

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ  
ESCUELA DE POSGRADO**



**El migrante venezolano visto desde los medios y las audiencias:  
Un estudio comparativo de la relación entre noticias televisivas y cognición social  
sobre los venezolanos inmigrantes en el Perú y Colombia**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE MAGISTRA EN COMUNICACIONES**

**AUTORA**

**Sandra Milena Mesa Reina**

**ASESOR**

**Roberto Carlos Yogui Matsudo**

**Marzo, 2020**

## **Resumen**

Este proyecto de investigación con enfoque cualitativo tuvo como objetivo general analizar la relación entre discursos multimodales de noticias y la Cognición Social sobre venezolanos inmigrantes, un grupo de diez peruanos habitantes de Lima y diez colombianos habitantes de Bogotá. Para analizar la Cognición Social se consideraron los postulados de Michael Billig (1991) y se creó una matriz que la aborda holísticamente desde tres dimensiones: mental, sentimental y comportamental, manifestadas en el discurso. En cuanto al Análisis Crítico del Discurso Multimodal, se tomaron como base teórica los planteamientos de Gunther Kress y Theo van Leeuwen (2001) sobre la multimodalidad, y se creó una matriz de análisis cuyas etapas fueron: selectiva, descriptiva e interpretativa. Asimismo, se tuvieron en cuenta los postulados de Teun van Dijk (2009) sobre el Análisis del Discurso y Análisis Crítico del Discurso. El desarrollo de este estudio tuvo dos fases para la recolección de datos: la primera consistió en realizar entrevistas semiestructuradas, con las que se conoció la Cognición Social de los participantes acerca de los venezolanos; y se identificó que la fuente principal de información sobre esta población eran los noticieros televisivos: América Noticias en el Perú, y Noticias Caracol en Colombia. Se hizo un seguimiento y Análisis Cualitativo de Contenido de noticias durante seis meses, y en la segunda fase, se hizo la selección y Análisis Crítico del Discurso Multimodal de dos de ellas emitidas en cada país, cuatro en total. Al final, se comparó el discurso de los interrogados con el noticioso tanto en el Perú como en Colombia, lo cual permitió hallar una relación cercana entre la Cognición Social y las noticias, a partir de las semejanzas entre los discursos.

## **Palabras clave**

Análisis Crítico del Discurso Multimodal; Análisis Cualitativo de Contenido; Noticias televisivas; Cognición Social; Migrantes venezolanos

## **Abstract**

This research project with a qualitative focus had as a general objective to analyze the relationship between multimodal news discourse and Social Cognition about Venezuelan immigrants, in a group of ten Peruvian inhabitants of Lima and ten Colombian inhabitants of Bogota. In order to analyze Social Cognition, we considered the Michael Billig's (1991) postulates and created a matrix that approaches it holistically from three dimensions: mental, sentimental and behavioral, manifested in the discourse. As regards the Critical Analysis of Multimodal Discourse, Gunther Kress and Theo van Leeuwen's (2001) theory was taken into account, and a matrix of analysis was created, whose stages were: selective, descriptive and interpretive. Likewise, the Teun van Dijk's (2009) ideas about Discourse Analysis and Critical Discourse Analysis, were considered. The development of this study had two phases for data collection: the first one consisted of doing semi-structured interviews, that allowed to know the Social Cognition of participants about Venezuelan immigrants; and to identify that their main information source about them were news television: *América Noticias* in Peru and *Noticias Caracol* in Colombia. During six months we monitored news about Venezuela and Venezuelans and we did a Qualitative Content Analysis, and in the second one, we selected and analyzed critically the Multimodal Discourse of two news transmitted in each country. Finally, we compared people's with news discourse both in Peru and in Colombia, which allowed to find a near relation between Social Cognition and news, based on likenesses in the discourses.

## **Key words:**

Critical Analysis of Multimodal Discourse; Qualitative Content Analysis; Television news; Social Cognition; Venezuelan migrants

## **Agradecimientos**

Al Programa de Becas de Reciprocidad Perú-Colombia gestionado por PRONABEC y el  
ICETEX.

A los docentes de la PUCP, quienes con sus conocimientos e ideas, contribuyeron a la  
construcción y desarrollo de esta investigación.

A los participantes en este estudio, sin los cuales no hubiera sido posible.

A May Alberto Neiva Rojas, por ser INCONDICIONAL.

## TABLA DE CONTENIDO

Introducción .....	9
--------------------	---

### Capítulo 1 Problemática

1.1 Planteamiento del problema .....	12
1.2 Justificación .....	14
1.3 Preguntas de investigación .....	15
1.3.1 Pregunta central .....	15
1.3.2 Preguntas secundarias .....	15
1.4 Objetivos de investigación .....	15
1.4.1 Objetivo central .....	15
1.4.2 Objetivos secundarios .....	15

### Capítulo 2 Marco referencial

2.1 Marco contextual .....	16
2.1.1 Historia de las inmigraciones en el Perú .....	16
2.1.2 Políticas inmigratorias actuales en el Perú .....	19
2.1.3 Historia de las inmigraciones en Colombia .....	20
2.1.4 Políticas inmigratorias actuales en Colombia .....	21
2.1.5 Situación actual entre Venezuela, el Perú y Colombia .....	23
2.2 Estado del arte .....	23
2.3 Marco teórico .....	29
2.3.1 Análisis del Discurso (AD) .....	29
2.3.2 Análisis Crítico del Discurso Multimodal (ACDM) .....	30
2.3.3 El Análisis Cualitativo de Contenido (ACC) .....	34
2.3.4 La teoría del <i>Framing</i> .....	37

2.3.5 La teoría del <i>Agenda-Setting</i> .....	40
2.3.6 La cognición social .....	42
2.4 Marco conceptual .....	45
2.4.1 Medios tradicionales versus medios alternativos .....	45
2.4.2 Refugiado .....	46
2.4.3 Inmigrante .....	46
2.4.4 PTP – Permiso Temporal de Permanencia .....	47
2.4.5 PEP – Permiso Especial de Permanencia .....	48

### **Capítulo 3 Diseño metodológico**

3.1 Enfoque de investigación .....	49
3.2 Métodos de recolección de datos .....	50
3.2.1 Observación Participante .....	50
3.2.2 Entrevista semiestructurada .....	51
3.3 Gestión de recolección de datos .....	52
3.3.1 Universo, corpus y unidades de análisis .....	53
3.3.1.1 Entrevistas .....	53
3.3.1.2 Noticias .....	54
3.4 Gestión de análisis de datos .....	56
3.4.1 Matrices de análisis .....	56
3.4.1.1 Análisis Crítico del Discurso Multimodal .....	56
3.4.1.2 Cognición Social .....	57
3.5 Delimitación de muestras de noticias para el ACC .....	59
3.6 Procesamiento de muestras de noticias para el ACC .....	59

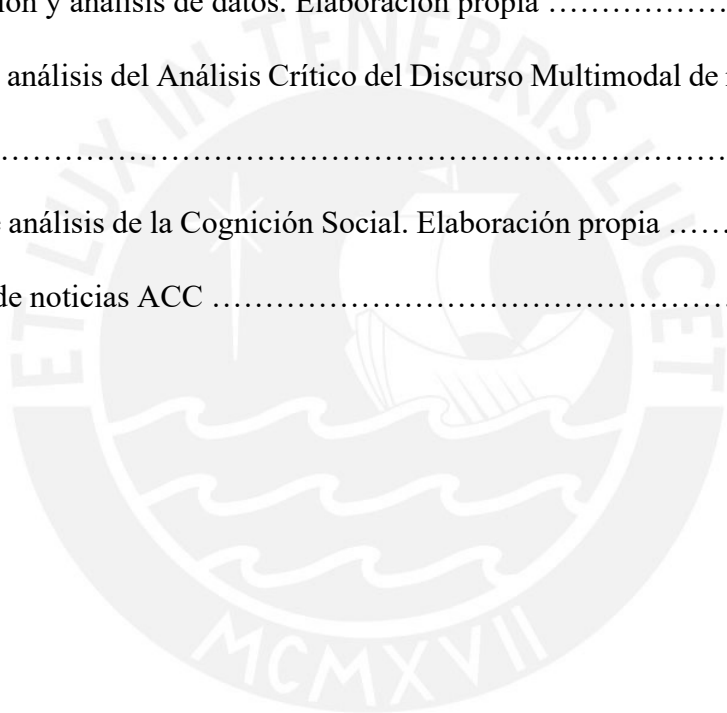
### **Capítulo 4 Resultados**

4.1 Cognición social sobre los venezolanos inmigrantes .....	61
4.1.1 Pensamientos, sentimientos y comportamientos de un grupo de peruanos .....	61
4.1.2 Pensamientos, sentimientos y comportamiento de un grupo de colombianos .....	67

4.2 Fuentes de la cognición social sobre venezolanos inmigrantes .....	81
4.2.1 Fuentes de pensamientos, sentimientos y comportamientos de un grupo de peruanos .....	81
4.2.2 Fuentes de pensamientos, sentimientos y comportamiento de un grupo de colombianos .....	83
4.3 Discurso noticioso sobre venezolanos .....	89
4.3.1 Análisis de Contenido Cualitativo de noticias (ACC) sobre venezolanos producidas en el Perú y en Colombia .....	89
4.3.2 Análisis Crítico del Discurso Multimodal (ACDM) de dos noticias emitidas por el noticiero televisivo peruano América Noticias, sobre venezolanos inmigrantes .....	98
4.3.2.1 Fase selectiva .....	99
4.3.2.2 Fase descriptiva del medio de comunicación .....	99
4.3.2.3 Fase descriptiva e interpretativa de las imágenes y discursos orales .....	100
4.3.3 Análisis Crítico del Discurso Multimodal (ACDM) de dos noticias emitidas por el noticiero televisivo colombiano Noticias Caracol, sobre venezolanos inmigrantes .....	114
4.3.3.1 Fase selectiva .....	114
4.3.3.2 Fase descriptiva del medio de comunicación .....	114
4.3.3.3 Fase descriptiva e interpretativa de las imágenes y discursos orales .....	115
4.4 Análisis comparativo entre el discurso de la cognición social y el de las noticias en el Perú .....	142
4.5 Análisis comparativo entre el discurso de la cognición social y el de las noticias en Colombia .....	150
4.6 Análisis comparativo entre la relación de las noticias con la cognición social sobre venezolanos inmigrantes en peruanos y colombianos .....	156
Reflexión .....	166
Limitaciones .....	167
Conclusiones .....	168
Referencias .....	173
Anexos .....	180

## TABLA DE GRÁFICOS

Gráfico 1: “Basado en el modelo por pasos del desarrollo deductivo-inductivo del análisis de contenido propuesto por Mayring” (Cáceres, 2003) .....	35
Gráfico 2: Recolección y análisis de datos. Elaboración propia .....	53
Gráfico 3: Matriz de análisis del Análisis Crítico del Discurso Multimodal de noticias. Elaboración propia .....	56
Gráfico 4: Matriz de análisis de la Cognición Social. Elaboración propia .....	58
Gráfico 5: Muestra de noticias ACC .....	90





## INTRODUCCIÓN

Actualmente tanto peruanos como colombianos están expuestos a múltiples informaciones de distinto tipo y origen, cuyo tratamiento se da no sólo en medios de comunicación tradicionales, sino también, alternativos. Sin embargo, la era digital no ha provocado el reemplazo de unos por otros, sino la adaptación de los primeros a las nuevas dinámicas comunicacionales y de interactividad. Por esta razón, se ha gestado una reciprocidad entre ellos logrando por una parte, mayor y más acelerada difusión y por otra, que los consumidores y/o usuarios puedan participar más activamente. No obstante, no todas las personas cuentan con una formación crítica sólida que les permita cuestionar o de ser necesario, transformar los mensajes que circulan, y que podrían distorsionar la percepción que se tiene de otros grupos humanos y por ende, alterar la interacción con ellos.

Precisamente, existen numerosos estudios teóricos y prácticos que dan cuenta de los efectos de los medios en sus audiencias, y que aseveran que gran parte de los conocimientos sobre la actualidad a nivel mundial, surgen a partir de las informaciones entregadas por los medios de comunicación. Bajo esta perspectiva surgieron tres teorías importantes: el Impacto Directo, la Aguja Hipodérmica y la *Agenda-Setting*. Sin embargo, esos estudios han señalado la gran dificultad de comprobar que efectivamente las informaciones transmitidas, compartidas o comentadas, repercuten directamente en las opiniones y comportamientos de las personas. Debe considerarse que los sujetos reciben información proveniente no sólo de los medios, sino de todo el contexto donde se desarrollan e interactúan. Ejemplo de ello es la migración venezolana a Colombia y Perú, cuya notoriedad ha sido mayor desde hace un par de años. Este fenómeno ha traído consigo incertidumbre, no sólo para los inmigrantes, sino también para los ciudadanos receptores, en tanto se enfrentan a algo aparentemente desconocido.

Así que, además de lo que ven en su cotidianidad, han acudido a las distintas fuentes de información, de acuerdo con la fiabilidad y validez que éstas tengan para cada uno, con el propósito de obtener explicaciones y respuestas a sus interrogantes, en torno a las causas del suceso y sobre

todo, a sus consecuencias. Con este panorama se encontró la investigadora del presente proyecto. Una colombiana inmigrante en Lima, que durante sus primeros días notó de inmediato la preocupación de los peruanos por la llegada de venezolanos a su país, y su recurrencia a mencionar “las noticias” como fuentes principales de su saber sobre el tema. En Colombia, más exactamente en Bogotá -de donde provenía-, se había dado la llegada de más del doble de venezolanos en comparación con la capital peruana, sin embargo, se percibía como un hecho en su opinión, normalizado, y ese fue uno de los aspectos que más le asombró: darse cuenta de una mayor y latente preocupación en Lima por la cantidad de inmigrantes, y no en Bogotá, donde la cifra se duplicaba.

Por todo lo anterior, se plantea una investigación cualitativa que tiene como propósito analizar la relación entre el discurso multimodal de noticias sobre venezolanos emitidas en el Perú y Colombia, y la cognición social de diez habitantes de Lima y diez de Bogotá acerca de los venezolanos. Para entender dicha relación se propone el análisis del discurso tanto noticioso como de los peruanos y colombianos, quienes dan a conocer mediante entrevistas sus pensamientos, sentimientos y comportamientos con los inmigrantes. En el primer capítulo de este documento se presenta el problema, justificación, objetivos y preguntas del proyecto de investigación. En el segundo capítulo, la historia de las inmigraciones en Perú y Colombia, las políticas inmigratorias en ambos países y la relación diplomática actual entre ellos y Venezuela. Además, se exponen sucintamente algunas investigaciones realizadas sobre el ACDM<sup>1</sup>, la relación entre medios de comunicación tradicionales y alternativos, y los efectos de las noticias en la percepción que se tiene del inmigrante.

Asimismo, se dan los fundamentos teóricos del AD<sup>2</sup>, ACDM, ACC<sup>3</sup>, el *Framing*, la *Agenda-Setting* y la cognición social; y se definen los conceptos de refugiado, inmigrante económico, PTP y PEP. En el tercer capítulo se explica el enfoque investigativo, los métodos, instrumentos y gestión de recolección de datos; se proponen dos matrices de análisis de datos, una referida al ACDM de noticias y la otra, a la cognición social; así como la delimitación y procesamiento de la muestra de noticias para su ACC. En el cuarto capítulo se presentan los resultados del ACC de dicha muestra, que constituye uno de los insumos para elaborar el análisis comparativo final, porque da cuenta en

---

<sup>1</sup> Análisis Crítico del Discurso Multimodal

<sup>2</sup> Análisis del Discurso

<sup>3</sup> Análisis Cualitativo de Contenido

términos generales, de las noticias sobre venezolanos emitidas en Perú y Colombia. También el ACDM de dos noticias emitidas en el Perú, el AD de las diez entrevistas a peruanos, y el AD de diez entrevistas a colombianos, primero analizadas individualmente y luego, conjuntamente. Finalmente, se tienen las referencias bibliográficas y los anexos.

## CAPÍTULO 1: PROBLEMÁTICA

### 1.1 Planteamiento del problema

Por supuesto, los eventos de la crisis multidimensional venezolana han sido reportados, analizados, comentados e interpretados por los medios de comunicación. Se ha hablado de la politización del sector público y las fuerzas armadas, violaciones masivas a los Derechos Humanos, corrupción impune por parte del Estado, carencia de productos alimenticios e insumos de salud y sucesos específicos de inmigrantes, como sus estrategias de subsistencia en los países receptores, entre otros (Enrico, A., Loaiza, J., Jaramillo, M. y Nuñez, L., 2018). Ahora bien, quizás gran parte de los conocimientos y opiniones de los individuos sobre este fenómeno se construyan a partir de las informaciones dadas por las noticias (Igartua, Otero, Muñiz, Cheng y Gómez, 2007) bien sea gestadas, comentadas o difundidas en medios tradicionales o alternativos.

Por esta razón, la configuración de la cognición social sobre los venezolanos inmigrantes en habitantes de Bogotá y Lima, puede estar influenciada por las informaciones tratadas en telediaris, periódicos, emisiones radiales o plataformas digitales como las redes sociales. Al ser una situación emergente no se cuenta todavía con estudios que analicen en qué medida hay similitudes entre los discursos de las noticias y los pensamientos, sentimientos y prácticas hacia los inmigrantes venezolanos por parte de peruanos y colombianos. Por ende, aún no se tienen reflexiones y recomendaciones en pro de una convivencia armoniosa y pacífica entre ellos, que no sólo gesticule el respeto al inmigrante como un “otro” portador de una cultura distinta, sino que permita que se le valore en el marco de la diversidad humana. Lo anterior tomando en cuenta que por ejemplo, si los discursos noticiosos aluden mayoritariamente o únicamente a los aspectos negativos del fenómeno migratorio de venezolanos hacia países latinoamericanos, sus audiencias pueden considerarlo como un problema.

En el caso del Perú y de Colombia ocurre entre otras cosas, lo que afirman Enrico, A., et al. (2018): algunas personas se sienten amenazadas por los inmigrantes, sobre todo porque creen que la mano de obra venezolana puede reemplazar la nacional, al ser en ocasiones más barata. Es posible que

dicho sentimiento no se haya suscitado durante la interacción directa con inmigrantes, sino con las informaciones noticiosas que orientan la comprensión de este suceso social. Además, porque como van Leeuwen (1995, p. 81), dice: “different ways of representing social action encode different interpretations of, and different attitudes to, the social actions represented<sup>4</sup>”, ya que, dicha comprensión conlleva a una interpretación y posteriores acciones sociales vinculadas a ella.

Cabe precisar, que en cuanto al campo de estudio de los efectos sobre las audiencias, varias corrientes teóricas han intentado explicarlos: el poder de los medios de Lasswel (1927), las teorías de los efectos limitados de Lazarsfeld, Berelson y Gaudet (1944), la *Agenda-Setting* de McCombs y Shaw (1972), la espiral del silencio de Noelle-Neumann (1974) o la teoría del *Framing* de Entman (1993), Scheufele (1999), Tankard (2001), citados por Álvarez-Gálvez (2012). Sin embargo, ha resultado complicado medirlos, en tanto no se ha encontrado una relación directa entre las informaciones dadas por un medio de comunicación específico y las repercusiones en su consumidor. Esto debido a que los individuos están expuestos a informaciones de distinto tipo y origen, lo que hace que la identificación de la existencia o grado de influencia de ciertos contenidos sobre los comportamientos humanos no sea sencilla.

Por otro lado, pese a que en la revisión bibliográfica se encontraron numerosos estudios en torno al análisis del discurso de noticias provenientes de diversos medios, y a los imaginarios y actitudes que se dan hacia grupos inmigrantes como resultado de la interacción con informaciones mediáticas; dichos análisis han sido sobre el texto escrito. De manera que, generalmente se ha dejado de lado el estudio de los contenidos audiovisuales, cuya función es importante develar para así, comprender holísticamente la enunciación. Esto tomando en consideración que la elección y uso de recursos gráficos, auditivos, pictográficos, no son fortuitos y contribuyen a la representación de los sucesos de la realidad que las noticias tienen como intención entregar a su audiencia.

---

<sup>4</sup> Las diferentes formas de representar la acción social codifican interpretaciones distintas de ella y actitudes distintas hacia las acciones sociales representadas. Traducción propia.

## 1.2 Justificación

La migración de venezolanos sobre todo hacia países suramericanos ha sido un fenómeno mediatizado tanto en medios de comunicación tradicionales como alternativos. Al ser un suceso emergente en etapa de desarrollo, resulta pertinente llevar a cabo un estudio comparativo entre los discursos de las noticias y aquellos de los habitantes de Bogotá y Lima. Teniendo en cuenta que Colombia y el Perú son los países que más han recibido venezolanos y las zonas con mayor afluencia son sus capitales. Al realizar el contraste entre aquello que dicen los medios y lo que dicen pensar, sentir y hacer las personas, se identificarán similitudes y diferencias con miras a una mejor comprensión de los procesos de representación de un fenómeno tan complejo como la migración, y el rol que en ello desempeñan los discursos mediáticos.

Puede aseverarse que este proyecto de investigación es novedoso en tanto no sólo plantea analizar la cognición bajo la perspectiva social y no mentalista como se ha hecho hasta ahora, sobre todo en el campo de la salud, sino también, cotejarla con los discursos multimodales de noticias para así, descubrir si hay o no correspondencias entre los discursos de los individuos con el de los medios. Además, la selección de los informes periodísticos se hará de acuerdo con los resultados obtenidos en las entrevistas, lo cual es menos arbitrario en comparación con elegir aleatoriamente noticias de cualquier fuente de información. De manera que, en este estudio se toma en consideración la convergencia de distintos medios de comunicación en la vida actual y su reciprocidad para la proposición, redacción y difusión de noticias.

Ahora bien, cabe resaltar que aunque se han realizado numerosas investigaciones en torno al análisis del discurso de noticias, éste ha sido sobre el texto. Por tal motivo, es necesario llevar a cabo un análisis que aborde todos los aspectos de la noticia y esto puede lograrse comprendiéndola como un texto multimodal donde la imagen y el sonido también la configuran. Lo anterior, permitirá abordar con mayor efectividad la interpretación de significados implícitos y explícitos en su presentación al público. De igual forma, la matriz de análisis de la cognición social que en este proyecto se propone es un aporte a los modelos teóricos que se conocen hasta ahora, pretendiendo un abordaje holístico de este concepto.

<b>1.3 Preguntas de investigación</b>	<b>1.4 Objetivos de investigación</b>
<b>1.3.1 Pregunta central</b>	<b>1.4.1 Objetivo central</b>
¿Cuál es la relación entre los discursos multimodales de noticias sobre venezolanos inmigrantes y la cognición social que de ellos tienen peruanos y colombianos?	Analizar la relación entre los discursos multimodales de noticias sobre venezolanos inmigrantes y la cognición social que de ellos tienen peruanos y colombianos.

<b>1.3.2 Preguntas secundarias</b>	<b>1.4.2 Objetivos secundarios</b>
¿Cuáles son los pensamientos, sentimientos y comportamientos de peruanos y colombianos consumidores de noticias, hacia los venezolanos inmigrantes?	Identificar los pensamientos, sentimientos y comportamientos de peruanos y colombianos consumidores de noticias, hacia los venezolanos inmigrantes.
¿Cuál es la fuente de los pensamientos, sentimientos y comportamientos manifestados por peruanos y colombianos consumidores de noticias, hacia venezolanos inmigrantes?	Determinar la fuente de los pensamientos, sentimientos y comportamientos manifestados por peruanos y colombianos consumidores de noticias, hacia venezolanos inmigrantes.
¿Cómo es el discurso de noticias sobre venezolanos inmigrantes emitidas en medios de comunicación peruanos y colombianos?	Estudiar críticamente el discurso de noticias sobre venezolanos inmigrantes emitidas en medios de comunicación peruanos y colombianos.

<p>¿Qué semejanzas o diferencias hay entre los discursos multimodales de noticias sobre venezolanos inmigrantes emitidas en el Perú y Colombia; con los pensamientos, sentimientos y comportamientos hacia ellos, manifestados por peruanos y colombianos consumidores de noticias?</p>	<p>Comparar los discursos multimodales de noticias sobre venezolanos inmigrantes emitidas en el Perú y Colombia; con los pensamientos, sentimientos y comportamientos hacia ellos, manifestados por peruanos y colombianos consumidores de noticias.</p>
<p>¿Cuáles son las correspondencias entre la relación de las noticias y la cognición social sobre venezolanos inmigrantes en peruanos y colombianos consumidores de noticias?</p>	<p>Cotejar la relación de las noticias con la cognición social sobre venezolanos inmigrantes en peruanos y colombianos consumidores de noticias.</p>

## CAPÍTULO 2: MARCO REFERENCIAL

### 2.1 Marco contextual

#### 2.1.1 Historia de las inmigraciones en el Perú

La Conquista y Colonización española en el Perú trajo consigo una inmigración masiva de africanos, cuya esclavización se dio entre los siglos XV y XIX, teniendo por ejemplo, que entre 1790 y 1802 arribaron 65747 esclavos negros al Perú (Trahtemberg, 1987). Después de la independencia del país, el gobierno no quería mantener en el territorio peruano a los españoles, pero debía darles estatus civil a los extranjeros fieles a la emancipación. Con la extracción del guano y el desarrollo agrícola, se requirió trabajadores y “en vista que los europeos no deseaban venir al Perú para este tipo de trabajos”, sino que preferían Argentina o Estados Unidos, importaron trabajadores asiáticos y polinesios, conocidos como “canacas”, que estuvieron por una temporada corta, así como algunos chilenos y bolivianos (Trahtemberg, 1987, p. 32).



Los gobiernos posteriores insistieron en atraer inmigrantes europeos decretando leyes en 1906, 1909, 1919, 1920 y aunque no lograron su propósito, cerca de 50000 personas entre españoles, ingleses, franceses, alemanes y estadounidenses “llegaron a radicarse en el Perú del siglo XIX” (Trahtemberg, 1987, p. 35). En 1849 entró en vigor una ley, cuya duración fue de 4 años, que incentivó la llegada de 1056 alemanes y 320 irlandeses y en 1857 llegaron también a trabajar inmigrantes alemanes y tirolenses, y dos años más tarde se estableció la colonia alemana del Posuzo con 172 colonos (Trahtemberg, 1987). Los funcionarios peruanos “veían en la inmigración europea la forma de “mejorar la raza” y de que las aptitudes para el trabajo de los inmigrantes y sus “buenas costumbres” influyeran en la población nativa” (Vásquez, 2009, p. 99).

La Torre (1992) afirma, que entre 1849 y 1874, más de 100 mil chinos o “culíes” llegaron a las costas peruanas debido a la escasez de mano de obra en regiones agrícolas. Sin embargo, su destino no fue exclusivamente ese, sino también islas guaneras, ferrocarriles, minas y la servidumbre urbana. Este comercio de trata de semiesclavos enriqueció hacendados y políticos que emitieron la ley de 1849 denominada “Ley China”, que permitió su ingreso masivo al Perú. Aunque los chinos firmaban contratos en su país natal y recibían un adelanto, eran tratados como esclavos pese a que según el Código Civil vigente en ese entonces: “Nadie nace esclavo en el Perú” y el esclavo que llegaba era libre tan pronto pisaba el territorio peruano. Los chinos debían emplearse por 8 años y eran remunerados de tres formas: con dinero, alimentos y vestimenta o con medicina y vivienda. Fueron castigados físicamente e incluso ejecutados por los hacendados, razón por la cual, hubo numerosas protestas y respuestas agresivas por parte de los asiáticos a los abusos excesivos.

Por otra parte, se estima que en 1870 había 25000 chilenos y 10000 bolivianos, sin embargo, luego de la Guerra con Chile, la mayoría fue expulsada; y que para 1876 había cerca de 5000 personas entre colombianos y venezolanos en el Perú. Estas personas migraron al Perú en busca de mejores oportunidades laborales, que según Pinto (1998), constituyeron un “movimiento esencialmente voluntario por la expectativa de mayores ingresos”. Este autor habla del peón chileno y lo caracteriza como alguien “dispuesto a emprender un viaje de duración indefinida hacia tierras desconocidas, sin más aliciente que el de un salario que se le anunciaba como mejor que el vigente en Chile” (Pinto, 1998, p. 433). Hacia mediados del siglo XIX este grupo de chilenos, conformado por indígenas, mestizos y otras castas, vivía de esta manera y se dedicaban entre múltiples oficios

a la minería del salitre en zonas como Atacama y Tarapacá. Esta última en tanto territorio que antes de la Guerra con Chile (1860-1880) pertenecía al Perú, y ahora a Chile.

Hubo también una inmigración de 18258 japoneses que comenzó en 1899, época en la cual escaseaba la mano de obra en tanto “los hacendados costeños no contaban más con la reserva china al haberse cortado el tráfico de “coolies” en 1874” (Morimoto, 1999, p. 48). A pesar de que alrededor de 3000 inmigrantes en su mayoría italianos, fueron acogidos hasta finales de 1875, los hacendados preferían trabajadores culíes. Más adelante, el presidente Mariano Ignacio Prado, efectuó el plan de la Sociedad de Inmigración Europea, cuyo objetivo era incrementar la producción de tierras abandonadas importando mano de obra del Reino Unido, Francia, Bélgica, Suiza, Alemania, Austria, Holanda, Suecia, Noruega, Dinamarca, Italia, España y Portugal. La mala fama del Perú en el exterior aumentó “cuando un hacendado norteño marcó con hierro candente a 48 inmigrantes chinos” y el gobierno lo negó. En 1887 el Gobierno chino decidió enviar una comisión investigadora al Perú y confirmó las condiciones laborales de sus connacionales. Algunos hacendados no pudiendo pagar a sus trabajadores, así que les dejaron terrenos o emplearon con salarios más bajos, a campesinos de la sierra, que después de la Guerra del Pacífico, migraron hacia la costa (La Torre, 1992).

A partir de 1890 los hacendados se aprovisionaban de mano de obra indígena, sin embargo, ésta no era suficiente. La propuesta inicial la realizó Augusto B. Leguía, gerente de la *British Sugar Company*, empresa británico-peruana que trabajaba en las haciendas de caña de azúcar más importantes del valle de Cañete; y finalmente Yoshibumi Murota, “recomendó al gobierno japonés establecer un consulado en el Perú” (Morimoto, 1999, p. 50). Así se concretó el proyecto de reclutamiento de trabajadores para el que se usaban anuncios llamativos en los diarios japoneses que hablaban de la posibilidad de tener como ganancia neta mensual 21 o 22 yenes, buen clima durante todo el año, la inexistencia de enfermedades endémicas y de la “buena bienvenida” por parte de los peruanos.

No obstante, el primer grupo de inmigrantes se encontró con otras condiciones laborales e incumplimiento del contrato, y aunque los hacendados no obtuvieron los resultados que esperaban, en los 25 años posteriores se solicitaron tres grupos más con condiciones contractuales distintas.

Los japoneses eran en su mayoría hombres adultos, excombatientes u originarios de zonas agrícolas. Hubo varias huelgas puesto que los salarios de los japoneses eran superiores a los de los nativos y con el tiempo, éstos se nivelaron. En 1923 fue abolida la inmigración bajo contrato por el bajo salario y porque la mano de obra existente bastaba. En la década de los 30s se emitieron decretos que buscaban suspender la inmigración japonesa, estipulaban que el 80% de los trabajadores contratados en empresas extranjeras debía ser nativo, restringía el traspaso de negocios a peruanos, suspendían la inscripción de nacimientos de hijos de extranjeros ocurridos antes del 26 de junio de 1936 (Morimoto, 1999). Finalmente, en 1980 alrededor de 850 cubanos que disientían del régimen de Fidel Castro llegaron a Lima como refugiados. Muchos de ellos tomaron nuevos rumbos (El Comercio, 2015).

### **2.1.2 Políticas inmigratorias actuales en el Perú**

El Control Migratorio de Ingreso de Extranjeros exige presentar el documento de viaje vigente, la Tarjeta Andina de Migración (TAM) o la visa consular si corresponde. Los ciudadanos de todos los países deben poseer un pasaporte con vigencia mínima de 6 meses después de la fecha de entrada, a excepción de los bolivianos, colombianos y ecuatorianos, cuyos países forman parte de la Comunidad Andina de las Naciones (CAN); asimismo, argentinos, chilenos, paraguayos y uruguayos, cuyos países pertenecen al Mercado Común del Sur (MERCOSUR); pueden ingresar con su documento de identidad nacional. Además, las personas originarias de algunos países, entre ellos, Costa Rica, Honduras, Guatemala, República Popular de China y Emiratos Árabes Unidos<sup>5</sup>, requieren visa bien sea ingresando en calidad de turista, negocio o estudiante. El tiempo máximo que se otorga a un extranjero para permanecer en el Perú es de 183 días si ingresa en calidad de turista o por negocio, y de 90 días si es como estudiante. En caso de salir del país antes cumplir dicho plazo y volver a entrar, se reanuda el conteo de los días. En caso de que el plazo haya expirado y el extranjero ingrese nuevamente al Perú, se le otorga un plazo menor al inicial.

---

<sup>5</sup> Listado completo disponible en:  
<http://www.rree.gob.pe/servicioalciudadano/Documents/VisasXExtranEnero2012.pdf>

Si el extranjero requiere permanecer más tiempo del otorgado en el control migratorio de ingreso, debe pedir una prórroga antes de que su permiso expire. Este trámite de visa tiene varias modalidades según el perfil del solicitante: turista, artista, estudiante, tripulante, trabajador temporal y trabajador designado temporal de empresa extranjera (no domiciliada). Ahora bien, los extranjeros residentes en el Perú deben solicitar su Carné de Extranjería, que se renueva anualmente; salvo en el caso de los ciudadanos argentinos, cuya vigencia es de 2 años. Si el extranjero sale del Perú con su residencia vencida o se ausenta por un período mayor a 183 días consecutivos o acumulados durante un período de 1 año, pierde su condición migratoria; excepto si lo hace por motivos de fuerza mayor, laborales o de salud comprobadas debidamente, en cuyo caso se le autoriza ausentarse hasta 12 meses. Existen varios tipos de residente con condiciones distintas: trabajador, familiar de residente, estudiante, religioso, rentista, independiente inversionista, independiente profesional.

Debido a la llegada de venezolanos al Perú, la Superintendencia Nacional de Migraciones creó un documento exclusivo para ellos llamado Permiso Temporal de Permanencia PTP, que cumple la función de prórroga por hasta 1 año más del tiempo otorgado inicialmente al ingresar al país, y se pierde si el ciudadano se ausenta por más de 183 días consecutivos o alternados. Mientras se realiza el trámite del PTP, el venezolano debe solicitar un Permiso de Trabajo Extraordinario - Provisional, que lo habilita para laborar por 60 días. Otra de las medidas tomadas que empezó a regir el 25 de agosto de 2018, fue la exigencia de pasaporte válido para ingresar al territorio peruano. No obstante, el 5 de octubre de 2018 se informó que la corte había aceptado un recurso que indicaba que este requisito vulneraba el derecho del libre tránsito de los migrantes que no tenían dicho documento. Por eso, actualmente los venezolanos pueden entrar al Perú presentando su cédula de identidad o pasaporte.

### **2.1.3 Historia de las inmigraciones en Colombia**

Trece años después de la independencia de Colombia el gobierno promulgó la Ley 13 de junio 11 que promovía “eficazmente la inmigración de extranjeros europeos y norte-americanos” al considerar que poblaciones numerosas eran la base de la prosperidad y grandeza (Mejía, 2012, p.

86). Asimismo, durante el siglo XIX y parte del XX se incentivó la llegada de inmigrantes, sobre todo europeos, “que contribuyeran al poblamiento del país” e incluso, al “mejoramiento de la raza” y en ciertos casos al trabajo asalariado (Mejía, 2012, p. 86). Pese a sus esfuerzos, la República colombiana no logró sus propósitos con inmigraciones significativas, pero si se dio por distintos motivos, el establecimiento de algunos alemanes, ingleses, italianos, franceses, y judíos de origen sirio, libanés, japonés y chino.

Antes de la inmigración masiva de venezolanos por la crisis vivida en su país, eran ellos los extranjeros con mayor presencia en territorio colombiano, seguidos de ciudadanos de origen estadounidense, ecuatoriano y español. El flujo de venezolanos era principalmente constituido por empresarios y técnicos petroleros. Uno de los grupos que llegó a Colombia buscando salvar su vida fue de origen alemán. Hacia 1938 eran aproximadamente 2500, un 15% de ellos pasaba por ser nazi fanático y solamente un 5% declaraba ser opositor de Hitler (Biermann, 2001). Muchos de ellos vivieron ocultos temiendo ser considerados peligrosos, luego de que Estados Unidos emitiera La Lista Negra en 1941 con los nombres de empresas y personas sospechosas de colaborar con los países del Eje. En 1944 cien extranjeros de los cientos que habían llegado huyendo de la guerra, fueron recluidos en el hotel Sabaneta en Fusagasugá. Se dice que fue arbitrario en tanto bastaba tener apellido alemán o cierta fecha de llegada para ser apresado.

#### **2.1.4 Políticas migratorias actuales en Colombia<sup>6</sup>**

Al ingresar al territorio colombiano los extranjeros deben presentar su documento de viaje previsto en las normas nacionales o en los convenios bilaterales vigentes. Las personas provenientes de Ecuador, Perú y Bolivia países miembros de la CAN, así como Argentina, Brasil, Paraguay, Uruguay y Chile, pueden hacerlo con la TAM junto a su documento de identidad nacional. Al entrar a Colombia, a todo extranjero que no requiera visa se le otorga un Permiso de Ingreso y Permanencia (PIP) de 90 días, excepto en el caso de ingreso urgente de un visitante técnico, cuyo permiso es por 30 días; tripulante o miembro de transporte internacional que puede ser de 72 horas

---

<sup>6</sup> Políticas disponibles en:

<http://www.migracioncolombia.gov.co/index.php/es/servicios-al-ciudadano/preguntas-frecuentes/permiso-de-ingreso.html>

o 9 días hábiles y tránsito, 12 horas. Si se desea solicitar una prórroga debe hacerse antes del vencimiento de dicho período y se tramita con el nombre de Permiso Temporal de Permanencia (PTP). Éste se otorga una sola vez con un tiempo adicional de máximo 90 días calendario, salvo en los tres casos para los cuales el permiso inicial fue de horas o algunos días solamente.

Además, se tiene el Permiso de Ingreso de Grupo en Tránsito (PGT), que se otorga a los pasajeros que viajen en buques de cruceros turísticos, visiten puertos marítimos o fluviales, o reembarquen en el mismo navío. En tales situaciones no se necesita TAM, ni se sella el documento de viaje. Sin embargo, los extranjeros que requieren visa para entrar a Colombia deben mostrarla. Ahora bien, quienes deseen residir en Colombia, deben solicitar una visa que puede ser de tres tipos: Visitante, que es temporal y su tiempo depende de la actividad a desarrollar; Residente que es definitiva y se puede dar por haber renunciado a la nacionalidad colombiana, ser padre de nacional colombiano de nacimiento, tiempo acumulado de permanencia o inversión extranjera directa; y de Migrante hasta por 5 años, para quien quiere establecerse en Colombia pero no cumple con las condiciones anteriores. Con visa de Residente o Migrante, los extranjeros pueden trabajar, y su documento de identidad será la cédula de extranjería, que se otorga a los titulares de visas superiores a 3 meses y a sus beneficiarios con base en el registro de extranjeros.

Dada la inmigración de venezolanos, Colombia ha estipulado normas y documentos específicos para ellos. Anteriormente se les exigía pasaporte vigente o Tarjeta de Movilidad Fronteriza (TMF) para ingresar. Este documento los autoriza a entrar y transitar por las zonas delimitadas en la frontera colombiana hasta por 7 días continuos, debe renovarse al cabo de 2 años de su fecha de expedición, no equivale a visa ni a documento de identidad y no es válido para residenciarse o trasladarse a municipios del interior. A partir del 18 de agosto de 2018, comenzó a regir la medida que habilita a los venezolanos a entrar sin pasaporte, únicamente con su cédula de identidad como documento de viaje. Asimismo, el Gobierno Nacional creó el Permiso Especial de Permanencia (PEP), que funciona como prórroga de los 90 días que se les otorgan inicialmente, sirve para regularizarlos y permitirles durar hasta 2 años en el país.

### **2.1.5 Situación actual entre Venezuela, el Perú y Colombia**

La actual crisis económico-política que atraviesa Venezuela, atribuida mayoritariamente al Chavismo, -movimiento político del presidente Hugo Chávez, quien gobernó de 1999 a 2013, y su sucesor, actual dirigente, Nicolás Maduro-; se ha manifestado en varios fenómenos: recesión económica desde el año 2012, restricción de divisas, devaluación del bolívar, escasez de productos de consumo y migraciones en masa (Enrico, A., et al., 2018). Éste último ha sido progresivo y continúa en auge, dando como resultado el mayor índice de entrada de venezolanos tanto a Colombia como a Perú en el año 2017, principalmente a Bogotá y Lima, con una cifra de 796072 con pasaporte según Migración Colombia (2018) y 223165 de acuerdo con el reporte de Migraciones de la Superintendencia Nacional del Perú (2018). Dichas cantidades corresponden a los reportes de ingreso regular, sin embargo, no todos los migrantes entran de esta manera.

Dado que Colombia y el Perú anunciaron la firma de Tratados de Libre Comercio (TLC) con Estados Unidos en el año 2006, Venezuela decidió separarse de la Comunidad Andina de Naciones. Ese mismo año firmó el protocolo de adhesión al MERCOSUR, no obstante, aún no se ha adherido al Acuerdo sobre Residencia para Nacionales de los Estados Parte del Mercosur, ocasionando que sus ciudadanos no se beneficien de la pertenencia a dicho bloque regional. Por esta razón, los venezolanos debían realizar los trámites regulares de cualquier extranjero para ingresar temporalmente tanto a Colombia como al Perú. Sin embargo, ambos países han promulgado leyes que demuestran el interés de recibir venezolanos. En el caso de Colombia, mediante la Resolución 0361 de 6 de febrero 2018 con el Permiso Especial de Permanencia (PEP) que entró en vigor el 2017, y en el Perú con el Decreto 001-2018-IN concerniente al Permiso Temporal de Permanencia (PTP).

### **2.2 Estado del arte**

A continuación, se presentan de manera sintetizada algunos trabajos de investigación realizados en torno al análisis crítico del discurso multimodal, análisis de medios de comunicación tradicionales y alternativos, y la relación entre ellos, así como la percepción del inmigrante a partir de las noticias.

En primer lugar, se tiene la investigación *Análisis crítico del discurso multimodal en la caricatura internacional del periódico Té Washington Post*, llevado a cabo por Doris Rodríguez y Ana Margarita Velásquez en el año 2010, cuyo objetivo fue develar los significados de cuatro caricaturas para reconocer sus consecuentes fenómenos socioculturales. El estudio se desarrolló en tres fases, a saber: descriptiva, interpretativa y propositiva. En la primera, se basaron en el esquema de canales, modos y submodos propuesto por Ventola (2004); para la segunda, en Kress y van Leeuwen (2001) con su propuesta de cuatro estratos analíticos: discurso, diseño, producción y distribución. En cuanto a la tercera, se transfirieron el sentido crítico y el humor. Como resultados se obtuvo que el fenómeno sociopolítico de exclusión es recurrente en los discursos de las caricaturas, dado mediante estrategias como la generalización, intensificación, acusación y predicación.

En dichas caricaturas se ilustran eventos de intervención extranjera en los que de acuerdo con Rodríguez y Velásquez (2010, p. 48), “es recurrente el fenómeno sociopolítico de exclusión, en donde los países que no comparten los mismos intereses que Estados Unidos, son deslegitimados”. Una de las caricaturas fue la titulada *Rebuilding Haiti, or not* (Reconstruir Haití, o no) realizada por Tom Toles. Para analizarla se tienen en cuenta la tematización y las voces. En la imagen se tiene una grieta que atraviesa un andamio. Al lado izquierdo de la grieta se tiene la frase corrupción haitiana y al derecho, la atención global. Según las autoras la estrategia de acusación se da al decir que Haití es corrupto y se alude a que son “otros” quienes deciden el futuro del país, al no estar presentes los haitianos en la ilustración. En cuanto a las voces, se tiene solamente la del caricaturista, que a su vez “nominaliza a cada uno de los territorios divididos a partir de los discursos circundantes que conforman el presupuesto cognitivo” (Rodríguez y Velásquez, 2010, p. 46), del que parte para producir la imagen.

Así, puede aseverarse que no sólo la caricatura es un texto multimodal, sino que la noticia también lo es. Bien sea presentada en el formato televisivo, radial, de prensa o en plataformas digitales, contiene textos escritos que van acompañados de contenidos audiovisuales y por ende, resultan ser importantes en tanto configuran el mensaje y modifican en determinado grado su efecto en las audiencias (McCombs, 1979). En el presente, las fuentes de información no son sólo los medios



de comunicación tradicionales sino también, los alternativos, evidenciando una alimentación recíproca que ha ido cobrando cada vez mayor importancia (Morales, 2016). Por esta razón, es fundamental tomar en consideración ambas fuentes y como antecedentes, estudios realizados sobre el consumo de noticias en telediarios y en redes sociales.

De manera que, el estudio descriptivo *Percepción social que tienen de sus connacionales los inmigrantes colombianos residentes en Kendall (Miami, USA)*, publicado en el año 2001 y desarrollado por Sandra Mejía Ricci, Ricardo Mendoza Puccini, María Amarís, Rafael Obregón, es un buen ejemplo para analizar la percepción a partir de las noticias emitidas en televisión. Este proyecto da cuenta de la imagen social de los colombianos para sus compatriotas en Estados Unidos, en parte fruto de la visualización de algunos noticieros de canales hispanos. Se llevó a cabo un “Cuestionario de Percepción Social” que toma en consideración las emociones, impresiones y atribuciones causales que el sujeto lleva consigo al construir la percepción del otro. Como resultado se tiene que dicha imagen es negativa, se ve al colombiano como un ser “triste”, “nervioso” y “temeroso”; sentimientos reflejados en su expresión no verbal.

Según la investigación los elementos que permiten gestar una imagen de los connacionales son: reconocimiento de emociones, formación de impresiones y atribuciones causales. Se dice que para el inmigrante es importante establecer nexos con su país de origen y una de las formas de hacerlo es con los telediarios. Se diseñó una “Ficha de Codificación” para analizar objetivamente la agenda de los noticieros “Univisión” y “Telemundo” en lo que respecta a noticias sobre Colombia. Se tuvo como resultado que algunas de las apreciaciones corresponden a la opinión por el hecho de ser colombianos, añorar su país y contar con una historia antes del exilio. Lo anterior permite evidenciar que la información difundida por los noticieros se ha insertado en la cotidianidad de los televidentes y contribuye considerablemente a la configuración de las representaciones colectivas de hechos y personas.

Dicha contribución no es una acción unidimensional en tanto hoy en día, las audiencias participan en la construcción de la noticia, algunas veces incluso generándola, distorsionándola y/o difundiéndola mucho más rápido en plataformas digitales (Morales, 2016). Además, gracias a la interactividad gestada en la Internet, los cibernautas han llegado a tener gran poder de accesibilidad

a la información, así como los reporteros han encontrado nuevas fuentes de información que les permiten no sólo contrastar datos recogidos durante su labor, sino también obtener nuevas noticias a partir de lo que se dice en la red, como lo afirma Morales (2016), por lo tanto, los medios de comunicación tradicionales y alternativos devienen complementarios.

Ahora bien, Estefany Morales Blanco arribó a dichas conclusiones en el año 2016 mediante la realización de *El periodismo televisivo, las fuentes periodísticas y la comunicación por redes sociales en el noticiero de televisión*, un estudio no experimental, descriptivo, aplicativo, correlacional y multivariable que explica la manera en que la producción del noticiero en cuanto a sus contenidos audiovisuales, la selección de los temas que se abordan, la labor del reportero y la elaboración del minutado, ha cambiado en parte debido al uso de plataformas como *Facebook* y *Twitter*. La muestra estuvo compuesta por 30 periodistas del noticiero “ATV Noticias” de la Empresa Andina de Radiodifusión de Lima.

De ahí que, se realicen trabajos como *Redistribución de noticias y debate público en las redes sociales*, elaborado por Javier Guallar, Jaume Suau, Carlos Ruiz-Caballero, Albert Sáez y Pere Masip en Barcelona y publicado en el año 2016. Esta investigación de índole cualitativa se basó en 12 grupos de discusión con 106 personas, sobre el rol de las redes sociales en el consumo actual de información. Se inquirió acerca de sus motivaciones y sus opiniones sobre si los consideran espacios apropiados para el debate público. Los autores llegaron a las conclusiones de que las redes son vistas como aptas para la opinión más que para el debate y resultan propicias para el intercambio de informaciones de interés público y de los usuarios más específicamente, dado que, dan la posibilidad de acceso a temas tradicionalmente encubiertos.

Sin embargo, como se dijo antes, los distintos medios se nutren entre sí y la prensa escrita y la radio siguen informando algunos sectores poblacionales, que a su vez pueden consumir otros medios en el actual “ecosistema informativo” en el que se circunscriben las dinámicas comunicacionales. Por esta razón, es pertinente tomar en cuenta el estudio *Propuesta teórico-metodológica para un análisis crítico y complejo del discurso (ACCD) en la prensa de Chile y Perú. El ejemplo de La Cuarta y Ajá*, realizado por Rodrigo Browne, Carlos Del Valle, Víctor Silva, Julio Carvajal y Álex Inzulza; y publicado en 2010. Su objetivo fue proponer un diseño teórico-metodológico para un análisis ACCD y comparativo de noticias publicadas por dichos diarios.

Los investigadores llegaron a la conclusión de que ambos medios brindan una interpretación de los hechos basados en estereotipos e imaginarios sociales relacionados con minorías y sus relaciones interculturales. Representaciones negativas que repercuten en modelos mentales de aquellos que los leen y en consecuencia, pueden manifestarse en sus actitudes, tal y como lo plantea el estudio que se cita a continuación. No obstante, en él no se seleccionan determinados medios de comunicación e información, sino que de manera general se plantea la hipótesis de influencia de las noticias sobre las audiencias. Pudiendo éstas provenir de cualquier medio, bien sea tradicional o alternativo. Por lo cual resulta esencial reconocer el rol del periodismo y orientarlo hacia la formación axiológica tan necesaria en los ciudadanos para gestar una convivencia sana y pacífica.

Dicho proyecto se tituló *El consumo de medios informativos y las actitudes hacia los inmigrantes*, llevado a cabo por Javier Álvarez-Gálvez y publicado en 2014, se parte de la premisa de que aunque medir los efectos de los medios de comunicación en las audiencias no es fácil y ya en el siglo XX se realizaron numerosos intentos para lograrlo; los medios contribuyen a la reproducción de la xenofobia y el racismo. Por tal motivo, los autores desarrollaron indicadores de encuesta que permiten describir la asociación entre el consumo de noticias sobre inmigración y las consecuentes actitudes de la población receptora hacia los foráneos. Para esto, tomaron una muestra de 365 estudiantes de la Universidad Complutense de Madrid, a los cuales realizaron un cuestionario de consumo de medios y otro de actitudes hacia los inmigrantes. De acuerdo con sus conclusiones, los indicadores fueron útiles para medir actitudes de viejo racismo y racismo novedoso: sutil, latente o simbólico. Además, permitieron describir la predisposición a consumir ciertos medios y no otros, y su credibilidad.

También en España, se realizó un estudio llamado *Efectos cognitivos y afectivos de los encuadres noticiosos de la inmigración*, publicado en 2007 y realizado por Juan José Igartua, José Otero, Carlos Muñoz, Lifeng Cheng y José Gómez; con la financiación de la Universidad de Salamanca, el Ministerio de Educación y Ciencia, y la Junta de Castilla y León, Consejería de Educación. Esta investigación experimental tuvo como objetivo analizar en qué medida los encuadres noticiosos que muestran aspectos negativos y positivos de la inmigración, condicionan las opiniones y emociones hacia los inmigrantes. Asimismo, buscó evaluar la influencia del origen geográfico de los inmigrantes que protagonizaban las noticias, en la activación y procesamiento cognitivos de sus lectores. En este proyecto participaron 186 estudiantes de la Universidad de Salamanca cuyo rango

etario oscilaba entre 18 y 38 años. Se elaboró un cuestionario *split-ballot* con una portada donde se presentaban la información básica del estudio, se decía que la noticia había sido publicada en prensa escrita recientemente y las instrucciones sobre las escalas creadas para cada punto.

Este estudio se basa en la teoría del *Framing* y en los estudios internacionales hasta ese entonces realizados sobre el impacto cognitivo de los encuadres noticiosos, como los de Bryant y Miron en el año 2004. Se tenía como hipótesis que al presentar una noticia relacionada con la contribución económica de los inmigrantes a España, los sujetos generarían más respuestas cognitivas positivas, sobre todo si se trataba de latinoamericanos en comparación con marroquíes. De igual forma, que si la noticia vinculaba la inmigración a la delincuencia, los individuos experimentarían emociones negativas, y que esto sería mayor si se trataba de marroquíes. Para su análisis se empleó un diseño factorial 2 x 2 de medidas independientes, siendo las variables el tipo de encuadre noticioso y el tipo de grupo inmigrante aludido. Cada estudiante tuvo entre 20 y 25 minutos para leer la noticia y espacio en el papel para describir sus respuestas.

Los investigadores concluyen que corroboraron sus hipótesis, es decir, el encuadre noticioso tiene un efecto significativo en la “canalización cognitiva y emocional”. Además, que una noticia que habla sobre actos delictivos genera más respuestas y comentarios críticos, sobre todo si se habla de marroquíes, más que de latinoamericanos. Recomiendan realizar futuros estudios tomando otro tipo de encuadres como el choque cultural o la “entrada masiva”. Este proyecto resulta útil para el presente en tanto toma en consideración tres dimensiones del individuo informado: la cognitiva, emocional y actitudinal; se basa sobre la teoría del *Framing* y su tema es la inmigración. De manera que, deviene en una base relevante para el estudio que se plantea en este documento, no sólo por sus similitudes, sino porque permite reflexionar sobre la importancia de realizar un estudio cualitativo cuya recolección de datos se de en términos de mayor calidad y profundidad y esto se logra, con menos sujetos, mayor tiempo de contacto y observación de sus prácticas con los inmigrantes.

## **2.3 Marco teórico**

A continuación, se fundamentan teóricamente: el Análisis del Discurso (AD), el Análisis Crítico del Discurso Multimodal, el Análisis Cualitativo de Contenido (ACC), el *Framing*, el *Agenda-Setting* y la cognición social.

### **2.3.1 Análisis del Discurso (AD)**

Según Iñiguez y Antaki (1994), desde la orientación lingüística que está relacionada con la teoría de los actos del habla, la sociolingüística y la pragmática, el discurso se comprende como el lenguaje que se usa en la comunicación entre actores en un determinado contexto. Desde la perspectiva de autores como Foucault el discurso es social, ideológico y dialógico. Por su parte, el AD surgido de la lingüística crítica pone el énfasis en conceptualizar el discurso como práctica social, ideológica y de significación que construye y reconstruye la estructura social. Existen entonces dos influencias principales: la filosofía lingüística de la escuela de Oxford y la desarrollada en la Europa continental más orientada a la política y la sociología. En la primera noción se asevera que el lenguaje puede afectar la realidad social. Grice (citado por Iñiguez y Antaki,1994), afirma que cuando las personas interactúan, tácitamente hacen un acuerdo de cooperación y de esta manera la conversación puede desarrollarse.

De acuerdo con Teun van Dijk (1990), el discurso puede entenderse como una forma específica de uso del lenguaje o de interacción social. El AD se enfoca en la práctica que subyace a la oración en tanto se considera que el discurso no está en sí mismo sólo en las palabras y oraciones, sino que deja ver además de elementos verbales y no verbales, las representaciones cognitivas de quien lo emite y las estrategias empleadas para su producción o comprensión. Desde este enfoque el discurso se constituye como una práctica de interacción en la sociedad y para realizar su análisis puede comenzarse por un análisis de índole semántico. En líneas generales esto se refiere a la interpretación, que según van Dijk (1990) es la atribución de significados a las expresiones del discurso. Este tipo de interpretación es denominado intencional y no es el único, también se tienen interpretaciones extensionales. Las expresiones con un significado dado (intencional) pueden aludir a algún objeto o propiedad en el mundo (extensional).

La semántica tiene varios principios, uno de ellos es funcional y otro es estructural. Así pues, que el análisis del discurso semántico se basa en la manera como las secuencias de las oraciones están relacionadas a secuencias de proposiciones subyacentes y cómo el significado de estas secuencias es función del significado de las oraciones que constituyen el discurso (van Dijk, 1990). Otro principio es referencial puesto que, todo acto de habla tiene lugar en un contexto determinado y como tal, debe comprenderse para ser interpretado. A pesar de tomar en consideración todo lo anterior, debe tomarse en consideración como afirma Billig (citado por Iñiguez y Antaki, 1994, p. 62-63), que “cualquier mensaje es ambiguo” y que en la interpretación humana puede haber varias perspectivas y no necesariamente, debe seguirse un objetivo preciso. De esta forma, podrá “escrutar la realidad social” desde varios ángulos.

Para Iñiguez y Antaki (1994), el punto de partida del AD es la comprensión de que las prácticas y relaciones sociales a analizar no sólo están mediatizadas por el lenguaje, sino también controladas por él. Además, cada discurso está relacionado con otros y gracias a esta intertextualidad pueden reconocerse intencionalidades. Según estos autores, en el AD deben tenerse en cuenta varios aspectos. El primero es la representatividad, que hace referencia a que el participante actúa comprendiendo que lo importante es él en la interacción y no sus características físicas o sociales. El segundo, hace alusión a los efectos discursivos que “operan por encima del nivel de lo individual”. Para Billig (citado por Iñiguez y Antaki, 1994, p. 72), es importante identificar “tipos argumentativos, figuras retóricas, secuencias tácticas de temas y todas las formas estilísticas que ayudan a la persuasión” para así, analizar la credibilidad y coherencia del discurso.

### **2.3.2 Análisis Crítico del Discurso Multimodal (ACDM)**

Como base teórica precedente al ACDM se tienen las producciones académicas de Teun van Dijk y su conceptualización del Análisis Crítico del Discurso (ACD), que se abordará a continuación de forma sucinta. Este autor define el ACD como un tipo de investigación del discurso que estudia en primera medida el modo como “el abuso del poder social, el dominio y la desigualdad son practicados, reproducidos, y ocasionalmente combatidos” (van Dijk, 1999, p. 23), bien sea por los textos o el habla en un contexto específico. Lo que se busca con el ACD es que evidencie una

postura que contribuya a la “resistencia contra la desigualdad social” (van Dijk, 1999, p. 23). Un aspecto determinante para lograrlo es tener consciencia de su rol en la sociedad para no aceptar postulados como: la ciencia está “libre de valores”, ya que, todo está influido por la estructura social en que es producido. El propósito máximo del ACD es dar poder a quienes no lo tienen y por ende, han sido siempre dominados (van Dijk, 1999).

Según este autor, el discurso y la comunicación entre los individuos tienen dimensiones “cognitivas, emocionales, sociales, políticas, culturales e históricas”, y el ACD busca contribuir a la comprensión de dichas relaciones. De acuerdo con van Dijk (1999, p. 24) hay un “macro-nivel” del orden social que se refiere a las instituciones y grupos que tienen el poder, y un “micro-nivel”, que se constituye por el discurso y las interacciones entre los actores sociales. Las formas en que los niveles pueden relacionarse son: siendo miembro de un grupo, relaciones entre acción y proceso, contexto y estructura social, y representaciones sociometales. Considerando más específicamente la mediación entre los niveles macro y micro, pueden analizarse las relaciones entre: instancias específicas del texto y el habla, sucesos comunicativos más complejos, reportajes como género y orden del discurso de los medios masivos. (van Dijk, 1999). De esta manera, puede desvelarse cómo los actores sociales en tanto usuarios del lenguaje ejercen, reproducen o desafían el poder.

Ahora bien, para hacer ACDM se toma como base la teoría multimodal de comunicación de Gunther Kress y Theo van Leeuwen, publicada en el año 2001 en su texto *Multimodal discourse. The modes and media of contemporary communication*. Estos autores definen en su libro la multimodalidad como el uso de varios modos semióticos en el diseño de un producto semiótico, y la comunicación, como el proceso mediante el cual dicho producto es articulado o producido e interpretado o usado en un contexto determinado. Dicen que actualmente se cuenta con diversas posibilidades técnicas que pueden ser operadas por un mismo sujeto usando una interfaz o una herramienta física, lo que conlleva a la necesidad de tener tanto una tecnología unificada y unificante, como una semiótica unificada y unificante. Kress y van Leeuwen (2001) hacen una distinción entre contenido y expresión, y los dividen respectivamente en cuatro dominios prácticos o “estratos”: discurso y diseño, y producción y distribución.

El discurso hace referencia a los conocimientos de algún aspecto de la realidad construidos socialmente, es decir, en contextos y con intenciones específicas. El diseño es el uso de los recursos semióticos en todos los modos semióticos y sus combinaciones. La producción es la organización de la expresión, la articulación material real del artefacto o evento semiótico. La distribución es el potencial de recodificación de los productos semióticos, con propósitos de registro. Estos cuatro estratos se articulan y permiten hacer una interpretación semiótica, dando a luz a la comunicación, para la cual deben considerarse dos principios: la procedencia y el potencial de significación experimental. En cuanto al primero, se dice que los individuos en algunas ocasiones “importan” señales de otros contextos hacia el propio recreándolas y dándoles nuevo significado. El segundo plantea que los significantes tienen un potencial de significado derivado de las acciones durante su producción y de las habilidades del sujeto para convertirlas en conocimiento extendiéndolas en la experiencia práctica a través de la interpretación.

Kress (2010) afirma que el mundo del significado siempre ha sido multimodal y que el ser humano posee distintos modos para representar, conocer y comunicar, tales como: la imagen, el color, la forma, el habla, los gestos, la escritura, la disposición (haciendo referencia a la retórica). Por esta razón, es esencial analizar en el caso de este estudio, las noticias no solamente en términos de su texto, sino en todos sus componentes para así, tener una aproximación mayor y más profunda de las mismas. Kress toma la perspectiva funcional del modelo semiótico de Michael Halliday de 1978, y sus funciones. La función ideativa que se refiere a dar significado a las acciones, estados y eventos; la interpersonal, que hace referencia a los significados de la relación social entre los involucrados en la comunicación; y la textual, a poder hacer textos que son entidades semióticas que pueden reflejar el mundo social, los cuales funcionan como mensajes.

De acuerdo con Kress (2010) las nuevas formas de accesibilidad a la información y la conectividad que ofrecen los dispositivos tecnológicos actuales, condicionan la composición de textos tanto monomodales como multimodales. El enfoque de este autor, a saber, socio semiótico de la comunicación multimodal, es el “estudio de los modos”, que implica analizar lo que él llama la “materialidad específica” en un “entorno determinado” y “momento preciso”. Así que, en esta investigación se pretenden analizar los signos y significados y su formación, así como los recursos con los que se dio origen y difusión a las noticias sobre venezolanos inmigrantes. Kress (2010)



define a la comunicación como un proceso compuesto por dos estadios: en el primero hay un interés retórico de quien elabora un texto con una intención de expresar un “complejo semiótico” en forma de mensaje, el cual funciona como estímulo discreto en sus intérpretes. En el segundo, el interés y la atención de quien interpreta hacen que realice una selección crítica y un encuadre del mensaje que recibió, lo interpreta creando un nuevo complejo signico para un nuevo mensaje.

Los postulados de Kress se contraponen a la distinción lingüística: sintaxis, semántica y pragmática, en tanto asegura que el significado del signo depende de la forma en que se presente, por tal motivo la relación entre significado y forma es motivada y los “signos operan como metáforas” (Lakoff y Johnson, citados por Kress, 2010, p. 128). Dicha motivación depende del objetivo y recursos empleados por el emisor. Así que, esta teoría hace énfasis en “la agentividad de individuos formados socialmente que hacen signos motivados por intereses y propósitos sociales con recursos hechos en sociedad en interacciones sociales” (Kress, 2010, p. 128). Entonces, la construcción de significados está permeada por el dominio individual y social y el entorno, actualmente influenciado por las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

Dado que la Internet sin duda alguna, ha revolucionado la comunicación, las noticias objeto de análisis en esta investigación pueden proceder tanto de los medios tradicionales como alternativos, teniendo en cuenta como se ha dicho anteriormente, que ambos se alimentan recíprocamente. Los recursos y dispositivos culturales y semióticos que intervienen en la cotidianidad de los habitantes de Lima y Bogotá, afectan la configuración de su interpretación de la realidad, les permiten hacer representaciones y por ende, generar conocimiento sobre el mundo (Kress, 2010). Esta Teoría Sociosemiótica de la Multimodalidad, permite comprender que la cultura provee dichos recursos a los sujetos, pero que éstos son constantemente reelaborados en el marco de la interacción social y atravesados por relaciones de poder. De manera que, la lengua no es ni el único ni el más importante modo para expresar cualquier significado (Kress, 2010), es sólo uno de ellos.

Así pues, se cuenta con “el habla, la escritura, las fotos, los esquemas, las fórmulas, las caricaturas, los gráficos, entre otros, cada uno con sus gramáticas distintas” (Kress, 2010, p. 130), los cuales son combinados de acuerdo con la intención comunicativa que se tenga. Esto se refiere al concepto de “orquestración semiótica”, que plantea que los seres humanos articulan diferentes modos o

recursos dependiendo del propósito y el contexto en el que se encuentren. Kress y van Leeuwen (citados por Kress, 2010) hacen una distinción entre medios cara a cara, impresos y electrónicos. En los primeros el entorno espacio-temporal es el mismo para los involucrados, en los segundos se necesita contar con un recurso material impreso, y en los terceros con elementos digitales. En ese sentido, para analizar los discursos de las noticias e interpretar sus significados implícitos, deben tomarse en cuenta los distintos modos semióticos combinados en ellas, develar las intenciones que subyacen y el contexto en que se producen.

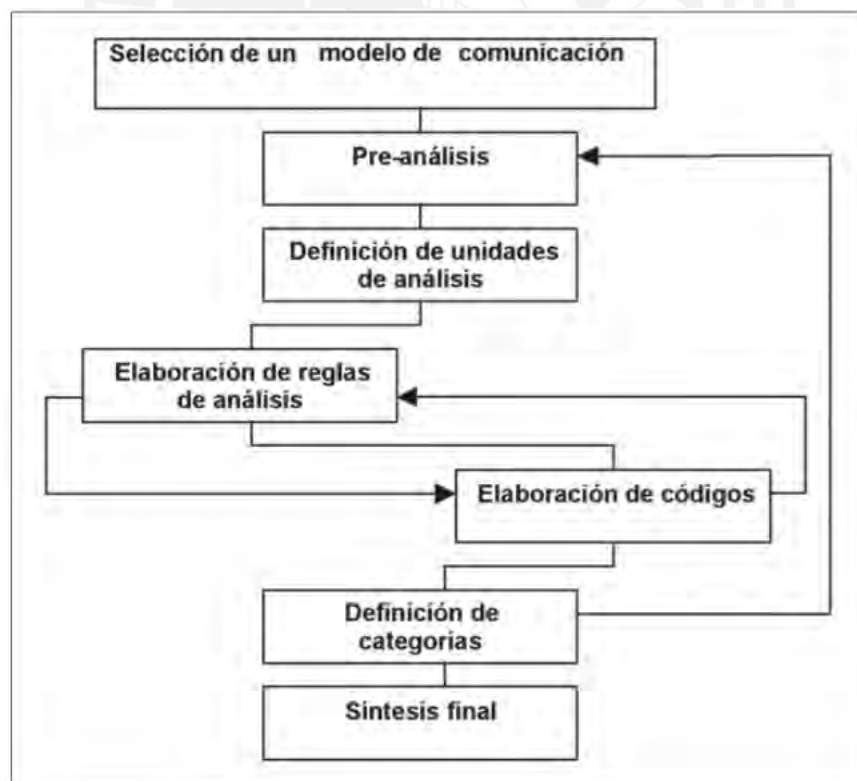
### **2.3.3 El Análisis Cualitativo de Contenido (ACC)**

De acuerdo con Bardin (citado por Cáceres, 2003, p. 55), el Análisis de Contenido Cualitativo es “un conjunto de técnicas de análisis de las comunicaciones utilizando procedimientos sistemáticos y objetivos de descripción del contenido de los mensajes”, cuyo propósito es inferir “conocimientos relativos a las condiciones de producción (o eventualmente de recepción), con ayuda de indicadores (cuantitativos o no)”. Además, no se limita al plano verbal de la comunicación, sino que puede incluir tanto materiales visuales como sonoros. Esto tomando en cuenta que al ser una técnica de corte cualitativo, no se emplea con miras a alcanzar un conocimiento “verdadero” en el sentido objetivo de certeza y mucho menos, incuestionable, como afirma Smith en Valles (citado por Cáceres, 2003). Por su parte, Philipp Mayring (citado por Cáceres, 2003, p. 56) dice que es “una aproximación empírica, de análisis metodológicamente controlado de textos al interior de sus contextos de comunicación, siguiendo reglas analíticas de contenido y modelos paso a paso, sin cuantificación de por medio”.

Precisamente, con base en las propuestas de este último autor y aquellas de Glaser y Strauss, Cáceres (2003, p. 58) contempla seis pasos del procedimiento de análisis de contenido cualitativo. Al primero de ellos lo denomina selección del objeto de análisis dentro de un modelo de comunicación. Afirma que antes de iniciar es indispensable definir la “postura teórica, disciplinar o profesional” desde la que se abordará el análisis del material. Por ejemplo, si se pretenden hallazgos en torno a la producción del texto, su autor, el corpus de contenido, entre otros. Por lo tanto, resulta fundamental tomar en cuenta que el trabajo no estará libre de la influencia del

investigador o del contexto para trabajar a favor de la objetividad (Baudino y Reising, citados por Cáceres, 2003). A continuación se presenta el diagrama del procedimiento general de esta técnica.

El segundo paso es el desarrollo del preanálisis en el que se intenta organizar la información. De acuerdo con Cáceres (2003) esta etapa es dominada por la intuición pero tiene como propósito establecer una manera de trabajar según el material a analizar. Para Bardin (citado por Cáceres, 2003, p. 59), este paso tiene tres objetivos: “colectar los documentos o corpus de contenidos, formular guías al trabajo de análisis y establecer indicadores que den cuenta de temas presentes en el material analizado”. No obstante, es preciso recordar que al ser cualitativo, es flexible y puede variar en el transcurso de la investigación, por ejemplo, si emergen nuevos temas desde el corpus. En otras palabras, se comienza con determinada cantidad de temas o supuestos no plenamente definidos cuya utilidad reside en la orientación del trabajo, pero no constituyen un obstáculo en caso de ser necesaria su modificación o reemplazo si los hallazgos posteriores lo requieren (Briones; Rodríguez, citados por Cáceres, 2003).



**Gráfico 1:** “Basado en el modelo por pasos del desarrollo deductivo-inductivo del análisis de contenido propuesto por Mayring” (Cáceres, 2003).

El preanálisis permite definir “el universo” propicio sobre el que se aplicará la técnica (Hernández, citado por Cáceres, 2003, p. 60). En lo concerniente a los “indicadores representativos de los temas”, lo que se busca es “prever qué elementos presentes en el corpus informarán o indicarán la presencia de aquello que se busca dentro de las materias analizadas” permitiendo “la selección de las unidades de análisis más pertinentes” (Bardin, citado por Cáceres, 2003, p. 60). Así que no es fortuito o menos importante que el análisis posterior, en tanto da pistas que orientan la ruta del investigador. El tercer paso es la definición de las unidades de análisis, las cuales representan los fragmentos del contenido de los mensajes, que una vez caracterizados individualmente podrán ser categorizados y relacionados. Además, podrán establecerse inferencias a partir de ellos. Dichas unidades pueden llamarse de registro y según Briones (citado por Cáceres, 2003), son unidades de contenido significativo dentro del documento que sirven para extraer resultados.

El cuarto paso es el establecimiento de reglas de análisis y códigos de clasificación. Las reglas cobran importancia puesto que fortalecen la validez y confiabilidad del trabajo. Éstas le muestran al investigador las condiciones para la codificación y categorización del material, sin embargo, el carácter cualitativo de la técnica ACC, permite que sean modificadas durante el procesamiento de información. La regla surge cuando se da “un criterio de clasificación que excluye o incluye de manera más o menos sistemática” y pese a que es posible que la regla refleje las intenciones del investigador, es útil porque le permite reconocerlas y evitar sesgos (Cáceres, 2003, p. 63). Esa libertad desde el inicio es denominada “codificación abierta” y hace posible su revisión constante. Así que, se segmentan los datos, se agrupan según las reglas de análisis y se da un identificador a cada grupo, puede ser una palabra o símbolo alfanumérico. Éste es el código y debe ser excluyente, es decir, dejar fuera contenidos distintos que serán etiquetados con otro código.

El quinto paso es el desarrollo de categorías, donde el contenido anteriormente codificado se ordena y clasifica definitivamente (Hernández, citado por Cáceres, 2003). El criterio para establecerlas depende de las inferencias y teorías que sustentan los planteamientos e ideas del investigador, ya que, al agrupar contenidos se incorpora su perspectiva crítica, creatividad y habilidades de síntesis. Por supuesto, esto puede conllevar determinado sesgo pero quien indaga lo sabe y debe tenerlo presente. Otro aspecto para considerar es que las categorías surgen desde la base del material, a

diferencia del análisis de contenido tradicional en que han sido elaboradas con antelación (Glaser y Strauss; Valles, citados por Cáceres, 2003).

Finalmente, el sexto paso es la integración final de los hallazgos. Para ello se usarán las categorías y códigos, que bien elaborados posibilitan “entrever nuevos vínculos entre clases, o entre sus propiedades, permitiendo encuadrar el resultado analítico sobre la comparación y relación de énfasis temáticos de interés para el estudio” (Altheide y Michalowski, citados por Cáceres, 2003, p. 75). Evidentemente, en los resultados no sólo se da cuenta del análisis del contenido del material estudiado, sino del proceso para llegar a esos hallazgos y de esa manera, orientar posteriores trabajos en torno a temas similares cuya técnica será la misma. Existe la posibilidad de categorizar directamente desde los datos brutos o categorizar previamente y aplicar métodos de regulación tradicionales. Por ejemplo, está el “acuerdo inter-codificadores” que es el resultado de la revisión entre varios expertos, medido bajo el coeficiente Kappa que señala el grado de acuerdo entre ellos, cuyo valor mínimo es el 80% o 0,80 Kappa.

#### 2.3.4 La teoría del *Framing*

Teniendo en cuenta que como afirman Kress y van Leeuwen (2001), enmarcar es un principio multimodal, la noticia en este proyecto de investigación se aborda desde la teoría del *Framing*, cuyo concepto *frame* surgió inicialmente en psicología como propuesta del antropólogo Gregory Bateson en 1955, con el fin de explicar la interpretación de los mensajes recibidos durante un proceso comunicativo, teniendo en cuenta que las audiencias prestan atención a ciertos aspectos e ignoran otros. El marco o *frame* tiene un carácter incluyente pero a su vez excluyente en tanto no se presentan todas las informaciones y de manera segmentada. De acuerdo con Bateson (citado por Álvarez-Gálvez, 2012) hay tres niveles de comunicación: el denotativo o referencial, el metalingüístico y el metacomunicativo, y dependiendo de cómo se presente el mensaje se ejerce una influencia en las elecciones de las personas sobre su procesamiento.

Dos años después Erving Goffman (citado por Álvarez-Gálvez, 2012) redefinió el término *frame* desde la perspectiva de la sociología con una doble acepción: marco y esquema. El primero se

refiere al contexto de la realidad y el segundo, a una estructura mental que internaliza informaciones objetivas, teniendo un marco individual y uno social. Ahora bien, algunas veces se han usado los conceptos *Agenda Setting*, *Priming* y *Framing* como si correspondieran al mismo fenómeno, o se ha dicho que *Framing* es una extensión del segundo nivel, en este estudio se comprende como una teoría integradora que tiene que ver con la “elaboración y el tratamiento de las noticias, las huellas de ese proceso en el texto mediático y los efectos que su recepción genera en la audiencia” (Koziner, citado por Álvarez-Gálvez, 2012).

De acuerdo con Koziner (2013), la teoría del *Framing* se ha encontrado con dificultades para definir su objeto de estudio, sin embargo, considera que hay tres definiciones importantes y las cita: Entman (1993, p. 3) dice que encuadrar es “seleccionar algunos aspectos de la realidad percibida y hacerlos más relevantes en un texto comunicativo, de modo que se promueva una determinada definición del problema, una interpretación causal, una evaluación moral y/o una recomendación de tratamiento para el asunto descrito”. Tankard (citado por Koziner 2013, p. 3) afirma que es una “idea organizadora central del contenido informativo que ofrece un contexto y sugiere cuál es el tema mediante el uso de la selección, el énfasis, la exclusión y la elaboración”. Reese (citado por Koziner 2013, p. 3) definió los *frames* como “principios organizadores socialmente compartidos y persistentes en el tiempo, que trabajan simbólicamente para estructurar el mundo social de modo significativo”.

En el presente estudio se toman en mayor consideración los planteamientos de Entman (citado por Koziner, 2013) sin dejar de lado los otros ya mencionados. Así que, es importante tener en cuenta que el *Framing* participa durante todo el proceso de la noticia, es decir, su elaboración, tratamiento y efectos. Esta concepción se origina en la sociología interpretativa que tiene como interés los procesos intersubjetivos que operan al definir determinada situación (Giner, citado por Sádaba, 2008). El concepto de definición de la situación se atribuye a William Thomas quien plantea que antes de la acción, los sujetos se hacen una idea de lo que ocurre, acceden a sus conocimientos previos y lo interpretan condicionados por preceptos sociales. Por eso, Goffman (citado por Koziner, 2013) usa la palabra *frame* para referirse a aquellos elementos que el sujeto es capaz de identificar dentro de la organización social en la que participa. Esta acepción coincide con la de Fritz Heider (1958), quien asevera que no es posible que los sujetos comprendan el mundo

complejo que habitan y por tal motivo, infieran las relaciones causales de la información dada por sus sentidos.

Además, el *Framing* es un “proceso de transmisión de sentido (...) que va de los medios a la audiencia y de la audiencia a los medios” (Amadeo, 2008, p. 15). Por tal motivo, como ya se ha dicho, no es unidimensional sino recíproco, en tanto los medios informativos se nutren de su público y viceversa. De modo que, la noticia se construye y se difunde de acuerdo con los intereses y necesidades de las audiencias, que en la mayoría de los casos, son generados por los medios de comunicación. Por ejemplo, el público puede llegar a tener la sensación de estar “informado” al consumir noticias, en tanto puede interpretar que lo que se cuenta es lo “más importante”, y puede creer en la versión que se da considerándola como objetiva. Por lo anterior, es fundamental que los consumidores sean conscientes de que la noticia es un *frame* de la realidad elaborado por sujetos con intereses propios, para que la realidad interpretada no pase a “constituirse como la realidad social por excelencia” (Sádaba, 2008).

En el caso específico de esta investigación puede decirse que si los habitantes de Perú y de Colombia se cuestionan sobre el fenómeno de la inmigración venezolana, sus posibles respuestas serán *frames* que de cierta forma, dan sentido a lo que perciben, pero que probablemente se redefinan constantemente con nuevas experiencias. Allí reside en parte la dificultad de la traducción al español del término *frame* puesto que, por un lado es un marco de un contexto refiriéndose a un nivel social y por otro, un esquema mental con datos asimilados, haciendo referencia a un nivel individual (Sádaba, 2008). Goffman (citado por Koziner, 2013) distingue entre marcos o esquemas primarios, a través de los cuales las personas entienden la información sensorial y la organizan. Dichos encuadres pueden ser naturales y sociales, los primeros comprendidos como no intencionales y los segundos, como intencionales.

Ahora bien, en el campo de la comunicación los encuadres noticiosos de los textos (*new frames*) ofrecen un contexto dentro del cual se presentan los hechos (Tankard, citado por Koziner, 2013). La teoría del *Framing* propone un modelo interactivo donde las noticias interactúan con sus receptores y así se gesta su significado. Entonces, a la hora de analizar los posibles efectos en las audiencias residentes en Lima y Bogotá, debe tenerse en cuenta el proceso de producción de la

noticia, los actores que la emiten y aquellos que la reciben e interpretan. Para identificar y medir los encuadres de una noticia puede tomarse en cuenta el listado propuesto por Tankard (citado por Koziner, 2013, p. 20): “titulares, subtítulos, fotografías, epígrafes, encabezados, selección de fuentes, citas, logotipos, estadísticas, gráficos, afirmaciones finales y párrafos”. Esto evidencia la necesidad de analizar el discurso de las noticias en su sentido multimodal, en tanto cada uno de los aspectos antes nombrados forman parte de éstas y la afectan, así como afectan la interpretación de sus consumidores limitándola u orientándola.

Asimismo, no debe olvidarse que el rol de la investigadora en este estudio no es neutral, ya que, hace parte de una de las comunidades objeto de estudio: la bogotana. Esto significa que trae consigo sus propios *frames* y aquellos de la sociedad en la que se desarrolló, con los cuales, puede modificar la realidad en su intento por registrarla (Wallerstein, citado por Fuentes, 1999). Siguiendo uno de los objetivos del *Framing*, se debe entender el proceso de producción de las noticias teniendo en cuenta los actores económicos y políticos que en ello intervienen y que como afirma Amadeo (2008, p. 231), “los *frames* que emplean los periodistas a la hora de crear una noticia se valen de los esquemas mentales de los individuos para enlazar, fortalecer o modificar símbolos comunes que conforman y mantienen la memoria colectiva de una comunidad”. Al comparar noticias emitidas en Perú y Colombia sobre el mismo fenómeno, experimentado de forma distinta, podrán visibilizarse dichas particularidades.

### 2.3.5 La teoría del *Agenda-Setting*

En 1972 McCombs y Shaw publican un artículo donde plantean un esquema teórico-metodológico de la hipótesis del *Agenda-Setting*. Así que, esta teoría nace en el campo de la *Mass Communication Research* (MCR) en los Estados Unidos en una época en la que los investigadores se cuestionaban sobre la influencia de las noticias en la importancia que las audiencias otorgan a algo o alguien (Aruguete, 2016). De acuerdo con Cohen (citado por Aruguete, 2016), tal vez los medios no tienen tanto poder para decir a las audiencias cómo pensar pero sí sobre qué hacerlo. La cobertura noticiosa que se haga de determinado hecho o personaje hará énfasis en ciertos aspectos



y dejará de lado otros, conllevando efectos en la comprensión y perspectiva social de las audiencias, tal como lo afirma Casermeiro de Pereson (citado por Aruguete, 2016).

El nombre metafórico del *Agenda-Setting* surge de la noción de que los medios masivos tienen la capacidad de transferir a sus audiencias la relevancia de una noticia dada en su agenda (McCombs, 1979, p. 16-17). Si bien es cierto que es inevitable que los periodistas deban seleccionar las noticias que se van a emitir porque no es posible contarlas todas, también lo es que al hacerlo otorgan mayor relevancia a algunas y que si dichas informaciones se presentan de forma repetitiva, muy seguramente serán importantes para sus consumidores. No obstante, “las correlaciones por sí solas no establecen la aserción causal de que los medios informativos influyen el *Agenda-Setting* público. Estas correlaciones pueden incluso ser espurias, artefactos resultantes de una fuente común tanto para el *Agenda-Setting* público como para el informativo” (McCombs, 1979, p. 18). Resulta indispensable entonces tomar en consideración los contextos en que se circunscriben tanto las audiencias como los medios.

Ahora bien, al contrario de lo que se planteaba en la primera mitad del siglo XX, el establecimiento del *Agenda-Setting* tiene efectos limitados difícilmente mesurables. Un estudio realizado por Shaw y McCombs publicado en 1977, expone que las noticias televisivas tienen un efecto menos potente que el de los periódicos (McCombs, 1979, p. 20), y según Cohen (citado por McCombs, 1979), la prensa es bastante eficaz para crear opinión. Esto puede atribuirse al evidente posicionamiento que toman algunos redactores produciendo en los lectores una postura de acuerdo o desacuerdo, dependiendo en gran medida del nivel de desarrollo de su habilidad de lectura crítica, y de la diversidad de sus fuentes. Si el individuo dirigido por su necesidad de saber qué ocurre en el mundo, accede a las noticias sin cuestionar el discurso, los elementos audiovisuales empleados y como tal, el hecho de informar sobre ese tema y no otro, seguramente considerará que las informaciones son verdaderas.

Dicha necesidad se basa en el supuesto psicológico de que cuando no se está familiarizado con cierta situación, se sentirá incomodidad hasta que se acceda al conocimiento de ésta (McCombs, 1979, p. 30). Empero, en algunas ocasiones los medios de comunicación masivos no son indispensables para informarse sobre determinados acontecimientos porque la experiencia

cotidiana los pone en boca de todos y por ende, en el *Agenda-Setting* nacional. En otros casos, lo que se sabe sobre determinado tema proviene completamente de los medios informativos (McCombs, 1979, p. 21) puesto que, sucede lejos del contexto de la audiencia o no está a su alcance. De manera que, la influencia del *Agenda-Setting* aumenta con el grado de necesidad de orientación de las personas y se apoya prioritariamente en temas distantes de su ámbito personal (McCombs, 1979, p. 30).

### **2.3.6 La cognición social**

Como sustento teórico de esta categoría temática se tiene a Michael Billig, científico social británico nacido en 1947, que se formó como psicólogo experimental junto con Henri Tajfel. Sus planteamientos consideran al sujeto cognoscente como conducto de una cultura en la que socializó, por ende, los pensamientos y discursos reflejan el legado de la sociedad en la que se desarrolló. El autor hace una distinción entre los “contenidos” del pensamiento social que son específicos y los “mecanismos” del pensamiento que son universales. Se concibe al individuo como un perceptor social que mantiene un diálogo interno en el que trata de encontrarle sentido al mundo, usando los supuestos y el sentido común de su cultura. Este enfoque se contrapone al empleado por las perspectivas “mentalistas” de la cognición social que plantean que por ejemplo los estereotipos, nacen de procesos automáticos e inconscientes que tienen lugar cuando el individuo no tiene la capacidad cognitiva para “pensar” (Gilbert e Hixon, citados por Condor y Antaki, 1997).

Así pues, no se concibe al pensamiento solamente como procesamiento de información que sigue determinadas reglas, sino como un sistema complejo evidenciable en el discurso. Se considera al sujeto como actor social y no como un observador desinteresado, y los actos comunicativos públicos como discursivos antes que como fenómenos cognitivos” (Condor y Antaki, 1997, p. 466). Entonces, para conocer el pensamiento humano hay que estudiar su discurso, por lo que el análisis de lo que dicen sobre los inmigrantes venezolanos y cómo lo dicen tanto las noticias, como los entrevistados residentes en Bogotá y Lima, permitirá una aproximación a su dimensión cognitiva, a sus opiniones, creencias e imaginarios acerca del fenómeno.

Billig (1991) sugiere que aunque las personas recurren a categorías sociales para pensar, también particularizan. Esto quiere decir, que incluso conociendo ideas contrapuestas pueden jugar con ellas y no necesariamente mantener sólo una como explicación de determinado fenómeno. En el caso del estudio que aquí se plantea, puede decirse que pese a que existen representaciones sociales generalizadas de los inmigrantes venezolanos tanto en Colombia como en Perú, los habitantes de la capital pueden construir las propias empleando como insumo no sólo su legado cultural, sino sus experiencias con inmigrantes o las informaciones que consumen sobre ellos. Al hacerlo, no desechan las categorías generales sino que pueden mantenerlas para emplearlas cuando se enfrenten a un individuo venezolano desconocido, y a su vez, compararlo con los casos particulares con los que ha tenido mayor cercanía.

Vale la pena tener en cuenta que como Condor y Antaki (1997, p. 470) aseveran, los sujetos tienden a “internalizar las demandas e intereses de los grupos específicos con los cuales se identifican”. De modo que, dentro del discurso de los colombianos y de los peruanos es posible que haya similitudes por pertenecer al mismo origen geográfico y compartir ciertas ideas. Según Abrams (1990) lo anterior puede constituir un sesgo en la cognición social puesto que, pueden percibirse las características y comportamientos del grupo al que se pertenece más favorablemente que los de otros grupos. Por esta razón, en este proyecto se pretende entrevistar a un grupo heterogéneo en cuanto a rango etario, lugar de nacimiento (no solamente Lima y Bogotá, sino otras regiones de Perú y Colombia), profesión, estatus socioeconómico, entre otros. De esta manera, podrían compararse los pensamientos, sentimientos y acciones de distintos subgrupos en el contexto peruano y en el colombiano.

Ahora, tomando en consideración que el medio ejerce determinado efecto en la percepción social, es decir, en la percepción del “otro”, cabe mencionar los tres criterios de mecanismos de influencia propuestos por Tajfel (citado por Salazar, Montero, Muñoz, Sánchez, Santoro y Villegas, 2012). El primero de ellos es el de familiaridad, que hace referencia al contacto con ciertos estímulos típicos de una cultura que los hacen habituales. En este caso, habría que evaluarse el tipo de vínculo que el entrevistado peruano y colombiano tiene con inmigrantes venezolanos, si es familiar, laboral, amical o residencial. El segundo es el valor funcional, es decir, la importancia que el contexto tiene para el sujeto desarrollando en él por ejemplo predisposición o rechazo. El tercero son los sistemas

de comunicación que aquí son las noticias que consume y lo informan sobre el fenómeno de la inmigración venezolana.

Tajfel (citado por Salazar, Montero, Muñoz, Sánchez, Santoro y Villegas, 2012) plantea que la relación entre el individuo y el medio no es unidireccional y que efectivamente el contexto influye en las percepciones de las personas que a su vez, lo afectan o transforman siguiendo sus preconcepciones y expectativas de la realidad. Estos postulados que atañen las teorías de la percepción social, han sido ampliados y se ha llegado al concepto de cognición social, que es el empleado en este proyecto. Así que, se toman en cuenta los mecanismos de formación de impresiones y de atribución. En cuanto al primero, se tienen como fuentes la situación, la persona estímulo y el observador (Secord y Backman, 1976). Para evidenciar las diferencias en la cognición social sobre los venezolanos inmigrantes se hace necesario analizar estos tres aspectos que pueden condicionar los pensamientos, sentimientos y acciones hacia ellos por parte de los residentes en Lima y Bogotá.

Por otro lado, se tiene a Fritz Heider (1958), quien es el fundador de la teoría de la atribución, en la cual arguye que generalmente las personas atribuyen la conducta de otros a causas internas en la disposición de ellos, o a causas externas como la situación en que se circunscriben. El objetivo de Heider fue analizar la percepción de las relaciones interpersonales y siguiendo los principios de la Psicología de la Gestalt, planteó que los sujetos tienden a percibir su contexto organizada, estructurada y coherentemente. Entran en juego no sólo los rasgos físicos sino también, los de personalidad que conllevan sus ideologías, creencias, costumbres, entre otros, que por ende, determinan sus acciones.

Uno de sus aportes más destacables es que el ser humano al percibir su medio social, va más allá de la información que las conductas de otros le brindan y trata de explicar los fenómenos o dinámicas que tienen lugar. Esa forma de percepción es según el autor el reflejo de una ingenua psicología (Heider, 1958) que direcciona las relaciones interpersonales posibilitando la predicción e influencia sobre las conductas ajenas. Así pues, durante la interacción pensamientos, sentimientos y conductas están mediatizados por las causas atribuidas. Por tal motivo, en este estudio se comprende la cognición social en tres dimensiones: cognitiva, sentimental y comportamental, ya

que, la manera en que una persona conoce e interpreta a otra es procesada en la mente, suscita o recrea sensaciones, únicamente evidenciables en la acción.

## **2.4 Marco conceptual**

### **2.4.1 Medios tradicionales versus medios alternativos**

Los medios de comunicación tradicionales hacen referencia a la prensa escrita, radio y televisión, que según Pantoja (2011) son manifestaciones de la sociedad industrializada. De acuerdo con este autor, la prensa traslada a su audiencia mediante la lectura complementada por las fotografías, a los hechos narrados en sus páginas, la radio en ocasiones trae piezas musicales que se están tocando sin necesidad de estar en el mismo lugar de los intérpretes, y el televisor, “el gran invento del siglo pasado, su logro es que dilata la capacidad de ver del ser humano que ha pasado toda su vida viendo su cotidianidad”, permitiéndole ver mucho más allá tanto espacial como temporalmente (Pantoja, 2011, p. 221). Todas esas características aluden a avances en cuanto a capacidad informativa pero la “deslocalización” como tal la logran los medios digitales denominados en esta investigación alternativos. Con los medios tradicionales había una limitación debida a su programación cerrada, mientras que con los alternativos es posible la ubicuidad Pantoja (2011), es decir, una cierta omnipresencia, que permite la extensión global de noticias de forma simultánea gracias a la interconexión planetaria.

Para este autor la limitación de las estructuras informativas y localización de la noticia dejan por fuera lo imprevisible porque “han convertido lo previsible en noticia” (p. 222), por ejemplo, las agendas políticas. Precisamente el factor de lo imprevisible es aquello que llama tanto la atención de los usuarios de los medios digitales, sin olvidar que ellos pueden participar en la producción, modificación y reproducción de información de manera más simple y menos costosa que en los medios tradicionales. Otro aspecto que diferencia a los medios alternativos es la inmediatez que “(...) se alimenta de la imprevisión y se potencia con la deslocalización” *Ibid* (p. 223), sin embargo, en los otros medios la imagen -principalmente televisiva- constituía el elemento que permitía a la audiencia sentirse espectadora de un determinado acontecimiento y otorgar un sentido de

veracidad. No obstante, los medios alternativos dan mayor accesibilidad y actualización, además de posibilitar la interacción entre usuario e información y entre usuarios.

### **2.4.2 Refugiado**

Tanto el Perú como Colombia son Estados Parte de la Convención sobre el Estatuto de los Refugiados adoptada en Ginebra en 1951 y ratificada el 10 de octubre de 1961, y Estados signatarios de la Declaración de Cartagena sobre Refugiados, suscrita el 22 de noviembre de 1984. Así que, ambos países han adoptado legalmente la misma definición del término. En Colombia, especificada en el Artículo 2.2.3.1.1.1. del Decreto 1067 de 2015, y en el Perú, en la Ley del Refugiado 27.891 de 2002 y el Decreto 119 de 2003:

Refugiado es todo individuo:

“a) Que debido a fundados temores de ser perseguida por motivos de raza, religión, nacionalidad, pertenencia a determinado grupo social u opiniones políticas, se encuentre fuera del país de su nacionalidad y no pueda o, a causa de dichos temores, no quiera acogerse a la protección de tal país; o que, careciendo de nacionalidad y hallándose, a consecuencia de tales acontecimientos, fuera del país donde antes tuviera su residencia habitual, no pueda o, a causa de dichos temores, no quiera regresar a él; b) Que se hubiera visto obligada a salir de su país porque su vida, seguridad o libertad han sido amenazadas por violencia generalizada, agresión extranjera, conflictos internos, violación masiva de los derechos humanos u otras circunstancias que hayan perturbado gravemente al orden público, o c) Que haya razones fundadas para creer que estaría en peligro de ser sometida a tortura u otros tratos o penas crueles, inhumanos o degradantes en caso de que se procediera a la expulsión, devolución o extradición al país de su nacionalidad o, en el caso que carezca de nacionalidad, al país de residencia habitual.”

### **2.4.3 Inmigrante**

De acuerdo con Giovanni Sartori en su libro *La Sociedad Multiétnica* (2001), a aquél que viene de otro país es llamado en Inglés *alien*, “ajeno”, en italiano *straniero*, relacionado con la “extrañeza”;

teniendo así que: “El inmigrado es, pues distinto respecto a los distintos de casa, a los distintos a los que estamos acostumbrados, porque es un *extraño distinto* (lo que también quiere decir “raro”, “foráneo” (p. 107). También dice que una inmigración sin control es considerada como mala y que el atribuirle ciudadanía al inmigrante, no es suficiente para que haya una verdadera integración. Ahora, si bien es cierto que se espera una cierta tolerancia de parte de la población receptora hacia este extranjero que llega para quedarse, según Sartori (2001), siempre surgen reacciones de defensa, sobre todo relacionadas con el ámbito de trabajo. Esto puede deberse a que en la mayoría de los casos, se trata de migrantes económicos, que buscan rápidamente integrarse al campo laboral y por lo tanto, representan una competencia para los individuos locales. Por otro lado, se dice que estos extranjeros deben conceder algo a la comunidad y no permanecer como “extraños”, ya que, de no ser así “(...) inevitablemente suscitan reacciones de rechazo, de miedo y de hostilidad” (p. 54). Esto implica adaptarse a algunas de las costumbres del país, o por lo menos compartirlas o respetarlas.

Ahora bien, inmigrante económico es la denominación que se otorga a quienes dejan sus países de origen para buscar oportunidades económicas y laborales. No tienen derecho a solicitar asilo, ni la protección internacional ya que su condición es diferente a aquella de los refugiados. Esta distinción ha sido criticada en varias ocasiones por diversas organizaciones defensoras de los Derechos Humanos, por ejemplo, la Comisión Española de Ayuda al Refugiado (Cear), en tanto se arguye que bajo esta definición no se toma en cuenta que quizás los inmigrantes económicos se han desplazado porque sus países no les garantizan una vida digna.

#### **2.4.4 PTP – Permiso Temporal de Permanencia**

De acuerdo con las leyes de la República del Perú, “el PTP es un documento emitido por Migraciones que acredita la situación migratoria regular en el país y que habilita a la persona beneficiaria a desarrollar actividades en el marco de la legislación peruana, por el período de un año”. Quienes pueden solicitarlo son los ciudadanos venezolanos que ingresen regularmente hasta el 31 de diciembre de 2018. Para acceder a él, deben pagar el trámite, solicitar una cita en línea en Migraciones y ese día presentar una declaración juramentada de no poseer antecedentes penales o

judiciales a nivel nacional e internacional, a excepción de menores de edad y personas discapacitadas; y la Ficha de Canje Internacional – INTERPOL que se consigue en dicha entidad policial pagando su costo. Con el PTP los beneficiarios pueden trabajar y acceder a servicios de salud, educación, justicia, entre otros derechos fundamentales. El plazo para presentar la solicitud del PTP vence el 30 de junio de 2019 (Superintendencia Nacional de Migraciones, (2018).

#### **2.4.5 PEP – Permiso Especial de Permanencia**

Según las leyes de la República de Colombia el PEP es un documento que autoriza “la permanencia de los nacionales venezolanos que se encuentren en el territorio nacional sin la intención de establecerse”, por lo tanto, no es equivalente a una Visa, ni “tiene efectos en el cómputo de tiempo para la Visa de Residencia Tipo “R”. Para acceder a él, la persona debe encontrarse en Colombia al 2 de febrero de 2018, haber ingresado regularmente, no tener antecedentes judiciales a nivel nacional e internacional y no tener una medida de expulsión o deportación vigente. Este trámite es gratuito y el período de solicitud fue desde el 7 de febrero de 2018 hasta el 7 de junio del mismo año. Su vigencia es de 90 días prorrogables automáticamente hasta por 2 años (Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, 2018).

Tan pronto como termine este tiempo el ciudadano venezolano debe abandonar el país. En caso de que los inmigrantes tengan alguna vinculación de tipo laboral, educativa o de salud, deben ser reportados al Sistema de Información y Reporte de Extranjeros (SIRE) por las personas jurídicas o naturales con las cuales exista el vínculo. Para tramitarlo debe ingresar a la página oficial de migración Colombia y registrar la información demandada. Los beneficiarios del PEP están autorizados “para ejercer cualquier actividad u ocupación legal en el país NO REGULADA, incluidas aquellas que se desarrollen en virtud de una vinculación o de contrato laboral” (Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, 2018).



## CAPÍTULO 3: DISEÑO METODOLÓGICO

### 3.1 Enfoque de investigación

El presente proyecto se inscribió en el enfoque cualitativo, que como asevera Goetz y LeCompte (citados por Quecedo y Castaño, 2002), se enfoca en el descubrimiento y proposición de constructos o categorías de análisis a partir de fuentes de evidencia como la observación, textos escritos, entrevistas, entre otros. Además, no produce datos generalizables al conjunto de una población en tanto no se pretende comprobar hipótesis, sino descubrir o proponer una teoría que justifique los datos. Según Quecedo y Castaño (2002), este enfoque investigativo denota procesos de orden inductivo, generativo, constructivo y subjetivo, lo cual permitió en este estudio donde se buscó comprender e interpretar la cognición social de los venezolanos inmigrantes y su relación con las noticias emitidas sobre ellos; realizar una evaluación constante, redirigir el proceso, identificar cambios significativos y de ser necesario, efectuar modificaciones oportunas.

Lo anterior teniendo en cuenta que la investigación de corte cualitativo según Taylor y Bogdan (citados por Quecedo y Castaño, 2002), es flexible en tanto sigue lineamientos que la orientan, pero no reglas, y por ende, permite cambiar los planteamientos hechos, tales como los interrogantes, objetivos, marco teórico, entre otros; si en el curso del trabajo de campo se requiere o es pertinente. Además, reconoce que el investigador ejerce cierta influencia en las personas estudiadas, por eso quien investiga debe tomar distancia de presupuestos o creencias propias, no dar nada por sobreentendido y valorar equitativamente todas las perspectivas. También, la investigación cualitativa estudia las prácticas sociales y los sujetos bajo una perspectiva holística tomando en consideración su historia y entorno. Lo que se busca es validez antes que generalización. He ahí la importancia de la calidad del dato más que la cantidad.

## 3.2 Métodos de recolección de datos

### 3.2.1 Observación Participante

Teniendo en cuenta que la investigadora es inmigrante colombiana en el Perú, se planteó esta técnica, que de acuerdo con Iñiguez (2008) consiste en observar el contexto desde la participación propia como investigador o investigadora ni encubierta, ni estructurada”. Según Taylor y Bogdan (1984), se realiza desde la inmersión en el contexto y proporciona descripciones detalladas de los eventos, las personas y sus interacciones, así como de las vivencias del investigador. Además, según estos autores hay varios aspectos importantes para tener en cuenta: el primero de ellos es la entrada en el campo. Al inicio primó la pasividad hasta ganar confianza con los individuos del medio social observado y lograr interactuar con ellos. Otro aspecto es la negociación del propio rol. La investigadora no se comportó igual que los sujetos que observa con miras a integrarse, sino que hizo saber su condición real y de este modo interactuó con los demás, de lo contrario, podría haber entorpecido su labor.

De igual forma, se tuvo el establecimiento del Diario de Campo que hizo las veces de *rapport*. Para lograrlo la investigadora sostuvo una relación de intimidad y comprensión con los sujetos observados, sin que esto implicara confesar todo sobre sí misma. El contacto con varios de ellos fue reiterado sin interferir en sus rutinas, siendo humilde, curioso y sensato. En cuanto a la participación, no implicó realizar funciones que no le competen poniendo en riesgo su integridad o pasando por alto sus creencias. Asimismo, estuvieron los informantes clave que son personas que lo ayudaron a entrar en el campo en tanto tienen una sintonía especial con él y los demás. En lo concerniente a la formulación de preguntas debe considerarse que no se trató de forzar a las personas a responder a sus intereses como investigadora, sino buscar que hablen sobre lo que piensan y sienten.

Del mismo modo, fue indispensable conocer la lengua hablada por los sujetos observados en sus distintos registros: familiar, estándar y culto para así, comprender palabras y expresiones propias a cada contexto. También resulta muy útil conocer los significados de su comunicación no verbal. Lo observado quedó registrado como notas de campo, las cuales, incluyen algunas descripciones

de personas, acontecimientos, conductas, conversaciones e incluso hipótesis. En este caso, además de las vivencias fruto de las interacciones diarias, se registraron ideas y/o sentimientos sobre el consumo de noticias que realiza la investigadora. Finalmente Taylor y Bogdan (1984) hablan de la retirada del campo. Cada caso particular es diferente pero convino continuar cierto tiempo en contacto con los sujetos observados. Lo que sí es obligatorio es regresar para entregarles el resultado de la investigación y de ser necesario, explicarles los hallazgos. Los resultados de la observación serán citados en el análisis final.

### **3.2.2 Entrevista semiestructurada**

Con el propósito de hacer una aproximación mayor a datos de calidad, es decir, lo más veraces posibles, se empleó la técnica de entrevista a profundidad. De acuerdo con Taylor y Bogdan (citados por Quecedo y Castaño, 2002) estas entrevistas buscan dar lugar a conversaciones donde los informantes cuenten sus experiencias de vida en sus propias palabras, en este caso, sobre sus pensamientos, sentimientos y acciones hacia los venezolanos inmigrantes, y sus fuentes de información sobre ellos. De manera que, son entrevistas flexibles donde el investigador se convierte en el instrumento de la investigación y no en un protocolo o formulario de entrevista que le permite aprender qué preguntas hacer y cómo (Quecedo y Castaño, 2002).

Se utilizó entonces el tipo de entrevista semiestructurada que determinó cuál es la información relevante para conseguir, contando con una guía de preguntas abiertas que variaron o se ampliaron y retomaron durante varios encuentros. Se le preguntó a los entrevistados si daban su consentimiento para grabar sus voces, si deseaban que sus nombres permanecieran en el anonimato, y se negoció la forma cómo fueron denominados en los análisis iniciales. Posteriormente sólo se aludió a ellos como la persona, el o la entrevistada. Se empleó una guía de preguntas que se encuentra adjunta como Anexo N° 5 en este documento, ya que, aunque lo que se buscaba era mantener una conversación y no un intercambio de preguntas y respuestas, es inevitable no provocar efectos sobre las personas involucradas en el fenómeno estudiado. Lo importante fue procurar reducirlos o controlarlos al máximo (Emerson, citado por Taylor y Bogdan, 2000) y esto pudo hacerse con directrices claras durante la entrevista.

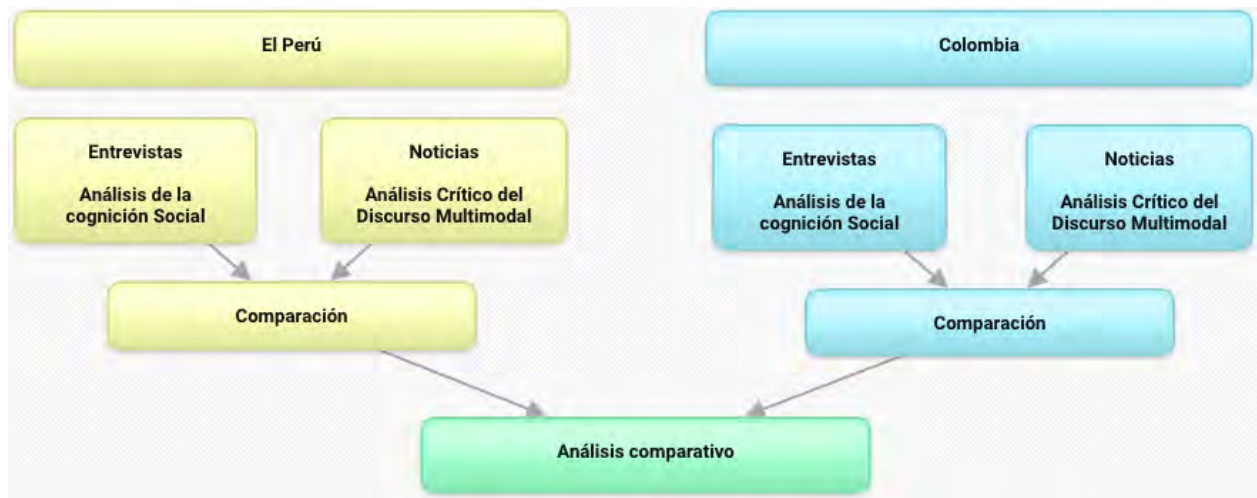
### 3.3 Gestión de recolección de datos

Dentro del marco de la observación participante en que se circunscribe el presente proyecto, se llevó un diario de campo digital cuyo formato se encuentra anexo en este documento, donde se registraron las experiencias en Lima, teniendo en cuenta que la investigadora es inmigrante temporal colombiana y se radicó en el Perú por un período de dos años para cursar la maestría en Comunicaciones en la PUCP<sup>7</sup>, siendo ésta la primera vez que se encuentra en este país. Dicho registro se inició en abril de 2018 y se hizo hasta junio del 2019. Dichas vivencias registradas conciernen puntualmente a comentarios, sentimientos y hechos relacionados a inmigrantes en la capital peruana y colombiana en ámbitos comerciales, educativos, amicales y comunicativos. Este último aspecto referido tanto a informaciones provenientes de medios de comunicación tradicionales como alternativos.

Como puede apreciarse en el Gráfico N° 2, durante el presente proyecto se entrevistó a peruanos y colombianos y analizó la cognición social que tienen de los inmigrantes venezolanos. Luego, se realizó el Análisis Crítico del Discurso Multimodal de noticias presentadas tanto en el Perú como en Colombia sobre dicha población. Posteriormente, se compararon los resultados del análisis del discurso de las entrevistas con el de las noticias de cada país de forma separada. Como se ha mencionado en páginas anteriores, el propósito de este cotejo fue descubrir la existencia o ausencia de correspondencias entre los discursos de los medios y de las personas. Se llevaron a cabo inicialmente las entrevistas con miras a identificar las fuentes de información de los individuos y con base en sus declaraciones, hacer una selección de las noticias a analizar menos arbitraria, o por lo menos no solamente orientada por los preceptos e ideas de la investigadora. Finalmente, las comparaciones resultantes del Perú y de Colombia convergieron hacia el análisis comparativo del mismo fenómeno en ambos países.

---

<sup>7</sup> Pontificia Universidad Católica del Perú.



**Gráfico 2:** Recolección y análisis de datos. Elaboración propia.

### 3.3.1 Universo, corpus y unidades de análisis

#### 3.3.1.1 Entrevistas

De acuerdo con Bacells i Junyent (1994), el universo es el grupo o la totalidad de los elementos que se quieren estudiar. En este caso, corresponde a los peruanos y colombianos. El corpus se refiere a la selección que se hizo dentro de ese universo teniendo en cuenta que es casi imposible abarcarlo todo, es decir, habitantes de Lima y Bogotá. Las unidades de análisis fueron diez peruanos residentes en Lima, y diez colombianos en Bogotá, quienes según Hernández-Sampieri, Fernández, Baptista, (2016) fueron los sujetos “medidos” y constituyeron una muestra no probabilística por conveniencia. Los criterios para seleccionar y entrevistar a los sujetos fueron: tener entre 24 y 60 años de edad, es decir, no se tomaron en consideración ni niños, ni adolescentes, ni adultos mayores.

Además, en el caso de los peruanos, debían residir en Lima desde el año 2014 y en el de los colombianos, desde el 2005. Esto con el fin de haber estado en la ciudad antes y después de la entrada masiva de venezolanos. También, consumir algún medio de comunicación o información y tener contacto con inmigrantes venezolanos, bien sea de tipo familiar, amical, laboral o de

vecindad. Lo que se buscó tanto en la capital peruana como colombiana, fue la heterogeneidad de la población, es decir, que pertenecieran a distintos grupos socio-económicos, grupo etario, que habitaran zonas diversas de la ciudad y que ejercieran diferentes oficios o profesiones.

Dentro de las estrategias empleadas para contactar a las personas en Lima se tuvo: el ingreso a una academia de baile, a talleres de cine y sociología. Adicionalmente, como la investigadora vivió en la capital peruana desde marzo de 2018, se relacionó y conoció personas progresivamente en los ámbitos residencial, educativo y comercial. En lo concerniente a contactar diez colombianos en Bogotá, se recurrió a conocidos que permitieron llegar a otras personas. Cabe mencionar que las entrevistas en Lima se llevaron a cabo durante septiembre, octubre y noviembre del año 2018 y en Bogotá, durante el 23 de diciembre de 2018 al 22 de enero de 2019, período en el que la investigadora viajó a la capital colombiana para llevarlas a cabo.

### **3.3.1.2 Noticias**

En cuanto a las noticias se tuvo como universo las noticias emitidas por los medios de comunicación e información en el Perú y en Colombia. El corpus delimitado estuvo constituido por las noticias emitidas por tres medios de comunicación tradicionales peruanos y tres colombianos, que son aquellos con mayor índice de audiencia<sup>8</sup>, teniendo como resultado los noticieros televisivos América Noticias y Caracol Noticias; las estaciones de radio RPP y Caracol Radio; y los periódicos El Comercio y El Tiempo, respectivamente. Las unidades de análisis del seguimiento de noticias fueron aquellas cuyo tema fue Venezuela o los venezolanos, y emitidas por dichos medios tanto en el Perú como en Colombia.

Se incluyeron todas las noticias donde se mencionó el país o alguna persona de nacionalidad venezolana, en tanto se contempló la posibilidad de que todo ello podía influir en la percepción que los habitantes de Lima y Bogotá tienen de los venezolanos inmigrantes. Las noticias se

---

<sup>8</sup> En el Perú de acuerdo con CPI Compañía peruana de estudios de mercados y opinión pública s.a.c., 2018. En Colombia de acuerdo con IBOPE, ECAR Estudio Continuo de Audiencia Radial y EGM Estudio General de Medios, 2018.

consultaron en las páginas web oficiales de cada medio. Luego de consumirlas, se realizó un registro en *drive* donde se escribió el día de emisión, la categoría y subcategoría que se le asignó, y el titular. Dicho rastreo diario se realizó desde el 20 de mayo de 2018 y se continuó hasta el 20 de noviembre del mismo año, tomando en cuenta la importancia de conocer las informaciones presentadas por los medios de comunicación en ambos países.

Ahora bien, para seleccionar las noticias cuyo discurso multimodal fue analizado críticamente, se consideró el medio más consumido por el grupo de entrevistados y se tuvieron en cuenta los temas o hechos que las personas mencionaron. Se eligieron dos noticias de un medio de comunicación peruano y dos de uno colombiano, emitidas durante el mes inmediatamente anterior al inicio de las entrevistas. Tomando en cuenta que este estudio propone una comparación, el tipo de medio, la fuente de extracción, la duración y los temas debían ser similares. Las noticias podían provenir tanto de un medio tradicional, como de uno alternativo, y debían aportar suficientes elementos para hacer un análisis rico, es decir, no podía ser una nota casuística de un solo hecho en particular, sino más bien, algo similar a un reportaje.

Esto teniendo en cuenta que el reportaje es una ampliación de la noticia en que se basa, que informa sucesos de interés, los describe aportando la mayor cantidad de datos, narra los hechos en estrecha relación con su descripción, y da cuenta de una investigación realizada en torno a los acontecimientos y su tema. Consiste en un relato extenso en el que se busca profundizar en lo ocurrido, aportando datos y perspectivas. Como López, López y Bernabeu (2009, p. 23) afirman: “el reportaje exige que el periodista se acerque a los hechos, a los protagonistas y a los testigos; recoja opiniones; reúna datos, estudie las causas; busque los antecedentes, analice las consecuencias; y contraponga diferentes puntos de vista e interpretaciones con el fin de ahondar cuanto sea posible en el suceso”. Así pues, al ser un producto informativo más completo que la noticia, resultó más convincente para las audiencias y tener mayores repercusiones en su cognición social.

### 3.4 Gestión de análisis de datos

#### 3.4.1 Matrices de análisis

##### 3.4.1.1 Análisis Crítico del Discurso Multimodal

Para realizar el Análisis Crítico del Discurso Multimodal de las noticias se creó el siguiente esquema basado en la propuesta de Rodríguez y Velásquez (2011), que a su vez se nutren de los postulados de Gunther Kress y Theo van Leeuwen. La primera dimensión o fase hace referencia a las características que debió cumplir la noticia para ser estudiada. Las otras dos dimensiones conciernen a la investigadora y su labor de análisis de la información.

<b>VARIABLE</b>	<b>DIMENSIÓN</b>	<b>INDICADORES</b>
Análisis Crítico del Discurso Multimodal	Selectiva	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Se emite durante el período comprendido entre abril del 2018 y septiembre del 2019.</li><li>2. Su fuente es algún medio de comunicación peruano o colombiano.</li><li>3. Hace referencia al inmigrante venezolano en el Perú o en Colombia.</li><li>4. Contiene texto escrito acompañado de texto auditivo y/o visual.</li></ol>
	Descriptiva	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Responde las preguntas quién, qué, dónde, cuándo y cómo se emite.</li><li>2. Detalla los recursos semióticos empleados: títulos, imagen, sonido, texto escrito.</li><li>3. Caracteriza los personajes mencionados en la noticia y su relación con el tema.</li></ol>



		4. Contextualiza espacial y temporalmente el mensaje informativo en el marco de la migración venezolana al Perú y a Colombia.
	Interpretativa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Devela los significados explícitos del texto multimodal.</li> <li>2. Devela los significados implícitos del texto multimodal.</li> <li>3. Enuncia aquello que no se dice en el texto multimodal basándose en sus saberes.</li> <li>4. Expone su opinión frente al texto multimodal.</li> </ol>

**Gráfico 3:** Matriz de análisis del Análisis Crítico del Discurso Multimodal de noticias. Elaboración propia.

### 3.4.1.2 Cognición Social

Para el análisis de la cognición social se creó la siguiente matriz con el fin de abordar holísticamente dicha noción desde tres dimensiones, a saber: mental, sentimental y comportamental y así, poder dar cuenta de ella a través de la *acción*, medible u observable mediante el indicador.

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES
Cognición Social	Mental	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Enuncia sus conocimientos sobre los venezolanos inmigrantes en su país de origen, mencionando las fuentes de sus ideas.</li> <li>2. Explica las causas y consecuencias de la inmigración venezolana en su país natal, mencionando las fuentes de sus ideas.</li> <li>3. Argumenta su opinión sobre los venezolanos inmigrantes, especificando la relación de ésta con la información noticiosa.</li> </ol>
	Sentimental	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Justifica los sentimientos que le suscitan los venezolanos inmigrantes.</li> <li>2. Dice los sentimientos que experimenta al consumir noticias sobre los venezolanos inmigrantes.</li> <li>3. Reconoce si los sentimientos que le provocan las noticias hacia los venezolanos inmigrantes se han modificado o no a partir de la interacción con ellos.</li> </ol>
	Comportamental	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Argumenta acciones realizadas hacia o con venezolanos inmigrantes.</li> <li>2. Reconoce si su comportamiento para con los venezolanos ha variado desde los inicios de la inmigración hasta la actualidad.</li> </ol>

**Gráfico 4:** Matriz de análisis de la Cognición Social. Elaboración propia.

### **3.5 Delimitación de muestras de noticias para el ACC**

Para analizar las noticias emitidas a diario donde se menciona Venezuela o venezolano (a), se delimitaron muestras de noticias presentadas durante períodos mínimos de 30 días, contados a partir del 20 de mayo de 2018 y provenientes de las seis fuentes informativas mencionadas antes: América Noticias, Caracol Noticias, RPP Radio, Caracol Radio, El Comercio y El Tiempo. Ahora bien, para analizar críticamente el discurso multimodal de una noticia se eligió una de las que conforman la base de datos del seguimiento diario o puede ser una mencionada por algún entrevistado.

### **3.6 Procesamiento de muestras de noticias para el ACC**

Los datos obtenidos durante el período seleccionado se procesaron con la técnica de Análisis Cualitativo de Contenido (ACC) para el que se siguieron los seis pasos propuestos por Mayring (citado por Cáceres, 2003). Aunque se presentan gráficas estadísticas, su utilidad radica solamente en mostrar bien sea, la cantidad de noticias emitidas por día o el tema del cual se habla, es decir, permite hacer un paneo del *Agenda-Setting* referida a ese país y sus nacionales. Al realizar un Análisis Crítico del Discurso Multimodal de noticias correspondientes se hace referencia al *Framing*, es decir, cómo se emite el mensaje.

Así que, con base en los postulados de Mayring (citado por Cáceres, 2003) se siguieron seis pasos para el ACC, cinco explicados en este apartado y el último en los hallazgos preliminares puesto que, corresponde al análisis de los resultados. El primero fue la selección del objeto de análisis, en este caso, noticias emitidas por medios masivos en el Perú y en Colombia. El segundo fue el preanálisis, durante el cual se contempló trabajar con los medios de comunicación tradicionales en tanto están más controlados que los alternativos, que son medios de libre acceso para generar, modificar o difundir información, por ejemplo, las redes sociales. En esta etapa se definió trabajar con una estación de radio, un noticiero televisivo y un periódico en cada país, lo que da un total de 6 medios. El tercer paso alude a la definición de la noticia como unidad de análisis, entendiéndola como un documento íntegro, completo.

El cuarto paso hace referencia al establecimiento de reglas de análisis y códigos de clasificación, que se precisaron al haber codificado el cincuenta por ciento del material. Se elaboró un marco de codificación y un libro de códigos, que se encuentran como Anexo N° 3 en este documento, donde se explica y ejemplifica cada categoría con titulares provenientes de la base de datos del seguimiento de noticias. En el quinto paso se revisó la categorización desde el inicio y se categorizó la faltante. En este caso cada código representa una categoría que permitió agrupar noticias, segmentando el material para hacerlo más comprensible analíticamente. En total se tienen 14 categorías: celebridades, comunicación, deportes, economía, educación, fauna, migración, nobel, política, relaciones internacionales, religión, salud, seguridad y transporte. Asimismo, a cada noticia se le otorgó una subcategoría que permite conocer su contenido de forma más específica.

## CAPÍTULO 4: RESULTADOS

En este apartado se presentan las respuestas a las preguntas secundarias propuestas en esta investigación. Inicialmente están las concernientes al estudio de la cognición social, luego aquellas referidas al discurso multimodal noticioso, y posteriormente, las alusivas a la comparación entre ambos. Como se explica en el tercer apartado de este documento, denominado diseño metodológico, para estudiar la cognición social se propusieron tres categorías para analizarla, a saber: pensamientos, sentimientos y comportamientos. Dado que la única forma de conocer estos tres aspectos en el ser humano es a partir de la acción, se empleó la entrevista como instrumento de recolección de información, teniendo en este caso la acción en la emisión de su discurso oral. Éste fue grabado y transcrito, convirtiéndose así en un discurso escrito, que aun cuando surgió en la oralidad, fue despojado de los elementos de la comunicación no verbal que lo acompañaron, en tanto no se consideran relevantes para esta investigación. Con el fin de mantener en absoluto anonimato a los entrevistados, se hará alusión a ellos aleatoriamente usando la palabra **entrevistado** en masculino y **persona** en femenino.

A continuación, se presenta el perfil de los individuos especificando su género, ocupación o profesión y edad: el grupo de entrevistados peruanos estuvo conformado por cinco mujeres y cinco hombres, una de ellas tiene como oficio ser ama de casa y tiene 62 años; otra es profesional en Contabilidad y tiene 50; otra es secretaria, estudia Diseño de Modas y tiene 34; otra es profesora y tiene 40; y otra es Comunicadora y tiene 30. En cuanto a los hombres, uno de ellos es vendedor y tiene 34 años; otro estudió Cine, estudia Periodismo y tiene 24; otro estudia Ingeniería Industrial y tiene 24; otro estudia Ciencia Política y tiene 25; y otro es Técnico en Metalmecánica y tiene 48. El grupo de entrevistados colombianos estuvo compuesto por cinco mujeres y cinco hombres. Una de ellas es ama de casa y tiene 60 años, otra trabaja como niñera y tiene 52, otra es esteticista, tiene 41 años y estudia Trabajo Social, otra es profesora y tiene 35, y otra estudia Mercadeo y tiene 25. Por su parte, se tiene un hombre vendedor de 26 años, un profesional en Cine y Televisión de 29, un estudiante de Pedagogía en Lenguas de 25, un estudiante de Derecho de 28, y un Técnico en Electrónica de 55.

#### **4.1 Cognición social sobre los venezolanos inmigrantes**

##### **4.1.1 Pensamientos, sentimientos y comportamientos de un grupo de peruanos**

La categoría de **pensamientos** se subdivide en varias, a saber: causas de la migración, consecuencias positivas y negativas de la inmigración, perfil del venezolano y perfil del peruano. En lo concerniente a las **causas** de dicho fenómeno, casi todos los entrevistados atribuyen la responsabilidad de lo que llaman “crisis” de Venezuela al expresidente fallecido Hugo Chávez, sugiriendo que surgió a partir de su gobierno y continúa con el actual presidente Nicolás Maduro. Un entrevistado asegura que escuchó en noticias que Chávez trataba mal a su pueblo: “(...) Escuchaba en las noticias, que era un tipo que trataba mal a su gente, era, un dictador”; mientras que otra afirma que era mejor gobernante que Maduro porque ayudó en gran medida a los peruanos afectados por un terremoto en el año 2007, en cuya misión ella participó.

“(...) Antes a mí Venezuela este, con el presidente anterior, para mí era un buen, para mí era excelente (...) Cuando hubo el terremoto en Ica, venían aviones a Ica (...) Chávez mandó a sus

aviones para poderlos enviar a Cuba, todo era gratuito. Como yo estaba en este proyecto a Cuba, allá iba a la embajada de Cuba”.

Por otra parte, la mayoría emplea el sustantivo “dictadura” para referirse a la forma de gobierno en dicho país, connotando así que desconocen las elecciones presidenciales llevadas a cabo el 20 de mayo de 2018. De hecho, uno de ellos usa el verbo “huir” para hablar de la migración de los venezolanos y otro, asegura que quienes migran son opositores del gobierno y quienes permanecen “luchan” para obtener dinero. Varios de ellos hacen alusión a la coacción que ejerce el gobierno sobre los medios de comunicación que provoca que no haya libertad de expresión, y a la “violencia” de Estado manifestada en “represión”, que ha ocasionado muertes por ejemplo, durante protestas. Se tiene que todos los entrevistados hablan de una situación “crítica” en términos económicos y mencionan como principales causas de migración: el desempleo, la escasez de alimentos y la inflación, que comprende la devaluación del bolívar y el alza de precios.

Por otro lado, están las **consecuencias positivas de la inmigración**. Algunos de los entrevistados dijeron que gracias a la inmigración se aprende sobre la cultura venezolana, su jerga o geografía. Agregaron que la diversidad es un valor positivo que llega con ellos y específicamente un entrevistado, mencionó la posibilidad de integración gastronómica que puede tener lugar, tal y como ha ocurrido con la comida china en el Perú: “Y la fusión venezolana, tanto como lo hicieron los chinos como ahora “el chifa<sup>9</sup>” es un plato nacional. Y es fusión, y es lo interesante justamente de las migraciones”. Otra entrevistada habló de la contribución tributaria de los venezolanos al Perú, y tres de ellos hicieron alusión a la posible repercusión de la competencia laboral en la que según ellos entraron los peruanos con los venezolanos. Dijeron que podría llevarlos a mejorar su oferta de productos, su servicio al cliente e incluso, a emprender un negocio propio, para lo cual usaron el verbo “despertar”, connotando así, que algunos peruanos están “dormidos” o conformes.

Ahora bien, en cuanto a las **consecuencias negativas de la inmigración**, varios entrevistados dicen que el control migratorio realizado en el Perú es insuficiente y otros dicen que no hay. Como consecuencia de ello afirman que hay “desorden”, no se tiene un registro de los inmigrantes y por lo mismo, sugieren que se debería seleccionar e incluso, impedir la entrada de venezolanos. Lo

---

<sup>9</sup> Según la RAE: en el Perú es comida preparada al modo de los chinos en un **chifa**, o restaurante de comida china.

primero debido a que han ingresado personas que cometen actos delictivos y lo segundo, porque dicen que ya hay “bastantes”. Aunque algunos dicen que son “pocos” los actos delictivos cometidos, la mayoría asegura que ya hay suficientes delincuentes peruanos y puede deducirse, que se crea la idea de mayor inseguridad. No obstante, varios entrevistados justifican las acciones fuera de la ley que realizan venezolanos porque consideran que son fruto de sus problemas económicos o trastornos psicológicos originados en Venezuela, aumentados por su viaje migratorio y por el contexto peruano de rechazo con el que se encuentran. Hablan de xenofobia vista en videos, en la calle, en vecinos o en general, en los peruanos hacia los venezolanos, pero ningún entrevistado afirma sentirla o haber realizado alguna acción xenófoba.

El ver “grupos” o verlos “por todas partes” como algunos de ellos mencionan, les corrobora que la situación en Venezuela es “crítica”, es para ellos una visualización de la magnitud de lo que sucede en dicho país. Sin embargo, varios hablan de una concentración que se ha dado sobre todo en Lima. Una de las entrevistadas usa el verbo “invadir” para hablar de la presencia venezolana en la capital peruana: “(...) Vienen a Lima, han invadido”. Otra persona afirma que ocupan el espacio público: “(...) vienen a ocuparnos nuestro espacio acá, vienen a marcar todas nuestras cosas”. Otro entrevistado asevera que los peruanos (haciendo una generalización), dicen que los inmigrantes usan espacios y recursos de sus connacionales:

“(...) Lastimosamente mucha gente crea xenofobia por temor a que les vienen a quitar el empleo, que traen enfermedades, etcétera, que les quitan puestos de trabajo, que les quitan, este, recursos, espacios y otras cosas de necesidades básicas que si en el Perú. El peruano tiene esa mentalidad paranoica de que cuando somos más, no tenemos mucho espacio”.

Varios proponen distribuirlos en distintas zonas del país e insinúan una explotación laboral bajo la que se desempeñan venezolanos, aludiendo a que son “mano de obra barata”. En otras palabras, reciben un salario inferior al que un peruano recibiría por el mismo trabajo y además, ejecutan funciones adicionales o no cuentan con las prestaciones sociales reglamentarias en el país. Por tal motivo, se cree que hay un desplazamiento laboral, al cual aluden varios entrevistados empleando el verbo “quitar”, para decir que se dice en general, o que ellos creen que toman puestos de trabajo que serían para peruanos. No obstante, según algunos entrevistados, el Perú no cumple con las expectativas (en términos económicos) de los inmigrantes y por eso, en ocasiones deciden regresar.

**El perfil del venezolano** fue descrito por la mayoría como personas profesionales y por ende, “educadas” o “preparadas”. Resaltaron su amabilidad cuando les brindan servicio como clientes, su alegría, entusiasmo o energía que denominan “pilas” o “ganas”, y creatividad con que trabajan. Algunos dicen que son sociables porque entablan conversaciones y hablan sobre sí mismos sin dificultad. Los entrevistados los identifican por sus rasgos faciales, su estatura mayor a la peruana y mencionan su “dejo”, sugiriendo que hay sólo una forma de hablar en Venezuela. Gran parte de ellos aseguran que son bellos. En repetidas ocasiones los ven ejerciendo cargos como meseros o vendedores. Algunos aclaran que no todos son iguales sino que hay venezolanos ególatras o soberbios. Todos los ven como personas con bajos recursos económicos, que migraron para trabajar y enviar dinero a sus familias. Además, aun cuando cometen delitos, varios consideran que no pierden su humanidad, más bien los perciben como víctimas que sufren por haber dejado su país y sus familiares, por necesitar dinero y por trabajar mucho y ganar poco en el Perú.

A la hora de caracterizar a los venezolanos, todos los entrevistados en algún momento parten de los peruanos como punto de referencia, teniendo así el **perfil del peruano**. Por lo tanto, entregan una descripción que aunque somera, permite comprender por qué resaltan ciertos rasgos de esos inmigrantes en el Perú. Uno de los rasgos más frecuentes que según ellos se da sobre todo en Lima, es que los peruanos no atienden al cliente tan amablemente como los venezolanos, e incluso pueden enojarse si son vendedores y no se les compra, como lo narra un entrevistado: “(...) pongamos hasta en las tiendas, van, te ofrecen algo, si no les compras, van, te agradecen, porque acá un peruano que no le compras. ¡Ah! ¿Que no te gusta o qué? Hay que decir la verdad pues. (risas)”. De igual manera, otro entrevistado dice que en provincias son “más amables” que en la capital y da un ejemplo del comportamiento de un mesero venezolano que saluda y formula alguna pregunta al cliente, mientras que el peruano habla lo necesario: “(...) o sea en este país no se acostumbra a que la gente diga ¿cómo estás? o ¿adónde vas? O sea ¿qué se va a servir? nada más”.

Además, varios entrevistados hablaron sobre el peruano que sube a vender o pedir dinero en los buses, describiéndolo como provinciano, pobre, sucio, cuya estrategia es conmovier para lograr su objetivo. Un entrevistado afirmó que los peruanos son “humildes” queriendo decir sumisos, sobre todo aquellos originarios de provincias. También, dijeron que los peruanos no se atreverían a ejercer oficios informales como la venta ambulante siendo bellos, profesionales u originalmente de



clase media o alta. Económicamente, se describieron como un país que no cuenta con los recursos y capacidades para atender las “necesidades” de los inmigrantes. Mencionaron la insuficiencia de profesionales y la baja calidad educativa de algunos egresados universitarios peruanos; así como la importancia de priorizar la ayuda a la población rural puneña que anualmente sufre una temporada de “friaje”, o descenso brusco de temperatura, por la que mueren no sólo animales, sino también niños. Al hablar únicamente de esa necesidad, podría connotarse que piensan que es la más importante. Un entrevistado dijo que se debía “ayudar” primero a sus compatriotas antes que a extranjeros y otra persona afirmó que era positivo debatir sobre el tema porque orientaba la atención de sus connacionales a los problemas del Perú.

En lo referente a la segunda categoría: **sentimientos**, se tiene que de los diez entrevistados, nueve manifestaron sentir empatía hacia los venezolanos puesto que, han sido migrantes o son descendientes de inmigrantes, son profesionales o creen que pueden volver a vivir una “crisis” económica similar. Casi todos aseveran experimentar pena<sup>10</sup>, compasión o tristeza cuando los ven trabajar, ven imágenes sobre su forma de vida austera en un entorno de “pobreza” o “hacinamiento” o cuando consumen noticias sobre feminicidios, homicidios o suicidios de venezolanos en el Perú. La mayoría afirma haber sentido hacia los primeros inmigrantes de Venezuela que veían curiosidad, gusto o asombro. Por eso, algunos probaron productos de la gastronomía venezolana, los observaban y escuchaban con agrado, incluso sin identificar su nacionalidad; o se sorprendían por ver extranjeros en su barrio como uno de ellos que afirmó: “(...) era como extraño ver a alguien de otra nacionalidad y sobre todo por tu zona ¿no? Por tu barrio”; o por ver venezolanos de intercambio estudiando en su universidad privada como un entrevistado que dijo:

“Dije ¡wow! O sea, luego les comenté a mis amigos, han venido este, dos chicas de Venezuela y me dijo sí wow. Más que todo porque como que la situación está un poco mal allá y es como raro que vengan a estudiar aquí.”

Asimismo, varios entrevistados sugirieron sentir admiración hacia los venezolanos, quienes sin manifestar vergüenza, ejercen la venta ambulante siendo incluso profesionales, como lo asevera una de ellas: “(...) no tienen la vergüenza, eso es lo que me gusta, que no tienen la vergüenza para

---

<sup>10</sup> Según la RAE y el contexto peruano: sentimiento grande de tristeza.

vender”. Sin embargo, se insinúa un miedo latente por el aumento progresivo de la cantidad de inmigrantes en el Perú, sobre todo en Lima; que podría traducirse para ellos en mayor desplazamiento de trabajadores peruanos por venezolanos y aumento de la inseguridad. Dicho temor basado en parte en la incertidumbre generó por ejemplo, en un entrevistado, indignación al pensar que se otorgarían a los venezolanos los mismos beneficios que a los peruanos: “(...) que los de Venezuela iban a tener casi los mismos beneficios que los peruanos y que están desplazando muchos puestos de trabajo”. También la sintió otra persona cuando pensó que los venezolanos podrían votar en las elecciones municipales: “(...) no puede ser dije. No puede ser porque justamente es, ya va a haber mucho clientelismo político a partir de esto y va a haber malas decisiones, malos alcaldes, no puede ser más de esto”.

En cuanto a sus **comportamientos**, los entrevistados en su mayoría manifiestan comprar productos de los que venden inmigrantes venezolanos y lo narran empleando los verbos “colaborar” o “ayudar”, lo cual puede connotar que no lo consideran simplemente como una compra y que ellos necesitan la ayuda que les están brindando. En el caso específico de un entrevistado, habla de “donaciones” de objetos para la cocina y ropa que ella y sus vecinas han hecho, evidenciando así un accionar solidario. No obstante, otro entrevistado alude a este tipo de actos y les resta mérito en tanto dice que son las personas de siempre quienes los realizan y no bastan. Además, varios hablan de xenofobia disfrazada de un “falso nacionalismo”, que permite a ciertos políticos ganar votos mediante su discurso anti migratorio luego de suscitar miedo en la sociedad peruana. Dicho temor se expresa en las exhortaciones que le han hecho sus vecinos a un entrevistado, sobre comprar a peruanos y no a venezolanos, que en ocasiones venden los mismos productos.

Varios de ellos dicen que ha habido “enfrentamientos” y “choques culturales” entre peruanos y venezolanos, que han tensionado las relaciones entre ambos grupos en general. Algunos entrevistados aseveran que evitan preguntar a los venezolanos sobre sus vidas, su país o su situación actual por considerarlo un tema “sensible” para ellos o porque como dice un entrevistado, ya conoce los motivos de su migración. En los casos de tres entrevistados, se expresan cambios de comportamiento hacia los inmigrantes desde el inicio de su llegada hasta el momento de la entrevista: de comprarles o conversar con ellos a ya no hacerlo. Una persona lo argumenta asegurando sentir molestia al verlos y escucharlos repetidamente: “Antes normal pues, antes

chévere<sup>11</sup> que vengan personas de otros países, pero ahora como que ya, escuchas y pucha, como que les guardas un poco de distancia, en serio y por más que sean venezolanos”. Otro entrevistado explica que cree que las ganancias pueden ser para un tercero: “Ya hoy no porque este, veo ancianos, peruanos (...) he visto también que los hijos los mandan y en la esquina están esperando para quitarles la plata a los ancianos”. Otra persona dice haberse encontrado con algunos venezolanos que califica como “confianzudos”: “Sólo con los que son este medio malcriados<sup>12</sup> (...) Trato de alejarme o evitar hablar”.

#### 4.1.2 Pensamientos, sentimientos y comportamiento de un grupo de colombianos

Para expresar sus **pensamientos** sobre las **causas de la migración** venezolana, cuatro colombianos emplearon la palabra “crisis” para referirse al motivo principal del fenómeno. Calificaron dicha crisis con adjetivos como: “transitoria”, “temporal”, “insoportable” y “fuerte”; y la tipificaron en económica, social o humana y política. Asimismo, tres personas utilizaron el sustantivo “éxodo” para hacer alusión a la migración, denotando la marcha de un pueblo para establecerse en otro lugar y remitiendo a la historia de la biblia judeo-cristiana, donde se narra cómo los israelitas huyeron de la esclavitud de Egipto. Así pues, connota no sólo que quienes migran conforman un grupo muy grande, sino también que lo hacen escapando de condiciones que vulneran los ahora llamados Derechos Humanos.

Por otro lado, se tiene que un entrevistado habla de un “régimen” que se deduce, es dictatorial, y otro considera que hay dos bandos políticos, uno compuesto por el gobierno actual venezolano y el otro, por sus opositores.

“Pues lo que yo entiendo, es más que obviamente, eh, hay como dos bandos, uno que es el de Maduro, y este otro tipo que no sé el nombre (...) ese tipo que estuvo en la cárcel. Entonces pues obviamente como estos dos bandos, eh, extremos para mí porque no considero que ninguno sea, o que esté digamos dentro de lo que se debería hacer por parte de un presidente, o un líder. Creo que ambos son extremos. Creo que esa es como la, la crisis que se está viviendo en Venezuela, y como

---

<sup>11</sup> Según la RAE: estupendo, buenísimo, excelente.

<sup>12</sup> Según la RAE: alto de buena educación, descortés, maleducado.

son extremos, entonces polarizan mucho el país y pues obviamente esto hace que no haya, como un *common ground*, no sé cómo se diga en español”.

Siete entrevistados, es decir, la mayoría, atribuyeron la responsabilidad de dicha situación crítica al gobierno venezolano. Una persona lo calificó con el adjetivo “ignorante” y agregó que el decaimiento del país inició desde el mandato de Hugo Chávez, connotando que continúa con Nicolás Maduro. Esto podría corresponder a lo que dijo una persona sobre la falta de capacitación del presidente Nicolás Maduro para el cargo que ejerce; y otra, quien arguye que la ideología en que se basa el sistema político en Venezuela es un “falso socialismo”. Además, dos entrevistados dijeron que la situación de Venezuela se preveía, y uno de ellos dijo que todo comenzó desde que el expresidente ya fallecido Hugo Chávez dirigía su país. De manera que, todo el grupo habla de una situación que califican como “pésima”, “compleja”, “mala”, con “muchos problemas”, donde según un entrevistado hay una “degradación humana”, el pueblo está “subyugado y esclavizado”; y según otros dos, se vulneran los Derechos Humanos.

Dicha situación se concretiza en inflación, devaluación del bolívar, desempleo, escasez de productos, dentro de los cuales específicamente cinco entrevistados hablaron de alimentos, de los cuales dos mencionan “huevos”; dos de medicamentos y dos, de productos de aseo como el papel higiénico. Así que, las explicaciones que dieron para estos hechos fueron: un entrevistado dijo que hay una “escasez de petróleo”, recurso que como otra persona considera es muy importante porque según ella, en Venezuela “tienen las mayores reservas”. Otro entrevistado arguyó que el gobierno cerró canales comerciales, otra persona dijo que hay restricciones para las importaciones, y otra que no permite el establecimiento de multinacionales y que varias compañías cerraron. Por todo ello, no hay alimentos o tienen precios muy “altos” o “elevados”, y las personas pasan “hambre”, al punto de morir, como lo dice uno de ellos. Asimismo, cinco personas exponen que el salario no es suficiente para subsistir y una en específico, que el presidente los expropió:

“Maduro les quitó todo. Por ejemplo la gente que tenía una casita, dos casitas, les quitaron las casas, les quitaron las cosas. Pues de hecho, nosotros tenemos un amigo colombiano, que vivió allá y también era colombiano, y él tenía una mini empresa, y dice que se vino acá a Colombia con una

mano atrás. Se la cerraron y le quitaron todo, o sea le congelaron<sup>13</sup> toda la plata y todo. O sea él tiene plata pero la tiene allá como congelada”.

A esto se suma que el gobierno ya no brinda los subsidios que antes otorgaba a los ciudadanos, por ejemplo, como un entrevistado narra, aquél que se les daba a los padres por cada uno de sus hijos. Lo cual esta persona considera negativo en tanto los acostumbró mal, mientras que para otro entrevistado, era evidencia de la búsqueda de equidad dentro del marco socialista: “(...) el gobierno ya no puede sostener tampoco, este, ciertos sectores populares, viendo pues, pues que el gobierno siempre se, un poco en, en una economía, una estructura socialista donde había cierta igualdad para la gente”. Puede deducirse entonces, que para él ahora no hay equidad, tal y como para una persona que afirma: “(...) una política sin equidad, a un país sin educación, a un país con una cultura muy cercenada, que les están cortando las, las capacidades, los talentos, a la gente. Eso es degradación humana”. Así como para otra que dice:

“(...) es un socialismo mandado a recoger porque pues, finalmente no tiene nada de beneficios para la gente. Porque eso no es un socialismo, por lo menos la idea de un socialismo que uno tiene porque, pues sí se supone que todos deben ser iguales y bajo las mismas condiciones, pero pues allá la gente se está muriendo de hambre, mientras el gobierno sí se está lucrando”.

Ahora, dos personas, dicen que los venezolanos emigran para “salvaguardar sus vidas” porque hay “inseguridad, enfrentamientos y protestas”, respectivamente. Una entre ellos dijo que el sistema de salud es “malo”, otra que hay “pobreza” y que son los pobres quienes migran, connotando que no hay inmigrantes ricos. Varios entrevistados aluden a lo que denominan “hermandad” entre colombianos y venezolanos comprendida como una cercanía no sólo en términos geográficos sino culturales, por ejemplo, cuatro de ellos, cuyas citas están a continuación:

“Por cercanía porque igual pues, Colombia y Venezuela siempre han sido como hermanos, de alguna manera. Comparten muchas cosas a nivel de cultura y demás, que de pronto por eso lo hace más apto para que ellos migren hacia ese lugar, hasta acá”.

---

<sup>13</sup> Según la RAE: Dicho de un Gobierno: inmovilizar fondos o créditos particulares prohibiendo toda clase de operaciones con ellos.

“(…) acá, es entendible porque, pues porque queda pegado literalmente, y porque siempre ha habido como buen vínculo con los colombianos. Al parecer hemos sido como muy hermanos, toda nuestra historia”.

“Y lógico, uno busca al vecino más cercano. Ellos culturalmente tienen mucha afinidad con nosotros los colombianos”.

“(…) porque hemos sido hermanos, es más, la misma música la hemos tenido muy compenetrada nosotros, las culturas, Ladillo, todo ese poco de música de antaño que nacimos con ella, eso es de Venezuela y entonces hay un afecto (…) La jerga varía un poco pero somos casi la par”.

En lo concerniente a **las consecuencias positivas de la inmigración** venezolana en Colombia, los entrevistados han mencionado cinco: generación de empleo, la posibilidad de que ellos ejerzan sus derechos y se “superen”, percepción directa de la situación, solidaridad colombiana, e intercambio cultural, del que queda el aprendizaje. En el caso de la primera consecuencia un entrevistado la plantea diciendo: “Hay venezolanos que sí han generado empleo”. Uno de ellos dijo que gracias a que consiguen trabajo pueden avanzar: “La verdad me parece bueno lo que te digo, que de pronto seamos, bueno como sede de superación para ellos”. Dos entrevistados afirmaron que la inmigración les permite ver lo que llaman “realidad” y tomar conciencia de lo que sucede, no como normalmente se está acostumbrado en Bogotá, a vivir por ejemplo la guerra en Colombia: de lejos. Estas personas dijeron: “ellos como que me dejan una realidad más palpable”.

“De pronto que nosotros, pese a que hemos sido un país con 50 años de guerra o por lo menos en la capital, uno siempre escucha las noticias a través de una pantalla pero cuando uno yo, ya ve la realidad, uno ve gente de otro país, con su vida, su familia, sus acentos, sus historias, uno se da cuenta de que el mundo, sí no es tan pequeño y que pues finalmente, todos, sí cada país tiene sus problemas y yo creo que eso es más darse de cuenta o percibir la realidad. O sea ver que en realidad sí está pasando algo”.

Cuatro entrevistados dijeron que el recibimiento y comportamiento que Colombia ha tenido con los venezolanos ha sido “benevolente”, “solidario” y “altruista”. Por ejemplo, uno de ellos dice que debe ser así y se ha hecho. Otras tres personas aseveraron que ha permitido evidenciar dichas cualidades en el pueblo colombiano. Finalmente, la mitad de entrevistados han enunciado que se

ha dado un intercambio cultural mediante el cual ha habido aprendizajes sobre variantes idiomáticas, gastronomía, tradiciones y celebraciones, atractivos turísticos, educación y rasgos tanto físicos como psicológicos. A continuación, citas de cinco entrevistados:

“Uno por ejemplo ve, que en Europa llegan muchos inmigrantes africanos o de Asia; por problemas, pues como las guerras o etcétera. Pero uno en Colombia jamás espera eso, uno jamás se imagina que tengan que convivir con una migración tan evidente. En un comienzo uno veía un par de venezolanos y uno decía: “Tan chévere, que están llegando acá”. Porque acá, no sé, por ejemplo Bogotá no es que sea una ciudad muy turística, entonces, acá hay algo raro y es que cada vez viene un extranjero es como: “Wow”, “Qué nota<sup>14</sup>”. Es sorprendente a veces, ver un extranjero porque acá, no es que estemos muy acostumbrados a convivir con gente de otros países; sí de otras regiones de Colombia, claro, pero de otros países no. Entonces ver que ya están llegando los venezolanos aquí, uno dice: “Ah, vea qué chévere, bacano<sup>15</sup> están llegando acá (...) Ese intercambio cultural me parece chévere”.

**Entrevistadora:** “¿Has aprendido algo en ese intercambio cultural?”

**Entrevistado:** “Como alguna que otra palabra. Por lo menos en el descanso en Smart, cuando ya tenemos como la oportunidad de hablar con Elizabeth, la profe que te digo, pues obviamente ella se pierde mucho en lo que hablan. No recuerdo exactamente qué palabras con las que ella se ha perdido aquí en Colombia. El intercambio cultural es más por el lado lingüístico”.

“He aprendido muchas cosas. Con ello se ha aprendido muchas cosas. La cultura es totalmente diferente, conforme ellos ven el tema de los diciembrees, sí me hago comprender, las hallacas<sup>16</sup>, que las caraotas, hasta su manera de hacer empanadas. Nosotros aquí en Colombia tenemos como la manera de hacer las empanadas, la arepa con harina de maíz, pero entonces les echamos que arrozito, que arvejas, que esto y a mí me han contado los mismos venezolanos que si uno les da una empanada así, que la tiraban porque no les gustaba. Que para ellos las empanadas eran con los frijoles negros, que ellos le llaman caraotas, eh, con pollo y con eso, y tienen una salsa que se llama huasakaka para las empanadas. (...) Ellos decían que tenían el tema de que comían mucho cerdo,

---

<sup>14</sup> Expresión que significa ¡qué bueno!, estupendo.

<sup>15</sup> Bueno, interesante.

<sup>16</sup> Según la RAE, en Venezuela es un pastel de harina de maíz, relleno de un guiso elaborado con varias clases de carne o de pescado en trozos pequeños y otros ingredientes, que, envuelto en hojas de plátano o cambur, se hace especialmente para Navidad.

que las hallacas las preparaban solamente para diciembre, que tenían varias bebidas especiales (...) Nosotros a lo que les llamamos arracacha<sup>17</sup> ellos le dicen apio. A la papa criolla le dicen papa colombiana”.

“Bueno, sé que tienen muchas cosas bonitas, porque me ha llamado mucho la atención visitar el Salto del Ángel, por allá en Venezuela. Sé que se capacitan mucho en el área de la belleza, de la cosmética”.

“Veámoslo por el lado cultural. De pronto tener conocimiento de cómo son estas personas, para que uno viaje a Venezuela es muy raro. Entonces, conocer otro tipo de persona, de otro país, esa cultura, ellos cómo hablan, qué palabras tienen. Por lo menos uno ve en la calle empanadas venezolanas, avena venezolana. Si uno va, digamos que permite que ellos entren pues también ver ese lado y pues igual ya están. Ver ese lado positivo y aprovechar culturalmente para uno nutrirse de eso y tener conocimiento acerca de cómo son ellos, qué hacen, qué comen, cómo lo preparan, a qué sabe”.

Ahora bien, en lo referente a las **consecuencias negativas de la inmigración**, se tiene que todos los entrevistados consideran que el mercado laboral colombiano se ha visto afectado por la llegada de los venezolanos. Dicen que se ha dado un desplazamiento laboral de la mano de obra colombiana dentro de una competencia inequitativa, en tanto los venezolanos devengan un sueldo inferior al de sus connacionales, aun cuando son profesionales. Algunos afirman que en ocasiones incluso, ganan medio salario mínimo, y que esta situación se da bien sea porque los inmigrantes ofrecen sus servicios a bajo costo, o porque los empleadores aprovechan la oportunidad para pagarles poco o no afiliarlos a las prestaciones sociales exigidas por la ley. De hecho, una persona aseguró que su patrona no quería aumentar su sueldo a pesar de que en Colombia a partir del 1 de enero de cada año éste debe subir, y lo justificó con la hipótesis de la presencia de venezolanas dispuestas a ocupar su lugar por el mismo pago o incluso, por uno más bajo. Dicho desplazamiento ha ocasionado según el grupo de colombianos, un mayor desempleo del que ya había. Por su parte, otro entrevistado agrega que el desempeño de los colombianos es mejor que el de los venezolanos y narra una anécdota en un restaurante donde se sintió mal atendido:

---

<sup>17</sup> Según la RAE: hierba perenne de la familia de las umbelíferas, originaria de América, que crece en tierras frías y cuya raíz tuberosa, gruesa y de color amarillo, se come cocida.



“Me pasó en un restaurante con una chica, es muy diferente el servicio. Nosotros somos educados muy diferente, hemos tenido oportunidades de educación, de formación como personas para prestar un servicio, para llegar a una labor. Ellos no están ahorita capacitados, les cuesta trabajo tener movimientos motrices ágiles”.

Otra consecuencia que la mayoría mencionó fue el incremento de la inseguridad. Aseveran que dentro del grupo de inmigrantes han llegado personas que califican como “delincuentes” o con “malas costumbres”, y que esto ha provocado más casos de robos, trata de personas, contrabando, extorsiones y asesinatos en Colombia. Un entrevistado adjetivó la situación en general como “pesada<sup>18</sup>”, otro dijo no haber sido víctima de ningún acto delictivo, pero sí haber escuchado que la gente los ha sufrido o sienten miedo, y otro basa su afirmación en los indicadores de seguridad, arguyendo que ya ni siquiera los ladrones son colombianos: “Se puede decir que ya no roban ni siquiera los colombianos sino los venezolanos”. Ahora bien, seis personas afirmaron que los inmigrantes han sido blanco de estigmatización, discriminación e incluso, de xenofobia. Un entrevistado arguyó que el motivo son los actos delictivos cometidos por algunos de ellos, otra persona dijo que por la brecha salarial entre colombianos y venezolanos, se ha generado la percepción hacia ellos como “rivales”; y otro entrevistado afirmó que la razón es que los ven como personas inferiores. Agregaron que por dicho señalamiento, los inmigrantes no viven con bienestar, el colombiano sabe que puede vivir lo mismo en el extranjero, y que la sociedad “se degrada”, ejemplificándolo con ideas que se han escuchado en la calle como: “(...) toca es matarlos, toca es sacarlos”, tal y como lo dijo uno de ellos.

Asimismo, varios entrevistados aseguraron que en Colombia, un país que uno de ellos calificó como “no desarrollado”, los sistemas de salud y de vivienda no estaban preparados para recibir la cantidad de inmigrantes que ha llegado, y esto trunca el progreso. Además, que no contaba con los recursos para hacer frente al fenómeno y que el darles subsidios o ayudas ha sido un error. Justifican esto diciendo que algunos revenden los alimentos que el Estado les entrega, y que se debería brindar ayuda a Departamentos<sup>19</sup> como La Guajira, que presenta altos índices de pobreza y desnutrición infantil. Una persona emplea el verbo “invadir” para hablar de la llegada de venezolanos y el

---

<sup>18</sup> Difícil.

<sup>19</sup> Demarcaciones territoriales administrativas en Colombia.

sustantivo “sobrepoblación” al referirse a la situación actual, la cual es calificada como “pandemia” por un entrevistado, lo cual denota una opinión en extremo negativa de la inmigración. Una persona señala que en los “cambuches” o campamentos de los inmigrantes se han encontrado drogas y armas. Varios hacen alusión a un control migratorio ineficaz o insuficiente o incluso, a una ausencia de control por ejemplo, en caminos alternativos para entrar a Colombia.

Por lo tanto, proponen limitar la entrada o como uno de ellos dijo: “cerrar las fronteras”; con el fin de hacer un filtro que evite el ingreso de “delincuentes” y de personas que no cuenten con los documentos requeridos. Un entrevistado afirmó que el sistema penal colombiano no es efectivo y que debería deportarse a todo inmigrante con antecedentes judiciales para “sanear” o limpiar, sugiriendo que los delincuentes son suciedad o enfermedad para la sociedad. Esto podría asemejarse a lo dicho por otra persona, quien habló de mendicidad, mala higiene y mala salubridad con la llegada de venezolanos; y a otra, quien aseguró que han traído epidemias que califica como “graves”, no sólo por las enfermedades en sí, sino porque dice que aunque haya fondos de Cooperación Internacional para atender a la población venezolana, no es suficiente. Narra el caso específico de un joven portador del VIH, que falleció debido a la falta de suministro de los medicamentos que requería. Asimismo, puede relacionarse con lo dicho por otra persona, quien aseguró que debe hacerse un “control de natalidad” en la población venezolana porque están “mal acostumbrados” a recibir ayudas por cada hijo que tengan, y continúan engendrando más; insinuando que debe controlarse su crecimiento demográfico.

Por su parte, un entrevistado aseveró que al estar indocumentados la justicia no puede penalizarlos, y deportarlos resulta infructuoso puesto que, fácilmente regresan: “(...) con deportarlos no hacemos nada. Se salen por acá y se meten por acá”. Además, planteó legalizar la presencia del inmigrante porque esto le sirve tanto a Colombia como a ellos, ya que, pueden recibir lo que denomina “respaldo” estatal y acceder a las mismas oportunidades que un colombiano: “Sí para que ellos estén bien y nosotros también. Sientan un respaldo del Estado porque ya tienen sus papeles y están legalmente en el país, y tienen los mismos derechos que uno”. No obstante, añadió que algunos arrendatarios se han comportado indebidamente y que esto ha afectado al resto. También hipotetiza que la situación de Venezuela se solucione, pero dice que aun cuando esto suceda, no todos los venezolanos regresarían a su país, sugiriendo que este último hecho sería negativo.

Ahora bien, en cuanto al **perfil del venezolano** vale la pena mencionar que ninguno de los entrevistados caracterizó a los venezolanos sin que antes la entrevistadora les preguntara cómo eran y si se parecían o diferenciaban de los colombianos. Contrario a lo que ocurrió con los entrevistados peruanos, quienes sí los describieron mientras respondían otras preguntas. Cuatro personas los asociaron a los costeños colombianos tanto física como psicológicamente, afirmando que son: “bulliciosos”, “amenos para dialogar”, “abiertos”, “habladores”, “dados al bonche<sup>20</sup>” y “a la rumba<sup>21</sup>”. Asimismo, dos de ellos los equipararon a los desplazados por el conflicto armado interno en Colombia, quienes decidían dejar sus tierras o propiedades y mudarse para preservar su vida. Sin embargo, una persona dijo que no se parecían a los costeños a quienes calificó con varios adjetivos negativos: “jodidos<sup>22</sup>”, “fregados”, “malos trabajadores” y “perezosos”; sino a los llaneros, quienes según ella, trabajan su tierra en equipo y valoran su trabajo. En lo referido a la apariencia física, algunos de los entrevistados dijeron que son “más altos” que los colombianos, son morenos o trigueños, delgados, guapos, las mujeres son “voluptuosas” y por ende, con “cuerpos muy bonitos”, evidenciando la noción de bello que prevalece en su país; una percepción que se relaciona con lo dicho por un par de personas, quienes afirmaron que en varias ocasiones las concursantes venezolanas han ganado el reinado *Miss Universe*.

También varios aludieron al hecho de que Colombia y Venezuela comparten tradiciones musicales y gastronómicas, como lo afirman dos entrevistados: “(...) hemos sido hermanos, es más, la misma música la hemos tenido muy compenetrada nosotros, las culturas”. “Obviamente uno sabe que son países que están marcados porque ambos, tienden a escuchar géneros muy similares, la comida también es muy similar. Cambian de pronto los nombres en algunas cosas pero, como tal el producto es el mismo”. Aunque encuentran semejanzas con poblaciones de las regiones costeras, todos los entrevistados aseguraron que el momento en que en realidad reconocen a un venezolano es cuando habla porque emplean variantes idiomáticas de su país, y porque su entonación es diferente a la colombiana. Dos personas afirmaron que la ropa que usan es de tipo deportivo y para clima cálido, algo que contrasta con lo que se ve en Bogotá. Por el contrario, una persona dijo que es difícil reconocerlos porque en Colombia también hay muchas personas con necesidades

---

<sup>20</sup> Celebración o fiesta muy divertida.

<sup>21</sup> Fiesta, baile.

<sup>22</sup> En este caso, sinónimo de fregado: majadero, de quien hay que cuidarse porque puede obrar en contra y de manera solapada.

económicas, habitantes de calle y que venden productos o piden dinero en el sistema de transporte. No obstante, a diferencia de los colombianos que en opinión de algunos inventan historias trágicas con el fin de conmover a los pasajeros de los buses y recibir dinero, los venezolanos les suponen una mayor confianza porque dan por sentado que su situación económica no es favorable.

Los caracterizaron principalmente de forma positiva con adjetivos como “amables”, “atentos”, “colaboradores”, “jocosos”, “guerreros”, “alegres”, “espontáneos”, “más joviales”, denotando que los comparan con las personas de Bogotá”; “optimistas”, “descomplicados”, “perseverantes”, “religiosos” “sencillos”, “auténticos”, “carismáticos”, “trabajadores”, “no penosos<sup>23</sup>”, “inteligentes”, “equitativos”. No obstante, dijeron que algunos delinquen y en el caso de un entrevistado, se aseguró que se convirtieron en delincuentes en Colombia para cubrir sus necesidades básicas: “Indiscutiblemente no todos son así porque socialmente yo creo que las personas cuando hacen falta, tienen falta de oportunidades se vuelven delincuentes”. Una persona aseveró que generan desconfianza en los lugares de trabajo porque se equivocan o “la embarran”; y otra persona, que en ocasiones “dejan el trabajo tirado”, es decir, abandonan su empleo o le dan poca importancia porque su objetivo inicial era robar. Añadió que a pesar de que se les ha ayudado, no están "satisfechos", son descorteses cuando atienden al cliente puesto que, no saludan ni se despiden, y además, no entienden su modo de hablar y permanecen en silencio.

Otra persona dijo que cuando los ve en “gavillas<sup>24</sup>”, percibe que hablan en tono alto, son groseros, indecentes, desatentos, están mal vestidos y no se muestran agradecidos, sino pretenciosos queriendo “ser tratados igual” que los colombianos. Esta última idea la comparte otro entrevistado, quien aseguró: “(...) hay unos que son muy gamines<sup>25</sup>”. Por su parte, otra persona afirmó que han llegado con un alto grado de depresión porque tuvieron que abandonar a sus familias, posesiones y estudios:

“(…) a veces cuando tú hablas con ellos, ellos te hablan de una manera muy nostálgica de lo que ha sido su casa, de lo que ha sido su hogar, todo lo que ha sido el contexto social que ellos vivieron en

---

<sup>23</sup> No sienten o manifiestan vergüenza o timidez, por ejemplo, al hablar en público.

<sup>24</sup> Conjuntos de varias personas.

<sup>25</sup> En este caso: descorteses, mal educados.

Venezuela, eh, muchos lloran demasiado. La mayoría de personas venezolanas llegan con un estado de depresión muy altísimo”.

Ahora, dos entrevistados, dijeron que algunos se encontraban realizando “buenas carreras” antes de emigrar a Colombia, haciendo referencia a profesiones concebidas como prestantes y con alto estatus social, tales como: medicina o ingenierías. La primera persona aseguró que antes de la inmigración masiva, los venezolanos podían conseguir un empleo acorde a su formación académica, mientras que ahora ocupan cargos operativos con bajo estatus y sueldo; lo cual acentúa su necesidad económica porque deciden trabajar en cualquier cosa. Dos personas hablaron de trabajos que calificaron como “informales”, que en una evidencia que tienen “tesón”, y en la otra, ha hecho que la gente los subestime. Otro entrevistado dijo que están mal económicamente porque se acostumbraron a subsidios y no estudiaron, lo cual les impide acceder a más oportunidades laborales. Otra persona afirmó que antes lideraban junto con México la producción de telenovelas y que tienen reservas “gigantes” de petróleo, haciendo alusión a una antigua bonanza.

En lo concerniente a **sentimientos** todos los entrevistados dijeron que sienten “pesar”, “tristeza” o compasión. En el caso de un entrevistado narra una anécdota de un joven que pidió comida en un bus de Transmilenio y al verlo comer desafortadamente comprobó su necesidad, algo similar ocurre con otras dos personas cuando los ve, bien sea solos o en familia en las calles y en los buses pidiendo ayuda. Por su parte, cuatro personas experimentaron conmoción al ver las noticias sobre las caminatas de los venezolanos para salir de su país e incluso, llegar a Ecuador o Perú. En el caso de un entrevistado inicialmente sintió lástima pero después creyó que era “descabellado” caminar tantos kilómetros. Otro calificó el hecho como una “travesía inhumana” en tanto veía niños, adultos mayores y enfermos caminando en búsqueda de medicamentos y otra persona mencionó que también vio mujeres gestantes. Todo ello provocó en un comienzo sorpresa en ellos, así como la que sintió otra persona cuando supo que el Distrito<sup>26</sup> estaba destinando recursos para establecer campamentos provisionales para los venezolanos.

Se tiene también que varios dijeron haber sentido empatía porque se ponían en el lugar de los inmigrantes. Una persona viendo adultos mayores pidiendo ayuda aseguró: “(...) ¡ay pobrecitos! y

---

<sup>26</sup> Ente jurídico territorial.

yo tengo mi alimentación, tengo mi salud, tengo todo gracias papá lindo, mis buenos hijos y todo, y entoes me comparo y resulta que eso ocasiona malestar”. En otro entrevistado contemplando la posibilidad de que Colombia viva una situación similar: “(...) así como en este momento ellos están, nosotros podemos estar en un futuro. Otra persona al ver un video de un policía que decía que estaba en su casa pero las fuerzas armadas venezolanas se dirigían hacia ella para matarlo: “(...) El policía que estaba grabando y como que lo mataron. Un muchacho que era jovencito y simpático (...) estar grabando y me van a matar. No, eso debe ser terrible cuando, uno sentir eso”. Un entrevistado pensando en que tiene un hermano menor y no quisiera que tuviera que caminar o pasar necesidades: “(...) mi primer pensamiento es que ojalá mi hermanito no vaya a tener que pasar por una situación de esas ¿sí? es más como, como un solidari, como un sentimiento ahí de empatía”. Otra persona porque asevera haber sido desplazada por amenazas de grupos al margen de la ley: “(...) yo misma he tenido que dejar, trasladarme de un lado a otro por persecuciones sociales, entonces siento ese desarraigo que les toca a ellos”.

Igualmente, tres entrevistados aseguran haber sentido curiosidad por su cultura, entonación y rasgos físicos, teniendo en cuenta como dice uno de ellos que: “(...) Bogotá no es que sea una ciudad muy turística, entonces, acá hay algo raro y es que cada vez viene un extranjero es como: *Wow*”; u otro entrevistado: “(...) yo antes los veía y me causaba curiosidad. La primera vez que vi un venezolano trabajando en un establecimiento, eh, me causó mucha curiosidad el acento porque no le entendí muy bien pues porque, de dónde es”. Esta última persona habla de una niña amiga de la sobrina de su novio y recuerda que su forma de hablar le causó curiosidad y su belleza, admiración. Al decir “pero esta familia sí era adinerada”, deja ver que resalta este hecho como una excepción.

“Curiosidad de pronto a uno sí le genera, por el tema cultural, porque uno entiende que hay cosas que cambian en la cultura, a pesar de que son muy similares. Obviamente uno sabe que son países que están marcados porque ambos, tienden a escuchar géneros muy similares, la comida también es muy similar. Cambian de pronto los nombres en algunas cosas pero, como tal el producto es el mismo”.

Asimismo, un entrevistado dijo que sentía admiración porque encuentran alternativas laborales a pesar de que el colombiano a veces dice que no hay trabajo, y de hecho, dice que no siente tristeza

cuando los ve “bien situados”, aludiendo a su integración al mercado laboral colombiano, ya sea de manera formal o informal. Además, porque como afirmó uno: son emprendedores y tienen resolución para recomenzar; otro dijo: por su capacidad para superar dificultades otro, y otro: hablan en público sin vergüenza..

De todas formas, los sentimientos negativos también han hecho su aparición. Se tiene “fastidio” por la cantidad de vendedores en el servicio de transporte público de Bogotá; “desconfianza” o “temor” por una percepción latente de inseguridad, a partir de la cual por ejemplo, un entrevistado se fija en la apariencia del venezolano y deduce si es una amenaza o no: “(...) depende de la pinta<sup>27</sup> del veneco<sup>28</sup>”. “Desconcierto” e “incertidumbre” en el caso de uno de ellos cuando ve mujeres llorando en los buses pidiendo que la ayuden y no sabe si sus lágrimas son verdaderas o falsas. También mencionan sentimientos de “indignación” cuando ven que revenden la comida que el Estado les entrega como subsidios, y de “malestar” o “rabia” por el hecho de que no regresen a Venezuela o estén indocumentados como en el caso de uno de ellos. Otra persona habló de incomodidad cuando ve muchos y en todos los lugares a los que va: “Ahorita los vi en Santander en una esquina pidiendo ropa, en todos los lugares a donde yo voy encuentro venezolanos (...) pero la incomodidad, negativo negativo, sobrepoblación”. Sin embargo, algunos de los entrevistados hablan de ese mismo sentimiento pero provocado por creer que la situación de los inmigrantes es delicada y sensible y por lo tanto, no se atreven a preguntarles por ella.

En cuanto a los **comportamientos** de los entrevistados se tienen acciones que consideran solidarias para con los venezolanos, pero también cuidarse de no sufrir ningún robo cuando los ven o evitar arrendarles algún espacio. En el caso de una persona narró haber regalado monedas en los buses a personas que consideraba “buenas” basándose en la ropa que portaban y otra, con base en el discurso y la apariencia porque si son jóvenes y muestran buena salud, cree que es una excusa para no trabajar. Otro entrevistado dijo comprar junto con sus compañeros, alimentos a un vendedor ambulante venezolano en su zona laboral porque dice que son buenos y además por su nacionalidad, en tanto concibe que lo necesita. Lo mismo sucede con otros dos, quienes agregan que los productos deben ser “confiables”, es decir, seguros para su consumo; además, tiene en

---

<sup>27</sup> Apariencia general.

<sup>28</sup> Forma coloquial y en ocasiones peyorativa, de llamar al venezolano.

cuenta que el vendedor demuestre interés por su oficio y no represente una amenaza. De igual forma, otra persona intenta comprar lo que venden y lo considera un acto “solidario”, y otro entrevistado ha querido hacerlo y probar sus productos típicos gastronómicos, pero dice no contar con el dinero.

Por otro lado, tres entrevistados aseguraron haber donado o sido partícipes de donaciones hechas a venezolanos. Una persona aseguró haber regalado con su familia una estufa, ollas y un carro de termos para café a una pareja de venezolanos que vive en el barrio de su mamá. Otra persona hizo donaciones en diciembre a las familias que habitaban las calles, y otro entrevistado participó en la búsqueda de elementos como ropa y baños portátiles, para los venezolanos que habitaban los “cambuches” o campamentos en Ciudad Bolívar<sup>29</sup>: “(...) desde la Universidad Nacional, en un grupo de círculo de palabra, con 15 grupos nativos, eh, nos pusimos la tarea de conseguir los baños y llevar unos baños públicos, hacia la parte de Ciudad Bolívar y a conseguirles ropa”. Por su parte, una persona narró que cuando es clienta se dirige a ellos con una intención de ordenar desde una posición de autoridad, debido a los actos delictivos que han cometido algunos y porque en ocasiones se quedan en silencio y en su opinión, le brindan un servicio que califica como malo. Agrega que si los meseros fueran extranjeros pero de una nacionalidad diferente, los trataría distinto y tendría más paciencia si por ejemplo, ellos no entendieran español.

Finalmente, están las acciones como rechazarlos como arrendatarios por no tener documentos que garanticen que van a pagar: “(...) han venido aquí a que les arrienden<sup>30</sup> (...) no se les arrienda por la sencilla razón de que ellos no se les puede pedir una certificación laboral, no se les puede, por muchas razones no se les puede arrendar”, como aseguró un entrevistado. También, se tiene el observar y cuidarse de posibles robos, lo cual obedece a un comportamiento internalizado en los habitantes de Bogotá, pero en el caso de este grupo de personas, dirigido a los venezolanos por la información que han recibido sobre actos delictivos cometidos por ellos. Por ejemplo, una persona enunció la frase coloquial “no hay que dar papaya”, que significa no exponerse, arriesgarse o permitir que algo malo suceda. Otro entrevistado contó que era advertido en redes sociales, de no

---

<sup>29</sup> Una de las 20 localidades en que se divide administrativamente Bogotá. Cada localidad comprende un grupo determinado de barrios.

<sup>30</sup> Alquilar, rentar.



abordar buses de Transmilenio o bajarse en determinadas estaciones porque en ellas se encontraba una banda de venezolanos hurtando a los pasajeros: “(...) el año pasado salían noticias de cuidado en estas estaciones, no se vayan a subir desde las 10 de la noche, hasta que el servicio de Transmilenio estuviera. ¿Por qué? Porque hay una banda de venezolanos robando”.

## **4.2 Fuentes de la cognición social sobre venezolanos inmigrantes**

### **4.2.1 Fuentes de pensamientos, sentimientos y comportamientos de un grupo de peruanos**

La mayor fuente de conocimiento sobre los venezolanos es constituida por las noticias emitidas en los medios de comunicación. El medio más consumido para informarse en este grupo es la televisión peruana, canal Latina, América TV, ATV. Únicamente una persona dijo preferir canales internacionales como CNN en español y CNN internacional. Algunos entrevistados aseguraron ver noticias en la noche o las mañanas. En cuanto a prensa escrita solamente dos entrevistadas afirmaron leer periódicos como Ojo, Trome o Publimetro; y uno de ellos aludió al diario Gestión. Varios entrevistados mencionaron escuchar o haber escuchado durante algún tiempo la cadena radial RPP Radio. Asimismo, todo el grupo accede a la Internet, algunos con el objetivo de informarse desde las páginas de medios de comunicación, blogs o cuentas en redes sociales de los mismos, y otros simplemente se encuentran con las noticias mientras navegan en la red.

Los motivos para elegir dichas fuentes informativas son varios. En algunos casos ven cierto noticiero televisivo o buscan determinado periódico en línea para contrarrestar la incertidumbre que les causaba ver un aumento progresivo de venezolanos en las calles o negocios; o para corroborar o contrastar información encontrada en redes sociales como *Facebook*. Lo cual evidencia que existe duda en ellos en cuanto a la fiabilidad y veracidad de la información que circula en plataformas de interactividad libre. Prefieren entonces acceder a páginas de medios que consideran “serios” como El Comercio o La República; y a pesar de que periódicos de menor valor monetario y tamaño sean producidos por las mismas casas editoriales, algunos entrevistados los califican como “chicha”, “informales”, que no ofrecen “cultura” sino entretenimiento, como lo

afirma un entrevistado: “(...) Son de mujeres (risas), no. El Peruano, El Comercio dan cultura pero son más caros”.

Dos personas explicaron que a los peruanos, especialmente a los más jóvenes no les gusta leer y por eso, en la actualidad no compran muchos periódicos. Aunque evidentemente en el grupo no se consumen las noticias publicadas por prensa escrita en físico, algunos sí lo hacen llegando a ellos en línea bien sea directamente, accediendo a sus páginas, o indirectamente cuando ven publicaciones en sus redes sociales como *Facebook* o *Twitter* y direccionan su navegación a la página oficial del medio. En lo concerniente a la poca frecuencia en el grupo de consumo de noticieros televisivos o incluso aquellos que los ven, de seguir siempre el mismo, puede aseverarse que la razón radica en que creen que no todas las noticias deben tratarse de sucesos trágicos, como es el caso de dos entrevistadas, que cambian de canal cuando eso pasa. O en el caso de una persona que considera que todas las noticias emitidas sobre los venezolanos son “positivas” o los victimizan, y cree que deberían exponerse las consecuencias negativas que trae la inmigración para su país. Por su parte, otro entrevistado asegura que fue bueno ver noticias que mostraban “pobreza” y “hacinamiento”, en tanto le permitió desarrollar tolerancia hacia ellos gracias a la conmoción que experimentó.

Por otro lado, la interacción con venezolanos ha hecho que algunos de los entrevistados corroboren la información dada en noticias, ya que, evidencian que son inmigrantes económicos que dejaron su país para ganar dinero y enviar a sus familias. Dicen que los venezolanos les cuentan que son profesionales y que ven el desplazamiento laboral de peruanos porque ven venezolanos ejerciendo cargos que antes estaban ocupados por peruanos. Como lo narra uno de ellos, en el caso de su profesor de baile peruano, que inicialmente fue reemplazado por uno venezolano que cobra menos, y luego fue contratado en horarios distintos. Otro entrevistado por su parte, cuenta que un taxista venezolano le contó que en Venezuela el Estado le subvencionaba los servicios, pero que debido a la escasez de alimentos y empleo decidió migrar. Esto cuestionó en él la información noticiosa que consume y lo conectó con la solidaridad que tuvo el expresidente Hugo Chávez con el Perú después del terremoto en Ica en 2007. En el caso de dos entrevistados, el contacto con venezolanos les permitió darse cuenta que tienen personalidades individuales y no todos son “alegres” o “amables”

como los imaginaban antes o les habían contado; descubrir que hablar frecuentemente de sexo es “normal” en Venezuela y ver que allí también hay feminicidios.

Además de los medios de comunicación o plataformas digitales consumidos desde el televisor, el papel, el radio, el computador o el celular; y de las interacciones que tiene este grupo de peruanos con venezolanos inmigrantes en la calle, los buses, restaurantes, tiendas, universidades, barrio, urbanización o lugar de trabajo; su cognición social está permeada también por opiniones de personajes públicos que evidentemente se dan a conocer en espacios mediáticos. Algunos como tres entrevistados, afirmaron consumir mensajes tanto de líderes de opinión con quienes se identifican o comparten criterios, como con quienes no. Dicen hacerlo porque les gusta conocer las opiniones desde distintas perspectivas, mientras que otros dos entrevistados aseveran que siguen sólo a algunos. Afirman que dichos líderes no son únicamente periodistas, sino también políticos o personas denominadas “*influencers*”<sup>31</sup>.

#### **4.2.2 Fuentes de pensamientos, sentimientos y comportamiento de un grupo de colombianos**

En lo referente a las fuentes de información sobre los venezolanos, se tiene a los propios inmigrantes y a los medios de comunicación, que en el grupo de entrevistados representan la fuente principal. Casi todos tienen contacto con ellos en su barrio y en dos casos específicos, tuvieron venezolanos como inquilinos en sus casas. Uno de ellos contó que los inmigrantes eran explotados laboralmente y al final decidieron regresar a su país. Todos los han visto en la calle y en el sistema de transporte público integrado de Transmilenio vendiendo productos, pidiendo dinero y regalando bolívares, a la vez que hablan de la situación de su país. También en restaurantes trabajando como meseros, en peluquerías, parqueaderos y locales comerciales atendiendo al público. En el caso de un entrevistado, dijo que conoció a una venezolana durante su estadía en Francia como asistente de español. Ella le contó que se preveía un decaimiento en su país y que había “mucho corrupción”: “(...) fue en el último período de Chávez, cuando el *man* murió. Pero pues si se veía venir. (...)”

---

<sup>31</sup> Personas que se dieron a conocer en Internet y pueden tener influencia y repercusión en audiencias, sobre un tema en concreto.

estaban completamente en desacuerdo con el gobierno de Chávez, pues mucha corrupción”. Otra persona relata que tiene familia en la frontera colombo-venezolana, y que un tío suyo vivió en Caracas y “(...) decía que Caracas era una ciudad en sus años, una ciudad ejemplar”.

Además, varios de ellos tienen contacto con venezolanos en su ámbito laboral. Un entrevistado tiene una compañera que en una ocasión llevó a sus papás a la oficina. A partir de ese encuentro contrastó la idea que tenía del venezolano como una persona “bulliciosa” y pobre. Una persona aseguró que considera que lo que define a una persona no es su nacionalidad sino su personalidad: “No es como tanto cambios o la particularidad por parte de la cultura de ellos, sino más como por su personalidad”. Otro entrevistado tiene contacto constante con venezolanos que trabajan como él en *Rappi*<sup>32</sup>, también con aquellos que buscan hacer parte del Colectivo Amigos Diversos que cobija a miembros de la población LGBTIQ. Ellos le cuentan sus experiencias de vida y a partir de eso supo de condiciones como “(...) que ni la universidad tiene papel para imprimirme a mí un certificado. A mí me toca llegar a la universidad con el papel para que me impriman al menos lo que necesito”. También afirmó haber visto de cerca el caso del joven venezolano portador del VIH que falleció en Barranquilla por falta de antirretrovirales.

En el caso de otra persona parte de la información que tiene sobre los venezolanos se ha gestado a través de sus interacciones con ellos como participante de proyectos sociales en zonas vulnerables de Bogotá. Narra que hizo “(...) trabajo con mujeres en ejercicio de la prostitución en el Santa Fe<sup>33</sup> y encontraron a 43 venezolanas, jovencitas encerradas en unos cuartos. Entonces es muy difícil porque hasta los macarras<sup>34</sup> abusan por la necesidad de esas chicas”. Además, que los venezolanos manifiestan resentimiento en contra del actual presidente Nicolás Maduro. Así pues, evidencia directamente necesidades y problemas relacionados a acciones delictivas. Por su parte, otro entrevistado cuenta que tuvo una compañera de universidad venezolana hace un año y le preguntó sobre la situación en su país, a lo que ésta respondió que había escasez de productos alimenticios:

“Yo le pregunté, yo tuve esa materia con ella hace un año y pues, ya estaba la crisis ¿no? Entonces le pregunté, ella me comentó que ella sí se había venido hace 20 años porque la familia era de

---

<sup>32</sup> Compañía Multinacional colombiana de comercio electrónico.

<sup>33</sup> Localidad de Bogotá.

<sup>34</sup> Hombres dedicados al tráfico de la prostitución.

dinero, entonces se vino, se casó con un piloto. (...) No. Decidieron venirse pero la verdad no le pregunté en profundidad y que ahorita estaban, yo le pregunté acerca de esta crisis y me dijo que tenía que tratar de traerse a la familia porque allá ya no hay alimentos”.

En el caso de dos entrevistados -quienes vivieron varios años en Venezuela-, aún mantienen contacto con amigos venezolanos, algunos de los cuales siguen viviendo allá. Ambos coinciden en que las personas que no han salido de Venezuela tienen trabajo, “palanquitas<sup>35</sup>” y por ende, no ven la necesidad de partir. Uno de ellos dijo: “(...) él trabajó para el Estado venezolano (...), entonces siempre ha tendido a estar trabajando en el Estado, ¿sí? Porque tiene digámoslo vulgarmente, palanquitas en un puesto aquí otro allá, y no ha tenido necesidad, digámoslo de aguantar hambre”. Aunque otro entrevistado aseguró que le pregunta sobre su vida allá para confirmar lo que se dice en Colombia, dijo que ellos sólo le responden que están bien. Narra que una vez la esposa de un amigo viajó a Bogotá y la acompañaron a un supermercado. Allí ella les dijo que en Venezuela se vendía el papel y las toallas higiénicas en bajas cantidades y ciertas veces mostrando el documento de identidad. Por eso ella y sus familiares se turnaban para comprarlo y repartían entre ellos sus compras.

Ahora, los medios más consumidos por este grupo de entrevistados son los noticieros televisivos. Se tiene City TV, Caracol Noticias, Canal 1, CNN Internacional, CNN en español y Cable Noticias. En el caso de uno de los entrevistados, dice que prefiere los dos primeros porque se informa de lo que pasa en Bogotá y Colombia, además afirma haber visto que entrevistan a venezolanos y esto le sugiere mayor credibilidad. Otra persona afirmó que City TV “sí dice la verdad” y también alude a testimonios presentados mediante entrevistas a inmigrantes. Otra que prefiere CNN internacional porque abarca “bastante información” y “da puntos claves” mientras que los medios nacionales emiten noticias que califica “absurdas” o “vagas”. No obstante, dice valorar Caracol Noticias porque le ha informado de los hechos que considera más “importantes”, connotando que atribuye un carácter perfecto a su *Agenda Setting*. Otro entrevistado aseveró que prefiere CNN en español, City TV y Cable Noticias porque no presentan “mucho publicidad” a diferencia de Caracol y RCN.

---

<sup>35</sup> Personas influyentes que ayudan a alguien.

En lo concerniente a radio se tiene que algunos consumen Caracol, RCN, Colmundo, La W, Radio 1 y Blu, que en opinión de uno de ellos lo “mantiene informado sobre toda la actualidad de Colombia y el mundo, y también porque es una manera un poco más ligera de asumir como, la información”. Sólo una persona dijo consumir los periódicos ADN y Publimetro en físico porque son gratuitos. Otro entrevistado aseveró que revisa La República y El Tiempo; y la revista Dinero virtual porque le gusta la economía, no divaga y se culturiza, manifestando entonces, que le dan certezas y credibilidad. Varios entrevistados manifiestan incredulidad hacia los medios de comunicación nacionales porque dicen que “tapan mucho”, como aseveró uno de ellos, o que usan cortinas de humo como dijo otro: “(...) se nota bastante o sea, cuando no se, se quieren ocultar problemáticas graves de corrupción en Colombia utilizan temas como, no sé, la migración de Venezuela o tema tonto. Hacen muchas cortinas de humo y se nota la manipulación”. También manifiestan sentir desconfianza porque los medios pertenecen a las familias más adineradas del país, protegen a los gobernantes y hacen “montajes” para hacer parecer situaciones que no son, denotando una falta de ética periodística, como lo dijo uno de ellos: “(...) como se ha dicho pa' la foto, pa' que digan ¡ay están ayudando mucho! Y está pasando, pero eso es lo único que prácticamente se ve”.

Un entrevistado encuentra también una relación directa entre gobierno y medios, y cree que “fácilmente” pueden engañar a las audiencias contando sólo una parte de la noticia, lo cual favorece a los corruptos. También asevera que en su país no hay libertad de expresión y que aquél que dice algo que éstas élites no desean, es bloqueado: “(...) se conoce actos que realiza el gobierno de lo que hay, digamos esta, uno poder tener libre criterio, eh, la libre comunicación. Quien habla algo que ellos no quieren pues ya está bloqueado por parte de ellos”. Imparcialidad que otro entrevistado considera fundamental y que en vez de encontrarla, ve que emiten opiniones o juicios de valor, por ejemplo, juzgando al presidente Nicolás Maduro. Es entonces cuando dice que "no se trata de cantidad sino de calidad" de información. Lo mismo sucede con las cuatro personas, quienes afirman que las noticias sobre venezolanos son el “pan de todos los días”, que este constante cubrimiento o “saturación” ha provocado una “normalización” y que es “mucho relleno”, es decir, inútil para las audiencias. Un entrevistado cree que es un bombardeo, connotando que es un ataque al gobierno venezolano y dice que no “explican las razones reales”, no son objetivos y deberían serlo.

Varias personas afirmaron considerar que las noticias emitidas sobre estos inmigrantes los afectan tanto de manera positiva como negativa. En el primer caso hacen referencia a informes sobre sus necesidades y dificultades que los hacen ver como víctimas: “(...) salió en las noticias de que pobrecitos, de que miren cómo llegaban, que mire cómo estaban, como afirmó una persona. En el segundo caso, se trata de noticias sobre los actos delictivos cometidos por ellos, son vistos como victimarios, y que según algunos, han ocasionado que sean estigmatizados en general: “(...) les dieron mucho palo a ellos que por la delincuencia; o “(...) hay otras personas que vienen acá a no hacer lo mismo, sino a hacer otro tipo de cosas, pues, ellos tienden a ser blanco de pronto de xenofobia. Dichas noticias no sólo llegaron a través de los medios tradicionales sino también, a través de los alternativos como las redes sociales. Casi todos los entrevistados afirman haber consumido noticias sobre venezolanos en la red *Facebook*, la cual también les produce desconfianza. Por ejemplo, un entrevistado demuestra incredulidad hacia la información que aparece ahí porque cualquier persona tiene acceso a opinar, contradecir o incluso generar nuevas tergiversando la verdad, gracias a las facilidades y libertades de la web. No obstante, encuentra que precisamente dicha libertad puede ser positiva en tanto supone riqueza en puntos de vista o democratización de la opinión.

“Normalmente siempre como que son más, en Internet, pero también podría ser el Internet, porque pues a veces tú también sales, eh, no sé, sales del correo y automáticamente te arroja las noticias, como tal del momento en el país. Lo que es en *Messenger*, *Gmail*, *Outlook*, entonces ahí te arroja todo. Creo que eso es como una de las pequeñas fuentes que uno puede tener de información. ¿Qué tan verídica sea? No sé, pero (...) uso *Face*, pero como tal que sea el, o sea como la, mejor dicho, que la haya abierto para eso, *Facebook* no. Obviamente uno lo abre pues por otras cosas y que ahí se va tomando cierta referencia sí. Pero pues como *Facebook* también es tan variable, o sea todo el mundo habla y dice lo que quiere y uno no sabe (...) Bueno, no sé, el Internet me parece que es una plataforma que todo el mundo puede hablar. Precisamente no sé qué tan verídico sea porque precisamente todo el mundo puede hablar, pero sí creo que, lo llena a uno más de otras, como otros puntos que tiene la gente ¿sí?”

Agregan que en esta red social así como en correos electrónicos, las noticias les llegan sin necesariamente buscarlas. Dos personas dijeron consumir noticias en la red social *Youtube*. Una persona sigue a dos *youtubers* colombianos llamados Daniel Samper y la Pulla, cuyas carreras dice conocer, constituyen una fuente de información “objetiva” y concreta, y analizan la “verdad”. Además, porque está en desacuerdo con la manera en que los noticieros abordan la información, por ejemplo, enfocándose sobre todo en dar cifras, o mostrando tragedias y dramatizando los hechos: “(...) el 80% de las noticias que uno escucha aquí es una tragedia, un drama”. En el caso de otro entrevistado, ocasionalmente ve videos de un *youtuber* venezolano, el cual mostró en una pieza audiovisual, el desabastecimiento de productos y las filas que se hacían en un supermercado en Venezuela.

Otra persona consume información desde la página oficial de CNN Internacional y *The New York Times*, sobre todo porque enseña inglés y le interesan sus contenidos para preparar sus clases. Un entrevistado sigue en *Twitter* a la BBC, CNN en español y la *Deutsche Welle*, y a partir de su consumo concluye que en Venezuela no hay libertad de expresión y hay inseguridad. Para ejemplificar lo último, narra que vio un video del secuestro de un diputado venezolano. Otra persona tiene como criterio de consumo de información en Internet, que la fuente provenga de una universidad pública colombiana, que la persona emita juicios distintos al que comúnmente tendría un periodista de un noticiero “normal”, es decir, lee noticias de periodistas que concibe como “críticos” y con discursos “bien estructurados”:

“Fuentes alternativas como que vengan de una universidad pública, que vengan de un blog de universidad pública, que venga de una persona que sea como un reflejo de la sociedad, pero que tenga un criterio diferente al que comúnmente uno ve, es decir, no a un periodista de un noticiero normal o normal sino si éste es un periodista que ha tenido críticas que a mi parecer han sido buenas y tienen validez, es bien estructurado, lo veo”.

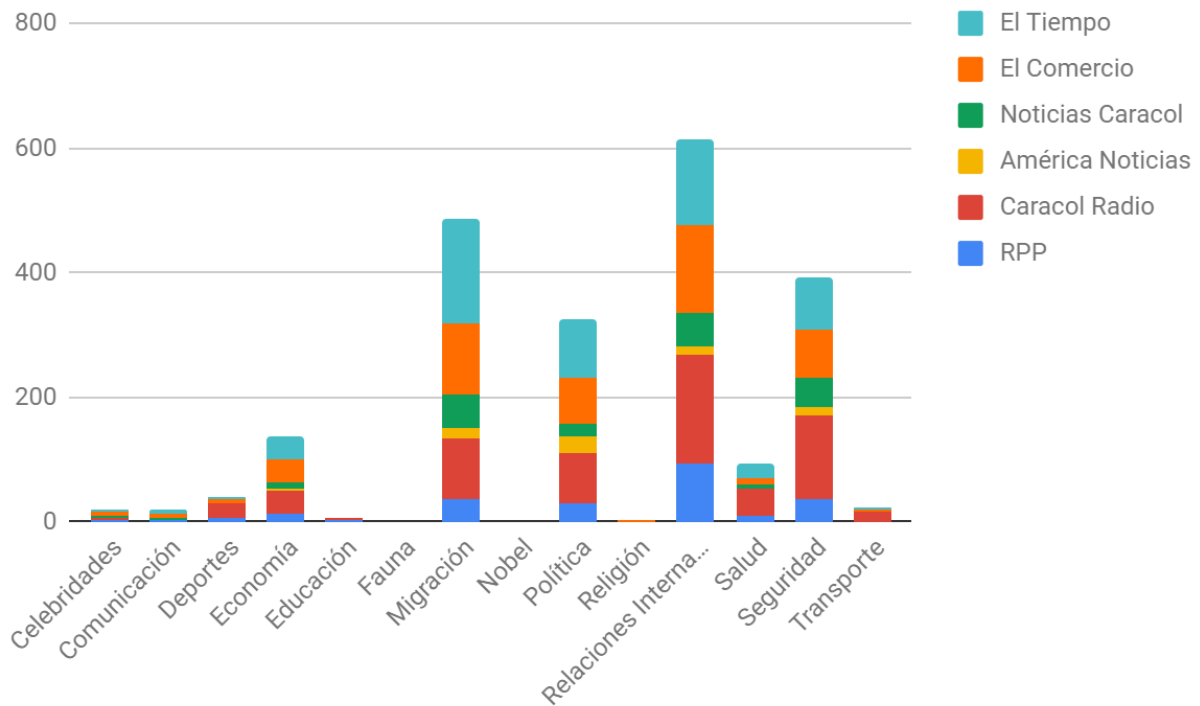


### **4.3 Discurso noticioso sobre venezolanos**

#### **4.3.1 Análisis de Contenido Cualitativo de noticias (ACC) sobre venezolanos producidas en el Perú y en Colombia**

En este apartado se da cuenta de los hallazgos obtenidos mediante un Análisis de Contenido Cualitativo de noticias emitidas desde el 20 de mayo de 2018 y el 20 de noviembre del mismo año. La delimitación de estos 185 días se hizo porque corresponden al período de tiempo comprendido entre la propuesta de la metodología de este proyecto de investigación y el mes inmediatamente anterior a la realización de las últimas entrevistas. Cabe recordar que la importancia del ACC en este caso radica en que aporta un conocimiento global de los informes noticiosos producidos sobre Venezuela y sus nacionales, tanto en el Perú como en Colombia, lo cual representa un valioso antecedente e insumo para los posteriores análisis comparativos entre noticias y entrevistas.

En primer lugar, se presenta una gráfica estadística que muestra la aparición de las categorías establecidas para el ACC, en los seis medios de comunicación seleccionados durante dichos seis meses. Cabe mencionar que en el Anexo N°5 se exponen los hallazgos del análisis especificando el medio de comunicación con una gráfica para cada uno, las cuales están organizadas así: Cadena radial peruana y colombiana, noticiero televisivo peruano y colombiano; y periódico peruano y colombiano. Ahora bien, grosso modo el medio que más emitió noticias referidas a Venezuela o venezolanos fue Caracol Radio con un total de 619, seguido de El Tiempo, con 565, y como puede apreciarse a continuación, las categorías con más representatividad fueron, en orden de mayor a menor: Relaciones Internacionales, Migración, Seguridad y Política. Estos esquemas permiten visualizar las categorías o temas sobre Venezuela y sus nacionales, que hicieron parte del *Agenda-Setting* de los seis medios.



**Gráfico 5:** Muestra de noticias ACC

En segundo lugar, se tiene el informe escrito subdividido en las siguientes categorías: Relaciones Internacionales, Migración, Seguridad, Política, Economía y Salud. Éste da cuenta de forma general y sucinta de los contenidos de las noticias y por ende, de cómo se narran; lo cual hace referencia al *Framing*. Tanto el *Agenda-Setting* como el *Framing* devienen fundamentales en este estudio, porque se considera que pueden orientar la atención de las audiencias hacia determinados temas, dejando de lado otros; y pueden influenciar su cognición social sobre los venezolanos, según lo que se diga de ellos y de su país. Por ejemplo, si se dice en repetidas ocasiones que en Venezuela hay pobreza y que por esa razón sus nacionales deciden migrar, el consumidor de noticias puede pensar que los migrantes venezolanos son pobres. Así que, estas gráficas e informe breve constituyen un registro histórico del seguimiento de noticias, que permitirá después de realizar las entrevistas tanto en Lima como en Bogotá, elegir las noticias que serán analizadas y ulteriormente, identificar similitudes y diferencias entre los discursos de los medios y las personas.

## **Informe escrito**

### **Categoría Relaciones Internacionales**

Hay noticias que surgen a partir de pronunciamientos del presidente estadounidense Donald Trump rechazando la elección del presidente Nicolás Maduro y anunciando sanciones petroleras. Hay otras en las que se informa sobre la decisión del gobernante venezolano de expulsar de su país a los diplomáticos estadounidenses y la acción recíproca del gobernante americano. De igual forma, numerosos informes tratan el tema de la suspensión de Venezuela de la OEA, mencionando los votos a favor de esa medida por parte de varios países. No obstante, en algunas se dice que fue el presidente Nicolás Maduro quien tiempo atrás había solicitado su suspensión, y que se encontraba esperando el tiempo reglamentario para que fuera efectiva. Incluso, que él iba a declarar día festivo en Venezuela el día que recibiera la resolución de aprobación.

Se habla del apoyo al gobierno venezolano por parte del cubano, el boliviano y del exmandatario español Rodríguez Zapatero, de quien se dice que fue desaprobado en público y en redes sociales por sus nacionales. Además, varias noticias hablan de las reuniones del Grupo de Lima cuyo tema central es la migración venezolana y la situación vivida en Venezuela denominándola “crisis”. Se dice que la emisión del permiso temporal de trabajo gestionado en países como el Perú, Ecuador y Colombia, es una medida que favorece a los migrantes, así como el censo realizado en Colombia. Se dice que la ACNUR felicita a Colombia por su labor con los inmigrantes venezolanos y que el nuevo presidente colombiano Iván Duque no reconoce al gobierno venezolano como democrático, logrando empatía con los opositores al “régimen chavista”.

También, se habla de las elecciones de Colombia en relación con Venezuela. Se dice que el candidato que se convierta en presidente debe afrontar varios retos, entre ellos, la inmigración venezolana. Se habla de Iván Duque como candidato de derecha y de Gustavo Petro como candidato de izquierda. Se gestan varias noticias a partir de la frase “ser como Venezuela”, es decir, que a partir de la elección de determinado candidato se puede llegar a ser como ese país. Hay noticias donde ambos candidatos colombianos expresan su opinión negativa sobre la gestión del presidente Nicolás Maduro.

Ahora bien, específicamente en el mes de agosto la mayoría de las noticias producidas hace referencia al atentado con drones explosivos contra el presidente Nicolás Maduro. Algunas tratan sobre los pronunciamientos que se gestaron de parte del mandatario venezolano durante los cuales se acusó a quien en ese momento era el presidente de Colombia: Juan Manuel Santos. Varios de los informes noticiosos tratan sobre las reacciones del gobierno colombiano acerca de dichas declaraciones, negándolas categóricamente y empleando en ocasiones la ironía o la burla. Se habla también de la adjudicación del atentado por parte del grupo “Franelas”, de la posible inverosimilitud del suceso, en tanto constituiría una excusa para ejercer mayor represión en Venezuela. Asimismo, se comentan las desavenencias entre el periodista peruano Jaime Bayly, que provocaron la emisión de varias noticias en su país, empleando como titular algunas veces frases empleadas por el comunicólogo contra el presidente de Venezuela.

Posteriormente, uno de los temas más tratados en los informes noticiosos fue la posible intervención militar a Venezuela, sugerida por el presidente de los Estados Unidos de América, Donald Trump. Alrededor de sus pronunciamientos se originaron reacciones no sólo por parte del mandatario venezolano, Nicolás Maduro, sino de los gobernantes de los países pertenecientes al Grupo de Lima y organizaciones como la ONU y la OEA. Entre dichas reacciones se tuvo por ejemplo, la firma de un documento donde se insta al diálogo. También se habla de la denuncia que presentaron Argentina, Colombia, Chile, Paraguay y Canadá ante la Corte Penal Institucional CPI, en contra del actual gobierno venezolano, en la que solicitan que se investiguen entre varios aspectos, crímenes de lesa humanidad que según ellos, ha cometido desde hace varios años el “régimen chavista”. Igualmente, se habla de las reuniones que tuvieron presidentes y diplomáticos estadounidenses y colombianos, donde uno de los principales temas fue la relación de Colombia con Venezuela.

Asimismo, algunas noticias tratan sobre la militarización venezolana en su frontera con Colombia, el ingreso “ilegal” de fuerzas armadas venezolanas al territorio colombiano en el Departamento del Vichada y la negativa del presidente colombiano Iván Duque respecto al rol de Venezuela como mediador entre el gobierno y las guerrillas colombianas. Se cuenta que el presidente Maduro visitó China y Turquía y que en este último país fue invitado a una cena calificada como “banquete”, la cual provocó indignación y protestas de venezolanos en varios países. En noticias posteriores se dice que el presidente estadounidense Donald Trump decidió ampliar las sanciones a Venezuela,

Cuba y Nicaragua y que luego, Diosdado Cabello, solicitó que las levantara. Sanciones contra el sector del oro y contra los inversionistas interesados en Venezuela.

Igualmente, se afirma que el vicepresidente americano Mike Pence acusó a Venezuela de financiar la migración hondureña que se dirige a los Estados Unidos, denominándola “caravana”; y acusó a China de proporcionar créditos a Nicolás Maduro. Por su parte, se dice que el mandatario venezolano le pidió a Trump abrir sus fronteras y recibir a los migrantes centroamericanos. Se habla del presidente francés Emmanuel Macron, quien acudió a la Corte Penal Internacional CPI para presionar y lograr que haya un diálogo con el gobierno venezolano. Se dice que el presidente ruso Vladimir Putin anunció su apoyo a Venezuela y su desacuerdo con una posible intervención militar a dicho país. Los medios dicen que Ecuador expulsó a la embajadora venezolana Lenin Moreno y que por represalia, Venezuela expulsó a un diplomático ecuatoriano.

Por otro lado, varias noticias hablan sobre la muerte del concejal opositor venezolano Fernando Albán, quien se encontraba preso y cuyo deceso se dio por caer de un décimo piso. Se dice que la ONU, el Grupo de Lima, el gobierno colombiano, el Parlamento Venezolano y opositores civiles que protestaron en las calles, reclaman una investigación sobre el hecho que consideran como “asesinato” y no “suicidio”, como lo dio a conocer el gobierno venezolano. Se cuenta que Colombia decidió dar estatus de refugiado al senador venezolano Julio Borges, lo cual fue rechazado por el mandatario de Venezuela. Se dice que Nicolás Maduro acusa a Iván Duque de proteger a autores del atentado en su contra, y el presidente colombiano a su vez, lo acusa de proteger a miembros del grupo guerrillero ELN en su territorio. Este grupo solicita la mediación de Venezuela para reactivar los diálogos de paz. Se informa que el político Gustavo Petro desmintió haber recibido apoyo financiero de Venezuela para su campaña presidencial y dijo que Chávez y Maduro eran muy “diferentes”.

## **Categoría Migración<sup>36</sup>**

En general, se habla de la migración de venezolanos como consecuencia de una “crisis humanitaria” en su país de la cual “huyen”, que según algunos informes que contienen opinión, “empeorará” con la reelección de Nicolás Maduro. Revelan cifras de más de un millón de venezolanos en Colombia y alrededor de quinientos mil en el Perú, cifra que según un canciller constituye un fenómeno que desbordó las capacidades económicas de su país. También se dan datos de los miles de venezolanos que ya cuentan con Permiso Temporal de Permanencia en el Perú. Se dice que para el año 2021 Colombia podría recibir más de cuatro millones de venezolanos y que su atención podría costar 26 billones de pesos colombianos en tres años. Se dan cifras de su llegada y se dice que La Guajira es el tercer Departamento con mayor afluencia. Algunos informes muestran condiciones económicas muy bajas en las que aseguran, viven ciertos inmigrantes, donde se alude a pobreza, desnutrición, depresión por la separación de sus familias, incertidumbre y rechazo a su gobierno actual.

Además de las cifras de venezolanos que han ingresado a países como Perú, Colombia, Ecuador y Brasil; se habla de episodios calificados como “xenófobos” hacia los migrantes venezolanos por ejemplo, porque representan para algunos ciudadanos receptores una amenaza para sus empleos. En el caso colombiano, se han emprendido campañas mediáticas para prevenir sentimientos y comportamientos xenófobos, suscitando una toma de conciencia en la población, basada en argumentos de humanidad e igualdad de derechos. Como parte de ello se presentan historias de vida de venezolanos, sobre todo en el diario colombiano El Tiempo, donde se narra detalladamente su viaje migratorio, su situación anterior en Venezuela y actual en Colombia. En varias noticias se habla también de la campaña impulsada por la ACNUR y UNICEF llamada “Super panas” que busca minimizar o reducir lo que llaman “xenofobia” hacia los venezolanos, y que comenzó desde diciembre de 2017.

Durante las elecciones presidenciales en Colombia se informa sobre el cierre fronterizo por elecciones y sobre las formas que han utilizado para no acatarlo, mostrando que dicha medida

---

<sup>36</sup> Recordar que según el Marco de codificación y libro de códigos (Anexo N°3), propuesto para el Análisis de Contenido Cualitativo, esta categoría Migración se aplica cuando la noticia con cifras o no, habla de la llegada de venezolanos migrantes, su salida, impacto, permanencia, interacción con anfitriones, regularización o medidas que el país toma para con ellos.

afecta negativamente a los venezolanos que van a diario a Colombia a trabajar o conseguir productos de primera necesidad. Además, que Colombia validará los pasaportes vencidos de venezolanos para que puedan ingresar, en tanto el trámite de solicitud en su país tarda varios días e implica hacer largas filas. Se cuenta que se abrió en Cali un Centro de Atención y Orientación exclusivo para ellos, y en varias noticias se da una “Guía del migrante”, donde se explican por ejemplo, los pasos y requisitos para registrar el nacimiento de un bebé de padres venezolanos, nacido en Colombia. Algunas noticias tratan la decisión de Brasil de suspender el ingreso de venezolanos, y de Perú sobre exigir pasaporte para ingresar, así como su posterior retractación.

Se relata que los Estados Unidos de América han decidido apoyar a Colombia para que ayude a los inmigrantes venezolanos, denominados “refugiados”; que un alto comisionado de la ONU visitó la frontera colombo-venezolana y que la ACNUR y OIM buscarán recursos en la UE para atender lo que llaman “crisis migratoria”. De igual forma, algunos informes dan cuenta de una jornada de solidaridad que se realizó en Bogotá, y mediante la cual se donaron elementos de todo tipo para la población venezolana. Por su parte en el Perú, numerosas noticias hablan sobre la visita de la actriz Angelina Jolie al país. Se dice que como embajadora de la ONU, viajó a Tumbes y a Lima para conocer de cerca la situación de los inmigrantes venezolanos. Se informa que este hecho fue calificado por Diosdado Cabello como una actuación arguyendo que es infiltrada de la CIA.

En adición a eso, se informa sobre el plan de repatriación propuesto por el presidente Maduro, el cual permitió a 190 venezolanos regresar a su país natal desde Ecuador y Perú, gracias a que su gobierno ofreció algunos vuelos gratuitos con dicho fin. En Colombia se dijo que aquellos que regresan a Venezuela, lo hacen porque no encontraron oportunidades para trabajar o fueron explotados laboralmente. También, se produjeron informes noticiosos sobre las críticas que emitieron diplomáticos peruanos a ese plan, calificándolo como “insuficiente” y la ulterior solicitud de dinero de Nicolás Maduro para seguir con él.

### **Categoría Seguridad**

Numerosas noticias hablan sobre actos delictivos como robos, asesinatos, proxenetismo, explotación sexual, abandono de bebés, trabajo infantil, contrabando, en su mayoría efectuados por

los inmigrantes. En el caso específico del Perú hay varios informes que tratan sobre la banda delictiva llamada “Los Malditos del Tren de Aragua”, dedicada a asaltar y asesinar; de la cual algunos integrantes fueron detenidos. Sólo en algunos informes noticiosos se hace referencia a venezolanos que han sido víctimas de robos, trata de personas, abuso sexual o asesinato. Un ejemplo de ello se da en Colombia, donde según se dice, el 88% de muertes violentas ocurridas en el primer semestre del año 2018, han sido víctimas venezolanas. Después de algunos meses se dice que durante el año 2018, 310 venezolanos han muerto en circunstancias violentas.

Asimismo, en algunas noticias se narra el linchamiento de un joven venezolano en Bogotá, por la propagación de información falsa en su contra, en la red social *WhatsApp*. En dichos mensajes se le acusaba por haber raptado, abusado y asesinado a una niña. Se habla de las venezolanas víctimas de una red de trata de personas, las desapariciones y feminicidios ocurridos tanto en Colombia como en Perú, cometidos por sus parejas venezolanas. También de un hombre colombiano que se hacía pasar por sacerdote y abusó sexualmente de niños y mujeres. Se dice que los niños trabajan con sus padres en los semáforos y que hay criminales que los captan con alimentos según una ONG. Además, se habla de las capturas de autores de robos y vendedores de droga en Bogotá, y que ya son 1200 los presos venezolanos en las cárceles colombianas.

Por otra parte, se narran los desalojos realizados en la Terminal de Transporte de Cali y Bogotá, donde vivían en “cambuches” y su posterior reubicación en “campamentos”. Se explica que se presentaron disturbios un campamento venezolano en la localidad de Engativá en Bogotá, durante los cuales se dio lugar a agresiones tanto hacia la comunidad residente como hacia agentes de la Policía Nacional. Se señala que con anterioridad los vecinos habían anunciado su desacuerdo con la instalación de dicho campamento, y que se tomó la medida de expulsar de Colombia a los venezolanos que causaron desórdenes y estuvieron implicados en el robo de una camioneta.

También, se alude al nivel de inseguridad que se vive en la frontera colombo-venezolana diciendo que fácilmente puede perderse la vida durante el robo de un teléfono celular. Además del contrabando de ganado entre ambos países y el subsecuente brote de fiebre aftosa surgida por falta de control sanitario. Se relata que 16 mineros de oro perdieron la vida en dicha zona, por enfrentamientos con el grupo guerrillero colombiano ELN, cuyos integrantes posiblemente se resguardan en territorio venezolano. Tras este hecho se hicieron numerosos pronunciamientos por



parte del gobierno colombiano y venezolano, y se dice que la INTERPOL solicitó la captura de alias “Pablito”, jefe de dicho grupo. También se narra que hubo una explosión de una planta eléctrica en Venezuela, lo que dejó a varios municipios sin luz por más de 14 horas, y que según el presidente Maduro, este apagón pudo haber sido fruto de un sabotaje.

### **Categoría Política**

Para empezar, es importante mencionar que el 20 de mayo, día inicial del período de la muestra, se llevaron a cabo las elecciones presidenciales en Venezuela, y que en Colombia la primera vuelta fue el 27 de mayo y el 17 de junio, la segunda. Gran parte de las noticias tratan el tema de las elecciones, en el caso de Venezuela empleando la palabra “dictadura” para referirse al gobierno del actual presidente Nicolás Maduro, cuando se trata de una columna de opinión o la noticia surge a partir de un pronunciamiento de la oposición venezolana o internacional. En varias oportunidades se refieren a los inmigrantes como “refugiados”, término que se complementa con las noticias que afirman que el presidente Nicolás Maduro es investigado por crímenes de lesa humanidad y violación masiva de los Derechos Humanos. De la misma manera, tomando opiniones de opositores, aluden a que hubo fraude electoral. Arguyen que hubo alto porcentaje de abstención, coacción a los votantes, compra de votos y presión contra los fiscales. Además, presentan las protestas que realizaron venezolanos en los países a donde migraron, como el Perú y Colombia, desconociendo la legitimidad de las elecciones. Más adelante se informa de las medidas que ha tomado el presidente Maduro, por ejemplo, excarcelar presos políticos y hacer firmar juramento de lealtad a militares que presuntamente habrían conspirado contra él.

### **Categoría Economía**

Se presentan cifras de la inflación considerada como “hiperinflación”, y se emplean testimonios de venezolanos o ejemplos del precio de un producto con respecto al monto del salario mínimo. Igualmente se dice que hay escasez tanto de alimentos, como de insumos de salud. Se habla del precio del petróleo y del cambio monetario que desea hacer el presidente Nicolás Maduro, el cual

es calificado negativamente argumentando que es inviable. Se dice además que el BID suspendió préstamos a Venezuela, y que la tasa de desempleo en dicho país es muy alta.

### **Categoría Salud**

Algunas noticias explican que debido a la escasez de medicamentos en Venezuela, reaparecieron enfermedades que ya habían sido erradicadas desde hace más de dos décadas, tales como el sarampión, el polio y el herpes; y que mediante la migración han resultado personas colombianas contagiadas. Asimismo, se dice que personas portadoras de VIH han llegado al Perú y a Colombia en búsqueda de los antirretrovirales que no encuentran en su país natal. Se narran las dificultades a las que se enfrentan para acceder a ellos y a los tratamientos que requieren. También se advierte sobre los casos de tuberculosis y hepatitis en las cárceles de Venezuela, así como de la malnutrición en mujeres gestantes e infantes. Reiteradamente se dan cifras de la cantidad de embarazadas venezolanas que llegan para ser atendidas en centros médicos colombianos, y cifras de la inversión monetaria que implica brindarles dicha atención durante su gestación, parto y posparto; tanto a ellas como a sus bebés. No obstante, se relata que hay mujeres venezolanas que han decidido acceder a cirugías de esterilización debido a la carencia de anticonceptivos en su país. Además, se dice que E.E.U.U. envió un buque hospital a Colombia para atender a venezolanos y que en Colombia se realizan campañas de atención odontológica dirigidas a niños.

#### **4.3.2 Análisis Crítico del Discurso Multimodal (ACDM) de dos noticias emitidas por el noticiero televisivo peruano América Noticias, sobre venezolanos inmigrantes**

Según la matriz (Gráfico N°3) propuesta para hacer el ACDM de las noticias, se tienen tres fases: selectiva, descriptiva e interpretativa.

#### **4.3.2.1 Fase selectiva**

De acuerdo con los resultados del análisis de las entrevistas realizadas en Lima, el medio más consumido por el grupo de diez peruanos es el noticiero televisivo América Noticias. Se accedió a las noticias a través de su archivo en la red social *Youtube*, llamado América Digital. El noticiero ha subido las mismas notas que emitió en señal abierta, sin embargo, tiene presentadores especialmente para esta plataforma, que no sólo opinan sobre los hechos, sino que también interactúan con los seguidores mediante distintas redes sociales, por tal razón, para el análisis sólo se tienen en cuenta el discurso que acompaña los videos de las noticias y no sus intervenciones. Ahora bien, las noticias objeto de análisis fueron emitidas durante agosto de 2018, el mes precedente al inicio de la realización de las entrevistas en la capital peruana.

Aunque, los entrevistados afirmaron ver las noticias de América TV en televisión y no en Internet, se recurre a estos archivos en el ciberespacio porque la decisión de seleccionar el medio fuente de las noticias fue tomada posteriormente a la realización y análisis de las entrevistas, tal y como se planteó en el diseño metodológico. Por eso, no se hizo por ejemplo, la grabación de la emisión de las noticias en señal abierta. Esto ocurrió porque como se explica en apartados anteriores, esta investigación busca descubrir si hay o no correspondencias entre el discurso noticioso y aquél de los grupos receptores, por ende, resulta coherente elegir aquellas noticias producidas por el medio que más consumen y de cuyos temas ellos hablan.

#### **4.3.2.2 Fase descriptiva del medio de comunicación**

América Televisión fue el segundo canal en transmitir en el Perú y tiene una larga trayectoria que comenzó en diciembre de 1958. Pertenece al Grupo Plural TV conformado en un 70% por el diario El Comercio y en un 30% por La República; y está afiliado al canal mexicano Televisa (Atarama, Castañeda y Londoño, 2017). Según estos autores su canal principal de la red social *Youtube* fue creado en noviembre de 2011, y también cuenta con canales secundarios para sus otros programas, por ejemplo, América Noticias. De su noticiero en señal abierta se emite una primera edición, una edición de medio día, una central y una sabatina. De acuerdo con la Compañía Peruana de Estudios de Mercados y Opinión Pública CPI (2018), América Noticias es el noticiero con mayor audiencia

en el país. Aunque la muestra de entrevistados no es representativa de Lima, el informe de la CPI sí lo es y el hecho de que la mayoría de un grupo de diez peruanos coincidan, puede entenderse como una evidencia de dicho resultado. Ahora, según la información suministrada por el canal en su cuenta de *Youtube*, la primera noticia seleccionada fue emitida en directo a mediados de agosto de 2018.

#### **4.3.2.3 Fase descriptiva e interpretativa de las imágenes y discursos orales**

En este apartado se presenta de manera conjunta el análisis denotativo y connotativo tanto de las imágenes seleccionadas de los videos mostrados durante la transmisión de las noticias, así como de los discursos orales que las acompañaron. La noticia tuvo una duración de 8 minutos y 9 segundos, y abordó en principio el tema de la captura de una banda delincencial y después, la llegada masiva de venezolanos, ingreso y regularización de permanencia e implicaciones para el Perú.

##### **Noticia 1**

- **Captura de una banda delincencial**

##### **Imágenes**

Las imágenes que se presentan a continuación, forman parte de un video grabado con un teléfono celular, durante la captura de varios miembros de la banda “Los Malditos del Tren de Aragua”. En la noticia se dice que los sujetos se disponían a robar un banco en el centro comercial Plaza Norte en Lima. En las fotografías se ve principalmente a un hombre que se va encima de un joven integrante de dicho grupo para esposarlo. El hombre no porta uniforme pero porta un arma colgada de un cinturón, lo que permite deducir que es un policía vestido como un civil y por ende, que la captura fue el resultado de un operativo. Varios hombres acuden con él a atrapar al joven mientras otras personas se alejan corriendo. La escena tiene lugar en la zona de comidas del centro comercial y las personas que huyen para protegerse de un posible tiroteo o enfrentamiento físico se

encontraban sentados en las sillas rojas que pueden apreciarse en las imágenes. El joven venezolano en tanto delincuente representa a “los malos” y los policías peruanos a “los buenos”. Podría pensarse entonces que el final de esa historia fue positivo porque fueron encarcelados.



Fotografía N°1



Fotografía N°2

Luego se tiene la imagen del líder de la banda custodiado por dos policías en un auto luego de su captura. Cuando el joven vio que una cámara lo seguía y grababa volteó su rostro y miró hacia adelante. Los rostros de los oficiales muestran seriedad y el del venezolano, cierta resignación y tristeza. Esta imagen resulta valiosa para el noticiero puesto que, es una evidencia fehaciente de

que fue atrapado el cabecilla y lo que tiende a pensarse es que de esta manera, la banda puede desintegrarse o incluso, desaparecer. No obstante, no se habla ni se muestra en la noticia cuántos integrantes de la banda fueron detenidos, cuántos conforman la banda, y qué fallo judicial se dio.



Fotografía N°3

### **Discurso oral**

La noticia comienza hablando de la llegada de los venezolanos al Perú como una “ola migratoria”. Esta metáfora tiene una función socio-política que es comunicar un modelo mental que será representativo de la experiencia multimodal de las audiencias, por ejemplo, la palabra “ola” alude a una gran cantidad de agua, que los receptores pueden interpretar como riesgo de “ahogarse” en inmigrantes (van Dijk, 1999). Al decir que el gobierno de Kuczynski “abrió las puertas” y “dio facilidades” con el acceso al Permiso Temporal de Permanencia, suscitan la idea de que el PTP es un beneficio para los venezolanos, que pudiera no existir en el caso de que los gobernantes hubiesen decidido “cerrar las puertas”. No obstante, dicho documento también trae beneficios al Perú ya que, no es gratuito y permite legalizar la estancia de los inmigrantes. Agregan que “hay evidencia de que esta migración sólo fue un gesto político y que no tiene ninguna planificación”, lo cual resulta contradictorio al “decreto” que mencionan que se creó y con el que se implementó el PTP, puesto que, ello sí muestra una planeación de regularización aunque se haya dado posteriormente a su llegada y no antes.

Se ejemplifica esa última idea con el tema de la “delincuencia” aludiendo entonces, no a la regularización de la estancia de los inmigrantes, sino al ingreso de “delincuentes”. Se menciona el caso de la banda “Los Malditos del Tren Aragua”, y los califica como “peligrosos sicarios”, connotando que no son cualquier banda de sicarios, sino que éstos son venezolanos y son más peligrosos. Después de extrapolarlos en un nivel de peligrosidad muy alto, narran que fueron detenidos justo antes de que robaran un banco en un centro comercial en Lima. Haciendo ver que la policía es efectiva y actuó justo a tiempo. Paso seguido, justifican el ingreso de estas personas al Perú no como un error de Migraciones, sino como una modalidad que se sale de sus manos: se identifican al entrar con “cédula de identidad”, la cual describen como “altamente falsificable”. Denota que fácilmente puede reproducirse, pero puede connotar en las audiencias que se falsifica mucho, que los “delincuentes” lo hacen y por ende, que hay muchos delincuentes venezolanos en el Perú.

Sin embargo, se ve una contradicción cuando se insinúa que la causa del problema: la entrada de malhechores, es que ingresan identificándose con cédula y no con pasaporte, y a su vez, dicen que “no existe una base de datos, como el sistema de identificación biométrica, que es regulado por la ICAO (Organización de Aviación Civil Internacional)”. Si no existe una base de datos con la cual contrastar la información del extranjero que ingresa, el problema no es el documento que presentan -como buscan hacerlo ver-, sino la carencia de mecanismos efectivos de control y registro de ingreso. Ahora, vale la pena preguntarse porqué una persona con antecedentes penales no debe ni siquiera ingresar a otro país como el Perú. Esta idea remite al estereotipo de que las personas no merecen segundas oportunidades luego de cometer delitos, sin tener en cuenta que el rechazo social puede propiciar que nuevamente delincan. Nombran como ejemplo a Colombia, quien según ellos, implementó el requisito de contar con pasaporte para ingresar al país haciendo parecer que fue una medida eficaz, sin tomar en cuenta que muchos venezolanos que han viajado a países cercanos para delinquir, normalmente evaden los puestos de control fronterizo ingresando por caminos alternativos.

## - Ingreso, regularización e implicancias

### Imágenes

Por otra parte, están las imágenes de una fila un poco desordenada, de venezolanos que esperan registrar su ingreso en uno de los puestos de control fronterizo en Tumbes.



Fotografía N°4

La mayoría de ellos está de pie aunque hay sillas desocupadas donde podrían sentarse. Puede deducirse que la espera es larga, a partir de sus posiciones. Varios se ven apoyados de columnas y paredes. En la primera fotografía se tiene en primer plano a un hombre de camiseta amarilla, a su izquierda en el piso hay una botella de un litro con agua, atrás hay maletas de varios tamaños amontonadas. También hay un joven mirando su celular y en segundo plano se tiene a un joven con barba y anteojos que mira hacia delante pero mantiene su mano tocando una maleta mediana que reposa sobre una grande. También a un hombre que se apoya con su brazo en una pared, se ha quitado su casaca y lo tiene sobre su hombro y su camiseta muestra algunas manchas probablemente de sudor. En tercer plano hay más hombres de pie, algunos sentados en el piso y algunas mujeres sentadas en las sillas azules. Una de ellas apoya su cabeza en su mano connotando aburrimiento o cansancio. La mayoría porta gorra, pantalones y camisetas, lo que se traduce en ropa informal y deportiva.





Fotografía N°5

En la imagen anterior se ven algunos separadores de fila con cintas en tono azul que dicen Migraciones. Tres hombres miran a la cámara al parecer porque notan que están siendo grabados. A pesar de que es la parte final de la fila, ésta no se ve del todo ordenada. En primer plano hay un hombre de espaldas que porta camiseta amarilla y un pantalón azul claro. Aparentemente está hablándole a un hombre que se encuentra sentado en una de las sillas pero a quien no se le ve el rostro. Puede deducirse que no se conocen, por la distancia entre ambos. Quizás también el hombre que está de pie se haya acercado para preguntarle algo. Los rostros de los venezolanos expresan seriedad. Algunos están dentro de la fila pero están hablando con otros y mirando hacia atrás como si no fuera necesario prestar atención a su avance, o ésta avanzara lentamente.

### **Discurso oral**

Luego de enfatizar lo negativo de los inmigrantes venezolanos, enfatizan lo positivo del Perú diciendo que aunque la llegada de los extranjeros supuso tomar “medidas urgentes”, adaptaron “almacenes” y “cocheras” en centros de atención que funcionan las 24 horas. En otras palabras, dicen que hicieron frente a la situación de carácter apremiante aún sin contar con “presupuesto”, pero en realidad, la emisión del PTP no es necesariamente lo más “urgente”, sino de acuerdo con las ideas antes presentadas, lo sería el registro de los ingresos y contar con una base de datos que permita evidenciar la validez de los documentos presentados en el puesto de control fronterizo.

Agreden que este hecho “sin precedentes” “nunca se había visto antes”. No obstante, aunque es la inmigración más grande en la historia del Perú, no es la única con cifras significativas. Se tuvo la de afrodescendientes, chinos, japoneses y alemanes. Después de presentar con algunos detalles la buena labor de Migraciones atendiendo hasta “tres mil individuos por día”, sólo mencionan que la Interpol no logra hacer lo mismo y que “los extranjeros se quejan de mala atención y de mal trato”.

Así, dan mayor importancia a lo bueno que han hecho y minorizan el sentido de la queja, dejando de explicar a qué se refieren con mala atención y trato. Insinúan apenas que puede ser porque no hay atención más no mala atención. Además, como anteriormente sugirió que ingresan muchos delincuentes, y añade que “hay que recalcar que la ficha a Interpol es importante para acceder al permiso temporal de trabajo”, connota que puede llegar a ser más importante para el Perú que el PTP, en tanto permite verificar los antecedentes penales del extranjero. Las audiencias pueden llegar a sentir indiferencia frente al reclamo de los venezolanos o incluso, indignación al pensar que los delitos cometidos por algunos de ellos son más graves que esperar a ser atendido. A continuación presentan una corta entrevista a un venezolano que se encuentra en Migraciones regularizando su situación, y quien dice llevar seis meses laborando en el Perú y no haberlo hecho antes porque “no tenía los antecedentes de la Interpol”.

Este caso muestra la intención de evidenciar la ilegalidad de trabajadores venezolanos y a la vez, insinuar el riesgo que se ha corrido empleando a un extranjero que no ha tramitado su certificado de antecedentes penales. Sin embargo, no explican la razón por la cual no lo había hecho, y tampoco abordan las condiciones en las que trabaja por no tener regularizada su situación en el país, por ejemplo, en términos de salario, duración de la jornada y prestaciones sociales. Solamente muestran que le preguntan en qué trabajaba en Venezuela, obviando una pregunta de hecho más importante: ¿en qué trabaja en el Perú? Su respuesta es hemoterapeuta. Paso seguido, se referencia nuevamente a otros países: Argentina y Chile, como si fuesen ejemplos para seguir, y se dice que elaboraron “mecanismos para utilizar a favor del país el talento y capacidad de los migrantes”. El verbo “utilizar” tiene una connotación mercantilista que evidentemente hace alusión a obtener un beneficio, pero al hablar de personas, debería usarse mejor el verbo “integrar” al campo laboral.

Después dicen que en el país se está haciendo “algo en pequeña escala con el gremio médico”, sin especificar qué exactamente, y aludiendo a una distribución de los inmigrantes profesionales en zonas donde hay “déficit” de los mismos. De esta manera, aparece una propuesta no del todo inocente para solucionar dicho “déficit” de profesionales en regiones distintas a Lima, sugiriendo una descentralización de los venezolanos de la capital. Sin embargo, la solución a esa carencia profesional está en las oportunidades educativas que se brinden a los peruanos. Además, dicen que las cifras “no respaldan los argumentos de tintes xenófobos” en el ámbito laboral, desmintiendo hechos de este tipo en contra de los venezolanos, que de hecho han presentado en su noticiero. De nuevo entonces se tiene una desenfaticación de lo negativo de los peruanos, en este caso, rechazar a los venezolanos. Luego muestran la entrevista a un experto, quien dice que “no hay un impacto fuerte” de la llegada de los inmigrantes en el desempleo de sus connacionales. Él hace alusión a las “estadísticas”, pero al no darlas ni mencionar su fuente, este argumento resulta vago o intrascendente. A diferencia de las cifras que dieron sobre la llegada diaria de inmigrantes de la Superintendencia de Migraciones, que parecen concretas y válidas.

Al decir, “no hay un impacto fuerte”, da por sentado que sí lo hay y esto puede mantener la idea de desempleo como consecuencia de llegada de venezolanos, o gestarla en aquellos que no habían pensado en eso. Luego al enunciar “Aún queda la duda, de si el gobierno peruano extenderá la vigencia del PTP, da a entender que desean que no sea así y transmite dicha incertidumbre, como un riesgo, cuando en realidad, extender un permiso para quedarse en otro país es un trámite usual en cualquier nación. Agregan un argumento romántico a favor de los venezolanos: “traen su sueño de supervivencia”, que parte de una necesidad básica y un derecho universal, como lo es el trabajo y la vida. Luego añaden un argumento concreto y más completo en contra suya: traen “una serie de retos en áreas de educación, salud y vivienda para un país que no estaba preparado”. En otras palabras, constituyen problemas a resolver, difíciles o incluso imposibles para el Perú, proyectando entonces la imagen del país como carente y atrasado.

Dicha supervivencia se ha dado según el noticiero, no sólo gracias al trabajo al que han podido acceder los venezolanos -aun cuando sea ilegal-, sino a la solidaridad de algunos peruanos, en este caso, católicos. Precisamente, citan una parte de la Biblia judeo-cristiana: “tuve hambre y me diste de comer, fui extranjero y me invitaste a tu casa”. Usar un pasaje de este libro, implica plantear un

imperativo que viene de un ente sagrado y por ende, irrefutable, en un país como el Perú, donde la mayoría son adeptos al cristianismo, en alguna de sus variantes. Añaden que cuando un texto religioso deviene acción representa un “apoyo real”, connotando que lo que cuenta es el hacer y no el decir. Dicho apoyo va dirigido según ellos a “las personas que más lo necesitan, gente como el venezolano Ender Vermolen”. No obstante, no argumentan porqué son quienes más necesitan ayuda cuando en el país según cifras del INEI (2018), el 20.5% de la población se encuentra en situación de pobreza<sup>37</sup>. Después narran que como este hombre no consiguió trabajo en Ecuador, decidió viajar al Perú, llevaba un día y medio sin comer, pero llegó a la parroquia San José en Tumbes donde le dieron alimento.

Agregan que caminó desde Cúcuta en Colombia hasta Tumbes y que lo seguirá haciendo hasta Lima. Esta travesía de por sí casi increíble, es sustentada con el argumento de que lo vieron caminando en la carretera y lo grabaron, denotando que sí es cierto, que hay evidencia y que es una muestra de la situación que califican como “desesperante” en Venezuela, ya que, “sin un dólar en el bolsillo”, emprenden su camino. Atribuyen explícitamente la culpabilidad de la situación al presidente Nicolás Maduro diciendo que el país “muere lentamente”, es decir, agoniza, lo cual supone sufrimiento; “en el sueño bolivariano” de este mandatario. Mostrándolo así como un villano y que es mejor el sistema ideológico y político que rige al Perú, en comparación con el que dirige Venezuela. A pesar de esa realidad “triste” y “desalentadora”, dan esperanza al decir que la solidaridad en Perú “se impone”, connotando que la fuerza que se contrapone es potente. Al exponer que una mujer dice “nosotros somos pobres, hay que compartirlo con ellos” mientras sirve un plato de comida, muestran que incluso aquellos que se muestran pobres tienen alimento para donar y entonces, sí son los venezolanos los más necesitados. Camuflan de esta manera, las necesidades del pueblo peruano por las brechas de desigualdad socio-económica que trae consigo el capitalismo.

Luego se habla de un venezolano que intentó acabar con la vida de su expareja sentimental. Dicen su nombre completo, que el hecho ocurrió en San Juan de Miraflores, y que quiso suicidarse pero que la policía lo impidió. La persona que narra de forma más detallada lo que ocurrió es un oficial de la policía, quien resulta ser una voz no sólo confiable, sino aquella que se espera en estos casos,

---

<sup>37</sup> Recuperado de: <https://peru21.pe/economia/pobreza-peru-disminuyo-1-2-puntos-2018-inei-nndc-471162-noticia/>

al ser un representante de la ley y la justicia. Enfatizan de nuevo la efectividad del cuerpo policial, al narrar que un policía intervino en el acto al escuchar los gritos de la mujer y que “será procesado por el delito de feminicidio en el grado de tentativa”. Sin embargo, contrastando estas premisas con la realidad peruana, se encuentran datos como que el Perú es el tercer país con más casos de feminicidios en América Latina<sup>38</sup>, y que el 70% de los procesos judiciales por estos crímenes no logran sentencias<sup>39</sup>, por lo tanto, no sólo en la cotidianidad no se evitan los asesinatos de mujeres, sino que los castigos no son proporcionales al delito.

## Noticia 2

La noticia tuvo una duración de 12 minutos y 6 segundos y habló sobre un albergue de venezolanos y el reencuentro de una familia en Lima.

### - Albergue “Sin fronteras”

## Imagen

En la imagen hay dos hombres sentados en camas distintas mirándose a los ojos. Uno de ellos es el periodista que lo entrevista, extiende su brazo derecho para acercar el micrófono a la boca del venezolano y apoya su codo izquierdo en su pierna mientras toca con sus dedos sus labios. El hombre venezolano se ve más joven que el periodista, porta una pijama gris con rojo y mientras su mano derecha reposa sobre la izquierda, esta última sostiene un tallo vesical que usa para drenar su orina. El espacio del albergue donde se encuentran deja ver un camarote y una cama, cobijas de distintos diseños y unas bolsas al fondo amontonadas encima de una maleta. Se ve hacinamiento porque las camas donde se encuentran sentados están prácticamente unidas. Puede pensarse que la privacidad la buscan colgando una manta del paral de la cama de arriba para que haga las veces de cortina, porque hay una colgada al lado del hombre venezolano. Es una manta de cuadros azules y verdes, con osos y corazones. El entrevistar y mostrar imágenes de una persona enferma tiene como propósito evidenciar el estado de necesidad de los inmigrantes y porqué no, conmovedor.

---

<sup>38</sup> Recuperado de: <https://peru.com/actualidad/mi-ciudad/peru-tercer-pais-mas-casos-feminicidio-america-latina-y-caribe-noticia-142733>

<sup>39</sup> Recuperado de <https://peru21.pe/peru/70-procesos-judiciales-feminicidios-logra-sentencia-382970>



Fotografía N°6

### **Discurso oral**

La noticia comienza con el relato de una colecta por el deceso de un venezolano de quien dicen su nombre y su edad -27 años-, lo cual puede conmover en tanto se trataba de una persona joven. Únicamente mencionan que su muerte se dio por una “larga enfermedad” y muestran a una joven que dice: “No, en Venezuela él no conseguía medicamentos, no conseguía nada”, en vez de hablar de cómo pasó o qué le pasó, porque su muerte fue en el Perú y si migró fue seguramente por su salud. No obstante, hacen énfasis en una inexistencia de productos, como causa de su final prematuro. Paso seguido dicen que a pocas cuadras en el mismo distrito, San Juan de Lurigancho, 175 venezolanos viven en un albergue pero las preguntas a un entrevistado que vive allí se enfocan en poblaciones consideradas socialmente como vulnerables: bebés, niños y adultos mayores. Después le preguntan que si es probable que lleguen más venezolanos, a lo que el joven responde afirmativamente, agregando que “aun así con las restricciones que está tomando Migración Perú, sí estimamos que siga llegando más”.

Lo anterior puede traducirse como ineficacia de la medida implementada por el gobierno peruano, porque en realidad lo que se espera con la exigencia del pasaporte no es evitar el ingreso de “delincuentes”, porque como afirmaron en la noticia 1, no cuentan con una base de datos con la cual contrastar la información de los migrantes; más bien lo que se espera es que se reduzca el

número de ingresantes. Insinúan hacinamiento al decir: “cualquier espacio bajo techo lo utilizan como dormitorio” y dicen que sobre las camas duermen varias personas mostrando algunas de las habitaciones. Luego entrevistan a tres personas, dos de las cuales están desempleadas y una de ellas es un hombre que afirma tener fibrosis uretral, y quien dice que la cirugía es “muy cara”. El hombre dice que cuesta seis mil soles y que esto es “inalcanzable” para él. Así que, enfatizan las carencias y necesidades de los migrantes en dicho lugar y no hablan de lo positivo y ventajoso que puede ser el albergue para los desempleados y enfermos, por ejemplo. Dicen que viven de donaciones y requieren más, lo cual es una invitación a que los televidentes, regalen elementos. Ésta puede ser una de las razones por las cuales hicieron más énfasis en las privaciones con las que viven los venezolanos en el “Albergue sin fronteras”.

Después, dicen que así como casi 400 mil inmigrantes llegan a diario al Perú, información con la que tratan de ser precisos, y a la vez omitiendo la cifra de aquellos que salen hacia otros países como Chile; otros quieren regresar a su país. Simplemente mencionan que no aguantaron más estar lejos, como si la razón por la cual retornaran fuera por nostalgia, y no porque como algunos dijeron en otras noticias, no consiguieron empleo, se sintieron discriminados y/o explotados. Añaden que 100 migrantes regresarán a Venezuela, lo cual comparado con la cifra de los que llegan resulta ser ínfimo. Paso seguido, le preguntan al embajador Bustamante quién pagará dicho viaje y él responde que el gobierno venezolano. El hecho de postular este interrogante hace que la audiencia también pueda plantearse y pensar en últimas, que el Perú ha hecho mucho recibéndolos y no tendría por qué cubrir el gasto de su viaje de regreso. Otra idea que podría tranquilizar a las audiencias fue aquella que dijo el experto sobre las ayudas económicas que el país ha recibido por parte de países como los Estados Unidos de América, Canadá y el Vaticano; y agencias de las Naciones Unidas como la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), la ACNUR, el Programa Mundial de Alimentos, entre otros.

Sin embargo, no se dice cómo se han distribuido esos recursos y podría discutirse el hecho de mostrar a los venezolanos sin recursos, dependientes de donaciones privadas, y no evidenciar en ningún momento qué les ha dado el gobierno peruano. Por ejemplo, si en Venezuela no hay medicamentos como dicen, y hay un hombre enfermo viviendo en el albergue, el gobierno debería brindarle apoyo médico para que tenga una vida con bienestar. Además, no serían los adeptos a

una parroquia los encargados de dar alimento a los migrantes en la frontera con Ecuador, sino el Estado, en tanto se direccionarían los recursos que entregaron dichos organismos internacionales, en apoyo para los venezolanos. No se trataría entonces de solidaridad sino de una adecuada gestión. Respecto a esas agencias, el embajador dice que “están involucradas en ayudar al Perú y a la vez, ayudar a los venezolanos”, dando así prioridad a su país y no a los migrantes, que se supone son los destinatarios de los recursos que dieron esas organizaciones. Además, “indicó que los venezolanos podrán obtener estabilidad migratoria en Perú, siempre y cuando no estén involucrados en ningún delito y tengan todo en regla”. Al enunciar esta condición insinúa que es frecuente que cometan actos delictivos y no regularicen su situación, equiparando ambas situaciones cuando si bien están en el marco de la ilegalidad, no son lo mismo.

Luego se tiene la intervención del Ministro del Interior que dice que en el control fronterizo en Tumbes van a haber diez módulos para que los venezolanos registren su huella dactilar y fotografía. Agrega que es una medida que “busca garantizar la migración adecuada y la seguridad de la ciudadanía nacional”. Así que nuevamente se alude a los venezolanos como delincuentes que hay que detectar para salvaguardar a los peruanos. Asimismo, al decir que se habilitarán puestos de control en Zurumilla y Carpitás “para evitar que los ilegales ingresen por el puente internacional “Aguas Verdes””, hace referencia a los migrantes que toman estos caminos alternativos para evadir la solicitud de pasaporte por ejemplo, como amenazas o enemigos que hay que combatir.

#### - Reencuentro familiar

#### **Imagen**

En la imagen que está a continuación se ven condiciones de austeridad. Hay un hombre, su pareja y su hija en medio de los dos, todos acostados sobre un colchón en el piso. En la emisión dijeron que la habitación era de tres metros por tres y estaba ubicada en el distrito San Martín de Porres. El hombre y su hija se reencontraron con la mujer luego de seis meses, cuando ella emigró de Venezuela para trabajar en el Perú. El hombre se ve cansado, pálido, ojeroso y delgado. La mujer expresa conmoción, se posa sobre su hija, y mantiene una sonrisa en su rostro. En el cuarto no se ven muebles, solamente bolsas y las maletas con las que el hombre y la niña llegaron. Los factores



de austeridad, desgaste físico, vínculos familiares y reencuentro, buscan conmover y transmitir la idea de necesidad profunda de los venezolanos.



Fotografía N°7

### **Discurso oral**

Se presenta a un hombre que viajó en bus desde Caracas hasta Lima, y que tomó la decisión de hacerlo porque no iba a recibir su pasaporte en Venezuela y necesitaba entrar al Perú antes que la exigencia de este documento entrara en vigor. Desde el principio muestran a este hombre como una víctima del gobierno venezolano, no sólo porque afirma que trabajó para él y que en la actualidad se encuentra “bloqueado”, y por esta razón esperó dos años su pasaporte pero nunca se lo entregaron; sino porque fue recibido con desprecio en un Terminal de transportes de Lima. Sin embargo, resulta dudoso que un conductor peruano lance su maleta y le diga: “Acá no estás en tu país”, frente a todo el equipo de grabación. A continuación, el hombre está sentado en una mesa junto a su hija de 12 años y enseña una foto suya de hace 1 año en la que se nota una diferencia de peso.

Ahora se ve mucho más delgado y asegura que ha perdido entre 20 y 30 kilogramos, lo cual se muestra con el objetivo de convencer a las audiencias del hambre que ha pasado. Después, narran que van a reunirse con su esposa, quien lleva seis meses en el Perú, graban su reencuentro, mientras

se abrazan y lloran por volver a verse después de ese tiempo. Luego les preguntan si los delincuentes dañan la imagen de los venezolanos, a lo que ellos responden afirmativamente y agregan: “esa gente no nos representa”. Al decir “esa gente” se refiere de manera peyorativa a los delincuentes, como si fueran o valieran menos. Al final el narrador dice que llegan a San Martín de Porres, a vivir en un cuarto de tres por tres y que “es mejor que vivir en la Venezuela de Nicolás Maduro”. Comparación que puede suscitar la idea de una Venezuela sumamente insegura y pobre, teniendo en cuenta que ese distrito ocupa el quinto lugar en los índices de criminalidad en Lima y es uno de los más pobres según datos del INEI (2018).

### **4.3.3 Análisis Crítico del Discurso Multimodal (ACDM) de dos noticias emitidas por el noticiero televisivo colombiano Noticias Caracol, sobre venezolanos inmigrantes**

#### **4.3.3.1 Fase selectiva**

Según los resultados del análisis de las entrevistas realizadas en Bogotá, el medio más consumido por el grupo de diez colombianos es el noticiero televisivo Noticias Caracol. Se accedió a las noticias a través del archivo consignado en su perfil de la red social *Youtube*. Las notas son las mismas notas que el canal emitió en señal abierta. Las seleccionadas y analizadas se produjeron durante noviembre de 2018, mes precedente al inicio de la realización de las entrevistas en la capital colombiana.

#### **4.3.3.2 Fase descriptiva del medio de comunicación**

El nombre del canal Caracol proviene del acrónimo de Cadena Radial Colombiana de Televisión, y fue fundado como programadora en agosto de 1969. Sin embargo, comenzó a gestarse desde 1954, cuando la Organización Radiodifusora Caracol le propuso a Televisora Nacional, sostener el medio concediendo espacios para su explotación comercial. Desde 1987 el canal pertenece al actual Valórem, antes llamado Grupo Santo Domingo. Ahora bien, además de su archivo en la Internet llamado Noticias Digital, cuenta con un perfil en *Youtube*, creado en enero de 2010 y que cuenta

con cerca de un millón novecientos mil suscriptores. El noticiero en señal abierta se transmite tres veces al día: a las 7 de la mañana, al medio día y a las 7 de la noche. De acuerdo con IBOPE, ECAR Estudio Continuo de Audiencia Radial y EGM Estudio General de Medios, 2018; Caracol Noticias es el noticiero con mayor audiencia en Colombia. A pesar de que la muestra de entrevistados en Bogotá no es representativa, la preferencia de la mayoría respecto al consumo de medios informativos coincidió con dichos informes. Las dos noticias seleccionadas fueron emitidas en directo a mediados del mes de noviembre de 2018.

#### **4.3.3.3 Fase descriptiva e interpretativa de las imágenes y discursos orales**

La noticia tuvo una duración de 8 minutos y 46 segundos y habló sobre el establecimiento y trabajo en Barranquilla, así como los caminantes rumbo a la frontera con Ecuador.

##### **Noticia 1**

##### **- Inmigrantes en Barranquilla**

##### **Imágenes**

En la imagen a continuación puede apreciarse que el presentador se encuentra en el lugar que describe. Se encuentra según el titular en la ciudad de la costa Caribe colombiana: Barranquilla. Detrás suyo se ve ropa colgada en cuerdas, amarradas a árboles de mediana edad, plantados en un espacio público donde se ve algo de césped. En la parte derecha se ve un grupo de personas reunidas en torno a algunas sillas: un sofá de color negro, una silla mecedora y una de escritorio en mal estado. Del sofá aparentemente se acaba de levantar una mujer de quien se ve sólo la espalda, Un preadolescente está sentado en la silla de escritorio y dos adultos conversan al lado suyo. Alrededor de ellos pueden verse cinco niños. En segundo plano hay una mujer caminando y frente a ella hay otra. Al fondo hay tres adultos más. Al lado derecho hay un colchón sucio de color verde recostado en el tronco de un árbol. Al lado izquierdo hay un perro criollo amarillo sentado de espaldas a la cámara. Así pues, la imagen muestra una sala improvisada compuesta por muebles usados, desorden y algunos escombros. Las posturas corporales de las personas de la fotografía pueden

denotar que están pensando, esperando; y connotar que no tienen una rutina diaria concreta. En su mayoría son niños y mujeres que posiblemente pasan su tiempo en el lugar mientras algún miembro de su familia sale a conseguir dinero para el sustento.



Fotografía N°8



Fotografía N°9

En esta imagen se ve ropa colgada, una persona acostada en una hamaca, aparentemente un hombre. Una mujer de espaldas que posa su mano sobre la misma sentada sobre un banco plástico. Se encuentra reunida con dos jóvenes más, un hombre que cubre su boca con su mano derecha y una mujer que mira hacia la hamaca y ríe. Al parecer conversan alrededor de una caja de icopor y recipientes donde tenían comida. Al fondo se ve un niño jugando de espaldas y más allá, pasa un camión de color blanco, lo que evidencia su cercanía con una calle y lo expuestos que viven a la intemperie.



Fotografía N°10

En esta imagen hay una adulta joven en estado de embarazo. Sostiene con su mano izquierda un recipiente donde tiene productos alimenticios que ofrece como vendedora ambulante. A su lado izquierdo hay carros parqueados, pero al otro lado se ven carros en circulación, de los cuales se aleja un poco para evitar un accidente. Atrás viene un hombre en una bicicleta cargando en su espalda una caja con la que se hacen domicilios. Esta escena es mostrada con el objetivo de sustentar los argumentos sobre las mujeres gestantes y los nuevos nacidos que según el noticiero, implican un gasto multimillonario para Colombia. Además, puede connotarse que si una mujer en este estado trabaja en la calle, expuesta a diversos peligros como accidentes de tránsito, robos, entre

otros; su necesidad económica es alta. El hecho de esperar un bebé puede conmover a sus posibles clientes y ser utilizado por ella como un recurso para ganar dinero.



Fotografía N°11

Esta imagen permite ver una aglomeración de personas que puede sustentar la idea de una llegada masiva de venezolanos a Barranquilla. También, se tiene en primer plano a una mujer de espaldas que carga a un bebé, más al fondo se ve un grupo de niños y al observar detenidamente pueden encontrarse más mujeres con niños en brazos. Las personas se encuentran reunidas y al llenar todo el plano con personas connota multitud. La ropa que portan, los peinados de las mujeres y sus posturas corporales de espera y expectativa permiten pensar que aguardan para recibir algo. Hay incluso un bebé que sólo lleva consigo su pañal. Únicamente se alcanza a ver al fondo en el lado izquierdo, la cabeza de un adulto que se presume que es mayor por su cabello blanco y apocado.



Fotografía N°12

Esta imagen muestra a un joven que porta una gorra para protegerse del sol y carga una mochila donde posiblemente guarde más elementos como el sostiene con su mano derecha. Tiene en ella una cartera hecha artesanalmente con billetes de bolívares, de los cuales tiene un gran fajo en su otra mano. Muestra los billetes a los conductores y pasajeros de los carros que circulan ofreciéndolos a cambio de dinero. Dice que por una o más monedas de cualquier valor entrega un billete que puede hacer las veces de recuerdo. Al fondo, alcanza a verse otro joven que hace exactamente lo mismo. Evidentemente, sostener una cantidad semejante de billetes en la calle y exponerlos de esa manera es inusual en el contexto colombiano, donde las personas más bien esconden su dinero para protegerlo de ladrones. A simple vista da la impresión de tener alto valor monetario y es justamente el hecho de regalarlos, lo que demuestra el argumento del noticiero al decir que su valor es casi nulo. Es una estrategia de “rebusque” como la llaman en el informe noticioso, que sirve no sólo para mostrar creatividad para conseguir dinero, sino hacer visible y comprensible para la audiencia en general, la devaluación del billete venezolano.

## Discurso oral

Se comienza el informe noticioso contextualizando a la audiencia con el lugar donde se encuentra. Dice que está a 300 metros de distancia aproximadamente, del Estadio Metropolitano de fútbol, en este caso llamado Roberto Meléndez; donde según él se produce una de las más grandes alegrías para los colombianos, y contrapone dicha alegría, a la tristeza del escenario que se prepara para mostrar y describir. Se empieza entonces con una ubicación cercana al centro deportivo, a partir de la cual se busca expresar una paradoja con la extrapolación de ambos sentimientos. No obstante, la comparación no es equitativa si se tiene en cuenta que la “alegría” que pueden producir los partidos de fútbol, que son espectáculos en torno a un deporte al que se le otorga mayor importancia que a los otros en el contexto colombiano, no es equiparable en términos de oposición a la tristeza que según ellos sienten los venezolanos. Dicha alegría obedece a eventos temporales, incluso banales si se quiere, por pertenecer al ámbito del entretenimiento, mientras que la dificultad y el dolor de los inmigrantes responde a no poder cubrir sus necesidades básicas para subsistir.

Se añade: “(...) gente que ha llegado de toda parte del vecino país. Aquí, a este lugar no han encontrado dónde más poder acomodarse con sus familias, con sus hijos”. Al decir esto da a entender que asentarse en el espacio público fue la única opción que tuvieron. Además, dice que: “Hacemos siempre hincapié en una cosa: no desconocemos para nada que los colombianos sufren también muchos problemas. En Chocó, en La Guajira, aquí mismo en la costa Caribe colombiana, muchísimos problemas de pobreza, de abandono, de dificultades de salud. Pero lo que están viviendo los compatriotas venezolanos es tal vez dramático, doloroso”. Aunque su intención es expresar que no se pasa por alto que algunos colombianos viven en situaciones de pobreza, lo cual puede responder a opiniones por parte de las audiencias; su argumento no es sólido. Tanto los colombianos como los venezolanos pueden vivir drama y dolor, precisamente por no contar con los recursos para cubrir sus necesidades básicas.

Pareciera entonces que el presentador, emisor y representante del mensaje que transmite el canal, buscara demostrar que la situación del venezolano es aún peor que la del colombiano que habita departamentos como La Guajira o el Chocó, a muchos de los cuales ni siquiera llega esta información noticiosa por no contar con los medios tecnológicos para ver el noticiero. También se



dice que los venezolanos no cuentan con servicio de agua en los campamentos donde viven actualmente. Esto es mostrado como una carencia evidentemente vital, aunque resulta absurdo hablar de acueducto en esa zona, siendo un parque público.

Paso seguido, muestran el caso de un hombre venezolano que vende productos alimenticios en un andén y los transporta en un carro de mercado. Lo entrevistan y dice que busca establecerse mejor y conseguir un trabajo estable para ofrecer “algo mejor” a sus hijos. Se agrega que este hombre de apariencia joven, “trabajaba como mensajero en Barquisimeto Venezuela, y en Colombia, se gana la vida vendiendo dulces para alimentar a su esposa y sus cuatro hijos”. De esta manera, se resalta la importancia de conseguir dinero ya que, según esto, de él dependen cinco personas. Además, contrapone ambos empleos y a pesar de que el de mensajero no es un cargo de alto estatus, evidentemente el ser vendedor ambulante es aún de menor estatus y constituye un descenso a nivel laboral. Después, se entrevista a una mujer joven que afirma: “he vendido tintos, he limpiado casas, he vendido chupetas, he vendido chocolate, he reciclado. De todo un poquito para como decir, uno mantenerse aquí”. El buscar diversas opciones para conseguir dinero deja ver que su necesidad la apremia y para cubrirla, ha resuelto emprender distintos trabajos, todos enmarcados aparentemente en la informalidad.

Ahora bien, en repetidas ocasiones expresan cifras de la llegada de venezolanos dando a entender que son grandes cantidades. No mencionan en ningún momento la fuente pero sustentan su idea preguntándole por ello a empleados públicos en Barranquilla y Cali. Se dice por ejemplo: “Recordemos que son más de un millón, los que han llegado este año a nuestro país”; “Miles de venezolanos como él, han cruzado la frontera para trabajar en la informalidad de la calle”; “Nosotros estimamos que en Barranquilla no hay menos de 120 mil ciudadanos venezolanos, que han llegado en estos dos últimos dos años y medio”; “Karen Osorio, de la oficina de Atención a Víctimas en el Atlántico, asegura que han ingresado más de 38 mil personas provenientes de Venezuela”. Estas constantes referencias a los números de ingresantes al país, enfatizan la idea de una migración masiva, y concentrada en determinadas ciudades como Barranquilla, Cali y Bogotá. Además, al decir directamente que han llegado a Colombia para trabajar en la informalidad se está enunciando que ese es el objetivo de su desplazamiento, y no una consecuencia del proceso de integración laboral que han intentado, quizás sin obtener el empleo que desean. Evidentemente este

puede ser el caso de ciertos venezolanos, por eso, la frase presentaría un sesgo menor si se añadiera el adjetivo indefinido “algunos”. Según la OIT el trabajo informal:

“Incluye todo trabajo remunerado (tanto autoempleo como empleo asalariado) que no está registrado, regulado o protegido por marcos legales o normativos, así como también trabajo no remunerado llevado a cabo en una empresa generadora de ingresos. Los trabajadores informales no cuentan con contratos de empleo seguros, prestaciones laborales, protección social o representación de los trabajadores”.

A partir de la información entregada por el noticiero, la audiencia puede interpretar como aspecto negativo la existencia del trabajador informal, en este caso venezolano, y no a la informalidad en sí misma. Como bien se sabe, existe el trabajo informal voluntario y aquél que resulta ser la única opción para ganar dinero. Según la OIT, la informalidad existe por la incapacidad del sector formal de generar suficientes empleos y en muchos casos, es directamente proporcional a la pobreza y a los bajos niveles educativos de la población. La connotación del trabajo informal en general es negativa, haciendo alusión a ideas como competencia inequitativa, trabajadores no capacitados e incluso, vagancia o facilismo. Se agrega que “la masiva llegada de venezolanos a Barranquilla tomó por sorpresa a las autoridades”, lo cual resulta algo dudoso teniendo en cuenta que la inmigración comenzó desde hace varios años atrás, siendo tema noticioso constante desde el año 2015. Puede pensarse que la frase hace alusión más bien a la falta de planificación gubernamental para atender o hacer frente a la situación, que al fenómeno en sí.

A dicha situación se le califica como “grave”, lo cual denota que puede tener consecuencias perjudiciales y por ende, hay que contrarrestar. Esto podría suscitar en las audiencias el deseo de la no permanencia, o ni siquiera el paso de los venezolanos por Colombia. Se dice que “los municipios del Atlántico no escapan a estos problemas”, como si fuera una situación que llega a atacar a los ciudadanos, no sólo a los capitalinos, sino a todos. De esta manera, se ve a los venezolanos como amenazas. El carácter amenazante de la llegada de “muchos” es sustentado con datos referentes al dinero requerido para su atención en salud. En primer lugar, se hace alusión constantemente a los niños con frases como: son “cientos”, “hay más de 70” y aunque podría pensarse que con esta información el medio busca conmover, es posible también, que busque argumentar la “gravedad” de la llegada de migrantes para Colombia. Por ejemplo, el enunciar que

“sólo en Barranquilla los hospitales públicos reportan que han atendido más de 5 mil partos de ciudadanas venezolanas, y [que] ya hay muchos programados para este fin de año”; da una cifra que para el televidente puede parecer alta y problemática.

Sin embargo, hace falta profundizar en la información estadística contrastando los datos de número de llegada de mujeres venezolanas a Colombia y proyección de embarazos basados en los índices de natalidad colombianos, como punto de referencia. De esta manera, no se daría un dato ambiguo y aislado, fácilmente malinterpretado. Se debería más bien explicar que efectivamente cuando hay inmigraciones, entre las personas que llegan hay mujeres gestantes, se produce la gestación y el nacimiento de hijos de inmigrantes en el país receptor, que de acuerdo con la Constitución Política de Colombia, todo ser humano nacido en el territorio, es colombiano y tiene los mismos derechos y deberes de sus compatriotas. La vida y la salud son derechos fundamentales y resulta necesario recordar esto a la audiencia televisiva, en tanto son Derechos Humanos globales, no regionales. Asimismo, si se alude al gasto público empleado para atender a las madres venezolanas y sus neonatos colombianos, debe aclararse si el presupuesto que manejan los centros de salud se ha visto verdaderamente afectado negativamente, es decir, si como consecuencia, hay un déficit. Además, hace falta hablar de los aportes y/o pagos que realiza la población venezolana para acceder a la atención médica. Al decir que “las finanzas del departamento se ven cargadas”, connota que la atención a las mujeres en estado de embarazo y los nacimientos de sus hijos, han constituido un gasto inesperado y excesivo; que los deja con pocos recursos para atender, si es el caso a colombianos.

Finalmente el colombiano puede pensar que él está asumiendo dicho gasto en tanto contribuyente, porque sus impuestos hacen parte del financiamiento del gasto público. Cuando se habla de las gestantes y los niños en Barranquilla, se dice que en ocasiones sufren de desnutrición, y se connota que requieren mayores cuidados y atenciones, y por ende, implican más gastos. Al decir “la Secretaría de Salud tanto de Barranquilla como del Atlántico, han invertido una millonaria cifra”, y en total dicen que en el Departamento han invertido 20 mil millones de pesos en mujeres embarazadas. Debido a que se ha hablado de mujeres venezolanas gestantes, puede pensarse que atenderlas a ellas ha conllevado dicho gasto multimillonario, sin embargo, no se especifica la nacionalidad de las pacientes y tampoco se dice cuál es el presupuesto de la Secretaría de Salud, ni

el período de tiempo en el que se hizo esta inversión. En definitiva, se entregan datos sin explicaciones que pueden hacer que la audiencia piense que recibir y atender venezolanos es un gasto y por consiguiente, un problema. Otro aspecto mencionado es el denominado “rebusque” que alude a las estrategias de empleabilidad en este caso, que los venezolanos asumen para conseguir dinero. Al decir “en cualquiera de las esquinas de Barranquilla es posible encontrar a un ciudadano venezolano”, connota que están en todas partes, que son muchos y que trabajan de manera informal.

Se habla de objetos artesanales cuya materia prima son billetes de bolívares, y de los fajos de billetes que algunos jóvenes venezolanos sostienen en la mano buscando recibir algo de dinero a cambio de uno de ellos. Agregan: “como si fuera un producto de los que se consiguen en los semáforos”, haciendo esta analogía se alude a una normalización de conseguir, por ejemplo, carteras hechas de billetes en la calle. A su vez, a la normalización de la venta ambulante en los semáforos. Entrevistar a uno de los venezolanos que ejerce esta práctica resultó ser una escena que ejemplificó de forma clara y concreta el fenómeno de la devaluación del bolívar, haciéndolo comprensible para la audiencia. El entrevistador pregunta: “¿Antes con estos treinta millones de bolívares qué compraba usted en Venezuela?”. Este interrogante del periodista está descontextualizado porque no se dice a qué período histórico hace referencia con el adverbio “antes”. Debe tomarse en cuenta que la moneda se desvaloriza paulatinamente no sólo en Venezuela, sino en todo el mundo y aunque el proceso en dicho país se ha dado de forma exponencialmente alta, la información entregada por el entrevistado puede ser igualmente ambigua a la pregunta.

El venezolano respondió: “Yo podía comprar un carro. Un Volkswagen, un Fiat, un Regatto, un Nova, un Malibú. Ahora no, esto sirve para botarlo, ya no sirve. No alcanza ni para un paquete de Harina Pan”. La respuesta del venezolano puede ser convincente para la audiencia por dos razones: primero se ve la cantidad de billetes que tiene y evidentemente la única forma de que una persona en Colombia muestre tantos billetes en la calle, sin ser asaltada, es que éstos no tengan ningún valor económico. Ha perdido incluso todo valor simbólico al ser utilizado para elaborar objetos y sólo tiene entonces valor como papel. El hecho de usarlo así puede entenderse incluso ser una burla indirecta al Estado venezolano, puesto que, normalmente los billetes son tratados cuidadosamente, aun cuando han perdido su valor monetario, ya que, constituyen la materialización de un momento

histórico de la economía de un país. Otro motivo puede ser que quien enuncia el discurso es un venezolano y por ende, tiene mayor credibilidad al pensarse que experimentó la realidad de la cual habla.

No obstante, él es una fuente de información y el medio debería corroborar que dicho precio es el actual y explicar a la audiencia su valor en la moneda nacional. Posiblemente los televidentes al no conocer el equivalente del bolívar con el peso colombiano, asuman que el precio del kilo de Harina Pan: “35 millones”, corresponda a 35 millones de pesos, con lo cual efectivamente puede comprarse un automóvil en Colombia. La grabación del momento en que el venezolano pide dinero a un conductor diciendo: “Varón no nos ayuda ¿bacán? Así sea con cien pesitos que nos ayude, que nos colabore, pa’ completá pal arriendo, pa’ la casa y la cena, usté sabe. Pa’ dale de comel a los pelaos, yo te lo doy pa’ que lo tengas de recuerdo. Dale papá, Dios te bendiga. Te multiplique en vida y salud”; deja ver cómo el discurso del vendedor ambulante hace un llamado a la solidaridad aludiendo a sus gastos de vivienda y comida, para luego connotar que es padre de familia, que de dicha ayuda dependen sus hijos, en plural a quienes llama “pelaos”, y lograr conmover aún más que con su simple *performance*. Usa el diminutivo con la palabra “pesos” connotando que es muy poco. El intercambio entre bolívares y pesos dista de verse como una venta, en tanto el joven lo hace ver como un regalo de parte suya, cuya función puede ser la de un *souvenir*.



- Caminantes

**Imágenes**



Fotografía N°13

En la imagen se ve un grupo de cinco adultos y un niño cargando maletas y caminando. Uno de ellos tiene la bandera de Venezuela en su espalda. Se ve un taxi en circulación, y van por un andén. Son maletas que se ven llenas, el primero de izquierda a derecha, la carga como mochila recostada en su lado izquierdo, el segundo tiene amarrada su chaqueta a la cintura y en su espalda carga un maletín, el tercero carga una mochila, el cuarto que se encuentra a su lado carga en su espalda un maletín, el niño carga varias maletas de menor tamaño y el quinto, empuja una maleta de viaje con ruedas. Si se toman en cuenta las condiciones del viaje: pretenden según el informe caminar más de dos mil kilómetros hasta llegar al Perú cargando sus maletas. Reflexionando un poco más puede preverse que pueden estar expuestos a distintas circunstancias meteorológicas, que sus pies pueden maltratarse y que posiblemente sus recursos económicos no les permitan alimentarse adecuadamente para soportar el esfuerzo físico que implica caminar tanto.



Fotografía N°14

Esta imagen sirve al noticiero como evidencia del asentamiento donde viven los venezolanos en un espacio público en la ciudad de Cali. Al lado derecho se ve un bus en circulación, así que puede comprenderse su cercanía con un puente vehicular, su exposición no sólo a la mirada de los habitantes ciudadanos, sino también a la intemperie. Se ven tiendas de campaña elaboradas comercialmente, y otras improvisadas construidas por ellos mismos con bolsas de plástico, tela verde que se usa para delimitar zonas durante construcciones urbanas. Se ven cobijas e incluso pantalones, extendidos en el suelo. Hay un hombre de pie en el lado izquierdo dirigiendo su mirada a la cámara, un hombre, una mujer y un niño sentado en un tronco, en el lado derecho. Al fondo hay tres personas sentadas afuera de una de las tiendas improvisadas. Da la impresión de un ambiente desordenado, pobre, sucio y sobre todo, inapropiado para vivir. Los múltiples objetos que reposan sobre el piso lo hacen parecer un basurero, un lugar incluso peligroso por asemejarse a los cambuches donde los habitantes de calle se reúnen para dormir, fumar o delinquir si se da el caso.

## Discurso oral

Se habla de un “sueño latinoamericano” que se refiere al deseo de los venezolanos de llegar a vivir y trabajar en el Perú. Esta denominación es utilizada como analogía de lo que hace varias décadas se llamó “sueño americano”, sin embargo, no es una comparación equitativa en tanto los sudamericanos y centroamericanos viajaban a los Estados Unidos de América porque es considerado un país desarrollado que ofrece salarios mucho más altos que en sus países de origen. Por su parte, los venezolanos llegan a Colombia y al ver que más de un millón de sus compatriotas están en Colombia, ha surgido la idea de que es mejor irse a otro país. Dada la situación de acceso migratorio para ellos a países como Chile, Brasil y Uruguay, deciden trasladarse a Ecuador y Perú. Allí normalmente hay conocidos suyos que han probado suerte y les han hablado de las posibilidades que tienen, principalmente en Lima, la capital.

Por otro lado, se adjectiva su viaje como una acción “casi heroica”, lo cual significa que hacen grandes hazañas y proezas. Esta calificación se da porque en el informe noticioso cuentan que los venezolanos caminan desde Venezuela hasta el Perú. Los llaman “errantes”, no obstante, es contradictorio porque errante es alguien que va de un lugar a otro sin emplazamiento fijo, y los venezolanos están pasando por distintos lugares hacia un destino que tienen bien definido. De hecho, suscitan la idea de que están desorientados al decir que algunas mujeres en una capilla en Cali “los censan y orientan”. Además, las describen como “cálidas” y las enmarcan en un contexto religioso católico relacionado comúnmente con valores como: piedad, solidaridad y compasión. Asimismo, se habla de campamentos establecidos cerca de un río y luego a las afueras de la Terminal de Transporte en Cali, aludiendo a ellos como un problema. Según el trabajador público entrevistado inicialmente fueron 300 venezolanos, hubo “conflictos con la comunidad” y luego se movilizaron cerca al Terminal, donde hay alrededor de 500. A partir de lo anterior, puede deducirse que los culpables de los conflictos fueron los inmigrantes y por eso se desplazaron. Además, puede entreverse que la intención es mostrar que son “muchos” y por ende, un problema mayor. Resulta entonces oportuno explicar qué tipo de problema hubo, y si no hay mucho tiempo para hacerlo, únicamente decirlo.



Se agrega que según Migración Colombia “a diario están llegando entre cien a ciento cincuenta personas” connotando que es una gran cantidad, y un gran problema. Esto se evidencia con la oración que prosigue la frase citada anteriormente: “Sin embargo, Cali se ha convertido en una ciudad de paso para aquellos que quieren continuar su éxodo, hacia la frontera”; lo cual podría constituir un aliciente después de la posible preocupación gestada con la cifra. Luego se continúa con una descripción de uno de los cambuches en Cali diciendo que: “Es un cinturón de miseria a la orilla del río y la vía. Duermen arrumados entre toldos de plástico, telas y palos”. A pesar de ser evidentemente un escenario de pobreza que podría conmover, es usual encontrar habitantes de calle en Colombia, que duermen en condiciones peores, muchas veces solos y ni siquiera dentro de cambuches, sino a la intemperie sobre un andén o vereda, como se le denomina en el Perú. Después se dice: “Aquí cocinan. Organizan sus lugares de paso, se remueven la mugre en el agua del río, mientras los niños juegan en medio de la desesperanza que comparten con sus mascotas callejeras”. Esta asociación entre los niños y la desesperanza puede causar mayor conmoción que si se hiciera con adultos.

Luego se dice: “Aquí se parchan como dicen ellos, para iniciar el nuevo viaje. Los une una especie de desgracia solidaria”. El uso de lenguaje poético para describir la situación de un grupo de venezolanos en Cali, puede hacer pensar que es algo inusual en Colombia y que ha impactado tanto que llegó a ser narrado en el noticiero televisivo Noticias Caracol. No obstante, esa es la realidad de más de 13 millones de colombianos, quienes viven en situación de “pobreza monetaria” como la denomina el DANE, y según el cual entre el año 2016 y 2018, 1.1 millones de personas ingresaron a la pobreza multidimensional, que de acuerdo con Juan Daniel Oviedo, Director de esta institución, este tipo de pobreza no mide los ingresos, “sino las barreras de acceso a bienes y servicios públicos fundamentales en los hogares” (La República, 2019). Por lo tanto, resulta incoherente realizar reportajes de manera extensiva sobre los inmigrantes venezolanos, mostrando las carencias con las que viven, mientras en Colombia muchos ciudadanos las han vivido por siglos. Debería haber noticias sobre la situación de estos colombianos que por cierto, no reciben ayuda por parte del Estado, como el caso de los venezolanos. No se trata entonces de priorizar a determinado grupo, sino informar sobre los sucesos actuales en general y mediante la información, suscitar en las audiencias conciencia social.

En la misma nota muestran a un venezolano diciendo: “Venimos luchando de Bogotá, caminando. Tenemos cinco días caminando”; lo cual puede connotar que es una lucha extrema por sobrevivir, en tanto los ha obligado a atravesar ciudades a pie. Luego la periodista les pregunta si puede acompañarlos y se tiene la grabación de un hombre que explica a otros cómo se apoyan durante la caminata:

“¡Claro! Nosotros le vamos a prestar apoyo a ellos, y ellos nos van a prestar apoyo a nosotros. De una comida hermano, de un pan, comemos 15 personas, o hasta 20 personas ¿entiende? Si tú tienes frío y la persona tiene él frío, yo le doy mi cobija ¿entendió mano?”

A partir de dicho discurso puede pensarse que hay solidaridad entre ellos y que es fundamental que exista para que todos sobrevivan. Sin embargo, resulta increíble que quince o veinte personas puedan soportar días caminando sin comer lo necesario. Asimismo, es dudoso que todos estos hechos se hayan dado de forma natural teniendo a todo un equipo grabando detrás y alrededor de ellos. Después se dice: “Así, pactan la hermandad de los desarrapados a la que nos integramos. Salimos en fila, pasamos frente al asentamiento de los compatriotas, nos despide una Cali indiferente y bulliciosa”. Evidentemente la periodista narradora conjuga los verbos de ahí en adelante en primera persona del plural porque se incluye en el grupo, con el que supuestamente comparte la misma experiencia. Los llama “desarrapados” atribuyéndole a su ropa un carácter de sucia, vieja y/o rota; y se refiere a Cali con dos adjetivos negativos: “indiferente y bulliciosa”, connotando que el paso de los venezolanos por esta ciudad no provocó en la población receptora las reacciones solidarias que se deberían.

De nuevo se alude a la religión mostrando que el grupo hace una oración antes de emprender el camino, connotando que hace parte de la vida de esos venezolanos que han sido mostrados como pobres, humildes y valientes. A continuación se narra que el grupo pide a los conductores que transitan por la vía Panamericana que lo lleven gratis cierto trayecto en carro, es decir, el hecho que ha sido ampliamente resaltado por el noticiero: que algunos venezolanos caminan desde su país hasta el Perú, se ve contradicho por este suceso. En realidad caminan sólo unas partes, mientras logran que alguien los lleve sin pagar nada hasta determinados lugares: “Llegamos a un punto, donde el tráfico se desborda entre las sombras de la noche se amontonan para pedir a gritos que les

den cola, que los lleven al peaje más cercano”. La frase “pedir a gritos” como pedir auxilio y después se muestra y se relata que además de ser llevados por ejemplo, en un bus intermunicipal, piden dinero o “colaboración” a los pasajeros. En esta noticia, se narra más de lo que se muestra en imágenes, que dudosamente se obtuvieron de forma natural.

## **Noticia 2**

Esta noticia tuvo una duración de 9 minutos y 31 segundos. Habló de disturbios en un campamento venezolano en Bogotá, la atención a pacientes en hospitales del Atlántico y el asesinato de una pareja de colombianos.

### **- Disturbios en campamento**

## **Imágenes**

En la imagen pueden verse varias personas involucradas en los “disturbios” fuera del campamento venezolano. Pueden verse los límites de éste al fondo, en tanto son demarcados con telas de color verde. Algunos están viendo a un par de grupos que se miran entre ellos y pareciera que pelean. Hay tres agentes de la Policía Nacional de Tránsito que observan también lo que ocurre. La situación se desarrolla en la vía pública en un día nublado en la ciudad de Bogotá. Por esta razón, puede deducirse que hace frío y varios de ellos portan la capota de sus buses o “chompas”. La mayoría, sino todos, visten ropa informal y/o deportiva, son hombres y jóvenes. Si la intención del cuerpo policial es acabar los llamados “disturbios” evidentemente necesitan refuerzos de más agentes para poder controlar a las decenas de personas que observan. Pueden estar ubicados en dichas posiciones porque acaban de llegar o porque saben que no son suficientes.



Fotografía N°15



Fotografía N°16

En la imagen hay un joven cuya apariencia puede connotar ser delincuente. Su gorra hacia atrás y ropa deportiva empleada encaja en el estereotipo de vestimenta usado por ladrones en la ciudad.

Levanta un cuchillo con firmeza demostrando poco miedo y dando la impresión de ser amenazante. Parece entonces que sabe usarlo porque en caso de actuar en contra de alguien apunta a su cuello o corazón, lo cual daría como resultado su muerte y no simplemente una herida. El joven se encuentra quieto, con las piernas abiertas en posición preparada para atacar y defenderse, mientras otro camina sin alteración alguna, como si estuviera habituado a los cuchillos en el ámbito bélico. Esta imagen corresponde a una captura del video grabado por uno de los vecinos del sector, desde su apartamento. Así se sabe que ambos se encuentran dentro del campamento y al fondo puede verse la tela verde que circunscribe y delimita este lugar.



Fotografía N°17

Esta imagen muestra a un hombre sosteniendo una caja y según la noticia, está llena de víveres. Sale de la carpa blanca donde se almacenan los alimentos que se distribuyen a los venezolanos, lo cual constituye un robo dentro del marco moral de la situación. En el informe se dice literalmente: “inmigrantes sin control salían con cajas llenas de alimentos”, lo que puede connotar que muchos venezolanos descontrolados roban lo que pueden del almacén. Sin embargo, en el video que corresponde a la grabación de un vecino con su celular, se ve solamente a 3 personas haciendo esto y sólo la de la fotografía anterior, sale con una caja.

## Discurso oral

La noticia comienza diciendo que los “disturbios” provocados por venezolanos tuvieron lugar en la localidad de Engativá. Se dice que la Alcaldía Mayor de Bogotá instaló carpas allí, conformando lo que denominan un “campamento”, con el fin de “ubicar a cientos de venezolanos” que antes se encontraban en la Terminal Terrestre en el barrio El Salitre. El decir “cientos” y no simplemente un grupo de venezolanos o la cifra exacta o aproximada, puede hacer pensar que son muchos, y evidentemente no es lo mismo 200 a 900. Además, no es necesario hablar de cifras pero al hacerlo enfatizan en la cantidad como un aspecto negativo, sumado a los “problemas” que ocasionaron. Se dice que el campamento “se convirtió en una bomba de tiempo”, connotando haber devenido una amenaza latente, un peligro que pronto iba a estallar, que no sólo iba a destruir a los venezolanos, sino también a los colombianos que están a su alrededor, como efectivamente se dice después: “Esta mañana hubo desmanes, ataques a la policía, saqueos y hasta agresiones a vecinos de ese sector”. El atacar a la comunidad del vecindario puede entenderse incluso como más reprobable que haber suscitado disturbios. Se habla únicamente de los venezolanos como agresores y en ningún momento se menciona si durante la intervención de la Policía ellos fueron agredidos. Simplemente se enfatiza su rol negativo agregando que robaron en el propio campamento.

Luego se dice que las causas de los disturbios “no son claras”, restándoles de esta manera importancia. Adjetivan los hechos como “violentos” y dicen que el ESMAD (Escuadrón Móvil Antidisturbios) se vio obligado a actuar, connotando que éstos presentaron alta gravedad y se debió llamar a dicha unidad de policía, especializada en controlar grupos que alteran el orden público. Después de esta introducción se le da paso a un periodista que se espera narre más detalladamente los sucesos. Inicialmente da la cifra aproximada de 400 para referirse al grupo de venezolanos que fue trasladado desde la Terminal Terrestre El Salitre y llama a las carpas instaladas “albergue”, enfatizando en la función de dar refugio y apoyar con la que se construyó. Agrega que en la mañana algunos iniciaron una protesta quejándose de la comida que recibían, lo cual en un primer momento podría resultar indignante para la audiencia colombiana, tomando en cuenta que dichos alimentos se les dan de forma gratuita.

El hecho de no profundizar en la explicación de la decisión de los venezolanos de manifestarse, y la carencia de argumentos, le resta validez. Aunque más adelante preguntan a tres venezolanos cuál es la causa, sus respuestas no lo sustentan sólidamente. Uno de ellos dice: “Están reclamando, viene la comida, no tá dando ni proteína, ni carbohidratos. Tan dando nada más una papa frita y aparte de eso están vencidas. Tonces la gente sestá quejando”. Esta persona se ubica fuera del grupo que reclama y los llama “la gente”. Evidentemente el entregar alimentos vencidos va en contra de principios morales y puede perjudicar la salud de las personas. Pese a que la breve información nutricional podría ser explicación suficiente para los reclamos, en los niveles socioeconómicos bajos del contexto colombiano, prima el satisfacer la necesidad básica del hambre por encima de suplir los requerimientos nutricionales. Por lo tanto, parte de la audiencia podría pensar que están siendo desagradecidos al no valorar aquello que se les da como ayuda, comprendiendo ésta como un regalo que no debería ser cuestionado. Además, después de recibir informaciones del noticiero donde se habla de escasez de alimentos en Venezuela, pueden pensar que es mejor recibir algo sin importar su valor nutricional, a no recibir nada.

Otra de las respuestas dadas por un venezolano habitante del campamento fue: “No sé por qué la gente está motín así”. Su idea puede connotar que las protestas provienen de una parte del grupo y no de su totalidad; que posiblemente esta persona decidió mantenerse al margen, bien sea de las declaraciones o de las acciones de reclamo; o que considera que sus razones son infundadas. Otro venezolano aseguró: “Quieren comida salada pues, quieren otro tipo de comida”. El conjugar el verbo querer en la tercera persona plural “quieren”, muestra un distanciamiento de dicho grupo en cuanto a su voluntad y accionar. No obstante, manifiesta conocer la razón que motivó el reclamo, que según él es recibir comida calificada como “salada”. Da a entender entonces que los alimentos que les son distribuidos son dulces y por ende, sustentaría en parte el primer argumento de uno de sus connacionales, quien afirmó que el reclamo radicaba en no recibir comida con aportes nutricionales adecuados.

Después de escuchar a estos tres ciudadanos venezolanos que aparentemente no están de acuerdo con las protestas, ya que, aunque no lo dicen directamente, su posicionamiento dista del grupo que las lleva a cabo; se tiene la opinión del Director de la ONG Voluntariado Democrático Venezolano, quien nombra a varias Organizaciones, entre ellas algunas No Gubernamentales e hizo un llamado

a que dieran a los inmigrantes la ayuda humanitaria que les corresponde. Dijo: “Aquí la Cancillería, el Estado colombiano, ACNUR, la ONU, la Cruz Roja, Caritas Colombia, que es la pastoral social, y todos los entes involucrados, tienen que verdaderamente bajar la ayuda humanitaria que son millones de dólares”. Al ser una persona que aparentemente trabaja en el ámbito administrativo y nombra dichas instituciones, puede dar a pensar que tiene conocimiento sobre la gestión de dichos recursos, que apoya los reclamos de los venezolanos y que el dinero recaudado para apoyar a esta población no ha sido entregado en su totalidad.

Precisamente empleando el adverbio “verdaderamente” connota que se ha fingido u ocultado información referente a los recursos económicos que debían destinarse y plantea la idea de posible robo u omisión de éstos. Decir “millones de dólares” resulta general, y evoca una gran cantidad de dinero que sustentaría válidamente las solicitudes de los manifestantes. No obstante, al no haber un pronunciamiento de un funcionario involucrado o encargado de la gestión de esos recursos, los reclamos y argumentos no son validados ni corroborados, y podría pensarse que son supuestos. El accionar de algunos venezolanos para llamar la atención y lograr recibir otro tipo de alimentos se ve demeritado al mostrar que incurrieron en saqueos de víveres y agresiones. Se describe un ambiente tenso de revuelta donde hubo acciones fuera de la ley. Por ese motivo, se justifica la intervención del ESMAD y la Policía, quienes según el informe también fueron atacados. A partir de ello y las imágenes de un joven amenazando a algunos compatriotas con un cuchillo se criminaliza al venezolano rebelde y se resalta este accionar en el tiempo de transmisión de esa información.

Al enunciar: “Desde las calles y las ventanas de sus viviendas, los vecinos del sector observaban y grabaron cómo dentro del campamento, también se presentaron enfrentamientos”. Sin lugar a duda un video puede ser una prueba irrefutable de algún hecho, pero la decisión de publicarlo, repetirlo y referirse en varias ocasiones a los acontecimientos negativos que se dieron y dejaron como consecuencia algunos heridos; influye en la importancia que la teleaudiencia les otorgue. Sustantivos como “disturbios” y “desmanes”, califican a la protesta en sentido negativo y desde el titular emiten la idea de malas acciones por parte de los inmigrantes. Por el contrario, el no entrevistar a uno de los venezolanos implicados en la manifestación sustrae la posibilidad de darle voz a quien está indignado y decidió reclamar. Diciendo: “Desde temprano en la mañana



comenzaron los desórdenes. Un grupo de venezolanos de los que se albergan en el campamento ubicado al Occidente de Bogotá, protagonizó fuertes disturbios en los que agredieron a algunos habitantes del sector”, puede evidenciarse el énfasis que se hace en el hecho como negativo. La narración de los hechos se opone a la que usualmente hace el noticiero sobre las protestas en Venezuela, donde las denomina como tal y alude casi siempre a los motivos y consecuencias negativas para los venezolanos. En este caso por el contrario, aquél que protesta deviene agresor, criminal y por ende, una amenaza que debe ser controlada. Al final se dice que “la Policía capturó a algunos de los presuntos responsables de generar estos disturbios”, intentando mostrar que hubo efectividad por parte de los agentes para acabar con el conflicto, atrapando a quienes los lideraron.

- **Atención a pacientes en el Atlántico**

**Imagen**



Fotografía N°18

En esta imagen se ve a una mujer joven en estado de embarazo, recostada en una cama de hospital. Las sábanas dejan ver que efectivamente es un hospital público y además de la almohada utiliza la sobre sábana para apoyar su rostro. La mujer se encuentra finalizando su período de gestación y en el informe narra que sintió un “dolorcito” y la atendieron bien. No obstante, la intención connotada con el texto que acompaña la imagen, no es mostrar que en dicho Centro las venezolanas son bien atendidas, sino que el servicio que se les brinda ha sido requerido por más mujeres inmigrantes: “Aumentó un 30% atención de salud a migrantes”. Este porcentaje da entonces una idea negativa para la audiencia colombiana porque no demuestra efectividad del hospital para hacer frente a la demanda, sino que puede traducirse en mayores gastos para ellos en tanto contribuyentes con sus impuestos. Además, podría pensarse que la cifra aumentaría progresivamente.

### **Discurso oral**

Un segundo apartado del informe noticioso habla sobre una “alerta” encendida en el sistema de salud. Dicho sustantivo puede aludir a una situación de amenaza que requiere una pronta reacción. Se dice que los “hospitales ya no dan abasto para atender a los miles de ciudadanos de Venezuela que están llegando a ese departamento”. La expresión “no dar abasto” denota no rendir lo suficiente, y connota un déficit presupuestal generado por el aumento de pacientes, que según dicen se ha dado en un 30%. Este porcentaje puede ser entendido como poco o mucho según la cifra de partida que la audiencia considere. Después se afirma que “(...) en el hospital Niño Jesús el 80% de los pacientes son venezolanos”. Esto puede darse porque algunos migrantes deciden viajar a Colombia para acceder a atención médica, o son una población que requieren más el servicio que los colombianos por la situación que se viven en Venezuela. No obstante, las razones de este hecho ni se mencionan, ni se explican, y una de las primeras ideas que puede surgir en el telespectador es que el Hospital Niño Jesús está atendiendo casi por completo a venezolanos, y considerarlo negativo basándose en una idea de nacionalismo donde debe priorizarse a lo colombiano.

Luego se asegura que los ciudadanos venezolanos que acuden al hospital son sobre todo “mujeres embarazadas y niños desnutridos”. Por un lado, esto podría conmover, teniendo en cuenta que las

mujeres<sup>40</sup> y los niños<sup>41</sup> hacen parte de las poblaciones consideradas como vulnerables en Colombia, y por otro lado, verse como un problema porque al ser vulnerables necesitan más cuidados, y por ende, implican mayores gastos. Se da la cifra aproximada de 1900 mujeres embarazadas que han sido atendidas en ese hospital y se relata que una de ellas tuvo parto de trillizos el día anterior. Puede evidenciarse así la intención de hacer pensar que hay muchas gestantes, y que la población venezolana seguirá creciendo no sólo por aquellos que viajan a Colombia para trabajar, sino porque su índice de natalidad es alto. Sin embargo, no deja de ser un número aislado, descontextualizado de estadísticas de natalidad que entreguen promedios y permitan entender si es un cambio inusual. Así como el hecho particular del nacimiento de trillizos, que se agrega para enfatizar la idea precedente. El entrevistar al médico que atendió el parto demuestra la importancia que busca dársele a un hecho meramente inusual. La audiencia podría pensar que en las circunstancias de pocos recursos económicos ese hecho es una desgracia.

Se dice entonces que las salas de urgencias del hospital Niño Jesús en Barranquilla están ocupadas en su mayoría por mujeres embarazadas de nacionalidad venezolana, connotando que no debería ser así, que es un espacio para los pacientes colombianos. Luego se afirma que la atención a venezolanos ha aumentado en un 30% en el departamento del Atlántico y que por el estado en que llegan por ejemplo, los niños desnutridos, se quedan hospitalizados. Esto puede connotar que hacen uso de espacio y recursos de colombianos y pagados por colombianos, suscitando preocupación o indignación en la audiencia colombiana. Se da la cifra de 439 niños con desnutrición a los que se les “hace seguimiento”, sin explicar si están hospitalizados o simplemente acuden a controles paulatinos, y reforzando la idea de “multitud” de pacientes venezolanos. Se cierra este apartado noticioso diciendo los costos invertidos en la atención a los inmigrantes:

“12 mil millones de pesos ha invertido la Secretaría de Salud del Atlántico (...) 500 millones de pesos mensualmente factura éste, el hospital Niño Jesús a la Gobernación del Atlántico, únicamente

---

<sup>40</sup> Política Pública Nacional de Equidad de género.

Ley 1257 de 2008

Ley 1719 de 2014

Ley 1715 de 2015

<sup>41</sup> Convención Internacional de los Derechos del Niño

Constitución Política de Colombia

Ley 1098 de 2006

Ley 1804 de 2016

por atención a pacientes venezolanos. Y el Distrito de Barranquilla ha invertido aproximadamente 8 mil millones de pesos este año, en la atención también a los pacientes del vecino país”.

Dar estas cifras a una audiencia sin contextualizarlas, puede resultar en malinterpretación, y lo primero que muy seguramente puede pensarse es que atender a pacientes venezolanos ha conllevado un gran gasto para el país. Es entonces información incompleta porque no se especifica el período de tiempo en el que se emplearon esos recursos, ni cuál es el presupuesto de los hospitales, ni se habla de los impuestos y pagos que hacen los venezolanos viviendo en Colombia y accediendo a los servicios médicos, que no son gratuitos ni siquiera para las personas de más bajos recursos.

- **Asesinato de pareja**

**Imagen**



Fotografía N°19

En la imagen se tiene a un hombre joven que dice haber conocido a los dos venezolanos acusados de asesinar a una pareja en un municipio de Cundinamarca. Además, afirma haber derrumbado un muro y descubierto dos cuerpos dentro de una caneca o tacho. En la fotografía se ven escombros correspondientes probablemente al muro mencionado, al lado de una butaca de plástico hay un tapete, un objeto blanco con una mancha de sangre, se ve un par de cojines y un sanitario. La fotografía muestra desorden y destrucción, y el titular con la palabra extranjeros puede connotar que aquellos que vienen de otros países son una amenaza. El uso de dicho sustantivo comunica la idea de un otro distante y diferente, y podría pensarse incluso que el crimen cometido es más repudiable o injusto porque fue ejecutado por un foráneo.

### **Discurso oral**

Ahora bien, en el tercer y último apartado de la noticia se relata el asesinato de una pareja sentimental en un municipio del departamento de Cundinamarca. Se dice que el hombre contrató a un par de venezolanos para que hiciera algunos trabajos de construcción en su finca y que días después él y su esposa desaparecieron alertando a los vecinos. Uno de ellos es entrevistado y narra haber tumbado un muro y encontrado los cuerpos en canecas o tachos, en estado de descomposición. La historia es contada detalladamente y a la víctima que más se nombra es al hombre, a pesar de que su compañera sentimental también murió. Se dice que era un militar retirado y se le denomina “don Guillermo”, dándole mayor identidad y posiblemente mayor recordación en la audiencia.

El relato gira en torno a este personaje, cuyo accionar puede ser interpretado como solidario, además el hecho de contar que quería hacer mejoras en su terreno y construir una piscina, connota que era un hombre con sueños, ya jubilado y que se preparaba para disfrutar de sus últimos años en un lugar apacible con su conviviente. También se dice:” (...) allí encontraron en una caneca, el cuerpo sin vida de don Guillermo, quien según las mismas autoridades, infortunadamente estos delincuentes habrían maltratado lo dejaron en esa caneca”. El verbo “maltratar” connota torturar y puede reforzar posibles sentimientos suscitados en el televidente, como la conmoción porque un ser humano sufrió y fue asesinado; o la indignación porque dio empleo -algo considerado positivo-, y recibió traición y muerte.

#### **4.4 Análisis comparativo entre el discurso de la cognición social y el de las noticias en el Perú**

A continuación se presenta la comparación entre la información recolectada y analizada de los diez entrevistados peruanos que participaron en este estudio y las dos noticias seleccionadas del noticiero televisivo América Noticias, cuyos discursos fueron analizados críticamente; la cual da cuenta de las correspondencias encontradas entre ambos. Los subtítulos que anteceden cada apartado son las categorías a las que pertenecen, que son las mismas que se propusieron en el Análisis de Contenido Cualitativo.

##### **Seguridad**

El grupo de entrevistados resalta el aumento de la inseguridad como una de las mayores consecuencias negativas de la migración venezolana al Perú. Durante las entrevistas la mayoría asegura haberse enterado de actos delictivos cometidos por los venezolanos a través de noticias circuladas por medios de comunicación, y al evidenciar que durante la primera noticia analizada se habla de la banda delincuencia “Los Malditos del Tren de Aragua”, puede evidenciarse un ejemplo que muestra que ese tipo de actos forman parte de la Agenda de los medios que consumen. No obstante, hace falta presentarles en los informes noticiosos datos como los entregados por la Policía Nacional de Perú, donde se dice que desde el 2016 hasta mayo 2019, se habían realizado 5767 denuncias contra venezolanos, lo que representa el 0.5% del total: 1’046.438 y que el 0.4% de los presos en Perú, son venezolanos<sup>42</sup>. Ahora, a pesar de que ningún entrevistado dijo haber sido víctima de algún acto ilícito por parte de un venezolano, manifestaron con indignación y/o temor la ejecución de hechos de ese tipo en Lima. Los sucesos que algunos de ellos mencionaron sucedieron en lugares de alta afluencia de habitantes de la capital peruana, tales como los centros comerciales Jockey Plaza y Plaza Norte, siendo este último donde se dio la captura de la banda presentada en el informe noticioso. Por lo tanto, no son hechos que ocurren en distritos ubicados por ejemplo, en los suburbios de Lima, sino en lugares vigilados y en los que probablemente antes se sentían seguros.

---

<sup>42</sup> Recuperado de: <https://talcauldigital.com/venezolanos-representan- apenas-04-de-los-presos-en-ese-pais/>

Las noticias sobre este tipo de hechos aislados, sin sustento de informes estadísticos que permitan comprender si ha subido o no el índice de inseguridad, pueden dar la impresión a la audiencia, en este caso al grupo de entrevistados, de un aumento de hechos delictivos. Esto teniendo en cuenta que antes de la llegada “masiva” de venezolanos obviamente no veían noticias sobre delitos cometidos por ellos en el Perú; y en la actualidad sí. Además, la elaboración del *Agenda-Setting* incluyendo siempre hechos fuera de la ley, posiblemente ha contribuido a la normalización de la existencia de la delincuencia, la cual es manifestada por los entrevistados al decir que “ya hay suficientes rateros peruanos”, haciendo alusión a los robos, y connotando que ya se cumple con la cuota inexorable de ladrones. Esto también permite ver que lo consideran un problema latente y que la llegada de venezolanos supone entonces un agravante a dicha situación. No obstante, algunos de ellos justifican el accionar ilícito de venezolanos, considerando que puede ser resultado de problemas económicos o trastornos psicológicos, explicación que no asocian a los delitos de peruanos, aunque probablemente ocurran por las mismas razones.

Posiblemente la argumentación del grupo de peruanos entrevistados se da porque además de consumir noticias de ese tipo, tienen contacto con noticias donde se muestran venezolanos experimentando dificultades. Una muestra de ello es la segunda noticia analizada, donde se narra la historia de una familia venezolana que estuvo separada por varios meses, y vive en condiciones austeras que podrían ser motivo de compasión, por ejemplo, dormir en el suelo sobre un colchón. Aunque una parte del grupo de entrevistados manifestó que la falta de recursos económicos de algunos venezolanos, podría haber sido el motivo por el cual ejecutaran actos fuera de la ley en el Perú, la pareja venezolana de la noticia anteriormente mencionada, expresaron despectivamente: “esa gente no nos representa”; marcando entonces una diferencia entre ellos y los “otros”. Además, mostrando rabia o indignación al verse afectados negativamente por los imaginarios sociales que han suscitado estas conductas. Sin embargo, vale la pena preguntarse si aquello que los ha ocasionado es el accionar de los inmigrantes, o el de los medios de comunicación.

## Migración

### ➤ Control migratorio

Por otra parte, según el grupo de entrevistados, una de las causas del incremento de la inseguridad es el control migratorio ineficaz. Dicha idea podría ser reforzada con informaciones entregadas por los medios, como es el caso de la primera noticia analizada, donde se dice: “venezolanos en Perú: el 20% ingresan sólo con cédula de identidad”, se connota en principio que sólo presentar la cédula es un problema y que si ocurre, hace falta mayor rigurosidad. Durante el informe noticioso se dice que la cédula es “altamente falsificable”, denotando que pueden elaborarse copias fácilmente y/o que esta práctica se hace mucho. Al ser un hecho evidentemente ilegal está directamente relacionado con delincuentes y la audiencia puede pensar que aquellos que ingresan con documento de identidad falsos lo son, y por ende, que posiblemente el 20% o gran parte de ese porcentaje, también lo son. Esta relación entre ingreso irregular y delincuencia está presente en el discurso de los entrevistados cuando afirman que debido a que el control migratorio en el Perú es insuficiente, o inexistente, hay “desorden” y no hay un registro certero de los ingresantes, lo cual ha permitido la entrada a venezolanos que llegan a cometer actos vandálicos.

Dicha asociación entre ingreso sin pasaporte y aumento de la inseguridad, se plantea indirectamente en la primera noticia analizada. En ella se dice que el gobierno del expresidente Kuczynski “abrió las puertas” y “dio facilidades” a los venezolanos, aludiendo al Permiso Temporal de Permanencia PTP, establecido durante su mandato; y que “hay evidencia de que esta migración sólo fue un gesto político que no tiene ninguna planificación”. Dicha aparente equivocación gubernamental que en definitiva no fue falta de preparación, sino permisión de entrada y permanencia, es planteada por varios entrevistados. Algunos de ellos manifestaron como solución seleccionar o incluso impedir el ingreso de más venezolanos al Perú, que evidentemente puede darse como conclusión luego de ver noticias como las que se analizaron. Asimismo, la idea expresada por algunos acerca de “hacer como en Colombia” y “pedir pasaporte”, probablemente surgió de las noticias como ésta, donde luego de mostrar el “problema”, se propone una alternativa de solución adoptada recientemente por países receptores de venezolanos como Colombia, Chile y Argentina.



Asimismo, dicha idea se encuentra presente en el discurso de la segunda noticia analizada, lo que conlleva a pensar que probablemente pudo enunciarse más veces durante las noticias televisivas. En este informe noticioso el Ministro del Interior habló sobre el establecimiento de diez módulos en el puesto de control migratorio en la frontera con Ecuador, donde los venezolanos tendrán que registrar su huella dactilar y serán fotografiados. Agrega que es una medida que “busca garantizar la migración adecuada y la seguridad de la ciudadanía nacional”; aludiendo a una estrategia de prevención que salvaguarde a los peruanos de los posibles venezolanos que luego delincan. Se connota que aquél que ingresa fuera de dichos parámetros puede ser potencialmente un delincuente, que los inmigrantes provenientes de dicho país representan una amenaza para el Perú, y que la solución a ese problema es tener un registro de ellos para poder apresarlos más fácilmente, en el caso en que se requiera. Más que prevención resulta ser un primer paso para un castigo latente contra aquellos “enemigos” o “amenazas”.

Así pues, se tiene que tanto las personas entrevistadas como las noticias analizadas, insinúan que el gobierno es culpable de que hayan ingresado al país venezolanos que han cometido actos delictivos, al no controlar y regularizar eficientemente el paso fronterizo, aludiendo principalmente al ubicado en Tumbes. No obstante, América Noticias nombra específicamente al expresidente Kuczynski y presenta una justificación sobre lo que sucede en los puestos de control migratorios, afirmando que no cuentan con los recursos tecnológicos necesarios para identificar y registrar con certeza la identidad de los venezolanos que entran. Señalan como una de las mayores dificultades que “no existe una base de datos, como el sistema de identificación biométrica, que es regulado por ICAO (Organización de Aviación Civil Internacional). Por lo tanto, la culpabilidad que inicialmente se le atribuyó al ex gobernante de la Nación, y luego a todos aquellos inmigrantes que ingresaban sólo presentando cédula de ciudadanía; pasó a la carencia de un sistema informático, lo cual puede provocar que se concluya que es un problema que se sale de las manos de las entidades estatales correspondientes.

Dicha idea podría reforzar la concepción del Perú como un país con muchas carencias “progresistas”, por ejemplo, los mecanismos tecnológicos de reconocimiento identitario; que varios entrevistados expresaron diciendo que el Perú no cuenta con los recursos económicos para

hacer frente a la migración venezolana. Por ende, algunos consideran la llegada de venezolanos como un problema y piensan que una posible solución sería bloquear su entrada. Esto se asemeja al discurso de las noticias analizadas a partir del cual se connota que con la exigencia de pasaporte para ciudadanos de Venezuela no se busca principalmente evitar que personas con antecedentes penales entren, sino disminuir el número de ingresantes. La idea de los antecedentes lleva a pensar en varios aspectos: por un lado, en el estereotipo de que aquella persona que alguna vez cometió un delito, seguramente reincidirá; y por otro lado, si se tienen en cuenta los planteamientos de los entrevistados, algunos venezolanos han delinquido porque su extrema necesidad de supervivencia los ha llevado a hacerlo, en otras palabras, su situación los ha direccionado a tomar esa decisión.

### ➤ **Campo laboral**

Ahora bien, otra consecuencia negativa señalada por los entrevistados se refiere a un desplazamiento laboral de peruanos por parte de venezolanos. Explican que los inmigrantes trabajan por un salario inferior, incluso en ocasiones desempeñando más funciones, sugiriendo que a veces son explotados. Por su parte, la primera noticia analizada presenta a partir de un caso específico la “ilegalidad” de trabajadores venezolanos, el riesgo que se ha corrido contratando a personas que ni siquiera han tramitado su certificado de antecedentes penales. Pese a que en el mismo informe se tiene el testimonio de algunos venezolanos quejándose del trámite de dicho documento:

“(…) en la sede de la INTERPOL de la Policía Nacional. Aquí los extranjeros se quejan de mala atención y mal trato. Hay que recalcar que la ficha de INTERPOL es importante para acceder al Permiso Temporal de Trabajo. Entrevistado: “No, lo que le pedimos nosotros es que nos atienda. Porque venimos de provincia, de un sacrificio que estamos aquí”.

Algunos entrevistados y la primera noticia analizada mencionan que una solución al desplazamiento laboral vivido en Lima por la llegada de venezolanos, sería distribuir los profesionales en distintas zonas donde hay “déficit” de los mismos. En la noticia se menciona una iniciativa que inició “en pequeña escala con el gremio médico”, sin especificar exactamente en qué ha consistido. En dicha idea puede verse una intención de disminuir la cantidad de inmigrantes en la capital y a la vez, plantear una solución superficial a un gran problema del país: el poco acceso

a la educación superior. Según la estadística de la Calidad Educativa (ESCALE) del Ministerio de Educación, publicada en 2017<sup>43</sup>; sólo el 16% de la población nacional llega a la universidad. Por lo tanto, el cubrir algunas vacantes en provincias con ciudadanos venezolanos, no significa resolver la carencia de personal profesional capacitado que se tiene en el Perú.

### ➤ **Xenofobia**

Otro tema que se menciona tanto en el discurso de algunos peruanos, como en las dos noticias analizadas, es la “xenofobia” en contra de los venezolanos. En las entrevistas algunos dicen haber evidenciado rechazo de sus connacionales hacia los inmigrantes en videos en las redes sociales, en la calle, o haber escuchado comentarios de rabia o indignación por su llegada y permanencia en el país. Por su parte, las noticias dicen que las cifras “no respaldan los argumentos de tinte xenóforo en el ámbito laboral”, presentando así un argumento que desmentiría hechos de este tipo, que han sido incluso presentados en informes del mismo noticiero América Noticias. No obstante, el argumento no es sólido porque no se hace mención ni siquiera a su fuente, ni se especifican las “cifras”. En el contexto de trabajo la xenofobia podría verse reflejada no solamente en el rechazo, sino también en la explotación; y se está pasando por alto que la mayoría de los venezolanos labora informalmente y por ende, muy seguramente sus casos no se encuentran contemplados dentro de las estadísticas a las que alude el noticiero.

Un ejemplo de mal trato a un venezolano en Lima es precisamente expuesto en la segunda noticia analizada, donde se muestra en video que cuando un hombre llega con su hija adolescente en bus a una de las Terminales de Transporte Terrestre en la capital peruana, el hombre encargado de sacar las maletas del baúl del bus, lanza su maleta al suelo y le dice: “Acá no estás en tu país”. Por todo lo anterior, puede evidenciarse que han existido acciones xenófobas contra los venezolanos en el Perú, pero ni en las noticias ni los entrevistados, se dice específica y directamente quién las comete y cómo, lo cual serviría para suscitar en la audiencia una toma de conciencia sobre el tema.

---

<sup>43</sup> Disponible en: <https://larepublica.pe/sociedad/861568-solo-3-de-cada-10-jovenes-accede-la-educacion-superior-en-el-peru/>

### ➤ **Capacidad de gestión del Estado receptor**

Ahora bien, los entrevistados expresan su opinión sobre el Perú como un país sin recursos económicos, y por ende, sin capacidad de atender las “necesidades” de los inmigrantes que han llegado. Algunos asumen una postura crítica frente a los peruanos y dicen que son ignorantes, no críticos y conformistas. En cuanto a la primera noticia analizada, se dice que los venezolanos “traen una serie de retos en áreas de educación, salud y vivienda para un país que no estaba preparado”. En otras palabras, que constituyen problemas a resolver, difíciles o incluso imposibles para el Perú, proyectando así la imagen de un país carente y atrasado. Precisamente la misma percepción que tiene el grupo de entrevistados y que posiblemente se ha reforzado con este tipo de informaciones entregadas por los medios de comunicación, donde se hace énfasis en las dificultades vividas en el país y no se analizan las causas y posibles soluciones. Se mantiene así la idea del Perú como un país en vías del desarrollo, en lugar de gestar reflexiones sobre la desigualdad social, el racismo y el clasismo heredados de una visión eurocéntrica, que aún modelan las interacciones sociales en el país.

### ➤ **Cantidad de inmigrantes**

Otro aspecto mencionado por los entrevistados y al que constantemente se alude en las noticias analizadas es la cantidad de venezolanos que han ingresado. Por ejemplo en la segunda noticia se dice que 175 viven en un albergue en San Juan de Lurigancho y al entrevistar a un venezolano que reside allí si es probable que lleguen más, él responde que “aun así con las restricciones que está tomando Migración Perú, sí estimamos que siga llegando más”. Después se afirma que casi 400 mil inmigrantes llegan a diario al país y que cien regresarán a Venezuela en el avión ofrecido por el gobierno venezolano, número que al ser comparado con la cantidad que ingresa resulta ser ínfimo. Hablar repetidamente de cifras de entrada y no de aquellos que salen, puede reforzar en las audiencias la idea de una “ola migratoria” que puede ahogar a los peruanos, agravando su actual situación, que a su vez es considerada como “mala”. Probablemente es una de las razones por las cuales durante las entrevistas, las personas dijeron que hay “bastantes”; si bien afirmaron haberlos visto “por todas partes”, el imaginario de una cantidad que excede la capacidad del país, especialmente de la capital, puede ser reforzado por informaciones reiterativas con cifras de miles.

### ➤ Crisis multidimensional venezolana

El discurso de la segunda noticia comienza con el relato de una colecta por el deceso de un joven venezolano, que murió por una “larga enfermedad”. Muestran a un grupo de compatriotas que lo conocieron y van de casa en casa pidiendo dinero para su entierro. Una de ellas es entrevistada y dice: “No, en Venezuela él no conseguía medicamentos, no conseguía nada”; lo cual corresponde a lo dicho por algunos entrevistados, cuando cuentan que en dicho país hay escasez de medicamentos, refiriéndose a una de las causas por las que los venezolanos migran a otros países como el suyo. Por lo tanto, puede verse al inmigrante como un ser humano que “huye” por necesidad, aun estando enfermo, y “lucha” por sobrevivir. Prueba de ello para las audiencias puede ser por ejemplo, el video mostrado durante la segunda noticia, de la entrevista a un habitante del albergue en San Juan de Lurigancho. Es un hombre en pijama, con una talla vesical<sup>44</sup> para drenar su orina, que cuenta que tiene fibrosis uretral y necesita una cirugía cuyo costo aproximado es seis mil soles, un monto que califica como “inalcanzable” para él.

La situación en Venezuela explicada por las noticias y los entrevistados se traduce en una “crisis” principalmente económica, que provoca que sus ciudadanos migren. La responsabilidad es atribuida en ambos casos al gobierno venezolano, el cual es considerado como una “dictadura” que según las personas, reprime y violenta. En la segunda noticia se expone el caso de un hombre como víctima directa del gobierno de su país en tanto extrabajador estatal. Durante la entrevista él cuenta que después de esa experiencia laboral se encuentra “bloqueado” y por eso esperó dos años la expedición de su pasaporte pero nunca se lo entregaron. También, muestra una foto de un año atrás donde se evidencia que ha adelgazado y asevera que ha perdido entre 20 y 30 kilogramos, lo cual puede connotar que ha pasado hambre. Al final exponen un cuarto humilde de nueve metros cuadrados y un colchón en el piso, sobre el que dormirá él y su familia, y presentan este lugar como “mejor que vivir en la Venezuela de Nicolás Maduro”. Así pues, se tiene pobreza y oposición al actual presidente por parte de los inmigrantes, la misma idea sostenida por la mayoría de entrevistados.

---

<sup>44</sup> Bolsa con sonda para drenar la orina.

### ➤ **Actos altruistas de ciudadanos receptores**

Finalmente, hay una similitud entre los comportamientos narrados en la primera noticia analizada y el relato de una entrevistada. En los dos casos se habla de donaciones a venezolanos suscitadas por sentimientos como la compasión y el altruismo, que tienen lugar en una parroquia por parte de adeptos católicos. El contexto que circunscribe este accionar solidario le otorga mayor virtud ante los ojos de audiencias creyentes de dicha religión, en tanto obedece a las enseñanzas de la biblia. En el caso del informe noticioso se le agrega valor al escuchar cuando una entrevistada dice: “nosotros somos pobres, hay que compartirlo con ellos”. Siendo evidencia de humildad y de que a pesar de declararse “pobre”, el venezolano se encuentra en una situación de mayor necesidad que ella. Todo ello puede reforzar la idea de bondad en la “Iglesia”, que se reproduce mediante acciones similares en la parroquia a la que asiste una entrevistada.

## **4.5 Análisis comparativo entre el discurso de la cognición social y el de las noticias en Colombia**

A continuación se presenta la comparación entre la información recolectada de las entrevistas a diez colombianos, y las dos noticias seleccionadas del noticiero televisivo Noticias Caracol; la cual da cuenta de las correspondencias encontradas entre ambos discursos. Los subtítulos que anteceden cada apartado son las categorías a las que pertenecen, que son las mismas que se propusieron en el Análisis de Contenido Cualitativo.

### **Economía**

Dentro de las causas de la migración venezolana que los entrevistados señalan, está la devaluación del bolívar, de la cual también se habla en la primera noticia analizada. En ella se relata que la moneda venezolana ha perdido en extremo su valor, y que ahora es utilizada como materia prima para la elaboración de objetos artesanales como carteras y billeteras. Además, que hay personas

con fajos de billetes en las manos, ofreciéndolos a cambio de dinero, a los conductores de vehículos que transitan por distintas calles. Mostrando videos de este hecho y de la entrevista que hicieron a uno de los hombres que trabaja de esa manera, buscaron explicarle a la audiencia en qué consiste la devaluación de la moneda y a qué punto ha llegado en Venezuela. Una de las preguntas que le plantearon al entrevistado fue: “¿antes con estos treinta millones de bolívares qué compraba usted en Venezuela? Al responder que antes “podía comprar un carro” y que “ahora no, esto sirve para botarlo, ya no sirve. No alcanza ni para un paquete de Harina Pan”; se dan ejemplos concretos y comprensibles para las personas en general. Precisamente, los entrevistados mencionaron haber visto venezolanos con fajos de billetes, cambiándolos por dinero o regalándolos en las calles y buses, y dijeron entender que si ellos hacían eso era porque ese dinero no tenía ningún valor.

## **Salud**

Por otro lado, se tiene que tanto las personas como las noticias analizadas hablan sobre las mujeres gestantes venezolanas que son atendidas en Colombia. Una de las entrevistadas aseguró que vivió en Venezuela y recibió subsidios por sus dos hijos que nacieron allá, además, que esto provocó que las personas se acostumbraran a concebir hijos para recibir ayudas del gobierno y por eso, se tiene una alta natalidad de personas venezolanas en Colombia. Refuerza este argumento con una anécdota específica de una familiar suya, quien trabaja en un hospital público en Bogotá y le ha contado con asombro que ve cómo mujeres inmigrantes dan nacimiento a bebés una y otra vez sin ningún reparo. Por su parte, el informe televisivo habla de una “alerta” encendida en el sistema de salud, específicamente en el Departamento del Atlántico, donde “los hospitales ya no dan abasto para atender a los miles de ciudadanos de Venezuela que están llegando”. Con lo cual se connota un posible déficit de capacidad, teniendo en cuenta que según sus cifras, se han atendido 5 mil partos, 1900 mujeres embarazadas han sido atendidas en el Hospital Niño Jesús, se hace seguimiento a 439 niños y en definitiva, el 80% del total de pacientes es venezolano.

## **Migración**

### **➤ Capacidad de gestión del Estado receptor**

Dicho déficit también puede interpretarse como presupuestal puesto que, se afirma que la Secretaría de Salud del Atlántico ha invertido 20 mil millones de pesos, el equivalente a 5'856.000 USD, en mujeres embarazadas. Todo ello guarda relación con las aseveraciones de varios entrevistados, según los cuales los sistemas de salud y de vivienda no estaban preparados para recibir la cantidad de inmigrantes que ha llegado a Colombia, lo cual connota que la atención a dichas mujeres y sus hijos, ha constituido un gasto inesperado y excesivo. Posiblemente por recibir informaciones como las anteriores, limitadas a algunas estadísticas aisladas de datos importantes como: promedio de natalidad en ese Departamento antes de la inmigración, presupuesto disponible del hospital, dinero destinado por el gobierno para atención a venezolanos y tanto cantidad, como gestión de los recursos económicos recibidos de otros países precisamente para atender a los migrantes. Además, hace falta explicar que evidentemente si la población que migra es joven, van a darse nacimientos de sus hijos y mostrar si esto afecta negativamente o no a la población colombiana. Todo ello podría contribuir a que la audiencia tenga una visión más completa de la situación, y a formar una opinión nutrida con puntos de vista distintos. De lo contrario, este refuerzo constante de las implicaciones de atención médica a la población venezolana, en términos espaciales y monetarios, podría ocasionar indignación y consecuentemente, rechazo hacia ellos.

### **➤ Cantidad de inmigrantes**

Asimismo, tanto en las dos noticias analizadas como en aquellas que formaron parte del seguimiento de noticias realizado en el año 2018, se alude en repetidas ocasiones a la cantidad de inmigrantes que han llegado al país. En el caso de la primera noticia se dice por ejemplo: “Recordemos que son más de un millón, los que han llegado este año a nuestro país”; “Miles de venezolanos como él, han cruzado la frontera para trabajar en la informalidad de la calle”; según la oficina de Atención a Víctimas en el Atlántico, “han ingresado más de 38 mil personas provenientes de Venezuela”, “Nosotros estimamos que en Barranquilla no hay menos de 38 mil personas”. Se alude a los niños diciendo: son “cientos”, “hay más de 70” hablando de la cantidad



que se encontraba en un campamento a la intemperie. Asimismo, en la segunda noticia cuando se narra que hubo disturbios en un campamento en Bogotá, se dice que fue instalado por la Alcaldía para “ubicar a cientos de venezolanos” y más adelante se da el aproximado de 400. En el caso de la Terminal de Transportes de Cali se dice que al inicio eran 300 y en el momento de su traslado por “conflictos con la comunidad” eran 500. Así pues, se enfatiza en la cantidad sugiriendo que entre más venezolanos llegan, más problemas hay no sólo entre ellos, sino con los colombianos, que aparecen como vulnerables, y por eso, los inmigrantes son reubicados.

En el caso de los entrevistados habitantes de Bogotá, dijeron que hay “bastantes” venezolanos en su ciudad, y en algunos ha provocado “fastidio” verlos a diario “por todas partes”. Estas vivencias pueden complementarse con las informaciones entregadas por ejemplo, con el noticiero del Canal Caracol, a partir de las cuales pueden confirmar que efectivamente el número de venezolanos en el país incrementa todos los días. No obstante, una de las personas cuestionó la mención repetitiva de las cifras, viéndolo como una visión limitada, en tanto sentía que no era suficiente conocer una estadística, para entender a cabalidad el fenómeno. También valdría la pena analizar si un millón o un millón y medio de extranjeros en Colombia, un país que históricamente no había sido receptor de inmigrantes en proporciones semejantes, implica realmente efectos negativos para la población colombiana. Para suscitar empatía y aceptación hacia los venezolanos no basta con decir que décadas atrás eran los colombianos quienes partían a Venezuela y tuvieron mejores comodidades que sus compatriotas, sino explicar con argumentos y estadísticas referidas por ejemplo, al presupuesto recibido de entidades internacionales, y a las contribuciones de los venezolanos a Colombia en tanto habitantes consumidores de bienes y servicios; para que así, las audiencias cuenten con más y mejor información.

### ➤ **Crisis multidimensional venezolana**

Ver y escuchar a los inmigrantes en los espacios públicos y en la televisión significa oír directamente una versión de los que serían los afectados en este caso, y no simplemente de un periodista que narra los sucesos. Esto resulta ser una prueba veraz para ellos, de la llamada “crisis”

venezolana tanto en el discurso noticioso como en el de los entrevistados, en varios mencionaron por ejemplo, que hay venezolanos que llegan a Colombia caminando e incluso, continúan hasta Perú. En la segunda noticia analizada se habla de un “sueño latinoamericano”, anteponiendo Venezuela con los demás países de Sudamérica y equiparando estos últimos a los Estados Unidos. Para la mayoría es creíble la “hazaña” “casi heroica” de los inmigrantes -como se adjetiva en las noticias analizadas-, de atravesar fronteras caminando porque han visto en televisión que los graban y entrevistan mientras lo hacen. Algunos se conmueven, lo cual puede ser uno de los objetivos del noticiero, mientras que uno de ellos dice que es imposible que lo hagan y sobre todo, que los graben y no los lleven en carro por lo menos una parte del camino.

### ➤ **Campo laboral**

Ahora bien, tanto los entrevistados como las noticias insinúan el aumento de trabajadores informales como una de las consecuencias negativas de la inmigración. En la primera noticia analizada se presenta el caso particular de un hombre joven que era mensajero en su país y ahora trabaja en Colombia como vendedor ambulante. Se afirma que tiene esposa, cuatro hijos y se le muestra diciendo: “Acá, o sea establecerme mejor, conseguir un trabajo... estable, que le pueda ofrecer algo mejor a mis hijos”; con lo cual se deduce que ha sido el único empleo que ha obtenido hasta el momento. Esto podría suscitar conmoción en la audiencia al ver la necesidad de este hombre de sustentar a seis personas, y tal vez pensar que emprender este trabajo informal es una salida poco deseada. Dicha “necesidad” en la población venezolana es identificada por todos los entrevistados, algunos de los cuales incluso piensan que en ocasiones constituye la razón para cometer actos delictivos.

Sin embargo, más adelante en el mismo informe noticioso se dice que “Miles de venezolanos como él, han cruzado la frontera para trabajar en la informalidad de la calle”; lo cual podría acentuar la idea de una llegada masiva “invasiva” y perjudicial en tanto ocupan empleos informales. Por un lado, no se informa para que el televidente interprete la informalidad en sí misma como negativa, sino que quizás lleva a la audiencia a interpretar como negativa la existencia del trabajador informal. Al cual se asocia algunas veces con la mendicidad y la vagancia, suscitando en ciertos entrevistados fastidio o indignación, no sólo porque consideran que son “muchos”, sino por sus

discursos repetitivos, aun cuando algunos se conmueven y “ayudan” según las necesidades que evidencian. Puede decirse que posiblemente la información entregada, en este caso por el noticiero televisivo, complementada con evidenciar venezolanos a diario en distintos puntos de la ciudad, principalmente la calle y el transporte público urbano; hace que las personas entrevistadas consideren que hay “bastantes” inmigrantes en su país, que trabajan de manera informal y que aguardan para ocupar puestos formales, que implicarán el desplazamiento de mano de obra colombiana. Así como el grupo de colombianos ve venezolanos en distintos espacios públicos trabajando o pidiendo dinero, también los ve en sus asentamientos al aire libre.

### ➤ **Priorización de necesidades nacionales**

No obstante, varias personas insinúan que el visibilizar las carencias de los venezolanos inmigrantes, se pasan por alto las carencias de habitantes de Departamentos como La Guajira y el Chocó; una idea que precisamente se menciona en la primera noticia: “Hacemos siempre hincapié en una cosa: no desconocemos para nada que los colombianos sufren también muchos problemas. En Chocó, en La Guajira, aquí mismo en la costa Caribe colombiana, muchísimos problemas de pobreza, de abandono, de dificultades de salud. Pero lo que están viviendo los compatriotas venezolanos es tal vez dramático, doloroso”. Parece entonces que hay una relación entre los discursos noticiosos y de las audiencias, en cuanto a la priorización de problemas sociales. En esta ocasión, probablemente la reacción de las personas frente a las noticias emitidas sobre las necesidades de la población venezolana, se concretó en el recordatorio de las necesidades de poblaciones nacionales; a lo que el noticiero responde tratando de demostrar que la situación de los inmigrantes es peor que la de los colombianos en La Guajira o el Chocó.

Sin embargo, esta idea no se justifica de manera sólida y da cabida a otro cuestionamiento: ¿por qué habría que comparar poblaciones con altos índices de pobreza y todo lo que ello conlleva, en vez de reflexionar sobre las posibles soluciones? En el caso de las noticias, se resalta la necesidad venezolana y en el caso de algunos entrevistados, la colombiana. Por la existencia evidente de necesidad y carencias, resulta indignante para una de las entrevistadas que algunos venezolanos revendan los mercados que les otorga el gobierno colombiano puesto que, significa que no son

“agradecidos” como deberían. La segunda noticia analizada pudo haber suscitado dicho sentimiento relatando que inmigrantes protestaron en Bogotá porque los alimentos que recibían en su campamento no suplían ciertas necesidades nutricionales. Empero, las únicas entrevistas de venezolanos que se presentan, son aquellas de algunos que se distancian del problema, dicen no saber por qué reclaman, o simplemente resumen que quieren comida salada.

#### **4.6 Análisis comparativo entre la relación de las noticias con la cognición social sobre venezolanos inmigrantes en peruanos y colombianos**

##### **En ambos países**

La teoría del *Agenda-Setting* demuestra cómo la atención de los medios a un tema afecta la opinión pública (Amadeo, 20002), y el *Framing*, que ciertas informaciones se hacen más accesibles que otras en la mente de los individuos de manera que, su influencia en las inferencias o juicios individuales aumenta, como aseveran Pan y Kosicki (1993, p. 56-57). Como pudo verse a partir del Análisis de Contenido Cualitativo y del Análisis Crítico del Discurso Multimodal de noticias, donde hubo temas recurrentes que correspondieron a los hallazgos del Análisis del Discurso de las entrevistas, y que permiten interpretar que efectivamente la cognición social de ciudadanos receptores, es ampliamente influenciada por las informaciones emitidas por los medios de comunicación, en este caso, los noticieros televisivos. Precisamente para Tajfel (citado por Salazar et al., 2012), los sistemas de comunicación constituyen una de las tres fuentes de configuración de la percepción de los sujetos, así como el valor funcional, que se refiere a la importancia del contexto para que éstos desarrollen predisposiciones; y la familiaridad, es decir, el contacto con los venezolanos. Con todo ello se forman por ejemplo, estereotipos, claramente presentes en los análisis de este estudio, que son heurísticos de representatividad, donde con algunos casos particulares se hacen generalizaciones. Los heurísticos o sesgos de razonamiento son:

“(…) métodos generales de solución de problemas que aplicamos a los problemas cotidianos. Los métodos heurísticos son reglas prácticas, lineamientos generales más bien que precisos para llegar a una solución” (Best, 2002, p. 374).

Dichos heurísticos pueden dar respuestas a interrogantes como : ¿cómo es el inmigrante? y nutren una dicotomía encontrada en todos los discursos analizados, donde el venezolano inmigrante puede pertenecer a la categoría de “bueno” o a la de “malo”. En la primera, se tendría a aquellos inmigrantes económicos que en general, son descritos como personas de bajos recursos económicos, que ejercen uno o más empleos sin importar cuál sea, que envían dinero a sus familias en Venezuela o las mantienen en el Perú o en Colombia, que regularizan su permanencia, que se muestran alegres, optimistas y agradecidos con el país receptor. En la segunda, estarían aquellos que llegaron a delinquir o lo hacen si se les presenta la oportunidad, que no ingresaron legalmente o no regularizaron su permanencia, que hablan mal del país que los recibió o no muestran agradecimiento por los beneficios dados. Podría decirse entonces que para mostrar los aspectos positivos de la inmigración, se basan en la victimización de algunos venezolanos, y para mostrar lo negativo, en la demonización de otros, al punto que éstos son incluso victimarios de los primeros. Esto puede evidenciarse en el Diario de Campo N°15, cuando un venezolano inmigrante en Lima narra que dos venezolanos intentaron asaltarlo en su Distrito o barrio, sobre lo que expresó: “yo no digo que roben a los peruanos...pero ¡qué descaro! (robarlo a él que es venezolano).

A pesar de que esa dicotomía está bien definida, para algunos entrevistados, - y es preciso decirlo, porque no se encontró en el discurso noticioso-; el cometer actos delictivos puede darse por dos motivos: por una necesidad apremiante o porque ya hacía parte de su pasado. En el primer caso se tiene una justificación basada en emociones como la “desesperación”, que los llevarían a actuar de manera impulsiva; y en el segundo, de delincuentes que vieron los países destino como lugares más lucrativos que Venezuela. Esto último se complementaría con la afirmación realizada por el joven venezolano, contenida en el Diario de Campo N°15: “Los venezolanos piensan, vámonos allá nadie nos conoce”, refiriéndose a aquellos que buscan delinquir. En ambos casos, se analizan los delitos como problemas en tanto ocurren en los países receptores, y la situación de Venezuela, producto de la gestión de Nicolás Maduro – y en el caso de varios entrevistados peruanos, también de Hugo Chávez-, como el detonante para que finalmente se den estos hechos. En ninguno de los discursos analizados se concluye que lo lamentable es el delito en sí y qué podría hacerse para prevenirlo, sino que se aborda el tema hablando de las consecuencias latentes que deja en la sociedad receptora, tales como la sensación de temor y amenaza, expresadas sobre todo, por entrevistados

colombianos; y que en el caso del Perú, podrían generarse por bandas como “Los Malditos del Tren de Aragua”, que llegaron a Lima a asesinar y robar.

Este punto resulta interesante puesto que, pocas veces se dice que una de las razones por las cuales los venezolanos deciden salir de su país, es la inseguridad. En noticias se habla de represión y atropellos por parte de las fuerzas militares y policiales que según se dice, obedecen fehacientemente al actual mandatario nacional y ejercen su poder en contra del pueblo. No obstante, poco se dice sobre los altos índices de criminalidad que azotan el país desde hace varios años, y de las acciones del Estado al respecto para contrarrestarlos. Sobre este aspecto como motivante para dejar Venezuela, se habla en el Diario de Campo N°15, donde el joven inmigrante relata con cierto tinte humorístico que vive “(...) en San Juan de Lurigancho porque es barato”, pero que esto resulta siendo paradójico porque se va de su país huyendo de la inseguridad pero termina viviendo en un lugar inseguro. Al respecto, menciona que en su país es muy frecuente que sucedan robos en la calle y en las casas: “A las 7:30 p.m. ya la gente se guarda en su casa entonces los criminales: «robémoslos en las casas»”; la modalidad de secuestros exprés y homicidios, de los cuales según un autor que cita, el 87% quedan impunes.

Sin embargo, este tipo de relatos pocas veces o nunca aparecen en las noticias, donde se prefiere informar y opinar sobre los delitos cometidos por venezolanos en el Perú o en Colombia. Actos que suscitan indignación en la población parte de este estudio, que afirma que la inseguridad ha aumentado considerablemente con la llegada de venezolanos. De hecho, una persona colombiana afirmó: “Se puede decir que ya no roban ni siquiera los colombianos, sino los venezolanos”. Ese sentimiento de indignación cobra mayor fuerza al tratarse de un extranjero al que -según se narra, por ejemplo en las noticias analizadas en Colombia-, se le tendió la mano y pagó este gesto con muerte y/o hurto. Por ende, no sólo se tiene el delito per se, sino también un rasgo que lo empeora: la traición, la cual sienten como propia algunos entrevistados, al tratarse de un compatriota. Evidentemente elaborar y enunciar este tipo de informes noticiosos hace parte de las dinámicas de medios tradicionales como el telediario, que de acuerdo con Tuchman (citado por Amadeo, 2002), obedece a “procesos inevitables”, por ejemplo, responder a los intereses de consumo habituales de información, asociados directamente a la publicidad.

De ahí que todos los días los noticieros televisivos emitan informes sobre actos delictivos. Si bien es cierto que estos ocurren a diario, la constante alusión a delitos cometidos por venezolanos en el Perú o en Colombia, ha contribuido a que los entrevistados consideren que la inseguridad ha aumentado. Aunque el porcentaje de delitos sea bajo, cada ejemplo y caso queda en la memoria de las audiencias, teniendo en cuenta que se vive en un mundo de percepciones más que de estadísticas. De hecho, en un reporte enunciado por Noticias Caracol en octubre de 2018, se muestra que la cifra de capturas en flagrancia de colombianos era para ese entonces de 133.275 y de extranjeros -entre ellos venezolanos-, de 2777, es decir, que del total 136.052, los arrestos de no nacionales, constituían el 2.04% del total<sup>45</sup>. Pese a esto los entrevistados dicen pensar que son más los venezolanos quienes delinquen, por ello, puede decirse que estas personas y posiblemente la mayoría de la gente, no esté lo suficientemente informada y que haya una polarización afectiva, que no exige tener mucha información sobre el tema y contribuye a mantener la dicotomía que anteriormente se ha explicado. Además, puede verse que los medios buscan imponer en la audiencia su interpretación de la realidad como más próxima a la suya, emitiendo reiteradamente noticias sobre la recurrencia de este tipo de hechos, su relación con venezolanos, y la posible solución de deportarlos o expulsarlos.

De todas esas noticias sobre hechos negativos puede surgir una idea de anomia<sup>46</sup> en las audiencias, que podría ser el reproche más frecuente hacia los venezolanos y que en palabras de Elías y Scotson (2016) se refiere a que “el grupo establecido no los considera de fiar sino indisciplinados y anárquicos” (p. 39). En ambos grupos de entrevistados, el origen de varias personas no es capitalino, sino que sus familias o ellos migraron a Lima o Bogotá, por lo tanto, tomando en cuenta los planteamientos de estos autores, la diferencia entre ellos y los venezolanos inmigrantes, es que los primeros son “establecidos” y los segundos “marginados”. Se tendría así una concepción de “derechos” y privilegios basada en la antigüedad de establecimiento en el territorio, lo cual contradice rotundamente los argumentos de expropiación de territorios a grupos indígenas,

---

<sup>45</sup> Recuperado de: <https://noticias.caracol.com/colombia/que-tan-cierto-es-que-los-venezolanos-están-haciendo-más-insegura-colombia>

En un reporte entregado por la Ministra de Justicia en octubre de 2019, la población carcelaria en Colombia es de 140 mil personas, de las cuales 1.178 son de nacionalidad venezolana, y de ellas 83 han sido condenadas y 795 están sindicadas; es decir, representan el 0,8 por ciento del total de las personas involucradas en algún delito.

<sup>46</sup> Estado de desorganización social o aislamiento del individuo como consecuencia de la falta o la incongruencia de las normas sociales.

ocurridos por fenómenos como las colonizaciones y por intereses de explotación de recursos naturales. Ahora, en todos los discursos analizados en este estudio, sobre venezolanos en el Perú y en Colombia, poco se habla de sus derechos y más bien de sus deberes. Podría pensarse que tendría que pasar cierto tiempo para que sean considerados ciudadanos de los países receptores y posiblemente mucho más, para que sean ciudadanos de valor.

Todo ello alimenta la xenofobia mencionada tanto por personas, como por noticias, que se basa principalmente en estigmas. Según Erving Goffman<sup>47</sup> (2006), la idea del estigma sirve más para decir aquello que no se es y marcar una diferencia, provocando una separación y probablemente, un distanciamiento en la cotidianidad. Se tiene entonces una fuerte presencia simbólica del venezolano como problema, carga, estorbo, obstáculo, entre otros; en los discursos noticiosos y los expresados por algunos entrevistados. A pesar de que todos tenían relación con venezolanos en los ámbitos laboral, académico, vecinal, amical o familiar y afirmaron no ser xenófobos, ni estar de acuerdo con actos como el mencionado en el Diarios de Campo N°18, donde se narran noticias televisivas: “(...) en un bus como el 40 un señor trataba mal a dos venezolanos que se subieron a vender alfajores. Decía que eso era trabajo de mujeres, que debían coger pica y pala”. No obstante, podría deducirse que concebir la inmigración como un problema, conlleva a su rechazo porque evidentemente es indeseada. De ahí que todos manifiesten más consecuencias negativas que positivas y se sientan amenazados tanto por los venezolanos “buenos”, como por los “malos”.

Una de las amenazas que surge con la llegada de los “buenos”, es el desplazamiento laboral. Varias personas conciben a los venezolanos como competidores inequitativos porque aseguran que ofrecen su trabajo por un salario menor, lo cual hace que los empleadores prefieran mano de obra venezolana. Confirman sus hipótesis cuando ven inmigrantes trabajando en la calle y en diferentes locales comerciales, lo que los lleva a pensar que esos puestos antes eran ocupados por connacionales y ahora, por trabajadores más económicos. De ser esto cierto se hablaría de explotación laboral, no obstante, sólo algunos de ellos la mencionan y no le otorgan una importancia mayor que al desplazamiento laboral, a pesar de ser un abuso que afecta el aspecto económico, físico y mental del individuo que la sufre. Esta idea de reemplazo de mano de obra nacional por extranjera, y posterior desempleo o reducción salarial, puede verse en el Diario de

---

<sup>47</sup> Recuperado de: <https://sociologiaycultura.files.wordpress.com/2014/02/goffman-estigma.pdf>



Campo N°24 en el que está el relato de una joven peruana, que cuestiona a su padre, quien es propietario de un restaurante, al notar que la mayoría de meseras eran venezolanas y pensar que las había contratado por todo lo explicado anteriormente, a lo que él respondió:

“Que las peruanas se habían ido poco a poco y él puso el aviso, llegaron ellas, las aceptó y le gustó cómo atienden porque son sonrientes y más amables que las peruanas. Que incluso la peruana que está de mesera ha empezado a ser como ellas. Además, que el salario para todas es igual”.

Ese miedo al desplazamiento laboral surge en el marco de la concepción de un país que no cuenta con los recursos para atender las necesidades de los inmigrantes, y que no estaba preparado para su llegada. Una idea que responde más concretamente a la noción de subdesarrollo, y en los discursos analizados está asociada a la carencia económica, en vez de estarlo por ejemplo, a la corrupción. Se habla también de mala gestión gubernamental para controlar la inmigración, refiriéndose en el caso peruano a la frontera con Ecuador en Tumbes, y en el colombiano, a la frontera en Cúcuta; descuidando que las fronteras son mucho más grandes y porosas que estos dos puntos, donde existen puestos de control de ingreso y salida terrestre, y se cree que todo ingresante es interpelado. El control ineficaz es relacionado con la falta de recursos económicos y tecnológicos que en países “desarrollados” sí se tienen. De manera que, se concibe al propio país como pobre, al que llegan miles de pobres venezolanos, incrementando así la pobreza. Esto puede verse en el Diario de Campo N°6 en el que se narra que un compañero de clase de la investigadora dijo en clase: “somos pobres”.

Según los discursos analizados, los venezolanos “pobres” que “huyen” y “luchan por sobrevivir”, -se piensa que son todos como puede verse en los análisis de apartados precedentes-, reciben ayudas de parte del Estado y de los ciudadanos, en forma de subsidios y donaciones, respectivamente. Tanto las noticias como algunos entrevistados en ambos países, mencionan que no debe olvidarse que existen regiones vulnerables con poblaciones en situación de pobreza. En el caso peruano: Puno, y en el colombiano: La Guajira y el Chocó, cargadas con una connotación de lejanía que en realidad es más simbólica que real. Se muestra algo de indignación por direccionar socorros a extranjeros antes que a nacionales, teniendo de nuevo la disyuntiva entre “establecidos” y “marginados” (Elías y Scotson, 2016), aunque en varios informes noticiosos y entrevistas, se resalta como aspecto positivo de los ciudadanos receptores, su generosidad con los “hermanos”

venezolanos. Dichos actos considerados como altruistas, por ejemplo, en el caso de personas que conforman comunidades religiosas y de personas de bajos recursos que contribuyen, probablemente son en parte, producto de las informaciones que a diario reciben las audiencias sobre las necesidades de la población inmigrante.

Lo anterior podría corresponder a un discurso “sensibilizador”, opuesto al “criminalizador”, ambos concebidos en este estudio, como principales gestores de la dicotomía encontrada con el análisis, que posteriormente se concretiza en comportamientos de ayuda o de rechazo. En ambos tipos de discursos las imágenes tienen alto índice de credibilidad porque son evidencias o “huellas” de los hechos y son potentes a nivel emocional, en tanto interpelan a los televidentes. Logran conmoverlos puesto que, no muestran sucesos aislados de su realidad, sino que muestran los rostros de seres humanos como ellos, protagonistas de historias “reales” y teniendo en cuenta que “el telespectador es más un animal *vidente* que un animal simbólico. Para él las cosas representadas en imágenes cuentan y pesan más que las cosas dichas con palabras, como afirma Sartori (1998, p.30). Sin embargo, no sólo surgen pensamientos y sentimientos hacia “el otro”, en este caso, el venezolano, sino también un sentido de pertenencia con sus compatriotas, que los lleva a “internalizar las demandas e intereses de los grupos específicos con los cuales se identifican” (Condor y Antaki, 1997, p. 470). Por esta razón, algunos entrevistados conjugaban verbos con la primera persona del plural “nosotros”, para hablar de lo que sucede a connacionales, y hablaron de empatía vislumbrando que en algún momento pueden llegar a vivir las mismas situaciones de los inmigrantes.

### **El Perú versus Colombia**

Al inicio de la investigación pudo evidenciarse en el Perú un cierto “enamoramiento” hacia los venezolanos, quienes eran admirados principalmente por su belleza física, su amabilidad y alegría. De hecho, la investigadora en un principio se sentía halagada si le preguntaban si era venezolana, por dicha a asociación positiva, como puede evidenciarse en el Diario de Campo N°23. Sin embargo, con el paso del tiempo eso cambió y se convirtió en compasión, temor, hastío, fastidio e incluso rechazo. Por su parte, en Colombia, se hace evidente una percepción de “hermandad” con ellos, debido al pasado y tradiciones compartidas. Al inicio hubo curiosidad en algunos

entrevistados porque a pesar de la cercanía geográfica y cultural, no es usual que haya muchos extranjeros en Bogotá y constituían una oportunidad de conocer sin tener que viajar. Se tenía mucho más presente que años atrás eran los colombianos quienes migraban a Venezuela por ser un país en el que tener una casa propia, estudiar una carrera y ganar un mejor salario era más fácil. Más adelante surgió fastidio, indignación y xenofobia.

Es muy probable que ese cambio en la cognición social de los ciudadanos receptores hacia los inmigrantes, vaya de la mano con las informaciones entregadas por los medios de comunicación, porque como pudo verse en esta investigación, hay una recurrencia de noticias sobre las cifras de ingreso, actos delictivos e implicancias de la atención en salud, para el presupuesto nacional. Como se ha mencionado antes, esto genera recordación e influye en la percepción de las audiencias, por ello, no es coincidencia que la mayoría de los entrevistados respondieran las preguntas diciendo la misma información que se ha emitido en noticias. Puede decirse que hubo mayor aceptación hacia los inmigrantes de parte de los colombianos participantes, en comparación con los peruanos, quizás por esa deuda simbólica de haber recibido a millones de compatriotas décadas antes. Mientras que los venezolanos son migrantes que el Perú no esperó recibir y resultaron percibiéndose más lejanos, aunque miles de peruanos también migraron a Venezuela. Así que, ese cambio en el pensar, sentir y actuar puede obedecer precisamente a la dicotomía encontrada, donde al principio se resaltaban sus carencias y cualidades, y luego, hechos fuera de la ley en los que estaban involucrados.

Uno de los aspectos que al comienzo llamó la atención en Colombia<sup>48</sup>, fue el encuentro con nuevos productos gastronómicos y con las variantes idiomáticas venezolanas. Para gran parte de los colombianos no era tan simple reconocer a los venezolanos por sus rasgos físicos porque los asemejaban a los costeños de la Región Caribe, así que su entonación fue un factor de identificación y algunos experimentaron interés en aprender palabras que se usan en Venezuela y en Colombia no. Por eso, se contempló la llegada de inmigrantes como la oportunidad de conocer y convivir con una cultura extranjera, lo cual no es muy usual en la capital colombiana, tal y como lo narra un entrevistado:

---

<sup>48</sup> Entiéndase que siempre que en los análisis se hace referencia a Colombia, al Perú a los colombianos o a los peruanos, se alude a los participantes de este estudio, en ningún momento a todos, lo cual sería una contradicción al enfoque cualitativo de este estudio.

“Pues al comienzo si era como algo raro, como que, jamás uno se imagina que pase esas cosas. Uno por ejemplo ve, que en Europa llegan muchos inmigrantes africanos o de Asia; por problemas, pues como las guerras o etcétera. Pero uno en Colombia jamás espera eso, uno jamás se imagina que tengan que convivir con una migración tan evidente. En un comienzo uno veía un par de venezolanos y uno decía: “Tan chévere, que están llegando acá”. Porque acá, no sé, por ejemplo Bogotá no es que sea una ciudad muy turística, entonces, acá hay algo raro y es que cada vez viene un extranjero es como: “Wow”, “Qué nota”. Es sorprendente a veces, ver un extranjero porque acá, no es que estemos muy acostumbrados a convivir con gente de otros países; sí de otras regiones de Colombia, claro, pero de otros países no”.

Esto no ocurrió de la misma forma en Lima, donde si bien hubo curiosidad por la novedad que implicaba su llegada, y su ofrecimiento de productos gastronómicos típicos como la arepa rellena, hubo un posterior rechazo y subestimación arguyendo que eran muy caras y que no eran sabrosas. Como investigadora pude descubrir el fuerte vínculo que manifiestan los peruanos en general hacia su gastronomía, estimando que es la mejor del mundo, atribuyéndose la autoría de muchos platos y sorprendiéndose cuando saben que algunos también se preparan y consumen en otros países. Resulta ser un aspecto tan insertado en su identidad nacional, que suelen molestarse si un extranjero dice que no le gusta la comida peruana, y argumentar que su impresión puede deberse al lugar donde la probó. Una de las reacciones que escuchó la investigadora al respecto durante su estancia en el Perú, se encuentra consignada en el Diario de Campo N°4 donde se narran algunos comentarios de una mujer que viajó con ella y otros jóvenes a Áncash:

“Cuando me sorprendí al ver un árbol de tomate de árbol y exclamé que sí existía, que yo pensaba que no porque lo había preguntado y no sabían qué era. Me dijo: “Qué no has encontrado acá. Acá hay de todo”, con un tono un poco ofuscado. Le dije que mora, guanábana, y me dijeron que en ciertas épocas sí había”.

“También hizo varios comentarios sobre los venezolanos, dijo que estaban llenos de ellos, que había muchos y que quitaban el trabajo, que lo de sus arepas no les había funcionado y ahora vendían productos peruanos (con algo de desdén y satisfacción), creo que sándwiches. Yo le dije que en Colombia había más de millón y medio mientras que en Perú más o menos 300 mil. Se asombró”.

Además del valor de la gastronomía en la identidad peruana, la llegada de venezolanos se percibió de manera distinta teniendo en cuenta que no es la primera vez que una cantidad similar de

extranjeros arriba al país. Se tiene la inmigración china y japonesa como las más numerosas, y con las cuales se dio el surgimiento de platos fusión.

Ahora bien, otra diferencia encontrada entre ambos países fue que los colombianos dijeron que al ver grupos de venezolanos reunidos en espacios públicos, pensaban que se reunían para apoyarse y experimentar un sentido de pertenencia junto a sus connacionales; mientras que los peruanos sospechaban y pensaban que posiblemente eran bandas delincuenciales. Otro aspecto que difiere es la informalidad puesto que, en Colombia se percibe una preocupación y un fastidio por el incremento de vendedores ambulantes en los espacios públicos; mientras que en el Perú, porque representan una competencia directa para los vendedores informales peruanos. De acuerdo con el Instituto Nacional de Estadística e Informática INEI la tasa de empleo informal en el 2018 en el Perú fue de 65.7%, mientras que en Colombia hasta diciembre del mismo año, la tasa fue de 46.9% según el Departamento Administrativo Nacional de Estadística DANE. Esta diferencia porcentual podría ser una de las razones por las cuales los colombianos no ven positivamente la informalidad, la entienden más bien como una estrategia de empleabilidad temporal; y los peruanos, como una práctica más común y duradera.

En algunas noticias y entrevistas del Perú, se expresó que una posible solución para el “desplazamiento laboral” del que se hablaba debido a la competencia inequitativa, era la distribución de profesionales fuera de Lima, arguyendo que además de descongestionar la capital, se llenarían vacantes en zonas donde se requieren, encontrándoles así una utilidad. Por el contrario, en Colombia se menciona que dicha competencia significa explotación laboral y ha conllevado a xenofobia. También, los colombianos dan mucha más información referente a las causas de la migración venezolana y Venezuela como tal, que los peruanos. Podría deducirse que esto no obedece únicamente a su relación con dicho país, sino a la exposición sobre el tema que con base en el seguimiento de noticias, es mayor en Colombia, sobre todo si se toma en consideración que la inmigración venezolana empezó allí varios años antes que en el Perú. Todo ello refleja que discursos sostenidos generan recordación y se van internalizando en la memoria, como conocimientos a los que se recurre para dar explicación a fenómenos como las migraciones, y evitando en parte, acceder a las fuentes directas: los inmigrantes.

Por otro lado, los entrevistados peruanos manifestaron una fidelización con líderes de opinión y en ocasiones los citaban al dar sus argumentos, mientras que en Colombia podría hablarse de una fidelización con los medios de comunicación, y de una marcada selección entre unos y otros. Algunos expresaron incredulidad hacia los medios tradicionales nacionales por considerar que la información que emiten está manipulada, al pertenecer a los grupos con mayor poder adquisitivo del país; y los digitales como las redes sociales, al contemplar que la facilidad de acceso, creación, reacción y difusión, posibilita la producción de noticias falsas. Afirmaron preferir medios internacionales al estimar que son más objetivos e informan los hechos vistos desde afuera, lo cual los despojaría de los intereses que conflictúan a nivel nacional. Un claro ejemplo de ello fueron las informaciones sobre una posible guerra entre Venezuela y Colombia, donde algunos ciudadanos comenzaron a tomar partido, como el colombiano inmigrante en Lima, de quien se habla en el Diario de Campo N°25 : “Decía que él sí se devolvería a Colombia si hay guerra con Venezuela, que él quisiera ser hacker y destruir el sistema de inteligencia militar de los venezolanos”. Por supuesto una idea basada en noticias y columnas de opinión, referentes a las tensiones diplomáticas entre los gobernantes de ambos países.

## **Reflexión**

Como afirma Wolton (2010), informar no es comunicar y es importante educar a las audiencias para demandar comunicación en tanto derecho. No es la primera vez que a partir de una investigación se tiene como hallazgo que medios de comunicación emiten información sesgada o privada del reconocimiento de perspectivas diversas en diálogo. Esto contribuye a la dicotomía que se encontró en este estudio referente a los inmigrantes venezolanos en los dos mayores países receptores, y deja entrever una intención de polarización antes que de reflexión crítica, que permita una sana convivencia y disminuya sentimientos negativos como el miedo o rechazo hacia el “otro”, en tanto lejano, poco conocido y/o amenazante. Educar al telespectador va a permitirle comprender que todo discurso es un relato y por ende, puede ser contado de distintas maneras, así que las informaciones que determinada fuente emite, son una de esas maneras y no la única. Además, es evidente que en la actualidad las audiencias cuentan con más armas para enfrentarse a las informaciones, el problema es que no todos saben usarlas, ni defenderse de aquellos que las usan con fines equivocados. Un ejemplo de ello son las *fake news* o noticias falsas, que generan

desconfianza hacia las verdaderas, y en ocasiones direccionan a las personas a consumir medios tradicionales por simple descarte, como se halló en este estudio.

Resulta importante reconocer que las dinámicas comunicacionales, así como muchas otras, se dan en una lucha por el poder, el cual está en los discursos normalizados, internalizados, cuando el dominado cree que no lo está, y que actúa de determinada manera por su propia voluntad. Por eso, es necesario suscitar una toma de conciencia y herramientas básicas que permitan analizar críticamente los discursos multimodales que llegan a diario a los sujetos, y de esta manera, no limitarse a repetir las informaciones y opiniones que los medios entregan, obedeciendo a intereses que entre países como el Perú y Colombia no difieren mucho. Prueba de ello es que circulan en gran proporción las mismas noticias, en ocasiones con los mismos titulares y fotografías o videos. Esa criticidad no sólo va a posibilitar un diálogo con las noticias, sino en sentido concreto, una convivencia en condiciones de tolerancia -que no es lo mismo que indiferencia-, y respeto. Valores dirigidos hacia el individuo inmigrante como ser humano, que es a grandes rasgos el argumento de los discursos denominados en párrafos precedentes “sensibilizadores”; y como portador de una cultura distinta que merece exactamente el mismo valor que la propia.

### **Limitaciones**

Definitivamente los recursos tiempo y dinero juegan un papel fundamental en el desarrollo de cualquier investigación. Se resalta que para tener un mayor alcance en cuanto a los datos recolectados, y por ende, en los hallazgos, puede ampliarse el grupo de entrevistados, que en este caso estuvo conformado por diez personas en cada país; y puede realizarse el Análisis Crítico del Discurso Multimodal de más noticias. Contar con entrevistas y análisis profundos de noticias mes a mes, podría tener implicancias para los hallazgos, en tanto pueden otorgar mayor exactitud acerca de la trayectoria de la relación entre noticias y cognición social. También, un análisis de videos y no sólo imágenes, podría arrojar nuevos descubrimientos puesto que, se toman en cuenta aspectos como la prosodia y la comunicación no verbal. Asimismo, se considera que desarrollar la investigación con un profesional en psicología habría contribuido a la profundización del concepto de cognición social, lo cual es completamente coherente si se toma en cuenta que este estudio es

interdisciplinaria, y que hacen falta teorías sobre este constructo psicológico, enfocadas a las relaciones sociales.

## **Conclusiones**

Los entrevistados peruanos y colombianos piensan que la migración venezolana se debe a la “crisis” económica, política y social que vive dicho país, y que los responsables son el ex presidente Hugo Chávez y el actual mandatario Nicolás Maduro, cuyos gobiernos han sido regímenes dictatoriales que han coaccionado y vulnerado los Derechos Humanos de los venezolanos. Consideran como consecuencias positivas de la llegada de estos ciudadanos al Perú y a Colombia, el intercambio cultural y su contribución tributaria al país receptor. En el caso específico peruano, también la competencia laboral, en tanto lleva a los trabajadores a mejorar su oferta de productos y servicio al cliente; y en el colombiano, el contacto directo con la situación al verlos y escucharlos en vivo. No obstante, en ambos países ven más consecuencias negativas en el fenómeno. Dicen que el control migratorio es ineficaz y no hay un filtro certero que evite la llegada de delincuentes, lo cual ha aumentado la inseguridad; que la cifra de inmigrantes es muy alta y se han concentrado principalmente en las capitales. Además, piensan que el desempleo ha aumentado y se ha dado una explotación laboral hacia los venezolanos, bien sea porque ofrecen su trabajo con un pago inferior al local, o porque los empleadores aprovechan y les pagan menos.

A partir de todo ello se gestó una dicotomía sobre el venezolano inmigrante, que lo plantea como “bueno” o “malo”. En el primer caso, se ve a un ser humano alegre, jovial, entusiasta, optimista, enérgico, sociable, abierto, espontáneo, amable, trabajador, perseverante, de bajos recursos económicos, profesional y guapo. Todo ello les inspira sentimientos como la compasión, tristeza, admiración, curiosidad y empatía, bien sea porque ya vivieron una situación crítica, o por considerar la posibilidad de vivirla algún día. Por eso, llevan a cabo acciones solidarias como donaciones o comprar los productos que ofrecen en espacios públicos, donde los ven trabajando generalmente como meseros o vendedores. Asimismo, dado que piensan que atraviesan una situación muy difícil evitan preguntarles sobre ella al considerarlo un tema sensible o ya conocido por todos. En el segundo caso, se tiene al venezolano bullicioso, irrespetuoso, ególatra, soberbio,



delincuente y/o aquél que espera subsidios y en ocasiones con muestras de desagrado, revende los alimentos dados por el gobierno colombiano. Este tipo de inmigrante suscita en los entrevistados rabia, fastidio, desconfianza, miedo, indignación; y los comportamientos que tienen hacia ellos son el rechazo y la evasión.

En lo referente a las fuentes de información de los entrevistados, se tienen los medios de comunicación, líderes de opinión o figuras públicas, y los propios venezolanos. Tanto en el Perú como en Colombia la principal fuente son los noticieros televisivos América Noticias y Noticias Caracol, respectivamente; aun cuando consumen también otros noticieros y medios como periódicos y cadenas radiales. Casi todos afirmaron usar Internet y navegar en páginas de diarios oficiales, blogs y/o redes sociales, donde acceden a noticias y confirman información en fuentes que conciben como fidedignas; haciendo evidente la relación híbrida y recíproca entre los medios tradicionales y alternativos. Sin embargo, ambos grupos manifestaron cierta desconfianza sobre la fiabilidad de la información que circula, sobre todo en redes, teniendo en cuenta el fácil acceso y libertad de creación y reproducción de la misma en esas plataformas.

Del mismo modo, cabe resaltar que varios colombianos expresaron difidencia hacia los medios de comunicación nacionales, al considerar que pertenecen a familias adineradas y poderosas, que manipulan la información según su conveniencia. En el grupo de peruanos se destaca principalmente un seguimiento a líderes de opinión, lo cual hizo que durante la entrevista incluso repitieran ideas dadas por ellos; mientras que en el caso colombiano, sólo un par de personas mencionaron seguir *influencers* que opinan sobre temas políticos y sociales en el país. Finalmente, a partir de la interacción con venezolanos amigos, compañeros de trabajo o desconocidos en espacios públicos, algunos han podido corroborar informaciones entregadas por los medios de comunicación.

Al igual que en las entrevistas, en las noticias analizadas se encontró la dicotomía antes descrita. Por un lado, se habla de un venezolano víctima del “régimen” de Nicolás Maduro del cual huye, incluso caminando muchos kilómetros, sin recursos económicos para cubrir sus necesidades básicas, en ocasiones enfermo, y el cual es auxiliado por personas católicas o por el Estado, quien

le provee ayudas como subsidios o atención médica. El inmigrante es caracterizado en una situación trágica y dramática como parte de familias numerosas con varios hijos y mujeres embarazadas, con los cuales se aglomera en espacios públicos para vivir en campamentos improvisados, o en albergues. Por otro lado, las noticias muestran a un venezolano que ingresa al país ilegalmente, sin pasar los controles migratorios o presentando únicamente su cédula, que es fácilmente falsificable, y que por ende, representa una amenaza bien sea en el ámbito de la seguridad, laboral o sanitario. Para el primer caso relatan actos delictivos, para el segundo arguyen que constituye una competencia desigual para el trabajador local, y para el tercero, dan cifras del número de pacientes de Venezuela que han sido atendidos en centros médicos colombianos y del presupuesto invertido en ello, connotando que han ocupado espacio y recursos de los nacionales.

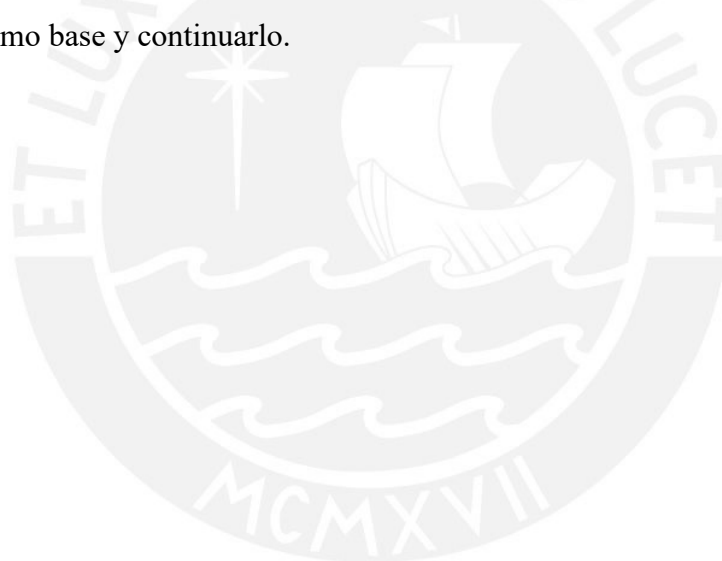
Ahora, al comparar los discursos de los interrogados con los de las noticias, se encontraron varias similitudes, lo cual permite evidenciar una relación cercana entre las informaciones entregadas por estos medios sobre los venezolanos, y la cognición social de los participantes. Varios de los cuales reprodujeron ideas transmitidas en televisión, y manifestaron representaciones construidas principalmente con base en los discursos noticiosos. Para comenzar, se plantea que en Venezuela hay una crisis multidimensional, que ha provocado una migración masiva, hacia países como Colombia y el Perú, que no cuentan con los recursos monetarios ni tecnológicos para hacer frente al fenómeno. Así pues, la capacidad de gestión del Estado no es suficiente para atender los requerimientos de los inmigrantes y hacer un debido control de ingreso. Se menciona la importancia de priorizar la ayuda a poblaciones vulnerables y pobres nacionales, y se alude a un desplazamiento laboral por mano de obra más barata dada principalmente en la informalidad, debido a que no todos los venezolanos han regularizado su permanencia en los países receptores. De igual manera, a partir de la transmisión recurrente de actos delictivos cometidos por estos ciudadanos, los peruanos y colombianos tienen la impresión de que la inseguridad ha aumentado en sus países, lo cual ha llevado a la estigmatización de la población inmigrante. A diferencia de los discursos noticiosos, algunas personas justifican los delitos de ciertos venezolanos por su desesperación y necesidad.

Como diferencias entre los hallazgos obtenidos en el Perú y en Colombia, se tiene que mientras en el primero hubo inicialmente un enamoramiento hacia el venezolano por considerarlo bello, amable

y alegre; que luego se transformó en fastidio e indiferencia; en el segundo hubo curiosidad y un sentimiento de hermandad debido a las tradiciones compartidas; que después cambió a indignación y rabia. Puede decirse que había mayor aceptación a esta población por parte de los colombianos, tal vez por una deuda simbólica en tanto Venezuela recibió millones de connacionales décadas atrás; mientras que los peruanos los perciben como más lejanos. Otra disimilitud fue la reacción durante el intercambio cultural, para lo cual debe tenerse en cuenta que el Perú ha recibido a varios grupos que han migrado, mientras que Colombia no. Por ende, la novedad de tener tan cerca a extranjeros propició el querer conocer, por ejemplo, su gastronomía. En el caso peruano fue diferente y se dio una subestimación de ella, en gran parte porque consideran la propia como la mejor a nivel mundial. Por otro lado, cuando los colombianos veían grupos de venezolanos suponían que se estaban apoyando; los peruanos, que eran delincuentes. La informalidad a la que recurrieron causó en Colombia fastidio, y en el Perú, indignación por considerarlo competencia. El colombiano brindó más información sobre Venezuela y mostró más fidelización hacia ciertos medios, en algunos casos mayor a los internacionales; mientras que el peruano la manifestó a líderes de opinión.

Con referencia a la metodología, puede afirmarse que todos los instrumentos contribuyeron de manera significativa y positiva al desarrollo del estudio. La creación de las matrices del Análisis Crítico del Discurso Multimodal (ACDM) y de la Cognición Social, fueron de gran ayuda al proveer una estructurada que permitió organizarse antes, durante y después de la recolección de los datos. En el caso de la Cognición Social se hizo una división en tres categorías: pensamientos, sentimientos y comportamientos; por fines prácticos para esta investigación, no obstante, es importante aclarar que la mente humana funciona de manera integral y que estas tres dimensiones interactúan entre sí constantemente. Cabe resaltar que el ACDM constituye una herramienta de investigación que aún no se ha insertado lo suficiente en la investigación en comunicación. Si bien existen amplia evidencia teórica y práctica sobre el ACD de medios, principalmente impresos, y en algunos casos se analizan portadas, es fundamental realizar el análisis del discurso escrito y gráfico en conjunto, en tanto de esa manera fueron concebidos y actuaron en la cognición de las audiencias, formando un engranaje que en caso de disociarse perdería parte de su esencia.

Para concluir, puede decirse que investigaciones sobre fenómenos tan complejos como las migraciones humanas, son necesarias y valiosas puesto que, a partir de ellas pueden tomarse decisiones en los ámbitos: comunicativo, educativo, político, social, entre otros; con miras a gestar una convivencia más sana, en la que el sujeto sea valorado en su diversidad y no discriminado o subestimado, como ha ocurrido hasta ahora. El gran riesgo es que aquellas minorías de una sociedad, crean en discursos estigmatizadores y piensen que son diferentes a los demás. En ese momento el objetivo de los enunciadores poderosos en términos económicos y tecnológicos, habrá logrado su cometido. Las dinámicas sociales actuales siguen revelando que las fronteras han dividido a los seres humanos, así que, una forma de contribuir desde la academia y la labor comunicativa, es generando conocimiento teórico y empírico que respalde las necesidades ciudadanas, y posibilite una comprensión integral y lógica del inmigrante. Por ello, tomando como punto de partida el presente estudio, pueden proponerse otros sobre migraciones nacionales o internacionales, o ¿por qué no? Tomarlo como base y continuarlo.



## REFERENCIAS

Abrams, D. (1990). How do group members regulate their behaviour? An integration of social identity and self-awareness theories. *Social Identity theory: Constructive and critical advances*, 89-112. Recuperado de <http://journals.sagepub.com/doi/10.1177/0146167294205004>

Álvarez-Gálvez, J. (2012). Modelos teóricos sobre los efectos de los medios de comunicación de masas. Documento de trabajo, 2. Recuperado de <http://eprints.ucm.es/45089/1/doc%20trab%202.pdf>

Álvarez-Gálvez, J. (2014). El consumo de medios informativos y las actitudes hacia los inmigrantes. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 144, 3-24. Recuperado de: <http://www.ingentaconnect.com/content/cis/reis/2014/00000145/00000001/art00001?crawler=true&mimetype=application/pdf>

Amadeo, B. (2002). La teoría del *Framing*. Los medios de comunicación y la transmisión de significados. *Revista de Comunicación*. 1, 6-30.

Amadeo, B. (2008). Framing: modelo para armar. Los medios: ¿aliados o enemigos del público?: derivaciones de las teorías de la comunicación surgidas en los setenta. Recuperado de [http://www.academia.edu/4298517/Framing\\_Modelo\\_para\\_armar](http://www.academia.edu/4298517/Framing_Modelo_para_armar)

Atarama, T., Castañeda, L. y Londoño, M. (2017). Televisión en el Perú: un estudio de la estrategia de difusión de contenidos de los canales de señal abierta. *Comunicación y Medios*, (35), 140-155. Recuperado de: <https://comunicacionymedios.uchile.cl/index.php/RCM/article/download/45196/48427/0>

Balcells i Junyent (1994). La investigación social: introducción a los métodos y las técnicas.. Barcelona, España: Promociones y Publicaciones Universitarias. «Cap. 9. Fases de la investigación social». «Cap. 10. La organización del trabajo en la investigación».

Biermann, E. (2001). *Distantes y distintos. Los emigrantes alemanes en Colombia 1939 – 1945*. Bogotá: Editora Guadalupe Ltda.

Billig, M. (1991). *Ideology and Opinions: Studies in Rhetorical Psychology*. Recuperado de: [https://books.google.com.pe/books/about/Ideology\\_and\\_Opinions.html?id=sc5i8C-9IHMC&redir\\_esc=y](https://books.google.com.pe/books/about/Ideology_and_Opinions.html?id=sc5i8C-9IHMC&redir_esc=y)

Browne, R., Del Valle, C., Silva, V., Inzulza, A. y Carvajal, J. (2010). Propuesta teórico-metodológica para un análisis crítico y complejo del discurso (ACCD) en la prensa de Chile y Perú.<sup>[1]</sup>El ejemplo de *La Cuarta y Ajá*. *Estudios sobre el Mensaje Periodístico*, 17(1), 17-42. Recuperado de <http://revistas.ucm.es/index.php/esmp/article/download/36943/35752>.

Bryant J., Zillmann D. (1996). *Los efectos de los medios de comunicación*. Título original: Media Effects. Advances in Theory and Research. Traducido por: Montserrat Basté-Kraan. Barcelona: Paidós.

Cáceres, P. (2003). Análisis cualitativo de contenido: una alternativa metodológica alcanzable. *Psicoperspectivas*, 2, 53-82. Recuperado de: <http://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/viewFile/3/3>

Condor, S. y Antaki, C. (1997). *Cognición social y discurso*. Traducido por Elizabeth Maiuolo, 453-489. Recuperado de <http://padron.entretemas.com.ve/cursos/AdelD/unidad3/12CognicionSociaDiscurso.pdf>

Elías, N. y Scotson J. (2016). *Establecidos y marginados. Una investigación sociológica sobre problemas comunitarios*. Madrid: Fondo de Cultura Económica.

Enrico, A., Loaiza, J., Jaramillo, M. y Nuñez, L. (abril de 2018). Impacto socioeconómico de la migración venezolana en el Perú. Conversatorio llevado a cabo en la Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.

Fuentes, R. (1999). La investigación de la comunicación en América Latina: condiciones y perspectivas para el siglo XXI. *Comunicación y Sociedad*, 36, 105-132. Recuperado de [http://www.publicaciones.cucsh.udg.mx/ppperiod/comsoc/pdf/36\\_1999/105-132.pdf](http://www.publicaciones.cucsh.udg.mx/ppperiod/comsoc/pdf/36_1999/105-132.pdf)

Goffman, E. (2006). *Estigma. La identidad deteriorada*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Guallar, J., Suau, J., Ruiz-Caballero, C., Sáez, A. y Masip, P. (2016). Redistribución de noticias y debate público en las redes sociales. *El profesional de la información*, 25(3), 358-366. Recuperado de [http://www.elprofesionaldelainformacion.com/contenidos/2016/may/05\\_esp.pdf](http://www.elprofesionaldelainformacion.com/contenidos/2016/may/05_esp.pdf)

Heider, F., (1958). *The psychology of interpersonal relations*. New York: Wiley.

Hernández-Sampieri, R., Fernández, C., Baptista, M. (2016). Metodología de la investigación. Capítulo 8. México, México: McGraw-Hill Interamericana Editores S.A.

Igartua, J., Otero, J., Muñiz, C., Cheng, L. y Gómez, J. (2007). Efectos cognitivos y afectivos de los encuadres noticiosos de la inmigración. *Separata. Medios de comunicación, inmigración y sociedad*. 197-232. Recuperado de [http://www.academia.edu/6981549/Efectos\\_cognitivos\\_y\\_afectivos\\_de\\_los\\_encuadres\\_noticiosos\\_de\\_la\\_inmigraci%C3%B3n](http://www.academia.edu/6981549/Efectos_cognitivos_y_afectivos_de_los_encuadres_noticiosos_de_la_inmigraci%C3%B3n)

Iñiguez, L. (2008). Métodos cualitativos de investigación en ciencias sociales. *Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades*. Recuperado de: <http://psicologiasocial.uab.cat/lupicinio/index.php/documentos/category/1-materiales?download=17:observacion-participante>

Iñiguez, L. y Antaki, C. (1994). El análisis del discurso en Psicología social. *Boletín de Psicología*, 44, 57-75. Recuperado de

[https://www.researchgate.net/publication/275153654\\_El\\_analisis\\_del\\_discurso\\_en\\_Psicologia\\_social](https://www.researchgate.net/publication/275153654_El_analisis_del_discurso_en_Psicologia_social)

Koziner, N. (2013). Antecedentes y fundamentos de la teoría del *framing* en comunicación. *Austral Comunicación*, 2(1). Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5652777.pdf>

Kress, G. (2010). *Multimodality: A Social Semiotic Approach to Contemporary Communication*, 207, 124-130 Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5959019.pdf>

Kress, G. y van Leeuwen, T. (2001). *Multimodal Discourse: The modes and Media of Contemporary Communication*. Londres: Arnold.

La Torre, R. (1992). La inmigración china en el Perú (1850-1890). *Boletín de la Sociedad Peruana de Medicina Interna*. 5(3). Recuperado de <http://sisbib.unmsm.edu.pe/BvRevistas/spmi/v05n3/Inmigraci%C3%B3n.htm>

McCombs, M. (1979). Influencia de las noticias sobre nuestras imágenes del mundo. En Jennings (Ed.), *Los efectos de los medios de comunicación: investigación y teorías*. 13-34. Barcelona: Paidós.

Mejía, S., Mendoza, R., Amarís, M. y Obregón, R. (2001). Percepción social que tienen de sus connacionales los inmigrantes colombianos residentes en Kendall (MIAMI, USA). *Investigación y Desarrollo*, 9, 464-487. Recuperado de [http://ciruelo.uninorte.edu.co/pdf/invest\\_desarrollo/9-1/percepcion\\_social\\_que\\_tienen\\_connacionales\\_inmigrantes.pdf](http://ciruelo.uninorte.edu.co/pdf/invest_desarrollo/9-1/percepcion_social_que_tienen_connacionales_inmigrantes.pdf)



Mejía, W. (2012). Colombia y las migraciones internacionales. Evolución reciente y panorama actual a partir de las cifras. *Revista Interamericana Movilidad Humana*, 39, 185-210. Recuperado de <http://www.scielo.br/pdf/remhu/v20n39/v20n39a10.pdf>

Ministerio de Relaciones Exteriores. (2018). *Migración Colombia*. República de Colombia. <http://migracioncolombia.gov.co/index.php/es/documentos/informes>

Morales, E. (2016). El periodismo televisivo, las fuentes periodísticas y la comunicación por redes sociales en el noticiero de televisión. *Correspondencias & Análisis*, 6, 141-161. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6068705.pdf>

Morimoto, A. (1999). Los japoneses y sus descendientes en el Perú. Lima, Perú: Fondo Editorial del Congreso de la República del Perú.

Organización Internacional del Trabajo OIT Américas (2016). La migración laboral en América Latina y el Caribe (Diagnóstico, estrategia y líneas de trabajo de la OIT en la región). *Organización Internacional del Trabajo OIT Américas Informes Técnicos*, 2, 51-54.

Pan, Z. y Kosicki, G. (1993). Framing análisis: An approach to new discourse. *Political Communication*, 10(1), 55-75.

Pantoja, A. (2011). Los nuevos medios de comunicación social: las redes sociales. *Tejuelo*, 12, 218-226. Recuperado de: [https://www.researchgate.net/publication/277266276\\_Los\\_nuevos\\_medios\\_de\\_comunicacion\\_social\\_las\\_redes\\_sociales](https://www.researchgate.net/publication/277266276_Los_nuevos_medios_de_comunicacion_social_las_redes_sociales)

Pinto, J. (1998). "Rebeldes Pampinos: los rostros de la violencia popular en las oficinas salitreras (1870-1900)". *Trabajos y Rebeldías en la pampa salitrera*.

Quecedo, R., y Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*, 14, 5-39. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17501402>

Rodríguez, D., y Velásquez, A. (2011). Análisis crítico del discurso multimodal en la caricatura internacional del periódico. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 17(1), 39-52. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/3222/322227523004.pdf>

Sádaba, T. (2008). *Framing: el encuadre de las noticias: el binomio terrorismo-medios*. Buenos Aires: La Crujía.

Salazar, J., Montero, M., Muñoz, C., Sánchez, E., Santoro, E. y Villegas, J. (2012). Percepción social. *Psicología Social*, 77-109. Recuperado de [http://sined.uaem.mx:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/1059/264\\_3.pdf?sequence=1](http://sined.uaem.mx:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/1059/264_3.pdf?sequence=1)

Sartori, G. (1998). *Homo videns. La sociedad teledirigida*. Madrid: Taurus.

Sartori, G. (2001). *La Sociedad Multiétnica. Pluralismo, Multiculturalismo y extranjeros*. Madrid: Taurus.

Secord, P. y Backman, C. (1976). *Psicología social*. Recuperado de <https://www.abebooks.com/Psicolog%C3%ADa-social-Paul-Secord-Carl-Backman/9975829530/bd>

Silva, L. (2015). Nostalgia y resignación: cubanos en Lima, 35 años después. *El Comercio*. Recuperado de <https://elcomercio.pe/lima/nostalgia-resignacion-cubanos-lima-35-anos-despues-354524>

Superintendencia Nacional de Migraciones. (2018). *Migraciones Perú*. República del Perú. <https://www.migraciones.gob.pe/index.php/prensa/boletin-informate/>

Taylor, S., Bogdan, R. (1984). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Ciudad de México: Paidós.

Trahtemberg, L. (1987). *La inmigración judía al Perú 1848 1948*. Lima, Perú: Sesator.

van Dijk, T. (1990). *La noticia como discurso. Comprensión, estructura y producción de la información*. Barcelona: Paidós.

van Dijk, T. (1999). El análisis crítico del discurso. *Anthropos*, 186, 23-36. Recuperado de <http://www.discursos.org/oldarticles/El%20an%20lisis%20cr%20tico%20del%20discurso.pdf>

van Leewen, T. (1995). Representing social action. *Discourse & Society*, 6 (1), 81-106. Recuperado de: [https://www.jstor.org/stable/42887962?seq=1#page\\_scan\\_tab\\_contents](https://www.jstor.org/stable/42887962?seq=1#page_scan_tab_contents)

Vásquez, E. (2009). La inmigración alemana y austríaca al Perú en el siglo XIX. *Investigaciones Sociales*, 13 (22), 85-100.

Wolton, D. (2010). *Informar no es comunicar. Contra la ideología tecnológica*. Barcelona: Gedisa Editorial.



**ANEXOS**

**Anexo N°1 Cronograma de la investigación**

ACTIVIDADES 2018	Meses																																									
	MAR			ABR				MAY			JUN		JUL		AGO			SEP		OCT			NOV			DIC																
Semanas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	
Revisión bibliográfica																																										
Redacción del Estado del Arte																																										
Redacción de planteamiento del problema, preguntas, objetivos de investigación y justificación																																										
Elaboración del marco teórico																																										
Seguimiento de noticias en 3 medios peruanos y 3 colombianos. Redacción de informe estadístico y escrito integrado.																																										
Redacción del diseño metodológico																																										
Diseño de entrevista																																										
Prueba piloto de entrevista																																										
Adiestramiento entrevista																																										



ACTIVIDADES	Meses	ENE				FEB				MAR				ABR				MAY				JUN				JUL				AGO				SEP				OCT				NOV			
	2019	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4
Realización entrevistas en Bogotá																																													
Transcripción entrevistas																																													
Análisis individual de las entrevistas a colombianos																																													
Análisis comparativo de las 10 entrevistas a colombianos																																													
Selección 2 noticias del Perú y ACDM																																													
Análisis comparativo entre discurso de noticias de Perú y entrevistas a peruanos, incluyendo datos de seguimiento de noticias y diario de campo																																													



## Anexo N°2 Diarios de Campo

DIARIO DE CAMPO N°1

Fecha: Abril 2018

Situación: Primer mes en Lima

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ  
 PROYECTO: Relación entre noticias televisivas y cognición social  
 sobre los venezolanos inmigrantes en un grupo de peruanos y  
 uno de colombianos

<b>OBSERVACIÓN</b> Descripción/narración	<b>Tema, concepto,</b> categoría	<b>Análisis</b> Causas / Consecuencias	<b>Contribución al proyecto</b> Preguntas / Decisiones
<p>Mi profesora colombiana del taller de trabajo de campo me dijo cuando conversábamos sobre mi tema de investigación, que antes se hablaba mucho de los colombianos prestamistas y sicarios, pero que luego de la inmigración venezolana se ha hablado muchísimo menos de eso. Me contó que los venezolanos se ponían en un puente, halagaban a los peruanos y se victimizaban. Que todo eso era parte de sus estrategias de supervivencia. De hecho, me recomendó estudiar dichas estrategias en vez de noticias.</p>	<p>Noticias</p> <p>Pensamientos</p> <p>Sentimientos</p>	<p>Me dijo que en noticias salen como “pobrecitos”, no tienen qué comer.</p> <p>La llegada de los venezolanos a Lima le quitó protagonismo (negativo) a los colombianos.</p> <p>Al decir que se victimizan da a entender que no se conmueve.</p>	<p>No sé si toda la gente los vea así. Es importante estudiarlas para contribuir a que haya más consciencia sobre su rol en la sociedad.</p> <p>Incluso en el Perú los colombianos tenemos mala fama. Durante décadas ha sido así, pero ¿los venezolanos en tan sólo meses?</p> <p>¿Será teatro como en Colombia? Es pertinente observar lo que hacen los</p>



	<p>Comportamientos</p>	<p>No les ayuda dándoles dinero.</p>	<p>venezolanos en Lima, si es lo mismo que hacen en Bogotá.</p> <p>Una hipótesis: es bogotana como yo y es consciente de que mucha pide dinero fingiendo necesidad extrema.</p>
	<p>Pertinencia del tema seleccionado</p>	<p>La migración venezolana parece ser un tema valioso de estudiar. Es algo que ocurre ahora y les causa asombro, tanto a los peruanos con quienes he hablado, como a ella que es colombiana.</p>	<p>La profesora es Antropóloga, y si piensa que es un tema relevante, es una opinión importante para mí. Además porque vive hace varios años en Lima y ha visto el antes y el ahora de su llegada.</p>

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Don Goyo me dijo que las colombianas y provincianas peruanas de la selva tenían fama de prostitutas. Que las mujeres de la selva eran “calientes”. Venían muchas a trabajar en eso. También en varias ocasiones habló de los prestamistas colombianos, que venían, prestaban y luego amenazaban y mataban.</p> <p>Además me contó que un ladrón venezolano había quedado insertado en la reja de una casa cuando trataba de escapar. Eso lo vio en televisión.</p>	<p>Noticias</p> <p>Pensamientos</p> <p>Sentimientos</p>	<p>En noticias veía que prestamistas colombianos habían llegado a Lima y amenazaban a la gente para que les pagaran. Se nota que el noticiero en televisión es una fuente de información importante, en la que se basan varios relatos sobre los extranjeros.</p> <p>Extranjeros llegan al Perú a delinquir o ejercer oficios como la prostitución. Los estereotipos negativos nos persiguen incluso en países fronterizos, yo pensaba que sólo en países más alejados.</p>	<p>Hay que tener en cuenta que el noticiero es importante aunque yo pensaba que ya no tanto.</p> <p>Quisiera que mi proyecto ayudara a deconstruir estereotipos negativos.</p>

	<p>Pertinencia del tema seleccionado</p>	<p>No todos somos así y es triste cargar con estereotipos.</p> <p>Demuestra cierto rechazo e indignación mientras narra hechos sobre colombianos y venezolanos. Los estereotipos negativos provocan sentimientos y comportamientos negativos.</p> <p>Don Goyo ve televisión todo el día y también en la noche.</p> <p>Noto que aquí ven más televisión que en Bogotá, o será una mera primera impresión.</p>	<p>Trabajar la identidad del migrante venezolano es importante para deconstruir los estereotipos negativos, con los que las noticias en televisión tienen mucho que ver.</p>
--	--	--	--

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Una noche fui a comer hamburguesa, en realidad quería probar un “sandwich” típico o “sánguche” como lo llaman aquí, y resultó ser una hamburguesa. Una venezolana fue nuestra mesera y habló con nosotras, nos dijo: “¿son colombianas? ¡Qué bueno encontrar colombianos! Es que los peruanos son muy callados y uno no sabe si están serios o bravos. Yo era Gerente en Venezuela y mírenme ahora. Miren mis uñas cómo las tengo, el cabello, el sol lo va dañando y yo que vivía arreglada y maquillada. Mi esposo y mis hijos también trabajan como yo. La idea era llegar acá y luego seguir a otro país. Nosotros vinimos en avión, cogimos los dólares que teníamos y nos vinimos. En Colombia están los delincuentes. Los estudiados nos vinimos más lejos”.</p>	<p>Pensamientos</p>	<p>Esta mujer venezolana piensa que los venezolanos que no tuvieron dinero para ir más lejos y se quedaron en Colombia, son delincuentes, o por lo menos la mayoría, y que los que llegaron al Perú son todos estudiados y “mejores”.</p> <p>Parece razonable a primera vista que los “delincuentes” como ella los llamó, no tengan dinero para llegar más lejos, pero sus argumentos reflejan clasismo. Ni siquiera le preguntamos y habló de dólares, avión, familia.</p> <p>Entre los mismos venezolanos pueden discriminarse.</p>	<p>Es importante analizar y tener en cuenta que no todos los venezolanos que migran son iguales ni vienen de las mismas condiciones. Hablar con ellos enriquece mis saberes.</p>

	Sentimientos	Demuestra nostalgia y rabia por lo que pasa en su país. Le molesta haber tenido que dejar su empleo y comodidades, aparentemente más que su país.	
	Comportamientos	Trabaja en un puesto que subestima y se comporta abierta y conversadora con dos colombianas, y un poco más reservada con su jefe peruano. Cuando describió a los peruanos lo hizo en voz baja.	

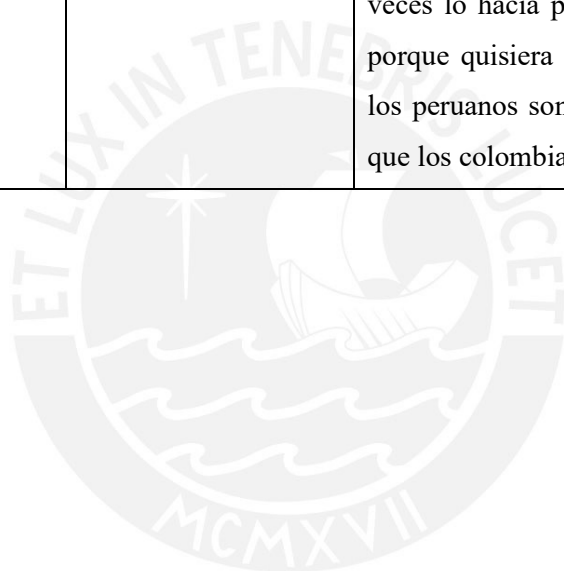
<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>La primera vez que viajé dentro del Perú fue con los chicos que vivían en la casa, dos compañeras de clase de ellos y la mamá de una de ellas. Me sentí atacada en varias ocasiones por la señora con comentarios como que los colombianos les estaban enseñando a los peruanos a ser sicarios y por eso había más sicarios y delincuentes en Lima. También cuando me sorprendí al ver un árbol de tomate de árbol y exclamé que si existía, que yo pensaba que no porque lo había preguntado y no sabían qué era. Me dijo: “Qué no has encontrado acá. Acá hay de todo”, con tono de enojo. Le dije que mora, guanábana y me dijeron que en ciertas épocas si había.</p> <p>También hizo varios comentarios sobre los venezolanos, dijo que estaban llenos de ellos, que había muchos y que quitaban el trabajo, que ella lo</p>	Pensamientos	<p>Piensa que los colombianos y venezolanos han llegado a Lima para delinquir o quitar trabajo, respectivamente. Cree que en su país hay de todo y se molesta si alguien dice lo contrario, lo toma como un ataque personal.</p> <p>Los peruanos que conocí me parecieron cerrados a ver que el mundo es más que su país, y que hay cosas que no tiene el Perú y otros países sí. Además, su personalidad es de callar porque ninguno reclamó cuando tuvimos un inconveniente injusto para nosotros por culpa del conductor que contratamos, sólo los tres</p>	Sin lugar a duda, la personalidad “generalizada” de los grupos de cada país afecta la interacción.

<p>veía porque trabajaba en un mercado vendiendo pollo, que lo de sus arepas no les había funcionado (con algo de desdén o alegría) y ahora vendían productos peruanos, creo que <i>sándwichs</i>. Yo le dije que en Colombia había más de millón y medio mientras que en Perú más o menos 300 mil, y se asombró. Además le dije que nosotros sí los habíamos recibido bien. Alguna vez comentó la crisis de los 70s en Perú y que los que se quedaron, como ella, tuvieron que luchar muy duro para salir adelante, y que ahora los peruanos se devuelven para aprovechar los frutos del esfuerzo de otros.</p>	<p>Sentimientos</p> <p>Comportamientos</p>	<p>colombianos lo hicimos y logramos que nos devolviera algo de dinero.</p> <p>Manifiesta un nacionalismo con indignación.</p> <p>Pareciera que no quisiera que llegaran ni extranjeros ni peruanos a su país actual, sin ver que muchos peruanos se van a otros países para buscar mejores oportunidades laborales también.</p> <p>Compra productos peruanos, no venezolanos. Es como si pensara: si les compro contribuyo a que se queden, y no quiere eso.</p>	<p>Hay que tomar muy en cuenta el factor laboral en la percepción que se tiene del venezolano.</p> <p>Los comportamientos son importantes de analizar porque son la materialización de lo que se analiza en teoría, y en últimas, lo que se debería cambiar para bien, si no es así.</p>
--	--	---	--

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Una amiga varias veces me ha dicho que hay muchos venezolanos y que le dan pena, que le gusta la diversidad y le parecen creativos vendiendo comida en la que combinan varias cosas. Cada que recuerda algo sobre ellos me lo cuenta porque sabe que mi tesis es sobre ellos. Al principio no le prestaba atención pero ahora sí. Ella y otra amiga han tenido dudas sobre las arepas, piensan que son exclusivamente de Venezuela porque ellos las venden. Varias veces les dije que en Colombia también hay varios tipos de arepa, depende de la harina y el relleno. Una de ellas dijo que las de los venezolanos eran feas, yo traté de entender lo que me contó y creo que era de peto la que comió, y efectivamente es seca y no tiene mucho sabor por sí misma, sino que necesita ser combinada con algo más.</p>	<p>Pensamientos</p> <p>Sentimientos</p>	<p>Lo que ven a diario comienza a gestar ideas y luego generalizaciones. Recurren a mí por ser colombiana y ser más “cercana” a los venezolanos.</p> <p>Tristeza, curiosidad</p> <p>Generan pesar porque los ven pidiendo o vendiendo en los buses y en la calle. También curiosidad al ser novedad en el Perú.</p>	<p>Las ideas sobre la identidad de los venezolanos surgen en todo momento y cada vez toman mayor fuerza.</p> <p>¿Las noticias buscan suscitar sentimientos como la tristeza?</p>

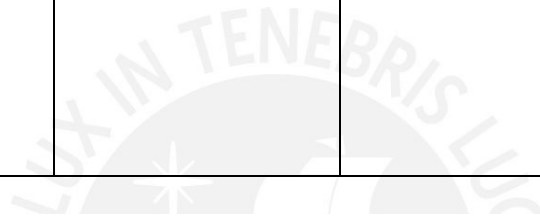


	Comportamientos	<p>Comprarles es una forma de “ayudarles” a subsistir. Me preguntan a mí que soy más cercana pero no soy venezolana, y no a ellos.</p> <p>Pasa lo mismo en Bogotá, yo a veces lo hacía por lo mismo, no porque quisiera comprar. Quizás los peruanos son más reservados que los colombianos.</p>	<p>Sí es pertinente comparar Bogotá y Lima, he encontrado como ésta, varias similitudes.</p>
--	-----------------	--	--



<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>En clase de teoría dos estudiantes dijeron “somos pobres, tenemos muchos problemas que resolver antes de resolver la migración de venezolanos. Creo que hay otras prioridades”.</p>	<p>Pensamientos</p>	<p>Siendo estudiantes de una de las universidades más caras de Lima y teniendo buenos empleos se incluyen en la frase “somos pobres”. Se ven como un país pobre.</p> <p>Si piensan que son pobres, seguirán en la idea del subdesarrollo, “estamos jodidos” y muy difícilmente podrán ver lo positivo de la llegada de venezolanos al país, como se planteó en la charla a la que asistí en la PUCP.</p> <p>Inferioridad, atraso</p>	<p>La imagen de Colombia puede ser distinta para los colombianos.</p>

	Sentimientos	Tristeza, curiosidad	Esperaría escuchar eso de personas pobres, no de personas para mí, de clase alta. Hablaba del país pero se incluyó.
--	--------------	----------------------	---



DIARIO DE CAMPO N°7

Fecha: Mayo 2018

Situación: En la tienda

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ  
 PROYECTO: Relación entre noticias televisivas y cognición social  
 sobre los venezolanos inmigrantes en un grupo de peruanos y  
 uno de colombianos

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Había un cliente hombre que entró, dijo “aquí todo es barato” y salió del lugar. Al hacerlo la señora que atendía el negocio nos dijo “el señor es cubano. Yo dije “pensé que era venezolano” y ella: “como estamos llenos de venezolanos, porque sí que hay ¿no? El señor que estaba comprando como yo dijo pero también muchos peruanos se fueron para Venezuela en los 70s. La señora: “hay unos que son muy groseros, no todos”. El señor “como todo, hay peruanos que son amables, otros no, de todo hay”.</p>	<p>Pensamientos</p> <p>Sentimientos</p> <p>Comportamientos</p>	<p>Hay bastantes venezolanos pensaba la señora, el señor más bien resaltaba que no se debía generalizar los comportamientos.</p> <p>Indignación, rechazo, preocupación</p> <p>Hablar de los venezolanos como un problema.</p> <p>Defenderlos.</p> <p>Inferioridad, atraso</p>	<p>Ver si se repite este argumento de defensa para los venezolanos inmigrantes: la migración de peruanos a Venezuela.</p> <p>¿Tan pronto les causa sentimientos negativos?</p> <p>¿Cantidad grande significa un problema?</p>

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Cuando le dije a la señora de la casa que tenía una tarea de la universidad y necesitaba las noticias sobre venezolanos que salieran en el periódico OJO, me dijo: pobres, están desesperados. Comentamos que la mayoría de noticias son de robos o cosas así. Dijo que había salido que la reelección de Maduro había sido un fraude y que si todos los venezolanos se pudieran ir lo harían. Comentamos que eran los jóvenes quienes se iban y que era porque tenían o conocían a alguien en el extranjero. Al final me preguntó si había ido a Gamarra, que allá había muchísimos, y luego que cuando yo tuviera tiempo fuéramos, que a ella le gustaba mucho.</p>	<p>Noticias</p> <p>Pensamientos</p>	<p>Además de los noticieros, porque ve varios, lee todos los días algún periódico barato.</p> <p>Consumen periódicos. También puede ser por el precio.</p> <p>Los ve como pobrecitos aunque menciona que hay varias noticias sobre delitos. Al parecer reproduce todo lo que dicen las noticias. Dice que hay “muchísimos”.</p> <p>Lo que ve en noticias lo comprueba cuando va a Gamarra, donde los ve trabajando.</p>	<p>¿Cómo determinar el medio para elegir las noticias?</p> <p>Es importante estudiar la influencia de las noticias en la identidad del venezolano para ellos y los peruanos. No es tan obvia.</p>

	Sentimientos	Pesar	¿Es lo que más sienten hacia los venezolanos?
--	--------------	-------	---



DIARIO DE CAMPO N°9

Fecha: 25 de mayo de 2018

Situación: Consulado de Colombia

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ  
PROYECTO: Relación entre noticias televisivas y cognición social  
sobre los venezolanos inmigrantes en un grupo de peruanos y  
uno de colombianos

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Fui al consulado a votar, me alegraba escuchar colombianos, tan pronto hablaron, los reconocí y lo imaginé. Es como sentirse en su país en medio de lo extraño o lo ajeno. Un hombre dijo “hasta qué hora está abierto”, y la señora “pasa como en Venezuela. Todo el día pueden votar”. El señor “¿en serio? Varios rieron y ella agregó “si, eran las 8 de la noche y todavía votaban”.</p>	<p>Pensamientos</p>	<p>Sarcasmo. Las elecciones en Venezuela fueron un fraude. Esa información tuvo que venir de las noticias porque son colombianos en Lima, a menos que conozcan a alguien allá y les haya dicho eso directamente pero lo dudo.</p>	<p>Analizar el rol de las noticias sí es importante porque hacen parte de la vida diaria.</p>

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Fue mi primera clase de baile en Lima. Quien me atendió es dominicano y me preguntó si era colombiana, desde ese día me molesta diciendo “uuuuu la coloche” y la verdad no me gusta, me recuerda los costños bullosos y confianzudos. Siento que son recochas de hombres que nunca me han gustado. Pensé ¿qué sentirán los venezolanos cuando les dicen venecos? ¿lo mismo? Me preguntó cómo me enteré de la academia. Pensé que el profesor podía ser venezolano pero no le pregunté porque si lo era o no podía hacer que se sintiera juzgado o mal, eso pensé. Además podía ser dominicano como Tony, el novio de la dueña. Tony me había dicho cuando le dije que había mucho venezolano, que colombianos también, que Lince estaba lleno y que me iba a decir donde había un bar donde los colombianos se reunían. Yo le dije que en</p>	<p>Pensamientos</p> <p>Sentimientos</p>	<p>Autorreflexión sobre las palabras que se usan en mi opinión peyorativas, para referirse a grupos de personas. Lo viví y me parece horrible.</p> <p>Piensan que al ser inmigrante uno extraña mucho a sus compatriotas, y en realidad no pasa siempre.</p> <p>Incomodidad, desagrado de mi parte.</p> <p>No es nada agradable estar en otro país y que usen palabras como coloche para referirse a uno.</p>	<p>La academia de baile me puede dar buena información a partir de mi interacción entre peruanos y el profesor venezolano.</p>



la casa donde vivía había dos y que la verdad no los extrañaba.	Comportamientos	Preferí no preguntar al profe si era venezolano.	¿Es un tema sensible?
---	-----------------	--	-----------------------



<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Un compañero de la clase de baile me dijo que los esperara al salir. Antes de salir me había preguntado si yo no era de Lima. Trató de adivinar, primero me dijo que yo era del norte, del norte del Perú, luego, de la frontera del norte. Le dije que era colombiana y se sorprendió. Dijo que si había notado que hablaba diferente. Me preguntaron cómo llegué a la academia. No fue necesario preguntarle al profe si era venezolano, en su pantalón había cosida una bandera. Me dí cuenta que al saberlo me cuestioné. Yo tenía la imagen de que los venezolanos eran alegres y bullosos como los costeños colombianos. Él es serio, aun cuando hace comentarios graciosos.</p>	<p>Pensamientos</p> <p>Sentimientos</p>	<p>Yo tenía el estereotipo de que los venezolanos eran alegres y ruidosos. Los equiparaba a los costeños del Caribe.</p> <p>Sorpresa, curiosidad</p>	<p>Es fundamental como investigadora identificar este tipo de sesgos, y la observación participante me puede ayudar para después hacer un mejor análisis.</p> <p>¿Los peruanos no reconocen sus propios “acentos”? Al parecer algunos no saben mucho de Colombia y yo pensaba que todos sabían sobre el sicariato, los prestamistas y las prostitutas, que fue lo que me comentaron otras personas antes.</p>

	Comportamientos	Observo mucho al profesor, para ver cómo se relaciona con los peruanos y si lo tratan diferente.	¿Asumo que lo pueden tratar diferente por lo que he notado y por las noticias negativas?
--	-----------------	--	--



<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Un señor sentado en una silla pública de la plaza le dijo a un venezolano que tenía un instrumento musical en la mano que siguiera así, tocando, que los venezolanos tenían cojones.</p>	<p>Pensamientos</p> <p>Sentimientos</p> <p>Comportamientos</p>	<p>Los venezolanos son aguerridos. Es la primera vez que escucho que alguien diga algo positivo a un venezolano.</p> <p>El señor mostraba alegría y orgullo.</p> <p>Alabó al venezolano por su nacionalidad, no por su talento.</p>	<p>Sería bueno medir qué porcentaje de noticias son positivas y negativas.</p> <p>¿Habría sido migrante también? A veces el haber vivido situaciones similares contribuye a entender</p> <p>Tener en cuenta que a veces la nacionalidad cobra una importancia innecesaria.</p>

DIARIO DE CAMPO N°13

Fecha: 7 de junio de 2018

Situación: Gamarra

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ  
PROYECTO: Relación entre noticias televisivas y cognición social  
sobre los venezolanos inmigrantes en un grupo de peruanos y  
uno de colombianos

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
Fui a Gamarra por primera vez con la señora de la casa, me dijo varias veces, si dice “a la orden”, es venezolano y reíamos. Cada que identificábamos uno nos lo decíamos.	Pensamientos  Comportamientos	Los venezolanos expresan mayor amabilidad que los peruanos. Ese rasgo de personalidad puede hacer que sean mejor recibidos y puede ayudar a que el peruano sea más amable.  Identificaba a los venezolanos cuando hablaban. . Es novedoso para ella.	Podría redactar recomendaciones en la tesis, por ejemplo, sobre el aspecto positivo de la llegada de venezolanos como una oportunidad de ver sus propias carencias.  ¿No debería importar más como atiende o trabaja que como habla?

DIARIO DE CAMPO N°14

Fecha: 20 de junio de 2018

Situación: Charla con amigas peruanas

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ  
PROYECTO: Relación entre noticias televisivas y cognición social  
sobre los venezolanos inmigrantes en un grupo de peruanos y  
uno de colombianos

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
Hablando con dos chicas peruanas sobre que yo quería mandarme hacer un <i>balayage</i> , tenía el contacto de una venezolana y podía ver fotos de sus trabajos les dije: ¿Cierto que uno tiene la imagen de que ellas trabajan más barato pero lo hacen bien? Ambas dijeron: sí.	Pensamientos	Las venezolanas tienen mayor experiencia en oficios como peluquería. Su mano de obra es más barata que la peruana.	¿Esto podría causar que los peruanos pierdan empleos?

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Tenía un poco de flojera pero decidí ir a la academia, sobre todo porque tenía que hablar con el profe y preguntarle si era posible entrevistarlo. Tal vez no lo haría, me parecía un poco serio aunque en varias ocasiones sonreía durante las clases. Yo pensaba que los venezolanos eran caribeños y alegres y no contemplaba que el ser humano no siempre está contento.</p> <p>Cuando llegué estaba cerrado, saludé al profe y a otros dos estudiantes. Noté que él prestaba atención cuando yo hablaba de mí con ellos. Me preguntaron de qué parte de Colombia era y si mi país era bonito. Yo dije que me hacía falta y me gustaba el calor aunque mi ciudad era fría. Me preguntaron por qué había venido y por cuánto tiempo. Dijeron: “ahhh”</p>	<p>Noticias</p> <p>Pensamientos</p>	<p>Dijo que no ha visto noticias positivas sobre Venezuela.</p> <p>Aunque llevaba varias clases yo seguía pensando que por ser venezolano, el profesor sonreiría todo el tiempo.</p> <p>Aunque migró no es opositor, se dedica a varios oficios para generar mayores ingresos. Tiene en cuenta las muertes que ocasionan las discrepancias políticas.</p>	<p>Analizar si son las noticias las que construyen una imagen negativa de los venezolanos.</p> <p>Romper estereotipos no es fácil pero podría ser un aporte de mi investigación.</p>

<p>subiendo las cejas y no haciendo más preguntas al respecto porque llegó la dueña y abrió el salón.</p> <p>Al terminar la clase, -en la que practiqué mucho para que el profe tuviera buena imagen de mí, también porque era bachata y quería perfeccionar mi movimiento de cadera y gozarme la clase-, hablamos de lo que es estar solo y enfermarse. Me dijo que en Venezuela es gratis la salud.</p> <p>Cuando le dije que si podía hablar con él y le conté sobre mi tesis, que cuándo tendría tiempo, me dijo que sí, que había dado con la persona que era. Es politólogo, su tesis fue una descripción del Estado venezolano, 1300 páginas, se la pasaba en la biblioteca y la redujo a 200 y tantas, y está asesorando a un estudiante de la San Marcos en su tesis de psicología social. Yo temía que fuera el mismo tema que yo, pero no. Ese estudiante notó y le molesta que la gente se preocupa más por el fútbol que por la corrupción. El profe es repostero, hace bombas, tortas, dulces, dijo: “lo mío son los dulces”. Le conté que yo había venido por una beca pero que en Colombia vemos como destino para estudiar Chile</p>	<p>Sentimientos</p> <p>Comportamientos</p>	<p>Asombro</p> <p>Gran parte de lo que me contó era nuevo para mí, y algunas cosas confirman lo que he oído y visto sobre todo en noticias.</p> <p>Él siente nostalgia</p> <p>Entiendo perfectamente que no es fácil estar lejos de los seres queridos porque lo vivo, y estoy en una posición afortunada en comparación con la de él.</p> <p>Ha presenciado “xenofobia” hacia los venezolanos.</p>	<p>Es información valiosa para mi tesis.</p> <p>Ver que quizás no es xenofobia, sino rechazo.</p>
---	--	---	---



<p>o Argentina. Él dijo que el nivel de las universidades de Perú no es tan alto, es mejor el de Venezuela y el de Colombia. Buscamos la plaza de Lince y nos sentamos en un banco.</p> <p>Cuando dije bueno y detuvimos la grabación dijo bueno y ya que no estás grabando te puedo decir.</p> <p>Él no está en contra del gobierno venezolano, no hay que culpar al gobierno de todos los problemas, él envía cada mes dinero a su familia en Venezuela, tiene los zapatos rotos y con ellos da clase.</p> <p>Ha encontrado mucho machismo y eso no lo soporta. Se quiere ir a Argentina a estudiar un posgrado. Antes de venir revisó por 7 meses más o menos la situación política, económica y migratoria de varios países. Quería Uruguay pero cambió en algo las políticas migratorias, vio las proyecciones económicas del Perú y tomó la decisión. Llegó el día de su cumpleaños hace más o menos 4 meses. Al mes de estar aquí se quería regresar. Le gusta el calor definitivamente.</p>			
---	--	--	--

<p>Hablamos de Colombia, de Venezuela, del Perú. De lo que nos sorprende aquí y valoramos de nuestros países. La amabilidad que aquí falta por parte de los vendedores. Me contó lo fácil que es tener casa en Venezuela y que no hacen diferencia con los extranjeros, hay chinos, japoneses, árabes. Las distintas religiones conviven. De Cuba llegó la santería, en parte con los que iban allá a estudiar medicina y hay gente que la práctica y a la vez es católico. Es fácil tener una casa, por eso había colombianos que iban y la sacaban. Pasar la frontera es muy fácil La educación es gratis. Se invirtió en la educación, y se redujo la farándula con el gobierno chavista.</p> <p>Dijo que antes convivían las posiciones políticas, que su abuela y sus tías estaban contra Chávez. Que a los 7 años le dieron un Golpe de Estado a Chávez y veía cómo sus tías celebraban y él no entendía cómo podían alegrarse si él veía por todas partes imágenes atroces de la gente que había muerto. Vivía en Caracas en un barrio peligroso. La crisis sí ha provocado que se geste la delincuencia pero mucha de esa ya había, la policía no la controla, me citó un</p>			
---	--	--	--

<p>libro y me dijo que el 87% de los homicidios quedan impunes. La crisis puede hacer que no se conformen y emprendan algo. Los peruanos hablan de tengo que trabajar y lo hacen muchas horas y se preocupan por tener y tener. Chávez quitó muchas banalidades de la cabeza de las nuevas generaciones, Venezuela es un pueblo politizado, se habla de política. No hay noticias extranjeras porque no nos importan.</p> <p>Mencioné el caso de la venezolana que un hombre atacó con ácido y apuñaló y lo conocía porque asintió.</p> <p>Le dije que yo le gastaba estando en el café e hizo que no y yo le dije lo haría con cualquiera, cuando entrevistaste un peruano o un colombiano también porque me está dando su tiempo. Él dijo: “ah, pensé que era porque como en las noticias dicen que tenemos hambre”.</p> <p>Faltan medicamentos, también médicos.</p> <p>Si alguien es malo así se vaya a Finlandia va a hacer cosas malas, no se va a volver bueno.</p> <p>Uno de los cursos que vio en la universidad que uno piensa que no sirven para nada y luego sí, de sociología del criminal y se estudia la psicología</p>			
--	--	--	--

<p>tanto que está el riesgo de querer ser uno. Fue varios meses al psicólogo porque durante un tiempo se imaginaba o soñaba matando a criminales.</p> <p>Vive en San Juan de Lurigancho porque es barato. Dijo: “Huyo de la inseguridad y vengo a dar acá pero por cercanía a mi otro trabajo y por costos, ya me tenía que ir de donde estaba. Un amigo lo recibió por 1 mes y medio y lo ayudó a encontrar trabajo. Lo intentaron robar una vez y eran venezolanos y él no dice que roben a los peruanos pero... ¡qué descaró!</p> <p>No me dejó pagar, le iba a dar 4 soles de 7,50 que costó el café y el té, dijo: “pobre pero ante todo decente, la próxima pagas tú”.</p> <p>Dijo que aquí hay más tiempo y es más fácil concentrarse para estudiar. “En Venezuela se hacen muchos planes y soy muy familiar, vamos al parque, fiesta. No me gustan las generalizaciones”.</p> <p>En Venezuela los policías, bomberos y forenses estudian 3 4 años. Dijo aquí respetan a los policías.</p>			
---	--	--	--

<p>Venezuela es el país con más homicidios. A las 7:30 p.m. ya la gente se guarda en su casa entonces los criminales: “robémoslos en las casas”.</p> <p>Muchos de los que llevan nuevas tácticas para delinquir son colombianos.</p> <p>Los venezolanos piensan, vámonos allá nadie nos conoce.</p> <p>En términos estéticos hay discriminación en Venezuela, el negro aunque millonario, sigue siendo negro.</p> <p>Varias personas de su familia han recibido impactos y roce de bala.</p> <p>De la foto de su primera comunión pocos quedan vivos</p> <p>Los venezolanos nos adaptamos fácilmente a todos, en cambio los peruanos tienen sus reservas.</p> <p>La culpa de ser mal pagos es de los venezolanos</p> <p>Maduro ha perdido seguidores porque las migraciones rompen familias</p>			
---	--	--	--

DIARIO DE CAMPO N°16

Fecha: agosto de 2018

Situación: Bus

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ  
PROYECTO: Relación entre noticias televisivas y cognición social  
sobre los venezolanos inmigrantes en un grupo de peruanos y  
uno de colombianos

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
Leí en la silla de adelante “busco venecas” en el bus que va hacia Miraflores y en otro bus decía lo mismo en la silla de atrás hacia la ventana.	Pensamientos  Sentimientos	Las venezolanas tienen fama de prostitutas. Existe el rumor de que son más bonitas que las peruanas.  Indignación, rabia Claro reflejo de machismo.	¿Una venezolana que lea eso podría sentirse ofendida?

DIARIO DE CAMPO N°17

Fecha: agosto de 2018

Situación: Tottus

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ  
PROYECTO: Relación entre noticias televisivas y cognición social  
sobre los venezolanos inmigrantes en un grupo de peruanos y  
uno de colombianos

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>El vendedor de mi computador en Tottus me preguntó que si era de Caracas-Caracas (como la canción). Luego que si trabajaba y de manera amable, que si ya luego podía conseguir trabajo. Yo le dije que no para que viera que no me interesaba y no era una amenaza.</p>	<p>Pensamientos</p> <p>Sentimientos</p>	<p>Creo que lo que más temen es que los venezolanos les quiten trabajo.</p> <p>Incomodidad</p> <p>No es agradable que desconocidos me pregunten sobre mi vida. En Colombia sólo se hablan esas cosas con personas muy cercanas.</p>	<p>¿El extranjero es una amenaza si quiere quedarse y trabajar?</p> <p>Ver si preguntan también a los venezolanos sobre sus vidas.</p>

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Mostraron niños relatando las cosas que habían dejado y qué extrañaban. Luego que los habían llevado al parque de las leyendas.</p> <p>Mostraron una noticia donde en un bus como el 40 un señor trataba mal a dos venezolanos que se subieron a vender alfajores. Decía que eso era trabajo de mujeres, que debían coger pica y pala. Una señora le gritaba que respetara, que si a los peruanos en el exterior les hicieran lo mismo se sentirían mal. Después mostraron el especial de los niños. Tal vez es para aminorar lo que en realidad se siente y quedar con la conciencia tranquila de que los peruanos en su mayoría los tratan bien.</p>	<p>Noticias</p> <p>Pensamientos</p> <p>Sentimientos</p>	<p>Muchas quieren mostrarlos como víctimas.</p> <p>De nuevo dan especiales en las noticias donde muestran la solidaridad del peruano con el venezolano. Buscan conmovier mostrando niños.</p> <p>Duda</p> <p>Muchas veces muestran que los peruanos son solidarios con los venezolanos, pero no he visto eso en mi vida cotidiana.</p>	<p>¿Es positivo o negativo?</p> <p>Hay niños pobres en Lima también, recomendar que deberían hacer lo mismo con ellos.</p> <p>Observar cómo influyen los sentimientos en los comportamientos finales, si afectan o no en realidad.</p>

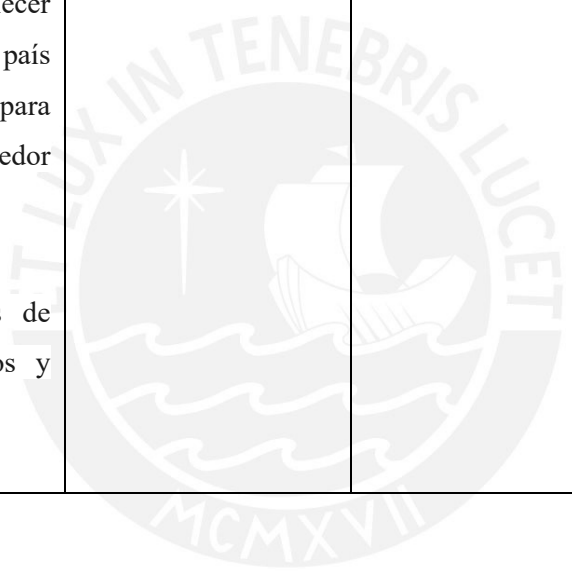


		<p>Rabia</p> <p>Al parecer el machismo en el Perú es mayor que en Colombia. Eso puede afectar la interacción con los venezolanos haciendo que sea diferente.</p>	
--	--	--	--



<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Hoy confirmé la noticia que me comentó alguien. Que los venezolanos estaban haciendo cola en su embajada para regresar. Me dijo que algunos la estaban pasando peor aquí, solos, enfermos.</li> <li>Le dije a mi novio: “cuídate en Bogotá city”, y dijo: “sí, y más que está jugando Venezuela contra Colombia, y es una lucha loca viendo que hay tanto venezolano”. Ahora veo que si tiene sentido incluir estas noticias en el seguimiento. Lo dudaba.</li> <li>Ver cómo usan el partido amistoso y verdadero para poner titulares</li> </ul>	<p>Noticias</p> <p>Pensamientos</p> <p>Sentimientos</p>	<p>Las que hablan de deportes pueden contribuir también a la percepción que se tiene de los venezolanos</p> <p>Los venezolanos son mostrados como rivales.</p> <p>Incertidumbre, miedo</p> <p>Aunque estoy analizando este tema, siento miedo por mis seres queridos en Colombia. Las noticias hacen que me preocupe.</p>	<p>Hay que incluirlas en el seguimiento.</p> <p>¿El hecho de que estén implica que pueden por ejemplo, robar?</p>

<p>como: Murillo: "Sabemos la rivalidad que existe con Venezuela, queremos ganar".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablan de xenofobia, dan por sentado que la hay.</li> <li>• Además prioriza la necesidad de fortalecer las medidas para Colombia por ser un país limítrofe con Venezuela, además para <u>Ecuador</u> y <u>Perú</u> ya que son un corredor migratorio.</li> <li>• Noticias hablan en varias ocasiones de solidaridad por parte de colombianos y peruanos y de la iglesia católica.</li> </ul>			
--	--	--	--



DIARIO DE CAMPO N°20

Fecha: 15 de septiembre de 2018

Situación: Charla con Jessica

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
Dijo que los únicos que la habían tratado bien eran venezolanos, y que en la sierra ya cambiaba la cosa.	Pensamientos  Sentimientos	Los venezolanos (¿todos?) son amables y los peruanos habitantes de la sierra también lo son. Su visión como extranjera similar a la mía, no la he encontrado en noticias.  Empatía porque he sentido la misma indignación de ella cuando me atienden descortésmente en Lima, y he notado la diferencia con la atención por parte de los venezolanos.	La decisión de incluir la observación participante es pertinente y aunque a veces parece difícil, debe proseguir.  Seguir incluyendo en mi bitácora comentarios como estos aunque no provengan de peruanos.

DIARIO DE CAMPO N°21

Fecha: 18 de noviembre de 2018

Situación: Charla con Jessica

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Jessica, la chica guatemalteca me contó que fue con Shiro (un chico peruano) al centro de Lima y un hombre gritó a los venezolanos que trabajaban en una heladería. Dice que una mujer venezolana salió y le dijo que se calmara, que ella era más peruana que él. Pasó un policía en una moto, ella lo llamó, y el hombre le dijo a ella que el policía no le hacía caso porque era venezolana. Les gritaba que se fueran de aquí.</p>	<p>Noticias</p> <p>Pensamientos</p> <p>Sentimientos</p>	<p>Las noticias muestran episodios similares, pero no he visto ningún cubrimiento extenso del tema xenofobia.</p> <p>La xenofobia se encuentra en la cotidianidad y sí existe, a pesar de que muchos la niegan.</p> <p>Jessica expresó asombro y quizás por ser extranjera ve la situación de una forma más objetiva que los peruanos.</p>	<p>Hay que ver si surge como categoría en el seguimiento de noticias.</p> <p>Puede hacer parte de las conclusiones de este proyecto.</p> <p>¿Los ciudadanos receptores sentirán lo mismo?</p>

DIARIO DE CAMPO N°22

Fecha: 30 de enero de 2019

Situación: Charla con Jessica

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Hoy fui a recoger la licuadora y cuando venía hacia la casa, se subieron tres venezolanos a vender, en el bus de San Miguel acá. La primera era una chica embarazada con unos 4 o 5 meses y nadie le compró. En Minpao (avenida Sucre), una pareja. El chico llamó mi atención porque dijo ya llegó el que estaban esperando, su gorra fue la confirmación de su nacionalidad. Esa alegría se la atribuyó a ellos. Dijo que eran venezolanos que antes vendían petróleo y ahora caramelitos. La chica con quien se subió solamente sostenía la caja. Me bajé.</p> <p>Recuerdo cuando el profe Jose me contó que en Venezuela ahora estaba la modalidad de secuestros <i>express</i> y que no había escuchado ninguna noticia buena de Venezuela.</p>	<p>Noticias</p> <p>Pensamientos</p>	<p>Posiblemente cuando el joven venezolano dijo: “(...) como ustedes saben, antes vendíamos petróleo”, hacía referencia a las noticias, que en general son la mayor fuente de información aquí en Lima.</p> <p>Como audiencia del discurso de los venezolanos, podría pensar que ahora no venden petróleo y que el hacerlo es sinónimo de riqueza. Por lo tanto, ahora son pobres y venden en un bus.</p> <p>Viven en absoluta pobreza todos o casi todos. El país está parado.</p>	<p>Los discursos de los venezolanos pueden ser útiles para el análisis del fenómeno de mi estudio.</p> <p>¿Son iguales los discursos de los venezolanos, por ejemplo, en el Perú y aquellos de las noticias?</p> <p>Analizar si las noticias llevan a pensar que los venezolanos viven en absoluta pobreza y</p>







		con venezolana porque pensaba que concebían a la mujer de Venezuela como bonita, ahora prefiero que no suceda, e incluso me alcanza a dar temor.	
--	--	--	--



DIARIO DE CAMPO N°24

Fecha: 22 de febrero de 2019

Situación: Taller de feminismo y literatura en la UNMSM

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Mi compañera del taller de Feminismo me contó que su papá tiene un restaurante y ahora la mayoría de las meseras son venezolanas. Que ella le había preguntado si las había contratado por serlo y dijo que no. Que las peruanas se habían ido poco a poco y él puso el aviso, llegaron ellas, las aceptó y le gustó cómo atienden porque son sonrientes y más amables que las peruanas. Que incluso la peruana que está de mesera ha empezado a ser como ellas. Además, que el salario para todas es igual</p>	<p>Pensamientos</p> <p>Sentimientos</p>	<p>Ella pensó al principio que su papá había contratado venezolanas para ahorrar dinero porque su salario era inferior al de las peruanas.</p> <p>Esta idea circulaba también en Colombia, la escuché y repetí antes de venir a estudiar al Perú.</p> <p>Al parecer ella sintió indignación al ver que en los puestos antes ocupados por peruanas, ahora hay venezolanas.</p> <p>Satisfacción fue lo que sentí encontrándome con información</p>	<p>Analizar por qué en las entrevistas percibí mayor cohibición que por ejemplo, en charlas casuales como ésta.</p> <p>¿Nacionalismo o xenofobia? ¿Persiste el miedo al desplazamiento laboral? ¿Por qué?</p>

		<p>espontánea, particular y anecdótica, que tiene altas probabilidades de ser fidedigna. Me permite confirmar la importancia de mi proyecto porque la percepción que se tenga del inmigrante, afecta la interacción con él.</p>	
--	--	---	--



DIARIO DE CAMPO N°25

Fecha: 27 de febrero de 2019

Situación: Charlas con colombianos

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Una amiga me preguntó que cómo veía lo que pasó con la ayuda humanitaria en la frontera. Se refería al bloqueo. Seguramente me iba a hablar mal de Maduro diciendo que cómo era posible que se negara a recibir las donaciones de E.E.U.U.</p> <p>Por largo rato durante la reunión en el café tomando cerveza hablamos sobre Venezuela. Todos tratábamos de hacer retractar a Iván de sus ideas. Decía que él sí se devolvería a Colombia si hay guerra con Venezuela, que él quisiera ser hacker y destruir el sistema de inteligencia militar de los venezolanos. A todos se nos hacía super raro y difícil de entender cómo avalaba una guerra en contra de ellos, de cuando acá viéndolos como enemigos, si se sabía que él único que se iba a lucrar era Estados Unidos, quien iba detrás del petróleo.</p>	<p>Noticias</p> <p>Pensamientos</p>	<p>La fuente de mi amiga son las noticias, en las que mayoritariamente se habla mal de la gestión de Nicolás Maduro.</p> <p>La estrategia mediática de los grupos con poder en Colombia, surtió el efecto esperado en Iván, quien desde ya toma una posición.</p>	<p>Estudiar la gestión del presidente Nicolás Maduro, daría una visión más amplia de su gobierno, dado que, la información que tengo sobre el tema proviene de las noticias principalmente.</p> <p>Estar atenta para ver si la supuesta guerra entre Venezuela y Colombia, genera noticias y/o efectos en la interacción con los venezolanos.</p>

<p>Luisa nos contó que en Ayacucho a ella y a Isabel, les había dicho un alcalde o algo así, que se quedarán para mejorar la raza.</p>	<p>Sentimientos</p>	<p>Hay indignación hacia Nicolás Maduro. Surge un cierto “nacionalismo” a partir de la situación hipotética de una guerra entre Colombia y Venezuela.</p>	<p>¿Además de buscar enfocar la atención de la audiencia colombiana en el gobierno venezolano, se pretende algo relacionado a la imagen del inmigrante, por ejemplo, como enemigo?</p>
	<p>Comportamientos</p>	<p>En la situación supuesta, habría un apoyo materializado incluso en voluntariado para “hackear” los sistemas venezolanos.</p>	<p>Esto me confirma el poder de los medios de comunicación en el accionar de los individuos.</p>

DIARIO DE CAMPO N°26

Fecha: 28 de febrero de 2019

Situación: Charlas con peruanas

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Elena vino a entrevistarme. Me dijo que antes de que llegaran los venezolanos, los colombianos éramos el grupo que más migraba aquí y que se nos relacionaba con el tema del narcotráfico y la prostitución. La verdad es que como le dije a ella, al principio yo pensé que iba a ser alguien “inusual” y la gente quizás sentiría admiración o curiosidad por mi nacionalidad, pero ahora siento descontento y entiendo por qué no me he sentido acogida tan amablemente.</p> <p>Una amiga me contó que había visto un video de un youtuber venezolano en Lima, que explicaba que no les gustaba que les dijeran venecos. Ella mostraba asombro y lo repitió aunque ya yo le había dicho eso hace mucho. Me preguntó si a los colombianos les molestaba que les dijeran coloches y yo le dije que a</p>	Noticias	<p>En el caso de Elena, la información sobre los colombianos proviene mayoritariamente de los medios de comunicación. Su conocimiento está impregnado por los discursos estereotipados que surgieron a partir de la época de los carteles de droga en Colombia.</p> <p>El rol de los llamados <i>influencers</i> de las redes sociales, toma importancia en la medida en que se convierten de cierta manera en educadores de sus seguidores. En este caso podría decirse que su</p>	Ver si en el caso de los venezolanos hay algún discurso estereotipado o estigmatizador.

<p>mí sí, que no me gustan los sobrenombres. Dice que el chico hablaba de las cosas que podrían parecerles raras a ellos previniéndolos sobre cómo sería vivir en Lima.</p>	<p>Pensamientos</p> <p>Sentimientos</p> <p>Comportamientos</p>	<p>discurso tuvo mayor credibilidad que el mío para mi amiga.</p> <p>Probablemente al ser peruanas no tienen una noción clara de qué tan sensibles o vulnerables son determinados temas, en ciertos países.</p> <p>Sentí un cierto hartazgo porque los temas abordados en ambas charlas son repetitivos, y obedecen a discursos antiguos y estigmatizadores.</p> <p>La interacción con extranjeros de quienes se tiene poca o insuficiente información varía. Se</p>	<p>Los entrevistados me dijeron que no preguntan a los venezolanos sobre la situación en su país porque es un tema sensible pero ¿algunos recurren o ven los contenidos creados por venezolanos en redes hablando sobre sus experiencias como inmigrantes?</p> <p>Ver si algún entrevistado hizo alguna mención a la sensibilidad de temas.</p> <p>Confirmando que la información entregada por los medios sí influyen en la interacción</p>
---	--	--	--

		comienza confirmando dichos saberes, que han perdurado en el tiempo.	social entre personas de nacionalidades distintas.
--	--	--	--





DIARIO DE CAMPO N°27

Fecha: 12 de marzo de 2019

Situación: Charla entre Camila y Xalli

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
Cuando llegó Camila (una chica colombiana), preguntó si había venezolanos o dijo que había visto y Xalli (chica mexicana) dijo: “Aquí decir que eres venezolano es como decir que tienes VIH”.	Pensamientos	A partir de la corta experiencia de dos semanas en Lima, Xalli expresó que ha percibido xenofobia hacia los venezolanos. La analogía que usó permite interpretar que el venezolano puede ser rechazado o temido en la capital peruana. Ninguna de las dos condiciones: ser venezolano o tener VIH, deberían gestar esas reacciones, por ende, se hablaría de una estigmatización.	De nuevo el tema xenofobia ¿por estigmatización en los discursos?

DIARIO DE CAMPO N°28

Fecha: 14 de marzo de 2019

Situación: En el bus

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Se subió un muchacho sucio y con ropa gastada, delgado. Dijo que había salido de la cárcel pero se veía como un adolescente. Hablaba distinto al limeño pituco, vendía turrone y chicles. No era muy agradecido. Alguien sacó un sol y le compró algo y en vez de decir gracias empezó a decir que era injusto que a los venezolanos sí les colaboraban. Que se había bajado una muchacha venezolana o que la había visto, algo así, y que a ella sí le habían comprado. Hablaba de otro bus claro. Fue reiterativo con esa frase de no es justo y algunos más decidieron comprarle. Se sentía en el aire incomodidad, indignación por parte de él. Es de esos que se enojan si no les dan o no venden. Por fin se fue.</p>	<p>Pensamientos</p> <p>Sentimientos</p>	<p>El argumento utilizado para recibir dinero y tener más derecho a eso, es haber nacido en el país donde lo pide.</p> <p>Ve a los venezolanos como competencia e interpretando su apariencia y comportamiento, pide dinero porque es una manera más fácil de obtenerlo que ganarlo en un trabajo formal.</p> <p>Sentí miedo y a la vez rabia. No soy venezolana pero su argumento me parece inválido. Sin defender el oficio de uno o del otro, no es bueno que se acostumbren a recibir dinero sólo</p>	<p>¿No debería ser más importante el oficio o profesión que se ejerce para recibir un sueldo o ganancias?</p> <p>¿Por qué el nacionalismo debe inexorablemente resaltar lo propio como positivo y lo extranjero como negativo?</p>

		porque lo piden. Casi todos los individuos deben trabajar a diario para suplir sus necesidades económicas.	
--	--	--	--



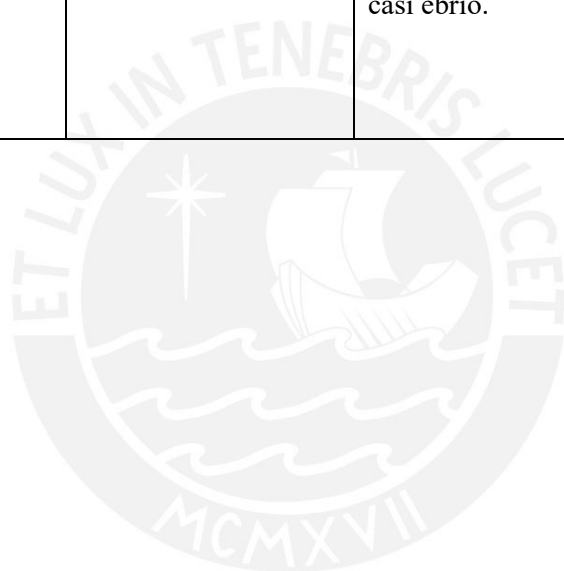
DIARIO DE CAMPO N°29

Fecha: 17 de marzo de 2019

Situación: Charla con Jessica

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Regresando de Punta Hermosa, nos sentamos después de un rato en el bus y había un grupo de venezolanos, uno de ellos iba solo y los otros 3 se conocían. Todos venían tomados. El que iba solo les regaló una botella de ron creo, era pequeña. Se la fueron tomando en el bus y haciendo chistes, riendo y gritando. Le preguntaron a un muchacho si era venezolano o peruano y dijo colombiano, y lo saludo de puño. Hubo tantas peleas en ese bus, que porque no arrancaba, que porque no sé qué. Los venezolanos se preguntaron cuánto tiempo llevaban ahí, dónde y en qué trabajaban, en fin, un resumen de su vida actual en menos de nada.</p> <p>Luego hubo un inconveniente al parecer, un muchacho reclamaba algo al conductor y una señora que iba con el conductor al parecer intervino. Le dijo</p>	<p>Pensamientos</p> <p>Sentimientos</p>	<p>Dicha conversación espontánea podría interpretarse como un acto de fraternidad entre ellos. Se nota una confianza casi inmediata para preguntar y responder sobre su vida antes y durante su estadía en el Perú.</p> <p>Percibí que los demás pasajeros expresaban fastidio, y la señora que miró y habló en tono de contienda con la mujer afroperuana, lo hizo porque quizás sintió indignación y no toleró que esta mujer interviniera en un conflicto en su país. Sin embargo, dicha mujer afirmó ser</p>	<p>¿Crear estos lazos aunque momentáneos sirve para sentirme mejor en un país extranjero?</p> <p>¿Si se es extranjero no se tiene derecho a opinar?</p>

<p>a otra señora varias veces que ella era peruana. Fue lo único que alcancé a escuchar pero se percibía que decía eso para demostrar que tenía el derecho de hablar, opinar.</p>	<p>Comportamientos</p>	<p>peruana aunque iba acompañada de una venezolana.</p> <p>Yo ignoré y respondí enfáticamente la pregunta del venezolano porque estaba ebrio, o casi ebrio.</p>	<p>Estereotipo de fiesteros y bullosos.</p>
---	------------------------	---	---



DIARIO DE CAMPO N°30

Fecha: 4 de mayo de 2019

Situación: Charla con una amiga peruana

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
<p>Una amiga peruana dijo que iría a Venezuela pero le da miedo que le caiga una bomba.</p> <p>Me contó que los venezolanos que viven al frente suyo, a veces hacen fiestas y hacen mucha bulla.</p> <p>También dijo: “El chico de la cevichería no habla como venezolano”.</p>	<p>Noticias</p> <p>Pensamientos</p> <p>Sentimientos</p>	<p>A partir de las noticias esta chica hace este chiste, manifestando la idea de una Venezuela con altos índices de inseguridad, llevándolo a tal punto que si fuera como turista, podría ser víctima de una bomba.</p> <p>Venezuela sería un destino suicida.</p> <p>Piensa que en Venezuela sólo hay una entonación o “dejo”.</p> <p>Expresa miedo en la hipotética situación de viajar a Venezuela, y</p>	<p>La inseguridad en Venezuela ha sido un tema ampliamente tratado en las noticias no sólo en el Perú, sino también en Colombia.</p> <p>¿Podría pensarse que la gente piensa que ir a Venezuela es como ir a Irak?</p> <p>El conocimiento sobre Venezuela y los venezolanos es limitado.</p>

		un sentido de normalización de la violencia, hasta el punto de hacer un chiste.	La normalización de la violencia ocurre en varios países.
--	--	---	---



DIARIO DE CAMPO N°31

Fecha: 14 de junio de 2019

Situación: Chiste de una amiga peruana

<b>OBSERVACIÓN</b> <b>Descripción/narración</b>	<b>Tema, concepto,</b> <b>categoría</b>	<b>Análisis</b> <b>Causas / Consecuencias</b>	<b>Contribución al proyecto</b> <b>Preguntas / Decisiones</b>
Una amiga peruana me contó que había escuchado un chiste que decía que si metían un gol en el partido Perú versus Venezuela, no se iba a saber de quién era, porque como hay tantos venezolanos en el Perú, no podían diferenciarse los gritos de los unos y los otros.	Pensamientos	Hay muchos venezolanos en el Perú.  Se difumina la identidad nacional con la presencia de inmigrantes.	El imaginario de la cifra de inmigrantes es excesivo.





Para realizar la codificación con la técnica de Análisis de Contenido Cualitativo, se toman en cuenta cuatro aspectos denominados: ID, código, titular y observaciones. En el primero de ellos, se consignan las dos letras correspondientes a cada medio de comunicación seguidas de un número, que hace referencia al orden de aparición de la noticia en el sitio web oficial. Dicho orden es el mismo que el de la base de datos del seguimiento diario de noticias. La segunda corresponde a la categoría a la que pertenece la noticia y se escriben las dos letras que la identifican. En la tercera está el titular donde se escribe el título de la noticia y finalmente, la cuarta, observaciones. Este es un espacio para escribir algún comentario especificando de qué trata la noticia, lo ideal es que sea corto, por ejemplo, **actos delictivos**, si habla de cualquier acción fuera de la ley.

#### 1. ID

AN	América Noticias
NC	Noticias Caracol
RP	RPP Radio
CR	Caracol Radio
EC	El Comercio
ET	El Tiempo

#### 2. Código

CE	Celebridades
CO	Comunicación
DE	Deportes
EC	Economía
ED	Educación
FA	Fauna
MI	Migración
PO	Política
NO	Premio Nobel

RI	Relaciones Internacionales
SA	Salud
SE	Seguridad
TR	Transporte

### 3. Titular

Título original de la noticia

### 4. Observaciones

Especificación corta del tema de la noticia.

A continuación se presenta una tabla para cada código, basada en la realizada por Cáceres (2003), que a su vez se basa en McQueen et al. (1998), donde se explica y ejemplifica el uso de los códigos correspondientes a las categorías o temas de las noticias. Las definiciones dadas están basadas en el Diccionario de la Real Academia de la lengua Española DRAE.

<b>CÓDIGO</b>	CE
<b>DEFINICIÓN BREVE</b>	Celebridades
<b>DEFINICIÓN COMPLETA</b>	Personas famosas o reconocidas por amplias audiencias por sus trabajos artísticos o deportivos.
<b>CUÁNDO SE USA</b>	Se aplica cuando la noticia habla de acciones, pronunciamientos realizados o hechos en los que se hayan visto implicados personajes públicos del ámbito artístico o literario.
<b>CUÁNDO NO SE USA</b>	No se aplica si la noticia menciona personas famosas o reconocidas por su trabajo en el ámbito político, económico, científico, académico.
<b>EJEMPLO</b>	Ricardo Montaner visitó a venezolanos refugiados Colombia y entregó ayuda.

<b>CÓDIGO</b>	CO
<b>DEFINICIÓN BREVE</b>	Comunicación
<b>DEFINICIÓN COMPLETA</b>	Intercambio de mensajes logrado a gran escala mediante el uso de instrumentos que en la sociedad contemporánea pueden ser de tipo textual, sonoro, visual o audiovisual.
<b>CUÁNDO SE USA</b>	Se aplica cuando la noticia habla de medios de comunicación e información tanto tradicionales: radio, televisión, prensa escrita; como alternativos: redes sociales, plataformas digitales. También del derecho a la información y del envío de periodistas para informar sobre Venezuela.
<b>CUÁNDO NO SE USA</b>	No se aplica si la noticia no habla de medios de comunicación.
<b>EJEMPLO</b>	Venezuela: Diosdado Cabello ironiza con cambiarle el nombre al diario "El Nacional".

<b>CÓDIGO</b>	DE
<b>DEFINICIÓN BREVE</b>	Deportes
<b>DEFINICIÓN COMPLETA</b>	Actividades físicas, ejercidas como juego o competencia, cuya práctica supone entrenamiento y sujeción a normas.
<b>CUÁNDO SE USA</b>	Se aplica cuando la noticia habla de competencias o jugadores profesionales de algún deporte.
<b>CUÁNDO NO SE USA</b>	No se aplica si la noticia habla de juegos o jugadores que no están sujetos a reglas.
<b>EJEMPLO</b>	Yuri Alvear consiguió medalla de oro en el judo de los Juegos Suramericanos.

<b>CÓDIGO</b>	EC
<b>DEFINICIÓN BREVE</b>	Economía
<b>DEFINICIÓN COMPLETA</b>	Ciencia que trata los procedimientos productivos y de intercambio, consumo de bienes (productos) y servicios.
<b>CUÁNDO SE USA</b>	Se aplica cuando la noticia habla de la producción, compra o venta de bienes o servicios; precios, divisas, préstamos, PIB, deudas, indicadores económicos.
<b>CUÁNDO NO SE USA</b>	No se aplica si la noticia habla de casos particulares de personas en condiciones económicas determinadas.
<b>EJEMPLO</b>	Venezuela, la potencia petrolera donde se come una vez al día.

<b>CÓDIGO</b>	ED
<b>DEFINICIÓN BREVE</b>	Educación
<b>DEFINICIÓN COMPLETA</b>	Acción de instruir o enseñar usualmente orientada por un docente.
<b>CUÁNDO SE USA</b>	Se aplica cuando la noticia habla de prácticas de enseñanza y/o aprendizaje o cobertura del servicio.
<b>CUÁNDO NO SE USA</b>	No se aplica si la noticia habla del nivel educativo de alguna (s) persona (s) en sentido literal o en sentido figurado comprendiéndose como “cortesía” o “modales”.
<b>EJEMPLO</b>	Cartagena fortalece el emprendimiento para el desarrollo social.



<b>CÓDIGO</b>	FA
<b>DEFINICIÓN BREVE</b>	Fauna
<b>DEFINICIÓN COMPLETA</b>	Conjunto de todas las especies animales, generalmente con referencia a un lugar, clima, tipo, medio o período geológico concretos.
<b>CUÁNDO SE USA</b>	Se aplica cuando la noticia habla de hechos inusuales, ilegales o que atentan contra los derechos de los animales.
<b>CUÁNDO NO SE USA</b>	No se aplica si la noticia habla de videos virales en redes sociales donde aparecen animales o mascotas de personas ricas.
<b>EJEMPLO</b>	Murió “Ruperta” la elefante más emblemática de zoológico en Caracas.

<b>CÓDIGO</b>	MI
<b>DEFINICIÓN BREVE</b>	Migración
<b>DEFINICIÓN COMPLETA</b>	Desplazamiento geográfico de individuos o grupos, generalmente por causas económicas o sociales.
<b>CUÁNDO SE USA</b>	Se aplica cuando la noticia con cifras o no, habla de la llegada de venezolanos migrantes, su salida, impacto, permanencia, interacción con anfitriones, regularización o medidas que el país toma para con ellos.
<b>CUÁNDO NO SE USA</b>	No se aplica si la noticia habla de encuentro entre dos o más países para tratar el tema de migración. Tampoco si se habla de actos delictivos relacionados con venezolanos migrantes.
<b>EJEMPLO</b>	Cerca de 286.000 venezolanos han cruzado por Colombia a Ecuador en 2018.

<b>CÓDIGO</b>	NO
<b>DEFINICIÓN BREVE</b>	Nobel
<b>DEFINICIÓN COMPLETA</b>	Premio otorgado anualmente por la fundación sueca Alfred Nobel como reconocimiento de méritos excepcionales en diversas actividades.
<b>CUÁNDO SE USA</b>	Se aplica cuando la noticia habla del otorgamiento del premio nobel.
<b>CUÁNDO NO SE USA</b>	No se aplica si la noticia habla de un premio distinto al Nobel.
<b>EJEMPLO</b>	Leopoldo López fue nominado al Nobel de la Paz.

<b>CÓDIGO</b>	PO
<b>DEFINICIÓN BREVE</b>	Política
<b>DEFINICIÓN COMPLETA</b>	Ciencia que trata del gobierno y la organización de las sociedades humanas, especialmente de los estados.
<b>CUÁNDO SE USA</b>	Se aplica cuando la noticia habla de elecciones en Venezuela, relación entre entidades gubernamentales venezolanas o la oposición con el presidente venezolano, acciones o pronunciamientos de venezolanos sobre excarcelación de presos políticos venezolanos. También si se compara el gobierno venezolano o se habla de sus líderes.
<b>CUÁNDO NO SE USA</b>	No se aplica si la noticia habla de relaciones entre entidades o representantes gubernamentales extranjeros con venezolanos. Tampoco si quien anuncia o comenta excarcelaciones de presos políticos no es venezolano.
<b>EJEMPLO</b>	Maduro es proclamado como presidente reelegido para gobernar hasta el 2025.

<b>CÓDIGO</b>	RI
<b>DEFINICIÓN BREVE</b>	Relaciones Internacionales
<b>DEFINICIÓN COMPLETA</b>	Vínculos o nexos de carácter político, económico, jurídico y diplomático, existentes entre dos o más países, o países y organizaciones internacionales, organizaciones no gubernamentales ONG y empresas multinacionales.
<b>CUÁNDO SE USA</b>	Se aplica cuando la noticia habla de pronunciamientos, opiniones, reuniones o acciones de apoyo, crítica, ataque o restricción entre gobernantes o diplomáticos de otros países distintos a Venezuela para con este país. También, cuando organizaciones internacionales o sus representantes actúan respecto a Venezuela o sus nacionales migrantes o en exilio.
<b>CUÁNDO NO SE USA</b>	No se aplica si la noticia habla de pronunciamientos o acciones de apoyo, crítica,

	ataque o restricción entre personas o entidades venezolanas.
<b>EJEMPLO</b>	Colombia y 13 países retiran embajadores de Venezuela.

<b>CÓDIGO</b>	RE
<b>DEFINICIÓN BREVE</b>	Religión
<b>DEFINICIÓN COMPLETA</b>	Conjunto de creencias o dogmas acerca de la divinidad, de sentimientos de veneración y temor hacia ella, de normas morales para la conducta individual y social y de prácticas rituales, principalmente la oración y el sacrificio para darle culto.
<b>CUÁNDO SE USA</b>	Se aplica cuando la noticia habla de celebraciones religiosas, creencias religiosas populares, personas pertenecientes a instituciones religiosas.
<b>CUÁNDO NO SE USA</b>	No se aplica si la noticia solamente menciona una religión o la palabra religión en sentido figurado. Si el tema no es alguna religión o dogma religioso.
<b>EJEMPLO</b>	Iglesia beatifica a monja venezolana Carmen Rendiles.

<b>CÓDIGO</b>	SA
<b>DEFINICIÓN BREVE</b>	Salud
<b>DEFINICIÓN COMPLETA</b>	Estado en que el ser orgánico ejerce normalmente todas sus funciones. Los poderes públicos tienen la obligación de garantizar y proteger las condiciones mínimas de salubridad de la población.
<b>CUÁNDO SE USA</b>	Se aplica cuando la noticia habla de salud pública, medicina, investigaciones médicas, especialistas, sanidad, campañas de prevención, vacunación, donación de órganos o sangre, medicamentos, epidemias, enfermedades, tratamientos o atención a mujeres gestantes, neonatos o pacientes enfermos.
<b>CUÁNDO NO SE USA</b>	No se aplica si la noticia habla del riesgo de la salud de alguien como consecuencia de actos delictivos.
<b>EJEMPLO</b>	



	<p>América Latina estaba libre de Sarampión hasta el 2016, pero OPS advierte rebrote en Venezuela.</p>
--	--

<b>CÓDIGO</b>	SE
<b>DEFINICIÓN BREVE</b>	Seguridad
<b>DEFINICIÓN COMPLETA</b>	Ordenamiento jurídico que permite la tranquilidad pública y el libre ejercicio de los derechos individuales.
<b>CUÁNDO SE USA</b>	Se aplica cuando la noticia habla de actos accidentales o intencionales, que atentan contra la seguridad o la vida de personas.
<b>CUÁNDO NO SE USA</b>	No se aplica si la noticia habla de medidas de seguridad empleadas por algún gobierno para protegerse, o la acusación entre dos o más países por atentados contra los Derechos Humanos.
<b>EJEMPLO</b>	Chiclayo: capturan a 3 presuntos ladrones venezolanos por robar celular.

<b>CÓDIGO</b>	TR
<b>DEFINICIÓN BREVE</b>	Transporte
<b>DEFINICIÓN COMPLETA</b>	Sistema de medios para conducir personas o cosas de un lugar a otro.
<b>CUÁNDO SE USA</b>	Se aplica cuando la noticia habla del funcionamiento o regularización de vías o medios de transporte.
<b>CUÁNDO NO SE USA</b>	No se aplica si la noticia habla de accidentes fortuitos o provocados, en los cuales están implicados medios de transporte.
<b>EJEMPLO</b>	Gobierno nacional activa comisión por decreto de internación de vehículos.

## Anexo N°4 Ficha de entrevista

### Guía de preguntas entrevista semi-estructurada

La entrevistadora toma como referente esta serie de preguntas, sin embargo, puede agregar, modificar o evitar alguna si la situación lo amerita. Asimismo, el uso de vocabulario puede adaptarse al entrevistado para que la pregunta sea comprendida por él. En este caso se menciona a Perú en tanto serán las primeras entrevistas a realizar, para entrevistar los colombianos se hará el reemplazo por Colombia, de Lima por Bogotá, y de peruanos por colombianos.

1. ¿Qué tipo de vínculo tiene con uno o más inmigrantes venezolanos? ¿Familiar, laboral, de amistad o vecindad?
2. ¿El contacto con él, ella o ellos es frecuente, ocasional?
3. ¿Cómo es la relación entre ustedes? ¿Por qué?
4. ¿Antes de conocer los mencionados inmigrantes, ya conocía a otro venezolano?
5. ¿Qué sabe de los venezolanos inmigrantes? ¿Cómo lo sabe?
6. ¿Sabía algo de Venezuela antes de la llegada de inmigrantes al Perú? ¿Cómo lo sabía?
7. ¿Qué medios de comunicación consume para informarse? ¿Televisión, radio, periódicos, revistas, redes sociales, otro? ¿Con qué frecuencia?
8. ¿Por qué consume esos medios y no otros?
9. ¿Cuáles cree que son las causas de la inmigración venezolana al Perú? ¿Cómo lo sabía? ¿Qué dicen los medios al respecto?
10. ¿Considera que la llegada de venezolanos al Perú es positiva o negativa para el país? ¿Por qué? ¿Qué dicen los medios al respecto?
11. ¿Cree que los medios deberían informar más sobre la migración venezolana? ¿Por qué?
12. ¿Qué cree usted que el gobierno de Perú debe hacer frente al fenómeno de inmigración venezolana? ¿Qué dicen los medios al respecto?
13. ¿Qué opina de los venezolanos inmigrantes? ¿Por qué?
14. ¿Recuerda alguna noticia sobre inmigrantes venezolanos? ¿Qué recuerda de ella? ¿Qué sintió al verla, escucharla o leerla? ¿Qué opina de ella? ¿Antes de verla, escucharla o leerla pensaba lo mismo?

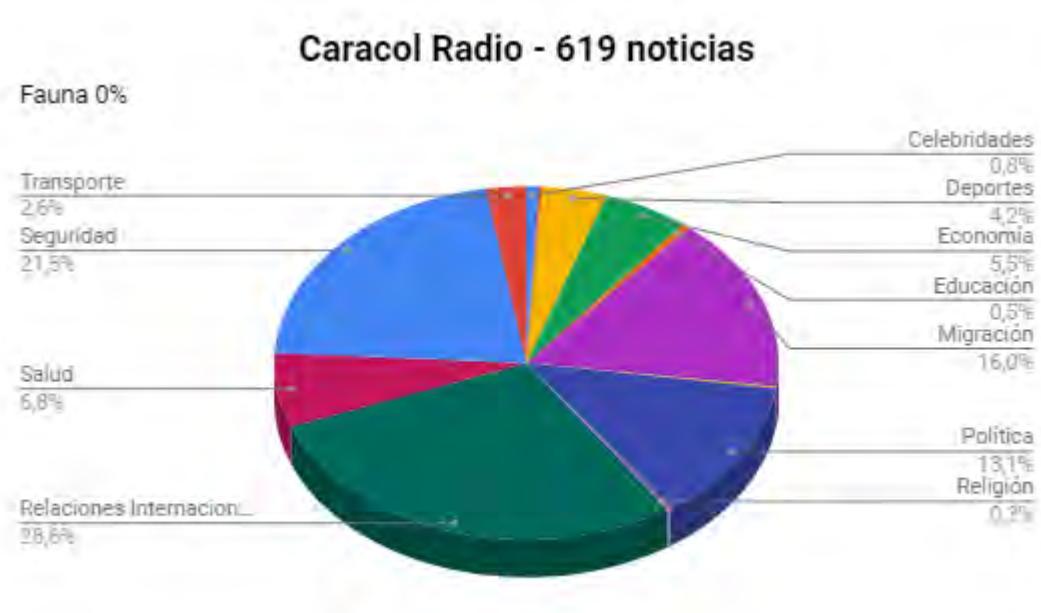
15. ¿Qué sentimientos le suscitan los venezolanos inmigrantes? ¿Por qué?
16. ¿Qué siente al consumir noticias sobre los venezolanos inmigrantes?
17. ¿Los sentimientos que ha tenido al consumir noticias han cambiado con la interacción con venezolanos inmigrantes?
18. ¿Qué acciones ha realizado a o con venezolanos inmigrantes? ¿Por qué?
19. ¿Su comportamiento con los venezolanos ha cambiado desde los inicios de la inmigración hasta la actualidad? ¿Por qué?



**Anexo N°5 - Gráficas estadísticas de categorías de las noticias**



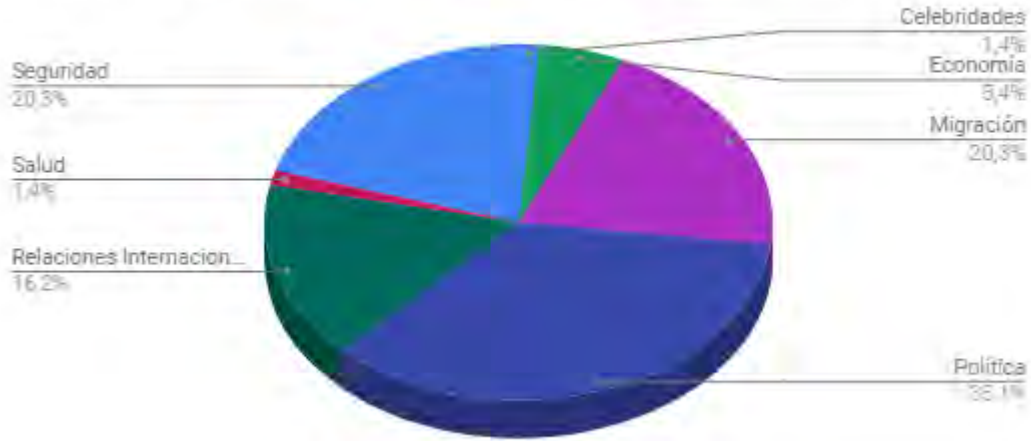
Muestra RPP Radio



Muestra Caracol Radio

### América Noticias - 74 noticias

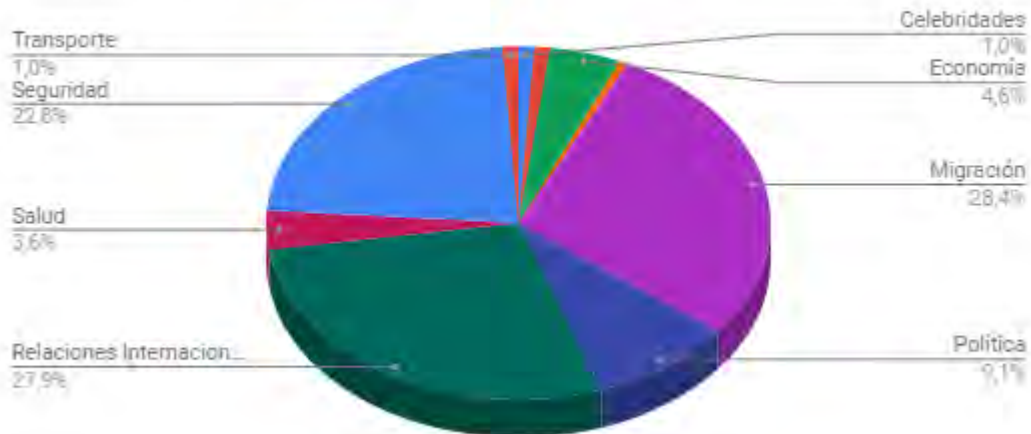
Comunicación 0% - Deportes 0% - Educación 0% - Fauna 0% - Nobel 0% - Religión 0% - Transporte 0%



Muestra América Noticias

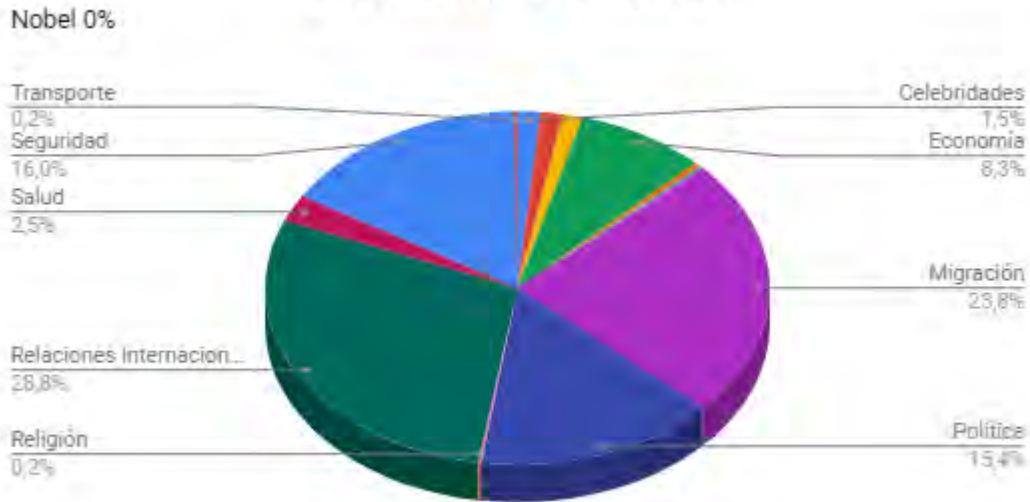
### Noticias Caracol - 197 noticias

Deportes 0% - Fauna 0% - Nobel 0% - Religión 0%



Muestra Noticias Caracol

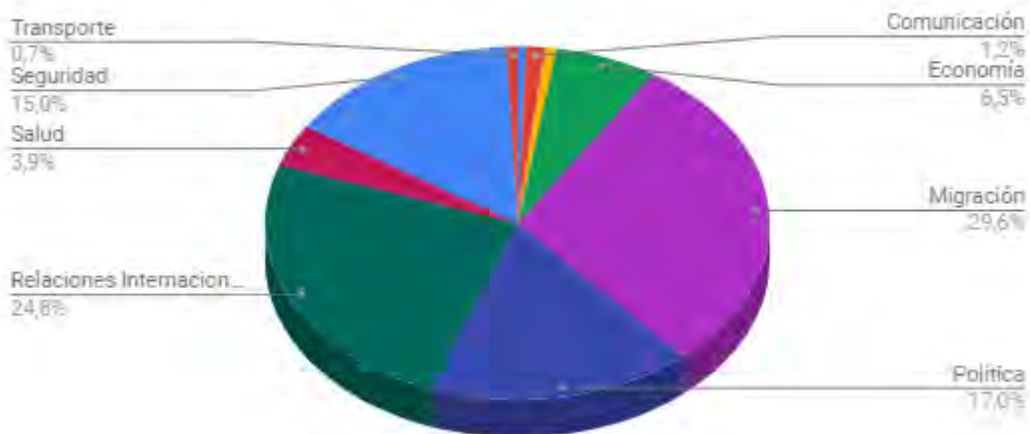
### El Comercio - 480 noticias



Muestra El Comercio

### El Tiempo 565 noticias

Educación 0% - Fauna 0% - Nobel 0% - Religión 0%



Muestra El Tiempo