

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



**REVINCULANDO LA CIUDAD Y EL RÍO CHANCHAMAYO: Malecón
riberño ecológico como corredor verde para la biodiversidad, espacio
de integración y recreación ciudadana**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
ARQUITECTA**

AUTOR

Diana Alessandra López Antón

CÓDIGO

20162729

ASESOR:

Augusto Juan Francisco Roman Moncagatta
Cesar Omar Tarazona Huaman
Susana Lopez Varela

Lima, Septiembre , 2024



PUCP

Facultad de Arquitectura
y Urbanismo

INFORME DE SIMILITUD

Yo AUGUSTO JUAN FRANCISCO ROMAN MONCAGATTA, docente de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Pontificia Universidad Católica del Perú, asesor de la tesis titulado: REVINCULANDO LA CIUDAD Y EL RÍO CHANCHAMAYO: MALECÓN RIBEREÑO ECOLÓGICO COMO CORREDOR VERDE PARA LA BIODIVERSIDAD, ESPACIO DE INTEGRACIÓN Y RECREACIÓN CIUDADANA.


Del/de la autor(a)/ de los(as) autores(as)

LOPEZ ANTON, DIANA ALESSANDRA

dejo constancia de lo siguiente:

- El mencionado documento tiene un índice de puntuación de similitud de 10%. Así lo consigna el reporte de similitud emitido por el software *Turnitin* el 07/10/2025.
- He revisado con detalle dicho reporte y que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio alguno.
- Las citas a otros autores y sus respectivas referencias cumplen con las pautas académicas.

Lugar y fecha: Lima, 07 de octubre del 2025.

Apellidos y nombres del asesor / de la asesora: ROMAN MONCAGATTA, AUGUSTO JUAN FRANCISCO	
DNI: 10265085	Firma 
ORCID: 0000-0003-1069-1119	

RESUMEN

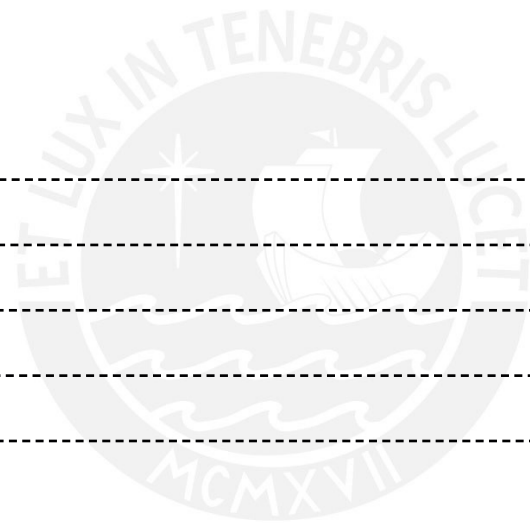
La ciudad de La Merced está delimitada por el río Chanchamayo, que durante años ha sido su principal referente natural, complementando las actividades de los ciudadanos, como la agricultura, el esparcimiento y la navegación. Sin embargo, en la actualidad, este vínculo se ha ido perdiendo. Esto se debe a que, para permitir una mayor expansión de la ciudad, se construyó una defensa ribereña, una intervención que ha quebrado la relación ancestral entre el río y su ciudad. Esta situación también ha puesto en riesgo el frágil ecosistema, ya que la invasión de este espacio natural está degradando su integridad.

El proyecto propone revincular a la ciudad con su principal referente natural, el río Chanchamayo, al mismo tiempo que se protege y se regenera el ecosistema. Para enfatizar la importancia del río en el espacio, se busca recuperar uno de los brazos del río e integrarlo en la propuesta, lo que permitirá un manejo hídrico más coherente dentro del parque. Además, se establecerán conexiones entre los ejes de la ciudad y los ejes dentro del parque, abarcando actividades agrícolas y recreativas. A través de "puertas urbanas", se facilitará la transición desde el entorno urbano al espacio ribereño, integrando sistemas de regeneración del paisaje, recorridos y módulos que respondan a las necesidades de cada área, así como intervenciones en la mota ribereña para cerrar la brecha física entre el río y sus ciudadanos.

De este modo, a través de estas intervenciones, se configura el parque y se establece una revinculación entre el ecosistema ribereño, el río y su ciudad. Esto generará un espacio urbano para La Merced, protegiendo el río Chanchamayo y su ecosistema, al mismo tiempo que se enfatiza la identidad de la ciudad. Este proyecto, a nivel territorial, podría ser el inicio de una gran red de planteamientos urbanos con las ciudades aledañas.

INDICE DE CONTENIDO:

1. Introducción	04
2. Contenido	05
3. Planimetría	87
4. Conclusiones	120
5. Bibliografía	121



1.INTRODUCCIÓN:

El río Chanchamayo ha sido un pilar fundamental en la historia de La Merced, beneficiando a la ciudad en aspectos clave como la agricultura, el transporte y la biodiversidad. Sin embargo, en los últimos años, la construcción de una defensa ribereña ha permitido la expansión urbana hacia estas áreas naturales, lo que ha generado una desconexión entre los habitantes y su entorno.

Actualmente, este frágil ecosistema se está degradando rápidamente debido a la invasión urbana que avanza sobre las zonas ribereñas, afectando tanto la biodiversidad como el equilibrio natural del lugar.

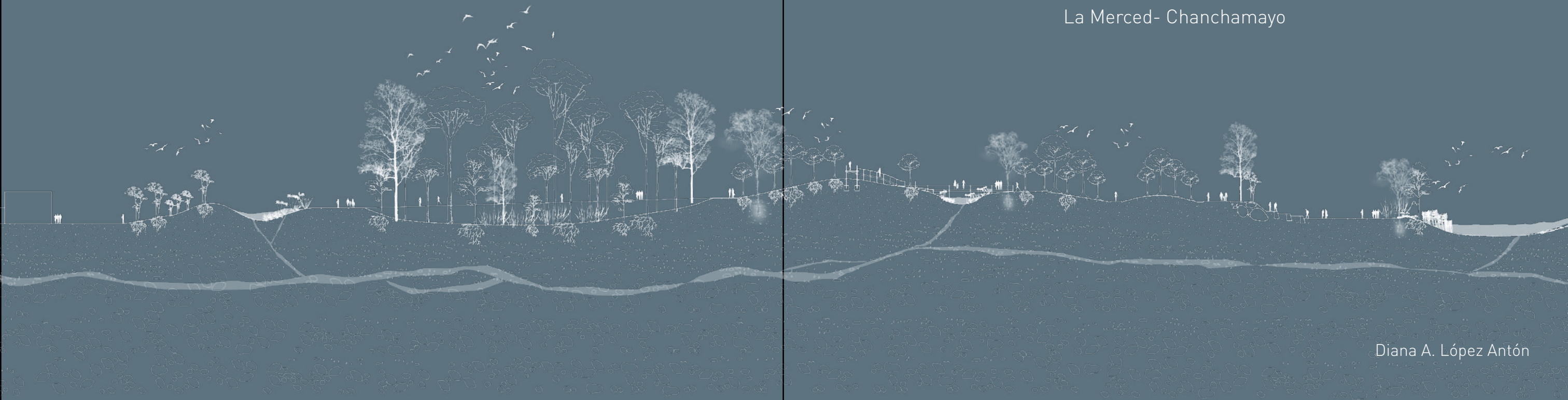
En respuesta a esta situación, surge la propuesta del proyecto, motivada por la necesidad de restaurar esta conexión perdida. El objetivo es aprovechar el espacio ribereño para crear una propuesta urbano-ecológica que no solo proteja la biodiversidad local, sino que también ofrezca a los ciudadanos un espacio recreativo. De esta manera, se busca revalorizar el río Chanchamayo, convirtiéndolo nuevamente en un eje central para la vida de La Merced, promoviendo tanto el bienestar de los habitantes como la preservación del entorno natural.

2. CONTENIDO:

Analisis del lugar

REVINCULANDO LA CIUDAD Y EL RÍO CHANCHAMAYO:
Malecón ribereño ecológico como corredor verde para la biodiversidad,
espacio de integración y recreación ciudadana

La Merced- Chanchamayo



Diana A. López Antón



Pontificia Universidad Católica del Perú
Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Proyecto de Fin de Carrera

Texto y edición | Diana Alessandra López Antón
Figuras y fotografías | Diana A. López Antón con excepción de fuentes indicadas

Libro desarrollado en el curso Seminario de taller | Susana López
Asesores | Augusto Román, Susana López, César Tarazona

Octubre 2023



F1. Vista aérea La Merced

ÍNDICE

01

LA PÉRDIDA DE IDENTIDAD DE LA MERCED

1.1. Cuenca Chanchamayo	11
1.2. La Merced	13
1.3. La Merced y distintos niveles de asentamiento.....	15
1.4. Evolución de la ciudad.....	17
1.5. Ejes de la ciudad	27
1.5. Ejes naturales	29

02

EL RÍO Y SU CIUDAD

2.1. Relación de la ciudad con el río	33
2.2. Ciudad desconectada del río	35

03

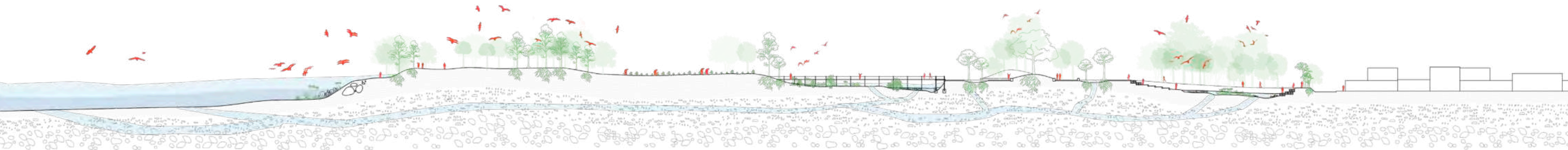
LA RIBERA COMO OPORTUNIDAD

3.1. Malecón	39
3.2. Usos en el borde	41
3.3. Relación borde con ciudad	43
3.4. Evolución malecón.....	45
3.5. Situación actual	47

04

REVINCULANDO LA CIUDAD AL RÍO

4.1. Intención	51
4.2. FODA	53
4.3. Usuarios	57
4.4. Estrategias	59
4.5. Malecón-Borde ribereño.....	65
4.5. Planteamiento urbano.....	73
4.6. Visión territorial	75





F2. Fotografía río Chanchamayo

introducción

A lo largo de la región amazónica del Perú, las ciudades han surgido a lo largo de las vías fluviales que cruzan la selva. Durante años, los ríos han sido no solo fuentes de vida y sustento, sino también la columna vertebral de la cultura en estas comunidades, desempeñando un papel fundamental en su historia y desarrollo.

Un ejemplo destacado de esta relación entre las ciudades amazónicas y los ríos se encuentra en La Merced, ciudad emplazada en la selva alta peruana. Ubicada a orillas del río Chanchamayo, La Merced ha mantenido durante años la relación de la vida junto al río, el cual le ha beneficiado en agricultura, transporte y navegación. Sin embargo, en los últimos años, producto de intervenciones ingenieriles a favor de que la expansión urbana continúe, el río se ha vuelto un factor olvidado dentro de la cultura y la convivencia de los ciudadanos.





F4. Vista aérea ingreso a La Merced

01

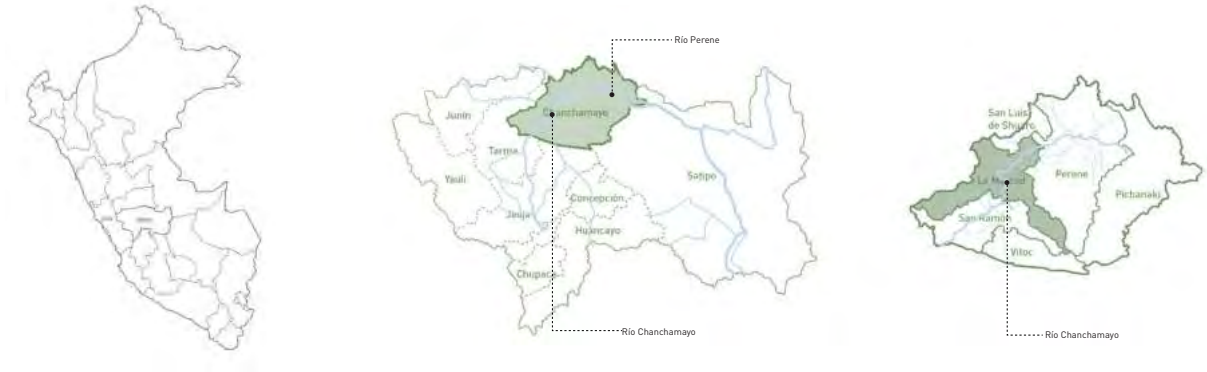
LA PÉRDIDA DE IDENTIDAD DE LA MERCED

CUENCA CHANCHAMAYO

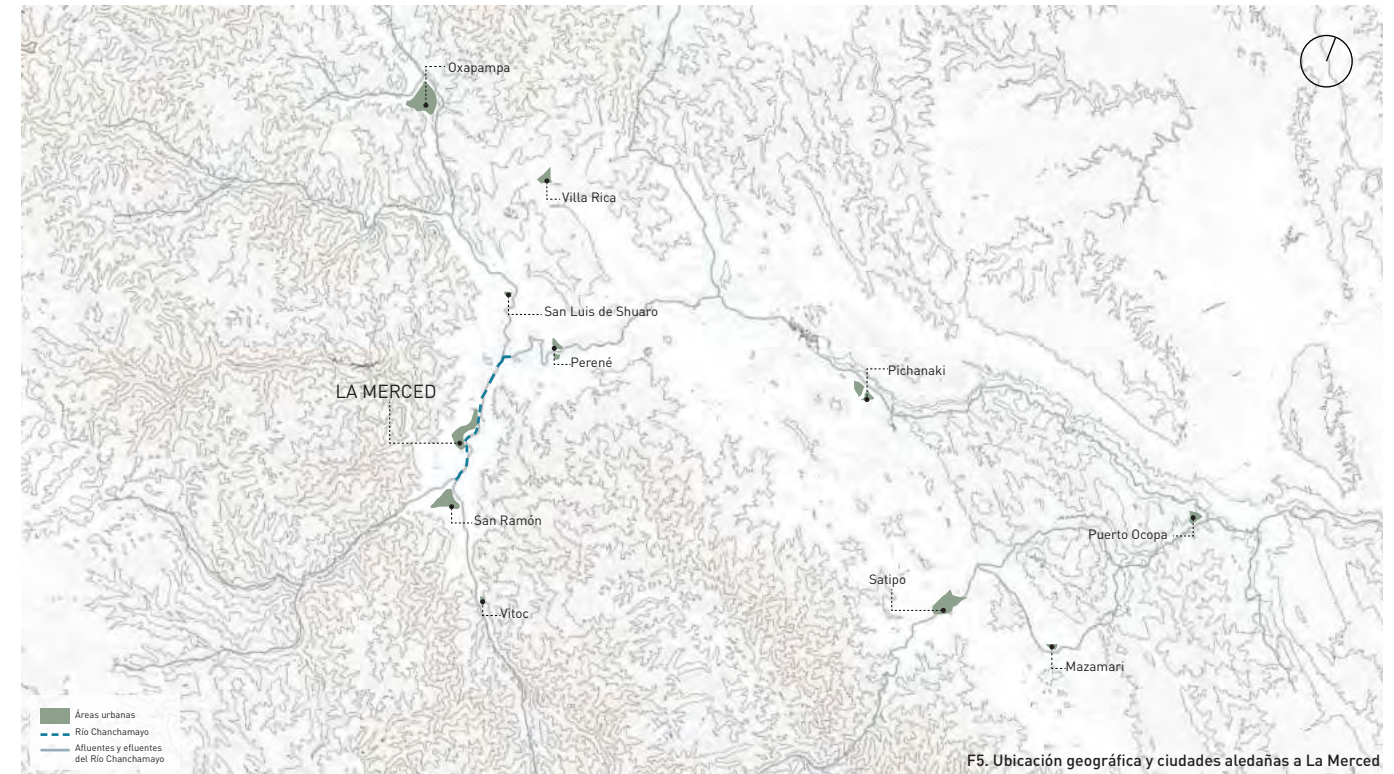
La ciudad de La Merced es una de las ciudades emplazadas en el borde del río Chanchamayo. Junto con otras ciudades ubicadas a lo largo del río, están intrincadamente conectadas por una red fluvial que no solo facilita el desempeño agrícola, sino que también desempeña un papel vital en la vida cotidiana de las comunidades.

Esta red fluvial se convierte en el principal medio articulador, conectando las ciudades de La Merced, San Ramón, Pichanaki y muchas otras a lo largo de su curso.

La proximidad de estas ciudades a los ríos proporciona acceso a una fuente inagotable de recursos naturales y crea una profunda conexión cultural con el agua, reflejada en las tradiciones locales. En esencia, los ríos son el eje en torno al cual giran estas ciudades, otorgándoles una identidad única y un vínculo intrínseco con la naturaleza que las rodea.



Red de ciudades en relación a La Merced



LA MERCED

Ciudad ubicada en la selva alta del Perú, con una población de 24,629 habitantes, la cual ha experimentado un crecimiento constante en las últimas décadas. La densidad de población tiende a ser más alta en las áreas urbanas, especialmente en la zona elevada de la ciudad, donde se concentra la actividad comercial y administrativa.

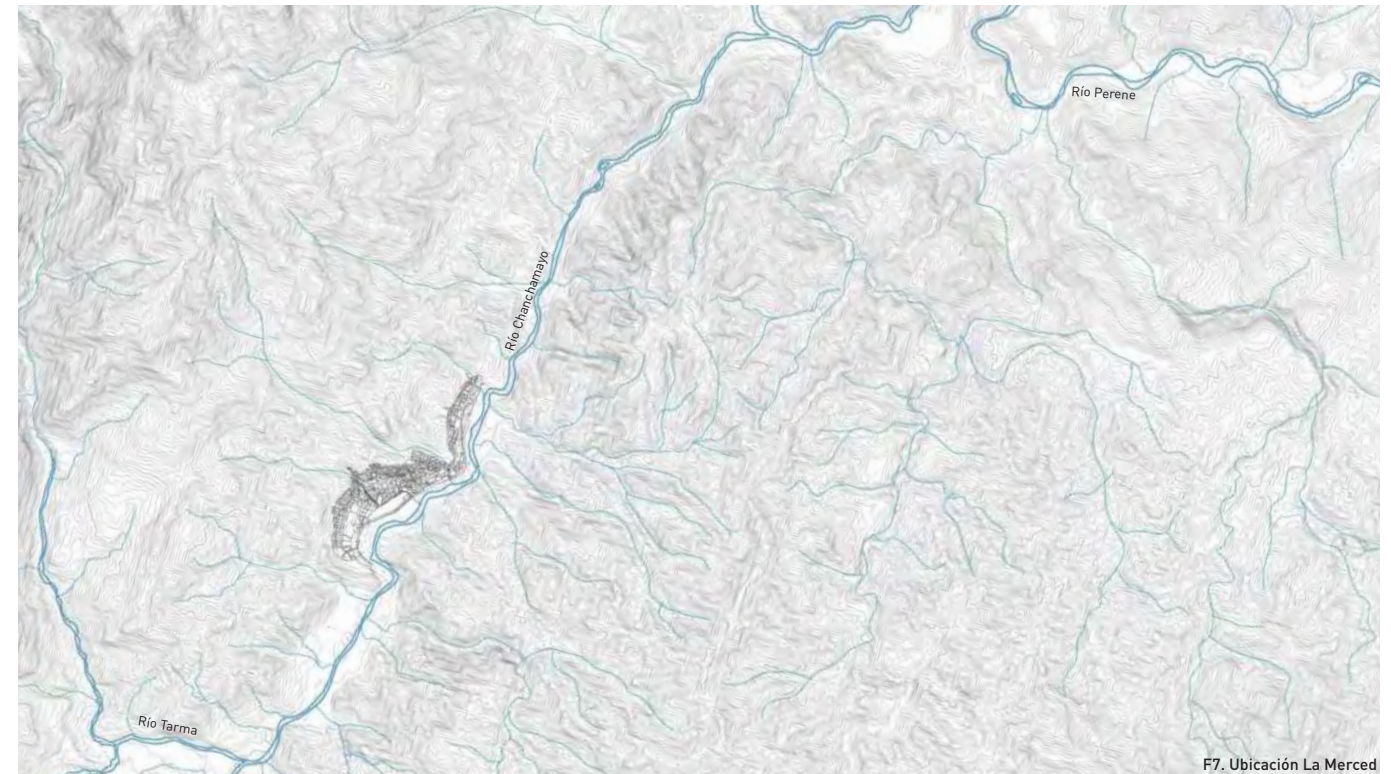
El clima de La Merced es tropical, con una época de lluvias en los meses de enero y febrero. Las temperaturas son cálidas durante todo el año, con promedios que oscilan entre los 20°C y los 30°C. Este clima favorece la biodiversidad de la región, con exuberantes paisajes naturales y una variada flora y fauna.

En cuanto a la población, La Merced es un centro importante en la región y actúa como punto de referencia para los habitantes de las áreas circundantes. Cuenta con una población diversa que refleja la mezcla de culturas y etnias que caracteriza a la selva peruana.



F6. Vista aérea La Merced

Asentamiento de La Merced



F7. Ubicación La Merced

LA MERCED Y DISTINTOS NIVELES DE ASENTAMIENTO

En la fundación de La Merced, la elección inicial de ocupar la zona alta de la ciudad marcó un punto de partida fundamental en su desarrollo y en la distribución de servicios esenciales.

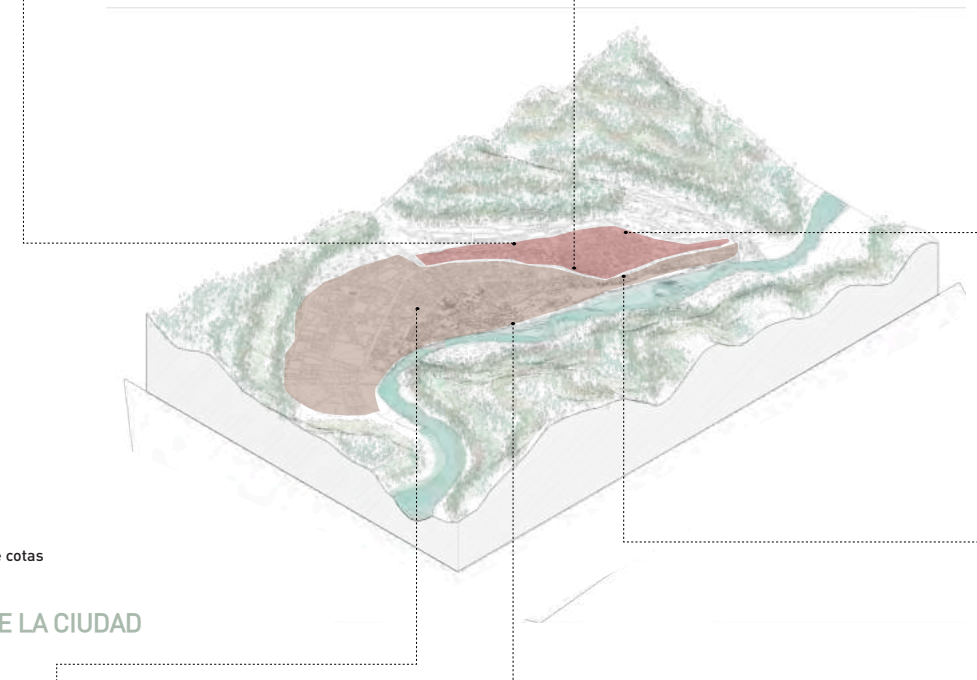
La decisión de establecer la ciudad en la zona alta se basó en varios factores. En primer lugar, la ubicación en terrenos más elevados ofrecía una mayor protección contra las inundaciones, un desafío común en las regiones cercanas a ríos y cuerpos de agua. Esto proporcionaba un entorno más seguro y habitable para la población y las infraestructuras urbanas.

Sin embargo, en los últimos años, la cota baja de la ciudad se ha visto habitada y poblada debido al encauzamiento del río Chanchamayo en esta zona aledaña al río.

COTA ALTA DE LA CIUDAD



F8. Fotografías entorno La Merced



F9. Sectorización de cotas

cota alta
cota baja

COTA BAJA DE LA CIUDAD



F10. Fotografías entorno La Merced

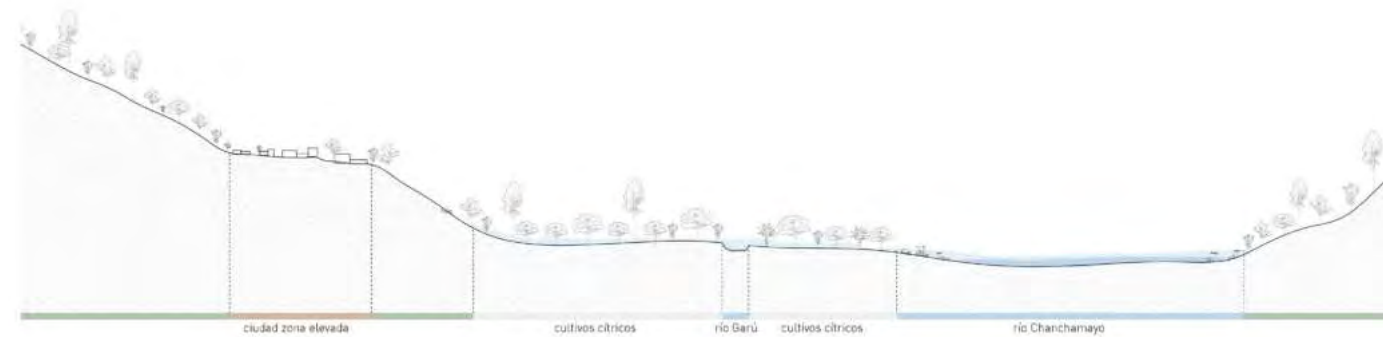
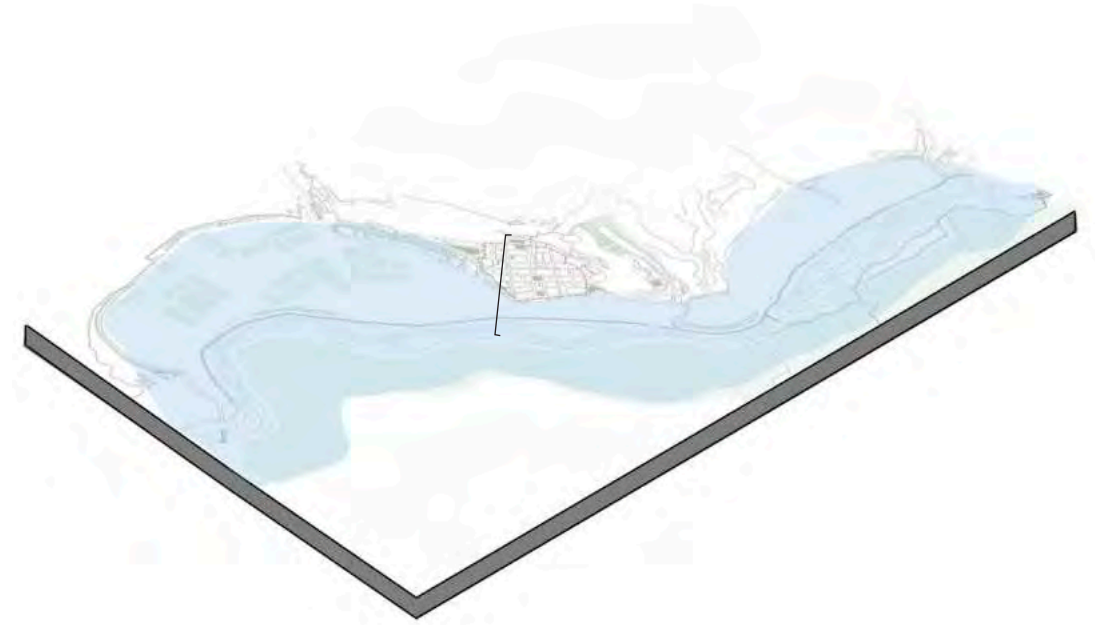
EVOLUCIÓN DE LA CIUDAD DE LA MERCED



F11. Fotografía antigua río Chanchamayo

<1990

En épocas pasadas, las tierras a orillas del río en La Merced, Chanchamayo, estaban mayormente dedicadas a la actividad agrícola, lo que limitaba el desarrollo de asentamientos permanentes. Estas zonas ribereñas, en la cota baja de la ciudad, solían inundarse durante las temporadas de lluvia, lo que las hacía inhabitables. Como resultado, la agricultura fue la ocupación principal de la región, aprovechando los fértiles suelos que bordean el río, pero limitando el crecimiento urbano en estas áreas debido a las condiciones climáticas adversas. Las viviendas y el desarrollo de la ciudad solo se daban en la cota elevada, zona donde se fundó la ciudad.



F12. Corte antiguo ciudad-río Chanchamayo

PASADO AGRÍCOLA AL BORDE DEL RÍO CHANCHAMAYO

La ciudad de La Merced se destaca por ser un importante centro de producción de café y cítricos en la región de la selva peruana. Su renombrada reputación en la industria cafetalera le ha valido el título de “La Ciudad Cafetalera del Perú”.

Los fértiles suelos y el clima tropical de la región son ideales para el cultivo de café de alta calidad. La producción de café en La Merced es una parte integral de su economía y ha contribuido significativamente a la identidad de la ciudad. Los cafetales se extienden por las colinas circundantes, creando un impresionante paisaje de plantaciones de café.

Además del café, los cítricos también son un cultivo destacado en La Merced. Naranjas, limones, mandarinas y otros cítricos prosperan en la región, añadiendo diversidad a la agricultura local y brindando una fuente adicional de sustento para los agricultores de la zona.

INICIOS-CAMPAS

Inicialmente, en la ciudad, los campos o nativos de la zona cultivaban productos autóctonos con la finalidad de alimentar a sus familias.

Entre estos cultivos estaban la yuca, los frijoles, la coca (con fines medicinales), el maíz, el maní, los ajíes, las calabazas, entre otros.



<https://www.diversegarden.com>



<https://reginavisan.wordpress.com/>



<https://revistathc.com/>

PERIODO COLONIAL

Durante esta época, familias de la sierra peruana decidieron obtener una parcela en la Selva Central, ya sea comprándola o recibiendo gratuitamente, para cultivar o participar en la recolección de café. Aunque eran propietarios de la tierra, durante los primeros años no residían allí de forma permanente y, por lo general, dividían su tiempo entre el valle y la sierra en períodos de dos a tres meses. Además, cultivaban cítricos, caña de azúcar, cacao, arroz, plátanos, entre otros.



<https://www.diversegarden.com>



<https://www.elmueble.com/>



<https://exactas.uba.ar/>

PERIODO REPUBLICANO

El cultivo y producción de café se consolidaron en la zona. Incluso las familias de la sierra peruana se establecieron en la selva por períodos más largos, junto a sus familias, para incrementar la producción de café.

Pequeñas cantidades de maderas finas, principalmente cedro y caoba, también se transportaban a ciudades aledañas, pero posteriormente la producción de frutales y la explotación forestal selectiva a gran escala alteraron rápida y profundamente la vida del valle de Chanchamayo.



<https://www.maderea.es/>



<https://perfectdailygrind.com/>

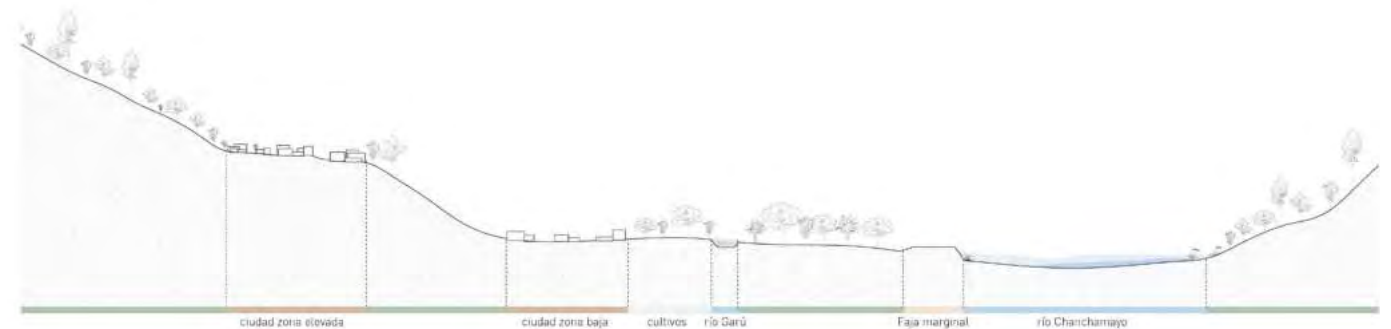
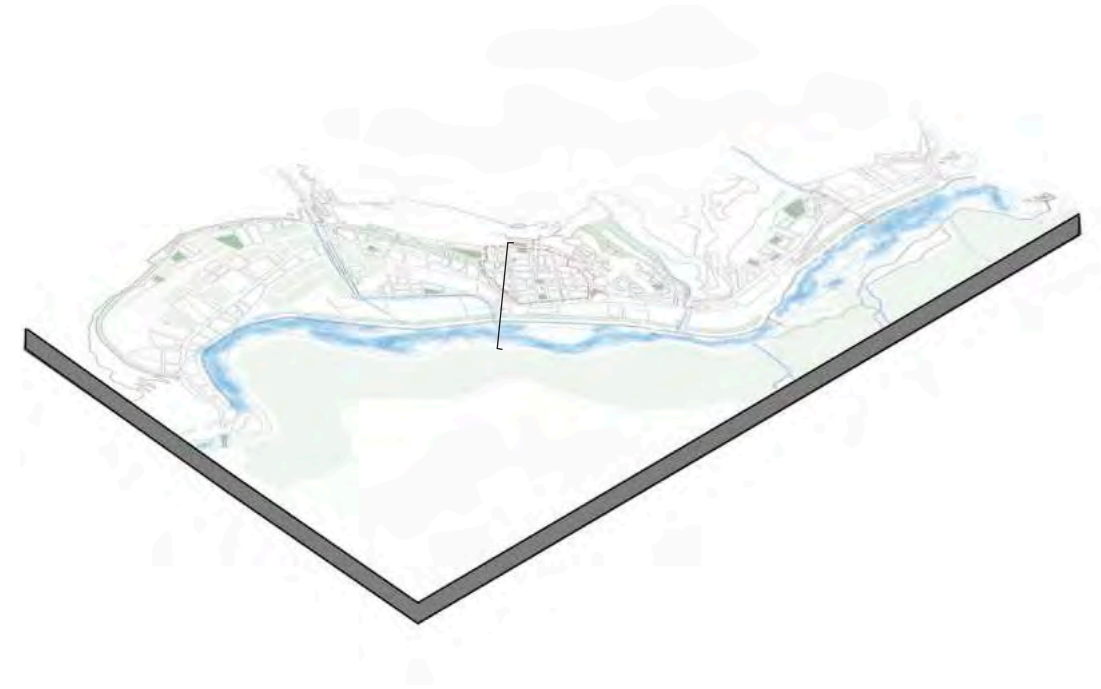


<https://www.floresyplantas.net/>

<https://www.pmdjarquitectos.es/>

1990-2000

En 1990 se inicia el encauzamiento del río Chanchamayo a lo largo del borde de la ciudad. De esta manera, se permitió que las viviendas pudieran emplazarse en la cota baja de La Merced, desplazando la actividad agrícola a zonas elevadas de la ciudad.



F14. Corte 1990 ciudad-río Chanchamayo

EXPANSIÓN URBANA ACTUAL E INMINENTE INVASIÓN HACIA EL BORDE RIBEREÑO

1.



F15. Primera fase río Chanchamayo

FASE 1

La fase 1 del proyecto de encauzamiento logró reducir el ancho del río a 90 metros a lo largo de su recorrido. Esta medida resultó fundamental para mitigar las inundaciones y proporcionar una mayor seguridad en la zona ribereña de La Merced, Chanchamayo, lo que permitió que la cota baja se fuera poblando paulatinamente.

CANALIZACIÓN DEL RÍO

2.



F16. Segunda fase río Chanchamayo

FASE 2

En la fase 2 del proyecto de encauzamiento, se tomó la decisión de dejar un ancho mayor en el recorrido del río. Esta ampliación permitió la formación de espacios adicionales en las orillas, lo que dio lugar al desarrollo de pequeñas playas a lo largo de la ribera. Estas playas son oportunidades potenciales para valiosos espacios de recreación para la comunidad local y para que los visitantes disfruten de la belleza natural del río Chanchamayo..



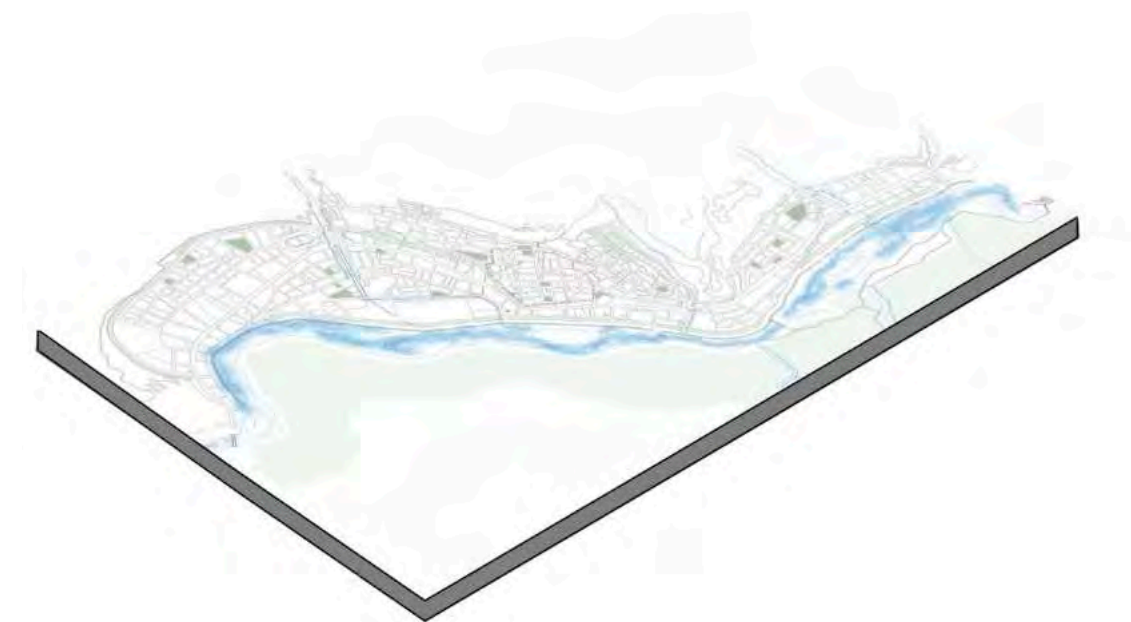
F17. Río Chanchamayo fotografía antigua

2000-2023

Un punto de inflexión en la historia de La Merced ocurrió en 1990, cuando se llevó a cabo la canalización del río mediante la construcción de una mota ribereña. Esta significativa obra de ingeniería permitió que las viviendas y los asentamientos humanos se establecieran con seguridad en las áreas cercanas al río, eliminando la amenaza de inundaciones estacionales.

Aunque esto brindó un ambiente habitable a lo largo de las orillas del río, también provocó un cambio drástico en la ocupación de la tierra. La agricultura, que había sido durante mucho tiempo la principal actividad en esta región, se vio desplazada a zonas más altas.

La ocupación de viviendas es cada vez mayor e, incluso, algunas de estas ocupaciones llegan a invadir zonas protegidas en el borde ribereño.



F18. Corte 2000 ciudad-río Chanchamayo

EJES DE LA CIUDAD

La ciudad de La Merced cuenta con una estructura vial que facilita su movilidad y conectividad interna. En su núcleo, una vía principal atraviesa la ciudad longitudinalmente, sirviendo como eje central para el tráfico y la circulación de personas. Esta arteria principal es vital para el acceso a numerosos servicios y puntos de interés en la ciudad.

Además de la vía principal, existen otras dos vías longitudinales que corren a lo largo del borde del cerro y en proximidad al río Chanchamayo.

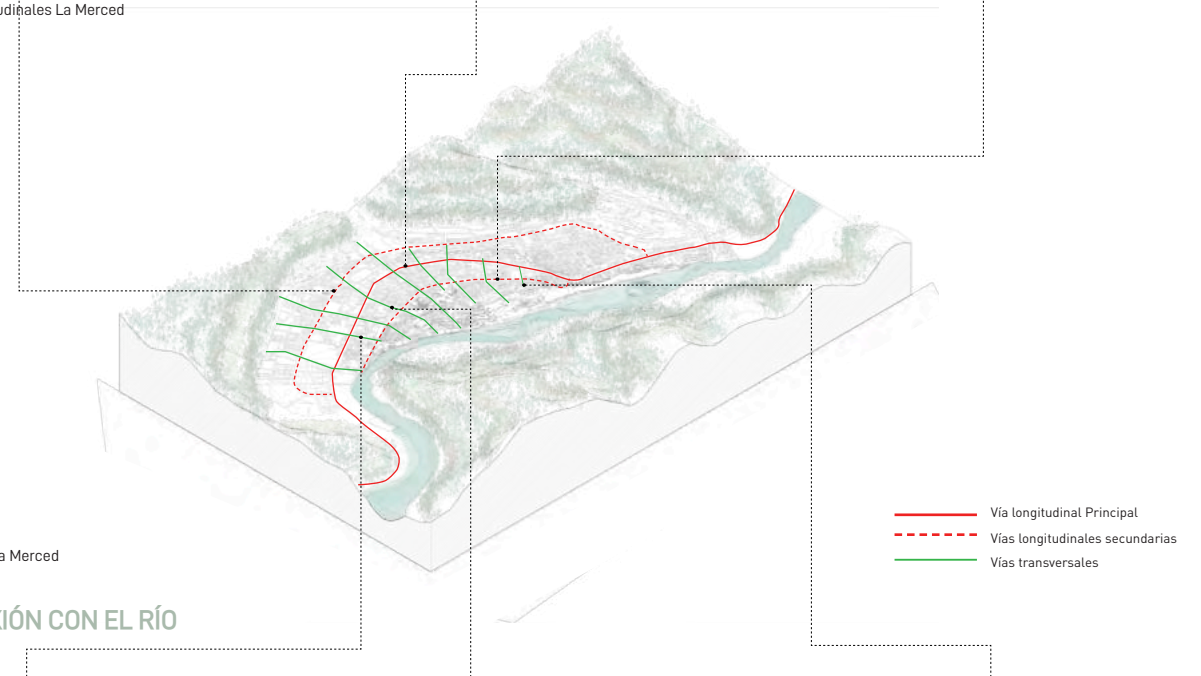
Para complementar esta estructura vial, La Merced también cuenta con una red de vías transversales que conectan la ciudad con las vías longitudinales, lo que facilita el movimiento y la accesibilidad en la ciudad. Estas vías transversales permiten un fácil acceso a los diferentes barrios y vecindarios, así como a los distintos equipamientos de la ciudad. Por otro lado, estos caminos conducen directamente al borde del río.

En conjunto, este sistema vial contribuye a la movilidad y conectividad en La Merced, permitiendo que sus habitantes se desplacen de manera eficiente por la ciudad y aprovechen las diversas rutas que conducen al río, un elemento clave en la identidad de la ciudad. La combinación de las vías principales, longitudinales y transversales hace que La Merced sea una ciudad accesible y bien conectada, tanto para sus residentes como para aquellos que la visitan.

VÍAS LONGITUDINALES



F19. fotografía vías longitudinales La Merced



F20. Vías longitudinales La Merced

VÍAS DE CONEXIÓN CON EL RÍO



F21. fotografía vías longitudinales La Merced



EJES NATURALES

En la ciudad de La Merced, tres ríos atraviesan la zona urbana de manera transversal, desembocando en el río Chanchamayo.

El primero, el río Garú, fluye a través de un entorno urbano, recorriendo casi la totalidad de la ciudad, integrándose directamente en el tejido urbano y sirviendo como un elemento natural que convive con la ciudad.

El segundo, el río Toro, se encuentra en un entorno menos urbanizado, más relacionado con la naturaleza y el entorno de la selva.

El tercero, el río Rither, se halla en la salida de la ciudad, en un entorno más natural que los anteriores.



F22. fotografía ríos transversales La Merced



F23. Planta ríos transversales La Merced



02

EL RÍO Y SU CIUDAD

COTA ALTA DE LA CIUDAD Y SU RELACIÓN VISUAL CON EL RÍO

a zona alta de la ciudad se relaciona visualmente con el río Chanchamayo. Desde distintos puntos de la ciudad, por medio de miradores y pequeños malecones, se puede observar el río y el entorno vegetal que lo rodea.



Vista desde el centro de la ciudad

F25. Fotos desde la cota alta La Merced



Vista desde mirador de la ciudad



Vista bajando desde la zona elevada de la ciudad

COTA BAJA DE LA CIUDAD Y LA BRECHA FÍSICA QUE NO PERMITE LA INTERACCIÓN CON EL RÍO

La zona baja de la ciudad se encuentra separada del río por medio de la mota que protege a la ciudad de inundaciones. Además, los accesos hacia este borde ribereño no son seguros y no presentan un tratamiento urbano adecuado para promover la cercanía de los ciudadanos con este espacio natural.



Vista directa al río

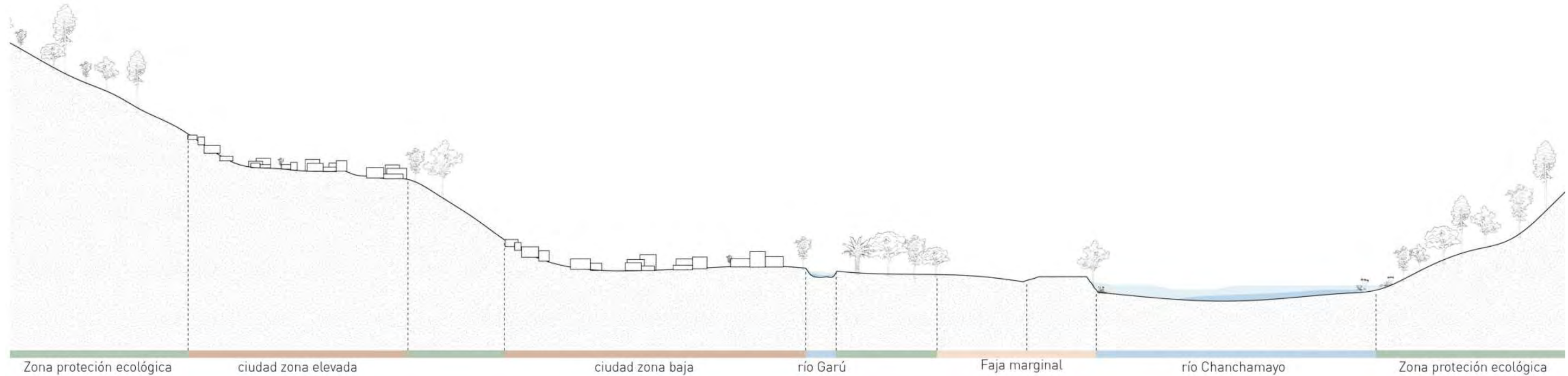
F26. Fotos desde la cota baja La Merced



Llegada al río desde la ciudad



Camino al tado del río



F26. Corte distintas cotas La Merced

CIUDAD DESCONECTADA DEL RÍO

Todos los usos de la ciudad se desarrollan hacia el lado contrario al río, ignorando la presencia y la relación con el borde fluvial del río Chanchamayo.

En la ciudad se encuentra una variada gama de actividades comerciales, educativas, administrativas y de servicios que se concentran en la zona alta. En este entorno urbano, los residentes y visitantes tienen acceso a una amplia oferta de tiendas, oficinas gubernamentales, instituciones educativas y una gran cantidad de servicios.

Resulta curioso observar que esta dinámica se extiende de manera significativa hacia el lado contrario del río. En contraste con el ajetreo y el bullicio del centro de la ciudad, la ribera del río Chanchamayo tiende a estar menos urbanizada y, a menudo, solo se desarrollan viviendas, por lo que esta zona no está activada por otros flujos de actividades mixtas.

Esta situación puede deberse en parte a la infraestructura de encauzamiento del río, que puede haber creado una barrera física que desalienta la expansión urbana en esa dirección. Aunque esta zona cuenta con un hermoso paisaje natural y potencial para el desarrollo de áreas de recreación.

EQUIPAMIENTOS

Estadio



F28. Programas La Merced

Hospital



I.E. Capelo



F29. Zonificación

Cementerio

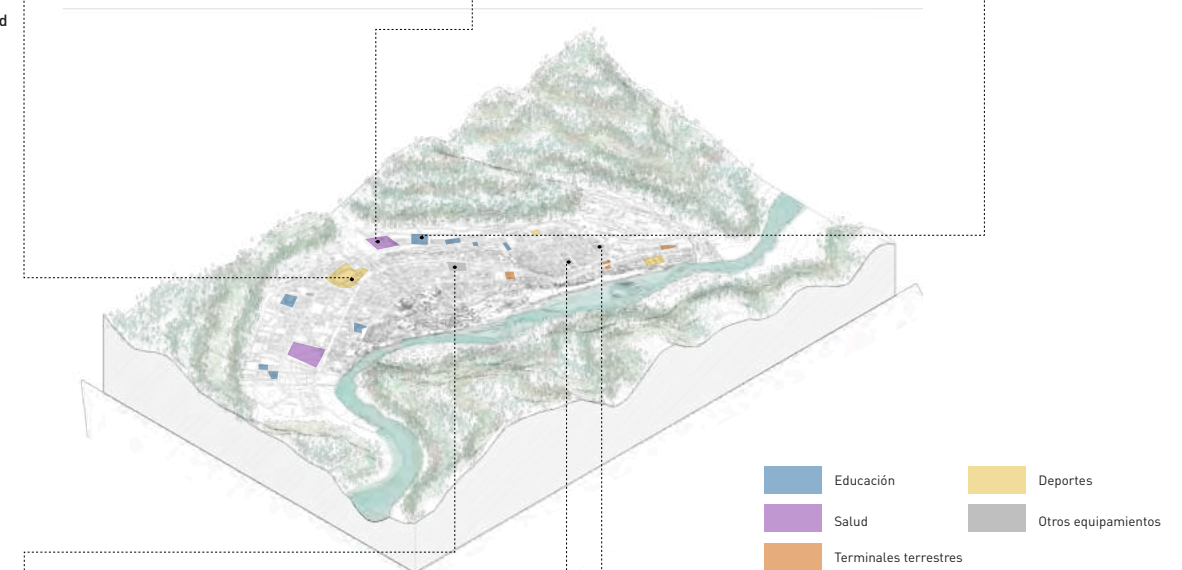


F30. Programas La Merced

Centro Cívico



Mercado





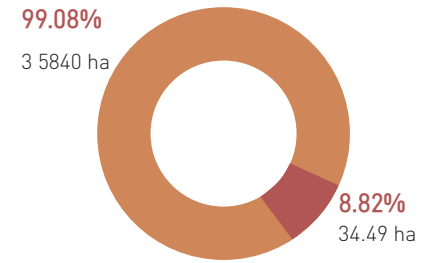


F32. Vista aérea de la zona del proyecto

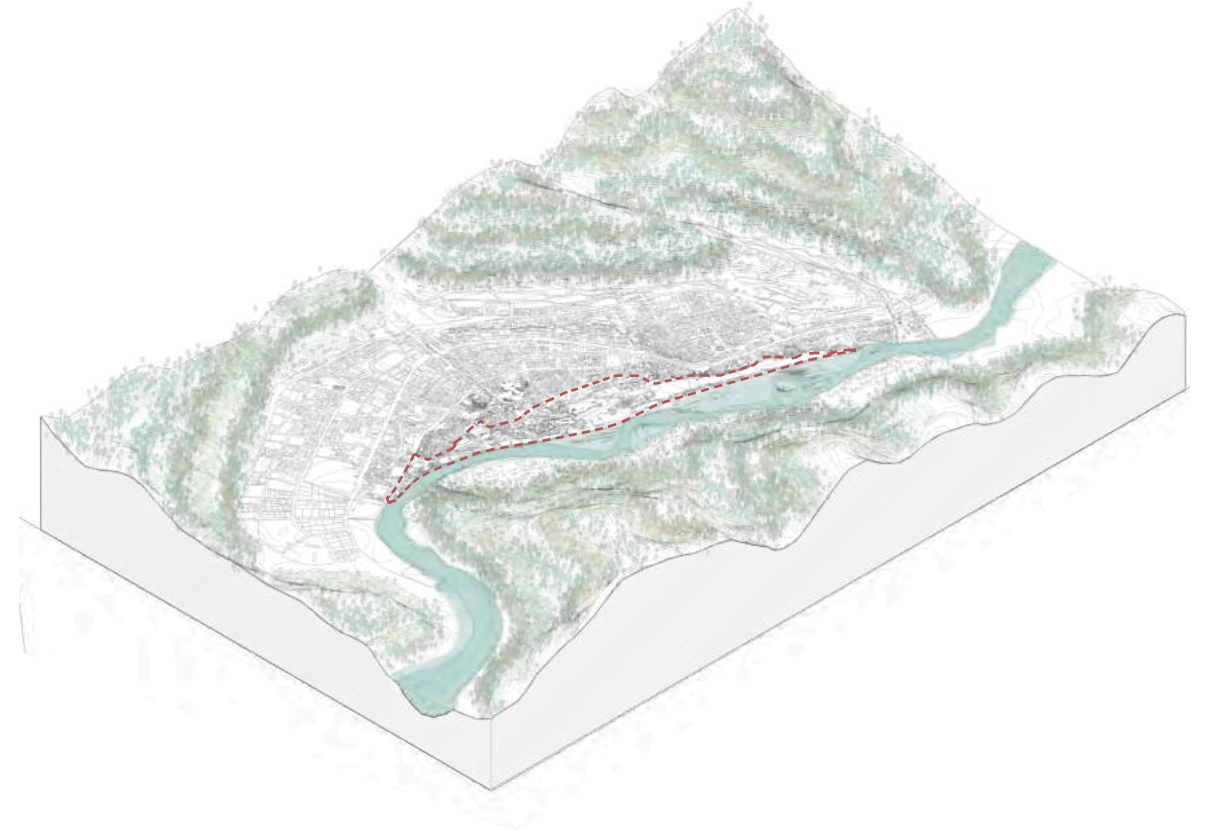
MALECÓN

En La Merced, existe un valioso espacio a lo largo del borde del río que, hasta el momento, no se ha aprovechado en su totalidad. Este espacio desaprovechado presenta un gran potencial para el desarrollo de un extenso y atractivo área de recreación que no solo enriquecería la calidad de vida de los residentes, sino que también podría reforzar la identidad de la ciudad en relación con el río.

La transformación de este espacio sin utilizar en un área de recreación de alta calidad no solo aportaría beneficios recreativos y turísticos, sino que también fortalecería la relación de La Merced con su río, convirtiéndolo en un elemento central de la identidad de la ciudad. Esto podría fomentar un mayor aprecio por el entorno natural y promover la conservación del río y su ecosistema.



Este gran espacio urbano representa casi el 10% del total del área de la ciudad y sería un importante espacio dentro de la misma. Actualmente, existe una falta de equipamiento público para el esparcimiento de los ciudadanos en una zona natural dentro de la ciudad.



F33 Esquema ocupación del malecón en relación a la ciudad



F34. Distribución de usos actuales en la ribera

USOS DEL BORDE

Actualmente, en La Merced, existen valiosos equipamientos recreativos como piscinas, pistas de skate y otros, que se ubican en el malecón de la ciudad. Sin embargo, lamentablemente, la desconexión de estos espacios con el tejido urbano y la falta de articulación efectiva entre ellos han resultado en que estos equipamientos estén en un estado de abandono.

La ubicación en el malecón, si bien escénica, ha contribuido a que estos equipamientos no se integren de manera adecuada con la ciudad y su vida cotidiana. La falta de accesibilidad y la ausencia de conexiones adecuadas con otros servicios y áreas de recreación han llevado a un bajo uso y a un mantenimiento insuficiente.

Al mejorar la accesibilidad y la integración de estos espacios recreativos en el tejido urbano y contemplarlos dentro de un proyecto integral como espacio recreativo para el malecón, es posible revivirlos y transformarlos en activos valiosos para la comunidad. Esta acción no solo contribuiría al bienestar de los residentes, sino que también revitalizaría estos equipamientos, devolviéndoles su importancia y utilidad en la vida de la ciudad..



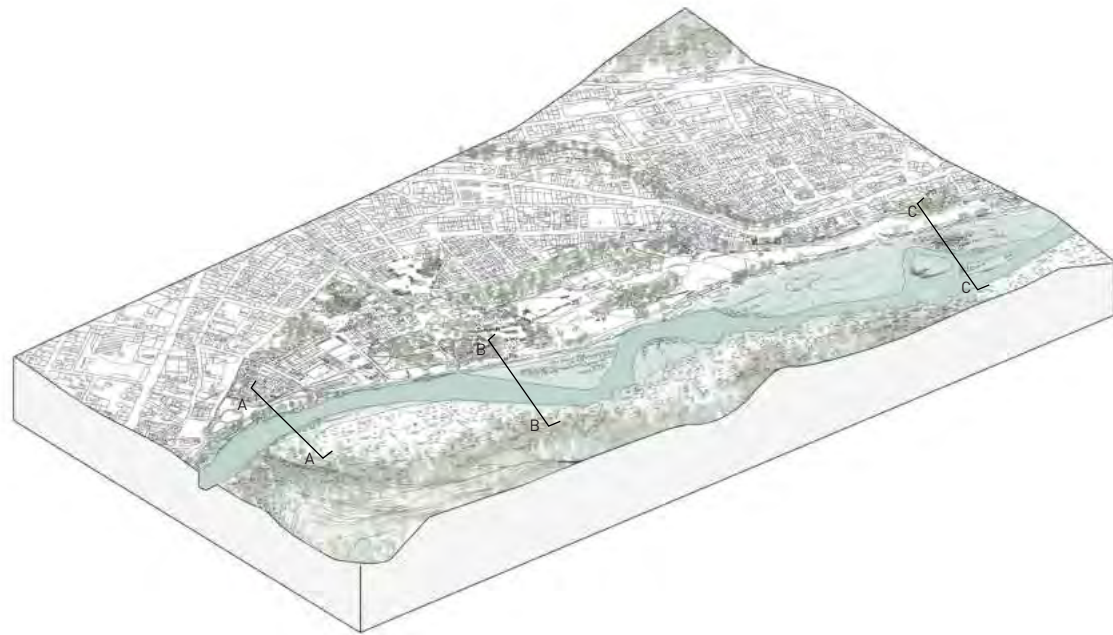
F35. Programas en la ribera



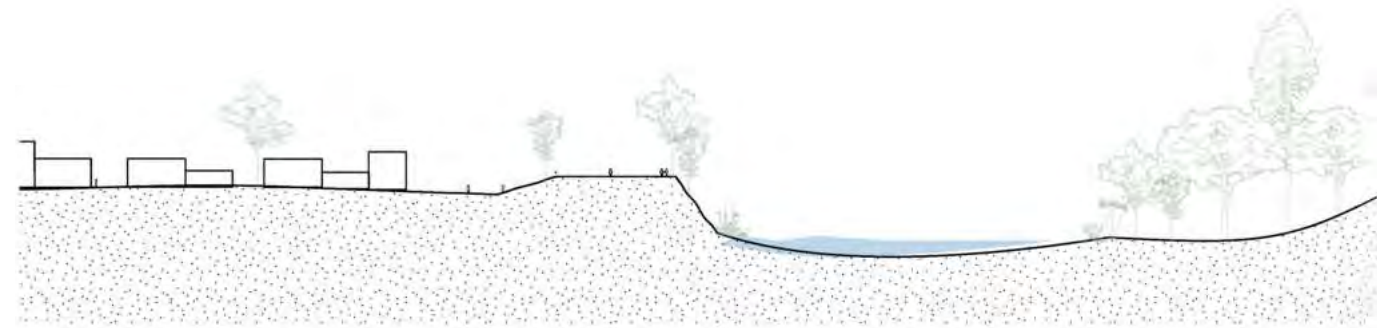
F36. Programas en la ribera



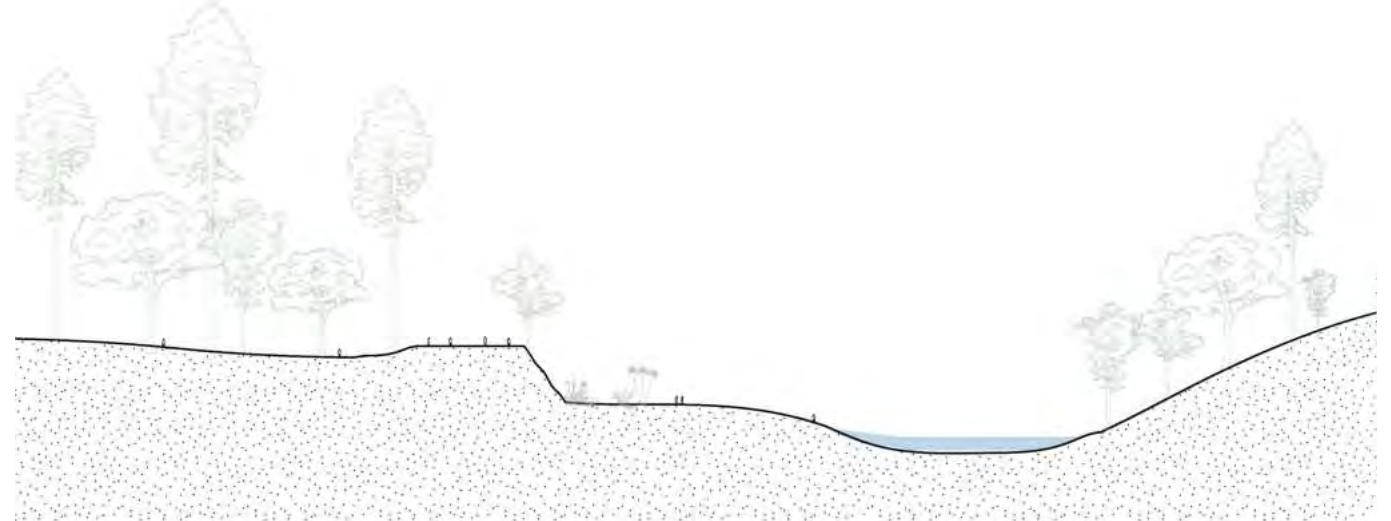
F37. Comunidad nativa



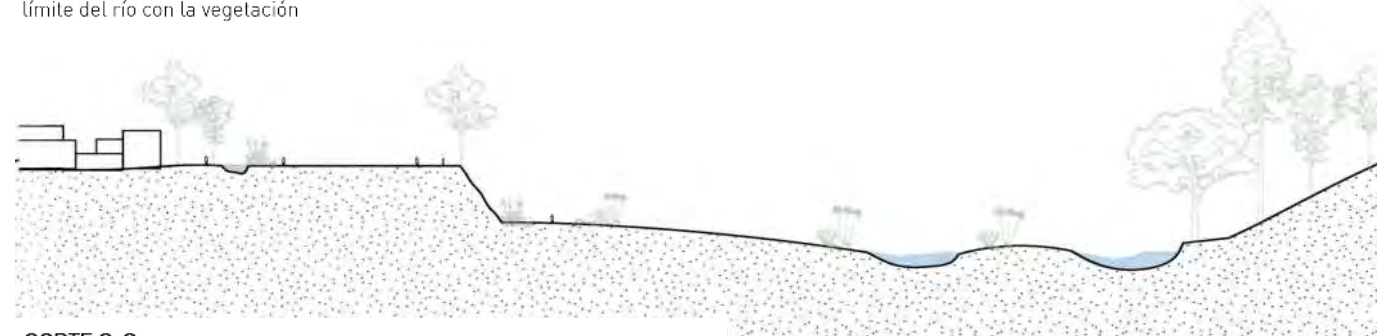
F38. Isometría cortes del río Chanchamayo



CORTE A-A
límite del río con lo urbano



CORTE B-B
límite del río con la vegetación



CORTE C-C
límite del río con lo urbano y natural

F39. Cortes del río Chanchamayo

EVOLUCIÓN MALECÓN



FASE 1

Posterior a la protección ribereña, toda la zona del malecón servía como una franja vegetal entre el río y la ciudad, donde se albergaban distintas especies vegetales y de fauna.



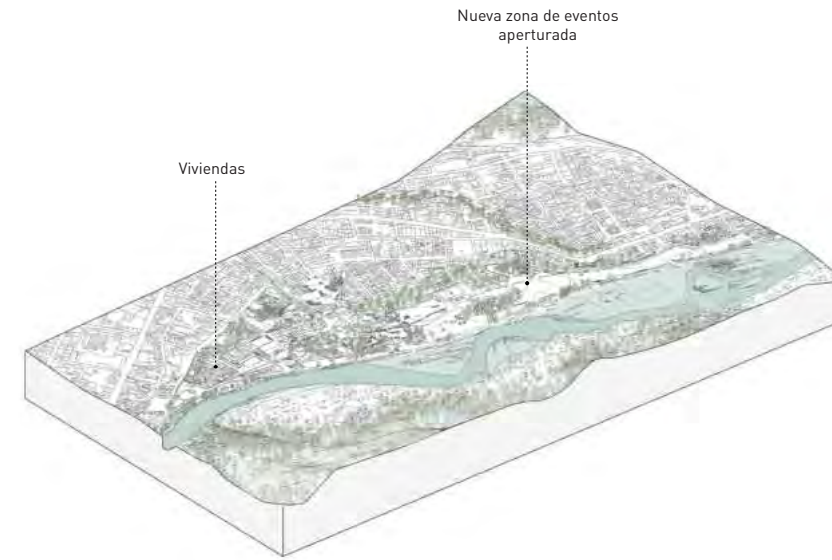
FASE 2

Se deforestaron algunas áreas para la construcción de piscinas públicas, las cuales eran parte de un proyecto turístico-recreativo en el malecón; además, se utilizó una zona para la construcción de una laguna artificial, privatizando ese sector.



FASE 3

La Municipalidad buscó activar esta zona ribereña con pequeñas intervenciones en conjunto con los ciudadanos, como un parque infantil, una zona de skate y abriendo pequeños caminos desde la mota hacia las playas del río.



FASE 4

La actual gestión municipal deforestó la zona cercana a la cota alta de la ciudad, donde se encuentra el mayor flujo comercial y turístico, para abrir una zona de eventos, como conciertos u otras actividades de competencia deportiva.



F42. Corte biodiversidad



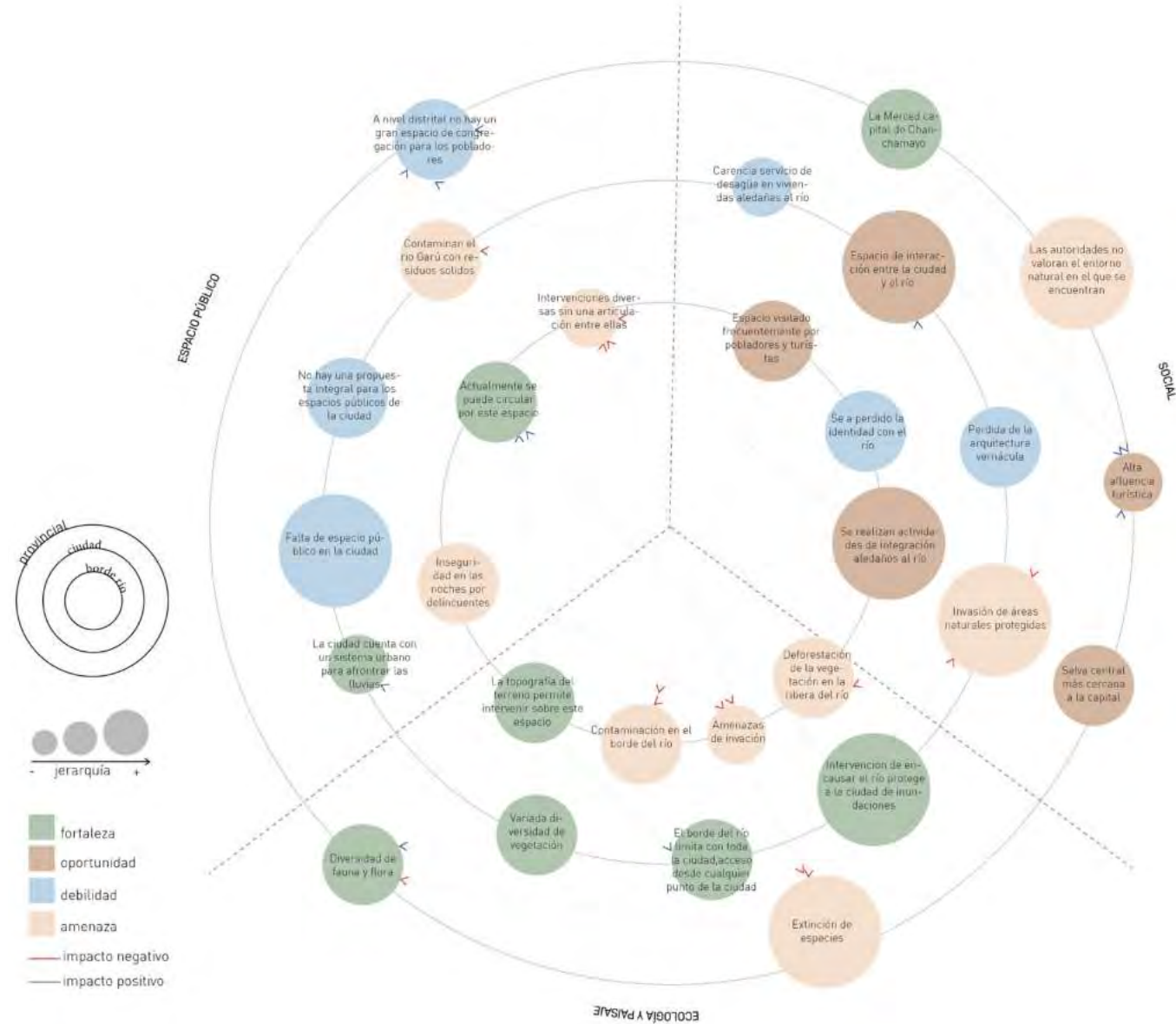
04

REVINCULANDO LA CIUDAD AL RÍO

¿De qué manera se puede reintegrar el río y sus espacios naturales a la vida urbana de La Merced, a la vez que se revincula la identidad de los ciudadanos a este borde natural en la ribera?

El proyecto considera romper los límites físicos entre la ciudad y el río, generados por la mota de la defensa ribereña; a su vez, integra programas en relación con los actuales usos aledaños a espacios dentro de la ciudad. Asimismo, se considera generar una red de corredores verdes que articule los caminos transversales de la ciudad con el proyecto.





F45. Análisis FODA

F



Actualmente se puede transitar por el espacio

O



Actividades de interacción en las playas

D



Carencia de servicios de desagüe

A



Extinción de especies

F46. Fotografías FODA



El río cuenta con una defensa ribereña



Visitado por pobladores y turistas

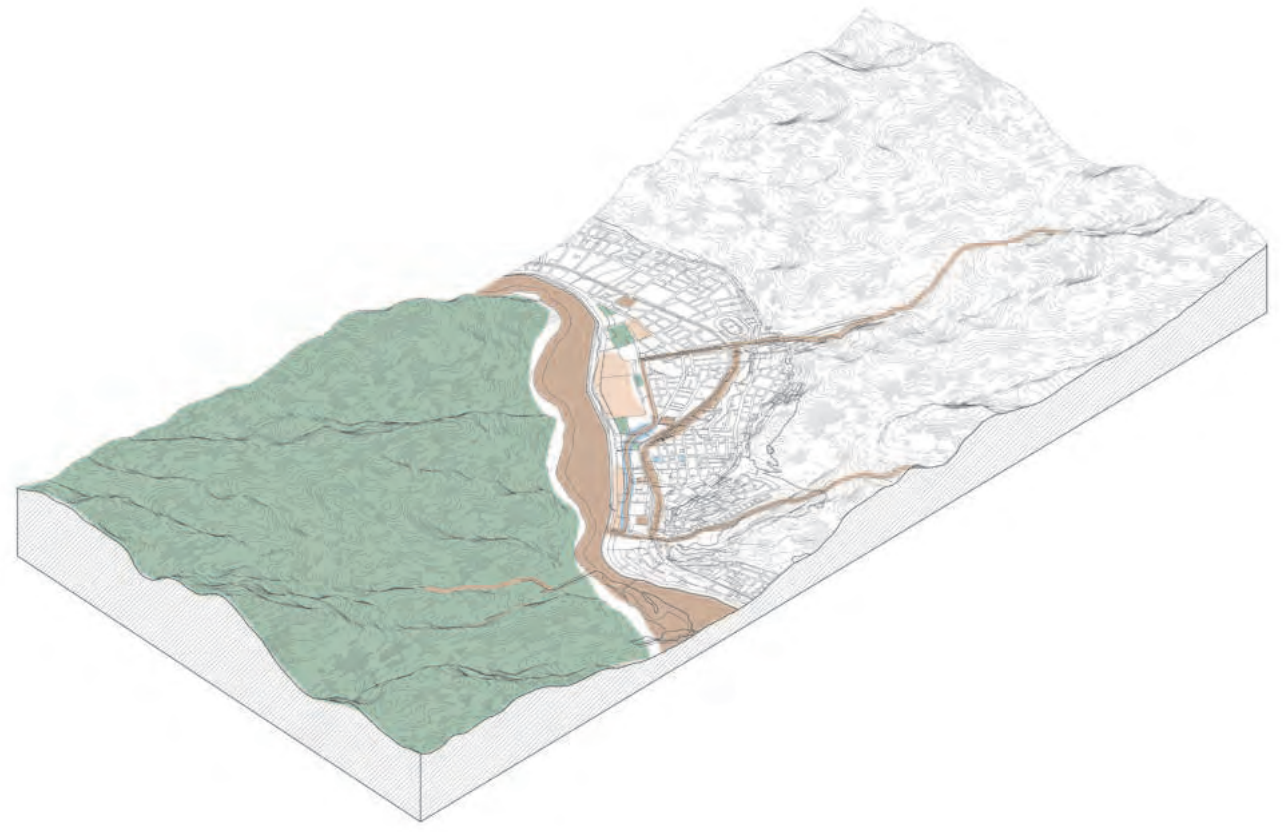


Falta de espacio público en la ciudad



Deforestación en el borde del río

	ESPACIO PÚBLICO	ECOLOGÍA Y RÍO	SOCIAL
F	<p>Existen programas culturales y sociales establecidos en esta zona</p> <p>Caminos alrededor de toda la ciudad que llegan a la zona del malecón</p>	<p>Cuerpos de agua establecidos dentro del proyecto</p> <p>Zona de al frente ocupada solo por espacios vegetales y cultivos como atractor de diversa fauna</p> <p>Creciente del río solo 2 meses del año</p> <p>Encauzamiento del río a modo de proteger la ciudad ante un desborde del río</p>	<p>Ubicación de una antigua ciudadela nativa cerca al malecón que realza al identidad del lugar</p>
O		<p>Río como elemento de vínculo para la ciudad</p>	<p>Revalorar la importancia y vínculo pasado de la ciudad con sus pobladores</p> <p>Terminales terrestres que atraen gran flujo de visitantes a la zona</p> <p>Río que atraviesa la ciudad y genera un fuerte eje hacia el proyecto con el río</p>
A	<p>Intervenciones divididas sin articulación entre ellas</p>	<p>Grandes espacios de esparcimiento y recreación al borde del río, permiten mayor vínculo de los ciudadanos con el río</p>	<p>Se pierde el vínculo de la ciudad con el río</p> <p>La falta de iluminación y el poco uso de algunos espacios es ocupado por delincuentes</p> <p>Invasiones hacia la zona reservada para espacio público para la ciudad</p>
D	<p>Falta de espacio público en la ciudad</p>	<p>Zona final del Río Garú contaminado por aguas grises</p>	



F47. Isometría FODA

MALECÓN



CIUDADANOS DE LA
MERCED



CIUDADANOS DEL
DISTRITO



TURÍSTAS



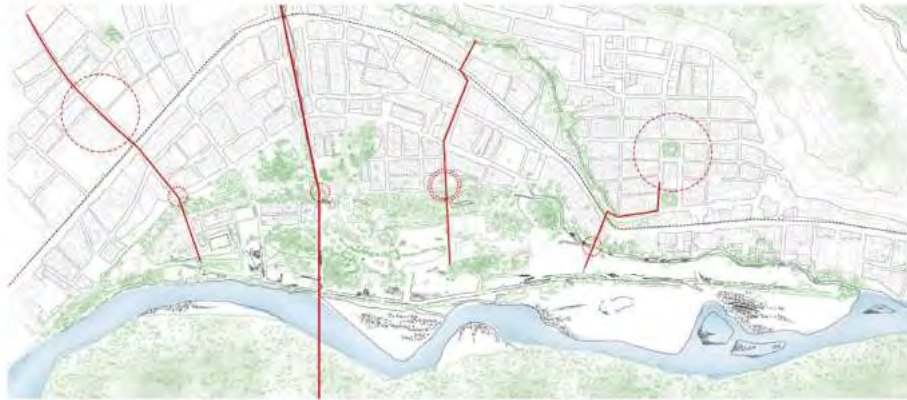
La creación de un malecón en La Merced beneficiaría a la ciudad al mejorar la calidad de vida de sus ciudadanos, estimular el turismo, fortalecer la identidad local y fomentar la cohesión comunitaria. Este proyecto sería un activo valioso para la ciudad en múltiples aspectos.

La creación del malecón en La Merced sería altamente beneficiosa tanto para el distrito en su conjunto como para sus ciudadanos. Esta iniciativa no solo enriquecería la calidad de vida de la comunidad, sino que también aportaría ventajas significativas a nivel local.

La creación de un malecón en La Merced sería altamente beneficiosa para impulsar el turismo en la ciudad

1. SUTURAR

La relación del Río Chanchamayo con su ciudad



1. SUTURAR

Conectar el parque y la ciudad por medio de las vías transversales existentes.



2. PUERTAS URBANAS

Diseñar las puertas hacia el borde ribereño a modo de espacios de transición entre lo antrópico y natural (programa activador)



ACCIONES

1. REINGRESO DEL RÍO

Por medio de 2 bocatomas permitir el ingreso del río dentro del proyecto siguiendo el trazo del antiguo brazo del río Chanchamayo



2. RED HOTSPOTS

Identificar posibles hotspots verdes como refugios ecosistémicos y regenerarlos con vegetación endémica para que funcione como una gran red entre los atmosferas de los cerros que rodean la ciudad y las islas entre el río Chanchamayo.



2. RESTAURAR

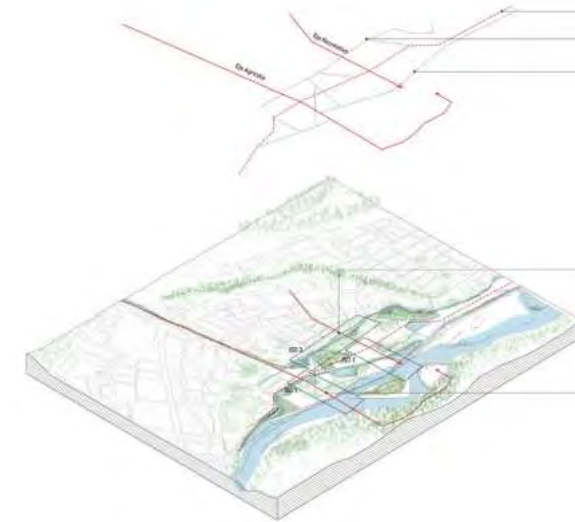
El ecosistema ribereño



ACCIONES

1.ENTRETEJER EJES

Integrar las dinámicas sociales con los procesos paisaje-ecológicos por medio de ejas principales (eje agrícola y eje recreativo) que complementen su carácter con programas relacionados.



3. ENTRETEJER

El programa activador con el ecosistema

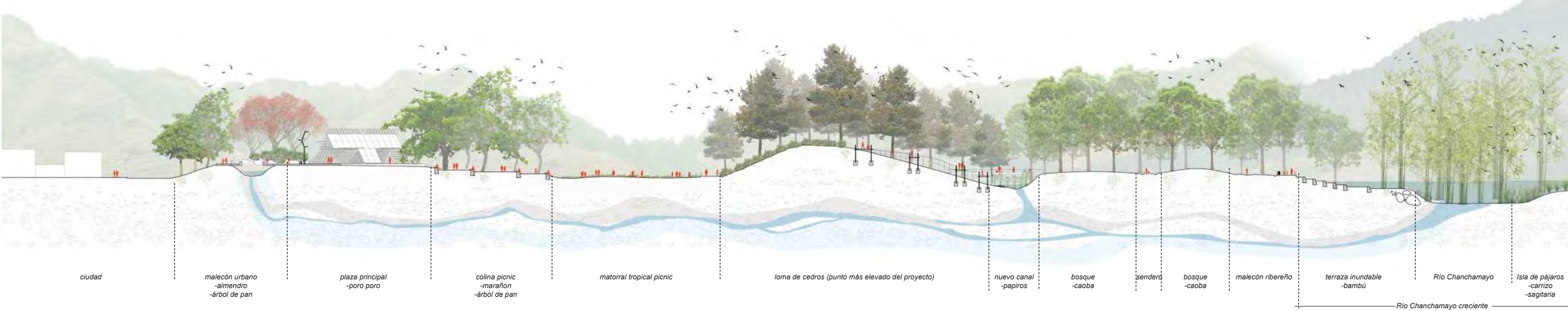


MALECÓN - BORDE RIBEREÑO

El futuro Parque Malecón en La Merced contemplará diversos programas que refuercen la identidad del lugar; por ello, se incluirán espacios de cultivo cafetalero y árboles frutales, retomando el pasado agrícola del terreno. Además, como principal lineamiento de diseño, se reinserta en el parque el recorrido de uno de los brazos del río que anteriormente pasaban por el terreno. Este reingreso del brazo servirá para trazar los caminos que entretejerán el parque, a la vez que se integran los programas existentes y se potencia con estrategias regenerativas para el ecosistema del parque.

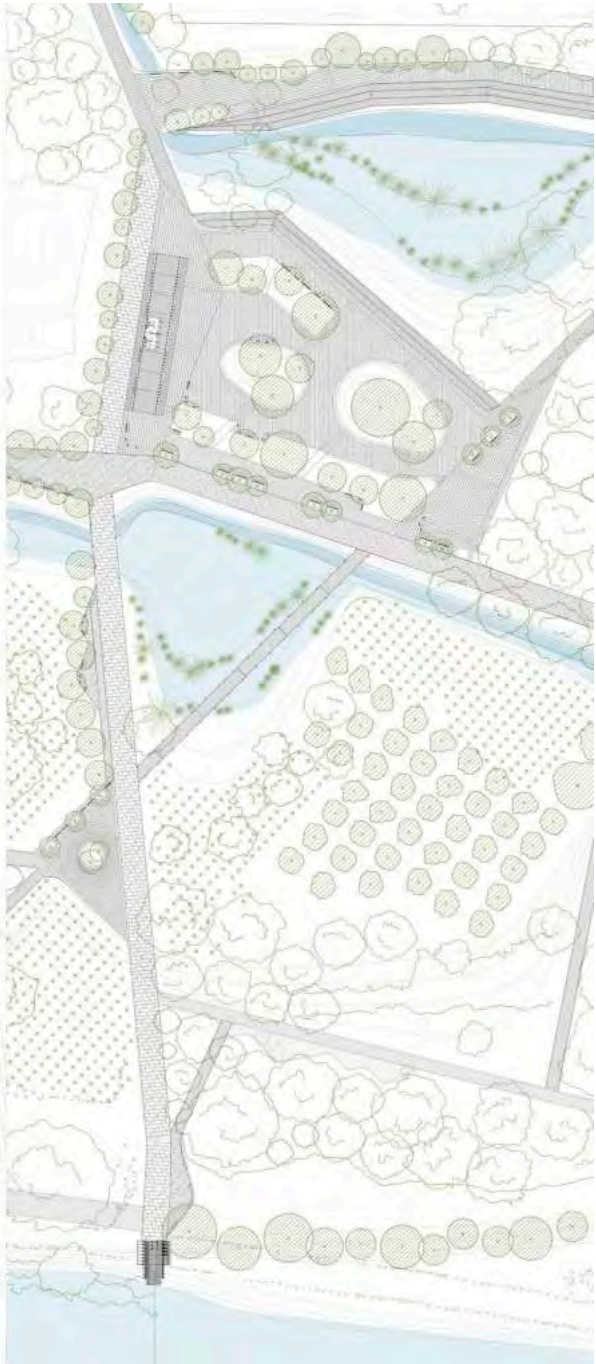


CORTE CIUDAD-RÍO CHANCHAMAYO



F53. Cortes proyecto

EJE AGRÍCOLA



F54. Eje agrícola

EJE RECREATIVO



F55. Eje recreativo

1. ESPACIO CULTIVO AGRÍCOLA

2. HUMEDAL

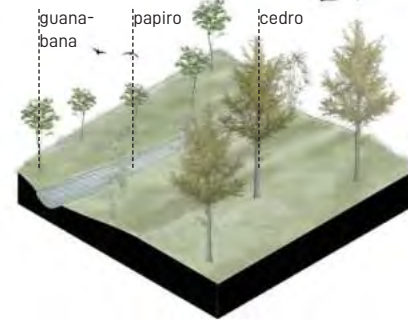
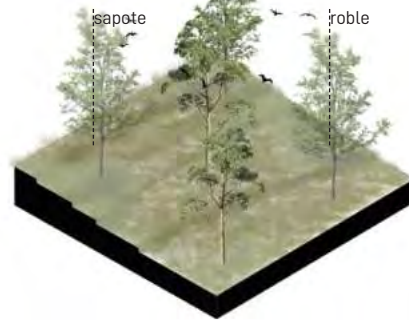
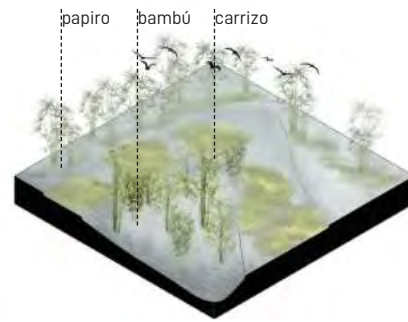
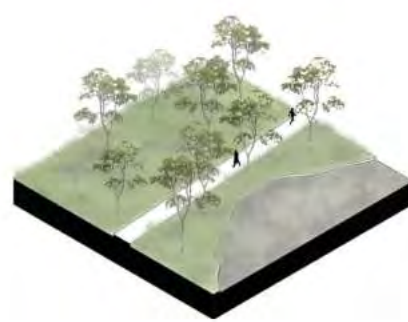
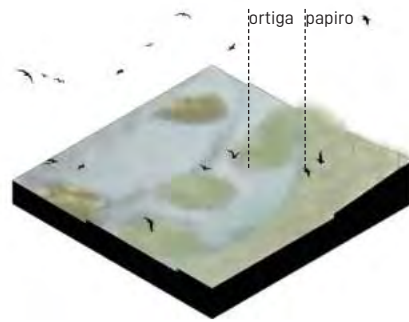
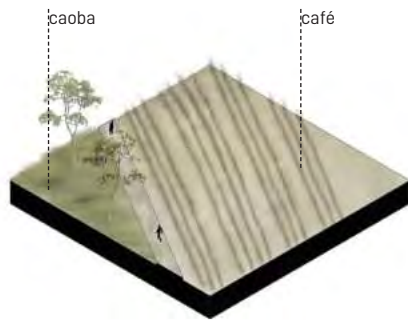
3. CAMINO BOSQUE CAOBAS

4. LAGUNA DE EXTRACCIÓN

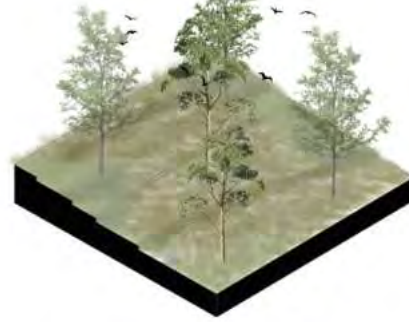
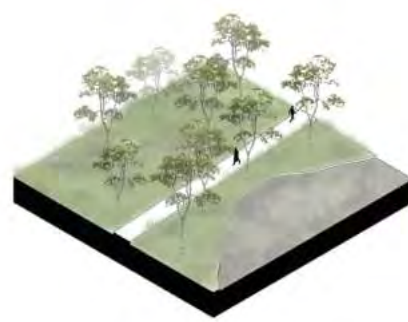
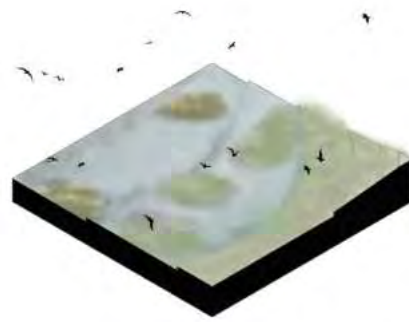
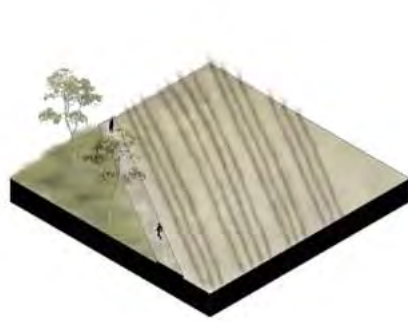
5. BOSQUE HOTSPOT

6. NUEVO CANAL

AÑO 1



AÑO 10

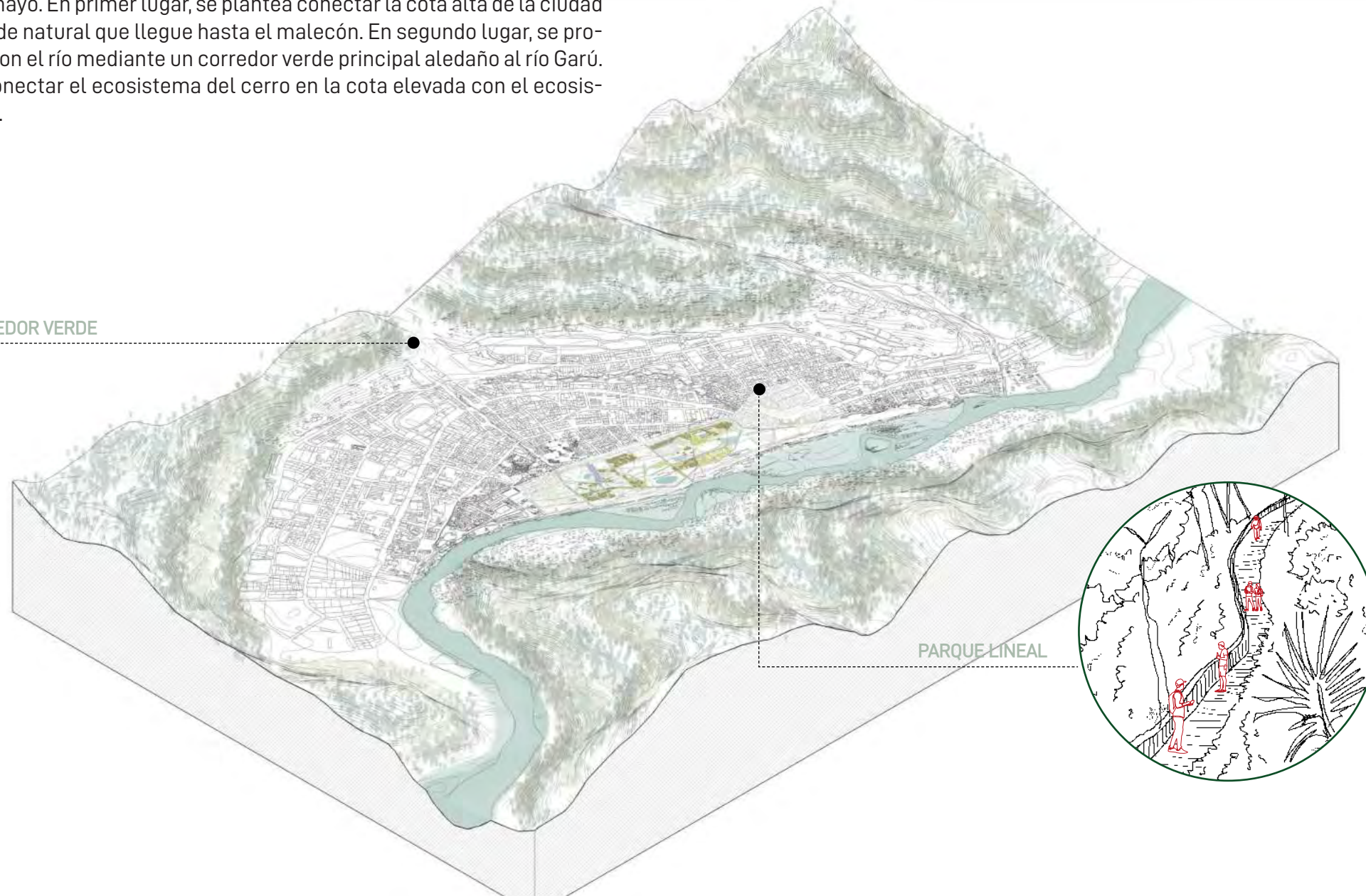


PLANTEAMIENTO URBANO

El proyecto a nivel de la ciudad contempla aprovechar los ejes naturales para articular la ciudad con el futuro malecón al borde del río Chanchamayo. En primer lugar, se plantea conectar la cota alta de la ciudad por medio de un parque lineal en el borde natural que llegue hasta el malecón. En segundo lugar, se propone unificar la cota baja de la ciudad con el río mediante un corredor verde principal aledaño al río Garú. Asimismo, estos dos ejes permitirán conectar el ecosistema del cerro en la cota elevada con el ecosistema en la ribera del río Chanchamayo.



CORREDOR VERDE

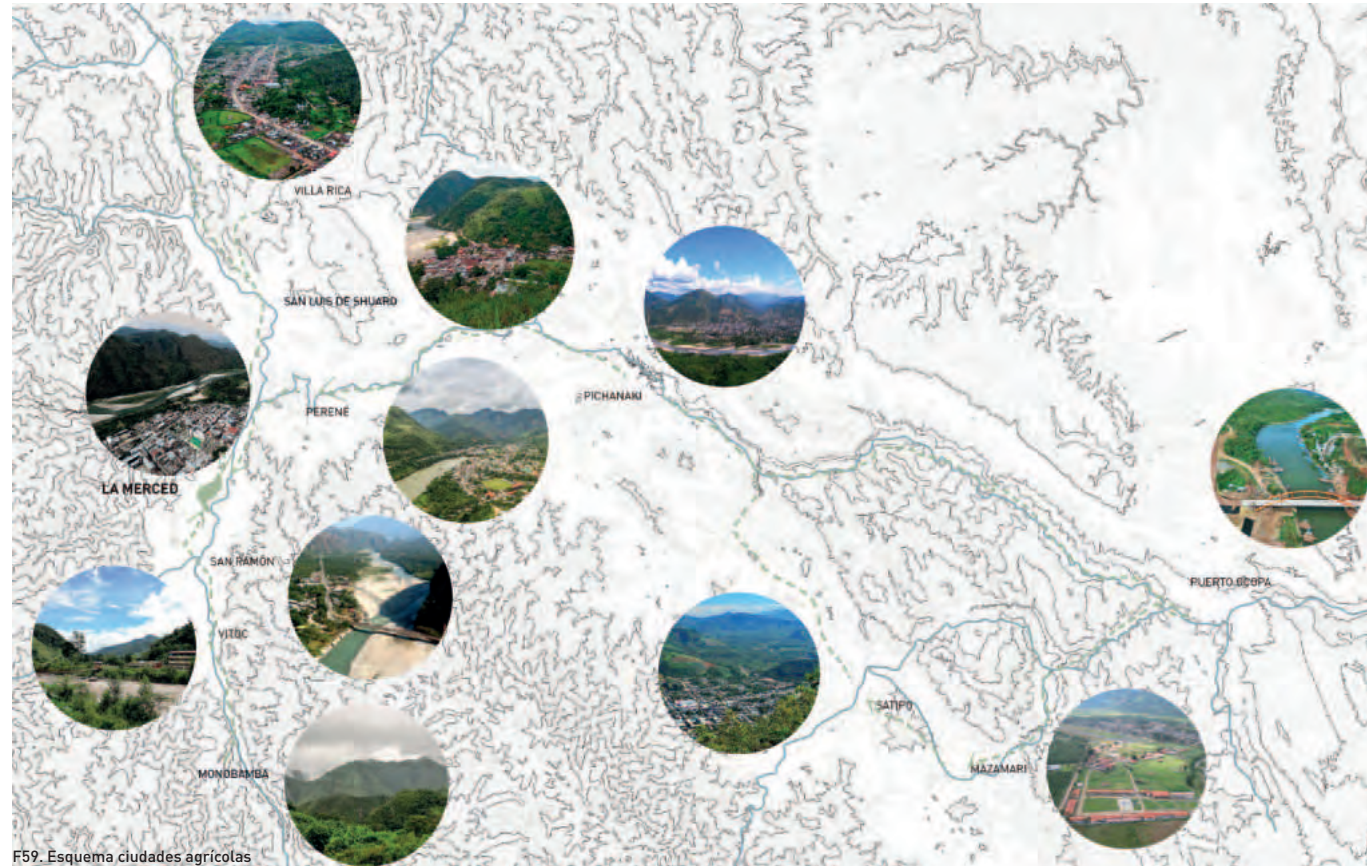


PARQUE LINEAL

VISIÓN TERRITORIAL



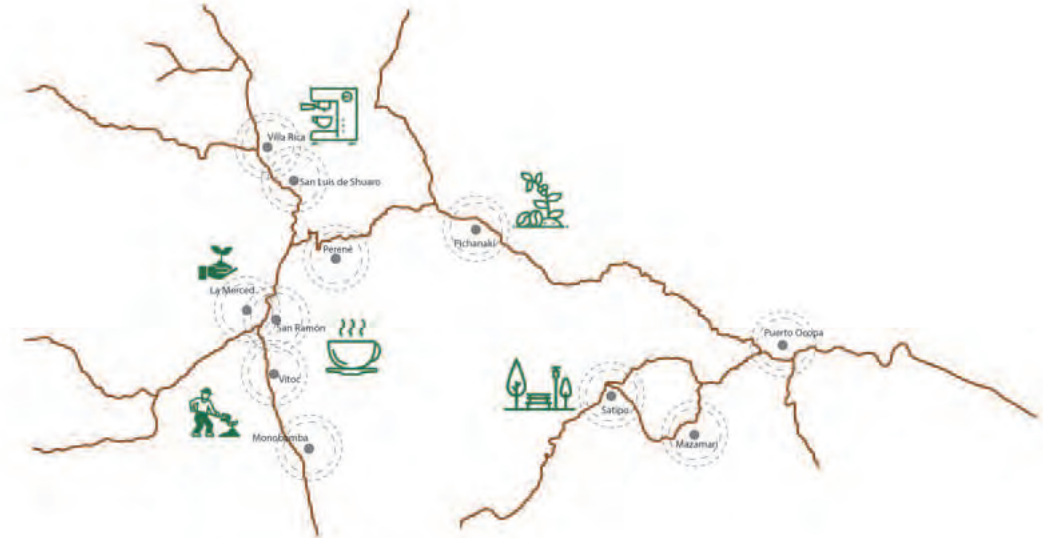
F58. Productos cafetaleros



F59. Esquema ciudades agrícolas

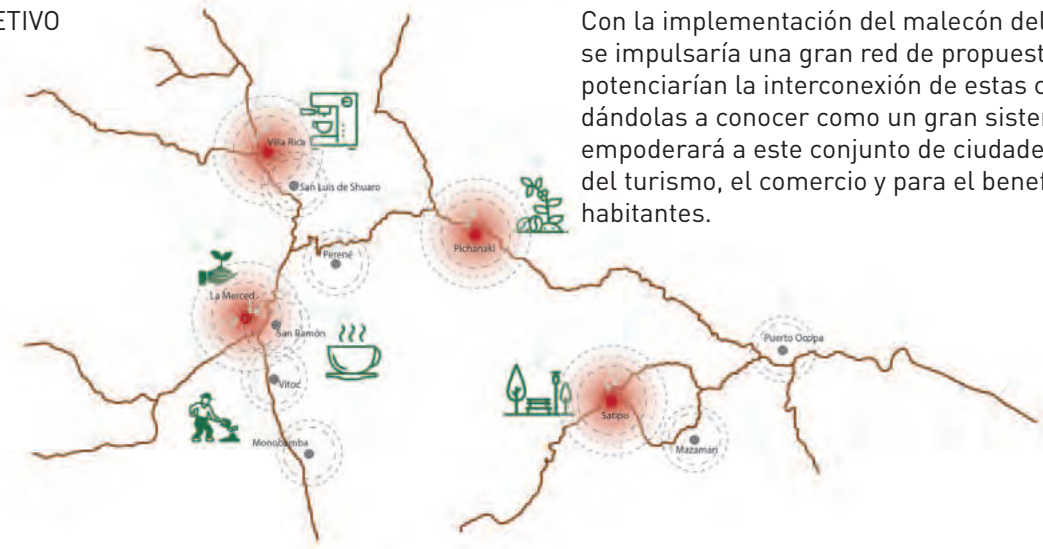
SITUACIÓN ACTUAL

Actualmente, las ciudades funcionan de manera independiente en el proceso y producción del café. Destacan tres ciudades: La Merced, Villa Rica y Satipo.



OBJETIVO

Con la implementación del malecón del café en La Merced, se impulsaría una gran red de propuestas urbanas que potenciarían la interconexión de estas ciudades cafetaleras, dándolas a conocer como un gran sistema territorial que empoderará a este conjunto de ciudades en los ámbitos del turismo, el comercio y para el beneficio de sus propios habitantes.



F60. Esquema visión territorial

ÍNDICE DE FIGURAS

F1. Vista aérea La Merced

Fuente: Cristian Velazque (2023)

F2. Fotografía río Chanchamayo

Fuente: López, D. (2023)

F3. Borde ribera - estado actual

Fuente: López, D. (2023)

F4. Vista aérea ingreso a La Merced

Fuente: Turismoi.pe (2023)

F5. Ubicación geográfica y ciudades aledañas a La Merced

Fuente: Google Earth Elaboración: López, D. (2023)

F6. Vista aérea La Merced

Fuente:Chanchamayo turismo (2023)

F7. Ubicación La Merced

Fuente: Google Earth Elaboración: López, D. (2023)

F8. Fotografías entorno La Merced

Fuente: López, D. (2023)

F9. Sectorización de cotas

Fuente: Google Earth Elaboración: López, D. (2023)

F10. Fotografías entorno La Merced

Fuente: López, D. (2023)

F11. Fotografía antigua río Chanchamayo

Fuente: Comision carta geologica Nacional - Boletin No. 13 (2023)

F12. Corte antiguo ciudad-río Chanchamayo

Elaboración: López, D. (2023)

F13. Cultivos de La Merced

Fuente: Google Imágenes (2023)

F14. Corte 1990 ciudad-río Chanchamayo

Fuente: Google Earth Elaboración: López, D. (2023)

F15. Primera fase río Chanchamayo

Fuente: Google Earth Elaboración: López, D. (2023)

F16. Segunda fase río Chanchamayo

Fuente: Google Earth Elaboración: López, D. (2023)

F17. Río Chanchamayo fotografía antigua

Fuente: pmdjarquitectos (2023)

F18. Corte 2000 ciudad-río Chanchamayo

Fuente: Google Earth Elaboración: López, D. (2023)

F19. Fotografía vías longitudinales La Merced

Fuente: López, D. (2023)

F20. Vías longitudinales La Merced

Fuente: Google Earth Elaboración: López, D. (2023)

F21. Fotografía vías longitudinales La Merced

Fuente: López, D. (2023)

F22. Fotografía ríos transversales La Merced

Fuente: López, D. (2023)

F23. Planta ríos transversales La Merced

Elaboración: López, D. (2023)

F24. Fotografía aérea La Merced

Fuente: Google Imágenes (2023)

F25. Fotos desde la cota alta La Merced

Fuente: López, D. (2023)

F26. Corte distintas cotas La Merced

Fuente: Google Earth Elaboración: López, D. (2023)

F27. Fotos desde la cota baja La Merced

Fuente: López, D. (2023)

F28. Programas La Merced

Fuente: Google Imágenes (2023)

F29. Zonificación

Elaboración: López, D. (2023)

F30. Programas La Merced

Fuente: Google Imágenes (2023)

F31. Borde río Chanchamayo

Fuente: López, D. (2023)

F32. Vista aérea de la zona del proyecto

Fuente: López, D. (2023)

F33. Esquema ocupación del malecón en relación a la ciudad

Fuente: Google Earth Elaboración: López, D. (2023)

F34. Distribución de usos actuales en la ribera

Elaboración: López, D. (2023)

F35. Programas en la ribera

Fuente: López, D. (2023)

F36. Programas en la ribera

Fuente: López, D. (2023)

F37. Comunidad nativa

Fuente: Google Imágenes (2023)

F38. Isometría cortes del río Chanchamayo

Fuente: Google Earth Elaboración: López, D. (2023)

F39. Cortes del río Chanchamayo

Fuente: Google Earth Elaboración: López, D. (2023)

F40. Isometrías evolución

Elaboración: López, D. (2023)

F41. Isometrías evolución

Elaboración: López, D. (2023)

F42. Corte biodiversidad

Elaboración: López, D. (2023)

F43. Vista aérea malecón

Fuente: López, D. (2023)

F44. Visión del proyecto

Fuente: López, D. Elaboración: López, D. (2023)

F45. Análisis FODA

Elaboración: López, D. (2023)

F46. Fotografías FODA

Fuente: López, D. (2023)

F47. Isometría FODA

Elaboración: López, D. (2023)

F48. Esquema de usuarios

Elaboración: López, D. (2023)

F49. Esquema estrategias

Elaboración: López, D. (2024)

F50. Esquema estrategias

Elaboración: López, D. (2024)

F51. Esquema estrategias

Elaboración: López, D. (2024)

F52. Master Plan

Elaboración: López, D. (2024)

F53. Cortes proyecto

Elaboración: López, D. (2024)

F54. Eje agrícola

Elaboración: López, D. (2024)

F55. Eje recreativo

Elaboración: López, D. (2024)

F56. Variedad de atmósferas

Elaboración: López, D. (2024)

F57. Isometría planteamiento urbano

Elaboración: López, D. (2024)

F58. Productos cafetaleros

Fuente: Google Imágenes (2023)

F59. Esquema ciudades agrícolas

Fuente: Google Earth Elaboración: López, D. (2023)

F60. Esquema visión territorial

Fuente: Google Earth Elaboración: López, D. (2023)

5.BIBLIOGRAFÍA:

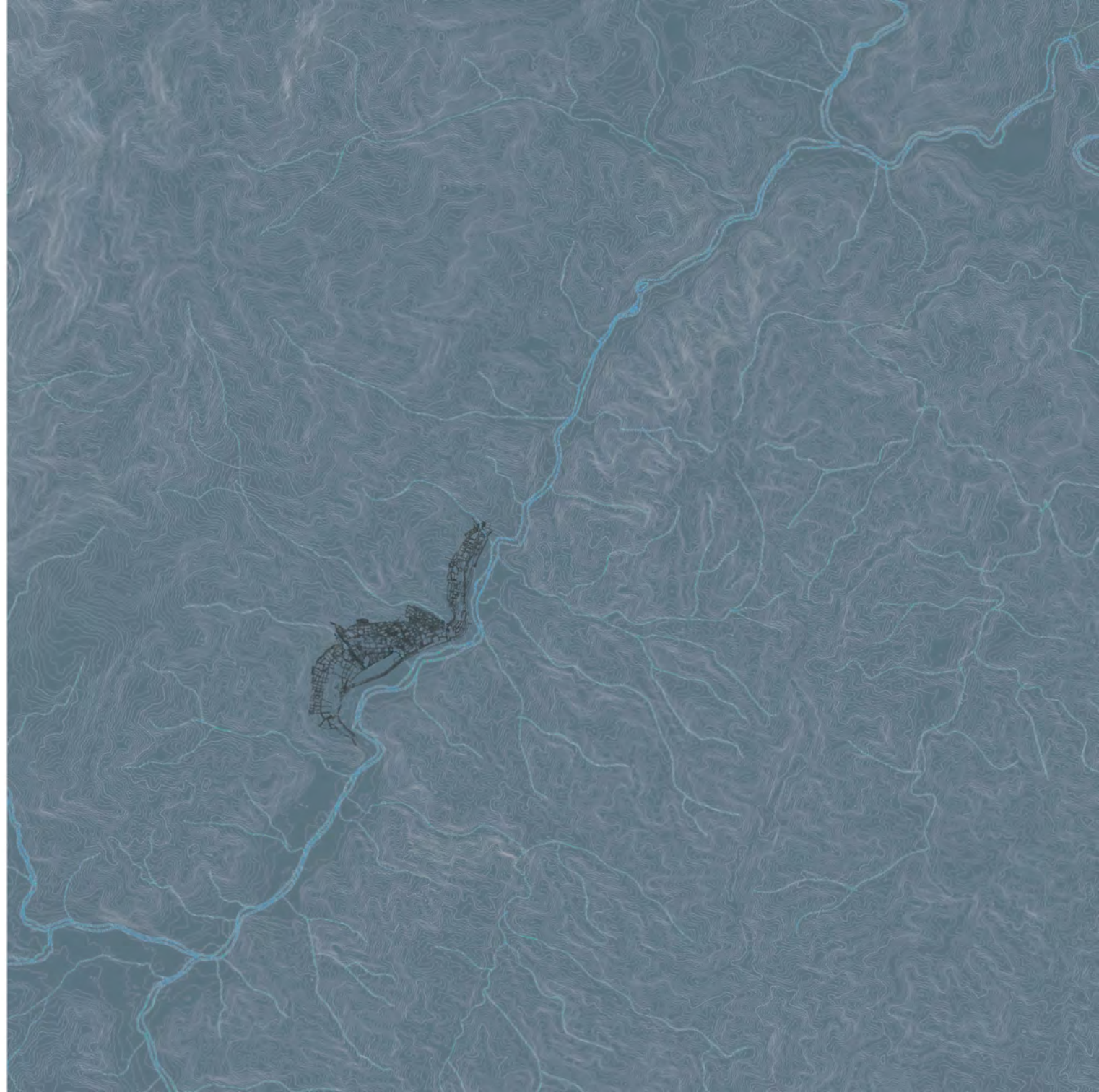
Departamento de Desarrollo Regional. (1987). Estudio de Casos de Manejo Ambiental: Desarrollo Integrado de un Área en los Trópicos Húmedos - Selva Central del Perú. Washington, D.C.: Organización de los Estados Americanos.

Ministerio del Ambiente. (2021). Perú Reino de Bosques - PERU KINGDOM OF FORESTS (2da ed.). Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú n.º 2021-05879.

Ministerio de Desarrollo Agrario. Inventario Nacional Forestal y de Fauna Silvestre. Recuperado de <https://sniffs.serfor.gob.pe/inventarios/pe/panel1/>

Quintero Cardozo, Flavio, Cáceres Rodríguez, Belvi Margui, Reynel Rodríguez, Carlos Augusto, Fernandez-Hilario, Robin, Wong Sato, Akira Armando, Chávez Salas, Jorge Mario, & Palacios Ramos, Sonia Cesarina. (2020). Tiempos de recomposición de la diversidad arbórea a lo largo de la sucesión vegetal en los bosques del valle de Chanchamayo / Junín / Perú. *Ecología Aplicada*, 19(2), 111-120. <https://dx.doi.org/10.21704/rea.v19i2.1562>

Zucchetti, A., Freundt, D., & Cánepa, M. (2020). Ciudades Amazónicas del Perú. Segundo Reporte de Indicadores Urbanos. 2019. Ed. Plataforma MiCiudad.



3. PLANIMETRÍA:

1. Ríos transversales en la ciudad

En la ciudad de La Merced, tres ríos atraviesan la zona urbana y desembocan en el río Chanchamayo. El primero, el Río Garú, fluye a través de un entorno urbano. El segundo, el Río Toro, recorre una zona menos urbanizada, más cercana a la naturaleza y al entorno selvático. Finalmente, el tercero, el Río Rither, se encuentra en la salida de la ciudad, en un ambiente aún más natural que los anteriores.



2. Creciente y vaciante

El río experimenta temporadas de creciete durante los meses de diciembre a marzo, cuando las lluvias se intensifican. En esta época, la vegetación aumenta su masa natural y el río, clasificado como un río joven, se vuelve caudaloso y peligroso.



3. Evolución de la ciudad y el río

1900

La cota baja de la ciudad, siendo el cauce del río, se inundaba completamente, por lo que se destinó exclusivamente para uso agrícola. Las viviendas y el desarrollo urbano se ubicaron en la cota elevada, donde se fundó la ciudad.



2000

En 1990, comenzó el proceso de encauzamiento del río Chanchamayo a lo largo del perímetro urbano, lo cual permitió que las viviendas se establecieran en terrenos de la cota baja en La Merced, relegando la actividad agrícola a áreas más elevadas de la ciudad.



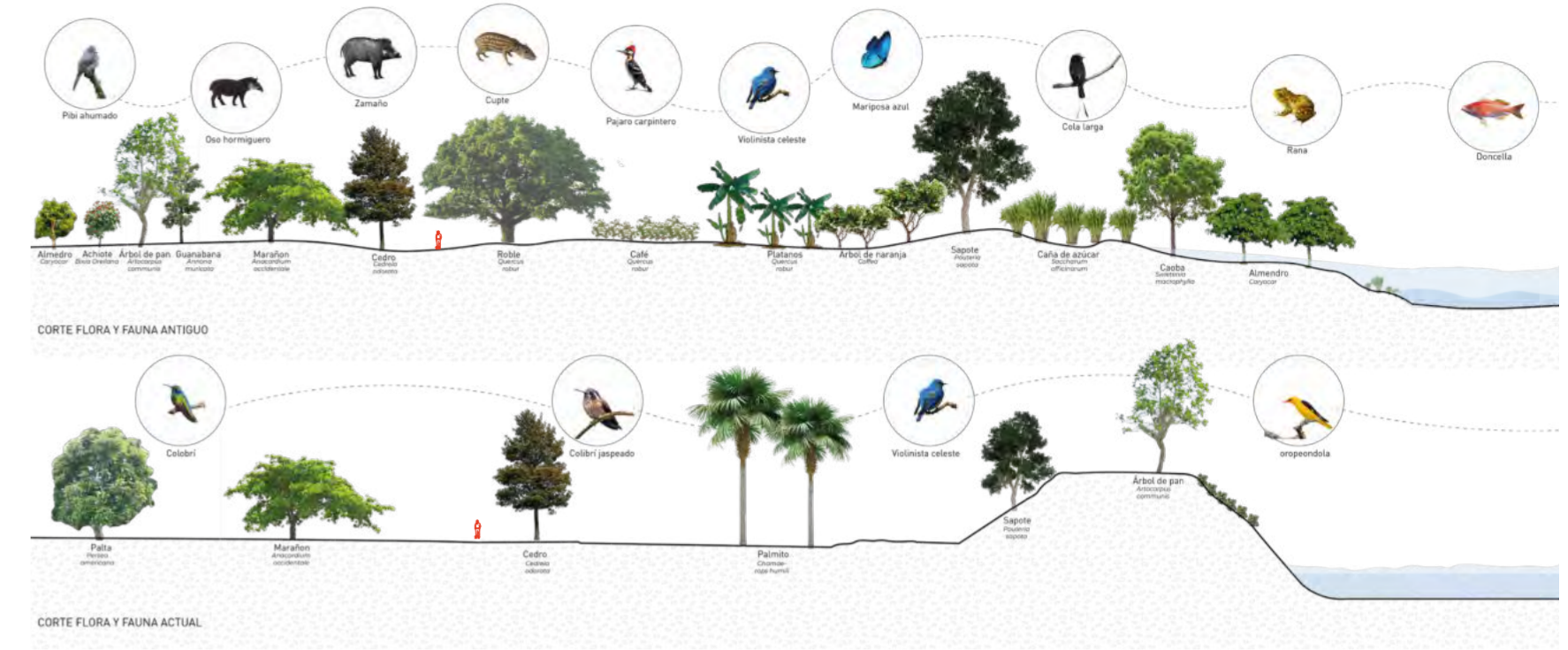
2023

Tras esta canalización, la ciudad continuó su desarrollo. En la actualidad, la zona ribereña destinada para espacio público se encuentra siendo invadida progresivamente.



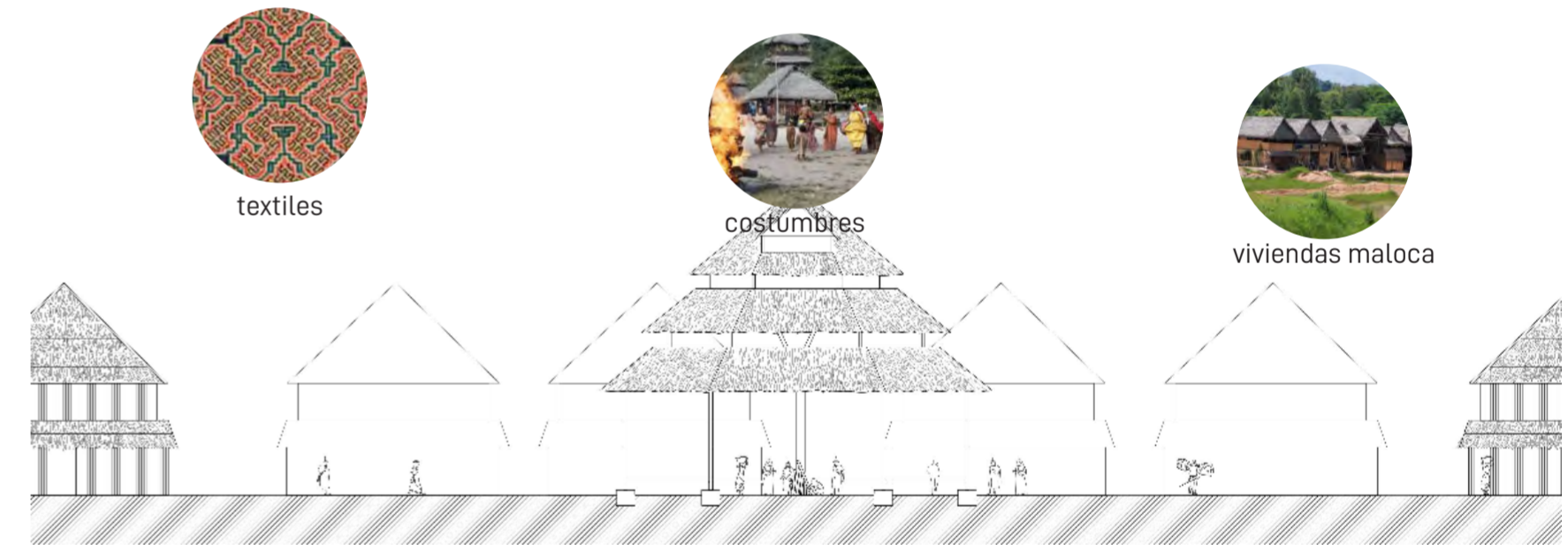
4. Ecosistema nativo

En la ribera quedan pequeñas áreas de vegetación que actúan como pequeños bosques, ofreciendo refugio a la vida silvestre. Sin embargo, año tras año, estos espacios se van degradando y desapareciendo, lo que pone en riesgo la vegetación y deja a la fauna local sin un lugar donde permanecer. Además, la fauna migratoria no encuentra un lugar donde reposar durante sus recorridos.



5. Agricultura y comunidades nativas

La selva central fue poblada inicialmente por comunidades nativas, que aún residen en La Merced, conservando gran parte de sus conocimientos culturales y costumbres.



6. Relación de la ciudad con el río

Las actividades agrícolas predominaban a lo largo de la ribera, y las actividades recreativas en este espacio eran más frecuentes que en la actualidad.

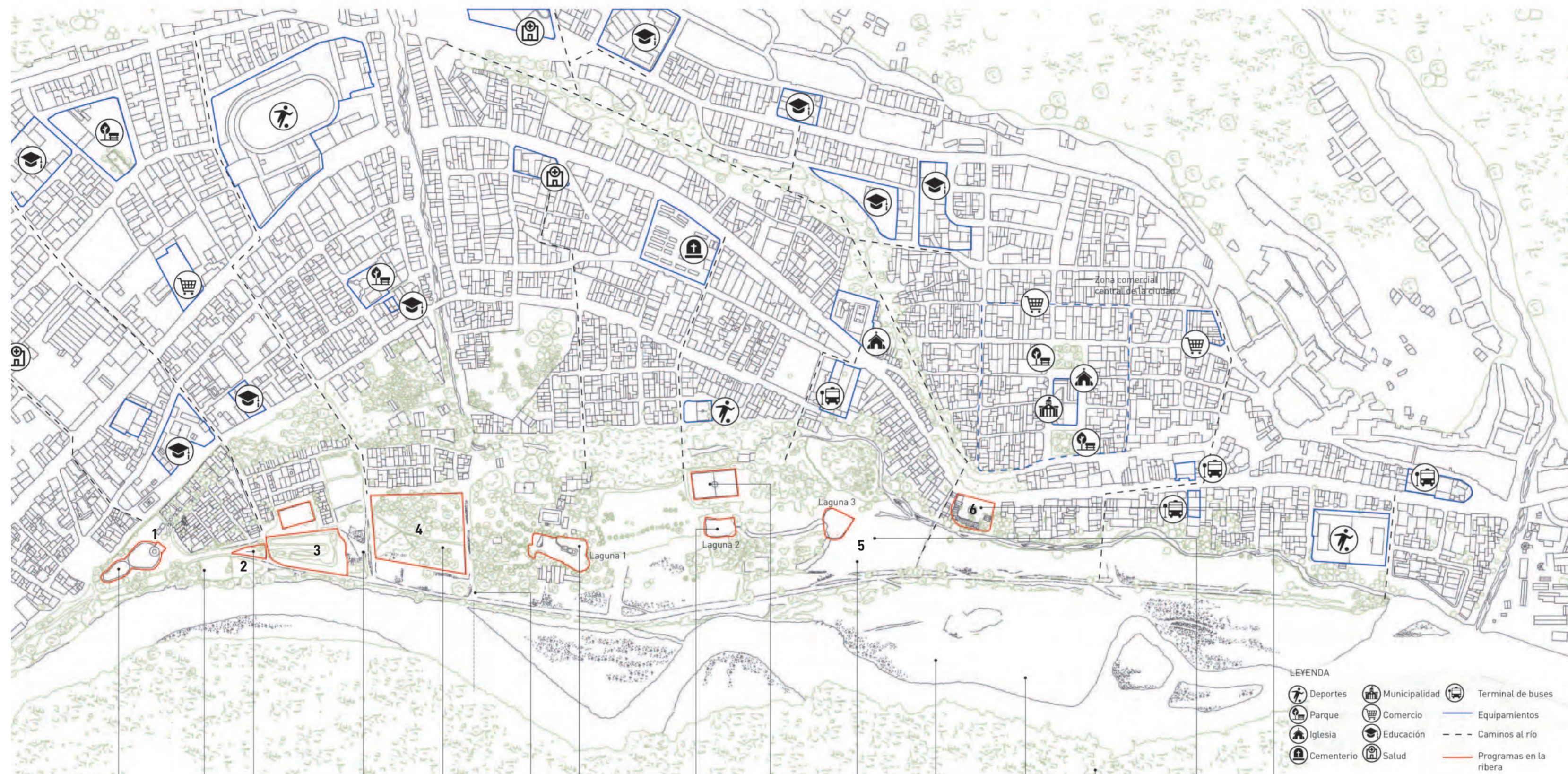


PREEXISTENCIAS URBANAS

Actividades antrópicas

1. Situación actual de la ciudad y sus actividades

Registro de los usos principales en la ciudad y las actividades que se dan actualmente en la ribera



Piscinas abandonadas



Parque infantil



Futuro C. Investigación del café



Laguna artificial cannoping



Cancha de deportes



Espacio de nado en el río



Zona de cultivos



Comunidad Nativa



Zona de picnic



Rampas para deportes en ruedas



Huaro para cruzar el río



Laguna para nado



Zona de ferias



Zona de playas



Zona de eventos-conciertos

LEYENDA

Deportes	Municipalidad	Terminal de buses
Parque	Comercio	Equipamientos
Iglesia	Educación	Caminos al río
Cementerio	Salud	Programas en la ribera

2. Usos actuales en la ribera



1. Piscinas abandonadas



2. Parque infantil



3. Rampas de deportes



4. Futuro Centro de investigación



Zona de eventos- conciertos



Comunidad nativa

Posicionamiento

¿De qué manera se puede reintegrar el río y sus espacios naturales a la vida urbana de La Merced, a la vez que se revincula la identidad de los ciudadanos al borde natural de la ribera?

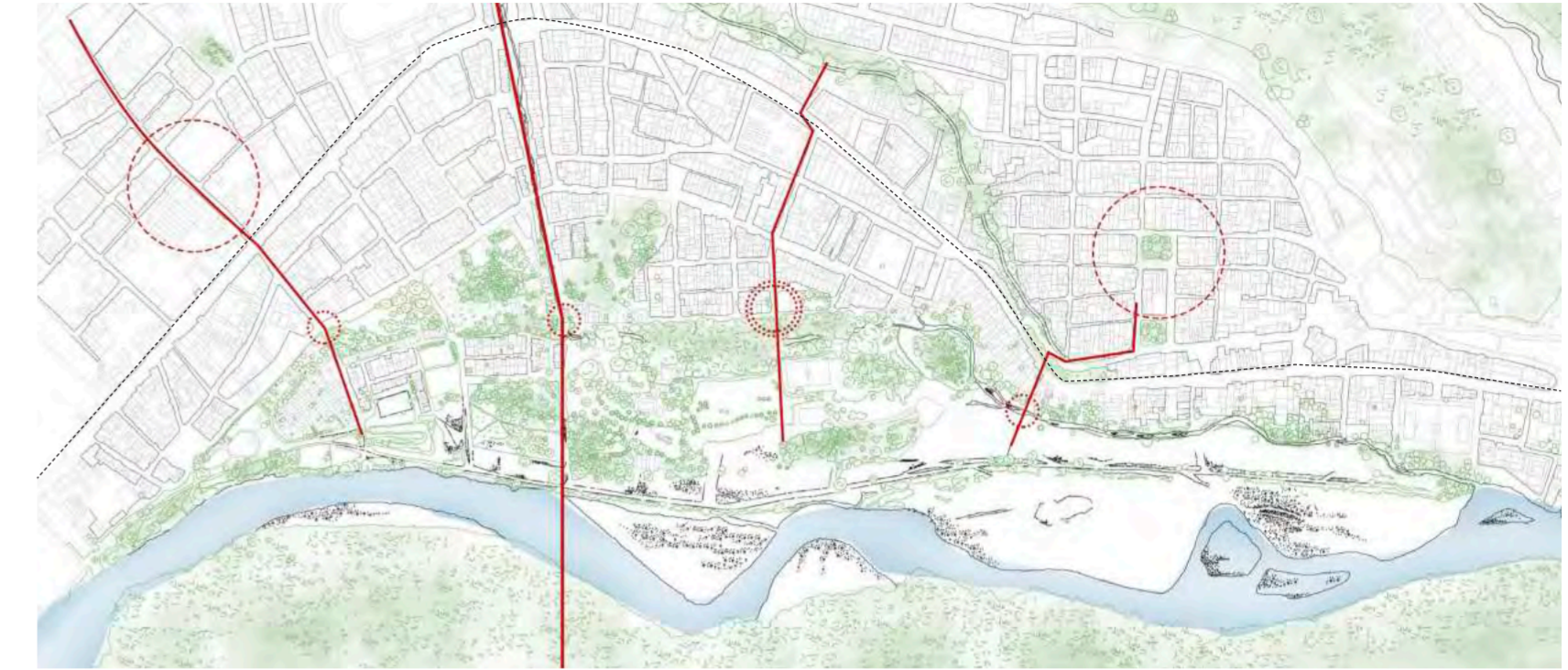
El proyecto considera romper los límites físicos entre la ciudad y el río, generado por la mota de la defensa ribereña, a su vez que se integran programas en relación a los actuales usos aledaños a espacios dentro de la ciudad. Asimismo, se considera generar una red de corredores verdes que articule los caminos transversales de la ciudad con el proyecto.



2. Estrategias

1. SUTURAR

La relación del Río Chanchamayo con su ciudad



2. RESTAURAR

El ecosistema ribereño



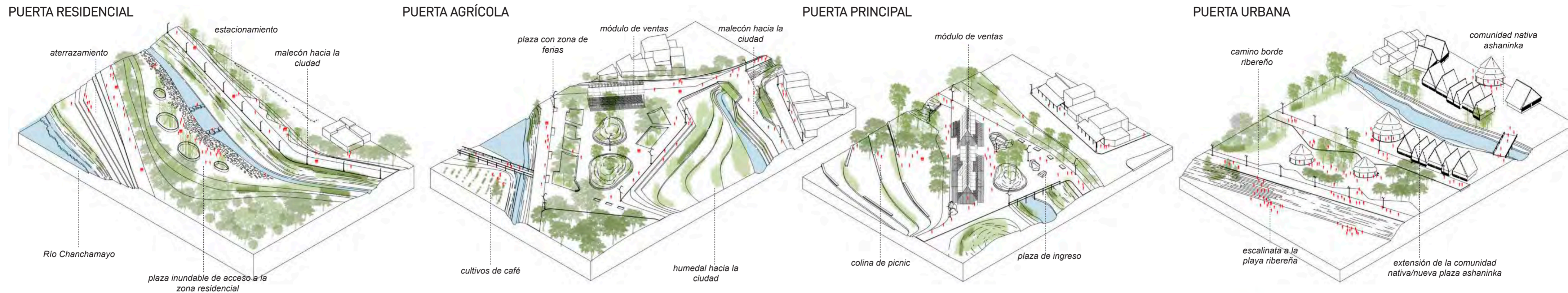
3. ENTRETEJER

El programa activador con el ecosistema

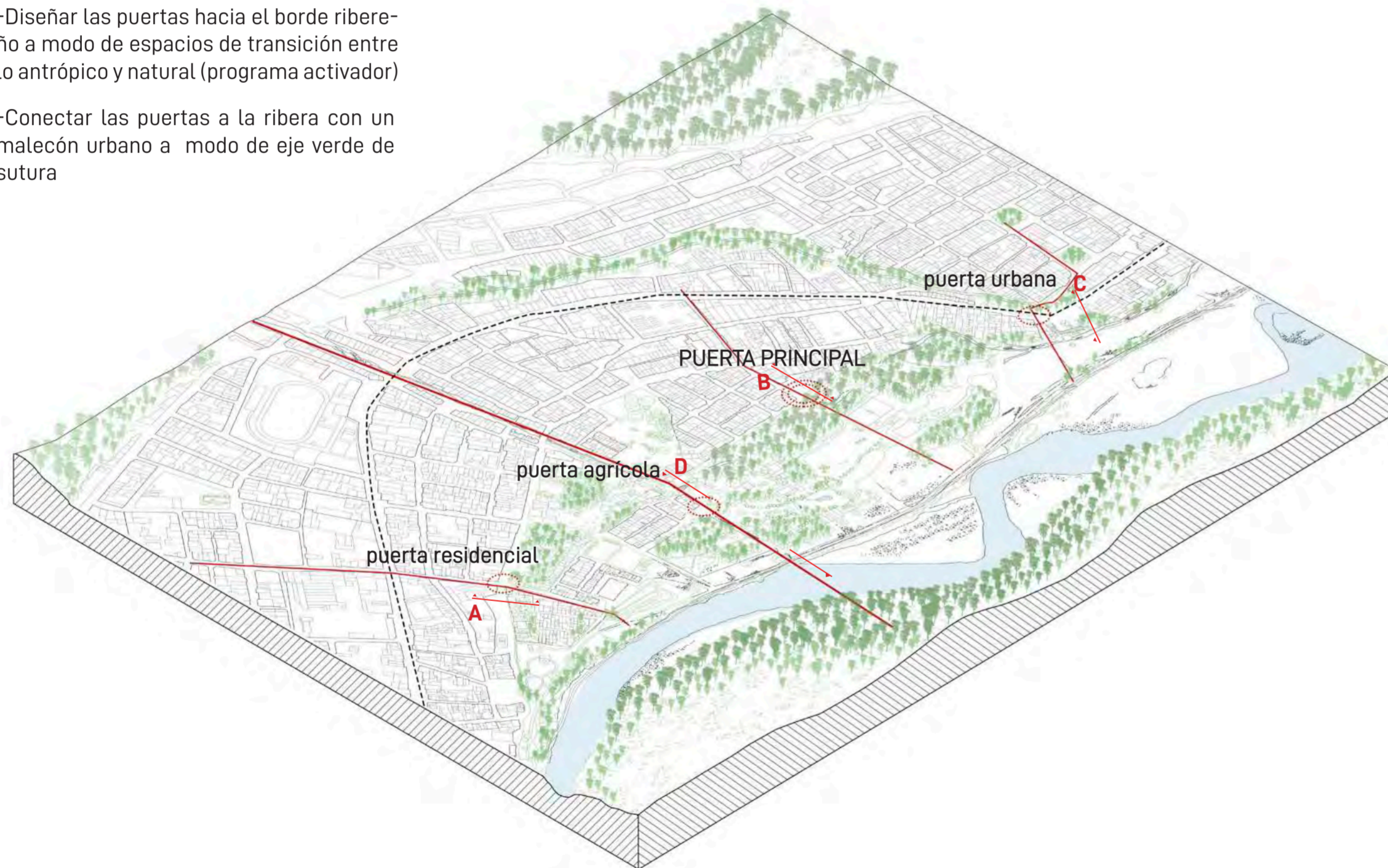


SUTURAR ECOSISTEMA Y CIUDAD

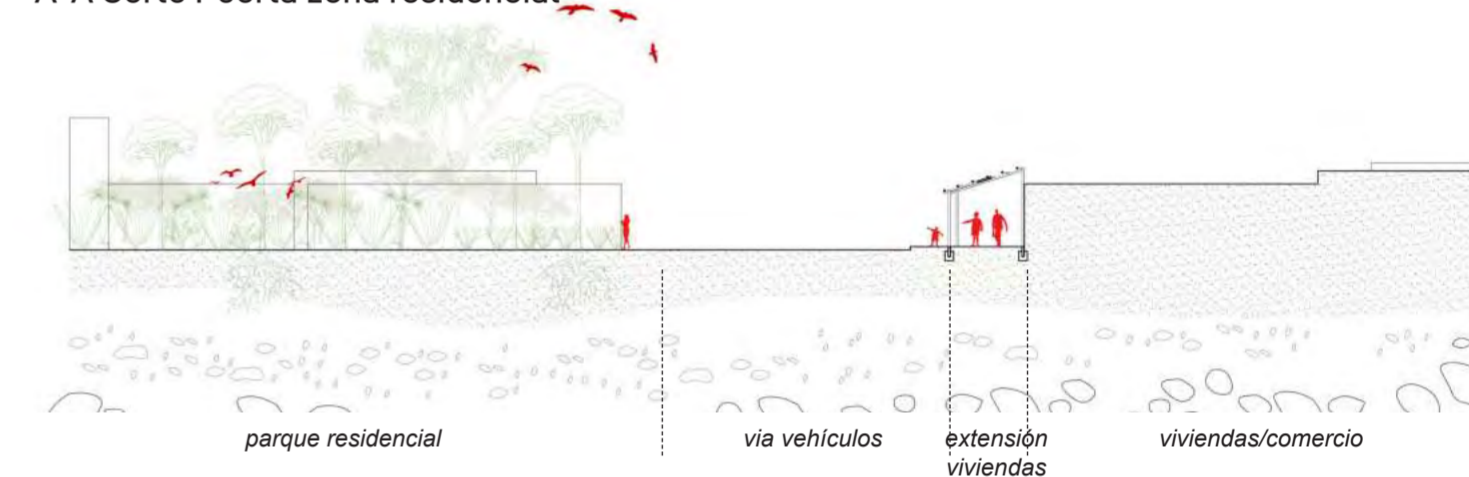
Puertas urbanas



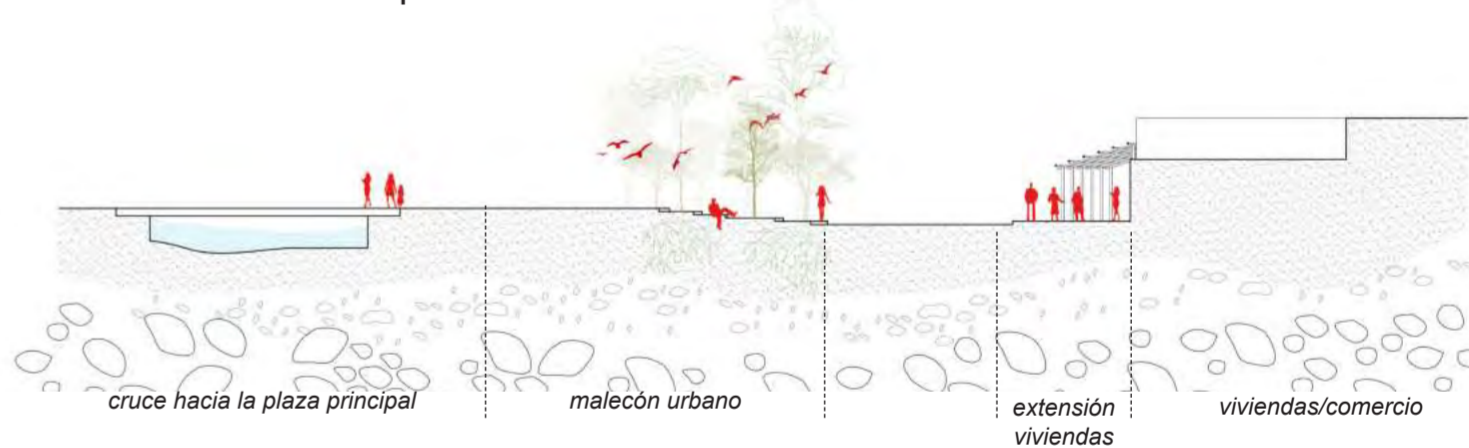
- Diseñar las puertas hacia el borde ribereño a modo de espacios de transición entre lo antrópico y natural (programa activador)
- Conectar las puertas a la ribera con un malecón urbano a modo de eje verde de sutura



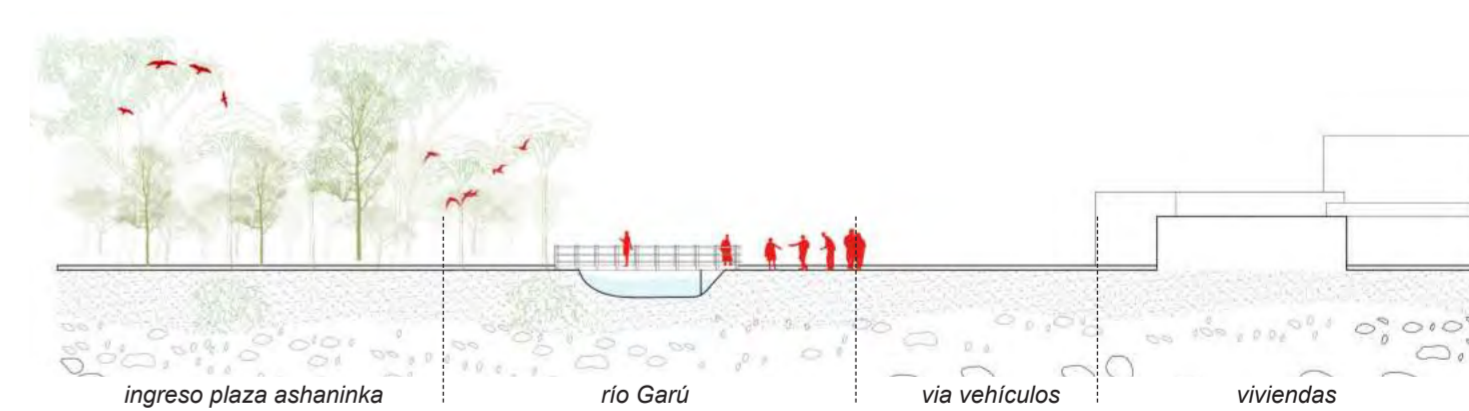
A-A Corte Puerta zona residencial



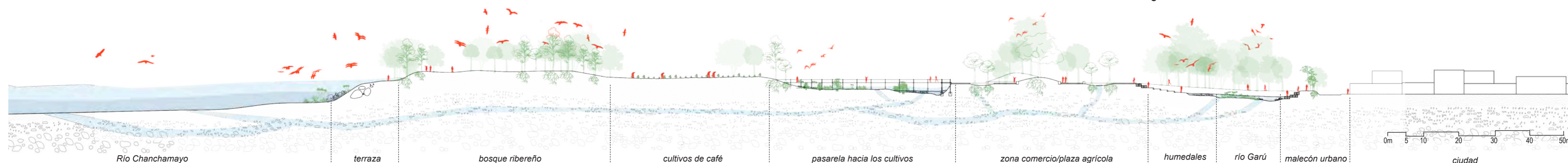
B-B Corte Puerta Principal



C-C Corte Puerta urbana



D-D Corte Plaza agrícola



RESTAURAR ECOSISTEMA RIBEREÑO

Manejo hídrico - Borde ribereño

1. RÍO EN CRECIENTE Y VACIANTE

Adaptar el proyecto a sus diferentes épocas, teniendo en cuenta las zonas angostas en el cauce del río



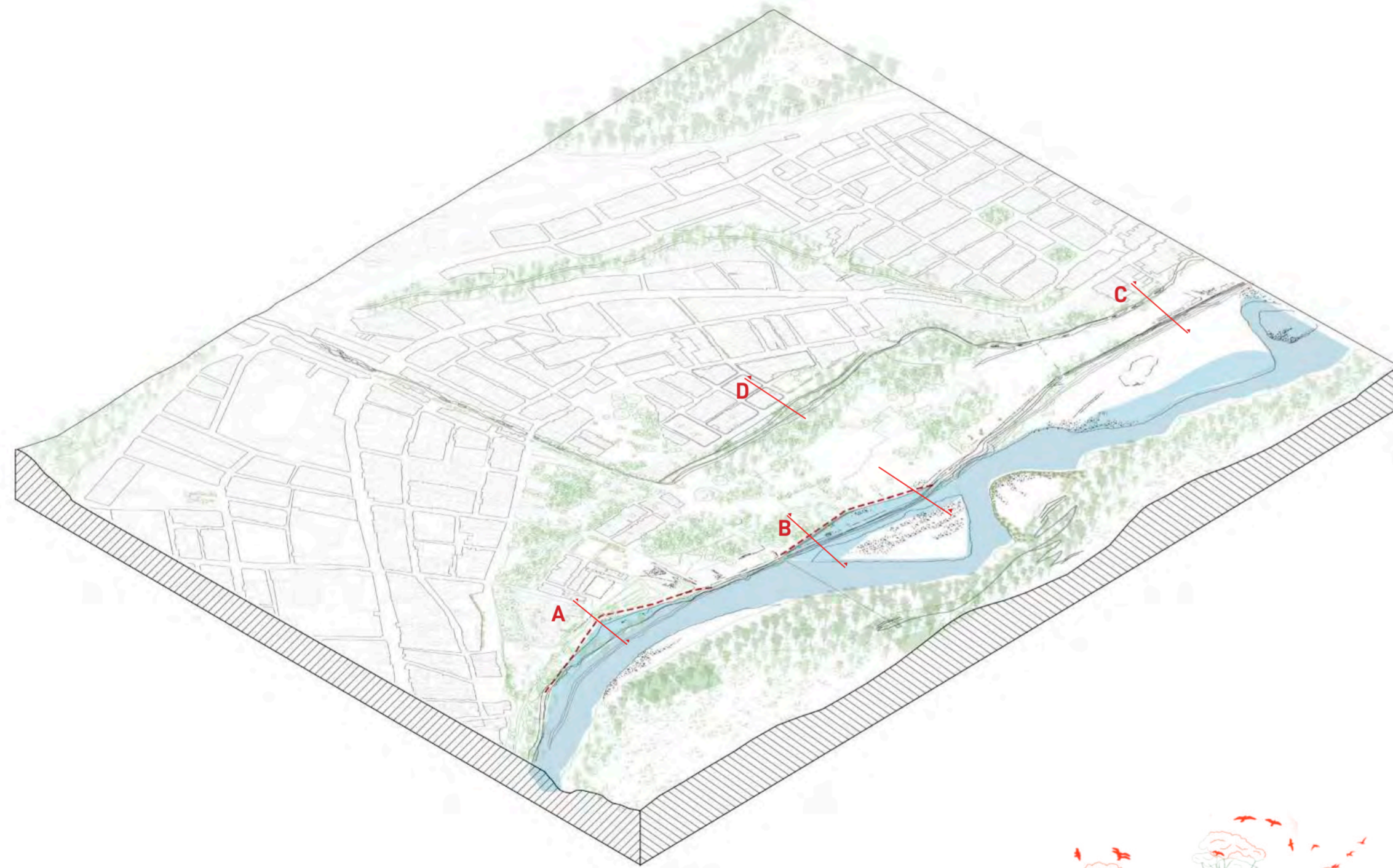
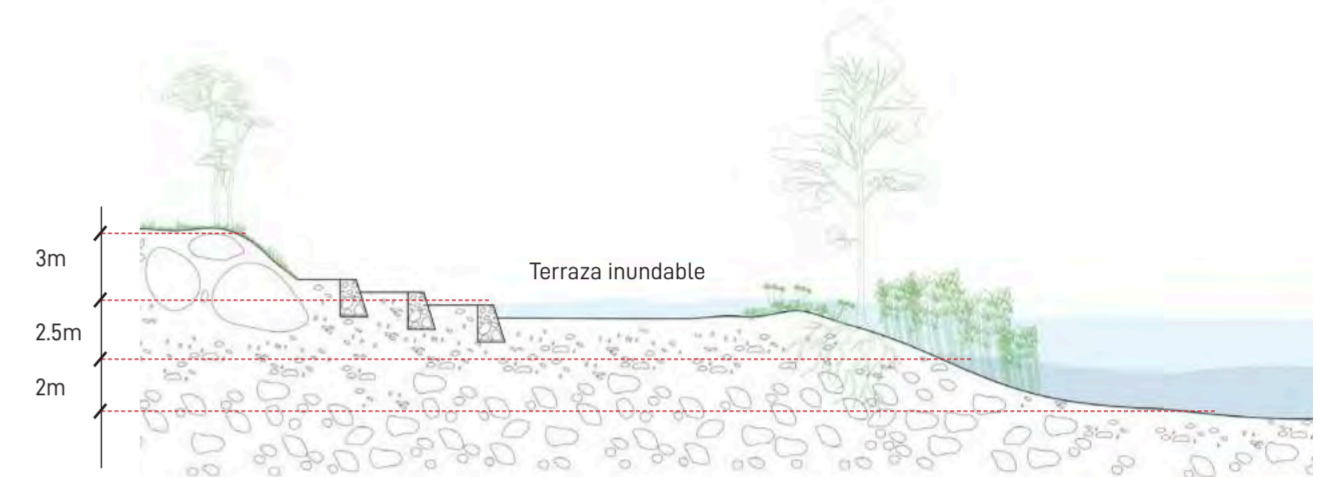
2. RETROCEDER LA MOTA

Aprovechar zonas inundables en el borde del proyecto para proveer un ensanche al caudal en zonas angostas

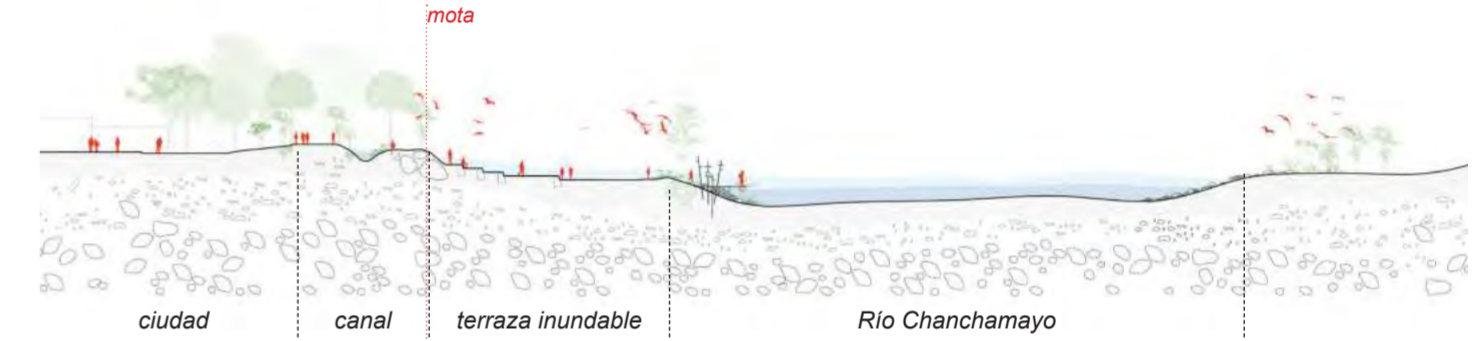


3. TERRAZAS INUNDABLES

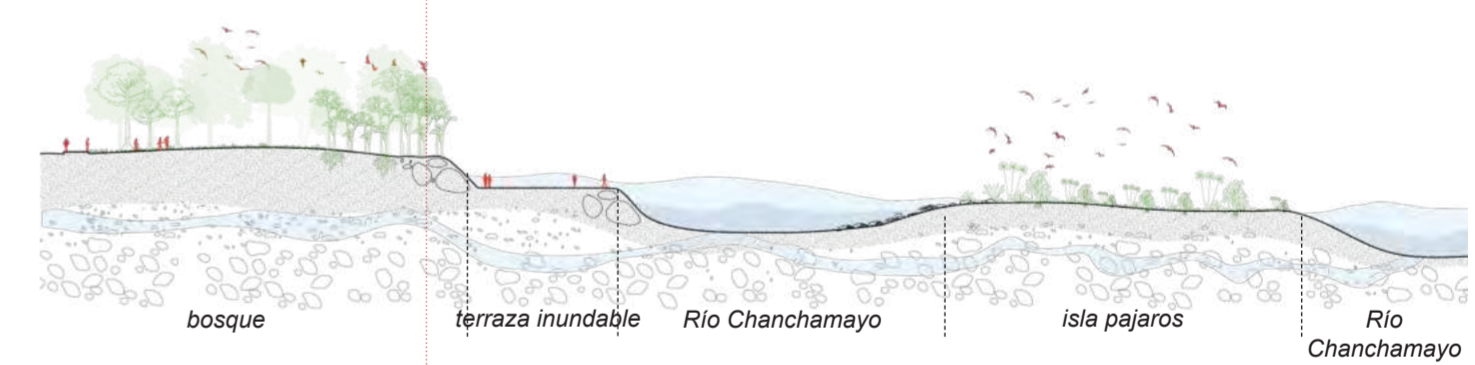
Aprovechar zonas inundables en el borde del proyecto para proveer un ensanche al caudal en zonas angostas



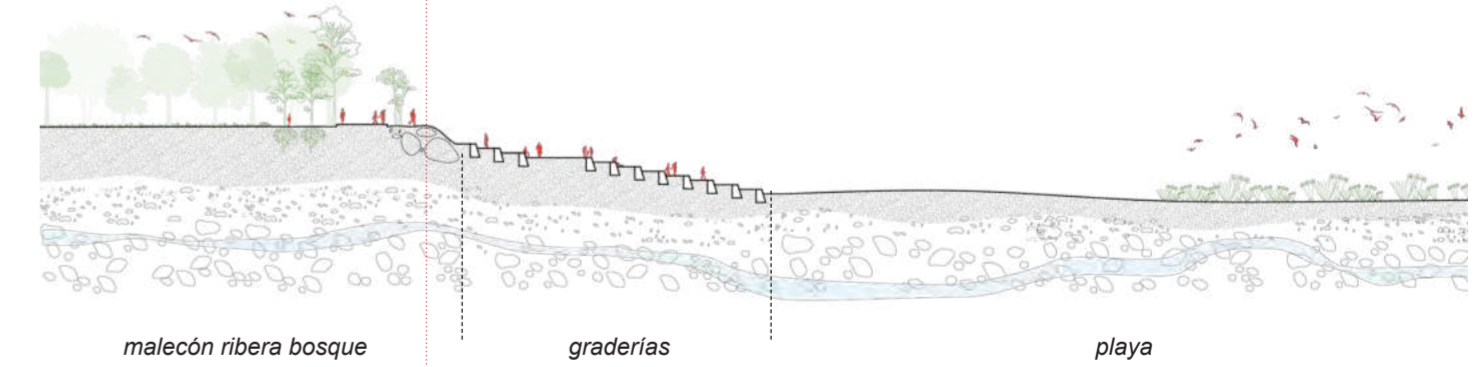
A-A Corte Terraza inundable borde residencial



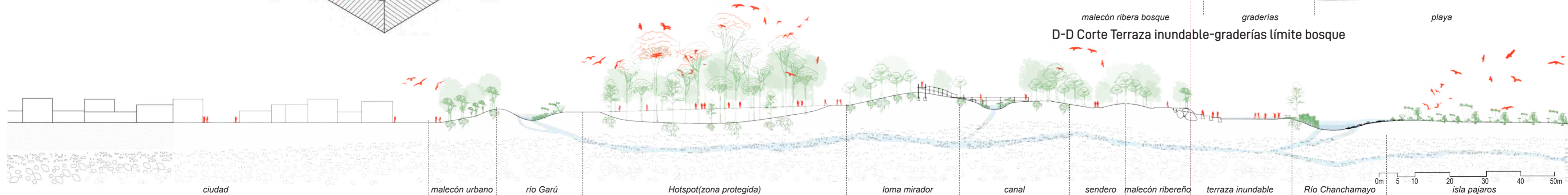
B-B Corte Terraza inundable-isla pájaros



C-C Corte Terraza inundable-borde playa



D-D Corte Terraza inundable-graderías límite bosque



RESTAURAR ECOSISTEMA RIBEREÑO

Manejo hídrico - Red de lagunas

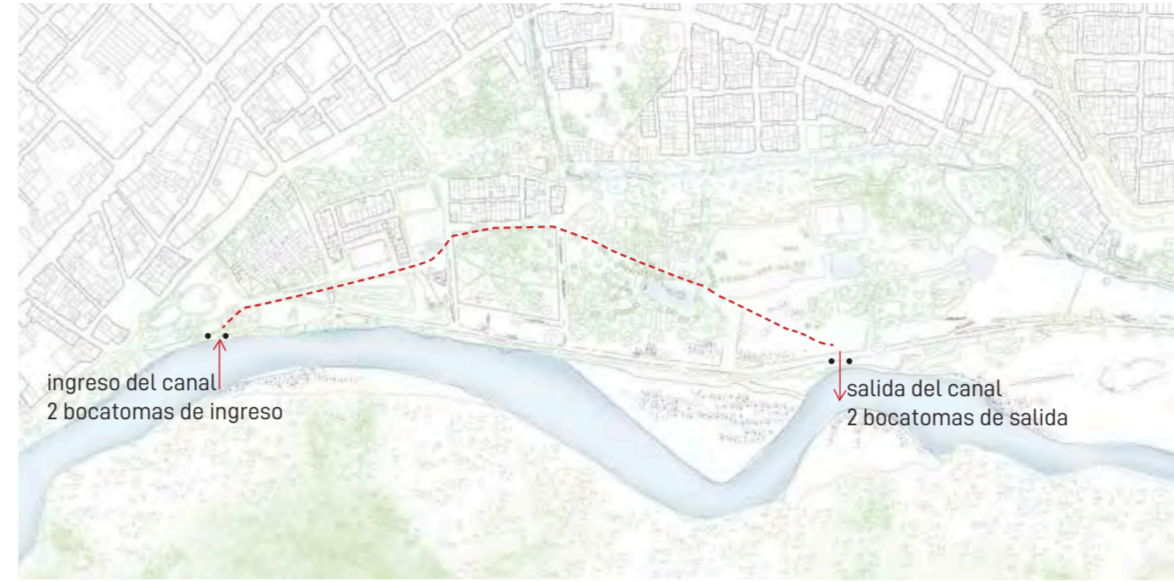
1. MEMORIA HÍDRICA

Restaurar la memoria hídrica dentro del proyecto, integrando las actuales lagunas y conectandolas entre ellas



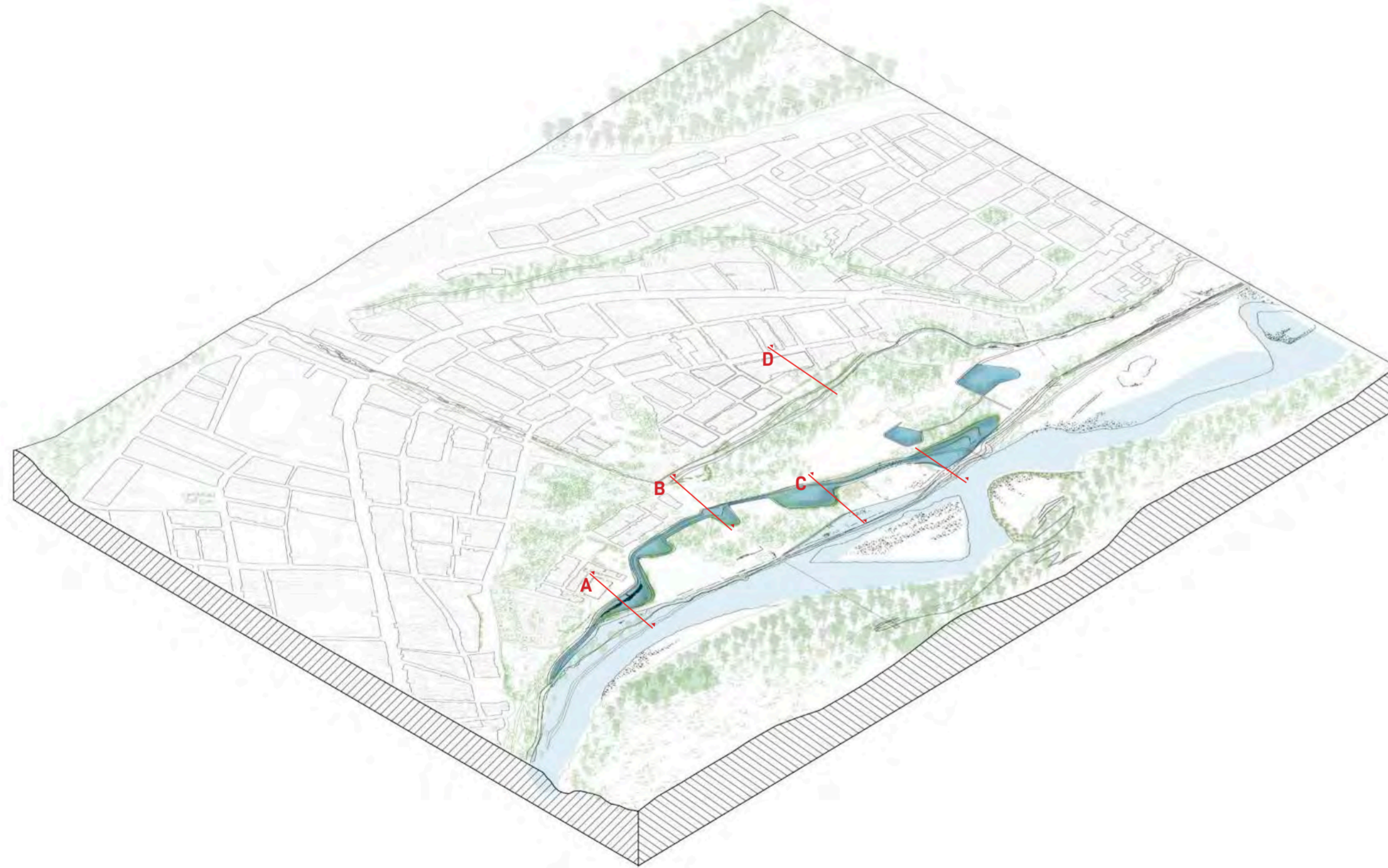
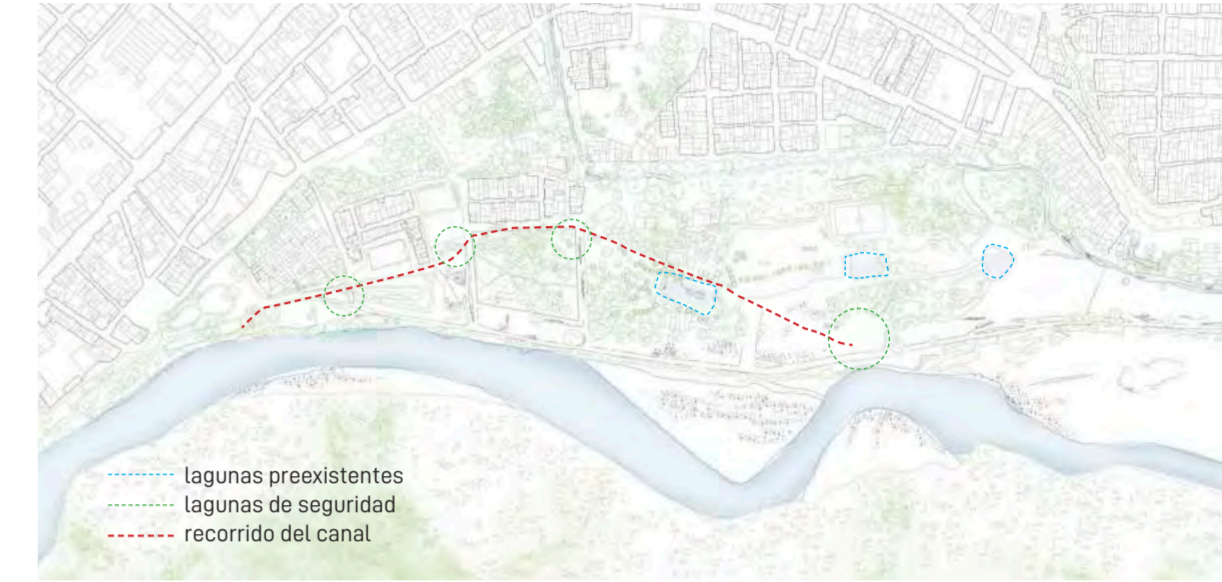
2. REINGRESO DEL RÍO

Por medio de 2 bocatomas permitir el ingreso del río dentro del proyecto siguiendo el trazo del antiguo brazo del río Chanchamayo

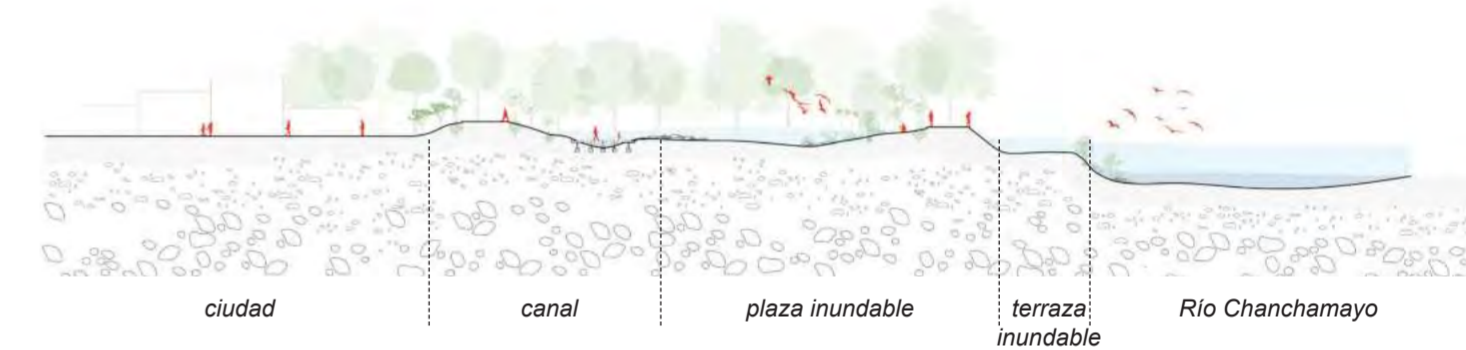


3. LAGUNAS

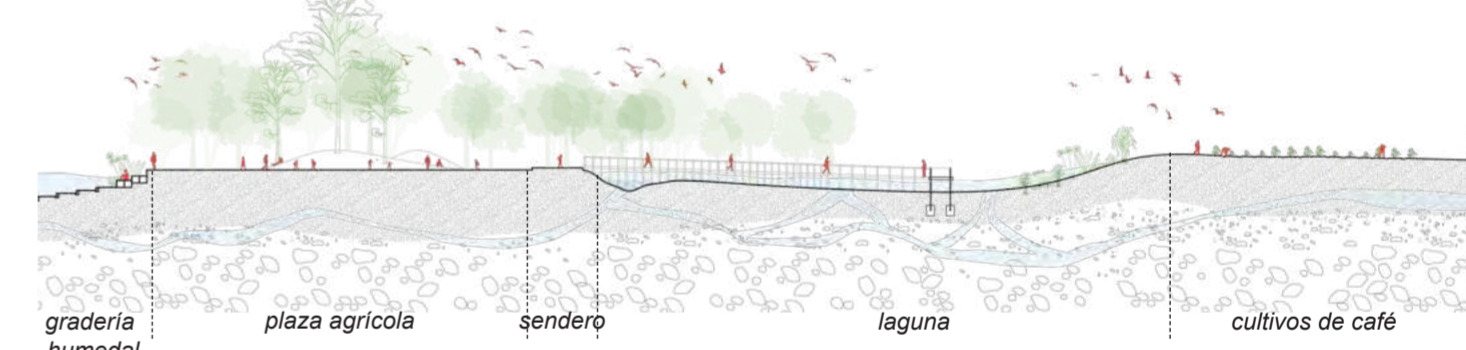
Integrar lagunas de seguridad en zonas de quiebre a lo largo del nuevo canal para evitar desbordes del Río dentro del proyecto, además rediseñar la forma de las lagunas que se encuentran en el terreno.



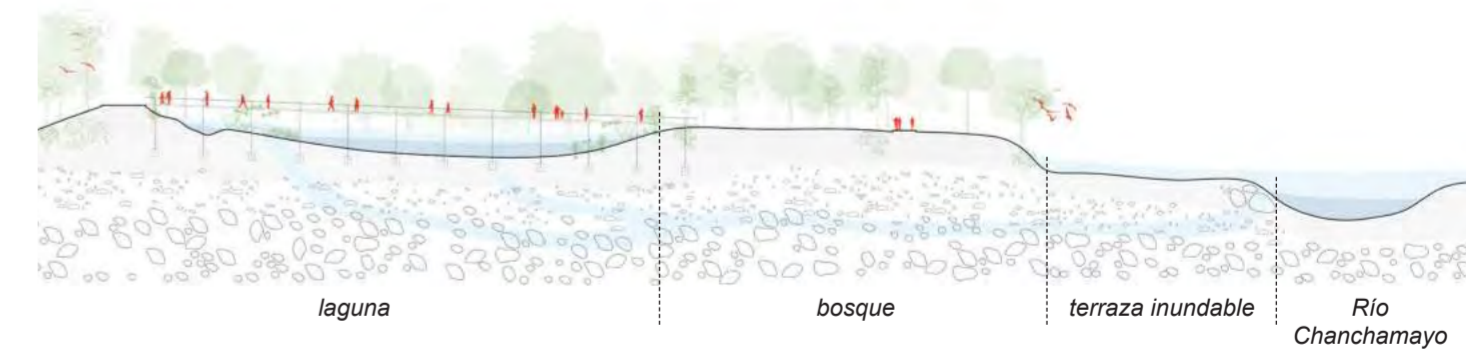
A-A Corte Laguna de Seguridad-Canal memoria hídrica



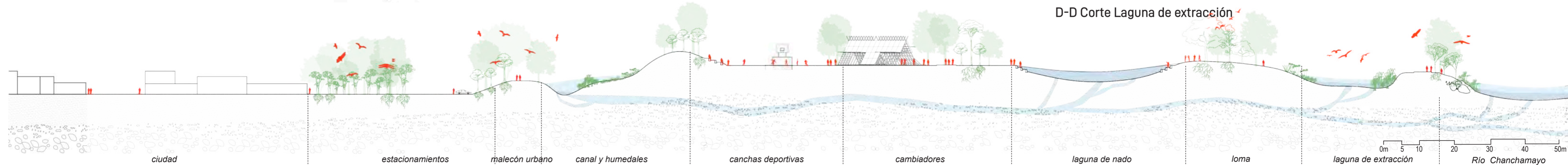
B-B Corte Laguna eje agrícola



C-C Corte Laguna rediseñada



D-D Corte Laguna de extracción



RESTAURAR ECOSISTEMA RIBEREÑO

Manejo hídrico - Humedales fitorremediadores

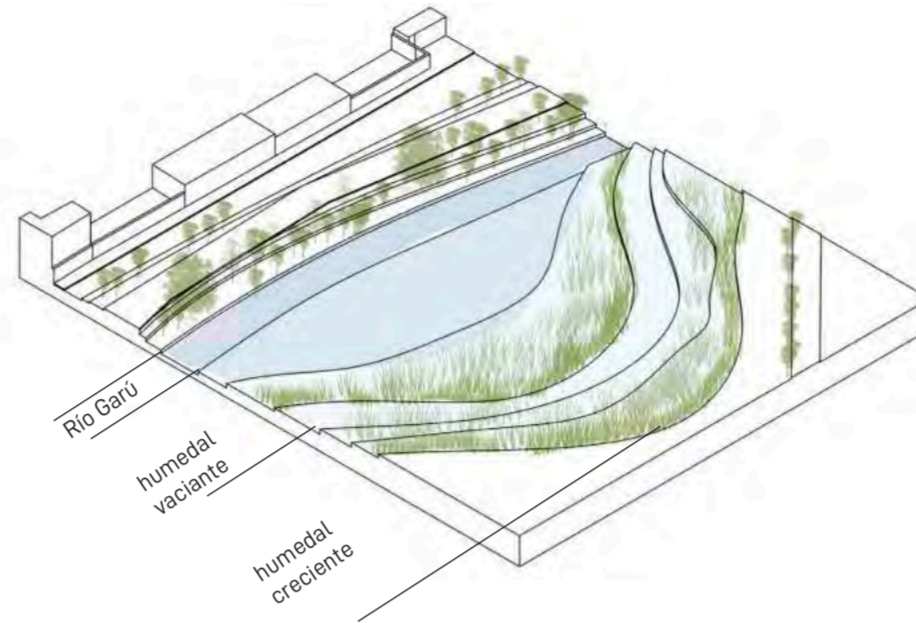
1. RÍO GARÚ

El río Garú cruza transversalmente por el centro de la ciudad y se desvía bordeando el terreno del proyecto para finalmente desembocar en el río Chanchamayo.



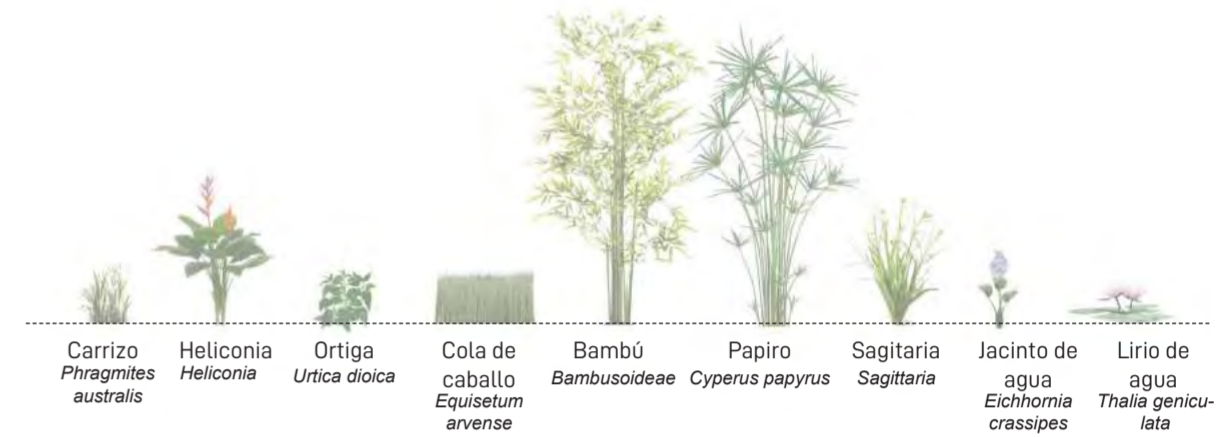
2. HUMEDALES DE SEGURIDAD EN EL RÍO GARÚ

Para evitar un desbordamiento del río Garú, se proponen áreas de inundabilidad conectadas a modo de humedales que también fitorremedien las aguas grises vertidas en el río Garú.

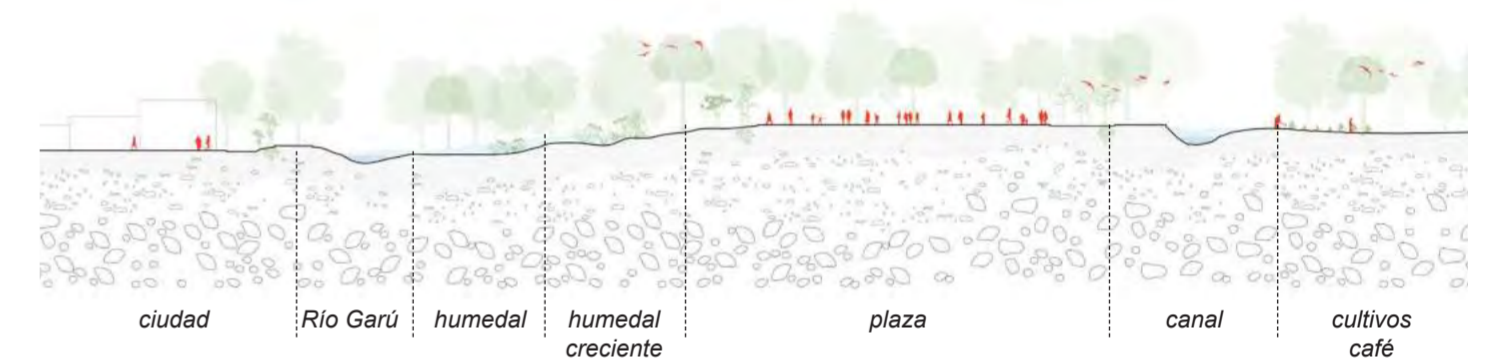


3. VEGETACIÓN

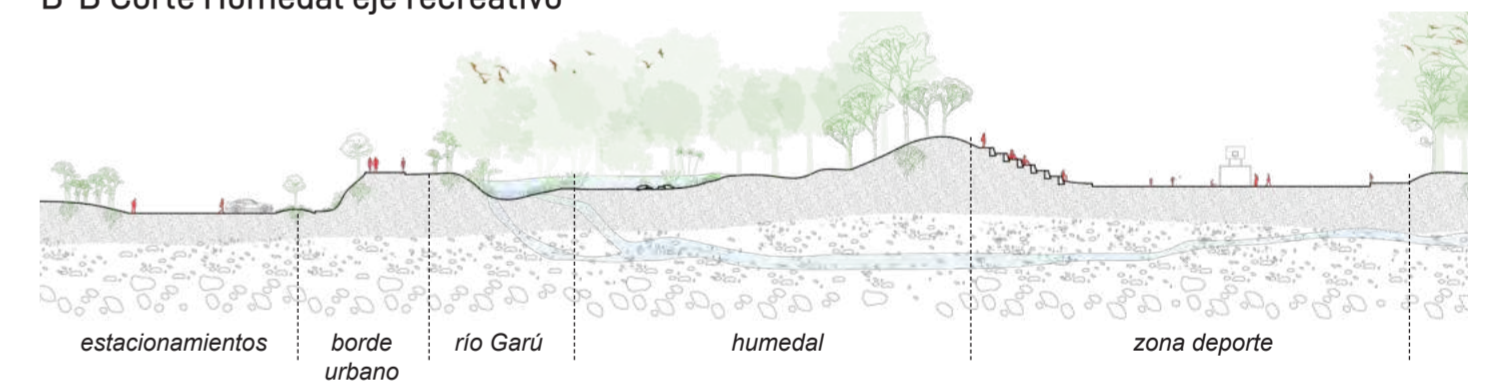
Se proponen entre vegetación endógena y vegetación propia de los humedales para ayudar a fitorremediar estas aguas antes de desembocar en el Río Chanchamayo.



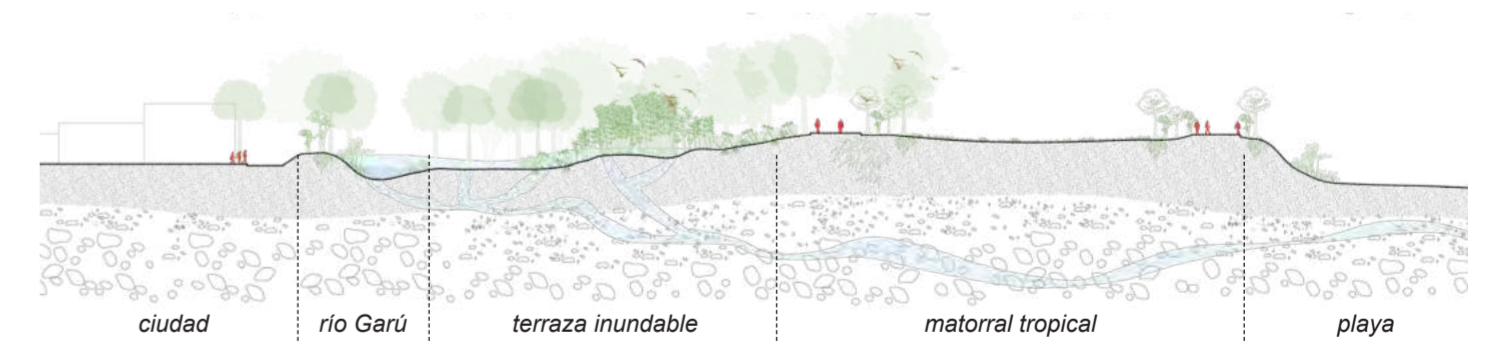
A-A Corte Humedal Plaza agrícola



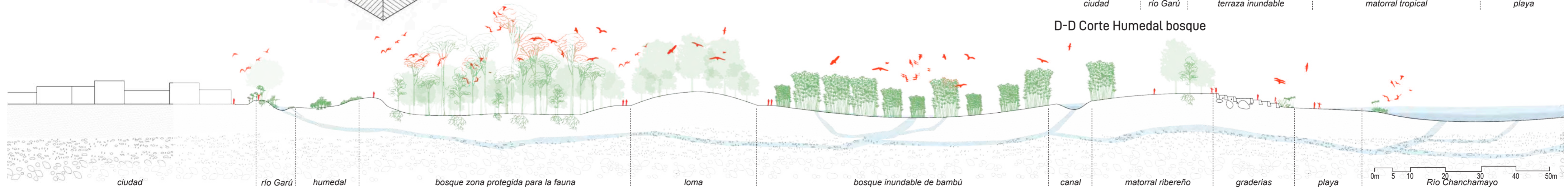
B-B Corte Humedal eje recreativo



C-C Corte Humedal malecón urbano



D-D Corte Humedal bosque

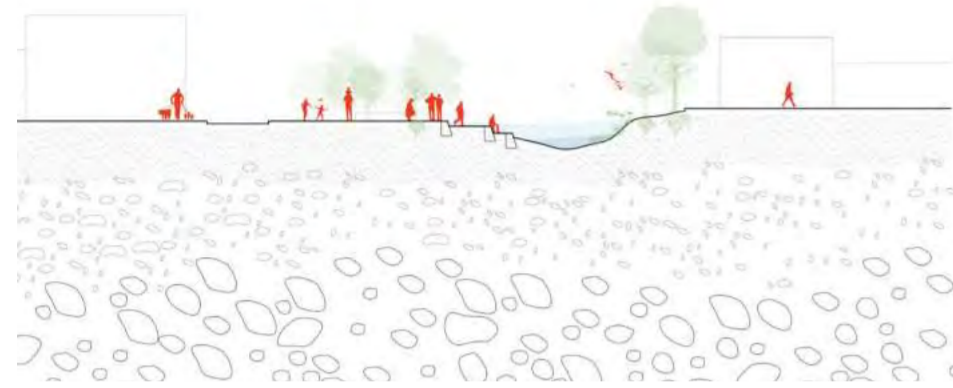


RESTAURAR ECOSISTEMA RIBEREÑO

Red verde

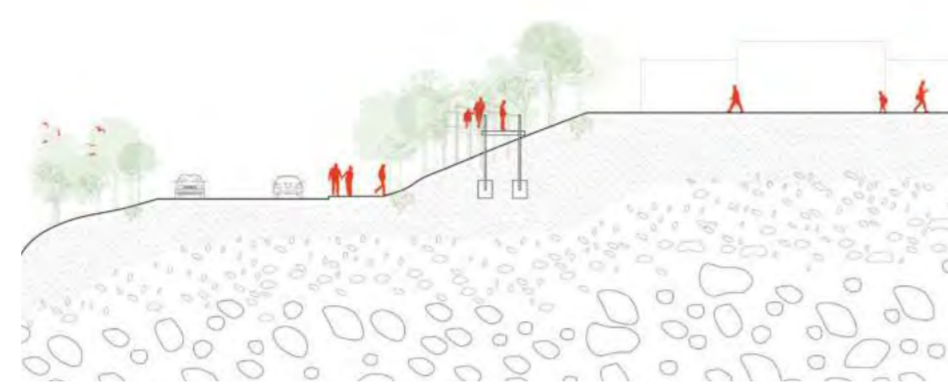
1. CORREDOR VERDE PRINCIPAL

Potenciar el eje central en el centro de la ciudad formado por el cruce del Río Garú y darle la importancia de un corredor verde que conecta la ciudad con el Río Chanchamayo.



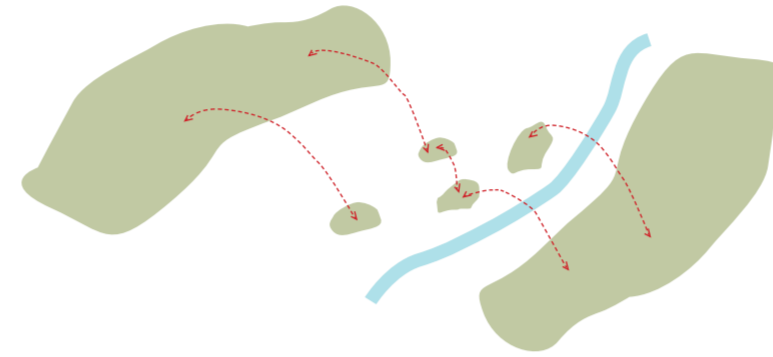
2. CORREDOR VERDE

Vincular el borde verde elevado que se encuentra en la cota alta de la ciudad en relación con el malecón a la ribera del Río.



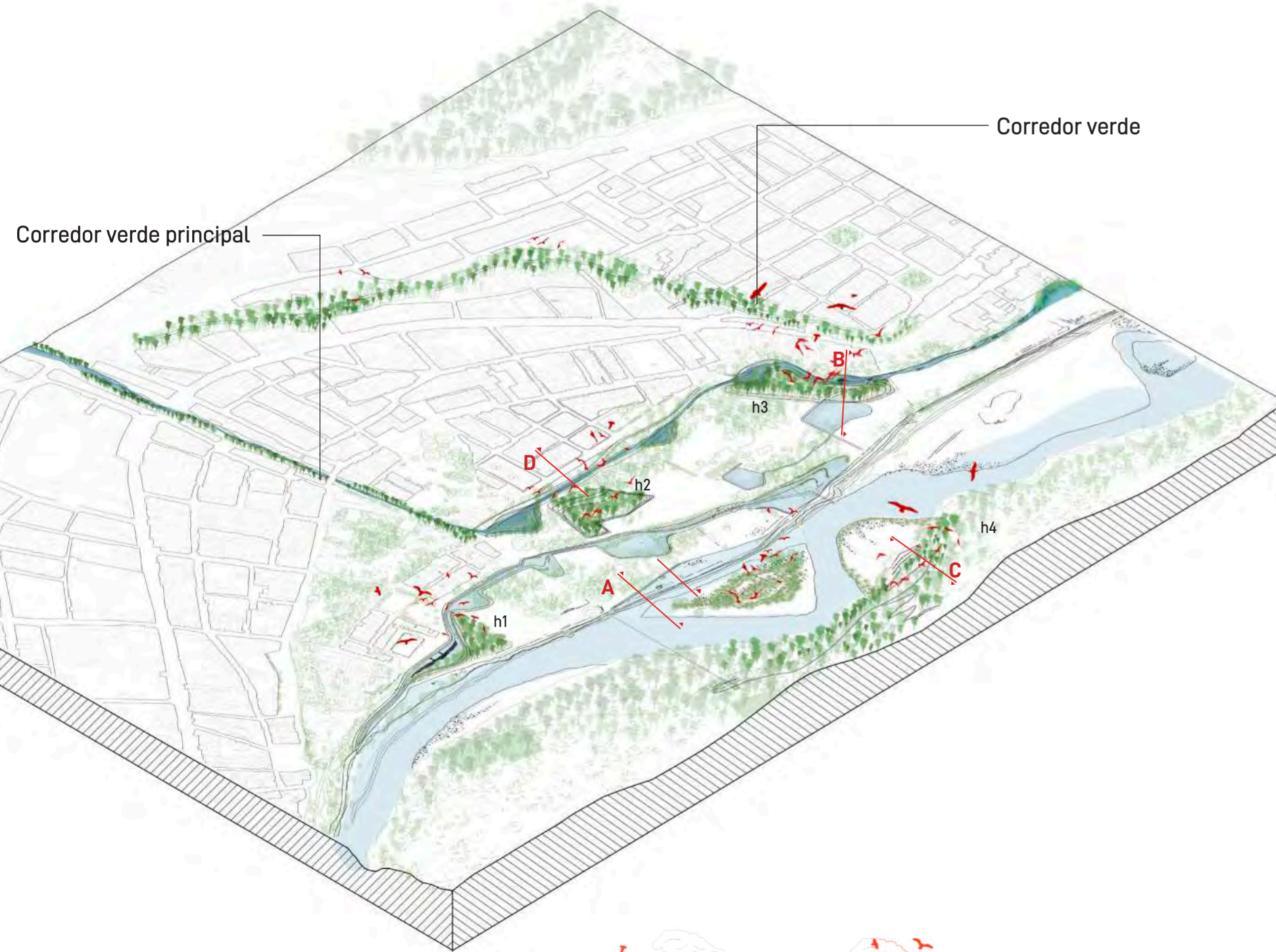
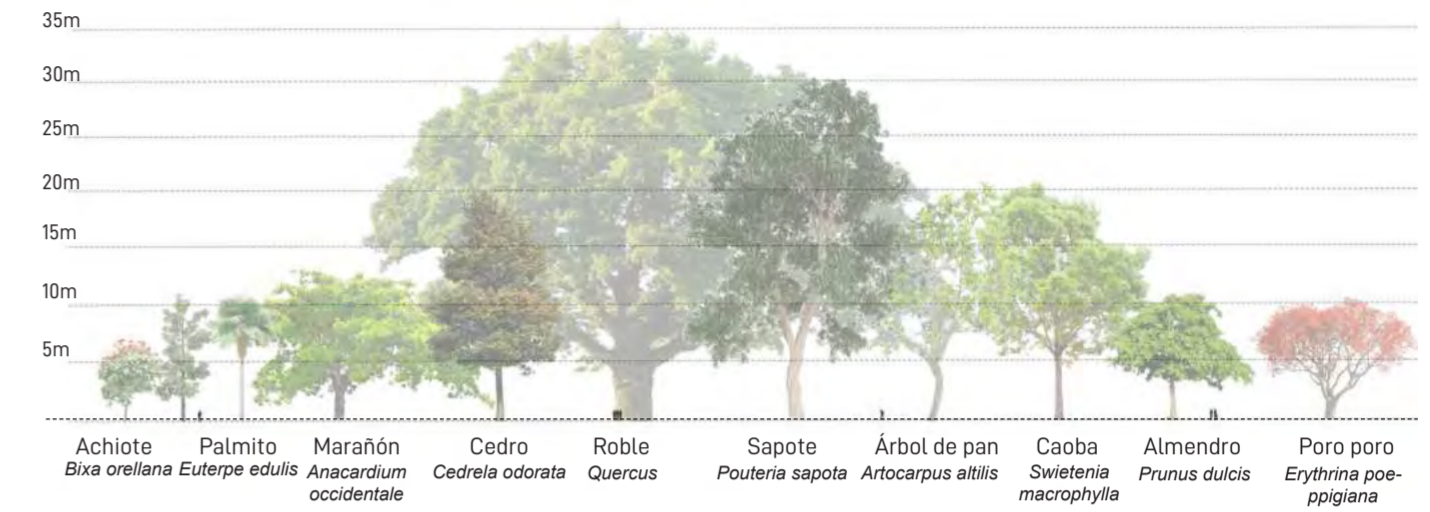
3. RED HOTSPOT ECOSISTÉMICOS

Identificar posibles hotspots verdes como refugios ecosistémicos y regenerarlos con vegetación endémica para que funcione como una gran red entre los atmosferas de los cerros que rodean la ciudad y las islas entre el río Chanchamayo.

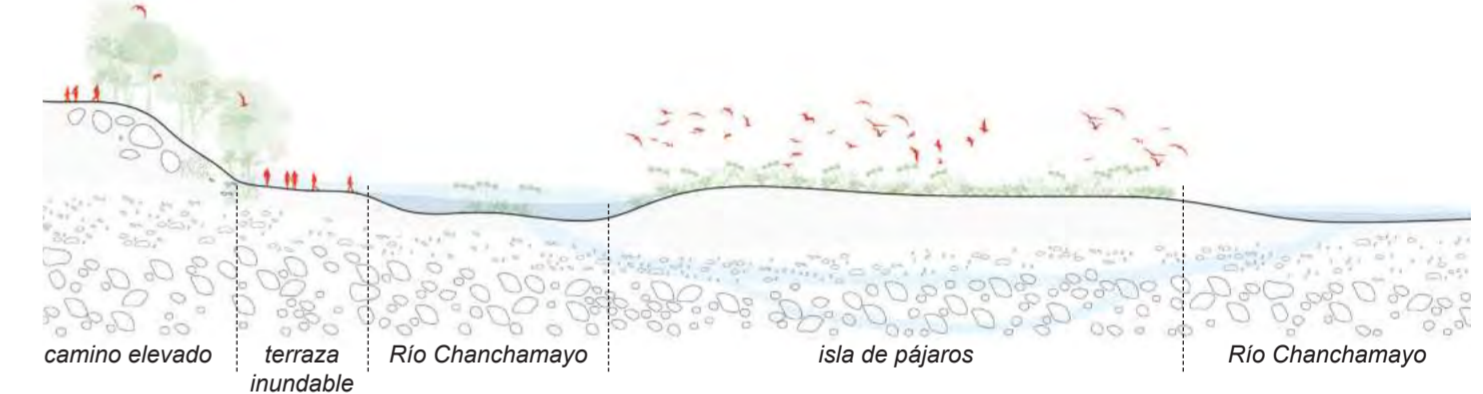


4. VEGETACIÓN

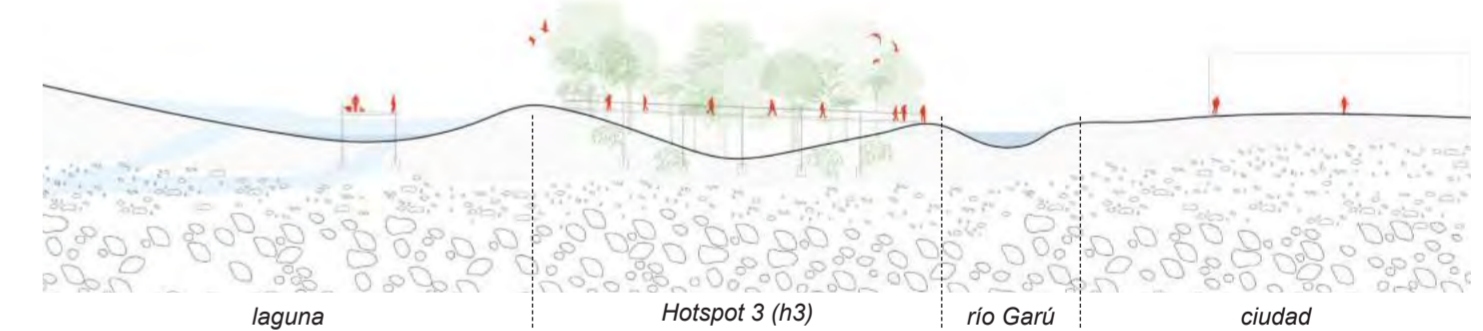
Se proponen entre vegetación endógena y vegetación propia de los humedales para ayudar a fitodepurar estas aguas antes de desembocar en el Río Chanchamayo



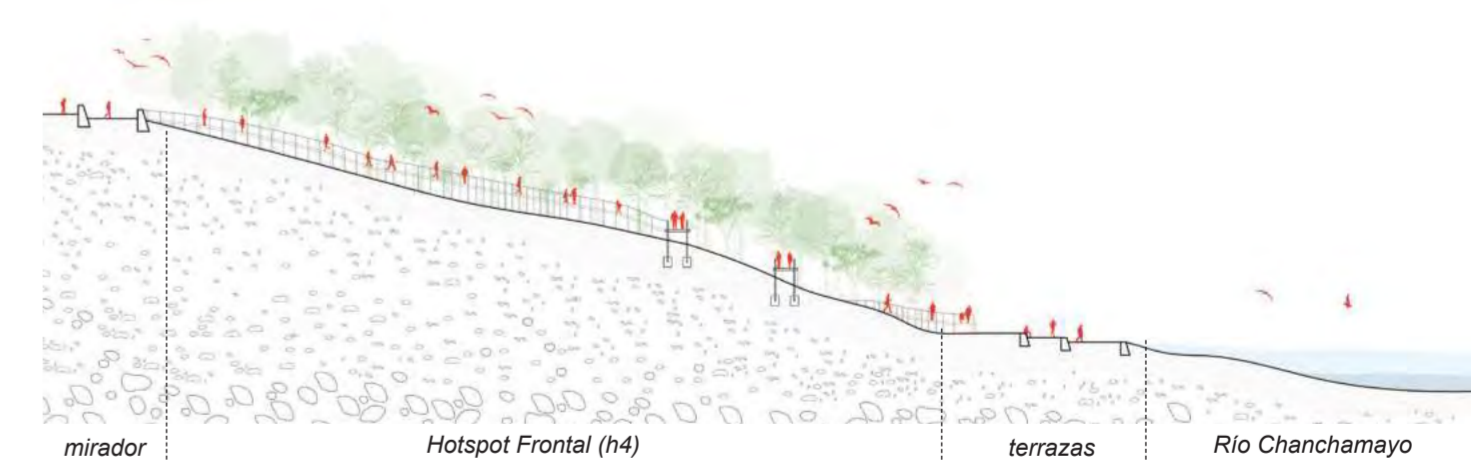
A-A Corte Isla pájaros



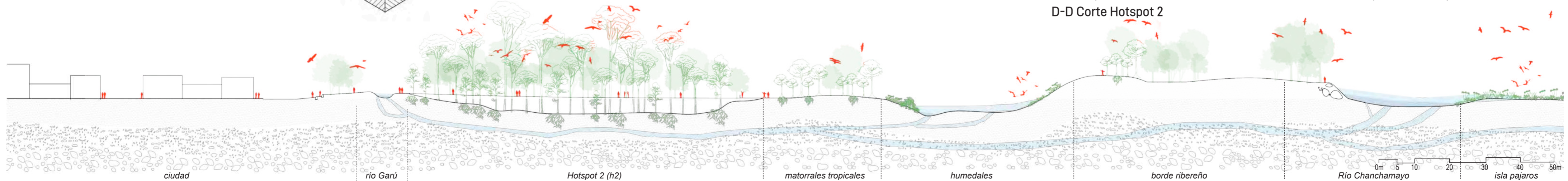
B-B Corte Hotspot 3



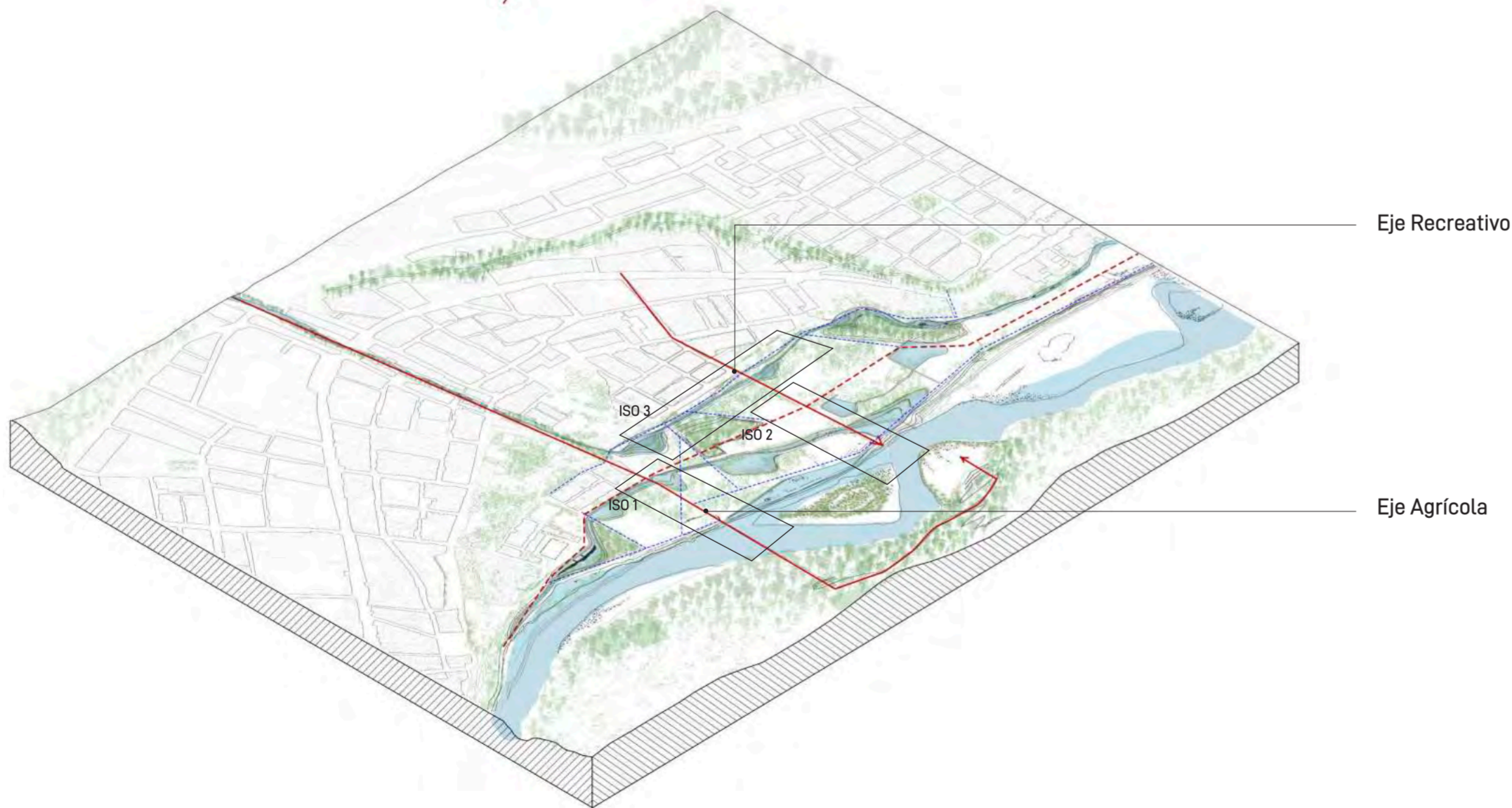
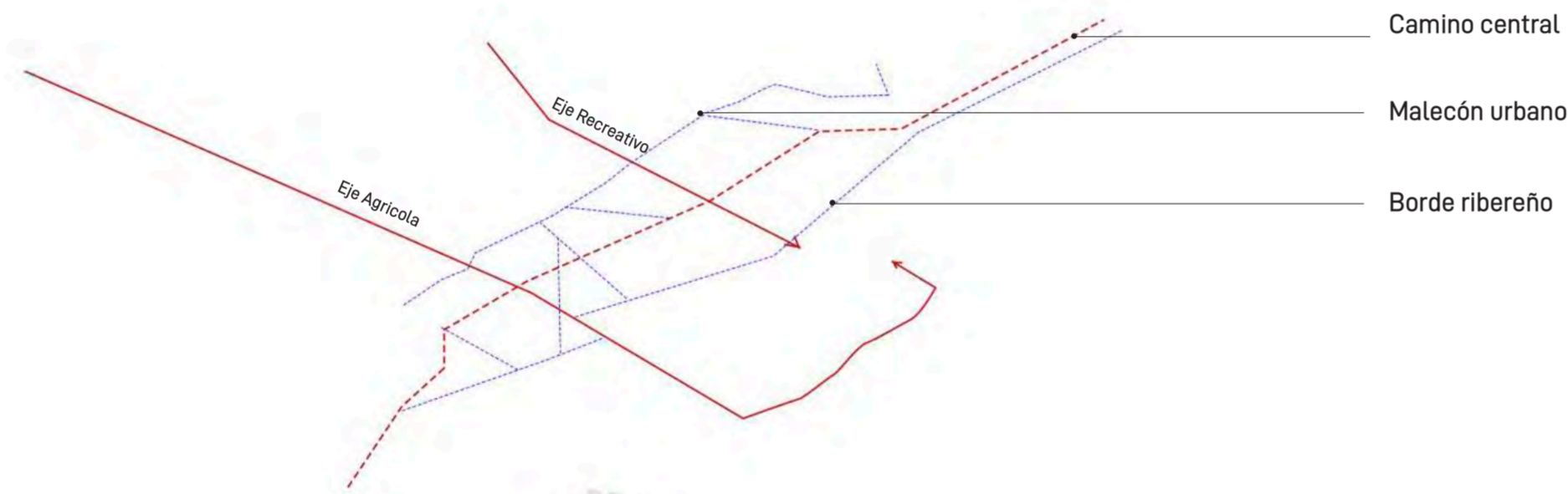
C-C Corte Hotspot frontal- Mirador



D-D Corte Hotspot 2



Integrar las dinámicas sociales con los procesos paisaje-ecológicos



EJE AGRÍCOLA

Se retoma a lo largo del eje la memoria agrícola de la ribera. Durante todo el recorrido se complementa con programas relacionados a los cultivos como centro de investigación del café, feria agrícola, plaza de talleres agrícolas, entre otros. Este eje culmina con la estación de huario (dispositivo existente en el terreno que permite a los ciudadanos cruzar el río hacia los cultivos ubicados en el cerro).



EJE RECREATIVO

Desde este eje se integran las actuales dinámicas recreativas presentes en el terreno, se articula entre ellas y se complementa con programas relacionados para potenciar el carácter lúdico del eje.



ECOSISTEMA RESTAURADO
Propuesta en vaciante

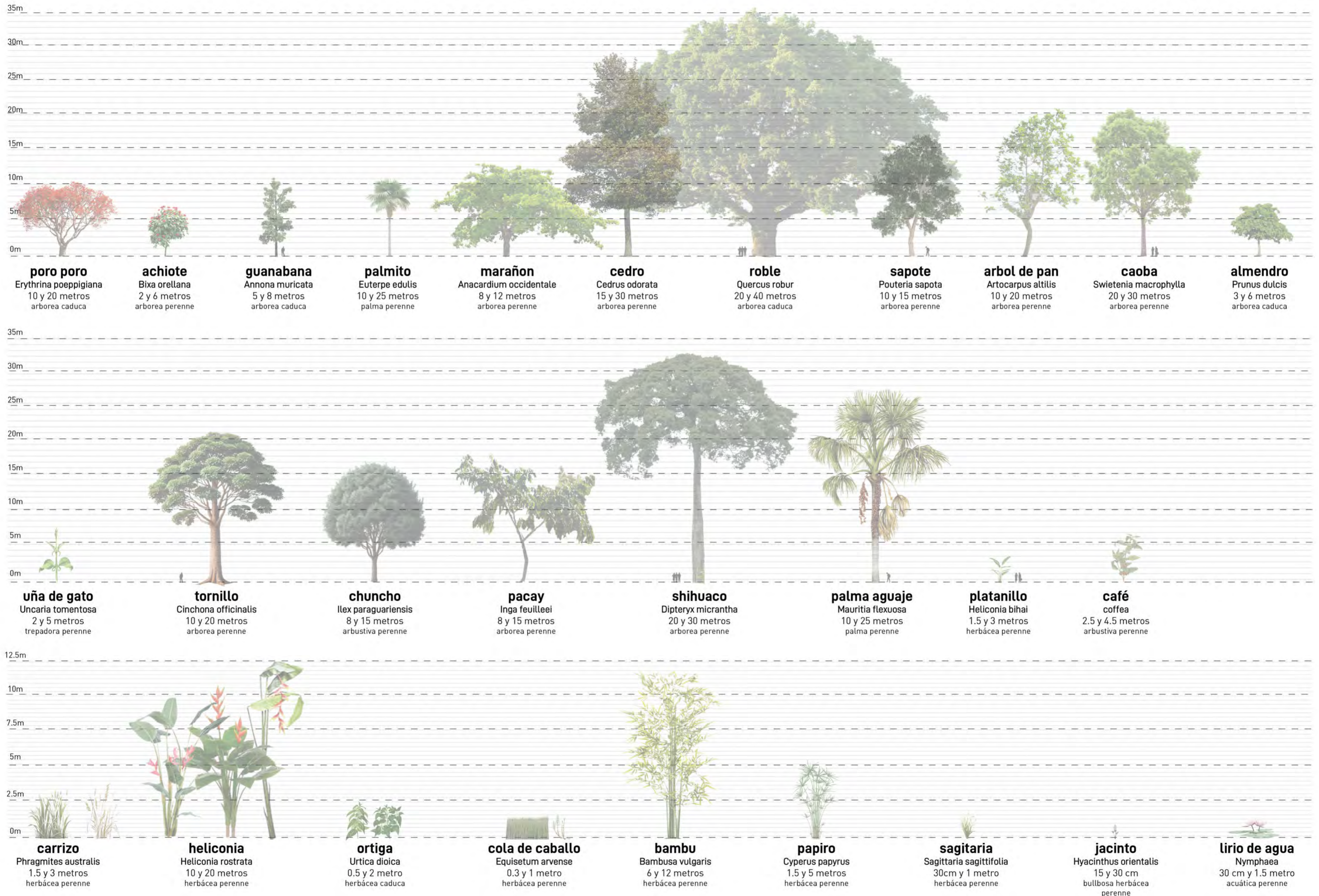


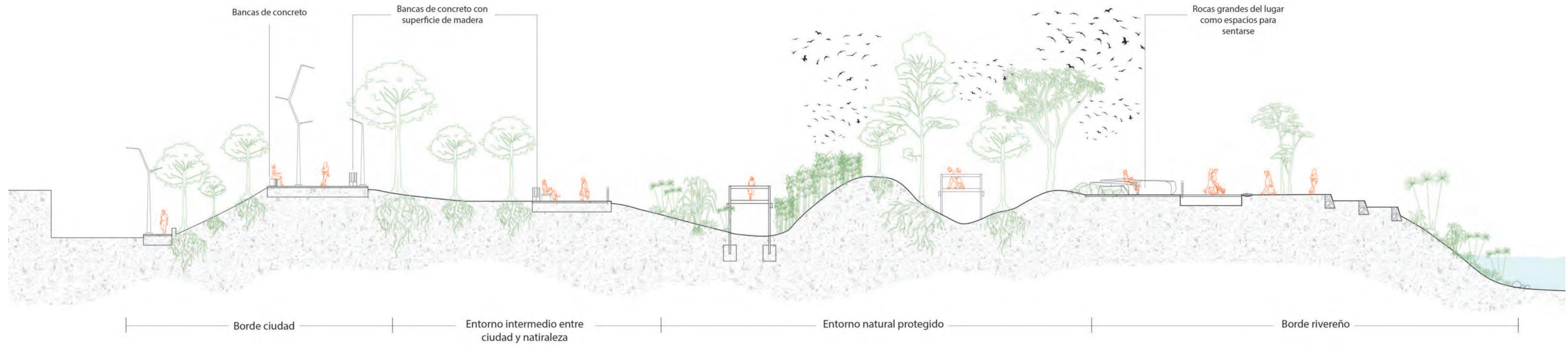
ECOSISTEMA RESTAURADO
Propuesta en creciente



CATÁLOGO

Vegetación presente en el proyecto





Llosa vulcano filtrante (80x120x12cm)		Entablado de madera		Entablado de madera		Tierra apisonada		Diseño en concreto	
Adoquín rectangular de acabado rústico (60x40x5cm)		Entablado de madera		Entablado de madera		Tierra apisonada volcánica			
Adoquín cuadrado (40x40x5cm)									
Adoquín rectangular filtrante (30x60x5cm)									

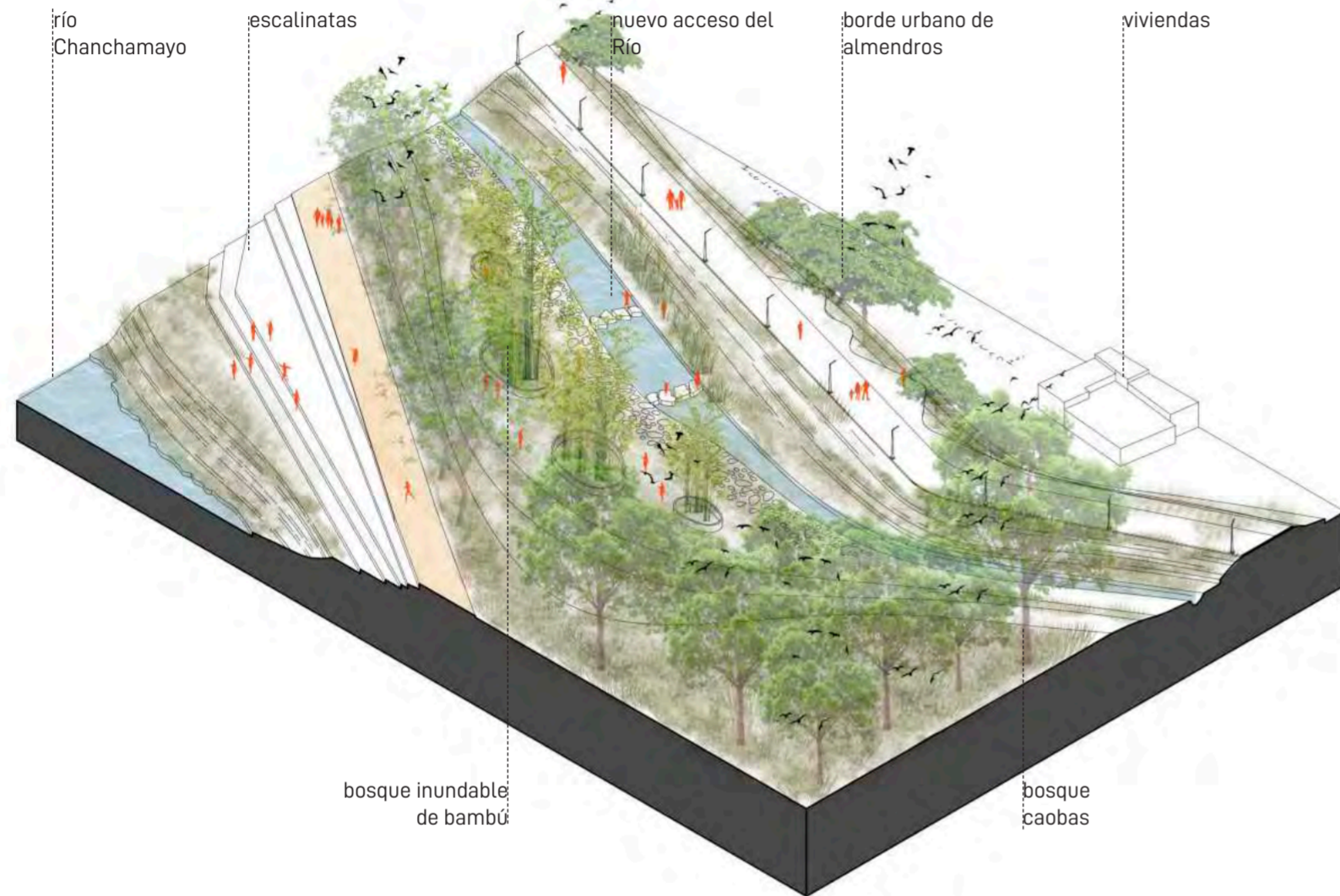
Materiales más duros Materiales más naturales

ATMÓSFERAS URBANO-ECOLÓGICAS

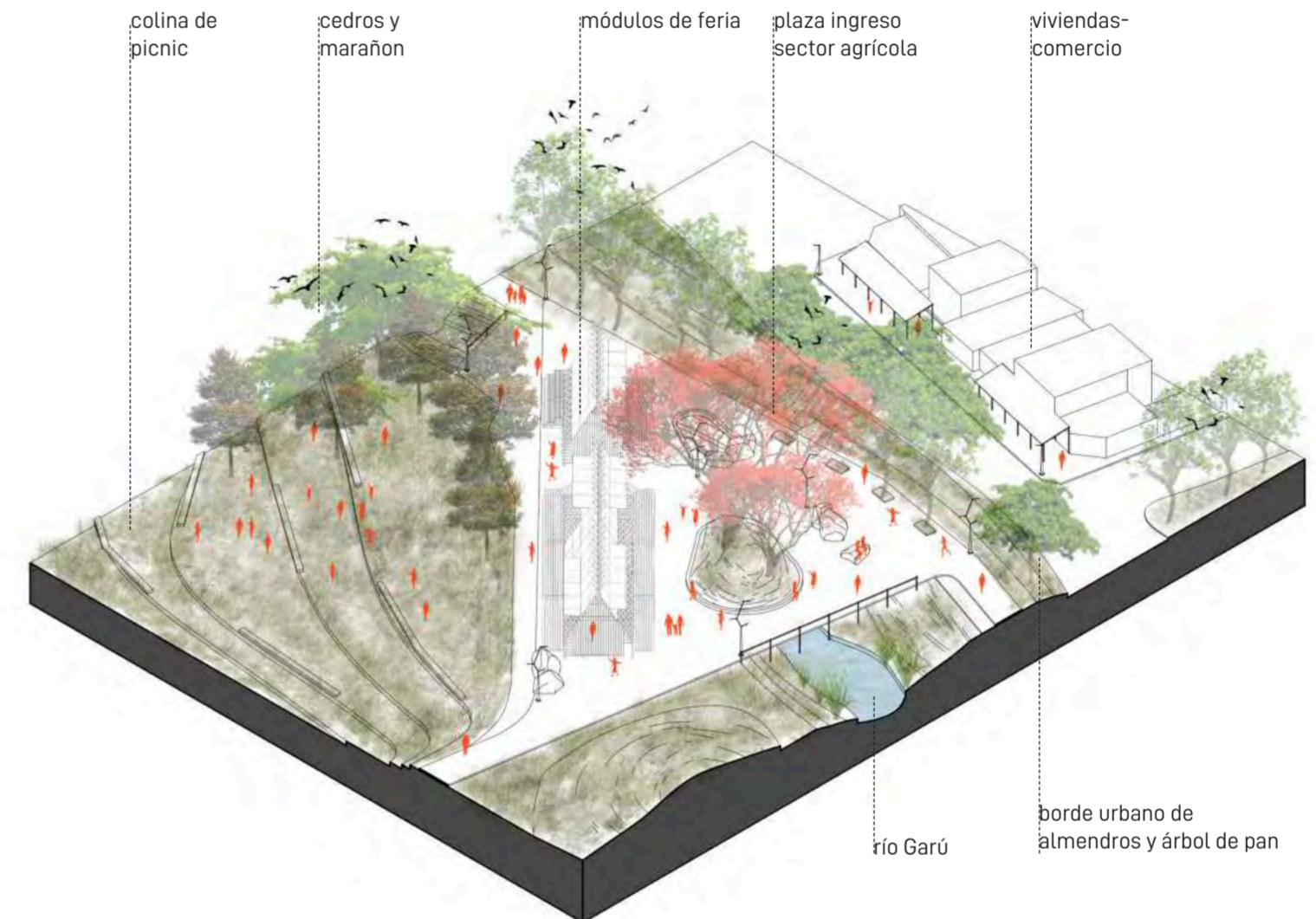
Plazas de acceso desde la ciudad al malecón



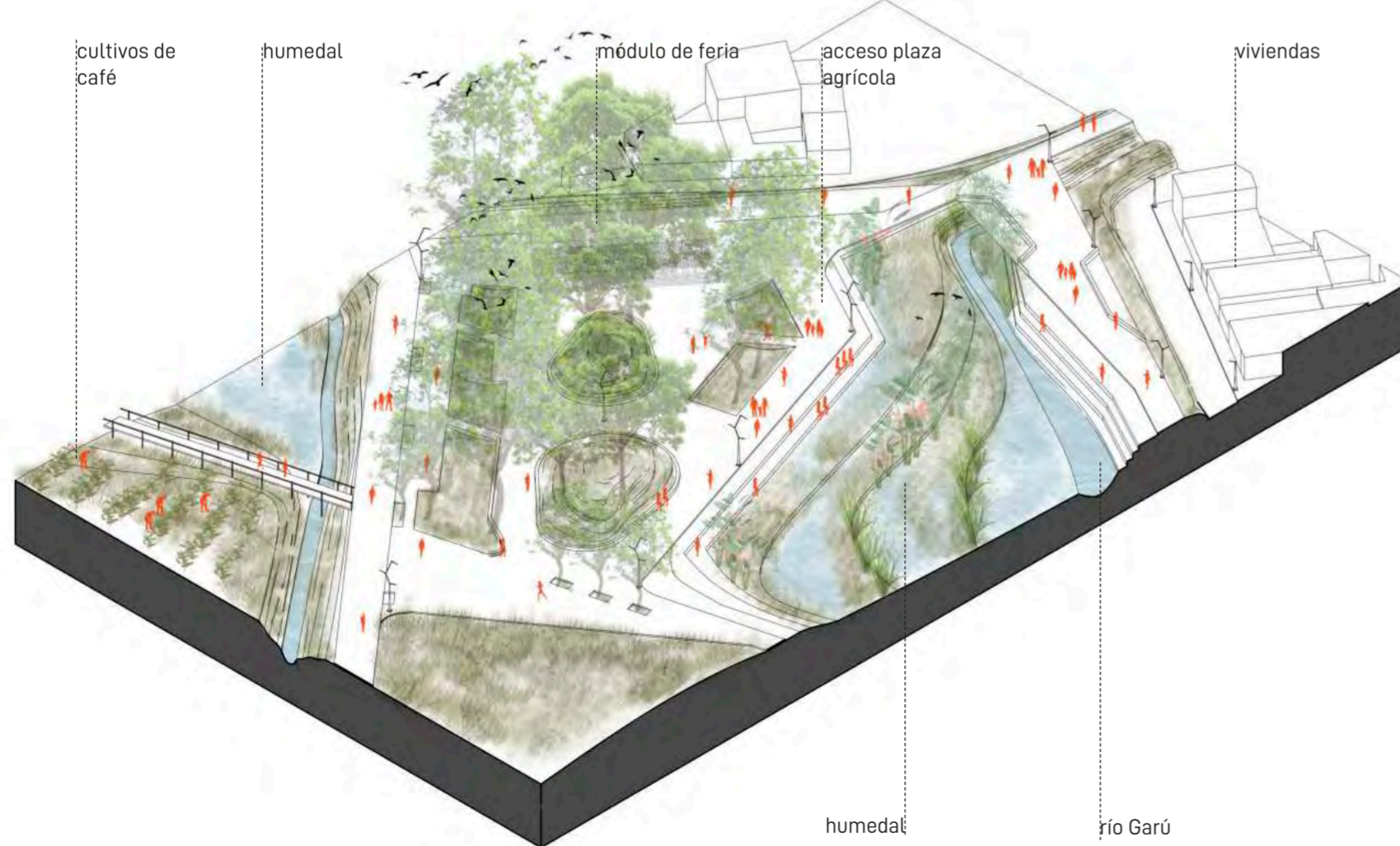
1. PLAZA INUNDABLE



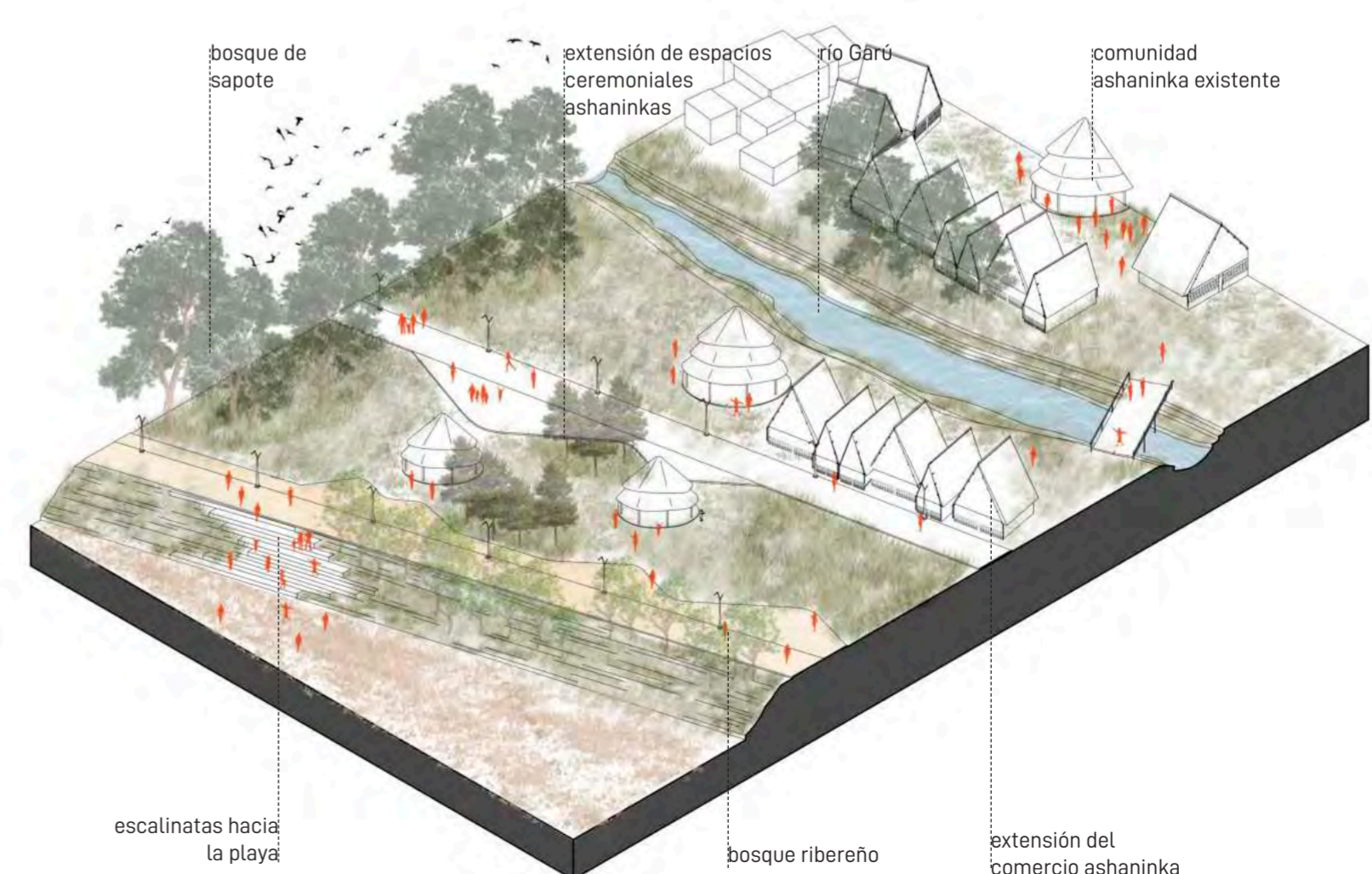
3. PLAZA ACCESO PRINCIPAL



2. PLAZA AGRÍCOLA

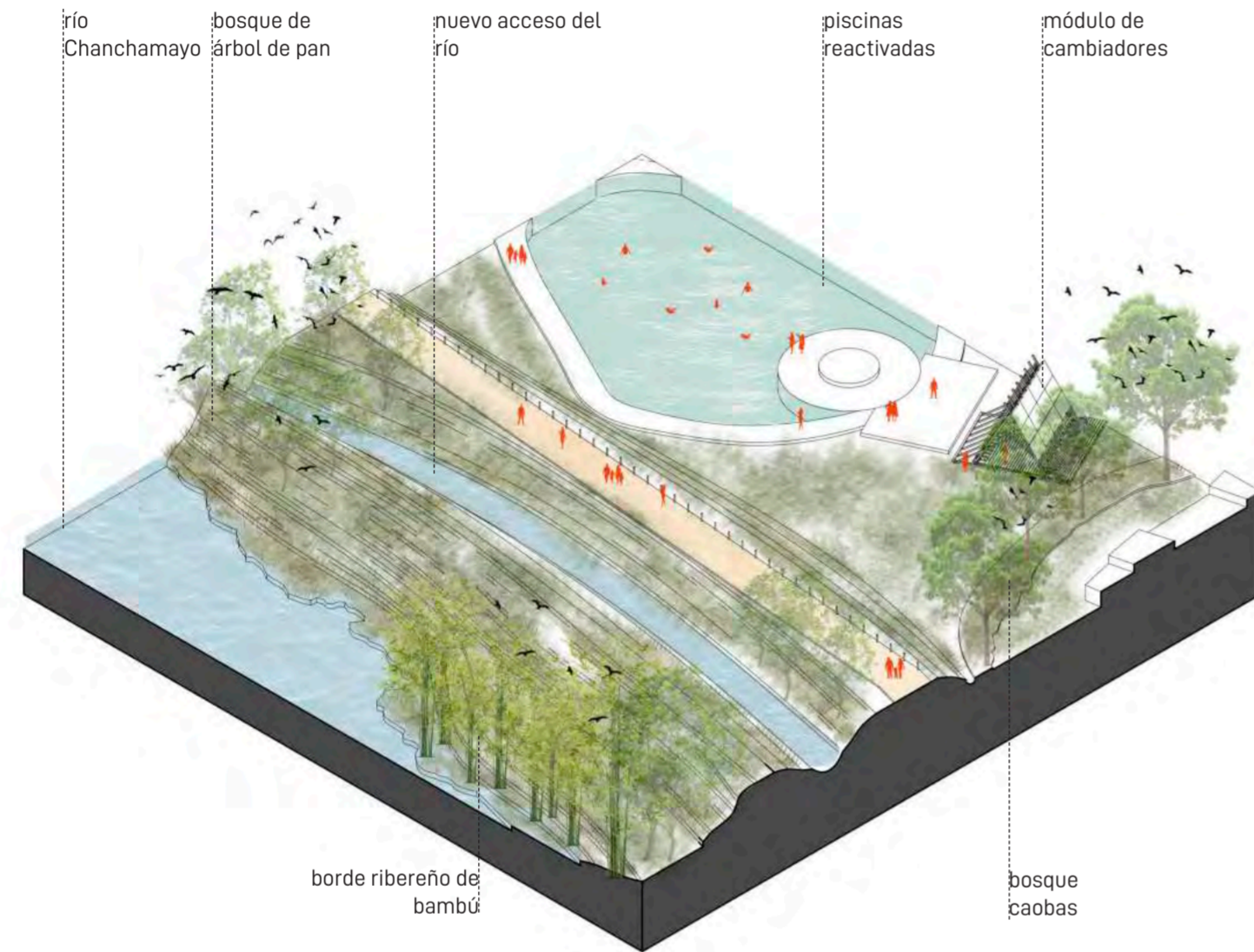


4. PLAZA ASHANINKA

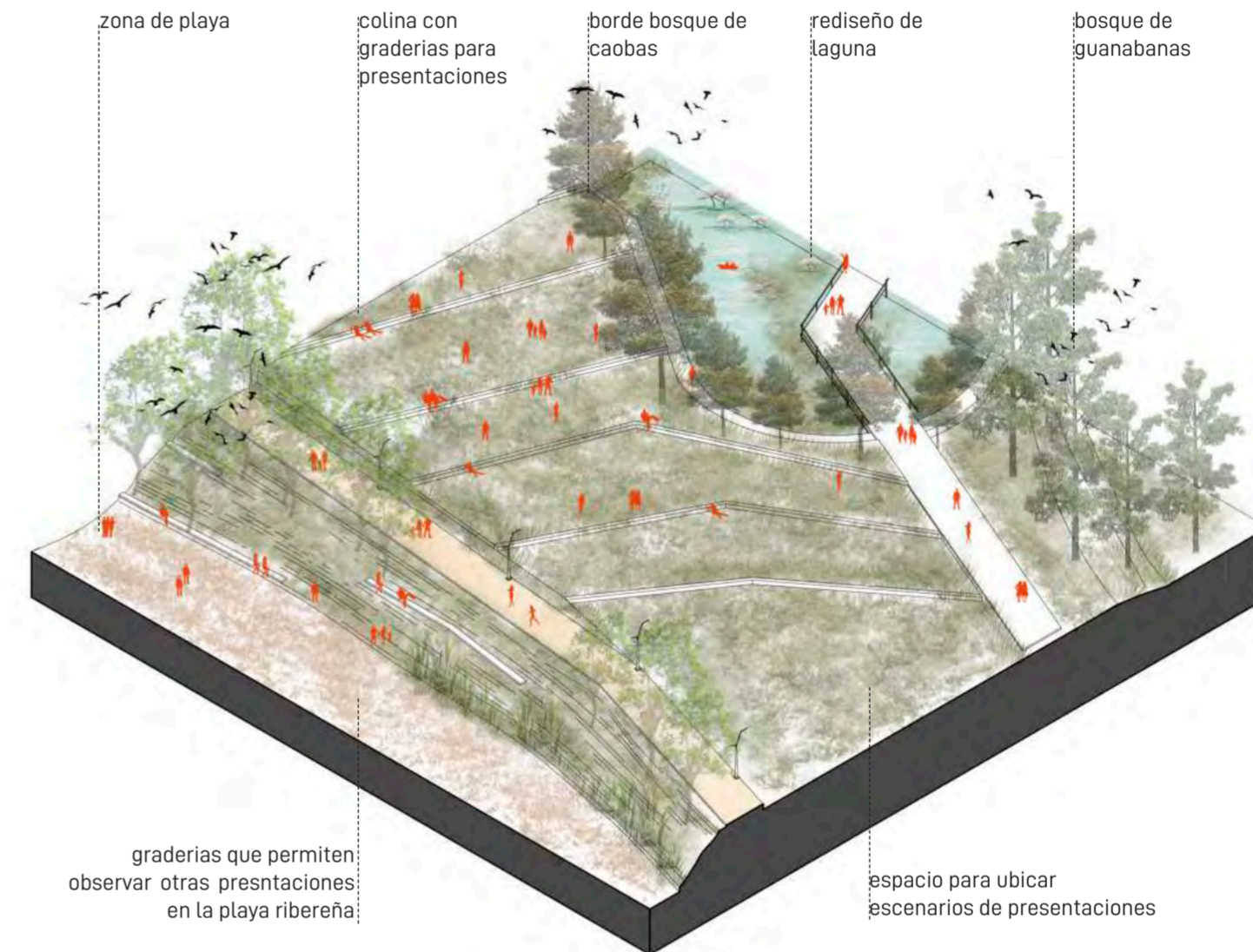




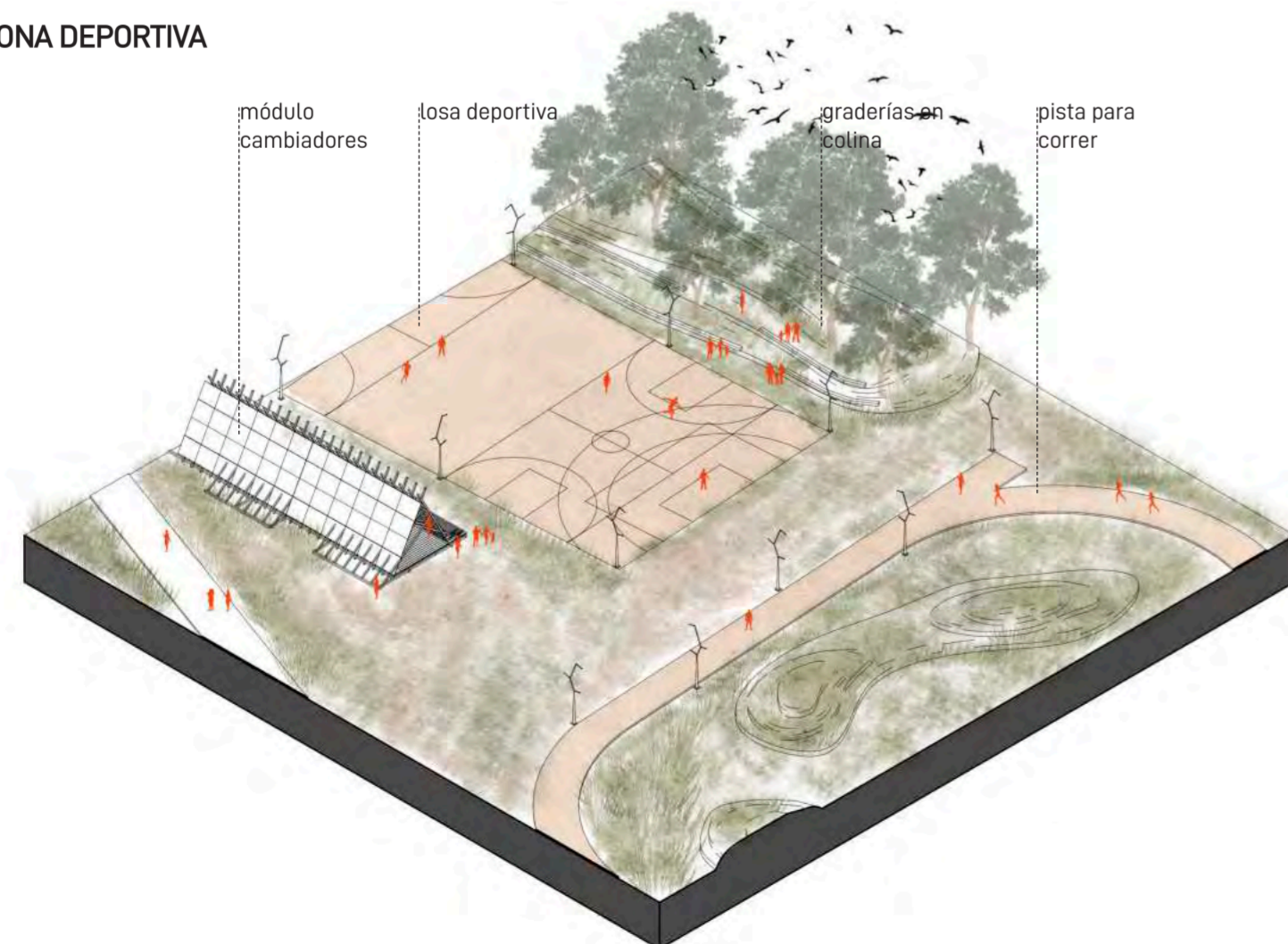
1. REACONDICIONAMIENTO DE PISCINAS EXISTENTES



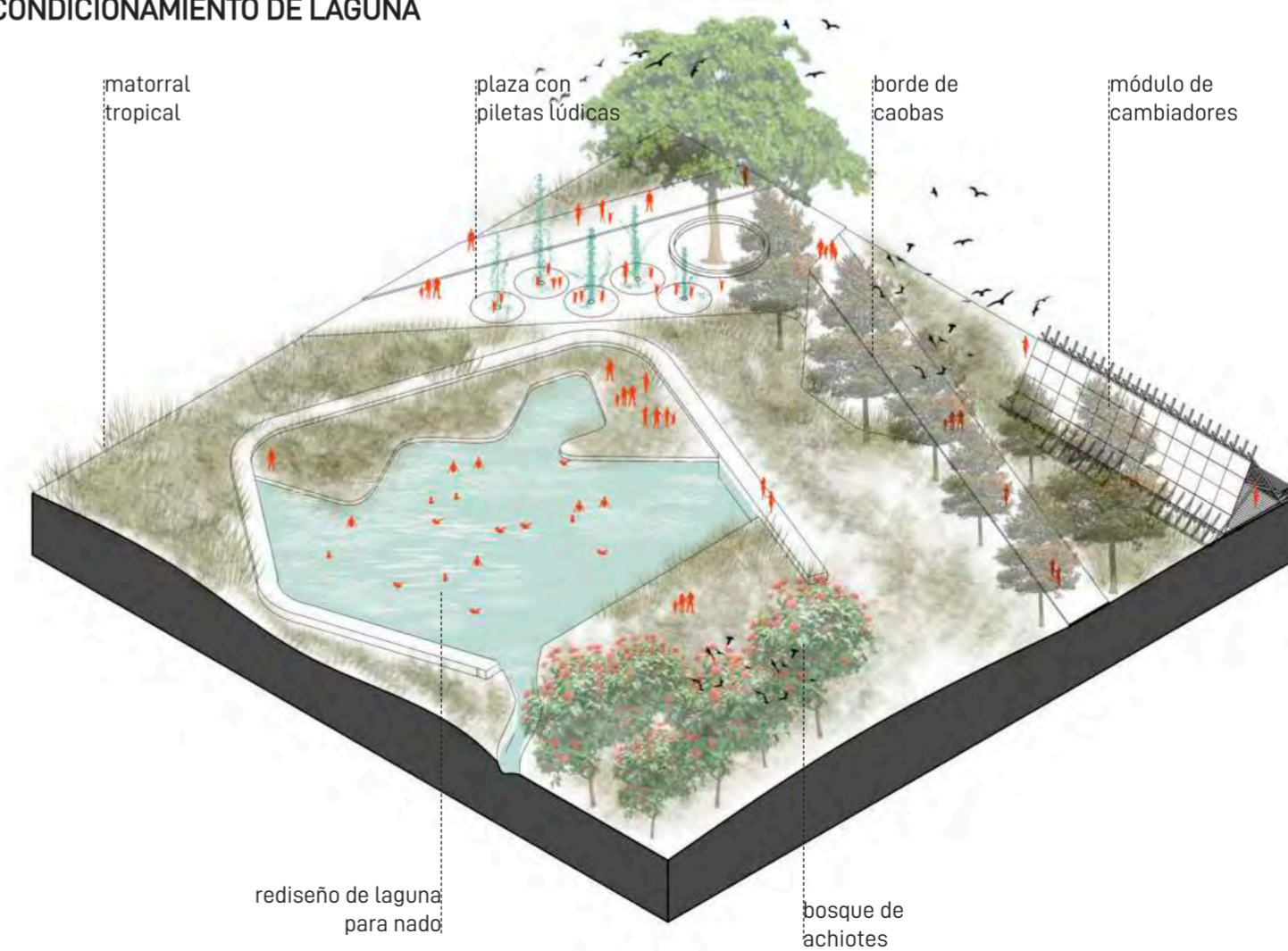
3. GRADERIAS PARA PRESENTACIONES



2. ZONA DEPORTIVA



4. REACONDICIONAMIENTO DE LAGUNA



ECOSISTEMA RESTAURADO

Atmósferas y distintos microecosistemas



1. ESPACIO CULTIVO AGRÍCOLA

2. HUMEDAL

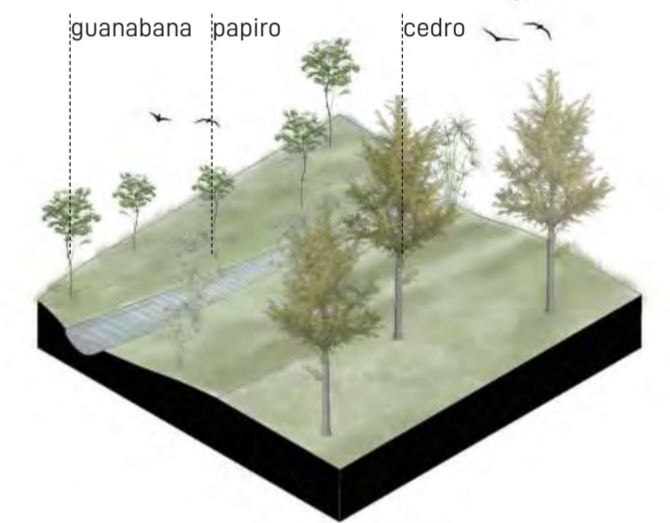
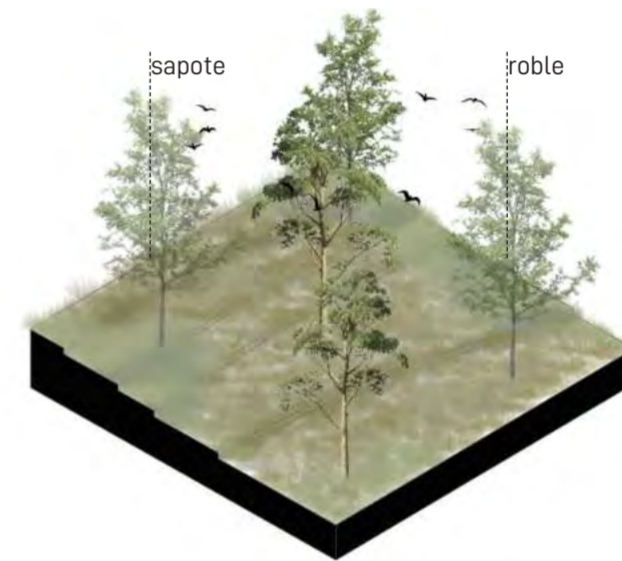
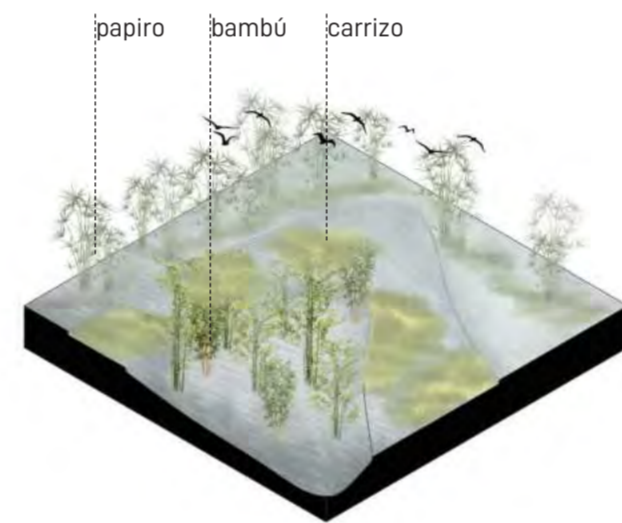
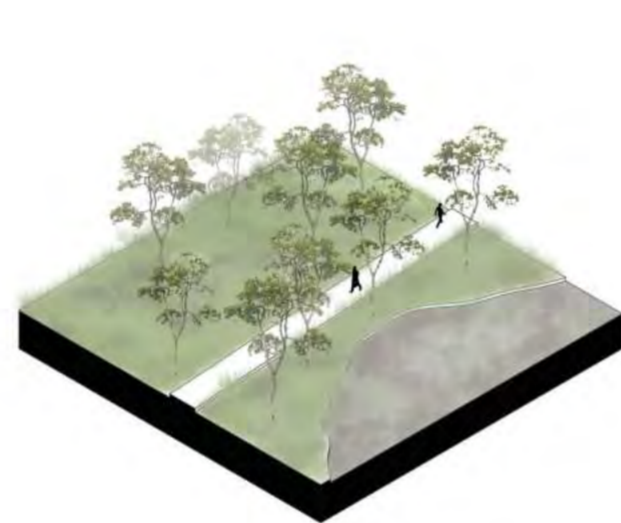
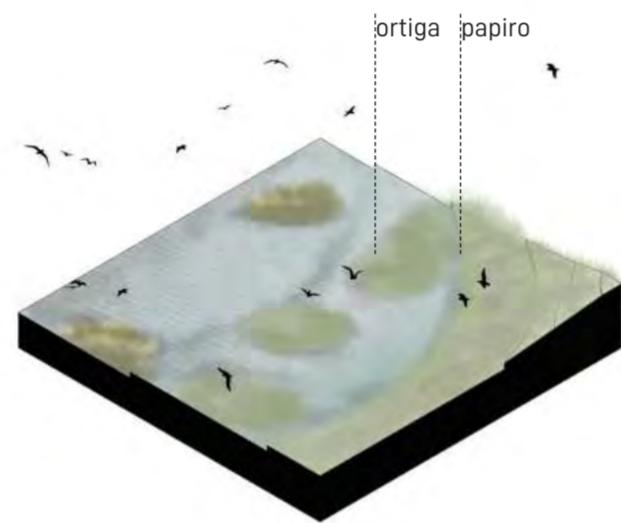
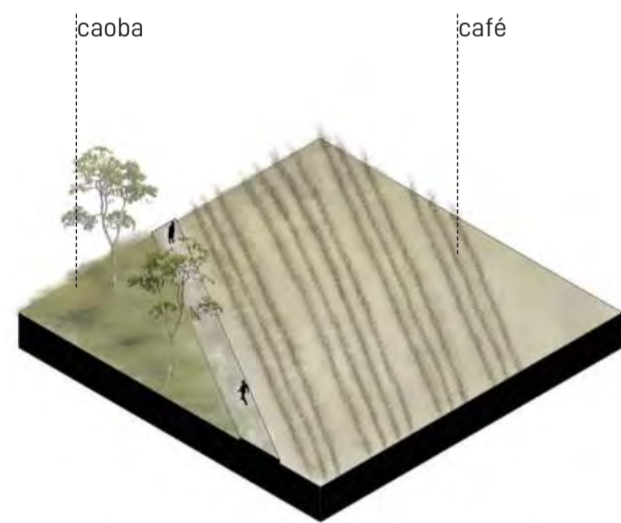
3. CAMINO BOSQUE CAOBAS

4. LAGUNA DE EXTRACCIÓN

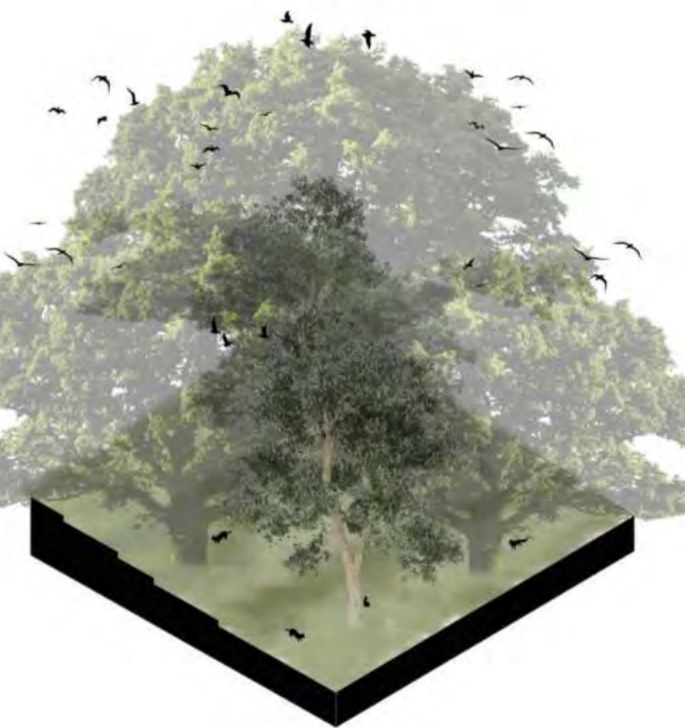
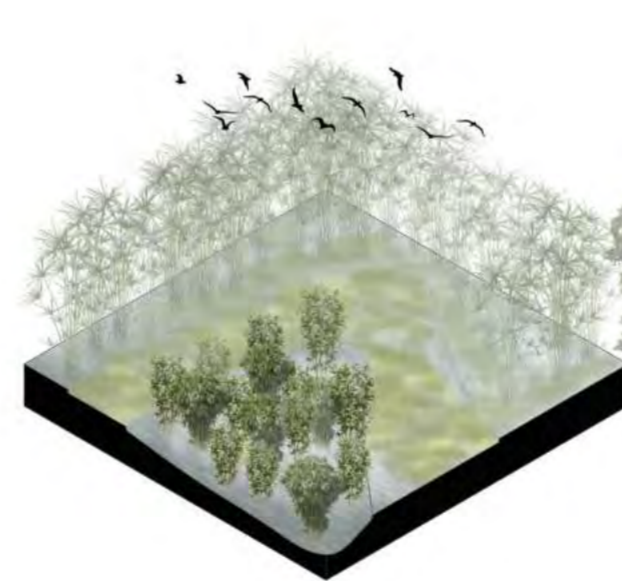
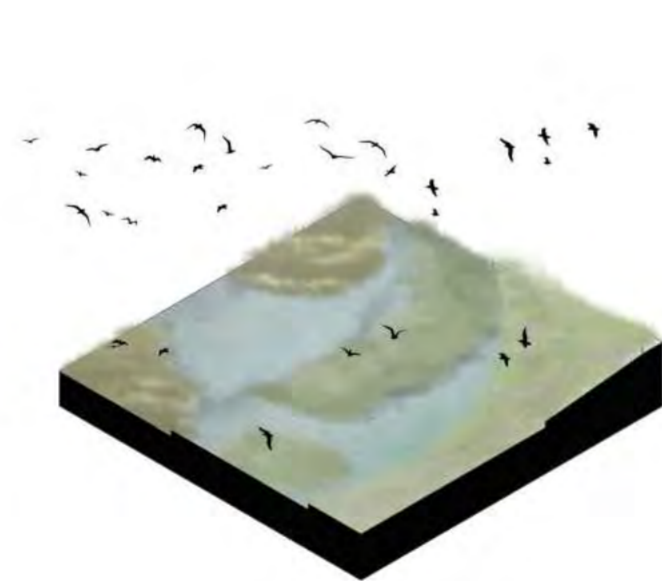
5. BOSQUE HOTSPOT

6. NUEVO CANAL

AÑO 1



AÑO 10

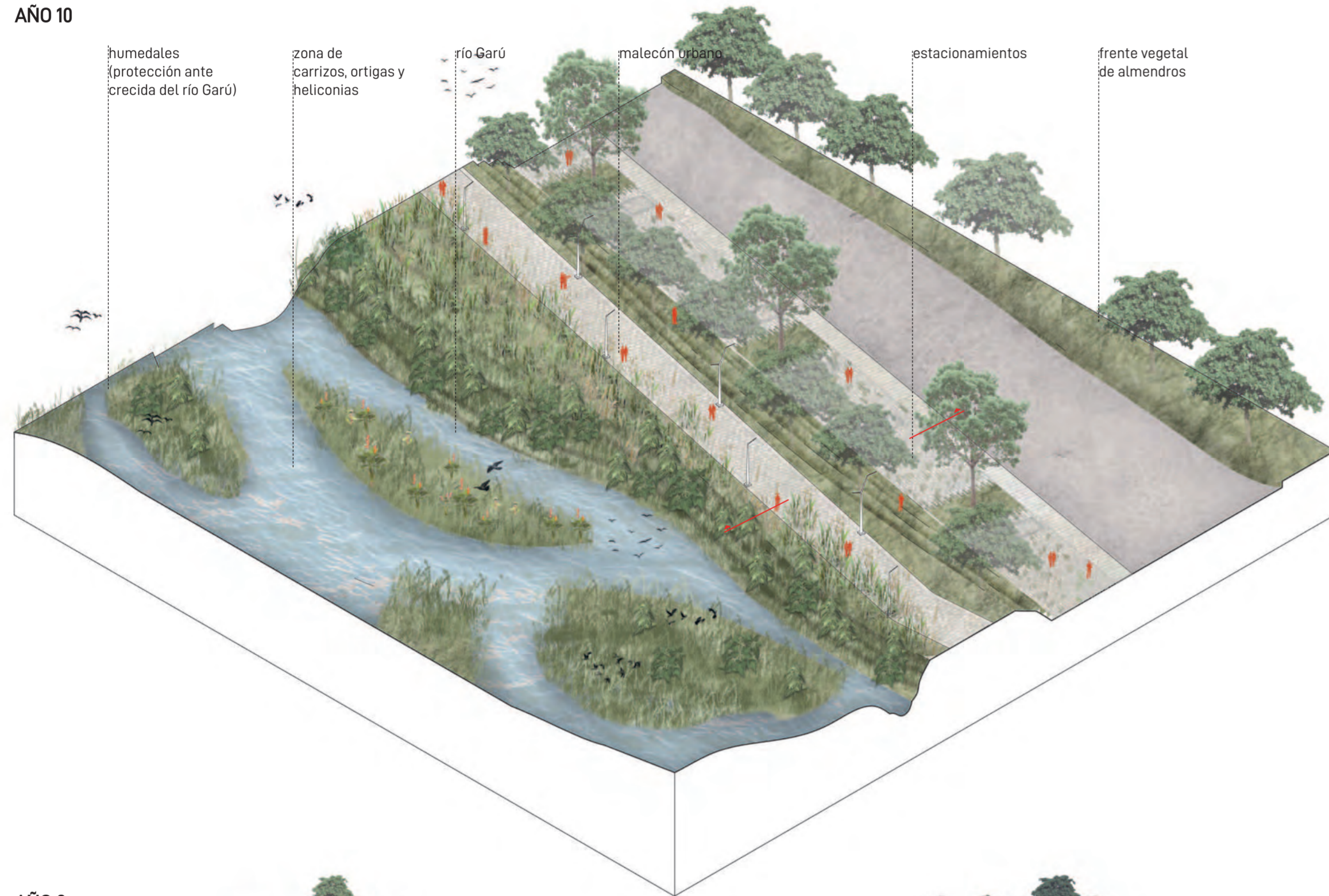


ECOSISTEMA INTEGRADO

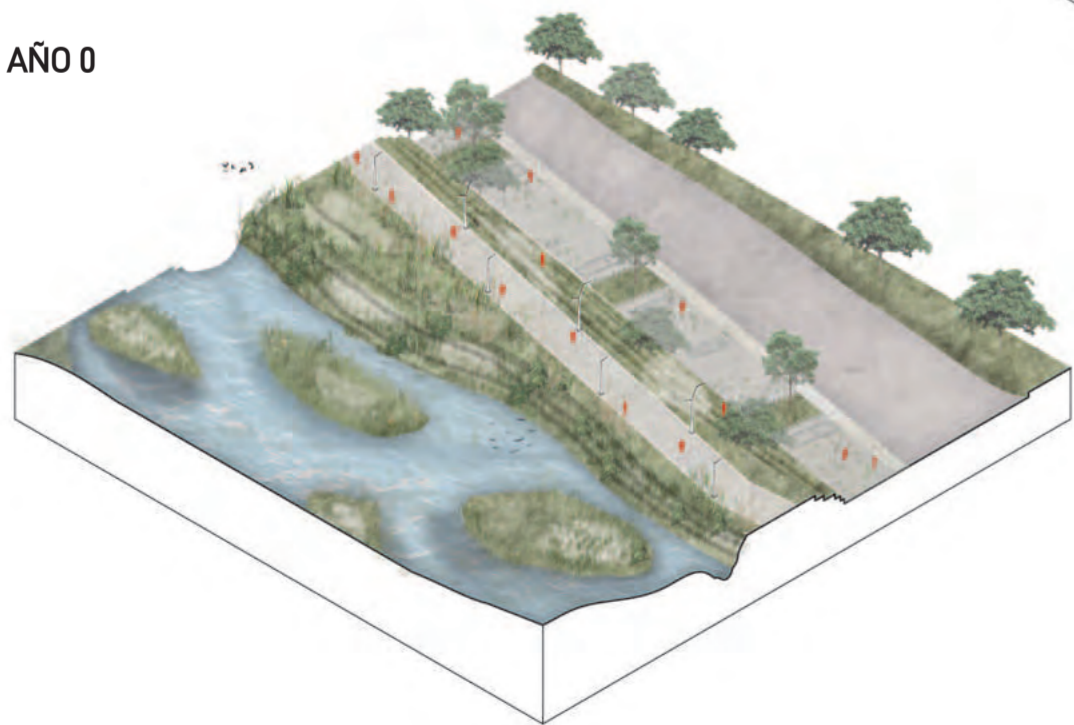
Borde ciudad-río Garú



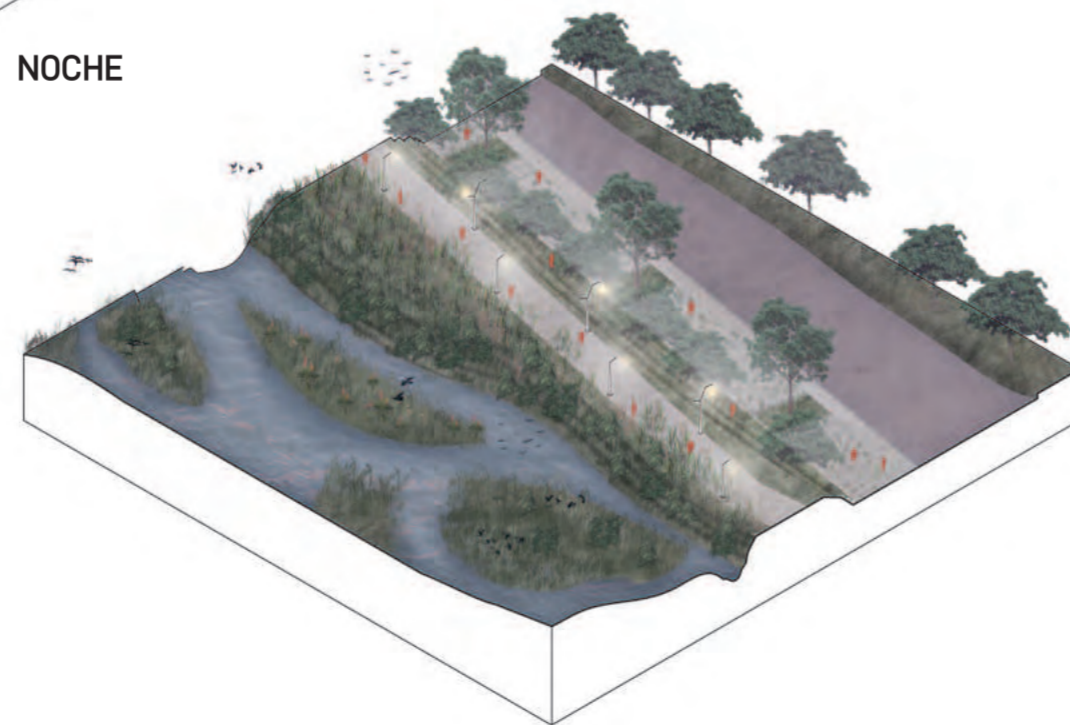
AÑO 10



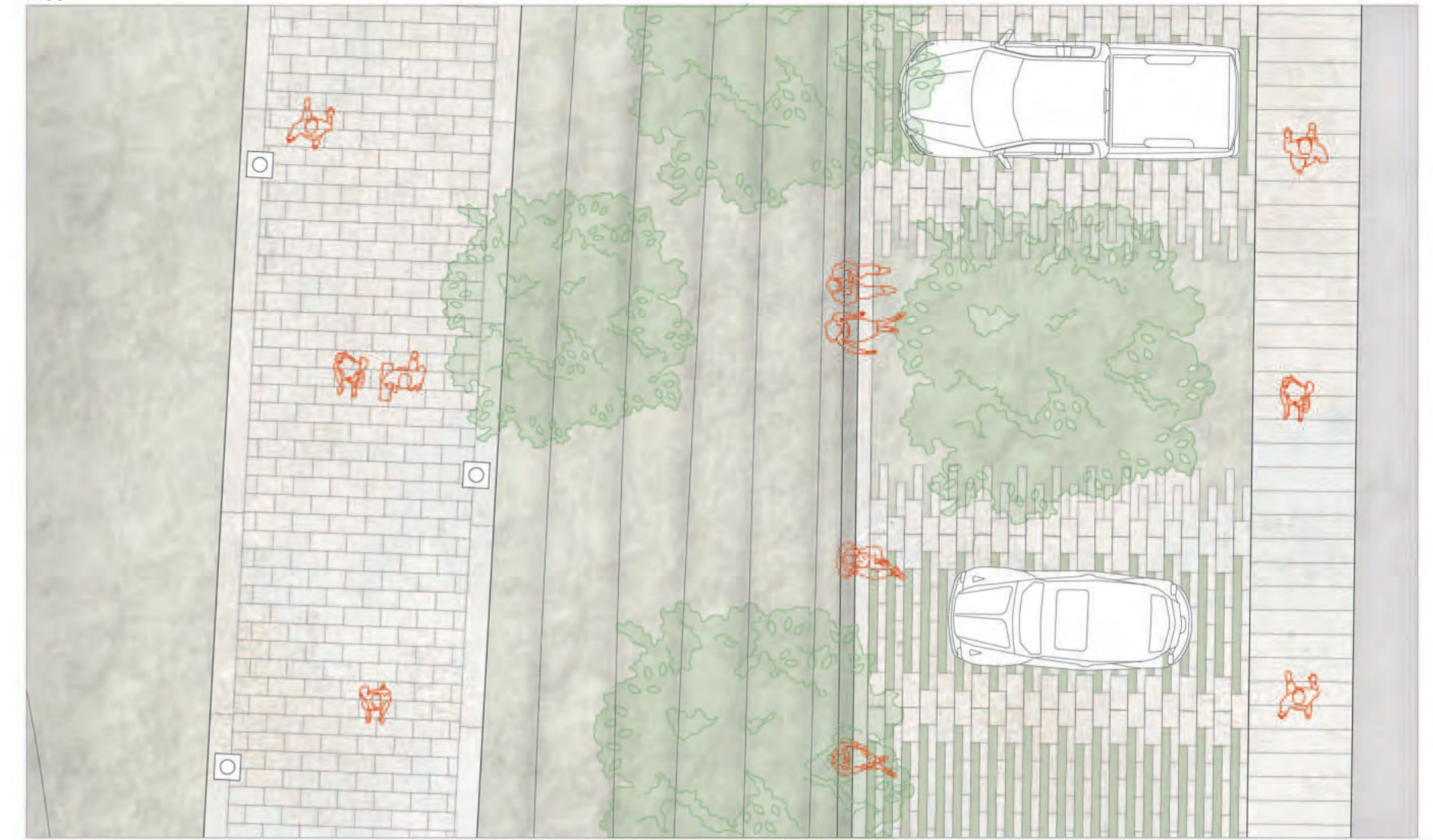
AÑO 0



NOCHE



PLANTA DETALLE
1:100



borde vegetal de carrizos camino adoquinado colina de almendros estacionamiento permeable con la vegetación zona urbana

CORTE DETALLE
1:100

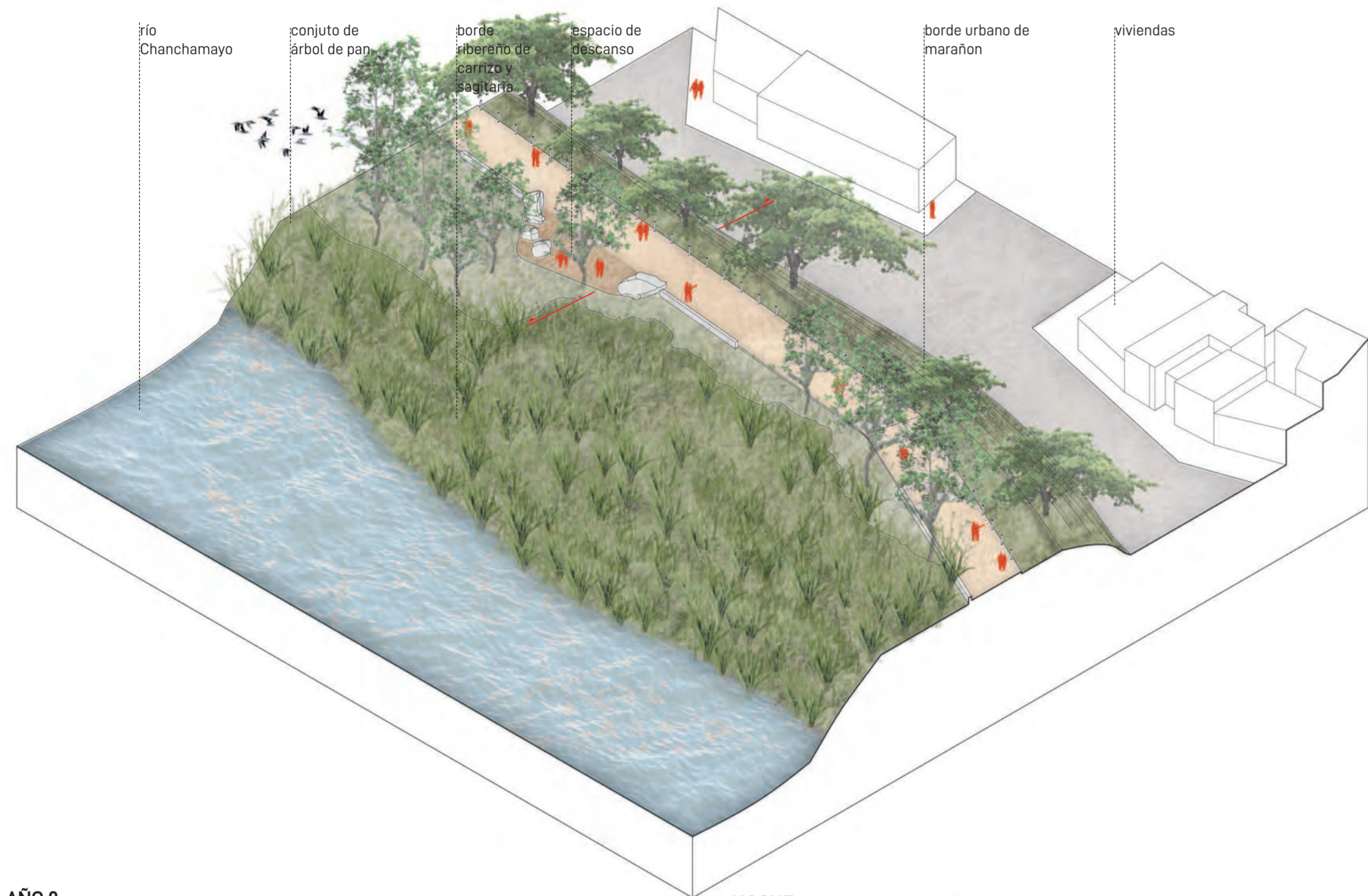


ECOSISTEMA INTEGRADO

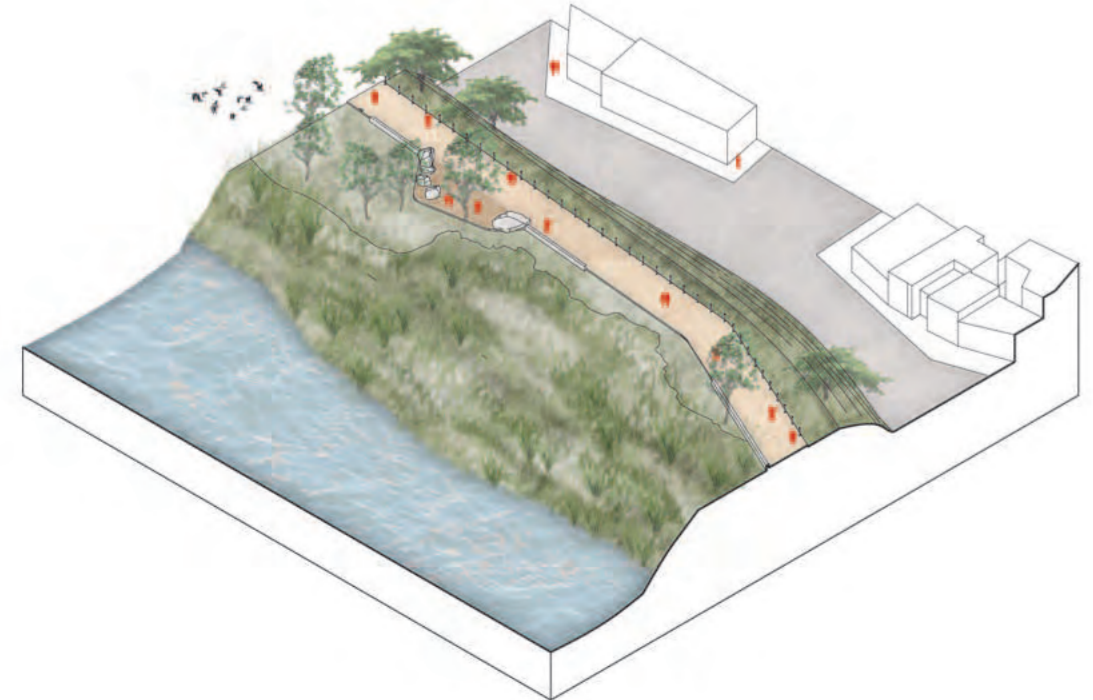
Borde ciudad-río Chanchamayo



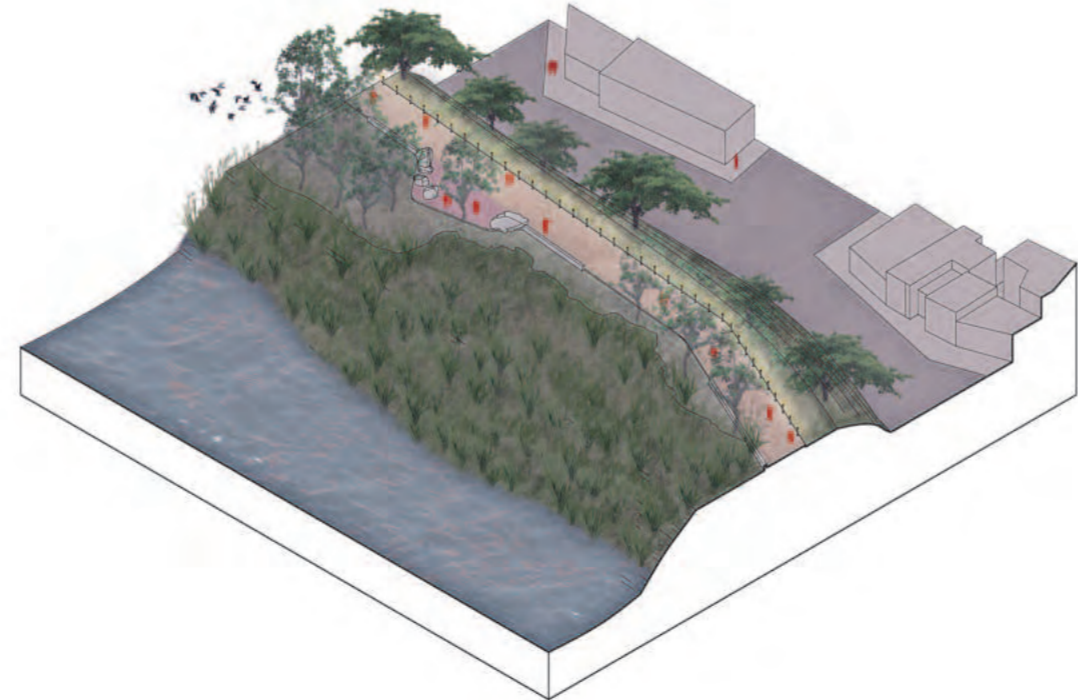
AÑO 10



AÑO 0



NOCHE



PLANTA DETALLE

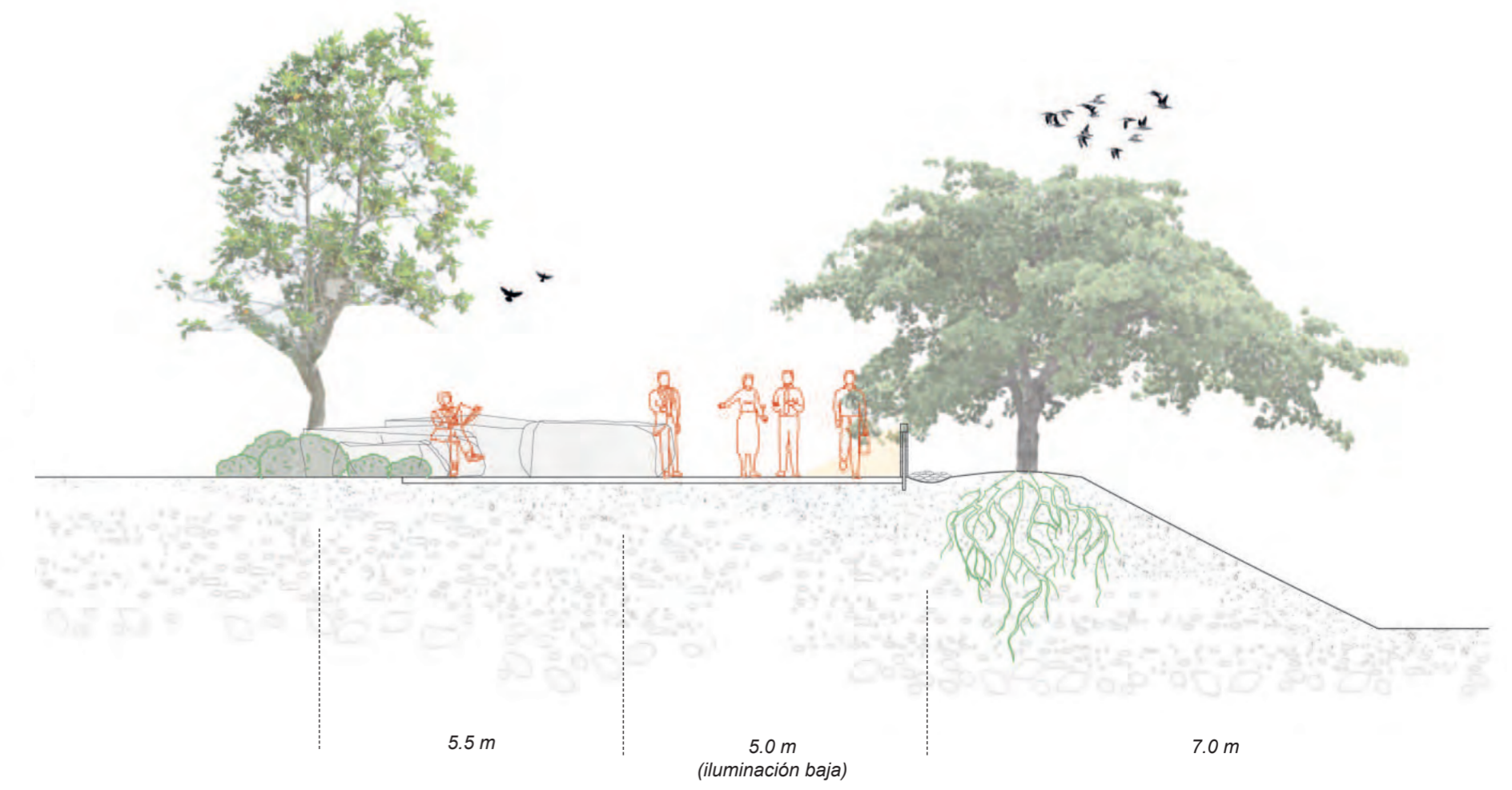
1:100



matorral tropical tierra apisonada volcánica tierra apisonada colina de marañon

CORTE DETALLE

1:100

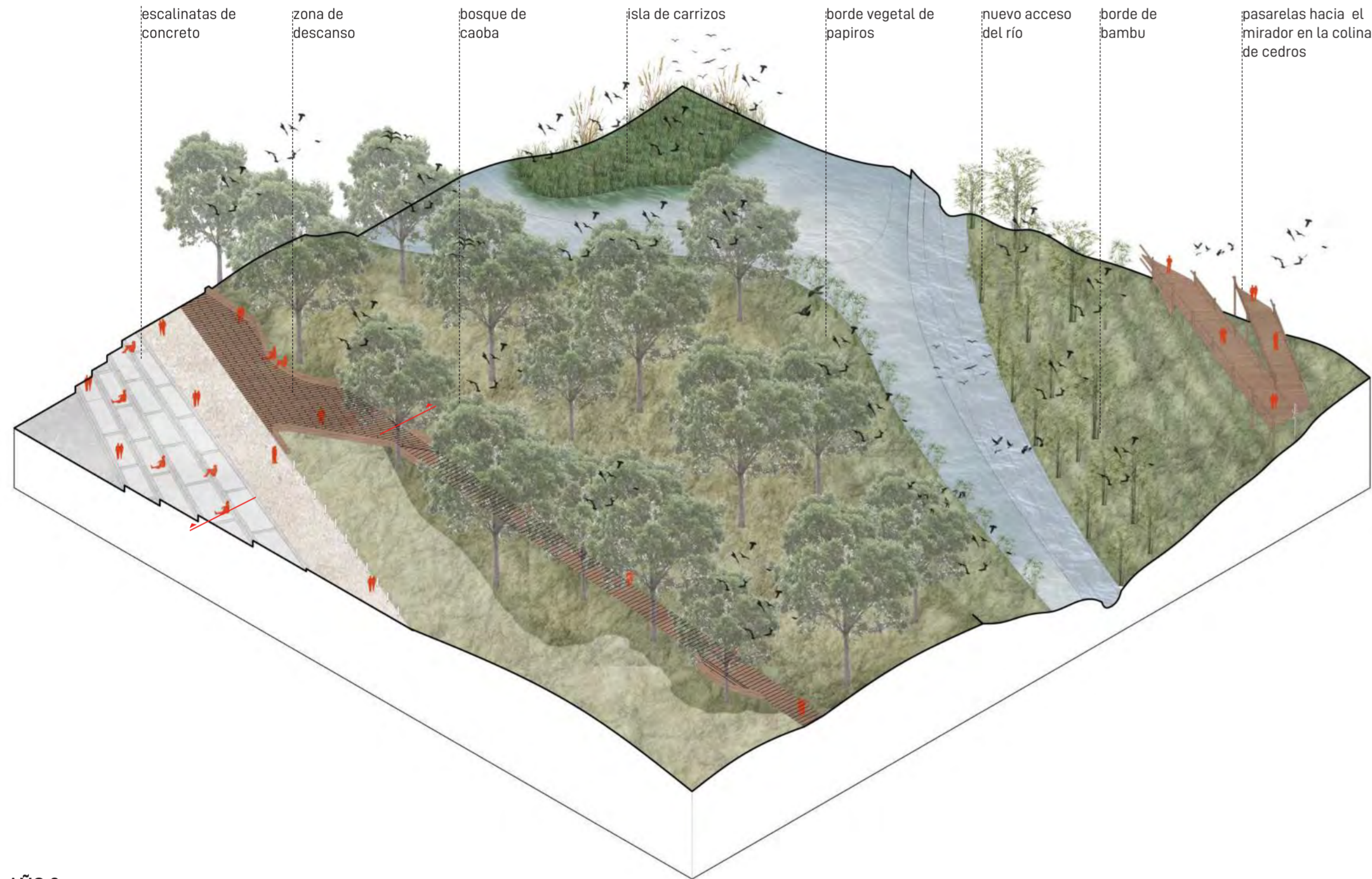


ECOSISTEMA INTEGRADO

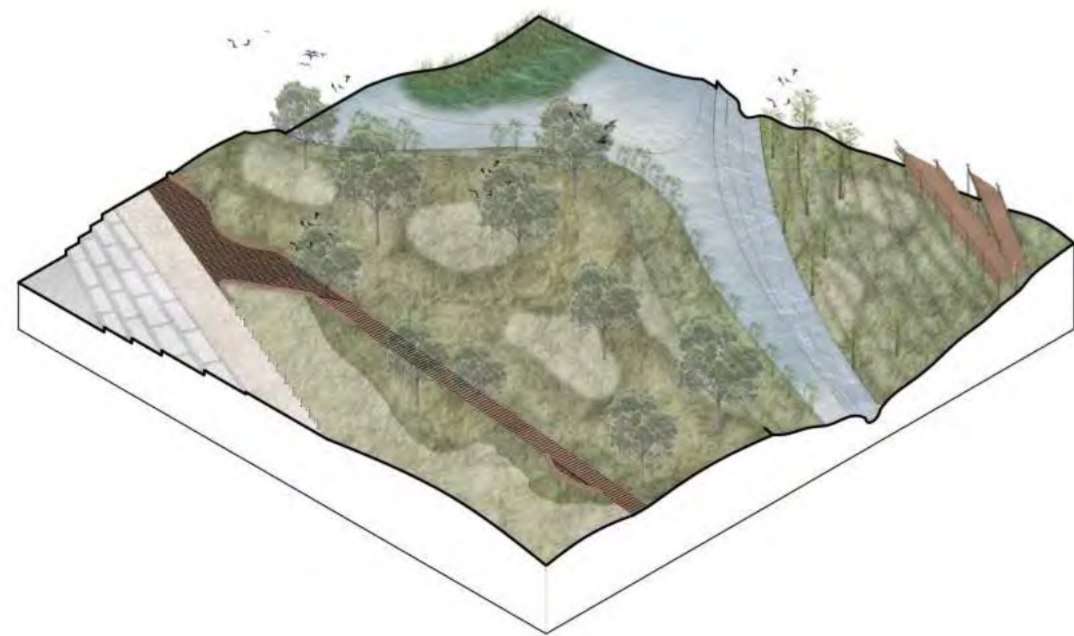
Borde río Chanchamayo-sector bosque de Caoba



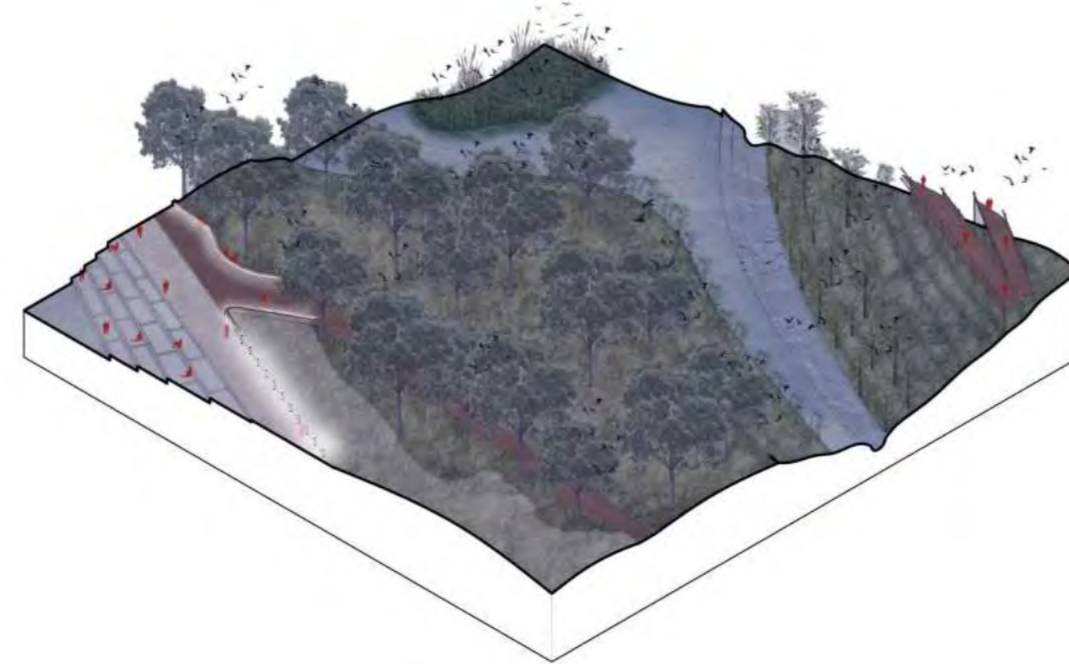
AÑO 10



AÑO 0



NOCHE



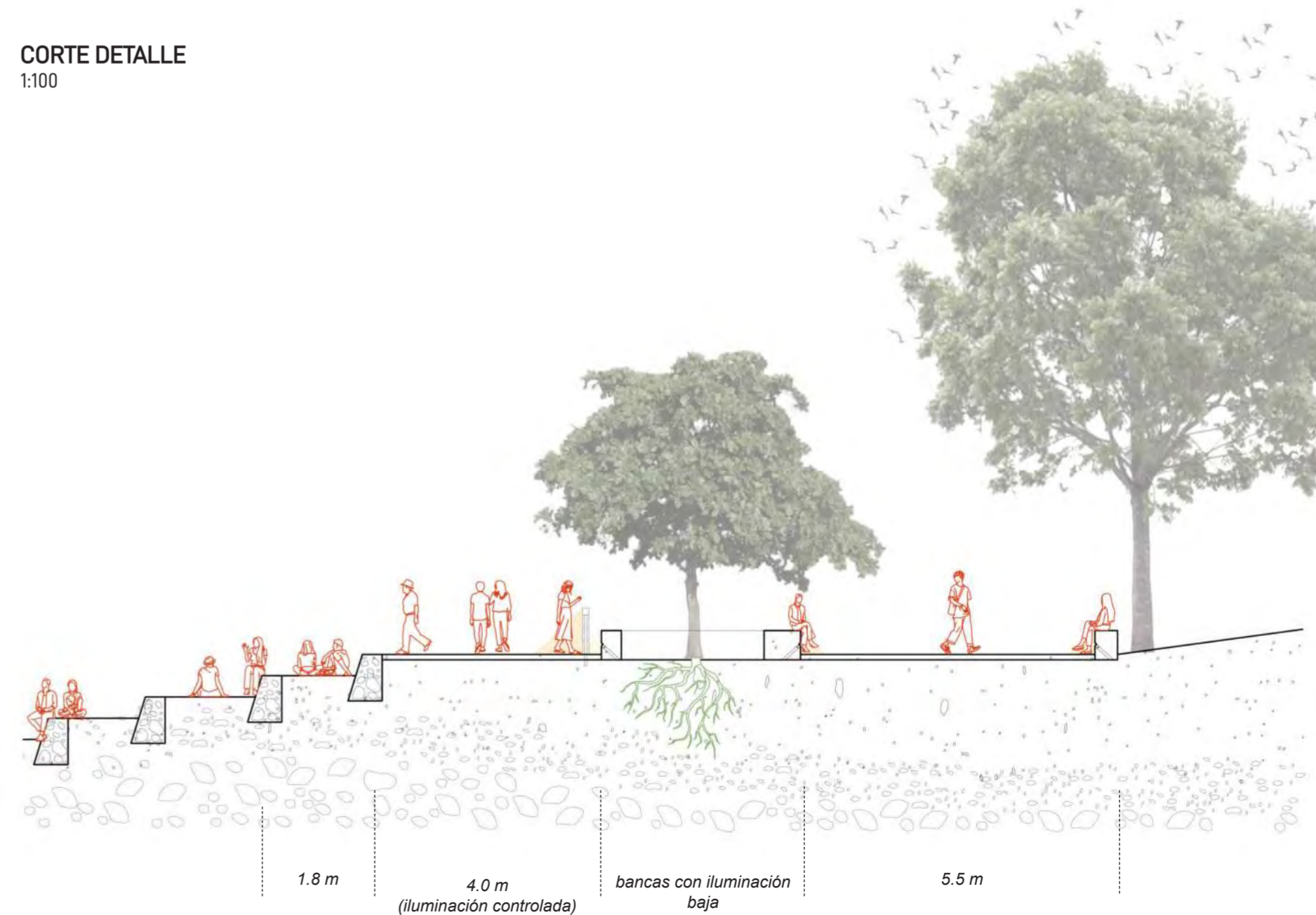
PLANTA DETALLE

1:100



CORTE DETALLE

1:100

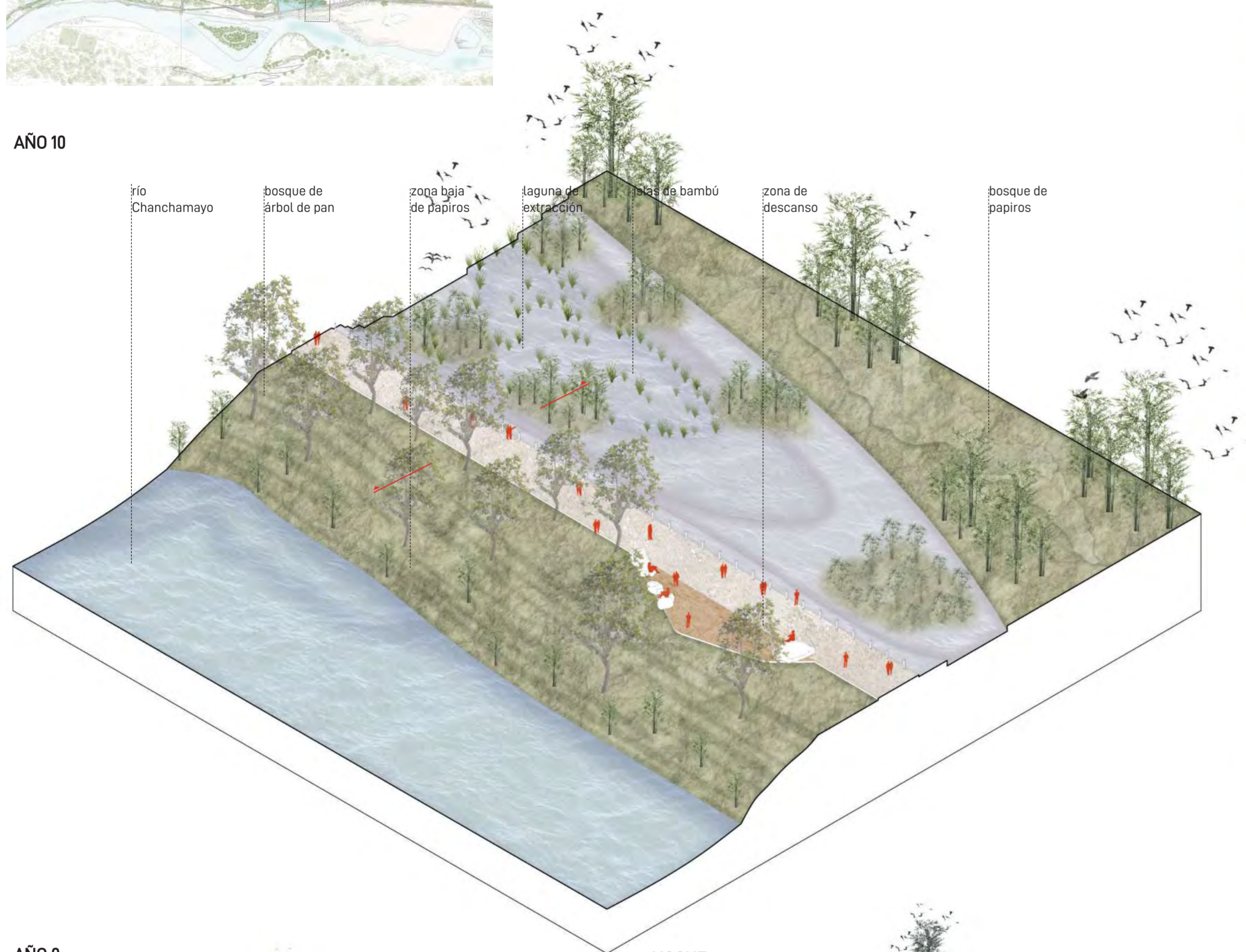


ECOSISTEMA INTEGRADO

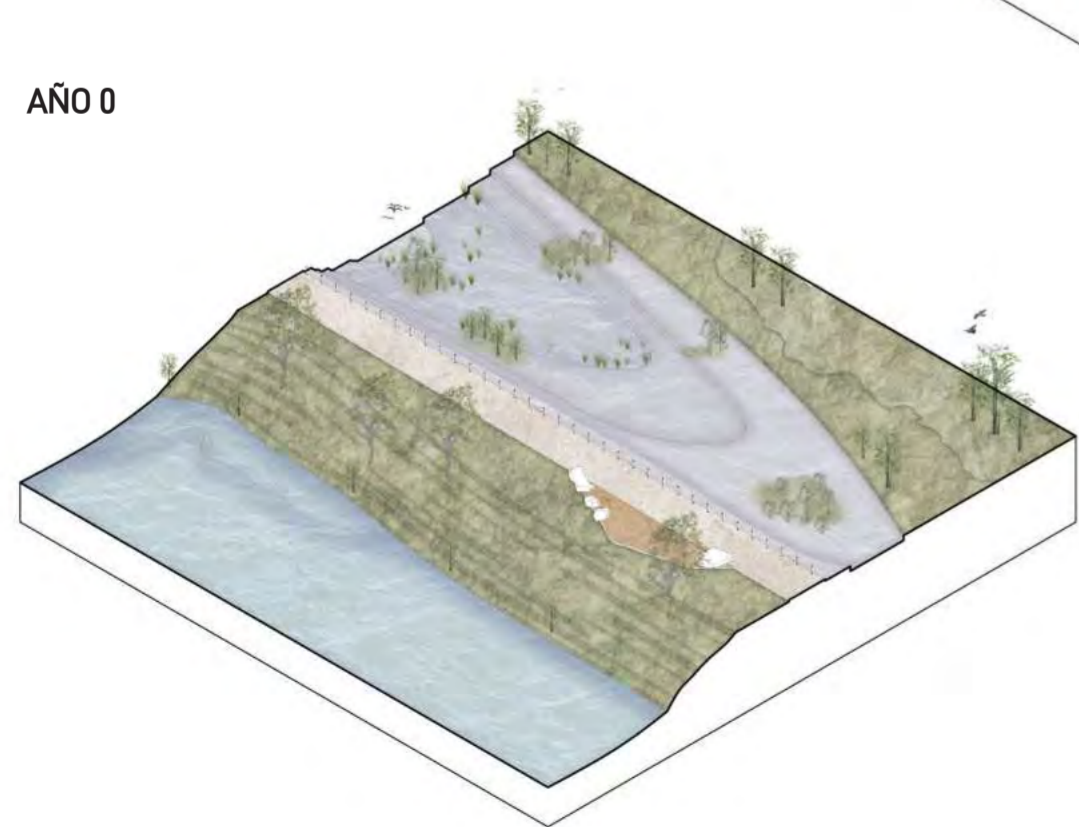
Borde río Chanchamayo-humedal



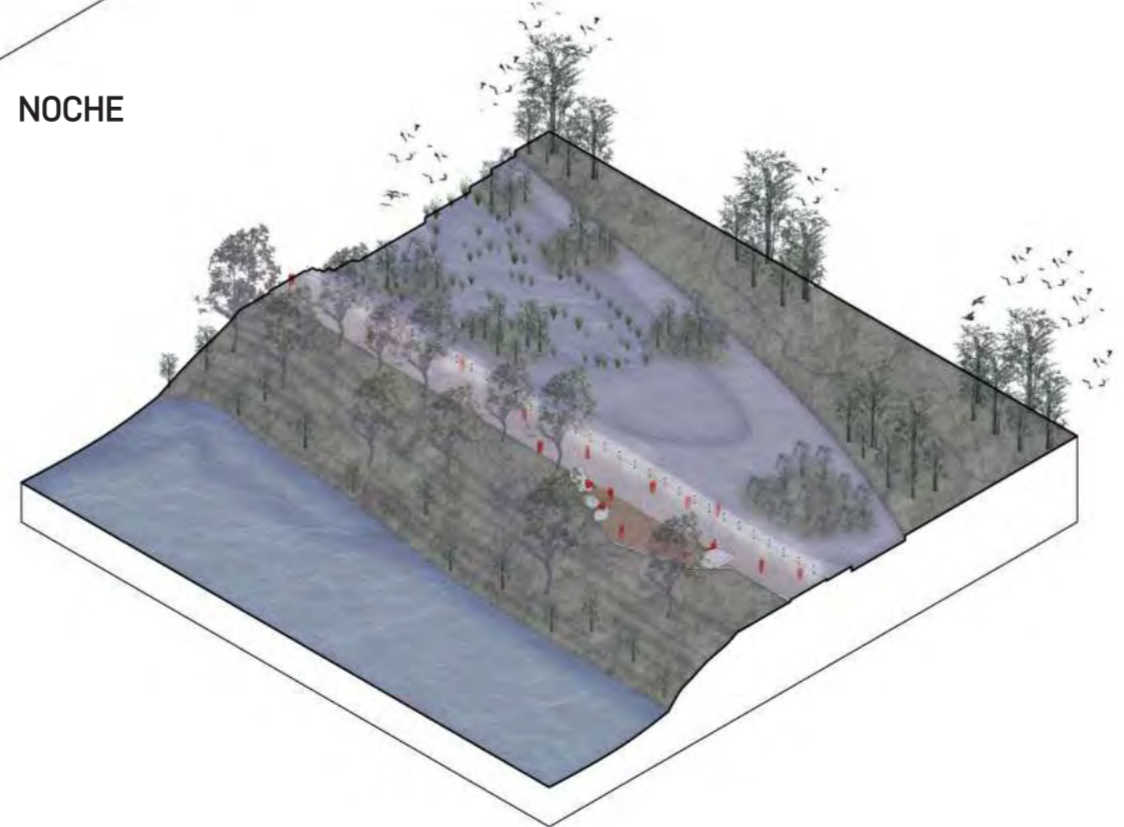
AÑO 10



AÑO 0

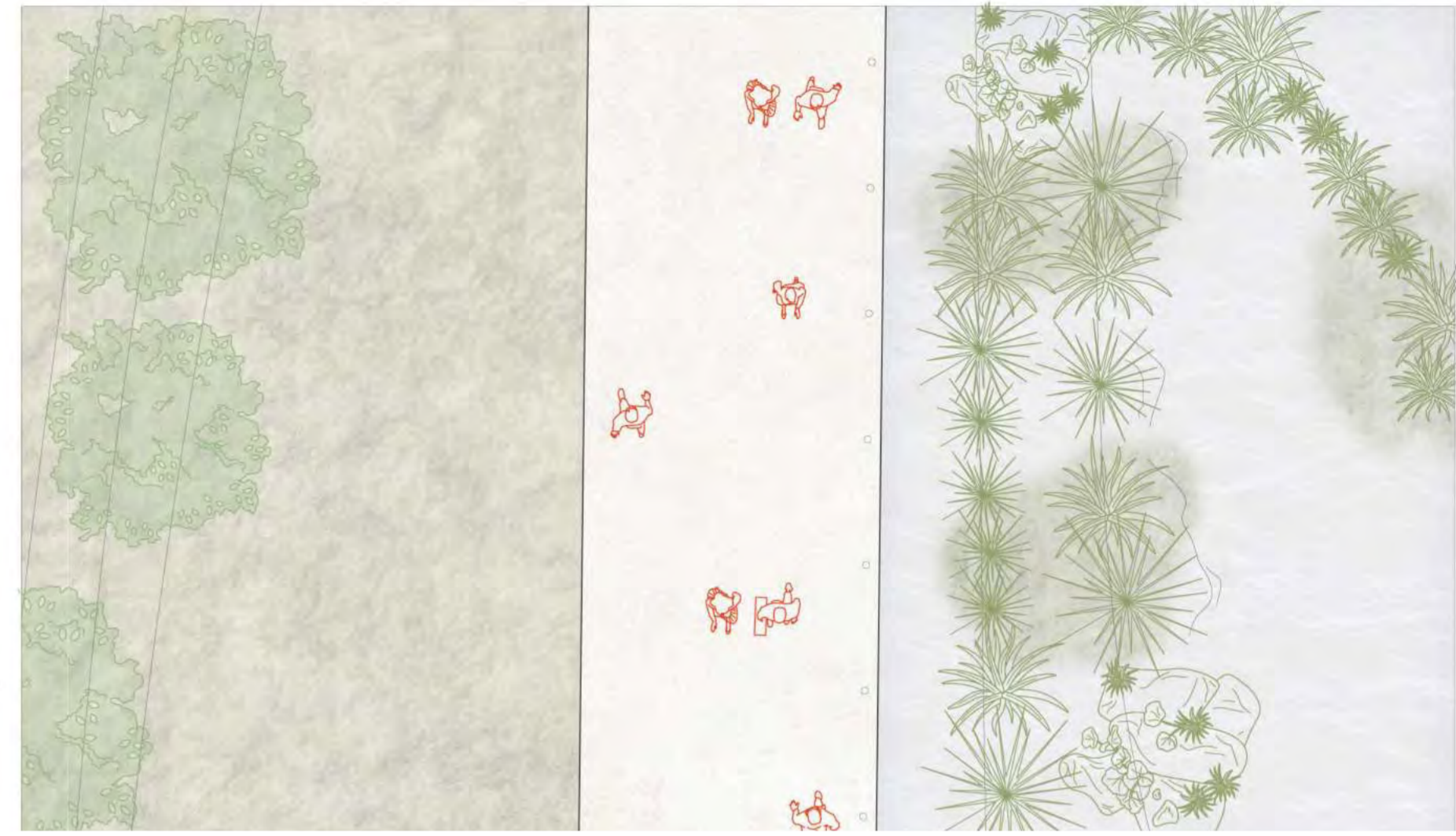


NOCHE



PLANTA DETALLE

1:100



matorrales tropicales con borde de árbol de pan

tierra apisonada

laguna de extracción con vegetación de bambu y papiros

CORTE DETALLE

1:100



7.5 m

5.0 m (iluminación controlada)

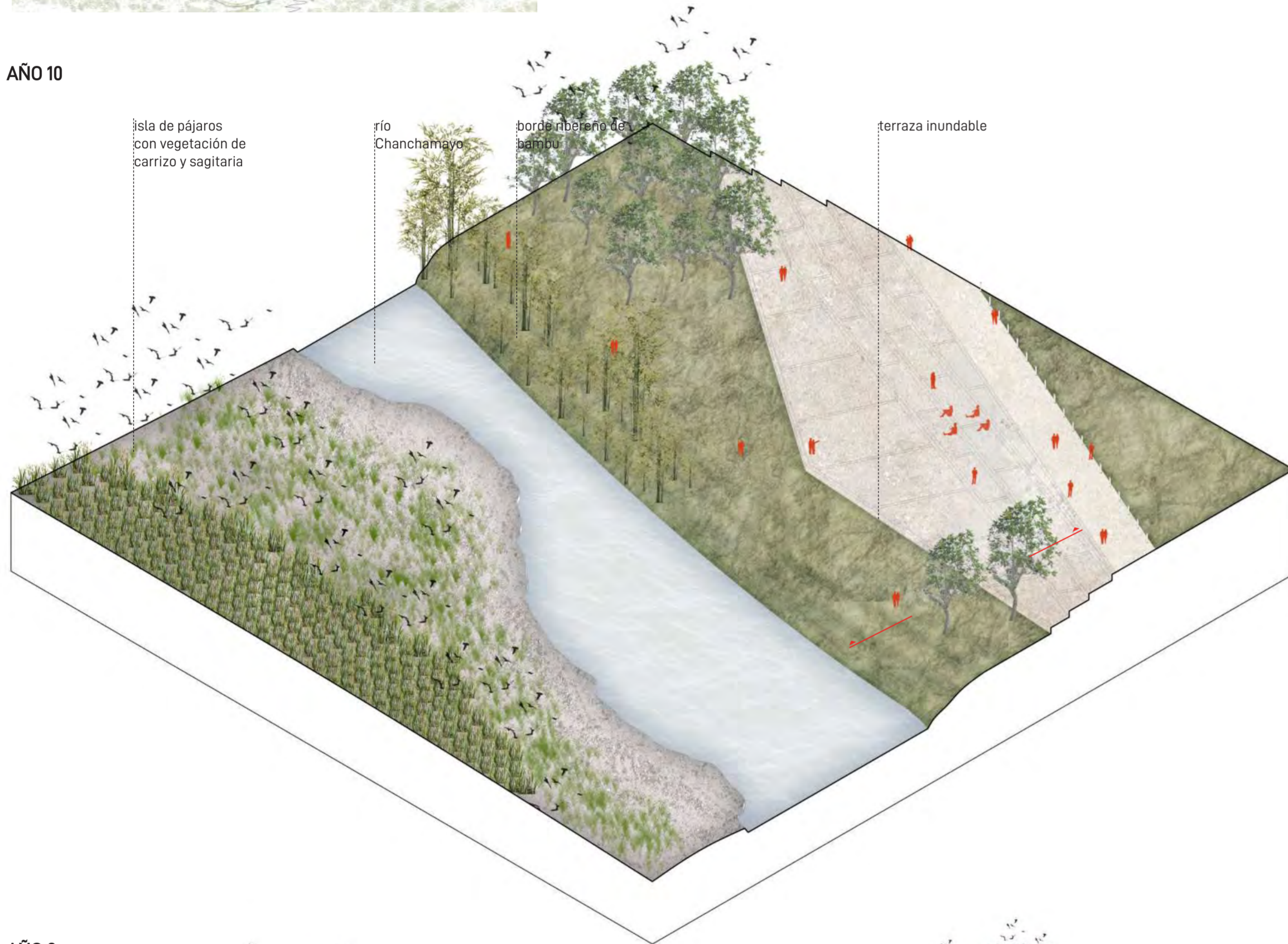
bosque de papiros

ECOSISTEMA INTEGRADO

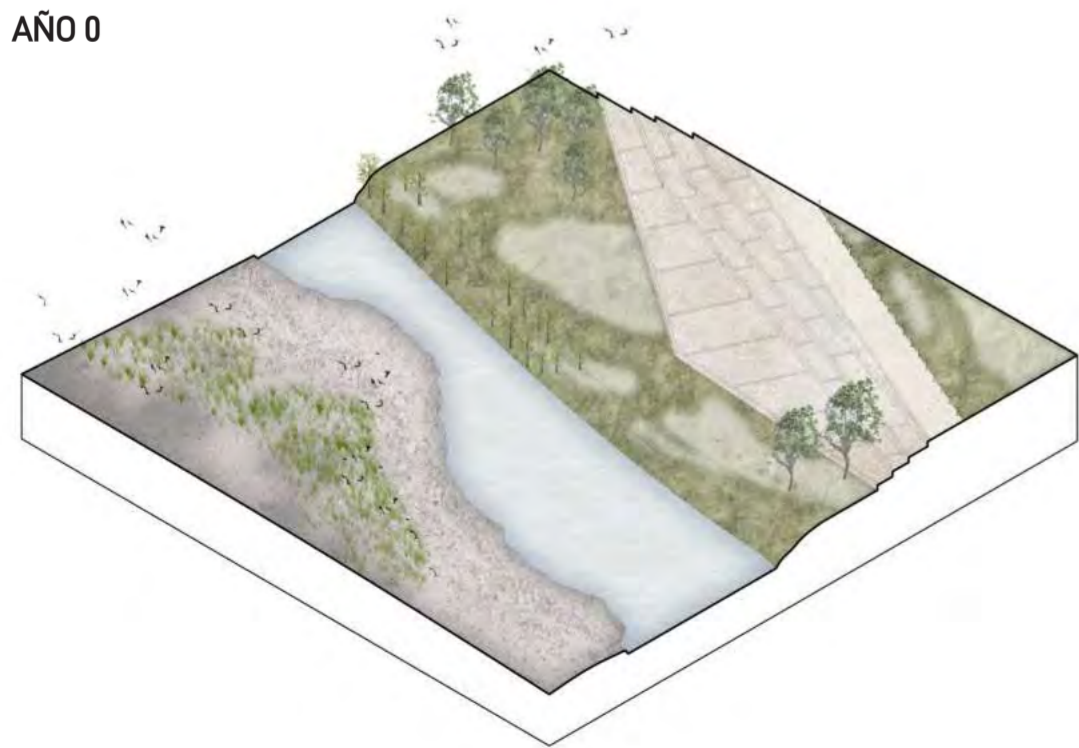
Borde río Chanchamayo-Isla de pájaros



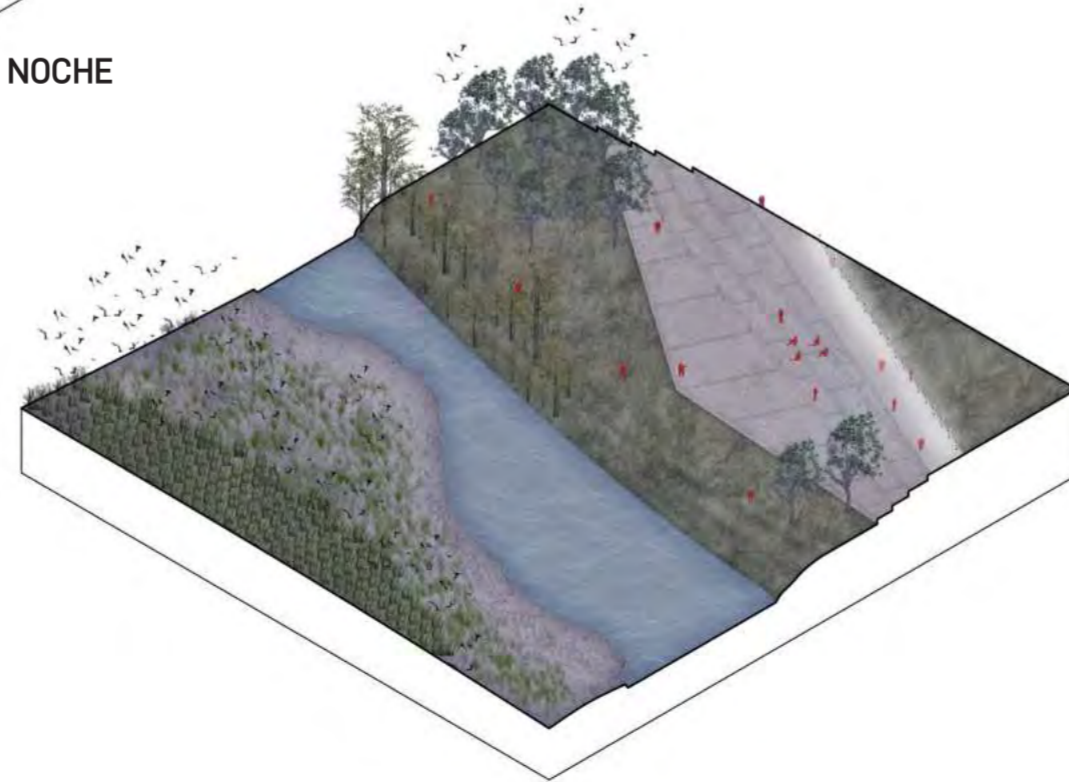
AÑO 10



AÑO 0



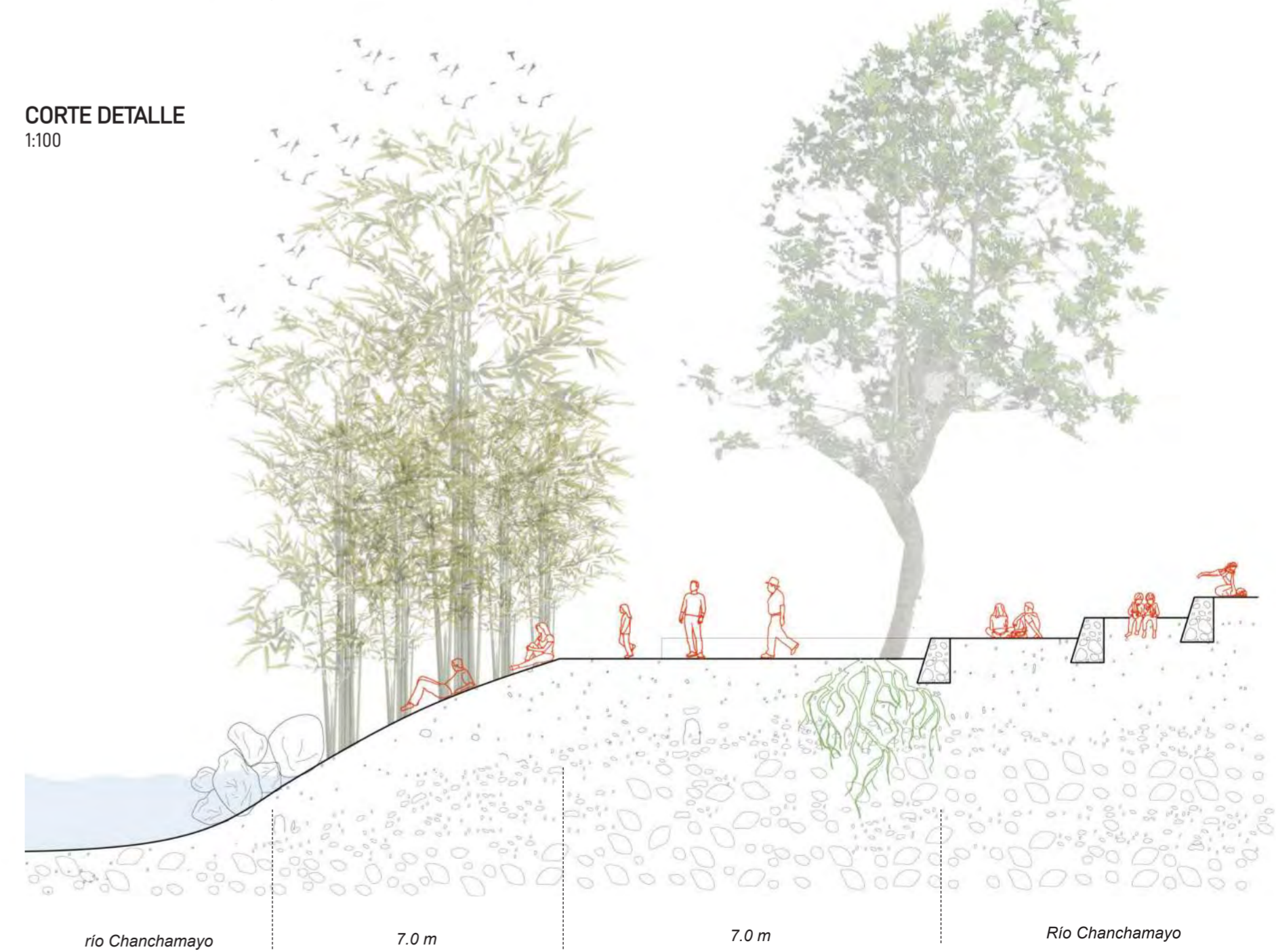
NOCHE



PLANTA DETALLE
1:100



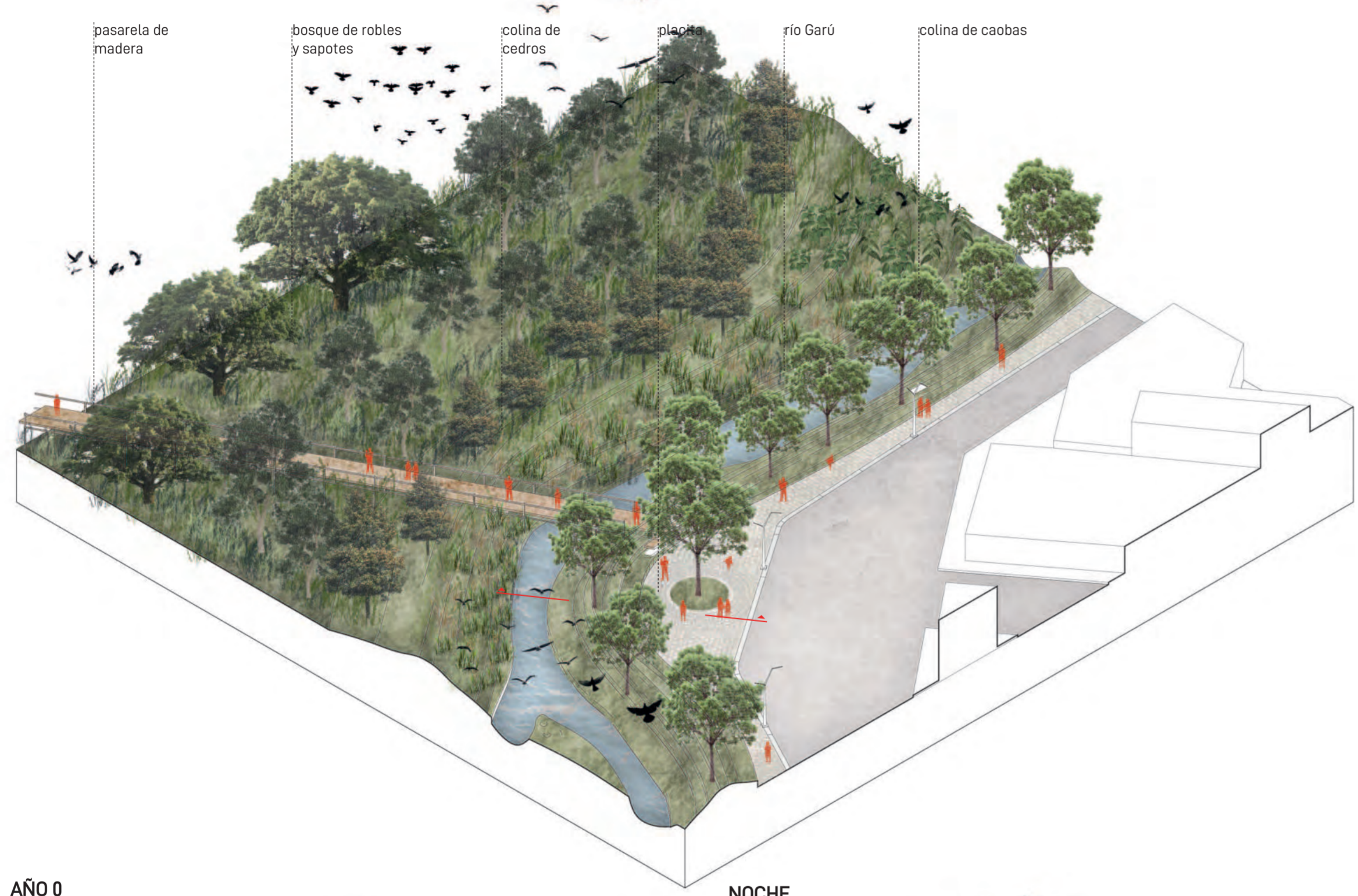
CORTE DETALLE
1:100



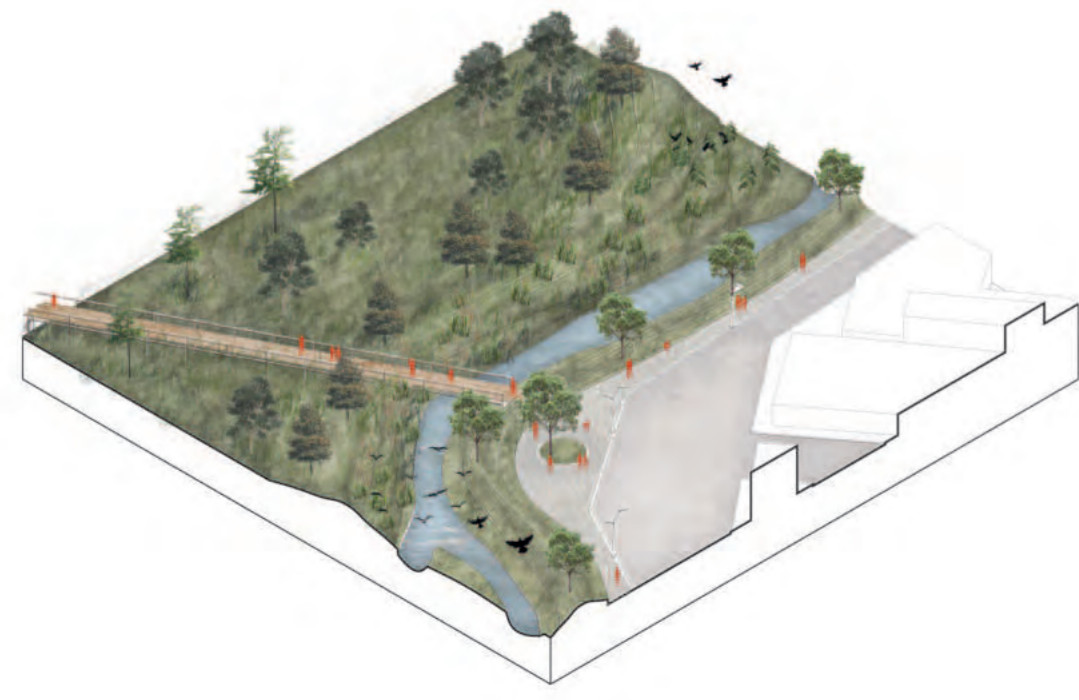
ECOSISTEMA INTEGRADO
Borde Hotspot protegido-ciudad



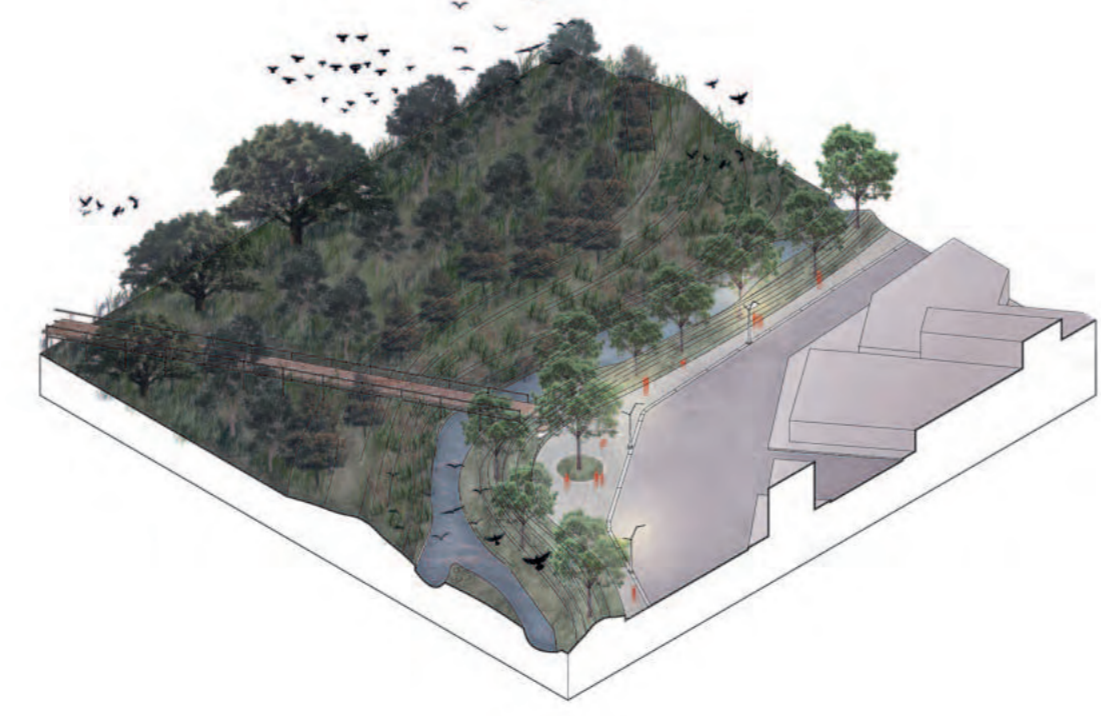
AÑO 10



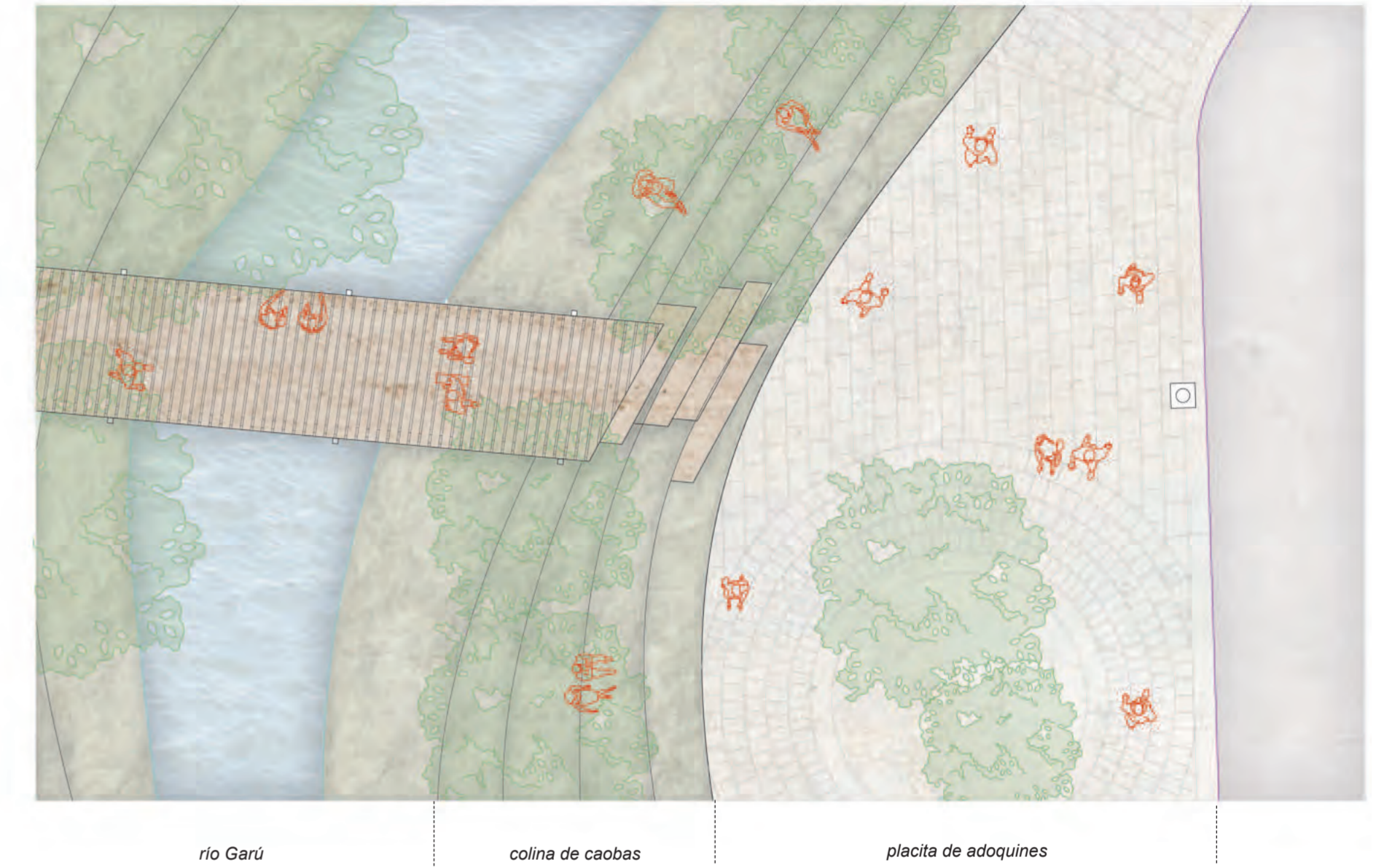
AÑO 0



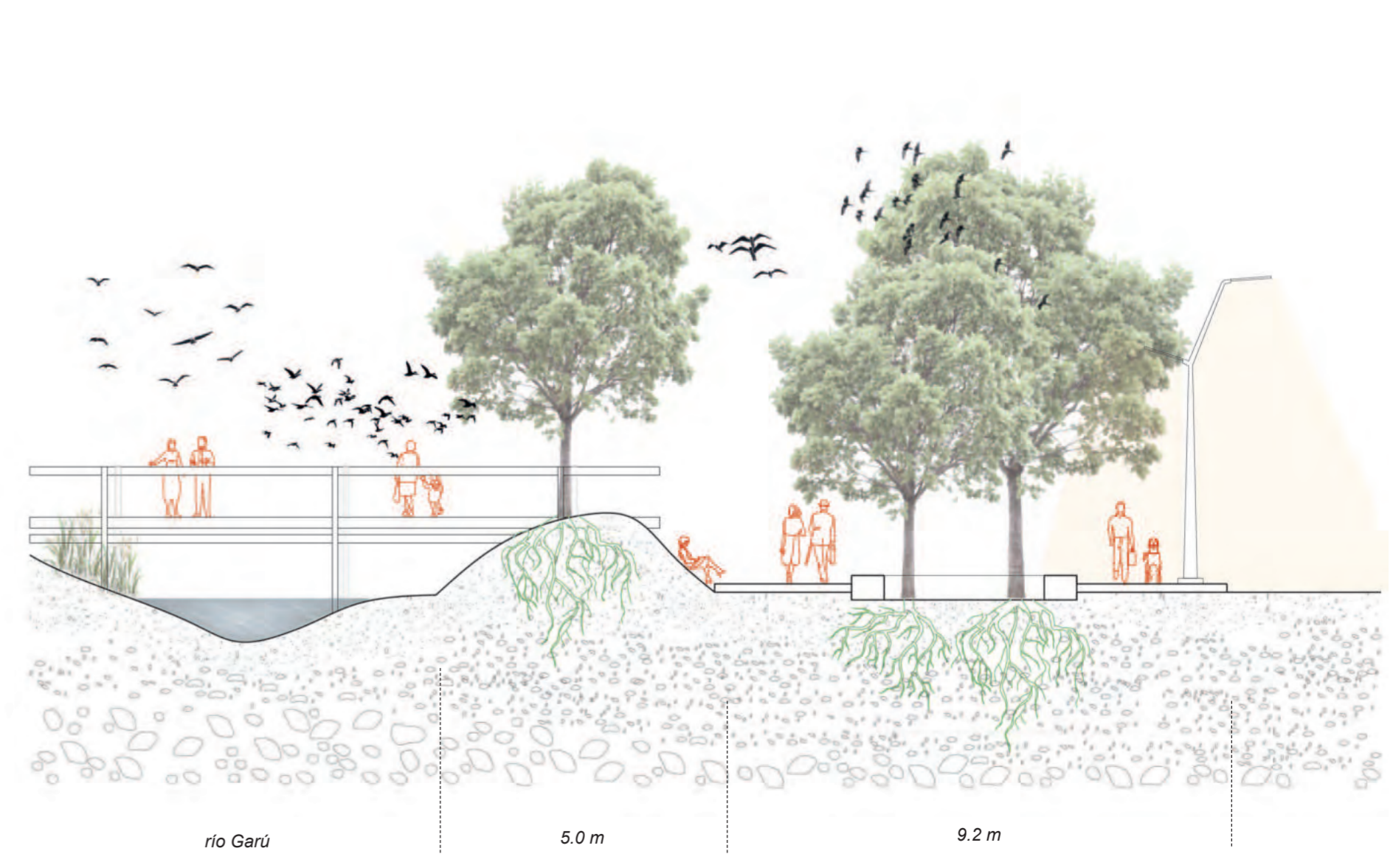
NOCHE



PLANTA DETALLE
 1:100



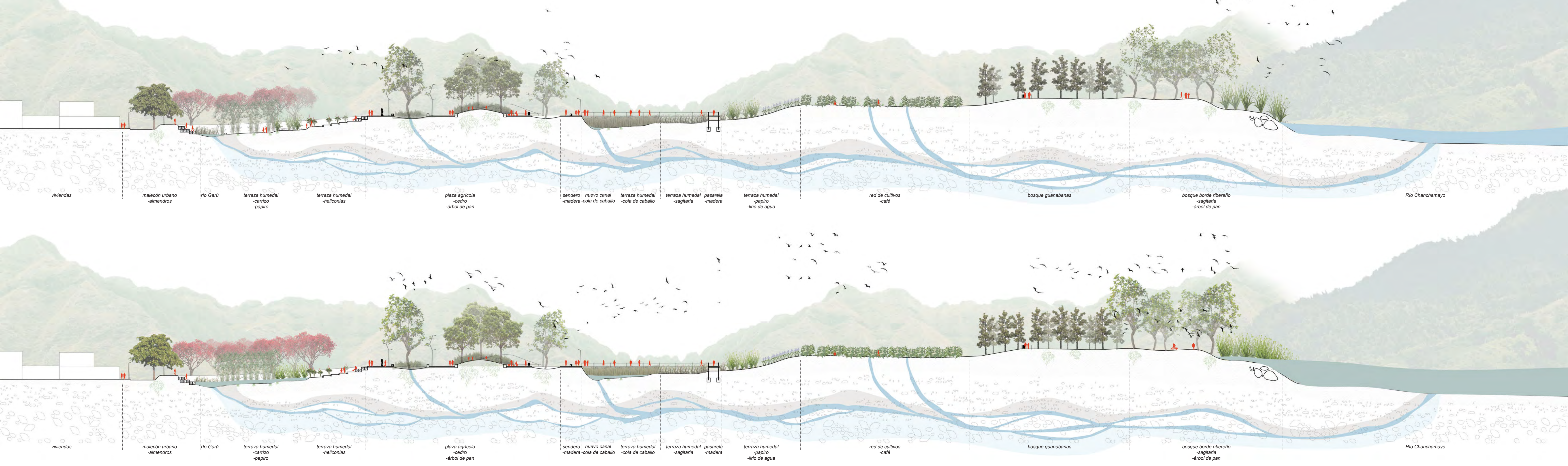
CORTE DETALLE
 1:100



ECOSISTEMA RESTAURADO

Revinculando la ciudad y el río Chanchamayo

Corte A-A



viviendas

malecón urbano
-almendros

rio Garú

terracea humedal
-carrizo
-papiro

terracea humedal
-heliconias

plaza agrícola
-cedro
-árbol de pan

sendero

nuevo canal
-madera
-cola de caballo

terracea humedal
-cola de caballo

terracea humedal
-sagitaria

pasarela
-madera

terracea humedal
-papiro
-lirio de agua

red de cultivos
-café

bosque guanabanas

bosque borde ribereño
-sagitaria
-árbol de pan

Río Chanchamayo

viviendas

malecón urbano
-almendros

rio Garú

terracea humedal
-carrizo
-papiro

terracea humedal
-heliconias

plaza agrícola
-cedro
-árbol de pan

sendero

nuevo canal
-madera
-cola de caballo

terracea humedal
-cola de caballo

terracea humedal
-sagitaria

pasarela
-madera

terracea humedal
-papiro
-lirio de agua

red de cultivos
-café

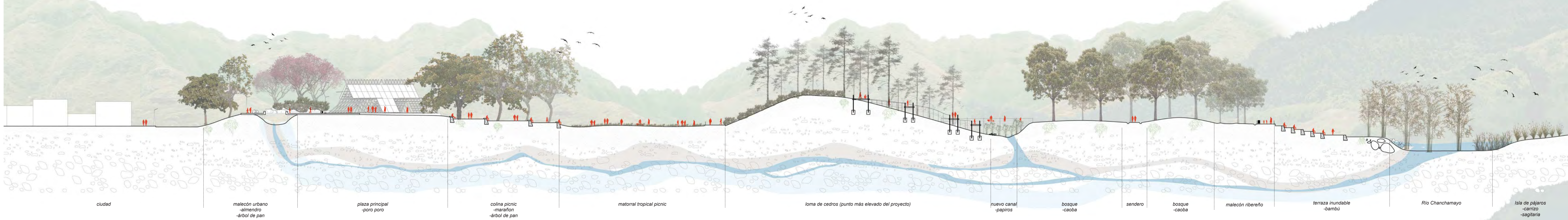
bosque guanabanas

bosque borde ribereño
-sagitaria
-árbol de pan

Río Chanchamayo

ECOSISTEMA RESTAURADO

Revinculando la ciudad y el río Chanchamayo
Corte B-B



SISTEMA DE RECORRIDOS Y EQUIPAMIENTOS

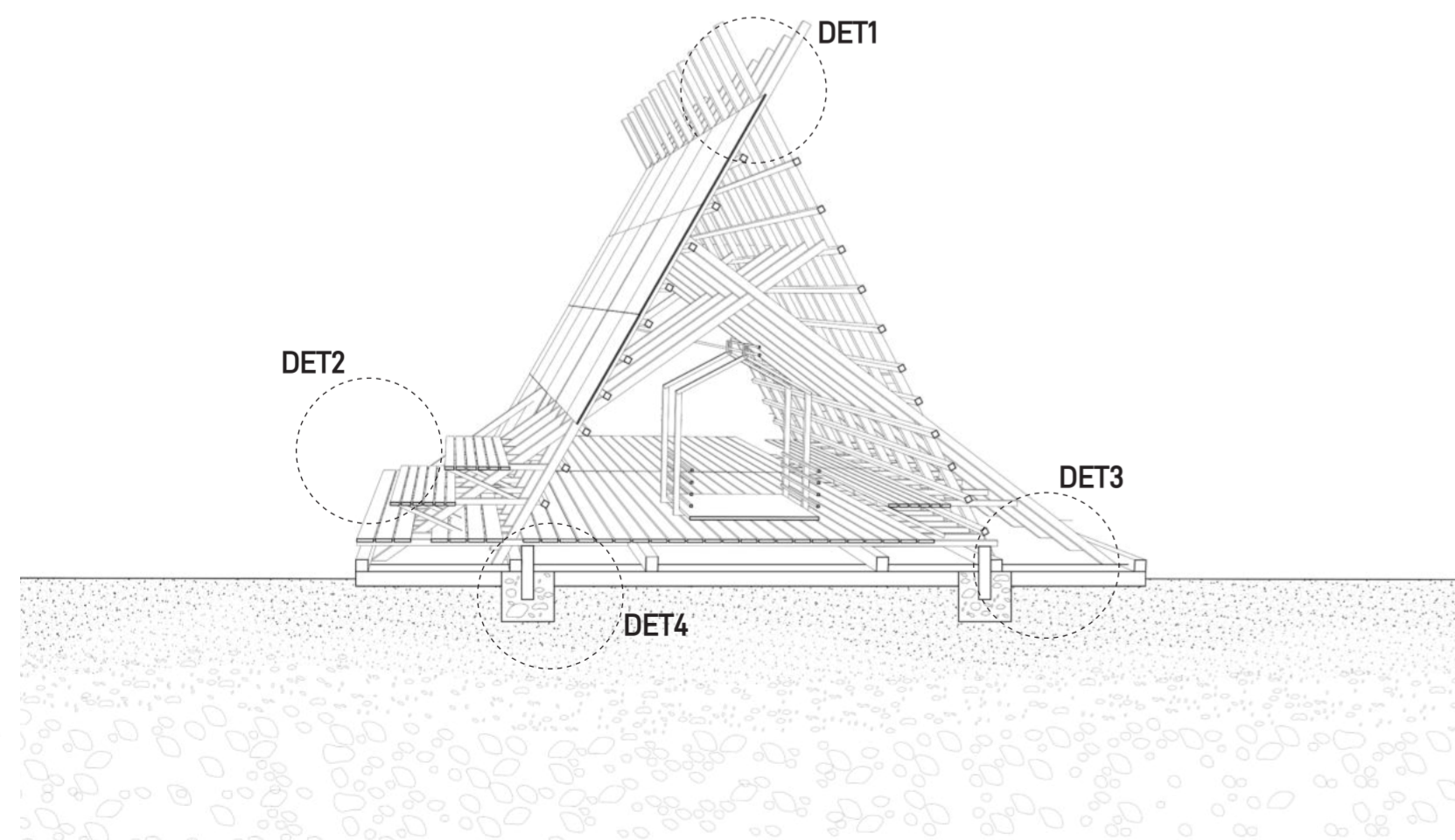
Infraestructuras

La propuesta de módulos en el borde de la mota en la ribera del proyecto surge a partir de la necesidad de aproximar a los usuarios hacia el río Chanchamayo, tanto visualmente, como una proximación física a las playas ribereñas.

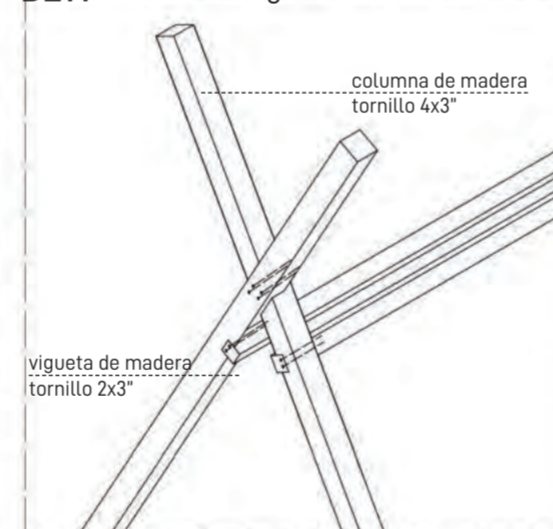
Para esto se busca una intervención sensible con su entorno natural, que a la vez pueda ser replicado en otros contextos puntuales dentro del malecón ribereño, obteniendo el menor impacto posible dentro del ecosistema frágil



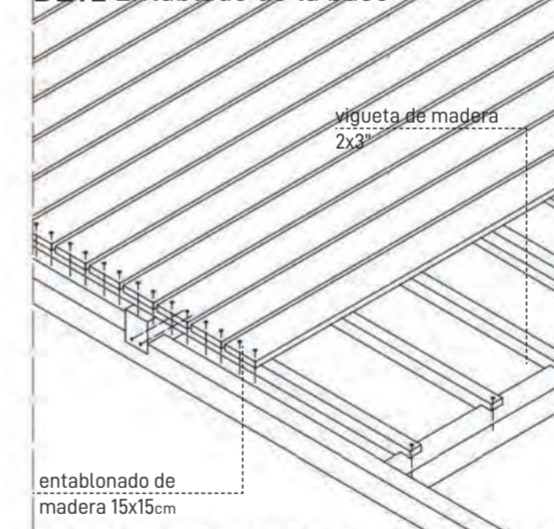
MÓDULO BASE



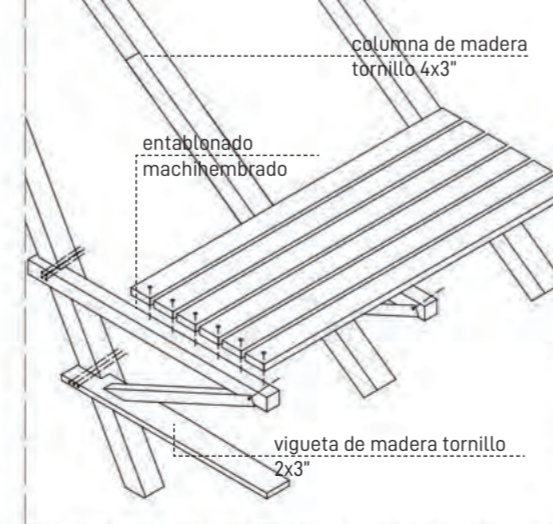
DET1 Encuentro viga-columnas



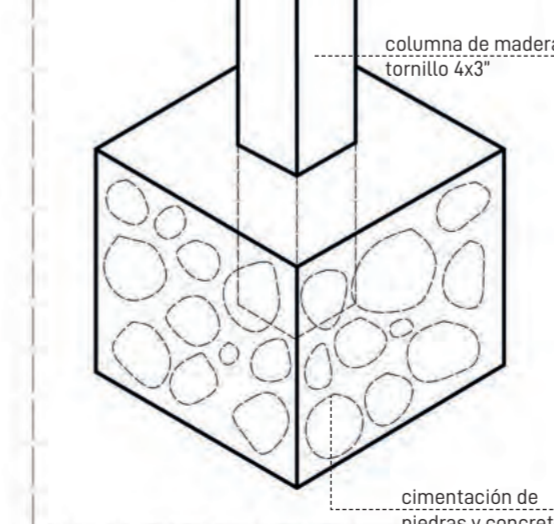
DET2 Entablado de la base



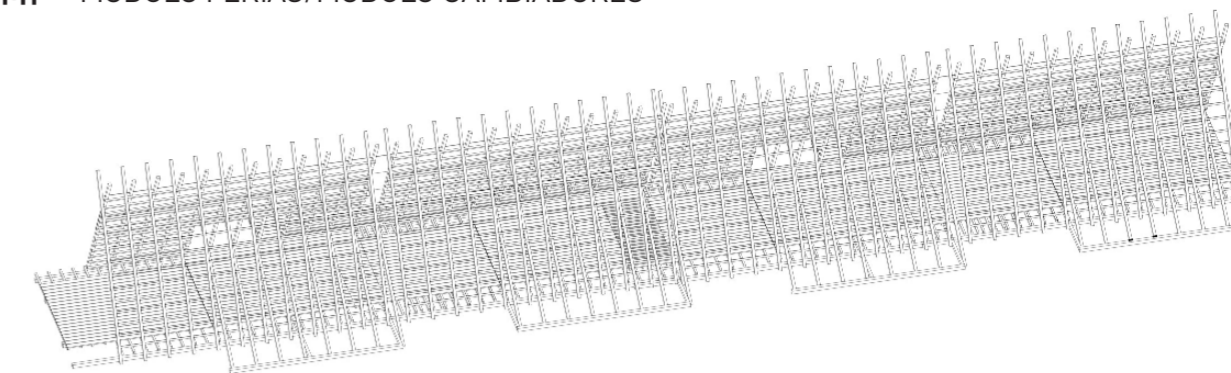
DET3 Asientos



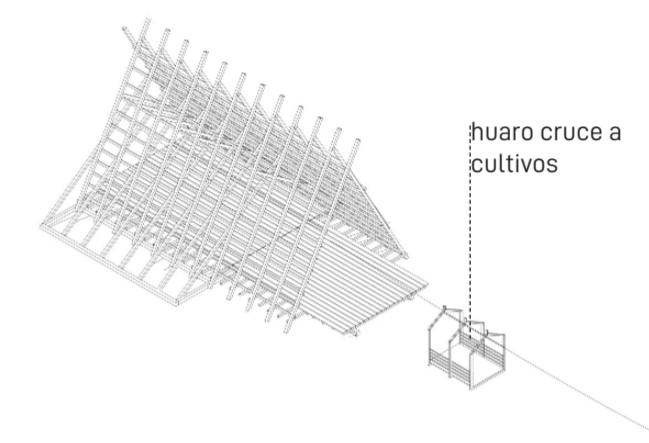
DET4 Cimentación



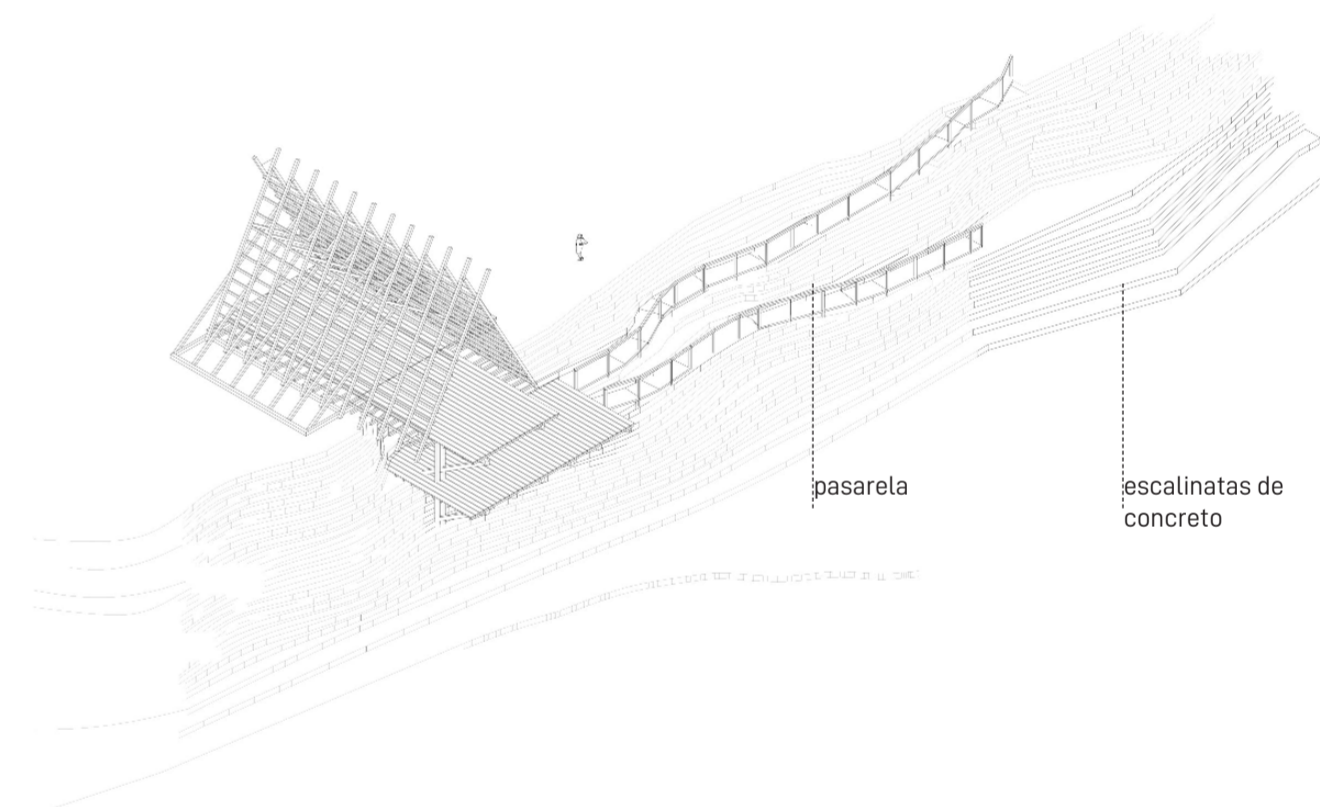
M1 MÓDULO FERIAS/MÓDULO CAMBIADORES



M2 MÓDULO MIRADOR-ESTACIÓN HUARO



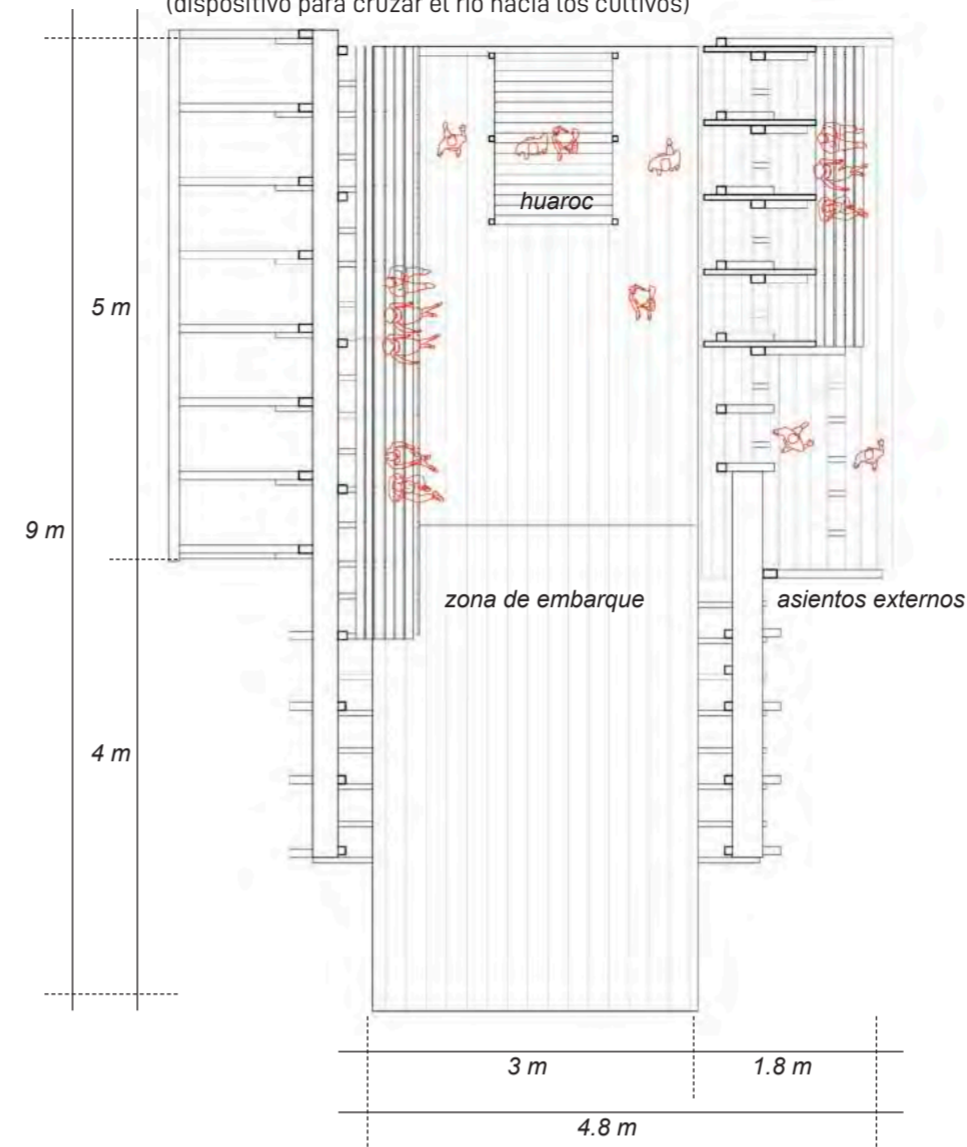
M2 MÓDULO MIRADOR-PASARELAS



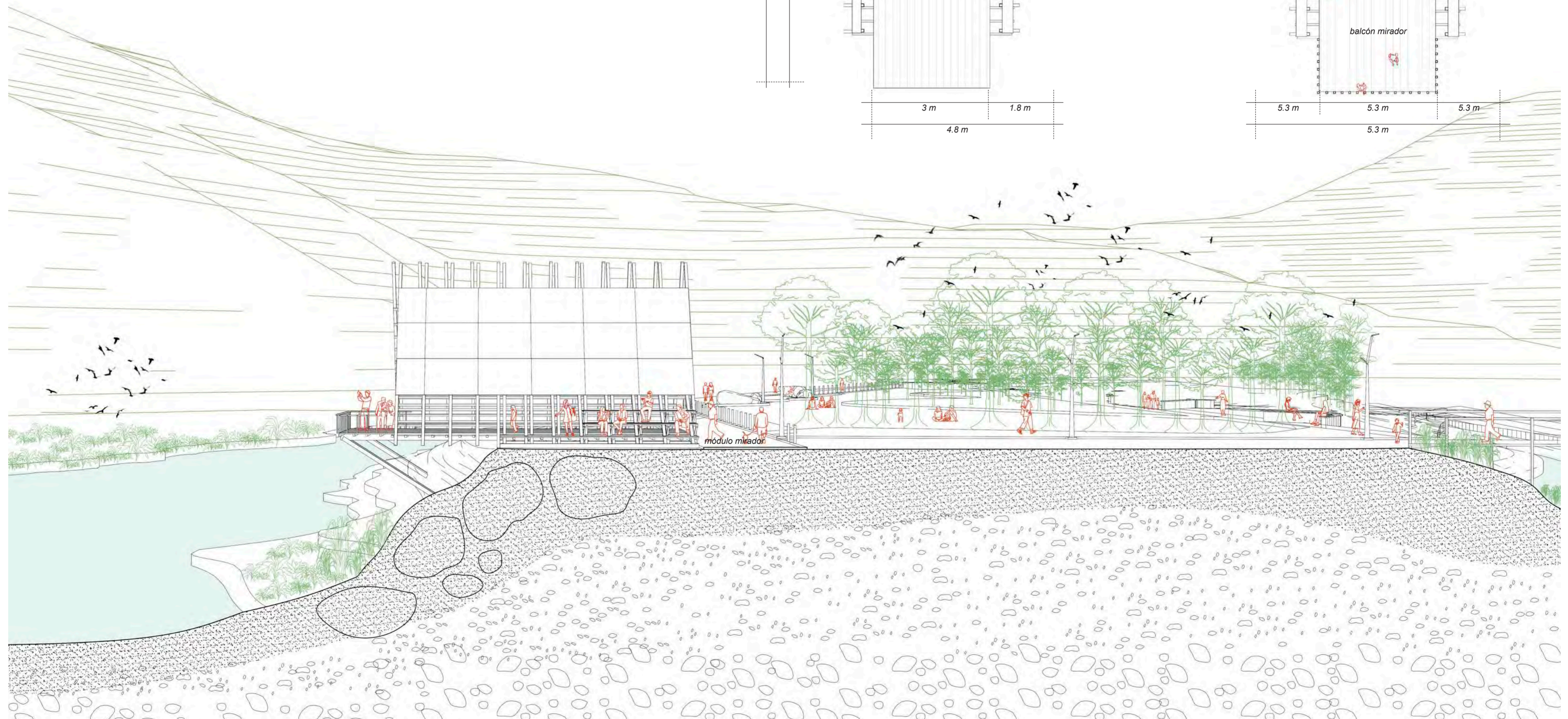
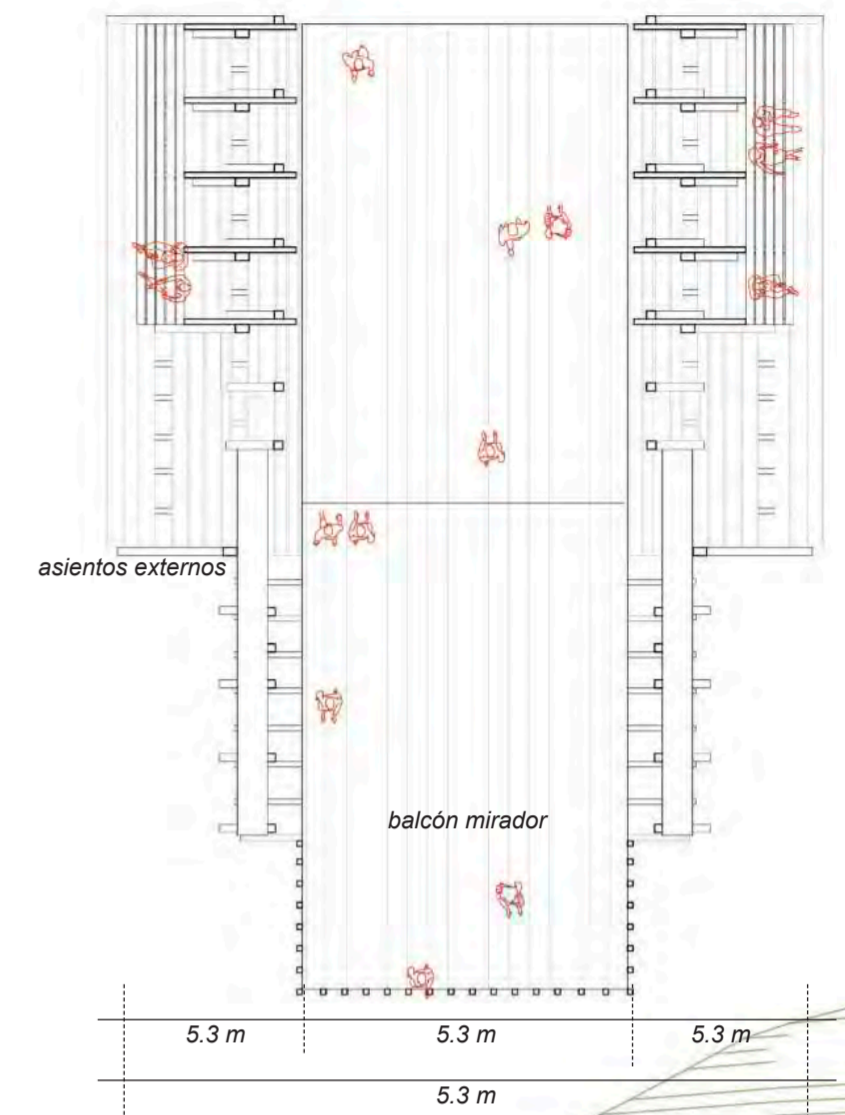
M3 MÓDULO COMERCIO VIVIENDAS



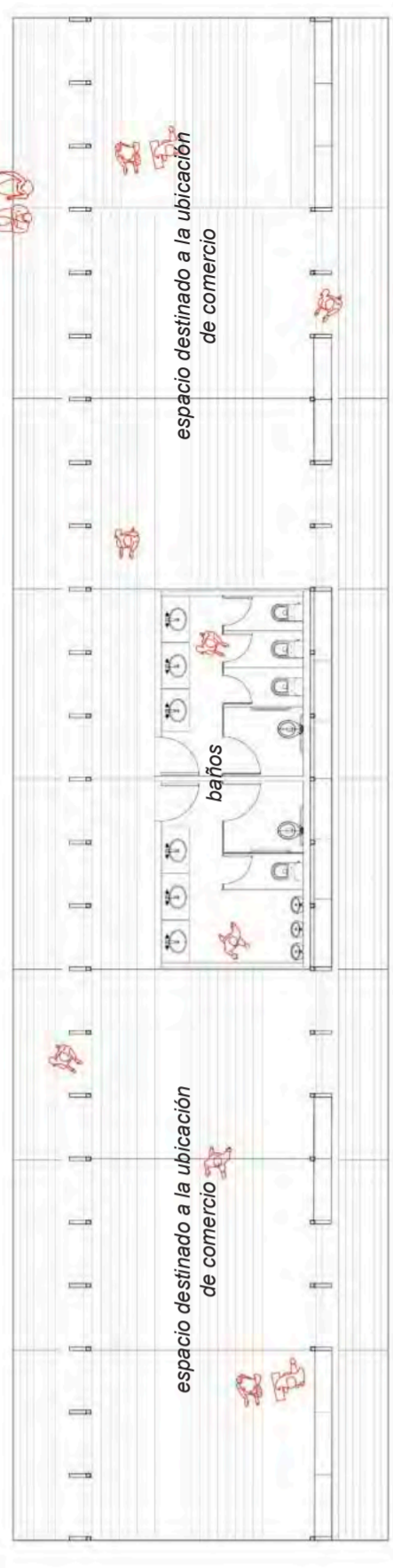
PLANTA MÓDULO ESTACIÓN HUARO
(dispositivo para cruzar el río hacia los cultivos)



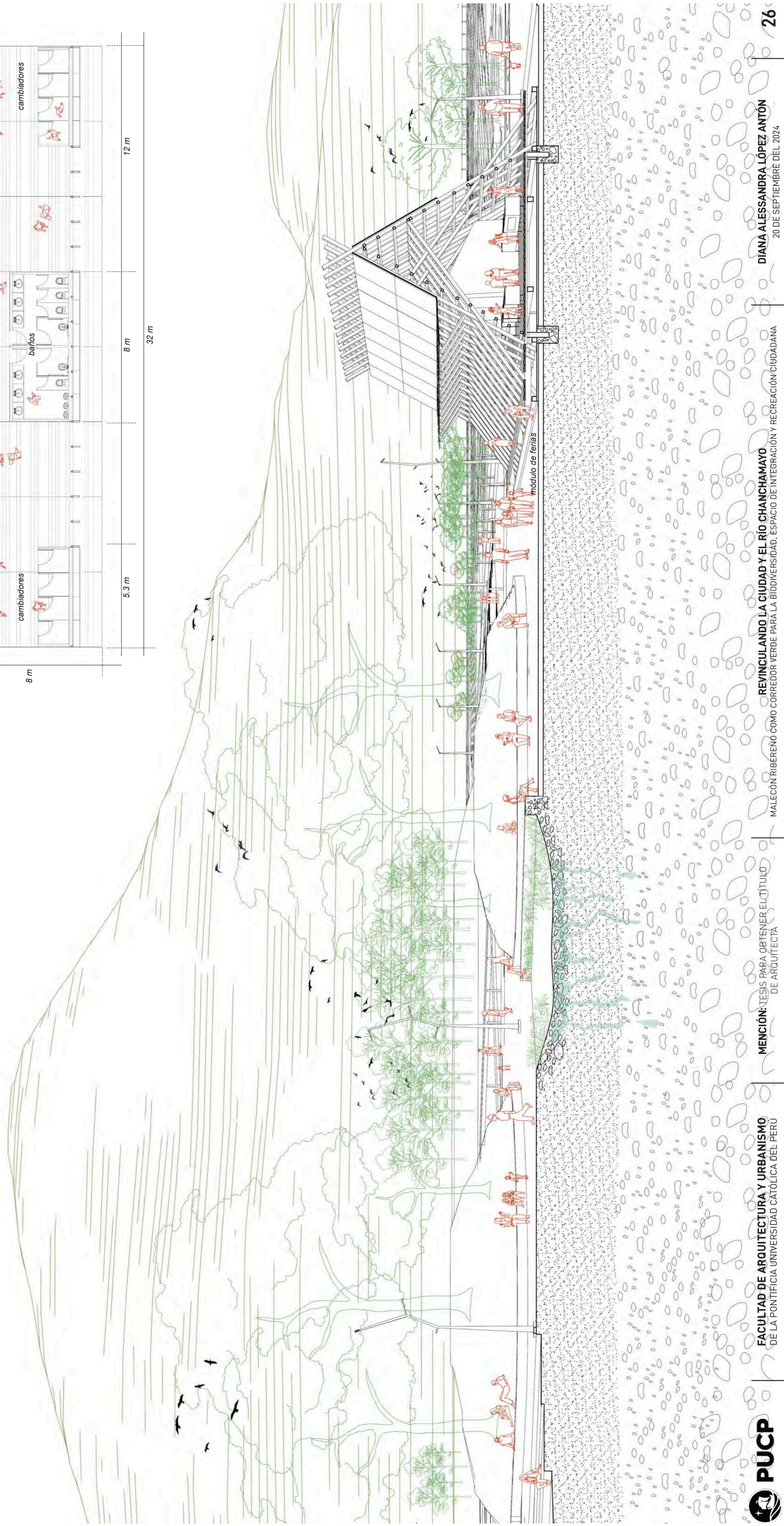
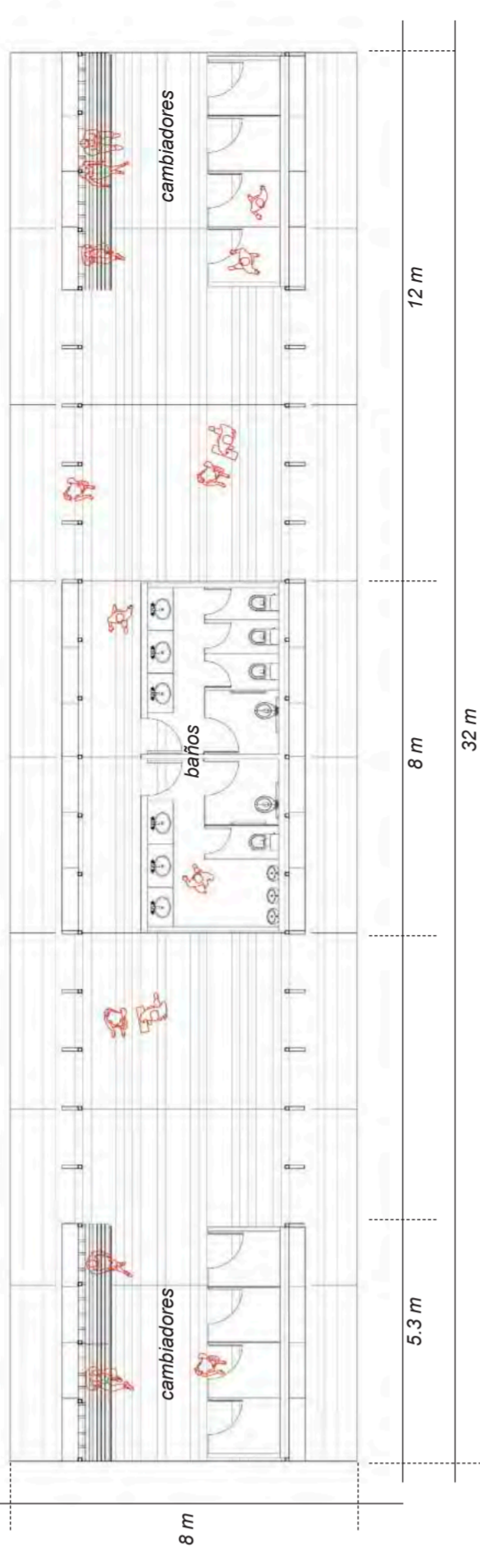
PLANTA MÓDULO MIRADOR



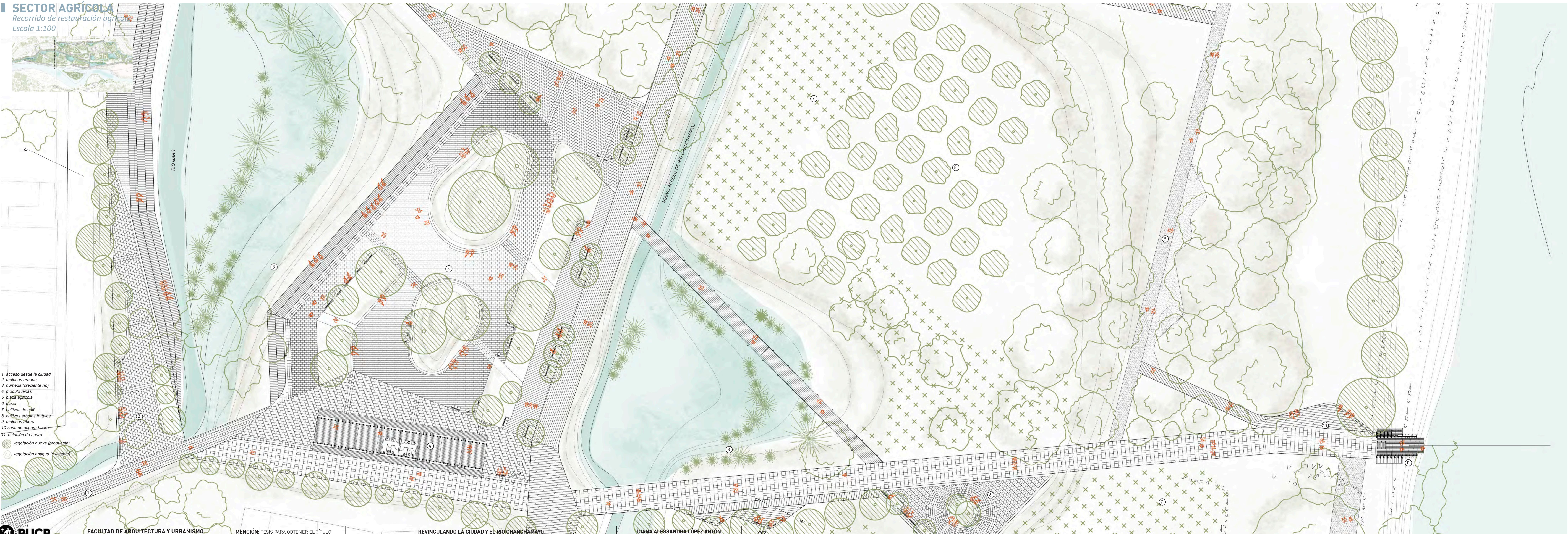
PLANTA MÓDULO FERIAS



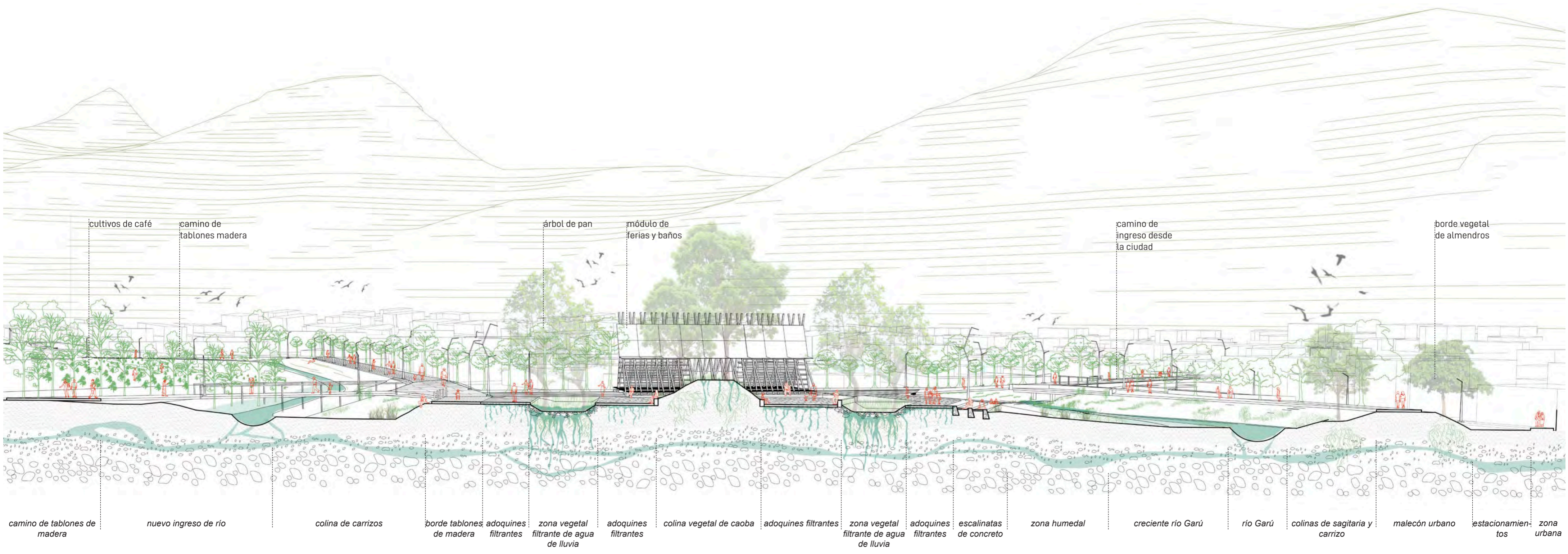
PLANTA MÓDULO CAMBIADORES



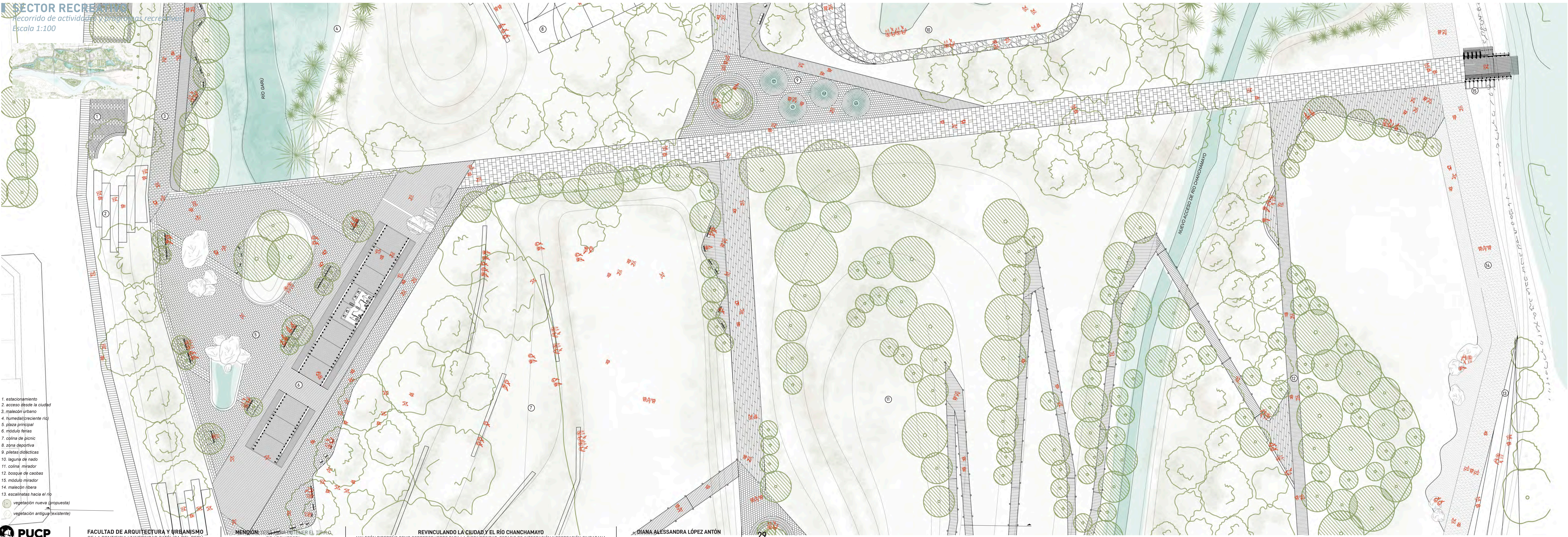
SECTOR AGRÍCOLA
 Recorrido de restauración agrícola
 Escala 1:100



- 1. acceso desde la ciudad
- 2. malecón urbano
- 3. humedal (creciente río)
- 4. módulo ferias
- 5. plaza agrícola
- 6. plaza
- 7. cultivos de café
- 8. cultivos árboles frutales
- 9. malecón ribera
- 10 zona de espera huero
- 11. estación de huero
- vegetación nueva (propuesta)
- vegetación antigua (existente)



SECTOR RECREATIVO
 Recorrido de actividades y áreas recreativas
 Escala 1:100



- 1. estacionamiento
 - 2. acceso desde la ciudad
 - 3. malecón urbano
 - 4. humedal (creciente río)
 - 5. plaza principal
 - 6. módulo ferias
 - 7. colina de picnic
 - 8. zona deportiva
 - 9. piletas didácticas
 - 10. laguna de nado
 - 11. colina mirador
 - 12. bosque de caobas
 - 15. módulo mirador
 - 14. malecón ribera
 - 13. escalinatas hacia el río
- vegetación nueva (propuesta)
 vegetación antigua (existente)

SECTOR RECREATIVO

Corte fugado desde el ingreso a la plaza principal







4.CONCLUSIÓN:

La desvinculación de una ciudad con su entorno natural puede llevar a la degradación de este, ignorando su importancia crucial para la preservación de la biodiversidad. En el caso de La Merced, la actual desconexión con el río Chanchamayo pone en riesgo un frágil ecosistema, lo que podría tener consecuencias perjudiciales tanto para la ciudad como para su entorno natural.

La propuesta de revincular a la ciudad con su río enfatiza la importancia de este recurso vital, permitiendo el paso del río dentro de lo que antes era parte de su recorrido fluvial en el terreno. No solo se proporcionaría un espacio recreativo tan necesario ante la escasez de espacios públicos, sino que también funcionaría como un refugio para el ecosistema ribereño. Además, este proyecto busca retomar antiguas costumbres que son parte de la identidad de La Merced, promoviendo así un vínculo más fuerte entre la comunidad y su entorno natural.

5. BIBLIOGRAFÍA:

Departamento de Desarrollo Regional. (1987). Estudio de Casos de Manejo Ambiental: Desarrollo Integrado de un Área en los Trópicos Húmedos - Selva Central del Perú. Washington, D.C.: Organización de los Estados Americanos.

Ministerio del Ambiente. (2021). Perú Reino de Bosques - PERU KINGDOM OF FORESTS (2da ed.). Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú n.º 2021-05879.

Ministerio de Desarrollo Agrario. Inventario Nacional Forestal y de Fauna Silvestre. Recuperado de <https://sniffs.serfor.gob.pe/inventarios/pe/panel1/>

Quintero Cardozo, Flavio, Cáceres Rodríguez, Belvi Margui, Reynel Rodríguez, Carlos Augusto, Fernandez-Hilario, Robin, Wong Sato, Akira Armando, Chávez Salas, Jorge Mario, & Palacios Ramos, Sonia Cesarina. (2020). Tiempos de recomposición de la diversidad arbórea a lo largo de la sucesión vegetal en los bosques del valle de Chanchamayo / Junín / Perú. *Ecología Aplicada*, 19(2), 111-120. <https://dx.doi.org/10.21704/rea.v19i2.1562>

Zucchetti, A., Freundt, D., & Cánepa, M. (2020). Ciudades Amazónicas del Perú. Segundo Reporte de Indicadores Urbanos. 2019. Ed. Plataforma MiCiudad.