

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD
CATÓLICA DEL PERÚ**

Escuela de Posgrado



Perfil de la fluidez del habla en niños de cuatro años de
Instituciones Educativas Privadas

Tesis para obtener el grado académico de Maestra
en Fonoaudiología con mención en Motricidad
Orofacial, Voz y Tartamudez que presentan:

Presentan:

***Karin Paola Chumpitaz Morales
Alicia Ysabel Zacarias Orellana***

Asesora:

Silvia Rosario Chávez Cáceres

Co asesora:

Galia Susana Lescano López

Lima, 2024

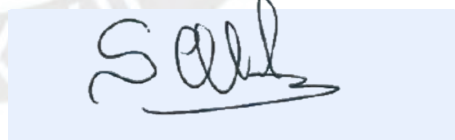
Informe de Similitud

Yo, Silvia Rosario Chávez Cáceres, docente de la Escuela de Posgrado de la Pontificia Universidad Católica del Perú, asesora de la tesis titulada “Perfil de la fluidez del habla en niños de cuatro años de Instituciones Educativas Privadas”, de las autoras Karin Paola Chumpitaz Morales y Alicia Ysabel Zacarias Orellana, dejo constancia de lo siguiente:

- El mencionado documento tiene un índice de puntuación de similitud de 15%. Así lo consigna el reporte de similitud emitido por el software *Turnitin* el 25/07/2024.
- He revisado con detalle dicho reporte y la Tesis o Trabajo de investigación, y no se advierte indicios de plagio.
- Las citas a otros autores y sus respectivas referencias cumplen con las pautas académicas.

Lugar y fecha:

Lima, 25 de Julio de 2024.

Apellidos y nombres del asesor / de la asesora: Chávez Cáceres, Silvia Rosario	
DNI: 07597652	Firma 
ORCID: 0000-0002-3046-5795	



DEDICATORIA

*Esta investigación se la dedicamos a nuestras familias por
su apoyo constante.*



AGRADECIMIENTO

El regalo más bonito que la vida nos ha dado es una amistad solida la cual nos ha llevado a ser persistentes juntas en este trabajo, por ello estamos tan agradecidas a Dios y a todas las personas que nos han ayudado en este proceso que no ha sido nada fácil. gracias a todos los acompañantes de este difícil pero bonito viaje de aprendizaje.

RESUMEN

Este trabajo de investigación tiene como objetivo general determinar el Perfil de la fluidez del habla en niños de 4 años, el método de investigación de este estudio ha sido deductivo de tipo no experimental y descriptivo simple en el diseño en hablantes fluentes de español. El grupo de estudiantes que fueron seleccionados como muestra, son 30 niños a quienes se les aplicó el Protocolo de Fluencia del Habla de Andrade (2000) adaptado al Perú por Castro y Manrique (2013). Según las tipologías de disfluencias, las de mayor porcentaje para las disfluencias comunes han sido las vacilaciones en niños y las repeticiones de palabras en niñas. En el caso de las disfluencias tartamudeadas, han obtenido un mayor porcentaje las prolongaciones en niños y las pausas en niñas. La velocidad para los niños fue una media de 89.16 de palabras por minuto y 153.26 de sílabas por minuto, mientras las niñas obtuvieron 88.86 de palabras por minuto y 155.73 de sílabas por minuto. Así mismo, en frecuencia de las rupturas, el porcentaje de la discontinuidad del habla ha sido de 4.17% en niños y 4.23% en niñas y han coincidido en el porcentaje de las disfluencias tartamudeadas en ambos sexos con el 0.20% en el promedio, teniendo como muestra 200 sílabas.

Se recomienda otros estudios en edades menores.

Palabras claves: fonoaudiología habla, habla espontánea, fluidez, habla fluente, disfluencia.

ABSTRACT

The general objective of this research work is to determine the Profile of speech fluency in 4-year-old children. The research method of this study has been deductive, non-experimental and simple descriptive in design in fluent Spanish speakers. The group of students who were selected as a sample are 30 children to whom the Andrade Speech Fluency Protocol (2000) adapted to Peru by Castro and Manrique (2013) was applied. According to the typologies of disfluencies, the ones with the highest percentage for common disfluencies have been hesitations in boys and word repetitions in girls. In the case of stuttering disfluencies, prolongations in boys and pauses in girls have obtained a higher percentage. The speed for boys was an average of 89.16 words per minute and 153.26 syllables per minute, while girls obtained 88.86 words per minute and 155.73 syllables per minute. Likewise, in terms of frequency of ruptures, the percentage of speech discontinuity has been 4.17% in boys and 4.23% in girls and they have coincided in the percentage of stuttering disfluencies in both sexes with 0.20% on average, having as it shows 200 syllables.

Other studies are recommended at younger ages.

Keywords: speech speech therapy, spontaneous speech, fluency, fluent speech, disfluency.

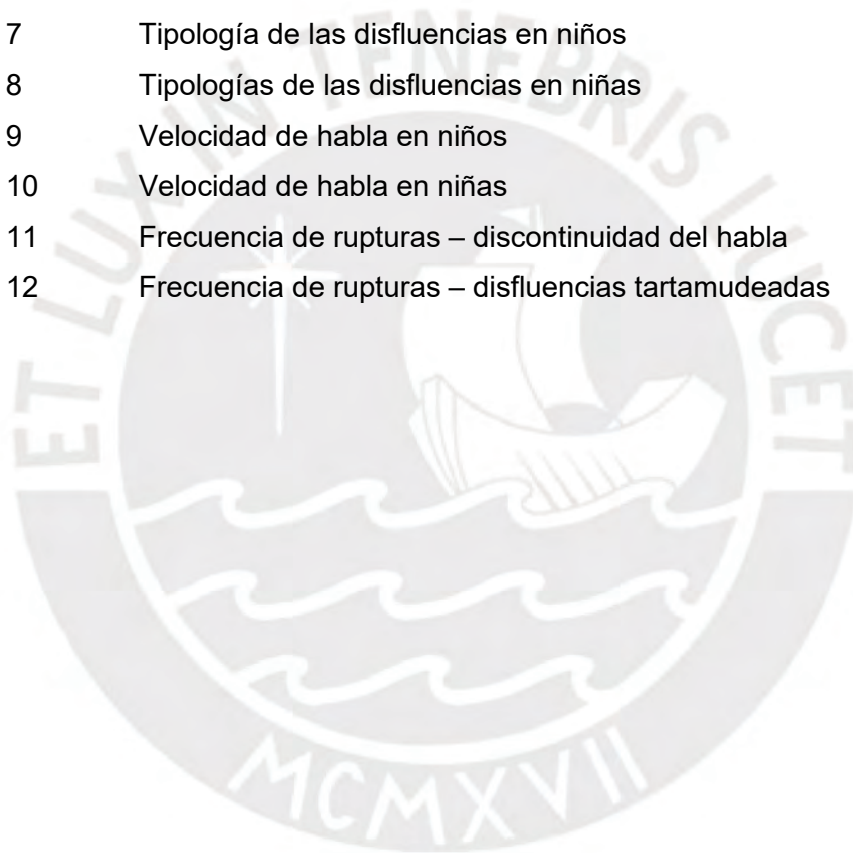
ÍNDICE DE CONTENIDO

	Páginas
INFORME DE SIMILITUD	
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
RESUMEN	i
ABSTRACT	ii
ÍNDICE DE CONTENIDO	iii
ÍNDICE DE TABLAS	v
ÍNDICE DE FIGURAS	vi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.	
1.1. Planteamiento del problema.	3
1.1.1. Fundamentación del problema.	3
1.1.2. Formulación del problema.	5
1.2. Formulación de objetivos.	5
1.2.1. Objetivo general.	5
1.2.2. Objetivos específicos.	5
1.3. Importancia y justificación del estudio.	6
1.4. Limitaciones de la investigación.	6
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.	
2.1. Antecedentes del estudio.	7
2.1.1. Antecedentes nacionales.	7
2.1.2. Antecedentes internacionales.	9
2.2. Bases teóricas.	10
2.2.1 Habla	10
2.2.2 Fluidez	12
2.2.3 Tartamudez	14
2.2.4 Disfluencias	15
2.2.5 Diferencia entre disfluencias comunes y tartamudeadas	17

2.3 Definición de términos	18
CAPÍTULO III METODOLOGÍA	
3.1. Método de investigación	20
3.2. Tipo y diseño de investigación	20
3.3. Población y muestra	20
3.3.1 Población	20
3.3.2 Muestra	21
3.4. Definición y operacionalización de variables	22
3.4.1 Variable de estudio	23
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	23
3.5.1 Técnicas	23
3.5.2 Instrumento de recolección de datos	23
3.6. Procedimiento de recolección de datos	25
3.7. Procesamiento y análisis de datos	25
CAPÍTULO IV RESULTADOS	
4.1. Presentación de resultados	26
4.1.1 <i>Tipología de las disfluencias</i>	26
4.1.1.1 <i>Porcentaje de disfluencias comunes</i>	26
4.1.1.2 <i>Porcentaje de disfluencias tartamudeadas</i>	27
4.1.2 <i>Velocidad del habla</i>	28
4.1.3 <i>Frecuencia de ruptura</i>	28
4.1.3.1 <i>Porcentaje de discontinuidad del habla</i>	28
4.1.3.2 <i>Porcentaje de disfluencias tartamudeadas</i>	29
4.1.4 <i>Perfil de la fluidez del habla</i>	30
4.2. Discusión de resultados	32
CONCLUSIONES	35
RECOMENDACIONES	36
REFERENCIAS	37
ANEXOS	42

ÍNDICE DE TABLAS

		Páginas
Tabla 1	Distribución de la población	21
Tabla 2	Distribución de la muestra	22
Tabla 3	Operacionalización de la variable	23
Tabla 4	Ficha técnica	24
Tabla 5	Velocidad del habla en niños	28
Tabla 6	Velocidad del habla en niñas	28
Tabla 7	Tipología de las disfluencias en niños	30
Tabla 8	Tipologías de las disfluencias en niñas	30
Tabla 9	Velocidad de habla en niños	31
Tabla 10	Velocidad de habla en niñas	31
Tabla 11	Frecuencia de rupturas – discontinuidad del habla	31
Tabla 12	Frecuencia de rupturas – disfluencias tartamudeadas	32



ÍNDICE DE FIGURAS

		Páginas
Figura 1	Disfluencias comunes	27
Figura 2	Disfluencias tartamudeadas	27
Figura 3	Porcentaje de discontinuidad del habla	29
Figura 4	Porcentaje de disfluencias tartamudeadas	29



INTRODUCCIÓN

La comunicación que se expresa con fluidez permite un mejor entendimiento del mensaje y un adecuado diálogo, y los niños desde edades tempranas tienen la capacidad de transmitir a través de diferentes expresiones utilizando el habla como un medio. La fluidez del habla se da cuando hay un procesamiento ya sea este de lenguaje, de habla y también auditivo. Así mismo, cuando un sujeto está hablando de forma fluida ocurre rupturas involuntarias en el flujo de su habla, como lo menciona (Andrade et al., 2004) “la fluidez varía de individuo a individuo, dependiendo del día, de las emociones, del dominio sobre el tema y las diferentes situaciones de habla a las que están expuestas las personas día a día”. El habla en una persona fluente se realiza sin esfuerzo teniendo una velocidad pertinente. Sin embargo, todas las personas podemos tener fallas en nuestra fluidez por ello es de suma importancia estudiar la frecuencia y la tipología que presenta.

Según los estudios de Ribeiro (2003), es muy valioso el identificar las disfluencias que presenten los sujetos, ya sean fluentes como disfluentes, de esta manera ayuda en el proceso para obtener un diagnóstico y un buen abordaje.

Este trabajo de investigación sirve como contribución para conocer el perfil de fluidez de los niños de 4 años utilizando el protocolo de evaluación de fluidez propuesto por la doctora brasileña Claudia Furquim de Andrade elaborado en el 2000 y adaptado al Perú por Castro y Manrique (2013) con el cual podemos identificar las tipologías de las disfluencias comunes y tartamudeadas, la velocidad del habla en palabras y sílabas por minuto y la frecuencia de las rupturas. El capítulo I, podemos observar la fundamentación y formulación del problema, la formulación de los objetivos de estudio, la importancia, la justificación y las limitaciones de esta investigación. En el capítulo II, se da a conocer el marco teórico conceptual el cual contiene los antecedentes nacionales e internacionales,

las bases teóricas referidas de la comunicación, el habla, la producción del habla, la fluidez del habla y sus elementos, las disfluencias y la definición de términos básicos. En el capítulo III, se trata de la metodología empleada, el tipo y diseño de investigación, la población y muestra, los criterios de inclusión y exclusión utilizados, la definición y operacionalización de las variables de estudio, las técnicas e instrumentos de recolección de datos, los recursos, materiales y los procedimientos utilizados que se llevó a cabo durante esta investigación. En el capítulo IV, encontraremos los resultados relacionados a la tipología de las disfluencias, velocidad del habla, frecuencia de las rupturas y se muestra el cuadro de valores de referencia para el perfil de la fluidez del habla en niños de 4 años y la discusión de resultados. Finalmente, se presentan las conclusiones y las recomendaciones propuestas a partir de la investigación.



CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1 *Fundamentación del Problema*

Para una correcta comunicación deben estar presente una serie de elementos para que se logre ejecutar este proceso tanto por parte del emisor como receptor, no sólo es transmitir información al momento de hablar, sino también sentimientos, ideas, opiniones y emociones. Entonces para que se logre una buena comunicación entre dos individuos, tiene que haber un intercambio mutuo Gómez (2016). La comunicación que se expresa con fluidez permite un mejor entendimiento del mensaje y un adecuado diálogo.

Para que los seres humanos logren una correcta fluidez al hablar, esta debe ser suave, continua y sin esfuerzo, cuando una de estas características se ve afectada estamos frente a un disturbio de fluencia Andrade (2006). Las dificultades de fluidez se observan en la etapa de la niñez, entre los dos años y medio y cinco años de edad, es frecuente que los niños tengan problemas de fluidez en el habla, es decir, repiten palabras o frases intermitentemente; alrededor del 5% del total de los niños tienen problemas de fluidez en algún momento de su desarrollo, en ocasiones, ocurre sin motivo aparente, pero suele suceder cuando el menor está emocionado, cansado o se siente presionado para hablar American Academy of Pediatrics (2019).

Asimismo, en la etapa preescolar, a partir de los dos años hasta los cinco años de edad se presenta el inicio de la tartamudez y a la vez en estas edades el niño está en la etapa de la adquisición del lenguaje (adquiriendo el dominio lingüístico: fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático), ocasionando el aumento de rupturas en el habla, lo que puede llevar a confundir el diagnóstico de una disfluencia normal a la tartamudez, por lo cual, es necesario tener claro los criterios diagnósticos, para así direccionar de forma

adecuada la intervención temprana en el caso que se presente la tartamudez Navarro (2013).

Para Andrade et al. (2000 citado por Grande y Parra (2019)), la fluidez del habla es un flujo continuo y suave de la producción de habla, el cual varía en cada niño dependiendo de diversas circunstancias y que se va alterando a lo largo de su desarrollo y crecimiento. Para Everaert et al. (2023) depende del ritmo al hablar, este puede verse afectada si una persona sufre de disritmia o tartamudez.

Feltner et al. (2024) realizó un estudio de detección de retrasos y trastornos del habla y el lenguaje en niños de 5 años o menos sin ninguna afección o condición, en dónde concluyó que muchos niños identificados con retraso en el habla o el lenguaje se recuperan sin intervención, pero por lo observado, los niños en etapa escolar con retraso en el habla o lenguaje tienen la probabilidad de mayor riesgo de padecer discapacidades de aprendizaje y alfabetización, además de problemas sociales y de comportamiento, que podrían persistir hasta su adultez.

Por lo tanto, es necesario realizar investigaciones para conocer los parámetros de normalidad y alteración. En la presente investigación se determinó el perfil del habla de niños de 4 años de edad, ya que en esta edad los niños están atravesando frecuentes rupturas en el habla y a la vez están experimentando la adquisición del lenguaje, lo que puede ocasionar confusión en el diagnóstico.

Estudios previos tratan de su importancia como es el de Bances y Castañeda (2019) realizaron la investigación sobre las características de un perfil de fluidez de niños y niñas de 9 años que viven en Lima, encontrando que los niños de 9 años presentan mayores disfluencias comunes que tartamudeadas.

Gimeno (2020) investigó sobre el perfil de la fluidez del habla de niños de 8 años, donde una de las conclusiones más resaltantes que obtuvo fue que el mayor porcentaje de disfluencias comunes fueron las repeticiones de palabras y las vacilaciones y en el caso de las disfluencias tartamudeadas, obtuvieron un mayor porcentaje las pausas y las prolongaciones.

Igualmente, Rojas (2018) desarrolló un estudio de la fluidez del habla en niños de 7 años en una institución educativa privada del distrito de Ate y concluyó que los niños fluentes presentan un mínimo de disfluencias tartamudeadas. En cuanto a las

investigaciones Internacionales encontramos a Andrade y Juste (2006), realizaron un trabajo de investigación acerca de la Tipología de la disfluencia y la clase gramatical, concluyeron que no existe desigualdad entre los grupos de la muestra con respecto a las disfluencias comunes y sin embargo hallaron que hay más disfluencias tartamudeadas en niños con tartamudez. Staróbole y Andrade (2010, citado por Quintasi et al. (2017)) quienes realizaron una investigación sobre los Tipos de disfluencia del habla de fluentes y tartamudos: efectos de la edad, se concluyó que la edad no calificó cuantitativamente en cualquiera de los grupos, pero presentaron diferencias cualitativas entre los grupos. Los resultados revelaron similitudes en comparación con los estudios llevados a cabo en diferentes idiomas.

Como se puede ver los estudios nacionales sobre fluidez se han realizado en niños de edades entre 5 y 12 años y en adultos, no así en niños menores de 5 años por lo que se propone determinar el perfil de la fluidez del habla en niños de 4 años de instituciones educativas particulares de Lima.

1.1.2. Formulación del problema

Se propone lo siguiente:

¿Cuál es el perfil de la fluidez del habla en niños de cuatro años de instituciones educativas privadas?

1.2. FORMULACIÓN DE LOS OBJETIVOS

1.2.1. Objetivo general

Determinar el perfil de la fluidez del habla en niños de 4 años en instituciones particulares de Lima- 2024.

1.2.2. Objetivo específico

Objetivo específico 1

Identificar las tipologías de las disfluencias según sexo y edad en niños y niñas de 4 en instituciones particulares de Lima

Objetivo específico 2

Medir la velocidad del habla en niños y niñas de 4 en instituciones particulares de Lima.

Objetivo específico 3

Describir la frecuencia de rupturas expresada en discontinuidad del habla y en porcentaje de disfluencias tartamudeadas en niños y niñas de 4 años en instituciones particulares de Lima.

1.3. IMPORTANCIA Y JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

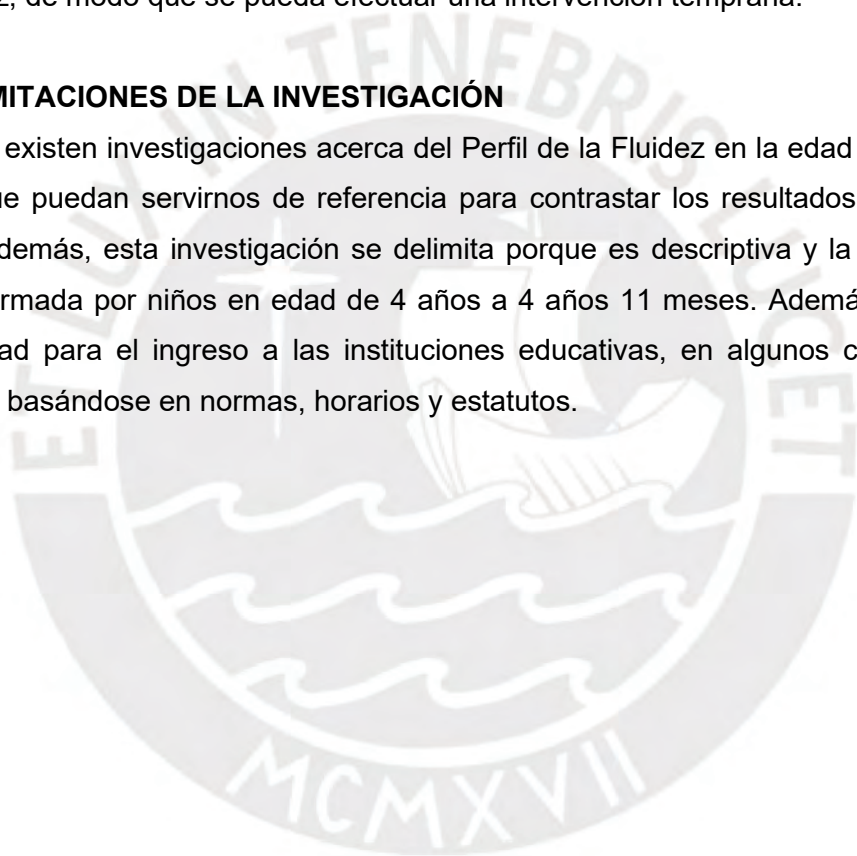
La importancia del estudio se justifica en los siguientes niveles:

A nivel teórico, el estudio contribuye en el conocimiento de las características de la fluidez en niños de cuatro años de tres instituciones particulares de Lima, así como la posibilidad de contrastar estos datos con los planteamientos teóricos que hasta la actualidad se han desarrollado.

Por otro lado, a nivel práctico, el establecer un perfil permite tener parámetros de normalidad que será de gran utilidad a los fonoaudiólogos y especialistas del habla para determinar la presencia de trastornos de la fluidez del habla como taquifemia, taquilalia y tartamudez, de modo que se pueda efectuar una intervención temprana.

1.4. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

No existen investigaciones acerca del Perfil de la Fluidez en la edad de 4 años en el Perú que puedan servirnos de referencia para contrastar los resultados del presente estudio. Además, esta investigación se delimita porque es descriptiva y la muestra sólo está conformada por niños en edad de 4 años a 4 años 11 meses. Además, hubo poca accesibilidad para el ingreso a las instituciones educativas, en algunos casos ha sido restringida basándose en normas, horarios y estatutos.



CAPÍTULO II

MARCO CONCEPTUAL

2.1 ANTECEDENTES DE ESTUDIO

2.1.1 Antecedentes Nacionales

Díaz y Grande (2021) realizaron la investigación del perfil de la fluidez de niños de 6 años de edad de los distritos de Santa Anita y Barranco. El diseño de investigación fue descriptivo-simple. Se aplicó el protocolo de Fluencia del habla de la doctora brasileña Claudia Furquim de Andrade adaptado al Perú por Castro y Manrique (2013), a una población de 40 niños. La aplicación del protocolo consistió en grabar a niños aproximadamente por 3 minutos y se obtuvo como resultado que en disfluencias comunes el mayor porcentaje se da en las repeticiones de palabras y en menor porcentaje repetición de frase 33.22%; mientras que en las disfluencias tartamudeas la de mayor porcentaje fueron las pausas, aunque con una frecuencia menor al 1% y no se registraron intrusión de sonidos. En cuanto a la velocidad de habla, se obtuvo mayor promedio el flujo de sílabas por minuto 129.27,2 a diferencia de flujo de palabras por minuto con un 77.05. y en frecuencia de ruptura la de mayor porcentaje fue discontinuidad del habla de 4,6 y un menor porcentaje en disfluencias tartamudeadas de 0,8.

Gimeno (2020) investigó sobre el Perfil de la fluidez del habla de niños de 8 años, hablantes fluentes del español. La muestra estuvo conformada por 26 niños a quienes se les aplicó el Protocolo de Fluencia del Habla, dentro de las disfluencias comunes, se obtuvo mayor porcentaje fueron las repeticiones de palabras con 29.1% y en menor porcentaje las repeticiones de frases con 3.7%; en las disfluencias tartamudeadas, obtuvieron un mayor porcentaje las pausas con 48.57% y las intrusiones con 2.86% en menor prevalencia. En la velocidad de habla presentaron una media de 155,5 de sílabas por minuto, y una media de 88,1 de palabras por minuto. En cuanto a la frecuencia de las rupturas, se obtuvo una media en discontinuidad del habla de 4.5% y 0.7% en disfluencias tartamudeadas.

Bances y Castañeda (2019) realizaron la investigación sobre las características de un perfil de fluidez de niños y niñas de 9 años que viven en Lima, para determinar el perfil de la fluidez del habla se analizó el habla espontánea de 40 participantes. El diseño de investigación utilizado fue el descriptivo-simple. Los resultados mostraron que las disfluencias comunes más frecuentes fueron las vacilaciones 2.7% y las menos frecuentes fueron palabras no terminadas y repeticiones de frases con valores del 0.1%; en relación a las disfluencias tartamudeadas, las repeticiones de sílabas 0,3% presentaron un porcentaje mayor y no se registraron bloqueos. Respecto a la velocidad del habla, el valor promedio en el flujo de sílabas por minuto fue de 158,2. y en relación al flujo de palabras por minuto fue de 91,1. Referente a la frecuencia de las rupturas el valor promedio del porcentaje de discontinuidad del habla fue de 5,6% y el valor promedio del porcentaje de disfluencias tartamudeadas fue de 0,5%.

Velezmoro (2018) realizó la tesis sobre el Perfil de fluencia del habla en alumnos de 7 a 11 años de la I.E “Niño Chaperito”. El objetivo de la investigación fue determinar el perfil de fluencia del habla, los tipos de disfluencias, la velocidad del habla y las frecuencias de rupturas. Participaron 50 niños y niñas fluentes del idioma español de 7 a 11 años de edad. El tipo de investigación fue descriptiva. En cuanto a los resultados se evidencio que las disfluencias comunes obtuvieron un valor mayor a las disfluencias tartamudeadas, además determinó que el género masculino presento un promedio mayor en disfluencias en comparación con el género femenino. En el caso de la velocidad de habla fueron las mujeres las obtuvieron mayor puntaje y en cuanto a la frecuencia de rupturas, los varones obtuvieron un rango superior.

Rojas (2018) investigó sobre Perfil de la fluidez del habla en niños de 7 años en una Institución Educativa Privada del distrito de Ate. El objetivo fue obtener un perfil de la fluidez del habla en niños de 7 años hablantes fluentes del español peruano. Los participantes fueron 40 niños de 7 años a 7 años y 11 meses de ambos sexos. Se ha realizado un estudio descriptivo simple de tipo no experimental, con un diseño transaccional descriptivo. En cuanto a los resultados, las disfluencias comunes fueron las de mayor cantidad, donde las vacilaciones fueron la de mayor incidencia seguida de las revisiones. Las disfluencias tartamudeadas, la más frecuente fueron las pausas. En la velocidad del habla el promedio de sílabas por minuto 174.64 y 98.05 en palabras por minuto. En la frecuencia de las rupturas, el mayor porcentaje de discontinuidad del habla es de 11% y el porcentaje de disfluencias tartamudeadas es de 2%.

Tafur (2018) realizó en una institución educativa de Lima una investigación descriptiva sobre el Perfil de la fluidez del habla en niños de 7 años. Participaron 60 niños, cada grupo estuvo formado por 30 niños y niñas. En cuanto a los resultados, las disfluencias comunes fueron las que obtuvieron mayor frecuencia, las vacilaciones y revisiones fueron las de mayor porcentaje. En las disfluencias tartamudeadas presentaron mayor promedio las prolongaciones y las pausas. En cuanto a la velocidad de habla obtuvieron un promedio de 168.6 sílabas por minuto y 92.1 palabras por minuto. En relación con la frecuencia de las rupturas se obtuvo un porcentaje promedio de 6.1 en discontinuidad del habla y en las disfluencias tartamudeadas es de 0.3%.

Como se puede apreciar en los últimos años las investigaciones en nuestro país se han ido incrementando por la necesidad de conocer el perfil de fluidez del habla en niños, adolescentes y adultos, y para establecer parámetros que favorezcan a un buen diagnóstico e intervención en pacientes de diferentes edades.

2.1.2 Antecedentes Internacionales

Costa (2021) Realizó una investigación para obtener el grado de doctorado en Perfil de la fluência da fala validação de teste diagnóstico fonoaudiológico (Validación del perfil de fluidez del habla de la prueba diagnóstica de fonoaudiológico) hecho en Sao Paulo, Brasil. En esta investigación se utilizó una muestra de 967 personas entre las edades de 2 a 65 años, el objetivo de su investigación fue descubrir las alteraciones del habla en personas con fluidez y que tartamudean. La muestra se subdividió en dos grupos, en participantes con tartamudez y sin tartamudez, de los cuales resultó que las disfluencias tartamudeadas fueron de valores diferentes para cada grupo mientras que las disfluencias comunes fueron similares en ambos grupos.

Rojas (2015) caracterizó la fluidez del habla en niños chilenos entre los 4.0 a 5.06 meses de edad; 5.07 y 6.11 meses de edad y 11.0 a 15.0 años, el objetivo fue analizar el perfil de la fluidez del habla en niños, considerando la velocidad de habla y las disfluencias presentes, en cuanto a tipo y cantidad. En los dos primeros grupos el objetivo fue conocer como varía la fluidez en los niños a medida que crecen y el tercer grupo para conocer el nivel que se debería alcanzar en edades posteriores. Participaron 21 niños, el primer grupo estuvo compuesto por 11 mujeres y 10 hombres, el segundo por 9 mujeres y el tercer grupo por 10 hombres y 10 mujer, los resultados en la edad de 4 a 5 .6 meses muestra las disfluencias más frecuentes fueron repetición de palabras, modificación e interjecciones y la menos frecuente repetición de sílabas, palabra incompleta y repetición de frase, además concluye que a pesar de que su muestra fueron de niños sin tartamudez, se encontró mayor

cantidad de prolongaciones. En cuanto a la velocidad concluye que la velocidad del habla aumenta a medida que la edad se incrementa, pero no es estadísticamente relevante.

Juste y Andrade (2006) realizaron una investigación sobre la Tipología das rupturas de fala e clases gramaticais em crianças gagas e fluentes (Tipología de las rupturas del habla y clases gramaticales en niños con tartamudez y fluentes) hecho en Sao Paulo, Brasil. El objetivo del estudio fue la influencia del tipo de disfluencia y las clases gramaticales en niños con tartamudez y niños con fluidez. Los participantes fueron 80 personas de edades entre 4.0 y 11.11 años, la muestra se dividió en dos grupos, el grupo de investigación conformado por 29 hombres y 11 mujeres, mientras que el grupo de control estuvo compuesto por 40 personas participantes emparejados por edad. En cuanto a los resultados se obtuvo que en relación a las disfluencias comunes no se presentaron diferencias entre los grupos, sin embargo, si se presentaron disfluencias tartamudeadas con mayor frecuencia en niños con tartamudez. En relación a la presencia de disfluencias comunes en palabras funcionales, ambos grupos las presentaron, mientras que las disfluencias tartamudeadas se evidenciaron en palabras funcionales como lexicales.

Staròbole y Andrade (2010) elaboraron una investigación sobre Speech disfluency types of fluent and stuttering individuals: age effects (Tipos de disfluencia del habla de personas con fluidez y tartamudez: efectos de la edad) elaborado en Brasil. Los participantes fueron 150 personas de 4 años hasta 49 años y 11 meses, fueron agrupados en 6 equipos de la misma cantidad en adolescentes y adultos, cada grupo de hablantes fluentes y con tartamudez. El objetivo fue analizar la frecuencia de la falta de fluidez en el habla, similar a la tartamudez (SLD) y las disfluencias a través de las grabaciones y el habla espontánea. Los resultados concluyen que los niños, adolescentes y adultos que presentan mayor frecuencia de disfluencia son los que tartamudean, el factor de la edad no se organizó de forma cuantitativamente, sin embargo, sí indicó diferencias cualitativas en los tipos de disfluencias del habla.

2.2 BASES TEÓRICAS

2.2.1 Habla

El habla es una actividad única y compleja, mediante la cual los individuos expresan sus pensamientos, emociones e ideas, son estas construcciones abstractas que generan en el individuo la necesidad de comunicarse, lo que requiere de varios procesos. La American Speech-Language – Hearing Association (ASHA 2015) define al habla como el medio por el cual es posible la comunicación oral entre las personas, es un proceso

complejo donde intervienen la voz, la articulación, la fluidez, además diversos órganos y estructuras para poder lograrlo.

Es una función altamente automatizada, como un camino reflejo. Esta automatización hace posible que los múltiples componentes de la producción (centrales y periféricos) trabajen en paralelo (condición nuclear del habla fluida y sin interrupciones). Es un fenómeno principalmente temporal (rendimiento en tiempo real) (Andrade, 2012). El habla se ejecuta a través de los órganos fonoarticulatorios, que permiten la articulación de los sonidos del habla. Están comprometidos los órganos del sistema sensoriomotor oral como lo es, la laringe, la faringe, los paladares blandos y duros, la lengua, los dientes, las mejillas, los labios y las fosas nasales (Marchesan, 2002).

Para la formación del habla, los procesos lingüísticos de cognición son convertidos en unidades semántica, sintáctica y fonológica que son transformados en los mecanismos de habla, en el planeamiento vocal y en programas necesarios a la organización sensorio motora, coordinación, precisión y finalmente en la ejecución motora del habla y musculatura vocal (Freitas 2007).

Para Zorzi (2002) el habla se inicia en el sistema nervioso central y se dirige al sistema nervioso periférico, siendo el resultado del movimiento controlado, coordinado y sinérgico que involucra determinados músculos y partes del cuerpo. El procesamiento motor es un término que está relacionado con los movimientos articulatorios que se generan de manera organizada, planificada y ejecutada para activar la musculatura vinculada con el habla y permitir la producción de los sonidos con una secuencialidad, en una determinada velocidad y ritmo que corresponde a la actividad de la praxis verbal.

El habla desde el punto de vista de la neuroanatomía, propone que el sistema nervioso de los seres humanos está dividido en el sistema nervioso central y el sistema nervioso periférico; el primero cumple la función en los aspectos motores del habla y está compuesto por el cerebro, cerebelo y médula espinal, estos cumplen además la función en la producción del habla. Las áreas prefrontal y premotora cumplen un rol importante, especialmente el área de Broca y el área motora complementaria, estas son responsables de la planificación y programación subconsciente de los movimientos musculares para el habla. El cerebelo, cumple la función en la producción del habla, específicamente, en la coordinación fina de los movimientos del habla, en la sinergia de los movimientos rápidos y alternantes y en la modulación de la función neuronal, reduciendo o reforzando los impulsos sensitivos y motores (Citado por Rojas 2015).

La áreas prefrontal y premotora llegan al área motora primaria; en este espacio se generan axones, que son los encargados de controlar los movimientos del habla y de otros movimientos del cuerpo. Específicamente, los axones del tracto corticonuclear son los que están inervados a los nervios craneales, los cuales forman una vía voluntaria de los movimientos de todos los músculos que participan en el habla. Los músculos del habla poseen inervación e información en ambos hemisferios cerebrales, los que significa que los movimientos del habla son controlados por ambos hemisferios cerebrales (Citado en Rojas 2015).

2.2.2 *Fluidez*

Un movimiento fluido es aquel que se hace suavemente, con la necesaria rapidez y ritmo, sin interrupciones indeseadas, es decir, que discurre de manera fácil y continua. En el contexto de la comunicación oral, es una dimensión básica del habla que, como tal, se aprende, se desarrolla y se automatiza, y es resultado de un discurso más o menos continuo producido a una suficiente velocidad con un mínimo esfuerzo. Sus componentes básicos son: continuidad, velocidad, ritmo y suavidad (Salgado, 2013). Se puede considerar que una persona posee fluidez en el habla cuando logra producir largas secuencias de sílabas sin que esto le genere esfuerzo, cuando logra combinar emisiones rápidas y continuas durante su discurso, así como si consigue que su emisión sea el reflejo más próximo a su intención. Cuando ello ocurre, su emisión presenta una total ausencia de tensión muscular, tanto en los órganos fonoarticulatorios como en el resto del cuerpo (Andrade, 2000).

Adicionalmente, Andrade (2000) propone el procesamiento de la fluidez del habla, donde menciona que el sonido es decodificado o interpretado al llegar a la cóclea, según su frecuencia, duración y la intensidad y es traducido en impulsos nerviosos, este impulso es procesado por las estructuras subcorticales auditivas, llegando a la corteza auditiva, específicamente al área de Wernicke, el cual es responsable de la percepción y comprensión del habla. En la corteza prefrontal se realiza el procesamiento de la decisión para hablar. El área de Broca es el encargado de recibir todas las informaciones provenientes de las áreas corticales sensoriales de la memoria, del sistema límbico y de la memoria. La corteza motora recibe información lingüística y genera el procesamiento motor del habla, es decir, una programación motora secuenciada y compleja. La interacción con el cerebelo hace posible la coordinación y la suavidad para los movimientos, involucradas a las estructuras periféricas del habla como: los labios, lengua, paladar, mandíbula y

laringe; los cuales permiten la facilidad para el movimiento de la producción del habla (Citado en Andrade, Befi-Lopes, Fernández 2004).

Perkins et al. (1991) señalan que para que el habla sea fluida, dos sistemas operacionales neurales deben estar temporalmente equilibrados, antes de que el mensaje generado llegue a la corteza motora. Uno de los sistemas es el simbólico que se encarga de integrar los componentes lingüísticos, cognitivos y segmentales del habla y el otro es el sistema de señales, que determina la duración proporcional de la sílaba en la palabra y el orden de secuencia de los espacios fonéticos. Cuando estos dos sistemas están desequilibrados el flujo del habla es involuntario y con rupturas, lo que genera las disfluencias (Citado en Andrade et al., 2004).

El desarrollo de la fluidez se fundamenta en la relación que estaría basada en el equilibrio y desequilibrio entre la demanda social (lo que es “esperado” del hablante) y la capacidad del individuo (inherente o adquirida) en términos de precisiones lingüísticas y motoras necesarias para el habla (Andrade et al., 2004).

Andrade (2004) planteó el Protocolo de perfil de la fluidez del habla, determinando la tipología de las rupturas (disfluencias comunes y tartamudeadas), la velocidad de habla (palabras y sílabas por minuto) y la frecuencia de las rupturas (porcentaje de discontinuidad del habla y porcentaje de disfluencias tartamudeadas).

Las disfluencias comunes, se subdividen en: Vacilaciones que ocurren cuando la persona menciona una vocal alargada o realiza una palabra corta de 1 a 2 segundos. Las interjecciones son las palabras, frases o sonidos que no tienen sentido o importancia en el contexto del mensaje. Las revisiones ocurren cuando el sujeto cambia el contenido de forma intempestiva en la forma gramatical del mensaje o en la pronunciación de la palabra.

Palabras no terminadas son aquellas palabras que no son producidas en su totalidad o no se completan, usualmente al tener una palabra no terminada hay en seguida una revisión

Las Repeticiones de palabras incluyen monosílabos, preposiciones y conjunciones, en las repeticiones de segmentos se repiten dos o más palabras completas en el mensaje y en el caso de repetición de frase se reitera la misma frase que ya se ha mencionado.

Las disfluencias tartamudeadas, se subdividen en: Repetición de sílabas es cuando se repite una sílaba o una parte de la palabra, en repetición de sonidos se escucha en el individuo la repetición alargada de un fonema o de un elemento que compone la palabra. Prolongamientos se da cuando se alarga el fonema o vocal al inicio o dentro del discurso. Los bloqueos se observan cuando hay una posición articulatoria fija, esta puede ser con la boca abierta o con temblores faciales antes de la emisión del discurso. Las pausas son las Interrupciones del flujo del habla por una ruptura temporal de la secuencia y son más de dos segundos. Intrusión se producen sonidos o cadenas de sonidos no relevantes en el contexto inter o intra palabras.

La velocidad del habla se obtiene por el flujo de palabras y sílabas por minutos a través de una fórmula como lo es la regla de tres simple donde se utiliza la cantidad de segundos y palabras que se requiere para evaluar al niño durante su habla espontánea.

Frecuencias de las rupturas, se analiza el porcentaje de discontinuidad del habla; mide la tasa de rupturas en el discurso y el porcentaje de disfluencias tartamudeadas; mide la tasa de rupturas tartamudeadas

2.2.3 Tartamudez

La tartamudez se caracteriza por interrupciones en el flujo del habla, como prolongaciones, bloqueo, repeticiones de sonidos, sílabas, palabras o frases, conocidas como disfluencias atípicas, y suele ir acompañada de otras manifestaciones, como gestos de anticipación de tartamudez, autoimagen negativa, tics y otras manifestaciones corporales De Oliveira y Maldonado (2023).

En la infancia los niños experimentan un “periodo de tartamudez”, en el 80% de los niños hay presencia de las disfluencias que a la edad de seis años aproximadamente desaparecen, pero si los niños presentan antecedentes hereditarios de tartamudez, retraso en el lenguaje, alteraciones en la motricidad orofacial y características psicológicas como la timidez, baja resistencia a la frustración, perfeccionismo, ansiedad, las disfluencias pueden evolucionar en un cuadro crónico conocido como tartamudez de desarrollo (Andrade et al., 2004).

La tartamudez en los niños es un cambio en el lenguaje, que afecta principalmente a la vida social del niño, por ello es fundamental que a través de un equipo multidisciplinario se logre la inserción del individuo en el entorno social (Andrade et al., 2023).

Existen subgrupos de tartamudez los cuales son: idiopática o del desarrollo, neurogénica y psicogénica. La idiopática o del desarrollo, es de base genética, tiene un inicio entre los 18 meses y 7 años, en algunas ocasiones hasta los 12 años de edad, este tipo de tartamudez es resultado de la disfunción del sistema nervioso central, que se encarga del control motor y temporal del habla. La tartamudez neurogénica o adquirida, es el resultado de un daño cerebral originada por una lesión traumática o vascular, y por último la tartamudez psicogénica es originada por algún acontecimiento traumático o emocional y se puede apreciar en cuadros psiquiátricos (Andrade et al., 2004).

Existen estudios que confirman que hay una diferencia significativa en adultos con tartamudez y fluentes durante el habla, esa diferencia existe incluso cuando no hay movimiento articulatorio. Es por eso que los autores como: Pool, Watson, Kroll y De Nil, Sandak y Fiez, Foundas, Ingham, Preibisch, Van Borsel, De Nil y Preibisch, realizaron un estudio basado en resonancia magnética funcional, tomografía computarizada de emisión de fotones y tomografía por emisión de positrones, concluyendo que existe una asimetría funcional inter- hemisférica, evidenciando que las personas que son fluentes presentan la activación para el habla y el lenguaje predominantemente en el hemisferio izquierdo y en los que presentan tartamudez, la activación es en el hemisferio derecho, lo que significa que existe superactivación inusual del hemisferio derecho y poca activación del lóbulo temporal izquierdo de la corteza motora de las regiones subcorticales y del cerebelo (Andrade et al., 2004).

Según Riley (1999) señala que los comportamientos generados por la tartamudez, como movimientos de alguna parte del cuerpo generan en el individuo y su medio que lo rodea, reacciones negativas que comprometen sus afectos, conductas y cognición. Las reacciones negativas que experimenta el individuo son la vergüenza, ansiedad y reacciones de fuga. Los concomitantes físicos son ruidos, movimiento de cabeza, faciales y de otras partes del cuerpo Castro (2018).

2.2.4 Disfluencias

Las disfluencias se caracterizan por rupturas involuntarias del flujo del habla, comunes en todos los hablantes en mayor o menor grado. Durante la infancia, debido al complejo proceso de adquisición del lenguaje y desarrollo del lenguaje, es común que los niños presenten este periodo de "tartamudez" (vacilaciones, repeticiones de sonidos, palabras y sílabas) (Andrade et al., 2004).

Se sabe que muchos niños experimentan un período de mayor disfluencia durante su desarrollo, generalmente en la edad preescolar. Estas disfluencias son de carácter transitorio en la gran mayoría de los niños, ya que inician con la construcción progresiva de un habla y un patrón de habla fluidos. Sin embargo, esta naturaleza transitoria e impredecible fácilmente causa confusión en la práctica clínica, lo que genera dudas sobre qué niños con disfluencia deben o no ser remitidos a fonoaudiólogos. Otro factor de confusión es la falta de definición, multiplicación y superposición de múltiples conceptos relacionados con disfluencias con o sin tartamudez y con mayor o menor probabilidad de persistir, particularmente en niños preescolares (Alarcão et al., 2023).

Andrade (2004) señala que aproximadamente el 75% de los niños presentan disfluencias. Estas disfluencias pueden ser normales y desaparecen en 6 meses aproximadamente, teniendo en cuenta sí el niño no presenta antecedentes hereditarios de tartamudez, así como otros disturbios en la comunicación, características psicológicas como ansiedad, timidez, baja tolerancia a la frustración, etc., o que tengan rasgos lingüísticos desfavorables, las disfluencias tienden a desaparecer y no evolucionar a un cuadro de cronicidad (Andrade et al., 2004).

Merlo et al. (2016) mencionan que los hablantes fluentes presentan una baja cantidad de disfluencias. Las disfluencias comunes que llegan a tener son de 10 % como máximo, y de las disfluencias tartamudeadas no exceden al 2%. Además, señalan que las personas fluentes tienen baja cantidad de formulaciones, pausas en cantidad normal, con duración y distribución adecuada, la velocidad es cómoda para el individuo, no necesita hacer esfuerzo para hablar y poseen habilidades gramaticales y habla con complejidad de media a alta (citado en Dioses et al., 2016).

Oliveira (2014) establece los siguientes tipos de disfluencias:

Disfluencia comunes, típicas o lingüísticas son normales en un 10 % hasta en un 10% en el discurso oral. En su caso no hay factores cualitativos asociados a tensión o fuerza. Son comunes en todos los hablantes y se presentan los siguientes subtipos: Vacilaciones, interjecciones, repetición de palabras no monosilábicas, repetición de parte de la frase, revisión, palabra no terminada.

Disfluencias típicas de la tartamudez (DTT): también se conoce con los nombres de “disfluencias tartamudeadas” o “disfluencias motoras”. Es normal que se presente en el discurso hasta en un 2,5 %. Los factores cualitativos asociados, como el esfuerzo y tensión, ocurren frecuentemente. Las DTT son muy comunes entre las personas que tartamudean

y son las siguientes: Repetición de palabra monosilábica, repetición de sílaba, repetición de sonido, prolongaciones, bloqueo, pausas e intrusión.

2.2.5 Diferencia entre disfluencias comunes y tartamudeadas

Según La Organización Mundial de la Salud (2016) hasta el 2% de palabras difluentes son considerados normales. Las disfluencias son producidas mayormente por los niños entre los dos a cuatro años de edad, en la etapa de la adquisición del lenguaje, que puede durar de 8 a 10 semanas, además suelen presentar repeticiones de palabras enteras, pausas, pero sin esfuerzo físico, no se altera el volumen (Db), la frecuencia (Hz), la respiración y no existen concomitantes físicos (Dioses et al., 2016).

En la tartamudez el habla se caracteriza por presentar bloqueos, prolongaciones, repeticiones de sonidos, sílabas y palabras monosilábicas, concomitantes físicos, alteraciones en el volumen y la voz, la velocidad y la organización de las estructuras lingüísticas; generalmente existen factores hereditarios y perinatales que contribuyen en el surgimiento de la tartamudez (Dioses et al., 2016).

El diagnóstico en los niños mayores es más sencillo, ya que existen indicadores claros de conciencia del problema, actitudes ante la tartamudez y conductas de escape para evitar hablar. En cambio, en los niños pequeños estos indicadores o fenómenos no existen, pero si se puede presentar disfluencias que son características de la tartamudez Salgado (2005).

Se puede decir que existe un consenso entre los investigadores y clínicos sobre la definición de las disfluencias de los niños que no presentan tartamudez de los que presentan disfluencias propias de la tartamudez. Existen diferencias en cuanto a la frecuencia, tipo y agrupaciones de las disfluencias; el número y la velocidad de las repeticiones y la presencia o ausencia de movimientos asociados Salgado (2005).

Yairi, propone que las disfluencias como repeticiones de palabras de dos o más sílabas, repeticiones de frases, interjecciones o revisiones, son los errores más frecuentes en los niños que no tartamudean y las repeticiones de sílabas, de palabras monosílabas, las prolongaciones y los bloqueos con tensión son errores característicos de los niños que presentan tartamudez. La disfluencia intra palabras son denominadas disfluencias de tipo tartamudez (Citado en Salgado 2005).

Por otro lado, Curlee (1999) mencionó que es poco frecuente la repetición de dos o más unidades en las palabras en niños sin tartamudez, en cambio, en niños que presentan tartamudez la cifra es aproximadamente del 33% de repeticiones (Citado en Salgado 2005).

Otro criterio comparativo es que los niños con tartamudez temprana suelen presentar disfluencias agrupadas, los errores aparecen en torno a una sílaba o a una palabra, este problema no suele presentarse en la disfluencia normal Conture et al., (1999). Según Conture (1997) Los niños con disfluencia normal pueden presentar movimientos involuntarios asociados a sus errores, éstos son más frecuentes en los niños que presentan tartamudez. Los movimientos son de cara o músculos perifonatorios y también chasquidos asociados a los bloqueos. Lo que es significativo para el diagnóstico diferencial son los movimientos de los ojos hacia los lados y el parpadeo acompañando a las disfluencias (Citado en Salgado 2005).

Para Conture et al. (1997) la tartamudez es el trastorno de la fluidez del habla más difícil de definir con exactitud debido a las siguientes razones: Por las diferencias individuales de cada niño o persona que presenta la tartamudez, específicamente, el tipo de disfluencias que presenta y los componentes conductuales y cognitivos que puedan estar comprometidos ante la presencia de la tartamudez, ya que a partir de la identificación de ellos se puede realizar un plan de tratamiento individualizado (Citado en Salgado 2005).

En la actualidad existen criterios más claros para hacer posible la diferenciación diagnóstica de la falta de fluidez en el habla y la tartamudez en niños a partir de 2 a 6 años, ya que en las edades mencionadas el habla está compuesto de disfluencias. (Citado por Salgado, 2015).

Por último, es importante identificar el contexto en la que suelen aparecer las disfluencias con mayor y menor frecuencia en los niños o adultos con tartamudez, ante el conocimiento de las situaciones que generan la evitación o favorezcan a la aparición o ausencia de disfluencias se realiza el plan de tratamiento (Salgado, 2005).

2.3. DEFINICIONES DE TÉRMINOS

Fonoaudiología

Disciplina que se ocupa de evaluar, diagnosticar e intervenir en los trastornos de la comunicación humana.

Habla

Facultad de comunicarse con palabras que tienen los seres humanos.

Habla espontánea

Proceso automático del habla de forma natural.

Fluidez

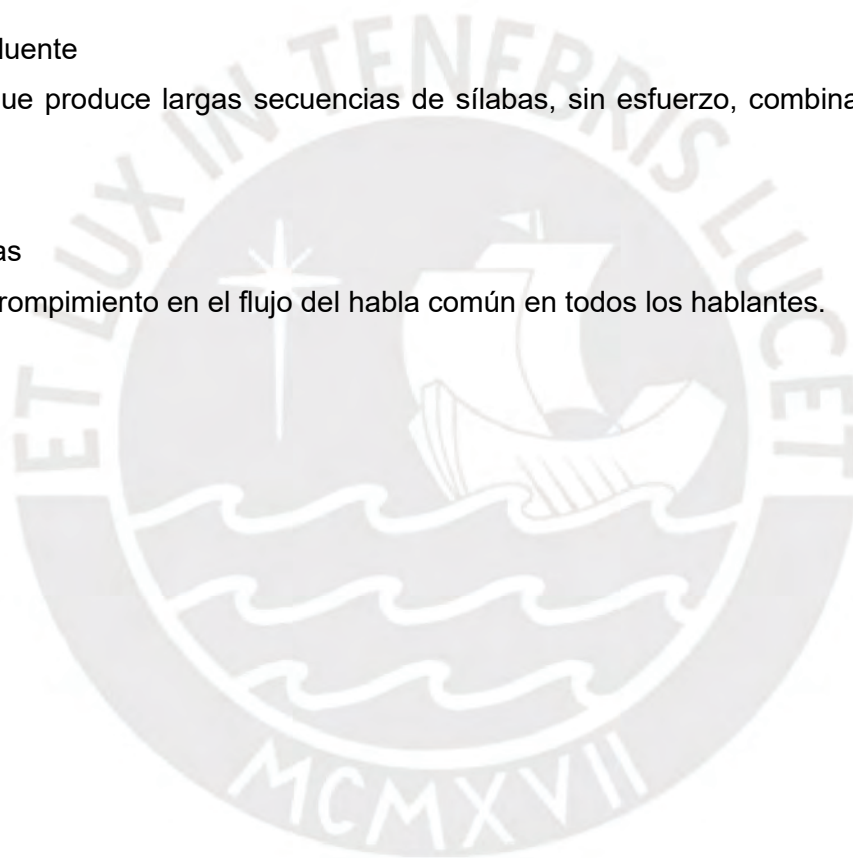
Aspecto de la producción del habla que se refiere a la continuidad, suavidad, tasa de elocución y/o esfuerzo con las cuales las unidades del lenguaje son emitidas.

Hablante fluente

Persona que produce largas secuencias de sílabas, sin esfuerzo, combinado emisiones continuas.

Disfluencias

Cualquier rompimiento en el flujo del habla común en todos los hablantes.



CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

La investigación es de método inductivo, según (Andrade Zamora et. al. 2018) este método se conoce por los diferentes procesos que han sido utilizados para abordar de lo particular a las conclusiones más generales teniendo como información una muestra.

3.2 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de la investigación es descriptivo simple, ya que se va a tomar en cuenta lo siguiente: la medida, evaluación y recolección de datos, conceptos variados y dimensiones a investigar (Hernández et al., 2010). De esta manera se dará a conocer la tipología de disfluencias, frecuencia de las disfluencias comunes y tartamudeadas, la velocidad y rupturas que hay durante el habla espontánea en los niños de 4 años.

La investigación es de diseño básica no experimental porque las variables de estudio no han sufrido alguna variación. “buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos...” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p.80)

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

3.3.1 Población

Está conformada por 136 estudiantes entre varones y mujeres de 4 a 4 años 11 meses de edad de tres instituciones educativas privadas de Lima. En la tabla 1 se describe las características de la población.

Tabla 1. Distribución de la población

Instituciones Educativas	Sección	Sexo		TOTAL
		F	M	
Euro Kids	A y B	25	23	48
Colegio San Agustín	F y G	19	21	40
Nido Jesús de Nazaret	Ositos A y B	17	31	48
TOTAL				136

3.3.2 Muestra

La selección de la muestra fue con el muestreo no probabilístico intencionado por conveniencia de la investigación, puesto que fue seleccionada en base a parámetros de inclusión y exclusión. Además, no es aleatorio porque no toda la población tiene la posibilidad de ser seleccionada.

a) Criterios de Inclusión

Son incluidos en la investigación los niños y niñas de 4 años a 4 años y 11 meses.

Los niños y niñas que tengan una correcta articulación al hablar, buenas habilidades cognitivas y correcta audición. (Según la apreciación de las profesoras y psicólogas de las instituciones educativas). Además, que tengan como lengua materna el español.

b) Criterios de Exclusión

Son excluidos de la investigación los alumnos que presenten retraso en el lenguaje, enfermedades neurológicas, que tengan problemas auditivos, déficit cognitivo y algún trastorno de la fluidez como tartamudez o disturbios socioemocionales.

Tabla 2. Distribución de la muestra

Instituciones Educativas	Sexo		TOTAL
	F	M	
Euro Kids	8	8	16
Colegio San Agustín	1	4	5
Nido Jesús de Nazaret	7	2	9
TOTAL	16	14	30

La muestra quedó conformada de la siguiente manera: (véase en la tabla 2 las características de muestra).

3.4 DEFINICIÓN Y OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE

El perfil de fluencia es una facultad que se logra progresivamente, durante el desarrollo del habla y lenguaje. La práctica es necesaria para que el niño alcance la fluencia en su desarrollo del discurso. Para producir el habla el sujeto debe articular diversas fracciones del tracto vocal, de forma ligera, permitiendo que la producción silábica sea ágil Andrade et al., (2014).

3.4.1 Variable del estudio

Tabla 3. Operacionalización de la variable

<i>Variable</i>	<i>Dimensiones</i>	<i>Indicadores</i>	<i>Escala de medición</i>
Fluidez del habla	Tipos de disfluencias	<ul style="list-style-type: none">• Disfluencias comunes:• Vacilaciones• Interjecciones• Revisiones• Palabra no terminada• Repetición de segmentos• Repetición de frases <p>Disfluencias tartamudeadas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Repetición de sílabas• Repetición de sonidos• Prolongaciones• Bloqueos• Pausas <p>Intrusión de sonidos y segmentos</p>	ordinal
	Velocidad del habla	<ul style="list-style-type: none">• Flujo de palabras por minuto• Flujo de sílabas por minuto	
	Frecuencia de las rupturas	<ul style="list-style-type: none">• Porcentaje de discontinuidad del habla.• Porcentaje de disfluencias tartamudeadas	

3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.5.1 Técnica

La técnica empleada fue la recolección de datos de un momento determinado con respecto a los objetivos planteados, utilizamos la observación sistemática Sánchez (2010) con ayuda de las grabaciones realizadas con el celular para captar el habla espontánea de cada participantes, además realizamos encuestas para padres y docentes, de esta manera obtuvimos la muestra en una población determinada, así mismo, analizamos datos necesarios para la ejecución de la investigación como son las bibliografías nacionales e internacionales para el marco teórico.

3.5.2 Instrumento de recolección de datos

a) Cuestionario para padres y docentes

Se adecuó el cuestionario de padres que empleó Castro y Manrique (2013) en su investigación "Perfil de la fluidez del habla en niños de 5 y 6 años en instituciones

educativas estatales de tres distritos de Lima” para lograr información de los antecedentes familiares sobre tartamudez, características del participante, movimientos o gestos de esfuerzo y terapias especializadas.

b) Protocolo del Perfil de la fluidez del habla

Se utilizó el protocolo del Perfil de la Fluidez del habla de la fonoaudióloga brasileña Claudia Regina Furquim de Andrade (2000) en la recolección de datos que se emplearon para el análisis de las muestras de habla espontánea.

Tabla 4. Ficha técnica

Nombre:	Protocolo de la Fluidez del Habla
Autor:	Claudia Regina Furquim de Andrade
Año de edición	2000
Traducido por:	Licenciado José A. Niño de Guzmán C (2012)
Tipo de aplicación	Individual
Tiempo de aplicación	Dependiendo del grupo etario puede ser entre 3 a 20 minutos de habla espontánea.
Margen de aplicación	Niños de 2 años hasta adultos de 99 años.
Nivel de significación	Mide la fluidez del habla.
Objetivo	<p>Recoger una muestra de habla espontánea, grabada o filmada, con un mínimo de 200 sílabas, luego de la recolección se realiza la transcripción de forma literal en su totalidad (sílabas fluentes y difluentes) siguiendo la leyenda del protocolo:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Las disfluencias: resaltadas en negrito •Habla ininteligible: ~~~~~ • Interrupción de la evaluadora: // •Vacilaciones: # •Pausa: _____ •Bloqueo: / antes de la sílaba que es bloqueada •Prolongamiento: _ después del segmento (sonido o sílaba que es prolongada) • Intrusión de palabras: el segmento de intrusión va entre / /

3.6. PROCEDIMIENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Primero se programó una entrevista con los directores de los colegios para explicarles el fin nuestra investigación y el propósito de poder aplicar la evaluación a los estudiantes de las edades de 4 años de edad. Aceptada la propuesta verbal, se envió a cada director una solicitud formal emitido por Escuela de Post Grado de CPAL.

Posteriormente, se pactó fechas y horarios con los coordinadores académicos, luego se aplicó los cuestionarios a los maestros y padres de familia, de esta manera se seleccionaron los estudiantes que no presenten algún problema que los excluyan de la investigación. A los padres de los estudiantes seleccionados, se les entregó el consentimiento informado.

Los niños que fueron seleccionados, se les aplicó el Protocolo del perfil de la fluidez del habla de la autora Claudia Regina Furquim de Andrade.

Para la evaluación, los estudiantes fueron ubicados en espacios adecuados para identificar si atendían a los criterios de inclusión, contaron un cuento de su agrado o una anécdota, la grabación duró aproximadamente de 1 a 5 minutos. Después, se efectuó la transcripción literal del habla de cada niño y se analizó de acuerdo a los criterios del Protocolo de la fluidez del habla de Andrade (2000). Primero, se identificó los tipos de disfluencias, segundo, se calculó la velocidad del habla y finalmente, la frecuencia de las rupturas.

Los materiales que se emplearon fueron teléfonos celulares, consentimiento informado de los padres, cuestionario de padres, cuestionario de docentes para hallar la muestra y protocolo de perfil de fluidez del habla.

3.7. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

El procesamiento de análisis de datos se realizó estadística descriptiva donde se hallaron frecuencias, porcentajes, media aritmética y la representación en tablas, gráficos y figuras utilizando el programa Excel.

CAPÍTULO IV RESULTADOS

4.1 PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

Los resultados obtenidos revelan los tipos de disfluencias comunes y tartamudeadas, frecuencias de las rupturas y velocidad del habla en niños de la edad de 4 años, estos datos se presentaron respetando el orden de los objetivos planteados, nuestro análisis es descriptivo, ya que este estudio no tiene hipótesis y es medido en frecuencias y porcentajes.

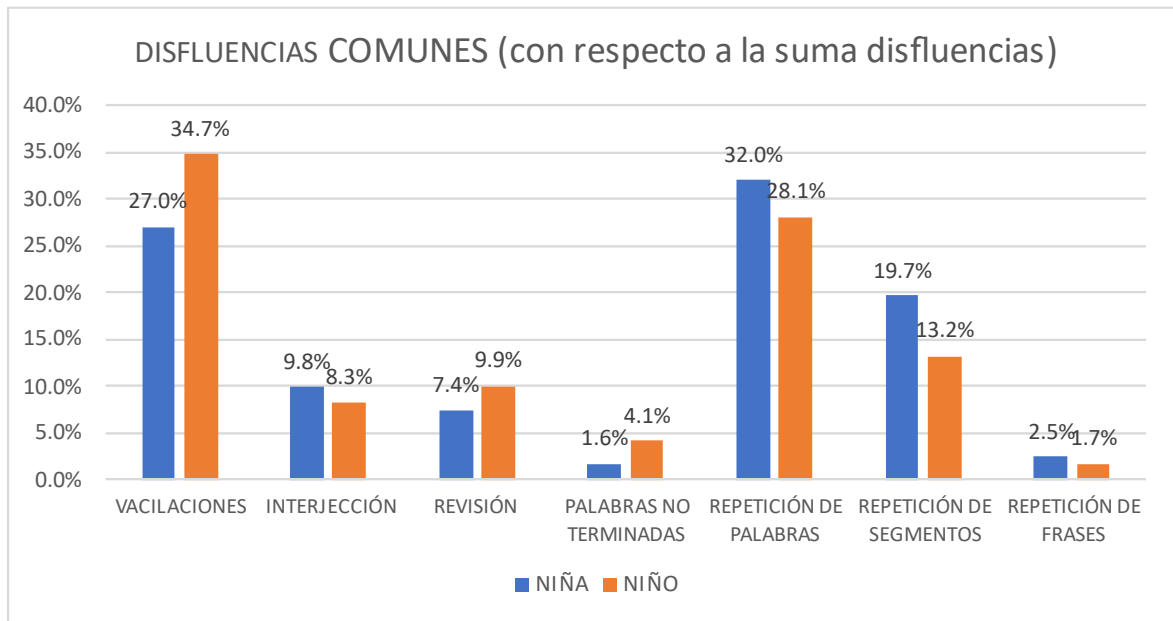
4.1.1 Tipología de las disfluencias

4.1.1.1 Porcentaje de disfluencias comunes

En la figura 1 muestra los resultados de las difluencias comunes de los niños de 4 años de edad. Las disfluencias comunes con mayor porcentaje en cada sexo son en el caso de los niños vacilaciones con el 34.7%. y en las niñas es repetición de palabra con el 32%.

Las disfluencias comunes con menor porcentaje en cada sexo es para los niños repetición de frase con el 2.5% y para las niñas son palabras no terminadas 1,6% y repetición de frases 1.7%.

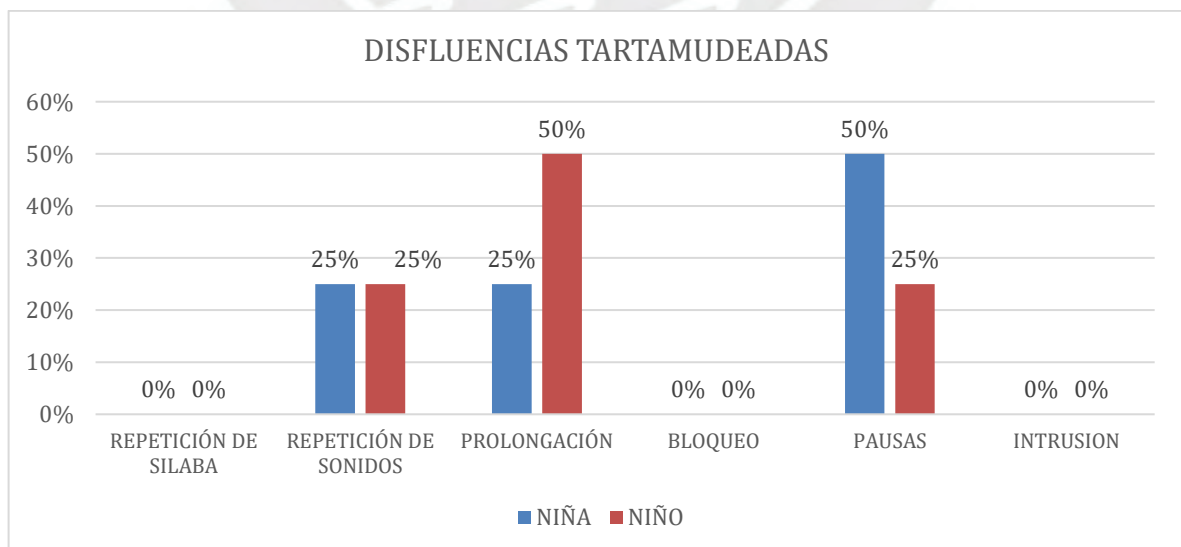
Figura 1. Disfluencias comunes



4.1.1.2 Porcentaje de disfluencias tartamudeadas

En la figura 2 muestra los resultados de las disfluencias tartamudeadas de los niños de 4 años de edad. Las disfluencias tartamudeadas con mayor porcentaje en cada sexo son prolongaciones con el 50% para los niños y pausas con el 50% para las niñas. Las disfluencias tartamudeadas con menor porcentaje en cada sexo son las repeticiones de sonidos y pausas, cada una con el 25% para los niños y para las niñas fueron repetición de sonidos y prolongaciones, cada una con el 25%.

Figura 2. Disfluencias Tartamudeadas



4.1.2 Velocidad del habla

La Tabla 5 nos muestra la velocidad del habla con respecto al flujo de palabras y sílabas por minuto donde observamos que el flujo de palabras por minuto presenta la media en niños es 89.2 y en niñas es 88.9, mientras que el flujo de sílabas por minuto presenta la media en niños es 153.3 y en niñas es 155.7.

Tabla 5. Velocidad del habla en niños

Parámetro	Total Niños	
	Flujo de Palabras	Flujo de Silabas
Media	89.16666667	153.267
Desviación	19.6792736	42.54319933
Limit. Sup	99.1	174.8
Limit. Inf.	79.2	131.7
Intervalo (95%)	79.2 - 99.1	131.7 - 174.8

Tabla 6. Velocidad del habla en niñas

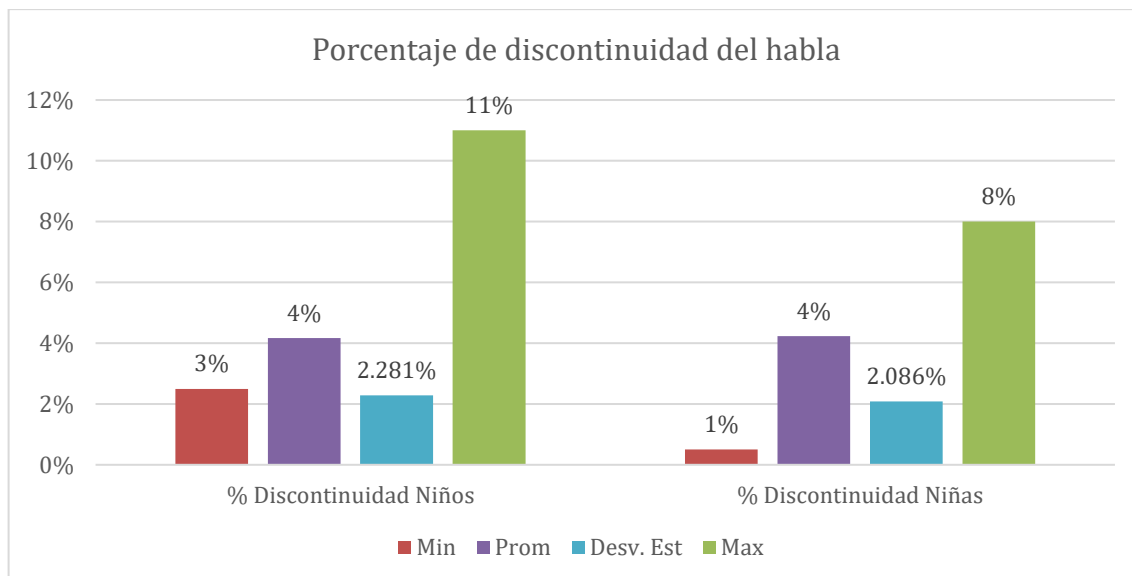
Parámetro	Total Niñas	
	Flujo de Palabras	Flujo de Silabas
Media	88.86666667	155.733
Desviación	18.1771704	30.81388061
Limit. Sup	98.1	171.3
Limit. Inf.	79.7	140.1
Intervalo (95%)	79.7 - 98.1	140.1 - 171.3

4.1.3 Frecuencia de ruptura

4.1.3.1 Porcentaje de discontinuidad del habla

En la figura 3 señala la discontinuidad del habla en niños de 4 años de edad, donde se observa que los niños tienen un máximo 11% y un mínimo 2, 2%, en el caso de las niñas el máximo es el 8% y el mínimo es de 1%.

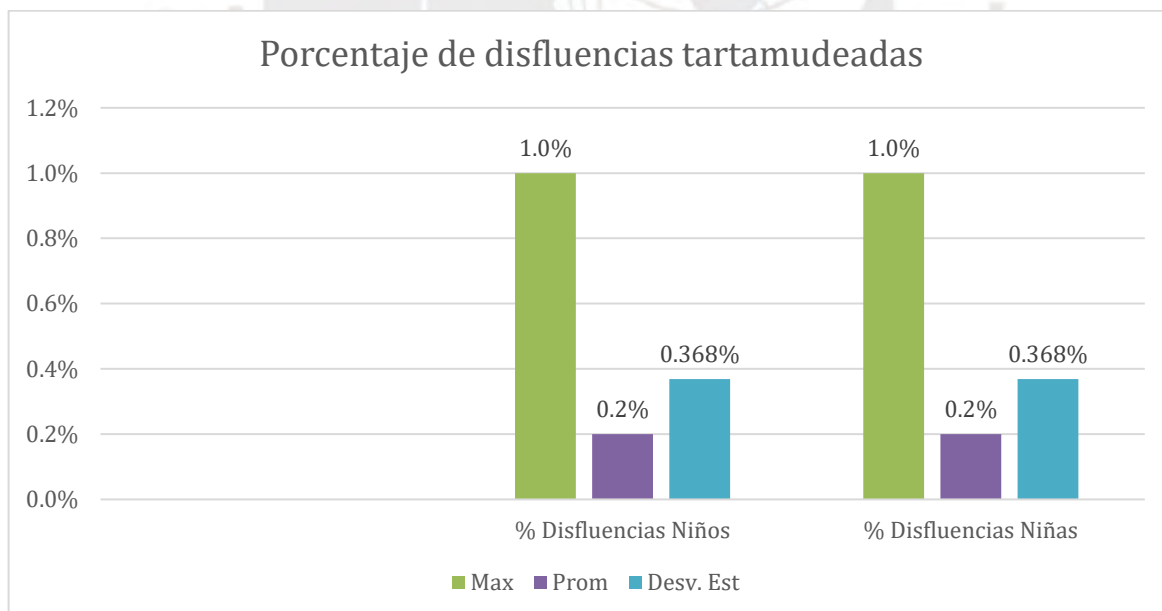
Figura 3. Porcentaje de discontinuidad del habla



4.1.3.2 Porcentaje de disfluencias tartamudeadas

En la figura 5 señala las disfluencias tartamudeadas en niños de 4 años de edad, donde la mayoría de los participantes no muestra las disfluencias tartamudeadas, ya que oscila desde un mínimo 0,2% a un máximo de 1%.

Figura 4. Porcentaje de disfluencias tartamudeadas



4.1.4 Perfil de la fluidez del habla

Valores de referencia para el perfil de la fluidez del habla en niños de 4 años a 4 años y 11 meses.

En la tabla 7 y 8 observamos que la tipología de las disfluencias la media aritmética de disfluencias comunes es 8.06 para los niños y 8.13 para las niñas, con respecto a la media aritmética de las disfluencias tartamudeadas en ambos sexos obtuvieron el mismo valor en la media 0.26.

Tabla 7. Tipología de las disfluencias en niños

Parámetro	Total Niños	
	Comunes	Tartamudeadas
Media	8.066666667	0.267
Desviación	4.199773237	0.59361684
Limit. Sup	10.2	0.6
Limit. Inf.	5.9	0.0
Intervalo (95%)	5.9 - 10.2	0.0 - 0.6

Tabla 8. Tipología de las disfluencias en niñas

Parámetro	Total Niñas	
	Comunes	Tartamudeadas
Media	8.133333333	0.267
Desviación	4.172472146	0.59361684
Limit. Sup	10.2	0.6
Limit. Inf.	6.0	0.0
Intervalo (95%)	6.0 - 10.2	0.0 - 0.6

En la tabla 9 y 10 podemos observar que la media aritmética en la velocidad del Habla en niños es de 89.16 para el flujo de palabras por minuto y 88.86 para las niñas, en el caso del flujo de sílabas por minuto la media aritmética para los niños fue de 153.26 y para las niñas 155.73.

Tabla 9. Velocidad del habla en niños

Parámetro	Total Niños	
	Flujo de Palabras por minuto	Flujo de Sílabas por minuto
Media	89.16666667	153.267
Desviación	19.6792736	42.54319933
Limit. Sup	99.1	174.8
Limit. Inf.	79.2	131.7
Intervalo (95%)	79.2 - 99.1	131.7 - 174.8

Tabla 10. Velocidad del habla en niñas

Parámetro	Total Niñas	
	Flujo de Palabras por minuto	Flujo de Sílabas por minuto
Media	88.86666667	155.733
Desviación	18.1771704	30.81388061
Limit. Sup	98.1	171.3
Limit. Inf.	79.7	140.1
Intervalo (95%)	79.7 - 98.1	140.1 - 171.3

En las tablas 11 y 12 hallamos que el porcentaje de la media aritmética para la frecuencia de rupturas fue de 4.17% en niños y 4.23% en niñas en la discontinuidad del habla, mientras que el porcentaje en las disfluencias tartamudeadas fueron homogéneas para ambos géneros con un 0.20%.

Tabla 11. Frecuencia de rupturas – Discontinuidad del habla

Parámetro	Porcentaje de discontinuidad del habla	
	Niños	Niñas
Media	4.17%	4.23%
Desviación	2.28%	2.09%
Limit. Sup	5.32%	5.29%
Limit. Inf.	3.01%	3.18%
Intervalo (95%)	3.01% - 5.32%	3.18% - 5.29%

Tabla 12. Frecuencia de rupturas – Disfluencias tartamudeadas

Parámetro	Porcentaje de disfluencias tartamudeadas	
	Niños	Niñas
Media	0.20%	0.20%
Desviación	0.37%	0.37%
Limit. Sup	0.39%	0.39%
Limit. Inf.	0.01%	0.01%
Intervalo (95%)	0.07% - 0.33%	0.07% - 0.33%

4.2 DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El objetivo del estudio fue establecer el perfil de la fluidez del habla de niños de 4 años a 4 años y 11 meses hablantes del español, sin sospecha de tartamudez. A partir del análisis descriptivo de resultados. El Protocolo detalla los siguientes componentes: tipología de disfluencias comunes y disfluencias tartamudeadas, frecuencia de rupturas, discontinuidad de habla y velocidad del habla (palabras y sílabas por minuto).

Análisis de las tipologías de las disfluencias según el sexo en niños de 4 años de edad

Nuestro primer objetivo es identificar las tipologías de las disfluencias, al igual que Bances y Castañeda (2019), Gimeno (2020), Diaz y Grande (2021). Los resultados obtenidos en esta investigación fueron para las disfluencias comunes una media de 8.06 en niños con un mayor porcentaje para las vacilaciones y con un menor porcentaje en repetición de frase y 8.13 en niñas con un mayor porcentaje en repetición de palabras y con menor porcentaje en palabras no terminadas, mientras que para las disfluencias tartamudeadas obtuvimos una media 0.26 en ambos sexos con mayor porcentaje en prolongaciones y con 0% para la repetición de sílabas, bloqueos e intrusión.

Con respecto a los resultados obtenidos por Bances y Castañeda, las disfluencias comunes con mayor porcentaje fueron vacilaciones y repetición de palabras, según los resultados por Gimeno fue sólo repetición de palabra el que obtuvo el mayor porcentaje de disfluencias comunes y según los resultados obtenidos por Diaz y Grande fueron las vacilaciones y repetición de palabras; encontrando similitud con esta investigación donde también se obtiene mayor porcentaje en las vacilaciones para los niños y repetición de palabras para las niñas.

Así mismo Bances y Castañeda (2019) quienes tuvieron como muestra a niños de 9 años, Gimeno (2020) cuya investigación fue desarrollada con niños de 8 años y Diaz y

Grande (2021) con su muestra de niños de 6 años, se aprecia que los resultados de cada una de las investigaciones mencionadas coinciden con nuestra investigación, es decir existe un mayor promedio de disfluencias comunes que tartamudeadas.

Para las disfluencias tartamudeadas, los resultados obtenidos para la presente investigación, mostraron mayores promedios en las prolongaciones en el caso de los niños y pausas en las niñas coincidiendo parcialmente con la investigación realizada por Rojas (2015), ya que ella obtuvo como resultado que las repeticiones de palabras y prolongaciones son los de mayor porcentaje, en su muestra de estudio ella agrupó a los niños en el rango de 4 años a 5 años y 6 meses donde se observó que, al igual que este trabajo, hay un mayor promedio de disfluencias comunes que tartamudeadas. Lo mismo sucede con los resultados de la investigación de Costa (2021) quién elaboró su estudio con tres grupos (niños, adolescentes y adultos) los niños fueron agrupados de la edad de 2 años a 11 años y 11 meses, este grupo arrojó, al igual que esta investigación, que las disfluencias tartamudeadas con mayor porcentaje son las pausas y las prolongaciones, pero Costa especifica que las mayores prolongaciones se realizaron al final de la palabra.

Los resultados nos indican que el grupo femenino tuvo mayores promedios que el masculino sólo en pausas y el grupo masculino presenta mayores promedios que el femenino en prolongaciones, y en ambos géneros tienen el mismo promedio en repetición de sonidos, mientras que el bloqueo, intrusión y repetición de sílaba, no presentan porcentaje.

En el estudio realizado por Juste y Andrade (2006) en su investigación con edades desde los 4 años a 11 años y 11 meses agrupados en participantes fluentes y disfluentes, lograron como resultado que en grupo de niños fluentes las disfluencias comunes predominaron sobre las tartamudeadas, al igual que en nuestra investigación.

Análisis de las diferencias en la velocidad según el sexo en niños de 4 años de edad

El segundo objetivo de esta investigación fue medir la velocidad del habla de los niños y niñas de 4 años donde se obtuvieron los promedios de 153.3 sílabas por minuto y 89.2 palabras por minuto en el caso de los niños y para las niñas fueron 155.7 sílabas por minuto y 88.9 palabras por minuto, como observamos no existe una gran diferencia de valores en niños y niñas. A diferencia de los resultados de Rojas (2015), quién realizó su investigación en Chile con diferentes grupos de edad, resultó que el grupo de 4 años a 5 años y 6 meses tuvieron una velocidad del habla de 8.21. Los resultados obtenidos en esta investigación se aproximan a los valores de la investigación de Díaz y Grande (2021) con

129.26 flujo de sílabas por minuto y 77.04 flujo de palabras por minuto. Para Bances y Castañeda (2019) sus resultados fueron 158.20 sílabas por minuto 91.15 palabras por minuto. En base a estas comparaciones observamos que las investigaciones nacionales obtuvieron valores muy similares a nuestros resultados, a pesar de la diferencia de las edades de estudio.

Análisis de las frecuencias de ruptura en disfluencias según el sexo en niños de 4 años de edad

En relación a la frecuencia de las rupturas se obtuvo un porcentaje casi homogéneo en la discontinuidad del habla, siendo las niñas quienes lograron un promedio levemente mayor con un 4.23% a comparación de los niños con una media de 4.17%. En esa línea, el resultado de la investigación de Bances y Castañeda (2019) mostró que, la media de la discontinuidad del habla en niños de 9 años es 5.6%. De igual forma, en la investigación de Gimeno (2020), obtuvo que el valor es 4.3% para los niños de 8 años. Y, para Velezmoro (2018) quien estudió a niños de 7 años en ambos géneros obtuvo como resultados 4.64% en niñas y 5.13% en niños, en este caso observamos que los niños presentan un porcentaje de discontinuidad del habla más elevado a comparación del resultado de las niñas, habiendo así una diferencia con nuestro estudio quienes son las niñas las que obtuvieron el porcentaje de discontinuidad del habla más elevado.

En los porcentajes de las disfluencias tartamudeadas encontramos que tanto niñas y niños poseen el mismo valor de la media con un 0.20%, similares resultados obtuvieron Velezmoro (2018), al comparar los porcentajes por sexo en niños de 7 años, con un 0.20% para los niños y 0.11% en el caso de las niñas. Así mismo, en la investigación de Tafur (2018) arrojó un porcentaje también similar al nuestro en los niños de 7 años con una media de 0.3% de disfluencias tartamudeadas. Bances y Castañeda (2019) tienen 0.5% en su promedio para niños de 9 años y Gimeno (2020) con una media de 0.7% para niños de 8 años, encontrando que las coincidencias de valores con nuestra investigación siguen siendo similares a pesar de las diferencias de edades.

Al analizar los resultados de las frecuencias de rupturas según sexo encontramos que las disfluencias tartamudeadas son homogéneas a diferencias de los porcentajes de la discontinuidad del habla donde prevalece que las niñas son levemente mayores que el de los niños.

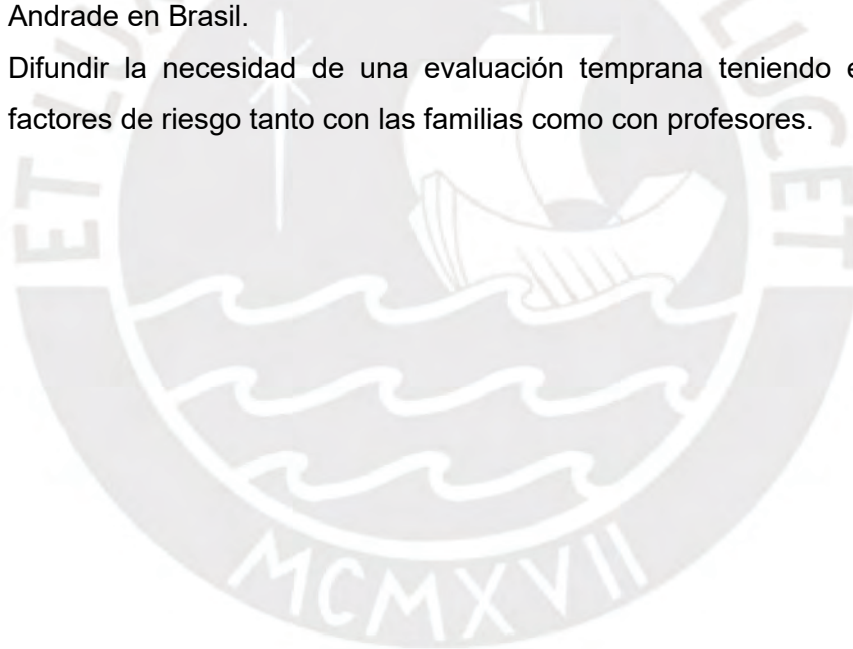
CONCLUSIONES

Conclusiones

- Los tipos de disfluencias comunes encontradas con mayor frecuencia en los niños de 4 años en las instituciones educativas privadas de Lima fueron: vacilaciones en niños y repeticiones de palabras en niñas.
- Los tipos de disfluencias tartamudeadas encontradas con mayor frecuencia en los niños de 4 años en las instituciones educativas privadas de Lima fueron: pausas en niñas y prolongaciones en niños. No se registró repetición de sílabas, bloqueos e intrusión.
- La velocidad del habla promedio en los niños de 4 años en las instituciones educativas privadas de Lima fue de 89.16 en el flujo de palabras por minutos en niños y en niñas 88.86.
- La velocidad del habla promedio en los niños de 4 años en las instituciones educativas privadas de Lima fue de 153.26 en el flujo de sílabas por minuto en niños y en niñas 156,73.
- El promedio de las frecuencias de rupturas de la discontinuidad del habla en niños en de 4.17 y en niñas 4.23 de la edad de 4 años en las instituciones educativas privadas de Lima, mientras que el porcentaje de las disfluencias tartamudeadas en ambos sexos fue de 0.20%.

RECOMENDACIONES

- Realizar investigaciones sobre el perfil de la fluidez del habla en las diferentes provincias o regiones del país, diferenciando según su nivel económico y educativo.
- Realizar investigaciones empleando diferentes protocolos para comparar y/o analizar que tanto varían los resultados.
- Realizar estudios de la fluidez del habla en participantes de edades menores, ya que aún no existen estudios de niños de 2 y 3 años como lo realizado por Andrade en Brasil.
- Difundir la necesidad de una evaluación temprana teniendo en cuenta los factores de riesgo tanto con las familias como con profesores.



REFERENCIAS

Alarcão, J., Lucas, I., Lapa, L., Monteiro, J. y Castelo, TM (2023). Disfluencias y tartamudez: criterios de revisión y referenciación. *Acta Médica Portuguesa*, 36 (6), 434-439.

<https://doi.org/10.20344/amp.18909>

AMERICAN SPEECH LANGUAGE HEARING ASSOCIATION ASHA.

What Is Speech? What Is Language? Guideline ASHA

<https://www.asha.org/public/speech/spanish/que-es-el-lenguaje/>

Andrade, C. D. (2006). Perfil da Fluência da Fala: Parâmetro comparativo diferenciado por idade para crianças, adolescentes, adultos e idosos [CD-ROM]. Barueri: Pró-Fono, 1.

Andrade, Claudia. (2004) "Abordagem neurolinguística e motora da gagueira". In L.P. Ferreira;D.M. Befi-Lopez & S.C.O. Limonge. Tratado de fonoaudiologia, 1001-26.

Andrade, C. R. F. D., Befi-Lopes, D. M., Juste, F. S., Cáceres-Assenço, A. M., & Fortunato-Tavares, T. M. (2014). Aspectos da fluência da fala em crianças com distúrbio específico de linguagem. *Audiology-Communication Research*, 19, 252-257.

Andrade Zamora, F., Alejo Machado, O. J., & Armendariz Zambrano, C. R. (2018). Método inductivo y su refutación deductista. *Conrado*, 14(63), 117-122.

Baena, G. M. (2014). Metodología de la Investigación. Editorial Patria.

Bances Arteaga, K. C., & Castañeda Pereira, E. D. (2019). Perfil de la fluidez del habla en niños de 9 años en instituciones educativas privadas de Lima Metropolitana.

<http://hdl.handle.net/20.500.12404/15748>

- Bernal, T. C. (2016). Metodología de la Investigación, 001-384. Editorial Pearson
- Carrasco, S. (2008). Metodología de la investigación científica. Lima: Editorial San Marcos.
- Castro Guerrero, Y., & Manrique Téllez, Y. (2013). Perfil de la fluidez del habla en niños de 5 y 6 años en instituciones educativas estatales de tres distritos de Lima. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/5038>
- Costa, J. B. (2021). Perfil da fluência da fala: validação de teste diagnóstico fonoaudiológico (Doctoral dissertation, Universidade de São Paulo). <https://doi.org/10.11606/T.5.2021.tde-08092021-162705>
- De Andrade, C. et al., (2004). ABFW Teste de Linguagem Infantil nas Areas de Fonologia, Vocabulario, Fluencia e Pragmatica. 2 da. Edição Brasil. Pro fono departamento editorial
- De Andrade, C. y Oliveira (2008). Perfil evolutivo de la fluidez del habla de hablantes de portugués brasileño. Pró-Fono Departamento editorial: Brasil.
- De Andrade, APL, da Gama, JN, da Silva, MMS, Simoes, MS y Duarte, TB (2023). Abordaje de logopedia en niños con tartamudez: revisión de la literatura. REVISTA FOCO , 16 (12), e3883-e3883. <https://doi.org/10.54751/revistafoco.v16n12-071>
- De Oliveira Pereira, G. y Maldonade, IR (2023). Algunos aportes al estudio del proceso terapéutico de la tartamudez infantil: consideraciones a partir de un caso. Trastornos de la comunicación , 35 (1), e60143-e60143. <https://doi.org/10.23925/2176-2724.2023v35i1e60143>
- Díaz Ruiz, R. D. P., & Grande Tolentino, P. I. (2021). Perfil de la fluidez del Habla en niños de 6 años de edad de los distritos de Santa Anita y Barranco. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/21806>
- Everaert, E., Selten, I., Boerma, T., Houben, M., Vorstman, J., de Wilde, H., ... y Gerrits, E. (2023). The Language Profile of Preschool Children With 22q11.2 Deletion Syndrome and the Relationship With Speech Intelligibility. Revista estadounidense de patología del habla y el lenguaje , 32 (1), 128-144.

https://doi.org/10.1044/2022_AJSLP-21-00328

Feltner, C., Wallace, IF, Nowell, SW, Orr, CJ, Raffa, B., Middleton, JC, ... y Kahwati, L. (2024). Detección de retrasos y trastornos del habla y el lenguaje en niños de 5 años o menos: informe de evidencia y revisión sistemática para el Grupo de Trabajo de Servicios Preventivos de EE. UU. JAMA , 331 (4), 335-351.

[doi:10.1001/jama.2023.24647](https://doi.org/10.1001/jama.2023.24647)

García Cruz JM, González Lajas JJ. Guía de Algoritmos en Pediatría de Atención Primaria. Trastornos del lenguaje y de la comunicación. AEPap. 2018
algoritmos.aepap.org

Gimeno Hernández De Fernandez, L. C. (2020). Perfil de la fluidez del habla en niños de 8 años en una institución educativa privada en el distrito de Miraflores.
<http://hdl.handle.net/20.500.12404/16894>

Gómez, F. S. J.
2016. La comunicación. *Salus*, 20(3),
<http://ve.scielo.org/pdf/s/v20n3/art02.pdf>

Grande-Tolentino, P. I., Parra-Reyes, D., & Sanzana-Leiva, A. (2020). Perfil de la fluidez del habla en niños de 8 y 9 años. *Journal of Audiology, Otoneurology & Phoniatics*, 2(3).
<http://www.jaop.org.mx/index.php/rmcaof/article/view/16/14>

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación* (5ta ed.). México DF.

Jansson-Verkasalo, E., Silvén, M., Lehtiö, I. y Eggers, K. (2021)
Disfluencias del habla en niños de habla finlandesa con un desarrollo típico: resultados preliminares. *Lingüística clínica y fonética* , 35 (8), 707-726.
<https://doi.org/10.1080/02699206.2020.1818287>

Juste, F., & Andrade, C. R. F. D. (2006). Tipologia das rupturas de fala e classes gramaticais em crianças gagas e fluentes. *Pró-Fono Revista de Atualização Científica*, 18, 129-140.

<https://doi.org/10.1590/S0104-56872006000200002>

Marchesan, I. Q., Martinelli, R. L. C., Félix, B. G., Tessitore, A., Amaral, A. K. F. J., Alves, G. A. S., ... & Marchesan, I. Q. (2015). A fala nos diversos contextos da motricidade orofacial. Orgs: BERRETINFELIX, G.

Navarro Estepa, E. (2013). Disfemia: una revisión bibliográfica.
<http://hdl.handle.net/11201/212>

Perkins, WH, Kent, RD y Curlee, RF (1991). Una teoría de la función neuropsicolingüística en la tartamudez. Revista de investigación del habla, el lenguaje y la audición, 34 (4), 734-752.
<https://doi.org/10.1044/jshr.3404.734>

Quintasi Laura, M. H., Oviedo Zegarra, A., & Carbonel Domínguez, G. M. (2017). Perfil de la fluidez del habla en mujeres de 31 a 60 años hablantes del español residentes en Lima Metropolitana.
<http://hdl.handle.net/20.500.12404/9803>

Ribeiro, Ignés (2003) Conhecimentos Essenciais para Atender Bem a Pessoa que Gagueja. Brasil: Pulso. Ribeiro, I. M. Tartamudez. Brasil.

Reyes, D. P., & Tolentino, P. I. G. (2019). Perfil de la fluidez del habla en niños de 8 y 9 años en Santa Anita. Alétheia, 7(1), 45-52.
<https://doi.org/10.33539/aletheia.2019.n7.2152>

Rojas Contreras, D. (2015). Descripción de la fluidez del habla a través de la caracterización de disfluencias y velocidad del habla en niños entre 4.0-5.06, entre 5.07-6.11 años y entre 11.0-15.0 años de Santiago de Chile.
<https://repositorio.uc.cl/server/api/core/bitstreams/1ca965e9-5aec-456f-aca8-116d38ff07af/content>

Rojas Huamán, C. G. (2018). Perfil de la fluidez del habla en niños de 7 años en una institución educativa privada del distrito de Ate.
<http://hdl.handle.net/20.500.12404/12821>

Salgado, A. y Yaruss, S. (2007). Evaluación de la eficacia del tratamiento en tartamudez crónica. Actas del V World Congress of Behavior and Cognitive Therapies. Barcelona.

Sánchez, J. N. G., Sanz, D. I. P., González, M. D. C. D., & García-Martín, E. (2010). La metodología observacional como desarrollo de competencias en el aprendizaje. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 3(1), 211-217.

<https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832326022.pdf>

Staróbole Juste, F., & Furquim de Andrade, C. R. (2011). Speech disfluency types of fluent and stuttering individuals: age effects. *Folia Phoniatica et Logopaedica*, 63(2), 57-64.

<https://doi.org/10.1159/000319913>

Tafur, C. (2018). Perfil de la fluidez del habla en niños de 7 años en una Institución Educativa Privada en el distrito del Cercado de Lima (Doctoral dissertation, Tesis de grado, Pontificia Universidad Católica del Perú).

http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/14327/Tafur_Quiroz_Pe_rfil_fluidez_habla1.pdf

Velezmoro Pinillos, R. L. L. (2018). Perfil de fluencia del habla en alumnos de 7 a 11 años de la IE "Niño Chaperito".

<http://repositorio.unfv.edu.pe/handle/UNFV/2189>

Zorzi, J. (2002). Distinguiendo alteraciones del habla y del lenguaje. I. Marchesan, *Fundamentos de Fonoaudiología. Aspectos Clínicos de Motricidad Oral*, 126.

<http://www.ardilladigital.com/DOCUMENTOS/EDUCACION%20ESPECIAL/LOGOPEDIA/TRASTORNOS%20LENGUAJE/GENERAL/Distinguiendo%20alteraciones%20del%20Habla%20y%20del%20L%20-%20Luis%20Zorzi%20-%20art.pdf>

ANEXOS

ANEXO 1

Lic. José A. Niño de Guzmán C.

TRADUCTOR COLEGIADO

CTP No. 0077

www.colegiodetraductores.org.pe

TC-117-12

TARTAMUDEZ INFANTIL: RIESGO, DIAGNÓSTICO Y PROGRAMAS TERAPEUTICOS
CLAUDIA REGINA FURQUIM DE ANDRADE

3. PROTOCOLO DEL PERFIL DE LA FLUIDEZ DEL HABLA

Nombre:

Edad:

Fecha:

Tipo de control:

1. Tipología de las disfluencias

Disfluencias comunes		Disfluencias tartamudeadas	
vacilaciones		repetición de sílabas	
interjecciones		repetición de sonidos	
revisiones		prolongamientos	
palabra no terminada		bloqueos	
repetición de palabras		pausas	
repetición de parte del enunciado		intrusión de sonidos	
repetición de frases			
TOTAL		TOTAL	

2. Velocidad del habla.

Flujo de Palabras por Minuto	Flujo de Sílabas por Minuto	

3. Frecuencia de las rupturas.

% Discontinuidad del Habla	% Disfluencias Tartamudeadas	

Transcripción de la Muestra del Habla:

ART/jan

El Traductor Colegiado Certificado, miembro del Colegio de Traductores del Perú (CTP) que suscribe, declara que la presente Traducción Certificada, que consta de 1 página(s), es una versión fiel y correcta al castellano del documento adjunto en idioma Portugués que se ha tenido a la vista.

Se certifica la fidelidad de la traducción mas no se asume responsabilidad por la autenticidad o el contenido del documento en lengua origen.

Firmado en Lima, a los 12 días del mes de Mayo de 2012

Lic. José Antonio Niño de Guzmán C.
Traductor Colegiado
CTP 0077



Oficina: Calle Ocharán 444 – Dpto 103 – B, Lima 18 – PERÚ
Teléfono: (511) 2430053 – Celular: (511) 997215022
e-mail: jantraducciones@gmail.com

ANEXO 2

AUTORIZACIÓN CON FINES ACADÉMICOS

(Cuestionario adaptado de la tesis de Castro y Manrique (2013), por el equipo de habla de CPAL)

Por intermedio de este documento acepto que mi hijo: _____ de__ años participe en la evaluación: "Perfil de la fluencia del habla en niños de 4 años", realizada por Karin Paola Chumpitaz Morales y Alicia Ysabel Zacarias Orellana estudiantes de la maestría en Fonoaudiología con mención en Habla, Voz y Tartamudez del Centro Peruano de Audición y Lenguaje-CPAL.

Declaro conocer que esta evaluación forma parte de una investigación académica y plantea observar y analizar el habla de mi hijo(a); y que esto se realizará mediante una entrevista y una grabación en audio y/o video.

Autorizo la utilización de este video para fines académicos sabiendo que sus resultados podrán ser divulgados para el conocimiento de los profesionales de las áreas involucradas. (De aceptar su participación llene los siguientes datos)

Nombre completo del alumno(a) _____
 Fecha de nacimiento: ___/___/___ Sexo: Masculino ()
 Femenino () Edad en la que empezó a hablar: _____
 Persona que autoriza: Padre () Madre () Tutor ()
 Nombres y apellidos: _____ DNI: _____
 Firma de autorización: _____

Contestar a las siguientes preguntas en relación a su hijo(a) marcando en el recuadro: SI-NO y respondiendo si fuera necesario.

Nº	PREGUNTAS	SI	NO
1	¿La lengua materna es el castellano?		
2	¿Presenta alguna dificultad (auditiva, neurológica, de lenguaje, aprendizaje) Especificar: _____		
3	¿Existe algún antecedente familiar de tartamudez?		
4	¿Presenta algún tipo de tartamudez? Dar un ejemplo: _____		
5	¿Usa su lenguaje para comunicarse con sus amigos sin problemas?		
6	¿Manifiesta algún tipo de molestia cuando habla?		
7	¿Realiza algún tipo de gesto o movimiento de esfuerzo con el cuerpo cuando habla?		
8	¿Le pide que ustedes hablen por él?		
9	¿Le han sugerido apoyo especializado para su hijo(a)? ¿En qué área? _____		

ANEXO 3

CUESTIONARIO PARA EL DOCENTE

(Cuestionario adaptado de la tesis de Castro y Manrique (2013), Por el equipo de habla de CPAL)

Nombre del tutor(a):

Nombre del alumno (a):

Edad:

Grado y sección:

Completar las respuestas si fuera necesario.

N o	PREGUNTAS	SI	NO
1	¿El alumno presenta alguna dificultad al comunicarse de manera verbal?		
2	¿El alumno tiende a no hablar en clase?		
3	¿Los padres han comentado que el alumno tiene dificultades en el habla?		
4	¿El alumno tartamudea?		
5	Ha observado en clase que el alumno : Repite sonidos Ejemplo: p- p – p –pato Repite sílabas. Ejemplo: pe – pe- perro		
6	¿El alumno realiza algún esfuerzo para hablar?		
7	¿Presenta alguna dificultad de aprendizaje? ¿Cuál?		
8	¿Presenta alguna dificultad auditiva? ¿Escucha bien?		
9	Observa Ud. algún tipo de retraso en el lenguaje ¿Cuál?		
10	¿El alumno presenta algunas anomalías estructurales en la boca?		
11	Sabe Ud. si el alumno lleva algún tipo de tratamiento ¿Cuál?		

Observaciones:
