PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ ESCUELA DE POSGRADO



Percepciones de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria sobre las funciones que cumplen los materiales educativos que utilizan los docentes para favorecer el aprendizaje en el área de Comunicación en una institución educativa de Lima Metropolitana

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN CURRÍCULO

AUTOR

Verónica Esther Munárriz Trujillo

ASESOR

Pilar Luzmila Lamas Basurto De Colán

RESUMEN

El presente estudio tiene como objetivo analizar las percepciones de los estudiantes de cuarto de secundaria sobre las funciones que cumplen los materiales educativos que los docentes utilizan para favorecer el aprendizaje en el área de Comunicación en una IE de Lima Metropolitana.

Los objetivos específicos son (i) identificar los tipos de materiales educativos utilizados por los docentes y (ii) describir las percepciones de los estudiantes de cuarto de secundaria sobre las funciones que cumplen estos; con el fin de favorecer el aprendizaje en el área de Comunicación en una IE de Lima Metropolitana.

El enfoque es cuantitativo y corresponde al nivel descriptivo porque nos acerca a la realidad estudiada. Se empleó la encuesta para abordar el tema en una realidad específica, estudiando las percepciones de los estudiantes de cuarto de secundaria de una IE pública ubicada en San Luis. El instrumento empleado fue el cuestionario mixto y la información recogida fue organizada en gráficos estadísticos. También se identificó la relación entre las percepciones de los estudiantes sobre los materiales educativos y las funciones que cumplen en la institución.

Esta investigación revela que los materiales educativos motivan el aprendizaje según la percepción del estudiante, pues responden a sus necesidades. Asimismo, se reconoce la presencia de los materiales audiovisuales e informáticos como motores que promueven el interés del estudiante para alcanzar conocimientos y desarrollo de actitudes. Además, se destaca que el material impreso no queda postergado, porque estudiante lo reconoce como el que más frecuentemente apoya la evaluación formativa. Finalmente, se confirma que la función de reforzar el aprendizaje la cumplen, mayormente, los textos impresos.

Los resultados evidencian que esto se debe a una disociación entre el material que lo ayuda y motiva a aprender y el aspecto tecnológico adecuado a la programación curricular.

ÍNDICE

INTRODUCCION	6
PRIMERA PARTE CAPÍTULO I: LAS PERCEPCIONES	9
1.1. Conceptualización de las percepciones	9
1.2. Características de la percepción	10
1.3. Componentes de la percepción	10
1.3.1. Las sensaciones son la respuesta directa e inmediata a una estimulaciónde los órganos sensoriales	
1.3.2. Los inputs internos:	
1.4. El proceso de la percepción	11
1.4.1. Fase de selección:	12
1.4.2. Fase de organización:	12
1.4.3. Fase de la interpretación:	12
1.5. Las percepciones del estudiante en el aprendizaje escolar	
CAPÍTULO II: LOS MATERIALES EDUCATIVOS	
2.1. Conceptualización de los materiales educativos	
2.2. Características de los materiales educativos	18
2.3. Principios pedagógicos de los materiales educativos	19
2.4. Clasificación de los materiales educativos	20
1. Textos impresos	20
2. Material audiovisual:	20
3. Tableros didácticos:	21
4. Nuevas tecnologías de información y comunicación (NTIC):	21
2.5. Funciones de los materiales educativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje	21
2.5.1. Motivar el aprendizaje	21
2.5.2. Facilitar la adquisición de nuevos conocimientos, destrezas y desarrollo de actitudes	22
2.5.3. Apoyar la evaluación formativa y el reforzamiento del aprendizaje	23
2.6. Criterios de selección de los materiales educativos	23
2.7. El docente y los materiales educativos	25
SEGUNDA PARTECAPÍTULO III	29
DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	29
3.1. Enfoque de la investigación	29
3.2. Problema	30
3.3. Objetivos de la investigación	30

3.4. Variables, subvariables e indicadores	. 30
3.4.1. Subvariables	. 32
3.5. Población y muestra	. 33
3.5.1. Población	. 33
3.5.2. La muestra	. 35
3.6. Técnica e Instrumento de recojo de información	. 35
3.7. Proceso de validación	. 37
3.8. Procesamiento y organización de la información recogida	. 38
3.9. Procedimientos para asegurar la ética en la investigación	. 39
CÁPÍTULO IV	. 40
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	. 40
4.1. Tipos de material educativo utilizado por los docentes en el curso de Comunicación	. 40
4.2. Percepciones de los estudiantes sobre las funciones que cumplen los distintos tipos de material educativo en el aprendizaje del curso decomunicación	. 43
Sección 4 "A"	. 43
Sección 4° "B"	
Sección 4° C	. 51
4.3. Análisis comparativo de la percepción de los estudiantes sobre las funciones que cumple los materiales educativos	
CONCLUSIONES	. 64
RECOMENDACIONES	
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	. 67
ANEXOS	. 74

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Variables, Subvariables e Indicadores	31
Tabla 2. Distribución de la población de la investigación	34
ÍNDICE DE FIGURAS	
Figura 1. Función de motivar el aprendizaje (ítem 2.1)	43
Figura 2. Función de facilitar la adquisición de nuevos conocimientos (ítem 2.4)	44
Figura 3. Función de facilitar la adquisición de destrezas (ítem 2.5)	45
Figura 4. Función de facilitar la adquisición de destrezas (ítem 2.5)	45
Figura 5. Función de apoyar la evaluación formativa (ítem 2.8)	46
Figura 6. Función de reforzar el aprendizaje (ítem 2.12)	47
Figura 7. Función de motivar el aprendizaje (ítem 2.)	47
Figura 8. Función de facilitar la adquisición de nuevos conocimientos (ítem 2.4)	48
Figura 9. Función de facilitar la adquisición de destrezas (ítem 2.5)	49
Figura 10. Función de facilitar el desarrollo de actitudes (ítem 2.6)	49
Figura 11. Función de apoyar la evaluación formativa (ítem 2.8)	50
Figura 12. Función de reforzar el aprendizaje (ítem 2.12)	
Figura 13. Función de motivar el aprendizaje (ítem 2.1)	51
Figura 14. Función de facilitar la adquisición de nuevos conocimientos (ítem 2.4)	52
Figura 15. Función de facilitar la adquisición de destrezas (ítem 2.5)	52
Figura 16. Función de facilitar el desarrollo de actitudes (ítem 2.6)	53
Figura 17. Función de apoyar la evaluación formativa (ítem 2.8)	54
Figura 18. Función de reforzar el aprendizaje (ítem 2.12)	
Figura 19. Función de motivar el aprendizaje (ítem 2.1)	58
Figura 20. Función de facilitar la adquisición de nuevos conocimientos (ítem 2.4)	
Figura 21. Función de facilitar la adquisición de destrezas (ítem 2.5)	60
Figura 22. Función de facilitar el desarrollo de actitudes (ítem 2.6)	61
Figura 23. Función de apoyar la evaluación formativa (ítem 2.8)	62
Figura 24. Función de reforzar el aprendizaje (ítem 2.12)	

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, los docentes utilizan recursos que hacen posible que los procesos de aprendizaje de los estudiantes sean dinámicos y eficaces, logrando que se movilicen aprendizajes significativos que incidan en su formación. Estos recursos, por la importancia en el proceso enseñanza y aprendizaje, reciben el nombre de materiales educativos.

Los materiales educativos cumplen un rol muy importante cuando interactúan con el estudiante generando, no solo aprendizajes significativos, sino también los logros esperados por el docente para cumplir con lo estipulado en el Currículo Nacional. Tal como afirma Moreno (2015), "The proper use of the different materials that are used in schools promote meaningful learning result of the interaction of the learner with them." (pág.772)

Todo docente selecciona los materiales educativos que tiene pensado utilizar cuando imparte una clase. Muchos piensan que este aspecto no tiene importancia, pero es muy importante escoger los materiales educativos de forma adecuada ya que son herramientas determinantes en el enriquecimiento y evolución del proceso de enseñanza-aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

Según Núñez y Tellez (2009) "Then, pondering on the teaching process is vital in the search for developing materials that satisfy students' learning objectives and styles, preferences, and expectations" (p.172)

En esta investigación surge el interés de conocer las percepciones del estudiante sobre el material educativo que acompaña su aprendizaje, ya que este es elegido por el docente como apoyo para alcanzar los logros esperados y mejore la calidad educativa.

Por ello, la presente investigación pretende identificar las percepciones de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria sobre las funciones que cumplen los materiales educativos que utilizan los docentes para favorecer el aprendizaje en el área de Comunicación.

De ahí que el problema de investigación se formule de la siguiente manera:

¿Cuáles son las percepciones de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria sobre las funciones que cumplen los materiales educativos que utilizan

los docentes para favorecer el aprendizaje en el área de Comunicación en una institución educativa de Lima Metropolitana?

Para el desarrollo de la presente investigación se han planteado dos objetivos específicos: i) Identificar los tipos de materiales educativos utilizados por los docentes de secundaria para favorecer el aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria en el área de Comunicación en una institución educativa de Lima Metropolitana; y ii) Describir las percepciones de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria sobre las funciones que cumplen los materiales educativos que utilizan los docentes para favorecer el aprendizaje en el área de Comunicación en una institución educativa de Lima Metropolitana.

Optamos por el enfoque cuantitativo porque nos permitió recoger y analizar datos de la encuesta enfocados a variables y subvariables planteadas para relacionarlas en base a su incidencia.

La línea de investigación es diseño y desarrollo curricular con mención en Currículo y constituye un aporte a la línea de investigación sobre los materiales educativos que utilizan los docentes desde las percepciones de los estudiantes.

La presente investigación está dividida en cuatro capítulos; el primero y el segundo corresponden al marco teórico, el cual considera desde las percepciones hasta los materiales educativos. El tercer capítulo hace referencia al diseño metodológico, en donde se describe el método y técnica de la encuesta, así como el instrumento que es el cuestionario empleado, los objetivos, las fuentes y el método de recojo de información; y el cuarto capítulo consiste en el análisis de los resultados obtenidos.

Finalmente, la investigación concluye que todos los materiales educativos cumplen la función de motivar según la percepción del estudiante, alcanzando hasta el 57% de aceptación. Luego, se reconoce la presencia de los materiales audiovisuales como un motor que suscita el interés para la adquisición de conocimientos en el aprendizaje y el desarrollo de actitudes. Por otro lado, el material impreso a pesar del mundo globalizado que vivimos, no queda postergado, porque es reconocido por el estudiante como el material que más frecuentemente apoya la evaluación formativa.

Esto nos permitirá conocer las percepciones sobre el material educativo como uno de los elementos que favorece el aprendizaje en el estudiante y de qué es apreciado por el mismo estudiante de este grado. Además, nos proporcionará un aporte al campo de la investigación sobre la importancia del uso adecuado de los materiales educativos y determinar las fortalezas y puntos a mejorar en base a dichas percepciones, siempre teniendo como fin la mejora y calidad del proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.



PRIMERA PARTE

CAPÍTULO I: LAS PERCEPCIONES

1.1. Conceptualización de las percepciones

La percepción, como término, tiene varias acepciones, según manifiestan Munar Roselló y Sánchez (2014). Hay conceptos que parten desde aceptar o recibir algo material, hasta ser consciente, en forma subjetiva, de un paisaje o de la gravedad de una situación, etc. En conclusión, el sujeto, al percibir, lo hace de una manera no del todo consciente, contactándose con el objeto concentrado físicamente.

Según Carterette y Friedman (citados en Oviedo, 2017), la percepción forma parte de la conciencia que integra la realidad experimentada por el sujeto. Esta función de percibir va a depender de los receptores en el momento de relacionarse con el mundo físico. Entonces, la percepción es el resultado de procesar información captada por los receptores y relacionarla de manera parcial a la actividad del sujeto.

Así, también Arias (2008) señala que:

La percepción de una persona o de algún fenómeno depende del reconocimiento de emociones, a partir de las reacciones de las personas; también se forman las impresiones, a partir de la unión de diversos elementos informativos que se recolecten en los primeros instantes de interacción. (p.4)

Para la presente investigación se considerará a Zacarés y Serra (1998, citados en Bernal y König, 2017) quienes definen percepción como la actividad que incluye sensaciones psíquicas de acontecimientos vinculados con opiniones, juicios, ideas, conocimientos y sentimientos que se relacionan con el ser que los ocasiona.

1.2. Características de la percepción

Para poder entender cómo reconocer lo que involucra toda percepción se debe tener en cuenta las siguientes características:

- a) Subjetiva: pues las personas tienen respuestas diferentes frente a un estímulo,
 ya que se debe a sus experiencias o necesidades.
- Selectiva: debido a que se focaliza la atención en un campo perceptual de acuerdo al interés.
- c) Temporal: Se produce a corto plazo, ya que se refiere a la forma en que se da este proceso de percepción, debido a que este cambia en base a las necesidades, motivaciones y experiencias de la persona.

1.3. Componentes de la percepción

Las personas perciben cosas distintas frente a un estímulo. Dicha percepción es el resultado de los inputs. Estos pueden ser de dos tipos:

- a) Los estímulos físicos o sensaciones que viene del entorno exterior como las imágenes, aromas, sonidos, etc.
- b) Los inputs internos provenientes del individuo los cuales, frente a los estímulos externos, originarán una producción psicológica propia distinta de las otras personas. Entre algunos ejemplos tenemos los siguientes: necesidades, experiencia previa y motivaciones. El cerebro transforma inmediatamente los mensajes sensoriales en percepciones conscientes.

Vargas (2012) añade el carácter biocultural de la percepción que va a depender, no solo de los estímulos físicos y las sensaciones que originan estos, sino también de la manera en cómo se seleccionan y organizan; ya que adquieren significado de acuerdo a pautas adquiridas desde la infancia.

1.3.1. Las sensaciones son la respuesta directa e inmediata a una estimulación de los órganos sensoriales.

Estas sensaciones suponen la interrelación de tres elementos:

- **1.3.1.1 Un estímulo:** Es el objeto que impresiona un órgano sensorial como, por ejemplo, un cuadro.
- **1.3.1.2 Un órgano sensorial:** Es aquel que se excita ante un estímulo. Este órgano sensorial debe encontrarse en funcionamiento, porque de lo contrario no se impresionaría, por ejemplo: el órgano de la vista.
- **1.3.1.3 Una relación sensorial:** Es la relación formada entre un estímulo y un órgano sensorial para que se forme la percepción.

1.3.2. Los inputs internos:

Son todos aquellos que no tienen que ver con el mundo exterior; sino que tienen un origen interno que influye en la percepción de la persona. Entre estos factores internos tenemos los siguientes:

- **1.3.2.1 Necesidad:** Es cuando se reconoce la carencia de algo, por lo tanto, esto dirige la percepción hacia aquello que lo satisfaga.
- 1.3.2.2 Motivación: Es lo que impulsa a la satisfacción de esa necesidad Se relaciona con la necesidad, pero no siempre actúan juntas. Esto es debido a que una misma motivación puede cubrir muchas necesidades.
- 1.3.2.3 Experiencia: Esto afecta el comportamiento de la persona, ya que esta aprende de las experiencias. Como consecuencia, la acumulación de experiencias cambia las percepciones y sus respuestas. Según Oviedo (2017), los acontecimientos del mundo exterior se disponen como juicios categoriales que representan la cualidad más adecuada de los objetos. Además, toda percepción es un acto constante de conceptualización.

1.4. El proceso de la percepción

Munkong y Juang (2008, citados en Vilatuña, Guajala, Pulamarín, y Ortiz, 2012), dicen que: "El proceso perceptivo es el mecanismo sensorio-cognitivo de gran complejidad mediante el cual el ser humano siente, selecciona, organiza e interpreta los estímulos, con el fin de adaptarlos mejor a sus niveles de comprensión."

Por lo tanto, la persona se forma subjetivamente una idea del mundo en el cual está inmerso; lo que hace posible que reconozca, recobre y responda a esa información percibida a través de los sentidos.

Según Rivas (2008), toda percepción se realiza considerando tres fases:

1.4.1. Fase de selección:

En esta fase entran en juego los intereses de la persona. Es la denominada percepción selectiva, donde el sujeto realizará este acto de percepción mediante mensajes relacionados con los intereses, actividades, sus valores de acuerdo a una escala y sus necesidades en ese momento.

Esto quiere decir que la información del perceptor sufre un proceso y es ahí que el mensaje origina juicios de valor que se manifiestan en distintas reacciones en cada persona ante estímulos propuestos.

1.4.2. Fase de organización:

Las personas seleccionan esos intereses y luego proceden a clasificarlos, otorgándoles un significado que luego analizarán y, finalmente, agruparán de acuerdo a las particularidades de cada estímulo.

1.4.3. Fase de la interpretación:

Esta es la fase final del proceso de la percepción. En esta fase se busca dar contenido a esos estímulos que fueron seleccionados en las fases anteriores, pudiendo variar de acuerdo a las expectativas, intereses o experiencias de la persona; así como de su relación con los demás. Es por eso que la interpretación puede modificarse dependiendo de las experiencias que adquieran las personas o que los intereses cambien. De esta manera, la formación de estereotipos va a depender de la interpretación perceptual que la persona les otorgue a los acontecimientos.

Por todo esto, la respuesta de una persona ante un determinado estímulo dependerá de la percepción de cada una.

1.5. Las percepciones del estudiante en el aprendizaje escolar

Las apreciaciones de las personas nos sirven para explorar las ideas preconcebidas que tienen sobre un determinado tema. Estas apreciaciones, llamadas también percepciones, pueden ser positivas o negativas e influyen en las decisiones que se toman para la mejora en los resultados del aspecto observado.

Es necesario recalcar que la percepción dentro del ámbito educativo adquiere importancia tal como lo afirma Ortiz (2009), porque si se conoce el modo de percibir del estudiante se puede desarrollar las áreas cerebrales integradas y conectadas para otorgarle sentido a lo expuesto en clase por el docente, ya sea contenido auditivo, háptico, visual, gustativo, olfativo e incluso los llamados sentidos internos.

Las percepciones nos permiten sentir al mundo que nos rodea y asignar un significado a este, es decir, el conjunto de estos procesos construye una realidad que se forma en el aula con las experiencias que viven los estudiantes.

Por consiguiente, toda percepción implica interpretación y no solo es sensorial. En realidad, es un proceso cognitivo que se forma en base a experiencias personales y sociales, originando el desarrollo del pensamiento.

Estas percepciones se realizan en cualquier ámbito de nuestra vida y el que se ajusta a lo investigado se relaciona al campo educativo. Las percepciones dentro del ámbito educativo se orientan hacia diferentes aspectos que se relacionan con los agentes involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Según Robbins (2009), el modo en que las personas toman decisiones en su vida y eligen o se orientan hacia algo determinado está influida por las percepciones en un momento dado.

Al respecto, el autor menciona estudios acerca de percepciones sobre evaluación del profesorado en la universidad, sobre el proceso de acreditación de un programa universitario, las técnicas utilizadas para enseñar inglés, liderazgo del docente en ámbitos educativos, la utilización de dispositivos móviles para aprender en el aula, etc.

El análisis de las interrelaciones entre estudiantes, profesores, institución y el entorno social nos sirven para considerar los aspectos que los estudiantes consideran importantes cuando emiten juicios valorativos sobre el desempeño general de sus docentes, los materiales que utilizan en el proceso enseñanza-aprendizaje u otro aspecto. Esto se debe a que cada uno de estos elementos afectan, de una u otra manera, la percepción.

De todo ello, no debemos olvidar que la forma en que el estudiante perciba y entienda su vida escolar, condicionará su éxito en la escuela, su integración socioeducativa, su propia identidad personal o sus relaciones con sus iguales.

Por lo expuesto anteriormente y con relación a esta investigación, las percepciones de los estudiantes son importantes, ya que constituyen el factor esencial que va a corroborar las subvariables de la investigación, las cuales se sustentan en las prácticas que los estudiantes experimentan en su aprendizaje. Por este motivo, las percepciones de los estudiantes sobre el material educativo utilizado para reforzar el proceso de aprendizaje pueden verse afectadas por su receptividad en base a dichos materiales que usa el docente al no percibir que desarrolla su aprendizaje, sino que origina tedio y desinterés en el desarrollo del mismo.

De este modo, el docente en el campo educativo debe tener la responsabilidad y la obligación de crear oportunidades con el objetivo de fomentar la realización de la enseñanza ayudado por los materiales educativos que elija en consideración al propósito de aprendizaje que desea lograr con sus estudiantes.

Cabe resaltar que algunos autores, como Moya y Martínez (2015) y Sabucedo y Morales (2015), señalan que la percepción de la persona es un proceso activo y complejo realizado por el perceptor en el que convergen sus estructuras mentales, motivaciones y valores.

Los factores asociados al perceptor como las motivaciones, familiaridad, las expectativas, el significado emotivo del estímulo, el valor del estímulo, y la experiencia, determinan la percepción porque influyen considerablemente en cómo es percibida una determinada persona o situación.

De aquí se desprende que los aprendizajes de los estudiantes tienen que tener significatividad para ellos; de modo que se pueda integrar nuevos conocimientos en su estructura cognitiva y, para que esto se concretice, son necesarias ciertas condiciones que necesitan ser tomadas en cuenta por el profesor.

Así, Mann (1972, citado en Villarruel ,2015), nos dice que la percepción se relaciona con procesos subjetivos referidos a su biografía, su contexto sociocultural, la escuela y las interacciones que se desarrollan en el aula mediante las indicaciones del

maestro. Como consecuencia, eso se va a ver reflejado en las percepciones de los estudiantes en relación a sus aprendizajes.

La presencia de ciertos recursos de aprendizaje hace que se cuestione el papel que cumplen sobre todo la significación potencial del material. En otras palabras, se busca que el material esté debidamente estructurado y que sea significativo socialmente, de modo que propicie una actitud activa para el aprendizaje y elaboración de conocimientos.

Asimismo, establecer el grado significativo de un aprendizaje no se puede determinar por su naturaleza cambiante, ya que se añaden nuevos significados a los que poseemos debido a las nuevas relaciones entre los estudiantes.

Es por ello que la significatividad de las actividades diseñadas en los materiales educativos para los alumnos se percibirá de diferentes maneras. Lo determinante dependerá de aquellas, para que mediante unas acciones y/o cogniciones de los estudiantes se origine una determinada percepción sobre el proceso de aprendizaje relacionado con los materiales educativos utilizados.

Marzano, Pickering y Debra (2005) resaltan el rol importante de la motivación que solo el docente puede impulsar en su práctica educativa utilizando estrategias adecuadas que hagan posible generar un clima de bienestar en el momento de su aprendizaje.

De aquí se desprende la función del docente de conseguir que sus estudiantes logren un aprendizaje significativo utilizando el material adecuado. Es por ello que se considera la motivación como el motor del aprendizaje que está influida por las emociones, los intereses las creencias y los valores. (Pérez, 2010 y Pérez y Beltrán, 2014).

Como lo hace notar Brown (2008, citado en Azis, 2012) quien refiere la complejidad del proceso de enseñanza a la presencia de elementos que van a interrelacionar en la práctica docente como el currículo, materia, evaluación, epistemología, enseñanza, aprendizaje, material, etc. Todo esto es percibido por el estudiante quien evalúa mediante sus percepciones la enseñanza que le es ofrecida en toda su complejidad.

Teaching is complex; it involves elements such as curriculum, subject matter and epistemology, teaching and learning, and also assessment and evaluation. In other

words, the core process of education and schooling engages the nature of what is taught, how that content is taught and learned, and how that teaching/learning is assessed and evaluated. (p.41)

De igual manera se ha hablado en los acápites anteriores de la relevancia de saber las concepciones o percepciones de los estudiantes, ya que, como dicen Hidalgo y Murillo (2017), solo se mejorará la práctica educativa y se logrará un aprendizaje integral, si las percepciones son tomadas en cuenta.

En consecuencia, el conocer de estas percepciones y en especial, el punto de esta investigación referido a los materiales educativos ayudará, no solo al docente mediante la reflexión a la mejora de su práctica pedagógica, sino también al estudiante a mejorar su aprendizaje.

Todo esto parece confirmar que las experiencias vividas por el estudiante, en especial en el contexto escolar, le van a permitir darle un significado a su aprendizaje, lo que va a influenciar sus percepciones siempre y cuando responda a sus expectativas, necesidades e intereses.

CAPÍTULO II: LOS MATERIALES EDUCATIVOS

2.1. Conceptualización de los materiales educativos

En toda situación educativa, además de las personas, contenidos y actividades, están presente un conjunto de materiales o medios que hacen posible trabajar, aprender y enseñar.

La importancia es que estos materiales sirvan como herramientas pedagógicas que faciliten el aprendizaje del estudiante cuando establezca la interrelación entre sí mismo y la adquisición de conocimientos durante el proceso de aprendizaje.

Estos se denominan materiales educativos, pero también este material, a lo largo de la historia, ha recibido diferentes denominaciones, como, por ejemplo, materiales de enseñanza, medios educativos, material didáctico, auxiliar didáctico, medio didáctico, entre otras. Para la presente investigación la denominación a utilizar será material educativo.

De este modo, Ogalde (2008) define como material educativo a un conjunto de medios materiales que cumplen una función primordial como la de facilitar el aprendizaje. Dentro de esta variedad tenemos materiales físicos y virtuales que tendrán que motivar al estudiante, ser pertinentes a las características físicas y psíquicas de este y, sobre todo, ser la guía y adecuarse al contenido que el docente desee transmitir.

Es interesante advertir que los materiales educativos como libros de texto, enciclopedias, fichas de actividades, separatas, entre otros similares son algunos de los recursos más empleados en el ámbito educativo. En muchas ocasiones, el docente los usa como medios exclusivos; en otros casos, en procesos de enseñanza y aprendizaje y en otras situaciones son complementarios; pero de alguna forma siempre están presentes en el aprendizaje de todo estudiante.

Todo material educativo es intermediario en el proceso de aprendizaje, ya que este desarrolla los contenidos tanto procedimentales o conceptuales al mismo tiempo que llama la atención del estudiante porque responde a su interés.

Para efectos de esta investigación, se va a considerar la definición planteada por Manrique y Gallego (2013), quienes precisan que dichos materiales educativos representan la praxis de los conocimientos del maestro, porque es la adaptación de estos a procesos y ritmos de los estudiantes; además de suscitar en el mismo el deseo de preguntarse, explorar, conocer y desear más de lo que el docente le da.

Es así que los docentes deben utilizar los materiales educativos como herramientas que propicien un rendimiento óptimo de los aprendizajes de los estudiantes, pero complementándolo con sus conocimientos y habilidades que tienen como docentes para acompañarlos y enriquecer el aprendizaje de los estudiantes.

El docente debe tratar de innovar en su práctica educativa en base a la significatividad que deben tener los materiales educativos que utiliza en su labor diaria, pero en relación a las exigencias del mundo global (lanni, 2017).

Todo ello se logrará siempre y cuando el material educativo cumpla con las funciones que se describen en esta investigación, ya que no se trata de usar materiales solo para que el profesor enseñe, sino que el estudiante aprenda de manera significativa, porque esto logrará despertar el interés del estudiante por aprender, mejorando de esta manera el nivel educativo.

Como consecuencia, el docente deberá crear o seleccionar materiales adecuados, significativos y útiles para los estudiantes que ayuden a promover su aprendizaje.

2.2. Características de los materiales educativos

Jiménez (1986), citado en Camacho (2011), manifiesta lo agradable e interesante que debe ser el material educativo sin perder su función educativa de facilitar la organización de las experiencias de aprendizaje y sin desligarse del contexto del estudiante como lo es la cultura, religión, valores, etc., ayudándole no solo a conocer, sino a ver con mirada crítica y participativa a su entorno.

Estos materiales educativos, según la perspectiva de cada autor, presentan varias características. En este caso se van a señalar las expuestas por García (2012):

- Programados: Deben ser planificados y no improvisados, que respondan a los objetivos, contenidos y actividades que se espera lograr con el estudiante.
- Integrales: Tienen que desarrollar los contenidos exigidos para que el estudiante pueda lograr actitudes, conocimientos y capacidades.
- Abiertos y flexibles: Los materiales educativos se deben adaptar a los diversos estilos, capacidades de aprendizaje, ritmos y contextos.
- Coherentes: Todo material educativo debe tener relación lógica entre los elementos del proceso de aprendizaje, como son contenidos, objetivos, actividades y evaluación.
- Transferibles y aplicables: El material educativo debe enlazar información nueva mediante actividades que permitan verificar la comprensión de lo enseñado con antelación.
- Útiles: El material educativo debe proporcionar utilidad y puesta en práctica de lo aprendido, mediante las actividades y ejercicios adecuados.
- Significativos: Los materiales admiten que estos conocimientos nuevos deben basarse en las habilidades, conocimientos o experiencias que posea el estudiante o que esté por aprender.

2.3. Principios pedagógicos de los materiales educativos

Los principios pedagógicos son factores principales que se deben tener en cuenta para poder implementar el currículo, transformar la práctica docente, el logro de los aprendizajes y buscar mejorar la calidad educativa.

Calderón (2009) considera que los materiales educativos deben cumplir con los siguientes principios pedagógicos:

Didáctica: El mensaje del material educativo debe ser claro y orientado al aprendizaje del estudiante.

Legibilidad: Considerando que el material educativo deber responder al objetivo de transmitir información diversa (conceptual, procedimental o actitudinal) que haga posible un aprendizaje significativo debe prevalecer un mensaje claro.

Simplicidad: Debe evitar elementos distractores en la transmisión del mensaje.

Motivante: El diseño y estructura debe ser adecuado buscando captar la atención de cada estudiante para propiciar el proceso de aprendizaje.

Independencia: El material debe ser íntegro, es decir, el estudiante no necesitará recurrir a otras fuentes para completar la información del mismo.

2.4. Clasificación de los materiales educativos

Existen diversas clasificaciones establecidas sobre los materiales educativos (López, 2016; Moya, 2010) pero siempre el propósito es dotar al docente de los medios necesarios para ayudarlo a seleccionar con mayor facilidad el material idóneo para cada situación de aprendizaje.

Para la presente investigación se considerará la clasificación del material educativo considerada por Moya (2010, pág. 22), debido a que es más acorde con el trabajo realizado.

1. Textos impresos

- a) Manual o libro de estudio.
- b) Libros de consulta y/o lectura.
- c) Biblioteca de aula y/o departamento.
- d) Cuaderno de ejercicios.
- e) Impresos varios.
- f) Material específico: prensa, revistas, anuarios.

2. Material audiovisual:

- a) Proyectables.
- b) Vídeos, películas, audios.

3. Tableros didácticos:

a) Pizarra tradicional.

4. Nuevas tecnologías de información y comunicación (NTIC):

- a) Software adecuado.
- b) Programas informáticos (DVD, Pendrive y/o online). Educativos: videojuegos, lenguajes de autor, actividades de aprendizaje, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones, simulaciones interactivas y otras.
- c) Medios interactivos.
- d) Multimedia e Internet.
- e) Programas informáticos (CD u online) educativos: videojuegos, lenguajes de autor, actividades de aprendizaje, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones y simulaciones interactivas.
- f) TV y videos interactivos.
- g) Servicios telemáticos: páginas web, weblogs, webquest, correo electrónico, chats, foros, unidades didácticas.
- h) Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje. Plataformas Educativas, Campus Virtual, Aula Virtual, e-Learning.

2.5. Funciones de los materiales educativos en el proceso de enseñanzaaprendizaje

Las funciones del material educativo son diversas; así como hay autores que priorizan algunas más que otras. Para esta investigación se tomará la clasificación planteada por Pérez (2005) y López (2014) ya que considera la finalidad de estos materiales educativos en el proceso enseñanza-aprendizaje Esta clasificación toma en cuenta las siguientes funciones:

2.5.1. Motivar el aprendizaje

Esta función en general, se cumple si el material educativo utilizado por el docente ayuda al aprendizaje porque despierta el interés de los estudiantes. Como consecuencia debe ser llamativo e interactuar y favorecer de forma agradable el aprendizaje.

Según Unisul (2016), este material debe ser dinámico para que permita la construcción del conocimiento.

É importante ressaltar que o professor precisa refletir sobre sua prática pedagógica, tendo a visão de que os princípios interacionistas devem se constituir como base para o preparo de suas aulas. Em vista disso, o material didático precisa ser dinâmico, composto de diferentes estratégias de estudo e seguir metodologias que estimulem e motivem a aprendizagem, permitindo que a construção do conhecimento pelo aluno ocorra a partir de interações autônomas e diversificadas. (p.94)

Se considera que el material educativo cumple esta función cuando transmite lo siguiente:

- a. Presenta los objetivos e informan sus proyecciones.
- b. Impulsa el desarrollo de temas de manera interesante, atractiva y reflexiva.
- c. Favorece la lista de los temas por desarrollar en base a experiencias e información previa del estudiante relacionándolo con su medio sociocultural o su vida profesional.
- d. Posibilita a través de diversos métodos didácticos el progreso exitoso de los estudiantes y así se mantenga e incrementen sus expectativas iniciales.

2.5.2. Facilitar la adquisición de nuevos conocimientos, destrezas y desarrollo de actitudes.

De este modo, ayuda a ordenar y estructurar la información haciéndolo más concreto y específico.

- a. Presentar nueva información utilizando diversos estímulos que capten y sostengan la atención del estudiante.
- b. Que cuando desarrollen temas, sus contenidos estén organizados, dosificados, lenguaje sencillo y claro, etc.
- c. Orientar el análisis de la información utilizando gráficos, cuadros, ejemplos, resúmenes y otros; así como, el proceso de síntesis.
- d. Buscar el aprendizaje activo de los estudiantes y que lo aprendido lo puedan aplicar a través de guías de análisis y observación, sugerencias de actividades, ejercicios, problemas y procedimientos diversos.

Terentyeva, Pugacheva, Luchinina, Khalmetov, Safin, & Shaydullina (2019) afirman que una adecuada selección del material educativo, considera las necesidades del

estudiante, no solo en lo referente a la información pertinente, sino a las habilidades y el desarrollo del estudiante.

2.5.3. Apoyar la evaluación formativa y el reforzamiento del aprendizaje.

Cabe señalar que el material educativo debe favorecer la interiorización de contenido de manera eficaz y significativa dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

When properly used, printed materials, audio-visual materials and experience-giving methods help make the learning process easy and enduring. Studies concluded that the number of sensing organs activated by the teaching materials used in learning–teaching process is directly proportional to an easy and enduring learning process (Saglam, 2011, p. 36).

- a. Los ejercicios corregidos o prácticas, los exámenes de autoevaluación y; además, de otros procedimientos similares posibilitan que el estudiante pueda comprobar en forma progresiva sus aciertos y errores. De los primeros conseguirá un reforzamiento positivo y de los segundos, sabrá la causa de sus errores.
- b. Los materiales educativos contienen información complementaria para aquel estudiante con dificultades en ciertos objetivos.

Se tiene que resaltar que estas funciones se relacionan unas con otras: y la función primordial del docente es, no solo tener conocimiento de estas, sino que, sobre todo desarrollarlas para que se ajusten a sus propósitos.

Para ilustrar mejor este punto, Bautista, Martínez y Hiracheta (2014) sobre las funciones del material educativo sostienen que no solo transmiten información sino son intermediario entre los estudiantes y la realidad, desarrollando sus habilidades cognitivas mediante el sistema simbólico.

2.6. Criterios de selección de los materiales educativos

Los materiales educativos, entre otros, son considerados factores determinantes en la práctica docente, ya que son instrumentos fundamentales porque en base a estos, los estudiantes apoyan gran parte de su aprendizaje escolar. Por esta razón deben elegirse considerando una serie de requisitos o criterios que posibiliten el desarrollo del currículo.

Laguía y Vidal (2011) recalcan la importancia del material educativo y los aportes que hace al aprendizaje, destacando con esto lo importante que es seleccionar los materiales de acuerdo a las metas que se desean alcanzar y que puedan hacer efectivo un aprendizaje óptimo en el estudiante:

Es importante que el maestro analice qué objetivos pretende alcanzar con el material que va a emplear, con qué criterios lo distribuye por clase, de qué manera ayuda a los mecanismos de construcción del pensamiento y qué actitud adoptar ante él el maestro desde su perspectiva de organizador y dinamizador de la tarea educativa. (p.26).

Ciertamente, es necesario tener una variedad de materiales educativos que puedan cubrir lo que el estudiante necesita y le interesa para utilizarlos de manera pertinente y adecuada.

Conviene, sin embargo, advertir que la selección y organización de los materiales deben cumplir con la finalidad de obtener los aprendizajes propuestos. Es por ello que dicha selección debe ser cuidadosa ya que será la que garantice el aprendizaje y la autonomía; así como, interiorizar de normas y actitudes que lo ayuden a socializar con sus compañeros. (González y Durán, 2015; Liliana, Morales y Díaz, 2015)

Como se hace notar, los medios no deben ser empleados de manera ocasional y menos por un encuentro casual con ellos. Para condensar lo dicho, los materiales educativos deben ayudar a que el estudiante logre sus aprendizajes y no obstaculice este proceso. En caso un material no cumpla con este propósito y no aporte ningún tipo de experiencia, conocimiento y/o aprendizaje, no se le debe considerar dentro del ratio de acción del mismo (Álvarez, Madera, González, Rodríguez, Álvarez y Fernández, 2011)

En consecuencia, la importancia de valorar los materiales educativos responde no solo por el apoyo al accionar del docente en su práctica, sino también a motivar la predisposición del estudiante por aprender, accionar los conocimientos previos que se tenga sobre el tema desarrollado y, sobre todo, la intervención del docente que oriente la actividad. Esto último permitirá al maestro cerciorarse que la información del material educativo presentado al estudiante es comprendido y asimilado por él, corroborando la adecuada selección de criterios para su elaboración, ya que motiva y moviliza los aprendizajes del estudiante mientras realiza su proceso enseñanza-aprendizaje.

Se plantea considerar en la presente investigación, los criterios señalados por Cabero (2001) en la selección de estos materiales educativos:

- Los objetivos perseguidos, ya que establecen componentes que gobiernan el proceso de enseñanza- aprendizaje; que orientan pues definen lo que se desea lograr en los estudiantes como fin del proceso de aprendizaje.
- Los contenidos, son los saberes que los alumnos tienen que conocer para su desarrollo cognitivo y socialización; los cuales se asimilarán si se utiliza el medio adecuado.
- 3. Medios que dispone el centro o entidad, lo que demuestra analizar las posibilidades en cuanto a medios educativos y el lugar en el que va a impartir la enseñanza.
- Características y necesidades de los alumnos; que dependerá de su nivel, edad.
- 5. Adaptar el material educativo al contexto en el que se va a utilizar.
- 6. Costo de material, tiempo y esfuerzo para el uso y manejo del medio. Como por ejemplo es más fácil manejar un proyector de diapositivas que un ordenador.

Hay que resaltar que la idoneidad de los materiales educativos considera tanto la situación educativa en la que se emplee como el uso que se dé en una situación determinada.

2.7. El docente y los materiales educativos

En el campo educativo, la actividad del docente debe ejercerse de forma responsable. Para esto el docente debe utilizar el material educativo apropiado para desarrollar sus clases y para el aprendizaje de los estudiantes. Esto quiere decir que debe buscar dar sentido al aprendizaje del estudiante, motivándolo a aprender con la finalidad, no solo de terminar su ciclo escolar, sino orientado a conseguir un desarrollo armónico e integral de los estudiantes que posibilite entender al mundo y más aún, integrarse en él e incluso, si es posible, mejorarlo.

Los materiales educativos deben ayudar a la calidad del proceso enseñanza aprendizaje tal como lo afirma Mazgon y Stefano (2012):

Consequently, educational materials must be prepared in such a way that they help the teacher with quality planning and carrying out of the teaching process and students with their independent learning, that is, gaining, revising, reflecting on, valuing and using knowledge. (p.15)

Todo docente, en el momento de impartir su clase, debe escoger aquellos materiales educativos que necesita usar de acuerdo a la temática de la misma clase para que haga posible el adecuado desarrollo de esta. Debemos seleccionar los materiales educativos pertinentes, porque son las herramientas que nos van a servir para explicar y mejorar el proceso de aprendizaje del alumno.

Tal como lo afirma López (2004, citado por Londoño,2016), el contar con contenidos y material idóneo nos permitirá lograr los desempeños y habilidades programadas (p. 75).

Todo esto nos dice que, en esa búsqueda de calidad educativa para la mejora de aprendizajes, la utilización didáctica de estos materiales educativos se convierte en una pieza clave en el aprendizaje de los estudiantes. Se observa que tanto la selección como la elaboración deben estar al servicio del estudiante para que, con ayuda del docente, pueda dirigir su aprendizaje, atendiendo a la demanda de su contexto educativo.

Teniendo en cuenta lo dicho anteriormente, el aprendizaje del estudiante no debe ser pasivo, sino permitir la construcción y apropiación del conocimiento y para ello, es fundamental que el profesor realice actividades que propicie que el alumno "aprenda a aprender", generando así las competencias tan necesarias en el mundo actual como son la autonomía, la eficacia y el pensamiento crítico. Esto es apoyado por Apperson et al. (2006, citado en Kul, Çelik & Aksu, 2018) quien destaca el rol primordial del material educativo para despertar el interés del estudiante facilitando que se den actitudes favorables con respecto al aprendizaje; como su participación activa y, sobre todo, el desarrollo del pensamiento crítico.

Entonces, el docente debe tratar de desarrollar capacidades en base a conocimientos previos para que el estudiante emplee las estrategias necesarias para enfrentar retos en sus aprendizajes.

Por ello, Littlejohn (2012) considera que estos materiales educativos son sugeridos para generar la acción en la clase y cuyo uso debe ser entendido para ser aplicado tanto por los profesores como por los alumnos en el aula.

Por lo tanto, en el transcurso de ese proceso de aprendizaje, todo docente actuará como facilitador entre los estudiantes y el conocimiento, tratando de despertar el interés de estos y canalizando sus aprendizajes hacia los logros esperados.

A causa de ello, el docente debe buscar que los estudiantes aprendan de forma espontánea y que a partir del interés que debe suscitarle el material educativo seleccionado por el docente, propicie que el estudiante planifique, tome decisiones, descubra el conocimiento, valore su tarea y sea consciente de su aprendizaje.

Con base en lo expuesto, Picado (2006, citado en Orozco, Sosa y Martínez, 2018) manifiesta que el educador como mediador del aprendizaje debe dar la oportunidad al estudiante de pensar por sí mismo y logre así, construir su conocimiento. El educador debe propiciar que el alumno sea consciente cuando realiza una tarea y reflexione sobre los procedimientos que utilizó demostrando su aprendizaje

Por consiguiente, la acción pedagógica no solo debe quedar en la mediación de conocimientos sin intencionalidad educativa y formadora, ni elaborar material educativo alejado de la tarea de enseñar; ya que el docente, al utilizar un contenido, aparte de involucrar su propia cultura, sus apreciaciones personales, las temáticas adecuadas, respetando los criterios de selección de dicho material educativo, busca plasmar su interés y compromiso en el aprendizaje del estudiante.

Actualmente, los materiales educativos ayudan al docente en el desarrollo de su clase, sirviendo como apoyo en el proceso. El docente puede seleccionarlos de una editorial o elaborarlos en base a la experiencia y propósitos de aprendizaje.

Como dice Puente (2016), es fundamental que los profesores sean competentes para identificar la información disponible en Internet, desde los diarios online, los blogs hasta las cuentas de Twitter, Facebook, entre otros, puesto que son elementos valiosos que pueden utilizarse para diseñar diversos materiales educativos. La finalidad es que favorezca no solo un aprendizaje autónomo, sino también significativo

Para ello, además de los criterios desarrollados en este marco teórico, se debe reflexionar sobre la figura del docente. Este rol debe ser pertinente y relevante para

el desarrollo del aprendizaje; deberá contar con conocimientos, habilidades y actitudes que promuevan calidad en su producción de material educativo e interés de los estudiantes por aprender. Como sostiene Ünlu (2017): la inadecuada utilización del material educativo en la práctica docente se debe a problemas de formación pedagógica.

De acuerdo con lo dicho anteriormente, Mateo (2009), en su investigación sobre percepción del contexto escolar afirma que recoger del estudiante sus formas de percibir el material educativo a través de sus experiencias en su aprendizaje le va a permitir al docente analizar la pertinencia de estos materiales en dicho proceso y, de no ser así, proponer medidas de mejora.

Por eso Trujillo (2013) agrega que los docentes deben considerar las variadas formas de aprender y que los materiales educativos deben responder a esas necesidades para que los estudiantes logren sus aprendizajes.

En conclusión, el docente, al ser capaz de seleccionar, elaborar y utilizar los materiales educativos, refleja una gran capacidad creativa y analítica con la finalidad de que estos logren resultados óptimos en el aprendizaje de los estudiantes. De esta manera, se sentirán motivados por aprender y mejorarán sus percepciones sobre el material empleado por el docente.

SEGUNDA PARTE CAPÍTULO III DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Esta segunda parte de la investigación explicaremos el enfoque, el tipo de investigación que seguiremos, la metodología y los procedimientos utilizados en la investigación y explicaremos la técnica y los instrumentos que hemos empleado para responder el problema planteado. Además, se dará a conocer las conclusiones y recomendaciones de la investigación.

3.1. Enfoque de la investigación

Con el fin de responder a la pregunta general y a los objetivos planteados, se determinó el enfoque y el nivel en el que se inserta nuestra investigación, a fin de delimitar el campo de estudio y obtener mejores resultados.

Se optó por el enfoque cuantitativo porque permitió recoger y analizar datos de la encuesta enfocados a variables y subvariables. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), la investigación cuantitativa permite generalizar resultados, se basa en conteos, los datos se analizan estadísticamente y también facilita la comparación con otras investigaciones.

En efecto, los métodos cuantitativos mediante una muestra representativa de la población pueden asegurar, con precisión, inferencias sobre los fenómenos investigados de dicha población, buscando regularidades por tener validez externa según Hernández (2010, citado por Cadena-Iñiguez et al., 2017)

Con respecto al nivel de la investigación, es descriptivo, porque facilita el acercamiento a la realidad estudiada y permite conocer aquellos aspectos importantes de los fenómenos en el ámbito del estudio de la realidad a investigar

como opiniones, puntos de vista, etc.; pues recoge información sobre conceptos o variables de estudio. (Cubo, Martín y Ramos, 2011; Hernández, Fernández y Baptista, 2014; Díaz, 2016 y Bernal, 2010). En este caso, permitió conocer las percepciones de los estudiantes sobre las funciones del material educativo en una institución educativa. Dicha información facilitará la ampliación del campo de investigación.

3.2. Problema

La pregunta que da origen a la investigación es la siguiente: ¿Cuáles son las percepciones de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria sobre las funciones que cumplen los materiales educativos que utilizan los docentes para favorecer el aprendizaje en el área de Comunicación en una institución educativa de Lima Metropolitana? De esta pregunta se derivaron los objetivos que guiaron la presente investigación.

3.3. Objetivos de la investigación

Los objetivos que consideró el estudio fueron los siguientes:

- Identificar los tipos de materiales educativos utilizados por los docentes de secundaria para favorecer el aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria en el área de Comunicación en una institución educativa de Lima Metropolitana.
- Describir las percepciones de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria sobre las funciones que cumplen los materiales educativos que utilizan los docentes para favorecer su aprendizaje en el área de Comunicación en una institución educativa de Lima Metropolitana.

3.4. Variables, subvariables e indicadores

Se trabajó sobre dos variables y a partir de ello se establecieron las subvariables asociadas a los materiales educativos que utilizan los docentes para favorecer el aprendizaje en el área de Comunicación, las que formaron parte del cuestionario y se desprendieron de los objetivos específicos, tal como se muestra en la tabla 1.

Tabla 1. Variables, Subvariables e Indicadores

Variables	Subvariables	Indicadores
	1.1 Textos impresos	1.1.1 Manual o libro de
1. Tipo de material educativo		estudio
usado por los docentes		1.1.2 Libros de consulta
		y/o lectura.
		1.1.3 Biblioteca de aula
		y/o departamento.
		1.1.4 Cuaderno de
		ejercicios.
	FNIE	1.1.5 Impresos varios.
7	LNERA	1.1.6 Material específico:
		prensa, revistas, anuarios
	1.2 Audiovisual	
		1.2.1 Proyectables
		(transparencias,
		diapositivas, etc.)
		1.2.2 Vídeos
		1.2.3 Películas
		1.2.4 Audio
	1.3 Tableros	1.3.1 Pizarra
	didácticos	
14	1.4 Medios	1.4.1 Software adecuado
	informáticos	(plataformas educativas)
		1.4.2 Medios interactivos
2. Funciones que cumplen los	2.1 Función motivar	2.1.1 El interés por el
materiales educativos	el aprendizaje.	curso
utilizados por los docentes	2.2 Función de	2.2.2 Descubrir
	facilitar la	conocimientos
	adquisición de	
	nuevos	
	conocimientos	
	2.3 Función de	2.3.1 Resolver
	facilitar la	actividades

adqui	isición		
destrezas.			
2.4	Función	de	2.4.1 Reflexionar y ser
facilit	ar el desar	rollo	más crítico
de actitudes.			
2.5	Función	de	2.5.1 Metacognición
apoya	ar la evalua	ción	
forma	ativa.		
2.6	Función	de	2.6.1 Ejercitar y dominar
reforz	zar	el	el aprendizaje
aprer	ndizaje.		

Fuente: Elaboración propia (2020)

Para fines de la investigación se ha definido operacionalmente las variables y subvariables de la siguiente manera:

- **a) Textos impresos:** Son aquellos que utilizan palabras o textos y en menor grado gráficos (Roquet y Gil, 2006)
- **b) Material audiovisual:** Son aquellos que incluyen imágenes y grabaciones para comunicar temas específicos. (Barros y Barros, 2015)
- c) Tableros didácticos: También conocidos como pizarras, es un material educativo auxiliar está formado de una superficie de escritura reutilizable en el que se escribe utilizando tiza o plumones borrables. (Rodríguez y Diéguez ,1995 citado por Bautista, 2010)
- **d) Medios informáticos:** Son aquellos que interactúan con el usuario y le permiten aprender de manera autónoma (Moya, 2010)

3.4.1. Subvariables

-Función de motivar el aprendizaje (2.1): Esta función, en general, se cumple si el material educativo utilizado por el docente ayuda al aprendizaje porque despierta el interés de los estudiantes. Como consecuencia debe ser llamativo, interactuar y favorecer de forma agradable el aprendizaje logrando que mantenga la atención del estudiante. (Pérez, 2005; López, 2014; Morales, 2012; Esteves, 2018 y Moreno, 2015)

- -Función de facilitar la adquisición de nuevos conocimientos (2.2): Un material educativo debe brindar información para que el estudiante adquiera conocimientos y que, al relacionarlo con sus experiencias u otro contenido, sea más significativo. (Morales, 2012)
- -Función de facilitar la adquisición destrezas (2.3): El material educativo cumplirá esta función cuando propicie aplicar lo aprendido mediante actividades. (Coila y Fajardo, 2014)
- -Función de facilitar el desarrollo de actitudes (2.4): El material educativo propiciará la reflexión y ayudará al estudiante para desarrollar una actitud crítica ante situaciones planteadas por el mismo material, lo que va a ayudar a formar su personalidad. (Escobar, 2016)
- -Función de apoyar la evaluación formativa (2.5): El material educativo debe ofrecer la oportunidad de que el estudiante sea consciente de sus errores para poder corregirlos con la orientación del docente. (López, 2014)

Función de reforzar el aprendizaje (2.6): Los materiales deben fortalecer los aprendizajes para que se consoliden y aliente a seguir aprendiendo. (López, 2014)

3.5. Población y muestra

3.5.1. Población

Se define como población al grupo de personas y/o cosas que tienen en común la característica estudiada por lo que se pueden generalizar, en la muestra, los hallazgos encontrados (Monje, 2011).

A continuación, presentamos las características de la institución que nos brindó las facilidades, como los docentes y estudiantes que participaron en esta investigación, los cuales constituyeron la población.

La institución educativa, contexto de nuestra investigación, tiene un tipo de gestión pública, está ubicada en San Luis y cuenta con 44 años de fundación. Atiende la Educación Básica Regular (EBR) en sus tres niveles educativos: inicial, primaria y secundaria. A medida que transcurrieron los años ha ido creciendo la población escolar, de manera que actualmente alberga a más de 1000 alumnos (mixto) entre primaria y secundaria a cargo de 45 profesores en los turnos de mañana y tarde.

Los criterios para formar parte de la población, en el caso de los docentes, serán los siguientes: ser docentes en la institución elegida para el estudio de la investigación, de la institución Educativa Pública del Distrito de San Luis, que estén a cargo del cuarto grado de secundaria de EBR de las tres secciones "A"- "B"- "C", deben pertenecer al área de Comunicación, con asistencia regular a la institución educativa y estar dispuestos a colaborar con la aplicación del cuestionario.

Del mismo modo, los criterios para conformar la población de estudiantes fueron los siguientes: la participación de los estudiantes de cuarto de secundaria, las edades oscilan entre 15 y 16 años, de la Institución Educativa Pública del distrito de San Luis, cuyos padres den su consentimiento informado para realizar la entrevista y con asistencia regular a la institución educativa. Además, se considerarán a los estudiantes con menos del 30% de inasistencias a la actividad regular del centro educativo. Todo esto se verificará según las listas proporcionadas por los auxiliares del grado respectivo.

De esta manera se determina como población (Ver Tabla 2) a cada uno de los docentes de cuarto grado de educación secundaria del área de Comunicación de una I.E. del distrito de San Luis. Debe señalarse que la institución educativa cuenta con dos docentes del área de Comunicación del grado mencionado, a los cuales se les aplica la encuesta para responder a la primera categoría de la investigación. La segunda fuente y población son los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria, los cuales se encuentran distribuidos en tres secciones: A. B y C. Esta segunda fuente responde la encuesta referente a las percepciones sobre las funciones de los materiales educativos que utilizan los docentes del área de Comunicación para favorecer el aprendizaje en dicha área.

Tabla 2. Distribución de la población de la investigación

Población	N° de fuentes
Docentes de 4° de ed.	2
secundaria	
Estudiantes de 4° "A"	29
Estudiantes de 4° "B"	29
Estudiantes de 4° "C"	30

Fuente: Elaboración propia (2020)

3.5.2. La muestra

De todos los estudiantes, se escogió una muestra probabilística de subtipo aleatorio simple, donde las unidades han sido numeradas antes de ser seleccionadas. Este tipo de muestreo se dio en cada uno de los salones, ya que por presentar características comunes tienen la probabilidad de ser elegidos para la muestra, tal como nos dicen Niño (2011) y Alaminos y Castejón (2015) puesto que toda la población es homogénea, teniendo las unidades de esta, la misma posibilidad de ser elegidas, evitando las preferencias del investigador.

Por consiguiente, se extrajo la tercera parte de cada sección del cuarto grado de educación secundaria (aproximadamente 12 estudiantes de cada sección), para lo cual se utilizó la relación de estudiantes de cada sección proporcionada por los docentes a cargo y se procedió a seleccionarlos de forma aleatoria.

3.6. Técnica e Instrumento de recojo de información

Se utilizó la técnica de la encuesta y el instrumento correspondiente, el cuestionario mixto. Este se realizó vía Zoom o Meet y su duración fue aproximadamente de 20 minutos. Según López-Roldán y Fachelli (2015), la encuesta es considerada una técnica mediante la cual se interroga a los sujetos de estudio sobre los conceptos del problema de la investigación y permite recoger información de acuerdo a los objetivos que se plantean. Además, el criterio utilizado según el modo de administración fue cara a cara. Esto permite aclarar las dificultades que se originen durante la aplicación del mismo.

Esta investigación requiere de datos descriptivos que los estudiantes y docentes puedan proporcionar a partir de su experiencia personal en la institución. Por ello, se utilizó la técnica de la encuesta no solo porque es usada regularmente en el campo educativo, sino por lo práctico y eficiente que es, ya que ayuda a aproximarse a la realidad del fenómeno educativo o para estudios exploratorios, tal como lo afirma Bisquerra (2009).

El cuestionario fue semiestructurado o mixto y se empleó con los docentes que estaban a cargo de cuarto grado de educación secundaria (Ver anexo 8). El cuestionario es un instrumento que permite recoger información organizada que responda a las variables de la investigación. En este caso, como se incluyen

preguntas cerradas, semicerradas y abiertas, se llaman cuestionarios mixtos (Corral, 2010; Ruiz, 2002; Villalobos y Romo, 2015; Corral, 2010 y Azofra, 1999).

En el caso de las preguntas cerradas se empleó la escala de Likert con un rango del 1 al 4. La elección de cuatro opciones en lugar de cinco fue con la finalidad de evitar la posibilidad de elegir siempre una postura intermedia en las respuestas, lo cual resulta más útil en el momento de responder nuestro instrumento (Latorre y Blanco, 2009).

Esta escala es muy aplicada a los agentes relacionados a la práctica educativa en lo referente a sus percepciones. (Elejabarrieta e Iñiguez, 1984; Fabila, Minami e Izquierdo, 2013)

Para cada variable se elaboraron preguntas que permitan recabar información de acuerdo al problema de investigación teniendo como guía las variables, subvariables e indicadores que se relacionaron con los objetivos formulados al inicio de la investigación.

El cuestionario comenzó dando a conocer al estudiante el objetivo del mismo y las instrucciones para ser respondido. A continuación, se explicaba el procedimiento para aplicar el cuestionario, el tiempo de duración, la confidencialidad, el compromiso de los resultados obtenidos en la investigación y el reconocimiento a su colaboración en el estudio.

Por otro lado, el cuerpo del cuestionario se estructuró de la siguiente manera: la primera parte por los datos informativos del encuestado y la segunda parte la variable a investigar.

En el caso del docente (Ver anexo 2), la primera parte incluía datos informativos como la edad, tiempo de servicio, escala magisterial y grado de instrucción. La segunda parte incluía, en el caso del docente, doce (12) ítems referidos al tema sobre el tipo de materiales que utilizan los docentes para favorecer el aprendizaje en el área de Comunicación. Estos ítems presentaron 4 alternativas: siempre (4), casi siempre (3), pocas veces (2) y nunca (1).

Con respecto al cuestionario de los estudiantes (Ver anexo 4) en los datos informativos se considera: edad, sexo, grado y sección, hora de aplicación y finalización del cuestionario. En relación a la segunda parte, esta considera catorce

(14) ítems referidos a las funciones de los materiales desde la percepción del estudiante.

En cuanto a la elaboración de las preguntas, se buscó la brevedad y la claridad de las mismas, según lo estipulado por autores como Murillo (2004), Santesmases (1997), Alaminos y Castejón (2015) y García, Alfaro, Hernández y Molina (2006).

3.7. Proceso de validación

Debe señalarse que, para ambos cuestionarios, se aplicó una evaluación de expertos y también la prueba piloto. La prueba piloto se realiza para cerciorarse si el instrumento responde a las expectativas y necesidades del estudio; además, de coincidir con la realidad de la población. En caso de no ser así, se procede a realizar los ajustes y cambios necesarios antes de ser aplicada (Niño, 2011).

En el primer caso, el cuestionario para la primera fuente de estudio, se aplicó a un docente del área de Comunicación de cuarto grado de educación secundaria, quien no presentó ningún problema al responderlo, pero hizo algunas observaciones sobre la forma del mismo. Dichas observaciones se tomaron en cuenta y se hicieron inmediatamente las correcciones debidas.

Así mismo, el cuestionario para estudiantes pasó la prueba piloto con dos estudiantes del segundo grado de educación secundaria el 2 de noviembre de 2020, a quienes se les convocó en la plataforma Zoom. Esto se hizo a sugerencia de uno de los expertos en la validación, ya que si este cuestionario era comprensible para uno de menor grado entonces sería entendible por un grado superior. Uno de los estudiantes presentó cierta duda con la pregunta N° 2.7 "El material educativo usado por el docente me ayudó a reflexionar y a ser más crítico", pero en vista de que fue por Zoom, se le explicó y comprendió la pregunta. De todas maneras, esta pregunta se tuvo que reformular de manera más sencilla.

Seguidamente, se remitieron los dos cuestionarios con su respectivo diseño (Ver anexo 1, 2, 3 y 4) para que pasen por el juicio de tres expertos, para lo cual se eligieron tres docentes destacados de la PUCP, para que con sus sugerencias se pueda mejorar el cuestionario. Estos docentes fueron Carol Rivero Panaqué, María Teresa Moreno Alcazar e Iván Montes Iturrizaga. Ellos son especialistas en el tema de Integración e Innovación Educativa de las TIC, temas curriculares y de aprendizaje, psicología educativa y evaluación respectivamente.

Se informó a los expertos mediante una carta de invitación mediante la cual se les dio a conocer el título de la tesis, el objetivo general, los objetivos específicos, el diseño, el instrumento, la matriz de coherencia y la matriz de evaluación del experto. En efecto, dicho instrumento mide los criterios de suficiencia, claridad y coherencia para evaluar los ítems de ambos cuestionarios donde la escala de valoración fue dicotómica con respuestas como Sí/No. (Ver anexos 10 y 11)

Con este aspecto subsanado, se pudo completar la validez al contenido y la confiabilidad del instrumento y; sobre todo, la comprensibilidad del mismo, tal como sugieren García, Alfaro, Hernández y Molina (2006), Briones (2002) y Robles y Rojas (2015).

Como consecuencia, reformulamos algunos ítems. En cuanto a la claridad tenemos los ítems 2.5, 2.8, 2.9, 2.10 y 2.11. Además, mayor coherencia en los ítems 2.2, 2.4, 2.5, 2.8, 2.11 y 2.12. Por este motivo se tuvieron que reformular los ítems mencionados para su posterior aplicación a los estudiantes. En consecuencia, a través de estas observaciones y la corrección de los mismos se asegura la validez de los instrumentos de investigación.

3.8. Procesamiento y organización de la información recogida

Para procesar la información procedimos al análisis de datos recolectados los mismos que se basaron en las variables e indicadores de la investigación y los cuales fueron procesados estadísticamente mediante tablas de distribución de frecuencias y cuya representación se hizo mediante el uso de gráfico de barras. Los resultados son obtenidos por el programa Excel. Se comenzó con la codificación de los ítems del instrumento tanto de docentes como de estudiantes para poder procesar los datos; así como, de las respuestas abiertas. (Ver anexos 5, 6 y 7).

Luego, se procedió a confeccionar las tablas de frecuencia para las preguntas cerradas. Estas tablas permiten observar los resultados de las variables estudiadas de manera individual y de manera general para realizar la interpretación de los mismos resultados estableciendo las comparaciones respectivas. Posteriormente, estos se presentan en tablas estadísticas mediante gráficos. (Ver Fig.1 hasta Fig. 24) De ese modo, se organizó la información para luego, analizar las percepciones de los estudiantes.

3.9. Procedimientos para asegurar la ética en la investigación

Los principios éticos que sustentan la investigación corresponden a los señalados por la Oficina de Ética de la Investigación e Integridad Científica de la PUCP, que en síntesis son el respeto a las personas que participarán en la investigación, los cuales serán oportunamente informadas de los objetivos de la investigación y confidencialidad, no solo a través del asentimiento informado (Ver anexo 9), sino también vía Zoom y en presencia de los padres de familia así como de su tutor; protegiendo de esta manera, la información brindada por los participantes del estudio. Solo participarán aquellos estudiantes que obtengan el asentimiento de los padres de familia o apoderado. Entonces, los estudiantes podrán conectarse vía Zoom o Meet para la aplicación del cuestionario, considerando la situación de emergencia sanitaria. Se les envió el asentimiento informado donde los apoderados firmaron este y lo remitieron a través del correo electrónico.



CÁPÍTULO IV ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

La discusión y el análisis de los resultados se realizó considerando los dos objetivos específicos de la investigación, de allí que, en primer lugar, se identifica el tipo de materiales educativos utilizados por los docentes en el curso de Comunicación de las secciones de estudiantes de cuarto de secundaria que forman parte de la investigación y, en segundo lugar, se presentó el análisis de la percepción de dichos estudiantes sobre las funciones que cumplen los materiales educativos que utilizan los docentes para favorecer el aprendizaje en el curso de comunicación. Este análisis se presenta de la siguiente manera:

4.1. Tipos de material educativo utilizado por los docentes en el curso de Comunicación

En la encuesta aplicada a los docentes (ver Anexo 2) se encontró que la docente de las dos secciones ("A" y "B") reconoce que la institución educativa cuenta con el tipo de materiales como textos impresos, material audiovisual, tableros didácticos (pizarra) y los medios informáticos, a diferencia de la docente del cuarto "C", quien afirma que cuenta con textos impresos y tablero didáctico, pero no siempre con material audiovisual ni medios informáticos.

En cuanto al tipo de material impreso usado, la docente de las dos secciones ("A" y "B") reconoce que "siempre" utiliza el manual o libro de consulta, aunque "casi siempre" el cuaderno de ejercicios y otro tipo de material impreso, pero "pocas veces" utiliza la biblioteca de aula y el material específico como prensa, revistas y anuarios. Por otro lado, la docente del 4 "C" afirma que "casi siempre" utiliza los materiales impresos como el manual, libros de consulta, cuaderno de ejercicios, impresos varios, pero "pocas veces" la biblioteca de aula y material específico como prensa, revistas y

anuarios. La explicación de la preferencia por este tipo de material como el manual o libro de consulta es porque contiene ejercicios variados sobre el tema a desarrollar y la información les llama la atención. De otro lado, los docentes encuestados señalaron que la biblioteca de aula y materiales como prensa, revistas y anuarios no se utilizan con tanta frecuencia debido al lenguaje técnico empleado en la transmisión de información y solo están orientados hacia el desarrollo de ciertos temas.

A esto se añade que en lo referente al material audiovisual la docente que enseña a las dos secciones "A" y "B" indica que "casi siempre" utiliza proyectables, vídeos y audios, pero "pocas veces" utiliza películas. A diferencia de la docente que enseña a la sección "C" manifestó que "casi siempre" emplea proyectables y vídeos y "pocas veces" utiliza películas y audios. Ambas docentes coinciden en señalar que usan proyectables y vídeos ya que atraen la atención de los estudiantes. Así como también coinciden en el menor puntaje que les otorgaron a las películas ya que como manifiestan su duración impide que lo puedan visualizar de manera completa por lo que a veces no es muy apropiado su uso en las sesiones de aprendizaje.

También la docente que enseñan a las secciones "A" y "B" expresó que "siempre" utiliza la pizarra como medio de apoyo. Sin embargo, la docente del "C" manifestó que "casi siempre" utiliza la pizarra en sus sesiones de aprendizaje.

Esto se puede explicar ya que al responder la encuesta los docentes indicaron que la pizarra es un material que permite aclarar y explicar algo que no quedó muy claro sobre el tema; incluso permite que cuando los estudiantes participen pueda ser visualizado por todos. Aunque la segunda docente no justifica que solo sirva para escribir lo que el estudiante deba copiar en su cuaderno.

Como se advierte en relación a los medios informáticos la docente de las dos secciones "A" y "B" manifestó que "siempre" utiliza el software adecuado y "casi siempre" utilizan medios interactivos. Es necesario aclarar que la institución educativa cuenta con una plataforma del colegio que es el medio de comunicación con el estudiante y la familia por lo que los estudiantes ya están habituados a su uso, pero como se observó en las respuestas los medios interactivos obtuvieron menor puntaje debido a que, pese a ser actividades interactivas, cuando están asociados al aprendizaje al estudiante le cuesta más buscar información.

Los resultados obtenidos en la encuesta respecto a la necesidad y compromiso del docente por conocer los materiales educativos son de suma importancia, porque le permitirá conocer las herramientas de las que dispone por parte de la institución para poder incluirlas en sus actividades pedagógicas. Como consecuencia, los resultados le permitirán seleccionar los materiales educativos más adecuados con la finalidad de educar y así alcanzar, a través de su práctica docente, los objetivos planteados (Gómez, 2014)

En base a ello, el docente debe saber adaptar el material a la realidad educativa, ya que dependiendo del uso que se le dé, este cumplirá su finalidad de lograr el aprendizaje del estudiante. Esto es respaldado por Henao (2012), quien le atribuye un rol fundamental al docente de ser capaz de crear e innovar el material educativo, de acuerdo a las necesidades de los estudiantes para que ambos logren su intención pedagógica.

De lo anterior se deduce que para aprovechar la atracción que suscita lo tecnológico en el estudiante debido a la combinación de lo visual, sonoro y auditivo, este no solo debe responder a lo llamativo, sino también por el contenido para cumplir el objetivo de todo aprendizaje en el aula.

Por esta razón cabe considerar que no solo se trata de innovar pasando del libro de texto a lo tecnológico mediante una transformación de las prácticas didácticas, sino que también debe darse el desarrollo de una metodología activa que prepare al docente para este mundo globalizado que exige un profesional competente, capaz de crear situaciones de aprendizaje significativas, que no solo posibilite al estudiante adquirir conocimientos sino y sobretodo, las competencias necesarias para que se pueda desenvolver en este mundo actual. (Pérez 2012, citado por Área 2017).

Otro de los instrumentos de apoyo a la práctica educativa es el tablero didáctico o la pizarra tradicional. Este es reconocido por los docentes encuestados, pero con el fin de aclarar dudas o proporcionar información esencial, mas no como para copiar todo lo escrito en este, debido a que lo convierte en algo tedioso y aburrido.

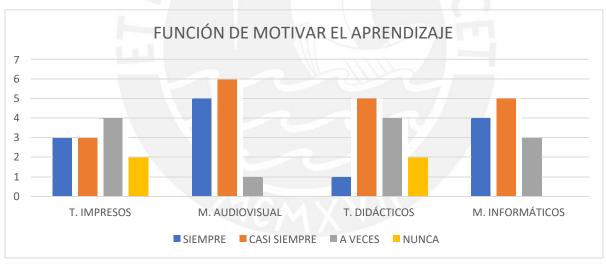
De acuerdo a lo dicho anteriormente, el docente le debe dar un uso adecuado al material educativo de manera que resulte significativo en el acompañamiento del aprendizaje del estudiante. Por ello, se esperaría que el docente le otorgue al material educativo un rol importante como apoyo a su práctica pedagógica para lograr los

aprendizajes esperados de los estudiantes y, para que se cumpla entonces, estos deben ser de alta demanda cognitiva y estar alineados al Currículo Nacional para estar a la vanguardia de lo que el Ministerio de Educación quiere lograr en la educación peruana (Ministerio de Educación, 2016). Todo esto junto con la capacitación a los maestros, para que les den un uso significativo a los materiales educativos seleccionados por estos.

4.2. Percepciones de los estudiantes sobre las funciones que cumplen los distintos tipos de material educativo en el aprendizaje del curso de comunicación.

Este apartado nos permitió recoger información descriptiva por secciones sobre las percepciones de los estudiantes con relación a las funciones del material educativo utilizado por los docentes (Ver anexo 4)

Figura 1. Función de motivar el aprendizaje (ítem 2.1)



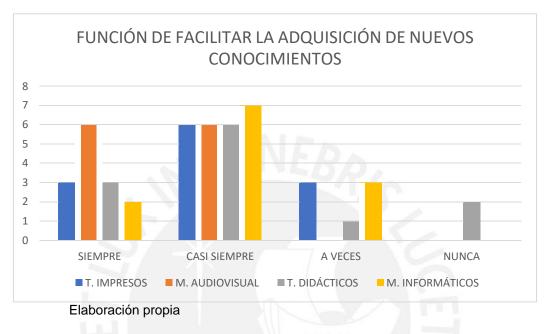
Elaboración propia

Sección 4 "A"

El gráfico muestra la importante función que tienen los materiales audiovisuales de motivar el aprendizaje. Como se observa en el caso de los estudiantes de 4°A, de los 12 estudiantes encuestados, 5 de ellos afirman que "siempre" este tipo de material es motivador para su aprendizaje y 6 que "casi siempre". Lo que hace una mayoría de alumnos que indica que el material audiovisual es altamente motivador para su aprendizaje.

También se puede observar que los materiales educativos que motivan muy poco según las percepciones de los estudiantes son los tableros didácticos (4 estudiantes) y los textos impresos (4 estudiantes).

Figura 2. Función de facilitar la adquisición de nuevos conocimientos (ítem 2.4)



Según el gráfico, se puede observar que el material audiovisual "con alta frecuencia" cumple la función de facilitar la adquisición de nuevos conocimientos en la percepción de los estudiantes. Tal como lo afirman 6 estudiantes de una muestra de 12, seguido de los medios informáticos con la valoración de "Casi siempre" según 6 estudiantes de la misma muestra. Por otro lado, la valoración "Nunca" facilitan esta adquisición de nuevos conocimientos, se la otorgan a los tableros didácticos (2 estudiantes).

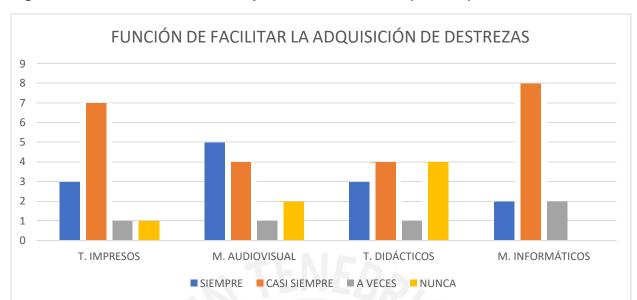


Figura 3. Función de facilitar la adquisición de destrezas (ítem 2.5)

El gráfico presenta que los que facilitan la adquisición de destrezas según las percepciones de los estudiantes son los materiales informáticos (8 estudiantes de un total de 12) y los textos impresos (7 estudiantes de un total de 12). De la misma manera, se aprecia que la tercera parte de los estudiantes encuestados perciben que los materiales educativos que nunca desarrollan esta función son los tableros didácticos.

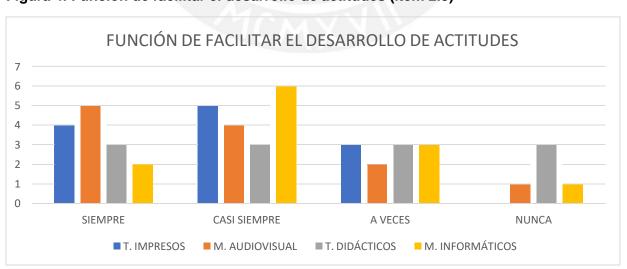


Figura 4. Función de facilitar el desarrollo de actitudes (ítem 2.5)

Elaboración propia

En el gráfico presentado, se evidencia que 5 de los 12 estudiantes perciben que los materiales audiovisuales siempre desarrollan actitudes, seguido de 6 estudiantes de la muestra que perciben que "casi siempre" los medios informáticos desarrollan esta función. Esto confirma que los materiales audiovisuales e informáticos son considerados por los estudiantes como los que más desarrollan actitudes. No obstante, 3 estudiantes le otorgan la valoración "nunca" a los materiales conocidos como tableros didácticos, debido a que, según sus percepciones, no desarrollan actitudes.

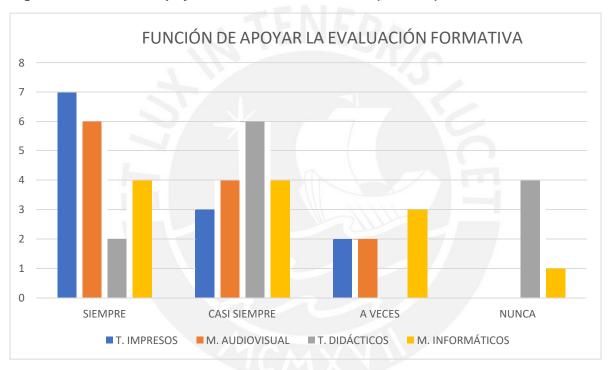


Figura 5. Función de apoyar la evaluación formativa (ítem 2.8)

Elaboración propia

El gráfico muestra que 7 de un total de 12 estudiantes perciben que los textos impresos "siempre" apoyan la evaluación formativa, seguidos de 6 estudiantes que perciben que "casi siempre" también lo hacen los medios audiovisuales. Por el contrario, 4 de los 12 estudiantes afirman que los tableros didácticos nunca lo hacen.

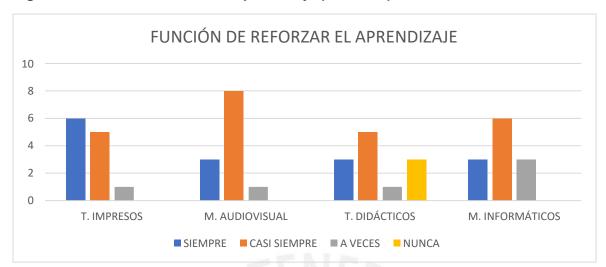


Figura 6. Función de reforzar el aprendizaje (ítem 2.11)

El gráfico muestra que 6 de 12 estudiantes perciben que los textos impresos "siempre" refuerzan el aprendizaje, mientras que 8 estudiantes dan la valoración de "casi siempre" a los materiales audiovisuales, lo que demostraría que ambos materiales, según las percepciones de los estudiantes, refuerzan sus aprendizajes con mucha frecuencia. No obstante, 3 de 12 estudiantes perciben que los tableros didácticos "nunca" cumplen esta función.

Sección 4° "B"

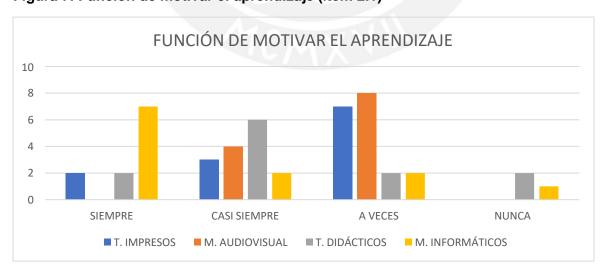


Figura 7. Función de motivar el aprendizaje (ítem 2.1)

Elaboración propia

El gráfico muestra la tendencia favorable que tienen los medios informáticos de motivar el aprendizaje. Como se observa en el caso de los estudiantes de 4° "B", de los 12 estudiantes encuestados, 7 de ellos afirman que "siempre" este tipo de material es motivador para su aprendizaje, seguido del material audiovisual (8 estudiantes). También se puede observar que los materiales educativos que motivan muy poco son los tableros didácticos.

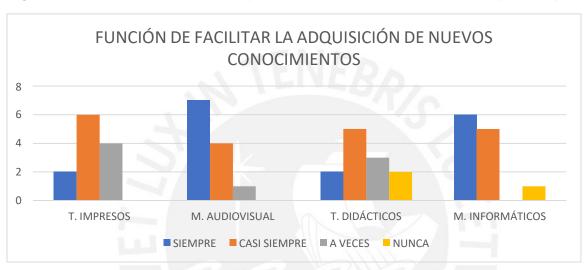


Figura 8. Función de facilitar la adquisición de nuevos conocimientos (ítem 2.4)

Elaboración propia

Según la información mostrada en el gráfico, el material audiovisual cumple la función de facilitar la adquisición de nuevos conocimientos "con alta frecuencia". Según la percepción de 7 estudiantes de una muestra de 12, seguido por los medios informáticos (6 estudiantes) y los textos impresos (6 estudiantes). Por otro lado, los tableros didácticos, según la percepción de los estudiantes encuestados, desarrollan con menos frecuencia esta función.

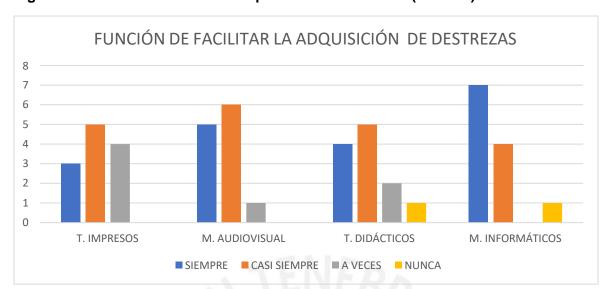


Figura 9. Función de facilitar la adquisición de destrezas (ítem 2.5)

En la figura se muestra que los medios informáticos "siempre" facilitan la adquisición de destrezas según la percepción de 7 estudiantes de un total de 12 seguido de los medios audiovisuales según de 6 de 12 estudiantes que perciben que "casi siempre" desarrollan esta función. No obstante, según sus percepciones, le otorgan la valoración de "nunca" a los tableros didácticos.

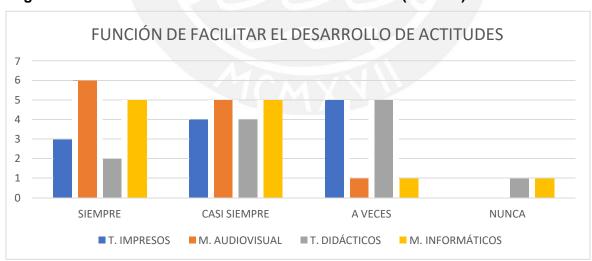


Figura 10. Función de facilitar el desarrollo de actitudes (ítem 2.6)

Elaboración propia

Como se puede apreciar en el gráfico, 6 de los 12 estudiantes perciben que el material audiovisual facilita el desarrollo de actitudes, seguido de 5 estudiantes de la muestra, quienes consideran que los medios informáticos lo hacen "casi siempre". No obstante

5 de 12 estudiantes le dan la valoración de menor frecuencia a los tableros didácticos y a los textos impresos.

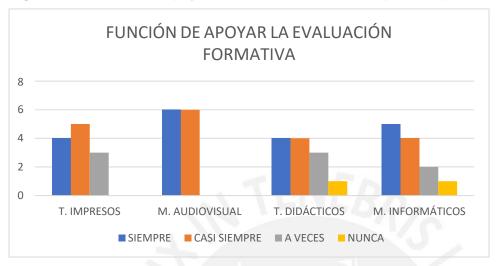


Figura 11. Función de apoyar la evaluación formativa (ítem 2.8)

Elaboración propia

Según el gráfico, 6 de un total de 12 estudiantes perciben que los medios audiovisuales "siempre" contribuyen a mejorar su aprendizaje mediante la evaluación formativa en el curso, seguido de los medios informáticos (5 de 12 estudiantes). Por el contrario, 4 de los 12 estudiantes afirman que los tableros didácticos y los textos impresos apoyan la evaluación formativa con menos frecuencia.

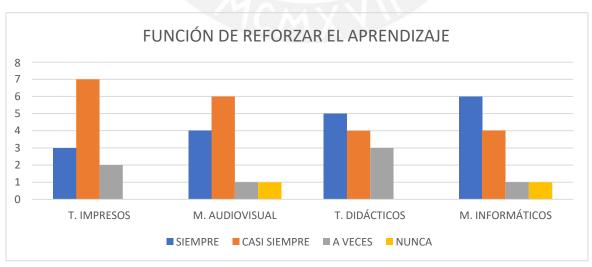


Figura 12. Función de reforzar el aprendizaje (ítem 2.11)

Elaboración propia

El gráfico muestra que 6 de 12 estudiantes perciben que los medios informáticos "siempre" refuerzan el aprendizaje, seguidos de los tableros didácticos, tal como lo afirman 5 de 12 estudiantes. Esto demostraría que ambos materiales, según las percepciones de los estudiantes, refuerzan sus aprendizajes con mucha frecuencia. Por otra parte, los textos impresos "casi siempre" refuerzan el aprendizaje (7 de 12 estudiantes), seguidos de los medios audiovisuales.

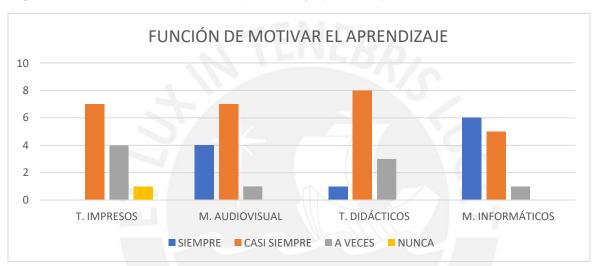


Figura 13. Función de motivar el aprendizaje (ítem 2.1)

Elaboración propia

Sección 4° C

El gráfico muestra la importante función que cumplen los medios informáticos de motivar el aprendizaje. Como se observa en los estudiantes de 4° "C", de los 12 estudiantes encuestados, 6 de ellos afirman que este tipo de material "siempre" es motivador para su aprendizaje, seguidos de los medios audiovisuales donde 4 de 12 confirman esto en la encuesta. También se puede observar que son varios los materiales educativos (textos impresos, material audiovisual, tableros didácticos y medios informáticos) donde se indica "casi siempre", lo cual evidencia una alta frecuencia a considerar. Por otro lado, según la percepción de un estudiante encuestado solo los textos impresos nunca motivaron su aprendizaje.

FUNCIÓN DE FACILITAR LA ADQUISICIÓN DE NUEVOS
CONOCIMIENTOS

10
8
6
4
2
0
T. IMPRESOS
M. AUDIOVISUAL
T. DIDÁCTICOS
M. INFORMÁTICOS

SIEMPRE CASI SIEMPRE A VECES NUNCA

Figura 14. Función de facilitar la adquisición de nuevos conocimientos (ítem 2.4)

En el gráfico se puede observar que 9 de 12 estudiantes perciben que el material audiovisual "siempre" facilita la adquisición de nuevos conocimientos, seguido de los medios informáticos, según 4 de 12 estudiantes encuestados. Por otro lado, la valoración "casi siempre" demuestra una alta frecuencia en la función de facilitar la adquisición de nuevos conocimientos, lo cual se evidencia en los textos impresos (9 de 12 estudiantes), tableros didácticos (9 de 12 estudiantes) y medios informáticos (8 de 12 estudiantes).

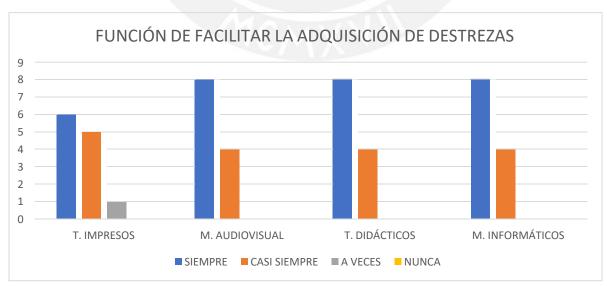


Figura 15. Función de facilitar la adquisición de destrezas (ítem 2.5)

Elaboración propia

En este gráfico se puede apreciar los materiales que, según la percepción de los estudiantes, facilitan la adquisición de destrezas. Según 8 de 12 estudiantes, los materiales audiovisuales, el tablero didáctico y los medios informáticos cumplen con desarrollar esta función, como lo demuestra la tendencia mayoritaria en sus respuestas, en comparación con la valoración de "casi siempre" que le otorgan según sus percepciones a los textos impresos (5 de 12 estudiantes).

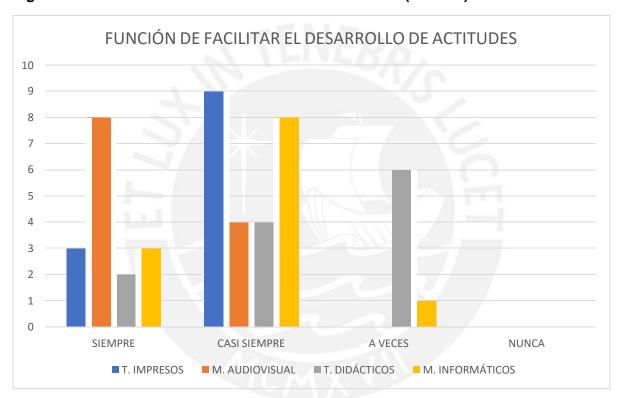


Figura 16. Función de facilitar el desarrollo de actitudes (ítem 2.6)

Elaboración propia

Según el gráfico presentado se evidencia que 8 de los 12 estudiantes de la muestra perciben que el material audiovisual "siempre" facilita el desarrollo de actitudes. No obstante, 9 de 12 estudiantes percepción le otorgan la valoración de "casi siempre" a los textos impresos e informáticos En cuanto a los tableros didácticos, solo 6 estudiantes de 12 le dan una valoración de "a veces" lo que evidencia, según la encuesta, que su tendencia al desarrollo de esta función demuestra una menor tendencia.

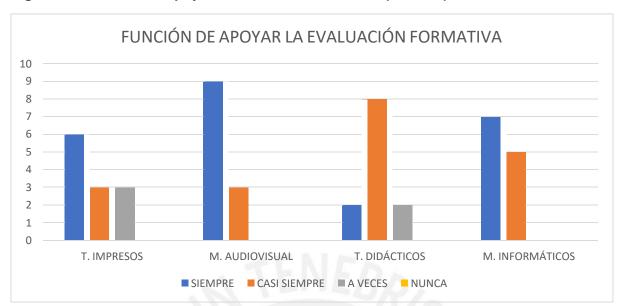


Figura 17. Función de apoyar la evaluación formativa (ítem 2.8)

Tal como se aprecia en el gráfico, 9 de un total de 12 estudiantes percibe que los materiales audiovisuales "siempre" apoyan la evaluación formativa seguidos de 7 de 12 estudiantes, quienes perciben que también lo hacen los medios informáticos y solo 6 estudiantes de 12 señalan que son los textos impresos. Por el contrario, 2 estudiantes perciben que los tableros didácticos no apoyan mucho esta función.

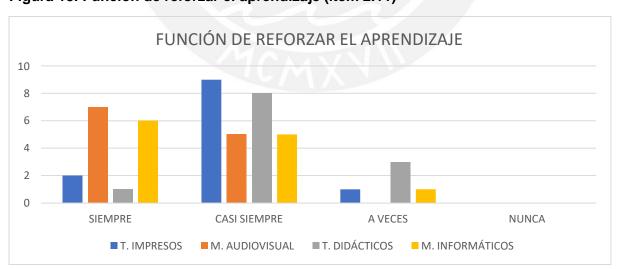


Figura 18. Función de reforzar el aprendizaje (ítem 2.11)

Elaboración propia

El gráfico muestra que 7 de 12 estudiantes perciben que los materiales audiovisuales "siempre" desarrollan la función de reforzar el aprendizaje, seguidos de solo 6 de 12

estudiantes que afirman que también lo hacen los medios informáticos. lo que demostraría que ambos materiales, según las percepciones de los estudiantes, cumplen con la función de reforzar el aprendizaje con mayor frecuencia. No obstante 9 de 12 estudiantes perciben que los textos impresos "casi siempre" cumplen esta función. Por otro lado, en el gráfico también se observa que 3 estudiantes perciben que los tableros didácticos solo cumplen dicha función "a veces."

A partir de los hallazgos encontrados, aceptamos que existe relación de dependencia entre las percepciones de los estudiantes y las funciones que cumplen los materiales educativos utilizados por los docentes en la impartición de sus clases. A manera de confirmar dicha afirmación se retoma a Robbins (2009), Carterette y Friedman (citados por Oviedo, 2017) y Mateo (2009), quienes sostienen que las personas toman decisiones basadas en sus percepciones de acuerdo a la realidad experimentada por el sujeto, en este caso el estudiante, tal como se ha podido comprobar en el presente estudio.

Varios autores como Pérez (2005), López (2014), Morales (2012), Esteves (2018) y Moreno (2015) expresan que la función de los materiales educativos con respecto a despertar la motivación por aprender un curso se debe a que debe ser llamativo, permita interactuar y favorecer el aprendizaje deseado de manera agradable. Como resultado de este estudio, se demuestra que los medios informáticos y materiales audiovisuales logran estos objetivos según las percepciones de los estudiantes. (Ver Fig.1, Fig. 7 y Fig.13)

En lo que respecta a la función de facilitar la adquisición de nuevos conocimientos, los resultados encontrados en el presente estudio muestran la preferencia por los medios informáticos y los materiales audiovisuales. (Ver Fig. 2, Fig.8 y Fig.14). Esta percepción se explica, según Unisul (2016), ya que todo material didáctico debe permitir que el estudiante construya su conocimiento. Todo esto parece confirmar las percepciones de los estudiantes pues estos materiales educativos impulsan el desarrollo de temas de manera interesante, atractiva y reflexiva.

Como se puede observar, la función de facilitar la adquisición de destrezas según los resultados recae en los materiales audiovisuales e informáticos (Ver Fig. 3, Fig. 9 y Fig. 15). La postura de Mazgon y Stefano (2012) y López (2004, citado por Londoño, 2016) responde a que se debe mejorar la calidad educativa del proceso enseñanza

aprendizaje y conseguir los desempeños, así como las habilidades programadas en su proceso formativo mediante las actividades que debe ofrecer el material educativo para demostrar el aprendizaje de los estudiantes con miras a conseguir las competencias esperadas.

Pero en lo que las percepciones de los estudiantes concuerdan es que el material educativo impreso y los medios audiovisuales utilizados por sus docentes en el desarrollo de sus clases desarrolla en forma eficaz las actitudes (Ver Fig. 4, Fig. 10 y Fig. 16). Esto se debe, tal vez a las características que este presenta, como propiciar el análisis de la información mediante diferentes estrategias para el logro de estas actitudes. De acuerdo a García (2012), todo material educativo debe ser integral, abierto y flexible que permite desarrollar los contenidos considerando, no solo lo cognitivo, sino también lo actitudinal. Esto permitiría conocer la forma de pensar del estudiante ante diversas situaciones planteadas y que pareciera según las percepciones de los estudiantes que los textos impresos les ofrecen esa posibilidad de expresión, es decir, permite desarrollar su criticidad en relación a su entorno, tal como lo sostiene Jiménez (1986, citado por Camacho, 2011).

Pero el resultado no concuerda en lo referido a la evaluación formativa (Ver Fig. 5, Fig. 11 y Fig. 17), ya que, mientras en una sección los materiales impresos cumplen esta función con una aceptación mayoritaria, en las otras dos secciones esta función es asumida por los materiales audiovisuales. De acuerdo a lo investigado, la causa de esta diferencia podría ser que este tipo de material impreso permite que el estudiante sea protagonista de su propio aprendizaje y, además, es adecuado porque facilita avanzar de acuerdo al ritmo de aprendizaje y llega a la mayoría de estudiantes, tal como lo afirman Pérez (2005), López (2014) y Torres (2013). Además, permite determinar el logro de las competencias y adaptar los procesos metodológicos de acuerdo a las necesidades que presente el estudiante. Del mismo modo, es necesario resaltar que el estudiante no solo debe reflexionar sobre su aprendizaje, sino ser consciente de los procedimientos que utilizó para demostrarlo (Picado, 2006). A pesar de que el material audiovisual es más eficaz en las otras secciones desde la percepción de los estudiantes, se puede realzar que su eficacia en el desarrollo de esta función no es tan adecuada debido a que dichos materiales deben responder a la adquisición, por parte del estudiante, de ciertos aprendizajes que no es posible monitorear adecuadamente por estos últimos.

Con respecto a la función del material educativo de reforzar el aprendizaje (Ver Fig. 6, Fig.12 y Fig.18) según los resultados obtenidos en el presente estudio, pese a que lo medios tecnológicos se imponen, según la percepción del estudiante, "casi siempre", se reconoce el papel importante que cumplen los textos impresos en dominar algún conocimiento adquirido mediante la construcción de nuevas estructuras mentales que se relacionen e incorporen adecuadamente a las que tenían anteriormente. Es por ello que se explica el por qué la coincidencia de las tres secciones, pues todos los estudiantes perciben el papel preponderante del material impreso, ya que permite un ejercicio de lo aprendido siempre y cuando haya tenido significatividad ese conocimiento para que su aplicación a diferentes situaciones sea la adecuada, tal como lo manifiesta Saglam (2011).

Estos resultados, donde destacan primordialmente los materiales audiovisuales y los medios informáticos con las distintas funciones de los materiales educativos, guardan relación con lo que sostienen Peirats-Chacón, Gabaldón-Estevan y Marín-Suelves (2018), quienes señalan que el papel del docente se debe repensar en base a la era tecnológica que vivimos, puesto que es lo que va a posibilitar los éxitos deseados en el aula. Se comprobó, de este modo, que la elección de estos materiales educativos es de suma importancia, debido a que contribuye a conseguir un aprendizaje óptimo y agradable que lo apoye en su aprendizaje escolar mediante la adquisición de conocimientos y destrezas de una manera más efectiva, tal como lo afirman Leguía y Vidal (2011), plasmándose esta adquisición en las percepciones del estudiante de una manera positiva, según Ortiz (2009).

4.3. Análisis comparativo de la percepción de los estudiantes sobre las funciones que cumplen los materiales educativos

En esta parte se van a analizar, interpretar y discutir las percepciones sobre las funciones del material educativo consideradas en la encuesta tomada a los estudiantes, pero de manera comparativa entre las tres secciones que fueron parte de la muestra para tener una visión global de las funciones del material educativo a nivel de las tres secciones del cuarto grado de educación secundaria.

FUNCIÓN DE MOTIVAR EL APRENDIZAJE 60 56.25 50 39.59 39.58 40 31.25 30-27.08 27 25 22.92 22.92 19 19 18.75 20 15 13 12 11 11 8.33 10 6.25 2.08 0 fi fi 4° A 4°B 4°C Casi siempre Algunas veces

Figura 19. Función de motivar el aprendizaje (ítem 2.1)

Como se observa en el gráfico, la primera variable referida a los materiales educativos y su función de motivar el aprendizaje se obtuvo un puntaje más alto en la escala de valoración "casi siempre", con respecto a las siguientes secciones 4° "A" (39.59%), 4° "B" (31.25%) y 4° "C" (56.25%). Aunque no se puede dejar de mencionar que en la valoración "siempre" la sección "A" mostró un 27.08% en comparación de las otras dos secciones 4° "B" y 4° "C" que presentaron 22.92% cada una. Esto en comparación con el nivel de valoración "nunca" que alcanzó un porcentaje no significativo en las secciones en estudio 4° "A" (8.33%), 4° "B" (6.25%) y 4° "C" (2.08%). Esto demostraría que efectivamente, para los estudiantes, el material usado por el docente despertó los intereses de los estudiantes por aprender en el área de Comunicación. (Pérez, 2005; López, 2014; Morales, 2012; Esteves, 2018 y Moreno, 2015)

Estos resultados muestran que los materiales tienen que ser adecuados al grupo de estudiantes a los cuales va dirigido, pero sobre todo deberán ser significativos y útiles al propósito de enseñanza aprendizaje tal como lo sostiene Monedero (2007).

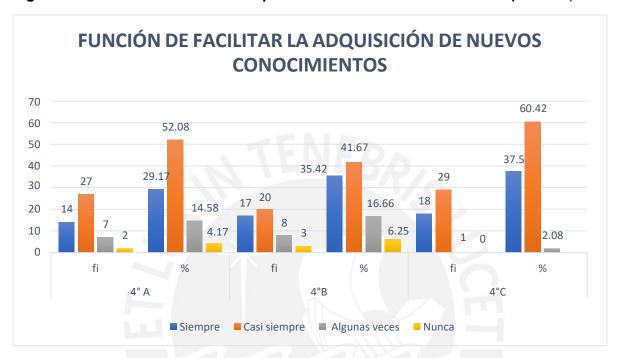


Figura 20. Función de facilitar la adquisición de nuevos conocimientos (ítem 2.4)

Elaboración propia

En relación a la segunda variable referida a la función de facilitar la adquisición de nuevos conocimientos los resultados evidencian que "casi siempre" los materiales educativos permiten la facilidad de adquisición de nuevos conocimientos, tal como se observa en las secciones 4° "A" (52.08%), 4° "B" (41.67%) y 4° "C" (60.42%). En lo referente a la valoración "nunca", el porcentaje es mínimo en 4° "A" (4.17%), 4° "B" (6.25%) y 4° "C" (0%).

Ante este hecho se puede advertir que la adquisición de aprendizajes en los estudiantes debe considerar su etapa de desarrollo para que, de esta manera, el material educativo pueda fomentar las competencias educativas de acuerdo a los fines del docente (Moreno, 2015).

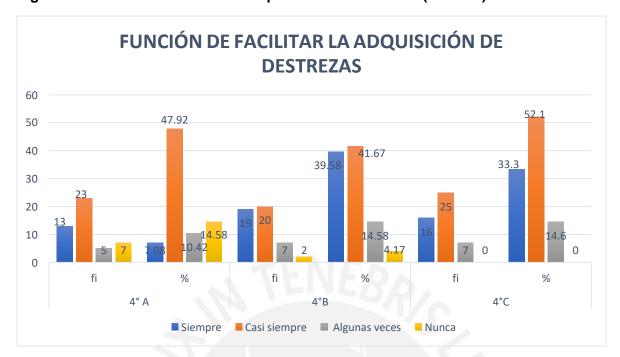


Figura 21. Función de facilitar la adquisición de destrezas (ítem 2.5)

Tal como se puede observar en el gráfico, el mayor porcentaje lo tiene la valoración "casi siempre", referida a la función de los materiales educativos de facilitar la adquisición de destrezas en las diferentes secciones 4° "A" (47.92%), 4° "B" (41.67%) y 4° "C" (52.1%). En contraparte, la valoración "nunca" no es significativa con respecto a las percepciones de los estudiantes de las secciones 4° "A" (14.58%), 4° "B" (4.17%) y 4° "C" (0%).

Lo que se busca mediante estos materiales educativos es el desarrollo de destrezas mediante actividades que propicien la práctica y el esfuerzo para que puedan desempeñarse adecuadamente en el desarrollo de la competencia propuesta (López, 2014). Es por eso que todo proceso de enseñanza deberá desarrollar destrezas (Lima, 2011).

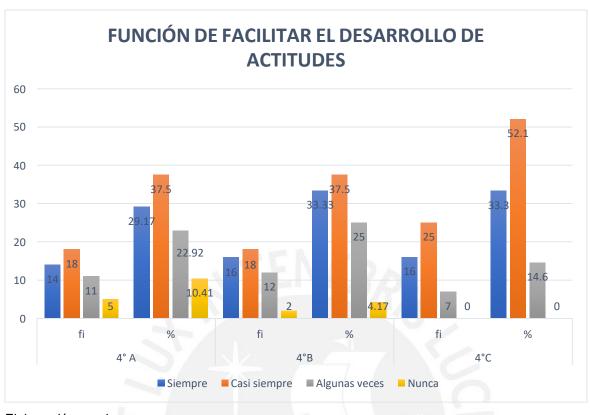


Figura 22. Función de facilitar el desarrollo de actitudes (ítem 2.6)

De acuerdo al gráfico de la variable 4, relacionado a los materiales educativos y la función de facilitar las actitudes, se puede afirmar que no responde a algo que siempre se da, pero el puntaje máximo alcanzado se evidencia en la valoración de "casi siempre" en las diferentes secciones 4° "A" (37.5%), 4° "B" (37.5%) y 4° "C" (52.1%). Por otra parte, la valoración "nunca" no es significativa en las secciones 4° "A" (10.41%), 4° "B" (4.17%) y 4° "C" (0%).

Esto se puede explicar porque desarrollar actitudes en base a situaciones planteadas no solo implica analizar información, sino asumir una posición de manera responsable mediante la reflexión (Bautista, 2010)

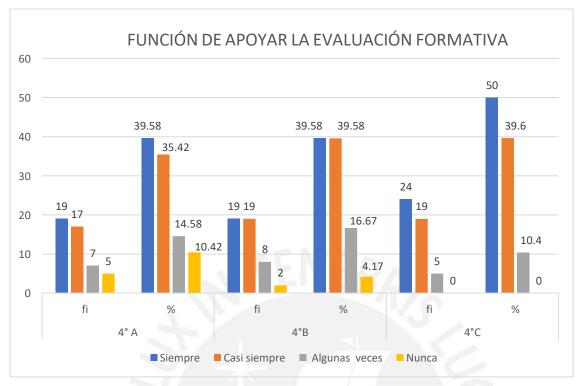


Figura 23. Función de apoyar la evaluación formativa (ítem 2.8)

Como se observa en el gráfico, el mayor porcentaje obtenido en relación a la cuarta variable relacionada a la función de los materiales educativos de apoyar la evaluación formativa se ha evidenciado en la valoración de "siempre" en las diferentes secciones 4° "A" (39.8%), 4° "B" (39.58 %) y 4° "C" (50%). De acuerdo a lo observado en los gráficos, la valoración de que "nunca" los materiales educativos cumplen con esta función es muy inferior en significatividad, como se muestra en las diferentes secciones 4° "A" (10.42%), 4° "B" (4.17%) y 4° "C" (0%).

En conclusión, de lo observado en los gráficos los materiales educativos son percibidos por los estudiantes como aquellos que les permiten darse cuenta qué es lo que deben de mejorar y cómo lo deben hacer.

La evaluación formativa debe propiciar que los estudiantes sean protagonistas activos en sus propios aprendizajes a través de preguntas y actividades que los materiales educativos les proporcionen para que, de esta manera, les permita construir y alcanzar los conocimientos deseados (Talenquer, 2015).

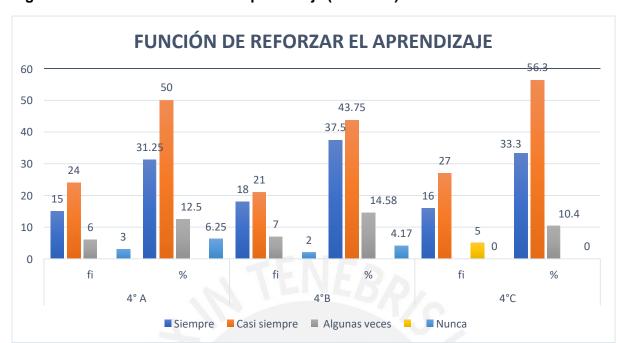


Figura 24. Función de reforzar el aprendizaje (ítem 2.11)

El gráfico muestra que el mayor porcentaje se encuentra en la valoración de "casi siempre", donde se observa lo determinantes que son los materiales educativos en la función de reforzar el aprendizaje en las diferentes secciones 4° "A" (50%), 4° "B" (43.75%) y 4° "C" (56.3%). Hay que enfatizar que la valoración "nunca" solo alcanzó un puntaje inferior en las secciones en estudio 4° "A" (6.25%), 4° "B" (4.17%) y 4° "C" (0%). Tampoco se puede afirmar que los materiales educativos "nunca" han desarrollado esta función por los porcentaje inferiores y poco significativos que alcanzaron en las diferentes secciones 4° "A" (6.25%), 4° "B" (4.17%) y 4° "C" (0%).

Todo material educativo adecuado debe proporcionar actividades que guíen y ejerciten el aprendizaje del estudiante en base a aspectos tratados en el curso cuya finalidad sea consolidar lo aprendido de una manera significativa y didáctica, y puedan adquirir la información deseada (Morales, 2012).

CONCLUSIONES

Teniendo en cuenta las implicancias educativas que tienen los materiales educativos en el proceso de aprendizaje del estudiante y al enfocarse este estudio en las percepciones de los estudiantes sobre las funciones que cumple este material que utilizan los docentes para favorecer su aprendizaje en el área de Comunicación, se ha llegado a las siguientes conclusiones en la presente investigación.

- 1. En lo referente a la función de motivar el aprendizaje, se ha podido constatar a través de las percepciones de los estudiantes que todos los materiales, en forma parcial, cumplen con motivar el aprendizaje entre un 27% y 56% en la escala de valoración de "siempre " y "casi siempre" y en un valor muy inferior de 1% a 4% en la valoración "nunca", por lo que se concluye que, pese a no destacar todos los tipos de materiales educativos considerados en esta investigación, se puede decir que llaman la atención del estudiante por responder a sus necesidades.
- 2. En lo referente a la función de adquisición de conocimientos, el material educativo que lidera el máximo porcentaje está representado por los medios audiovisuales, seguidos por los medios informáticos. Logrando alcanzar esta variable entre 29 % y 37% en la valoración de "siempre" y entre 52% y 61% la valoración de "casi siempre" en relación a ambos materiales educativos. Entonces, se concluye que esto se atribuye a su valoración por lo atractivo en la transmisión de información del primero y lo interactivo del segundo.
- 3. En lo relacionado a la función de facilitar la adquisición de destrezas, el material educativo que lidera esta función es el de los textos impresos, seguido de los medios informáticos en la valoración de "casi siempre". Logrando, el primero, un porcentaje entre 47% y 52% liderado por los medios audiovisuales seguido por el tablero didáctico lo cual demuestra la necesidad de una metodología más acorde al ritmo de aprendizaje del estudiante ya que responde a los tiempos del aprendizaje.

Por tanto, se concluye que esto se deba a la orientación didáctica guiada que este material proporciona lo cual permite que el estudiante acceda a los contenidos y que las actividades ayuden a transferir conocimientos lo cual se demuestra por el porcentaje alcanzado entre el 47% y 52%.

- 4. En cuanto a la función de facilitar el desarrollo de actitudes, el material educativo que lidera esta función es el material audiovisual seguido del texto impreso o informático en la valoración de "siempre" con un porcentaje entre 29% y 33%. Dejando entrever que ambos materiales educativos te plantean situaciones para desarrollar tu creatividad. Se concluye que este resultado se debería a que los jóvenes están inmersos en este mundo audiovisual y que cuando el docente utiliza este material audiovisual y lo relaciona con los contenidos curriculares desarrolla no solo lo actitudinal a través de su pensamiento crítico sino también se despierta su interés por aprender.
- 5. En lo referente a la función de apoyar la evaluación formativa tenemos el material audiovisual seguido de textos impresos o medios informáticos en la valoración "siempre". De esta manera, esta función logra un porcentaje entre 39% y 50%. Se concluye que la percepción del material audiovisual es por su explicación detallada del tema y, en el caso de los segundos, porque presentan textos que te indican los pasos a seguir que permite que el estudiante se dé cuenta de sus procesos de aprendizaje.
- 6. En lo referente a la función de reforzar el aprendizaje, es liderada por los textos impresos en la valoración "casi siempre". Esta función está entre los porcentajes de 43 % a 56%. Se concluye, según lo manifestado por los encuestados, que este material permite ejercitar un tema de manera dinámica y colaborativa mediante los ejercicios que ofrece, lo cual permite que el estudiante se dé cuenta de sus aciertos y errores logrando que mejore su nivel de competencia y dominio del mismo mediante la práctica del aprendizaje adquirido en clase.

RECOMENDACIONES

- 1. Capacitar al personal docente para que elabore material educativo impreso que responda a los intereses del estudiante en el área de Comunicación y no limitarse al libro de texto que, si bien el Ministerio de Educación lo proporciona, a veces no tiene la calidad esperada por el estudiante, volviéndose muy tedioso y extenso debido a las actividades a desarrollar; así como, los procesos que estas implican.
- 2. Poner en práctica una carpeta virtual pedagógica de vídeos relacionados a los temas de la programación curricular a nivel de grado donde se cumpla el objetivo del MINEDU del uso del material propuesto, pero que se consoliden los aprendizajes mediante el uso de medios audiovisuales, para hacer de este un proceso significativo y dinámico. De esta manera, generará el afán del estudiante por aprender y adquirir conocimientos con ayuda de los materiales educativos utilizados por los docentes en provecho del estudiante.
- 3. Proporcionar actividades donde se planteen situaciones que motiven al estudiante a reflexionar y ser más crítico para desarrollar una de las competencias que es "Lee diversos tipos de textos escritos" donde se espera que el estudiante interprete y asuma una postura frente al texto.
- 4. Utilizar los materiales educativos solo como recursos auxiliares que respondan a los intereses del estudiante y a las competencias que tienen que alcanzar.
- Socializar las funciones del material educativo entre los docentes para conocer sus funciones y las implicancias de sus beneficios para que se haga un uso adecuado de estos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alaminos, C., y Castejón, C. (2015). *Elaboración, análisis e interpretación de encuestas, cuestionarios y escalas de opinión*. Recuperado de https://core.ac.uk/download/pdf/16372347.pdf
- Álvarez, L., Madera, M., González, P., Rodríguez, C., Álvarez, U., y Fernández, M.S. (2011). Cómo identificar materiales y recursos didácticos para un aprendizaje basado en proyectos. Atención temprana 0-3 años: (primer ciclo de infantil), propuesta educativa. Madrid, España: Editorial Cepe
- Area Moreira, M. (2017). La metamorfosis digital del material didáctico tras el paréntesis Gutenberg. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa-RELATEC*, 16(2), 13-28. Recuperado de https://relatec.unex.es/article/view/3083
- Arias, C. (2008). Enfoques teóricos sobre la, percepción que tienen las personas de la investigación social. *Horizonte Pedagógico*. 8(1), 9 22.
- Azis, A. (2012). Teachers' conceptions and use of assessment in student learning. Indonesian Journal of Applied Linguistics. *Indonesian Journal of Applied Linguistics*, 2(1), 40-52. doi:10.17509/ijal.v2i1.72
- Azofra, M. (1999). Cuestionarios. Madrid. España: Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Barros, C., & Barros, R. (2015). Los medios audiovisuales y su influencia en la educación desde alternativas de análisis. *Revista Universidad y Sociedad*, 7(3), 26-31. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-)36202015000300005&Ing=es&tIng=es.
- Bautista, J. (2010). Los materiales como mediadores. Recuperado de http://josemanuelbautista.net/2013/10/materiales-como-mediadores-dejuego-y-aprendizaje/
- Bautista, Martínez y Hiracheta (2014). El Uso de Material Didáctico y Las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC's) para mejorar el Alcance Académico. Nuevo León, México: Universidad Autónoma de Nueva León
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación*. Recuperado de file:///C:/Users/HP/Downloads/Bernal%20Cap%C3%ADtulo%207.pdf
- Bernal, A., y König, K. (2017). Percepciones de adolescentes sobre la educación según la identidad personal. *Revista española de pedagogía,* (267),181-198. Recuperado de https://revistadepedagogia.org/wpcontent/uploads/2017/05/percepciones de adolescentes.pdf
- Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. Recuperado de https://www.academia.edu/38170554/METODOLOG%C3%8DA_DE_LA_INVES_TIGACI%C3%93N_EDUCATIVA_RAFAEL_BISQUERRA_pdf

- Briones, G. (2002). Metodología de la investigación cuantitativa en las ciencias sociales.

 Recuperado de https://metodoinvestigacion.files.wordpress.com/2008/02/metodologia-de-la-investigacion-guillermo-briones.pdf
- Cabero, J. (2001). Tecnología educativa: producción y evaluación de medios aplicados a la enseñanza. Barcelona, España: Paidós.
- Cadena-Iñiguez, P., Rendón-Medel, R., Aguilar-Ávila, J., Salinas-Cruz, E., De la Cruz-Morales, F., & Sangerman-Jarquín, D. (2017). Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: un acercamiento en las ciencias sociales. *Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas*, 8(7),1603-1617.Recuperado de https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=263153520009
- Calderón, F. (2009). Libro de pedagogía. México: Gedisa
- Camacho, M. (2011). Los materiales didácticos para la educación especial. San José, Costa Rica: EUNED
- Coila, W., y Fajardo, R. (2014). *Material didáctico para la formación por competencias*. Recuperado de https://waldocc.files.wordpress.com/2013/10/material-didactico-en-la-f-c.pdf
- Corral, Y. (2010). *Diseño de cuestionarios para recolección de datos*. Recuperado de https://studylib.es/doc/5403092/dise%C3%B1o-de-cuestionarios-para-recolecci%C3%B3n-de-datos
- Cubo, S., Martín, B., y Ramos, J. (2011). *Métodos de investigación y análisis de datos en ciencias sociales y de la salud.* Madrid, España: Pirámide.
- Díaz, C. (2016). *Métodos de investigación en educación*. Recuperado de file:///C:/Users/HP/Downloads/metodosdeinvestigacion%20(1).pdf
- Elejabarrieta, F., & Iñiguez, L. (1984). Construcción de escalas de actitud tipo Thurst y Likert. Recuperado de: http://antalya.uab.es/liniguez/Materiales/escalas.pdf.
- Escobar, N. (2016). La práctica profesional docente desde la perspectiva de los estudiantes practicantes y tutores. *Acción Pedagógica*,16 (182-193). Recuperado de file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-LaPracticaProfesionalDocenteDesdeLaPerspectivaDeLo-2968746%20(1).pdf
- Esteves, Z., y Garcés, N. (2018). La importancia del uso del material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos en la Educación Inicial. INNOVA Research Journal,3(6), 168-176. Recuperado de file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-LalmportanciaDelUsoDelMaterialDidacticoParaLaConst-6777534%20(7).pdf
- Fabila, A., Minami, H., & Izquierdo, M. (2013). La escala de Likert en la evaluación docente: acercamiento a sus características y principios metodológicos. *Perspectivas docentes. Textos y Contextos*, 50(31-40). Recuperado de file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-LaEscalaDeLikertEnLaEvaluacionDocente-6349269.pdf
- García, L. (2012). Por qué va ganando la Educación a Distancia. Madrid, España: UNED.

- García, F., Alfaro, A., Hernández, A., & Molina, M. (2006). Diseño de Cuestionarios para la recogida de información: metodología y limitaciones. *Revista Clínica de Medicina de Familia*, 1(5),232-236. Recuperado de: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=169617616006
- Gómez, M. (2014). El material didáctico expuesto en clase como instrumento de Educación para la paz. *Revista de Paz y Conflictos*, (7), 155-174. Recuperado de https://www.redalyc.org/pdf/2050/205031399001.pdf
- González, C., y Durán, J. (2015). La pizarra digital interactiva como recurso potenciador de la motivación. *Revista de Comunicación Vivat Academia*, 18 (132), 1-37.
- Henao, G. (2012). Actitudes-Estilos de enseñanza: Su relación con el rendimiento académico. International Journal of Psychological Research,5(1), 133-141. Recuperado de https://www.redalyc.org/pdf/2990/299023539015.pdf
- Hernández, R., Fernández C., y Baptista M. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Hidalgo, N., y Murillo, F. (2017). Las concepciones sobre el proceso de evaluación del aprendizaje de los estudiantes. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 15(1), 107-128. Recuperado de https://doi.org/10.15366/reice2017.15.1.007
- lanni, L. (2017). Miramda: Una propuesta educativa emergente desde la investigación. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 2(3), 9-30. Recuperado de https://fundacionkoinonia.com.ve/ojs/index.php/revistakoinonia/article/view/49
- Kul, Ü., Çelik, S., & Aksu, Z. (2018). The Impact of Educational Material Use on Mathematics Achievement: A Meta-Analysis. *International Journal of Instruction*, 11(4), 303-324.
- Laguía, M., y Vidal, C. (2011). Rincones de actividad en la escuela infantil (0 a 6 años). Barcelona, España: Editorial Graó.
- Latorre, M., y Blanco, F. (2009). La investigación sobre creencias docentes a través del método de encuesta. XXI *Revista de Educación*, (11),155-168.
- Liliana, M., Morales, R., y Díaz, W. (2015). La música como recurso pedagógico en la edad preescolar. *Infancias Imágenes*, 13(1), 102-108
- Lima, M. (2011). El material didáctico y concreto para desarrollar destrezas con criterio de desempeño en el bloque curricular geométrico del octavo año de educación básica en el colegio experimental universitario "Manuel Cabrera Lozano" de la ciudad de Loja 2010-2011. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional de Loja, Ecuador.
- Littlejohn A., & Mehta, S. (2012). *Language Studies: Stretching the Boundaries*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Pub.
- Londoño, E. (2016). Análisis de la percepción de estudiantes, docentes y coordinadores sobre la estructura de los OVAS de la Fundación Universitaria Católica del Norte. *Revista Q,* 10(20), 74–109. Recuperado de https://doiorg.ezproxybib.pucp.edu.pe/10.18566/revistaq.v10n20.a04

- López, M. (2014). Los medios didácticos como facilitadores del aprendizaje. (Tesis de pregrado). Universidad Pedagógica Nacional, México.
- López, O. (2016). *Medios y materiales educativos*. Recuperado de https://es.slideshare.net/guest549104/los-medios-y-materiales-educativos-presentation
- López-Roldán, P., y Fachelli, S. (2015). *Metodología de la Investigación Social Cuantitativa*. Recuperado de https://ddd.uab.cat/pub/caplli/2016/163567/metinvsoccua_a2016_cap2-3.pdf
- Manrique, A., y Gallego, A. (2013). El material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 4(1), 101-108
- Marzano, R., Pickering, J., y Debra, J. (2005). *Dimensiones del aprendizaje*. Tlaquepaque, México: ITESO
- Mateos, T. (2009). La percepción del contexto escolar. Una imagen a partir de las experiencias de los alumnos. Sevilla, España: Secretariado de publicaciones Universidad de Sevilla.
- Mazgon, J., & Stefan, D. (2012). Importance of the various characteristics of educational materials: different opinions, different perspective. *The Turkish Online Journal of Educational Technology* 11(3),174-188.
- Ministerio de Educación (2016). Currículo Nacional de Educación Básica. Lima, Perú: Biblioteca Nacional del Perú.
- Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica*. Recuperado de https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf
- Monedero, J. (2007). El diseño de los materiales educativos ante un nuevo reto en la enseñanza universitaria: el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado,21(1), 51-68.
- Morales, P. (2012). *Elaboración de material didáctico*. Recuperado de http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/derecho_y_ciencias_sociales/Elabor acion_material_didactico.pdf
- Moreno, F. (2015). Pedagogical function of material resources in early childhood education. *Vivat Academia*, (133), undefined-undefined. Recuperado de https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=5257/525752885002
- Moya, A (2010). Recursos Didácticos en la Enseñanza. Innovación y Experiencias Educativas. Granada: España.
- Moya, M., y Martinez, R. (2015). Percepción de las personas y explicación de su comportamiento. Barcelona, España: Sociedad Científica Española de Psicología Social.
- Munar, E., Roselló, J., y Sánchez, A. (2014). Atención y percepción. Madrid, Editorial: Alianza Editorial

- Murillo, J. (2004). Técnicas de Recogidas dede Datos I: Cuestionarios y Escalas de Actitudes. España: Universidad Autónoma de Madrid. Facultad de Formación de Profesorado y Educación. (Edición Electrónica). En: www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/Metodos/Ap_Instrumentos.doc.
- Niño, V. (2011). *Metodología de la investigación*. Recuperado de https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:Q_dfEHhin7wJ:https://download.e-bookshelf.de/download/0003/5946/06/L-G-0003594606-0006935685.pdf+&cd=3&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe
- Núñez, A., y Tellez, M. (2009). ELT Materials: The Key to Fostering Effective Teaching and Learning Settings.Profile,11(2),171-186. Recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-07902009000200012
- Ogalde, C. (2008). Materiales didácticos: medios y recursos de apoyo. México: Trillas
- Orozco, G., Sosa, M., y Martínez, F. (2018). Modelos didácticos en la educación superior: una realidad que se puede cambiar. *Profesorado. Revista de Curriculum y Formación del Profesorado*, 22(2),447-469. Recuperado de http://dx.doi.org/10.30827/profesorado.v22i2.7732
- Ortiz, T. (2009). NeuroCiencia y educación. Madrid, España: Alianza.
- Oviedo. G. (2017). La definición del concepto de percepción en Psicología con base en la teoría Gestalt. *Revista de Estudios Sociales*, (18),88-96. Recuperado de https://res.uniandes.edu.co/view.php/375/index.php?id=375
- Peirat-Chacón, J., Gabaldón-Estevan, D., y Morin-Suelves, D. (2018). Percepciones sobre materiales didácticos y la formación en competencia digital. @tic. revista d'innovació educative, (20), .54-62. https://doi.org/10.7203/attic.20.12122
- Pérez, A. (2010). Aprender a educar. Nuevos desafíos para la formación de docentes. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 24(2),37-60
- Pérez, R. (2005). Calidad de la Educación. Calidad en la Educación. Hacia su necesaria integración. Revista Educación XXI: Revista digital de la Facultad de Educación. 56(8).11-33.
- Pérez, L., y Beltrán, J. (2014). Estrategias de aprendizaje: Función y diagnóstico en el aprendizaje del adolescente. *Padres y Maestros*, (358), 34-38. Recuperado de https://doi.org/10.14422/pym.v0i358.4086
- Picado, F. (2006). Didáctica general. San José, Costa Rica: Editorial EUNED.
- Puente, et al. (2016). Clasificación de tipos de material didáctico. Su papel en el proceso de enseñanza- aprendizaje de ELE. Madrid: McGraw-Hill/Interamericana de España.
- Rivas, M. (2008). *Procesos cognitivos y aprendizaje significativo*. Madrid, España: Subdirección General de Inspección Educativa de la Viceconsejería de Organización Educativa de la Comunidad de Madrid
- Robbins, S. (2009). Comportamiento Organizacional. México: Ed. Prentice Hall.

- Robles, P., y Rojas, M. (2015). La validación por juicio de expertos: dos investigaciones cualitativas en Lingüística aplicada. *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada*, (18),1-17.
- Roquet, G. y Gil, M. (2006). *Materiales Didácticos Impresos para la Educación Abierta y a Distancia: sus características, diseño y distribución.* Recuperado de https://maaz.ihmc.us/rid=1K33W7VNL-1X4S38F-TKW/mat_did.pdf.
- Ruiz, C. (2002). Instrumentos de Investigación Educativa. Procedimiento para su Diseño y Validación. Venezuela: CIDEC
- Sabucedo, J., y Morales, J. (2015). *Psicología Socia*l. España: Editorial Médica Panamericana.
- Saglam, H. (2011). An investigation on teaching materials used in social studies. *Turkish Online Journal of Educational Technology*, 10(1),36-44. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/289661457_An_investigation_on_teaching_materials_used_in_social_studies
- Santesmases M. (2005). Diseño y análisis de encuestas en investigación social y de mercado.

 Recuperado de https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0212656703792221
- Talenquer, V. (2015). La importancia de la evaluación formativa. *Educación Química*,26(3), .177-179. https://doi.org/10.1016/j.eq.2015.05.001
- Terentyeva, I. V., Pugacheva, N. B., Luchinina, A. O., Khalmetov, T. A., Safin, N. M., & Shaydullina, A. N. (2019). Selection and Structuring of Training Multimedia Educational Materials for University Students: Practical Recommendations. *International Journal of Instruction*, 12(3), 759-780. https://doi.org/10.29333/iji.2019.12346a
- Torres, R. (2013). *La evaluación formativa*. Recuperado de https://www.uned.ac.cr/ece/images/documents/documentos20112015/evaluacio n_formativa2013.pdf
- Trujillo, L. (2013). La construcción de materiales educativos, una competencia para el docente del siglo XXI. Recuperado de http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&frm=1&source=web&cd=8 &cad=rja&uact=8&ved=0CEYQFjAH&url=http://www.virtualeduca.info/ponencias 2013/198/PONENCIALACONSTRUCCINDEMATERIALESEDUCATIVOSdef.doc x& ei=pg-BVKGCNMqryASkuYCYBw&usg=AFQjCNHRT
- Ünlü, M. (2017). Pre-service mathematics teachers' views about using instructional materials in mathematics lessons. *Journal of Theory and Practice in Education*, 13 (1), 10-34.
- Unisul, T. (2016). Metodologia recursiva para produção de materiais didáticos. *Poiesis*,10(Especial), 84-96. doi: http://dx.doi.org/10.19177/prppge.v10e0201684-96
- Vargas, L. (2012). Sobre el concepto de percepción. Alteridades, 4(8),47-53. Recuperado de https://www.redalyc.org/pdf/747/74711353004.pdf

- Villalobos, A. (2015). *Metodología de la investigación*. Recuperado de https://www.academia.edu/27609661/Metodologia_de_la_investigaci%C3%B3n_5ta_Edici%C3%B3n
- Villalobos, M., y Romo, A. (2015). Diseño y validación de cuestionario para la exploración de capacidades de innovación para empresas de alta tecnología de México. *Revista QUID*, (25), 33-40. Recuperado de file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-DisenoYValidacionDeCuestionarioParaLaExploracionDe-5278487%20(7).pdf
- Vilatuña, F, Guajala, D., Pulamarín, J., y Ortiz, W. (2012). Sensación y percepción en la construcción del conocimiento. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, (13), 123-149. Recuperado de https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4418/4418461020
- Villarruel, M. (2015). La investigación y el investigador en la percepción de estudiantes de Maestría en Educación. *TRILOGÍA. Ciencia, Tecnología y Sociedad*, 7(12), 39-57.



ANEXO 1

DISEÑO DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DE 4º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

1. Objetivo de la encuesta:

Recoger información de los docentes acerca del tipo del material educativo que utilizan en los procesos pedagógicos de enseñanza- aprendizaje.

2. Tipo de encuesta:

Semiestructurada o mixta, esto responde a lo que Sampieri, Collado y Baptista (1997) "Algunas veces se incluyen solamente preguntas "cerradas", otras veces únicamente preguntas "abiertas" y en ciertos casos ambos tipos de preguntas." (p.325)

3. Fuente:

Los docentes de 4to grado de educación secundaria que cumplan con las siguientes condiciones:

- Ser docente en la institución educativa elegida para el estudio de la investigación.
- Distrito de San Luis
- Participarán docentes que estén a cargo del grado de 4to de secundaria de EBR de las tres secciones "A"- "B"- "C"
- Los docentes deben pertenecer al área de Comunicación.
- Con asistencia regular a la institución educativa.
- Docentes dispuestos a colaborar con la aplicación de la encuesta.

4. Subvariables a considerar en el cuestionario:

- Textos Impresos
- Material Audiovisual
- Tableros didácticos
- Medios informáticos

5. Diseño del cuestionario

Introducción:

- Agradecer por la participación del encuestado y ofrecer una breve presentación del encuestador.
- Contextualizar la aplicación del instrumento. Dar a conocer el objetivo de la encuesta y de la investigación.
- Aclarar que no hay respuestas correctas ni incorrectas.
- Reiterar sobre la confidencialidad de la información.
- Recordar la duración aproximada de la aplicación de la encuesta, la cual será entre 15 a 20 minutos.

- El encuestador va a estar presente
- La encuesta se hará cara a cara

Estructura del cuestionario

SUBVARIABLES	ÍTEMS	N° PREGUNTA EN EL CUESTIONARIO
TextosImpresos	 Su institución educativa cuenta con material educativo de tipo. 	2.1
 Material Audiovisual 	 El tipo de texto impreso utilizado por usted en sus sesiones de aprendizaje. 	2.2
Tableros didácticosMedios	 Teniendo en cuenta el texto impreso que obtuvo mayor aceptación ¿A qué se debe esta preferencia? Explique Ud. 	2.3
informáticos	Teniendo en cuenta el texto impreso que obtuvo menor puntaje ¿Por qué le dio esa calificación?	2.4
	 El tipo de material audiovisual utilizado por usted en sus sesiones de aprendizaje. 	2.5
-	Teniendo en cuenta el material audiovisual que obtuvo mayor aceptación ¿A qué cree Ud. que se deba esta aceptación?	2.6
	Teniendo en cuenta el material audiovisual que obtuvo menor puntaje ¿Cuál es la razón por la que le otorgó menor aceptación?	2.7
	 Usted utiliza el tablero didáctico en sus sesiones de aprendizaje. 	2.8
	 ¿Cree Ud. que la utilización del tablero didáctico es importante? Explique la razón. 	2.9
`	 El tipo de medios informáticos utilizado por usted en sus sesiones de aprendizaje. 	2.10
	Teniendo en cuenta el medio informático que obtuvo mayor aceptación ¿Por qué Ud. le dio este nivel de aceptación?	2.11
	Teniendo en cuenta el medio informático que obtuvo menor aceptación ¿Cuál fue la razón?	2.12

ENCUESTA A LOS DOCENTES DE 4TO DE SECUNDARIA DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN

TEMA: Material didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje

OBJETIVO: Obtener información de los docentes acerca del uso del material educativo en los procesos pedagógicos de enseñanza- aprendizaje

INSTRUCCIONES:

Estimado profesor, el siguiente cuestionario que consta de 12 preguntas tiene como objetivo recoger información relevante en relación a su valoración sobre los materiales educativos que utilizan en el desarrollo de su práctica pedagógica en su institución razón por la cual su opinión es de vital importancia. Le tomará un promedio de veinte minutos responderla y le aseguramos que tanto su participación como sus respuestas, serán consideradas de manera confidencial. Los datos recogidos serán utilizados estrictamente con fines académicos de investigación.

Le agradecemos de antemano su disposición y colaboración.

Lea detenidamente los aspectos del presente cuestionario y en la segunda parte marque con una equis (X) la casilla de respuesta que tenga mayor relación con su criterio.

I.	DATOS INFORMATIVOS:	
	1.1 Nombre de la institución educativa:	
	1.2 Edad:	
	1.3 Tiempo de servicios:	
	1.4 Escala Magisterial:	
	1.5 Grado de Instrucción: Técnico Bachiller LicenciadoMagíster	

II. VALORACIÓN DEL TIPO DE MATERIALES EDUCATIVOS EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Debe utilizar todas las escalas de puntuaciones (del 1 al 4) para evaluar sus ideas.

Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Nunca
4	3	2	1

2.1 TIPO DE MATERIAL EDUCATIVO CON QUE CUENTA LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

TIPOS DE MATERIAL EDUCATIVO	SU INSTITUCIÓN EDUCATIVA CUENTA CON MATERIAL EDUCATIVO DE TIPO			
	4	3	2	1
Textos impresos (libro, separata,etc.)				
Material audiovisual (vídeos, películas, etc.)				
Tableros didácticos (pizarra)				
Medios informáticos (Google Classroom, Flipgrid, medios interactivos, etc)				

2.2 TEXTOS IMPRESOS USADOS POR EL DOCENTE

TEXTOS IMPRESOS	EL TIPO DE TEXTO IMPRESO UTILIZADO POR USTED EN SUS SESIONES DE APRENDIZAJE				
	4	3	2	1	
Manual o libro de estudio					
Libros de consulta y/o lectura					
Biblioteca de aula					
Cuaderno de ejercicios					
Impresos varios	TE	NEDA			
Material específico: prensa, revistas, , anuarios			5		

2.3 Teniendo en cuenta el texto impreso que o	obtuvo mayor puntaje ¿A qué se debe esta
preferencia? Explique Ud.	

2.4 Teniendo en	cuenta el text	o impreso que	e obtuvo m	nenor pun	taje ¿Por o	qué le d	io esa
calificación?							

2.5 MATERIAL AUDIOVISUAL

MATERIAL AUDIOVISUAL		EL TIPO DE MATERIAL AUDIOVISUAL UTILIZADO POR USTED EN SUS SESIONES DE APRENDIZAJE					
	4	3	2	1			
Proyectables (transparencias, diapositivas, etc.)	CM	$X \wedge D$					
Vídeos							
Películas							
Audios							

2.6 Teniendo en	cuenta el	material	audiovisual	que obtuvo	mayor	بن puntaje	A qué	cree U	d. que	se
deba esta acepta	ición?									

2.7	Teniendo en cuenta el material audiovisual que obtuvo menor puntaje ¿Cuál es la razón por la
	que le otorgó menor aceptación?

2.8 TABLEROS DIDÁCTICOS

MATERIAL		USTED UTILIZA EL TABLERO DIDÁCTICO EN SUS SESIONES DE APRENDIZAJE					
	4		3	2	1		
Pizarra tradicional							

2.9 ¿Cree Ud.	que la utiliz	ación del tal	olero didáctico	es importante?	Explique la razón.

2.10 N	IEDIOS INFORMÁTICOS					
	MEDIOS INFORMÁTICOS	EL TIPO DE MEDIOS INFORMÁTICOS UTILIZADO POR USTED EN SUS SESIONES DE APRENDIZAJE				
		4	3	2	1	
	Software adecuado (plataformas educativas: Google Classroom,)		7 /	19		
	Medios interactivos					

2.11 Teniendo en cuenta el medio informático que obtuvo mayor puntaje ¿Por qué Ud. le dio es nivel de aceptación?	ste
2.12 Teniendo en cuenta el medio informático que obtuvo menor aceptación ¿Cuál fue la razón?	•

DISEÑO DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE 4° DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

A. Objetivo de la encuesta:

Recoger información sobre las percepciones de los estudiantes de 4to grado de educación secundaria sobre las funciones de los materiales educativos que utilizan los docentes para favorecer el aprendizaje en el área de Comunicación en una institución educativa de Lima Metropolitana.

B. Tipo de encuesta:

Semiestructurada o mixta, esto responde a lo que Sampieri, Collado y Baptista (1997) "Algunas veces se incluyen solamente preguntas "cerradas", otras veces únicamente preguntas "abiertas" y en ciertos casos ambos tipos de preguntas." (p.325)

C. Fuente:

Los estudiantes de 4to grado de educación secundaria que cumplan con las siguientes condiciones:

- Las edades oscilan entre 15 y 16 años
- 88 estudiantes de 4to grado de Educación Secundaria de las secciones "A"- "B"- "C" cada uno de ellos cuentan con 29, 29 y 30 estudiantes respectivamente.
- Estudiantes de la Institución Educativa Pública.
- Distrito de San Luis.
- Participarán estudiantes cuyos padres den su asentimiento informado para realizar la encuesta
- Con asistencia regular a la institución educativa.
- Fueron elegidos por el método de muestreo aleatorio simple en cada uno de los salones.
 Según nos dice Niño (2011) ya que toda la población es homogénea teniendo las unidades de esta la misma posibilidad de ser elegidas evitando las preferencias del investigador.

D. Subvariables a considerar en el cuestionario

- Percepciones sobre la función motivar el aprendizaje.
- Percepciones sobre la función de facilitar la adquisición de nuevos conocimientos
- Percepciones sobre la función de facilitar la adquisición de destrezas
- Percepciones sobre la función de facilitar el desarrollo de actitudes
- Percepciones sobre la función de apoyar la evaluación formativa
- Percepciones sobre la función de reforzar el aprendizaje.

E. Diseño del cuestionario

Introducción:

- Agradecer por la participación del encuestado y ofrecer una breve presentación del encuestador.
- Contextualizar la aplicación del instrumento. Dar a conocer el objetivo de la encuesta y de la investigación.
- Aclarar que no hay respuestas correctas ni incorrectas.
- Reiterar sobre la confidencialidad de la información.

• Recordar la duración aproximada de la aplicación de la encuesta, la cual será entre 20 a 25 minutos.

Condiciones de aplicación del cuestionario

- El encuestador va a estar presente para asegurar la comprensión del significado de las preguntas de parte del estudiante.
- La encuesta se hará cara a cara.
- Tener el asentimiento del padre se hará vía Zoom o Meet.
- Al inicio se hará un diálogo de contextualización ya que es en base a una experiencia del año pasado (2019).

Estructura del cuestionario

SUBCATEGORÍAS	2	ÍTEMS	N° PREGUNTA EN EL CUESTIIONARIO
	a •	El material educativo usado por el docente despertó mi interés por el curso.	2.1
aprendizaje.	ľ	Considerando el tipo de material educativo al que le pusiste mayor puntaje ¿Por qué crees que este tipo de material te motivó para aprender?	2.2
	•	Considerando el tipo de material educativo al que le pusiste menor puntaje ¿Cuál crees que sea la razón por la cual no haya despertado tu interés en el curso?	2.3
	a •	El material educativo usado por el docente me ayudó a descubrir conocimientos que no conocía sobre el curso .	2.4
	a •	El material educativo usado por el docente me permite resolver actividades demostrando mi aprendizaje en el curso .	2.5
Percepciones sobre la función de facilitar e desarrollo de actitudes		El material educativo usado por el docente me ayudó a reflexionar y a ser más crítico ante una situación determinada	2.6
	•	Considerando el tipo de material educativo al que le pusiste mayor puntaje ¿Por qué crees que este tipo de material te ayudó a reflexionar y a ser más crítico dando tu opinión ante diferentes situaciones que se desarrolla en el curso?	2.7
Percepciones sobre la función de apoyar la evaluación formativa	a •	El material educativo usado por el docente me brinda estrategias para mejorar y darme cuenta qué aprendí y qué no para mejorar mi aprendizaje del curso.	2.8
	•	Considerando el tipo de material al cual le pusiste mayor puntaje ¿Qué tipo de pasos	2.9

	o procedimientos te dio este material educativo para mejorar tu aprendizaje en el curso? Considerando el tipo de material al cual le pusiste mayor puntaje ¿Qué tipo de pasos o procedimientos te dio este material educativo para mejorar tu aprendizaje en el curso?	2.10
Percepciones sobre la función de reforzar el aprendizaje	 El material usado por el docente me ayuda a ejercitar y dominar mi aprendizaje del curso . Considerando el tipo de material que alcanzó mayor puntaje ¿Por qué crees que este tipo de material educativo me ayuda a ejercitar y dominar mi 	2.11
3	aprendizaje del curso? Teniendo en cuenta el tipo de material educativo que alcanzó menor puntaje ¿Por qué crees que este tipo de material educativo no me ayuda a ejercitar y dominar mi aprendizaje del curso?	2.13

ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DE 4TO DE SECUNDARIA DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN

TEMA: Material educativo que utilizan los docentes en el área de Comunicación de Educación Secundaria en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

OBJETIVO: Recoger información sobre las percepciones de los estudiantes de 4to grado de educación secundaria sobre las funciones de los materiales educativos que utilizan los docentes para favorecer el aprendizaje en el área de Comunicación en una institución educativa de Lima Metropolitana

INSTRUCCIONES:

Estimado estudiante, el siguiente cuestionario que consta de preguntas tiene como objetivo recoger información relevante en relación a tu valoración sobre los materiales educativos que utilizan los docentes en el desarrollo de su práctica pedagógica en su institución razón por la cual tu opinión es de vital importancia con el afán de mejorar el proceso enseñanza aprendizaje. Te tomará un promedio de veinte minutos responderla y te aseguramos que tanto su participación como sus respuestas, serán consideradas de manera confidencial. Los datos recogidos serán utilizados estrictamente con fines académicos de investigación.

Te agradecemos de antemano su disposición y colaboración.

Lea detenidamente los aspectos del presente cuestionario y marque con una equis (X) la casilla de respuesta que tenga mayor relación con su criterio.

DATOS INFORMATIVOS:
1.1 Nombre del estudiante:
1.2 Edad:
1.3 Sexo:
1.4 Grado y sección:
1.5 Hora de aplicación de la encuesta:

1.6 Hora de finalización de la encuesta:

II. VALORACIÓN SOBRE LAS FUNCIONES DE LOS MATERIALES EDUCATIVOS UTILIZADOS POR LOS DOCENTES EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Puede utilizar todas las escalas de puntuaciones (del 1 al 4) que se detallan a continuación para evaluar sus ideas.

Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca
4	3	2	1

2.1 FUNCIÓN DE MOTIVAR EL APRENDIZAJE

2.2 Considerando el tipo de material educativo al que le pusiste mayor puntaje ¿Por qué crees que este tipo de material te motivó para aprender?

2.3 Considerando el tipo de material educativo al que le pusiste menor puntaje ¿Cuál crees que sea

TIPOS DE MATERIAL EDUCATIVO			TIVO USADO INTERÉS POF	_
	4	3	2	1
Textos impresos (libro, separata, etc.)				
Material audiovisual (vídeos, películas, etc.)				
Tableros didácticos (pizarra)				
Medios informáticos (Google Classroom, Flipgrid, medios interactivos, etc)	ENA	RA		

la razón por la cual no haya despertado tu interés en el curso?

2.4 FUNCIÓN DE FACILITAR LA ADQUISICIÓN DE NUEVOS CONOCIMIENTOS

TIPOS DE MATERIAL EDUCATIVO		A DESCUBRIR C	USADO POR EL D ONOCIMIENTOS BRE EL CURSO	
	4	3	2	1
Textos impresos (libro, separata,etc.)		0		
Material audiovisual (vídeos, películas, etc.)				
Tableros didácticos (pizarra)			- 37	
Medios informáticos (Google Classroom, Flipgrid, medios interactivos, etc)	CM			

2.5 FUNCIÓN DE FACILITAR LA ADQUISICIÓN DE DESTREZAS

TIPOS DE MATERIAL EDUCATIVO	DOCE ACTIV	NTE ME PEI IDADES DE	TIVO USAE RMITE RESO MOSTRANI EN EL CUR	OLVER DO MI
	4	3	2	1
Textos impresos(libro, separata,etc.)				
Material audiovisual(vídeos, películas, etc.)				
Tableros didácticos(pizarra)				
Medios informáticos(Google Classroom, Flipgrid, medios interactivos, etc.)	l. I. m.			

2.6 LA FUNCIÓN DE FACILITAR EL DESARROLLO DE ACTITUDES

TIPOS DE MATERIAL EDUCATIVO	EL MATERIAL EDUCATIVO USADO POR EL DOCEN ME AYUDÓ A REFLEXIONAR Y A SER MÁS CRÍTIC			
	4	3	2	1
Textos impresos(libro, separata,etc.)		1111		
Material audiovisual(vídeos, películas, etc.)				
Tableros didácticos(pizarra)	10000			
Medios informáticos (Google		35/	7	
Classroom, Flipgrid, medios interactivos, etc)				

2.7 Considerando el tipo de material educativo al que le pusiste mayor puntaje ¿Por qué crees que este tipo de material te ayudó a reflexionar y a ser más crítico dando tu opinión ante diferentes situaciones que se desarrolla en el curso?

2.8 LA FUNCIÓN DE APOYAR LA EVALUACIÓN FORMATIVA

TIPOS DE MATERIAL EDUCATIVO	EL MATERIAL EDUCATIVO USADO POR EL DOCENTE ME BRINDA ESTRATEGIAS PARA MEJORAR Y DARME CUENTA QUÉ APRENDÍ Y QUÉ NO PARA MEJORAR MI APRENDIZAJE DEL CURSO			
	4	3	2	1
Textos impresos(libro, separata, etc.)				
Material audiovisual (vídeos, películas, etc.)				
Tableros didácticos (pizarra)				
Medios informáticos (Google Classroom, Flipgrid, medios interactivos, etc)	TE	NED.		

2.9 Considerando el tipo de material al cual le pusiste mayor puntaje ¿Qué tipo de pasos o
procedimientos te dio este material educativo para mejorar tu aprendizaje en el curso?

2.10 Considerando el tipo de material al cual le pusiste menor puntaje ¿Por qué cre	es que no t	e
ayudó para acompañar tu proceso de aprendizaje del curso?		

2.11 LA FUNCIÓN DE REFORZAR EL APRENDIZAJE

TIPOS DE MATERIAL EDUCATIVO	EL MATERIAL USADO POR EL DOCENTE ME AYUDA A EJERCITAR Y DOMINAR MI APRENDIZAJE DEL CURSO			
	4	3	2	1
Textos impresos (libro, separata,etc.)	(MX)			
Material audiovisual (vídeos, películas, etc.)				
Tableros didácticos (pizarra)				
Medios informáticos (Google Classroom, Flipgrid, medios interactivos, etc.)				

2.12 Considerando el tipo de material que alcanzó mayor puntaje ¿Por qué crees que este tipo de material educativo me ayuda a ejercitar y dominar mi aprendizaje del curso?

2.13 Teniendo en cuenta el tipo de material educativo que alcanzó menor puntaje ¿Por qué crees que este tipo de material educativo no me ayuda a ejercitar y dominar mi aprendizaje del curso?



PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN EN BASE A

LA ENCUESTA A ESTUDIANTES DE 4° DE EDUCACIÓN SECUNDARIA SOBRE EL ÁREA DE COMUNICACIÓN

I.DATOS INFORMATIVOS

GRADO	15 años	16 años
4° "A"	7	5
4° "B"	7	5
4° "C"	6	6

GRADO	HOMBRES	MUJERES
	- F N I	7
4° "A"	6	6
4° "B"	7	5
4° "C"	10	2

II. PREGUNTAS CERRADAS 4° A

2.1

FUNCIÓN DE MOTIVAR EL APRENDIZAJE				
	T. IMPRESOS	M. AUDIOVISUAL	T. DIDÁCTICOS	M. INFORMÁTICOS
SIEMPRE	3	5	1	4
CASI SIEMPRE	3	6	5	5
A VECES	4	1	4	3
NUNCA	2	0	2	0

FUN	FUNCIÓN DE FACILITAR LA ADQUISICIÓN DE NUEVOS CONOCIMIENTOS					
	T. IMPRESOS	M. AUDIOVISUAL	T. DIDÁCTICOS	M. INFORMÁTICOS		
SIEMPRE	3	6	3	2		
CASI SIEMPRE	6	6	6	7		
A VECES	3	0	1	3		
NUNCA	0	0	2	0		

2.5

FUNCIÓN DE FACILITAR LA ADQUISICIÓN DE DESTREZAS					
T. IMPRESOS M. AUDIOVISUAL T. DIDÁCTICOS M. INFORMÁTICOS					
SIEMPRE	3	5	3	2	
CASI SIEMPRE	7	4	4	8	
A VECES	1	1	1	2	
NUNCA	1	2	4	0	

2.6

FUNCIÓN DE FACILITAR EL DESARROLLO DE ACTITUDES					
	T. IMPRESOS	M.	T. DIDÁCTICOS	M. INFORMÁTICOS	
		AUDIOVISUAL			
SIEMPRE	4	5	3	2	
CASI SIEMPRE	5	4	3	6	
A VECES	3	2	3	3	
NUNCA	0	1	3	1	

2.8

FUNCIÓN DE APOYAR LA EVALUACIÓN FORMATIVA					
	T. IMPRESOS M. AUDIOVISUAL T. DIDÁCTICOS M. INFORMÁTICO				
SIEMPRE	7	6	2	4	
CASI SIEMPRE	3	4	6	4	
A VECES	2	2	0	3	
NUNCA	0	0	4	1	

2.11

	FUNCIÓN DE REFORZAR EL APRENDIZAJE						
	T. IMPRESOS	M. AUDIOVISUAL	T. DIDÁCTICOS	M. INFORMÁTICOS			
SIEMPRE	6	4 3	3	3			
CASI SIEMPRE	5	8	5	6			
A VECES	1	1	1	3			
NUNCA	0	0	3	0			

PREGUNTAS CERRADAS 4° B

FUNCIÓN DE MOTIVAR EL APRENDIZAJE					
	T. IMPRESOS	M.	T. DIDÁCTICOS	M. INFORMÁTICOS	
		AUDIOVISUAL			
SIEMPRE	2	0	2	7	
CASI SIEMPRE	3	4	6	2	
A VECES	7	8	2	2	
NUNCA	0	0	2	1	

2.4

FUNCIÓN DE FACILITAR LA ADQUISICIÓN DE NUEVOS CONOCIMIENTOS					
	T. IMPRESOS	M. AUDIOVISUAL	T. DIDÁCTICOS	M. INFORMÁTICOS	
SIEMPRE	2	7	2	6	
CASI SIEMPRE	6	4	5	5	
A VECES	4	1	3	0	
NUNCA	0	0	2	1	

2.5

FUNCIÓN DE FACILITAR LA ADQUISICIÓN DE DESTREZAS				
T. IMPRESOS M. AUDIOVISUAL T. DIDÁCTICOS M. INFORMÁTICOS				
SIEMPRE	3	5	4	7
CASI SIEMPRE	5	6	5	4
A VECES	4	1 1	2	0
NUNCA	0	0	1	1

2.6

FUNCIÓN DE FACILITAR EL DESARROLLO DE ACTITUDES				
	T. IMPRESOS	M. AUDIOVISUAL	T. DIDÁCTICOS	M. INFORMÁTICOS
SIEMPRE	3	6	2	5
CASI SIEMPRE	4	5	4	5
A VECES	5	1	5	1
NUNCA	0	0	1	1

2.8

FUNCIÓN DE APOYAR LA EVALUACIÓN FORMATIVA					
T. IMPRESOS M. AUDIOVISUAL T. DIDÁCTICOS M. INFORMÁTICOS					
SIEMPRE	4	6	4	5	
CASI SIEMPRE	5	6	4	4	
A VECES	3	0	3	2	
NUNCA	0	0	1	1	

FUNCIÓN DE REFORZAR EL APRENDIZAJE					
T. IMPRESOS M. AUDIOVISUAL T. DIDÁCTICOS M. INFORMÁTICOS					
SIEMPRE	3	4	5	6	
CASI SIEMPRE	7	6	4	4	
A VECES	2	1	3	1	
NUNCA	0	1	0	1	

PREGUNTAS CERRADAS 4° C

2.1

FUNCIÓN DE MOTIVAR EL APRENDIZAJE				
	T. IMPRESOS	M.	T. DIDÁCTICOS	M. INFORMÁTICOS
		AUDIOVISUAL		
SIEMPRE	0	4	1	6
CASI SIEMPRE	7	7	8	5
A VECES	4	1	3	1
NUNCA	1	0	0	0

2.4

FUNCIÓN DE FACILITAR LA ADQUISICIÓN DE NUEVOS CONOCIMIENTOS				
	T. IMPRESOS	M. AUDIOVISUAL	T. DIDÁCTICOS	M. INFORMÁTICOS
SIEMPRE	3	9	2	4
CASI SIEMPRE	9	3	9	8
A VECES	0	0	1	0
NUNCA	0	0	0	0

2.5

FUNCIÓN DE FACILITAR LA ADQUISICIÓN DE DESTREZAS				
	T. IMPRESOS M. AUDIOVISUAL T. DIDÁCTICOS M. INFORMÁTICOS			
SIEMPRE	6	8	8	8
CASI SIEMPRE	5	4	4	4
A VECES	1	0	0	0
NUNCA	0	0	0	0

2.6

FUNCIÓN DE FACILITAR EL DESARROLLO DE ACTITUDES				
	T. IMPRESOS	M. AUDIOVISUAL	T. DIDÁCTICOS	M. INFORMÁTICOS
SIEMPRE	3	8	2	3
CASI SIEMPRE	9	4	4	8
A VECES	0	0	6	1
NUNCA	0	0	0	0

FUNCIÓN DE APOYAR LA EVALUACIÓN FORMATIVA					
T. IMPRESOS M. AUDIOVISUAL T. DIDÁCTICOS M. INFORMÁTICOS					
SIEMPRE	6	9	2	7	
CASI SIEMPRE	3	3	8	5	
A VECES	3	0	2	0	
NUNCA	0	0	0	0	

FUNCIÓN DE REFORZAR EL APRENDIZAJE				
	T. IMPRESOS	M. AUDIOVISUAL	T. DIDÁCTICOS	M. INFORMÁTICOS
SIEMPRE	2	7	1	6
CASI SIEMPRE	9	5	8	5
A VECES	1	0	3	1
NUNCA	0	0	0	0

Donde:

E1...E12 son los estudiantes encuestados

V1...V14 son las preguntas de las encuestas

Las preguntas abiertas pasan por el proceso de codificación antes de registrarse las respuestas en la tabla.

PROCESAMIENTO PARA LAS PREGUNTAS ABIERTAS

- 1. Identificar patrones generales de respuestas (respuestas que aparecen con mayor frecuencia)
- 2. Dar un nombre a cada patrón de respuesta.
- 3. Asignar un código a cada patrón general de respuesta.
- 4. Codificar todas las respuestas.

Finalmente, para cada una de las variables (preguntas) se realiza análisis de distribución de frecuencia.

	V1			
Código	Frecuencia	Porcentaje		
1				
2				
3				
4				
TOTAL	48	100		

	V2	
Código	Frecuencia	Porcentaje
1		

2		
3		
4		
TOTAL	48	100



ANEXO 6
ANÁLISIS DE FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LAS VARIABLES
CUARTO GRADO "A"

V1		
Código	Frecuencia	Porcentaje
1	13	27.08
2	19	39.59
3	12	25
4	4	8.33
TOTAL	48	100

V2		
Código	Frecuencia	Porcentaje
1	14	29.17
2	27	52.08
3	7	14.58
4	2	4.17
TOTAL	48	100

	V3	
Código	Frecuencia	Porcentaje
1	13	27.08
2	23	47.92
3	5	10.42
4	7	14.58
TOTAL	48	100
	V4	
Código	Frecuencia	Porcentaje
1	14	29.17
2	18	37.5
3	11	22.92
4	5	10.41
TOTAL	48	100

V5		
Código	Frecuencia	Porcentaje
1	19	39.58
2	17	35.42
3	7	14.58
4	5	10.42
TOTAL	48	100

V6

Código	Frecuencia	Porcentaje
1	15	31.25
2	24	50
3	6	12.5
4	3	6.25
TOTAL	48	100

CUARTO GRADO "B"

V1		
Código	Frecuencia	Porcentaje
1	11	22.92
2	15	31.25
3	19	39.58
4	3	6.25
TOTAL	48	100

V2		
Código	Frecuencia	Porcentaje
1	17	35.42
2	20	41.67
3	8	16.66
4	3	6.25
TOTAL	48	100

V3		
Código	Frecuencia	Porcentaje
1	19	39.58
2	20	41.67
3	7	14.58
4	2	4.17
TOTAL	48	100

V4		
Código	Frecuencia	Porcentaje
1	16	33.33
2	18	37.5
3	12	25
4	2	4.17
TOTAL	48	100

V5		
Código	Frecuencia	Porcentaje
1	19	39.58
2	19	39.58
3	8	16.67
4	2	4.17
TOTAL	48	100

V6						
Código	Código Frecuencia					
1	18	37.5				
2	21	43.75				
3	7	14.58				
4	2	4.17				
TOTAL	48	100				

CUARTO GRADO "C"

$\forall I$	V1	
Código	Frecuencia	Porcentaje
1	11	22.92
2	27	56.25
3	9	18.75
4	1	2.08
TOTAL	48	100

	V2						
Código	Frecuencia	Porcentaje					
1	18	37.5					
2	29	60.42					
3	1	2.08					
4	0	0					
TOTAL	48	100					

	V3					
Código	Frecuencia	Porcentaje				
1	16	33.3				
2	25	52.1				
3	7	14.6				
4	0					
TOTAL	48	100				

	V4					
Código	Frecuencia	Porcentaje				
1	16	33.3				
2	25	52.1				
3	7	14.6				
4	0					
TOTAL	48	100				

	V5						
Código	Código Frecuencia						
1	24	50					
2	19	39.6					
3	5	10.4					
4	0	0					
TOTAL	48	100					

V6					
Código	Frecuencia	Porcentaje			
1	16	33.3			
2	27	56.3			
3	5	10.4			
4	0	0			
TOTAL	48	100			

COMPARACIÓN GENERAL DE VARIABLES

V1							
F	UNCIÓN	DE MOTI	VAR EL AF	PRENDIZA.	JE		
	4° A 4°B 4°C						
ESCALA	fi	%	fi	%	fi	%	
Siempre	13	27.08	11	22.92	11	22.92	
Casi siempre	19	39.59	15	31.25	27	56.25	
Algunas veces	12	25.00	19	39.58	9	18.75	
Nunca 4 8.33 3 6.25 1 2.08							
TOTAL	48	100	48	100	48	100	

			68 A E A			
		1	/2			
FUNCIÓ	N DE FAC		A ADQUI	SICIÓN DE S	NUEVO	S
4° A 4°B 4°C						
ESCALA	fi	fi % fi % fi				
Siempre	14	29.17	17	35.42	18	37.5
Casi siempre	27	52.08	20	41.67	29	60.42
Algunas veces	7	14.58	8	16.66	1	2.08
Nunca	2	4.17	3	6.25	0	
TOTAL	48	100	48	100	48	100

V3 FUNCIÓN DE FACILITAR LA ADQUISICIÓN DE DESTREZAS								
	4° A 4°B 4°C							
ESCALA	fi	%	fi	%	fi	%		
Siempre	13	7.08	19	39.58	16	33.3		
Casi siempre	23	47.92	20	41.67	25	52.1		
Algunas veces	5	10.42	7	14.58	7	14.6		
Nunca	7	14.58	2	4.17	0	0		
TOTAL	48	100	48	100	48	100		

V4							
FUNCIÓN	DE FACII	LITAR EL	DESARI	ROLLO DE	ACTITU	DES	
4° A 4°B 4°C							
ESCALA	fi	%	fi	%	fi	%	
Siempre	14	29.17	16	33.33	16	33.3	
Casi siempre	18	37.5	18	37.5	25	52.1	
Algunas veces	11	22.92	12	25	7	14.6	
Nunca	5	10.41	2	4.17	0	0	
TOTAL	48	100	48	100	48	100	

V5 FUNCIÓN DE APOYAR LA EVALUACIÓN FORMATIVA							
4° A 4°B 4°C							
ESCALA	fi	%	fi	%	fi	%	
Siempre	19	39.58	19	39.58	24	50	
Casi siempre	17	35.42	19	39.58	19	39.6	
Algunas veces	7	14.58	8	16.67	5	10.4	
Nunca	5	10.42	2	4.17	0	0	
TOTAL	48	100	48	100	48	100	

FU	V6 FUNCIÓN DE REFORZAR EL APRENDIZAJE										
	4'	° A		4°B	4	4°C					
ESCALA	fi	%	fi	%	fi	%					
Siempre	15	31.25	18	37.5	16	33.3					
Casi siempre	24	50	21	43.75	27	56.3					
Algunas veces	6	12.5	7	14.58	5	10.4					
Nunca	3	6.25	2	4.17	0	0					
TOTAL	48	100	48	100	48	100					

ENCUESTA A LOS DOCENTES DE 4° DE SECUNDARIA SOBRE LOS MATERIALES EDUCATIVOS QUE UTILIZAN EN SU PRÁCTICA PEDAGÓGICA

CODIFICACIÓN DE DOCENTES DE 4°SECUNDARIA								
DOCENTE DE 4° "A" –"B"	D1							
DOCENTE DE 4° "C"	D2							

I. DATOS INFORMATIVOS

CÓDIGO	GRADO ACADÉMICO	EDAD	GÉNERO	TIEMPO DE SERVICIOS EN LA I.E.
D1	Licenciada	27	Femenino	5 años
D2	Licenciada	30	Femenino	1 año

Se observa que el tiempo de servicio es una de las diferencias relevantes en las respuestas a las encuestas debido a que tal vez esto influye en sus apreciaciones sobre el aspecto investigado. En el caso de la docente a cargo de las secciones "A" y "B" tiene 5 años de permanencia en la I.E., a diferencia de la docente a cargo del 4° "C" de educación secundaria.

II. VALORACIÓN DEL TIPO DE MATERIALES EDUCATIVOS EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

2.1 TIPO DE MATERIAL CON QUE CUENTA LA I.E.

			01		D2					
	T. impresos	M. Audiovisual	T. Didáctico	M. informáticos	T. impresos	M. Audiovisual	T. Didáctico	M. informáticos		
S	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
CS						✓		✓		
AV										
NC										

En el cuadro sobre el tipo de material con que cuenta la institución educativa referente al ítem 2.1 se puede observar que ambas docentes afirmaron que la institución cuenta con todos ellos. En el caso de la docente con mayor permanencia en la institución educativa manifestó que siempre contaban con dichos materiales a diferencia de la docente del 4° "C", quien mencionó que sí contaban con todos ellos, pero el material audiovisual y los medios informáticos no siempre estaban a su disposición. Probablemente, se deba a falta de conocimiento por su poco tiempo de permanencia en la I.E.

2.2 TEXTOS IMPRESOS USADOS POR EL DOCENTE

		D1				D2		
	Siempre	Casi Siempre	Pocas veces	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Pocas Veces	Nunca
Manual o libro de estudio	Х					X		
Libros de consulta y/o lectura	X					X		
Biblioteca de aula			X				Х	
Cuaderno de ejercicios		X				X		
Impresos varios		X				X		
Material específico: prensa , revistas, anuarios	1	IT	X	E			Х	

En este gráfico de la pregunta 2.2 se puede observar que los textos impresos más utilizados por los docentes en sus sesiones de aprendizaje son los manuales (libro de estudio), libros de consulta o lectura, cuaderno de ejercicios e impresos varios. Según los comentarios de los docentes es debido a que estos materiales no solo se relacionan con los temas tratados, sino que ofrecen ejercicios variados con la temática desarrollada (D1) y contienen información del interés del estudiante que llama su atención(D2). Por otro lado, se observa que los menos usados por los docentes son los que se encuentran en la biblioteca de aula; así como, el material específico (prensa, revistas y anuarios). Las respuestas manifestadas como las razones de esto es que se utilizan solo a temas específicos (D1) y la lectura tediosa de estos textos por el uso de tecnicismos (D2).

2.5 MATERIAL AUDIOVISUAL

		D1			D2			
	Siempre	Casi	Pocas	Nunca	Siempre	Casi	Pocas	Nunca
		Siempre	veces			Siempre	Veces	
Proyectables (transparencias, diapositivas, etc.)		Х				X		
Vídeos		X				X		
Películas			Χ				Χ	
Audios		X					Χ	

En este cuadro correspondiente al ítem 2.5 se puede notar que los proyectables y los videos son utilizados por los docentes casi siempre, salvo las películas que solo

son usadas pocas veces. La diferencia entre ambas apreciaciones de las docentes es con respecto a los audios. Una de ellas (D1) casi utiliza los audios casi siempre, pero la otra docente solo pocas veces (D2). La razón de esta elección de mayor preferencia es que las docentes saben que los estudiantes están habituados a este tipo de apoyo de aprendizaje (proyectables y vídeos), los cuales refuerzan su entendimiento de los temas desarrollados. Cabe resaltar que las dos docentes manifiestan que las películas las usan pocas veces por su extensión. Lo que se acostumbran hacer es poner la parte de la película que se va a debatir en clase (D1 y D2).

2.8 TABLEROS DIDÁCTICOS

		D1			D2				
	Siempre	Casi Siempre	Pocas veces	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Pocas Veces	Nunca	
Pizarra tradicional	X	TE	NE	BA		X			

En el cuadro relacionado al ítem 2.8 se puede observar que, pese a la tecnología preferida por las docentes, estas no dejan de lado este material educativo utilizado por mucho tiempo en el ámbito educativo tal como lo manifiestan las docentes entrevistadas. Una de ellas, dijo utilizarlo siempre (D1) y la otra docente, dijo usarlo casi siempre, con lo que se demuestra la gran utilidad de este material educativo. Ambas docentes consideran que la pizarra tradicional o tablero didáctico sirve para aclarar algún aspecto del tema explicado, pero añaden que este material educativo no se debe utilizar para que el estudiante copie todo lo escrito ahí (D2), pero sí es de utilidad para que el estudiante participe escribiendo sus respuestas y estas sean observadas por todos (D1).

2.10 MEDIOS INFORMÁTICOS

		D1		D2				
	Siempre	Casi	Pocas	Nunca	Siempre	Casi	Pocas	Nunca
		Siempre	veces	CAN		Siempre	Veces	
Software adecuado (plataformas Educativas)	X	IC N	$1 \times$			X		
Medios interactivos		X				X		

Tal como se observa en el cuadro correspondiente al ítem 2.10, ambos medios informáticos tienen buen nivel de uso por parte de las docentes en la institución educativa. En el caso de una de las docentes, ella sí utiliza siempre el software adecuado ya que utilizan la plataforma del Sieweb del colegio, en donde se realiza la constante comunicación entre estudiantes y docentes (D1) y como afirma la otra docente, permite la interacción con los estudiantes y esto los motiva (D2). También una de las docentes manifestó que siempre utiliza un software adecuado porque ahí dejan actividades que están supervisados por los padres (D1)

Asentimiento Informado para participantes de la Investigación

El propósito de esta ficha de asentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Verónica Munárriz Trujillo, estudiante de la Maestría en Educación, de la Pontificia Universidad Católica del Perú. La meta de este estudio es analizar las percepciones de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria sobre las funciones de los materiales educativos que utilizan los docentes del Área de Comunicación.

Si usted accede a que su menor hijo(a) participe en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una encuesta, la cual tomará aproximadamente 20 minutos de su tiempo.

La participación es este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas a la encuesta serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

Si el estudiante tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, podrá retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas durante la encuesta le parecen incómodas, tendrá el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya se le agradece su participación.

Acepto que mi menor hijo pueda participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Verónica Munárriz Trujillo. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es analizar las percepciones de los estudiantes de 4to grado de educación secundaria sobre las funciones de los materiales educativos que utilizan los docentes del Área de Comunicación.

Me han indicado también que mi menor hijo(a) tendrá que responder preguntas en un cuestionario, lo cual tomará aproximadamente 20 minutos.

Reconozco que la información que se provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado(a) de que puedo hacer preguntas sobre la investigación en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Verónica Munárriz Trujillo al correo veronicamunarriz@yahoo.com

Entiendo que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Verónica Munárriz Trujillo al correo anteriormente mencionado.

Nombre del estudiante Nombre del padre Firma del Fecha (en letras de imprenta) o apoderado del padre o estudiante y DNI

HOJA DE EVALUACIÓN DEL JUEZ (Encuesta para el estudiante)

Funciones del			ncia ⁽¹⁾	Releva	ncia ⁽²⁾	Claridad ⁽³⁾		Calidad del Ítem	Sugerencias
material educativo	Numero de items	Si	No	Si	No	Si	No	Candad der item	Sugerencias
notivar	2.1 El material educativo usado por el docente despertó mi interés por el curso.	7	N	ENA	BR	5			
Percepciones sobre la función motivar el aprendizaje	2.2 Considerando el tipo de material educativo al que le pusiste mayor puntaje ¿Por qué crees que este tipo de material te motivó para aprender?	ET LU	*						
Percepciones	2.3 Considerando el tipo de material educativo al que le pusiste menor puntaje ¿Cuál crees que sea la razón por la cual no haya despertado tu interés en el curso?		M	MX	VII				
Percepcione s sobre la función de facilitar la adquisición de nuevos conocimient	2.4 El material educativo usado por el docente me ayudó a descubrir conocimientos que no conocía sobre el curso								

Percepcione s sobre la función de facilitar la adquisición destrezas	2.5 El material educativo usado por el docente me permite resolver actividades demostrando mi aprendizaje en el curso							
ión de facilitar titudes	2.6 El material educativo usado por el docente me ayudó a reflexionar y a ser más crítico ante una situación determinada	1		ENE	BR	5		
Percepciones sobre la función de facilitar el desarrollo de actitudes	2.7 Considerando el tipo de material educativo al que le pusiste mayor puntaje ¿Por qué crees que este tipo de material te ayudó a reflexionar y a ser más crítico dando tu opinión ante diferentes situaciones que se desarrolla en el curso?	ET LU	*- > > > <				CET	
ppci bre ciór ciór sya luad	2.8 El material educativo usado por el docente me brinda estrategias para mejorar y darme cuenta qué aprendí y qué no para mejorar mi aprendizaje del curso.							

	2.9 Considerando el tipo de material al cual le pusiste mayor puntaje ¿Qué tipo de pasos o procedimientos te dio este material educativo para mejorar tu aprendizaje en el curso?							
	2.10 Considerando el tipo de material al cual le pusiste mayor puntaje ¿Qué tipo de pasos o procedimientos te dio este material educativo para mejorar tu aprendizaje en el curso?	1777	*	ENA	BR	SIUCE		
unción de zaje	2.11 El material usado por el docente me ayuda a superar las dificultades en mi aprendizaje del curso .		277					
Percepciones sobre la función de reforzar el aprendizaje	2.12 Considerando el tipo de material que alcanzó mayor puntaje ¿Por qué crees que este tipo de material educativo me proporciona actividades para superar las dificultades que pudiera tener en mi aprendizaje sobre el curso?		1	MX	VII			

2.13 Teniendo en cuenta el tipo de material educativo que alcanzó menor puntaje ¿Por qué crees que este tipo de material educativo no me proporciona actividades para superar las dificultades que pudiera tener en mi aprendizaje sobre el curso?	
--	--

(1) Coherencia: El ítem está(2) Relevancia: El ítem es(3) Claridad: Se entiende

HOJA DE EVALUACIÓN DEL JUEZ

(Encuesta para el docente)

Tipo de	Número de Items rial	Coherencia ⁽¹⁾		Relevancia ⁽²⁾		Claridad ⁽³⁾		Calidad del Ítem	S
material		Si	No	Si	No	Si	No	Calidad del Item	Sugerencias
Material educativo con que cuenta la I.E:	2.1 Su institución educativa cuenta con material educativo de tipo	71	51	k k	7	R/S	, NCE		
Textos impresos	2.2 El tipo de texto impreso utilizado por usted en sus sesiones de aprendizaje.		C	~					
	2.3 Teniendo en cuenta el texto impreso que obtuvo mayor aceptación ¿A qué se debe esta preferencia? Explique Ud.			1C^	L IXV				
	2.4 Teniendo en cuenta el texto impreso que obtuvo menor puntaje ¿Por qué le dio esa calificación?								

Material audiovisual	2.5 El tipo de material audiovisual utilizado por usted en sus sesiones de aprendizaje. 2.6 Teniendo en cuenta el material audiovisual que obtuvo mayor aceptación ¿A qué cree Ud. que se deba esta aceptación?						
	2.7 Teniendo en cuenta el material audiovisual que obtuvo menor puntaje ¿Cuál es la razón por la que le otorgó menor aceptación?		TE K	NEB	25	, VC	
Tableros didácticos	2.8 Usted utiliza el tablero didáctico en sus sesiones de aprendizaje.		_				
	2.9 ¿Cree Ud. que la utilización del tablero didáctico es importante? Explique la razón.						
Medios informáticos	2.10 El tipo de medios informáticos utilizado por usted en sus sesiones de aprendizaje.		701	1XY			
	2.11Teniendo en cuenta el medio informático que obtuvo mayor aceptación ¿Por qué Ud. le dio este nivel de aceptación?						

medi	Teniendo en cuenta el lio informático que obtuvo				
meno razór	or aceptación ¿Cuál fue la n?				

(1) Coherencia: El ítem está(2) Relevancia: El ítem es(3) Claridad: Se entiende

