

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ
FACULTAD DE EDUCACIÓN



**Los Proyectos interdisciplinarios para el fortalecimiento de la
Identidad Cultural en una institución privada de Lima**

**TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL PARA OBTENER EL
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN CON
ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN INICIAL QUE PRESENTA:**

Teresa Gladys Chunga Nieto

Asesora:

Monika Nelly Camargo Cuellar

Lima, 2022

RESUMEN

El presente informe responde al trabajo de suficiencia profesional para optar por el título de Licenciado en Educación Inicial. En un primer momento se realizará un análisis reflexivo sobre cómo los Procesos Interdisciplinarios desarrollan la Identidad Cultural en la escuela. En una segunda instancia se expondrán algunas reflexiones críticas, en el aspecto pedagógico y del impacto de los proyectos interdisciplinarios en el logro de aprendizajes de nuestros estudiantes.

Asimismo, el informe cuenta con un marco de referencia que contiene ideas claves respecto de educación, enseñanza, aprendizaje, proyectos, interdisciplinariedad, ciudadanía, liderazgo, este marco de referencia junto con las evidencias compartidas nos muestran el aprendizaje como resultado final, se presenta acciones y propuestas de mejora para el desarrollo profesional y para la Facultad de Educación, en aras de contribuir en la mejora de la práctica educativa de maestras y maestros críticos y reflexivos.

La metodología utilizada es la narración reflexiva, que me ha permitido describir la experiencia de mi práctica educativa, esta experiencia se trabajó en cinco fases teniendo como principal propósito extraer los aprendizajes y logros de esta, así como también los desafíos que permitieron crecer en competencias profesionales.

Palabras clave: *Proyecto educativo, Identidad cultural, interdisciplinariedad, alianzas estratégicas, Ciudadanía y Liderazgo.*

ABSTRAC

This report responds to: The Task of Professional Sufficiency and was elaborated to obtain the title of Bachelor of Kindergarten Education. At first, a reflexive analysis will be carried out on how the Interdisciplinary Processes develop the Cultural Identity at school. In a second moment, some critical reflections will be presented in the pedagogical aspect and the impact of interdisciplinary projects on the learning achievement of our students.

Likewise, the report has a reference framework that contains key ideas regarding education, teaching, learning, projects, interdisciplinarity, citizenship and leadership. This reference framework, together with the shared evidence, shows us learning as a final result. Actions are presented as well as improvement proposals for professional development and for the Faculty of Education, in order to contribute to the improvement of the educational practice of critical and reflective teachers.

The methodology used is a reflective narration, which has allowed me to describe the experience of my educational practice which was acquired in five phases with the main purpose of extracting learning and all achievements that come with it, as well as the challenges that allowed growth in professional competencies.

Keywords: Educational project, cultural identity, interdisciplinarity, strategic alliances, citizenship and leadership.

ÍNDICE

Presentación	05
 PARTE I: DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA DOCENTE SIGNIFICATIVA ..	 06
1.1 Identificación y contextualización de la experiencia docente significativa	6
1.2 Descripción de la experiencia docente significativa	9
 PARTE II: REFLEXIONES SOBRE EL DESARROLLO DE MIS COMPETENCIAS PROFESIONALES	 16
2.1 Fundamentación teórica que sustenta la experiencia docente significativa ...	16
2.2 Narración reflexiva en torno a la experiencia docente significativa y	28
2.3 Propuesta de mejora del propio Perfil Profesional	34
 Parte III: CONTRIBUCIÓN DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN PUCP AL DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE	 35
3.1 La reflexión sobre la formación inicial docente recibida por la Facultad de Educación	35
3.2 Aportes del egresado a la propuesta formativa (de la Facultad de Educación)	38
Conclusiones.....	40
Referencias bibliográficas	41
Anexos- Evidencias.....	44

Presentación

El presente trabajo corresponde a una de las modalidades de obtención del Título de Licenciado en Educación Inicial en la Facultad de Educación, el cual consiste en la presentación y sustentación del trabajo de suficiencia profesional, TSP. Toma como punto central el desarrollo de una experiencia significativa cuya pregunta inicial plantea lo siguiente ¿Cómo el desarrollo del Proyecto interdisciplinario promueve el fortalecimiento de la Identidad Cultural en una institución privada de Lima?

El informe contiene las reflexiones que se configuran en el desarrollo de los proyectos interdisciplinarios y sobre mi rol como docente para liderar dichos proyectos, los que promueven la identidad cultural en la escuela y me han permitido crecer como gestora en su implementación.

Para la presentación del Trabajo de suficiencia profesional, se ha estructurado en tres secciones, la primera, estará enfocada en la descripción de la experiencia docente significativa. Esta es una sección muy importante porque se seleccionó la experiencia con mayor relevancia y se trabajó la narración reflexiva de la experiencia docente.

En la segunda sección se desarrolla el análisis crítico del logro de las competencias del perfil del egresado, las reflexiones sobre las competencias profesionales, sección valiosa en lo personal, me permitió ver estos grandes desafíos y retos en mi experiencia docente y finalmente, la tercera parte, en donde se presenta la contribución de la Facultad de Educación a mi desarrollo profesional.

En esta última parte se han revisado los planes de estudio tomando como referencia el momento que egrese y comparar y contrastar con los planes actuales, definitivamente es muy importante este aspecto porque me permitió valorar lo recibido y aportar desde mi experiencia a los nuevos egresados las asignaturas que los ayudaría a un mejor desempeño en su quehacer profesional.

I. DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA DOCENTE SIGNIFICATIVA

A continuación, se expone cada una de las secciones que aluden a la experiencia.

1.1 Contexto de la Experiencia docente significativa:

La experiencia docente significativa se encuentra enfocada en la implementación de Los Proyectos interdisciplinarios para el fortalecimiento de la Identidad Cultural en una institución educativa privada de Lima ubicada en el distrito de San Isidro, perteneciente a la UGEL 6 con atención en los niveles de inicial, primaria y secundaria.

La institución educativa tiene una muy buena ubicación que le permite acceder a diversas entidades públicas y privadas como hospitales, universidades, museos, centros históricos entre otros; con las cuales cuenta con alianzas estratégicas. Actualmente la institución alberga 2000 estudiantes, que están distribuidos en 44 secciones (5 secciones por grado), 200 docentes y 45 personas que desempeñan funciones administrativas.

Es una institución privada religiosa consolidada con 118 años en el Perú. La implementación de los proyectos interdisciplinarios va en la línea de la visión y misión de la institución educativa, por ejemplo, en cuanto a la visión del colegio expresan que “queremos ser “una Comunidad en busca de la Verdad” (Proyecto Educativo Agustino [PEA], 2020, p.15).

Esto quiere decir que busca ser un centro educativo que tenga como norte la idea de comunidad cristiana cuyo principal aporte es que es el carisma agustino “en busca de la Verdad, que brinde una educación de calidad internacional y una formación integral a los estudiantes, involucrando a las familias en un clima de libertad y respeto a la persona, fraternidad y solidaridad con la sociedad”. (PEA, 2020, p.15).

Este aspecto definitivamente va de la mano con calidad internacional, en ese sentido la experiencia docente es significativa porque promueve el fortalecimiento de la Identidad Cultural en la institución educativa promoviendo el ejercicio de una transformación de la sociedad.

Respecto de la misión del colegio, indica que es “formar líderes cristianos”. (PEA, 2020, p.17) luego desarrolla la premisa explicando que esta formación, de líderes cristianos, implica que sean “capaces de conformar familias unidas en el amor, desarrollarse profesionalmente en la sociedad del conocimiento, y transformar el mundo participando en la misión evangelizadora de la Iglesia al estilo de San Agustín” (PEA, 2020, p.17).

Considero que la experiencia docente significativa que elijo en esta oportunidad sobresale sobre otras de mi práctica educativa debido al impacto que esta ha tenido en la comunidad educativa, así como también la transformación en la metodología, cambio en las planificaciones, infraestructura que tenían como propósito un objetivo trascendente que es el de desarrollar la identidad cultural de nuestros estudiantes, que además se encuentra íntimamente vinculada al área que lidero que es la ciencias sociales.

La institución educativa se encuentra organizada en seis coordinaciones que pertenecen a los 6 ciclos del colegio, ciclo 1 inicial, ciclo 2, primer y segundo grado, ciclo 3, tercer y cuarto grado, ciclo 4, quinto y 6to grado, ciclo 5, de 1ro a 3ro de secundaria y ciclo 6 4to y 5to que desarrollan el Bachillerato Internacional, los coordinadores gestionan el aspecto formativo y tutorial.

Por otro lado, se encuentra el área académica, formada por tres coordinadores académicos y 10 asesores de área, entre los cuales se encuentra mi asesoría, que desde hace aproximadamente 17 años promovía los proyectos vinculados a la identidad como peruanos, de manera disciplinaria, es hace 7 años aproximadamente que se cambia al modelo de proyectos interdisciplinarios.

Trabajar los proyectos interdisciplinarios en relación a la formación de líderes cristianos transformadores de la sociedad, se vinculan a nuestra misión, para lograrlo es muy importante desarrollar habilidades de autogestión que se relacionan con la capacidad de toma de decisiones, trabajo colegiado y en equipo, liderazgo compartido y responsabilidad por los resultados, todos estos aspectos se adquieren en el ejercicio de los proyectos interdisciplinarios, por esta razón elegí esta experiencia significativa, para el trabajo de Suficiencia académica.

El trabajo de proyectos interdisciplinarios para fortalecer la identidad de nuestros estudiantes toma como referencia el perfil de la comunidad educativa, la

misma que sintetiza las dimensiones de la antropología de modo que exprese una formación integral, los valores agustinos, los elementos psicopedagógicos, socio – culturales y de gestión.

En el marco de unificar la propuesta pastoral, formativa y académica en las instituciones educativas agustinas, se presentan estos ejes transversales: la pastoral, los proyectos institucionales y los enfoques de currículo nacional.

Dentro de los 10 elementos del perfil cabe resaltar los cuatro principios como líderes cristianos, solidarios con la sociedad, buscadores de la verdad y los investigadores inquietos y los que se vinculan al desarrollo de Proyectos interdisciplinarios son los siguientes que serán tomados del Proyecto Educativo Agustín (2020): El primero es el de Líderes cristianos, son aquellos que visionan el mundo siendo coherentes con los valores cristianos, son personas que Influyen positivamente en la comunidad con humildad, buscando el bien común más que el propio, realizando acciones innovadoras y audaces para transformar el mundo y hacerlo mejor.

El segundo elemento del perfil agustino el ser solidarios con la sociedad, son aquellas personas que Comprenden y se sensibilizan ante las necesidades y sentimientos de los demás y se comprometen a compartir y servir a los demás realizándose en comunidad. Existen diversas maneras de fomentar el ser solidarios con actividades en favor de los más necesitados y también se incorporan a los viajes de estudio, fomentando el amor hacia el prójimo.

El tercer elemento del perfil es convertirse en Buscadores de la verdad, que consiste en explorar descubriendo ideas y cuestiones de importancia local y global, comprendiendo sus causas, así como las consecuencias desde distintas áreas del saber, este elemento es muy importante para que nuestros estudiantes sean conscientes de su contexto.

Además, Juzgan las diversas teorías sobre la realidad y proponen soluciones a los problemas actuales, este aspecto va de la mano con lo que buscamos en los proyectos interdisciplinarios que es solucionar problemas.

Finalmente buscan un sentido trascendente y existencial de la vida, induciendo las verdades últimas sobre Dios, el hombre y el mundo, elaborando su propia síntesis.

El cuarto elemento es el de investigadores Inquietos son aquellos que Desarrollan su inquietud y curiosidad por conocer la realidad, planteando posibles explicaciones. Indagan, experimentan y comprueban distintos conocimientos prácticos con probidad y rigor académico. El aporte de este rasgo del perfil es que proponen soluciones creativas y aplicaciones innovadoras.

Los 4 elementos del perfil seleccionados previamente nos permiten demostrar que los proyectos interdisciplinarios son una alternativa coherente y pertinente para desarrollar la identidad cultural en la institución educativa.

1.2. Descripción de la experiencia docente significativa

La experiencia docente significativa se enmarca desde el periodo en que la institución educativa asume los proyectos interdisciplinarios como una política institucional en el año 2015. Es en ese momento en el que me convocaron para asumir el liderazgo de la planificación, implementación, desarrollo y cierre de los proyectos anualmente.

Es importante mencionar antes de describir cada fase tomar en cuenta que la institución educativa a la que pertenezco siempre desarrolló proyectos institucionales que fortalecían la identidad de manera disciplinaria.

En el año 2015 se efectúa la implementación del Bachillerato Internacional que incorpora nuevas metodologías, esta organización indica en su declaración de principios que la meta es “formar jóvenes solidarios, informados y ávidos de conocimiento, capaces de contribuir a crear un mundo mejor y más pacífico, en el marco del entendimiento mutuo y el respeto intercultural” (Organización de Bachillerato Internacional, s.f., párr.4), este nuevo desafío que asume la escuela le permite replantear las metodologías y si bien es cierto se había trabajado proyectos, ahora el reto es mirar el aprendizaje interdisciplinariamente.

Para desarrollar este objetivo, la organización del Bachillerato internacional fomenta y promueve las escuelas, los gobiernos y organizaciones internacionales para desarrollar, innovar y crear programas de educación internacional que son exigentes para los estudiantes y con métodos de evaluación pertinente y de probidad académica. Los programas de bachillerato internacional estimulan a los estudiantes de todo el

mundo y les permite tener una actitud activa de aprendizaje durante su vida, a ser solidarios, fraternos, compasivos y a ser capaces de reconocer y entender que existen diversos puntos de vista, tener un pensamiento flexible y tolerante a las diferencias.

Esta mirada global nos desafiaba a tener que potenciar un perfil de ciudadano del mundo con mentalidad internacional que busca desarrollar elementos de búsqueda de identidad patriótica, ciudadana, familiar, personal, religiosa. A continuación, se desarrolla cada fase:

Fase 1: La planificación, se toma la decisión institucional de ejecutar los proyectos de identidad ahora de manera interdisciplinaria, cada año el colegio le pide a la asesoría de Ciencias Sociales la cual lidera un proyecto de identidad cultural con temas globales. La propuesta se desarrolla con el equipo y se presenta en octubre del año anterior, que de manera colegiada se expone a los directivos y nos permiten considerar aspectos de manera interdisciplinaria, este espacio es muy importante porque permite que todas las áreas se involucren y podamos tener un mejor resultado. Se trabajará un cronograma para mapear las acciones y actividades que se plasmarán en toda la comunidad educativa, tomando en cuenta que trabajemos con primaria y secundaria, Se toma en cuenta el rol de los equipos, recursos humanos y materiales para desarrollar el proyecto.

Los proyectos interdisciplinarios tienen el propósito que nuestros estudiantes puedan explorar, analizar y valorar tradiciones que nos vinculan con nuestra identidad; así mismo el proponer proyectos que generan una mayor identificación con los elementos de identidad trabajados.

Fase 2: El cambio de trabajar por proyectos disciplinarios y pasar proyectos interdisciplinarios, significó un cambio en el enfoque del trabajo con nuestra comunidad educativa. El paso supuso ir desde el diseño que tomara en cuenta el trabajo y aporte de todas las áreas, que involucra el trabajo colegiado a la implementación desde las programaciones curriculares y capacitación de nuestros maestros.

La implementación y elección del enfoque que desarrollen identidad cultural entre los principales enfoques con los que trabajamos es el Enfoque Intercultural que parte de reconocer la riqueza de cada cultura para consolidar y enriquecer la identidad

cultural propia; en este sentido se promueve la interacción y el intercambio de personas de diversas culturas y nacionalidades; de esta manera se fomenta vivir con la construcción de una ciudadanía comprometida con su entorno que contribuya al logro de metas compartidas para la escuela , la región afrontando retos, desafíos , dificultades , planteando de esta manera soluciones como la negociación, el entendimiento, el respeto, la justicia, el diálogo y la colaboración.

“Los programas del Bachillerato internacional tienen como meta ayudar a los alumnos a explorar y construir sus propias identidades personales y culturales. El internacionalismo supone un desafío académico y personal”. (Organización de Bachillerato Internacional, s.f., párr.4)

Sofía Perunova, ex alumna del Programa del Diploma de Bachillerato Internacional comenta sobre el internacionalismo:

Algunos alumnos esperan que el Programa de Diploma los ayude a alcanzar un sueño, y otros, como yo, descubrimos el multiculturalismo gracias a él. Sean cuales fueren las razones de cada uno, el IB abre la mente al conocimiento, la diversidad y las oportunidades. (Organización de Bachillerato Internacional, s.f, párr.1).

Continuando con el internacionalismo, Perunova complementa del siguiente modo: “nuestro pasaporte indica un país, pero nuestro corazón es internacional. Nuestro horizonte social es tan amplio como el universo”. (párr.4)

Para fortalecer el aspecto internacional, nos encargamos de la Feria Internacional, que la organizamos todos los años, realmente es una fiesta en donde se puede conocer valorar y mostrar las diversas culturas, nuestro colegio cuenta con estudiantes y maestros de 12 nacionalidades diferentes a la nuestra, maestros belgas, americanos, brasileros, japoneses, venezolanos etc., es una gran oportunidad de compartir y valorar las otras culturas.

En cuanto a la enseñanza de los proyectos están enmarcados en lo que propone Floria (2020) en sus enfoques de enseñanza: En estos enfoques podemos destacar las siguientes características, Se desarrollan en contextos locales y globales, el facilitador tiene la misión de proponer contextos y ejemplos de la vida real y se

anima a los estudiantes que las relacionen a sus propias experiencias y del mundo que los rodea.

En la implementación del proyecto es importante destacar el trabajo en equipo y colaborativo, se fomenta el trabajo en comunidad y en la colaboración de todos, incluyendo en esta sinergia a la dada entre estudiantes y profesores, este aspecto suma el resultado de los productos realizados por los estudiantes. Permite el trabajo que fomente la diversidad, pensando en eliminar barreras para el aprendizaje, se fomenta la comunicación asertiva, así se afirma la identidad de cada estudiante, puesto que se plantean objetivos personales adecuados.

Dentro de la metodología a implementar en la implementación de los Proyectos interdisciplinarios en la escuela, destacan la evaluación, los métodos de enseñanza aprendizaje y el enfoque educativo. La evaluación debe ser parte del proceso de aprendizaje enseñanza, por lo que la retroalimentación de cada evaluación a tiempo es indispensable, permite la comunicación y mejorar el resultado.

Enseñanza basada en la indagación, nuestros estudiantes trabajan en unidades de indagación, consiste en que los estudiantes busquen la información que necesitan y construyan su propia comprensión.

Enseñanza basada en la comprensión conceptual, se les enseña a trabajar y exploran conceptos con el fin de profundizar la comprensión disciplinaria y para ayudar a los estudiantes a establecer conexiones y poder transferir conocimientos.

En los enfoques de aprendizaje que propone el PEA (2020), se plantean las siguientes orientaciones, para que los estudiantes aprendan a aprender, de manera que sean más autónomos, sepan plantearse metas adecuadas y ejercitar su voluntad para alcanzarlas. En ese sentido se plantea desarrollar 5 categorías de habilidades.

Dentro de las habilidades de pensamiento se encuentran incluidos el pensamiento crítico, el pensamiento creativo y el pensamiento ético.

Las Habilidades de investigación, incluyen las habilidades de comparación, contraste, validación y priorización de la información. Habilidades de comunicación se trabajarán las habilidades de comunicación oral y escrita, la escucha eficaz y la formulación de argumentos.

En este mundo actual las habilidades sociales se convierten en una gran herramienta para el logro de los objetivos permiten establecer y mantener relaciones positivas, habilidades de escucha, empatía y resolución de conflictos.

Finalmente, pero no menos importante destacan las habilidades de autogestión que permiten desarrollar las habilidades de organización, como la gestión del tiempo y las tareas, y habilidades afectivas, como el estado de ánimo y la automotivación. Nuestros estudiantes tienen la oportunidad de desarrollar las habilidades anteriormente presentadas en cada proyecto interdisciplinario que se le presenta. Los enfoques de enseñanza y aprendizaje se incorporarán en el desarrollo de la implementación de los proyectos interdisciplinarios de identidad cultural.

Si bien es cierto por muchos años se trabajó El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), también consideramos que los proyectos transdisciplinares e interdisciplinares, son metodológicamente mejores para desarrollar las competencias que se requieren en la actualidad, tales como aprender a resolver problemas complejos, el trabajo cooperativo, la indagación, la creatividad, desarrollo de habilidades así, las Unidades de Indagación en los primeros grados promueven la búsqueda de la verdad y el trabajo en comunidad .

Cada uno de estos proyectos genera toda una movilización de recursos humanos y materiales en toda nuestra institución, alineados con la visión, misión y perfil de nuestra institución educativa.

Las actividades que se registraran en los planificadores de proyecto y sesiones de clase ,los planificadores del proyecto son el instrumento relevante y significativo que toma en cuenta las actividades, productos diversos que esto permite que todas las áreas intervengan y podamos evaluar en el proceso el proyecto.¹

Fase 3: Desarrollo, cuando ya se tiene elegida la temática se pasa a desarrollar los siguientes pasos: Primero nos enfocamos en la Fundamentación del tema, esta parte permite contextualizar y explicar la importancia y trascendencia del proyecto que se va a realizar, esta fundamentación está apoyada nuestros enfoques y bibliografía

¹Evidencia 1.1 Planificador de actividades ciclo V

<https://docs.google.com/document/d/1o1777ZwHg8mlkpQigCGaX0caDImgK7yZ/edit> Evidencia 3.2 Cronograma de actividades
<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1hzarMGfRSanxt7ytEZVuIoGNs6QI0y4/edit#gid=1059860635>

pertinente que permita a nuestra comunidad educativa acercarse adecuadamente al proyecto que impulsará y desarrollará.

En esta fase, se pasará a la presentación de los objetivos generales y específicos, permite sensibilizar a la comunidad educativa y que tengan claro hacia dónde caminamos y los objetivos que perseguimos. El equipo de sociales que está formado con maestros de todos los niveles que les permite tener una visión panorámica, integral del proyecto interdisciplinario. Contamos con aproximadamente 15 maestros del área.

El equipo de sociales tiene la misión de trabajar con maestros de todos los niveles para trabajar los ejes temáticos, esto permitirá relacionar el proyecto con la temática, edad y desarrollo de habilidades de cada estudiante, importante que después que los ejes estén claros, cada grado se reúne de manera interdisciplinaria y llenan un planificador del proyecto que será uno por grado. Este será revisado por coordinadores y asesores, luego en la implementación se evaluará el proceso a cargo del equipo de sociales.

A lo largo de estos años se han trabajado temas como Cultura de Paz, Perú país que promueve la paz, peruanos que trascienden en la Historia, Perú un país anticorrupción, El Emprendimiento en el Perú y el mundo, Mundialmente Ciudadanos, 200 años libres, 200 años responsables.

En relación con el desarrollo de actividades centrales que le dan mayor fuerza al proyecto son muy importantes porque permiten motivar, sensibilizar, potenciar, mostrar los productos de nuestros estudiantes por esta razón son variadas y se adaptaran al proyecto que cada año asumimos, entre estas actividades tenemos: Se muestran en las siguientes evidencias 5.6, 6.4 y 7

- Alameda Cultural,
- Feria Internacional.
- Conversatorios Internacionales.
- Campañas que promueven el proyecto.
- Pasacalles.
- Concurso de Artes Visuales.

- Concurso de fotografía.

Difusión del proyecto se sustenta en el éxito de los proyectos al comunicar a la comunidad educativa exactamente cuáles son los objetivos que se desarrollan en el proyecto, como se está desarrollando. La institución educativa cuenta con un departamento de imagen institucional que permite anunciar, sensibilizar, mostrar todas las actividades durante el proyecto Redes sociales: *Instagram, Twitter, Facebook*.

En este periodo de Pandemia, desarrollar los proyectos interdisciplinarios fueron un gran desafío, pero se pudieron llevar de manera óptima aun desde la virtualidad y tuvieron un importante impacto en la comunidad educativa. En relación con los responsables, profesores del área de sociales a lo largo de estos años los proyectos interdisciplinarios han tomado mayor relevancia, Para el éxito de cada proyecto es muy importante trabajar con el equipo del área para monitorear, motivar, aclarar dudas y asegurarse que todo lo planificado se realice.

Es muy importante tomar en cuenta como recomendación y en la planificación en el desarrollo del proyecto de Identidad Cultural el apoyo de las coordinaciones, en lo relacionado a los tiempos, cronogramas y entrega de productos y evidencias del proyecto.

Otro aspecto para considerar es cómo organizarse dentro del aula, fomentando el trabajo colaborativo, en nuestra institución le denominamos trabajo en comunidad, tomando en cuenta el estilo de aprendizaje de nuestros estudiantes. Con relación al producto desarrollado debe realizarse dentro del aula, por los estudiantes, monitoreando cada etapa del proceso.

Fase 4: Evaluación y Cierre, este es una fase muy importante para la mejora de cada proyecto que se desarrolla anualmente y que permite asegurar la calidad educativa, cada proyecto tendrá un cierre donde la comunidad educativa muestra lo desarrollado en el proyecto. la evaluación se trabajará con los planificadores, cronogramas, sesiones y el impacto en la comunidad educativa, se trabaja la autoevaluación, coevaluación etc. La evaluación permite reconocer las fortalezas y debilidades que se observaron en el proyecto, así como también medir el compromiso y asumir roles de nuestros maestros en el proceso.

II. NARRACIÓN Y REFLEXIÓN EN TORNO A LA EXPERIENCIA DOCENTE SIGNIFICATIVA

2.1 Fundamentación teórica que sustenta la experiencia docente significativas

La experiencia docente significó un desafío desde la planificación para lograr una propuesta coherente y pertinente, el hecho de poder trabajar en una institución grande con 44 aulas y 200 maestros implica compromiso, monitoreo y sensibilización para iniciar los proyectos interdisciplinarios.

El colegio trabajó por muchos años la propuesta de proyectos disciplinarios, en donde si bien es cierto se lograban aprendizajes, era importante articular las diversas áreas de estudio, es en este este escenario que la institución educativa asume el reto de convertirse en un colegio con bachillerato internacional, esto considera trabajar de manera interdisciplinaria y transdisciplinaria.

Es en este contexto que el trabajar de manera interdisciplinaria nace desde una necesidad educativa institucional y se me encarga como asesora del área de Ciencias Sociales desarrollar los proyectos interdisciplinarios en la institución educativa. Se asumió el desafío como área, entendiendo que se tendrá que cambiar varios aspectos y el desarrollo de este, implicó permanente trabajo con mi equipo de sociales que nos encontrábamos flexibles al cambio, desarrollando la innovación y creatividad para conectar las diversas áreas así como también prestos apoyar a los maestros de otras áreas en sus cuestionamientos y de la misma forma implementando las acciones y evaluando el proceso de los productos sugeridos por los maestros en los planificadores que eran una herramienta para organizar las acciones educativas .

En la etapa final, se evidencia el logro de aprendizajes significativos: el uso de planificadores, observar los productos de cada grado, evidenciar los aportes, en mesas redondas, conversatorios, plenarios, puestas en escenas, afiches, enmarcados en las sesiones de aprendizaje y trabajado interdisciplinariamente, realmente nos hace valorar como actividad significativa.²

² Evidencia 1.2 y 1.2 Planificador de actividades ciclo VI
<https://docs.google.com/document/d/1eRC0G06vK3kSNOc3IDqleFrlqkoSFO4c/edit>
<https://docs.google.com/document/d/1eRC0G06vK3kSNOc3IDqleFrlqkoSFO4c/edit>

A continuación, se fundamenta porque el trabajo de los proyectos interdisciplinarios promueve la identidad cultural. Mostraremos a continuación los conceptos que envuelve el presente trabajo de suficiencia académica.³

El Proyecto Educativo:

Este es un instrumento de planificación ya que se desarrolla a mediano plazo, desde el diagnóstico de la realidad, el proceso, cronograma y la ejecución de este. Así como también es un instrumento de gestión ya que posibilita la participación de la mayoría de los miembros de una comunidad educativa, permitiendo hacer realidad la visión y la misión de la institución educativa, utilizando estrategias para mejorar la gestión de sus recursos y la calidad de los procesos enseñanza aprendizaje, teniendo como meta el mejoramiento de los aprendizajes y calidad educativa.

Por otro lado, la importancia del Proyecto Educativo, además, de la solución de problemas subjetivos o propias de las prácticas pedagógicas de la institución, “radica en que es el único instrumento de la política, que le concede autonomía a las instituciones educativas (en adelante IE) para pensar y planear la educación; obvio, teniendo en cuenta unos referentes de país” (Mosquera y Rodríguez, 2018, p.257).

Según los autores Antúnez (1992) y Álvarez (1992), citados en el blog Gestión educativa (2016) el proyecto educativo es:

Una propuesta integral que se emplaza como una “pequeña constitución”. Esto se encuadra en un marco de globalidad. Ya que al igual que la constitución, este proyecto va a englobar los valores por los que se va a regir el centro, van a venir definidos los objetivos que se pretenden alcanzar y a determinar las actuaciones prioritarias para la consecución de dichos objetivos. (p.3).

Dentro de nuestra visión se enfoca el ser una comunidad que busca la verdad con valores definidos como la libertad, el Amor, Amistad, comunidad, Interioridad y verdad es en esa línea que toda la comunidad debe verse implicada y reflejada en las decisiones referentes a la planificación, la elaboración, el desarrollo y la evaluación del proyecto educativo del centro. Según Gallart (1994), citado por el blog Gestión

³ Evidencia 3.1 y 3.2 Fundamentación del Proyecto

https://docs.google.com/document/d/17epu4kxNp8MY1AKPs2sGMu4pxUIZ_j7B/edit

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1hzarMGfRSanxt7ytEZVuloGNs6QI0y4/edit#gid=1059860635>

Educativa (2016, párr.11), “es necesario generar una participación que sea coherente, coordinada, eficaz y ordenada”.

El desarrollar un proyecto educativo alineado a la visión y misión de la escuela permite garantizar el éxito desde un ámbito de compromiso, responsabilidad individual y colectiva, y garante de un sentimiento de identidad, estos valores se encuentran relacionados a nuestro perfil agustino.

El proyecto educativo institucional, se encuentra alineado al Bachillerato Internacional, esta Organización nos ayuda a integrar armónicamente los proyectos transdisciplinarios de inicial y primaria, y la estandarización de los aprendizajes del Programa del Diploma; asimismo, recogemos elementos como el internacionalismo para una cultura de paz, la investigación y la integridad académica, la interdisciplinariedad, el uso del perfil como estrategia pedagógica, enfoques de enseñanza y aprendizaje, además de aportar otros elementos similares y relevantes en la actualidad.

A continuación, compartiremos las definiciones de algunos autores sobre Proyecto:

Siguiendo a Muñoz et al (2008) el Proyecto Educativo Institucional

[...] cumple una función muy importante dentro de cada institución, puesto que, a través de este trabajo, exponemos las principales características, apuntando a la identidad que los protagonistas deben tener y, por otra, a la unidad existente entre los grupos que competentemente generará los diferentes objetivos y actividades pertinentes a la institución. (p.75).

Proyectos educativos en las aulas

Según Morejón (2010), citado por Delfino et. al, 2015, p.42) un proyecto educativo “es una forma de organización del aprendizaje en la que maestros, maestras, estudiantes y familia buscan, en conjunto, solución a un problema de su interés, preferiblemente con relevancia social, mediante un proceso activo y participativo”.

Al realizar este tipo de proyectos, los docentes deben tener claro los elementos que caracterizan a un proyecto, o sea, deben surgir de un contexto sociocultural y se construyen con la participación de los y las estudiantes, maestros y de toda la comunidad. Definitivamente los proyectos educativos responden a nuestro contexto y necesidades propias de nuestra comunidad educativa.

En este sentido el aplicar en proyectos educativos interdisciplinarios debe tener por lo menos dos elementos fundamentales: la participación y la generación de estrategias planificadas para lograr las metas. Todo ello para lograr la calidad. Estos dos aspectos se han desarrollado cada año de una manera activa y significativa, nuestros maestros han desarrollado habilidades para el trabajo desde la planificación, ejecución, monitoreo y evaluación de las actividades interdisciplinarias y ha permitido el aprendizaje colaborativo, así como también el apoyo mutuo y solidario.

Perrenoud (2008) aporta y analiza la idea de proyecto desde la construcción de competencias cuando afirma que:

Un proyecto [...] no son ejercicios escolares rutinarios sino verdaderos problemas por resolver, y conduce a la adquisición de competencias. Por lo cual, se le concibe como una actividad significativa compleja, en la cual todas las acciones tienen un sentido a mediano plazo, que invita a los niños a movilizar sus capacidades haciendo cosas de verdad. (p.18).

En esa misma línea, El Ministerio de Educación del Perú [MINEDU] (2013), respecto de las competencias, señala:

Una forma de planificación integradora que permite desarrollar competencias en los estudiantes, con sentido holístico e intercultural, promoviendo su participación en todo el desarrollo del proyecto. Comprende además procesos de planificación, implementación, comunicación y evaluación de un conjunto de actividades articuladas, de carácter vivencial o experiencial, durante un periodo de tiempo determinado, según su propósito, en el marco de una situación de interés de los estudiantes o problema del contexto. (p.15).⁴

⁴ Evidencia 4.1 y 4.2 video : sensibilización , propósito del proyecto

<https://www.facebook.com/ColegioSanAgustinLima/videos/317029253128694>

La interdisciplinariedad en los proyectos.

Entre los principales objetivos de un proyecto interdisciplinario, está Integrar áreas del saber, entrenar competencias y aplicar conocimientos.

Según Jantsch (1980), “es la síntesis de dos o más disciplinas con aparición de un nuevo nivel de discurso (metanivel) caracterizado por un nuevo lenguaje de descripción y nuevas relaciones estructurales” (p.334).

Es muy interesante el enfoque ya que se propone un aprendizaje que promueve la interacción entre dos o más disciplinas para abordar un tema o un concepto pero con un nuevo enfoque, que se establece a partir del diálogo, interdisciplinariamente, este aspecto se implementa con la elaboración de los planificadores interdisciplinarios por grado , que consiste en un documento que plasma las competencias, habilidades, las acciones, productos que se encuentran de manera interdisciplinaria que será el eje para la ejecución del proyecto.

Trabajar con Proyectos interdisciplinarios fomentan en nuestros estudiantes la autonomía y autogestión ya que se relacionan con la capacidad de toma de decisiones, trabajo en equipo, liderazgo y responsabilidad por los resultados, fomentando de esta manera el compañerismo. Nuestros estudiantes han sido capaces de generar planes de mejora para su comunidad educativa, campañas de promoción en torno al emprendimiento y sana convivencia en el marco de una cultura de Paz, así como también fomenta el poder mirar una coyuntura desde diferentes puntos de vista y lograr un aprendizaje significativo. Permite que las prácticas docentes sean más flexibles, que atiendan a la diversidad de los estudiantes, así como también incorpora diversos tipos de evaluación que fomenten el crecimiento de toda la comunidad escolar.

A lo largo de estos años que se han implementado los proyectos interdisciplinarios en nuestra escuela y podemos afirmar que los estudiantes logran los siguientes aprendizajes, se involucra la comunidad como un medio de aprendizaje. Les permite a los estudiantes analizar, explicar y aplicar los conocimientos, generalmente los estudiantes son capaces de responder las siguientes preguntas

como contestar el ¿Qué? pero ahora están en condiciones de poder responder el ¿para qué? Logrando de esta manera avanzar en las habilidades y competencias de sus aprendizajes, logrando de esta manera nuestro propósito aprendizajes sostenidos, significativos, contextualizados, que les permitan a nuestros estudiantes solucionar problemas.

Se basa en las competencias, quiere decir que se desarrollan habilidades. Les enseña a los estudiantes cómo tomar decisiones. Los estudiantes aprenden cómo trabajar cooperativamente con los demás. Mejora la retención del conocimiento. Los estudiantes ven el valor de la experiencia educativa y son capaces de vincularla con la realidad (PEA, 2020). Los proyectos interdisciplinarios son un medio que permiten desarrollar las competencias clave, que son el eje central del currículo actual. El fundamento de la interdisciplinariedad es trabajar desde diferentes materias con un propósito pedagógico común, que permita un desarrollo de las áreas y contribuyan a los aprendizajes.⁵

Cuando se trabaja por proyectos, se necesita fijar un núcleo de interés sobre el que organizar las diferentes áreas de aprendizaje y las distintas competencias clave, en nuestro colegio este núcleo está enmarcado en una lectura de la realidad educativa, que puede ser una necesidad, interés, propuesta de mejora.

Los proyectos interdisciplinarios se programarán tomando en cuenta objetivos, contenidos y tareas. Se tomarán en cuenta los instrumentos de evaluación en función a las diferentes áreas y competencias implicadas. Un proyecto interdisciplinar toma en cuenta que el estudiante será el centro de su aprendizaje, será el protagonista en cada actividad propuesta, responsable de construir su aprendizaje haciendo, elaborando, creando.

En relación con el producto debe de ser posible medir o evaluar. Este producto puede ser un objeto físico, digital, una presentación oral, escrita, puede utilizar todos los recursos que le permitan mostrar su creatividad. Definitivamente debe tomar en cuenta los conocimientos de todas las disciplinas y las tareas tienen que agruparse

⁵ **Evidencia 6.3** Evidencia trabajo de nuestros estudiantes 3

<https://www.facebook.com/ColegioSanAgustinLima/videos/232065962032591>

Evidencia 6.4 Evidencias estudiantes primaria Modo Bicentenario

https://drive.google.com/drive/u/0/folders/14Qt0XxD0vd-ac3_iED2zU6k3Q1AqyVW

en torno a un contexto común desde las áreas implicadas.

Es muy importante la indagación en los proyectos interdisciplinarios conlleva una fase de documentación en la que el estudiante debe buscar información, seleccionarla, ordenarla y clasificarla.

Identidad cultural.

Partiendo desde el concepto de cultura (que son diversos), para este estudio se considerará la idea que es toda manifestación humana, la que a su vez concuerda con lo que dice Zapata (2007), citado por García (2007, p. 147) que se trata de “un todo complejo, que incluye los conocimientos, las creencias, el arte, el derecho, la moral, las costumbres y costumbres adquiridas por el hombre como miembro de una sociedad”.

A decir de Fisher (2014) la identidad cultural es “el resultado de la particular socialización del individuo, de su transacción con su sociedad o comunidad” (p.32). Siguiendo lo que afirma Fisher dentro del mismo espacio (grupo) habrá diversas identidades, lo que permite construir nexos entre determinados individuos, por ejemplo, un macroespacio como el Perú, sus habitantes se identifican con la comida peruana, pero no todos los que se identifican con la comida peruana se identifican con el fútbol como parte de su identidad o con la música entre otros significantes culturales.

Esto significa que la cultura se va formando a partir del conocimiento creado y recreado por el hombre en su interacción con la vida social.⁶

Alianzas con otros centros educativos o redes

Podemos afirmar que La Orden Agustina busca construir la Ciudad de Dios, en el Perú la orden tiene diversas obras educativas entre colegios, institutos, cada una de estas obras busca salir al encuentro de quienes están más olvidados o marginados, con problemas económicos. Es por esta razón que el principal propósito es formar

⁶ Evidencia 4.3 y 4.4 Conversatorio como somos los peruanos frente a los desafíos del 2020

<https://www.facebook.com/ColegioSanAgustinLima/videos/3325981377465024>

Líderes cristianos ofreciendo una educación integral de calidad a través de proyectos educativos.

En este sentido los proyectos interdisciplinarios tienen como fin el desarrollo de las habilidades socioemocionales y espirituales como trabajar en comunidad, resolver conflictos y en estos últimos años hemos compartido los proyectos en la orden agustina. Las Alianzas Estratégicas permiten el Mejoramiento de la Calidad educativa son un modelo de cooperación en el ámbito público o privado en el que una universidad, instituto, colegio, una empresa acompañan el mejoramiento de la gestión escolar en instituciones educativas oficiales.

La ciudadanía en los proyectos interdisciplinarios

La ciudadanía es un concepto clave por desarrollar, se convierte en pieza clave hacia la mirada del perfil de un egresado de nuestra escuela, especialmente en nuestra escuela que es religiosa y que considera que el ser un buen ciudadano es transformar la sociedad en un lugar mejor para todos.

El hablar de ciudadanía, no es un tema nuevo a lo largo de la historia en la antigüedad se ha trabajado de la mano con la concepción clásica de los valores, una adecuada educación en valores, permitirán la construcción de la ciudadanía; conocer y defender las libertades fundamentales de la persona, expresión, de derechos y deberes.⁷

“La educación en valores está especialmente vinculada al Derecho Educativo como estructura, la dignidad personal, la libertad y la justicia entre otros valores. Tomando en cuenta ello Gonzalez y Guzón (2017) señalan que “la educación en valores está especialmente vinculada al Derecho Educativo por el carácter multidimensional que tiene, el campo de conocimientos que abarca y por el carácter formativo en beneficio de los derechos sociales y educativos de cada persona” (p. 118).

Tomando en cuenta ello es importante la forma cómo estos valores se transfieren Parra (2003) explica la importancia de esta transmisión de valores esenciales en

⁷ Evidencia 4.4b Videos conversatorio <https://www.facebook.com/ColegioSanAgustinLima/videos/167998888649259>

especial en “las sociedades democráticas actuales [por ende] tanto más necesaria se hace la tarea de una educación en valores para el mantenimiento de la cohesión social” (Parra, 2003, p. 70).

La educación para la libertad, el desarrollo de potencialidades ético-morales que propicien una formación auténtica; es así como la ética y la axiología en América Latina, se enriquecen con las propuestas relevantes de los expertos, que apuntan a una Educación en valores de acuerdo con el ser y la idiosincrasia latinoamericanos, basada en la tolerancia, la democracia, la libertad, la responsabilidad y el respeto a la diferencia como garantes de la convivencia pacífica; todo lo cual parte de una ética mínima para el desarrollo de competencias ciudadanas y virtudes cívicas, y el ejercicio de los derechos humanos.

La propuesta de formación en valores ciudadanos, parte de la Constitución Política del Perú, tiene como fin tomar conciencia sobre el significado del patriotismo, construir definiciones de ciudadanía y como desde la escuela se pueden construir competencias ciudadanas, conocer y hacer respetar los derechos humanos, educar hacia la democracia.

El educar en valores que fortalezcan los principios ciudadanos no es solo conocerlos sino promoverlos; por tanto, se hace énfasis en qué y cómo educar partiendo de la esencia misma de la persona el gran reto para la escuela en relación con fomentar ciudadanía radica en responder las siguientes preguntas ¿En qué consiste ser ciudadano?, ¿Por qué es importante ejercer la ciudadanía? ¿qué son los derechos humanos? ¿Cuáles son nuestros deberes como ciudadanos? Preguntas que los maestros a lo largo del trabajo y acompañamiento de los proyectos interdisciplinarios intentamos desarrollar y trabajar con nuestros estudiantes, especialmente en el área de Ciencias Sociales que es nuestra tarea fomentar la conciencia cívica y ciudadana. ⁸

En la escuela se debe trabajar a profundidad el concepto de identidad y la autenticidad del ciudadano como persona singular y miembro de una sociedad que persigue objetivos comunes que se vinculan con la convivencia pacífica, el bienestar

⁸ Evidencia 5.1, 5.2 Catedra Bicentenario <https://www.facebook.com/ColegioSanAgustinLima/videos/4803681469658706>
<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1gxof0FIPCyAscomAwXGMitZssKpG2v->

individual y social; es en esta ruta que surge la necesidad de una educación para la convivencia, la paz, donde se promuevan relaciones armoniosas, se considere la vida como principal derecho, manteniendo de esta manera el equilibrio social, entendiendo que se puede tener puntos de vista diferentes sin que esto genere conflicto y ruptura en las relaciones humanas.

Para lograr la conciencia ciudadana es necesario trabajar en las competencias ciudadanas con base en valores esencialmente humanos. Convivir pacíficamente, el bienestar individual y social; es relevante la importancia y necesidad de una educación para la convivencia, la paz, la armonía, el respeto a la vida, el equilibrio social, el diálogo, el consenso tener puntos de vista y tolerar la diferencia. Es entonces que entendemos la importancia de la formación de las competencias ciudadanas con base en valores esencialmente humanos.

Las competencias ciudadanas son un conjunto de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas, estas se desarrollarán en las familias y escuelas desde la niñez, a través de la educación en el hogar, y que le permitan convivir y actuar constructivamente en la familia, escuela y en su comunidad.

De aquí se deduce el ser competente para enfrentar los diversos problemas cotidianos; por consiguiente «las competencias ciudadanas permiten que los ciudadanos contribuyan activamente a la convivencia pacífica, participen responsable y constructivamente en los procesos democráticos, respeten y valoren la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno cercano, como en su comunidad en el nivel internacional» (Chaux, 2004, p.3).

En el marco de las competencias ciudadanas del Perú, destacan dos la primera Construye su identidad, tomando en cuenta lo siguientes aspecto: el estudiante es capaz de valorarse a sí mismo, es capaz de autorregular sus emociones, Reflexiona y argumenta éticamente, Vive su sexualidad de manera plena y responsable.

La segunda competencia es Convive y participa democráticamente, hace referencia a que nuestro estudiante es capaz de Interactuar con todas las personas, conoce y construye normas, asumiendo acuerdos y leyes, es capaz de manejar conflictos de manera constructiva, Deliberando sobre asuntos públicos y participando en acciones que promueven el bienestar común

La convivencia y la paz están basadas en la consideración de la persona como ser humano; la participación y la responsabilidad democrática guían en la toma de decisiones respetando siempre los derechos fundamentales de los individuos. Es por esta razón que han sido tema central de nuestros proyectos de identidad cultural. La diversidad, la identidad y la valoración de las diferencias, el ser inclusivos se basan en el reconocimiento de los otros, como seres valiosos de los cuales se puede aprender.⁹

Al hablar de competencias ciudadanas, también se tiene presente que «así como ciertos conocimientos específicos, también necesitamos ejercer competencias cognitivas, emocionales, comunicativas e integradoras» (MEN, 2004:5-12).

De estos presupuestos básicos surge la noción referida a la capacidad de relacionarse con otros, construir una sociedad más justa y pacífica, en cuyo ámbito se acepten las diferencias a partir de las cuales se pueda vivir y construir, formar para el ejercicio de las competencias ciudadanas es participar democráticamente en la toma de decisiones, en la elaboración de las normas y directrices sociales que nos guían, cuyo sentido y finalidad es preciso comprender, asimilar e interiorizar.

En la época de la revolución francesa el concepto de ciudadano se identificó con la aplicación de los «derechos del hombre y del ciudadano» basados en el trinomio libertad, igualdad y fraternidad. Si bien la mayoría de las naciones poseen un concepto claro y definido sobre las repercusiones del ser ciudadano, en nuestro medio se está practicando un rescate de la educación cívica basada en valores y ética, estos aspectos van de la mano con nuestro perfil agustino.

Es muy importante la formación de la identidad cultural en las futuras generaciones, con base en el autoconocimiento, convirtiéndose en una alternativa para construir ciudadanía, esta es la meta de nuestros proyectos interdisciplinarios y que desarrolle la autenticidad como valor, el desarrollo de la conciencia ciudadana, el aprendizaje del reconocimiento y respeto a las identidades ajenas, lo cual constituye el principio, fundamento y condición previa de una educación para la solidaridad.

⁹ Evidencia 6.1 y 6.2 Evidencia trabajo de nuestros estudiantes

<https://www.facebook.com/ColegioSanAgustinLima/videos/1782612428586070>

<https://www.facebook.com/ColegioSanAgustinLima/videos/897194327492830>

La fraternidad, la tolerancia en la diversidad, el sentido del patriotismo, el culto a la vida en todas sus formas; ésta es el denominador común de los valores humanos que son el cimiento de las competencias ciudadanas como camino hacia la convivencia pacífica, en donde la familia y escuela tienen un valor realmente relevante, que se encuentran alineados a nuestra misión del colegio que es “Ser Líderes Cristianos Transformadores de la Sociedad”.

El Liderazgo en la implementación de proyectos interdisciplinarios es una característica para impulsar proyectos, conseguir metas, inspirar a los colaboradores, persiguiendo un objetivo en común. El liderazgo permite distinguir las alternativas metodológicas que permitan ejercer una dirección colaborativa, que promueva el trabajo cooperativo y participativo en las instituciones educativas, estableciendo los procesos y recursos necesarios para promover un clima escolar de educación en valores y formación ciudadana, y conseguir una convivencia armónica y participativa.

En este desafío de implementar los proyectos interdisciplinarios para fortalecer la identidad educativa es muy importante tener habilidades que permitan ser un líder que trascienda, Arias y Cantón (2006) señalan que “la excelencia educativa, convertida en una faceta del paradigma del nuevo líder directivo educacional, se alcanza, a través de un proyecto visionario y compartido por los seguidores [...]” (p. 76). Por ello, el buen guía nunca olvida que el centro de atención de la labor directiva no es otro que el aprendizaje y la educación de los estudiantes. Incentiva el cambio y posibilita recursos para que la comunidad educativa trabaje mejor.

Desarrollar las habilidades de motivación, comunicación y negociación, propias de un liderazgo colaborativo, para crear un clima adecuado de trabajo y un entorno propicio para el aprendizaje.

En conclusión, un buen ejercicio de liderazgo en el centro promueve valores comunes, un saber hacer compartido, una cultura docente y organizativo-colaborativa y crea equipo. Además, un buen liderazgo educativo debe estar acompañado de autoridad auténtica (Gros, 2014) la que permita movilizar a todos a un objetivo común.

2.2 Narración reflexiva en torno a la experiencia docente y Referencias utilizadas

La narración reflexiva que compartiré a continuación se remonta hace unos años atrás y comienza cuando ingrese a trabajar al colegio donde me desempeño actualmente tenía la posición de maestra de ciencias sociales de 4to y 5to de secundaria , ya había tenido experiencia en la jefatura en anteriores trabajos , pero ingresaba a un colegio muy reconocido en Lima y me había propuesto solo dictar clases, ya que estaba planificado salir embarazada y que la carga laboral debía disminuir para iniciar el tener familia.

Trabajé un año en esta institución y pasé a ser una maestra contratada y en poco tiempo pasé a asumir algunas actividades institucionales, dos años después ingresó una nueva administración al colegio, y me propusieron asumir la asesoría del área de ciencias sociales colocando como aspecto a destacar el liderazgo que ejercía con mis colegas del área y de los proyectos innovadores que en ese tiempo ya desarrollaba en el colegio.

Debo confesar que no fue fácil tomar la decisión, era un gran reto, pero luego asumí el desafío y después de organizar mis ideas me enfrenté a estructurar y diseñar el tema y buscar que este pudiera vincularse con la gran mayoría de área académicos y lograr de esta manera la interdisciplinariedad.

Considero que este fue un punto importante ya que definitivamente era consciente de la responsabilidad que esta decisión impactó en mi vida, finalmente asumí el desafío y acepté la propuesta de la dirección.

Ser líder significó tener mayor responsabilidad en mi área, el tener el apoyo y confianza de mis jefes inmediatos que me dieron su confianza y el compromiso de hacer el trabajo no bien sino excelente en beneficio de la comunidad y de los estudiantes. También era la oportunidad de implementar muchas ideas que mejoran nuestra práctica educativa, era la oportunidad de servir a mi comunidad y de convertir a mi equipo en una comunidad de aprendizaje.

Es importante que una de mis características como líder a lo largo de los años es conocer las fortalezas y debilidades de cada uno de los integrantes de mi equipo, los acompaño, los desafío, pero principalmente los motivó y empodero; cuando tenemos una tarea, tenemos una visión compartida que está alineada a la misión y

visión del colegio y en esta ocasión no podía ser diferente, el equipo debe sentirse altamente motivado, comprometido en cada elemento que el proyecto tendría.

El cambio de administración que se da en el colegio 3 años después repercute como una gran revolución en lo académico formativo, infraestructura, y definitivamente en lo académico postularíamos a ser un colegio con bachillerato internacional, esta decisión reto a todo el colegio y definitivamente a mi área, logramos acreditarlos y ahora somos un colegio con mirada internacional, en donde ya no solo era suficiente armar proyectos diversos, sino articulados, integradores y me proponen como asesora del área de ciencias sociales realizar Proyectos interdisciplinarios que fomenten la identidad cultural de nuestra comunidad.

Mi ingreso marca el inicio para la escuela en el año 2015 de pasar de proyectos interdisciplinarios a proyectos disciplinarios, supuso asumir un gran desafío activando mis saberes previos que habían sido resultado de las experiencias docentes en otras instituciones. La planificación, ejecución y desarrollo del primer proyecto tuvo una duración de 8 meses al culminar se verificaron aprendizajes de los estudiantes vinculados a las ciencias sociales en relación a temas actuales y coyunturales de la época. Con esta experiencia continuaron desarrollándose anualmente los nuevos proyectos interdisciplinarios bajo mi liderazgo.

La oportunidad de trabajar por proyectos de aprendizaje de manera interdisciplinarios que fomente la identidad cultural, me ha permitido acercarme a las necesidades de la comunidad educativa. Estos proyectos se desarrollan anualmente en la institución educativa en la que tengo la tarea de liderarlos. Los contenidos se trabajan en forma integrada, vinculados a las experiencias de vida de los niños y éstos participan activamente en la preparación y desarrollo de diversas actividades de aprendizaje.

Seguidamente en la reunión de asesores de área y directivos me solicitaron presentar el proyecto, esta reunión es muy importante ya que se encuentran los expertos de todas las áreas y pueden proponer, o discutir sobre los temas y de cómo se pueden interdisciplinar. En estas reuniones es muy importante poner en práctica mis habilidades de comunicación y gestión de recursos y tiempo.

Este es el primer nivel, luego el proyecto se concretiza a la asesoría donde el equipo será desafiado asumir el monitoreo y trabajo del Proyecto interdisciplinario.

Trabajar interdisciplinariamente demanda estar muy atento a los procesos, cronogramas y agentes educativos, yo desde mi rol debía asegurar que esto se garantice. Como se puede apreciar en la evidencia 3.2., muestra el cronograma del proyecto interdisciplinario 2021.

En el equipo de Ciencias Sociales, se aterriza el proyecto, los requerimientos y se le presenta una estructura, para que luego en reuniones de asesoría, que consiste en una reunión por semana con el equipo de maestros responsables de cada grado del área de sociales se pueda perfeccionar, nutrir, para luego implementarlo y ejecutarlo, un aspecto muy importante como se asignan tareas y roles, ya con mi equipo tengo algunos años trabajando y nos conocemos, eso me permite conocer sus fortalezas y debilidades, es entonces que las tareas se distribuyen por habilidades y esto permite tener un mejor resultado, hacerlo suyo, visión compartida y sientan que es su proyecto, después de empoderarlos serán capaces de compartirlo con la comunidad educativa.

El equipo de sociales ahora tenía una doble responsabilidad no solo llevar a cabo el proyecto de peruanidad, ahora también el proyecto interdisciplinario que movilizará a todo el colegio en el nivel de inicial, primaria y secundaria, definitivamente los maestros son conscientes que trabajaran más, en esfuerzo y tiempo pero déjenme decirles que a lo largo de los años puedo asegurar que quedamos con una gran satisfacción del objetivo alcanzado, pero para lograrlo, siempre es indispensable el acompañamiento, y tener el propósito claro, para que en el proceso no tengamos inconvenientes.

por esta razón que el monitoreo debe ser permanente y exhaustivo con cronogramas claros y detallados y mi equipo de trabajo lo tiene claro, porque si alguno se retrasa tendrá un impacto importante, si he tenido experiencias en donde alguno de mis profesores fallo, no realizó lo pactado a tiempo, es por esa razón que internamente tenemos un cronograma de respaldo, el líder debe de estar atento a cada uno de los miembros del equipo y de las actividades que tienen bajo su responsabilidad, para llevar con éxito el proyecto.

Según lo pone de manifiesto Cotton (2005), citado por Gento (2013, p.41): En relación con el liderazgo compartido o distribuido, ha de tenerse en cuenta que la necesidad de incrementar la implicación en el desarrollo y el éxito de las

organizaciones de todos cuantos son miembros de estas, está dando origen a la aparición de un liderazgo colectivo, que a veces es denominado “liderazgo distribuido.

Una problemática coyuntural que constituyo una fuente de aprendizaje para la elaboración del proyecto interdisciplinario del 2020, fue la Pandemia. El 2020 -2021, nos retó como maestros principalmente porque las metodologías , la manera de vincular y construir el vínculo con nuestros estudiantes tenía que ser diferente y nosotros como equipo, seguimos teniendo como reto los proyectos interdisciplinarios, definitivamente el esfuerzo, la cantidad de horas invertidas, el replantear todo desde la virtualidad, el atrevernos a tener un conversatorio entre todos los colegios de la orden con una audiencia de más de 4000 estudiantes, fueron temas que nos sacaron de nuestra zona de confort pero no impidieron el asumirlo y lograr lo programado.

Otra problemática que nos desafía permanentemente es el tamaño del colegio 2000 estudiantes, que están distribuidos en 44 secciones (5 secciones por grado), y 200 docentes es tener una gran capacidad de convocatoria, logística y apoyo permanente desde la dirección en cada proyecto que se socializa con la comunidad, en la medida que el maestro se encuentra convencido aseguramos el éxito y el impacto en cada estudiante y su familia.

Ser un líder y gestor educativo lleva a tener características que se adquieren con la experiencia y la oportunidad de interactuar con diversos grupos humanos a lo largo de mi experiencia profesional de casi 25 años en la docencia y dirigiendo equipos considero que es muy importante transmitir control de la situación, de las emociones para que las relaciones enfrentadas puedan solucionarse y pueda llegar a mediar adecuadamente para evitar problemas que no solo impacta a los maestros, sino a la comunidad educativa. Como se puede apreciar en la evidencia 2, les comparto el reconocimiento de mi institución por liderar los proyectos interdisciplinarios.

Es importante poseer capacidades comunicativas y de resolución de conflictos, entender que son parte del proceso y que se encontrara una solución.

El liderazgo es un factor determinante, ya que a través del líder se da a conocer el proyecto educativo, dándole la importancia a cada miembro de la comunidad, a través de la confianza depositada en ellos para concretarlo, y viendo la diversidad de sus miembros como una oportunidad para aportar a la mejora de la organización

educativa, lográndose de esta manera la calidad educativa, siendo esta una responsabilidad compartida, dentro de un trabajo colaborativo.

García (1981) define a la calidad educativa como: “el modo de ser de la educación que reúne las características de integridad, coherencia y eficacia. En otras palabras, una educación tiene calidad en la medida en que es completa, coherente y eficaz” (p.10).

Nuestro colegio, promueve el Liderazgo Pedagógico y en Comunidad que consiste en el desarrollo de un conjunto de competencias que utiliza la persona en una situación concreta para inquietar los corazones, ya que no solo se trabaja interdisciplinariamente, también toma en cuenta los 10 rasgos de nuestro perfil como colegio, movilizándolo a las personas con un propósito trascendente y transformando de este modo la cultura de la comunidad.

Los proyectos interdisciplinarios marcaron un crecimiento de nuestro equipo de maestros que asumieron un liderazgo en cada una de sus aulas, permite enfocar un trabajo desde diversas áreas, por lo tanto, de manera integral, teniendo una mirada global de los temas que se trabajan marcando un hito en la manera de trabajar proyectos.

Implica madurez humana y espiritual, una transformación personal y libre, un llamado a la trascendencia y al servicio generoso a los demás, más allá de sus intereses personales, que busca el bien común, incluso más allá de esta vida.

Considero que migrar a trabajar la modalidad de proyectos disciplinarios y pasar a proyectos interdisciplinarios, definitivamente fue significativo y generó una mejora en diferentes niveles en nuestra comunidad educativa.

La interdisciplinariedad puede verse como una estrategia pedagógica que implica la interacción de varias disciplinas, entendida como el diálogo y la colaboración de estos para lograr la meta de un nuevo conocimiento (Chunata, 2017, p.x).

De otro lado, Sotolongo y Delgado (2006), citado por Carvajal (2010, p.158) sostiene que la interdisciplinariedad se sostiene en la voluntad indagatoria y “convergente entre varias disciplinas (en ese sentido, presupone la multidisciplinariedad) pero que persigue el objetivo de obtener *cuotas de saber* acerca de un objeto de estudio nuevo, diferente a los que pudieran estar previamente delimitados disciplinaria o multidisciplinariamente”.

Posadas (2004), define la interdisciplinariedad como “el segundo nivel de integración disciplinar, en cual la cooperación entre disciplinas implica interacciones reales; es decir, reciprocidad en los intercambios y, por consiguiente, un enriquecimiento mutuo. En consecuencia, se logra una transformación de conceptos, metodologías de investigación y enseñanza” (p.20). Es decir, lo que permite a través de la interacción es la construcción de nuevos conceptos que logra que las disciplinas establezcan un tipo de dependencia.

Es importante destacar lo que menciona Follari (2007), citado por Carvajal (2010, p.159) “la interdisciplinariedad cobra sentido en la medida en que flexibiliza y amplía los marcos de referencia de la realidad, a partir de la permeabilidad entre las verdades de cada uno de los saberes”.

Los Proyectos interdisciplinarios a lo largo de estos años han promovido el fortalecimiento de la Identidad Cultural en nuestra comunidad , enfocándose en los problemas que enfrenta la humanidad, estudiando e indagando como un todo, estimulado el desarrollo de las potencialidades del conocimiento humano, trabajando permanentemente retroalimentación ; de tal forma que surge la necesidad de abordar una visión integral e interdisciplinaria para resolverlos, que plantea cambios en la educación y la investigación con nuevos enfoques ínter y transdisciplinarios. Lo anteriormente mencionado lo podemos apreciar en la evidencia 6.1,6.2 6.3, 6.4 y 6.5.

Carvajal (2010) concluye que “la interdisciplinariedad contribuye a generar un cambio de pensamiento, pasar de un pensamiento rígido a un pensamiento flexible, desarrollando y mejorando las habilidades de aprendizaje, facilitando la participación, la indagación y el entendimiento” (p.166).

De la misma manera, contribuye a afianzar valores en profesores y estudiantes, tales como: flexibilidad, confianza, paciencia, intuición, pensamiento divergente, sensibilidad hacia los demás ya aprender a respetar en la diversidad, buscando el bien común, alineados al perfil de nuestro colegio.

Estos desafíos pueden relacionarse con el medio ambiente, Dentro de los proyectos desarrollados destaco el proyecto interdisciplinario sobre la Tierra, los estudiantes tuvieron la oportunidad de crear una obra de teatro, canciones, mascotas gigantes con material reciclado en torno al Salvemos a la tierra. Nuestros estudiantes asumieron su rol como ciudadano del mundo y como en este rol se tendría influencia

en la seguridad alimentaria, la salud y la solución de conflictos, fomentando una Cultura de Paz y Sana convivencia.

2.3 Propuesta de Mejora del propio Perfil Profesional

Definitivamente la experiencia vivida en el trabajo de los proyectos interdisciplinarios y como estos promueven el fortalecimiento de la Identidad Cultural en una institución educativa me ha permitido crecer académicamente para enfrentar cada proyecto, estudiar, investigar, sobre cada tema social, económico, cultural y político que se abordará en cada proyecto interdisciplinario.

Otro aspecto para destacar es el desarrollar habilidades interpersonales, en la gestión de equipos y de personas, el poder aprender a ser líder, que sin perder de vista el objetivo, los cronogramas, planificadores, no olvida el seguir motivando inspirando, acompañando a su comunidad.

Un gran aporte en mi vida profesional en gestionar recursos tanto humanos y materiales, en algunos proyectos se tenía que monitorear varios colegios, en todo el proceso hasta lograr la meta deseada.

Cuando miro hacia atrás veo un gran camino recorrido, pero también visualizo un gran camino por recorrer y de eso se trata la vida de tener nuevos desafíos, aunque los escenarios sean diversos y existan cambios, me desafía a seguir capacitándome, a continuar trabajando de cerca con mi equipo, estar muy atenta al entorno que vive nuestra comunidad educativa para que los proyectos se vinculen con la realidad y tengan un impacto y aprendizaje en nuestros maestros, padres, estudiantes.

El gran desafío que tengo con mi vocación es educar con amor, educar con un propósito trascendente, el de lograr que exista una identidad en nuestros estudiantes, considero que sin esos ingredientes sería imposible inspirar corazones que movilice a grandes poblaciones que forman parte de la comunidad educativa.

III. CONTRIBUCIÓN DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN PUCP AL DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

3.1. Reflexión sobre la formación inicial docente recibida por la Facultad de Educación.

Definitivamente considero que la formación recibida ha sido muy buena y que me ha permitido desempeñarme de manera óptima frente a los desafíos profesionales a lo largo de mi carrera profesional.

A lo largo de mi experiencia profesional siempre he buscado constantemente el desarrollo de diversas competencias del perfil de egreso, estoy eligiendo las que considero más relevantes y recurrentes en los años de mi práctica profesional las cuales se describen y sustentan en las próximas líneas.

En relación con la **Competencia 4.7 Gestiona un clima educativo de seguridad, confianza, respeto y valoración de las diferencias, que favorezca el diálogo democrático y la participación activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje**, esta competencia es básica para generar el vínculo con cada uno de mis estudiantes que permitirá los aprendizajes esperados en el proceso enseñanza aprendizaje , gestionar un adecuado clima me ha permitido la participación permanente respetuosa y activa tanto en clase con mis estudiantes y con mis equipos de trabajo , tener un resultado satisfactorio y en muchas ocasiones por encima del estándar en los proyectos interdisciplinarios realizados en estos últimos años.

Competencia 6.1: Ejerce liderazgo pedagógico en diversos escenarios educativos de manera democrática, con comunicación empática y asertiva, mediante acciones y proyectos destinados al logro de objetivos comunes en bienestar de la comunidad educativa con énfasis en la atención integral de la infancia y la adolescencia. Esta competencia en mi vida profesional la pude poner en práctica, en cada uno de los proyectos desde el inicio de mi vida profesional, he tenido la experiencia de trabajarlos en diferentes realidades y con diversos grupos etarios, me ha permitido desarrollar esta competencia logrando que mis estudiantes pueden generar, implementar y monitorear, planteamientos de proyectos y sus soluciones. La formación recibida humanista y social me ha permitido desarrollar esta competencia a cabalidad.

Trabajando proyectos interdisciplinarios, he sido capaz de comprender los

objetivos de estos proyectos en relación a las políticas educativas del Perú y las prioridades sociales como nación. Así como también me ha permitido tener la capacidad de identificar, diseñar y utilizar actividades de clase que se encuentren acorde a los objetivos y prioridades como escuela, comunidad, país.

En este enfoque interdisciplinario he podido observar mejoras en los aprendizajes a partir de la observación y evaluación del proyecto para luego generar cambios en la organización del trabajo colaborativo dentro de las aulas de clase logrando que los tiempos sean más dinámicos los cambios son evidentes y los resultados muy positivos.

Este enfoque permitió, la realización de cambios en la mentalidad de abordar los aprendizajes y el plan de estudios (currículo) que se ponga énfasis en la comprensión y adquirir la habilidad más que en el porcentaje de contenidos cubiertos, otro cambio significativo es en las evaluaciones que ahora se encontraran centradas en la aplicación de lo aprendido para enfrentar problemas del mundo real.

El cambio en la evaluación se enfoca en la solución de problemas complejos e integra la evaluación permanente a las actividades regulares de clase. Este enfoque comprende el aprendizaje colaborativo basado en proyectos y en problemas en el que los estudiantes examinan un tema a fondo y aportan sus conocimientos para responder interrogantes, temas y problemas cotidianos complejos.

En este enfoque, la enseñanza-aprendizaje se centra en el estudiante y el papel del docente consiste en estructurar tareas, guiar la comprensión y apoyar los proyectos colaborativos de éstos, es realmente gratificante y maravilloso poder ver de lo que son capaces nuestros estudiantes y cómo reflexionan en este proceso.

Competencia 1: Aprendizaje autónomo y colaborativo Gestiona con iniciativa su aprendizaje autónomo y actualización permanente, de manera reflexiva, crítica y colectiva, con el fin de potenciar sus propias capacidades personales y profesionales. Estas habilidades se van desarrollando desde mi formación en la Universidad, permanente participación en coloquios , proyectos , cuando me encontré en la vida profesional siempre ha sido una prioridad participar en diplomados, talleres, capacitaciones que con un proceso reflexivo permitieron tomar decisiones y solución de problemas, estas habilidades se han incrementado a lo largo de estos años el

desarrollo de capacidades para mi crecimiento personal y profesional en beneficio de mi comunidad educativa.

Considero que yo aprendo haciendo y género los espacios pertinentes para el aprendizaje colaborativo, el autoaprendizaje, convencida que el aprendizaje constante y el propio crecimiento permitirán tener un enfoque actual e innovador en las estrategias de enseñanza utilizadas con el estudiante.

En relación con la **Competencia 2” Analiza críticamente la realidad educativa peruana, latinoamericana y mundial sobre la base de los conocimientos interdisciplinarios, de las ciencias de la educación y las demandas y necesidades educativas como país “** con la investigación y la práctica pude desarrollar esta competencia en mi vida profesional desde el inicio de la carrera, a través de un enfoque reflexivo, y de investigación llevado a la acción en diferentes escenarios educativos, en especial en la generación de cada proyecto de identidad cultural proyectos interdisciplinarios o de cualquier otra índole, siempre se trabajó la fundamentación que permitió la investigación profunda de cada uno de los temas a trabajar.

Considero que otro escenario que permitió desarrollar y analizar críticamente la realidad educativa peruana es tener la gran ventaja de poder trabajar en el nivel inicial, secundaria y como capacitadora docente, definitivamente una experiencia muy rica que me ha permitido poder conocer y seguir aprendiendo sobre la labor educativa.

La formación universitaria permitió que esta fusión se convirtiera al inicio de la vida profesional en un desafío, y con el paso de los años y ejercicio de la docencia me permitió sobresalir y asumir cargos directivos en mi carrera profesional.

En el desarrollo de conocimientos y habilidades para actuar en el aula, el gran reto que tenemos los docentes es diseñar procesos didácticos orientados a la formación integral de los estudiantes, estas estrategias didácticas empleadas deberán promover que el alumno pueda vivenciar y experimentar hechos o comportamientos para que se apropie de conocimientos, habilidades y actitudes de forma efectiva, y con ello pueda participar en la solución de problemáticas reales de su entorno, con una sólida formación en valores y compromiso social, el ser egresada de la PUCP me permitió poder encontrarme segura frente a los diversos desafíos como maestra, coordinadora y luego asesora del área ser un líder en los diversos

ámbitos educativos donde me he ido desarrollando, además de poder dirigir y gestionar proyectos interdisciplinarios.

3.2 Aportes del egresado a la propuesta formativa de la facultad de Educación

Dentro de los aportes y recomendaciones a la Facultad, es importante tomar como referencia que soy egresada hace aproximadamente 20 años y en la malla curricular de cursos considero que el curso Legislación y Administración Educacional, no sumó a la formación y lo impartido, no se vinculaba directamente con el quehacer educativo y lo que debíamos conocer de Leyes y Administración.

Otro curso que también resalto es el de introducción a la bibliotecología y ciencia de la información, considero que el curso se quedó en lo teórico, pero no impactó en el desarrollar el espíritu investigador en cada estudiante.

Analizando el plan de estudios actual y comparándolo con el de 1994, considero que existe un avance significativo en los cursos de investigación que aparece en todos los ciclos es muy importante para un eficiente y adecuado ejercicio profesional y esto le permitirá al estudiante que tenga desarrolladas las habilidades necesarias para culminar con éxito la investigación final.

En relación con el uso de las TICS, solo encontré un curso en el 5to ciclo, llamado Medios, Tecnología y aprendizaje en Educación Inicial, se presenta como un curso teórico-práctico que permite comprender y analizar críticamente las características y repercusiones del uso de la tecnología y los medios de comunicación en los procesos educativos e identificar aspectos básicos para su incorporación a nivel curricular y didáctico con niños de Educación Inicial. En este escenario de Pandemia resultó insuficiente para enfrentar los desafíos desde la enseñanza en la virtualidad.

Mi aporte para los futuros egresados de mi querida universidad es ser expertos en manejo de habilidades blandas en el trabajo, principalmente en lo relacionado a la Gestión de la Complejidad, Trabajo en equipo, Inteligencia Emocional, Motivación, Resiliencia y Cambio, Comunicación y Retroalimentación. Cursos vivenciales que les permitan fortalecer su capacidad de gestión y dirección, propongo trabajos de Campo, asumir la gestión de Proyectos desde el tercer ciclo.

La Pontificia Universidad Católica del Perú ofrece una educación de calidad, que debe ajustarse en algunas asignaturas a las necesidades de la realidad actual como lo sugiero con anterioridad.



CONCLUSIONES

- La narración reflexiva en torno a la experiencia docente significativa me ha permitido reconocer las fortalezas y debilidades en mi quehacer educativo, valorar lo recorrido, apreciar los aprendizajes y crecimiento de la labor docente; todo ello implicó un ejercicio constante de autoevaluación y capacidad de reflexión.
- Los proyectos interdisciplinarios fomentan la identidad cultural en la institución educativa ya que se encuentran alineados a nuestra visión y misión que se resume en formar líderes cristianos y construir una comunidad en búsqueda de la verdad. La posibilidad de que se trabajen los temas en todas las asignaturas permite desarrollar y fortalecer la identidad como país, escuela y familia desarrollando la mentalidad internacional, contribuyendo a la formación de ciudadanos y trabajadores que permitan darle valor y crecimiento a la sociedad.
- El desarrollo de los proyectos supone una organización por parte de los gestores y compromiso de los docentes, quienes en cada una de las fases, planificación, implementación, desarrollo y cierre, aseguran la rigurosidad de las actividades y pertinencia de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales a la luz de los propósitos formativos definidos con antelación.
- El liderazgo es un factor determinante ya que a través del líder se da a conocer el proyecto educativo dándole importancia a cada miembro de la comunidad atribuyéndole un rol activo. Es a través de la confianza depositada en ellos, que se logran concretar las propuestas desde la diversidad de sus miembros y se identifican potencialidades para sumir retos específicos de acuerdo con sus habilidades, todo ello orientado a la mejora de la organización educativa.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, A. R. y Cantón, I. (2006). *El liderazgo y la dirección de centros educativos*. Editorial Davinci.
- Calle, M. G. (2007). Formación en valores: una alternativa para construir ciudadanía. *Tabula Rasa*, 6, 339–356. <https://doi.org/10.25058/20112742.297>
- Carvjal, Y. (julio – diciembre de 2010). Interdisciplinariedad: desafío para la educación superior y la investigación. *Revista Luna.azúl*, (31), 156-169. <http://www.scielo.org.co/pdf/luaz/n31/n31a11.pdf>
- Chaux, E. (febrero – marzo de 2004). Educación para vivir en sociedad. *Altablero*, (27), <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87284.html>
- Centro Educativo Particular San Agustín. (2020). Proyecto Educativo Agustino. PEA.
- Chunata, S. (2017). *La interdisciplinariedad como estrategia de aprendizaje para integrar los contenidos de las ciencias naturales en los estudiantes de octavo año de educación general básica de la unidad educativa Amelia Gallegos Díaz, periodo abril –junio 2017*. [Tesis para optar la licenciatura en Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Chimborazo]. Repositorio digital de la UNACH. <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/4077/1/UNACH-FCAEHT-TG-E.BQYLAB-2017-000035.pdf>
- Delfino, A.; Terrero, Y. y Suzeta, L. (2015). El Proyecto Educativo: retos y perspectivas desde un enfoque interdisciplinar. *EduSol*, 15(50). 39-50. <https://www.redalyc.org/pdf/4757/475747191005.pdf>
- Educaweb (09 de marzo de 2016). El proyecto educativo: atributos básicos establecidos por la Lomce. [Mensaje en blog]. *Blog de Gestión educativa*. <https://gestioneducativa.educaweb.com/el-proyecto-educativo-atributos-basicos-establecidos-por-la-lomce/>
- Fisher, J. (2014). Liberalismo, comunitarismo, cultura y multiculturalismo. *Revista de Filosofía Factómun* 12. https://edoc.tips/download/identidad-cultural-de-jaime-fisher_pdf
- Floria, A. (2000). *Métodos de indagación*. Universidad de Zaragoza. España.

- García, O. H. (2007). La cultura humana y su interpretación desde la perspectiva de la cultura organizacional. *Pensamiento & Gestión*, (22), 143-167. <https://www.redalyc.org/pdf/646/64602204.pdf>
- Gento, S. (junio, 2013). Relevancia del liderazgo de la dirección para la calidad de la institución educativa. *Participación Educativa. Revista del Consejo Escolar del Estado*, 2(2), 37-4. http://ntic.educacion.es/cee/revista/n3/pdfs/PEn03_diciembre2013_web.pdf
- Gonzalez, F. y Guzón, J. L. (2017). La educación en valores: axiología, naturaleza y derecho educativo. *Rev. Ciências Humanas Frederico Westphalen*, 18(2), 90 – 120. <http://revistas.fw.uri.br/index.php/revistadech/article/view/2947>
- Gros Salvat, B. (noviembre, 2013.) *El liderazgo educativo en el contexto del centro escolar. XXXII Seminario interuniversitario de teoría de la educación*. Simposio llevado a cabo en la Universidad de Cantabria, Santander.
- Jantsch, E. (1980). Interdisciplinaridad: sueños y realidad. *Perspectivas: revista trimestral de educación*, 10(3), 304-31. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000041534_spa
- Ministerio de Educación del Perú (2013). *Rutas del Aprendizaje. Los proyectos de aprendizaje para el logro de competencias, educación primaria*. MINEDU. <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/3741>
- Mosquera, C. E., y Rodríguez, M. N. (2018). Proyecto educativo como fundamento para pensar la subjetividad política desde la cultura escolar. *El Ágora USB*, 18(1), 255-267. doi: <http://dx.doi.org/10.21500/16578031.2771>
- Posadas, R. (2004). Formación superior basada en competencias, interdisciplinariedad y trabajo autónomo del estudiante. *Revista Iberoamericana de Educación*, 35(1), 1-33. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6431934>
- Muñoz, M, Rico, K y Saavedra, E. (2008). Proyecto educativo Institucional. Contextos, (19), 75-88. <http://revistas.umce.cl/index.php/contextos/article/view/465>
- Organización de Bachillerato Internacional (s.f). *Nuestros principios*. <https://www.ibo.org/es/about-the-ib/mission/>

Organización de Bachillerato Internacional (s.f.). El internacionalismo abre el corazón y produce nostalgia. [Mensaje en blog]. *Blog de la comunidad IB*. <https://blogs.ibo.org/blog/2018/11/06/el-internacionalismo-abre-el-corazon-y-produce-nostalgia/?lang=es>

Parra, J. M. (2003). La educación en valores y su práctica en el aula. *Tendencias Pedagógicas*, 8, 69–88. <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/1830>

Perrenoud, P. (2008). *Construir competencias desde la escuela*. JC Saez editor.



EVIDENCIAS DEL TRABAJO DE SUFICIENCIA ACADÉMICA

Evidencia 1.1 Planificador de actividades ciclo V

<https://docs.google.com/document/d/1o1777ZwHg8mlkpQigCGaX0caDlmgK7yZ/edit>

Evidencia 1.2 Planificador de actividades ciclo VI

<https://docs.google.com/document/d/1eRC0G06vK3kSNOc3lDqleFrlqkoSFO4c/edit>

Evidencia 2 Carta de Felicitación como gestora del Proyecto identidad.

<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1LV2jtAlvaSUoI--yl-7p45WWApG6s5IK>

Evidencia 3.1 Fundamentación del Proyecto

https://docs.google.com/document/d/17epu4kxNp8MY1AKPs2sGMu4pxUIZ_j7B/edit

Evidencia 3.2 Cronograma de actividades

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1hzarMGfRSanxt7ytEZVuloGNs6QI0y4/edit#gid=1059860635>

Evidencia 4.1 video : sensibilización , propósito del proyecto

<https://www.facebook.com/ColegioSanAgustinLima/videos/317029253128694>

Evidencia 4.2 videos . Conversatorio Bicentenario 1 invitación

<https://www.facebook.com/watch/?v=330515525205322>

Evidencia 4.3 videos . Conversatorio ¿Cómo somos los peruanos frente a los Retos y Desafíos del 2020?

<https://www.facebook.com/ColegioSanAgustinLima/videos/3325981377465024>

Evidencia 4.4 videos . Conversatorio completo Bicentenario 2

<https://www.facebook.com/ColegioSanAgustinLima/videos/167998888649259>

Evidencia 5.1 Catedra Bicentenario

<https://www.facebook.com/ColegioSanAgustinLima/videos/4803681469658706>

Evidencia 5.2 Catedra Bicentenario

<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1gxof0FIPCyiAscomAwXGMitZssKpG2v->

Evidencia 6.1 Evidencia trabajo de nuestros estudiantes

<https://www.facebook.com/ColegioSanAgustinLima/videos/1782612428586070>

Evidencia 6.2 Evidencia trabajo de nuestros estudiantes 2

<https://www.facebook.com/ColegioSanAgustinLima/videos/897194327492830>

Evidencia 6.3 Evidencia trabajo de nuestros estudiantes 3
<https://www.facebook.com/ColegioSanAgustinLima/videos/232065962032591>

Evidencia 6.4 Evidencias de estudiantes de primaria Modo Bicentenario
https://drive.google.com/drive/u/0/folders/14Qt0XxD0vd-ao3_jED2zU6k3Q1AgytVW

Evidencia 6.5 8A: <https://padlet.com/JairCR/8A>,
8B: <https://padlet.com/noelia25pe/16wt619ixp7y4iup>

Evidencia 7 Día del campesino
<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1Ep57OMBlltm2cWbYZ0NpQAC-O6PRNWl>

