

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ
ESCUELA DE POSGRADO



Efectividad del programa “Diverti - Semántico” para incrementar el desarrollo Léxico - Semántico en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho - Chosica.

Tesis para optar el grado académico de Magíster en Fonoaudiología con mención en Trastornos del Lenguaje en Niños y Adolescentes

AUTOR

Fabiola María del Carmen Vargas Solis

ASESORAS:

Mag. Jacqueline Villena Mayorca

Dra. Esperanza Bernaola Coria

Julio, 2020

**“EFECTIVIDAD DEL PROGRAMA “DIVERTI - SEMÁNTICO”
PARA INCREMENTAR EL DESARROLLO LÉXICO -
SEMÁNTICO EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA PRIVADA DEL DISTRITO DE LURIGANCHO –
CHOSICA”**

RESUMEN

La investigación tiene por objetivo demostrar los efectos del programa “Diverti - Semántico” para incrementar el desempeño semántico en los niños de 5 años de una Institución Educativa del distrito de Lurigancho – Chosica, parte de la necesidad de mejorar la habilidad lingüística a través del uso de programas en los niños. Dicho programa brinda actividades de trabajo en el aula bajo una propuesta metodológica activa y lúdica buscando impactar en las habilidades psicolingüísticas como: fluidez verbal, asociación auditiva y comprensión auditiva.

Se utilizó el tipo de investigación experimental y un diseño pre - experimental, pre prueba y post prueba de un solo grupo en donde la muestra de estudio estuvo conformada por 22 estudiantes. Para esta investigación se utilizó el Test de Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas ITPA – Adaptado.

Al término de esta investigación se llegó a la conclusión que el programa “Diverti-Semántico” incrementa el desarrollo léxico semántico en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho-Chosica en las habilidades psicolingüísticas trabajadas en el programa: comprensión auditiva, asociación auditiva y fluidez verbal.

PALABRAS CLAVES: programa, desempeño semántico, lenguaje

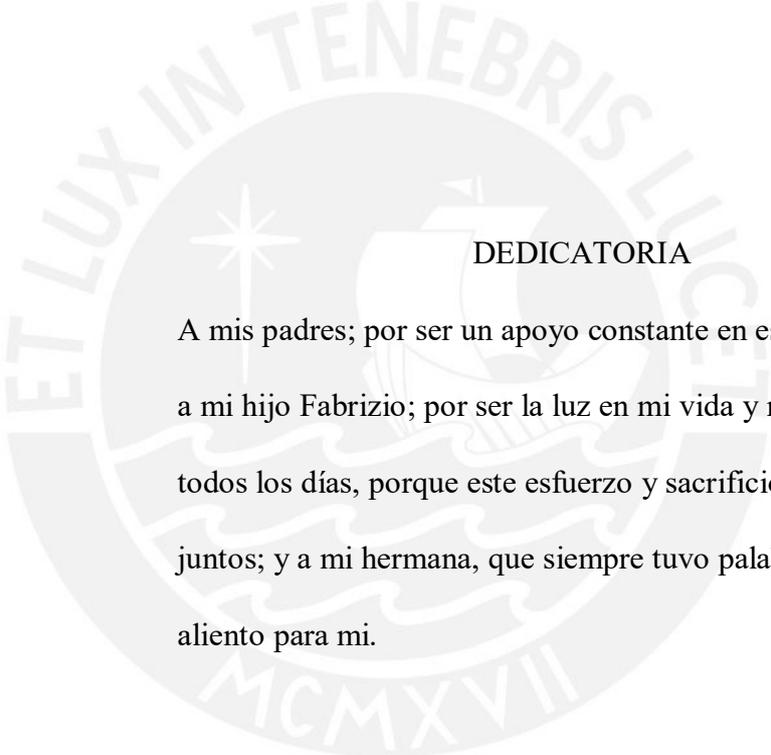
ABSTRACT

The main objective of this research is to demonstrate the effects of the "Diverti - Semantic" program to increase the semantic performance in children of 5 years of an Educational Institution of the Lurigancho - Chosica district, starting from the need to improve the linguistic quality through the application of the program in children, said program provides work alternatives in the classroom under an innovative, active and playful methodology that every teacher can apply in their classes seeking to impact on psycholinguistic skills: verbal fluency, auditory association and listening comprehension; with which it provides a greater preparation to face the process of reading and writing to which they will be immersed, finishing the initial level.

We used the type of experimental research and a pre - experimental, pre - test and post - test design of a single group in which the study sample consisted of 22 students to whom the "Diverti - Semantic" program was applied. For this research the Illinois Test of ITPA - Adapted Psycholinguistic Aptitudes was used to measure semantic performance by applying a pre and post evaluation.

At the end of this investigation it is concluded that the Diverti-Semantic program increases the semantic lexical development in children of 5 years of a private educational institution of the Lurigancho - Chosica district in the psycholinguistic skills worked on in the program: auditory comprehension, auditory association and verbal fluency.

KEYWORDS: program, semantic performance, language



DEDICATORIA

A mis padres; por ser un apoyo constante en este camino,
a mi hijo Fabrizio; por ser la luz en mi vida y mis fuerzas
todos los días, porque este esfuerzo y sacrificio lo hicimos
juntos; y a mi hermana, que siempre tuvo palabras de
aliento para mi.

AGRADECIMIENTO

A mi director Fray Hernán Ocampo Moreno por ser un líder que promueve el crecimiento profesional así como por toda su disposición en la institución educativa, a mis asesoras Jacqueline Villena y Esperanza Bernaola por su paciencia, conocimientos y apoyo constante para realizar esta investigación.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Páginas
CARÁTULA	i
TÍTULO	ii
RESÚMEN	iii
ABSTRACT	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vii
ÍNDICE DE TABLAS	x
INTRODUCCIÓN	xi
CAPÍTULO I PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1.Planteamiento de Problema	1
1.1.1. Fundamentación del Problema	1
1.1.2. Formulación del problema	3
1.2.Formulación de Objetivos	4
1.2.1. Objetivo general	4
1.2.2. Objetivos específicos	4
1.3.Importancia y justificación del estudio	5
1.4.Limitación de la investigación	6
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	
2.1.Antecedentes del estudio	7
2.1.1. Antecedentes Nacionales	7
2.1.2. Antecedentes Internacionales	11
2.2. Bases Teóricas	15
2.2.1 El lenguaje	15
2.2.1.1 Adquisición y desarrollo del lenguaje	16

2.2.1.2	Importancia del lenguaje	20
2.2.1.3	Procesos del lenguaje	20
2.2.1.4.	Componentes del lenguaje	22
2.2.1.4.1.	Componente Léxico – Semántico	24
2.2.1.4.2.	Desarrollo del Componente Léxico – Semántico	24
2.2.1.4.3	Dificultades del Componente Léxico – Semántico	27
2.2.1.4.4.	Desarrollo del lenguaje en niños de 5 años	27
2.2.2	La Psicolinguística	28
2.2.2.1	El modelo de Osgood	29
	Procesos Psicolingüísticos	29
	Habilidades Psicolingüísticas	30
	a) Expresión verbal	30
	b) Asociación Auditiva	31
	c) Comprensión Auditiva	35
2.2.3	Educación Inicial	38
2.2.3.1	Definición	38
2.2.3.2	Características de los niños de educación inicial	39
2.2.3.3	La metodología de la enseñanza en educación inicial	41
2.2.3.4	Influencia de la escuela en la competencia lingüística	42
2.3	Definición de términos Básicos	44
2.4	Hipótesis	44
2.4.1	Hipótesis general	44
2.4.2	Hipótesis específicas	44
CAPÍTULO III METODOLOGÍA		
3.1	Enfoque de la investigación	46
3.2	Tipo y diseño de la investigación	46
3.3	Población y muestra	47
3.4	Definición y operacionalización de las variables	48
3.5	Instrumentos de la recolección de datos	48

3.5.1 Test de Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas ITPA – Adaptado.	48
3.5.1.1 Ficha técnica.	48
3.5.2 Programa Diverti – Semántico	52
3.5.2.1 Ficha técnica	52
3.6 Técnicas de procesamiento y análisis de datos	54
CAPÍTULO IV RESULTADOS	
4.1 Presentación y análisis de los resultados	55
4.2 Discusión de resultados	62
CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
5.1 Conclusiones	69
5.2 Recomendaciones	70
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	72
ANEXOS	76

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág	
Tabla 1	Adquisición del Lenguaje	17
Tabla 2	Desarrollo del Lenguaje	19
Tabla 3	Guía de los procesos de adquisición y desarrollo de la comunicación y lenguaje	26
Tabla 4	Dificultades del Componente Léxico – Semántico	27
Tabla 5	Desarrollo del Lenguaje del niño de 5 años	28
Tabla 6	Tipos de analogías	34
Tabla 7	Analogías Simétricas – Asimétricas	35
Tabla 8	Distribución de la muestra	47
Tabla 9	Operacionalización de las variables	48
Tabla 10	Estadísticos descriptivos en comprensión auditiva antes y después de la aplicación del programa “Diverti-semántico”.	56
Tabla 11	Estadísticos descriptivos en asociación auditiva antes y después de la aplicación del programa “Diverti-semántico”.	57
Tabla 12	Estadísticos descriptivos en fluidez verbal antes y después de la aplicación del programa “Diverti-semántico”.	58
Tabla 13	Resultado de la aplicación de la prueba T de Student: Comprensión auditiva	59
Tabla 14	Resultado de la aplicación de la prueba T de Student: Asociación auditiva.	60
Tabla 15	Resultado de la aplicación de la prueba T de Student: Fluidez verbal	61

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad demostrar y presentar los efectos del programa “Diverti – semántico” para mejorar el desempeño semántico en los niños de 5 años. La realización de dicho programa responde al interés de brindar a las maestras una herramienta pedagógica que les permita trabajar y desarrollar parte del componente: léxico – semántico de manera estructurada y de práctica aplicación para incrementar las habilidades lingüísticas que se requieren para la edad y considerándolo además como un pre – requisito para la lecto – escritura y su desarrollo social, emocional y lingüístico.

“Diverti – semántico” es un programa creado para mejorar el desempeño semántico. Cuenta con diferentes actividades referidas a la comprensión auditiva, expresión verbal y asociación auditiva; presentadas de manera lúdica, dinámica, interactiva y contextual utilizando material concreto, gráfico y actividades vivenciales. La elaboración fue planteada y organizado partiendo del desarrollo de procesos cognitivos, metodológicos y empáticos para que el niño pueda interactuar y aprender de manera significativa y vivencial.

En cuanto a la estructura de la presente investigación se encuentra dividido en cinco capítulos; en el primer capítulo se presenta el planteamiento del problema centrado en la fundamentación y formulación del mismo, así como en la formulación de los objetivos generales y específicos de la investigación y la importancia, justificación y limitaciones.

En el segundo capítulo se presenta el marco teórico conceptual, iniciando con los antecedentes del estudio tanto nacionales e internacionales relacionados con el tema y las bases teóricas que sustentan dicha investigación centrándose en los diferentes conceptos referidos al lenguaje y componente léxico - semántico. Así también se define los términos básicos y la hipótesis general y específicas de la investigación.

En el tercer capítulo se presenta la metodología del estudio: el enfoque, tipo y diseño de la investigación, así como la población, muestra y los instrumentos utilizados para la recolección de datos. Se presenta también el programa a utilizar en la investigación y las técnicas de procesamiento y análisis de datos.

En el cuarto capítulo se da la presentación y análisis de los resultados estadísticos obtenidos en dicha investigación y se realiza la discusión de los resultados confrontándolos con los antecedentes presentados buscando con ello demostrar la validez del programa.

En el capítulo cinco se presenta las conclusiones obtenidas del estudio de investigación y las sugerencias a tomar en cuenta para posibles investigaciones.

Finalmente, se muestran las referencias bibliográficas consultadas y los anexos.



CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema

1.1.1. Fundamentación del problema

Todo niño antes de iniciar su proceso de educación formal en la escuela, trae consigo una serie de conocimientos y experiencias vividas en casa u otros ambientes cercanos las cuales posibilitan una interacción adecuada con su entorno y las personas que lo rodean; esto le permite al niño adquirir el lenguaje de manera natural.

La educación escolar debe centrar sus propuestas formales de aprendizaje y de conocimientos a través del lenguaje, con lo cual se va modificando la información previa que cada niño trae consigo y recae sobre ella la principal tarea de generar espacios para su ampliación, enriquecimiento y ofrecer los mecanismos y estrategias adecuadas para su adquisición.

Según el Currículo Nacional, el lenguaje permite al estudiante comunicar sus ideas, pensamientos y sentimientos en diferentes situaciones y contextos socio culturales mediante diversas formas de comunicación: oral, escrita, etc. Además, que abre las puertas a la interculturalidad entre diferentes comunidades. (2016:57)

Es importante en la etapa escolar; desarrollar las habilidades lingüísticas que se refieren al componente léxico – semántico en los niños porque le permite socializar con sus pares, maestros y demás personas de su entorno, llegar a expresar emociones, ideas, responder preguntas de manera coherente e incrementar su vocabulario lo cual se requiere como punto básico para desarrollar la comprensión lectora.

Como lo afirma Acosta: “Este componente estudia el significado de los signos lingüísticos y de sus distintas combinaciones en los diferentes niveles de organización: palabras, frases y enunciados. A mayor amplitud semántica, el niño tendrá mayor información previa que le ayudará a comprender de mejor manera el contenido del texto escrito” (2007:18).

Es fundamental que las docentes de pre escolar conozcan sobre la importancia del desempeño léxico – semántico y manejen estrategias para estimular y lograr el incremento de contenidos como: vocabulario, la fluidez verbal, el significado de frases y oraciones, las abstracciones verbales y así superar dificultades que presenten los niños y que pueden ellas visualizar en su trabajo diario e identificar en sus alumnos: pobreza de su vocabulario, frases que no

corresponde al desarrollo evolutivo del lenguaje según su edad, discurso pobre, uso de diminutivos en sus palabras, etc. Todo ello influye en su proceso de aprendizaje y se considera primordial y necesario en los niños de 5 años.

Nagy & Scott nos dice, que durante la etapa escolar los estudiantes deben de incrementar su vocabulario mediante diversas actividades más no solo consiste en incrementar más palabras, sino que los estudiantes puedan manipularlos a nivel semántico: utilizarlas en su diálogo diario, en la estructuración de sus oraciones y que sean funcionales para ellos. (2000:5).

Remarcando la importancia del rol de las docentes de educación inicial frente al desarrollo del lenguaje; Quispe (2015); realizó una investigación sobre los efectos de un programa "Juegos lingüísticos" para mejorar el desempeño semántico; demostrando que las habilidades lingüísticas pueden ser potenciadas desde la escuela a través de estos programas que serían de gran insumo a las docentes.

1.1.2. Formulación del problema

En función a todo lo mostrado, la presente investigación queda formulada de la siguiente manera:

¿Es efectiva la aplicación del programa “Diverti - semántico” para incrementar el desarrollo Léxico - Semántico en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho – Chosica?

1.2. Formulación de los objetivos

1.2.1. Objetivo general

Demostrar los efectos del programa “Diverti - semántico” en el incremento del desarrollo Léxico - Semántico en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho - Chosica.

1.2.2. Objetivos específicos

- Identificar el nivel de fluidez verbal antes y después de la aplicación del programa “Diverti – semántico” en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho - Chosica.
- Identificar el nivel de asociación auditiva antes y después de la aplicación del programa “Diverti – semántico” en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho - Chosica.
- Identificar la comprensión auditiva antes y después de la aplicación del programa “Diverti – semántico” en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho - Chosica.
- Determinar el efecto del programa “Diverti - semántico” en el incremento del nivel de fluidez verbal en los niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho - Chosica.
- Determinar el efecto del programa “Diverti - semántico” en el incremento del nivel de asociación auditiva en los niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho - Chosica.

- Determinar el efecto del programa “Diverti - semántico” en el incremento de la comprensión auditiva en los niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho - Chosica.

1.3. Importancia y justificación del estudio

La presente investigación se crea a partir de la necesidad y el interés por mejorar el desempeño lingüístico de los niños y niñas a través de la aplicación del programa “Diverti – semántico” para mejorar el componente léxico – semántico. El programa brindará a las docentes posibilidades de trabajo en el aula bajo un método vivencial, activo y lúdico que toda maestra pueda aplicar en sus clases para los niños por medio de diversas actividades variadas : los cuentos, vocabulario, familias semánticas y asociaciones verbales, propiciando el desarrollo de las capacidades comunicativas en los niños y niñas de cinco años; asimismo brindará una mayor preparación para afrontar el proceso de lecto – escritura al cual estarán inmersos terminando el nivel inicial. Los resultados del programa serán una muestra valiosa e interesante para el campo educativo y así demostrar que es posible mejorar el lenguaje mediante una propuesta de trabajo nueva ya organizada para la maestra.

A nivel teórico, resulta importante en el campo de la investigación en la medida que los datos y resultados pasarán a formar parte del marco teórico que existe hasta la actualidad sobre el tema de estudio en referencia a programas.

A nivel práctico, porque se contará con una herramienta para las maestras además los resultados de la aplicación del programa le permitirán a la institución

educativa tomar las decisiones y medidas necesarias para mejorar y trabajar las dificultades que se puedan presentar en el desempeño léxico – semántico.

A nivel metodológico es importante puesto que se creará y se contará con un instrumento que podrá ser utilizado por otros docentes y especialistas para su labor diaria y así atiendan estas necesidades en los niños.

1.4. Limitación de la investigación

Frente a las limitaciones que presentó dicha investigación tenemos que existe poca bibliografía e investigaciones acerca de la realización de programas para incrementar el desempeño semántico en el nivel inicial de las instituciones educativas. Se cuenta con pocas investigaciones que brinden dichas herramientas a las maestras de aulas.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. Antecedentes del estudio

Luego de realizada la búsqueda y análisis de los antecedentes se halló las siguientes investigaciones relacionadas con el presente tema de investigación. En cuanto al componente del lenguaje ha investigar se pudo encontrar la información necesaria más hay pocas aplicaciones de programas lo cual ha sido una dificultad para hacer los antecedentes.

2.1.1. Antecedentes Nacionales

En este capítulo presentamos los estudios que se han podido encontrar sobre el tema de investigación.

Contreras & Guerra (2016) realizó un estudio comparativo sobre la expresión verbal y la asociación auditiva en niños de 4 y 5 años de diferente gestión educativa (pública y privada); cuyo objetivo era conocer las diferencias existentes en la fluidez verbal y en la asociación auditiva en los niños de 4 y 5 años pertenecientes a instituciones educativas del distrito de la Molina. La población del

estudio corresponde a la totalidad de niños y niñas de cuatro y cinco años de edad y la muestra total estuvo conformada por 255 niños y niñas.

El instrumento que utilizaron fueron los Sub - test de Asociación Auditiva y Expresión Verbal del Test de Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas (ITPA), en niños de 4 a 7 años de diferente nivel socioeconómico de Lima Metropolitana en el año 2011. Según los resultados obtenidos en las pruebas aplicadas, arrojó como resultado que en las instituciones públicas el rendimiento es bajo.

Con estos resultados se comprobó la hipótesis propuesta en la investigación en referencia a que los niños y niñas de instituciones educativas privadas se encuentran en constante exposición a un vocabulario nuevo y reciben mayores estímulos lo cual genera que puedan crear redes semánticas.

Por su parte Quispe (2015); realizó una investigación sobre los efectos del programa "Juegos lingüísticos" para mejorar el desempeño semántico en los niños de 5 años de una institución educativa del distrito de Villa El Salvador-UGEL 01; la cual tuvo como objetivo demostrar los efectos de la aplicación del programa para mejorar las habilidades lingüísticas en el componente léxico - semántico en lo referido a comprensión auditiva, vocabulario, categorizaciones y asociaciones verbales; El diseño utilizado fue experimental de tipo cuasi - experimental. La muestra estuvo conformada por 45 niños; 20 niños para grupo experimental y 25 niños para el grupo control. El instrumento utilizado fue la prueba de lenguaje oral navarra - revisada (PLON - R) para medir el desempeño semántico aplicándose a ambos grupos un pre y post evaluación. Se llegó a la conclusión que al aplicar el

programa “Juegos Lingüísticos” se mejoró el desempeño semántico en los niños de 5 años ya que los resultados que se obtuvieron con el grupo experimental muestran que su desempeño fue mayor al concluir la aplicación del programa.

A su vez Manrique (2013) investigó acerca del desempeño Semántico en niños peruanos de 5 años con la finalidad de determinar las características del desempeño semántico en áreas que abarcan el vocabulario, campos semánticos y relaciones semánticas de tipo jerarquización de significados, en niños peruanos de 5 años. La muestra estuvo conformada por 1564 estudiantes de instituciones de educación básica regular de gestión estatal ubicadas en las ciudades de mayor densidad demográfica de las zonas Norte (Cajamarca, Piura, La Libertad y San Martín), Centro (Lima Provincias y Lima Metropolitana) y Sur (Puno, Arequipa, Madre de Dios, Ayacucho y Huancavelica) del Perú, de lengua materna castellano y sin necesidades educativas especiales según reporte de la institución educativa.

El instrumento empleado fue el Sub test vocabulario del Test de Lenguaje Infantil en las áreas de fonología, vocabulario, fluencia y pragmática ABFW (versión adaptada del portugués). Los resultados obtenidos a nivel de repertorio léxico y relaciones semánticas de inclusión de tipo jerarquización de significados demostraron que el sexo no es una variable que influye en el desempeño, más que la edad y la región de pertenencia sí influyen en los examinados. En cuanto a los campos semánticos las variables: sexo, región y edad si influyen en el desempeño de los examinados.

Arenas (2012) realizó una investigación acerca del desarrollo de lenguaje comprensivo en niños de 3, 4 y 5 años de diferente nivel socioeconómico cuyo objetivo era mostrar la diferencia que existía entre el desarrollo del lenguaje comprensivo en niños de 3 a 5 años 11 meses, de ambos sexos planteado en instituciones educativas en 3 distritos: una institución educativa estatal de Villa María del Triunfo, una institución educativa estatal y particular del distrito de Surco. La población fue de 247 alumnos de nivel inicial de 3 años a 5 años 11 meses, de las instituciones educativas de los distritos de Surco y Villa María del triunfo. En la muestra se consideró sólo a niños de 3, 4 y 5 años de ambos sexos, 87 niños y niñas de la Institución educativa Estatal del Distrito de Villa María del Triunfo, 79 niños y niñas de la institución educativa estatal de Surco y 81 niños y niñas de la institución educativa privada del Distrito de Surco.

Se utilizó el Test para la Comprensión Auditiva del Lenguaje de E. Carrow (1976), el cual consta de 101 ítems; que analizan vocabulario, morfología y sintaxis. Se pudo comprobar con resultados de la investigación que existen diferencias significativas en el desarrollo del lenguaje comprensivo, puesto que los niños y niñas de la institución educativa estatal de Surco obtuvieron menores resultados que aquellos estudiantes que pertenecían a la institución particular de Surco y ambos a su vez lograron mejores resultados que aquellos pertenecientes a la institución estatal de Villa María del Triunfo. Se pudo comprobar también una diferencia a nivel del sexo ya que las niñas cuentan con mejor desempeño en el lenguaje comprensivo en comparación a los niños, esta diferencia se dio en las instituciones

educativas estatales del Distrito de Surco y de Villa María del Triunfo; en cambio, en la institución educativa privada de Surco no se encontró diferencia.

2.1.2. Antecedentes Internacionales

Morales (2013) realizó un estudio sobre un programa de entrenamiento en el vocabulario en niños y su eficacia, la muestra del grupo experimental fue de setenta participantes, alumnos de 3º Curso de 2º Ciclo de Infantil (29 niños y 41 niñas) de 3 a 6 años. Ambos grupos (control y experimental) pertenecen a colegios públicos de España - Málaga capital. Los participantes estaban repartidos en tres clases. El nivel socioeconómico de las familias de los sujetos de la muestra era medio y de ambiente urbano. Se utilizó un grupo control, formado por 55 estudiantes (25 niños y 30 niñas) de los mismos colegios, de grupos que no participaron del programa.

Se realizó una pre evaluación y una post evaluación luego de la aplicación del programa teniendo en cuenta las variables de interés para registrar el efecto del programa. Se realizó una evaluación inicial en la comparación entre grupo control y experimental en el vocabulario del campo semántico de parentesco de padre, hermano, hijo, tío y primo en las tareas de comprensión y producción de los mismos mediante análisis de diferencias de medias de muestras independientes.

Dicho programa se basó en realizar tareas de comprensión y producción desarrollando una metodología activa donde el proceso de enseñanza – aprendizaje se encuentre centrado en el alumno.

Dicho programa fue aplicado por un mes y se llevó a cabo durante los días de semana (días lectivos) en el año académico 2011 – 2012. El examen se realizó de manera individual a cada niño en dos sesiones en una semana. Los resultados de de la aplicación del programa comprobaron que la metodología propuesta para la intervención permitió que se obtuvieran mayores puntuaciones en los estudiantes. Los datos demuestran que el grupo que ha realizado las actividades propuestas en el programa de intervención obtuvo una mayor proporción de respuestas correctas en los datos tomados al finalizar dicho programa en comparación con los que no participaron del programa, demostrando la eficacia del programa de intervención para la adquisición del vocabulario.

Herrera, Borges, Guevara & Román (2008) realizó un estudio sobre el componente léxico – semántico y su estimulación del desarrollo del lenguaje en la edad preescolar, en Cuba en niños de 5 años de edad; dicha investigación se llevó a cabo por etapas: una etapa de evaluación inicial: dirigida a buscar las características del nivel de desarrollo del lenguaje de los participantes, conocer las conductas lingüísticas en función al significado de las palabras, los campos semánticos y las situaciones o contextos de aprendizaje; la etapa experimental donde se realizaron para cada campo semántico a trabajar las diferentes situaciones de aprendizaje. Aquí se recogieron los datos de la aplicación realizada de manera

individual y en conjunto y la etapa de diagnóstico final: donde se registraron si se dieron cambios o no en los resultados y niveles de lenguaje en la que se encontraban los menores. Se evaluó además la influencia del programa en el desarrollo general del lenguaje. La investigación se realizó en dos situaciones: una frente a un lenguaje natural y cotidiano de comunicación y la otra expuesto a pruebas formales como: la descripción de láminas, narración de sucesos cotidianos y tareas diagnósticas.

La aplicación de la prueba de Wilcoxon permitió arribar a juicios de valor sobre la representatividad en los cambios en el lenguaje de los sujetos sometidos al experimento. El programa utilizado en la investigación se validó al corroborar que hubo una diferencia significativa en el desarrollo del lenguaje luego de la aplicación de la prueba en los niños. El programa resultó efectivo para estimular y desarrollar el lenguaje porque contribuyó a elevar el nivel de respuesta en los menores, lo que facilita ofrecer un perfil más certero al dominio léxico del preescolar y a su expresión coherente.

Galicia, Sánchez, Pavón & Peña (2006) realizaron una investigación acerca de la función de las maestras en el desarrollo del vocabulario receptivo de preescolares a través de actividades musicales en niños de la ciudad de México D.F. El objetivo de la investigación era evaluar el nivel de vocabulario receptivo en niños de primer grado de primaria como resultado a la exposición de los niños a dos tipos de actividades musicales dadas por diferentes profesionales, específicamente se comparó el nivel del vocabulario receptivo de niños de 1er grado de primaria que fueron expuestos a tres condiciones: a) actividades de Ritmos, Cantos y Juegos

(RCJ) llevadas por maestras de música asignadas a los jardines de los niños, teniendo en cuenta que dichas melodías se encontraban en el currículo del jardín; b) actividades del Programa Educativo Musical Promotor del Lenguaje (Pemprol) impartidas por pasantes de educadoras y c) actividades normales del jardín, sin ninguna actividad musical, ni de RCJ. La muestra estuvo conformada por 70 niños, mitad varones y mitad mujeres, su edad estaba comprendida entre 3 años y 6 meses y 4 años que asistían regularmente al primer grado de primaria. Se utilizó el Test de Vocabulario en Imágenes Peabody. instrumento que permite conocer el vocabulario del sujeto; cuenta con 150 láminas y la tarea consiste en seleccionar el dibujo que considera que mejor muestra el significado de una palabra presentada de manera oral por el examinador. En esta ocasión se empleó la adaptación realizada por Dunn, Padilla, Lugo & Dunn (1986).

Su propuesta era un programa con actividades musicales denominado PIMITL que buscaba incitar el desarrollo lingüístico, poniendo énfasis en el vocabulario en niños inscritos en el último grado de Jardín de Niños. Se usaron distintas canciones y se realizaron actividades musicales como la repetición de patrones rítmicos, recuerdo de 12 secuencias de sonidos, y la representación gráfica de timbres, ritmos y líneas melódicas. La incidencia de las actividades del programa sobre el nivel de vocabulario receptivo de los niños que recibieron el programa fue comparada con el nivel de vocabulario de otro grupo de niños que llevaron un programa con actividades musicales diferentes. Los resultados de las evaluaciones de ambos grupos fueron comparados con el vocabulario de niños que no recibieron actividades musicales en el jardín. Al finalizar la aplicación de las diferentes

exposiciones, los niños de los tres grupos aumentaron sus puntuaciones, los más significativos fueron los del grupo que llevó el programa de intervención PIMITL. Los resultados de la investigación permitieron conocer que las actividades musicales que trabajan la asociación auditiva y la asociación visual son acertadas y adecuadas para incrementar el vocabulario receptivo de los niños de 5 y 6 años de edad. Esto permitió considerar dicho programa en las actividades del Jardín de Niños desde el primer grado e incorporarlo a las actividades cotidianas en los diferentes jardines en donde se pueda implementar, en especial en aquellos donde se encuentren niños en situaciones de riesgo, puesto que favorecerá desde muy pequeños el desarrollo del lenguaje en los niños lo cual repercutirá en el proceso de la adquisición a la lecto – escritura.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. El Lenguaje

El lenguaje es una facultad innata de cada ser humano, la cual se va desarrollando desde los primeros meses de vida a través de las interacciones que tiene con el medio ambiente que lo rodea; sus padres serán los primeros y principales agentes en este proceso de adquisición, luego se van incrementando al interactuar con diferentes personas de su entorno como el colegio.

El lenguaje es el sistema de comunicación que utiliza un código de signos visuales, gestuales y auditivos que permite al emisor codificar su mensaje mediante el habla, la escritura, los gestos, etc., logrando comunicar así sus pensamientos,

ideas y emociones, permitiéndole al receptor decodificar el mensaje transmitido hacia él. Además, en la funcionalidad del lenguaje es importante recalcar puesto que las personas lo requieren para interactuar con los demás de manera efectiva y relacionarse dentro de la sociedad.

“El lenguaje puede conceptualizarse como un código compartido por los miembros de una sociedad, o un sistema convencional, que sirve para representar conceptos a través del uso de símbolos arbitrarios y de combinaciones de éstos, determinadas por reglas” (Quispe 2013:14).

Finalmente se puede corroborar que el lenguaje es la capacidad que obtiene todo ser humano desde las primeras etapas de su vida y que el desarrollo del mismo requiere de factores como: la maduración (genética), aprendizaje (interacción con el entorno), estimulación, medio sociocultural, nutrición y afectividad.

2.2.1.1. Adquisición y desarrollo del lenguaje

Se realizó un análisis de la información sobre la adquisición y desarrollo del lenguaje que se presentará en la siguiente tabla:

TABLA 1

Adquisición del lenguaje

Teoría Aportes	Teoría Conductista	Teoría Innatista	Teoría Cognitiva	Teoría Interaccionista	Teoría de la Comunicación Social
Planteado por	Skinner en 1957	Chomsky en 1959	Piaget en 1983	Bruner en 1983	Bohannon y May Warren – Leubecker en 1989.
Sustento	<p>El condicionamiento dirige la adquisición del lenguaje a través la imitación y el reforzamiento.</p> <p>Dicha imitación se recibe o se retroalimenta de los adultos cercanos a su entorno.</p>	<p>Existe un circuito neuronal innato para adquirir el lenguaje.</p> <p>Chomsky refiere que el lenguaje sea una adquisición ambiental</p> <p>El ser humano está biológicamente predispuesto a adquirirlo.</p>	<p>Para el lenguaje interviene tanto la maduración como la experiencia.</p> <p>El lenguaje está condicionado por la inteligencia.</p> <p>El pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado; primero se desarrolla el pensamiento y con la maduración adecuada según su edad se desarrolla el lenguaje en el niño.</p>	<p>La adquisición del lenguaje comienza antes de que empiece a comunicarse con palabras.</p> <p>Se inicia en esas relaciones sociales que establece con los adultos.</p> <p>La estructura de estas primeras relaciones constituye el input a partir del cual el niño conoce la gramática, la forma de referir, de significar y la forma de realizar sus intenciones comunicativas.</p>	<p>El lenguaje es una función interpersonal que se desarrolla dentro de un contexto social.</p> <p>Los circuitos nerviosos del lenguaje surgen gradualmente a medida que se van presentado mayores experiencias del lenguaje</p>

Antes que exista un sistema lingüístico formalizado se dan diferentes experiencias de comunicación entre el niño y los adultos de su entorno, en las cuales hay una clara intención del niño por comunicarse. Los adultos se encargan de darle intención y significado a las conductas no verbales que manifiesta el bebé lo cual hará posible que cuando el niño empiece a hablar se produzca una continuidad en la atribución de. Por otro lado, los bebés pueden darse cuenta pronto de los resultados que obtiene al emplear su repertorio de gestos, sonidos, balbuceos frente a los adultos de su entorno social lo que hace que el bebé planifique y le dé intención cada vez más el uso de los mismos.

Según Acosta, marcan tres eventos muy importantes en toda la actividad funcional de los menores: en primer lugar, finalizando el primer año de vida, los niños tienen la capacidad de poder coordinar esquemas de interacción con personas y objetos. En segundo lugar, antes que los niños empiecen a utilizar palabras, se presentan las funciones comunicativas que son la base de la interacción de los niños con los demás, las cuales garantizan una buena comunicación con su entorno y, en tercer lugar, que las funciones comunicativas se irán reorganizando con otros medios de expresión, como son las palabras y las oraciones, es decir, el lenguaje. (2007: 11 – 13)

El desarrollo del lenguaje abarca dos etapas: pre – verbal y verbal: (Acosta, 2001): Véase Tabla 2

TABLA 2

Desarrollo del lenguaje

DESARROLLO DEL LENGUAJE	
ETAPA PRE VERBAL (0 – 18 meses)	ETAPA VERBAL (18 meses en adelante)
<p>Estadio 1: de 0 a 2 meses.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ sensible a la voz humana y al rostro humano en especial de la madre presenta una respuesta refleja al sonido 	<p>Estadio 5: de 18 meses en adelante.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ El niño manifiesta su interacción en la comunicación. ➤ La explosión léxica, comienza a utilizar frases compuestas por dos palabras. ➤ A los 24 meses utiliza frases simples, verbos y realiza preguntas. ➤ A los 3 años pueden comunicarse en frases de cuatro palabras y pueden usar 1000 palabras, usa términos espaciales, realiza y comprende preguntas, aparecen los artículos, sigue instrucciones de dos consignas ➤ Entre 4 y 5 años poseen un vocabulario cerca de 1500 palabras hasta 2000 palabras; utiliza preposiciones, conjunciones, comprende y responde diversas preguntas de relatos diversos o situaciones de su entorno, utiliza pronombres y realiza asociaciones visuales y auditivas
<p>Estadio 2: de 2 a 5 meses.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ interés por las personas. ➤ aparece la sonrisa social ➤ desarrolla formas de interactuar: expresiones faciales, vocalizaciones, movimientos centrados en el rostro del adulto. 	
<p>Estadio 3: de 5 a 8 meses.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Incrementa su interés por los objetos que lo rodean y disminuye su interés por las personas. 	
<p>Estadio 4: de 8 a 18 meses</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aparece la relación triádica. donde el niño es capaz de coordinar a personas y objetos al mismo tiempo ➤ Aparece la atención conjunta 	

<ul style="list-style-type: none"> ➤ La conducta protodeclarativa (comparte la atención hacia algo con los otros) ➤ La conducta protoimperativa (proyección mental del niño a través de gestos) 	
---	--

Acosta (2001)

2.2.1.2.Importancia del lenguaje

Sabemos que el instrumento más importante para la comunicación es el lenguaje y que la adquisición del mismo requiere de varios factores tanto de la maduración de zonas especializadas del cerebro, ubicadas predominantemente en el hemisferio izquierdo, así como de los factores medioambientales y emocionales en que se generará una intención comunicativa. El lenguaje es importante para el ser humano porque le permite establecer comunicación con otras personas de su entorno y así poder desarrollarse de manera adecuada dentro de la sociedad. Si no existiera un sistema de lenguaje entonces el ser humano no podría comunicarse, ni armar proyectos en común con otros individuos, intercambiar sus ideas, pensamientos, manifestar sus necesidades y emociones lo cual no le permitiría desarrollarse como ser humano e interactuar con las demás personas.

2.2.1.3.Procesos del lenguaje

Para Iglesias y Sánchez (2007) se consideran los siguientes procesos del lenguaje:

Proceso Comprensivo

En el proceso comprensivo del lenguaje; el niño puede reconocer palabras y frases, ejecutar órdenes y seguir instrucciones, responder adecuadamente a diferentes tipos de preguntas, señalar el dibujo que mejor expresa el significado de una frase y precisa la frase que mejor describe un dibujo. Este proceso se desarrolla

desde el vientre materno y sigue su evolución de manera paulatina pasando luego de lo auditivo a lo visual como un complemento significativo.

En este proceso, el niño no solo adquiere un nuevo vocabulario, sino que además aprende de los modelos que obtiene de su entorno una estructura adecuada del lenguaje: es decir sus familiares en un primer momento y luego los maestros en su escuela; el modelo en los niños será importante para el desarrollo de dicho proceso.

Proceso Expresivo

El proceso expresivo permite al niño contar con un vocabulario adecuado, poder estructurar y tener la longitud adecuada de las frases y oraciones, así como presentar una adecuada secuencia en un mensaje que desea transmitir al otro.

El lenguaje expresivo se inicia desde las primeras semanas del recién nacido en un primer momento a través de gestos, luego ya se inserta en un sistema complejo comunicativo que se desarrolla entre los seres humanos.

“La adquisición del lenguaje oral o expresivo en el niño surge a partir de la comprensión de intercambios previos; consecuentemente se adquiere a través del uso activo en contextos de interacción, el mismo que nos indica, que el aprendizaje del lenguaje expresivo en el niño no se origina de forma aislada, sino que existe una relación entre el contenido, la forma y el uso del lenguaje” (citado en Quispe 2014: 21).

Por otra parte, expresarse a través de las palabras es una necesidad para los niños; poder comunicarse mediante diálogos o conversaciones con los adultos o sus pares en una determinada situación y espacio que le permite al niño desarrollar sus habilidades lingüísticas.

2.2.1.4.Componentes del lenguaje

El lenguaje es un sistema complejo que requiere de un análisis de los componentes y procesos que lo forman para localizar donde potenciar, así como la dificultad que se pueda presentar en el mismo. Los componentes son 4 (citado en Contreras & Guerra 2016: 31):

Componente Fonético – fonológico:

La fonética es una parte de la lingüística que estudia los sonidos de las lenguas, sus variantes y su formación que depende de la posición de las diferentes partes del sistema fonador que incluye tanto los órganos externos e internos; observa las características físicas del sistema articulatorio y auditivo mientras que la fonología estudia los fonemas o unidades del habla que permite formar palabras con sentido. Para Berko: los niños deben de aprender a producir y manipular los fonemas de su idioma y poder utilizarlo dentro de su cotidianidad en palabras, frases y oraciones dándoles el sentido y entonación adecuado. (2010,20) En este componente es importante desarrollar actividades de discriminación auditiva, reconocimiento de pares mínimos y desarrollo de la conciencia fonológica.

Componente Morfosintáctico:

Este componente permite el análisis de la combinación y formación de las palabras y la revisión de las estructuras de las oraciones y las relaciones que existen entre los diferentes elementos que lo componen. Permite la descripción interna de las palabras, así como las reglas gramaticales que se dan en la formación de las mismas.

Castro, Noriega & Zavaleta en referencia al componente morfosintáctico, nos dice que estudia las reglas que permiten organizar las palabras y oraciones en una determinada lengua. El estudio del mismo es amplio ya que abarca unidades sintácticas y morfológicas (2013:23)

Componente Pragmático

Estudia el uso y función del lenguaje en diferentes contextos sociales y comunicativos en interacción con el otro, respetando las reglas establecidas socialmente. El conocimiento de las normas de cortesía del lenguaje es parte de la competencia comunicativa.

Berko, señala que la pragmática estudia la forma como los niños utilizan el lenguaje en diferentes contextos sociales respetando las reglas convencionales logrando así la competencia comunicativa. (2010: 23)

La adecuada evolución de los diferentes componentes del lenguaje en el niño: léxico – semántico, morfosintáctico, fonético – fonológico y pragmático garantiza que este pueda lograr la competencia lingüística.

2.2.1.4.1. Componente léxico - Semántico:

Este componente estudia el vocabulario y el significado de las frases y oraciones; las relaciones de significado entre palabras y relaciones de significado entre acontecimientos.

“La semántica estudia el significado que tienen los signos lingüísticos en el uso de palabras, frases, oraciones, discursos, cabe decir en su manipulación en todo el sistema lingüístico”. Acosta (2007:16).

Manrique, nos dice que el léxico está formado por unidades mínimas del lenguaje que poseen significado y se relacionan a través de reglas que permiten formas nuevas palabras. (2015: 15).

2.2.1.4.2. Desarrollo del Componente Léxico – Semántico:

En edades tempranas los niños conocen la intención de comunicación de los adultos hacia ellos y utilizan miradas, gestos y risas para expresarse antes de verbalizar alguna palabra; mediante estas situaciones comunicativas a las que están expuestos de manera natural aprenden a escuchar, comprender palabras y reconocer como usarlas según el modelo dado por el adulto.

En los niños pequeños, es importante la adquisición e incremento según su edad del léxico (competencia léxica) alrededor de los 18 meses cuentan con 50 a 100 palabras; se desarrolla el vocabulario con una estimulación de manera natural, significativa y cotidiana para ellos; en base a una serie de experiencias e intercambios comunicativos que le permitirá luego expresarse utilizando las palabras adecuadas en las diferentes situaciones y de manera creativa generando así su campo semántico. Según Manrique, el desarrollo de este componente muestra la forma en como los niños van logrando conceptos y representaciones de su entorno, le van dando significados y estableciendo relaciones con sus referentes. (2013:14).

A los 2 años, un niño puede llegar a emitir entre 150 y 300 palabras, logrando con ellos construir un enunciado básico; a los 30 meses tiene una diversidad de categorías, combina más palabras y conceptos y presentan un mayor manejo de categorías semánticas. Al culminar los tres años llegarán a emitir 1500 palabras. En los cuatro años se da el uso de diferentes elementos como los conectores en su discurso (determinantes, pronombres, adjetivos, conjunciones, adverbios y preposiciones).

A continuación, se presentará una guía del desarrollo y comunicación del lenguaje de 0 meses hasta 7 años.

TABLA 3

Guía de los procesos de adquisición y desarrollo de la comunicación y lenguaje

EDAD	SEMÁNTICA
0 – 12 meses	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de las primeras 50 palabras. • Uso de las primeras palabras familiares.
12 – 24 meses	<ul style="list-style-type: none"> • Al finalizar el segundo año de vida puede tener alrededor de 300 palabras. Roles semánticos expresados con una palabra (agente, acción, localización, posesión, rechazo, etc.).
24 – 30 meses	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa los términos para realizar preguntas: qué, quién, dónde.
30 – 36 meses	<ul style="list-style-type: none"> • Usa y comprende por qué en preguntas. Comprende y usa términos espaciales básicos (en, sobre, debajo, etc.).
36 – 42 meses	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones semánticas contiguas (aditivo, temporal, causal). Comprende palabras referidas a colores básicos. • Usa y comprende términos básicos similares.
42 – 48 meses	<ul style="list-style-type: none"> • Usa y comprende preguntas con cómo y cuándo. • Comprende palabras que expresan formas básicas (círculo, cuadrado, triángulo). Usa y comprende vocabulario básico para tamaños (grande, pequeño). • Uso de conjunciones y, porque, para unir oraciones.
48 – 60 meses	<ul style="list-style-type: none"> • Emerge el conocimiento del nombre de los sonidos y letras. • Emerge el conocimiento de los números y operaciones aritméticas. • Usa las conjunciones cuando, porque, si. • Comprende y recuerda detalles de una historia. Puede anticipar y responder a la pregunta: ¿qué crees que pasará ahora/después?
5 – 7 años	<ul style="list-style-type: none"> • Paso de denominación a categorización. • El tamaño del vocabulario expresivo ronda las 500 palabras. • Puede definir palabras. • Cuenta un cuento respetando la secuencia, distinguiendo los personajes principales, secundarios, desarrollo y desenlace de la historia.

Fuente: Acosta, 2007, pp. 67-70.

2.2.1.4.3. Dificultades del Componente Léxico Semántico

Las dificultades lingüísticas se presentan de diversas maneras y afectan a los diferentes componentes del sistema del lenguaje. Acosta nos presenta 7 dificultades más frecuentes (2007:15) las que se han sintetizado en la tabla – que vemos a continuación:

TABLA 4

Dificultades del componente léxico - semántico

DIFICULTAD	CARACTERÍSTICAS
Etiquetas genéricas	pobreza de vocabulario Ejemplo: “dame la cosa que está ahí”
Sobre generalización:	pobreza de vocabulario. Ejemplo: “dice zapato a todos sus calzados”
Errores semánticos en las palabras	Selección inadecuada de las palabras, redundancia al hablar.
Neologismos: palabras inventadas	Invención de palabras por desconocimiento del término que el contexto exige usar.
Restricción del significado	captar los significados de una palabra de acuerdo al contexto.
Dificultades en la recuperación de palabras	recuperar la palabra de su memoria. Conocido como el fenómeno de “la punta de la lengua”.

2.2.1.4.4. Desarrollo del lenguaje en niños de 5 años

En el desarrollo evolutivo del niño la psicología busca estudiar y comprender los diferentes cambios a nivel motor, social, intelectual, etc. que se da en cada edad que el niño va cumpliendo y relacionarlo con el por qué ocurre determinados eventos a cierta edad, teniendo en cuenta su nivel de maduración y tomando como referente a su grupo etario. Dentro de este desarrollo es importante tener en cuenta el lenguaje del niño de 5 años en el componente léxico – semántico tanto en el proceso comprensivo como expresivo.

TABLA 5

Desarrollo del lenguaje en niños de 5 años

Proceso Comprensivo	Proceso Expresivo
<ul style="list-style-type: none"> ✓ El promedio de las palabras que comprende oscila entre 2000 y 2200 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizan vocabulario de frutas, verduras, animales de la granja y de la selva, partes de la casa u otra categoría. ✓ Tiene un vocabulario de 1500 palabras.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende preguntas de tipo Q: ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Por qué?, ¿Qué?, ¿Quién? 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aparecen los adverbios de tiempo “hoy”, “ayer” y “mañana”, “después”.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprenden los contrastes espaciales: delante-detrás, derecha - izquierda, enfrente de, al lado de. ✓ Comprende expresiones de parentesco: hijo, hija, abuelo, abuela, padres. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se utiliza la preposición “ante” y los adverbios de tiempo “después” y “mientras”.
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dominan todos los pronombres personales y posesivos.

2.2.2. La Psicolingüística

La psicolingüística es una disciplina independiente pero relacionada por la teoría de la información, según Peronard, la psicolingüística busca explicar la relación que se da en entre los sucesos cognitivos y los mensajes, partiendo desde la decodificación y codificación. (1999: 973)

La psicolingüística estudia la conducta de las personas en diversas situaciones, los procesos implicados en ellos y descubrir cómo se comprende y se produce el lenguaje.

2.2.2.1.El modelo de Osgood:

En este modelo, la comunicación se da como un proceso circular, porque los participantes realizan procesos como codificar, decodificar e interpretar la información que ellos envían y reciben de las personas. Centra su atención en los actores de la comunicación y no en el canal que se utilice. En este modelo se observa la influencia de la perspectiva psicolingüística de Osgood, que suele confundir a los agentes del proceso de la comunicación con los participantes de un diálogo, lo que le permite al modelo ser un aporte para realizar un estudio de la comunicación interpersonal, pero no para una comunicación colectiva. Dicho modelo ha sido tomado como referencia al modelo teórico del ITPA.

Procesos psicolingüísticos

Los procesos se relacionan con la adquisición y uso del lenguaje; mediante ellos el niño comprende y procesa la información que recibe para después dar ideas, emociones o pensamientos.

- a) Proceso receptivo: habilidades que permiten identificar y comprender los estímulos del lenguaje que se oyen o se ven (Comprensión visual y auditiva).
- b) Proceso de asociación u organización: habilidades para relacionar percepciones, conceptos y símbolos lingüísticos (asociación auditiva y visual).
- c) Proceso expresivo: considera las habilidades para verbalizar y transmitir ideas de manera oral o a través de gestos (expresión verbal y motora).

Habilidades Psicolingüísticas

“Las habilidades psicolingüísticas tienen una gran importancia e influencia en el desarrollo del lenguaje y el aprendizaje para los niños”. (Contreras & Guerra 2016: 37)

Se definirá detalladamente las tres habilidades psicolingüísticas, que son objetos de estudio en esta investigación y que se consideran importantes incrementar en los niños de 5 años por desarrollo evolutivo, logrando así las bases y requisitos previos para la lecto – escritura.

a) Expresión verbal:

Habilidad que desarrollan los seres humanos para comunicarse, la expresión oral es lo primero que aprendemos en nuestro entorno familiar y lo hacemos de forma natural. Es la Capacidad para recordar y verbalizar conceptos elementos verbales relacionados a un mismo campo semántico, tomando en cuenta la fluidez verbal del niño. Esta capacidad está relacionada con la fluidez del habla; es decir la capacidad que tiene una persona para emitir cierta cantidad de palabras de una categoría en un tiempo determinado; ello supone el manejo de un léxico adecuado para su edad, velocidad de evocación y facilidad en la verbalización de las palabras.

Balcazar, Rivera & Chacón nos dice, que para la fluidez verbal intervienen muchos procesos cognitivos; la velocidad, respuesta ante tareas, organización mental, memoria a corto plazo, atención, memoria de trabajo, y mecanismos de recuperación según los campos del lenguaje solicitados. (2013:42)

Dentro de la expresión verbal es importante considerar “el lexicón mental” ya que es el almacén del niño con todo el vocabulario que conoce y maneja que luego será evocado y utilizado según un determinado contexto o determinada situación; el niño hará una adecuada selección y asociación de los conceptos ya conocidos para él para verbalizarlo; en caso una palabra sea de uso poco frecuente para el niño será difícil lograr recuperarlo o evocarlo cuando lo necesite usarlo.

Cuando el niño pasa a una etapa escolar busca y muestra interés por comunicarse, por conocer mediante las diversas actividades y experiencias nuevas palabras y así poder ir desarrollando el pensamiento que va relacionado con el lenguaje; lo que influye también socialmente para tener una mejor expresión. El contar con una adecuada fluidez verbal permitirá a los niños estar mayor preparados para el inicio en la lecto – escritura; ya que podrán escribir palabras conocidas por ellos y le brindará un sentido lo cual permite un aprendizaje significativo.

b. Asociación Auditiva

Es la capacidad para relacionar conceptos que son presentados de manera oral, se busca la relación que existe entre palabras escuchadas y realiza una comparación basada en la semejanza que encuentra entre ambas palabras. “Esta habilidad psicolingüística permite la deducción de la relación que se establece entre dos palabras conocidas y/o desconocidas” (Contreras & Guerra 2016: 41), uno de los recursos para desarrollar esta habilidad es el uso de oposiciones o analogías verbales de complejidad creciente.

En las analogías se desarrolla el razonamiento deductivo e inductivo que son tareas básicas del pensamiento. En el trabajo con analogías, el término de razonamiento analógico se refiere al proceso del pensamiento que facilita la explicación, representación, comprensión de objetos o fenómenos como parte del pensamiento. “El razonamiento analógico tiene una gran repercusión e influencia en la inteligencia, el aprendizaje, el proceso de formación de conceptos y la resolución de problemas”. (Rodríguez & Mena 2001:3 - 6)

Los maestros tienen en su labor diaria en clase el uso frecuente de las analogías como una herramienta para facilitar la comprensión de los contenidos de sus cursos, es común escucharles hacer comparaciones o colocarles ejemplos trabajados con anterioridad y utilizar frases en las que hacen comparaciones como: “se acuerdan cuando vimos, leímos pues aquí ocurre algo parecido”, estas expresiones en la mayoría de los casos se da de manera espontánea: no hay una aplicación consciente y planificada de la analogía como recurso para aprender.

Existen diferentes enfoques con respecto al razonamiento analógico en los niños; los que afirman la existencia de esta capacidad en ellos, está representado por Sternberg y Piaget; que afirma que para la construcción del razonamiento en proporciones se debe desarrollar las analogías, porque para él; las personas que realizan una analogía se basan en proporciones cuantitativas. Piaget nos habla de la existencia de tres etapas en el desarrollo evolutivo del razonamiento analógico infantil (citado en Rodríguez & Mena 2001:9).

1ra etapa (5 a 6 años):

Los niños son capaces de relacionar los elementos A y B o C y D; pero no pueden relacionar A-B con C-D.

2da etapa (8 a 11 años)

Los niños resuelven la analogía más al presentarle una sugerencia diferente desisten con facilidad de la analogía formada. Para Piaget esto evidencia que la capacidad de razonamiento analógico es débil o tentativo en estas edades.

3ra etapa (11 años o más)

A esta edad los niños pueden formar las analogías, son capaces de explicar y sustentar su relación en función a sus conocimientos y no aceptan sugerencias presentadas por el investigador.

Los niños deben tener un conocimiento previo del contenido para poder realizar y razonar en una analogía, los conceptos solo toman sentido, para el sujeto que aprende, cuando se encuentran dentro en un sistema de relaciones con contenidos ya familiarizados para él.

El aprendizaje por analogías descansa en la categorización y la clasificación. La mente busca encontrar el parecido frente a objetos, situaciones o fenómenos para así poder clasificarlos.

La mayoría de las analogías involucran comparaciones inexactas, es decir donde hay parecido, pero no identidad. La analogía pretende que dos relaciones sean semejantes, entendiéndola como la fórmula, A es a B como C es a D”

La teoría de Lipman; sustentada en el programa PRYCREA (1994), con el fin de desarrollar en el niño su pensamiento reflexivo y creativo, propone los siguientes tipos de analogías:

TABLA 6

Tipos de Analogías

TIPOS DE ANALOGÍAS	EJEMPLOS
Analogías con opuestos	“abierto es a cerrado como lento es a rápido”
Analogías funcionales.	“los botones son al abrigo como los cordones son a los zapatos.”
Analogías de género y especie	“cucaracha es a insecto como rosa es a flor”.
Analogías que involucran cosas y sus propiedades	“el azúcar es a dulce como la sal es a salado.”
Analogías causa-efecto	“perseguir es a capturar como buscar es a encontrar.”
Analogías que involucran acciones correctivas.	“dormir es al sueño como beber es a la sed.”

Según la Enciclopedia de Clasificaciones (2017) presenta tipos de analogías y sus sub - clasificaciones:

TABLA 7

ANALOGÍAS SIMÉTRICAS (ambos miembros de la relación son equivalentes entre sí)		ANALOGÍAS ASIMÉTRICAS (no existe una relación equivalente entre sí)	
Sinonimia:	Cuando dos palabras diferentes tienen el mismo significado o se refieren a la misma condición. Ejemplo: verás – sincero	Relaciones analógicas de antonimia:	Si bien los términos proponen ideas contrarias o que se oponen, a la hora de analizarlas se relacionan la una con la otra. Ejemplo: día – noche
Relaciones analógicas por complementariedad:	Se realizan cuando los objetos que se enumeran se corresponden; es decir requieren el uno del otro para cumplir su función o su rol. Ejemplo: violín – arco.	Relación existente entre género y especie:	En la que una se considera incluyente, y la otra es la incluida. Ejemplo: ave – paloma.
Relaciones cogenéricas:	Se enuncian a la hora de nombrar palabras que forman parte del mismo concepto, de la misma clase o de la misma categoría. Ejemplo: lagarto – iguana	Relaciones analógicas de todo- parte / parte todo:	Uno de los términos respecto al otro representa el todo constituido (todo – parte) o bien una parte constitutiva (parte – todo). Ejemplo: casa – dormitorio / Cusco – Perú.

c. Comprensión Auditiva:

Es la capacidad para tener significados a partir de la información presentada oralmente, en la que se necesita la interpretación del discurso oral. En ella intervienen, además del lenguaje, procesos cognitivos, perceptivos, sociales y personales.

Según Córdova, la comprensión auditiva es un proceso complejo en donde uno debe de discriminar los sonidos, comprender el vocabulario y las oraciones

interpretando el mensaje que se desea dar visualizando así la intención, interés y énfasis con que lo brinda el interlocutor y que ello responda a las demandas de su entorno inmediato, así como a los parámetros establecidos por la sociedad. (2005:2)

Para lograr escuchar las personas deben de diferenciar los fonemas de la lengua e interpretar los sonidos producidos oralmente. Es esto lo que permite a la persona saber que, cuando escucha alguna expresión, ésta se manifiesta en una lengua y no en otra; cuando una persona escucha, activa no solo esta capacidad sino diversos procesos mentales que le van a permitir concentrarse, comprender, descifrar e interpretar lo que se está diciendo y escuchando, Efectivamente, la comprensión auditiva es una capacidad que involucra aspectos desde lo más sencillo hasta los más complejos como la capacidad de dar significado a lo que escucha además de respetar la entonación y la velocidad con la que se enuncia el mensaje.

Importancia de la comprensión auditiva

La destreza auditiva es trascendental, así como la destreza oral, ya que una no funciona sin la otra, el hablar no tendría sentido ni la relevancia necesaria sin que sea recibida cabe decir escuchada por otra persona con lo cual se establece el proceso comunicativo.

Según Brown, la comprensión auditiva es la forma más eficaz de aprender durante el nivel primaria, ya que en un 60% de su tiempo los estudiantes cuentan con actividades o situaciones donde deba escuchar. (2005:5)

Características de la comprensión auditiva

Presentamos algunas características de la comprensión auditiva:

- La escucha tiene un carácter pasajero, ya que la persona no revisa lo escuchado y lo reevalúa, sino que dar por cierto aquello que puedo oír a diferencia de la lectura.
- La comprensión en la escucha requiere y activa la memoria, dado que la persona debe almacenar la información recibida para poder dar respuestas frente a ella.
- Involucra aspectos como el énfasis, ritmo, entonación, volumen, entre otros que la lectura como tal no posee.
- En ocasiones promueve la respuesta inmediata y por ende la necesidad de procesar la información de la misma manera.
- En muchas ocasiones, el mensaje oral va acompañado de una serie de ruidos (música, otras conversaciones, bocinas, altavoces, etc.) que interfieren con el mensaje; es decir que una persona debe eliminar aquello que no lo es útil y solo utilizar lo importante para lograr comprender.

La comprensión auditiva por lo antes mencionado es primordial desarrollar en los niños, por su eficacia en el proceso de aprendizaje tanto en su entorno escolar como familiar; uno de los métodos para desarrollar dicha habilidad es mediante el uso de preguntas de diferente longitud y complejidad.

López (2011) cita la clasificación de preguntas en dos tipos realizada por Gary Loockwood:

- Preguntas abiertas: para iniciar debate, diálogo o reflexión. ¿qué?, ¿cómo?, ¿por qué? Estas preguntas se clasifican en dos tipos: subjetivas; solicitan una opinión: ¿qué piensa usted acerca de...? ¿cómo se siente acerca de...? y las objetivas son para solicitar información específica: ¿cuál sería una posible solución?
- Preguntas cerradas: cuando desea obtener respuestas puntuales cortas y claras ¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo?, ¿dónde?

2.2.3. Educación inicial:

2.2.3.1. Definición

En nuestro país la educación inicial se considera como el primer nivel del sistema de Educación Básica Regular, que brinda atención educativa a niños entre 0 y 5 años de edad; nivel al que cada vez se le desea dar mayor importancia por los beneficios que tiene en la adquisición del aprendizaje al trabajar en los periodos sensitivos del niño. En este nivel se fortalecen y se dan los cimientos de las competencias que los niños necesitan para llevar a cabo la educación primaria y darse de manera coherente la articulación de los niveles.

La atención educativa para este nivel se centra desde el respeto hacia los niños; según su edad, necesidades y características propias de su etapa madurativa; un aprendizaje contextual, vivencial y significativo. Se busca lograr que los niños sean capaces de pensar, relacionarse con su entorno, teniendo como punto de partida

el juego, la exploración, el descubrimiento y la socialización como dinamizadores de su aprendizaje.

2.2.3.2. Características de los niños de Educación Inicial

El Minedu, desde el programa curricular de educación inicial presenta las siguientes características de los niños (2016: 7):

Los niños a esta edad comienzan un proceso de afirmación de su identidad, desde la identificación de sus características únicas, personales y la valoración de sí mismos. Es aquí donde los niños pueden aprender a reconocer y expresar sus emociones con seguridad, a regularlas y desarrollar su autonomía bajo la compañía de un adulto, en este caso su maestra. A medida que ellos desarrollan y fortalecen estos aspectos desarrollan sus habilidades sociales, aprenden a convivir con los demás y a cuidar de los diferentes ambientes o espacios en los cuales convive.

En el proceso de su desarrollo psicomotriz, la exploración y experimentación de sus movimientos, los juegos, e interacción con su entorno son actividades propias y necesarias para su edad. Los niños construyen su imagen corporal a través del dominio, coordinación y control de su cuerpo, al conocer sus posibilidades de acción, de expresión y de movimiento. Además, el movimiento a su edad garantiza y consolida el aprendizaje por ser innato en ellos.

En estas edades los niños enriquecen su lenguaje y amplían su vocabulario. Progresivamente aprenden a adecuar su lenguaje según su interés o a las personas con las que interactúa, además empiezan a interesarse por el mundo escrito, es así

que usan la escritura para poder manifestar a los demás y darles a conocer sus deseos, intereses y lo que piensan. Del mismo modo busca explorar nuevas formas de expresión como la música, la danza, el arte visual a través del cual expresan sus emociones, vivencias o ideas de cómo percibe su entorno.

Su curiosidad innata los lleva a explorar el ambiente que los rodea, su entorno y hacerse preguntas que lo llevan a averiguar y conocer el porqué de las cosas a su alrededor. A partir de estos cuestionamientos, que los niños se hacen, así como de otras preguntas, viven diversas experiencias que les permiten formar ideas propias y generar explicaciones para ellas utilizando diversos medios de información construyendo así sus propias representaciones.

A partir de estas conductas exploratorias y de las situaciones problemáticas sencillas que les presenta su entorno de manera diaria, los niños buscan diversas maneras, formas, estrategias y recursos donde descubren las relaciones que existen entre los diferentes elementos de su entorno. Es así que aprenden diferentes procesos mentales como: comparar, agrupar, establecer relaciones de cantidad, espacio, tiempo y causalidad es así que mediante estas actividades vivenciales y exploratorias el niño va construyendo la base para el desarrollo de su pensamiento matemático.

2.2.3.3.La metodología de la enseñanza en educación Inicial

La metodología de enseñanza - aprendizaje que una maestra utiliza en el nivel inicial responde a la edad e intereses de los niños. Debe ser una metodología activa, vivencial, flexible y adecuada para ellos.

Debe partir de experiencias directas y buscar que los niños tomen decisiones en situaciones manejables para ellos; que puedan explorar, divertirse y cuestionarse por todo aquello que va conociendo e incorporando a sus saberes previos.

Esta metodología debe brindar posibilidades para que los niños vivan experiencias ricas en ambientes adecuados y diversos; ya que el aprendizaje no está solo en un aula de clase sino en todo ambiente donde pueda vivir una nueva experiencia (talleres, museo, teatro, concierto, etc.) ambientes ricos en lenguajes diversos para los niños. Generar actividades donde el arte y la música sean vivenciadas de manera cotidiana por el gran impacto que produce en el cerebro de los niños. Soria, Duque & García manifiestan que la música genera en el cerebro una serie de conexiones y redes neuronales que involucran diversos sistemas de procesamiento y funciones cognitivas en el niño. (2011: 4).

Esta metodología aplicada por la maestra de inicial; también busca el desarrollo de habilidades y actitudes que le permitan desenvolverse de manera adecuada en la sociedad; que puedan escuchar y brindar una opinión respetando la de otros, que sean creativos e innovadores para dar soluciones a sus problemas, fortalecer su autoestima y autonomía partiendo del hecho que ellos deben construir

sus propios aprendizajes, promoviendo la participación consciente y espontánea de cada uno, frente a ello Ausubel sostiene que se puede para que los alumnos puedan lograr un nuevo aprendizaje dependerá que las situaciones sean significativas para que luego de procesarlas pueda hacer la relación entre un conocimiento nuevo con uno previo. (1976: 27).

Se sabe que los niños aprenden jugando, jugar es el mejor medio de generar aprendizaje en ellos. Por eso, se considera la aplicación del juego como la metodología esencial en las actividades de los niños.

Es importante tener en cuenta en esta dinámica de la metodología; que las emociones de los estudiantes son importantes y pueden influir en el proceso de aprendizaje, así como en su memoria, actitud, capacidad de razonar, interactuar y de aprender; nada será enriquecedor si las emociones no son tomadas en cuenta en este proceso de aprendizaje – enseñanza.

2.2.3.4. Influencia de la escuela en la competencia lingüística:

El lenguaje es un elemento importante para estimular y potenciar el aprendizaje de los niños dentro de un aula de clase. Por tanto, el alumno que presenta dificultades o algún desorden en su lenguaje tanto a nivel comprensivo o expresivo o un desorden en la comunicación presentará una dificultad tanto en su interacción social como en el rendimiento escolar.

Acosta en el 2003 nos dice que existen; funciones prioritarias que desarrolla el lenguaje dentro de un aula, entre ellas tenemos:

- Permite el proceso para representar ideas como comprender el discurso dado por el docente.
- Permite a los alumnos una adecuada participación en las distintas actividades que tienen lugar en el aula por medio de la discusión en grupos o el aprendizaje cooperativo.
- Favorece las relaciones e interacciones sociales con sus padres y profesores.
- Favorece la aparición de funciones como imaginar, describir, explicar, etc.
- Limita el acceso al proceso de lectoescritura y, por ende, la comprensión en algunos textos usados para las clases.
- Posibilita una adecuada planificación, control y guía de la conducta.
- Se utiliza como mediador en aquellas tareas que requieran la solución de problemas, ofreciendo aclaraciones o explicaciones que facilitan la comprensión del alumnado.
- Permite integrar una nueva información con los ya existentes y por tanto permite bajo diferentes estímulos poder activar la memoria de trabajo y así recordar.
- Permite al niño o la niña expresar sus sentimientos y explicar sus reacciones a las demás personas, conocer distintos puntos de vista, aprender valores y normas.

2.3. Definición de términos Básicos:

Fluidez verbal: Balcazar, Rivera & Falcón nos dice que es la habilidad que tiene una persona para poder verbalizar una cantidad de palabras de una determinada categoría en un tiempo establecido (rango normal de 1 minuto). (2013:42)

Asociación auditiva: según Contreras & Guerra; es la capacidad para relacionar conceptos dados de manera verbal a través de las analogías verbales. (2016:41)

Comprensión auditiva: Córdova nos dice, que es la habilidad para obtener significados de aquello que se les presenta de forma oral. (2005:5)

Componente léxico – semántico: estudia el vocabulario y el significado de las frases y oraciones; las relaciones de significado entre palabras y relaciones de significado entre acontecimientos (Acosta 2007:16)

2.4. Hipótesis

2.4.1. Hipótesis general

El programa “Diverti - semántico” incrementa el desarrollo léxico - semántico en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho - Chosica.

2.4.2. Hipótesis específicas

H1. La aplicación del programa “Diverti – semántico” incrementa significativamente el desempeño de la comprensión auditiva en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho - Chosica.

H0. La aplicación del programa “Diverti – semántico” no incrementa significativamente el desempeño de la comprensión auditiva en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho - Chosica.

H2. La aplicación del programa “Diverti – semántico” incrementa significativamente el desempeño de la asociación auditiva en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho - Chosica.

H0. La aplicación del programa “Diverti – semántico” no incrementa significativamente el desempeño de la asociación auditiva en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho - Chosica.

H3. La aplicación del programa “Diverti – semántico” incrementa significativamente el desempeño de la fluidez verbal en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho - Chosica.

H0. La aplicación del programa “Diverti – semántico” no incrementa significativamente el desempeño de la fluidez verbal en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho – Chosica.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de la investigación

Para esta investigación se utilizará el enfoque cuantitativo, el cual utiliza la recolección de datos para poder probar hipótesis, utilizando la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías (Hernández, Fernández & Baptista, 2006).

3.2. Tipo y diseño de la investigación

El tipo de investigación a desarrollar es el experimental, porque existe la manipulación de la variable independiente programa “Diverti – semántico” y se evaluará sus efectos a través de la variable dependiente desempeño léxico - semántico. (Hernández, Fernández & Baptista, 2010)

El diseño a seguir es el pre – experimental; diseño pre prueba - post prueba de un solo grupo; en este caso se aplica la prueba de entrada, luego la variable experimental y finalmente la medición de salida. (Sánchez y Reyes 2009)

Puede ser diagramado de la siguiente manera:

Diseño:

G: O1 X 02

Donde:

01 y 02 = Pre y Post prueba
X = Variable experimental

3.3. Población y muestra

La muestra de la presente investigación fue elegida de manera intencional con los siguientes criterios:

En los criterios de inclusión se ha considerado a los niños de 5 años, que asistan en un 85% a la aplicación del programa y como criterios de exclusión a niños que no presentan discapacidades sensoriales, motoras y cognitivas.

Dicha investigación se realizará en la Institución educativa “Santa Rosa de Chosica” del distrito de Lurigancho - Chosica, la población – muestra estará conformada por 22 niños del nivel inicial que se encuentran ubicados en las aulas de 5 años A y 5 años B.

TABLA 8

Distribución de la muestra

Grupos	Sexo		Total
	Hombre	Mujer	
Muestra	14	8	22

N = 22

3.4. Definición y operacionalización de las variables

TABLA 9

Operacionalización de las variables:

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
V. Independiente: Programa: Diverti – semántico	Velocidad de evocación: Fluidez verbal Redes semánticas: Analogías Significado de Frases y oraciones: Comprensión de encabezadores	Verbaliza nombres o conceptos relacionados a un mismo campo semántico. Identifica y menciona las relaciones de los conceptos que se presentan oralmente. Identifica y responde preguntas diversas.
V. Dependiente: Componente Léxico – Semántico	Vocabulario Comprensión Auditiva Asociación auditiva Expresión verbal	Obtener la estimación de la calidad y cantidad de vocabulario que maneja el niño. Evalúa la capacidad para obtener significados a partir del material presentado oralmente. Evalúa la capacidad para relacionar conceptos que se presentan oralmente mediante una serie de analogías verbales de dificultad creciente. Evalúa la fluidez verbal del niño, a partir del número de elementos verbalizados por el niño.

Variable Interviniente:

Edad: niños de 5 años

Sexo: niños y niñas

3.5. Instrumentos de la recolección de datos

3.5.1. Test de Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas ITPA – Adaptado

3.5.1.1. Ficha técnica

Nombre : Test Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas (ITPA)

Autores de origen	: Samuel A. Kirk, James McCarthy y Winifred D Kirk.
Adaptación	: Adaptación y estandarización psicométrica del Test de Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas (ITPA) en niños de 4 a 7 años de diferente nivel socioeconómico en Lima Metropolitana.
Autores	: Arriaga, A.; Saldarriaga, J.; Vargas R. PUCP-CPAL
Año de adaptación	: 2011
Duración de la prueba	: Aproximadamente 60 minutos
Aplicación	: Individual
Ámbito de la aplicación	: Niños de 4 a 7 años de edad
Finalidad	: Evaluación de las funciones psicolingüísticas implicadas en el proceso de comunicación y posteriormente, detección de trastornos de aprendizaje.
Material	: Manual Dos cuadernos de estímulos, un cuadernillo de anotación, plantillas transparentes para corregir la prueba de integración auditiva y cronómetro.
Sub – test	: Comprensión auditiva, expresión verbal y asociación auditiva
Duración del sub – test	: 10 minutos aprox. para completar las analogías verbales.
Finalidad	- Evaluar la capacidad para obtener significados a partir del material presentado oralmente. - Evalúa la fluidez verbal del niño, medida a partir del número de conceptos expresados verbalmente. - Evaluar la capacidad para relacionar conceptos expresados verbalmente.
Material	: Cuaderno de estímulos 1, cuadernillo de respuestas y lápiz y cronómetro.

Descripción de la prueba:

Este instrumento se aplica de manera individual y con un tiempo limitado por la prueba. El ambiente donde se aplicará la prueba debe de estar libre de distractores, iluminado y ventilado.

La examinadora debe lograr un clima de confianza y motivar al participante en todo momento para fomentar su participación durante toda la aplicación de la prueba.

Para la aplicación del subtest de Comprensión auditiva; el examinador deberá contar con los siguientes materiales: cuadernillos de estímulos 1, manual, lápiz, cuaderno de anotaciones. La prueba consiste en leer al niño una historia, mostrar los dibujos de la lámina correspondiente a cada historia, formularle en función al relato las preguntas correspondientes, pedirle que señale el dibujo correcto y colocar las respuestas en el cuaderno de anotación.

Cada respuesta acertada equivale a un punto, su puntuación máxima es 17, luego de tres errores consecutivos la aplicación de la prueba se detiene.

Para la aplicación del subtest Expresión verbal, el examinador deberá contar con los siguientes materiales: manual, cronómetro, lápiz o bolígrafo, cuaderno de estímulos 2, cuaderno de anotación. La prueba consiste que en un tiempo determinado (un minuto) el niño debe mencionar el mayor número de palabras que recuerde por cada categoría presentada (partes del cuerpo, palabras, frutas y animales). Se detiene la aplicación al llegar al minuto correspondiente a cada campo

propuesto. Cada respuesta correcta equivale a un punto, siendo el puntaje máximo 80.

Para la aplicación del subtest Asociación auditiva, el examinador debe contar con el cuadernillo de anotación donde también aparecen los textos y respuestas. Dicha prueba se aplica de dos maneras según la edad de los niños: menores de 6 años inicia en ítem 1 y mayores de 6 años el ítem 11. El examinador debe leer cada una de las analogías incompletas, deteniéndose para indicar que la frase no está terminada. Dará unos segundos al niño para permitir que complete la frase. Si el menor completa las analogías con las palabras del cuadernillo entonces se considera como acierto. Se detiene la prueba cuando se producen tres errores consecutivos; cada respuesta correcta equivale a un punto, siendo la puntuación máxima de 40.

Validez de la prueba:

La validez de una prueba es el grado en que mide lo que está diseñada para medir. La validez del ITPA fue estudiada empleando el juicio de 58 de expertos, dando evidencia que el contenido de la prueba corresponde al constructo de interés, así mismo se realizó el análisis factorial exploratorio.

La confiabilidad se refiere a la consistencia de los resultados con que un test puede localizar a los individuos en el continuo rendimiento de cada ítem en cuestión. En el caso del ITPA, se ha estudiado la consistencia interna cuantificada como coeficiente alfa de Cronbach. Los valores obtenidos, que varían con la edad

y las diferentes subpruebas, son bastante satisfactorios; el 30% de los resultados iguala o supera el valor 0.90 y el índice más bajo obtenido es de 0.74. lo que supone un alto grado de confiabilidad de los subtests administrados. En este estudio, se ha calculado la confiabilidad y la validez del instrumento en base a la muestra examinada.

3.5.2. Programa Diverti – Semántico

3.5.2.1.Ficha técnica

Nombre	: Programa “Diverti –semántico”
Autores	: Fabiola Vargas Solis
Año de elaboración	: 2017
Duración de la aplicación	: 25 sesiones : Diaria o 3 veces por semana
Periodo de aplicación	: II semestre.
Aplicación	: Grupal
Ámbito de la aplicación	: Niños de 5 años de edad – 5 años 11 meses
Finalidad	: Incrementar el desempeño léxico – semántico (fluidez verbal, asociación auditiva y comprensión auditiva) en los niños que cursan un aula 5 años del nivel de educación inicial.
Material	: Programa: sesiones de aplicación.

Descripción del programa:

Este programa está basado en el enfoque interactivo y socio - cognitivo, brindando diferentes experiencias y estímulos de su entorno para desarrollar las actividades y utilizando una metodología activa, lúdica y dinámica ya que es primordial por el nivel utilizar el juego como método de aprendizaje – enseñanza,

en combinación con los procesos cognitivos de atención, memoria y percepción. Contiene actividades diversas y secuenciadas para su fácil aplicación en el aula. Este programa tiene como meta: estimular, incrementar y reforzar las habilidades relacionadas al dominio lingüístico de manera participativa individual o grupal en el aula o fuera de ella.

En el diseño de las sesiones se ha tomado en cuenta la edad de los niños y su nivel de maduración utilizando diversas estrategias y recursos que respondan a su interés.

El primer contenido a desarrollar será la velocidad de evocación; a través de la fluidez léxica.

El segundo contenido a trabajar será las redes semánticas mediante las analogías de complejidad creciente.

El tercer contenido a desarrollar será el significado de frases y oraciones mediante la comprensión de preguntas con encabezadores.

Procedimientos de recolección de datos

Se realizarán los siguientes pasos:

- Planificación del programa “Diverti - semántico”
- Creación del programa “Diverti – semántico”
- Coordinación con el director de la Institución Educativa.

- Coordinación con la coordinadora del nivel y las maestras de aula.
- Establecer las fechas de evaluación de los estudiantes.
- Aplicación del instrumento de evaluación a los alumnos antes del programa.
- Ejecución del programa “Diverti - semántico”
- Aplicación del instrumento de evaluación a los alumnos después del programa
- Análisis e interpretación de los resultados.

3.6. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

El procesamiento de la información se realizará empleando la estadística descriptiva e inferencial. De la estadística descriptiva se usa los estadísticos: porcentaje, media aritmética y desviación estándar y de la estadística inferencial: para realizar las comparaciones entre el pre y post test de la evaluación en las variables de interés se empleó la prueba T de Student.

El análisis estadístico se efectuó empleando el software estadístico SPSS (Statistical Program for Social Science) versión 20.

CAPÍTULO IV RESULTADOS

En este capítulo se presentan, analizan y discuten los resultados a los que se ha llegado a raíz del procesamiento estadístico de los datos realizado en función de los objetivos e hipótesis del estudio.

4.1. Presentación y análisis de los resultados.

4.1.1. Niveles de comprensión auditiva antes y después de la aplicación del Programa “Diverti-Semántico”.

En la muestra de niños de 5 años de edad de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho-Chosica, los niveles de comprensión auditiva en ambos momentos de la administración del programa se establecieron mediante el cálculo de la media aritmética y de la desviación estándar de las puntuaciones que alcanzaron en comprensión auditiva medida por la cantidad de respuestas acertadas frente a un relato corto.

Tabla 10. Estadísticos descriptivos en comprensión auditiva antes y después de la aplicación del programa “Diverti-semántico”.

Estadísticos	Pretest	Postest
Media aritmética	21,09	25,14
Desviación estándar	1,74	3,69

En la Tabla 10 se observa que la media aritmética en comprensión auditiva en el postest es más elevada que la media aritmética en el pretest, la diferencia es de 4,05 puntos (redondeando 4 puntos); igualmente, se observa que la desviación estándar en el postest es más elevada que la desviación estándar en el pretest, la diferencia es de 1,95 puntos (redondeando 2 puntos). Estos resultados sugieren que en el momento postest se ha producido una ganancia significativa en la comprensión auditiva respecto del momento pretest; también, por la mayor dispersión de las puntuaciones en el postest, que esta ganancia no ha sido uniforme en los sujetos del grupo experimental.

4.1.2. Niveles de asociación auditiva antes y después de la aplicación del Programa “Diverti-Semántico”.

En la muestra de niños de 5 años de edad de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho-Chosica, los niveles de asociación auditiva en ambos momentos de la administración del programa se establecieron mediante el cálculo de la media aritmética y de la desviación estándar de las puntuaciones que alcanzaron en asociación auditiva medida por la cantidad de analogías acertadas presentadas oralmente.

Tabla 11. Estadísticos descriptivos en asociación auditiva antes y después de la aplicación del programa “Diverti-semántico”.

Estadísticos	Pretest	Postest
Media aritmética	15,91	19,73
Desviación estándar	1,51	3,23

En la Tabla 11 se observan resultados parecidos a los de la Tabla 1. En efecto, la media aritmética en asociación auditiva en el postest es más elevada que la media aritmética en el pretest, la diferencia es de 3,82 puntos (redondeando 4 puntos); de la misma manera, se encuentra que la desviación estándar en el postest es más elevada que la desviación estándar en el pretest, la diferencia es de 1,72 puntos (redondeando 2 puntos). Estos resultados sugieren que en el momento postest se ha producido una ganancia significativa en la asociación auditiva respecto del momento pretest; también, por la mayor dispersión de las puntuaciones en el postest, que esta ganancia no ha sido uniforme en los sujetos del grupo experimental.

4.1.3. Niveles de fluidez verbal antes y después de la aplicación del Programa “Diverti-Semántico”.

En la muestra de niños de 5 años de edad de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho-Chosica, los niveles de fluidez verbal en ambos momentos de la administración del programa se establecieron mediante el cálculo de la media aritmética y de la desviación estándar de las puntuaciones que alcanzaron en fluidez verbal medida por la cantidad de palabras dichas por los

niños durante 1 minuto en los siguientes campos semánticos: palabras, partes del cuerpo, animales y frutas.

Tabla 12. Estadísticos descriptivos en fluidez verbal antes y después de la aplicación del programa “Diverti-semántico”.

Estadísticos	Pretest	Postest
Media aritmética	31,27	51,50
Desviación estándar	3,83	7,27

Se observa en la Tabla 12 que la pauta en los resultados hallados se mantiene. La media aritmética en fluidez verbal en el postest es más elevada que la media aritmética en el pretest, la diferencia es de 20,33 puntos (redondeando 20 puntos); asimismo, se observa que la desviación estándar en el postest es más elevada que la desviación estándar en el pretest, la diferencia es de 4,44 puntos (redondeando 4 puntos). Estos resultados sugieren que en el momento postest se ha producido una ganancia significativa en la fluidez verbal respecto del momento pretest; también, por la mayor dispersión de las puntuaciones en el postest, que esta ganancia no ha sido uniforme en los sujetos del grupo experimental.

4.1.4. Efecto del Programa “Diverti-semántico” en la Comprensión auditiva.

En el proceso de precisar este efecto se empleó la prueba T de Student para muestras correlacionadas pues se trata de una misma muestra observada en dos momentos: pre y postest. Antes de su aplicación, se calculó la media aritmética y la desviación estándar de la variable diferencia (\bar{Y}) que es el resultado de restar las puntuaciones del momento pretest del momento postest) (Clark-Carter, 2002).

Tabla 13. Resultado de la aplicación de la prueba T de Student: Comprensión auditiva

Estadísticos	Pretest	Postest
Media aritmética	21,09	25,14
Desviación estándar	1,74	3,69
\bar{Y}	4,05	
Desviación estándar de \bar{Y}	3,81	
T de student	4,979	
Grados de libertad	21	
significación	P<0,000	

En la Tabla 13 se observa que el resultado de la prueba T de student es significativo en todos los niveles de significación ($p < 0,000$). Este resultado hace posible **rechazar** la hipótesis nula que dice: “La aplicación del programa “Diverti-semántico” no incrementa significativamente el desempeño de la comprensión auditiva verbal en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho-Chosica”. En consecuencia, se acepta la hipótesis alterna o de trabajo que dice: “La aplicación del programa “Diverti-semántico” incrementa significativamente el desempeño de la comprensión auditiva en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho-Chosica”. Existe una ganancia altamente significativa en comprensión auditiva en el momento postest.

4.1.5. Efecto del Programa “Diverti-semántico” en la Asociación auditiva.

Tabla 14. Resultado de la aplicación de la prueba T de Student: Asociación auditiva

Estadísticos	Pretest	Postest
Media aritmética	15,91	19,73
Desviación estándar	1,51	3,23
\bar{Y}		3,82
Desviación estándar de \bar{Y}		3,81
T de student		4,979
Grados de libertad		21
significación		P<0,000

Se observa en la Tabla 14 un resultado en la prueba T de student que es significativo en todos los niveles de significación ($p < 0,000$). Resultado que permite **rechazar** la hipótesis nula que dice: “La aplicación del programa “Diverti-semántico” no incrementa significativamente el desempeño de la asociación auditiva en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho-Chosica”. Por lo que se acepta la hipótesis alterna o de trabajo que dice: “La aplicación del programa “Diverti-semántico” incrementa significativamente el desempeño de la asociación auditiva en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho-Chosica”. Se encuentra una ganancia altamente significativa en asociación auditiva en el momento postest.

4.1.6. Efecto del Programa “Diverti-semántico” en la fluidez verbal.

Tabla 15. Resultado de la aplicación de la prueba T de Student: Fluidez verbal

Estadísticos	Pretest	Postest
Media aritmética	31,27	51,50
Desviación estándar	3,83	7,27
\bar{Y}	20,23	
Desviación estándar de \bar{Y}	6,43	
T de student	14,62	
Grados de libertad	21	
significación	P<0,000	

Se observa en la tabla 15 el resultado de la prueba T de student es significativo en todos los niveles de significación ($p < 0,000$). Este resultado conduce a **rechazar** la hipótesis nula que dice: “La aplicación del programa “Diverti-semántico” no incrementa significativamente el desempeño de la fluidez verbal en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho-Chosica”. En consecuencia, se acepta la hipótesis alterna o de trabajo que dice: “La aplicación del programa “Diverti-semántico” incrementa significativamente el desempeño de la fluidez verbal en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho-Chosica”. Existe una ganancia altamente significativa en fluidez verbal en el momento postest.

El resultado de la contrastación de las hipótesis específicas, todas ellas rechazando las hipótesis nulas, lleva a aceptar la hipótesis general: “El Programa

Diverti-Semántico incrementa el desarrollo léxico semántico en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho-Chosica”.

4.2. Discusión de resultados.

Culminando el análisis de los resultados, se confirma la hipótesis general que indica que el programa “Diverti – semántico” favorece el incremento en el desempeño léxico semántico en los niños de 5 años, ya que los resultados obtenidos son superiores al concluir la aplicación del programa logrando incrementar significativamente las habilidades psicolingüísticas trabajadas: comprensión auditiva, asociación auditiva y fluidez verbal.

Los resultados se corroboran con los resultados de Quispe en el 2015 quien también realizó un programa “juegos lingüísticos”; concluyó que la aplicación del programa favorece la mejora del desempeño semántico en los niños de 5 años, mostrando un desempeño superior al concluir el programa; en concordancia a los objetivos planteados en esta investigación basado en el programa “Diverti – semántico” corroborando que la metodología y enfoque del programa deben responder a la edad del niño, con actividades variadas, dinámicas, lúdicas y significativas; factores que influyen de manera positiva en dichos logros. Los resultados son corroborados también por Morales en 2013 quien realizó un estudio sobre la eficacia de un programa que buscaba el entrenamiento del vocabulario en niños a nivel de comprensión y producción procurando una metodología activa donde el alumnado fuese protagonista de su proceso de enseñanza/aprendizaje. Los

resultados muestran que los estudiantes a los que se aplicó estas actividades con la metodología propuesta obtuvieron mayores puntuaciones.

Galicia, Sánchez, Pavón & Peña en el 2006 quienes crearon y propusieron un programa que contaba con actividades musicales que buscaban el desarrollo lingüístico y como prioridad el vocabulario corrobora también que el componente léxico – semántico se incrementa o desarrolla utilizando diferentes estímulos como la música y mediante actividades programadas y organizadas dentro de un programa lo cual acompaña la efectividad del mismo. Los resultados que obtuvieron evidenciaron que contar con actividades musicales mejoran la asociación auditiva y la asociación visual lo cual favorece el vocabulario receptivo de los niños de 5 y 6 años de edad.

Los resultados coinciden también con lo sustentado por Contreras & Guerra (2016) en cuanto a que los niños y niñas que estudian en una institución particular están expuestos de manera constante y permanente a un nuevo vocabulario y reciben mayor estímulo por el nivel socio – económico que permite establecer relaciones de significado, así como incrementar su fluidez verbal. Esto también comprobado por Arenas (2012) quien concluyó que se encuentran diferencias significativas en el desarrollo del lenguaje comprensivo de los niños y niñas provenientes de una institución particular que aquellos pertenecientes a la institución estatal.

En lo que respecta a la primera hipótesis que dice: La aplicación del programa “Diverti – semántico” incrementa significativamente el desempeño de la comprensión auditiva en niños de 5 años, los resultados obtenidos confirman dicha hipótesis, mostrando un incremento significativo luego de la aplicación del programa.

En lo referido a la comprensión auditiva se ha producido una ganancia significativa en referencia al pretest, logrando así que los niños puedan incrementar dicha habilidad que requerirán durante toda su etapa escolar. Brown aduce, que la comprensión auditiva es el modo de aprendizaje más eficaz, hasta por lo menos el sexto grado de la educación primaria, y que alrededor del 60% del tiempo lectivo de un estudiante se invierte en escuchar (citado en Córdova 2005: 5)

En cuanto a la segunda hipótesis en la cual se plantea; si la aplicación del programa “Diverti – semántico” incrementa significativamente el desempeño de la asociación auditiva en niños de 5 años según los resultados obtenidos confirman esta hipótesis, mostrando un incremento significativo luego de la aplicación del programa.

En lo referido a la asociación auditiva en los resultados se ha producido una ganancia significativa en referencia al pretest, logrando así desarrollar en los niños su pensamiento lógico, la capacidad de resolución de problemas y razonamiento que son tareas básicas del pensamiento, desarrolladas en las analogías trabajadas

según la edad del niño y de complejidad creciente, logrando en los niños la categorización y clasificación donde la mente busca lo que tienen en parecido para poder clasificarlo.

Según Rodríguez y Mena, cuando se realizan clasificaciones a través de las analogías se dan representaciones mentales en el cerebro de forma rápida; dichas representaciones son asociadas mediante las analogías con una imagen visual. (2001: 15).

La tercera hipótesis que afirma que la aplicación del programa “Diverti – semántico” incrementa significativamente el desempeño de la fluidez verbal en niños de 5 años fue confirmada por los resultados obtenidos, mostrando una ganancia altamente significativa, debido a las actividades favorables, el tiempo escolar y el desarrollo del trabajo por proyectos que permite a los niños ser investigadores; al brindar el estímulo los niños activaron los campos de manera inmediata y lúdica, logrando así desarrollar esta habilidad básica para su proceso de lecto – escritura.

Afirmando con todos estos hallazgos que la investigación responde a las características y adquisición de desarrollo con la que los niños de 5 años deben contar como recurso partiendo de un vocabulario comprensivo y expresivo acorde a su edad, utilizar diferentes campos semánticos, comprender y realizar preguntas frente a un suceso, un cuento o una experiencia utilizando y respondiendo de manera adecuada al encabezador utilizado: ¿qué?, ¿quién?, ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿por qué?, contar con diferentes categorías gramaticales: adverbios, pronombres, conjunciones, preposiciones en su habla espontánea, etc. así como

comprende y utiliza analogías de manera lúdica siendo una base primordial para el inicio de la lecto – escritura.

El efecto que produce el programa “Diverti – semántico” se debe a la propuesta y las estrategias utilizadas de manera lúdica, dinámica, con apoyo visual y auditivo, utilizando el juego como motivación e interés para beneficiar el entrenamiento en el desempeño léxico – semántico; basándose en el ritmo y modo de aprendizaje de los niños de inicial y teniendo como base que las experiencias sean significativas para el niño. El trabajo por equipos y de manera personal ha permitido desarrollar y consolidar las habilidades lingüísticas en las actividades realizadas, la interacción entre ellos, el intercambio de ideas y las metas en común generan nuevos aprendizajes como nos dice Vygotsky; el medio social es una pieza clave en el proceso de aprendizaje.

El programa presentó una serie de actividades secuenciadas y variadas donde se evidencian procesos metodológicos y prácticos a desarrollar durante las sesiones, a su vez se ha utilizado diferentes materiales didácticos para el desarrollo de las actividades: cuentos, tarjetas, títeres, latas decoradas, aros, pelotas, música y proyecciones brindando así estímulos concretos, visuales, auditivos y musicales logrando así despertar el interés y motivación del niño por participar en las actividades en más de una ocasión durante la sesión.

Las diferentes actividades planteadas permitieron que los niños puedan estimular su fluidez verbal a través de la evocación y expresión de conceptos

verbales referidos a un mismo campo semántico, desarrollando su razonamiento deductivo e inductivo, su pensamiento simbólico que son tareas básicas del pensamiento a través de las analogías, estimulando la resolución de problemas; con las actividades de comprensión auditiva poder activar una serie de procesos mentales que le permiten comprender lo que se está diciendo, desarrollar su atención, concentración y capacidad de escucha; requisitos para la comprensión oral. Así mismo, ha propiciado el movimiento, juego entre pares y de grupo, la memoria, la capacidad de justificar sus ideas como parte de una reflexión a su edad, la creatividad y la motivación bajo el propósito de enriquecer, desarrollar y/o afianzar conocimientos y habilidades lingüísticas que se requieren para la edad y considerándolo además como un pre – requisito para la lecto – escritura.

Además; analizando los contenidos trabajados en las actividades se debe al sustento teórico del programa centrado en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas las cuales son importantes en el lenguaje y en las habilidades de aprendizaje por ello la importancia en la investigación.

Los resultados presentados sobre la eficacia del programa “divertí – semántico” muestran que el programa tuvo efectos significativamente en las habilidades psicolingüísticas trabajadas: “fluidez verbal, asociación auditiva y comprensión auditiva” del desempeño semántico después de la aplicación del programa.

Así, se concluye que el programa “Diverti - semántico” cumple con los requisitos para demostrar su eficacia en mejorar el desempeño del componente léxico semántico.



CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

De acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación y la discusión de los mismos, se llega a las siguientes conclusiones:

1. Se comprueba la eficacia del programa “Diverti - semántico” en el incremento del desarrollo léxico - semántico en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho - Chosica.

2. La aplicación del programa “Diverti – semántico” incrementa significativamente el desempeño de la comprensión auditiva en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho – Chosica.

3. La aplicación del programa “Diverti – semántico” incrementa significativamente el desempeño de la asociación auditiva en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho - Chosica.

4. La aplicación del programa “Diverti – semántico” incrementa significativamente el desempeño de la fluidez verbal en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho - Chosica.

5.2. Recomendaciones

Desde la visión educativa y según el análisis y discusión de los resultados encontrados en esta presente investigación, se puede realizar las siguientes recomendaciones:

- Ampliar el uso y la aplicación del programa “Diverti – semántico” en niños de 3 y 4 años de las instituciones educativas.
- Ampliar el ámbito de aplicación del programa en instituciones educativas estatales en el área de comunicación integral dentro de su programación anual.
- Investigar y aplicar otras habilidades psicolingüistas dentro de un programa para niños de 5 años, buscando así complementar la investigación realizada.
- Comunicar y capacitar a las maestras de educación inicial, sobre la importancia y el impacto del lenguaje en el proceso de aprendizaje de los niños, estimular para el uso de estrategias individuales o grupales de manera lúdica y dinámica buscando despertar el interés de los estudiantes.
- La aplicación en poblaciones típicas permitirá una primera mirada a la docente para hacer el seguimiento a los niños que no responden al programa, brindándoles una herramienta para hipotetizar alguna dificultad o problema en el niño.
- Proponer a las docentes de educación inicial la evaluación de las habilidades psicolingüísticas del desempeño léxico - semántico en sus listas de cotejo de inicio y fin de año a los niños y niñas de educación inicial de 5 años que les permita comparar sus resultados y establecer metas de logro con sus estudiantes.

- Sensibilizar y socializar con los padres de familia sobre la importancia del lenguaje en el desarrollo evolutivo de sus niños, así como brindarles estrategias para incrementar el desempeño semántico para el desarrollo de su lenguaje oral.

- Realizar estudios sobre la asociación auditiva, ya que se cuenta con poca referencia bibliográfica referida a esta habilidad psicolingüística importante para el dominio semántico en los niños.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ACOSTA, Victor y Ana María MORENO
 - 2005a *“Dificultades del lenguaje en ambientes educativos. Del retraso al trastorno específico del lenguaje”*. Barcelona: Masson.
 - 2007b *“Guía de actuaciones educativas en el ámbito de la comunicación y el lenguaje”*. Gobierno de Canarias. Consejería de educación y universidades.
- AGUADO, Gerardo
 - 2002 *Trastorno específico del lenguaje: diversidad y formas clínicas*. Chile. Revista Chilena de Fonoaudiología.
- ARENAS, Ericka
 - 2012 *Desarrollo de lenguaje comprensivo en niños de 3, 4 y 5 años de diferente nivel socioeconómico*. (Tesis de maestría). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima. pp. 23 -40
- ARRIAGA, Ana ; Juliana SALDARRIAGA y Rosalma, VARGAS
 - 2011 *Adaptación y estandarización psicométrica del Test de Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas (ITPA) en niños de 4 a 7 años de diferente nivel socioeconómico residentes en Lima Metropolitana*. (Tesis de maestría) Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima. pp. 34 – 43
- AUTOR DESCONOCIDO

- 2017 “Tipo de Analogías”. Enciclopedia de las Clasificaciones.
Consulta 25 de julio del 2017.
<http://www.tiposde.org/general/1037-tipos-de-analogias/>
- Balcázar, Manuel; Katelinen RIVERA y Zelmira CHACÓN
- 2014 *Fluidez Verbal en niños y niñas de 5 años en situación de extrema pobreza de la comunidad urbana autogestionaria de Huaycán- Ate.* (Tesis de maestría). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima. pp. 41 – 45
- BERKO, Jean. y Nean BERNSTEIN
- 2010 *Desarrollo del lenguaje.* Madrid: Pearson.
- CAMPOS, Ana Lucia
- 2011 *Primera Infancia: una mirada desde la Neu-roeducación.* Lima: Cerebrum & OEA.
- CLARK-CARTER, David
- 2002 *Investigación cuantitativa en Psicología.* México: Oxfo
- CONTRERAS, Rocio, y Nicole GUERRA,
- 2016 *Estudio comparativo sobre la expresión verbal y la asociación auditiva en grupos de niños de 4 y 5 años de distinta gestión educativa.* (Tesis de maestría). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima. pp. 31 – 41
- CORDOBA, Patricia; Rocio COTO y Marlene, RAMIREZ
- 2005 *La comprensión auditiva: definición, importancia, características, procesos, materiales y actividades.* Costa Rica. INIE

- LÓPEZ, Juan Carlos
2011 *La importancia de Formular Preguntas*. Colombia. Eduteka
- MANRIQUE, Esperanza
2013 *Desempeño semántico en niños peruanos de 5 años*. (Tesis de maestría). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima. pp. 15 – 19
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN.
2016 *Programa Curricular de Educación Inicial*: Lima. s/e
2015 *Rutas del aprendizaje. ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas?* Fascículo 1. Desarrollo de la Comunicación II ciclo 3, 4 y 5 años de Educación Inicial. Lima: Metrocolor S.A.
- MORALES, Francisco
2013 Eficacia de un programa de entrenamiento en el vocabulario en niños. España. Revista de Investigación en Logopedia.
- NAGY, William. y Judith SCOTT
2000 *Vocabulary Processes*. s/l: s/e
Consultado: 01 de agosto del 2017
<http://es.scribd.com/doc/47136779/Nagy-Scott-2004>
- OWENS, Robert
2003 *Desarrollo del lenguaje*. España: Ediciones Pearson
- PERONARD, Marianne
1998 *La Psicolinguística: el difícil transitar de una interdisciplina*. Chile: BFVCh XXXVII
- PUYUELO, Miguel y Jean - Adolphe RONDALL

- 2005 *Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje: Aspectos evolutivos y patologías en el niño y el adulto*. Barcelona: Editorial Masson.
- QUISPE, Flor
- 2014 *Efectos del programa “juegos lingüísticos” para mejorar el desempeño semántico en los niños de 5 años de una institución educativa del distrito de villa el salvador-Ugel 01*. (Tesis de maestría). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima. pp. 33 – 50
- RODRÍGUEZ, Mario; GARCÍA, Mena
- 2001 *Aprendiendo a través de analogías*. Argentina. CLACSO
- SORIA-URIOS, Gema; DUQUE, Pablo y José María, GARCÍA-MORENO
- 2011 *“Música y cerebro (II): evidencias cerebrales del entrenamiento musical”* Rev Neurol. España.

ANEXOS



ANEXO 1

1

COMPRENSIÓN AUDITIVA



MATERIAL
 • Cuaderno de estímulos 1
 • Cuaderno de anotación



LÍMITE
 3 fracasos consecutivos

MENOS DE 6 AÑOS

FRAGMENTO 1

Demostraciones

Ia: ¡Escúchame bien! Enséñame quiénes son Carlos y María	1		
Ib: ¡Ahora-escúchame bien! ¿Dónde está el muñeco de nieve?	4		
		Puntuación	
1. Señala la clase de Carlos y María	6	0	1
2. ¿Dónde viven Carlos y María?	2	0	1
3. ¿A quién, le han puesto un sombrero?	4	0	1
4. ¿Cómo va el profesor al colegio?	5	0	1
5. ¿Qué se le olvidó a Carlos?	3	0	1
6. ¿Quiénes hicieron un muñeco de nieve?	1	0	1
7. ¿A quién ponen adornos los niños?	4	0	1
8. ¿Con qué juega María en el parque?	3	0	1
9. ¿Quién volvió a buscar la cartera?	1	0	1
10. ¿De dónde salen juntos Carlos y María todas las mañanas?	2	0	1
11. Dime dónde se escondió Carlos	3	0	1
12. ¿Cómo van los niños desde el parque hasta el colegio?	5	0	1
13. ¿Dónde estaban los niños un poco antes de llegar el autobús?	3	0	1
14. ¿Dónde estaban cuando empezó a nevar?	6	0	1
15. ¿Qué hicieron los dos niños al salir de clase?	4	0	1
16. ¿Hacia dónde echan a correr Carlos y María?	5	0	1
17. Antes de llegar a clase, ¿dónde vio María a su profesor?	5	0	1

Demostraciones

IIa: ¡Escúchame bien! Enséñame quiénes son Carlos y María	1		
IIb: ¡Ahora escúchame bien! ¿Dónde está el abuelo de los niños?	4		
		Puntuación	
18. ¿Quién tenía un burrito?	4	0	1
19. ¿Quién se comió las lechugas?	3	0	1
20. ¿Dónde estaba María cuando llegó el abuelo?	5	0	1
21. ¿De quién es la huerta?	4	0	1
22. Señala a qué sitio trepó Carlos	6	0	1
23. ¿A quién le gustaba montar en el burrito?	1	0	1
24. ¿Quién llegó primero a la huerta?	1	0	1
25. ¿Quién espantaba a las gallinas?	1	0	1
26. Cuando los niños regresaron, ¿dónde les esperaban sus padres?	2	0	1
27. ¿En dónde encerraron al animal?	5	0	1
28. ¿Quién fue el que encerró al burro?	4	0	1
29. ¿Dónde había una docena de aves?	5	0	1
30. ¿Hacia dónde iban los niños el domingo al anoecer?	2	0	1
31. ¿Quién tuvo la culpa de que se enfadara el abuelo?	3	0	1

RESPUESTA CORRECTA

PD

6 AÑOS O MÁS

FRAGMENTO 2

ANEXO 2

8

EXPRESIÓN VERBAL



TIEMPO
1 minuto
cada elemento

2



MATERIAL
• Cuaderno de estímulos 2
• Cronómetro
• Lápiz o bolígrafo



LÍMITE
No existe

ELEMENTO 1
(Demostración): **PALABRAS**

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34
- 35
- 36
- 37
- 38
- 39
- 40

PD 1=

ELEMENTO 2
PARTES DEL CUERPO

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34
- 35

PD 2=

ELEMENTO 3
ANIMALES

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34
- 35

PD 3=

ELEMENTO 4
FRUTAS

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34
- 35

PD 4=

PD 1 + PD 2 + PD 3 + PD 4 = PD total

ANEXO 3

4

ASOCIACIÓN AUDITIVA

MATERIAL
• Cuaderno de anotación



ANOTACIÓN
Rodear 0 para error, 1 para acierto.
Anotar las respuestas dudosas y consultar el manual



LÍMITE
3 fracasos consecutivos

Respuestas válidas

Demostraciones

Ia: El papá es grande, el niño es

Ib: Los peces van por el agua, los pájaros van por

1	El gato hace miau, el perro hace	Punt.	0 1	guau
2	Los oídos son para oír, los ojos son para	0 1	1	ver, mirar
3	Me siento en una silla, duermo en	0 1	1	una cama, diván, sillón, hamaca
4	Los pájaros viven en los nidos, las personas viven en	0 1	1	las casas, los hogares
5	Juan es un niño, María es una	0 1	1	niña, nena, chica
6	Durante el día estamos despiertos, durante la noche estamos	0 1	1	dormidos, durmiendo
7	Las serpientes se arrastran, los pájaros	0 1	1	vuelan
8	El coche va por la carretera, el tren va por	0 1	1	la vía, railes
9	El dado es cuadrado, la pelota es	0 1	1	redonda, circular, círculo
10	Para comer uso las manos, para caminar uso	0 1	1	los pies

pequeño

el aire

guau

ver, mirar

una cama, diván, sillón, hamaca

las casas, los hogares

niña, nena, chica

dormidos, durmiendo

vuelan

la vía, railes

redonda, circular, círculo

los pies

Demostraciones

IIa: Comes en un plato, bebes en

IIb: El humo sube, la lluvia

11	El pan se come, la leche se	Punt.	0 1	bebe
12	El algodón es blando, las piedras son	0 1	1	duras
13	En la cabeza se pone el sombrero, en los pies se ponen	0 1	1	zapatos, calcetines, zapatillas
14	Las mesas tienen cajones, los pantalones tienen	0 1	1	bolsillos
15	De las vacas nacen terneros, de las gallinas nacen	0 1	1	pollos, pollitos, polluelos
16	El monedero lleva dinero, los sobres llevan	0 1	1	cartas, impresos, papeles
17	La casa tiene ventanas, la cara tiene	0 1	1	ojos
18	En la muñeca se llevan pulseras, en las orejas se llevan	0 1	1	pendientes, aros
19	Cuando llegas a casa, entras; cuando te vas	0 1	1	sales, salgo
20	Los médicos curan, los profesores	0 1	1	enseñan, educan, explican, dan cla
21	Un segundo es corto, una hora es	0 1	1	larga
22	El café es amargo, el azúcar es	0 1	1	dulce
23	Golpeo con un martillo, corto con	0 1	1	tijeras, cuchillo, navaja, sierra
24	El invierno es frío, el verano es	0 1	1	cálido, caliente, caluroso, calor
25	Los conejos son rápidos, las tortugas son	0 1	1	lentas
26	En la ferretería hay tornillos, en la biblioteca hay	0 1	1	libros
27	De la manzana se saca la sidra, de la uva se saca	0 1	1	el vino
28	Las abejas son laboriosas, los zánganos son	0 1	1	perezosos, vagos
29	Un tronco es grueso, un lápiz es	0 1	1	fino, delgado
30	Los gatos son animales domésticos, los leones son animales	0 1	1	salvajes
31	Los tigres tienen garras, los hombres tienen	0 1	1	uñas, manos
32	Una carta necesita un sello, un viajero del tren necesita	0 1	1	ticket, billete, bono, pase, tarje
33	El pan es sólido, el agua es	0 1	1	liquida
34	Los perros ladran, los caballos	0 1	1	retinchan
35	El hierro es pesado, la lana es	0 1	1	ligera, liviana
36	Una autopista es ancha, un sendero es	0 1	1	estrecho, angosto
37	Un automóvil lleva volante, un barco lleva	0 1	1	timón
38	El termómetro mide temperatura, el reloj mide	0 1	1	tiempo
39	Los árboles tienen savia, los animales tienen	0 1	1	sangre
40	La energía térmica aprovecha el calor, la energía eólica aprovecha	0 1	1	el viento, el aire

un vaso, una copa

baja, cae, desciende

bebe

duras

zapatos, calcetines, zapatillas

bolsillos

pollos, pollitos, polluelos

cartas, impresos, papeles

ojos

pendientes, aros

sales, salgo

enseñan, educan, explican, dan cla

larga

dulce

tijeras, cuchillo, navaja, sierra

cálido, caliente, caluroso, calor

lentas

libros

el vino

perezosos, vagos

fino, delgado

salvajes

uñas, manos

ticket, billete, bono, pase, tarje

liquida

retinchan

ligera, liviana

estrecho, angosto

timón

tiempo

sangre

el viento, el aire

PD =

ANEXO 4

Consentimiento Informado para Participantes de Investigación

Estimado Madre, Padre o tutor:

El propósito del presente documento es proveer a los padres de familia de los participantes en esta investigación una explicación de la naturaleza de la misma, así como su rol en ella como padres.

La presente investigación es conducida por Fabiola Vargas Solis, estudiante de la maestría en Fonoaudiología con mención en trastornos de lenguaje en niños y adolescentes en PUCP - CPAL. La meta de este estudio es conocer el desempeño léxico – semántico en las habilidades psicolingüísticas: comprensión auditiva, fluidez verbal y asociación auditiva y su importancia e influencia para la lecto – escritura como un pre – requisito para iniciar el nivel primario y así poder aplicar el programa “Diverti - semántico” para incrementar las habilidades de dicho componente.

Se utilizará un instrumento de evaluación de habilidades Psicolingüísticas: ITPA; luego de ello se aplicará el programa “Diverti – semántico” por un periodo de un mes y medio dentro del horario escolar; para luego volver a evaluar y ver los resultados utilizando el mismo instrumento de evaluación ITPA. Asimismo, esta investigación va a brindar información relevante y la orientación necesaria a los padres de familia de los menores que requieran apoyo o presenten alguna dificultad.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas a los instrumentos serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas. Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por Fabiola Vargas Solis. He sido informado(a) de que la meta de este estudio es incrementar el desarrollo del componente Léxico - Semántico en el nivel Inicial en niños de 5 años.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno a mi menor hijo. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Fabiola Vargas Solis al teléfono 963821557. Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a Fabiola Vargas Solis al teléfono anteriormente mencionado.

Nombre de padre/madre/tutor

Firma del padre/madre/tutor

-----/-----/-----

Fecha

**PROGRAMA PARA EL DESARROLLO DEL COMPONENTE LÉXICO –
SEMÁNTICO “DIVERTI – SEMÁNTICO”**

I. JUSTIFICACIÓN DEL PROGRAMA:

Siendo una necesidad para el nivel brindar a las maestras una herramienta pedagógica que les permita trabajar y desarrollar parte del componente: léxico – semántico de manera estructurada y de práctica aplicación; parte el interés por diseñar el programa “Diverti – semántico para incrementar las habilidades lingüísticas que se requieren para la edad y considerándolo además como un pre – requisito para la lecto – escritura.

Este componente es importante desarrollar en los niños porque permite expresarse a través del significado de frases y oraciones, usar determinadas palabras según su contexto y necesidad, desarrollar habilidades de razonamiento, ampliar su vocabulario, incrementar su nivel de comprensión y fluidez léxica, etc. lo cual influye en su desarrollo evolutivo y sus relaciones sociales tanto en casa como en la escuela en los cuales el niño se desenvuelve.

El programa “Diverti – semántico” está creado para trabajar con niños de 5 años del nivel inicial, las actividades se desarrollan en 25 sesiones de 30 a 40 minutos cada sesión con una frecuencia de 3 veces por semana o de manera diaria según lo crea conveniente la docente del aula. El programa desarrolla actividades referidas a la comprensión auditiva, expresión verbal y asociación auditiva, todas de manera lúdica, dinámica, interactiva y contextual utilizando material concreto, gráfico y actividades vivenciales. Se aplicará a partir de la mitad del año escolar, puesto que los niños ya cuentan con los requisitos previos, asimismo tienen normas de convivencia establecidas que favorecen el desarrollo del programa.

II. POBLACIÓN:

- Niños y niñas que cursan un aula de 5 años hasta 5 años 11 meses

III. RESPONSABLE DEL PROGRAMA:

- Fabiola Vargas Solis.

IV. OBJETIVOS DEL PROGRAMA

4.1 Objetivo General:

Potenciar el desempeño léxico – semántico en los niños que pasan por un aula 5 años de educación inicial.

4.2 Objetivo Específico:

Desarrollar la comprensión auditiva mediante la comprensión de encabezadores y la escucha con atención.

Estimular la expresión verbal en los niños mediante la evocación de palabras.

Mejorar la asociación auditiva mediante las analogías verbales.

V. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Este programa está basado en un enfoque interactivo y socio - cognitivo, brindando diferentes experiencias y estímulos de su entorno significativos para desarrollar las actividades y utilizando una metodología activa, lúdica y dinámica ya que es primordial por el nivel utilizar el juego como método de aprendizaje – enseñanza, en combinación con los procesos cognitivos de atención, memoria y percepción. Contiene actividades diversas y secuenciadas para su fácil aplicación en el aula. El programa tiene como

objetivo: incrementar, afianzar y potenciar las habilidades relacionadas al dominio lingüístico de manera participativa individual o grupal en el aula o fuera de ella.

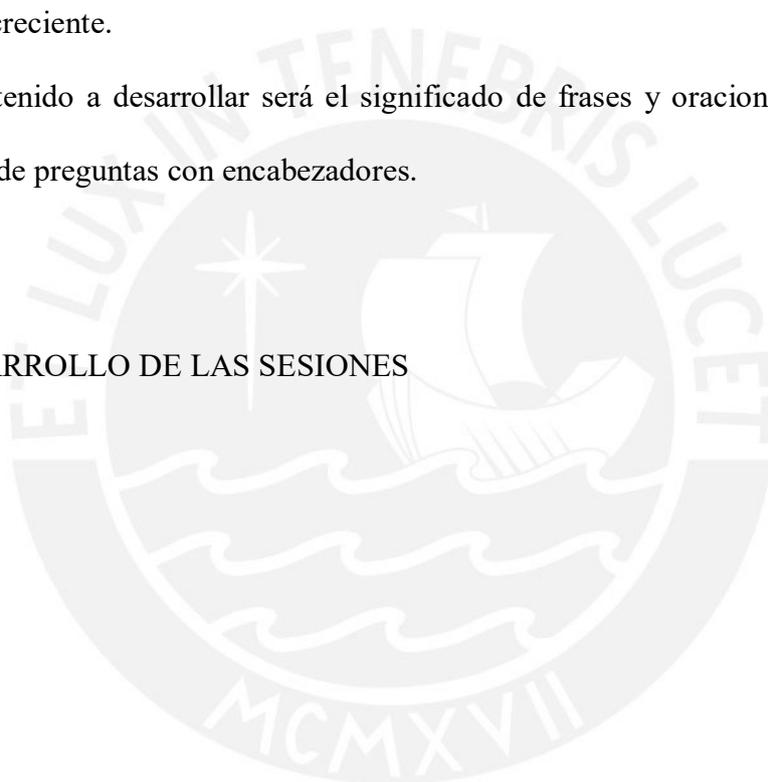
En el diseño de las sesiones se ha tomado en cuenta la edad de los niños y su nivel de maduración utilizando diversas estrategias y recursos que respondan a su interés.

El primer contenido a desarrollar será la velocidad de evocación; a través de la fluidez léxica.

El segundo contenido a trabajar será las redes semánticas mediante las analogías de complejidad creciente.

El tercer contenido a desarrollar será el significado de frases y oraciones mediante la comprensión de preguntas con encabezadores.

VI. DESARROLLO DE LAS SESIONES





CONTENIDO / SUB - CONTENIDO	CAPACIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	INDICADOR	RECURSOS
Velocidad de evocación: Fluidez léxica	Verbaliza palabras según categorías y de su contexto en un tiempo determinado.	La maestra sentada en círculo con los niños planteará el juego: “ritmo – agogo” donde los niños verbalizan todas las palabras que conocen de una categoría mencionada en el juego: alimentos, frutas, verduras, útiles de colegio, útiles de aseo, medios de transporte, acciones, etc.	Verbaliza palabras por la categoría mencionada	
Velocidad de evocación: Fluidez léxica	Verbaliza palabras según categorías y de su contexto en un tiempo determinado.	Los niños el día de hoy realizarán una lectura de imágenes por categorías utilizando 6 imágenes de cada una (alimentos, animales, útiles escolares, profesiones, acciones) los leerán todos juntos 3 veces, luego deberá evocar la mayor cantidad de palabras que recuerde con el juego “pasa la pelota” en el cual los niños en círculo irán pasando una pelota y cuando se detenga la música el niño que se quede con la pelota verbalizará todas las imágenes que recuerda de una categoría.	Verbaliza palabras por categorías mediante juegos.	Imágenes de alimentos: frutas/verduras animales: domésticos /salvajes y útiles escolares/profesiones/ acciones. Pelota Música: “Soy una taza” Cantajuego “Chindolele” Cantajuego
Velocidad de evocación: Fluidez léxica	Verbaliza palabras según categorías y de su contexto en un tiempo determinado.	La maestra manifiesta que el día de hoy jugarán a: “Dilo rápido y dilo bien” Se formarán en dos equipos para realizar el juego en el patio. Cada niño deberá ir hacia una meta coger una pelota de trapo y colocarla en un aro grande, el participante que lo logre será el	Verbaliza elementos de una categoría a partir de preguntas y juegos.	Pelota Aros Plumones papelotes

		<p>primero en responder la pregunta. Se harán por rondas para lograr la participación de todos.</p> <p>Dime rápidamente 5 alimentos.</p> <p>Dime rápidamente 5 útiles escolares.</p> <p>Dime rápidamente 4 útiles de aseo.</p> <p>Dime rápidamente 5 nombres de profesiones.</p> <p>Dime rápidamente 5 juguetes.</p> <p>Dime rápidamente 5 animales domésticos.</p> <p>Dime rápidamente 5 animales salvajes.</p> <p>Luego en el aula repasarán juntos todos los nombres mencionados en cada respuesta y la maestra lo anotará en papelotes separado por categorías.</p>		
<p>Velocidad de evocación: Fluidez léxica</p>	<p>Verbaliza palabras según categorías y de su contexto en un tiempo determinado.</p>	<p>El día de hoy la maestra les manifiesta que realizarán el juego de: “escúchalo y completa la frase”</p> <p>A cada niño se le dirá una frase que deberá completar con la palabra indicada.</p> <p>Para bañarte usas _____</p> <p>En mi cara tengo _____</p> <p>Verónica vestía _____</p> <p>Fabrizio come _____</p> <p>Para pintar necesito _____</p> <p>En mi colegio tengo _____</p> <p>En el zoológico vemos _____</p> <p>En una granja encontramos _____</p> <p>Para comer utilizas _____</p> <p>En un dormitorio encuentras _____</p>	<p>Verbaliza palabras relacionándolas mediante juegos.</p>	<p>Aula Papelotes Goma imágenes</p>

		Por grupos en sus mesas; seleccionarán imágenes para pegarlas en un papelote y verbalizarán a la maestra; a que grupo o a qué categoría pertenecen.		
Velocidad de evocación: Fluidez léxica	Verbaliza palabras según categorías y de su contexto en un tiempo determinado.	Los niños observan una serie de imágenes presentadas en un power point, verbalizan el nombre de cada uno de ellos. Se realizarán las categorías (futas, verduras, alimentos, animales, profesiones, medios de transporte), mediante el sorteo de nombres cada uno deberá verbalizar la mayor cantidad de palabras que recuerde en una categoría.	Verbaliza palabras por categorías mediante el uso de un ppt.	Power point Caja Nombres de los participantes.
Velocidad de evocación: Fluidez léxica	Verbaliza palabras según categorías y de su contexto en un tiempo determinado.	La maestra les dirá a los niños que hoy realizarán un circuito psicomotriz (se formarán en dos equipos, atravesar unos conos, saltar en los aros, llegar a la meta y tocar la campana). El primero que llegue deberá verbalizar los nombres de una categoría determinada. Las categorías a trabajar son: animales domésticos, salvajes, profesiones, medios de transporte, medios de comunicación, útiles escolares, útiles de aseo, utensilios de cocina y juguetes.	Verbaliza palabras por categorías mediante juegos psicomotrices.	Conos Aros Campana
Velocidad de evocación: Fluidez léxica	Verbaliza palabras según categorías y de su contexto en un tiempo determinado.	Los niños se formarán en dos equipos, y la maestra les presentará el juego: “mira y responde ya” Los niños observarán una imagen de una categoría determinada, ejemplo: “oso” y con su grupo recordarán todos los elementos de la categoría y al sonido del silbato enviará un miembro del equipo y verbalizará todos los demás elementos de la categoría.	Verbaliza palabras por categorías mediante imágenes.	Silbato Imágenes de las diferentes categorías.

		Se tendrán en cuenta diferentes categorías: frutas, verduras, muebles de casa, utensilios de cocina, profesiones, útiles escolares, alimentos, etc.		
Redes semánticas: Analogías	Asocia conceptos estableciendo relación de personaje – objetos	<p>A los niños reunidos en círculo se les explicará que ahora jugarán a buscar las parejas según lo observado.</p> <p>Se presentan tarjetas de animales ¿qué es lo que han observado? Con la indicación que buscaremos donde viva cada uno y lo uniremos con una línea.</p> <p>León vive en la selva y el tiburón vive en el mar La abeja vive en el panal y el perro vive en su casa La gallina vive en el corral y el pez vive en el mar La jirafa vive en la selva y el pájaro vive en un nido</p> <p>Luego cada uno verbalizará la unión de dos parejas que desee.</p>	Verbaliza completa y enunciarlos al escucharlos	tarjetas
Redes semánticas: Analogías	Asocia conceptos estableciendo relación de personaje – acción	<p>Los niños reunidos se les explica que ahora jugaremos a buscar las parejas según lo observado en tarjetas.</p> <p>Se presentan tarjetas de animales ¿qué es lo que han observado? Con la indicación que los van a colocar juntos según corresponda.</p> <p>El gato come pescado y el perro come hueso El caballo corre y la serpiente se arrastra El sapo salta y la abeja vuela El león corre y la tortuga camina</p> <p>Luego verbalizan y completan el segundo enunciado leído por la maestra.</p> <p>Cada uno elegirá una analogía y la verbaliza.</p>	Verbaliza completa y enunciarlos al escucharlos utilizando tarjetas	tarjetas

<p>Redes semánticas: Analogías</p>	<p>Asocia conceptos estableciendo relación de objetos – característica (opuestos)</p>	<p>Los niños en el patio realizarán un juego “corre por tu lata”, observarán en latas de colores figuras pegadas de: sol, luna, elefante, ratón, sopa, helado, pasta dental, shampoo, papá, mamá, liebre, tortuga, orejas de conejo y orejas de ratón y ellos deberán correr hasta una meta y traer dos latas. Realizarán juntos una demostración. la maestra traerá lata de sol y lata de luna Verbalizará el sol sale de día y la luna sale de noche. Luego de ello, los niños podrán realizar el juego. Las analogías propuestas serán las siguientes: El elefante es grande y el ratón es pequeño La sopa está caliente, el helado esta frio La pasta dental para los dientes, el shampoo para el cabello Papá es hombre y mamá es mujer La liebre es rápida y la tortuga es lenta Las orejas del conejo son largas y las del ratón son cortas. A parte de las propuestas cada niño puede crear libremente su analogía. Al finalizar el juego cada uno verbalizará una analogía libremente.</p>	<p>Verbaliza y completa los enunciados al escucharlos utilizando material concreto: latas.</p>	<p>Latas Imágenes</p>
<p>Redes semánticas: Analogías</p>	<p>Asocia conceptos estableciendo relación de</p>	<p>Se les dice a los niños que nuevamente jugaremos a buscar parejas, usarán tarjetas con los agentes y las acciones a realizar de cada uno. Spiderman trepa superman vuela La rana salta y el pez nada</p>	<p>Verbaliza y completa los enunciados al escucharlos uniendo parejas.</p>	<p>tarjetas</p>

	personaje – acción	Los conejos saltan las serpientes se arrastran Los colores para pintar las tijeras para cortar El serrucho para serruchar el martillo para clavar El libro para leer el cuaderno para escribir La música para bailar el micrófono para cantar El teléfono para hablar el televisor para mirar Luego se unirán por parejas de analogías. Repasarán y verbalizarán juntos las parejas formadas.		
Redes semánticas Analogías	Asocia conceptos estableciendo relación de parte – todo	Se les dice que jugaremos a formar parejas, colocando imágenes en la pizarra. ¿Qué observan? Ahora vamos a decir y leer juntos con ayuda de la especialista: Mano es a muñeca como tobillo es a pie. Ojos es a cara como dedos es a mano. Codo es a brazo como rodilla es a pierna. Labios es a boca como pestañas es a ojo Los niños lo verbalizan uno a uno, luego de eso la maestra sacará las imágenes y le entregará uno a cada uno. Luego lo irán formando en la pizarra y cada uno colocará la tarjeta que le toco según corresponda para completar la analogía.	Verbaliza y completa los enunciados al escucharlos utilizando material gráfico.	Imágenes
Redes semánticas Analogías	Asocia conceptos estableciendo relación de antonimia	Los niños usarán el juego: “Analogías antónimos” los cuales unirán como rompecabezas las analogías relacionado las imágenes y trabajando por parejas. En las imágenes se tendrá: El gato es blanco y el puma es negro. La jarra está llena y el vaso está vacío. El hielo es frío y el fuego es caliente.	Verbaliza y completa los enunciados al escucharlos armando rompecabezas.	Rompecabezas.

		<p>La puerta está abierta y la ventana está cerrada. El plato está encima de la mesa y la pelota está debajo de la mesa. La mamá es alta y el niño es bajo. Forman las analogías armando los rompecabezas luego lo verbalizan a toda el aula.</p>		
<p>Significado de Frases y oraciones: Comprensión de encabezadores: ¿qué?</p>	<p>Comprende el significado de preguntas presentadas oralmente escuchando con atención.</p>	<p>Los niños y la maestra dialogan sentados en un círculo en el piso acerca de la dinámica del trabajo que realizarán juntos. Ella entona una canción: “Adivina adivina, Vamos a jugar; adivina adivina ¿qué es lo que adentro habrá? Les muestra una bolsa de colores y adentro lleno de objetos diversos: útiles escolares, utensilios de cocina, animales domésticos, salvajes; todos de plástico; cada niño con los ojos vendados deberá adivinar que objeto es. La maestra irá preguntando ¿qué tienes en tus manos? El niño irá dando ideas de lo que cree que es... luego que todos contemos hasta 10 se destapará los ojos y verá. La maestra realizará la pregunta: ¿qué es? Y uno a uno irá respondiendo. Luego colocan todos los objetos en una fila y la maestra realiza la pregunta a todo el grupo, por cada objeto ¿qué es? Guardarán cada uno su objeto en la bolsa.</p>	<p>Responde preguntas utilizando el encabezador ¿qué? mediante juegos.</p>	<p>Especialista niños Bolsa de tela Objetos diversos stickers</p>

<p>Significado de Frases y oraciones: Comprensión de encabezadores: ¿Quién?</p>	<p>Comprende el significado de preguntas presentadas oralmente escuchando con atención.</p>	<p>La maestra les cuenta a los niños una anécdota personal para despertar su interés. Venía yo a trabajar al colegio cuando de pronto sonó mi celular (sonido de celular) y conteste la llamada, era alguien a quién quiero mucho, muy especial para mí, muy alegre, con la que pase momentos muy divertidos y hará un silencio.. buscando que los niños puedan preguntar: ¿quién era? Y la maestra refuerza la pregunta: ahhh ¿quién era? Y les comenta era mi mejor amiga: Yesenia del colegio y quedamos en salir a comer helados. Les comenta que ahora van a observar un power point con diferentes personajes y deberán responder ¿quién es? Se proyecta una a una las diapositivas de: Profesionales: doctor, policía, bombero, carpintero, de personas de casa: bebé, niño, abuelo; artistas: cantante, pintor, bailarín, etc. Se les hará la pregunta luego de cada proyección: ¿quién es? Además ¿quién cura a los enfermos? ¿quién una pinturas y cuadros? ¿quién apaga los incendios? ¿quién toma biberón? ¿quién utiliza micrófonos? ¿quién detiene a los ladrones?, etc.</p>	<p>Responde preguntas utilizando el encabezador ¿quién? mediante juegos y usando diapositivas.</p>	<p>Especialista niños Celular Power point</p>
<p>Significado de Frases y oraciones: Comprensión de encabezadores: ¿qué? ¿Quién?</p>	<p>Comprende el significado de preguntas presentadas oralmente</p>	<p>La maestra llevara a los niños a una salida de interacción por las zonas del distrito (dos cuadras) mientras realizan la caminata... responderán preguntas realizadas por la maestra. ¿qué es?, ¿Qué lugar es este?, ¿quién es? Etc.</p>	<p>Responde preguntas utilizando los encabezadores ¿qué? ¿quién? mediante una salida de interacción.</p>	<p>Especialista Niños Fotos</p>

	escuchando con atención.	Llegando al aula... cada niño dibujará el lugar o la persona que observó durante la salida y lo presentará a toda el aula respondiendo a la pregunta: ¿qué?, ¿quién?		
Significado de Frases y oraciones: Comprensión de encabezadores: ¿dónde?	Comprende el significado de preguntas presentadas oralmente escuchando con atención.	La maestra prepara un ambiente donde ubica diversas cosas: peluches, juguetes, objetos del aula en diferentes posiciones: encima de sillas, debajo de mesas, dentro de cajas, etc. Luego llevará a los niños a ese ambiente y les preguntará a cada uno por la ubicación de las cosas: ¿dónde están el peluche? ¿Dónde está la pelota? Etc. según la ubicación de las cosas. Luego en el aula observarán láminas y fotos de diversas personas, lugares y animales que se encuentran en lugares distintos, se le pedirá niño por niño que responda a la pregunta ¿dónde está el niño? ¿dónde está el oso? Según sea la lámina o las fotos.	Responde preguntas utilizando el encabezador ¿dónde? mediante juegos.	Especialista Niños Juguetes Peluches Sillas Mesas Cajas Láminas fotos
Significado de Frases y oraciones: Comprensión de encabezadores: ¿porqué?	Comprende el significado de preguntas presentadas oralmente escuchando con atención.	Los niños Observan un títere “la rana Renata” ella les contará una historia acerca de lo que le ocurrió a ella. Un día estaba en el hospital, mal, enferma, con fiebre y dolor de estómago y ustedes saben ¿Por qué? los niños verbalizan sus ideas: porque comiste dulces, comiste algo malo, etc. y les dice que si: estuvo enferma por comer dulces y les pregunta es bueno comer tantos dulces: ¿por qué? mi mamá me dijo que no pero no le hice caso, no la escuche: será bueno escuchar a la mamá, ¿porque? y les dice que ella aprendió a escuchar a	Responde preguntas utilizando el encabezador ¿por qué? presentado imágenes con diferentes situaciones.	Especialista Niños Imágenes Pizarra plumones

		<p>su mamá. Les comenta que les he traído unas imágenes para que ustedes le digan ¿qué observan? y ¿Por qué?</p> <p>Imágenes de: Niña llorando en el piso Perro triste Chica saltando feliz Animal asustado, etc.</p> <p>La maestra anotará las respuestas verbalizadas por los niños.</p>		
<p>Significado de Frases y oraciones: Comprensión de encabezadores: ¿porqué?</p>	<p>Comprende el significado de preguntas presentadas oralmente escuchando con atención.</p>	<p>La maestra los reúne en círculo y les dice hoy realizarán el juego del: ¿el porqué de las cosas? En dos equipos de trabajo; deberán armar una torre de 6 vasos o latas y venir corriendo a la meta marcada por la especialista coger el micrófono (de juguete) y responder una pregunta: ¿Por qué las personas comen?, ¿Por qué un bebe puede llorar? ¿Por qué debes ponerte ropa? ¿Por qué los papás trabajan? ¿Por qué te puede doler la muela?, etc. y así acumular puntos a su equipo.</p> <p>Luego en el aula repasaran juntos todas las preguntas que respondieron de ambos equipos.</p>	<p>Responde preguntas utilizando el encabezador ¿por qué? mediante juegos grupales.</p>	<p>Especialista Niños Latas pintadas Micrófono de juguete</p>
<p>Significado de Frases y oraciones: Comprensión de encabezadores: ¿cómo?</p>	<p>Comprende el significado de preguntas presentadas oralmente escuchando con atención.</p>	<p>En esta actividad la maestra y los niños van a preparar una “sándwich divertido” y “limonada”. La maestra pregunta: ¿cómo lo podremos preparar?</p> <p>Los niños verbalizan ideas acerca de cómo se pueden elaborar el sándwich de jamón y queso y</p>	<p>Responde preguntas utilizando el encabezador ¿cómo? mediante experiencias vivenciales.</p>	<p>Especialista Niños Pan de molde Jamón Queso Moldes Limón</p>

		<p>que será cortado con moldes para darles formas; luego de ello prepararán la limonada.</p> <p>Cuando están listas, nos lavamos las manos y regresamos a la actividad.</p> <p>En ese momento la maestra escribirá en un papelote: ¿cómo preparar un sadwich? Los niños dan las ideas paso a paso del proceso de preparación y luego ¿cómo preparar una limonada? Los niños darán los pasos de cómo prepararlo.</p> <p>Luego la maestra les presenta otras situaciones; ahora pensemos ¿cómo se cambiará la llanta desinflada de un carro? ¿Cómo se abre la puerta de la casa? ¿Cómo se prepara masa casera? Y de la misma manera la especialista anota todas sus ideas.</p>		<p>Azucar Cuchara Platos Vasos</p>
<p>Significado de Frases y oraciones: Comprensión de encabezadores: ¿cuándo?</p>	<p>Comprende el significado de preguntas presentadas oralmente escuchando con atención.</p>	<p>Los niños realizan un juego: pasarán el aro por su cuerpo al ritmo de la música, al detenerse la música: escucharán una oración y deberán responder a la pregunta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teresa tomo su leche en la mañana. ¿Cuándo tomo su leche? En la mañana. - Saldrán al parque cuando pare de llover. ¿Cuándo saldrán al parque? Cuando pare de llover - Julio compró su bicicleta el lunes. ¿Cuándo compro su bicicleta Juio? - Ayer Lucia se fue al cine a ver: “mi villano favorito” ¿Cuándo se fue Lucia al cine? - Los niños irán a la playa cuando salga el sol. 	<p>Responde preguntas utilizando el encabezador ¿cuándo? Mediante juegos grupales</p>	<p>Especialista Niños Aros de plástico Sobres de colores</p>

		<p>¿Cuándo irán a la playa los niños?</p> <p>Se buscará la participación de todos los niños en el juego, por lo mismo se debe tener un banco de preguntas.</p>		
<p>Significado de Frases y oraciones: Comprensión de encabezadores: ¿qué? ¿Quién? ¿Dónde? ¿Por qué? ¿Cómo?</p>	<p>Comprende el significado de preguntas presentadas oralmente escuchando con atención</p>	<p>La maestra les contará una historia a los niños: Un día en el campo, Rosa, la tortuga, siempre llega tarde, es la última en acabar sus tareas, casi nunca consigue premios a la rapidez y, para colmo es una dormilona. ¡Esto tiene que cambiar! se propuso un buen día; Rosa, cansada que sus compañeros del bosque le recriminaran por su poco esfuerzo al realizar sus tareas cambiar esa situación y es que antes ella ni siquiera realizaba actividades sencillas como amontonar hojas secas caídas de los árboles en otoño, o quitar piedras de camino hacia la charca donde chapoteaban los calurosos días de verano. -¿Para qué preocuparme en hacer un trabajo que luego acaban haciendo mis compañeros? Mejor es dedicarme a jugar y a descansar. - No es una gran idea, dijo Teresa; la hormiga. Lo que verdaderamente cuenta no es hacer el trabajo rápido, lo importante es acabarlo realizándolo lo mejor que sabes, pues siempre te quedará la recompensa de haberlo conseguido. Por ello, es mejor intentarlo y no conseguirlo que no probar y vivir con la duda. La perseverancia son buenas aliadas para</p>	<p>Responde preguntas utilizando los encabezadores ¿qué? ¿Quién? ¿Dónde? ¿Por qué? ¿Cómo? ¿Cuándo? Mediante un relato.</p>	<p>Siluetas de personajes Títeres Crayolas Bajalenguas</p>

		<p>conseguir lo que nos proponemos; por ello yo te aconsejo que lo intentes. Hasta te puede sorprender de lo que eres capaz.</p> <p>- ¡Caramba; Teresa, creo que tienes razón! Esto es lo que yo necesitaba: alguien que me ayudara a comprender que lo que importan es el esfuerzo; te prometo que lo intentaré.</p> <p>Pasaron unos días y Rosita; la tortuga, se esforzaba en sus quehaceres y poco a poco lo lograba y así todos los días se esforzaba por realizar sus labores diarias.</p> <p>¿Cómo se llama la historia?, ¿Quiénes son los personajes principales?, ¿qué pasaba con Rosa? ¿Qué le dijo Teresa la hormiga? ¿Qué empezó a hacer rosa? ¿Dónde pasaron los hechos?</p> <p>Luego realizarán unos títeres con los personajes principales de la historia.</p>		
<p>Significado de Frases y oraciones: Comprensión de encabezadores: ¿qué? ¿Quién? ¿Dónde? ¿Por qué? ¿Cómo? ¿cuándo?</p>	<p>Comprende el significado de preguntas presentadas oralmente escuchando con atención</p>	<p>Los niños escucharán un cuento relatado por la maestra: “Cleo y Crispín” se usará un mandil para pegar los personajes.</p> <p>En una casa muy hermosa vivía Crispín un ratón muy travieso, inquieto y juguetón en un hueco que había en una de las paredes de la casa y también vivía Cleo un gato muy flojo y relajado que todos los días intentaba atrapar a Crispín... más Crispín que era muy hábil lograba escaparse siempre.</p> <p>Cierto día Crispín salió de su ratonera mientras Cleo dormía y llegó hasta la cocina, se metió a la refrigeradora y comenzó a comerse el queso que ahí había; de pronto Cleo se despertó y decidió</p>	<p>Responde preguntas utilizando los encabezadores ¿qué? ¿Quién? ¿Dónde? ¿Por qué? ¿Cómo? ¿Cuándo? Mediante un relato.</p>	<p>Especialista Niños Mandil Figuras de tela</p>

		<p>tomar un poco de leche y abrió la refrigeradora y.... cuando vio a Crispín que se encontraba comiendo, la atrapo de su cola... Crispín quiso huir, pero ya no podía...</p> <p>Cleo preparaba su olla con agua caliente para cocinar a Crispín y cuando estaba a punto de ponerla la miro a los ojos y le dio pena, entonces decidió no comérselo porque si no con quien iba a jugar después.</p> <p>Lo soltó y de ahí fue la historia de atrapar y escapar de todos los días</p> <p>Los niños responden a las preguntas: ¿quiénes son los personajes del cuento? ¿Qué quería hacer Crispín?</p> <p>¿Dónde fue a buscar comida? ¿Por qué se arrepintió cleo de atrapar a Crispín? ¿Cómo termina la historia? ¿Cuándo se dio cuenta cleo que Crispín no estaba en su casa?</p> <p>Se les pide que alguno pueda hacer otra pregunta en el cuento y los demás responder.</p>		
<p>Significado de Frases y oraciones:</p> <p>Comprensión de encabezadores:</p> <p>¿qué? ¿Quién?</p> <p>¿Dónde? ¿Por qué? ¿Cómo?</p> <p>¿Cuándo?</p>	<p>Comprende el significado de preguntas presentadas oralmente escuchando con atención</p>	<p>La maestra le cuenta que hoy es una fecha especial, es el cumple de su amigo: “Ray, el dragón” pero no le van a preparar torta en su casa y quiere saber si los niños le pueden ayudar a prepararle su torta.</p> <p>Los niños preparan un postre: “Torta de Galleta”</p> <p>La maestra coloca los ingredientes en la mesa: galleta vainilla, cocoa, mantequilla, lata de durazno.</p>	<p>Responde preguntas utilizando los encabezadores</p> <p>¿qué? ¿Quién?</p> <p>¿Dónde? ¿Por qué?</p> <p>¿Cómo? ¿Cuándo?</p> <p>Mediante experiencias vivenciales</p>	<p>Especialista Niños</p> <p>Galleta</p> <p>Cocoa</p> <p>Mantequilla</p> <p>Fuente</p> <p>Cuchillo</p> <p>Fresa</p> <p>Durazno</p>

		<p>Preguntará: ¿qué es eso? Por cada ingrediente. Luego inician la preparación.</p> <p>En una fuente colocan una primera capa de galleta, encima cocoa ya disuelta, luego otra capa de galleta encima mantequilla, luego otra capa de galleta, cocoa y para adornar durazno o fresa.</p> <p>Cuando estas listas cantan “cumpleaños feliz” y lo sirven y se lo comen.</p> <p>La maestra realizará preguntas como: ¿Qué ingredientes utilizamos? ¿Cómo hicimos para derretir la cocoa? ¿Cómo preparamos el postre? ¿Quiénes lo prepararon? ¿Dónde colocamos el postre? ¿Por qué lo preparamos? Buscando la participación de todos los niños.</p>		
<p>Significado de Frases y oraciones: Comprensión de encabezadores: ¿qué? ¿Quién? ¿Dónde? ¿Cómo?</p>	<p>Comprende el significado de preguntas presentadas oralmente escuchando con atención</p>	<p>La maestra les dice que hoy serán “experimentadores”</p> <p>Realizarán un experimento en clase, observando un tutorial: “Inflar un globo con vinagre y bicarbonato”</p> <p>Observarán todos los materiales que se requiere: botella de plástico, vinagre, bicarbonato, cucharita, globo, embudo.</p> <p>Siguiendo el tutorial realizarán el experimento: Echar bicarbonato al globo. Echar vinagre a la botella Colocar el globo en la botella Cuando se infle el globo amarrarlo y decorarlo.</p> <p>La especialista realizará preguntas: ¿qué materiales usamos? ¿Cómo hicimos el experimento? ¿Quiénes los prepararon? ¿Dónde</p>	<p>Responde preguntas utilizando los encabezadores ¿qué? ¿Quién? ¿Dónde? ¿Por qué? ¿Cómo? mediante experiencias vivenciales</p>	<p>Especialista Niños Globo Botella Bicarbonato Vinagre Cucharita Embudo</p>

		echamos el bicarbonato? ¿Dónde echamos el vinagre? ¿Cómo hicimos el experimento? ¿Qué crees que pasará ahora?		
--	--	---	--	--



Aula: 5 años		INDICADORES						
N°	Nombres	Responde preguntas utilizando el encabezador ¿cuándo? Mediante juegos grupales	Responde preguntas utilizando los encabezadores ¿qué? ¿Quién? ¿Dónde? ¿Por qué? ¿Cómo? ¿Cuándo? Mediante un relato.	Responde preguntas utilizando los encabezadores ¿qué? ¿Quién? ¿Dónde? ¿Por qué? ¿Cómo? Mediante un relato.	Responde preguntas utilizando los encabezadores ¿qué? ¿Quién? ¿Dónde? ¿Por qué? ¿Cómo? ¿Cuándo? Mediante experiencias vivenciales	Responde preguntas utilizando los encabezadores ¿qué? ¿Quién? ¿Dónde? ¿Por qué? ¿Cómo? ¿Cuándo? Mediante experiencias vivenciales		

