

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD
CATÓLICA DEL PERÚ**

FACULTAD DE EDUCACIÓN



Estrategias docentes empleadas para el desarrollo del componente léxico-semántico en niñas y niños de 3 años, en el contexto de una educación a distancia, en una Institución Educativa Inicial pública del distrito de Magdalena del Mar

Tesis para obtener el título profesional de Licenciada en Educación con especialidad en Educación Inicial que presenta:

Karla Marianne Coronado Zuñiga

Asesore(s):

Carmen Emperatriz Garcia Luna

Lima, 2022

AGRADECIMIENTOS

A Dios por permitirme estudiar esta carrera que me ha brindado y seguirá brindando muchas experiencias inolvidables y satisfactorias.

A mi familia por todo su apoyo y amor incondicional en toda mi etapa universitaria.

A Carmen García, por haberme guiado, acompañado y escuchado en todo este trabajo de investigación. Gracias por todos sus consejos y anécdotas, los guardo en el corazón.

A Carmen Sandoval, por ser una gran y excelente maestra e inspiración para todas sus estudiantes. Por transmitirme toda esa pasión y amor hacia la educación inicial, la literatura infantil y la primera infancia.

A mis mejores amigos Anaclaudia, Geraldinne y Jesús por siempre brindarme motivación para continuar y cumplir mis metas.

A Diana por haberme apoyado en esta investigación y haber formado una bonita amistad. Gracias por todas tus palabras y llamadas.

Y un agradecimiento muy especial para mi abuelito Luis, quien siempre me guió a perseguir mis metas y sueños desde niña. Por siempre motivarme e inculcarme el amor por el aprendizaje y la enseñanza. Un beso al cielo, mi querido Papalu.

RESUMEN

La presente tesis tiene como objetivo general describir las estrategias docentes que se utilizan para el desarrollo del componente léxico-semántico en niños de 3 años en el marco de la educación a distancia en una Institución Educativa Inicial pública del distrito de Magdalena del Mar. Esta investigación tiene un enfoque cualitativo de tipo descriptivo. Para el recojo de información, las técnicas utilizadas fueron la observación participante y la entrevista semiestructurada, con el fin de lograr obtener un análisis profundo. Con relación a los resultados, se evidenció que las principales estrategias de lenguaje para el desarrollo del componente léxico semántico en el marco de una educación a distancia son la narración de cuentos, las canciones, los juegos verbales y los diálogos. Asimismo, se identificó que todas estas estrategias se potencian con el uso de recursos tecnológicos.

Palabras claves: desarrollo del lenguaje, componente léxico-semántico, educación a distancia.



ABSTRACT

The general objective of this thesis is to describe the teaching strategies that are used for the development of the lexical-semantic component in 3-year-old children in the framework of distance education in an elementary level Educational Institution of the Magdalena del Mar district. This research it has a qualitative, descriptive-level approach. To collect information, the techniques used were participant observation and semi-structured interview, in order to obtain a deep analysis. Regarding the results, it was evidenced that the main language strategies for the development of the semantic lexical component in the framework of distance education are storytelling, songs, verbal games and dialogues. Likewise, it was identified that all these strategies are enhanced with the use of technological resources.

Keywords: language development, lexical-semantic component, distance education.



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	VI
PARTE I: MARCO TEÓRICO	7
CAPÍTULO I.....	7
COMPONENTE LÉXICO-SEMÁNTICO DEL LENGUAJE.....	7
1.1 DEFINICIÓN DEL LENGUAJE.....	11
1.2 TEORÍAS DE ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE	13
1.2.1 Teoría Conductista.....	14
1.2.2 Teoría Innatista.....	14
1.2.3 Teoría Cognitivista	15
1.2.4 Teoría Interaccionista	16
1.3 IMPORTANCIA DEL LENGUAJE	17
1.4 COMPONENTES DEL LENGUAJE.....	18
1.4.1 Componente morfosintáctico.....	18
1.4.2 Componente fonológico	18
1.4.3 Componente léxico-semántico.....	19
1.4.4 Componente pragmático	19
1.5 CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE 3 AÑOS SEGÚN LOS COMPONENTES DEL LENGUAJE.....	19
1.6 DESARROLLO DEL COMPONENTE LÉXICO-SEMÁNTICO	21
1.6.1 Competencia léxica	23
1.6.2 Competencia semántica.....	23
1.6.3 Dimensiones del componente léxico-semántico	24
1.6.4 Desarrollo del componente léxico-semántico en el Programa Curricular de Educación Inicial.....	26
1.7 ESTRATEGIAS DE LENGUAJE PARA EL DESARROLLO DEL COMPONENTE LÉXICO SEMÁNTICO	29
1.7.1 Narración de cuentos.....	30
1.7.2 Canciones	31
1.7.3 Juegos verbales	32
1.7.4 Diálogos	34
CAPÍTULO II.....	35
DESARROLLO DEL COMPONENTE LÉXICO-SEMÁNTICO EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA	36
2.1 CONTEXTO DE LA PANDEMIA POR LA COVID-19	36

2.2 CONCEPTOS CLAVES DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA	38
2.3 CARACTERÍSTICAS DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA	39
2.4 ELEMENTOS DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA	40
2.4.1 Rol docente.....	40
2.4.2 Aprendizaje.....	41
2.4.3 Recursos o materiales	42
2.4.4 Comunicación (medios y canales)	44
2.5 ESTRATEGIA “APRENDO EN CASA”	45
2.6 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE “APRENDO EN CASA” PARA EL DESARROLLO DEL COMPONENTE LÉXICO-SEMÁNTICO.....	46
PARTE II: INVESTIGACIÓN	48
CAPÍTULO I.....	48
DISEÑO METODOLÓGICO	48
3.1 ENFOQUE, NIVEL Y MÉTODO	48
3.2 OBJETIVOS Y CATEGORÍAS.....	50
3.2.1 Categoría 1: Dimensiones del componente léxico semántico	50
3.2.2 Categoría 2: Estrategias de lenguaje para el desarrollo del componente léxico semántico	51
3.2.3 Categoría 3: Elementos de la educación a distancia	51
3.2.4 Categoría 4: Estrategias de la docente para el desarrollo del componente léxico semántico	51
3.3 POBLACIÓN MUESTRA/ FUENTES INFORMANTES.....	52
3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS.....	52
3.5 TÉCNICAS PARA LA ORGANIZACIÓN, EL PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS	54
3.6 PRINCIPIOS DE LA ÉTICA DE LA INVESTIGACIÓN	55
CAPÍTULO II.....	56
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	56
4.1. CATEGORÍA 1: DIMENSIONES DEL COMPONENTE LÉXICO SEMÁNTICO	56
4.2. CATEGORÍA 2: ESTRATEGIAS DE LENGUAJE PARA EL DESARROLLO DEL COMPONENTE LÉXICO SEMÁNTICO.....	60
4.3. CATEGORÍA 3: ELEMENTOS DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA.....	63
4.4. CATEGORÍA 4: ESTRATEGIAS DE LA DOCENTE PARA EL DESARROLLO DEL COMPONENTE LÉXICO SEMÁNTICO.....	70
CONCLUSIONES	79
RECOMENDACIONES	81
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	82
ANEXOS.....	88

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N.º 1. Definición del lenguaje

Tabla N.º 2. Relación del componente léxico-semántico en el área de Comunicación del Programa Curricular de Educación Inicial (3 años)

Tabla N.º 3. Estrategias didácticas de “Aprendo en casa” en relación con el componente léxico-semántico

Tabla N.º 4. Categorías y subcategorías de la investigación



INTRODUCCIÓN

La presente tesis se enfoca en describir las estrategias docentes para el desarrollo del componente léxico-semántico en niños de 3 años en el contexto de una educación a distancia. El estudio parte de un interés personal, debido a que los niños del aula de 3 años donde se efectúa la práctica pre-profesional presentan ciertas dificultades en el desarrollo del componente léxico-semántico. Según Fernand (2014), el desarrollo del lenguaje de un niño de 3 a 4 años presenta los siguientes indicadores: construye frases completas de mínimo 3 palabras, muestra un objeto identificándolo con su función y cuenta con un vocabulario de 1000 palabras aproximadamente, entre otros. Sin embargo, esto no se evidencia en este grupo de niños, dado que presentan un léxico limitado, lo que conlleva a la dificultad para comprender e interpretar el significado de los mensajes recibidos, así como la expresión oral de sus ideas y sentimientos. Se observó que los estudiantes tienen dificultades al expresarse, ya que realizan una gran cantidad de pausas en sus discursos. Todo ello perjudica directamente en el ámbito personal, social e intelectual del grupo.

En cuanto a los antecedentes de esta investigación, a nivel nacional, se pudo encontrar diversos estudios que permitirán una mayor comprensión sobre el tema. Uno de ellos es el de Manrique (2013), quien investigó el desempeño semántico en niños peruanos de 5 años. Esta tesis tuvo como objetivo general determinar las características del desempeño semántico en niños peruanos con relación a los

aspectos referidos al repertorio léxico, campos semánticos y relaciones semánticas de tipo jerarquización de significados en algunas regiones del sur, norte y centro del Perú. La conclusión principal de este estudio fue que, a partir de la evaluación a nivel de campos semánticos de 1564 estudiantes, el sexo, la edad y región de pertenencia sí influyen en el rendimiento. A nivel de repertorio léxico y relaciones semánticas se indicó que el sexo no influye en el desempeño de los evaluados, mientras que la edad y región sí influyen.

Otro antecedente que tiene por título “Efectos del programa ‘Juegos Lingüísticos’ para mejorar el desempeño semántico en los niños de 5 años de una Institución Educativa del distrito de Villa El Salvador – UGEL 01”, investigado por Quispe (2014), tuvo como principal objetivo demostrar los efectos del programa “Juegos Lingüísticos” para mejorar el desempeño semántico en los niños de 5 años. Así, se pudo concluir que los 45 niños del grupo mejoraron sus habilidades en el desempeño semántico después de la aplicación del programa “Juegos Lingüísticos”, por lo que se puede aseverar que el programa creado es eficaz.

De igual modo, Távara (2017) planteó en su estudio conocer el nivel de lenguaje en cuanto al componente léxico-semántico en aulas de 3 años de dos colegios urbanos en la provincia de Piura, teniendo como resultado que el aspecto socioeconómico influye en el nivel de lenguaje con respecto al componente léxico-semántico, precisamente en el vocabulario, porque en el grupo A (colegio en contexto urbano) es alto, mientras que en el grupo B (colegio en contexto urbano-marginal) se muestran resultados de medio a bajo.

Por otro lado, en el contexto internacional, un antecedente importante es el de los autores Horton y Ellis (2007), quienes estudiaron a 30 niños afroamericanos para examinar los efectos socioeconómicos en el rendimiento lexical, y se concluyó que en las pruebas de vocabulario comprensivo y expresivo y el número de palabras utilizadas, los niños de clase baja tuvieron un desempeño desfavorable, a diferencia de los de clase alta, quienes tuvieron mejores resultados. No obstante, no se presentaron diferencias en la habilidad para aprender palabras novedosas.

Sobre la base de todo lo expuesto, y bajo el contexto actual de una educación a distancia debido a la pandemia mundial por la COVID-19, se considera relevante tener conocimiento sobre las estrategias docentes que emplea la maestra de

práctica preprofesional, en el contexto de una educación a distancia, para desarrollar el componente léxico-semántico, que es esencial para el desarrollo cognoscitivo de las niñas y los niños. Por lo tanto, la pregunta que guía esta investigación es la siguiente: ¿Cuáles son las estrategias que utiliza el docente, en el contexto de una educación a distancia, para el desarrollo del componente léxico-semántico en niños de 3 años?

El objetivo general de este estudio es describir las estrategias docentes que se utilizan para el desarrollo del componente léxico-semántico en niños de 3 años en el marco de la educación a distancia. Los objetivos específicos son dos, el primero, conceptualizar el desarrollo del componente léxico-semántico en niños de 3 años; el segundo, identificar las estrategias que emplea la docente para el desarrollo del componente léxico-semántico en el marco de la educación a distancia.

La metodología que usó esta investigación fue un enfoque cualitativo, el cual se orienta al estudio de la vida o realidad social de un individuo o grupo humano, para recoger datos o información que documenten sus percepciones, valores, opiniones, etc. (Saldaña, 2011; Balcázar, González, Gurrola y Moysén, 2015). Asimismo, el tipo de investigación es descriptiva, pues, se busca detallar algún hecho o característica del objeto de estudio con el fin de realizar un análisis profundo para demostrar una verdad o situación (Niño, 2011). En este caso, las estrategias docentes que se utilizan para el desarrollo del componente léxico-semántico.

A partir de ello, se determinó dos técnicas para el recojo de información: observación participante y la entrevista semiestructurada. La primera permite obtener toda la información necesaria para lograr describir las estrategias docentes. En ese sentido, Monje (2011) y Zohrabi (2013) enfatizan en que la observación participativa permite la interacción directa entre el observador y los informantes dentro del contexto natural donde estos se desarrollan o desempeñan para obtener mayor conocimiento acerca de la realidad estudiada. La segunda, entrevista, posibilita la recolección de toda la data para obtener un análisis más profundo del tema estudiado.

Para comprender mejor esta investigación, la tesis se divide en dos partes, la primera parte corresponde al marco teórico, la cual cuenta con dos capítulos; uno es sobre el componente léxico-semántico del lenguaje, en el que se aborda la

definición, teorías, importancia, componentes, características y estrategias del lenguaje; y el otro capítulo, que trata sobre el desarrollo del componente léxico-semántico en la educación a distancia, en función al contexto de pandemia actual, los conceptos, características, elementos de la educación a distancia y la estrategia “Aprendo en casa” para el desarrollo del componente léxico-semántico. La segunda parte de la investigación está compuesta de dos capítulos; el primero sobre el diseño metodológico de la investigación; y el segundo sobre el análisis e interpretación de los resultados. Se finaliza con las conclusiones y recomendaciones.

Finalmente, es importante añadir que este estudio sirve de apoyo para diferentes prácticas educativas, que permitirá a docentes, estudiantes y padres de familia conocer las estrategias metodológicas y didácticas para el desarrollo del componente léxico-semántico en un contexto virtual.



PARTE I: MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

COMPONENTE LÉXICO-SEMÁNTICO DEL LENGUAJE

El primer capítulo de la presente investigación aborda el tema del componente léxico-semántico del lenguaje. Diversos estudios han determinado y valorado la importancia de este componente para el desarrollo del lenguaje en los niños menores de 6 años. De igual modo, este es fundamental para el futuro proceso de lectoescritura del niño, ya que dota al menor de significados y léxico para la comprensión oportuna de información.

En este capítulo se pretende abordar la definición del lenguaje como un punto central del estudio, así como la importancia del mismo. Además, se brindará información relevante sobre las principales teorías de la adquisición del lenguaje para conocer cómo es el proceso evolutivo de los niños en el desarrollo de sus capacidades lingüísticas comunicativas. También, se profundizará en la teoría del componente principal de este estudio, el léxico-semántico. Y, finalmente, se mencionarán y ejemplificarán las estrategias de lenguaje más reconocidas en el ámbito educativo para el desarrollo del componente léxico-semántico.

1.1 DEFINICIÓN DEL LENGUAJE

Existen múltiples definiciones sobre el concepto del lenguaje. Por ejemplo, Rondal (1980), citado en Acosta y Moreno (2005), sostuvo que, en primera instancia, el lenguaje estaba considerado como “un repertorio de palabras organizadas en enunciados sobre una base asociativa” (p. 1). Con el pasar de los años, surgió una idea más precisa, la cual señala al lenguaje como reglas cuyas palabras se ordenan en sintagmas, y a partir de estas se forman oraciones. No obstante, estas ideas fueron variando y evolucionando hasta considerar al lenguaje como un mecanismo de comunicación, en el que se adjudica un rol sobresaliente al componente pragmático del lenguaje, es decir, al uso del mismo (Acosta y Moreno, 2005).

Por su parte, Lahey (1988) asegura que el lenguaje representaba la transmisión de ideas o pensamientos del hombre acerca del mundo, a través de códigos mediante un sistema tradicional de señales arbitrarias que le permitía comunicarse con el resto de la sociedad. Una definición más técnica es la efectuada por Puyuelo, Rondal y Wiig (2000), quienes aseveran que el lenguaje es propiamente el resultado del enlace entre los subsistemas gramaticales, de fonemas y lexemas. También, es necesario añadir el aporte de Guarneros, Vega y Silva (2017), quienes describen el lenguaje como “la capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación, o bien como un sistema estructurado de símbolos que cataloga a los objetos, las relaciones y los hechos en el marco de una cultura” (p. 5).

Por otro lado, Owens (1992) delimita al lenguaje como un código compartido o un sistema tradicional entre un grupo de personas, que lo utilizan para representar conceptos, ideas y pensamientos a través del uso de símbolos arbitrarios y combinaciones que mantienen ciertas reglas. Asimismo, el mencionado autor postula una opinión interesante en su discurso, la cual se diferencia del resto de lingüistas e investigadores previamente citados. Él indica que no es posible considerar al lenguaje solo como un conjunto o sistema de reglas inflexibles, ya que este proceso se modifica de forma constante de acuerdo con la necesidad comunicativa del emisor. Por lo tanto, esta herramienta está hecha, principalmente,

para ser empleada o manejada de manera colectiva, en otras palabras, socialmente (Owens, 2003).

Otra idea interesante la proponen Acosta y Moreno (2005), quienes señalan que el lenguaje está reconocido como un sistema formado por unidades, el cual incluye signos lingüísticos que poseen una estructura ordenada y formal. Ello posibilita el uso de formas singulares de relación y acción sobre el entorno social en el que se vivencia y practica las formas concretas de conducta. Ante ello, sería preciso mencionar la explicación de la prestigiosa asociación nacional profesional y científica llamada American Speech-Language-Hearing Association (ASHA) sobre este vasto concepto, el cual lo delimita de la siguiente manera:

Tabla N.º 1. Definición del lenguaje

Lenguaje	<ul style="list-style-type: none">• El lenguaje es un sistema complejo y dinámico de símbolos convencionales que se utiliza de diferentes maneras para el pensamiento y la comunicación.• El lenguaje evoluciona dentro de contextos específicos históricos, sociales y culturales.• El lenguaje, como conducta regida por reglas, se describe al menos por cinco parámetros: fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y pragmático.• El aprendizaje y el uso del lenguaje están determinados por la intervención de factores biológicos, cognitivos, psicosociales y ambientales.
----------	---

Tomado de: "Desarrollo del lenguaje", Owens, 2003, p. 7

Actualmente, en el reconocido Diccionario de la lengua española de la RAE se define el lenguaje como la facultad que dispone el hombre para poder comunicarse y expresarse con el resto de personas a través de un sistema o código de signos o un sonido articulado. Asimismo, cabe resaltar que en una reciente publicación, la autora Maggio (2020) delimitó al lenguaje como una herramienta de la comunicación, puesto que es usado para señalar la competencia de la persona de comunicarse y representar la realidad a través de signos. También, destacó la funcionabilidad de este, dado que concede el desarrollo del pensamiento, regula las emociones y conductas, favorece al acceso de una comunicación interpersonal entre otros. Y, principalmente, recalcó que "en los primeros años, es un recurso fundamental para la construcción del pensamiento, y en la vida adulta resulta la principal herramienta del pensamiento" (Maggio, 2020, p.5).

Entonces, sobre la base de todo lo expuesto por autores representativos en el tema, se puede sostener que el concepto de lenguaje ha atravesado por diferentes apreciaciones, por lo que es un tema ampliamente investigado en el ámbito educativo y psicológico. Asimismo, todas estas definiciones presentadas enmarcan las tres dimensiones del lenguaje: estructural, funcional y comportamental.

En la primera dimensión, estructural, el lenguaje es explícitamente un código o sistema de signos que simbolizan la realidad, el cual presenta elementos que son reglados o arbitrarios. Estos mantienen una organización interna, por lo que sus combinaciones tienen reglas o restricciones que dependerán del lenguaje hablado; por ejemplo, en el inglés se utilizan diferentes fonemas o reglas en la construcción de oraciones, a diferencia del español, que presenta otro tipo de estructura. Continuando con la segunda dimensión, funcional, el lenguaje es utilizado como medio de una intencionalidad altamente comunicativa, pues permite la interacción entre más personas; como pedir información, expresar ideas o sentimientos, formular preguntas, entre otras. Por último, la tercera dimensión es la comportamental, la cual hace referencia al comportamiento tanto del hablante como del oyente durante algún intercambio conversacional (Acosta y Moreno, 2005).

Para finalizar, en este apartado se menciona que el lenguaje es un sistema convencional para representar conceptos mediante reglas. Aparte de ello, es un código socialmente compartido con el que se puede transmitir o representar conceptos gracias al empleo de símbolos arbitrarios y sus combinaciones. Tanto es así que el lenguaje se rige por reglas aceptadas socialmente.

1.2 TEORÍAS DE ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE

Mediante los modelos de la psicolingüística es posible comprender la adquisición y el desarrollo del lenguaje desde la infancia, ya que a través de la teoría y las investigaciones desde el campo de la psicología se registraron investigaciones destacables que fundamentaban su proceder. Sin embargo, también era estrictamente necesario incluir al campo de la lingüística, debido a que esta disciplina se encarga, principalmente, del estudio del lenguaje (Acosta y Moreno, 2005). Asimismo, el estudio sobre las teorías de la adquisición del lenguaje permite tener un mayor conocimiento sobre el proceso de desarrollo del ser humano desde su nacimiento.

Ante las nuevas ideas que iban surgiendo en el transcurso de la historia, los enfoques y modelos sobre la adquisición del lenguaje fueron variando. Ello, ponía en debate los juicios e ideales de los autores acerca de estas teorías y del desarrollo infantil. Algunos representantes significativos de estas teorías revelan que el lenguaje se desarrolla de manera innata en los infantes desde su nacimiento; en cambio, otros autores postulan que este se produce mediante la interacción o socialización y estímulos de forma extrínseca. Sin embargo, resulta complicado considerar a una sola teoría como la verídica que fundamente la adquisición y el desarrollo del lenguaje. Cabe mencionar que estas teorías abarcan cuatro enfoques: imitación, estímulo, socialización e interacción (Owens, 2003; Carrasco, 2015; Távara, 2017).

1.2.1 Teoría Conductista

La teoría conductista fundamenta que el lenguaje es una conducta que el ser humano debe aprender. Su principal expositor, Skinner (1957), considera que el lenguaje es la asociación entre el significado y la palabra, lo que se podría condicionar a través de un estímulo-respuesta. Así pues, este autor afirma que el niño desarrolla el lenguaje, debido a la respuesta de estímulos extrínsecos que le permiten apropiarse del mismo; es decir, ante alguna necesidad del niño, el lenguaje se vuelve un medio para aprender la conducta y respuesta verbal. Estas serán significativas siempre y cuando hayan sido reforzadas mediante un estímulo extrínseco, con la finalidad de que este otorgue una respuesta, y para que esto sea frecuente o se reitere se necesitará de un refuerzo.

En adición a ello, Acosta y Moreno (2005) aseveran que esta idea conductista impulsa a la adquisición del lenguaje por medio de la imitación y la necesidad de satisfacer las necesidades. De esta manera, los infantes imitan el lenguaje de sus cuidadores forjando un aprendizaje, para luego obtener algo. Si el menor considera que la respuesta dada por los cuidadores lo satisface, el niño lo convertirá en palabras.

1.2.2 Teoría Innatista

El representante de esta teoría es Noam Chomsky, quien plantea que el lenguaje se obtiene de manera innata, es decir, es biológico o innato a la persona, ya que en el proceso del desarrollo infantil se despliega un periodo sensible, en el

cual se crea un mecanismo de adquisición del lenguaje. En otras palabras, los niños desde temprana edad son competentes para emitir sonidos, frases y aprender producto de las condiciones internas que favorecen a este proceso (Chomsky, 1957). Con relación a ello, los autores Barón y Muller (2014) sostienen lo siguiente:

Esta teoría postula la existencia de una estructura mental innata que permite la producción y comprensión de cualquier enunciado en cualquier idioma natural, posibilitando además que el proceso de adquisición y dominio del lenguaje hablado requiera muy poco input lingüístico para su correcto funcionamiento y se desarrolle de manera prácticamente automática (p. 418).

Con base en lo expuesto, se puede recalcar que la teoría de Chomsky revela la presencia de carga genética que posibilita la disposición de la persona para el aprendizaje del lenguaje. Además, enfatiza en la idea que los niños son creadores de su propio lenguaje, puesto que ellos tienen la capacidad de emitir frases o enunciados que no habrían escuchado anteriormente (Chomsky, 1928; Távara, 2017).

1.2.3 Teoría Cognitivista

Esta teoría defiende que la adquisición del lenguaje está estrictamente vinculada al desarrollo cognitivo del ser humano. En otras palabras, el niño podrá adquirir el lenguaje cuando alcance un nivel cognitivo correspondiente a su desarrollo. Diversos psicolingüistas cognitivistas afirman que este se desarrolla en el estadio sensoriomotor, etapa en la que el bebé comienza a imitar (Acosta y Moreno, 2005; Jiménez, 2010).

Esta perspectiva cognitiva se basa en las ideas y teorías de Piaget. Este reconocido autor fundamenta que la inteligencia se manifiesta previamente al lenguaje, lo que significa que cuando este se interiorice brindará soporte al desarrollo cognitivo (Piaget, 1983). Si bien él se dedicó principalmente al estudio del desarrollo cognitivo infantil, más que en el lenguaje, fueron sus discípulos, entre ellos Sinclair, quienes profundizaron el vínculo entre el lenguaje y el desarrollo cognitivo. Asimismo, Sinclair argumenta que el proceso cognitivo que posibilita la adquisición del lenguaje se denomina “permanencia del objeto” (Sinclair, 1973, citado en Acosta y Moreno, 2005). También, Acosta y Moreno (2005) mencionan que la dimensión semántica del lenguaje desempeña un rol importante, al igual que el reconocimiento del significado en la estructura de un enunciado.

1.2.4 Teoría Interaccionista

Los máximos representantes de esta teoría son Vygotsky y Bruner. Esta teoría está relacionada con la cognitivista, pues en las investigaciones de Vygotsky se señalan ideas que coinciden con las de Piaget sobre el vínculo que existe entre lenguaje, pensamiento y la interacción social de la actividad verbal (Acosta y Moreno, 2005). Asimismo, estas conjeturas resaltan al lenguaje como un medio de comunicación más que como uno representativo; contraponiéndose a las teorías anteriormente descritas, las cuales enfatizan el aspecto más formal, es decir, las reglas, los símbolos arbitrarios y sus combinaciones. Sostiene, entonces, que el lenguaje se manifiesta en situaciones sociales y contextos comunicativos, los cuales fomentan el desarrollo de la competencia comunicativa.

Vygotsky y Bruner aseguran que la adquisición del lenguaje se da principalmente por el entorno social; en otras palabras, el niño logra adquirir el lenguaje mediante la interacción y exploración con su entorno próximo. De esta forma, es el ambiente el que propicia estos aprendizajes. Además de ello, esta interacción social le permitirá al niño comprender desde muy temprana edad que la sociedad está regida por normas sociales, las cuales forjarán su futura etapa en la adultez (Owens, 2003). También, es importante señalar los aportes de Guarneros et al. (2017) con respecto a las ideas de Vygotsky, quien señala que el pensamiento y lenguaje son distintos, pero guardan cierta relación en su desarrollo, ya que cuando ambos se enlazan se registran procesos psicológicos. Todo ello, se origina cuando el lenguaje se interioriza y se vuelve una herramienta fundamental del pensamiento.

Gutiérrez (2014) agrega a esta teoría la propuesta de Bruner, quien argumenta que la actividad cognoscitiva se encuentra relacionada al entorno social; es decir, el infante primero entiende el mundo a través de sus vivencias o acciones, para luego hacerlo mediante el lenguaje, lo que denota una estrecha relación entre sus procesos mentales y el efecto del contexto sociocultural en que estos se ejecutan. Así pues, es por medio de las interacciones o experiencias sociales comunicativas que el niño adquiere el lenguaje.

En síntesis, son diversos los factores que se involucran en este proceso progresivo de la adquisición del lenguaje; es decir, las habilidades del infante para la

imitación, un sistema de aprendizaje, los procesos cognitivos y, sobre todo, la interacción con el entorno social próximo.

1.3 IMPORTANCIA DEL LENGUAJE

El lenguaje es, sin duda, considerado como un medio o instrumento sustancial en la vida de las personas y la sociedad, debido a que permite el desarrollo del pensamiento en el ser humano, lo que lo faculta de conocimiento e inteligencia. De igual modo, el lenguaje es una herramienta básica para el desarrollo de la competencia comunicativa, es decir, su principal valor es el de poder transmitir y comprender ideas, sentimientos, pensamientos, opiniones, conocimientos, entre otros. Entonces, se puede considerar que el lenguaje es vital para poder socializar e interactuar con otros. Desde que nacemos nos comunicamos con las personas que nos rodean, mediante un lenguaje no verbal, a través de gestos, movimientos, miradas, llantos para lograr mantener contacto con el entorno más cercano. Es así que el lenguaje verbal se va adquiriendo por la necesidad de relacionarnos e involucrarnos con el mundo que nos rodea (Owens, 2003; Gutiérrez, 2014; Távara, 2017).

Por otro lado, el lenguaje es relevante porque está ligado al desarrollo cognitivo del ser humano, pues desde la infancia los niños pueden compartir información y establecer relaciones por medio de su intelecto, teniendo en cuenta las etapas de su desarrollo cognitivo. Es por ello que el lenguaje no depende únicamente del sistema de reglas, signos o símbolos arbitrarios y codificados, como lo menciona Romero (1999). Asimismo, en el plano educativo el lenguaje es fundamental para lograr el desarrollo cognitivo y la interacción de los niños, con el fin que puedan entender y comprender la realidad que los rodea, la existencia de diversas culturas dentro de su entorno, así como las diversas lenguas de distintas comunidades, como el inglés, francés, alemán, español, entre otras. También, para adquirir conocimientos en las diversas áreas curriculares de cada etapa escolar y para el desarrollo de habilidades cognitivas y socioafectivas (Gutiérrez, 2014).

Finalmente, para concluir con este apartado, Acosta y Moreno (2005) mencionan que el lenguaje es una herramienta fundamental para el logro de los propósitos educativos, dado que permite la inmersión en la vida escolar a través de las actividades sociales y rutinas diarias con la comunidad educativa; el desarrollo

de la competencia lingüística para lograr un óptimo desempeño escolar; el aprendizaje de la lectoescritura y la capacidad para la resolución de problemas.

1.4 COMPONENTES DEL LENGUAJE

Así como se describió anteriormente las dimensiones del lenguaje, este también presenta componentes independientes: orales o escritos. Estos se encuentran ceñidos a tres aspectos: forma, contenido y uso. En el primero de ellos, se establecen los componentes morfosintáctico y fonológico; en el segundo, el componente léxico-semántico; y en el último, el componente pragmático. Guarneros et al. (2017) sostienen que el desarrollo óptimo de los componentes es fundamental para el desarrollo del niño menor de 6 años. El desarrollo de estos componentes permitirá al niño ampliar y sentar las bases comunicativas hacia lo significativo y lo expresivo, obteniendo una correlación con todos los componentes del lenguaje. Cabe resaltar que a los 2 o 3 años de edad aproximadamente el menor empieza a combinar palabras, se comunica de una forma más precisa de cuando eran bebés; algunos comienzan a entender e identificar el significado de las palabras más utilizadas por sus padres; todo ello, dependiendo de su etapa evolutiva y su propio proceso.

A continuación, se detallarán los componentes del lenguaje.

1.4.1 Componente morfosintáctico

Este componente hace referencia al uso correcto de las palabras dentro de una oración. De tal forma, se centra en la estructura interna y completa de las palabras dentro de un enunciado u oración, por lo que cada una de estas cumple con una función determinada. Como lo señala Berko y Bernstein (2010), este componente comprende todo lo asociado a las reglas y códigos que viabilizan el intercambio de palabras para formar enunciados completos y con sentido. En esa línea, el niño adquiere gradualmente las estructuras morfosintácticas imitando el modelo del adulto.

1.4.2 Componente fonológico

Este componente estudia la combinación de los sonidos del habla para formar las sílabas y palabras, llamados fonemas. Owens (2003) afirma que los fonemas dotan y forman significados; así mismo, la adquisición de este componente se

muestra de manera gradual, pues dependerá de las habilidades e hitos de desarrollo del niño. Por otra parte, es imprescindible considerar que los fonemas varían de acuerdo a la lengua del hablante; por ejemplo, en el español no se utiliza los mismos fonemas que en el inglés, por lo que cada lengua es única e irrepetible.

1.4.3 Componente léxico-semántico

El tercer componente es el léxico-semántico. Este estudia los significados de las palabras y las relaciones entre los mismos, así como el léxico o vocabulario, relaciones semánticas que conoce la persona y se reproduce en situaciones comunicativas. En este sentido, en un niño de 3 años la cantidad promedio de palabras que debería manejar es de 1000 a más; sin embargo, todo ello dependerá del entorno en el que se desarrolle el menor y, sobre todo, de los intercambios lingüísticos que este mantenga con sus cuidadores. De igual modo, este incremento de vocabulario se evidencia también dentro del contexto escolar, con actores como los docentes y sus mismos pares (Owens, 2003; Manrique, 2013).

1.4.4 Componente pragmático

El último componente corresponde al de uso, es decir, hace referencia al nivel funcional. Posibilita el lenguaje dentro de un contexto social, situacional y comunicativo utilizando los demás componentes antes descritos, todo ello para lograr un fin comunicativo. Por lo tanto, este componente es el que engloba a los demás. Es importante destacar que el nivel léxico-semántico y la pragmática guardan una estrecha relación, ya que sería imposible usar las palabras o frases en una oración si es que no se tiene conocimiento sobre el significado de estas (Manrique, 2013).

1.5 CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE 3 AÑOS SEGÚN LOS COMPONENTES DEL LENGUAJE

El lenguaje en los niños se incrementa conforme ellos vayan desarrollando nuevas habilidades; por ello, estimular este proceso desde temprana edad posibilitará al niño a tener un desempeño progresivo, lo que le facilitará el correcto dominio de este. Se puede identificar que en los diferentes componentes existen características propias de los niños de 3 años para el desarrollo del lenguaje.

Por ejemplo, con respecto al componente morfosintáctico, Guarneros et al. (2017) revelan que los niños empiezan a usar interrogantes, así como expresiones

instantáneas en los momentos de juego y actividades diarias. Además, las frases empleadas en sus discursos empiezan a alargarse y la construcción de estas se manifiesta en momentos activos mencionando adverbios de lugar. A esta edad, son capaces de construir oraciones sencillas, compuestas de tres a cuatros palabras, y la estructura de estas generalmente tiene un formato de sujeto-verbo. También, utilizan modificadores nominales, artículos, número y el uso regular de preposiciones, pronombres, demostrativos, posesivos y adjetivos. De igual modo, es bastante usual el empleo de frases o enunciados afirmativos, negativos, imperativos e interrogativos; además del uso de la conjunción “y” (Owens, 2003; Herrera y Paredes, 2018).

Por el lado del componente fonológico, la gran mayoría de niños logra pronunciar los fonemas /p/, /m/, /b/, /k/, /d/, /n/, /g/, así como los sonidos vocálicos y consonánticos. No obstante, ello dependerá de su desarrollo, pues existen casos en que los infantes pueden pronunciar los fonemas /t/, /ue/, /st/, /sp/, /ie/, /sk/, /ua/, tal como lo señala Owens (2003). De igual manera, los autores Herrera y Paredes (2018) afirman que a esta edad son capaces de eliminar o sustituir los sonidos más complicados por unos más sencillos. Realizan juegos o ejercicios de motricidad bucofacial y tienen capacidad de atención auditiva y juegos fonéticos cortos (Guarneros et al., 2017).

Con respecto al componente léxico-semántico, Távora (2017), Fernand (2014) y Owens (2003) destacan que a esta edad se origina la explosión del vocabulario, dado que comienzan a producir alrededor de 1000 palabras, las cuales son aprovechadas para comunicar características básicas de tamaño, forma y cantidad. Otros autores agregan que en esta etapa de su desarrollo los niños pueden identificar a cada elemento como parte de una categoría; por ejemplo, “el gato es un animal”. Comienzan a entender palabras de sinonimia y antonimia, desarrollan su comprensión y atención en las actividades literarias (cuentos, narraciones) y actividades musicales (canciones). También, comprenden y siguen órdenes como acciones de pedir o mandar. Mediante el material gráfico y concreto son capaces de efectuar descripciones simples de objetos o hechos, como lo señalan Guarneros et al. (2017) y Herrera y Paredes (2018).

Por último, en el componente pragmático, se puede enfatizar que el uso del lenguaje en un niño de 3 años se evidencia dentro del entorno donde se desenvuelve, ya que expresa lo que ve a su alrededor a través de actividades cotidianas como el juego, conversaciones e interacciones con sus pares, familia y adultos. Así pues, pueden entender y responder interrogantes, explicar situaciones y hechos, así como escuchar, comprender y respetar los turnos de conversación de su receptor. Por ello, es de suma importancia propiciar que los niños, junto con sus familias, desde pequeños generen espacios de diálogo con el fin que puedan usar esta herramienta social tan necesaria que nos permite la interacción con los demás.

1.6 DESARROLLO DEL COMPONENTE LÉXICO-SEMÁNTICO

El componente léxico-semántico comprende una parte fundamental en el desarrollo del lenguaje. En opinión de Sentis, Nusser y Acuña (2009), el nivel semántico “es la representación lingüística de aquello que los usuarios conocen sobre los objetos, las personas, los eventos, las acciones, las relaciones, etc., que son parte del mundo circundante” (p.149), lo que se conoce como categorías semánticas. De igual modo, estos autores afirman que el componente léxico-semántico se define como la adquisición del léxico y el significado de palabras, frases y oraciones, pues ambos se encuentran completamente relacionados.

Mediante este componente se puede estudiar el vínculo de un significado con otro a partir de combinaciones o modificaciones que las palabras puedan experimentar. Incluso, el significado que se le otorga a las palabras o frases se vincula con la representación de ideas y conceptos que se tiene en torno a la realidad, los pensamientos, las situaciones que cada persona vivencia, la percepción que se tiene acerca de los objetos y la forma del lenguaje (Carrasco, 2015). No obstante, todo ello requiere de un nivel cognitivo desarrollado, debido a que es necesario la comprensión y el entendimiento del lenguaje expresivo y comprensivo (producción y comprensión del habla), por lo que se demanda un uso oportuno y pertinente del vocabulario.

Al respecto, Nelson (como se citó en Gutiérrez, 2014) refiere que las interacciones comunicativas se desarrollan bajo un contexto. Por tal motivo, el significado de las palabras responde a un contexto inmediato; en consecuencia, el logro adecuado del significado debe interpretarse y comprenderse dentro de este. A

partir de lo mencionado, Gutiérrez (2014) revela tres etapas para entender el proceso del desarrollo léxico-semántico; por ello, es necesario tener como punto de partida a la “referencia”, luego a la “denotación” y, finalmente, al “sentido”.

La primera etapa de referencia se relaciona a la vinculación de una palabra a un objeto; es decir, el niño logra aprender y emplear la palabra dentro de una situación o contexto específico. Tal es el caso de un niño que relaciona la palabra “gato” solo con su mascota, que es de tamaño grande, pero no con otros gatos similares que pueda observar en distintos lugares o situaciones. Por lo tanto, el niño deberá descontextualizar aquella palabra con el fin de que pueda emplearla para nombrar a otro animal del mismo tipo en un contexto diferente.

La segunda etapa, llamada denotación, comienza al finalizar los 24 meses. A esta edad el niño es competente para relacionar las palabras con otros objetos, deja de asociarlas con el contexto específico en el que las aprendió. Esto ocurre porque empieza a adquirir “conceptos” a partir de sus representaciones mentales, en vista de que obtiene información y entendimiento del mundo que lo rodea. Continuando con el ejemplo propuesto líneas arriba, el niño será capaz de relacionar la palabra “gato” con otro gato que pueda visualizar en cualquier otro escenario.

Por último, la tercera etapa de “sentido” corresponde a la obtención global del significado de las palabras. Incluso, se pueden mencionar relaciones de sinonimia, antonimia, entre otras. Por ejemplo, el niño podrá relacionar la palabra gato con el sinónimo de minino.

Por otra parte, es preciso recalcar lo propuesto por Carrasco (2015) sobre la existencia de diversos aspectos que permiten el desarrollo de este componente, como la edad, el sexo, el nivel sociocultural y económico. No obstante, el entorno educativo es un gran influyente en el progreso del mencionado nivel, ya que el menor desde su etapa preescolar va adquiriendo y expandiendo, progresivamente, nuevo vocabulario. Asimismo, va interiorizando sus significados a través de la interacción cotidiana con su maestra, auxiliar y compañeros de aula; incluso usa estas palabras fuera de un contexto único.

Es por ello que la escuela es el espacio idóneo para obtener el desarrollo de este nivel, puesto que en este lugar los infantes entienden la representación del

mundo que los rodea o establecen diferencias en los roles que asumen sus intermediarios (personas de su entorno), lo que favorece la adquisición y aumento del léxico (competencia léxica) y el desarrollo conceptual (competencia semántica). De igual manera, cabe resaltar que “la estrategia para descifrar el significado de las palabras constituye el inicio de adquisición del vocabulario” (Carrasco, 2015, p. 36).

1.6.1 Competencia léxica

La competencia léxica se comprende como la capacidad que tiene la persona para reconocer las palabras de su propia lengua y diferenciarlas apropiadamente; es decir, si son correctas o incorrectas (Martínez, 2002). Como menciona también Villacorta (2017), la persona que sea competente lexicalmente estará facultada para analizar las estructuras morfosintácticas de las palabras, así como para crear unas nuevas bajo las reglas léxicas de su propio idioma. Asimismo, esta competencia se encuentra relacionada con la adquisición y ampliación de la cantidad de léxico o vocabulario que el niño obtiene de manera continua a través de diversas experiencias a las que se encuentre expuesto (Cieza, Monzón y Vilca, 2017).

Según Cieza et al. (2017), existen investigaciones acerca del léxico en las que se revela que los infantes durante la etapa de su crecimiento desarrollan estrategias para ordenar palabras y etiquetarlas, adquieren nuevo vocabulario y significados. Todo ello, se conoce con el término de “lexicón mental”, el cual es “el almacén de ítems que se encuentra en el cerebro de todo hablante y que está sujeto a una organización interna” (Manrique, 2013). De esta forma, el desarrollo léxico de los niños se va incrementando paulatinamente de acuerdo a sus características evolutivas y a las situaciones comunicativas que propicien la adquisición de nuevos significados, considerando que cada infante presenta un ritmo propio en su aprendizaje.

1.6.2 Competencia semántica

Manrique (2013) define a la competencia semántica como el:

Conocimiento que el hablante debe poseer para entender oraciones y relacionarlas con el conocimiento que tienen del mundo. Comprende tanto el conocimiento del léxico como el conocimiento de cómo el significado de cada elemento léxico determina, junto con la estructura de la oración, el significado de esta (p. 14).

Es decir, para que un individuo sea competente semánticamente debería ser capaz de discernir entre los significados de las palabras, oraciones y los textos; entender el significado de las palabras de acuerdo a la situación comunicativa; y analizar y descifrar significados desconocidos dependiendo de un contexto dado. En ese sentido, el desarrollo conceptual que el niño va adquiriendo se centra en la manera cómo este va fijando conceptos e interpretando la realidad, así también en cómo va dando significados y asentando las relaciones entre ellos (Acosta y Moreno, 2005; Martínez, 2002).

1.6.3 Dimensiones del componente léxico-semántico

Vocabulario

Según Villacorta (2017), la adquisición del léxico posibilita al niño poder desarrollar su lenguaje, dado que el vocabulario es la base para la comprensión del resto de los componentes lingüísticos. Además de ello, diversos estudios han verificado que el desarrollo del vocabulario está enlazado con la inteligencia, la comprensión lectora y la habilidad en general. Por tanto, cuando un niño comienza el proceso de lectoescritura es necesario su comprensión; para ello, se requiere de una decodificación del vocabulario con el fin de darle significado a lo que lee (Loraine, 2008).

Particularmente, en los niños de 3 años se manifiesta un incremento de vocabulario importante, pues cada día aparecen palabras nuevas, lo que conlleva a un mayor uso del lenguaje. Esto se evidencia en el número de palabras (1000 -1200) que pueden llegar a emplear; incluso hacia los 4 años estarían bordeando las 1500 - 1900 palabras. Una manera de adquirir este vocabulario es a través de las experiencias que brinda la escuela. Así, tanto las actividades que planifique la docente, como las experiencias comunicativas y sociales que desarrolle dentro de este ambiente, serán provechosas para enriquecer el repertorio léxico. De este modo, el niño tendrá una expresión oral fluida y, sobre todo, logrará la comprensión de los significados de las palabras. Es así que el vocabulario posee dos aspectos: vocabulario comprensivo y vocabulario expresivo.

El primero, vocabulario comprensivo, se refiere a la capacidad del niño para interpretar y distinguir estímulos auditivos o visuales con el fin de comprender los significados de estos para lograr seguir órdenes sencillas y complejas, entender

ideas, pensamientos, frases, entre otros. En relación con el segundo, vocabulario expresivo, este se caracteriza por la capacidad que posee el niño para lograr la producción y expresión de palabras de forma adecuada. Además, el infante desarrolla la habilidad de utilizarlas espontáneamente en su lenguaje habitual y permite conocer cuán diverso es su repertorio léxico (Villacorta, 2017; Paredes y Del Rosario, 2014).

Categorías semánticas

También denominadas “campos”, las categorías semánticas son un conjunto o “grupo de unidades léxicas, las cuales presentan características comunes que las identifican y/o diferencian de las demás” (Paredes y Del Rosario, 2014, p. 29). Un ejemplo de esto serían las frutas, los medios de transporte, colores, animales, entre otros. En esta línea, Manrique (2013) señala que diversos estudios muestran que en cada elemento de una categoría semántica deben reconocerse los rasgos comunes y rasgos distintivos. Por otro lado, es muy usual el uso de categorías semánticas dentro del contexto educativo, ya que la docente lo emplea a fin de que sus estudiantes desarrollen el lenguaje, enriquezcan su repertorio léxico, agrupen, clasifiquen o identifiquen elementos. Asimismo, Gallego (2006), como se cita en Manrique (2015), afirma que las primeras palabras que los niños adquieren y utilizan están vinculadas con alimentos, animales, nombre de juguetes.

Relaciones semánticas

Conforme el niño vaya desarrollándose cognitiva y evolutivamente, la adquisición del repertorio léxico se irá incrementando en gran medida y comenzará a tener mayor dominio de las relaciones semánticas. A través de estas, los niños pueden comprender el significado de las palabras, entendiendo mensajes, ideas o pensamientos, de manera que el aprendizaje de estas relaciones semánticas estaría potenciando su competencia semántica, tal como lo señala Manrique (2015).

En lo que concierne a la clasificación de las relaciones entre los significados de las palabras, se considera la sinonimia, antonimia, inclusión, etc. No obstante, en palabras de Navarro (2006), también existe la denominada jerarquización de significados, la cual incluye hiperónimos, hipónimos y cohipónimos.

-Hiperónimo: término cuyo significado engloba al de otras palabras. Presenta un significado más extenso que el de los hipónimos. Por ejemplo, animales es hiperónimo de peces.

-Hipónimo: término que posee un significado más específico incluido en otro más general. Cabe resaltar que un hipónimo puede ser, a la vez, hiperónimo de otra unidad léxica. Por ejemplo, peces es hipónimo de animales.

-Cohipónimo: se refiere a más de dos palabras que son hipónimos de un mismo hiperónimo. Por ejemplo, trucha, piraña, anchoveta son cohipónimos de peces.

1.6.4 Desarrollo del componente léxico-semántico en el Programa Curricular de Educación Inicial

El desarrollo del lenguaje se evidencia en diversos aspectos de la vida de una persona, por ejemplo, desde su nacimiento. Es así que los niños empiezan a comunicarse desde bebés a través de balbuceos, llantos, sonrisas, gestos, entre otros con el objetivo de expresar sus necesidades, emociones e intereses. Frente a ello, el primer ente con el que el niño socializa e interactúa es la familia, pues es su entorno más cercano. Progresivamente, el niño comenzará a tener nuevas situaciones y experiencias comunicativas con diversas personas, por ejemplo, la comunidad escolar o sus pares. En esta misma línea, la comunicación con su maestra y amistades estimula el óptimo desarrollo del lenguaje, lo que favorece a su expresión oral, la adquisición de léxico, la comprensión de mensajes e indicaciones y significados de palabras.

Para Bruner (1986), el niño desarrolla su lenguaje a raíz de estímulos del mundo que lo rodea y de los miembros culturales (familia, agentes educativos, amistades), quienes pertenecen a su comunidad. Ello le permitirá obtener conocimientos previos y posibilitará el progreso del lenguaje a través de experiencias sociales y culturales en situaciones comunicativas reales. Desde el nivel preescolar, se busca desarrollar y consolidar las competencias comunicativas de los estudiantes mediante diversas interacciones verbales o la variedad de tipos de textos escritos.

Por ello, el Ministerio de Educación (2016) menciona, en el Programa Curricular de Educación Inicial, que el área de Comunicación del ciclo II se centra en promover y facilitar que los niños desarrollen y vinculen las siguientes competencias: “Se comunica oralmente en su lengua materna”, “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”, “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” y “Crea proyectos desde los lenguajes artísticos”. No obstante, este estudio se centra en niños de 3 años; por lo tanto, se tomará en consideración las competencias en las que se desarrollen desempeños de acuerdo a esta edad y con relación al desarrollo del componente léxico-semántico.

A continuación, se presenta la siguiente tabla en la que se describe la relación del componente léxico-semántico con los desempeños del área curricular de Comunicación en la edad de 3 años del Programa Curricular de Educación Inicial.

Tabla N.º 2. Relación del componente léxico-semántico en el área de Comunicación del Programa Curricular de Educación Inicial (3 años)

Competencia	Capacidades	Desempeños relacionados con el componente léxico-semántico
Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<p>Los desempeños desarrollados en esta competencia tienen una relación estrecha con el componente léxico-semántico, ya que el niño podrá entender, gradualmente, el significado de las palabras que exprese al momento de transmitir sus emociones, sentimientos o intereses. Asimismo, todo el conocimiento de las palabras que él pueda mencionar está relacionado con la concepción del mundo que lo rodea.</p> <p>Aparte de ello, su participación en conversaciones o en narraciones de cuentos posibilitará un notable incremento en su repertorio léxico.</p> <p>De igual modo, la posibilidad de mencionar las características de los personajes de los cuentos, personas, animales, objetos, rimas o adivinanzas facultará</p>

		al menor a desarrollar su vocabulario expresivo. Mientras que recuperar información explícita de un texto oral, volver a contar con sus propias palabras historias o seguir indicaciones orales promoverá su vocabulario comprensivo.
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Con relación a esta competencia, los desempeños que el niño logrará se vinculan con el componente léxico-semántico. Él podrá decir de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto, lo que le permitirá reconocer las palabras y entender el significado de estas, con el objetivo de que pueda darle un sentido al texto que ha escuchado.
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos. 	En esta competencia el niño desarrolla su vocabulario comprensivo y expresivo cuando comenta de forma espontánea sobre la creación de proyectos a través de los lenguajes artísticos a su entorno próximo.

Elaboración propia

Para culminar con este apartado, se considera relevante mencionar lo descrito en el Programa Curricular de Educación Inicial sobre las “condiciones que favorecen el desarrollo de las competencias relacionadas con el área de Comunicación” vinculadas al desarrollo del lenguaje:

- Brindar experiencias educativas para que los niños desarrollen y estimulen su lenguaje oral a través de rimas, adivinanzas, canciones, cuentos, etc.
- Propiciar la expresión oral de los niños mediante los diversos momentos del día (juego libre en los sectores, recreos, momentos de cuidado, actividades de aprendizaje, talleres, etc.).
- Narrarles y leerles diversos tipos de textos y generar espacios de diálogo en los que puedan compartir sus ideas, emociones, opiniones sobre el texto escuchado.

- Crear situaciones en las que los niños puedan elegir y explorar de manera libre diversos tipos de textos y comentar con el aula sobre lo leído.

1.7 ESTRATEGIAS DE LENGUAJE PARA EL DESARROLLO DEL COMPONENTE LÉXICO SEMÁNTICO

Se define a las estrategias como “pensamientos, comportamientos que ayudan a las personas a comprender, aprender o retener información nueva” (Zavaleta, 2017, p. 12). En otros términos, las estrategias permiten que los individuos puedan procesar, emplear y construir nuevos conocimientos con miras a lograr un determinado objetivo o meta. Aparte de ello, Zavaleta identifica que las estrategias pueden usarse dentro del proceso de aprendizaje, puesto que estas facilitan un estudio más flexible y sencillo mediante actividades que favorezcan el desenvolvimiento del alumno.

En este sentido, Picard (2004) añade que las estrategias, al ser proactivas, permiten al educando desarrollar habilidades y capacidades para adquirir nueva información. Es así que las estrategias se identifican como un medio de aprendizaje, en el cual el docente cumple un rol fundamental, ya que este debe conocer las necesidades de su grupo de estudiantes y el nivel de desarrollo de estos para que pueda seleccionar estrategias adecuadas y pertinentes de acuerdo a su edad. Incluso, debe tener en cuenta cuál o cuáles son los propósitos de aprendizaje que quiere lograr, dado que existen diversos tipos de estrategias que puede aplicar (Zavaleta, 2017; Picard, 2004).

Con referencia a los tipos de estrategias, Chamot y O'Malley, como se cita en Zavaleta (2017), mencionan que son tres. La primera de ellas es la *estrategia metacognitiva*, caracterizada por guiar el proceso y planificación del aprendizaje. La segunda es la *estrategia cognitiva*, que hace referencia a la nueva información y conocimiento que el niño logra para obtener un aprendizaje significativo. Por último, la *estrategia socioafectiva*, en la cual se destaca el aspecto emocional y social que propicia un entorno de aprendizaje atractivo y cálido. Por otro lado, Galeano, Amaya y Avendaño (2016) agregan dos tipos más: *estrategias lúdicas* orientadas a posibilitar el aprendizaje a través del juego; y las *estrategias tecnológicas*, que permiten el uso y la aplicación de mecanismos tecnológicos. Evidentemente, el empleo de las estrategias resulta significativa en el proceso de enseñanza-

aprendizaje del estudiante, dado que reconocer sus intereses fomentará su desempeño integral.

En lo que atañe a este apartado, se busca describir estrategias que contribuyan al desarrollo del componente léxico-semántico del lenguaje para favorecer la adquisición de un variado repertorio léxico y el conocimiento e interiorización del significado de las palabras. Las estrategias que se mencionarán a continuación son las más utilizadas dentro del aula para promover el desarrollo del lenguaje, así como para beneficiar de manera didáctica el proceso de aprendizaje y enseñanza del educando.

1.7.1 Narración de cuentos

Durante la infancia, la literatura infantil promueve en los niños experiencias literarias que son de disfrute y gozo, permitiendo el desarrollo del lenguaje oral, escrito y no verbal. Asimismo, la literatura infantil abarca dos grandes partes: el género lírico y género épico. Dentro de este último se encuentra lo que es el cuento infantil. Galeano et al. (2016) sostiene que el cuento es “una narración breve que relata hechos que pueden ser reales o imaginarios” (p. 59). Así, mediante este se estimula la creatividad e imaginación de los niños, el pensamiento crítico, se promueve la expresión oral y, sobre todo, se desarrolla el lenguaje.

Según Ceballos (2016), existen diversos tipos de cuentos: cuentos fantásticos, cuentos de animales, cuentos realistas, cuentos infantiles y cuentos populares. El primero de estos se relaciona con los mitos o leyendas sobre una cultura que son transmitidos de forma oral a todas las generaciones futuras. El segundo, tiene como protagonista principal a los animales, quienes actúan imitando el comportamiento de los humanos con el objetivo de ofrecer un mensaje con valor para el infante. El tercero, cuentos realistas, son aquellos que tienen personajes humanos, los cuales experimentan o vivencian aventuras relacionadas a un contexto real y cotidiano. El cuarto tipo, cuento infantil, es aquel que posee fines pedagógicos, de tal manera que brinda a los niños mensajes positivos con finales felices. El último tipo, cuentos populares, se distingue por presentar historias orales tradicionales. Originalmente, estaban destinados a un público adulto; sin embargo, se adaptaron las historias al público infantil.

La lectura de cuentos infantiles permite narrar historias o hechos de manera oral utilizando la corporalidad, gestos, ademanes, las imágenes, fotografías, entre otros. En este sentido, la narración de cuentos fortalece el desarrollo del componente léxico semántico, dado que los infantes pueden asociar palabras (sustantivos, verbos o adjetivos) con sus significados dentro de un contexto en específico, incrementar su vocabulario, participar de conversaciones con los agentes educativos o sus pares sobre el desarrollo o desenlace de la historia, lo que ayudaría a comprobar si el niño logró comprender el cuento (Gordo y Jiménez, 2014; Távara, 2017).

En efecto, Sénéchal (1997) asegura que el vocabulario comprensivo de un niño debe optimizarse escuchando una gran variedad de cuentos con el fin de codificar, asociar y almacenar información. De igual modo, responder preguntas mientras se realiza la lectura repetida acrecienta la adquisición rápida del vocabulario. Aparte de ello, Zavaleta (2017) argumenta en su discurso que es sustancial clarificar el propósito de aprendizaje para fructificar las bondades del cuento infantil en relación con las actividades que se pueden proponer; tales como plantear más preguntas o interactuar durante el cuento, lo cual beneficiará la expresión oral, el conocimiento de nuevas palabras y la predicción de ideas novedosas en el momento del desarrollo o final del cuento.

1.7.2 Canciones

Las canciones infantiles son estrategias muy utilizadas en el nivel de preescolar, debido a sus diversas melodías, ritmos y temas variados que permiten al niño comprender y obtener información del entorno que los rodea. Asimismo, esta actividad promueve en los niños un aprendizaje didáctico por medio del canto, favoreciendo al desarrollo de habilidades y capacidades con relación a su atención y memoria. Gómez (2017) establece que las canciones infantiles no solo favorecen en estos aspectos, sino también que estas representan una oportunidad para que los estudiantes aprendan, adquieran y recuerden el vocabulario, ya que estas contienen letras sencillas y repetitivas que benefician al niño en la comprensión y memorización de un bagaje de palabras de manera rápida y sencilla. Todo ello propicia la adquisición y el desarrollo de un vocabulario comprensivo y expresivo que

faculta al niño de nueva información y viabiliza el uso de palabras en diferentes contextos y con distintas personas con las que interactúe.

Es necesario resaltar otras bondades que las canciones aportan para el aprendizaje-enseñanza de los infantes. Al respecto, Pascual (2006) revela que esta estrategia incentiva, significativamente, el desarrollo del lenguaje, ya que ayuda a estimular la expresión oral, vocalización, articulación de palabras, entre otros. De igual modo, a través de la interiorización de estas melodías los niños van aprendiendo y fijando conceptos en las palabras escuchadas, lo que directamente se relaciona con el desarrollo del componente léxico-semántico. Incluso, a través de las canciones, el educando aprende y relaciona tanto las categorías como las relaciones semánticas.

1.7.3 Juegos verbales

El juego es el medio por el cual los niños aprenden sobre su entorno y expresan su sentir. Es una actividad natural y propia del ser humano que permite interpretar la realidad, asumir roles, aprender reglas y regular comportamientos. Asimismo, se ha demostrado que para el logro de aprendizajes significativos, el juego es la herramienta adecuada. No obstante, el juego presenta un sinnúmero de beneficios en diversas áreas. Un ejemplo de ello sería el aporte significativo que este brinda al desarrollo del lenguaje a través de los juegos verbales. Según Palomino (2015), los juegos verbales favorecen a la expresión oral, así como al enriquecimiento y expansión del vocabulario, dado que este se presta para las interacciones comunicativas induciendo al estudiante a intercambiar ideas u opiniones.

De igual manera, se obtiene un logro representativo con relación al aprendizaje de nuevos significados, pues durante el juego se establecen momentos en que los educandos pueden brindarle nombre a las cosas o personas, así como clasificar o agrupar objetos, favoreciendo el aprendizaje de las categorías y relaciones semánticas. Así, esta estrategia evidencia aportes para el desarrollo del componente léxico-semántico, lo que repercute en el aprendizaje integral.

A partir de lo expuesto, se puede denominar a los juegos verbales como un “conjunto de actividades lúdicas, relacionadas con el sistema de signos lingüísticos orales orientadas al desarrollo de la capacidad de expresión oral en diferentes

contextos. Ponen énfasis en el carácter lúdico, creativo del lenguaje, en una actitud exploratoria de posibles significados” (Palomino, 2015, p. 7). Estos posibilitan el desarrollo de habilidades y capacidades para un adecuado desempeño lingüístico; e inclusive, los llamados también juegos de palabras, varían de acuerdo a la edad de los niños.

En la educación inicial, se recurre a este tipo de estrategia, ya que es bastante lúdica y atractiva para los niños. Por ende, le corresponde al docente realizar actividades novedosas teniendo en cuenta la edad y el nivel cognitivo de los ellos. Estas podrían estar orientadas a trabajar las familias de palabras (categorías y relaciones semánticas), palabras asociadas, rimas, trabalenguas o adivinanzas. En esta misma línea, Mayta y Ramos (2015) explican la diversidad de juegos de palabras que existen. Entre estos, destacan las rimas y las adivinanzas.

- **Rimas:** son un conjunto de palabras, cuyas terminaciones tienen el mismo sonido. Estas terminaciones pueden tener diversos tonos o melodías que al ser escuchadas producen sonidos peculiares. Una característica de las rimas, es que tienden a ser cortas y con ritmo. Asimismo, Girona (2012) argumenta que las rimas tienen beneficios que promueven el desarrollo del lenguaje, pues ayuda en el proceso de expresión oral, potencia la habilidad de memoria, favorece al crecimiento del repertorio léxico, aprenden el significado de palabras nuevas para utilizarlas en determinados contextos. De igual modo, las rimas infantiles tienden a describir características propias de animales u objetos, lo cual favorece el aprendizaje de nuevo vocabulario en los niños. Por otro lado, resulta estratégico emplear las rimas con niños pequeños, considerando su edad y la complejidad con la que se desee trabajar. Es decir, para el aprendizaje gradual de las rimas, se pueden emplear ilustraciones, pictogramas, figuras o imágenes que permitan a los niños predecirlas. De esta manera, estarían realizando un trabajo grupal dándole secuencia, entonación y significado a la rima.
- **Adivinanzas:** son aquellas palabras que tienen un sentido encubierto, describen aquello que debemos adivinar o predecir a partir de indicios del objeto o elemento escondido. Mayormente, se utilizan las características de algún objeto, animal o persona para las descripciones y para averiguar

sobre el elemento en cuestión. Este tipo de juegos resultan ser entretenidos y novedosos para los niños, ya que les genera expectativa, dinamismo y motivación resolver el acertijo. Gómez (2003) puntualiza las bondades de esta estrategia en el aprendizaje de los niños, pues mejora la habilidad y capacidad de la memoria, atención y concentración; promueve el desarrollo del lenguaje y la expresión oral. Asimismo, se evidencian beneficios en cuanto al desarrollo del nivel léxico-semántico, dado que se aprenden nuevas palabras, se incrementa el vocabulario, así como la interiorización de nuevos significados asociados a un lenguaje cotidiano. Por otro lado, al igual que las rimas, en este juego de palabras también se puede hacer uso de imágenes para develar el objeto o elemento del acertijo. Incluso, para lograr un aprendizaje más significativo, se podría culminar con una actividad gráfico-plástica, como el modelado en plastilina.

En resumen, los juegos de palabras son muy provechosos para utilizarlos como estrategias en los niños de preescolar, debido a los beneficios que se han argumentado líneas arriba. Contienen funciones altamente educativas y lúdicas, e inclusive, pueden ser trabajadas de manera transversal en las diferentes áreas curriculares.

1.7.4 Diálogos

Según Távara (2017), el diálogo es una herramienta sustancial para propiciar las interacciones comunicativas, dado que este se manifiesta de manera espontánea, ya sea en la rutina diaria en la escuela/casa o en la comunicación con los agentes educativos, familia, pares, entre otros. Asimismo, sostiene que “es una de las formas más eficientes de enriquecer su vocabulario, ya que podrá preguntar directamente por aquellas palabras que no conoce, y, en otros casos, comprender su significado asociándolo a la situación en que se utiliza” (Távara, 2017, p. 60). Es decir, cada niño irá interiorizando el significado de las palabras a medida que él la reproduzca y, evidentemente, la adquisición del léxico se acrecentará. Es así que esta estrategia posibilita el desarrollo del nivel léxico-semántico promoviendo la competencia léxica y la competencia semántica.

Por otro lado, Zavaleta (2017) enfatiza que en los diálogos predominan las opiniones de las personas, de modo que se establece una dinámica comunicativa entre emisor-receptor para el intercambio y la construcción de ideas. Esta dinámica suele generarse en los espacios del hogar o escuela; así, dentro del contexto educativo, la docente cumple un papel motivador y facilitador para el desarrollo de esta estrategia. Por ende, la escuela representa un lugar en el que los niños potencian sus conocimientos y aprendizaje, principalmente por medio del lenguaje, al interactuar y compartir experiencias con otros.

A manera de síntesis, en este capítulo se abordó la conceptualización del componente léxico-semántico partiendo de la definición del lenguaje, así como de sus principales teorías de adquisición y desarrollo. También, se hizo hincapié en la importancia del lenguaje para un pertinente y óptimo desarrollo desde edades tempranas. Por otro lado, se delimitaron los componentes del lenguaje en relación con sus dimensiones: forma, contenido y uso. En función de las descripciones de estos componentes se señalaron las características en el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años. Posteriormente, se profundizó en la teoría sobre el componente léxico-semántico y sus bondades dentro del contexto educativo en el nivel inicial. Finalmente, se mencionaron algunas estrategias para promover el desarrollo del lenguaje considerando el componente que guía a este estudio.

CAPÍTULO II

DESARROLLO DEL COMPONENTE LÉXICO-SEMÁNTICO EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

El segundo capítulo de esta investigación se centra en el desarrollo del componente léxico semántico en el marco de una educación a distancia, debido a la crisis de emergencia sanitaria por la COVID-19. Este capítulo se centrará en contextualizar la pandemia por la COVID-19. Seguidamente, se mencionarán ideas claves sobre el concepto de una educación a distancia. Luego, se señalarán las características de esta modalidad educativa y, también, se indicarán sus elementos principales, tales como el rol docente, el aprendizaje, los recursos o materiales y la comunicación. Posteriormente, se describirá la estrategia desarrollada por el Ministerio de Educación “Aprendo en casa” y, finalmente, se mencionarán las estrategias didácticas que se usan para el desarrollo del componente léxico-semántico.

2.1 CONTEXTO DE LA PANDEMIA POR LA COVID-19

En el Decreto de Urgencia N° 026-202 dispuesto por el Gobierno peruano se estableció una serie de medidas excepcionales y temporales para frenar la propagación de la COVID-19. Entre estas, se autorizó al Ministerio de Educación (Minedu) a la ejecución de disposiciones normativas u orientaciones, con la finalidad

de que las instituciones públicas y privadas, en todos los niveles, etapas y modalidades, presten servicio educativo bajo un mecanismo no presencial o remoto. Asimismo, en la Resolución Ministerial N° 160-2020, el MINEDU dispuso que el inicio del año escolar, a nivel nacional, se desarrollaría a partir del 06 de abril del 2020 mediante la implementación de la estrategia “Aprendo en casa”. Todo ello, con el fin de garantizar la prestación del servicio educativo. De igual modo, se enfatizó en que las instituciones educativas de Educación Básica brindarían sus servicios bajo una modalidad a distancia en el marco de la emergencia sanitaria para la prevención y control de la COVID-19. Cabe señalar que para las escuelas educativas públicas se implementó, principalmente, la mencionada estrategia “Aprendo en casa”. En cuanto a los colegios privados, se enfatizó en que podían tomarla como referencia (Ministerio de Educación, 2020a).

Por otro lado, la Dirección General de Educación Básica Regular (DIGEBR) implementó un documento normativo para la comunidad educativa (directivos, docentes, entre otros agentes educativos) denominado “Orientaciones pedagógicas para el servicio educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el marco de la emergencia sanitaria por el Coronavirus COVID-19”, con la principal finalidad de otorgar orientaciones pedagógicas en la reprogramación curricular durante el presente año 2020. En esta misma línea, el MINEDU elaboró la “Guía para el trabajo remoto de los profesores” para orientar a los actores educativos durante la crisis sanitaria y el aislamiento social obligatorio.

En relación con lo señalado anteriormente, es preciso resaltar algunas ideas principales de este último documento. Se menciona que los agentes educativos deben considerar las actividades estipuladas con miras al Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB) según el servicio y materiales físicos que preste la IE. Sin embargo, bajo este nuevo contexto, dichos materiales físicos se encuentran en la plataforma virtual de la estrategia “Aprendo en casa”. Se enfatiza también sobre la participación o coordinación con los padres de familia de los educandos para la interacción entre ellos y su docente. Por último, se recalca que el servicio educativo se brindará a través de medios virtuales, televisión y radio (Ministerio de Educación, 2020b).

2.2 CONCEPTOS CLAVES DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

Para Martínez (2008), “la educación a distancia es una modalidad educativa que también se puede considerar como una estrategia educativa que permite que los factores de espacio y tiempo, ocupación o nivel de los participantes no condicionen el proceso enseñanza-aprendizaje” (p. 8). Es decir, es aquella que rompe con los paradigmas convencionales sobre el impartir y adquirir conocimientos. En esta misma línea, existe una mediación pedagógica por parte del educador, quien usa recursos tecnológicos para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, Juca (2016) añade que la educación a distancia no posibilita la interacción directa en tiempo real entre el docente y alumno, en otras palabras, no coexisten en un mismo lugar y tiempo físicamente. Sin embargo, se establece una comunicación a través de un medio o canal. Por otro lado, se asevera que el aprendizaje del estudiante es más autónomo y flexible, lo que le exige ser disciplinado.

En palabras de Rodríguez (2013), en el contexto peruano, la educación a distancia surgió como una alternativa de mejora para la educación actual a raíz del incremento en el uso de las tecnologías de información y comunicación (TICS). Este mismo autor argumenta que, si bien es cierto la educación a distancia crece de manera gradual en el país, debido a la gran cantidad de estudiantes que existen y universidades que adaptan sus servicios a esta modalidad, el estándar de calidad es paupérrimo, lo que desencadena una educación de baja calidad. No obstante, el Gobierno peruano está tomando medidas, como diseñar y “presentar políticas públicas, criterios de evaluación y estándares para la autoevaluación conducentes a la acreditación de la calidad de la educación” (Rodríguez, 2013, p. 38).

En efecto, frente a la coyuntura actual debido a la propagación del coronavirus, el Gobierno y el MINEDU dispusieron como solución viable instaurar la modalidad de educación a distancia o no presencial durante todo el año escolar para seguir llevando la educación a todos los niños del país. Así, el Ministerio de Educación (2020a) define a la educación a distancia de la siguiente manera:

Aquella en la cual el estudiante no comparte el mismo espacio físico con sus pares y docentes, por tanto, la enseñanza se realiza a través de medios de comunicación escritos y tecnológicos, donde el estudiante consulta las fuentes de modo autónomo, a fin de adquirir los conocimientos, competencias y actitudes, que estima válidos para su progreso y formación (p. 6).

Así, las labores educativas se rigen bajo esta nueva modalidad hasta un nuevo aviso, con el principal objetivo de evitar la propagación de la COVID-19. Asimismo, las actividades educativas son denominadas experiencias de aprendizaje, las cuales están relacionadas con temas o situaciones problemáticas dentro de este contexto actual.

Por otro lado, es necesario establecer la diferencia entre educación a distancia y educación virtual, ya que existe la idea de asociar las dos definiciones como una misma. Estas dos tienen en común el aspecto relacionado con que el cuerpo, tiempo y espacio no son necesarios para lograr un diálogo o experiencia de aprendizaje, es decir, el educador y estudiante no requieren de un encuentro presencial para obtener conocimientos. En esta línea, la educación virtual propicia un espacio de formación que se realiza por medio de entornos virtuales, como plataformas e-Learning, las que permiten una intercomunicación más fluida entre los agentes educativos; la visualización y descarga de materiales para el aprendizaje; espacios donde alojar trabajos y trabajar de manera colaborativa. Mientras que la educación a distancia se centra en las necesidades que tengan los usuarios y el contexto en el que se desarrollan. Es así que utiliza diversos medios y recursos (material impreso, multimedia interactivas, entre otros); sesiones de estudio y aprendizaje de manera autónoma y prácticas in situ (Patiño, 2013). Por tanto, se puede concluir que la educación virtual es una modalidad de la educación a distancia, en otras palabras, ambas poseen vínculos, pero una abarca a la otra.

2.3 CARACTERÍSTICAS DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

La educación a distancia presenta estas características principales:

- *Vínculo bidireccional profesor-estudiante:* en este se establece la comunicación entre ambos actores educativos a través de medios o materiales. Estos deben propiciarle al estudiante un acompañamiento en su proceso de aprendizaje. En otros términos, el diseño y contenido de los materiales deben facilitar una interacción con el maestro mediante preguntas,

actividades propuestas, una retroalimentación constante de su desempeño. Por tanto, lo mencionado permite un afianzamiento en la comunicación o vínculo bidireccional entre el educador y educando (Patiño, 2013).

- *Autonomía del estudiante:* esta modalidad de educación favorece en el estudiante la construcción autónoma de su aprendizaje. De esta forma, él mismo busca sus propias estrategias para comprender los conocimientos, así como el tiempo en el que decide estudiar. Así mismo, reconoce cuál es su propio ritmo y estilo de aprendizaje, lo que fomenta en él autocontrol y emancipación de quien aprende (Patiño, 2013; Juca, 2016).
- *Mediación tecnológica:* Martínez (2008) menciona que la mediación tecnológica cumple un papel importante en la enseñanza-aprendizaje a distancia, dado que posibilita la distribución de información y conocimiento a los estudiantes, quienes, posiblemente, no tengan acceso a la educación en diversos lugares o se encuentren en lugares distantes. También, la autora resalta que en esta modalidad a distancia el aprendizaje puede ser impartido a través de la tecnología, es decir, mediante audios, videos, entre otros medios.
- *Interactividad:* se hace referencia a la interactividad como “procesos que ocurren en el contexto educativo, que incorporan la mediación pedagógica como una intencionalidad, y los refiere a las acciones o intervenciones, recursos y materiales didácticos que se planean para la realización de un curso a distancia” (Martínez, 2008, p. 10). Es decir, para que se logre la interactividad, es necesario que exista una retroalimentación, los contenidos pedagógicos deben responder a los intereses del estudiante y se debe reflejar un trabajo didáctico tanto grupal como individual.

2.4 ELEMENTOS DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

Dentro de la educación a distancia existen diversos elementos que favorecen al proceso de enseñanza-aprendizaje y que son esenciales en todo programa bajo esta modalidad. A continuación, se describirán los más resaltantes.

2.4.1 Rol docente

El acompañamiento del docente es fundamental en la educación a distancia, pues es el apoyo que necesita el estudiante para lograr adquirir los aprendizajes. El

docente, bajo esta modalidad, es el encargado de diseñar, incentivar, orientar y evaluar el proceso educativo de su educando. Para ello, es necesaria la organización adecuada en la planificación y programación tanto de actividades como de cursos. Así, el profesor podrá desarrollar clases significativas en las que deberá considerar recursos o materiales pertinentes, el tipo de evaluación y sobre todo el nivel de desarrollo, habilidades y capacidades de sus estudiantes (Juca, 2016; García, 2011; Chumpitaz, 2002).

En efecto, Chumpitaz (2002) sostiene que el rol del docente debe cumplir con ciertas particularidades para un desempeño óptimo y beneficioso para los estudiantes. Entre estas destaca, en primer lugar, que la función y el rol del docente se centra en promover el aprendizaje, absolver dudas o inquietudes, orientar y evaluar el proceso de cada alumno. En segundo lugar, debe mostrar actitudes tales como ser flexible, motivador, activo, respetuoso, comprometido; todo ello, con el objetivo de potenciar las capacidades de su grupo. En tercer lugar, presenta habilidades para desarrollar y emplear diversas estrategias que favorezcan al desempeño de los participantes, asegura que en el contenido brindado se evidencie preguntas reflexivas o de análisis, promueve experiencias de aprendizaje significativas, así como el diálogo.

También, crea espacios de interacción virtual de manera grupal e individual; propicia el desarrollo de la creatividad y pensamiento científico, motiva los procesos de enseñanza-aprendizaje, diseña actividades de diversos tipos, realiza un debido seguimiento, y respeta las características y desarrollo cognitivo de sus alumnos. Por último, en cuarto lugar, planifica sus sesiones considerando una educación integral, unificando de manera transversal las diferentes áreas curriculares; así mismo, acompaña y monitorea el desempeño de cada estudiante y promueve una evaluación formativa.

2.4.2 Aprendizaje

La educación a distancia propicia un bagaje de aprendizajes, a partir de estos los participantes alcanzan las competencias propuestas por el maestro. En esta línea, Patiño (julio de 2020) aseveró en una ponencia que la educación a distancia motiva en los estudiantes un aprendizaje interactivo, es decir, la interacción entre los actores educativos es permanente y constante con el objetivo de conseguir un

desempeño adecuado. También, sostuvo que facilita un aprendizaje reflexivo, pues mediante los contenidos desarrollados en las sesiones se debe motivar al alumno a reflexionar sobre el tema delimitado y su propia realidad. Aparte de ello, el mismo autor enfatiza en que otras de las bondades de este sistema a distancia es el estímulo hacia un aprendizaje colaborativo, es decir, se promueve la comunicación y el trabajo entre pares. Por último, ratifica que se favorece un aprendizaje autónomo, en el que el participante aprende a su propio ritmo.

En este sentido, los docentes realizan diversas actividades que favorecen al proceso de enseñanza-aprendizaje. Así, en la modalidad a distancia, el aprendizaje se divide en dos categorías: aprendizaje sincrónico y asincrónico. Delgado (2020) define al primero de estos como un aprendizaje en el que los participantes interactúan y aprenden en el momento con el docente o sus pares. En otras palabras, este se realiza al mismo tiempo propiciando diálogos, debates, actividades grupales a través de alguna plataforma tecnológica. Por otro lado, el aprendizaje asincrónico puede darse de manera simultánea, pero estando desconectados. Dicho de otro modo, los estudiantes aprenden a través de materiales que el docente les proporciona anticipadamente, de este modo ellos pueden hacer uso de estos recursos dependiendo de su tiempo y ritmo de aprendizaje.

2.4.3 Recursos o materiales

Los recursos o materiales educativos son aquellos que los agentes educativos proporcionan a su grupo de estudiantes. En gran medida estos favorecen el aprendizaje autónomo y flexible. Según Patiño (2013), los materiales didácticos no pasan desapercibidos, ya que cumplen un papel estrictamente vital para el proceso de enseñanza-aprendizaje; por ello, tienen un propósito mediador. Asimismo, en estos materiales o recursos educativos deben prevalecer factores que determinen la calidad de su producción, así como ser idóneos para el autoaprendizaje.

Dentro de los materiales didácticos se encuentran los materiales impresos, los cuales se caracterizan por recopilar información por medio del lenguaje textual. Igualmente, “los materiales impresos se diferencian de otros tipos de medios por el hecho de estar compuestos de hojas o pliegos (...) la información se presenta en hileras de caracteres o símbolos. A veces se intercala también material visual” (Area, 1998, párr. 3). Ante esta idea, D’ Agostino, Meza y Cruz (2005) afirman que los

materiales impresos deben estar bajo ciertas condiciones. Entre las principales: deben tener una estructura y contenido acorde al tema propuesto; su objetivo debe estar claro en las competencias por desarrollar; deben facilitar y motivar el autoaprendizaje del participante; tener un lenguaje sencillo y claro, e incentivar al estudiante a la reflexión.

A partir de lo mencionado, Área (1998) indica que existe una variedad de tipos de materiales escritos. Para fines de esta investigación, se detallarán los siguientes tipos:

- *Fichas de trabajo*: son los también llamados cuadernos de ejercicios o fichas de aplicación. Estas son aquellas que brindan una gama de ejercicios o actividades para desarrollar habilidades o destrezas prácticas. De tal forma, suelen tener un formato estructurado e instrucciones o consignas establecidas para que el estudiante pueda desarrollarlas.
- *Guías de aprendizaje*: estas posibilitan la comunicación entre el docente y alumno, pues a través de este instrumento se comunican los propósitos de aprendizaje, el desarrollo de las sesiones e indicaciones generales. Es decir, como su nombre lo dice, guía u orienta en el proceso de aprendizaje.

También existen recursos o materiales educativos digitales, los cuales posibilitan el logro de los propósitos de aprendizaje. Evidentemente, tienen una intencionalidad educativa y un diseño didáctico, por lo que el empleo de estos favorece la realización de las actividades de aprendizaje, el desempeño y la motivación de los estudiantes, ya que son interactivos y dinámicos.

Al respecto, Zapata (2012) sostiene que los recursos educativos digitales han sido elaborados con miras a proporcionar información sobre un tema en específico, posibilitar la adquisición de nuevo conocimiento y reforzar el proceso de enseñanza-aprendizaje. De la misma forma, la autora señala que el recurso didáctico digital debe ser pertinente y adecuado; por ello, es necesario que este provea al educando contenidos conceptuales, favorezca al desarrollo de habilidades procedimentales y estimule la enseñanza de valores o actitudes. Además, estos recursos están

enriquecidos con videos, sonidos o imágenes, por lo que es necesario de un medio tecnológico como un dispositivo móvil, conexión a internet o una PC para poder emplearlos. Entre los más destacados se encuentran:

- Imágenes
- Videos
- Tutoriales
- Juegos interactivos educativos
- Páginas Web
- PPT

Cabe resaltar que, para el uso y la selección de estos recursos, el docente debe considerar el nivel de desarrollo e intereses de su grupo de estudiantes. De tal manera, el profesor tendrá dos vías para emplearlos: la primera es que él mismo pueda crearlos y compartirlos; y la segunda, es que realice una búsqueda significativa, evalúe el contenido y efectúe una selección pertinente.

2.4.4 Comunicación (medios y canales)

Los medios o canales de comunicación son aquellos soportes o vías que transmiten la información para que tanto el emisor como el receptor puedan intercambiarla. Estos promueven la interacción entre el docente y estudiante para mantener una comunicación permanente y eficaz. Según García (2011), los más populares son los siguientes:

- Radio
- Televisión
- Internet (Web 2.0)
- Correo electrónico
- Teléfono o dispositivos móviles
- Videoconferencias
- Aplicaciones de mensajería (WhatsApp)

2.5 ESTRATEGIA “APRENDO EN CASA”

Según el Ministerio de Educación (2020c), la estrategia “Aprendo en casa” surge ante el contexto actual de la emergencia sanitaria y la consecuente necesidad de aislamiento social. Esta estrategia educativa a distancia propone actividades de aprendizaje para cada área curricular alineadas al Currículo Nacional, las cuales podrán realizar desde su hogar. Asimismo, está organizada según los niveles educativos, ciclos y edades, favoreciendo a todos los educandos del país. Aparte de ello, esta plataforma educativa funciona a través de tres canales de comunicación: televisión, radio y web. En lo que respecta a la televisión, se transmite por TvPerú o canal 7 durante los días escolares (lunes, martes, miércoles, jueves y viernes), y los aprendizajes son orientados por los conductores. Con relación a la radio, las sesiones de aprendizaje son transmitidas por más de 900 emisoras a nivel nacional, teniendo en cuenta que 44 de estas están enfocadas en los contextos bilingües (15 minutos para el nivel inicial y 30 minutos para primaria y secundaria). Finalmente, en el canal de la web se encontrarán todas las actividades semanales propuestas según el nivel y la edad. Para el nivel inicial, es necesaria la presencia de un adulto o cuidador que acompañe al niño en la realización de las sesiones. En esta misma línea, las actividades desarrolladas para el preescolar están enfocadas en la exploración, el juego, la imaginación y creatividad.

Por otro lado, se brindó a los docentes algunas indicaciones orientadas a la comunicación con las familias de los estudiantes y al acceso a la plataforma virtual. En la primera, el Ministerio de Educación (2020c) propuso que la comunicación con las familias podían darse bajo dos escenarios: con conectividad y sin conectividad. Para ello, en las orientaciones se menciona que el profesor pueda mantener una comunicación a través de correos electrónicos o aplicaciones de mensajería como WhatsApp u otro medio en caso la familia se encuentre en un escenario de conectividad. Caso contrario, la interacción con los adultos cuidadores o estudiantes podrá ser mediante mensajes de texto o llamadas telefónicas.

Con relación al acceso a la plataforma virtual, el docente establece un medio en el que las familias pueden acceder a los materiales propuestos. También, se define el medio por el que se mantendrá comunicación con los estudiantes. En el caso de que ellos se encuentren en un escenario de conectividad, el educador podrá

coordinar sesiones en tiempo real a través de aplicativos como WhatsApp o plataformas como Zoom o Google Meet. También, podrá compartir recursos u otros materiales para complementar las sesiones de aprendizaje. Así mismo, las actividades que se propongan deben considerar el nivel de desarrollo del grupo escolar, así como los saberes e intereses que ellos manifiesten (Ministerio de Educación, 2020c).

2.6 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE “APRENDO EN CASA” PARA EL DESARROLLO DEL COMPONENTE LÉXICO-SEMÁNTICO

Las experiencias de aprendizaje de “Aprendo en casa” favorecen al desarrollo del componente léxico-semántico, pues estas estimulan en el niño la exploración, el juego, la expresión oral, la imaginación, entre otros. Todos estos aspectos permiten que el niño desarrolle su lenguaje de manera lúdica y dinámica. Así se estaría favoreciendo el incremento en su repertorio léxico e interiorización de los significados. Asimismo, las actividades propuestas por el MINEDU propician la interacción familiar; ello facilita el logro de aprendizajes considerando el entorno próximo del niño. De igual manera, la comunicación que se establezca entre los niños, el docente y el adulto acompañante posibilitará el desarrollo del vocabulario expresivo y comprensivo. Mediante estos, los niños podrán desarrollar habilidades para entender indicaciones, frases o ideas, así como expresar sus pensamientos.

En esta plataforma se trabajan diversas competencias educativas y áreas curriculares de manera transversal. No obstante, el área principal que se centra en las competencias comunicativas corresponde al de Comunicación. Para el logro de estas, en la plataforma virtual se desarrollan estrategias didácticas que favorecen al progreso del nivel léxico-semántico. A continuación, se detallarán las principales estrategias de “Aprendo en Casa” sobre la base de las competencias del área de Comunicación en niños de 3 años.

Tabla N.º 3. Estrategias didácticas de “Aprendo en casa” en relación con el componente léxico-semántico

Competencias	Estrategias didácticas relacionadas con el componente léxico semántico
<ul style="list-style-type: none"> - Se comunica oralmente en su lengua materna - Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna - Crea proyectos desde los lenguajes artísticos 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuentos infantiles a través de video cuentos o libros en formato PDF - Canciones infantiles mediante la plataforma de Youtube o videos en redes sociales - Juegos verbales, tales como adivinanzas, trabalenguas o rimas a través de libros virtuales - Actividades lúdicas que propician el diálogo e interacción con otros

Elaboración propia

En conclusión, el segundo capítulo se centra en el desarrollo del componente léxico-semántico en la educación a distancia. Inicialmente, se abordó el contexto actual por el estado de emergencia sanitaria por la COVID-19; luego, se definió el término de “educación a distancia”. También, se describieron las principales características del mencionado término, así como sus elementos (rol docente, aprendizaje, recursos o materiales y comunicación). Seguidamente, se detalló la estrategia nacional “Aprendo en casa” y se culminó con las estrategias pedagógicas de esta plataforma que beneficia el desarrollo del componente léxico-semántico.

PARTE II: INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO I

DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 ENFOQUE, NIVEL Y TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación responde a un enfoque metodológico cualitativo, el cual se centra en el estudio de las realidades sociales o la comprensión de fenómenos humanos, ya sea de un grupo de personas o individuos dentro de su ambiente o contexto natural (Saldaña, 2011). Asimismo, Niño (2011) y Balcázar, González, Gurrola y Moysén (2015) sostienen que este grupo suele denominarse como informantes, los cuales proporcionan datos o información necesaria para que el investigador pueda recolectarla, interpretarla y analizarla enfocándose en la exploración de hechos, realidades o características de los informantes con el objetivo de documentar sus percepciones, valores, opiniones, experiencias o emociones sobre el tema que el investigador se ha propuesto investigar.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), este enfoque cualitativo permite al investigador comprender y describir de forma más detallada y profunda las diversas perspectivas de los participantes. Por ello, para este estudio se ha optado por este enfoque de investigación, dado que responde al interés de describir las estrategias docentes que utiliza el sujeto de estudio (docente) para el desarrollo del componente léxico-semántico en niños de 3 años, en el marco de una educación a distancia, lo que permitirá obtener información para generar nuevos conocimientos.

Por otro lado, el nivel es descriptivo, pues su finalidad es “especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice.” (Hernández et al., 2014, p. 80). De esta forma, será posible detallar alguna situación, acción, interacción o hecho para realizar un análisis minucioso del objeto de estudio de la investigación.

La presente investigación se realizó en el marco de las prácticas pre profesionales 2020 teniendo como sujeto de estudio a la docente del aula de 3 años de una Institución Educativa Inicial pública de Lima Metropolitana ubicada en el distrito de Magdalena del Mar, bajo el contexto actual de una educación a distancia debido a la pandemia mundial por la COVID-19.

Se eligió como informante a la docente debido a que en el aula se ha registrado y observado que cierto número de niños presentan dificultades en el desarrollo de su lenguaje, principalmente en el componente léxico-semántico, tomando en consideración los desempeños propios de su edad, 3 años, para el desarrollo del lenguaje. Estos problemas se evidencian en la demora de la adquisición del vocabulario expresivo y comprensivo, lo que conlleva a que no puedan comprender e interpretar el significado de los mensajes emitidos, así como el inconveniente en expresarse oralmente para transmitir sus ideas, pensamientos y sentimientos, retrasando el desarrollo de su lenguaje oral.

Ante esta situación, la docente decidió indagar sobre este problema con los padres de familia, quienes reconocieron que sus niños tenían limitaciones en el vocabulario, en su expresión oral, en la dificultad de comprender indicaciones. También, le mencionaron que ningún niño había sido diagnosticado con algún tipo de trastorno por algún especialista o recibido terapias de lenguaje. Asimismo, algunos padres le mencionaron que debido a la pandemia no podían acudir a un especialista para brindarles las orientaciones adecuadas.

De este modo, la docente decidió actuar y aplicar medidas para estimular el desarrollo del componente léxico-semántico, como el uso de cuentos, canciones, juegos verbales, ya que este favorece el desarrollo lingüístico, permitiendo el intercambio comunicativo, la fluidez verbal, el enriquecimiento del vocabulario, la comprensión de los significados y su uso adecuado. Todo ello, despertó el interés

por realizar esta investigación, para identificar y describir cuáles son las estrategias que utiliza la docente para el desarrollo del componente léxico-semántico, teniendo en cuenta la situación actual atípica de la educación en el país, pues resulta muy interesante observar y comprender cómo se puede estimular este componente bajo el contexto de una educación a distancia, no presencial, ya que la gran mayoría de docentes en el país estaban acostumbrados a estimular a sus estudiantes bajo una modalidad presencial.

3.2 OBJETIVOS Y CATEGORÍAS

El problema que guía esta investigación es: ¿Cuáles son las estrategias que utiliza el docente, en el contexto de una educación a distancia, para el desarrollo del componente léxico-semántico en niños de 3 años?

En ese sentido, se plantearon los siguientes objetivos:

Objetivo general:

Describir las estrategias docentes que se utilizan para el desarrollo del componente léxico-semántico en niños de 3 años en el marco de la educación a distancia.

Objetivos específicos:

- a) Conceptualizar el desarrollo del componente léxico-semántico en niños de 3 años.
- b) Identificar las estrategias que emplea la docente para el desarrollo del componente léxico-semántico en el marco de la educación a distancia.

Este estudio presenta las siguientes cuatro categorías que responden a los objetivos propuestos, las cuales se usaron para el diseño de los instrumentos.

3.2.1 Categoría 1: Dimensiones del componente léxico semántico

El componente léxico semántico se encarga del estudio de las palabras, es decir, el significado de estas como unidad y las relaciones entre estos significados. Ello posibilita la adquisición del léxico o vocabulario. Este componente desprende dimensiones tales como el vocabulario, las categorías semánticas y las relaciones semánticas. Todas estas corresponden a una parte sustancial de su estudio. Por

ello, esta categoría pretende conceptualizar las dimensiones que abarca el componente léxico semántico con el fin de tener conocimiento sobre las concepciones que tiene la maestra sobre estas y lo que implican en el desarrollo del lenguaje.

3.2.2 Categoría 2: Estrategias de lenguaje para el desarrollo del componente léxico semántico

Las estrategias se centran en ayudar a los niños a comprender, aprender o retener información nueva, así estas se encargan de facilitar el proceso del estudiante a través de actividades o ejercicios que la docente crea conveniente según las necesidades de sus estudiantes. Asimismo, es necesario considerar los diferentes aspectos que pueden involucrar, como el contexto en el que se desenvuelve la persona, su nivel cognitivo y social, las condiciones del medio donde se realizan las sesiones. En este caso, esta categoría se centrará en conocer cuáles son las estrategias propias del lenguaje para el desarrollo del componente léxico semántico, tales como la narración de cuentos, canciones, juegos verbales y diálogos.

3.2.3 Categoría 3: Elementos de la educación a distancia

En esta atípica modalidad educativa debido al contexto por la emergencia sanitaria por la COVID-19, la educación a distancia es una respuesta frente a ello. Esta se caracteriza por permitir una interacción, facilitada por medios tecnológicos y recursos, con los actores del proceso educativo. También, es preciso resaltar que esta interrelación se ve diferida en el tiempo y separada en el espacio. De este modo, en esta modalidad se identifican diversos elementos como el rol del docente, el aprendizaje, los recursos o materiales que se utilizan y la comunicación (medios y canales) que se establece entre los docentes y estudiantes. Así pues, esta categoría permitirá identificar cuáles son los elementos de la educación a distancia que utiliza la docente para aplicar las estrategias para el desarrollo del componente léxico-semántico.

3.2.4 Categoría 4: Estrategias de la docente para el desarrollo del componente léxico semántico

Esta categoría se centra en identificar y conocer cuáles son las estrategias que la docente considera necesarias para el desarrollo del componente léxico-semántico

teniendo en consideración la teoría de las estrategias del lenguaje que se usan en general para el desarrollo del lenguaje.

Tabla N.º 4. Categorías y subcategorías de la investigación

Categorías	Subcategorías
Categoría 1: Dimensiones del componente léxico semántico	<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario • Categorías semánticas • Relaciones semánticas
Categoría 2: Estrategias de lenguaje para el desarrollo del componente léxico semántico	<ul style="list-style-type: none"> • Narración de cuentos • Canciones • Juegos verbales • Diálogos
Categoría 3: Elementos de la educación a distancia	<ul style="list-style-type: none"> • Rol docente • Aprendizaje • Recursos o materiales • Comunicación (medios y canales)
Categoría 4: Estrategias de la docente para el desarrollo del componente léxico semántico	<ul style="list-style-type: none"> • Narración de cuentos • Canciones • Juegos verbales • Diálogos

Elaboración propia

3.3 FUENTES INFORMANTES

Los criterios de inclusión para la informante fueron los siguientes: poseer un alto grado de interés por el desarrollo del lenguaje, participar de manera permanente en las sesiones de aprendizaje, facilidad para revelar información, brindarles experiencias lingüísticas a sus estudiantes.

La docente elegida para la investigación cuenta con una experiencia laboral en el rubro educativo de 30 años, y dentro del centro educativo con 22 años. Es licenciada en la carrera de Educación Inicial y nombrada en el sector público. Se encuentra en el tercer nivel en la carrera magisterial.

3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

Las técnicas que se utilizaron para la recolección de datos fueron la observación participante y la entrevista semiestructurada. La primera de estas fue usada para

recolectar información sobre dos categorías: los elementos de la educación a distancia que la docente utiliza y las estrategias que aplica para el desarrollo del componente léxico-semántico en su práctica educativa. La segunda fue aplicada para recoger datos relevantes sobre las cuatro categorías y entender con mayor profundidad el tema investigado.

Se determinó que la primera técnica fuese la observación participante, ya que permite obtener toda la información necesaria para lograr describir las estrategias docentes. Ante ello, los autores Monje (2011) y Zohrabi (2013) fundamentan que esta técnica permite una interacción directa entre el informante y el observador dentro de su contexto natural. Es decir, facilita al observador registrar y recolectar información in situ en el que se desenvuelven o desempeñan para que el investigador pueda obtener, en gran medida, mayor información. Mediante esta técnica, es posible observar el comportamiento, la dinámica, las estrategias del sujeto de investigación. Asimismo, el instrumento elegido para la recolección de información es la guía de observación. Según Campos y Martínez (2012), esta posibilita al investigador la obtención de datos o información de forma ordenada y sistemática, accediendo a un registro certero, fidedigno, completo y objetivo de todos los hechos observados. Es así que a través de los ítems definidos por el investigador se podrá recoger información sobre las categorías designadas, en el caso de este estudio los elementos de la educación a distancia y las estrategias de la docente para el desarrollo del componente léxico-semántico.

La segunda técnica utilizada fue la entrevista semiestructurada, la que es definida como una organización anticipada de las preguntas realizadas a través de una guía, con el fin de ser flexibles al momento de entrevistar al informante, dado que cabe la posibilidad que surjan nuevos temas que este manifieste, lo que suscita la opción de categorías emergentes. Díaz, García, Martínez y Varela (2013) mencionan que esta técnica fomenta un clima de colaboración y empatía, permite evaluar los conocimientos de los informantes y obtener mayor profundidad en el tema estudiado. Asimismo, el instrumento seleccionado fue la guía de entrevista, la cual está diseñada para conocer las concepciones de la docente sobre el componente léxico-semántico y las estrategias del desarrollo del lenguaje. También, para identificar los elementos de la educación a distancia que utiliza, así como las estrategias docentes que aplica para el desarrollo del componente en mención.

En cuanto al diseño de los instrumentos, estos se elaboraron considerando el objetivo general y los objetivos específicos de la investigación. Además, se elaboraron diversos ítems y preguntas con el fin de seleccionar las que sean más pertinentes y relevantes para lograr los propósitos de cada instrumento. Con respecto a la validación de los instrumentos, se envió una carta a las docentes especialistas en educación infantil, para solicitarles la revisión, observación, colaboración y validación de los instrumentos propuestos. Asimismo, se adjuntó a esta carta una matriz de consistencia de la investigación, matriz teórica relacionada con las categorías, el diseño de la guía de observación y entrevista, y la matriz de valoración de los instrumentos, en la que colocaron su retroalimentación para la aplicación de estos. De este modo, se levantaron las observaciones sugeridas y se consolidó que los ítems y preguntas fueran pertinentes y cumplieran con el objetivo propuesto para la recolección necesaria de información.

3.5 TÉCNICAS PARA LA ORGANIZACIÓN, EL PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

Una vez aplicados los instrumentos (guía de observación y entrevista), se procedió a la organización y vaciado de la información. Para ello, se optó por elaborar una “matriz de codificación” por cada categoría según el diseño de cada instrumento. De este modo, para el procesamiento de datos se utilizó el libro de códigos, en los cuales se detallan las categorías, los ítems y preguntas codificadas. Ello, permitió mantener un orden en cuanto a la visualización y comprensión de los datos recogidos.

Finalmente, con todos los hallazgos recolectados se efectuó el análisis de la información recogida. Para la primera y segunda categoría se utilizó la codificación abierta, la cual es “el proceso analítico por medio del cual se identifican los conceptos y se descubren en los datos sus propiedades y dimensiones” (Strauss y Corbin, 2016, p. 110). De igual modo, Allen (2017) menciona que esta técnica implica relacionar los datos o información para descubrir códigos, categorías y subcategorías que se encuentran en la transcripción de los datos recopilados.

Por otro lado, el análisis de la tercera y cuarta categoría se realizó a través de la técnica de la triangulación y se utilizó una “matriz de triangulación” en la que el investigador puede proceder a realizar la interpretación de los datos obtenidos, el cual es un proceso dinámico y flexible, lo que permite la discusión entre la teoría, los

hallazgos y las percepciones del investigador. Asimismo, la triangulación es una técnica que permite obtener mayor información sobre el objeto de estudio; por ello, es vital el uso de diversas fuentes y técnicas de recolección de datos para lograr un análisis profundo y verídico. Esta técnica evidencia resultados desde otra perspectiva permitiendo una mayor comprensión y certeza con respecto a los hallazgos encontrados (Okuda y Gómez, 2005).

3.6 PRINCIPIOS DE LA ÉTICA DE LA INVESTIGACIÓN

Antes de aplicar los instrumentos elaborados, se realizó el proceso de consentimiento informado, el cual estaba dirigido a la docente del aula de 3 años. Se le envió a la docente el documento vía correo electrónico; luego, se le solicitó el escaneo del mismo con su respectiva firma legible. Asimismo, se le mencionó que la colaboración en la investigación era de manera voluntaria y anónima, respetando los principios de la ética de la Oficina de Ética de la Investigación e Integridad Científica de la PUCP, los cuales son beneficencia y no maleficencia, justicia, integridad científica y responsabilidad. Se aseguró el principio “respeto a las personas” a través del “Consentimiento Informado para Participantes de Investigación”; en este caso, a la docente, quien participó del estudio. A su vez se le mencionó los objetivos, la duración de la entrevista y la grabación de la misma.

CAPÍTULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En el presente capítulo, se analizarán los resultados obtenidos a partir de la aplicación de la entrevista y observaciones. La información recogida se encuentra agrupada de acuerdo a las cuatro categorías de la presente investigación. Estas buscan responder a los dos objetivos específicos propuestos en este estudio, los cuales son los siguientes: (a) conceptualizar el desarrollo del componente léxico-semántico en niños de 3 años y (b) identificar las estrategias que emplea la docente para el desarrollo del componente léxico-semántico en el marco de la educación a distancia. Asimismo, es necesario precisar que la interpretación de esta información ha sido analizada y contrastada bajo los referentes teóricos descritos en el marco de la investigación.

4.1. CATEGORÍA 1: DIMENSIONES DEL COMPONENTE LÉXICO SEMÁNTICO

Mediante el análisis de la primera categoría, en la entrevista se pudo recoger información acerca del conocimiento que la docente posee con referencia a las dimensiones del componente léxico semántico. Se consideró necesario abarcar esta primera categoría, dado que es esencial conocer los saberes previos o comprensión que tiene la entrevistada con respecto al tema principal de este estudio: el componente léxico semántico. Por ello, se inició la entrevista con una breve definición de este componente, el cual Owens (2013) lo describe como aquel que estudia las relaciones y significados de las palabras, así como el léxico o vocabulario que conoce una persona o reproduce durante alguna situación comunicativa. Es

decir, dicho componente cumple un rol imprescindible en el desarrollo del lenguaje. Luego, se procedió a preguntarle a la docente si ella propone algunos ejercicios sobre este componente. Al respecto, respondió lo siguiente:

Siempre, en niños de tres, cuatro y cinco [...] a través de juegos, de canciones, o de tarjetas. Les enseñan la figura, la imagen y te dicen el nombre. Con las canciones, con un cuento también; ellos van aprendiendo nuevas palabras. Todo el tiempo [...] A diario, en la cotidianidad, ellos van aprendiendo directamente **[E, D-P1]**¹

Ante lo mencionado, la entrevistada enfatizó que el desarrollo del componente léxico semántico se promueve en todo el nivel preescolar y brindó algunos ejemplos como las canciones, juegos, cuentos. Ello concuerda con lo propuesto por el Ministerio de Educación (2016) en el Programa Curricular de Educación Inicial, en el cual se explicita que es necesario y vital brindar experiencias significativas para que los niños puedan desarrollar y estimular su lenguaje mediante los juegos verbales, las canciones, los cuentos, etc. Es así que narrarles o leerles diferentes tipos de textos promoverá espacios de diálogo dentro de los cuales podrán expresar o exponer ideas, opiniones. De este modo, a través de estos ejercicios podrán aprender nuevas palabras y significados diariamente, tal como lo señaló la entrevistada. Asimismo, es importante recalcar que el entorno escolar no es el único espacio en el cual el menor puede desarrollar el componente léxico-semántico. Otro ambiente propicio es el del hogar, donde se reproducen diferentes situaciones e intercambios comunicativos, ya sean con los cuidadores o los miembros de la familia. En este sentido, mediante la lectura en voz alta o con la presencia de juegos verbales, los niños de tres años producirán un repertorio léxico de alrededor de 1000 palabras a más (Fernand, 2014).

Con respecto a la definición de vocabulario, la entrevistada fue bastante concisa en expresar la definición, ya que mencionó que este término se refería a [...] “palabras que tienen un significado [...] en los niños crece rápidamente” **[E, D-P2]**. Esta idea se sustenta en lo citado por Villacorta (2017) cuando se refiere al vocabulario como una agrupación o conjunto de palabras de una lengua que un individuo puede conocer o usar en frases u oraciones. En los niños, la adquisición

¹ Código: La letra E hace referencia a la técnica de entrevista. Asimismo el término D se refiere a la categoría dimensiones del componente léxico- semántico. Después del guion se especifica el número de pregunta.

del vocabulario promueve tanto el desarrollo del lenguaje, como la comprensión lectora; sin embargo, para que ello suceda, se requiere de cierto nivel cognitivo que posibilite eso. En cuanto a lo referido por la entrevistada sobre “[...] en los niños crece rápidamente” **[E, D-P2]**, Loraine (2008) señala que a partir de los 3 años se evidencia un incremento considerable en el vocabulario del niño, dado que día a día aparecen nuevas palabras en su repertorio. Aproximadamente, el número de palabras oscila entre 1000-1200, las cuales incrementarán según el niño vaya desarrollándose.

Por otro lado, el entorno social es el principal medio por el cual un niño puede adquirir nuevas palabras, así como el desarrollo de su lenguaje. En esta misma línea, la entrevistada, al mencionar [...] “a veces, te dicen palabras que no sabes cómo lo aprendieron” **[E, D-P2]** coincide con lo que Vygotsky y Bruner sostienen en su teoría interaccionista sobre la adquisición del lenguaje, ya que ellos argumentan que el niño logra el lenguaje cuando interactúa y explora su entorno más cercano propiciando nuevas experiencias de aprendizaje significativas (Owens, 2003).

En adición a esta última idea planteada, el autor Gutiérrez (2014) asevera que la actividad cognoscitiva se relaciona con el contexto social. Esto se refiere a que el menor tiene una comprensión del mundo gracias a las vivencias que este pueda experimentar, para posteriormente expresarlas o explicarlas a través del lenguaje, pues existe una correlación entre los procesos mentales y el efecto del entorno sociocultural. Así pues, el niño desarrollará gradualmente su vocabulario tanto comprensivo como expresivo. La docente opinó sobre estos términos en que el “vocabulario expresivo es lo que el niño dice, repite; y comprensivo es lo que él sabe acerca de esa palabra [...] de las palabras en general. El niño comprende, conoce” **[E, D-P3]**. En palabras de Villacorta (2017), y Paredes y Del Rosario (2014), efectivamente, lo descrito en la entrevista encaja con la definición sobre ambos aspectos. El vocabulario expresivo es la capacidad que el menor posee para lograr la producción de palabras de manera adecuada, mientras que el vocabulario comprensivo se caracteriza por la comprensión de los significados; es decir, entender ideas o consignas.

En un principio, la docente asoció el término de categorías semánticas al nivel de palabras que el niño conoce o puede producir **[E, D-P4]**. Paredes y Del Rosario (2014) disciernen de esta idea, ya que indican que este vocablo se vincula a ser un grupo de unidades léxicas, las cuales poseen características comunes que las asemejan y/o distinguen de las demás. Sin embargo, cuando se le pidió a la entrevistada brindar un ejemplo sobre alguna categoría semántica, ella mencionó frutas y verduras. Esto evidenció que la docente, aparentemente, no maneja la teoría del término, pero sí identifica y conoce cuáles son las categorías semánticas. Dentro del contexto escolar es muy común el empleo de estas categorías, ya que corresponden a los primeros vocablos que los niños logran utilizar, los cuales se asocian a los colores, frutas, animales, alimentos, etc. (Manrique, 2015).

Finalmente, en lo que refiere a las relaciones semánticas, la docente tuvo dificultad en entender la pregunta, por lo que se le reformuló la pregunta a través de un ejemplo. Se le dijo: ¿Qué relación hay entre las palabras bueno y malo? A lo que respondió “son antónimas” **[E, D-P5]**. Luego, sostuvo que esta se podía definir como “la relación de las palabras, el significado de las palabras” **[E, D-P5]**. Ciertamente, su respuesta se vincula con lo explicado por Manrique (2015), quien afirma que las relaciones semánticas permiten comprender el significado de las palabras, entendiendo mensajes o ideas. Su clasificación está compuesta por la sinonimia, antonimia, inclusión, etc. Asimismo, la entrevistada acotó que es necesario desarrollarla para que el niño logre “[...] utilizarla en su día a día y en su vocabulario” **[E, D-P5]**. De esta manera, se estaría desarrollando la competencia semántica del niño, la cual Manrique (2013) sostiene que es el “conocimiento que el hablante debe poseer para entender oraciones y relacionarlas con el conocimiento que tienen del mundo” (p. 14).

Sin duda, el desarrollo de esta competencia brindará al niño experiencias satisfactorias en los siguientes grados en su escolarización, debido a que podrá comprender y discernir entre los significados de las palabras y oraciones, entender la situación comunicativa en la que se empleen dichos vocablos y descifrar significados desconocidos de acuerdo a un contexto dado.

4.2. CATEGORÍA 2: ESTRATEGIAS DE LENGUAJE PARA EL DESARROLLO DEL COMPONENTE LÉXICO SEMÁNTICO

En esta segunda categoría se obtuvo toda la información sobre las estrategias propias del lenguaje para el desarrollo del componente de este estudio. Estas estrategias se enfocan en contribuir tanto en el desarrollo del lenguaje como en el aprendizaje de este mismo, dado que facilitan su proceso mediante actividades o ejercicios que se acoplen a la necesidad de cada estudiante. Así, se logró identificar el conocimiento que posee la docente con respecto a las estrategias del lenguaje. Se mencionó lo siguiente:

Las canciones, el escuchar cuentos porque ahí va a conocer palabras nuevas. De repente también que él mismo cuente el cuento. Rondas, las adivinanzas también; va a mencionar las características o va escucharlas. Esos juegos de categorías [...] ese juego que dices ritmo a go-go, nombres de frutas, por ejemplo, y (ellos) te van mencionando [E, EL-P1]².

Lectura de cuentos porque ahí van a aprender, como te decía, nuevas palabras, van a saber el significado de palabras nuevas. Claro, van a aprender también antónimos como el camino grande, el camino más largo, el más corto. [...] Mucho-poco/bueno-malo [E, EL-P2].

Con los juegos verbales va a incrementar su vocabulario, va a ayudarlos a pronunciar mejor... articular, pronunciar. A estructurar oraciones, palabras o frases más largas, bueno según la edad. Frases de dos palabras, de cuatro. Al repetirlas sobre todo, aprender nuevas palabras y pronunciar mejor [E, EL-P5].

En estos fragmentos se puede observar y contrastar lo mencionado por la docente y lo expuesto en el marco teórico de esta investigación. Se reafirma, en cuanto a las estrategias del lenguaje, que las canciones, narración de cuentos, los juegos verbales propician el desarrollo del componente léxico semántico, puesto que como ella asegura su uso, le permite al niño conocer palabras nuevas, comprender e interiorizar el significado de nuevas expresiones y términos. Asimismo, no solo enfatiza en la idea de la significación o la adquisición de un amplio repertorio léxico, sino que se explaya al hecho de que, a través de los juegos verbales, van a lograr una mejor articulación y pronunciación.

Obiweluzzo y Melefa (2014) expresan que durante la primera infancia es crucial el óptimo desarrollo del lenguaje, debido a que es esencial para el cimiento

² Código: La letra E hace referencia a la técnica de entrevista. Asimismo el término EL se refiere a la categoría estrategias de lenguaje para el desarrollo del componente léxico-semántico. Después del guion se especifica el número de pregunta.

de todo aprendizaje y que mediante este los niños pueden expresar su percepción del mundo, en otras palabras, es un vehículo significativo para la socialización y la construcción cultural en el que el niño se desenvuelve. En ese sentido, tal y como lo señalan Gordo y Jiménez (2014), la lectura de cuentos facilita la narración de historias de manera oral posibilitando el desarrollo del lenguaje en el niño, pues en estas narraciones él puede asociar y compilar palabras de uso común y sencillo como sustantivos, verbos o adjetivos, así como lo afirma la entrevistada “van a aprender también antónimos como el camino grande, el camino más largo, el más corto. [...] Mucho-poco/bueno-malo” [E, EL-P2]. En este fragmento no solo se evidencia la adquisición de nuevas palabras, sino también se muestra cómo se aborda e interioriza el aprendizaje de las relaciones semánticas en estos vocablos (mucho-poco/ bueno-malo) que son muy frecuentes en la narración de cuentos.

En esta misma línea, Guarneros et al. (2017) indican que a los tres años los niños identifican a un elemento como parte de una categoría, pues a esta edad son capaces de reconocer y entender palabras de sinonimia y antonimia, siendo su principal medio de aprendizaje la lectura o narraciones de cuentos y las actividades musicales como las canciones. A ello también se le puede agregar la importancia del uso del material gráfico y concreto. Como sostiene la docente “con láminas, con tarjetas” [E, EL-P3] se puede aprender nuevos significados de palabras, lo que se sustenta en lo dicho por Herrera y Paredes (2018) en relación a lo beneficioso que es emplear estos recursos, debido a que los niños son capaces de efectuar descripciones simples de objetos o hechos.

Por otro lado, el desarrollo de los juegos verbales, evidentemente, representa un aporte significativo a la estimulación y desarrollo del lenguaje. Estos juegos no solo promueven el desarrollo del componente léxico-semántico, sino favorecen a la expresión oral. De manera lúdica y creativa los niños aprenden, asocian y juegan con las palabras a través de las rimas, adivinanzas, trabalenguas. No obstante, es importante considerar la edad en la que se van a utilizar estos juegos. En palabras de Owens (2003), el niño de tres años puede construir oraciones sencillas empleando de tres a cuatro palabras, en la que, generalmente, mantiene un orden de sujeto-verbo. La entrevistada y el autor mencionado concuerdan en ello, ya que ella señala “estructurar oraciones, palabras o frases más largas, bueno según la

edad. Frases de dos palabras, de cuatro. Al repetir las sobre todo, aprender nuevas palabras y pronunciar mejor” [E, EL-P5].

A partir del análisis de esta categoría, resulta interesante señalar la presencia de una subcategoría emergente: las rondas. La docente menciona una estrategia del lenguaje que no había sido considerada en este estudio. En este fragmento se observa la concepción que ella tiene acerca de esta estrategia: “rondas [...] esos juegos de categorías [...] ese juego que dices ritmo a go-go, nombres de frutas, por ejemplo, y (ellos) te van mencionando [E, EL-P1]. Orozco, Navia, Zúñiga y Pardo (1993) la conceptualizan como:

Un instrumento pedagógico y didáctico que aporta elementos para la formación del niño, ya que en él se puede observar un trabajo, por su ejercicio, la creación, acción y disciplina que lo introduce en su propio mundo y hace que se alimente de las experiencias de otros. Lo más importante, la reflexión, pues además de escuchar, relaciona y crea, expresa espontáneamente todo un mundo de movimientos, gestos, signos, mímicas, para hacer posible la integración dentro de su contexto social y cultural sin restricciones (p. 55).

Ante lo expuesto, la ronda resulta ser una estrategia que potencia y posibilita el desarrollo integral del niño, debido a su dinámica y funcionalidad. Evidentemente, la ronda promueve la estimulación del lenguaje no solo en el componente léxico-semántico, sino en el componente morfosintáctico, fonológico y pragmático. Asimismo, estos autores enfatizan que en las rondas las categorías semánticas son trabajadas constantemente, lo cual lo convierte en una fuente inagotable de alternativas con las que el infante puede llegar al conocimiento de manera sencilla y dinámica (Orozco et al., 1993, p. 66).

La entrevistada menciona el juego popular “Ritmo a Go-Go”, el cual consiste en realizar un canto acompañado de palmadas. A continuación, se ejemplificará la ronda:

“RITMO A GO-GO”

Ritmo (palmadas)

A go-go (palmadas)

Diga usted (palmadas)

Nombres de [...] (palmadas)

“animales”

Por ejemplo: gato

En esta ronda se puede evidenciar el empleo de categorías gramaticales para el desarrollo del lenguaje. La elección de las categorías dependerá de la docente, pues ella deberá considerar la edad de los niños, las características del grupo, y los intereses o necesidades que ellos requieran. Para los infantes resulta entretenida y dinámica este tipo de estrategia, ya que es altamente lúdica. Además de esto, dentro del desarrollo de las rondas se promueven los diálogos entre los miembros del juego, lo que propicia una interacción y socialización, lo cual repercute en el desarrollo de la expresión oral de los niños. Para finalizar este apartado, Orozco, Navia, Zúñiga y Pardo (1993) revelan que en el proceso de toda ronda se observa una metodología: primero es fundamental considerar el conocimiento de los elementos que conformarán la ronda. Segundo, a través de un diálogo o ejemplo se explica el juego. Posterior a ello, se indican las funciones o reglas del juego. Finalmente, se esclarece el léxico desconocido por medio de ejemplos y se promueve el desarrollo de su creatividad.

4.3. CATEGORÍA 3: ELEMENTOS DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

Ante este nuevo contexto generado por la crisis de emergencia sanitaria por la COVID-19, el Gobierno peruano implementó la estrategia “Aprendo en casa”, con el fin de cumplir con el derecho a una educación integral y garantizar la prestación del servicio educativo. Se dispuso que todas las Instituciones educativas brindaran sus servicios bajo una modalidad a distancia para evitar la propagación del virus. Frente a esta situación, muchos maestros se han reinventado con relación al uso de estrategias, de acompañamiento, de conocimientos tecnológicos y sobre todo en su rol como docentes. En este sentido, la educadora entrevistada afirma que efectivamente es una experiencia nueva para muchos docentes [E, ELED-P1]³, lo que lo hace más retador, es decir, el trabajo no solo depende del maestro, sino se suma la presencia activa de un agente de la comunidad educativa: los padres de familia o cuidadores. Entonces, ella menciona que el rol del docente en este contexto es el de facilitar u orientar a los niños; en sus palabras, “[...] estoy orientando a los niños. Viendo quiénes necesitan más apoyo. Entonces, trabajar un

³ Código: La letra E hace referencia a la técnica de entrevista. Asimismo el término ELED se refiere a la categoría elementos de la educación a distancia. Después del guion se especifica el número de pregunta.

poquito más de cerca con los niños que requieren de mi ayuda, mi apoyo. Facilitar” **[E, ELED-P1]**.

Lo descrito por la entrevistada concuerda plenamente con lo sustentado por Juca (2016), García (2011) y Chumpitaz (2002), quienes aseveran que bajo la modalidad de una educación a distancia es necesario que el maestro sea el encargado de diseñar, incentivar, facilitar, orientar y evaluar todo el proceso de aprendizaje de su estudiante. Por ello, se requiere de una organización, planificación y programación de las actividades o sesiones que se impartirán teniendo en cuenta los propósitos de aprendizajes que se quieren lograr. Durante las observaciones **[O1, ELED_I2]**⁴, **[O2, ELED_I2]** y **[O3, ELED_I2]**, se constató que la maestra planifica significativamente sus sesiones de aprendizaje, ya que se observó en las guías de aprendizaje, las cuales eran enviadas a los padres a través del grupo de WhatsApp, una adecuada adaptación de lo planteado en la plataforma de “Aprendo en casa”, considerando las características particulares de sus niños y el contexto en el que se encuentran los padres de familia, en relación al tiempo y su economía.

Asimismo, Chumpitaz (2002) enfatiza en que el rol del docente durante la educación a distancia debe centrarse en promover el aprendizaje, absolver dudas, orientar y evaluar el proceso de cada alumno. También, mostrar actitudes flexibles o motivadoras. Por ejemplo, se observó:

La maestra felicita a un niño por lograr pegar las partes de la cara en el lugar que corresponde y haber realizado las fichas de trabajo adecuadamente **[O1, ELED_I2]**.

Reconoce los logros de los niños y los felicita en la clase virtual. Les brinda estrellitas y aplausos por sus aciertos e intentos **[O2, ELED_I2]**.

Esta actitud motivadora despierta el interés del niño, incrementa su predisposición para aprender e involucrarse con las actividades propuestas por la docente con el objetivo de lograr un fin educativo.

A parte de ello, la misma autora aporta una idea clave sobre las preguntas reflexivas que deben priorizarse para promover aprendizajes significativos. En esta misma línea, en la observación **[O2, ELED_I2]** y **[O3, ELED_I2]** se apreció que

⁴ Código: La letra O hace referencia al número de observación. Asimismo el término ELED se refiere a la categoría elementos de la educación a distancia. Después del guion se especifica el número de ítem.

durante las clases de Zoom la docente impulsaba un aprendizaje interactivo mediante actividades lúdicas, juegos y preguntas. Así mismo, siempre hubo disposición por absolver dudas, no solo durante las sesiones de aprendizaje, sino también cuando la maestra mencionó que ella estaba encantada de recibir preguntas por parte de los padres de familia ante cualquier confusión o desentendimiento. Esto se evidencia en lo siguiente:

La docente resuelve las dudas de los niños y promueve el diálogo entre ellos **[O2, ELED_I2]**.

Incentiva a los niños a participar constantemente, les hace preguntas para que logren comunicar la respuesta **[O3, ELED_I2]**.

No obstante, ella sostuvo en la entrevista que “el rol ha estado en un cincuenta por ciento” **[E, ELED-P1]**. Esto quiere decir que, bajo este nuevo contexto, la educación de los niños no solo recaía, principalmente, en ella, sino también en los padres de familia. Al respecto, mencionó que si la participación de ellos hubiese sido más activa se podría haber trabajado, por ejemplo, proyectos con los niños y que, a partir de estos, la enseñanza se hubiera enfocado más en sus necesidades o intereses. Sin embargo, acotó “la realidad es otra. No se quieren conectar, no pueden por X razones del trabajo o problemas de conectividad, que no tienen internet o celular, pero sí me hubiera gustado que sea más activa” **[E, ELED-P1]**. A pesar de ello, la maestra buscó la forma de motivar a los padres, pues se contempló que ella les enviaba, vía WhatsApp, unos diplomas virtuales de reconocimiento a las familias que habían participado de la sesión virtual **[O3, ELED_I2]**.

Por otro lado, con respecto a la dinámica que se establece diariamente se pudo constatar, entre la entrevista y observación, lo siguiente:

La maestra saluda a los niños y niña. Envía imágenes sobre la actividad de hoy, así como el propósito de aprendizaje. Luego, hace envío de las actividades permanentes a través de imágenes. Indica la fecha del día, cómo está el clima y la oración. Todo a través del grupo de WhatsApp **[O1, ELED_I1]; [O2, ELED_I1] y [O3, ELED_I1]**.

Niños y niñas observan el programa de “Aprendo en Casa” por la televisión **[O1, ELED_I1]; [O2, ELED_I1] y [O3, ELED_I1]**.

Luego, envía un audio explicando la actividad del día y la guía de aprendizaje en la cual se encuentra el propósito de la sesión, así como el desarrollo de esta y las indicaciones generales **[O1, ELED_I1]; [O2, ELED_I1] y [O3, ELED_I1]**.

También, envía los recursos a que necesitarán para la actividad. Envía una canción llamada ¡Ay doctor! Y las fichas de trabajo como refuerzo de la sesión **[O2, ELED_I1]**.

Por último, envía una invitación para la clase virtual del día y los motiva a asistir a la sesión para aprender jugando **[O2, ELED_I1]** y **[O3, ELED_I1]**.

En el transcurso del día los niños envían sus evidencias de la actividad (fotos, videos y audios), y ella retroalimenta sus trabajos. Felicita su trabajo y empeño **[O1, ELED_I1]**; **[O2, ELED_I1]** y **[O3, ELED_I1]**.

Inicia la clase virtual **[O2, ELED_I1]**; **[O3, ELED_I1]**

Agradece la participación de los niños y padres. Se despide **[O1, ELED_I1]**; **[O2, ELED_I1]** y **[O3, ELED_I1]**.

Los saludaba, de ahí enviaba por WhatsApp por un audio les enviaba y orientaba cómo iban a hacer las actividades. Luego, le enviábamos el PDF. Luego, ingresaba para ver cómo estaban trabajando quienes habían enviado sus actividades y me comunicaba con las mamás y niños, con cada uno para felicitarlos. En otros casos felicitarlos y a la vez orientarlos sobre lo que necesitaba mejorar el niño y en qué requería que lo apoyen más **[E, ELED-P2]**

En los fragmentos expuestos se puede apreciar las características de una educación a distancia (vínculo bidireccional, mediación tecnológica e interactividad). Como lo sostiene el Ministerio de Educación (2020a), esta modalidad facilita que el estudiante y educador mantengan una comunicación a través de medios escritos o tecnológicos, dado que no comparte el mismo espacio físico. De manera que, la interacción entre ambos debe ser permanente y establecer un vínculo bidireccional. En ese sentido, Patiño (2013) refiere que el diseño y contenido de los materiales proporcionados deben considerar una interrelación oportuna, en la que prime la comunicación mediante preguntas, una adecuada retroalimentación en su desempeño y acompañamiento en el proceso de aprendizaje. Evidentemente, lo descrito se sustenta en el quehacer de la maestra, puesto que se apreció en las tres observaciones cómo ella genera vínculos y situaciones comunicativas entre los niños y los padres de familia. A pesar de que, la participación de estos era baja en reiteradas ocasiones. Cabe resaltar que el medio o canal por el que se comunican principalmente es la aplicación de mensajería WhatsApp y llamadas a los dispositivos móviles **[O1, ELED_I4]**, **[O2, ELED_I4]**, **[O3, ELED_I4]** y **[E, ELED-P5]**.

También, se destaca el papel fundamental que cumple la mediación tecnológica en la enseñanza y aprendizaje del niño, pues esta permite la distribución de información y conocimiento mediante audios, videos, mensajes, entre otros

(Martínez, 2008). En relación a las actividades síncronas que se realizan en el aula de 3 años, se dio a conocer por medio de la entrevista que la educadora realizaba videollamadas y sesiones virtuales [E, ELED-P3]. Esto se evidenció en las observaciones [O2, ELED_I3] y [O3, ELED_I3], en las cuales la docente informó tanto a los padres de familia como a los niños la realización de la clase virtual, mientras que en la observación [O1, ELED_I3] se desarrollaron videollamadas para dialogar y retroalimentar la actividad del día. Asimismo, el medio que utiliza la docente para estos encuentros virtuales es la plataforma Zoom (sesión virtual) [O2, ELED_I5] y la aplicación de mensajería WhatsApp (videollamadas) [O1, ELED_I5].

La Sociedad Canadiense de Pediatría recomienda establecer un límite de tiempo para el uso de los medios digitales en niños menores de cinco años. También, considerar que el tiempo sea menor al de una hora en niños entre 2 a 5 años, así como asegurar que el contenido expuesto sea educativo y enfocado a la edad de cada niño (L'Ecuyer, 2019). Por ello, la maestra consideró que las clases virtuales se desarrollaran todos los viernes con una duración de 40 minutos. Estos encuentros virtuales (sesiones virtuales y videollamadas) fueron informados y comunicados por medio del grupo de WhatsApp y por llamadas telefónicas a los padres [O1, ELED_I9]; [O2, ELED_I9]. De igual modo, para incentivar la participación de estos encuentros, ella utiliza recursos digitales, por ejemplo, una invitación virtual. [O3, ELED_I7]. En esta se detalla el día, la hora y la actividad. Asimismo, envía un audio motivando a los niños a participar de la sesión virtual y de las videollamadas [O3, ELED_I9].

En las clases virtuales, se evidenció el uso de recursos digitales, tales como videos en la plataforma de YouTube, presentaciones en PPT, juegos interactivos en páginas web, entre otros [O3, ELED_I7]. También, juegos de memoria y rompecabezas virtual [E, ELED-P9]. Según Zapata (2012), el empleo de estos recursos educativos refuerza el proceso de enseñanza-aprendizaje. De esta manera, es necesario que el contenido sea adecuado y pertinente para estimular la enseñanza de valores y buenas actitudes.

Con respecto al envío de las actividades asíncronas, se reflejó en las tres observaciones [O1, ELED_I3], [O2, ELED_I3] y [O3, ELED_I3] que la docente envía las actividades diarias a través de guías de aprendizaje y notas de voz por

WhatsApp, las cuales posibilitan la comunicación entre el docente, el estudiante y el padre de familia. Por medio de la guía de aprendizaje se le comunica a los padres los propósitos de aprendizaje, así como las indicaciones para el desarrollo de las sesiones (Area, 1998). Por otro lado, se registró el envío de fichas de trabajo **[O2, ELED_I7]**, que son utilizadas para potenciar el aprendizaje del niño a través de ejercicios. Suelen tener un formato estructurado y consignas establecidas. Las fichas de trabajo fueron enviadas diariamente y estuvieron orientadas en el aprendizaje de los colores, los números, las profesiones y los alimentos, lo que promovió el desarrollo del componente léxico semántico.

Entre los recursos educativos que suele emplear la docente para las actividades asincrónicas se encontró: videos de canciones y cuentos, imágenes ilustrativas, adivinanzas o videos grabados por ella misma **[E, ELED-P3]**. A parte de ello, expresó que las actividades diarias estaban orientadas en los propósitos de aprendizaje de la estrategia “Aprendo en casa”; por ello, las adaptaba a la edad e intereses de los niños de 3 años. El principal medio o canal de comunicación en el que los niños podían ver o escuchar las clases de esta estrategia era la siguiente:

La televisión, la mayoría. Ellos [padres de familia] no ingresan a la web, nosotras de frente enviamos la actividad. [...] Al comienzo los enviábamos de frente a la web, pero ya después nos dimos cuenta que no respondían, decidimos hacerlo más simple. Empezamos a resumir la actividad cada vez más corto, más corto para que puedan leer y traten de realizar la actividad. **[E, ELED-P6]**

Según García (2011), mediante estos canales de comunicación, la transmisión de información es más sencilla y facilita en la interacción entre el docente y los niños, pues se pudo mantener una comunicación permanente.

Se puede afirmar que este tipo actividades síncronas y asíncronas buscan establecer un vínculo del niño con la docente y, principalmente, favorecer al proceso de enseñanza-aprendizaje. Mencionado esto, una de las bondades de la educación a distancia es que propicia un aprendizaje interactivo permanente y constante entre ambos agentes educativos. Un aprendizaje reflexivo, el cual motiva al niño a cuestionarse sobre el tema estudiado para entender su propia realidad. Igualmente, predomina un aprendizaje colaborativo y autónomo, en el cual el niño se desempeña a su propio ritmo (Patiño, julio de 2020). Entonces, en base a la información recogida

en este estudio, se puede rescatar que el aprendizaje que predomina es el reflexivo. Esto se corrobora en los siguientes fragmentos:

En la sesión de aprendizaje les pregunta qué aprendiste, cómo lo hiciste, cómo te sentiste, qué materiales utilizaste **[O1, ELED_I6]**.

Les pregunta a los niños sobre los temas que han trabajado durante la semana y cómo lo emplean en su rutina diaria **[O2, ELED_I6]**.

La maestra realiza preguntas a los niños para motivarlos a participar **[O3, ELED_I6]**.

Ante esto, resulta interesante e importante el ejercicio reflexivo desde tan temprana edad (3 años). Anteriormente, se pensaba que los niños debían iniciar este ejercicio en la etapa escolar; sin embargo, cada vez se demuestra, a través de estudios, lo beneficioso que resulta promover el pensamiento reflexivo y crítico desde la etapa preescolar. Esto permitirá al niño entender su realidad y la de su entorno para crear conciencia de las posibles consecuencias de sus actos. Y así, lograr el inicio de una educación integral que promueva su desarrollo personal y colectivo.

Por otro lado, referente al aprendizaje colaborativo y autónomo la docente en la entrevista sostuvo lo siguiente acerca del aprendizaje que propicia la educación a distancia:

Es flexible. Autónoma hasta cierto punto porque promueve la autonomía, pero el problema está en que las mamás no les permiten ser autónomos. Por ejemplo: les pedimos que el niño haga el trabajo y la mamá lo hace. Sale perfecto, lindo, pero la mamá lo hace. Queda lindo, pero el niño no hizo el trabajo. Se promueve eso, pero no se llega a eso, no siempre **[E, ELED-P4]**.

[Aprendizaje colaborativo] Entre varios miembros de la familia. Si claro, también. Hay muchas actividades en las que se pide la participación de la familia, que jueguen juntos, que preparen algo juntos **[E, ELED-P4]**.

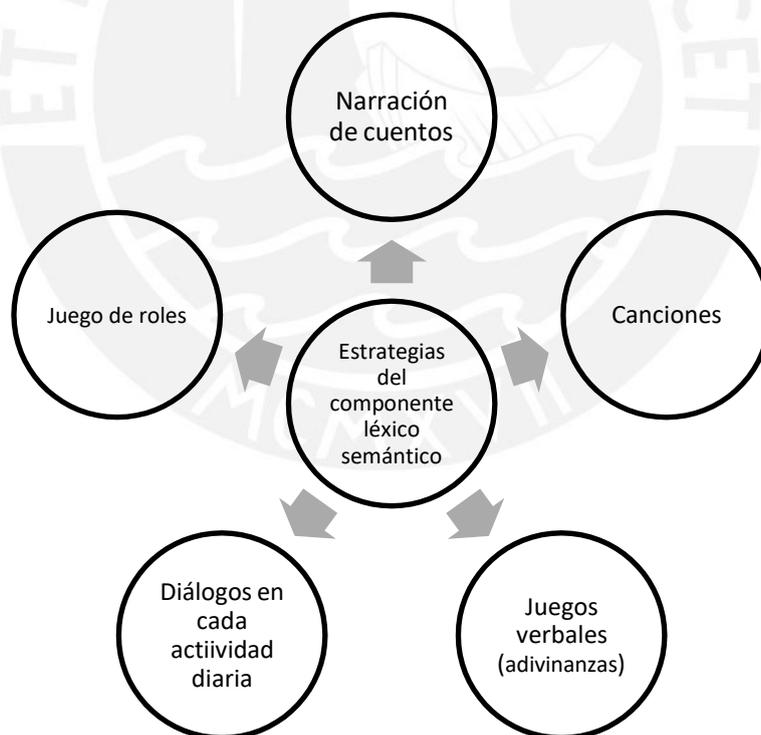
Patiño (2013) y Juca (2016) señalan que esta modalidad a distancia favorece en el niño la construcción autónoma de su aprendizaje. Dada la coyuntura actual, el padre o cuidador asumió un rol activo y constante en la educación de sus hijos. Es comprensible entender que muchos de estos padres comunicaban y reflejaban cierta inquietud y dificultad en la realización de las actividades diarias alegando que desconocían como enseñar u orientar a sus niños. Por ende, no se lograba

promover un aprendizaje autónomo de manera íntegra, que es lo que señaló la maestra. Esto también se reflejó en las observaciones de las clases virtuales cuando en las dinámicas las madres eran quienes le decían qué decir a sus niños, lo que dificultaba el desarrollo de esta autonomía. Ante esta dificultad, la educadora realizó un acompañamiento constante a cada padre o cuidador para capacitarlos sobre este tema.

4.4. CATEGORÍA 4: ESTRATEGIAS DE LA DOCENTE PARA EL DESARROLLO DEL COMPONENTE LÉXICO SEMÁNTICO

Para esta categoría se pudo conocer las estrategias que utiliza la docente para el desarrollo del componente léxico semántico. Para ello, se mostrará un gráfico que sintetiza las estrategias utilizadas en el marco de una educación a distancia.

Gráfico N.º 1: Estrategias docentes utilizadas en el marco de una educación a distancia para el desarrollo del componente léxico semántico



Elaboración propia

Como se sustenta en el marco teórico, Bruner (1986) asevera que el niño desarrolla el lenguaje a partir de los estímulos del medio que lo rodea. De este modo, las experiencias sociales que él viva permitirán la construcción y desarrollo de

su lenguaje con el objetivo de lograr competencias comunicativas a través de diferentes interacciones verbales o variedad de tipos de textos escritos. Asimismo, esta teoría interaccionista sobre la adquisición del lenguaje contempla la idea estudiada por Piaget en torno al vínculo entre el pensamiento, lenguaje e interacción social (Acosta y Moreno, 2005). Por ello, es relevante que todo docente planifique sus sesiones de aprendizaje considerando las características de la edad del niño y sus intereses.

Así, para lograr un aprendizaje significativo en el infante, es necesario que se consideren estrategias oportunas para el fin mencionado. Ante esto, Zavaleta (2017) describe a las estrategias como pensamientos o comportamientos que se emplean en el proceso de aprendizaje, de modo que facilite el desempeño, la flexibilidad en el estudio y la construcción de nuevos conocimientos en los niños. Por lo tanto, es labor de la maestra implementar estrategias pertinentes orientadas no solo al nivel de desarrollo del grupo de estudiantes, sino también a los propósitos de aprendizaje que quiera lograr.

Durante las tres observaciones se pudo identificar los tipos de estrategias descritos por los autores Chamot y O'Malley; y Galeano, Amaya y Avendaño. Por un lado, se observó que la docente emplea la estrategia metacognitiva, ya que en todas sus sesiones de aprendizaje culmina con preguntas metacognitivas dirigidas a niños de 3 años. Por ejemplo: ¿Qué fue lo que aprendiste? ¿cómo lo aprendiste? ¿Cómo te sentiste? ¿Tuviste alguna dificultad? ¿Cómo la solucionaste? **[O1, ED_I1]**⁵, **[O2, ED_I1]** y **[O3, ED_I1]**. Como lo señala Chamot y O'Malley en Zavaleta (2017), esta estrategia guía el proceso y evaluación del aprendizaje para interiorizar y procesar los conocimientos. También, se identificó el uso de una estrategia socioafectiva, la cual le brinda al niño un entorno motivador y cálido que favorece a su desarrollo integral. A continuación, un fragmento de lo mencionado:

Motiva a los niños y les dice: piensen, piensen, ¡vamos ustedes pueden!
[O3, ED_I1].

⁵ Código: La letra O hace referencia al número de observación. Asimismo el término ED se refiere a la categoría estrategias de la docente para el desarrollo del componente léxico- semántico. Después del guion se especifica el número de ítem.

Por otro lado, se evidenció que el tipo de estrategia que más utiliza es la lúdica y tecnológica. Esto se reflejó en los siguientes fragmentos de las observaciones:

Les envía unas fichas de adivinanzas para que jueguen en familia **[O1, ED_I1]**.

Las mamás vendan los ojos a sus niños. Ellos deben adivinar qué instrumento está sonando (pandereta, guitarra, silbato). Los niños reconocen cada instrumento y lo verbalizan **[O2, ED_I1]**.

Juegan a las adivinanzas, mencionan características de los animales. Juegos de memoria, describen lo que observan. Los niños colocaron y mencionaron las partes de la cara mediante un juego por una pág. web **[O3, ED_I1]**.

Les pregunta a los niños en qué objeto se puede transformar un pañuelo, les pide ejemplos y que ellos lo recreen **[O3, ED_I1]**.

Como Galeano, Amaya y Avendaño (2016) lo afirman, las estrategias lúdicas proponen un aprendizaje basado en el juego, el cual resulta altamente motivador para el niño, pues facilita una participación activa y llena de experiencias significativas. Sin duda, esto propicia el desarrollo del lenguaje y más aún del componente léxico semántico. Un ejemplo de ello, sería lo visualizado en el juego de las adivinanzas **[O3, ED_I1]**, pues en este se le pedía al niño que expresara y describiera las características del animal o personaje oculto con la finalidad de que los demás logren identificarlo. Este ejercicio lúdico presupone que los niños previamente han debido interiorizar el significado de cada palabra o característica descrita para lograr haberla expresado. Además de enriquecer su repertorio léxico con nuevos vocablos. Esto quiere decir que este juego promueve tanto el desarrollo de la competencia léxica como el de la semántica.

También, fue interesante observar como esta modalidad de educación a distancia permite integrar estrategias tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Más aún, cuando se sabe que en el servicio del sector público existen ciertas brechas o limitaciones en el uso de recursos tecnológicos y digitales que puedan dar soporte a las estrategias tecnológicas. No obstante, es relevante resaltar como ambas estrategias (lúdicas y tecnológicas), en este caso, se entrelazan. Es decir, están integradas y su uso favorece en el aprendizaje significativo de los niños. Esto es claro en el fragmento **[O3, ED_I1]**, la docente realizó un juego con los niños sobre colocar las partes de la cara (estrategia lúdica) a través de una página web (estrategia tecnológica). A parte de ello, nuevamente se demuestra que estas

estrategias impulsan un progreso del componente léxico semántico porque se enriquece el diálogo, lo que supone la interiorización del significado de las palabras mediante el juego.

Asimismo, durante la entrevista, la docente manifestó, puntualmente cuáles eran las estrategias que ella utilizaba para el desarrollo del componente estudiado:

Las canciones, cuentos, adivinanzas las utilizo dentro de las actividades diarias. Además les digo a las mamás que refuercen lo aprendido en casa, que les lean cuentos. Les he enviado un PDF que contiene juegos de palabras. El Ministerio nos lo proporcionó, eso lo mandé como actividades extras para que los niños refuercen desde el hogar [E, ED-P1].⁶

Este fragmento reafirma las principales estrategias del lenguaje, descritas en el marco teórico, para el desarrollo del componente léxico semántico: cuentos, canciones y juegos verbales. También, la entrevistada declara que emplea estas estrategias en las sesiones diarias que planifica en base a lo que se propone en la plataforma web de “Aprendo en casa”. Igualmente, hace hincapié en la participación de la familia, ya que ella manifestó que además de enviar las actividades diarias, les enviaba actividades extras para reforzar los temas enseñados. Lo expuesto por la maestra se constató en la observación [O1, ED_I2] cuando envió un PDF virtual que figuraba en los recursos de la página web de “Aprendo en casa” llamado “Jugando con las palabras – Adivinanzas, trabalenguas y juegos”.

Les explicó e indicó a los padres que esta era una actividad extra, la cual ayudaría en la expresión oral de los niños, el crecimiento del vocabulario y al desarrollo de su lenguaje, puesto que una de las principales dificultades que se encontró en el aula fue el limitado repertorio léxico de los niños. Se evidenciaban señales de alerta sobre un posible retraso en el lenguaje, pues, según los hitos del desarrollo de lenguaje, el grupo etario de 3 años no cumplía con los siguientes indicadores: producir alrededor de 1000 palabras, usar estructuras más complejas, mejora en el uso de categorías gramaticales, entre otros, tal como lo señalan Owens (2003); Távara (2017) y Fernand (2014).

⁶ Código: La letra E hace referencia a la técnica de entrevista. Asimismo el término ED se refiere a la categoría estrategias de la docente para el desarrollo del componente léxico- semántico. Después del guion se especifica el número de pregunta.

Entonces, por un lado, la docente elaboró y adaptó estrategias en las sesiones de aprendizaje para atender a las necesidades de sus estudiantes e incrementar el desarrollo del lenguaje enfocándose, principalmente, en el aumento del vocabulario e interiorización de los significados. Y, por otro lado, también incentivó la participación de la familia para lograr estos fines de manera conjunta a través de los juegos verbales y dinámicas familiares. Frente a estas ideas expuestas, se puede determinar la relevancia del rol que estos dos agentes educativos cumplen para el desarrollo del componente léxico semántico e incluso, resaltar también, el apoyo de los recursos educativos de la plataforma “Aprendo en casa”. Durante las observaciones, también se corroboró el empleo de canciones. La mayoría de estas fueron extraídas de la plataforma de YouTube. Además, se notó la presencia de juegos verbales (adivinanzas), juego de roles y el cuento infantil durante las sesiones sincrónicas y asincrónicas **[O1, ED_I2] [O2, ED_I2] [O3, ED_I2]**.

Por otro lado, durante las observaciones de estas sesiones de clase se pudo contemplar cómo la maestra promueve el desarrollo de la competencia léxica y semántica a través de diversas estrategias y recursos que emplea: narración de cuentos, canciones, juegos verbales, diálogos y juego de roles. A continuación se detallará cómo estas estrategias influyen en el desarrollo del componente léxico semántico.

En cuanto al vocabulario, durante la entrevista se le preguntó a la docente sobre las actividades que ella realiza para el incremento del léxico y cómo los niños aprenden el significado de palabras nuevas. Refirió que el entorno familiar es clave para estos fines. En sus palabras expuso “en esto influye el entorno, la familia. El hecho de que conversen con él, le expliquen, le coloquen videos [...] a través de esto el niño aprende, porque pregunta y su cuidador le explica **[E, ED-P3]**. Como lo argumentó Owens (2003), el lenguaje es un instrumento sustancial en la vida del ser humano para poder relacionarse e interactuar con los demás. Sin duda, a través de la familia o los cuidadores, quienes son el primer ente socializador, el infante adquirirá nueva información, conocimiento de nuevas palabras, desarrollo del vocabulario comprensivo y expresivo para lograr una competencia léxica y semántica, puesto que “la estrategia para descifrar el significado de las palabras constituye el inicio de adquisición del vocabulario” (Carrasco, 2015, p. 36).

También, la entrevistada indicó que por medio de las actividades y sesiones diarias los infantes lograron expandir el listado de palabras nuevas. Esto se debía a que ella les pedía que investiguen dentro de sus hogares temas como las plantas, los animales y demás para luego comunicarlo oralmente, puesto que así aprenderían el significado de distintos términos **[E, ED-P3]**. Como Bruner (1986) lo sostuvo, el desarrollo del lenguaje en un niño se propicia a partir de los estímulos del mundo que lo rodea y de las experiencias que se susciten. Es decir, los niños al indagar e investigar vivencian situaciones reales, las cuales consolidan su competencia comunicativa e interiorizan el significado de los elementos de su alrededor.

En cuanto a las sesiones realizadas por la plataforma Zoom, se observó cómo la maestra a través de una pág. web les enseñaba las partes del rostro y en qué lugar colocarlas respectivamente **[O2, ED_I3]**. Este fue un juego muy interactivo, en el que los niños lograron verbalizar e identificar las partes del rostro de modo que cada infante estimuló su expresión oral y la comprensión de los significados de las palabras. También, planificó una actividad asíncrona en la que propuso a los niños y cuidadores jugar frente a un espejo a reconocer y nombrar las partes de la cara **[O1, ED_I3]**.

Se visualizó en otra sesión de aprendizaje la estrategia: juegos de rol. Los niños asumieron el rol de ser doctores mencionando todos los implementos que estos poseen y cómo atienden a sus pacientes. Algunos de ellos, tenían algunos juguetes como el estetoscopio, jeringas, gasas, etc. A parte de ello, la docente tomó el rol de ser una paciente y les preguntó: ¿qué puedo hacer si es que tengo un dolor fuerte de estómago? ¿Qué me recomiendan, doctores? A lo que se escucharon respuestas tales como “comer saludable”, “vacuna”, mientras que otro mencionó “comer frutas: manzana, plátano, sandía, naranja y también verduras” **[O3, ED_I3]**. De igual manera, la docente planteó otra situación sobre qué implementos se necesita para bañar a un bebé, la niña que respondió a la pregunta fue a buscarlos y mientras la infante verbalizaba cada elemento como shampoo, agua, jabón, toalla, pañitos, ella los mostraba frente a cámara **[O3, ED_I3]**.

Dentro de estas sesiones de aprendizaje se desarrolló la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” logrando desempeños que se relacionan estrechamente con el desarrollo del componente léxico-semántico. Es decir, el aula

logró verbalizar las características de los doctores y sus implementos, los elementos para el baño, las frutas y las partes del rostro. Todos estos ejercicios facultan a los niños a desarrollar el vocabulario expresivo, así como recuperar información explícita o mencionar con sus palabras las indicaciones orales que realizó la docente promoviendo el vocabulario comprensivo.

Con referencia a la estrategia de narración de cuentos, la maestra mencionó que sí la utiliza para el desarrollo del componente estudiado. Añadió también que utiliza diversos tipos de cuentos, ya que trabaja con los que la plataforma de Aprendo en Casa y el Minedu les brinda. Además de utilizar los que los infantes poseen en sus hogares **[E, ED-P4]**. Gordo y Jiménez (2014), sostienen la importancia de la lectura de cuentos infantiles, debido a que el ejercicio de narrar historias o hechos a través de gestos, ademanes, imágenes, etc. fortalece el desarrollo del componente léxico-semántico, pues, como Távora (2017) lo sustenta, los niños relacionan palabras (sustantivos, verbos o adjetivos) con sus significados en un contexto determinado, acrecientan su vocabulario, participan de conversaciones con los educadores, sus pares o cuidadores sobre el desarrollo o desenlace de la historia, lo que evidencia si el niño logró la comprensión del cuento.

Durante las observaciones solo se pudo visualizar el envío de un cuento virtual (pág. web) para que los niños puedan leer con sus cuidadores **[O1, ED_I4]**. Este era de tipo cuento infantil con un fin pedagógico y un mensaje positivo **[O1, ED_I5]**. Sin embargo, para el resto de observaciones no se evidenció algún tipo de narración de cuento **[O2, ED_I4]** y **[O3, ED_I4]**. Hubiese sido interesante observar este ejercicio, ya que como lo afirma Sénéchal (1997) el vocabulario comprensivo se optimiza al escuchar cuentos, puesto que se realiza el ejercicio de codificar, asociar y almacenar información. A parte de que, la lectura repetida favorece a la adquisición de vocabulario.

Por otro lado, se evidenció el uso de canciones en todas las sesiones de aprendizaje

Para la actividad de hoy envió una canción de las partes del cuerpo **[O1, ED_I6]**

Al finalizar la clase, coloca una canción de las partes del cuerpo y los niños bailan **[O2, ED_I6]**

La docente inicia su clase virtual con una canción. Interactúa con los niños motivándolos a realizar las acciones que se propone en la canción **[O3, ED_16]**

El uso de las canciones como estrategia permite al niño a comprender y obtener información del entorno que los rodea, además que esta actividad fomenta un aprendizaje didáctico a través del canto potenciando habilidades como la atención y memoria. A esto se suma lo dicho por la docente en la entrevista sobre en qué momento del día se les brinda a los niños el espacio para la escucha de canciones a lo que respondió

En las mañanas con las actividades permanentes. Es en este momento en el que siempre se le envía la canción del saludo, la oración, del clima. Todo eso siempre va acompañado de canciones. También las canciones que envían en las actividades de aprendo en casa **[E, ED-P5]**

Según Gómez (2017), el uso de canciones infantiles permite a los niños que aprendan, adquieran y recuerden el vocabulario, pues el contenido de letras sencillas y repetitivas promueve en el estudiante tanto la comprensión como la memorización de un cúmulo de palabras. Fomentando la adquisición y el desarrollo de un vocabulario comprensivo y expresivo que posibilita al niño de nueva información y viabiliza el uso de palabras en diferentes contextos y con diferentes personas con las que socialice.

Asimismo, en la observación **[O3, ED_17]** se evidenció que en la clase por Zoom la docente realizó juegos verbales. El tipo de juegos verbales que utilizó fue adivinanzas de animales, que habían trabajado durante la semana. Para ello, empleó el recurso digital Power Point, en el cual se mostraron fichas en las que estaban ocultas las imágenes. Ella procedió a dar las indicaciones del juego y, luego, comenzó a mencionar las características del animalito que tenían que adivinar. Repitió de manera verbal dos veces las características y, también, realizó movimientos con su cuerpo para que los niños logren adivinar. Rápidamente, los niños pudieron adivinar indicando el nombre del animal. Tal como lo señala Gómez (2003), este tipo de juego resulta divertido y entretenido debido al dinamismo y motivación de descifrar el acertijo. Además, promueve en los niños el desarrollo de otras habilidades como la memoria, atención y concentración.

También la docente indicó que el trabajo con actividades de juegos verbales no las realiza todos los meses, pero que en algunas clases por la plataforma Zoom

si las ha empleado. Igualmente, reveló, en su opinión, que ella no trabaja con rimas porque son un tipo de juego verbal que no corresponde a la edad de 3 años **[E, ED-P6]**. Ante esta opinión el autor Girona (2012), argumenta que el uso de rimas promueve el desarrollo del lenguaje, lo que ayuda a la expresión oral, memoria, adquisición de léxico y el aprendizaje del significado de palabras nuevas en el infante. Asimismo, dicho autor hace hincapié en lo estratégico que resulta el empleo de rimas con niños pequeños, teniendo en cuenta la edad y complejidad. Dado que, para el aprendizaje gradual de las rimas, se sugiere emplear ilustraciones, pictogramas, figuras o imágenes que ayuden a los niños a predecirlas.

Por último, en el ítem sobre el empleo de la estrategia del diálogo la maestra manifestó que se les brinda a los estudiantes espacios para el diálogo en lo que expresó:

Todos los días se les brinda espacios porque ellos, cuando envían sus audios establecen un diálogo con la mamá. La mamá les hace la pregunta que uno les envía y van respondiendo diariamente. Cada vez que envían su actividad. Durante las clases por Zoom o las video llamadas se hacen preguntas ellos respondían, se establecen diálogos. En las actividades de la semana, también **[E, ED-P7]**

Asimismo, se comprobó que en las sesiones por Zoom les brindaba turnos y hacía preguntas a los niños para que participen y dialoguen sobre lo que estaban realizando. También, terminaba las sesiones dialogando sobre lo que aprendieron y lo que hicieron **[O2, ED_I8]** y **[O3, ED_I8]**. Además, se demostró que los niños enviaban audios en los que se les escuchaba dialogar y responder a las preguntas que les proponía la docente en la guía de aprendizaje **[O1, ED_I8]**, **[O2, ED_I8]** y **[O3, ED_I8]**.

CONCLUSIONES

- Con todos los hallazgos obtenidos en el análisis e interpretación de los datos de la investigación, se puede concluir que estos brindan respuesta a la pregunta de investigación, dado que se pudo describir las estrategias docentes que se utilizan para el desarrollo del componente léxico-semántico en niños de 3 años en el marco de una educación a distancia. A través de la guía de observación y guía de entrevista se pudo recolectar información veraz sobre los conocimientos de la docente sobre las estrategias de lenguaje, el componente léxico semántico, los elementos de la educación a distancia. Sin embargo, se evidenció que en algunas interrogantes la docente tuvo dificultades para responder, debido a que desconocía algunos términos como relaciones semánticas.
- La docente tiene conocimiento sobre las dimensiones del componente léxico-semántico. No obstante, se pudo determinar, con base en toda la información recolectada, que en referencia al conocimiento teórico que tiene sobre el tema existen ciertas falencias; a pesar de ello, lo más resaltante fue que en su práctica docente logra integrar todo lo referente para el desarrollo de este componente en las estrategias que ella emplea. Esto debido a su vasta experiencia en el ámbito educativo, pues tiene interiorizadas todas estas estrategias. Asimismo, se logró identificar que las estrategias que utiliza (narración de cuentos, canciones, juegos verbales y diálogos) logran el desarrollo de un vocabulario expresivo y comprensivo, categorías semánticas y relaciones semánticas en los niños de 3 años.

- También, se evidenció que la docente se rige a lo planteado en el Programa Curricular de Educación Inicial con referencia al desarrollo y estimulación del lenguaje en los infantes de 3 años.
- En cuanto a las estrategias del lenguaje, la docente considera que las principales estrategias de lenguaje son las siguientes: narración de cuentos, canciones, juegos verbales y rondas. Asimismo, mencionó la importancia que estas tienen en el desarrollo del componente léxico-semántico y los beneficios que conllevan al desarrollo integral del niño. Todo ello, de acuerdo a la edad en la que se empleen. De ser necesario, se deben considerar las respectivas adecuaciones para lograr los propósitos de aprendizaje.
- Las rondas representan una estrategia de lenguaje que potencian y posibilitan el desarrollo del componente léxico-semántico. La maestra menciona el uso de esta estrategia para el desarrollo del lenguaje; no obstante, no se pudo observar en de su práctica docente el empleo de estas.
- El uso de recursos educativos digitales promueve el aprendizaje significativo en los niños de tres años. Asimismo, se concluye que dentro de una educación a distancia es vital que el rol del docente sea flexible, motivador y activo para que pueda propiciar un aprendizaje reflexivo, colaborativo y autónomo. Sin embargo, en esta investigación, la educación a distancia no propició un aprendizaje autónomo.
- La educación a distancia permitió que haya un mayor involucramiento de los cuidadores en la educación de sus hijos, debido a la coyuntura desempeñaron un rol más activo en la escuela. De este modo, los cuidadores toman mayor conciencia sobre el papel fundamental que cumple la docente en la educación de sus menores. Asimismo, esta modalidad permite que los padres aprendan, reconozcan y validen el proceso de aprendizaje de sus hijos.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda hacer uso de los hallazgos del presente estudio para investigar acerca de los otros componentes del lenguaje dentro del marco de una educación a distancia. Ello con el fin de conocer diferentes estrategias del lenguaje según su componente (morfosintáctico, fonológico y pragmático).
- Con base en los resultados alcanzados, se recomienda a las docentes usar recursos interactivos y lúdicos que promuevan el desarrollo del componente léxico-semántico a través de las principales estrategias del lenguaje, ya que resulta enriquecedor y significativo para el estudiante.
- Para futuras investigaciones, resultaría novedoso indagar sobre las estrategias de lenguaje en el contexto de una educación a distancia en otros países de Latinoamérica, Europa, Asia, etc. para tener una mirada global de cómo se trabaja el desarrollo del lenguaje en niños de preescolar.
- Se recomienda realizar investigaciones en torno a este tema, pero utilizando una metodología diferente, por ejemplo, investigarlo desde un enfoque cuantitativo en el que se puedan probar hipótesis predefinidas sobre las estrategias para el desarrollo del componente léxico-semántico en diferentes espacios educativos.
- Se sugiere investigar sobre cómo el componente léxico-semántico se desarrolla en niños con necesidades educativas especiales y cuáles son las estrategias ideales para desarrollar este componente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, V., y Moreno, A. (2005). *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos: del retraso al trastorno específico del lenguaje*. 1ra. Edición. Masson.
- Area, M. (1998). Los medios y materiales impresos en el currículum. En J. Sancho (Coord.), *Para una tecnología educativa* (pp. 85-114). Horsori. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=582235>
- Allen, M. (2017). *The sage encyclopedia of communication research methods*. SAGE Publications. <https://dx.doi.org/10.4135/9781483381411.n33>
- Balcázar, P., González, N., Gurrola, G., y Moysén, A. (2015). *Investigación cualitativa*. Universidad Autónoma del Estado de México. <http://ri.uaemex.mx/handle/20.500.11799/21589>
- Barón, L., y Müller, O. (2014) La Teoría Lingüística de Noam Chomsky: del inicio a la actualidad. *Lenguaje*, 42 (2), 417-442. <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n2/v42n2a08.pdf>
- Berko, J., y Bernstein N. (2010). *Desarrollo del lenguaje*. Pearson Educación.
- Bruner, J. (1986). *El habla del niño*. Paidós.
- Campos, G., y Martínez, N. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Revista Xihmai*, 7(13), 45-60. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>
- Carrasco, E. (2015). *Nivel de vocabulario receptivo en niños de 4 y 5 años de centros educativos estatales y privados del distrito de surquillo* [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú].
- Ceballos, I. (2016). *Iniciación literaria en Educación Infantil*. Universidad Internacional de La Rioja. <https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/54463>
- Chomsky, N. (1957). *Syntactic structures*. Mouton.

- Chomsky, N. (1928). *Lenguaje y el entendimiento*. Seix Barrial.
- Chumpitaz, L. (2002). Aprendiendo en los entornos virtuales. *Educación*, 11(21), 77-87. <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/educacion/article/view/5474n>
- Cieza, C., Monzón, K., y Vilca, J. (2017). *Vocabulario expresivo y comprensivo en niños de 2 y 3 años de instituciones públicas y privadas de Lima metropolitana* [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú].
- D' Agostino, G., Meza, J., y Cruz, A. (2005). Elementos y características del material impreso que favorecen la formación y el aprendizaje a distancia en la UNED de Costa Rica (Sistematización de características y resultados globales). *RIED*, 8(1 y 2), 335-366. <http://revistas.uned.es/index.php/ried/article/view/1070>
- Delgado, P. (2020). *Aprendizaje sincrónico y asincrónico: definición, ventajas y desventajas*. Observatorio de Innovación Educativa y Tecnológico de Monterrey. <https://observatorio.tec.mx/edu-news/aprendizaje-sincronico-y-asincronico-definicion>
- Díaz, L., García, U., Martínez, M., y Varela, M (2013). La entrevista recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2(7),162-167. <http://www.scielo.org.mx/pdf/iem/v2n7/v2n7a9.pdf>
- Fernand, F. (2014). *Le développement de l'enfant au quotidien. De 0 a 6 ans*. Éditions CHU Sainte-Justine.
- Galeano, S., Amaya, J., y Avendaño, S. (2016). *Estrategia pedagógica para mejorar el aspecto semántico en los niños y niñas de cinco y seis años del grado transición en el colegio Tomás Cipriano de Mosquera, IED* [Tesis de maestría, Universidad Libre]
- García, L. (2011). Perspectivas teóricas de la educación a distancia y virtual. *Revista española de pedagogía*, 69(249), 255-272. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3616805>
- Gironda, L. (2012). *Cantos, rimas y juegos para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas del nivel inicial "Jardín infantil Planeta Niños"* [Tesis de pregrado, Universidad Mayor de San Andrés]. Archivo digital. <http://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/6635/T2923.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Gómez, M. (2003). Adivinanzas: Un recurso didáctico para la enseñanza del lenguaje. *EDUCERE*. 6(2), 430-434. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35662010.pdf>
- Gómez, C. (2017). *Aplicación de canciones infantiles y su influencia en el aprendizaje del vocabulario del idioma francés en los niños del nivel inicial de la Institución Educativa San Antonio de Padua, Chosica - Lima 2016*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos].

- Gordo, A., y Jiménez, M. (2014). El cuento infantil: Facilitador de pensamiento desde una experiencia pedagógica. *Praxis & Saber*, 5(10), 151–170. <http://www.scielo.org.co/pdf/prasa/v5n10/v5n10a09.pdf>
- Guarneros, E., Vega, L., y Silva, A. (2017). *Evolución del lenguaje en el niño*. Universidad Nacional Autónoma de México y Editorial PAX. http://labprodes.org/wp-content/uploads/2019/04/Evoluci%C3%B3n-del-lenguaje_Guarneros-Vega-y-Silva-2017.pdf
- Gutiérrez, R. (2014). *Interacción de los componentes del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje de la lengua escrita*. [Tesis doctoral, Universidad de Alicante].
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. Méxic. Interamericana Editores.
- Herrera, H., y Paredes, J. (2018). *Evaluación del desarrollo del lenguaje expresivo en niños de una I.E.I.P del distrito de Chaclacayo según sexo y edad*. [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú].
- Horton, R. y Ellis, S. (2007). A preliminary examination of vocabulary and word learning in african-american toddlers from middle and low socioeconomic status homes. *American Journal of Speech - Language Pathology*, 16(4), 381-92. <https://url2.ci/3ewv9>
- Jiménez, R. (2010). Adquisición y desarrollo del lenguaje. En A. Muñoz, *Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil* (pp. 101-120). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3332436>
- Juca, M. (2016). La educación a distancia, una necesidad para la formación de los profesionales. *Revista Universidad y Sociedad*, 8 (1), 106-111. <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v8n1/rus15116.pdf>
- L'Ecuyer, C. (2019). El uso de las tecnologías digitales en la primera infancia: entre eslóganes y recomendaciones pediátricas. En CERLALC (ed.), *Lectura digital en la primera infancia* (pp. 8-25). OPI y Fundación SM. <https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2019/04/Dosier-Lectura-digital-VF3.pdf>
- Lahey, M. (1988). *Language disorders and language development*. MacMillan.
- Loraine, S. (2008). Vocabulary Development. *Super Duper Publications*, (149). https://www.superduperinc.com/handouts/pdf/149_VocabularyDevelopment.pdf
- Maggio, V. (2020). *Comunicación y lenguaje en la infancia*. Paidós.
- Manrique, E. (2013). *Desempeño semántico en niños peruanos de 5 años*. [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú].
- Manrique, S. (2015). Repertorio léxico, campos semánticos y relaciones semánticas de tipo jerarquización de significados en niños peruanos de 5 años. *Revista*

Chilena de Fonoaudiología, 14, pp. 68-79.
<https://revfono.uchile.cl/index.php/RCDF/article/view/37670>

Martínez, C. (2008). La educación a distancia: sus características y necesidad en la educación actual. *Educación*, XVII (33), 7-27.
<http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/educacion/article/view/1532>

Martínez, E. (2002). *Lingüística. Teoría y aplicaciones*. Masson.

Mayta, D., y Ramos, P. (2015). Juegos verbales, rimas y trabalenguas como estrategias de aprendizaje para estimular la expresión oral y corporal en niños de 4 años en la I.E.I. 320, Moquegua-2011. *Revista ciencia y tecnología para el desarrollo-UJCM*, 1(1), 31-39.
<http://revistas.ujcm.edu.pe/index.php/rctd/article/view/8/5>

Mendívil, L. (2020). Método de estudio de caso. En *Los métodos de investigación para la elaboración de las tesis de maestría en Educación*. PUCP.

Ministerio de Educación. (2016). *Programa Curricular en Educación Inicial*.
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

Ministerio de Educación (2020a). *Resolución Viceministerial N° 00093-2020-MINEDU*. Lima: Ministerio de Educación.
https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

Ministerio de Educación. (2020b). *Guía para el trabajo remoto de los docentes*.
<http://www.minedu.gob.pe/reforma-magisterial/pdf/guia-de-trabajo-remoto-para-docentes-actualizado.pdf>

Ministerio de Educación. (2020c). *Aprendo en casa*. <https://aprendoencasa.pe/#/>

Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa - Guía didáctica*. Universidad Surcolombiana. <https://biblioteca.usco.edu.co/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=23967>

Navarro, A. (2006). Relaciones semánticas entre las palabras: hiponimia, sinonimia, polisemia, homonimia y antonimia. Los cambios semánticos. *Aldadis.net, La revista de educación*, 10(3).
<http://www.aldadis.net/revista10/documentos/22.pdf>

Niño, V. (2011). *Metodología de la investigación. Diseño y ejecución*. Ediciones de la U. <https://url2.cl/ujrky>

Orozco, J., Navia, G., Zúñiga, G., y Pardo, L. (1993). Ronda, pedagogía y lenguaje. En *Lenguaje y textos*, 4, pp. 55-66.
https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/7915/LYT_4_1993_art_3.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Obiweluozzo, E., & Melefa, O. (2014). Strategies for Enhancing Language Development as a Necessary Foundation for Early Childhood Education.

Journal of Education and Practice, 5 (5).
https://www.researchgate.net/publication/316058102_Strategies_for_Enhancing_Language_Development_as_a_Necessary_Foundation_for_Early_Childhood_Education

Okuda, M., y Gómez, C. (2005). La investigación cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatría*. 34(1).
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502005000100008

Owens, R. (1992). *Language disorders: a functional approach to assessment and intervention*. Allyn and Bacon.

Owens, R. (2003). *Desarrollo del lenguaje*. Pearson-Prentice Hall.

Palomino, C. (2015). *La estrategia de juegos verbales y la expresión oral en los niños del 4° grado de educación primaria, área de comunicación de la institución educativa "Francisco Lizarzaburu" del distrito El Porvenir*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Trujillo]. Archivo digital.
<https://bit.ly/2SdzpPI>

Paredes, K., y Del Rosario, S. (2014). *El vocabulario expresivo y comprensivo en niños varones y mujeres de seis a nueve años de edad de instituciones educativas estatales y privadas de Lima Metropolitana*. [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú].

Pascual, P. (2006). *Didáctica de la música para la educación preescolar*. Pearson Educación.
<https://es.scribd.com/doc/35412119/DIDACTICA-DE-LA-MUSICA-Pilar-Pascual-Mejia>

Patiño, A. (Julio de 2020). La educación a distancia. *Webinars: Educación a distancia*. Foro Nacional STEAM, Lima, Perú.

Patiño, A. (2013). La educación a distancia en la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú: reflexiones de una experiencia. En J. Domínguez y C. Rama (Eds.), *La educación a distancia en el Perú* (pp. 55-97). Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote y VIRTUAL EDUCA.
https://virtualeduca.org/documentos/observatorio/la_educacion_a_distancia_en_peru.pdf

Piaget, J. (1983). *Seis estudios de psicología*. Ariel.

Picard, C. (2004). Strategies for effective teaching in the twenty-first century. A Supplement for Special Education Louisiana Teacher Assistance and Assessment Program.
<https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED497756.pdf>

Puyuelo, M., Rondal, J., y Wiig, E. (2000). *Evaluación del lenguaje*. Masson.

Quispe, F. (2014). *Efectos del programa "juegos lingüísticos" para mejorar el desempeño semántico en los niños de 5 años de una institución educativa del distrito de Villa El Salvador-UGEL 01* [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú].

- Rodríguez, J. (2013). Aproximaciones a la educación a distancia en el Perú. En J. Domínguez y C. Rama (Eds.), *La educación a distancia en el Perú* (pp. 37-55). Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote y VIRTUAL EDUCA. https://virtualeduca.org/documentos/observatorio/la_educacion_a_distancia_en_peru.pdf
- Romero, C. (1999). *La comunicación y el lenguaje*. Fondo Mixto de Cooperación Técnica y Científica.
- Saldaña, J. (2011). *Fundamentals of Qualitative Research*. Oxford University Press. <https://url2.cl/Hrزه>
- Sénéchal, M. (1997). The differential effect of storybook reading on preschoolers' acquisition of expressive and receptive vocabulary. *Journal of Child Language*, 24(1), 123-138. <https://doi.org/10.1017/S0305000996003005>
- Sentis, F., Nusser, C., y Acuña, X. (2009). El desarrollo semántico y el desarrollo de la referencia en la adquisición de la lengua materna. *Onomázein*, (20), 147-191. <https://www.redalyc.org/pdf/1345/134512612006.pdf>
- Skinner, B. F. (1957). *Verbal behavior*. Appleton-Century-Crofts.
- Strauss, A., y Corbin, J. (2016). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Universidad de Antioquía.
- Távora, M. (2017). *Diagnóstico del nivel de lenguaje en el componente léxico-semántico en niños de 3 años de dos colegios urbanos*. [Tesis de pregrado, Universidad de Piura].
- Villacorta, A. (2017). *Estudio comparativo del desarrollo del vocabulario comprensivo y expresivo en niños y niñas de 6 a 8 años de edad de dos instituciones educativas de Lima y Tarapoto*. [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú].
- Zapata, M. (2012). Recursos educativos digitales: conceptos básicos. *Programa Integración de Tecnologías a la Docencia*. <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/boa/contenidos.php/d211b52ee1441a30b59ae008e2d31386/845/estilo/aHR0cDovL2FwcmVuZGVlbmxbmVhLnVkJWZlEuZWR1LmNvL2VzdGlsb3MvYXp1bF9jb3Jwb3JhdGl2by5jc3M=/1/contenido/>
- Zavaleta, F. (2017). *Estrategias que utilizan las docentes para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años en una institución educativa privada del distrito de San Isidro*. [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú].
- Zohrabi, M. (2013). Mixed Method Research: Instruments, Validity, Reliability and Reporting Findings. *Theory and Practice in Language Studies*, 3(2), 254-262. <http://www.academypublication.com/issues/past/tpls/vol03/02/tpls0302.pdf#page=56>

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia

Objetivo específicos	Categorías o Variables	Subcategorías o Subvariables	Técnica para recojo de información	Instrumento para recojo de información
a) Conceptualizar el desarrollo del componente léxico-semántico en niños de 3 años.	Dimensiones del componente léxico semántico	<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario • Categorías semánticas • Relaciones semánticas 	Entrevista	Guía de entrevista
	Estrategias de lenguaje para el desarrollo del componente léxico semántico	<ul style="list-style-type: none"> • Narración de cuentos • Canciones • Juegos verbales • Diálogos 		
b) Identificar las estrategias que emplea la docente para el desarrollo del componente léxico-semántico en el marco de la educación a distancia.	Elementos de la educación a distancia	<ul style="list-style-type: none"> • Rol docente • Aprendizaje • Recursos o materiales • Comunicación (medios y canales) 	Observación participante y Entrevista	Guía de observación y Guía de entrevista
	Estrategias de la docente para el desarrollo del componente léxico semántico	<ul style="list-style-type: none"> • Narración de cuentos • Canciones • Juegos verbales • Diálogos 		

Anexo 2: Guía de observación

GUÍA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO	categorías	Aspecto a observar (subcategorías)	Ítems de observación
<p>Identificar las estrategias que emplea la docente para el desarrollo del componente léxico-semántico en el marco de la educación a distancia.</p>	<p>Categoría 3: Elementos de la educación a distancia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rol docente • Aprendizaje • Recursos digitales o materiales • Comunicación (medios y canales) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dinámica diarias que la docente establece con los niños 2. Características del rol de la docente 3. Actividades síncronas y asíncronas/frecuencia 4. Dinámica, frecuencia y medio o canal de comunicación con los niños y sus familias 5. Medio o canal que utiliza para sus encuentros virtuales 6. Medio o canal de comunicación que utilizan los niños para las clases de “Aprendo en casa” 7. Aprendizaje que propicia la educación a distancia (interacción/reflexivo/colaborativo/autónomo) 8. Materiales o recursos digitales que utiliza para las actividades (síncronas y asíncronas) 9. Frecuencia de envío de los recursos o materiales 10. Medio o canal para realizar el envío de las actividades
	<p>Categoría 4: Estrategias de la docente para el desarrollo del componente léxico semántico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Narración de cuentos • Canciones • Juegos verbales • Diálogos 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tipos de estrategias que utiliza en sus actividades 2. Estrategias que utiliza para el desarrollo del componente léxico semántico 3. Actividades para el incremento del vocabulario y la comprensión del significado de palabras 4. Actividades de narración de cuentos 5. Tipos de cuentos que propone 6. Utilización de canciones en sus sesiones de clase 7. Tipos de juegos verbales en sus sesiones 8. Promueve espacios de diálogo para favorecer el desarrollo del componente léxico semántico en los niños

Anexo 3: Guía de entrevista

GUÍA DE ENTREVISTA

Aspectos sobre los que se entrevistará			Ítems de entrevista
OBJETIVO	CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	
1. Conceptualizar el desarrollo del componente léxico-semántico en niños de 3 años	Categoría 1: Dimensiones del componente léxico semántico	<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario • Categorías semánticas • Relaciones semánticas 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar una definición de componente léxico-semántico y brindar un ejemplo. ¿Usted propone a los niños algunos ejercicios de este componente? ¿Podría brindarme un ejemplo? 2. ¿Cómo definiría el término de vocabulario? 3. Cuando hablamos de vocabulario expresivo y comprensivo ¿a qué nos podemos estar refiriendo? ¿Tendrá algún ejemplo? 4. ¿Qué entiende por categorías semánticas? ¿Podría brindarme un ejemplo? 5. Para usted, ¿qué son relaciones semánticas? ¿por qué son importantes que los niños las desarrollen? ¿Podría brindarme un ejemplo?
	Categoría 2: Estrategias de lenguaje para el desarrollo del componente léxico semántico	<ul style="list-style-type: none"> • Narración de cuentos • Canciones • Juegos verbales • Diálogos 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuáles considera usted que son las estrategias que pueden ayudar a un niño a incrementar su vocabulario? ¿Por qué? 2. Con respecto a la lectura de cuentos, ¿promueve usted el desarrollo del componente léxico semántico? ¿Cómo así? 3. ¿Qué actividades puede sugerir para que los niños aprendan nuevos significados de palabras? 4. ¿Considera usted que las canciones podrían favorecer al desarrollo del componente léxico-semántico?, ¿cómo así? 5. ¿De qué manera los juegos verbales estimulan el desarrollo del lenguaje? ¿Qué tipos de juegos verbales conoce usted?
2. Identificar las estrategias que emplea la docente para el desarrollo del componente léxico-semántico en el marco de la educación a distancia.	Categoría 3: Elementos de la educación a distancia	<ul style="list-style-type: none"> • Rol docente • Aprendizaje • Recursos digitales o materiales • Comunicación (medios y canales) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo cree que debería ser el rol del docente en este contexto? ¿Por qué? 2. ¿Cómo es la dinámica escolar con los niños? ¿Cuál es su función? 3. ¿Qué tipo de actividades síncronas y asíncronas realiza? 4. ¿Qué tipo de aprendizaje cree que propicia la educación a distancia? 5. ¿Cómo es la comunicación con los niños? ¿A través de qué medio se comunican? ¿Con qué frecuencia se comunica con ellos? 6. ¿Cuál es el medio (tv/radio/web) que suelen utilizar los niños para ver/escuchar las clases de la estrategia “Aprendo en casa”? 7. ¿A través de qué medio realiza o envía las clases a los niños? ¿Con qué frecuencia?

			8. ¿Qué tipo de material utiliza para hacer el envío de sus clases? ¿Con qué frecuencia lo utiliza? 9. ¿Qué tipo de recursos digitales utiliza para las sesiones de aprendizaje? ¿Con qué frecuencia los envía?
	Categoría 4 Estrategias de la docente para el desarrollo del componente léxico semántico	<ul style="list-style-type: none"> • Narración de cuentos • Canciones • Juegos verbales • Diálogos 	1. ¿Cuáles son las estrategias que usted utiliza para el desarrollo del componente léxico semántico en el contexto de la educación a distancia? ¿cómo las utiliza? 2. ¿Qué actividades realiza usted para incrementar el vocabulario de los niños? 3. ¿A través de qué actividad cree que los niños aprenden el significado de palabras nuevas? 4. ¿Utiliza el cuento como estrategia para el desarrollo de este componente? ¿De qué tipo son?, ¿con qué frecuencia envía? 5. ¿En qué momento del día se brinda espacio para la escucha de canciones? 6. ¿Con qué frecuencia se realizan actividades de juegos verbales?, ¿qué tipos de juegos verbales? 7. ¿En qué momentos brinda espacios para la participación de los niños a través de diálogos?

Anexo 4: Libro de códigos (guía de observación)

OBSERVACIÓN 1	CATEGORIA 3:		CÓDIGO
	Elementos de la educación a distancia	ÍTEM	
[O1]	[ELED]	Ítem 1 [I1]	[O1, ELED_I1]
		Ítem 2 [I2]	[O1, ELED_I2]
		Ítem 3 [I3]	[O1, ELED_I3]
		Ítem 4 [I4]	[O1, ELED_I4]
		Ítem 5 [I5]	[O1, ELED_I5]
		Ítem 6 [I6]	[O1, ELED_I6]
		Ítem 7 [I7]	[O1, ELED_I7]
		Ítem 8 [I8]	[O1, ELED_I8]

		Ítem 9 [I9]	[O1, ELED_I9]
	CATEGORIA 4: Estrategias de la docente para el desarrollo del componente léxico semántico	ÍTEM	CÓDIGO
	[ED]	Ítem 1 [I1]	[O1, ED_I1]
		Ítem 2 [I2]	[O1, ED_I2]
		Ítem 3 [I3]	[O1, ED_I3]
		Ítem 4 [I4]	[O1, ED_I4]
		Ítem 5 [I5]	[O1, ED_I5]
		Ítem 6 [I6]	[O1, ED_I6]
		Ítem 7 [I7]	[O1, ED_I7]
		Ítem 8 [I8]	[O1, ED_I8]

OBSERVACIÓN 2	CATEGORIA 3: Elementos de la educación a distancia	ÍTEM	CÓDIGO
[O2]	[ELED]	Ítem 1 [I1]	[O2, ELED_I1]
		Ítem 2 [I2]	[O2, ELED_I2]
		Ítem 3 [I3]	[O2, ELED_I3]
		Ítem 4 [I4]	[O2, ELED_I4]
		Ítem 5 [I5]	[O2, ELED_I5]
		Ítem 6 [I6]	[O2, ELED_I6]
		Ítem 7 [I7]	[O2, ELED_I7]

		Ítem 8 [I8]	[O2, ELED_I8]
		Ítem 9 [I9]	[O2, ELED_I9]
	CATEGORIA 4: Estrategias de la docente para el desarrollo del componente léxico semántico	ÍTEM	CÓDIGO
	[ED]	Ítem 1 [I1]	[O2, ED_I1]
		Ítem 2 [I2]	[O2, ED_I2]
		Ítem 3 [I3]	[O2, ED_I3]
		Ítem 4 [I4]	[O2, ED_I4]
		Ítem 5 [I5]	[O2, ED_I5]
		Ítem 6 [I6]	[O2, ED_I6]
		Ítem 7 [I7]	[O2, ED_I7]
		Ítem 8 [I8]	[O2, ED_I8]

OBSERVACIÓN 3	CATEGORIA 3: Elementos de la educación a distancia	ÍTEM	CÓDIGO
[O3]	[ELED]	Ítem 1 [I1]	[O3, ELED_I1]
		Ítem 2 [I2]	[O3, ELED_I2]
		Ítem 3 [I3]	[O3, ELED_I3]
		Ítem 4 [I4]	[O3, ELED_I4]
		Ítem 5 [I5]	[O3, ELED_I5]
		Ítem 6 [I6]	[O3, ELED_I6]
		Ítem 7 [I7]	[O3, ELED_I7]

		Ítem 8 [18]	[O3, ELED_18]
		Ítem 9 [19]	[O3, ELED_19]
	CATEGORIA 4: Estrategias de la docente para el desarrollo del componente léxico semántico	ÍTEM	CÓDIGO
	[ED]	Ítem 1 [11]	[O3, ED_11]
		Ítem 2 [12]	[O3, ED_12]
		Ítem 3 [13]	[O3, ED_13]
		Ítem 4 [14]	[O3, ED_14]
		Ítem 5 [15]	[O3, ED_15]
		Ítem 6 [16]	[O3, ED_16]
		Ítem 7 [17]	[O3, ED_17]
		Ítem 8 [18]	[O3, ED_18]

Anexo 5: Matriz de codificación-observación

MATRIZ DE CODIFICACIÓN OBSERVACIÓN

CATEGORÍA 3: Elementos de la educación a distancia

ITEM	OBSERVACIÓN 1	OBSERVACIÓN 2	OBSERVACIÓN 3
1. Dinámicas diarias que la docente establece con los niños	[O1, ELED_I1]	[O2, ELED_I1]	[O3, ELED_I1]
2. Características del rol de la docente	[O1, ELED_I2]	[O2, ELED_I2]	[O3, ELED_I2]
3. Actividades síncronas y asíncronas/frecuencia	[O1, ELED_I3]	[O2, ELED_I3]	[O3, ELED_I3]
4. Dinámica, frecuencia y medio o canal de comunicación con los niños y sus familias	[O1, ELED_I4]	[O2, ELED_I4]	[O3, ELED_I4]
5. Medio o canal que utiliza para sus encuentros virtuales	[O1, ELED_I5]	[O2, ELED_I5]	[O3, ELED_I5]
6. Aprendizaje que propicia la educación a distancia (interacción/reflexivo/colaborativo/autónomo)	[O1, ELED_I6]	[O2, ELED_I6]	[O3, ELED_I6]
7. Materiales o recursos digitales que utiliza para las actividades (síncronas y asíncronas)	[O1, ELED_I7]	[O2, ELED_I7]	[O3, ELED_I7]
8. Frecuencia de envío de los recursos o materiales	[O1, ELED_I8]	[O2, ELED_I8]	[O3, ELED_I8]
9. Medio o canal para realizar el envío de las actividades	[O1, ELED_I9]	[O2, ELED_I9]	[O3, ELED_I9]

CATEGORÍA 4: Estrategias de la docente para el desarrollo del componente léxico semántico

ITEM	OBSERVACIÓN 1	OBSERVACIÓN 2	OBSERVACIÓN 3
1. Tipos de estrategias que utiliza en sus actividades	[O1, ED_I1]	[O2, ED_I1]	[O3, ED_I1]
2. Estrategias que utiliza para el desarrollo del componente léxico semántico	[O1, ED_I2]	[O2, ED_I2]	[O3, ED_I2]
3. Actividades para el incremento del vocabulario y la comprensión del significado de palabras	[O1, ED_I3]	[O2, ED_I3]	[O3, ED_I3]
4. Actividades de narración de cuentos	[O1, ED_I4]	[O2, ED_I4]	[O3, ED_I4]
5. Tipos de cuentos que propone	[O1, ED_I5]	[O2, ED_I5]	[O3, ED_I5]
6. Utilización de canciones en sus sesiones de clase	[O1, ED_I6]	[O2, ED_I6]	[O3, ED_I6]
7. Tipos de juegos verbales en sus sesiones	[O1, ED_I7]	[O2, ED_I7]	[O3, ED_I7]
8. Promueve espacios de diálogo para favorecer el desarrollo del componente léxico semántico en los niños	[O1, ED_I8]	[O2, ED_I8]	[O3, ED_I8]

Anexo 6: Libro de códigos-entrevista

ENTREVISTA	CATEGORIA 1: Dimensiones del componente léxico- semántico	PREGUNTA	CÓDIGO
[E]	[D]	Pregunta 1 [P1]	[E, D-P1]
		Pregunta 2 [P2]	[E, D-P2]
		Pregunta 3 [P3]	[E, D-P3]
		Pregunta 4 [P4]	[E, D-P4]
		Pregunta 5 [P5]	[E, D-P5]

ENTREVISTA	CATEGORÍA 2: Estrategias de lenguaje para el desarrollo del componente léxico semántico	PREGUNTA	CÓDIGO
[E]	[EL]	Pregunta 1 [P1]	[E, EL-P1]
		Pregunta 2 [P2]	[E, EL-P2]
		Pregunta 3 [P3]	[E, EL-P3]
		Pregunta 4 [P4]	[E, EL-P4]
		Pregunta 5 [P5]	[E, EL-P5]

ENTREVISTA	CATEGORIA 3: Elementos de la educación a distancia	PREGUNTA	CÓDIGO
[E]	[ELED]	Pregunta 1 [P1]	[E, ELED-P1]
		Pregunta 2 [P2]	[E, ELED-P2]

		Pregunta 3 [P3]	[E, ELED-P3]
		Pregunta 4 [P4]	[E, ELED-P4]
		Pregunta 5 [P5]	[E, ELED-P5]
		Pregunta 6 [P6]	[E, ELED-P6]
		Pregunta 7 [P7]	[E, ELED-P7]
		Pregunta 8 [P8]	[E, ELED-P8]
		Pregunta 9 [P9]	[E, ELED-P9]

ENTREVISTA	CATEGORIA 4: Estrategias de la docente para el desarrollo del componente léxico- semántico	PREGUNTA	CÓDIGO
[E]	[ED]	Pregunta 1 [P1]	[E, ED-P1]
		Pregunta 2 [P2]	[E, ED-P2]
		Pregunta 3 [P3]	[E, ED-P3]
		Pregunta 4 [P4]	[E, ED-P4]
		Pregunta 5 [P5]	[E, ED-P5]
		Pregunta 6 [P6]	[E, ED-P6]
		Pregunta 7 [P7]	[E, ED-P7]

Anexo 7: Matriz de codificación-entrevista

MATRIZ DE ENTREVISTA CODIFICADA

CATEGORÍA 1: Dimensiones del componente léxico semántico

PREGUNTAS	ENTREVISTA
1. Colocar una definición de componente léxico-semántico y brindar un ejemplo. ¿Usted propone a los niños algunos ejercicios de este componente? ¿Podría brindarme un ejemplo?	[E, D-P1]
2. ¿Cómo definiría el término de vocabulario?	[E, D-P2]
3. Cuando hablamos de vocabulario expresivo y comprensivo, ¿a qué nos podemos estar refiriendo? ¿Tendrá algún ejemplo?	[E, D-P3]
4. ¿Qué entiende por categorías semánticas? ¿Podría brindarme un ejemplo?	[E, D-P4]
5. Para usted, ¿qué son relaciones semánticas? ¿Por qué son importantes que los niños las desarrollen? ¿Podría brindarme un ejemplo?	[E, D-P5]

CATEGORÍA 2: Estrategias de lenguaje para el desarrollo del componente léxico semántico

PREGUNTAS	ENTREVISTA
6. ¿Cuáles considera usted que son las estrategias que pueden ayudar a un niño a incrementar su vocabulario? ¿Por qué?	[E, EL-P1]
7. Con respecto a la lectura de cuentos, ¿promueve usted el desarrollo del componente léxico-semántico? ¿Cómo así?	[E, EL-P2]
8. ¿Qué actividades puede sugerir para que los niños aprendan nuevos significados de palabras?	[E, EL-P3]
9. ¿Considera usted que las canciones podrían favorecer al desarrollo del componente léxico-semántico? ¿Cómo así?	[E, EL-P4]
10. ¿De qué manera los juegos verbales estimulan el desarrollo del lenguaje? ¿Qué tipos de juegos verbales conoce usted?	[E, EL-P5]

CATEGORÍA 3: Elementos de la educación a distancia

PREGUNTAS	ENTREVISTA
11. ¿Cómo cree que debería ser el rol del docente en este contexto? ¿Por qué?	[E, ELED-P1]
12. ¿Cómo es la dinámica escolar con los niños? ¿Cuál es su función?	[E, ELED-P2]
13. ¿Qué tipo de actividades síncronas y asíncronas realiza?	[E, ELED-P3]
14. ¿Qué tipo de aprendizaje cree que propicia la educación a distancia?	[E, ELED-P4]
15. ¿Cómo es la comunicación con los niños? ¿A través de qué medio se comunican? ¿Con qué frecuencia se comunica con ellos?	[E, ELED-P5]
16. ¿Cuál es el medio (tv/radio/web) que suelen utilizar los niños para ver/escuchar las clases de la estrategia “Aprendo en casa”?	[E, ELED-P6]
17. ¿A través de qué medio realiza o envía las clases a los niños? ¿Con qué frecuencia?	[E, ELED-P7]
18. ¿Qué tipo de material utiliza para hacer el envío de sus clases? ¿Con qué frecuencia lo utiliza?	[E, ELED-P8]
19. ¿Qué tipo de recursos digitales utiliza para las sesiones de aprendizaje? ¿Con qué frecuencia los envía?	[E, ELED-P9]

CATEGORÍA 4: Estrategias de la docente para el desarrollo del componente léxico-semántico

PREGUNTAS	ENTREVISTA
20. ¿Cuáles son las estrategias que usted utiliza para el desarrollo del componente-léxico semántico en el contexto de la educación a distancia?, ¿cómo las utiliza?	[E, ED-P1]
21. ¿Qué actividades realiza usted para incrementar el vocabulario de los niños?	[E, ED-P2]
22. ¿A través de qué actividad cree que los niños aprenden el significado de palabras nuevas?	[E, ED-P3]
23. ¿Utiliza el cuento como estrategia para el desarrollo de este componente? ¿De qué tipo son? ¿Con qué frecuencia envía?	[E, ED-P4]
24. ¿En qué momento del día se brinda espacio para la escucha de canciones?	[E, ED-P5]

25. ¿Con qué frecuencia se realizan actividades de juegos verbales?, ¿qué tipos de juegos verbales?	[E, ED-P6]
26. ¿En qué momentos brinda espacios para la participación de los niños a través de diálogos?	[E, ED-P7]

Anexo 8: Matriz de triangulación

MATRIZ DE TRIANGULACIÓN

Categoría	Entrevista	Observación 1	Observación 2	Observación 3
Elementos de la educación a distancia				
Estrategias de la docente para el desarrollo del componente léxico semántico				

Anexo 9: Consentimiento informado

Consentimiento Informado para Participantes de Investigación

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol como participantes.

La presente investigación es conducida por Karla Marianne Coronado Zúñiga, alumna de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es recopilar información acerca de las estrategias docentes que se utilizan para el desarrollo del componente léxico-semántico en niñas y niños de 3 años en el marco de la educación a distancia.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente 60 minutos de su tiempo. Lo que se converse durante esta sesión se grabará, de modo que el investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación de este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, los audios con las grabaciones se destruirán.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento, sin que eso lo perjudique de alguna forma.

Si alguna de las preguntas durante la entrevista le parece incómoda, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por_____. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es

Me han indicado también que tendré que responder cuestionarios y preguntas en una entrevista, lo cual tomará aproximadamente _____ minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona.

De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a _____ al teléfono _____ . Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando este haya concluido. Para esto, puedo contactar a _____ al teléfono anteriormente mencionado.

Nombre del Participante:

Firma del Participante:

Fecha:

