

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**Estudio de caso de un niño de 3 años 5 meses con retraso de lenguaje**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD  
PROFESIONAL EN DIFICULTADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL  
LENGUAJE**

**AUTORES:**

Paredes Loayza Cintya Yemily

Tarrillo Llaja Elizabeth Raquel

**ASESOR:**

Sing Ore Angelica Maria

2020

## ESTUDIO DE CASO DE UN NIÑO DE 3 AÑOS 5 MESES CON RETRASO DE LENGUAJE

### Resumen

El lenguaje constituye uno de los factores más importantes para el adecuado desarrollo de los niños y personas en general, ya que a través de él se puede acceder a la comunicación con el fin de expresar opiniones y sentimientos, así como establecer relaciones con otros. Cuando un niño no desarrolla esta capacidad, puede presentar diversas dificultades tanto a nivel de lenguaje, aprendizaje y social. Es por ello que se hace imprescindible una adecuada evaluación por componentes, identificando las dificultades e interviniendo de manera oportuna con el propósito de propiciar y favorecer las habilidades lingüísticas comprometidas. El objetivo del presente estudio fue diseñar un plan de evaluación e intervención para un niño de 3 años y 5 meses que presenta el diagnóstico de retraso del lenguaje. Este diagnóstico es considerado como una dificultad transitoria en la que niños y niñas no logran el desarrollo del lenguaje esperado para su edad, pero que, ante una estimulación adecuada y tratamiento temprano; poseen un buen pronóstico y mejoran rápidamente. Se empleó un modelo de intervención híbrido donde se combinó estrategias estructuradas e interactivas. Como resultado, se observa que el niño logró incrementar su repertorio léxico a través de la identificación y denominación de elementos correspondientes a las categorías programadas, responde a preguntas con encabezadores (¿Qué hace? y ¿Dónde está?), ejecuta órdenes simples con localización por medio de apoyos visuales y gestuales; así como produce enunciados (SVO) empleando recursos visuales y ocasionalmente de forma espontánea. Se concluye que, respecto al componente léxico semántico se logró la denominación e identificación de categorías semánticas propuestas, destacando el aspecto comprensivo sobre el expresivo debido a la presencia de procesos de simplificación fonológica que resultan en un lenguaje oral poco inteligible. Además, se observó un avance en la comprensión de preguntas con encabezadores. Finalmente, en cuanto al componente morfosintáctico, el niño fue capaz de elaborar oraciones simples mediante imágenes de manera consistente y ocasionalmente de manera espontánea.

## CASE STUDY OF A 3 YEAR OLD 5 MONTHS WITH LANGUAGE DELAY

### Abstract

Language is one of the most important factors for the proper development of children and people in general, as they can access communication to express opinions and feelings, as well as establishing relationships with others. When a child does not develop this ability, he can present various difficulties at the language, learning and social levels. That is why an adequate evaluation by components is essential to identify difficulties and intervene in a timely manner in order to promote and favor compromised language skills. The objective of the present study was to design an evaluation and intervention plan for a 3-year and 5-month-old boy with a diagnosis of language delay. This diagnosis is considered as a transitory difficulty in which boys and girls do not achieve the expected language development for their age, but, in the face of an adequate stimulation and early treatment; they have a good prognosis and they improve quickly. A hybrid intervention model was used where structured and interactive strategies were combined. As a result, it is observed that the child managed to increase his lexical repertoire through the identification and naming of elements that correspond to the programmed categories, answering questions with headings (What is he doing? and Where is he?), executing simple commands with localization through visual and gestural supports; as well as producing sentences (SVO) using visual resources and occasionally in a spontaneous way. It is concluded that, regarding the semantic lexical component, the naming and identification of proposed semantic categories was achieved, highlighting the comprehensive aspect over the expressive one due to the presence of phonological simplification processes that result in a poorly intelligible oral language. In addition, an advance was observed in the understanding of questions with headings. Finally, regarding the morphosyntactic component, the child was able to develop simple sentences using images consistently and occasionally in a spontaneous way.

## INDICE

INTRODUCCIÓN .....	4
CAPÍTULO I - DESCRIPCIÓN DEL CASO .....	6
CAPÍTULO II - MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL .....	7
CAPÍTULO III – DISEÑO DE EVALUACIÓN .....	12
3.1. PLAN DE EVALUACIÓN POR ÁREAS Y COMPONENTES EVALUADOS (Ver anexo 2) .....	12
3.2. PERFIL DE EVALUACIÓN .....	14
3.2.1. PERFIL DE EVALUACIÓN DE LAS DIFICULTADES DEL LENGUAJE .....	14
3.2.2. DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL .....	20
3.2.3. PRESUNSIÓN DIAGNÓSTICA.....	21
CAPÍTULO IV – DISEÑO DE INTERVENCIÓN.....	22
4.1. PLAN DE INTERVENCIÓN .....	22
4.2. DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN .....	23
CAPÍTULO V – ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	27
5.1. DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	27
5.2. CONCLUSIONES.....	32
5.3. RECOMENDACIONES .....	32
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA.....	34
ANEXOS (*)	
Anexo 1 Anamnesis.....	36
Anexo 2 Plan de <b>Evaluación</b> .....	40
Anexo 3 Protocolos de instrumentos de evaluación administrados.....	44
Anexo 4 Informe de Evaluación.....	63
Anexo 5 Plan de Intervención.....	67
Anexo 6 Sesiones de Intervención.....	71
Anexo 7 Informe de Intervención.....	129

## INTRODUCCIÓN

El lenguaje constituye una actividad compleja que les permite a las personas no solo comunicar determinada información, sino que también nos hace capaces de categorizar, representar, e intercambiar conceptos a nivel social, construir significados y además de cumplir funciones de índole afectiva e imaginativa (Mora, 2018:3). Así también, se sabe que el lenguaje está conformado por diferentes componentes, lo que sugiere que el lenguaje no significa solo la adecuada pronunciación de fonemas o combinar sus sonidos para formar palabras; sino, que debemos tener la capacidad para emplearlo y entenderlo según las circunstancias y las personas que se nos presentan.

El presente estudio de caso tuvo como objetivo elaborar un plan de evaluación e intervención en un niño de 3 años y 5 meses, cuya madre refirió que presentaba un lenguaje incomprensible, empleaba excesivamente los gestos y las señas para comunicar sus necesidades y, además, presentaba conductas disruptivas cuando percibe que no se le comprende o se le niega lo que solicita. Ello con la finalidad de que el niño logre comprender y expresar necesidades, intereses, pensamientos y sentimientos que a su vez le permiten una adecuada socialización con sus pares y adultos de su entorno inmediato: familia y escuela.

Se planteó una evaluación a nivel de los cuatro componentes del lenguaje, observando dificultades en las dimensiones de contenido y forma, las cuales a su vez impactan de manera negativa en el uso de su lenguaje. Es decir, presentaba una producción léxica muy básica, problemas a nivel de comprensión de preguntas e instrucciones y un empleo limitado de enunciados con estructura incipiente para su edad. Así mismo, denotaba inmadurez de su sistema fonológico presentando diversos procesos de simplificación que resultaban en un lenguaje ininteligible. En consecuencia, el uso social del lenguaje se veía afectado puesto que, obstaculizaba que el menor establezca intercambios verbales ya sea con pares (de su edad) o adultos de manera exitosa; o lograra manifestar de manera conveniente sus opiniones, sentimientos y necesidades.

Respecto de la intervención, se ejecutaron sesiones centradas en actividades lúdicas para favorecer de manera prioritaria la expresión oral e incrementar su habilidad a nivel de los componentes léxico semántico y morfosintáctico. Para ello se priorizó el trabajo de vocabulario a nivel comprensivo y expresivo, así como significado de frases y oraciones a través de la comprensión de preguntas abiertas con encabezadores; además de órdenes simples y la verbalización de oraciones con la siguiente estructura: sujeto, verbo y objeto. Todo esto permitirá al niño comprender la información de su entorno, así como mejorar sus expresiones en diferentes contextos en los que se desenvuelve.

Por otro lado, ante la aparición de conductas que dificultaron el desarrollo de las sesiones, se vio por conveniente adoptar estrategias que permitan un adecuado control de la actividad motora del niño, así como su nivel de atención y concentración.

Luego del primer periodo de intervención, el menor vio incrementadas sus capacidades para la identificación y verbalización de determinados elementos de tres categorías semánticas, responder de manera verbal y coherente a preguntas con los encabezadores trabajados, ejecutar consignas e identificar y verbalizar oraciones simples de tres elementos con estructura formal. Incluso, denotó habilidad para la imitación de modelos verbales. No obstante, requirió de apoyos visuales y de la especialista para el seguimiento de órdenes con más de un objeto.

Este trabajo consta de cinco capítulos. El primer capítulo consta de datos relevantes para la comprensión del caso. Para tal efecto, se hace una breve descripción concerniente a los datos personales del niño, sus antecedentes familiares, características personales y de su lenguaje; los cuales buscan plantear la problemática del caso.

El segundo capítulo se haya compuesto por una recopilación teórica respecto al diagnóstico de Retraso de Lenguaje, por medio de la cual se pretende dar a conocer los parámetros bajo los que se entiende dicho

diagnóstico, plantear su etiología y efectos; así como deslindar conceptos y establecer un diagnóstico diferencial.

En el tercer capítulo se da a conocer aspectos de la evaluación efectuada; desde los instrumentos empleados, la justificación de los mismos, aspectos relevantes acontecidos durante sesiones de evaluación, los resultados respectivos y conclusión diagnóstica.

El cuarto capítulo abarca el diseño de la intervención, lo cual hace referencia a la priorización de aspectos a intervenir de acuerdo a perfil de evaluación, los indicadores de logro considerados, detalla las incidencias de dicho periodo y los resultados tras el primer periodo.

Finalmente, el quinto capítulo revela un análisis integral del caso, las conclusiones y respectivas recomendaciones.



## CAPÍTULO I

### DESCRIPCIÓN DEL CASO

El caso en referencia es un niño de 3 años 5 meses quien durante el proceso de intervención cursaba el nivel inicial de 3 años y no presentó antecedentes médicos ni de tratamiento de lenguaje previo. Los padres refirieron que su menor hijo presentaba un lenguaje ininteligible, uso excesivo de gestos y señas para comunicarse y conducta disruptiva cuando percibía que no era comprendido por los demás.

Respecto a su historia evolutiva, Gael nació por parto tipo cesárea tras un embarazo a término, denotando apariencia saludable, con un peso de 4 kilos 100 gramos y una estatura de 52 centímetros. Sin embargo, se le internó durante tres días debido a que la madre no contaba con leche materna para alimentarlo. Sobre su desarrollo motor, Gael inició la marcha bípeda al año y cuatro meses presentando tendencia a caerse debido a la posición arqueada de sus piernas para lo cual no se le brindó tratamiento; no obstante Gael, no evidenció secuelas.

En lo que concierne al desarrollo del lenguaje, balbuceó a la edad de 5 meses, a los 8 según indicó la madre emitió sus primeras palabras: mamá y papá. Antes del tratamiento Gael empleaba principalmente gestos y señas para comunicar opiniones, intereses o necesidades; rara vez empleaba oraciones y cuando emitía enunciados más amplios estos eran incomprensibles. Por otro lado, la madre refirió que Gael comprendía **órdenes muy simples tales como: “dame x”, “trae y”, “ponte w”, así como preguntas cerradas de tipo afirmativas y negativas: “¿Comiste todo?”, “¿Te portaste bien?”, “¿Quieres manzana o plátano?”**, entre otras.

Sobre su conducta y sociabilidad, Gael es descrito por la mamá como un niño extrovertido e inquieto a quien le gusta interactuar con niños de su edad, aunque en ocasiones puede llegar a golpear, empujar o patear si los niños lo molestan. Frente a los adultos, cuando se le niega o prohíbe, tiende a hacer berrinches tirándose al piso, llorando y gritando.

En cuanto a la adquisición de hábitos, Gael suele vestirse y alimentarse por sí mismo, aunque la madre refirió que tanto ella como el papá prefieren asistirlo con el fin de ganar tiempo pues el niño tarda cuando lo hace **solo. Controla sus esfínteres diurnos y nocturnos desde los 2 años (Expresa: “Pis”-“Popo”)**. Aún duerme con la mamá y no posee horario establecido para acostarse.

Sobre su historia escolar, Gael acudió a cuna desde 1 año 4 meses y las maestras referían a la madre que su niño seguía las indicaciones, aunque era muy inquieto. Mientras que la profesora de 3 años indicó, según la madre, que Gael no se expresa verbalmente cuando quiere algo, es inquieto y golpea a sus compañeros cuando no quiere compartir sus juegos.

Finalmente, la madre indica que su esposo presentó dificultades en el lenguaje, hablando con legibilidad recién a los 5 años.

(Ver anexo 1)

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

El caso a tratar en el presente estudio logra reunir características propias de un retraso de lenguaje, diagnóstico que es considerado dentro de los trastornos primarios del lenguaje, por lo que se hace necesario una revisión teórica afin.

Luis Arroyo en el año 2017 define al lenguaje como “un sistema de comunicación por el cual el ser humano intercambia **información organizada a través de ideas y pensamientos que se expresan por medio del habla**” (Citado en Córdova y Sánchez, 2019:25).

El lenguaje es entendido como un código que permite exteriorizar ideas, recuerdos, conocimientos, deseos y sentimientos; pero a su vez brinda la capacidad de interiorizar información obtenida del medio. Esta capacidad se puede ver reflejada en el conocimiento y empleo de determinada lengua, que demanda de la persona a su vez habilidades que le permitan el uso de un código de símbolos específicos, adquirir determinado vocabulario, conocer el significado de dicho vocabulario y poder producir o construir frases.

Existe un consenso entre diferentes autores respecto a que el lenguaje está formado por tres dimensiones: forma, contenido y uso. Los cuales a su vez albergan componentes tales como:

- Forma: Fonético-fonológico
- Contenido: Léxico-semántico y Morfosintáctico
- Uso: Pragmático

Dada la complejidad del lenguaje, podemos afirmar que el desarrollo del lenguaje es un logro humano sorprendente. Hacia los tres o cuatro años, los niños han adquirido los elementos fundamentales del idioma que se habla a su alrededor. Cuando los niños empiezan a adquirir el lenguaje sus progresos son rápidos; por ejemplo, en su desarrollo fonológico: a mediados de su primer año de vida, los bebés empiezan a balbucear, jugando con los sonidos. A los 2 años, se da lugar al balbuceo prelingüístico, el mismo que da paso a la adquisición de palabras, sus significados y las relaciones entre ellas lo cual corresponde al desarrollo semántico; mediante dicho proceso los niños cambian su representación interna del lenguaje por lo que este crece y se reorganiza de forma continua. En su desarrollo morfosintáctico, los niños, durante la segunda mitad de su segundo año, alcanzan un nuevo hito: empiezan a juntar palabras para crear frases, esta nueva fase marca un momento crucial, puesto que incluso la frase más sencilla de dos palabras demuestra la existencia de una sintaxis, es decir, el niño combina las palabras de una manera sistemática, para crear frases que parecen regir reglas. Finalmente, en cuanto al desarrollo del componente pragmático, se puede decir que es la capacidad de utilizar adecuada y estratégicamente el lenguaje en un contexto social; es decir el conocimiento de qué, dónde, cómo y con quién se puede uno comunicar. Es importante que los niños adquieran competencia comunicativa, porque ello le ayudará a tener éxito en su interacción con sus pares y personas que le rodean (Berko y Bernstein, 2010:3-5).

Un desfase en el desarrollo de cualquiera de los componentes mencionados puede ser indicio de alguna alteración, trastorno o retraso del lenguaje.

Es por lo expuesto que, a continuación, se desarrollan los aspectos que facilitarán la comprensión del diagnóstico denominado Retraso de Lenguaje y sus singularidades.

#### Retraso del Lenguaje



Entre los trastornos del lenguaje, el Retraso del Lenguaje se halla clasificado entre los de tipo Primario. Dichos trastornos se caracterizan porque se presentan en el periodo de adquisición del lenguaje y no se hallan asociados a déficits auditivos, daño cerebral, déficit intelectual y factores de tipo socioemocionales. Así mismo, estos trastornos de tipo primario con excepción del Trastorno específico del lenguaje, generan necesidades educativas temporales siempre y cuando tengan una intervención apropiada. Por el contrario, de detectarse tardíamente o ser tratadas de forma inapropiada pueden presentar problemas en la lectoescritura que a su vez dan lugar a dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Fiallos y Jami, 2016:32).

La mayoría de especialistas y terapeutas concuerdan que la comunicación a través del lenguaje oral inicia alrededor de los 2 años y van adquiriendo las características del sistema lingüístico adulto hacia los 5. Bajo dicha premisa se puede asumir que todo desfase a partir de la cronología mencionada, sobre todo aquellos que persistan más allá de los 5 años merecen seguimiento y observación, ello debido a que pueden resultar indicadores de posibles alteraciones en el desarrollo del lenguaje (Acosta y Moreno, 2001:20).

Así mismo se plantea que, “el retraso del lenguaje más frecuente se da en niños entre dos y cuatro años de edad y este es un problema que les impide expresar lo que piensan y sienten” (Tonato, 2015 citado por Moncayo, 2016:3).

De acuerdo a otros autores, se sostiene que, “el niño en su desarrollo lingüístico, pasa por diferentes etapas que se establecen dependiendo de la edad cronológica, cuando el niño no cumple con lo establecido para su **edad lingüística, existe un retraso**” (Córdova y Sánchez, 2019: 35).

Otro aporte teórico refiere que, el retraso del lenguaje oral, es la adquisición tardía de las habilidades lingüísticas del habla, mostrando un desfase de acuerdo a su edad cronológica en comparación a otros niños de su misma edad, que afecta a la expresión y en menor dimensión a la comprensión, sin poseer alguna causa patológica asociada (déficit auditivo o trastornos neurológicos) (Fernández, 2011 citado por Oré, Tito y Villafuerte, 2018: 5).

El retraso del lenguaje puede entenderse como un problema en la adquisición de la forma, uso y contenido del lenguaje oral, por tal se puede afirmar que presenta un retraso homogéneo de los componentes lingüísticos.

### Etiología del Retraso del Lenguaje

Actualmente se acepta el retraso del lenguaje como una afectación multi causada. Dentro de una línea psicodinámica, se encuentran como posibles factores afectivo-emocionales, la sobreprotección familiar, no permitiendo al niño desarrollar más que un lenguaje restringido sólo comprensible por los familiares más allegados, y el rechazo familiar o abandono que podría despertar en el niño o la niña una reacción negativa que frenase su deseo de comunicación oral. Así también, se considera la posibilidad de entornos familiares poco favorecidos, asociados a la pobreza de modelos lingüísticos y/o a la insuficiencia de estimulación verbal (Tonato, 2015: 2).

De otro lado, la herencia jugaría un papel importante sobre la adquisición del lenguaje, ya que aproximadamente el 50% en las variaciones en la recepción y expresión de las habilidades en el vocabulario se piensa que son debidas a influencias genéticas (Barragan y Lozano, 2011:228).

Así mismo, se considera que muchos de los casos de los retrasos de lenguaje podrían explicarse a partir de causas relacionadas a un retraso madurativo, factores socioculturales o del entorno y sus estilos comunicativos. Con ello se daría a entender, que algunas de las causas de este retraso serían de naturaleza externa al sujeto, tales como los estilos de comunicación empleados por los padres, los patrones de interacción entre los diferentes miembros de la familia (por ejemplo, la existencia de hermanos y el lugar que se ocupa entre ellos) y el impacto que supone la transición de la familia a la escuela, y en relación con esta circunstancia, el tipo y la cantidad de apoyo que se reciba en el contexto del aula. Pudiera pensarse, entonces, que la

intervención estuviera organizada en torno a una estimulación focalizada en el niño y sobre los interlocutores que interactúan con él, en los contextos escolar y familiar (Acosta et. Al., 2011:288).

En ese sentido se comenta que, la razón más común por la que se da el retraso del lenguaje en niños de desarrollo típico es por la inmadurez en su desarrollo lingüístico o en muchos de los casos la falta de estimulación en el lenguaje, por parte de su entorno familiar (Tonato, 2015:1).

Toda esta evidencia nos lleva a pensar que, la habilidad en la infancia para atender y desarrollar el lenguaje, así como el proceso de discriminación auditiva junto con los procesos genéticos, son las llaves determinantes para el desarrollo normal del lenguaje (Barragan y Lozano, 2011:228).

### Características Generales del Retraso del Lenguaje

El retraso del lenguaje, también denominado en el idioma inglés como: “language delay” se caracteriza por un vocabulario muy reducido no habiendo superado las cien primeras palabras, además de un desarrollo incipiente de la sintaxis y de la morfología; es decir presenta dificultades en lo que respecta a combinar dos o más palabras y demora en aparecer la flexión morfológica productiva. En otros términos y de manera general, los niños afectados por un retraso de lenguaje exhiben un proceso expresivo muy simplificado y en consecuencia una afectación en su habla.

Asimismo, se puede hablar de una clasificación que contempla dos tipos de retraso: simple y de riesgo; este último **“con muchas probabilidades de evolucionar hacia un trastorno del lenguaje”**. Se puede destacar, además, que un retraso de lenguaje si bien puede presentar dificultades a nivel de adquisición y desarrollo del lenguaje, este no se debería a la presencia de otros problemas de tipo sensorial, cognitivo, neurológico o conductual. Es así que, a modo de conclusión, el retraso del lenguaje puede afectar a más de un componente del lenguaje, desarrollándose de manera tardía en relación con lo que se espera de acuerdo a la edad del niño. **En consecuencia, “los niños con retraso de lenguaje muestran patrones lingüísticos correspondientes a niños de menor edad”** (Acosta, Moreno y Axpe, 2011: 280).

Por otro lado, para Aguado y Ramos en el 2016, respecto al Retraso Simple del Lenguaje indican que, en el componente fonético-fonológico se espera la presencia de habituales procesos fonológicos tales como omisiones, sustituciones y simplificaciones tanto a nivel de fonemas como de sílabas. En cuanto al componente morfosintáctico, es común hallar un mínimo aumento de palabras dentro de la oración. Así también, en las oraciones complejas se puede detectar errores a nivel de concordancia y un destacado uso de la yuxtaposición y la coordinación. Si se evalúa el componente léxico-semántico, se observa un limitado vocabulario, lo cual da lugar a una gran dificultad para recordar la palabra que desea emitir, ocasionando en consecuencia enunciados entrecortados y excesivo uso de muletillas (Citado por Fiallos y Jami, 2016: 35).

En otras palabras, en el retraso del lenguaje, el desarrollo se da de forma típica pero lentificada, con presencia de errores lingüísticos propios de etapas anteriores. Es decir, el niño posee un lenguaje inmaduro, un léxico reducido lo que en consecuencia les dificulta construir frases, por lo general adoptan un rol pasivo, no realizan preguntas solo se limitan a responder por medio de frases cortas y ocasionalmente con una sola palabra.

A modo de conclusión, los niños que presentan Retraso del Lenguaje atraviesan por las mismas etapas de carácter lingüístico que otros niños que poseen la misma edad cronológica, pero el proceso se desarrolla de manera tardía.

### Perfil del Retraso del Lenguaje por Componentes

De acuerdo a Acosta y Moreno en el año 2001, las características del retraso de lenguaje según los componentes son los siguientes:

Retraso del Lenguaje	
Componentes	Características

Léxico Semántica	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Incorporación lenta de palabras al vocabulario productivo</li> <li>● Predominio de palabras cargadas de significado</li> <li>● Dificultad para recordar el término con el que se denomina al referente</li> <li>● Dificultad para establecer relaciones entre palabras que pertenecen a una misma categoría semántica</li> </ul>
Morfosintaxis	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Retraso en la adquisición de determinadas categorías morfológicas (flexiones verbales y pronominalización)</li> <li>● Incorporación lenta de las marcas flexivas que varían y precisan el significado de las palabras</li> <li>● Predominio de oraciones de pocos elementos</li> <li>● Uso poco frecuente de los distintos tipos de oraciones complejas</li> <li>● Frecuentes errores de concordancia entre los elementos de las frases</li> <li>● Omisiones y adiciones de elementos en las frases</li> </ul>
Fonología	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reducción y simplificación del sistema fonológico</li> <li>● Omisiones, sustituciones y asimilaciones de fonemas y sílabas dentro de las palabras</li> </ul>
Pragmática	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Escasa participación espontánea en situaciones de conversación grupal</li> <li>● Dificultad para iniciar y mantener turnos conversacionales</li> <li>● Habilidades comunicativas y conversacionales limitadas</li> </ul>

Fuente: Acosta y Moreno, 2001: 21

### Evolución del Retraso del Lenguaje

Como se mencionó en líneas anteriores de este capítulo, un retraso de lenguaje debe entenderse como un retraso en el desarrollo del lenguaje con respecto a la edad cronológica, donde las producciones lingüísticas que emite el niño se hallan por debajo de las esperadas para su edad, por lo general se ve más afectado el proceso expresivo que el comprensivo y a nivel de componentes, la afectación se aprecia de manera homogénea. Así mismo, los enunciados o son cortos o pueden presentarse con errores y las pocas palabras existentes pueden hallarse articuladas (Acosta et. al., 2011:281).

La inmadurez del lenguaje es evidente en este tipo de diagnóstico, sus características lingüísticas son comparables a las de un niño de edades anteriores. Sin embargo, frente a un tratamiento eficaz, la sintomatología puede evolucionar de manera favorable y asemejarse a un desarrollo normal.

CAPÍTULO III

DISEÑO DE EVALUACIÓN

3.1. PLAN DE EVALUACIÓN POR ÁREAS Y COMPONENTES EVALUADOS

ÁREA	COMPONENTE	CONTENIDO	SUB CONTENIDO
LENGUAJE	Componente Léxico-Semántico	Vocabulario	Vocabulario Expresivo
			Vocabulario Comprensivo
		Redes Semántica	Asociaciones y Analogías
		Significado de frases y oraciones	Preguntas Cerradas
			Comprensión de Encabezadores
			Comprensión de preguntas Literales
	Componente Morfosintáctico	Seguimiento de Instrucciones	Seguimiento de instrucciones simples
		Longitud del enunciado	Ampliación de frases
		Tipo de Oraciones	Sintagmas
			Oraciones Simples
		Concordancia gramatical	Género
	Número		
	Componente Fonético-Fonológico	Repertorio Fonético	Fonemas vocálicos
			Fonemas Consonánticos
		Procesos Fonológicos	Estructura de la sílaba y la palabra
			Sustitución
			Asimilación
	Componente Pragmático	Intención comunicativa	Funciones comunicativas

(Ver anexo 2)

INSTRUMENTOS ADMINISTRADOS

- Test figura-palabra de vocabulario expresivo
- Test de vocabulario en imágenes- Peabody
- ABFW-Test de Lenguaje Infantil en el Área de Vocabulario
- Test Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas (ITPA)/Sub test: Integración gramatical, Asociación Auditiva, Asociación Visual, Comprensión Auditiva y Comprensión Visual.
- Exploración del Lenguaje Comprensivo y Expresivo/Sub test analítico sintético-Comprensión de órdenes-ELCE

- Examen de Articulación de Sonidos
- Test de repetición de sílabas
- Protocolo de Procesos de Simplificación Fonológica
- Protocolo de evaluación de las funciones comunicativas
- Hora del juego lingüístico
- Muestra del lenguaje
- Índice de Longitud media del enunciado verbales (LMEV) Término español

(Ver anexo 3)



### 3.2. PERFIL DE EVALUACIÓN

#### 3.2.1. PERFIL DE EVALUACIÓN DE LAS DIFICULTADES DEL LENGUAJE

Componente lingüístico/ aspecto evaluado	Contenido	Sub-contenido	Resultados		Conclusión		
			Cuantitativos	Cualitativo	Dificultad (3 meses)	Promedio	Habilidad (3 meses)
Léxico Semántico	Vocabulario	Expresivo	PC: < a 4 Muy Bajo	Procesos semánticos: - Onomatopeyas: animales - Cohipónimos: alimentos, medios de transporte. - Parasinónimos: vestuarios, muebles y utensilios -Otros procesos: profesiones, formas, lugares, juguetes e instrumentos.	X		
				Colores		X	

Componente lingüístico/ aspecto evaluado	Contenido	Sub-contenido	Resultados		Conclusión			
			Cuantitativos	Cualitativo	Dificultad (3 meses)	Promedio	Habilidad (3 meses)	
				Partes del cuerpo	X			
		Comprensivo	4 años 2 meses Promedio alto				X	
	Redes Semánticas	Analogías	3 años 0 meses		X			
		Asociaciones	Complementariedad	4 años 1 meses				X
			Similitud	3 años 8 meses				X
	Significado de Frases y Oraciones	Comprensión de Preguntas Cerradas			-Preguntas de afirmación y negación.		X	
		Comprensión de Preguntas con Encabezadores			-Preguntas abiertas: ¿Qué es? ¿A quién? ¿Con Quién? (situaciones lúdicas)		X	
						¿Qué hace? ¿Quién? ¿Dónde? (responde de manera gestual) (situaciones lúdicas)	X	
		Comprensión de preguntas literales	Edad: 3 años 0 meses		¿Quiénes?, ¿Dónde?, ¿Cómo?, ¿Qué?	X		

Componente lingüístico/ aspecto evaluado	Contenido	Sub-contenido	Resultados		Conclusión		
			Cuantitativos	Cualitativo	Dificultad (3 meses)	Promedio	Habilidad (3 meses)
				(frente a un pequeño texto)			
Morfosintaxis	Seguimiento de Instrucciones	Seguimiento de Instrucciones Simples		- 1 acción + 1 objeto - 1 acción + 2 objetos.		X	
				1 acción + 3 objetos 1 acción + 1 objeto + 1 localización con apoyo gestual 1 acción + 2 objetos + 1 localización 2 acciones+2 objetos	X		
	Longitud del enunciado	Ampliación de frases	LME: 2.2		X		
	Tipo de Oraciones	Sintagmas		-Sintagmas nominales: "mamá", "mamá mira", "papá mío"		X	
		Oraciones simples		No estructura SVO: "Donde te ahí"	X		
	Concordancia Gramatical	Género		No se observó el uso	X		



Componente lingüístico/ aspecto evaluado	Contenido	Sub-contenido	Resultados		Conclusión		
			Cuantitativos	Cualitativo	Dificultad (3 meses)	Promedio	Habilidad (3 meses)
		Número					
Fonético Fonológico	Repertorio Fonético	Fonemas vocálicos		No produce diptongos crecientes: ua, ie, ue		X	
		Fonemas Consonánticos		Fonemas consonánticos: Produce: b, m, n, s, p, t, l, ch No produce: ñ, k, g, j, f		X	
				/r/ vibrante múltiple			X
	Procesos Fonológicos	Estructura de la sílaba y la palabra		-Omisión de elementos átonos: /ato por /zapato/	X		
		Sustitución		Sustitución: - /m por /n/: /mesa/ por /neta/ - /s/ por /t/: /si/ por /ti/ - // por /m/: /me/ por /le/		X	

Componente lingüístico/ aspecto evaluado	Contenido	Sub-contenido	Resultados		Conclusión		
			Cuantitativos	Cualitativo	Dificultad (3 meses)	Promedio	Habilidad (3 meses)
		Asimilación		Asimilación: /mano/ por /nano/ /tiene/ por /nene/		X	
Pragmático	Intención Comunicativa	Funciones Comunicativas Fase III	Ideacional	No expresa ideas sobre el mundo que lo rodea.	X		
			Interpersonal	No usa el lenguaje como medio para interactuar con otros	X		
		Fase II	Pragmática	Toma objetos pero no los solicita verbalmente	X		
			Matética	Manipula objetos, para aprender pero no cuestiona sobre ellos	X		
			Informativa	No usa lenguaje oral para expresar sus vivencias cotidianas	X		
		Fase I	Instrumental	Satisface sus necesidades por medio de gestos y señalizaciones		X	

Componente lingüístico/ aspecto evaluado	Contenido	Sub-contenido	Resultados		Conclusión			
			Cuantitativos	Cualitativo	Dificultad (3 meses)	Promedio	Habilidad (3 meses)	
				Regulatoria	Satisface su necesidad para mandar y obtener algo de su interés pero rara vez para solicitar la ayuda del adulto	X		
				Interaccional	Interés por compartir el juego		X	
				Personal	Expresa sentimientos y opiniones		X	
				Heurística	No solicita información sobre lo que le rodea solo señala si algo le interesa	X		
				Imaginativa	Posee juego simbólico		X	

### 3.2.2. DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL

En este apartado, se tratará el diagnóstico diferencial del retraso de lenguaje, por medio del cual podamos establecer las diferencias sustanciales del mencionado diagnóstico con otros trastornos. Ello se hace indispensable para cumplir la finalidad de desarrollar un tratamiento objetivo y eficaz.

Un retraso en el desarrollo del lenguaje es una característica presente en los trastornos del desarrollo como el Trastorno de Espectro Autista (TEA). Por ello, es importante clarificar las diferencias existentes entre un retraso del lenguaje y un TEA.

Los niños con TEA presentan una alteración de la interacción social, de la comunicación y el lenguaje y un repertorio restringido, no flexible ni imaginativo de intereses y actividades desde antes de los 3 años (Puyuelo, y Adolphe, 2003:371). En el caso estudiado, se pudo evidenciar que Gael, si bien presentaba una alteración de su lenguaje en diferentes componentes, a diferencia de lo que se espera en un TEA, poseía intención por comunicar sus deseos, necesidades y sentimientos por medio de recursos no verbales, así como apertura y disposición hacia diferentes actividades que se le presentaban.

Respecto a la conducta social, los niños con TEA suelen manifestar dificultad para establecer la interacción triádica, es decir, no puede combinar la atención hacia un objeto y una persona. En consecuencia, no suelen mirar al adulto ni para pedir información, ni para intentar resolver una situación de miedo, alegría o confusión (Puyuelo y Adolphe, 2003:373-374). En el caso de Gael, presentó unas características similares al TEA, como dificultad para solicitar información y compartirla; sin embargo, es importante clarificar que el niño contaba con un pobre repertorio léxico que limitaba sus posibilidades de expresar oralmente sus deseos como es característico en los niños con retraso de lenguaje según Acosta et. al. (2011:280). Además, Gael compensaba, con sus gestos y señalizaciones (conductas protodeclarativas), la escasez de recursos lingüísticos orales y de manera más notoria durante las primeras sesiones.

En cuanto a las conductas de juego, los niños con TEA, en especial los no verbales, se caracterizan por la ausencia del juego simbólico y un uso pobre y estereotipado de los objetos (Puyuelo y Adolphe, 2003:376). No obstante, en el caso de Gael, se pudo apreciar el disfrute en los juegos y un empleo funcional de los objetos y juguetes que se le presentaban. Ello es relevante debido a que, mediante el juego simbólico, el niño no solo exterioriza sus sentimientos, experiencias, sensaciones y vivencias, sino que también se permite el acercamiento a otros iniciando relaciones sociales (Rodríguez, 2008:52).

A nivel del componente semántico, el lenguaje en los niños con TEA suele ser muy concreto y sus primeras palabras generalmente se relacionan a objetos cercanos a su medio o nombres de acciones, a diferencia de los niños neurotípicos, quienes adquieren inicialmente términos relacionados a sus experiencias socio personales tales como: papá, mamá, adiós, entre otros (Puyuelo y Adolphe, 2003:379). Bajo esta premisa, Gael se asemejaría más a un niño neurotípico puesto que, de acuerdo a la anamnesis realizada, sus primeras palabras se relacionaban a personas significativas de su entorno con quienes estableció un vínculo afectivo y **social ("mamá", "papá")**.

A nivel del componente morfosintáctico Puyuelo y Adolphe (2003:377) indican que los niños con diagnóstico de TEA presentan características como una marcada dificultad para seguir instrucciones, sobre todo si éstas son largas o contienen contenidos abstractos. Además de observarse un uso muy limitado de estructuras. Al respecto, Gael coincidía en dichas peculiaridades puesto que, evidenciaba confusión ante instrucciones que contenían gran carga informativa y sus enunciados no poseían una estructura definida. De acuerdo a Acosta et. al. (2011:280) los niños con retraso de lenguaje tienen dificultades para combinar dos o más palabras, tardando en la aparición de la flexión morfológica productiva.

En el componente pragmático, existiría dentro del TEA, falta de espontaneidad en sus interacciones, pocos inicios conversacionales y dificultades en el uso de turnos (Puyuelo y Adolphe, 2003:378). En el caso de Gael,

se pudo evidenciar espontaneidad en sus interacciones y aunque había pocos inicios conversacionales o dificultades en el uso de turnos, estos se observaron cuando su entorno demostraba poca comprensión de sus emisiones verbales, influyendo en la tendencia del niño a preferir quedarse callado; según la mamá, en casa podía mostrar una conducta irritable como llorar, gritar o pegar. Estas características coinciden con lo expresado por Moncayo (2016:17) quien indica que, en los niños con retraso de lenguaje, la función expresiva o emotiva permite que el niño pueda expresar sus emociones, sentimientos y pensamientos; debido a que no puede comunicar lo que siente y piensa, el niño busca llamar la atención por medio de conductas inapropiadas.

Finalmente, se sabe que, en muchas ocasiones los niños con retraso de lenguaje solo necesitan un programa de estimulación y/o terapia articularia, presentando generalmente un pronóstico óptimo (Acosta et. al., 2011:281) como ocurrió en el caso de Gael, quien tras un periodo de intervención del lenguaje pudo incrementar su vocabulario, comprender algunas preguntas y órdenes. A su vez, amplió sus frases y oraciones mejorando sus interacciones en diferentes contextos. En el caso del autismo, al ser resultado de diversas causas genéticas y neurológicas, sus daños son irreversibles en las zonas cerebrales encargadas del desarrollo normal de conductas de juego, comunicación e interacción social (Puyuelo y Adolphe, 2003:373) por lo que su intervención debe ser intensiva y su pronóstico a largo plazo no suele ser prometedor siendo su tasa de desarrollo cognitivo y lingüístico lento hasta pasada la media infancia (Berko y Bernstein, 2010:368).

### 3.3.3. PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA

El análisis de las características lingüísticas y los datos de la historia evolutiva señalaron dificultades en las dimensiones de contenido y forma, los cuales impactan de manera negativa en el uso del lenguaje.

En cuanto al componente léxico-semántico, el menor presentó una producción léxica incipiente para su edad, así como un desfase en la comprensión de preguntas literales, lo cual de acuerdo a la pauta evolutiva sería dominado a partir de los 2 años de edad.

En el componente morfosintáctico, se apreciaron dificultades para seguir instrucciones de tipo 1 acción + 3 objetos, 1 acción + 1 objeto + 1 localización, 1 acción + 2 objetos + 1 localización los cuales se esperan desde los 2 años y medio y de tipo 2 acciones + 2 objetos que se esperan para la edad del niño. Asimismo, se evidenció un empleo limitado de enunciados (2 elementos) sin una estructura formal, cuando lo esperado a la edad de Gael es la emisión de frases y oraciones complejas de hasta 4 elementos, haciendo uso algunos artículos determinados, pronombres, adverbios de lugar, concordancia de género y números y algunas preposiciones.

En el componente fonético-fonológico, denotó inmadurez de su sistema fonológico presentando diversos procesos de simplificación que resultan en un lenguaje ininteligible.

Todo ello impacta negativamente en el uso social del lenguaje, lo que dificulta que el menor solicite información de manera verbal, realice cuestionamientos sobre su entorno de manera oral y establezca intercambios comunicativos ya sea con pares o adultos de manera exitosa.

Por lo expuesto, considerando su desarrollo evolutivo y las evaluaciones aplicadas se puede presumir que presenta un Retraso del Lenguaje con afectación a nivel expresivo y comprensivo.

(Ver anexo 4)

## CAPÍTULO IV

## DISEÑO DE INTERVENCIÓN

## 4.1. PLAN DE INTERVENCIÓN

Se priorizó trabajar el componente léxico-semántico, específicamente el vocabulario comprensivo y expresivo de: alimentos, animales y acciones; ya que la identificación y verbalización de dichos elementos son esperados a edad temprana, son de uso frecuente y de interés del niño. Esto además le permitirá expresar opiniones y se convertirá en la base para la formulación de enunciados. Así mismo, se priorizó la intervención a nivel de comprensión de preguntas, ya que hacia los 30 meses se espera que el niño logre entender preguntas como **¿Qué hace? ¿Dónde...?** Pero, al no haberlo logrado, se trabajará ello con el fin de que sea capaz de responder de manera acertada y coherente a la información que se le solicita tanto en un contexto lúdico como estructurado.

La comprensión de órdenes simples llegan a ser dominadas por los niños antes de los 3 años, sin embargo, Gael presentó dificultades en ellas, motivo por el que se decidió abordar el trabajo de las mismas con la estructura; 1 acción, 1 objeto y 1 localización; ello con la finalidad de que el menor logre procesar adecuadamente la información que se le brinda a partir de un mandato y ejecute de manera adecuada lo que se le indica, mejorando a la vez su desenvolvimiento en cuanto al seguimiento de indicaciones, tanto en casa como en la escuela.

Además, se priorizó la verbalización e identificación de oraciones simples S+V+O, las cuales se esperan a la edad de 3 años. Estos contenidos permitirán que el niño pueda comunicarse con mayor coherencia y de manera organizada; así mismo en dicho trabajo se podrá integrar el vocabulario trabajado y el que ya posee el niño.

El trabajo integral de estos contenidos permitirá a Gael comprender la información proveniente de su entorno, así como mejorar sus expresiones, dando a conocer sus ideas, pensamientos, sentimientos y necesidades lo cual tendrá un impacto positivo en sus relaciones con pares y adultos en los diferentes contextos en los que se desenvuelve.

ÁREA	ASPECTO / COMPONENTE	CAPACIDADES	
Lenguaje	Léxico-semántico:	Vocabulario	Comprensivo y expresivo: animales, alimentos y acciones.
		Significado de frases y Oraciones	<b>Comprensión de preguntas: ¿Qué hace...? ¿Dónde...?</b>
	Morfosintáctico	Seguimiento de instrucciones	Seguimiento de instrucciones simples: 1 acción, 1 objeto, localización 1 acción, 2 objetos, localización.
		Tipo de oraciones	Oraciones simples: SVO
Procesos cognitivos	Memoria, Atención		
Hábitos de trabajo	Organización		

(Ver anexo 5)

#### 4.2. DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN

La intervención tuvo lugar en el periodo de junio a agosto, en el cual el niño asistió con una frecuencia de tres veces por semana. Durante el presente periodo de trabajo el niño tuvo dos inasistencias por motivos personales, las cuales fueron recuperadas de manera oportuna. Asistió con puntualidad a las sesiones programadas.

Durante los primeros meses de intervención, Gael demostró adecuada disposición y colaboración durante las sesiones. Sin embargo, a mediados del trimestre denotó una conducta inquieta, le costaba escuchar y prestar atención a las indicaciones. Se observó además que, una vez finalizadas las sesiones, ante la presencia de los padres, Gael denotaba poco esfuerzo para comunicarse verbalmente con ellos; asimismo, no acataba sus indicaciones y era el padre quien se mostraba más condescendiente y permisivo.

Requirió focalizar su atención y modificar su conducta en las actividades no estructuradas; para ello, se utilizó apoyos visuales y aplicación de consecuencias, tales como: no iniciar la actividad si Gael no escuchaba indicaciones y detener los juegos programados si Gael no seguía las indicaciones brindadas por las especialistas.

Durante las sesiones, Gael denotó habilidad para repetir modelos verbalizados por la especialista, por lo que se observó mejoras con relación a la expresión oral al solicitar o mostrar algo de su interés, así como al responder preguntas. Sin embargo, en ocasiones se pudo notar que al solicitar la denominación de un elemento en el que presentaba dificultad, tendía a agachar la cabeza y murmurar dicha palabra.

Por otro lado, respecto a la intervención del componente Morfosintáctico, en el contenido de seguimiento de instrucciones simples de tipo selección 1 acción, 1 objeto y 1 localización, al observar un rápido y eficiente desempeño del niño durante las sesiones planteadas, se vio por conveniente agregar un indicador relacionado al seguimiento de instrucciones simples, pero con un grado mayor de dificultad: 1 acción, 2 objetos y 1 localización. Durante el trabajo de dicho indicador se observó dificultades para la ejecución de este tipo de mandatos, lo cual demandó al niño un mayor esfuerzo y cantidad de sesiones para su abordaje. Se emplearon estrategias con material concreto, gráfico y el apoyo gestual de la especialista, con lo cual el niño logró la ejecución de los mandatos con mayor eficacia y destreza.

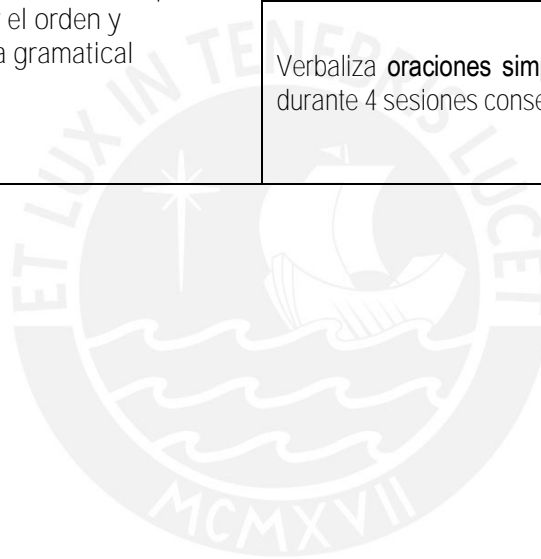
(Ver anexo 6)

ÁREA	ASPECTO/ COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO
Lenguaje	Léxico-Semántico	Incrementa su vocabulario comprensivo y expresivo a fin de favorecer el entendimiento y verbalización de información.	Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Animales (pato, gallina, conejo, chanco, caballo) con un 90% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.
			Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Animales (pato, gallina, conejo, chanco, caballo) con un 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.
			Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Alimentos (leche, galleta, tallarín, jugo, helado) con un 90% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.
			Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Alimentos (leche, galleta, tallarín, jugo, helado) con un 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.
			Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Acciones (comer, tomar, dar) con un 90% de acierto mediante preguntas y con material concreto/ gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.



ÁREA	ASPECTO/ COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO
			Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Acciones (comer, tomar, dar) con un 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 4 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.
		Desarrolla su habilidad de comprensión a fin de optimizar el entendimiento de preguntas de acuerdo al tipo de información que se le solicita.	<b>Responde a la pregunta ¿Qué hace...? De manera verbal en situaciones lúdicas propuestas por la especialista;</b> con material visual y auditivo, durante 4 sesiones consecutivas, con un 90% de acierto y sin apoyo de la especialista.
			<b>Responde a la pregunta ¿Dónde está...? De manera verbal en situaciones lúdicas propuestas por la especialista;</b> con material visual y auditivo, durante 4 sesiones consecutivas con un 80% de acierto y sin apoyo de la especialista.
	Morfosintaxis	Desarrolla habilidad de comprensión para el entendimiento de mandatos.	<b>Ejecuta mandatos de 1 acción, 1 objeto y 1 localización (“pon el perro en la mesa”)</b> durante 4 sesiones consecutivas, empleando material concreto/gráfico, sin ayuda de la especialista.
			<b>Ejecuta mandatos de 1 acción, 2 objeto y 1 localización (“pon el carro y el tren en la mesa”),</b> durante 5 sesiones consecutivas, empleando material concreto/gráfico, sin ayuda de la especialista

ÁREA	ASPECTO/ COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO
		Estructura con concordancia los elementos de sus enunciados para favorecer el orden y coherencia gramatical	Identifica oraciones simples de tipo S+V+O, tales como: “mamá come pan”, “papá toma jugo” durante 4 sesiones consecutivas; utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.
			Verbaliza oraciones simples de tipo S+V+O, tales como: “mamá come pan”, “papá toma jugo” durante 4 sesiones consecutivas, utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.



## CAPÍTULO V

### ANÁLISIS DE RESULTADOS

#### 5.1. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En lo que concierne al componente léxico semántico el menor logró un desempeño muy por debajo a lo esperado para su edad, evidenciando diversos procesos semánticos los cuales hacían ininteligible su expresión oral; sin embargo, se espera que un niño, incluso ya desde el segundo año de vida, pueda utilizar palabras relacionadas con su entorno inmediato (Berko y Bernstein, 2010:117) y tener un vocabulario productivo de unas mil palabras (Owens, 2003: 98). De ello, se pudo observar que Gael luego de tres meses de intervención pudo ampliar su vocabulario tanto a nivel comprensivo como expresivo en las categorías planteadas (animales, alimentos y acciones); las cuales fueron seleccionadas en base a su funcionalidad e interés del niño. Asimismo, se pudo evidenciar la habilidad del niño para repetir los modelos verbales presentados por las especialistas; lo que, junto con actividades lúdicas y la generación de situaciones donde se pudiera producir interacciones comunicativas (Castro, 1994: 118), permitió un progreso rápido y un resultado significativo.

Otra de las características del retraso del lenguaje es el rol pasivo que adopta el niño ante las preguntas (Acosta y Moreno, 2001: 21); en el caso de Gael, se limitaba a responder preguntas de tipo cerradas (afirmación y negación) e incluso repetir la pregunta que se le hacía, lo que sugería la incompreensión de la pregunta realizada. En tal sentido, luego de la intervención brindada en la comprensión de preguntas con encabezadores (**¿Qué hace...? ¿Dónde está...?**), Gael logró comprender y responder de manera verbal a las mismas y además complementaba dichas respuestas con gestos y señalizaciones. Cabe mencionar que las respuestas de los niños a diferentes tipos de preguntas siguen un orden de desarrollo similar a la producción de estas, siendo las básicas, Qué y Dónde (Owens, 2003: 282).

Respecto al componente morfosintáctico, los niños de 3 años emplean oraciones simples, las cuales en su mayoría se adaptan al formato sujeto-verbo-objeto (Owens, 2003:98), sin embargo, Gael obtuvo una longitud del enunciado equivalente a dos palabras con presencia de algunos sintagmas nominales. De acuerdo a la literatura revisada, es común que los niños con retraso de lenguaje tengan dificultades para combinar dos a más palabras (Acosta et. al., 2011: 280). Ante ello, tras las sesiones correspondientes a la identificación y estructuración de oraciones simples (S+V+O), se evidenció que el material gráfico facilitó el buen desempeño del niño.

Finalmente, al trabajar el contenido de seguimiento de instrucciones, se sabe que los niños entre los 24 y 36 meses pueden comprender órdenes complejas que implican la relación entre diferentes objetos y acciones (Pérez y Salmerón, 2006:115); no obstante Gael logró ejecutar indicaciones de acuerdo a la estructura de 1 acción, 1 objeto y 1 localización; sin embargo, presentó dificultades para los mandatos de 1 acción, 2 objetos y 1 localización, frente a ello se observó que Gael requirió constantes apoyos para redirigir su atención durante la expresión del mandato, mostrando dispersión, lo cual influyó en la ejecución de la indicación brindada.

De acuerdo a Vaquerizo, Estévez y Pozo (2005: 83), el control ejecutivo por el cual se da lugar a la capacidad **de atención y concentración, "es esencial para la manipulación consciente y temporal de la información necesaria para desarrollar operaciones cognitivas complejas como la comprensión del lenguaje"**. En tal sentido, se pudo observar que, la falta de atención de parte del niño al momento en que la especialista emitía los mandatos y su conducta inquieta, podría haber afectado la retención de información y en consecuencia los reiterados fracasos en su ejecución Y en cuanto a este aspecto, se puede considerar y mencionar el entorno familiar, el cual es considerado como uno de los factores más relacionados a las causas del retraso del lenguaje (Tonato, 2015:2).

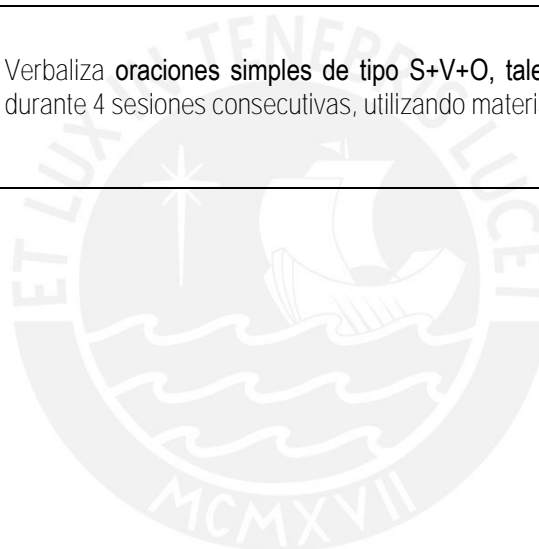
Es así que, durante la entrevista y emisión de recomendaciones a los padres tras las sesiones, se pudo observar que la familia de Gael tendía a facilitar las cosas ante los pedidos o deseos del niño, lo estimulaban poco a nivel verbal sin ofrecer modelos lingüísticos adecuados y carecían de normas claras. Al respecto, se conoce que **“el retraso del desarrollo del lenguaje representa un problema asociado principalmente con problemas de comportamiento y antecedentes de retraso de lenguaje”** (Blumenfeld et al., 2017:247), aspectos que se han podido identificar en el caso de Gael, a quien le cuesta seguir actividades estructuradas y cuyo padre también presentó dificultades en el lenguaje, según indicó la madre.



ÁREA	ASPECTO/ COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN		
				I	P	L
Lenguaje	Léxico-Semántico	Incrementa su vocabulario comprensivo y expresivo a fin de favorecer el entendimiento y verbalización de información.	Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Animales (pato, gallina, conejo, chanco, caballo) con un 90% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.			X
			Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Animales (pato, gallina, conejo, chanco, caballo) con un 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.			X
			Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Alimentos (leche, galleta, tallarín, jugo, helado) con un 90% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.			X
			Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Alimentos (leche, galleta, tallarín, jugo, helado) con un 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 4 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.			X
			Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Acciones (comer, tomar, dar) con un 90% de acierto mediante preguntas y con material concreto/ gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.			X

ÁREA	ASPECTO/ COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN		
				I	P	L
			Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Acciones (comer, tomar, dar) con un 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 4 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.			X
		Desarrolla su habilidad de comprensión a fin de optimizar el entendimiento de preguntas de acuerdo al tipo de información que se le solicita.	<b>Responde a la pregunta ¿Qué hace...? De manera verbal en situaciones lúdicas propuestas por la especialista; con material visual y auditivo, durante 4 sesiones consecutivas, con un 90% de acierto y sin apoyo de la especialista.</b>			X
			<b>Responde a la pregunta ¿Dónde está...? De manera verbal en situaciones lúdicas propuestas por la especialista; con material visual y auditivo, durante 4 sesiones consecutivas con un 80% de acierto y sin apoyo de la especialista.</b>			X
	Morfosintaxis	Desarrolla habilidad de comprensión para el entendimiento de mandatos.	<b>Ejecuta mandatos de 1 acción, 1 objeto y 1 localización (“pon el perro en la mesa”) durante 3 sesiones consecutivas, empleando material concreto/gráfico, sin ayuda de la especialista.</b>			X
			<b>Ejecuta mandatos de 1 acción, 2 objeto y 1 localización (“pon el carro y el tren en la mesa”), durante 5 sesiones consecutivas, empleando material concreto, gráfico y con ayuda gestual de la especialista.</b>			X

ÁREA	ASPECTO/ COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN		
				I	P	L
		Estructura con concordancia los elementos de sus enunciados para favorecer el orden y coherencia gramatical	Identifica oraciones simples de tipo S+V+O, tales como: “mamá come pan”, “papá toma jugo” durante 4 sesiones consecutivas; utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.			X
			Verbaliza oraciones simples de tipo S+V+O, tales como: “mamá come pan”, “papá toma jugo” durante 4 sesiones consecutivas, utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.			X



## 5.2. CONCLUSIONES

Respecto al componente Léxico-Semántico, el menor logró identificar nombres de elementos de las categorías: Animales (pato, gallina, conejo, chancho, caballo), Alimentos (leche, galleta, tallarín, jugo, helado) y Acciones (comer, tomar, dar). Mientras que al verbalizar el nombre de los elementos de las categorías Animales y Alimentos logró un 80% de acierto, a diferencia de la categoría de acciones donde logró su verbalización en un 100%.

Además, pudo responder **a la pregunta ¿Qué hace...? con un 90% de acierto y a la pregunta ¿Dónde está...?** con un 80% de acierto, de manera verbal, en situaciones lúdicas propuestas por la especialista, con apoyo de material visual y auditivo durante 4 sesiones consecutivas y sin apoyo de la especialista.

En cuanto al componente Morfo-sintáctico ejecutó **mandatos de 1 acción, 1 objeto y 1 localización** (“pon el perro en la mesa,”), empleando material concreto y visual sin ayuda de la especialista durante 3 sesiones consecutivas. Sin embargo, respecto a la ejecución de mandatos de 1 acción, 2 objetos y 1 localización, el menor logró ejecutar dichos mandatos por medio de materiales gráficos, concretos y el apoyo gestual de las especialistas.

Finalmente, consiguió con éxito identificar y verbalizar **oraciones simples de tipo S+V+O, tales como: “mamá come pan”, “papá toma jugo”, utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.**

Cabe resaltar que el menor aún manifiesta poca inteligibilidad en algunas de sus expresiones orales debido a la presencia de procesos de simplificación fonológica que podrían ser abordados en un segundo periodo o plan de intervención.

## 5.3. RECOMENDACIONES

- Para el niño:
  - Continuar con la intervención en el área de lenguaje, priorizando el trabajo en los componentes léxico semántico y morfosintáctico. Asimismo, incluir el componente fonológico a fin de mejorar la legibilidad en sus expresiones orales.
  - Se sugiere evaluación psicológica, debido a que el niño durante las sesiones de intervención demostró inquietud motora, dificultades para retener información y mantener su atención.
  
- Para los padres:
  - Establecer rutinas y normas claras en casa haciendo uso de apoyos visuales para favorecer la organización y regulación conductual del niño.
  - **Emplear oraciones cortas de tipo SVO (“mamá mira televisión”) durante los intercambios comunicativos** a fin de seguir reforzando los logros obtenidos por el niño e incrementar o generalizar su uso.
  - Brindar oportunidades de que el niño exprese de manera verbal solicitudes, necesidades y sentimientos para favorecer su lenguaje oral.
  - Evitar las sobre correcciones cuando pronuncia de manera no inteligible algunos elementos, a fin de impedir la aparición de renuencias a expresarse verbalmente. En tal caso, se recomienda modelar la pronunciación correcta.
  - **Se sugiere brindar indicaciones de tipo 1 acción, 2 objetos y 1 localización (“Pon la cuchara y el plato en la mesa”) de manera pausada, poniéndose a la altura del menor y haciendo contacto visual con él para asegurarse que prestó atención y comprendió la indicación.**
  - Establecer un tiempo exclusivo de juego dentro o fuera de casa, con la finalidad de ampliar los intercambios comunicativos, así como integrar en dichas actividades elementos nuevos que



incrementen aún más el vocabulario del menor; quien ha evidenciado avidez para la adquisición de nuevos elementos o palabras.

- Para el colegio:
  - Emplear apoyos visuales para favorecer la organización conductual del niño y anticipar las actividades.
  - Hacer uso de frases u oraciones durante los intercambios comunicativos con el niño, a fin de propiciar que el niño se exprese verbalmente.
  - **Brindar indicaciones de tipo 1 acción, 2 objetos y 1 localización (“Pon los colores y las crayolas en la canasta”) de manera pausada, poniéndose a la altura del menor y haciendo contacto visual con él para asegurarse que prestó atención y comprendió la indicación.**



## REFERENCIAS

Acosta, V. & Moreno, A. (2001). *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos: del retraso al trastorno específico del lenguaje* (2 ed.). Barcelona: Masson.

Acosta, V., Moreno, A. & Axpe, A. (2011). *Implicaciones clínicas del diagnóstico diferencial temprano entre Retraso de Lenguaje (RL) y Trastorno Específico del Lenguaje (TEL)\**. Recuperado el 06 de Noviembre del 2019 de: <http://www.scielo.org.co/pdf/rups/v11n1/v11n1a23.pdf>

Andreu, L., Aguado, G., Cardona, C. & Sanz, M. (2013). *El Trastorno Específico del Lenguaje: Diagnóstico e intervención*. Recuperado el 10 de Noviembre del 2019 de: [https://books.google.com.pe/books?id=GzjaAwAAQBAJ&pg=PA74&ots=DtRa8Rmz\\_K&dq=Andreu%2C%20Aguado%2C%20Cardona%2C%20Sanz%20\(2013\)&pg=PA74#v=onepage&q=Andreu,%20Aguado,%20Cardona,%20Sanz%20\(2013\)&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=GzjaAwAAQBAJ&pg=PA74&ots=DtRa8Rmz_K&dq=Andreu%2C%20Aguado%2C%20Cardona%2C%20Sanz%20(2013)&pg=PA74#v=onepage&q=Andreu,%20Aguado,%20Cardona,%20Sanz%20(2013)&f=false)

Barragan, E. & Lozano S. (2011). *Identificación Temprana de Trastornos de Lenguaje*. Revista Médica Clínica Las Condes, 22 (2), 227-232.

Berko, J. & Bernstein, N. (2010). *El desarrollo del lenguaje*. (7 ed.). Madrid: Pearson Educación.

Castro, J. (1994). *Intervención en el retraso del lenguaje. Incidencia de los programas interactivos, la edad y la zona*. Recuperado el 12 de Febrero del 2020 de: [https://www.fundacioncadah.org/j289eghfd7511986\\_uploads/20120607\\_HePWqarT1ZR6EKIRNIJU\\_0.pdf](https://www.fundacioncadah.org/j289eghfd7511986_uploads/20120607_HePWqarT1ZR6EKIRNIJU_0.pdf)

Córdova, S. y Sánchez, H. (2019). *Prevalencia de retraso en el desarrollo del lenguaje comprensivo y expresivo en niños de 1 a 3 años 11 meses en los centros de desarrollo infantil mis pequeños traviesos, dulce sonrisa, albornoz, mis pequeños soñadores, copitos de miel, reina del cisne n°4 y sueños y colores, de la parroquia calderón, cantón quito, provincia pichincha, período agosto 2018 - febrero 2019*. Recuperado el 05 de Noviembre del 2019 de: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/17756/1/T-UCE-0020-CDI-148.pdf>

Blumenfeld et al. (2018). *Retraso del desarrollo del lenguaje en niños de 24 meses en un centro de salud en la Ciudad de Buenos Aires*. Arch Argent Pediatr. 116(4):242-247.

Fiallos, M. & Jami, J. (2016). *"Incidencia del retraso simple del lenguaje en niños y niñas de cinco años de edad cronológica de las escuelas fiscales de la parroquia de guayllabamba del cantón quito, período diciembre 2014 a junio del 2015"*. Recuperado el 17 de Octubre del 2019 de: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/8127/1/T-UCE-0006-005.pdf>

Moncayo, M. (2016). *El manejo del retraso simple del lenguaje a través del método tomatis en niños de cuatro a cinco años*. Recuperado el 08 de noviembre del 2019 de: <http://dspace.udla.edu.ec/bitstream/33000/6075/1/UDLA-EC-TLEP-2016-13.pdf>

Mora, A. (2018). *Las concepciones sobre el lenguaje y su relación con los procesos cognitivos superiores, en docentes de I Ciclo y II Ciclo de Educación General Básica de escuelas públicas urbanas de tres cantones de la provincia de San José, Costa Rica*. *Revista Educación*, 42(1),1-33. [fecha de Consulta 7 de Marzo de 2020]. ISSN: 0379-7082. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=440/44051918012>

Oré, D., Tito, J. & Villafuerte, L. (2018). *Retraso del lenguaje en niños de nivel inicial 5 años de Colegios emblemáticos mixtos en la ciudad de lima, 2015*. Recuperado el día 05 de Noviembre del 2019 de

[http://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/upch/3805/Retraso\\_OreQuiquia\\_Diana.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/upch/3805/Retraso_OreQuiquia_Diana.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Owens, R. (2003). *Desarrollo del Lenguaje*. (5 ed.). Madrid: Pearson Educación.

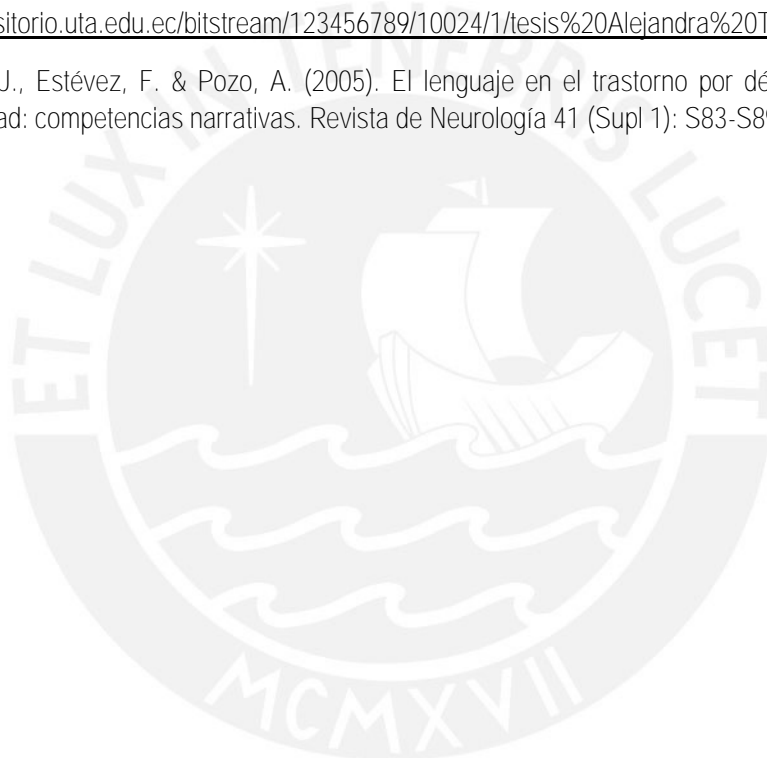
Pérez, P. & Salmerón, T. (2006). *Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación*. Recuperado el 24 de Junio del 2020 de: <http://archivos.pap.es/files/1116-612-pdf/637.pdf>

Puyuelo, M. & Adolphe, J. (2003). *Manual de Desarrollo y Alteraciones del Lenguaje*. Barcelona: Masson S. A.

Rodríguez, C. (2008). *El Juego Simbólico como forma de Socialización en niños de Preescolar*. Recuperado el 25 de Agosto del 2020 de: <http://200.23.113.51/pdf/25635.pdf>

Tonato, A. (2015). ***“El entorno familiar y su relación en el retraso simple del lenguaje en niños de 1 a 3 años en el centro de desarrollo integral “melitas garden” de la ciudad de Ambato”***. Recuperado el 08 de Noviembre del 2019 de: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/10024/1/tesis%20Alejandra%20Tonato.pdf>

Vaquerizo, J., Estévez, F. & Pozo, A. (2005). El lenguaje en el trastorno por déficit de atención con hiperactividad: competencias narrativas. *Revista de Neurología* 41 (Supl 1): S83-S89.



## ANAMNESIS

## DATOS GENERALES

Apellido Paterno –Materno – Nombres: A. T. G.  
 Fecha de nacimiento: 13 de Noviembre del 2015  
 Edad: 3 años 4 meses  
 Sexo: Masculino  
 Lugar de nacimiento: Arequipa  
 Grado de instrucción: Inicial  
 Lugar de procedencia: Arequipa  
 Institución educativa: **IE. Ejército "Arequipa"**  
 Dirección actual: Urb. Alameda Salaverry Ca. 1-Miraflores

Datos familiares:

PARENTESCO	EDAD	GRADO DE INSTRUCCIÓN	OCUPACIÓN
Padre	40	Superior	Militar
Madre	40	Técnico	Ama de casa
Hermanos	13	Secundaria	Estudiante

Fecha de elaboración de la anamnesis: 04 de Abril del 2019  
 Informante: Mamá  
 Examinadora: Tarrillo Llaja, Elizabeth y Paredes Loayza, Cintya

## DEFINICIÓN Y ANÁLISIS DE LA CONDUCTA PROBLEMÁTICA

Motivo de consulta:

Madre refiere que su menor hijo presenta un lenguaje incomprensible, empleando excesivamente los gestos y las señas para comunicar sus necesidades. Así mismo, presenta conductas disruptivas tales como berrinches o pataletas cuando percibe que no se le comprende o se le niega lo que solicita.

Antecedentes de evaluaciones o terapias previas:

No se refieren evaluaciones ni tratamientos previos.

Antecedentes de familiares: (enfermedades neurológicas o psiquiátricas).

Madre del menor indica que su esposo (padre de GAT) tuvo un lenguaje ininteligible hasta los 5 años.

## HISTORIA EVOLUTIVA

Embarazo: enfermedades, dificultades y/o accidentes. Ingestión de medicamentos. Uso de alcohol, tabaco, drogas, otros:

De acuerdo a la información brindada por la madre, a partir del 4to - 5to mes de embarazo padeció de amenaza

de aborto, por lo cual tuvo que guardar reposo absoluto. No se le indicaron medicamentos y su alimentación fue variada. No refiere consumo de alcohol o tabaco durante su gestación.

Parto: ¿A qué tiempo nació?, ¿Cómo fue el parto? (natural /cesárea), ¿hubo alguna complicación?:  
GAT nació a los 9 meses por medio de cesárea, sin presentar complicaciones durante el parto. Tras el nacimiento, pesó 4 kilos 100 gramos y midió aproximadamente 52 centímetros; presentó una apariencia saludable. Sin embargo, se mantuvo internado en el hospital durante 3 días debido a que la madre no contaba con leche para alimentarlo.

#### HISTORIA DEL DESARROLLO PSICOMOTOR O NEUROMUSCULAR

Edad en que empezó a caminar, dificultades, tendencia a caerse o golpearse. Presencia de movimientos automáticos: balancearse ¿otros?; movimientos agitados: sacude los brazos, estruja las manos ¿en qué momento? ¿Con qué frecuencia?

GAT empezó a caminar hacia el año y cuatro meses, y según manifiesta la madre, poseía tendencia a caerse debido a que sus piernas eran de apariencia arqueada. Sin embargo, no se le brindó atención médica. No se refiere presencia de movimientos estereotipados.

#### HISTORIA DEL DESARROLLO LINGÜÍSTICO:

Edad de sus balbuceos, aparición de gestos, primeras palabras, frases de dos palabras, oraciones simples y compuestas, relato de experiencias (¿Cuáles?):

GAT dijo sus primeros balbuceos hacia los 5 meses y hacia los 8 meses sus primeras palabras: mamá y papá. Respecto a las frases que emite, hasta la actualidad son muy cortas, de dos palabras, aunque en ocasiones emite enunciados largos pero incomprensibles. No suele relatar sus experiencias a menos que sean muy significativas para él, como algún juego nuevo que vio o si algún compañero lo golpeó o empujó; respecto a ello, sus expresiones son **poco comprensibles o en ocasiones emplea palabras aisladas como "Niño, golpeó, pum, mí"**.

Edad en la comprensión de palabras, comprensión de mandatos, ejecución de órdenes simples y órdenes encadenadas (complejas). Comprensión de preguntas y narraciones.

Respecto a la información referida por la madre, GAT logra comprender desde el año los mandatos que se le **demandan, tales como: "Trae tus zapatos", "dame tu cuaderno", "dame tu mochila", así también indica que comprende rutinas diarias como: cambiarse para ir al colegio o sacar su ropa si van a salir a la calle. Responde sólo preguntas cerradas, de afirmación o negación: "¿Comiste todo?, ¿Te portaste bien?, ¿Quieres manzana o plátano?, etc."**

¿De qué manera se hace entender su hijo? (gestos, gritos, hablando, llevando de la mano, balbuceando, otros):

GAT por lo general se hace entender por medio de gestos, señas o gritos. La madre refiere que cuando desea algo la lleva de la mano hacia lo que quiere o jala de la ropa hasta que le hagan caso. De lo contrario, hace rabietas o grita para que lo atiendan; aunque ha habido situaciones en las que GAT se ha atendido solo ante la incomprensión de lo que dice.

Interacción social: ¿se relaciona espontáneamente con las personas de su entorno? ¿Se relaciona con otros niños?, ¿acepta y respeta normas sociales?, ¿se adapta a situaciones nuevas?

GAT es un niño a quien le gusta interactuar con niños de sus pares; pese a que a veces le cuesta compartir sus pertenencias. Cuando un niño lo molesta o lo golpea, GAT suele responder de la misma manera.

Con los adultos, suele mostrarse asequible una vez que establece confianza, sin embargo, cuando se le prohíbe o se le niega algo recurre a los berrinches (llora, se tira al piso, grita).

Mientras que, en cuanto a las situaciones nuevas, suele mostrarse seguro y confiado, por lo que se adapta con facilidad a diferentes espacios o situaciones.

## ADQUISICIÓN DE HÁBITOS

Habilidades para comer: ¿con quién?, ¿cómo?, ¿qué usa?, ¿dónde lo realiza?, ¿qué tipo de alimentos?  
Calidad de la masticación:

Respecto a los hábitos alimenticios, GAT suele tomar los alimentos con toda la familia en el comedor; para ello emplea los cubiertos como cuchara. En algunas oportunidades requiere que los padres le den de comer pues selecciona la comida y solo come lo que le gusta. Así también, la madre refiere que cuando se queda solo con la hermana, come en los muebles. Por otro lado, si bien su alimentación es variada y acepta todo tipo de alimentos, da la impresión de que no mastica adecuadamente la comida, pues termina muy rápido y mete mucha comida a la boca según indica la madre.

Edad en que controló esfínteres, diurno y nocturno. Forma de pedir para hacer sus necesidades. Aseo (requiere ayuda, ¿Cómo?):

Sobre el control de esfínteres, GAT alcanzó dicho logro hacia los dos años, tanto nocturno como diurno. Para **ello lo solicita diciendo "Pis" o "Popo". Aún requiere apoyo para asearse después de hacer sus necesidades;** para ello, no solicita la ayuda verbalmente, sino que va hacia la mamá con el papel higiénico para que lo ayuden.

Sueño: Duración, ¿con quién?, uso de medicamentos (edad y frecuencia):

GAT suele acostarse alrededor de las 10 u 11 de la noche y se despierta sin ayuda alrededor de las siete de la mañana. En la actualidad duerme con la mamá, según indica debido a que se destapa durante las noches y suele enfermar.

Mandados, dentro y fuera del hogar. Independencia para: vestirse, atarse zapatos:

Cumple mandatos dentro de la casa siempre que los padres lo soliciten de buena manera o le ofrezcan algo **de su interés a cambio. No se le permite realizarlos fuera debido a que "es un niño inquieto y distraído". Realiza** el intento de vestirse solo, pero por motivos de tiempo los padres prefieren cambiarlo.

## JUEGO Y SOCIALIZACIÓN:

Modalidad de juego e intereses:

GAT muestra preferencias por jugar con niños de su edad y entre sus intereses están los carros, la pelota y la televisión. Le agrada que le lean cuentos o compartir (señalar) lo que ve en ellos con otras personas.

Comportamiento del niño con: padres, hermanos, amigos, otros:

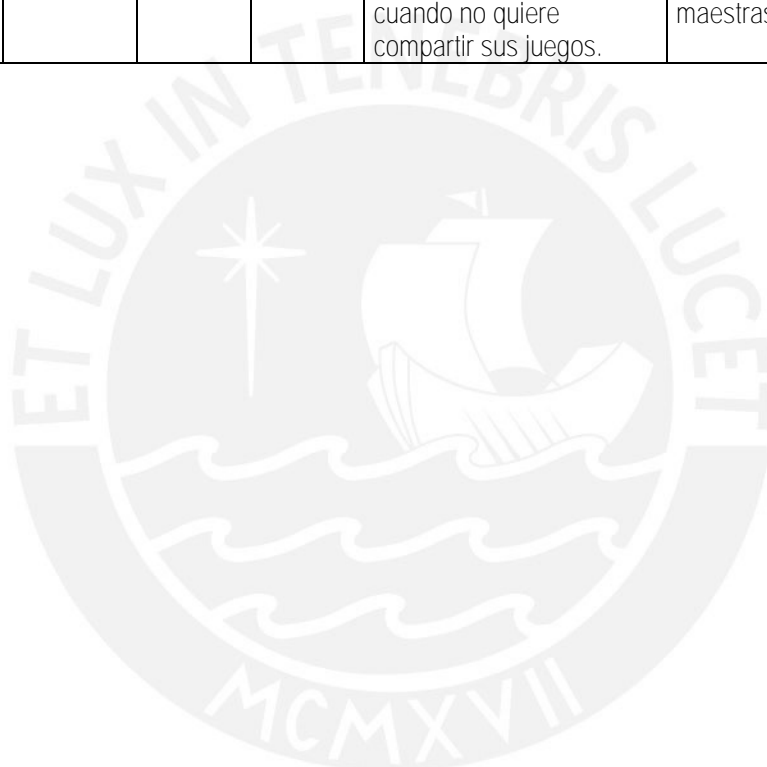
En lo que respecta al comportamiento, es un niño extrovertido e inquieto. Con los padres adopta una conducta de un niño menor a su edad, solicitando en todo momento atenciones, presentando berrinches o pataletas cuando se le niega algo o llorar hasta conseguir lo que desea. Ante ello, la madre indica que el papá refuerza dicha conducta, pues con el fin de que no lo distraiga de su trabajo, es permisivo y accede a todo lo que el menor pide. Con la hermana (13), no suele interactuar mucho debido a la diferencia de edad y los intereses son en consecuencia diferentes entre ellos. Con los amigos, es juguetón, en ocasiones cariñoso; sin embargo, puede adoptar una conducta tosca o agresiva si hacen algo que no le gusta o lo molestan (golpear, morder, patear).

## HISTORIA MÉDICA

EDAD	ENFERMEDAD / ACCIDENTE	TRATAMIENTO	SITUACIÓN FINAL
02	Hiperqueratosis en la planta de manos y pies.	Ninguno	

HISTORIA ESCOLAR

AÑO	COLEGIO	GRADO	EDAD	CONDUCTA	SITUACIÓN FINAL
2017	Cuna Particular	Cuna	1 año 4 meses	Maestras brindaban buenas referencias del niño tales como: obediente ante las indicaciones y, juguetón.	No presentó situación relevante durante la cuna.
2019	IE. Ejército Arequipa	Inicial 3 años	3 años	Profesora indica que GAT no se expresa verbalmente cuando quiere algo, es inquieto y golpea a sus compañeros cuando no quiere compartir sus juegos.	Presenta dificultades para expresarse verbalmente y no es comprendido por las maestras.



## PLAN DE EVALUACIÓN

## I. Datos generales

Nombres y apellidos : G. A. T.  
 Fecha de nacimiento : 13 de Noviembre del 2015  
 Edad : 3 años 4 meses  
 Grado escolar : Inicial de 3 años  
 Institución Educativa : **Ejército "Arequipa"**  
 Examinadora : Paredes Loayza, Cintya y Tarrillo Llaja, Elizabeth

## II. Motivo de consulta

Madre refiere que su menor hijo presenta un lenguaje incomprensible, haciendo uso excesivo de gestos y señas para comunicar sus necesidades. Asimismo, presenta conductas disruptivas tales como berrinches o pataletas cuando percibe que no se le comprende o se le niega lo que solicita.

## III. Antecedentes de relevancia (síntesis de la anamnesis)

La madre de GAT refiere haber mantenido un embarazo con amenaza de aborto desde los 4-5 meses de gestación. El parto fue por cesárea a los 9 meses y el menor presentó una apariencia saludable, con un peso de 4 kilos 100 gramos y una estatura de 52 centímetros. Sin embargo, se le internó durante tres días debido a que la madre no contaba con leche para alimentarlo. Sobre su desarrollo motor, GAT inició la marcha bípeda al año y cuatro meses y presentó tendencia a caerse debido a la posición arqueada de las piernas, para lo cual no se le brindó tratamiento. En lo que respecta al desarrollo del lenguaje, balbuceó a la edad de 5 meses, a los 6, según indica la madre, emitió sus primeras palabras: mamá y papá. Actualmente, GAT emplea principalmente gestos y señas para comunicar opiniones, intereses o necesidades; rara vez emplea frases u oraciones como "mamá agua" "ete mamá" y cuando emite enunciados más amplios, estos son incomprensibles. Por otro lado, la madre afirma que su niño comprende órdenes como: "dame x", "trae y", "ponte w", así como preguntas cerradas de tipo afirmativas y negativas: "¿Comiste todo?", "¿Te portaste bien?", "¿Quieres manzana o plátano?", entre otras". Sobre su conducta y sociabilidad, GAT es descrito por la mamá como un niño extrovertido e inquieto, que le gusta interactuar con niños de su edad, aunque en ocasiones puede llegar a golpear, empujar o patear si los niños lo molestan. Frente a los adultos, cuando se le niega o prohíbe, tiende a hacer berrinches tirándose al piso, llorando y gritando. En lo que concierne a sus hábitos, GAT suele vestirse y alimentarse por sí mismo; sin embargo, la madre refiere que tanto ella como el papá prefieren hacerlo con el fin de ganar tiempo pues el niño tarda si lo hace solo. Controla sus esfínteres diurnos y nocturnos desde los 2 años ("Pis"- "Popo"). Aún duerme con la mamá y no posee horario establecido para acostarse. Sobre su historia escolar, GAT acudió a cuna desde 1 año y 4 meses donde las maestras referían a la madre que su niño seguía las indicaciones, aunque era muy inquieto. Actualmente la profesora de 3 años indica que GAT no se expresa verbalmente cuando quiere algo, es inquieto y golpea a sus compañeros cuando no quiere compartir sus juegos. Finalmente, no se han referido antecedentes médicos ni de tratamiento, sin embargo, la madre indica que su esposo presentó dificultades en el lenguaje, hablando con legibilidad recién a los 5 años.



## IV. Propuesta de evaluación

Componente lingüístico/ aspecto evaluado	Contenido	Sub-contenido	Instrumento/técnica de observación	Justificación
Léxico-Semántico	Vocabulario	Vocabulario Expresivo	Test figura-palabra de vocabulario-Gardner Test de D. Beffi	Determinar el repertorio léxico expresivo con el propósito de conocer el tipo y categoría de palabras que posee el niño; ya que su modo de expresarse es generalmente por medio de gestos y señas.
		Vocabulario Comprensivo	Test de vocabulario en imágenes- Peabody	Determinar el repertorio léxico comprensivo del niño a fin de identificar las palabras que el niño reconoce; puesto que demuestra conocimiento sobre el uso o función de los objetos que manipula.
	Redes Semánticas	Asociaciones y Analogías	ITPA-Asociación auditiva, Asociación visual, comprensión visual	Reconocer las habilidades que posee el niño para relacionar elementos semánticos tanto a nivel auditivo como visual.
	Significado de frases y oraciones	Comprensión de Preguntas Cerradas	Hora de Juego lingüística	Valorar el nivel de comprensión del niño respecto al tipo de preguntas que debe dominar a su edad. Así como corroborar la información referida por la madre respecto a la comprensión de preguntas cerradas, de negación y afirmación.
		Comprensión de Preguntas con Encabezadores	Hora de Juego lingüística	
		Comprensión de Preguntas Literales	ITPA-Comprensión auditiva	
Morfosintáctico	Seguimiento de Instrucciones	Seguimiento de instrucciones simples	ELCE-Sub test analítico sintético/Comprensión de órdenes Hora de Juego lingüística	Corroborar el nivel de comprensión que posee el niño ante mandatos simples a fin de identificar a qué tipo de consignas logra responder, ya que la madre indica que Gael comprende órdenes en casa.

	Longitud del enunciado	Ampliación de frases	Muestra del Lenguaje	Determinar el número de elementos que el niño emplea en sus emisiones con la finalidad de verificar si corresponde a su edad; puesto que, si bien su lenguaje expresivo es limitado, en ocasiones suele emitir enunciados para expresar ideas.
	Tipo de Oraciones	Sintagmas	Longitud media del enunciado Muestras de Lenguaje	Precisar el tipo de estructura que poseen sus enunciados con el propósito de conocer si emplea los elementos esperados para su edad.
		Oraciones Simples		
	Concordancia gramatical	Género	ITPA-Integración Gramatical Muestras de Lenguaje	Determinar si sus expresiones poseen coherencia en género y número; ya que se espera que para la edad que posee Gael, haga uso frecuente de dichas estructuras.
Número				
Fonético- Fonológico	Repertorio Fonético	Fonemas vocálicos	Repertorio fonético (repetición) Test de Melgar (denominación) Muestra de lenguaje	Conocer el desarrollo de su repertorio fonético actual, determinar si corresponde a su edad y así saber qué fonemas logra emitir.
		Fonemas Consonánticos		
	Procesos Fonológicos	Estructura de la sílaba y la palabra	Protocolo de Procesos Fonológicos Muestras de lenguaje	Identificar qué procesos de simplificación fonológica presenta el niño puesto que denota un lenguaje ininteligible.
		Sustitución		
Asimilación				
Pragmático	Intención comunicativa	Funciones comunicativas	Protocolo de evaluación de las funciones comunicativas Hora de Juego lingüístico	Determinar qué funciones comunicativas emplea el niño, a fin de conocer cómo interactúa con las personas de su entorno; debido a que la madre refiere que Gael hace uso excesivo de su lenguaje no verbal para satisfacer necesidades.

PROCOLOS

42 - 33 = 39 EM: 4a 2m CI=114 PB: 82 CI=7 G.A.T.

No conjunto base

**1**

Escoba	2	E
Avión	1	E
Beber	2	E
Pala	1	E
Columpiarse	4	E
Lámpara	1	E
Dinero	3	E
Helicóptero	2	E
Yalla	3	E
Llave	1	E
Tambo	2	E
Subir	1	E
Total errores	2	

**4**

Tronco	2	E
Enorme	1	E
Paracaídas	3	E
Entregar	1	E
Globo	2	E
Calculadora	2	E
Gotear	4	E
Colmena	1	E
Lijar	1	E
Estatua	4	E
Aterrorizada	1	E
Rectángulo	1	E
Total errores	7	

**7**

Palmera	1	E
Depredador	3	E
Embudo	2	E
Repostar	2	E
Ajustable	2	E
Roedor	3	E
Colisionar	1	E
Termo	1	E
Ártico	2	E
Calcular	1	E
Trillizos	4	E
Contaminar	3	E
Total errores		

**2**

Vaca	1	E
Nadar	1	E
Vacio	1	E
Excavar	2	E
Granjero	3	E
Accidente	2	E
Nido	2	E
Lanzar	4	E
Sobre	2	E
Castillo	2	E
Medir	4	E
Canguro	2	E
Total errores	3	

**5**

Marco	1	E
Equipaje	1	E
Escritura	1	E
Animar	1	E
Vehículo	1	E
Abrillantar	1	E
Apio	1	E
Óvalo	1	E
Hortaliza	1	E
Peludo	1	E
Premiar	3	E
Cerebro	2	E
Total errores	7	

**6**

Ramo	4	E
Oleaje	2	E
Salir	4	E
Vaina	3	E
Clasificar	1	E
Parra	1	E
Diseccionar	2	E
Planeador	3	E
Suculento	1	E
Pelicano	1	E
Yate	4	E
Acoger	3	E
Total errores		

**3**

Fruta	1	E
Cadena	2	E
Cactus	1	E
Puercoespin	1	E
Bostezar	2	E
Cabra	4	E
Decorado	4	E
Zorro	1	E
Garras	1	E
Discutir	1	E
Astronauta	3	E
Serrar	4	E
Total errores	4	

**6**

Molestar	1	E
Lima	1	E
Isla	2	E
Seleccionar	1	E
Par	3	E
Ángulo	1	E
Reptil	2	E
Mandíbula	1	E
Acantillado	1	E
Terror	3	E
Dirigir	2	E
Morsa	3	E
Total errores	10	

**9**

Arquero	2	E
Mamífero	2	E
Compositor	2	E
Oasis	1	E
Citrico	2	E
Lubricar	1	E
Velocimetro	3	E
Brebaje	1	E
Izar	1	E
Reprimenda	1	E
Porcelana	2	E
Cuantioso	2	E
Total errores		

TEST FIGURA/ PALABRA VOVABULARIO EXPRESIVO  
(GARDNER)

Nombre: G.A.T.  
 Fecha de nacimiento: 13-11-2015  
 Examinador: Parrodes y Tarrullo

Sexo: Masculino  
 Edad: 3a 5m  
 Fecha de Examen: 16-04-19

*No nivel basal*

- 2.0 - 2.11 meses  
 1. Carro/Auto arro ✓  
 2. Teléfono alo -  
 3. Avión miene -  
 4. Reloj mapp tene -  
 5. Llave bahes ✓  
 6. Columpio mada -  
 7. Libro papá tene -

8. Bicicleta/Bici nada mamá más  
 9. Niño mede ahí  
 10. Pájaro pillo bebe -

3.0 - 3.5 m *(Inicio prueba)*

11. Barco/ buque ten -  
 12. Gato maui -  
 13. Manzana mada -  
 14. Ojos tas (senata) -  
 15. Micro/Bus a bus ✓  
 16. Árbol bahes -  
 17. Oso mada -  
 18. Camión mada natas -  
 19. Papa pan -

3.6m - 4.5 m

20. Tren ten ✓  
 21. Lentes teles mapp ✓  
 22. Taza tata -  
 23. Pato mama tene -  
 24. Cuchillo mani más tene -  
 25. Sombrilla agua tene -  
 26. Martillo papá tene (tene) -  
 27. Tijera(s) (senas) -  
 28. Carretilla

4.6 m - 5. 11 m

29. Cometa  
 30. Pollo  
 31. Tigre  
 32. Triángulo  
 33. Cuadrado  
 34. Oreja  
 35. Rueda/Llanta  
 36. Hoja  
 37. Computadora  
 38. Clavo  
 39. Cocina

6.0 - 6.11 m

40. Media/calceñín  
 41. Ventilador

42. Huellas  
 43. Dentista  
 44. Dinero/Plata  
 45. Cabra  
 46. Pingüino  
 47. Cohete  
 48. Maletas/Equipaje  
 49. Ropa/  
 prendas de vestir

7.0 - 7.11 m

50. Humo  
 51. Tractor  
 52. Helicópteros  
 53. Frutas  
 54. Animales  
 55. Banco  
 56. Maní  
 57. Estatuas  
 58. Insectos/Bichos  
 59. Joyería/Joyas

8.0 - 9.11 m

60. Banca  
 61. Regla  
 62. Muchachos/  
 Niños/Chicos  
 63. Pared/Muro  
 64. Instrumentos  
 Musicales

9.0 - 10.11 m

65. Nubes  
 66. Indígena/Indio  
 67. Verduras/Vegetales  
 68. Muebles  
 69. Silla de montar/  
 Montura

10.0 - 11.11 m

70. Pozo  
 71. Bebidas/Líquidos  
 72. Binoculares/  
 Largavistas  
 73. Ancla  
 74. Machu Picchu  
 75. Hélice  
 76. Termómetro  
 77. Llave  
 78. Alimentos  
 79. Caja registradora

80. Tronco  
 81. Cactus  
 82. Luces  
 83. Esqueleto  
 84. Brújula  
 85. Muelle/Amarradero  
 86. Pata  
 87. Reptiles  
 88. Cañón multimedia /  
 Proyector  
 89. Trompeta  
 90. Casco  
 91. Globo terráqueo  
 92. Pinzas  
 93. Embudo  
 94. Condimentos/  
 Especies  
 95. Estadio  
 96. Medios de transporte/  
 Vehículos  
 97. Juegos  
 98. Instrumentos de medición  
 99. Batería  
 100. Congreso  
 101. Cartas/ Correo  
 102. Leopardos  
 103. Medios de comunicación  
 104. Aplanadora  
 105. Herramientas  
 106. Químico /Científico  
 107. Símbolos Patrios  
 108. Combustible  
 109. Columna  
 110. Observatorio

Obtención de puntaje bruto

Techo - Errores = Pte. Bruto

27 - 22 = 5

Enc = 1

PC = 24

Categoría:  
 muy bajo

*techo*



TEST DE D. BEFI. VOCABULARIO  
PROTOCOLO DE REGISTRO DE RESPUESTAS

Nombres: G. A. T.

Fecha de Nacimiento: 13-11-15 Edad: 3a 5m Fecha de Evaluación: 6-5-19

Ciudad: Arequipa Evaluadora: Tavalla y Torres

C.E.: Ejército Arequipa - N. Inicial Ciudad: Arequipa

VESTUARIO	DVU	ND	PS	TIPOLOGÍA
1. Bota			pe sca	parasímbrio
2. Saco			to	
3. Vestido			mamá / lada lede	
4. Gorro		X		
5. Pantalón			to	
6. Pijama			to / loda	
7. Camisa			pa	
8. Zapatilla			pe / más	parasímbrio
9. Zapato	X		oto	
10. Cartera			mama nene	

ANIMALES	DVU	ND	PS	TIPOLOGÍA
11. Paloma			pio	onomatopeya
12. Búho			loda	
13. Gato	X		ato	
14. Pollito			pio	onomatopeya
15. Vaca	X		ata	
16. Perro			quau quau	onomatopeya
17. Pato	X		ato	
18. Gallina			adq-bobos	
19. Caballo			lada	
20. Chanchó			yo	
21. Gallo			lata	
22. Oso			loto	
23. Elefante	X		ane	
24. León			lede	
25. Conejo			lede	

ALIMENTOS	DVU	ND	PS	TIPOLOGÍA
26. Queso			daton	
27. Huevo			lede / mamá da mi	
28. Carne			ambi le de	
29. Ensalada			ambi mama	
30. Sándwich			pa	chipsímbrio
31. Sopa			mama le do	
32. Tallarines			la da	
33. Lechuga			loda loda	
34. Canchita			le de mi / loda mi	
35. Manzana			mamá nene más	
36. Plátano			le den	
37. Zanahoria			ambi mamá da mi	
38. Cebolla			le de mamá más	
39. Piña	X		pa	
40. Sandía			tan le de	

MEDIOS DE TRANSPORTES	DVU	ND	PS	TIPOLOGÍA
41. Bote			agua le de	
42. Barco			ahí	
43. Patrullero			meme lada	
44. Carro	X		arro	
45. Helicóptero			le de así	
46. Avión	X		amion	
47. Cohete			le de mamá le de	
48. Camión			le dan a buy	cehipeñimé
49. Bicicleta			la dan le de	
50. Ómnibus	X		bus	
51. Tren	X		ten	

MUEBLES Y UTENSILIOS	DVU	ND	PS	TIPOLOGÍA
52. Cama			amul	parasimónimo
53. Silla			le de	
54. Cómoda			la de le de	
55. Plancha			le de to le de	
56. Mesa de planchar / planchador			le de ahí	
57. Lámpara			la dan	
58. Refrigeradora			le de mi	
59. Sillón			la da mi	
60. Cocina			ame	
61. Mesa			mi lada	
62. Teléfono			alo	parasimónimo
63. Water			le de popo y pis	parasimónimo
64. Lavadero			agua	parasimónimo
65. Taza			mama lada	
66. Tenedor			la da le de	
67. Vaso			agua	parasimónimo
68. Cuchillo			lo nene mamá	
69. Sartén			mama nene	
70. Olla			mama nene	
71. Plato			le de ambe	
72. Cuchara			le de	
73. Peine			le de ahí	
74. Pasta dental			al (Sena de cepellan)	
75. Toalla			le de (Sena de Secar)	

PROFESIONES	DVU	ND	PS	TIPOLOGÍA
76. Peluquero			le da mapa	
77. Dentista			ahí	
78. Médico			le de au	
79. Granjero			le pio	
80. Bombero			le de	
81. Cartero			ata le ta	
82. Enfermera			dato lada	
83. Policía			le de vio	
84. Profesora			lodo se	
85. Payaso			lodo	

LUGARES	DVU	ND	PS	TIPOLOGÍA
86. Montaña			loda le de	
87. Iglesia			lede	
88. Salón de clase			loda	
89. Pista			ladas lede	
90. Torre			ladan	
91. Ciudad			1 2 lede	
92. Monumento			no dato	
93. Estadio			lede ledo	
94. Tienda			le de ame	
95. Bosque			le de	
96. Campo			le de nas	
97. Río			agua	parasintímico

FORMAS Y COLORES	DVU	ND	PS	TIPOLOGÍA
98. Negro			amón	
99. Azul	X		atul	
100. Rojo			mu to	
101. Verde	X		yeve	
102. Amarillo			to	
103. Marrón	X		maón	
104. Cuadrado			men	
105. Círculo			lede (hace sem con dedo)	
106. Triángulo			lede men	
107. Rectángulo			lada	

JUGUETES Y INSTRUMENTOS MUSICALES	DVU	ND	PS	TIPOLOGÍA
108. Casa			lata	
109. Tambor			lede	
110. Guitarra			lede	
111. Cuerda			lede tos mitere	
112. Piano			byn ton ati	
113. Robot			ledo	
114. Sube y baja			asi	
115. Patines			le de mas	
116. Resbaladera			lede mi tere	
117. Columbio			lo nene	
118. Pito			lo nene	

**TEST DE D. BEFL. VOCABULARIO**

Campo Conceptual	DVU		ND		PS	
	%Esperado	%Obtenido	%Esperado	%Obtenido	%Esperado	%Obtenido
Vestuario	37	10	9	11	54	79
Animales	44	27	8	—	48	73
Alimentos	39	7	12	—	49	93
Medios de transporte	45	36	10	—	45	64
Muebles y utensilios	50	—	7	—	43	100
Profesiones	10	—	15	—	75	100
Lugares	7	—	12	—	81	100
Formas y colores	21	30	15	—	64	70
Juguetes e instrumentos musicales	21	—	13	—	68	100



GAT.

# 1

## COMPRESIÓN AUDITIVA

**MATERIAL**

- Cuaderno de estímulos 1
- Cuaderno de anotación

**ANOTACIÓN**

Rodear  
0 para error,  
1 para acierto

**LÍMITE**

3 fracasos  
consecutivos

FRAGMENTO 1

**Demostraciones**

1a: ¡Escúchame bien! Enséñame quiénes son Carlos y María ..... 1

1b: ¡Ahora escúchame bien! ¿Dónde está el muñeco de nieve? ..... 4

1. Señala la clase de Carlos y María .....	6	.....	0	1	
2. ¿Dónde viven Carlos y María? .....	2	.....	0	1	
3. ¿A quién le han puesto un sombrero? .....	4	.....	0	1	
4. ¿Cómo va el profesor al colegio? .....	5	.....	0	1	
5. ¿Qué se le olvidó a Carlos? .....	3	.....	0	1	
6. ¿Quiénes hicieron un muñeco de nieve? .....	1	.....	0	1	
7. ¿A quién ponen adornos los niños? .....	4	.....	0	1	
8. ¿Con qué juega María en el parque? .....	3	.....	0	1	
9. ¿Quién volvió a buscar la cartera? .....	1	.....	0	1	
10. ¿De dónde salen juntos Carlos y María todas las mañanas? .....	2	.....	0	1	
11. Dime dónde se escondió Carlos .....	3	.....	0	1	
12. ¿Cómo van los niños desde el parque hasta el colegio? .....	5	.....	0	1	
13. ¿Dónde estaban los niños un poco antes de llegar el autobús? .....	3	.....	0	1	
14. ¿Dónde estaban cuando empezó a nevar? .....	6	.....	0	1	
15. ¿Qué hicieron los dos niños al salir de clase? .....	4	.....	0	1	
16. ¿Hacia dónde echan a correr Carlos y María? .....	5	.....	0	1	
17. Antes de llegar a clase, ¿dónde vio María a su profesor? .....	5	.....	0	1	

FRAGMENTO 2

**Demostraciones**

IIa: ¡Escúchame bien! Enséñame quiénes son Carlos y María ..... 1

IIb: ¡Ahora escúchame bien! ¿Dónde está el abuelo de los niños? ..... 4

18. ¿Quién tenía un burrito? .....	4	.....	0	1	
19. ¿Quién se comió las lechugas? .....	3	.....	0	1	
20. ¿Dónde estaba María cuando llegó el abuelo? .....	5	.....	0	1	
21. ¿De quién es la huerta? .....	4	.....	0	1	
22. Señala a qué sitio trepó Carlos .....	6	.....	0	1	
23. ¿A quién le gustaba montar en el burrito? .....	1	.....	0	1	
24. ¿Quién llegó primero a la huerta? .....	1	.....	0	1	
25. ¿Quién espantaba a las gallinas? .....	1	.....	0	1	
26. Cuando los niños regresaron, ¿dónde les esperaban sus padres? .....	2	.....	0	1	
27. ¿En dónde encerraron al animal? .....	5	.....	0	1	
28. ¿Quién fue el que encerró al burro? .....	4	.....	0	1	
29. ¿Dónde había una docena de aves? .....	5	.....	0	1	
30. ¿Hacia dónde iban los niños el domingo al anocheecer? .....	2	.....	0	1	
31. ¿Quién tuvo la culpa de que se enfadara el abuelo? .....	3	.....	0	1	
32. ¿Dónde pasaron los niños la mayor parte del domingo? .....	6	.....	0	1	
33. ¿Dónde estaban el domingo al salir el sol? .....	2	.....	0	1	
34. Señala el lugar que está lejos de la casa de Carlos y María .....	6	.....	0	1	

**RESPUESTA CORRECTA** 2 pts. *Calificación: 30 de 0-100*

## 4 ASOCIACION AUDITIVA

**MATERIAL**  
• Cuaderno de anotación

**ANOTACION**  
Rodear 0 para error, 1 para acierto.  
Anotar las respuestas dudosas y consultar el manual

**LÍMITE**  
3 fracasos consecutivos

**MEJORES DE 6 AÑOS**

**Demostraciones**

Ia: El papá es grande, el niño es .....

Ib: Los peces van por el agua, los pájaros van por .....

**Respuestas válidas**

pequeño  
el aire

1	El gato hace miau, el perro hace <i>guau guau</i>	Punt.	0	
2	Los oídos son para oír, los ojos son para <i>le ver</i>	0	1	ver, mirar
3	Me siento en una silla, duermo en <i>allí la da</i>	0	1	una cama, diván, sillón, sofá
4	Los pájaros viven en los nidos, las personas viven en <i>lado (sobre piso)</i>	0	1	las casas, los hogares
5	Juan es un niño, María es una <i>baba</i>	0	1	niña, vena, chica
6	Durante el día estamos despiertos, durante la noche estamos <i>mirar</i>	0	1	dormidos, durmiendo
7	Las serpientes se arrastran, los pájaros <i>ababoi</i>	0	1	vuelan
8	El coche va por la carretera, el tren va por .....	0	1	la vía, raíles
9	El dado es cuadrado, la pelota es .....	0	1	redonda, circular, círculo
10	Para comer uso las manos, para caminar uso .....	0	1	los pies

**6 AÑOS O MÁS**

**Demostraciones**

IIa: Comes en un plato, bebes en .....

IIb: El humo sube, la lluvia .....

**Respuestas válidas**

un vaso, una copa  
baja, cae, descende

11	El pan se come, la leche se .....	Punt.	0	1	bebe
12	El algodón es blando, las piedras son <i>duros</i>	0	1	dúros	
13	En la cabeza se pone el sombrero, en los pies se ponen .....	0	1	zapatos, calcetines, zapatillas	
14	Las mesas tienen cajones, los pantalones tienen .....	0	1	bolsillos	
15	De las vacas nacen terneros, de las gallinas nacen .....	0	1	pollitos, pollitos, polluelos	
16	El monedero lleva dinero, los sobres llevan .....	0	1	cartas, impresos, papeles	
17	La casa tiene ventanas, la cara tiene .....	0	1	ojos	
18	En la muñeca se llevan pulseras, en las orejas se llevan .....	0	1	pendientes, aros	
19	Cuando llegas a casa, entras; cuando te vas .....	0	1	sales, saigo	
20	Los médicos curan, los profesores .....	0	1	enseñan, educan, explican, dan clases	
21	Un segundo es corto, una hora es .....	0	1	larga	
22	El café es amargo, el azúcar es .....	0	1	dulce	
23	Golpeo con un martillo, corto con .....	0	1	tijeras, cuchillo, navaja, sierra	
24	El invierno es frío, el verano es .....	0	1	cálido, caliente, caluroso, calor	
25	Los conejos son rápidos, las tortugas son .....	0	1	lentas	
26	En la ferretería hay tornillos, en la biblioteca hay .....	0	1	libros	
27	De la manzana se saca la sidra, de la uva se saca .....	0	1	el vino	
28	Las abejas son laboriosas, los zánganos son .....	0	1	perezosas, vagos	
29	Un tronco es grueso, un lápiz es .....	0	1	fino, delgado	
30	Los gatos son animales domésticos, los leones son animales .....	0	1	silvajes	
31	Los tigres tienen garras, los hombres tienen .....	0	1	uñas, manos	
32	Una carta necesita un sello, un viajero del tren necesita .....	0	1	ticket, billete, bono, pase, tarjeta	
33	El pan es sólido, el agua es .....	0	1	líquida	
34	Los perros ladran, los caballos .....	0	1	relinchan	
35	El hierro es pesado, la lana es .....	0	1	ligera, liviana	
36	Una autopista es ancha, un sendero es .....	0	1	estrecho, angosto	
37	Un automóvil lleva volante, un barco lleva .....	0	1	timón	
38	El termómetro mide temperatura, el reloj mide .....	0	1	tiempo	
39	Los árboles tienen savia, los animales tienen .....	0	1	sangre	



### 5 MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA

LÍMITE  
3 fracasos  
consecutivos

MATERIAL  
• Cuaderno de anotación

ANOTACIÓN  
Rodear 0 para error,  
1 para acierto.

Demostración a: 2 - 5 .....

Demostración b: 3 - 1 .....

		Puntuación	
1	9 - 1 .....	0	1
2	7 - 9 .....	0	1
3	8 - 1 - 1 .....	0	1
4	6 - 4 - 9 .....	0	1
5	5 - 2 - 8 .....	0	1
6	2 - 7 - 3 - 3 .....	0	1
7	6 - 3 - 5 - 1 .....	0	1
8	8 - 2 - 9 - 3 .....	0	1
9	1 - 6 - 8 - 5 .....	0	1
10	4 - 7 - 3 - 9 - 9 .....	0	1
11	6 - 1 - 4 - 2 - 8 .....	0	1
12	1 - 5 - 2 - 9 - 6 .....	0	1
13	7 - 3 - 1 - 8 - 4 .....	0	1
14	5 - 9 - 6 - 2 - 7 .....	0	1
15	7 - 4 - 8 - 3 - 5 - 5 .....	0	1
16	2 - 9 - 6 - 1 - 8 - 3 .....	0	1
17	5 - 2 - 4 - 9 - 3 - 6 .....	0	1
18	4 - 7 - 3 - 8 - 1 - 5 .....	0	1
19	6 - 9 - 5 - 7 - 2 - 8 .....	0	1
20	3 - 6 - 1 - 9 - 2 - 7 - 7 .....	0	1
21	5 - 3 - 6 - 9 - 7 - 8 - 2 .....	0	1
22	8 - 1 - 6 - 2 - 5 - 9 - 3 .....	0	1
23	2 - 7 - 4 - 1 - 8 - 3 - 6 .....	0	1
24	4 - 9 - 6 - 3 - 5 - 7 - 1 .....	0	1
25	3 - 1 - 9 - 2 - 7 - 4 - 8 - 8 .....	0	1
26	9 - 6 - 3 - 8 - 5 - 1 - 7 - 2 .....	0	1

### 6 ASOCIACIÓN VISUAL

LÍMITE  
3 fracasos  
consecutivos

MATERIAL  
• Cuaderno de estímulos 2  
• Cuaderno de anotación

ANOTACIÓN  
Rodear 0 para error, 1 para acierto.

DEMOSTRACIONES

Ia: 2

Ib: 4

DEMOSTRACIONES

IIa: 2

IIb: 2

	RESPUESTA CORRECTA	Punt
1	1	0 (1)
2	2	0 (1)
3	1	0 (1)
4	3	0 (1)
5	3	0 (1)
6	3	0 (1)
7	1	0 (1)
8	2	0 (1)
9	3	0 (1)
10	1	0 (1)
11	1	0 (1)
12	1	0 (1)
13	4	0 (1)
14	4	0 (1)
15	?	0 (1)
16	3	0 (1)
17	1	0 (1)
18	2	0 (1)
19	3	0 (1)
20	2	0 (1)

6 años o más

= 11 → 4a 1.m

	RESPUESTA CORRECTA	Punt
21	1	0 (1)
22	1	0 (1)
23	2	0 (1)
24	2	0 (1)
25	1	0 (1)
26	2	0 (1)
27	3	0 (1)
28	4	0 (1)
29	3	0 (1)
30	2	0 (1)
31	3	0 (1)
32	4	0 (1)
33	1	0 (1)
34	1	0 (1)
35	4	0 (1)
36	4	0 (1)
37	3	0 (1)
38	4	0 (1)
39	4	0 (1)
40	1	0 (1)
41	2	0 (1)
42	1	0 (1)

GAT.

**2** **COMPRESIÓN VISUAL**



**MATERIAL**  
 • Cuaderno de estímulos  
 • Cuaderno de anotación



**ANOTACIÓN**  
 Rodear  
 0 para error,  
 1 para acierto



**LÍMITE**  
 3 fracasos  
 consecutivos

**Demostraciones**

**RESPUESTA CORRECTA**

- a: ¿Ves esto? Busca uno parecido aquí ..... 4  
 b: ¿Ves esto? Busca uno parecido aquí ..... 3

*= 7 → 3a 8m*

RESPUESTA CORRECTA	Puntuación	RESPUESTA CORRECTA	Puntuación	RESPUESTA CORRECTA	Puntuación	RESPUESTA CORRECTA	Puntuación	
1. 1...1... 0 1	2. 2...2... 0 1	11. 1...3... 0 1	21. 4... 0 1	31. 3... 0 1	4. 4... 0 1	12. 3... 0 1	22. 3... 0 1	32. 3... 0 1
3. 4...4... 0 1	4. 2...2... 0 1	13. 3... 0 1	23. 3... 0 1	33. 4... 0 1	5. 3...3... 0 1	14. 1... 0 1	24. 3... 0 1	34. 1... 0 1
6. 2... 0 1	7. 1...1... 0 1	15. 1... 0 1	25. 2... 0 1	35. 4... 0 1	8. 4...4... 0 1	16. 4... 0 1	26. 2... 0 1	36. 4... 0 1
9. 3...3... 0 1	10. 3...3... 0 1	17. 4... 0 1	27. 1... 0 1	37. 4... 0 1	18. 2... 0 1	18. 2... 0 1	28. 2... 0 1	38. 2... 0 1
		19. 2... 0 1	29. 1... 0 1		20. 2... 0 1	20. 2... 0 1	30. 2... 0 1	

PD =



GAT.

**9 INTEGRACIÓN GRAMATICAL**

**MATERIAL**  
 • Cuaderno de estímulos 2  
 • Cuaderno de anotación

**ANOTACIÓN**  
 Rodear 0 para error, 1 para acierto. Anotar las respuestas dadas y consultar el manual

**LÍMITE**  
 3 fracasos consecutivos

*No se pudo evaluar. Ni no no comprende consigna*

**Demostración:** Aquí hay una cama. Aquí hay dos ..... **Respuestas válidas:** camas

Nº	Enunciado	Puntuación	Respuestas válidas
1	Aquí el perro va delante. Aquí el perro va .....	0	detrás
2	Aquí hay un perro. Aquí hay dos .....	0	perros
3	Esta niña está alegre. Este niño también está .....	0	alegre, contento
4	Este gato está debajo de la silla. Este otro no está debajo, está .....	0	encima, arriba
5	Este señor está con sombrero. Este otro está .....	0	sin sombrero
6	Aquí el perro no ladra. Aquí está .....	0	ladrando
7	El niño está abriendo la puerta. Aquí la puerta ya está .....	0	abierta
8	Esta pelota se va a caer. Aquí la pelota ya .....	0	(se) ha caído; (se) cayó, está caído
9	Esta señora tiene un paraguas cerrado. Estas otras tienen sus paraguas .....	0	abiertos
10	Este farol tiene una parte pintada. La parte de arriba no está pintada. La que está pintada de negro es la de .....	0	abajo
11	Donde venden zapatos es una zapatería. Donde venden pescado es una .....	0	pescadería
12	La gallina va a poner un huevo. Ahora ya lo ha .....	0	puesta
13	Este niño está escribiendo algo. Esto es lo que el niño ha .....	0	escrito
14	Este hombre está pintando. Es un .....	0	pintor
15	Aquí hay muchas galletas. Aquí hay pocas. Aquí no hay .....	0	ninguna, ni una, galletas
16	Este balón es pequeño; éste otro es grande y éste otro es el .....	0	mayor, más grande
17	Este vaso está lleno y este vacío. Este vaso está casi lleno y este otro está .....	0	casi vacío
18	Este hombre es un ladrón. Ha cogido este billetero que no es .....	0	suyo, de él
19	Éste es un toro y ésta es una .....	0	vaca
20	El nombre que está al principio de la lista es el primero. El que está al final es el .....	0	último
21	El que tiene el número tres es el tercero; el que tiene el número dos es el .....	0	segundo
22	Este río es ancho y esta calle es ancha. Este río y esta calle son .....	0	anchos, anchas
23	Esta niña ha nacido en España, es española. Esta otra ha nacido en Japón, es .....	0	japonesa
24	Estos niños no saben cuántas manzanas hay, porque no las han contado. Lo sabrán cuando .....	0	las cuenten, las hayan contado
25	Este señor va a plantar un árbol. Aquí es antes de plantarlo, Aquí es .....	0	después, después de plantarlo, cuando ya...
26	Hay tantos niños se tapan como .....	0	de pie, levantados
27	Este niño tiene dos plátanos y da uno a su amigo. Ahora tiene uno .....	0	cada uno, uno él y otro su amigo
28	Este hombre es un actor y esta mujer es una .....	0	actriz
29	Aquí hay una naranja. Aquí hay el doble de naranjas. Aquí hay el .....	0	triple
30	Esta caja sirve más útil. Esta otra no sirve, es .....	0	mejor
31	Ésta es la mejor y ésta es la .....	0	peor
32	Este dibujo está completo. Este otro está .....	0	incompleto, sin completar



GAT.

## CUADERNILLO DE RESPUESTAS DE LA COMPRENSIÓN

## ASPECTO ANALÍTICO-SINTÁCTICO

## A. ORDÉNES SIMPLES

(Objetos a utilizar: muñeca, pelota, silla, botella, peine, zapato, tijeras, carro, mesa, lápiz, vaso)

Órdenes: "Dame..."	R	Observaciones:	Órdenes: "Dame..."	R	Observaciones:
1. Muñeca	✓		7. Tijeras	✓	
2. Pelota	✓		8. Coche	✓	
3. Silla	✓		9. Moto	✓	
4. Botella	✓		10. Mesa	✓	
5. Peine	✓		11. Lápiz	✓	
6. Zapato	✓		12. Vaso	✓	

## B. ORDÉNES COMPLEJAS

## B.1 Órdenes de selección de objetos

(Antes de pasar de una orden a otra, cambiar completamente el orden de los objetos sobre la mesa)

Edad	objetos	Órdenes: "Dame..."	R	Observaciones:
3	Muñeca, pelota, silla, peine	Pelota, peine	✓	
4	Muñeca, pelota, silla, botella, zapato	Muñeca, zapato, silla		Solo muñeca
5	Muñeca, pelota, silla, botella, zapato, moto	Moto, silla, muñeca, pelota		Solo pelota

## B.2 Órdenes de ejecución de mandatos

(Colocar delante del niño los objetos necesarios para la ejecución de las órdenes correspondientes a su edad.)

Edad	Órdenes:	R	Observaciones:
4	Guarda la pelota en la caja y dame la muñeca		
5	Abre la puerta, dame el peine y coge el lápiz		
6	Pon el vaso sobre la silla, la botella en el suelo, cierra la puerta y enciende la luz.		
7	Pon la muñeca sobre la mesa, el zapato en la caja, dame el peine y siéntate		

GAT.

LONGITUD MEDIA DEL ENUNCIADO

<b>"ti"</b>	/si/	= 1
<b>"mamá le do"</b>	/mamá me dio/	= 3
<b>"ahí"</b>	/ahí/	= 1
<b>"pam"</b>	/pan/	= 1
<b>"mila ahí tas"</b>	/mira ahí estás/	= 3
<b>"mamá mia"</b>	/mamá mira/	= 2
<b>"agua"</b>	/agua/	= 1
<b>"no te ahí"</b>	/no sé, ahí/	= 3
<b>"agua no nedé"</b>	/agua no tiene/	= 3
<b>"donde te ahí"</b>	/donde está ahí/	= 3
<b>"Chi papas"</b>	/si, papas/	= 1
<b>"no le dom mamá"</b>	/no me da mamá/	= 3
<b>"no tene"</b>	/no tiene/	= 2
<b>"allí ta"</b>	/allí está/	= 2
<b>"papa nene"</b>	/papá tiene/	= 2
<b>"tú nenes"</b>	/tú tienes/	= 2
<b>"mi nene"</b>	/yo tengo/	= 2
<b>"mamá nene"</b>	/mamá tiene/	= 2
<b>"yo"</b>	/yo/	= 1
<b>"mami más tene"</b>	/mamá tiene más/	= 3
-----	-----	----
20 ENUNCIADOS		43

$$LME = \frac{NRO PALABRAS}{NROS ENUNCIADOS}$$

$$LME = \frac{43}{20}$$

$$LME = 2,15$$

**PROTOCOLO REPERTORIO FONÉTICO**  
(EXAMEN DE ARTICULACIÓN REPETIDO)

Nombres y apellidos: GAT.  
 Fecha de nacimiento: 13/11/15 Edad: 3 a 5 m  
 Escolaridad: Inicio 03 años Centro Educativo: Inicio Preguila  
 Examinador: Arredia y Larullo Fecha de examen: 15/04/19

**LENGUAJE REPETIDO**

**SILABAS DIRECTAS**

3 AÑOS ma  na  ña na pa  ta   
 ka ta ba pa ja la la  ga ta  
 fa pa sa ta cha ta  
 4 AÑOS da ta ya la ara ata

**SILABAS INVERSAS**

5 AÑOS an  ac as al  ar  as tas  
 aj ja ad as am

**GRUPOS CONSONÁNTICOS**

4 AÑOS bia ..... pia ..... cia ..... fla ..... gia .....  
 5 AÑOS bra ..... pra ..... cra ..... fra ..... gra .....  
 tra .....

**DIPTONGOS**

3 AÑOS ua le ue le ie le  
 6 AÑOS au ..... ei ..... eo .....



**TEST DE MELGAR**

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre del niño (a) : GAT  
 1.2 Edad del niño (a) : 3a 5m  
 1.3 Fecha : 15-04-19  
 1.4 Evaluador : Pariedes y Larullo

Califique como sigue: sustitución p/f; omisión -/s; distorsión lp; adición escriba la palabra (ej. "tigre" en vez de tigre).

Edad	Fonema	Lista de Palabras	I	M	F	Sonido aislado	Adición
3 AÑOS	(m)	• Mesa, cama	n/m	-/m		-	meta /a
	(n)	• Nariz, mano, botón	-/n	✓	✓	/n/	aiz/nano/ton
	(ñ)	• Ñusta, uña	n/ñ	n/ñ		-	nita/unana
	(p)	• Pelota, mariposa	-/p	-/p		-	lota/ata
	(t)	• Teléfono, patín	-/t	✓		/t/	lede/ati
	(k)	• Casa, boca	d/k	f/k		-	dada/ta
	(b)	• Vela, bebe	-/b	✓		/b/	la/bebe
	(j)	• Jabón, ojo, reloj	-/j	-/j		-	ben/oo/papitene
	(l)	• Luna, bola, sol	-/l	l/l	l/l	-	una/o/ia
	(g)	• Gato, tortuga	-/g	l/g		/g/	ato(mau)/agua
	(f)	• Foco, elefante	l/f	l/f		-	(ug) lele/ninta
(s)	• Zapato, vaso, lápiz	-/s	-/s	✓	/s/	(pie) ato/aguaae/lápiz	
(ch)	• Chupón, cuchara	-/ch	kh		-	upen/nam	
4 AÑOS	(d)	• Dedo, candado, red	-/d	-	s/d	-	eo/-/es
	(y)	• Llave, payaso	-/y	l/y		-	ases/ado
	(-r-)	• Aretes, collar	l/r	-/r		-	dete(mamano)/ello
	(rr)	• Ratón, perro	d/rr	✓		/r/	daton/erro
4 AÑOS	(bl)	• Blusa	l/bl			-	una
	(pl)	• Plato	-/pl			-	ato
	(fl)	• Flor	-/fl			-	or
	(kl)	• Clavos	-/kl			-	avro
	(gl)	• Globo	p/gl			-	pofo
5 AÑOS	(br)	• Libros	-/br			-	lile
	(kr)	• Cruz	+/kr			-	luz
	(gr)	• Tigre	-/gr			/g/	figue
	(fr)	• Fresas, frutas	l/fr			-	ata
	(pr)	• Preso	l/pr			-	o
	(tr)	• Tren	-/tr			/t/	ten
	(dr)	• Cocodrilo	-			-	-
3	(ua)	• Guante	-/ua			-	ato
3	(ue)	• Huevo	-/ue			-	erro
3	(ie)	• Pie	-/ie			-	pe
6	(au)	• Jaula	-			-	-
6	(ei)	• Peine	-/ei			-	pame
6	(eo)	• León	-/eo			-	on

CURSO DE ACTUALIZACIÓN EN EVALUACIÓN DE LENGUAJE

PROTOCOLO DE PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA

Nombre: GAT.

Fecha de nacimiento: 13/11/15 Edad: 3 años

Examinadora: Fecha de evaluación:

PROCESOS FONOLÓGICOS	OBSERVACIÓN	EVALUACIÓN	
		Presente	No presente
<b>1. Procesos relativos a la estructura silábica</b>	<i>ate x aete ton x beton</i>		
- Alteración de la metría	<i>lata x pilata ton x sabon</i>	✓	<i>Omisión de sílabas ajenas</i>
- Reducción de grupos consonánticos	<i>Espresso para de solad</i>	✓	<i>ejm: lata / x / plato / 1991 x / Hori /</i>
- Reducción de diptongos	<i>lata x beton lata x beton lata x beton</i>	✓	
- Omisión de consonantes finales en la sílaba	<i>Ni el Hori</i>		
<b>2. Procesos de asimilación</b>	<i>mano x mané nene x hene</i>	✓	
<b>3. Procesos de sustitución</b>	<i>ata x masa</i>	✓	

GUÍA DE OBSERVACIONES CLÍNICA-EVOLUTIVAS

ASPECTOS FONOLÓGICOS	EJEMPLOS Y OBSERVACIONES
Voz normal, débil, fuerte susurrada, ronca, nasalizada	
<p>Características de la expresión</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonemas vocálicos</li> <li>• Fonema consonánticos</li> <li>• Reduplicación de sílabas (mamama, bababa, otros).</li> <li>• El Balbuceo ¿reproduce la melodía del lenguaje corriente?</li> <li>• Grupos consonánticos (pl, bl, cr, tr, otros)</li> <li>• Alteraciones fonéticas o de articulación.</li> <li>• Alteraciones fonológicas.</li> <li>• Procesos evolutivos de simplificación fonológica.</li> <li>• Autocorrecciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbaliza fonemas vocálicos y algunos consonánticos /t/, /l/, /m/, /p/, /n/, /d/, /g/, /ll/ /rr/</li> <li>• Produce reduplicaciones: /nana/, /toto/</li> <li>• No emite grupos consonánticos /plato/ x /patol/, /flor/ x /or/. normal para su edad.</li> <li>• Procesos fonológicos: Alteración de la metría: zapato x ato Reducción de grupos consonánticos: plato x ato Reducción de diptongo: guante x ate Asimilación: mano x nano Sustitución: mesa x neta</li> </ul>
<p>Inteligibilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se entiende lo que dice (Bien-Regular- Casi nada %)</li> </ul>	Casi nada 10 – 15%
ASPECTOS MORFOSINTÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma frases de dos/ tres palabras, sin/con verbo.</li> <li>• Frases de cuatro o más palabras.</li> <li>• Respeta la secuencia (S-V-OD.OI).</li> <li>• Usa oraciones coordinadas.</li> <li>• Usa oraciones subordinadas</li> <li>• Sustantivos comunes – propios.</li> <li>• Género y número correctos.</li> <li>• Artículos determinados – indeterminados.</li> <li>• <b>Verbos en presente, pasado, futuro, condicional (si...).</b></li> <li>• Deícticos.</li> <li>• Pronombres personales (uso del yo), demostrativos, relativos, otros.</li> <li>• Adverbios: de lugar, de tiempo, otros.</li> <li>• Conjunciones.</li> <li>• Preposiciones.</li> <li>• Adjetivos calificativos, posesivos, numerales.</li> <li>• Desintaxia – Agramatismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbalizaciones limitadas: 2 – 3 elementos</li> <li>• <b>“mila, ahí tas”, “agua no nede”, “no sé, ah”</b></li> <li>• No secuencia S - V - OD S - V - O</li> <li>• No uso de sustantivos, adjetivos, artículos.</li> <li>• No se observó conjugación de verbos.</li> <li>• Usa yo-mi ejemplo: <b>“mi tene”</b></li> <li>• Usa tú ejemplo: <b>“tú tenes”</b></li> </ul>
ASPECTOS SEMÁNTICOS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nivel de vocabulario (rico, mediano, pobre, sofisticado, extraño)</li> <li>• Sobrextensión, sub extensión o neologismos.</li> <li>• Comprende bien lo que dice el interlocutor.</li> <li>• Necesita que se le repitan las preguntas.</li> <li>• Utiliza variedad de relaciones semánticas: agente-acción, locación, posesión, etc.</li> <li>• Parafasias fonémicas, semánticas, circunloquios.</li> <li>• Trastorno de evocación – disnomias.</li> <li>• Ecolalia: inmediata-diferida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pobre vocabulario</li> <li>• <b>Neologismo: “le de”, “lado”, “to le de”</b></li> <li>• Comprende preguntas cerradas de Sí/ No.</li> <li>• Responde a su nombre, edad (señas) y ¿qué es?</li> <li>• Requiere que se repita preguntas y simplifiquen consignas.</li> <li>• Emite ecolalias de preguntas y consignas</li> </ul>

ASPECTO PRAGMÁTICOS Y CONDUCTAS NO VERBALES																										
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interacción verbal</li> <li>• Habla fluida. Inicia fácilmente el diálogo.</li> <li>• Formula preguntas al adulto. Da órdenes.</li> <li>• Pedidos de acción, de atención, de información, de objeto – de confirmación.</li> <li>• Respuesta del niño al adulto: inmediata – con latencia, ausente – inapropiada fuera de contexto-</li> <li>• Tensión corporal al emitir la palabra.</li> <li>• Discurso coherente/ incoherente, organizado/ desorganizado.</li> <li>• Mantiene el tópico del tema-</li> <li>• Ajusta su discurso a los cambios de la interacción.</li> <li>• Flexibilidad y sentido del humor.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pocos intercambios verbales</li> <li>• No inicia dialogo</li> <li>• Solicita atención, por gestos o señalización, comparte el juego.</li> <li>• Pocas veces solicita información, si lo hace es por señas.</li> <li>• Respuesta con latencia.</li> <li>• En ocasiones suele mantener tópico</li> <li>• Se limita a responder preguntas Si/ No</li> <li>• Buen sentido del humor</li> </ul>																								
<p>Interés por el juego interactivo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca la participación del adulto</li> <li>• Prefiere jugar solo. Ignora la presencia del adulto.</li> <li>• Evita el contacto corporal – No mira a los ojos.</li> <li>• Organiza el juego en base al material presente.</li> <li>• Persevera en un tema.</li> <li>• Verbaliza y autorregula sus acciones.</li> <li>• <b>Introduce la ficción (hace como si ...).</b></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si busca compartir lo que le interesa o llama la atención</li> <li>• Usa adecuadamente los materiales de juego.</li> <li>• No verbaliza</li> <li>• Juego simbólico.</li> </ul>																								
<p>Comunicación no verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se comunica por gestos: mirada – sonrisa – movimientos corporales.</li> <li>• Se comunica por reacciones afectivas: enojo, protesta, llanto, risa.</li> <li>• Logra una comunicación efectiva a pesar de sus limitaciones de habla.</li> <li>• Comprende los gestos, miradas (lenguaje no verbal) del interlocutor.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Excesivo uso de gestos y señas.</li> <li>• Se apreció sonrisa social</li> <li>• Expresa emociones de rostro</li> <li>• Logra comunicación afectiva</li> <li>• Comprende gestos y miradas de examinadoras, aso como cambios de voz, entonaciones</li> </ul>																								
<p>Rasgos de conducta adaptativa</p> <table border="0"> <tr> <td>hiperactivo</td> <td>dócil</td> <td>tímido</td> <td>observador</td> </tr> <tr> <td>fatigable</td> <td>tranquilo</td> <td>huraño</td> <td>excitado</td> </tr> <tr> <td>desatento</td> <td>cariñoso</td> <td>miedoso</td> <td>indiferente</td> </tr> <tr> <td>inestable</td> <td>sonriente</td> <td>negativista</td> <td>inexpresivo</td> </tr> <tr> <td>ansioso</td> <td>agresivo</td> <td>obediente</td> <td>atento</td> </tr> <tr> <td>triste</td> <td>alegre</td> <td>sociable</td> <td>desafiante</td> </tr> </table>	hiperactivo	dócil	tímido	observador	fatigable	tranquilo	huraño	excitado	desatento	cariñoso	miedoso	indiferente	inestable	sonriente	negativista	inexpresivo	ansioso	agresivo	obediente	atento	triste	alegre	sociable	desafiante		<ul style="list-style-type: none"> <li>• En escuela refieren conductas disruptivas e hiperactivas, sin embargo no se vislumbró en la evaluación</li> <li>• Sonriente</li> <li>• Dócil</li> <li>• Atento</li> <li>• Alegre</li> <li>• Sociable</li> </ul>
hiperactivo	dócil	tímido	observador																							
fatigable	tranquilo	huraño	excitado																							
desatento	cariñoso	miedoso	indiferente																							
inestable	sonriente	negativista	inexpresivo																							
ansioso	agresivo	obediente	atento																							
triste	alegre	sociable	desafiante																							

**PROTOCOLO DE FUNCIONES COMUNICATIVAS**

Nombre J. A. T. Edad 3a 5m  
 Fecha de nacimiento 13/11/15 Fecha de evaluación 22.04.19

EDAD	CATEGORÍA	INDICADORES	EVALUACIÓN		
			No logrado	Emergente	Logrado
9 – 18 meses	INSTRUMENTAL	Satisface sus necesidades			✓
	REGULATORIA	Controla su entorno, la usa para mandar		✓	
		Solicita permiso / ayuda		✓	
	INTERACCIONAL	Mantiene la comunicación		✓	
	PERSONAL	Expresa sentimientos / opiniones	✓		
	HEURÍSTICA	Explora la realidad, realiza preguntas		✓	
18 – 24 meses	IMAGINATIVA	Crea un mundo de ficción, juega			✓
	PRAGMÁTICA	Actúa sobre la realidad solicitando o tomando un objeto		✓	
	MATÉTICA	Aprende de la realidad en la que está inmerso a través de su lenguaje (pregunta, juega)	✓		
24 – 36 meses	INFORMATIVA	Utiliza el lenguaje para dar información	✓		
	IDEACIONAL	Actúa sobre la realidad		✓	
	INTERPERSONAL	Utiliza su lenguaje como medio para relacionarse con los demás	✓		

**COMENTARIOS**

*Es importante resaltar que, aquellas funciones calificadas como emergentes o logradas se consiguen mediante gestos o señas. Usa de forma limitada el lenguaje oral y en ocasiones, no de manera persistente; repite lo que se le dice.*

## INFORME DE EVALUACIÓN DE LENGUAJE

### I. DATOS GENERALES

Nombres y apellidos : G. A. T.  
Edad : 3 años 5 meses  
Fecha de nacimiento : 13/11/2015  
Lugar de procedencia : Arequipa  
Grado escolar : 3 años nivel inicial  
Institución Educativa : **Ejército "Arequipa"**

Examinadora : Cintya Yemily Paredes Loayza, Elizabeth Raquel Tarrillo Llaja

### II. INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS EMPLEADOS

- Test figura-palabra de vocabulario expresivo
- Test de vocabulario en imágenes- Peabody
- ABFW-Test de Lenguaje Infantil en el Área de Vocabulario
- Test Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas (ITPA)/Sub test: Integración gramatical, Asociación Auditiva, Asociación Visual, Comprensión Auditiva y Comprensión Visual.
- Exploración del Lenguaje Comprensivo y Expresivo/Sub test analítico sintético-Comprensión de órdenes-ELCE
- Examen de Articulación de Sonidos
- Test de repetición de sílabas
- Protocolo de Procesos de Simplificación Fonológica
- Protocolo de evaluación de las funciones comunicativas
- Hora del juego lingüístico
- Muestra del lenguaje
- Índice de Longitud media del enunciado verbales (LMEV) Término español

### III. MOTIVO DE CONSULTA:

La madre refiere que su menor hijo presenta un lenguaje incomprensible, haciendo uso excesivo de gestos y señas para comunicar sus necesidades. Asimismo, presenta conductas disruptivas tales como berrinches o pataletas cuando percibe que no se le comprende o se le niega lo que solicita.

### IV. ANTECEDENTES:

La madre de GAT refiere haber mantenido un embarazo con amenaza de aborto desde los 4-5 meses de gestación. El parto fue por cesárea a los 9 meses y el menor presentó una apariencia saludable, con un peso de 4 kilos 100 gramos y una estatura de 52 centímetros. Sin embargo, se le internó durante tres días debido a que la madre no contaba con leche para alimentarlo. Sobre su desarrollo motor, GAT inició la marcha bípeda al año y cuatro meses y presentó tendencia a caerse debido a la posición arqueada de las piernas para lo cual no se le brindó tratamiento. En lo que respecta al desarrollo del lenguaje, balbuceó a la edad de 5 meses, a los 6 según indica la madre emitió sus primeras palabras: mamá y papá. Actualmente GAT emplea principalmente gestos y señas para comunicar opiniones, intereses o necesidades; rara vez emplea frases u

oraciones como “mamá agua” “ete mamá” y cuando emite enunciados más amplios, estos son incomprensibles. Por otro lado, la madre afirma que su niño comprende órdenes como: “dame x”, “trae y”, “ponte w”, así como preguntas cerradas de tipo afirmativas y negativas: “¿Comiste todo?”, “¿Te portaste bien?”, “¿Quieres manzana o plátano?”, etc.”. Sobre su conducta y sociabilidad, Gael es descrito por la mamá como un niño extrovertido e, inquieto, que le gusta interactuar con niños de su edad, aunque en ocasiones puede llegar a golpear, empujar o patear si los niños lo molestan. Frente a los adultos, cuando se le niega o prohíbe algo, tiende a hacer berrinches tirándose al piso, llorando y gritando. En lo que concierne a sus hábitos, GAT suele vestirse y alimentarse por sí mismo, sin embargo, la madre refiere que tanto ella como el papá prefieren hacerlo por él con el fin de ganar tiempo pues el niño tarda si lo hace solo. Controló los esfínteres, diurno y nocturno a los dos años. Aún duerme con la mamá y no posee horario establecido para acostarse. Sobre su historia escolar, GAT acudió a cuna desde 1 año y 4 meses; donde las maestras referían a la madre que su niño seguía las indicaciones, aunque era muy inquieto. Actualmente la profesora de 3 años indica que GAT no se expresa verbalmente cuando quiere algo, es inquieto y golpea a sus compañeros cuando no quiere compartir sus juegos. Finalmente, no se han referido antecedentes médicos ni de tratamiento, sin embargo, la madre indica que su esposo presentó dificultades en el lenguaje, hablando con legibilidad recién a los 5 años.

#### V. OBSERVACION DE LA CONDUCTA:

GAT asistió a evaluación en compañía de su madre; presentó un adecuado arreglo e higiene personal y evidenció tranquilidad ante la separación de su madre. Durante la sesión se mostró expectante frente a las actividades realizadas y a pesar que algunos protocolos eran extensos, GAT mostró esfuerzo y tolerancia. Cabe mencionar que ante determinadas pruebas el menor denotó no comprender sus consignas quedándose en silencio o repitiendo lo que decía la especialista.

En el juego libre denotó entusiasmo e interés, así como intención por comunicar necesidades e intereses por medio de gestos y señas; sin embargo, los intercambios verbales fueron escasos. No se opuso a ayudar a ordenar o guardar juguetes o material empleado en las sesiones, además al finalizar entendió que las actividades lúdicas terminaron y se iba con tranquilidad.

#### VI. RESULTADOS

Respecto al componente léxico-semántico, en el vocabulario expresivo, es decir la capacidad para denominar objetos por su nombre, GAT alcanzó un nivel muy bajo, es así que en el análisis cualitativo de vocabulario expresivo se halló la presencia de procesos semánticos, tales como: **onomatopeyas** (“guau guau” por perro, “miau” por gato, “pio” por paloma), **cohipónimo** (“bus” por camión) y **parasinónimos** (“omil” por cama, “le de popo y pis” por water). **No verbalizó las partes de su cuerpo**. Sin embargo, evidenció mejor desempeño en la denominación de la categoría colores. En cuanto al vocabulario receptivo, ante la solicitud de identificar un elemento entre cuatro, GAT logró una edad de 4 años y 2 meses correspondiente a la categoría de Promedio alto.

Al analizar las redes semánticas, mostró una capacidad por encima del promedio al realizar asociaciones por complementariedad de elementos que fueron interpretados desde sus rasgos perceptuales, su dominio se ajustó a los 4 años 1 mes. Así mismo, en cuanto a la asociación por similitud de elementos que le fueron presentados pudo revelar un dominio superior acorde a los 3 años 8 meses. Sin embargo, frente a la capacidad para realizar analogías de tipo verbal, su desempeño se halló por debajo del promedio (3 años 0 meses).

Al valorar el significado de frases y oraciones, cuantitativamente, el niño obtuvo una edad de 3 años. Mientras que, a la valoración cualitativa, durante el desarrollo de actividades lúdicas pudo responder a preguntas de afirmación y negación, así como los encabezadores: ¿Qué? ¿Dónde?, ¿A quién? con apoyo gestual, mas no a la pregunta ¿Qué hace?; asimismo, tras una narración corta, no comprendió preguntas literales como: ¿Quiénes?, ¿Dónde?, ¿Cómo?, ¿Qué?

Referido al componente morfosintáctico, en el proceso comprensivo, GAT logró seguir instrucciones simples de tipo una acción y un objeto (dame pelota) una acción y 2 objetos (guarda el tren y el avión), pero presentó dificultades en el seguimiento de instrucciones de tipo una acción + un objeto + una localización, ya que solo la ejecuta teniendo apoyo gestual.

En el proceso expresivo en cuanto a la longitud del enunciado, el niño presenta una LMEV de 2 elementos por enunciado, lo cual se haya por debajo de lo esperado para su edad. Mientras que, en la producción de frases y oraciones, solo emitió **sintagmas nominales tales como: “mamá”, “mamá mira” y otros enunciados como: “Donde te ahí”, “ahí ne tas” que carecen de una estructura formal (SVO) la cual también se espera para su edad.** Asimismo, no se pudo apreciar si sus enunciados poseen coherencia de género y número, debido a la falta de palabras funcionales en sus expresiones y durante la evaluación formal, el menor denotó dificultad para comprender la consigna brindada.

En el componente fonético-fonológico, su repertorio fonético registró la capacidad de emitir fonemas vocálicos y fonemas bilabiales como: /b/, /m/, /p/; alveolares como: /l/, /n/, /r/; fricativa como: /s/; dental como: /t/; palatal como: /ch/. Y se encuentra en proceso de adquisición los fonemas palatales como /ñ/; velares como: /k/, /g/, /j/ y labiodental como: /f/. Sin embargo, no emite de manera consistente los diptongos crecientes: /ua/, /ie/, /ue/ que corresponderían a su edad.

Además, presentó procesos de simplificación fonológica como:

- Estructura de la sílaba y la palabra:
  - Omisión de elementos átonos: /ato/ por /zapato/
- Sustitución: /n/ por /m/: (neta x mesa), /t/ por /s/: (ti x sí) y /l/ por /m/: (le por me)
- Asimilación: /nano/ por /mano/, /nene/ por /tiene/; los cuales se esperan para su edad.

Finalmente, en el componente pragmático, GAT satisface sus necesidades por medio de gestos y señalizaciones, tiene interés por compartir el juego, expresa sentimientos y opiniones a través de gestos. Sin embargo, empleó limitadas expresiones verbales, en ocasiones ininteligibles acompañadas de sus recursos no verbales tales como: el contacto visual, sonrisa social, expresiones faciales, gestos y señalizaciones; a fin de satisfacer sus necesidades. Debido a su limitado uso del lenguaje oral, no ha logrado superar las funciones comunicativas esperadas para su edad; lo que le dificulta expresar sus experiencias, rutinas y no inicia temas de su interés para entablar diálogos.

## VII. CONCLUSIONES

El análisis de las características lingüísticas y los datos de la historia evolutiva señalan dificultades en las dimensiones de contenido y forma, los cuales impactan de manera negativa en el uso del lenguaje. Es así que GAT presenta una producción léxica incipiente para su edad, así como un desfase en relación a su edad en la comprensión de preguntas literales y preguntas con encabezadores. Se apreciaron dificultades para seguir instrucciones simples y un empleo de enunciados de dos elementos, aunque para su edad se espera la estructuración de oraciones simples y compuestas. Asimismo, denotó inmadurez de su sistema fonológico presentando diversos procesos de simplificación que resultan en un lenguaje ininteligible. Todo ello impacta negativamente en el uso social del lenguaje, lo que dificulta que el menor establezca intercambios verbales ya sea con pares o adultos de manera exitosa. Por lo expuesto, considerando su desarrollo evolutivo y las evaluaciones aplicadas se presume el diagnóstico de Retraso del Lenguaje con afectación a nivel expresivo y comprensivo.

## VIII. RECOMENDACIONES

-Para el niño:

- Intervención especializada de lenguaje de forma individual con una frecuencia de tres veces a la semana, considerando:
  - Incrementar el vocabulario expresivo y comprensivo considerando categorías semánticas.
  - Abordar vocabulario y comprensión de frases y oraciones.
  - Propiciar el seguimiento de órdenes complejas y la extensión de sus enunciados.
  - Corregir procesos de simplificación fonológica presentes en el niño.
- Se sugiere reevaluación en 9 meses.



-Para los padres:

- Al comunicarse o brindar instrucciones al menor cerciorarse de que el mensaje fue comprendido por medio del contacto visual y físico.
- Brindar los modelos correctos de palabras o frases.
- Cuando el niño señale algún objeto, darle la denominación correcta de dicho elemento.
- Hacer uso de juegos libres y dirigidos con la finalidad de propiciar el uso del lenguaje y la interacción.
- Incentivar al niño el uso del lenguaje, no facilitándole los objetos de su interés ante señalizaciones o gestos.
- Incentivar la curiosidad del niño por lo desconocido, a fin de ampliar su repertorio léxico.

Para la escuela:

- Brindar los modelos correctos de verbalización de palabras o frases, sin caer en el hostigamiento o sobre corrección.
- Procurar dar indicaciones cortas, con lenguaje sencillo y pausado, asegurándose de establecer contacto visual.
- **Motivar a que el niño brinde aproximaciones verbales de lo que desea o necesita (Dame, quiero...)**



PLAN DE INTERVENCIÓN N° 01  
PERIODO: Junio-Agosto 2019

## I. DATOS GENERALES

Especialistas	:	Cintya Yemily Paredes Loayza, Elizabeth Raquel Tarrillo Llaja
Usuario	:	GAT
Edad / F. Nacimiento	:	3 años 5 meses / 13 de Noviembre del 2015
Colegio – nivel	:	<b>Ejército "Arequipa"</b>
Horario	:	Tarde: Martes y Jueves 16:30 a 17:15 Miércoles de 17:00 a 17:45
Presunción diagnóstica	:	Retraso del lenguaje

## II. PRIORIZACIÓN DE ÁREA, ASPECTO/COMPONENTE, CONTENIDOS Y SUBCONTENIDOS PARA EL TRIMESTRE

ÁREA	ASPECTO / COMPONENTE	CONTENIDOS	SUBCONTENIDOS
Lenguaje	Léxico-semántico:	Vocabulario	Comprensivo y expresivo: animales, alimentos y acciones.
		Significado de frases y Oraciones	<b>Comprensión de preguntas: ¿Qué hace...? ¿Dónde...?</b>
	Morfosintáctico	Seguimiento de instrucciones	Seguimiento de instrucciones simples: 1 acción, 1 objeto y 1 localización 1 acción, 2 objetos y 1 localización.
		Tipo de oraciones	Oraciones simples: SVO
Procesos cognitivos	Memoria, Atención		
Hábitos de trabajo	Organización		

### III. JUSTIFICACIÓN DE LA PRIORIZACIÓN DE ASPECTO/COMPONENTES, CONTENIDOS Y SUBCONTENIDOS

Se prioriza trabajar el componente léxico-semántico, específicamente el vocabulario comprensivo y expresivo de: alimentos, animales y acciones; debido a que dichos elementos son esperados a edad temprana, son de uso frecuente, de interés del niño y pueden relacionarse entre sí. Esto le permitirá satisfacer necesidades y expresar opiniones.

Mientras que la intervención a nivel de comprensión de preguntas, se espera que hacia los 30 meses **aproximadamente, logre entender preguntas como ¿Qué hace? ¿Dónde...?. Al no haberlo logrado, se trabajará** con el fin de que sea capaz de que el niño pueda responder de manera acertada y coherente a la información que se le solicita en determinado contexto.

La comprensión de órdenes simples llegan a ser dominadas por los niños antes de los 3 años; sin embargo, GAT presenta dificultades en ellas por lo que se da por bien el trabajo de éstas del tipo 1 acción, 1 objeto y 1 localización; con la finalidad de que el menor logre procesar adecuadamente la información que se le brinda a partir de un mandato y ejecute de manera adecuada lo que se le indica, mejorando a su vez su desenvolvimiento en casa o la escuela. Asimismo, se considera oportuno incrementar la dificultad del seguimiento mandatos: 1 acción, 2 objetos y 1 localización ya que el menor debe lograr de manera progresiva seguir mandatos complejos. Por otro lado, se prioriza la verbalización de oraciones simples S+V+O, las cuales se esperan a la edad de 3 años. Estos contenidos permitirán que el niño pueda comunicarse con mayor coherencia y de manera organizada; de igual manera, en dicho trabajo se podrá integrar el vocabulario trabajado y vocabulario que ya posee el niño.

El trabajo integral de estos contenidos permitirá al niño comprender la información proveniente de su entorno, así como mejorar sus expresiones, dando a conocer sus ideas, pensamientos, sentimientos y necesidades lo cual tendrá un impacto positivo en sus relaciones con pares y adultos en los diferentes contextos en los que se desenvuelve.

### IV. COMPETENCIA

Comprende y expresa necesidades, intereses, pensamientos y sentimientos con el fin de lograr una adecuada socialización con sus pares y adultos de su entorno inmediato: familia y escuela.

V. DESARROLLO DEL PLAN

ÁREA	ASPECTO/ COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN			
				I	P	L	OBSERVACIÓN
Lenguaje	Léxico- Semántico	Incrementa su vocabulario comprensivo y expresivo a fin de favorecer el entendimiento y verbalización de información.	Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Animales (pato, gallina, conejo, chancho, caballo) con un 90% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.				
			Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Animales (pato, gallina, conejo, chancho, caballo) con un 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.				
			Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Alimentos (leche, galleta, tallarín, jugo, helado) con un 90% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.				
			Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Alimentos (leche, galleta, tallarín, jugo, helado) con un 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.				
			Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Acciones (comer, tomar, dar) con un 90% de acierto mediante preguntas y con material concreto/ gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.				
			Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Acciones (comer, tomar, dar) con un 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 4 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.				

		Desarrolla su habilidad de comprensión a fin de optimizar el entendimiento de preguntas de acuerdo al tipo de información que se le solicita.	Responde a la pregunta <b>¿Qué hace...?</b> De manera verbal en situaciones lúdicas propuestas por la especialista; con material visual y auditivo, durante 4 sesiones consecutivas, con un 90% de acierto y sin apoyo de la especialista.					
			Responde a la pregunta <b>¿Dónde está...?</b> De manera verbal en situaciones lúdicas propuestas por la especialista; con material visual y auditivo, durante 4 sesiones consecutivas con un 80% de acierto y sin apoyo de la especialista.					
	Morfosintaxis	Desarrolla habilidad de comprensión para el entendimiento de mandatos.	Ejecuta mandatos de <b>1 acción, 1 objeto y 1 localización</b> (“pon el perro en la mesa”) durante 3 sesiones consecutivas, empleando material concreto/gráfico, sin ayuda de la especialista.					
			Ejecuta mandatos de <b>1 acción, 2 objeto y 1 localización</b> (“pon el carro y el tren en la mesa”), durante <b>5 sesiones</b> consecutivas, empleando material concreto/gráfico, sin ayuda de la especialista					
		Estructura con concordancia los elementos de sus enunciados para favorecer el orden y coherencia gramatical	Identifica oraciones simples de tipo <b>S+V+O</b> , tales como: “ <b>mamá come pan</b> ”, “ <b>papá toma jugo</b> ” durante <b>4</b> sesiones consecutivas; utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.					
			Verbaliza oraciones simples de tipo <b>S+V+O</b> , tales como: “ <b>mamá come pan</b> ”, “ <b>papá toma jugo</b> ” durante <b>4</b> sesiones consecutivas, utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.					
	Procesos Cognitivos: Memoria, Atención							
	Hábitos de trabajo: Organización							

DIARIO DE SESIÓN 01  
Nombre del niño: GAT Fecha: 10 junio 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico Semántico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Animales (pato, gallina, conejo, chanco, caballo) con un 90% de acierto, con apoyo de material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> </ul>	<p>La especialista presenta al niño una granjera llamada Pepa, quien le presentará a sus animales: el pato, la gallina, el conejo, el chanco y el caballo.</p> <p><b>“Hola</b> GAT, te presento a Pepa, ella es una granjera y te quiere saludar: Hola amigo, quiero presentarte a mis animales, ¿quieres conocerlos? Mira aquí está el pato, dile hola a mi pato, él (señalando al animal) se llama pato. Ahora tengo aquí a la gallina, dile hola a mi gallina, ella (señalando al animal) se llama gallina; se realiza la misma presentación para cada animal.</p> <p>A continuación Pepa, la granjera cantará una canción por cada animal, para lo cual la especialista y el niño se disfrazarán con un elemento característico de cada animal: pico, plumas, orejas, hocico, cola. La especialista incitará a GAT a reconocer visualmente y por medio del tacto para luego bailar.</p> <p>Si el niño se negara a utilizar el accesorio, solo la especialista lo empleará o se le pegará en su ropa una imagen del animal correspondiente.</p> <p><b>Entonces, Pepa la granjera dirá: “Mira amigo,</b> ¡hoy todos seremos animales!... Primero seremos patos (la especialista brinda a GAT el accesorio del animal).</p> <p>¡Muy bien, ya te pareces al pato!, tu pico es redondo como el del pato, el pato tiene plumas, vamos a bailar como el pato. (Inicia la canción). Se verbalizará de manera reiterada el elemento trabajado durante toda la actividad lúdica.</p>	<p style="text-align: center;">Modelado Prompting gestual</p> <p style="text-align: center;">Estimulación concentrada</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Animales en concreto (pato, gallina, caballo, conejo y chanco)</li> <li>Accesorios característicos de cada animal (orejas, pico, cola, hocico)</li> <li>Usb con canciones</li> <li>Granjera</li> <li>Montaje de la granja</li> <li>Accesorios de la granja (cerco)</li> <li>Laptop, videos</li> </ul>	<p>La sesión se realizó con normalidad, GAT se mostró con disposición en realizar las actividades.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• .Responde a la pregunta <b>¿Qué hace...? De manera</b> verbal en situaciones lúdicas propuestas por la especialista; con material visual y auditivo, durante 4 sesiones consecutivas, con un 90% de acierto y sin apoyo de la especialista.</li> </ul>	<p>Una vez concluido el baile de los animales, Pepa invita a GAT a la granjita donde los animales irán a descansar. Para ello se presentan los animales en una fila, para luego solicitar uno a uno los animales.</p> <p><b>Pepa dice: “Mis animales están muy cansados, tengo que llevarlos a la granja a descansar... los llamaré uno por uno, ¡Ayúdame!..</b> Primero se va a dormir el pato, se dirá: dame el pato, (modulando la voz), se realiza una <b>pausa...</b>, sino realiza la acción esperada, se vuelve a dar la indicación Mostrando el elemento y con el apoyo de gestos.</p> <p>A continuación, la especialista propone a GAT una actividad nueva, donde observarán juntos una serie de videos. En cada video se evidencia a personajes realizando una acción, según convenga la especialista pondrá un alto al <b>video y pregunta al niño: “¿Que´ hace?”</b>. Espera determinado tiempo para que el niño emita una respuesta ya sea verbal o gestual. De lograrlo la especialista dice: ¡Si, salta, ese conejo salta! Mira yo salto, a ver tú salta y se le vuelve a preguntar: ¿Qué hace?, señalando al conejo. De no lograrlo la especialista brindará gestos para propiciar la respuesta.</p>	<p>Prompting auditivo Delay time Prompting visual Prompting gestual</p> <p>Delay time</p> <p>Prompting gestual</p>		
--	---	--	--	--	--

DIARIO DE SESIÓN 02  
Nombre del niño: GAT Fecha: 11 junio 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico Semántico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Animales (pato, gallina, conejo, chancho, caballo) con un 90% de acierto, con apoyo de material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> </ul>	<p>Se le presentará a GAT los animales en concreto: pato, gallina, conejo, chancho y caballo. Mientras se nombra a cada uno para luego el niño les tome una foto.</p> <p><b>La especialista dice: "Mira GAT lo que tengo en esta caja, son unos animales, ¿me ayudas a sacarlos? Aquí está el pato, ¿le tomamos una foto?"</b></p> <p>Luego de tomarle la foto, sacamos la imagen del pato, la mostramos y se irán pegando en el piso. <b>"Mira este es el PATO"</b></p> <p>Se considerará la repetición constante de los elementos durante toda la actividad lúdica.</p> <p>Así lo realizamos con cada uno de los animales.</p> <p>Seguidamente se le pedirá a GAT que salte sobre la imagen del animalito que se le indique.</p> <p><b>La especialista dice: "¿quieres jugar conmigo? GAT saltaremos (la especialista muestra qué acción hará: saltar) sobre lo que te diga"</b></p> <p><b>"¡Salta en el caballo!" Al realizarlo correctamente se le felicitará diciendo: "Muy bien GAT!...ese es el caballo.</b></p> <p>Si no lo realiza se le ayudará mostrando al animal y haciendo gestos.</p> <p><b>Enseguida, la especialista le pregunta: "¿Qué es?, se le brindará un tiempo para responder, buscando que</b></p>	<p>Modelado</p> <p>Modelado</p> <p>Estimulación Concentrada</p> <p>Modelado</p> <p>Prompting Visual y Gestual</p> <p>Delay time</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cámara de juguete</li> <li>Láminas de los animales (pato, gallina, caballo, conejo y chancho)</li> <li>Animales en concreto</li> <li>(pato, gallina, caballo, conejo y chancho)</li> <li>Títeres</li> </ul>	<p>La sesión se realizó con normalidad, GAT se mostró con disposición en realizar las actividades.</p> <p>Presenta facilidad para repetir los modelos verbales que presenta la especialista.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Animales (pato, gallina, conejo, chanco, caballo) con un 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Responde a la pregunta <b>¿Qué hace...?</b> De manera verbal en situaciones lúdicas propuestas por la especialista; con material visual y auditivo, durante 4 sesiones consecutivas, con un 90% de acierto y sin apoyo de la especialista.</li> </ul>	<p>el niño emita alguna aproximación a la palabra (alocahallo, por ejemplo): ¡muy bien!</p> <p>De no emitir ninguna respuesta, la especialista le dice: <b>“¡es el caballo!” modulando la voz y enfatizando la entonación.</b></p> <p>Así seguiremos trabajando con cada animalito.</p> <p>Luego, la especialista invita a GAT a cantar una canción de los animales con apoyo de las imágenes empleadas.</p> <p><b>Especialista:</b> “GAT, ¡bailemos con los animales! <b>Escucha...</b> “El chanco porky (pausa y enseña imagen del animal) ¿Qué es?, brinda una pausa para que GAT pueda responder. De no hacerlo la <b>especialista brindará el modelo: “¡El chanco!”...</b></p> <p>El Chanco (poniendo énfasis en la palabra) se molestó porque le pisé la cola y le dolió, a la oing oing <b>oing (bis) porque le pisé la cola y le dolió</b></p> <p>Se realiza la misma actividad con el resto de animales.</p> <p>Una vez culminada la actividad con el resto de animales, se le solicitará al niño que ayude a guardar las imágenes empleadas pasar a la siguiente actividad.</p> <p>Finalmente, la especialista le presentará unos títeres y cada personaje realizará una acción que el niño ya conoce como: Saltar, dormir, reír, gritar, abrazar.</p> <p>“GAT mira él salta (empieza a saltar) .... ¿Qué hace? (Se le da un tiempo para que responda) De lograrlo (de cualquiera de las dos formas indicadas), la especialista dice: Sí salta, él salta.”</p> <p>Si GAT no responde se realizará la acción con el apoyo de gestos y brindándole el modelo.</p>	<p>Modelado Prompting auditivo</p> <p>Delay time Modelado</p> <p>Prompting auditivo</p> <p>Delay time Modelado</p> <p>Prompting gestual Modelado</p>		
--	---	---	--	--	--

DIARIO DE SESIÓN 03  
Nombre del niño: GAT Fecha: 18 de junio 2019

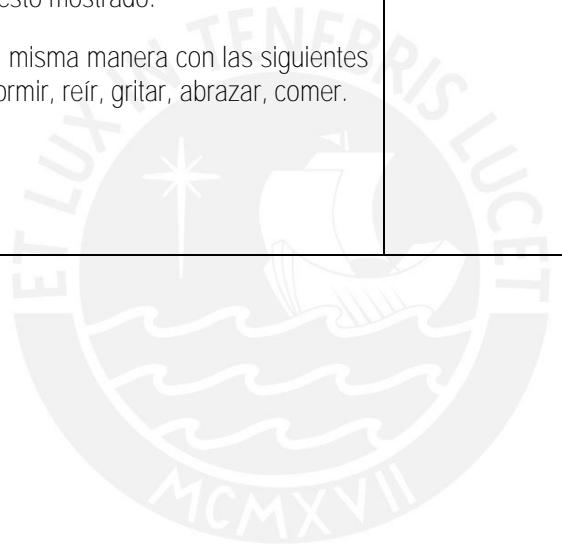
COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-semántico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Animales (pato, gallina, conejo, chancho, caballo) con un 90% de acierto, con apoyo de material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> <li>Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Animales (pato,</li> </ul>	<p>La especialista le dirá a GAT que vamos a organizar una fiesta de los animales y que necesitamos de su ayuda, repartiendo las invitaciones, en la que se mostrará la imagen de cada animal.</p> <p>“GAT mira... ¡vamos a hacer una fiesta!... Tenemos que dar una invitación ¿me ayudas a repartirlas?  <b>“Mira esta invitación ¿Qué animal es?,</b> (se le dará un tiempo para que responda) si responde bien se le dice: <b>Siiii es el chancho.”</b></p> <p>Si no responde se verbalizará el nombre del animal, y se le volverá a preguntar: ¿Qué animal es? Con la finalidad que el niño responda.</p> <p>Se le mostrará a los animales ordenados en una fila, y se le solicitará que coloque cada invitación a quien corresponda.</p> <p>“GAT <b>dale al chancho</b>” (modulando la voz y dando énfasis al nombre del animal)</p> <p>De lograrlo, la especialista dirá: Muy bien, ese es el chancho.</p> <p>Si no lo hace se le ayudará mostrando la imagen del animal y haciendo gestos.</p> <p>Así se continuará repartiendo las invitaciones a cada animalito.</p> <p>Se jugará repitiendo frecuentemente los elementos.</p> <p>Una vez repartidas las tarjetas, la especialista invita a GAT a preparar a los animales para la fiesta, colocando globos y gorros de fiesta.</p> <p>Se pondrá música y la especialista sacará una tarjeta con la imagen de un animal (ejm. caballo) para que baile. Mientras el niño hace bailar al caballo, la especialista señala le pregunta: ¿qué animal es?; realizando una pausa para que el niño responda. De emitir la respuesta</p>	<p>Delay time</p> <p>Imitación</p> <p>Prompting auditivo Modelado</p> <p>Prompting visual y gestual</p> <p>Estimulación concentrada</p> <p>Delay time</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Animales en concreto (pato, gallina, caballo, conejo y chancho)</li> <li>Tarjetas de invitación</li> <li>Títeres</li> <li>Tarjetas de animales a trabajar</li> <li>Accesorios de fiesta (globos, gorros, cartel)</li> <li>Marionetas del cuento Risitos de oro</li> </ul>	<p>GAT se mostró alegre en realizar las actividades</p>



DIARIO DE SESIÓN 04  
Nombre del niño: GAT Fecha: 19 de junio 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico semántico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Animales (pato, gallina, conejo, chancho, caballo) con un 90% de acierto, con apoyo de material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista</li> <li>Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Animales (pato, gallina, conejo, chancho, caballo) con un 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> </ul>	<p><b>Se plantea al niño el juego de: “El mago dice”. Para ello se empleará la temática de un mago.</b></p> <p><b>La especialista disfrazada de mago dice: “Hola amigo, ¡soy un mago! Tengo en mi sombrero algunos animales”</b></p> <p>A continuación, la especialista solicita al niño que saque un animal específico del sombrero de mago: <b>“GAT, saca el pato”, de lograrlo la especialista reforzará diciendo: “Si, ese es el pato, tú sacaste el pato (haciendo énfasis en la entonación)”</b>.</p> <p>De no lograrlo, la especialista mostrará la figura con el apoyo de algunos gestos.</p> <p>Se procede de dicha manera hasta identificar cada animal.</p> <p>En seguida, la especialista propone otra actividad. La especialista vuelve a meter los animales en el <b>sombrero para luego sacar uno y decir: “Abracadabra, ¿Qué es? Brindando una pausa prudencial para que GAT responda. De no responder, la especialista emitirá la primera sílaba de la palabra: CO... y volverá a emitir una pausa para dar tiempo al niño que responda. De no hallarse respuesta se brindará el modelo: Es el conejo</b></p> <p>Finalmente, la especialista y el muñeco Elmo, invitan a GAT <b>a imitar lo que hacen al ritmo de la canción “SI TÚ TIENES MUCHAS GANAS...”</b></p>	<p>Prompting auditivo</p> <p>Prompting visual y gestual</p> <p>Delay time</p> <p>Inducción Delay time Modelado</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Animales en material concreto</li> <li>Disfraz de mago</li> <li>Muñeco Elmo</li> </ul>	GAT estuvo muy motivado y predispuesto en realizar todas las actividades.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde a la pregunta ¿Qué hace...? En situaciones lúdicas propuestas por la especialista, material visual y auditivo. Durante 4 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> </ul>	<p><b>La especialista:</b> “GAT, ahora cantaremos una canción y tú vas a hacer lo mismo”</p> <p>“Si tú tienes muchas ganas de aplaudir...”; especialista aplaude, así como también Elmo (muñeco) y espera que el niño aplauda como ellos. De no hacerlo, la especialista, tomará las manos de GAT y le ayudará a realizar la acción. Se continúa el canto y la especialista le pregunta a Elmo: ¿Qué hace? (señala a GAT) y Elmo responderá: ¡Aplaudir! Acompañado del gesto mostrado.</p> <p>Se procederá de la misma manera con las siguientes acciones: Saltar, dormir, reír, gritar, abrazar, comer.</p>	<p>Delay time                  Prompting físico                  Modelado Indirecto</p>		
--	---	--	---	--	--



DIARIO DE SESIÓN 05  
Nombre del niño: GAT Fecha: 20 de junio 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-semántico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Animales (pato, gallina, conejo, chancho, caballo) con un 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> <li>Responde a la pregunta <b>¿Qué hace...?</b> De manera verbal, en situaciones lúdicas propuestas por la especialista, material visual y auditivo. Durante 4 sesiones consecutivas</li> </ul>	<p>Esta actividad consistirá en verbalizar los animales previamente trabajados al lanzar un dado. <b>“Mira GAT, este es mi dado, y tiene animales...; lo vamos a lanzar y veremos qué animal sale”</b></p> <p>La especialista por ser la primera oportunidad lanza el dado (luego el niño será quien lance el dado) y al caer señala el <b>animal que salió: “Mira... ¿Qué es?, se brinda un momento</b> para que el menor responda, de hacerlo correctamente la especialista reforzará diciendo: ¡Si, ¡muy bien! Gallina, es la gallina, salió la gallina.</p> <p>De no responder adecuadamente, la especialista emitirá la <b>primera sílaba de la palabra: “Ga.....” esperando que el menor complete la palabra.</b> Muy bien, es la gallina (voz modulada)</p> <p>Se procede de esa forma con el resto de animales. Se tendrá en cuenta que, al poseer mayor dificultad en verbalizar el animal conejo, dicho animal se presentará 2 veces en el dado.</p> <p>Luego, la especialista se caracteriza con accesorios de la <b>gallina (pico) y dice: “Mira GAT, soy una gallina (haciendo énfasis en la entonación).</b></p> <p><b>Para luego emitir una acción (ejm. Comer” ... Luego pregunta: ¿Qué hace la gallina?, espera su respuesta ... De ser correcta refuerza: Sii come, la gallina come....</b> Así se va presentando de manera frecuente los elementos.</p>	<p>Delay time</p> <p>Modelado</p> <p>Inducción Prompting auditivo</p> <p>Prompting auditivo</p> <p>Delay time Estimulación concentrada</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dado</li> <li>Imágenes de animales</li> <li>Accesorios de animales</li> </ul>	GAT disfruta de las actividades propuestas.

	<p>sin apoyo de la especialista.</p>	<p>De no lograrlo, la especialista emite la respuesta con voz modulada y acompañada del gesto.</p> <p>De la misma manera se procede con el resto de animales y diferentes acciones comunes para el niño.</p>	<p>Prompting auditivo y gestual</p>		
--	--------------------------------------	--	-------------------------------------	--	--



DIARIO DE SESIÓN 06  
Nombre del niño: GAT Fecha: 25 de junio 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico semántico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Alimentos (leche, galleta, tallarín, jugo, helado) con un 90% de acierto con apoyo de material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> </ul>	<p>Se propone al niño jugar a una tarde de picnic con los alimentos propuestos (leche, galleta, manzana, jugo y helado).</p> <p>“GAT, <b>tengo hambre...</b> (La especialista saca una canasta conteniendo los alimentos), en mi canasta tengo cosas <b>deliciosas...</b> ¿Quieres saber qué hay?”. La especialista extiende un mantel en el piso donde se sienta con el niño y presenta uno a uno los alimentos: Tengo leche (modulando la voz y mostrando el alimento y haciendo énfasis en el nombre del mismo), esta es la leche.</p> <p>Y así se procede con los demás alimentos, repitiendo durante toda la actividad lúdica los elementos a trabajar.</p> <p>Una vez expuestos todos los alimentos, la especialista dice: <b>“Ahora voy a servir...</b> GAT dame la leche (haciendo énfasis en el nombre del alimento), y brinda un tiempo determinado para que el menor identifique y brinde a la especialista la leche.</p> <p>Si no lo logra, la especialista brindará nuevamente la indicación, pero esta vez acompañado de gestos e igual énfasis en el nombre de alimento trabajado.</p> <p>Se procede de igual forma en el resto de alimentos y una vez concluido se disponen a degustar los alimentos de acuerdo a la iniciativa del niño.</p> <p>Se denominará los elementos trabajados de acuerdo a como se presente la situación.</p> <p>GAT ayuda a limpiar y ordenar, para pasar a la siguiente actividad.</p> <p>A continuación, la especialista disfrazada de mago, pide al niño observar muy atento lo que va a pasar con los</p>	<p>Prompting auditivo Modelado</p> <p>Estimulación concentrada</p> <p>Prompting auditivo Delay time</p> <p>Prompting gestual Prompting auditivo Enseñanza incidental Modelado</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alimentos en concreto (leche, galleta, manzana, jugo, helado)</li> <li>Alimentos reales</li> <li>Sombrero pañuelo</li> <li>Animales en concreto</li> <li>Muebles: silla, mesa</li> </ul>	GAT realizó todas las actividades con éxito.





DIARIO DE SESIÓN 07  
Nombre del niño: GAT Fecha: 26 de junio 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-semántico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Alimentos (leche, galleta, manzana, jugo, helado) con un 90% de acierto con apoyo de material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> <li>Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Alimentos (leche, galleta, tallarín, jugo, helado) con 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> </ul>	<p>La especialista muestra al niño una canasta con alimentos trabajados anteriormente.</p> <p>“GAT tengo en mi canasta algunos alimentos, ayúdame a <b>sacarlos...</b> <b>Mostrando una tarjeta con la imagen del alimento</b> le dice: Saca la leche. De ejecutar correctamente, la especialista dirá: Si, es LA LECHE De no lograrlo, la especialista señalará el alimento solicitado y pronunciando con énfasis la le-che, mostrará el alimento.</p> <p>Se procederá de la misma forma con el resto de alimentos y se emitirá de manera repetida los elementos a trabajar durante toda la actividad lúdica.</p> <p>A continuación, la especialista indica a GAT que la ayude a pegar las imágenes de los alimentos en la pared. Una vez <b>pegadas, la especialista dice al niño: “mira qué tengo aquí (enseña un matamosca), con esto vas a pegar a la imagen que yo te diga.</b></p> <p>“GAT <b>pega al helado (voz pausada y modulada)</b>”.</p> <p>De lograrlo la especialista refuerza diciendo: Helado (señala imagen), es helado, qué rico helado.</p> <p>De no lograrlo la especialista ayudará al niño mediante apoyos gestuales (ademán de comer helado) o mostrando la imagen.</p> <p>Después de identificar la imagen, la especialista pregunta a GAT ¿Qué es? Y brinda una pausa determinada para que el niño responda. De responder adecuadamente, se le refuerza: Muy bien, galleta, ¡que rica galleta!</p> <p>Si no emite respuesta, la especialista le brinda la primera <b>sílaba de la palabra: “Ga.....” Si pese a ello no verbaliza</b> respuesta brinda el modelo: ga-lle-ta (voz modulada)</p> <p>Se repite actividad con cada elemento.</p> <p>Se involucra al niño para guardar y ordenar los elementos usados.</p>	<p>Modelado</p> <p>Prompting auditiva y visual</p> <p>Estimulación concentrada</p> <p>Prompting auditivo</p> <p>Modelado</p> <p>Prompting gestural y visual</p> <p>Delay time</p> <p>Modelado</p> <p>Inducción</p> <p>Modelado</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alimentos en material concreto</li> <li>Imágenes de alimentos</li> <li>Matamosca</li> <li>Equipo audiovisual (laptop)</li> <li>Videos <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="https://youtu.be/lloW-evKyN8">https://youtu.be/lloW-evKyN8</a></li> <li><a href="https://youtu.be/LemxZcOXCdq">https://youtu.be/LemxZcOXCdq</a></li> <li><a href="https://youtu.be/AnyUEuZzLm4">https://youtu.be/AnyUEuZzLm4</a></li> <li><a href="https://youtu.be/VkyLBNLYU-0">https://youtu.be/VkyLBNLYU-0</a></li> <li><a href="https://youtu.be/XJPPVMoxORO">https://youtu.be/XJPPVMoxORO</a></li> <li><a href="https://youtu.be/1-r8qr3yM_Q">https://youtu.be/1-r8qr3yM_Q</a></li> </ul> </li> </ul>	<p>GAT presenta habilidad en repetir los modelos verbales dado por la especialista.</p>
Morfosintaxis	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecuta mandatos de 1 acción, 1 objeto y 1 <b>localización (“pon el perro en la mesa,)</b> durante 3 sesiones consecutivas, empleando material concreto/gráfico, sin ayuda de la especialista.</li> </ul>				

		<p>La especialista indica al niño instrucciones como: GAT pon las galletas en el táper, Pon el jugo en la canasta, pon la canasta en la mesa, etc.                  De lograrlo la especialista dice: Muy bien, pusiste el jugo EN LA CANASTA (modulando la voz)                  De no lograrlo la especialista guiará la mano del menor con el elemento hacia donde se indicó.</p>	<p>Prompting                  auditivo                  Prompting físico</p>		
--	--	--	--	--	--



## DIARIO DE SESIÓN 08

Nombre del niño: GAT Fecha: 27 de junio 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-semántico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Alimentos (leche, galleta, tallarín, jugo, helado) con un 90% de acierto con apoyo de material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> <li>Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Alimentos (leche, galleta, tallarín, jugo, helado) con 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto-gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> <li>Ejecuta mandatos de 1 acción, 1 objeto y 1</li> </ul>	<p>La especialista propone a GAT jugar a la tienda. Para ello deberá ayudar a ordenar los alimentos de acuerdo a lo que solicita la especialista.</p> <p><b>En primer momento la especialista dice:</b> “GAT vamos a hacer nuestra tienda... Se le enseña al niño los alimentos y <b>se le dice “dame el jugo”</b> ...espera determinado tiempo para que el menor identifique y otorgue el elemento solicitado.</p> <p><b>De lograrlo dice:</b> “Gracias, me diste el ju-go” enfatizando la entonación. De no lograrlo la especialista se valdrá de gestos y mostrando el elemento para que el menor lo identifique. <b>“Dame ese jugo (señalando con el dedo)”</b> o guiará la mano del menor a dicho elemento.</p> <p>De la misma manera se procede con los demás elementos. Una vez organizada la tienda y sus alimentos, la <b>especialista propone:</b> “GAT, ahora vas a comprar” (se le brinda una canasta) y vas a poner aquí (señala la canasta) <b>lo que quieres llevar”</b></p> <p>Se motiva al niño que vaya tomando los alimentos de su agrado y una vez en su canasta la especialista le pregunta: ¿Qué hay en tu canasta? (orienta la atención al contenido <b>de la canasta</b>) y dice: <b>“¿Qué es esto? (muestra un producto)</b>. Espera la respuesta del niño. Si responde la especialista dice: Ah tienes <b>LA LECHE...</b> De no responder dirá: (muestra el producto) le-che, esto es le-che, tienes le-che (enfatizando la entonación) Se repite ello con el resto de alimentos.</p> <p>Se aprovecha el momento de guardar los elementos usados y la especialista pide a GAT: “GAT, pon el helado <b>en la canasta”</b> “GAT <b>pon la galleta en el táper”,</b> y así con el resto de alimentos.</p>	<p>Delay time</p> <p>Prompting auditivo y visual</p> <p>Prompting gestual y físico</p> <p>Delay time</p> <p>Modelado</p> <p>Prompting visual y auditivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alimentos en concreto</li> <li>Canasta</li> <li>Fondo de una tienda</li> <li>Marionetas de personajes</li> </ul>	GAT se mostró predispuesto a realizar las actividades.

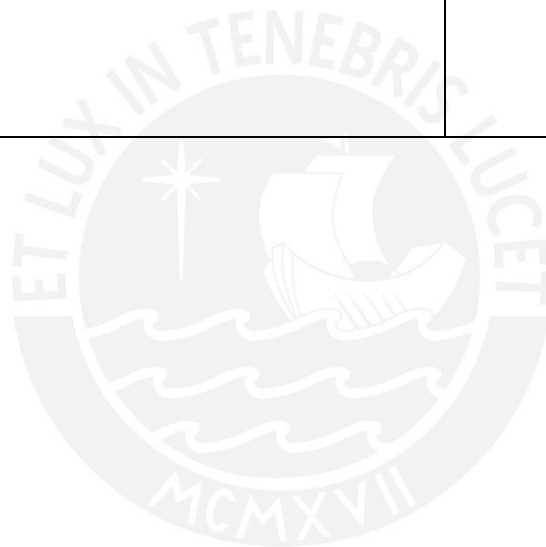
<p>Morfosintaxis</p>	<p><b>localización</b> (“pon el perro en la mesa,) durante 3 sesiones consecutivas, empleando material concreto/gráfico, sin ayuda de la especialista.</p>	<p>De lograrlo la especialista dice: Muy bien, pusiste el helado está EN LA CANASTA (modulando la voz) De no lograrlo la especialista guiará la mano del menor con el elemento hacia donde se indicó.</p>	<p>Prompting auditivo Prompting físico</p>		
----------------------	--	---	--	--	--



DIARIO DE SESIÓN 09  
Nombre del niño: GAT Fecha: 08 julio 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-semántico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Alimentos (leche, galleta, manzana, jugo, helado) con un 90% de acierto con apoyo de material concreto-gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> <li>Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Alimentos (leche, galleta, tallarín, jugo, helado) con 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto-gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> </ul>	<p>La especialista (E) presentará al niño a Popi, la jirafa. E: "GAT te voy a presentar a Popi la Jirafa, ella tiene mucha hambre, ¿le damos de comer?..." <b>E: Dime Popi qué quieres comer.... Ahh GAT, Popi quiere galleta, DALE LA GALLETA</b> (con voz modulada al pronunciar el nombre del alimento a trabajar) Se le dará un tiempo para que coja la galleta De lo contrario, se le mostrará la galleta haciendo algunos gestos, Si no coge la galleta, se tomará su mano dirigiéndola hacia el elemento para que lo haga y la especialista dirá: <b>E: "Esta es una galleta"</b> Luego la especialista pregunta señalando la galleta: E: GAT, ¿qué es? (brinda una pausa para que el niño emita una respuesta) E: Siii Galleta, muy bien Si no responde se verbalizará la primera sílaba del nombre del alimento con voz modulada. E: <b>Ga.... Ga....</b></p> <p>Para finalizar esta actividad, se solicita la ayuda del menor para guardar y ordenar los materiales usados.</p>	<p>Prompting auditivo Delay time Prompting visual y gestual Prompting físico Modelado Imitación Delay time Inducción</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Títere de jirafa</li> <li>Alimentos en concreto</li> <li>5 juguetes favoritos (entregados antes de iniciar la sesión)</li> <li>Mobiliario: mesa, silla, banco</li> <li>Títere #2</li> </ul>	GAT disfruta de las actividades propuesta por la especialista.
Morfosintáctico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecuta mandatos de 1 acción, 1 objeto y 1 <b>localización</b> ("pon el perro en la mesa,) durante 3 sesiones consecutivas, empleando material concreto/gráfico, sin ayuda de la especialista.</li> </ul>	<p>A continuación, se presenta una segunda actividad en el que el niño sacará sus juguetes favoritos con los cuales jugará libremente con la especialista. Seguidamente la especialista dirá. <b>E: "Gael pon ..... en el banco"</b> <b>"Pon..... en la mesa"</b> Si el niño lo realiza, se le reforzará diciendo: ¡muy bien! <b>Si no lo logra, se le repetirá el mandato: "Pon... en la mesa" con voz modulada y pausada.</b></p>	<p>Prompting auditivo</p>		

<p>Léxico-semántico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde a la pregunta <b>¿Dónde está...?</b> En situaciones lúdicas propuestas por la especialista, material visual y auditivo. Durante 4 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> </ul>	<p>Luego se continuará trabajando con los juguetes favoritos de GAT; en esta ocasión con la finalidad de que GAT responda a la especialista <b>la pregunta ¿Dónde está...?</b>                  E: GAT, <b>¿Dónde está... (ejm. El tren)?</b>                  Brinda un tiempo determinado para que Gael responda. De no lograrlo, la especialista interviene.  <b>E: (Señalando) “ahí” con voz modulada.</b></p>	<p>Delay time                  Prompting gestual, auditivo y Modelado</p>		
-------------------------	--	--	---	--	--



DIARIO DE SESIÓN 10  
Nombre del niño: GAT Fecha: 10 de julio 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-semántico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Alimentos (leche, galleta, tallarín, jugo, helado) mediante preguntas y con material concreto-gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> </ul>	<p>La especialista(E) presenta a GAT al lobito comelón (L) (títere de lobo) y le dice: E: "GAT, <b>el día de hoy nos acompaña mi amigo lobito</b>" L: "<b>Hola amiguito, yo me llamo Lobito, ¿Tú cómo te llamas?... Hola GAT sabes... tengo muucha hambre, ¿tienes algo para comer por aquí?</b>" La especialista entonces mostrará a GAT. los alimentos en material concreto. E: Aquí tenemos algunos alimentos deliciosos lobito, pero no puedes comerte todo porque te puede doler la barriga. El niño tirará el dado (muestra el dado con imágenes de alimentos en él) y te dirá qué comer. L: Vamos GAT, lanza el dado, que tengo muuucha hambre. El niño lanzará el dado, se descubre qué alimento dará a Lobito (ejm. Tallarín) y el lobo le preguntará al niño: L: ¿Qué es? Se brinda una pausa para permitir que el niño responda. De responder adecuadamente verbalizando el alimento o emitiendo una aproximación de ella. Y lobito dirá: L: Sí, tallarín Mientras el niño da de comer a lobito, la especialista manifiesta: E: Muy bien GAT, lobito come tallarín, mira como come ese rico tallarín, le gusta el tallarín a Lobito, tú le invitas tallarín. Se repite con los demás alimentos a trabajar. Una vez concluida la actividad GAT y la especialista despiden a lobito y guardan los alimentos. A continuación, la especialista (E) hará uso de animales en concreto, trabajados en sesiones anteriores, y con apoyo del León Simón (S), el niño seguirá instrucciones. E: ¿GAT ves los animales? (animales en un táper), para jugar con ellos tendrás que obedecer a mi amigo Simón (se presenta al peluche de león).</p>	<p>Delay time</p> <p>Habla paralela</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Títere de lobo</li> <li>Alimentos en concreto</li> <li>Imágenes de alimentos</li> <li>Dado</li> <li>Peluche de León</li> <li>Animales en concreto</li> <li>Mobiliario (silla, mesa, banco)</li> </ul>	<p>GAT presento dificultad para seguir mandatos de 1 acción, 2 objetos y localización. Se le repitió varias veces el mandato</p>
Morfosintaxis	<p>Ejecuta mandatos de 1 acción, 2 objeto y 1 <b>localización</b> ("pon el perro en la mesa,)</p>				



<p>Lexico-semántico</p>	<p>empleando material concreto sin ayuda de la especialista durante 5 sesiones consecutivas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde a la pregunta ¿Dónde está? De manera verbal en situaciones lúdicas propuestas por la especialista, con material visual y auditivo durante 4 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> </ul>	<p>Escucha lo que dice Simón, y ¡jugaremos!  <b>S: Hola, yo soy el León Simón, y me gusta mandar... Simón</b>                  dice: GAT pon el pato y el caballo en la mesa.                  De ejecutar el mandato correctamente la especialista dirá:                  E: Muy bien GAT, EL PATO Y EL CABALLO ESTAN EN LA MESA (modulando la voz).                  De lo contrario, la especialista dirá de manera pausada:                  Pon el PA-TO Y CA-BA-LLO EN LA MESA. De ser necesario empleará gestos, señalizaciones e imágenes de la acción, el elemento y la localización                  Se procederá de la misma forma con otros juguetes.</p> <p>Finalmente, aprovechando el momento de guardar los objetos, la especialista pregunta a GAT:                  E: Ahora pondremos las cosas en su lugar. GAT, ¿Dónde está el pato?... Se brinda un momento determinado para que el menor emita respuesta (ejm. Allí, aquí) o señale el animal por el que se pregunta. De lo contrario la especialista con apoyo de gestos o señalizaciones le dice: <b>“Ahi”</b>                  Se repite dicho ejercicio con el resto de animales. Una vez guardados los animales, se concluye la sesión.</p>	<p>Prompting auditivo</p> <p>Prompting auditivo, gestual y visual.</p> <p>Delay time</p> <p>Prompting gestual y modelado</p>		
-------------------------	--	---	--	--	--

## DIARIO DE SESIÓN 11

Nombre del niño: GAT Fecha: 11 de julio 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-semántico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Acciones (comer, tomar, dar) con un 90% de acierto mediante preguntas y con material concreto/ gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> <li>Responde a la pregunta <b>¿Dónde está...? En</b> situaciones lúdicas propuestas por la especialista, material visual y auditivo. Durante 4 sesiones consecutivas</li> </ul>	<p>Para la presente sesión se requerirá la intervención de 2 especialistas (E1-E2)</p> <p>Primero, GAT observará a la especialista Elizabeth (E1) comiendo, la especialista que dirige la sesión (E2) interviene.</p> <p><b>E2: Mira Elizabeth come...</b></p> <p><b>E2: Mira ahora yo como... Que rico como... ahora tú come...</b> (verbalizando repetidamente la acción durante la actividad)</p> <p>Luego se observará a E1 jugar con una pelota, entonces E2 dice: dame (estirando la mano y mirando a Elizabeth)</p> <p><b>E2 juega con la pelota y E1 se acerca y dice “dame” con voz modulada.</b></p> <p>Seguidamente GAT observa a E1 tomando jugo, a lo que <b>E2 dice: “Elizabeth toma jugo”</b></p> <p>Finalmente, se le muestra unas fotografías de E1 comiendo, tomando jugo y dando un objeto.</p> <p>E2 vuelve a mencionar las acciones que se observan: <b>“Elizabeth come, Elizabeth toma jugo, Elizabeth da un objeto”</b></p> <p>se verbalizó de manera frecuente o repetida las acciones durante la actividad</p> <p>En la siguiente actividad jugaremos a las escondidas. Primero se esconderá E1, mientras E2 pregunta: ¿Dónde está Elizabeth? Se brinda un espacio determinado de tiempo y se espera que GAT Señale.</p> <p>Si no lo hace, E2 le ayudará cogiéndolo de la mano y la acercará dónde está E1, y dirá:</p>	<p>Estimulación concentrada</p> <p>Modelado</p> <p>Prompting auditivo</p> <p>Modelado</p> <p>Estimulación concentrada</p> <p>Delay Time</p> <p>Prompting físico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Galleta</li> <li>Pelota</li> <li>Jugo</li> <li>Fotografías</li> <li>Mobiliario: silla, mesa, estante.</li> </ul>	<p>Las actividades que requieren menos organización son de disfrute del niño.</p> <p>Al presentarse una actividad estructurada (ejecución de mandatos) se le dificulta seguir las pautas, requiriendo mayor uso de estrategias visuales y gestuales por parte de la especialista.</p>

<p>Morfosintaxis</p>	<p>sin apoyo de la especialista.</p> <p>Ejecuta mandatos de 1 acción, 2 objeto y 1 <b>localización</b> (“pon el perro en la mesa,”), empleando material concreto sin ayuda de la especialista durante 5 sesiones consecutivas</p>	<p><b>E2: AHÍ está... Poniendo énfasis en la respuesta.</b></p> <p>Se volverá a esconder E1 y se le volverá preguntar. E2: ¿Dónde está Elizabeth? Se le motiva a buscar por el espacio de trabajo. Si el niño responde con un gesto (estirar la mano) la especialista interviene: E2: ¡AHÍ está! (Voz modulada y énfasis)</p> <p>Para finalizar, se presentará una actividad en donde la especialista brinda a GAT diferentes juguetes. Primero jugará libremente con la especialista, para luego decir: <b>E: “GAT pon ...y ... en el banco”, “Pon... y ... en la mesa”</b> (poniendo énfasis en objetos y señalando) Si el niño lo realiza, se le dirá muy bien GAT. Si no lo logra, se le volverá a decir el mandato. <b>E: “Pon... y... en la mesa” con voz modulada y pausada.</b> De ser necesario la especialista acompañará al niño guiando su mano para seguir la instrucción.</p>	<p>Modelado Prompting auditivo</p> <p>Modelado Prompting auditivo</p> <p>Prompting auditivo y gestual</p> <p>Prompting auditivo Prompting físico</p>		
----------------------	---	---	--	--	--

DIARIO DE SESIÓN 12  
Nombre del niño: GAT Fecha: 16 de julio 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-semántico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Acciones (comer, tomar, dar) con un 90% de acierto mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> </ul>	<p>La especialista (E) presenta a GAT una a una, imágenes de acciones tipo pictogramas:</p> <p>E: GAT <b>mira... Aquí el niño (a) CO-ME</b> (con voz modulada y pausada. Y lo pega en el tablero del laza dardo.</p> <p>E: Aquí el niño (a) TO-MA (con voz modulada y pausada) y lo pega en el tablero del laza dardo.</p> <p><b>E: Y este niño DA un... (haciendo énfasis en el nombre de la palabra que se está trabajando).</b> Y lo pega en el tablero del laza dardo.</p> <p>Luego, la especialista pone el tablero en el suelo y manifiesta.</p> <p>E. GAT, ahora jugaremos a lanzar estos dardos a la imagen <b>que yo te diga... Así... ¿Quién come?...</b></p> <p>Mira al niño buscando que emita una respuesta, y le brinda un tiempo para que la emita ya sea de forma gestual o verbal.</p> <p>Entonces dice:</p> <p>E: Sí, él <b>CO-ME... Ahora lanzo el dardo (la especialista lanza un dardo a la imagen correspondiente) y refuerza.</b></p> <p>E: Muy bien, lancé al niño que CO-ME. (acompañado de gesto de comer). Qué rico CO-ME. Yo CO-MO. Tú también CO-MES. (Poniendo énfasis en acción trabajada)</p> <p>De no lograrlo la especialista señala nuevamente el pictograma, repite la acción con voz modulada y pausada y de ser necesario guiará la mano al menor hacia el pictograma de comer.</p> <p>A continuación, se le presenta otras imágenes de las acciones mostradas. Ante dichas imágenes, la especialista</p>	<p>Prompting auditivo</p> <p>Delay time</p> <p>Modelado</p> <p>Prompting gestual y auditivo</p> <p>Prompting visual, auditivo y físico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Imágenes de acciones (pictograma)</li> <li>Imágenes en de acciones             <ul style="list-style-type: none"> <li>Lanza dardos magnético</li> </ul> </li> <li>Mobiliario de la casa (juguetes)             <ul style="list-style-type: none"> <li>Miembros de la familia (mamá, papá, bebé)</li> </ul> </li> <li>Imágenes de mobiliario y personajes.</li> <li>Animales en concreto</li> <li>Binoculares y chaleco de material reciclado.</li> </ul>	GAT disfruta de las actividades lúdicas.

<p>Morfosintaxis</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Acciones (comer, tomar, dar) con 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 4 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> <li>• Ejecuta mandatos de 1 acción, 2 objeto y 1 <b>localización</b> (“pon el perro en la mesa,), empleando material concreto sin ayuda de la especialista durante 5 sesiones consecutivas</li> </ul>	<p>las mostrará y modelará su denominación mientras las coloca en el tablero de dardos. Se repite la misma actividad con cada una de las acciones. Luego, la especialista brinda a GAT juguetes (miembros de la familia y objetos de la casa) con la finalidad de generar una situación lúdica donde reforzar las acciones trabajadas. Por ejemplo: E: (situación de juego donde el papá le DA un objeto a <b>mamá</b>) <b>¿Qué hace el papá?... El papá DA un... a mamá.</b> (voz pausada y modulada) E: Ahora la mamá <b>CO-ME (...)</b> <b>¿Qué hace la mamá?. Muy bien CO-ME</b> (con voz modulada). Si no respondiera, se brinda el modelo. E: El papá <b>TO-MA jugo... ¿Qué hace el papá?</b> Se brinda un espacio para que el niño emita su respuesta. <b>En el caso que el niño no responda se le dirá: el papá TO...</b> E: El papá TO-MA jugo, Yo TO-MO jugo, Tú TO-MAS jugo. (verbalizándose repetidamente durante el juego) Se verbalizó de manera frecuente o repetida las acciones durante la actividad</p> <p>Para finalizar dicha actividad se solicita la ayuda del menor para guardar los objetos empleados para lo cual la especialista interviene: E: GAT, pon la ME-SA y la SI-LLA (voz modulada y pausada) en el TÁPER (señalización) E. GAT, pon a PA-PÁ y el BE-BÉ (voz modulada y pausada) en mi mano. Y se procede de igual forma con otros objetos que el niño identifique. De presentar dificultades, la especialista recurrirá a imágenes de los objetos.</p>	<p>Modelado</p> <p>Prompting auditivo /modelado</p> <p>Prompting auditivo modelado</p> <p>Imitación</p> <p>Delay Time</p> <p>Inducción</p> <p>Estimulación concentrada</p> <p>Prompting auditivo</p> <p>Prompting gestual</p> <p>Prompting auditivo</p>		
----------------------	---	--	---	--	--



		<p>De no lograrlo, la especialista emitirá señalizaciones para que el niño ubique el animal y motivará al niño mediante sus gestos a que la imite.</p> <p><b>E: ALLÍ... EN EL PISO (señala y pone énfasis en la localización)</b></p> <p>Se procede de dicha manera con el resto de animales.</p> <p>Se guardan los objetos y se finaliza la sesión.</p>	<p>Modelado Prompting gestual</p> <p>Prompting auditivo y gestual</p>		
--	--	--	---	--	--



DIARIO DE SESIÓN 13  
Nombre del niño: GAT Fecha: 17 de julio 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-semántico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Acciones (comer, tomar, dar) con 90% de acierto con apoyo de material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> <li>Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Acciones (comer, tomar, dar) con 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 4 sesiones consecutivas</li> </ul>	<p>La especialista (E) presenta a GAT un títere llamado Kike. E: GAT, hoy te voy a contar la historia de mi amigo Kike (presenta a Kike), mira estas imágenes (I)...</p> <p>Un día Kike se despertó muy contento (I1) para ir a la escuela, se cambió muy rápido y ya estaba listo para irse cuando su mamá le dijo: ¡Kike!, No has tomado tu <b>desayuno (I2)... ¡y ya está listo!. Entonces Kike, se sentó</b> a tomar el desayuno: comió su pan (I3)... <b>tomó toda su</b> leche (I4) y al irse se despidió de su mamá y le dio una flor (I5).</p> <p>Después, con las mismas imágenes, la especialista preguntará a GAT: E: GAT, ¿Dónde CO-ME Kike?... (De identificar la imagen la especialista refuerza) Muy bien, Kike CO-ME. E: ¿Qué hace Kike?</p> <p>Se brinda una pausa para que el niño emita una respuesta. Si no lo logra, la especialista interviene: E: Kike COME.</p> <p>De no lograr verbalizar la acción, la especialista dice: <b>E: Kike CO....</b></p> <p>Espera la respuesta; de no hacerlo, vuelve a intervenir. E: CO-ME, con voz pausada y modulada.</p> <p>Se repite con cada acción y se verbaliza repetidamente las acciones trabajadas durante la actividad lúdica Se guardan las imágenes y a continuación, la especialista con un gorro de papel se caracterizará de Chef y dispondrá alimentos anteriormente trabajados en diferentes localizaciones (mesa, silla, banco, piso), mientras el niño aguarda detrás de un biombo con la co-especialista.</p>	<p>Modelado</p> <p>Delay time</p> <p>Modelado</p> <p>Inducción</p> <p>Delay time</p> <p>Modelado y Prompting auditivo</p> <p>Estimulación concentrada</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Títere Kike</li> <li>5 imágenes para cuento</li> <li>Gorro de Chef</li> <li>Alimentos en concreto (galleta, leche, jugo, tallarín y helado)</li> <li>Animales en concreto (pato, gallina, chancho, caballo y conejo)</li> <li>Mobiliario (mesa, banco, silla)</li> <li>Dados</li> <li>Imágenes de animales y alimentos</li> <li>Imágenes de localizaciones</li> </ul>	<p>Al presentarse una actividad estructurada (ejecución de mandatos) se le dificulta seguir las pautas, requiriendo mayor uso de estrategias visuales y gestuales por parte de la especialista.</p>



<p>Morfosintaxis</p>	<p>sin apoyo de la especialista.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde a la pregunta ¿Dónde? En situaciones lúdicas propuestas por la especialista, material visual y auditivo. Durante 4 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> <li>• Ejecuta mandatos de 1 acción, 2 objeto y 1 <b>localización</b> (“pon el perro en la mesa”), empleando material concreto sin ayuda de la</li> </ul>	<p>La especialista sale de detrás del biombo, y se presenta.                  E: Hola GAT... <b>yo soy</b> la Chef Cintya, y quiero mostrarte las cosas tan ricas que preparo.                  De pronto, un viento fuerte soplará en el rostro de la especialista (co-especialista con la ayuda de una secadora de mano echa aire)  <b>E: ¡Dios mío! Cuánto viento...</b>                  Desplaza el biombo hacia un lado y el niño podrá observar los alimentos en diferentes lados (En la mesa, en la silla, en el banco, en el piso). Ante lo cual la especialista dice:                  E: ¡Oh no!, los alimentos están por todas partes, ¿me ayudas a encontrarlos?                  E: ¿Dónde está el tallarín?                  Espera la respuesta del menor. Si no lo logra dirá:  <b>E: EN EL PISO... con voz modulada y enfatizando la entonación.</b></p> <p>Así se procede con cada alimento, para luego guardar los objetos con ayuda del menor.                  Finalmente, la especialista presenta al menor, 2 dados. Uno de ellos contendrá imágenes de animales y alimentos (2 en cada lado) y el segundo dado contendrá una localización (mesa, piso, banco, silla).                  E: GAT, lanza el dado (objetos), ¿Qué es? Se brinda una <b>pausa...</b>                  E: PATO Y CHANCHO. Muy bien.                  Ahora lanzamos el otro, ¿Qué es?, se brinda una pausa.                  Sí MESA.                  E: (Señalando) Pon el PA-TO y CHAN-CHO EN LA MESA.                  Si el niño ejecuta adecuadamente la especialista dirá:                  Muy bien Pusiste el PATO Y EL CHANCO EN LA MESA.</p>	<p>Delay time                  Modelado /                  Prompting                  auditivo</p> <p>Delay time</p> <p>Modelado                  Delay time                  modelado                  Prompting                  gestual</p>		
----------------------	---	---	--	--	--

	especialista durante 5 sesiones consecutivas	De no lograrlo, la especialista muestra las imágenes y con voz modulada y enfatizando dice: E: Pon el PA-TO (SEÑALA) y el CHAN-CHO (señala) EN LA MESA (señala el objeto). Se procede con el resto de objetos y se finaliza la sesión.	Prompting visual y auditivo Prompting gestual		
--	--	--	--	--	--

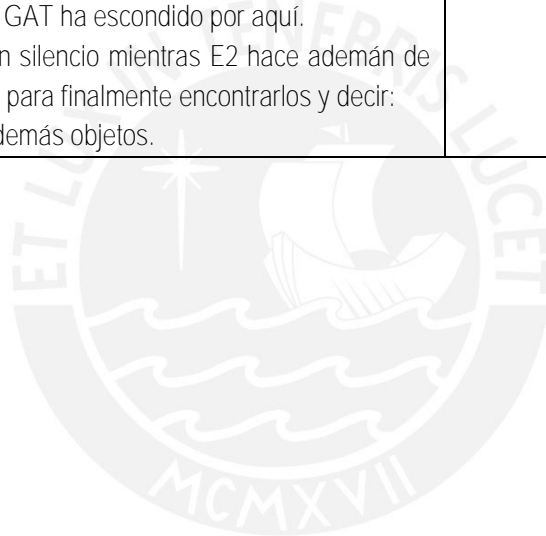


DIARIO DE SESIÓN 14  
Nombre del niño: GAT Fecha: 18 de julio 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-semántico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Acciones (comer, tomar, dar) con 90% de acierto con apoyo de material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> <li>Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Acciones (comer, tomar, dar) con 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto, en 4 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> </ul>	<p>La especialista muestra a GAT imágenes donde se observan dos acciones diferentes (1 de ellas la acción a trabajar).</p> <p>E: GAT <b>mira las imágenes que he traído... (Pega la imagen)</b> Aquí (señala) el niño (a) CO-ME y aquí (señala) el niño (a) da.</p> <p><b>E: ¿Qué te parece si pegamos estos stickers? ... Pero donde YO te diga...</b></p> <p>E: ¿Dónde CO-ME (voz modulada)?</p> <p>De señalar adecuadamente, la especialista reforzará.</p> <p>E: Muy bien, allí el niño CO-ME (con voz modulada y pausada). Ponle un sticker al que COME (hace gesto de comer).</p> <p>De no identificar la acción la especialista en primera instancia repite la pregunta ¿Dónde CO-ME (haciendo gesto de comer)? Si pese a ello, el niño no emite la respuesta esperada, la especialista muestra la imagen correcta con el apoyo de gestos.</p> <p>Una vez identificada la acción la especialista pregunta:</p> <p>E: ¿Qué hace?</p> <p>Se brinda una pausa para que el niño emita una respuesta.</p> <p>De lograr emitirla o brindar una aproximación, la especialista dice:</p> <p>E: Sí CO-ME... <b>El niño (a) CO-ME</b> (con voz pausada y modulada, enfatizando la entonación)</p> <p>De lo contrario Se brinda la primera sílaba de la palabra y se da un tiempo.</p>	<p>Prompting gestual</p> <p>Prompting auditivo</p> <p>Prompting auditivo/gestual</p> <p>Prompting gestual</p> <p>Prompting visual y gestual</p> <p>Delay time</p> <p>Prompting auditivo</p> <p>Inducción/Delay time</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Imágenes de 2 acciones (acción a trabajar y otra diferente)</li> <li>Stickers</li> <li>Fracciones de Videos (3), 1 por cada acción</li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=wtCh82_Z3cU">https://www.youtube.com/watch?v=wtCh82_Z3cU</a></li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ELXiHHPLmrQ">https://www.youtube.com/watch?v=ELXiHHPLmrQ</a></li> <li>1 video en plataforma</li> <li>Mobiliario (mesa, banco, silla, piso)</li> <li>Caja de juguetes diversos: tren, carro, gallina, vaca, toro, pelota, avión</li> </ul>	GAT logra identificar e intenta copiar el modelo que le presenta la especialista.

	<p>Ejecuta mandatos de 1 acción, 2 objeto y 1 <b>localización</b> (“pon el perro en la mesa”), empleando material concreto sin ayuda de la especialista durante 5 sesiones consecutivas</p>	<p><b>E: El niño CO... brinda un tiempo determinado para que el niño complete la palabra.</b>                  Se repite dicho procedimiento con cada imagen.                  Al final, la especialista presentará 3 fragmentos de videos a GAT, uno de cada acción trabajada.                  E: GAT, <b>ahora veremos unos videos... (se muestra fragmento y en un momento determinado por la especialista se pone pausa) ¿Qué hace...?</b>                  Se brinda una pausa para que el niño emita una respuesta.                  De no emitir la respuesta esperada la especialista emitirá la primera sílaba de la palabra.  <b>E. Él TO... (de ser necesario se empleará gestos)</b></p> <p>A continuación, la especialista y GAT se desplazan hacia un ambiente nuevo. Donde encontrarán una caja con juguetes conocidos (tren, carro, gallina, vaca, toro, pelota, avión) por GAT y donde además habrá un modelo de mobiliario diferente (mesa, silla, banco, mueble, espejo)                  E: ¿GAT, quieres jugar en un lugar nuevo?  <b>E: Ven, vamos... (Se trasladan a otro ambiente dentro de la misma casa).</b>                  E: ¡Mira, allí tenemos una caja llena de juguetes! (Se dispone de un tiempo determinado para jugar con ellos)                  Después, con la ayuda de la segunda especialista (E2), la especialista que dirige la sesión (E1) dice:                  E1: GAT, ¿me ayudas a poner todos los juguetes en la caja?                  Se guardan los juguetes y a continuación, la especialista dice:                  E1: GAT, ahora yo te digo 2 (muestra 2 dedos) juguetes y los pones donde te diga para que la Miss Cintya lo encuentre.</p>	<p>Prompting visual</p> <p>Delay Time</p> <p>Inducción / Prompting gestual</p>		
--	---	--	--	--	--

		<p>E2 sale del ambiente y E1 brinda la instrucción:                  E1: GAT, pon EL CARRO Y EL TREN en EL BANCO (voz modulada y pausada).                  Se espera que ejecute la acción.                  De no lograrlo, E1 repite el mandato por segunda vez con voz pausada, modulada y mostrando el objeto; para luego llamar a E2.                  De realizarlo, E1 llama a E2:                  E1: Miss Cintya puedes entrar. (Entra), Miss cintya tienes que buscar lo que GAT ha escondido por aquí.                  E1 y GAT guardan silencio mientras E2 hace ademán de buscar los objetos para finalmente encontrarlos y decir:                  Se repite con los demás objetos.</p>	<p>Prompting                  auditivo                  Delay time                  Prompting                  auditivo y visual</p>		
--	--	--	--	--	--



DIARIO DE SESIÓN 15

Nombre del niño: GAT Fecha: 22 de julio 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico semántico	Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Acciones (comer, tomar, dar) con 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 4 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.	<p>La especialista presenta al niño la actividad denominada <b>“La búsqueda del tesoro”</b>. La cual consistirá en que el niño caracterizado de pirata (parche en ojo y pañoleta en la cabeza) deberá atravesar un camino de huellas empleando sus pies y manos: durante el recorrido el menor encontrará tesoros (imagen de un tesoro que posee debajo una acción a trabajar). GAT deberá descubrir el tesoro y verbalizar lo que ve.</p> <p>La especialista dice:                      E: GAT, el día de hoy seremos ¡Piratas! (muestra los accesorios). Mira, nos pondremos un parche en nuestro ojo <b>y este pañuelo en nuestra cabeza...</b></p> <p>Una vez caracterizados, la especialista da la indicación:                      E: GAT, ahora pasaremos por este camino (señala camino en el piso donde se observan pies y manos). Aquí hay unos pies, pon tus <b>pies.... Aquí hay manos, pon tus manos.</b> Avanzarán hasta llegar a un tesoro. Entonces la especialista dirá:                      E: Mira GAT! ¡Un tesoro! ¡Ábrelo!...  <b>E: Es un niño... ¿Qué hace el niño?</b></p> <p>Se brinda un momento de espera a fin de que el niño emita una respuesta.                      Si responde de forma adecuada la especialista refuerza:                      E: Sí, muy bien, el niño COME.                      De no emitir respuesta la especialista interviene:                      E: El niño CO-ME... <b>CO-ME sopa... Así CO-ME</b> (enfatisa la entonación y hace gesto de comer)</p>	<p>Delay Time</p> <p>Modelado</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Camino de huellas (pies y manos)</li> <li>• Accesorios de pirata (parche y pañoleta)</li> <li>• 9 imágenes de acciones (pictograma, dibujo y real)</li> <li>• Galleta y jugo (real)</li> <li>• 2 dados</li> <li>• Imágenes de alimentos</li> <li>• Imágenes de animales</li> </ul>	<p>GAT presenta poca atención en la actividad de ejecución de mandatos.</p> <p>Presentó una conducta inadecuada, inquieta y no se pudo resolver con éxito la actividad de ejecución de mandatos.</p>

<p>Morfosintaxis</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ejecuta mandatos de 1 acción, 2 objeto y 1 localización (“pon el perro en la mesa.”), empleando material concreto sin</li> </ul>	<p>De esa manera se continúa el camino descubriendo el resto de imágenes.</p> <p>Una vez concluido el camino la especialista que dirige la sesión (E1) sugiere al niño una actividad donde degustarán galletas y jugo. Además, se requerirá la intervención de la segunda especialista (E2).</p> <p>E1: ¡¡¡Terminamos el camino!!!... <b>Tengo mucha hambre...</b> y sed. ¿y tú?</p> <p>Entonces interviene la segunda especialista para ofrecer galletas y jugo:</p> <p>E2: GAT, <b>Miss Cintya... He traído unas ricas galletas y un delicioso jugo para compartir.</b></p> <p>Se sientan los tres a la mesa y comparten lo indicado, Durante la situación sugerida las especialistas propician la verbalización de las acciones trabajadas.</p> <p>E1: Mira, la miss Ely DA una galleta. (E2 da una galleta)</p> <p>E1: GAT, ¿Qué hace miss Ely?</p> <p>Brinda un momento para que emita una respuesta.</p> <p>De emitir la respuesta correcta E1 dice:</p> <p><b>E1: Sí, muy bien.... Miss Ely ME DA una galleta.</b></p> <p>De no responder, E1 dirá:</p> <p><b>E1: Miss Eli TE... DA...</b> Haciendo ademán de dar.</p> <p>Entonces E1 come su galleta, y E2 interviene.</p> <p>E2: GAT, <b>ves a miss Cintya...</b> ¿Qué hace?</p> <p>Se espera una respuesta.</p> <p>De lograrlo, la especialista dice:</p> <p>E2: Sí, la miss Cintya COME (hace ademán de comer y enfatiza la acción) su galleta. A mí me gusta CO-MER <b>galletas... ¿Tú CO-MES galletas?</b></p> <p>A continuación, E2 toma jugo y E1 pregunta:</p> <p><b>E2: Uy... Mira</b> GAT, ¿Qué hace Miss Ely?</p> <p>Se espera su respuesta.</p> <p><b>De responder adecuadamente, la especialista dirá...</b></p>	<p>Prompting auditivo y gestual</p> <p>Modelado</p> <p>Delay time</p> <p>Modelado</p> <p>Modelado y Prompting gestual</p> <p>Delay Time</p> <p>Modelado y prompting auditivo y gestual</p>		
----------------------	---	---	--	--	--

	<p>ayuda de la especialista durante 5 sesiones consecutivas</p>	<p>E1: Sí, excelente GAT... <b>La miss TO-MA un rico jugo... A ver tú TO-MA tu jugo... Mira ahora yo TO-MO mi jugo.</b>                  Se verbalizó de manera frecuente o repetida las acciones durante la actividad.                  Finalmente, la especialista presenta al menor, 2 dados. Uno de ellos contendrá imágenes de animales y alimentos (2 en cada lado) y el segundo dado contendrá una localización (mesa, piso, banco, silla).                  E: GAT, lanza el dado (objetos), ¿Qué es? Se brinda una <b>pausa...</b>                  E: PATO Y CHANCHO. Muy bien.                  Ahora lanzamos el otro, ¿Qué es?, se brinda una pausa. Sí MESA.                  E: (Mostrando las imágenes y haciendo gestos) Pon el PA-TO y CHAN-CHO EN LA MESA.                  Si el niño ejecuta adecuadamente la especialista dirá:                  Muy bien Pusiste el PATO Y EL CHANCO EN LA MESA (con voz modulada).                  De no lograrlo, la especialista muestra las imágenes y con voz modulada y pausada dice:                  E: Pon el PA-TO (SEÑALA) y el CHAN-CHO (señala) EN LA MESA (señala el objeto).                  Si pese a ello el menor mantiene dificultades, la especialista guiará al menor hacia cada objeto y a continuación hacia la localización indicada.                  La especialista toma al menor de las manos y junto a él toma los 2 objetos y ejecuta la acción.                  Se procede con el resto de objetos y se finaliza la sesión.</p>	<p>Delay Time                  Estimulación concentrada                  Delay time                  Modelado                  Delay time                  Prompting visual y gestual                  Prompting auditivo                  Prompting visual                  Prompting auditivo y gestual                  Prompting físico</p>		
--	---	--	---	--	--



DIARIO DE SESIÓN 16  
Nombre del niño: GAT Fecha: 23 de julio 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-semántico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Acciones (comer, tomar, dar) con 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto, en 4 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.</li> </ul>	<p>La especialista presenta a GAT una canción titulada: Yo Sacudía. La cual trata de una hormiguita. La especialista y GAT bailarían de acuerdo a lo que dice la canción para luego decir: E: GAT, <b>mira... ¡Aquí está la hormiguita (H)... la de la canción!</b> (presenta títere de hormiguita) H: Hola <b>amiguitos... Hoy me subí a muchos pies (se posa en pie de GAT), a muchas rodillas (se posa en rodilla de GAT) y en muchos cabellos (se posa en cabello de GAT) ... Y estoy muy muy cansada... ¿Me DAN algo para COMER y TOMAR?</b> <b>E: Claro amiga hormiguita... (se pone el táper de los alimentos al alcance de GAT) GAT por favor DA-ME el táper de los alimentos...</b> GAT <b>lleva el táper... y especialista interviene:</b> E: GAT <b>DALE</b> (enfaticando la entonación) <b>jugo a la hormiguita... (GAT le da),...</b> GAT, qué haces?... Se espera la respuesta.... Si responde correctamente, la especialista refuerza diciendo: E: Sí, tú le <b>DAS</b> (enfaticando en la entonación de la acción) <b>jugo a la hormiguita.</b> De lo contrario expresará: <b>E. Tú le DAS jugo a la hormiguita...</b> (empleando gestos) La hormiguita toma el jugo, entonces la especialista pregunta: E: ¿Qué hace la hormiguita? Se espera una respuesta. E: Sí excelente GAT, la hormiguita <b>TOMA jugo</b> De no lograrlo la especialista interviene: E: Hormiguita <b>TOMA jugo</b>, qué rico jugo <b>TO-MA</b> nuestra amiga (con voz modulada y pausada)</p>	<p>Modelado</p> <p>Prompting auditivo Delay time</p> <p>Prompting auditivo</p> <p>Propting gestual</p> <p>Delay Time Modelado</p> <p>Prompting auditivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canción <a href="https://www.youtube.com/watch?v=q-7fW6bVPgA">https://www.youtube.com/watch?v=q-7fW6bVPgA</a></li> <li>Equipo de sonido</li> <li>Títere de hormiga</li> <li>Alimentos en concreto</li> <li>Objetos del hogar</li> <li>Miembros de la familia 8mamá, papá, bebé)</li> <li>Varita</li> <li>Pictogramas</li> </ul>	GAT, disfruta de las actividades propuestas, aunque presenta poca atención en la actividad de ejecución de mandatos.

<p>Morfosintaxis</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ejecuta mandatos de 1 acción, 2 objeto y 1 <b>localización</b> (“pon el perro en la mesa”), empleando material concreto sin ayuda de la especialista durante 5 sesiones consecutivas.</li> </ul>	<p>Finalmente, la especialista se dirige a la hormiguita y le dice:                  E: ¿Quieres unos tallarines?                  H: Claro que sí, quiero CO-MER. (empieza a comer)                  E: GAT... <b>¿Qué hace la hormiguita?</b>                  Se espera su respuesta.                  De hacerlo correctamente, se le dice:                  E: Perfecto, la hormiguita COME.                  De no emitir una respuesta, la especialista emitirá:                  E: Ahhh la hormiguita DUERME (haciendo ademán de dormir)                  Se espera una repuesta del niño.                  Si el niño emite una respuesta incorrecta:                  E: ¿Seguro que la hormiga duerme?                  E: No!... La hormiguita CO-ME, CO-ME tallarines.</p> <p>Una vez concluida la actividad, GAT y la especialista se disponen a guardar los materiales usados.</p> <p>A continuación, la especialista muestra al niño imágenes de animales y juguetes en palitos de chupete. Dicho material será empleado en un juego de seguir indicaciones; optando por dicho material, ya que el menor ha mostrado buen desempeño ante el material visual.</p> <p>La especialista dice a GAT:                  E: Mira GAT, <b>tengo aquí animales y juguetes... ¿Los conoces?... ¿Qué es...?</b></p> <p>El niño denominará cada elemento y entonces la especialista dice:                  E: ¡Muy bien GAT!, <b>ahora vamos a jugar...</b>                  Se ubican en la alfombra y la especialista dice:                  E: A ver GAT, yo mencionaré 2 (muestra dos dedos) de las imágenes que tenemos aquí y las pondrás en el lugar que te diga.</p>	<p>Modelado y prompting gestual                  Delay Time</p> <p>Modelado</p> <p>Respuesta falsa</p> <p>Delay Time</p> <p>Puesta en duda                  Modelado</p>		
----------------------	---	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica oraciones simples de tipo S+V+O, tales como: <b>“mamá come pan”, “papá toma jugo”</b> durante 4 sesiones consecutivas; utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista</li> </ul>	<p>E: Pon el pato y el carro en la mesa (con voz pausada y modulada) De lograrlo, la especialista reforzará su disposición a la actividad y el logro: E: Muy bien GAT, lo hiciste excelente. Escuchaste a la miss (le da un abrazo de felicitación) Pusiste el pato y el carro en la mesa. De no conseguirlo, la especialista interviene; en un primer momento: E: GAT, pon el pato (toma y muestra la imagen a GAT) y el carro (toma y muestra la imagen) en la mesa (señala) Si pese a ello no emite la respuesta correcta la especialista hace una nueva intervención: E: Toma de las manos al niño y lo guía hacia las imágenes que se mencionaron y mientras ejecuta la acción dice: E: Pon el pato (especialista y niño toman la imagen del pato) y el carro (toman la imagen) en la mesa. ¡Muy bien!</p> <p>Se repite con diversas imágenes de los objetos y se pasa a la siguiente actividad.</p> <p>La especialista invita a GAT a jugar con objetos del hogar y algunos miembros de la familia. E: GAT ven juega conmigo, mira ¿Quién es?... Sí, es <b>mamá... mamá ordena la casa, ayudémosle, ahora mamá mira televisión, siéntala para que mire televisión... Muy bien</b>, que tal si mamá come tallarines. Que se siente para comer (el niño sienta a la muñeca y la especialista pone un pequeño plato con tallarines hechos de plastilina para que simule comer). De pronto la especialista sacará una varita, y dirá: E: ¡Congelados!... Nos quedamos quietos GAT, no nos <b>podemos mover... No movemos nada...</b> Y pregunta: E: ¿Qué hace la mamá?</p>	<p>Prompting auditivo</p> <p>Prompting visual y gestual</p> <p>Prompting físico</p> <p>Modelado</p>		
--	---	--	---	--	--

		<p>OJO: Se espera que el niño responda como en anteriores sesiones la acción que observa: ejm. COME, y a continuación la especialista con gestos brinda el modelo: MAMÁ COME TALLARÍN.</p> <p>Entonces saca una imagen donde se observa MAMÁ – COME – TALLARÍN y dice:</p> <p>E: Aquí MAMÁ COME TALLARÍN con voz pausada, modulada y señalando uno a uno cada dibujo que se observa.</p> <p>Una vez presentada la estructura, la especialista vuelve a sacar la varita y dice:</p> <p>E: ¡Descongelado! Seguimos jugando GAT... <b>Ahora le toca a papá... Papá ha llegado de trabajar... y quiere comer un rico pan... (la especialista coloca un plato con un pan de plastilina).</b></p> <p>Mientras el niño da de comer, la especialista saca la varita y dice:</p> <p><b>E: ¡Congelados! Nadie se mueve ni toca nada... ¿Qué hace papá?</b></p> <p>Se espera que el niño emita alguna respuesta</p> <p>E: Sí GAT, papá <b>COME pan...</b></p> <p><b>De lo contrario inducirá la respuesta...</b></p> <p>E: El papá Come...</p> <p>Igual como en primera situación, la especialista muestra una imagen donde se observa PAPÁ-COME-PAN y dice:</p> <p>E: Mira GAT, aquí PAPÁ COME PAN (con voz pausada y modulada además de señalar cada estructura).</p> <p>Por última vez, la especialista saca la varita y dice:</p> <p><b>E: ¡Descongelados!... Juguemos otra vez... es el turno del bebé... El bebé está llorando (especialista hace sonido de llorar)... Creo que tiene hambre... Y aquí tengo...</b></p> <p>¡Galletas! GAT <b>dale galletas al bebé para que no llore...</b></p> <p>Mientras GAT da de comer al bebé, la especialista dice:</p> <p>E: ¡Congelados! Alto, no nos movemos.</p> <p>E: <b>¿Qué hace el bebé? .... Sí COME, el bebé come galletas.</b></p>	<p>Modelado</p> <p>Prompting visual</p> <p>Prompting auditiva y gestual</p> <p>Delay time</p> <p>Modelado</p> <p>Encadenamiento hacia atrás</p> <p>Prompting visual</p> <p>Prompting auditivo y gestual</p> <p>Modelado</p> <p>Prompting visual</p>		
--	--	---	---	--	--

		Finalmente se enseña una imagen donde se observa: BEBE COME GALLETA y dice: <b>E: Aquí... BEBE-COME-GALLETAS</b> (con voz modulada y pausada además de señalar). Especialista y GAT guardan los materiales y se finaliza la sesión.	Prompting auditivo y gestual		
--	--	--	------------------------------------	--	--



DIARIO DE SESIÓN 17  
Nombre del niño: GAT Fecha: 24 de julio 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Morfosintaxis	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica oraciones simples de tipo S+V+O, tales como: <b>“mamá come pan”</b>, <b>“papá toma jugo”</b> durante 4 sesiones consecutivas; utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista</li> </ul>	<p>La especialista presenta a GAT las imágenes expuestas en la sesión anterior: E: GAT mira MAMÁ COME TALLARÍN (con voz modulada y pausada), MAMÁ COME PAN (con voz modulada y pausada), PAPÁ COME PAN (con voz modulada y pausada), BEBÉ COME GALLETA (con voz modulada y pausada), NIÑO COME TALLARÍN (con voz modulada y pausada) Luego se presentarán bolos con las imágenes que representan a dichas oraciones: E: Mira GAT, vamos a jugar a tumbar bolos, estos son bolos (se muestra) ... Cada bolo posee una imagen que representa la estructura SVO mencionadas en líneas anteriores y se hallan separados por varillas para canalizar la pelota. Entonces la especialista dice: E: GAT, lanza la pelota a PAPÁ COME PAN (con voz pausada y modulada) De lograrlo, la especialista refuerza_ E: Muy bien, (Papá come pan) De no lograrlo o lanzar la pelota hacia la imagen equivocada la especialista interviene: E: ¿Seguro que aquí (señala imagen seleccionada por el niño) papá CO-ME pan? (ENFATIZA LA ENTONACIÓN) Se procede de igual forma con cada una de las estructuras, para luego el niño y la especialista se acercuen a los bolos caídos y la especialista dice: E: GAT, dame Mamá come tallarín (con voz modulada y pausada) Espera a que el niño identifique dicha estructura y la entregue. E: Muy bien: MAMÁ COME TALLARÍN. Se procede de igual forma para los siguientes.</p>	<p>Modelado</p> <p>Modelado, Prompting auditivo.</p> <p>Puesta en duda y Prompting visual Prompting auditivo Prompting auditivo Delay time</p> <p>Modelado</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pictogramas MAMÁ, PAPÁ, BEBÉ COME GALLETAS, PAN, TALLARÍN</li> <li>Juego de Bolos</li> <li>Fotografías de personas comiendo tallarín, pan, galletas.</li> <li>Objetos en concreto: silla, mesa, sillón, plato, carne, pan, mamá y bebé.</li> </ul>	<p>GAT presentó desatención en la actividad de seguimiento de instrucciones, requiriendo que se le repita la indicación.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ejecuta mandatos de 1 acción, 2 objeto y 1 <b>localización</b> (“pon el perro en la mesa.”), empleando material concreto sin ayuda de la especialista durante 5 sesiones consecutivas</li> </ul>	<p>Finalmente, la especialista le muestra al niño objetos del hogar que están desordenados como: sillón, mesa, sillas, cama, platos, algunos alimentos como pan, carne y miembros de la familia como: mamá y al bebé en concreto. Se le dirá indicaciones para que él las siga.</p> <p>E: GAT, mira lo que tengo ayúdame a ordenar estos objetos (mesa, sillón, mesa, mamá, bebé). Escucha lo que te digo: Pon a mamá y bebé en la cama.</p> <p>De lograrlo, la especialista refuerza. E: Muy bien, mamá y bebé en la cama. De no lograrlo, la especialista repite junto al niño el mandato, guiando su mano a cada elemento para cumplir el mandato. E: GAT, ponemos a mamá (toman juntos a la mamá) y el bebé (toman juntos al bebé) en la cama (colocan ambos objetos en la localización señalada)</p> <p>Se repite con demás objetos.</p>	<p>Prompting físico</p> <p>Modelado</p>		
--	---	---	---	--	--

DIARIO DE SESIÓN 18  
Nombre del niño: GAT Fecha: 05 de agosto 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Morfosintaxis	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica oraciones simples de tipo S+V+O, tales como: <b>“mamá come pan”, “papá toma jugo”</b> durante 4 sesiones consecutivas; utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista</li> </ul>	<p>La especialista presenta a GAT una actividad, la cual consiste en ver un Álbum de fotos. Para ello se trabajará con fotografías de Papá y mamá de GAT. Así como el verbo comer y los alimentos ya conocidos por GAT. La especialista interviene:</p> <p>E: GAT, <b>mira me han traído un álbum de fotos... ¿Quieres verlas conmigo?...</b> Abren el álbum y solo encuentran una foto.</p> <p>E: Uy solo hay <b>una foto... ¿quieres ver más?</b></p> <p>La especialista entonces dice a GAT:</p> <p><b>E: Aquí tengo más fotos... yo las pondré en la mesa y te voy a pedir una para ponerla en nuestro álbum.</b></p> <p>Una vez que se ha asegurado de que el niño ha comprendido dice:</p> <p>E: GAT, <b>dame Mamá come pan...</b> (con voz modulada y pausada).</p> <p>Brinda un momento de espera para que el niño brinde la imagen solicitada.</p> <p>De no lograrlo, la especialista interviene:</p> <p>E: GAT, <b>dónde MAMÁ-COME-PAN</b> (Apoyándose en señalizaciones y gestos. Con voz modulada y pausada)</p> <p>Si pese a ello el niño no acertara, la especialista vuelve a intervenir:</p> <p>E: Dame tu mano GAT (y se le ayuda a señalar la <b>imagen</b>) ... Aquí MAMÁ COME PAN</p> <p>E: Muy bien GAT...</p> <p>Tras la identificación, la especialista propone al niño un juego con las imágenes trabajadas. La actividad consistirá en ocultar las imágenes en diferentes tapers, de distintos colores y tamaños. Ambos al ritmo de una canción moverán los tapers en el piso y al parar la canción GAT deberá abrir</p>	<p>Prompting auditivo</p> <p>Delay time</p> <p>Prompting gestual y auditivo</p> <p>Prompting físico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotografías de papá, mamá y GAT</li> <li>Tápers</li> <li>Caminos</li> <li>Imágenes de mesa, banco, mueble, repisa</li> <li>Imágenes de juguetes y animales</li> </ul>	<p>GAT, presenta habilidad en repetir el modelo dado por la especialista.</p> <p>Los apoyos visuales de escuchar y de alto, lo ayudan a regular su conducta y a prestar atención.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verbaliza oraciones simples de tipo S+V+O, tales como: <b>“mamá come pan”, “papá toma jugo”</b> durante 4 sesiones consecutivas, utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.</li> <li>Ejecuta mandatos de 1 acción, 2 objeto y 1 localización (<b>“pon el perro en la mesa,”</b>) empleando material concreto sin ayuda de la especialista durante 5 sesiones consecutivas</li> </ul>	<p>el táper que estaba empujando. Al descubrir la imagen la especialista interviene: E. Wao, GAT, ¿Qué es? Se espera que el niño verbalice una aproximación de la estructura antes identificada (ejm: mamá eche / mamá toma leche) <b>E: Sí, MAMÁ TOMA LECHE... ¿Qué te parece si la pegamos en la pared?</b> Pegan la imagen en la pared y a continuación la especialista le pregunta ¿quién es? Se espera la respuesta del niño, luego ¿qué hace? Se espera la respuesta del niño, después ¿qué toma? Se espera la respuesta del niño, en el caso que no respondiera se brinda el modelo</p> <p>A continuación, la especialista toma la mano de niño y elemento por elemento modela: MAMÁ-TOMA-LECHE <b>Ahora tú....</b> De emitir la estructura o una aproximación de ella, la especialista reforzará. Si se diera el primer caso modelará: E: Sí, mamá toma leche. De darse la segunda situación (aproximación) la especialista reformula: E: Ah, MAMÁ TOMA LECHE (acompañando con una voz pausada, modulada y los gestos)</p> <p>Se repite la actividad hasta descubrir todas las imágenes.</p> <p>Finalmente, la especialista muestra a GAT unos caminos (3) los cuales llevan hacia 1 mesa, 1 banco, 1 sofá hacia donde el niño deberá llevar 2 imágenes (entre juguetes y animales) hacia donde indique la especialista.</p> <p>E: GAT, he hecho <b>estos caminos.... Si corremos por este camino</b> (corren) llegamos a la mesa. Si corremos por este otro llegamos al banco. Y si corremos por aquí llegamos al sofá. Y por aquí llegamos a la repisa.</p>	<p>Delay time</p> <p>Reformulación sintáctica</p> <p>Delay time</p> <p>Imitación</p> <p>Modelado</p> <p>Modelado</p> <p>Reformulación sintáctica Prompting auditivo y gestual</p>		
--	---	---	---	--	--

		<p>Vuelven al inicio y se le muestran imágenes de elementos ya conocidos entre juguetes y animales; entonces la especialista poniendo un grupo de 4 elementos dice:                  E: GAT vas a agarrar 2 figuras y las llevarás por el camino según lo que te <b>indique... ¿estás listo?</b>                  Lleva el avión y el tren al banco                  De lograrlo la especialista dice:                  E: Muy bien GAT, Llevaste el avión y el tren al banco                  De no lograrlo (En caso se haya distraído o no quisiera <b>seguir la indicación...</b>) <b>la especialista interviene:</b>                  E: ¡Alto! Muestra un símbolo de alto, paramos GAT, ahora <b>escúchame (se muestra símbolo de escuchar) ...</b>                  LLEVA EL AVIÓN Y EL TREN AL BANCO (voz pausada y modulada, señalización y mostrar las imágenes).                  Se repite con los diferentes elementos.</p>	<p>Modelado                   Prompting                  auditivo, gestual                  y visual</p>		
--	--	--	--	--	--



DIARIO DE SESIÓN 19  
Nombre del niño: GAT Fecha: 06 de agosto 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Léxico-semántico	<p>Ejecuta mandatos de 1 acción, 2 objeto y 1 localización (“pon el perro en la mesa), empleando material concreto sin ayuda de la especialista durante 5 sesiones consecutivas</p> <p>Identifica oraciones simples de tipo S+V+O, tales como: “<b>mamá come pan</b>”, “<b>papá toma jugo</b>” durante 4 sesiones</p>	<p>La especialista y GAT encontrarán todos los objetos desordenados (peine, toalla, manzana, plátano, conejo, caballo, carro, avión, plato, vaso) y para ordenar correctamente en su lugar (mesa, banco, silla, canasta) seguirán las instrucciones de un audio.</p> <p>E: GAT mira todo está desordenado, así no podemos trabajar. Nos han dejado un audio. Escuchemos que nos dicen.</p> <p>Audio: Pon el peine y toalla en la canasta. Se espera que ejecute la acción. De lograrlo, la especialista refuerza. E: Muy bien, pusiste el peine y toalla en la canasta</p> <p>Si no lo logra la especialista le brindará apoyos gráficos: sacando imágenes de los objetos y la localización y haciendo gestos. Audio: Pon la manzana y el plátano en la mesa Se espera que ejecute la acción. De lograrlo, la especialista refuerza. E: Muy bien, pusiste la manzana y el plátano en la mesa</p> <p>De no lograrlo, se repite el audio por segunda vez. Si aún no lo logra la especialista le brindará apoyos gráficos: sacando imágenes de los objetos y la localización y haciendo gestos.</p> <p>De presentar aún dificultad, la especialista realizará la instrucción para que el niño observe cómo lo hace. Así, sucesivamente se seguirá escuchando los audios.</p>	<p>Delay time</p> <p>Prompting visual y gestual</p> <p>Delay time</p> <p>Prompting auditivo Prompting visual y gestual</p> <p>Modelado</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobiliario (mesa, banco, silla, canasta)</li> <li>• peine, toalla, manzana, pan, conejo, caballo, carro, avión, plato, vaso</li> <li>• nylon, imágenes: mamá come tallerin, papá come pan, bebe come galleta, papá come galleta.</li> <li>• pictogramas</li> </ul>	<p>GAT, puede realizar la actividad de ejecución de mandatos cuando es apoyado de imágenes y señalizaciones.</p>

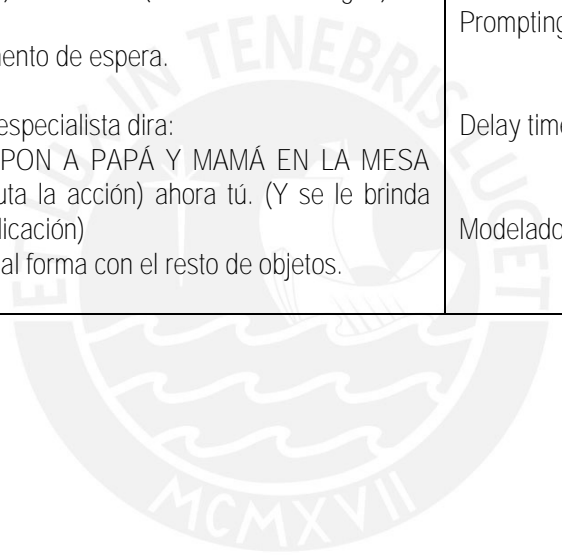
	<p>consecutivas; utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.</p> <p>Verbaliza oraciones simples de tipo S+V+O, <b>tales como: “mamá come pan”, “papá toma jugo”</b> durante 4 sesiones consecutivas, utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista</p>	<p>A continuación, se mostrarán unas imágenes de oraciones que estarán colgadas del techo                  E: GAT, vas a coger lo que yo te diga: Mamá come tallarín, lo saca y lo pega en la pared.</p> <p>Si el niño identifica adecuadamente, la especialista le dice:                  E: Sí muy bien, mamá come tallarín</p> <p>Luego, se sacan los elementos de la estructura (mamá + come + tallarín) y la especialista pegará uno a uno los elementos para luego decir:  <b>E: ¿Quién es? Espera que el niño responda...MAMÁ (pega la figura), ¿Qué hace? Espera que el niño responda...COME (pega figura) ¿Qué come? Espera que el niño responda...TALLARIN (pega figura).</b></p> <p>Si no lo hiciera, se brinda el modelo: MAMÁ COME TALLARÍN.</p> <p>De emitir alguna aproximación (mamá lete), la especialista realizará una reformulación de ser necesario:                  Ejm: mamá lete / mamá toma leche</p> <p>Si no emite ninguna verbalización, la especialista tomará la mano del menor para señalar cada imagen de la oración:                  E: MAMÁ COME TALLARIN (con voz modulada y pausada. Se prosigue con cada una de las estructuras.</p>	<p>Delay Time                  Prompting visual</p> <p>Modelado</p> <p>Reformulación sintáctica</p> <p>Modelado</p>		
--	---	---	---	--	--

DIARIO DE SESIÓN 20  
Nombre del niño: GAT Fecha: 07 de agosto 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Morfosintaxis	<p>Identifica oraciones simples de tipo S+V+O, tales como: <b>“mamá come pan”, “papá toma jugo”</b> durante 4 sesiones consecutivas; utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista</p> <p>Verbaliza oraciones simples de tipo S+V+O, tales como: <b>“mamá come pan”, “papá toma jugo”</b> durante 4 sesiones consecutivas, utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.</p>	<p>La especialista presenta al niño el juego de bolos, donde en cada bolo se encuentra un sobre. Cada sobre contendrá 2 imágenes. GAT deberá hacer caer uno a uno los bolos, al hacer caer un bolo podrá ver lo que hay en el sobre y deberá elegir la imagen que indica la especialista.</p> <p>E-: GAT <b>mira... ¡bolos! Y tienen sobres... ¿Quieres ver lo que hay?...</b> muy bien, lancemos la pelota.</p> <p>Una vez que lanzó y cayó el bolo, se descubre qué hay en el sobre y la especialista pregunta: E: ¿dónde PAPÁ COME PAN?</p> <p>Si el niño identifica adecuadamente, la especialista le dice: E: Sí muy bien, papá come pan.</p> <p>Tras la identificación, la especialista muestra diferentes elementos, de los cuales GAT deberá escoger los que corresponden a la estructura. Se pegará uno a uno los elementos para luego decir: <b>E: Mira... ¿Quién es?... espera la respuesta del niño PAPÁ</b> (la especialista pega la figura) ¿Qué hace? espera la respuesta del niño COME (la especialista pega la figura) ¿Qué come? espera la respuesta del niño PAN (la especialista pega la figura)</p> <p>E: Muy bien ¿Qué es? (señala la estructura)</p> <p>Se espera la respuesta del niño</p> <p>De emitir alguna aproximación, la especialista realizará una reformulación de ser necesario:</p>	<p>Modelado</p> <p>Delay time</p> <p>Prompting visual</p> <p>Delay time</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pictogramas con estructura SVO</li> <li>• Sobres</li> <li>• Bolos</li> <li>• Miembros de la familia</li> <li>• Animales en concreto</li> <li>• Alimentos en concreto</li> </ul>	<p>GAT responde de manera positiva cuando se le presenta los reforzadores visuales de escuchar.</p>

		<p>Ejm: papá lleta / Papá come galleta</p> <p>Si no emite ninguna verbalización, la especialista tomará la mano del menor y mientras señala junto a él cada elemento modela: E: Ah, es PAPÁ COME GALLETA (con voz modulada y pausada.</p> <p>Se prosigue con cada una de las estructuras.</p> <p>A continuación, la especialista invita a GAT a jugar. Recrearán un día en el campo con los miembros de la familia, alimentos y animales en concreto.</p> <p>Jugarán de manera libre, procurando reforzar la verbalización de las estructuras aprendidas apoyándose de sus representaciones gráficas.</p> <p>Ejm: Oh mira GAT, <b>la mamá come tallarín... le tomaré una foto.</b> Entonces la especialista muestra la imagen de la mamá comiendo tallarín. E: Mira, ¿qué es?</p> <p>Espera a que el niño emita una respuesta</p> <p>De emitir una respuesta adecuada, la especialista dice: E: Sí, mamá come tallarín</p> <p>De lo contrario, la especialista interviene: <b>E: Mamá come....</b> Se emite un tiempo de espera para que continúe la oración.</p> <p>Si no logra completarla, la especialista dice: E: MAMÁ COME TALLARÍN (con voz pausada y modulada además de gestos y señalizaciones)</p>	<p>Reformulación sintáctica</p> <p>Modelado y prompting auditivo</p> <p>Modelado</p> <p>Delay time</p> <p>Encadenamiento hacia atrás Delay time</p> <p>Prompting gestual y modelado</p>		
--	--	--	---	--	--

	<p>Ejecuta mandatos de 1 acción, 2 objeto y 1 <b>localización</b> ("pon el perro en la mesa."), empleando material concreto sin ayuda de la especialista durante 5 sesiones consecutivas</p>	<p>Finalmente, la especialista solicita a GAT su ayuda para guardar los objetos usados, para ello se apoya en imágenes.</p> <p>E: GAT, escúchame (muestra símbolo de escuchar). Ya es hora de guardar estos juguetes... <b>¿me ayudas?</b></p> <p>E: GAT, pon a papá (se muestra la imagen) y mamá (se muestra la imagen) en la mesa (se muestra la imagen).</p> <p>Se brinda un momento de espera.</p> <p>De no lograrlo, la especialista dira: E. GAT mírame, PON A PAPÁ Y MAMÁ EN LA MESA (especialista ejecuta la acción) ahora tú. (Y se le brinda nuevamente la indicación) Se procede de igual forma con el resto de objetos.</p>	<p>Prompting visual</p> <p>Delay time</p> <p>Modelado</p>		
--	--	--	---	--	--

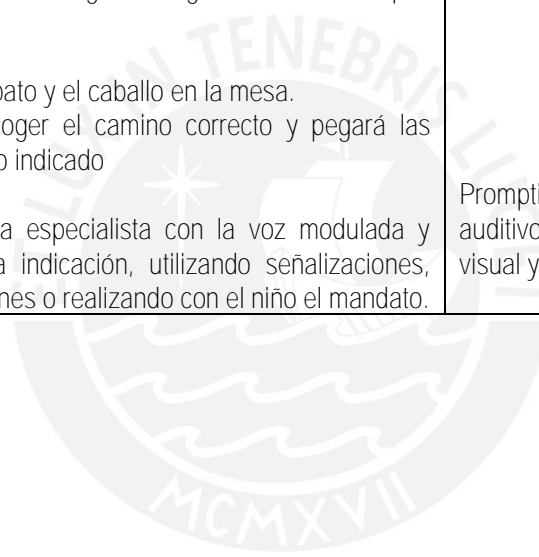


DIARIO DE SESIÓN 21  
Nombre del niño: GAT Fecha: 19 de agosto 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Morfosintaxis	<p>Identifica oraciones simples de tipo S+V+O, tales como: “<b>mamá come pan</b>”, “<b>papá toma jugo</b>” durante 4 sesiones consecutivas; utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.</p> <p>Verbaliza oraciones simples de tipo S+V+O, tales como: “<b>mamá come pan</b>”, “<b>papá toma jugo</b>” durante 4 sesiones consecutivas, utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.</p>	<p>La especialista presenta a GAT el juego de encestar en la estructura. Para ello se le presentará imágenes de las oraciones a trabajar.</p> <p>E-: GAT <b>mira...tenemos unas canastas con imágenes</b>, escucha lo que te voy a decir y luego podrás lanzar la pelota donde yo te diga Mamá toma leche</p> <p>Si el niño identifica adecuadamente, la especialista le dice: E: Sí muy bien, mamá toma leche.</p> <p>Se sacan los elementos de la estructura (mamá+toma+leche) y la especialista pegará uno a uno los elementos para luego decir: <b>E: ¿Quién es? Se espera la respuesta del niño...MAMÁ</b> (la especialista pega la figura), ¿Qué hace? Se espera la respuesta del niño TOMA (la especialista pega figura) ¿Qué toma? Se espera la respuesta del niño LECHE (la especialista pega figura). E: MAMÁ TOMA LECHE Ahora lo repetirá el niño señalando los pictogramas MAMÁ TOMA LECHE.</p> <p>De emitir alguna aproximación, la especialista realizará una reformulación de ser necesario: Ejm: mamá lete / mamá toma leche</p> <p>Si no emite ninguna verbalización, la especialista tomará la mano del menor y mientras señala junto a él cada elemento modela:</p>	<p>Prompting visual Delay time</p> <p>Modelado Imitación</p> <p>Reformulación sintáctica</p> <p>Modelado</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 canastas</li> <li>• Pelotas,</li> <li>• Imágen es: mamá toma leche, papá toma jugo, bebe come pan, niño come manzana</li> <li>• Pictogramas</li> <li>• 3 caminos</li> <li>• Imágen es de mesa, canasta, silla, banco, sofá, piso</li> <li>• Imágen es de caballo, conejo, vaca, chancho, gallina</li> </ul>	<p>GAT puede ejecutar los mandatos con apoyo gestual de la especialista</p>



	<p>Ejecuta mandatos de 1 acción, 2 objeto y 1 <b>localización</b> ("pon el perro en la mesa."), empleando material concreto sin ayuda de la especialista durante 5 sesiones consecutivas.</p>	<p>E: Ah, es MAMÁ TOMA LECHE (con voz modulada y pausada.                  Se prosigue con cada una de las estructuras.                  En la siguiente actividad la especialista le presentará 3 caminos en el suelo, al final del camino habrá 2 localizaciones pegados en la pared, luego se le presenta 4 imágenes de objetos ya conocidos por el niño, y se le pedirá que pegue las imágenes según donde se indique. por ejemplo:                  E: GAT, pega, el pato y el caballo en la mesa.                  GAT deberá escoger el camino correcto y pegará las imágenes según lo indicado                  De lo contrario, la especialista con la voz modulada y pausada repite la indicación, utilizando señalizaciones, empleando imágenes o realizando con el niño el mandato.</p>	<p>Prompting                  auditivo, gestual,                  visual y físico</p>		
--	---	---	---	--	--



DIARIO DE SESIÓN 22  
Nombre del niño: GAT Fecha: 20 de agosto 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Morfosintaxis	Verbaliza oraciones simples de tipo S+V+O, tales como: “ <b>mamá come pan</b> ”, “ <b>papá toma jugo</b> ” durante 4 sesiones consecutivas, utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.	<p>La especialista presenta al niño el juego de la Pesca-Pesca. Para ello se caracterizará de un pescador. Se mostrarán diferentes oraciones en imágenes: mamá corta torta, bebé toma jugo, niña come helado y perro come hueso; las cuales se hallarán pegadas a un hilo de pescar de un extremo y al otro tendrán un pequeño palito de color donde al enroscarlo jalará la imagen. Además, cada figura estará pegada a una silueta de pez (del color del palito que lo jale) que dará mayor realce y motivación al niño durante el juego.</p> <p>La especialista dice: E: GAT, hoy jugaremos a los pescadores. Mira todos esos <b>peces en el mar... ¿Los quieres pescar?...</b> E-. Muy bien GAT...</p> <p>El niño deberá elegir un pez, enroscar el hilo y así tomar la imagen que se halle detrás. Una vez que tenga la imagen la especialista pregunta: E: ¿Qué es? Se brinda un momento para que emita alguna verbalización. De emitirla, la especialista reforzará modelando la estructura: Sí, muy bien, BEBÉ TOMA JUGO. De emitir la estructura incompleta: ejm. jugo bebé. La especialista reformula: Ah BEBÉ-TOMA-JUGO (con voz pausada y modulando la voz) Tras la reformulación, la especialista hará uso de pictogramas de los elementos de la estructura. E: GAT, ¿Quién es? (BEBÉ) <b>muy bien... (Pega imagen del bebé)</b>. Y ¿qué hace el bebé? (TOMA) SIII (Pega imagen) ... Y ¿Qué toma? (JUGO) EXCELENTE. Se toma la mano de GAT y se modela la verbalización de la estructura..</p>	<p>Delay time</p> <p>Modelado Reformulación sintáctica y prompting auditivo</p> <p>Prompting visual</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructuras: mamá corta torta, bebé toma jugo, niña come helado y perro come hueso</li> <li>• Indumentaria de pescador (chaleco y sombrero)</li> <li>• Pictogramas de elementos de estructuras</li> <li>• Imágenes de diversos objetos: pato, chancho, gallina, caballo, conejo, tren, carro, moto, jugo, leche, pan, galleta.</li> <li>• Mobiliario: banco, mesa, sofá, pared.</li> </ul>	GAT, se expresa con mucha libertad y dice pequeñas frases espontáneamente.

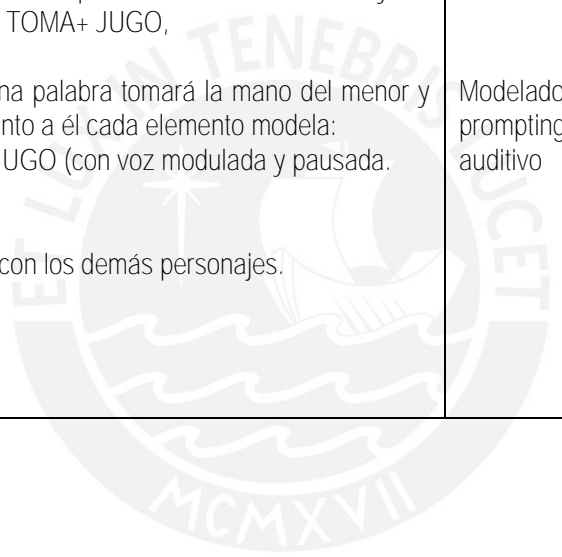
	<p>Ejecuta mandatos de 1 acción, 2 objeto y 1 <b>localización</b> ("pon el perro en la mesa."), empleando material concreto sin ayuda de la especialista durante 5 sesiones consecutivas</p>	<p>E: Dame tu mano GAT, lo haremos juntos y luego tú solito. BEBÉ- TOMA- <b>JUGO... Ahora tú...</b> Se repite con cada estructura.</p> <p>Se guardan las imágenes empleadas y para la siguiente actividad se requerirá de la intervención de la segunda especialista.</p> <p>La actividad que se le propondrá a GAT será la de un maniquí humano (especialista dos) quien presentará por diferentes partes de su cuerpo diversos elementos (trabajados en sesiones anteriores); además de estar vendada.</p> <p>E: GAT ¡mira!... Miss Cintya tiene muchas figuras, vamos a quitarle a miss Cintya todas esas figuras y las vamos a colocar en diferentes lugares para que luego la miss las <b>encuentre... Pero para ello tienes que escucharme... (se muestra imagen de escuchar).</b></p> <p>E: GAT pon el pato y el jugo en la mesa. Se brinda un tiempo para que ejecute la acción. De no lograrlo, la especialista modela la acción. Mira lo que yo hago GAT. <b>PON EL PATO Y EL JUGO</b> (toma las imágenes) <b>EN LA MESA</b> (las pone en la mesa y luego de terminar la instrucción las devuelve).</p> <p>Ahora tú, <b>PON EL PATO Y EL JUGO EN LA MESA</b> (con voz pausada y modulada)</p> <p>Si aún presentara dificultad, la especialista se apoyará de señalizaciones o de ser necesario realizará la acción junto con el niño.</p> <p>E: GAT <b>PON... EL PATO (la especialista lo señala y juntos toman la imagen) Y EL JUGO (la especialista lo muestra haciendo gestos y juntos toman la imagen) EN LA MESA (lo llevan juntos a la mesa).</b></p> <p>Se procede de la misma forma para las demás instrucciones.</p>	<p>Imitación</p> <p>Prompting visual</p> <p>Delay time</p> <p>Modelado</p> <p>Prompting auditivo</p> <p>Prompting visual y gestual</p>		
--	--	---	--	--	--

## DIARIO DE SESIÓN 23

Nombre del niño: GAT Fecha: 22 de agosto 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Morfosintaxis	<p>Ejecuta mandatos de 1 acción, 2 objeto y 1 <b>localización</b> (“pon el perro en la mesa.”), empleando material concreto sin ayuda de la especialista durante 5 sesiones consecutivas</p> <p>Verbaliza oraciones simples de tipo S+V+O, <b>tales como: “mamá come pan”, “papá toma jugo”</b> durante 4 sesiones consecutivas, utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.</p>	<p>La especialista le dirá a GAT que hoy es el cumpleaños de su amiga Lita, y necesita ayuda para su fiesta.</p> <p>E: GAT, hoy es cumpleaños de Lita, ¿me ayudas a alistar las cosas para la fiesta? Escucha lo que te diré: Pon el vaso y el plato en la mesa, pon el globo y la flor en <b>la pared.....</b> De lograrlo la especialista dice: E: Muy bien GAT, pusiste el plato y el vaso en la mesa De no lograrlo, porque GAT se distrajo, la especialista interviene: E: ¡Alto! Muestra un símbolo de alto, paramos GAT, ahora escúchame (se muestra símbolo de escuchar) <b>PON EL PLATO Y EL VASO EN LA MESA</b> (voz pausada y modulada; de ser necesario se reiterará con señalizaciones o mostrando las imágenes).</p> <p>Finalmente, llegará Lita y bailaremos con ella.</p> <p>A continuación, se le presentará una imagen grande de una fiesta, E: Mira GAT es una imagen de una fiesta, aquí tengo otras fotos de esa fiesta, ¿quieres ver? La especialista le mostrará fotografías en donde habrá diversos personajes realizando acciones como comer una <b>galleta, tomando jugo, comiendo helado.....</b> E: GAT mira ¿Quién es? (señalando) si es mamá ¿Qué hace? (señalando) toma ¿Qué toma? Jugo. Siiiiii, MAMÁ TOMA JUGO.</p>	<p>Prompting gestual, auditivo y visual</p> <p>Modelado</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accesorios para la fiesta: mesa, mantel, vasos, platos, globos, flores, galletas, torta</li> <li>• Muñeca</li> <li>• Imagen de fiesta A3</li> <li>• Imágen es mamá toma jugo, niño come galleta, niña come helado, papá come galleta.</li> </ul>	GAT disfruta de las actividades y se expresa con mayor claridad.

		<p>Ahora se coge la mano de GAT para repetir MAMÁ TOMA JUGO y se le pide que lo haga solo.</p> <p>De emitir alguna aproximación, la especialista realizará una reformulación de ser necesario.</p> <p>Si no emite ninguna verbalización, la especialista sacará las imágenes que corresponde a esa verbalización y los muestra, MAMÁ + TOMA+ JUGO,</p> <p>Si aún omite alguna palabra tomará la mano del menor y mientras señala junto a él cada elemento modela: E: MAMÁ TOMA JUGO (con voz modulada y pausada.</p> <p>Así se continuará con los demás personajes.</p>	<p>Prompting físico Imitación</p> <p>Reformulación sintáctica</p> <p>Prompting visual</p> <p>Modelado y prompting auditivo</p>		
--	--	---	--	--	--



DIARIO DE SESIÓN 24  
Nombre del niño: GAT Fecha: 23 de agosto 2019

COMPONENTE/S	INDICADORES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	MATERIALES	OBSERVACIONES
Morfosintaxis	<p>Ejecuta mandatos de 1 acción, 2 objeto y 1 localización (“pon el carro y el tren en la mesa”), durante 5 sesiones consecutivas, empleando material concreto, gráfico y con ayuda gestual de la especialista.</p> <p>Verbaliza oraciones simples de tipo S+V+O, tales como: “mamá come pan”, “papá toma jugo”</p>	<p>Se recibe a GAT y la especialista le indica que alguien entró <b>a nuestro consultorio y lo desordenó todo... Ingresan al lugar</b> y se observan diferentes elementos (animales, juguetes y alimentos) colgados desde el techo.</p> <p>E: GAT <b>mira... alguien entró y ha desordenado todo... no sé qué hacer... ¿Me ayudas a ordenar mi consultorio?</b> E: Yo te digo qué vas a sacar y dónde lo vas a poner. E: GAT, pon el caballo y el conejo en el piso. (con voz modulada y pausada) Se brinda un momento para que realice la acción. De no lograrlo la especialista modela la ejecución. Así <b>mírame... PON EL CABALLO (toma el caballo) Y EL CONEJO (toma el conejo) EN EL PISO</b> (los pone en el piso). Se devuelven a su sitio y se vuelve a emitir la instrucción, en esta ocasión ahora se pedirá que el niño lo haga solo La especialista pegará imágenes en la pared con los objetos mencionados y la localización. E. GAT, pon EL CABALLO (pega el caballo) y el CONEJO (pega el conejo) EN EL PISO (pone imagen del piso) Se prosigue con los demás objetos y una vez puestos en orden, se pasa a siguiente actividad.</p> <p>En esta segunda parte, la especialista le dice al niño que realizarán un pequeño compartir y celebración para él. Para ello se le presentará algunos utensilios (platos, vasos,</p>	<p>Prompting auditivo Delay time Modelado</p> <p>Imitación</p> <p>Prompting visual</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Animales: caballo, conejo, pato, vaca</li> <li>• Juguetes: tren, carro, avión</li> <li>• Alimentos: pan, leche, jugo</li> <li>• Mobiliario: mesa, piso, banco, silla, sofá</li> <li>• Utensilios (platos, vasos, cucharitas)</li> <li>• Alimentos (galletas, biscocho, jugo, agua)</li> <li>• Accesorios (gorritos y globos).</li> <li>• Gusonitos</li> <li>• Pictogramas</li> </ul>	GAT, se expresa con mayor claridad.

	<p>durante 4 sesiones consecutivas, utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista.</p>	<p>cucharitas), alimentos (galletas, biscocho, jugo, agua) y accesorios (gorritos y globos).                  E: GAT, ¿qué quieres comer?, presentándole dos opciones: ¿quieres galleta o biscocho?, y ¿qué quieres tomar? (¿quieres jugo o agua?)                  Si el niño no responde, la especialista realiza el modelo:  <b>E: “yo quiero galleta o yo quiero biscocho”</b>                  Se espera la respuesta del niño, dándole lo que elige.                  Se invita a la segunda especialista y conforme se van sirviendo los alimentos, se va relatando lo que el niño o las especialistas realizan (“yo sirvo jugo”, “ella come galleta” “tú comes biscocho”).                  Luego, se ingieren los alimentos y se van comentando las acciones brindando los modelos de las estructuras (“yo tomo jugo”, “tú comes galleta”). Si el niño de manera espontánea emite “como pan”, la especialista expande y dice “Yo como pan”, cogiendo la la mano del niño para realizar el gesto para “yo”.                  Culminada la experiencia, se mostrará por medio de un celular fotos de dicha experiencia donde se observe a los participantes realizando una acción (comer, tomar) para luego presentar unas tarjetas al niño, para sujetos estará su foto y la de las 2 especialistas, para acciones comer y tomar, y para objetos las imágenes de los alimentos. Se le presenta gusanito de cartulina que se utilizará para estructurar las oraciones seleccionadas y trabajadas durante la experiencia: YO TOMO JUGO, TÚ COMES GALLETA, MISS COME BISCOCHO.                  E: GAT mira... ¿Quién es? (YO) ¿Qué haces? (TOMO) ¿Qué tomas? (JUGO)... Muy bien, ahora decimos todo...                  Cada vez que necesite se modelarán las oraciones.</p>	<p>Modelado                  Delay time                  Habla paralela                  Autoconversación                    Habla paralela y Modelado                    Reformulación sintáctica                    Prompting visual                            Modelado</p>		
--	--	---	--	--	--

## INFORME DE INTERVENCION EN LENGUAJE

### I. DATOS GENERALES

Nombres y apellidos	:	G. A. T.
Edad	:	3 años 7 meses
Fecha de nacimiento	:	13 de Noviembre del 2015
Colegio	:	<b>IE. N° 40159 Ejército "Arequipa"</b> -Inicial
Escolaridad	:	Inicial
Inicio del tratamiento	:	11 de Junio del 2019
Periodo de trabajo	:	11 de Junio al 23 de Agosto del 2019

### II. OBSERVACIONES GENERALES Y DE CONDUCTA

Durante el presente periodo de trabajo el niño tuvo dos inasistencias por motivos personales, las cuales fueron recuperadas de manera oportuna. Asistió con puntualidad a las sesiones programadas.

Durante las primeras semanas de intervención demostró adecuada disposición y colaboración durante las sesiones. Sin embargo, a mediados del periodo denotó una conducta inquieta, le costaba escuchar y prestar atención a las indicaciones. Se observó además que, una vez finalizadas las sesiones ante la presencia de los padres, GAT denotaba poco esfuerzo para comunicarse verbalmente con ellos; asimismo no acataba sus indicaciones y era el padre quien se mostraba más condescendiente y permisivo.

En cuanto a su atención, requirió ser focalizada. Así mismo fue necesario modificar su conducta en las actividades no estructuradas con la finalidad de lograr una mejor disposición y organización de las actividades propuestas; para ello se utilizó apoyos visuales y aplicación de consecuencias naturales. Sin embargo, se evidenció además habilidad del niño para imitar modelos tales como: llevar la mano a la oreja cuando era momento de escuchar o estirar la mano hacia adelante cuando se le solicitaba que parara alguna acción.

Durante las sesiones GAT denotó habilidad para repetir modelos verbalizados por la especialista, por lo que se observó mejoras con relación a la expresión oral al solicitar o mostrar algo de su interés, así como al responder preguntas. Sin embargo, en ocasiones se pudo notar que al solicitar la denominación de un elemento en el que presentaba dificultad, tendía a agachar la cabeza y murmurar dicha palabra.

### III. COORDINACIONES REALIZADAS

Las coordinaciones se realizaron con los padres y se llevaron a cabo al término de cada sesión de intervención, indicando los objetivos planteados y qué estrategias podían emplear para reforzar y generalizar lo alcanzado en el ámbito de la casa. Así mismo, se orientó a los padres sobre algunos métodos para organizar su conducta con apoyo de estímulos visuales.



También, se realizó una reunión de coordinación con la maestra de GAT respecto a algunas estrategias a emplear en el aula; las cuales propiciarán mayores verbalizaciones y uso de vocabulario trabajado.

#### IV. COMPETENCIA Y CAPACIDADES

En el plan de intervención de este primer trimestre se desarrolló la competencia: Comprende y expresa necesidades, intereses, pensamientos y sentimientos con el fin de lograr una adecuada socialización con sus pares y adultos de su entorno inmediato: familia, escuela y comunidad.

Para ello, se ejecutaron sesiones centradas en actividades lúdicas para favorecer de manera prioritaria la expresión oral e incrementar su habilidad a nivel de los componentes léxico semántico y morfosintáctico. Así mismo, se reforzó mediante algunas actividades el proceso cognitivo de atención, memoria y hacia las sesiones del último mes la organización de su conducta mediante apoyos visuales.

En función a esto, se abordaron las siguientes capacidades:

- Incrementa su vocabulario comprensivo y expresivo a fin de favorecer el entendimiento y verbalización de información.
- Desarrolla su habilidad de comprensión a fin de optimizar el entendimiento de preguntas de acuerdo al tipo de información que se le solicita.
- Desarrolla habilidad de comprensión para el entendimiento de mandatos.
- Estructura con concordancia los elementos de sus enunciados para favorecer el orden y coherencia gramatical.

#### V. LOGROS

- Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Animales (pato, gallina, conejo, chanco, caballo) con un 100% de acierto, con apoyo de material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.
- **Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Animales: (“tato” por pato, “nia” por gallina, “tacho” por chanco, “nallo” por caballo, “jo” por conejo) con un 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.**
- Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Alimentos (leche, galleta, tallarín, jugo, helado) con un 100% de acierto con apoyo de material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.
- **Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Alimentos (“teche” por leche, “taallin” por tallarín, “lulo” por jugo, “lado” por helado, “lleta” por galleta) con 80% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.**
- Identifica el nombre de los elementos de la categoría: Acciones (comer, tomar, dar) con 100% de acierto con apoyo de material concreto/gráfico, en 3 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.
- Verbaliza el nombre de los elementos de la categoría: Acciones (comer, tomar, dar) con 100% de acierto, mediante preguntas y con material concreto/gráfico, en 4 sesiones consecutivas sin apoyo de la especialista.
- **Responde a la pregunta ¿Qué hace...? en situaciones lúdicas propuestas por la especialista, material visual y auditivo. Durante 4 sesiones consecutivas con un 90% de acierto y sin apoyo de la especialista.**
- **Responde a la pregunta ¿Dónde está...? De manera verbal en situaciones lúdicas propuestas por la especialista, material visual y auditivo. Durante 4 sesiones consecutivas con un 80% de acierto y sin apoyo de la especialista.**

- Ejecuta mandatos de **1 acción, 1 objeto y 1 localización** (“pon el perro en la mesa,”), empleando material concreto y visual sin ayuda de la especialista durante 3 sesiones consecutivas.
- Ejecuta mandatos de **1 acción, 2 objeto y 1 localización** (“pon el perro y el carro en la mesa), empleando material concreto y visual con apoyo gestual de la especialista.
- **Identifica oraciones simples de tipo S+V+O**, tales como: “mamá come pan”, “papá toma jugo”, utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista, durante 4 sesiones consecutivas.
- **Estructura oraciones simples de tipo S+V+O**, tales como: “mamá come pan”, “papá toma jugo”, utilizando material concreto y gráfico sin ayuda de la especialista, durante 4 sesiones consecutivas.

## VII. DIFICULTADES

- Ante actividades no estructuradas, muestra una conducta inquieta y desorganizada, así como períodos atencionales cortos, requiriendo de constante regulación de la conducta por medio de pictogramas.
- Requirió de apoyo gestual y gráfico para la ejecución de mandatos de 1 acción, 2 objetos y 1 localización.
- **Aún requiere apoyos para verbalizar los elementos “conejo” y “galleta”.**
- Todavía manifiesta poca inteligibilidad en algunas de sus expresiones orales debido a la presencia de procesos de simplificación fonológica que podrían ser abordados en el siguiente plan de intervención.

## VIII. RECOMENDACIONES

- Para el niño:
  - Continuar con la intervención en el área de lenguaje, priorizando el trabajo en los componentes léxico semántico y morfosintáctico.
  - Se sugiere evaluación psicológica debido a que el niño durante las sesiones de intervención demostró inquietud motora, dificultades para retener información y mantener su atención.
- Para los padres:
  - Establecer rutinas y normas claras en casa haciendo uso de apoyos visuales para favorecer la organización y regulación conductual del niño.
  - **Emplear oraciones cortas de tipo SVO (“mamá mira televisión”) durante los intercambios comunicativos a fin de seguir reforzando los logros obtenidos por el niño e incrementar o generalizar su uso.**
  - Brindar oportunidades de que el niño exprese de manera verbal solicitudes, necesidades y sentimientos para favorecer su lenguaje oral.
  - Evitar las sobre correcciones cuando pronuncia de manera no inteligible algunos elementos, a fin de evitar renuencias a expresarse verbalmente. En tal caso, se recomienda modelar la pronunciación correcta.
  - **Se sugiere brindar indicaciones de tipo 1 acción, 2 objetos y 1 localización (“Pon la cuchara y el plato en la mesa”) de manera pausada, poniéndose a la altura del menor y haciendo contacto visual con él para asegurarse que prestó atención y comprendió la indicación.**
  - Establecer un tiempo exclusivo de juego dentro o fuera de casa, con la finalidad de ampliar los intercambios comunicativos, así como integrar en dichas actividades elementos nuevos que

incrementen aún más el vocabulario del menor; quien ha evidenciado avidez para la adquisición de nuevos elementos o palabras.

- Para el colegio:
  - Emplear apoyos visuales para favorecer la organización conductual del niño y anticipar las actividades.
  - Hacer uso de frases u oraciones durante los intercambios comunicativos con el niño, a fin de propiciar que el niño se exprese verbalmente.
  - Brindar **indicaciones de tipo 1 acción, 2 objetos y 1 localización** (“**Pon los colores y las crayolas en la canasta**”) **de manera pausada, poniéndose a la altura del menor y haciendo contacto visual con él** para asegurarse que prestó atención y comprendió la indicación.

Arequipa 30 de Agosto del 2019

Paredes Loayza, Cintya y Tarrillo Llaja, Elizabeth  
Alumnas Practicantes

