓ Es un ave:  <div style="display: flex; justify-content: space-around; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <span>dor</span> <span>niz</span> <span>co</span> </div> </p> <p>✓ Es un insecto:  <div style="display: flex; justify-content: space-around; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <span>ri</span> <span>ta</span> <span>ma</span> <span>qui</span> </div> </p> <p>✓ Es un profesional:  <div style="display: flex; justify-content: space-around; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <span>qui</span> <span>ar</span> <span>to</span> <span>tec</span> </div> </p> <p>✓ Es un mamífero:  <div style="display: flex; justify-content: space-around; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <span>fan</span> <span>te</span> <span>e</span> <span>le</span> </div> </p> <p>✓ Es una fruta:  <div style="display: flex; justify-content: space-around; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <span>da</span> <span>no</span> <span>a</span> <span>rán</span> </div> </p> 						
Lectura/ Sintáctico	Signos de puntuación	Leer textos cortos con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Continuamos con la lectura "Brocheta Arcoiris".</li> <li>- Se modela la lectura haciendo énfasis en el respeto de los</li> </ul>	Lee textos respetando los signos de puntuación.	- Texto (Anexo 4)	10 min		X	

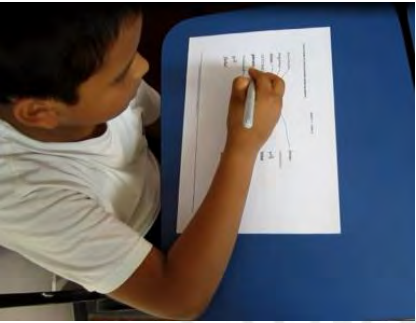
			<p>signos de puntuación marcados en la sesión anterior, y con la entonación adecuada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Luego, el niño leerá solo. Se mediará si es necesario.</li> </ul>						
Atención	Visual	Seguir de instrucciones escritas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En una ficha, deberá realizar las indicaciones que lee.</li> </ul> 	Lee y sigue instrucciones escritas.	- Fichas (Anexo 5)	5 min	X		
Memoria	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se mencionan 4 series numéricas, el niño deberá repetirlas de manera inversa. <ul style="list-style-type: none"> <li>i. 3-7-2-9</li> <li>j. 2-5-8-1</li> <li>k. 7-2-6-9</li> <li>l. 4-5-9-3</li> </ul> </li> <li>- Se verbalizan 4 oraciones de 6 palabras cada una, las que debe repetir en el mismo orden:</li> </ul> <p>e. Los competidores se enfrentarán el domingo.</p>	<p>Repita 4 dígitos en forma inversa.</p> <p>Repita con exactitud oraciones que contengan 6 palabras.</p>	- Hoja de apuntes.	5 min	X	X	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>f. El joven siguió todas las indicaciones.</li> <li>g. Debemos cuidar nuestros recursos naturales siempre.</li> <li>h. La amena conversación me mantuvo atento.</li> </ul>						
Metacognición	Se trabajarán, de manera transversal, fichas de metacognición en toda la sesión.								









<p>Lectura/ Perceptivo</p>	<p>Percepción visual Identificación de letras. Igual/ diferente</p>	<p>Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.</p> <p>Reconoce el nombre de las letras del abecedario.</p> <p>Identifica las letras que componen una sílaba o palabra</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca las palabras indicadas en el Pupideportes.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee una cartilla de palabras partidas.</li> <li>- En una ficha de trabajo el niño debe unir las parejas de palabras con diferentes tipografías.</li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>equitación esquí boxeo <b>AUTOMOVILISMO</b> gimnasia natación golf fútbol</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>boxeo natación golf fútbol esquí automovilismo gimnasia <b>equitación</b></p> </div> </div>	<p>Reconoce en un par de sílabas o palabras si son iguales o diferentes.</p> <p>Conoce el nombre de las letras del abecedario.</p> <p>Reconoce en un par de sílabas o palabras si son iguales o diferentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pupiletras (Anexo 3)</li> <li>- Ficha de trabajo (Anexo 4)</li> <li>- Ficha de trabajo (Anexo 5)</li> </ul>	<p>20 min</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	
--------------------------------	---	--	---	---	--	---------------	----------	----------	--

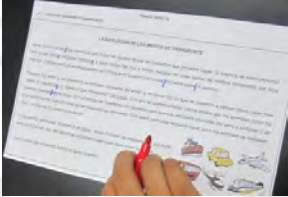
									
Lectura/ sintáctico	Signos de puntuación	Lee textos cortos realizando las pausas y entonación en los signos de puntuación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reforzamos la lectura <b>“Brocheta Arcoiris”, la que el niño leerá solo, sin mediación con precisión y entonación adecuada.</b></li> </ul>	Lee textos cortos de aproximadamente 120 palabras respetando los signos de puntuación.	- Lectura <b>“Brocheta Arcoiris”</b>	5 min	X		
Atención	Visual	Seguir indicaciones escritas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En una ficha, deberá realizar las indicaciones que lee.</li> </ul>	Lee y sigue instrucciones escritas.	- Fichas (Anexo 6)	5 min	X		
Memoria	Auditiva	Repetir estímulos auditivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se mencionan 2 series numéricas, el niño deberá repetirlas en el mismo orden.</li> </ul>	Repite 5 dígitos de manera directa.	- Hoja de apuntes.	5 min	X		









									
Lectura/ Perceptiva	Percepción auditiva  (Conciencia Fonológica)	Identifica los fonemas que componen el alfabeto en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cuántos sonidos tiene el nombre de este medio de transporte? Si quitamos el sonido inicial, ¿qué nos queda? ¿Y si le quitamos el sonido final?</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- La especialista mostrará el flash cards y el niño deberá leer por fonemas (Tren, avión, moto, bote, yate, barco, auto/ carro, balsa, triciclo, tractor)</li> </ul> 	<p>Segmenta en fonemas en diferentes palabras.</p> <p>Cuenta fonemas de diferentes palabras.</p> <p>Omite fonemas de palabras en diferentes posiciones.</p> <p>Adiciona fonemas para formar palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flash cards seleccionados (Anexo 1)</li> <li>- Flash cards (Se utilizará el anexo1)</li> </ul>	5 min	X	X	X

<p>Lectura/ Léxico</p>	<p>Regla de conversión de grafema fonema.  (Ruta subléxica)</p>	<p>Realiza el análisis y síntesis de las palabras a nivel silábico y fonémico con estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC, y CCVC.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El niño deberá emparejar con la palabra que tenga la misma cantidad de fonemas. /B/ /O/ /T/ /E/ /I/ /R/ /E/ /N/</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- El niño leerá dos columnas, una de palabras y la otra de pseudopalabras. Luego, identificará el fonema ausente.</li> </ul> <table border="1" data-bbox="929 957 1198 1133"> <tr> <td>GLOBO</td> <td>LOBO</td> </tr> <tr> <td>TRICICLO</td> <td>TRICIGO</td> </tr> <tr> <td>BICICLETA</td> <td>BIGILETA</td> </tr> <tr> <td>AVIÓN</td> <td>AVON</td> </tr> <tr> <td>BARCO</td> <td>BAGO</td> </tr> <tr> <td>SUBMARINO</td> <td>SUBBARNO</td> </tr> <tr> <td>AEROPLANO</td> <td>AEROPFANO</td> </tr> <tr> <td>MOTOCICLETA</td> <td>MOTOCIGETA</td> </tr> </table>	GLOBO	LOBO	TRICICLO	TRICIGO	BICICLETA	BIGILETA	AVIÓN	AVON	BARCO	BAGO	SUBMARINO	SUBBARNO	AEROPLANO	AEROPFANO	MOTOCICLETA	MOTOCIGETA	<p>Realiza tareas de análisis y síntesis fonológicas con palabras leídas con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de trabajo (Anexo 2)</li> <li>- Ficha de trabajo (Anexo 3)</li> </ul>	<p>5 min</p> <p>5 min</p>			
GLOBO	LOBO																								
TRICICLO	TRICIGO																								
BICICLETA	BIGILETA																								
AVIÓN	AVON																								
BARCO	BAGO																								
SUBMARINO	SUBBARNO																								
AEROPLANO	AEROPFANO																								
MOTOCICLETA	MOTOCIGETA																								
<p>Lectura/ Sintáctico</p>	<p>Signos de puntuación</p>	<p>Lee textos cortos realizando las pausas y entonación en</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El niño debe leer correctamente tres oraciones donde, previamente, ha remarcado (/) con rojo los puntos y con azul, las comas.</li> </ul>	<p>Lee textos cortos de aproximadamente 200 palabras respetando los signos de puntuación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha con oraciones (Anexo 4)</li> </ul>	<p>7 min</p>	<p>X</p>																		

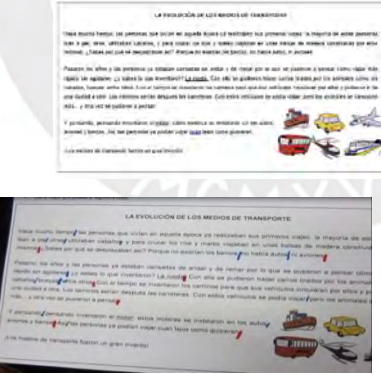
		los signos de puntuación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguidamente, se le presenta un texto y antes de leer remarcará las comas y los puntos presentes como en el ejercicio anterior.</li> <li>- Lee un texto corto con los grupos consonánticos trabajados. (Los medios de transporte). La lectura será modelada por la especialista.</li> <li>- Llevará la lectura a casa para practicar.</li> </ul> 		- Texto (Anexo 5)				
Memoria	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leerle consignas para que el niño las ejecute.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>a.- Dibuja un árbol. En el árbol hay 3 manzanas. Cerca del árbol hay gallina junto a un pollito. En el cielo está el sol.</li> <li>b.- Dibuja una mesa, encima dibuja un gato con 1 pelota pequeña, debajo de la mesa hay un plato y un ratón.</li> </ul> </li> </ul>	Realiza 4 a 5 estímulos (consignas) previamente escuchados en el mismo orden.	Ficha de trabajo (Anexo 6)	5 min		X	

									
Atención	Visual	Identifica diferentes estímulos visuales.	<p>- El niño deberá leer y seguir las instrucciones.</p> 	Lee y sigue instrucciones escritas.	- Ficha de trabajo (Anexo 7).	5 min	X		
Metacognición	Se trabajarán, de manera transversal, fichas de metacognición en toda la sesión.								





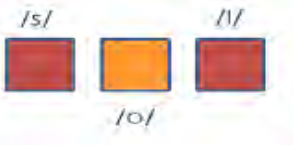
<p>Lectura/ Perceptiva</p>	<p>Percepción visual (Igual/ diferente)</p>	<p>Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.</p>	<p>- El niño deberá leer las oraciones que son iguales entre otros estímulos.</p> <p style="text-align: center;"><small>Anexo 5- Sesión 19</small></p> <p>• Encuentra las dos frases iguales</p> <p>Marina se miraba al espejo todo el día. Marina se miraba al espejo solo un día. Marina se miraba al espejo todo el día. Marina limpiaba el espejo cada día. Marina no limpiaba el espejo cada día.</p> <hr/> <p>En su isla había un tesoro debajo de una roca. En su isla había un tesoro debajo de una foca. En su isla había un tesoro debajo de una roca. En la isla había un tesoro debajo de una roca. En la isla había un tesoro debajo de una roca.</p> <hr/> <p>La noche estaba oscura y llena de ruidos. La cueva estaba oscura y llena de ruidos. La cueva seguía oscura y llena de ruidos. La noche seguía oscura y llena de ruidos. La noche estaba oscura y llena de ruidos.</p>	<p>Reconoce en un par de palabras si son iguales o diferentes.</p>	<p>- Ficha de trabajo (Anexo 1)</p>	<p>7 min</p>	<p>X</p>		
	<p>Percepción auditiva  (Conciencia Fonológica)</p>	<p>Identifica los fonemas que componen el alfabeto en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.</p>	<p>- El niño recibe tres flash cards de los medios de transporte y debe elegir el que corresponda a la pregunta. ¿Qué observas? ¿Cuántos sonidos tiene</p>  <p>Si cambiamos el sonido /c/ por /s/, ¿qué dice?</p> 	<p>Sustituye fonemas de palabras en diferentes posiciones.</p> <p>Cuenta fonemas de diferentes palabras.</p>	<p>- Flash cards seleccionados (Anexo 2)</p>	<p>5 min</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	

			<p>Si cambiamos el sonido /t/ por /s/, ¿qué dice?</p>  <p>Si cambiamos el sonido /n/ por /c/, ¿qué resulta?</p>  <p>- La especialista mostrará el flash cards y el niño deberá leer por fonemas (Triciclo, patines, submarino, bicicleta, helicóptero, motocicleta). Luego, escribirá el nombre.</p> 	<p>Adiciona fonemas para formar palabras.</p>	<p>- Flash cards (Anexo 2)</p>	<p>15 min</p>	<p>X</p>		
--	--	--	---	---	--------------------------------	---------------	----------	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- El niño deberá compara palabras e identificar el fonema sustituido.</li> </ul> <p>/B/ /O/ /T/ /E/      /P/ /O/ /T/ /E/</p> <table border="1" data-bbox="846 389 1225 563"> <tr><td>BOITE</td><td>POTE</td></tr> <tr><td>BARCO</td><td>FARCO</td></tr> <tr><td>YATE</td><td>MATE</td></tr> <tr><td>BALSA</td><td>FALSA</td></tr> <tr><td>MOTO</td><td>MONO</td></tr> <tr><td>BIGILETA</td><td>BITILETA</td></tr> <tr><td>TRICICLO</td><td>PRICICLO</td></tr> <tr><td>SUBMARINO</td><td>SULMARINO</td></tr> </table>	BOITE	POTE	BARCO	FARCO	YATE	MATE	BALSA	FALSA	MOTO	MONO	BIGILETA	BITILETA	TRICICLO	PRICICLO	SUBMARINO	SULMARINO	<p>Realiza tareas de análisis y síntesis fonológicas con palabras leídas con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de trabajo (Anexo 3)</li> </ul>	<p>5 min</p>		<p>X</p>	
BOITE	POTE																								
BARCO	FARCO																								
YATE	MATE																								
BALSA	FALSA																								
MOTO	MONO																								
BIGILETA	BITILETA																								
TRICICLO	PRICICLO																								
SUBMARINO	SULMARINO																								
<p>Lectura/ Léxico</p>	<p>Regla de conversión de grafema fonema. (Ruta subléxica)</p>	<p>Realiza el análisis y síntesis de las palabras a nivel silábico y fonémico con las estructuras silábicas CV, VC, CCV, CVC.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee un texto corto con los grupos consonánticos trabajados. (Los medios de transporte). La lectura será modelada por la especialista.</li> <li>- Llevará la lectura a casa para practicar.</li> </ul>	<p>Lee textos cortos de aproximadamente 200 palabras respetando los signos de puntuación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura (Anexo 4)</li> </ul>			<p>X</p>																	
<p>Lectura/ Sintáctico</p>	<p>Signos de puntuación.</p>	<p>Lee textos cortos realizando las pausas y entonación en los signos de puntuación.</p>																							

Memoria	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recuerda 4 series numéricas que el niño deberá repetir el orden de manera inversa.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5641</li> <li>• 3697</li> <li>• 1038</li> <li>• 9782</li> </ul> </li> <li>- Se verbalizan 4 oraciones de 6 palabras cada una, las que debe repetir en el mismo orden.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Me fui de viaje y en la carretera vi: autos, camiones, tractores y buses. ¿Qué vi en la carretera?</li> <li>• Visité una granja y fotografié: caballos, vacas, ovejas y cerdos. ¿Qué animales fotografié?</li> <li>• En el supermercado compré: zanahorias, fresas, paltas y piñas. ¿Qué compré en el supermercado?</li> <li>• Los excursionistas viajaron en: tren, auto, camioneta y avioneta. ¿En qué viajaron los excursionistas?</li> </ul> </li> </ul>	<p>Repita 4 dígitos en forma inversa.</p> <p>Responde a preguntas literales verbalizando los elementos nombrados en el mismo orden.</p>		5 min	X		X
Metacognición		Se trabajarán, de manera transversal, fichas de metacognición en toda la sesión.							





		entre diversos elementos.	<p>diferencias (Helicóptero – tractor).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se le muestran tarjetas con imágenes de muebles de casa, escuela y oficina.</li> </ul> 	pertenecientes a una misma categoría. Define el nombre de la categoría según los elementos presentados.	- Flash cards. (Anexo 2)	4 min	X		
Lectura/ Perceptiva	Percepción auditiva (Conciencia Fonológica)	Identifica los fonemas que componen el alfabeto en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El niño escucha y une fonemas en forma directa; al identificar la palabra y verbalizarla correctamente, se le muestra la tarjeta con la respuesta.</li> </ul>  <p>/k/ /a/ /r/ /p/ /e/ /t/ /a/</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El niño escuchará dos fonemas, pronunciados por la especialista y él deberá insertar un fonema en posición medial. Se utilizarán fichas de colores como apoyo.</li> </ul> 	Adiciona fonemas para formar palabras.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flash cards seleccionados (Anexo 2)</li> <li>- Fichas de colores</li> </ul>	5 min	X	X	


	Percepción visual  (Igual/ diferente)	Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• /p/ /a/ /n/</li> <li>• /l/ /u/ /s/</li> <li>• /t/ /o/ /s/</li> <li>• /d/ /o/ /s/</li> <li>• /u/ /n/ /o/</li> <li>• /m/ /i/ /l/</li> </ul> <p>- El niño deberá encontrar dos oraciones que son iguales entre otros estímulos.</p> <p>El armario de la ropa está cerrado y ordenado El armario de la ropa está cerrado y ordenado El armario de la ropa está cerrado y ordenado El andamio de la ropa está cerrado y ordenado</p> <p>El río ha estado helado casi todo el invierno El río ha estado pelado casi todo el invierno El río ha estado helado casi todo el invierno El tío ha estado pelado casi todo el invierno El tío ha estado helado casi todo el invierno</p> <p>Iremos de vacaciones con mi abuela paterna Iremos de vacaciones con mi abuela materna Iremos de vacaciones con mi abuelo paterno Iremos de vacaciones con mi abuela materna Iremos de vacaciones con mi abuelo paterno</p>	Reconoce en un par de sílabas o palabras si son iguales o diferentes.	- Ficha de trabajo (Anexo 3).	5 min	X		
Lectura/ Léxico	Regla de conversión de grafema fonema (Ruta subléxica)	Realiza el análisis y síntesis fonológica con sílabas y palabras leídas con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.	<p>- El niño formará el nombre de las imágenes mostradas con apoyo de letras móviles.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritorio</li> <li>• Ropero</li> <li>• Cómoda</li> <li>• Silla</li> <li>• Carpeta</li> <li>• Mesa</li> <li>• Repostero</li> <li>• Vitrina</li> </ul>	Realiza tareas de análisis y síntesis fonológica con sílabas y palabras leídas con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.	- Letras móviles y flash cards (Anexo 4)	5 min	X		




			<p>compramos para remodelar mi casa?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la oficina de mi tío hay: escritorios, armarios, vitrinas y estantes. ¿Qué hay en la oficina de mi tío?</li> <li>• Ayer salí con mi hermano y comimos: helados, pasteles, ensaladas y arroz con leche. ¿Qué comimos?</li> <li>• Cuando tenga vacaciones me gustaría practicar: fútbol, natación, esgrima y equitación. ¿Qué me gustaría practicar en vacaciones?</li> </ul>						
Metacognición	Se trabajarán, de manera transversal, fichas de metacognición en toda la sesión.								



	<p>Percepción auditiva</p> <p>(Conciencia Fonológica)</p>	<p>Identifica los fonemas que componen el alfabeto, en diferentes posiciones de las palabras seleccionadas a través de juegos verbales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cuántos sonidos tiene el nombre de este mueble? Si quitamos el sonido inicial, ¿qué nos queda? ¿Y si le quitamos el sonido final?</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- La especialista mostrará el flash cards y el niño deberá leer por fonemas (mesa, silla, sofá, cama, cómoda, ropero)</li> </ul> 	<p>Cuenta fonemas de diferentes palabras.</p> <p>Omite fonemas de palabras en diferentes posiciones.</p> <p>Adiciona fonemas para formar palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flash cards seleccionados (Anexo 2)</li> <li>- Flash cards (Se utilizará el anexo 2)</li> </ul>	<p>5 min</p>	<p>X</p>		
<p>Lectura/ Léxico</p>	<p>Lectura de conversión grafema fonema.</p> <p>(Ruta subléxica)</p>	<p>Realiza el análisis y síntesis de las palabras a nivel silábico y fonémico con estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC, y CCVC.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El niño deberá emparejar con la palabra que tenga la misma cantidad de fonemas. /M/ /E/ /S/ /A/ /C/ /A/ /M/ /A/</li> <li>- El niño leerá dos columnas, una de palabras y la otra de pseudopalabras. Luego, identificará el fonema ausente.</li> </ul>	<p>Realiza tareas de análisis y síntesis fonológicas con palabras leídas con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de trabajo (Anexo 3)</li> <li>- Ficha de trabajo (Anexo 4)</li> </ul>	<p>5 min</p> <p>5 min</p>	<p>X</p> <p>X</p>		

<p>Lectura/ Sintáctico</p>	<p>Signos de puntuación</p>	<p>Lee textos cortos realizando las pausas y entonación en los signos de puntuación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El niño debe leer correctamente un pequeño texto en el cual se ha utilizado símbolos para representar los signos de puntuación. Lo practicará 3 veces, previamente explicará lo que representan esos símbolos en la lectura.</li> <li>- Seguidamente, se le presenta el mismo texto; pero sin los símbolos, tan solo con los signos de puntuación correspondientes. Se grabará y escuchará su lectura con la finalidad que establezca su comparación.</li> <li>- A continuación, se le entrega un texto descriptivo en el que deberá marcar con azul las comas y, con rojo, los puntos.</li> <li>- Se llevará la lectura a casa para practicar.</li> </ul> <div data-bbox="840 1077 1220 1305" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: small;">Anexo 7: Descripción 21</p> <p style="font-size: x-small;">* Atención: esta descripción de un color requiere una revisión y una corrección de la puntuación. Luego, se le entregará una versión corregida.</p> <p>                     Mi habitación es estrecha pero agradable. Al entrar por la puerta, a la izquierda se encuentra mi escritorio de estudios. Al continuación, hay un velador y una lámpara. Se ve mi cama y también un librero rojo con mis lecturas favoritas. Y en frente de la puerta principal tengo la puerta del balón desde donde puedo llamar a mis amigos para salir a jugar al parque.                 </p> <p>                     La habitación está pintada de color celeste. Además, la habitación tiene unor cuantos pósteres de mis futbolistas favoritos como: Lionel Messi, Cristiano Ronaldo y Gerard Piqué. Encima de la cama tengo tres almohaditas con diseños de los equipos que me gustan y no podía faltar mi balón de fútbol en la decoración.                 </p>  </div>	<p>Lee textos respetando los signos de puntuación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de lectura (Anexo 5)</li> <li>- Ficha de lectura (Anexo 6)</li> <li>- Ficha de lectura (Anexo 7)</li> </ul>	<p>10 min</p>	<p>X</p>	
--------------------------------	---------------------------------	--	---	--	--	---------------	----------	--

Memoria	Auditiva	Retiene y evoca estímulos auditivos.	<p>- Leerle consignas para que el niño las ejecute.</p> <p>a.- Dibuja una manzana muy grande en el centro del recuadro, coloréala de verde, dibuja una pera muy pequeña cerca de la manzana y coloréala de amarillo.</p> <p>b.- Dibuja un niño. Una pelota cerca, un globo lejos de él, dibuja dos nubes en el cielo y entre ellas un sol.</p>	Realiza 4 a 5 estímulos (consignas) previamente escuchados en el mismo orden.	- Ficha de trabajo (Anexos 8 A y 8 B)	5 min		X	
Atención	Visual	Identifica diferentes estímulos visuales.	<p>- El niño deberá leer y seguir las instrucciones.</p> 	Lee y sigue instrucciones escritas	- Ficha de trabajo (Anexo 9).	7 min	X		
Metacognición	Se trabajarán, de manera transversal, fichas de metacognición en toda la sesión.								

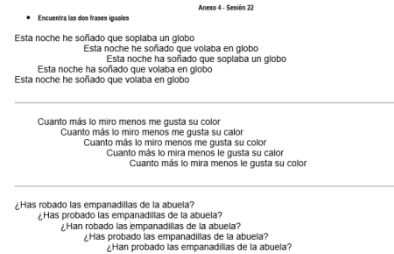

SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 22
------------------------------

## I. DATOS GENERALES


Alumno : G.A.R.P  
 Edad : 8 años, 4 meses      Fecha : Miércoles 05 de julio de 2017  
 Horario : 2:15 p.m. a 3:00 p.m.      Grado : 3°  
 Especialistas : Liana Martínez Miranda  
                   Ana Janet Paz Huertas

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

AREA/ SUBAREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
Lenguaje/ Léxico semántico	Categorías Velocidad de evocación.	Evoca elementos que pertenecen a una categoría.	- En 30 segundos debe mencionar todos los elementos que recuerde de las categorías aprendidas. (Insectos, aves, mamíferos y profesiones).	Nombra 8 elementos de cada categoría en 30 segundos, respectivamente.	- Hojas de anotaciones	5 min		X	
	Vocabulario Abstracción verbal	Define la categoría a la que pertenecen los elementos.	- Debe verbalizar algunas características de cada categoría.	Define el nombre de la categoría según los elementos presentados.	- Hojas de anotaciones	3 min	X		


Lectura/ Perceptiva	Percepción visual  (Igual/ diferente)	Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.  Identifica diferentes estímulos visuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presenta una ficha donde deberá marcar I (si son iguales) o D (si son diferentes) al final de cada pareja de estímulos.</li> <li>- El niño deberá leer las oraciones que son iguales entre otros estímulos.</li> </ul> 	Reconoce en un par de sílabas o palabras si son iguales o diferentes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha (Anexo 1)</li> <li>- Ficha de trabajo (Anexo 2)</li> </ul>	5 min  5 min		X	
	Percepción auditiva  (Conciencia Fonológica)	Identifica los fonemas que componen el alfabeto en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El niño recibe tres flash cards de los muebles y responde ¿Qué observas? ¿Cuántos sonidos tiene</li> </ul>  <p>Si cambiamos el sonido /c/ por /t/, ¿qué dice?</p>	<p>Cuenta los fonemas de diferentes palabras.</p> <p>Sustituye fonemas de palabras en diferentes posiciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flash cards seleccionados (Anexo 3)</li> </ul>	7 min	X		

<p>Lectura/ Léxico</p>	<p>Regla de conversión</p>	<p>Realiza el análisis y síntesis de las</p>	<div data-bbox="907 231 1176 383" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="918 391 1220 462">Si cambiamos el sonido /m/ por /n/, ¿qué dice?</p> <div data-bbox="996 470 1120 662" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="907 662 1198 734">Si cambiamos el sonido /a/ por /o/, ¿qué resulta?</p> <p data-bbox="907 766 1232 933">La especialista mostrará el flash cards y el niño deberá leer por fonemas (Silla, sofá, mesa, consola, cómoda, ropero, escritorio, vitrina).</p> <div data-bbox="884 997 1198 1157" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="862 1268 1176 1364">- El niño deberá comparar palabras e identificar el fonema sustituido.</p>	<p data-bbox="1254 766 1500 869">Adiciona fonemas de palabras en diferentes posiciones.</p> <p data-bbox="1254 1236 1500 1380">Realiza tareas de análisis y síntesis fonológica con sílabas y palabras leídas con</p>	<p data-bbox="1568 1236 1736 1348">- Ficha de trabajo (Anexo 4)</p>	<p data-bbox="1803 766 1892 805">8 min</p> <p data-bbox="1803 1236 1892 1276">7 min</p>	<p data-bbox="1915 766 1948 805">X</p> <p data-bbox="1915 1236 1948 1276">X</p>		
----------------------------	--------------------------------	--	--	---	---	---	---	--	--


<p>Lectura/ Sintáctico</p>	<p>grafema fonema.  (Ruta fonológica)  Signos de puntuación</p>	<p>palabras a nivel silábico y fonémico con las estructuras silábicas CV, VC, CCV, CVC.  Leer textos cortos realizando las pausas y entonación en los signos de puntuación.</p>	<p>/M/ /E/ /S/ /A/      /B/ /E/ /S/ /A/</p> <table border="1" data-bbox="862 279 1198 438"> <tr><td>SILLA</td><td>PILLA</td></tr> <tr><td>ARMARIO</td><td>ATMARIO</td></tr> <tr><td>CONSOLA</td><td>CONFOLA</td></tr> <tr><td>SOFÁ</td><td>BOFÁ</td></tr> <tr><td>COMODA</td><td>COMOLA</td></tr> <tr><td>VITRINA</td><td>VIDRINA</td></tr> <tr><td>ESCRITORIO</td><td>ESTRITORIO</td></tr> <tr><td>MESA</td><td>BESA</td></tr> </table> <p>- Lee el texto corto con los grupos consonánticos trabajados (Mi habitación) que llevó en la sesión anterior a casa para su práctica. La lectura será modelada por la especialista de ser necesario.</p> <p>- Llevará nuevamente la lectura a casa para practicar.</p> 	SILLA	PILLA	ARMARIO	ATMARIO	CONSOLA	CONFOLA	SOFÁ	BOFÁ	COMODA	COMOLA	VITRINA	VIDRINA	ESCRITORIO	ESTRITORIO	MESA	BESA	<p>las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.  Lee textos cortos de aproximadamente 200 palabras respetando los signos de puntuación</p>	<p>- Lectura (Anexo 5)</p>	<p>5 min</p>	<p>X</p>		
SILLA	PILLA																								
ARMARIO	ATMARIO																								
CONSOLA	CONFOLA																								
SOFÁ	BOFÁ																								
COMODA	COMOLA																								
VITRINA	VIDRINA																								
ESCRITORIO	ESTRITORIO																								
MESA	BESA																								
<p>Memoria</p>	<p>Auditiva</p>	<p>Retiene y evoca estímulos auditivos.</p>	<p>- Recuerda 4 series numéricas que el niño deberá repetir el orden de manera inversa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 9657</li> <li>● 1953</li> </ul>	<p>Repite 4 series de 4 dígitos en forma inversa.</p>		<p>5 min</p>	<p>X</p>																		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2870</li> <li>• 3659</li> </ul> <p>- Se verbalizan 4 oraciones de 6 palabras cada una, las que debe repetir en el mismo orden.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Me fui de viaje y en la carretera vi: palomas, gallinazos, loros y chilalos. ¿Qué vi en la carretera?</li> <li>• Fui a la playa y comí: helados, cremoladas, jugos, ensaladas y cebiche ¿Qué comí en la playa?</li> <li>• En el centro comercial compré: camas, cómodas, sillas y consolas. ¿Qué compré en el centro comercial?</li> <li>• Por su buen desempeño premiaron a: Carlos, Luis, Sofia y Camila. ¿A quiénes premiaron?</li> </ul>	<p>Responde a preguntas literales verbalizando los elementos nombrados en el mismo orden.</p>						X
Metacognición	Se trabajarán, de manera transversal, fichas de metacognición en toda la sesión.									



Lectura/ Perceptiva	Percepción Visual  (Igual/ diferente)	Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presenta una ficha donde debe marcar I (si son iguales) o D (si son diferentes) al final de cada pareja de estímulos.</li> <li>- El niño deberá encontrar dos oraciones que son iguales entre otros estímulos.</li> </ul> <p>La tormenta se cargó sobre la ciudad por la tarde. La tormenta se cargó sobre la ciudad por la tarde. La tormenta se situó sobre la ciudad por la tarde. La tormenta se situó sobre la ciudad por la tarde. La tormenta se situó sobre mi ciudad por la tarde.</p> <hr/> <p>Esta mañana ha caído un poste cerca de casa. Esta mañana ha ardió un poste cerca de casa. Esta mañana ha ardió un coche cerca de casa. Esta mañana ha habido un choque cerca de casa. Esta mañana ha habido un choque cerca de casa.</p> <hr/> <p>Puedes coger la galleta que más te apetezca. Puedes coger la careta que más se parezca. Puedes coger la maleta que más se parezca. Puedes coger la maleta que más te apetezca. Puedes coger la galleta que más te apetezca.</p>	Reconoce en un par de palabras si son iguales o diferentes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha (Anexo 2)</li> <li>- Ficha de trabajo (Anexo 3).</li> </ul>	5 min  5 min	X  X	X	
Lectura/ Léxico	Percepción auditiva  (Conciencia Fonológica)	Identifica los fonemas que componen el alfabeto en diferentes posiciones de las palabras trabajadas a través de juegos verbales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El niño escucha y une fonemas en forma directa, al identificar la palabra y verbalizarla correctamente se le muestra la tarjeta con la respuesta. Se seleccionarán diversos flash cards de cada categoría trabajada.</li> </ul>  <p>/k/ /ò / /m/ /o/ /d/ /a/</p>	Adiciona fonemas para formar palabras.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flash cards seleccionados (Anexo 4)</li> <li>- Ficha de trabajo</li> </ul>	5 min  10 min	X  X	X	

	<p>grafema fonema (Ruta subléxica)</p>	<p>síntesis de las palabras a nivel fonémico con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC. Relaciona el nombre y el sonido de las letras del alfabeto.</p>	<p>respondiendo en una ficha. (Se trabajará con algunas tarjetas de las categorías trabajadas).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee su nombre.</li> <li>• ¿Cuántos fonemas tiene el nombre de la imagen observada?</li> <li>• Identifica con rayas el número de fonemas.</li> <li>• Escribe cada fonema y cuenta el número de fonemas.</li> <li>• Escribe cada letra y cuenta el número de letras.</li> <li>• Compara el número de sonidos y números de letras.</li> <li>• Compara con otras palabras.</li> </ul> <p>- El niño escribirá el nombre de las imágenes mostradas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritorio</li> <li>• Esgrima</li> <li>• Fútbol</li> <li>• Arquitecto</li> <li>• Espárrago</li> <li>• Motocicleta</li> <li>• Rinoceronte</li> <li>• Chilalo</li> <li>• Gallina</li> <li>• Piragüismo</li> <li>• Submarino</li> <li>• Tijereta</li> </ul>	<p>fonológicas con palabras leídas con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC. Asocia el sonido con la letra correspondiente.</p> <p>Realiza tareas de análisis y síntesis fonológicas con palabras leídas con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC.</p>	<p>(Anexo 5)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Flash cards diversos.</li> <li>- Letras móviles y (Anexo 6)</li> </ul>	<p>7 min</p>	<p>X</p>		
--	--	---	--	--	--	--------------	----------	--	--

<p>Lectura/ Sintáctico</p>	<p>Signos de puntuación</p>	<p>Lee textos cortos realizando las pausas y entonación en los signos de puntuación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El niño deberá colocar los signos de puntuación en un texto.</li> </ul> <div data-bbox="837 363 1211 507" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Antonio Luis Marco y Esteban se fueron al cine.</p> <p>La primavera es la estación de las flores las mariposas revolotean y los pajarillos firman las plantas se adaman con hermosas flores todos esperamos la primavera</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee un texto corto con los grupos consonánticos trabajados. (Mi habitación). Lo hará solo, sin mediación.</li> </ul> <div data-bbox="837 724 1223 922" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Antes de ir a dormir...</p> <p>Mi habitación es estrecha pero agradable. Al entrar por la puerta, a la izquierda se encuentra un escritorio de estudio. A continuación, hay un velador y una lámpara. Se ve mi cama y también un librero rojo con mis lecturas favoritas. Y en frente de la puerta principal tengo la puerta del balcón desde donde puedo llamar a mis amigos para salir a jugar al parque.</p> <p>La habitación está pintada de color caeleste. Además, la habitación tiene unas cuantas plantas de mis futbolistas favoritos como Lionel Messi, Cristiano Ronaldo y Gerard Piqué. Encima de la cama tengo tres almohadas con diseños de los equipos que me gustan y no podía faltar mi balón de fútbol en la decoración.</p>  </div>	<p>Lee textos cortos de aproximadamente 120 palabras respetando los signos de puntuación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha (Anexo 7)</li> <li>- Lectura (Anexo 8)</li> </ul>	<p>3 min</p> <p>5 min</p>	<p>X</p> <p>X</p>	
<p>Memoria</p>	<p>Auditiva</p>	<p>Retiene y evoca estímulos auditivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recuerda 2 series numéricas que el niño deberá repetir el orden de manera inversa. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 8726</li> <li>• 3812</li> </ul> </li> <li>- Recuerda 2 series numéricas que el niño deberá repetir el orden de manera directa. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 38971</li> <li>• 80395</li> </ul> </li> </ul>	<p>Repite 2 series de 4 dígitos en forma inversa.</p> <p>Repite 2 series de 5 dígitos en forma directa.</p>		<p>5 min</p>	<p>X</p> <p>X</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- El niño repetirá con exactitud oraciones que contengan 8 palabras.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• En el frutero hay muchas manzanas y fresas.</li> <li>• Mis amigos Juan y Víctor viajaron a Tacna.</li> <li>• La hormiga y la abeja son insectos muy laboriosos.</li> </ul> </li> </ul>	Repite con exactitud oraciones que contengan 8 palabras.			X		
Metacognición	Se trabajarán, de manera transversal, fichas de metacognición en toda la sesión.								



## INFORME DE INTERVENCIÓN

### 1. Datos Generales

El niño de 8 años 5 meses de edad, nació el 14 de febrero de 2009. Actualmente cursa el tercer grado de primaria en el colegio Proyecto de la ciudad de Piura.

### 2. Antecedentes Diagnósticos

El niño fue evaluado en marzo del presente año en el área de aprendizaje; dicha evaluación estuvo a cargo de las especialistas practicantes Liana Martínez y Ana Paz en la que se evidenció, en los procesos de lectura, un perfil dentro de la Norma al identificar igualdad y diferencia de pares de palabras en los procesos perceptivos, aunque con lentitud. También se ubicó aquí en la lectura de palabras de los procesos léxicos. Sin embargo, presentó dificultades al nombrar las letras del alfabeto y/o decir sus sonidos con precisión y velocidad de los procesos perceptivos, en la lectura de pseudopalabras a nivel de precisión de los procesos léxicos, en el reconocimiento de oraciones activas, pasivas, relativas, sobre todo, en las de complemento focalizado de los procesos sintácticos, en la comprensión de textos y en la capacidad para retener y evocar información en las tareas de comprensión de textos a nivel oral de los procesos semánticos; así como también en los factores complementarios de atención auditiva y visual, y memoria auditiva. Estas dificultades fueron severas en la capacidad para realizar el análisis de pausas y entonaciones de los signos de puntuación de los procesos léxicos; inclusive en el índice de precisión y de velocidad.

Debido a sus dificultades en la comprensión de textos, se evaluaron los factores pre – instrumentales de la lectura en el componente léxico – semántico del lenguaje donde el niño se encuentra Bajo en el desempeño en esta habilidad para su edad cronológica tanto en semejanzas verbales, en la nominación de conceptos agrupados por categorías.

En cuanto a la evaluación de los componentes de la escritura, en los patrones caligráficos del componente grafomotor, se observó que el niño es diestro y su prensión del lápiz así como su postura corporal fueron adecuadas así como el adecuado manejo del espacio. Evidencia letra ligada y legible con algunos trazos irregulares, sobre todo en las vocales. En el componente léxico – ortográfico, escribió con imprecisión algunas sílabas, en la ortografía arbitraria, reglada y contextual, **se encontraron dificultades en la omisión de la letra “c” en posición final de la sílaba en la forma CVC.** Además, no cumple con las reglas ortográficas básicas de la conversión fonema – grafema, **sustituyó letras que corresponden al mismo sonido como “c por q”.** **Tiende a segmentar palabras cortas, la mayoría monosílabos, en la escritura libre.** Es evidente el uso escaso de las mayúsculas al inicio de una oración y en nombres propios; además, no ha interiorizado el uso de tildes y signos de puntuación en el dictado de frases.

En suma, el alumno presentó Dificultades en la consolidación de los aprendizajes de la lectura y escritura, asociados a su atención y memoria.

### 3. Antecedentes de Tratamiento

El niño inició el proceso de intervención en aprendizaje con las especialistas practicantes Liana Martínez y Ana Paz en el mes de mayo de 2017 hasta el 7 de julio del presente mes, en total se han realizado 24 sesiones con asistencia total donde se evidenció puntualidad.

### 4. Observación de la Conducta

Durante este periodo, el niño muestra colaboración y buena disposición para el trabajo durante todo el proceso. Cumple con realizar a cabalidad los ejercicios; inclusive verbaliza el gusto por las actividades como los juegos de adivinanzas. Al inicio se mostró como un niño un poco reservado; pero con el transcurrir de las sesiones incrementó la confianza y se le notó a gusto con su participación. Si bien es cierto, se distrae en algunas ocasiones, recobra la atención sin dificultad. Cabe indicar que se ha tenido que desarrollar hábitos que deben seguirse reforzando como la postura al trabajar y la revisión final de su propio trabajo para detectar y corregir posibles errores.

## 5. Competencias

Dentro del área de aprendizaje, los objetivos del plan de intervención del presente periodo, se focalizaron en que el niño defina y nombre elementos pertenecientes a una misma categoría con fluidez, que mejore la manipulación de los segmentos lingüísticos de la palabra de manera sintética y analítica, reconozca el nombre y sonido de las letras del abecedario e identifique la igualdad y diferencia entre sílabas y palabras, lea las palabras de uso infrecuente y pseudopalabras con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC con velocidad y precisión a través de la ruta subléxica, lea textos cortos respetando los signos de puntuación, retenga y evoque información (palabras, números, frases simples) a través del canal auditivo; finalmente, que señale semejanzas y diferencias entre diferentes estímulos a nivel visual.

## 6. Capacidades

Durante el periodo de intervención, el niño alcanzó logros en el desarrollo de los procesos perceptivos y léxicos de la ruta visual y fonológica del factor instrumental de la lectura, mejorando notablemente la lectura de palabras y pseudopalabras de la estructura VC, CV, CCV, CVC y CCVC demostrando notable mejora en la precisión y velocidad a través de las rutas fonológica y visual. Así también, enriqueció el componente léxico – semántico con el uso de categorías, las mismas que actualmente es capaz de comparar y establecer semejanzas y diferencias a partir de sus definiciones.

En el factor pre -instrumental del lenguaje, dentro de la subárea Léxico – Semántico, específicamente en los componentes Categorías y Vocabulario, trabajó las tareas de evocar elementos de las distintas categorías, definir la categoría a la que pertenecen los elementos e identificar semejanzas y diferencias entre diversos elementos.

En el factor instrumental de la Lectura, dentro de los procesos Perceptivos Auditivos, mostró un desempeño favorable en las actividades de Conciencia Fonológica, tanto a nivel analítico como sintético, logrando identificar los fonemas que componen el alfabeto, especialmente el fonema /k/ en diferentes posiciones dentro de las palabras mediante juegos verbales; desarrolló tareas de segmentación, omisión, sustitución y adición silábica y fonémica con las estructuras VC, CV, CCV, CVC y CCVC; logró satisfactoriamente identificar el nombre y sonido de las letras del alfabeto. Del mismo modo, se intervino en los procesos Perceptivos Visuales, hallándose en proceso al reconocer en un par de palabras si son iguales o diferentes.

En los procesos Léxicos del factor instrumental de la lectura, dentro del componente Lectura Subléxica, consiguió realizar la Regla de conversión grafema – fonema, específicamente el sonido con la letra correspondiente, realizar tareas de análisis y síntesis fonológica con sílabas y palabras leídas con las estructuras silábicas VC, CV, CCV, CVC y CCVC; consiguió leer sílabas, pseudopalabras y palabras con las estructuras VC, CV, CCV, CVC y CCVC con precisión y velocidad.

En los procesos Sintácticos del factor instrumental, concretamente en los signos de puntuación, El niño obtuvo el nivel de proceso al leer textos cortos de aproximadamente 200 palabras respetando los signos de puntuación con exactitud y velocidad.

Con respecto a los factores complementarios de atención visual logró señalar las diferencias entre letras, palabras e imágenes. Así también, en la memoria auditiva, obtuvo el nivel logrado al repetir 5 a 6 estímulos previamente escuchados en el mismo orden, repetir 5 estímulos en forma directa; 4 en forma inversa, cabe mencionar que siempre utilizó sus dedos como recurso para el desempeño de esta actividad, repetir con exactitud oraciones que contengan 8 palabras y responder a preguntas literales verbalizando los elementos nombrados en el mismo orden.

#### 7. Dificultades

Durante la intervención no se presentaron dificultades que interrumpan el proceso.

#### 8. Recomendaciones

- Para la especialista:
  - ✓ Considerar la necesidad de aplicar la evaluación del Test de Memoria y Aprendizaje -TOMAL, con la finalidad de precisar las tareas que requieren ser trabajadas.
  - ✓ Seguir trabajando la percepción de formas para discriminar estímulos visuales iguales/ diferentes al comparar palabras.
  - ✓ Reforzar los procesos léxicos para estimular la lectura de palabras infrecuentes y lectura de textos en forma fluida.
  - ✓ Iniciar la intervención en la escritura, en el componente Léxico ortográfico.
  - ✓ Reforzar los procesos Sintácticos del factor instrumental, concretamente el uso de los signos de puntuación.
  - ✓ Continuar el trabajo para incrementar los procesos complementarios de Atención visual y Memoria Auditiva.
- Para los padres:
  - ✓ Mantener la comunicación fluida entre el colegio y la especialista.
  - ✓ Motivar con refuerzos positivos.
  - ✓ Supervisar las actividades escolares y de refuerzo en casa.
- Para los docentes:
  - ✓ Ubicar al niño en un lugar estratégico dentro del aula que le permita supervisión constante.
  - ✓ Brindar soportes y andamiajes necesarios en el trabajo cotidiano.
  - ✓ Mantener comunicación fluida con la especialista y padres.

Piura, 15 de julio de 2017

---

Ana Paz Huertas  
Especialista Practicante

---

Liana Martínez Miranda  
Especialista Practicante