

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

FACULTAD DE EDUCACIÓN



DIFICULTADES EN LOS PROCESOS BÁSICOS DE LA LECTURA. ESTUDIO DE CASO DE UNA NIÑA DE 8 AÑOS.

**Tesis para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en
Dificultades Específicas del Aprendizaje**

**Autor: DINA MAGALI CALONGE DE LA PIEDRA
INGRY JUDITH QUEVEDO PEÑA**

Asesor: Marianella Milagros Caballero Herrera

Octubre 2018

DIFICULTADES EN LOS PROCESOS BÁSICOS DE LA LECTURA. ESTUDIO DE CASO DE UNA NIÑA DE 8 AÑOS.

RESUMEN

La lectura es un proceso intelectual de alto grado de complejidad mediante el cual se produce la comprensión de cierta información y se transmite a través del lenguaje. Sin embargo, existen condiciones que dificultan la habilidad para adquirir la lectura, debido a causas ambientales, del lenguaje o del habla, el cual influye en su rendimiento escolar.

El objetivo del presente Estudio de Caso es diseñar un plan de evaluación e intervención acorde a las necesidades que presenta una niña de 8 años con dificultades en los procesos básicos de la lectura.

La dificultad que se presenta a nivel de los procesos básicos (perceptivos y léxicos) que interviene en la lectura hacen que la estudiante no logre alcanzar la habilidad para ser un buen Lector. Esto se evidencia en su bajo rendimiento académico, lo cual la ubica en un perfil inferior al de su edad. Sin embargo es menester mencionar que si se trabaja el proceso perceptivo y léxico de la lectura, alcanzará el reconocimiento de la palabra con exactitud y velocidad.

Los resultados corroboran lo dicho anteriormente, al evidenciar que la niña logró leer con exactitud y fluidez las lecturas, en las cuales se trabajaron los componentes de velocidad de denominación, conocimiento alfabético, percepción de signos lingüísticos; así como la ruta fonológica y visual.

También, mejoró su tiempo de denominación, aprendió a denominar y reproducir los sonidos del abecedario, logró analizar fonológicamente la estructura de palabras, logró leer palabras de contenido, relacionales y frases cortas.



ÍNDICE

| | |
|---|----|
| INTRODUCCIÓN | 4 |
| CAPÍTULO I: DESCRIPCIÓN DEL CASO | 5 |
| CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL | 6 |
| 2.1 PROCESOS COGNITIVOS IMPLICADOS EN LA LECTURA. | 6 |
| 2.2 INTERVENCIÓN EN LAS DIFICULTADES DE LECTURA | 7 |
| CAPÍTULO III: DISEÑO DE EVALUACIÓN | 10 |
| 3.1 PLAN DE EVALUACIÓN | 10 |
| 3.2 PERFIL DE APRENDIZAJE | 11 |
| 3.2.1 CUADRO DE FORTALEZAS, HABILIDADES, DIFICULTADES Y DEBILIDADES | 11 |
| 3.2.2 DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL | 14 |
| 3.2.3 PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA | 14 |
| CAPÍTULO IV: DISEÑO DE INTERVENCIÓN | 15 |
| 4.1 PLAN DE INTERVENCIÓN | 15 |
| 4.2 DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN | 15 |
| CAPÍTULO V: ANÁLISIS DE RESULTADOS | 18 |
| 5.1 DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS | 18 |
| 5.2 CONCLUSIONES | 20 |
| 5.3 RECOMENDACIONES | 20 |
| REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA | 21 |
| ANEXOS (*) | |
| ANEXO 1: ANAMNESIS | |
| ANEXO 2: PLAN DE EVALUACIÓN | |
| ANEXO 3: PROTOCOLOS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN ADMINISTRADOS | |
| ANEXO 4: INFORME DE EVALUACIÓN | |
| ANEXO 5: PLAN DE INTERVENCIÓN | |
| ANEXO 6: SESIONES DE INTERVENCIÓN | |
| ANEXO 7: INFORME DE INTERVENCIÓN | |

INTRODUCCIÓN

Cada estudiante es único e irrepetible en su proceso escolar, así como en sus ritmos, tiempos, habilidades y dificultades para aprender.

Pese a que las condiciones ambientales y procesos pedagógicos sean los más idóneos se observa que no todos logran cumplir con los estándares establecidos para la edad y el grado. Existen múltiples alteraciones que afectan el aprendizaje de los niños y que interfieren en la adquisición y consolidación de la lectura, la escritura y el cálculo.

El objetivo del presente trabajo es abordar estas dificultades de aprendizaje en un caso asignado que corresponde a una niña de 8 años, quien presenta dificultades en los procesos básicos de lectura

El trabajo se sustenta en investigaciones realizadas desde una perspectiva cognitiva, y busca detectar las razones por las cuales la niña no ha consolidado la adquisición de la lectoescritura. Para ello, se plantearon hipótesis pertinentes con la intención de concretar un plan de intervención estructurado en veintitrés sesiones teniendo como objetivo mejorar la dificultad manifestada.

El desarrollo del trabajo sigue una secuencia lógica: y parte de una base teórica para llegar a la aplicación práctica. El estudio de caso se organiza de la siguiente manera:

En el Capítulo I, se presentan los aspectos específicos del caso como son los datos personales de la niña y la presunción diagnóstica.

Capítulo II, contiene el marco teórico, que incluye definiciones de lectura, procesos cognitivos implicados en la lectura e intervenciones en las dificultades de la lectura.

Capítulo III, explica el diseño de evaluación, el cual incluye una entrevista inicial, el plan de evaluación, el perfil de evaluación donde se detalla el grado de dificultad y habilidad de los componentes y procesos evaluados.

Capítulo IV, se presenta el diseño de intervención donde se exponen las capacidades e indicadores de logro abordados durante el periodo de intervención. Cabe mencionar que, el plan de intervención se propone en repuesta a las hipótesis de trabajo.

Capítulo V, presenta el análisis de resultados de la intervención, las conclusiones y las recomendaciones a las que se han llegado.

La trascendencia del trabajo radica en brindar un aporte a todas aquellas personas interesadas en trabajar con niños que presentan dificultades de aprendizaje. Se demuestra que, con un adecuado análisis en el proceso de evaluación y una intervención oportuna se puede optimizar las habilidades y compensar las dificultades en el aprendizaje.

CAPÍTULO I DESCRIPCIÓN DEL CASO

El caso que se presenta corresponde a una niña de 8 años y 4 meses. Nació en la ciudad de Chiclayo el 19 de enero del año 2009, cursa el tercer grado de primaria en la Institución Educativa Privada bilingüe. Vive con sus padres y hermanos, y es la tercera de tres hijos.

La niña es llevada a consulta especializada por la madre, a fin de que sea evaluada, ya que presenta muchas dificultades para leer. Las pruebas arrojan que la estudiante lee lento y no comprende lo que lee. Así mismo, se cansa constantemente cuando escribe y dibuja. Se distrae y no termina los trabajos. Presenta un bajo rendimiento académico, necesita apoyo constante y rechaza toda actividad relacionada a la lectura. Realiza operaciones básicas de suma, resta y resuelve problemas cuando se le lee el enunciado. En el mismo sentido, la docente refiere que la estudiante presenta dificultad para expresar ideas, sus relatos orales son cortos y le cuesta aprender nuevos conocimientos.

Su etapa prenatal y post natal se dio con normalidad. Se describe un desarrollo psicomotor y de lenguaje dentro de los parámetros esperados. No se refieren enfermedades ni accidentes de consideración.

Inició la escolaridad a los 3 años de edad, su periodo de adaptación fue bueno y se integró fácilmente al grupo mostrando siempre buena predisposición para realizar actividades lúdicas y sociales. Al concluir el nivel inicial, las maestras solo manifestaron que era una niña inquieta. Al cursar el primer grado de primaria la tutora observó que se distraía fácilmente al realizar las actividades académicas; además de mostrar desinterés en las actividades de lectoescritura. En segundo grado de primaria recibió permanente apoyo para realizar sus trabajos. En la actualidad sigue teniendo dependencia para realizar las actividades de lectoescritura y presenta bajo rendimiento académico.

No presenta antecedentes diagnósticos ni terapéuticos en aprendizaje ni en ninguna área relacionada. Los antecedentes familiares señalan que su hermano mayor presenta dificultades en el área de matemáticas. Cabe mencionar que se han referido indicadores de dependencia y un estilo de crianza caracterizado por la sobreprotección. **“Ver anexo 1”**

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

Según Ripoll (2010) el modelo de lectura, se basa en dos componentes básicos: la decodificación y la comprensión del lenguaje, las cuales permitirán la comprensión lectora.

Defior (2007) sostiene que leer es romper los circuitos del lenguaje oral y tomar conciencia de la materia prima que lo compone: las palabras, las estructuras silábicas y los fonemas. El cerebro se va especializando en decodificar un nuevo tipo de estímulos visuales para ponerlos en relación con los conocimientos lingüísticos. Solé (2006) considera que para poder leer es necesario manejar habilidades de decodificación de manera simultánea. Cuetos (2008) sostiene que leer es una actividad compleja, porque requiere tener velocidad en la lectura y a la vez decodificar; en este corto tiempo de lectura deben realizarse los procesos perceptivos, léxicos, sintácticos y semánticos, para que la lectura resulte ser eficaz.

De acuerdo a lo expuesto se deduce que para una lectura eficiente es necesario consolidar primero la decodificación para posteriormente desarrollar la comprensión lectora.

2.1. Procesos cognitivos implicados en la lectura

Cuetos (2014) señala que la lectura tiene cuatro procesos: el proceso perceptivo, léxico, sintáctico y semántico. El proceso perceptivo se encarga de la información recogida y procesada por los sentidos. Estos procesos se dan por vía visual y auditiva.

El proceso léxico hace referencia al conjunto de operaciones necesarias para llegar al conocimiento que posee el sujeto sobre la palabra. Este proceso presenta los subcomponentes que son: la ruta fonológica y visual.

El proceso sintáctico se refiere a la habilidad para comprender cómo están relacionadas las palabras entre sí, es decir, el conocimiento de la estructura gramatical básica del lenguaje la concordancia género, número y los signos de puntuación.

Por último, el proceso semántico tiene como meta la comprensión del significado de las palabras, de las frases y del texto. Además, estos procesos también se encargan de integrar la nueva información con el conocimiento previo que el sujeto ya posee y que depende de sus experiencias anteriores.

Los procesos perceptivos y léxicos son considerados como procesos de bajo nivel o procesos básicos de la lectura. En cambio se considera procesos superiores de alto nivel, a los procesos sintácticos y semánticos. La automatización de los procesos de bajo nivel es la base para la adquisición de una buena comprensión lectora.

La adquisición de la lectura necesita de un gran esfuerzo por parte de los niños. La lectura es una actividad perceptivo – visual; pero principalmente es una actividad fonológica, ya que los sistemas alfabéticos representan los fonemas de las palabras mediante grafemas y a medida que se aprende esta habilidad (RCGF) se reconocen las palabras con mayor precisión y fluidez, facilitando el procesamiento semántico para atribuirles un significado.

Los procesos perceptivos – visuales en la lectura arranca siempre de un input visual. Así como los procesos perceptivos – visuales son actividades complejas que el cerebro realiza para interpretar y transformar la información la cual es captada por el ojo. En este proceso están implicados los movimientos oculares y el análisis visual, para ello es necesario que el estudiante realice de manera adecuada actividades como: Precisar la percepción visual en letras y palabras, hacer un análisis de manera visual las formas que presenta cada letra, discriminar aquellas letras que sean semejantes (b/d, m/n, f/t, etc). Esto le permitirá desarrollar la habilidad viso espacial, lo cual permitirá seguir una trayectoria dentro de un material impreso, también desarrollará la habilidad visomotora, que permitirá al estudiante reproducir las letras y palabras en la escritura; y finalmente desarrollará la habilidad de integración viso – lingüística, donde podrá el alumno asociar las letras y palabras con su sonido y significado.

También cabe mencionar que el conocimiento de las letras es un predictor del aprendizaje lector en los sistemas ortográficos alfabéticos.

Así mismo; la atención visual es un proceso cognitivo muy importante durante la decodificación serial de izquierda a derecha en cadenas de letras, sobre todo en palabras no familiares y pseudopalabras.

Los procesos fonológicos incluyen las habilidades de conciencia fonológica, memoria a corto plazo verbal, y el acceso rápido al léxico fonológico o velocidad de denominación (Defior y Serrano 2011)

2.2. Intervención en las dificultades de la lectura

2.2.1 Intervención en el reconocimiento de las palabras escritas:

Los expertos sustentan que el reconocimiento de la palabra se da a partir de una serie de fases o etapas (Ehri, 2005). Esto inicia desde la decodificación inicial grafema – fonema secuencial, lenta y titubeante, hasta el reconocimiento automático y fluido de las palabras.

Para Frith (1985) empieza con la fase logográfica donde se reconoce un número reducido de palabras valiéndose de su configuración global y de indicadores sobresalientes como forma, color, contexto, etc.

La fase alfabética consiste en aprender las RCGF siendo esta aprendida en la escuela, se trata de una estrategia fonológica que se consolida con la práctica. En ella se logra distinguir las letras o grupos de letras con rapidez, segmentar las palabras con sus sonidos y combinarlos para lograr leer de manera rápida y menos esfuerzo.

En la Etapa ortográfica se culmina la fase de habilidades de lectura y escritura de palabras. En este estadio reconocen los niños reconocen de manera directa, sin mediación fonológica, debido a que se ha procesado las palabras varias veces y se encuentran almacenadas en su léxico mental.

Para Perfetti (1991), los procesos fonológicos son determinantes para la eficiencia lectora. Laberge y Samuels (1975) mencionan que cuanto más automatizados estén los procesos de bajo nivel, mejor será la comprensión lectora.

Share (1995) sustenta que el procedimiento fonológico es un requisito sine qua non de la lectura en los sistemas alfabéticos, (Jorm y Share, 1983; Jorm, Share, McLean y Mathews, 1986; Share, 1995, 1999), que permite incrementar de manera autónoma y rápida el número de palabras reconocibles por la vía léxica. En realidad, todas las palabras son desconocidas la primera vez que se encuentran y, por tanto, deben ser descifradas aplicando el procedimiento de decodificación.

Con la experiencia lectora, los niños procesan un mayor número de palabras y las representaciones se establecen más rápidamente para las de frecuencia alta que para las de frecuencia baja.

Las habilidades de la conciencia fonológica, indican el conocimiento explícito de cada persona sobre los sonidos de su propia lengua. Esto consiste en la habilidad para identificar, segmentar o combinar, de forma intencional las unidades subléxicas de las palabras; es decir las sílabas, las unidades intrasilábicas y los fonemas. La conciencia fonológica es considerada uno de los pilares del aprendizaje de la lectoescritura.

Las habilidades de memoria operativa fonológica verbal, como la memoria verbal a corto plazo permiten la capacidad para codificar una pequeña cantidad de información verbal,

basándose en la representación del sonido. Las habilidades de memoria operativa verbal, aplicada a la lectura permiten mantener los fonemas o las partes de la palabra hasta poder completar la lectura. Al ser aplicada en la lectura de un texto permite mantener las palabras y su significado para luego llevarse a cabo la integración morfosintáctica y semántica de las frases, oraciones y párrafos. Así mismo, la memoria verbal está asociada al bajo rendimiento del lector, en particular cuando presenta dislexia.

El acceso rápido al léxico fonológico o velocidad de denominación, permite la recuperación automática de la fonología de las palabras conocidas, sin necesidad de reflexión explícita como son los nombres de los colores, objetos familiares, letras o números. La velocidad de denominación, también es conocida como denominación rápida. Esta permite nombrar rápidamente una secuencia de estímulos visuales altamente familiares ya sea alfanuméricos (dígitos y letras) o no alfanuméricos (colores y objetos) y ello constituye un importante predictor de la fluidez lectora.

Para los procesos de automatización es necesario dominar y usar las reglas de conversión grafema - fonema que permitan tener una lectura más fluida.

Los procesos de lectura y de escritura, requieren el conocimiento del morfema como unidades lingüísticas, puesto que se debe procesar palabras poli silábicas y morfológicamente complejas. Los niños que tienen retraso lector y dislexia presentan bajos conocimientos gramaticales lo cual afectan su rendimiento lector.

Cabe mencionar que los logros de un buen lector es la fonología suprasegmental o prosodia, esta está asociada a la adquisición y el desarrollo de la lectura y escritura.

2.2.2 Intervención en el entrenamiento de habilidades fonológicas

Las habilidades fonológicas para la lectura es tal que se ha llegado a sugerir que existe una relación causa – efecto entre ellas. La eficacia del entrenamiento es mejor si se combina con la enseñanza explícita de las relaciones entre las letras y los sonidos. Además el entrenamiento parece producir mejoras a corto plazo en la decodificación, comprensión y escritura en los niños (as) que terminan la educación infantil, comienza la primaria o tienen retrasos en el aprendizaje de la lectura.

Al diseñar programas para trabajar las habilidades fonológicas se debe tener en cuenta: Que los niños acceden antes a la sílaba que al fonema, identificar es más fácil que manipular, las manipulaciones simples (omitir y añadir) son más fáciles que las manipulaciones complejas (sustituir y cambiar el orden), el trabajo con palabras cortas es más fácil que el trabajo con palabras largas, la manipulación en la unidad inicial y final son más fáciles que la manipulación en las unidades intermedias, las tarjetas con dibujo ayudan cuando se trabaja con varias palabras, el uso de vocabulario técnico (fonema, sílaba etc.) dificulta la actividad. (Ripoll y Aguado, 2010)

Entre las actividades para trabajar las habilidades fonológicas tenemos: Identificar unidades iguales como reconocer una palabra en un texto, buscar palabras que contengan, empiecen o acaben en un sonido, jugar a repetir una oración y completando con otras palabras que empiecen con el mismo sonido, jugar a palabras encadenadas donde hay que emparejar el final de una palabra con el inicio de la siguiente, buscar palabras que rimen, buscar palabras dentro de una palabra, omitir o añadir unidades como crear lenguajes secretos

colocando una sílaba delante de las palabras o sílabas, identificar el sonido que se añadido a una palabra, alargar palabras es decir mencionar una nueva que incluya a la otra, formar palabras omitiendo sílabas y combinar unidades como adivinar que palabra está mal dicha, cantar canciones cambiando la letra, realizar acrósticos.

2.2.3 Estrategias para mejorar la precisión:

La precisión es la corrección o exactitud con la que se lee. Esto se relaciona con la lectura en voz alta porque de esta manera es fácil de observar si se cometen errores o no; sin embargo, también es posible cometerlos en la lectura mental. Entre ellas se encuentran estrategias generales y específica:

La estrategia general para mejorar la precisión consiste en la reducción de la velocidad de la lectura. Esto quiere decir que hay que pedir al estudiante que lea más despacio, por otro lado, la lectura pareada se caracteriza por una lectura simultánea entre el profesor y el aprendiz. Durante esta actividad el estudiante realiza una señal al profesor y este deja de leer; el alumno seguirá leyendo hasta que cometa un error y en ese momento, el profesor pronuncia correctamente la palabra y continúan leyendo juntos.

La estrategia de preparación previa, consiste en practicar las palabras que se consideran difíciles. Antes de hacer la lectura, se entrega una lista de las palabras de un texto que tenga dificultades en leer por sus características (longitud, estructura silábica, baja frecuencia o parecida a otras palabras). Para esta actividad, el estudiante debe de repasar hasta que sea capaz de leer todas las palabras sin errores y de manera fluida; una vez que lo consigue se lleva a cabo la lectura. Entre otras estrategias muy frecuentes se considera la lectura de listas de palabras y el uso de tarjetas como flashcards; se le enseña al estudiante por un instante luego tiene que intentar leerlas.

También se puede emplear actividades lúdicas como jugar a poner tarjetas sobre una mesa y decir una palabra; gana el que antes encuentre la tarjeta con la palabra.

Por ejemplo, jugar a poner dos copias de tarjetas sobre una mesa e ir mezclándolas, tiene como objetivo encontrar dos veces la misma palabra, y gana el que más parejas tenga. Para esta actividad se debe hacer varias listas de palabras ubicándolas en diferente orden con las palabras que presenten dificultad, así mismo se debe hacer un gráfico de tiempo para ir anotando el progreso de la lectura del listado de palabras.

Entre algunas estrategias específicas para mejorar la precisión se propone emplear **procedimientos tales como usar confusiones con las letras concretas tal como “f” por “t” o “b” por “d”; para estos casos es necesario realizar una práctica intensiva de aquellas letras con las que estén teniendo problemas.** También se debe emplear la lectura de palabras con letras que se están confundiendo. Otro procedimiento es resaltar con color las letras que se **encuentran en un texto, para explicar las diferencias entre las letras “b” y “d” utilizando términos como izquierda y derecha.**

También se usan estrategias como cambiar el orden de las letras. Este tipo de error es conocido como inversión, para ello se utiliza algunos recursos como: **Analizar las sílabas en orden de los sonidos que las componen, por ejemplo “tra” tiene tres letras “t” “r” “a” y suenan /t/ /r/ /a/ por tanto se lee “tra” este análisis se puede apoyar utilizando una tarjeta con la que se vaya destapando las letras en orden.** En esta estrategia se debe señalar la última letra de las sílabas que presenta dificultad y se debe pedir al estudiante que la alargue al leerla, para que sea más eficiente la estrategias que se está empleando se debe emplear tarjetas con palabras que favorezcan esa confusión para que el estudiante pueda lograr identificar la sílaba correcta.

CAPÍTULO III
DISEÑO DE EVALUACIÓN

3.1 Plan de evaluación

El cuadro que se presenta a continuación detalla los factores instrumentales: el factor pre instrumental y el factor complementario, así mismo las áreas con sus respectivos procesos o sub áreas evaluados con pruebas formales e informales:

| FACTOR | ÁREA | SUB ÁREA / PROCESOS | INSTRUMENTOS/SUB TEST ¿Con qué evaluar? | |
|------------------|------------|-------------------------------|--|---------------------|
| | | | Pruebas formales | Pruebas no formales |
| Instrumental | Lectura | Perceptivo | Batería de evaluación de los procesos lectores. PROLEC – R | |
| | | Léxico | | |
| | | Sintáctico | Batería de evaluación los procesos lectores. PROLEC – R | |
| | | Semántico | | |
| Instrumental | Escritura | Procesos grafo motores | Prueba de exploración en letra cursiva – PEEC | |
| | | Procesos léxicos ortográficos | Prueba psicopedagógica de aprendizajes instrumentales. R. CANNALS | |
| Pre instrumental | Percepción | Visual | Método de la evaluación de la percepción visual de FROSTIG DTVP – 2 | |
| | | Auditiva | Prueba de discriminación auditiva – WEPMAN | |
| | Lenguaje | Léxico Semántico | Batería de exploración verbal para trastornos de aprendizaje - BEVTA | |
| | | Fonológico | Test de habilidades metalingüísticas – THM | |
| | | Velocidad de denominación | | |
| Complementarios | Atención | Atención visual | Batería de evaluación de percepción de diferencias – CARAS | |
| | Memoria | Memoria auditiva | Test de memoria y aprendizaje – TOMAL | |

“Ver anexo 2 y 3”

3.2 Perfil de evaluación de aprendizaje

3.2.1 Cuadro de fortaleza, habilidades, dificultades y debilidades

| Factor instrumental | | F | H | D | De | |
|-----------------------|---|--|---|---|----|---|
| Lectura | | | | | | |
| Procesos perceptivos | Nombre de letras PROLEC - R | Habilidad lectora: categoría dificultad severa. | | | X | |
| | | Precisión: categoría duda | | X | | |
| | | Velocidad: categoría muy lento | | | X | |
| | Igual – diferente PROLEC – R | Habilidad lectora: categoría dificultad | | | X | |
| | | Precisión: categoría normal | | X | | |
| | | Velocidad: categoría lento | | | X | |
| Nombre de letras PEDE | Conoce 12/13 letras del abecedario h/ch | | | | X | |
| Sonido de letras PEDE | Conocimiento del sonido del abecedario 5/13 (q/x, t/s, e/m, ch/y, j/qui, y/m, v/m, d/n) | | | | X | |
| Procesos léxicos | Lectura de palabras PROLEC – R | Habilidad lectora: categoría dificultad severa | | | X | |
| | | Precisión: categoría dificultad severa | | | X | |
| | | Velocidad: categoría muy lento | | | X | |
| | Lectura de pseudopalabras PROLEC – R | Habilidad lectora: categoría dificultad severa | | | | X |
| | | Precisión: categoría dificultad severa | | | | X |
| | | Velocidad: categoría muy lento | | | | X |
| | Lectura de sílabas PEDE | Sílabas directas con consonante de doble sonido 5/6 (fa/ga) Sílabas con consonantes dobles 2/6 (llo/lle, ri/rri, le/lle, yu/rru) Sílabas directas con consonantes seguidas de u muda 1/4 (cu/gue, e/qui, ji/gui) Sílabas indirectas de nivel simple 3/6 (i/is, ca/ac, en/em) Sílabas indirectas de nivel complejo 1/6 (ter/et, ar/ap, es/ex, far/af, ar/ad) Sílabas complejas 3/6 (pul/pur, ca/cam, se/sec) Sílabas con diptongo de nivel simple 2/6 (li/mia, a/tue, tu/feu, nou/nio) Sílabas con diptongo de nivel complejo 3/6 (sias/siap, bo/boim, sies/siec) Sílabas con grupos consonánticos de nivel simple 0/6 (la/bra, fi/fli, flo/gro, flu/dru, fle/cle, tre/tri) Sílabas con grupo consonánticos a nivel complejo 0/6 (fle/glus, pro/prom, fri/tris, fra/plaf, fle/blen, fe/frat) Sílabas con grupo consonánticos y diptongos a nivel simple 1/6 (ver/brio, dar/creu, cree/trau, flou/glio, die/drie) Sílabas con grupo consonánticos y diptongos a nivel complejo 2/6 (clian/crian, faun/flaun, trie/triun, blancos/blauc) | | | | X |

| | | | | | | | |
|----------------------|---|---|--|--|---|---|---|
| | Lectura de sílabas – errores específicos PEDE | Letras confundibles por sonido al principio de la palabra 6/12 (m/p, -/m, ch/ll, j/g, g/j, m/ñ) Letras confundibles por grafía semejante 5/12 (monimo/nomino, anado/ohnado, chachido/chaquillo, lachita/laqueta, lachueco/sagueso, quiufi/quiguifi, ifuti/lfjuti) Inversiones de letras 2/12 (bobe/bado, bale/babe, quesí/quebo, kilo/quido, dulo/duda, bale/bapi, quesí/quipi, dubole/dubopi, terate/pebade, menosante/numo) Inversiones de palabras completas 9/11 (mos/nos, las/sal) Inversiones de letras dentro de la palabra 4/12 (talta/palta, sabor/sobra, trata/trota, pulmo/pulmón, promo/trono, banco/balcón, clayo/calvo, nable/nobel) Inversión del orden de la sílaba en la palabra 5/12 (soya/toga, yoca/choca, corro/caro, sado/saco, doto/dato, pata/tapa, sabo/cabo) | | | | | X |
| Procesos sintácticos | Estructura gramatical: Categoría dificultad PROLEC – R | | | | | X | |
| | Signos de puntuación PROLEC – R | Habilidad lectora: categoría dificultad severa | | | | | X |
| | | Precisión: categoría dificultad severa | | | | | X |
| | | Velocidad: categoría lento | | | X | | |
| Procesos semánticos | Comprensión de oraciones: categoría dificultad severa. PROLEC – R | | | | | | X |
| | Comprensión de textos: categoría dificultad severa PROLEC – R | | | | | | X |
| | Comprensión oral: categoría dificultad. PROLEC – R | | | | X | | |

Leyenda: F = fortaleza, H = habilidades, D = dificultades, De = debilidades

| Factor instrumental | | | | F | H | D | De |
|------------------------------|---|--|--|---|---|---|----|
| Escritura | | | | | | | |
| Procesos grafo motores | Ejecución motora PEEC | Velocidad normal de ejecución a la copia: promedio 81 letras (PC 88 – 7 años 6 meses) | | | X | | |
| | | Velocidad rápida de ejecución a la copia: promedio 68 letras (PC 73 – 7 años 6 meses) | | | X | | |
| | Calidad a la copia PECC | Promedio (Pc 66 – 7 años 6 meses) Forma, tamaño, espaciamento, linealidad, inclinación. | | | X | | |
| Procesos léxicos ortográfico | Ortografía natural por debajo del promedio (Pc 0) CANNALS | | | | | | X |
| | Ortografía arbitraria CANNALS | | | | | | X |

Leyenda: F = fortaleza, H = habilidades, D = dificultades, De = debilidades

| Factor Pre instrumental | | | F | H | D | De |
|-------------------------|--|--|---|---|---|----|
| Percepción | | | | | | |
| Percepción visual | Percepción visual con respuesta motriz reducida FROSTIG DTVP | Posición en el espacio: por debajo del promedio (PE 9 – 7 años 9 meses) | | x | | |
| | | Figura fondo: por debajo del promedio (PE 8 – 6 años 4 meses) | | x | | |
| | | Cierre visual: por debajo del promedio (PE 9 – 7 años 10 meses) | | x | | |
| | | Constancia de forma: promedio (PE 10 – 10 años 7 meses) | | x | | |
| | Integración visomotora | Coordinación ojo mano: Dificultad (PE 6 – 5 años 11 meses) | | | x | |
| | | Copia: promedio PE 13 – 11 años 2 meses | | x | | |
| | | Velocidad visomotora: PE 14 – 11 años 2 meses | x | | | |
| | | Relaciones espaciales: PE 14 – 11 años 2 meses | x | | | |
| Percepción auditiva | Discriminación auditiva | Discriminación auditiva en pares de palabras: debajo del promedio 95% de aciertos 6 años edad maduracional). Errores: (bulbo – bulto, pobre – cobre) | | | x | |

Leyenda: F = fortaleza, H = habilidades, D = dificultades, De = debilidades

| Factor Pre Instrumental | | | F | H | D | De |
|-----------------------------------|-------------------------------------|--|---|---|---|----|
| Lenguaje | | | | | | |
| Léxico semántico | Vocabulario | Semejanzas verbales: Pc 43 | | x | | |
| | | Denominación por conceptos agrupados por categorías: Pc 46 | | x | | |
| | | Seriaciones verbales: promedio bajo – Pc 39 | | | x | |
| | | Asimilación verbal inmediata: promedio bajo – Pc 30 | | | x | |
| Conciencia fonológica | Sensibilidad fonológica | Identificación de rimas: promedio bajo (10/12) | | | x | |
| | Conciencia fonológica analítica | Segmentación silábica: promedio bajo (14/20) | | | x | |
| | | Supresión silabas inicial: promedio bajo (3/12) | | | x | |
| | | Aislar fonema: promedio bajo (5/8) | | | x | |
| | | Contar fonemas: por debajo del promedio (18/20) | | | x | |
| | Conciencia fonológica sintética | Adición silábicas: promedio bajo (5/10) | | | x | |
| Unir fonema: promedio bajo (0/20) | | | | | x | |
| Velocidad de denominación | Colores: promedio bajo (43 segundo) | | | | x | |
| | Números: promedio 24 segundos | | | x | | |
| | Objetos: promedio bajo (43 segundo) | | | | x | |

Leyenda: F = fortaleza, H = habilidades, D = dificultades, De = debilidades

| Factores Complementarios | | | F | H | D | De |
|--------------------------|------------------|---|---|---|---|----|
| Atención | Atención visual | Detectar semejanzas y diferencias en imágenes: promedio – Pc 80 | | x | | |
| Memoria | Memoria auditiva | Memora de historias: promedio0 – PE 7 | | x | | |
| | | Dígitos directos: promedio – PE 8 | | x | | |
| | | Dígitos inversos: promedio – PE 8 | | x | | |
| | | Recuerdo de pares: por debajo del promedio – PE 2 | | | | x |

Leyenda: F = fortaleza, H = habilidades, D = dificultades, De = debilidades

3.2.2 Diagnóstico Diferencial

De acuerdo a los resultados de la evaluación de los niveles de aprendizaje, de las observaciones durante el proceso de intervención y de los datos obtenidos a partir de la anamnesis acerca del desarrollo y la evolución escolar se presume que la niña presenta una dificultad general de aprendizaje.

Los profesores indican posibles alteraciones a nivel del lenguaje, motricidad y atención al describir. Así mismo, presenta dificultades en su expresión oral, cansancio, rechazo al escribir y fácil distracción. Esto no le permite concluir las tareas solicitadas, por lo que es necesario supervisarla y apoyarla constantemente.

Los resultados de la evaluación en conciencia fonológica y en discriminación auditiva no fueron las mejores para la edad y el grado que cursa, por lo que se presumiría también posibles dificultades en las habilidades fonológicas; además también puede encontrarse factores complementarios disminuidos que interferirían en su proceso de aprendizaje.

Así mismo, presenta un bajo rendimiento escolar en todas las áreas, siendo indispensable evaluaciones específicas que permitan identificar el origen de la dificultad, para conocer su perfil cognitivo y posibles trastornos de base para establecer el diagnóstico.

De acuerdo a los criterios diagnósticos señalados en el DSM V para identificar una dificultad específica de aprendizaje en el caso descrito, no se podrían precisar los criterios de exclusión, por lo que concluimos que corresponde a una dificultad general de aprendizaje.

Las dificultades generales de aprendizaje son aquellas que afectan de manera global el rendimiento del niño debido a causas intrínsecas y extrínsecas. Las causas intrínsecas se refieren a la insuficiencia intelectual, inmadurez escolar, alteraciones emocionales, deficiencias sensoriales y/o motores y al déficit de atención con hiperactividad. Las causas extrínsecas están relacionadas al ambiente familiar, diferencias socio culturales, la desmotivación y la dispedagogía. **“Ver anexo 4”**.

3.2.3 PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA

Por los resultados de la evaluación y la edad de la niña se puede concluir que no ha logrado adquirir y consolidar la lectoescritura de acuerdo al grado; además de encontrarse habilidades básicas y complementarias disminuidas.

Se requiere de evaluaciones complementarias para conocer su perfil cognitivo y posibles trastornos de base para establecer el diagnóstico.

Al momento se presume de un trastorno general de aprendizaje ya que se encuentra afectado de manera global su rendimiento académico.

CAPÍTULO IV DISEÑO DE INTERVENCIÓN

4.1. Plan de intervención

El cuadro que se presenta a continuación detalla factores, áreas, sub áreas, componentes y capacidades de intervención.

Se trabajaron los procesos perceptivos y léxicos de la lectura logrando alcanzar en la niña el reconocimiento de las palabras propuestas con exactitud y precisión.

Se trabajó la ruta fonológica con actividades de análisis y de síntesis a nivel de sílabas y de fonemas, logrando mejorar las reglas de conversión de grafema y fonemas.

En la ruta visual se trabajó la representación mental de la palabra mejorando en la presión y velocidad léxica.

Y se complementó también con el entrenamiento de la velocidad de denominación para mejorar la fluidez lectora.

| Factor | Área | Sub área | Componente | Capacidades |
|------------------|----------|----------------------|--|---|
| Pre Instrumental | Lenguaje | Fonológico | Velocidad de denominación | Incrementa la velocidad de denominación. |
| Instrumental | Lectura | Procesos perceptivos | Conocimiento alfabético | Reconoce el nombre y sonido de las letras del abecedario. |
| | | | Percepción visual de signos lingüísticos | Identifica los rasgos distintivos de letras. |
| | | Procesos léxicos | Ruta fonológica | Discrimina nombres y sonidos de letras que conforma la palabra Manipula sílabas y fonemas para formar palabras |
| | | | Ruta visual | Lee palabras de contenido y relacionales |

“Ver anexo 5”

4.2 Descripción de la intervención

El proceso de intervención se inició el 10 de julio y finalizó el 12 de septiembre del año 2017, se trabajó 23 sesiones. Se incluyeron actividades con material concreto y audiovisual las cuales se realizaron a inicio de cada sesión como práctica regular en actividades de velocidad de denominación y conocimiento alfabético.

Las sesiones se centraron en trabajar con los fonemas “m - n” y “b – d” con los que presentaba mayor dificultad. Se utilizó una variedad de material (tarjetas léxicas, bits de palabras, bits de imágenes, letras móviles, pizarra acrílica y botones) para hacer las tareas más lúdicas.

La niña siempre mostró buena predisposición para la ejecución de las sesiones de intervención, pero en algunas ocasiones sus actividades extra curriculares interferían en el cumplimiento de sesiones programadas.

En el proceso perceptivo se trabajó los componentes conocimiento alfabético y percepción visual de signos lingüísticos con material audiovisual, concreto y gráfico logrando que esta actividad sea muy enriquecedora.

El proceso léxico se trabajó a través de la ruta visual y la ruta fonológica.

| ÁREA | SUB ÁREA | COMPONENTE | INDICADORES DE LOGRO |
|----------|----------------------|--|--|
| Lenguaje | Fonológico | Velocidad de denominación | <ul style="list-style-type: none"> ● Denomina con rapidez una secuencia de estímulos variados: Colores y objetos |
| Lectura | Procesos perceptivos | Conocimiento alfabético | <ul style="list-style-type: none"> ● Denomina el abecedario. ● Menciona el sonido que tiene cada letra del abecedario. ● Escribe al dictado del abecedario ● Identifica la letra del abecedario. ● Identifica la letra inicial de una palabra. |
| | | Percepción visual de signos lingüísticos | <ul style="list-style-type: none"> ● Discrimina visualmente letras dentro de una serie de estímulos similares. ● Une las letras que son iguales. ● Une las palabras que son iguales. ● Discrimina la palabra igual o diferente en una corrida de palabras similares. ● Marca la palabra que es igual al modelo. ● Pinta la letra que es igual al modelo. ● Encierra la letra que es igual al modelo. |
| | Procesos léxicos | Ruta fonológica | <ul style="list-style-type: none"> ● Menciona el nombre y el sonido de las letras que conforman una palabra. ● Une con una línea la imagen con la letra inicial de la palabra ● Divide la palabra en sílabas y sonidos, cuenta cuantos segmentos tiene y escribe la palabra. ● Reconoce la letra o sílaba que fue omitida o sustituida de la palabra y lo escribe correctamente. ● Lee pseudopalabras bisílaba y trisílaba de estructura CV/ CVC |
| | | Ruta visual | <ul style="list-style-type: none"> ● Une con una línea las palabras con su respectiva configuración. ● Une con una línea la imagen con la palabra que le corresponde. ● Une con una línea las palabras partidas según corresponda. ● Lee palabras cuya mitad inferior está oculta ● Colocar encima de cada palabra su respectiva configuración. ● Forma palabras con las letras trabajadas. ● Encierra la palabra que está correctamente escrita. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none">• Lee palabras relacionales.• Lee un listado de palabras bisílabas y trisílabas de estructura CV/ CVC.• Lee frases cortas con las palabras trabajadas.• Completa las oraciones con la palabra que corresponde. |
|--|--|--|---|



CAPÍTULO V ANÁLISIS DE RESULTADOS

5.1. Discusión de los resultados

El presente estudio de caso describe alteración en los procesos básicos de la lectoescritura.

En cuanto al conocimiento alfabético presentó dificultad para atender y procesar el sonido de algunos fonemas presumiéndose que la niña presenta desorden en sus habilidades fonológicas.

Se logró mejorar el conocimiento alfabético. Al concluir el proceso de intervención, solo confundía 3 fonemas.

En cuanto a la velocidad de denominación, la niña logró denominar con rapidez 36 estímulos: (colores) de 43 segundos paso a 28 segundos; (objetos) empezó con 43 segundos y finalizó con 29 segundos.

En la percepción visual de signos lingüísticos inicio con un 30% de error y terminó identificando la totalidad de estímulos presentados.

En los procesos léxicos en la ruta visual de lectura de palabras la niña presentó un 68% de error y concluyó **leyendo con exactitud y fluidez, palabras bisílabas y trisílabas de estructura CV/ CVC con los fonemas “m - n” “b - d”**. Y con las palabras trabajadas, logró leer frases cortas.

En la ruta fonológica en la lectura de pseudopalabras bisílabas y trisílabas de estructura CV/ CVC con los fonemas “m - n” “b - d”, **presento un 88% de error y finalizó con un 30% de error**.

El entrenamiento diario de la velocidad de denominación permitió avances significativos que impactarán en el proceso lector, al considerarse un importante predictor de la fluidez lectora.

| ÁREA | SUB ÁREA | COMPONENTE | INDICADORES DE LOGRO | NIVEL DE LOGRO | | |
|----------|----------------------|--|--|-------------------------------|---|----|
| | | | | L | P | NL |
| Lenguaje | Fonológico | Velocidad de denominación (fluidez verbal) | <ul style="list-style-type: none"> • Denomina con rapidez una secuencia de estímulos variados: Colores y objetos | X | | |
| Lectura | Procesos perceptivos | Conocimiento alfabético | <ul style="list-style-type: none"> • Denomina el abecedario. • Menciona el sonido que tiene cada letra del abecedario. • Escribe al dictado del abecedario • Identifica la letra del abecedario. • Identifica la letra inicial de una palabra. | X X X X X | | |
| | | Percepción visual de signos lingüísticos | <ul style="list-style-type: none"> • Discrimina visualmente letras dentro de una serie de estímulos similares. • Une las letras que son iguales. • Une las palabras que son iguales. • Discrimina la palabra igual o diferente en una corrida de palabras similares. | X X X X X | | |

| | | | | | | |
|------------------|-----------------|--|---|--------|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Marca la palabra que es igual al modelo. • Pinta la letra que es igual al modelo. • Encierra la letra que es igual al modelo. | X X | | |
| Procesos léxicos | Ruta fonológica | <ul style="list-style-type: none"> • Menciona el nombre y el sonido de las letras que conforman una palabra. • Une con una línea la imagen con la letra inicial de la palabra. • Divide la palabra en sílabas y sonidos, cuenta cuantos segmentos tiene y escribe la palabra. • Reconoce la letra o sílaba que fue omitida o sustituida de la palabra y lo escribe correctamente. • Lee pseudopalabras bisílaba y trisílaba de estructura CV/ CVC. | X X X X | | X | |
| | Ruta visual | <ul style="list-style-type: none"> • Une con una línea las palabras con su respectiva configuración. • Une con una línea la imagen con la palabra que le corresponde. • Une con una línea las palabras partidas según corresponda. • Lee palabras cuya mitad inferior está oculta. • Colocar encima de cada palabra su respectiva configuración. • Forma palabras con las letras trabajadas. • Encierra la palabra que está correctamente escrita. • Lee palabras relacionales. • Lee un listado de palabras bisílabas y trisílabas de estructura CV y CVC. • Lee frases cortas con las palabras trabajadas. • Completa las oraciones con la palabra que corresponde. | X X X X X X X X X X X X | | | |

"Ver anexo 7"

5.2 Conclusiones

- Se presume que la niña presenta un déficit en sus habilidades perceptivas y fonológicas que no han permitido el reconocimiento de la palabra.
- En relación a los predictores de la lectura específicamente velocidad de denominación y conocimiento alfabético se puede concluir que a través de la práctica constante y sistemática se logró el reconocimiento de todos los nombres de letras y sonidos del abecedario. También se mejoró la velocidad en denominar objetos y colores lo que impacta positivamente en el proceso lector.
- En cuanto a los procesos perceptivo de la lectura se concluye que se obtuvieron mejores resultados con el uso de material concreto y variado, pues la niña logro identificar y discriminar las letras que se le dificultaban: (m – n) (b – d). Cabe señalar que es importante analizar el tipo de error para identificar el origen de las dificultades en cada caso.
- El uso de material concreto mejora la disposición, motivación e interés en actividades de rutina, y estas a su vez deben ser practicadas con regularidad.
- En cuanto a los procesos léxicos se debe resaltar la importancia de un trabajo progresivo. Primero identificar los grafemas que serán trabajados, y posteriormente trabajar palabras y oraciones con dichos elementos.
- Los programas de intervención deben inicialmente centrarse con exactitud y trabajarse tanto la ruta visual como la fonológica.
- Cuando hay dificultades centradas en el procesamiento fonológico es favorable apoyarse con actividades visuales para facilitar la adquisición del sonido.

5.3 Recomendaciones

- Para la niña:
 - ✓ Continuar la terapia de aprendizaje y realizar una reevaluación de aprendizaje en 6 meses.
 - ✓ Realizar una evaluación neurológica y psicológica porque son importantes para establecer el diagnóstico.
- Para los padres:
 - ✓ Mantener el diálogo constante con los profesores, para conocer los avances y dificultades que se pueden ir presentando.
 - ✓ Establecer normas claras y rutinas estructuradas para la niña.
- Para los docentes:
 - ✓ Brindar anticipadamente las actividades y temas a desarrollar en clase, para que pueda conocerlas con antelación.
 - ✓ Preparar adaptaciones curriculares hasta lograr una nivelación con respecto al grupo.
 - ✓ Brindar una evaluación diferenciada que responda al ritmo de aprendizaje de la niña.
 - ✓ Reforzar las indicaciones de forma individual.
 - ✓ Ubicar a la niña cerca a la pizarra donde la profesora puede tener un fácil acceso para poder supervisar su trabajo.
 - ✓ Integrar a la niña en grupos donde sus compañeros le puedan brindar apoyo constante cuando lo requiera.
 - ✓ Supervisar su lugar de trabajo para evitar distractores (cartuchera, stickers)
 - ✓ Motivar a la niña y reforzar sus avances y logros.
 - ✓ Mantener una comunicación constante con los padres para trabajar las dificultades que presente la niña.
 - ✓ Supervisar de manera individual el trabajo cotidiano del estudiante.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Cuetos, F. (2008). *Psicología de la lectura. Diagnóstico y tratamiento de los trastornos de la lectura*. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/306571031/Psicologia-de-La-Lectura-Fernando-Cuetos>

Defior, S. (2014). Procesos implicados en el reconocimiento de las palabras escritas. *Revista Usual*, volumen 20, pp. 25 – 44. Recuperado de <http://revistas.usal.es/index.php/0214-3402/article/viewFile/12560/12878>

Defior, S., Serrano, F. y Gutierrez, N. (2015) *Dificultades específicas de aprendizaje*. Madrid: Editorial Síntesis.

Ripoll, J. y Aguado, G. (2015). *Enseñar a leer: cómo hacer lectores competentes*. Madrid: Editorial EOS.



ANEXOS



ANEXO N° 01

ANAMNESIS DE APRENDIZAJE

I. DATOS PERSONALES

- Nombres y apellidos : F. T. C. B.
- Fecha y lugar de nacimiento : Chiclayo 19 de enero del 2009.
- Edad : 8 años cuatro meses.
- Idioma materno : Castellano.
- Centro Educativo : Privado.
- Idiomas que se imparten : Si es bilingüe se imparte el idioma inglés.
- Grado de instrucción : Primaria.
- Dirección actual : Los pinos de la plata blok M – 402.
- Teléfono : 959547496.
- Evaluado por : Magali Calonge e Ingry Quevedo.
- Fecha de la primera entrevista : 10 de mayo del 2017.
- Informante (parentesco) : T. B. Ch. (madre).

II. DATOS FAMILIARES:

- COMPOSICIÓN FAMILIAR
 - ¿Con quiénes vive? Padres y hermanos
 - Número de hijos: Tres
 - Lugar que ocupa entre los hermanos: Tercer lugar
 - Persona a cargo del cuidado del niño: La madre
 - Descripción de la composición familiar:

| Familiar | Nombre completo | Edad | Grado de instrucción | Ocupación actual |
|----------|-----------------|------|----------------------|------------------|
| Padre | P. J. C. B. | 48 | Superior | Ing. civil |
| Madre | E. T. B. Ch. | 37 | Superior | Docente |
| Hijo (a) | C. A. V. B. | 15 | Secundaria | Estudiante |
| Hijo (a) | P. F. C. B. | 10 | Primaria | Estudiante |
| Hijo (a) | F. T. C. B. | 8 | Primaria | Estudiante |

III. MOTIVO DE CONSULTA

F.T.C.B tiene problemas con la lectura, no lee bien y escribe muy mal.

IV. HISTORIA EVOLUTIVA

- ¿Tuvo accidentes, golpes en la cabeza con pérdida de conocimiento, convulsiones, mareos? ¿Qué edad tenía el niño?, ¿Cómo fue atendido?
 - o No, ninguno de los casos mencionados.
- ¿Tuvo operaciones?, ¿Cuáles?, ¿Por qué?
No tuvo ninguna operación.
- ¿Tuvo despistaje auditivo y oftalmológico?
Solo se le hizo despistaje oftalmológico y todo está bien.
- ALIMENTACIÓN
 - ¿Qué tipo de lactancia recibió (exclusiva o mixta)?, ¿Por cuánto tiempo? Mixta, hasta el año y medio.
 - ¿Hasta qué edad tomó en biberón? Tomo biberón hasta los cinco años.
 - ¿Tipo de alimentación actual? Como de todo.
 - ¿Requiere ayuda para comer? Sí, porque no como sola.
- SUEÑO
 - ¿Cuántas horas duerme al día? 7 horas y media de 11:00 pm a 6:00 am.
 - ¿Duerme solo? Sí, pero la madre tiene que estar con ella hasta que se duerma.
 - ¿Presenta pesadillas, temores, etc.? Si, ocasionalmente tiene pesadillas y temores (oscuridad).
- DESARROLLO PSICOMOTOR
 - ¿A qué edad gateó y a qué edad caminó? Gateo a los seis meses y camino al año.
 - ¿Presenta habilidad en actividades de control grueso? (futbol, vóley, correr, saltar, etc.)
Si presenta habilidad para el deporte y artísticas culturales (danzas).
 - ¿Presenta habilidad en actividades de control fino? (recortar, pintar, escribir, etc.)
Si presenta habilidad para recortar y pintar.
 - ¿Tiene una dominancia lateral manual definida? Si, su domino lateral es la derecha.
- CONTROL DE ESFÍNTERES
 - ¿Hasta qué edad utilizó pañal? (de día y de noche)

Uso pañal hasta los dos años.

• DESARROLLO DEL LENGUAJE

- ¿A qué edad se dieron las primeras manifestaciones de lenguaje oral? (las primeras palabras)

Dijo sus primeras palabras antes del año.

- ¿Su habla es inteligible (entendible)?

Sí, es normal.

- ¿Presenta dificultad para producir algunos sonidos?

No, ninguna dificultad.

- ¿Es capaz de relatar un cuento de forma oral?

Si relata un cuento de manera breve.

- ¿Sigue instrucciones orales?

Si sigue instrucciones orales.

• AUTOVALIMIENTO

- ¿Qué actividades logra hacer sólo? Logra bañarse y cambiarse sola.

- ¿Tiene alguna responsabilidad dentro de casa? (por ejemplo, tender su cama) No, ninguna.

- ¿Hace mandados dentro y fuera de casa? Si, dentro y fuera de casa (va a comprar a la bodega).

• DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL

- ¿A qué le gusta jugar? Le gusta jugar a la mamá y a la profesora.

- ¿Mira televisión y tablet? ¿Cuánto tiempo al día? Ve televisión o juega con la Tablet dos horas al día.

- ¿Cómo es la relación con sus hermanos? La relación con los hermanos en normal.

- ¿Cuándo se le castiga? ¿Cómo y quién imparte el castigo? La madre.

- ¿Se cumplen los castigos? A veces la madre indica desautorización por parte del padre.

V. HISTORIA ESCOLAR

- ¿A qué edad inició el nido? Inicio a los tres años.

- ¿Cómo fue la adaptación? Fue adaptación fue muy buena (no lloro).

- ¿Presentó algún tipo de dificultad? No, ninguno, le gustaba ir a su jardín.

- ¿A qué edad inició el colegio? ¿Postuló o fue ingreso directo? Su ingreso fue directo a la edad de 6 años.
- ¿Confunde la posición de figuras parecidas? No confunde la posición de figuras.
- ¿Presenta dificultad para realizar actividades manuales y gráficas? Si, presenta dificultades en la escritura.
- ¿Presentó dificultades en la adquisición de la lectura y escritura? Si, presento dificultades en la lectoescritura.
- Al leer: ¿cambia, aumenta, quita, altera, confunde letras, sílabas o palabras? Sí, al leer cambia, altera, aumenta y confunde letras.
- ¿Comprende lo que lee en oraciones y textos? No, comprende.
- ¿Le gusta leer? No, rechaza la lectura.
- ¿Su lectura es lenta o muy rápida? Su lectura es muy lenta.
- ¿Presenta lectura expresiva o inexpressiva? Su lectura es inexpressiva.
- ¿Coge bien el lápiz? Si, realiza correctamente la presión pinza.
- ¿Se cansa al escribir? Si, constantemente se queja.
- Al escribir: ¿cambia, aumenta, quita, altera, confunde letras, sílabas o palabras? Si, cambia, altera, aumenta y confunde letras.
- ¿Sabe realizar las operaciones básicas? Si, realizas solo sumas y restas.
- ¿Le cuesta resolver problemas matemáticos? Si, solo los realiza cuando se le lee el enunciado.
- ¿Tiene hábitos de estudio; cumple con las tareas? Si los tiene y requiere de supervisión constante de la madre para poder realizarlo.
- ¿Es distraído en clase? Si mucho
- ¿Termina los trabajos en clase? No, siempre se atrasa o está incompleta las tareas.
- ¿Les cuesta adquirir nuevos conocimientos? Si le cuesta adquirir nuevos conocimientos.
- ¿Requiere de apoyo para hacer las tareas en casa? Si requiere apoyo y lo realiza con la madre.
- ¿Sus calificaciones lo ubican dentro del promedio del aula? No, está por debajo del promedio.

- ¿Tuvo cambios de colegio? ¿Cuál fue el motivo? Si, la madre opta por otro colegio que cubra sus expectativas
- ¿Asistió a programas de recuperación pedagógica?, ¿En qué asignaturas? Si, asistió a recuperación en comunicación.
- ¿Tuvo alguna repitencia de grado? No tuvo repitencia.
- ¿Presenta dificultades de conducta en el colegio? ¿Han sido atendidas? No presenta dificultades de conducta.
- ¿Cuáles son los cursos que más y menos domina? Domina más los talleres de deporte y de arte culturales y domina menos el área de comunicación.

VI. ANTECEDENTES DIAGNÓSTICOS

¿Ha tenido alguna evaluación? ¿De qué tipo? ¿Cuándo? ¿Quién lo derivó?

Nunca ha sido evaluada.

VII. ANTECEDENTES TERAPEUTICOS

- ¿Ha asistido a alguna terapia? ¿De qué tipo? ¿Por cuánto tiempo? ¿Le dieron de alta? No, nunca ha asistido.

VIII. ANTECEDENTES FAMILIARES

- ¿Existe en la familia, personas que presenten retardo mental, psicosis, depresión, ceguera, sordera, parálisis cerebral, epilepsia, farmacodependencia o alcoholismo? No nadie.
- ¿Existe en la familia, personas que presenten alergias, asma, hipertensión u otras enfermedades? Si, la abuelita es hipertensa y el padre alérgico.
- ¿Existe en la familia, personas que presenten dificultades en el lenguaje o retraso en el mismo? No, nadie.
- ¿Existe en la familia, personas que presenten dificultades en la lectura y/o escritura? No, nadie.
- ¿Existen en la familia, personas que presentan dificultades en matemática? Si, el hermano mayor.
- ¿Existen en la familia, personas que presentan dificultades en psicomotricidad? Si el segundo hermano presenta una cojera.

OBSERVACIONES

Presumimos una sobreprotección y sentimiento de culpa por parte de la madre por haber dejado a F.T.C.B a cargo de la abuela (lapso de 2 años) para atender en lima la enfermedad de su segundo hijo, lo que recae en dependencia para realizar sus actividades.



.....
Especialista Practicante

.....
Especialista Practicante

| |
|---|
| PLAN DE EVALUACIÓN PARA LA DETECCIÓN DE LAS DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE |
|---|

I DATOS GENERALES

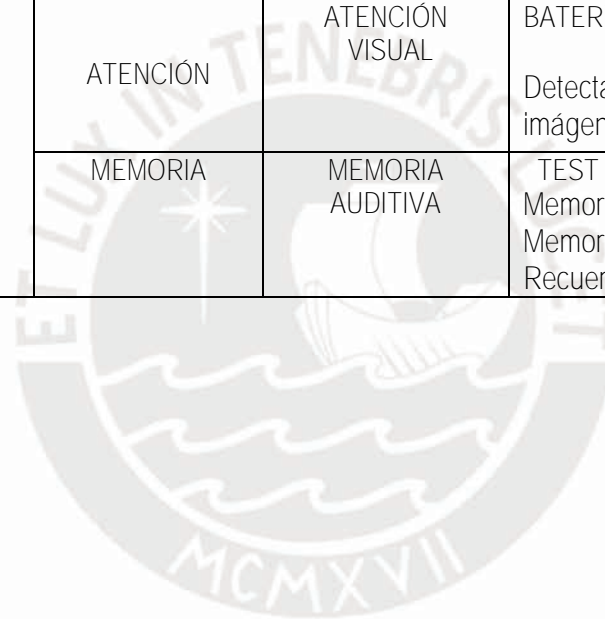
Nombre del niño : F. T. C. B
 Fecha de nacimiento : 10 de enero del 2009
 Edad : 8 años 4 meses
 Grado : tercer grado de primaria
 Fechas de evaluación : 26 de abril
 Examinadora(s) : Magali Calonge e Ingry Quevedo.

II PLAN DE EVALUACIÓN ESPECIALIZADA

| DIFICULTADES (Descripción de los errores por área) | FACTOR | ÁREA | PROCESOS | INSTRUMENTOS / SUBTEST ¿Con qué evaluar? | |
|--|--------------|---------|-------------|--|---------------------|
| | | | | Pruebas formales | Pruebas no formales |
| Dificultades en la adquisición de la lectura Cambia, altera, aumenta y confunde letras dentro de la palabra. Decodifica lento Lectura inexpresiva No comprende cuando lee problemas, Hay que leérselo para que sepa qué hacer. | INSTRUMENTAL | LECTURA | PERCEPTIVO | Prolec – R / Pede • Identificación de letras por sonido o nombre. Prolec – R • Igual – diferente. | |
| | | | LÉXICOS | Prolec – R / Pede • Lectura de palabras • Lectura de pseudopalabras | |
| | | | SINTÁCTICOS | Prolec – R • Estructuras gramaticales. • Signos de puntuación. | |
| | | | SEMÁNTICOS | Prolec – R • Comprensión de oraciones. • Comprensión de textos. • Comprensión oral. | |

| | | | | | |
|---|------------------|------------|-------------------------------|--|--|
| <p>Presenta dificultad al escribir cambia, altera, aumenta y confunde letras.</p> <p>Escribe lento, se cansa, se atrasa al escribir y tiene cuadernos incompletos</p> | INSTRUMENTAL | ESCRITURA | PROCESOS GRAFOMOTORES | <p>PEEC</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba de exploración en letra cursiva. • Velocidad normal de ejecución. • Velocidad rápida de la ejecución. • Calidad de la copia. | |
| | | | PROCESOS LÉXICOS ORTOGRAFICOS | <p>Canals</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ortografía. Natural Arbitraria | |
| <p>Cambia y confunde letras dentro de la palabra.</p> <p>Al leer junta palabras dentro de la oración.</p> <p>No comprende lo que lee</p> | PRE INSTRUMENTAL | PERCEPCIÓN | VISUAL | <p>Frostig</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posición en el espacio. • Figura-fondo. • Cierre visual. • Constancia de forma. • Coordinación ojo mano. • Copia. • Velocidad visomotora. • Relaciones espaciales. | |
| | | | AUDITIVA | <p>TEST DE WEPMAN – DISCRIMINACIÓN AUDITIVA.</p> <p>Palabras emparejadas.</p> | |
| | | LENGUAJE | FONOLÓGICO | <p>Test de habilidades metalingüísticas (THM)</p> | |
| | | | LÉXICO SEMÁNTICO | <p>Bevta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Batería de exploración verbal para trastornos de aprendizaje. • Semejanzas verbales. • Denominación por conceptos agrupados por categorías. • Seriaciones verbales. • Asimilación verbal inmediata. | |

| | | | | | |
|---|-----------------|----------|---------------------------|--|---|
| Lee muy lento. | | | VELOCIDAD DE DENOMINACIÓN | | <p>ALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de dibujos • Lectura de colores • Lectura de números |
| Se distrae con facilidad Requiere de apoyo constante para culminar las tareas. | COMPLEMENTARIOS | ATENCIÓN | ATENCIÓN VISUAL | BATERÍA DE EVALUACIÓN DE PERCEPCIÓN DE DIFERENCIAS – CARAS Detectar semejanzas y diferencias en imágenes. | |
| Presenta dificultad para adquirir nuevos conocimientos. | | MEMORIA | MEMORIA AUDITIVA | TEST DE MEMORIA Y APRENDIZAJE - TOMAL Memoria lógica Memoria numérica Recuerdo de pares | |



PROLEC-R

CUADERNO DE ANOTACIÓN

Apellidos y nombre: F.T.C.B

Edad: 8.4 años Curso:

Sexo: V (M)

Fecha: 27 de mayo de 2017

RESUMEN DE PUNTUACIONES

INDICES PRINCIPALES

| ÍNDICE | DESCRIPCIÓN | CÁLCULO | CATEGORÍA | | | HABILIDAD LECTORA |
|--------|---------------------------|----------------------------|-----------|----|---------|-------------------|
| | | | PD | DD | D N | |
| NL | Nombre de letras | $(NL-P / NL-V) \times 100$ | 25 | DD | ⊙ . . . | Dif. severa |
| ID | Igual - Diferente | $(ID-P / ID-V) \times 100$ | 12.6 | D | . ⊙ . . | Dificultad |
| LP | Lectura de palabras | $(LP-P / LP-V) \times 100$ | 17.2 | DD | ⊙ . . . | Dif. severa |
| LS | Lectura de pseudopalabras | $(LS-P / LS-V) \times 100$ | 37 | DD | ⊙ . . . | Dif. Severa |
| EG | Estructuras gramaticales | ACIERTOS (EG) | 9 | D | . ⊙ . . | |
| SP | Signos de puntuación | $(SP-P / SP-V) \times 100$ | 0 | DD | ⊙ . . . | Dif. severa |
| CO | Comprensión de oraciones | ACIERTOS (CO) | 11 | DD | ⊙ . . . | |
| CT | Comprensión de textos | ACIERTOS (CT) | 0 | DD | ⊙ . . . | |
| CR | Comprensión oral | ACIERTOS (CR) | 0 | D | . ⊙ . . | |

INDICES DE PRECISIÓN

| ÍNDICE | DESCRIPCIÓN | CÁLCULO | CATEGORÍA | | |
|--------|---------------------------|-----------------|-----------|----|-----------|
| | | | PD | DD | D ? N |
| NL-P | Nombre de letras | ACIERTOS (NL-P) | 17 | D? | . . ⊙ . . |
| ID-P | Igual - Diferente | ACIERTOS (ID-P) | 18 | N | . . . ⊙ |
| LP-P | Lectura de palabras | ACIERTOS (LP-P) | 23 | DD | ⊙ |
| LS-P | Lectura de pseudopalabras | ACIERTOS (LS-P) | 6 | DD | ⊙ |
| SP-P | Signos de puntuación | ACIERTOS (SP-P) | 0 | DD | ⊙ |

INDICES DE VELOCIDAD

| ÍNDICE | DESCRIPCIÓN | CÁLCULO | CATEGORÍA | | | | | |
|--------|---------------------------|---------------|-----------|----|---------------|---|---|----|
| | | | PD | ML | L | N | R | MR |
| NL-V | Nombre de letras | TIEMPO (NL-V) | 68 | ML | ⊙ | | | |
| ID-V | Igual - Diferente | TIEMPO (ID-V) | 143 | L | . ⊙ | | | |
| LP-V | Lectura de palabras | TIEMPO (LP-V) | 133 | ML | ⊙ | | | |
| LS-V | Lectura de pseudopalabras | TIEMPO (LS-V) | 163 | ML | ⊙ | | | |
| SP-V | Signos de puntuación | TIEMPO (SP-V) | 100 | L | . ⊙ | | | |

DD: Dificultad severa D: Dificultad L: Leve N: Normal ??: Dudas

ML: Muy lento L: Lento N: Normal R: Rápido MR: Muy Rápido B: Bajo M: Medio A: Alto



Autores: F. Cuetos, B. Rodríguez, E. Ruano y D. Arribas

Copyright © 2007 by TEA Ediciones, S.A. Todos los derechos reservados. Prohíbe la reproducción total o parcial.

Printed in Spain. Impreso en España

ES PROPIEDAD
DE C. P. A. L.

I. IDENTIFICACIÓN DE LAS LETRAS

1. NOMBRE O SONIDO DE LETRAS

| | Error | | Error | | Error |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. t | ✓ | 2. u | ✓ | 3. b | ✓ |
| 4. f | ✓ | 5. n | ✓ | 6. v | be |
| 7. c | ✓ | 8. r | ✓ | 9. x | ✓ |
| 10. z | ✓ | 11. j | ge | 12. s | ✓ |
| 13. q | ✓ | 14. ñ | ✓ | 15. y | ✓ |
| 16. p | ✓ | 17. d | ✓ | 18. i | i |
| 19. g | ✓ | 20. m | ✓ | | |

| | | | | | | | |
|------------|---|------------|---|------------|---|----------------------|---|
| Nº Errores | 0 | Nº Errores | 1 | Nº Errores | 2 | TOTAL ERRORES | 3 |
|------------|---|------------|---|------------|---|----------------------|---|

| | | | | |
|---------------|----------------|----------------------|------------------------|----|
| TIEMPO | 1 min. 08 seg. | 68 seg. total (NL-V) | ACIERTOS (NL-P) | 17 |
|---------------|----------------|----------------------|------------------------|----|

2. IGUAL - DIFERENTE

| | Error | | Error | | Error |
|---------|-------|---------|-------|---------|-------|
| 1. (I) | ✓ | 2. (D) | ✓ | 3. (I) | ✓ |
| 4. (D) | ✓ | 5. (D) | ✓ | 6. (D) | ✓ |
| 7. (I) | ✓ | 8. (D) | ✓ | 9. (D) | ✓ |
| 10. (I) | ✓ | 11. (I) | ✓ | 12. (D) | ✓ |
| 13. (I) | ✓ | 14. (D) | ✓ | 15. (I) | X |
| 16. (I) | ✓ | 17. (D) | ✓ | 18. (I) | ✓ |
| 19. (D) | ✓ | 20. (I) | X | | |

| | | | | | | | |
|------------|---|------------|---|------------|---|----------------------|---|
| Nº Errores | 0 | Nº Errores | 1 | Nº Errores | 1 | TOTAL ERRORES | 2 |
|------------|---|------------|---|------------|---|----------------------|---|

| | | | | |
|---------------|----------------|-----------------------|------------------------|----|
| TIEMPO | 2 min. 23 seg. | 143 seg. total (ID-V) | ACIERTOS (ID-P) | 18 |
|---------------|----------------|-----------------------|------------------------|----|

II. PROCESOS LÉXICOS

3. LECTURA DE PALABRAS

| | Error | | Error | | Error | | Error |
|----|---------|----|---------|----|----------|----|---------|
| 1 | ✓ | 2 | piene | 3 | ✓ | 4 | ✓ |
| 5 | ✓ | 6 | ✓ | 7 | gegante | 8 | cuarpo |
| 9 | ✓ | 10 | ✓ | 11 | ✓ | 12 | Carnizo |
| 13 | ✓ | 14 | prono | 15 | carco | 16 | ✓ |
| 17 | ✓ | 18 | trepera | 19 | presa | 20 | ✓ |
| 21 | puelba | 22 | ✓ | 23 | ✓ | 24 | ✓ |
| 25 | ✓ | 26 | ✓ | 27 | ✓ | 28 | ✓ |
| 29 | basque | 30 | ✓ | 31 | ✓ | 32 | coren |
| 33 | peldado | 34 | veente | 35 | trienpa | 36 | prato |
| 37 | ✓ | 38 | | 39 | presunta | 40 | trustu |

| | | | | | | | |
|------------|---|------------|---|------------|---|------------|---|
| Nº Errores | 3 | Nº Errores | 4 | Nº Errores | 5 | Nº Errores | 5 |
|------------|---|------------|---|------------|---|------------|---|

TOTAL ERRORES

17



TIEMPO

2 min 13 seg. 133 seg. total (LP+V)

ACIERTOS (LP-P)

23

4. LECTURA DE PSEUDOPALABRAS

| | Error | | Error | | Error | | Error |
|----|----------|----|----------|----|----------|----|----------|
| 1 | proro | 2 | preema | 3 | pueya | 4 | ✓ |
| 5 | el pesa | 6 | ✓ | 7 | crejanta | 8 | preala |
| 9 | quierwo | 10 | ecutha | 11 | trieado | 12 | tralige |
| 13 | ojeso | 14 | ✓ | 15 | transta | 16 | alviento |
| 17 | culpa | 18 | tuldeja | 19 | preson | 20 | ✓ |
| 21 | ulmete | 22 | muerda | 23 | liencre | 24 | ✓ |
| 25 | escrella | 26 | mueva | 27 | pusonta | 28 | ecuso |
| 29 | balpe | 30 | sopnilla | 31 | tencente | 32 | ✓ |
| 33 | pensado | 34 | conceso | 35 | treunto | 36 | plato |
| 37 | truncuro | 38 | liega | 39 | presunda | 40 | crasenta |

| | | | | | | | |
|------------|----|------------|---|------------|----|------------|---|
| Nº Errores | 10 | Nº Errores | 8 | Nº Errores | 10 | Nº Errores | 6 |
|------------|----|------------|---|------------|----|------------|---|

TOTAL ERRORES

34



TIEMPO

2 min 43 seg. 163 seg. total (LS-V)

ACIERTOS (LS-P)

6

III. PROCESOS SINTÁCTICOS

5. ESTRUCTURAS GRAMATICALES

| | | RESPUESTA | (A) (E) | | | RESPUESTA | (A) (E) |
|----|---|-----------|---------|----|----|-----------|---------|
| 1 | A | ① 2 3 4 | 1 ② | 2 | A | ① 2 3 4 | ① ② |
| 3 | P | ① 2 3 4 | ① ② | 4 | CF | 1 2 3 ④ | ① ② |
| 5 | R | 1 ② 3 4 | 1 ② | 6 | CF | 1 ② 3 4 | 1 ② |
| 7 | P | 1 2 ③ 4 | ① ② | 8 | R | 1 2 3 ④ | 1 ② |
| 9 | A | 1 2 3 ④ | ① ② | 10 | R | 1 ② 3 4 | ① ② |
| 11 | P | 1 ② 3 4 | 1 ② | 12 | CF | 1 ② 3 4 | ① ② |
| 13 | A | 1 2 ③ 4 | ① ② | 14 | CF | 1 2 3 ④ | ① ② |
| 15 | P | ① 2 3 4 | 1 ② | 16 | R | 1 ② 3 4 | 1 ② |

A = ACTIVAS 3
 P = PASIVAS 2
 CF = COMPLEMENTO FOCALIZADO 3
 R = RELATIVO 1

ACIERTOS (EG) 9

6. SIGNOS DE PUNTUACION

| | SIGNO | (A) (E) | | SIGNO | (A) (E) |
|----|-------|---------|----|-------|---------|
| 1 | (.) | 1 ② | 2 | (.) | 1 ② |
| 3 | (!) | 1 ② | 4 | (.) | 1 ② |
| 5 | (!) | 1 ② | 6 | (.) | 1 ② |
| 7 | (?) | 1 ② | 8 | (.) | 1 ② |
| 9 | (?) | 1 ② | 10 | (-) | 1 ② |
| 11 | (?) | 1 ② | | | |

TIEMPO 1 min. 40 seg. 100 seg. total (SP-V)

ACIERTOS (SP-P) 0

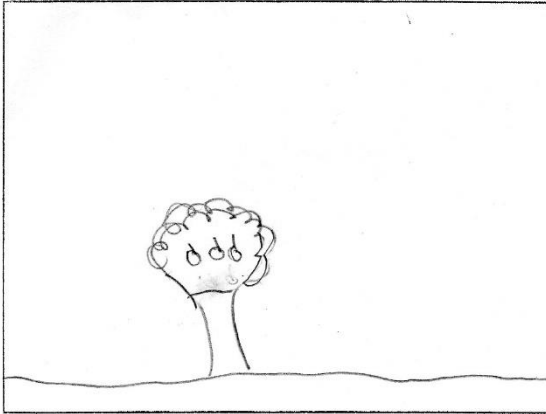
IV. PROCESOS SEMÁNTICOS

7. COMPRENSIÓN DE ORACIONES

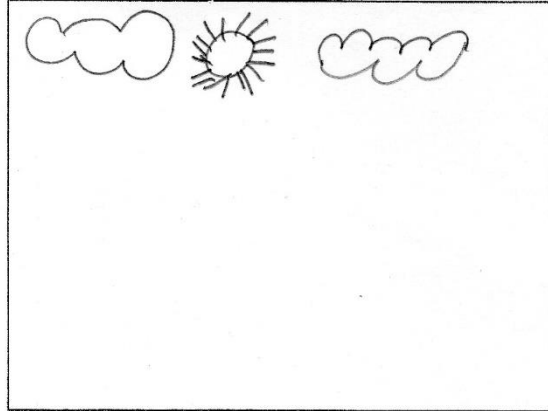
| | (A) (E) | RESPUESTA |
|----|---------|--|
| 1 | ① ② | Dió 3 golpes sobre la mesa. |
| 2 | ① ② | Abrió y cerró el puño dos veces con cada mano. |
| 3 | ① ② | Puso el lápiz encima del cuaderno. |
| 4 | ① ② | Dibujó el árbol con 3 manzanas. |
| 5 | ① ② | Dibujó dos nubes y en medio de ellas el sol. |
| 6 | 1 ② | Dibujó el redondeo dentro del cuadrado. |
| 7 | ① ② | Dibujó el sombrero al payaso. |
| 8 | ① ② | Tachó la nariz y la cola al perro. |
| 9 | 1 ② | Colocó 2 bigotes de tres pelos al ratón. |
| 10 | ① ② | |
| 11 | ① ② | |
| 12 | 1 ② | |
| 13 | ① ② | |
| 14 | 1 ② | |
| 15 | 1 ② | |
| 16 | ① ② | |

ACIERTOS (CO) 11

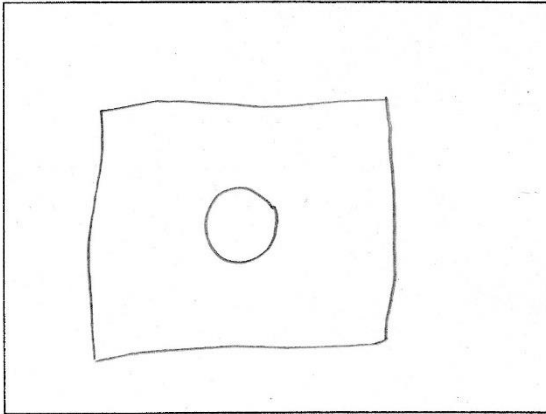
4. Dibuja un árbol con tres manzanas.



5. Dibuja dos nubes y en medio de ellas un sol.



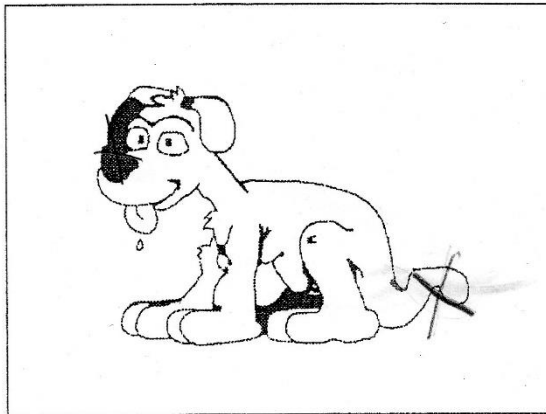
6. Dibuja un cuadrado dentro de un redondel.



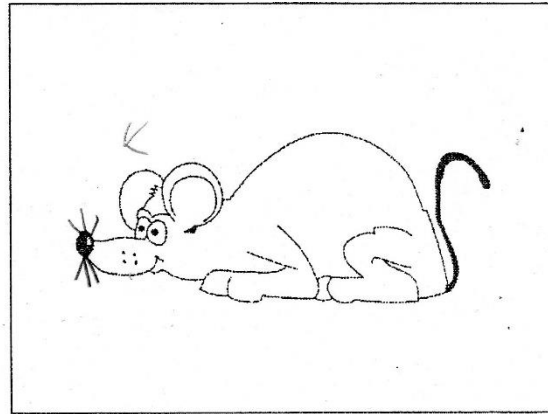
7. Ponle un sombrero al payaso.



8. Tacha la nariz y la cola del perro.



9. Colócale un bigote de tres pelos al ratón.



IV. PROCESOS SEMÁNTICOS

8. COMPRENSIÓN DE TEXTOS

| (A) | (E) | RESPUESTA |
|-----------------------------|------------------------------------|--|
| CARLOS | | |
| 1 | 1 <input checked="" type="radio"/> | Porque sus padres no lo dejaron ir al cine |
| 2 | 1 <input checked="" type="radio"/> | Para invitar a sus amigos al cine. |
| 3 | 1 <input checked="" type="radio"/> | Porque vivía en lo más alto. |
| 4 | 1 <input checked="" type="radio"/> | Para jugar en su casa |
| CUMPLEAÑOS DE MARISA | | |
| 5 | 1 <input checked="" type="radio"/> | Marisa |
| 6 | 1 <input checked="" type="radio"/> | Maira |
| 7 | 1 <input checked="" type="radio"/> | no sé |
| 8 | 1 <input checked="" type="radio"/> | 5 velas |
| LOS OKAPIS | | |
| 9 | 1 <input checked="" type="radio"/> | Porque ahí viven |
| 10 | 1 <input checked="" type="radio"/> | son altos |
| 11 | 1 <input checked="" type="radio"/> | Porque hace frío |
| 12 | 1 <input checked="" type="radio"/> | No me acuerdo |
| LOS INDIOS APACHES | | |
| 13 | 1 <input checked="" type="radio"/> | no sé |
| 14 | 1 <input checked="" type="radio"/> | no me acuerdo |
| 15 | 1 <input checked="" type="radio"/> | para correr |
| 16 | 1 <input checked="" type="radio"/> | Porque son buenos. |

ACIERTOS (CT)

9. COMPRENSIÓN ORAL

| (A) | (E) | RESPUESTA |
|-----------------|------------------------------------|--------------------------|
| EL RATEL | | |
| 1 | 1 <input checked="" type="radio"/> | Es goloso. |
| 2 | 1 <input checked="" type="radio"/> | Protección en su espalda |
| 3 | 1 <input checked="" type="radio"/> | Es chiquito |
| 4 | 1 <input checked="" type="radio"/> | Duerme en el día |
| VIKINGOS | | |
| 5 | 1 <input checked="" type="radio"/> | Eran salvajes |
| 6 | 1 <input checked="" type="radio"/> | Habían más personas. |
| 7 | 1 <input checked="" type="radio"/> | Porque habían mas gente |
| 8 | 1 <input checked="" type="radio"/> | con sus pies |

ACIERTOS (CR)

Test Exploratorio de Dislexia Específica. TEDE

PROTOCOLO

Nombre..... F.T.C.B Edad..... 8 años 4 meses
Fecha de Nacimiento..... 19 de enero de 2009 Escolaridad.....
Examinador..... Calonge - Quevedo Fecha..... 24.10.17

1. Nombre de la letra.

b m c l a g d p
s e ch h q ñ 12

2. Sonido de la letra.

l s ll q r t e ch y
j v m d n m 5



3. Sílabas directas con consonantes de sonido.

sa ✓ te ✓ mo ✓ lu ✓ ri ✓ fa ✓ 6

4. Sílabas directas con consonantes de doble sonido.

co ✓ ci ✓ ga ga ge ✓ cu ✓ gi ✓ 5

5. Sílabas directas con consonantes dobles.

lle llo cha ✓ rri ri lle le rru ru cho ✓ 2

6. Sílabas directas con consonantes seguidas de "u" muda.

gue cu qui e gui gi que ✓ 1

7. Sílabas indirectas de nivel simple.

is i ac ca in ✓ em en ul ✓ ar ✓ 3

8. Sílabas indirectas de nivel complejo.

ob ✓ et ter ap ar ex es af far ad ar 1

9. Sílabas complejas.

til ✓ pur pul mos ✓ cam ca sec se lin ✓ 3

10. Sílabas con diptongo de nivel simple.

mia li tue a feu tu rou ✓ nio nou pia ✓ 2

11. Sílabas con diptongo de nivel complejo.

lian ✓ reis ✓ viul ✓ siap sias boim bo siec sies 3

12. Sílabas con fonogramas de nivel simple.

bra la fli fi gro flo dru flu cle fle tri tre 0

13. Sílabas con fonogramas de nivel complejo.

glus fle prom pro tris fri plaf fra blen fle frat fe 0

14. Sílabas con fonogramas y diptongos de nivel simple.

brio ver crue dar trau cree glio floy pleu die 1

15. Sílabas con fonogramas y diptongos de nivel complejo.

crian clian flaun faun prien clous triun trie blauc blancos 2

16. Letras confundible por sonidos al principio de la palabra.

| | | | | | | | | | | | |
|-------|-----|---|-----|-----|--------|--------|-----|------|-----|-----|------|
| chado | y | j | s | ll | (ch) ✓ | deco | f | (d) | t | l | n |
| fido | (f) | j | v | b | s | lloio | ll | (ch) | ñ | j | g X |
| tarpo | c | k | (t) | m | d | gupa | y | r | (j) | m | g X |
| boso | (b) | ñ | t | f | p | jallon | (g) | y | ll | j | f X |
| pola | s | t | b | (m) | p X | querpo | g | s | j | (q) | c |
| mite | s | m | n | l | b nose | ñumo | ll | j | ñ | (m) | ch X |

6 errores

17. Letras confundibles por grafía semejante.

nomino monimo ohnado anado deste ✓ alledo ✓
 rechido ✓ chaquillo chadib laqueta lachita sagueso lachueco
 quiguifi quiupi ifjuti ifuti voyate ✓ quellimi ✓

7 errores

18. Inversiones de letras.

bado bobe dipo ✓ babe bgle quebo quesi quido kilo duda dulo
 bapi bale quipi quesi dubopi dubole pebade terate numa menosant saute ✓

10 errores

19. Inversiones de palabras completas.

la ✓ sol ✓ se ✓ las ✓ nos mos
 los ✓ al ✓ es ✓ son ✓ le ✓ sal las

2 errores

20. Inversiones de letras dentro de una palabra

palta talta sobra sabor trota trata plumón pulmo turco ✓ trono prono
 balcón banco negar ✓ sabré ✓ calvo clayo nobel noble pardo ✓

8 errores

21. Inversiones de orden de la sílaba dentro de la palabra.

sopa ✓ toga soya saca ✓ choca yoca cala ✓ caro como
 loma ✓ saco sado dato doto tapa pata tala ✓ cabo sabo

7 errores

Errores Específicos de la Lectura.

1) CONFUSIONES VISUALES DE LETRAS.

| | |
|--------------------------------------|--|
| <p>1.1. Por distinta orientación</p> | <p style="text-align: center;"><i>bobe</i></p> <p>(b - d); (p - q); (u - n); (a - e); p - b (d - q) (b - q), (d - p); (m - w); (p - d); (f - t); (q - p).</p> |
| <p>1.2. Por grafía semejante</p> | <p style="text-align: center;"><u>Impresa.</u></p> <p style="text-align: center;"><i>monimo</i></p> <p>(m - n); (f - t); (a - d); (n - ñ); (i - l); (j - l); (y - v); (g - p); (x - k); (ch - cl - d); (e - f); (h - k); (o - q - e); (e - c); (s - e); (O - D); (B - R).</p> <p style="text-align: center;"><u>Cursiva.</u></p> <p>(k - h); (m - n); (r - s); (a - o); (g - q); (e - l); (l - b - h).</p> |

2) CONFUSIONES AUDITIVAS.

(o - b); (t - d); (c - q); (ch - ll - ñ); (m - n - ñ); (j - g - k); (m - b); (f - v).

3) INVERSIONES.

| | |
|--|---|
| 3.1. Del orden de las letras en sílaba. | (bra x bar) nobel / nable calvo / clayo |
| 3.2. Del orden de la sílaba en palabras. | (malo x loma) tapa / pata |

4) AGREGADOS.

| | |
|---------------------------------------|-------------------------------|
| 4.1. De letras al iniciar la palabra. | (paso x opaso) |
| 4.2. Intermedias. | (palta x paleta) |
| 4.3. Finales. | (salí x salir) |
| 4.4. De sílabas. | (salí x salimos) |
| 4.5. De palabras. | (mamá cayó x mamá se cayó) |

OMISIONES.

| | |
|---------------------------------------|--------------------------------|
| 5.1. De letras y sílabas en palabras. | (canciones x canción) |
| 5.2. De letras en oraciones. | (María no lloró x María lloró) |

6) CONTAMINACIONES.

| |
|-----------------------------|
| (Cómo sería x como se reía) |
|-----------------------------|

7) DISOCIACIONES.

| |
|---------------------|
| (alazán x ala- zán) |
|---------------------|

8) DISTORSIONES.

| |
|---|
| (la comida está fría x la comida setá fira) |
|---|

INTERPRETACIÓN DEL TEST - PEDE

NIVEL LECTOR

De acuerdo a la edad de la niña (8 años y 4 meses) y cursando el tercer grado de primaria, obtuvo un puntaje bruto de 46 con un percentil 2.

ERRORES ESPECÍFICOS

De acuerdo a la edad de la niña (8 años y 4 meses) y cursando el tercer grado de primaria, obtuvo un Puntaje de 31 con un Percentil 3.

TETS DE R. CANNALS

PRUEBA DE ORTOGRAFIA CASTELLANA

DICTADO DE SEGUNDO GRADO

NOMBRE: F.T.C.B.

FECHA: 30 / 05 / 17

EDAD: 8 años 4 meses

EXAMINADORAS: Calonge – Quevedo

ORTOGRAFÍA CASTELLANA

DICTADO SEGUNDO CURSO

Instrucciones generales para el examinador:

- **Antes de iniciar el dictado de las oraciones consignadas líneas abajo, se entregará previamente una hoja al niño.**
- **El examinador dirá: "A continuación escribirás las siguientes oraciones"**

Un galgo / es un perro / que corre mucho.

Juan / oye un disco / de Mallorca.

Quiero que pagues / las agujas.

Don Guillermo / tiene una esparraguera.

Tira / los guijarros / a la arena.



Un gale coromajo.

Quom oge un disco de magoty.

Diero que pagan.

Dellemo ti ene una cravallero.

Tira los digoron a la suena.

Corrección del protocolo test de Canals

Ortografía natural

- ✓ Omisiones de letras
Galo – galgo
Omisiones de palabras
Es un perro que
Las agujas
Don
- ✓ Adiciones de letras
Pagen – pagues
Alteraciones
Mujo – mucho
guan – Juan
oge – oye
magota – mayorca
Diero – Quiero
Dillermos – Guillermo
esarallera - esparraguera
digaron – guijarros
- ✓ Enlaces o fraccionamiento de palabras
ti ene – tiene
coremujo – corre mucho

Ortografía arbitraria

- core – corre
- page – pagues

Se sugirió evaluar el test con segundo grado, debido a que las clases empezaron a fines de abril por las inclemencias climáticas, pese a que la niña empezaba un tercer grado de primaria.

- Se obtuvo un puntaje total en ortografía natural 19 con un percentil 0.

- ✓ La nota típica es 0
- ✓ Su calificación escolar es insuficiente

THM

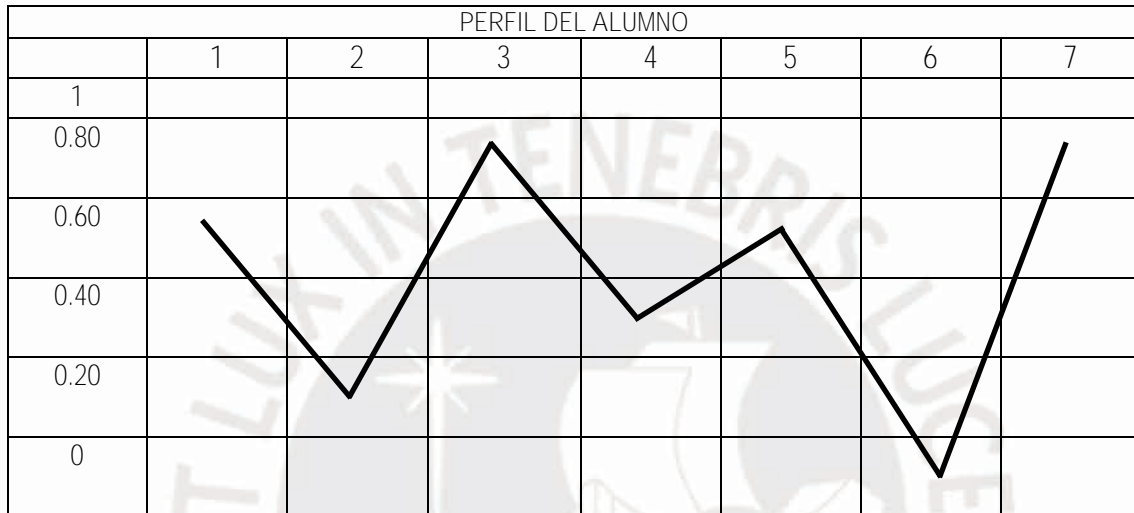
Pedro F. Gomes José Valero, Rosario Buades, Antonio M. Pérez

Adaptación Experimental Naddia García G.

Test de habilidades Metalingüísticas

Nombre: ...F. T. B. C.....H.C.N.....

Edad: 8 año 4 meses..... Grado: 3º grado..... Fecha de examen: 28/05/17.....



RESUMEN GLOBAL DE PUNTUACIONES

| PUNTUACIONES PRUEBAS | P. D | |
|--------------------------------|------------------------|--------|
| 1. Segmentación silábica | 14 / 20 | = 0.70 |
| 2. Supresión silábica inicial. | 3 / 12 | = 0.25 |
| 3. Detección de rimas. | 10 / 12 | = 0.83 |
| 4. Adición silábica. | 5 / 10 | = 0.50 |
| 5. Aislar fonemas. | 5 / 8 | = 0.62 |
| 6. Unir fonemas. | 0 / 20 | = 0 |
| 7. Contar fonemas. | 18 / 20 | = 0.90 |
| TOTAL PRUEBA | Σ 1,2,3,4,5,6,7 | = 3.80 |

- **PUNTUACIONES GLOBAL OBTENIDA POR EL ALUMNO/A EN EL THM**

- **VALORACIÓN POR PARTE DEL PROFESOR/A CON RESPECTO A LA MADUREZ DEL ALUMNO/A PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA**

| 1. SEGMENTACIÓN SILÁBICA | | |
|--------------------------|--|---|
| mano/zapato | | |
| 1. Cama | | 1 |
| 2. Camisa | | 1 |
| 3. Gato | | 1 |
| 4. Casa | | 1 |
| 5. Cuchillo | | 0 |
| 6. Maleta | | 0 |
| 7. Pan | | 1 |
| 8. Caracol | | 1 |
| 9. Casco | | 1 |
| 10. Escalera | | 1 |
| 11. Pincel | | 1 |
| 12. Sol | | 1 |
| 13. Cafetera | | 0 |
| 14. Hoja | | 1 |
| 15. Trompeta | | 1 |
| 16. Crucigrama | | 0 |
| 17. Golondrina | | 1 |
| 18. Ladrillo | | 0 |
| 19. Lámpara | | 0 |
| 20. Bruja | | 1 |

| 4. ADICIONES SILÁBICAS | | | |
|------------------------|---|----------------------|---|
| pa(to) te(le) | | go(ta) vi(no) pe(lo) | |
| 1. zu(mo) | 1 | 1. ro(sa) | 0 |
| 2. lu(na) | 1 | 2. pi(pa) | 0 |
| 3. ma(lo) | 1 | 3. ca(rro) | 0 |
| 4. po(zó) | 1 | 4. mu(la) | 0 |
| 5. co(la) | 1 | 5. pi(to) | 0 |

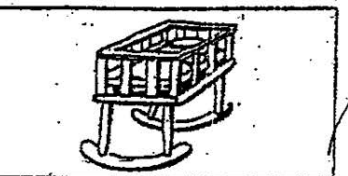
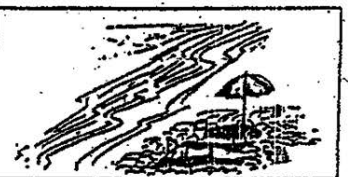
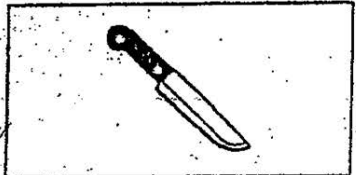
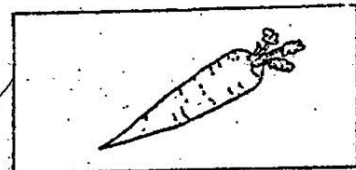
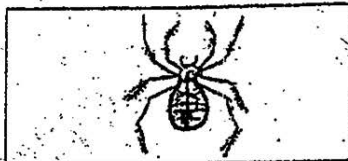
| 6. UNIR FONEMAS | |
|--|---|
| Dem/n/i/o/ ; /m/i/i/ ; /e/i/n/ ; /e/l/s/ | |
| 1. /l/a/ | 0 |
| 2. /s/i/i/ | 0 |
| 3. /e/i/ | 0 |
| 4. /y/o/ | 0 |
| 5. /a/i/a/ | 0 |
| 6. /e/ch/a/ | 0 |
| 7. /f/i/n/ | 0 |
| 8. /m/e/s/ | 0 |
| 9. /g/o/i/ | 0 |
| 10. /l/u/z/ | 0 |
| 11. /m/a/i/o/ | 0 |
| 12. /r/a/t/a/ | 0 |
| 13. /c/a/s/a/ | 0 |
| 14. /s/u/m/a/ | 0 |
| 15. /f/e/ch/a/ | 0 |
| 16. /g/o/r/r/o/ | 0 |
| 17. /n/o/ch/e/s/ | 0 |
| 18. /g/o/m/a/s/ | 0 |
| 19. /r/a/t/o/n/ | 0 |
| 20. /f/r/a/s/e/s/ | 0 |

| 2. SUPRESIÓN SILÁBICA | | |
|-----------------------|--|---|
| mano/zapato | | |
| 1. Cama | | 1 |
| 2. Gato | | 1 |
| 3. Camisa | | 0 |
| 4. Casa | | 0 |
| 5. Cuchillo | | 0 |
| 6. Maleta | | 0 |
| 7. Hoja | | 0 |
| 8. Crucigrama | | 0 |
| 9. Cafetera | | 0 |
| 10. Ladrillo | | 0 |
| 11. Bruja | | 1 |
| 12. Lámpara | | 0 |

| 5. AISLAR FONEMAS | |
|----------------------------|---|
| FONEMA INICIAL: /fff/fuego | |
| 1. /rrr/ raqueta | 1 |
| 2. /sss/ silla | 0 |
| 3. /mm/ mano | 0 |
| FONEMA FINAL: /zzz/lápiz | |
| 3. /rrr/ tenedor | 0 |
| 4. /nnn/ botón | 1 |
| 5. /lll/ caracol | 1 |
| VOCALES: /a/ rata | |
| 1. /o/ moto | 1 |
| 2. /e/ tele | 1 |

| 7. CONTAR FONEMAS | |
|------------------------------|---|
| Dem; nnooo; en; sol; es: mar | |
| 1. la | 1 |
| 2. echa | 1 |
| 3. si | 1 |
| 4. ala | 1 |
| 5. el | 1 |
| 6. yo | 1 |
| 7. fin | 0 |
| 8. mes | 1 |
| 9. malo | 1 |
| 10. gol | 1 |
| 11. casa | 0 |
| 12. luz | 1 |
| 13. suma | 1 |
| 14. fecha | 1 |
| 15. noches | 1 |
| 16. gorro | 1 |
| 17. gomas | 1 |
| 18. rana | 1 |
| 19. ratón | 1 |
| 20. frases | 1 |

3. RIMAS INICIALES
P.D.:



3. RIMAS FINALES

P.D.:

4

ES. PROPIEDAD DE C. P. A. L.

TEST DE WEPMAN

Nombre: F.T.C.B.
 Edad Cronológica: 9 años 4 meses Fecha de Nacimiento: 19 de enero de 2009
 Grado: 3 grado Colegio: Santa María Reina
 Fecha del Examen: 20/05/17 Especialista: Calonge - Quevedo

| nº | Palabras | Iguales | Diferentes | Corrección |
|----|----------------|---------|------------|------------|
| 1 | soga – soba | | ✓ | ✓ |
| 2 | lana – lana | ✓ | | ✓ |
| 3 | dedo – debo | | ✓ | ✓ |
| 4 | ruega – rueda | | ✓ | ✓ |
| 5 | chal – chal | ✓ | | ✓ |
| 6 | guía – día | | ✓ | ✓ |
| 7 | bol – gol | | ✓ | ✓ |
| 8 | sin – fin | | ✓ | ✓ |
| 9 | perro – berro | | ✓ | ✓ |
| 10 | saco – saco | ✓ | | ✓ |
| 11 | zona – zona | ✓ | | ✓ |
| 12 | jarro – jarro | ✓ | | ✓ |
| 13 | casa – gasa | | ✓ | ✓ |
| 14 | eco – eco | ✓ | | ✓ |
| 15 | brama – trama | | ✓ | ✓ |
| 16 | tiza – pica | | ✓ | ✓ |
| 17 | pito – pico | | ✓ | ✓ |
| 18 | cana – cama | | ✓ | ✓ |
| 19 | cubo – tubo | | ✓ | ✓ |
| 20 | fiel – piel | | ✓ | ✓ |
| 21 | mapa – mata | | ✓ | ✓ |
| 22 | bobe – bebo | | ✓ | ✓ |
| 23 | cargo- cardo | | ✓ | ✓ |
| 24 | parco – parto | | ✓ | ✓ |
| 25 | bulbo – bulto | X | | X |
| 26 | mido – nido | | ✓ | ✓ |
| 27 | clan – plan | | ✓ | ✓ |
| 28 | tifón – tizón | | ✓ | ✓ |
| 29 | cruz – cruz | ✓ | | ✓ |
| 30 | diez – diez | ✓ | | ✓ |
| 31 | pobre – cobre | X | | X |
| 32 | trote – brote | | ✓ | ✓ |
| 33 | brasa – grasa | | ✓ | ✓ |
| 34 | toro – toro | ✓ | | ✓ |
| 35 | pan – pan | ✓ | | ✓ |
| 36 | arcón – balcón | | ✓ | ✓ |
| 37 | plan – flan | | ✓ | ✓ |
| 38 | flor – flor | ✓ | | ✓ |
| 39 | ropa – roba | | ✓ | ✓ |
| 40 | crío – trío | | ✓ | ✓ |

| HOJA DE REGISTRO | | | | | | | | |
|--|----|---|---|----|---|---|----|---|
| V= valoración / I= N° ítem / R= registro | | | | | | | | |
| V | I | R | V | I | R | V | I | R |
| # | 1 | 1 | # | 15 | 1 | # | 28 | 1 |
| = | 2 | 1 | # | 16 | 1 | = | 29 | 1 |
| # | 3 | 1 | # | 17 | 1 | = | 30 | 1 |
| # | 4 | 1 | # | 18 | 1 | # | 31 | 0 |
| = | 5 | 1 | # | 19 | 1 | # | 32 | 1 |
| # | 6 | 1 | # | 20 | 1 | # | 33 | 1 |
| # | 7 | 1 | # | 21 | 1 | = | 34 | 1 |
| # | 8 | 1 | = | 22 | 1 | = | 35 | 1 |
| # | 9 | 1 | # | 23 | 1 | # | 36 | 1 |
| = | 10 | 1 | # | 24 | 1 | # | 37 | 1 |
| = | 11 | 1 | # | 25 | 0 | = | 38 | 1 |
| = | 12 | 1 | # | 26 | 1 | # | 39 | 1 |
| # | 13 | 1 | # | 27 | 1 | # | 40 | 1 |
| = | 14 | 1 | | | | | | |

RESULTADO:

$$\frac{\text{Nº resp. Correctas} \times 100}{40} = \% \text{ discriminación auditiva}$$

$$\frac{38 \times 100}{40} = 95\%$$

Le corresponde una edad de 6 años

MP 45-4

DTVP-2

Método de evaluación de la percepción visual de Frostig

Segunda Edición

FORMA DE REGISTRO DEL PERFIL/EXAMINADOR

Sección I. Datos de identificación

Nombre: F. T. C. B. Niño Niña

Fecha de evaluación: Año 17 Mes 05 Día 30

Fecha de nacimiento: Año 09 Mes 01 Día 19

Edad: 8 años 4 meses 10 días

Nombre del examinador: Calonge-Quevedo

Título del examinador: _____

Escuela: Santa María Reina Grado: 3°

Sección II. Registro de las puntuaciones de las subpruebas y de los compuestos del DTVP-2

| Subprueba | Puntuaciones estándar de las subpruebas | | | Puntuaciones de los compuestos | | | Equivalente de edad | | | |
|--|---|---------------------|------------|--------------------------------|-----|-----|---|-----------|-----------|-------------|
| | Puntuación cruda | Equivalente de edad | Porcentaje | PVG | PMR | IVM | | Compuesto | Cocientes | Porcentajes |
| 1. Coordinación ojo-mano | 142 | 5.11 | 9 | 6 | | 6 | Percepción visual general | 103 | 58 | 9 |
| 2. Posición en el espacio | 20 | 7.9 | 37 | 9 | 9 | | | | | |
| 3. Copia | 35 | 11.2 | 84 | 13 | | 13 | Percepción visual con respuesta motriz reducida | 96 | 39 | 7.10 |
| 4. Figura-fondo | 11 | 6.4 | 25 | 8 | 8 | | | | | |
| 5. Relaciones espaciales | 44 | 11.2 | 91 | 14 | | 14 | Integración visomotora | 112 | 79 | 11.2 |
| 6. Cierre visual | 12 | 7.10 | 37 | 9 | 9 | | | | | |
| 7. Velocidad visomotora | 29 | 11.2 | 91 | 14 | | 14 | | | | |
| 8. Constancia de forma | 14 | 10.7 | 50 | 10 | 10 | | | | | |
| Suma de puntuaciones estándar de las subpruebas= | | | | 83 | 36 | 47 | | | | |

Sección III. Perfil de las puntuaciones de la prueba

| Puntuaciones estándar | Puntuaciones de las subpruebas | | | | | | | Puntuaciones estándar | Cocientes | Puntuaciones de los compuestos | | | Puntuaciones de otras pruebas | | | | | | | Cocientes |
|-----------------------|--------------------------------|------------------------|-------|--------------|-----------------------|---------------|----------------------|-----------------------|-----------|--------------------------------|---------------------------|---|-------------------------------|---|---|---|---|---|-----|-----------|
| | Coordinación ojo-mano | Posición en el espacio | Copia | Figura-fondo | Relaciones espaciales | Cierre visual | Velocidad visomotora | | | Constancia de forma | Percepción visual general | Percepción visual con respuesta motriz reducida | Integración visomotora | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| 20 | . | . | . | . | . | . | . | 20 | 150 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 150 | |
| 19 | . | . | . | . | . | . | . | 19 | 145 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 145 | |
| 18 | . | . | . | . | . | . | . | 18 | 140 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 140 | |
| 17 | . | . | . | . | . | . | . | 17 | 135 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 135 | |
| 16 | . | . | . | . | . | . | . | 16 | 130 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 130 | |
| 15 | . | . | . | . | . | . | . | 15 | 125 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 125 | |
| 14 | . | . | . | . | . | . | . | 14 | 120 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 120 | |
| 13 | . | . | . | . | . | . | . | 13 | 115 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 115 | |
| 12 | . | . | . | . | . | . | . | 12 | 110 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 110 | |
| 11 | . | . | . | . | . | . | . | 11 | 105 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 105 | |
| 10 | . | . | . | . | . | . | . | 10 | 100 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 100 | |
| 9 | . | . | . | . | . | . | . | 9 | 95 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 95 | |
| 8 | . | . | . | . | . | . | . | 8 | 90 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 90 | |
| 7 | . | . | . | . | . | . | . | 7 | 85 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 85 | |
| 6 | . | . | . | . | . | . | . | 6 | 80 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 80 | |
| 5 | . | . | . | . | . | . | . | 5 | 75 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 75 | |
| 4 | . | . | . | . | . | . | . | 4 | 70 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 70 | |
| 3 | . | . | . | . | . | . | . | 3 | 65 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 65 | |
| 2 | . | . | . | . | . | . | . | 2 | 60 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 60 | |
| 1 | . | . | . | . | . | . | . | 1 | 55 | . | . | . | . | . | . | . | . | . | 55 | |

© 1993 por PRO-ED
© 1995 Editorial El Manual Moderno, S.A. de CV.



Las copias adicionales de esta forma (MP45-4) se pueden solicitar a:
Editorial El Manual Moderno, S.A. de CV.
Av. Sonora núm. 206; Col. Hipódromo, 06100, México, D.F.

0413



| Sección IV. Datos de otras pruebas | Sección VI. Características del DTVP-2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|-------------------------------------|---------------|-------------------|-------|-------------------------------------|-------------------|-------|-------------------------------------|------------------|-------|-------------------------------------|--------|-------|-------------------------------------|----------------|-------|-------------------------------------|---------------------|-------|-------------------------------------|----------------------------|-------|-------------------------------------|------------|-------|-------|------------------|-------|-------|------------------------|-------|-------|--|
| <p>1. de la prueba Fecha de evaluación Cociente equivalente</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p> | <p>Descripción. El DTVP-2 es la revisión hecha en 1993 del popular Método de evaluación de la percepción visual de Marianne Frostig. El instrumento mide tanto la integración visomotora como la percepción visual. Se basa en teorías del desarrollo de la percepción visual. La prueba es adecuada para usarla con niños de 4 a 10 años de edad.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Sección V. Condiciones de aplicación | <p>Subpruebas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Coordinación ojo-mano 2. Posición en el espacio 3. Copia 4. Figura-fondo 5. Relaciones espaciales 6. Clere visual 7. Velocidad visomotora 8. Constancia de forma <p>Compuestos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Percepción visual general 2. Percepción visual con respuesta motriz reducida 3. Integración visomotora | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>¿Quién refirió al sujeto? <u>madre</u></p> <p>¿Cuál fue la razón para referirlo? <u>Tiene problemas; no lee bien.</u></p> <p>¿Quiénes discutieron la canalización con el sujeto (y con los padres o tutores del sujeto, si es pertinente)? _____</p> | <p>Datos normativos</p> <p>El DTVP-2 se estandarizó con 1 972 niños procedentes de 12 estados (EUA). Las características de la muestra normativa se aproximan a las que, en 1990, aparecen en el Statistical Abstract de Estados Unidos con respecto al sexo, región geográfica, etnia, raza, y residencia urbana y rural. Las puntuaciones estándar, los NEC, los percentiles y los equivalentes de edad se proporcionan en el Manual del examinador.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>A. El DTVP-2 se aplicó en:</p> <p>una sesión <input checked="" type="checkbox"/> tiempo de aplicación <u>40 m.</u></p> <p>dos sesiones _____ tiempo de aplicación _____</p> <p>tres o más _____ tiempo de aplicación _____</p> | <p>Confiabilidad</p> <p>Las confiabilidades de la consistencia interna (es decir, los alfas) y las confiabilidades de estabilidad (esto es, test-retest) para todas las puntuaciones exceden .80 para todas las edades.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>B. Lugar de la evaluación _____</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;"></th> <th style="width: 35%; text-align: center;">Interfirió</th> <th style="width: 35%; text-align: center;">No interfirió</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>C. Nivel de ruido</td> <td style="text-align: center;">_____</td> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>D. Interrupciones</td> <td style="text-align: center;">_____</td> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>E. Distracciones</td> <td style="text-align: center;">_____</td> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>F. Luz</td> <td style="text-align: center;">_____</td> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>G. Temperatura</td> <td style="text-align: center;">_____</td> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>H. Nivel de energía</td> <td style="text-align: center;">_____</td> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>I. Actitud hacia la prueba</td> <td style="text-align: center;">_____</td> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>J. Rapport</td> <td style="text-align: center;">_____</td> <td style="text-align: center;">_____</td> </tr> <tr> <td>K. Perseverancia</td> <td style="text-align: center;">_____</td> <td style="text-align: center;">_____</td> </tr> <tr> <td>L. Otras (especificar)</td> <td style="text-align: center;">_____</td> <td style="text-align: center;">_____</td> </tr> </tbody> </table> | | Interfirió | No interfirió | C. Nivel de ruido | _____ | <input checked="" type="checkbox"/> | D. Interrupciones | _____ | <input checked="" type="checkbox"/> | E. Distracciones | _____ | <input checked="" type="checkbox"/> | F. Luz | _____ | <input checked="" type="checkbox"/> | G. Temperatura | _____ | <input checked="" type="checkbox"/> | H. Nivel de energía | _____ | <input checked="" type="checkbox"/> | I. Actitud hacia la prueba | _____ | <input checked="" type="checkbox"/> | J. Rapport | _____ | _____ | K. Perseverancia | _____ | _____ | L. Otras (especificar) | _____ | _____ | <p>Validez</p> <p>La validez relacionada con el criterio se evidencia por la correlación de las puntuaciones del DTVP-2 con las de la Prueba Beery-Buktenica del Desarrollo de la Integración Visomotriz (VMI) y Motor-Free Visual Perception Test (MVPT). La validez de constructo se apoya por las correlaciones con las pruebas de habilidad mental, pruebas de logro y la edad, tanto como por los estudios que muestran que las subpruebas están intercorrelacionadas y que los grupos que se sabe tienen dificultades en la percepción visual se desempeñan mal en el DTVP-2.</p> |
| | Interfirió | No interfirió | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| C. Nivel de ruido | _____ | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D. Interrupciones | _____ | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| E. Distracciones | _____ | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| F. Luz | _____ | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| G. Temperatura | _____ | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| H. Nivel de energía | _____ | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| I. Actitud hacia la prueba | _____ | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| J. Rapport | _____ | _____ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| K. Perseverancia | _____ | _____ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| L. Otras (especificar) | _____ | _____ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Mⁿ 45-3

Método de evaluación de la percepción visual de Frostig

Segunda Edición

DTVP-2

PROTOCOLO DE RESPUESTAS

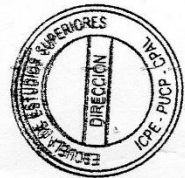
Nombre del niño F.T.C.B.

Fecha de evaluación 29/05/17

Las copias adicionales de esta forma Mⁿ45-3 están disponibles por Editorial El Manual Moderno, S.A. de C.V.
Av. Sonora 206, Col. Hipódromo, 06100 - México, D.F.

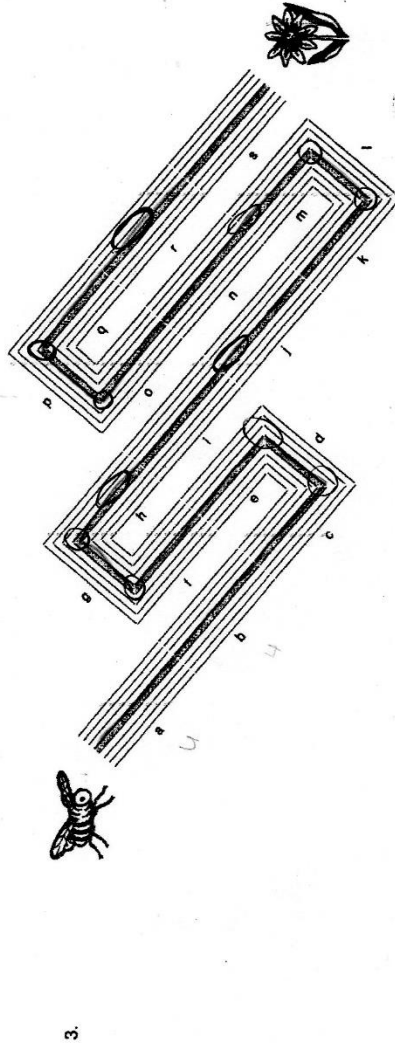
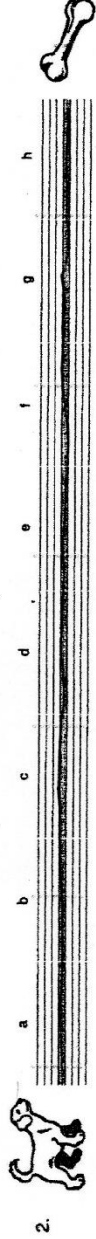


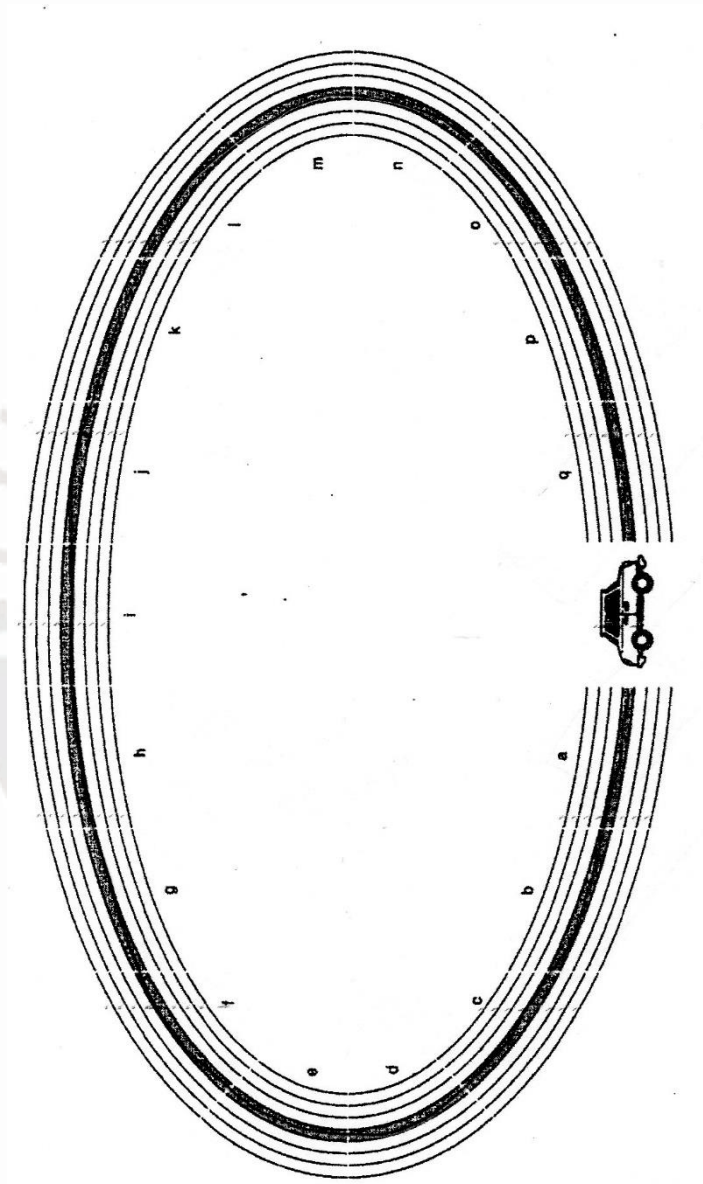
©1983 por PRO-ED, Inc.
©1995 Editorial El Manual Moderno, S.A. de C.V.



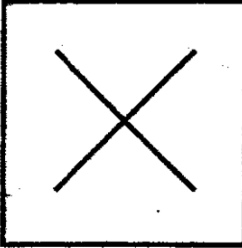
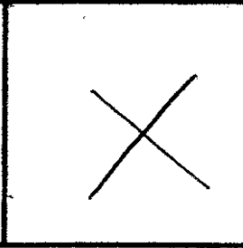
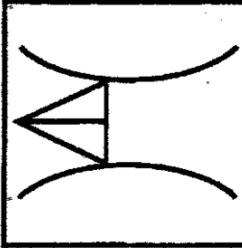
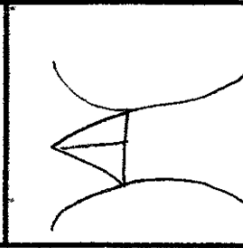
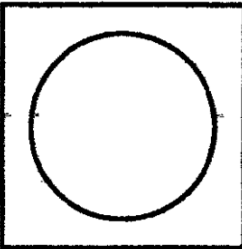
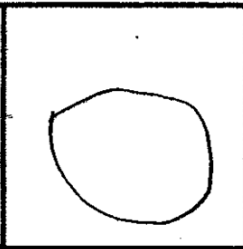
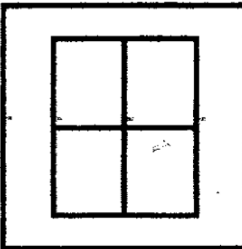
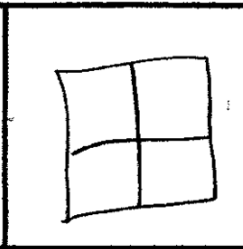
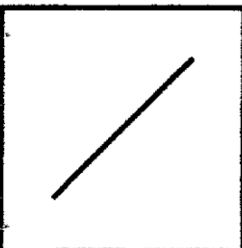
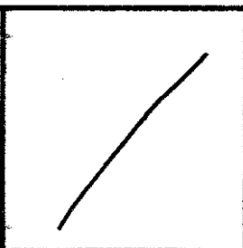
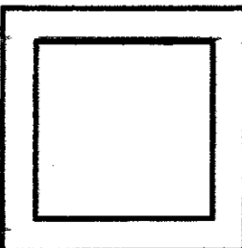
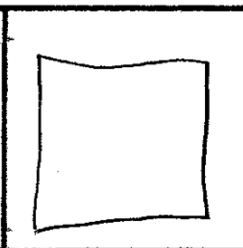
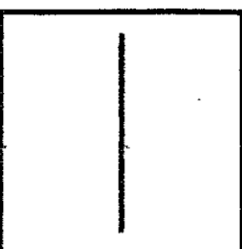
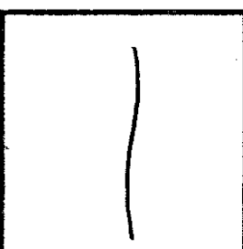
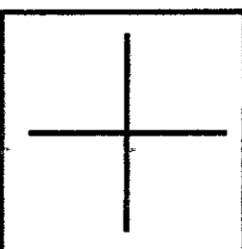
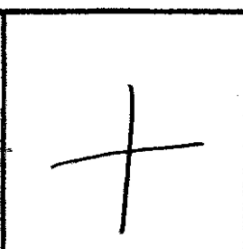
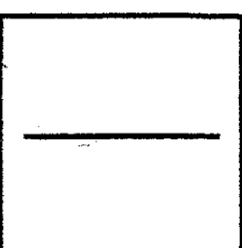
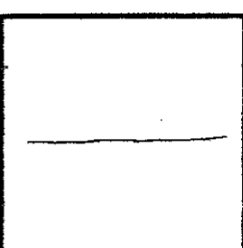
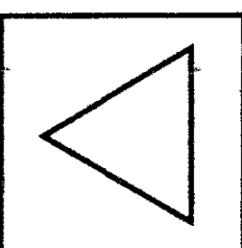
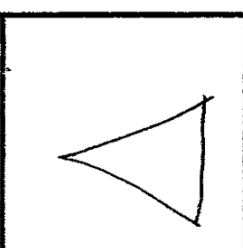
Subrúbrica 1: Coordinación ojo-mano

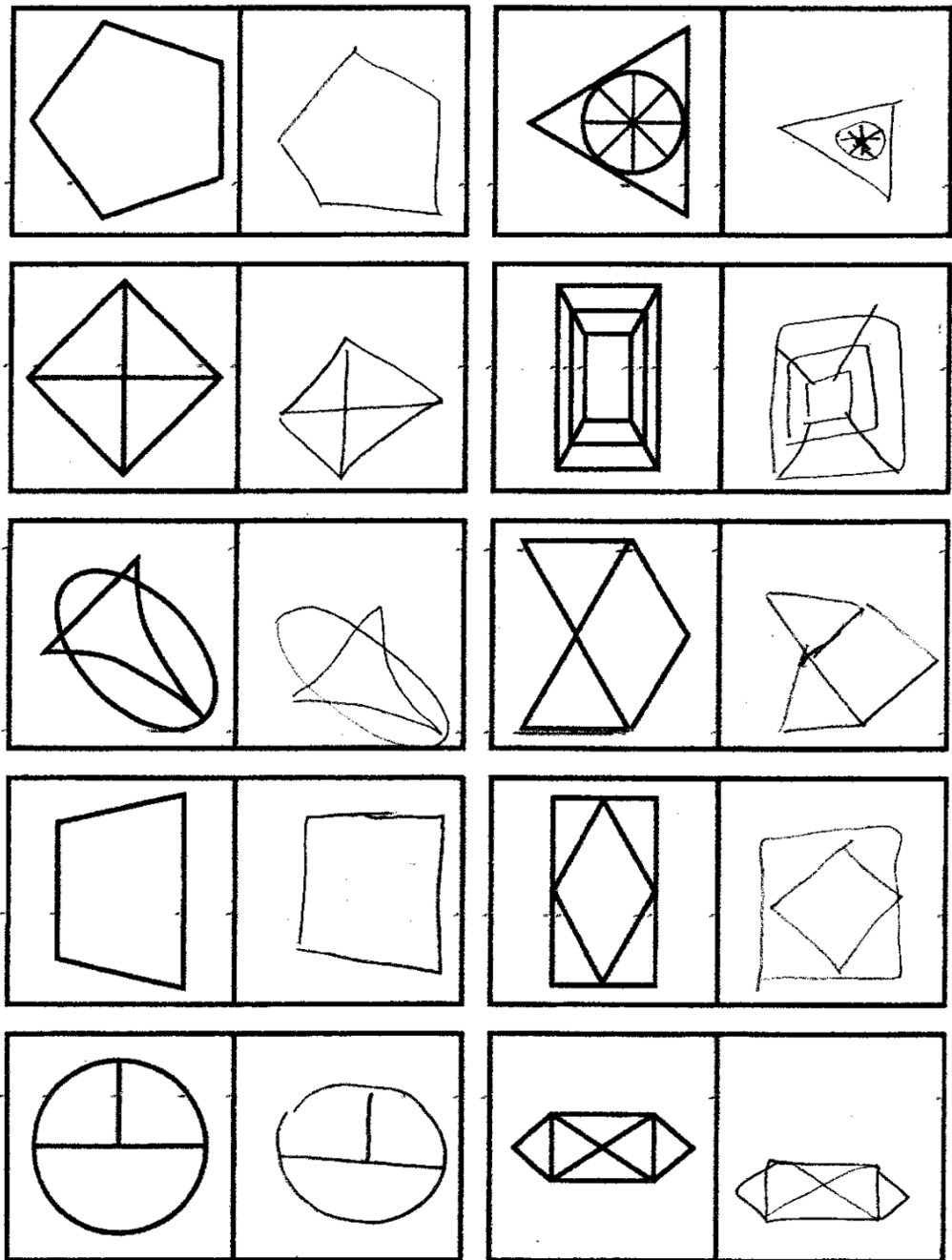
Ejemplo





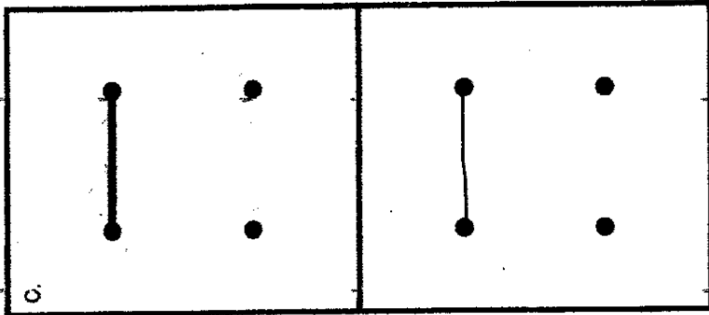
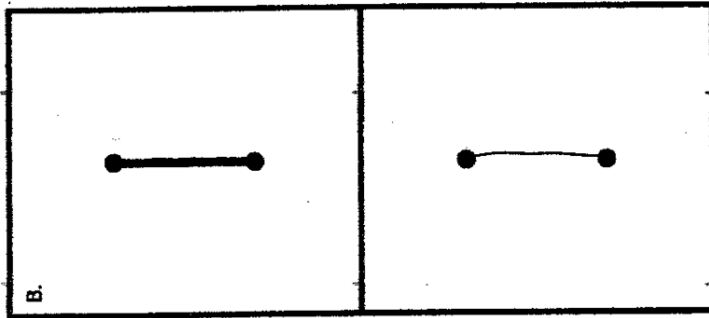
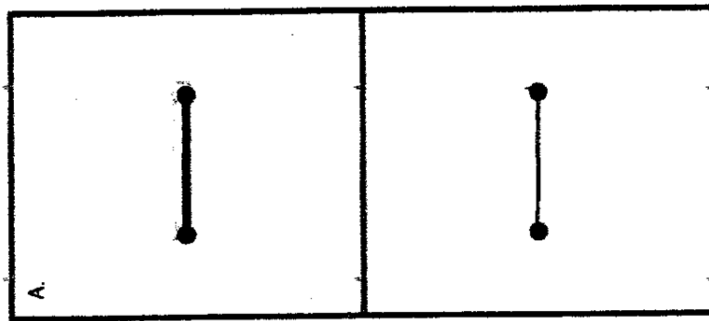
Subrutina 3: Copia

| | | | |
|---|---|--|---|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |



Subprueba 5: Relaciones especiales

Ejemplos



6

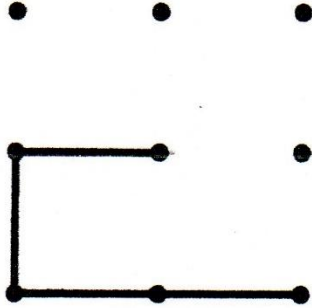
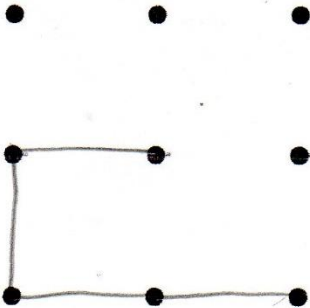
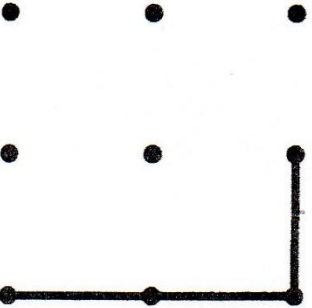
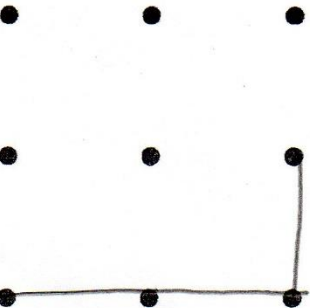


3.

2.

2

1.

2

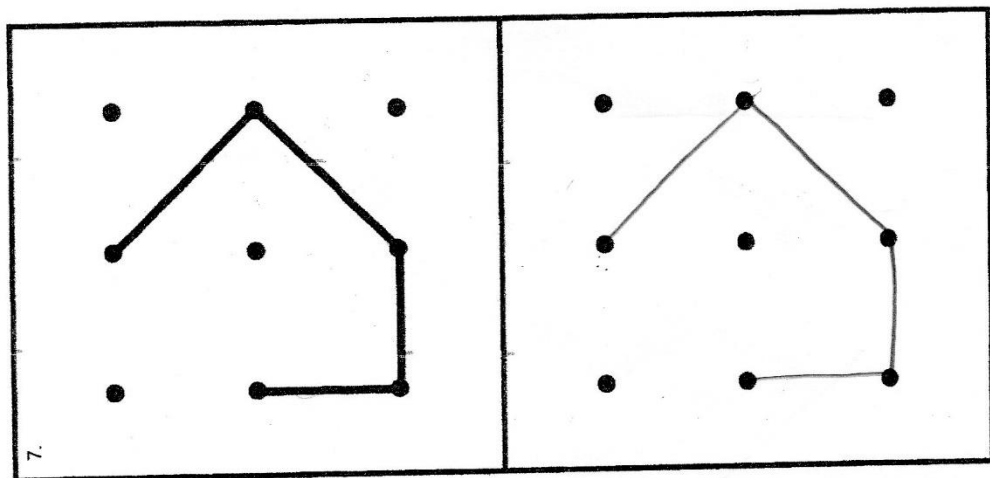
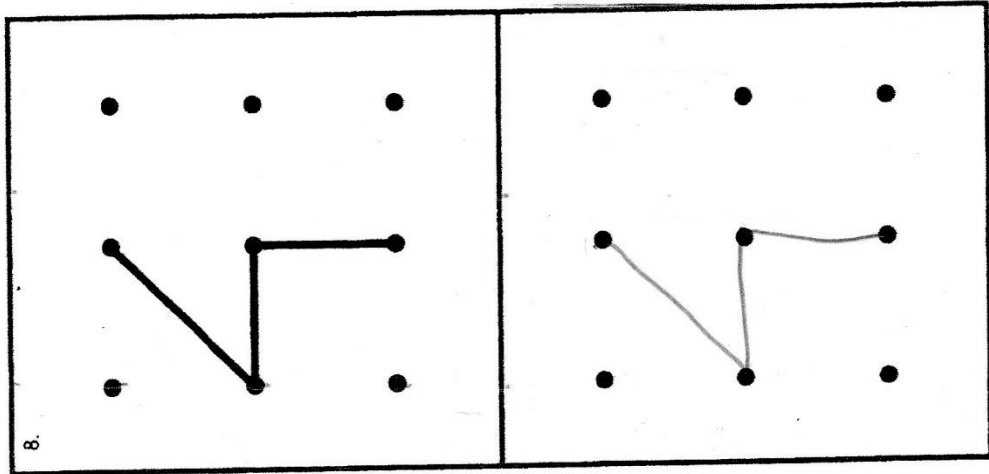
| | |
|---|---|
| <p>6.</p>  |  |
| <p>5.</p>  |  |
| <p>4.</p>  |  |

7

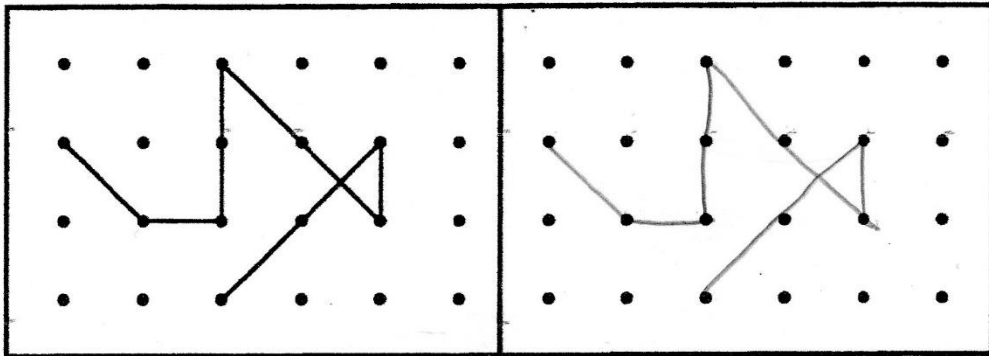
5

4

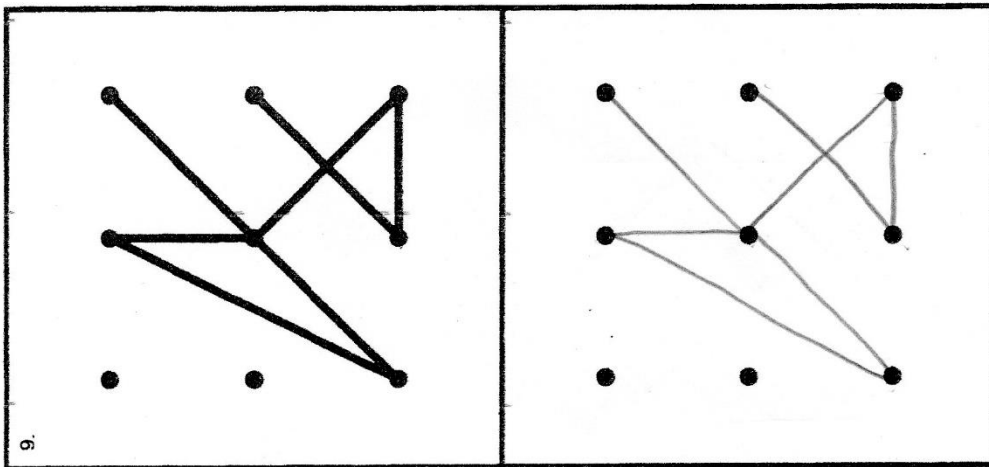
2



9



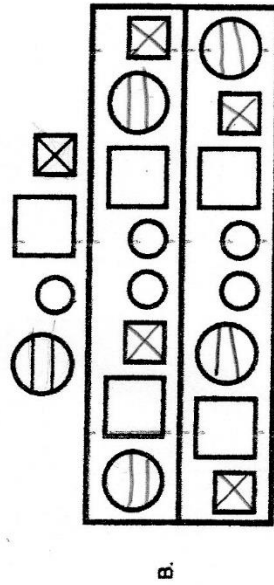
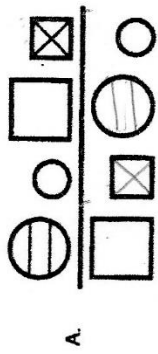
10.

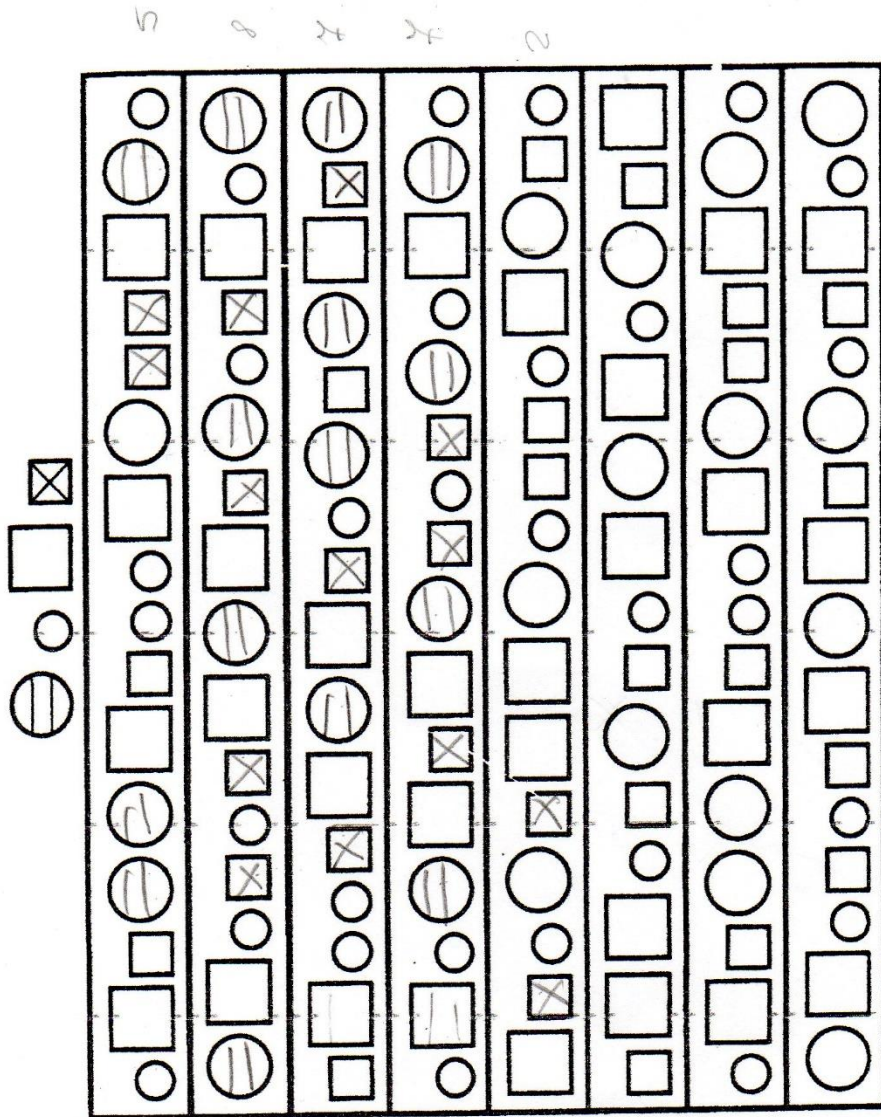


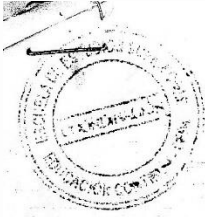
9.

Subprueba 7: Velocidad visomotora

Ejemplos







PROTOCOLO SÍNTESIS BATERÍA DE EXPLORACIÓN VERBAL "B.E.V.T.A."

Nombre : F.T.C.B.
 Fecha de nacimiento : 19 de enero Edad : 8 años 4 meses.
 Colegio : I.E.P. Santa María Reyna Curso : _____
 Fecha de evaluación : 29/05/17 Examinador : Calonge - Quevedo

Test de Asimilación Verbal Inmediata "T.A.V.I." (7 a 10 años)

1. Do, re, mi, fa, sol, la, si, do.
2. Perú.
3. En el otoño ✓
4. El sol
5. Cuatro
6. A cocallo
7. Los niños
8. Chile.
9. Sol.
10. Chile.

Puntaje: 1

Test de Semejanzas Verbales "3 - S" (7 a 12 años)

1. Cosas de fuego. 2
2. Útiles que usa la mamá. 0
3. Las partes del cuerpo. 1
4. cosas de la cocina. 2
5. Cosas muy peligrosas. 0
6. Dinero. 0
7. Ver cosas. 0
8. Los meses del año. 0
9. Contextura alta. 0
10. Deportes. 2
11. Deportes. 0
12. Felicidad. 0

Puntaje: 7.

Prueba de Nominación de Conceptos Agrupados por Categorías "CAT - V" (8 a 12 años)

1. Lápiz, borrador, lapicero, tajador, regla. 5
2. Zancudo, avispa, abeja. 3
3. Quiero, lo quiero, lo quiero mucho. 0
4. Triste, sorprendido, feliz. 3
5. Pollito, gallo. 2
6. Mueble, silla, mesa 2
7. Tenis, voley, basquet. 3
8. Arbol, planta, plantita. 0
9. Niblina. 1
10. Sardinero, vendedor. 2

Puntaje: 21.

Test de Seriación Verbal "S - V" (8 a 17 años)

1. Julio, mayo, septiembre. _____
2. Sandwich, leche, helado. _____ 2
3. Dibujos y las noticias. _____
4. Zapatería, no me acuerdo. _____
5. Bolitas, no me acuerdo. _____
6. Francisco, Pablo. _____
7. Camión, bicicleta, no me acuerdo. _____
8. Colombia, Argentina, Paraguay. _____
9. Inglaterra, no me acuerdo. _____
10. En los Angeles. _____

Puntaje: 2.

1. Test de asimilación verbal
"TAVI" (7 a 10 años) P = 1 PC = 30
2. Test de semejanzas verbales
"3 - s" (7 - 12 años) P = 7 PC = 43
3. Prueba de Nominación de conceptos agrupados por categorías
"CAT - V" (8 - 12 años) P = 21 PC = 46
4. Test de seriación verbal
"S - V" (8 - 17 años) P = 2 PC = 39

PRUEBA

TEST DE SEMEJANZAS VERBALES (3 – 5)

Para niños de 7 a 12 años

NOMBRE : F.T.C.B. EDAD : 8 y 4 meses
 CURSO : PUNTAJE : 7

| | | |
|---------------------------------------|------------------------|---|
| 1. Estufa – chimenea – fogata | Cosas de Fuego. | 2 |
| 2. Anillo – collar – pulsera | Utiles que usa la mamá | 0 |
| 3. Corazón – pulmones – hígado | Las partes del cuerpo. | 1 |
| 4. Olla – sartén – cucharón | Cosas de la cocina. | 2 |
| 5. Martillo – serrucho – atornillador | Cosas muy peligrosas. | 0 |
| 6. Fierro – cobre – oro | Dinero. | 0 |
| 7. Sumar – multiplicar – dividir | Ver cosas | 0 |
| 8. Nieve – lluvia – granizo | Los meses del año. | 0 |
| 9. Alto – bajo – mediano | Contextura alta. | 0 |
| 10. Nadar – saltar – lanzar | Deportes | 2 |
| 11. Caminar – correr – trotar | Deportes | 0 |
| 12. Miedo – rabia – alegría | Felicidad. | 0 |

Evaluación

- 2 puntos** : Por semejanzas fundamentales
- 1 punto** : Por semejanza secundaria
- 0 puntos** : Si no da respuesta correcta
- Puntaje máximo** : 24 puntos

PRUEBA DE SERIACIONES VERBALES (S – V)

Para niños de 8 a 12 años

NOMBRE : F. T. C. B. EDAD : 8 años y 4 meses
 CURSO : PUNTAJE : 2

1. Entré a la escuela en marzo, di una prueba en julio y me enfermé en Octubre.
 Dí en el mismo orden qué meses te nombré. (El examinador anota textualmente).
Julio, Mayo, Septiembre. ○

2. En la tarde me comí un sándwich, luego tomé un vaso de leche, y finalmente comí un helado.
 ¿Cuáles son los alimentos mencionados?
Sandwich, leche, helado 2

3. En la T.V. dieron un programa de dibujos animados, seguido de un partido de fútbol, luego dieron noticias y finalmente una película de aventuras.
 ¿Cuáles programas dieron en la T.V.?
Dibujos y las noticias ○

4. Cuando salimos de compras, compramos zapatos en una zapatería, calcetines en una tienda, un gorro en una sombrerería y un terno en una sastrería. ¿Qué objetos compramos?
Zapatería no me acuerdo ○

5. Pedrito a los 5 años jugaba a las bolitas, a los 7 años le gustaba el trompo, a los 10 años prefería los columpios, a los 12 años jugaba a la pelota y a los 15 años le gustaba leer cuentos. ¿En qué se entretenía Pedrito?
Bolitas, no me acuerdo ○

6. En mi curso hay varios niños que han obtenido premios. Ellos han sido Francisco, Pablo, Andrés, Raúl y Eugenio. ¿Quiénes han obtenido premios en mi curso?
Francisco, Pablo ○

7. Tengo un amigo que vende vehículos. Me contó que le había ido muy bien: vendió un camión, una citroneta, un tractor, una bicicleta, un avión y una moto. ¿En qué orden vendió los vehículos?
Camión, bicicleta, no me acuerdo ○

8. En mi gira por Sudamérica estuve en diversos países: fui hasta Perú, de allí a Brasil, luego a Venezuela, en seguida fui a Colombia, Ecuador y Bolivia. ¿Qué países visité?

Colombia, Argentina, Paraguay

9. En el campeonato de deportes salió primero Alemania, segundo Italia, tercero Francia, cuarto Bélgica, quinto España y sexto Inglaterra. ¿Cuál fue el orden de llegada en el campeonato de deportes?

Inglaterra, no me acuerdo

10. Juan viajó al Sur y se detuvo en varios lugares: estuvo primero en San Fernando, Luego en Curicó, en seguida en Talca, a continuación en Los Ángeles, de ahí siguió a Temuco, en seguida a Valdivia, y terminó su viaje en Osorno. ¿En qué ciudades estuvo?

En los Angeles



PRUEBA DE NOMINAR CONCEPTOS AGRUPADOS POR CATEGORÍAS

(CAT - V)

Para niños de 8 a 12 años

NOMBRE : F.T.C.B. EDAD : 8 años 4 meses
 CURSO : PUNTAJE : 21.

1. Cuaderno (se piden útiles escolares) Lápiz, borrador, lapicero, tajador, regla 5
2. Moscas (se piden nombres de insectos) Zanudo, avispa, abeja 3
3. Mucho (se piden cantidades) quiero, lo quiero y lo quiero mucho 0
4. Alegre (se piden estados afectivos) Triste, sorprendido, Feliz 3
5. Gallina (se piden aves) Pollito, gallo 2
6. Sillón (se piden muebles) Mueble, silla, mesa 2
7. Fútbol (se piden deportes) Tenis, voley, basquet 3
8. Alamos (se piden nombres de árboles) Árbol, planta, plantita 0
9. Cerros (se piden elementos geográficos) Neblina 1
10. Carpintero (se piden oficios) Jardinero, vendedor 2

PRUEBA
TEST DE ASIMILACIÓN VERBAL INMEDIATA (TAVI)

Para niños de 7 a 10 años

NOMBRE : EDAD : 8 y 4 meses
CURSO : PUNTAJE : 1

1. Para aprender a cantar bien hay que saber las notas musicales. ¿Qué cosa deben saber los que cantan bien?

Do, re, mi, fa, sol, la, si, do X

2. Lima es la capital del Perú y Callao es el puerto más grande. ¿Cuál es el mayor puerto peruano?

Perú X

3. Durante la primavera llueve menos que en invierno, sale sol, pero hay más viento. ¿En qué estación hay más viento?

En el otoño ✓

4. La tierra gira alrededor del sol y la luna gira alrededor de la tierra. ¿Quién gira alrededor de la tierra?

El sol X

5. Tres jugadores chilenos ganaron en Buenos Aires un partido de tenis por cuatro a uno. ¿Cuántos jugadores de tenis viajaron a Buenos Aires?

Cuatro X

6. Cuando nos fuimos de vacaciones se le acabó el combustible a la locomotora del tren, y éste no pudo llegar hasta Talca. Los pasajeros tuvimos que bajarnos en Curicó. ¿A dónde no alcanzó a llegar el tren?

A Cocalio X

7. Cuatro alumnos del quinto año le regalaron el día de su cumpleaños al director del colegio, un hermoso florero para su oficina. Era verde con borde dorado. ¿Quiénes hicieron el regalo al director del colegio?

Los niños X

8. Una revista decía la semana pasada que era probable que el rey de España viajara a Chile después de visitar Perú y Ecuador. ¿Quién anunciaba la venida a Chile del rey de España?

Chile X

9. La moneda chilena es el peso, la argentina es el austral y la brasileña es el cruzado. ¿Cómo se llama la moneda argentina?

Sol X

10. Lima es la capital del Perú, fue fundada por Francisco Pizarro, Pedro de Valdivia fundó la ciudad de Santiago de Chile. ¿Quién fundó la ciudad de Lima?

Chile X

Evaluación:

1 punto : Respuesta correcta

Puntaje máximo : 10 puntos



CARAS

TEST DE PERCEPCIÓN DE DIFERENCIAS

| | |
|----|----|
| PD | 34 |
| PC | 80 |
| PT | |
| GN | |

Apellidos y nombre: F.T.C.B Edad: 8/4 meses Sexo: F.

Empresa: Categoría:

Centro de enseñanza: Santa María Reina Curso:

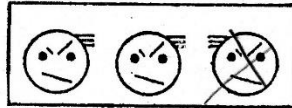
INSTRUCCIONES

Observe la siguiente fila de caras. Una de las caras es distinta a las otras. La cara que es distinta está marcada.



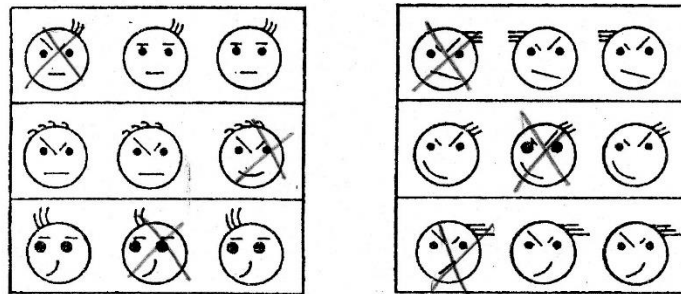
¿Ve Ud. el motivo por el cual la cara del medio está marcada? La boca es la parte distinta.

A continuación hay otra fila de caras. Mírelas y marque la que es diferente de las otras.



Deberá haber marcado la última cara.

A continuación encontrará otros dibujos parecidos para practicar. En cada fila de tres figuras, marque la cara que es distinta de las otras.



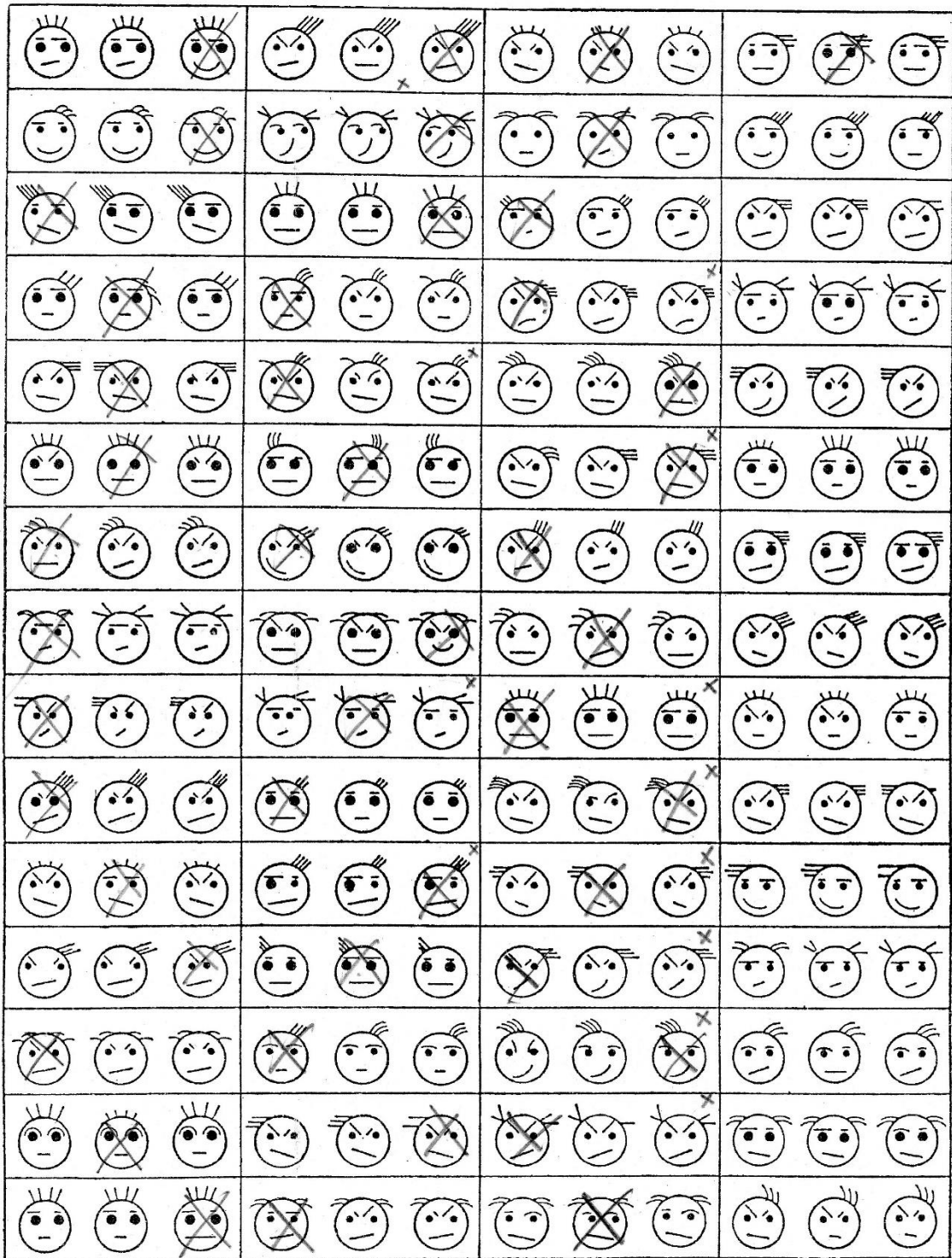
Cuando se le indique, vuelva la hoja y marque las restantes caras en la misma forma. Trabaje rápidamente, pero trate de no cometer equivocaciones.

ESPERE LA SEÑAL DE COMIENZO



Copyright © 1973 by TEA Ediciones, S.A. - Edita: TEA Ediciones, S.A.; Fray Bernardino de Sahagún, 24; 28036 MADRID - Prohibida la reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados - Este ejemplar está impreso en tinta azul. Si se presentan otros en tinta negra, es una reproducción ilegal. En beneficio de la profesión en el suyo propio, NO LA UTILICE - Printed in Spain. Impreso en España por Aguirre Campano; Daganzo, 15 dpdo.; 28002 MADRID - Depósito legal: M - 23437 - 1973

Percentil 80 y 7 de eneatis



PROTOCOLO DE LA PRUEBA EXPLORATORIA DE EVALUACIÓN DE LA ESCRITURA

Nombre F.T.C.B. Sexo Femenino
Fecha de Nacimiento 19/01/09 Edad 8 años 4 meses
Escuela I.E. "Santa María Reyna"
Dirección de la Escuela.....
Repetencia: Sí No X Veces..... Curso.....
Escolaridad del Padre Universitario
Escolaridad de la Madre Universitario
Ocupación del Padre Ingeniero Civil
Ocupación de la madre Ama de casa

N.S.E.:.....AltoMedioBajo

Asistencia a jardín infantil: X Sí No

Nombre del examinador(a): Cabrera - Quevedo

Modalidad del aprendizaje inicial de la escritura: X Script Cursiva

RESULTADOS

Mano utilizada : X Derecha Izquierda
Rapidez de ejecución : 68 VN 81 VR Letras por minuto
Calidad de la copia : 7 Puntos
Escritura espontánea : — Puntos
Dictado : — Nivel
Tiempo total : — Minuto

Observaciones:

Se observó en la niña que al escribir presenta una inclinación hacia la mesa y apoya su cuerpo sobre ella.



REGISTRO DE ANÁLISIS (P.E.E.C.)

Nombre : F.T.C.B.
Edad : 8 años 4 meses
Curso :

ANÁLISIS CUANTITATIVO

VNE Letras por minuto: 81 Percentil: Curso 88 Edad 7 años 6 meses
VNE Letras por minuto: 68 Percentil: Curso 73 Edad 7 años 6 meses
Calidad de la copia: N° de errores 7 Percentil: Curso 66 Edad 7 años 6 meses

ANÁLISIS CUALITATIVO

Tipo de errores:

Omisión de "n" en sílabas "bn"; "sobre" "sobe"
"brillantes" "billantes"

Escritura en Etapa: _____



HOJA DE REGISTRO SUB-TEST N° 3
"CALIDAD DE LA COPIA"

| N° | ITEMS | SI | N O |
|----|---|----------|-----------|
| 1 | Los trazos aparecen curvos, especialmente en: t, d, q. | | X |
| 2 | Los trazos aparecen demasiado cerrados o angulosos, especialmente en letras b, f, g, h, j, l, ll, y, z, e. | | X |
| 3 | Las letras con trazos rectos presentan lazos, especialmente: d, t, i, u. | X | |
| 4 | Angulación de los arcos de las letras: m, n, ñ, u, v, w. | | X |
| 5 | Letras en sentido opuesto al movimiento circular antihorario: c, a, o, d, g, q. | | X |
| 6 | Letras mal diferenciadas por formas imperfectas. | | X |
| 7 | Inclusión de algunos rasgos característicos del modelo script. Ejemplos de mayor frecuencia son: v, b, m, n, f. | | X |
| 8 | Irregularidad en el tamaño de las letras, en la zona media de la escritura. | | X |
| 9 | Omisión de tildes, acentos y puntos. | X | |
| 10 | Presencia de puntos de unión, soldaduras. | | X |
| 11 | Los trazos superiores de las letras b, d, f, k, l, ll son muy cortos. | | X |
| 12 | Los trazos inferiores de las letras f, g, j, p, q, y, z son muy cortos. | X | |
| 13 | Las letras aparecen repasadas o retocadas, sucias. | | X |
| 14 | El espacio entre letra y letra de la palabra aparece irregular. | X | |
| 15 | El espacio entre palabra y palabra aparece irregular. | X | |
| 16 | Las palabras se escriben en carro. | X | |
| 17 | La escritura aparece relajada. Las letras dentro de la palabra son muy separadas, al igual que las palabras entre sí. | | X |
| 18 | La escritura aparece apretada. Letras dentro de la palabra demasiado juntas, al igual que las palabras entre sí. | X | |
| 19 | Alineación irregular. Escritura fluctuante en relación a las líneas de base. Las palabras bailan, suben y bajan. | | X |
| 20 | Alineación de palabras con tendencia a bajar. | | X |
| 21 | Alineación de palabras con tendencia a subir. | | X |
| 22 | Irregularidad en la inclinación de las letras a derecha o izquierda. | | X |
| 23 | Trazado tembloroso. Pequeñas oscilaciones. | | X |
| 24 | Presión gráfica excesiva. | | X |
| | TOTAL | 7 | 13 |

Sobre ese río veo un puente de piedra.

30 Sobre este río veo un puente de
Piedra

29

6

30 sobre este río veo un puente de piedra

29

8

8 sobre este

67.

68 letras.

* Subtest N° 2 : Velocidad rápida de ejecución.

A Juan y a María les gustaría conocer más sobre el misterio de los ovnis. Juan dice que los ovnis son redondos, luminosos y brillantes. María quisiera ver a un extraterrestre saliendo de un ovni.

A Juan y a María les gustaría conocer más sobre el misterio de los ovnis. Juan dice que los ovnis son redondos, luminosos y brillantes. María quisiera ver a un extraterrestre saliendo de un ovni.

33
→ 1. minuto
35

68 letras en velocidad rápida de ejecución. PC = 73 65

Sobre ese río veo un puente de piedra.

Sobre este río un puente de piedra. 27
Sobre este río un puente de piedra. 27
Sobre este río un puente de piedra. 27

81 letras en velocidad normal de
ejecución PC = 88.

TOMAL

Test de Memoria y Aprendizaje

CUADERNILLO DE ANOTACIÓN

SECCION I: DATOS DE IDENTIFICACION

Nombre **F. T. C. B**

Sexo Mujer Varón

Año **2017** Mes **06** Día **02**

Fecha evaluación

Fecha nacimiento **2009** **01** **19**

Edad **8** **5**

Centro **I.E.P. "Santa María Reina"**

Curso

Estudios del padre **universitario**

Estudios de la madre **universitario**

Examinador **Calonge - Quevedo**

SECCION II: REGISTRO DE PUNTAJONES DE LOS SUBTESTS

| SUBTESTS VERBALES | | Punt. directa | Punt. escalar |
|---------------------------------------|--------------------------------|---------------|---------------|
| MH | Memoria de Historias | 16 | 7 |
| RSP | Recuerdo Selectivo de Palabras | | |
| RO | Recuerdo de Objetos | | |
| D | Digitos Directo | 24 | 8 |
| IRP | Recuerdo de Pares | 5 | 2 |
| L | Letras Directo | | |
| DI | Digitos Inverso | 11 | 8 |
| LI | Letras Inverso | | |
| SUMA DE PUNTAJONES ESCALARES VERBALES | | | |

| SUBTESTS NO VERBALES | | Punt. directa | Punt. escalar |
|--|---------------------------|---------------|---------------|
| MC | Memoria de Caras | | |
| RSV | Recuerdo Selectivo Visual | | |
| MV A | Memoria Visual Abstracta | | |
| MSV | Memoria Secuencial Visual | | |
| ML | Memoria de Lugares | | |
| IM | Imitación Manual | | |
| SUMA DE PUNTAJONES ESCALARES NO VERBALES | | | |

SECCION III: REGISTRO DE INDICES PRINCIPALES

| | Suma de punt. escalares | Índice de memoria |
|------|-------------------------|-------------------|
| IMV | | |
| IMNV | | |
| IMC | | |
| IRD | | |

* Sólo 5 subtests. Indique si ha prorrateado 4 subtests.
 ** Suma de las puntuaciones escalares de IMV e IMNV.

SECCION IV: REGISTRO DE PUNTAJONES DE RECUERDO DEMORADO

| | Punt. directa | Punt. escalar |
|---|---------------|---------------|
| RDMH | | |
| RDMC | | |
| RDRSP | | |
| RDRSV | | |
| SUMA DE PUNTAJONES ESCALARES DE RECUERDO DEMORADO | | |

SECCION V: COMPARACION ENTRE INDICES

| COMPARACION | DIFERENCIA | NIVEL DE SIGNIFICACION (Ver Manual, Tabla 3.4) | FRECUENCIA DE LA DISCREPANCIA (Ver Manual, Tabla 3.3) |
|-------------|------------|--|---|
| IMV / IMNV | | NS 0,05 0,01 | |
| IMV / IRD | | NS 0,05 0,01 | |
| IMNV / IRD | | NS 0,05 0,01 | |
| IMC / IRD | | NS 0,05 0,01 | |



Autores: Cecil R. Reynolds y Erin D. Bigler.

© 2001 por TEA Ediciones, S.A. - Adaptación española: Fátima Górriz y Departamento I+D de TEA Ediciones, S.A.

Subtest 1

MEMORIA DE HISTORIAS

Localice la historia que corresponda según la edad del examinado, y diga: VOY A CONTARTE UNA HISTORIA. ESCUCHA ATENTAMENTE, PORQUE CUANDO YO ACABE, QUIERO QUE DIGAS TODO LO QUE RECUERDES DE LA HISTORIA. AHORA, VOY A CONTARTE LA PRIMERA HISTORIA. Lea despacio y de forma clara. Al final de la primera historia, diga: AHORA REPITE LA HISTORIA LO MEJOR QUE PUEDAS. Inicie la segunda y la tercera historia, diciendo: AHORA, VAMOS A INTENTARLO CON OTRA. RECUERDA QUE TIENES QUE REPETIRLA TAL Y COMO YO TE LA HAYA CONTADO. Al final de cada una, diga: AHORA CUÉNTALA LO MEJOR QUE PUEDAS. Abandone este subtest si el examinado obtiene 0 puntos en cualquier historia, o después de haber aplicado tres historias.

HISTORIA 1 NADAR

Inicio 5 a 8 años

La clase de primero / de la señorita López / fue a nadar /

Punt. Máxima punt. línea Rec. dem.
0 (3)

un día caluroso / de Junio / para celebrar / el final / del curso./

0 (5)

Todo el mundo / se divertía mucho / menos Luis / que le tenía miedo /

1 (4)

al agua. / Su maestra / lo ayudó, / y al final /

1 1 1

3 (4)

del día / Luis / se divertía tanto /

0 (3)

como los demás niños. /

0 (1)

Total 4 (20)

HISTORIA 2 CUMPLEAÑOS

Inicio 9 a 11 años

Ya quedaba poco / para la fiesta / de su cumpleaños / en Marzo, /

Punt. Máxima punt. línea Rec. dem.
0 (4)

y Jaime / apenas podía esperar. / Era su día del año /

0 (3)

favorito. / Había ahorrado / su paga / de todo un mes /

0 (4)

para comprar lo que quisiera / en la pastelería. / El viernes por la tarde, /

0 (3)

la tarde de su cumpleaños, /

0 (1)

estaba allí cuando / abrieron las puertas. / Gastó /

0 (3)

los ahorros / de todo el mes / en la pastelería. / Compró /

1

1 (4)

sus tres / cosas favoritas: / un pastel de chocolate, / un pastel de chocolate /

1

1

2 (4)

y un pastel de chocolate. /

1

1 (1)

Total 4 (27)

| HISTORIA 3 BICICLETA | | Inicio 12 a 19 años | | Punt. | Máxima punt. línea | Rec. dem. |
|---|---|----------------------------|---|----------|--------------------|--------------------------|
| Juan, / de ocho años, / vio a su mejor amigo, / | 1 | | | 1 | (3) | <input type="checkbox"/> |
| Raúl, / también de ocho años, / estrellar / su bici / roja / al bajar / | 1 | 1 | 1 | 3 | (6) | <input type="checkbox"/> |
| velozmente / por una empinada / colina de tierra. / Raúl / se golpeó contra el suelo / con fuerza / | | | | 0 | (6) | <input type="checkbox"/> |
| pero sólo se arañó una rodilla / y se cortó / en un dedo. / Juan / | | 1 | 1 | 2 | (4) | <input type="checkbox"/> |
| corrió hacia él / para asegurarse de que estaba bien. / La bici / | 1 | | | 1 | (3) | <input type="checkbox"/> |
| no tuvo tanta suerte. / La rueda delantera / estaba pinchada, / | | | | 0 | (3) | <input type="checkbox"/> |
| y el manillar / doblado. / Juan y Raúl / | | | | 0 | (3) | <input type="checkbox"/> |
| intentaron arreglar / lo que quedaba de la reluciente / bici / roja, / pero acabaron / | | | | 0 | (5) | <input type="checkbox"/> |
| empujándola / hasta casa. / | 1 | | | 1 | (2) | <input type="checkbox"/> |
| Total | | | | 8 | (35) | <input type="checkbox"/> |

| HISTORIA 4 JUGUETERIA | | Punt. | Máxima punt. línea | Rec. dem. |
|---|--|-------|--------------------|--------------------------|
| Diana, / alumna de cuarto, / fue a un centro comercial / | | | (3) | <input type="checkbox"/> |
| con su madre, / su padre / y su hermano, / Marcos. / | | | (4) | <input type="checkbox"/> |
| Era casi Navidad / y en el centro / había una multitud de personas. / | | | (3) | <input type="checkbox"/> |
| A Diana / le encantaba ver / a la gente / corriendo a su alrededor. / | | | (4) | <input type="checkbox"/> |
| Lo que más le gustaba hacer / era visitar las jugueterías / | | | (2) | <input type="checkbox"/> |
| de la planta principal. / El pobre Marcos / era demasiado bajito / para ver / | | | (4) | <input type="checkbox"/> |
| los juguetes. / El extremo / de su cabeza / apenas alcanzaba / | | | (4) | <input type="checkbox"/> |
| los mostradores, / y parecía que lo único que podía ver / | | | (2) | <input type="checkbox"/> |
| entre la animada / multitud / eran rodillas / y piernas / corriendo, / | | | (5) | <input type="checkbox"/> |
| corriendo por cualquier lugar. / | | | (1) | <input type="checkbox"/> |
| Total | | | (32) | <input type="checkbox"/> |

Subtest 9 RECUERDO DE PARES

Ítem de práctica

Diga al examinado: ESCUCHA ATENTAMENTE. VOY A DECIR DOS PALABRAS A LA VEZ. CUANDO ACABE, TE DIRÉ UNA SOLA DE LAS PALABRAS Y TÚ TENDRÁS QUE DECIR LA OTRA. VAMOS A PRACTICAR CON ALGUNAS: NEGRO-BLANCO, NIÑO-NIÑA. SI YO DIGO "NEGRO", TÚ RESPONDES CON _____. Si responde correctamente, diga: SÍ, CORRECTO; en caso contrario, diga: NO, LA PALABRA ERA BLANCO. LA SIGUIENTE PALABRA ES NIÑO. ¿TÚ QUE DIRÁS? _____. Si responde correctamente diga: SÍ, CORRECTO; en caso contrario, diga: NO, LA PALABRA ERA NIÑA. Empiece el ensayo 1, diciendo: ESCUCHA ATENTAMENTE MIENTRAS YO LEO LAS PALABRAS. Lea cada par de palabras a razón de una por segundo, con 2 segundos de pausa entre cada par. Al acabar la lista, haga una pausa de 2 segundos, y lea cada palabra de la lista de recuerdo, dando tiempo al examinado para que responda. Cada vez que el examinado responda correctamente, diga: BIEN. Cada vez que el examinado se equivoque, diga: NO, LA PALABRA ES _____. Desde el segundo hasta el cuarto ensayo, comience la lectura de la lista, diciendo: ESCUCHA ATENTAMENTE MIENTRAS LEO LA LISTA OTRA VEZ, PERO EN UN ORDEN DIFERENTE. Use la Lista 1 con los niños de 5 a 8 años y la Lista 2 con los de 9 a 19 años. Abandone este subtest si el examinado recuerda correctamente todas las palabras en un mismo ensayo, y conceda los puntos correspondientes a los restantes ensayos no aplicados.

LISTA 1 (5 a 8 años)

| Ensayo 1 | | | |
|-----------------|------------------------------|-------|-----------------|
| Lectura | Recuerdo | Fácil | Difícil |
| Caja-Cazo | Arte-(cama) X <i>frio</i> | X | <i>calor</i> |
| Horno-Cocina | Rápido-(lento) <i>calor</i> | X | <i>frio</i> |
| Mordisco-Nombre | Mordisco-(nombre) X | X | <i>frio</i> |
| Rápido-Lento | Frío-(calor) ✓ | 1 | X |
| Arte-Cama | Caja-(cazo) X <i>calor</i> | X | <i>frio</i> |
| Frío-Calor | Homo-(cocina) <i>calor</i> X | X | <i>caliente</i> |

| Ensayo 2 | | | |
|-----------------|---------------------------------|-------|-----------------|
| Lectura | Recuerdo | Fácil | Difícil |
| Horno-Cocina | Frío-(calor) ✓ | 1 | X |
| Arte-Cama | Mordisco-(nombre) X <i>frio</i> | X | <i>frio</i> |
| Rápido-Lento | Horno-(cocina) X <i>calor</i> | X | <i>caliente</i> |
| Caja-Cazo | Caja-(cazo) X <i>frio</i> | X | <i>frio</i> |
| Frío-Calor | Rápido-(lento) X | X | <i>frio</i> |
| Mordisco-Nombre | Arte-(cama) X | X | <i>frio</i> |

| Ensayo 3 | | | |
|-----------------|----------------------------------|-------|-------------------|
| Lectura | Recuerdo | Fácil | Difícil |
| Arte-Cama | Mordisco-(nombre) X <i>coame</i> | X | <i>caliente</i> |
| Frío-Calor | Horno-(cocina) ✓ | 1 | X |
| Mordisco-Nombre | Arte-(cama) X <i>caballero</i> | X | <i>frio</i> |
| Rápido-Lento | Frío-(calor) X | X | <i>caliente</i> |
| Caja-Cazo | Caja-(cazo) X <i>frio</i> | X | <i>caliente</i> |
| Horno-Cocina | Rápido-(lento) ✓ | 1 | X <i>caliente</i> |

| Ensayo 4 | | | |
|-----------------|----------------------------------|-----------|---------------------|
| Lectura | Recuerdo | Fácil | Difícil |
| Frío-Calor | Rápido-(lento) X <i>veloz</i> | X | ✓ |
| Arte-Cama | Caja-(cazo) X <i>frio</i> | X | <i>frio</i> |
| Rápido-Lento | Homo-(cocina) X <i>caballero</i> | X | X |
| Mordisco-Nombre | Mordisco-(nombre) X | X | <i>frio</i> |
| Horno-Cocina | Frío-(calor) ✓ | 1 | ✓ |
| Caja-Cazo | Arte-(cama) X | X | <i>frio</i> |
| TOTAL PD | | 5 | |
| | | (Máx.=24) | (Máx.=12) (Máx.=12) |

LISTA 2 (9 a 19 años)

| Ensayo 1 | | | |
|------------------|--------------------|-------|---------|
| Lectura | Recuerdo | Fácil | Difícil |
| Alto-Libro | Codo-(rodilla) | | |
| Redondo-Rollo | Justo-(kilo) | | |
| Justo-Kilo | Buscar-(encontrar) | | |
| Abajo-Arriba | Niña-(bandera) | | |
| Niña-Bandera | Redondo-(rollo) | | |
| Codo-Rodilla | Pelota-(llave) | | |
| Pelota-Llave | Abajo-(arriba) | | |
| Buscar-Encontrar | Alto-(libro) | | |

| Ensayo 2 | | | |
|------------------|--------------------|-------|---------|
| Lectura | Recuerdo | Fácil | Difícil |
| Codo-Rodilla | Pelota-(llave) | | |
| Niña-Bandera | Redondo-(rollo) | | |
| Buscar-Encontrar | Justo-(kilo) | | |
| Pelota-Llave | Abajo-(arriba) | | |
| Abajo-Arriba | Niña-(bandera) | | |
| Alto-Libro | Codo-(rodilla) | | |
| Redondo-Rollo | Alto-(libro) | | |
| Justo-Kilo | Buscar-(encontrar) | | |

| Ensayo 3 | | | |
|------------------|--------------------|-------|---------|
| Lectura | Recuerdo | Fácil | Difícil |
| Pelota-Llave | Abajo-(arriba) | | |
| Redondo-Rollo | Niña-(bandera) | | |
| Niña-Bandera | Codo-(rodilla) | | |
| Abajo-Arriba | Justo-(kilo) | | |
| Justo-Kilo | Buscar-(encontrar) | | |
| Buscar-Encontrar | Alto-(libro) | | |
| Alto-Libro | Redondo-(rollo) | | |
| Codo-Rodilla | Pelota-(llave) | | |

| Ensayo 4 | | | |
|------------------|--------------------|-----------|---------------------|
| Lectura | Recuerdo | Fácil | Difícil |
| Buscar-Encontrar | Pelota-(llave) | | |
| Pelota-Llave | Redondo-(rollo) | | |
| Codo-Rodilla | Alto-(libro) | | |
| Niña-Bandera | Buscar-(encontrar) | | |
| Abajo-Arriba | Justo-(kilo) | | |
| Justo-Kilo | Abajo-(arriba) | | |
| Redondo-Rollo | Niña-(bandera) | | |
| Alto-Libro | Codo-(rodilla) | | |
| TOTAL PD | | | |
| | | (Máx.=32) | (Máx.=16) (Máx.=16) |

Subtest 11

IMITACION MANUAL

Antes de iniciar este subtest, recuerde que el niño debe haber imitado los cuatro movimientos, Ab-P-Ar-L, uno por vez. Empiece diciendo: MIRA MI MANO. Dé dos golpes suaves con su puño derecho sobre la mesa, a razón de uno por segundo, y luego diga: AHORA HAZ TÚ LO MISMO. Si el examinado fracasa en el ítem 1, repítalo y muestre la respuesta correcta antes de continuar. Aplique los ítems a razón de un movimiento de mano por segundo, elevando la mano entre 3 y 3,5 cm. sobre la superficie de la mesa. Aplique los ítems 1 a 6 a todos los examinados. Abandone este subtest si el examinado sólo obtiene 3 puntos o menos en cada uno de dos ítems consecutivos. La puntuación directa es igual al número de movimientos repetidos en el orden correcto. La Figura 2.2. del Manual muestra un ejemplo del procedimiento correcto de puntuación.

| Ítem | Respuesta correcta | Punt. |
|------|---------------------|----------------------|
| 1 | P-P | <input type="text"/> |
| 2 | P-L | <input type="text"/> |
| 3 | P-L-P | <input type="text"/> |
| 4 | Ar-P-L | <input type="text"/> |
| 5 | L-Ab-P | <input type="text"/> |
| 6 | Ab-L-P | <input type="text"/> |
| 7 | L-P-L-P | <input type="text"/> |
| 8 | Ab-Ar-Ab-L | <input type="text"/> |
| 9 | Ab-P-P-P-Ab | <input type="text"/> |
| 10 | Ab-Ab-P-L-P | <input type="text"/> |
| 11 | P-L-L-Ab-Ab-P | <input type="text"/> |
| 12 | Ab-L-P-P-L-Ab | <input type="text"/> |
| 13 | L-L-P-P-L-P-L | <input type="text"/> |
| 14 | L-P-L-P-Ar-Ab-Ar | <input type="text"/> |
| 15 | Ab-L-P-Ar-Ab-L-P-Ar | <input type="text"/> |
| 16 | L-Ar-Ab-P-L-Ab-Ar-L | <input type="text"/> |

Total PD (Máx.=76)

14

Subtest 12

LETRAS EN ORDEN DIRECTO

Diga al examinado: VOY A DECIR ALGUNAS LETRAS. ESCUCHA ATENTAMENTE, PORQUE CUANDO YO ACABE, QUIERO QUE LAS REPITAS IGUALA COMO YO LAS HE DICHO. Lea las letras que aparecen aquí abajo, a razón de una por segundo. Aplique los ítems 1 a 4 a todos los examinados. Para los restantes ítems, abandone este subtest si el examinado sólo obtiene 3 puntos o menos en cada uno de dos ítems consecutivos. La puntuación directa es igual al número de letras repetidas en el orden correcto. La Figura 2.2. del Manual muestra un ejemplo del procedimiento correcto de puntuación.

| Ítem | Respuesta correcta | Punt. |
|------|----------------------|--------------------------------|
| 1 | B-F | <input type="text" value="2"/> |
| 2 | P-B | <input type="text" value="2"/> |
| 3 | B-D-C | <input type="text" value="3"/> |
| 4 | F-D-H | <input type="text" value="3"/> |
| 5 | B-A-E-A | <input type="text" value="3"/> |
| 6 | C-G-H-f | <input type="text" value="2"/> |
| 7 | A-C-F-D-G | <input type="text" value="2"/> |
| 8 | C-G-D-A-E | <input type="text"/> |
| 9 | B-H-D-A-C-F | <input type="text"/> |
| 10 | D-C-A-F-H-E | <input type="text"/> |
| 11 | E-A-C-F-B-G-D | <input type="text"/> |
| 12 | D-B-E-A-G-B-C | <input type="text"/> |
| 13 | A-E-C-H-D-B-G-C | <input type="text"/> |
| 14 | B-H-E-G-C-A-H-F | <input type="text"/> |
| 15 | E-D-B-C-A-H-D-G-B | <input type="text"/> |
| 16 | B-E-H-G-C-A-D-F-E | <input type="text"/> |
| 17 | C-G-B-E-F-D-A-C-H-B | <input type="text"/> |
| 18 | E-H-F-A-C-G-A-E-F-H | <input type="text"/> |

Total PD (Máx.=108)

Subtest 13 DÍGITOS EN ORDEN INVERSO

Diga al examinado: VOY A DECIR ALGUNOS NÚMEROS OTRA VEZ, PERO AHORA, CUANDO YO ACABE, QUIERO QUE TÚ DIGAS LOS NÚMEROS AL REVÉS. POR EJEMPLO, SI YO DIGO 1-2 ¿QUÉ DIRÍAS TÚ? Deje que el examinado responda (2-1). Si lo hace correctamente, empiece en el ítem 1. Si se equivoca, repita el ejemplo, explicando el significado de "al revés", si fuera necesario. Lea los dígitos que aparecen aquí abajo, a razón de uno por segundo. Aplique los ítems 1 a 4 a todos los examinados. Para los restantes ítems, abandone este subtest si el examinado sólo obtiene 3 puntos o menos en cada uno de dos ítems consecutivos. La puntuación directa es igual al número de dígitos repetidos en el orden correcto. La Figura 2.2. del Manual muestra un ejemplo del procedimiento correcto de puntuación.

| Ítem | Estímulos | Respuesta correcta | Punt. | Ítem | Estímulos | Respuesta correcta | Punt. |
|---------------------------|-----------|-----------------------------|--------------------------|------|--------------------|--------------------|--------------------------|
| 1 | 1-4 | 4-1 ✓ | 2 | 9 | 9-6-4-8-10-1 | 1-10-8-4-6-9 | <input type="checkbox"/> |
| 2 | 6-2 | 2-6 ✓ | 2 | 10 | 5-2-9-4-8-3 | 3-8-4-9-2-5 | <input type="checkbox"/> |
| 3 | 1-8-5 | ⁵¹² 5-8-1 X | 3 | 11 | 6-3-9-4-10-1-8 | 8-1-10-4-9-3-6 | <input type="checkbox"/> |
| 4 | 8-1-4 | ⁸⁹ 4-1-8 | 2 | 12 | 1-6-5-9-8-3-10 | 10-3-8-9-5-6-1 | <input type="checkbox"/> |
| 5 | 9-5-1-8 | ⁴⁵⁸ 8-1-5-9 X | 1 | 13 | 2-5-3-6-10-1-4-9 | 9-4-1-10-6-3-5-2 | <input type="checkbox"/> |
| 6 | 3-7-4-10 | 10-4-7-3 X | 1 | 14 | 3-5-6-8-2-6-1-10 | 10-1-6-2-8-6-5-3 | <input type="checkbox"/> |
| 7 | 4-8-9-1-3 | 3-1-9-8-4 | <input type="checkbox"/> | 15 | 1-6-5-9-8-3-6-4-8 | 8-4-6-3-8-9-5-6-1 | <input type="checkbox"/> |
| 8 | 1-9-4-8-5 | 5-8-4-9-1 | <input type="checkbox"/> | 16 | 4-9-8-3-5-10-8-2-1 | 1-2-8-10-5-3-8-9-4 | <input type="checkbox"/> |
| Total PD (Máx.=88) | | | | | | | 11 |

Subtest 14 LETRAS EN ORDEN INVERSO

Diga al examinado: VOY A DECIR ALGUNAS LETRAS OTRA VEZ, PERO AHORA, CUANDO YO ACABE, QUIERO QUE TÚ DIGAS LAS LETRAS AL REVÉS. POR EJEMPLO, SI YO DIGO A-B ¿QUÉ DIRÍAS TÚ? Deje que el examinado responda (B-A). Si lo hace correctamente, empiece en el ítem 1. Si se equivoca, repita el ejemplo, explicando el significado de "al revés", si fuera necesario. Lea las letras que aparecen aquí abajo, a razón de una por segundo. Aplique los ítems 1 a 4 a todos los examinados. Para los restantes ítems, abandone este subtest si el examinado sólo obtiene 3 puntos o menos en cada uno de dos ítems consecutivos. La puntuación directa es igual al número de letras repetidas en el orden correcto. Vea la Figura 2.2. del Manual para un ejemplo del procedimiento correcto de puntuación.

| Ítem | Estímulos | Respuesta correcta | Punt. | Ítem | Estímulos | Respuesta correcta | Punt. |
|---------------------------|-----------|--------------------|--------------------------|------|-------------------|--------------------|--------------------------|
| 1 | U-O | O-U | <input type="checkbox"/> | 9 | G-O-A-O-I-A | A-I-O-A-O-G | <input type="checkbox"/> |
| 2 | I-U | U-I | <input type="checkbox"/> | 10 | A-U-H-F-A-I | I-A-F-H-U-A | <input type="checkbox"/> |
| 3 | E-B-I | I-B-E | <input type="checkbox"/> | 11 | O-A-B-U-E-C-U | U-C-E-U-B-A-O | <input type="checkbox"/> |
| 4 | U-E-A | A-E-U | <input type="checkbox"/> | 12 | E-O-A-O-I-U-F | F-U-I-O-A-O-E | <input type="checkbox"/> |
| 5 | I-E-U-A | A-U-E-I | <input type="checkbox"/> | 13 | H-U-F-A-G-E-O-I | I-O-E-G-A-F-U-H | <input type="checkbox"/> |
| 6 | O-C-E-U | U-E-C-O | <input type="checkbox"/> | 14 | E-O-I-D-A-O-U-F | F-U-O-A-D-I-O-E | <input type="checkbox"/> |
| 7 | U-A-D-O-F | F-O-D-A-U | <input type="checkbox"/> | 15 | D-A-U-E-G-O-E-B-O | O-B-E-O-G-E-U-A-D | <input type="checkbox"/> |
| 8 | I-A-O-B-U | U-B-O-A-I | <input type="checkbox"/> | 16 | U-C-G-I-U-A-O-E-H | H-E-O-A-U-I-G-C-U | <input type="checkbox"/> |
| Total PD (Máx.=88) | | | | | | | 2 |

GGFC
41

ale1

Actividades para el aprendizaje de la lectura y la escritura

Cuaderno de evaluación inicial

Rosa Mary González Seijas
Fernando Cuetos Vega

ES PROPIEDAD DEL
COLEGIO AMTARES - CPAL



5345
ES PROPIEDAD DEL
COLEGIO AMTARES - CPAL

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y ESPECIAL

General Pardiñas, 95 - 28006 Madrid (España)

Pruebas de velocidad en denominación

INSTRUCCIONES PARA ESTA PARTE

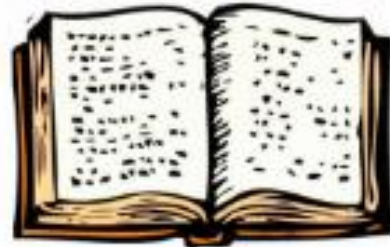
Esta parte consta de tres láminas (denominación de dibujos, denominación de colores y denominación de números).

1. Asegúrate de que el/la alumn@ ha entendido lo que se le pide en la actividad, explicándole lo que debe hacer y cómo lo debe hacer, a través del ejemplo.
2. Debes poner en marcha el cronómetro cuando el/la alumn@ empieza a nombrar el contenido de la tabla y detenerlo cuando el/la alumn@ termina de nombrar el contenido de la tabla.
3. Tú debes anotar los aciertos y el tiempo, en las hojas de registro correspondientes.



8. DIME LOS NOMBRES DE LOS DIBUJOS QUE APARECEN EN LA SIGUIENTE LÁMINA.





































Intenta no equivocarte y terminar pronto.
Vamos a hacer un ejemplo:





ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE DE LA LETRA P DE LA ESCRITURA
VELOCIDAD EN DENOMINACIÓN DE DIBUJOS

• Ahora esta lámina

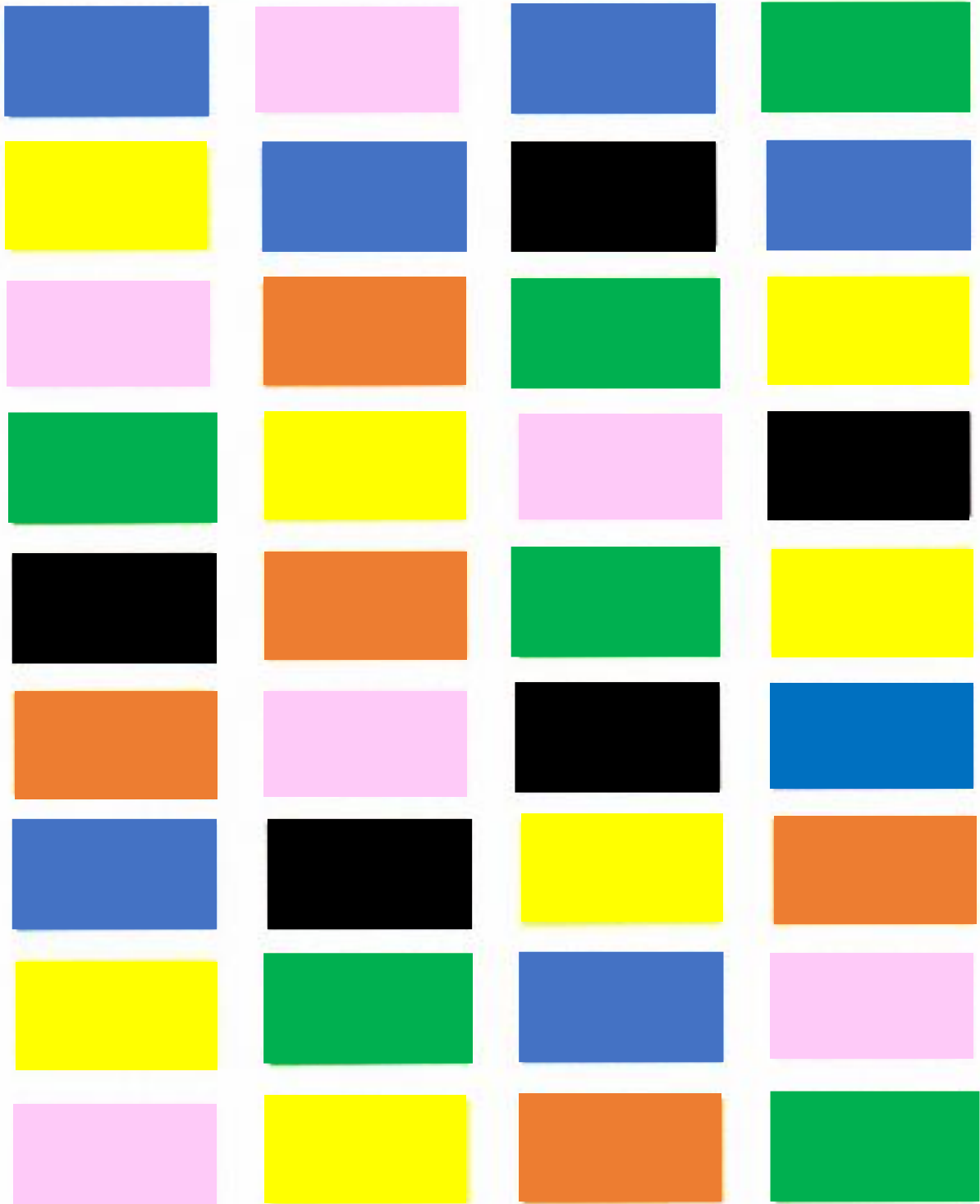
| | | | |
|---|---|--|---|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

43 segundos



ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y DE LA ESCRITURA
VELOCIDAD EN DENOMINACIÓN DE COLORES

• Ahora los colores de esta lámina





**10. DIME LOS NÚMEROS QUE APARECEN
EN LA SIGUIENTE LÁMINA.**

Intenta no equivocarte y terminar pronto. Vamos a hacer un ejemplo:

8

5

2

7

4

3

2 7 5 2 7 4 5 3 8

8 2 3 5 3 8 4 7 2

4 8 4 7 2 4 3 5 7

3 7 2 7 4 5 8 3 5

24 segundos

VELOCIDAD DE DENOMINACION

F.T.C.B

OBJETOS: velocidad 43 segundos

COLORES: velocidad 43 segundos

NUMEROS: velocidad 24 segundos



ANEXO N° 04

INFORME DE EVALUACIÓN DE NIVELES DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES

- Apellidos y nombres : F. T. C. B
- Edad : 8 años 5 meses
- Fecha de nacimiento : 19 de enero de 2009
- Lugar de nacimiento : Chiclayo
- Nacionalidad : Peruana
- Lengua materna : Castellana
- Escolaridad : Tercer grado de primaria
- Centro educativo : Colegio Privado
- Fechas de evaluación : junio 2016
- Fecha de informe : 17 de junio
- Examinadoras : Calonge De la Piedra Dina Magali
Quevedo Peña Ingry Judith
- Técnicas utilizadas :
 - Entrevista
 - Técnica del portafolio: exámenes y cuadernos
- Instrumentos administrados:
 - Batería de Evaluación de los Procesos Lectores. PROLEC-R
 - Prueba de exploratoria de dislexia específica - PEDE
 - Prueba exploratoria escritura a cursiva - PEEC
 - Dictado de oraciones. Prueba psicopedagógica de aprendizajes instrumentales. R. CANNALS
 - Método de evaluación de la percepción visual de Frostig, DTPV 2 – D.
 - Prueba de Discriminación auditiva. WEPMAN.
 - Batería de exploración verbal para trastornos de aprendizaje- BEVTA.
 - Test de Habilidades Metalingüísticas - THM
 - Velocidad de denominación ALE
 - Test de percepción de diferencias - CARAS
 - Test de memoria y aprendizaje - TOMAL

I. MOTIVO DE CONSULTA

La niña es referida a evaluación por su madre debido a que presenta muchas dificultades para leer. Lee lento y no comprende lo que lee. Se cansa constantemente para escribir y dibujar. Se distrae y no termina los trabajos en clase. Hay un bajo rendimiento académico y necesita apoyo constante.

II. ANTECEDENTES

F. T. C. B de 8 años y 5 meses de edad, es la tercera hija de tres hermanos. Nació sin complicaciones, por parto normal y a término. Su desarrollo motriz y de lenguaje se dio dentro de la norma.

La madre manifiesta que durante los años de educación pre-escolar, los docentes le hicieron referencia sobre su inquietud y falta de atención.

Presenta dificultades desde el inicio del proceso de adquisición de la lecto escritura, mostrando un bajo rendimiento académico hasta la actualidad.

El hermano mayor tiene dificultades en matemáticas.

La madre refirió que fue evaluada por un oftalmólogo, obteniendo resultados dentro de la normalidad.

III. OBSERVACIÓN DE CONDUCTA

F. T. C. B es una niña de contextura delgada, alegre, entusiasta y conversadora. Su aspecto personal denotaba limpieza y orden.

Durante las evaluaciones, F. T. C. B. Se mostró participativa y colaboradora durante las sesiones de evaluación. Sin embargo, debe mencionarse que interrumpía constantemente su ejecución con comentarios ajenos (experiencias del colegio y ámbito familiar) a la situación de trabajo por lo que era necesario repetir las indicaciones para retomar la actividad. Se mantiene atenta por períodos cortos, necesitando de supervisión constante y motivación para retomar la actividad.

Sus hábitos de trabajo muestran una postura inadecuada y cambiante. Acerca su rostro hacia el papel y tiende a recostarse sobre la mesa en tareas de larga duración. Presenta adecuada presión grafo motriz.

IV. RESULTADOS

F. T. C. B. fue evaluada con el objetivo de conocer los procesos cognitivos relacionados con la lectura y escritura, y de acuerdo a los resultados obtenidos se procedió averiguar los procesos pre instrumentales en lenguaje, percepción y grafo motores, así como analizar aspectos complementarios de atención y memoria con la finalidad de aportar a la interpretación del bajo rendimiento académico.

Se evaluó los procesos lectores, a nivel de procesos perceptivos, presenta dificultad para la **identificación de letras, confunde el nombre de la letra "j" por "g", la "v" por "b", "l" por "i" y "h" por "ch",** con una velocidad con categoría muy lenta y con una precisión categoría duda.

Para complementar la tarea se exploró el nivel lector de la niña y sus errores específicos dando como resultado que el reconocimiento de los sonidos del abecedario conoce los sonidos de 5/13 letras (q/x, t/s, e/m, ch/y, j/qui, y/m, v/m, d/n).

Así también muestra dificultad en la tarea igual diferente, que tiene por objetivo reconocer las letras que componen una palabra, ubicando los resultados en la categoría dificultad. Aunque logra hacerlo con precisión (categoría normal) lo realiza con una velocidad significativamente disminuida (categoría lenta).

En la evaluación de los procesos léxicos, presenta dificultad severa en la lectura de palabras y de pseudopalabras, tareas que corresponde al desarrollo de la ruta visual y de la ruta fonológica de la lectura respectivamente. Presenta resultados a nivel de precisión correspondientes a la categoría dificultad y su velocidad a la categoría muy lenta tanto en la lectura de palabras como en la lectura de pseudopalabras.

Para precisar el nivel lector y los errores específicos implicados en la lectura, se encontró que el primer nivel de lectura a nivel de sílaba directa con consonante de sonido simple logró leer sílabas de estructura CV.

En el segundo nivel de lectura se encontró que en sílabas directas con consonante de doble sonido obtuvo 5/6 (fa/ga), en sílabas con consonantes dobles 2/6 (llo/lle, ri/rri, le/lle, yu/rru), en sílabas directas con consonantes seguidas de u muda 1/4 (cu/gue, e/qui, ji/gui), en sílabas indirectas de nivel simple 3/6 (i(is), ca/ac, en/em), en sílabas indirectas de nivel complejo 1/6 (ter/et, ar/ap, es/ex, far/af, ar/ad), en sílabas complejas 3/6 (pul/pur, ca/cam, se/sec), en sílabas con diptongo de nivel simple 2/6 (li/mia, a/tue,tu/feu, nou/nio)

En el tercer nivel de lectura la evaluada obtuvo en sílabas con diptongo de nivel complejo 3/6 (sias/siap, bo/boim, sies/siec), en sílabas con grupos consonánticos de nivel simple 0/6 (la/bra, fi/fli, flo/gro, flu/dru, fle/cle, tre/tri), en sílabas con grupo consonánticos a nivel complejo 0/6 (fle/glus, pro/prom, fri/tris, fra/plaf, fle/blen, fe/frat), en sílabas con grupo consonánticos y diptongos a nivel simple 1/6 (ver/brio, dar/creu, cree/trau, flou/glio, die/drie), en sílabas con grupo consonánticos y diptongos a nivel complejo 2/6 (clian/crian, faun/flaun, trie/triun, blancos/blauc)

Para explorar el nivel de errores específicos, cuya tarea permite examinar las inversiones o sustituciones de letras, se encontró que la evaluada obtuvo en letras confundibles por sonido al principio de la palabra 6/12 (m/p, -/m, ch/ll, j/g, g/j, m/ñ), en letras confundibles por grafía semejante 5/12 (monimo/nomino, anado/ohnado, chachido/chaquillo, lachita/laqueta, lachueco/sagueso, quiufi/quiguifi, ifuti/ifjuti), en inversiones de letras 2/12 (bobe/bado, bale/babe, quesí/quebo, kilo/quido, dulo/duda, bale/bapi, quesí/quipi, dubole/dubopi, terate/pebade, menosante/numo) en inversiones de palabras completas 9/11 (mos/nos, las/sal), en inversiones de letras dentro de la palabra 4/12 (talta/palta, sabor/sobra, trata/trota, pulmo/pulmón, promo/trono, banco/balcón, clayo/calvo, nable/nobel), en inversión del orden de la sílaba en la palabra 5/12 (soya/toga, yoca/choca, corro/caro, sado/saco, doto/dato, pata/ta, sabo/cabo).

En los procesos sintácticos presentó dificultad al responder sobre las diversas estructuras gramaticales complejas tanto en oraciones activas, pasivas, relativas y las de complemento focalizado.

En la tarea de signos de puntuación, obtuvo una condición de dificultad severa en precisión y velocidad lenta.

En los procesos semánticos en las tareas de comprensión de oraciones y comprensión de textos se encuentran ambas tareas en dificultad severa; es decir presenta dificultad al extraer el mensaje e integrarlo en sus conocimientos para realizar inferencias de manera adecuada. Le fue complicado responder preguntas registrándose en la categoría de dificultad severa.

La comprensión oral realizada a través de preguntas sobre historias previamente escuchadas se localizó en el rango de dificultad.

Debido a los resultados obtenidos, se exploró los factores pre instrumentales debido a que los procesos de base no estaban consolidados:

Para explorar los aspectos referidos a las áreas de procesamiento verbal implicadas en el aprendizaje de la lectura y escritura, se evidenció habilidad en las tareas para relacionar verbalmente características esenciales referidas a objetos, acciones y emociones (semejanzas verbales T 43) y en la tarea para denominar objetos pertenecientes a una categoría a partir de una palabra inductora (nominación de conceptos agrupados por categorías T 46).

Se evidenció un desempeño disminuido para retener información secuenciada compleja con un significado verbal explícito (series verbales T 39) resultados en categoría dificultad. Así también, su recepción del lenguaje oral muestra dificultades (TAVI T 30), porque no es capaz de registrar y retener la información más simple.

Para medir el desarrollo de las habilidades metalingüísticas para el aprendizaje de la lecto – escritura, se observó que a nivel de sensibilidad fonológica presentó un rendimiento de dificultad para detectar rimas finales (0.83). A nivel de conciencia fonológica analítica, presenta dificultades para segmentar silábicamente palabras (0.70), o suprimir la sílaba inicial (0.25). A nivel de fonemas, se encuentran también dificultades en las tareas de aislar fonemas (0.62) y contar fonemas (0.90). Así mismo, se encontró dificultad, a nivel de conciencia fonológica sintética, a nivel de sílabas en tareas de adición silábica (0.50) y a nivel de fonema se encontró dificultades en la tarea de unir fonemas (0).

Siendo la velocidad de denominación un predictor importante de lectura, se evaluó las tareas para denominar colores y objetos alcanzando un tiempo de ejecución de 43 segundos respectivamente. Se observaron reiterados errores de precisión, pues cambiaba constantemente los nombres de los objetos ejemplo: ave por pollito por pájaro cisne etc. Sin embargo, en la tarea de denominación en números logró 24 segundos.

La percepción visual obtuvo un perfil heterogéneo. En la sub prueba de percepción visual con respuesta motriz reducida se encontró puntuaciones dentro del promedio. Logra puntuaciones dentro de lo esperado en tareas para discriminar figuras que rotan en el espacio (posición en el espacio PE 9, edad equivalente 7 años 9 meses), para discriminar figuras parcialmente presentadas (cierre visual PE: 9, edad equivalente 7 años 10 meses), incluso para discriminar o reconocer figuras inmersas en un marco sensorial confuso o complejo (figura fondo PE: 8, edad equivalente 6 años 4 meses). Así también logra reconocer los rasgos dominantes de ciertas figuras o formas cuando aparecen en diferentes tamaños, sombreados, texturas y posiciones (Constancia de forma PE: 10, edad equivalente 10 años 7 meses).

Presenta habilidad al representar diseños simples, líneas, figuras con ángulos o figuras integradas (Copia PE: 13, Edad equivalente 11 años 7 meses), copiar diseños siguiendo un patrón o puntos guías (Relaciones espaciales PE: 14, edad equivalente 11 años 2 meses), siendo su velocidad visomotora por encima del promedio (PE: 14, edad equivalente 11 años 2 meses) pero no hay precisión para realizar trazos rectos y curvos que sean continuos (Coordinación ojo mano PE: 6, Edad equivalente 5.11 años)

En cuanto a percepción auditiva, se evaluó su discriminación auditiva al comparar pares de palabras en las que varía un solo segmento, mostrando dificultades en las palabras (bulbo – bulto, pobre – cobre) 95% aciertos, que corresponde a una edad maduracional entre 5.7 a 6 años aproximadamente)

En la evaluación de escritura, se evaluaron los procesos grafo motores, léxicos ortográficos a través de la copia y el dictado.

En el proceso grafomotor, presentó un control postural inestable; se echó sobre la mesa y apoyó la cabeza sobre el brazo izquierdo para escribir. Pero muestra una adecuada prensión al coger el lápiz. Su

escritura presenta buena direccionalidad. Hay predominio de letra cursiva, la grafía fue de forma y tamaño regular, mostró letra legible, trazo firme y mantuvo la línea base al escribir.

Se evaluó la velocidad normal a la copia, que consiste en escribir el número de letras por minuto, obteniendo 81 letras por minuto (pc 88) la rapidez de ejecución a velocidad normal obtuvo un puntaje de 68 letras por minuto (pc 73) y calidad de copia obtuvo 7 errores (pc 66). Ambas tareas la ubican por encima del promedio del grado en que se encuentra.

Con respecto al proceso léxico ortográfico, al dictado predominan errores de ortografía natural como **omisión de letras dentro de la palabra** (“galo” por “galgo”, “core” por “corre”), y **omisión de palabras en la oración** (“es un perro que” por “un galgo es un perro que corre mucho”, “las agujas” por “quiero que pagues las agujas”, “don” por “don Guillermo tiene una esparraguera”). Así mismo, **sustituye o altera letras dentro de la palabra** (“mujo” por “mucho”, “guan” por “Juan”, “oge” por “oye”, “pagen” por “pagues”), **además de presentar errores de enlaces y fraccionamiento** (“ti - ene” por “tiene”).

Se concluyó la evaluación con factores complementarios de atención y memoria

En relación a su atención visual en la tarea de detectar semejanzas y diferencias en imágenes encontramos que la evaluada posee una habilidad al encontrar los estímulos y marcarlos, logrando la focalización y selección del estímulo (pc 80), ubicándola por encima del promedio en relación a su edad cronológica.

Al explorar sus habilidades de memoria auditiva en tareas de memoria de historias la que consiste en ofrecer una medida del recuerdo significativo y semántico, que, en algunos casos, tiene relación con el recuerdo secuencial de su rendimiento fue (PE 7). A nivel de memoria asociativa, de bajo nivel en una secuencia de números los resultados corresponden a la categoría habilidad, dígitos directos (PE 8) e inversos (PE 8). En cuanto a la tarea de recuerdo de pares la cual consiste en asociar pares de palabras que se encuentra dentro de una lista, se observan dificultades para un recuerdo inmediato para asociar información de mayor complejidad (PE 2)

V. CONCLUSIONES

La evaluada de 8 años, 5 meses de edad presenta un perfil heterogéneo de niveles de aprendizaje.

En los factores instrumentales, en el área de lectura, no ha consolidado los procesos básicos. Es necesario trabajar los procesos perceptivos además de la ruta fonológica y la ruta léxica, para adquirir adecuadamente la mecánica de la lectura.

En el área de la escritura presenta habilidad en los procesos grafo – motores, pero en los procesos léxicos ortográficos presenta dificultades debido a las alteraciones fonológicas observadas. Presenta errores de ortografía natural: contaminaciones, omisiones, adiciones, alteraciones, enlaces y fraccionamientos de las palabras.

En los factores pre instrumentales, en el desarrollo de la percepción visual existe habilidad en la percepción visual con respuesta motriz reducida, como en tareas de integración visomotora a excepción de tareas que exigen mayor precisión: coordinación ojo – mano.

En el desarrollo de la percepción auditiva presenta dificultad en la discriminación auditiva de pares de palabras las cuales varía un solo segmento.

En el área conciencia fonológica evidencia sus mayores dificultades a nivel del procesamiento fonológico, tanto en sensibilidad fonológica como en conciencia fonológica analítica y sintética. Así mismo se encuentran dificultades de procesamiento lingüístico, para retener información secuenciada

compleja con un significado verbal explícito (series verbales) y para la recepción del lenguaje oral, porque no es capaz de registrar y retener la información más simple (asimilación verbal inmediata).

A nivel léxico semántico, muestra habilidades lingüísticas, para relacionar verbalmente características esenciales referidas a objetos, acciones y emociones (semejanzas verbales) y para denominar objetos pertenecientes a una categoría (categorías).

En los factores complementarios se apreció habilidades en la atención visual y en memoria logra el recuerdo significativo, semántico y secuencial en historias, e incluso a nivel de memoria auditiva de bajo nivel asociativo (números), pero disminuye su puntuación a para el recuerdo inmediato asociativo de mayor complejidad (pares de palabras).

VI. PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA

Según lo evaluado F. T. no ha logrado adquirir y consolidar la lectoescritura de acuerdo al grado, además de encontrarse habilidades básicas y complementarias disminuidas.

Se requiere de evaluaciones complementarias para conocer su perfil cognitivo y posibles trastornos de base para establecer el diagnóstico.

En este momento se presume de un trastorno general de aprendizaje ya que se encuentra afectado de manera global su rendimiento académico.

VII. RECOMENDACIONES

Recomendaciones para los padres

- Se sugiere complementar el proceso de intervención con una evaluación psicológica para explorar su perfil cognitivo.
- Evaluación neurológica
- Intervención especializada en niveles de aprendizaje

Recomendaciones para el colegio

- Coordinación permanente con el centro educativo

I. DATOS GENERALES

Especialista: Magali Calonge – Ingry Quevedo.

Alumno : F. T. C. B

Edad : 8 años 6 meses

Fecha de Nacimiento : 10 de enero del 2009

Colegio : **“Colegio Privado”**

Grado : 3°

Horario:

Duración:

HIPOTESIS

Hipótesis general: Si trabajamos el proceso perceptivo y léxico de la lectura, alcanzará el reconocimiento de la palabra con exactitud y velocidad.

Hipótesis específicas

H1: Si se trabaja la ruta fonológica en actividades de análisis y síntesis de sílabas y fonemas mejorara las reglas de conversión grafema fonema

H2: Si se trabaja la ruta visual a través la representación mental de la palabra impactará en la precisión y velocidad léxica.

H3: Si se trabaja el proceso perceptivo a través del conocimiento alfabético impactará en la exactitud lectora.

H4: Si se trabaja la velocidad de denominación mejorara su fluidez lectora.

H5: Si se trabaja la percepción visual de signos lingüísticos mejorara la ruta visual.

II. COMPETENCIAS

- Conoce el nombre y sonido de letras del alfabeto.
- Incrementa su velocidad de denominación: colores y objetos.
- Manipula sílabas y fonemas para formar palabras.
- Lee sílabas, palabras de estructura CV, CVC.
- Lee frases cortas.

III. DESARROLLO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN

| FACTOR | ÁREA | SUB ÁREA | COMPONENTE | CAPACIDADES | INDICADORES DE LOGRO | NIVELES DE LOGRO | | |
|------------------|----------|----------------------|--|---|--|------------------|---|----|
| | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL | Lenguaje | | Velocidad de denominación | <ul style="list-style-type: none"> Incrementa la velocidad de denominación. | <ul style="list-style-type: none"> Denomina con rapidez una secuencia de estímulos variados: Colores y objetos | | | |
| INSTRUMENTAL | | Procesos perceptivos | Conocimiento alfabético | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce el nombre y sonido de cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> Denomina el abecedario. Menciona el sonido que tiene cada letra del abecedario. Escribe al dictado del abecedario Identifica la letra del abecedario. Identifica la letra inicial de una palabra. | | | |
| | | | Percepción visual de signos lingüísticos | <ul style="list-style-type: none"> Identifica los rasgos distintivos de letras. | <ul style="list-style-type: none"> Discrimina visualmente letras dentro de una serie de estímulos similares. Une las letras que son iguales. Une las palabras que son iguales. Discrimina la palabra igual o diferente en una corrida de palabras similares. Marca la palabra que es igual al modelo. Pinta la letra que es igual al modelo Encierra la letra que es igual al modelo. | | | |

| | | | | | | | | |
|--|---------|------------------|-----------------|---|--|--|--|--|
| | Lectura | Procesos léxicos | Ruta fonológica | <ul style="list-style-type: none"> • Discrimina nombres y sonidos de letras que conforma la palabra • Manipula sílabas y fonemas para formar palabras | <ul style="list-style-type: none"> • Menciona el nombre y el sonido de las letras que conforman una palabra. • Une con una línea la imagen con la letra inicial de la palabra • Divide la palabra en sílabas y sonidos, cuenta cuantos segmentos tiene y escribe la palabra. • Reconoce la letra o sílaba que fue omitida o sustituida de la palabra y lo escribe correctamente. • Lee un listado de pseudopalabras bisílabas y trisílabas de estructura CV/ CVC. | | | |
| | | | Ruta visual | <ul style="list-style-type: none"> • Lee palabras de contenido y relacionales. | <ul style="list-style-type: none"> • Une con una línea las palabras con su respectiva configuración. • Une con una línea la imagen con la palabra que le corresponde. • Une con una línea las palabras partidas según corresponda. • Lee palabras cuya mitad inferior está oculta • Colocar encima de cada palabra su respectiva configuración. • Forma palabras con las letras trabajadas. • Encierra la palabra que está correctamente escrita. • Lee palabras relacionales. • Lee un listado de palabras bisílabas y trisílabas de estructura CV/ CVC. • Lee frases cortas con las palabras trabajadas. • Completa las oraciones con la palabra que corresponde. | | | |

ANEXO N° 06 SESIONES DE INTERVENCIÓN

SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 01

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---------------------------|---|--|---|---|--------|------------------|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa un listado de objetos luego las mencionara lo más rápido posible (5'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: Objetos. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo | 45" | | | |
| | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce las letras del abecedario. ✓ Reconoce el sonido de cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa un video, escuchando los nombres del abecedario (10'). ✓ Escucha el sonido de un fonema y señala la letra móvil de la que se trata (15') ✓ Se le muestra chapas que contiene las letras del abecedario, tendrá que voltear al azar y emitir el sonido que le corresponda (10') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Denomina el abecedario. ✓ Identifica el sonido que tiene cada letra del abecedario. ✓ Menciona el sonido que tiene cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ video. ✓ Letras imantadas del abecedario ✓ Chapas con letras dibujadas. | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---------------------------------------|---|--------------------------------------|---------------------|--|--|--|--|
| | | | ✓ Reconoce las letras del abecedario. | ✓ Dictado del abecedario de manera desordenada (5') | ✓ Escribe al dictado del abecedario. | ✓ Bandeja de harina | | | | |
|--|--|--|---------------------------------------|---|--------------------------------------|---------------------|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 02

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|--|---------------------------|--|---|--|---|--------|------------------|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO PROCESOS PERCEPTIVOS | Velocidad de denominación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa un listado de objetos luego las mencionara lo más rápido posible (5'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: Objetos. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo | 45" | | | |
| | | Conocimiento alfabético | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce las letras del abecedario. ✓ Reconoce el sonido de cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Jugamos a decir el nombre, sonido y una palabra que empiece con la letra mostrada (10'). ✓ Escucha el sonido de un fonema y señala la letra móvil de la que se trata (10') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Denomina el abecedario. ✓ Identifica el sonido que tiene cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Letras móviles del abecedario. ✓ Letras móviles del abecedario | | | | |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le muestra todo el abecedario en letras móviles sobre la mesa luego se le indica que escoja la letra que le corresponde al sonido de la letra escuchado (10') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica la letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Letras móviles | | | | | |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce las letras del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dictado del abecedario de manera desordenada (5') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Escribe al dictado del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------|--|--|--|--|--|
| | | | | ✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consiga una las imágenes con la letra que le corresponda (5'). | ✓ Identifica la letra del abecedario. | | | | | |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------|--|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 03

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---|--|--|--|---|--------|------------------|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | ✓ Observa un listado de objetos y colores luego los mencionara lo más rápido posible (8'). | ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores y objetos. | ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | ✓ Reconoce el sonido de cada letra del abecedario. | ✓ Escucha el sonido de la letra y fórmala con semilla (7'). | ✓ Identifica la letra del abecedario. | ✓ Bandeja con semillas | | | | |
| | PROCESOS LÉXICOS | Ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema | ✓ Discriminación de letras de grafía similar (m - n) | ✓ Se le muestra tarjetas de imágenes y de palabras que empiezan con m y n, se le solicita que las relacione según corresponda (5') | ✓ Identifica la letra cuyo significado corresponde al dibujo. | ✓ Tarjetas de imágenes y palabras. | | | | |
| | | Ruta visual | ✓ Discrimina palabras de contenido. | ✓ Colocará la cantidad de botones según silabas tenga la palabra (10'). | ✓ Divide la palabra en silabas, cuenta cuantos silaba tiene y escribe el número de silabas que tiene la palabra. | ✓ Tarjetas de imágenes y palabras, botones. | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|----------------------|--|--|---|--|---|--|--|--|--|
| | PROCESOS PERCEPTIVOS | Percepción visual de signos lingüísticos | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los rasgos distintivos de letras. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de palabras y pseudopalabras. (10') ✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consiga marca la palabra que es igual al modelo (5'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de palabras pseudopalabras con precisión. ✓ Marca la palabra que es igual al modelo. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. ✓ Fichas de trabajo | | | | |
|--|----------------------|--|--|---|--|---|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 04

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---|--|---|---|---|--------|------------------|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | ✓ Observa un listado de objetos y colores luego las mencionara lo más rápido posible (8'). | ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores y objetos. | ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | ✓ Incrementa el conocimiento alfabético | ✓ Observara un video de las letras del abecedario con sus respectivos sonidos (7'). | ✓ Identifica las letras y el sonido del abecedario. | ✓ Video. | | | | |
| | | Ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema | ✓ Reconoce el sonido de cada letra del abecedario. | ✓ Emite los sonidos de la letra mostrada (5') | ✓ Menciona el sonido de la letra del abecedario. | ✓ Tarjetas móviles | | | | |
| | | Ruta visual | ✓ Discriminación de letras de grafía similar (m - n) | ✓ Se le entrega tarjetas de imágenes con las letras m y n luego las agrupara según corresponda a la letra mostrada y reproduce el sonido (10'). | ✓ Agrupa imágenes según el sonido inicial. | ✓ Tarjetas de imágenes y letras. | | | | |
| | | | ✓ Discrimina palabras de contenido. | ✓ Lee un listado de 20 palabras y pseudopalabras con tres sílabas que contengan "m" y "n" (10'). ✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consiga une | ✓ Lee un listado de palabras y pseudopalabras con precisión. ✓ Une con una | ✓ Fichas de trabajo. ✓ Fichas de trabajo | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| | | | | la palabra con la imagen según corresponda con la letra m y n (5'). | línea la imagen con la palabra que le corresponde. | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 05

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---|--|--|---|--|--------|------------------|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa un listado de objetos y colores luego las mencionara lo más rápido posible (8'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores y objetos. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce el sonido de cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le dibujara en una fuente con harina una letra luego se le pedirá que reproduzca el sonido y así sucesivamente con las letras del abecedario (7'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Menciona el sonido que tiene de cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Bandeja con harina | | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS LÉXICOS | Ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discriminación de letras de grafía similar (m - n) | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le muestra tarjetas de imágenes y de palabras que empiezan con m y n, se le solicita que las relacione según corresponda (5') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica la letra cuyo significado corresponde al dibujo. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de imágenes y palabras. | | | | |
| | | Ruta visual | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discrimina palabras de contenido. ✓ | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se escogerá diez tarjetas de imágenes con sus palabras para segmentarlas, luego se le indica que forme nuevamente la palabra, lea y menciona cuantos trocitos tiene la palabra (10'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Divide la palabra en sonidos, cuenta cuantos sonidos tiene y escribe el número de fonemas que tiene la palabra. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de imágenes y palabras. | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|----------------------|--|--|---|--|---|--|--|--|--|
| | PROCESOS PERCEPTIVOS | Percepción visual de signos lingüísticos | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los rasgos distintivos de letras. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de palabras y pseudopalabras. (10') ✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consiga marca la palabra que es igual al modelo (5'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de palabras pseudopalabras con precisión. ✓ Marca la palabra que es igual al modelo. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. ✓ Fichas de trabajo | | | | |
|--|----------------------|--|--|---|--|---|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 06

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---|---|---|---|--|--------|------------------|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | ✓ Observa un listado de objetos y colores luego las mencionara lo más rápido posible (8'). | ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores y objetos. | ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | ✓ Reconoce el nombre y sonido de cada letra del abecedario. | ✓ Se le menciona el sonido de la letra luego se le solicita que modele, mencione el nombre de la letra y que reproduzca el sonido según corresponda (7'). | ✓ Identifica el sonido y la letra del abecedario. | ✓ Plastilina | | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS LÉXICOS | Ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema | ✓ Discriminación de letras de grafía similar (m - n) | ✓ Se le muestra tarjetas de imágenes que empiezan con m y n, se le solicita que saque de una bolsa la letra imantada con la que empieza la palabra (m y n) (5') | ✓ Identifica la letra cuyo significado corresponde al dibujo. | ✓ Letras imantadas bolsa. | | | | |
| | | Ruta visual | ✓ Discrimina palabras de contenido. | ✓ Se jugará a sustituir la primera letra en la palabra luego la leerá en voz alta (10'). ✓ Lee un listado de palabras y pseudopalabras. (10) | ✓ Identifica el sonido del fonema que fue sustituido en cada palabra. ✓ Lee un listado de palabras | ✓ Tarjetas de palabras ✓ Fichas de trabajo. | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---------------------|--|--|--|--|
| | | | | ✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consiga completa la palabra con la letra que empieza (5'). | pseudopalabras con precisión. ✓ Completa la palabra con la letra que empieza. | ✓ Fichas de trabajo | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---------------------|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 07

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---|--|---|---|--|--------|--|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa un listado de objetos y colores luego las mencionara lo más rápido posible (8'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores y objetos. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discrimina nombres y sonidos de letras. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le escribe la grafía de la letra en una bandeja con harina y se le pedirá que emita su sonido (7'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Menciona el sonido de la letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Bandeja con harina | | | | |
| | | Ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discriminación de letras de grafía similar (m - n) | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le muestra tarjetas de imágenes que empiezan con m - n y las palabras escritas en trocitos todas juntas, luego se le pide que forme las palabras y las coloque a lado de la imagen según corresponda (10') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica la palabra cuyo significado corresponde al dibujo. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de imágenes ✓ Palabras con la letra m – n. | | | | |
| | | Ruta visual | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discrimina palabras de contenido. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se jugará a leer en voz alta la palabra escrita en la pizarra, luego buscará la imagen que se leyó y se le pedirá que mencione el nombre y el sonido de las letras que conforman la palabra (10'). ✓ Lee un listado de palabras y pseudopalabras. (5') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Menciona el nombre y el sonido de las letras que conforman una palabra. ✓ Lee un listado de palabras y | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Pizarra ✓ Plumón acrílico. | | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. | | |

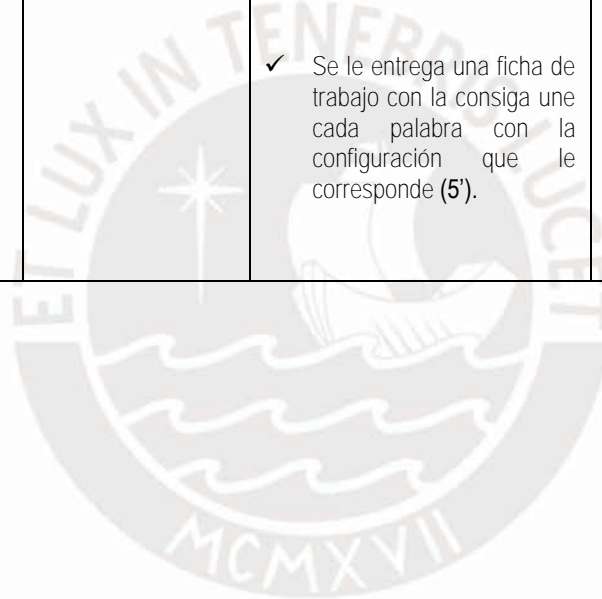
| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|----------------------------|--|--|--|--|
| | | | | <p>✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consiga encierra cual es la palabra que está escrita correctamente según la imagen (5').</p> | <p>pseudopalabras con precisión.</p> <p>✓ Encierra la palabra que está correctamente escrita.</p> | <p>✓ Fichas de trabajo</p> | | | | |
|--|--|--|--|---|---|----------------------------|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 08

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---|---|--|--|--|--------|------------------|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa un listado de objetos y colores luego las mencionara lo más rápido posible (8'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores y objetos. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discrimina nombres y sonidos de letras | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizamos el juego de nervios consiste en colocar la mano en la letra que salga y se menciona el nombre y sonido de la letra del abecedario, (7'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Menciona el sonido de la letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de las letras del abecedario | | | | |
| | PROCESOS LÉXICOS | Ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discriminación de letras de grafía similar (m - n) ✓ Discrimina palabras de contenido. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le muestra una imagen con su respectiva palabra y se le entrega botones luego se le solicita que coloque botones según la cantidad de sílabas que tenga la palabra y escribirá el número de sílabas en su pizarra, luego se le quitara un botón se le pide que lea la nueva palabra que se formó y mencione la sílaba que se omitió (15') ✓ Se le entrega palabras con m - n y la silueta de las | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Divide la palabra en sílabas, cuenta cuantos sílabas tiene y escribe el número de sílabas que tiene la palabra. ✓ Reconoce la sílaba que fue omitida de la palabra. ✓ Colocar encima de cada palabra | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Botones ✓ Imágenes de las letras m y n ✓ Tarjetas de palabras ✓ Siluetas de | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|-------------|---|---|--|--|--|--|--|
| | | Ruta visual | <p>configuraciones de las mismas luego se le solicita que coloque según corresponde con su respectiva configuración (5').</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de palabras y pseudopalabras. (5') ✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consiga una cada palabra con la configuración que le corresponde (5'). | <p>su respectiva configuración.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de palabras pseudopalabras con precisión. ✓ Une con una línea las palabras con su respectiva configuración. | <p>configuraciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo ✓ Fichas de trabajo | | | | |
|--|--|-------------|---|---|--|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 09

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---|---|---|---|---|--------|------------------|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa un listado de objetos y colores luego las mencionara lo más rápido posible (5'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores y objetos. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce nombres y sonidos de letras de abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se les muestra imágenes para que realice el sonido con la letra que empieza y saque de una bolsa negra la letra imantada que le corresponde (5'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Menciona el sonido que tiene de cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjeta de imágenes ✓ Letras imantadas ✓ Bolsa | | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS LÉXICOS | Ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discrimina nombres y sonidos de letras. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le menciona una palabra luego se le solicita que arme la palabra con las tarjetas léxicas, la leerá para terminar emitiendo nombre y el sonido de cada letra (15). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Menciona el nombre y el sonido de las letras que conforman una palabra. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas léxicas ✓ bolsa. | | | | |
| | | Ruta visual | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discriminación de palabras de contenido y relacionales. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le entrega palabras relacionales e imágenes con n y m para forme oraciones y las lea (10') ✓ Lee un listado de palabras y pseudopalabras. (5') ✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consiga una | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee palabras relacionales. ✓ Lee palabras y pseudoapalbras. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de imágenes y de palabras ✓ Fichas de trabajo. ✓ Fichas de trabajo | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | | la palabras con sus configuraciones que le corresponde (5'). | ✓ Une con una línea la palabra con su respectiva configuración. | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 10

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|--|---|--|--|---|--------|-----------------------|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | ✓ Observa un listado de objetos y colores luego los mencionara lo más rápido posible (5'). | ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores y objetos. | ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | ✓ Reconoce nombres y sonidos de letras de abecedario. | ✓ Se les muestra imágenes para que realice el sonido con la letra que empieza y modele la letra (10'). | ✓ Menciona el sonido de las letras del abecedario. | ✓ Tarjeta de imágenes ✓ Plastilina | | | | |
| | | PROCESOS LÉXICOS | Ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema | ✓ Discrimina nombres y sonidos de letras. | ✓ Se le escribe una palabra en la pizarra para que la lea, luego dirá el nombre y sonido de cada letra (15). | ✓ Menciona el nombre y el sonido de las letras que conforman una palabra. | | ✓ Pizarra ✓ plumón | | |
| | Ruta visual | ✓ Discrimina palabras de contenido y relacionales. (Artículos, preposiciones y conjunciones) | ✓ Lee frases en la pizarra con las palabras trabajadas (10') | ✓ Lee frases con palabras trabajadas. | ✓ pizarra ✓ Plumón | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|-------------------------------------|--|---|---------------------|--|--|--|--|
| | | | ✓ Discrimina palabras de contenido. | ✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consiga completa las frases con las palabras que les corresponde (5') . | ✓ Completa la frase con la palabra que corresponde. | ✓ Fichas de trabajo | | | | |
|--|--|--|-------------------------------------|--|---|---------------------|--|--|--|--|



SESION DE INTERVENCIÓN N° 11

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---|---|---|--|---|--------|------------------|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa un listado de objetos y colores luego las mencionara lo más rápido posible (5'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores y objetos. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce nombres y sonidos de letras de abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le muestra una letra, para que la menciona, luego se le solicita que escoja la imagen con la letra que inicia, se le pide que reproduzca el sonido inicial (10'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Menciona el nombre y sonido que tiene cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjeta de imágenes ✓ Letras imantadas | | | | |
| | | Ruta fonológica reglas de conversión grafema - fonema | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discriminación de letras de grafía similar (m - n) | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le menciona una palabra, se le pedirá que la forme, luego se quitara una letra para que lea la nueva palabra que se formó (10') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce la letra que fue omitida de la palabra | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de letras. | | | | |
| | Ruta visual | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discrimina palabras de contenido. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le escribe en la pizarra una palabra con la letra m y n luego se le pedirá que enmarque la palabra, luego buscara cuál de las siluetas de las configuraciones le corresponde. (10') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Enmarca palabras que le corresponde a una configuración. ✓ Lee frases con palabras | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Pizarra ✓ Plumón | | | | | |
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee frases con las | | | | | | |

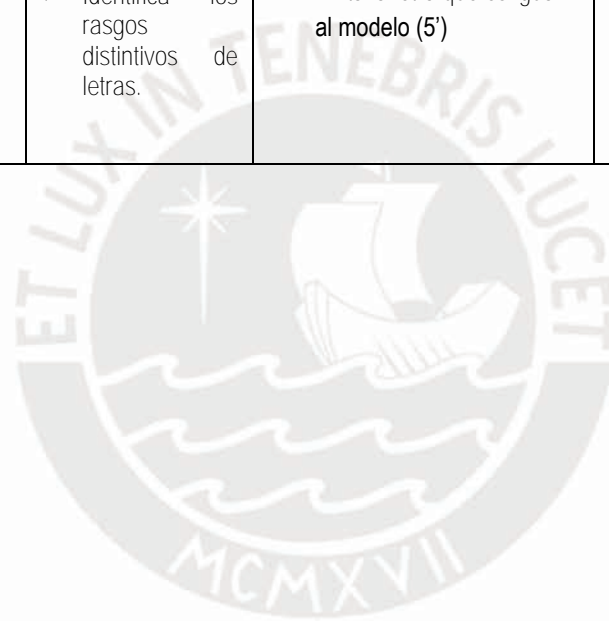
| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|----------------------------|--|--|--|--|
| | | | | <p>palabras trabajadas (10')</p> <p>✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consiga escoge cuál de las palabras corresponde a las palabras. (5')</p> | <p>trabajadas.</p> <p>✓ Une con una línea las palabras con su respectiva configuración.</p> | <p>✓ Fichas de trabajo</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|---|----------------------------|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 12

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---|---|---|---|---|--------|------------------|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | ✓ Observa un listado de objetos y colores luego los mencionara lo más rápido posible (5'). | ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores y objetos. | ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | ✓ Reconoce sonidos de letras de abecedario. | ✓ Se le menciona una palabra para que reproduzca sonido de la primera letra con la que empieza (5") . | ✓ Menciona el sonido que tiene cada letra del abecedario. | ✓ Tarjetas de imágenes | | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS LÉXICOS | Ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema | ✓ Discriminación de letras de grafía similar por orientación espacial (b - d) | ✓ Se le entrega tarjetas de imágenes con las letras b - d para que las agrupe según la letra inicial luego emitirá el sonido (10'). | ✓ Agrupa imágenes según el sonido inicial. | ✓ Fichas de trabajo. | | | | |
| | | Ruta visual | ✓ Discrimina palabras de contenido. | ✓ Lee un listado de 20 palabras y pseudopalabras con tres sílabas que contengan "b" y "d" (5') . ✓ Lee frases con palabras trabajada. (5') | ✓ Lee un listado de palabras y pseudopalabras con precisión ✓ Lee frases con palabras trabajadas | ✓ Fichas de trabajo ✓ Siluetas de configuraciones. | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|----------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | PROCESOS PERCEPTIVOS | Percepción visual de signos lingüísticos | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los rasgos distintivos de las letras. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Recibe las siluetas de las configuraciones de las nuevas palabras b y d para que coloque las palabras según corresponda. (10') ✓ Pinta la letra que es igual al modelo (5') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Enmarca palabra que le corresponde a su configuración ✓ Pinta la letra que es igual al modelo | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ficha de trabajo. ✓ Ficha de trabajo. | | | | |
|--|----------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 13

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---|---|--|--|--|--------|------------------|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | ✓ Observa un listado de objetos y colores luego los mencionara lo más rápido posible (5'). | ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores y objetos. | ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | ✓ Reconoce sonidos de letras de abecedario. | ✓ Se le menciona el sonido de la letra, luego se le solicita que la modele con plastilina y emita su sonido. (10") . | ✓ Menciona el sonido que tiene cada letra del abecedario. | ✓ Plastilina | | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS LÉXICOS | Ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema | ✓ Discriminación de letras de grafía similar por orientación espacial (b - d) | ✓ Se le muestra tarjetas de imágenes que empiezan con b - d y las palabras escritas en trocitos todas juntas, luego se le pide que forme las palabras y las coloque a lado de la imagen según corresponda (15'). | ✓ Identifica la palabra cuyo significado corresponde al dibujo. | ✓ Tarjetas de imágenes ✓ Palabras con la letra b – d. | | | | |
| | | Ruta visual | ✓ Discrimina palabras de contenido. | ✓ Lee un listado de 20 palabras y pseudopalabras con tres sílabas que contengan "b" y "d" (5') . | ✓ Lee un listado de palabras y pseudopalabras con precisión | ✓ Fichas de trabajo | | | | |
| | | Percepción visual de signos | ✓ Identifica los | ✓ Se le entrega una hoja de | ✓ Encierra la letra que es igual al | ✓ Fichas de | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|---|--|--|--|--|
| | <p>PROCESOS PERCEPTIVOS</p> <p>PROCESOS LÉXICOS</p> | <p>lingüísticos</p> <p>Ruta visual</p> | <p>rasgos distintivos de letras.</p> <p>✓ Discrimina palabras de contenido.</p> | <p>trabajo con la consigna encierra la letra que es igual al modelo (5)</p> <p>✓ Se le entrega una hoja de trabajo con la consigna une la palabra con su respectiva configuración</p> | <p>modelo.</p> <p>✓ Une la palabra con su respectiva configuración</p> | <p>trabajo</p> <p>✓ Ficha de trabajo</p> | | | | |
|--|--|---|--|--|---|---|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 14

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---|---|---|--|-----------------------------------|--------|------------------|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | ✓ Observa un listado de objetos y colores luego las mencionara lo más rápido posible (5'). | ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores y objetos. | ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | ✓ Reconoce sonidos de letras de abecedario. | ✓ Se le dibuja la letra en una bandeja con harina, se le solicita que mencione el sonido según corresponda. (10"). | ✓ Menciona el sonido que tiene cada letra del abecedario. | ✓ Bandeja ✓ Harina | | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS LÉXICOS | Ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema | ✓ Discriminación de letras de grafía similar por orientación espacial (b - d) | ✓ Se escogerá diez tarjetas de imágenes con sus palabras para segmentarlas, luego se le indica que forme nuevamente la palabra, lea y menciona cuantos trocitos tiene la palabra (15'). | ✓ Divide la palabra en sonidos, cuenta cuantos sonidos tiene y escribe el número de fonemas que tiene la palabra | ✓ Tarjetas de imágenes y palabras | | | | |
| | PROCESOS | Ruta visual Percepción visual de signos | ✓ Discrimina palabras de contenido. | ✓ Lee un listado de 20 palabras y pseudopalabras con tres sílabas que contengan "b" y "d" (5'). | ✓ Lee un listado de palabras y pseudopalabras con precisión | ✓ Fichas de trabajo | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|-------------|--------------|--|---|---|---|--|--|--|--|
| | PERCEPTIVOS | lingüísticos | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los rasgos distintivos de letras. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de frases (5) ✓ Se le entrega una hoja de trabajo con la consigna marca la palabra que es igual al modelo (5) | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de frases con b y d. ✓ Marca la palabra que es igual al modelo. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo ✓ Ficha de trabajo | | | | |
|--|-------------|--------------|--|---|---|---|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 15

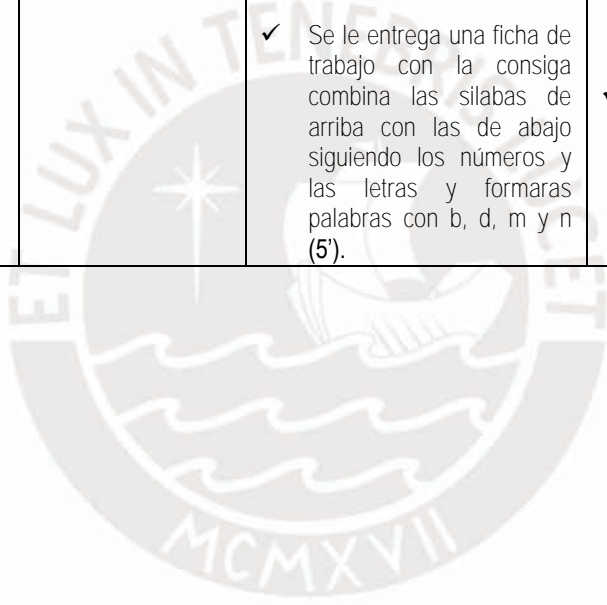
| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---|---|--|---|--|--------|------------------|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Incrementa la velocidad de denominación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa un listado de colores luego las mencionara lo más rápido posible (5'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce el nombre y sonido de cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se menciona el sonido de la letra luego se le indica que diga el nombre y una palabra de la letra mencionada (5'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Menciona una palabra y el nombre de la letra que tiene cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de palabras. ✓ Letras imantadas b y d | | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS LÉXICOS | Ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discriminación de letras de grafía similar por orientación espacial (b - d) | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le muestra tarjetas de imágenes que empiezan con b y d, se le solicita que saque de una bolsa la letra imantada con la que empieza la palabra (b y d) (5') ✓ Se jugará a sustituir y omitir letras y sílabas en la palabra luego la leerá en voz alta (b - d) (10'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica la letra cuyo significado corresponde al dibujo. ✓ Identifica el sonido del fonema que fue sustituido y omitido en cada | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de palabras b y d. ✓ Fichas de trabajo | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|-------------|---|---|--|---|--|--|--|--|
| | | Ruta visual | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discrimina palabras de contenido. ✓ Discrimina palabras de contenido y relacionales. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de palabras y pseudopalabras b - d. (5') ✓ Lee frases con m y n (5') ✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consiga completa la palabra con la letra que empieza (b - d) (5'). ✓ Jugamos a leer palabras relacionales (5') | <p>palabra.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de palabras pseudopalabras con precisión. ✓ Lee frases con las palabras trabajadas. ✓ Completa la palabra con la letra que empieza. ✓ Lee palabras relacionales. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas léxicas. | | | | |
|--|--|-------------|---|---|--|---|--|--|--|--|

SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 16

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---------------------------|---|--|--|---|--------|--|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa un listado de colores luego las mencionara lo más rápido posible (5'). ✓ Observa un listado de las palabras relacionales luego las mencionara lo más rápido posible (5') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores ✓ Denomina un listado de palabras relacionales | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce el nombre y sonido de cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le muestra imágenes del abecedario, se le solicita que ubique la letra inicial según corresponda y que reproduzca el sonido (10'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Menciona el sonido que tiene de cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de imágenes del abecedario ✓ Letras imantadas | | | | |
| | | PROCESOS LÉXICOS | Ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discriminación de letras de grafía similar por orientación espacial (b - d) | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le muestra tarjetas de imágenes que empiezan con b y d, formara con tarjetas léxicas la palabra luego se le solicita que lea la palabra y mencione el sonido de cada letra que conforma cada una de ellas (b y d) (10') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Menciona el nombre y el sonido de las letras que conforman una palabra. | | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de imágenes b – d. ✓ Tarjetas léxicas de palabras b – d. | | |

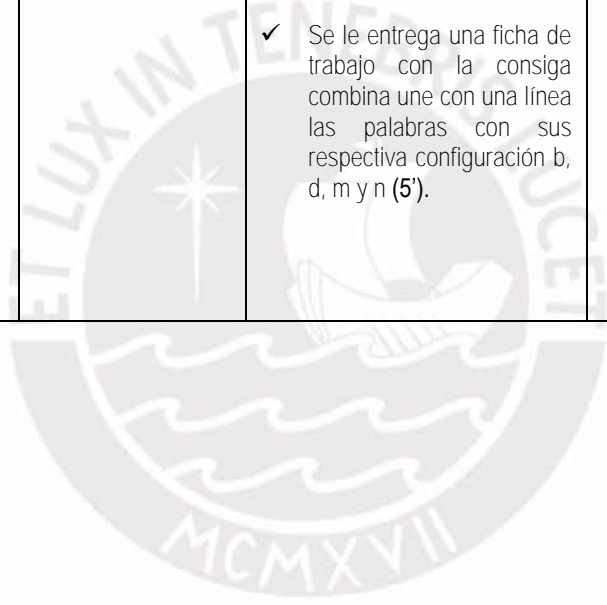
| | | | | | | | | | | |
|--|--|-------------|---|---|--|--|--|--|--|--|
| | | Ruta visual | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discrimina palabras de contenido. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de palabras y pseudopalabras b, d, m y n. (5') ✓ Lee frases con m y n (5') ✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consiga combina las sílabas de arriba con las de abajo siguiendo los números y las letras y formaras palabras con b, d, m y n (5'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de palabras pseudopalabras con precisión. ✓ Lee frases con las palabras trabajadas. ✓ Forma palabras con las letras trabajadas. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. ✓ Fichas de trabajo ✓ Fichas de trabajo | | | | |
|--|--|-------------|---|---|--|--|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 17

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---------------------------|---|--|---|---|--------|--|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa un listado de colores luego las mencionara lo más rápido posible (5'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS PERCEPTIVOS | Ruta visual | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discrimina palabras relacionales. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa un listado de palabras relacionales escritas en la pizarra luego se le solicita que las lea (5') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee palabras relacionales. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Pizarra ✓ Plumón | | | | |
| | PROCESOS LÉXICOS | Conocimiento alfabético | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce el nombre y sonido de cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le muestra imágenes de las letras del abecedario, luego se le solicita que marque la letra en una cartilla y que reproduzca su sonido. (10'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Menciona el sonido que tiene de cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de imágenes del abecedario | | | | |
| | | | Ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discriminación de letras de grafía similar (m – n) y por orientación espacial (b - d) | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le muestra 10 tarjetas de imágenes que empiezan con b, d, m y n, formara con tarjetas léxicas la palabra luego se le solicita que lea la palabra y mencione el sonido de cada letra que conforma cada una de ellas (b, d, m y n) (10') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Menciona el nombre y el sonido de las letras que conforman una palabra. | | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cartilla del abecedario ✓ Tarjetas de imágenes b – d, m – n | | |
| | | Ruta visual | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discrimina palabras de contenido. | | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de palabras | | | | | |

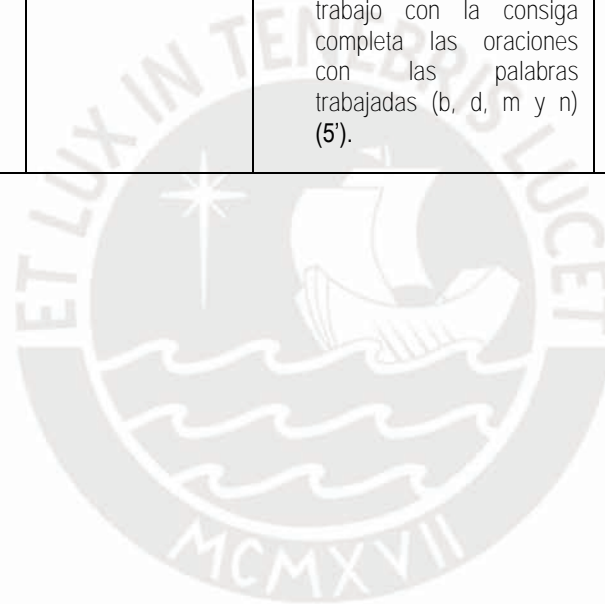
| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|---|--|--|--|--|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de palabras y pseudopalabras b, d, m y n. (5') ✓ Lee frases con b - d (5') ✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consiga combina une con una línea las palabras con sus respectiva configuración b, d, m y n (5'). | <p>pseudopalabras con precisión.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee frases con las palabras trabajadas. ✓ Une con una línea las palabras con su respectiva configuración | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas léxicas de palabras b - d, m - n. ✓ Fichas de trabajo. ✓ Fichas de trabajo | | | | |
|--|--|--|--|---|--|---|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 18

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---|---|--|--|--|--------|------------------|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa un listado de colores luego las mencionara lo más rápido posible (5'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce el nombre y sonido de cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le coloca sobre la mesa todas las letras del abecedario luego se le solicita que ubique la imagen con la letra que le corresponde y reproduce su sonido. (10'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Menciona el sonido que tiene de cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de letras del abecedario ✓ Tarjetas de imágenes del abecedario | | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS LÉXICOS | Ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discriminación de letras de grafía similar (m – n) y por orientación espacial (b - d) | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le muestra tarjetas de imágenes que empiezan con b, d, m y n, luego se le solicita que agrupe las imágenes con la letra según corresponda así misma ira reproduciendo el sonido inicial de las imágenes (b, d, m y n) (10') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Agrupa imágenes según el sonido inicial. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de imágenes b – d, m – n ✓ Tarjetas de letras b – d, m – n. | | | | |
| | | Ruta visual | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discrimina palabras de contenido y palabras relacionales. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de palabras y pseudopalabras b, d, m y n. (5') ✓ Se le entrega palabras | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de palabras pseudopalabras con precisión. ✓ Lee frases con | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. ✓ Fichas de trabajo ✓ Tarjetas de | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>relacionales y palabras trabajadas con m, n, b y d, para que forme frases y luego se le solicita que las lea (10')</p> <p>✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consiga completa las oraciones con las palabras trabajadas (b, d, m y n) (5').</p> | <p>palabras relacionales y palabras trabajadas con m, n, b y d.</p> <p>✓ Completa las oraciones con la palabra que corresponde.</p> | <p>palabras relacionales y palabras con m, n, b y d.</p> <p>✓ Ficha de trabajo</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 19

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---|---|--|---|---|--------|------------------|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa un listado de colores luego las mencionara lo más rápido posible (5'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce el nombre y sonido de cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le muestra las imágenes del abecedario una a una, se le solicita que escriba en la pizarra la letra que corresponda luego menciona el nombre y sonido de la letra. (10'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Menciona el nombre y sonido que tiene de cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de imágenes del abecedario ✓ Pizarra ✓ Plumón | | | | |
| | PROCESOS LÉXICOS | Ruta fonológica reglas de conversión grafema - fonema | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discriminación de letras de grafía similar (m - n) y por orientación espacial (b - d) | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le muestra la imagen y la palabra en trocitos luego se colocará un botón en uno de los trocitos y leerá la nueva palabra que se formó. (10') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica el sonido del fonema que fue omitido en cada palabra. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de imágenes b - d, m - n | | | | |
| | | Ruta visual | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discrimina palabras de contenido y palabras relacionales. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de palabras y pseudopalabras b, d, m y n. (5') ✓ Se le escribe una palabra en la pizarra con las letras m - n, b - d, luego se le | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de palabras pseudopalabras con precisión. ✓ Lee palabras con m, n, b y d. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas léxicas de sílabas b - d, m - n. ✓ Botones ✓ Fichas de | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>solicita que la lea anteponiendo una palabra relacional (10')</p> <p>✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consiga lee palabras cuya mitad esta oculta (b, d, m y n) (5').</p> | <p>✓ Lee palabras cuya mitad inferior está oculta.</p> | <p>trabajo.</p> <p>✓ Pizarra ✓ Plumón ✓ Ficha de trabajo</p> | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 20

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---|---|--|---|---|--------|---|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa un listado de colores luego las mencionara lo más rápido posible (5'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce el nombre y sonido de cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha el sonido de la letra del abecedario y dibuja en la fuente de harina la letra corresponde. (5'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Denomina el abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Bandeja ✓ Harina | | | | |
| | PROCESOS LÉXICOS | Ruta fonológica reglas de conversión grafema - fonema | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discriminación de letras de grafía similar (m - n) y por orientación espacial (b - d) | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le presenta una imagen y la palabra en trocitos de manera incompleta con las letras m, n, b y d luego se le solicita que diga el trocito que falta y complete (15') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce la letra que fue omitida de la palabra y completa | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de imágenes b - d, m - n | | | | |
| | | | Ruta visual | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discrimina palabras de contenido y palabras relacionales. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee frases con las palabras trabajadas b, d, m y n. (5') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee frases con las palabras trabajadas. | | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de letras b - d, m - n ✓ Fichas de trabajo. | | |
| | | Percepción visual de signos lingüísticos | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los rasgos distintivos de | <ul style="list-style-type: none"> ✓ lee un listado de palabras cuya mitad inferior oculta (b, d, m y n) (5'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee palabras con (b, d, m, n) cuya mitad esta oculta. ✓ Discrimina | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ficha de trabajo ✓ Ficha de trabajo. | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---------|---|---|--|--|--|--|--|
| | | | letras. | ✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consiga "colorea de color rojo la m de azul la n, de verde la d y de amarillo b que están escritas correctamente (10'). | visualmente letras dentro de una serie de estímulos similares | | | | | |
|--|--|--|---------|---|---|--|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 21

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|----------------------|---|---|---|--|--|--------|------------------|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Incrementa la velocidad de denominación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa un listado de colores luego las mencionara lo más rápido posible (5'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS PERCEPTIVOS | Conocimiento alfabético | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce el nombre y sonido de cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le entrega una hoja de trabajo con la consigna escribe la letra que le corresponde y reproduce el sonido. (5'). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Menciona el sonido que tiene cada letra del abecedario. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ficha de trabajo. | | | | |
| | PROCESOS LÉXICOS | Ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discriminación de letras de grafía similar (m – n) y por orientación espacial (b - d) | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le presenta imágenes con la con la letra m, n, b, d luego se le solicita que forme la palabra, divida la palabra en sonidos, cuenta cuantos sonidos tiene y escribe el número de fonemas que tiene la palabra (15') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Divide la palabra en sonidos, cuenta cuantos sonidos tiene y escribe el número de fonemas que tiene la palabra | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de imágenes b – d, m – n ✓ Letras léxicas b – d, m – n. ✓ Pizarra ✓ Plumón | | | | |
| | | Ruta visual | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discrimina palabras de contenido. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consigna lee un listado palabras y pseudopalabras trabajadas b, d, m y n. (10') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee palabras y pseudopalabras | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>✓ Se le entrega tarjetas de palabras partidas por la mitad en la pizarra luego se le solicita que una con una línea según corresponda (b, d, m y n) (10').</p> | <p>✓ Une con una línea las palabras partidas según corresponda.</p> | <p>✓ Pizarra ✓ Plumón ✓ Tarjetas de palabras partidas por la mitad</p> | | | | |
|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|



SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 22

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|------------------|---|---|--|---|---|--------|------------------|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | ✓ Observa un listado de colores y de palabras relacionales luego las mencionara lo más rápido posible (3'). | ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores | ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| | | Conocimiento alfabético | ✓ Reconoce el nombre y sonido de cada letra del abecedario. | ✓ Se coloca en la mesa todas las letras del abecedario de manera desordenada luego se le solicita que ubique la imagen según corresponda y mencione el sonido con la que empieza ✓ Se le produce el sonido de grafía indistintamente para que la dibuje en la fuente con harina. (10'). | ✓ Menciona el sonido que tiene cada letra del abecedario. | ✓ Tarjetas de las letras del abecedario ✓ Imágenes del abecedario ✓ Bandeja ✓ Harina | | | | |
| INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS LÉXICOS | Ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema | ✓ Discrimina nombres y sonidos de letras. | ✓ Se le presenta imágenes con la con la letra m, n, b, d luego se le solicita que forme la palabra y mencione el sonido de cada letra que la conforma. (9') | ✓ Menciona el nombre y el sonido de las letras que conforman una palabra. | ✓ Tarjetas de imágenes b – d, m – n | | | | |
| | | Ruta visual | ✓ Manipula las sílabas indicadas para | ✓ Se le muestra la palabra luego se le solicita que | ✓ Omite sílaba inicial, media y final para formar | ✓ Tarjetas de | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | Percepción visual de signos lingüísticos | <p>formar palabras</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discrimina palabras de contenido. ✓ Identifica los rasgos distintivos de letras. | <p>coloque la cantidad de botones de silabas, se le quitara una silaba y leerá la nueva palabra que se formó. (10')</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consigna lee las frases con las palabras trabajadas b, d, m y n. (8') ✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consigna marca la palabra trabajadas que es igual al modelo b, d, m y n. (5') | <p>nuevas palabras</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee frases con las palabras trabajadas. ✓ Identifica una palabra en una corrida. | <p>palabras. Botones.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. ✓ Fichas de trabajo. | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

SESIÓN DE INTERVENCIÓN N° 23

| FACTOR/ÁREA | SUBÁREA | COMPONENTE | CAPACIDAD | ACTIVIDADES | INDICADORES DE LOGRO | MATERIALES | TIEMPO | NIVELES DE LOGRO | | |
|---------------------------|------------|---------------------------|---|--|---|---|--------|--|---|----|
| | | | | | | | | L | P | NL |
| PRE INSTRUMENTAL LENGUAJE | FONOLÓGICO | Velocidad de denominación | ✓ Incrementa la velocidad de denominación. | ✓ Observa un listado de colores luego lo mencionara lo más rápido posible (5'). | ✓ Denomina una secuencia de estímulos variados: colores y palabras relacionales | ✓ Fichas de trabajo. | 45" | | | |
| | | Conocimiento alfabético | ✓ Reconoce el nombre y sonido de cada letra del abecedario. | ✓ Se le muestra la imagen para que reproduzca el sonido inicial de estas. (10'). | ✓ Menciona el sonido que tiene cada letra del abecedario. | ✓ Imágenes del abecedario | | | | |
| | | INSTRUMENTAL LECTURA | PROCESOS LÉXICOS | Ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema | ✓ Discriminación de sílabas | ✓ Se le presenta imágenes con la con la letra m, n, b, d luego se le solicita que coloque tantos botones según sílabas tenga la palabra, luego se le quitara un botón y dirá que palabra que se formó y mencionara la sílaba que se quitó. (15') | | ✓ Reconoce la sílaba que fue omitida de la palabra | ✓ Tarjetas de imágenes b – d, m – n y botones | |
| | | Ruta visual | ✓ Discrimina palabras de contenido. | ✓ Lee un listado de palabra y pseudopalabras (5') | ✓ lee palabras y pseudopalabras. | ✓ Fichas de trabajo. | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|
| | | Percepción visual de signos lingüísticos | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los rasgos distintivos de letras. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un listado de frases con las letras trabajadas. (5') ✓ Se le entrega una ficha de trabajo con la consigna marca la palabra que es diferente en una corrida. (5') | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee frases con las palabras trabajadas ✓ Discrimina la palabra igual o diferente en una corrida de palabras similares. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabajo. ✓ Fichas de trabajo. | | | | |
|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|



INFORME DE INTERVENCIÓN

1. Datos Generales

F. T. C. B. de 8 años 8 meses con fecha de nacimiento del 19 de enero del 2009, cursa el tercer grado de primaria en la Institución Educativa Privada Bilingüe.

2. Antecedentes Diagnósticos

La niña fue evaluada el 17 de mayo del 2017 con el objetivo de conocer los procesos cognitivos relacionados con la lectura y escritura.

A nivel de procesos perceptivos, presenta dificultad para la identificación de letras, ubicándola en la categoría dificultad severa.

Para complementar la tarea se exploró el nivel lector de la niña y sus errores específicos dando a conocer que presenta dificultad en identificar los sonidos de las letras de abecedario ubicándola en la categoría dificultad severa.

Así también muestra dificultad en la tarea igual diferente ubicando los resultados en la categoría dificultad.

En la evaluación de los procesos léxicos, presenta dificultad severa en la lectura de palabras y de pseudopalabras, tareas que corresponde al desarrollo de la ruta visual y de la ruta fonológica de la lectura respectivamente a nivel de precisión se encuentra en categoría dificultad y su velocidad a la categoría muy lenta tanto en la lectura de palabras como en la lectura de pseudopalabras.

Para precisar el nivel lector y los errores específicos implicados en la lectura, se encontró que el primer nivel de lectura a nivel de sílaba logró leer sílabas de estructura CV, pero presenta confusiones visuales de letras por distinta orientación, por grafía semejante además de sustitución de vocales y sílabas con diptongos. Así mismo se detectó errores con sílabas con fonogramas de nivel simple y complejo.

En los procesos sintácticos se presentó dificultad en las estructuras gramaticales complejas que componen una oración.

En la tarea de signos de puntuación, obtuvo una condición de dificultad severa en precisión y velocidad lenta.

En los procesos semánticos en las tareas de comprensión de oraciones y en comprensión de textos se encuentran en dificultad severa

La comprensión oral se localizó en el rango de dificultad.

Debido a los resultados obtenidos, se exploró los factores pre instrumentales debido a que los procesos de base no estaban consolidados:

En las áreas de procesamiento verbal implicadas se evidenció habilidad en las tareas de semejanzas verbales T 43 y en la de nominación de conceptos agrupados por categorías T 46.

Se evidenció un desempeño disminuido en la tarea de series verbales T 39 resultados que la ubican en categoría dificultad. Así también, su recepción del lenguaje oral muestra dificultad TAVI T 30.

A nivel de conciencia fonológica se observó que a nivel de sensibilidad fonológica presentó un rendimiento de dificultad para detectar rimas finales (0.83). A nivel de conciencia fonológica analítica, presenta dificultades para segmentar silábicamente palabras (0.70), o suprimir la sílaba inicial (0.25). A nivel de fonemas, se encuentran también dificultades en las tareas de aislar fonemas (0.62) y contar fonemas (0.90). Así mismo, se encontró

dificultad, a nivel de conciencia fonológica sintética, a nivel de sílabas en tareas de adición silábica (0.50) y a nivel de fonema se encontró dificultades en la tarea de unir fonemas (0).

En los predictores de la lectura presento una velocidad de denominación muy lenta y una precisión inexacta alcanzando un tiempo de ejecución de 43 segundos respectivamente. Sin embargo, en la tarea de denominación en números logró 24 segundos.

La percepción visual general obtuvo un perfil heterogéneo. En la sub prueba de percepción visual con respuesta motriz reducida se encontró dentro del promedio en las tareas de posición en el espacio PE: 9, edad equivalente 7 años 9 meses, cierre visual PE: 9, edad equivalente 7 años 10 meses, figura fondo PE: 8, edad equivalente 6 años 4 meses y constancia de forma PE: 10, edad equivalente 10 años 7 meses.

Presenta habilidad en las tareas de copia PE: 13, Edad equivalente 11 años 7 meses, relaciones espaciales PE: 14, edad equivalente 11 años 2 meses, siendo su velocidad visomotora por encima del promedio PE: 14, edad equivalente 11 años 2 meses, pero presenta dificultad en la tarea de coordinación ojo mano PE: 6, Edad equivalente 5.11 años

En cuanto a percepción auditiva, se evaluó su discriminación auditiva mostrando dificultad, edad que corresponde a una edad maduracional entre 5.7 a 6 años aproximadamente.

En la evaluación de escritura, se evaluaron los procesos grafo motores, léxicos ortográficos a través de la copia y el dictado.

En el proceso grafomotor, presentó un control postural inestable; se echó sobre la mesa y apoyó la cabeza sobre el brazo izquierdo para escribir. Pero muestra una adecuada prensión al coger el lápiz. Su escritura presenta buena direccionalidad, hay predominio de letra cursiva, la grafía fue de forma y tamaño regular, mostró letra legible, trazo firme y mantuvo la línea base al escribir.

Se evaluó la velocidad normal a la copia, obteniendo 81 letras por minuto (pc 88) la rapidez de ejecución a velocidad normal obtuvo un puntaje de 68 letras por minuto (pc 73) y calidad de copia obtuvo 7 errores (pc 66). Ambas tareas la ubican por encima del promedio del grado en que se encuentra.

Con respecto al proceso léxico ortográfico, al dictado predominan errores de ortografía natural como omisión de letras dentro de la palabra y omisión de palabras en la oración. Así mismo. Sustituye o altera letras dentro de la palabra, además de presentar errores de enlaces y fraccionamiento.

En los factores complementarios de atención y memoria, en relación a su atención visual en la tarea de detectar semejanzas y diferencias en imágenes encontramos que la evaluada posee una habilidad al encontrar los estímulos y marcarlos (pc 80), ubicándola por encima del promedio en relación a su edad cronológica.

Al explorar sus habilidades de memoria auditiva en tareas de memoria de historias su rendimiento fue (PE 7). A nivel de memoria asociativa, de bajo nivel en una secuencia de números los resultados corresponden a la categoría habilidad, dígitos directos (PE 8) e inversos (PE 8). En cuanto a la tarea de recuerdo de pares se observan dificultades para un recuerdo inmediato para asociar información de mayor complejidad (PE 2)

3. Antecedentes de Tratamiento

La niña inició el proceso de intervención el 10 de julio de 2017 en aprendizaje hasta el jueves 16 de setiembre. Se llevaron a cabo 23 sesiones de intervención con asistencia regular de dos a tres veces por semana. Por motivos escolares y reuniones familiares algunas sesiones fueron canceladas.

4. Observación de la Conducta:

F.T. C. B. siempre mostro una buena predisposición para realizar las actividades programadas, llegando a desarrollarlas de manera lúdica y divertida, así mismo mantuvo mucha empatía con las practicantes, esperándonos siempre con una actitud alegre y positiva.

No siempre presentó una buena postura para realizar actividades gráficas, acercándose mucho al papel o acercándose a la mesa. Cabe mencionar que la familia no apoyo en el refuerzo de algunas actividades solicitadas.

En cada sesión de intervención se evidenciaba una actitud de confianza llegando a mejorar su autoestima, así como en el transcurso de las intervenciones se le observó a F. T. C. B. más entusiasta y empeñosa por mejorar.

5. Competencias

Dentro del área del aprendizaje, los objetivos del plan de intervención del presente periodo, se focalizaron en mejorar el proceso perceptivo y el léxico de la lectura para lograr el reconocimiento de la palabra.

6. Capacidades:

Durante el periodo de intervención, La niña logró mejorar en los componentes: velocidad de denominación, conocimiento alfabético, percepción visual de signos lingüísticos, ruta fonológica reglas de conversión grafema – fonema y ruta visual de los factores instrumentales y pre instrumentales de la lectura y escritura.

Procesos Perceptivos

En el factor pre instrumental del área del lenguaje en el componente de velocidad de denominación mejoró en el tiempo de lectura de objetos y colores a través del entrenamiento sistemático.

En el factor instrumental del área de lectura en el componente de conocimiento alfabético logró identificar el nombre de las letras, sonidos y escribir al dictado a través de juegos lúdicos (vídeos de sonidos de las letras, tarjetas, letras imantadas, fuente de harina, plastilina, cerámica ultraligera, pizarra y plumón).

El proceso perceptivo visual de la lectura, logró discriminar rasgos distintivos de signos lingüísticos de letras dentro de una serie de estímulos similares, unir las letras y palabras que son iguales, discriminar la palabra igual o diferente en una corrida de palabras similares a través de fichas de trabajo.

El proceso léxico de la lectura, a nivel de ruta fonológica logró mejorar la automatización de las reglas de conversión grafema – fonema. Logró mencionar el nombre y el sonido de las letras que conforman una palabra (tarjetas léxicas y tarjetas de palabras) unir la imagen con la letra que le corresponde y mencionar el sonido con la que la letra que empieza la palabra (juegos lúdicos, letras léxicas, letras imantadas, tarjetas de imágenes y de palabras), identificar la palabra cuyo significado corresponde al dibujo (tarjetas de imágenes de palabras y léxicas), dividir la palabra en sonidos luego contar cuantos sonidos tiene y escribir el número de fonemas que tiene la palabra (tarjetas léxicas, tarjetas de imágenes, tarjetas de palabras, botones, pizarra y plumón), identificar el sonido del fonema que fue sustituido en cada palabra (tarjetas de imágenes y léxicas), reconocer la letra que fue omitida de la palabra y completarla (tarjetas de imágenes y léxicas), mencionar el nombre y el sonido de la letra que empieza la palabra (tarjetas de imágenes, tarjetas léxicas y fichas de trabajo) y mejoró al leer pseudopalabras (hojas de trabajo).

La ruta visual del proceso léxico, mostró logros, al unir con una línea las palabras con su respectiva configuración se encuentra en proceso (siluetas de configuración, tarjetas de palabras, tarjetas de palabras silueteadas y hojas de trabajo), logro leer palabras cuya mitad inferior está oculta (hojas de

trabajo, pizarra y plumón), logro colocar encima de cada palabra su respectiva configuración (siluetas de configuración y tarjetas de palabras), logro leer palabras relacionales, palabras de contexto y frases (ficha de trabajo, tarjetas de palabras, pizarra, plumón) y logró unir con una línea las palabras partidas (ficha de trabajo.)

7. Dificultades

- La madre estableció el horario de intervención, después que la niña termine sus labores escolares o talleres extracurriculares programadas por su colegio, dándose en muchas ocasiones a las 4:30 p.m.
- En ocasiones el ruido externo en el condominio (podadora de gras, remodelación de departamentos etc.) interfería de manera ocasional la sesión.
- Falta de apoyo por parte de la familia en reforzar las actividades solicitadas por las practicantes.
- Reprogramación de algunas sesiones debido a exámenes escolares o actividades familiares teniendo que intervenir algunos sábados.

8. Recomendaciones:

Se sugiere a los padres apoyar a F.T. C. B. a culminar con el plan de intervención para que supere sus dificultades de aprendizaje en la lectura, así como realizar una evaluación psicológica para medir su coeficiente intelectual y evaluación neurológica.

Trujillo, 14 de octubre de 2017

Dina Magali Calonge De la Piedra

Ingry Judith Quevedo Peña

Especialista Practicante

Especialista Practicante