PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

Adolescencia y participación política en el Perú: Surgimiento, organización y actividad política del Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa en Lima

Tesis para obtener el título profesional de Licenciado en Antropología

presentado por:

Villanueva Gutiérrez, Alejandro Rafael

Asesora:

Correa Aste, Norma Belén

Lima, 2024

Informe de Similitud

Yo, *Correa Aste, Norma Belen,* docente de la Facultad de Ciencias Sociales de la Pontificia Universidad Católica del Perú, asesor(a) de la tesis/el trabajo de investigación titulado *Adolescencia y participación política en el Perú: Surgimiento, organización y actividad política del Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa en Lima* del/de la autor (a)/ de los(as) autores(as) *Villanueva Gutierrez, Alejandro Rafael* dejo constancia de lo siguiente:

- El mencionado documento tiene un índice de puntuación de similitud de 3%. Así lo consigna el reporte de similitud emitido por el software *Turnitin* el 26/11/2024.
- He revisado con detalle dicho reporte y la Tesis o Trabajo de Suficiencia Profesional, y no se advierte indicios de plagio.
- Las citas a otros autores y sus respectivas referencias cumplen con las pautas académicas.

Lugar y fecha: Lima, 27 de noviembre del 2024

Apellidos y nombres del asesor / de la asesora: *Correa Aste, Norma Belen*	
DNI: 40925547	Firma
ORCID: 0000-0001-8222-7716	

Agradecimientos

No me es posible iniciar la presentación de esta tesis sin destacar a personas que, de un modo u otro, influyeron en que este logro fuese posible de lograr. En primer lugar, agradecerles a mis padres, que fueron quienes me dieron la posibilidad de estudiar en esta universidad; y en especial a Javicho, mi papá, quien me incentivó, me convenció de estudiar en la PUCP y, sobre todo, me orientó para estudiar la carrera que elegí. En segundo lugar, quiero agradecerle a Samita, que ha sido un gran soporte para mí en todas las dificultades que tuve que afrontar desde antes y durante la realización de esta tesis. En tercer lugar, quisiera agradecerle al Grupo Interdisciplinario de Investigación en Conflictos y Desigualdades Sociales (GICO) de la PUCP, y en especial a Omar Coronel, quien fue el que me presentó al grupo, por haberme permitido presentarles mi proyecto de tesis y por sus enriquecedores comentarios y sugerencias durante la preparación para la licenciatura. En cuarto y último lugar, quiero agradecerle a mis amigos y amigas, familiares y conocidos/as que alguna vez me manifestaron su interés y me brindaron sus apreciaciones sobre mi tema de investigación de esta tesis. Agradezco a todas las personas antes mencionadas porque, incluso hasta el más mínimo apoyo, resultó significativo para mí en el arduo proceso del desarrollar esta investigación.

Resumen

Con demandas en torno a la calidad de educación y por una vida digna, apareció en el escenario público en el año 2019 el Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa (SC), conformado por estudiantes de colegios públicos y privados, quienes aprovecharon la coyuntura política caracterizada por las protestas que ocurrían de manera simultánea en Chile para manifestar su indignación frente a un servicio educativo y una calidad de vida que consideran deficientes.

Fue a partir de esto que la presente investigación tuvo como principal objetivo aportar a la comprensión de la participación política de adolescentes escolares en Lima a partir del caso de este movimiento. Para lograr esto buscó conocer las motivaciones que condujeron a su surgimiento y las motivaciones de la participación de sus miembros. En segundo lugar, se explicaron las formas en que las y los escolares se organizan dentro del movimiento. Por último, se identificaron las formas en que el movimiento desarrolló sus actividades políticas. Para la aproximación a estos objetivos se desarrolló un trabajo de campo en el cual se realizaron entrevistas principalmente a las y los adolescentes y jóvenes que conformaron este movimiento, así como se hizo observación de sus páginas de redes sociales, a partir de las cuales se pudo profundizar en el conocimiento de su desarrollo como movimiento.

Entre las principales conclusiones se pudo destacar la agencia de las y los escolares frente a un adultocentrismo que deslegitima y reprime su participación política por ser menores de edad; la importancia que poseen el internet y la redes sociales en el desarrollo del movimiento, y más aún en adolescentes y jóvenes; y las grandes dificultades por continuar con la actividad política tanto individualmente así como dentro del movimiento después de haber concluido la etapa escolar debido a la inserción en nuevas actividades como los estudios superiores o el empleo.

Palabras clave: participación política, adolescencia, movimiento estudiantil, escolares.

Índice de contenido

Introducción 1
Capítulo 1: Problema de investigación 4
1.1. Presentación del problema de investigación 4
1.2. Preguntas y objetivos de investigación 6
1.3. Estado de la cuestión 6
1.3.1. La adolescencia desde la antropología 7
1.3.2. Participación política en la adolescencia 10
1.3.3. Movimientos sociales y estudiantiles en el Perú y América Latina 12
1.3.4. Balance del estado de la cuestión 17
1.4. Marco teórico 17
1.4.1. Adolescencia 17
1.4.2. Agencia 19
1.4.3. Participación política 21
1.4.4. Movimientos sociales 22
1.5. Metodología para el trabajo de campo 25
1.5.1. Planteamiento de la metodología 25
1.5.2. Técnicas aplicadas 26
1.5.3. Delimitación de los sujetos de estudio 28
1.5.4. Consideraciones éticas 30
Capítulo 2: La participación política adolescente en el caso del Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa 32
2.1. Surgimiento 32
2.1.1. Fundación 32
2.1.2. Motivaciones 47
2.1.3. Recepción en el entorno 50
2.2. Organización interna 55
2.2.1. Perfil de miembros 55
2.2.2. Mecanismos de ingreso y salida del movimiento 60
2.2.3. Reglas de convivencia y participación 64
2.2.4. Distribución de funciones 66
2.3. Actividad política 69
2.3.1. Actividades presenciales 69
2.3.2. Actividades virtuales 90
2.4. Evolución y situación actual 100
2.4.1. Secundaria Combativa durante la pandemia del Covid-19 100

2.4.2. Surgimiento de Juventud Combativa 103
2.4.3. Perspectivas a futuro 104
2.5. Balance sobre el caso de Secundaria Combativa 105
Capítulo 3: Movimiento Popular Juventud Combativa: continuidades y cambios 114
3.1. Surgimiento 114
3.2. Organización interna 117
3.3. Actividad política 124
3.4. Evolución y situación actual 133
3.5. Balance sobre el caso de Juventud Combativa 137
Conclusiones 141
Reflexiones finales 147
Referencias bibliográficas 152
Anexos 159
Anexo 1. Guía de entrevista para actuales miembros de SC – JC 159
Anexo 2. Guía de entrevista para especialistas 160
Anexo 3. Consentimiento informado 160

Índice de tablas

Tabla 1: Técnicas aplicadas, instrumentos y fuentes estimadas.....27
Tabla 2: Listado de datos generales de los/as informantes miembros de SC y JC....29

Índice de figuras

Figura 1: Primera foto de perfil y descripción de presentación de Secundaria Combativa en Facebook.....41
Figura 2: Página de Secundaria Combativa en Instagram.....42
Figura 3: Publicación sobre el tema de género en la página de Facebook de SC.....43
Figura 4: Afiche del evento “Plantón y evasión de la estación central del Metropolitano”.....46
Figura 5: Portada del diario Perú 21 referente a Secundaria Combativa.....52
Figura 6: Afiche de difusión del movimiento como muestra de rechazo a la portada emitida al diario Perú 21.....53
Figura 7: Afiche de difusión del evento “Flor de Retama” 71
Figura 8: Imagen captada del movimiento durante su participación en las protestas contra el proyecto minero “Tía María”.....72
Figura 9: Afiche del Evento “Resistencia Escolar” 73
Figura 10: Fotografía tomada durante el evento “Resistencia Escolar” 73
Figura 11: Afiche de promoción del evento “Día de los vivos: Reviviendo nuestras culturas”.....74
Figura 12: Afiche de convocatoria para la asistencia al evento “Plantón escolar. ¡Escolares contra todo tipo de opresión a la mujer!”.....75
Figura 13: Fotografía de las pancartas realizadas para la manifestación “Plantón escolar. ¡Escolares contra todo tipo de opresión a la mujer!” 76
Figura 14: Fotografía tomada durante la manifestación “Plantón escolar. ¡Escolares contra todo tipo de opresión a la mujer!”.....76
Figura 15: Imagen tomada durante la manifestación del “Plantón y evasión de la Estación Central del Metropolitano”.....78
Figura 16: Afiche sobre el evento “Plantón contra la TV basura”.....79
Figura 17: Banderola realizada en el evento “2da marcha por una mejor educación pública para el pueblo” 80
Figura 18: Fotografía tomada durante la manifestación “2da marcha por una mejor educación pública para el pueblo” 81
Figura 19: Fotografía tomada durante la manifestación “2da marcha por una mejor educación pública para el pueblo” 81
Figura 20: Afiche de promoción del evento “Plantón escolar: sin mejor educación pública, no hay feliz navidad”.....82
Figura 21: Afiche realizado a partir del posicionamiento sobre el accionar de la ex ministra de Educación, Flor Pablo. 83
Figura 22: Afiche realizado para la convocatoria a la asistencia al evento “Fulbito Combativo” 84
Figura 23: Afiche realizado para la convocatoria a la asistencia al evento “Fulbito Combativo” 84
Figura 24: Afiche realizado para la promoción del evento “Festival Combativo”.....85

Figura 25: Afiche de publicidad para el evento “Noche de cine cultural”.....86
Figura 26: Afiche realizado para la convocatoria a las protestas contra Keiko Fujimori durante las elecciones presidenciales 2021 87
Figura 27: Afiche realizado para la convocatoria a las protestas de noviembre de 2020.....88
Figura 28: Afiche elaborado por miembros del movimiento y publicado en su página de Facebook.....91
Figura 29: Flyer realizado por el movimiento como respaldo a las manifestaciones de escolares en Chile en 2019 92
Figura 30: Flyer con fines de concientización a la población 93
Figura 31: Afiche realizado como incentivo a la participación 93
Figura 32: Meme realizado como protesta sobre la prensa peruana 94
Figura 33: Meme publicado por el movimiento 95
Figura 34: Afiche de convocatoria para la transmisión en vivo por el Día del Trabajador 96
Figura 35: Afiche de promoción del conversatorio “La educación en pandemia: hablan los estudiantes”.....97
Figura 36: Afiche de difusión de la proyección del documental “Su nombre es Fujimori”.....98
Figura 37: Afiche de publicidad para el evento virtual “Situación laboral y educativa de los jóvenes/necesidad por una Nueva Constitución” 99
Figura 38: Línea de tiempo – Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa 107
Figura 39: Fotografía de pinta realizada por el movimiento en las calles.....125
Figura 40: Afiche pegado en la vía pública por el movimiento durante la época de las elecciones presidenciales del año 2021 126
Figura 41: Publicación sobre la vigilia frente a detención arbitraria contra un estudiante de la UNMSM 128
Figura 42: Afiche relacionado en torno a la “Marcha contra el orgullo hispanista” ...129
Figura 43: Afiche compartido sobre convocatoria a la movilización nacional contra el derrame de petróleo de Repsol 130
Figura 44: Pancarta elaborada durante las protestas contra Repsol 130

Introducción

En el Perú, hacia la mitad del año 2020, la población menor de edad y en etapa escolar -de 3 a 17 años- era de aproximadamente 7,904,188 habitantes, mientras que la población total del país bordeaba los 32,626,000 habitantes; es decir, la población menor abarca casi un cuarto de la población total (INEI, 2019). Aproximadamente la mitad de este grupo está conformado por adolescentes. Pese a esto, como se ha mencionado previamente, este grupo no es considerado como agente en lo que concierne a cuestiones políticas. Según un informe de la Lescano, Antiporta, Luna, Saldarriaga, Santibañez, Soto-Herrera y Reátegui (2018), los temas hacia los cuales se les suele vincular son los de educación, empleo, protección ante la violencia, salud mental, y salud sexual y reproductiva.

Esta situación responde al cómo son vistos los niños y adolescentes en el país, puesto que son considerados como sujetos pasivos y beneficiarios de las políticas implementadas, más que como sujetos activos capaces de poder participar políticamente, sea a través de movilizaciones, organización o posicionamiento frente a situaciones de su entorno. Por tal motivo, y ante la emergencia de diferentes manifestaciones de participación política de adolescentes a nivel global, surge la necesidad de abordar la relación entre adolescentes y la política, ya que es un fenómeno poco considerado, pero presente en el contexto nacional. La comprensión de este fenómeno permitirá ampliar la perspectiva que se tiene sobre su participación política en contraste a cómo se conoce hasta el momento.

Es en este abordaje de la relación entre adolescentes y política que resalta el caso del Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa (en adelante “Secundaria Combativa” o “SC”), movimiento en torno al cual gira esta investigación. El movimiento se describió a sí mismo como un “proyecto que nace propiamente de alumnos de secundaria con conciencia social, alumnos que cansados de tanta corrupción alzan su voz de protesta” (Movimiento Estudiantil "Secundaria Combativa", 2018). Este surgió entre los años 2017 y 2018, pero su mayor visibilidad la alcanzó en el 2019, casi de manera simultánea al desarrollo de las manifestaciones de estudiantes en Chile, a partir de reclamos por el alza de pasajes del Metropolitano. Si bien ese era elreclamo principal del momento, entre sus demandas se encontraban una educación e infraestructura educativa de calidad, como también manifestaban su rechazo a la privatización y mercantilización de la educación (“Educación y vida digna”: Las

demandas del colectivo de escolares que realizó plantones en el Metropolitano, 2019). Y, a partir de este movimiento, surgiría más adelante, con la misma base, el Movimiento Popular Juventud Combativa (en adelante "Juventud Combativa" o JC), el cual se desarrollaría como una continuación de SC y en el cual participarían muchos/as de sus miembros. Así, desde el caso de ambos movimientos, se pretenderá mostrar el accionar político que puede ser ejercido por los/as adolescentes y jóvenes.

De esta manera, en la siguiente investigación se buscará aportar a la comprensión de la participación política de adolescentes escolares en Lima a partir del caso del MESC. Para lograr esto, se han considerado cinco ejes principales. Los cuatro primeros ejes corresponden al caso de Secundaria Combativa y se enfocarán en su surgimiento, organización interna, actividad política, y evolución y situación actual. Posterior a estos, se desarrollará el último eje que es el caso de Juventud Combativa, en el cual se analizarán los cambios y continuidades en relación a su predecesor.

En primer lugar, se buscará comprender el surgimiento del movimiento, el cual comprenderá la fundación, motivaciones y su recepción del entorno. La fundación comprenderá a la narración y explicación del proceso a través del cual se formó el movimiento, en las motivaciones se considerarán los propósitos de su surgimiento y en la recepción del entorno se explicará en relación al Estado, la prensa, los movimientos sociales y comentarios percibidos de la población en general. Esto se desarrollará por medio de entrevistas, tanto de quienes participaron del proceso de fundación del movimiento, como de quienes se fueron incorporando a este con el tiempo, a partir de las cuales se buscará reconstruir la historia del movimiento, tomando como base sus experiencias y conocimientos.

En segundo lugar, se explicará la forma en que se organizan los/as adolescentes escolares dentro del movimiento. Esta organización interna se enfocará en explicar el perfil de los/as miembros, los mecanismos de ingreso y salida, las normas de convivencia o reglamento y la distribución de funciones entre miembros. Las fuentes principales de esta sección serán las entrevistas realizadas, de igual manera, a quienes participaron del proceso de fundación del movimiento, como de quienes incorporaron a este con el tiempo, a partir de las que se buscará conocer el

funcionamiento del movimiento desde las experiencias y conocimientos de sus integrantes.

El tercer eje propone mencionar y explicar las formas en adolescentes escolares desarrollan sus actividades políticas en el movimiento. Para desarrollar esta sección, la principal referencia será la información brindada por los/as informantes sobre estas, lo cual se complementará con observaciones hechas a registros de las actividades publicados en las redes sociales del movimiento. Esto permitirá comprender el desarrollo de las actividades presenciales y virtuales del movimiento desarrolladas a lo largo de su existencia.

El cuarto eje corresponde a la evolución y situación actual del movimiento, en el cual se buscará comprender la transformación del movimiento hasta la fecha en que se desarrolló el trabajo de campo. Este eje se basará en la información recopilada a partir de las entrevistas, con las cuales se pretende explicar el desarrollo y evolución del movimiento hacia la actualidad, las perspectivas de sus miembros sobre el futuro del mismo y se buscará establecer una continuidad con el surgimiento de Juventud Combativa.

El quinto y último eje se focalizará en los cambios y continuidades de Juventud Combativa tomando como punto de referencia a Secundaria Combativa. En este se hará un contraste entre el surgimiento, organización interna, actividades políticas, y la evolución y situación actual de ambos movimientos, de igual manera a partir de los relatos de sus miembros y ex miembros.

Un detalle importante a mencionar es que, en la presentación de los hallazgos, los nombres reales de los y las informantes -a excepción de los especialistas- no serán mostrados. En su lugar, se emplearán nombres alternativos propuestos por el investigador con la finalidad de proteger sus identidades.

Capítulo 1: Problema de investigación

1.1. Presentación del problema de investigación

Cuando se habla acerca de la política, se suele considerar predominantemente a esta como el ámbito conformado por representantes políticos, los cargos que estos ocupan y a las votaciones que existieron de por medio para que tales representantes asuman sus cargos. De este modo, inconscientemente se normaliza el hecho de que la política concierne exclusivamente a la población que ha cumplido la mínima edad necesaria para poder elegir a sus representantes o, en caso contrario, poder postular y ser elegido para algún cargo.

Por otro lado, en tanto a los adolescentes, los principales aspectos a los que se les relaciona desde la mirada del interés público son los de sexualidad, educación, entorno familiar, vulnerabilidad, entre otros, como se mencionó previamente. Esto implica que surja una sensación de extrañeza al pensar en la vinculación de la política con los adolescentes, dado que quienes conforman este grupo no pueden ni elegir ni ser elegidos como representantes. Incluso, se llegaría a pensar que no existe relación de este grupo con la política, sino hasta que alcancen la mayoría de edad necesaria. Pero, pese a ello, existen ejemplos concretos que demuestran lo contrario.

Un caso resaltante a nivel mundial es el de la joven y activista climática sueca, Greta Thunberg, quien en el año 2019 participó de la Cumbre Climática manifestó una tajante posición frente al rol de los estados y corporaciones respecto a la crisis climática que el planeta atraviesa en la actualidad (UNICEF Argentina, 2019). Un segundo caso, de un contexto más cercano, fue el ocurrido en Chile durante las manifestaciones del octubre del mismo año, el cual estuvo protagonizado por estudiantes del Instituto Nacional José Miguel Carrera, quienes protestaron contra el alza de pasajes del tren subterráneo y realizaron una evasión masiva al ingresar al tren sin pagar a la estación del metro (Miranda, 2019). Mientras que un tercero a considerar sería el de la iniciativa “Reimagina un Perú mejor para cada adolescente”, la cual fue desarrollada en el año 2020 por adolescentes de diversas partes del país con el respaldo de UNICEF, y cuya finalidad es llamar la atención de las autoridades y población en general con el fin de que se les garantice oportunidades de desarrollo (UNICEF, 2020). Con todos estos ejemplos se manifiesta se evidencia que, pese a no tener una injerencia directa a nivel institucional, sí existe una participación política

desempeñada por adolescentes, sea a través de discursos públicos, movilizaciones u organización, de modo que se logra demostrar su rol como sujetos políticos.

En el ámbito académico, este tema ha sido abordado de manera similar a como a como se le ha considerado social y políticamente. Al revisar investigaciones realizadas en diferentes universidades sobre adolescencia en el Perú, las temáticas que estas desarrollan son en su gran mayoría las mencionadas previamente, según el informe de Lescano et al., (2018). Mientras que, en tanto a investigaciones la relación entre adolescencia y la política en el contexto peruano no se ha podido encontrar ninguna, a diferencia del caso de la juventud, del cual sí hay varias referencias.

Pese a lo anterior, existen algunos estudios desarrollados en la región que pueden ser referenciales sobre el tema. Entre estos, se pueden considerar los casos de manifestaciones en Chile (Salinas y Tetelboin, 2014; Cañas, 2016), así como otro específico sobre la escuela secundaria y movimientos estudiantiles (Larrondo, 2013), en el cual explica el caso del movimiento estudiantil en la ciudad de Buenos Aires, Argentina, o el del movimiento universitario de Perú en el año 1919 (Casalino, Rivas y Toche, 2018). Sin embargo, estos estudios abordan de manera tangencial el tema al cual pretende enfocarse esta investigación, ya que implica a movimientos estudiantiles universitarios o refiere a contextos diferentes al peruano.

Es así como, ante dicho contexto, surge el interés en el caso de este movimiento para realizarse en la presente investigación, puesto que resultó novedosa la aparición de una organización política de adolescentes escolares y más aún en un contexto como el peruano. Un contexto que, además, se caracteriza por haber presentado constantes crisis políticas en los últimos años y haber sido durante estas que se gestó el movimiento en cuestión. Tomando en cuenta todo esto, la presente investigación tiene como principal objetivo aportar a la comprensión de la participación política de adolescentes escolares en Lima, puntualmente a partir del caso del Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa. Esto por la necesidad de repensar la participación política en adolescentes, dada su potencial transformador y su creciente participación en asuntos políticos.

1.2. Preguntas y objetivos de investigación

Para desarrollar el tema se ha optado por plantear las siguientes preguntas y objetivos:

Pregunta general

- ¿Cómo se desarrolla la participación política en los adolescentes del MESC en Lima?

Preguntas específicas

- ¿Cómo surge y quienes participan del MESC en Lima?
- ¿Cómo se organizan los adolescentes dentro del MESC en Lima?
- ¿De qué manera el MESC desarrolla sus actividades políticas?

Objetivo general

- Aportar a la comprensión de la participación política de adolescentes escolares en Lima a partir del caso del MESC

Objetivos específicos:

- Conocer las motivaciones del surgimiento del movimiento y de la participación de los miembros que la componen
- Explicar la forma en que se organizan los adolescentes escolares dentro del movimiento
- Identificar las formas en adolescentes escolares desarrollan sus actividades políticas a través del caso de MESC

1.3. Estado de la cuestión

En la siguiente sección se presentarán algunas aproximaciones hacia los temas de adolescencia y participación política, basadas en la revisión de literatura. En primer lugar, se brindará una aproximación al tema de la adolescencia desde la antropología. Para este, las entradas teóricas a este aspecto se dividirán en dos subtemas, los cuales son las nociones de la adolescencia desde la antropología y la adolescencia como fenómeno cultural. En segundo lugar, se tratará al tema de participación política en la adolescencia. Este tema contendrá como primer subtema al adolescente como sujeto político, mientras que el segundo se focalizará en la cultura política adolescente, destacando sus características y algunos casos de diferentes contextos.Por último, se desarrollará el tema de movimientos sociales y estudiantiles en el Perú y América Latina. Dentro de este eje, un subtema se enfocará en los movimientos sociales en

el Perú. Un segundo subtema de este eje comprenderá el desarrollo histórico de los movimientos estudiantiles en América Latina, para luego proceder con el tercer subtema, el cual tratará acerca de los movimientos estudiantiles en América Latina en el siglo XXI. Este tema se concluirá con un caso de participación política juvenil en un movimiento en Europa, el cual será mencionado de manera complementaria y excepcional, dado que en este tema considera casos externos a la región indicada.

1.3.1. La adolescencia desde la antropología

- Nociones de la adolescencia desde la antropología

Entre las nociones de la adolescencia desde la antropología, una primera aproximación a este tema desde la disciplina parte de un estudio clásico, el cual fue Adolescencia, sexo y cultura en Samoa. En este, se destaca como conclusión que la adolescencia como etapa de la vida se diferencia según contextos. Mientras que en el caso estadounidense se caracteriza por un ambiente represivo con los/as adolescentes que se rebelan frente al estilo de vida o creencias de tal contexto, en el caso samoano no existen muchas preocupaciones como en el americano ni se sufre por convicciones o el alcance de objetivos (Mead, 1975). Con esto, se quiere destacar que la adolescencia no es una etapa que se desarrolle de manera homogénea en diferentes partes del mundo, sino que se diferencia de acuerdo a las condiciones culturales de determinados contextos. Esto resulta acorde con lo propuesto por Téllez (2013), quien en su análisis antropológico de la adolescencia destaca el hecho de que la adolescencia, tal como es entendida en sociedades occidentales, no existe en muchas culturas, por lo cual se afirmaría que su concepción puede variar entre culturas, así como las edades, rasgos y valores que se atribuyan a esta etapa.

Otra noción de la adolescencia fue propuesta por Mendoza (2016), quien propone que esta etapa representa una transición social relacionada a estadios vitales, de modo que la adolescencia se podría considerar como una etapa intermedia. Además, destaca el hecho de que la adolescencia existe únicamente en sociedades donde tal transición es más lenta, lo cual implicaría que en las sociedades donde la transición es rápida no habría un rol preponderante para ritos de transición característicos de la propia cultura.

Por último, el mismo autor propone que la adolescencia se puede considerar como “una construcción social a partir de un hecho biológico” (Mendoza, 2016), el cual sería la pubertad, con la diferencia de que el constructo social logra en muchos casos a imponerse frente a lo biológico, lo cual se podría fundamentar con la importancia que se le brinda a este periodo socialmente.

A partir de estas nociones, se puede resaltar el carácter sociocultural de la adolescencia, reflejado en las consideraciones sociales en torno a la transición de etapas de vida, a las cuales se les otorga una relevancia particular de acuerdo a las diferencias entre culturas.

- Adolescencia como fenómeno cultural

Respecto a esta sección, el foco principal se encontrará en el impacto en la sociedad y, por ende, en la propia cultura que pueden tener los y las adolescentes. Un primer aporte es el planteado por LeVine (2011), quien propone que los adolescentes, por medio de los grupos en que se integran junto sus pares, contribuyen a la transformación de tradiciones y estándares culturales. Esta transformación presenta cierta dirección, la cual se puede notar históricamente con el paso a través de generaciones.

De manera complementaria, la propuesta de Schlegel y Hewlett (2011) resalta el hecho de que los adolescentes no son solo receptores de cultura, sino que también son actores dentro de su cultura, con capacidad de crear culturas adolescentes, con lo cual contribuyen a la vida cultural de sus respectivas sociedades. Ambas ideas guardan relación en tanto que destacan a los y las adolescentes como actores dentro de su sociedad y cuentan con una capacidad transformadora, en vez de solo recibir influencias producto de su socialización.

- Adolescencia y etapa escolar

La etapa escolar es un momento que se podría considerar como inherente a la etapa de la adolescencia hacia la actualidad y de manera extendida a casi todo el mundo. Dada tal importancia la escuela en la contemporaneidad es que se ha optado por considerar aquí su relación con la adolescencia. Según menciona Toledo (2019), durante la adolescencia la relación con los/as compañeros/as de escuela tiene un valor incluso mayor que la relación con familiares, sobre todo porque en estos espacios se aprende a interactuar de manera independiente con sus pares y se

comienza a experimentar diferentes vivencias cotidianas tanto positivas como negativas de acuerdo a la percepción del individuo. Esto podría destacarse específicamente en tanto a la interacción en el propio entorno escolar; sin embargo no es la única dimensión existente.

Durante esta etapa la actividad obligatoria, y en algunos casos única, es el horario escolar, por lo cual lo posterior a este y los fines de semana podrían ser considerados como tiempo libre, el cual puede ser dispuesto de diferentes formas por los/as adolescentes (Oropesa, 2014). Respecto al importancia del tiempo libre Oropesa destaca tres factores importantes de comprenderlo en los adolescentes: la adquisición de aprendizajes y el desarrollo, la comprensión de valores sociales y los riesgos de su mal empleo; mientras que, por otra parte, menciona que también sirve como indicador de sus condiciones socioeconómicas, ya que estas determinan cómo pueden variar sus actividades. De este modo, se pueden marcar diferencias entre adolescencias desarrolladas en tornos con condiciones socioeconómicas óptimas, en las cuales puede haber acceso a una gran diversidad de actividades, al contrario de casos en que por las dificultades incluso los/as adolescentes no puedan disponer de tiempo libre por tener que cumplir otras obligaciones asignadas.

Es a partir de este punto que aparece la distinción entre adolescentes que cuentan con tiempo libre para su desarrollo de actividades frente a otros/as que se encuentran con la necesidad u obligación de trabajar. Como se podría esperarse, el motivo principal por el cual los/as adolescentes deben incursionar en el mundo laboral durante su etapa escolar es la escasez de recursos económicos (Díaz, Santos y Sorto, 2013; Cruz, Vargas, Hernández y Rodríguez, 2017). Tal como resaltan, la insuficiencia de recursos obtenidos por padres y madres impulsaría a su inserción a este entorno, lo cual en algunos casos podría provocar el abandono escolar. Así, la tendencia es que los hijos salgan hacia el mercado laboral mientras que las hijas se encarguen más de labores domésticas, como se pudo conocer en el caso mexicano (García y Pacheco, 2000 citado en Cruz et al., 2017). A partir de esto se destaca el hecho de que el tiempo libre no resulta homogéneo para todos/as los/as adolescentes, sino que se encuentra condicionado y pueden tener un impacto importante en su desarrollo.

1.3.2. Participación política en la adolescencia

- Adolescente como sujeto político

Sobre este aspecto, se ha podido ubicar a dos referencias principales para su abordaje. En primer lugar, la propuesta de Batallán y Campanini (2008) resalta el hecho de que los adolescentes, al encontrarse dentro de la etapa escolar, la cual termina hasta que cumplen la mayoría de edad, son considerados como sujetos sin plenitud de derechos frente a la ley. Por este motivo, se les considera, además, como dependientes de los adultos, que requieren ser protegidos y se ignora la posibilidad de un carácter político de estos.

Sin embargo, existen espacios en los cuales los adolescentes interactúan, siendo el principal la escuela, en el cual resulta imprescindible destacar su voz y participación. Es a partir de esto que se presenta otra propuesta sobre los adolescentes como sujetos políticos. Esta propone el cambio del carácter disciplinario y castigador de la escuela, el cual excluye a estudiantes que se encuentren en conflicto con las normas de los distintos centros educativos, por un carácter participativo y que de voz a niños/as y adolescentes (Viscardi, 2017). Tal cambio resulta necesario para el entorno escolar debido a que el ejercicio de una cultura autoritaria y controladora en tal entorno generaría un rechazo puesto que no habría una legitimidad conseguida a partir del diálogo y participación.

A partir de esta literatura, se puede enfatizar en el hecho de que, pese a que los adolescentes sean menores de edad y no se encuentren sujetos a las condiciones de la vida adulta, sí requieren del reconocimiento como sujetos políticos y lo que implica esto: voz y participación. Y esta se debería reconocer, principalmente, en el espacio escolar.

- Cultura política adolescente: caracterización y casos

El tema de la cultura política adolescente se relacionará con algunos aspectos en la sección anterior. El eje a partir del cual se vinculará gira en torno a la importancia de la escuela como espacio político. Respecto a este punto, se puede destacar que en la escuela se puede fomentar la participación política. Adicionalmente, se reconoce la importancia de la cultura escolar en el fomento a la participación por parte de los/as estudiantes (Torney-Purta y Amadeo, 2003). En el mismo estudio se menciona que entre los 14 y 18 años de edad de los/as adolescentes son momentos importantes

para desarrollar programas de educación cívica que permitan impulsar tal participación.

Por otro lado, la cultura política trascendería el ambiente escolar. En el informe de Lescano et al., (2018) sobre la política de adolescentes en el Perú, se resalta su concientización sobre los problemas que enfrentan tanto individualmente como en sociedad, así como también son capaces de reconocer los cambios que requieren para ellos y su entorno. Asimismo, entre algunas de las características de la cultura política adolescente destacan el desprecio a instituciones y a la política, preferencia por espacios participativos fuera de la política partidaria con democracia de base, y el reconocimiento de un estado "adultocéntrico" (Lescano et al., 2018). Todos estos aspectos representarían obstáculos para la participación de adolescentes en espacios políticos y/o participativos.

La cultura política adolescente presenta características particulares de acuerdo a contextos específicos, por lo cual ahora se mencionarán casos de algunos países de manera ilustrativa sobre tal aspecto. Sin embargo, a falta de casos que se enfoquen en adolescentes explícitamente, se mencionarán los casos de jóvenes, quienes presentan similitudes con tal grupo.

Un primer caso a considerar es el de España. Tal como describe Benedicto (2008), las identidades políticas de los jóvenes manifiestan un carácter híbrido, esto implica que mezclen referencias de distintos contextos políticos, incluso esto se presenta entre los/as jóvenes que poseen identidades más definidas. Estas se podrían englobar en conjunto con distintas culturas políticas características de las nuevas generaciones en democracias europeas.

Un segundo ejemplo sería el de Argentina, en el cual se caracterizaría por la poca importancia que se les brinda a las propuestas juveniles, lo cual se manifiesta en contextos escolares del país (Batallán, Campanini, Prudant, Enrique y Castro, 2009). Esta carencia de relevancia brindada a las propuestas juveniles estaría encabezada por adultos encargados del gobierno escolar como son los directivos, docentes y padres de familia, relegando la participación de los/as estudiantes y el impacto que puedan tener. Con esto, nuevamente resaltaría la noción de "adultocentrismo" mencionada previamente.

Por último, el tercer caso correspondería al contexto chileno, sobre el cual Fernández (2000) mencionaría la existencia de diferentes “estilo” de ser joven, vinculados a la participación política. Estos van desde la militancia vista desde un punto de vista tradicional hasta el desinterés absoluto por el entorno social en el que viven. Aparte de esto, destaca que los jóvenes muestran mayor apertura y adaptación frente a cambios que los adultos con respecto a lo político. Finalmente, resaltaría el hecho de que los intereses en cuestiones sociales no lograrían consolidarse en un proyecto político, sino que estos intereses serían coyunturales.

1.3.3. Movimientos sociales y estudiantiles en el Perú y América Latina

- Movimientos sociales en el Perú hacia la actualidad

El desarrollo del tema de movimiento sociales en el Perú estará enfocado, para fines de este estudio, desde la década de los ochenta. Según Gonzáles (1999), en esta década es que los “agentes legitimadores del sistema democrático”, es decir, los partidos, entran en crisis, lo cual se refleja con la drástica reducción del voto partidario del 96.7% al 8%, comparando el año 1980 con el año 1995. Ante esto, Arce (1996) señala que considera pertinente nombrar de manera más específica a esta crisis como “desarticulación social” de los partidos en relación a la sociedad en sí, ya que no generan “lealtades constantes ni adhesiones política permanentes” (Adrianzen 1992:8 citado en Arce, 1996). Esta situación, como se pudo percibir en el contraste estadístico del voto partidario, se agravó en la década de los noventa.

La desvinculación de los partidos con la sociedad ha conducido a una falta de representatividad de los partidos para la población, la cual cada vez ha generado mayor desconfianza principalmente en quienes son vinculados a lo que se podría considerar como la clase política tradicional, con lo cual los candidatos *outsiders* han tomado mayor protagonismo en la escena (Pastor, 2017). De este modo, tanto la situación de crisis, desarticulación social entre sociedad y partidos, y falta de representatividad de los partidos para la población, se configurarían como aspectos principales para el surgimiento de movimientos sociales en esas décadas y las posteriores.

Durand (2014) señala que a partir de la década los noventa comienzan a surgir nuevas y diferentes iniciativas para la movilización en comparación a las décadas anteriores, debido al impacto generado por factores como el Conflicto Armado Interno

y las reformas estructurales propias del neoliberalismo. Estas nuevas formas de organización y espacios de acción política estarían estrechamente vinculadas con la desmovilización política característica de la década, y con los cambios en el régimen laboral y explotación de recursos naturales, ambos siendo consecuencia a los factores mencionados previamente.

Dentro de estas nuevas iniciativas de movilización se encuentran movimiento agrarios, cocaleros, ambientalistas, feministas, regionales, sindicales, de defensa de DD. HH., de defensa de pueblos indígenas, movimientos populares de mujeres, entre otros, los cuales son categorizados en movimientos de defensa de derechos, movimientos de identidad y movimientos de entrega de servicios, según proponen Bebbington, Scurrah y Bielich (2008). Una demanda recurrente entre estos movimientos es la de una reforma del Estado, de la Constitución política y del modelo económico neoliberal, puesto que reconocen a estos como causas primordiales de la pobreza y su continuidad. Sin embargo, pese a sus perspectivas sobre el modelo económico imperante, no se plantea una alternativa de modelo, pero sí se proponen algunas medidas como imposición de mayores impuestos, establecimiento de una Asamblea Constituyente, instauración de un Estado pluricultural y el ejercicio de una democracia participativa.

Por otro lado, además de los movimientos organizados como los mencionados previamente, se puede destacar el desarrollo de movilizaciones sociales como los ocurridos en la marcha contra la “ley pulpin” y la toma del Bypass de la avenida 28 de julio, las cuales ocurrieron entre los años 2014 y 2015. Tal como menciona Chávez (2020), estas movilizaciones se caracterizaron por el hecho de que las personas que participaron de estas contaban con características culturales comunes, lo cual generó una identidad común en torno a estas que permitió que existiese una organización y líderes que logren canalizar el sentimiento compartido en la realización de la manifestación. Sin embargo, una distinción crucial entre los movimientos y las movilizaciones sería que las movilizaciones son coyunturales mientras que los movimientos son más estructurados y no responden únicamente a situaciones fortuitas.

Un último aspecto a destacar sobre los movimientos sociales en el Perú radica en la mayor interrelación entre estos con las ONGs. En el contexto actual, dado que

el Estado no ha logrado establecer vínculos con las organizaciones o movimientos sociales, se fomenta la relación entre estos con las ONGs. Estas entidades los apoyan tanto con la obtención de posibilidades de financiamiento o representación social. Pese a esto, algunos movimientos rechazan una mayor vinculación con ellas, ya que o han existido tensiones con estas o consideran que pierden autonomía, lo cual consideran como perjudicial para el movimiento (Bebbington et al., 2008).

- Primeros movimientos estudiantiles en América Latina

Para poder comprender el desarrollo histórico de los movimientos estudiantiles en la región es importante considerar algunos factores y acontecimientos que influyeron en este desarrollo.

Como señala Aguirre (2019), un factor esencial fue el cambio en el estudiantado universitario. Este cambio consistió en el ingreso de los hijos de trabajadores industriales, comerciantes, pequeños burgueses urbanos y rurales, e incluso de obreros calificados durante las primeras décadas del siglo XX. Al haber una nueva composición social en tal ámbito, se alcanzaron algunas de las condiciones necesarias para generar lo que fue la reforma universitaria ocurrida en la UniversidadNacional de Córdoba en el año 1918. Esta reforma fue propuesta por un comité de estudiantes y se desarrolló con la irrupción de una sesión de una asamblea universitaria. La lucha giró en torno a la demanda de autonomía universitaria y contrael carácter “monárquico” de la misma (Rodríguez, 2019). Posteriormente, los estudiantes fundarían la Federación Universitaria de Córdoba. Esta reforma serviría de inspiración para la ocurrida en el Perú en 1919, la cual se destacaría por transformar a estos espacios en centros de formación de ciudadanía y contar con el apoyo de movimientos obreros, quienes a su vez fueron respaldados por los estudiantes (Casalino, Rivas y Toche, 2018).

Si bien esta protesta de los estudiantes de Córdoba se realizó recién hacia el año 1918, ya existían desde la década anterior algunas tensiones en otras universidades que fomentaron la organización estudiantil. A fines de 1905 algunos conflictos en la Universidad de Buenos Aires concluyeron en la fundación del Centro de Estudiantes de Derecho y reforma del estatuto universitario. En ese mismo año se fundó la Federación Universitaria de Chile. Luego, en 1909, en Cuzco, hubo una

huelga estudiantil en la cual se criticó rotundamente el “sesgo medieval” (Rodríguez, 2019).

Para finalizar, otros acontecimientos importantes a mencionar son los congresos estudiantiles. Entre estos destacan los congresos de los años 1906, 1910 y 1912, realizados en Uruguay, Argentina y Perú, respectivamente, y contaron con delegaciones de varios países (Rodríguez, 2019). Posteriormente, en el año 1920, se realizó el primer congreso nacional de estudiantes en el Perú, el cual se llevó a cabo en el Cuzco, y en el cual Víctor Haya de la Torre fue elegido como primer presidente de la que sería la Federación de Estudiantes del Perú.

- Movimientos estudiantiles en América Latina en el siglo XXI

Un referente principal para el ilustrar la participación política de movimientos estudiantiles en la región durante el siglo XXI es el caso del “Movimiento Pingüino” o la “Revolución Pingüina”, desarrollado en Chile entre los años 2006 y 2011 aproximadamente. Para empezar, este Movimiento Pingüino es considerado por Cañas (2016) como la “primera manifestación de carácter masivo y de carácter nacional desde la restauración de la democracia” en el país, que además se alejaba de la participación partidaria y se enfocaba en la interpelación al Estado sin buscar ingresar al entorno institucional.

El movimiento estaba conformado por estudiantes secundarios que protestaron principalmente en favor de los derechos estudiantiles que consideraron como vulnerados por un régimen que afecto a sus intereses fundamentales, lo cual se veía reflejado en una baja calidad educativa considerada como producto de la privatización (Bernasconi y Leihy, 2020). A esto le añaden que, si bien la educación era vista antes como un privilegio, hacia la actualidad, debido a las condiciones de la educación mencionadas, esta manifestaba la desigualdad y la irrelevancia con la cual era considerada por las autoridades. Estas protestas lograron fomentar una concientización en el ámbito público la necesidad de un equilibrio entre la libertad de la oferta educativa y la regulación estatal.

No está de más mencionar que tales protestas fueron netamente dirigidas por el movimiento estudiantil, el cual se encontraba consolidado y bien articulado debido a su trayectoria en la historia del país, y contó con el con el respaldo de otros actores sociales (Salinas y Tetelboin, 2014; Cañas, 2016). De este modo, el movimiento

también logró incentivar a otros actores sociales a protestar por sus propias demandas que también se vinculaban a sus intereses fundamentales.

Adicionalmente se puede mencionar otro caso relativo a participación política escolar en la región, el cual corresponde al contexto argentino. Según Larrondo (2013), los movimientos estudiantiles en Argentina hacia la actualidad desarrollan distintas formas de participación política, algunas de ellas alternativas a las convencionales (los Centros de Estudiantes). Además, existe un creciente rechazo a la política y sus medios de representación tradicionales, el cual no solo es propio de estudiantes sino también de docentes, por lo cual se comienzan a desarrollar formas de participación alejadas de los espacios institucionales.

Paralelamente a estos casos desarrollados en el contexto latinoamericano, se ha optado por considerar el caso del movimiento ambientalista *Fridays For Future*, gestado en Europa. Según mencionan Bergmann y Ossewaarde (2020), este movimiento, inspirado por Greta Thunberg y focalizado en la lucha por el cuidado del medio ambiente, logró conglomerar a más de 1.6 millones de personas de 133 países de todo el mundo. Este ejemplo demostraría el potencial de la participación política adolescente/juvenil al lograr conglomerar a más personas alrededor de todo el mundo a partir de herramientas que permiten un alcance transnacional.

En contraste con los casos explicados, Meyer (2008) resalta el hecho de que, hacia la actualidad, pese a que muchos estudiantes tengan inclinaciones ideológicas que los orientan a criticar el sistema, e incluso con tendencias radicalistas, sus aspiraciones suelen estar vinculadas a las de su grupo social, como son riqueza y seguridad, como es principalmente el caso de los/as estudiantes universitarios/as. Así, cuando se titulan de la universidad e inician la vida laboral, su actividad política tiende a reducirse incluso al punto de que solo pocos conservan y continúan con sus ideales desarrollados durante su etapa juvenil, materializados en las protestas y el activismo. De esta manera, un gran porcentaje de la actividad política estudiantil el autor la consideraría como solo vinculada a este periodo, mas no trascendente de esa situación. Asimismo, es importante considerar que estas aspiraciones, al estar vinculadas al grupo social de pertenencia, en algunos casos se presenta también una continuidad de la actividad política luego de haber terminado los estudios.

1.3.4. Balance del estado de la cuestión

Como se ha podido notar a partir de la revisión bibliográfica, existen varias referencias importantes que brindan alcances importantes al tema. Para la investigación, resaltar a la adolescencia como un proceso específico de cada sociedad, vinculado a la idea de los/as adolescentes tienen la posibilidad de realizar cambios en su entorno resulta importante. Esto se debe a que este potencial de generar cambios guarda una estrecha relación con el rol político que se pretende destacar en el estudio.

Por otro lado, con los aportes sobre la sección de cultura política se refuerza el carácter particular de la participación política adolescente de acuerdo a contextos específicos. De esta manera, se puede tomar consciencia sobre una cultura política de los adolescentes específica en el entorno peruano, incluso presentando variaciones entre distintos lugares del país.

Mientras que, por último, el presentar un recuento de los movimientos sociales en el Perú otorga la posibilidad de situar al MESC en el mismo contexto que otros movimientos sociales surgidos posterior a la década de los noventa, con los cuales, como se ha podido presentar previamente, comparten similitudes en tanto a la percepción del entorno social, político y económico. Así como también se les puede situar dentro de una tradición de movimientos estudiantiles latinoamericanos caracterizada por la existencia de protestas y manifestaciones que se pueden vincular con su entorno educativo y con su entorno social.

1.4. Marco teórico

1.4.1. Adolescencia

Las siguientes aproximaciones hacia el concepto de adolescencia son propuestas principalmente por especialistas vinculados a la psicología; sin embargo, es importante mencionar que en estas propuestas se consideran diversos factores, con lo cual garantizan una visión integral de esta.

En primer lugar, las propuestas a resaltar son tomadas desde un punto de vista de la adolescencia como etapa y son planteadas por instituciones especializadas y reconocidas como son la Organización Mundial de la Salud (OMS) y la Sociedad Americana de Salud y Medicina en la Adolescencia (SAHM). Por el lado de la OMS, esta entidad propone que la adolescencia ocurre desde los 10 hasta los 19 años de

edad, edad en la cual se iniciaría la juventud; mientras que la SAHM señalaría la existencia de tres etapas de la adolescencia: inicial (10 a 14 años), media (15 a 17 años) y tardía (18 a 21 años) (Güemes-Hidalgo, Ceñal e Hidalgo, 2017). Las dos propuestas anteriores se pueden complementar con la división en sub-etapas planteada por la disciplina de la Psicología Evolutiva, desde la cual se consideran tres fases: adolescencia primera o pubertad, adolescencia intermedia, y adolescencia superior o edad juvenil (Izco, 2007).

A partir de las tres proposiciones se puede concluir que existe un consenso entre estas en que la edad de inicio de la adolescencia son los 10 años y las edades en que finalizaría serían entre los 19 y 21 años. Además, existe una tendencia a dividir esta etapa en fases, por lo cual se puede afirmar que existirían diferencias entre estas, incluso siendo parte de la misma etapa.

Otros planteamientos sobre la adolescencia a los que se ha recurrido para su conceptualización caracterizan a esta etapa como una de pérdida y renovación (Lillo, 2004). Varios autores revisados consideran que, durante esta, se producen cambios biológicos, psicológicos, emocionales y sociales de modo que hay un abandono progresivo de la etapa infantil y, con estos, una aproximación hacia la adultez (Lillo, 2004; Güemes-Hidalgo et al., 2017; Izco, 2007). Con esto, se reafirma a la adolescencia como una etapa de transición durante determinado periodo y en la que se producen cambios en múltiples facetas de los adolescentes como individuos.

Por último, según la propuesta de Moreno (2007), la adolescencia puede ser considerada también como una “realidad construida con diferentes materiales históricos, geográficos, culturales, económicos, culturales, de género […]”. En base a esta noción se puede enfatizar en el carácter particular del desarrollo de la adolescencia de acuerdo a determinados contextos, por lo cual se podría afirmar que no existe una única forma en que esta se desarrolle.

Así, para sintetizar, el concepto de adolescencia para esta investigación se considerará como una etapa de transición entre la infancia y la adultez, que se desarrolla entre los 10 y 20 años aproximadamente. Además, esta etapa se caracterizará por cambios a nivel biológico, psicológico, emocional y social en los individuos, y tenderá a variar de acuerdo a las diferencias entre contextos.

1.4.2. Agencia

- Conceptualización de la agencia

Para el planteamiento de este concepto, resulta importante mencionar su vinculación con algunos que son similares y permitirán un entendimiento más sencillo de este. Según propone Leiva (2015), la agencia se relaciona con otros conceptos como son el empoderamiento, la autonomía, la deliberación razonada y la responsabilidad. A esto se le puede sumar el hecho de que, si no existe un propósito buscado intencionalmente, así como una plena conciencia de esta intencionalidad, no se puede considerar que sea agencia como tal. De acuerdo a estas nociones, se podría establecer a la agencia como la intencionalidad en realizar determinada acción, tomando en consideración que tal acción produciría efectos.

Lo antes mencionado se podría complementar con lo que Cristiano (2018) llama "el poder relativo de los agentes". Este poder de los agentes se manifiesta en el desarrollo de la reflexividad, en la capacidad de influir o ser influenciado por otros actores y en la su habilidad para agruparse con otras personas de acuerdo a sus intereses. Resulta pertinente considerar como relativo a este poder agencial debido a que depende de ciertas condiciones y no en todos los casos se concreta la intención existente.

Un aspecto importante a resaltar es que no se puede entender a la agencia sin comprender el concepto de estructura. Según Sautu (2014), la estructura se puede representar como la "cancha" en la cual la agencia se desarrolla. Esta impone limitaciones, pero a la vez provee oportunidades y recursos a los actores sociales para que decidan sus posibilidades de acción en base a estas. Por lo tanto, la estructura y la agencia deben considerarse como separadas, pero a la vez interdependientes, ya que cada una tiene la posibilidad de influir en la transformación de la otra (Cristiano, 2018; Sautu, 2014). Con esto, se resalta la capacidad de cambio que puede haber en la agencia de los sujetos, así como la estructura que los condiciona. Es importante considera que la transformación de la estructura y agencia se realiza únicamente a través de procesos sociales. Este carácter cambiante propicia la existencia de diferentes condiciones estructurales y, por ende, distintas capacidades agenciales, las cuales permitan el desarrollo de la creatividad en los sujetos en su entorno inmediato.

A partir de todo lo anterior, hay varios aspectos relevantes a resaltar para establecer un concepto de agencia. En primer lugar, la agencia implica una intencionalidad en los agentes; es decir, la voluntad en realizar una acción teniendo en cuenta que esta tendrá efectos. Esta intencionalidad característica de la agencia demuestra la capacidad de reflexividad de los sujetos, de influir o ser influidos por otros, y de vincularse entre ellos de acuerdo a intereses comunes. Por último, es necesario destacar que no se puede comprender la noción de agencia sin considerar su relación con las condiciones estructurales del entorno en que se encuentran los sujetos, debido a que es la estructura la que establece las limitaciones y posibilidades de los sujetos para poder desarrollar su capacidad de agencia.

- La agencia frente al adultocentrismo

En esta sección se profundizará con la noción de adultocentrismo que antes fue presentada brevemente. A partir de esta explicación sobre el adultocentrismo se identificará su relación con el concepto de agencia correspondiente a esta sección.

Sobre el adultocentrismo, la UNICEF (2013) lo plantea en el marco de las relaciones de poder, según las cuales los adultos son considerados como superiores en relación a otros grupos de edad, lo cual implica que estos cuenten con privilegios en comparación a los jóvenes, adolescentes o niños. Un ejemplo que ilustra esta situación puede ser el del caso de un niño y un adulto que hablen lisuras. Mientras que al niño se le reprende por tal acción por considerarla como inadecuada, es aceptado y normalizado que un adulto la pueda decir.

A este planteamiento mencionado previamente se le puede agregar la propuesta de Duarte (2015), quien menciona que el adultocentrismo se basa en el posicionamiento impuesto a las personas menores de edad en torno a la estructura "productiva, reproductiva e institucional", así como también se basa en los imaginarios que legitiman esta jerarquización en relación a las edades. De este modo, esta situación de las personas adultas, de ser quienes producen en un sentido económico, reproducen la sociedad y se establecen como conductores de las instituciones de la sociedad, es la que justificaría, en conjunto con otros imaginarios, la superioridad que se les atribuye.

Es debido a esta situación de superioridad característica del adultocentrismo que las personas menores son excluidas de distintos ámbitos de la vida que se

consideran como propios de los adultos. Como señala nuevamente Duarte, las jerarquizaciones de edad características de este fenómeno implican el relegamiento de las personas menores a normas o pautas establecidas por las adultas, y que solo al alcanzar la adultez es que podrán en lo relacionado al sistema productivo, reproductivo y la política. En otras palabras, el adultocentrismo inhibe a las personas menores del desarrollo de su capacidad de agencia en su entorno.

Ante esta situación Duarte (2015) destaca de varios autores analizados la importancia que se le brinda a la capacidad de agencia de los jóvenes en desarrollar sus propios estilos identitarios, en sus formas de vinculares en su misma generación y con otras generaciones, en su participación y protagonismo sociopolítico, etc. Esta capacidad de agencia sería desarrollada a partir de una transformación del sistema de dominio adultocéntrico por medio de una auto transferencia del poder de los y las jóvenes, principalmente, por medio de la resistencia, de modo que se comenzasen a fomentar relaciones sociales igualitarias.

Así, a manera de síntesis, la agencia frente al adultocentrismo podría comprenderse como una resistencia por parte de las personas consideradas como menores (jóvenes, niños y niñas) frente a tal sistema de dominio que jerarquiza y establece en una situación de superioridad a las personas adultas frente a las menores. Esta agencia se manifestaría en su involucramiento en el sistema productivo, reproductivo, institucional, político, entre otros; en el desarrollo de propios estilos identitarios; y en el desarrollo de formas propias de relacionarse y desenvolverse como personas. Esta agencia no implicaría un volteo del sistema de dominio, que sitúe a los y las jóvenes sobre las personas adultas, sino un equilibro e igualdad en las relaciones sociales entre estos grupos, de modo que ambas las diferentes perspectivas y capacidades puedan ser valoradas y consideradas.

1.4.3. Participación política

Sobre la participación política, la primera propuesta a considerar para su definición es la propuesta por Fernández (1999). La autora define como participación política a las “actividades, interacciones, comportamientos y actitudes” que se desarrollan en una sociedad por individuos, organizaciones o instituciones, y cuyo objetivo es influir en el proceso de toma de decisiones políticas y en el proceso de

legitimación de valores. Esta definición permite generar una visión más amplia de lo que actualmente se considera como participación.

Como se ha mencionado, la participación incluye actividades o acciones de los individuos que la realicen. En algunos casos, esta participación puede ser no convencional o incluso desafiar la legalidad. Así, entre los tipos de participación no convencional se pueden destacar los boicots, peticiones o marchas con antorchas; mientras que entre las que desafían la legalidad se pueden resaltar a las luchas guerrilleras, tomas de distintos espacios y bloqueos de vías públicas (Fernández, 1999). Sin embargo, frente a todos estos tipos de participación política, es importante resaltar un carácter importante de esta: lo que se considera como participación debe restringirse al acto en sí, descartando las intenciones y resultados de la definición, ya que el no alcanzar los objetivos planteados de la participación no implica que no se le deba considerar como tal (Delfino y Zubieta, 2010).

Por otro lado, existe otro factor que caracteriza a la participación política y es imprescindible considerar. Este es que la participación es complementaria a la representación y, por ende, también a la democracia, ya que implica que el ciudadano cuenta con la posibilidad de ejercerla más allá de solo votar (Almagro, 2016). De esta manera, se puede comprender que esta exista la posibilidad de extenderla a mayor parte de población hacia la actualidad, ya que, al no solo ser votante, la ciudadanía puede ejercer su participación por medio de nuevas tecnologías, que otorgan más oportunidades.

En conclusión, sobre este concepto se podría decir que abarca diferentes actividades, actitudes y comportamientos que buscan repercutir en las decisiones políticas y los valores. Además, se considera que existen diferentes tipos de participación que van desde las formas habituales hasta las que pueden contrariar a la legalidad. Estos tipos de participación, incluso, se pueden reproducir debido a que existen actualmente muchos medios por los que pueden desarrollarse, ya que la participación implica más que votar.

1.4.4. Movimientos sociales

- Conceptualización de movimiento social

El movimiento Secundaria Combativa se considera en esta investigación dentro de la categoría de movimientos sociales, por lo cual se ha optado abordaje en esta

sección del movimiento social como propuesta conceptual. Una primera aproximación a su conceptualización requiere de la diferenciación entre este término en comparación con el de acción colectiva, ya que pueden confundirse. Para Revilla (1996), el movimiento social se puede considerar como acción colectiva, pero eso no implica que toda acción colectiva represente un movimiento social. Así, la acción colectiva se desarrolla a partir de un interés y con expectativas colectivas, cuyo resultado esperado es alcanzar el bien público; es decir, conforma una acción dirigida hacia los demás. Mientras que el movimiento social cuenta con la particularidad de enfocarse más en el proceso de identificación, con lo cual se "articulan significados alternativos que se traducen en la reapropiación del sentido de la acción individual y colectiva" (Revilla, 1996, p. 9). A partir de lo anterior, se destaca que el movimiento social trasciende a los objetivos y el bien público a alcanzar, priorizando la identificación de los individuos dentro del mismo, con lo cual otorgan un nuevo sentido a la acción realizada. A partir de esta se puede comprender la distinción de este concepto con el de un partido político. Como se mencionó, el movimiento social posee una lógica basada en la identificación y la participación, a diferencia del otro, que se basa en la lógica de representación (Revilla, 1996).

Por otro lado, los movimientos sociales contemporáneos pueden ser entendidos como las consecuencias psicológicas-sociales de la carrera a la modernización (Zirakzadeh, 2007). Como propone el autor, esta modernización se manifiesta en las nuevas formas de vida urbana, a partir de la migración, las cuales pueden generar una sensación de dislocación social y sensación de anomia, en determinadas situaciones. Además, menciona tres características fundamentales de estos movimientos. En primer lugar, el movimiento social es un grupo humano que busca alcanzar un orden social nuevo. Esta intención justifica las dos restantes características atribuidas. La primera de estas es que los/as participantes no solo desafían las decisiones de las autoridades y manifiestan sus demandas, sino que buscan tener un impacto reflejado en cambios sociales; mientras que la segunda implica que tienen un carácter confrontativo, de modo que pueden emplear tácticas legales atípicas a diferencia de los partidos políticos como tales (Zirakzadeh, 2007).

De manera complementaria con la propuesta anterior, se puede indicar que el los cambios sociales buscados por estos movimientos no solo se concretizan con un impacto político a nivel institucional, sino que también se pueden lograr a través de

los símbolos o valores dominantes (De la Garza, 2011). Al tener en cuenta esto, se expande la idea que se puede tener sobre el impacto político, puesto que esa repercusión en los símbolos o valores se manifiesta en la sociedad y puede servir como base para otros cambios que se puedan desarrollar a futuro.

Por lo tanto, la propuesta conceptual del movimiento social para esta investigación se podría caracterizar por tener una lógica de participación e identificación de los individuos del mismo, los cuales buscan resignificar su acción tanto individual como colectiva. Además, se destaca por buscar un nuevo orden social partiendo de la insatisfacción o falta de sentido de pertenencia en el contexto en que se encuentran. Para alcanzarlo, se requiere de un desafío al orden social existente, que se desarrolla a través de demandas y diversas formas de participación política que permitan lograr un impacto reflejado desde lo institucional hasta lo simbólico.

- Redes sociales y movimientos sociales

Un factor importante para comprender al desarrollo de movimientos sociales en la actualidad es la relación de estos con las redes sociales, por lo cual se ha considerado complementar la definición elaborada previamente con la conceptualización de este factor.

Desde un punto de vista conceptual, las redes sociales han reflejado la democratización de la comunicación, a comparación de tiempos anteriores en los cuales la comunicación estaba monopolizada por gobiernos o grupos de poder; asimismo, estas han permitido a la misma sociedad civil ser productora de información. Algunas características que se destacan de los modos de organización por medio de las redes sociales es que permiten una mayor participación, ya que no suelen tener un centro de mando, y por lo cual son más difíciles de reprimir; así como también permiten una mayor interconexión que trasciende de lo local a lo global (Castells, 2012).

La Rosa (2016), por su parte, resalta dos características principales de los movimientos sociales, las cuales son la movilización de recursos (materiales, económicos y humanos) y el enfoque colectivo, que implican una conexión entre comunicación y acción. Estas dos características podrían considerar como fundamentales para entender la importancia de las redes sociales, ya que se ven reflejadas en la organización, la difusión y las uniones generadas entre sus integrantes (Arrate, 2016).

Con todos estos detalles, se puede enfatizar en la importancia de las redes sociales en los movimientos sociales. Desde la capacidad de comunicarse y organizarse por medio de estas, la capacidad de emitir mensajes y visibilizar posicionamientos, hasta la capacidad de poder enlazar a personas de distintos contextos, entre otras; todos estos aspectos resultan ser potenciadores de lo que los movimientos sociales puedan alcanzar y manifiestan el gran recurso que es para los movimientos de la actualidad el contar con estos medios para desenvolverse.

Por lo tanto, las lógicas de participación e identificación se verían mediadas por las redes sociales de modo que se manifestarían de diversas formas como la difusión de información, la organización, la identificación con un movimiento a partir del contenido presentado. Mientras que, a su vez, permitirían expandir la acción tanto individual como colectiva dentro del mismo. De este modo, se ampliarían los medios por los cuales se podría alcanzar esa la transformación social pretendida.

1.5. Metodología para el trabajo de campo

1.5.1. Planteamiento de la metodología

Como bien se ha mencionado previamente, el caso al tratar en esta investigación es el de un movimiento social de carácter político y los aspectos sobre los que se está enfatizando son el surgimiento, la organización y el desarrollo de sus actividades políticas. Es por esto que, para poder conocer sobre estos aspectos las dos maneras más adecuadas para aproximarse serían el observar su accionar político y el poder hablar con las personas involucradas. Sin embargo, dado que el movimiento se encuentra prácticamente inactivo y sin desarrollar actividades presenciales o virtuales observables, la investigación se enfoca principalmente en lo que fue el movimiento y se establece una cronología a partir de ello hacia su situación en la actualidad.

Es por lo anterior que, para conocer lo que se fue y lo que es el movimiento, la principal vía considerada para alcanzarlo fueron las entrevistas a las/os participantes de este. Las entrevistas fueron abiertas en tanto que permitieron hacer preguntas adicionales relacionadas a las consideradas inicialmente o se modificaron en el transcurso de estas de acuerdo a respuestas previas y con miras a las siguientes entrevistas a realizar. Cabe recalcar que la época en que se desarrolló el trabajo de campo fue a inicios del año 2022, por lo cual todas las entrevistas se realizaron de manera virtual, ya que recién finalizaba el periodo postpandemia. Además, la dificultad

para pactar entrevistas debido a los horarios y disponibilidad de las personas a entrevistar fue otro motivo que influyó en que se opte por que sean virtuales.

Por otra parte, respecto a la observación como medio de aproximación hacia la comprensión del movimiento, solo se pudo realizar una de manera presencial, la cual sucedió previa al cronograma de trabajo de campo, hacia el año 2021. En el caso de las demás observaciones, todas se realizaron de manera digital, ya que los acontecimientos y publicaciones que se consideraron habían ocurrido antes del inicio del trabajo de campo, momento en el cual el movimiento ya se encontraba en inactividad. Por todo ello, se puede destacar que esta investigación, a partir de las observaciones y registros realizados, tiene también un carácter de repositorio digital, puesto que la data presente es desde los inicios del movimiento.

1.5.2. Técnicas aplicadas

Al ser esta una investigación cualitativa, la metodología aplicada constó del desarrollo de entrevistas y de observaciones como principales técnicas para. Tales técnicas se muestran en el cuadro presentado a más adelante.

Las entrevistas desarrolladas fueron semiestructuradas, ya que se concibió la posibilidad de ir incorporando preguntas de acuerdo a la información que brindasen los y las informantes durante las mismas, con el propósito de poder profundizar en distintos aspectos. La guía de entrevista para miembros de Secundaria Combativa fue idéntica a la guía para miembros de Juventud Combativa, puesto que se buscaba conocer los mismos aspectos de ambos movimientos. Las entrevistas permitirían el poder aproximarse a la experiencia y/o los conocimientos que los/as miembros tuviesen respecto a ambos movimientos de acuerdo lo que sepan a partir de su participación en estos. Sobre la guía de entrevista para especialistas, esta estuvo enfocada en preguntas generales sobre los temas de la investigación: adolescencia y participación política, enfocadas de acuerdo al informante al que se les realizase, así como en sugerencias que pudieran brindar para el desarrollo de las entrevistas y manejo de la información obtenida.

Las entrevistas fueron realizadas a distancia en su totalidad de manera remota/virtual, por medio de la plataforma Zoom. Si bien se consideró realizarlas de manera presencial, esta alternativa fue descartada rápidamente, debido a que ninguno de ambos movimientos se estaba reuniendo de manera presencial en los últimos

meses y los/as informantes no contaban con la disponibilidad para realizarlas de esta manera. Algunas personas vivían en extremos distantes de la ciudad, no tenían un lugar fijo para reunirse y en muchos casos se encontraban trabajando o estudiando por varias horas del día, por lo cual fue complicado concretar las entrevistas. Incluso, pese a realizarse de manera virtual, las entrevistas se realizaron en varios casos semanas después de las coordinaciones por cuestiones de dificultad con el tiempo por parte de las/os miembros.

Para el desarrollo de las observaciones digitales se planteó una guía de observación de publicaciones en las páginas de Facebook e Instagram, tanto de Secundaria Combativa como de Juventud Combativa. El propósito de estas guías fue complementar, principalmente, la aproximación hacia las actividades políticas del movimiento que habían sido señaladas antes por los/as miembros del movimiento. Estas guías se aplicarían para la observación de afiches, “flyers”, registros de acciones presenciales y fotografías, todas disponibles en sus redes sociales.

Se consideró durante la planificación del campo el poder realizar observaciones presenciales de eventos o reuniones en las que participasen ambos movimientos; sin embargo, estas no ocurrieron, por lo cual la investigación se limitó al desarrollo de las técnicas antes mencionadas. Pese a esto, se consideró información recopilada de una investigación previa sobre el movimiento que se obtuvo a partir de una observación presencial, realizada en el año 2021.

Tabla 1
Técnicas aplicadas, instrumentos y fuentes estimadas

Técnica	Instrumento	Fuentes estimadas
Entrevistas semi estructuradas	Guía de entrevista para miembros de SC/JC	11 miembros de SC
		5 miembros de JC
	Guía de entrevista para especialistas	2 especialistas en temas de participación política y movimientos sociales
Observaciones digitales	Guía de observación de redes sociales	12 publicaciones sobre actividades de SC en Facebook e Instagram
		2 publicaciones sobre actividades de JC en Facebook e Instagram
		2 publicaciones sobre actividades conjuntas de SC y JC en Facebook e Instagram

Fuente: Elaboración propia (2022)

Luego de la realización de las entrevistas y de las observaciones, las cuales correspondían a la etapa de recojo de información, se procedió con el procesamiento de datos. Este procesamiento se realizó por medio de una sistematización en la

plataforma Excel. La información se optó por dividir en distintas secciones según los objetivos y preguntas de la investigación. En estas se colocaron citas extraídas de las entrevistas e ideas sintéticas para incluirlas durante la etapa de análisis y redacción, en contraste con las referencias teóricas planteadas previamente.

1.5.3. Delimitación de los sujetos de estudio

Como fue mencionado previamente, se realizaron entrevistas a 18 personas. La selección de personas fue de la siguiente manera: 11 personas de Secundaria Combativa, 5 personas de Juventud Combativa y 2 especialistas.

Tabla 2
Listado de datos generales de los/as informantes miembros de SC y JC

	Datos Generales									
	Seudónimo	Edad	Sexo	Lugar de origen	Lugar de residencia actual	Colegio	Nivel educativo	Ocupación actual	Movimientos	Año de ingreso
1	Adriana	18	F	Lima	España	Colegio Humboldt	Secundaria completa, Bachillerato	Trabajadora contratada	SC - JC	2019
2	Alberto	19	M	Lima	Villa María del Triunfo	Colegio Salamanca	Educación técnica en curso	Estudiante técnico, trabajador en negocio familiar	SC - JC	2019
3	Ana	17	F	Lima	San Miguel	Colegio San Martín de	Secundaria completa	Estudiante preuniversitaria	SC - JC	2021
4	Carolina	16	F	Lima	Villa El Salvador	Colegio Fe y Alegría N° 17	Educación universitaria en curso	Estudiante universitaria	SC - JC	2021
5	Diana	17	F	Lima	Huaochirí	Colegio N° 20811, República de Colombia	Educación universitaria en curso	Estudiante universitaria, trabajadora independiente	SC - JC	2021
6	Darío	20	M	Lima	La Victoria	Colegio Víctor Andres Belaúnde	Secundaria completa	Estudiante preuniversitario, trabajador eventual	JC	2021
7	Daniel	19	M	Lima	La Victoria	Colegio Víctor Andres Belaúnde	Secundaria completa	Especialista en servicios de tecnología informática	JC	2021
8	Irene	23	F	Lima	San Martín de Porres	Colegio San Norberto	Educación universitaria en curso	Estudiante universitaria, trabajadora independiente	JC	2021
9	Sofía	17	F	Lima	Villa El Salvador	Colegio Fe y Alegría N° 17	Secundaria completa	Trabajadora contratada	SC - JC	2021
10	Jimena	17	F	Lima	Comas	Colegio República de Chile	Secundaria completa	Trabajadora contratada, estudiante de teatro	SC - JC	2018
11	José	23	M	Pativilca	La Molina	Colegio San Lorenzo	Educación universitaria trunca	Trabajador contratado	JC	2021
12	Lorenzo	18	M	Lima	Lince	Colegio Waldorf Lima	Secundaria completa	Trabajador contratado	SC - JC	2020
13	Nestor	23	M	Huaraz	Lima	Colegio Thomas Alva Edison	Educación universitaria en curso	Estudiante universitario	JC	2021
14	Martín	18	M	Lima	San Borja	Colegio Humboldt	Secundaria completa, Bachillerato	Estudiante preuniversitario, voluntariado	SC - JC	2021
15	Mariela	18	F	Lima	Carabayllo	Colegio José María	Secundaria completa	Estudiante autodidacta	SC - JC	2021
16	Nancy	19	F	Lima	La Victoria	Colegio República de Chile	Secundaria completa	Artista	SC - JC	2018

Fuente: Elaboración propia (2022)

El motivo por el cual se seleccionó tal cantidad de miembros fue por la relevancia de la experiencia de tales personas en Secundaria Combativa, en primer lugar, y en Juventud Combativa. Dado que la experiencia de SC fue más extensa y era además el eje principal de la investigación, se optó por considerar tal esa cifra de informantes, que además tendrían en su mayoría mayor participación en la última etapa en que el movimiento desarrollaba muchas de sus actividades. Para el caso de Juventud Combativa, dado el corto tiempo y la situación que refirieron sobre la actualidad del movimiento, se optó por entrevista a menos personas; no obstante, es importante considerar que todas las personas entrevistadas de JC ya habrían tenido una participación previa en SC y provenían de tal movimiento.

Sobre las entrevistas a especialistas, solo se realizaron a dos personas. Estas fueron el docente e investigador de la PUCP, Omar Coronel[1]; y el también docente de la PUCP y consultor en temas educativos, Lars Stojnic[2]. Sus aportes sirvieron principalmente para la parte analítica y para brindar ciertas perspectivas particulares de acuerdo sus temas de estudio particulares que resultaron de utilidad para el desarrollo de un contraste entre sus conocimientos con las aproximaciones que se podría tener hacia los temas concernientes a la investigación.

1.5.4. Consideraciones éticas

Tal como se ha podido observar en la Tabla 2, se emplearon seudónimos para la identificación de los/as informantes miembros de ambos movimientos. El motivo por el que se optó por esto, en primer lugar, es por el hecho de que, según mencionaron, hubo cierto hostigamiento por parte de la prensa y presuntamente de la policía, de quienes señalaron que revelaron sus identidades aun siendo menores de edad y los siguieron en vehículos en algunas ocasiones, respectivamente. Fue a partir de esto y del hecho de que algunas personas de los movimientos continuasen siendo menores de edad que se optó desde un inicio en mantener ocultas sus identidades.

A lo anterior se le suma también el que el tema político puede resultar sensible, más aún cuando, como en el caso de esta investigación, se detallarán acciones políticas que pueden ser cuestionadas o rechazadas por personas de diferentes

[1] Los aportes de Omar Coronel a la investigación se han considerado a partir de una entrevista realizadapersonalmente en abril del 2022.
[2] Se ha considerado también contribuciones de Lars Stojnic a la investigación a partir de una entrevista realizada personalmente en abril del 2022.

sectores. Esto podría tergiversar el objetivo de la investigación, el cual es fundamentalmente de análisis y comprensión del desarrollo del movimiento, mas no lo es el ventilar los sucesos y personas involucradas, con fines puramente informativos y/o descriptivos.

Capítulo 2: La participación política adolescente en el caso del Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa

2.1. Surgimiento

Para poder comprender el surgimiento del Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa (en adelante SC), es importante considerar que, como todo proceso, tiene antecedentes; y, sobre todo, que el definir un momento exacto del surgimiento puede resultar algo ilusorio, como se explicará posteriormente.

Dentro de esta sección, se considerarán tres aspectos principales, los cuales son la fundación del movimiento, las motivaciones por las que este surgió y, por último, la recepción del entorno en relación a su visibilización. Estos han sido considerados debido a que condensan las implicancias del surgimiento a nivel interno, como es a través de la fundación y las motivaciones, así como del nivel externo como es a partir de la recepción del entorno. De este modo, brinda una perspectiva más amplia sobre los inicios del movimiento y poder comprender de manera integral su desarrollo temprano.

2.1.1. Fundación

Lo que concierne a la fundación del movimiento constará de dos partes: en la primera se hará una explicación y análisis de los conocimientos que tienen sobre la fundación del mismo las y los diferentes miembros que fueron ingresando con el paso del tiempo después de que el movimiento ya había surgido, mientras que en la segunda parte se hará una reconstrucción “oficial” de la historia de su fundación a partir de dos informantes clave: Nancy y Jimena, quienes estuvieron desde antes que surgiera como tal. El objetivo de esta división es poder contrastar con lo que las y los demás miembros conocían.

Respecto a la fundación del movimiento, dado que muchos miembros del mismo no estuvieron desde sus inicios, se optó por preguntarles a todas las personas qué es lo que conocían respecto a esta. Lo que se buscaba era comprender qué detalles destacaban respecto al inicio del movimiento. Se pudo notar varias similitudes entre respuestas de los y las miembros del mismo, así como algunas tendencias de acuerdo al tiempo en que ingresaron, sea a Secundaria Combativa o a Juventud Combativa. Por ejemplo, en el caso de quienes ingresaron antes de la pandemia, como es el caso de Adriana y Alberto, señalaron que el movimiento se fundó en un

espacio netamente de mujeres, aproximadamente entre los años 2017 y 2018, y que en ese momento se encontraban Nancy y Jimena, así como otra compañera que tuvo protagonismo pero que se retiró al poco tiempo de la organización.

Durante la pandemia, entre los años 2020 y 2021, ingresaron Diana, Carolina, Ana, Sofía, Mariela, Lorenzo y Martín. Sus comentarios sobre lo que conocen acerca del movimiento variaron entre sí. Para el caso de Ana, Diana, Mariela y Lorenzo, todas mencionaron a Nancy como 'dirigente' cuando se refirieron a la fundación del movimiento. A esto se le puede agregar el hecho de que estas personas, pese a no haber estado desde un inicio, tuvieron cierta cercanía con ella antes o desde su ingreso. Sobre la fecha de creación del movimiento, hay muchas discordancias. Se señalan como la fecha de creación del movimiento entre los años 2017, 2018 y 2019; y, en algunos casos como el de Martín, indica que desconoce tanto la fecha como la forma en que surgió el movimiento. Sin embargo, algunas ideas mencionadas recurrentemente que señalan como motivos por los cuales surgió fueron la represión e injusticias en el colegio del cual provenían las chicas por parte de autoridades escolares, así como el interés de organizarse y movilizarse políticamente.

Por último, se les preguntó también a las personas que han ingresado únicamente a Juventud Combativa qué es lo que conocían acerca de Secundaria Combativa, a partir de lo cual se pudo obtener una gran diversidad de comentarios. De las cinco personas entrevistadas que se incorporaron recién en Juventud Combativa, cuatro personas -Darío, José, Irene, Néstor- tenían como primera referencia del movimiento a Nancy, a partir de su participación en diferentes espacios. Néstor e Irene la conocieron en el entorno de los movimientos sociales, en los cuales ellos participaron como universitarios; además, en algunas ocasiones apoyaron a Secundaria Combativa durante algunas manifestaciones realizadas por ellos. Por su lado, José conoció en el año 2017 a Nancy durante su participación en movilizaciones sociales previas a la existencia de SC, mientras que Darío la conoció por redes sociales unos años después del surgimiento de SC. A pesar de que se hubiesen conocido en contextos diferentes e incluso temporalmente apartados, todos resaltan factores como el interés de organización y movilización, así como el protagonismo de Nancy en este inicio, como algunos de los puntos de partida del movimiento; mientras que, individualmente, señalan algunos otros motivos del surgimiento como fueron la

represión escolar y policial, la búsqueda de concientización, y destacan la presencia de Lorenzo, Adriana y Jimena durante la fundación.

A partir de lo anterior, se puede resaltar la ausencia de un discurso oficial y divulgado unísonamente sobre la fundación del movimiento hacia todas las personas que fuesen ingresando. Sin embargo, fue a través de los vínculos desarrollados con las personas que ya participaban previamente ahí que, al momento de ingresar, pudieron comprender un poco más acerca de la fundación, aunque a grandes rasgos y con algunas inexactitudes. De igual modo, a pesar de que algunas personas hayan precisado datos erróneos sobre la fundación del movimiento por cuestión de desconocimiento, varios de estos son cercanos a lo que ocurrió de facto y representan importantes referencias para el conocimiento de la fundación de SC.

Lo antes expuesto correspondía a las apreciaciones y conocimientos de personas que participaron del movimiento, pero que no estuvieron desde un inicio o desde antes de la fundación del movimiento como tal. Por eso, para esclarecer y detallar sobre la fundación del movimiento previa se recurrirá a las experiencias y discursos de Nancy y Jimena, dos de las chicas que participaron en el movimiento desde antes de su existencia "formal".

Tanto Jimena como Nancy fueron estudiantes, durante el periodo previo a la formación el movimiento, del I.E. República de Chile, un colegio público ubicado en el distrito de Lince, en Lima. A pesar de ser ambas precursoras del movimiento, es a Nancy que se le atribuye la 'dirección' del movimiento desde el inicio. Esto se puede ejemplificar con comentarios como el de Darío, quien señaló que "podría decir a consciencia de que ella es la imagen del colectivo", o como el de Irene, que mencionó que "hay varias historias de cómo comenzó Secundaria y claro, claramente fue con Nancy". Y es que efectivamente, al conversar con Nancy, ella confirmó que fue precursora, pero no se atribuye a sí misma todo el crédito. Según menciona: "es como yo siento y algunos compañeros te lo habrán comentado también, que mi rol ha sido, más que de dirigente o algo así, porque no me reconozco como dirigente, sino como una agitadora más, ¿no? (…) En realidad yo no me siento, ni siquiera ahora, capaz de poder formar a alguien políticamente (…) Había una serie de actividades para poder, de alguna manera, más que formarlas, incentivarles el pensamiento crítico. Siempre con arte o con películas, en realidad el arte en general."

No obstante, pese a que ella no se considere como “dirigente” del movimiento, así como de que se busque mantener una horizontalidad permanente en el movimiento, es importante destacar su rol de agitadora que ella misma considera tener y que fue lo que impulsó, de cierto modo, la actividad del movimiento. Sin embargo, el desarrollar tal rol y en un espacio como es el escolar requirió necesariamente un proceso de concientización y formación política previamente.

Así, Nancy destacó dos aspectos principales en su formación política: identificación de clase y autoformación. Ella consideraba a su familia como de clase media-baja, que trabajan de ambulantes, por lo cual logró tener cierta cercanía con lo situación laboral y, por ende, una mayor “sensibilidad” con los trabajadores. Esto ocurrió, de acuerdo a sus propias palabras, “no porque ellos sean de izquierda o hayan tenido una vinculación social, sino creo el mismo reconocimiento de saber de dónde soy, porque en realidad en mi familia no se habla de política ni nada de eso.”

Es así como esta sensibilidad e identificación de clase, surgen a partir de la vivencia de su familia. Sin embargo, ambas no tendrían el mismo impacto si no se hubiesen complementado con la autoformación. Nancy mencionó que, cuando estaba cursando el segundo año de secundaria, en su colegio previo a República de Chile, tuvo una profesora que incentivó tal formación. Según describió, tenían como profesora a “una teóloga que argumentaba acerca de sus creencias, pero esa teóloga, al margen de solamente dedicarse a hablar de su área, era muy filosófica, y como que nos hacía replantearnos y preguntarnos (…) a partir de eso también nace ese interés de poder generar preguntas a mí misma y de alguna manera ese interés por conocer más”.

Fue a partir de eso que comenzó a indagar sobre historia y ateísmo, y en esa búsqueda como parte de su autoformación llegó a un referente que ella destaca: “Yo leí una cita... claro fue Marx, sobre el opio del pueblo y ahí (…) fue ese bichito que te manda de lo que es ateísmo y todo esto de la religión a otro discurso, que es un poco más político, entonces eso me jaló ya al lado político.”

De esta manera, estos diferentes factores sobre su educación y formación política inicial la incentivaron a comenzar su activismo a una temprana edad, mientras se encontraba en segundo año de secundaria. Este activismo se inició a través de la asistencia a manifestaciones en las que acudía sola, en un principio, aunque

cambiaría la situación con el paso del tiempo. Después de una marcha, según cuenta, cuando iba a clases al día siguiente, le compartía a sus compañeras sus experiencias en las marchas o con los sindicatos a los que se aproximaba. Si bien cuando les contaba sus experiencias las incentivaba a asistir, enfatiza en que su intención principal era "que ellas mismas se reconozcan, (…) que todo lo que pasaba afuera no es que no les afectara, sino que ellas también son trabajadoras o lo van a ser cuando salgan del colegio, sus papás lo son (…) no salen a marchar por otra persona, sino salen a marchar por ellas mismas".

Lo antes mencionado resultó ser, en gran medida, un acontecimiento relevante para el desarrollo del movimiento, ya que Nancy logró tener un impacto en sus compañeras, al punto de que, para cuando ingresó tercero de secundaria, en el año 2017, comenzó a acudir con algunas de ellas a manifestaciones e incluso lograron formar parte de un colectivo en el cual había gente de universidades e incluso adultos. Paralelamente, hubo un reconocimiento de insatisfacción por parte de ella y sus compañeras sobre la enseñanza del curso de arte y por la poca importancia que se le brindaba en la escuela, lo cual sería otro punto importante en la concientización, en este caso desde la afección directa de un problema vinculado a la educación recibida.

Con este creciente interés de participación política por parte de ellas se puede resaltar aquí el carácter propio de la adolescencia, el cual es de ser un momento de transición con cambios por parte de ellas como adolescentes. Además, en esta transición, factores como el reconocimiento de la precariedad laboral, las falencias percibidas por parte del sistema educativo, la encarnación de estas situaciones a través de las demandas en el contexto de protestas y, sobre todo, la relación que estaba surgiendo entre compañeras en torno a la política, conformaron su realidad particular que es en la cual se iría desarrollando su actividad política (Moreno, 2007).

Tal momento representaría un punto de inflexión en su participación política como escolares y adolescentes. A partir de esa participación en manifestaciones se percataron de la necesidad de que se les representase exclusivamente; por ello, Nancy les propuso a sus compañeras "crear un espacio que sea únicamente de escolares", lo cual se convertiría en un interés común y así surgiría el movimiento Secundaria Combativa aproximadamente a mediados del año 2017. Desde ese

momento, el accionar político del movimiento se focalizó en tres ejes principales: política en el colegio, política en la calle y política en redes sociales.

En primer lugar, respecto a la política en la escuela, esta se comenzó a articular desde un ámbito muy peculiar mencionado previamente: el arte. Como comentan Nancy y Jimena, muchas de sus compañeras y ellas mimas estaban disconformes con la educación que recibían, específicamente en el curso de Arte, sobre el cual Jimena comentó que "lo que enseñaba el profesor era muy básico (…) no enseñaba casi nada". Ante esa disconformidad y también por el reconocimiento de la importanciadel arte por parte de Nancy es que ella comienza a dictar en el colegio talleres gratuitosde fotografía, pintura, murales, collage, fanzine, entre otros, a las compañeras que deseen, de los distintos niveles de secundaria, y con "mirada social", en los cuales hablaban de "comunidades indígenas o se tocaban temas políticos a manera de reflexión", según comentó. Adicionalmente, se realizaron debates sobre el aborto u otros temas y se quiso implementar aún más talleres; sin embargo, esto no sería posible.

Tanto Jimena como Nancy fueron alcaldesas de sus respectivas secciones en el colegio como parte del municipio escolar y, como contaba Jimena, se tuvo en un principio la intención de crear a Secundaria Combativa a través de la misma institución, pero esto no lo permitieron las autoridades encabezadas por la directora. De igual manera, señala Nancy: "como alcaldesa (…) se propuso más talleres, de manera, por decirlo, formal, pero no nos dejaba". Por otro lado, Jimena comentó que se intentó llevar a docentes para que dirigiesen los talleres artísticos, pero como la directora sabía que Nancy hablaba de política, tenía miedo de que trajese un profesor que también hablase de eso en los talleres ya que lo consideraba como inadecuado. Así que, a partir de esto, se comienza a limitar su actividad política dentro de la escuela.

Entre los años 2017 y 2018, la participación política del colectivo se dificulta debido a las restricciones y a lo que Jimena señala como "hostigamiento". Nancy señala que el hostigamiento contra la actividad política del movimiento fue encabezado por la directora y un grupo cercano a ella de maestros y maestras, quienes en primera instancia negaron el desarrollo de talleres artísticos y posteriormente comenzaron a sembrar miedo en las demás estudiantes para que se

mantuviesen alejadas de ella y las demás chicas que participaban del movimiento. Jimena relata tal situación de la siguiente manera: “fue muy difícil [que se una gente de otros colegios]. En nuestro colegio fue un poco difícil que se unan las demás compañeras porque los directivos del colegio ya nos tenían fichadas. ‘No, no te juntes con tal persona’ y como que cuidaban a sus alumnas a la hora de salida. ‘No, mejor vete a tu casa’. Siempre iban al parque que estaba al costado del colegio, los directivos decían ‘¿Qué están haciendo chicas? No pueden hacer eso’, estando fuera del colegio. El hostigamiento que ya teníamos en ese entonces era muy muy fuerte, pero las compas del colegio ya sabían de que no hacíamos algo malo.”

De ese modo, se puede decir que, si bien hubo un hostigamiento constante, esto no logró evitar que se continuasen reuniendo ni desarrollando sus actividades. Fue por este motivo que tal tipo de represión se desplazó hacia otro ámbito. Según cuenta Nancy, la directora y profesores comenzaron a llamar a padres de familia de las chicas que participasen de los talleres y les decía que “ninguna actividad que se hiciera tenía su apoyo y que no fueran”, ya que Nancy “era terrorista y tenía ideas subversivas”, lo cual tuvo un impacto en la confianza que tuvieron los padres para mandar a sus hijas a los talleres.

Por último, una tercera forma de hostigamiento se desarrolló, según comentó Nancy, a partir de que maestros allegados a la directora amenazaban con bajar la nota a quienes siguieran participando de las actividades. Esta situación conllevó a que varias de las estudiantes que participaban de los talleres o actividades se alejasen, puesto que priorizaban terminar el colegio y para eso se requería mantener una relación positiva con la directora.

Una característica de todas estas formas de represión explicadas por las estudiantes se puede canalizar en el mensaje transmitido por las autoridades escolares que ha sido explicado por Jimena: “los profesores decían ‘no te juntes con ella porque pueden tener problemas’ y cosas así, y nadie se juntaba con ella [Nancy]. Y entonces cosas así que decían ‘con este grupo no te puedes juntar’ o ‘no puedes hablar de política en el colegio porque vas a tener problemas y aparte eres muy chiquilla y no sabes, no puedes hablar de eso, porque todavía eres pequeña’”.

Aquí se denota claramente una posición adultocéntrica por parte de la directora y docentes de su colegio, puesto que adjudican a que por ser adolescentes no

deberían hablar de política, señalando que no conocen acerca de ello y que les puede traer problemas posteriormente (Duarte, 2015; González y Henríquez, 2016). De ese modo, deslegitimarían sus acciones como el desarrollo de debates o diálogo en torno a diversos temas políticos.

Pese a toda la represión, esta no logró mermar las intenciones de las estudiantes por desarrollar su participación, como se puede ver en el caso de Jimena, quien resaltó el gran aporte de las actividades realizadas: “Aprendí muchas cosas del arte, cosas que en el colegio no me enseñaban, cosas que en el currículo no había en el colegio y era muy chévere. En realidad, era un buen ambiente. Creo que por eso también se unieron las compas (…) ya ni siquiera le hacían caso los directivos”.

El segundo eje mencionado del accionar político -la política en la calle- sería en parte una consecuencia de la represión dentro del colegio, pero a la vez una necesidad como parte del crecimiento del movimiento. Nancy cuenta: “pese a la represión, nos seguimos autoformando y nos seguimos organizando y ayudándonos, con más experiencia y más talleres”. Ella dejó de solicitar permisos al colegio y las actividades se trasladaron al espacio público. Se continuaron desarrollando talleres en la calle o en otros locales, e incluso, según comentó, se logró poder tomar una plaza frente a la Municipalidad de Lince, e incluso eran tantos compañeros y, sobre todo, compañeras, que los agentes de la municipalidad no las pudieron retirar. Según cuenta Jimena, sus reuniones eran en un parque cercano al colegio, luego del horario de clases. Esta salida del movimiento del espacio del colegio generó que pudiesen contactarse con más estudiantes escolares.

Tal como menciona Nancy, los estudiantes varones incorporador al movimiento durante esa época fueron pocos y las actividades que se realizaban comenzaron a ser descentralizadas, ya que ya no solo eran las estudiantes del colegio República deChile quienes participaban. Esta salida del espacio de su colegio e inmersión al espacio público es acorde a una idea destacada por Lars Stojnic, quien indicó que enel discurso se menciona que el sistema educativo busca promover que los estudiantes sean agentes de cambio; sin embargo, en la práctica, esto no se aplica. Exactamenteeso ocurriría en el caso de SC, en el cual, pese a la existencia del municipio escolar yotras iniciativas estudiantiles dentro del mismo espacio del colegio, la represión les obligaría a desplazar su actividad política del colegio y continuarla fuera de este.

Como un segundo punto importante dentro de este eje se puede destacar que la actividad política a través de manifestaciones y protestas siguió desarrollándose. Nancy mencionó un detalle muy relevante sobre esto: “creíamos que era necesario aliarnos o juntarnos con los sindicatos, trabajadores, y nos vinculamos con los sindicatos y empezamos a darles nuestro apoyo público y por ahí fuimos trabajando las marchas con ellos y cualquier actividad que pudiéramos sumar (…) su condición de trabajadores era la misma de nuestros padres y la misma de nosotros, entonces querer hacer como que no existen y solamente trabajar como escolar, estudiante, consigna estudiantil, que es válido, pero que es necesario también ampliarlo a nivel de trabajadores, entonces por eso es que iniciamos ese apoyo a los sindicatos.”

Esto es de gran relevancia, puesto que demuestra el enfoque del movimiento, el cual, pese a estar conformado exclusivamente por escolares, se identificabatambién con las luchas laborales a partir de su sensibilización social. Un ejemplo claroque manifiesta esta sensibilización fue narrado por Jimena: “bajamos a una [marcha]que era de los profesores y recuerdo que escuchábamos lo que antes de las marchashabía, tipo una asamblea o algo así que hablaban en la plaza, y dijimos ya, bueno, vamos a escuchar, a ver que dicen antes de salir y escuche el pedido de reclamo de los profesores y nos hizo dar cuenta de que nuestro colegio le faltaba muchas cosas. Entonces ahí nos dimos cuenta de que en realidad no teníamos una buena educación, los espacios del aula tampoco eran tan buenos. Entonces, si nosotros estando en un colegio de Lince, no era tan bueno, como otros profesores que enseñaban en cono norte, en cono sur, cómo estaban sus alumnos, en la precariedad”.

De este modo, el desarrollar el movimiento su actividad política en la calle, les brindo cierta experiencia y conocimientos que permitirían fortalecer aún más las bases de la actividad política del movimiento. Las experiencias positivas, tanto en la escuela -a través de los talleres, debates, enfocados en temas sociales- como en la calle -a través de las reuniones, talleres y asistencia a manifestaciones-, fomentaron la concientización y sensibilización social. Mientras que, por otra parte, las experiencias negativas, como la prohibición y represión hacia sus actividades, tanto dentro del colegio como en el espacio público, promovieron fue la cohesión del movimiento y el desarrollo de formas de resistencia frente a las limitaciones percibidas (Duarte, 2015).

Por último, el tercer eje corresponde a la actividad política a través de la virtualidad. Según comentaba Nancy, las páginas de redes de Facebook, Twitter e Instagram se crearon en el año 2018, cuando ella se encontraba en cuarto año de secundaria; sin embargo, se pudo constatar que únicamente la Facebook se creó en tal año, aproximadamente en el mes de junio, mientras que las de Instagram (1) y Twitter se crearon entre noviembre y diciembre del año 2019.

Figura 1
Primera foto de perfil y descripción de presentación de Secundaria Combativa en Facebook

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/1350966781672836/?type=3 (2 de julio de 2018)

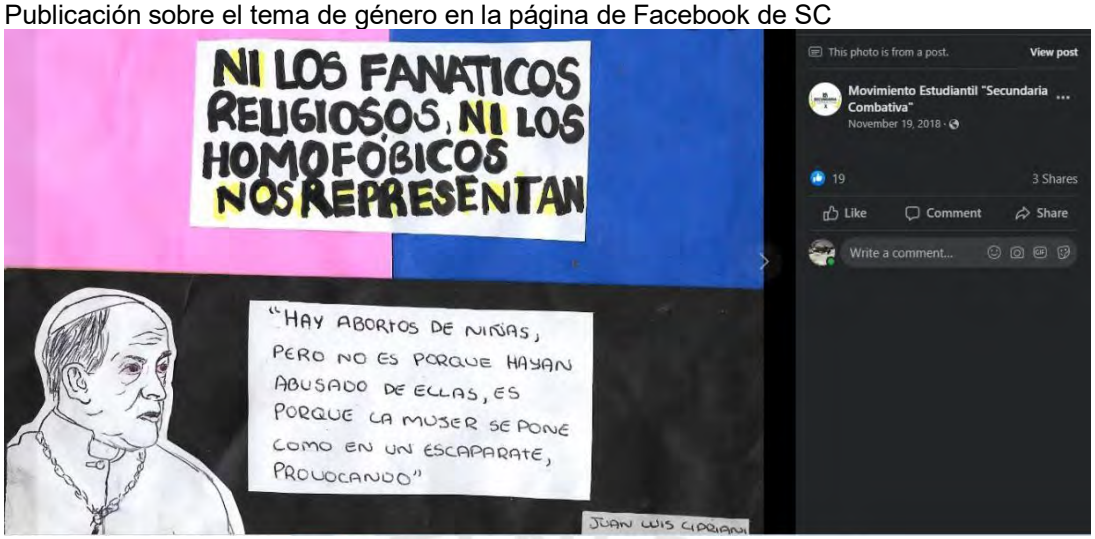
En los posts que se realizaban en Facebook durante el periodo inicial trataban de emplear un “discurso panfletario, bastante sencillo”, según cuenta Nancy, para que sea llamativo dentro de la movida social, de modo que logre tener mayor alcance hacia el público al cual se enfocaban, el cual estaba conformado fundamentalmente por escolares. La página y sus publicaciones del movimiento resultaban novedosos puesto que era algo sin precedentes el ver a escolares vinculándose a temas políticos y a movimientos sociales en el contexto peruano. Sin embargo, al inicio, las publicaciones que realizaron fueron solo de acciones e intervenciones en los plantones de los que participaban. Como se muestra en la parte posterior, había algunos afiches que se realizaban en físico y se podían exhibir ya no solo en manifestaciones a las que acudiese, sino también de manera virtual por medio de sus redes.

Figura 2
Página de Secundaria Combativa en Instagram

Fuente: https://www.instagram.com/secundariacombativa/ (Revisado en 2022)

Las publicaciones no fueron lo único por lo que se emplearon las redes sociales. Como comenta Nancy, la incorporación de más estudiantes al movimiento fue complicada por varios motivos como, por ejemplo, el hecho de que los estudiantes salieran de clase a otras horas, que los colegios cercanos fuesen mayoritaria o completamente de varones, la falta de tiempo, e incluso el hecho de que la directora o maestros ya hubiesen conversado con los directores de sus colegios para amedrentar a los estudiantes acerca del movimiento que se estaba formando. Por estas razones, un medio con que contaban estudiantes de otras escuelas para aproximarse al movimiento fue la página de Facebook, ya que “había escolares que veían, se identificaban y se sumaban”. Así, esta fue una alternativa frente a la gran dificultad de asistir como colectivo a otros colegios de manera presencial.

Figura 3
Publicación sobre el tema de género en la página de Facebook de SC



Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/1534582056644640/?type=3 (19 de noviembre de 2018)

Además, si bien casi todos los talleres eran presenciales, había algunas estudiantes que deseaban participar, pero por tema de distancia no podían. En esos casos, la misma Nancy les dictaba los talleres de manera virtual, salvo los casos en que ellas no contasen con los equipos necesarios para poder participar de los talleres. Sin embargo, aunque no lograsen participar de los talleres, se contactaba con ellas de todos modos a través de los chats por redes o llamadas.

A partir de lo anterior, a manera de resumen, entre los años 2017 y 2018, resalta el crecimiento constante del movimiento a partir de diferentes actividades de sus miembros: la capacidad de poder organizarse, la adaptación frente a la represión, el manejo de medio digitales y redes sociales, la participación en talleres artísticos y de concientización, y el apoyo y participación conjunta en manifestaciones con sindicatos. Esto demostraría la capacidad de agencia (Leiva, 2015) de las estudiantes, puesto que se empoderaron de manera autónoma en su intención de organizarse y movilizarse políticamente, de manera conjunta, incluso pese a las trabas constantes impuestas por tanto dentro como fuera de la escuela.

Hacia el año 2019, cuando Nancy y Jimena estaban cursando el quinto año y tercer año de secundaria, respectivamente, la situación en que se encontraba el movimiento había evolucionado considerablemente de acuerdo a los años anteriores. Como comenta Nancy, "(…) había una manera más directa de hacer las cosas. Ya había un discurso político un poco más directo. Ya no éramos las chicas de tercero de secundaria que estaban aprendiendo, sino que ya había una vinculación con el

sindicato, ya había pronunciamientos públicos, ya había problemas en la dirección, ya estaba tenso, ya era visible, ya todos sabían quiénes éramos".

De esto, se podría entender que la formación política y, por ende, el discurso, estaban mucho más desarrollados, así como también resultaban más frontales respecto a la coyuntura social. Por otro lado, la vinculación con el sindicato fue una muestra de la mayor vinculación existente entre el movimiento tanto con los mismos sindicatos como con diferentes movimientos y sus respectivas luchas. A su vez, la represión ejercida por las autoridades y maestros en el colegio, así como la resistencia por parte de las chicas del movimiento, era parte de esa tensión existente y desencadenaría posteriormente en un hecho importante en el movimiento.

Nancy, según comenta, exigió en una ocasión como alcaldesa, a pedido de sus compañeras, una hoja de transparencia a las autoridades del colegio sobre un bingo que se realizaría, puesto que era consciente de lo costosos que eran los bingos que el colegio les obligaba a pagar y además había quejas de algunas secciones que señalaban que no había materiales suficientes como era en los casos del taller de costura, de cocina y del curso de Educación Física. Sin embargo, señalan tenían conocimiento de la adquisición de máquinas de aire acondicionado para las salas de profesores, mientras que las necesidades de las alumnas no fueron consideradas como prioridad. La directora, frente a esto, se negó a presentar la hoja de transparencia, y eso conllevó a que se acordase entre las alumnas a no pagar el bingo hasta que muestre la hoja de transparencia; además, las alumnas mostrarían una banderola el día del bingo con la intención de visibilizar su demanda. La directora se enteró de esta situación antes que ocurra y evitó que las alumnas salgan y presentasen la banderola, así como prometió que mostraría la hoja de transparencia, lo cual nunca sucedió. A raíz de esta situación, según cuenta Nancy, la directora llamó a su madre y la amenazó con el fin de que Nancy fuera retirada del colegio.

El día siguiente las compañeras de su grado y un grado menor de Nancy, según narra, pegaron afiches en el colegio a manera de protesta frente a la expulsión. Esto representó una situación complicada para el movimiento: "Yo dejé a mis compañeras con mucho trabajo pendiente, porque, pese a que el grupo ha sido bastante horizontal, de hecho, había una necesidad de que también esté ahí y había como una especie de apoyo porque también las cuidaba".

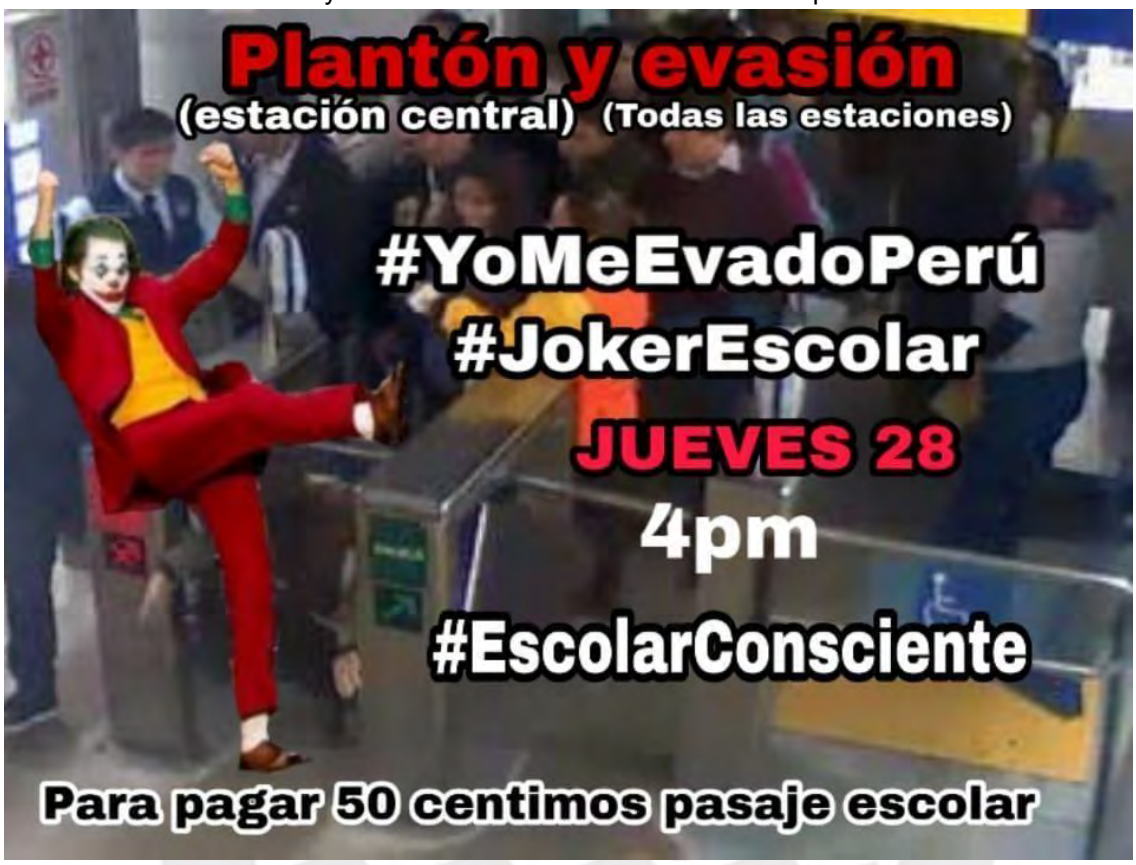
Esta situación generó inestabilidad en el movimiento, ya que quien asumía el rol de conducción ya no se encontraba ahí. Si bien las compañeras continuaron con la organización, no fue con la misma intensidad, sobre todo por el miedo de que también se tome represalias contra ellas.

El destino escolar de Nancy desembocó en el colegio Felipe Santiago Salaverry, un colegio mayoritariamente de hombres ubicado en el distrito de La Victoria. En tal colegio, la represión no amainó. Ella cuenta que buscó organizar a las pocas compañeras mujeres que estudiaban en el colegio, así como también, nuevamente a través de los talleres artísticos, fomentar la conversación de temas políticos a compañeros y compañeras menores. Esto resultó ser de desagrado de una docente, a la cual señaló como "dirigenta del partido fujimorista en Chincha", debido su postura antifujimorista, por lo cual, por su vínculo con los estudiantes que ya estudiaban ahí, los incitó a que la violenten, con la justificación de que era "terrorista y feminazi". Esta situación representaría un adultocentrismo por parte de tal docente manifestado en una violencia inescrupulosa por tener ideas políticas contrarias. Fuera de ese colegio, Nancy siguió manteniendo contacto con sus compañeras de su anterior colegio y accionando políticamente junto a ellas.

A pocos meses de terminar el año 2019, con el movimiento en el apogeo de su actividad desde su creación, Nancy le comentó a Jimena y a otras compañeras su intención de realizar un evento que permita captar a más estudiantes al movimiento, ya que ya ella y varias de sus compañeras estaban próximas a terminar el colegio. Ella elaboró el plan de cómo se desarrollaría la actividad que, pese a la desconfianza de su éxito, alcanzó el objetivo. Pese a que el movimiento no era masivo, confiaron en que, por la coyuntura política de Chile, era el momento idóneo para visibilizarse aún más. Al final la realización del evento contó con todos los elementos necesarios como la difusión brindada por la prensa y por redes sociales (ver afiche del evento enla parte posterior), el apoyo de otros movimientos sociales y de personas externas a movimientos, e incluso utilizaron a su favor el adjetivo de "payasos" asignado por una periodista para que este tuviera el éxito e impacto mediático que tuvo. Este evento fue el plantón y evasión de la estación central del metropolitano. Si bien el objetivo que se planteó para la manifestación era la reducción del pasaje escolar a 50 céntimos, según Nancy había otro objetivo más importante de trasfondo: "(…) utilizar este contexto para plantear las otras alternativas que también estamos exigiendo a nivel educación. Era

como, a partir de esa consigna, poder visibilizar las otras consignas que también teníamos".

Figura 4
Afiche del evento "Plantón y evasión de la estación central del Metropolitano"



Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2107913839311456/?type=3 (27 de noviembre de 2019)

Durante la manifestación, el uso de las máscaras (2) fue un factor fundamental, sobre todo por la necesidad de protección de identidad, por dos motivos. En primer lugar, porque eran menores edad y, en segundo lugar, porque, como mencionaba Jimena, ya se había filtrado antes la cara de una compañera. De este modo, se buscaba garantizar la protección de identidad ante una posibilidad de represión. Sin embargo, ante el hecho de que el taparse las caras pudiese ser asociado al terrorismo u otros tipos de violencia emplearon máscaras basadas en la película *Joker*, aprovechando a la vez el calificativo de 'payasos'.

Luego de la movilización, Nancy cuenta que en Trujillo, Apurímac, Cuzco y Ayacucho compañeros escolares se pronunciaron e incluso realizaron manifestaciones paralelas a la que ocurrió en Lima. Asimismo, ella logró establecer contacto con estudiantes de tales regiones a partir de lo cual se pudieron crear algunas bases de Secundaria Combativa como es en el caso de Trujillo. Pese a ello, de todos

modos, no eran organizaciones grandes las que se manifestaban, sino “pequeños grupos de estudiantes que tienen nivel de consciencia, que se identifican y se quieren organizar”, según señaló. Esto, si bien no fue planificado, implicó una sorpresa grata, ya que para ella un objetivo del movimiento era un mayor alcance hacia escolares de diferentes lugares.

De esta manera, se pueden constatar las ideas mencionadas por miembros que no estuvieron en el movimiento desde su inicio o que ingresaron desde fines del año 2019 en adelante, en relación a lo expuesto por Jimena y Nancy, que fueron quienes estuvieron en el movimiento desde el comienzo. Para empezar, se puede resaltar la participación política del movimiento a partir de varios aspectos. En primer lugar, al gestar el movimiento se tenía como objetivo el influir en la toma de decisiones, principalmente en lo que les afectaba directamente como escolares, como eran el tema de la enseñanza y el pasaje escolar; asimismo, con la difusión de afiches sobre temas de género, feminismo en particular y cuestionamientos sobre la política nacional se pretendió tener un impacto en las formas de concebir estas cuestiones sociales (Fernández, 1999).

Por otro lado, hechos como el plantón y evasión de la estación central del metropolitano denotan nuevamente su participación política puesto que es una forma no convencional y que desafía la legalidad de manifestarse, pese a que no se haya concretado el incidir en la reducción del pasaje escolar (Fernández, 1999; Delfino y Zubieta, 2010). Estos aspectos corresponderían al hecho de que Secundaria Combativa se ubicase como un movimiento social contemporáneo en tanto que desafía las decisiones de las autoridades en visibilización de sus demandas y busca generar cambios sociales a partir de una actitud confrontativa (Zirakzadeh, 2007).

Es hasta este punto es que se ha optado por considerar dentro lo que sería la fundación del movimiento, ya que implicó un largo proceso en el cual este seguía en crecimiento. El crecimiento se reflejaría en la incorporación de más miembros, reconocimiento público y su consolidación a partir de toda la visibilidad que pudieron conseguir debido a los acontecimientos ocurridos.

2.1.2. Motivaciones

Las motivaciones que condujeron al surgimiento del movimiento, al igual que la sección anterior, serán explicadas primero por quienes no estuvieron desde la

fundación, pero de igual manera tienen conocimientos y opiniones sobre estas a partir de su experiencia e interacción con demás miembros.

Sobre este ámbito resaltaron algunas ideas importantes y que fueron mencionadas al explicar la fundación del movimiento. Una motivación principal y con la que varios/as miembros coinciden fue la de concientizar a estudiantes escolares sobre la realidad social, política y económica. Sin embargo, si bien se apuntaba hacia la concientización sobre la realidad a mayor escala, el punto de partida de esta concientización estaría enfocado en la propia realidad de las/os escolares y las deficiencias que percibiesen por parte del sistema educativo. Como explica Adriana, "empezaron a tomar en cuenta que muchas compañeras no tenían dinero para ir al colegio, transporte en principio, alimentación. Luego, que en el colegio la educación era precaria, la estructura también era precaria".

A lo antes mencionado se le puede sumar otro punto importante en esta concientización: la lucha laboral. Alberto señala que existía una doble responsabilidad y se vinculaba al doble rol de muchas de las compañeras del entorno escolar de Nancy y Jimena, el cual era trabajar y estudiar. Si bien para la edad que tenían muchas ya lo hacían, en caso de que no trabajen, cuando salieran del colegio iban a tener que enfrentarse a esa realidad. Esto permite comprender la importancia que se le dio dentro el movimiento a una participación política junto a trabajadores en la lucha sindical, teniendo en cuenta también de que familiares, tanto de Nancy como de sus compañeras, eran también trabajadores ambulantes y se encontraban desventajados en relación al mercado laboral.

Por otro lado, el tema de la invisibilización de las opiniones de los escolares o menores de edad en general sobre la política, como parte del adultocentrismo, fue algo destacable entre las motivaciones, puesto que, al organizarse políticamente, se está visibilizando sus posturas como escolares. Esto se relacionaría con lo mencionado por Batallán y Campanini (2008), quienes señalaron que, al encontrarse los adolescentes en la etapa escolar, se les consideraba como sujetos sin plenitud de derechos frente a la ley, así como se les negaba su carácter político. Asimismo, se puede dilucidar el carácter adultocéntrico de esta posición sobre la participación política de las/os escolares, manifestado como un sistema de dominación, en el cual se establece que las personas "menores", en este caso adolescentes, se limitan a

determinada posición en la estructura por su condición de menores, posición en la cual no se considera como legítima la deliberación sobre temas políticos (Duarte, 2015; González y Henríquez, 2016).

A partir de lo anterior, el adultocentrismo, en vez de como un limitante, sería considerado como un impulso a participar, como comenta desde su perspectiva Jimena: "a mí, creo que al grupo, le llenaba de rabia eso, de que a los escolares no nos hagan ver esos temas cuando en realidad podríamos opinar y hacer muchas cosillas más, eso no nos gustaba. Creo que eso fue una de nuestras motivaciones. Después fue cuando algunos compas de otros colegios nos comentaban su situación de que en el colegio pasaba lo mismo."

Por último, Nancy comentó que las principales motivaciones del movimiento para ella fueron el autorreconocimiento de sus compañeras como trabajadoras y que, por ello, debían concientizarse y movilizarse, similar a lo mencionado por Adriana. Mientras que, respecto al desarrollo de talleres artísticos del movimiento, la motivación fue el reconocimiento de las deficiencias de la educación que les brindaban y tratar de ofrecer una educación -en caso de ella que brindaba los talleres- del modo en que quisieran que se les enseñen. Y una última motivación mencionada por ella fue la de demostrar que los escolares sí son capaces de organizarse y manifestarse frente a las injusticias que perciban en su entorno.

Así, a manera de síntesis, se podría resaltar el carácter de movimiento social (Zirakzadeh, 2007) de Secundaria Combativa en tanto que busca generar cambios orientados a un orden social nuevo a partir de una sensibilización y concientización sobre la situación escolar y laboral, con el objetivo de fomentar esa concientización y sensibilización en adolescentes escolares, de modo que les permita articularse en torno a cambios en tales ámbitos. Además, con la percepción de represión por parte de adultos, se fue agregando como motivación el rechazo al adultocentrismo y, con este, un carácter de rebeldía en el cual demostraban que los y las escolares sí se pueden concientizar, organizar y movilizar políticamente sin requerir de una aprobación adulta. Estos aspectos conformarían tanto la lógica de identificación como de participación en el mismo (Revilla, 1996).

2.1.3. Recepción en el entorno

En esta sección se explicará cómo era percibido y cómo se relacionaba el movimiento con distintos sectores de la sociedad. Entre estos sectores se ha optado por considerar al Estado, la prensa, otros movimientos sociales y los usuarios en redes sociales.

Respecto a la relación con el Estado, se les preguntó si es que habían establecido alguna relación, puesto que existen muchos colectivos que se inscriben dentro de padrones estatales para formalizarse como movimientos. Esta inscripción, además, podría permitirles hacer llegar sus demandas de manera menos burocrática o recibir permisos para manifestarse.

Adriana, Lorenzo y Nancy coincidieron en algunos puntos sobre este aspecto y que demuestran en parte una concepción que se tiene dentro del movimiento. Por el lado de Adriana, ella destacó que el movimiento siempre se ha querido mantener alejado de la política institucional, así como también de la ayuda del Estado. Lorenzo, por su parte, precisó que el "darse la mano con la institucionalidad" implicaría aceptar el proceder del Estado, lo cual se rechaza. Y ambas posturas podrían condensarse en lo que mencionó Nancy: "nuestras posturas tiran mucho para ser libertarios [anarquistas], trabajar con el Estado como que no nos cuadraba mucho (…). SC como con ese nombre no lo pensábamos institucionalizar porque nuestros principios no iban por ese lado".

Esto demostraría el rechazo que existe por parte del movimiento hacia una vinculación con el Estado, al cual consideran como uno de los causantes de las situaciones por las que protestan. De esta manera, en el movimiento se manifestaría una tendencia de la cultura política adolescente, la cual demuestra cierto rechazo hacia las instituciones políticas, ya que además son parte de un estado adultocéntrico (Lescano et al., 2018).

Sin embargo, tanto Nancy como Ana mencionaron un detalle importante que sí implicaría una relación con el Estado. Este se orienta al objetivo de poder llegar a más estudiantes, y en la posibilidad de que el Estado pueda atender las demandas y cubrir las necesidades de los y las escolares. Como comenta Nancy, la única vinculación con el Estado que sí aceptaría sería a través de la creación de una Federación de Estudiantes de Secundaria, ya que reconoce que necesitaban "por temas prácticos

generar un espacio en el que formalmente los estudiantes se organicen (…), algunos procesos necesitan ser más breves y más prontos al conseguir derechos" y por los cuales se requeriría de un reconocimiento como el que se le ha concedido a sindicatos o federaciones.

Por otra parte, hubo dos momentos en que hubo una relación con el Estado aparte de la institucionalización. Como comentaba Sofía, supo de que se quiso conversar con el alcalde Jorge Muñoz por el tema del pasaje escolar, en torno al cual se realizó la evasión del metropolitano, pero no se consiguió esa reunión, ni se atendió la demanda sobre el pasaje del metropolitano. Según detalló Nancy sobre esta situación, "él [Jorge Muñoz] dijo en prensa que sí que se iba a sentar (…), pero los ministerios, como el de Poblaciones Vulnerables, ya conocía que Muñoz no era de conversar, porque ni siquiera se había sentado con las sindicalistas, las del SITOBUR, que son una entidad registrada, imagínate con un grupo de escolares".

Un segundo momento fue cuando se solicitó una reunión en el Minedu, con la ministra de Educación, quien en ese momento era Flor Pablo. Según Alberto, sí se logró tener la reunión, pero fue con sus representantes, mas no con ella, lo cual Adriana señaló como un "saludo a la bandera". Aquí se puede notar un detalle interesante. Pese a que de por sí existía un rechazo a la política institucional, hubo intentos de vincularse y hacer llegar sus demandas al Estado a través de distintas instituciones, pero resultaron infructuosos, de modo que esta situación tendería a reforzar tal rechazo.

Respecto a la relación con la prensa, lo primero que se suele mencionar por la mayoría de miembros es la cobertura que se hizo al plantón y evasión de la estación del metropolitano. Sobre este, antes de que el mismo evento ocurra, la periodista de América Televisión, Verónica Linares, catalogó a los integrantes del movimiento como "payasos" y afirmó que "los escolares no pagan" pasaje. La referencia de "payasos" fue apropiada por el movimiento, como señalan Jimena y Nancy, y se utilizaron máscaras del Joker en vez de tapabocas. Pero esta visibilización del evento, si bien generó un alcance hacia más estudiantes y otros movimientos sociales, tuvo algunos efectos negativos sobre los cuales también hacen mención.

Un primer efecto negativo fue, según mencionan Nancy y Adriana, la persecución, hostigamiento y exposición de las identidades por medio de redes

sociales e incluso en el mismo colegio, el cual recayó principalmente sobre Nancy, quien era la cara visible del movimiento durante todo ese tiempo, incluso a pesar de haber usado las máscaras. Un segundo efecto, y de aún mayor impacto puesto que implicó a todo el movimiento, fue el "terruqueo".

Este "terruqueo" es lo más mencionado por las y los informantes respecto a su relación con la prensa. El "terruqueo", según Velásquez (2022) se puede entender como la construcción de un enemigo sociopolítico considerado como "peligroso" y como muestra de rechazo a quienes buscan una reivindicación social. Este "enemigo sociopolítico", además, se caracterizaría por rechazar el modelo neoliberal-fujimorista, se le considera como "opuesto al desarrollo" y hasta se le califica de ser terrorista o de tener una vinculación con grupos subversivos. Así, como indicaron miembros del movimiento, en el diario Perú 21 se señaló que el estaban siendo captados por la organización política Movadef, la cual está vinculada a grupos terroristas (Perú 21, 2020).

Figura 5
Portada del diario Perú 21 referente a Secundaria Combativa

Fuente: https://www.facebook.com/peru21/posts/10156915087080868/?paipv=0&eav=Afa_65yuGyzDze84TixYHNFzF_J_3Co4NrkWzTbqQmIB0iMD5iLCqjoYvzOo_OwR5Z0&_rdr (18 de enero de 2020)

Por tal motivo, el impacto que tuvo este diario a difundir tal noticia fue rotundo, puesto que tuvo cierta influencia en la población, la cual será mencionada posteriormente. Esto, evidentemente, generó mucho descontento dentro del movimiento, ya que consideraban, como menciona Sofía, que se les terruqueaba por reclamar por derechos. A esto se le puede agregar lo que opinaba Alberto respecto a esa situación: “para nosotros era totalmente absurdo, porque realmente nos esforzábamos bastante para las acciones que tomamos. Intentábamos que no se nos malinterprete, intentábamos que sea entendible por todas las personas”.

Figura 6
Afiche de difusión del movimiento como muestra de rechazo a la portada emitida al diario Perú 21

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2227945293974976/?type=3 (18 de enero de 2020)

Sobre la relación con otros movimientos sociales, es importante tener en cuenta que ya existía una vinculación con sindicatos y otros movimientos desde años atrás, lo cual resultó un apoyo para el movimiento frente a las situaciones adversas presentadas previamente. Algunas/os miembros señalaron que hubo un

reconocimiento y apoyo constante por parte de sindicatos como también por parte de movimientos estudiantiles universitarios de la UNMSM y de la PUCP. Incluso, Néstor e Irene, ambos estudiantes de la PUCP y miembros de Juventud Combativa, estuvieron durante aquellas manifestaciones de SC y apoyaron al movimiento como estudiantes. Este apoyo de sindicatos y movimientos estudiantiles a SC se pudo presenciar durante el evento del plantón en el metropolitano. Como señala Irene, "se abrazaba a Secundaria Combativa en espacios de trabajadoras de limpieza pública, de trabajadoras textiles". Por lo tanto, se puede comprender que existía un respaldo mutuo como movimientos, tomando en cuenta que Nancy ya había tenido contacto con sindicatos y, además, SC ya los había respaldado públicamente; por esto, se puede comprender ese apoyo mutuo que existía.

Pese a esa cercanía con estos movimientos sociales, no fue la misma recepción por parte de todos los movimientos. Sobre este punto, Irene menciona quecuando el movimiento se intentó aproximar al partido Frente Amplio "se les botó y se les señaló que eran como muy menores para estar en el lugar o algo así", lo cual manifiesta nuevamente el carácter adultocéntrico de la política partidaria/institucional, incluso pese a cierta afinidad política. O, por otro lado, Jimena cuenta, aunque con dudas, que en un plantón del movimiento frente a América Televisión, el mismo partidotrató de apoderarse del evento.

Por último, respecto a la interacción por redes sociales, como señalaron, existía un apoyo completo, parcial o nulo, los cuales se reflejaban en diferentes tipos de comentarios. Al revisar los comentarios de las publicaciones de la página de Facebook de SC se puede destacar el "terruqueo", el apoyo o incluso algunas frases que resaltan nuevamente el adultocentrismo existente. Lorenzo mencionó al respecto que "ha habido muchos comentarios negativos, también como un comentario que se le hace a un joven desde una perspectiva más grande, no sé… 'chibolo pulpin, anda a estudiar' (…) como comentarios positivos también similar, como 'qué bueno que se organicen teniendo cierta edad'".

Así, la recepción del movimiento en las redes sociales, en las cuales podía interactuar cualquier persona, se caracterizaría por la diversidad de comentarios y posturas respecto a la actividad política del movimiento. Desde apoyo e incentivo a seguir manifestándose hasta críticas a su participación por su edad y más "terruqueo"

o comentarios que desacreditaban el accionar del movimiento como “esas no son las formas”.

2.2. Organización interna

El objetivo de esta sección es conocer de qué manera se organizaba el movimiento, por lo cual esta organización se ha optado por dividir en cuatro partes. La primera estará enfocada en conocer el perfil de los y las miembros. Este perfil se analizará a partir de sus motivaciones para ingresar al movimiento, así como de la influencia y opiniones de su entorno cercano sobre su participación. La segunda se enfocará en conocer los mecanismos de ingreso y salida del movimiento de los cuales disponían los/as miembros. La tercera parte consistirá en la explicación de las reglas de convivencia y participación en el movimiento. Por último, la cuarta parte tratará acerca de la distribución de funciones en torno a las actividades realizadas por el movimiento.

2.2.1. Perfil de miembros

Aparte de los casos de Nancy y Jimena, quienes estuvieron participando desde el inicio del movimiento, con el tiempo se fueron incorporando más escolares, específicamente entre los años 2019 y 2021. Es importante mencionar que, como se pudo conocer, durante todo ese periodo ingresaron muchas personas (sobre todo durante el periodo prepandemia), pero un número reducido permaneció y aún menos personas estuvieron participando activamente durante ese tiempo. Dicho eso, a continuación, se presentará el perfil de las y los miembros que se pudo entrevistar, cronológicamente, según el año en que fueron ingresando. Esta presentación considerará su aproximación e ingreso al movimiento, motivaciones personales, y opiniones de sus entornos cercanos en relación a su participación.

En la segunda mitad del año 2019, ingresaron al movimiento Adriana y Alberto. Adriana contó que conoció al movimiento a partir de una compañera que tenía en otro movimiento en el que ya militaba desde antes; por el lado de Alberto, el conoció al movimiento al verlo por la televisión durante las manifestaciones del metropolitano. A partir de sus primeras aproximaciones particulares, ambos comenzaron a seguir la página de Facebook del movimiento y, a través de esta, supieron de otras manifestaciones en las que este participaría, lo cual les permitió asistir y establecer un contacto inicial, en ambos casos por medio de Nancy. Así, Adriana y Alberto

ingresaron oficialmente al movimiento entre los meses de noviembre y diciembre de tal año. La incorporación de ambos al movimiento se concretó a través de que se les agregue a un chat de Whatsapp en el que se encontraban las y los demás miembros.

Entre las motivaciones que destacaron para su participación, Adriana mencionó al desarrollo de su consciencia sobre las desigualdades sociales del país a partir del contraste entre haber estudiado en un colegio privado y costoso, y tener amistades que estaban en colegios en condiciones precarias. Esto le hizo reflexionar y concluir que todos y todas las estudiantes deberían poder acceder a una buena educación, así como también reconoció la importancia de fomentar la concientización sobre lo que ocurre a su alrededor a las personas desde que son pequeñas. Por el lado de Alberto, señaló que siempre tuvo una “mirada fuera de lo común” sobre el cómo diferentes situaciones cotidianas afectan la vida de las personas, lo cual le permitió concientizarse acerca de las desigualdades sociales y buscar concientizar a la gente, y al momento de saber de la existencia de SC reconoció una oportunidad de canalizar su interés en la política. De ese modo, su participación en el movimiento en la frase “las acciones son mucho mejores que las palabras”, la cual mencionó al conversar con él.

Respecto a las opiniones de sus entornos cercanos, Adriana comenta que a sus padres les pareció buena idea, ya que la “lucha estudiantil les parecía más sana”, a diferencia de su activismo feminista previo, así como también tuvo el apoyo de su hermano, ya que él era simpatizante de la izquierda. Asimismo, en su entorno escolar fue mínimamente reprimida, ya que a varios de sus compañeros les parecía interesante lo que hablaba, mientras que unos pocos decían que ella era una “loca” por hablar de esos temas. En el caso de Alberto, a su familia no le agradaba la idea de que participe en un movimiento, pero no se lo impedían, ya que no les contaba cuando salía para una marcha. Sobre su entorno amical-escolar, si bien no le criticaban su participación, no mostraron interés en participar del movimiento, pese a la invitación que él les hizo.

Durante el año 2020, ya iniciada la pandemia, ingresó únicamente Lorenzo, casi a finales del tal año. Él le escribió a la página de Instagram del movimiento preguntando si podía participar, y luego de pasar los filtros de seguridad se le permitió su ingreso. Como comenta, desde los 14 años aproximadamente tuvo interés sobre

lo social y lo político, por lo cual siempre trató de mantenerse informado sobre lo que ocurría y trataba de auto educarse en política informándose. Conoció a SC por redes sociales incluso antes de la manifestación de la estación del metropolitano, lo cual generó un mayor interés en él, puesto que pudo conocer que había personas que tenían casi la misma edad que él y que también les interesaba estos temas. En su caso, él tuvo el apoyo de sus padres, dado que estos compartían su postura, mientras que también contaba con el respaldo de sus amistades.

Por último, durante el año 2021 se unieron al movimiento Sofía, Carolina, Diana, Martín, Ana y Mariela, y esto ocurrió aproximadamente en la primera mitad deese año a través de una convocatoria abierta por medio de redes sociales. El ingresode Diana, Martín y Ana resultó peculiar, ya que, a diferencia de quienes ingresaron previamente, ellos/as ya tenían conocidas dentro del mismo. En el caso de Ana y Martín, ambos conocían a Adriana, de un movimiento feminista y del colegio, respectivamente. Mientras que Diana había conocido en 2020 a Nancy. Adriana les comentó de la convocatoria a Ana y a Martín, y a la vez les incentivó a ingresar, dadoque reconocía cierta proximidad de ambos con los ideales del movimiento. Sobre el caso de Diana, ella pudo observar una publicación de Nancy sobre la convocatoria, locual la incentivó a participar e inmediatamente entró al proceso de ingreso. De este modo, Diana, Ana y Martín se unieron a partir de la convocatoria, en este caso a travésdel llenado de un formulario de Google, y pasaron los filtros para unirse.

Respecto a Carolina y Sofía, ellas ingresaron juntas en la misma convocatoria, ya que se conocían puesto que provenían del mismo colegio. Sofía comenta que, en 2019, una profesora de Teatro de su colegio les habló acerca del movimiento, pero nunca tuvo la oportunidad de asistir a alguna marcha. Sin embargo, en 2021 encontró el post de la convocatoria en la página Facebook del movimiento, a partir de la cual se propusieron a ingresar, ya que eran las únicas de su salón en el colegio que se interesaban por la política. De este modo, completaron un formulario de Google que se les envió y pasaron a través de filtros de seguridad por parte del movimiento, con lo cual pudieron incorporarse.

Sobre el caso de Mariela, ella comenta que conoce al movimiento desde el año 2019, desde la participación de este en distintas manifestaciones, y comenzó a seguir su página desde tal año. Sin embargo, no se animó sino hasta la convocatoria del

2021 a ingresar al movimiento. Así, al igual que las demás personas, completó el formulario y pasó los filtros de seguridad con lo cual logró ingresar.

Respecto a sus motivaciones, Ana comenta que había formado parte de movimientos feministas desde algunos años antes y en su formación vio a SC como un espacio, según comenta, para aprender y concientizarse más: "Yo con mi experiencia propia empecé con el feminismo primero, pero con un feminismo así muy, muy básico, muy liberal, y fui buscando espacios de compañeras con la intención de aprender. (…) Entonces van pasando el contexto electoral y todo eso, y yo iba aprendiendo más sobre que el feminismo debe ser anticapitalista, ese cuestionamiento. Y de ahí empiezo a conocer a mis compañeras, me empiezo a unir a colectivos y ahí es donde llegó la compañera [Adriana] que me pasó el link y ya era un colectivo mixto que por primera vez estaba y me llegué a juntar con anarquistas, comunistas y ahí empecé a aprender mucho más".

Por otro lado, Mariela cuenta que desde que supo de SC, siempre tuvo simpatía con el grupo, puesto que ella llevaba tiempo siguiendo a páginas "antisistema" e informándose acerca del feminismo, la crisis climática, el capitalismo y las desigualdades sociales. En el caso de Diana, ella ya había participado en colectivos, incluso pertenecía en ese momento a la colectiva "Pazos: arte para la educación", lo cual impulsó en un primer momento su participación; además, destacó que lo que la motivo fueron los talleres de arte y de collage, por lo cual su primera motivación fueron los talleres, pero estando dentro la motivación por continuar fue la línea política del movimiento. Martín, por su lado, comentó que Adriana influyó en su motivación por su insistencia; pero predominó en él, como dijo, una "obligación moral de que, si tú consideras que las cosas como son no están bien, deberías hacer algo", lo cual lo impulsó a formar parte del movimiento. Carolina señala que ingresó al movimiento para poder informarse más acerca de lo que ocurría en la realidad social del país, dado que en el colegio nunca se le enseño. Por último, Sofía resalta que el reconocer la deficiente educación que recibía a partir de su propia experiencia -en un colegio nacional-, y las desigualdades existentes, así como también el hecho de conocer a personas con ideas similares, fueron sus principales motivaciones para ingresar al movimiento.

Sobre las opiniones de su entorno cercano acerca de sus participaciones en el movimiento, en los casos de Ana y Mariela, su círculo de amistades está compuesto actualmente por gente del movimiento o gente que conocieron en otros movimientos. En particular, Ana comenta que había sido rechazada por sus amistades anteriores a partir de su actividad política. En tanto a Diana, mencionó que sus amistades eran indiferentes sobre su participación política; sin embargo, gente de su colegio la cuestionaba adjudicándole que tenía un interés particular en torno a esa actividad. Por último, Martín señala que sus amistades habían tenido distintas reacciones, sobre todo miedo, frente al hecho de su actividad política debido a que reconoce en ellas posturas conservadoras, pero que esto no implicó un rechazo.

Las opiniones desde sus entornos familiares fueron variables de igual manera. Diana y Ana señalan que hubo rechazo por parte de su familia, por discordancia de ideales y miedo a partir de las posibles consecuencias en movilizarse, respectivamente. Sobre su situación particular, Ana comentó lo siguiente: "tengo familia de fascistas, capitalistas y derechistas. Y no, no he tenido un familiar que me respalde en ese aspecto. (...) Solo los compañeros que estaba conociendo, tanto feministas como los de Juventud Combativa, que en ese entonces se volvieron mi círculo cercano, prácticamente mi círculo de amistades, porque las que ya tenía antes como que me rechazaron un poco." En este caso, el ingresar a SC podría verse como el encontrar un espacio seguro no solo para expresarse sino también para la formación de vínculos de acuerdo a las similitudes de creencias.

Por otra parte, Martín y Mariela señalan que sus padres, salvo la madre de Martín, se mantienen al margen de su participación, dado que tienen confianza en el criterio de sus hijos. En el caso de Sofía y Carolina, sus madres rechazaron sus participaciones; sin embargo, con el tiempo, fueron aceptando su participación. Respecto a sus amistades, las de Carolina se incentivaron a la participación política a partir de lo que ella les contaba; por otro lado, las amistades de Sofía supieron de su participación porque ella les contó, pero no hubo mayor reacción.

Como se ha podido notar a partir de todos los distintos perfiles de las y los miembros del movimiento, existen bastantes diferencias; sin embargo, un factor constante es que ha existido cierta concientización previa a la participación que ha sido un motor para fomentar sus participaciones. Ha habido casos que se podrían

considerar opuestos como son los de Sofía y Adriana, ya que una, por un lado, percibió a partir de su propia experiencia las desigualdades, mientras que la otra las percibió de manera indirecta; no obstante, el resultado fue el mismo: desarrollo de su concientización. Aquí se demostrarían las facultades de la agencia de los/as miembros (Cristiano, 2018) en su participación en el movimiento. Esto se desarrollaría partir de su reflexividad, la cual se reflejaría en su percepción sobre la realidad y su toma de posturas a partir de esta percepción, y, de acuerdo a esa reflexividad, su intención de incorporarse a Secundaria Combativa de acuerdo a sus creencias e intereses.

Asimismo, el factor de estudiar en colegios públicos o privados no resultó un impedimento para la incorporación de personas, sino que, al contrario, permitió ampliar la perspectiva del movimiento y de sus miembros particularmente. Además, la participación en el movimiento permitió la generación de vínculos entre sus miembros por la afinidad de ideas, lo que les permitió generar amistades nuevas, como en los casos de Ana y Mariela. Por otra parte, pese a la existencia de una desaprobación de las familias de algunos/as miembros/as, aunque no en todos los casos, esto no impidió su participación. Al contrario, incluso algunos de sus familiares posteriormente les demostraron aprobación a sus hijos/as por la participación en el movimiento o se mantenían al margen de esta.

2.2.2. Mecanismos de ingreso y salida del movimiento

El movimiento, durante su surgimiento, se comenzó a visibilizar, tanto a través de sus manifestaciones presenciales, como por sus redes sociales. Esto conllevó a que exista la intención de incorporarse por parte de distintos/as escolares en variados momentos. Sin embargo, es importante resaltar que no todos los ingresos se dieron de la misma manera. Por ello, en esta sección se explicarán y contrastarán las tres etapas de ingresos que se desarrollaron en determinados momentos entre los años 2018 y 2021.

En primer lugar, pese a no disponer de casos concretos para explicar de manera más detallada, se puede considerar como etapa inicial de ingreso al movimiento la del año 2018. El ingreso en esta etapa inicial fue variando conforme el movimiento crecía. Nancy comenta que el movimiento en sus inicios fue algo pequeño, por lo cual quienes participaban lo hacían en “plan de amigas (…) juntas haciendo política”. No obstante, al poco tiempo, se buscó incorporar a estudiantes por medio de

la alcaldía del colegio, pero, al haber una respuesta negativa de directivos del colegio, tuvieron que vincularse progresivamente con compañeras de otros salones. Aunque "nada formal", como mencionó Nancy, sino contándoles la idea del movimiento y esperar a si se animaban a participar. Adicionalmente, la realización de talleres de arte facilitó esta incorporación durante este periodo temprano.

Una segunda etapa sería la de la segunda mitad del año 2019, en la cual ingresaron Alberto y Adriana. Como describiría Adriana, su experiencia de ingreso fue a raíz de una marcha que ocurrió cerca del fin de ese año y solo se le agregó al chat grupal sin pasar por otros filtros.

Esto resumiría en gran medida el proceso que también ocurriría en el caso de Alberto. Esta simplicidad de la inserción en el movimiento se debe al hecho de que había existido una primera interacción presencial, para ambos casos, con Nancy. Además, esta interacción había sido en contexto de manifestaciones, en los cuales tanto Adriana como Alberto se encontraban en posición de escolares, externos al movimiento, y que se unían a la manifestación de manera individual, lo cual fue percibido de manera positiva por Nancy, teniendo en cuenta que el movimiento estaba en pleno proceso de crecimiento. Es importante resaltar que, al ser el primer gran momento de incorporación de varias personas, no se consideró la necesidad de desarrollar filtros de ingreso al movimiento, ya que en ese momento la prioridad del movimiento era que aumentase la cantidad de personas. Adriana complementa que "al inicio no les importaba mucho, no le dábamos importancia a un proceso de iniciación en el movimiento, porque como ese momento fue como de pico del movimiento, mientras más gente entraba, mejor. (...) cualquiera que se quería sumar, se suma. (...) No había ninguna traba, si querías entrar, te metes, sumas lo que quieras."

Si bien solo se tiene como referencia a ambos casos respecto a los ingresos durante esta época, es importante resaltar que no fueron las únicas ingresaron. Según comentó Nancy, muchos/as escolares comenzaron a contactarse y fueron agregados al chat del movimiento, ya que se esperaba una asistencia a las actividades que realizasen (en este tiempo presenciales) y, como mencionó Adriana, mientras más gente sería mejor. Pero en realidad no ocurrió esto, puesto que muchas personas no

tenían una participación constante en el movimiento luego de ingresar y fueron pocas quienes permanecieron participando activamente.

La tercera etapa se caracteriza por el ingreso por convocatorias, las cuales se desarrollaron en 2020 y 2021. Como señala Nancy, hubo una convocatoria a inicios del 2020 y otra a inicios del 2021. Sobre la del 2020 no se tiene mucha información. Si bien Carolina y Sofía afirmaron haber ingresado durante tal convocatoria, se ha podido demostrar que la fecha es errónea, puesto que la descripción que brindaron sobre tal convocatoria resultó ser la de la realizada el año siguiente. Sin embargo, Nancy describió a la del 2020 era un "poco más libre (…) solamente se lanzaba y quienes escribían ya". En cambio, la del año 2021, si fue mucho más estricta: "se ponía el link con las preguntas, se llenaba un formulario en el que decían su colegio, daban su DNI, cuántos años tenían, por qué querían estar, qué posición política teníany una serie de preguntas, de ahí se agregaban a un grupo y ese grupo, de acuerdo asi se confirmaba que sus perfiles eran reales, pasaban por una especie de cateo por los mismos compañeros, si veían que la cuenta era real, veían si participaban en algún partido político, porque han habido compañeros de partidos políticos, y después de pasar esos filtros recién se agregaban al grupo interno, donde estaban los compañeros que tenían más confianza y que de hecho estaban activos."

Esta descripción del proceso de ingreso ha sido respaldada por las/os demás miembros, pero además agregaron otros detalles que también resultaron importante en el proceso. Adriana resaltó que un filtro principal era la motivación y disponibilidad para participar. Esto quiere decir, cuáles eran los incentivos de las personas por participar y qué grado de compromiso tenían. Por su lado, Diana agrega que se les comentaba las reglas y se les hacía firmar un compromiso de cumplimiento con lo que se establece, con lo cual, si se incumplía, se les podría expulsar del movimiento. Mientras que Carolina y Sofía mencionaron que se pedía también un audio o foto personal, así como también se les indicaba que tenían que participar de una sesión en la plataforma Zoom, para la cual obligatoriamente se participaba con la cámara prendida, con el fin de constatar la identidad de la persona.

Después de haber pasado estos filtros y haber ingresado al movimiento se realizaron talleres de formación para nuevos/as miembros. Según comenta Adriana, se hizo una bienvenida y luego se procedió a los talleres, como son de periodismo,

fanzines, arte, esténcil y pegotes. El ingreso a cada taller era de acuerdo al interés de cada nuevo/a miembro y estaba dirigido por alguien que ya perteneciese al movimiento y sea activo/a. La elección de los talleres se planteó de modo que cada nuevo/a integrante pudiese desarrollar y expresar su consciencia social a partir de sus gustos y/o habilidades de modo que resulte más dinámica e interactiva su participación en estos y en el movimiento en sí. Luego de los talleres se realizó una presentación de los productos desarrollados hacia el resto de personas.

Este proceso de ingreso se puede considerar muy tedioso por todos los requerimientos que implica; sin embargo, el motivo por el cual se instauró fue por la seguridad de las personas que ya participaban. Los filtros se crearon debido a que algunas compañeras y compañeros habían sido víctimas de persecuciones políticas como el caso de Nancy y Lorenzo, que, en una ocasión, como explica Alberto, “una camioneta negra les tomó una foto” o hubo acoso por parte de la prensa, ya que habían revelado sus identidades en determinados eventos, así como también por un caso de infiltración de gente del partido de César Acuña en la base de SC de Trujillo. Así, los filtros fueron una forma de precaución ante la infiltración de personas y para la protección de la identidad de las y los miembros, quienes, al conocer sobre la persecución y represión sufrida por Nancy, optaron por prevenir este tipo de situaciones.

Por último, se puede considerar como un caso peculiar el ingreso de Lorenzo. Él, aproximadamente en el mes de noviembre de 2020, escribió a la página de Instagram del movimiento, según cuenta Alberto, y se le pasó por una especie de filtro, pero antes de que se instaurasen los filtros como tales: “(…) le tomé captura al perfil de Lorenzo, la pase al grupo de WhatsApp donde estábamos todas las personas del movimiento y les pregunté: 'este chico quiere ingresar, ¿alguien lo conoce? ¿saben algo de él?' (...) Intentamos entre nosotros y nosotras averiguar quién era, buscarlo en Facebook, ver qué paginas sigue (...) luego de eso dijimos: 'ya, que entre' y entró.”

Adicionalmente, como cuenta Lorenzo, él tuvo que comentarles sobre su postura política como parte de este proceso. La peculiaridad del caso, entonces, radica en que no ocurrió como parte de un proceso de convocatoria; sin embargo, sí se aceptó su postulación, pero luego de pasar por algunos filtros algo improvisados.

Todo lo anterior explicado correspondería al proceso de ingreso. Como se evidencia, la experiencia de represión y hostigamiento que han sufrido algunos/as miembros es la que ha impulsado el desarrollo de filtros con el fin de protegerse ante tales situaciones. También, resulta interesante la incorporación de los talleres formativos durante el ingreso, puesto que se refleja en estos la horizontalidad que se pregona en el movimiento al no encarnarse en personas la formación, de una manera lineal, sino que el proceso formativo es colaborativo y depende principalmente de la participación de quien recién ingresa para concretarse satisfactoriamente; así como también se muestra la intención de desarrollar una dinámica participativa e interactiva que fomente la motivación de sus miembros.

La salida de miembros del movimiento resulta ser mucho más sencilla. Alberto explica que había comúnmente dos tipos de salidas: quienes se despedían y avisaban por el grupo que se retiraban, y quienes solo se iban sin decir nada. El primer tipo de salida era frecuente en quienes habían tenido una mayor actividad en el movimiento. La salida era usualmente escribiendo al chat de WhatsApp o escribiéndole a alguien con quien tuviesen mayor confianza, a quien le explicaban los motivos por el que se retirarían; sin embargo, no resultaba obligatorio avisar los motivos de salida. Respecto al segundo caso, este se solía dar en las personas que no eran tan activas ni presencial ni por los chats grupales. Es importante mencionar que no se ha podido conseguir mayores detalles sobre ningún caso en respecto a las salidas, ya que, de las personas entrevistadas que se retiraron, todas fueron mientras formaban parte de Juventud Combativa, y la transición de SC a JC no implicó un proceso de salida del primero como tal.

2.2.3. Reglas de convivencia y participación

Sobre la existencia de un reglamento en sí, o “normas de convivencia”, según fue nombrado por las/os miembros, es importante mencionar que tanto Alberto como Adriana, quienes tenían mayor antigüedad que la mayoría, estaban de acuerdo en que no se elaboraron formalmente sino hasta que surgió Juventud Combativa. Sin embargo, Alberto señala que había normas “bastante básicas” que se consideraban como implícitas en SC, entre las cuales menciona el respeto hacia las demás personas, no discriminar, no decir comentarios homofóbicos ni serlo y respetar a las compañeras. A esto, Adriana añade: “ni violencia ni discursos de odio”. Por su parte, Nancy agregó algunas otras vinculadas a situaciones que consideró sancionables,

como son faltas de respeto, temas de acoso y racismo. Este tipo de consideraciones en tanto a normas de convivencia resulta interesante de conocer puesto que se demuestra el grado de concientización y apertura dentro del movimiento al brindar tal relevancia a posturas pro-LGBT y profeminista, lo cual guarda relación con la pertenencia de algunas compañeras del movimiento a otros colectivos feministas.

Si bien de manera no oficial, el movimiento contaba con mecanismos para la resolución de situaciones de tensión entre dos personas o más. El protocolo para esto iniciaba con que la persona afectada comunique por el chat grupal o a alguna persona con la que tenga mayor confianza sobre la situación, con el propósito de que quienes se encontraban como externos de esta puedan mediarla y evitar que se genere una mayor incomodidad. Sin embargo, respecto a las sanciones, ha habido discordancias entre lo que explican las/os miembros. Por un lado, según Adriana, lo que se buscaba era evitar que el espacio se torne "punitivista", tal como lo mencionó. Esto implicaría que no se buscaba directamente castigar y expulsar a alguien del movimiento frente a una situación en la que haya ofendido a otra persona, sino buscar el diálogo y la solución en primera instancia. Pero, por otro lado, Nancy y Alberto mencionaron que en caso se incurra en algunas de esas faltas, se conversaría entre las personas activas y externas al conflicto para decidir si es que expulsarían a alguien. Si bien esto puede generar confusión, lo que sí se puede deducir a partir de estas situaciones de conflicto es que existía la intención reflexión y mediación por parte de las personas que no formasen parte del conflicto, aunque sin tener un acuerdo preestablecido sobre cómo procedería.

Cuando se preguntó por alguna situación de tensión dentro del movimiento por alguna discusión de este tipo nadie explicó concretamente alguna situación. Solo Adriana describió, aunque sin muchos detalles, una situación de hostigamiento de un compañero hacia otra compañera, aproximadamente durante el año 2020, en la cual hubo se procedió al hablar con ambas personas, pero ambos se llegaron a retirar del movimiento por voluntad propia. Según cuenta, en esa ocasión no se llegó a sancionar a quien hostigó, sino que hubo un intento de mediar en todo momento. Un par de situaciones, aunque sin muchos detalles, fueron descritas por Martín: "pasó una vez que entro un pata que era recontra machista, recontra homofóbico que se fue al toque, por así decirlo, lo botaron rápido porque es como que no tenía nada que ver con el grupo, pero pasó. (…) paso una o dos veces que es como que alguien escribió en

lenguaje inclusivo, por ejemplo, y un pata dijo que 'no, eso es terrible, que no sé qué y, bla bla bla' y se fue, una cosa así".

De este modo, se puede comprender de manera más próxima el proceder del movimiento en relación a algunas personas que no fuesen acordes a lo que el movimiento tenía como principios. La intención principal no era retirar a nadie del grupo, pero casos atípicos como sean el que alguien que directamente atente contra las bases del mismo sí implicarían su retiro, sea por expulsión o por iniciativa individual, como se mostró antes. Además, como destaca Nancy, nunca no hubo casi ninguna situación que ameritarse sancionarse, ya que menciona que han sido "como una familia antes que ser como algo muy formal", recalcando que esto ocurría entre quienes tenían mayor tiempo y actividad en el movimiento.

2.2.4. Distribución de funciones

Para conocer sobre la distribución de funciones se preguntó también por la existencia de comisiones. La intención de esto fue de conocer de qué manera las distintas actividades y tareas a realizar eran asignadas entre las y los miembros del movimiento, sean de manera individual o en comisiones -grupos de trabajo. En las respuestas reapareció nuevamente una idea que ha estado muy presente a lo largo de la investigación y es la noción de horizontalidad. Esta, además, fue mencionada tanto directa como indirectamente por tres de las/os miembros más antiguas/os, quienes son Nancy, Alberto y Adriana. Ellas/os mencionaron que esta horizontalidad se manifestaba con el hecho de que no existiesen líderes ni representantes del movimiento. De igual manera, se buscaba que quienes se encargasen de las funciones fuesen 100% secundarios, a pesar de que aún continuaban en el movimiento personas que, si bien habían ingresado al movimiento desde que eran escolares, ya habían concluido esa etapa y por lo tanto mencionaron que ya no les correspondía participar ahí más solo como apoyos.

En tanto al tema de las comisiones, se pudo notar la falta de un consenso respecto a cuáles eran; sin embargo, en lo que sí se coincidió casi unísonamente es que no había funciones específicas impuestas para cada persona, sino que voluntariamente podían escoger en qué comisión participar, así como también tenían la opción de poder retirarse de una comisión y poder participar en otra. Desde el

siguiente párrafo se presentan algunas comisiones tentativas a partir de ciertas coincidencias sobre lo mencionado por los/as miembros del movimiento.

En primer lugar, se puede considerar a la comisión de vocería. Esta, según cuenta Adriana, tenía el objetivo de transmitir lo que se había conversado previamente o la postura que tenían sobre cierto acontecimiento en casos que participasen de entrevistas, asambleas o manifestaciones, pero, como recalcan, no implica que estas personas fuesen líderes ni dirigentes.

En segundo lugar, se puede considerar a la comisión de coordinación, la cual era tanto interna como externa. Sobre la de Coordinación interna, Adriana menciona que sus actividades estaban enfocadas en el desarrollo de convocatorias, en las cuales la función era elaborar los formularios a compartir y revisar las respuestas. Mientras que la de coordinación externa se encargaba de la vinculación y diálogo con otros movimientos o colectivos para eventos o actividades conjuntas.

En tercer lugar, la comisión de redes sociales es la que se encargaba de la preparación y difusión de las publicaciones, así como de los pronunciamientos, en las páginas de Facebook, Instagram y Twitter.

Por último, Jimena mencionó la existencia de una comisión de seguridad, la cual, como describe, se encargaba de cargar un botiquín y asegurarse de que todas/os las/os miembros se encuentren bien. Cabe recalcar que esta comisión activaba durante la asistencia a manifestaciones o protestas, en las cuales serían los únicos momentos en que estas se necesitarían.

Lo siguiente a mencionar sobre la distribución de funciones se refuerza a partir de una idea mencionada por Carolina, quien señaló que se organizaban “para eventos específicos creo y obviamente para diario también”. En el caso de la organización para “diario”, se podría considerar a las comisiones que han sido descritas previamente. Mientras que la organización para eventos específicos consistiría en la distribución de actividades enfocadas a una manifestación o evento en particular; por ejemplo, como comenta Sofía, en las actividades de los talleres de formación, algunas personas hacían pegotes en las calles, otras hacían dibujos y los publicaban en las redes del movimiento. En el caso de las manifestaciones, Jimena comenta que “cada compa se encargaba de llevar una banderola. La compa se encargaba de que los demás compañeros no se pierdan, también se encargaban de que no se separaran, también

se encargaban de que todos, todos estén con máscaras (...) Después del evento veíamos quién se encargaba de estar hablando con el micrófono, quien se encargaba de vender cada cosita porque los eventos era más que todo para recaudar fondos."

Sin embargo, no todo era ideal respecto a la distribución y cumplimiento de funciones. Alberto cuenta que a veces proponían actividades o alguna iniciativa para el movimiento por medio del chat grupal y se esperaba a que las demás personas respondiesen en el transcurso del día, pero hubo varias ocasiones en que pocas personas respondían: "éramos 30 en el chat, por ejemplo, Nancy enviaba una idea, respondían 10, y esperábamos unos días, y si no respondía más gente tomábamos la decisión a partir de esas 10 respuestas. Porque tampoco era cosa de insistir a los demás a que respondan".

Si bien él cuenta que se promovía mucho el "compromiso y la responsabilidad", en varias ocasiones esto demostró no ser efectivo. Así que, frente a casos como esos, la manera en que procedían era en hacer las distintas tareas para esas actividades puntuales entre las personas que se mostrasen el compromiso y que tengan una participación activa durante ese tiempo, ya que no querían que esa iniciativa sea improcedente.

Explicado todo esto, a manera de síntesis, se podría resaltar la noción de horizontalidad existente en el movimiento, a partir de la cual no se impondrían funciones, ni existirían representantes, así como tampoco habría roles permanentes. Esto demostraría lo mencionado por Lescano et al. (2018), ya que Secundaria Combativa buscaba firmemente dejar de lado los patrones de la política partidaria convencional al no tener jerarquías internas, pero igual consideraban importante la distribución de funciones y roles dentro del movimiento para hacer que funcionase. Adicionalmente se valoraba mucho la libertad y voluntad de las personas para decidir en qué comisión participarían y para cambiar de comisión en caso deseen, lo cual a su vez manifestaría la capacidad de agencia brindada a los/as miembros (Leiva, 2015), ya que se permitiría la autonomía de las personas al seleccionar la comisión para participar o si deseasen cambiar de comisión y funciones posteriormente, así como se apelaría al sentido de responsabilidad de cada persona respecto a su participación en el movimiento. Por otro lado, resaltarían también las funciones

coyunturales, las cuales se realizarían para actividades o eventos específicos y serían igual de voluntarias.

Por último, el factor del compromiso y responsabilidad implicó un problema a mediano plazo, ya que solo algunas personas se encontraban activas y participando de distintas actividades o toma de decisiones, pese a que supuestamente a más personas se les considerase. Ambos problemas de compromiso significaron un problema respecto al crecimiento del movimiento y su consolidación, ya que, si bien algunas personas participaban activamente y realizaban actividades sin importar de la participación de una mayoría, se limitaría la cantidad de actividades a realizar por la falta de apoyo en ese sentido.

2.3. Actividad política

En este bloque, se presentarán y analizarán las distintas actividades políticas realizadas por el movimiento desde su fundación hasta el año 2021. Es relevante mencionar que algunas actividades serán presentadas de manera más detallada que otras, ya que depende tanto de la información brindada por las/os informantes y de lo que se pueda obtener desde sus redes sociales. Dicho esto, para la explicación de las actividades se ha optado por separar entre actividades presenciales y virtuales. Las consideradas como presenciales son aquellas realizadas en el espacio físico público; mientras que las virtuales son las que se realizaron por medio de redes sociales.

2.3.1. Actividades presenciales

El año en que el movimiento desarrolló una mayor cantidad de actividades presenciales -y actividades en general- fue el 2019. Muchas de estas actividades, tanto gestionadas por el propio movimiento como en las que solo participaron, fueron registradas en sus redes sociales. Dado que no hay forma de poder registrar las actividades presenciales porque fueron realizadas mucho tiempo atrás, la forma en que se les podrá entender será a partir de lo que comenten los/as miembros y lo que permanezca registrado en sus redes sociales.

A partir de una revisión de la página, se pudo identificar los afiches de promoción de varias actividades presenciales que desarrollaron, las cuales se presentarán a continuación en orden cronológico. Algunas de estas actividades se complementarán con detalles que han sido mencionados por las y los miembros del

movimiento. Adicionalmente, se puede revisar el archivo fotográfico en los anexos para observar los afiches o fotografías correspondientes a distintos eventos.

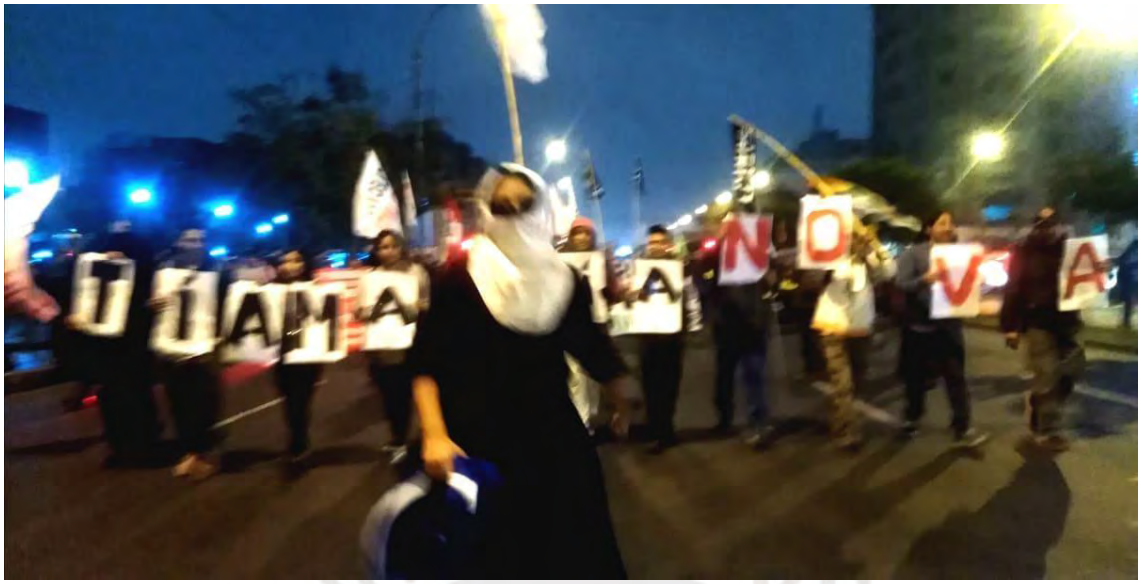
Un primer evento que se pudo conocer fue “Flor de Retama” (3), el cual se realizó el día 21 de junio del 2019 en el parque Pedro Ruiz Gallo, en el distrito de Lince. En este evento se presentaría el fanzine desarrollado por el movimiento; habría una exposición de fotografía y pintura, presentaciones de canto, de sikuris, de teatro y venta de comida. Jimena, que estuvo presente durante esa actividad, comenta que hubo una regular cantidad de asistentes y mayor asistencia de colectivo. Durante el desarrollo, ella menciona que la municipalidad les buscó cancelar la actividad, pero resultó improcedente: “(…) fue de los primeros que hubo un poquito más gente y más colectivos, y tuvimos nuestra primera mecha, por así decirlo, con los directivos del municipio de Lince (…) que dijeron ‘no, no pueden hablar, no pueden hacer ningún evento, no pueden hablar de política en este parque, que no sé qué’. Y las estudiantes justo habíamos llegado muchos salones, porque no sé qué hubo en esa época que dijimos ‘ya, ya, hay que bajar todas, hay que bajar todas’. Bajamos todas y vimos eso. Lo que hicimos fue plantarnos y sentarnos y seguir, y el municipio dijo ‘no, que tienen que firmar algo, que ustedes son menores, que acá no hay ningún mayor de edad’”.

Figura 7
Afiche de difusión del evento “Flor de Retama”

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/1820899324679577/?type=3 (17 de junio de 2019)

En el mes siguiente, se participó de las marchas contra el proyecto minero “Tía María”, desarrollada en el mes de julio de 2019, entre otras manifestaciones. En el contexto de protestas contra tal proyecto minero, Jimena y Nancy cuentan que, junto con un grupo de estudiantes y de feministas, asistieron a la presentación del evento de la Feria Internacional del Libro, durante tal mes, en el cual se encontraría el presidente Martín Vizcarra, con el objetivo de hablar sobre la problemática de Tía María, que estaba latente durante ese momento. Como comentan, se hizo una “acción directa”, en la cual se le reclamó sobre el problema en cuestión, pero rápidamente se les retiró a la fuerza del lugar. Jimena añade que una compañera de otro colectivo que se encontraba en el evento grabó la acción y la difundió en redes sociales, lo cual aportó con la visibilización de Secundaria Combativa.

Figura 8
Imagen captada del movimiento durante su participación en las protestas contra el proyectominero "Tía María"



Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/1877826475653528/?type=3 (22 de julio de 2019)

El siguiente evento se nombró "Resistencia Escolar", el cual se realizó el día 27 de setiembre de 2019 en el parque Pedro Ruiz Gallo, en el distrito de Lince. En este evento consistiría en un conversatorio y un evento artístico, el cual estaría conformado por presentaciones de canto, pintura, fotografía, teatro, poesía, rap escolar, así como también se invitaría a un artista y habría venta de comida.

Figura 9
Afiche del Evento “Resistencia Escolar”

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/1936316049804570/?type=3 (28 de agosto de 2019)

Figura 10
Fotografía tomada durante el evento “Resistencia Escolar”

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/1991109734325201/?type=3 (28 de setiembre de 2019)

Después, se realizó el evento “Día de los vivos: reviviendo nuestras culturas”, el cual ocurrió el día 31 de octubre de 2019, en la Plaza San Marín, en el distrito de Cercado de Lima. El evento consistiría de una muestra fotográfica, pintura en vivo, presentación de sikuris, muestra de muñecas descolonizadas, show folklórico escolar, poesía, fiesta de disfraces ancestrales, presentación de bandas de chicha, rap y fusión, y venta de comidas, según se mencionó en el afiche de promoción.

Figura 11
Afiche de promoción del evento “Día de los vivos: Reviviendo nuestras culturas”

Fuente: https://www.facebook.com/photo/?fbid=2033628563406651&set=pb.100064743030067.-2207520000 (21 de octubre de 2019)

El plantón “Escolares contra todo tipo de opresión a la mujer” se realizó el día 22 de noviembre de 2019, frente al Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables en Lima. Para esta manifestación se convocó a mujeres, sin importar si no son parte o no están vinculadas al movimiento. El objetivo fue reclamar frente a casos de acoso,

denuncias no atendidas, apañamiento de acosadores y violadores en espacios escolares por una educación pública de calidad y laica, entre otras premisas.

Figura 12
Afiche de convocatoria para la asistencia al evento “Plantón escolar. ¡Escolares contra todo tipo de opresión a la mujer!”

Fuente: https://www.facebook.com/photo/?fbid=2096128807156626&set=pb.100064743030067.-2207520000 (22 de noviembre de 2019)

Figura 13
Fotografía de las pancartas realizadas para la manifestación “Plantón escolar. ¡Escolares contra todo tipo de opresión a la mujer!”

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2102870829815757/?type=3 (25 de noviembre de 2019)

Figura 14
Fotografía tomada durante la manifestación “Plantón escolar. ¡Escolares contra todo tipode opresión a la mujer!”

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2102870553149118/?type=3 (25 de noviembre de 2019)

Posteriormente, se realizó el “Plantón y evasión de la estación del metropolitano” el día 28 de noviembre de 2019, en la estación central del metropolitano, en el distrito de Cercado de Lima. Como se explicó previamente, Nancy comentaba que antes de terminar el colegio consideró que era necesario realizar una actividad con un gran impacto mediático, lo cual implicaría “toda una campaña en redes” y que permita visibilizar al movimiento de modo que se pudiesen integrar más escolares de distintas partes.

Como comenta Jimena, un principal objetivo de la actividad fue reclamar sobre el alto costo del pasaje, ya que reconocían que había escolares que necesitaban el metropolitano para poder desplazarse a su colegio diariamente; por ello, la manifestación fue para solicitar su reducción. Sin embargo, Nancy cuenta que otro objetivo a parte de la reducción de pasajes era poder visibilizarse para, así, poder plantear otras demandas que tenían: “(…) el tema del pasaje es algo que no creo que se haya tocado antes a nivel de metropolitano (...) pero básicamente esa acción fue un con interés de que sea mediático para poder plantear otras propuestas, que venían de provincia que eran demandas de otros lugares, que eran demandas a nivel de los alimentos, de la calidad de enseñanza, este revuelto mediático fue para generar que se visibilice nuestras otras demandas y se logró, y obviamente le tema del pasaje estaba dirigido a Jorge Muñoz, porque él era ese intermediario con la empresa para poder generar este descuento.”

Jimena cuenta también que, para poder recibir apoyo de otros movimientos, fue necesario antes “también haber bajado a los eventos de los profesores, haber bajado los eventos del movimiento sindical, haber bajado al movimiento de los compas feministas, haber bajado al movimiento de los compas obreros”. Esto demostraría la solidaridad con las luchas de otros movimientos y la reciprocidad existente entre estos.

Figura 15
Imagen tomada durante la manifestación del “Plantón y evasión de la Estación Central del Metropolitano”

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2112948805474626/?type=3 (29 de noviembre de 2019)

De ese modo, antes del evento, aprovecharon la denominación de “payasos” que dijo la periodista Verónica Linares para apropiarla y manifestarse con máscaras del Joker hechas por ellas y ellos mismos, previo al evento, en reemplazo de los pañuelos que habían considerado en un inicio. El motivo por que se usarían estas máscaras o pañuelos era por protección de la identidad, ya que había habido casos de filtración de identidades e incluso siendo los/as escolares menores de edad, lo cual les pareció que los/as situaba en una condición de vulnerabilidad, dada la represión padecida anteriormente y el hostigamiento de la prensa según alegaron.

La siguiente actividad fue el “Plantón contra la TV basura”, el cual se realizó el día 5 de diciembre de 2019, frente a las instalaciones del canal América Televisión en el distrito de Cercado de Lima. El motivo de este plantón fue protestar frente a lo que consideraban como “televisión basura” debido a lo la periodista Verónica Linares mencionó durante una transmisión en la cual dijo que los escolares no pagaban pasajes ni servicios públicos, así como por decirles “payasos” por la realización del evento de la toma del metropolitano, alegando que el canal sería parte de esta “televisión basura” por la exposición de información falsa y por invalidar el propósito de la manifestación.

Figura 16
Afiche sobre el evento “Plantón contra la TV basura”

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2118626551573518/?type=3 (2 de diciembre de 2019)

Luego, se desarrolló la “2da marcha por una mejor educación pública para el pueblo”, la cual se realizó el día 18 de diciembre de 2019. La convocatoria para la marcha se realizó en la Plaza San Martín, en el distrito de Cercado de Lima. Según el afiche que realizaron para promocionar el evento, señalaron que, aparte de la demanda de educación pública de calidad, había otras como la vida digna y el trabajo digno frente a la explotación y precariedad laboral. Asimismo, la marcha también estaba orientada a protestar contra una reforma laboral que, señalan, había sido promovida recientemente por el Estado y la Confederación Nacional de Instituciones Empresariales Privadas (CONFIEP) que perjudicaría a trabajadores/as.

Figura 17
Banderola realizada en el evento “2da marcha por una mejor educación pública para el pueblo”

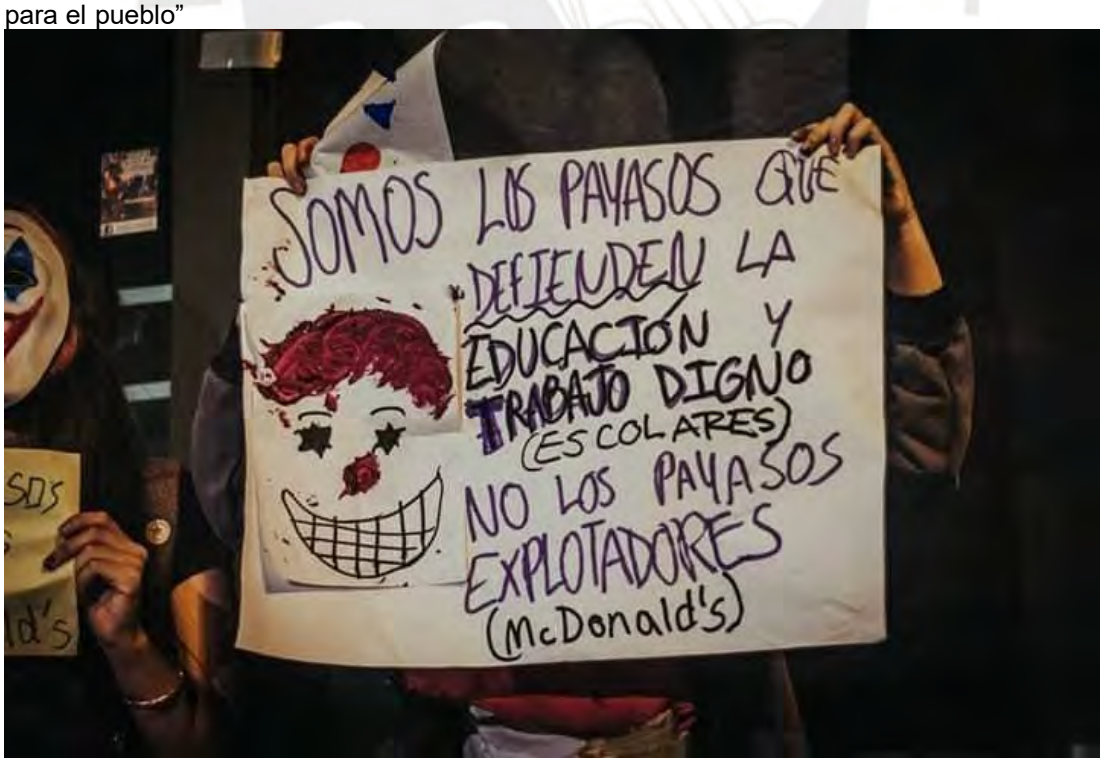
Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2156327094470130/?type=3 (18 de diciembre de 2019)

Para esta marcha, se convocó a “organizaciones sindicales y sindicales”, así como a movimientos estudiantiles. Durante esta, como comenta Nancy, se arrojó pintura a varios locales de McDonald’s y al local del partido político Acción Popular. Además, se pintaron algunas paredes del Ministerio de Economía y Finanzas (MEF), y se tomaron las calles del centro y se mucha asistencia de estudiantes y obreros. También, destaca que hubo varias acciones coordinadas para esa protesta como fueron llevar flores amarillas, marchar junto a obreros y el arrojar pintura a los McDonald’s. Respecto a la pintada de paredes del local de Acción Popular y del MEF, menciona que fueron solo realizadas por estudiantes, ya que los obreros no quisieron participar de aquellas. En tanto a las motivaciones, sobre las acciones contra los McDonald’s Nancy indicó que fue como protesta frente a las muertes de dos jóvenes que trabajaban en uno de los locales, ya que después de tal suceso, la empresa intentó “lavarse las manos” e indicar que fue solo un accidente, con lo que buscaba invisibilizar la precariedad en la que se encontraban laborando. Sobre la acción en el MEF, esta fue como acompañamiento a sindicatos de trabajadores para visibilizar su pliego de demandas. Por último, sobre la acción en el local de Acción Popular, el motivo fue de protestar frente a la indiferencia del alcalde de Lima, Jorge Muñoz, sobre los pasajes escolares en el metropolitano, tal como señala Nancy.

Figura 18
Fotografía tomada durante la manifestación “2da marcha por una mejor educación pública para el pueblo”

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2162100827226090/?type=3 (21 de diciembre de 2019)

Figura 19
Fotografía tomada durante la manifestación “2da marcha por una mejor educación pública para el pueblo”



Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2162100910559415/?type=3 (21 de diciembre de 2019)

La última actividad del año 2019 fue el “Plantón escolar: sin mejor educación pública, no hay feliz navidad”, el cual se realizó el día 23 de diciembre de 2019, frente al Ministerio de Educación, en el distrito de San Borja. Según comentan, esta actividad se realizó luego de la reunión que tuvieron con representantes de la ministra de Educación, enfatizando en el pliego de reclamos que realizaron y como reclamo hacia Qali Warma por una mala calidad de alimentos brindados según mencionaron. Señalan además que la reunión estaba prevista a realizarse con la presencia de la propia ministra de Educación, Flor Pablo; sin embargo, ante su inasistencia, la reunión se realizó exclusivamente con representantes. Adriana, que se encontraba presente durante ese evento, contaba que este fue para presionar en torno a las demandas mencionadas y, paralelamente, se buscó resaltar de que era “navidad, pero no para todo el mundo, (...), navidad y los colegios se siguen cayendo”. En el evento, comentan, hubo arengas, cánticos al ritmo de canciones navideñas y una “jornada de materiales”, las cual consistió en la elaboración de afiches, los cuales hicieron tanto individual como colectivamente para el evento.

Figura 20
Afiche de promoción del evento “Plantón escolar: sin mejor educación pública, no hay feliz navidad”

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.2207520000/2165006520268854/?type=3 (23 de diciembre de 2019)

Figura 21
Afiche realizado a partir del posicionamiento sobre el accionar de la ex ministra de Educación, Flor Pablo.

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2211633725606133/?type=3 (10 de enero de 2020)

Ya en 2020, se realizó el evento “Fulbito combativo” el día 20 de febrero de 2020, frente al Ministerio de Salud, en el distrito de Jesús María. Este evento se realizó durante el sexto día de huelga junto a familias de Cerro de Pasco en el marco de las protestas por la contaminación minera que sufrieron las personas de tal lugar.

Figura 22
Afiche realizado para la convocatoria a la asistencia al evento “Fulbito Combativo”

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2290874324348739/?type=3 (20 de febrero de 2020)

Figura 23
Afiche realizado para la convocatoria a la asistencia al evento “Fulbito Combativo”

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2280372625398909/?type=3 (14 de febrero de2020)

Se estaba promocionando el evento “Festival Combativo”, el cual fue planeado para realizarse el día 28 de marzo de 2020, pero, debido al inicio de la cuarentena por la pandemia del Covid-19 no se logró desarrollar.

Figura 24
Afiche realizado para la promoción del evento “Festival Combativo”

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2321229461313225/?type=3 (9 de marzo de 2020)

Por último, una última actividad presencial registrada fue la “Noche de cine cultural”, la cual se realizó el 25 de junio del 2021. La actividad estaba planificada a realizarse en la Plaza San Martín, pero debido a impedimentos por parte del serenazgo de la Municipalidad de Lima, se tuvo que trasladar hacia la Plaza de la Democracia, ubicada frente al Jurado Nacional de Elecciones, ambas locaciones dentro del distrito de Cercado de Lima. Esta actividad es considerada por las y los miembros del movimiento como parte tanto de Secundaria como de Juventud Combativa. Como comenta Adriana, el objetivo de esa actividad era poder recaudar fondos para poder impulsar nuevamente al movimiento, que se encontraba con muy poca actividad desde tiempo atrás; sin embargo, Ana comenta que esta actividad fue para visibilizar a Juventud Combativa, dado que recién surgía. Por lo tanto, se podría decir que ambos serían objetivos simultáneos de esta. El evento consistió en presentaciones artísticas en las que se realizaron cantos por parte de Adriana y Nancy, mientras que Mariela recitó poesía. Posterior a estas actividades, se inició con la proyección de la película, la cual era “La noche de los lápices”. Durante la proyección

se estuvo vendiendo café, galletas, palomitas de maíz y mascarillas de tela elaboradas por miembros del movimiento con el fin de autogestión.

Figura 25
Afiche de publicidad para el evento “Noche de cine cultural”

Fuente: https://www.facebook.com/photo/?fbid=3523526687750157&set=pb.100064743030067.-2207520000 (7 de junio de 2021)

Un detalle interesante relacionado a la realización de este evento es que, en el lugar que se realizó -la Plaza de la Democracia- se encontraban realizando una vigilia durante esos días simpatizantes del partido Perú Libre, debido a que había una tensión política focalizada en el proceso electoral presidencial reciente, en la cual el partido se encontraba involucrado. Esto implicó que, durante el evento, estuviesen como espectadores estas personas, quienes eran en su mayoría gente adulta, en promedio mayor a los 45 años. Durante la proyección, hubo otro intento por parte de algunos agentes de serenazgo de la municipalidad de interrumpir y finalizar con el evento; no obstante, los simpatizantes del Perú Libre apoyaron al movimiento e impidieron que obstruyan el evento, por lo cual, este pudo continuar sin problemas hasta su finalización.

Aparte de estas actividades, el movimiento asistió a diferentes marchas, pero no hubo mayores detalles brindados por las y los miembros sobre su participación en estas. Entre estas marchas destacan las siguientes: la marcha del “14N” y las que ocurrieron durante esas fechas, que se realizaron aproximadamente por la quincena del mes de noviembre del 2020; la marcha contra la impunidad policial, desarrollada el 9 de enero de 2021 y con el objetivo de reclamar por las víctimas de las

manifestaciones las marchas del “14N”; y la marcha *Keiko no va*, realizada el 22 de mayo de 2021 en el contexto de elecciones presidenciales, como manifestación de la postura anti fujimorista.

Figura 26
Afiche realizado para la convocatoria a las protestas contra Keiko Fujimori durante las elecciones presidenciales 2021

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/3466492680120225/?type=3 (18 de mayo de 2021)

Figura 27
Afiche realizado para la convocatoria a las protestas de noviembre de 2020

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/296829406327342 5/?type=3 (12 de noviembre de 2020)

Otra actividad en protesta aparte de las marchas ocurrió durante el paro agrario del mes de noviembre de 2020 en la cual se colocaron banderolas en distintas partes de Lima. Sobre esta, Alberto menciona que se reunieron en una casa para elaborarlas y luego acudieron a distintos puntos de la ciudad para colgarlas. En su caso, el toco colgarlas en un puente en la avenida Javier Prado, frente al Centro Comercial La Rambla, en el distrito de San Borja.

Se puede considerar como otro tipo de actividades al desarrollo del taller “Taller de arte callejero”, el cual se realizó durante el proceso formativo de nuevas/os miembros del movimiento; las pintas en paredes; y pegotes realizados en distintas partes de la ciudad. Respecto al taller, Alberto comenta que él y Lorenzo fueron quienes lo dirigieron, ya que ellos tenían experiencia previa y estaban encargados. A ellos los acompañaron Carolina y Sofía, ya que en ese momento ellas eran nuevas en el movimiento y era parte de su proceso formativo. Durante este taller se realizaron

esténcil -pintar con latas de pintura- y pegotes, algo que, según señalan, ellas nunca habían hecho antes. Por ello, como parte del taller, les instruyeron sobre cuándo y dónde podrían hacer tales acciones, así como en qué momentos y lugares no se podría.

La presentación y explicación de las actividades políticas realizadas resultan relevantes de recalcar aquí en tanto que se pueden comprender comportamientos que tienen como finalidad influir en las decisiones políticas, tal como explicó Nancy cuando mencionó las demandas que planteaban en el plantón en la estación del Metropolitano. Tal como se ha explicado sobre las actividades realizadas, los objetivos buscados incorporaban las demandas de otras luchas aparte de las estudiantiles - calidad educativa, infraestructura, calidad de alimentos (caso de Qali Warma), etc.- como son las feministas, agrarias, de los sindicatos, y de diversa índole como son a favor de la salud de niños de Cerro de Pasco, contra un proyecto minero, contra los medios de comunicación hegemónicos, etc.

Adicionalmente, se ha podido notar que el comportamiento político del movimiento ha optado por desarrollar diferentes estrategias de para concretar su actividad política, ya que incluye comportamiento que desafían a la legalidad y a la convencionalidad (Fernández, 1999), como sería a través del tirar pintura a entidades públicas y privadas, irrupción en eventos, la evasión de la estación del Metropolitano, entre otras. Mientras que, por otro lado, se realizaban actividades culturales orientadas hacia lo político como el taller de arte, el evento “Flor de Retama”, el evento“Resistencia Escolar”, etc., o la “Noche de Cine Cultural” la cual además de ser eventocultural fue con fines de conseguir fondos para el desarrollo de sus actividades. Todas estas actividades serían una forma no convencional de desarrolla su actividad políticaen tanto que, además de buscar un cambio por medio de la protesta y de la concientización, el movimiento no estaba enfocado en buscar acceder a la política institucional.

Así, se fue formando un perfil más contestatario del movimiento considerando su posicionamiento frente a temas sociales de coyuntura y su manifestación en el espacio público. Este perfil contestatario está orientado a la búsqueda de un orden social nuevo (Zirakzadeh, 2007), considerando que el orden social existente se caracterizaría por no garantizar un derecho pleno de los trabajadores, no garantizar

condiciones educativas de calidad y contar con la existencia de medios de comunicación hegemónicos rechazados por el movimiento, etc., que son las situaciones contra las que se manifiesta.

Por último, se puede destacar el hecho de que el movimiento aprovechase la coyuntura política de la región al optar por realizar su actividad más grande en pleno desarrollo de las protestas de Chile. Así como también se puede remarcar la búsqueda de asociaciones entre el movimiento con otros a partir de la asistencia y apoyo en las manifestaciones, y del diálogo con estos, lo cual le permitió obtener el respaldo de estos grupos cuando SC organizase su propio evento.

2.3.2. Actividades virtuales

El desarrollo de actividades virtuales en Secundaria Combativa se puede considerar desde el momento en que se crearon las redes sociales del movimiento. En la actividad política virtual del movimiento se puede considerar a la difusión de flyers (según los nombran), la publicación de un video, pronunciamientos y/o eventos como proyecciones, conversatorios y un programa en vivo.

Los flyers son imágenes con textos breves elaborados que emplearon para mostrar las posturas o demandas del movimiento sobre diferentes temas sociales, políticos y económicos, principalmente coyunturales. Tal como comenta Alberto, algunas personas podrían desarrollarlos como iniciativa propia o se podía proponer su creación y entre algunas personas se organizaban para realizarlos. Luego, ya habiendo sido realizados, se enviaban al grupo de WhatsApp y estos pasaban por un filtro, el cual eran las y los compañeros, quienes comentarían si es que les parecía que estaba bien y listos para publicar, o, en caso contrario, sugerirían cambios y posteriormente se publicarían. No se mencionó ningún caso en que algún flyer o pronunciamiento haya sido rechazado por alguien. Por otro lado, también se mencionó que algunos productos elaborados durante los talleres formativos se publicaron en las páginas de Facebook e Instagram. Respecto a la publicación de los flyers, Coronel destacó el carácter innovador de los mismos, ya que no tienden a ser monótonos como lo generados por sindicatos antiguos, así como también tienen mayor alcance debido a que se difunden por redes sociales. Esta creatividad se podría comprender a partir de la realización de talleres artísticos dentro del movimiento, así como por la intención de tener alcance a escolares, ya que más efectivo resultaría un lenguaje sencillo y con

más imágenes que palabras según mencionó Nancy: “(…) si ves los afiches de ese tiempo, al margen de tener como un discurso panfletario, había un discurso también como bastante sencillo, con una intención de poder llegar a gente de nuestra edad”.

Pese a que Alberto mencionó que no lo consideraban como acciones políticas virtuales, sí se podrían considerar como actividades políticas, puesto que requerían una acción coordinada para realizarse, así como también tenían una finalidad que era la de concientizar a la población en general y, así, poder lograr cierta incidencia política.

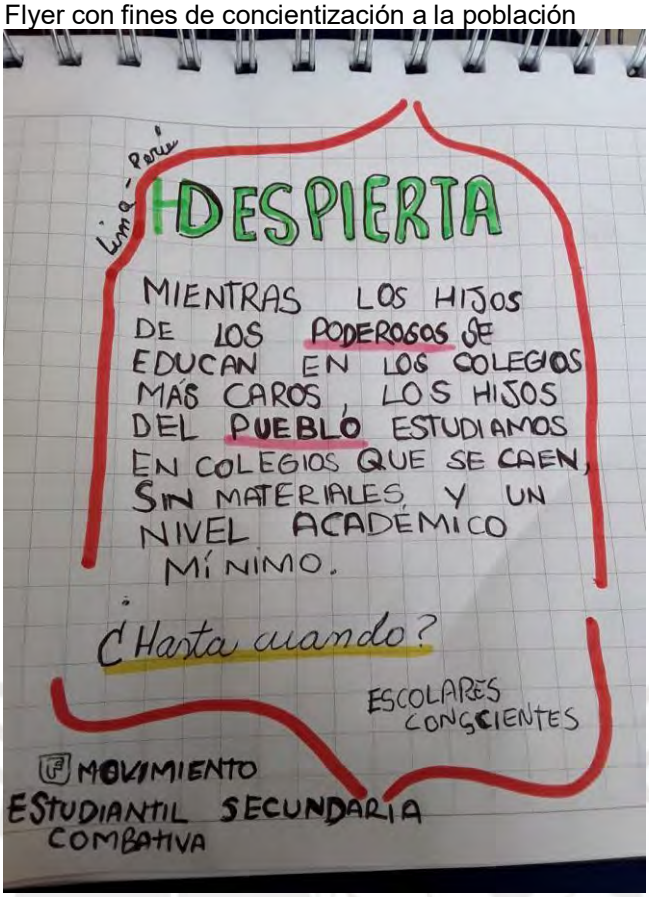
Figura 28
Afiche elaborado por miembros del movimiento y publicado en su página de Facebook

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/1838959046206938/?type=3 (28 de junio de 2019)

Figura 29
Flyer realizado por el movimiento como respaldo a las manifestaciones de escolares en Chile en 2019

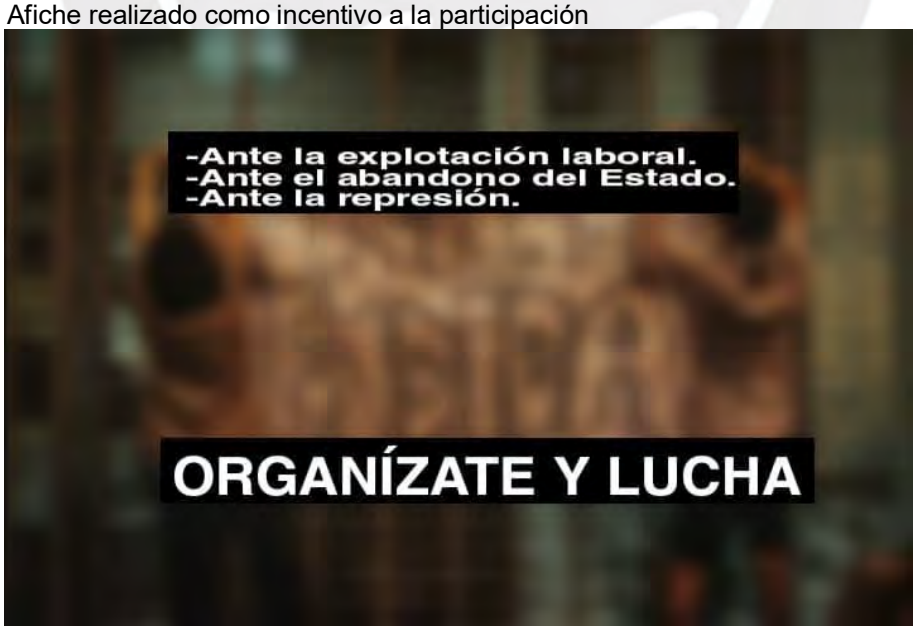
Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2033215606781280/?type=3 (21 de octubre de 2019)

Figura 30
Flyer con fines de concientización a la población



Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2066534363449404/?type=3 (7 de noviembre de 2019)

Figura 31
Afiche realizado como incentivo a la participación



Fuente: https://www.instagram.com/p/CF5OyIhBh3k/?img_index=1 (3 de octubrede 2020)

Por otro lado, se realizaron también algunos memes, los cuales serían difundidos por medio de sus redes sociales. Estos se caracterizaban por presentar algunas de sus demandas, posicionamientos o perspectivas, así como también se podrían considerar informativos, respecto a algunos temas que considerasen importantes o que quisiesen resaltar al público, pero manteniendo el carácter irónico o jocoso propio de estos.

Figura 32
Meme realizado como protesta sobre la prensa peruana

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2109804632455710/?type=3 (28 de noviembre de 2019)

Figura 33
Meme publicado por el movimiento

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2360189277417243/?type=3 (25 de marzo de 2020)

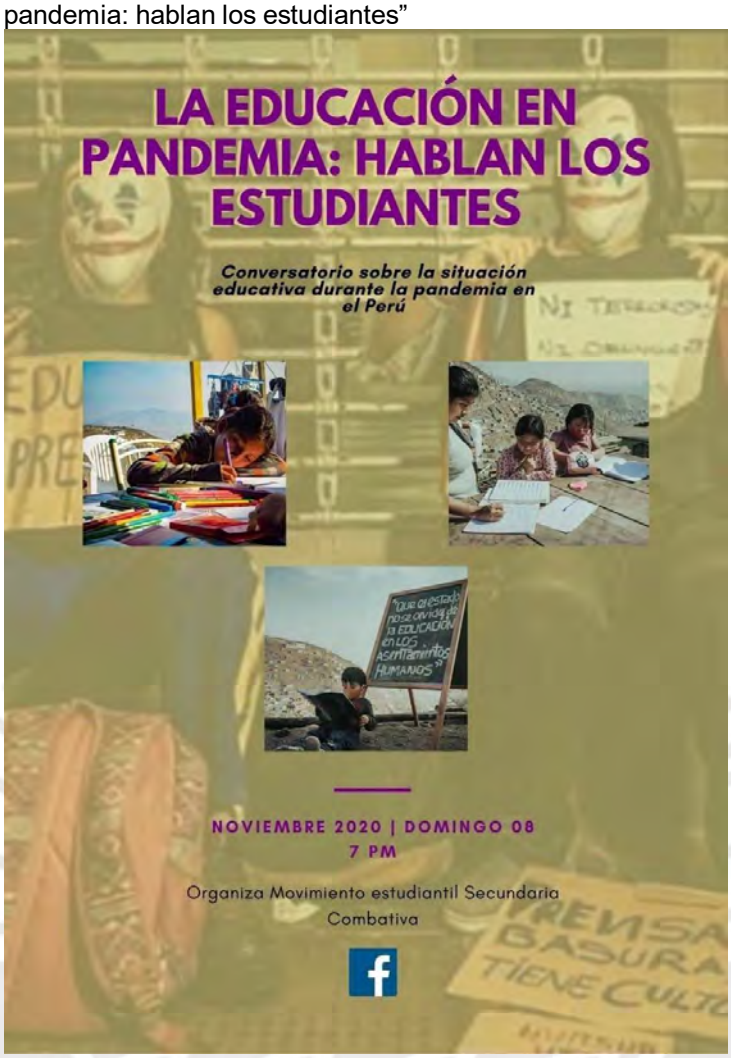
Lo primero en realizarse fue “1er programa en vivo: Secundaria Combativa #DíaDelTrabajador”, el 2 de mayo del 2020. Como bien se menciona en el título, este fue una transmisión presentada a través de la misma página del movimiento en el cual, según comentó Nancy, se hizo una reseña histórica sobre la obtención de las 8 horas laborales, así como también se presentaron fotos de la época en que se realizaron las manifestaciones por la obtención de tal derecho.

Figura 34
Afiche de convocatoria para la transmisión en vivo por el Día del Trabajador

Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2443724759063694/?type=3 (1 de mayo de 2020)

La segunda actividad fue el conversatorio nombrado “La educación en pandemia” y se realizó el día 8 de noviembre de 2020. Lorenzo comentó que en este conversatorio participaron tanto maestros como compañeros/as estudiantes que se encontraban estudiando y trabajando o únicamente estudiando. Es importante resaltar que este se desarrolló por medio de la plataforma Zoom, la cual se compartió como transmisión por la página del movimiento, pese a que solo tuvieron acceso a la sesión de Zoom las personas que participaban directamente del conversatorio, mencionaron que no había problema en responder las preguntas que realizasen las personas del público por medio de los comentarios durante la transmisión; sin embargo, al revisar el video no se pudo encontrar ninguna pregunta.

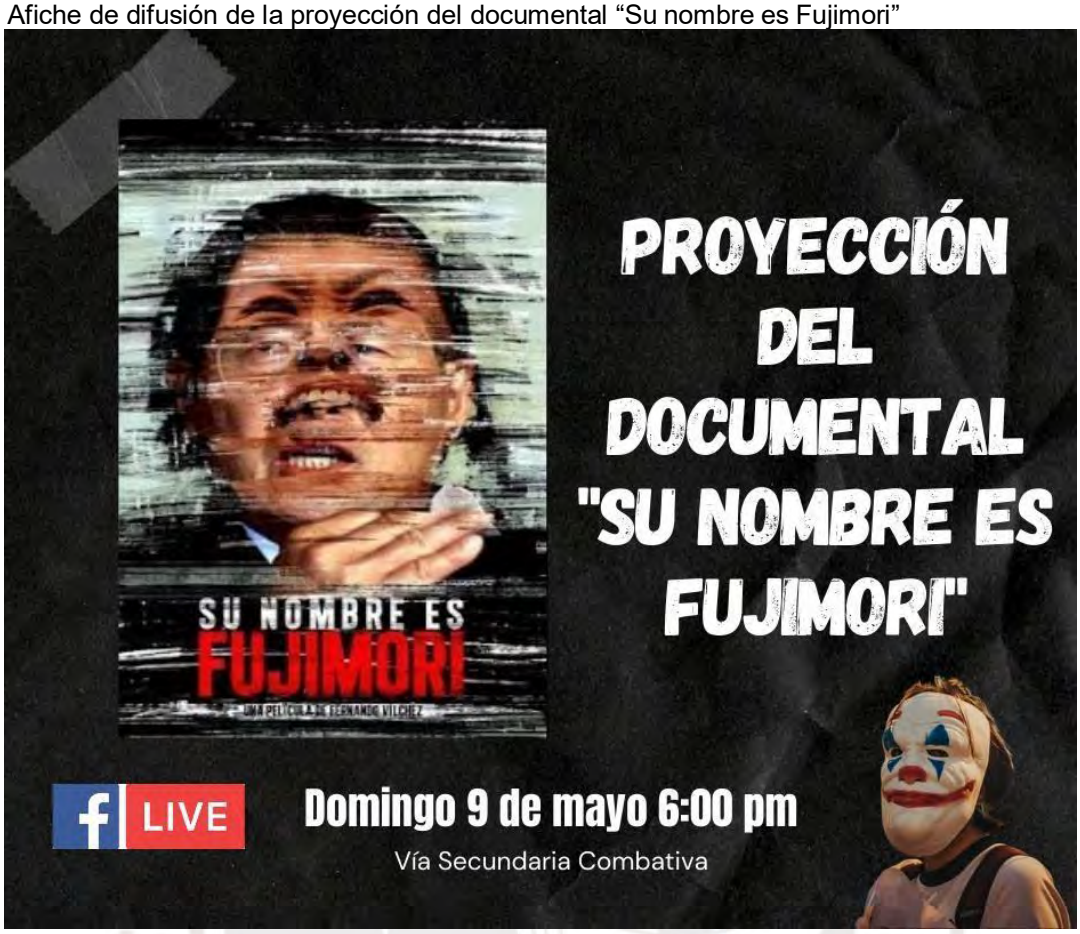
Figura 35
Afiche de promoción del conversatorio “La educación en pandemia: hablan los estudiantes”



Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/2955229274579904/?type=3 (7 de noviembre de 2020)

La tercera actividad fue la proyección del documental “Su nombre es Fujimori”, la cual se realizó el día 9 de mayo de 2021. Como se pudo conocer, esta proyección se desarrolló vía Facebook y como cierre de la etapa formativa de las/os nuevos miembros del movimiento, quienes habían ingresado durante esas fechas a partir de la última convocatoria abierta que hubo. Uno de los objetivos de la proyección fue concientizar tanto a las personas que recién se incorporaban como al público en general que viese el documental. Alberto mencionó que algunas personas se encargaron de preparar el video, otras de la transmisión y una persona de hacer la presentación inicial, pero no hubo cierre del evento por algunos problemas que, señalan, hubo, ni tampoco se realizó un conversatorio posterior a la proyección.

Figura 36
Afiche de difusión de la proyección del documental “Su nombre es Fujimori”



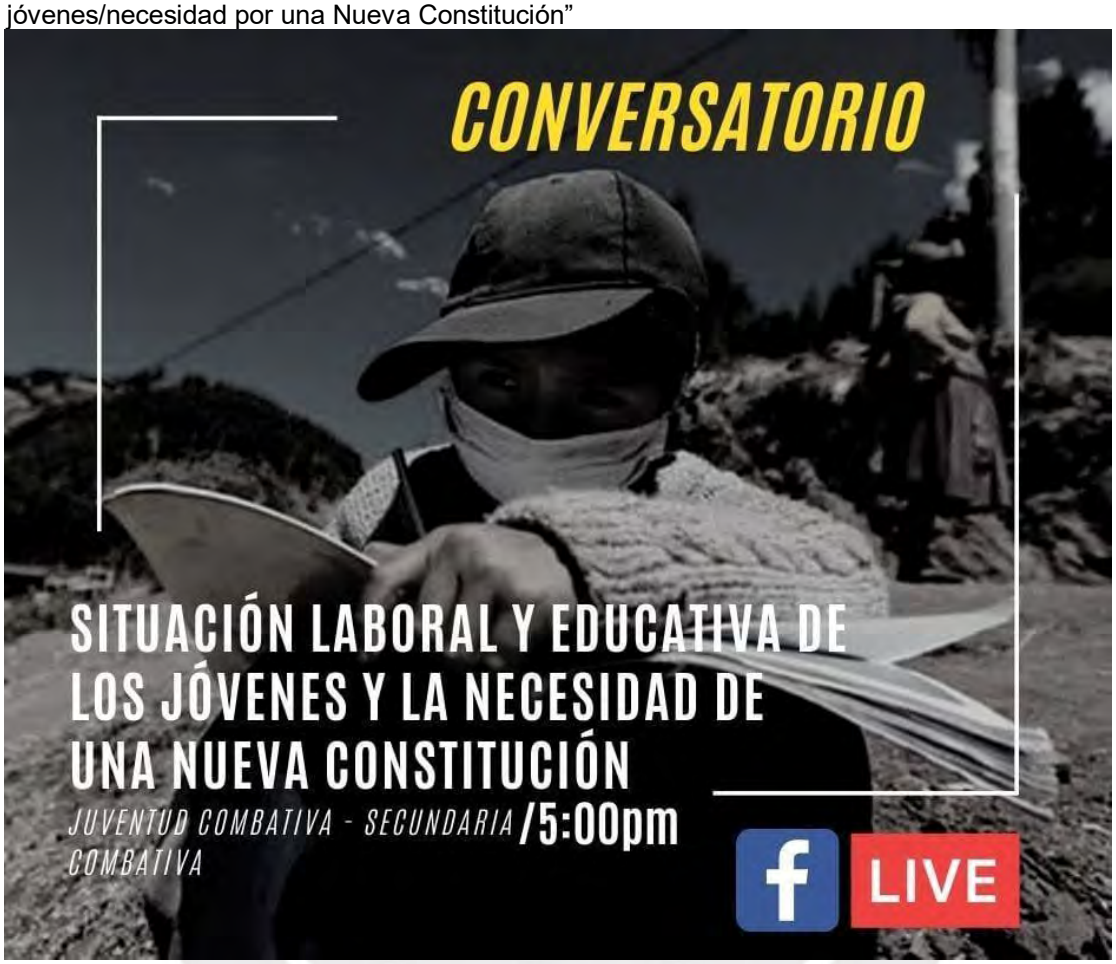
Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/3424888914280602/?type=3 (4 de mayo de 2021)

En el mes siguiente, exactamente el 30 de junio, se publicó un video elaborado por el movimiento y nombrado “#EscolaresDicen – #EscolaresConscientes”. Este video de dos minutos de duración aproximadamente se publicó en la plataforma Facebook y consistió en la respuesta a tres preguntas sobre la participación política de escolares, las cuales fueron respondidas por algunas compañeras del movimiento. El fin de este video fue poder concientizar a otros/as escolares a con el objetivo de que se puedan integrar posteriormente al movimiento.

Por último, se realizó el conversatorio llamado “Situación laboral y educativa de los jóvenes/necesidad por una nueva constitución”, el día 4 de setiembre de 2021. En el conversatorio se presentaron algunos datos sobre la situación de los/as jóvenes en la educación y el sector laboral, a partir de las cuales se comentó y, posterior a esto, expresaron sus opiniones y comentaron sobre sus experiencias algunas/os compañeros del movimiento que, al igual que el conversatorio de “Educación en

pandemia", trabajaban y estudiaban, solo se dedicaban a estudiar o solo trabajaban. En la parte final se hizo una reflexión sobre lo conversado y se cerró la actividad.

Figura 37
Afiche de publicidad para el evento virtual "Situación laboral y educativa de los jóvenes/necesidad por una Nueva Constitución"



Fuente: https://www.facebook.com/1344668238969357/photos/pb.100064743030067.-2207520000/3759411314161692/?type=3 (1 de setiembre de 2021)

A partir de las distintas actividades virtuales desarrolladas por el movimiento hay varios puntos por rescatar. En primer lugar, la adaptación frente a los cambios importantes (Fernández, 2000), sobre todo en ese momento en que casi no había la posibilidad de realizar las actividades de manera presencial debido a la crisis sanitaria del Covid-19, ante lo cual recurrieron a los medios digitales para seguir manifestándose políticamente. Sin embargo, es importante señalar que, pese a cierta capacidad de adaptabilidad, no fue lo suficiente como para mantener activo al movimiento con el paso del tiempo. Problemas como la conectividad, los efectos en salud mental debido al aislamiento y las responsabilidades de cada uno/a de los/as miembros fueron los factores por los cuales no se logró mantener una participación activa y realizar actividades virtuales de manera más recurrente. A pesar de que no se

desarrollasen actividades constantemente, la página del movimiento continuó –y continúa hasta la actualidad- publicando contenido, a veces propio y a veces que comparten de otras páginas, en los cuales manifiestan sus posturas respecto a acontecimientos de la coyuntura.

Por otro lado, el compromiso social del movimiento siguió presente en relación a las diversas luchas que existían por parte de otros movimientos, lo cual se demostró de acuerdo a la coyuntura correspondiente, como en los casos del programa en vivo por el Día del Trabajador de 2020 y la proyección del documental sobre Fujimori, cerca del periodo de elecciones del 2021. Mientras que, por otra parte, se siguió atendiendo a los temas relacionados a la educación y los/as estudiantes, como en los conversatorios de la situación laboral y educativa de los jóvenes, y de la educación en pandemia de 2021 y 2020 respectivamente.

2.4. Evolución y situación actual

Para explicar la situación actual del movimiento y su evolución se considerará como punto de partida el inicio de la pandemia del Covid-19. El inicio de la pandemia se ha optado considerar como punto de inflexión en el movimiento, puesto que a partir de este evento cambió abruptamente la forma en como el movimiento desarrollaba sus actividades. Esto resaltaría más teniendo en cuenta que casi todas de actividades presenciales se realizaron durante el 2019, mientras que la mayoría de las virtuales ocurrieron entre 2020 y 2021.

Así, el objetivo de esta sección es comprender cómo este acontecimiento influyó en la organización y actividad política del movimiento. Posterior a ello, se explicará la relación que guardan estos sucesos con el surgimiento de Juventud Combativa y luego cuáles son las perspectivas de sus miembros respecto al futuro del movimiento.

2.4.1. Secundaria Combativa durante la pandemia del Covid-19

Durante los primeros meses del año 2020, el movimiento se encontraba aún en su auge debido a la gran visibilidad que había conseguido producto de su participación en distintas marchas y manifestaciones sean organizadas por ellos/as mismos/as o por otros movimientos. Asimismo, las reuniones y coordinaciones del movimiento se realizaban, sobre todo, de manera presencial, en varias ocasiones a la salida de las clases, por lo cual se podían acoplar compañeros y compañeras de colegios cercanos.

En síntesis, como comenta Nancy, “Secundaria venía de acciones directas, de estar físicamente”.

Por todo ello, el inicio de la pandemia impactó drásticamente en la organización y funcionamiento del movimiento. Adriana cuenta que había compañeros/as que, por cuestiones económicas, no tenían la facilidad de acceso a aparatos electrónicos; además, no se había previsto el desarrollo de un “activismo virtual”, tal como lo nombra. Así, frente a la dificultad de lograr articularse por medios virtuales y la imposibilidad de realizar acciones presenciales, las actividades del movimiento se paralizaron parcialmente. El primer evento virtual que se realizó fue recién para el Día del Trabajador, en mayo, pero fue el último en realizarse hasta casi después de medio año. La participación política durante este tiempo se desarrolló, en su mayoría, a través de publicaciones sobre situaciones de la coyuntura social y política, así como a través de la elaboración de flyers, ambas tanto a través de las páginas de Facebook e Instagram del movimiento.

Otro problema surgido durante este tiempo tuvo relación con la edad de las y los miembros del movimiento. En 2020, ya algunas personas habían terminado el colegio o estaban muy próximos/as a terminarlo, por lo cual se requería del ingreso de más escolares que pudiesen continuar con el activismo del movimiento, en la misma línea en la que ya se encontraba. Sin embargo, al no existir espacios en que se pueda fomentar este activismo, resultaba muy complicado incorporar a más personas. Incluso, según menciona Diana, mantener reuniones por medios digitales les resultaba difícil y estresante, ya que implicaba tener que utilizar aparatos electrónicos tiempo adicional al que ya se tenía que emplear por las clases virtuales. Por tal motivo, las reuniones no serían tan productivas como en la presencialidad. Jimena contó que se implementaron talleres de arte virtuales, así como se había hecho antes presencialmente; sin embargo, estos no duraron mucho, puesto que en algunos casos quienes participaban no disponían de los implementos necesarios, lo cual desmotivaba y reducía la participación.

Un caso interesante acerca de la situación del movimiento durante la pandemia estuvo vinculado a Jimena. Ella comentó que de las personas más activas era la menor en el movimiento, por lo cual, al ser la única que aún permanecía en el colegio, se esperaba que fuese capaz de liderar el movimiento después de que se retirasen

las/os demás compañeras/os que habían concluido con la etapa escolar. Sin embargo, menciona que esto resultaba muy complicado, ya que sus dos últimos años en el colegio se desarrollaron de manera virtual. Esta situación y otras de carácter personal son, según menciona, las que la hicieron distanciarse un tiempo del movimiento: "En realidad yo era lo única que quedaba y que tenía activar en mi colegio y aparte en la base de Lince donde estudiaba. Yo era un poco, era de los más activos, donde se movía SC y yo era la que tenía que mover por así decirlo, ¿no? Porque en realidad SC era horizontal, pero no, es que siempre esperábamos a alguien, entonces eso estaba mal también y esperábamos siempre a veces a la compi Urpi [Nancy] o yo cuando movía mis salones, y eso no estaba bien, queríamos que no haya eso (...). Igual ha sido muy triste porque, por lo que sé, ya no está. Ya no, SC ya no sigue activo. Y la verdad es que me entristece. O sea, en realidad si me dejaron un peso. O sea, yo sentí que me dejaron este peso, aunque las compas no me digan nada. Las compasmás grandes, yo sentía que me dijeron 'ya, ahora tú sigues', porque en esos dos añosa mí me estuvieron preparando para seguir con SC. (...) Recuerdo que no era lo mismoque hacerlo presencial, en realidad (...). La verdad es que yo sí fui de las que se bajoneó bastante en pandemia y me alejé porque me sentí muy mal al saber que no cumplí con ese rol que las compas mayores me habían dejado."

Durante el resto del 2020, como se comentó previamente, desarrollaron algunas actividades como el conversatorio "Educación en pandemia", en el mes de noviembre; la participación en las marchas del *14N*, como protesta frente al accionar del congreso; y las publicaciones sobre diversas situaciones coyunturales de tal año. En el 2021 se buscó reactivar el movimiento a través del desarrollo de eventos como el de "La noche de Cine Cultural", el conversatorio "Situación laboral y educativa de los jóvenes/Necesidad por una Nueva Constitución" y la convocatoria abierta del mes de mayo. Si bien la convocatoria tenía el objetivo de que más escolares se incorporasen con miras a lograr ese recambio generacional, las personas que ingresaron ya estaban terminando el colegio, por lo cual esto no se logró. Así, la única persona de Secundaria Combativa que seguía siendo estudiante de secundaria era Jimena, quien estaba en su último año de colegio. Mientras que el resto de personas que continuaban participando en el movimiento ya habían terminado la secundaria.

En el mismo año 2021, como se mencionó previamente, en SC estaban participando varias personas que ya no seguían siendo escolares; sin embargo, aún

tenían intenciones de continuar su participación política. Es así como surge JC, teniendo como base a los/as miembros que estaban en SC. El nuevo movimiento canalizó la participación de los/as miembros de SC y funcionó como una continuación este, pero con sus diferencias. Pese a que comenzasen a participar en JC, continuaron su participación en SC simultáneamente, aunque no de manera tan activa como en el nuevo movimiento.

Hacia el 2022, según los/as miembros que aún continuaban en el movimiento, este se encontraba casi inactivo. Si bien cada cierto continúan publicaciones por las páginas de Facebook o Instagram y ha habido intentos de reactivación, no se ha logrado coordinar alguna reunión o acción concreta. Como explica Nancy, "después de la pandemia todo cambió y muchos ya no estamos en el colegio, y otros ya estamos trabajando mucho y creo que eso nos limita de alguna manera poder organizarnos y cada uno con un problema distinto (…). Ahorita es bien complejo, estamos en una etapa bien compleja, no nos estamos organizando, por lo menos yo no me estoy organizando ni mis compañeros ahora. Nos estamos intentando volver a organizar, pero digamos que ha quedado un poco todo paralizado porque recién están entrando al colegio. Muchos ya acabaron, ya hay compañeros que no están en el colegio y ahora ya no hay quienes organicen dentro del colegio."

Por todo lo anterior, se puede evidenciar el debilitamiento del movimiento durante la pandemia, incluso casi hasta el punto de desaparecer. Pese a los intentos de reactivación, esto no se logró. Asimismo, salvo por algunas publicaciones que se continúan compartiendo en su página de Facebook, no hay actividades que el movimiento esté realizando actualmente. Además, se dejaron de realizar reuniones y actividades. Esto ha generado que no se pueda establecer vínculos con más estudiantes de diferentes colegios para que se incorporen al movimiento, lo que manifestaría esa falta de recambio generacional mencionada por los/as miembros. Tales situaciones, sumado a que sus miembros se trasladaron a JC, dejaron al movimiento con un vacío de representación y participación que caracterizaría la inactividad del movimiento.

2.4.2. Surgimiento de Juventud Combativa

Como se mencionó previamente, el Movimiento Popular Juventud Combativa surgió en el año 2021, aproximadamente en el mes de junio. No obstante, previo a su

surgimiento, ya había surgido tiempo atrás la idea de crear un nuevo movimiento, aunque no tienen la certeza de cuándo aproximadamente. Tal como describe la situación Alberto: “una vez, Nancy, Lorenzo y yo salimos a comer, y, una vez sentados, dijimos: ‘oye, ¿y si formamos un movimiento para quienes terminan SC?’ y ‘si, ¿no? Porque al final ya acabamos el colegio y como queremos que los propios escolares tomen decisiones, y nosotros estamos ahí va a ser un poco uhm…’. Así que dijimos 'sí, que se cree JC tal cual.”

Sin embargo, Adriana menciona que ella fue quien lo propuso de manera formal, puesto que ya algunas/os miembros, sobre todo Nancy, lo habían considerado desde algún tiempo atrás, pero no lo propusieron de oficialmente. A esto le añade que, luego de hacer la propuesta de creación del movimiento, propuso también las edades que se considerarían para miembros, la forma en que se realizaría la convocatoria y la fecha en que esta se realizaría.

Quiénes se encontraban participando en SC cuando surgió JC fueron Adriana, Alberto, Lorenzo, Mariela, Lorenzo, Jimena, Diana y Nancy; sin embargo, es muy probable que más personas hubiesen participado de este proceso, ya que había más miembros activos/as. Además, como se había realizado poco tiempo atrás una convocatoria para quienes deseen ingresar a SC, inmediatamente se les invitó a formar parte de JC a quienes se habían incorporado por medio de esta. Entre estas personas se encuentran Ana, Carolina, Sofía y Martín. Paulatinamente se irían incorporando más personas que no habían pertenecido a SC previamente. Ante esta situación de la pertenencia a ambos movimientos, las actividades que realizaron las consideraron como parte de ambos.

2.4.3. Perspectivas a futuro

La finalidad de esta sección fue poder escuchar las opiniones de las/os miembros del movimiento acerca de un posible resurgimiento o reactivación del movimiento en un futuro, el panorama sobre el movimiento estudiantil escolar y algunas expectativas respecto a esta. De esta manera, en esta sección se presentarán algunas similitudes y diferencias entre perspectivas.

Fue común entre las respuestas la idea de un resurgimiento del movimiento o el surgimiento de nuevos movimientos a partir de SC debido al potencial que tuvo. Alberto complementa: “para mí lo que SC es, es semilla para que nuevas

generaciones en el futuro, nuevos estudiantes en el futuro puedan crear nuevos movimientos. (...) Una semilla para que nuevas generaciones puedan tener comentarios críticos, y comentarios críticos y reales acerca de lo que vivimos".

Vinculado a esto, tanto Ana, Irene, Sofía y Jimena mencionaron el deseo y la posibilidad de que SC resurja como tal y que logre ser un movimiento masivo, en el cual se puedan unir más escolares, así como que también se siga en la lucha previa y se cumpla el pliego de reclamos. Entre algunas otras ideas resalta la posibilidad de una marcha nacional convocada por el movimiento, a manera de resurgimiento, o que se pueda registrar y presentar, a manera de balance, los logros y retos que afrontó el movimiento, de modo que puedan servir como referencia para otros movimientos estudiantiles escolares que puedan surgir más adelante.

Sin embargo, entre todas estas expectativas sobre el movimiento u otros similares, resalta la de Lorenzo y Nancy, pensada casi desde los inicios del movimiento. Esta es el de la formación de una federación nacional de estudiantes secundarios, la cual es vista por Nancy como un proyecto a largo plazo y cuyo objetivo es poder vincular a estudiantes de distintas partes del país en torno a su condición de escolares. Según ella, esta federación sería un medio reconocido por el Estado que les permitiría desarrollar manifestaciones más fácilmente, así como que sus demandas puedan ser atendidas por el Estado de manera más rápida.

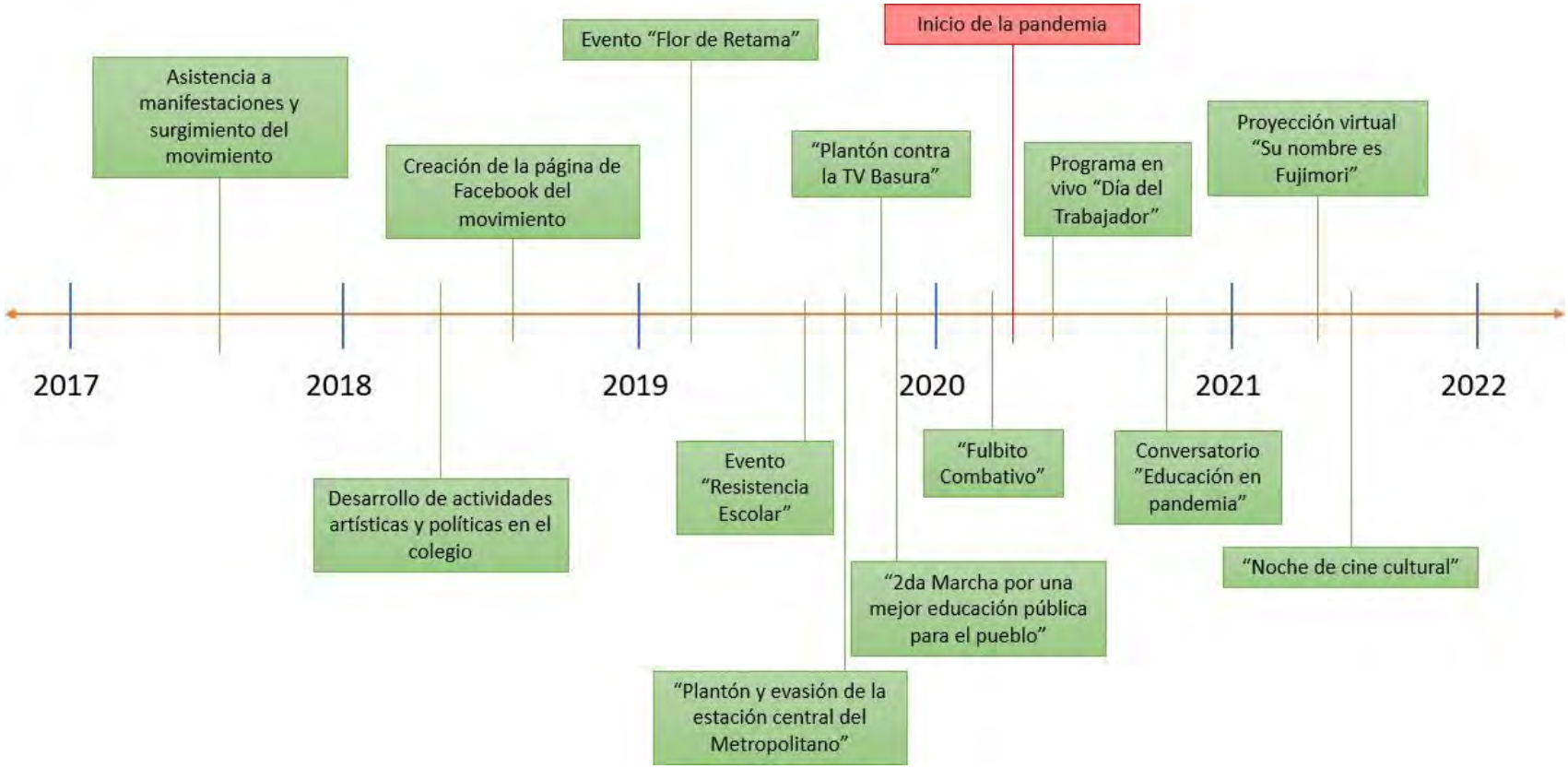
A partir de estas perspectivas sobresale el hecho de que casi no se considere un resurgimiento de SC a corto ni mediano plazo. Esto se podría entender por la falta de participación que hay en la actualidad, ya que no hay personas que pudiesen retomar la actividad del movimiento debido a esa falta de vinculación con estudiantes que aún continúen en la escuela. Pero, por otro lado, aparece también una esperanza de que pueda resurgir o que puedan surgir otros que tengan como inspiración a SC, debido a que consideran que tuvo un impacto importante durante su corta existencia. Incluso hasta consideran la idea de poder contribuir desde su experiencia y conocimientos al desarrollo de un movimiento relacionado a futuro.

2.5. Balance sobre el caso de Secundaria Combativa

El caso del movimiento Secundaria Combativa resulta, a partir de todo lo explicado previamente, interesante y peculiar por diversos motivos. Un motivo principal y necesario de señalar es que la aproximación hacia este caso se enfocó en

lo que fue más que en lo que es actualmente, ya que el movimiento se encuentra prácticamente inactivo debido a que no se concretó el recambio generacional, el cual se truncó principalmente por la falta de adaptación del movimiento a raíz de la pandemia. Por este motivo, la mayoría de información sobre el movimiento se obtuvo a partir de las experiencias y perspectivas más que de observaciones o un contacto con el grupo en pleno desarrollo de sus actividades. Sin embargo, los registros de actividad del mismo desde las redes sociales resultaron muy importantes para complementar con lo comentado por los/as miembros. De esta manera, a partir de los registros y de lo mencionado por ellos y ellas, se pudo sintetizar en una línea de tiempo (revisar el final de las conclusiones de esta sección) algunos de los acontecimientos más importantes en la historia del movimiento.

Figura 38
Línea de tiempo – Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa



Fuente: Elaboración propia (2022)

Sobre el surgimiento, resulta ser un hecho con pocos precedentes el que la participación política se desarrolle desde la escuela, puntualmente a partir de un grupo de adolescentes escolares. Cabe recalcar que un antecedente importante fue el de las protestas por gratuidad de la educación en Huanta en 1969, el cual puede ser considerado como masacre debido a los asesinatos producidos a estudiantes y sus padres por medio de la represión estatal. Aproximadamente 50 años después se manifestaron políticamente, en un contexto sumamente distinto, estudiantes encabezadas/os por el movimiento se manifiestan con una premisa similar: la educación pública de calidad; a la cual se le suman la lucha por los/as trabajadores y contra la opresión a la mujer, principalmente.

Se puede destacar algunos aspectos interesantes a partir de esta participación política del movimiento. Uno de estos es el rol que puede tener la educación para incentivar el pensamiento crítico, como podría en otros casos no serlo. Como se pudo conocer a partir del caso de Nancy, la enseñanza integral de teología y filosofía le permitieron reflexionar sobre la realidad e ir cimentando una postura respecto a esta. Esto, sumado a que esta realidad inmediata se caracterizaba por la percepción de una precariedad laboral en el caso de su familia y a la situación en que incluso se encontraban algunas de sus compañeras de colegio, sirvió como impulso para orientarse hacia lo político, a partir del reconocimiento de la relación que había entre estos ámbitos. Así, Nancy pudo fomentar en sus compañeras ese interés, pero vinculado a la realidad que les afectaba a ellas específicamente, como era la de una deficiente educación en el área de arte, y a la vez destacando también la existencia de problemas más generales. Esto conllevó a que surja en ellas el interés de asistir a manifestaciones y, con este, el deseo de formar un colectivo propio que las represente específicamente. De este modo, se ataron algunos hilos importantes que caracterizaron a su surgimiento: el arte, la concientización sobre las desigualdades sociales y la participación política. En este sentido, los talleres de arte desarrollados por ellas asumirían el rol de sopesar a las deficiencias de enseñanza en ese curso, como también de ser una forma para concientizarse y para manifestar sus ideas políticas.

Si bien hubo intentos por parte de ellas de buscar apoyo por parte de autoridades escolares, la respuesta fue tanto negativa como incluso perjudicial, ya que había intenciones desmovilizadoras que se manifestaron por medio de posturas

adultocéntricas según las cuales se buscaba invalidar o minimizar la actividad política de las escolares debido a su condición de menores de edad. Sin embargo, pese a todas esas adversidades, pudieron realizar sus actividades artísticas, sea fuera o dentro del colegio, y continuar organizándose, movilizándose y adecuándose a un entorno en el cual su participación política podía ser rechazada por ciertos grupos, pero respaldada por otros como estudiantes universitarios, sindicalistas y otros movimientos sociales.

A partir de lo anterior se pueden resaltar algunos aspectos importantes. Respecto al desarrollo de las actividades artísticas y la concientización, estas serían un reflejo de su autonomía y el empoderamiento (Leiva, 2015) al desarrollarse como movimiento y ejercer su participación política. Por otra parte, respecto a la situación del movimiento frente a las pretensiones desmovilizadoras por parte de personas adultas en su colegio, se manifiesta resistencia ante un entorno con muchas restricciones y el limitado apoyo de parte de adultos sería una clara muestra de su capacidad de agencia frente a este adultocentrismo, fundamentalmente en su participación política (Duarte, 2015).

En segundo lugar, la organización resultó llamativa por varios aspectos. Para empezar, el movimiento se compuso desde sus inicios por un grupo de escolares mujeres. Casi no hubo participación de hombres dentro del mismo sino hasta el año 2019 cuando se expandió, por medio de actividades presenciales del movimiento y por sus redes sociales. Asimismo, esta participación fue exclusivamente de estudiantes de colegios públicos hasta que, a partir de la movilización en la estación del Metropolitano, logró mayor visibilidad y estudiantes de colegios privados pudieron conocer al movimiento y buscar involucrarse. De ese modo, el movimiento se volvió más diverso y numeroso, pero seguía habiendo una participación mayoritaria por parte de mujeres y de estudiantes de colegios públicos.

Respecto al funcionamiento interno, siempre fue mencionada la intención de mantener una horizontalidad entre miembros, que se reflejó en las normas de convivencia y en la distribución de funciones. Por un lado, no hubo normas estrictamente delimitadas, sino que fueron algunas disposiciones más generales enfocadas en el respeto, la no violencia, no discriminación, ni acoso u otro tipo de actitudes que pudiesen incomodar o perjudicar a la otra persona. Lo mismo ocurrió

con el mecanismo de resolución de conflictos, del cual se tenía una idea de que consistía, pero no tenía un protocolo establecido. En tanto a la distribución de funciones, de igual manera, no existía un consenso sobre la existencia de comisiones y cuáles eran, sino que el movimiento funcionaba en este sentido de un modo pragmático, de modo que había funciones que se sabía se tenían que realizar, pero no se había delimitado que ciertas personas tendrían determinadas funciones. Así, se otorgaba la libertad para que se pudiese participar libremente de acuerdo a los intereses y habilidades de la persona, así como también que se pudiera dejar de participar en una e ingresar a otra voluntariamente. Por lo tanto, no había funciones restringidas a ciertas personas, ni cargos, ni jerarquías, sino que cualquier persona tenía el derecho de realizar la función que desee, pero comunicando al resto del movimiento.

En este sentido, la horizontalidad de SC marcaría un hito en tanto a las prácticas políticas, ya que resulta novedosa la aplicación de este principio en movimientos sociales tomando en cuenta la estructura jerárquica y más formal que caracteriza a muchos movimientos políticos (Duarte, 2015). Asimismo, se reafirmaría lo propuesto a partir del análisis en su investigación, en el cual se señala que los y las jóvenes poseerían formas de asociación más participativas y menos formales y jerárquicas.

Sobre lo concerniente a la organización del movimiento, no pasa desapercibido el tema de los ingresos y salidas de personas del movimiento, caracterizado por sus cambios que responden también al entorno político. Desde no tener filtros para ingreso por motivos de que buscasen la incorporación de la mayor cantidad de personas posibles, hasta la creación de filtros de ingreso por motivos de seguridad de los/as miembros, este ámbito se podría destacar por el aprendizaje sobre las oportunidades y amenazas del entorno de cuándo y cómo incorporar a miembros. Esto teniendo en cuenta que previamente ha habido intentos de filtración de estudiantes de otros partidos o el acoso y seguimiento por parte de personas, que los situarían en una condición de vulnerabilidad.

La actividad política, por otro lado, presentó interesantes matices sobre la participación política escolar en la actualidad. Un factor fundamental en esta fue la creación de la página de Facebook del movimiento, ya que a partir de esta se pudo

registrar la actividad presencial del movimiento, así como también compartir publicaciones, difundir sus posturas o manifestar su apoyo a movilizaciones u otros movimientos sociales. Así, se reafirmaría la importancia el uso de redes sociales en los movimientos sociales, dado que permiten la ampliación de la actividad política, la construcción y reafirmación de una identidad colectiva, y les permiten continuar organizándose y difundiendo información (La Rosa, 2016; Arrate, 2016).

En tanto a las actividades presenciales, hubo una gran variedad de acciones en las que participaron o que desarrollaron por sí mismas/os. Comenzaron con la incorporación a manifestaciones sindicales, que fue uno de los precedentes del surgimiento del movimiento en el año 2017. Posteriormente, desarrollaron algunas actividades artísticas en su colegio o en la calle entre el 2017 y 2019. Y fue entre el 2019 e inicios del 2020, en su auge, que hubo una mayor variedad de actividades, desde continuar integrándose a manifestaciones y desarrollar más actividades artísticas, hasta liderar una manifestación convocada por el propio movimiento, como fue el plantón y evasión de la estación del Metropolitano. El desarrollo de estas actividades se puede complementar con el hecho de que fueron promocionadas previamente por medio de las redes sociales, lo cual les permitió lograr una mayor visibilidad y contar con el respaldo de determinados grupos, pero a la vez consiguieron detractores.

Cabe destacar la trascendencia que tuvo el desarrollo de estas actividades en el entorno político nacional. Para empezar, no ha existido ningún otro movimiento conformado por escolares que se hubiese manifestado de estas formas, tomando en cuenta la distinción entre las nociones de acción colectiva y movimiento social (Revilla, 1996). Lo más cercano, como se mencionó antes, serían las protestas de Huanta por la educación gratuita en 1969; sin embargo, no hubo, a diferencia de este caso, una organización que buscase articular a estudiantes de distintas escuelas, sino que fue una organización coyuntural. Así, la incorporación de más miembros, el desarrollo de actividades artísticas y la organización interna del movimiento serían factores característicos de sus pretensiones de hacer del mismo un proyecto que pudiese perdurar en el tiempo y, por ende, que puede representar a más estudiantes.

Por otra parte, se puede destacar de nuevo la aparición del adultocentrismo, al cual se le sumaría el ‘terruqueo’ como parte de la recepción negativa del movimiento

por algunos sectores como la prensa e incluso personas que no perteneciesen a ningún movimiento. Esto se podría entender debido las posturas manifestadas por el movimiento, ya que coincidían con algunas de movimientos sociales sindicales y/o vinculados a la izquierda.

Respecto a las actividades virtuales, estas se desarrollaron principalmente por la necesidad de continuar con la actividad política, ya que, ante la imposibilidad de poder realizar actividades presenciales, lo digital se convirtió en un medio por el cual mantener la actividad y el nexo con el público, pues, de otro modo, no habría forma de enterarse sobre el movimiento. Fue así como encontraron varias formas de realizarlas ya sea a través de conversatorios, programas, videos y proyecciones. Esta situación resaltaría nuevamente la importancia de las redes sociales como potenciadoras de la participación política del movimiento en tanto que es un medio para continuar desarrollando la acción en torno a sus propios intereses (Peña, 2021).

Sin embargo, por los temas de la conexión a internet, el acceso a dispositivos, la salud mental durante la pandemia, entre otros factores, las posibilidades de coordinar este tipo de actividades, así como de reunirse internamente entre los/as miembros del movimiento, fueron muy limitadas y esto constituyó un factor central en la decadencia del mismo. Por esto, al hablar de la relación entre el SC con las redes sociales hay una ambivalencia. Por un lado, emplearon este medio para desarrollar su actividad política, pero cuando solo dependieron de tal medio, esta actividad resultó profundamente mermada.

En síntesis, se ha podido obtener algunas aproximaciones importantes sobre la participación política de adolescentes a partir del caso de Secundaria Combativa. En primer lugar, existe una creciente concientización por parte de adolescentes desdela etapa escolar sobre las diversas luchas como son las laborales, de género o estudiantiles, así como también se presenta una participación en variadas manifestaciones. Estas serían características de la participación política contemporánea, la cual se caracterizaría por buscar lograr un cambio social importante en el contexto y por su carácter desafiante, a comparación de los partidos políticos (Zirakzadeh, 2007). Así también, recurrirían a otros métodos y herramientas para desarrollar su participación política, como la horizontalidad y el empoderamiento

ante un contexto adverso para la participación política escolar, y las redes sociales, respectivamente.

En segundo lugar, al tener los/as adolescentes una mayor proximidad a las redes sociales, este se constituiría como medio importante por el cual pueden manifestarse políticamente y ampliar los alcances de su participación. Sin embargo, como se pudo notar en este caso, puede implicar grandes desventajas si es que el contexto no es el adecuado para la implementación de este tipo de medios, o si no hay un planeamiento más elaborado de cómo lograr una incidencia acertada en el contexto.

En tercer lugar, el factor del adultocentrismo se mantiene vigente, aunque tampoco es hegemónico, por lo cual existe tanto apertura como renuencia por parte de ciertos adultos en torno a la participación política adolescente. Pero los y las miembros de SC lograron demostrar que podrían adaptarse a tal contexto y buscar las formas para desarrollar su actividad política demostrando por medio de la resistencia el ejercicio de su agencia.

Por último, pese a las intenciones y voluntad que puedan tener adolescentes para participar políticamente en un movimiento, la experiencia y/o conocimiento sobre el funcionamiento de organizaciones políticas resulta fundamental para poder mantener a un movimiento en actividad. Estos aspectos permitirían lograr una mejor comprensión de cara a la participación política de adolescentes, escolares específicamente, ya que brinda una mirada que no solo considera a los/as propios adolescentes y su actividad política, sino también a las características contextuales que influyen en el desarrollo de esta actividad y, por ende, la caracterizan.

Capítulo 3: Movimiento Popular Juventud Combativa: continuidades y cambios

Tal como se mencionó anteriormente, el Juventud Combativa fue un movimiento que surgió a partir de la intención de las y los miembros de SC por continuar su actividad política, teniendo en cuenta que no les correspondía seguir liderando este movimiento debido a que no continuaban siendo escolares. Por lo tanto, se podría afirmar que la base de JC es lo que ocurrió con SC y que marcaría una continuidad, aunque también presentase cambios.

En la presente sección se analizarán las continuidades y los cambios presentes entre SC y JC en los mismos aspectos desarrollados en el capítulo anterior: surgimiento, organización interna, actividad política, y evolución y situación actual. A partir de esto se podrá comprender de manera detallada la relación existente entre ambos movimientos y la importancia de este segundo para entender de igual manera la participación política en adolescentes

3.1. Surgimiento

En esta sección, de manera similar a la correspondiente a Secundaria Combativa, se explicará la fundación, motivaciones del surgimiento y recepción del entorno para el caso de JC contrastando con el caso de SC para mostrar las continuidades y cambios presentes. A partir de esto, se realizará un contraste entre ambos movimientos para poder resaltar los cambios y continuidades presentados.

Juventud Combativa surgió a mediados del año 2021 en un contexto en que SC luchaba por sobrevivir. En ese momento había algunas personas cuya participación fue activa y personas que recién estaban incorporándose al SC, por lo cual la actividad se traslado a JC y se continuó ahí, aunque, como se mencionó anteriormente, a nombre de ambos movimientos. Una diferencia principal es que, al no ser un movimiento escolar, las restricciones para el ingreso de personas eran menos. Para el caso de JC, la edad máxima considerada para que una persona pudiese ingresar a JC era de 25 años, según comentan Sofía e Irene. Otro requisito era que se invitaría a “gente de confianza, comprometida, para que pueda entrar”, como comentó Alberto. De esta manera, se realizó la invitación a Darío, Irene, Néstor y José, personas recomendadas por Nancy. Mientras que, posteriormente ingresaría Daniel, quien fue invitado por Darío.

Se pueden aseverar algunos detalles puntuales sobre JC. En primer lugar, el movimiento surge ante el interés de continuar la participación política por parte de miembros de SC que reconocieron que, por la misma etiqueta de “secundaria” de SC, ya no les correspondía seguir participando de ese espacio. Esto se podría comprender como una reapropiación del sentido de la acción individual y colectiva, ya que se enfoca en el proceso de identificación de las personas que lo conforman (Revilla, 1996). De esta manera, el sentido de la participación en JC era, en primer lugar, participar políticamente ya no como escolares, sino como jóvenes que afrontan otro tipo de vivencias, como en su caso son principalmente estudiantiles y laborales. Así, recogen algunas premisas consideradas en SC como son la educación pública de calidad (ya no solo educación escolar sino educación superior también) y los derechos sindicales/trabajadores, pero se le agregaría la importancia por los temas feministas y medioambientales.

En segundo lugar, el surgimiento de JC ocurrió en una situación en la cual las personas que conformaban el movimiento eran quienes habían estado más activas políticamente en SC, además de que las personas nuevas que se estaban incorporando eran quienes tenían interés en participar en SC, o quienes ya habían tenido experiencia o vínculos previos en relación a los movimientos sociales. Por lo tanto, se podría afirmar que en tanto al surgimiento habría cierta continuidad en relación a SC que serviría de base para el desarrollo de su acción política posterior.

Acerca de las motivaciones que impulsaron el surgimiento de este espacio, las y los miembros del movimiento mencionaron varias ideas. Una principal, y también deducible a partir de la explicación de la fundación, fue la de poder continuar con la participación política, en el caso de quienes pertenecían a SC, pero ya habían terminado el colegio. A esto se le puede sumar que, además, tenían cierta base de la cual partir. Según Irene, "la principal [intención] era seguir, como que si bien ya no eran escolares, querían seguir activando, querían aprovechar esa red que se había generado para poder seguir manifestándose en contra de todo eso que sucedía y también poder seguir con los planes que se tenían inicialmente, que era, no será protesta contra Muñoz o seguir como que brindando apoyo inclusive entre Secundaria Combativa y Juventud Combativa lo cual no me queda claro si llegó a darse (...) se atrapaban las premisas de secundaria. Y también se proponían como premisas basadas en el contexto político que se veía en ese entonces.”

Esta red que menciona estaría conformada por los/as miembros de SC, las luchas que se apoyaban y los vínculos del movimiento con otros movimientos. Así, a los/as miembros que se encontraban, se incorporarían más personas; como, a su vez, a las luchas estudiantiles y laborales se les agregarían las luchas feministas y ecologistas, según comenta Adriana. Tales luchas implicarían cierto nivel de identificación de los/as miembros con cada una: estudiantes, trabajadores/as, feministas y activistas ecologistas, respectivamente. Por último, Mariela añadió otra idea como motivación, la cual sería de formar "una organización del pueblo y para el pueblo", lo cual correspondería a la apertura del movimiento a más personas que solo escolares, pero que a la vez sean consideradas como jóvenes y dentro del rango de edad considerado por el movimiento.

Entonces, se podría mencionar que, si bien las motivaciones que condujeron al surgimiento de JC no fueron muy variadas, ocurrió esto porque ya había ideas claras sobre cuáles eran los propósitos y los principios ya que estos provenían en su mayoría de SC. De este modo, estas motivaciones se podrían resumir en dos aspectos: un movimiento que abarque no solo a escolares y mayor apertura a nuevas luchas sociales. Asimismo, había algunas condiciones importantes que se dieron, como era la cantidad de gente comprometida con el proyecto, para que JC pudiera surgir.

En el caso de JC, la recepción de este en su entorno no se puede comparar con lo ocurrido a SC, ya que, para empezar, no existió el mismo grado de visibilidad. Mientras que SC realizó la mayoría de sus actividades antes de la pandemia, así como desarrolló y participó en actividades que le permitieron volverse muy conocido; JC no contó con la posibilidad de desarrollar muchas actividades presenciales, ni tampoco logró realizar un evento de tal magnitud como el la de la evasión del metropolitano para poder siquiera comparar su alcance. Sin embargo, esto no quiere decir que JC fuese invisible sobre su actividad su actividad política.

Tomando como referencia los aspectos sobre los cuales se analizó la recepción del entorno sobre SC, se considerarán estos también para comprender el caso de JC. En la relación con el Estado, con la prensa y en redes sociales, tres de los factores considerados para SC, no se pudo producir ninguna en este caso, de acuerdo a lo señalado por los/as miembros. Esto sucedería porque no el movimiento casi no se

dedicó a actividades que se enfoquen en lograr una mayor visibilización, sino a acciones políticas concretas de acuerdo a la coyuntura social.

Respecto a la relación con otros movimientos sociales, aparecieron dos comentarios contrapuestos. Por un lado, Darío señalo que se respeta y se tiene en consideración, tanto a SC como a JC por parte de distintos movimientos, ya que conocen a distintos miembros por su participación en manifestaciones. Un caso opuesto es el planteado por Irene, quien comenta que, en el caso de otro movimiento social, se tendía a asociar a SC y a JC a Movadef, producto de la estigmatización generada por la prensa durante el periodo de actividad de SC. Por este motivo, se pude concluir que no existe certeza sobre cómo era percibido el movimiento y su actividad política. Sin embargo, a partir de la participación de SC en distintas manifestaciones, en las cuales se logró entablar relaciones con otros movimientos, se podría afirmar que se manifiesta cierta percepción positiva hacia las personas que conforman el grupo por parte de personas de otros movimientos afines, basada principalmente en sus logros y reconocimientos previos como SC.

Así, como se mencionó, el movimiento tuvo poca visibilidad y, por ende, resultó casi imposible el generar una percepción sea positiva o negativa hacia este por parte de ciertos grupos del entorno social con los cuales casi no hubo contacto en ningún momento por ser casi desconocidos, como si ocurrió con SC en relación a otras organizaciones. A pesar de ello, cabe resaltar que podría existir cierta consideración por el movimiento, pero que esta se basaría fundamentalmente en su pasado como SC y por parte de algunas personas específicas de otros movimientos cercanos, tomando en cuenta que el núcleo de miembros se compone principalmente por sus ex integrantes.

3.2. Organización interna

Al igual que en SC, en esta sección se analizará el perfil de los/as miembros del movimiento, los mecanismos de ingreso y salida, las normas de convivencia y participación, y la distribución de funciones. Hay varios aspectos que coinciden con el caso de SC; no obstante, es importante mencionarlos, así como mencionar las diferencias para poder entender el desarrollo del movimiento.

A partir de lo que se explicó durante la sección de la fundación de JC. Se podría dividir a las/os miembros en dos bloques: quienes pertenecían a SC y quienes se

integraron recién en JC. Para remarcar, quienes pertenecían a SC y que posteriormente participaron en JC fueron Nancy, Jimena, Adriana, Alberto, Ana, Carolina, Diana, Sofía, Lorenzo, Mariela y Martín. Dentro de este grupo, hay personas que estuvieron desde el inicio o que ingresaron entre los años 2019 y 2020 a SC, mientras que otras fueron invitadas debido a su reciente incorporación a SC a partir de la última convocatoria abierta realizada. Las motivaciones de quienes formaron parte de JC habiendo pertenecido a SC serían, de manera general, continuar con la actividad política desarrollada por SC, pero considerando una apertura a otras luchas.

En tanto a quienes se integraron al movimiento recién a partir de su creación, estas personas fueron Darío, Irene, Néstor, José y Daniel. Una peculiaridad que presentan todas estas personas es que se incorporaron al movimiento a partir de vínculos con personas que ya se encontraban ahí. Sobre Irene y Néstor, ambos son estudiantes de la PUCP que conocieron a Nancy algunos años antes, específicamente durante el desarrollo de la movilización de la evasión de la estación central del metropolitano. Como comentaba Nancy, ambos/as acompañaron al movimiento y apoyaron, aunque de distintas maneras.

Por el caso de Irene, ella acompañó resistiendo frente a la represión policial durante tal movilización, así como también había tenido cercanía previa con Nancy en otros espacios políticos, junto a otros movimientos, en los cuales fue Isabel Cortés, una mujer sindicalista con experiencia, quien las presentó. Por el lado de Néstor, él formaba parte de la comisión de comunicaciones de un gremio universitario, a partir del cual el comenzó a asistir a manifestaciones y, en su labor como comunicador, documentó los sucesos ocurridos en estas. Fue así como conoció a Nancy y entabló una amistad con ella. De este modo, cuando se formó Juventud Combativa, Nancy realizó una invitación a ambos, ya que rescató su participación previa junto al movimiento y en otros movimientos. La confianza que tenía en ellos a partir de su actividad política fue lo que hizo que les considerase como personas que podrían aportar al movimiento, además del hecho de que se encontraban dentro del rango de edad.

En tanto a José, él conoció a Nancy y a SC por medio de su activismo, y fue por el reconocimiento de su compromiso político que ella lo invitó a incorporarse a JC cuando surgió. De su entorno cercano, la madre de su hija, según el menciona,

también tiene interés de participar en política; sin embargo, no ha tenido la misma facilidad que él para poder participar. Darío, por su parte, conoció a Nancy por medio de redes sociales, y le comentó que tuvo interés en incorporarse a SC; sin embargo, ya no era escolar y no podía pertenecer. Por esto, cuando surgió JC, ella lo invitó y él aprovechó la oportunidad para incorporarse. Daniel, por su parte, se incorporó a JC por medio de Darío, ya que él lo invitó a participar debido a que notó cierto interés.

A partir de lo anterior, se puede afirmar que la composición de JC se dividía en ex miembros de SC, personas que recién ingresarían a SC y conocidos/as de Nancy y Darío. El grupo proveniente de SC tenía la peculiaridad de haber mantenido una participación activa ahí antes de incorporarse a JC. Si bien con la pandemia se redujo parcialmente la participación, pese a los inconvenientes fueron quienes permanecieron participando a lo largo del tiempo, aunque haya disminuido la actividad del movimiento en general. Quienes ingresaron a SC por medio de la convocatoria de 2021 eran principalmente escolares de último año de colegio o que recién lo habían terminado, por lo cual su participación se desarrolló casi enteramente en JC. Por último, de quienes ingresaron directamente a JC, ninguna de estas personas era escolar, sino que estaban cursando o ya habían cursado estudios superiores, o se encontraban trabajando hacia la actualidad.

Otro detalle interesante es que la mayoría de miembros ha tenido una experiencia política previa a partir de su participación en manifestaciones u otros movimientos sociales, a excepción de quienes ingresaron a SC por la convocatoria. Esto implicaría que hubiese una forma de proceder diferente a cuando se inició SC, ya que contarían con cierta experiencia de participación política que podría influir en el desarrollo y consolidación del movimiento.

Sobre los ingresos de personas al movimiento, como se mencionó antes, hubo tres tipos de ingresos. En primer lugar se encontraban quienes pasaron directamente desde SC; en segundo lugar quienes ingresaron a SC por la convocatoria, pero que luego ingresaron directamente a JC; y en tercer lugar, quienes ingresaron por tener vínculos dentro del movimiento que les propusieran el ingreso.

Acerca de la salida, al igual que el caso de SC, esta se realizaba de manera voluntaria y avisando por los canales de comunicación del movimiento. Se ha considerado dos formas de retiro: directa e indirecta. La forma directa de retiro es

comunicando por el grupo de WhatsApp que saldrían del movimiento, usualmente por motivos de tiempo, puesto que algunas personas estudiaban, trabajaban o porasuntos personales. La forma indirecta de retiro sería, como explicaba Irene, a travésde retiros espontáneos o cuando se creasen nuevos chats grupales de WhatsApp, a partir lo cual se les preguntaría si quisieran continuar y se esperaría su confirmación para incorporarlos/as en esos nuevos grupos. Esta creación de un nuevo chat y solicitud de confirmación sería lo que, según José, se podría considerar como una "purga", ya que comentan que esto se realizaba cuando hubiese varias personas dentro del chat, pero solo pocas participasen.

Sin embargo, hubo excepciones a esta "purga", como el caso de Irene: "hubo un día en que sí salieron como tres personas y hubo otro día en el que se salían como que esporádicamente, recuerdan incluso el chat que se tenía antes, donde estaría la gente se cerró, botaron a todo el mundo y generaron otro chat donde se unió. Yo la verdad no recuerdo haber confirmado mi permanencia en el espacio, porque me acuerdo que, no recuerdo si Lorenzo fue o si fue Darío o si fue Alberto, pero alguien colocó un mensaje diciendo como 'tienen que confirmar que van a seguir siendo de parte del espacio, o se les va a votar', algo así. (…) Yo no confirmé nada, pero igual como que me agregaron al otro grupo que se formó y nada. (...) yo creo que es una dinámica bastante usual dentro de colectivos. En el bloque universitario feminista fue igual, también me acuerdo, pero en ese sí me salí."

De este modo, se podría señalar que el ingreso al movimiento era muy restringido. Se debía de formar parte de SC o tener vínculo con alguien que perteneciera a JC para poder ingresar. Asimismo, las salidas serían voluntarias, al igual que SC, ya que había varios factores por los cuales las personas no dispongan de tiempo para continuar participando; pero también podrían ser inducidas, como a través de las "purgas" desarrolladas a través de la reafirmación del compromiso, a partir de las cuales, para mantenerse dentro del movimiento, se debía reafirmar el compromiso de participación, ya que, en caso contrario, no se les seguiría considerando.

Sobre la existencia de normas o un reglamento tal cual, se presentaron algunas disidencias. Cuando se preguntó sobre esto, se les nombró como "normas de

convivencia", "reglas" o "ideario", e incluso en un caso (Daniel) no conocía la existencia de esto.

Ana comentó que la creación del reglamento fue una de las primeras acciones que se realizó en JC, aunque, como menciona Néstor, este no estaba muy estructurado. Este reglamento se hizo de manera virtual, por medio de sesiones de Zoom, según indican; además, una vez finalizado se archivó en un correo compartido por el movimiento en el cual había también otros documentos, según añadió José: "nosotros teníamos, manejábamos un correo y en ese correo se tenían todos los reglamentos, los planteamientos, las direcciones y los puntos que teníamos ¿no? Incluso habíamos hecho un manifiesto si no me equivoco. Ahora cada, cada tipo de punto, cada tipo de reglamento cada tipo de manifiesto, se hacía en conjunto con todos los integrantes. (...) habíamos hecho buenos reglamentos. Había un tema de que, si nosotros sabíamos que había personas divergentes, personas que tenían, digamos, temas como lo podría decir de personalidades sensibles, por así decirlo, entonces cuando esas personas entran en crisis, qué tipo de espacios se le iba a respetar, respetar el espacio para las mujeres también. O sea, fue muy, digamos, en ese sentido respetuoso con todo tipo de personas. Y se entablaron reglas de que si una persona faltaba el respeto a otra persona iba a ser expulsada del movimiento. "

Así, en tanto a las normas planteadas, los/as miembros mencionaron varios aspectos, entre los cuales se puede considerar que el espacio sería libre de racismo, clasismo, misoginia, homofobia, transfobia, machismo, sexismo, etc.; que no haya discursos ni actitudes violentas; respeto con las/os compañeros/as neuro divergentes; no participar en partidos políticos; respeto a las posiciones política; y no involucrar temas de pareja en el movimiento. Cada una de estas normas fue mencionada por al menos por dos personas, lo cual permite reforzar su existencia como tales.

Por lo tanto, sobre el reglamento o normas de convivencia del movimiento se puede resaltar tendría la misma base de normas planteadas para SC, aunque algunas personas mencionarían que recién en JC se plantearían, con lo cual no hay un consenso sobre cómo habría ocurrido esto. Además, estas normas ya no serían orales e implícitas, como en SC, sino que se tendría un registro escrito de ellas de manera virtual, con lo cual se podría saber que hubo una consolidación de estas normas, volviéndose así más formales.

En tanto a las funciones y su distribución, para el caso de JC, se puede destacar también la existencia de comisiones; sin embargo, se agrega otra división enfocada en nuevas actividades del movimiento, la cual fue nombrada como “bloques”.

En primer lugar, sobre las comisiones, existen algunas similitudes y diferencias frente al caso de SC. Varias/os miembros del movimiento mencionaron la existencia de comisiones que no fueron mencionadas por otras personas. Sin embargo, con el fin de explicar las funciones que se realizaban, se mencionarán y explicarán distribuyéndolas en comisiones, de modo que se pueda resaltar las distintas funciones que eran asumidas por distintas personas. Entras las comisiones resaltan las de comunicaciones, redes sociales, coordinación interna y externa, acciones, economía o autogestión, seguridad, de visión, vocería y articulación.

La de comunicaciones, mencionada también como de redes sociales, tendría como rol encargarse de realizar las publicaciones en las páginas de Facebook e Instagram del movimiento. La de coordinación incluye la parte interna y externa. Lo interno estaría enfocado a la realización de actividades propias, mientras que la externa -o de articulación- se enfocaría en la relación con otras organizaciones o movimientos para el desarrollo o participación de actividades o manifestaciones. La de autogestión o economía se encargaba de guardar el dinero de las actividades de autogestión y controlar el dinero disponible para actividades que lo requieran. La de seguridad, al igual que en SC, se encargaba del botiquín y de la supervisión del bienestar de los/as miembros del movimiento durante manifestaciones. La de vocería se enfocaba en presentar los acuerdos del movimiento en momentos en que se planifiquen actividades con otros colectivos. Estas comisiones fueron catalogadas como “pseudo comisiones” por Irene, ya que menciona que son pocas las personas realmente activas y participando de estas, así como que considera que no se suelen considerar funciones definidas por persona, sino que existe cierta flexibilidad por lo que se puede participar de varias, tal como ocurrió en SC. Describió a las comisiones de la siguiente manera: “recuerdo que se señaló de que los, como que cargos, no sé si llamarlo cargos o por lo menos las ‘pseudo comisiones’, de ‘ay, quien se encarga de comunicaciones, quien se encarga de las acciones directas’. Dijeron que iban a ser como intermitentes. O sea, no es como que yo me voy a dedicar a comunicaciones por el resto de la vida de este colectivo, es como que se va rotando de una manera u otra para poder evitar la concentración de labores, en algunas personas en específico,

pero no sé si eso rige a la actualidad. (...) [¿Por qué pseudo comisiones?] Porque somos muy pocos (...) Claro y además no, no tengo entendido de que se respeten como tal. (...) Recuerdo que había una de salud mental. Recuerdo que había otra de como acciones. Recuerdo que había otra de comunicaciones y más 'iones' (...) No se ha puesto a la práctica mucho esto. Como no es algo que hasta la actualidad sienta que se dé. Siento que todo recae en manos de Nancy."

Por otro lado, la siguiente división era la de bloques. Quienes explicaron sobre este ámbito mencionaron únicamente cuatro bloques dentro de JC: bloque estudiantil, bloque laboral, bloque feminista y bloque ecologista; sin embargo, una sola persona mencionó un bloque de prensa, pero ese puede haber sido confundido con la comisión de comunicaciones, ya que no ha habido más referencias sobre esta. Sobre el desarrollo de los bloques, Mariela comentó lo siguiente: "nos tratamos de organizar por bloques según nuestros intereses. Bueno, es lo que nos recomendó un profesor que se interesó por nosotros. Hasta hicimos una reunión presencial con él y nos recomendó que fuera así, que hiciéramos lo que es feminista, obrero y estudiante. Y cada uno ver la parte de eso, con tacto a las publicaciones, lo que es más importante, para activar."

Como señaló Nancy, estos bloques tenían como objetivo que las/os miembros se pueden enfocar en tales temas con mayor detalle. Ese abordaje de los temas se reflejaría, según explica Diana, en el desarrollo de "material de acuerdo al área, género, qué protestas, qué exigencias tenías, cuáles eran tus demandas en torno a ello, qué ibas a hacer para que se conozca tu demanda que proponías." De esta manera, de acuerdo a coyunturas sociales, los distintos bloques desarrollarían publicaciones en las cuales compartirían información sobre el tema, opiniones y/o demandas sobre tales temas. Como destacan, la incorporación a estos bloques es opcional y tiene relación con los temas de mayor interés de cada persona. Pese a la existencia de estos bloques y su explicación por varias personas, Mariela cuenta que estos no funcionaron.

Dicho lo anterior, se puede notar nuevamente una mayor organización en tanto al desarrollo de las actividades dentro del movimiento. Esto se reflejaría en las formas establecidas de incorporación al movimiento, el establecimiento de un reglamento escrito y la adición de bloques por temáticas, las cuales serían elementos nuevos en

comparación a SC. Mientras que la organización en comisiones, los mecanismos de salida y distribución de funciones se basaron en la experiencia de SC, con lo cual marcarían cierta continuidad. Así, se puede notar nuevamente cierta continuidad entre ambos movimientos, pero a la vez cambios, que si bien no resultan tan significativos, son indicadores de una mayor solidez y experiencia del movimiento y sus miembros, respectivamente.

3.3. Actividad política

La actividad política de JC se ha dividido, al igual que en el caso de SC, en presencial y virtual. Sin embargo, antes de mencionar y desarrollar sus respectivas actividades, hay un aspecto importante por precisar. Y es que algunos/as miembros del movimiento han enfatizado en que hay algunas actividades que han sido desarrolladas tanto a nombre de SC como de JC. Tales actividades serían el evento "Noche de cine cultural", el conversatorio "Situación laboral y educativa de los jóvenes/necesidad de una nueva constitución" y la proyección del documental "Su nombre es Fujimori", aunque esta última solo dos personas la han considerado también como de JC.

La actividad política de JC se ha optado por dividir, al igual que en el caso de SC, en presencial y virtual. Sin embargo, antes de mencionar y desarrollar sus respectivas actividades, hay un aspecto importante por precisar. Y es que algunos/as miembros del movimiento han enfatizado en que hay algunas actividades que han sido desarrolladas tanto a nombre de SC como de JC. Tales actividades serían el evento "Noche de cine cultural", el conversatorio "Situación laboral y educativa de los jóvenes/necesidad de una nueva constitución" y la proyección del documental "Su nombre es Fujimori", aunque esta última la mayoría la consideró como un evento de SC.

Como actividades presenciales netamente de JC se pueden considerar las acciones distritales, la asistencia a jornadas culturales, la participación de movilizaciones coyunturales, actividades de autogestión y una actividad desarrollada por el bloque laboral.

Sobre las acciones distritales, estas se realizaron en torno a diversidad de temas. Alberto mencionó que estas consistían en realizar pegotes y pintas, y ocurrieron antes, durante y después de las elecciones presidenciales del 2021.

Carolina explicó que la idea de acciones distritales surgió cuando se percataron de la complejidad de reunirse todas/os como movimiento para poder realizar esas acciones directas que eran los pegotes y pintas: “(…) por ejemplo, yo soy de villa el Salvador, otros vivían por Lince, otros eran de Lima Centro y otros de Lima norte y Lima sur. Entonces no podíamos juntarnos todos. Yo no conocía donde vivían los del movimiento, unos vivían en Comas, entonces era lejísimos. (…) yo pegaba acá por Villa El Salvador con una amiga, Lorenzo pegaba por Lince o el centro, se iba al centro de Lima con sus amigos o con alguno del movimiento que también vivía cerca”.

Figura 39
Fotografía de pinta realizada por el movimiento en las calles.

Fuentes: https://www.instagram.com/p/CXd98zflpEh/?img_index=3
(14 de diciembre de 2021)

Figura 40
Afiche pegado en la vía pública por el movimiento durante la época de las elecciones presidenciales del año 2021

Fuente: https://www.instagram.com/p/CRPryGrBPvn/?img_index=4 (12 de julio de 2021)

Entre los diferentes temas sobre los que se hicieron pegotes y pintas destacaron las elecciones presidenciales del 2021 -en contra de Fujimori-, el "Año sin justicia" -sobre las manifestaciones de noviembre de 2020-, la situación laboral, la demanda de una asamblea constituyente y la contaminación producida por el derrame de Repsol. De este modo, se comenzaron a reunir en grupos pequeños en torno a estas actividades, las cuales se consideraron como acciones directas, con el objetivo de manifestar sus posturas y generar concientización. Sin embargo, cabe resaltar que en ninguna de estas actividades visibilizaron el nombre de Juventud Combativa como tal, ya que, como mencionaron, muchas de las iniciativas de pegotes y pintas eran desarrolladas de manera individual y unas pocas coordinadas colectivamente, pero se presentaban como anónimas.

Un segundo tipo de actividad fue la asistencia a jornadas culturales, las cuales se realizaron en respaldo a otros colectivos. Estos eran eventos durante los cuales se

realizaban también otro tipo de actividades. Incluso, durante algunas actividades culturales había momentos para realizar pintas, mezclados con momentos de confraternización, en los cuales se generaban espacios para conversar sobre distintos temas. Sobre estas actividades, Darío comenta lo siguiente: “apoyamos a un par de eventos, hicimos algunas pintas, dimos un par de vueltas, nos quedamos conversando. (...) Pero eso es un trabajo de fraternidad. (…) es un punto de reunión intelectual, se conversa de eso y se empieza a hablar de ese tipo de cosas, de ese tipo de asuntos, se toca la coyuntura política. Si se quiere discutir, discutes nomas, te van a decir 'no digas huevadas', pero conversas y se hace un espacio dialéctico. Y por ahí que los colectivos están entendiendo eso, porque parece que tampoco es algo que chambeen tanto en ningún lado “.

Por otro lado, aparte de ser espacios de confraternización, se convertían también en espacios en los cuales se podía realizar actividades de autogestión. Carolina mencionó que se organizó en una ocasión una venta de stickers, los cuales fueron financiados por el propio movimiento, durante un concierto de rock en que coordinaron para asistir. Con esto, tales jornadas culturales, las cuales se compartían entre diferentes movimientos, se convertían en espacios mixtos, donde se podían realizar actividades con diversos propósitos, pero el carácter político siempre estaba presente.

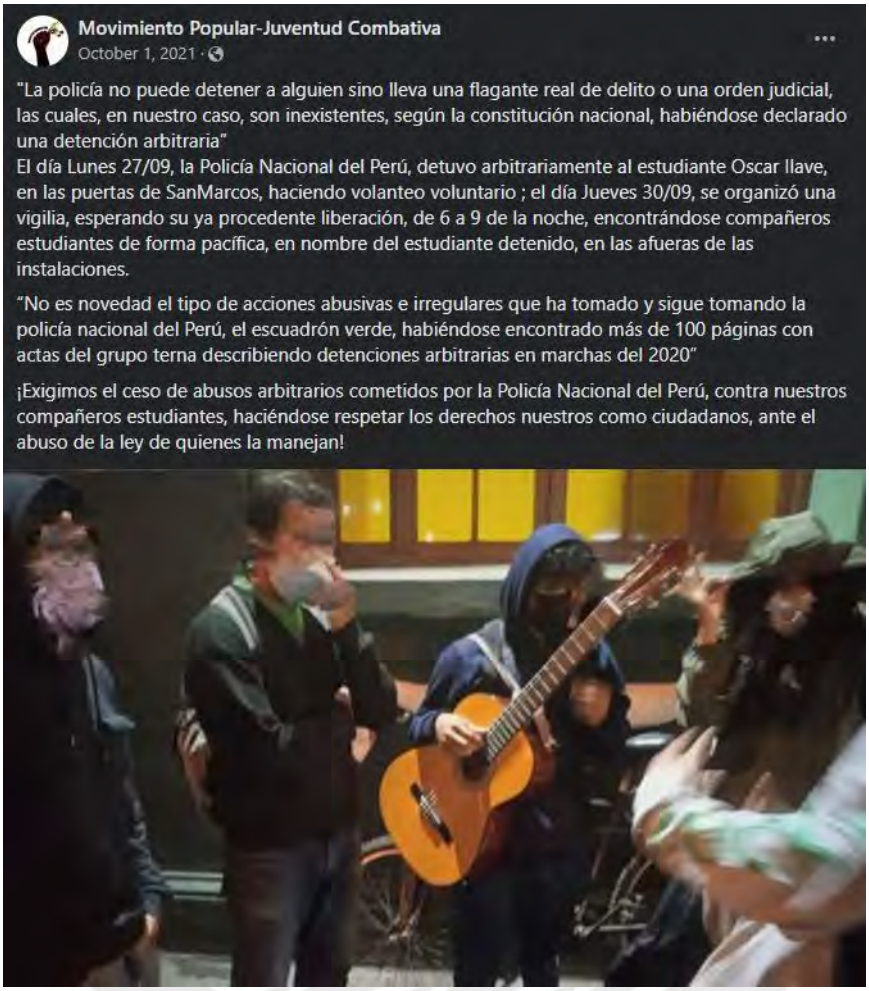
Sobre la participación en movilizaciones coyunturales se puede incluir a algunos eventos como fueron la marcha contra el orgullo hispanista (según fue nombrada), la vigilia por la detención policial a un estudiante de la UNMSM, la protesta nombrada “Un año sin justicia”, y las protestas contra el derrame de petróleo de Repsol.

La manifestación de “Un año sin justicia” fue en conmemoración del año del asesinato de dos jóvenes en las manifestaciones de noviembre de 2020. Según comentó Irene, esta constó de diversas actividades, encabezadas por la realización de una marcha, en torno a la cual muchos colectivos se organizaron. Al final de esta manifestación se desarrolló una acción cultural, en la cual mencionó que Nancy participó.

La siguiente actividad en protesta fue la vigilia realizada entre fines de setiembre e inicios de octubre de 2021 en la Comisaria de Mirones debido a lo que

manifestaron como detención arbitraria contra un estudiante de la UNMSM. En esta actividad se hizo únicamente presencia y no fue descrita con mayores detalles.

Figura 41
Publicación sobre la vigilia frente a detención arbitraria contra un estudiante de la UNMSM.



Fuente: https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02ANueYBjiNu5WNvWPweePDCKjKPfB9Cwb3WbSu2jwr2N14bh4EoFQABKC3Je2AGgAl&id=103742158621280 (1 de octubre de 2021)

Posteriormente, sucedió la "Marcha contra el orgullo hispanista", la cual se realizó en octubre de 2021. Tal como comentó Mariela, esta se realizó como contraparte a la manifestación en la cual se homenajeaba a Cristóbal Colón como "precursor de la modernidad en el Perú". Ella mencionó que, durante esta actividad, se arrojó pintura roja a la estatua de Cristóbal Colón, se realizaron actividades artísticas, y agregó que fueron personas a quemar hojas de coca a manera de rememoración de las personas que fueron asesinadas durante la conquista española.

Figura 42
Afiche relacionado en torno a la “Marcha contra el orgullo hispanista”

Fuente: https://www.facebook.com/103742158621280/photos/pb.100083321741581.-2207520000/165283272467168/?type=3 (13 de octubre de 2021)

Por último y más reciente, participaron de las protestas surgidas a partir del derrame de petróleo por la empresa Repsol, aproximadamente a fines de enero e inicios de febrero de 2022. Si bien José mencionó que la asistencia se realizó individualmente, Mariela comentó que asistieron como organización y varios/as miembros que asistieron no detallaron sobre la asistencia del movimiento, por lo cual no se puede conocer con certeza sobre si la asistencia fue como movimiento o como individualidades. En el evento asistieron distintos colectivos y, según indicaron Alberto y Darío, posterior a la asistencia a la protesta, se realizaron pintas y pegotes en distintos lugares junto con algunos colectivos.

Figura 43
Afiche compartido sobre convocatoria a la movilización nacional contra el derrame de petróleo de Repsol

Fuente: https://www.instagram.com/p/CZA7Xe6L5PH/ (21 de enero de 2022)

Figura 44
Pancarta elaborada durante las protestas contra Repsol

Fuente: https://www.instagram.com/p/CZFx7onvV_E/?img_index=6 (23 de enero de 2022)

La peculiaridad de las actividades de autogestión radicó en que, según cuentan, se solía realizar durante otra actividad mayor. Ya se mencionó un primer momento en que se desarrolló durante un concierto de rock al que asistieron a vender stickers. Ocurrió lo mismo en el evento de la “Noche de cine cultural”. En este caso, el evento sí fue realizado por el mismo movimiento. De este modo, mientras se estaba realizando las actividades artísticas previas a la proyección de la película y durante la misma se vendió cancha, café, mascarillas de tela con diseños personalizados, entre otras cosas. Además de estas dos ocasiones, Diana describió una ocasión en la que la actividad única fue la autogestión: “vendimos stickers y llaveros (...). Salimos un día X en la calle a vender. Y llevábamos un parlante y se puso música. Y se armó una mesita donde vendíamos stickers, unos aretes también que eran de plástico, los mandamos a hacer, unos aretes después lo que podíamos llevar, llevábamos canchitas si tenías gelatina llevabas gelatina y lo que tengas.”

Por último, se puede considerar la actividad desarrollada por el bloque laboral, la cual solo fue considerada y descrita por José, mientras que ningún otro/a miembros refirió a ella. Él comenta que el profesor sindicalista que les sugirió actividades para el movimiento les mencionó cómo podrían informarse y apoyar a sindicatos y sus manifestaciones. La acción y el resultado fueron netamente informativos y con fines de articulación: “nosotros, por ejemplo, a los del magisterio, también íbamos, nos informábamos todo era así, incluso hacíamos entrevistas, pequeñas entrevistas, teníamos material de eso. Se les preguntaba por qué se manifestaban, si era contra el gobierno, o no, y generábamos una data. Personalmente, yo hice un Excel de sindicados activos, no activos. Y la intención es generar ese contacto con los sindicatos y repartirles afiches o mencionarle o comentarles sobre nuestro movimiento”.

De este modo, si bien no hubo un pico de mayor actividad ni visibilización a partir de las actividades desarrolladas, sí se podría considerar que Juventud Combativa trató de participar en diferentes acciones políticas, sobre todo coyunturales, que ocurriesen. Algunas veces por iniciativas individuales y otras con una previa coordinación conjunta, se continuó participando de diferentes maneras, sobre todo incorporándose a manifestaciones en las que se pudiesen vincular con más movimientos. Además, las redes sociales del movimiento se continuaron empleando de modo que permitiesen visibilizar las acciones presenciales y dejar

constancia de la vigencia de su actividad, pero no tuvieron tanto impacto como en el caso de SC.

Otro aspecto a resaltar es el creciente carácter individual de las acciones, lo cual se reflejaría en la asistencia de manera descoordinada, el desarrollo de acciones distritales en pequeños grupos o de manera individual y la publicación de las mismas. Esto demostraría incluso la dificultad para poder coordinar y reunirse tanto en torno a manifestaciones como incluso en reuniones grupales, por lo cual se habría optado para realizar las actividades de manera separada. Por último, la asistencia a distintas movilizaciones y las publicaciones sobre la asistencia a estas demostrarían el interés en seguir desarrollando el activismo en torno a la coyuntura social y política.

Como actividades virtuales se puede considerar a publicaciones de asistencia a manifestaciones y de sus posturas en las redes sociales, y la proyección de la película “Las 13 rosas”. Las publicaciones en redes sociales se realizaban sobre posicionamientos frente a situaciones coyunturales y sobre las acciones directas, como eran pegotes y pintas, así como también de fotos tomadas en la asistencia a movilizaciones o convocando a la asistencia.

Entre las publicaciones que se pueden encontrar en las páginas de Facebook e Instagram aparecen fotos sobre las acciones distritales, el pronunciamiento sobre el bicentenario del Perú, la conmemoración por el Día de la población indígena, una publicación sobre el conversatorio “Situación laboral y educativa de los jóvenes/necesidad de una nueva constitución”, una por el Día de la Juventud, la denuncia contra la detención arbitraria al estudiante de la UNMSM, un pronunciamiento sobre el Día de la Hispanidad, un pronunciamiento nombrado el “Proyecto del nuevo paquetazo laboral” y la convocatoria a la marcha nacional contra el derrame ocasionado por Repsol, entre otras.

Mientras que, respecto a la proyección de la película “Las 13 rosas”, esta fue solamente mencionada por Mariela, quien mencionó que la actividad sí se logró realizar, pero no tuvo la suficiente visibilidad, por lo cual no se realizó un conversatorio en el cierre de la proyección como se había planificado. Esta actividad se realizó con fines de concientización y formación al público en general, y fue realizada por el bloque feminista del movimiento. Cabe recalcar que ninguna otra persona en el movimiento

ha hecho mención a esta proyección, por lo cual no se cuenta con más detalles acerca de tal actividad.

Por lo tanto, resalta aquí, en primer lugar, la existencia de actividades compartidas, las cuales tendrían como objetivo poder visibilizar a SC y JC simultáneamente, dado que eran las mismas personas que participaban de ambos movimientos. En segundo lugar, sobre las actividades presenciales, hubo mayor énfasis en el caso de las acciones directas a comparación de SC, aunque es importante tomar en cuenta que estas acciones directas conformaban la mayoría de actividades del movimiento. Asimismo, a diferencia de las actividades de SC, que en muchas ocasiones fueron organizadas por el mismo movimiento, en este caso JC se incorporaba a actividades o eventos existentes, ya que hubo pocos casos en que pudieron desarrollar actividades propias. Por otro lado, las actividades virtuales se enfocaron en su mayoría en publicaciones de pronunciamientos y difusión por medio digitales de las acciones directas, de modo que ambas podrían considerarse con fines de concientización y muestra de su accionar político, con lo cual buscaban mantener activo al movimiento frente a las dificultades para reunirse y realizar otro tipo de actividades.

A partir de las actividades presenciales y virtuales del movimiento se puede resaltar el hecho de que hubo varias que resultaron similares a las que ya había realizado previamente SC. Sin embargo, hubo un contraste importante ya que JC no contó con las mismas oportunidades para desenvolverse en el espacio físico como si contó con ellas SC, lo cual implicaría también que JC no tenga casi actividades para visibilizarse y que su interacción con el público sea de una manera más indirecta.

3.4. Evolución y situación actual

Hacia la actualidad, JC tiene un poco más de dos años de haber surgido; sin embargo, se podría afirmar que el movimiento se encuentra en una situación similar a SC. Durante el año 2021, después de haber sido creado, varias personas se fueron retirando o distanciando, hasta el punto en que solo dos personas han afirmado que sigue activo.

Una cronología de las salidas demostraría qué tantas personas continúan participando del movimiento. Adriana se retiró aproximadamente a fines del año 2021, puesto que tenía planificado un viaje a España, y actualmente reside en tal país. Ana,

por su parte, comentó que, por cuestiones de salud mental, prefirió retirarse, luego de una discusión que hubo entre algunas personas en el movimiento, aproximadamente entre los meses de agosto y setiembre. Sobre esta situación no brindó mayores detalles.

Carolina comentó que se retiró aproximadamente en el mes de diciembre de 2021, debido a que su mamá quería que se enfoque en su ingreso a la universidad, para el cual se estaba preparando. Por su lado, Sofía mencionó que se retiró del movimiento en 2021, pero no mencionó ni la fecha ni motivos de su retiro. Por último, Martín comentó que se retiró puesto que no sentía que avanzaban hacia alguna dirección como movimiento; sin embargo, esto lo conversó únicamente con Adriana y recalcó que no tenía problemas con ninguna persona del movimiento, sino que era un motivo netamente personal.

Resulta interesante el hecho de que solo estas cinco personas mencionasen expresamente que se retiraron del movimiento, ya que eso permite notar que las once personas restantes seguirían formando parte de JC. Sin embargo, pese a que no se hayan retirado, casi no continuaron realizando actividades ni organizándose. Aquí resaltaría una idea mencionada por Coronel, quien mencionó que factores como el "tiempo, dinero, algún capital cultural (…) filtran la participación". Esto se vincula con lo que comentaban varios/as miembros, sobre que no se está "activando" en el movimiento, ya que muchas personas, por estos motivos mencionados, no disponen de tiempo para participar, con lo cual se dificulta la actividad continua del movimiento.

Por otro lado, Diana explicó que, antes de que se dejase de participar, se propusieron reuniones del movimiento, proponiendo horas aproximadamente entre las 9 y 11 pm, con la expectativa de que haya disponibilidad de algunas personas que en otros momentos no podrían; sin embargo, fue la poca asistencia, por lo cual ya no se siguió proponiendo y no se reunieron nuevamente. Asimismo, menciona, al igual que Alberto, que en ciertas ocasiones se han realizado pegotes o pintas, aunque de manera individual o entre pocas personas para realizarlas, pero no ha habido una constancia en este tipo de actividades. Tal situación se podría comprender desde la idea de compromiso mencionada previamente. Néstor y Darío destacaron que el movimiento se volvió un poco dependiente de que existiese una vocera, que en este caso fue durante mucho tiempo Nancy, para que pueden organizarse y se mantengan

participando constantemente. Darío menciona que “(…) esto ha sido una crítica del mismo colectivo, a veces mucho peso y mucho cargamontón se le ha dado solamente a una persona (...) pero no es tan práctico. O sea, está bien por un tiempo, pero no es cuando el trabajo se acumula en una sola persona. Y ese ha sido uno de los problemas que ha habido antes, y desacostumbrar eso también. (...) la que mueve en sí, la que tiene los contactos, que más mueve, que las personas le prestan a ella el trabajo es a Nancy”.

Este hecho demostraría la constante que se presenta en SC y JC. No ha habido mucha iniciativa de parte de varios/as miembros en plantear acciones, sino que se ha solido esperar que esto sea fomentado por algunas personas con mayor liderazgo para poder acoplarse a lo que propongan. Como consecuencia, usualmente terminaron participando solo las mismas personas que han sido más constantes o, incluso, pese a que existan iniciativas para la reactivación del movimiento, por el poco compromiso de varias personas no se llegó a concretar esta participación.

Mariela comentó su experiencia impulsando la participación, la cual considera que, si bien resulto fructosa, también fue estresante: “para hacer una reunión por zoom tenemos que estar tres días persiguiendo ‘digan hora, por favor, digan ahora, digan ahora’. ‘Sí, perdón, puedo’. Pero cuando logramos reunirnos en un zoom es chévere. Y son constantes. Pero el estar así: ‘Por favor, respondan. Por favor, respondan.’, a veces cansa.”

Esta falta de actividad y organización ha generado que algunas personas participen simultáneamente en otros colectivos, como es el caso de Lorenzo e Irene; o que generen sus propios espacios, como en el caso de Alberto, quien realiza acciones directas de manera individual en el distrito en el que vive.

Pese a que no haya actividad ni reuniones en el movimiento, debido a las escasas iniciativas y la falta de compromiso, surge la interrogante de por qué el movimiento continúa existiendo sin participación. Dos respuestas a esta pregunta lograrían explicar el carácter principal de la actualidad del movimiento. Por un lado, Alberto considera que “no es un grupo de gente que acciona, sino un grupo de gente que es de la movida, que es de confianza y de que en caso ocurra una marcha gigante, podemos ir en grupo como JC.” Mientras que Darío, a partir de la coyuntura de las protestas contra Repsol, señala que “la gente se reactivó., salieron sus posts (...) Si

hay otra catástrofe, lo más probable es que sí salga algo (...) fácil que, no sé, se hace un boom y Juventud Combativa sale, y como se está reuniendo, se está haciendo una organización de masas, ahí están como haciendo presencia, representando también (...) viéndolo así, sigue vivo y así funciona".

De esta manera, frente a estas situaciones, se puede inferir varios aspectos relevantes sobre la actualidad del movimiento. La falta de tiempo, las pocas iniciativas por reactivar la participación y el poco compromiso de los/as integrantes que continúan en el movimiento resultan ser los principales impedimentos para que el movimiento resurja y continúe con su actividad política. Se han mencionado casos de intentos para reactivarlo, entre quienes aún continúan; sin embargo, estos intentos han sido infructuosos. Es ante tal situación que el movimiento ya no sería un espacio de organización y realización de acciones coordinadas, sino sería una plataforma en la cual se podrían conglomerar sus miembros para el desarrollo de acciones directas de manera espontánea. Así como también sería un espacio para compartir noticias sobre la coyuntura por medio de chats, a partir de lo cual podrían también articularse, como espacio de confianza, para su participación en manifestaciones frente a la coyuntura social y política del país en determinados momentos.

Sobre las perspectivas a futuro para el movimiento, hubo posiciones que se podrían considerar optimistas y pesimistas. Algunas/os miembros destacaron el potencial del movimiento por su planificación durante sus inicios, ya que tenían ideas plasmadas sobre lo que buscaban y de qué maneras pensaban realizarlo. En este aspecto, resaltaron el hecho de que el movimiento incorpora varias luchas consideradas importantes, lo cual podría permitirles, como contó Nancy, la vinculación a más trabajadores/as en situaciones de precariedad, de modo que se pueda buscar que se concedan derechos, como objetivo concreto. Otro aspecto mencionado fue el de la posibilidad de vincularse con agentes políticos, así como realizar una asamblea juvenil, según mencionó José, que se relacionaría con lo señalado por Nancy.

Irene, Darío y Martín consideraron, por otro lado, que perciben al movimiento como en un "ocaso", ya que consideran que se ha debilitado en gran medida y está, incluso, cerca de desaparecer. Los motivos por los que señalan esto es que el movimiento no se organiza pese a los intentos, además de la existencia de muchas limitaciones, principalmente de tiempo, para la participación. La poca viabilidad de

poder continuar se vincula, tal como mencionó Martín, al compromiso y la disciplina en la participación. Sin embargo, pese a estas situaciones rescataron aspectos importantes, como son las capacidades individuales de los/as miembros con miras a una mayor incidencia política y la posibilidad de poder agruparse como JC en manifestaciones.

Ante todas estas perspectivas, sobresale el hecho de que reconocen que el movimiento involucra luchas importantes, las cuales fueron consideradas desde su fundación, por lo cual se considera al movimiento con cierto potencial. Pero, por otra parte, no conciben la posibilidad de que este fuese a reactivarse debido a las limitaciones mencionadas previamente.

En contraste con SC, se tiene menores expectativas de un resurgimiento de JC debido a lo debilitado que se encontraba el movimiento, la poca presencia del movimiento en escenario dentro de los movimientos sociales y la falta de personas que señalen que se seguía realizando actividades desde el movimiento hacia la actualidad.

3.5. Balance sobre el caso de Juventud Combativa

Particularmente el caso de Juventud Combativa, si bien tiene muchas similitudes con su antecesor, Secundaria Combativa, hay algunos contrastes importantes que son necesarios de destacar. En tanto a las similitudes más resaltantes se podrían considerar los principios o ideales políticos del movimiento. Las premisas de educación pública de calidad, derechos de trabajadores, luchas sindicales, derechos de la mujer y minorías se continuaron de SC a JC. La diferencia en este caso radicaría en que hubo una mayor focalización en la lucha por derechos de trabajadores que antes y se agregaría la relevancia de las cuestiones medioambientales. Esto se debería a que el movimiento ya no estaría conformado por escolares, sino por jóvenes cuya situación se vincula más con el mercado laboral, por lo cual les competería aún más esas luchas. Otro aspecto importante en el surgimiento del movimiento estaría vinculado a lo mencionado recientemente, pues fue por el reconocimiento de que ya no eran escolares que optaron por continuar su actividad política formando este nuevo movimiento. Aquí resaltaría nuevamente la cuestión identitaria como característica del movimiento social (Revilla, 1996), que en este caso fue central para entender un motivo crucial del surgimiento de JC. La identidad de JC

tendría así muchos elementos de SC, pero se le agregaría otros como su carácter "juvenil", valga la redundancia, lo cual la situación post escolar.

La siguiente similitud entre SC y JC a destacar se puede considerar dentro del ámbito organizacional de ambos movimientos. Las normas de convivencia fueron tomadas desde lo planteado den SC, aunque en esta ocasión sí se llegaron a plasmar en documentos escritos archivados en un correo institucional que mencionaron tener. Por otra parte, la distribución de funciones se desarrolló de la misma manera, apelando al interés de las personas en participar en las comisiones y funciones que prefieran, sin mucha burocracia. Esto se aplicaría de igual manera respecto para el caso de los bloques recién creados, en los cuales la participación en estos sería a elección. El contraste estaría en los ingresos al movimiento, puesto que, a diferencia de SC, aquí no hubo ingreso abierto ni convocatorias con filtros, sino que solo se incorporaron personas conocidas que fueran invitadas por quienes ya se encontraban dentro del mismo movimiento.

Una última similitud a destacar sería la de las actividades políticas desarrolladas. En este caso no solo se considerarían las actividades que se desarrollaron a nombre de ambos movimientos, sino en general algunas otras actividades como proyecciones, acciones distritales, asistencia a manifestaciones, pronunciamientos y publicaciones en redes sociales, las cuales también se desarrollaron en varias ocasiones en SC. Las únicas actividades diferentes serían las de autogestión, de las cuales una fue durante la "Noche de cine cultural", considerada como actividad de ambos movimientos. Sobre el desarrollo de las actividades, cabe destacar que hubo varios factores por los que estas y su visibilidad a nivel público varió radicalmente. Estos factores serían el hecho de lo innovador que resultaba ser SC en contraste con casi todos los movimientos existentes, ya que estaba compuesto por escolares, y los contextos en que se desarrollaron (SC surgió y alcanzó su auge en la época pre pandemia, mientras que JC apareció cuando se reanudaba la presencialidad). Por estos motivos, el impacto de sus actividades en el entorno tendería a ser diferenciado.

Ante todas estas similitudes mencionadas, se puede afirmar que definitivamente la experiencia de la participación política de SC fue la base para el desarrollo de JC, tanto desde las personas que participaron, hasta cómo se

organizaron y desarrollaron sus actividades políticas. Por esto, se pude concluir que JC fue una continuación de la actividad de SC, aunque con la peculiaridad de que ya no era un movimiento estudiantil secundario.

Por otro lado, entre las principales diferencias se puede destacar como central el contexto en que surgieron. SC surgió en el periodo pre pandemia, en el cual las actividades presenciales fueron la principal forma de manifestarse frente al entorno político, así como también conformaron la forma de aproximarse al público y la sociedad en general. JC se desarrolló en un contexto completamente diferente. La pandemia había iniciado hacía ya más de un año antes, la posibilidad de realizar actividades presenciales era limitada debido al riesgo aún percibido por el Covid-19, así como también su antecesor -SC- había perdido la vinculación que tenía con su público objetivo, que eran en su mayoría estudiantes. Esta falta de continuidad, sumada a la dificultad de la realización de actividades presenciales haría más difícil que el movimiento cale en el público que tenían pensado. Si bien la vinculación con SC permitió obtener cierta visibilización, esta sería insuficiente debido a la inconsistencia de la participación manifestada en el desarrollo de más actividades que les permita mantenerse visibles.

Otra importante diferencia que, además, tendría un impacto importante en el desarrollo del movimiento sería la propia condición de los/as miembros. Dado que el movimiento ya no estaba conformado por escolares -en su mayoría-, los horarios serían más diversos debido a temas como estudios o empleo. Esto, como se evidenció, complicó la coordinación de reuniones y actividades, por lo cual fue un punto crucial para comprender la posterior decadencia del movimiento. Esta situación sería ejemplo de lo mencionado por Coronel, quien señaló que factores como el tiempo y el dinero, filtran la participación, ya que al ser necesidad para algunas personas el trabajar o tener que dedicarse a los estudios superiores, se limita la participación de estas.

Sin embargo, ante esta situación, hay un punto positivo que se puede destacar a partir de lo mencionado por algunos/as miembros. Y es que, si bien el movimiento casi no tuviese actividad en determinado momento, este serviría como un espacio de confianza a partir del cual se pudiesen reunir para asistir a movilizaciones de acuerdo a la coyuntura, así como también sería un medio -puntualmente a través de sus redes

sociales- a través del cual pudieran informar, informarse y discutir sobre temas de la coyuntura social y política. De esta manera, el movimiento seguiría existiendo por un motivo diferente respecto a su predecesor, pero la concientización y movilización continuarían siendo pilares fundamentales dentro de su accionar político.

La reflexión sobre la participación política y la adolescencia a partir de este caso presenta un detalle interesante a considerar. La transición de la adolescencia a la juventud implicó un cambio de estado de sus miembros que se reflejó en la transición de escolar a trabajador/a o estudiante de educación superior. Esto implicó una mayor diferencia entre las condiciones de las personas en el movimiento y, por lo tanto, una mayor dificultad para coordinar el desempeño político del mismo, ya que los horarios y la necesidad económica fueron centrales en la toma de decisiones de sus miembros para determinar su tiempo de participación.

Así, el caso de JC, pese a no enfocarse en la participación política de adolescentes sino de jóvenes, resultó importante para comprender la participación política de SC, ya que fue una continuación de la anterior y permitió conocer y comprender cómo se manifiestan las diferencias en el desarrollo de la participación a través de la transición de la adolescencia y la escuela a la juventud y el inicio de la vida laboral y/o de educación superior, respectivamente.

Conclusiones

La premisa de la cual partió el desarrollo de la investigación fue el conocer cómo se había desarrollado la participación política del Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa desde su surgimiento en Lima. Como se pudo comprender a lo largo de la presentación de los hallazgos, esta participación política comprendió diversos aspectos, los cuales se optaron por dividir en tres secciones, consecuentes a las tres preguntas secundarias planteadas en la investigación.

Respecto al surgimiento del movimiento, es importante recalcar lo peculiar de su existencia. En primer lugar, porque la participación política en el Perú tiende a estar relacionada a la adultez. De esta manera, mientras mayores sean las personas, existe más posibilidad de que puedan participar. Esto se puede relacionar con la noción del adultocentrismo, sobre la cual algunos/as miembros del movimiento manifestaron su rechazo, ya que no se consideraba su agencia como sujetos políticos, pero que posteriormente demostraron que la pudieron desarrollar plenamente. Además, el único movimiento político de escolares en el Perú al cual podían tomar como referencia, según fue mencionado por Coronel, fue el de los estudiantes de Huanta, poco antes de iniciar la década de los 70's; y que terminó en una masacre luego de manifestaciones coincidentemente por el tema de la educación pública. Aunque con la diferencia de que fue un movimiento surgido coyunturalmente y no con fines de sostenerse en el tiempo. Desde esa época hasta el surgimiento de Secundaria Combativa, la participación política de adolescentes y jóvenes, principalmente, estaba vinculada al ámbito universitario.

En segundo lugar, por lo innovador que resultó ser, ya que se desarrolló en un ambiente netamente de adolescentes mujeres, con premisas como la horizontalidad y con una vinculación a otras luchas políticas como las sindicales, obreras y feministas. Estos aspectos, sumados a la originalidad de su presentación hacia el público, tanto de manera presencial como virtual, significaron un gran impulso para que el movimiento pueda ser reconocido no solo por escolares, sino también otros movimientos sociales. Incluso, fomentaron a la organización de otros escolares en distintas partes del país. Es relevante destacar la vinculación del movimiento con sindicatos, la cual, según Coronel, resultó rara e interesante a la vez, ya que muy pocas veces se ha conocido este tipo de interacciones, por lo cual esto se podría considerar como un punto destacable en tanto al alcance del movimiento.

Sin embargo, el panorama no resultó ser ideal -pues en realidad nada lo es-, ya que, así como tuvieron una buena respuesta por parte de estudiantes y movimientos sociales, también sufrieron de estigmatización, hostigamiento y represión: la estigmatización desde la prensa, particularmente de una periodista del canal América Televisión y por el periódico Perú 21; el hostigamiento también por la prensa y algunos individuos por medio de redes sociales; y la represión por parte de la policía, y de autoridades y maestros/as en su colegio. Nuevamente, aquí apareceríaesta represión con un matiz adultocéntrico, el cual se fundaba en la deslegitimación de la actividad política del movimiento por ser menores y aludieron a que estaban siendo captados incluso por grupos de tendencia subversiva.

En tanto a la organización interna, resulta imprescindible destacar que el movimiento surgió y estuvo conformado mayoritariamente por mujeres. En sus inicios recibió a estudiantes principalmente de colegios públicos, pero gracias a su visibilización y por ende su crecimiento, se lograron incorporar más estudiantes de colegios privados, de distintas partes de la ciudad, o incluso de fuera. Sin embargo, una característica casi presente en todas las personas que ingresaron es que todas presentaban cierto grado de sensibilización y concientización respecto a las problemáticas sociales, incluso si no existían familiares o amistades que hubiesen influido en esto.

Los ingresos, a su vez, variaron de acuerdo a distintos momentos. Cuando el movimiento se encontró en su momento de mayor visibilidad, se buscó incorporar de la manera más rápida a quienes estuviesen interesados/as. No obstante, con el tiempo se fueron generando filtros de ingreso por miedo a la represión por parte de la policía u otras personas que estén en contra del accionar del movimiento, con lo cual se redujeron los ingresos.

A pesar de que no elaborasen un reglamento oficial, se sobreentendía que dentro del movimiento no se tolerarían distintos tipos de violencia como el machismo, homofobia, transfobia, clasismo, racismo, entre otros, así como se fomentaba el respeto, la horizontalidad y se rechazaban los discursos de odio, según mencionan. Esto sería nuevamente reflejo de la concientización que tenían sobre distintos problemas existentes en la sociedad (Lescano et al., 2018). Consecuente a esta horizontalidad, es que se podía asumir distintas funciones en el movimiento, de

acuerdo a la voluntad e interés de sus miembros, a través de las cuales desarrollaban sus actividades. Estos hechos demostrarían en parte la creciente concientización de adolescentes y jóvenes sobre temas sociales, lo cual fue un impulso para buscar participar de este tipo de espacios políticos de diversa índole.

Mientras que, sobre su actividad política, esta fue tanto presencial como virtual. Como se mencionó previamente, el movimiento desde sus inicios se desempeñó principalmente de manera presencial desde sus inicios. Entre este tipo de actividad política se puede destacar su participación en manifestaciones lideradas por otros movimientos, como señal de apoyo y/o solidaridad, participación en marchas con distintas demandas, en actividades artísticas y culturales, la asistencia a colegios, reuniones presenciales en parques e incluso en acciones menores como pegotes y pintas en las calles. Un punto de inflexión en esta fue el inicio de la pandemia, la cual mermó casi por completo esta actividad por parte del movimiento, ya que implicó una para del desarrollo de estas actividades, por lo cual el medio para seguir reproduciendo su actividad política fue enfocarla en lo virtual. Sin embargo, la actividad virtual se limitaba a la visibilización de eventos, difusión de flyers, pronunciamientos o coordinaciones, y se logró realizar algunos eventos virtuales, perono con la misma constancia ni alcance que se había alcanzado con los presenciales..

Lo antes mencionado evidenciaría cómo las redes sociales, si bien tienen la capacidad de fortalecer y consolidar -en algunos casos- el accionar político de los movimientos sociales que ya se desarrollan en el espacio físico (Peña, 2021), en casos como el de SC no sería de esta manera. Para el movimiento no se logró incrementar exponencialmente su actividad por algunas limitantes como la conectividad a internet y el acceso a dispositivos móviles por parte de algunos/as de sus miembros, ya que no todas/os contaban con las facilidades para acceder a estos.Además, por la situación de la pandemia, al depender netamente del trabajo por redes sociales, pero haber enfocado su actividad pre pandemia en la actividad presencial, no supieron adaptarse y realizaron pocas actividades importantes por esta vía, con locual el movimiento se continuó debilitando cada vez más por la dificultad de mantener el contacto y un sostenido desarrollo de actividades. Así, la actividad política del movimiento durante el año 2020 se limitó a algunas acciones concretas como fue asistencia a pocas manifestaciones, como la del 14N, el desarrollo de conversatorios virtuales y la difusión de pronunciamientos.

Pese a que hubo intentos por reactivar el movimiento, surgió otro problema que resultó ser importante: el recambio generacional. Muchos/as miembros ya se encontraban cerca de finalizar su etapa escolar o la habían terminado el año anterior, pero como no hubo ingreso de nuevos/as miembros, quienes habían estado participando desde antes siguieron formando parte del mismo, pese a que no les correspondiese ya que no eran escolares, con el fin de mantenerlo activo. Tal situación era insostenible, ya que consideraban que no les correspondía participar, dado que ya no eran escolares. Solo una compañera continuaba en el colegio, pero la pandemia y cuestiones personales no pudo asumir la responsabilidad de liderar la continuidad del movimiento.

Fue ante esa situación que, por el deseo de continuar su participación política, se conversa y se concreta el surgimiento de un nuevo movimiento, con la misma base de personas e ideales, pero que incorporaría a jóvenes que hubiesen terminado el colegio: el Movimiento Popular Juventud Combativa. Este surgió aproximadamente durante los primeros meses del año 2021, a partir de las pocas personas que aun continuaban formando parte de SC. Las premisas fueron las mismas, solo que para este movimiento habría mayor apertura frente a luchas laboral, feminista y ecologista, principalmente, además de la estudiantil. Esta situación marcaba una continuidad tanto como un cambio. Continuidad en tanto que las premisas, y la estructura y organización se mantenían para el nuevo movimiento; mientras que implicaría un cambio en tanto a la cuestión identitaria del movimiento, y la situación individual y grupal de sus integrantes dado que no eran escolares (Revilla, 1996).

Fundado Juventud Combativa, se comenzaron a incorporar personas que provenían de una última convocatoria realizada en un intento de reactivar a SC, así como personas conocidas por Nancy, sobre todo, a las cuales se podía identificar con las ideas del movimiento. Realizaron, al igual que SC, conversatorios, publicaciones sobre eventos, pronunciamientos, flyers; realizaron un evento cultural y proyección de manera presencial; y participaron de manifestaciones, lo cual parecía que se iría consolidando con el paso del tiempo. Asimismo, hubo una mayor organización en torno a reglamento y funciones, a diferencia de SC. Sin embargo, esto no garantizó la continuidad de participación en el movimiento.

Aunque no de la misma manera, Juventud Combativa, con el paso de los meses se debilitó rápidamente debido a que sus miembros comenzaron a desarrollar nuevas actividades personales y asumir otras responsabilidades como los estudios superiores, el empleo u otras, por lo cual algunas personas se retiraron y otras, pese a continuar formando parte del movimiento, su participación era casi nula. SC se encontraría en una situación similar durante esa época: se publicaban pronunciamientos realizados de manera individual, flyers o se difundían fotos de acciones presenciales como pegotes o pintas, pero con el objetivo de mantener activas las páginas y demostrar que el movimiento continuaba de alguna manera su actividad, pese a que no continuasen organizándose.

De ese modo, hacia el año 2022, el movimiento se convirtió, para bien o para mal, en una plataforma en la cual se formaron y se mantienen amistades, y también en la cual surgió cierta confianza y consideración entre sus miembros, pero que consideraban que se reactivaría ante situaciones de la coyuntura social o política que requieran manifestarse. Incluso, a pesar de haber intentos para reactivar al movimiento, quedaron únicamente como tales.

Asimismo, se presentaron ciertas limitaciones a lo largo de la investigación, entre las cuales se han podido destacar y condensar tres. Una principal limitación es que la investigación se enfoca en sucesos del pasado sobre SC y JC. Cuando se habla del surgimiento, organización, actividades e incluso de la situación actual, se suelen mencionar conversaciones o sucesos que han ocurrido determinado tiempo atrás. Esto implica que, en algunos casos, los/as informantes puedan no recordar concerteza algunas fechas, algunos nombres o actividades, y se generarían confusiones,más aún si es que hay informantes que comentan sobre los mismos acontecimientos,ya que puede haber cruce de información. Un ejemplo de esto fue el caso del ingresode Carolina y Sofía a SC, ya que ellas mencionaron haber ingresado en la convocatoria realizada en 2020, pero la descripción de su proceso de ingreso al movimiento coincidía con la de la convocatoria realizada el 2021; por ello, a criterio del investigador se optó por considerar sus ingresos en el año 2021, a diferencia de lo que mencionaron.

La segunda limitación se vincularía a la primera, aunque con ciertos detalles adicionales. Las actividades políticas de ambos movimientos involucraban una gran

variedad de acciones, como son flyers, conversatorios, proyecciones, marchas, acciones directas (pegotes, pintas, esténcil), publicaciones sobre las acciones directas, protestas, plantones, entre otras. Así, teniendo en cuenta que realizan actividades desde el año 2018 aproximadamente, existiría una gran cantidad de actividades realizadas en total, por lo cual sería complicado registrar todas. Frente a esa situación, se optó por incluir una gran cantidad de acciones diferentes dentro de sus secciones correspondientes, de modo que se logre plasmar su diversidad, aunque sin intentar abarcar todo, ya que resulta prácticamente imposible.

Por otro lado, un segundo aspecto de esta limitación, y que se vincula con la primera limitación desarrollada, radica en las diferencias de conocimiento de los/as informantes sobre las actividades. La presencia de personas en determinadas actividades, el tiempo en que se desarrollaron, y los conocimientos y experiencias que tienen sobre tales fueron factores que influyeron en que hubiese registros más extensivos o cortos que otros. Por este motivo, en algunos casos se procedió a mencionar algunas actividades, como en otras hay descripciones más detalladas.

La tercera y última limitación fue la de que resultaba imposible poder realizar una segunda entrevista con los/as informantes de ambos movimientos en la cual se pudieses profundizar más sobre ciertos aspectos no resueltos. Si bien con dos personas se tuvo más de una reunión, esto fue porque no logró finalizar el recojo de información en una primera y antes de terminar la entrevista se estaba pactando un segundo encuentro. Sin embargo, hubo factores como la incorporación de Juventud Combativa a la investigación o la mención de algunos datos interesantes por parte de algunas personas que permitieron considerar la posibilidad de realizar una segunda entrevista a algunas personas, ya que se conoce que estuvieron presentes y podían aportar mayores detalles. Pese a esto, por cuestiones de tiempo, tanto de los/as informantes como del desarrollo de la investigación, no se realizaron. Esto implica que haya una mayor cantidad de información recibida por parte de algunas personas en comparación de otras, así como descripciones más profundas de algunos acontecimientos en comparación de otras/os informantes.

Reflexiones finales

Para concluir, se puede remarcar algunos aspectos antes mencionados pero que son importantes en tanto a que desarrollan parte de los conceptos principales de la investigación. Por un lado, la noción de agencia, y en particular frente al adultocentrismo, resultó fundamental para comprender la actividad política del movimiento durante sus inicios. En un contexto en el cual la represión por parte de personas adultas era habitual, la capacidad de agencia de sus miembros fue notoria, puesto que, pese a su condición de escolares, la cual implica inexperiencia, y sin casi ningún apoyo, se lograron desenvolver de manera autónoma (Leiva, 2015) y organizada quienes decidieron crear el movimiento, esto permitiría que la organización se continuase reforzando y fuese dotándose de mayores herramientas para alcanzar lo que llegó a ser.

La cuestión identitaria, por otra parte, resultó central para entender a SC y JC como movimientos sociales, tanto desde su surgimiento, como en su composición, organización y su actividad política. La intención de crear el movimiento para luchar en torno a su propia agenda, su composición netamente por escolares de secundaria, su desarrollo de actividades escolares extracurriculares y las luchas en las que participaban fueron una muestra de esta identidad. Esta identificación y participación constante del mismo, además, surgiría en base a una anomia o insatisfacción con el entorno y es la que marcaría la diferencia principal con la acción colectiva.

Otros componentes también importantes para comprender el desarrollo del movimiento son la realidad histórica, cultural, económica, de género y material de los y las adolescentes que lo conformaron (Moreno, 2007). Parte de esa realidad, desarrollada en el contexto peruano, presentaba una creciente despolitización y deslegitimación del “hacer” política producto de la historia reciente, más aún si es que se trataba de menores de edad o escolares. Sin embargo, en contraste con esta situación, este movimiento surgió pese a ello de un grupo de mujeres escolares de una escuela pública y provenientes de familias de recursos medio-bajos. A esto se le sumaría el hecho de su concientización, la cual es producto de su aproximación a su realidad cercana. Así, todas estas características configurarían la situación en la cual estas adolescentes crearían al movimiento.

Por otra parte, la participación política podría comprenderse como desarrollada de distintas formas a lo largo de toda la investigación. Desde el surgimiento, con los ideales que fueron consolidándose dentro del movimiento, las actividades que desarrollaban e incluso la forma en cómo afrontaban la represión y se expandían por medio de actividades artísticas, las cuales irían cautivando a más estudiantes, así como a su vez fomentarían una mayor concientización. Posteriormente, en su forma de organizarse -fundamentalmente horizontal- y la forma en cómo se relacionaban entre sí y con otros movimientos o personas externas reflejaría su participación y cómo se iría forjando la identidad colectiva y característica del movimiento. Finalmente, el carácter de la participación del movimiento se reflejaría en el desarrollo de sus actividades políticas, las cuales tendían a ser confrontativas, culturales y de visibilización, con lo cual reflejarían sus pretensiones de hacer llegar sus demandas y vincular con más personas que fuesen afines al mismo.

Dicho lo anterior, se puede además destacar el aporte del caso de Secundaria Combativa para la comprensión de la participación política en escolares en Lima, el cual consistiría en varios aspectos. Un primer aspecto es la importancia de los símbolos o referentes. Como se mostró en este caso, se tuvo presente en el movimiento como referente a la organización estudiantil escolar de Huanta y lo acontecido en torno a esta, a partir de lo cual incluso se realizaron actividades en conmemoración. Además, se adaptó su bandera principal: la defensa de la educación pública. De esta manera, Secundaria Combativa, a su vez, podría considerarse como un referente para el surgimiento de nuevos movimientos escolares en la contemporaneidad o futuras generaciones, tal como manifestaban en sus intenciones a futuro algunos/as miembros.

Un segundo aspecto sería el reconocimiento de la ya mencionada dificultad que implica la participación política de escolares en un contexto como el peruano. Esta dificultad se debería a que no se fomenta la concientización ni participación política de adolescentes durante la etapa escolar, sino que se les “infantiliza”, de modo que se les percibe como ignorantes de la política, sin capacidad de concientizarse sobre la realidad, sin capacidad de agencia y sin plenitud de derechos, tal como mencionan Batallán y Campanini (2008). Esto se reforzaría en los espacios escolares, en los cuales la representación estudiantil sería una fachada, ya que no existiría incidencia política real en la toma de decisiones o que se consideren sus opiniones para

decisiones. A ello se puede agregar lo sugerido por Stojnic, quien mencionó que resulta necesaria reflexionar sobre qué tanto la experiencia educativa puede influir positiva o negativamente en la participación política de escolares.

Asimismo, se le puede agregar a lo anterior la importancia de los casos de SC y JC para confrontar la visión adultocéntrica existente sobre la participación política de adolescentes. Esto se debe a que en ambos casos se puede demostrar el potencial político de adolescentes y jóvenes para concientizarse sobre temas sociales más vinculados y visibilizados entre personas de su generación, y la generación de innovadoras formas de organización y adaptación que pueden tener adolescentes en su participación como se demostraría con el caso de la horizontalidad propuesta en el movimiento.

Un tercer aspecto implicaría a las nuevas formas existentes de hacer política. Si bien lo que el movimiento prefería por cuestiones de incidencia era la actividad presencial, implementaron distintas formas de realizar activismo virtual a través de las redes sociales. Este activismo se reflejaría en flyers digitales, pronunciamientos, afiches de eventos, conversatorios virtuales y proyecciones de películas, para los cuales disponen de más herramientas, como son las digitales (celulares y cámaras), para producirlas. A estas formas, se le puede agregar un componente esencial para un mayor alcance, el cual fue la sencillez y creatividad de las publicaciones, de modo que resulten más llamativas, directas y legibles, lo que les facilitaría el objetivo de incorporar a más miembros. A pesar de esto, es crucial mencionar que, como resaltaron por unanimidad, la actividad política presencial sería irreemplazable, por lo cual esta actividad virtual sería complementaria.

Un cuarto y último aspecto es que, a partir del caso de SC, se puede notar que hay una mayor y creciente concientización, sensibilización y reconocimiento por distintas luchas o causas sociales. Esto fomenta una apertura del movimiento y le otorga un carácter de frente, en el cual se congregan personas con diferentes ideales, pero con cierta sintonía entre estos y, por ende, identificadas más con unas luchas que con otras, aunque sin dejar de considerar a las demás luchas como importantes, sino que participen activamente de estas. Entre estas luchas se encontrarían el feminismo, el ecologismo, la lucha laboral, la lucha contra diferentes tipos de

discriminación, entre otras, las cuales se ven reflejadas a su vez en las normas de convivencia del movimiento.

Dicho lo anterior, se puede destacar la relevancia de este para la Antropología, principalmente porque significó una aproximación hacia un movimiento social-político desde un punto de vista más profundo, a partir de las entrevistas a sus propios/as integrantes, de los registros visuales y de la observación de un caso presencial al cual se pudo asistir, aproximación que además se realizó en un momento en que las experiencias de este eran recientes, pese a su casi inactividad en el momento. Esto permitió una comprensión detallada del movimiento, de sus distintos aspectos y de manera cronológica. Cabe recalcar que las aproximaciones a temas como movimientos y conflictos sociales en el Perú, como se ha podido presentar previamente, ha sido más desarrollados desde otras disciplinas como la Ciencia Política y la Sociología, por lo cual esta investigación muestra otra vertiente desde la cual poder abordar estas temáticas desde la disciplina.

Por otra parte, un aspecto muy resaltante del estudio de este caso radicó en el hecho de que sea sobre la participación política de un grupo de adolescentes/jóvenes. Si bien existen diversas investigaciones sobre la participación política, esta suele enfocarse más en la juventud que en la adolescencia, no se suele condensar ambos temas en uno, y menos aún desde una aproximación antropológica. Esto implicó que no solo se centrase el tema en los aspectos netamente políticos o de la adolescencia de los/as sujetos/as del estudio, sino que también se pudiesen obtener importantes reflexiones a partir de la interrelación de estos en función al desarrollo de ambos movimientos. A esto se le podría añadir la variable del contexto, ya que en el Perú hay poca o casi nula presencia de movimientos con tales peculiaridades por consecuencia implica una menor posibilidad del desarrollo de investigaciones sobre relacionadas. Además, del tema de la participación política, el presente tema brinda algunas aproximaciones otros temas incluso no tan relacionados como son la adolescencia, las redes sociales e incluso su relación con el contexto peruano en la actualidad.

Es así como se puede destacar lo interesante y motivador de la investigación en su realización debido al mismo tema, dada su peculiaridad, así como también por haber sido muy enriquecedora en tanto a las experiencias de las y los participantes, y de lo que implica un tema como la participación política en el Perú, más aún por el

hecho de provenir de adolescentes. Con este caso, se pudo evidenciar que, si bien la política y la adolescencia son dos elementos que casi no se les ha tendido a considerar como relacionados, existe un gran potencial político en adolescentes y jóvenes que es importante destacar y comenzar a visibilizar, ya que, como miembros de lasociedad, y con conocimientos y vivencias particulares y propias de su generación, tienen las capacidades y conocimientos necesarios para realizar una gran contribución, lo que resulta importante de tomar en cuenta.

Referencias bibliográficas

Aguirre, M. (Ed.). (2019). Movimientos estudiantiles en América Latina y Ecuador. Quito, Ecuador: Ediciones La Tierra. https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/7249/1/Aguirre%20M%20A-Movimientos%20estudiantiles.pdf

Almagro, D. (2016). La participación política en la teoría democrática: de la modernidad al siglo XXI. *Revista de estudios políticos*, (174), 173-193. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5770603

Arrate, A. (2016). El papel de las redes sociales en los movimientos sociales. [Trabajo de fin de grado, Universidad de Valladolid] Repositorio documental de la Universidad de Valladolid. https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/18809/TFG-N.576.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Batallán, G. y Campanini, S. (2008). La participación política de niñ@s y jóvenes-adolescentes. Contribución al debate sobre la democratización de la escuela. *Cuadernos de antropología social*, (28), 85 – 106. http://revistascientificas2.filo.uba.ar/index.php/CAS/article/view/4315

Batallán, G., Campanini, S., Prudant, E., Enrique, I., & Castro, S. (2009). La participación política de jóvenes adolescentes en el contexto urbano argentino: Puntos para el debate. *Última década*, *17*(30), 41-66. https://scielo.conicyt.cl/pdf/udecada/v17n30/art03.pdf

Bebbington, A., Scurrah, M., & Bielich, C. (2008). Mapeo de movimientos sociales en el Perú actual. *Centro Peruano de Estudios Sociales, Lima*. https://hummedia.manchester.ac.uk/schools/seed/socialmovements/publications/conferences/Bebbingtonetal_Presentacion_MapeoTaller25Agos2008.pdf

Benedicto, J. (2008). La juventud frente a la política: ¿desenganchada, escéptica, alternativa o las tres cosas a la vez?. *Revista de estudios de juventud*, (81), 13-29. https://www.researchgate.net/profile/Jorge-Benedicto/publication/277266838_La_juventud_frente_a_la_politica_desenganchada_esceptica_alternativa_o_las_tres_cosas_a_la_vez/links/54ec4c790cf28f3e6532695e/La-juventud-frente-a-la-politica-desenganchada-esceptica-alternativa-o-las-tres-cosas-a-la-vez.pdf

Bergmann, Z., y Ossewaarde, R. (2020). Youth climate activists meet environmental governance: ageist depictions of the FFF movement and Greta Thunberg in German

newspaper coverage. *Journal of multicultural discourses*, *15*(3), 267-290. doi: 10.1080/17447143.2020.1745211

Bernasconi, A. y Leihy, P. (2020). El estallido social de Chile: no sólo un movimiento estudiantil. *Los estudiantes y la tensión social en una perspectiva* global, 5(101), 4–5. http://ceppe.uc.cl/images/stories/recursos/ihe/Numeros/101/IHE101-p4.pdf

Cañas, E. (2016). Movimiento estudiantil en Chile 2011: Causas y características. *Revista de Historia y Geografía*, (34), 109-134. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7392131.pdf

Casalino, C., Rivas, J. y Toche, C. (2018). La Reforma Universitaria y el movimiento universitario en el Perú de 1919. Análisis de sus dimensiones institucionales, sociales y políticas. *Estudios: Centro de Estudios Avanzados*, (40), 33-55. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6532800

Castells, M. (2012). *Redes de indignación y esperanza*. Alianza Editorial. https://derechoalaciudadflacso.files.wordpress.com/2014/01/manuel-castells-redes-de-indignacic3b3n-y-esperanza.pdf

Chávez, N. (2020). Movilizaciones sociales en Lima: redes, identidades y oportunidades en los pulpines y toma el bypass. Lima, Perú: PUCP. http://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/170989

Cristiano, J. (2018). Agencia, estructura y creatividad: tres modelos analíticos. *Sociológica (México)*, *33*(93), 119-150. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-01732018000100119

Cruz, R., Vargas, E., Hernández, A. y Rodríguez, O. (2017). Adolescentes que estudian y trabajan: factores sociodemográficos y contextuales. *Revista Mexicana de Sociología, 79*(3), 571-604. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=32151631005

De la Garza, R. (2011). Las teorías de los movimientos sociales y el enfoque multidimensional. *Estudios políticos (México)*, (22), 107-138. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185-16162011000100007&script=sci_abstract&tlng=pt

Delfino, G. & Zubieta, E. (2010). Participación política: concepto y modalidades. *Anuario de investigaciones*, *17*, 211-220. https://www.redalyc.org/pdf/3691/369139946011.pdf

Díaz, H., Santos, M. y Sorto, A. (2013). *Adolescentes estudiando y trabajando. Sus causas y consecuencias que inciden en proyectos de vida. Casos: ComplejoEducativo Concha Viuda de Escalón (San Salvador, 2013)* [Tesis de Licenciatura,Universidad de El Salvador]. Repositorio Institucional de la Universidad de El Salvador. https://ri.ues.edu.sv/id/eprint/4665/1/Adolescentes%20estudiando%20y%20trabajando%2C%20sus%20causas%20y%20consecuencias%20que%20inciden%20en%20proyectos%20de%20vida.%20casos%20Complejo%20Educativo%20Concha%20Viuda%20de%20Escalon%20%28San%20Salvador%2C%202013%29.pdf

Duarte, C. (2015). *El adultocentrismo como paradigma y sistema de dominio. Análisis de la reproducción de imaginarios en la investigación social chilena sobre lo juvenil*. [Tesis de doctorado, Universitat Autònoma de Barcelona]. https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2016/hdl_10803_377434/cdq1de1.pdf

Durand, A. (2014). Movimientos sociales y política en el Perú de hoy. *Latinoamérica. Revista de Estudios Latinoamericanos*, (58), 59-84. http://www.scielo.org.mx/pdf/latinoam/n58/n58a4.pdf

"Educación y vida digna": Las demandas del colectivo de escolares que realizó plantones en el Metropolitano. (28 de noviembre de 2019). *La República.* https://larepublica.pe/sociedad/2019/11/29/metropolitano-demandas-del-colectivo-de-escolares-secundaria-combativa-que-realizo-planton-en-estacion-central

Fernández, L. (1999). Algunas aproximaciones a la participación política. *Reflexión política*, *1*(1). https://www.redalyc.org/pdf/110/11010112.pdf

Fernández, G. (2000). Notas sobre la participación política de los jóvenes chilenos. En Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. (Ed.), *La participación política y social de los jóvenes en el horizonte del nuevo siglo* (pp. 87-108). Buenos Aires, Argentina: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. https://core.ac.uk/download/pdf/35157059.pdf#page=87

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) (2013). *Superando el adultocentrismo. https://www.imageneseducativas.com/wp-content/uploads/2019/02/Superando-el-Adultocentrismo.pdf*

Güemes-Hidalgo, M., Ceñal, M. e Hidalgo, M. (2017). Desarrollo durante la adolescencia. Aspectos físicos, psicológicos y sociales. *Pediatría integral*, *21*(4), 233-244. https://cdn.pediatriaintegral.es/wp-content/uploads/2017/xxi04/01/n4-233-244_InesHidalgo.pdf

Instituto Nacional de Estadística Informática (INEI) (2019). Perú: Estimaciones y Proyecciones de la Población Nacional, por Año Calendario y Edad Simple, 1950-2050. Boletín Especial N° 24 https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1681/

Izco, M. (2007). *Los adolescentes en la planificación de medios, segmentación y conocimiento del target*. Navarra, España: Universidad de Navarra. http://www.injuve.es/sites/default/files/2%20-%20los%20adolescentes%20como%20personas.pdf

Larrondo, M. (2013). *Lápices de colores: el movimiento estudiantil secundario en Argentina: investigaciones recientes*, (41). http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/posgrados/20140120032433/Larrondo.pdf

Leiva, E. (2015). Poder, agencia y empoderamiento. In *Argentina: Congreso Latinoamericano de Teoría Social*. http://diferencias.com.ar/congreso/ICLTS2015/ponencias/Mesa%203/ICLT2015_Mesa03_Leiva.pdf

Lescano, A., Antiporta, D., Luna, A., Saldarriaga, E., Santibañez, C., Soto-Herrera, P. y Reátegui, C. (2018). *Desafíos y prioridades: política de adolescentes y jóvenes en el Perú. Lima, Perú: Sistema de Naciones Unidas en el Perú*. http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/6098/Desaf%c3%ados%20y%20prioridades%20pol%c3%adtica%20de%20adolescentes%20y%20j%c3%b3venes%20en%20el%20Per%c3%ba.pdf?sequence=1&isAllowed=y

LeVine, R. (2011). Traditions in transition: Adolescents remaking culture. *Ethos*, *39*(4), 426-431. https://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/j.1548-1352.2011.01205.x

Lillo, J. (2004). Crecimiento y comportamiento en la adolescencia. *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, (90), 57-71. https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0211-57352004000200005

La Rosa, A. (2016). Movimientos sociales, redes sociales y recursos simbólicos. *Correspondencias & análisis*, (6), 47-60. http://aplicaciones.bibliolatino.com:81/index.php/cyajournal/article/view/94/104

Mead. M. (1975). Adolescencia, sexo y cultura en Samoa. Barcelona, España: LAIA. https://es.scribd.com/document/379425893/kupdf-com-margaret-mead-adolescencia-sexo-y-cultura-en-samoa-pdf

Mendoza, R. (2016). *La adolescencia como fenómeno cultural: lección inaugural curso académico 2008-2009* (Vol. 28). Huelva, España: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva. http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/4252/b15209660.pdf?sequence=3

Meyer, J. (2008). El movimiento estudiantil en América Latina. *Sociológica*, *23*(68), 179-195. http://www.scielo.org.mx/pdf/soc/v23n68/v23n68a7.pdf

Miranda, O. (27 de octubre de 2019). Chile: los escolares que prendieron la chispa. *La República*. https://larepublica.pe/domingo/2019/10/27/protestas-en-chile-los-escolares-que-prendieron-la-chispa/

Moreno, A. (2007). *La adolescencia*. Barcelona, España: Universitat Oberta de Catalunya. http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/110987/7/La%20adolescencia%20CAST.pdf

Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa. (2 de julio de 2018). ["Secundaria Combativa" Es un proyecto que nace propiamente de alumnos de secundaria con consciencia social, alumnos que cansados de tanta corrupción alzan su voz de protesta. Lima-Perú 2018] [Imagen]. https://www.facebook.com/Movimiento-Estudiantil-Secundaria-Combativa-1344668238969357/photos/a.1344668308969350/1350966781672836

Oropesa, F. (2014). La influencia del tiempo libre en el desarrollo evolutivo adolescente. *Apuntes de Psicología, 32*(3)*, 235-244. https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/85215/521-1199-1-SM.pdf?sequence=1*

Redacción Perú 21 (18 de enero de 2020). Escolares de Secundaria Combativa son captados por senderistas. *Perú 21.* https://peru21.pe/lima/policiales/escolares-de-secundaria-combativa-son-captados-por-senderistas-noticia/

Revilla, M. (1994). El concepto de movimiento social: acción, identidad y sentido. *Última década*, *4*(5), 9-46. https://ultimadecada.uchile.cl/index.php/UD/article/download/56171/59389

Rodríguez, R. (2019). La Reforma Universitaria de 1918 y la actual trascendencia de la UDUAL. *Tradición* (19), 106-112. http://revistas.urp.edu.pe/index.php/Tradicion/article/view/2633

Salinas, D. & Tetelboin, C. (2014). El movimiento estudiantil en Chile. Aproximaciones y antecedentes para el estudio de la reforma educativa. *Iberoforum. Revista de Ciencias Sociales de la Universidad Iberoamericana*, *9*(18), 22-44. https://www.redalyc.org/pdf/2110/211033017002.pdf

Sautu, R. (2014). Agencia y estructura en la reproducción y cambio de las clases sociales. *Theomai*, (29), 100-120. https://www.redalyc.org/pdf/124/12431432006.pdf

Schlegel, A., y Hewlett, B. (2011). Contributions of anthropology to the study of adolescence. *Journal of Research on Adolescence*, *21*(1), 281-289. https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/j.1532-7795.2010.00729.x

Téllez, A. (2013). El análisis de la adolescencia desde la antropología y la perspectiva de género. *Interacções*, *9*(25), 52 – 73. https://revistas.rcaap.pt/interaccoes/article/view/2851

Toledo, A. (2019). Ser adolescente en la escuela: problemas y perspectivas sociopolíticas. *Observatorio del desarrollo. Investigación, reflexión y análisis,8*(23). https://estudiosdeldesarrollo.mx/observatoriodeldesarrollo/wp-content/uploads/2020/06/OD23-4.pdf

Torney-Purta, J. y Amadeo, J. (2003). A cross-national analysis of political and civic involvement among adolescents. *PS: Political Science & Politics, 36*(2), 269-274. https://www.cambridge.org/core/journals/ps-political-science-and-politics/article/crossnational-analysis-of-political-and-civic-involvement-among-adolescents/7FEEE466C99EEC50213924E00CA01E20

UNICEF. (2020). #Reimagina un Perú mejor, es el pedido que realizan los adolescentes a las autoridades para que atiendan sus propuestas. UNICEF. https://www.unicef.org/peru/comunicados-prensa/reimagina-peru-mejor-pedido-realizan-adolescentes-autoridades-propuestas

UNICEF Argentina. (Productor). (2019). *Greta Thunberg – Discurso completo ante los líderes mundiales en la Cumbre Climática 2019* [YouTube]. De https://www.youtube.com/watch?v=vu52uZSuPIM

Velásquez, F. (2022). De las batallas por la memoria a la marca del conflicto: "terruqueo", estigmatización y violencia en el Perú reciente. *e-l@tina. Revista electrónica de estudios latinoamericanos*, *20*(80). https://www.redalyc.org/journal/4964/496470836005/496470836005.pdf

Viscardi, N. (2017). Adolescencia y cultura política en cuestión, vida cotidiana, derechos políticos y convivencia en los centros. *Revista de Ciencias Sociales*, *30*(41), 127-158. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6110300

Zirakzadeh, C. E. (2006). *Social movements in politics: A comparative study*. Nueva York, EE.UU: Palgrave Macmillan. https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=NVnHAAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=How+We+Think+about+Social+Movements+zirakzadeh&ots=6w7phaY3ev&sig=9mgfwwE2QK19Xt5lnn5jYmxWv-U#v=onepage&q=How%20We%20Think%20about%20Social%20Movements%20zirakzadeh&f=false

Anexos

Anexo 1. Guía de entrevista para actuales miembros de SC – JC

1) Datos de informante
   a) Nombre completo (opcional):
   b) Edad
   c) Lugar de origen y residencia actual
   d) Colegio y grado educativo
   e) Ocupación (si la tienen)
2) Surgimiento del SC – JC
   a) ¿Qué conoces acerca del surgimiento del movimiento (SC y/o JC)? ¿Sabes cuándo se fundó y quiénes fueron las personas que lo fundaron?
   b) ¿Cuáles fueron las motivaciones del grupo inicial que fundó el movimiento para hacerlo? ¿Por qué crees que se creó el movimiento?
   c) ¿Sabes si el movimiento se ha institucionalizado o es reconocido por el Estado? ¿Se encuentran en proceso de inscripción?
   d) ¿Qué sabes de cómo perciben al movimiento (SC y/o JC) en el contexto local (redes sociales, prensa, otros movimientos)?
3) Organización interna
   a) ¿Cómo fue tu primera aproximación hacia el movimiento? ¿Cómo llegaste a ingresar al movimiento? ¿Cuáles fueron tus motivaciones para ingresar?
   b) ¿Qué opiniones o actitudes recibiste por parte de tu entorno cercano a partir de tu participación en el movimiento?
   c) ¿Conoces los mecanismos de ingreso y salida del movimiento en la actualidad? ¿Podrías describirlos? Según lo que conoces, ¿cómo ha variado desde el inicio hacia la actualidad?
   d) ¿Existen deberes y responsabilidades para toda persona que forme parte del movimiento? Si la respuesta es sí, ¿cuáles son? ¿Existe algún reglamento general del movimiento?
   e) ¿De qué manera se organizan para desarrollar sus funciones? ¿Cuentan con comisiones o grupos de trabajo? ¿Cómo se distribuyen las tareas?
   f) ¿Cuál es la actualidad del movimiento? ¿Por qué crees que llegó a estar donde se encuentra ahora?
4) Actividad política
   a) ¿Cuáles son las actividades más relevantes que puedes destacar que haya organizado o de las que haya participado el movimiento durante su historia?
   b) ¿Actualmente están realizando o han realizado actividades presenciales? ¿Cuáles son y cuándo se realizaron? ¿Cuáles fueron los objetivos de estas, su público y qué dinámicas se realizaron?
   c) ¿Actualmente están realizando o han realizado actividades virtuales? ¿Cuáles son y cuándo se realizaron? ¿Cuáles fueron los objetivos de estas, su público y qué dinámicas se realizaron?
   d) ¿Qué perspectivas tienes sobre lo que el movimiento pueda lograr o realizar a futuro?
5) ¿De qué manera consideras que la pandemia ha afectado el desarrollo del movimiento?

[Cabe resaltar que esta guía de entrevista fue referencial para el desarrollo de las mismas, más no absoluta, y presentó algunos cambios a lo largo de la investigación]

Anexo 2. Guía de entrevista para especialistas

1) Datos de informante
   a) Nombre completo:
   b) Edad:
   c) Nivel educativo:
   d) Ocupación (si la tienen):
2) Participación política y movimientos sociales
   a) Sobre la participación política y movimientos sociales, ¿qué enfoque aplicas para tus estudios? ¿en qué tipo de movimientos sociales te enfocas?
   b) ¿Qué podrías comentar sobre la relación entre el tema de movimientos sociales con el de juventudes (escolares y universitarios)? ¿Conoces casos específicos?
   c) ¿Has escuchado acerca del movimiento Secundaria Combativa?
      i) En caso de ser así, ¿qué sabes acerca de ellos?
      ii) En caso contrario, ¿qué podrías opinar acerca de los movimientos estudiantiles? ¿qué opinas acerca de los movimientos escolares?
   d) De acuerdo a tus conocimientos sobre el tema, ¿a qué características consideras que se debería brindar mayor prioridad para el abordaje del tema de participación política de escolares de SC?

Anexo 3. Consentimiento informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENTREVISTAS PARA PARTICIPANTES

Estimado(a) participante,

Te pido tu apoyo en la realización de una investigación conducida por mí, *Alejandro Rafael Villanueva Gutiérrez*, estudiante de la especialidad de Antropología de la Facultad de Ciencias Sociales de la Pontificia Universidad Católica del Perú, asesorada por la docente *Norma Correa Aste*. La investigación, denominada "*Adolescencia y participación política: surgimiento, organización y actividad política del Movimiento Estudiantil Secundaria Combativa en Lima*", tiene como propósito *comprender cómo adolescentes escolares se organizan y desarrollan su actividad política en el contexto peruano a partir de la experiencia de los(as) mismos(as) estudiantes que forman parte del movimiento.*

Se te ha contacto a ti en calidad de miembro actual o miembro antiguo(a)/fundador(a). Si accedes a participar en esta entrevista, se te solicitará responder diversas preguntas sobre el tema antes mencionado, lo que tomará aproximadamente entre 30 y 80 minutos como máximo. La información obtenida será únicamente utilizada para la elaboración de una tesis. A fin de poder registrar apropiadamente la información, se solicita tu autorización para grabar la conversación. La grabación y las notas de las entrevistas *serán almacenadas únicamente por el investigador en su computadora personal durante el periodo que*

dure esta investigación hasta su finalización, y solamente él y su asesora tendránacceso a la misma. Al finalizar este periodo, la información será borrada.

Tu participación en la investigación es completamente voluntaria. Puedes interrumpirla en cualquier momento, sin que ello genere ningún perjuicio. Por otro lado, si tienes alguna consulta sobre la investigación, puedes formularla cuando lo creas conveniente, a fin de clarificarla oportunamente.

Al concluir la investigación, en caso lo desees, te enviaremos un informe ejecutivo con los resultados de la tesis a tu correo electrónico

En caso de tener alguna duda sobre la investigación, puedes comunicarte al siguiente correo electrónico: alejandro.villanuevag@pucp.edu.pe, o al número 940616400 (por llamada de voz o mensajes de Whatsapp). Además, si tienes alguna consulta sobre aspectos éticos, puedes comunicarte con el Comité de Ética de la Investigación de la universidad, al correo electrónico etica.investigacion@pucp.edu.pe.

Yo,_____, doy mi consentimiento para participar en el estudio y autorizo que mi información se utilice en este.

Asimismo, estoy de acuerdo que mi identidad sea tratada de manera (*marcar una de las siguientes opciones*):

	Declarada, es decir, que en la tesis se hará referencia expresa de mi nombre.
	Confidencial, es decir, que en la tesis **no** se hará ninguna referencia expresa de mi nombre y la tesista utilizará un código de identificación o pseudónimo.

Finalmente, entiendo que recibiré una copia de este protocolo de consentimiento informado.

_____

Nombre completo del (de la) participante Firma Fecha

Correo electrónico del participante:

_____

_____

Nombre del Investigador responsable Firma Fecha