

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ
FACULTAD DE CIENCIAS Y ARTES DE LA COMUNICACIÓN



La Comunicación para el Desarrollo como herramienta de transformación en mujeres de la Amazonía para el fortalecimiento del liderazgo comunitario femenino y la participación en la gestión territorial.

Caso: Reserva Comunal Amarakaeri, del departamento de Madre de Dios

Tesis para obtener el título profesional de Licenciada en Comunicación para el Desarrollo que presenta:

Sudeivi Alina Marin Collazos

Asesor:

Victor Humberto Santillan Leiba

Lima, 2026

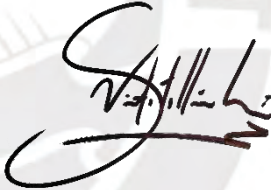
Informe de Similitud

Yo, **Victor Humberto Santillan Leiba**, docente de la Facultad de Ciencias y Artes de la Comunicación de la Pontificia Universidad Católica del Perú, asesor de la tesis titulada **La Comunicación para el Desarrollo como herramienta de transformación en mujeres de la Amazonía para el fortalecimiento del liderazgo comunitario femenino y la participación en la gestión territorial. Caso: Reserva Comunal Amarakaeri, del departamento de Madre de Dios** de la autora **Sudeivi Alina Marin Collazos**, dejo constancia de lo siguiente:

- El mencionado documento tiene un índice de puntuación de similitud de **6 %**. Así lo consigna el reporte de similitud emitido por el software *Turnitin* el [30/04/2026](#).
- He revisado con detalle dicho reporte de la tesis, y no se advierte indicios de plagio.
- Las citas a otros autores y sus respectivas referencias cumplen con las pautas académicas.

Lugar y fecha:

Lima, 30 de abril de 2026

Apellidos y nombres del asesor: Santillan Leiba, Victor Humberto	
DNI: 45520832	Firma 
ORCID: https://orcid.org/0000-0001-9939-1942	

Dedicatoria

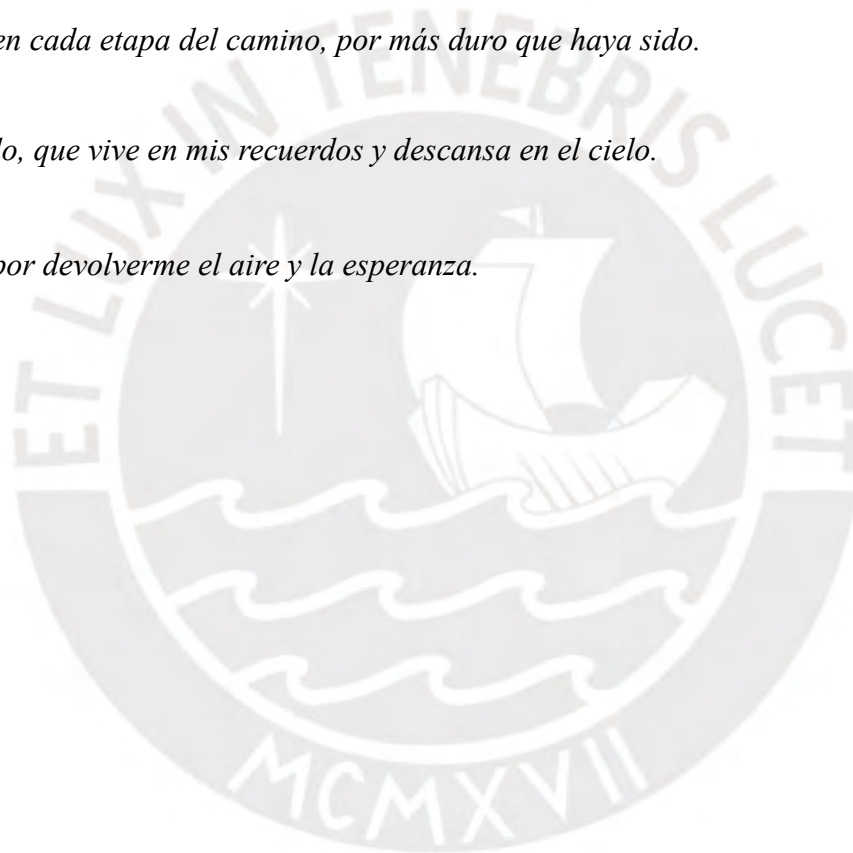
A mi madre, por enseñarme, con su mirada y su ejemplo, a no rendirme y a creer que, con constancia y valor, todo lo que me proponga es posible.

A mi padre, que me enseñó el valor del trabajo, la honestidad y la resiliencia. Gracias por estar y darme el apoyo que hizo posible este camino.

A mi querida familia y a mis amigas, que celebran conmigo cada logro y permanecen presentes en cada etapa del camino, por más duro que haya sido.

A mi abuelo, que vive en mis recuerdos y descansa en el cielo.

Y a Dios, por devolverme el aire y la esperanza.



Agradecimientos

Quiero agradecer profundamente a mi asesor, Victor Santillan, quien desde la primera conversación creyó en esta investigación y en mí. Su admirable compromiso y experiencia con la conservación amazónica otorgaron a este trabajo una mirada sólida para comprender el territorio de la RCA con respeto, profundidad y sentido.

A la Reserva Comunal Amarakaeri, por el respaldo brindado a esta investigación y la apertura con la que me acompañaron desde el inicio. De manera muy especial, expreso mi profundo agradecimiento a las mujeres de las comunidades de Queros, Shipetiari, Shintuya y Diamante, quienes, con su confianza, generosidad y disposición para compartir sus experiencias, saberes y formas de mirar y habitar la vida, hicieron posible esta investigación. A ellas les debo no solo valiosos testimonios, sino también el aprendizaje humano y la cercanía con la que me acogieron a lo largo de este proceso.

Finalmente, agradezco al ECA Amarakaeri y guardaparques de la reserva — Rusbel, Freddy Mamani, Freddy Carrillo —, así como a todas las personas que me acompañaron en Madre de Dios. Gracias por el soporte, la compañía y la disposición permanente; su apoyo hizo que mi experiencia fuera más segura y, a la vez, más humana.

RESUMEN

La presente investigación analiza el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, desde un enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenible de la Reserva Comunal Amarakaeri, ubicada en el departamento de Madre de Dios. A partir de la premisa de que la comunicación no solo transmite información, sino que fortalece la participación, el liderazgo y la capacidad de decisión de las mujeres en sus comunidades.

El objetivo principal es analizar cómo los procesos de comunicación del Programa Mujer Amarakaeri han contribuido al liderazgo, la participación y la toma de decisiones de las mujeres indígenas en los espacios de cogestión de la reserva. Para ello, se identifican las estrategias, mensajes y productos comunicacionales, se examinan las dinámicas de participación comunitaria y las percepciones de las mujeres y de los actores involucrados.

De este modo, la investigación se desarrolla bajo un enfoque cualitativo y fenomenológico, aplicando entrevistas semiestructuradas, observación participante y análisis de contenido de documentos institucionales. Esta metodología permitió comprender los significados, experiencias y prácticas que configuran la participación femenina en la gestión de la reserva.

Se concluye que la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, ha sido un importante en el fortalecimiento de capacidades de las mujeres indígenas amazónicas al promover el diálogo intercultural, el reconocimiento de sus saberes tradicionales y su visibilidad en los procesos de conservación y gestión sostenible. Aun así, persisten brechas en desigualdad de género, articulación institucional y espacios de formación.

Palabras clave: comunicación; participación; mujer indígena; Reserva Comunal Amarakaeri.

ABSTRACT

This research analyzes the contribution of Communication for Development (C4D), from a participatory approach, in strengthening the capacities of Amazonian Indigenous women for the sustainable management of the Amarakaeri Communal Reserve, located in Madre de Dios. Based on the premise that communication not only transmits information but also mobilizes and fosters leadership this study examines how it constitutes an essential axis for environmental governance and sustainable development.

The primary objective is to analyze how the communication processes of the “Programa Mujer Amarakaeri” (Amarakaeri Women's Program) have contributed to the leadership, participation, and decision-making of Indigenous women within the co-management spaces of the communal reserve. To this end, the study identifies communication strategies, messages, and outputs, while examining community participation dynamics and the perceptions of both the women and the stakeholders involved.

The research follows a qualitative and phenomenological approach, employing semi-structured interviews, participant observation, and content analysis of institutional documents. This methodology allowed for an understanding of the meanings, experiences, and practices that shape female participation in reserve management. It concludes that Communication for Development, through a participatory lens, has been a significant factor in strengthening the capacities of Amazonian Indigenous women by promoting intercultural dialogue, the recognition of traditional knowledge, and their visibility in conservation and sustainable management processes. Nevertheless, gaps persist regarding gender inequality, institutional coordination, and training opportunities.

Keywords: communication; engagement; indigenous woman; Amarakaeri Communal Reserve.

INDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1: PRESENTACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN	3
1.1. Planteamiento del tema de investigación.....	3
1.2. Justificación	9
1.3. Estado de la cuestión	13
1.4. Pregunta e hipótesis de investigación	17
1.5. Objetivos de la investigación.....	18
CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN.....	20
2.1. La Comunicación para el Desarrollo y su enfoque participativo	20
2.1.1. La Comunicación para el Desarrollo y el enfoque participativo para facilitar la sostenibilidad a partir de las personas y su entorno.....	20
2.1.2. El Estado y la comunidad: Acciones y disposición a favor de los procesos de participación	25
2.1.3. El enfoque participativo en la Amazonía desde el rol de la Comunicación .	30
2.2. Los desafíos y oportunidades del enfoque participativo en la Amazonía.....	33
2.2.1. La Amazonía en el Perú: Situación, desafíos y oportunidades.....	33
2.2.2. Las ANP como el escenario para la generación de iniciativas de conservación basadas en el diálogo, la participación y liderazgo comunitario de las mujeres	37
2.2.3. Resultados y desafíos para la conservación amazónica desde la Comunicación para el Desarrollo.....	43

2.3. La voz de la Amazonía expresada en la mujer indígena: Su participación como garante de la conservación.....	46
2.3.2. Aportes de la ComDes en las mujeres de la Reserva Amaraeri	49
CAPÍTULO 3: DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN	52
3.1. Tipo de investigación.....	52
3.2. Método de la investigación.....	53
3.3. Unidad de análisis.....	54
3.4. Unidad de observación	54
3.5. Instrumentos de recolección de datos	55
CAPÍTULO 4: HALLAZGOS Y DISCUSIÓN.....	58
4.1. Perfil de la población participante	60
4.2. Experiencia del trabajo de campo.....	61
4.2. Reflexión metodológica del trabajo de campo	72
4.3. Análisis en función de las categorías de la investigación	78
4.3.1. Comunicación participativa	78
4.3.2 Liderazgo comunitario femenino y participación.....	81
4.3.3 Barreras socioculturales.....	84
4.3.4 Canales y mensajes adaptados	88
CAPÍTULO 5: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	91
5.1. Conclusiones.....	91
5.1. Recomendaciones	94
BIBLIOGRAFÍA	96

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Matriz contemplando los parámetros de la investigación.....	19
-----------------------------------------------------------------------------	----

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Modelo: proceso de ComDes según Jean Servaes.....	21
Figura 2. Esquema del liderazgo comunitario de mujeres indígenas en la gobernanza territorial.....	44
Figura 3. Trabajo de Campo, mapa y recorrido de ruta.....	58
Figura 4. Perfil de la Población: mujeres indígenas - RCA.....	60
Figura 5. Fases de participación observado en la RCA, Madre de Dios.....	71

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1. Expansión territorial actual y amenazas de la RCA.....	50
Imagen 2. Comunidad Nativa Queros, el 26 de agosto del 2025, al atardecer.....	61
Imagen 3. Espacios de comunicación de la Comunidad Nativa Queros, el 26 de agosto del 2025, al atardecer.....	62
Imagen 4. Junto con las mujeres de la Comunidad Nativa Queros, quienes participaron y no participaron del programa Mujer Amaraeri.....	63
Imagen 5. Faena de la Comunidad Shintuya, el 27 de agosto del 2025, al mediodía....	64
Imagen 6. Junto a mujeres que participaron y no participaron del programa de la comunidad Shintuya, el 27 de agosto del 2025.....	65
Imagen 7. Junto con los guardaparques de la reserva, parte del equipo de SERNANP, el 27 de agosto del 2025, al inicio de la jornada.....	66
Imagen 8. Junto a mujeres que participaron del programa de la comunidad Diamante, el 28 de agosto del 2025.....	68
Imagen 9. Junto a las mujeres que participaron y no participaron del programa de la comunidad Diamante, el 28 de agosto del 2025.....	69
Imagen 10. Río Madre de Dios para llegar a la comunidad Nativa Shipetiari.....	69
Imagen 11. Junto a las mujeres participante y no participantes del Programa mujer de la Comunidad Nativa Shipetiari, el 28 de agosto del 2025.....	70

INTRODUCCIÓN

En el corazón de la Amazonía sur peruana, donde el río Madre de Dios serpentea entre bosques húmedos y comunidades indígenas, se encuentra la Reserva Comunal Amarakaeri. Más que un área natural protegida, Amarakaeri es un territorio vivo, donde la biodiversidad y la cultura se sostienen mutuamente. Allí, las voces de los pueblos indígenas amazónicos Harakbut, Yine y Matsigenka se entrelazan cada día en la defensa de su hogar y de su historia.

En este contexto nace la presente investigación, que busca comprender cómo la Comunicación para el Desarrollo puede fortalecer el liderazgo de las mujeres indígenas y contribuir a una gestión más participativa y sostenible del territorio. El estudio parte de una premisa sencilla, pero profunda: la comunicación no solo informa, también transforma. A través de las palabras, los gestos y los encuentros cotidianos, las comunidades construyen consensos, transmiten conocimientos y cuidan del bosque que a su vez las cuida.

El interés por explorar esta temática surge de la observación de un proceso en marcha: la creciente participación de las mujeres en los espacios comunales y en la cogestión de la reserva. Si bien durante años su presencia fue discreta, hoy su liderazgo es visible en asambleas, proyectos y programas impulsados tanto por el Ejecutor de Contrato de Administración de la Reserva Comunal Amarakaeri como por instituciones aliadas. Por tanto, comprender este cambio implica mirar más allá de los datos y acercarse a las personas y sus historias, sus prácticas y voces que lo hacen posible.

La investigación se enmarca en el paradigma cualitativo, con un enfoque fenomenológico que permite un acercamiento directo a las comunidades de Queros, Shintuya, Diamante y Shipetiari, ubicadas en el departamento de Madre de Dios. A través de entrevistas semiestructuradas, observación participante y análisis de contenido, se identifica los procesos de comunicación que influyen en la construcción de ciudadanía y en la participación de las mujeres amazónicas en la gestión del territorio.

Gracias a ello, la tesis propone reflexionar sobre la comunicación no solo como un componente técnico de los programas de desarrollo, sino como un tejido social y simbólico que sostiene las relaciones comunitarias de la reserva. En territorios como Amarakaeri, comunicar es también escuchar, negociar y cuidar. Además, es un proceso colectivo donde las palabras circulan entre generaciones, fortaleciendo la identidad cultural y el sentido de pertenencia.

La investigación se estructura en cinco capítulos: el primero presenta y plantea el tema de investigación, su justificación, estado de la cuestión, pregunta, hipótesis y objetivos; el segundo desarrolla el marco teórico vinculado a la Comunicación para el Desarrollo, el enfoque participativo y la conservación de la Amazonía; el tercero describe el diseño metodológico empleado; el cuarto expone los principales hallazgos y su discusión; y el quinto recoge las conclusiones y recomendaciones del estudio.

De este modo, de la mano con el análisis académico, la investigación pretende aportar a una mirada integral del desarrollo amazónico, en la que la comunicación participativa se reconozca como un medio para fortalecer la gobernanza ambiental y la equidad de género. Amarakaeri se convierte así en un ejemplo vivo de cómo las comunidades dialogan con el Estado, la naturaleza y entre ellas mismas para construir futuro, confianza y bienestar desde la palabra.

CAPÍTULO 1: PRESENTACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del tema de investigación

La Amazonía es una región de extraordinaria riqueza biológica por la diversidad de su flora y fauna y la abundancia de recursos naturales. Los bosques cumplen un papel clave en la conservación ambiental al retener dióxido de carbono, regular el ciclo del agua y preservar la biodiversidad (Suárez de Freitas, 2021). No obstante, esta biodiversidad enfrenta amenazas crecientes asociadas a la expansión agrícola, la trata de especies, la minería y tala ilegal, el crecimiento urbano y el cambio climático (Cardoso, 2022).

En el caso peruano, una de las tensiones más críticas para los bosques amazónicos proviene de la minería aurífera, incluida la ilegal, cuya expansión se asocia a pérdida acelerada de cobertura boscosa, degradación de ecosistemas ribereños y contaminación por mercurio. Tal así, reportes recientes sobre la Amazonía sur demuestran que la deforestación minera se ha mantenido como un problema persistente y dinámico, con incrementos y desplazamientos espaciales hacia nuevas zonas (MAAP, 2023). En Madre de Dios, además, estudios e informes técnicos advierten que el nivel de impacto de la minería informal e ilegal implica retos de control territorial y gobernanza, con impactos ambientales y sociales que se superponen con zonas de uso y ocupación indígena (DAR, 2024).

Ante esta preocupación, diversas iniciativas buscan responder a la emergencia climática mediante la reducción de emisiones de los gases de efecto invernadero (GEI) y la conservación

de los ecosistemas (Joppa y Pfaff, 2009). Si bien estas acciones suelen percibirse como distantes del crecimiento económico o de una gestión productiva netamente de la naturaleza, hoy la conservación debe entenderse como la valoración integral de los aspectos ambientales, sociales, culturales y económicos para la resiliencia mundial. Es decir, conservar sosteniblemente nuestra riqueza natural abre oportunidades y genera activos para el desarrollo de las poblaciones que habitan los ecosistemas y de las sociedades que se benefician, de manera directa o indirecta, de los bienes y servicios ecosistémicos (SERNANP, 2021).

Asimismo, esta aproximación se alinea con compromisos internacionales recientes que han puesto el énfasis no solo en ampliar cobertura de conservación, sino en mejorar la efectividad y la equidad de la gobernanza. En particular, el Marco Mundial de Biodiversidad Kunming–Montreal (adoptado en 2022) establece, en su Meta 3, la conservación y gestión efectiva de al menos el 30 % de áreas terrestres y acuáticas hacia 2030, subrayando la necesidad de sistemas equitativamente gobernados y el reconocimiento de territorios indígenas y tradicionales donde corresponda (CBD, s. f.). Además, el Protected Planet Report 2024 remarca que el avance hacia esta meta exige fortalecer dimensiones de calidad de gestión, conectividad y gobernanza, además de la expansión espacial de áreas conservadas.

En ese contexto, el país cuenta con activos para el desarrollo sostenible que, a partir de sus recursos naturales, culturales y paisajísticos, diversifican actividades y generan beneficios e incentivos para la población; es decir, territorios estratégicos que aseguran la provisión de bienes y servicios ecosistémicos (agua, regulación climática y biodiversidad) y, al mismo tiempo, habilitan oportunidades económicas sostenibles para los actores del territorio. Estos espacios son importantes, porque fortalecen la participación y la gobernanza, estableciendo

compromisos y procesos de toma de decisiones que contribuyen a su gestión efectiva. Este espacio se trata de las Áreas Naturales Protegidas, en adelante ANP (SERNANP, 2021).

Las ANP han sido una estrategia política clave para la conservación de la biodiversidad. A nivel mundial, solo el 13 % de la superficie terrestre se encuentra protegida (Joppa y Pfaff, 2009). En el Perú, 17,62 % del territorio amazónico tiene algún régimen de conservación, gestionado bajo un modelo de gobernanza ambiental que involucra a comunidades locales, entidades públicas y privadas (Borg, 2022). El Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado (SERNANP) promueve la gestión participativa de estas áreas con la colaboración de las comunidades y los Ejecutores de Contrato de Administración (denominados ECA) (SERNANP, 2016).

Cabe señalar que las estimaciones globales sobre cobertura de áreas protegidas han variado y se han actualizado con el tiempo. Mientras estudios previos reportaban proporciones menores de superficie terrestre bajo protección (Joppa y Pfaff, 2009), evaluaciones globales recientes muestran avances en cobertura, aunque todavía insuficientes frente a los compromisos hacia 2030, especialmente en términos de efectividad de gestión y equidad. En ese sentido, la discusión contemporánea sobre ANP incorpora con más fuerza el componente social de la conservación y la necesidad de mejorar los arreglos institucionales para una participación significativa de actores locales e indígenas.

Aunque podría asumirse que la Amazonía es el lugar por excelencia para el desarrollo de las ANP, tras tres décadas de crecimiento en el país, la pandemia de la COVID-19 expuso profundas desigualdades, la persistencia de la ilegalidad y limitaciones del Estado en esta región. Pese a su importancia ecológica, la Amazonía peruana enfrenta serios desafíos

socioeconómicos: aunque representa cerca del 60 % del territorio nacional (MINAM, 2015) y su población representa solo cerca de una décima parte del total nacional (MINAM, 2015), muchas de sus zonas presentan niveles de desarrollo muy bajos.

A ello se suma la débil inclusión de las comunidades locales en la gestión de las ANP. Si bien ha habido avances en la participación indígena, muchas áreas protegidas fueron establecidas sin su adecuada consideración (Borg, 2021). La situación de las mujeres indígenas es aún más crítica: aunque la consulta previa busca incluir a los pueblos indígenas en la toma de decisiones, solo el 37 % de los participantes son mujeres (Ministerio del Ambiente, 2018). Factores socioeconómicos y culturales limitan su participación, afectando sus derechos y roles dentro de las ANP (Pinedo Amacifuen, 2020). En Madre de Dios, el avance de la minería ilegal y el crimen organizado ha generado un entorno de violencia que afecta de manera desproporcionada a las mujeres, especialmente a defensoras ambientales (Sociedad Peruana de Derecho Ambiental, 2022).

El Plan Estratégico del SERNANP (2014 – 2018) no considera explícitamente la participación de las mujeres en la gestión de las ANP. Por su parte, el Plan Director de las ANP, recientemente presentado por SERNANP (2025-b) promueve medidas adecuadas para incorporar la participación de mujeres, niños y juventudes indígenas. Asimismo, el Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables (MIMP, 2019) ha impulsado acciones para fortalecer la gobernanza ambiental con enfoque de género en regiones como Ucayali y Atalaya.

En la misma línea, el Congreso de Durban recomendó incorporar criterios de género en la gestión de ANP para garantizar una participación equitativa (Mayo et al., 2006). Las mujeres indígenas desempeñan un papel crucial en la conservación ambiental y la gestión comunitaria;

según la CEPAL (2013), han revalorizado sus saberes ancestrales y promovido relaciones de equidad en sus comunidades. Sin embargo, la expansión de actividades ilegales ha debilitado su liderazgo y reducido su participación en la toma de decisiones (USAID, 2023).

Recientemente, el SERNANP ha comenzado a institucionalizar con mayor claridad el enfoque de género en la gestión de ANP. Un hito relevante es el lanzamiento de un Plan de Acción de Género 2025–2030, orientado a fortalecer la igualdad y reducir brechas en el sistema de áreas protegidas, lo cual ofrece un marco favorable para analizar cómo se implementan, o no, enfoques y herramientas que promuevan la participación efectiva de las mujeres en la gestión y gobernanza ambiental. Este tipo de instrumentos refuerza la pertinencia de investigaciones que examinen “cómo” se operativiza la participación en territorios específicos y qué factores facilitan u obstaculizan resultados sostenibles.

En este caso de la Reserva Comunal Amarakaeri (en adelante RCA), la cogestión entre el Estado y las comunidades indígenas busca fortalecer la participación local en la conservación de los recursos naturales. No obstante, como se mencionó, la participación de las mujeres ha sido y continúa siendo limitada, debido a normas socioculturales que cuestionan su capacidad para gestionar recursos (Orbegoso, 2018). En este sentido, en muchas comunidades las mujeres son relegadas principalmente a tareas domésticas, lo que restringe su presencia y continuidad en espacios de decisión (Rivero, 2015).

Por otra parte, la RCA es refugio de numerosas especies de flora y fauna, protege las cuencas y asegura la estabilidad de los bosques y el bienestar de las comunidades nativas. Está ubicada en Madre de Dios, distritos de Fitzcarrald, Manú, Madre de Dios y Huepetuhe, entre 153 y 500 m. s. n. m., con temperaturas de 20° a 29 °C (MINCETUR, 2023). Amarakaeri es un territorio

que respira vida por su riqueza natural, cultural y mística. Sin embargo: ¿qué ha hecho el Estado y la sociedad por esta Reserva?, ¿ha sido puesta en valor?, ¿cómo y por qué? Y, aún más importante para esta investigación: ¿ha aportado la comunicación estratégica, mediante la Comunicación para el Desarrollo, al beneficio de esta Reserva?

En este marco, la Comunicación para el Desarrollo (en adelante ComDes) aporta un enfoque metodológico pertinente porque concibe la comunicación como un proceso participativo orientado a resultados, basado en el diálogo y en la articulación entre actores para la toma de decisiones informadas, el intercambio de conocimientos y el involucramiento sostenido de los grupos de interés. Desde esta perspectiva, la ComDes no se limita a la difusión de información; más bien, busca fortalecer procesos organizativos, capacidades locales y apropiación social de herramientas comunicativas, incluyendo medios comunitarios y soluciones digitales, que pueden adaptarse a contextos interculturales y a dinámicas de gobernanza territorial como las de una reserva comunal (FAO, s. f.).

De este modo, la presente investigación analiza cómo la ComDes, desde un enfoque participativo, puede fortalecer las capacidades de las mujeres indígenas en la RCA para convertirse en actoras clave en sus comunidades. Gracias a ello será posible determinar cuál es el aporte de la ComDes, desde un enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenible de la RCA, en Madre de Dios.

1.2. Justificación

El estudio sobre la comunicación participativa para el desarrollo en la cogestión de los recursos naturales de la RCA entre 2019 y 2024 es clave para comprender cómo este enfoque, impulsado por el Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado (SERNANP), contribuye al fortalecimiento de las capacidades de las mujeres en el manejo sostenible de su territorio.

La pertinencia del período 2019–2024 es clave por la reciente consolidación de instrumentos institucionales que buscan cerrar brechas de género en la gestión del SINANPE. En particular, la validación del Plan de Acción de Género del SINANPE 2025–2030 evidencia un giro hacia la identificación sistemática de brechas y estereotipos en el sistema de ANP, a partir de investigación y levantamiento de información en ANP de la Amazonía, andes y costa, lo que fortalece la oportunidad de analizar cómo estos lineamientos se traducen (o no) en prácticas comunicativas y arreglos participativos en territorios específicos como Amarakaeri (Agencia Peruana de Noticias Andina, 2024).

La RCA comprende un territorio de contrastes: combina una biodiversidad excepcional y un modelo de cogestión participativa con desafíos persistentes vinculados a la deforestación, la minería ilegal, el abandono estatal y la exclusión de comunidades indígenas en la toma de decisiones. Aunque las ANP están llamadas a aportar al desarrollo económico y a la reducción de la pobreza (De La Cruz et al., 2020), en Amarakaeri persisten brechas estructurales que limitan estos beneficios, siendo una de las más críticas la escasa participación de las mujeres indígenas. Estas mujeres, pese a su rol esencial en la conservación y la transmisión de saberes ancestrales, aún tienen poca incidencia real en la gestión territorial (Rivero, 2015).

La urgencia del problema se sustenta también en evidencia reciente acerca de los riesgos territoriales alrededor de la RCA. Reportes especializados han identificado presiones múltiples en su entorno, que deterioran la gobernanza y elevan los costos sociales de la conservación. En particular, un análisis específico es la pérdida acumulada de 19 978 hectáreas de bosque entre 2001 y 2023 en su zona de amortiguamiento, asociada a amenazas como minería ilegal, expansión de cultivos ilícitos, apertura de carreteras y otras dinámicas de ocupación no planificada (Huamán et al., 2024).

Este contexto refuerza la necesidad de estudiar mecanismos de gobernanza y comunicación que sostengan la participación y la toma de decisiones informadas, particularmente de las mujeres indígenas, en escenarios de presión creciente. Asimismo, la investigación se justifica por el entorno de riesgo que enfrentan quienes defienden el territorio y los bienes comunes. A nivel global, el reporte anual de defensores de la tierra y el ambiente registra que 146 personas fueron asesinadas en 2024, con una concentración mayoritaria en América Latina, y advierte que mujeres e integrantes de pueblos indígenas se ven afectados de forma desproporcionada por violencias e intimidación vinculadas a conflictos socioambientales (Global Witness, 2024).

Por otra parte, evidencias recientes confirman la urgencia de atender este problema. Según la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (IUCN NL, 2025), las mujeres defensoras ambientales en la Amazonía peruana enfrentan riesgos crecientes de violencia, criminalización y pérdida de medios de vida, agravados por la expansión de actividades extractivas ilegales. Asimismo, un estudio de la Rainforest Foundation UK (2025) destaca que los territorios indígenas gestionados comunitariamente, como la RCA, muestran mejores resultados de conservación que las áreas sin participación local; sin embargo, advierte que la

inclusión de las mujeres y la comunicación intercultural siguen siendo dimensiones poco desarrolladas dentro de la cogestión amazónica.

En este marco, fortalecer capacidades, liderazgo y canales de participación de mujeres indígenas con enfoques comunicacionales participativos es deseable para la sostenibilidad y para reducir vulnerabilidades en contextos de ilegalidad y economías extractivas.

La literatura académica nacional revela también la necesidad de investigaciones específicas que aborden la relación entre ComDes, liderazgo femenino indígena y gestión ambiental participativa. Es destacable la reciente sustentación exitosa de la tesis de licenciatura de Tonia Michelle Galindo Arista (2025) denominada “Tejiendo voces desde la raíz: enmarcamientos discursivos e interseccionalidad de identidades étnica y de género en las mujeres Kichwa de la Red de Trabajo de Mujeres de la región San Martín”. Sin embargo, persiste la brecha de conocimiento suficiente que evidencia la pertinencia y originalidad del presente estudio, que busca aportar una mirada sobre cómo la comunicación puede transformar las relaciones de poder, fortalecer las capacidades locales y promover la sostenibilidad territorial.

En este contexto, la ComDes aporta un marco operativo directamente alineado con los objetivos específicos de esta tesis, al entender la comunicación como un enfoque orientado a resultados y basado en procesos participativos (FAO, s. f.-a). No solo permite informar y sensibilizar, sino que también facilita la toma de decisiones informadas, intercambio de conocimientos e involucramiento sostenido de actores.

Además, cuenta con herramientas puntuales como el video participativo que son consistentes con dinámicas interculturales al promover que los propios miembros de la comunidad

participen en la planificación, producción y difusión de contenidos para visibilizar perspectivas locales y fortalecer agencia colectiva (FAO, s. f.-b). En el caso de Amarakaeri, este enfoque es totalmente pertinente, pues la articulación entre saberes, organización y comunicación pueden incidir en la participación efectiva de las mujeres indígenas dentro de la cogestión de la reserva.

De igual modo, la UNESCO (2023) subraya que el fortalecimiento del liderazgo de las mujeres indígenas es fundamental para enfrentar el cambio climático y promover la gobernanza ambiental justa. Estas perspectivas se alinean con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS 5 y 15), que buscan alcanzar la igualdad de género y conservar los ecosistemas terrestres. Así, la presente investigación no solo contribuye al conocimiento científico, sino también a las agendas internacionales de sostenibilidad y derechos humanos.

Sumado a ello, el estudio aporta un valor práctico y político al ofrecer información útil para el diseño y mejora de programas del SERNANP, de los Ejecutores de Contrato de Administración (ECA) y de las organizaciones aliadas en Madre de Dios. Sus resultados pueden orientar el desarrollo de estrategias comunicativas con enfoque participativo y de género, fortaleciendo los mecanismos de diálogo entre el Estado y las comunidades indígenas.

En síntesis, esta investigación es relevante porque aborda una problemática actual, estructural y poco estudiada: la participación de las mujeres indígenas amazónicas en la conservación de sus territorios desde la ComDes. Su carácter inédito, su aplicabilidad y su coherencia con las prioridades nacionales e internacionales en materia de sostenibilidad, equidad de género y gobernanza ambiental hacen de este estudio un aporte significativo para la Academia como para la práctica de la comunicación estratégica vinculada a la conservación en la Amazonía.

1.3. Estado de la cuestión

En las últimas décadas, la ComDes se ha consolidado como un enfoque que busca promover procesos sostenibles en comunidades rurales e indígenas a través del diálogo, la participación y el fortalecimiento de capacidades locales. Desde los primeros trabajos de Gumucio-Dagron (2006) y Servaes (2008), este enfoque ha sido aplicado en experiencias de América Latina, Asia y África, donde la comunicación se entiende no como una herramienta técnica, sino como un proceso social que permite la apropiación comunitaria de los proyectos y la sostenibilidad de los resultados.

Bessette (2004) señala que los procesos de comunicación exitosos en el manejo de recursos naturales deben incorporar los saberes tradicionales y los sistemas organizativos propios de las comunidades. En territorios indígenas, la comunicación es inseparable de la cosmovisión y de las relaciones con la naturaleza. Asimismo, Lorena Cabnal (2010) plantea que los saberes de los pueblos indígenas se construyen desde una relación integral entre comunidad y territorio, donde el conocimiento se produce colectivamente y está ligado a la defensa y reproducción de la vida. Este principio resulta fundamental en contextos amazónicos como el de la RCA, donde los conocimientos sobre el uso del bosque, los ciclos del agua y la biodiversidad son parte del tejido social y ecológico del territorio.

En esa misma línea, Borg Rasmussen (2021) aporta una mirada que permite comprender cómo los postulados de la ComDes pueden expresarse en formas locales de diálogo y aprendizaje mutuo que trascienden la noción occidental de “comunicación estratégica”. En el ámbito global de la conservación, Phillips (2001) advierte que la participación de las comunidades locales es un factor determinante para la eficacia de los sistemas de protección ambiental, especialmente

frente a presiones como la minería ilegal o la deforestación. La comunicación, en este sentido, se convierte en un medio de gobernanza.

Sin embargo, como muestra Andrade (2011), la implementación de esquemas participativos enfrenta tensiones estructurales cuando las instituciones estatales mantienen lógicas verticales de poder que dificultan la autonomía indígena. La experiencia peruana de cogestión en las Reservas Comunales, particularmente en Amarakaeri, representa un avance significativo. A través del modelo ECA-SERNANP, se ha promovido una gestión compartida del territorio que combina la conservación ambiental con los derechos colectivos.

En el debate global más reciente, la conservación se ha reorientado hacia metas que no solo amplían cobertura, sino que exigen efectividad, conectividad y gobernanza equitativa, incluyendo el respeto de derechos y el reconocimiento de territorios indígenas. El Protected Planet Report 2024 enfatiza que el avance hacia el cumplimiento de la Meta 3 del Marco Mundial de Biodiversidad Kunming–Montreal, que plantea conservar y gestionar efectivamente al menos el 30 % de las áreas terrestres y acuáticas para 2030, requiere no solo expandir la cobertura, sino también fortalecer dimensiones de calidad de gestión y equidad.

Junto a ello, se advierte una brecha significativa de información sobre gobernanza equitativa (las evaluaciones reportadas abarcan una proporción muy reducida de las áreas protegidas), lo que limita el seguimiento de la participación significativa, en particular de mujeres indígenas, en la toma de decisiones (Protected Planet, 2024).

En paralelo, diversas investigaciones coinciden en que las mujeres indígenas desempeñan un rol esencial en la conservación de los ecosistemas amazónicos, aunque históricamente sus

aportes han sido invisibilizados. Según la CEPAL (2013), las mujeres poseen conocimientos profundos sobre el manejo del agua, la tierra y la biodiversidad, pero sus saberes han sido sistemáticamente subvalorados por los programas de desarrollo. Delgado et al. (2007) alertan que muchos procesos de participación en las ANP son meramente formales: se invita a las mujeres a reuniones o talleres, pero sin garantizar su incidencia en la toma de decisiones. Esta exclusión refuerza desigualdades de género y limita el potencial transformador de las estrategias de conservación.

Autores como Pinedo Amacifuen (2020) y Arellano (2003) proponen transversalizar el enfoque de género en la gestión ambiental, lo que implica garantizar la representación efectiva de las mujeres indígenas en los comités de gestión, programas productivos y actividades de vigilancia comunal. De la Cruz Huamán (2022), en una línea complementaria, sostiene que la participación efectiva de las mujeres indígenas se consolida cuando las metodologías de comunicación son inclusivas, horizontales y culturalmente pertinentes.

Dentro de los estudios clave, Chiarella (2009), en “La participación como mecanismo para el uso y manejo de los recursos naturales”, plantea que el enfoque participativo ha permitido incluir a comunidades, mujeres y jóvenes en la gestión de las áreas naturales protegidas. Su propuesta se sostiene en cinco pilares: inclusión, integración, comunicación transparente, rendición de cuentas y eficiencia.

Chiarella también reconoce avances significativos en la descentralización y en la construcción de mecanismos de cogestión, pero advierte retrocesos en las políticas públicas recientes, donde el Estado tiende a centralizar decisiones y reducir los espacios de participación comunitaria. Estos planteamientos se articulan con los aportes de Gumucio-Dagron (2006), quien afirma

que la ComDes solo es efectiva cuando promueve procesos de diálogo horizontal y no de difusión vertical.

Por su parte, Loayza (2016), en “Género en la gestión de las Áreas Naturales Protegidas”, analiza las desigualdades que persisten en los esquemas de participación. La autora observa que las mujeres indígenas asumen múltiples roles domésticos, productivos y comunales, lo que limita su tiempo disponible para participar en reuniones o talleres (p. 16). Además, identifica una demanda creciente de acciones concretas, más allá de talleres de sensibilización, que les permitan fortalecer sus capacidades y ejercer liderazgo real (p. 39). En ese marco, propone incorporar metodologías de comunicación participativa que reconozcan las condiciones específicas de las mujeres amazónicas, promoviendo la equidad en el acceso a la información y el fortalecimiento de sus capacidades de liderazgo (Loayza, 2016, p. 45).

En los debates recientes sobre biodiversidad y conservación, el enfoque de género ha pasado de ser un componente transversal “deseable” a constituirse en un compromiso explícito de implementación. El Marco Mundial de Biodiversidad Kunming–Montreal incorpora metas específicas vinculadas a igualdad de género y participación efectiva, y la COP15 adoptó un Plan de Acción de Género 2023 – 2030 que orienta a los Estados a incorporar indicadores, datos desagregados y condiciones habilitantes para la participación y el liderazgo de mujeres, incluidas mujeres indígenas, en decisiones sobre biodiversidad (Convention on Biological Diversity, 2022).

En la misma línea, organismos del sistema ONU han enfatizado que la implementación del marco requiere enfoques *gender-responsive* que garanticen acceso a información, participación significativa y liderazgo en políticas y acciones de biodiversidad (UNDP, 2024). Asimismo,

iniciativas técnicas recientes han comenzado a traducir estos compromisos en herramientas de seguimiento: por ejemplo, UNEP-WCMC reporta el desarrollo de un indicador para monitorear avances del Target 23 y la implementación del Plan de Acción de Género, buscando cerrar brechas de medición sobre equidad en la gobernanza (UNEP-WCMC, 2024).

1.4. Pregunta e hipótesis de investigación

A partir de la problemática y el caso de estudio previamente expuestos, esta investigación se centra en responder la siguiente pregunta:

¿Cuál es el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenible de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios?

En ese sentido, la hipótesis general planteada para la investigación sostiene:

El aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, contribuye al fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenible de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios, en la medida en que promueve procesos de diálogo intercultural, participación efectiva y apropiación de herramientas comunicativas que facilitan su involucramiento sostenido en los espacios de cogestión territorial.

1.5. Objetivos de la investigación

Ante lo planteado, la investigación tiene como objetivo general:

Analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, desde un enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenible de la Reserva Comunal Amarakaeri.

Para alcanzar este objetivo general, se han trazado los siguientes objetivos específicos:

- Identificar las prácticas de ComDes, con enfoque participativo, para la gestión sostenible del territorio en la RCA, en Madre de Dios.
- Comprender los objetivos, mensajes, productos y herramientas de la ComDes, con enfoque participativo, elaborados para las mujeres indígenas amazónicas de la RCA, en Madre de Dios.
- Relacionar la ComDes, con enfoque participativo, con el reconocimiento de la cultura originaria y la gestión sostenible del territorio de las mujeres indígenas amazónicas de la RCA, en Madre de Dios.

Considerando los horizontes de la investigación previamente mencionados, se presenta una matriz que concentra el propósito del documento (**Ver Tabla 1**).

Tabla 1. Matriz contemplando los parámetros de la investigación.

Pregunta de investigación	Hipótesis principal	Objetivo principal	Objetivos específicos
<p>¿Cuál es el aporte de la ComDes, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenible de la RCA, en Madre de Dios?</p>	<p>El aporte de la ComDes, con enfoque participativo, contribuye al fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenible de la RCA, en la medida en que promueve procesos de diálogo intercultural, participación efectiva y apropiación de herramientas comunicativas que facilitan su involucramiento sostenido en los espacios</p>	<p>Analizar el aporte de la ComDes, desde un enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenible de la RCA.</p>	<p>A. Identificar las prácticas de ComDes, con enfoque participativo, para la gestión sostenible del territorio en la Reserva Comunal Amarakaeri.</p> <p>B. Comprender los objetivos, mensajes, productos y herramientas de la ComDes, con enfoque participativo, elaborados para las mujeres indígenas amazónicas de la RCA, en Madre de Dios.</p> <p>C. Relacionar la ComDes, con enfoque participativo, con el reconocimiento de la cultura originaria y la gestión sostenible del territorio de las mujeres indígenas amazónicas de la RCA, en Madre de Dios.</p>

Fuente: Elaboración Propia (2025)

CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. La Comunicación para el Desarrollo y su enfoque participativo

2.1.1. La Comunicación para el Desarrollo y el enfoque participativo para facilitar la sostenibilidad a partir de las personas y su entorno

En el campo de la sostenibilidad, la ComDes se concibe como un proceso profundamente humano, donde la palabra, la escucha y la acción colectiva se entrelazan para transformar realidades (Servaes, 2008; Gumucio-Dagron, 2006). De acuerdo con Marleny Morales (2017), las metodologías participativas de la ComDes son procesos comunitarios donde confluyen y se complementan dos dimensiones del conocimiento: el científico y el cotidiano (p. 5). Esta convergencia no es solo técnica, sino también simbólica, porque permite que las experiencias locales dialoguen con los marcos conceptuales del desarrollo, generando una comprensión contextualizada de los desafíos sociales y ambientales.

La ComDes se ha configurado como un campo teórico-práctico atravesado por debates sobre el cambio social y el poder (Servaes, 2008; Chaves, 2017). En sus enfoques iniciales, asociados a paradigmas de modernización, la comunicación se entendía principalmente como difusión: transmitir información “correcta” para promover conductas deseables en la población (Servaes, 2008). Esta visión, centrada en el mensaje, asumía que el déficit principal era informativo y que los sujetos serían persuadidos mediante campañas y medios masivos (Servaes, 2008; Chaves, 2017). Sin embargo, las críticas desde América Latina y los estudios culturales evidenciaron que dichos modelos tendían a ignorar desigualdades estructurales, diferencias culturales y relaciones asimétricas entre instituciones y comunidades.

En esta línea, Servaes (1996) propone un modelo de ComDes basado en la participación, el diálogo horizontal y la articulación entre actores sociales. Su planteamiento ha sido fundamental para comprender la comunicación como un proceso relacional y no lineal. La siguiente figura sintetiza este enfoque.

Figura 1. Modelo del proceso de ComDes según Jean Servaes



Fuente: Adaptado de Servaes, J. (1999, 2008). *Communication for development: One world, multiple cultures*. Hampton Press.

En contraste, los enfoques participativos de la ComDes desplazan el énfasis desde la difusión hacia el proceso: la comunicación no solo “informa”, sino que habilita espacios para deliberar, negociar y decidir de manera colectiva (Gumucio-Dagron, 2006; Bessette, 2004; Servaes, 2008). Esta perspectiva concibe a las comunidades como sujetos de conocimiento y de acción, capaces de definir sus prioridades, sus estrategias y sus criterios de éxito (Bessette, 2004; Torres, 1997). Desde esta mirada, la participación no se reduce a “consultar” o “validar” decisiones, sino a intervenir en todas las fases del ciclo de la acción: diagnóstico, diseño, implementación, seguimiento y evaluación (Torres, 1997; Bessette, 2004). En otras palabras, la comunicación participativa no es un complemento operativo, sino una condición para la sostenibilidad social de cualquier intervención en territorio.

Bajo este enfoque, el diálogo de saberes adquiere un lugar central. No se trata únicamente de combinar información técnica con experiencia local, sino de reconocer que existen racionalidades distintas sobre el ambiente, el bienestar y el futuro (Leff, 2004). Leff (2004) plantea que la crisis ambiental exige cuestionar la racionalidad moderna que separa naturaleza y sociedad, y propone una racionalidad ambiental que se construye desde la pluralidad de conocimientos y desde la revalorización de saberes históricamente postergados. Esto implica que el conocimiento indígena no debe ser tratado como “cultura” o “costumbre”, sino como una forma válida de comprender y gestionar el territorio.

En una perspectiva amazónica, Echeverri y Román (2008) enfatizan que el diálogo de saberes supone también meta-saberes: capacidades colectivas para decidir cómo se comparte el conocimiento, en qué espacios, con qué fines y con qué límites. Este planteamiento es especialmente relevante en territorios indígenas, donde el conocimiento está vinculado a la vida comunitaria, la memoria, la ritualidad y la protección del territorio (Echeverri & Román, 2008).

En esa misma línea, la OTCA (Corvalán, 2023) subraya que los conocimientos tradicionales asociados a la diversidad biológica no son contenidos aislados, sino sistemas vivos que se sostienen en prácticas (agricultura, pesca, medicina, uso del bosque) y en relaciones sociales de reciprocidad. Por tanto, la comunicación no opera como “canal externo”, sino como la condición que posibilita la transmisión intergeneracional, la coordinación comunitaria y la legitimación de decisiones.

Esta discusión permite comprender por qué, en sostenibilidad, la comunicación no puede limitarse a campañas informativas sobre conservación (Servaes, 2008; Gumucio-Dagron, 2006). La sostenibilidad no es solo un resultado ambiental medible, sino un proceso socio ecológico que requiere acuerdos legítimos, apropiación local y continuidad cultural (Boada & Toledo, 2003; Leff, 2004).

Al respecto, Boada y Toledo (2003) advierten que la crisis ambiental forma parte de una crisis de la modernidad: una forma dominante de desarrollo que ha promovido la explotación intensiva de la naturaleza y ha debilitado los vínculos entre comunidades y territorio. En ese marco, la ComDes participativa aporta una vía alternativa: fortalecer capacidades colectivas para decidir sobre el territorio desde una ética del cuidado, articulando conocimientos técnicos y saberes locales, y evitando que las estrategias de conservación sean percibidas como imposiciones externas.

Así, el enfoque participativo en ComDes no solo propone métodos, sino un principio de legitimidad: la sostenibilidad es más probable cuando las comunidades son protagonistas en la construcción de diagnósticos, en la definición de prioridades y en la implementación de acuerdos (Torres, 1997; Bessette, 2004). En territorios como los de la RCA, donde el bosque es parte constitutiva de la vida social y espiritual, la comunicación se expresa en espacios cotidianos (asamblea, río, chacra, minga) y funciona como una infraestructura social que sostiene la cohesión, la memoria y la gobernanza del territorio (Eto, 2009; Borg Rasmussen, 2021). Desde esta perspectiva, establecer vínculos de confianza y condiciones de diálogo intercultural no es un aspecto secundario, sino la base para sostener procesos de co-creación orientados a la conservación.

Desde esta perspectiva, Torres (1997) sostiene que la comunicación no debe limitarse a transmitir información, sino facilitar procesos donde las comunidades participen en todas las etapas del ciclo de acción: desde la identificación de necesidades hasta la evaluación de resultados. Así, se asegura que los proyectos respondan a los intereses reales de las poblaciones y no a lógicas externas impuestas.

El diálogo de saberes, como señala Morales (2017), constituye el núcleo de estos procesos. Implica un ejercicio de reconocimiento mutuo y respeto hacia la diferencia, en el que se aprende a comprender al otro y se construye conocimiento de manera colectiva. Este principio se materializa en el caso de la RCA, donde la comunicación no se limita a un canal institucional, sino que forma parte del tejido social. En Amarakaeri, las conversaciones en el río, las asambleas comunales o los talleres del Programa Mujer son espacios donde el diálogo se convierte en herramienta de aprendizaje y cohesión.

La autora también sostiene que el concepto de desarrollo está intrínsecamente ligado a la sostenibilidad. No puede entenderse como un modelo único, sino como un proceso integral, dinámico y culturalmente diverso, cuya naturaleza varía según cada contexto (Morales, 2017, p. 3). Por ello, las estrategias de desarrollo deben ser definidas por las propias comunidades, en función de sus valores, recursos y cosmovisiones. En Amarakaeri, las mujeres vinculan el desarrollo con la posibilidad de “vivir bien sin dañar el bosque”, una visión que refleja la armonía entre comunicación, sostenibilidad y territorio.

El Manual de Diagnóstico Participativo de Comunicación Rural de las Naciones Unidas (2008) sintetiza este principio en una frase clave: “Si la población no es la protagonista de su propio desarrollo, no habrá inversión ni tecnología que puedan mejorar su nivel de vida de una forma sostenible” (p. 2). En la actualidad, esta premisa se reafirma en las guías de FAO (2023) y UNESCO (2024) sobre comunicación comunitaria, que destacan que la sostenibilidad solo es alcanzable cuando los procesos de comunicación fortalecen la autonomía, el diálogo intercultural y la participación de las mujeres como sujetas activas del cambio.

En el contexto amazónico, la comunicación adquiere un valor aún más profundo: no solo impulsa el desarrollo, sino que refuerza la identidad cultural y el sentido de pertenencia. En territorios donde el bosque es el eje de la vida, comunicar también significa cuidar, transmitir y mantener la memoria colectiva.

2.1.2. El Estado y la comunidad: Acciones y disposición a favor de los procesos de participación

La participación, en territorios amazónicos, debe entenderse no solo como una estrategia operativa, sino como un componente de gobernanza y un derecho vinculado a la toma de decisiones sobre el territorio (Oxfam, 1984–2014; UICN, 2020).

En términos de gestión pública, esto supone que el Estado no solo “informa” o “consulta”, sino que genera condiciones para que las comunidades puedan incidir: acceso oportuno a información, mecanismos de deliberación culturalmente pertinentes, transparencia sobre reglas y recursos, y canales reales de rendición de cuentas (Oxfam, 1984–2014). Desde esta perspectiva, la comunicación se convierte en un elemento estructural de la gestión: sin comunicación intercultural efectiva, la participación tiende a limitarse a actos formales sin impacto en las decisiones.

En esa relación, es inevitable reconocer que el vínculo entre Estado y pueblos indígenas suele estar atravesado por asimetrías de poder. Estas asimetrías se expresan en diferencias de recursos, acceso desigual a información, marcos normativos formulados desde lógicas externas y una historia de decisiones tomadas sin suficiente reconocimiento de las prioridades indígenas.

En su recuento del trabajo con pueblos indígenas, Oxfam (1984–2014) evidencia que la participación efectiva requiere condiciones políticas e institucionales: respeto a las organizaciones representativas, garantías sobre derechos territoriales y mecanismos que reduzcan la desigualdad en la negociación con actores estatales o privados. En esa línea, la “disposición” estatal a favor de la participación no puede medirse solo por la existencia de reuniones o comités, sino por la capacidad de redistribuir poder en la práctica, permitiendo que la palabra comunitaria tenga consecuencias verificables en la gestión.

En contextos amazónicos, además, la comunicación estatal suele enfrentarse a desafíos específicos: distancia geográfica, diversidad lingüística, y diferencias en las formas de deliberación. Por ello, las estrategias participativas requieren dispositivos de mediación intercultural que no se limiten a traducir términos, sino que permitan traducir sentidos y criterios de legitimidad (Echeverri & Román, 2008).

La mediación implica reconocer que la autoridad, el acuerdo y la toma de decisiones pueden expresarse de modo distinto a la institucionalidad urbana: en asamblea, por consenso, mediante narrativas compartidas y con fuerte peso de la oralidad (Eto, 2009; Echeverri & Román, 2008). En consecuencia, fortalecer la participación supone que el Estado adapte sus mecanismos a los tiempos comunitarios, reconozca los espacios locales de decisión y valore la palabra como instrumento vinculante.

Esta discusión cobra mayor importancia cuando se incorpora el enfoque de género. La participación, en muchos territorios, no se distribuye de manera equitativa: las mujeres enfrentan barreras materiales (cuidado, tiempos, movilidad), simbólicas (deslegitimación,

sesgos) e institucionales (reglas de representación, falta de medidas de inclusión). En el campo de la gobernanza ambiental, la UICN (2020) sostiene que abordar desigualdades de género en la gestión de recursos naturales no solo responde a un principio de justicia, sino que fortalece la sostenibilidad: amplía la base de información para decidir, mejora legitimidad social de los acuerdos y contribuye a reducir conflictos.

En la misma línea, ONU Mujeres, PNUMA, PNUD y PBSO (2013) destacan que el acceso de las mujeres a la toma de decisiones sobre recursos naturales incrementa capacidades comunitarias para sostener bienestar y cohesión, especialmente en contextos de presión sobre el territorio.

Así, la cogestión entre Estado y comunidad requiere comprender la participación como un proceso continuo y sostenido, más que como un evento. La comunicación intercultural, al construir confianza, garantizar comprensión mutua y habilitar deliberación con incidencia, se vuelve el puente entre normas y vida cotidiana. En Amarakaeri, esto se expresa en prácticas donde la decisión comunal y la gestión institucional se encuentran en espacios de diálogo: asambleas, talleres, mingas y reuniones de comité. Cuando estos espacios reconocen códigos culturales, idiomas y formas locales de acuerdo, la participación se fortalece; cuando operan con lógicas verticales o tecnificadas, la participación se vuelve frágil y pierde legitimidad (ECA Amarakaeri, 2016).

Las guías recientes de FAO y PNUD (2023–2024) sobre comunicación y género en territorios forestales sostienen que la efectividad de los programas de conservación depende de que las mujeres y los jóvenes participen activamente en la planificación y la evaluación. Este principio se refleja en Amarakaeri, donde las lideresas locales utilizan la comunicación para fortalecer el

sentido de colectividad y pertenencia, y para transmitir conocimientos a las nuevas generaciones.

En este marco, el fortalecimiento de capacidades puede entenderse como el proceso mediante el cual individuos, organizaciones y comunidades desarrollan conocimientos, habilidades y condiciones institucionales que les permiten participar de manera efectiva en la toma de decisiones sobre su propio desarrollo. De acuerdo con el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, el fortalecimiento de capacidades no se limita a la formación técnica, sino que implica también ampliar las oportunidades para que las personas ejerzan liderazgo, participen en la planificación y contribuyan activamente a la gobernanza de sus territorios (United Nations Development Programme [UNDP], 2024). Desde esta perspectiva, los procesos participativos en territorios indígenas pueden convertirse en espacios de aprendizaje colectivo donde las comunidades desarrollan competencias organizativas, comunicativas y de gestión que fortalecen su capacidad de incidencia en la toma de decisiones.

En el caso de las mujeres indígenas, el fortalecimiento de capacidades adquiere una dimensión particularmente significativa. Diversos estudios sobre gobernanza ambiental señalan que la participación de las mujeres en procesos de gestión territorial contribuye a desarrollar habilidades de liderazgo, negociación y comunicación, lo que permite ampliar su influencia en los espacios comunitarios y fortalecer su rol en la conservación de los ecosistemas (UNESCO, 2023). Así, los procesos participativos no solo promueven inclusión social, sino que también generan condiciones para que las mujeres consoliden su agencia y se conviertan en actoras relevantes en la gestión de los recursos naturales.

Un ejemplo contemporáneo del fortalecimiento de capacidades a través de la participación y la comunicación comunitaria puede observarse en diversas experiencias de radio indígena en la Amazonía. En varias comunidades amazónicas del Perú y de otros países de la cuenca, las mujeres han comenzado a participar activamente en la producción de programas radiales que difunden conocimientos tradicionales, promueven el uso de lenguas originarias y generan espacios de diálogo sobre temas relacionados con el territorio y la conservación. Según UNESCO (2023), los medios comunitarios — especialmente la radio — cumplen un papel importante en el liderazgo comunitario de mujeres indígenas, ya que ofrecen plataformas donde pueden expresar sus perspectivas, compartir conocimientos intergeneracionales y participar en debates públicos sobre el futuro de sus territorios.

Diversos estudios han analizado estos procesos desde el concepto de empoderamiento femenino (UNESCO, 2023). Sin embargo, en esta investigación los cambios observados se expresan principalmente en el fortalecimiento del liderazgo comunitario femenino y en una mayor participación de las mujeres en los espacios de decisión

Estas iniciativas contribuyen al fortalecimiento de capacidades al permitir que las mujeres desarrollen habilidades comunicativas, organizativas y de liderazgo dentro de sus propias comunidades. Al asumir roles como locutoras, productoras o coordinadoras de programas radiales, las mujeres no solo transmiten información, sino que también fortalecen su participación en la vida comunitaria y en los procesos de toma de decisiones locales. En este sentido, la radio comunitaria se convierte en una herramienta que articula comunicación, cultura y participación, contribuyendo al fortalecimiento de capacidades y al reconocimiento del liderazgo femenino en contextos amazónicos (UNESCO, 2023; UNDP, 2024).

2.1.3. El enfoque participativo en la Amazonía desde el rol de la Comunicación

Comprender la comunicación en la Amazonía implica reconocer que el bosque también comunica. Como plantea Guadalupe Eto (2009), las comunidades amazónicas poseen una lógica de vida distinta a la de las sociedades urbanas. Su cosmovisión está anclada en la generosidad del bosque, en la confianza en que la naturaleza proveerá lo necesario para sostener la vida. Esta relación define una forma particular de comprender el entorno y, por tanto, de comunicarse con él.

En la Amazonía, el enfoque participativo en comunicación no puede comprenderse solo como una metodología “aplicable” a cualquier contexto, porque aquí la comunicación está profundamente entrelazada en el territorio. El bosque, el río, la chacra y los caminos no son únicamente escenarios físicos: son espacios de relación, memoria y sentido (Eto, 2009). Por ello, hablar de comunicación implica reconocer que lo que se comunica no es solo información, sino también vínculos, normas comunitarias, afectos, reciprocidades y formas de autoridad social. En este marco, la participación se expresa menos como un procedimiento formal y más como una práctica cotidiana de deliberación y acuerdo, sostenida por la oralidad, la escucha y la presencia (FAO, s.f.).

En este contexto, el rol del comunicador como mediador intercultural adquiere una densidad particular. Su tarea no se limita a traducir términos técnicos o “hacer entendible” un mensaje, sino a facilitar condiciones para un intercambio legítimo entre actores con códigos distintos (Echeverri & Román, 2008). Esto supone, por un lado, reconocer los dispositivos comunitarios de decisión (asamblea, consenso, liderazgo por trayectoria, autoridad moral) y, por otro, comprender que la comunicación institucional suele operar con registros diferentes

(documentos, cronogramas, indicadores, lenguaje normativo) La mediación intercultural implica entonces trabajar en la interfaz: adaptar tiempos, habilitar traducción lingüística cuando sea necesaria, evitar tecnicismos excluyentes y, sobre todo, sostener procesos donde la participación se exprese como incidencia real en decisiones (Andrade, 2011).

Desde el enfoque participativo, comunicar también implica producir legitimidad. En territorios amazónicos, los acuerdos se sostienen cuando se perciben como propios y cuando se entienden como continuidad de la vida colectiva (Eto, 2009; Corbett & Keller, 2006). Por ello, las estrategias comunicativas más pertinentes son aquellas que se apoyan en prácticas y formatos culturalmente significativos: la oralidad, la narración, el testimonio, los relatos territoriales, los símbolos del bosque y los espacios comunitarios de aprendizaje. En lugar de asumir que el “mensaje” viaja solo, se reconoce que la comunicación ocurre en relaciones: quién convoca, quién habla, quién escucha, qué se considera válido, cómo se llega al acuerdo y cómo se reafirma el compromiso (Bessette, 2007; Corbett & Keller, 2006).

Asimismo, un componente contemporáneo que puede fortalecer esta sección es la discusión sobre autorrepresentación. La participación no solo se disputa en la reunión o el taller; también se disputa en el campo de la representación pública: quién narra la Amazonía, con qué imágenes, con qué palabras y con qué estereotipos. Experiencias recientes muestran que personas indígenas, incluidas mujeres y jóvenes, utilizan medios comunitarios y plataformas digitales para contar su cultura en primera persona, preservar lenguas y afirmar identidad (Agis & Nakamoto, 2020). Este fenómeno es relevante para la comunicación participativa porque refuerza una idea central: la sostenibilidad también requiere soberanía narrativa, es decir, capacidad de producir relato propio sobre el territorio, sus problemas y sus futuros deseables.

En síntesis, el enfoque participativo en la Amazonía exige comprender la comunicación como una infraestructura social del territorio. No se trata únicamente de “mejorar mensajes”, sino de sostener relaciones y acuerdos a través de prácticas comunicativas culturalmente pertinentes. En espacios como la RCA, la comunicación ocurre donde la vida ocurre: en asambleas, talleres, mingas, río y chacra. Allí, la mediación intercultural, el diálogo de saberes con respeto a los límites comunitarios y la autorrepresentación se convierten en condiciones para una participación real, capaz de sostener la cogestión y la conservación (Eto, 2009; Bessette, 2007; Corbett & Keller, 2006).

En este contexto, el comunicador desempeña un rol fundamental como mediador intercultural. Debe comprender los códigos simbólicos, los ritmos y los espacios donde la comunicación ocurre de manera natural. Bessette (2007) explica que, en el manejo de los recursos naturales, la ComDes es una herramienta esencial para fortalecer los vínculos entre investigación, acción colectiva y gestión territorial (p. 115). Además, requiere metodologías participativas con enfoque de género que reconozcan la pluralidad de voces presentes en el territorio. En la práctica, esto implica construir sinergias entre comunidades, técnicos e instituciones, promoviendo el intercambio de saberes y la toma de decisiones conjunta.

Corbett y Keller (2006) señalan que muchas comunidades amazónicas consideran la comunicación como un instrumento para transmitir saberes entre generaciones y garantizar la continuidad cultural. En ese sentido, las estrategias comunicativas deben fortalecer la voz colectiva, valorando la oralidad, las narraciones tradicionales y los símbolos que dan sentido al territorio.

2.2. Los desafíos y oportunidades del enfoque participativo en la conservación de la Amazonía

2.2.1. La Amazonía en el Perú: Situación, desafíos y oportunidades

La Amazonía peruana representa cerca del 60 % del territorio nacional y alberga aproximadamente el 10 % de las especies terrestres del planeta (USAID, 2024, p. 6). Este vasto ecosistema constituye uno de los pulmones biológicos más importantes del mundo y un espacio cultural de enorme diversidad. Sin embargo, enfrenta amenazas crecientes derivadas de la deforestación, la minería ilegal, la expansión de monocultivos y el tráfico de vida silvestre, fenómenos que no solo degradan los ecosistemas, sino que también afectan el bienestar de las comunidades que dependen del bosque (Naciones Unidas, 2019, p. 19).

A ello se suma el avance de la frontera extractiva y la insuficiente fiscalización ambiental. Según el Informe Global Forest Watch (2024), el Perú perdió más de 190 000 hectáreas de cobertura boscosa en 2023, siendo Madre de Dios una de las regiones con mayor impacto. Esta pérdida está directamente vinculada al incremento de la minería aurífera informal y la débil presencia del Estado en territorios indígenas.

Más allá de sus indicadores biofísicos, la Amazonía es un territorio en disputa: por su biodiversidad, por sus recursos, por su rol climático y por los sentidos culturales que la sostienen. En ese escenario, es importante evitar una lectura que reduzca la crisis amazónica a una suma de “amenazas ambientales” (deforestación, minería, monocultivos), ya que estas presiones responden a una lógica más amplia de desarrollo. Boada y Toledo (2003) plantean que la crisis ecológica contemporánea está vinculada a una crisis de la modernidad: una forma

dominante de relación con la naturaleza que la concibe como objeto de explotación y que, al separar sociedad y ambiente, normaliza la degradación como costo “inevitable” del crecimiento. Desde este enfoque, los problemas amazónicos no son anomalías locales, sino expresiones territoriales de un modelo de desarrollo que externaliza daños ambientales y sociales hacia regiones periféricas.

Esta perspectiva permite comprender por qué las políticas e iniciativas para la Amazonía suelen oscilar entre dos fuerzas: por un lado, agendas de integración económica y extracción de recursos; por otro, propuestas de conservación, reconocimiento de derechos y manejo sostenible. Dourojeanni (2011) aporta una mirada útil para organizar esta tensión al proponer pensar la Amazonía desde escenarios: una Amazonía “probable”, asociada a la continuidad de tendencias actuales (ocupación desordenada, presión extractiva, economías ilegales, debilitamiento institucional), y una Amazonía “deseable”, orientada por políticas públicas y acuerdos sociales capaces de ordenar el territorio, garantizar derechos y mantener la funcionalidad ecológica del bosque.

Esta distinción planteada por Dourojeanni (2011) ayuda a pasar del diagnóstico a la interpretación: no se trata solo de “qué está pasando”, sino de qué futuro se está construyendo si las tendencias actuales se mantienen y qué condiciones harían posible un futuro distinto.

Asimismo, desde el punto de vista de la sostenibilidad, la disputa por escenarios no se resuelve únicamente con herramientas técnicas (control, monitoreo, zonificación), sino con gobernanza territorial y legitimidad social. En territorios indígenas, la sostenibilidad implica, además, continuidad cultural y seguridad territorial: cuando el territorio se fragmenta o se vuelve inseguro por actividades ilegales, también se afectan sistemas de transmisión de conocimientos,

prácticas productivas tradicionales y formas de organización comunitaria. En ese sentido, la Amazonía debe leerse como un sistema socio ecológico, donde la degradación ambiental y la vulneración de derechos se refuerzan mutuamente Dourojeanni (2011).

Junto a ello, la discusión de oportunidades no puede limitarse a “potencial económico” o “servicios ecosistémicos”, sino que debe incorporar la capacidad de los pueblos indígenas para sostener el bosque mediante sistemas propios de manejo, normas comunitarias y prácticas culturales de cuidado. Esta mirada permite argumentar que las estrategias de conservación más prometedoras son aquellas que no separan biodiversidad de cultura, sino que reconocen que el mantenimiento del bosque depende de instituciones locales (asambleas, acuerdos, vigilancia comunal, transmisión oral) y de arreglos de gobernanza que reduzcan la presión externa sobre el territorio Dourojeanni (2011).

En consecuencia, fortalecer la conservación amazónica exige comprender que el problema no es solo la falta de normas, sino la brecha entre norma y realidad territorial: limitada presencia estatal, economías ilegales con alta capacidad de coacción, y procesos de participación que muchas veces no logran incidir en decisiones estratégicas.

En clave de Dourojeanni (2011), avanzar hacia una Amazonía “deseable” requiere, como mínimo, fortalecer condiciones de gobernabilidad y ordenamiento, pero también construir acuerdos legítimos con actores locales. Aquí, la comunicación (como proceso social de diálogo y negociación) adquiere un papel estructural: ayuda a tramitar conflictos, alinear expectativas, transparentar reglas y sostener compromisos colectivos, especialmente en territorios donde las relaciones comunitarias son el soporte de la vida cotidiana.

Este marco permite comprender con mayor profundidad el rol de las ANP y, particularmente, de las reservas comunales: no son únicamente instrumentos de conservación biológica, sino apuestas institucionales por un escenario “deseable” donde la conservación se articula con derechos y gobernanza compartida. Así, la discusión sobre la Amazonía peruana no se reduce a amenazas y cifras: se convierte en una discusión sobre modelos de desarrollo, racionalidades en conflicto y condiciones sociopolíticas para sostener el bosque como territorio vivo.

Frente a este panorama, las ANP constituyen una estrategia esencial para conservar la biodiversidad y garantizar los servicios ecosistémicos. En el caso peruano, cubren más de 22 millones de hectáreas bajo diferentes categorías de manejo (SERNANP, 2025). Estas áreas no solo protegen el patrimonio natural, sino que también representan espacios de ejercicio de derechos colectivos, como ocurre con las Reservas Comunales, donde el Estado y las comunidades indígenas comparten responsabilidades de gestión.

Según Phillips (2001), la sostenibilidad de las ANP depende de un doble compromiso: la vigilancia y soporte institucional del Estado, y la participación activa de las comunidades locales. Este principio se materializa en la RCA, donde el modelo de cogestión ECA SERNANP articula saberes ancestrales con mecanismos técnicos modernos de conservación.

2.2.2. Las Áreas Protegidas como el escenario para la generación de iniciativas de conservación basadas en el diálogo, la participación y liderazgo comunitario de las mujeres

Las ANP son hoy espacios de aprendizaje colectivo donde convergen la conservación, el diálogo intercultural y la gobernanza participativa. Según Borg (2021) y Mayo (2019), estos territorios representan espacios donde se pone a prueba la viabilidad de modelos de cogestión entre el Estado, las comunidades indígenas y actores de la sociedad civil. Sin embargo, también son escenarios de tensión entre los intereses económicos estatales y las prioridades locales.

En el debate actual sobre biodiversidad y gobernanza, esta dimensión participativa ha cobrado aún mayor relevancia, pues ya no basta con ampliar la cobertura de conservación, sino que resulta necesario asegurar procesos de gobernanza equitativos. Es decir, es necesario contar con una participación justa y significativa de los pueblos indígenas y de las mujeres en la toma de decisiones. En esa línea, el *Protected Planet Report 2024* señala que la gestión de las áreas protegidas debe ser equitativa para las poblaciones locales, lo que implica que los procesos de decisión sean justos y reconozcan de manera explícita a los pueblos indígenas, comunidades locales, mujeres y niñas como actores fundamentales de la conservación (Protected Planet, 2024).

Si bien el SERNANP promueve enfoques participativos para fortalecer la legitimidad de la gestión de las ANP, diversos estudios señalan que aún persisten asimetrías de poder que limitan la cogestión efectiva (Villalobos, 2016; Andrade, 2011). Los Comités de Gestión, concebidos como instancias de concertación, no siempre logran ejercer influencia decisoria, ya sea por

falta de claridad en sus funciones o por la escasez de recursos para garantizar la **participación** continua de las comunidades (Mayo et al., 2006).

En este sentido, la participación no debe entenderse únicamente como presencia en reuniones o espacios formales de consulta, sino como la posibilidad real de incidir en la definición de prioridades, en el diseño de acciones y en el seguimiento de los acuerdos vinculados con el territorio. Solo así puede hablarse de una participación significativa, capaz de fortalecer la legitimidad de las intervenciones, promover la apropiación social de los acuerdos y contribuir a una gestión del territorio más democrático. Esta perspectiva se ve además respaldada por los marcos recientes de biodiversidad, que subrayan la importancia de garantizar una participación plena, equitativa, significativa e informada en todos los niveles de acción y toma de decisiones vinculados con la conservación (Convention on Biological Diversity, 2022).

Un aspecto clave en la sostenibilidad de las ANP es la relación entre conservación y medios de vida. Las áreas protegidas suelen convivir con expectativas locales de bienestar (seguridad alimentaria, economía familiar, acceso a recursos) y con presiones externas (mercados, extractivismo, economías ilegales).

En esta articulación de necesidades, las actividades productivas — cuando son compatibles con los objetivos de conservación — pueden contribuir a sostener la legitimidad social del área; sin embargo, también pueden generar conflicto si se perciben como restringidas de manera injusta o si los beneficios no se distribuyen de forma equitativa. En esa línea, Álvarez Alonso (2017) plantea que el reto no es “permitir o prohibir” de forma abstracta, sino construir enfoques de gestión que articulen conservación con iniciativas productivas sostenibles, en diálogo con capacidades locales y con reglas claras.

Este punto es especialmente relevante en territorios indígenas, donde el bosque no es únicamente una fuente de recursos, sino un espacio de vida, identidad y memoria. Desde una mirada histórica de trabajo con pueblos indígenas, Oxfam (1984 – 2014) muestra que la sostenibilidad de las intervenciones depende de reconocer la centralidad del territorio y de generar condiciones reales de participación, evitando que la gestión sea capturada por agendas externas. En términos de ANP, esto implica que la cogestión solo se consolida cuando las comunidades no solo “acompañan” la conservación, sino que participan en la definición de prioridades, en la negociación de usos compatibles y en la vigilancia de acuerdos frente a presiones ilegales o intereses privados.

En este escenario, el diálogo cumple una función estratégica para sostener gobernanza y reducir tensiones. No se trata solo de difundir normas, sino de construir comprensiones compartidas: explicar reglas en lenguaje accesible, transparentar criterios técnicos, devolver información sobre resultados, y habilitar espacios donde las comunidades puedan cuestionar, proponer ajustes y acordar soluciones. Como señala Jan Servaes (2008), los procesos de desarrollo sostenibles requieren espacios de comunicación basados en el diálogo y la participación, donde las comunidades puedan expresar sus perspectivas, negociar intereses y contribuir activamente a las decisiones que afectan sus territorios.

Cuando el diálogo falla (por tecnicismo, ausencia, unilateralidad o falta de devolución), crecen rumores, desconfianza y conflictos; cuando la comunicación es intercultural y sostenida, aumenta la legitimidad, se fortalecen los acuerdos y la conservación se percibe como un proyecto común. Es por ello que el diálogo constituye un proceso fundamental para la construcción colectiva de decisiones y para la articulación de intereses entre actores diversos.

De manera complementaria, experiencias recientes en conservación han mostrado que el diálogo entre actores diversos fortalece la equidad en la gestión de las áreas protegidas cuando no se limita a la transmisión de información, sino que crea condiciones de escucha, intercambio y negociación. En esa línea, Mistry et al. (2023) evidencian que el diálogo mediado facilita procesos de comprensión mutua entre comunidades indígenas y tomadores de decisión y promueve relaciones más equitativas en la conservación.

Además, incorporar un enfoque de género fortalece la sostenibilidad de estos arreglos. La participación de mujeres en procesos productivos, de vigilancia, educación ambiental y decisión no solo amplía voces: también diversifica criterios sobre bienestar, cuidado y futuro del territorio. Por ello, los “escenarios de conservación” se vuelven también escenarios de transformación social: la cogestión puede reproducir desigualdades si no las aborda, o puede convertirse en una oportunidad para redistribuir capacidades de decisión y fortalecer liderazgos locales.

En la discusión reciente sobre biodiversidad, este punto se ha vuelto central. El Marco Mundial de Biodiversidad Kunming-Montreal, en su Meta 23, plantea que la implementación de la conservación debe asegurar igualdad de género mediante un enfoque sensible al género, reconociendo el derecho de las mujeres a participar plenamente, en condiciones equitativas, significativas e informadas, así como a ejercer liderazgo en todos los niveles de acción, política y toma de decisiones vinculados a la biodiversidad (Convention on Biological Diversity, 2022).

En la literatura sobre desarrollo y género, el empoderamiento suele definirse como el proceso mediante el cual las mujeres fortalecen sus capacidades, amplían su voz pública y consolidan su incidencia en los espacios de gobernanza territorial. No obstante, el análisis de los

testimonios recogidos en esta investigación muestra que estos cambios se manifiestan principalmente en el fortalecimiento del liderazgo comunitario femenino, expresado en una mayor participación en asambleas comunales, en la toma de decisiones y en el reconocimiento de referentes femeninas dentro de la gestión del territorio.

En la literatura sobre género y desarrollo, Naila Kabeer (2003) plantea que el empoderamiento se relaciona con la ampliación de la capacidad de las mujeres para tomar decisiones estratégicas en ámbitos donde previamente tenían menor influencia, lo que implica transformar gradualmente las relaciones de poder en la vida comunitaria. En una línea complementaria, Martha Nussbaum (2012) sostiene que el desarrollo debe comprenderse como la expansión de las capacidades de las personas para participar en la vida social y política de sus comunidades. Desde esta perspectiva, el fortalecimiento del liderazgo comunitario femenino puede interpretarse como parte de estos procesos de ampliación de capacidades y de reconocimiento de las mujeres como actoras relevantes en la gestión del territorio.

En ese sentido, el liderazgo comunitario femenino se entiende como la capacidad de las mujeres para participar de manera activa en los procesos colectivos de la comunidad, incidir en la definición de prioridades y asumir roles de representación dentro de los espacios de gobernanza territorial. Este liderazgo no se expresa únicamente en la ocupación de cargos formales, sino también en el reconocimiento comunitario, en la participación sostenida en las decisiones y en la posibilidad de influir en la orientación de las acciones vinculadas con el territorio.

En síntesis, las ANP son escenarios donde la conservación depende tanto de dispositivos técnicos como de dispositivos sociales: confianza, legitimidad, reglas comprendidas y apropiadas, y participación con incidencia. En reservas comunales, este equilibrio se sostiene

mediante procesos de comunicación interculturales que traducen racionalidades, resuelven conflictos y producen acuerdos. Así, iniciativas como el Programa Mujer Amaraeri pueden leerse como parte de la infraestructura de gobernanza: fortalecen capacidades, voz pública y articulación comunitaria para sostener la cogestión en el tiempo (SERNANP, 2025).

Pese a estos avances, Andrade (2011) recuerda que las diferencias en las concepciones de autoridad y control sobre los recursos naturales entre el Estado y los pueblos indígenas siguen siendo fuente de conflicto. Las comunidades entienden la gestión del bosque desde una lógica relacional, donde el territorio es parte de la vida, mientras que las instituciones tienden a enfocarse en el cumplimiento normativo. Por ello, fortalecer los mecanismos de comunicación intercultural es clave para alcanzar una cogestión que no solo sea sostenible, sino también legítima y culturalmente pertinente.

Figura 2. Esquema del liderazgo comunitario de mujeres indígenas en la gobernanza territorial.



Fuente: Elaboración propia, adaptada de Convention on Biological Diversity (2022), UNDP y GEF (2024), *Protected Planet Report 2024* y Mistry et al. (2023).

Este esquema sintetiza el liderazgo comunitario femenino como un proceso mediante el cual las mujeres fortalecen su acceso a recursos, desarrollan capacidad de agencia y alcanzan logros concretos en su participación y liderazgo dentro de la gobernanza territorial. La dimensión de niveles — personal, relacional y colectivo — complementa este proceso al mostrar que el empoderamiento no solo ocurre en el ámbito individual, sino también en las relaciones comunitarias y en la acción organizada.

2.2.3. Resultados y desafíos para la conservación amazónica desde la Comunicación para el Desarrollo

Diversos autores coinciden en que la gobernanza ambiental participativa es una herramienta clave para fortalecer la sostenibilidad y la cohesión social (Delgado et al., 2007; Fernández & Ordóñez, 2007). No obstante, advierten que en muchos casos la participación en la Amazonía sigue siendo instrumental, limitada a consultas formales sin incidencia real en las decisiones finales.

Para comprender por qué la participación puede volverse “instrumental”, resulta útil diferenciar entre participación como procedimiento y participación como redistribución de poder. En muchos programas socioambientales, la participación queda reducida a momentos de consulta, validación o asistencia a reuniones, sin modificar quién decide, con qué información y bajo qué criterios. Desde la ComDes, esta reducción ocurre cuando la comunicación se concibe como difusión de decisiones ya tomadas: se convoca para informar o “sensibilizar”, pero no para deliberar ni co-definir el curso de la acción (FAO, 2016).

En cambio, una participación transformadora se expresa cuando la comunidad interviene en el ciclo completo del proceso: define el problema, discute alternativas, acuerda reglas, establece cómo se medirá el avance y evalúa resultados con capacidad de corregir rumbos. En esta lógica, la comunicación participativa no es un “componente social”, sino un mecanismo de gobernanza: crea condiciones para que existan acuerdos legítimos y sostenibles. Por ello, los desafíos de la conservación no pueden analizarse solo en términos de “espacios de diálogo” disponibles, sino en términos de calidad comunicativa: si hay accesibilidad lingüística, devoluciones claras, transparencia, reconocimiento de autoridad comunal y mecanismos efectivos para que la palabra tenga consecuencias (Lobo & Galilea, 2021).

Además, el diálogo de saberes cumple aquí una función política: permite que los criterios técnicos de conservación conversen con criterios territoriales de bienestar, memoria y continuidad cultural. Cuando esa conversación no ocurre — por tecnicismo, verticalidad o falta de pertinencia cultural —, la participación se debilita y los acuerdos pierden legitimidad. En cambio, cuando se sostiene un diálogo intercultural real, la conservación se entiende como un proyecto compartido y no como una regla impuesta. La participación genuina surge cuando se promueven relaciones de confianza, transparencia y respeto mutuo, y cuando las lenguas indígenas son utilizadas como vehículos de diálogo (Román Núñez & Cuesta Moreno, 2016).

En las comunidades visitadas, las mujeres señalaron que su involucramiento en los talleres del Programa Mujer no solo les permitió aprender, sino también compartir sus experiencias y reflexionar sobre su rol en la conservación. Como expresó una participante de Shintuya: “Aprendemos a hablar con confianza, a decir lo que pensamos; el bosque también escucha cuando nosotras hablamos” (Mariana, Shintuya, 2025). Este testimonio refleja el poder

transformador de la comunicación participativa, entendida no como una herramienta de difusión, sino como un proceso de construcción de identidad y liderazgo colectivo.

Cuando la comunicación se basa en el respeto mutuo, la transparencia y la reciprocidad, las comunidades se apropian de las decisiones y fortalecen su capacidad de liderazgo territorial. En cambio, cuando prevalece la comunicación vertical — impuesta desde afuera o con lenguaje técnico inaccesible —, las desigualdades se reproducen y los procesos pierden legitimidad (Lobo & Galilea, 2021).

En síntesis, la ComDes aporta a la conservación amazónica porque actúa sobre la dimensión que vuelve sostenibles las decisiones: las relaciones, la legitimidad y la capacidad colectiva de sostener acuerdos. Por ello, fortalecer ComDes en reservas comunales no significa producir más mensajes, sino consolidar procesos: diálogo intercultural con incidencia, evaluación participativa y liderazgo distribuido, con énfasis en la voz de mujeres y jóvenes como actores centrales de la gobernanza territorial. Por ello, se consolida como un componente esencial de la conservación amazónica. Permite articular conocimientos científicos y saberes tradicionales, fortalecer los vínculos comunitarios y promover aprendizajes colectivos que contribuyen a la sostenibilidad (Servaes, 2008). En Amaraeri, la ComDes ha demostrado ser una herramienta de empoderamiento, donde comunicar no es solo transmitir información, sino participar en la construcción del futuro del territorio.

2.3. La voz de la Amazonía expresada en la mujer indígena: Su participación como garante de la conservación

2.3.1. Enfoque de género: Programa de Mujer de la Reserva Comunal Amarakaeri

El enfoque de género busca redefinir las relaciones de poder y participación entre hombres y mujeres en contextos específicos (SPDA, 2021). Si bien el Plan Estratégico del SERNANP (2019–2023) reconoce la necesidad de fomentar la equidad, todavía no aborda de manera suficiente las desigualdades que enfrentan las mujeres en la toma de decisiones.

En las Áreas Naturales Protegidas, las mujeres indígenas desempeñan un papel clave en la conservación y la mitigación del cambio climático (Loayza, 2016). En Amarakaeri, este protagonismo se refleja en la creación del Programa Mujer Amarakaeri, desarrollado en alianza con Conservación Internacional Perú, ANECAP, FENAMAD, COHARYIMA y DRIS. Este programa ha impulsado procesos de fortalecimiento de capacidades, liderazgo y comunicación intercultural con enfoque de género.

En el campo ambiental, el enfoque de género se justifica también por su relación directa con la gobernanza de los recursos naturales. La UICN (2020) sostiene que abordar desigualdades de género en la gobernanza ambiental fortalece la sostenibilidad porque amplía la diversidad de información y criterios para decidir, mejora la legitimidad social de los acuerdos y contribuye a una distribución más equitativa de costos y beneficios. En esta perspectiva, la participación de mujeres no es un componente “social” separado de la conservación, sino una condición para sostener decisiones colectivas y reducir tensiones internas en torno al uso del territorio.

Asimismo, el informe conjunto de ONU Mujeres, PNUMA, PNUD y PBSO (2013) remarca que las mujeres desempeñan roles decisivos en la gestión cotidiana de recursos (agua, alimentos, bosques) y que su participación en la toma de decisiones puede liberar un potencial importante para la cohesión social y la sostenibilidad. En áreas protegidas, esto se traduce en aportes concretos: fortalecimiento de normas comunitarias del cuidado, transmisión de conocimiento intergeneracional, vigilancia social del cumplimiento de acuerdos y promoción de prácticas compatibles con conservación.

En el caso peruano, estudios como el de Colon-Greider (2020) subrayan la importancia de incluir el conocimiento y la participación de mujeres indígenas en procesos de conservación biológica, no solo por equidad, sino porque su experiencia territorial aporta una comprensión fina de riesgos, dinámicas comunitarias y prácticas de manejo. En consecuencia, programas como “Mujer Amarakaeri” pueden analizarse como parte de la infraestructura de gobernanza: incrementan capacidades, habilitan voz pública y fortalecen redes para que la cogestión sea más robusta y sostenible (ECA Marakaeri, 2016).

Desde 2022, el ECA Amarakaeri ha implementado acciones concretas bajo el lema “Mujeres de Amarakaeri consolidando la gestión de nuestro territorio ancestral”, con el propósito de fortalecer el liderazgo y la economía indígena femenina. En 2025, el programa se amplió hacia un componente de formación política y comunicación comunitaria, con apoyo de Conservación Internacional y ANECAP, priorizando la visibilización de lideresas harakbut, yine y matsigenka en los espacios de decisión y en la articulación con el Comité de Gestión.

Asimismo, el SERNANP publicó el Plan de Acción de Género 2025 – 2030, que establece indicadores y responsabilidades institucionales para transversalizar el enfoque de género en la gestión, fortaleciendo la participación de las mujeres en la gobernanza de las áreas protegidas. Este nuevo instrumento se alinea directamente con los objetivos del Programa Mujer Amaraeri, pues busca pasar de la participación simbólica a la incidencia efectiva.

En el ámbito regional, las lideresas de Madre de Dios, articuladas en la Agenda de las Mujeres Indígenas Amazónicas (FENAMAD, 2024), validaron lineamientos para fortalecer la participación política, el derecho al territorio y la seguridad alimentaria. Esta agenda, elaborada colectivamente por mujeres harakbut, yine y matsigenka, se ha convertido en un marco de referencia para programas locales de género y conservación.

Aun así, las brechas persisten. Arellano (2003) y Loayza (2016) evidencian que las mujeres continúan enfrentando barreras estructurales y culturales en los espacios de decisión. En las asambleas, muchas veces sus intervenciones son escasas o poco consideradas, debido a los sesgos lingüísticos o las dinámicas patriarcales. Estas observaciones coinciden con los hallazgos de campo: aunque las mujeres de Shipetiari y Diamante participan activamente, expresan que su voz aún necesita ser más valorada.

Fortalecer la comunicación con enfoque de género no solo implica promover la participación, sino garantizar que las mujeres puedan influir y transformar las decisiones sobre su territorio. Para ello, se requiere una voluntad institucional sostenida y un cambio cultural profundo que reconozca el liderazgo femenino como motor de conservación y no como un componente accesorio de los proyectos.

2.3.2. Aportes de la Comunicación para el Desarrollo en las mujeres de la Reserva Amarakaeri

A pesar de los avances logrados en educación, salud y organización comunitaria, las brechas de género siguen afectando a las mujeres indígenas de la Amazonía peruana (PNUD, 2012). En este escenario, la ComDes emerge como una herramienta de transformación social y política.

La FAO (2016) define la ComDes como un proceso estructurado que fomenta el diálogo y la movilización de actores para asegurar que las estrategias respondan a las realidades y capacidades locales. Esta definición fue reforzada por las Guías Metodológicas de ComDes con Enfoque de Género (FAO, 2023), que destacan la necesidad de integrar diagnósticos participativos, co-diseño de mensajes y evaluación basada en indicadores de proceso (como confianza, inclusión lingüística y liderazgo femenino).

En la RCA, la aplicación de este enfoque ha permitido que las mujeres se conviertan en protagonistas de su propio desarrollo. A través de la comunicación, ellas comparten experiencias, promueven el cuidado del bosque y construyen redes de apoyo entre comunidades. Este proceso se ha visto fortalecido por los talleres del Programa Mujer, que incluyen metodologías de diálogo horizontal, radionovelas comunitarias y videos participativos como herramientas para amplificar sus voces.

Imagen 1. *Expansión territorial actual y amenazas de la Reserva Comunal Amarakaeri*



Fuente: *Adaptado de MAAP #205: Situación Actual de la Reserva Comunal Amarakaeri (Amazonia Peruana), por Huamán et al., 2024, MAAP (URL).*

De este modo, la comunicación participativa fortalece el liderazgo femenino, mejora la organización comunal y genera confianza entre instituciones y comunidades. La voz de las mujeres, antes limitada al ámbito doméstico, ahora se escucha en las asambleas, en los comités de gestión y en los proyectos productivos (Rivero, 2015).

Además, las actualizaciones de la Agenda de Mujeres Indígenas de FENAMAD (2024) y el Plan de Acción de Género del SERNANP (2025–2030) abren nuevas oportunidades para incorporar herramientas de ComDes en la medición del impacto de género. Esto incluye sistemas de monitoreo participativo y evaluación de cambios de percepción y empoderamiento, que pueden servir de modelo para otras reservas comunales.

Un desafío central es evitar que la contribución de la ComDes se mida únicamente por productos (número de talleres, piezas comunicacionales) sin considerar cambios que hacen sostenible la participación. Por ello, una evaluación coherente con ComDes y enfoque de género debe incorporar indicadores de proceso, conforme se destaca el Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables (2019: (a) incremento de confianza para intervenir en asambleas, (b) uso efectivo de lenguas indígenas en espacios de deliberación, (c) aparición o fortalecimiento de lideresas y vocerías, (d) ampliación de redes entre comunidades, (e) percepción de transparencia y devolución de información por parte de instituciones, y (f) evidencia de incidencia (decisiones donde la voz de mujeres modificó acuerdos, prioridades o mecanismos de seguimiento).

Esta mirada permite conectar tus hallazgos con una discusión más sólida: si la ComDes fortalece capacidades de deliberación y agencia colectiva, entonces contribuye a la conservación no solo por “sensibilización”, sino porque refuerza gobernanza local. En Amarakaeri, medir estos cambios puede apoyarse en sistemas de monitoreo participativo y en evaluaciones narrativas (testimonios, historias de cambio, mapas de actores), útiles para registrar transformaciones que no siempre se capturan con indicadores tradicionales (FAO, 2016).

En síntesis, cuando la ComDes se diseña con participación real y enfoque de género, su aporte se expresa en tres niveles complementarios: agencia personal (voz y confianza), organización colectiva (redes y acuerdos) e incidencia institucional (gobernanza y cogestión más legítimas). Así, la ComDes no solo informa: empodera, vincula y transforma. En Amarakaeri, este enfoque se traduce en prácticas concretas donde la palabra se convierte en acción colectiva y la comunicación se consolida como una herramienta para la justicia territorial y de género (ECA Marakaeri, 2016).

CAPÍTULO 3: DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación

El alcance de la presente investigación es fenomenológico, dado que busca comprender y explicar el fenómeno en su contexto natural. En este caso, se pretende analizar cómo se ha desarrollado el proceso de participación de las mujeres indígenas en el Programa Mujer de la RCA, considerando los objetivos, los mensajes y los productos comunicacionales empleados en dicho proceso.

La investigación fenomenológica se centra en describir y aclarar las condiciones humanas, eventos, significados y experiencias que ocurren de forma espontánea en la vida cotidiana. Su propósito es ofrecer una “descripción rigurosa de la vida humana tal como es vivida y reflexionada” (Pollio, Henley y Thompson, 1997: 156).

De acuerdo con Conejero (2020), esta perspectiva pone énfasis en la experiencia subjetiva de las personas, analizada a través de técnicas de recolección de información que priorizan la exploración profunda de su percepción y vivencia. En el contexto de Amaraeri, estas condiciones se expresan en las experiencias de participación de las mujeres en el Programa Mujer.

En ese sentido, la investigación, concebida como un estudio de caso cualitativo de tipo fenomenológico, busca analizar los procesos de comunicación que se establecen entre las comunidades y las instituciones involucradas en la cogestión de la RCA. Esto con el objetivo

de comprender cómo la comunicación participativa contribuye al fortalecimiento del liderazgo femenino y a la sostenibilidad de la gestión territorial.

3.2. Método de la investigación

El método adoptado es cualitativo, dado que permite analizar cómo la ComDes, desde un enfoque participativo, ha fortalecido la participación y el liderazgo comunitario de las mujeres indígenas en la gestión de los recursos naturales dentro de las Áreas Naturales Protegidas.

Este método facilita la identificación y comprensión de los procesos, dinámicas de participación y estrategias de comunicación empleadas por la RCA, permitiendo no solo describir los elementos de comunicación y participativos, sino también reconocer oportunidades de mejora en la relación entre los diferentes actores involucrados.

La investigación cualitativa, tal como plantean Durston y Miranda (2002, p. 62), se concibe como un motor de acción participativa que funciona como herramienta para generar transformaciones sociales dentro de la comunidad. En este contexto, el enfoque cualitativo resulta particularmente pertinente, ya que promueve el empoderamiento y el liderazgo comunitario de las mujeres indígenas a través de la práctica, reconociendo sus saberes, experiencias y contextos culturales, y otorgándoles herramientas para la toma de decisiones orientadas a mejorar su calidad de vida.

3.3. Unidad de análisis

La unidad de análisis está constituida por los procesos de participación de las mujeres indígenas amazónicas en la cogestión de la RCA, a través de su involucramiento en el Programa Mujer y desde el enfoque de la ComDes. De esta manera, busca comprender cómo estas mujeres experimentan, perciben y desarrollan capacidades de liderazgo y toma de decisiones dentro de los espacios de gestión participativa de la reserva, así como el papel que la comunicación participativa desempeña en dicho proceso.

Junto a ello, se pretende identificar los factores comunicacionales, institucionales y socioculturales que contribuyen, o limitan, la participación, el liderazgo comunitario y la capacidad de incidencia de las mujeres en la gestión del territorio en el capítulo 1.

3.4. Unidad de observación

La unidad de observación está conformada por los actores clave vinculados al proceso de investigación. En el centro se encuentran las mujeres indígenas de las comunidades socias de la RCA — Diamante, Queros, Shipetiari y Shintuya —, quienes participan activamente como beneficiarias del Programa Mujer.

Asimismo, se incluyen los dirigentes del Ejecutor de Contrato de Administración (ECA Amarakaeri) y los representantes de organizaciones aliadas, tales como Conservación Internacional, guardaparques de la reserva u otros actores, en tanto cumplen un rol clave en la

cogestión de la RCA y en los procesos de fortalecimiento de capacidades y participación de las mujeres indígenas, en el marco de la cogestión.

De igual modo, se analizarán documentos institucionales generados entre 2022 y 2023, actas de asambleas, registros de asistencia, planes de desarrollo, informes técnicos y materiales de comunicación, que evidencian las estrategias implementadas para convocar, involucrar y empoderar a las mujeres indígenas dentro de los espacios de gestión.

El análisis articulado de estos actores y fuentes permite comprender de manera integral la experiencia de participación de las mujeres indígenas, considerando tanto el entorno institucional como los marcos de comunicación y las dinámicas que configuran su proceso de empoderamiento. Esta mirada sistémica facilita la identificación tanto barreras estructurales como oportunidades emergentes en el fortalecimiento de sus capacidades dentro de los mecanismos participativos de la reserva.

3.5. Instrumentos de recolección de datos

Para el desarrollo de la investigación se aplicaron instrumentos cualitativos coherentes con el enfoque participativo de la ComDes, orientados a comprender los procesos de participación y el liderazgo comunitario de las mujeres indígenas amazónicas de la RCA.

A. Entrevistas semiestructuradas a mujeres indígenas:

Se realizaron 15 entrevistas semiestructuradas a mujeres indígenas, seleccionadas bajo un muestreo intencional por criterios específicos relacionados con su participación en el Programa Mujer Amarakaeri y en la gestión del territorio. Las entrevistas identificaron las percepciones y experiencias de las mujeres en torno a su liderazgo, participación y el uso de la ComDes en la RCA.

Para ello, contaron con una guía flexible de preguntas abiertas, en línea con las recomendaciones de Caro (s.f.) y Amorós (1980), permitiendo la incorporación de nuevos temas emergentes conforme avanza el diálogo, con el fin de obtener información rica, contextualizada y profundamente vinculada a sus experiencias personales y colectivas.

B. Entrevistas a actores institucionales:

Se aplicaron también más de tres entrevistas a dirigentes del ECA Amarakaeri y a representantes de organizaciones colaboradoras como Conservación Internacional y guardaparques del área natural. Estas entrevistas buscarán profundizar en los mecanismos de participación promovidos desde las instancias de cogestión, así como en los esfuerzos institucionales por integrar el enfoque de género en la gobernanza de la RCA.

C. Observación participante:

Se ha efectuado la observación participante en al menos dos actividades vinculadas a la cultura de las comunidades de Diamante, Queros, Shipetiari y Shintuya, dependiendo de la disponibilidad de tiempo y recursos. Esta técnica permitirá observar directamente las dinámicas de participación, los roles de género, los comportamientos no verbalizados y las interacciones

entre actores. Se registrarán "Comportamientos, Actitudes y Prácticas" (CAPs) según el enfoque propuesto por Bessette (2007), a fin de identificar los factores contextuales que favorecen o limitan el involucramiento efectivo de las mujeres.

D. Análisis de contenido documental:

Se realizó un análisis de contenido de los materiales producidos en el marco del Programa Mujer y la gestión de la RCA, incluyendo actas, informes, materiales de comunicación y convocatorias emitidas entre 2022 y 2023. De este modo fue posible identificar los mensajes, lenguajes y canales de difusión utilizados, así como evaluar la pertinencia cultural y lingüística de los recursos comunicacionales dirigidos a las mujeres indígenas. Además, se consideró aspectos logísticos como el lugar, horario y accesibilidad de los espacios, que pueden incidir en su nivel de participación. Los documentos fueron analizados mediante una categorización temática en función de las categorías de investigación desarrolladas en el capítulo 4.

En conjunto, la aplicación combinada de estos instrumentos ha permitido abordar el fenómeno de manera integral, triangulando diversas fuentes de información y garantizando la validez, coherencia y profundidad del análisis cualitativo. En conjunto, su desarrollo permitió abordar el fenómeno de manera integral, triangulando diversas fuentes de información y garantizando la validez, coherencia y profundidad del análisis cualitativo.

CAPÍTULO 4: HALLAZGOS Y DISCUSIÓN

“En el territorio, la comunicación no solo transmite mensajes: teje vínculos y da forma a la vida colectiva.”

— Bitácora de campo, agosto de 2025

El trabajo de campo realizado en la RCA, ubicada en el sureste del Perú, específicamente en el departamento de Madre de Dios, Provincia de Manú, constituyó una de las etapas más significativas de la presente investigación, tanto por el contacto directo con las comunidades socias como por la oportunidad de ser parte de la dinámica de comunicación, participación y liderazgo que se sostiene en la co-gestión del territorio.

Figura 3. Trabajo de Campo, mapa y recorrido de ruta

Trabajo de Campo

Mapa y recorrido de ruta

• 25 - 27 de agosto, 2025



Fuente: Elaboración Propia (2025).

De este modo, la experiencia permitió vivenciar los principios teóricos de la ComDes, reconociendo cómo el diálogo, la participación y la construcción colectiva del conocimiento se expresan en prácticas cotidianas dentro de los territorios indígenas amazónicos.

Asimismo, fue una oportunidad también para identificar las deficiencias y oportunidades de mejora en los procesos de comunicación y participación que se desarrollan en el territorio. Si bien se observan esfuerzos sostenidos por fortalecer el liderazgo de las mujeres y su involucramiento en la cogestión, aún persisten vacíos en la adaptación intercultural de ciertos mensajes, en la continuidad de los espacios de formación y en la distribución equitativa de las responsabilidades entre hombres y mujeres.

Estas tensiones permiten reconocer que la comunicación participativa en la RCA es un proceso en construcción, con avances importantes, pero también con desafíos pendientes.

En efecto, los hallazgos permiten reconocer que la existencia de espacios participativos no garantiza por sí sola una cogestión plenamente equitativa. Tal como advierten Villalobos (2016) y Andrade (2011), en los procesos de gestión de áreas naturales protegidas persisten asimetrías de poder que pueden limitar la incidencia real de las comunidades, aun cuando existan mecanismos formales de participación. Por ello, la experiencia observada en la RCA sugiere que la comunicación participativa requiere no solo continuidad, sino también adaptación intercultural, claridad en los roles y condiciones más equitativas para sostener el involucramiento comunitario.

En ese sentido, como parte de la sistematización y análisis de dicho trabajo de campo, a continuación, se da cuenta de la experiencia en las comunidades, la reflexión metodológica que se ha generado y el análisis por cada categoría de investigación.

4.1. Perfil de la población participante

Con el objetivo de contextualizar a las mujeres que participaron en esta investigación y comprender las dinámicas de comunicación observadas durante el trabajo de campo, se presenta a continuación un perfil general de las participantes pertenecientes a las comunidades socias de la RCA. Este perfil sintetiza sus principales características socioculturales, lingüísticas y comunitarias, vinculadas a su participación en los procesos de cogestión y en el Programa Mujer.

Figura 4. Perfil de Población: mujeres indígenas de la RCA



Fuente: Elaboración Propia (2025).

4.2.Experiencia del trabajo de campo

El trabajo de campo comprendió del 26 al 29 de agosto de 2025, empezando por el viaje desde Cusco hacia el Manu y recorriendo un trayecto de más de cinco horas hasta llegar a la comunidad nativa de Queros, primer punto de visita. Durante el trayecto fue posible compartir experiencias y perspectivas con habitantes locales y turistas, reconociendo la diversidad de miradas que convergen en el territorio.

Imagen 2. *Comunidad Nativa Queros, el 26 de agosto del 2025, al atardecer.*



Fuente: Elaboración Propia (2025).

Imagen 3. *Espacios de comunicación de la Comunidad Nativa Queros, el 26 de agosto del 2025, al atardecer.*



Fuente: Elaboración Propia (2025).

En Queros se llevaron a cabo las primeras entrevistas a mujeres de la comunidad, quienes compartieron con apertura sus experiencias dentro del Programa Mujer y su participación en las actividades del ECA Amarakaeri. Como comentó Verónica, una mujer indígena participante del Programa de Queros: *“Cuando vino el Programa Mujer, por primera vez sentí que podíamos hablar de nuestras ideas, no solo escuchar”* (2025).

Este testimonio permite advertir que la participación valorada por las mujeres no se limita a asistir a reuniones o recibir información, sino que se relaciona con la posibilidad de expresar

ideas propias y ser reconocidas como sujetas de palabra dentro de los procesos comunales e institucionales.

Imagen 4. *Junto con las mujeres de la Comunidad Nativa Queros, quienes participaron y no participaron del programa Mujer Amarakaeri.*



Fuente: Elaboración Propia (2025).

En ese sentido, el hallazgo se relaciona con la noción de participación significativa desarrollada por la Convention on Biological Diversity (2022), que subraya la necesidad de garantizar una participación plena, equitativa, significativa e informada en los procesos vinculados con la conservación. Asimismo, coincide con lo señalado por Protected Planet (2024), al remarcar que la gobernanza de las áreas naturales protegidas debe reconocer explícitamente a los pueblos indígenas y a las mujeres como actores fundamentales en la toma de decisiones.

El segundo día del trabajo de campo se realizó en Shintuya, participando en una faena comunal, práctica común que, conforme a la literatura de Arguedas (1977), representa una forma de

comunidad social y simbólica donde el trabajo se convierte en expresión de solidaridad, reciprocidad y pertenencia colectiva.

Imagen 5. *Faena de la Comunidad Shintuya, el 27 de agosto del 2025, al mediodía.*



Fuente: Elaboración Propia (2025).

En este espacio fue posible comprender cómo la comunicación comunitaria no se limita a los medios formales, sino que se expresa en el encuentro cotidiano, el trabajo compartido y la oralidad. Como menciona Mariana, mujer indígena de la comunidad Shintuya: *“Cuando trabajamos en la faena, ahí se conversa todo, se cuentan los problemas y se decide qué hacer”* (2025). La interacción con las mujeres durante la faena reforzó la importancia del vínculo interpersonal y de la confianza como base para la comunicación participativa.

Lo anterior permite interpretar la faena no solo como una actividad productiva o comunal, sino también como un espacio de comunicación, deliberación y construcción de acuerdos. Esta dinámica se vincula con lo señalado por Eto (2009), en el sentido de que en los territorios amazónicos la toma de decisiones suele sostenerse en formas de oralidad, intercambio y consenso que se desarrollan en la vida cotidiana. Asimismo, puede articularse con la lectura de Arguedas (1977), para quien el trabajo colectivo expresa relaciones de reciprocidad, pertenencia y comunión social que fortalecen el tejido comunitario.

Imagen 6. *Junto a mujeres que participaron y no participaron del programa de la comunidad Shintuya, el 27 de agosto del 2025.*



Fuente: Elaboración Propia (2025).

Sin embargo, también se evidenciaron elementos que matizan esta imagen de cohesión y participación. En varias conversaciones, las mujeres y algunos comuneros hicieron referencia a experiencias previas con proyectos externos marcados por un enfoque asistencialista, donde la entrega de bienes o apoyos puntuales generó expectativas de ayuda inmediata y cierta dependencia hacia las instituciones. En algunos casos, esto ha dejado huellas de desconfianza

o cansancio frente a nuevas iniciativas, especialmente cuando no se comunican con claridad sus objetivos, alcances y responsabilidades compartidas.

Durante el segundo día de trabajo en campo también fue posible acompañar al equipo del Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado (SERNANP) en una salida hacia las comunidades de Diamante y Shipetiari. La jornada inició antes del amanecer, con la preparación de la logística necesaria para el desplazamiento y el acampe, dado que se preveía permanecer hasta el día siguiente en la comunidad Shipetiari. El trayecto fue extenso y demandante, no solo por las condiciones del camino y del río, sino también por la considerable distancia que separa a cada comunidad.

Imagen 7. Junto con los guardaparques de la reserva, parte del equipo de SERNANP, el 27 de agosto del 2025, al inicio de la jornada.



Fuente: Elaboración Propia (2025).

Al respecto, los guardaparques señalan que, conforme se avanza río abajo, las comunidades se encuentran cada vez más alejadas unas de otras, siendo Shipetiari la más distante y aquella a la que se accede únicamente por vía fluvial. En palabras de Freddy Mamani, jefe de la reserva ECA Amarakaeri: *“A Shipetiari solo se llega por río, y eso hace que a veces las mujeres participen menos en los talleres, porque no siempre hay transporte o gasolina”* (2025).

La vida cotidiana en Diamante presenta dinámicas que articulan los espacios familiares, las actividades comunales y la interacción entre docentes, autoridades y habitantes de la comunidad. Durante el trabajo de campo fue posible observar prácticas sociales vinculadas a la chacra, la artesanía, la participación en reuniones comunales y el involucramiento en temas relacionados al cuidado del bosque. Como parte de estas dinámicas, también se observó una gran valoración de la educación y del aprendizaje en los niños y niñas de la comunidad. Nelida, mujer indígena de la comunidad Diamante de 47 años, señaló que en las reuniones comunales *“pedimos apoyo para los estudiantes, para la salud y para que nos sigan apoyando en la agricultura”* (2025), y añadió que se busque que las y los jóvenes puedan *“llegar más lejos que nosotros”* (2025).

Como menciona Bessette (2004), Morales (2017) y Servaes (2008), las prácticas culturales y organizativas de las comunidades no se reducen únicamente al ámbito doméstico o productivo, sino que expresan una forma de vida en la que el territorio, la transmisión de conocimientos y la proyección de las nuevas generaciones aparecen profundamente entrelazadas. Estas apreciaciones me permitieron reconocer que más allá de las actividades comunales, la educación ocupa un lugar central en las aspiraciones colectivas de la comunidad, y se vincula estrechamente con los jóvenes.

Imagen 8. Junto a mujeres que participaron del programa de la comunidad Diamante, el 28 de agosto del 2025.



Fuente: Elaboración Propia (2025).

La disposición de las personas a colaborar con la investigación fue constante. Tal así, muchas mujeres de la comunidad estaban interesadas en conversar acerca del Programa Mujer de la RCA. Hilda, una mujer de Diamante comentó: *“Cuando vienen a preguntar o conversar, siempre participamos”* (2025). Este encuentro permitió reconocer que la comunidad siempre cuenta con la apertura al diálogo, la hospitalidad y la solidaridad para quienes la visitan.

Imagen 9. Junto a las mujeres que participaron y no participaron del programa de la comunidad Diamante, el 28 de agosto del 2025



Fuente: Elaboración Propia (2025).

Posteriormente, se visitó Shipetiari, la comunidad más alejada y de más difícil acceso, a la cual se ingresa solamente por canoa. Allí fue fundamental el apoyo de las autoridades del Contrato de Administración (ECA) de la RCA, quienes apoyaron con la traducción del idioma nativo matsigenka durante las entrevistas.

Imagen 10. *Río Madre de Dios para llegar a la comunidad Nativa Shipetiari.*



Fuente: Adaptado de *PNUD_Peru_EcaAmarakaeriWilliamTete_SallyJabel*, por PNUD Perú, 2016, Flickr (URL). Derechos de autor “All rights reserved”.

La experiencia fue profundamente reveladora: las mujeres compartieron sus percepciones sobre el Programa Mujer, su participación en los procesos de cogestión y las limitaciones que aún enfrentan por razones lingüísticas y de género. En ese contexto, Juliana, jefa comunal de Shipetiari, señaló: *“Ser mujer y jefa no es fácil; algunos no me escuchan al principio, pero cuando hablo del bosque o de nuestros hijos, me prestan atención”* (Juliana, jefa comunal de Shipetiari, 2025).

Asimismo, la figura de la jefa de la comunidad Shipetiari fue especialmente significativa: su liderazgo y claridad discursiva reflejaron la fuerza de las mujeres amazónicas que asumen roles de representación en contextos que históricamente han sido dominados por los hombres.

Imagen 11. *Junto a las mujeres participante y no participantes del Programa mujer de la Comunidad Nativa Shipetiari, el 28 de agosto del 2025.*



Fuente: Elaboración Propia (2025).

De este modo, mediante la experiencia de trabajo de campo en las comunidades, ha sido posible identificar las prácticas de ComDes, con enfoque participativo, para la gestión sostenible del territorio en la RCA.

En esa línea, lo observado durante el trabajo de campo permite comprender que la comunicación no opera únicamente como un recurso instrumental para transmitir mensajes, sino como una práctica relacional que hace posible la participación y la construcción de acuerdos en el territorio. Esta apreciación dialoga con lo planteado por Oxfam (1984–2014), cuando sostiene que la participación efectiva en contextos indígenas requiere condiciones reales de escucha, reconocimiento y deliberación, y no solo mecanismos formales de consulta. Asimismo, se vincula con Echeverri y Román (2008), quienes señalan que en contextos interculturales comunicar implica también traducir sentidos, formas de autoridad y criterios de legitimidad.

A partir de estas experiencias y de los aprendizajes obtenidos en cada comunidad, fue posible reconocer un proceso de participación que emerge de la vida cotidiana y de los vínculos construidos entre mujeres, familias e instituciones. La figura siguiente sintetiza este proceso tal como se vivencia en el territorio, articulando el diálogo, el trabajo colectivo, el aprendizaje compartido y el fortalecimiento del liderazgo femenino.

Figura 5. *Fases de participación observado en la RCA, Madre de Dios*



Fuente: Elaboración Propia (2025).

4.2. Reflexión metodológica del trabajo de campo

Realizar el trabajo de campo en las comunidades socias de la RCA fue un proceso de transformación personal y profesional. Más allá de la recolección de datos, significó ser parte de un territorio de saberes, tiempos y formas de vida que desafían las propias categorías de investigación planteadas. En suma, investigar en contextos interculturales exige desaprender para escuchar y acompañar para comprender.

Desde una perspectiva metodológica, esta experiencia confirma que la investigación en territorios indígenas no puede reducirse a la aplicación lineal de técnicas, sino que demanda una disposición ética y relacional orientada al reconocimiento del otro. En esa medida, la escucha, la espera, la adaptación del lenguaje y el respeto por los tiempos comunitarios no constituyen elementos accesorios del trabajo de campo, sino condiciones centrales para producir conocimiento situado y culturalmente pertinente. Esta mirada resulta coherente con los enfoques participativos de la Comunicación para el Desarrollo, que entienden el diálogo como base de la construcción compartida del sentido.

Cada comunidad visitada — Queros, Shintuya, Diamante y Shipetiari — ofreció un ritmo distinto, un lenguaje propio y una manera singular de acoger la conversación. Cada una maneja su propio lenguaje, en particular, las lenguas de los pueblos Harakbut, Matsigenka y Yine, lo que exigía una sensibilidad adicional para entender no solo palabras sino especialmente mundos de sentidos diferentes al lenguaje tradicional.

Menciona Juliana, jefa de la comunidad de Shipetiari, quien es bilingüe en matsigenka y castellano: *“Traducir no es solo cambiar las palabras, es ayudar a que el mensaje llegue con*

respeto” (Juliana, jefa comunal de Shipetiari, 2025). Para ello, fue necesario adaptar el lenguaje, respetar los tiempos y reconocer los códigos culturales propios. Junto a ello, la experiencia evidencia que la investigación participativa requiere no solo técnicas y fundamentos teóricos, sino también presencia, escucha activa y empatía.

Este testimonio permite comprender que la traducción en contextos interculturales no es un ejercicio meramente lingüístico, sino una mediación cultural indispensable para la comprensión mutua. En este punto, lo observado se vincula directamente con lo planteado por Echeverri y Román (2008), quienes sostienen que los procesos de mediación en territorios indígenas requieren traducir no solo términos, sino también sentidos, códigos de autoridad y formas de legitimidad. Así, el trabajo de campo evidenció que la calidad del diálogo depende en buena medida de la capacidad de reconocer y respetar esos marcos culturales propios.

En Queros, el diálogo se dio en medio del movimiento cotidiano: mujeres preparando alimentos, niños jugando y la comunidad organizando su día a día. En ese contexto, Ana Isabel, mujer indígena de la comunidad Queros, lo relató así: *“Cuando vienen a conversar, seguimos haciendo las cosas, cocinando, tejiendo, pero igual escuchamos, porque la palabra se da mientras se vive”* (2025).

En Shintuya, las faenas comunales mostraron que el trabajo colectivo es, en sí mismo, un espacio comunicativo donde las decisiones se toman con la palabra y el gesto. *“En la faena nadie manda, todos hablamos, y ahí se acuerda lo que se hace”* (Mariana, mujer indígena de Shintuya, 2025).

En Diamante, el camino se volvió más introspectivo. Allí el silencio también comunica: las pausas, las miradas y los gestos de las mujeres decían tanto como sus palabras. *“A veces no hablamos mucho, pero se entiende cuando una está de acuerdo o no, solo con mirarse”* (Marcela, mujer indígena de Diamante, 2025).

En Shipetiari, la más distante y compleja de acceder, el acompañamiento del traductor permitió que el intercambio fluyera. Su mediación no fue solo lingüística, sino cultural: cada palabra traducida llevaba consigo el peso del respeto y el sentido profundo de la conversación. La jefa comunal, lo mencionó con claridad: *“Yo hablo primero en mi idioma y después en castellano, para que se entienda lo que sentimos, no solo lo que pensamos”* (Juliana, jefa comunal de Shipetiari, 2025).

Las palabras de la lideresa se evidencian que el liderazgo femenino en la comunidad no se ejerce en ausencia de tensiones, sino en un escenario donde aún persisten jerarquías de género y resistencias a reconocer la autoridad de las mujeres. Sin embargo, también muestran que las mujeres construyen legitimidad desde su vínculo con el territorio, el cuidado de la vida comunal y la defensa del bosque. Este hallazgo dialoga con UICN (2020), cuando plantea que abordar las desigualdades de género en la gobernanza ambiental no solo responde a criterios de justicia, sino que fortalece la sostenibilidad y la legitimidad de la gestión. De igual modo, se relaciona con Bonilla Anariba et al. (2025), quienes subrayan que una gestión equitativa de la conservación exige reconocer explícitamente los conocimientos, intereses y prioridades de las mujeres.

En todo el recorrido, las entrevistas se transformaron en diálogos. Las mujeres no respondían solo preguntas, sino que compartían historias, anécdotas y memorias, un traspaso de saberes.

En consecuencia, la metodología debía adaptarse a la vida del campo y no al revés. La investigación no se impone: se teje con la gente, con los tiempos del río, del sol y de la comunidad.

Este aspecto resulta particularmente relevante para la presente investigación, ya que pone en evidencia que la producción de información no ocurrió en un formato extractivo, sino en una relación de intercambio, escucha y confianza. En ese sentido, la metodología se fue ajustando a la dinámica del territorio y confirmó que, en contextos amazónicos, la palabra circula de manera situada, entrelazada con la memoria, el trabajo, la convivencia y la experiencia comunitaria. Por ello, el valor de los testimonios no reside únicamente en su contenido temático, sino en el modo en que expresan una forma particular de construir conocimiento desde la oralidad y la relación.

En la RCA, la convivencia cotidiana permite experimentar la comunicación como una práctica de reciprocidad: compartir un alimento, acompañar una minga o simplemente esperar en silencio eran formas de construir confianza. En este proceso, los vínculos entre la investigadora y las participantes se estrecharon, porque cada jornada fue un aprendizaje mutuo.

Metodológicamente, la experiencia evidenció que la ComDes no solamente se aplica desde una perspectiva instrumental, se comparte y se vive como una experiencia de encuentro, con un rostro humano. Las entrevistas y observaciones solo cobran sentido cuando se sustentan en la escucha profunda y el respeto intercultural. En este contexto, la bitácora se convirtió en un instrumento esencial para registrar no solo datos, sino también emociones, percepciones y silencios.

Además, la cámara fotográfica se convirtió en un recurso necesario para registrar los momentos significativos del proceso, no solo como evidencia visual, sino como una herramienta de memoria y diálogo intercultural. Cada imagen capturada representaba un fragmento de las relaciones construidas en el territorio: los gestos de colaboración durante una faena, las reuniones comunales, los paisajes que enmarcan la vida cotidiana y las expresiones de las mujeres en sus espacios de participación.

Más que un instrumento técnico, la cámara operó como una extensión de la mirada etnográfica, permitiendo documentar los vínculos, los contextos y las formas en que la comunicación se hace visible en lo cotidiano.

De este modo, el trabajo de campo en la RCA facilitó la comprensión respecto a la comunicación como puente que conecta la gestión ambiental con la vida cotidiana. *“Nosotras hablamos del bosque porque vivimos en él, no porque alguien nos lo dice”* (Mariana, mujer indígena de Shintuya, 2025). Las comunidades no se comunican solo por necesidad, sino por pertenencia: porque al hablar del bosque, hablan de sí mismas.

Además, gracias al diálogo y al intercambio cultural con las mujeres, lideresas y representantes institucionales, es posible comprender que el enfoque de género del modelo de cogestión de la RCA se sustenta tanto en los acuerdos formales como en los lazos de comunicación y humanos que se tejen día a día en el territorio.

Junto a ello, el trabajo de campo demuestra que la investigación en territorios de comunidades nativas no puede limitarse a observar: debe implicarse. Es decir, requiere humildad para

aprender, flexibilidad para adaptarse y sensibilidad para reconocer que cada palabra pronunciada es parte de una historia colectiva.

Esa experiencia reafirmó que comunicar no es solo transmitir información, sino acompañar procesos. Como señaló Freddy Carrillo, guardaparque de la reserva del ECA Amarakaeri: “A veces no se trata de enseñar, sino de escuchar lo que el pueblo ya sabe” (2025).

Al igual que otras mujeres nativas de la Amazonía, que transforman su relación con el bosque mediante el diálogo y el trabajo colectivo, las mujeres de Amarakaeri están reconstruyendo su liderazgo desde la palabra y la acción compartida. Por ello fue clave escuchar y acompañar ese proceso, para luego reconocer que cada testimonio es una expresión viva de resistencia, cuidado y sabiduría ancestral.

Precisamente estos testimonios reflejan una serie de elementos de valoración de la ComDes, pero también de grandes oportunidades de mejora vinculados a la apropiación de la comunicación desde una perspectiva intercultural, la necesidad del respeto de sus propios tiempos y proceso y la ponderación necesaria del concepto de bienestar y desarrollo que se posee desde una mirada occidental y la que es propia de las comunidades indígenas.

Esta constatación resulta consistente con lo señalado por Newig et al. (2023), quienes afirman que una gobernanza ambiental efectiva requiere que la información circule de manera comprensible y que existan mecanismos capaces de responder a las preocupaciones y perspectivas de los distintos actores. Asimismo, dialoga con Andrade (2011), al recordar que las tensiones entre los enfoques institucionales y las concepciones indígenas del territorio siguen siendo una fuente de conflicto cuando no se construyen puentes interculturales

suficientes. En tal sentido, el trabajo de campo no solo permitió valorar los avances de la ComDes en la RCA, sino también reconocer la necesidad de fortalecer su pertinencia cultural y su capacidad de adaptación a las formas locales de entender el bienestar, el territorio y la participación.

En consecuencia, se ha logrado comprender de manera satisfactoria los objetivos, mensajes, productos y herramientas de la ComDes, con enfoque participativo, elaborados para las mujeres indígenas amazónicas de la RCA.

4.3. Análisis en función de las categorías de la investigación

4.3.1. Comunicación participativa

La comunicación en las comunidades socias de la RCA se manifiesta como una práctica viva, que articula los lazos de convivencia, reciprocidad y cogestión. En las faenas comunales, asambleas y encuentros cotidianos, la palabra no es un instrumento aislado, sino un acto de comunidad. Este ejercicio de diálogo y trabajo compartido configura un proceso de comunicación participativa que fortalece la identidad y la acción colectiva.

En las comunidades como Shintuya, la comunicación emerge desde la cotidianidad: *“Cuando trabajamos en la faena, ahí se conversa todo, se cuentan los problemas y se decide qué hacer”* (Mariana, mujer indígena de Shintuya, 2025). Este testimonio evidencia cómo el trabajo comunal se convierte en un espacio de encuentro donde la comunicación fluye de manera natural, sin estructuras jerárquicas ni imposiciones.

Desde una perspectiva teórica, este hallazgo permite comprender que la participación no debe entenderse únicamente como presencia en espacios formales convocados por instituciones, sino como la posibilidad real de intervenir en la construcción de acuerdos desde los propios espacios de la vida comunitaria. En ese sentido, coincide con la idea de participación significativa desarrollada en el marco de la Convention on Biological Diversity (2022), así como con lo señalado por Oxfam (1984–2014), que enfatiza la importancia de generar condiciones efectivas para que la palabra comunitaria tenga consecuencias reales en la gestión.

En Queros, la oralidad y la conversación cotidiana son el centro de la vida social. Las mujeres se reúnen para cocinar, tejer o conversar, y esos momentos se transforman en espacios de deliberación comunitaria. Como relata una lideresa de Queros: *“Mientras tejemos o cocinamos, hablamos de todo: de la comunidad, de las familias, de lo que se necesita. Ahí también se deciden cosas”* (Ana Isabel, mujer indígena de Queros, 2025).

Estas dinámicas confirman que la comunicación comunitaria no depende de medios formales, sino de los vínculos humanos que se construyen a partir de la convivencia y la cooperación. La palabra compartida tiene un valor simbólico que no se mide por su alcance, sino por su capacidad de generar confianza y sostener acuerdos.

En Shipetiari, donde predomina la lengua matsigenka, la traducción adquiere un papel esencial. Juliana, mujer indígena de Shipetiari comentó: *“Cuando traduzco, no solo cambio las palabras, también explico lo que se quiere decir para que no se pierda el sentido”* (Juliana, jefa comunal de Shipetiari, 2025). Su labor muestra que la comunicación participativa implica también un esfuerzo por comprender los códigos culturales que median el diálogo entre el Estado y los pueblos indígenas.

Este punto resulta central en territorios donde la diversidad lingüística y cultural condiciona la manera en que se comprende, se valida y se apropia la información. Por ello, la comunicación participativa en la RCA no puede analizarse solo desde la emisión de mensajes, sino desde la capacidad de generar mediaciones interculturales que hagan posible una comprensión compartida. Esta lectura dialoga con Echeverri y Román (2008) y también con Newig et al. (2023), quienes destacan que la circulación comprensible de la información es un requisito para fortalecer la gobernanza ambiental y reducir tensiones entre actores.

El sentido participativo de la comunicación se nutre de la relación entre la escucha y la acción. Como expresó la jefa comunal de Shipetiari: *“Cuando hablo con las mujeres, escuchamos primero lo que dice la comunidad, y después decidimos entre todas. No es una persona la que manda”* (Juliana, jefa comunal de Shipetiari, 2025). En este testimonio se evidencia que la palabra no se impone: se comparte.

Asimismo, la comunicación entre las comunidades y las instituciones se sostiene en la confianza construida a lo largo de los años de cogestión. El jefe de la reserva ECA Amarakaeri, señaló: *“La mejor forma de trabajar con las comunidades es escucharlas, no llegar con mensajes listos. Ellas saben cómo quieren que se diga lo que viven”* (Freddy Mamani, jefe de la reserva del ECA Amarakaeri, 2025).

En conjunto, estos relatos permiten comprender que la comunicación participativa es un proceso que se desarrolla desde la experiencia colectiva, donde la palabra se convierte en herramienta de cohesión, aprendizaje y decisión compartida. No se trata de un medio para informar, sino de una forma de vivir y organizar la comunidad.

A la luz del marco teórico, puede afirmarse que esta forma de comunicación fortalece la legitimidad de la cogestión porque se sostiene en relaciones de confianza, escucha y reciprocidad. En esa medida, los hallazgos se relacionan con Borg (2021) y Mayo (2019), quienes plantean que las áreas naturales protegidas pueden constituirse en escenarios de aprendizaje colectivo y gobernanza participativa, siempre que la relación entre instituciones y comunidades no se limite a la administración normativa, sino que incorpore diálogo y corresponsabilidad en la definición de prioridades.

4.3.2 Liderazgo comunitario femenino y participación

El liderazgo de las mujeres en la RCA se construye a partir de su participación activa en los espacios comunales y en el fortalecimiento del liderazgo local. Este proceso no surge de una capacitación externa, sino del reconocimiento de su propio rol dentro de la comunidad y del valor de su palabra en la toma de decisiones.

En Queros, la lideresa comunal, expresó: *“Antes solo los hombres hablaban en las asambleas, ahora nosotras también levantamos la voz, sin miedo”* (Rosario, mujer indígena de Queros, 2025). Este testimonio refleja una transformación en la dinámica de participación: las mujeres no solo asisten a los espacios, sino que ahora se sienten legitimadas para intervenir, proponer y conducir.

Esta transformación puede comprenderse desde la noción de liderazgo comunitario femenino como un proceso mediante el cual las mujeres fortalecen sus capacidades, amplían su voz pública y consolidan su incidencia en los espacios de gobernanza territorial. En ese sentido, el

hallazgo dialoga con lo planteado por PNUD y GEF (2024), quienes sostienen que el fortalecimiento del liderazgo de las mujeres requiere condiciones habilitantes concretas, como acceso a información, fortalecimiento de capacidades, reconocimiento de saberes y oportunidades reales de participación en la toma de decisiones.

Asimismo, el liderazgo femenino se nutre de procesos de aprendizaje colectivo. En Shintuya, una mujer indígena integrante del Programa Mujer, comentó: *“Con el programa aprendí a perder la vergüenza, ahora puedo hablar frente a todos y decir lo que pienso”* (Nelida, mujer indígena de Shintuya, 2025). Su testimonio evidencia que los espacios de capacitación impulsados desde la cogestión no solo fortalecen habilidades técnicas, sino también la confianza personal y la autoestima.

Desde esta perspectiva, los procesos de formación observados no deben leerse únicamente como actividades de capacitación, sino como espacios de fortalecimiento de capacidades que contribuyen al desarrollo de liderazgo, seguridad en la palabra y participación con mayor incidencia. Esta interpretación se relaciona con lo planteado por UNDP (2024), que entiende el fortalecimiento de capacidades como un proceso mediante el cual personas y comunidades desarrollan habilidades y condiciones institucionales para intervenir de manera efectiva en la gestión de su propio desarrollo. Asimismo, coincide con UNESCO (2023), al destacar que la participación de las mujeres en procesos comunitarios y comunicativos fortalece sus habilidades de liderazgo, organización y expresión pública.

Este tipo de procesos ha permitido que las mujeres se reconozcan como actoras del desarrollo, capaces de articularse y sostener redes de apoyo entre comunidades. Tal como señala la jefa comunal de Shipetiari: *“Ser mujer y jefa no es fácil, algunos no me escuchan al principio, pero*

cuando hablo del bosque o de nuestros hijos, me prestan atención” (Juliana, jefa comunal de Shipetiari, 2025). Sus palabras reflejan la fuerza del liderazgo femenino que emerge en medio de estructuras patriarcales tradicionales, transformando el significado del poder en uno más horizontal y comunitario.

A nivel institucional, este proceso también es reconocido y valorado. El jefe de la reserva comunal del ECA Amaraeri, sostuvo: *“El liderazgo de las mujeres es la base para sostener la cogestión; sin su participación, no hay conservación real”* (Freddy Mamani, jefe de la reserva del ECA Amaraeri, 2025). Desde esta mirada, el liderazgo comunitario femenino no es un proceso aislado, sino un componente estructural de la gestión sostenible del territorio. Asimismo, esta terminología se expresa en el cuidado del entorno, la educación de los hijos y la transmisión de valores comunitarios. En palabras de una mujer indígena de la comunidad de Diamante: *“A las hijas les enseño que el bosque se cuida con trabajo y con respeto; eso también es liderar”* (Marina Uche, mujer indígena de Diamante, 2025).

Estos testimonios evidencian que el liderazgo comunitario femenino no se limita a ocupar cargos visibles, sino que abarca el fortalecimiento interno y colectivo de las mujeres como guardianas del bosque, educadoras y mediadoras culturales.

En ese marco, el liderazgo comunitario femenino observado en la RCA adquiere una dimensión territorial y comunitaria, pues no se expresa únicamente en el acceso a cargos de representación, sino también en la capacidad de sostener la vida comunal, transmitir saberes y participar en la defensa del bosque desde prácticas cotidianas de cuidado. Esta lectura dialoga con Bonilla Anariba et al. (2025), cuando subrayan que una gestión de conservación más equitativa exige reconocer de manera explícita los conocimientos, intereses y prioridades de las mujeres, así

como con la Meta 23 del Marco Mundial de Biodiversidad Kunming-Montreal, que plantea la necesidad de asegurar igualdad de género y liderazgo de las mujeres en todos los niveles de acción vinculados a la biodiversidad (Convention on Biological Diversity, 2022).

El liderazgo de las mujeres de la RCA se manifiesta así como una forma de resistencia cultural y ambiental, que combina el conocimiento ancestral con la gestión moderna. A través de la comunicación participativa, las mujeres construyen su voz, negocian sus espacios y legitiman su presencia en los procesos de toma de decisiones.

En ese sentido, el liderazgo comunitario femenino no solo transforma la relación entre hombres y mujeres, sino también entre la comunidad y las instituciones, promoviendo una gobernanza más inclusiva, sensible y equitativa.

4.3.3 Barreras socioculturales

A pesar de los avances logrados en materia de participación y liderazgo comunitario femenino, las mujeres de las comunidades de la RCA aún enfrentan diversas barreras socioculturales que limitan su involucramiento pleno en los espacios de decisión. Estas barreras están asociadas principalmente a las diferencias de idioma, los roles tradicionales de género y las condiciones estructurales que dificultan el acceso equitativo a la información y a los procesos de comunicación institucional.

Este hallazgo confirma que la participación no puede considerarse plenamente inclusiva cuando los mensajes institucionales circulan en formatos, idiomas o ritmos que no son accesibles para

todas las participantes. En ese sentido, lo observado se relaciona con lo señalado por Echeverri y Román (2008), quienes advierten que los procesos interculturales requieren mediaciones que permitan traducir sentidos y no solo contenidos. Asimismo, dialoga con la perspectiva de participación significativa de la Convention on Biological Diversity (2022), que enfatiza la necesidad de asegurar condiciones de información y comprensión para que la participación sea realmente efectiva.

En Shipetiari, por ejemplo, la lengua materna continúa siendo un factor que condiciona la comprensión de los mensajes provenientes de las instituciones. Como explicó Rufina, de 42 años, comunera de Shipetiari: “Cuando vienen las reuniones, hablan rápido en castellano y no entendemos todo. A veces solo escuchamos” (Rufina, mujer indígena de Shipetiari, 2025). Esta observación revela que la comunicación vertical aún persiste, reproduciendo distancias culturales y simbólicas entre las comunidades y las entidades encargadas de la cogestión.

Del mismo modo, el rol tradicional asignado a las mujeres dentro del hogar condiciona su disponibilidad para participar en reuniones o talleres. En Queros, una lideresa relató: *“Queremos participar, pero los hijos y la chacra también esperan. No hay tiempo para ir a todos los talleres”* (Rosario, mujer indígena de Queros, 2025). Su testimonio pone en evidencia cómo las responsabilidades domésticas y productivas recaen principalmente sobre las mujeres, limitando su participación continua en los procesos comunales.

Desde un enfoque de género, esta situación permite advertir que las barreras para la participación no son solamente individuales, sino estructurales, ya que se relacionan con la distribución desigual del tiempo, del trabajo y de las responsabilidades de cuidado. Esta lectura coincide con UICN (2020), que señala que las desigualdades de género en la gestión de recursos

naturales afectan las oportunidades de participación y de incidencia de las mujeres. A la vez, refuerza la importancia de pensar la inclusión no solo desde la convocatoria, sino desde la creación de condiciones concretas que faciliten la asistencia, la permanencia y la intervención efectiva.

Desde la perspectiva institucional, también se reconoce esta brecha. El guardaparque de la reserva del ECA Amaraeri, reconoció: *“Nos falta adaptar los talleres a sus horarios y lenguas. No basta con invitar, hay que facilitar la participación”* (Freddy Carrillo, guardaparque de la reserva del ECA Amaraeri, 2025). Su reflexión ilustra la necesidad de fortalecer los enfoques interculturales y de género en las estrategias de comunicación, de modo que respondan realmente a las condiciones y ritmos de vida de las comunidades.

En Diamante, otra barrera recurrente es el contexto social en el que se desarrollan los encuentros. Hilda, mujer de esta comunidad Diamante, explicó: *“A veces los hombres se ríen cuando hablamos, pero igual hablamos, porque si no lo hacemos, nadie cuenta lo que pensamos”* (2025). Esta afirmación refleja las tensiones que aún se mantienen en los espacios de participación, donde las mujeres deben enfrentar tanto el escepticismo como el silenciamiento simbólico.

La falta de infraestructura adecuada y de recursos también condiciona la participación. En palabras de Freddy Carrillo, guardaparque del SERNANP: *“Hay comunidades muy alejadas donde las mujeres no pueden venir a las capacitaciones porque el río está crecido o no hay gasolina para el bote”* (2025).

Estas situaciones muestran que las barreras no solo son culturales, sino también logísticas, y que requieren respuestas integrales para garantizar una comunicación verdaderamente inclusiva.

En consecuencia, las limitaciones observadas en la RCA evidencian que una participación equitativa depende tanto de la pertinencia cultural de la comunicación como de las condiciones materiales que hacen posible sostenerla en el tiempo. La distancia entre comunidades, el acceso al transporte, la disponibilidad de recursos y la continuidad de los procesos formativos son factores que inciden directamente en la posibilidad de participar. Este aspecto dialoga con Mayo et al. (2006), cuando señalan que los espacios de concertación pueden ver limitada su efectividad por la falta de recursos y por dificultades para garantizar la participación continua de las comunidades.

Aun así, las mujeres continúan insistiendo en su derecho a participar y ser escuchadas. Juliana, jefa comunal de Shipetiari, reflexionó: *“Nosotras queremos aprender, hablar y decidir; solo pedimos que nos entiendan y que nos escuchen también”* (2025).

Las barreras socioculturales, por tanto, no son un límite definitivo, sino un desafío constante para construir procesos de comunicación más horizontales, respetuosos y adaptados a las realidades de cada comunidad.

4.3.4 Canales y mensajes adaptados

El análisis de los testimonios recogidos durante el trabajo de campo evidencia que los canales de comunicación más eficaces en las comunidades de la RCA son los que se desarrollan dentro de la vida cotidiana y se adaptan a los contextos culturales locales. La comunicación oral, el relato, las asambleas, las mingas y los encuentros familiares son espacios naturales donde la información fluye y adquiere sentido.

Por ejemplo, las mujeres destacaron la importancia de la conversación como medio de aprendizaje. *“Nosotras aprendemos conversando, no leyendo papeles”* (Jackelyn, mujer indígena de Shintuya, 2025). Este tipo de testimonios subraya que el conocimiento se construye colectivamente a través del diálogo y la interacción diaria, más que por medios escritos o formales.

Este hallazgo permite reafirmar que la efectividad de la comunicación en contextos amazónicos depende de su coherencia con las formas locales de aprender, recordar y deliberar. En tal sentido, la oralidad, la narración y el intercambio cotidiano no constituyen canales secundarios, sino soportes centrales de la comunicación comunitaria. Esta interpretación se relaciona con Eto (2009) y con Echeverri y Román (2008), quienes destacan el peso de la oralidad, el consenso y las narrativas compartidas en los procesos de organización y toma de decisiones en territorios indígenas.

En Shipetiari, donde el uso del castellano no es predominante, la comunicación visual y simbólica cobra especial relevancia. Como explicó la jefa comunal: *“Cuando el mensaje viene con historia o dibujo, entendemos mejor, porque se parece a cómo enseñaban los abuelos”*

(Juliana, jefa comunal de Shipetiari, 2025). En este contexto, el uso de materiales visuales — dibujos, dramatizaciones y narraciones orales— facilita la comprensión y fortalece el vínculo entre los contenidos institucionales y la memoria cultural del pueblo.

A nivel analítico, ello muestra que adaptar canales y mensajes no significa únicamente simplificar contenidos, sino construir formas de comunicación culturalmente pertinentes, capaces de dialogar con las memorias, símbolos y modos de enseñanza propios de la comunidad. Esta perspectiva resulta consistente con los aportes recientes sobre conservación y gobernanza, que subrayan la necesidad de una comunicación comprensible, situada y sensible a la diversidad cultural para sostener la legitimidad de la gestión territorial (Newig et al., 2023).

De manera similar, en Queros se observa que el reconocimiento simbólico tiene un efecto motivador en las mujeres. Una lideresa comunal, afirmó: *“Nos gusta cuando nos dicen que somos guardianas del bosque, eso nos da fuerza”* (Rosario, mujer indígena de Queros, 2025). Esta expresión revela que los mensajes que apelan al orgullo identitario y al rol de cuidado del territorio generan un impacto emocional positivo, reforzando la autoestima y el compromiso comunitario.

A nivel institucional, los equipos técnicos reconocen la necesidad de adaptar los mensajes y los canales para garantizar que las iniciativas comunicativas sean verdaderamente participativas. El jefe de la reserva del ECA Amaraeri, mencionó: *“Estamos aprendiendo a escuchar más, a dejar que los mensajes nazcan desde las comunidades”* (Freddy Mamani, jefe de la reserva del ECA Amaraeri, 2025). Esta afirmación sintetiza un cambio de paradigma: pasar de una comunicación vertical a una horizontal, donde el mensaje no se impone sino que se construye de manera conjunta.

Este cambio de enfoque coincide con la comprensión de las áreas protegidas como escenarios donde la conservación depende no solo de dispositivos técnicos, sino también de procesos sociales de diálogo, apropiación y corresponsabilidad. En esa línea, Borg (2021) y Mayo (2019) sostienen que estos territorios funcionan como espacios de aprendizaje colectivo, en los que la viabilidad de la cogestión depende de la calidad de la interacción entre el Estado, las comunidades y otros actores. Por ello, la construcción conjunta de mensajes y canales constituye también una condición para fortalecer la legitimidad de la conservación.

Además, la oralidad y los medios comunitarios (como la radio local o los anuncios en las asambleas) siguen siendo los canales más confiables. Como indicó una lideresa de la comunidad de Shipetiari: *“Lo que se dice en la asamblea es lo que se cumple, porque todos escuchan”* (Rufina, mujer indígena de Shipetiari, 2025).

Estos hallazgos reflejan que la eficacia comunicativa no depende de la tecnología, sino de la coherencia cultural. En territorios como Amarakaeri, comunicar es compartir: los mensajes más significativos son aquellos que respetan el lenguaje local, se expresan en los tiempos del territorio y se sostienen en la confianza entre quienes los emiten y quienes los reciben.

La ComDes, en este sentido, se convierte en un proceso intercultural donde las palabras, los gestos, las historias y las imágenes forman parte de una misma trama comunicativa orientada a fortalecer la identidad, la cooperación y la sostenibilidad.

CAPÍTULO 5: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

A continuación, se da cuenta de las conclusiones de la presente investigación:

1. La hipótesis planteada en la investigación sí se cumple, en cuanto a que el aporte de la Comunicación para el Desarrollo (ComDes), con enfoque participativo, ha fortalecido desde el año 2022 las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas en la gestión sostenible de la Reserva Comunal Amarakaeri (RCA), en Madre de Dios. Dicho aporte se expresa a través del diálogo, la oralidad, las prácticas comunitarias y los espacios de aprendizaje compartido, valiéndose de la ComDes como una herramienta viva que promueve la cogestión del territorio, la sostenibilidad ambiental y la equidad de género.
2. El aporte de la ComDes en la RCA no se limita a la transmisión de mensajes institucionales, sino que se configura como una práctica social y cultural donde la palabra y el vínculo tienen igual importancia. Las mujeres han encontrado en la comunicación un medio para expresar su identidad, reafirmar su rol como guardianas del bosque y generar transformaciones en sus comunidades. Sin embargo, también persisten barreras vinculadas a los roles tradicionales, las responsabilidades domésticas, las distancias geográficas y las diferencias lingüísticas. Si bien estas limitaciones no han impedido que las mujeres desarrollen estrategias propias de participación, adaptándose a los espacios disponibles y creando nuevos modos de expresión, es necesario generar más y mejores iniciativas que contribuyan a reducir estas brechas y a consolidar su protagonismo.

3. La participación de las mujeres ha pasado de ser un acto esporádico a una forma de liderazgo cotidiano, expresada en la toma de decisiones, la gestión de proyectos y la defensa del territorio. El aporte de la ComDes ha facilitado un espacio de fortalecimiento del liderazgo comunitario femenino y de participación activa en la gestión territorial. No obstante, se requiere de la institucionalización de estas iniciativas que permitan que la agencia de las personas en la Amazonía no sea solo resultado de un proyecto sino también de una política de Estado en el marco de la conservación de las Áreas Naturales Protegidas y el bienestar de la población que las habita.

A partir de la revisión de los testimonios recogidos durante el trabajo de campo, se identificó que las transformaciones experimentadas por las mujeres participantes no se describen únicamente como procesos de empoderamiento individual, sino principalmente como procesos de fortalecimiento del liderazgo comunitario femenino. En ese sentido, el análisis de la investigación interpreta estos cambios a partir de manifestaciones concretas observadas en la comunidad, tales como una mayor participación en asambleas comunales, una creciente presencia de mujeres en los espacios de toma de decisiones, un mayor involucramiento en iniciativas colectivas y el reconocimiento de referentes femeninas dentro de la gestión del territorio. Estas dimensiones permiten comprender de manera más precisa cómo la Comunicación para el Desarrollo contribuye al fortalecimiento del rol de las mujeres en los procesos comunitarios.

4. El liderazgo comunitario femenino en la RCA se consolida como un proceso colectivo, sostenido por la comunicación y la acción. Los espacios creados por el Programa Mujer han permitido fortalecer la autoestima, la capacidad de expresión y la participación de

las mujeres en la toma de decisiones comunales. Este empoderamiento no responde únicamente a un enfoque institucional, sino a una transformación cultural que reconfigura los roles de género dentro de las comunidades. A pesar de las brechas aún pendientes, las mujeres ya no son solo participantes, sino actoras de cambio, líderes que influyen progresivamente en la gestión del territorio y en la educación de las nuevas generaciones.

5. La oralidad, la reciprocidad y el trabajo colectivo son elementos transversales a la gestión de la RCA donde la ComDes posee un gran potencial de intervención para hacer sostenible en el tiempo el liderazgo comunitario femenino y la participación de las mujeres en los procesos comunales. Las mujeres encuentran en las faenas, asambleas y encuentros comunales un espacio natural de expresión y construcción de acuerdos. Estos espacios permiten que la comunicación fluya en igualdad de condiciones, valorando los saberes tradicionales y los tiempos propios de la comunidad. El carácter participativo de estas prácticas confirma que la comunicación no solo transmite información, sino que construye comunidad y genera sentido de pertenencia.
6. Las estrategias de comunicación impulsadas por el ECA Amaraeri y el SERNANP priorizan la conservación ambiental y la inclusión de las mujeres en la gestión territorial. Sin embargo, persisten desafíos en la traducción de los mensajes a las lenguas originarias y en la adaptación cultural del contenido que se complementa el uso de herramientas visuales, relatos y ejemplos de la vida cotidiana, donde los mensajes que apelan al orgullo identitario y al rol de las mujeres como guardianas del bosque logran un mayor impacto emocional y una mejor apropiación comunitaria.

7. El análisis de los procesos de comunicación del Programa Mujer Amarakaeri permite destacar que, ante todo, son una práctica de reciprocidad y reconocimiento mutuo. En esta convergen el conocimiento ancestral y el diálogo moderno, las voces femeninas y las miradas institucionales, los lenguajes orales y visuales. Por todo ello, comunicar, en este territorio, es ante todo cuidar. Se trata de un acto de resistencia cultural y ecológica que reafirma la identidad y la autonomía de los pueblos indígenas amazónicos, donde la ComDes está llamada a ser una aliada estratégica de su preservación, difusión y agencia.

5.1. Recomendaciones

- **Para las instituciones de cogestión (ECA Amarakaeri y SERNANP)**
 - Fortalecer la adaptación cultural y lingüística de los materiales y talleres, incorporando las lenguas harakbut, matsigenka y yine en las estrategias comunicativas.
 - Garantizar la participación efectiva de las mujeres en los espacios de decisión y planificación, asegurando condiciones logísticas (transporte, horarios, cuidado infantil) que faciliten su asistencia.
 - Promover la formación continua en comunicación participativa, liderazgo y gestión comunitaria para mujeres y jóvenes, fortaleciendo el relevo generacional.
 - Implementar mecanismos de evaluación participativa de las estrategias de comunicación, que permitan retroalimentar los procesos desde la perspectiva de las comunidades.
- **Para las comunidades y programas de fortalecimiento**

- Actualizar los planes de implementación del *Programa Mujer* como un eje permanente de la cogestión, articulando comunicación, educación y equidad de género.
 - Fomentar el uso de medios comunitarios interculturales —como radio local, teatro, muralismo o video participativo— que valoren la identidad amazónica y promuevan el diálogo entre comunidades.
 - Impulsar espacios de intercambio entre comunidades socias de la RCA, que permitan compartir experiencias y buenas prácticas en liderazgo femenino, comunicación y sostenibilidad.
- **Para la Academia y futuras investigaciones**
 - Profundizar en el pregrado o post grado los estudios comparativos entre reservas comunales de la Amazonía peruana para identificar patrones de comunicación participativa y fortalecimiento del liderazgo comunitario femenino.
 - Explorar desde sus grupos de investigación el papel de las nuevas tecnologías y plataformas digitales en los procesos de comunicación de las comunidades, respetando sus tiempos y lenguajes.
 - Promover el desarrollo de investigaciones que integren métodos audiovisuales participativos (fotografía, video, narración oral) como herramientas de investigación y expresión comunitaria.

BIBLIOGRAFÍA

- Agencia Peruana de Noticias Andina. (2024, Diciembre 11). Lanza Plan de Acción de Género para fortalecer igualdad en áreas naturales protegidas. *ANDINA*.
<https://andina.pe/ingles/noticia-lanza-plan-accion-genero-para-fortalecer-igualdad-areasnaturales-protegidas-1011178.aspx>
- Andrade, M., Fuentes, J., Andrade, K., Mendoza, M., Fontaine, J., & Velasco, S. (2011). *Gobernanza en tres dimensiones: De los recursos naturales, la conservación en áreas protegidas y los pueblos indígenas*. UICN. <https://flacsoandes.edu.ec/>
- Arellano Montoya, R. (2003). *Género, medio ambiente y desarrollo sustentable: Un nuevo reto para los estudios de género*. Revista de Estudios de Género. La Ventana, (17), 79–106
- Arguedas, J. (1997) *Formación de una cultura nacional indoamericana* (selecc. y pról. Ángel Rama). México D. F.: Siglo XXI Editores.
- Bessette, G. (2007). *Facilitar el diálogo, el aprendizaje y la participación para el manejo de los recursos naturales*. Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación. <https://www.fao.org/4/a1476s/a1476s00.pdf>
- Borg Rasmussen, M. (2021). Convivencia negociada y gobernanza ambiental en áreas naturales protegidas del Perú. *Íconos - Revista de Ciencias Sociales*, (72), 161–183.
<https://doi.org/10.17141/iconos.72.2022.4953>

Cabnal, L. (2010). *Acercamiento a la construcción de la propuesta de pensamiento epistémico de las mujeres indígenas feministas comunitarias de Abya Yala*. En ACSUR-Las Segovias (Ed.), *Feminismos diversos: el feminismo comunitario* (pp. 11–25). ACSUR-Las Segovias. [VV AA Perspectivasfeministasdelainterseccionalidad_506.pdf](#)

Cardoso, A. (2022). *Reserva Comunal Amaraeri: Cogestión del territorio indígena (2002–2022)*. <http://www.unlp.edu.ar/>

Chambers, R. (1997). *Whose reality counts? Putting the first last* (1st ed.). Intermediate Technology Publications.

COICA. (2022). *Indigenous territorial governance to conserve ancestral territories based on their natural and cultural heritage: The Amaraeri Communal Reserve (RCA)*. https://d2ouvy59p0dg6k.cloudfront.net/downloads/brochure_amarakaeri_4_.pdf

Convention on Biological Diversity. (2022). *Decision adopted by the Conference of the Parties to the Convention on Biological Diversity: 15/11. Gender Plan of Action*. <https://www.cbd.int/doc/decisions/cop-15/cop-15-dec-11-en.pdf>

De La Cruz Huamán, R. B. (2022). Sin mujeres no hay democracia: Mujeres indígenas y los procesos de consulta previa en el Perú. *Tierra Nuestra*, 16(2), 90–98. <https://doi.org/10.21704/rtn.v16i2.1928>

Delgado, L., Bachmann, P., & Oñate, B. (2007). Gobernanza ambiental: Una estrategia orientada al desarrollo sustentable local a través de la participación ciudadana. *Revista Ambiente y Desarrollo*, 23(3), 68–73. <https://documentoskoha.s3.amazonaws.com/>

Derecho, Ambiente y Recursos Naturales (DAR). (2024). *Minería ilegal en Madre de Dios* [Informe]. <https://dar.org.pe/>

Díaz, R., & Miranda, J. (2012). *Áreas naturales protegidas en el Perú: Efectos sobre la deforestación y su relación con el bienestar de la población amazónica*. Instituto de Estudios Peruanos. <https://www.cultura.pe/>

ECA Amarakaeri. Plan de vida institucional 2019–2023 del ECA Amarakaeri. (2023, November 30). <https://amarakaeri.org/plan-vida-eca-amarakaeri>

ECA Amarakaeri. Plan Maestro. (2016). Plan maestro de la Reserva Comunal Amarakaeri (2016–2020). <https://amarakaeri.org/documentos/Plan-Maestro-reserva-amarakaeri-20162020.pdf>

Estado Peruano, Ministerio del Ambiente. (2004). *Ley N.º 28245* [Ley]. <https://www.minam.gob.pe/wp-content/uploads/2013/10/ley-SNGA-28245.pdf>

Estrella, M., & Gaventa, J. (2001). *¿Quién da cuenta de la realidad? Monitoreo y evaluación participativa: Revisión bibliográfica* (Material de Trabajo No. 70). Institute of Development Studies.

Eto, G. (2009). Información y comunicación inclusiva para la Amazonía peruana. *Comunifé*, 9(IX), 194–201. <https://revistas.unife.edu.pe/index.php/comunife/article/view/2011>

Fernández, M., & Ordoñez, A. (2007). *Participación ciudadana en la agenda gubernamental de 2007* [Taller de titulación, Pontificia Universidad Católica de Chile].

Food and Agriculture Organization of the United Nations. (n.d.-a). *Home | Communication for Development (ComDev)* (Recuperado el 14 de diciembre de 2025). <https://www.fao.org/communication-for-development/en>

Food and Agriculture Organization of the United Nations. (n.d.-b). *Participatory video | Communication for Development* (Recuperado el 14 de diciembre de 2025). <https://www.fao.org/communication-for-development/in-action/participatory-video/en>

Food and Agriculture Organization of the United Nations. (2016). *Manual de comunicación para el desarrollo rural*. <http://www.fao.org/3/a-i3492s.pdf>

Global Witness. (2024, September 10). *Missing voices: The violent erasure of land and environmental defenders* [Report] https://globalwitness.org/documents/676/Missing_Voices_Global_Witness_land_and_environmental_defenders_report.pdf

- Huamán, B., Novoa, S., Valdés-Velásquez, A., Saravia, M., Castañeda, C., & Finer, M. (2024, February 21). MAAP #205: Situación actual de la Reserva Comunal AmaraKaeri (Amazonía peruana). Monitoring of the Andean Amazon Project (MAAP). <https://www.maaprogram.org/es/maap-205-situacion-actual-de-la-reserva-comunalamarakaeri-amazonia-peruana/>
- Joppa, L., & Pfaff, A. (2009). High and far: Biases in the location of protected areas. *PLOS ONE*, 4(12).
- Kabeer, N. (2003). *Gender mainstreaming in poverty eradication and the Millennium Development Goals: A handbook for policy-makers and other stakeholders*. Commonwealth Secretariat. <https://www.thecommonwealth.org/sites/default/files/inline/Gender%20Mainstreaming%20in%20Poverty%20Eradication%20and%20the%20MDGs.pdf>
- Loayza. (2016). *Género de áreas naturales protegidas: Incorporando el enfoque en los sistemas de áreas protegidas y su entorno en Colombia, Ecuador y Perú*. <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/57725.pdf>
- Lobo, M. M., & Galilea, M. A. (2021). Romper con el paternalismo, el empoderamiento de las personas. *Cuadernos de Gobierno y Administración Pública*, 8(1). <https://doi.org/10.5209/cgap.76197>

Mayo, M. (2019). Capacidades democráticas para la gobernanza de las áreas naturales protegidas. El caso de la Reserva Natural de Salinas y Aguada Blanca (2015–2017). *Revista Kawsaypacha: Sociedad y Medio Ambiente*, (3), 11–40.
<https://doi.org/10.18800/kawsaypacha.201901.001>

Mayo, [sin inicial], et al. (2006). *Comités de gestión: Construyendo gobernanza para las áreas naturales protegidas del Perú*. <https://spda.org.pe/>

Ministerio de Comercio Exterior y Turismo (MINCETUR). (2023). *Reserva Comunal Amarakaeri – Iperú, PROMPERÚ*.
<https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/4501681/Reserva%20Comunal%20Amarakaeri%204.pdf>

Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables. (2019). *Transversalización del enfoque de género en la gobernanza ambiental regional y local* [Informe].
<https://www.mimp.gob.pe/omep/pdf/evidencias/Mimp2019a.pdf>

Ministerio del Ambiente del Perú (MINAM). (2015). *Perú, país de bosques*.
<https://www.minam.gob.pe/programa-bosques/peru-pais-de-bosques/>

Ministerio del Ambiente. (2018). *MINAM está fortaleciendo la participación de la mujer en la gestión ambiental*. <https://www.minam.gob.pe/notas-de-prensa/minam-esta-fortaleciendo-laparticipacion-de-la-mujer-en-la-gestion-ambiental/>

Morales, M. (2017). *Comunicación para el desarrollo y metodologías participativas*.

https://www.javeriana.edu.co/unesco/humanidadesDigitales/ponencias/pdf/IV_102.pdf

Naciones Unidas. (2023). *Las mujeres y las niñas y el derecho a un medio ambiente limpio, seguro, saludable y sostenible* [Informe del Relator Especial]. <https://www.un.org/>

Nussbaum, M. C. (2012). *Crear capacidades: Propuesta para el desarrollo humano*. Paidós.

https://www.researchgate.net/publication/340275450_Crear_capacidades_Propuesta_para_el_desarrollo_humano

Orbegoso, A. (2018). *Entre la frontera y la posfrontera: Agendas de desarrollo y medios de vida en territorios mineros de la Reserva Comunal Amarakaeri. El caso de Puerto Luz* [Tesis de licenciatura, Facultad de Sociología].

Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación. (2008). *Manual diagnóstico participativo de comunicación rural: Comenzando con la gente*. FAO.

<http://www.iiap.org.pe/upload/Publicacion/PUBL439.pdf>

Pinedo Amacifuen, C. (2020, diciembre). Transversalizar el enfoque de género en las transferencias directas condicionadas (TDC): Propuesta de las mujeres indígenas amazónicas (Documento de trabajo). Friedrich-Ebert-Stiftung (FES).

Phillips, A. (2001). *Principios, directrices y casos de estudio: Áreas protegidas y tradicionales y pueblos indígenas*. UICN & WWF-Internacional. <https://www.iucn.org/>

PNUD Perú. (2016, 14 de noviembre). PNUD_Peru_EcaAmarakaeriWilliamTete_SallyJabiel [Fotografía]. Flickr.

<https://www.flickr.com/photos/pnudperu/30896688651/in/album72157672753110054>

Pollio, H. R., Henley, T. y Thompson, C. B. (1997). *The Phenomenology of Everyday Life*. Cambridge University Press (ISBN - 0521462053).

Programa de Monitoreo de la Amazonía Andina (MAAP). (2023). *Deforestación minera en la Amazonía peruana sur (2021–2023)*. <https://www.maaprogram.org/es/deforestacion-minera2023-peru/>

Protected Planet. (2024). *Protected Planet report 2024*. <https://digitalreport.protectedplanet.net/>

Reserva Comunal Amarakaeri. (2023, November 30). <https://amarakaeri.org/reserva-comunalamarakaeri>

Resolución Presidencial N.º 075-2022-SERNANP. (2022, March 9). *[Por la cual se establecen compromisos para la gestión de las ANP]*. <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/2900127/RESOLUCION%20PRESIDENCIAL%20N%20075-2022-SERNANP.pdf.pdf>

Rivero, Y. (2015). *La dimensión comunicacional en la gestión participativa de la Reserva Comunal Amarakaeri en Madre de Dios*. https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/6526/RIVERO_MEJIA_YAZMIN_DIMENSION.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Román, Núñez, Y. C., & Cuesta, Moreno, O. J. (2016). Comunicación y conservación ambiental: Avances y retos en Hispanoamérica. *Revista Latina de Comunicación Social*, 71, 15-39. <https://doi.org/10.4185/RLCS-2016-1082>

Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado (SERNANP). (2019). *Modelo de cogestión de reservas comunales: Consideraciones para su implementación* (1.^a ed.).

Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado (SERNANP). (2021). *Gobernanza y gestión participativa de las áreas naturales protegidas: Organización y funcionamiento de los comités de gestión*. https://spda.org.pe/wp-content/uploads/2024/02/Documento-de-Trabajo_Gobernanza-y-GP-de-ANPs_2021.pdf

Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado (SERNANP). (2025-a). *SERNANP lanza Plan de Acción de Género 2025–2030* [Nota institucional]. <https://www.gob.pe/sernanp>

Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado (SERNANP). Plan Director de las Áreas Naturales Protegidas. Resumen Ejecutivo. (2025-b). Disponible en: <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/7788903/21526-plan-director-resumenejecutivo.pdf>

Servaes, J. (1999). *Communication for development: One world, multiple cultures*. Hampton Press.

Servaes, J. (2008). *Communication for development and social change*. SAGE Publications.

Suárez de Freitas, et al. (2021). *El futuro de los bosques en el Perú: Del discurso a la acción*.

Comisión Especial de Cambio Climático del Congreso de la República & Konrad-AdenauerStiftung e.V. (KAS). <https://bosquesandinos.org/>

Tayori Kendero, L. (2022). *Gobernanza en la Reserva Comunal Amarakaeri Madre de Dios*

Perú. <https://fcds.org.co/wp-content/uploads/2022/12/luis-tayori-eca.pdf>

Tayori, L. (2022). *Gobernanza en la Reserva Comunal Amarakaeri Madre de Dios Perú*.

<https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/1898735/Mapa%20de%20la%20Reserva%20Comunal%20Amarakaeri.jpg.jpg?v=1621361869>

Torres, C. (1997). *Aprender a investigar en comunidad II: Enfoques cualitativos y participativos en investigación social*. UNISUR, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas.

UN Environment Programme World Conservation Monitoring Centre. (2024). *Environmental*

action that respects the rights of all. <https://www.unep-wcmc.org/en/news/environmentalaction-that-respects-the-rights-of-all>

United Nations Development Programme. (2024). *Gender equality, women's empowerment,*

and leadership in biodiversity and land restoration: UNDP-implemented GEF projects.

<https://www.undp.org/sites/g/files/zskgke326/files/2024-02/undp-gef-gender-equalitywomens-empowerment-and-leadership-2.pdf>

Boada, M., & Toledo, V. M. (2003). El planeta, nuestro cuerpo: La ecología, el ambientalismo y la crisis de la modernidad. Fondo de Cultura Económica.

Chaves, C. A. (2017). La comunicación, la cultura y el desarrollo. Portal de la Comunicación. <https://incom.uab.cat/portacom/la-comunicacion-la-cultura-y-el-desarrollo/>

Chiarella, J. (2009). La participación como mecanismo para el uso y manejo de los recursos naturales: El caso de las áreas naturales protegidas. Argumentos: Revista de análisis y crítica, 3(3). Instituto de Estudios Peruanos. <https://argumentos-historico.iep.org.pe/articulos/la-participacion-como-mecanismo-para-el-uso-y-manejo-de-los-recursos-naturales-el-caso-de-las-areas-naturales-protégidas/>

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2013). Mujeres indígenas en América Latina: Dinámicas demográficas y sociales en el marco de los derechos humanos (LC/W.558). Naciones Unidas.

Corbett, J. M., & Keller, C. P. (2006). Using community information systems to express traditional knowledge embedded in the landscape. Participatory Learning and Action, 54, 21–27. Conejero S., J. (2020). Una aproximación a la investigación cualitativa. Neumología Pediátrica, 15(1), 242–244. <https://doi.org/10.51451/NP.V15I1.57>

Dourojeanni, M. (2011). Amazonía peruana: ¿Qué hacer? Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Echeverri, J. A., & Román, J. C. (2008). Diálogos y meta-saberes: Sostenibilidad, conservación y conocimiento en territorios indígenas amazónicos. *Universitas Humanística*, 66.

<https://doi.org/10.11144/Javeriana.uh66.dms>

Global Forest Watch. (2024). Peru: Tree cover loss [Panel de datos]. World Resources Institute.

<https://www.globalforestwatch.org/dashboards/country/PER/>

Gumucio-Dagron, A., & Tufte, T. (Eds.). (2006). *Communication for social change anthology: Historical and contemporary readings*. Communication for Social Change Consortium.

IUCN NL. (2025). *Women in a degraded Amazon: Struggles for land, body and nature*. IUCN

NL

https://www.iucn.nl/app/uploads/2025/03/iucn_report_women_in_a_degraded_amazon_2025.pdf

Leff, E. (2004). *Racionalidad ambiental: La reapropiación social de la naturaleza*. Siglo XXI Editores. Organización del Tratado de Cooperación Amazónica (OTCA). (2023).

Evaluación rápida de la diversidad biológica y servicios ecosistémicos en la región amazónica: Capítulo 4. Diálogo de saberes y conocimientos tradicionales asociados a la diversidad biológica (M. E. Corvalán, Ed.). OTCA. https://otca.org/wp-content/uploads/2023/11/RBA-report_Espanol_Cap-4.pdf

Rainforest Foundation UK. (2025, April 17). Peru's Indigenous-led conservation: A model for protecting the Amazon. Rainforest Foundation UK. <https://rainforestfoundationuk.org/perusindigenous-led-conservation-a-model-for-protecting-the-amazon/>

Servaes, J. (1996). Introduction: Participatory communication (research) for social change: Old and new challenges. In J. Servaes, T. L. Jacobson, & S. A. White (Eds.), *Participatory communication for social change* (pp. 13–25). SAGE Publications.

Galindo Arista, T. M. (2025). *Tejiendo voces desde la raíz: Enmarcamientos discursivos e interseccionalidad de identidades étnica y de género en las mujeres Kichwa de la Red de Trabajo de Mujeres de la región San Martín* [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú].

Oxfam América. (2014). Oxfam y los pueblos indígenas (1984–2014). Autor.

Proyecto Prevenir de USAID. (2024). *Historias de conservación en la Amazonía peruana: Cinco años del Proyecto Prevenir de USAID*. Profonanpe (Repositorio institucional). <https://repositorio.profonanpe.org.pe/handle/20.500.14150/2968>

Proyecto Prevenir de USAID. (2023). *PREVENIR: Combatiendo los delitos ambientales en la Amazonía peruana*. Profonanpe (Repositorio institucional). <https://repositorio.profonanpe.org.pe/bitstream/handle/20.500.14150/2772/Combatiendo-losdelitos-ambientales-19012023.pdf?isAllowed=y&sequence=1>

ANEXOS

Anexo 1: Entrevista a Mujer Indígena de la CN Shipetiari (Participante)

Entrevista a **Virginia, mujer participante del programa Mujer Amarakaeri**. En esta entrevista se contó con la ayuda de un traductor, ya que fue realizada en idioma matsigenka.

Las respuestas fueron interpretadas de manera consecutiva al español por un intérprete local. La presente transcripción corresponde a una **versión editada** de dicha interpretación: se ordenó la sintaxis y se eliminaron repeticiones para mejorar la legibilidad, **sin alterar el sentido** de las ideas expresadas. Por tratarse de una traducción mediada, las citas deben entenderse como “traducción al español” y no como registro literal en español.

Comentario adicional: A veces han venido a explicar el derecho de la mujer. La importancia del derecho y conservación de los bosques de la mujer, conocer sus derechos, lo que hace en el lugar, y lo que hace el hombre. Ambas partes trabajan para que se pueda sustentar en el hogar, a veces hay capacitaciones para que pueda defenderse como mujer. A veces hay capacitaciones en Puerto Maldonado, y mentalmente ya tiene de qué quiere decir.

1. Sobre ti y tu vida en la comunidad

- ¿Cómo te llamas y a qué comunidad perteneces?

Me llamo Virginia Pérez Días. Vengo de Urubamba, de la comunidad Camaná, pero vivo aquí desde hace tiempo y me siento parte de esta comunidad. Mis hijos son de aquí, han crecido aquí. A veces viajo a visitar a mi hermano.

- ¿Qué haces normalmente o te gusta hacer en tu día a día?

Me ocupo de la limpieza del hogar, de la casa y de los hijos. Cuando mi esposo no está, además de la casa también voy a la chacra para el sustento del hogar. En esos momentos asumo los dos roles. En el proyecto de reforestación de cacao trabajaba como si fuera hombre y mujer: hacía lo que correspondía a ambos.

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu comunidad?

Me gusta el trabajo del hogar y también hilar y tejer. Por ejemplo, hilar para hacer kusmas. Cuando vino la empresa **Kapiri**, pude tejer bolsos; vendí seis o siete, y con eso pude comprar cosas y sostener el hogar. Cuando vienen compradores, suelen comprar esas artesanías.

2. Sobre tu participación en el Programa Mujer

- ¿Cómo inició tu participación en el Programa Mujer?

Inició cuando vinieron comuneros e hicieron capacitaciones y explicaron el programa. Yo escuché y entendí que podía ayudar dando ideas o expresándome, pero no fue que me convocaran personalmente: vinieron a dar una charla en un espacio comunal.

- ¿Qué hacías al inicio? ¿Te acuerdas de alguna actividad que te gustó?

Me interesaron las capacitaciones donde nos enseñaban cómo actuar en el hogar y con los hijos. Para quienes tenemos hijos mayores que estudian, también se hablaba de cómo enseñar valores desde el hogar, tanto el hombre como la mujer.

- ¿Qué fue lo más bonito o útil que aprendiste en ese tiempo?

Las capacitaciones me enseñaron mucho sobre cómo actuar desde el hogar.

3. Cómo se daban las comunicaciones en ese tiempo

- ¿Cómo se enteraron ustedes de lo que pasaba en la comunidad o en la Reserva Comunal?

Había comunicadores y directivas que se comunicaban con la comunidad. A través de la jefa se informaba: llegaba una carta y luego se comunicaba a la gente. No solo eran charlas; también se proponían prácticas. A veces llegaban para entrevistarnos o escucharnos, para poner en práctica lo que se trabajaba.

○ ¿En qué momentos o lugares conversaban ustedes sobre lo que estaba pasando?

Entre mujeres conversábamos cuando nos reuníamos por programas, por ejemplo el vaso de leche. Ahí nos reunimos y dialogamos qué hacer y cómo hacerlo; se vuelve un conversatorio entre mujeres.

○ ¿Alguna vez te tocó dar tu opinión en una reunión o encuentro?

No. Yo suelo escuchar, pero no opino.

○ ¿Sentiste que te escucharon cuando hablaste?

No, para nada.

4. Tu participación en decisiones

○ ¿Alguna vez participaste en reuniones sobre la reserva o sobre cosas importantes en tu comunidad?

No.

○ ¿Te tocó tomar decisiones o dar ideas para aportar a esas decisiones?

No.

○ ¿Cómo era o es para ti participar en estos espacios?

No participe

○ ¿Sentiste que las mujeres estaban siendo tomadas en cuenta?, ¿cómo te diste cuenta de ello?

No.

5. Gestión Sostenible

○ ¿Qué entendemos por gestión sostenible?

No lo conozco.

- ¿Crees que la comunidad aporta a la gestión sostenible de la Reserva? ¿Podrías darme un ejemplo?

Sí, cuidamos el bosque y la naturaleza, por ejemplo el aguaje y los alimentos.

Tratamos de no sacar ni talar árboles. Antes a veces se talaba para comercializar, pero ahora más bien estamos cuidando.

- ¿Cómo ha mejorado la gestión sostenible de la reserva a lo largo del tiempo?

No lo sé / no podría decirlo.

- ¿Se han venido compartiendo estos aprendizajes con las siguientes generaciones de la comunidad?

Sí, enseñamos a nuestros hijos a no talar y a no exterminar todas las plantaciones, para que se cuide por generaciones. Esto es para futuras generaciones. Por ejemplo, el coco es comestible y se ha sembrado para que se consuma. En la cultura, tratamos de usar nuestra vestimenta y hablar más nuestra lengua. Recién estamos recuperando nuestros bailes; si no enseñamos a las nuevas generaciones, se pierde.

- ¿Crees que la comunicación ha servido para fortalecer la gestión sostenible de la Reserva?

Sí, la comunicación es importante para que los hijos sepan. Entre mujeres conversamos sobre cómo cuidar nuestros bosques; si alguien tumbó algo, se pregunta por qué, y también sirve para avisar.

6. Cosas que ayudaron o dificultaron tu participación

- ¿Qué cosas crees que ayudaron a que tú y otras mujeres participen más?

Ayuda el empoderamiento, pero no solo dialogar: también practicar. Sería importante una capacitación solo para mujeres, para explicar cómo empoderarse

y cómo hablar en nuestro idioma. Tenemos temor de hablar en español porque pueden juzgarnos.

- ¿Qué cosas hicieron difícil participar? (por ejemplo, el idioma, el tiempo, la casa, el qué dirán)

Dificulta que a veces entre mujeres no podemos explicarnos bien las actividades. También influye el “qué dirán”. Y es importante poder dialogar entre mujeres para cuidar el bosque virgen.

- ¿Qué crees que se podría hacer para que más mujeres puedan participar en estos espacios?

[Sin respuesta]

7. Cambios y sueños para el futuro

- Desde que participaste en el programa, ¿sientes que algo cambió en ti?

Sí, un poco. Nuestro hogar está mejor y aprendimos que el futuro puede ser mejor cuando se trabaja entre ambas partes. Mientras tengamos capacidad de aprender, podemos mejorar.

- ¿Sientes que algo mejoró en tu comunidad respecto al rol de las mujeres?

Sí, hay cambios. Ahora, cuando necesitamos, solicitamos apoyo y coordinamos con la jefa; entre mujeres nos ayudamos. Antes eso no pasaba. Algunas mujeres han sido capacitadas y ya tienen conocimiento; así deberían ir otras mujeres para que también aporten en la comunidad.

- ¿Qué te gustaría que pase en el futuro con el Programa Mujer o con la Reserva Comunal?

Me gustaría que cuando haya talleres y capacitaciones vengan a explicar en la comunidad, para que haya oportunidades de enseñarnos como mujeres.

También que las mujeres que se capacitan vuelvan a la comunidad para

capacitar a otras. A veces las lideresas no vienen a la comunidad, se quedan entre ellas; algunas se capacitan y no regresan. Pero otras sí regresan y comparten con sus hermanas cómo mejorar como mujeres y en el hogar.

- ¿Cuál es tu sueño o Plan de Vida? ¿Está vinculado al Programa Mujer o a la Reserva Comunal?

A futuro quisiera mejorar, sobre todo lo relacionado al cacao: recibir capacitación y saber cuál es el beneficio económico. También me gustaría que en los talleres incluyan temas de alimentación: qué podemos cocinar, para apoyar a nuestros hijos en sus estudios. Vendemos artesanías para tener ingresos, y también trabajamos la chacra; por ejemplo, vendemos plátano.

Anexo 2: Entrevista a Mujer Indígena de la CN Shipetiari (Participante)

Entrevista a **Alicia, mujer participante del programa Mujer Amarakaeri**. En esta entrevista se contó con la ayuda de un traductor, ya que fue realizada en idioma matsigenka.

Las respuestas fueron interpretadas de manera consecutiva al español por un intérprete local. La presente transcripción corresponde a una **versión editada** de dicha interpretación: se ordenó la sintaxis y se eliminaron repeticiones para mejorar la legibilidad, **sin alterar el sentido** de las ideas expresadas. Por tratarse de una traducción mediada, las citas deben entenderse como “traducción al español” y no como registro literal en español.

1. Sobre ti y tu vida en la comunidad

- ¿Cómo te llamas y a qué comunidad perteneces?

Yo vivo en la comunidad Shipetiari. Mi nombre es Alicia y tengo 60 años.

- ¿Qué haces normalmente o te gusta hacer en tu día a día?

[Sin respuesta]

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu comunidad?

[Sin respuesta]

2. Sobre tu participación en el Programa Mujer

- ¿Cómo inició tu participación en el Programa Mujer?

Dentro del Programa Mujer he participado trabajando en la chacra, sembrando yuca, plátano y maíz, todo lo que tiene que ver con los cultivos.

- ¿Qué hacías al inicio? ¿Te acuerdas de alguna actividad que te gustó? Me gustó que nos hayan enseñado a limpiar la casa y luego a hacer mi chacra; nos enseñaron que nosotras mismas podemos hacerlo.

- ¿Qué fue lo más bonito o útil que aprendiste en ese tiempo?

Lo que más me ha gustado es participar en las reuniones, aprender más del Programa Mujer, cómo salir adelante o arreglar algunas cosas, saber cómo salir adelante ante los inconvenientes.

3. Cómo se daban las comunicaciones en ese tiempo

- ¿Cómo se enteraban ustedes de lo que pasaba en la comunidad o en la Reserva Comunal?

[Sin respuesta]

- ¿En qué momentos o lugares conversaban ustedes sobre lo que estaba pasando?

[Sin respuesta]

- ¿Alguna vez te tocó dar tu opinión en una reunión o encuentro?

No.

- ¿Sentiste que te escucharon cuando hablaste?

[Sin respuesta]

4. Tu participación en decisiones

- ¿Alguna vez participaste en reuniones sobre la reserva o sobre cosas importantes en tu comunidad?

[Sin respuesta]

- ¿Te tocó tomar decisiones o dar ideas para aportar a esas decisiones?

[Sin respuesta]

- ¿Cómo era o es para ti participar en estos espacios?

[Sin respuesta]

- ¿Sentiste que las mujeres estaban siendo tomadas en cuenta?, ¿cómo te diste cuenta de ello?

[Sin respuesta]

5. Gestión Sostenible

- ¿Cómo ha mejorado la gestión sostenible de la reserva a lo largo del tiempo?

[Sin respuesta]

- ¿Se han venido compartiendo estos aprendizajes con las siguientes generaciones de la comunidad?

A veces doy ideas a la familia para que no se puedan olvidar las costumbres. No pueden tumar los árboles, porque cuando vas a tener tus hijos, es por generaciones que los conservan.

- ¿Crees que la comunicación ha servido para fortalecer la gestión sostenible de la Reserva?

[Sin respuesta]

6. Cosas que ayudaron o dificultaron tu participación

○ ¿Qué cosas crees que ayudaron a que tú y otras mujeres participen más? Con el Programa Mujer es que nosotras podemos seguir cuidando nuestros bosques.

○ ¿Qué cosas hicieron difícil participar? (por ejemplo, el idioma, el tiempo, la casa, el qué dirán)

Lo que nos dificulta es que nos digan que hagamos algo y no lo podamos hacer, porque es difícil de hacer.

○ ¿Qué crees que se podría hacer para que más mujeres puedan participar en estos espacios?

Como mujeres a veces hacemos artesanías, y todo lo que sea artesanía; esto animaría a que las mujeres salgan adelante con recursos económicos.

Desde que participaste en el programa, ¿sientes que algo cambió en ti?

No.

7. Cambios y sueños para el futuro

○ ¿Sientes que algo mejoró en tu comunidad respecto al rol de las mujeres?

[Sin respuesta]

○ ¿Qué te gustaría que pase en el futuro con el Programa Mujer o con la Reserva Comunal?

[Sin respuesta]

○ ¿Cuál es tu sueño o Plan de Vida? ¿Está vinculado al Programa Mujer o a la Reserva Comunal?

Las mujeres, nuestro plan de vida es que haya un proyecto en las comunidades donde vayamos a la chacra, sembremos plátano y así nos beneficiemos. Este plan de vida está vinculado con el Programa Mujer y con la Reserva.

Anexo 3: Entrevista a Mujer Indígena de la CN Shipetiari (Participante)

Entrevista a **Verónica, mujer participante del programa Mujer Amarakaeri**. En esta entrevista no se contó con la ayuda de un traductor, ya que fue realizada directamente en idioma castellano.

Las respuestas fueron transcritas a partir del registro de audio. La presente transcripción corresponde a una versión editada de dichas respuestas: se ordenó la sintaxis, se corrigieron errores menores y se eliminaron repeticiones para mejorar la legibilidad, sin alterar el sentido de las ideas expresadas. Las citas deben entenderse como un registro fiel de lo dicho por la entrevistada en castellano, preservando en lo posible su voz y sus puntos de vista.

1. Sobre ti y tu vida en la comunidad

- ¿Cómo te llamas y a qué comunidad perteneces?

Mi nombre es Verónica, soy de la comunidad nativa Shipetiari. Tengo 27 años.

- ¿Qué haces normalmente o te gusta hacer en tu día a día?

[Sin respuesta]

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu comunidad?

[Sin respuesta]

2. Sobre tu participación en el Programa Mujer

- ¿Cómo inició tu participación en el Programa Mujer?

He participado sembrando yuca y plátano; así es como inicié en el Programa Mujer.

- ¿Qué hacías al inicio? ¿Te acuerdas de alguna actividad que te gustó?

Saber cómo liderar, cómo manejar nuestra comunidad, cómo podemos nosotras salir adelante aprovechando lo que hay. Hay proyectos, talleres y, como mujeres, debemos capacitarnos más. Cuando participé en el Programa Mujer, por primera vez sentí que podíamos hablar de nuestras ideas, no solo escuchar. ○ ¿Qué fue lo más bonito o útil que aprendiste en ese tiempo?

Participar también, para nosotras, es liderar, poder incentivarnos más y salir adelante. Poder aprovechar que hay proyectos y talleres.

3. Cómo se daban las comunicaciones en ese tiempo

- ¿Cómo se enteraban ustedes de lo que pasaba en la comunidad o en la Reserva Comunal?

Nosotros nos enteramos porque a veces hay internet o celulares, y a veces mismo del programa envían oficios y nosotros también aprovechamos y nos enteramos.

Nos unimos y hacemos la reunión del programa o estamos esperando que vengan para hacer [la reunión].

- ¿En qué momentos o lugares conversaban ustedes sobre lo que estaba pasando?

Por ejemplo, a veces es mensual o cada tres meses, y le avisamos a la jefa. Ella nos reúne y le decimos lo que está pasando en la comunidad, cómo como mujeres debemos luchar y así.

- ¿Alguna vez te tocó dar tu opinión en una reunión o encuentro?

Sí, cuando nos convoca la jefa, nosotras asistimos.

- ¿Sentiste que te escucharon cuando hablaste?

En las reuniones damos opinión y nos escuchan, o hacemos sugerencias. Todos tenemos derecho a participar y nosotras participamos.

4. Tu participación en decisiones

- ¿Alguna vez participaste en reuniones sobre la reserva o sobre cosas importantes en tu comunidad?

Sí, la jefa nos convoca.

- ¿Te tocó tomar decisiones o dar ideas para aportar a esas decisiones?

Sí.

- ¿Cómo era o es para ti participar en estos espacios?

Para mí ha sido a veces un poco... yo tenía miedo de hablar, pero poco a poco ya aprendí a hablar y dar mi opinión.

- ¿Sentiste que las mujeres estaban siendo tomadas en cuenta?, ¿cómo te diste cuenta de ello?

Sí, tanto como mujeres o tanto como varones, igual. Nos escuchan y opinan en las reuniones, nadie nos impide o nos dice que está mal. Si no, por bien que esté mal o bien, siempre nos escuchan.

5. Gestión Sostenible

- ¿Qué entiendes por gestión sostenible?

No sé, pero conservación para mí es que en la comunidad conservamos el bosque y no podemos talar árboles o cortar madera. Entonces es lo que nosotros estamos conservando.

- ¿Crees que la comunidad aporta a la gestión sostenible de la Reserva? ¿Podrías darme un ejemplo?

La comunidad aporta en la conservación de la reserva. Hay proyectos como Waname o Regenera que conservan nuestro bosque.

¿Cómo ha mejorado la gestión sostenible de la reserva a lo largo del tiempo?

Me he dado cuenta, porque antes nosotros no conservábamos, solíamos sacar madera. Ahora me he dado cuenta que el cedro, o todo lo que sea madera, estamos conservando nuestro bosque.

- ¿Se han venido compartiendo estos aprendizajes con las siguientes generaciones de la comunidad?

Sí, por ejemplo nosotros tenemos a nuestros hijos y les tenemos que enseñar cómo liderar o conservar nuestro idioma o costumbres. Tenemos que ponernos fuertes y conservar los bosques, los idiomas y las costumbres para no olvidarnos.

- ¿Crees que la comunicación ha servido para fortalecer la gestión sostenible de la Reserva?

Sí, por ejemplo la comunicación...a veces, cuando vienen o hay proyectos, nos recomiendan o nos capacitan y estamos dando ideas y siendo fuertes para preservar.

6. Cosas que ayudaron o dificultaron tu participación

- ¿Qué cosas crees que ayudaron a que tú y otras mujeres participen más?

[Sin respuesta]

- ¿Qué cosas hicieron difícil participar? (por ejemplo, el idioma, el tiempo, la casa, el qué dirán)

Lo que nos dificulta es que nos digan que hagamos algo y no lo podamos hacer, porque es difícil de hacer.

- ¿Qué crees que se podría hacer para que más mujeres puedan participar en estos espacios?

[Sin respuesta]

- Desde que participaste en el programa, ¿sientes que algo cambió en ti?

Quando vienen las charlas es importante, porque así podemos saber nuestros derechos

Cambios y sueños para el futuro

- ¿Sientes que algo mejoró en tu comunidad respecto al rol de las mujeres?

No, todavía.

- ¿Qué te gustaría que pase en el futuro con el Programa Mujer o con la Reserva Comunal?

Por ejemplo, que en el futuro haya más capacitaciones para las mujeres, de cómo ser líderes o cómo podemos manejar nuestra comunidad. Que haya talleres para las mujeres, más que todo. Que nos incentiven más, y cuando no participan las mujeres o no hay talleres, no sabemos cómo luchar en nuestra comunidad o cómo sobrellevar, cómo podemos enseñar a nuestros hijos.

- ¿Cuál es tu sueño o Plan de Vida? ¿Está vinculado al Programa Mujer o a la Reserva Comunal?

La comunidad... que haya más proyectos para las mujeres y tengamos trabajos. Nosotras podamos tener nuestros propios ingresos, y no solo nuestros esposos. Que haya estos proyectos y poder ganar ambos.

Anexo 4: Entrevista a Mujer Indígena de la CN Shipetiari (Participante)

Entrevista a **Juliana Araúz Capataz**, mujer participante del programa **Mujer Amarakaeri**.

Ella es mujer indígena machiguenga de 29 años, jefa de la comunidad nativa Shipetiari y

participante del Programa Mujer Amarakaeri. Esta entrevista fue realizada directamente en idioma castellano, sin participación de traductor.

Las respuestas fueron transcritas a partir del registro de audio. La presente transcripción corresponde a una versión editada de dichas respuestas: se ordenó la sintaxis, se corrigieron errores menores y se eliminaron repeticiones para mejorar la legibilidad, sin alterar el sentido de las ideas expresadas. Las citas deben entenderse como un registro fiel de lo dicho por la entrevistada en castellano, preservando en lo posible su voz y sus puntos de vista.

1. Sobre ti y tu vida en la comunidad

- ¿Cómo te llamas y a qué comunidad perteneces?

Mi nombre es Juliana Araúz Capataz, tengo 29 años. Yo soy nacida de acá, mis papás son de acá. Actualmente estoy asumiendo como jefa de la comunidad. Para asumir un cargo es una gran responsabilidad: sobrellevar todas las cosas que hay en la comunidad, entender también. Y yo sé que va a haber altibajos, entonces se trata de sobrellevar todas esas cosas y también comprender a los comuneros. También trabajé como directiva del ECA Amarakaeri. En los talleres en los que estuve participando, poco a poco me estuve informando. Igual tengo que apoyar a mi comunidad.

- ¿Qué haces normalmente o te gusta hacer en tu día a día?

Ahora, actualmente, como estoy asumiendo como jefa de la comunidad, tengo que ver cualquier caso en que nos invitan las instituciones: talleres, reuniones o eventos a los que nos invitan, y también cuando vienen acá a la comunidad. Veo los problemas que hay en la comunidad y hago algunas gestiones sobre lo que hace falta dentro de la comunidad.

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu comunidad?

Lo que más me gusta de mi comunidad es apoyar a mis comuneros y a las mujeres también. Nosotras tenemos que aprender a defendernos, porque antes los hombres eran los que dirigían y a nosotras, como mujeres, solo nos decían que teníamos que cocinar, lavar la ropa, eso nomás, que no teníamos voz ni nada, como ellos piensan. Todo era, como le dicen, machista.

Nosotras queremos aprender, hablar y decidir; solo pedimos que nos entiendan y que nos escuchen también. Hoy en día nosotras, como mujeres, sí podemos asumir cualquier cargo, y cualquier cosa que nos encomiendan hacer, cumplirla.

2. Sobre tu participación en el Programa Mujer

- ¿Cómo inició tu participación en el Programa Mujer?

Sí, sí he participado. Cuando fui a Lima, cuando estaba asumiendo como dirigente del ECA Amarakaeri, en varios eventos he participado. Como mujeres indígenas que somos, nos defendemos. No por el hecho de que somos mujeres vamos a quedarnos ahí no más, que los hombres nos digan que las mujeres eso no más tienen que hacer.

Porque la diferencia entre varón y mujer es que a veces las mujeres no tenemos mucha fuerza, pero sí tenemos para poder pensar. He ido a participar y vi cómo hay otras mujeres. Ellos me han invitado y yo tenía que ir. La primera vez que fui tenía miedo y no sabía qué decir, pero poco a poco estoy aprendiendo también a desenvolverme.

- ¿Qué hacías al inicio? ¿Te acuerdas de alguna actividad que te gustó?

Lo que más me gusta es que como mujeres nos organizamos. Entre mujeres nosotras vemos qué es lo que hacemos, por ejemplo, en nuestra vida cotidiana, en el hogar o fuera del hogar.

- ¿Qué fue lo más bonito o útil que aprendiste en ese tiempo?

Para mí, lo más importante es que nosotras, como mujeres indígenas, no perdamos nuestra cultura y nuestras costumbres. Hoy en día, a veces, los hijos que están viniendo, la nueva generación, ya no están practicando las costumbres que tenemos como machiguenga.

Entonces, nosotras tenemos que revalorar las costumbres que antes nuestros antepasados, nuestros abuelos, hacían. Y cuando el mensaje viene con historia o dibujo, entendemos mejor, porque se parece a cómo enseñaban los abuelos. Nuestra cultura no tiene que perderse: por ejemplo, nuestro idioma, nuestras costumbres y tradiciones que hay como machiguenga. Tenemos que volver a revalorarnos; eso es lo que yo en ese tiempo he entendido.

3. Cómo se daban las comunicaciones en ese tiempo

- ¿Cómo se enteraban ustedes de lo que pasaba en la comunidad o en la Reserva Comunal?

Pues aquí dentro de nosotros, como mujeres. Por ejemplo, si una mujer viene a contar una parte de su problema. En mi caso, en el hogar, a veces tengo problemas, tengo discusiones, entonces yo como mujer pido ayuda a otra mujer que ya ha tenido experiencia, para que me pueda dar consejos. De ahí yo también puedo pensar mejor y no quedarme callada.

- ¿En qué momentos o lugares conversaban ustedes sobre lo que estaba pasando?

Cuando, por ejemplo, ahora que estoy asumiendo yo como jefa, la mujer interesada viene a comentarme: ‘¿Sabes qué? Así están pasando estas cosas y quisiera que me aconsejes’.

- ¿Alguna vez te tocó dar tu opinión en una reunión o encuentro?

Sí. Amarakaeri trabaja con las 10 socias de la comunidad. Nosotros somos beneficiarias de esa organización, que hace años viene trabajando con la comunidad. Cualquier apoyo que pedimos, la organización siempre nos apoya, por ahí ellos nos sostienen.

Yo hablo primero en mi idioma y después en castellano, para que se entienda lo que sentimos, no solo lo que pensamos.

- ¿Sentiste que te escucharon cuando hablaste?

Sí. Por ejemplo, en las reuniones que ha habido, en las capacitaciones, ha habido de vigilancia, de mujer, de guardaparques, de otras lideresas que van y se les capacita. Poco a poco nosotras como mujeres estamos aprendiendo cómo podemos defendernos en nuestro territorio o acá en la comunidad, cualquier cosa que pasa, para poder opinar.

4. Tu participación en decisiones

- ¿Alguna vez participaste en reuniones sobre la reserva o sobre cosas importantes en tu comunidad?

Sí.

- ¿Te tocó tomar decisiones o dar ideas para aportar a esas decisiones?

Sí, por ejemplo en mi comunidad, en este caso ahora con el tema de la ampliación que estamos haciendo como comunidad. Cuando nos invitan, yo voy a participar a nombre de la comunidad.

- ¿Cómo era o es para ti participar en estos espacios?

Hay veces que sí nos toman en cuenta, porque ahora cuando nos invitan a cualquier cosa, siempre hay equidad de género: una mujer y un varón. Antes, especialmente, participaban puros varones, no mujeres. Ahora, en la actualidad, sí se ha visto que participan hombre y mujer.

- ¿Sentiste que las mujeres estaban siendo tomadas en cuenta?, ¿cómo te diste cuenta de ello?

Para mí es importante, es un espacio donde te formas y ves a tu comunidad, cómo puedes apoyar o hacer gestiones. Si hay conflicto, entonces ver cómo resolverlos.

7. Gestión Sostenible

- ¿Qué entiendes por gestión sostenible?

Sí, conozco el término conservación. Aquí la comunidad ha trabajado el programa de bosque. Para mí, conservación es cuando proteges tu bosque, no lo deforestas ni talas árboles; entonces estás cuidando los árboles.

- ¿Crees que la comunidad aporta a la gestión sostenible de la Reserva? ¿Podrías darme un ejemplo?

Claro, la comunidad sí aporta cuidando los bosques, yendo a patrullar, viendo que no estén ingresando otras personas a deforestar los árboles en las zonas que están reservadas.

- ¿Cómo ha mejorado la gestión sostenible de la reserva a lo largo del tiempo?

Sí, sí ha mejorado, porque antes sí había personas [que impactaban el bosque], y aunque ahora también hay personas que no entienden y siguen, por esta zona donde estamos nosotros no estamos cerca de la Reserva, pero sí somos parte. Aquí en la comunidad tenemos dos vigilantes, ellos van a hacer su monitoreo, su patrullaje, para ver si hay personas que están deforestando o ingresando dentro de la Reserva.

- ¿Se han venido compartiendo estos aprendizajes con las siguientes generaciones de la comunidad?

Sí, estoy aportando lo que sé. No te diré, señorita, que he aprendido al 100% todo, pero estoy dando lo que he entendido, lo que he aprendido, y sí lo estoy poniendo en práctica. Más o menos, no te diré todo, pero sí.

- ¿Crees que la comunicación ha servido para fortalecer la gestión sostenible de la Reserva?

Sí, porque la comunicación es importante. De ahí te puedes comunicar y, si pasa cualquier cosa, te enteras. Si no hay comunicación, ¿cómo vas a saber qué está pasando dentro de la Reserva cuando van los vigilantes o van a monitorear? Es mejor la comunicación o la coordinación que se hace. Todo lo que se hace en

coordinación, yo sé que se puede; pero cuando no coordinas o no te comunicas con nadie, entonces no se podría hacer nada.

6. Cosas que ayudaron o dificultaron tu participación

- ¿Qué cosas crees que ayudaron a que tú y otras mujeres participen más?

[Sin respuesta]

- ¿Qué cosas hicieron difícil participar? (por ejemplo, el idioma, el tiempo, la casa, el qué dirán)

[Sin respuesta]

- ¿Qué crees que se podría hacer para que más mujeres puedan participar en estos espacios?

[Sin respuesta]

- Desde que participaste en el programa, ¿sientes que algo cambió en ti?

Sí, más o menos, sí. Porque antes, cuando yo estaba aquí y no conocía casi todo esto, no sabía mucho. Ahora yo siento que sí está cambiando. Poco a poco coordino con una directiva y veo qué es lo que hace falta, ya sea acá, fuera de la comunidad o dentro de la Reserva cuando van a hacer su patrullaje; qué es lo que está haciendo falta, más que todo con los vigilantes.

7. Cambios y sueños para el futuro

- ¿Sientes que algo mejoró en tu comunidad respecto al rol de las mujeres?

Sí, las mujeres hoy en día ya están perdiendo la timidez de hablar. Antes, hasta yo me considero, cuando no participaba en reuniones, me daba miedo hablar. A veces pensaba que lo que iba a decir de repente estaba mal, o de repente se iban a reír por lo que opinaba. Pero ahora sí siento que lo que voy a decir va a ser así, y si está mal, entonces me pueden corregir. No hay problema con eso, no hay vergüenza.

- ¿Qué te gustaría que pase en el futuro con el Programa Mujer o con la Reserva Comunal?

En el caso del Programa Mujer, que nosotras como mujeres podamos opinar y no tener miedo. Que lo que yo pienso, lo que hay que hacer, lo diga, salir o hablar para que nos puedan entender. Porque si te quedas callada nadie va a saber qué es lo que piensas. Poco a poco nosotras como mujeres tenemos que seguir adelante.

- ¿Cuál es tu sueño o Plan de Vida? ¿Está vinculado al Programa Mujer o a la Reserva Comunal?

Según yo, mi sueño es que nosotras como mujeres sí podamos liderar y conllevar a mi comunidad. No solo decir, cuando te ofrecen un cargo, ‘no quiero porque no voy a poder’, sino decir ‘sí puedo, voy a intentar’, porque sé que voy a poder, y poco a poco voy aprendiendo.

En este mundo no hemos nacido todos sabiendo, entonces poco a poco vamos a aprender. Ese es mi sueño: que las mujeres seamos más partícipes, no tímidas.

Anexo 5: Entrevista a Mujer Indígena de la CN Shintuya (Participante)

Entrevista a Mariana Shimabario, **mujer participante del programa Mujer Amarakaeri.**

Ella es mujer indígena de la comunidad nativa Shintuya y expresidenta del programa Vaso de Leche en su comunidad, participante del Programa Mujer Amarakaeri. Esta entrevista fue realizada directamente en idioma castellano, sin participación de traductor.

Las respuestas fueron transcritas a partir del registro de audio. La presente transcripción corresponde a una versión editada de dichas respuestas: se ordenó la sintaxis, se corrigieron errores menores y se eliminaron repeticiones para mejorar la legibilidad, sin alterar el sentido de las ideas expresadas. Las citas deben entenderse como un registro fiel de lo dicho por la entrevistada en castellano, preservando en lo posible su voz y sus puntos de vista.

1. Sobre ti y tu vida en la comunidad

- ¿Cómo te llamas y a qué comunidad perteneces?

Me llamo Mariana Shimabario; soy de la comunidad nativa de Shintuya. He sido presidenta durante aproximadamente cinco años del programa Vaso de Leche, que es un programa social de apoyo, más que todo para los niños, para que la leche llegue a las casas.

- ¿Qué haces normalmente o te gusta hacer en tu día a día?

Aquí trabajamos principalmente en agricultura: plátano, maíz y ahora estamos empezando con cacao, pero mayormente con plátano. También trabajamos con castaña. Sí tenemos un sitio donde hay castaña, pero todavía no le estamos dando mucho interés.

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu comunidad?

De mi comunidad me gusta cómo vivimos acá, sobre todo el compañerismo y las reuniones. Siempre hay dificultades en cada comunidad, siempre hay discusiones, pero tratamos de estar ahí. Aunque a veces estamos un poquito peleados, siempre nos volvemos a juntar; eso es lo que me gusta.

2. Sobre tu participación en el Programa Mujer

- ¿Cómo inició tu participación en el Programa Mujer?

Como era presidenta de Vaso de Leche, siempre llegaban invitaciones, y fue mediante una invitación que participé en el Programa Mujer. Fui, y para mí fue muy bueno, porque la experiencia que tuve ahí ha sido excelente: te enseñan a ser tú misma.

A veces en nuestra comunidad dependemos de los hombres, y eso está mal. Siempre es bueno que alguien te diga: “Tú puedes como mujer, tú también puedes hacer la labor”. A veces los hombres dicen: “Tú sigues para cocinar”, o sea, prácticamente atender a los hombres.

Eso es lo que más rescaté de esa capacitación: el empoderamiento de las mujeres, tener mayor confianza en una misma. Antes yo misma no tenía confianza en mí. Peor todavía cuando tuve a mis hijas, a veces pensaba que solamente valía por el hombre. Pero, rescatando eso, ahora veo que sí puedo.

Desde ese día aprendí y empecé con mi emprendimiento de artesanía. Hace poco regresé de Puerto Maldonado; estuve en una feria agropecuaria. Me fue bien, tuve buena experiencia. Como te digo, solo fue una vez que participé, pero me hizo sentir que yo, como mujer, también valgo.

- ¿Qué hacías al inicio? ¿Te acuerdas de alguna actividad que te gustó?

Hicieron capacitaciones. Vimos, más que todo, videos sobre el “antes” y el “después”, los cambios. En los videos nos divertimos y, aparte de eso, hicimos un juego donde todas agarrábamos una pita (como una cuerda) y nos soltábamos todas las mujeres, para mostrar que no pasa nada si nos soltamos.

En cambio, prácticamente los hombres no soltaban, porque las mujeres somos las que damos la iniciativa. Hubo una mamá que, con toda su experiencia, dijo que antes ella solo pensaba que estaba para cocinar y para esas cosas, pero que en realidad los hombres a veces están confundidos. Esa dinámica no fue tan larga, fue algo breve, pero en pocas palabras se entendió el mensaje que nos dieron.

- ¿Qué fue lo más bonito o útil que aprendiste en ese tiempo?

Aprendí muchas cosas. Me quedó muy claro que, como mujeres, podemos hacer de todo, podemos poner de nuestra parte para salir adelante.

3. Cómo se daban las comunicaciones en ese tiempo

- ¿Cómo se enteraban ustedes de lo que pasaba en la comunidad o en la Reserva Comunal?

Era voz a voz, y también mediante las reuniones que se realizaban.

- ¿En qué momentos o lugares conversaban ustedes sobre lo que estaba pasando?

Teníamos también una psicóloga con la que conversábamos de manera personal. Ella nos hacía preguntas sobre cómo vivíamos en el hogar, cómo íbamos con la pareja, todas esas cosas. Entre mujeres casi no conversábamos solas, pero a nivel comunal sí. Cuando trabajamos en la faena, ahí se conversa todo, se cuentan los problemas y se decide qué hacer. En la faena nadie manda, todos hablamos y ahí se acuerda lo que se va a hacer.

- ¿Alguna vez te tocó dar tu opinión en una reunión o encuentro?

Por el momento, no.

- ¿Sentiste que te escucharon cuando hablaste?

Lo que más me ha gustado es participar en las reuniones, aprender más del Programa Mujer, acerca de cómo salir adelante o arreglar algunas cosas. Saber cómo salir adelante. Nosotras hablamos del bosque porque vivimos en él, no porque alguien nos lo dice.

4. Tu participación en decisiones

- ¿Alguna vez participaste en reuniones sobre la reserva o sobre cosas importantes en tu comunidad?

Sí, me tocó participar. Di mi opinión porque era libre. Sobre todo, dije que en la “nueva nación” no dejen de lado a las mujeres, que no haya discriminación. Porque siempre, hasta en mi propia comunidad, nos discriminan como mujeres; peor aún si traemos hombres de afuera.

- ¿Te tocó tomar decisiones o dar ideas para aportar a esas decisiones?

Sí.

- ¿Cómo era o es para ti participar en estos espacios?

Me sentía cómoda, porque en realidad aprendí muchas cosas. También sobre la vestimenta: a esas reuniones no vamos vestidas “normal”, sino con nuestros trajes típicos.

- ¿Sentiste que las mujeres estaban siendo tomadas en cuenta?, ¿cómo te diste cuenta de ello?

Sí, como te digo, está cambiando bastante. Antes no era así; lo que me cuentan mis abuelos es que antes era diferente, pero ahora está cambiando. Sí se está

tomando en cuenta a las mujeres, aunque siempre hay personas que te juzgan, que te ven como “chiquitita”.

5. Gestión Sostenible

- ¿Qué entiendes por gestión sostenible?

No entiendo eso.

- ¿Crees que la comunidad aporta a la gestión sostenible de la Reserva? ¿Podrías darme un ejemplo?

Sí, podemos decir que sí, porque han dejado de talar los árboles, bastante.

- ¿Cómo ha mejorado la gestión sostenible de la reserva a lo largo del tiempo? Sí ha mejorado, pero en cuanto a las generaciones jóvenes, casi los jóvenes no nos toman mucho en cuenta ahorita.

- ¿Se han venido compartiendo estos aprendizajes con las siguientes generaciones de la comunidad?

[Sin respuesta]

- ¿Crees que la comunicación ha servido para fortalecer la gestión sostenible de la Reserva?

[Sin respuesta]

6. Cosas que ayudaron o dificultaron tu participación

- ¿Qué cosas crees que ayudaron a que tú y otras mujeres participen más?

[Sin respuesta]

- ¿Qué cosas hicieron difícil participar? (por ejemplo, el idioma, el tiempo, la casa, el qué dirán)

[Sin respuesta]

- ¿Qué crees que se podría hacer para que más mujeres puedan participar en estos espacios?

[Sin respuesta]

- Desde que participaste en el programa, ¿sientes que algo cambió en ti?

[Sin respuesta]

7. Cambios y sueños para el futuro

- ¿Sientes que algo mejoró en tu comunidad respecto al rol de las mujeres?

[Sin respuesta]

- ¿Qué te gustaría que pase en el futuro con el Programa Mujer o con la Reserva Comunal?

[Sin respuesta]

- ¿Cuál es tu sueño o Plan de Vida? ¿Está vinculado al Programa Mujer o a la Reserva Comunal?

[Sin respuesta]

Anexo 6: Entrevista a Mujer Indígena de la CN Queros (Participante)

Entrevista a Ana Isabel Barrique, **mujer participante del programa Mujer Amarakaeri**. Ella es mujer indígena de la comunidad nativa Queros, lideresa comunal y exdirigente de FENAMAD, participante del Programa Mujer Amarakaeri. Esta entrevista fue realizada directamente en idioma castellano, sin participación de traductor.

Las respuestas fueron transcritas a partir del registro de audio. La presente transcripción corresponde a una versión editada de dichas respuestas: se ordenó la sintaxis, se corrigieron errores menores y se eliminaron repeticiones para mejorar la legibilidad, sin alterar el sentido de las ideas expresadas. Las citas deben entenderse como un registro fiel de lo dicho por la entrevistada en castellano, preservando en lo posible su voz y sus puntos de vista.

1. Sobre ti y tu vida en la comunidad

- ¿Cómo te llamas y a qué comunidad perteneces?

Mi nombre es Ana Isabel Barrique. Soy de la comunidad nativa Queros. Soy oriunda de este lugar, soy de aquí.

- ¿Qué haces normalmente o te gusta hacer en tu día a día?

Generalmente, con la actividad que yo tengo ahora, con la carrera que estoy ejerciendo en este momento, preparo mis sesiones, preparo mis clases. Por otro lado, como mujer, siempre estoy tratando de incidir, a veces en las reuniones, como líder también, para poder hablar de las problemáticas de nuestra comunidad. Dentro de mi día a día también me gusta la artesanía, que es un legado que nos han dejado nuestros ancestros y que yo practico. Para mí es una forma de conectarme con la naturaleza y con mis ancestros; es una distracción que forma parte de mi vida cotidiana.

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu comunidad?

Lo que más me agrada de mi comunidad es la naturaleza, el ambiente puro, el aire puro que respiramos, los ríos, el sonido de los animales. Me gusta ir al bosque y poder recoger mis guayos.

2. Sobre tu participación en el Programa Mujer

- ¿Cómo inició tu participación en el Programa Mujer?

Primero, yo tuve la oportunidad de ser dirigente de FENAMAD. En ese momento yo era muy joven y no entendía bien cómo era la dirigencia. Sin embargo, para mí FENAMAD ha sido como una escuela que me ha enseñado a fortalecer mis capacidades. Como mujer, todavía no terminaba mi carrera, pero sentí que me ayudó bastante ir a los talleres y ver cómo otras mujeres se

expresaban, cómo expresaban su sentir y sus inquietudes. Yo las veía como un modelo: reclamaban sus derechos, hablaban de que en nuestras comunidades hay muchas demandas. Y yo decía: “En mi comunidad también hay ese tipo de demandas, casi coinciden”. Cuando venían a conversar, nosotras seguíamos haciendo las cosas, cocinando, tejiendo, pero igual escuchábamos.

- ¿Qué hacías al inicio? ¿Te acuerdas de alguna actividad que te gustó?

Para mí, como le digo, todo empezó cuando ingresé como dirigente a FENAMAD. FENAMAD ha sido como mi escuela. Estuve encargada del área de educación y también vinculada al Programa Mujer. Ambos espacios estaban estrechamente relacionados. Dentro de FENAMAD teníamos otras actividades, porque la federación tiene proyectos, y dentro de esos proyectos teníamos que asumir cargos como coordinadora de campo o coordinadora de proyecto. Sobre todo realizábamos talleres, y siempre eran vivenciales. Por ejemplo, cuando trabajábamos el tema de vocería: cómo transmitir nuestras demandas. Nos hacían pasar al frente, lo hacían más dinámico. Nos daban bastante confianza las lideresas y la oportunidad de poder expresarnos, de pasar adelante aunque nos equivoquemos. Al ser vivencial, sentía que eso me fortalecía más, porque sentía que estaba confiando en mí misma.

- ¿Qué fue lo más bonito o útil que aprendiste en ese tiempo?

Para mí, solo el hecho de poder pasar al frente ya era un reto. Yo sentía miedo de ver tantas caritas. Pero cuando rompí ese hielo y empecé a hablar, las lideresas me dieron la confianza. Como yo formaba parte de la Junta Directiva

de FENAMAD, me decían: “Oye, tú eres de Madre de Dios; en Madre de Dios hay 38 comunidades, cuéntanos de tu comunidad”. Mostraban interés.

En los talleres se hablaba mucho del tema de vocería, de las funciones en los cargos directivos, de la consulta previa. Nos ayudaban a empoderarnos, a entender cuán importante es ser líder, la diferencia entre un jefe y un líder, y cómo un líder debe tener un diálogo asertivo. Ahora a eso lo llamamos habilidades blandas.

Siempre nos hablaban de que teníamos que ser asertivos, acogedores, que no tenemos por qué ofender; que si queremos mostrar alguna diferencia, debemos decirlo con respeto.

También hablábamos del bosque, de la naturaleza y de cuán importante es proteger nuestro territorio. Desde ahí hemos empezado, porque nuestro territorio es nuestra casa, nuestro bosque. Eso fue lo que más me motivó: hablar sobre mi territorio.

Y también el tema del cambio climático. Se notaba la diferencia entre cómo era cuando yo era niña y cómo es ahora. Continúa cambiando. Creo que eso me motivó aún más a hablar y a defender nuestro territorio.

3. Cómo se daban las comunicaciones en ese tiempo

- ¿Cómo se enteraban ustedes de lo que pasaba en la comunidad o en la Reserva Comunal?

Siempre hemos sido convocados por las organizaciones. A la jefa le llegaba un documento vía WhatsApp o vía telefónica, y entonces ella nos hacía la invitación. Así nos enterábamos, principalmente por WhatsApp y llamadas.

- ¿En qué momentos o lugares conversaban ustedes sobre lo que estaba pasando?

Entre nosotras, solo mujeres, casi no hemos tenido muchos espacios formales para conversar. Pero sí hemos tenido espacios de diálogo entre instituciones aliadas, como FENAMAD y otras organizaciones, todos en conjunto. Sobre temas como el cambio climático, entre mujeres sí hemos conversado, aunque no necesariamente dentro del Programa Mujer, sino en otros espacios.

- ¿Alguna vez te tocó dar tu opinión en una reunión o encuentro?

Sí, hemos hablado. Nos hemos dado cuenta de que nuestros hijos, o nosotras mismas, estamos olvidando parte de nuestro legado, que es la lengua originaria. Eso para nosotros es una preocupación.

Nuestros hijos migran a las ciudades para estudiar y tienden a olvidarse de la lengua. Mientras tejemos o cocinamos, hablamos de todo: de la comunidad, de las familias, de lo que se necesita. Ahí también se deciden cosas.

- ¿Sentiste que te escucharon cuando hablaste?

Sí, en algunos espacios me sentí escuchada. Algunas hermanas dijeron que también les pasa lo mismo en sus comunidades. Nuestras hijas viven con colonos y estos no les dejan hablar la lengua.

Pero sentí que no me escucharon en el ECA, ni en FENAMAD, ni en mi comunidad. Ahí muchas veces lo que decíamos las mujeres no era tomado en cuenta como debería.

4. Tu participación en decisiones

- ¿Alguna vez participaste en reuniones sobre la reserva o sobre cosas importantes en tu comunidad?

Con el trabajo que ahora tengo, ya no estoy yendo a esas reuniones. No voy.

- ¿Te tocó tomar decisiones o dar ideas para aportar a esas decisiones?

No directamente. Es algo increíble: a veces yo reniego porque una da su opinión y no les parece. A veces los varones opinan, y si los varones se unen, ellos son los que toman la decisión.

Muchas veces las mujeres somos tomadas en cuenta solo por alguna idea que se recoge, pero luego esa idea se descarta. Y la idea de ellos sí está “bien”. Después recién dicen: “Oye, tenía razón tal persona”.

En su momento se les ha mencionado, se les ha sugerido, y han desechado esa opinión. Eso me pasó en el ECA también, igual en FENAMAD.

- ¿Cómo era o es para ti participar en estos espacios?

Es incómodo. A veces ya no te dan ganas ni de opinar porque sientes que no te toman en cuenta.

- ¿Sentiste que las mujeres estaban siendo tomadas en cuenta?, ¿cómo te diste cuenta de ello?

No, no sentí que las mujeres fuéramos realmente tomadas en cuenta en esos espacios.

5. Gestión Sostenible

- ¿Qué entiendes por gestión sostenible?

— Nosotros, los pueblos indígenas, siempre hemos trabajado nuestras actividades de una manera sostenible, pensando en que las próximas generaciones también van a tener que utilizar esos mismos recursos. Pienso que la gestión sostenible es el aprovechamiento adecuado de los recursos, no de manera indiscriminada, sino siempre pensando en las generaciones que vienen. El foco está en el futuro

- ¿Crees que la comunidad aporta a la gestión sostenible de la Reserva? ¿Podrías darme un ejemplo?

Sí. Uno de los aportes es proteger nuestros bosques, proteger los bosques primarios, los monte altos.

Nosotros, como indígenas, como mujeres y como varones, debemos sensibilizarnos con el planeta, porque ya estamos sintiendo que en nuestros bosques se están perdiendo o extinguiendo algunos animales.

Por ejemplo, si se nos antoja comer picuro, ya no lo vamos a encontrar cerca si seguimos destruyendo el bosque, sino que vamos a tener que caminar un día entero para encontrarlo más lejos. El picuro es un animal pequeño, como un chanchito.

- ¿Cómo ha mejorado la gestión sostenible de la reserva a lo largo del tiempo?

El hecho de que la reserva exista para nosotros también es una oportunidad, porque gracias a ella vienen muchos proyectos que nos ayudan a tener actividades económicas para solventar algunas necesidades.

En nuestras chakras, que nos apoyen con algunos materiales, con abono o asistencia técnica, para nosotros es una satisfacción. Eso nos permite tener buenos productos y sacarlos al mercado, sacarlos adelante.

- ¿Se han venido compartiendo estos aprendizajes con las siguientes generaciones de la comunidad?

No mucho. No hay muchos jóvenes en la comunidad; la mayoría está estudiando fuera.

- ¿Crees que la comunicación ha servido para fortalecer la gestión sostenible de la Reserva?

Sí. Tal vez no como quisiéramos, pero de alguna manera la comunicación ha ayudado a que nos apoyen en algunas actividades y nos ayuden a gestionar

mejor nuestros bosques, porque no podemos estar destruyendo sin pensar en las futuras generaciones.

Para nosotros, la reserva es un buen soporte. El Programa Mujer también nos ha ayudado a conservar mejor nuestros recursos. Siempre hemos tratado de empoderarnos más.

En las oportunidades que tuve de participar, cuando fui dirigente, sentí que me fortalecieron bastante. Yo me siento más bien como una activista, porque para mí el bosque es nuestra madre tierra, que debemos cuidar y proteger.

6. Cosas que ayudaron o dificultaron tu participación

- ¿Qué cosas crees que ayudaron a que tú y otras mujeres participen más?

Una cosa importante es que el esposo o la pareja te dé ese espacio para capacitarte, para apoyarte, que no te vea como una competencia, sino como un sostén más para ayudar a cuidar el bosque. Eso es un factor desde la familia. Otro factor es que haya aliados que puedan solventar este tipo de actividades, como los talleres, porque eso también facilita nuestra participación.

- ¿Qué cosas hicieron difícil participar? (por ejemplo, el idioma, el tiempo, la casa, el qué dirán)

Una gran dificultad es la distancia. Al ser socias de FENAMAD o de la Reserva, las oficinas están en Puerto Maldonado, y desplazarnos es difícil. Para ir tenemos que dejar a los hijos, a los animales, nuestros quehaceres del diario. Es tomarse un tiempo que no siempre tenemos.

A veces algunas mamás van con sus bebés; otras llevan dos o tres hijos. Es una gran responsabilidad: como mujer tienes la responsabilidad de ser madre y, al

mismo tiempo, la responsabilidad de liderar. Muchas veces tienes que dividirlo y conversar con tu pareja para que te pueda apoyar.

También influye el “qué dirán” y los mensajes machistas. Siempre hay machismo por parte de algunos varones: “¿Qué va a hablar esa mujer? ¿Qué va a opinar? Va a ir a sentarse, a calentar el asiento”. Y entre mujeres también hay críticas. Hay mujeres que dicen: “Ella no habla acá”. Todo eso hace más difícil participar.

- ¿Qué crees que se podría hacer para que más mujeres puedan participar en estos espacios?

Sería bueno que, si vienen proyectos o instituciones, nos visiten más en las comunidades, que se acerquen. Si bien yo puedo ir representando a mi comunidad, no siempre va a ser suficiente. Sería mejor que nos reúnan en una comunidad, juntando dos o tres comunidades cercanas, pero que estos eventos y diálogos se realicen en las comunidades.

Así todas las mujeres pueden sentir que su palabra y su opinión son importantes. Cada persona, cada ser humano, es importante. No por ser mujeres vamos a tener menos valor o no vamos a poder expresarnos. Nos falta entender que, solo por el hecho de estar presentes en esta vida, ya somos importantes.

- Desde que participaste en el programa, ¿sientes que algo cambió en ti?

Sí. Ahora siempre estoy pendiente de cada detalle que pueda suceder en mi comunidad. Trato de incidir en cada reunión: qué están hablando, si puedo participar, opinar o sugerir algo. Quiero estar presente para poder peticionar a favor de la comunidad, para que los beneficios sean para la comunidad y

podamos tener actividades económicas que nos ayuden a impulsar algunos proyectos y el desarrollo de nuestras comunidades.

Por ejemplo, tenemos emprendimientos como la artesanía y la gastronomía. Siempre las mujeres estamos con nuestros animales menores, con los hijos, con un poco de chacra, pero no estamos saliendo al mercado.

Nos falta ver de qué manera podemos llevar nuestra artesanía al mercado: a cadenas de tiendas, al aeropuerto, exportarla o venderla a través de las redes. Se me vienen tantas ideas... Si tuviera más tiempo, creo que me dedicaría a eso. Con el trabajo que tengo, hago lo poco que puedo para seguir emprendiendo o participando en algunos eventos.

7. Cambios y sueños para el futuro

- ¿Sientes que algo mejoró en tu comunidad respecto al rol de las mujeres?

Sí. En nuestro caso, tenemos ahora una jefa de la comunidad. Para nosotros, antes, siempre eran varones. No es la primera mujer; ha habido otras mujeres jefas, pero muchas veces ellas estaban solo en el papel, y quienes realmente dirigían eran los esposos. Casi nunca tenían la toma de decisión.

Ahora, en cambio, las mujeres están dirigiendo y los varones también se suman.

Estamos siendo liderados por una mujer. Eso es un avance. Claro que, como mencionaba, entre varones y entre mujeres siempre hay críticas destructivas.

Muchas veces somos criticadas por personas que menos hacen, pero que sí son buenas para criticarnos.

- ¿Qué te gustaría que pase en el futuro con el Programa Mujer o con la Reserva Comunal?

Primero, me gustaría que los dirigentes hombres, los varones indígenas del pueblo, que son machistas, dejen de pensar que las mujeres somos competencia. Eso para empezar, porque todavía existe esa idea de que “no, una mujer no, que sea un varón”.

Nos gustaría que no nos vean como competencia, sino como un soporte. También me gustaría que el Programa Mujer no sea solo una oficina que se encarga de captar fondos, sino que esté articulado con las instituciones públicas. Sería ideal que en cada municipalidad exista un programa de Mujer Indígena o una oficina de Pueblos Indígenas, que nos ayude a formular proyectos de actividades económicas, para que las mujeres también tengamos la oportunidad de hacer proyectos articulados con las municipalidades: locales, regionales, nacionales y, por qué no, internacionales. Que haya una alianza más fuerte.

- ¿Cuál es tu sueño o Plan de Vida? ¿Está vinculado al Programa Mujer o a la Reserva Comunal?

Para empezar, yo me voy a sentir satisfecha cuando mis hijos ya sean grandes. Para nosotras, como mujeres, nuestros hijos son nuestro proyecto. Queremos que nuestros hijos sean profesionales, que puedan defender no solo su propia vida, sino también su territorio; que este territorio no sea destruido, sino que lo preserven, lo conserven como un banco de almacenamiento para las futuras generaciones.

Pienso que me voy a sentir bien, voy a morir feliz, cuando mis hijos sean profesionales y en algún momento regresen y cuiden nuestro territorio, aporten a la comunidad. En ese aspecto, está vinculado con el tema de la mujer y con la

Reserva. Por otro lado, quisiera que nosotras, las mujeres, seamos escuchadas y que no nos discriminemos entre nosotras.

Que se entienda que las mujeres sí podemos, al igual que los varones; que no somos competencia de ellos, sino un soporte. Que no nos excluyan, aunque a veces en el discurso digan una cosa y en los hechos sea otra. Eso es lo que yo percibo con toda mi experiencia.

Anexo 7: Entrevista a Mujer Indígena de la CN Diamante (Participante)

Entrevista a Hilda, **mujer participante del programa Mujer Amarakaeri**. Ella es mujer indígena de la comunidad nativa Diamante y agricultora, participante del Programa Mujer Amarakaeri. Esta entrevista fue realizada directamente en idioma castellano, sin participación de traductor.

Las respuestas fueron transcritas a partir del registro de audio. La presente transcripción corresponde a una versión editada de dichas respuestas: se ordenó la sintaxis, se corrigieron errores menores y se eliminaron repeticiones para mejorar la legibilidad, sin alterar el sentido de las ideas expresadas. Las citas deben entenderse como un registro fiel de lo dicho por la entrevistada en castellano, preservando en lo posible su voz y sus puntos de vista.

1. Sobre ti y tu vida en la comunidad

- ¿Cómo te llamas y a qué comunidad perteneces?

Me llamo Hilda y soy de la comunidad nativa Diamante.

- ¿Qué haces normalmente o te gusta hacer en tu día a día?

Me dedico a la agricultura: cacao, plátano, maíz, yuca, de todo un poco.

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu comunidad?

Lo que ahora más sentimos en la comunidad es que sufrimos por el agua. No tenemos agua para poder regar nuestras plantas. Tenemos cacao y no podemos regar. ¿De dónde va a llegar agua? Se secan las plantas. Se secan las plantas y también nos falta agua para nosotros mismos. No hay agua.

2. Sobre tu participación en el Programa Mujer

- ¿Cómo inició tu participación en el Programa Mujer?

Me eligieron para participar en el Programa Mujer.

- ¿Qué hacías al inicio? ¿Te acuerdas de alguna actividad que te gustó?

Las actividades eran, por ejemplo, hacer tejidos de artesanía, un poco de todo: collares y otras cosas. Teníamos capacitaciones, talleres. Pero ahora ya no estoy en ese grupo; ahora hay otras mujeres que están participando. Hemos formado otro grupo que se está capacitando.

- ¿Qué fue lo más bonito o útil que aprendiste en ese tiempo?

Lo que más recuerdo es nuestra cultura. No queremos decir “costumbre” solamente, sino cultura. Muchas cosas de nuestra cultura nos las hemos ido olvidando. Pero ahora, en nuestro comité, hemos vuelto a trabajar para que no olvidemos nuestras costumbres, lo que tenemos en nuestra comunidad. Un tiempo ya nos habíamos olvidado, pero ahora otra vez estamos retomando. La cultura llena: más que todo el dialecto, la lengua, la costumbre.

3. Cómo se daban las comunicaciones en ese tiempo

- ¿Cómo se enteraban ustedes de lo que pasaba en la comunidad o en la Reserva Comunal?

Del Programa Mujer, a veces venían los proyectos. Voz a voz nos pasaban la voz. Ahora más bien está más fácil: nos llaman por celular para avisarnos que nos van a capacitar y estamos ahí esperando.

- ¿En qué momentos o lugares conversaban ustedes sobre lo que estaba pasando?

En el salón comunal. Después del programa nos acercábamos para ver cómo íbamos a poder responder.

- ¿Alguna vez te tocó dar tu opinión en una reunión o encuentro?

Sí.

- ¿Sentiste que te escucharon cuando hablaste?

Cuando hacen preguntas y nos dicen si hay alguna opinión, tenemos que responder para poder aprender también nosotras. A veces somos un poco tímidas, no podemos hablar y estamos solo mirando o escuchando.

Pero ya cuando te acostumbras, ya tienes el valor de contestar, pierdes la vergüenza. Eso es lo que pasa en nuestra comunidad: tenemos vergüenza y no podemos contestar. Hay algunas mamás que sí contestamos en las reuniones y damos opiniones. No somos todas, pero poco a poco ya nos estamos acostumbrando.

4. Tu participación en decisiones

- ¿Alguna vez participaste en reuniones sobre la reserva o sobre cosas importantes en tu comunidad?

Sí.

- ¿Te tocó tomar decisiones o dar ideas para aportar a esas decisiones?

Sí, nos ha tocado. Siempre que participamos nos piden opiniones. Hacen preguntas, charlas, y eso lo ponen en la pizarra; de ahí nos preguntan para que podamos contestar.

- ¿Cómo era o es para ti participar en estos espacios?

Para mí es importante, porque así puedo tener más conocimiento y más aprendizaje para mí misma.

- ¿Sentiste que las mujeres estaban siendo tomadas en cuenta?, ¿cómo te diste cuenta de ello?

Sí, somos escuchadas.

5. Gestión Sostenible

- ¿Qué entiendes por gestión sostenible?

No conozco bien el término, pero entendemos la conservación de los bosques.

Nosotras, como comunidad, también tenemos conservación de los bosques. Hay un comité de conservación de los bosques.

- ¿Crees que la comunidad aporta a la gestión sostenible de la Reserva? ¿Podrías darme un ejemplo?

Sí, desde la reserva también.

- ¿Cómo ha mejorado la gestión sostenible de la reserva a lo largo del tiempo?

Ahora estamos conservando más. Ya está mejorando; ya no es como antes. Antes no se conservaba así. Ahora se conserva mucho, ya estamos avanzando.

- ¿Se han venido compartiendo estos aprendizajes con las siguientes generaciones de la comunidad?

Sí. Más que todo, a veces cuando ya tienen su profesión, ya no quieren volver a la comunidad. Nosotros pedimos que esos jóvenes que tienen sus estudios vuelvan, y están volviendo, están regresando y nos ayudan ya.

- ¿Crees que la comunicación ha servido para fortalecer la gestión sostenible de la Reserva?

[Sin respuesta]

6. Cosas que ayudaron o dificultaron tu participación

- ¿Qué cosas crees que ayudaron a que tú y otras mujeres participen más?

Creo que el apoyo ayuda bastante, por ejemplo el apoyo para la artesanía. La comunidad ahora nos está ayudando en todo un poco. Solo falta una organización más fuerte para poder trabajar mejor. Falta todavía, pero ya estamos avanzando poco a poco.

- ¿Qué cosas hicieron difícil participar? (por ejemplo, el idioma, el tiempo, la casa, el qué dirán)

Más que todo lo que sentimos es la necesidad de más apoyo, de más reuniones y capacitaciones. A mí me impresionó ver las capacitaciones, sobre todo para las jóvenes. Nosotras estamos ahí apoyándonos, siempre participando, con hijos o sin hijos. Aquí el masato es parte de la vida, pero igual, cuando vienen a preguntar o conversar, siempre participamos.

- ¿Qué crees que se podría hacer para que más mujeres puedan participar en estos espacios?

Nosotras aportamos ayudando con la comida y, más que todo, con la limpieza: botar la basura para que no se acumule. Eso también hace que el espacio esté mejor y que más mujeres se animen a participar.

- Desde que participaste en el programa, ¿sientes que algo cambió en ti?

[Sin respuesta]

7. Cambios y sueños para el futuro

- ¿Sientes que algo mejoró en tu comunidad respecto al rol de las mujeres? Sí ha cambiado. Mejoró nuestra escuela, el colegio; todo está mejorando todavía. Ahora estamos más adelante que antes.
- ¿Qué te gustaría que pase en el futuro con el Programa Mujer o con la Reserva Comunal?
Más capacitaciones, porque a veces no podemos tenerlas seguidas. En toda reunión pedimos más capacitaciones, que vengan aquí a la comunidad Diamante.
- ¿Cuál es tu sueño o Plan de Vida? ¿Está vinculado al Programa Mujer o a la Reserva Comunal?
Me gustaría mejorar como persona para poder tener, aunque sea, algo para mi vejez.

Anexo 8: Entrevista a mujer indígena de la CN Diamante (Participante)

Entrevista a Marcela Laureano, **mujer participante del programa Mujer Amarakaeri**. Ella es mujer indígena de la comunidad nativa Diamante, tesorera de la Junta Directiva Comunal y técnica en enfermería, participante del Programa Mujer Amarakaeri y de espacios de gestión de la Reserva Comunal Amarakaeri. Esta entrevista fue realizada directamente en idioma castellano, sin participación de traductor.

Las respuestas fueron transcritas a partir del registro de audio. La presente transcripción corresponde a una versión editada de dichas respuestas: se ordenó la sintaxis, se corrigieron errores menores y se eliminaron repeticiones para mejorar la legibilidad, sin alterar el sentido de las ideas expresadas. Las citas deben entenderse como un registro fiel de lo dicho por la entrevistada en castellano, preservando en lo posible su voz y sus puntos de vista.

1. Sobre ti y tu vida en la comunidad

- ¿Cómo te llamas y a qué comunidad perteneces?

Mi nombre es Marcela Laureano. Soy de la comunidad de Diamante. Actualmente tengo el cargo de tesorera en la Junta Directiva. Tengo 41 años y soy neta de acá, de Diamante.

- ¿Qué haces normalmente o te gusta hacer en tu día a día?

En mi jornada diaria trabajo aquí mismo en la comunidad. Soy técnica en enfermería de profesión y vengo trabajando como diez años ya aquí en Diamante, en mi comunidad.

A veces ayudamos entre nosotros, los comuneros, para poder salir adelante. Me gusta trabajar con las mujeres, compartir ideas y trabajo, pensar cuál es el mejor camino para el futuro. Que no solamente estemos para trabajar en la casa: las mujeres también podemos hacer otras cosas.

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu comunidad?

Lo que más me gusta de mi comunidad es estar unidos, coordinar con nuestros comuneros, dar ideas y opiniones. Todos tenemos opiniones; no se trata de que uno solo hable y los otros no. Hay que dar oportunidad a los jóvenes también. Ahora nosotros somos los que estamos en esa etapa, pero hay que incentivar a que ellos sean mejores que nosotros, que compartan. Tanto mayores como jóvenes tenemos que compartir ideas.

Tal vez los jóvenes tienen más ideas, porque ahora van a la ciudad, ven cosas allá y pueden traer esas ideas a la comunidad, decirnos que este es el mejor camino para que, en el futuro, nuestros hijos sean líderes de nuestra comunidad.

Acá hablamos mucho, pero en la escritura es donde estamos un poco débiles. De hablar, hablan los niños; lo que queremos reforzar ahora es la escritura: cómo se escribe. La pronunciación es diferente de la escritura. Estamos incentivando a los niños a que sean bilingües, que sepan escribir, que les enseñen a escribir en el colegio y que no pierdan nuestras costumbres.

2. Sobre tu participación en el Programa Mujer

- ¿Cómo inició tu participación en el Programa Mujer?

Como mujer, siempre me he interesado por el programa. A veces se dice que las mujeres no pueden hacer ciertas cosas, pero en realidad los dos somos iguales, tanto varón como mujer.

Tenemos que ser equitativos. Somos iguales y podemos trabajar tanto varón como mujer. Yo pienso que las mujeres tenemos que ser más participativas, porque muchas veces es el miedo lo que nos frena.

En los talleres, donde todas las mujeres damos nuestras opiniones, eso para mí es muy bueno. Que te enseñen cómo participar, que te den espacio para exponer tus ideas y opiniones, eso me gusta. Sirve para perder el miedo.

- ¿Qué hacías al inicio? ¿Te acuerdas de alguna actividad que te gustó?

Me gustó mucho la participación en talleres donde todas las mujeres damos nuestras opiniones. La posibilidad que nos dan de que se repita eso, de exponer, de compartir experiencias entre nosotras, nos ayuda a perder el miedo. También quisiéramos participar más, pero el trabajo en la casa nos espera. Si hubiera horarios diferentes, sería más fácil.

- ¿Qué fue lo más bonito o útil que aprendiste en ese tiempo?

En la participación he aprendido a reclamar nuestros derechos como mujeres. Eso es lo que más me ha gustado: poder compartir experiencias con otras mujeres de otras comunidades y ver que no estamos solas.

3. Cómo se daban las comunicaciones en ese tiempo

- ¿Cómo se enteraban ustedes de lo que pasaba en la comunidad o en la Reserva Comunal?

Mediante los vigilantes nos comunican lo que pasa en nuestra comunidad. A veces también por llamadas virtuales.

De la comunidad nos enteramos cuando hacemos patrullajes con los comuneros.

Del programa me enteré por invitaciones que nos mandan por WhatsApp.

- ¿En qué momentos o lugares conversaban ustedes sobre lo que estaba pasando?

Como lugar de encuentro, más que todo usamos el salón comunal. En el salón comunal informamos a los comuneros: les contamos qué está pasando, de qué se trata el programa, qué invitaciones han llegado, qué está pasando en la comunidad.

Eso lo hacemos mediante una reunión o asamblea. Ahí llamamos a todos los comuneros para que estén enterados del programa.

- ¿Alguna vez te tocó dar tu opinión en una reunión o encuentro?

Sí, siempre participo en las reuniones. Aunque sea mal o bien, participo explicando lo que pasa y lo que entiendo del programa.

- ¿Sentiste que te escucharon cuando hablaste?

Sí. Yo explico en dialecto y en castellano. Algunas personas entienden el dialecto y otras no; algunas solo entienden castellano. Como soy junta directiva, a veces viajamos a Puerto Maldonado. Cuando regresamos, contamos a qué

talleres hemos ido, qué temas se trataron. Les explico también en nuestro dialecto, para que entiendan mejor.

Tal vez algunas cosas no se entienden del todo, pero lo que se entiende hay que explicarlo a los comuneros, para que sepan qué está pasando con la comunidad, qué beneficios hay y cómo se tiene que ir avanzando con un proyecto que llega, cómo se debe trabajar con la comunidad.

4. Tu participación en decisiones

- ¿Alguna vez participaste en reuniones sobre la reserva o sobre cosas importantes en tu comunidad?

Sí, he participado como junta directiva. Siempre nos llaman. He participado en temas sobre la reserva, porque pertenecemos a la Reserva Comunal Amarakaeri y a ECA Amarakaeri.

He participado en eventos sobre la elección de la nueva junta directiva de ECA; también en la elaboración del Plan Maestro de la reserva. Y en otras reuniones sobre proyectos que nos da ECA como reserva comunal, como una de las 10 comunidades que pertenecemos ahí.

- ¿Te tocó tomar decisiones o dar ideas para aportar a esas decisiones? Sí, he tomado decisiones. Como junta directiva, teníamos dos votos por comunidad. Ahí participé en la decisión para elegir a la nueva junta directiva.
- ¿Cómo era o es para ti participar en estos espacios?

Me sentí muy bien, excelente, porque tuve la oportunidad de asistir por primera vez a unas elecciones. Antes, cuando solo era comunera, no podía ni elegir ni opinar en todas las reuniones.

Ahora, al tener el cargo en la junta directiva, he tenido la oportunidad de ver y tomar decisiones por mi comunidad, ver cuál es el mejor camino.

Estoy más enterada de mi comunidad que antes. Antes no sabía bien qué tenía la comunidad ni cómo se tenían que hacer las cosas. Ahora, al estar en la junta directiva, sé cómo funciona, cómo se toman las decisiones, y sé que represento a toda la comunidad.

Cuando te eligen, es como si tú fueras a representar, a opinar ahí, a decidir. Pero las decisiones finales se toman en la asamblea; nosotros somos representantes de la comunidad. Esta ha sido una oportunidad para ver cómo es y cómo funciona mi comunidad.

- ¿Sentiste que las mujeres estaban siendo tomadas en cuenta?, ¿cómo te diste cuenta de ello?

Sí. Las mujeres somos las que más asistimos ahora en mi comunidad. En las reuniones, nosotras tomamos decisiones. Pocos varones participan; casi se quedan calladitos. Las mujeres somos las que más participamos en las reuniones.

5. Gestión Sostenible

- ¿Qué entiendes por gestión sostenible?

Entiendo que es no depredar, conservar el bosque, cuidar nuestro bosque.

- ¿Crees que la comunidad aporta a la gestión sostenible de la Reserva? ¿Podrías darme un ejemplo?

Sí, porque somos los que estamos cuidando. A cada comunidad nos han asignado unas “grillas”, unos sectores donde nos toca cuidar la reserva. Somos 10 comunidades y a cada una le corresponde un área de cuidado. Aquí participan

también los vigilantes de ECA: de las 10 comunidades, ECA ha puesto vigilantes por comunidad.

- ¿Cómo ha mejorado la gestión sostenible de la reserva a lo largo del tiempo?

Ha mejorado porque ya no están entrando invasores como antes. Antes había más invasores, caminaban por la zona. Ahora, en estos años, ellos ya saben que es una reserva y que no se puede entrar así nomás. Nosotros también estamos cuidando.

Se ha mejorado, porque ya sabemos mejor cómo cuidar el territorio, cómo estar en nuestras casas cuidando nuestros bosques. Y estos aprendizajes que he tenido durante varios años se los enseño más que todo a los jóvenes: les hablo sobre la conservación del bosque.

- ¿Se han venido compartiendo estos aprendizajes con las siguientes generaciones de la comunidad?

Sí. Ahora ellos también tienen que ir viendo eso, porque ellos son los que van a quedar. Nosotros vamos a quedar como mayores. Les tenemos que enseñar que tenemos una reserva que deben cuidar porque es de ellos. Más adelante ellos pueden mejorarla, no depredarla.

- ¿Crees que la comunicación ha servido para fortalecer la gestión sostenible de la Reserva?

Sí, la comunicación ha aportado a mejorar nuestra relación con la reserva. Pero yo quisiera que los jóvenes también se involucren más, que no se queden así nomás. Yo les hablo: ellos tienen que mejorar, sobre todo en la comunicación y en las cosas que pueden dificultar la participación de las mujeres en estos programas.

6. Cosas que ayudaron o dificultaron tu participación

- ¿Qué cosas crees que ayudaron a que tú y otras mujeres participen más?

Creo que lo que más nos ha ayudado son los espacios de comunicación, la coordinación y los talleres. Los talleres son los que nos han ayudado a perder el miedo.

- ¿Qué cosas hicieron difícil participar? (por ejemplo, el idioma, el tiempo, la casa, el qué dirán)

A veces, cuando una mujer da su opinión y pronuncia algo mal, algunas personas se ríen. Eso le baja la autoestima. Si siente que lo hizo mal, ya no quiere volver a participar. Yo pienso que todos fallamos; no siempre decimos todo perfecto, pero podemos aprender. No es porque una vez alguien ha fallado que ya no puede hablar más. Si ha fallado, puede volver a intentar.

A veces las mujeres no quieren participar por miedo a hablar mal y que se vayan a burlar de ellas. Entonces prefieren no hablar. Por eso, a veces no hablamos mucho, pero igual se entiende cuando una está de acuerdo o no, solo con mirarse.

- ¿Qué crees que se podría hacer para que más mujeres puedan participar en estos espacios?

Para que las mujeres participen, tienen que perder el miedo. Yo pienso que se deben hacer más actividades entre mujeres para que puedan soltarse, conversar más entre ellas, intercambiar ideas con otras mujeres. Así también se sienten seguras y con confianza con las personas que las rodean, y podemos apoyarlas.

- Desde que participaste en el programa, ¿sientes que algo cambió en ti?

Sí. Siento que no debo quedarme igual, sino mejorar para más adelante. Mi comunidad antes no era así; ahora ha mejorado mucho, especialmente en educación. Algunos jóvenes ya están saliendo, se están formando y enseñan a la comunidad. Yo quisiera que más adelante no nos quedemos como estamos, sino que nuestros hijos sean profesionales, que mi comunidad salga adelante con buenas oportunidades. Nos falta todavía en comunicaciones, nos falta electricidad, que se mejore eso. Que los jóvenes no se queden solo en la comunidad, que salgan afuera a estudiar y luego regresen para ayudar a la comunidad con sus conocimientos.

7. Cambios y sueños para el futuro

- ¿Sientes que algo mejoró en tu comunidad respecto al rol de las mujeres?

Sí. Antes se pensaba que las mujeres solo eran para la casa y la cocina. Ahora yo veo que las mujeres también pueden trabajar. Somos iguales en el rol de trabajo. Ahora las mujeres también van a trabajar y se ganan su plata, no solo están en la casa. Antes el varón era el que trabajaba y la mujer se quedaba en la casa.

- ¿Qué te gustaría que pase en el futuro con el Programa Mujer o con la Reserva Comunal?

Me gustaría que el Programa Mujer siga con más fuerza, para que nuestro bosque se mejore y también se fortalezcan las lideresas.

- ¿Cuál es tu sueño o Plan de Vida? ¿Está vinculado al Programa Mujer o a la Reserva Comunal?

Quiero seguir mejorando. Me gustaría participar en más talleres de mujeres para seguir aprendiendo y ser mejor para mi pueblo, defender y opinar sobre lo que

pasa. A veces no estamos enterados: vienen personas, vienen de la nada y no sabemos de qué se trata; nos quedamos callados porque avisaron con poco tiempo. Pienso que las mujeres debemos luchar por nuestro pueblo y nuestro territorio, por la conservación, para que nuestros hijos más adelante no sufran las consecuencias de la depredación. Si se depreda, nuestros hijos ya no van a conocer nuestro bosque, no van a conocer nuestra flora. Yo quiero que ellos sí la conozcan y la sigan cuidando.

Anexo 9: Entrevista a mujer indígena de la CN Shipetiari (No participante)

Entrevista a Rufina Rivera Italiano, **mujer no participante del programa Mujer Amarakaeri**. Ella es mujer indígena de 42 años de la comunidad nativa Shipetiari y ex dirigente comunal (seis años como jefa de comunidad). Esta entrevista se realizó directamente en idioma castellano, sin participación de traductor.

Las respuestas fueron transcritas a partir del registro de audio. La presente transcripción corresponde a una versión editada de dichas respuestas: se ordenó la sintaxis, se corrigieron errores menores y se eliminaron repeticiones para mejorar la legibilidad, sin alterar el sentido de las ideas expresadas. Las citas deben entenderse como un registro fiel de lo dicho por la entrevistada en castellano, preservando en lo posible su voz y sus puntos de vista.

1. Sobre ti y tu vida en la comunidad

- ¿Cómo te llamas y a qué comunidad perteneces?

Mi nombre es Rufina Rivera Italiano. Tengo 42 años y vivo en la comunidad nativa Shipetiari.

- ¿Qué haces normalmente o te gusta hacer en tu día a día?

Me dedico a cuidar a mis hijos y a hacer las cosas de la casa, y así estamos viviendo más tranquilos.

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu comunidad?

[Sin respuesta]

2. Participación en la comunidad y en la RCA

- ¿Sueles participar en reuniones de tu comunidad? ¿De qué manera? ¿cómo?

Cuando vienen las reuniones, hablan rápido en castellano y no entendemos todo. A veces solo escuchamos.

- ¿Te han invitado alguna vez a participar en reuniones sobre la reserva? ¿Fuiste?

Lo que se dice en la asamblea es lo que se cumple, porque todos escuchan.

- ¿Qué temas se hablan en esas reuniones? ¿Sientes que puedes opinar libremente?

[Sin respuesta]

3. Conocimiento o desconocimiento del Programa Mujer

- ¿Has escuchado alguna vez del Programa Mujer de la reserva?

Si.

- ¿Qué sabes sobre ese programa?

Como mujer, nosotras tenemos derecho, igual que el hombre, a asumir cualquier cargo, sea de trabajo o cargo directivo. Aquí, en un tiempo, siempre se decía que la mujer no puede. Pero ahora, en la actualidad, no es así. Yo, por ejemplo, he sido dirigente durante seis años y he estado como jefa de la comunidad.

- ¿Por qué no llegaste a participar? ¿Te hubiera gustado hacerlo?

Yo también salgo bastante porque tengo otras cosas que hacer y otros cargos que asumir. Son muchas responsabilidades, muchas cosas, y no hay tiempo para participar en ese tema.

Sí me hubiera gustado para poder saber cuál es nuestro derecho como mujeres, cómo podemos generar nuestra propia economía. Porque a veces, si el hombre trabaja, siempre hay cosas que él va a decir: que estás dependiendo de él. Pero cuando una mujer genera su propio ingreso, gasta o compra a su gusto, con su dinero, sin depender de alguien.

- ¿Conoces a alguien que haya participado? ¿Qué te contó sobre su participación?

No. Pero, como digo, me hubiera gustado participar para conocer mejor nuestros derechos como mujeres y cómo generar nuestro propio ingreso.

4. Barreras y motivaciones

- ¿Qué cosas crees que hacen difícil que una mujer pueda participar en reuniones o espacios importantes?

Nosotras, como mujeres, a veces tenemos miedo o vergüenza de expresarnos en público. También el castellano a veces nos resulta difícil. Entonces, a veces pensamos que si hablamos, de repente la persona no nos va a escuchar o no nos va a entender.

- ¿Alguna vez te has sentido con ganas de participar más y no pudiste?

Sí.

- ¿Qué crees que te animaría a participar más en la comunidad o en lo que pasa en la reserva?

Las personas que ya se han capacitado deberían orientar a las demás mujeres.

Por ejemplo, ellas pueden contar su experiencia y decir: “Miren, ustedes también, en cualquier cargo que les den, van a ir aprendiendo, así como yo he aprendido”. Eso sería un ánimo para otras mujeres, para que no tengan miedo.

5. Percepciones sobre el rol de la mujer

- ¿Sientes que las mujeres son escuchadas en la comunidad o en temas de la reserva?

Sí.

- ¿Crees que hay diferencias entre lo que pueden decir o hacer los hombres y las mujeres?

Sí hay diferencias.

Por ejemplo, si hablamos de la reserva y de quién puede dirigir, se escucha decir:

“¿Cómo va a poder una mujer dirigir si quiere asumir como presidenta de la reserva?”. Dicen que el hombre sí va a poder.

Pero eso es justamente lo que tenemos que cambiar más adelante: ya no dudar de nosotras mismas, decir “sí, sí voy a poder”, con confianza.

- ¿Qué cosas crees que las mujeres pueden aportar a la comunidad y al cuidado de la naturaleza?

Aquí en la comunidad, las mujeres deben aportar opinando en cualquier tema, y también siendo elegidas en cualquier cargo que la comunidad les encomiende.

6. Gestión Sostenible

- ¿Qué entiendes por gestión sostenible?

Por ejemplo, si aquí queremos hacer un trabajo y vamos a cosechar aguaje, no lo vamos a tumbar, porque toda la vida nos va a dar beneficio. Si lo tumbamos para cosechar y vender, al año ya no vamos a tener aguaje, porque ya lo hemos matado. Entonces, ¿qué nos va a dar después?

En cambio, si se hace de manera sostenible, como un manejo, le sacamos solo su fruto y el aguaje va a seguir produciendo.

- ¿Crees que la comunidad aporta a la gestión sostenible de la Reserva? ¿Podrías darme un ejemplo?

En el tema de la conservación de los bosques, yo entiendo que en esta comunidad tenemos que conservar para el futuro de nuestros niños. Porque si terminamos con todo, ¿de qué vamos a vivir? Nosotros ya hemos trabajado en conservación de bosque con PNTB y ahora estamos con FICVIC. Cada vez salimos a monitorear nuestro territorio para que otras personas no puedan ingresar de manera ilegal.

- ¿Cómo ha mejorado la gestión sostenible de la reserva a lo largo del tiempo?

Sí, se está mejorando, aunque sea poco. Antes no había estas cosas, no teníamos la posibilidad de generar nuestro ingreso económico de esta manera. Ahora sí se está mejorando porque hay proyectos que antes no había. Por ejemplo, proyecto cacao, proyecto plátano. Las 10 comunidades que son beneficiarias de ECA están viendo esos proyectos. El problema es que a veces nosotros, como comuneros de cada comunidad, no estamos aprovechando esa oportunidad.

- ¿Se han venido compartiendo estos aprendizajes con las siguientes generaciones de la comunidad?

Sí. Cuando vamos a hacer patrullaje, a monitorear, siempre nos acompañan los jovencitos, los niños. Ellos van viendo cómo se hace, para que sigamos conservando.

- ¿Crees que la comunicación ha servido para fortalecer la gestión sostenible de la Reserva?

Sí.

7. Ideas para el futuro

- ¿Qué te gustaría que cambie para que más mujeres participen?

Me gustaría que haya más capacitaciones para las mujeres, para que ellas conozcan hasta dónde pueden llegar, cuál es su derecho, cuál es su deber y cuál es su responsabilidad.

- Si hicieran un nuevo programa para mujeres, ¿te interesaría participar? ¿En qué tipo de actividades?

Sí. Las actividades deberían ser para enseñar cómo una mujer, con su propia fuerza o su propia creatividad, puede generar ingreso propio, emprendimiento.

- ¿Tienes algún deseo o mensaje para que las mujeres tengan más voz en lo que pasa en su territorio?

Solo decirles que no tengan miedo de expresarse. Si en castellano no pueden hablar, pueden hacerlo en matsigenka, y otra persona que entienda castellano puede traducir lo que ella siente.

Anexo 10: Entrevista a mujer indígena de la CN Diamante (No participante)

Entrevista a Marina Uche Ortega, **mujer no participante del programa Mujer Amarakaeri.**

Ella es una mujer indígena de 29 años de la comunidad nativa Diamante. Esta entrevista fue realizada directamente en idioma castellano, sin participación de traductor.

Las respuestas fueron transcritas a partir del registro de audio. La presente transcripción corresponde a una versión editada de dichas respuestas: se ordenó la sintaxis, se corrigieron errores menores y se eliminaron repeticiones para mejorar la legibilidad, sin alterar el sentido de las ideas expresadas. Las citas deben entenderse como un registro fiel de lo dicho por la entrevistada en castellano, preservando en lo posible su voz y sus puntos de vista.

1. Sobre ti y tu vida en la comunidad

- ¿Cómo te llamas y a qué comunidad perteneces?

Tengo 29 años. Me llamo Marina Uche Ortega y soy de la comunidad Diamante.

- ¿Qué haces normalmente o te gusta hacer en tu día a día?

A veces trabajamos y a veces estamos acá en la casa. Por mi hijo más que todo estoy en la casa, pero cuando puedo me voy a la chacra.

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu comunidad?

Me gusta hacer chacra, más que todo chacra. La agricultura: plátano, yuca, caña y cacao. El cacao recién está produciendo, recién están saliendo las plantas.

También trabajamos con yuca y con castaña.

2. Participación en la comunidad y en la RCA

- ¿Sueles participar en reuniones de tu comunidad? ¿De qué manera? ¿cómo?

En las reuniones y talleres vienen personas de otros sitios y participan. Los que se van a Puerto, los que hacen los talleres, ellos participan más. Los que participan ahorita están acá en la comunidad. Yo no siempre participo en todas las reuniones, pero sí he estado en algunos talleres.

- ¿Te han invitado alguna vez a participar en reuniones sobre la reserva? ¿Fuiste?

Sí, sí participo. Hacen reuniones para que viajemos y participemos.

A mis hijas les enseñó que el bosque se cuida con trabajo y con respeto; eso también es una forma de liderar.

- ¿Qué temas se hablan en esas reuniones? ¿Sientes que puedes opinar libremente?

Hablan más de la comunidad, de toda nuestra comunidad. Discuten sobre la madera, sobre las chacras, sobre los permisos que sacan, eso es lo que más discuten a veces. Sobre la reserva, casi no hablamos mucho. Algunas mujeres participan, pero son muy pocas; participan más los hombres.

3. Conocimiento o desconocimiento del Programa Mujer

- ¿Has escuchado alguna vez del Programa Mujer de la reserva?

No.

- ¿Conoces otros espacios donde solo participan mujeres? ¿Qué te parecería un programa así?

No se mucho. A veces cuando se invita, algunas no van y también pasa que no nos avisan. Hay vocales que deberían avisarnos, pero no siempre lo hacen.

- ¿Te gustaría que existan más espacios solo para mujeres en la comunidad?

Yo nunca he participado en esos espacios, pero si puedo, voy a escuchar.

- ¿Conoces a alguien que haya participado? ¿Qué te contó sobre su participación?

Sí, hasta los que participen ahí. Puedes ir abajo, puedes encontrar a los que participan. Es de diario participan ellos. No, cuando la escucho, si están borrachas cuentan, pero si es sano no les cuento. Toman, toman mucho. Si toman así les escucho lo que contar. Ajá, ya.

- ¿Conoces otros espacios donde solo participan mujeres? ¿Qué te parecería un programa así?

Sí, hay personas que participan. Puedes ir abajo y encontrar a las que participan; casi a diario participan ellas. A veces, cuando las escucho y han tomado, cuentan más cosas; cuando están sobrias, casi no me cuentan.

4. Barreras y motivaciones

- ¿Qué cosas crees que hacen difícil que una mujer pueda participar en reuniones o espacios importantes?

[Sin respuesta]

- ¿Alguna vez te has sentido con ganas de participar más y no pudiste?

Sí. Por eso ahora quiero saber cómo es, cómo se participa ahí. Quiero escuchar cómo participan en eso.

- ¿Qué crees que te animaría a participar más en la comunidad o en lo que pasa en la reserva?

Me animaría poder participar para aprender. Si hay la oportunidad, quisiera estar ahí para escuchar y aprender más.

5. Percepciones sobre el rol de la mujer

- ¿Sientes que las mujeres son escuchadas en la comunidad o en temas de la reserva?

No.

- ¿Crees que hay diferencias entre lo que pueden decir o hacer los hombres y las mujeres?

No.

- ¿Qué cosas crees que las mujeres pueden aportar a la comunidad y al cuidado de la naturaleza?

Nosotros conservamos lo que es la madera, cuidamos ese recurso.

6. Gestión Sostenible

- ¿Qué entiendes por gestión sostenible?

[Sin respuesta]

- ¿Crees que la comunidad aporta a la gestión sostenible de la Reserva? ¿Podrías darme un ejemplo?

Sí, considero que la comunidad aporta en la conservación de la reserva.

- ¿Cómo ha mejorado la gestión sostenible de la reserva a lo largo del tiempo?

Ha mejorado. Antes estaba peor.

Antes cortaban demasiada madera y ahora ya no tanto. Ahora ya no, porque todavía no ha salido el POA. El POA es lo que hace el camino para adentro y marca las maderas que se pueden cortar.

- ¿Se han venido compartiendo estos aprendizajes con las siguientes generaciones de la comunidad?

[Sin respuesta]

- ¿Crees que la comunicación ha servido para fortalecer la gestión sostenible de la Reserva?

Aquí está nuestro territorio. Trabajamos con la reserva, pero solo algunos trabajan directamente con la reserva.

7. Ideas para el futuro

- ¿Qué te gustaría que cambie para que más mujeres participen?

Para participar y aprender, yo necesito escuchar desde el inicio. A veces no voy, no escucho y no entiendo lo que están diciendo. Cuando ya terminan las reuniones o talleres, recién me avisan, a última hora.

- Si hicieran un nuevo programa para mujeres, ¿te interesaría participar? ¿En qué tipo de actividades?

Si me avisan antes, puedo participar o escuchar.

- ¿Tienes algún deseo o mensaje para que las mujeres tengan más voz en lo que pasa en su territorio?

[Sin respuesta]

Anexo 11: Entrevista a mujer indígena de la CN Diamante

Entrevista a Nelida Flores Coricepa, **mujer no participante del programa Mujer Amarakaeri**. Ella es mujer indígena yine de 47 años, comunera de la comunidad nativa Diamante y miembro del comité de bosque comunal. Esta entrevista fue realizada directamente en idioma castellano, sin participación de traductor.

Las respuestas fueron transcritas a partir del registro de audio. La presente transcripción corresponde a una versión editada de dichas respuestas: se ordenó la sintaxis, se corrigieron errores menores y se eliminaron repeticiones para mejorar la legibilidad, sin alterar el sentido de las ideas expresadas. Las citas deben entenderse como un registro fiel de lo dicho por la entrevistada en castellano, preservando en lo posible su voz y sus puntos de vista.

1. Sobre ti y tu vida en la comunidad

- ¿Cómo te llamas y a qué comunidad perteneces?

Soy de la comunidad de Diamante. Mi nombre es Nelida Flores Coricepa y tengo 47 años de edad. Soy yine.

- ¿Qué haces normalmente o te gusta hacer en tu día a día?

Como mujer me ocupo en la agricultura y en hacer un poco de artesanía. Más que todo ahora que tenemos proyecto de plátano y proyecto de cacao, nos estamos ocupando en eso, en la chacra, aprovechando el verano. Cuando hay tiempo, hago también mi artesanía.

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu comunidad?

De nuestra comunidad, lo que más me gusta es la agricultura y la artesanía. También nuestra cultura y el masato. Aquí el masato es parte de la vida, pero igual, cuando vienen a preguntar o conversar, siempre participamos.

2. Participación en la comunidad y en la RCA

- ¿Sueles participar en reuniones de tu comunidad? ¿De qué manera? ¿cómo?

Sí, participo en nuestra comunidad. Asistimos como comuneros que somos. Cuando hay una reunión y llega una invitación al jefe para participar en otros sitios, como invitaciones de ECA o FENAMAD, nos convocan en una reunión y ahí nombran a las personas que van a ir. Así nos organizamos para participar en esas reuniones.

- ¿Te han invitado alguna vez a participar en reuniones sobre la reserva? ¿Fuiste?
Sí, me invitan por WhatsApp o con una carta dirigida al jefe. Después, mediante una reunión en la comunidad, buscan a la persona que va a ir y la nombran.

- ¿Qué temas se hablan en esas reuniones? ¿Sientes que puedes opinar libremente?

Se habla, por ejemplo, de qué cosas pensamos para más adelante, qué queremos para nuestros hijos y qué queremos hacer como comuneros de la comunidad. Pedimos apoyo para los estudiantes, para la salud y para que nos sigan apoyando en agricultura. Ellos, como ECA y otras instituciones, nos están apoyando en lo que pedimos como comunidad.

Ahora hay estudiantes que están terminando el colegio. Ayer, por ejemplo, vino personal de FENAMAD al colegio secundario a explicar a los estudiantes qué pueden estudiar, qué pueden ser para adelante, para el bien de su comunidad y de su familia, para que lleguen más lejos que nosotros.

Sí se opina. Cualquiera de los comuneros que quiera opinar, opina.

3. Conocimiento o desconocimiento del Programa Mujer

- ¿Has escuchado alguna vez del Programa Mujer de la reserva?

Sí, anteriormente sí he escuchado, pero ya no recuerdo bien de qué se trataba.

- ¿Qué sabes sobre ese programa?

[Sin respuesta]

- ¿Por qué no llegaste a participar? ¿Te hubiera gustado hacerlo?

Aquí, por ejemplo, cuando hay reunión, delegan a una persona. Una vez me delegan a mí y voy a esa reunión. En la siguiente reunión ya delegan a otra persona; y en otra, a otra mujer.

Entonces, casi no se repite que la misma persona vaya varias veces. Por eso, en una reunión se habló de que, si eligen a una persona, mujer o varón, esa misma persona debería quedarse hasta el final del proceso, para poder dar seguimiento. A mí sí me hubiera gustado seguir participando más seguido, no solo ir una vez. ○
¿Conoces a alguien que haya participado? ¿Qué te contó sobre su participación? En el Programa Mujer han participado varias personas. Mi hermana, por ejemplo, ha participado.

4. Barreras y motivaciones

- ¿Qué cosas crees que hacen difícil que una mujer pueda participar en reuniones o espacios importantes?

En realidad, nosotras como mujeres somos las que más nos preocupamos por asistir a las reuniones. Los varones muchas veces no se interesan.

Por ejemplo, cuando se convoca una reunión y se avisa con dos o tres días de anticipación, los varones se van al monte a trabajar. Quienes quedan en la casa somos las mujeres. Llega el día de la reunión y quienes participan somos nosotras, las mujeres. Los varones están en el monte.

- ¿Alguna vez te has sentido con ganas de participar más y no pudiste?

Sí, he tenido ganas de participar donde el jefe o la comunidad me enviara, pero no siempre es como una quisiera. Como decía, mandan a una persona una vez,

y a la segunda reunión ya mandan a otra. Si una pudiera ir seguidamente a tres reuniones, ahí se aprende más, se conoce más y una se desenvuelve mejor.

Ganas de ir siempre hay. Pero a veces las mujeres tienen bebés y no pueden, o sus hijos están estudiando y es difícil.

- ¿Qué crees que te animaría a participar más en la comunidad o en lo que pasa en la reserva?

Es bueno participar para poder entender mejor y ayudar a la junta directiva. Con el conocimiento que una va adquiriendo, puede apoyar a la directiva y animar a la comunidad. Si la directiva está bien organizada y encaminando todo, hay ganas de trabajar y de apoyar. Pero si no está así, la gente se desanima.

5. Percepciones sobre el rol de la mujer

- ¿Sientes que las mujeres son escuchadas en la comunidad o en temas de la reserva?

Sí se nos escucha. En las reuniones opinamos y pedimos cosas que creemos que se deben hacer en la comunidad. Muchas veces eso se realiza.

También en los temas de la reserva ya no es como antes; ahora se ve más que somos ambos, mujeres y varones. A veces los varones dicen: “Nosotros como mujeres también tenemos ganas de hacer esto”, y se decide entre todos.

- ¿Crees que hay diferencias entre lo que pueden decir o hacer los hombres y las mujeres?

Sí, más que todo en los trabajos físicos. Algunas cosas que hacen los varones, por ser muy duras o muy pesadas, nosotras no las podemos hacer igual, por ser mujeres.

- ¿Qué cosas crees que las mujeres pueden aportar a la comunidad y al cuidado de la naturaleza?

Tenemos que hacer lo que está a nuestro alcance, sin pretender hacer exactamente el esfuerzo que hace un varón. Como mujeres podemos apoyar las ideas de nuestras parejas y de los comuneros, participar en las faenas, estar al lado de nuestros hijos y apoyar en todo eso. En los días de trabajo, estar con ellos, acompañando y aportando desde nuestro lugar.

6. Gestión Sostenible

- ¿Qué entiendes por gestión sostenible?

Aquí en la comunidad también trabajamos ese tema. Yo he sido parte del comité de bosque comunal. Ese comité sigue existiendo, aunque el trabajo no ha terminado. Tenemos un área de bosque dentro de la comunidad que cuidamos.

- ¿Crees que la comunidad aporta a la gestión sostenible de la Reserva? ¿Podrías darme un ejemplo?

Sí. Aquí hay dos agentes de conservación del bosque de Amaraeri, que son parte de ECA Amaraeri. Justo ahora se han ido a hacer patrullaje.

- ¿Cómo ha mejorado la gestión sostenible de la reserva a lo largo del tiempo? Más o menos está mejorando, porque ahora hay agentes de ECA con su propia tecnología, como los GPS, para monitorear mejor.

- ¿Se han venido compartiendo estos aprendizajes con las siguientes generaciones de la comunidad?

En las reuniones informamos lo que se está haciendo y ahí participan algunos adolescentes, aunque no todos. Los mayores de 18 o 20 años no participan como debería ser; algunos se van y ya no regresan.

- ¿Crees que la comunicación ha servido para fortalecer la gestión sostenible de la Reserva?

Sí, ha servido, específicamente para las mujeres. Nos han capacitado sobre cómo cuidar, cómo patrullar y qué hacer si encontramos a alguna persona que se está metiendo en nuestro territorio. Nos han enseñado qué pasos seguir.

7. Ideas para el futuro

- ¿Qué te gustaría que cambie para que más mujeres participen?

Ojalá que las mujeres de la comunidad sean más partícipes. Hay algunas que no tienen ganas, no tienen ese valor para hablar, tienen vergüenza. Yo quisiera que, de ahora en adelante, ellas mismas digan: “Yo también quiero participar, quiero saber, quiero estar en los talleres y en las reuniones”.

Así pueden desenvolverse, perder la vergüenza y tener mayor confianza. Ese es el problema que tenemos en la comunidad: casi siempre participamos las mismas personas conocidas, las que vamos a las reuniones en Puerto.

- Si hicieran un nuevo programa para mujeres, ¿te interesaría participar? ¿En qué tipo de actividades?

Sí, sería bueno para seguir aprendiendo, para tener “buenos gestos”, como digo, y para compartir ideas y conocimientos con otras personas. Me gustaría que siga habiendo más talleres y capacitaciones, para poder aprender más y tener más apoyo para la comunidad y para las chicas que están sobresaliendo.

Nosotras ya estamos quedando atrás; ellas van a ser más adelante que nosotras.

- ¿Tienes algún deseo o mensaje para que las mujeres tengan más voz en lo que pasa en su territorio?

Al final, quisiera decirles que participen, que sean partícipes como mujeres de la comunidad de Diamante, que demuestren que son de esta comunidad y que no se sientan incapaces. Como estudiantes, deben sobresalir más que nosotras, tener ideas y compartir con sus compañeros, dar buenos aportes para los demás. Y, como futuras profesionales, que apoyen a la comunidad, que den ideas y que sobresalgan junto con los demás jóvenes de aquí. Algunos ya no regresan por el trabajo: estudian y se quedan afuera. Pero ojalá muchos vuelvan para apoyar a su comunidad.

Anexo 12: Entrevista a mujer indígena de la CN Shintuya (No participante)

Entrevista a María Quispe, **mujer no participante del programa Mujer Amarakaeri**. Ella es una mujer indígena de 53 años de la comunidad nativa Shintuya. Esta entrevista fue realizada directamente en idioma castellano, sin participación de traductor.

Las respuestas fueron transcritas a partir del registro de audio. La presente transcripción corresponde a una versión editada de dichas respuestas: se ordenó la sintaxis, se corrigieron errores menores y se eliminaron repeticiones para mejorar la legibilidad, sin alterar el sentido de las ideas expresadas. Las citas deben entenderse como un registro fiel de lo dicho por la entrevistada en castellano, preservando en lo posible su voz y sus puntos de vista.

Ejes temáticos y posibles preguntas

1. Sobre ti y tu vida en la comunidad

- ¿Cómo te llamas y a qué comunidad perteneces?

Me llamo María, tengo 53 años y soy de la comunidad de Shintuya.

- ¿Qué haces normalmente o te gusta hacer en tu día a día?

Tengo una hija pequeña y me quedo en casa.

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu comunidad?

De la comunidad, lo que más me gusta es que todavía es tranquila, todavía hay honestidad.

2. Participación en la comunidad y en la RCA

- ¿Sueles participar en reuniones de tu comunidad? ¿De qué manera? ¿cómo?

Normalmente en las actividades de la población siempre participamos. Damos opinión. También hacemos la mano de obra: por ejemplo, limpieza del área urbana, limpieza del agua. Todo lo hacemos en asocio. Nos organizamos y hacemos ese trabajo junto con la población.

- ¿Te han invitado alguna vez a participar en reuniones sobre la reserva? ¿Fuiste?

No, personalmente casi no.

- ¿Qué temas se hablan en esas reuniones? ¿Sientes que puedes opinar libremente?

Por ejemplo, ahora mismo nos sentamos entre señoras y hablamos. Se discute una cosa, otra cosa. Todas sugerimos y opinamos; no hay quien nos calle o nos diga “tú no puedes decir” o “tú estás mal”. Bien o mal, pero opinamos.

3. Conocimiento o desconocimiento del Programa Mujer

- ¿Has escuchado alguna vez del Programa Mujer de la reserva?

No he escuchado.

- ¿Conoces otros espacios donde solo participan mujeres? ¿Qué te parecería un programa así?

En nuestra asociación de mujeres nos juntamos en el programa Vaso de Leche, en los comedores populares. Nos organizamos en la cocina, nos organizamos para ferias.

- ¿Te gustaría que existan más espacios solo para mujeres en la comunidad?

Claro, necesitamos eso. Es muy importante porque muchas veces incluso desconocemos nuestro propio deber como mujeres. Hay que conocer también qué valor tenemos, cómo hacernos respetar.

4. Barreras y motivaciones

- ¿Qué cosas crees que hacen difícil que una mujer pueda participar en reuniones o espacios importantes?

Lo que puede ser difícil es cuando una persona no tiene conocimiento. A una persona que no tiene mucho conocimiento le va a resultar difícil enfrentarse, le va a ser difícil querer hacer algo.

- ¿Alguna vez te has sentido con ganas de participar más y no pudiste?

No. Yo personalmente siempre he tenido la opción. He sido promotora como mujer; alguna vez he sido presidenta de la asociación.

- ¿Qué crees que te animaría a participar más en la comunidad o en lo que pasa en la reserva?

[Sin respuesta]

5. Percepciones sobre el rol de la mujer

- ¿Sientes que las mujeres son escuchadas en la comunidad o en temas de la reserva?

Ahora, actualmente, sí. Pero antiguamente la mujer ha sido humillada, ha sido maltratada, como que la mujer no podía hacer nada. Ahora, en estos tiempos, se entiende que las mujeres podemos.

- ¿Crees que hay diferencias entre lo que pueden decir o hacer los hombres y las mujeres?

En algunos aspectos sí, en otros no. Por ejemplo, en el trabajo físico quizá no podemos igualar el trabajo que hacen los hombres.

- ¿Qué cosas crees que las mujeres pueden aportar a la comunidad y al cuidado de la naturaleza?

Podemos ser líderes, podemos dirigir organizaciones. Y en cuanto a la conservación de los recursos de la comunidad, también podemos aportar desde esos espacios de liderazgo.

6. Gestión Sostenible

- ¿Qué entiendes por gestión sostenible?

[Sin respuesta]

- ¿Crees que la comunidad aporta a la gestión sostenible de la Reserva? ¿Podrías darme un ejemplo?

Sí. Ha mejorado en ese sentido. Aquí no podemos vivir sin trabajar el bosque, sin agricultura. Pero, comparado con antes, ya ha cambiado bastante. Han venido ONG, han estado aportando, nos han dado ideas sobre cómo podríamos vivir y manejar mejor nuestros recursos.

- ¿Cómo ha mejorado la gestión sostenible de la reserva a lo largo del tiempo?

[Sin respuesta]

- ¿Se han venido compartiendo estos aprendizajes con las siguientes generaciones de la comunidad?

Claro. Con ellos trabajamos, por ejemplo, en instituciones agrícolas. Nosotros depredamos el bosque, pero también lo reponemos. Por ejemplo, mediante la reforestación.

- ¿Crees que la comunicación ha servido para fortalecer la gestión sostenible de la Reserva?

Claro. De alguna manera siempre han venido ONG haciendo actividades, dando charlas.

7. Ideas para el futuro

- ¿Qué te gustaría que cambie para que más mujeres participen?

Por lo menos, con las charlas podemos conocer más. Hay mujeres que no saben lo que es sostener a su familia, sostener a sus hijos. Más que todo en ese aspecto, las charlas ayudarían.

- Si hicieran un nuevo programa para mujeres, ¿te interesaría participar? ¿En qué tipo de actividades?

Claro, si es un programa educativo, ¿por qué no? Me gustaría que haya charlas y talleres. Sobre todo para las mujeres jóvenes que recién están conociendo un poco más sobre su territorio.

- ¿Tienes algún deseo o mensaje para que las mujeres tengan más voz en lo que pasa en su territorio?

En primer lugar, las mujeres tenemos que conocer nuestro valor. Como mujeres tenemos un prestigio y un valor que merecemos, porque somos el sostén de nuestra familia y también de la sociedad. Por ejemplo, en una actividad como esta, si no nos organizáramos para preparar un almuerzo, ¿qué sería de los varones? Cuando nosotras decidimos hacer tal experiencia, también ellos se apoyan en eso. Es un trabajo compartido.

Anexo 13: Entrevista a mujer indígena de la CN Shintuya (No participante)

Entrevista a Jackelyn Quinedo, **mujer no participante del programa Mujer Amarakaeri**. Ella es una mujer indígena de 45 años de la comunidad nativa Shintuya, vendedora de comida y participante en un emprendimiento del Comité de Mujeres vinculado al aprovechamiento de aguaje. Esta entrevista fue realizada directamente en idioma castellano, sin participación de traductor.

Las respuestas fueron transcritas a partir del registro de audio. La presente transcripción corresponde a una versión editada de dichas respuestas: se ordenó la sintaxis, se corrigieron errores menores y se eliminaron repeticiones para mejorar la legibilidad, sin alterar el sentido de las ideas expresadas. Las citas deben entenderse como un registro fiel de lo dicho por la entrevistada en castellano, preservando en lo posible su voz y sus puntos de vista.

1. Sobre ti y tu vida en la comunidad

- ¿Cómo te llamas y a qué comunidad perteneces?

Mi nombre es Jackelyn Quinedo. Tengo 45 años.

- ¿Qué haces normalmente o te gusta hacer en tu día a día?

En las mañanas me voy con mis hijas. Vendo comida y trabajo en mi casa.

También estoy en un emprendimiento del Comité de Mujeres, en un proyecto de aguaje.

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu comunidad?

Lo que más me gusta de mi comunidad es la comida y la naturaleza.

2. Participación en la comunidad y en la RCA

- ¿Sueles participar en reuniones de tu comunidad? ¿De qué manera? ¿cómo?

Sí, participo. Hay reuniones, hay faenas, y asisto.

- ¿Te han invitado alguna vez a participar en reuniones sobre la reserva? ¿Fuiste?

Sí, me han invitado a participar en reuniones de la reserva.

- ¿Qué temas se hablan en esas reuniones? ¿Sientes que puedes opinar libremente?

En esas reuniones hablan de la conservación: de la conservación de los árboles, de los recursos forestales, del ambiente. Yo no doy mucho mi opinión, voy más como tema de asistencia. Puedo opinar, pero prefiero no hacerlo, prefiero reservarme. Nosotras aprendemos conversando, no leyendo papeles.

3. Conocimiento o desconocimiento del Programa Mujer

- ¿Has escuchado alguna vez del Programa Mujer de la reserva? Es la primera vez que escucho del programa.

Es la primera vez que escucho del programa.

- ¿Conoces otros espacios donde solo participan mujeres? ¿Qué te parecería un programa así?

[Sin respuesta]

- ¿Te gustaría que existan más espacios solo para mujeres en la comunidad?

[Sin respuesta]

4. Barreras y motivaciones

- ¿Qué cosas crees que hacen difícil que una mujer pueda participar en reuniones o espacios importantes?

Sería difícil si no somos escuchadas, o si no nos dan al menos una oportunidad de hacerlo.

- ¿Alguna vez te has sentido con ganas de participar más y no pudiste?

Sí, me he quedado con las ganas.

- ¿Qué crees que te animaría a participar más en la comunidad o en lo que pasa en la reserva?

Que haya más emprendimientos. Más emprendimientos animan a participar.

5. Percepciones sobre el rol de la mujer

- ¿Sientes que las mujeres son escuchadas en la comunidad o en temas de la reserva?

Sí, somos escuchadas en la comunidad y en la reserva.

- ¿Crees que hay diferencias entre lo que pueden decir o hacer los hombres y las mujeres?

[Sin respuesta]

- ¿Qué cosas crees que las mujeres pueden aportar a la comunidad y al cuidado de la naturaleza?

En la conservación: que tengamos cuidado de los bosques, que no haya mucha deforestación.

6. Gestión Sostenible

- ¿Qué entiendes por gestión sostenible?

No he escuchado ese término.

- ¿Crees que la comunidad aporta a la gestión sostenible de la Reserva? ¿Podrías darme un ejemplo?

Sí. Aportan y cuidan el territorio, el medio ambiente, para que no haya mucha deforestación, para que no se esté metiendo mucha gente a dañar el bosque. Más que todo eso.

- ¿Cómo ha mejorado la gestión sostenible de la reserva a lo largo del tiempo?

[Sin respuesta]

- ¿Se han venido compartiendo estos aprendizajes con las siguientes generaciones de la comunidad?

Sí, algunas cosas. En las comidas, por ejemplo, en el tema de la distribución del alimento y en la cosecha, yo he aprendido de ellos.

- ¿Crees que la comunicación ha servido para fortalecer la gestión sostenible de la Reserva?

Sí.

7. Ideas para el futuro

- ¿Qué te gustaría que cambie para que más mujeres participen?

Que les den más oportunidades. No solo económicas, sino invitándoles a participar en muchos emprendimientos.

- Si hicieran un nuevo programa para mujeres, ¿te interesaría participar? ¿En qué tipo de actividades?

Sí. En cualquiera me gustaría participar, porque es para mujeres.

- ¿Tienes algún deseo o mensaje para que las mujeres tengan más voz en lo que pasa en su territorio?

Que cuiden su medio ambiente, que se lleven bien entre ellas, que sean unánimes en todo.

Anexo 14: Entrevista a mujer indígena de la CN Shintuya

Entrevista a Ariana Alicia Cimborbario, **mujer no participante del programa Mujer Amarakaeri**. Ella es una mujer indígena de 27 años de la comunidad nativa Shintuya y veedora comunal en espacios vinculados a la Reserva Comunal Amarakaeri. Esta entrevista fue realizada directamente en idioma castellano, sin participación de traductor.

Las respuestas fueron transcritas a partir del registro de audio. La presente transcripción corresponde a una versión editada de dichas respuestas: se ordenó la sintaxis, se corrigieron errores menores y se eliminaron repeticiones para mejorar la legibilidad, sin alterar el sentido

de las ideas expresadas. Las citas deben entenderse como un registro fiel de lo dicho por la entrevistada en castellano, preservando en lo posible su voz y sus puntos de vista.

1. Sobre ti y tu vida en la comunidad

- ¿Cómo te llamas y a qué comunidad perteneces?

Me llamo Ariana Alicia Cimborbario y tengo 27 años.

- ¿Qué haces normalmente o te gusta hacer en tu día a día?

Yo normalmente primero estaba trabajando en el puesto de salud. Había un pequeño trabajo de 21 días: hemos limpiado todo el puesto de salud, hemos lijado.

Tengo tres hijos: uno de 12, otro de 11 y la menor de 6 años.

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu comunidad?

De mi comunidad me gusta todo: la tranquilidad, la paz que me da.

2. Participación en la comunidad y en la RCA

- ¿Sueles participar en reuniones de tu comunidad? ¿De qué manera? ¿cómo? Sí, participo en las reuniones, más que todo asistiendo y ayudando en lo que se puede.

- ¿Te han invitado alguna vez a participar en reuniones sobre la reserva? ¿Fuiste? Sí. Entiendo que son asambleas que hace la reserva. Ahora último hemos ido un rato. Soy también veedora comunal.

- ¿Qué temas se hablan en esas reuniones? ¿Sientes que puedes opinar libremente?

Se habla de que no debemos tumar árboles así nomás, sin permiso. También de que no debemos hacer chacras en lugares donde ya no se puede. Sí, se puede opinar de manera normal.

3. Conocimiento o desconocimiento del Programa Mujer

- ¿Has escuchado alguna vez del Programa Mujer de la reserva?

Es la primera vez que escucho este programa.

- ¿Conoces otros espacios donde solo participan mujeres? ¿Qué te parecería un programa así?

A veces nos juntamos con las señoras para hacer artesanía. Ahí hablamos y participamos entre nosotras.

- ¿Te gustaría que existan más espacios solo para mujeres en la comunidad?

Sí. Me gustaría que haya un programa de mujeres, donde solo participemos las mujeres y que sea más que todo para empoderarnos, para liderar, para que seamos líderes. Sí, quisiera más espacios así.

4. Barreras y motivaciones

- ¿Qué cosas crees que hacen difícil que una mujer pueda participar en reuniones o espacios importantes?

[Sin respuesta]

- ¿Alguna vez te has sentido con ganas de participar más y no pudiste?

[Sin respuesta]

- ¿Qué crees que te animaría a participar más en la comunidad o en lo que pasa en la reserva?

[Sin respuesta]

5. Percepciones sobre el rol de la mujer

- ¿Sientes que las mujeres son escuchadas en la comunidad o en temas de la reserva?

En los temas de la reserva sí; pero en la comunidad casi no. Hay un poco de hombres machistas.

- ¿Crees que hay diferencias entre lo que pueden decir o hacer los hombres y las mujeres?

Sí, eso sí. Dicen que las mujeres no trabajan igual que los hombres, que hacemos poquito al lado de ellos.

- ¿Qué cosas crees que las mujeres pueden aportar a la comunidad y al cuidado de la naturaleza?

Ahorita hay un grupo de mujeres que están haciendo reforestación. Están haciendo plantación cerca del agua, sembrando para que se genere más agua, porque en septiembre nos quedamos sin agua: se seca la quebradita.

6. Gestión Sostenible

- ¿Qué entiendes por gestión sostenible?

Sí, entiendo que si no conserváramos, no estaríamos como estamos ahorita.

- ¿Crees que la comunidad aporta a la gestión sostenible de la Reserva? ¿Podrías darme un ejemplo?

Sí, normal, para que se puedan cuidar los bosques.

- ¿Cómo ha mejorado la gestión sostenible de la reserva a lo largo del tiempo?

Ha mejorado, señorita, porque ya casi no había árboles maderables. Ahora se cuida más.

- ¿Se han venido compartiendo estos aprendizajes con las siguientes generaciones de la comunidad?

Sí. Yo siempre les hablo a mis hijos de que debemos reforestar.

- ¿Crees que la comunicación ha servido para fortalecer la gestión sostenible de la Reserva?

Sí, la comunicación ha ayudado.

7. Ideas para el futuro

- ¿Qué te gustaría que cambie para que más mujeres participen?

En los programas siempre hay un grupo por un lado y otro grupo por otro lado.

Me gustaría que se unan esos grupos y trabajen juntas, como uno solo. Y también que vengan más programas.

- Si hicieran un nuevo programa para mujeres, ¿te interesaría participar? ¿En qué tipo de actividades?

Sí, me gustaría que sea un programa solo para mujeres.

- ¿Tienes algún deseo o mensaje para que las mujeres tengan más voz en lo que pasa en su territorio?

Que la mujer cuide su territorio y que tenga mayor confianza, que trabajemos en conjunto.

Anexo 15: Entrevista a mujer indígena de la CN Queros

Entrevista a Rosario Laura, mujer indígena de la comunidad nativa Queros, **mujer no participante del programa Mujer Amaraeri**. Esta entrevista fue realizada directamente en idioma castellano, sin participación de traductor.

Las respuestas fueron transcritas a partir del registro de audio. La presente transcripción corresponde a una versión editada de dichas respuestas: se ordenó la sintaxis, se corrigieron errores menores y se eliminaron repeticiones para mejorar la legibilidad, sin alterar el sentido de las ideas expresadas. Las citas deben entenderse como un registro fiel de lo dicho por la entrevistada en castellano, preservando en lo posible su voz y sus puntos de vista.

Ejes temáticos y posibles preguntas

1. Sobre ti y tu vida en la comunidad

- ¿Cómo te llamas y a qué comunidad perteneces?

Rosario Laura.

- ¿Qué haces normalmente o te gusta hacer en tu día a día?

A veces trabajo en los huertos, hay que limpiar, sacar la hierba. También hay que limpiar los pequeños rozos y sembrar maíz para los animales. Cosechamos plátano, este plátano de acá.

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu comunidad?

La chacra, un poco de todo: yuca, plátano, maíz, lo que da. Lo que se pueda sembrar. Si no da, ¿para qué vas a sembrar? Se pierde.

2. Participación en la comunidad y en la RCA

- ¿Sueles participar en reuniones de tu comunidad? ¿De qué manera? ¿cómo?

Nuestro trabajo es todo: la chacra, los animalitos. Hay que dar de comer a las aves, a los pollitos, atender, lavar, todo eso. Ese es nuestro rol.

[La respuesta alude más al rol cotidiano que a la asistencia a asambleas; no se registró mayor detalle sobre intervenciones específicas en reuniones comunales.]

- ¿Te han invitado alguna vez a participar en reuniones sobre la reserva? ¿Fuiste?

Sí, en reuniones que se hacen cada quincena. Participo acompañando a mi hija. Queremos participar, pero los hijos y la chacra también esperan. No hay tiempo para ir a todos los talleres.

- ¿Qué temas se hablan en esas reuniones? ¿Sientes que puedes opinar libremente?

Hablamos del plátano, del cacao, ahora que está en producción, que ya quiere cosecharse el cacao.

3. Conocimiento o desconocimiento del Programa Mujer

- ¿Has escuchado alguna vez del Programa Mujer de la reserva?

Sí, claro. Siempre han dicho que tiene que haber una señora, una mujer, pero solo se ha quedado en hablar. Yo no he participado.

- ¿Qué sabes sobre ese programa?

[Sin respuesta]

- ¿Por qué no llegaste a participar? ¿Te hubiera gustado hacerlo?

Es que por acá no hay esas reuniones, por aquí nomás no hay. Esas reuniones no se hacen aquí.

- ¿Conoces a alguien que haya participado? ¿Qué te contó sobre su participación?

He escuchado que hablan sobre los derechos de la mujer; que las mujeres somos maltratadas por el varón, a veces físicamente y también verbalmente, con insultos. Esas cosas han pasado en las familias.

- ¿Conoces otros espacios donde solo participan mujeres? ¿Qué te parecería un programa así?

[Sin respuesta]

- ¿Te gustaría que existan más espacios solo para mujeres en la comunidad? Claro, participaría, siempre y cuando esté disponible. Pero si es muy lejos, no se puede.

4. Barreras y motivaciones

- ¿Qué cosas crees que hacen difícil que una mujer pueda participar en reuniones o espacios importantes?

La distancia. Cuando hay una actividad, una reunión o un taller, siempre tratamos de participar, pero eso es cuando es aquí en Queros. A otros lugares, más lejos, no se puede ir. Yo sí quiero participar, siempre y cuando pueda. Pero casi no estoy enterada de las reuniones acerca de la cosecha. Además, tengo diabetes.

- ¿Alguna vez te has sentido con ganas de participar más y no pudiste?

[Sin respuesta]

- ¿Qué crees que te animaría a participar más en la comunidad o en lo que pasa en la reserva?

[Sin respuesta]

5. Percepciones sobre el rol de la mujer

- ¿Sientes que las mujeres son escuchadas en la comunidad o en temas de la reserva?

Yo entiendo que ahora es por igual, que tienen que respetar. Ya no es como antes; las mujeres también estamos al tanto. Nosotras ya hablamos, porque antes nos callaban los varones. En mi época de juventud sufríamos eso: “las mujeres para la cocina”, decían. Pero ahora nosotras trabajamos y tenemos la capacidad de trabajar. Antes solo los hombres hablaban en las asambleas, pero ahora quizás nosotras también podemos levantar la voz, sin miedo.

- ¿Crees que hay diferencias entre lo que pueden decir o hacer los hombres y las mujeres?

Por igual es. Yo entiendo que es por igual. El tema es que debemos respetarnos unos a otros. Ambos tienen que estar ahora, no es que solo uno pueda hacer las cosas.

- ¿Qué cosas crees que las mujeres pueden aportar a la comunidad y al cuidado de la naturaleza?

Cuidar el bosque. No dejar que lo destruyan. Ahora ya se escuchan las motosierras, pero nosotras también como mujeres ya reconocemos el valor de

los árboles. Es como una persona: puede producir, puede servir para algo. Reconocemos cuáles pueden servirnos y qué otras funciones pueden tener. Todo eso tratamos de igualarlo, de entenderlo.

6. Gestión Sostenible

- ¿Qué entiendes por gestión sostenible?

No sé, señorita.

- ¿Crees que la comunidad aporta a la gestión sostenible de la Reserva? ¿Podrías darme un ejemplo?

Sí.

- ¿Cómo ha mejorado la gestión sostenible de la reserva a lo largo del tiempo?

[Sin respuesta]

- ¿Se han venido compartiendo estos aprendizajes con las siguientes generaciones de la comunidad?

[Sin respuesta]

- ¿Crees que la comunicación ha servido para fortalecer la gestión sostenible de la Reserva?

Claro. Más capacitación nos ayuda. Nosotras escuchamos sobre conservación, como usted dice, y que nos orienten sobre cómo tenemos que hacer. Si no sabemos, a veces hacemos lo que nos parece.

7. Ideas para el futuro

- ¿Qué te gustaría que cambie para que más mujeres participen?

[Sin respuesta]

- Si hicieran un nuevo programa para mujeres, ¿te interesaría participar? ¿En qué tipo de actividades?

[Sin respuesta]

- ¿Tienes algún deseo o mensaje para que las mujeres tengan más voz en lo que pasa en su territorio?

[Sin respuesta]

Anexo 16: Entrevista a jefe de la Reserva Comunal Amarakaeri

Entrevista a Freddy Mamani Mamani, jefe de la Reserva Comunal Amarakaeri (RCA). Al momento de la entrevista, llevaba aproximadamente dos años en la jefatura de la reserva, con experiencia previa en el ECA-Amarakaeri y trabajo en Áreas Naturales Protegidas (ANP) desde 2014. Esta entrevista fue realizada directamente en idioma castellano, sin participación de traductor.

Las respuestas fueron transcritas a partir del registro de audio. La presente transcripción corresponde a una versión editada de dichas respuestas: se ordenó la sintaxis, se corrigieron errores menores y se eliminaron repeticiones para mejorar la legibilidad, sin alterar el sentido de las ideas expresadas. Las citas deben entenderse como un registro fiel de lo dicho por el entrevistado en castellano, preservando en lo posible su voz y sus puntos de vista.

1. Sobre ti y tu vida en la comunidad

- ¿Cómo te llamas y cuál es su rol en la RCA?

Mi nombre es Freddy Mamani. Soy jefe de la Reserva Comunal Amarakaeri.

Llevo trabajando alrededor de dos años en la jefatura de la RCA. Antes estuve trabajando en el ECA-Amarakaeri y, desde el 2014, en el sistema de Áreas Naturales Protegidas.

- ¿Cuál es o ha sido tu rol dentro de la cogestión de la reserva? ¿Qué es lo que más destaca de tu rol para el cuidado de la RCA?

Básicamente, mi rol es la gestión del área natural protegida, mantener la conservación del área y hacerlo de manera conjunta con el ECA-Amarakaeri. En Amarakaeri existe un régimen especial de cogestión, donde, mediante un contrato de administración, el Estado y las comunidades, a través del ECA, comparten responsabilidades sobre la gestión de la reserva.

- ¿Qué es lo que más destaca de tu rol para el cuidado de la RCA?

Como Estado, tenemos funciones indelegables dentro del contrato: por ejemplo, el tema de sanciones, el otorgamiento de derechos y la dirección de la ANP. Esas son atribuciones que no se pueden transferir. El ECA-Amarakaeri, por su parte, asume varias funciones del contrato de administración. En todo el proceso de gestión, especialmente en la vigilancia y el control del área, trabajamos de manera conjunta.

2. Rol y vínculo con la RCA y el Programa Mujer

- ¿En algún momento trabajó directamente con el Programa Mujer? ¿Cómo fue esa experiencia? o ¿le comentaron sobre el Programa?

Cuando trabajaba en el ECA-Amarakaeri tuve la oportunidad de participar en la elaboración del documento del Programa de Mujeres. Se hizo un diagnóstico, se realizaron algunos talleres y se llegó a tener una versión preliminar del programa, pero ya no se pudo continuar con la implementación. Sin embargo, el enfoque era muy interesante.

Además, a nivel de la “Lista Verde”, veíamos que era un tema pendiente implementar una gestión con enfoque de género en las ANP. En el mismo Plan Maestro de la reserva se está incorporando el enfoque de género e interculturalidad. A veces no se trata solo de enseñar, sino de escuchar lo que el pueblo ya sabe.

- ¿Qué tipo de actividades o proyectos hicieron en conjunto?

Básicamente trabajamos en la elaboración de ese documento y en la participación de las mujeres en los talleres: matsigenka, yine y harakbut. Se pudo traer a las mujeres a Puerto Maldonado y, junto con otras que ya viven allí, se recogieron sus visiones, tanto de mujeres que viven en la ciudad como de profesionales indígenas. Sin embargo, hay comunidades que solo se llega por río, y eso hace que a veces las mujeres participen menos en los talleres, porque no siempre hay transporte o gasolina como Shipetiari. Eso permitió comparar y entender mejor el rol de las mujeres en la construcción del área de conservación.

3. Participación de mujeres

- ¿Qué espacios se han abierto o fortalecido para que las mujeres participen más?
El ECA se reúne una vez al año en asamblea ordinaria. En esas asambleas se recomienda que, entre las personas delegadas por las comunidades, haya representación de mujeres. La carta de convocatoria suele mencionar que debe haber un presidente o tesorero, y además una mujer. De esa manera se intenta motivar e implementar la integración de las mujeres. Hemos visto que sí hay participación femenina. En algunas comunidades, como Shipetiari, la jefa es

mujer. En otras también hay lideresas que están asumiendo responsabilidades en el mandato de sus comunidades.

- ¿Ustedes cómo veían la participación de las mujeres en las asambleas o reuniones?

[Sin respuesta]

- ¿Ha cambiado algo en el tiempo respecto a su presencia o voz en esos espacios? ¿Podría darme un ejemplo?

Sí, creo que estamos viendo un cambio: las mujeres participan más.

Se les brindan más oportunidades en las asambleas y, además, el ECA tiene un espacio de comunicadores indígenas donde participan mujeres jóvenes. Se promueve que ellas tengan espacios y puedan participar y, desde allí, ir asumiendo responsabilidades.

4. Enfoque de género y herramientas

- ¿Han usado alguna estrategia específica para incluir a más mujeres en las decisiones?

A nivel del SERNANP se ha venido trabajando un documento de transversalización del enfoque de género. Existe un documento nacional que establece la obligación de implementar este enfoque, y SERNANP tiene una estrategia para que se incluya en las áreas protegidas.

En ese marco, el Programa Mujer Amarakaeri se pensó como un enfoque más específico para los pueblos indígenas, que pueda articularse con estos lineamientos generales.

Actualmente hay un proyecto, IQUIPAT, que es un consorcio con un componente de género, donde participa CARE. Desde ANECAP y CARE se

viene impulsando un lineamiento general para que otras reservas comunales también puedan implementar este enfoque. Estamos aprendiendo a escuchar más, a dejar que los mensajes nazcan desde las comunidades.

- ¿Tienen alguna guía, documento, presupuesto o persona encargada de temas de género?

[Sin respuesta]

- ¿Cómo evalúan el impacto de esas acciones?

Si bien existe participación de las mujeres, todavía no siempre se visibiliza.

Tenemos 24 vigilantes comunales en las 10 comunidades, y la mayoría son varones. Pero en la práctica, muchas veces son las mujeres quienes recuerdan los patrullajes, quién debe llevar los equipos, la comida o el poncho de lluvia.

Están activas. En algunas ocasiones, las esposas también realizan labores de vigilancia comunal. A veces eso no está registrado en documentos, pero hacen presencia en la comunidad o en la ANP, y esa presencia ya cumple una función disuasiva. Eso también es parte de la labor de vigilancia de la reserva comunal.

El aporte de las comunidades y sus liderazgos a la conservación es altísimo, pero muchas veces la presencia de las mujeres no se visibiliza.

5. Gestión Sostenible

- ¿Qué entiendes por gestión sostenible?

En la cogestión, en el Documento N.º 35 y otros que se están elaborando, se plantea que el Estado y los pueblos indígenas se complementan para garantizar el estado de conservación del área natural protegida. Esto se viene consolidando en las reservas comunales.

- ¿Crees que la comunidad aporta a la gestión sostenible de la Reserva? ¿Podrías darme un ejemplo?

Sí, definitivamente. Ha sido un proceso de construcción.

En la RCA trabajamos con 10 comunidades nativas, que no tienen todas el mismo nivel de avance. Amarakaeri ha tenido la oportunidad de fortalecerse más: tiene un ECA sólido, con algunos fondos, y todo esto va en beneficio de la vida plena de las comunidades y de la conservación del área protegida. Sabemos que el Estado no tiene los recursos suficientes para garantizar solo la conservación; por eso el ECA es clave.

Para conservar el área no basta con pensar solo en patrullajes. Se necesita una mirada más integral: cómo la población nos ayuda a conservar y cómo nosotros promovemos el desarrollo en las comunidades locales.

La producción de recursos de manera sostenible es parte de esto: cómo garantizamos la conservación del área con participación de la gente y, al mismo tiempo, la población siente el beneficio de esta ANP.

Es un círculo virtuoso que queremos lograr, y el ECA es fundamental, porque promueve prácticas sostenibles y un mayor compromiso de trabajo de las comunidades indígenas: reportes, participación, corresponsabilidad.

Al menos existe el criterio de que, para ser líder, debe ser alguien que dé continuidad a estos procesos.

- ¿Cómo ha mejorado la gestión sostenible de la reserva a lo largo del tiempo?

[Sin respuesta]

- ¿Se han venido compartiendo estos aprendizajes con las siguientes generaciones de la comunidad?

[Sin respuesta]

- ¿Crees que la comunicación ha servido para fortalecer la gestión sostenible de la Reserva?

Sí. Hay una estrategia de comunicación, donde se diseña cómo va a ser la intervención a nivel local, nacional e internacional. La idea es visibilizar los logros de la reserva y de la cogestión en espacios de reuniones, congresos o eventos internacionales. A nivel local, se busca que los gobiernos conozcan esta experiencia, aunque todavía existe un vacío o desconocimiento de cómo funciona una ANP en cogestión con las comunidades.

6. Avances y aprendizajes

- ¿Qué logros destacarían del trabajo con mujeres indígenas en la reserva?

Uno de los logros importantes es la integración de la RCA en la Lista Verde, por la buena gobernanza que se ha reconocido en Amarakaeri. Actualmente estamos en un proceso de recertificación.

En relación con las mujeres, en las actividades económicas sostenibles destaca el tema de la castaña. Junto con CARE se motivó la participación de las mujeres en el aprovechamiento de castaña.

Esto fue clave porque el ECA tiene una empresa comercial y, desde hace unos tres años, se viene impulsando la idea de valor agregado para los productos. La empresa busca mejores oportunidades de mercado, y ahí el rol de las mujeres fue fundamental.

También está el trabajo de las mujeres artesanas, que exponen sus artesanías para los turistas, organizadas en asociaciones.

El liderazgo de las mujeres es la base para sostener la cogestión; sin su participación, no hay conservación real.

- ¿Qué ha sido lo más difícil o retador al trabajar este tema?

[Sin respuesta]

- ¿El Estado (gobierno local, regional o nacional) se ha involucrado en este proceso?

El Estado no ha tenido una participación muy fuerte; no se ha visto mucho. Ha habido intenciones de trabajar la articulación de los planes de desarrollo, los planes de vida de las comunidades y los planes institucionales.

Esto se inició con la Municipalidad de Manu y otras, se tuvo la oportunidad de avanzar algo en esa articulación.

- ¿Qué cosas aprendieron como institución a lo largo del proceso?

La intención de fortalecer la participación es buena. Cuanta más participación, mejor. Es mucho más que conservación: es también escuchar las reflexiones que surgen desde las mujeres. La participación de las mujeres nos ha hecho reflexionar sobre cosas que no habíamos considerado. Ahora esperamos que el documento del Programa Mujer pueda completarse e implementarse.

7. Proyecciones y mejoras

- ¿Qué considera que se necesita para seguir fortaleciendo la participación de las mujeres?

[Sin respuesta]

- ¿Cómo se imagina en el futuro el siguiente ‘Programa Mujer’? ¿Qué debería continuar, cambiar o mejorar?

Es importante insertar el enfoque de género en todos los documentos de gestión: el plan de vigilancia y control, el Plan Maestro, el plan de vida institucional y los planes de vida de las comunidades.

En todos los documentos que administra el ANP se debe incorporar este enfoque. A partir de eso, se puede seguir implementando la participación de las mujeres de manera más sólida y sostenida.

Anexo 17: Entrevista a guardaparque de la RCA

Entrevista a Freddy Raúl Carrillo Bravo, guardaparque oficial del SERNANP y coordinador del Puesto de Vigilancia y Control Salvación en la Reserva Comunal Amarakaeri. Al momento de la entrevista, contaba con aproximadamente seis años de experiencia como guardaparque, habiendo trabajado en dos áreas naturales protegidas (Manu y Amarakaeri). Esta entrevista fue realizada directamente en idioma castellano, sin participación de traductor.

Las respuestas fueron transcritas a partir del registro de audio. La presente transcripción corresponde a una versión editada de dichas respuestas: se ordenó la sintaxis, se corrigieron errores menores y se eliminaron repeticiones para mejorar la legibilidad, sin alterar el sentido de las ideas expresadas. Las citas deben entenderse como un registro fiel de lo dicho por el entrevistado en castellano, preservando en lo posible su voz y sus puntos de vista.

1. Sobre ti y tu vida en la comunidad

- ¿Cómo te llamas y cuál es su rol en la RCA?

Mi nombre es Freddy Raúl Carrillo Bravo, tengo 50 años. Trabajo actualmente en la Reserva Comunal Amarakaeri con el Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado (SERNANP). Trabajo como guardaparque desde hace

aproximadamente seis años, en dos áreas diferentes: primero en el Manu y ahora en Amaraeri.

- ¿Cuál es o ha sido tu rol dentro de la cogestión de la reserva? ¿Qué es lo que más destaca de tu rol para el cuidado de la RCA?

Soy guardaparque oficial del SERNANP y coordinador del Puesto de Vigilancia y Control Salvación. Nuestra función principal es el control y vigilancia del área natural protegida.

Lo que más destaco es el sentimiento de cuidar el medio ambiente. Yo no estudié para ser ambientalista; mi primera carrera fue arquitectura, que dejé por motivos personales. Pero al entrar a trabajar en un área natural protegida entendí para qué sirve cuidarla y por qué hay que hacerlo.

Cuidar un área natural protegida significa cuidar el futuro de muchas generaciones y el don que Dios nos ha regalado. Con el tiempo, eso se traduce en el oxígeno que respiramos.

2. Rol y vínculo con la RCA y el Programa Mujer

- ¿En algún momento trabajó directamente con el Programa Mujer? ¿Cómo fue esa experiencia? o ¿le comentaron sobre el Programa?

He escuchado del Programa Mujer, pero no conocí directamente cómo se desarrolló en la reserva. Hoy en día estamos en un contexto de igualdad de género, y es muy importante que las mujeres se involucren en los temas que resaltan nuestras áreas naturales protegidas. El SERNANP viene proponiendo que haya más derechos y espacios para las mujeres guardaparques. Por ejemplo, este mes de octubre se va a realizar el cuarto Congreso de Guardaparques, donde

se ha priorizado que asistan mujeres interesadas en empezar actividades de protección. También sabemos que hay comunidades muy alejadas donde las mujeres no pueden venir a las capacitaciones porque el río está crecido o no hay gasolina para el bote.

- ¿Qué tipo de actividades o proyectos hicieron en conjunto?

No he tenido mucho conocimiento detallado del Programa Mujer en sí, pero sí se ve que hay un empoderamiento en las comunidades nativas. Las mujeres vienen sobresaliendo con proyectos de artesanía (canastas, bolsas de tela que ellas mismas confeccionan), manejo de plátano, manejo de aguaje y otras actividades productivas.

3. Participación de mujeres

- ¿Qué espacios se han abierto o fortalecido para que las mujeres participen más?

[Sin respuesta]

- ¿Ustedes cómo veían la participación de las mujeres en las asambleas o reuniones?

[Sin respuesta]

- ¿Ha cambiado algo en el tiempo respecto a su presencia o voz en esos espacios?

¿Podría darme un ejemplo?

Sí. Cuando yo ingresé al ECA no se veía mucha participación de las mujeres; casi no hablaban, no tenían un rango de liderazgo.

Con el tiempo, viendo a otras lideresas y experiencias, se ha visto que las mujeres se han ido empoderando. En varias directivas comunales han empezado a poner mujeres a cargo, y muchas de ellas han sobresalido.

Todavía hay otras que necesitan perder el temor de hablar en público, de decir lo que sienten. También influye la falta de comunicación en sus dialectos: algunas prefieren hablar en su lengua y no en castellano.

Eso aún falta mejorar, pero sí se ve una superación, no muy fuerte todavía, pero está comenzando.

4. Enfoque de género y herramientas

- ¿Han usado alguna estrategia específica para incluir a más mujeres en las decisiones?

Mayormente este tema lo ve directamente el SERNANP y la jefatura del área en los procesos de contratación y organización. Las mujeres pueden aportar bastante en labores administrativas: suelen ser más organizadas y centradas. Sin embargo, en áreas muy conflictivas, con fuerte presencia de actividades ilegales, se considera que una mujer puede estar más expuesta a riesgos, por el tipo de amenazas que existen.

En otras áreas menos conflictivas, como zonas turísticas (por ejemplo, Tambopata), se ve que hay muchas mujeres trabajando, y lo hacen muy bien.

- ¿Tienen alguna guía, documento, presupuesto o persona encargada de temas de género?

No, directamente no.

- ¿Cómo evalúan el impacto de esas acciones?

A nivel personal, yo lo veo como algo positivo para las áreas y para el sistema. Ya existe una declaración de que las mujeres pueden y deben postular a estos roles. Pero, más allá de mi opinión, no podría decir con detalle cómo se evalúa

esto institucionalmente, porque hay distintas posiciones y no todos piensan igual.

5. Gestión Sostenible

- ¿Qué entiendes por gestión sostenible?

Sostenible quiere decir que tenemos que mantener y sostener la diversidad que existe en las áreas naturales en el tiempo, hacia el futuro.

Implica hacer un manejo adecuado de los recursos, de manera que las áreas naturales sigan prevaleciendo. Hoy en día, como ya comenté, hay una “bronca” entre conservación y necesidad. Muchas personas que tienen necesidades económicas no entienden bien el concepto de desarrollo sostenible o conservación sostenible de la biodiversidad que tenemos.

- ¿Crees que la comunidad aporta a la gestión sostenible de la Reserva? ¿Podrías darme un ejemplo?

Sí, algunas comunidades apoyan. Pero hay otras que ya no lo hacen tanto. La sociedad de hoy, con el tema del oro y otros factores, ha influido en muchas comunidades. Algunas ya no creen tanto en la sostenibilidad o el desarrollo sostenible, sino que lo ven más por el lado del oro, las ganancias y la minería.

- ¿Cómo ha mejorado la gestión sostenible de la reserva a lo largo del tiempo?

Estamos tratando de concientizar a las comunidades sobre por qué queremos que esto sea sostenible en el tiempo. Pero, como dije, la sociedad ha cambiado, y entre los jóvenes de las comunidades está cambiando la forma de pensar en relación con la de sus padres.

Es un trabajo de largo plazo. Tratamos de concientizar desde las escuelas, con los niños, trabajando en educación ambiental.

Para esto también se necesita apoyo del gobierno. Nuestro ministerio recibe un presupuesto muy limitado, con recortes, que muchas veces no alcanza.

- ¿Se han venido compartiendo estos aprendizajes con las siguientes generaciones de la comunidad?

Vamos de escuela en escuela a hacer capacitaciones de educación ambiental, explicando por qué se cuidan las áreas naturales protegidas y cuál es su valor e importancia. La idea es que, con el tiempo, los niños desarrollen la creencia de que ellos son cultura viva de estos territorios, como sus padres y abuelos, y que no se pierda su cultura

Pero, como digo, si no hay un apoyo más directo del Estado, es difícil sostenerlo.

- ¿Crees que la comunicación ha servido para fortalecer la gestión sostenible de la Reserva?

Del 100%, yo diría que un 20%. Unos entienden y otros no. Es difícil, porque la tensión entre conservación y necesidad está presente.

Los jóvenes te dicen: “¿De qué vivimos si no hacemos esto?”. Y, sin embargo, hay formas de lograr un desarrollo sostenible, conservando, ofreciendo alternativas de trabajo como la pesca sostenible u otras actividades tradicionales. Pero eso es a largo plazo; ellos quieren resultados rápidos, a corto plazo, y no es así.

6. Avances y aprendizajes

- ¿Qué logros destacarían del trabajo con mujeres indígenas en la reserva?

Hay bastantes.

Las mujeres participan mayormente en las reuniones. Muchas veces son ellas las que llevan la información a sus esposos, porque la mayoría de los varones no va.

Yo creo que ahí hay un pequeño logro: ellas entienden mejor algunos mensajes. Muchas veces los varones, cuando participan, quieren discutir o “alterar” las cosas sin haberse informado bien.

Las mujeres, en cambio, escuchan, preguntan y también dan su punto de vista con más calma.

- ¿Qué ha sido lo más difícil o retador al trabajar este tema?

En mi experiencia, no ha sido difícil; más bien, es más fácil trabajar con ellas porque son más accesibles. Muchas veces no solo voy yo, sino que participamos con otras instituciones, como el CED, la municipalidad, entre otras. Las mujeres son más sociales, más abiertas que los varones.

- ¿El Estado (gobierno local, regional o nacional) se ha involucrado en este proceso?

El Estado nacional, directamente, poco. Pero los gobiernos locales y el gobierno regional sí se han estado enfocando más en trabajar con mujeres. Se reconoce que estamos en un contexto de igualdad de género y se ve que hay bastantes

iniciativas con mujeres en ciertos temas. Mayormente se trabaja con mujeres porque los varones son, digamos, “más especiales” para estos procesos.

- ¿Qué cosas aprendieron como institución a lo largo del proceso?

Hemos aprendido muchas cosas de ellas: sobre plantas medicinales, tradiciones culturales, la paciencia para enseñar su dialecto, su forma de ver el mundo. También hay mujeres que han aprendido a formular proyectos y otras que han salido a estudiar afuera y hoy son profesoras.

Hay una profesora indígena, por ejemplo, que es internacionalmente conocida, escribe libros y es una imagen viva de la cultura y de la Madre de Dios. Es harakbut, de la localidad de Puerto Luz, y ha llegado incluso a ser invitada al Vaticano y a encuentros con el Papa.

Ella es un ejemplo de hasta dónde puede llegar una mujer que se desarrolla. Hay muchas mujeres más con ese potencial. Falta enseñarles que la educación les abre este tipo de oportunidades.

7. Proyecciones y mejoras

- ¿Qué considera que se necesita para seguir fortaleciendo la participación de las mujeres?

Se necesita apoyo del gobierno, especialmente del Ministerio de la Mujer. Creo que es uno de los pilares que debería impulsar proyectos para que puedan salir adelante las mujeres nativas. Ya tenemos mujeres empoderadas en la sociedad urbana, pero faltan más en las comunidades nativas.

Hay que trabajar más en proyectos de producción, emprendimientos, estudios y muchas otras cosas que faltan a nivel nacional.

Sería importante que varios ministerios impulsen proyectos donde las mujeres participen activamente.

- ¿Cómo se imagina en el futuro el siguiente ‘Programa Mujer’? ¿Qué debería continuar, cambiar o mejorar?

No podría imaginarlo completamente, porque no he visto cómo funcionó el Programa Mujer. Tendría que leer el documento, conocerlo mejor. Yo sabía que existía, pero no se nos informó claramente cómo trabajaba, qué hacía o cómo estaba organizado. Sería bueno conocerlo para poder opinar mejor y apoyar en lo que se pueda.

Anexo 18: Rusbel - Guardaparque de la RCA

Entrevista a Rusbel, guardaparque oficial del SERNANP. Cuenta con experiencia como guardaparque, habiendo trabajado en dos áreas naturales protegidas (Manu y Amarakaeri). Esta entrevista fue realizada directamente en idioma castellano, sin participación de traductor.

Las respuestas fueron transcritas a partir del registro de audio. La presente transcripción corresponde a una versión editada de dichas respuestas: se ordenó la sintaxis, se corrigieron errores menores y se eliminaron repeticiones para mejorar la legibilidad, sin alterar el sentido de las ideas expresadas. Las citas deben entenderse como un registro fiel de lo dicho por el entrevistado en castellano, preservando en lo posible su voz y sus puntos de vista.

1. Sobre ti y tu vida en la comunidad

- ¿Cómo te llamas y cuál es su rol en la RCA?

Mi nombre es Rusbel Fidel Castillo, soy guardaparque oficial de la RCA.

Mi labor es de control y vigilancia dentro y fuera de la reserva. Es toda mi función. ○ ¿Cuál es o ha sido tu rol dentro de la cogestión de la reserva?

¿Qué es lo que más destaca de tu rol para el cuidado de la RCA?

Soy guardaparque.

2. Rol y vínculo con la RCA y el Programa Mujer

- ¿En algún momento trabajó directamente con el Programa Mujer?

¿Cómo fue esa experiencia? o ¿le comentaron sobre el Programa?

Es la primera vez que escucho del programa de la Mujer. No conocía antes.

- ¿Qué tipo de actividades o proyectos hicieron en conjunto?

[Sin respuesta]

3. Participación de mujeres

- ¿Qué espacios se han abierto o fortalecido para que las mujeres participen más? Participan en asambleas o plan anual o maestro, reuniones generales que se presentan todas las comunidades.

○ ¿Ustedes cómo veían la participación de las mujeres en las asambleas o reuniones?

Mayormente ellas tienen miedo, se intimidan, piensan que los varones van a ganar a las mujeres. Se avergüenzan y se intimidan ellas mismas.

○ ¿Ha cambiado algo en el tiempo respecto a su presencia o voz en esos espacios? ¿Podría darme un ejemplo?

Si, he visto cambios. Las mujeres participan mucho más, antes no hablaban, ahora se expresan. Hasta algunas son presidentas y se quejan, poco a poco llevan curso así aprendiendo. En Shintuya, Puerto Luz se les ve más a las mujeres participando, en shipetiari la presidenta nomás. Hay un plan maestro, donde cada vez realizan reuniones las mujeres, niñas que participan en la elaboración de este plan.

4. Enfoque de género y herramientas

○ ¿Han usado alguna estrategia específica para incluir a más mujeres en las decisiones?

Eso es lo que buscamos hacer y queremos hacerlo con la educación ambiental.

○ ¿Tienen alguna guía, documento, presupuesto o persona encargada de temas de género?

Sí, tenemos. Mayormente lo hace el coordinador, Freddy Carrillo, quien ve estos documentos.

○ ¿Cómo evalúan el impacto de esas acciones?

Sí, creo. Vemos el impacto de cómo participan con estos documentos.

5. Gestión Sostenible

- ¿Qué entiendes por gestión sostenible?

Conservación entiendo de conservar los recursos sostenibles. Manejamos el término de cogestión y lo manejamos con el ECA Amaraakaeri. Para que las comunidades conserven, buscamos proyectos para que las comunidades no deforesten o se dediquen a cosas ilegales. El ECA busca proyectos para que las comunidades se vean beneficiadas con ello.

- ¿Crees que la comunidad aporta a la gestión sostenible de la Reserva?
¿Podrías darme un ejemplo?

En temas de conservación, las comunidades no suelen ayudar mucho. Las comunidades se dedican a la minería mayormente, por eso el ECA busca proyectos para que puedan las comunidades conservar sus territorios. Pese a que han venido varios proyectos grandes y buenos, pero las comunidades necesitan dinero y terminan matando el proyecto. En cambio, si vienen de afuera, ellos si buscan su propio proyecto y ellos tratan de crecer aquí, pero no las comunidades.

- ¿Cómo ha mejorado la gestión sostenible de la reserva a lo largo del tiempo? Si ha mejorado. Ha mejorado con el proyecto de castaña. Ahora poco a poco los que están viniendo de afuera, estamos aprovechando de estos proyectos. Poco a poco las comunidades les dan importancia a estos proyectos.
- ¿Se han venido compartiendo estos aprendizajes con las siguientes generaciones de la comunidad?

Se ha ido perdiendo, hasta yo mismo. Las costumbres de mi comunidad las estoy perdiendo. Por más que les explique a algunos jóvenes, a ellos les importa la tecnología u otros.

- ¿Crees que la comunicación ha servido para fortalecer la gestión sostenible de la Reserva?

Si. La comunicación es importante. Por ejemplo, nos ayuda a trabajar bien con las comunidades.

6. Avances y aprendizajes

- ¿Qué logros destacaría del trabajo con mujeres indígenas en la reserva?
Hay mujeres que son lideresas y comunicadoras de nuestras propias lenguas. Se postulan de convocatorias de Fenamad u otros. Las mujeres mayormente ahora están despertando poco a poco.

- ¿Qué ha sido lo más difícil o retador al trabajar este tema?

A la mayoría de las mujeres de Amarakaeri les cuesta o algunas no desean ser guardaparques.

- ¿El Estado (gobierno local, regional o nacional) se ha involucrado en este proceso?

Si. Mayormente hay bastantes que se involucran, pero como están lejos no suelen acercarse tanto.

- ¿Qué cosas aprendieron como institución a lo largo del proceso?

Aprendí a conservar el área, y conocer más gente. Irme a lugares más lejos en familia y visitar con otros compañeros. He aprendido a ser no tan tímido.

7. Proyecciones y mejoras

o ¿Qué considera que se necesita para seguir fortaleciendo la participación de las mujeres?

Si, siempre. Las mujeres que participen en las diferentes convocatorias.

Me gustaría que entren mujeres a los guardaparques para conocer otras perspectivas. o ¿Cómo se imagina en el futuro el siguiente ‘Programa

Mujer’? ¿Qué debería continuar, cambiar o mejorar?

Igualmente, que no haya machismo. A veces las mujeres quieren mandar al varón.



Anexo 19: Matriz de Consistencia

Pregunta	Objetivo general	Objetivos específicos	Categorías	Subcategorías	Definición	Dimensiones	Técnicas e instrumentos
Cuál es el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión	Analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, desde un enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas	A. Identificar las prácticas de Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, para la gestión sostenible del territorio en la Reserva Comunal Amaraeri.	A. Comunicación para el Desarrollo	Para C1: Comunicación participativa / Diálogo de saberes / Canales y mensajes culturales.	A. Comunicación para el Desarrollo: Proceso participativo que utiliza el diálogo y los medios comunicativos para promover el cambio social y la sostenibilidad, articulando el conocimiento local y científico (FAO, 2003).	Comunicación participativa: canales, mensajes, lenguajes y pertinencia cultural.	Entrevistas semiestructuradas: a mujeres indígenas y actores institucionales (ECA Amaraeri, CI, ANECAP, DRIS). Observación participante: en actividades, asambleas y reuniones del Programa Mujer.

<p>sostenible de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre d Dios?</p>	<p>para la gestión sostenible de la Reserva Comunal Amarakaeri.</p>	<p>B. Comprender los objetivos, mensajes, productos y herramientas de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, elaborados para las mujeres indígenas amazónicas de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.</p>	<p>B. Empoderamiento y participación de las mujeres indígenas</p>	<p>Para C2: Liderazgo femenino / Participación en la cogestión / Barreras y facilitadores socioculturales.</p>	<p>B. Empoderamiento de mujeres indígenas: Proceso mediante el cual las mujeres fortalecen su liderazgo, capacidades y participación activa en la gestión de su territorio, superando barreras estructurales y culturales Servaes y Malikhao (2005).</p>	<p>Empoderamiento: autopercepción de liderazgo, toma de decisiones, barreras socioculturales.</p>	<p>Análisis de contenido: de actas, informes, materiales comunicativos (2022-2023).</p>
----------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>C. Relacionar la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, con el reconocimiento de la cultura originaria y la gestión sostenible del territorio de las mujeres indígenas amazónicas de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.</p>	<p>C. Gestión sostenible del territorio</p>	<p>Para C3: Gobernanza ambiental / Conservación con enfoque de género / Fortalecimiento de capacidades.</p>	<p>C. Gestión sostenible del territorio: Estrategias y acciones que garantizan el uso responsable de los recursos naturales, integrando la participación comunitaria y la equidad de género (Pretty, 2003).</p>	<p>Gestión sostenible: participación en cogestión, fortalecimiento de capacidades, gobernanza ambiental inclusiva.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Anexo 20: Consentimientos informados



Puerto Maldonado, 28 de abril de 2025

ACTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, WALTER QUERTEHUARI DARIQUEBE, identificado con DNI N° 80077449, en mi calidad de presidente del Ejecutor del Contrato de Administración de la Reserva Comunal Amarakaeri - ECA RCAMA, con RUC N° 20490415603 y domicilio en Amazonas N° 650, ciudad de Puerto Maldonado, distrito y provincia de Tambopata, departamento de Madre de Dios, en mi condición de representante legal con capacidad para ejercer derechos y contraer obligaciones contractuales, según consta en la partida electrónica N° 11005963 del Registro de Personas Jurídicas – Libro de Asociaciones de la Superintendencia Nacional de los Registros Públicos de Madre de Dios (SUNARP), declaro conocer los objetivos de investigación de la siguiente tesis y autorizo a la Srta. Sudeivi Alina Marin Collazos, identificada con DNI N° 73700530, Bachiller en Comunicación para el Desarrollo de la Pontificia Universidad Católica del Perú, a utilizar información de la del ECA Amarakaeri para la elaboración y sustentación de la tesis “La Comunicación para el Desarrollo como herramienta de transformación en mujeres de la Amazonía que fortalece su liderazgo y empoderamiento para el cambio social en sus comunidades. Caso: Reserva Comunal Amarakaeri, del departamento de Madre de Dios”; para la obtención del título de Licenciatura.

Sin otro particular, me despido atentamente.



Firma

Walter Quertehuari Dariquebe
DNI N°80077449



Nota:

El material suministrado por la el Ejecutor del Contrato de Administración de la Reserva Comunal Amarakaeri se utilizará estrictamente para la construcción de dicha tesis. Como condiciones contractuales, el autor asume que toda información y resultados del proyecto que, con objeto de la relación de trabajo le fue suministrado, serán de uso exclusivamente académico. Asimismo, toda la información generada será entregada al ECA Amarakaeri, con el fin de fortalecer el acervo de investigaciones realizadas en el área natural protegida y formar parte del archivo académico institucional. La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos expuestos en líneas anteriores.

**Consentimiento para ser participante de la investigación de tesis de licenciatura
de Comunicación para el Desarrollo**

1. Propósito del estudio

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación académica, conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Sudeivi Alina Marin Collazos al correo: marin.s@pucp.edu.pe

Narsa shayla flores Corisepa *Narsa* *28/08/25*

Nombre del Participante (en letras de imprenta)	Firma del Participante	Fecha
------------------------------------------------------------	-------------------------------	--------------

**Consentimiento para ser participante de la investigación de tesis de licenciatura
de Comunicación para el Desarrollo**

1. Propósito del estudio

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán.

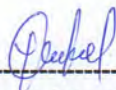
Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación académica, conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Sudeivi Alina Marin Collazos al correo: marin.s@pucc.edu.pe

Marcela Zumaeta Laureano



27/08/25

**Nombre del Participante
(en letras de imprenta)**

Firma del Participante

Fecha

**Consentimiento para ser participante de la investigación de tesis de licenciatura
de Comunicación para el Desarrollo**

1. Propósito del estudio

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.


La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación académica, conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Sudeivi Alina Marin Collazos al correo: marin.s@pucp.edu.pe

Maína Ushwari Ortega 

27/01/2021

**Nombre del Participante
(en letras de imprenta)**

Firma del Participante

Fecha

**Consentimiento para ser participante de la investigación de tesis de licenciatura
de Comunicación para el Desarrollo**

1. Propósito del estudio

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán.

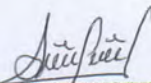
Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación académica, conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Sudeivi Alina Marin Collazos al correo: marin.s@pucp.edu.pe

Gloria Betsi Pariquebe Laura



25/08/2025

**Nombre del Participante
(en letras de imprenta)**

Firma del Participante

Fecha

**Consentimiento para ser participante de la investigación de tesis de licenciatura
de Comunicación para el Desarrollo**

1. Propósito del estudio

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amaraeri, en Madre de Dios.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

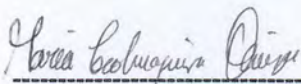
La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

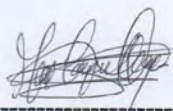
Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación académica, conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amaraeri, en Madre de Dios.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Sudeivi Alina Marin Collazos al correo: marin.s@pucp.edu.pe



**Nombre del Participante
(en letras de imprenta)**



Firma del Participante

26/08/2025

Fecha

**Consentimiento para ser participante de la investigación de tesis de licenciatura
de Comunicación para el Desarrollo**

1. Propósito del estudio

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación académica, conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Sudeivi Alina Marin Collazos al correo: marin.s@pucp.edu.pe

Jacqueline Pineda Estofa



25/08/25

**Nombre del Participante
(en letras de imprenta)**

Firma del Participante

Fecha

**Consentimiento para ser participante de la investigación de tesis de licenciatura
de Comunicación para el Desarrollo**

1. Propósito del estudio

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación académica, conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Sudeivi Alina Marin Collazos al correo: marin.s@pucp.edu.pe

Ana Isabel Dariquebe Laura



25/08/2025

**Nombre del Participante
(en letras de imprenta)**

Firma del Participante

Fecha

**Consentimiento para ser participante de la investigación de tesis de licenciatura
de Comunicación para el Desarrollo**

1. Propósito del estudio

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación académica, conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Sudeivi Alina Marin Collazos al correo: marin.s@pucp.edu.pe

Nelida Flores Corisepa



27/08/25

Nombre del Participante
(en letras de imprenta)

Firma del Participante

Fecha

Consentimiento para ser participante de la investigación de tesis de licenciatura de Comunicación para el Desarrollo

1. Propósito del estudio

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán.

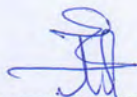
Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación académica, conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Sudeivi Alina Marin Collazos al correo: marin.s@pucp.edu.pe

Hilda Flores Sorilla



28-08-2025

Nombre del Participante
(en letras de imprenta)

Firma del Participante

Fecha

59 años

**Consentimiento para ser participante de la investigación de tesis de licenciatura
de Comunicación para el Desarrollo**

1. Propósito del estudio

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación académica, conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Sudeivi Alina Marin Collazos al correo: marin.s@pucp.edu.pe

Itala sorco Trujoso [Firma] 27-08-25

Nombre del Participante **Firma del Participante** **Fecha**
(en letras de imprenta)

Consentimiento para ser participante de la investigación de tesis de licenciatura de Comunicación para el Desarrollo

1. Propósito del estudio

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación académica, conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Sudeivi Alina Marin Collazos al correo: marin.s@pucp.edu.pe

Virginia Perez Diaz

(Firma manuscrita)

27/08/2025

**Nombre del Participante
(en letras de imprenta)**

Firma del Participante

Fecha

Consentimiento para ser participante de la investigación de tesis de licenciatura de Comunicación para el Desarrollo

1. Propósito del estudio

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

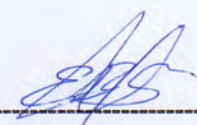
La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación académica, conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Sudeivi Alina Marin Collazos al correo: marin.s@pucp.edu.pe

Mariara Shimbo Barrio  *26/08/25*

Nombre del Participante (en letras de imprenta)	Firma del Participante	Fecha
-----------------------------------------------------------	-------------------------------	--------------

**Consentimiento para ser participante de la investigación de tesis de licenciatura
de Comunicación para el Desarrollo**

1. Propósito del estudio

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación académica, conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Sudeivi Alina Marin Collazos al correo: marin.s@pucp.edu.pe

Ariona y Jimbo Acario



26-08-25

**Nombre del Participante
(en letras de imprenta)**

Firma del Participante

Fecha

**Consentimiento para ser participante de la investigación de tesis de licenciatura
de Comunicación para el Desarrollo**

1. Propósito del estudio

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán.

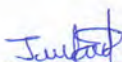
Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación académica, conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Sudeivi Alina Marin Collazos al correo: marin.s@pucp.edu.pe

Juliana Araoz Kapataz



27-08-2025

**Nombre del Participante
(en letras de imprenta)**

Firma del Participante

Fecha

**Consentimiento para ser participante de la investigación de tesis de licenciatura
de Comunicación para el Desarrollo**

1. Propósito del estudio

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.


La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación académica, conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Sudeivi Alina Marin Collazos al correo: marin.s@pucp.edu.pe

Rutina Rivera Italiano  17/08/25

Nombre del Participante **Firma del Participante** **Fecha**
(en letras de imprenta)

**Consentimiento para ser participante de la investigación de tesis de licenciatura
de Comunicación para el Desarrollo**

1. Propósito del estudio

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación académica, conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Sudeivi Alina Marin Collazos al correo: marin.s@pucep.edu.pe

Alicia Rios Arias



27/10/21

**Nombre del Participante
(en letras de imprenta)**

Firma del Participante

Fecha

**Consentimiento para ser participante de la investigación de tesis de licenciatura
de Comunicación para el Desarrollo**

1. Propósito del estudio

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación académica, conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Sudeivi Alina Marin Collazos al correo: marin.s@pucp.edu.pe

Veronica Oyeyoyeyo Chiqueti



22/08/21

**Nombre del Participante
(en letras de imprenta)**

Firma del Participante

Fecha

**Consentimiento para ser participante de la investigación de tesis de licenciatura
de Comunicación para el Desarrollo**

1. Propósito del estudio

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán.

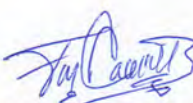
Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación académica, conducida por Sudeivi Alina Marin Collazos. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar el aporte de la Comunicación para el Desarrollo, con enfoque participativo, en el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres indígenas amazónicas para la gestión sostenibles de la Reserva Comunal Amarakaeri, en Madre de Dios.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Sudeivi Alina Marin Collazos al correo: marin.s@pucp.edu.pe

Freddy Raul Acevedo Bravo



28-08-2025

**Nombre del Participante
(en letras de imprenta)**

Firma del Participante

Fecha

Lima, 13 de marzo de 2026

Yo Walter Quertehuari Dariquebe, identificado con DNI 80077449, en mi calidad de presidente del Ejecutor del Contrato de Administración de la Reserva Comunal Amarakaeri (ECA Amarakaeri), declaro conocer los objetivos de investigación de la siguiente tesis y autorizo a la Srta. Sudeivi Alina Marin Collazos, identificada con DNI 73700530, Bachiller en Comunicación para el Desarrollo de la Pontificia Universidad Católica del Perú, utilizar imágenes y material fotográfico relacionados con la Reserva Comunal Amarakaeri, sus integrantes y las actividades desarrolladas en el marco del trabajo de investigación para la elaboración y sustentación de la tesis titulada:

“La Comunicación para el Desarrollo como herramienta de transformación en mujeres de la Amazonía que fortalece su liderazgo y empoderamiento para el cambio social en sus comunidades. Caso: Reserva Comunal Amarakaeri, del departamento de Madre de Dios”, para la obtención del título de Licenciada en Comunicación para el Desarrollo.

Sin otro particular, me despido atentamente.



Walter Quertehuari Dariquebe

DNI: 80077449

Presidente

Ejecutor del Contrato de Administración de la Reserva Comunal Amarakaeri
(ECA Amarakaeri)

Nota:

El material utilizado en la investigación será empleado estrictamente para fines académicos relacionados con la elaboración, sustentación y difusión académica de la tesis. El uso de las imágenes se realizará respetando la representación del territorio, las comunidades y las actividades vinculadas a la Reserva Comunal Amarakaeri, y no tendrá fines comerciales.