

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD  
CATÓLICA DEL PERÚ**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**



Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico  
en el primer grado del nivel primaria de una institución educativa  
privada de Lima Metropolitana

Tesis para obtener el título profesional de Licenciada en Educación con  
especialidad en Educación Primaria que presenta:

***Olinda Esperanza Sulca Clemente***

Asesor:

***Carlos Enrique Huarcaya Pasache***


Lima, 2025

## Informe de Similitud

Yo, Carlos Enrique Huarcaya Pasache, docente de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú, asesor(a) de la tesis/el trabajo de investigación titulado “Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en el primer grado del nivel primaria de una institución educativa privada de Lima Metropolitana”, del/de la autora Olinda Esperanza Sullca Clemente, dejo constancia de lo siguiente:

- El mencionado documento tiene un índice de puntuación de similitud de 21%. Así lo consigna el reporte de similitud emitido por el software *Turnitin* el 17/09/2025.
- He revisado con detalle dicho reporte y la Tesis o Trabajo de Suficiencia Profesional, y no se advierte indicios de plagio.
- Las citas a otros autores y sus respectivas referencias cumplen con las pautas académicas.

Lugar y fecha: Lima, 18 de septiembre de 2025

Apellidos y nombres del asesor: Huarcaya Pasache, Carlos Enrique	
DNI: 46385171	Firma 
ORCID: <a href="https://orcid.org/0000-0002-1693-3791">https://orcid.org/0000-0002-1693-3791</a>	

## AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi más profundo agradecimiento a Dios por su amor incondicional, que ha estado presente en cada etapa de mi desarrollo personal y académico. Su guía y fortaleza han sido fundamentales para perseverar en este camino lleno de desafíos y aprendizajes. A lo largo de cada dificultad, he sentido su apoyo constante, lo que me ha permitido crecer y alcanzar mis metas. Su presencia ha iluminado mi trayectoria, brindándome la inspiración necesaria para seguir adelante y enfrentar cada reto con determinación. Estoy verdaderamente agradecida por la serenidad y la sabiduría que he recibido, las cuales han sido pilares en mi formación como educadora.

Agradezco profundamente a mis hermanas de la Santa Cruz, cuyo apoyo y confianza han sido pilares en mi proceso académico. Su motivación en los momentos desafiantes me ha sostenido y me ha impulsado a perseverar hasta alcanzar este importante logro.

Mis agradecimientos se extienden también a mis hermanas Sullca Clemente y a mi cuñado Fredy Ayuque, quienes, con sus constantes motivaciones y el generoso compartir de sus valiosas experiencias en la carrera magisterial, han enriquecido significativamente mi trayectoria en esta apasionante senda de la docencia. Su ejemplo me inspira a seguir perfeccionándome y a dedicar mis habilidades al servicio de la educación.

Finalmente, quiero reconocer a mis profesores, quienes han sido clave en mi formación académica. Sus orientaciones y sabiduría me han enseñado el verdadero significado del compromiso con la enseñanza y el impacto que esta puede tener en la vida de los demás.

## RESUMEN

En la sociedad post-pandemia, los estudiantes afrontan un gran desafío en el desarrollo del pensamiento crítico, ya que es clave en su aprendizaje. Su importancia cobra relevancia en la educación peruana, como lo resalta la teoría, puesto que la sociedad requiere personas con capacidad de analizar, reflexionar, tomar decisiones y solucionar problemas de forma innovadora. En consecuencia, es fundamental consolidar estas habilidades desde la infancia mediante estrategias didácticas en el aula. Por ello, se aborda el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de primer grado. Es relevante analizar las estrategias que los docentes utilizan en el aula mediante la pregunta: ¿Cuáles son las estrategias didácticas que promueven los docentes para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primer grado de una institución privada de Lima? El objetivo general es analizar estas estrategias. Los objetivos específicos: conceptualizar la importancia del pensamiento crítico, describir el uso de estrategias implementadas por los docentes e identificar las más efectivas. La investigación adopta un enfoque cualitativo descriptivo, pues busca caracterizar las estrategias aplicadas. Las docentes participaron en la observación y la entrevista semiestructurada para el recojo de información. Los resultados subrayan que las estrategias implementadas promueven el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primer grado, impulsando sus principales habilidades del pensamiento crítico que demanda la sociedad.

**Palabras clave:** pensamiento crítico, solución de problemas, estrategias didácticas.

## ABSTRACT

In the post-pandemic society, students face significant challenges in developing critical thinking skills, which are essential for their learning. This importance is particularly relevant in Peruvian education, as highlighted by educational theories, since society demands individuals who can analyze, reflect, make decisions, and solve problems innovatively. Therefore, it is crucial to cultivate these skills from childhood through effective didactic strategies in the classroom.

This study focuses on the development of critical thinking among first-grade students. It is important to analyze the strategies that teachers employ in the classroom, guided by the question: What didactic strategies do teachers promote for the development of critical thinking in first-grade students at a private institution in Lima? The general objective is to analyze these strategies. The specific objectives include: conceptualizing the importance of critical thinking, describing the strategies implemented by teachers, and identifying the most effective ones.

This research adopts a descriptive qualitative approach, aiming to characterize the strategies applied. Teachers participated in semi-structured observations and interviews for data collection. The results indicate that the strategies implemented effectively promote the development of critical thinking in first-grade students, enhancing the critical thinking skills that society demands.

**Keywords:** critical thinking, problem solving, didactic strategies.

## ÍNDICE

<b>RESUMEN .....</b>	<b>3</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>4</b>
<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>7</b>
<b>PARTE I: MARCO DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>11</b>
<b>Capítulo 1: El pensamiento Crítico en el Nivel Primaria .....</b>	<b>11</b>
<b>1.1. El Pensamiento Crítico y su Importancia.....</b>	<b>12</b>
<b>1.2. Características del Pensamiento Crítico.....</b>	<b>15</b>
<b>1.2.1 Coraje Intelectual .....</b>	<b>15</b>
<b>1.2.2 Libertad.....</b>	<b>16</b>
<b>1.2.3 Confianza en la Razón .....</b>	<b>16</b>
<b>1.2.4 Inconformidad.....</b>	<b>16</b>
<b>1.3. Habilidades del Pensamiento Crítico .....</b>	<b>17</b>
<b>1.3.1. Habilidad de Argumentar .....</b>	<b>18</b>
<b>1.3.2 Habilidad de Analizar .....</b>	<b>19</b>
<b>1.3.3 Habilidad de Solucionar Problemas.....</b>	<b>19</b>
<b>1.3.4 Habilidad de Evaluar .....</b>	<b>20</b>
<b>1.3.5 Habilidad de Autorregulación.....</b>	<b>20</b>
<b>1.4. El pensamiento Crítico en el Currículo Nacional de la Educación Básica .....</b>	<b>21</b>
<b>1.4.1 El Pensamiento Crítico en los Estudiantes de Primer Grado de primaria .....</b>	<b>23</b>
<b>1.5 La importancia de Fomentar la Habilidad de la Curiosidad en los niños .....</b>	<b>27</b>
<b>Capítulo 2: Estrategias Didácticas para Fomentar el Pensamiento crítico en los Estudiantes de Primer Grado .....</b>	<b>28</b>
<b>2.1. ¿Qué es una estrategia didáctica? .....</b>	<b>29</b>
<b>2.2 Estrategias Didácticas para Fomentar el Pensamiento Crítico en Primer Grado</b>	<b>31</b>
<b>2.2.1. Estrategias Metacognitivas.....</b>	<b>32</b>
<b>2.2.2 Estrategias de Lectura Crítica .....</b>	<b>33</b>
<b>2.2.3 Estrategia de Aprendizaje Basado por Proyectos .....</b>	<b>35</b>
<b>PARTE II: METODOLOGÍA .....</b>	<b>39</b>
<b>Capítulo 3. Diseño Metodológico .....</b>	<b>39</b>
<b>3.1. Enfoque y Tipo de Investigación.....</b>	<b>39</b>
<b>3.2. Problema de la Investigación y Objetivos .....</b>	<b>40</b>
<b>3.3. Categorías y Subcategorías .....</b>	<b>41</b>
<b>3.4. Fuentes Informantes.....</b>	<b>41</b>
<b>3.5. Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos.....</b>	<b>42</b>
<b>3.6. Técnicas para la Organización, Procedimiento y Análisis de los Datos .....</b>	<b>44</b>
<b>3.7. Principio de la Ética de la Investigación .....</b>	<b>45</b>

<b>PARTE III: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS</b> .....	46
<b>3.1. Categoría 1: Pensamiento Crítico en el Nivel Primaria</b> .....	46
3.1.4. La importancia de fomentar la curiosidad .....	54
<b>3.2 Categoría 2: Estrategias Didácticas para Fomentar el Pensamiento Crítico</b> .....	56
3.2.1. Estrategia Metacognitiva.....	56
3.2.2 Estrategia de Lectura Crítica .....	57
3.2.3 Estrategia de Aprendizaje Basado en Proyecto (ABP).....	60
Recomendaciones .....	65
Referencias Bibliográficas .....	66
Anexos .....	73



## INTRODUCCIÓN

Durante el tiempo que duró la pandemia por Covid-19 las instituciones educativas de educación básica enfrentaron grandes dificultades como la limitada accesibilidad a internet y el déficit de habilidades digitales adquiridas por los docentes como de los estudiantes. Esto desafió a ambos agentes en la educación virtual (Gómez y Escobar, 2021); sin embargo, tuvieron que proseguir las clases sin ninguna capacitación, soporte y recursos (UNESCO, 2020 como se citó en Gómez y Escobar, 2021). Por lo mencionado, se agudizaron más aún las desigualdades en el acceso a la educación en línea debido a la escasez de infraestructura y carencia de capacitación (Gómez y Escobar, 2021). La pandemia del Covid-19 implicó a los estudiantes el manejo de plataformas e implementos digitales y obligó a pasar más tiempo en la virtualidad lo que contrajo desventajas, una de ellas la escasa interacción con sus pares, esto restringe a los estudiantes a expresar sus pensamientos (Araujo y Guijarro, 2022). En consecuencia, el desarrollo de la competencia del pensamiento crítico estaría en peligro por la baja calidad en la educación virtual (Gutiérrez et al. 2022). De hecho, en la actualidad, el pensamiento crítico es fundamental en el proceso educativo del alumno, ya que fomenta un análisis profundo y una mejor comprensión del contexto, lo que permite encontrar soluciones efectivas (Dirk, 2023).

Por lo tanto, la crisis compleja y multifacética de la pandemia de Covid-19 mostró la vulnerabilidad en el fomento del pensamiento crítico y reflexivo de los estudiantes debido a la escasa o nula interacción en el entorno virtual, y los obstáculos que enfrentaban varios profesores al implementar estrategias que fomenten tal tipo de reflexión. La comunicación e interacción en línea entre el profesor y el alumno se realizaba principalmente a través de los padres, quienes tomaron el papel de educadores para respaldar a sus hijos sin tener conocimiento de estrategias pedagógicas relevantes que respalden el aprendizaje de sus hijos, especialmente, fomentando el pensamiento crítico (Vázquez, M.; Bonilla, W. y Acosta, L. 2020).

En realidad, tras vivir un entorno de incertidumbres, el pensamiento crítico mostró su vulnerabilidad, ya que la emergencia sanitaria pone en primer lugar el cuidado de la salud, el apoyo emocional, el deterioro de la salud del estudiante, sus parientes y las muertes consecutivas (Díaz, 2022).

Así mismo, el Marco del Buen Desempeño Docente (2012) exige que los profesores adopten una postura reflexiva, independiente y crítica, así como la habilidad para tomar decisiones adecuadas en cada situación que surja en su dinámica interacción con los alumnos. Este enfoque no solo enriquece el proceso educativo, sino que también contribuye a la formación de una ciudadanía integral. Además, UNESCO (2020) resalta la importancia de la reflexión en la educación primaria, como una competencia esencial en la actualidad, pues contribuye al desarrollo del razonamiento crítico y la ciudadanía.

En tal sentido, la formación de pensamiento crítico es una respuesta a la necesidad del mundo globalizado, por ello se debe promover la formación de mentes críticas y comprometidas para que aporten en la continuidad de una educación de calidad, evidentemente, de una sociedad mejor (Pinzón et al. 2017).

En consecuencia, con el fin de cumplir con los objetivos establecidos, se optó por emplear la metodología de investigación basada en el enfoque cualitativo. La finalidad principal es entender de forma profunda el tema de estudio, fundamentándose en la lógica y los procesos inductivos. Por ello, se investiga, describe y posteriormente se elabora una perspectiva teórica. (Sánchez, 2019).

Así mismo, la investigación por ser de tipo descriptiva posee como núcleo en detallar analizar las características más importantes de dicho fenómeno, por ello es fundamental delimitar el tema a investigar para comprender la subjetividad obtenidos en los datos recolectados por medio de la aplicación de técnicas (Rámirez y Arbesú, 2019).

También, esta investigación se alinea al área de investigación de la Facultad de Educación de la Pontificia Católica del Perú "Currículo y Didáctica", que responde a la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuáles son las estrategias didácticas implementadas

por las docentes para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primer grado de primaria de una institución educativa privada en Lima? En la cual se desprende el objetivo general. Por tal razón, el objetivo principal es analizar las estrategias didácticas implementadas por las docentes para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primer grado de primaria de una institución privada de Lima.

Al analizar las estrategias utilizadas por los informantes para promover el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de primer grado de primaria, se resalta el enfoque constructivista. Los docentes crean ambientes que estimulan la curiosidad y la creatividad innata de los alumnos mediante la formulación de preguntas abiertas y repreguntas que favorecen el análisis y la reflexión. Su objetivo es potenciar habilidades fundamentales para el pensamiento crítico, como la argumentación, el análisis, la resolución de problemas y la evaluación. Estas competencias son esenciales para fortalecer el protagonismo del estudiante y desarrollar las características de un intelectual crítico, que incluyen el coraje intelectual, la libertad, la confianza en la razón y la inconformidad. De este modo, el estudiante se vuelve más seguro y autónomo en su aprendizaje, preparado para enfrentar los desafíos que plantea la sociedad.

En lo que respecta a la organización del documento, este se estructura en tres partes importantes. La primera sección se concentra en el Marco de la investigación, dividiéndose en dos capítulos relevantes.

El primer capítulo presenta el pensamiento crítico en el nivel primaria, abordando la conceptualización, la importancia, características y habilidades detalladas del pensamiento crítico. En las subsecciones se presentan las definiciones pertinentes de dicha habilidad, el pensamiento crítico en el currículo nacional de educación básica y su trascendencia al aplicar en el nivel de primer grado. En el segundo capítulo del marco teórico, se dedica propiamente a la estrategia didáctica para fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes de primer grado, las definiciones de cada estrategia y su importancia para aplicar en el aula de primer grado.

En la parte II del documento, el tercer capítulo de la investigación trata sobre la metodología de la investigación, resaltando aspectos fundamentales como el enfoque y la naturaleza de la investigación, la definición del problema, los propósitos, categorías, subcategorías, fuentes e informantes. Además, se detallan las técnicas y herramientas de recopilación de datos para la investigación, la metodología de la organización, el procedimiento y el análisis de los datos, sustentados en los principios éticos.

En la parte III del informe de investigación, se trata de examinar e interpretar los resultados divididos en dos capítulos. El estudio de los descubrimientos bajo la perspectiva de la literatura seleccionada en el contexto teórico de la investigación. Las principales categorías comprenden el pensamiento crítico en la educación primaria y tácticas pedagógicas para promover el pensamiento crítico.

En definitiva, la investigación finaliza con conclusiones, donde se resumen los hallazgos y su implicancia en los estudiantes de primer grado. seguidamente las recomendaciones que brinda orientaciones al futuro de la investigación. Adicionalmente, se incorporan las referencias que detallan todas las fuentes mencionadas en el estudio, y los apéndices que presentan los instrumentos de investigación relevantes utilizados en la tesis.

Respecto a las restricciones de este estudio, las siguientes son: para conseguir acceso y autorización para utilizar los instrumentos de entrevista y observación, se tuvo que acatar un riguroso protocolo de los directivos superiores de la entidad. De igual manera, de los cuatro participantes, la salud de una de ellas dificultó su participación en la entrevista y la observación en el salón de clases, lo que pudo haber enriquecido el estudio de la investigación. En cuanto a los alumnos de primer grado, es importante señalar que no existen normas absolutas para evaluar el pensamiento crítico, lo que indica que se encuentran en una etapa de desarrollo significativo en esta habilidad.

## **PARTE I: MARCO DE LA INVESTIGACIÓN**

Esta primera sección se segmenta en dos apartados. En el capítulo inicial, se abordan dos elementos cruciales acerca del progreso del pensamiento crítico; por un lado, las definiciones, la relevancia de fomentar en el presente y la categorización de las habilidades del pensamiento crítico, donde se establece el significado de cada una de estas capacidades. Finalmente, se aborda el desarrollo del pensamiento crítico en los alumnos de primer grado. El capítulo dos trata sobre las definiciones de las estrategias pedagógicas que pueden implementarse en la práctica educativa para promover el desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de instrucción en el salón de clases de primer grado de la educación primaria.

### **Capítulo 1: El pensamiento Crítico en el Nivel Primaria**

Durante la pandemia del Covid - 19, en las comunidades educativas hubo grandes desafíos por las diversas dificultades que aparecieron, como el acceso limitado al internet y la falta de habilidades digitales tanto en los docentes como en los estudiantes (Gómez y Escobar, 2021 como se citó en Gutiérrez et al. 2022). En efecto, la mayoría no se encontraban preparados para responder a este desafío de la no presencialidad, adaptándose las actividades escolares a un modelo virtual, sin contar con capacitaciones, soporte y recursos (UNESCO, 2020, como se citó en Gómez y Escobar, 2021). No obstante, se requería condiciones de alistamiento digital, que implique la habilidad para conectar a estudiantes y docentes, entre otros atributos. Estas últimas circunstancias crean desigualdades en el acceso a la educación en línea a causa de la carencia de infraestructura y la falta de formación en la población, (González y Cabrera 2010, como se citó en Gómez y Escobar, 2021).

A pesar de ello, los maestros de los diversos niveles en la escuela tuvieron que afrontar de forma inesperada una docencia en tiempo completo de manera virtual, sin estar adecuadamente preparados (Leiton et al. 2022). Durante el tiempo de pandemia la educación virtual se hizo más presente, ya que implicó el manejo continuo de dispositivos electrónicos y el uso específico de plataformas y herramientas digitales (Araujo y Guijarro, 2022). De acuerdo con los escritores, este método educativo forzó a los alumnos a dedicar la mayor

parte de su tiempo a la red social, lo que ha producido ventajas e inconvenientes, entre los que sobresalen el sedentarismo en los niños, además de la limitada interacción con su ambiente y sus pares, limitando a los estudiantes a manifestar poco o nada de sus ideas.

Agregando a lo anterior, según Valencia Morocho (2021, como se citó en Gutiérrez et al., 2022) en el contexto de pandemia surgieron dudas sobre el aprendizaje en la modalidad virtual, también, se planteó si las instituciones educativas podrían ofrecer estos servicios de formación de alta calidad en medio de la pandemia. En el contexto de la escritura, es fundamental que los estudiantes adquieran habilidades y competencias esenciales, como el razonamiento crítico. Esta competencia facilita la resolución de problemas y la toma de decisiones efectivas. Es importante destacar que, en la actualidad, el pensamiento crítico desempeña un papel crucial en el proceso de aprendizaje del estudiante, ya que se considera una herramienta imprescindible para el análisis de acciones estratégicas, lo que permite una mejor comprensión del contexto y la capacidad de tomar decisiones más informadas (Dirk, 2023).

### **1.1. El Pensamiento Crítico y su Importancia**

El pensamiento crítico se estima en la destreza que tiene mayor exigencia para un buen rendimiento laboral, por ello es importante que el estudiante desarrolle esta habilidad en su educación básica y universitaria, de modo que, podrá hacer uso de sus mejores decisiones orientado a la problemática que se visualizan, además de supervisar su rendimiento en el trabajo (World Economic Forum, 2018, como se citó en Deroncele et al., 2020). Siguiendo en la misma línea, se afirma que, para el 2030 el pensamiento crítico será la segunda destreza más solicitada por los empleadores.

Por lo tanto, desde la reforma educativa en Perú, se ha incrementado el interés por promover un mayor desarrollo de competencias que faciliten la gestión de situaciones complicadas o problemáticas a través del "saber hacer", lo que lleva directamente al enfoque centrado en competencias, que constituye la base actual de la educación global. (Pérez et al. 2021). Según el autor, este enfoque abarca aspectos como la creatividad e innovación, el

autoaprendizaje, la comunicación, el trabajo colaborativo, la adaptabilidad, la proactividad, el liderazgo, la orientación hacia los resultados, la responsabilidad, el respeto y, por supuesto, el pensamiento crítico, entre otros. (Bezanilla Albisua et al., 2018, como se citó en Pérez et al., 2021). Por lo tanto, el pensamiento crítico es una competencia sumamente compleja; sin embargo, esencial para que los alumnos adquieran habilidades fundamentales en la educación. (Díaz-Larenas et al. 2019, como se citó en Pérez, 2021).

De acuerdo con Salazar y Cabrera (2019) y Anganoy et al. (2017), el pensamiento crítico es la capacidad de reflexionar, tomar decisiones pertinentes, ser más conscientes al actuar con el objetivo de edificar una sociedad más equitativa y digna. Como señalan los autores mencionados, hoy en día, el déficit de destrezas y habilidades cognitivas superiores de los y las estudiantes les limita hacer frente de manera eficaz y rápida a los cambios constantes que la sociedad presenta; puesto que, la mayoría de ellos solo han desarrollado habilidades básicas como de ordenar, agrupar, comparar, observar, dejando de lado otras esenciales que son más importantes para su futuro desempeño.

Según opinión de Pabón y Prada (2021), el pensamiento crítico implica brindar a los niños la oportunidad de expresarse, contribuir con sus ideas, dialogar, cuestionar, fomentar su imaginación, curiosidad y la motivación para querer saber más al investigar, así como potenciar su capacidad para plantear problemas, hipótesis para ser comprobados y colaborar con sus pares. Por lo tanto, el pensamiento crítico analiza y evalúa constantemente la estructura del razonamiento en situaciones de la vida diaria. Supera lo mecánico evaluando el conocimiento para determinar que realmente se acredita y por qué (Villacrez, 2017).

Hay que hacer notar que el pensamiento crítico se inicia con una situación compleja, ya sea de duda o confusión; por ello, desde la perspectiva educativa, el objetivo del pensamiento crítico es dar solución a los problemas. Dicho de otra manera, comprende una cadena de habilidades cognitivas en la cual implica el análisis, razonamiento, argumentación y evaluación (Dewey, 1933, como se citó en Ali et al. 2019),

Según el Minedu (2018), el pensamiento crítico es la postura bien argumentada de la persona. Esta debe ser en base a un análisis previamente establecido frente a una situación

problemática o idea. Sin embargo, hay que tomar en cuenta que “crítico” no es formular críticas, opiniones negativas; al contrario, lo fundamental es brindar una postura en base al argumento reflexionado. Por ejemplo, que el estudiante opine sobre por qué está en desacuerdo o no sobre un texto argumentativo, como también, en un debate sobre temas controversiales. Lo importante es fomentar a los estudiantes que piensen de manera crítica, que analicen y argumenten su postura asumida.

Sin lugar a dudas, en el siglo XXI, el pensamiento crítico se ha convertido en una habilidad esencial. Esta capacidad de reflexionar, contrastar información, construir juicios de valor, tomar decisiones informadas y mantener una postura firme es importante para el progreso personal. Además de su relevancia en el aprendizaje académico, el pensamiento crítico también se potencia en el ámbito profesional. Por esta razón, es crucial desarrollar esta habilidad en los estudiantes, ya que mejora su competencia en razonamiento, resolución de problemas y toma de decisiones adecuadas (Lewin, 2017).

En efecto, como afirman Rosenqvist y Ekecrantz (2023), el pensamiento crítico es reflexionar; su centro es saber decidir qué se va a creer o hacer para poder actuar y vivir, bajo estos principios. Además, de considerar la relevancia de resolver problemas es crucial. el analizar argumentos. Esto no puede ser medido por test, lo cual significa que los estudiantes pueden convertirse en pensadores críticos complejos y auténticos con la capacidad de evaluar y explorar para actuar en un contexto determinado. Para comprender mejor, la idea del mismo autor, el pensamiento crítico, más que una simple aptitud, es una actitud hacia la vida. Por esta razón, es fundamental educar bajo el enfoque del pensamiento crítico, ya que permite a los estudiantes alcanzar un nivel de crítica transformacional. En otras palabras, vivir y respirar como pensadores críticos implica convertirse en un verdadero ejemplo de lo que significa ser un ser humano.

En la actualidad, es vital este proceso de desarrollo de habilidades intelectuales debido a la necesidad de modificar e incrementar la aptitud de aprendizaje. Por lo tanto, es importante desarrollar habilidades que ayuden a responder a las situaciones problemáticas presentes en la vida diaria en cualquier contexto, ya sea en la familia, la escuela, la profesión

o en el ámbito social, donde se deben aplicar las actividades cognitivas (Salazar y Cabrera, 2019).

## **1.2. Características del Pensamiento Crítico**

A partir de lo abordado en el punto anterior, se puede mencionar que un pensador crítico evalúa, emite juicios y actúa basado en razones, tiene autonomía para tomar decisiones por sí mismo, coraje para expresar y defender sus ideas, perseverancia, integridad, confianza en la razón para actuar de manera justa, pero sobre todo posee crecimiento intelectual a pesar de las dificultades que pueda encontrar (Montion, 2015). Por tal sentido, todo pensador crítico se caracteriza por poseer ciertas características como: el coraje intelectual, libertad, confianza en la razón y la inconformidad. A continuación, se explicará cada característica respecto al pensamiento crítico.

### **1.2.1 Coraje Intelectual**

El coraje intelectual se refiere al admitir que ciertas tradiciones o convicciones pueden resultar ser analizadas desde lo racional, y deben ser reflexionadas del mismo modo, es decir, a pesar que no resulten cómodas y atractivas los estudiantes deben cuestionar las creencias; en otras palabras, “Dado que es común aspirar a la aprobación del grupo, se necesita valor cuando se anula la aprobación por algún inconformismo” (Bustamante y Rojas, 2018, p.78). Así pues, por parte de Vargas (2022), es la habilidad para enfrentar situaciones con honestidad, resolver situaciones complicadas y formular sugerencias; también, enfrentar con firmeza las críticas de las demás personas, independientemente de cuán grotescas puedan ser, y evitar caer en ofensas o respuestas desfavorables, como también implica a expresarte a título personal manteniendo la objetividad de calidad y no temer a los prejuicios. Como se observa ambos autores coinciden en la relevancia de considerar esta característica en la actualidad.

### **1.2.2 Libertad**

De acuerdo con Nomen (2019), el pensamiento crítico proporciona y nos solicita libertad. Esa libertad para evaluar los beneficios y desventajas y poder optar, no solo en términos teóricos sino también en la práctica, frente a los desafíos de la vida. En esa misma línea, nos hallamos constantemente bajo el peligro de ser manipulados por el poder, los medios de comunicación y los dogmatismos excluyentes que nos prometen refugios atractivos. Por ello, solo con un sentido crítico bien desarrollado podremos tomar decisiones de manera autónoma, y también podremos resistir la presión grupal o la percepción personal de normalidad, que a menudo pueden relacionar a las personas.

### **1.2.3 Confianza en la Razón**

El pensamiento crítico confía en la razón como medio para llegar a la verdad. En ese sentido, es posible debatir extensamente acerca de si la verdad existe, o si es posible alcanzarla, sin embargo, es claro que hay criterios lógicos, de concordancia con los hechos, de causalidad o efecto, de claridad, que refuerzan las argumentaciones basadas en estos. Indudablemente, la verdad tiende a ser una construcción de diferentes perspectivas (Nomen, 2019). Así pues, la confianza en la razón, confía en que cada participante al final tenga su propia perspectiva lógica, confiar en que los individuos puedan ser convencidos mediante argumentos lógicos y justificables (Bustamante y Roja, 2018).

### **1.2.4 Inconformidad**

Desde el punto de vista de Nomen (2019), no se limita a aceptar lo que está sucediendo, sino que se esfuerza por identificar la falsedad y equivoco, siempre busca desmentir las certezas, en una constante búsqueda de perfeccionamiento y la complejidad de las dificultades y desafíos que se le presenta. De igual manera, el razonamiento crítico requiere equidad, ya que no puede corroborar ni los estereotipos (que implican simplificar de manera excesiva las características de un grupo) ni los prejuicios (que son valoraciones anteriores y alteradas sobre un individuo, tema o concepto). Por lo tanto, el pensamiento crítico reconoce las sutilezas y las excepciones, y nunca busca imponer los casos particulares

y los contextos diversos para que se adecuen a las normas previamente establecidas; por ello, no todo es apropiado para todos, ni en todas las situaciones. Por esta razón, el pensamiento crítico es sumamente investigativo y no proporciona soluciones sencillas. Según Vargas, (2022) esto implica estar listo para cuestionar eventos que se produzcan; además, implica un constante esfuerzo por entender por qué ocurren las cosas, buscar justificaciones, investigar y cuestionar nuestras propias acciones o las de otras personas.

Como podemos apreciar en la actualidad, el pensamiento crítico se ha convertido en una capacidad indispensable en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ello, es crucial fomentar su desarrollo, ya que proporciona herramientas necesarias para la reflexión. Esta habilidad permite analizar en profundidad tanto los propios pensamientos como los de los demás, fortaleciendo características esenciales como el coraje intelectual, la libertad, la confianza en la razón y la inconformidad. Todo esto contribuye a la resolución de problemas. Asimismo, es fundamental que todos los estudiantes desarrollen las habilidades de pensamiento crítico que los conviertan en pensadores analíticos.

### **1.3. Habilidades del Pensamiento Crítico**

Hoy en día, los niños y jóvenes se encuentran con una amplia gama de información que necesita ser comprobada para que puedan emplearla de manera adecuada. Por lo tanto, es vital que los centros educativos promuevan y asistan a los alumnos en el desarrollo de la habilidad para pensar de forma crítica ante la realidad que les presentan. Por lo tanto, tanto educadores como investigadores están cada vez más interesados en potenciar las capacidades de pensamiento crítico de los alumnos (Angony et al., 2017). Sin lugar a dudas, las capacidades de pensamiento están estrechamente relacionadas con la cognición y se definen como "la habilidad para procesar información, basándose en la percepción, el saber obtenido y rasgos subjetivos que facilitan el análisis de la información" (Montoya, 2004, p. 27, como se cita en Rincón, 2021).

En la actualidad, es fundamental resaltar la importancia del pensamiento crítico, ya que permite a los alumnos reconocer y comprender plenamente una situación o problema que los motive a resolverlo. En este contexto, es esencial que los estudiantes cultiven habilidades específicas, las cuales deben ser estimuladas de manera constante para que se fortalezcan y se conviertan en destrezas innatas y auténticas (Cangalaya, 2020).

Así mismo, los autores Guerra et al. (2020) afirman que es vital subrayar la importancia de abordar las habilidades desde una perspectiva interdisciplinaria e intercontextual, es decir, la integración de métodos de diversas disciplinas y reconocer los diferentes tipos de contexto actúa con la finalidad de dar solución a un problema. En la línea de Guerra et al. (2020), en efecto, los estudiantes reconozcan las habilidades logradas y al ser aplicadas les beneficie de la misma forma en cualquier circunstancia de la vida, solo cambia el contenido.

Por consiguiente, se reconoce que el pensador crítico posee cinco destrezas esenciales: argumentación, análisis, resolución de problemas y evaluación, así como la autorregulación. Fomentar estas habilidades de pensamiento crítico es un recurso valioso que permitirá a los estudiantes tener un mayor control sobre su proceso de aprendizaje.

### **1.3.1. Habilidad de Argumentar**

Como expresan Guerra et al. (2020), esta habilidad implica la exposición del juicio o sistema de juicios que respaldan la aceptación o veracidad de otro juicio o idea proporcionada. Así mismo, afirma los mismos autores, que al argumentar o justificar se presentan las ideas mediante las cuales se manifiesta la adhesión o la confirmación de una propuesta, de un juicio o ideas realizadas por el propio individuo o por otro. Desde la perspectiva de Cangalaya (2020), acorda con Guerra al sostener que un razonamiento se fundamenta en una justificación que posibilita respaldar la conclusión final. De acuerdo con esta lógica, en función del contexto y la manera en que se trate el asunto en discusión, puede haber diversas razones y, por ende, diversas conclusiones.

Así pues, es habitual que el propósito de la argumentación sea que los participantes en el debate argumentativo expongan sus perspectivas basándose en una situación

específica. A partir de ese punto, el autor confirma que, siempre manteniendo una consistencia de pensamiento, es necesario respaldar la posición que se presenta mediante argumentos con el objetivo de persuadir al otro. En respecto, Hernández et al. (2019), concluye que la argumentación se define como la actividad social y discursiva de enfrentar puntos de vista polémicos, con el objetivo de lograr un mayor alcance y comprensión, ya sea entre dos individuos que mantienen diferentes perspectivas, o bien, entre dos perspectivas defendidas por el mismo hablante.

### **1.3.2 Habilidad de Analizar**

Acerca de analizar Cangalaya (2020) enfatiza que se puede definir como la capacidad innata del pensamiento para extraer, descomponer las partes de un todo y establecer su influencia en una circunstancia determinada. Siguiendo el enfoque del autor, el análisis facilita la explicación de un suceso en cada uno de sus componentes y atributos, de manera que se puedan establecer de manera precisa las conexiones entre causa y efecto.

En consecuencia, el autor menciona que permite obtener un conocimiento más profundo del acontecimiento y servirá para afianzar las bases para tener una comprensión a nivel más complejo. Agregando a lo anterior, Maldonado (2018) y Bazán et al. (2015) coinciden con Cangalaya al resaltar que analizar es una habilidad cognitiva para comprender y además se divide las partes fundamentales de un todo hasta alcanzar llegar a entender sus fundamentos, componentes para poder identificar sus vínculos y conexiones entre ellos. A su vez implica contrastar información, comprobarla, esclarecerla, interrogar creencias, para posteriormente formular hipótesis o deducciones para aterrizar a conclusiones.

### **1.3.3 Habilidad de Solucionar Problemas**

Otra competencia que debe cultivarse en las primeras fases de la vida de los alumnos es la capacidad para resolver problemas, indica. (Cangalaya, 2020). En tal sentido, Jonassen y Hung (2012, como se citó en Pinzón y González, 2022) mencionan que solucionar problema es una actividad prioritariamente cognitiva, esto implica la construcción y uso de representaciones mentales de los problemas con el fin de hallar respuestas a dicho problema

que están presentes en cualquier entorno. Cabe resaltar que, la representación mental refleja por parte del estudiante la comprensión que interpreta el problema, además considera si necesita profundizar en la investigación con el objetivo de crear una mejor percepción del problema; a esto se le añade la habilidad de distinguir el tipo de problema.

En efecto, esta habilidad es una de las más desafiantes de ejecutar, porque requiere siempre saber cómo resolver un problema. Así pues, en la misma línea de Cangalaya claramente se necesita una mezcla de competencias como la percepción, el análisis y la comprensión para simplificar el proceso de búsqueda de soluciones factibles y, sobre todo, coherentes. (Cangalaya, 2020)

#### **1.3.4 Habilidad de Evaluar**

La investigación desarrollada por Cangalaya (2020), afirma que evaluar es una habilidad esencial porque permite a la persona a hacer las elecciones adecuadas frente a las circunstancias que experimenta a lo largo de su existencia. En este contexto, es crucial potenciar y emplear adecuadamente dicha competencia, para que pueda evidenciar el avance apropiado o inapropiado de los procesos que se están llevando a cabo. Además, como opina Maldonado (2018), se trata de verificar si se logró el conocimiento y en qué grado. Así pues, establece qué factores o variables son los que determinaron el aprendizaje y cuáles son los que contribuyeron a que se produjera, así como identificar los elementos que lo complicaron u obstaculizaron. En definitiva, esta destreza se distingue por evaluar afirmaciones, argumentos o tipos de conductas. Por ejemplo, cuando evaluamos los argumentos expuestos en una presentación, o si una conclusión cumple con precisión con las premisas propuestas (Bazán et al. 2015).

#### **1.3.5 Habilidad de Autorregulación**

Según Vargas (2022), es la habilidad de modificar nuestros pensamientos y acciones; se trata de reconocer nuestras capacidades, limitaciones, y detectar las falencias en nuestros procedimientos para mejorarlas; además, representa nuestras acciones y transforma la negatividad en algo positivo. Por otro lado, para Castellano (2018), se refiere al seguimiento

autónomo de las actividades cognitivas propias como el evaluar sus actos, convicciones, vivencias o puntos de vista. En ese sentido, se puede deducir de lo anterior que, si un profesor promueve estas competencias en los estudiantes, estos tienen la oportunidad de convertirse en personas críticas.

Atendiendo a estas consideraciones, los autores Pereira et al. (2024) argumentan que las habilidades de pensamiento crítico son capacidades cognitivas que facilitan el procesamiento de información, de analizar, sintetizar, evaluar y llegar a conclusiones razonadas y lógicas. Estas competencias son fundamentales en el proceso de aprendizaje de los alumnos de primer grado, ya que, en la actualidad, el pensamiento crítico es trascendental en la dimensión social y académica de la vida del estudiante. Por lo tanto, es fundamental considerar los saberes previos de los educandos, ya que esto facilita su participación en el proceso educativo, la construcción de nuevos conocimientos y el fomento de un aprendizaje significativo. Esto, a su vez, promueve el desarrollo del pensamiento crítico, tal como lo enfatizan los teóricos pedagógicos Piaget y Ausubel más adelante.

Por parte del Ministerio de Educación (2015) enfatiza la relevancia de fomentar el pensamiento crítico en la educación primaria, ya que contribuye a potenciar habilidades naturales como la curiosidad y la creatividad, además de comportamientos como la disciplina, el escepticismo y la adaptabilidad intelectual, la observación, el análisis y la reflexión que son componentes fundamentales de un lector crítico.

#### **1.4. El pensamiento Crítico en el Currículo Nacional de la Educación Básica**

De acuerdo al Currículo Nacional del Perú, el pensamiento crítico es una habilidad transversal esencial en las áreas curriculares. Esta habilidad se centra en que los estudiantes puedan analizar datos, debatir, argumentar basándose en pruebas y tomar decisiones basadas en evidencias, con el objetivo de enfrentar desafíos de forma independiente y responsable (Minedu, 2016).

En ese sentido, el Minedu, en el CNEB, prioriza el desarrollo de las competencias con el fin de responder a las demandas de la sociedad; por ello, se preocupa por la formación

integral de los estudiantes que favorezcan sus aprendizajes bajo el enfoque formativo. Igualmente, promueve la innovación y prueba y error de nuevas técnicas y estrategias de enseñanza en las instituciones y programas educativos que garanticen la excelencia en los resultados académicos de los alumnos.

También es necesario resaltar que, bajo el Marco del Buen Desempeño Docente (Minedu, 2012), es importante aplicar actividades de aprendizaje que fomenten tanto la creatividad como el razonamiento crítico simultáneamente. También, emplear tácticas que incluyen diversos materiales, tiempo, la utilización del cuerpo, espacios, medios, agrupaciones (trabajo individual, en parejas, en grupos reducidos), que estimula la forma de pensar crítica (evaluación de textos, análisis y resolución de problemas, diálogo participativo, entre otros) y el pensamiento creativo aplicar (tácticas organizativas, analíticas, inventivas, de resolución de problemas, metacognitivas). En consecuencia, es vital fomentar en los estudiantes la exploración, la crítica, la curiosidad, la innovación y la búsqueda de respuestas alternativas a circunstancias difíciles, con el objetivo de potenciar su interés por aprender (Minedu, 2012).

De ahí que aquí reside la relevancia de la educación integral, en la cual se debe garantizar el promover en los niños y niñas las habilidades básicas, que no es solo conocimiento teórico, por lo contrario que desarrollen habilidades de reflexión, análisis y razonamiento, en otras palabras, potencien el desarrollo del pensamiento crítico, de esta manera los estudiantes posean herramientas favorables para lograr mayor éxito académico y evitar deserción escolar. En esa misma línea, es clave incorporar estrategias didácticas innovadoras, que sean centradas en la formación integral bajo el enfoque del desarrollo del pensamiento crítico. Evidentemente, lo fundamental es que los estudiantes sean capaces de ser el eje central, es decir, el protagonista de su proceso de aprendizaje y que su actuar siempre esté encaminado a un aprendizaje reflexivo (Rengifo, 2018).

Por lo tanto, el propósito de la educación básica es fomentar habilidades, valores y actitudes que posibiliten al alumno aprender a razonar durante toda su existencia, y una de las habilidades superiores más relevantes que proporciona es el razonamiento crítico, que

además de procesar información, el estudiante construye su propio conocimiento, dejando sin efecto la pasividad del estudiante (Morales, 2017).

Por lo dicho anteriormente, se requiere fomentar a los estudiantes de primer grado la capacidad de ir asumiendo una postura crítica ante las situaciones favorables y desfavorables en cualquier área, las consecuencias sociales y ambientales, culturales y éticos que puedan acontecer, así los estudiantes desarrollen su compromiso en sus tomas de decisiones desde el nivel educativo. Dado que todas las áreas del ciclo III contribuyen al fomento de las habilidades características del ser humano, tales como la curiosidad, la creatividad y la disciplina, flexibilidad al intelecto, como la habilidad de observación, análisis y sobre todo la reflexión, característica principal del pensamiento crítico. Por esta razón, es fundamental que los estudiantes de primer grado consoliden competencias que fomenten el cuestionamiento y la indagación de situaciones sobre su realidad. Asimismo, deben desarrollar habilidades que los estimulen a aplicar conocimientos científicos en situaciones cognitivas desafiantes (MINEDU, 2015).

#### **1.4.1 El Pensamiento Crítico en los Estudiantes de Primer Grado de primaria**

De acuerdo con Piaget, el crecimiento cognitivo del niño representa una reestructuración de la mente de manera progresiva por la evolución de los procesos mentales como también derivados de la experiencia de su entorno y maduración biológica, enfocada en la adaptación, manipulación y percepción del medio que le rodea. Siguiendo la misma línea, infantes de misma edad responden de forma parecida, sin embargo, significativamente distintas a las aspiraciones de los mayores. De igual forma, existen niños de diversas edades que poseen su propia manera peculiar de dar respuesta (Vargas, 2022). Por tal razón, Piaget organizó los niveles de pensamiento infantil en cuatro periodos clave para poder entender mejor. Por ello es importante mencionarlos para observar el periodo donde se encuentran los escolares de primer grado de primaria.

PERIODO		EDADES	CARACTERÍSTICAS
Períodos preparatorios, pre lógicos	Sensomotriz	Del nacimiento hasta los 2 años	Coordinación de movimientos físicos, pre representacional y preverbal.
	Preoperatorio	De 2 a 7 años	Habilidad para representar la acción mediante el pensamiento y el lenguaje; prelógico.
Períodos avanzados, pensamiento prelógico	Operaciones concretas	De 7 a 11 años	Pensamiento lógico, pero limitado a la realidad física.
	Operaciones formales	De 11 a 15 años	Pensamiento lógico, abstracto e ilimitado.

Gráfico extraído de Vargas, 2022.

Como podemos observar en el cuadro, los niños de primer grado se encuentran en la etapa entre el periodo preoperacional y las operaciones concretas. Según el cuadro, se puede ver que están desarrollando su pensamiento lógico. En esta etapa del desarrollo, el niño utiliza la lógica para interpretar sus experiencias y manipular conceptos de forma simbólica, como en las operaciones aritméticas. Es capaz de pensar tanto hacia adelante como hacia atrás, reconociendo que, al transferir media taza de líquido de un recipiente alto a uno corto, la cantidad sigue siendo la misma. Este proceso de pensamiento, denominado reversibilidad por Piaget, es fundamental para el desarrollo del pensamiento lógico, ya que permite realizar deducciones, como en el caso de que si  $2+2=4$ , entonces  $4-2=2$  (Castilla, 2014). Así mismo, durante la niñez, el pensamiento crítico y la resolución de problemas son esenciales para el desarrollo del niño (Vargas, 2022). Por ello, esta investigación se enfoca en promover el desarrollo del pensamiento crítico para potenciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Teniendo en cuenta a Reyes y Vesga (2024), en años recientes, la investigación del pensamiento crítico durante la infancia ha ganado relevancia debido a su impacto en el avance académico, social y emocional. A pesar de que se ha pensado que estas habilidades se forman en etapas posteriores del crecimiento humano, estudios contemporáneos señalan

que los niños poseen la capacidad de fomentar procesos de razonamiento crítico, así como de resolver problemas simples en eventos cotidianos.

En coincidencia con Reyes y Vesga, Sánchez (2024) menciona al respecto que, hoy en día, el sistema educativo se encuentra con el desafío de educar a alumnos que no sólo obtengan conocimientos, sino que además desarrollen habilidades cognitivas avanzadas que les faciliten ajustarse a un mundo que cambia continuamente. Siguiendo la línea de los autores, en este contexto, el razonamiento crítico se destaca como una de las habilidades esenciales que se deben promover en el entorno educativo. Por lo tanto, es vital que los alumnos adquieran la capacidad de analizar, apreciar y utilizar la información de manera reflexiva, no solo en el contexto educativo, sino también en su crecimiento personal.

Así pues, es importante tener en cuenta que el pensamiento del estudiante se forma a partir de la manipulación de objetos tangibles; en resumen, en esta etapa se restringe al nivel de realidad de los objetos, acontecimientos y datos existentes, fundamentándose en la información que obtiene de su familia, su centro educativo y su ambiente. Además, se debe recordar que no ha desistido completamente de su fantasía, que gradualmente va integrando procesos y procedimientos de la sociedad (MINEDU, 2016). En efecto, este es un acto intrínseco del estudiante con un efecto positivo en el proceso de aprendizaje, y se persigue a través de la utilización de estrategias lúdicas fundamentadas en el ABJ (Aprendizaje basado en juego) fomentar el avance de las capacidades de razonamiento crítico (Reyes y Vesga, 2024).

Por otro lado, las preguntas que fomentan el pensamiento crítico favorecen reflexiones profundas sobre un determinado tema. Estas preguntas no solo indican la necesidad de una pausa para la reflexión, sino que también generan nuevas interrogantes. En otras palabras, el proceso de pensamiento se activa continuamente, lo que mantiene a los estudiantes en movimiento y estimulados por aprender, como señalan Paulo y Elder (2003, citado en De la Hoz y Martínez, 2022). Además, la pregunta es intrínseca a la naturaleza humana, surgiendo de la necesidad de indagar. Esta curiosidad nos impulsa a conocer más allá de lo que vivimos cotidianamente; por ello, a través de las preguntas, desarrollamos la habilidad de descubrir y

maravillarnos; sin embargo, también es importante destacar que formular preguntas conlleva ciertos riesgos, como enfatiza van de Valde (2014, citado en De la Hoz y Martínez, 2022).

En consecuencia, las preguntas despiertan la curiosidad en los estudiantes; en tal sentido, al iniciar los procesos de enseñanza-aprendizaje mediante la búsqueda de respuestas, es fundamental que el educador base su labor pedagógica en la indagación de la realidad. Como afirman Freire y Faundez (2013, citado en De la Hoz y Martínez, 2022), “usar la pregunta como uno de los caminos de la reproducción de la sociedad siendo entonces profundamente democrático comenzar a aprender a preguntar” (p. 66).

No obstante, en el proceso de enseñanza y aprendizaje, las preguntas fueron olvidadas, tanto por parte del educador como del estudiante, sin considerar que todo conocimiento inicia con la pregunta; así pues, provoca la curiosidad del estudiante. En efecto, saber realizar buenas interrogantes incrementa la calidad de la acción del estudiante, impulsa la creatividad, establecer un contexto favorable para la optimización y fomenta el diálogo reflexivo; por tal motivo, esto contribuye a generar energía, motivación y compromiso, dado que las interrogantes nos conducen a nuevas interrogantes (De la hoz y Martínez, 2022).

Continuando con los aportes de los autores Reyes y Vesga, se puede promover el razonamiento crítico a partir de los saberes previos de los estudiantes mediante la lectura y la estimulación de procesos de comprensión, considerando que las actividades motivadoras son un factor significativo para despertar el interés de los estudiantes. El pensamiento crítico no solo permite a los estudiantes autorregular su proceso de aprendizaje, sino que también potencia su personalidad y habilidades, como la toma de decisiones, convirtiéndolos en agentes activos en la sociedad con criterio propio. Esto les capacita para emitir juicios desde una perspectiva que les permite no solo generar ideas o adquirir conocimientos, sino también crear con una actitud de cambio constante y mejora (Reyes y Vesga, 2024).

### **1.5 La importancia de Fomentar la Habilidad de la Curiosidad en los niños**

Se considera a un niño como un individuo digno de respeto, con la habilidad de pensar y meditar sobre sus propias concepciones. En la mayoría de las situaciones, necesita de una orientación para su crecimiento intelectual. Por esta razón, es crucial subrayar que no debe ser visto como un ser vacío ni clasificado con términos que lo hagan infantil. Así pues, resulta importante descartar los prejuicios que indican que los niños poseen una mente restringida, incapaz de entender o tomar decisiones. (Hernández, 2015 como se citó en Gordillo, 2015).

Bajo un enfoque psicológico, la curiosidad se caracteriza como una tendencia, derivada del comportamiento de orientación, hacia la vivencia, exploración e investigación de lo que se percibe como novedoso de forma subjetiva (Berlyne, 1960, como se mencionó en Gordillo, 2015). Numerosos autores consideran como una característica innata, dado que conlleva la búsqueda de entender eventos o circunstancias que solo se conocen parcialmente. Adicionalmente, la curiosidad puede expresarse de forma global o restringirse a campos concretos, como la ciencia, la historia, entre otros (Dorsch, 1994, como se citó en Gordillo, 2015).

Al subrayar el espíritu de curiosidad, señala que un niño curioso desea conocer, vivir experiencias novedosas, investigar y descubrir componentes de su ambiente. En la perspectiva del escritor, la curiosidad a menudo se expresa mediante interrogantes, aunque no es el único indicativo y elemento que puede ser promovido. No obstante, plantear preguntas es un elemento crucial que posibilita a los alumnos expresar su entusiasmo en circunstancias que les resultan satisfactorias; adicionalmente, la formulación de preguntas contribuirá a generar cuestionamientos más profundos y pensativos. (Harlen, 1998, como se citó en Sánchez, 2019).

Enfatizando la importancia de la motivación para estimular la investigación en los alumnos, a través de preguntas abiertas y motivadoras, se indica que es vital pasar del asombro a una exploración activa. Adicionalmente, subrayan la relevancia de ajustar las cuestiones de acuerdo al proceso, los marcos de referencia y el nivel semántico de los alumnos. (Giordan, De Vecchi, 1988, como se citó en Sánchez, 2019).

En conclusión, este primer capítulo trata la relevancia del pensamiento crítico, que tiene un rol clave en el contexto educativo, particularmente desde los primeros niveles de la educación básica en Perú. Por esta razón, es decisivo promover su crecimiento mediante estrategias pedagógicas apropiadas.

Así mismo, como mencionan los diversos autores en este capítulo, el razonamiento crítico capacita a los alumnos para fortalecer su propio proceso de aprendizaje mediante el uso de las herramientas que el profesor les proporciona en el aula. Obviamente, al fomentar esta competencia, los estudiantes no solo desarrollan una mayor independencia, sino que también adoptan un papel más activo en su educación, lo que les permite involucrarse de manera más profunda y significativa en su formación.

En este contexto, el profesor desempeña un rol crucial, no solo al promover y supervisar la participación de los alumnos, sino también al estimular su curiosidad natural y guiarlos en el desarrollo de habilidades fundamentales, como el argumentar, el análisis, la solución de problemas, evaluación, autorregulación, todo ello que le favorezca la toma de decisiones con mayor consciencia ante los desafíos de la sociedad. Para lograrlo, se emplea diversas estrategias pedagógicas que fomentan la participación activa y potencian el razonamiento crítico. A continuación, exploraremos las estrategias que mejor contribuyen a su desarrollo.

## **Capítulo 2: Estrategias Didácticas para Fomentar el Pensamiento crítico en los Estudiantes de Primer Grado**

Conforme a lo que vimos en el capítulo anterior, el pensamiento crítico busca que los estudiantes desarrollen un conjunto de habilidades de razonamiento científico como el saber argumentar, analizar, solucionar problema, evaluar, en suma, desarrollar su autorregulación en su aprendizaje. Además, expertos internacionales afirman que las habilidades de pensamiento crítico son fundamentales y transversales para todos los niveles de la educación básica; en consecuencia, es un tema y ocupación del siglo XXI; por ello, hay que destacar,

que el conocimiento es un componente clave para la alfabetización científica<sup>1</sup> (Manassero y Vázquez, 2022). Por consiguiente, en el aula es clave favorecer estrategias pertinentes que promuevan el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primer grado de primaria.

### **2.1. ¿Qué es una estrategia didáctica?**

De acuerdo con Tobón (2015) define la estrategia didáctica como un conjunto de acciones que se organizan para aplicar de forma organizada para lograr un objetivo específico. Por lo tanto, todas las acciones tendrán sentido gracias a la guía principal de la estrategia. En pedagogía, la estrategia didáctica se refiere al plan de acción que el docente aplica de manera sistémica para alcanzar el propósito de aprendizaje de los estudiantes. Además, las estrategias se programan para ser aplicadas de manera adaptable, siempre auto reflexionando sobre cómo va el proceso formativo, así poder modificar y hacer frente a las incertidumbres que puedan surgir en el camino.

Las didácticas pedagógicas brindan amplias posibilidades y aspiraciones para optimizar la práctica educativa cuando se emplean como instrumento de reflexión para la propia labor del profesor. En ese sentido, los docentes son los que aplican estrategias con la finalidad de promover conocimientos. En otras palabras, las estrategias didácticas son tareas, actividades que ofrece el docente de manera continua con el objetivo de lograr aprendizajes significativos en los estudiantes (Jiménez y Robles, 2016).

Para que las tácticas pedagógicas sean eficaces, es necesario un gran estudio y ejercicio práctico. Lo más conveniente es iniciar de manera gradual e integrar estas herramientas en la pedagogía. Emplear estrategias cognitivas como técnica de diseño para que los alumnos adquieran conocimientos simultáneamente, es decir, aprendan a pensar a

---

<sup>1</sup> “La alfabetización científica se refiere a la habilidad de apropiarse y emplear saberes, fuentes de información confiables, habilidades procedimentales y valores para interpretar el mundo físico. Igualmente, implica tomar resoluciones y identificar las restricciones y ventajas de la ciencia y la tecnología para incrementar la calidad de vida” (MINEDU, 2015, p. 10).

través de esquemas, operaciones mentales, estructuras de tal manera que les permita resolver, tomar decisiones académicas y vivenciales (Jiménez y Robles, 2016). Indudablemente, los aprendizajes serán relevantes a través de la reflexión, entendimiento y formación de conocimiento. Por consiguiente, Diaz Barriga (2010, como se citó en Jiménez y Robles, 2016) recomienda promover el aprendizaje basado en proyectos (ABPr) son propuestas que, por sus características, favorecen el aprendizaje significativo, porque los estudiantes tienen la oportunidad de abordar problemas y experiencias enfatizando la conversación y la discusión (Jiménez y Robles, 2016).

Obviamente, seleccionar una estrategia didáctica según Velasco y Mosquera (2007, como se citó en Almeida, et al. 2022) se refiere a un proceso organizado, formalizado y orientado para lograr una meta clara. Además, es necesario perfeccionar los procedimientos y técnicas para su implementación en la práctica, cuya selección y diseño son responsabilidad del profesor.

Según Tobón (2010, como se citó en Jiménez y Robles 2016), categorizar las estrategias didácticas para formar competencias, estas son capacidades del docente que promueven: la concienciación (relatos de vivencias), la atención (preguntas intercaladas), la obtención de datos (organizadores previos, mapas mentales y cartografías conceptuales), la recuperación de información (redes semánticas y lluvia de ideas), la colaboración (aprendizaje colectivo, investigación colectiva), el rendimiento (simulaciones de ejercicios de expertos), estudios de casos y aprendizajes basados en problemas, el rendimiento (simulaciones de ejercicios de expertos).

Al concluir este capítulo, es importante destacar que el primer grado marca el inicio de la etapa de educación primaria para los estudiantes. Por ello, resulta fundamental observar cómo los alumnos de primer grado desarrollan su pensamiento crítico, lo que nos permitirá obtener información valiosa sobre este proceso. Además, en este nivel educativo, se les brinda a los estudiantes un acercamiento más formal a diversas áreas del conocimiento. Este enfoque les ayuda a comprender mejor el mundo y a conocer los fenómenos que ocurren en

la sociedad. Para lograrlo, es esencial implementar estrategias adecuadas que potencien un aprendizaje significativo.

## **2.2 Estrategias Didácticas para Fomentar el Pensamiento Crítico en Primer Grado**

Según García (2023), las estrategias didácticas son procesos pedagógicos que fomentan el aprendizaje significativo a través de acciones productivas orientadas a alcanzar objetivos específicos. En este sentido, las estrategias didácticas se pueden entender como etapas o procesos en los que se aplican métodos, técnicas y actividades. Estas permiten que tanto estudiantes como docentes se organicen para implementar de manera consciente las acciones del proceso educativo. El objetivo es establecer y lograr las metas propuestas en la enseñanza y el aprendizaje, considerando a los estudiantes como protagonistas de su propio proceso, conforme al enfoque del constructivismo (Tobón, 2015).

Dentro de este marco, se entiende que los estudiantes de tercer ciclo, al cumplir seis o siete años de edad, llegan al salón de clases, habiendo aprendido mucho acerca del mundo que les rodea, mediante sus propias experiencias de juegos y diversas actividades propias de su edad. Por esta razón, poseen más saberes de lo que presuponemos; así mismo; cabe resaltar que, a los estudiantes de primer grado los anima el juego espontáneo e interactúan de manera intensa; también, comienzan a crear vínculos con sus pares y amigos, así como con su entorno que le rodea. Además, son intrínsecamente curiosos, observadores, indagadores y, con toda esa variedad de habilidades y destrezas, experimentan y hacen sus propias inferencias. (Minedu,2015).

Al mismo tiempo, los docentes son responsables del manejo efectivo del conocimiento y de las estrategias didácticas adecuadas que fomenten el desarrollo del pensamiento crítico y contribuyan al desarrollo de una educación de alta calidad, de esta manera lograr diversas formas de pensar (García, 2023). Estas estrategias didácticas favorecen a los estudiantes a desarrollar y fortalecer habilidades de pensamiento crítico, donde es crucial destacar la lectura activa y crítica, la investigación científica y los juegos; de modo que, permitirá a los estudiantes mejorar sus análisis con más autonomía en su aprendizaje (Morales, 2022).

En efecto, es fundamental que el docente tenga los recursos e instrumentos pertinentes para crear estrategias didácticas que se relacionen con el mundo real y los avances de la ciencia y la tecnología. Por lo tanto, es cada vez más relevante en la actualidad el desarrollo de competencias de pensamiento crítico en las distintas circunstancias del mundo contemporáneo. (Anganoy, et al. 2017). Por consiguiente, "se fomenta en los alumnos compromiso, motivación, investigación y reflexión crítica mediante procesos de aprendizaje relevante, metacognitivo, autorregulado y autónomo" (García, 2023, p.38). A continuación, se presentan seguidamente algunas estrategias relevantes que promueven el pensamiento crítico, las cuales son: estrategia metacognitiva, lectura crítica y aprendizaje basado en proyecto.

### **2.2.1. Estrategias Metacognitivas**

Se refiere a un conjunto de técnicas aplicadas por los estudiantes para que les favorezca revisar su propio proceso de aprendizaje. Las actividades tienen que ser orientadas por el docente de forma consciente, a la vez organizada a través de un propósito para potenciar el proceso de metacognitivo del pensamiento crítico. Los procesos metacognitivos estimulan el desarrollo de los conocimientos procedimentales<sup>2</sup> y declarativos,<sup>3</sup> estos se van potenciando con los años y se integra a un conjunto de conocimientos metacognitivos que cada ser humano desarrolla en su vida (De la hoz y Martínez, 2022).

Los procesos de metacognición conllevan a poseer consciencia de las propias fortalezas y debilidades y errores de la función del intelecto que se pueda cometer. Este proceso posibilita a los estudiantes que puedan conocer, autorregular, controlar la función de su propio intelecto, así mejora sus aprendizajes. Sin lugar a dudas, es muy indispensable

---

<sup>2</sup> Un saber procedimental, que se refiere al saber sobre "cómo proceder o realizar algo". Este conocimiento procedimental se define como el procedimiento motor, que se refiere a la realización de la acción motriz, y también como el procedimiento de elección de la respuesta, que se refiere al movimiento que se debe efectuar en una circunstancia específica. (Abernethy, Neal & Koning, 1994, como se citó en Fernández et al., 2014).

<sup>3</sup> Un saber declarativo, entendido como la serie de atributos y características que mencionamos de un objeto, evento o concepto. (Anderson, 1987; McPherson, 1994; Thomas & Thomas, 1994, como se citó en Fernández et al., 2014).

considerar estrategias metacognitivas desde la temprana edad, de este modo los niños y niñas van ya conociendo poco a poco sus fortalezas, para ir potenciando su confianza en sus capacidades, en su autonomía; en otras palabras, haciéndose dueños de su propio proceso de aprendizaje mediante la aplicación de sus pensamientos y acciones, obteniendo como consecuencia la formación de un ciudadano con pensamiento crítico para resolver problemas que la sociedad demanda (De la hoz y Martínez, 2022).

A partir de lo mencionado anteriormente, es importante que el propio docente se monitoree utilizando las siguientes preguntas metacognitivas, con el fin de activar el juicio crítico y evaluar su actuación. Estas preguntas son: “¿Qué tan precisa fue su reacción?; ¿Se eligió el camino adecuado?; ¿Qué tan sencillo fue solucionarlo?; ¿Cuántos esfuerzos realizó?; ¿Logró alcanzar la meta?; ¿Utiliza el tiempo estimado?; ¿Se siente confiado en que está aprendiendo?; ¿Se siente complacido con los éxitos alcanzados?; ¿Qué no te quedó evidente?” (De la Hoz y Martínez, 2022, p. 92). De esta forma, se guiará a los estudiantes en el proceso de fortalecer sus conocimientos metacognitivos y su experiencia metacognitiva (Flavell, 1985, como se citó en De la Hoz y Martínez, 2022). Considerar estas preguntas como guía al desarrollar actividades favorecerá el crecimiento del conocimiento del docente y, por ende, el de los estudiantes.

Para la aplicación de la metacognición, la actividad concreta a realizar es la lectura guiada, en la cual se puede hacer preguntas con intenciones para motivar a reflexionar de manera crítica, promover que hagan preguntas, todo ello favorece que los estudiantes aprendan a aprender; en consecuencia, fortalezca su capacidad del pensamiento crítico, competencia esencial para la vida (De la hoz y Martínez, 2022).

### **2.2.2 Estrategias de Lectura Crítica**

La lectura crítica se refiere a la habilidad del alumno para otorgar significado a lo que está leyendo, reconociendo conceptos fundamentales, subyacentes y las bases que se encuentran en el texto (Cassany, 2004, como se citó en Fernández, 2021). La lectura crítica en las aulas fomenta que los alumnos adquieran el interés por la lectura, de esta manera

aprenden a interpretar lo que se esconde entre las líneas, para posteriormente adoptar actitudes críticas con el propósito de proponer cambios en su realidad. El objetivo de la lectura crítica se puede valorar como la decodificación literal por parte del estudiante, quien reconoce y maneja códigos, que le va ayudar a comprender para expresarse. Así mismo, ayuda a entender mejor el contexto social e histórico de la manera más real (Fernández, 2021).

Como afirma Fernández (2021), mediante la lectura crítica el estudiante obtiene información para relacionarlo con su experiencia de vida y conocimiento previos; además de enseñar los signos lingüísticos se le debe ofrecer elementos que integren con el texto para dar más significado al aprendizaje. Según Pérez (2003, como se citó en Fernández, 2021), la lectura crítica se desarrolla a través de varios niveles fundamentales, las cuales son las siguientes:

1. **Nivel Literal:** El estudiante es capaz de identificar las situaciones presentes en la lectura, ya que posee la habilidad de recordar hechos, personajes y contextos, lo que le permite comprender las interrelaciones entre ellos. Así mismo, esta habilidad Villacrez (2017), considera como un proceso de comprensión que implica las habilidades cognitivas, tales como percibir, ordenar, nombrar y discriminar conceptos, así como identificar y recordar detalles relevantes. Como también, secuenciar, organizar información que van a contribuir de manera significativa al entendimiento más profundo del contenido.
2. **Nivel Inferencial:** El estudiante deduce la información del texto basándose en sus conocimientos previos sobre el tema (Pérez, 2003, como se citó en Fernández, 2021). Además, es capaz de inferir, analizar, comparar, contrastar, describir y explicar, así como identificar las causas y efectos, y proponer soluciones a los problemas planteados (Villacrez, 2017).
3. **Nivel Crítica:** El estudiante alcanza el nivel más elevado de comprensión del texto debido a su profundo conocimiento del tema. Este nivel de entendimiento le permite formular juicios más precisos y fundamentados, lo que enriquece su análisis y reflexión sobre el contenido. Así mismo, Villacrez (2017) enfatiza la importancia de cuestionar

y evaluar la razón en situaciones cotidianas. Destaca la necesidad de analizar el conocimiento y posicionarse firmemente en las propias convicciones, fundamentando las razones que las sustentan. Este proceso requiere un esfuerzo por mantener la coherencia entre el conocimiento adquirido y las acciones realizadas.

4. **Nivel Meta-comprensión:** En este nivel abarca actividades cognitivas de planificar, supervisar y evaluar. En su rol como lector, el estudiante identifica deficiencias en los textos y plantea estrategias para mejorar tanto su comprensión como su desempeño personal.

Considerando la postura Fernández (2021), enfatiza que las estrategias de inclusión de actividades antes, durante y después de la lectura deben tener como objetivo principal motivar al alumno a desarrollar nuevos procesos cognitivos de entendimiento. Lo importante de aplicar esta herramienta del texto para llamar la atención de los educandos, se puede hacer desde el título del texto, en formular preguntas, cuestionamientos dirigidos al diálogo antes de leer el texto, con la finalidad promover a la creación de nuevos conocimientos, análisis, por ende, el estudiante se interesa más en el tema (García, 2015, como se citó en Fernández, 2021).

### **2.2.3 Estrategia de Aprendizaje Basado por Proyectos**

El aprendizaje basado en proyectos es un método que favorece al estudiante obtener conocimientos y habilidades claves para este siglo XXI que se vive hoy, por medio del desarrollo de proyectos favorece dar respuestas a problemas de su contexto real, y como son ellos los ejecutores del proyecto esto lo motiva a participar con más compromiso en dichas actividades (Trujillo, 2015 como se citó en Rojas et al. 2020).

Esta estrategia implica sugerir a los estudiantes que seleccionen, programen y realicen un producto de manera concreta. Este producto podría ser un elemento, material o actividad llevada a cabo por ellos mismo, y que resuelva un problema o requerimiento. Los proyectos permiten que los alumnos desarrollen habilidades y competencias específicas para llevar a cabo una tarea compartida en situaciones reales. Por lo tanto, toman

responsabilidades tanto individual y grupal con el objetivo de analizar, investigar, evaluar, resolver problemas; que son habilidades esenciales del pensamiento crítico; además, establecen acuerdos, y durante todo el proceso, toman decisiones y cooperan entre ellos (Minedu, 2015).

Continuando con la propuesta de Minedu (2015), las variedades de proyectos pueden variar, y podrían estar vinculados con circunstancias específicas, problemáticas de la vida real, basado en quehaceres académicos, con deseo específico de los propios alumnos o con objetivos pedagógicos del profesor. En consecuencia, cada uno facilita el aprendizaje interdisciplinario, ya que los estudiantes aplican habilidades, conocimiento de diferentes campos durante todo el procedimiento.

Hay que destacar que, para los constructivistas, como Ausubel, Bruner, Vigotsky, Dewey y Piaget, el rol de docente es de guía en el proceso de enseñanza y aprendizaje, considerando como protagonista al estudiante en su proceso de aprendizaje; en efecto, ésta estrategia “permite al alumno llegar a un conocimiento significativo que es el que lo lleva a la modificación de la conducta al hacerse responsable de su propio aprendizaje” (Jiménez et al., 2024, p. 28). Así pues, esta estrategia toma en cuenta la acción protagónica de estudiante que han adquirido en todo el proceso del proyecto desde una situación real, por ello posee la capacidad de aplicar dicha acción (Medina y Tapia, 2017 como se citó en Páez y Ramírez, 2021).

Evidentemente, en esta estrategia los educandos tienen la oportunidad de comprender más aún los conceptos y procedimientos en lo concreto, es decir, en la práctica. Es así, los estudiantes obtienen más seguridad para solucionar tareas más complejas en el contexto del trabajo colaborativo; naturalmente, el aprendizaje será más significativo, porque no solo será por transmisión de conocimientos, por lo contrario, será por la construcción de conocimientos colectivos y de hecho aplicada al contexto, lo cual garantizará su aprendizaje. Por lo tanto, el proyecto implica que los estudiantes se comprometan en actividades originales que favorezcan su aprendizaje en comunión con otros estudiantes y miembros de la comunidad. Además, existen diversos esquemas de plan de organización en el marco de un

proyecto. No obstante, es crucial que la profesora elabore una lista de cotejo que permita al alumno corroborar si su trabajo cumple con las características del proyecto que se va a presentar (Lamelo, 2015).

Sin lugar a dudas, el aprendizaje basado en proyectos amplía el desarrollo de pensamiento crítico en los estudiantes y desenvolver la habilidad de solucionar problemas, todo ello a partir de la investigación, donde hay crear cosas nuevas y aprender otras habilidades (Larmer y Mergendoller, 2010, como se citó en Rojas et al. 2020). En tal sentido, según Vargas (2016, como se citó en Rojas et al. 2020) propone cinco fases: el momento, el propósito, la orientación de la mirada, la didáctica y la acción, esto debería seguir complementándose con el proceso de evaluación.

**Primera fase, la ocasión.** Es como una oportunidad que se refiere al hallazgo de ideas que orientarán al proyecto. Hay seis maneras de hacerlo: incentivar el interés natural de los alumnos en un asunto o problema, comenzar un diálogo en clase acerca de un suceso o incidente en curso, desarrollar una sugerencia comunitaria, recordar el histórico ubicando propuestas futuras y dar sentido al evento de esa época, la ejecución de un trabajo específico establecida por una entidad o una situación creada deliberadamente por el profesor con el propósito de desarrollar un tema particular.

**Segunda fase, la intención.** Cuando ya se delimitó el tema del proyecto, se crea la intención y en esta etapa tratamos de fomentar en los estudiantes la motivación de desarrollar el proyecto. Así pues, el docente debe generar un espacio para que los estudiantes se expresen libremente, donde los mismos puedan comprender y acordar su rol como protagonista en el proceso, y cómo el proyecto atiende a sus intereses, y la relevancia de lo que realizará.

**La tercera fase, dirigir la mirada.** Referirse al diseño del proyecto en su faceta de formular el problema. Su evolución se basa en la identificación precisa de lo que se conoce sobre el proyecto y el resultado esperado. En este proceso, el papel del profesor radica en prestar atención a la conversación de los alumnos y ser consciente de los instantes en los que es crucial plantear preguntas que orienten e incentiven a los alumnos.

**La cuarta fase, la estrategia.** Es la etapa donde los estudiantes deben especificar con precisión qué requieren en el proyecto: qué tipo de recursos, documentos, etc. Así mismo, las responsabilidades deben distribuirse según las capacidades que poseen los estudiantes y determinar el respaldo requerido; además, es importante establecer los plazos y especificar el objetivo a cumplir. Todo esto debe ser incorporado en un informe escrito que simplifique el seguimiento de los alumnos.

**La quinta fase, la acción** Es el proceso donde los alumnos desarrollan todas sus ideas y las orientan hacia la realización de su producto final. En esta sección, el docente tiene la tarea de plantear interrogantes a los alumnos sobre la naturaleza de este proceso final, qué requieren concretar y cuál sería el beneficio en la dimensión personal, comunitario y social de ese resultado que asegurará. Finalmente, el profesor tiene que determinar cómo serán socializados los resultados y cómo serán evaluados los estudiantes.

En síntesis, las didácticas pedagógicas fomentan el crecimiento del pensamiento crítico en los alumnos de primer grado de primaria de esta institución mediante la integración de las tres áreas, comunicación, ciencia y desarrollo personal social y ciudadanía (DPSC). Estas estrategias promueven que los estudiantes aborden problemáticas propias de su contexto, proponiendo actividades que les permitan generar soluciones a los retos planteados. De este modo, se potencian competencias como la autonomía y el pensamiento crítico.

Por tal razón, los estudiantes enfrentan el importante desafío de aprender a ser y actuar como pensadores críticos, desarrollando características como el coraje intelectual, la libertad de pensamiento, la confianza en la razón y la inconformidad, lo que les permitirá seguir investigando tanto su propio aprendizaje como el de los demás. En este sentido, la meta del programa se centra en implementar soluciones innovadoras a problemas reales y complejos, potenciando habilidades que favorezcan el pensamiento crítico. Esto contribuye al desarrollo integral del estudiante como ser humano y ciudadano, capacitado para responder a las demandas de una sociedad de conocimiento.

## PARTE II: METODOLOGÍA

### Capítulo 3. Diseño Metodológico

En esta parte, se expone el método empleado en la creación de esta tesis. En esta sección se detalla el método y la naturaleza de la investigación, la propuesta y el problema del estudio, así como la descripción de los objetivos que se buscan alcanzar. A continuación, se describen las categorías y subcategorías de estudio que surgen de este método, además de la identificación de los informantes de acuerdo a los criterios fijados. A continuación, se detallan los métodos e instrumentos utilizados para recolectar la información relevante. Luego, se establecen los métodos empleados para ordenar, procesar y examinar la información obtenida, incluyendo todo el contenido del estudio. En última instancia, se detallan los principios éticos que guían todo el proceso de estudio.

#### 3.1. Enfoque y Tipo de Investigación

El tema de investigación se desarrolla desde el enfoque cualitativo. Las investigaciones cualitativas se fundamentan más en una lógica y proceso inductivo, es decir, indagar, describir, y posteriormente crear perspectivas teóricas (Sánchez, 2019). Así mismo, emplea la recopilación y análisis de la información para precisar las preguntas de investigación o descubrir nuevas preguntas durante el proceso de interpretación. Van desde lo específico hasta lo general (Hernández y Baptista, 2014). En la investigación cualitativa, uno de los propósitos más relevantes es conocer y comprender la subjetividad por medio de significados desarrollados de los datos obtenidos a través de la aplicación de técnicas; por tal razón, no habrá hallazgo numérico (Sánchez, 2019). Del mismo modo, la rigurosidad estuvo presente para cumplir el criterio de calidad, como la transcripción de los datos que garantizan la validez (Ramírez y Arbesú, 2019).

La investigación es de tipo descriptiva. Según Moriña (2003, citado en Cotán, 2016), se identificaron de manera objetiva las interpretaciones observadas en el contexto estudiado, excluyendo cualquier tipo de prejuicio. Esto se relaciona con la aplicación de estrategias que

fomentan el pensamiento crítico en los estudiantes de primer grado de primaria. Como lo resalta Cotán (2016), en los estudios descriptivos su foco es detallar las características más resaltantes de dicho fenómeno. En ese sentido, era necesario delimitar lo que se va investigar y detallar quiénes fueron las fuentes de información para responder al problema de investigación.

### **3.2. Problema de la Investigación y Objetivos**

Se expone el planteamiento del problema de esta investigación: ¿Cuáles son las estrategias didácticas implementadas por las docentes para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primer grado de primaria de una institución educativa privada de Lima?

Para resolver el problema propuesto en la investigación, se estableció un objetivo global y dos objetivos particulares que están vinculados entre ellos. A continuación, se describen cada una de las metas establecidas.

#### **Objetivo General:**

- Analizar las estrategias didácticas implementadas por las docentes para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primer grado de primaria de una institución educativa privada de Lima.

#### **Objetivos específicos:**

- Describir la importancia del pensamiento crítico que definen los docentes de primer grado de primaria.
- Describir el uso de las estrategias didácticas que implementan los docentes para el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de primer grado de primaria.
- Identificar las estrategias didácticas claves que utilizan los docentes para fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes de primer grado de primaria.

### 3.3. Categorías y Subcategorías

Para llevar a cabo este estudio, se establecieron dos categorías que emergieron del problema de investigación, las cuales están íntimamente vinculadas con los objetivos propuestos. La categoría inicial "el pensamiento crítico en el nivel primario" se basa en la necesidad de entender la relevancia de fomentar el pensamiento crítico desde la etapa de la infancia media. Para la segunda categoría "identificar las estrategias pedagógicas fundamentales que emplea la profesora para fomentar el pensamiento crítico en los alumnos de primer grado de primaria", esto surge de la necesidad de entender las diversas tácticas que los maestros emplean en el salón de clases para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en los alumnos de primer grado.

Respecto a la documentación presentada, se proponen las siguientes subcategorías para cada categoría en la tabla siguiente:

**Tabla 1**

Categorías y subcategorías de la investigación

Categorías	Subcategorías
El pensamiento crítico en el nivel primaria	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Descripción y la importancia del pensamiento crítico.</li> <li>● Pensamiento crítico y sus características principales.</li> <li>● Habilidades del pensamiento crítico.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Emergente:</b> La importancia de fomentar la curiosidad.</li> </ul>
Estrategias didácticas para fomentar el pensamiento crítico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Estrategía metacognitiva</li> <li>● Estrategía lectura crítica</li> <li>● Estrategía aprendizaje basado en proyecto</li> </ul>

### 3.4. Fuentes Informantes

En el contexto de esta investigación, se llevó a cabo la entrevista con tres profesores que trabajan a tiempo completo en la Institución Educativa Privada situada en Lima Metropolitana. Estos profesores se encargan de las clases de primer grado en el turno de

mañana, en el sector privado de Lima Metropolitana. De igual manera, los criterios de inclusión a tener en cuenta fueron los siguientes: ser profesores con 5 años de experiencia profesional en la carrera de educación primaria, trabajar a tiempo completo y demostrar su voluntad para involucrarse en la investigación. Respecto a la edad y el género, no se consideraron factores significativos para decidir la selección de los participantes en este estudio de investigación.

Además, se ha establecido que los informantes cuenten con un tiempo de servicio no inferior a 5 años, con el objetivo de asegurar que estén adecuadamente familiarizados con el objeto de estudio.

### **3.5. Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos**

Según la definición brindada por Herrera et al. (2020), la selección de las técnicas de recolección de información tiene que estar relacionadas con los objetivos que se busca lograr y el tipo de investigación.

Como técnica para el recojo de información, se aplicaron las siguientes técnicas:

- I. Observación estructurada
- II. Entrevista semi estructurada

En cuanto a las técnicas y sus respectivos instrumentos (anexo 2 y 3 ) las cuales guardan coherencia interna con los objetivos de investigación y con las categorías de análisis.

Los instrumentos a seleccionar son un componente esencial y relevante de la investigación, debido a su fiabilidad y validez. Esto se debe a que facilitaron la obtención de datos confiables y seguros que ayudaron a confirmar la consecución de los objetivos, así como a contrastar resultados anteriores para formular nuevas hipótesis y establecer conclusiones (Herrera et al., 2020).

Para el presente estudio se utilizó la técnica de la observación, porque es la técnica más ideal para un estudio de investigación de tipo cualitativa, ya que ayuda a obtener más datos del tema a desarrollar, Pizza, Amaiquema y Beltrán (2019, como se citó en Sánchez, 2022). Además, la preparación es fundamental para la observación, ya que observar lo que

ocurre diariamente implica mucho más que simplemente utilizar el sentido de la vista; puesto que involucra todos los sentidos (Sánchez, 2022).

Por consiguiente, en el instrumento a utilizar para el recojo de información se aplicó la observación estructurada (anexo 4). En concordancia con los objetivos de la investigación del objeto de estudio, se observó el desempeño pedagógico de los docentes de primer grado de la Institución Educativa Privada de Lima, con el fin de identificar los tipos de estrategias utilizadas que fomentan el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primer grado de primaria.

Asimismo, se aplicó la técnica de la entrevista, cuyo objetivo principal fue obtener información de manera oral y personalizada sobre acontecimientos, experiencias, estrategias y opiniones, entre otros aspectos subjetivos (Folgueira, 2016).

Mediante la entrevista semiestructurada se busca la profundidad de la investigación, ya que estas se basan en un guía de preguntas (Hernández y Baptista, 2014). Además, se caracteriza por ser abiertas con el fin de obtener información más significativa, y flexibles que favorece a los participantes a ser ellos mismos a la hora de responder (Folgueira, 2016).

En la entrevista para la recolección de información, se utilizó una guía de entrevista con preguntas semi-estructuradas. Este instrumento está alineado con los objetivos del estudio, las categorías establecidas y los propósitos de la investigación (anexo 01). De este modo, se entrevistó a los docentes para conocer su percepción sobre la importancia de fomentar habilidades que desarrollen el pensamiento crítico y su impacto en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de primer grado de primaria. Es importante señalar que la entrevista se llevó a cabo de manera presencial, tras la aprobación del plan de tesis por parte del director de la institución. Además, se obtuvo el consentimiento informado de las tres docentes y se realizó la coordinación necesaria.

Con respecto a la validación del instrumento de investigación, esta fue llevada a cabo a través de juicio de expertos, para ello se presentó a dos especialistas de la Facultad de

Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú, quienes facilitaron aportes para la mejora del diseño de los instrumentos que se aplicaron en la investigación. En cuanto a los criterios de selección, se consideró, ser magíster y su experiencia dictando cursos en la Facultad de Educación. Una vez aprobadas las herramientas, se aplicó estas para la recopilación de datos que ayudaron a realizar una investigación adecuada.

### **3.6. Técnicas para la Organización, Procedimiento y Análisis de los Datos**

Para organizar adecuadamente el proceso de evaluación de la información recopilada, se implementó un procedimiento específico. Se utilizó un enfoque sistemático para recolectar, estructurar, procesar y analizar los datos. En primer lugar, se obtuvo el permiso de las fuentes de información antes de registrar las entrevistas en audio. Los datos fueron recolectados mediante la guía de entrevista (anexo 02), cuyas respuestas fueron grabadas y luego transcritas utilizando la aplicación "o Transcribe". Esto permitió rescatar información significativa que facilitó un análisis más eficaz. En segundo lugar, se utilizó la guía de observación (anexo 04) para registrar las sesiones de enseñanza-aprendizaje.

Posteriormente, la información recopilada fue filtrada y codificada como parte del procesamiento. Así mismo, se utilizó una matriz para organizar los datos en este proceso (anexo 01). Luego, para el análisis, se utilizó la metodología de triangulación, puesto que este método le dio fiabilidad y aportó validez a la investigación (Santa Cruz, et al. 2022). En resumen, se realizó un contraste y se buscó puntos de convergencia y divergencia entre los datos recolectados por las dos técnicas empleadas para establecer los resultados del estudio, siempre considerando los propósitos del estudio.

Para el análisis, se ha visto conveniente hacer la codificación de los informantes involucrados a fin de salvaguardar el anonimato de dichos actores. A continuación, se presenta la tabla con los códigos que representan a los informantes:

**Tabla N° 2**

Asignación de código de informantes

<b>Tipo de Ítems</b>	<b>Nombres</b>	<b>Código</b>
Informantes	Docente 1	DO1
	Docente 2	DO2
	Docente 3	DO2

### 3.7. Principio de la Ética de la Investigación

En relación a la investigación en torno a la ética, es importante destacar que este estudio se llevó a cabo bajo los principios éticos impulsados por el Comité de Ética de la Investigación de la Pontificia Universidad Católica del Perú (2017). En primer lugar, este investigador se rige por el principio del respeto hacia los individuos que participarán en el proceso de investigación, con el fin de salvaguardar su autonomía, anonimato, participación voluntaria y secreto. En resumen, ninguna profesora fue forzada a involucrarse en esta investigación. A continuación, se le otorgó la absoluta libertad para dejar de ser informantes si cambiaba de perspectiva. Antes de pedir su participación, se le proporcionó la información requerida acerca del estudio de investigación para que pueda tomar su decisión de involucrarse o abstenerse. De hecho, se les proporcionó una carta de consentimiento informado (anexo 06) donde, a través de su firma, aceptaron formar parte de este estudio de investigación, en calidad de informantes.

En cuanto al principio de la beneficencia y no maleficencia, nuestro objetivo es contribuir a la sociedad del conocimiento con el fin que sirva como base de estudio para futuras investigaciones, y los resultados de esta investigación tendrán un fin referencial. Además, se respetará el principio de justicia, evitando sesgos y limitaciones, con el propósito de obtener resultados fiables e imparciales. Los datos obtenidos serán confiables garantizando la reserva de los participantes involucrados. Finalmente, el investigador se hará

responsable de las consecuencias de la difusión de la investigación (Reglamento del Comité de Ética, 2017).

### **PARTE III: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

En esta tercera parte de la investigación, se presentan los resultados obtenidos en base a las dos categorías establecidas en el estudio: El pensamiento crítico en el nivel primaria y estrategias didácticas para fomentar el pensamiento crítico, cada una está dividida en tres sub categorías conforme a lo estipulado en la matriz de consistencia interna (anexo 01). Para ello, se utilizaron dos instrumentos, la guía de entrevista semiestructurada y las fichas de observación sobre el uso de las estrategias didácticas que promueven el desarrollo del pensamiento crítico en primer grado de primaria. Es importante destacar que los hallazgos están íntimamente relacionados con la literatura del marco teórico para alcanzar los objetivos de este estudio.

#### **3.1. Categoría 1: Pensamiento Crítico en el Nivel Primaria**

En el estudio de esta categoría, se detallan las concepciones de los profesores acerca del pensamiento crítico y la relevancia de fomentar el desarrollo de habilidades que promuevan el desarrollo del pensamiento crítico en los alumnos de primer grado de primaria por parte de los profesores. Para ello, es crucial tener su comprensión y las medidas que los maestros utilizan para fomentar el pensamiento crítico.

De tal manera, se han planteado las siguientes subcategorías sobre las nociones o concepciones que poseen los docentes sobre el pensamiento crítico y su importancia: Pensamiento crítico y sus características principales, habilidades del pensamiento crítico y desarrollo del pensamiento crítico en primer grado.

##### **3.1.1. Respecto a la descripción e importancia y características del pensamiento crítico**

Se reconoce que el pensamiento crítico es una competencia altamente compleja, sin embargo, es fundamental en la formación básica. Por ello, es indispensable que los estudiantes desarrollen esta habilidad en su proceso de aprendizaje (Díaz-Larenas et al.,

2019, como se citó en Pérez, 2021). Sin lugar a duda, en este siglo XXI, el pensamiento crítico es una de las habilidades esenciales, en la que se desarrolla el saber analizar, evaluar, construir juicios de valor, saber tomar decisiones, y mantener una postura, claves para el avance en la formación académica del estudiante. Razón por la cual, se debe desarrollar esta habilidad en los estudiantes para la mejora de su competencia de razonamiento, resolución de problemas y buena toma de decisiones (Lewin, 2017). Esto coincide con lo que afirman los docentes informantes:

*“El pensamiento crítico se produce cuando un individuo emite valoraciones sobre un tema específico”. (DO1)*

*“El pensamiento crítico es la capacidad de examinar, valorar y cuestionar de forma imparcial la información, conceptos y circunstancias con el fin de tomar decisiones fundamentadas y lógicas”. (DO2)*

*“[...] generar en nosotros pensamientos, sustentar en base a nuestro análisis que podemos realizar, es poder dar tu opinión a través de un sustento”. (DO3)*

Como podemos observar, las respuestas de los docentes informantes respecto a su comprensión del pensamiento crítico coinciden con la teoría de Lewin (2017), que destaca la importancia del análisis. La habilidad de analizar es fundamental para el pensamiento y constituye una base esencial para consolidar un conocimiento más profundo sobre el tema en cuestión (Cangalaya, 2020). Además, dos de las respuestas describieron la habilidad de argumentar, que implica exponer puntos de vista, ya sea a favor o en contra, manteniendo siempre la coherencia del pensamiento (Hernández et al., 2019). Por lo tanto, es fundamental considerar las habilidades de analizar y argumentar durante el desarrollo del pensamiento crítico, con el objetivo de abordar posibles problemas de manera efectiva.

Asimismo, según lo afirmado por Villacrez (2017), el pensamiento crítico en la actualidad representa una oportunidad para que los estudiantes se expresen, construyan ideas nuevas y desarrollen habilidades como el cuestionamiento y el análisis. Además, fomenta la motivación por el deseo de profundizar en la investigación.

En relación a la importancia, las docentes describieron: “[...] sabremos si han entendido la información a través de su propio criterio” (DO1), “[...] más reflexivos, capaces de afrontar desafíos”. (DO2), “[...] fomentamos en los niños para que puedan fundamentar sus respuestas mediante análisis” (DO3). Conuerdo con estos conceptos; las informantes consultadas destacan la importancia de fomentar el pensamiento crítico, haciendo hincapié en el análisis como base para una adecuada toma de decisiones. El pensamiento crítico, entendido como una capacidad de reflexión constante, conduce a un mejor discernimiento, permitiendo a los estudiantes decidir y actuar de manera más consciente. Esto contribuye a la construcción de una sociedad más justa y digna (Salazar y Cabrera, 2019; Anganoy et al., 2017). Además, el pensamiento crítico se sustenta en una serie de habilidades cognitivas, donde el análisis, el argumento y la evaluación son siempre fundamentales (Dewey, 1993, citado en Alí et al., 2019).

En este sentido, podemos concluir que las docentes entrevistadas reconocen algunas de las habilidades clave que promueve el pensamiento crítico y expresan su preocupación por que los estudiantes desarrollen estas habilidades, ya que "no solo les permite ser mejores académicos, sino también individuos [...] y participar activamente en la sociedad" (DO2). Además, Lewin (2017) señala la importancia del pensamiento crítico para el progreso del aprendizaje de los estudiantes, así como para potenciar sus actitudes frente a desafíos en cualquier contexto (Salazar y Cabrera, 2019).

En lo referente a las características del pensamiento crítico, existen las denominadas como: Coraje intelectual, libertad, confianza en la razón y la inconformidad (Bustamante y Rojas, 2018; Vargas, 2022; Nomen, 2019).

Con respecto al coraje intelectual como su propio nombre, es decir, hay que enfrentar situaciones desafiantes con la veracidad, objetividad sin miedo a los prejuicios, a la vez brindar recomendaciones (Vargas, 2022). De las docentes entrevistadas DO2 y DO3 resaltaron la objetividad. “Implica evaluar las ideas y argumentos de manera imparcial” (DO2); “La objetividad [...]” (DO3). En conformidad con Vargas (2022), poseer coraje intelectual

resalta la objetividad, porque para lidiar una situación definitivamente la persona debe ser imparcial, por ello es una cualidad que muchas veces tiene que afrontar situaciones críticas con firmeza y evitar caer en provocaciones emocionales manteniéndose en la veracidad y ecuanimidad.

Con respecto a la característica libertad, para el desarrollo del pensamiento crítico tiene que estar presente la autonomía para evaluar, analizar las desventajas y ventajas de una situación evitando la influencia externa como los dogmas, el poder y medios de comunicación (Nomen, 2019). En conexión a ello, DO3 mencionó “considero importante la autonomía intelectual”, “Desarrollar su capacidad para pensar de manera independiente, tomando sus propias decisiones basadas en el análisis y la reflexión” (DO2). Definitivamente, el pensamiento crítico requiere siempre el análisis para lograr alcanzar el propósito, sin embargo, poseer libertad de pensamiento, es decir, la autonomía es sustancial para objetar la presión de otra opinión o la misma percepción de normalidad que usualmente podría estar relacionado con la persona, pues solo así se puede hacer una buena toma de decisiones (Nomen, 2019).

Con respecto a la característica confianza en la razón una docente resaltó “valoración justa a nuestros argumentos, ideas o análisis que realizamos” (DO3). En efecto, afirma Nomen (2019) la veracidad es importante para confiar la razón, para ello habrá que pasar criterios lógicos en dirección que fortalezca los argumentos justificados en los hechos. No obstante, las otras informantes han señalado algunas habilidades por eso no se considera como característica de acuerdo a nuestra investigación, por tal razón, más adelante analizaremos dichas habilidades.

Con respecto a la característica inconformidad, la literatura señala que siempre está en constante perfeccionamiento de las complejidades de la situación y no acepta el suceso hasta encontrar la veracidad las soluciones presentadas son complejas (Nomen, 2019). En tal sentido las docentes manifestaron lo siguiente:

“[...] la comprensión de una idea o tema y priorizar lo más importante [...]” (DO1). De modo que el pensamiento crítico identifica lo agudo sin encajar a una regla para seguir

investigando y poder entender la situación (Vargas, 2022). En consecuencia, el pensamiento crítico continuamente está en la búsqueda de la verdad por medio de la investigación, para así poder discernir, argumentar y atender lo prioritario.

### **3.1.2 Respetto a las habilidades del pensamiento crítico**

Con respecto a las habilidades del pensamiento crítico como se recordará existen la habilidad de argumentar, analizar, solucionar problema, evaluar y autorregulación que se agregó después de la aplicación de los instrumentos (Cangalaya, 2020; (Maldonado, 2018; (Bazán et al. 2015; Vargas, 2022; Castellano, 2018). A continuación, vamos analizar qué dicen las docentes en relación a estas habilidades.

En relación a la habilidad de argumentar, una docente mencionó: “[...] que ellos puedan tener sus propias ideas, pero a través de un fundamento, explicar el porqué, yo opino esto, pero a través del porqué” (DO3). “[...] expresar una idea, sin atenerse a una única solución [...] capacidad para considerar diferentes perspectivas” (DO2). De hecho, esta habilidad involucra los juicios con el objetivo de respaldar la veracidad, esta puede ser varias razones y conclusiones, todo ello en base a una justificación (Guerra et al., 2020). La argumentación tiene también el objetivo que los educandos presentes y escuchen diversa forma de analizar una situación determinada; obviamente, se debe mantener un pensamiento coherente a la hora de sostener la postura (Hernández et al., 2019). Como apreciamos expresar ideas necesita fundamento, a la vez aceptar, respetar las diversas opiniones, y sostener la congruencia es clave en una postura para ser verídica la solución de un problema.

En lo referente a la habilidad de analizar, una docente afirmó que “se debe fomentar el análisis de un problema” (DO1), “[...] se trata más de sentar bases para que los niños empiecen a desarrollar una mentalidad inquisitiva, reflexiva (DO2). “[...] a través del porqué, el desarrollar un análisis más específico” (DO3). El autor Cangalaya (2020) resalta que, analizar es la capacidad innata del pensamiento que ayuda a discernir para la toma de

decisiones de una situación específica. Además, es una capacidad cognitiva que involucra verificar, esclarecer, interrogar informaciones, creencias con el objetivo de prescribir hipótesis y llegar a conclusiones (Maldonado, 2018 y Bazán et al., 2015). En consecuencia, analizar al ser innata de la persona, por tanto, es fundamental consolidar como base mediante la reflexión, formulando preguntas, repregunta para lograr mejor comprensión de la problemática.

En cuanto a la habilidad de resolución de problema, se debe fomentar en las primeras etapas de la vida, así se promueve la búsqueda de alcanzar una meta para dar solución al problema (Cangalaya, 2020). De hecho, una docente se manifestó al respecto, señalando lo siguiente:

*“En primer grado, es fundamental incentivar la curiosidad natural de los niños. Fomentar que hagan preguntas sobre lo que observan, escuchan o leen les ayuda a desarrollar una mentalidad investigadora. Ejemplos: “¿Por qué crees que esto sucede?” o “¿Cómo sabes eso?” (DO2).*

No obstante, a veces se considera el solucionar problema, solo en el aspecto matemático, como menciona la entrevistada DO1 “se le presenta una estrategia de matemática para que use y pueda hallar la respuesta” (DO1). Si el autor Cangalaya (2020), recalca que, esta habilidad y como las otras habilidades, se debe desarrollar desde la niñez, ya que esta habilidad que comprende la utilización de la representación mental de cualquier problema con el propósito de dar respuesta a cualquier tipo de problema y no solo quedarse en el aspecto matemático cuando se habla de la habilidad de solucionar problemas, ya que esta habilidad abarca mucho más que sólo matemático.

Respecto a la habilidad de evaluar, la docente DO1 acentuó “[...] al momento de plasmar lo que piensan, estamos hablando de una evaluación escrita” (DO1). Como podemos observar, la docente solo se direccionó al tipo de evaluación escrita, Por el contrario, la habilidad de evaluar es más compleja de solo quedarse en la evaluación escrita, porque de

acuerdo a Bazán et al., (2015), esta habilidad evalúa afirmación, argumentos. Además, promueve a tomar decisiones efectivas ante diversas condiciones a lo largo de la vida de la persona, de ahí es su gran relevancia de fortalecer la habilidad de evaluar (Cangalaya, 2020).

Mientras que otra docente mencionó: “aplico la autoevaluación, evaluación de diferentes historias de un evento” (DO2). En este sentido, Castellano (2018) resalta la importancia del seguimiento autónomo de las actividades cognitivas, enfatizando la evaluación de los propios actos, convicciones, experiencias y puntos de vista; en otras palabras, se refiere a la habilidad de autorregulación. Asimismo, “[...] tomando sus propias decisiones basadas en el análisis y la reflexión” (DO2). Esto se entiende como la capacidad de autorreflexión que permite al estudiante desarrollar una mayor conciencia sobre su propio pensamiento y comportamiento, lo que es vital para mejorar sus limitaciones y fomentar un aprendizaje significativo, así como la toma de decisiones reflexionadas (Vargas, 2022).

También, esta habilidad de evaluar es encargada de verificar los factores que favorecen o desfavorecen al desarrollo del aprendizaje del estudiante (Maldonado, 2018). En consecuencia, la evaluación se presenta como una de las habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento crítico. De hecho, las habilidades de pensamiento crítico están interconectadas en todo momento al abordar un tema específico. Es crucial que los estudiantes tomen conciencia de estas habilidades desde una edad temprana, para que puedan aprender y aplicarlas en diversas situaciones, lo que a su vez fortalecerá su autonomía en la vida.

### **3.1.3 Respecto al Desarrollo del Pensamiento Crítico en Primer Grado**

Para Reyes y Vesga (2024), la investigación sobre el pensamiento crítico en la infancia media ha cobrado gran relevancia en los últimos años debido a su impacto en el desarrollo académico, social y emocional de los niños. A pesar que se ha creído que estas capacidades se trabajan en etapas de la infancia de desarrollo siguientes, las investigaciones actuales

resaltan que los infantes poseen la habilidad de desarrollar procesos de pensamiento crítico, como dar solución a un problema menor en la vida cotidiana.

En tal sentido, como mencionan las docentes entrevistadas, respecto al desarrollo del pensamiento crítico en primer grado, se halló lo siguiente:

*“se fomenta a través de las opiniones frente a un tema y comparando las respuestas con el de sus compañeros y llegando a una reflexión personal, usando preguntas y repreguntas” (DO1),*

*“estimular preguntas abiertas [...] que los estudiantes hagan preguntas sobre lo que están aprendiendo” [...] (DO2),*

*“que los alumnos hagan una reflexión sobre su propio proceso de pensamiento y la manera en que toman decisiones” (DO2),*

*“promoviendo a los niños que sean autónomos al momento de tomar decisiones frente a una situación” (DO3);*

Como podemos apreciar, las docentes se preocupan por fomentar preguntas que desemboque al aprendizaje del estudiante; en efecto, la pregunta en el desarrollo del pensamiento crítico favorece a la reflexión, además la pregunta es característico del ser humano por el deseo de descubrir la respuesta; hay que destacar, que promueve la curiosidad por saber; en ese sentido, el educador tiene en su rol pedagógico de promover interrogantes de cualquier índole de la realidad a los educandos, así podrán formular interrogantes específicas (De la Hoz y Martínez, 2022).

También “fomentando su creatividad en ellos (...) van a poder ser libres de dar su apreciación, su análisis en distintos aspectos o ámbitos que se encuentren los niños” (DO3); “a esta edad, los niños están en pleno desarrollo de su capacidad cognitiva, por lo que las estrategias deben ser sencillas, prácticas y, sobre todo, lúdicas” (DO2). Piaget señala que el crecimiento cognitivo es de manera progresiva en su proceso mental, de acuerdo a su experiencia de su ambiente y maduración biológica establecida en la adaptación, manipulación y percepción de su entorno; en esa línea Piaget ubica al estudiante de primer

grado en la etapa de preoperatorio, donde se caracteriza por la habilidad de presentar sus acciones por su pensamiento y comunicación pre lógico (Vargas, 2022).

Sin duda, el pensamiento del estudiante se desarrolla a través de la manipulación de objetos concretos y datos reales de su entorno, lo que favorece el desarrollo de su pensamiento crítico (MINEDU, 2016). Por lo tanto, es fundamental que las actividades de aprendizaje implementadas por las docentes promuevan efectivamente la creatividad, permitiendo a los estudiantes analizar y reflexionar simultáneamente. Además, la utilización adecuada de materiales didácticos, así como el aprovechamiento del cuerpo, los espacios y el tiempo, son esenciales en este proceso (MINEDU, 2012). Como señala DO2, "fomentar el pensamiento crítico en estudiantes de primer grado no es tarea fácil; requiere la preparación de estrategias didácticas pertinentes por parte de la docente".

Las estrategias lúdicas son fundamentales en esta etapa de formación de los niños, ya que los estudios actuales destacan la importancia de fomentar el desarrollo del pensamiento crítico desde la temprana infancia, en respuesta a los significativos cambios que presenta la sociedad (Reyes y Vesga, 2024). En este contexto, una docente señala: "Fomentar el pensamiento crítico en niños y niñas de primer grado es todo un desafío, pero también una oportunidad increíble para construir las bases de habilidades que les servirán a lo largo de toda su vida" (DO2).

Por consiguiente, tras todo lo expuesto por las docentes, cabe señalar que conforme al presente estudio en la actualidad el sistema educativo tiene el rol esencial en educar a estudiantes con habilidades cognitivas avanzadas, el análisis, síntesis y evaluación; de esta manera, se podrá responder a la sociedad actual; en ese sentido, el desarrollo del pensamiento crítico subraya como una de las competencias importantes para promover en el ámbito educativo (Sánchez, 2024).

#### **3.1.4. La importancia de fomentar la curiosidad**

Según Gordillo (2015), un niño es un individuo digno de respeto, posee la capacidad de reflexionar sobre sus propias ideas. Aunque requiere orientación para su desarrollo

intelectual, no debe ser considerado un ser vacío ni etiquetado de manera infantil. En efecto, es fundamental eliminar todo tipo de prejuicios, como la creencia de que los niños tienen mentes limitadas y son incapaces de comprender o decidir. Por lo contrario, los niños por el deseo de explorar, investigar son curiosos. En esa línea, un informante resalta que, "En primer grado es fundamental incentivar la curiosidad natural de los niños [...] les ayuda a desarrollar una mentalidad investigadora [...]" (DO2).

Esta afirmación se sustenta en que los niños poseen la capacidad de reflexionar y comprender (Gordillo, 2015). De hecho, por ser curiosos innatos, les impulsa a la búsqueda de comprender eventos al explorar e indagar con el deseo de descubrir el conocimiento en diversas áreas, y no solo quedarse en la materia de la ciencia o historia (Gordillo, 2015).

El deseo de aprender y experimentar cosas nuevas es una característica propia de la etapa de desarrollo en la que se encuentran los niños. En efecto, la curiosidad suele manifestarse a través de la motivación, como la formulación de preguntas (Sánchez, 2019). En ese contexto, otras informantes se expresaron al respecto: "[...] usando preguntas y repreguntas [...]" (DO1); "[...] hacer preguntas y plantear posibles soluciones [...]" (DO3).

Es importante destacar que formular preguntas abiertas es un elemento esencial para motivar a los estudiantes y mantener su entusiasmo, lo que contribuye al desarrollo de la habilidad de saber cuestionar y ser más reflexivos (Sánchez, 2019). Para ello, es importante lo que resalta la informante "Crear un entorno que valore la curiosidad, el cuestionamiento y la reflexión es clave para cultivar estas habilidades a largo plazo" (DO2). Refiriéndose a las habilidades ya analizadas anteriormente.

A continuación, seguimos con el análisis de las estrategias didácticas que las docentes emplean en su práctica para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primer grado.

### **3.2 Categoría 2: Estrategias Didácticas para Fomentar el Pensamiento Crítico**

En la segunda sección, se detalla la aplicación concreta de las tácticas pedagógicas que fomentan el desarrollo del pensamiento crítico en los alumnos de primer grado de primaria. En otras palabras, las educadoras implementan diversas estrategias pedagógicas con el objetivo de promover el aprendizaje significativo mediante tácticas relevantes que fomenten el razonamiento crítico, tales como la estrategia metacognitiva, la lectura crítica y el aprendizaje basado en proyectos.

#### **3.2.1. Estrategia Metacognitiva**

Esta primera sub categoría son las estrategias direccionadas por las docentes entrevistadas de primer grado de primaria. Ellas promueven esta estrategia cuando hacen preguntas guiadas para reflexionar al presentar un video o imagen como fue en el caso de las docentes observadas, quienes formularon las siguientes preguntas “¿Cuál es el plan para el cuidado de la energía? (DO1), “¿Qué sabes sobre los estados de las materias?” (DO2). De la Hoz y Martínez (2022) afirman que el uso de esta técnica favorece a los estudiantes en su proceso de metacognición del pensamiento crítico, ya que estimula el desarrollo de su conocimientos procedimentales y declarativos para luego ir fortaleciendo a lo largo de la vida del estudiante. Así mismo, otra docente mencionó: “Fomentar la reflexión metacognitiva; hacer que los estudiantes reflexionen sobre su propio proceso de pensamiento” (DO2). Evidentemente, en el desarrollo de la sesión se observó aplicar actividades a la vida real como mostrando objetos de uso diario y sobre ello hacer preguntas pertinentes como abiertas, que permitan el diálogo y reflexión.

Además, en la reflexión metacognitiva se considera que la pregunta es clave, como lo menciona la informante observada “Después de ver un video sobre el uso de la tecnología, se le pide que argumente su opinión ante la pregunta: ¿Para ti es importante la tecnología? ¿Por qué? (DO1); En esa línea de los autores De la Hoz y Martines (2022), la pregunta promueve la reflexión profunda a los estudiantes para que observe sus propias fortalezas y debilidades, y se autorregulan en su conocimiento con el fin de mejorar cada vez más su

aprendizaje. Sin embargo, aún hay limitación en cuanto a promover que los estudiantes formulen preguntas ya sea al texto, video o imagen, puesto que son más las docentes quienes formulan preguntas a los estudiantes.

Por tal motivo, en el mismo contexto de los autores, es importante que la docente reflexione en base a las preguntas propuestas por los mismos autores, como por ejemplo ¿eligió la ruta correcta?, ¿cumplió el objetivo?, ¿se encuentra seguro de estar aprendiendo?, son auto preguntas que guiarán a la docente en el proceso de fortalecer los conocimientos metacognitivos de los estudiantes con el objetivo de promover el avance del razonamiento crítico.

Seguidamente, tenemos algunas preguntas de las informantes observadas en la sesión de clases, “¿Crees qué [...] esto ocurrió en la realidad? (DO3), ¿Qué más te pareció interesante?” (DO2), “¿por qué estaban tan emocionados los animales?” (DO3). Los estudiantes de este ciclo poseen la capacidad innata de la curiosidad, creatividad, lo cual favorece a potenciar su habilidad de observar y poder responder las preguntas mediante su análisis, una de las principales características del pensamiento crítico (MINEDU,2015). En efecto, se pretende desarrollar capacidades que promuevan a los estudiantes a aprender a pensar no únicamente en el contexto educativo, sino también para el resto de su existencia. (Morales, 2017).

Es fundamental promover de manera continua este tipo de estrategias desde la temprana edad, ya que esto permite que los estudiantes conozcan gradualmente sus capacidades. Al hacerlo, se fortalece su confianza y, por ende, su autonomía, lo que les permite convertirse en protagonistas activos de su propio aprendizaje.

### **3.2.2 Estrategia de Lectura Crítica**

En relación con esta estrategia, el objetivo es potenciar la competencia lectora del estudiante, es decir, su capacidad para identificar las ideas clave que se encuentran entre líneas (Cassany, 2004, citado en Fernández, 2021). Si bien es cierto que las docentes

observadas apoyan a los estudiantes utilizando herramientas como videos e imágenes, y a través de preguntas, también los desafían a expresar sus opiniones. Esto se evidencia en el testimonio de una informante, quien aplica esta estrategia al decir: “Después de ver la imagen donde se observa a un adulto ofreciendo un dulce a una escolar en la calle, la acción del adulto es correcta” (DO1). La maestra invita a los estudiantes a describir todo lo que observan y a opinar sobre la conducta del adulto. A través de la lectura crítica, el estudiante puede relacionar la imagen con su propia experiencia de vida y conocimientos previos, lo que le permite ofrecer una respuesta informada sobre la situación presentada (Fernández, 2021).

Por otro lado, se observó en una sesión de clase que la docente presenta un video de 5 minutos, tras lo cual realiza preguntas como: “¿De qué se trata el video?”, “¿Cuáles son los estados de la materia?” (DO2), y “¿De qué material están elaborados todos los objetos que observaste?” (DO3). Estas preguntas, de carácter literal, motivan a los estudiantes a reconocer el tema al recordar la información y las situaciones presentadas en el video a través de imágenes (Fernández, 2021). Según Fernández, esta estrategia debe desarrollarse antes, durante y después de la lectura. Sin duda, esta práctica estimula a los estudiantes a generar nuevos procesos cognitivos para mejorar su comprensión. Sin embargo, las docentes observadas presentan los videos o lecturas sin mostrar la portada, lo que podría ayudar a motivar a los estudiantes a inferir sobre el tema del video.

Asimismo, se observó que las docentes crean espacios de trabajo colaborativo con grupos de tres miembros, donde los estudiantes leen un extracto sobre un tema y responden dos o tres preguntas. Antes de este ejercicio, las docentes leen junto con los estudiantes para formular preguntas que verifiquen su comprensión de la lectura y les permitan responder de manera colaborativa. La docente DO3 plantea preguntas como: “¿Qué se te ocurre que pueda ayudarte a resolver este reto?” (DO3), “¿Qué más te pareció interesante?” (DO2) y “¿Qué hubiera pasado si el niño hubiera hecho [...]?” (DO1). Este tipo de preguntas inferenciales motiva a los estudiantes a deducir información del texto leído, utilizando sus conocimientos

previos; además, les invita a analizar y comparar para poder explicar sus argumentos (Villacrez, 2017).

También, se observó a las docentes formular preguntas de nivel crítico, de las lecturas o videos “¿Qué opinas de las acciones de los animales?” (DO1), “¿Qué piensas sobre el Señor de Sipán?” (DO3), “¿Qué crees que paso con el fósforo” ?, este nivel más exigente para los niños de primer grado es retador, como lo dice el autor es un nivel más elevado en la comprensión del texto, puesto que el estudiante es desafiado a crear juicios propios (Fernández, 2021), claro está a partir de sus conocimientos previos el estudiante puede fortalecer su pensamiento crítico y la lectura es clave para promover la comprensión. En ese sentido, el pensamiento crítico favorece al estudiante que regule su proceso de aprendizaje (Reyes y Vesga, 2024).

Además, es fundamental fomentar la habilidad de toma de decisiones para que los estudiantes puedan participar de manera efectiva (Reyes y Vesga, 2024). Al respecto, una informante señala: “[...] se plantea un problema y se les ayuda a través de una lluvia de ideas, para que puedan proponer soluciones” (DO3). Según Cangalaya (2020), el proceso de análisis requiere un entendimiento más reflexivo de la situación a resolver, lo cual es esencial para avanzar de lo simple a lo complejo. Sin embargo, es crucial acompañar a los estudiantes en su análisis mediante preguntas y repreguntas, de modo que puedan encontrar soluciones adecuadas.

Si bien es cierto que las informantes promueven una lectura crítica, las preguntas que formulan se centran principalmente en el nivel literal, con un enfoque limitado en los niveles inferencial y crítico. Sus actividades se concentran más en el análisis posterior a la lectura, video o imagen, y apenas abordan lo que ocurre antes y durante la lectura, e incluso desde el título. Según García (2015, citado en Fernández, 2021), formular preguntas antes de presentar un video o una imagen es fundamental para motivar a los estudiantes, ya que fomenta el diálogo y el cuestionamiento. Esto tiene como objetivo que los estudiantes

desarrollen nuevos conocimientos a partir de su capacidad de analizar y caracterizar elementos importantes del pensamiento crítico.

### **3.2.3 Estrategia de Aprendizaje Basado en Proyecto (ABP)**

Entrevistando a las docentes sobre su aplicación de estrategias, ellas resaltan lo siguiente: “en los estudiantes se fomenta mediante actividades donde reconozcan el tema a tratar o solucionar dicho tema mediante la toma de decisiones” (DO1), “[...] otro puede ser plantear un caso, una situación problemática [...]” (DO3), “[...] indagar, investigar una tarea, una actividad que ellos sean libres de buscar información” (DO3). Los proyectos permiten que los estudiantes adquieran habilidades como el investigar para realizar un trabajo ya sea individual o grupal siendo el objetivo es solucionar problemas, que es una de las principales capacidades del pensamiento crítico (MINEDU, 2015).

Así mismo, la estrategia promueve el desarrollo de la habilidad para solucionar problemas, lo que a su vez favorece el desarrollo del pensamiento crítico, todo ello a partir de la investigación (Rojas, et al., 2020). De esta manera, el estudiante podrá comprender con más claridad los conceptos y procedimientos del proyecto a partir de una situación real (Lamelo, 2015).

Como se observa las entrevistadas coincidieron que el estudiante desarrolle la habilidad de solucionar problemas. No obstante, según los constructivistas el docente guía al estudiante y no dejarlos que sean totalmente libre a la hora de buscar información, como menciona una docente; en ese sentido, es vital limitar el tema para que los estudiantes busquen la información deseada (Medina y Tapia, 2017 como se citó en Páez y Ramírez, 2021).

Según Rojas et al., (2020), existen cinco fases para el desarrollo del aprendizaje basado en proyecto, estas son la ocasión, intención, dirigir la mirada, la estrategia y la acción. No obstante, la institución educativa privada consta de cuatro fases denominadas:

inspiración<sup>4</sup>, experimentación<sup>5</sup>, expresión<sup>6</sup> y finalmente reflexión<sup>7</sup>. Las tres docentes observadas se encontraban en la fase de expresión de su proyecto conforme a la secuencia didáctica de la unidad. En relación a la propuesta de las fases de Rojas et al., (2020), las docentes se encontraban entre la fase la intención y dirigir la mirada, puesto que el docente dialogaba con los estudiantes mediante preguntas, repreguntas, brindando espacios de reflexión en grupo de tres o de dos, otras veces para llenado de ficha de manera grupal e individual. Sin lugar a duda, en la fase intención es importante motivar a los estudiantes a desarrollar el proyecto, para ello los estudiantes se organizan, dialogan asumiendo su protagonismo en el proceso, y en la fase dirigir la mirada, los estudiantes se van orientando a los resultados futuros que pretenden presentar; así mismo, cabe resaltar que es vital la escucha activa de las docentes a las conversaciones de los alumnos con la meta de orientarlos, motivarlos mediante preguntas (Rojas et al. 2020).

En realidad, las docentes observadas en todo momento monitorean a los estudiantes aclarando dudas o formulando preguntas como “¿A qué cultura corresponde” (DO3), “¿Cómo podríamos dar a conocer a los demás sobre las instituciones que hay en nuestra comunidad?” (DO2). “[...] hacer preguntas y plantear posibles soluciones, Es decir, se le plantea un problema y se le ayuda a través de lluvia de ideas, para que ellos puedan plantear soluciones” (DO3). En efecto, los constructivistas Ausubel, Bruner, Vigotsky, Piaget y Dewey enfatiza, el rol docente como guía en el proceso de enseñanza aprendizaje del estudiante, por tal razón tiene como fin empoderar el protagonismo de los estudiantes; de modo que, logren el aprendizaje significativo, por ende, más confianza a la hora de dar solución a situaciones complejas (Páez y Ramírez, 2021), (Lamelo, 2015).

---

<sup>4</sup> De acuerdo a la institución las cuatro partes son:

La inspiración es presentar la pregunta indagadora del problema a solucionar.

<sup>5</sup> La experimentación es un tiempo donde el estudiante aplica sus conocimientos obtenidos a través de la exploración, observación, análisis, creando hipótesis y desarrolla habilidades en relación con el pensamiento crítico.

<sup>6</sup> La expresión es la parte donde los estudiantes comparten sus conocimientos en base a la investigación, videos, imágenes, experiencia de vida.

<sup>7</sup>La reflexión, momento de exponer, presentar el trabajo, ya sea en papelógrafo, maqueta para ser evaluados los estudiantes.

Esta estrategia en realidad beneficia al estudiante en desarrollar habilidades esenciales para este siglo XXI, porque como protagonista en su aprendizaje, el estudiante se empodera para brindar respuesta o solución a un problema de su contexto (Rojas et al. 2020). En realidad, en esta estrategia el inicio es la formulación de un problema o asunto, mediante preguntas claves que oriente al estudiante en su proceso de aprendizaje (Vargas, 2016 como se citó en Rojas et al., 2020). En esa misma línea, una docente manifiesta que “[...] al integrar estas actividades en las clases, no solo se potencia el desempeño, sino que también se capacita a los alumnos para convertirse en pensadores independientes, capaces de tomar decisiones” (DO2). En ese sentido, el estudiante construye su conocimiento en base a todo el proceso inicial de todo lo aprendido. Sin lugar a duda, se favorece al estudiante en su protagonismo y su autonomía en su proceso de aprendizaje fortaleciendo su desarrollo del pensamiento crítico (Rojas, et al. 2020).



## Conclusiones

- El propósito de este estudio es destacar la importancia del pensamiento crítico como una habilidad indispensable en la educación primaria. Esta capacidad permite a los estudiantes desarrollar destrezas fundamentales como el análisis, la reflexión, la valoración y la creación de nuevos conocimientos, todo ello basado en sus experiencias previas. Los docentes de primer grado desempeñan un papel vital en el desarrollo de estas competencias, ya que, a través de estrategias pedagógicas pertinentes, fomentan en los niños la habilidad de tomar decisiones informadas para resolver los problemas de su entorno social. En este contexto, la relevancia del pensamiento crítico radica en su impacto tanto en la educación básica del estudiante como en su contribución a la construcción de una sociedad más digna y justa.
- Las estrategias empleadas por los profesores para promover el desarrollo del pensamiento crítico en alumnos de primer grado superan la mera impartición de conocimientos. Se enfocan en estimular la creatividad y la investigación mediante estrategias como la metacognición, la lectura crítica y el aprendizaje por medio de proyectos. Adicionalmente, el uso de herramientas como vídeos, imágenes y lecturas orientadas con preguntas abiertas potencia capacidades fundamentales como el análisis, la argumentación y la solución de problemas. Estas estrategias facilitan que los alumnos adopten un rol proactivo en su proceso de aprendizaje, fomentando su independencia, seguridad y habilidad para valorar críticamente. Definitivamente, promover el razonamiento crítico desde la temprana infancia es crucial para potenciar la habilidad de los alumnos para afrontar retos tanto académicos como personales.
- Las estrategias pedagógicas utilizadas por las docentes de primaria para promover el pensamiento crítico se caracterizan por integrar la reflexión constante y la evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se observó que las maestras agrupan a los alumnos en equipos reducidos, fomentando el debate sobre temas de interés a través

de cuestionamientos abiertos. Además, proponen interrogantes o escenarios problemáticos y proporcionan el tiempo necesario para que los estudiantes expresen sus ideas mediante el diálogo. En este contexto, los alumnos adoptan posiciones respecto a los temas planteados, lo que favorece la toma de decisiones fundamentadas y el desarrollo del razonamiento crítico. El objetivo de estas didácticas es que los estudiantes generen conocimientos basados en aprendizajes significativos, promoviendo así el crecimiento de sus capacidades potenciales. De esta manera, se busca que los alumnos respondan a las exigencias de la sociedad contemporánea con un pensamiento analítico y reflexivo.

- El aprendizaje basado en proyectos es una estrategia pedagógica clave para fomentar el pensamiento crítico, ya que promueve la metacognición a través de cuestionamientos que estimulan la reflexión y el análisis, permitiendo a los estudiantes identificar sus fortalezas y debilidades. Las sesiones incluyen lectura crítica, tiempo para investigación y procesamiento de información, con un énfasis especial en la etapa final, donde los estudiantes demuestran lo aprendido. El aprendizaje basado en proyecto no solo facilita la creación conjunta del conocimiento, sino que también fortalece las habilidades de argumentación, análisis y resolución de problemas. Para optimizar estas estrategias, es esencial implementar gradualmente preguntas y actividades desafiantes que presenten situaciones auténticas, favoreciendo así el desarrollo del enfoque por competencias propuesto en la educación básica y logrando un aprendizaje significativo.

## Recomendaciones

- Resulta crucial fomentar la generación de espacios de reflexión y cooperación entre profesores para intercambiar vivencias y óptimas prácticas en el fomento del pensamiento crítico. En consecuencia, se podrá normalizar en la práctica educativa la promoción de la habilidad de los alumnos de primer grado para formular preguntas acerca de problemas de su ambiente, empleando herramientas como imágenes, vídeos y afiches en el salón de clases. Esto les facilitará intervenir con sus propias ideas, sugerir diferentes soluciones y vincular conceptos, fomentando de esta manera su curiosidad y creatividad, capacidades innatas que potencian el desarrollo del pensamiento crítico.
- Es fundamental garantizar la disponibilidad de manuales educativos que incluyan actividades formativas-lúdicas y prácticas, lo que permitirá a los profesores fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en sus lecciones para los alumnos de primer grado. Estos recursos de apoyo deben adaptarse al contexto del alumnado. Además, esta guía necesita ser revisada y actualizada anualmente para potenciar las habilidades del docente y asegurar un avance más eficaz en las capacidades de pensamiento crítico de los estudiantes.
- Es necesario ampliar la investigación sobre las estrategias pedagógicas empleadas por los maestros para promover el pensamiento crítico en el ciclo III de la Educación Básica Regular, específicamente en primer y segundo grado. Esto tiene como finalidad monitorear el avance en el desarrollo de habilidades de comprensión y razonamiento básico, que comienzan a consolidarse en estos grados para fortalecer el pensamiento crítico, elementos esenciales para el aprendizaje autónomo del estudiante.

## Referencias Bibliográficas

- Arganoy, A., Pantoja, C., Jurado, M., Vallejo, R., y Botina, Z., (2017). *Caracterización de las habilidades del pensamiento crítico y su relación con el desempeño académico*. [Tesis Magíster en educación con énfasis en ambientes de aprendizajes mediados por TIC.]. <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3374/CARACTERIZACION%20DE%20LAS%20HABILIDADES%20DEL%20PENSAMIENTO%20CRITICO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Araujo, G. y Guijarro, J. (2022). Teatro y desarrollo del proceso pre lector en niños de 5 a 6 años en pandemia. *Revista: Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(4) 752-769. DOI: [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i4.2619](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i4.2619)
- Acuerdo Nacional. Políticas de Estado, Visión del Perú al 2050, Consensos por el Perú (2023). [https://acuerdonacional.pe/wp-content/uploads/2024/01/Políticas\\_de\\_Estado\\_2023.pdf](https://acuerdonacional.pe/wp-content/uploads/2024/01/Políticas_de_Estado_2023.pdf)
- Baque, M., Banque, L., Molina, J., y Hera, R. (2023). Formación de la Competencia Aprender a Aprender en Estudiantes de Educación General Básica. *Revista Científica Tesla*, ISSN: 2796 -9320 Vol. 3 Núm. 2 (2023), e304. <https://tesla.puertomaderoeditorial.com.ar/index.php/tesla/article/view/304/341>
- Bach, R. (2019) *Propuesta de programa para incluir en la programación curricular el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del primer grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 11026 “Andrés Avelino Cáceres” del Distrito de la Victoria Provincia Chiclayo Región Lambayeque en el año 2017*. [Tesis Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Evaluación y Acreditación Educativa]. Universidad Nacional Pedro Ruíz Gallo. Lambayeque. <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/8952>
- Bustamante, D. y Rojas, C. (2018). Caracterización de los rasgos intelectuales del pensamiento crítico en estudiantes de bachillerato a partir de la educación en energías. [Maestría en educación]. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá. <https://repository.udistrital.edu.co/server/api/core/bitstreams/afcff402-118e-4342-87b5-6b4686ff8e64/content>
- Cangalaya, M. (2020). Habilidades del pensamiento crítico en estudiantes universitarios a través de la investigación. *Revista: Desde el Sur. vol. 12 no. 1 Lima ene./jun 2020* [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2415-09592020000100141&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2415-09592020000100141&script=sci_arttext)
- Castellanos, R. (2018). Matemáticas en situaciones de contexto real y el desarrollo del pensamiento crítico. [Tesis de Maestría en Educación]. Universidad Autónoma de Bucaramanga. [https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/2502/2018\\_Tesis\\_Castellanos\\_Calderon\\_Ruben\\_Alveiro.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/2502/2018_Tesis_Castellanos_Calderon_Ruben_Alveiro.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Castilla, M. (2014). La teoría de desarrollo cognitivo de Piaget aplicada en la clase de primaria. [Tesis de Fin de Grado]. Universidad de Valladolid. Facultad de Educación de Segovia. Repositorio Uva. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/5844/TFG-B.531.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cotán, A. (2016). El sentido de la Investigación Cualitativa. *Revista: Escuela Abierta*. ISSN. 1138-6908 n. 19 (2016), pp. 33-48. <https://repositorioinstitucional.ceu.es/bitstream/10637/8295/1/EA19-sentido.pdf>

De la Hoz, C. y Martínez, J. (2022). La pregunta en el proceso lector como estrategia metacognitiva para fortalecer el pensamiento crítico [Tesis de Maestría en Educación]. Universidad de la Costa. <https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/9627>

Demircioglu, T., Karakus, M. y Ucar, S. (2022). Developing Students' Critical Thinking Skills and Argumentation Abilities Through Augmented Reality-Based Argumentation Activities in Science Classes. *Revista: Science & Education Volumen 32*, pages 1165-1195, (2023). <https://link-springer-com.ezproxybib.pucp.edu.pe/article/10.1007/s11191-022-00369-5>

Deroncele, A., Nagamine, M., y Medina, D., (2020). Bases Epistemológicas y Metodológicas para el Abordaje del Pensamiento Crítico en la Educación Peruana. *Revista Inclusiones*. <https://bkp.revistainclusiones.org/gallery/7%20vol%207%20num%20especialleabriljunio2020revincludi.pdf>

Choque, K. (2019). Desarrollo del pensamiento crítico en niños de educación primaria. *Revista: Asociación Centro de Investigaciones y Escuela de Pensamiento Crítico Aymara "ACIEPCA" Vol. 1, No.1, pp. 47-64, Julio/Diciembre, 2019.* : <https://doi.org/10.56736/2019/7>

Dirk, M. (2023). *Critical Thinking. An Introduction To The Didactics of Thinking Training*. Springer VS. <https://link-springer-com.ezproxybib.pucp.edu.pe/book/10.1007/978-3-658-41543-3>

Fernández, M. (2021). Los Textos Publicitarios como Estrategia para el Fortalecimiento de la Lectura Crítica en Estudiantes de Quinto Grado de Básica Primaria del Colegio San Luis del Municipio de Aratoca, Santander. [Tesis de Maestría en educación]. Facultad de ciencias, humanidades y artes. [https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/14028/2021\\_Tesis\\_Martha%20Liliana\\_%20Fernandez.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/14028/2021_Tesis_Martha%20Liliana_%20Fernandez.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Fernández, C., Moreno, A., Gil, A., Clever, F., y Moreno, M. (2014). Estudio del Conocimiento procedimental, experiencia y rendimiento, en jóvenes jugadores de voleibol. *Revista: Retos Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación 2014*, nº 25, pp. 13-16.

Furiati, A., García, I, y Bautista, J. (2021). Orientación Educativa Pensamiento Crítico. *Revista DGETAYCM Dirección académica*. <https://dgetaycm.sep.gob.mx/storage/recursos/2022/08/9zbCEGiCBH-4.%20Pensamiento%20cr%C3%ADtico.pdf>

Folgueiras, P. (2016). Técnicas de recogida de información: La entrevista. <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/99003>,

Jiménez, A. y Robles, F. (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. *Revista EDUCARE CONCIENCIA. Volumen 9, No. 10. ISSN: 2007-6347 Enero-Marzo 2016 Tepic, Nayarit. México pp. 106-113*

<https://tecnocientifica.com.mx/educateconciencia/index.php/revistaeducate/article/view/218/1036>

- Jiménez, M., Romero, M., Sánchez, P., Cisneros, y M., González, L. (2024). Etapas para considerar en la planificación de Aprendizaje Basado en Proyectos. *Revista: Incaing ISSN 4489131 (Septiembre-Octubre,2024)* pp. 28-33.  
<https://ojsincaing.com.mx/index.php/ediciones/article/view/357/537>
- García, A. (2023). Scientific Thinking and Critical Thinking in Science Education Two Distinct but Symbiotically Related Intellectual Processes. *Revista: Science & Education. (2023)*.  
<https://ojsincaing.com.mx/index.php/ediciones/article/view/357/537>
- García, F. (2023). *Estrategia Didáctica para fortalecer el Pensamiento Crítico de los Estudiantes de una Institución Pública de Pisco* [Tesis para optar el grado de Maestro en Educación con mención en Gestión de la Educación]. Repositorio Institucional de la Universidad San Ignacio de Loyola. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/ca9b5094-c511-49e1-8cb6-9965dd277466/content>
- Guerra, A., Ferrás, L., y Díaz, C. (2020). La habilidad de Argumentar: Una visión interdisciplinaria para el desarrollo del aprendizaje reflexivo. *Revista: Dialnet. ISSN-e 2224-2643, Vol. 11, Nº. 1, 2020, págs. 34-45.* <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7361553>
- Guerrero, D. (2020). Formación del pensamiento crítico en estudiantes, en el marco de la pandemia. *Revista Reflexiones Y Saberes, (13), 44–52.* Recuperado a partir de <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/ca9b5094-c511-49e1-8cb6-9965dd277466/content>
- Gutiérrez, M., Cadenillas, V., Ledesma, F., y Aybar, J. (2022). Uso de los entornos virtuales para el fortalecimiento del pensamiento crítico. *Revista Horizontes. Investigación en Ciencias de la Educación. Volumen 6 / No. 26 / octubre-diciembre 2022.* <https://revistahorizontes.org>
- Gómez, I. y Escobar, F. (2021). Educación virtual en tiempos de pandemia: Incremento de la desigualdad social en el Perú. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades. no.15 Riobamba sep./dic. 2021.* <https://doi.org/10.37135/chk.002.15.10>
- Gordillo, D. (2015). Sobre cómo fomentar la curiosidad por leer en niños de cuatro a seis años de edad. Protocolo que se propone para realizar el proyecto del trabajo recepcional de la Especialización. [https://www.uv.mx/epl/files/2015/12/protocolo\\_dianagordilloferna%CC%81n dez.pdf](https://www.uv.mx/epl/files/2015/12/protocolo_dianagordilloferna%CC%81n dez.pdf)
- Hernández, D., León, M. y Rodríguez, W. (2019). *Incidencia del Apoyo Social en el Desarrollo de Habilidades Argumentativas, del Pensamiento Crítico y Autorregulación en Estudiantes de Quinto Grado de Educación Básica.* [Tesis de Maestría en Tecnología de la Información Aplicada a la Educación]. Repositorio Institucional de la Universidad Pedagógica Nacional. Bogota. <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/11565/TO-23801.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Hernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación.* Mc Graw Hill Education. <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>

Herrera, C., Granizo, O., Herrera, M. (2020). Importancia de las Técnicas e Instrumentos de Recopilación de Datos en la Investigación Jurídica. <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/13/6350/26.pdf>

Loayza, J. (2021). El pensamiento crítico como habilidad blanda en la educación. *Revista: Maestro y Sociedad*. ISSN 1815-4867, 18(3) 2021.

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/91249/AC\\_Loayza\\_BJA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/91249/AC_Loayza_BJA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Lewin, L. (2017). *Que Enseñes no Significa que Aprendan. Neurociencias, liderazgo docente e innovación en el aula en siglo XXI*. Bonum.

Lamelo, O. (2015). Caja de Herramientas Pensamiento Crítico. Red Interamericana de Educación Docente Organización de los Estados. La RIED se lleva a cabo con la generosa contribución de la Misión Permanente de los Estados Unidos ante la OEA. Americanos. <https://www.oas.org/es/ried/PDF/Pensamiento%20Critico%20Caja%20de%20Herramientas.pdf>

Leiton, M., Mesa, M. y Ortiz, S. (2022). Retos de la educación: una mirada durante y después de la pandemia (2019-2022). *Revista Multidisciplinar: Ciencia Latina*. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/1987/2853>

Maldonado, D. (2018). El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del segundo grado de educación primaria, en la Institución Educativa Privada Santa María La Católica de Educación Básica Regular de Nuevo Chimbote. [Tesis para obtener Licenciatura en Educación Primaria]. Universidad Católica Los Ángeles Chimbote. [https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/6324/PENSAMIENTO\\_CRITICO\\_MALDONADO\\_COLONIA\\_DINA\\_ELVIRA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/6324/PENSAMIENTO_CRITICO_MALDONADO_COLONIA_DINA_ELVIRA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Ministerio de Educación (2015). Rutas de aprendizaje. ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? <https://www.minedu.gob.pe/DelInteres/pdf/documentos-primaria-cienciayambiente-iii.pdf>

Morales, S. (2017). Estrategias para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de primaria. [https://repositorio.unife.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.11955/385/Morales%20Caldel%c3%b3n%2c%20Sandra%20Karina\\_2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unife.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.11955/385/Morales%20Caldel%c3%b3n%2c%20Sandra%20Karina_2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Montion, A. (2015). Caracterización de competencias en pensamiento crítico en estudiantes de educación básica de tres instituciones educativas en Oaxaca. Tesis Maestría en Educación con Acentuación en Desarrollo Cognitivo]. <https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/629906/AlbaMontionBejarano.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ministerio de Educación (2018). Orientaciones para la enseñanza del área curricular de Ciencia y Tecnología. Guía para docentes de educación primaria. [Orientaciones para la enseñanza del área curricular de Ciencia y Tecnología: guía para docentes de Educación Primaria \(minedu.gob.pe\)](https://www.minedu.gob.pe/Orientaciones%20para%20la%20ense%C3%BAanza%20del%20%C3%A1rea%20curricular%20de%20Ciencia%20y%20Tecnolog%C3%ADa)

- Mendoza, R. (2022). Estrategias Didácticas para la enseñanza de las ciencias. *Revista: Dominio de las Ciencias*. Vol. 8, núm. 1. Enero-marzo, 2022, pp.859-875. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/2527>
- Ministerio de Educación (2015). Rutas de aprendizaje versión 2015 ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? Ciclo III Área Curricular Ciencia y Ambiente 1° y 2° grados de Educación Primaria. <https://www.minedu.gob.pe/DeInteres/pdf/documentos-primaria-cienciayambiente-iii.pdf>
- Manassero, M. y Vázquez, A. (2022). An empirical analysis of the relationship between nature of science and critical thinking through science definitions and thinking skills. *Article: SN Soc Sci 2*, 270 (2022). <https://doi.org/10.1007/s43545-022-00546-x>
- Ministerio de Educación (2020). El pensamiento Crítico y su incidencia en los aprendizajes <https://www.fondep.gob.pe/red/iniciativa-pedagogica/IP20000320-el-pensamiento-critico-y-su-incidencia-en-los-aprendizajes>
- Ministerio de Educación (2016). Currículo Nacional del Perú <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>
- Nomen, J. (2019). La escuela, ¿Un receptáculo del Pensamiento Crítico? *Revista de Salud, ciencias sociales y humanidades N° 11*, febrero-marzo 2019. ISSN 2462-2753. <https://revista.proeditio.com/fohiahumanistica/article/view/1119/1854>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2020). La UNESCO alerta la necesidad de mayor presencia de conceptos como el conocimiento del mundo, el cambio climático y la equidad de género en los currículos de América Latina y el Caribe concepto. <https://es.unesco.org/sites/default/files/comunicado-regional-lanzamiento-analisis-curricular-23.07.2020.pdf>
- Pabón, G., Prada, Y. (2021). *Desarrollo del Pensamiento Crítico en el Grado Transición*. [Tesis para Maestría en Educación]. Repositorio: Universidad Cooperativa de Colombia. [https://www.lareferencia.info/vufind/Record/CO\\_6c700c9db1803fc7ff488d968dc53b21](https://www.lareferencia.info/vufind/Record/CO_6c700c9db1803fc7ff488d968dc53b21)
- Páez, E. y Ramírez, M. (2021). *Propuesta Pedagógica Basada en Proyectos, para El Desarrollo de Competencias Propositivas en Estudiantes de Grado Cuarto*. [Tesis para Magister en Tecnología Digitales Aplicada a la Educación]. Repositorio: Universidad De Santander. <https://repositorio.udes.edu.co/server/api/core/bitstreams/74ea288c-8a38-4afd-993b-52fbe5467937/content>
- Peña, B. (2015). *La observación como Herramienta Científica*. ACCL. <https://n9.cl/u6joz>
- Pinzón, C., Primiciero, J., y Rincón, R., (2017). *Desarrollo del Pensamiento Crítico Mediante Formulación y Resolución de Problemas Matemáticos en inglés en Estudiantes del 603 del Colegio Débora Arango Pérez*. [Tesis: Magíster en dificultades del aprendizaje]. <https://repository.ucc.edu.co/server/api/core/bitstreams/3ad70107-2a75-4933-88aa-031b9dcc5a92/content>
- Pinzón, D., y González, V., (2022). Incidencia de las habilidades de pensamiento algorítmico en las habilidades de resolución de problemas: una propuesta didáctica en el contexto de la educación básica secundaria. *Revista: Estudios pedagógicos*. vol.48 no.2 Valdivia 2022. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052022000200415>

- Pérez, et al., (2021). Diagnóstico del pensamiento crítico de estudiantes de educación primaria de Chimbote, Perú. *Revista: Educare vol.25 n.1 Heredia Jan./Apr.* [https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1409-42582021000100289](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-42582021000100289)
- Pereira, L., Basantes, A., y Guía, M. (2024). Habilidades de Pensamiento. Un enfoque desde la Integración del Pensamiento Complejo, en Sinergia Constructiva con el Pensamiento Crítico y el Pensamiento Sistémico. Editorial Ibarra-Ecuador.
- Ramírez, E. y Arbesú, M. (2019). El objeto de conocimiento en la investigación cualitativa: un asunto epistemológico. *Revista: Cielo, Enferm. univ vol.16 no.4 Ciudad de México oct./dic. 2019 Epub 16-Abr-2020* [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-70632019000400424#:~:text=En%20este%20sentido%2C%20los%20investigadores,a%20as%20acciones%20que%20realizan](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-70632019000400424#:~:text=En%20este%20sentido%2C%20los%20investigadores,a%20as%20acciones%20que%20realizan).
- Rengifo, S. (2018). Desarrollo del pensamiento crítico en niños educación básica primaria a partir de la didáctica de los docentes. [Tesis: Doctoral] Repositorio Digital de la Universidad Metropolitana de Educación Ciencia y Tecnología. <https://repositorio.umecit.edu.pa/server/api/core/bitstreams/52bcd0a3-62e6-4ed7-89a6-cd3ab9ffc36/content>
- Reglamento del Comité de ética de la Investigación de la Pontificia Universidad Católica del Perú (2017). [/http://cdn02.pucp.education/investigacion/2016/06/23214253/Reglamento-2016-VF.pdf](http://cdn02.pucp.education/investigacion/2016/06/23214253/Reglamento-2016-VF.pdf)
- Rincón, L. (2021). Fortalecimiento de la Habilidades de Pensamiento Crítico, creativo y de Transferencia a través del concepto estructurante cinemática. [Tesis de grado para optar al título de Magíster en Educación en la Modalidad de Profundización]. Bogotá. <https://bdigital.uexternado.edu.co/server/api/core/bitstreams/21739d56-ced6-401b-a178-da9f281bbaac/content>
- Reyes, L. y Vesga, V., (2024). Incidencia De La Implementación De Estrategias Lúdicas Para Promover el Desarrollo De Habilidades Del Pensamiento Crítico En Niños De 5 Y 6 Años En Una Institución Privada En Bucaramanga [Tesis]. <https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/25166>
- Rosenqvist, A. y Ekecrantz, S. (2023). Source Criticism on the Shedule. Teaching Critical Thinking. Springer.
- Rojas, A., Fúneme, C., y Gamba, M. (2020). Interpretación de Datos Estadísticos desde el Aprendizaje Basado en Proyectos en Educación Básica Primaria. *Revista: Voces y realidades educativas. Número 5. Año 2020. Página 15-28.* <https://vocesyrealidadeseducativas.com/ojs/index.php/vyc/article/view/143/158>
- Salazar, D. y Cabrera, X. (2020). Pensamiento Crítico en estudiantes de Tercer Grado de Primaria de la Institución Educativa de Chiclayo. *Revista: Universidad de Sipán, Volumen 12 Número 1(2020).* [https://www.lareferencia.info/vufind/Record/PE\\_bcd2cebaa5f8a8af2ddbc6054ec64803](https://www.lareferencia.info/vufind/Record/PE_bcd2cebaa5f8a8af2ddbc6054ec64803)

- Sánchez, F. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: Consensos y disensos. *Revista: Digit. Invest. Docencia Univ. vol.13 no.1 Lima ene./jun. 2019*.  
[http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2223-25162019000100008](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-25162019000100008)
- Sánchez, D. (2022). Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos en Investigación. *Revista: TEPEXI Boletín Científico de la Escuela Superior Tepeji del Río. Publicación semestral, Vol.9, No.17(2022)38-39.*  
<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/tepexi/article/view/7928/8457>
- Santa Cruz, F., Obando, E., Reyes, G. y Rodríguez, S. (2022). Investigación cualitativa: una mirada a su validación desde la perspectiva de los métodos de triangulación. *Revista: de Filosofía Vol. 39, N°101, 2022-2, (May-Ago) pp. 59 - 72 Universidad del*
- Sánchez, María. (2019). Favorecer el desarrollo de habilidades científicas a través de la curiosidad en alumnos de segundo grado de educación primaria. Informe de prácticas profesionales para obtener el título de licenciada en educación primaria. Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí.  
<https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/292/1/IPLP372-35Sa194f2019.pdf>
- Tabón, S. (2015). *Formación Integral y Competencias. Macro*
- Tenreiro, C. y Marques, R. (2019). Promove o pensamento crítico em ciências na escolaridade básica: Proposta e desafios. *Revista: Latinoam.estud.educ. Manizales (Colombia), 15 (1): 36-49, janeiro-junio de 2019.*  
<https://revistasojs.ucaldas.edu.co/index.php/latinoamericana/article/view/3911/3622>
- Vásquez, M. (2017). Proyectos de ciencia promueve habilidades de investigación. *Revista: Universidad EAFIT - Periodismo científico*  
<https://repository.eafit.edu.co/server/api/core/bitstreams/fe3bf4ee-6110-49d5->
- Vargas, Z. (2022). Pensamiento crítico en los niños del V ciclo de Educación Primaria. Trabajo Monográfico para Optar el Título Profesional Licenciado en Educación. Universidad Nacional del Santa.  
<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4108/52582.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Valle, A., Manrique, L. y Revilla, D. (2022). La investigación Descriptiva con Enfoque Cualitativo en Educación.  
<https://files.pucp.education/facultad/educacion/wp-content/uploads/2022/04/28145648/GUIA-INVESTIGACION-DESCRIPTIVA-20221.pdf>
- Villacrez, M. (2017). Conceptualización de creatividad y habilidades de pensamiento. *Revista: Fedumar Pedagogía y Educación, 4 (1), 55 - 66.*  
<https://revistas.umariana.edu.co/index.php/fedumar/article/view/1506/1468>

## Anexos

## Anexo: 01

## I. MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

Problema	Objetivo General	Objetivos específicos	Categoría Emergente	Categorías	Subcategorías	Técnica	Instrumento	Informantes
¿Cuáles son las estrategias didácticas implementadas por las docentes para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primer grado de	Analizar las estrategias didácticas implementadas por las docentes para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primer grado de	<p>Describir la importancia del pensamiento crítico que definen los docentes de primer grado.</p> <p>Describir el uso de las estrategias didácticas que implementan los docentes para el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de</p>	La importancia de fomentar la curiosidad	El pensamiento crítico en el nivel primaria	<p>El Pensamiento crítico y sus características principales</p> <p>Habilidades del pensamiento crítico</p> <p>Desarrollo del pensamiento crítico en primer grado</p>	Entrevista	Guía de entrevista	3 docentes de primer grado de primaria.

grado de primaria en el área de Ciencia y Tecnología de una institución educativa privada de Lima?	primaria en el área de Ciencia y Tecnología de una institución educativa privada de Lima.	primer grado de primaria.  Identificar las estrategias didácticas claves que utiliza la docente para potenciar el pensamiento crítico en los estudiantes de primer grado de primaria.		Estrategias didácticas para fomentar el pensamiento crítico en el área de Ciencia y Tecnología	Estrategia metacognitiva  Estrategia lectura crítica  Estrategia de aprendizaje basado por proyectos	Observación	Ficha de observación	3 docentes de primer grado de primaria.
--	---	---	--	--	--	-------------	----------------------	---

**Anexo 02: INSTRUMENTO: GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA****GUIA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA****I. DATOS PRELIMINARES****Datos generales**

- Nombre y apellidos del entrevistado:
- Sexo:
- Edad:
- Años de experiencia (si es docente):
- Nivel educativo (si es docente):
- Grado:
- Nombre de la institución educativa donde labora:
- Lugar/distrito:
- Tipo de gestión:

**II. PREGUNTAS****Sobre el pensamiento crítico y sus características principales**

1. Desde su experiencia, ¿Qué es el pensamiento crítico?
2. ¿Por qué crees que el pensamiento crítico es importante en la vida diaria?
3. Desde su experiencia, ¿Cuáles son las principales características del pensamiento crítico?
4. Desde su experiencia, ¿cómo un niño puede desarrollar su pensamiento crítico?

**Sobre las habilidades de pensamiento crítico**

5. ¿Cuáles crees que son las habilidades clave del pensamiento crítico, desde su experiencia?
6. ¿Cómo hace usted para fomentar la argumentación en los estudiantes?
7. ¿Qué estrategia o actividad utilizas para que los niños aprendan a analizar?
8. ¿Qué estrategias utiliza para que los estudiantes resuelvan un problema?

**Sobre el desarrollo del pensamiento crítico en primer grado**

9. ¿Qué estrategia o recursos adicionales utilizas que fomentan que los estudiantes aprendan a aprender y esto contribuya a su desarrollo de su autonomía?

### Anexo 03: GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

#### Instrumento: Guía de entrevista semiestructurada

Después de revisar el diseño de la entrevista y la guía de la entrevista, evalúe la coherencia, la relevación y la claridad del instrumento con la presente tabla. Por tal motivo, encontrará los cuatro ítems de la entrevista clasificados en subcategorías y categoría de la investigación según el objetivo del instrumento, al igual que los comentarios y/o sugerencias que surjan sobre los ítems.

Categoría	Subcategorías	Ítems	Coherencia		Relevancia		Claridad		Comentarios y/o sugerencias
			Si	No	Si	No	Si	No	
El pensamiento crítico en el nivel primaria	Pensamiento crítico y sus características principales	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desde su experiencia, ¿Qué considera usted que es el pensamiento crítico y por qué es importante fomentarlo en los estudiantes? ¿Cómo se puede fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes?</li> <li>¿Por qué crees que el pensamiento crítico es importante en la vida diaria?</li> <li>Desde su experiencia, ¿cómo un niño puede desarrollar su pensamiento crítico?</li> </ul>							
	Habilidades del pensamiento crítico	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué habilidades considera que se fomentan al desarrollar el pensamiento crítico, desde su experiencia?</li> <li>¿Cómo hace usted para que sus estudiantes puedan desarrollar la argumentación? ¿Qué estrategia didáctica y/o recursos utilizas?</li> <li>¿Cómo hace usted para que sus estudiantes puedan desarrollar la habilidad de analizar? ¿Qué estrategia didáctica y/o recursos utilizas?</li> <li>¿Cómo hace usted para que sus estudiantes puedan desarrollar la habilidad de solucionar problemas? ¿Qué estrategia didáctica y/o recursos utilizas?</li> <li>¿Cómo hace usted para que sus estudiantes puedan desarrollar la habilidad de evaluar? ¿Qué estrategia</li> </ul>							

		didáctica y/o recursos utilizas?							
	Desarrollo del pensamien to crítico en primer grado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿De qué forma considera que promover el pensamiento crítico contribuye al desarrollo de las y los estudiantes de primer grado?</li> <li>• ¿Cómo esta contribuye en la autonomía de los y las estudiantes? ¿Cómo la fomenta en el aula?</li> </ul>							

**Nombres y apellidos del juez:**

---

**Formación académica:**

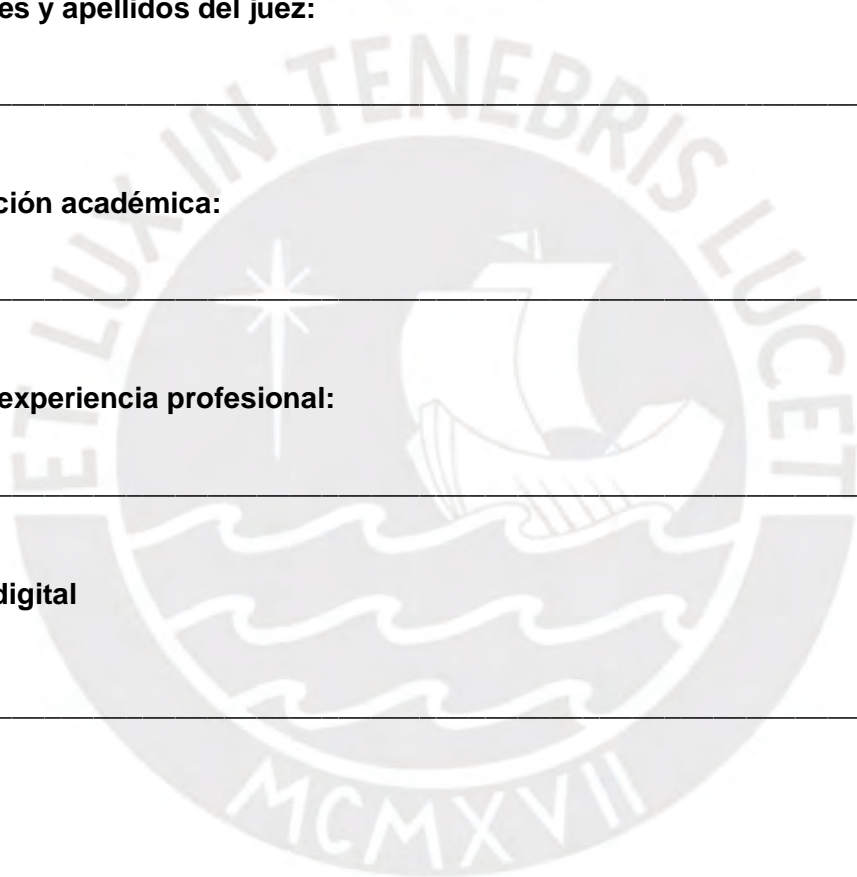
---

**Áreas de experiencia profesional:**

---

**Firma digital**

---



## Anexo 04: INSTRUMENTO FICHA DE OBSERVACIÓN

### FICHA DE OBSERVACIÓN

#### I. DATOS PRELIMINARES

##### Datos generales del entrevistado:

- Nombres y apellidos:
- Sexo:
- Edad:
- Años de experiencia (si es docente):
- Nivel educativo (si es docente):
- Grado:
- Nombre de la institución educativa donde labora:
- Lugar/distrito:
- Tipo de gestión:

#### II. CRITERIOS A OBSERVAR

Estrategias didácticas	Descripción	Criterios a observar	Sí	No	Observaciones
Estrategia Metacognitiva	<p>Son conjunto de técnicas realizadas por los estudiantes que les ayuda a revisar su propio proceso de aprendizaje, donde la docente propone actividades con la con la finalidad de potenciar el pensamiento crítico.</p> <p>(De la hoz y Martínez, 2022).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La docente hace preguntas a los estudiantes para recordar o reflexionar sobre sus fortalezas y debilidades al presentar su trabajo, para que reconozcan y se autorregulan para la mejora de su aprendizaje. Da un ejemplo.</li> <li>● La docente desarrolla actividades relacionadas a la vida real que promueven el aprendizaje del estudiante. Da ejemplo</li> <li>● En actividades de lectura guiada, la docente incentiva a los</li> </ul>			La docente hace pregunta cómo...

		<p>estudiantes espacios de reflexión mediante preguntas y/o actividades. Brinda ejemplo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente incentiva a los estudiantes a la lectura guiada, en la que ellos formulan preguntas para la reflexión y la discusión en el grupo. brinda ejemplo.</li> </ul>			
<p>Estrategia Lectura crítica</p>	<p>Es la aptitud del estudiante que da sentido a lo que está leyendo, en donde identifica ideas claves y subyacentes. El estudiante obtiene información, lo relaciona con su experiencia. Maneja, reconoce códigos que le ayuda comprender la lectura, para comprender y expresar.</p> <p>(Fernández, 2021)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente solicita a los estudiantes que observen y analicen, a través de preguntas, las imágenes o videos trabajados. Dar ejemplos</li> <li>• La docente propone herramientas visuales (imágenes, gráficos visuales, videos relacionados al tema) y formula preguntas para que los estudiantes logren recoger información relevante antes de la lectura o ver el video.</li> <li>• La docente realiza preguntas durante la presentación de las herramientas, para que los estudiantes lo relacionen con su</li> </ul>			

		<p>experiencia de vida y conocimiento previos para comprender mejor de manera crítica.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La docente facilita que los estudiantes formulen diferentes preguntas para comprender sobre la herramienta visual a partir de las preguntas guías. Por ejemplo, “¿Qué está pasando aquí?”, “¿A qué te recuerda?”, “¿Cuál crees que haya sido el propósito del autor?” y “¿Qué más podemos encontrar?”.</li><li>• La docente formula preguntas en niveles literales, inferenciales y críticas en todas las herramientas con el fin que los estudiantes potencien su comprensión de manera crítica.</li><li>• La docente brinda espacio a los estudiantes para actividades cognitivas de planificar, evaluar textos y proponer mejoras para sí mismo y otros grupos.</li></ul>			
--	--	---	--	--	--

<p>Estrategia: Aprendizaje basado por proyectos</p>	<p>Son proyectos ejecutados por los estudiantes haciendo uso de sus conocimientos, habilidades para responder y en dar solución a un problema de la comunidad. De manera que los estudiantes comprendan más los conceptos en lo concreto.</p> <p>(Lamelo, 2015)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente incentiva a que exploren el tema. Para ello, invita a recopilar la información necesaria a través de herramientas visuales o fichas de trabajo.</li> <li>• La docente propone actividades para que los estudiantes elijan la actividad a dar solución y presentar.</li> <li>• La docente incentiva a los estudiantes a buscar soluciones al problema a partir de la socialización de ideas y probar posibles hipótesis.</li> <li>• La docente incentiva a que comuniquen oralmente o por escrito la solución elegida, utilizando su conocimiento y habilidades.</li> <li>• La docente incentiva a que los grupos dialoguen sobre los resultados encontrados o acerca de lo aprendido, para la construcción colectiva del conocimiento.</li> </ul>			
---	---	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente propone actividades en que los estudiantes proponen posibles soluciones originales a problemas concretos y reales de su entorno local.</li> <li>• La docente lee junto con los estudiantes la lista de cotejo, rubrica para ayudar a los estudiantes a saber sobre las características de su proyecto que tiene que cumplir al ser presentado.</li> </ul>			

## Anexo 05: FICHA DE OBSERVACIÓN

### Instrumento: Ficha de observación

Después de revisar el diseño de la ficha y la guía de la ficha de observación, evalúe la coherencia, la relevancia y la claridad del instrumento con la presente tabla. Por tal motivo, encontrará los doce ítems de la observación clasificados en categorías y subcategorías de la investigación según el objetivo del instrumento, al igual que los comentarios y/o sugerencias que surjan sobre los ítems.

Categoría	Sub categoría	Ítems	Coherencia		Relevancia		Claridad		Comentarios y/o sugerencias
			Si	No	Si	No	Si	No	
Estrategias didácticas para fomentar el pensamiento crítico en el área de Ciencia y Tecnología.	Estrategia Metacognitiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente realiza preguntas a los estudiantes para recordar o reflexionar sobre sus fortalezas y debilidades al presentar su trabajo, para que reconozcan y se autorregulan para la mejora de su aprendizaje.</li> <li>• La docente fomenta actividades relacionadas a la vida real que promueven el aprendizaje del estudiante.</li> <li>• La docente, durante la lectura guiada, incentiva a los estudiantes espacios de reflexión mediante preguntas y/o actividades.</li> <li>• La docente incentiva a</li> </ul>							

		<p>los estudiantes a la lectura guiada, en la que ellos formulan preguntas para la reflexión y la discusión en el grupo.</p>							
<p>Estrategia: Lectura crítica</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente solicita a los estudiantes que observen y analicen, a través de preguntas, las imágenes o videos trabajados.</li> <li>• La docente propone herramientas visuales (imágenes, gráficos visuales, videos relacionados con el tema) y formula preguntas para que los estudiantes logren recoger información relevante antes de la lectura o ver el video.</li> <li>• La docente realiza preguntas durante la presentación de las herramientas brindadas, para que los estudiantes lo relacionen con su experiencia de vida y conocimiento previos para comprender mejor de manera crítica.</li> </ul>							

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente facilita que los estudiantes formulen diferentes preguntas para comprender sobre la herramienta visual a partir de las preguntas guías. Por ejemplo, “¿Qué está pasando aquí?”, “¿A qué te recuerda?”, “¿Cuál crees que haya sido el propósito del autor?” y “¿Qué más podemos encontrar?”</li> <li>• La docente formula preguntas literales, inferenciales y críticas en todas las herramientas con el fin que los estudiantes potencien su comprensión de manera crítica.</li> <li>• La docente brinda espacio a los estudiantes para actividades cognitivas de planificar, evaluar textos y proponer mejoras para sí mismo y otros grupos.</li> </ul>							
	Estrategia aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente incentiva a que exploren el tema. Para ello, recopilan la</li> </ul>							

	<p>basado por proyectos</p>	<p>información necesaria a través de herramientas visuales o fichas de trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente propone actividades para que los estudiantes elijan la actividad a dar solución y presentar.</li> <li>• La docente incentiva a los estudiantes a buscar soluciones al problema a partir de la socialización de ideas y probar posibles hipótesis.</li> <li>• La docente incentiva a que comuniquen oralmente o por escrito la solución elegida, utilizando su conocimiento y habilidades.</li> <li>• La docente incentiva a que los grupos dialoguen sobre los resultados encontrados o acerca de lo aprendido, para construcción de conocimiento colectivo.</li> <li>• La docente propone</li> </ul>							
--	-----------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>actividades en que los estudiantes proponen posibles soluciones originales a problemas concretos y reales de su entorno local.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente lee junto con los estudiantes la lista de cotejo para ayudar a los estudiantes a saber sobre las características de su proyecto que tiene que cumplir al ser presentado.</li> </ul>							

**Nombres y apellidos del juez:**

---

**Formación académica:**

---

**Áreas de experiencia profesional:**

---

**Firma digital**

---

## Anexo 06: CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

### Carta de Consentimiento Informado

Estimado participante:

Mediante esta carta, se pretende brindar información necesaria sobre la investigación que lleva por título “Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de nivel primaria en una institución educativa privada en Lima Metropolitana” y sobre la naturaleza de cuál sería el rol que usted desempeñaría como participante del mencionado estudio.

En primer lugar, es preciso dar a conocer que quien viene llevando a cabo la investigación en cuestión es Olinda Esperanza Sullca Clemente, estudiante del décimo ciclo de la carrera de Educación Primaria de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

En segundo lugar, en lo que concierne al estudio, este tiene como objetivo general analizar las estrategias didácticas implementadas por las docentes para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primer grado de primaria en las sesiones del área de ciencia y tecnología.

En tercer lugar, en relación con su participación, es necesario mencionar lo siguiente: En el caso que usted acepte participar en esta investigación, se le solicitará su colaboración respondiendo algunas preguntas de una entrevista semiestructurada, cuyas respuestas serán grabadas con fines netamente académicos. Asimismo, el tiempo estimado para esta entrevista es de 40 minutos, la cual se llevaría a cabo mediante la plataforma Zoom u otro medio similar.

Asimismo, se le pedirá la autorización para observar una sesión de clase del área de ciencia y tecnología.

En cuarto lugar, es preciso indicarle que todos los datos obtenidos a partir de la entrevista y las observaciones serán empleados con fines puramente académicos. Además, serán confidenciales y anónimos; por ello, serán codificados. Solo tendrán acceso a esta información textual, la investigadora y su asesor hasta que sea, finalmente, borrada en la etapa de publicación del estudio.

En quinto lugar, es fundamental recalcar que su participación es completamente voluntaria; por lo tanto, usted es libre de decidir dejar de ser parte de esta investigación en el momento que sea, si así usted lo considera necesario.

En sexto y último lugar, en el caso que usted tenga dudas sobre cualquier aspecto de este estudio o de su participación, es libre de realizar las preguntas que usted desee. Así también, si tiene alguna incomodidad o si no está de acuerdo con algún aspecto de su participación, puede hacerlo saber a la investigadora sin ningún inconveniente