

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

FACULTAD DE EDUCACIÓN



Promoviendo la Comprensión Lectora en Textos Narrativos a través de Estrategias creativas

Trabajo académico para optar el título de Segunda Especialidad para la Enseñanza de Comunicación y Matemática a Estudiantes del II y III ciclo de Educación Básica Regular

AUTOR:

MARIA LUISA AVENDAÑO HUAMANI

ASESOR:

NILA VARGAS RUIZ

Lima, Marzo, 2019

AGRADECIMIENTO

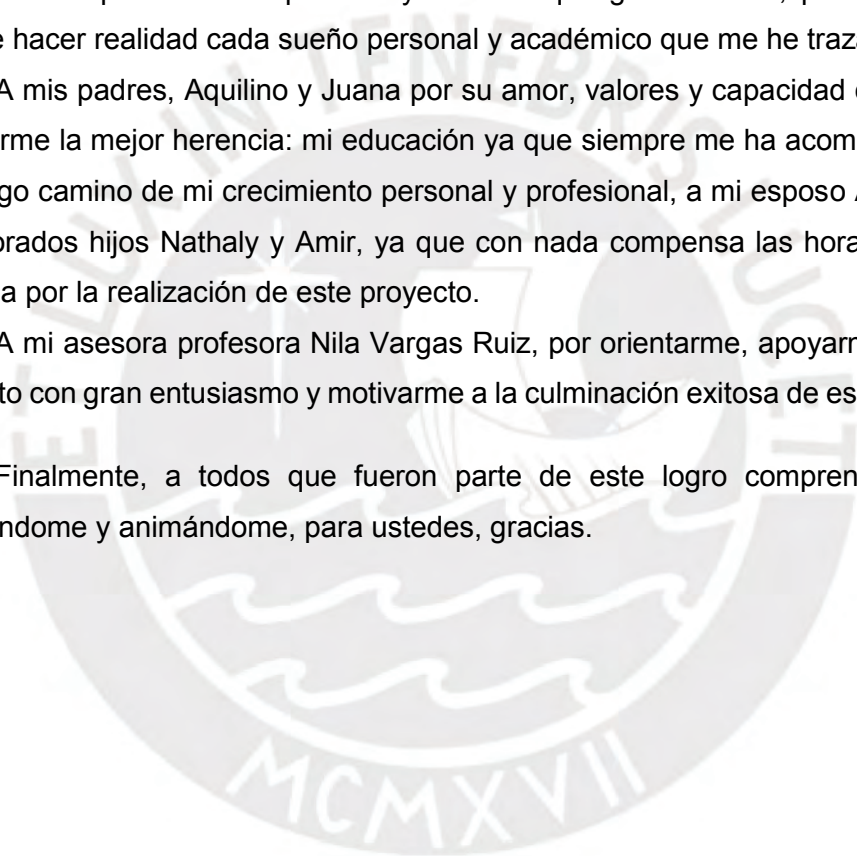
Para la realización de este Trabajo Académico numerosas personas me han prestado de diferentes formas, su colaboración y ayuda, por lo cual este es el momento de expresarles mi sincero agradecimiento:

A Dios por ser la inspiración y el autor que guía mi vida, por permitirme siempre hacer realidad cada sueño personal y académico que me he trazado.

A mis padres, Aquilino y Juana por su amor, valores y capacidad de entrega para darme la mejor herencia: mi educación ya que siempre me ha acompañado en este largo camino de mi crecimiento personal y profesional, a mi esposo Alfredo y a mis adorados hijos Nathaly y Amir, ya que con nada compensa las horas de larga ausencia por la realización de este proyecto.

A mi asesora profesora Nila Vargas Ruiz, por orientarme, apoyarme en todo momento con gran entusiasmo y motivarme a la culminación exitosa de este Trabajo.

Finalmente, a todos que fueron parte de este logro comprendiéndome, soportándome y animándome, para ustedes, gracias.



RESUMEN

El presente trabajo académico denominado “Promoviendo la Comprensión Lectora en Textos Narrativos a través de Estrategias Creativas”, surge como necesidad de mejorar la calidad de la competencia lectora en los estudiantes de 2° grado de la I.E 3079 Nuestra Señora de las Mercedes de Carabaylo, por lo tanto tiene como objetivo actualizar a los docentes en la aplicación de estrategias creativas para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativo en los estudiantes del 2° grado “B” de la I.E 3079 Nuestra Señora de las Mercedes de Carabaylo. Los conceptos que sustentan la innovación son la descripción de los textos narrativos, la comprensión lectora, las inferencias de textos y las estrategias inferenciales, dichos conceptos representan el fundamento teórico del proyecto. Para la elaboración del proyecto se ha seguido un procedimiento metodológico donde se ha construido la Matriz FODA, el Árbol de problemas, Árbol de objetivos, Matriz de consistencia y se ha realizado una fundamentación teórica. Los resultados que se espera que los estudiantes del 2° grado “B” de la I.E 3079 Nuestra Señora de las Mercedes de Carabaylo presenten un alto nivel de desempeño en la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos. Finalmente, se concluye que los docentes capacitados en la aplicación de estrategias creativas permitirán mejorar la capacidad de inferir e interpretar el significado de textos narrativo en los estudiantes del 2° grado “B” de la I.E 3079 Nuestra Señora de las Mercedes de Carabaylo.

INDICE

INDICE

INTRODUCCIÓN	vi
PRIMERA PARTE: MARCO CONCEPTUAL.....	1
1. TEXTOS NARRATIVOS	1
1.1 Definición de textos narrativos	1
1.2 Componentes de un texto narrativo	1
1.3 Comprensión de textos narrativos	2
2. LECTURA.....	3
2.1 Definiciones de lectura	3
2.2 Definición de competencia lectora	4
2.3 Etapas del desarrollo de la lectura.....	5
3 COMPRENSIÓN LECTORA.....	6
3.1 Definiciones de comprensión lectora	6
3.2 Procesos de la comprensión lectora	7
3.3 Evaluación de la comprensión lectora	10
3.3.1 Nivel Satisfactorio.....	11
3.3.2 Nivel en proceso.....	11
3.3.3 Nivel en Inicio.....	11
3.4 Niveles de comprensión lectora	11
4 INFERENCIAS E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS	13
4.1 Definiciones de inferencias.....	13
4.2 Capacidad inferencial.....	14
4.3Tipos de inferencias	14
5 ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS.....	16
5.1 Definición de estrategias para la comprensión lectora	16
5.2 Clasificación de las estrategias para la comprensión lectora	16

5.3 Estrategias inferenciales para textos narrativos.....	18
5.3.1 El recuento.....	19
5.3.2 Discusión.....	19
5.3.3 La relectura.....	19
5.3.4 El resumen.....	19
5.3.5 Predicación y verificación.....	20
5.3.6 Dibujar las conclusiones.....	20
5.3.7 Determinar causas y efectos.....	20
5.3.8 Las preguntas.....	20
SEGUNDA PARTE: ESTRUCTURA DEL PERFIL DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA.....	222
1. Datos generales de la institución educativa.....	22
2. Datos del proyecto de innovación educativa.....	22
3. Beneficiarios del proyecto de innovación educativa.....	23
4. Justificación del proyecto de innovación curricular.....	24
5. Objetivos del proyecto de innovación educativa.....	27
6. Alternativa de solución seleccionada.....	27
7. Actividades del proyecto de innovación.....	28
8. Matriz de evaluación y monitoreo del proyecto.....	30
9. Plan de trabajo.....	36
10. Presupuesto.....	37
Fuentes consultadas.....	39
ANEXOS.....	41
ANEXO 1:GLOSARIO DE CONCEPTOS.....	41
ANEXO2:ÁRBOL DE PROBLEMAS.....	43
ANEXO 3: ÁRBOL DE OBJETIVOS.....	44
ANXO 4: CRONOGRAMA.....	45
ANEXO 5: PRESUPUESTO.....	46

INTRODUCCIÓN

El desarrollo del presente trabajo académico es resultado de un proceso de investigación que nace ante la necesidad de dar solución a la problemática relacionada a la comprensión lectora en niños y niñas, como respuesta a los resultados que reflejan que los estudiantes del 2° grado “B” de la I.E 3079 Nuestra Señora de las Mercedes de Carabayllo presentan bajo nivel de desempeño en la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos. Por lo que, se pretende capacitar a los docentes en la aplicación de estrategias creativas para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.

En el marco del Buen Desempeño Docente, los docentes están en la responsabilidad para efectuar los cambios necesarios para la mejora de los aprendizajes del estudiante. Debemos reconocer que según los resultados de los rankings de evaluación de comprensión de lecturas, tanto nacionales como internacionales, nuestros estudiantes adolecen seriamente en la comprensión lectora, y esto se debe que a veces se ha tenido una concepción tradicional y limitada del proceso de la comprensión lectora, como de la aplicación de estrategias para que sean aprovechadas eficazmente por los estudiantes. Por lo tanto, la comprensión lectora es un tema preocupante y alarmante en nuestro país, puesto que, nuestros estudiantes presentan un insatisfactorio rendimiento en esta área. Las causas de este bajo nivel de logro son diversas, pero el más agobiante es la inadecuada aplicación de estrategias de enseñanza docente.

De lo mencionado, la aplicación del proyecto de innovación denominado “Promoviendo la Comprensión Lectora en Textos Narrativos a través de Estrategias Creativas”, tiene como propósito que los estudiantes del 2° grado “B” de la I.E 3079 Nuestra Señora de las Mercedes de Carabayllo presenten un alto nivel de desempeño en la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos. Estos serán de mucha relevancia tanto a nivel práctico como también a nivel social; a nivel práctico porque está orientado a disminuir la problemática sobre la comprensión lectora, a través de estrategias específicas, que buscan mejorar la comprensión inferencial de textos narrativos en niños y niñas; del mismo modo, el trabajo presenta una gran relevancia social porque está orientada a beneficiar un grupo de personas tanto de manera directa como indirecta, lo cual es una contribución a mejorar la calidad de educación en nuestro país.

Para cumplir con los fines estimados, el presente trabajo ha sido esquematizado en dos apartados, la primera parte se denomina Marco Conceptual, donde se definen de manera teórica los diferentes temas y subtemas relacionados al trabajo; por otro lado, en la segunda parte, se denomina Diseño del Proyecto, en el cual se presentan de manera ordenada los datos generales de la Institución Educativa, datos generales del proyecto de investigación, beneficiarios del proyecto, la justificación del trabajo, los objetivos, las alternativas de solución, las actividades, la matriz de evaluación, el plan de trabajo y el presupuesto; finalmente se presentan las fuentes consultadas para la elaboración del proyecto y los anexos.



PRIMERA PARTE: MARCO CONCEPTUAL

1. TEXTOS NARRATIVOS

1.1 Definición de textos narrativos

Adam y Lorda (2010) lo define como la “forma de expresión que cuenta hechos históricos acontecidos a sujetos ya sea humanos (reales o personajes literarios), animales o cualquier otro ser antropomorfo, cosas u objetos” (p.22), donde se presentan hechos ya sean reales o imaginarios y personajes dentro de un espacio y tiempo determinado. El autor sostiene que dos elementos básicos en los textos narrativos son la acción y los elementos que generan intriga.

Para Zavala, Yauri y Lilyan (2010) lo definieron como el tipo de texto que cuentan hechos reales o imaginarios, que tiene por objetivo incorporar lingüísticamente una serie de sucesos ocurridos en el tiempo y que tiene una coherencia causal o temática. Así mismo, se destacaron que para analizar un texto narrativo es necesario tener en cuenta las acciones que la componen, los personajes, el tiempo y espacio, como se ordenan los elementos y desde que punto de vista se narran los hechos.

Por lo tanto, se considera texto narrativo a la narración de una secuencia de hechos, donde existe un inicio, una transformación y un resultado. Dentro de una narración se agregan una serie de elementos para que genere interés y riqueza a la secuencia narrativa.

1.2 Componentes de un texto narrativo

Las narraciones presentan como característica principal y de manera indispensable la presencia de varios sucesos dentro de su estructura, estos acontecimientos suceden de manera cronológica (usando para ello conectores temporales), en especie de progresiones lineales que permiten determinar una estructura por un esquema de causa-efecto. De manera invariable en todo texto narrativo existen tres partes que componen la narración o también conocido como la superestructura de la narración: (Cansamiglia, 2000)

Un antecedente; el cual representa un suceso inicial, también conocido como planteamiento, en esta situación se expone ya sea de manera explícita o implícita el contexto que antecede a la acción central. El antecedente responde a la pregunta ¿Qué sucedió antes de la acción central?, representa acciones que realizan los personajes antes del tema central.

Una situación central; también conocido como nudo, es el componente que transforma la situación inicial, a un proceso o un hecho que se complica (generando la intriga).

Una situación final; también llamado desenlace, son los sucesos relacionados a la resolución de la situación central, representa una nueva situación de equilibrio que puede responder a la pregunta ¿Qué sucedió después de la acción central? Y este a su vez puede significar un nuevo suceso inicial, (p.78).

De lo anterior, en todo texto narrativo es fundamental la utilización de conectores espacio temporales como, por ejemplo: de inicio “erese una vez” “había una vez”, de transformación o complicación “de pronto” “de repente”, de anterioridad “antes “hasta el momento” “más arriba”, de simultaneidad “en este momento” “aquí” “al mismo tiempo” “mientras”, de posterioridad “después” “luego” “más abajo” “seguidamente”, finalizadores “en fin” “por ultimo”, “para terminar”, “en definitiva”, (Adam y Lorda, 2010).

Dentro de una narración también existen varios elementos, a continuación, se presentan los elementos constitutivos de una narración: Acosta (2007)

Un marco, el cual se refiere al espacio y tiempo en cual suceden los hechos.

Un narrador; es decir quien cuenta la historia.

Una secuencia narrativa; la cual representa los sucesos narrados.

El discurso; representa el orden en el cual se presenta lo narrado.

Los participantes; compuesto por personajes o sujetos (reales o imaginarios), (p.11).

1.3 Comprensión de textos narrativos

Adam y Lorda (2010) sostuvieron que para la comprensión de textos narrativos es importante considera los siguientes aspectos:

Determinar el asunto

En un texto narrativo es importante determinar su parte mínima para lograr la comprensión del texto en forma global, esa parte mínima se le denomina asunto. El asunto es una oración donde se expresa de manera breve y general lo está pasando en la narración y donde se representa de manera invariable la secuencia.

En el asunto no se debe especificar los nombres de los personajes, detalles u otros aspectos que son parte del texto extenso, pero si es necesario en el precisar las cualidades del personaje o rasgos generales del mismo.

Determinar el tema

Otro elemento importante para comprender el texto narrativo es determinar el tema, el cual es entendido como la idea, el sentimiento, el objeto, la actitud que

sintetiza la narración. El tema se expresa en un número mínimo de palabras y es el punto central de lo que se está narrando.

2. LECTURA

2.1 Definiciones de lectura

La lectura debe ser comprendida en base a dos aspectos: primero que representa una construcción de significados, es decir que es una actividad que busca de manera constante el sentido de las ideas, construyendo sobre conocimientos previos sobre el mundo; el otro aspecto a considerar con respecto a la lectura, es que esta representa una práctica sociocultural, es decir que es una actividad realizada en diferentes lugares, con diferentes objetivos y de múltiples maneras, (MINEDU, 2014).

La lectura es considerada una actividad compleja, que busca durante el proceso y el resultado de dicha acción, la comprensión. En dicha actividad intervienen distintos procesos cognitivos y metacognitivos, donde se activan conocimientos y experiencias previas del lector para transformar y lograr entender el sentido del texto, para luego incorporarlo a su contexto, (León, Escudero y Olmos, 2012)

Del mismo modo, MINEDU (2006) sostuvo que la lectura es considerada como una actividad compleja y exigente, la cual siempre busca comprender un texto. Este procedimiento tiene dos componentes: la decodificación y la comprensión. El primer punto, la decodificación se refiere a descifrar el código utilizado para transmitir el mensaje, en este procedimiento participan determinados procesos cognitivos; la decodificación debe ser veloz, correcta y fluida, por ello se requiere que sea un procedimiento automatizado. El segundo componente de la lectura es la comprensión, la cual consiste en interpretar el mensaje, es decir captar el sentido y significado del mismo.

Al respecto, Solé (2004) sostuvo que “la lectura es un procedimiento mediante el cual las personas comprenden el lenguaje escrito. Dentro de este procedimiento interactúan varios elementos, como el texto, la forma, el contenido, los conocimientos previos del lector y las expectativas del mismo”, (p.18).

De los autores, se aprecia que la lectura es una actividad muy compleja, mucho más de lo que se piensa, donde participan diversos procesos cognitivos, y cuya correcta ejecución nos lleva a comprender el mensaje que se quiere transmitir en un texto escrito. Por ello, representa uno de los procedimientos fundamentales para lograr aprendizajes dentro de la sociedad de la información.

2.2 Definición de competencia lectora

Ministerio de Educación (2018) en el marco de evaluación de la competencia lectora de PISA 2018, definió a la competencia lectora como “la comprensión, el uso, la evaluación, la reflexión y el compromiso con los textos con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal, y participar en la sociedad”, (p.16).

INEE (2010, citado en Gracida, 2012) conceptualiza a la competencia lectora a la capacidad que tiene un estudiante para emplear, reflexionar, interesarse y comprender textos escritos, buscando el logro de metas personales, conocimientos, desarrollo personal y ser contribuir a tener una mejor sociedad. De la definición al ser una capacidad esta está compuesta tanto por habilidades, por conocimientos y por actitudes, y puede ser desarrollada y mejorada.

Del mismo modo, la OCDE (2009) definió a la competencia lectora como a capacidad de comprender, utilizar, reflexionar e interesarse por los textos escritos. Así mismo, refirió que esta competencia se desarrolla desde edades muy tempranas, a través de la realización de actividades cotidianas asociadas al uso funcional y al disfrute de la lectura.

Por su parte Solé (2004) sostiene que la competencia lectora se basa en tres ejes:

Desarrollar el aprendizaje de la lectura.

Leer para asimilar conocimiento en cualquier ámbito de la vida.

Aprender a disfrutar cuando se lee, convirtiendo a la lectura en una actividad agradable, divertida e interesante, una actividad que siempre estará presente en nuestra vida, (p.32).

De lo anterior, se comprende que todos los niños y niñas merecen la oportunidad de aprender a leer, porque esto les permitirá poder desarrollarse como personas y poder tener las mismas oportunidades.

Según el Ministerio de Educación, a través del Currículo Nacional esta competencia implica:

Asimilar la información de un texto escrito; es decir, el estudiante lograr localizar y selección la información que se encuentra de manera literal en los textos escritos.

Inferir e interpretar la información presente en un texto; es decir, el estudiante logra establecer asociaciones entre la información que se encuentra de manera literal y la información que no se encuentra en el texto, y deduce una nueva información, completando los vacíos

que puede tener el texto escrito, de esta manera construye el sentido del texto presentado. Es a través de las deducciones, que los individuos establecen la relación entre lo implícito y lo explícito y de los recursos textuales utilizados por el autor, de esta manera se puede construir, comprender y explicar el sentido y propósito del texto, el tipo de lenguaje, las motivaciones e intenciones del autor, así como otros aspectos socioculturales.

Reflexiona y valora la forma, contenido y contexto; son procedimientos donde el estudiante reflexiona y evalúa el texto, diferenciándolo de otros textos escritos (época, lugar, soporte, formatos, etc.). En este sentido, el lector comprueba y contrasta los diversos aspectos formales y el contenido del texto escrito, con la realidad, experiencia, conocimientos previos y otras fuentes de información. Además, el lector tiene la capacidad para emitir una opinión sobre la forma, contenido y aspectos formales del texto escrito y como se relaciona con otra información y su contexto sociocultural, (MINEDU, 2017, p.44).

2.3 Etapas del desarrollo de la lectura

El proceso de la lectura pasa por una serie de etapas, las cuales son parte del proceso evolutivo de los niños. Entre las principales etapas tenemos:

Logográfica: los niños en esta etapa utilizan las estrategias que logran un reconocimiento visual de las palabras como un todo, por lo tanto en esta etapa no hay aún una interpretación del código, (Frith, 1985, Citado en Bravo, 2000)

Esta etapa comienza cuando los niños empiezan a interesarse en el lenguaje escrito y determinadas representaciones gráficas que forman parte del lenguaje. En este periodo el niño aprende a reconocer palabras simples como su nombre, logotipos, títulos de cuentos, nombre de los padres, etc. Por lo tanto, si se le muestra al niño palabras que no son familiares para él, el niño no será capaz de poder reconocer y comprender, (Bravo, 2000).

Etapas alfabética: en esta etapa el niño aprende a fijar y utilizar asociaciones entre las letras y el sonido de las mismas. La relación que se establece es mediante la asociación, (Frith, 1985, Citado en Bravo, 2000)

Para Bravo (2000) esta etapa se caracteriza fundamentalmente porque se adquiere la conciencia fonológica, esto hace posible la decodificación de los diferentes símbolos y signos escritos, lo cual es atractivo porque el niño descubre que puede descifrar los textos y puede leer oralmente los textos escritos que se le presenta. Por otro lado, es común en esta etapa la confusión de palabras con similar escritura (sapo – sopa), o letras (d – p). Además, en esta etapa el niño logra un mayor

grado de autonomía, esto se debe a que ya no dependerá del adulto para realizar decodificaciones de un texto escrito.

Etapas ortográfica: en esta etapa el niño tiene la capacidad para identificar de forma general las entradas ortográficas (palabras), como entradas léxicas y de manera simultánea logra analizar e identificar segmentos obteniendo información procedente del nivel de letra, (Frith, 1985, Citado en Bravo, 2000)

En esta etapa los niños aprenden a guiarse en los campos sintácticos y semánticos y por las características de las palabras, dejando el análisis anterior de letra – sonido, (Bravo, 2000). En este punto el lector desarrolla la capacidad de poder agrupar unidades de sentido, lo cual permite comprender el significado o sentido del texto.

Con respecto a lo anterior mencionado, las etapas de desarrollo de la lectura, los autores nos refieren que los niños atraviesan por una secuencia evolutiva para adquirir la competencia lectora, donde cada uno de las etapas sirve de base para la consecución de la siguiente.

3 COMPRENSIÓN LECTORA

3.1 Definiciones de comprensión lectora

MINEDU (2018) en el marco de PISA 2018, considera a la comprensión como el proceso de construcción de significado que los lectores realizan a partir de los textos que leen y de su conocimiento.

Para el MINEDU (2017) la competencia de comprender textos involucra las siguientes capacidades como recuperar información de diferentes textos escritos, inferir el significado de los textos escritos y reflexionar sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.

Por su parte, León, et al. (2012) sostuvieron que la comprensión se refiere “(...) al esfuerzo por encontrar el significado de lo que observamos, sentimos o pensamos”, (p.19). Es decir, comprender un texto implica obtener el significado, extraerlo y ser consciente del mismo.

Otros autores como Snow (2001) definió a la comprensión lectora como la “actividad donde se desarrollan de manera simultánea la extracción y la construcción del sentido del texto escrito, mediante la interacción e implicación con el mismo”, (p.144).

También Cooper (1998) conceptualizó la comprensión lectora como “un proceso que permite elaborar el significado del texto, en base a las ideas relevantes

del texto escrito y relacionadas con las ideas que ya se tienen del mismo, esta actividad se desarrolla mediante la interacción entre el texto y el lector”, (p.19).

De las definiciones, se aprecia que la comprensión lectora representa un procedimiento que consiste en la construcción de un sentido de lo que está leyendo, es decir captar el significado de que el autor desea transmitir.

3.2 Procesos de la comprensión lectora

El proceso de la comprensión lectura representa una actividad compleja, donde de manera didáctica se puede identificar varios subprocesos. Estos subprocesos o subdestrezas cumplen cada uno una función y actuación específica, la manera como se manifiestan corresponde a la utilización de determinados procesos mentales que se ponen de manifiesto cuando un lector procesa un texto nuevo. A continuación se describen los procesos que participan en la comprensión de la lectura:

3.2.1 Movimientos oculares

Es el primer proceso que influye en la comprensión lectora se denomina movimientos oculares, el cual consiste en pequeños saltos en el seguimiento visual que permite a la persona que está leyendo detenerse o explorar diferentes áreas de un texto escrito. Este procedimiento incluye tanto los movimientos sacádicos, los saltos, fijaciones, breves pausas entre movimientos.

En cuanto a las fijaciones, estas representan entre el 90 a 95% del tiempo total de la lectura, esta va en relación a la dificultad de la lectura, la mayoría de ellas siguen el mismo camino de la escritura; en tal sentido, las regresiones es común en textos difíciles, que se da cuando el lector encuentra un problema ya sea a nivel lingüístico o conceptual.

El procedimiento se efectúa de la siguiente manera: (Aragón, 2011)

Primero, actúa un organizador visual ortográfico cuya función es la de captar y analizar las características físicas de las letras, así como su identificación.

Este procedimiento se logra con los movimientos sacadicos, de izquierda a derecha, los cuales son movimientos que realizan nuestros ojos cuando se procede a comprender un texto. Estos movimientos son alternados por momentos de quietud llamados fijaciones, es durante este proceso que se extrae la información del texto leído.

La información que se obtiene de las fijaciones pasa a la memoria sensorial, la cual guarda la información por un periodo breve.

Luego de ser almacenada en la memoria sensorial pasa a la memoria visual a corto plazo, donde el tiempo de almacenamiento es mayor, reteniéndose como un material lingüístico.

Finalmente, la última operación que se realiza es la comparación de la información obtenida de la lectura, con la que tenemos en la memoria a largo plazo, para ver si se tiene almacenada dicha palabra que permita comprender el texto, (p.102).

Este procedimiento describe la capacidad que tienen las personas para el reconocimiento de las palabras, el dominio de las mismas describe la capacidad para identificar letras, entender cómo se relacionan los diferentes símbolos con los sonidos, (Aragón, 2011).

3.2.2 Acceso al léxico y reconocimiento de palabras

Este procedimiento desempeña un rol similar a la comprensión del habla, se orienta a recabar la información semántica y sintáctica, (Gonzales, 1992). En el proceso de lectura el lector tiene una gran cantidad de conocimientos relacionados a muchas palabras que conoce donde se incluye la representación de la palabra, su pronunciación y ortografía; pero la información más importante almacenada es la representación del significado asociado a la palabra. Por tanto, el acceso léxico se denomina al procedimiento mediante el cual la persona que lee almacena la información necesaria para procesar y abandonar la palabra sobre la cual estamos realizando una fijación.

Aragón (2011) sostuvo que los procesos léxicos hacen referencia a una variedad de procedimientos cognitivos que son necesarios para que el lector llegue al conocimiento que posee las palabras que está leyendo. Ha esta estructura se denomina léxico interno, de modo que cuando uno aprende palabras vamos incluyendo este esquema interno; es decir es un diccionario mental.

Existen dos caminos para llegar al léxico, el cual se comprende como un modelo de doble vía: (Aragón, 2011).

Visual o léxica; es también conocida como ruta directa, es la ruta en la cual la palabra se asocia de manera directa al significado. Este procedimiento se realiza un reconocimiento global y simultáneo de todas las palabras existente en la memoria, analizando la palabra y decodificando.

Fonológica; denomina ruta indirecta, es donde se realiza la conversión de las palabras a sonidos mediante procedimientos de conversión grafema – fonema. Este procedimiento es utilizado cuando dichas palabras no están representadas en nuestro léxico, (p.103)

Para Gonzales (1992) existen algunas dificultades en el reconocimiento de las palabras: Recodificación fonológica, efectos del contexto, creatividad léxica y la ambigüedad.

3.2.3 *Análisis sintáctico*

El análisis sintáctico representa la ordenación sistemática de los componentes gramaticales, es decir las palabras, proposiciones o frases. Para Aragón (2011) se refiere que son procedimientos que representan la capacidad del lector para asociar las palabras entre sí, es decir al conocimiento gramatical de lengua.

Algunas estrategias que se utilizan en estos procesos son: (Aragón, 2011)

El orden de palabras

Las palabras funcionales (artículos, preposiciones, nexos, etc.)

El significado de las palabras.

Signos de puntuación

Gonzales (1992) sostuvo que no es fácil diferenciar el análisis sintáctico de interpretación; el análisis sintáctico se refiere a la asignación de categorías gramaticales y relaciones estructurales a los componentes de una frase, con independencia del significado; en cambio la interpretación integra en un esquema de representación mental, la información transmitida tanto por los componentes como por las diferentes estructuras que mantienen entre sí.

3.2.4 *Procesos semánticos*

En el proceso semántico se refiere a las actividades psicológicas mediante el cual el lector identifica las asociaciones conceptuales entre los componentes de una frase y realiza una representación mental de dichas asociaciones. En este sentido, el análisis semántico se logra llenando los espacios vacíos del esquema evocado para cada frase que se va encontrando, estos espacios hacen referencia a tres tipos de información: (Gonzales, 1992).

Roles de los participantes, sintaxis y orden de la frase, forma del verbo y datos que lo acompaña (preposiciones, pronombres y referencias).

Análisis semántico de acciones y estados; el lector analiza el sentido del verbo, para identificar la acción que se está presentando y los participantes que están involucrados.

Análisis semántico de circunstancias; las más utilizadas son el lugar y tiempo, son más difíciles de esquematizar, (p.36).

Para Aragón (2011) consiste en extraer el significado del enunciado y de integrarlo junto con los conocimientos que posee el lector. Por lo tanto, la adquisición de nuevos conocimientos dependerá de las experiencias previas, de su repertorio de vocabulario que posea. Además, el autor sostuvo que este procedimiento no culmina con la extracción del significado, sino cuando este ha sido integrado a la memoria.

3.2.5 Realización de inferencias

Se refiere a un proceso cognitivo donde el lector adquiere información nueva partiendo de la interpretación de la información dada en un texto. Es decir, son actividades que permiten al lector generar información semántica nueva de otra información semántica dada en un determinado contexto, (Gonzales, 1992). En tal sentido, el autor sostuvo que esta elaboración de inferencias se lleva de manera automática e inconsciente.

Por otro lado, otros autores como Aragón (2011) consideró otro proceso en la comprensión de textos denominado ortográfico. Dicho proceso, se refiere al conocimiento y comprensión de las reglas que regulan la escritura y de la correcta ortografía de las palabras, (Aragón, 2011).

3.3 Evaluación de la comprensión lectora

La evaluación de la comprensión lectora se basa en los instrumentos de evaluación considerado por PISA, para evaluar las competencias de comprensión lectura en los estudiantes, estos instrumentos sirven además para evaluar factores como motivación, disposición y la experiencia, (MINEDU, 2018).

PISA en su diseño de evaluación de competencia lectora, realiza dos consideraciones: la primer se refiere a la amplia cobertura de los estudiantes que leen y los propósitos por que lee tanto dentro de la escuela como fuera de ella; el segundo aspecto que considera es representar un rango natural de dificultad en los textos y tareas., (MINEDU, 2018).

Por consiguiente este modelo de evaluación considera los siguientes factores: Escenarios, factores que afectan la dificultad de los ítems, las dimensiones que aseguran la cobertura.

Por su parte, MINEDU (2013) que toda evaluación de comprensión lectora se centra en evaluar las siguientes capacidades:

Leer oraciones; esta capacidad se refiere a la capacidad de relacionar una oración con su dibujo y ubicar información literal en una oración.

Identificar información; evalúa la capacidad literal, donde se busca que el lector ubique ideas, datos e información que se encuentra escrita en un texto.

Inferir el significado del texto; evalúa la capacidad inferencial, es decir consiste en descubrir la idea del texto, la cual no está escrita., (p.5).

De acuerdo a las evaluaciones que se realiza, los alumnos se pueden ubicar en diferentes niveles de logro. Los cuales según el MINEDU (2018) son los siguientes:

3.3.1 Nivel Satisfactorio

El nivel satisfactorio es donde se logran los aprendizajes esperados. En este nivel el estudiante comprende lo que lee según lo esperado para el grado en el cual se encuentra.

Los estudiantes de este nivel pueden ubicar información que no se encuentra tan fácilmente en el texto. Además, pueden deducir ideas que les permiten comprender lo que leen en su totalidad. Estas tareas las realizan en textos de mediana extensión y cierta complejidad.

3.3.2 Nivel en proceso

En este nivel no se logra los aprendizajes esperados, es decir cuando el estudiante lee solo comprende lo más fácil.

Los estudiantes que se encuentren en este nivel tienden a comprender solo textos escritos breves. Es decir, en texto de mediana o mayor complejidad solo logran identificar las ideas que se encuentran fácilmente y llegan a deducir ideas simples.

3.3.3 Nivel en Inicio

El nivel donde no se logran lo aprendizajes esperados, es decir cuando lee el estudiante presenta dificultades para comprender, incluso lo más fácil.

Los estudiantes que se encuentran en este nivel de comprensión, solo leen oraciones simples y responden interrogantes simples; es decir, no logran identificar las ideas de un pequeño texto.

3.4 Niveles de comprensión lectora

Los niveles de comprensión lectora representan como procesos de pensamiento que se dan cuando uno lee, los cuales se obtienen y se desarrollan conforme el lector utiliza sus conocimientos previos. De la revisión teórica se puede describir tres niveles de comprensión lectora.

3.4.1 Nivel literal

También es conocido como el nivel comprensivo o comprensión centrada en el texto, este nivel se centra en entender bien lo que el texto dice. Es decir, consiste en el reconocimiento de todo lo que está escrito en el texto, esto también involucra a que se distinga entre ideas principales y secundarias, que se establezca asociaciones de causa – efecto, se sigue las indicaciones dadas en el texto, se identifica el sentido de las palabras, se domina el vocabulario, etc., (MINEDU, 2006).

Al respecto, Cooper (1998) en este nivel participan procesos cognitivos como la identificación, reconocimiento, señalamiento y los niveles básicos de selección. Así mismo, el autor sostuvo que “para responder una interrogante de tipo literal no es necesario mucho esfuerzo, solo se necesita cotejar la pregunta realizada con la información que se encuentra en el texto”, (p.75). Es decir, en este nivel de comprensión el lector se centra en ubicar la información relevante y datos específicos dentro del texto escrito.

3.4.2 Nivel Inferencial

Este nivel consiste en el establecimiento de asociaciones entre parte del texto, para deducir relación, información, conclusiones u otros aspectos, los cuales no se encuentran escritos en el texto (MINEDU, 2006). En este punto, es importante mencionar que para lograr un buen nivel inferencial, es necesario un nivel literal adecuado; esto permite explicar que si el lector tiene un nivel pobre de comprensión literal, la comprensión inferencial que realiza también será pobre.

Del mismo modo, Cooper (1998) refirió que la comprensión inferencial representa la capacidad que tiene un lector para obtener información nueva a partir de los datos que se encuentran en el texto escrito, en este nivel el lector tiene la capacidad de buscar asociaciones que van más allá de lo leído, utilizando para ello sus conocimientos previos, formulando hipótesis y generando nuevas ideas. En este nivel, participan procesos cognitivos más complejos como son la organización, la discriminación, la interpretación, la síntesis y la abstracción.

Este nivel representa en su misma la comprensión lectora, ya que el resultado de ella es fruto de una constante interacción entre el lector y el texto, donde se altera la información presentada y se asocia con información previa para llegar a establecer conclusiones.

3.4.3 Nivel Crítico

También conocido como comprensión evaluativa, en este nivel el lector logra dar una opinión sobre el texto a partir de ciertos indicadores, criterios o interrogantes establecidas previamente. En este nivel de comprensión, el lector busca identificar los caminos que ha seguido el pensamiento del autor, identificar sus motivaciones, intenciones, analizar sus argumentos, captar la organización y estructura del texto. Este nivel representa mayor profundidad que los demás niveles de comprensión.

Cooper (1998) se refirió sobre este nivel como la capacidad que tiene el lector para emitir un juicio y valorar el texto que lee. La comprensión criterial permite emitir juicios, comprender de manera crítica, cuestionar o sustentar ideas, en base a la información leída; para lo cual es necesario desarrollar capacidades como análisis, síntesis, juicio crítico y valoración. Este nivel además estimula la creatividad y la aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas.

4 INFERENCIAS E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS

4.1 Definiciones de inferencias

Las inferencias son ideas que no están incluidas dentro del texto o mensaje, las cuales son captadas por las representaciones interna del lector. Las inferencias constituyen un conjunto de procesos mentales que elabora el lector para intentar comprender el significado del mensaje del texto leído, para lo cual sustituye, añade, integra u omite información del texto, (León, et al., 2012).

Parodi (2005) definió a las inferencias como “un conjunto de operaciones mentales que, partiendo de información textual disponible, construye y obtiene información nueva no explicitado, cuando se procede a leer un texto dado”, (p.51).

Por su parte, León (2003) sostuvo que inferencia se refiere a “la información que se obtiene del texto escrito, la cual no es expresada de manera explícita en el mismo”, (p.24). Esta información se obtiene a través de la elaboración de procesos mentales, al intentar comprender un mensaje leído.

De lo mencionado, cuando el lector infiere, utiliza una gran variedad de procedimientos y estrategias cognitivas y metacognitivas para construir conclusiones a partir de una información dada, dichas construcciones son fundamentales para poder obtener el significado global de un texto. Al respecto, Cisneros, Olave y Rojas (2010) mencionaron que ningún texto puede ser íntegramente explícito, existen vacíos informacionales dentro del mismo, los cuales deben ser completados por el lector, utilizando para ello su mundo de referencia. Es mediante estos procedimientos donde se logra la coherencia textual, permitiendo al lector leer un texto como un todo y no necesariamente como la suma de sus partes.

4.2 Capacidad inferencial

Según Cisneros et al. (2010) la capacidad inferencial representa una compleja conexión entre palabras, sintagmas, párrafos, ideas y situaciones a nivel del pensamiento relacional. Por lo tanto, no solo se trata de decodificar los signos, sino de establecer relaciones entre ellos a través de proposiciones.

Como un proceso mental, se considera que la capacidad inferencial puede mejorar, es decir que estos procedimientos mentales pueden ser modificados, porque están inscritas en un conjunto de habilidades operativas, que se van desarrollando en base a nuevos aprendizaje, (Cisneros et al., 2010).

4.3 Tipos de inferencias

Existen múltiples clasificaciones sobre inferencias, para el presente trabajo se utilizará la clasificación desarrollada inicialmente por Van dijk (1983) y posteriormente por otros teóricos.

4.3.1 Inferencia microestructural

Cuando se habla de microestructura textual se hace referencia a los componentes locales y superficiales (oraciones de un texto), los cuales al ser relacionados permiten la cohesión y coherencia dentro del texto. Al respecto, las relaciones establecidas entre las oraciones de un texto se dan en los diferentes niveles gramaticales (morfológico, sintáctico y semántico), siendo fundamental el nivel semántico para la comprensión de los textos. A nivel microestructural es fundamental las formas en las que las oraciones establecen su relación, cohesión y forman su estructura mayor, (Palomino, 2017).

Con respecto a las operaciones inferenciales microestructurales, en primer lugar se tiene las relaciones de significado, la cual se aparece cuando se establece una relación entre una oración y otra; sobre este tipo de relación se ha determinado que existen tres procesos implicados: la ejemplificación, la explicación y la especificación. Por su parte, las relaciones referenciales son aquellas que aparecen cuando se vinculan hechos en una variedad de posibilidades, estas relaciones se establecen mediante pronombres, la sinonimia, la cuasi sinonimia, la hiponimia, entre otros, hacia el interior del texto, y asume un carácter condicional, (Portolés, 2001).

De lo mencionado, estas inferencias se dan mediante la aplicación de diversas estrategias inferencias microestructurales, las cuales constituyen representaciones cognitivas que relacionan oraciones de manera coherente y a nivel semántico.

4.3.2 Inferencia macroestructural

La macroestructura textual es conformada por relaciones globales que se dan en el texto, esta variedad de relaciones permiten descubrir y captar el tema centro del texto leído. Es decir, no se intenta descubrir el sentido de cada oración de manera independiente, sino comprender el texto como un todo o por lo menos en partes estructuradas. Al respecto, el significado o sentido del texto escrito leído es expresado mediante estructuras semánticas, las cuales se producen en secuencias grandes y no como enunciados independientes, (Escudero y León, 2007).

En este sentido, el contenido global del texto representa la macroestructura y el contenido local aquel que va del análisis desde las oraciones representa la microestructura. Para Van Dijk (1983, citado en Palomino, 2017) la “macroestructura representa la estructura lógica o abstracta del texto, la cual implica una estructura profunda del texto escrito”, (p.52).

Martínez (2002) identifico dos tipos de macroestrategias: las contextuales y las textuales. En cuanto a las estrategias contextuales se refiere a procedimientos orientados a la identificación de los diferentes tipos de textos y del entorno en el cual está enmarcado; en cambio las macroestrategias textuales se refieren a procedimientos que realiza el lector para identificar aspectos del mismo texto, como la idea principal, el significado de las palabras, frases, oraciones y la organización que tiene el esquema textual.

Estas inferencias se originan en el momento en que el lector idéntica las relaciones que suceden entre los elementos del texto, los cuales son importantes para dar sentido global del mismo. Van Dick (Citado en Palomino, 2017) sostuvo que la macroestructura de un texto es una esquematización abstracta de la estructura global del significado de un texto; es decir está compuesta tanto por ideas explícitas como implícitas, las cuales son relevantes para la comprensión de lo leído.

4.3.3 Inferencia superestructural

La superestructura es un esquema abstracto que establece un orden global de un texto y que se componen de una serie de categorías, cuyas posibilidades de combinación se basan en regla establecidas, (Palomino, 2017). En tal sentido, estos procesos inferencias hacen que el lector sea capaz de poder reconocer cuando esta frente a un texto narrativo, argumentativo, descriptivo, etc.; también le permite entender cómo debería seguir el texto si fuera el caso.

En este nivel de inferencia, también existen determinadas estrategias, las cuales se denomina esquemas cognitivos globales, las cuales combinan reglas y

categorías superestructurales, facilitando al lector poder identificar los diferentes esquemas y estructuras, (Van Dijk, 1983, citado en Palomino, 2017).

Este nivel de inferencia aparece cuando el lector capta mediante sus esquemas mentales el sentido del texto y permite identificar mediante estrategias inferenciales el tipo de superestructura que tiene el texto, lo cual facilita la comprensión y el aprendizaje de los conocimientos leídos, (Van Dijk, 1983, citado en Palomino, 2017).

5 ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS

5.1 Definición de estrategias para la comprensión lectora

Solé (2004) define a las estrategias como procedimientos o conjunto de actividades ordenadas y finalizadas, las cuales están orientadas a la consecución de una meta.

Por su parte, Gutiérrez y Salmeron (2012) las estrategias son entendidas como la toma de decisiones que realiza el lector, sobre la selección y uso de procedimientos los cuales favorecen la comprensión de los textos. Las estrategias pueden ser cognitivas, metacognitivas, motivacionales – afectivas y contextuales.

Las estrategias permiten al estudiante la planificación de sus actividades de lectura y como se ubica ante ella, de su motivación y disponibilidad. Estos procedimientos facilitan al lector la comprobación, la revisión y el control de los textos que lee y también ayudar al proceso adecuado de toma de decisiones.

5.2 Clasificación de las estrategias para la comprensión lectora

Existen múltiples clasificaciones sobre las estrategias para la comprensión lectora, en el presente proyecto se utilizará la propuesta de Van Dijk (1983) y Weinstein y Mayer (1986), las cuales permiten entender la comprensión lectora desde un amplio panorama cognitivo:

5.2.1 Estrategias cognitivas

Son procesos dinámicos y constructivos que los niños ponen en juego cuando se dirigen a realizar la lectura, dicho proceso se da de manera intencional y consciente, el cual está orientado a la construcción de un esquema mental del texto escrito, (Weinstein y Mayer, 1986). Por su parte, Bloxk y Preesley (2007, citado en Guerrero, 2017) en su modelo de estrategias identifico algunos procesos que facilitan la comprensión: comprender y reconocer palabras, interpretar frases y párrafos,

comprender y compartir el texto leído y utilizar el conocimiento adquirido. Al respecto, se debe tener en cuenta que estos procesos son considerados estrategias cognitivas cuando están orientados y controlados de manera consciente por lector, a través de los diversos procesos cognitivos y siguiendo una meta.

Estos procedimientos también son denominados microestrategias, entre ellas comprendemos a aquellas habilidades que empleamos para lograr el aprendizaje, codificación, comprensión y recordar información en base a metas de aprendizaje establecidas (Gonzales y Touron, 2003, p.76); es decir estas estrategias corresponden a la incorporación de la nueva información al conocimiento previo ya existente. Consideramos dentro de esta escala también a: la estrategia de repetición, la cual hace referencia a nombrar, pronunciar o mencionar de forma repetitiva los estímulos que se presentan dentro de una actividad de aprendizaje.

De lo antes mencionado se infiere que este es un mecanismo de nuestra memoria que logra integrar materiales de información manteniéndolos en la memoria a corto plazo, de igual manera siendo estos transferidos a la memoria a largo plazo. A su vez, si bien la estrategia de elaboración cumple la función de integrar los materiales de información generando una relación entre información nueva e información existente en la memoria, la estrategia de organización cumple el rol de acoplar los elementos informativos destacados por un todo coherente y relevante. Así mismo, dentro de esta jerarquía de estrategias cognitivas encontramos las estrategias de selección, las cuales cumplen un rol fundamental en la clasificación de aquella información significativa, con el objetivo de simplificar el procesamiento de la misma. Es así que, la mayoría de las estrategias incluidas dentro de esta categoría, tales como la selección, organización y elaboración de material informativo forman parte de las condiciones cognitivas para lograr un aprendizaje representativo, (Solé, 2004).

5.2.2 Estrategias metacognitivas

La metacognición se refiere al conocimiento y control de manera intencional y consciente de los propios procesos cognitivos. Por lo tanto, las actividades metacognitivas se refiere a procedimientos o mecanismos orientados a la autorregulación que es utilizado el sujeto cuando resuelve un problema, (Van Dijk, 1983).

Estas estrategias involucran a la planificación, control y evaluación que realiza la persona de su propia cognición. Conformando un conjunto de estrategias que logran la identificación y autorregulación de procesos mentales, con la finalidad de

lograr metas establecidas de aprendizaje. Esta categoría se denomina como macroestrategias, debido a que se mantiene en una regla más general que las anteriores, evidenciando un grado superior de transferencia y relación con el conocimiento metacognitivo, (Van dijk, 1983).

De diferente forma, se presenta la autorregulación como la estrategia que facilita el acceso consciente a aquellas habilidades que empleamos para el procesamiento de la información. “Consideramos a las estrategias como las formas de aprender más y mejor realizando un menor esfuerzo, siendo consideradas estas diferentes formas de ejercer la autorregulación” (Brown 1980, Citado en Guerrero, 2017).

Según Palincsar y Brown (1997) el conocimiento metacognitivo facilita al lector seleccionar, emplear, controlar y evaluar el uso de las estrategias de lectura. Implicando estas la supervisión activa y la posterior regularización de las actividades de procesamiento del material informativo.

5.2.3 *Estrategias de manejo de recursos*

Son un conjunto de actividades de apoyo donde se incluyen una variedad de recursos que contribuyen a la resolución un problema relaciona a la lectura y que esta resolución sea de buena forma. Estas estrategias tienen como objetivo que el estudiante se sensibilice e integre tres factores importantes para el proceso de lectura: la motivación, las actitudes y el afecto, (Weinstein y Mayer, 1986).

Este tipo de estrategias también llamadas estrategias de apoyo, incluyen las estrategias conocidas como motivacionales o afectivas. En tal sentido, lo que se busca con estos procedimientos es crear mejores condiciones para el aprendizaje como por ejemplo el control del tiempo, la organización del ambiente de estudio, el manejo y control del esfuerzo, etc. Por consiguiente, estas estrategias están orientadas no tanto en el aprendizaje sino en crear las condiciones materiales y psicológicas idóneas en donde se produce el aprendizaje, (Guerrero, 2017).

5.3 **Estrategias inferenciales para textos narrativos**

A continuación, se presentan las principales estrategias inferenciales utilizadas para desarrollar la competencia inferencia en niños en lo que respecta a textos narrativos. Para la identificación y selección de las estrategias se ha utilizado las propuestas de Van Dijk (1983) y Solé (2004):

5.3.1 *El recuento*

Esta estrategia permite mostrar una interacción entre el estudiante y el texto, donde el niño procede a leer sin tener en cuenta ninguna pregunta previa que condicione la manera se lee, (Van Dijk, 1983). En este procedimiento se solicita al lector, que verbalice libremente lo que ha comprendido del texto, para que partiendo de ello y con la ayuda de preguntas inferenciales reconstruya el significado del texto tanto de manera general como específico.

5.3.2 *Discusión*

Esta estrategia facilita el intercambio de puntos de vista, lo que permite acceder a superiores de comprensión, lo que permite que el lector aclare diversos interrogantes generados en la lectura y por ende una mejor comprensión del mismo. Esta estrategia permite el desarrollo de habilidades de razonamiento y de investigación en los estudiantes, fomentando los hábitos de escucha y reflexión entre los niños; además, exige al niño a organizar sus pensamientos de para dar una explicación lógica de lo que se ha leído. Para muchos autores el intercambio de subjetividades permite el enriquecimiento de la comprensión del sentido del texto, es decir permite depurar y profundizar, (Solé, 2004).

5.3.3 *La relectura*

Esta estrategia es una de las más utilizadas por los resultados que ofrece para mejorar la comprensión inferencial de un texto, con dichas actividades el lector logra reconstruir y encontrar el significado del texto. Por lo tanto, si bien es una estrategia básica, es importante que el estudiante para lograr comprender un texto debe leer tanta vez que sea necesario, esto le permite aclarar ciertas dudas y conflictos que pudieron haber surgido en la lectura anterior, (Solé, 2004).

5.3.4 *El resumen*

Esta estrategia consiste en solicitar al estudiante (sin acompañamiento pedagógico) que construyan un resumen que permita explicar el texto. En tal sentido, resumir consiste en construir una síntesis que represente al texto escrito, es decir es un nuevo texto que donde se introduce, desarrolla y concluye el tema que se desea comunicar, (Van Dijk, 1983).

De lo mencionado, el resumen es un procedimiento mediante el cual se construye el significado, surge como resultado de la interacción entre el lector y el texto. Al respecto, Van Dijk (1992, citado en Solé, 2004) sostuvo que para construir

el resumen, se identifica la elije la información más importante del texto, omitiendo la información menos importante, seguido de ellos esta información se agrupa en categorías, para luego construir el significado general y específico del texto.; estas estrategias cognitivas nos dan una explicación como la mente funciona cuando realiza un resumen.

5.3.5 Predicción y verificación

Esta estrategia son procedimientos que funcionan como acciones integradas, constituyendo acciones metacognitivas porque para ello se requiere un proceso reflexivo, interpretativo y control de nuestros propios procesos cognitivos. Dentro de la lectura la predicción y verificación no es una estrategia aislada, sino que funcionan de manera coherente con otras estrategias como: muestreo, confirmación y corrección. En este sentido, si el lector comete un error en la selección de claves gráficas para construir el sentido del texto, este mismo puede volver al texto y buscar unas nuevas claves para elaborar nuevas predicciones, (Solé, 2004)

5.3.6 Dibujar las conclusiones

Esta estrategia se utiliza en los niños para incentivar y motivar a la lectura, permite al lector poder explicar las conclusiones o ideas centrales del texto mediante dibujos. Con el dibujo se estimula la creatividad y la imaginación de los niños, permitiendo realizar inferencias sobre el texto en un ambiente que es atractivo para el niño, (Solé, 2004).

5.3.7 Determinar causas y efectos

Una estrategia muy efectiva para desarrollar mayores niveles de inferencia en los niños, permitiendo dar sentido al texto en un panorama más amplio y profundo. En este procedimiento se asume a la causa como la razón por la cual sucede algo y la consecuencia es la descripción de lo ocurrido, (Solé, 2004).

Para determinar la causa o el efecto en un texto narrativo, se puede preguntar al estudiante ¿Qué crees que pudo ocurrir antes? ¿Qué crees que ocurrió después?, estas preguntas permiten realizar esfuerzos y poner en marcha diversos procesos cognitivos, permitiendo comprender mejor el texto.

5.3.8 Las preguntas

La manera de preguntar determina de manera determinante el modo de responder y de realizar el proceso de la lectura, las preguntas que se realicen a los estudiantes antes, durante y después, permiten que el niño construya

representaciones mentales relacionadas a la lectura del texto. Esta representación mental puede aludir a la lectura como una tarea sencilla (preguntas literales) como a una tarea compleja (preguntas inferenciales - criterios), en estas ultima el esfuerzo cognitivo es mayor, (Van Dijk, 1983).

Por consiguiente, es importante considerar que el tipo de interrogante que se plantee condiciona y determina la forma como el estudiante se relaciona con el texto, porque estas preguntas hacen que el estudiante focalice su atención en ciertos tópicos, permitiendo construir y comprender el sentido del texto. La estrategia de las preguntas favorece la reconstrucción del significado global y específico del texto, además permite pensarlo, criticarlo y relacionarlo con otros. Es decir, no solo facilitan el dar cuenta del texto, sino superarlo.



SEGUNDA PARTE: ESTRUCTURA DEL PERFIL DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

1.- DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

N°/ NOMBRE	I.E. 3079 Nuestra Señora de las Mercedes		
CÓDIGO MODULAR	0628172		
DIRECCIÓN	Calle Nicolasa Torres S/N	DISTRITO	Carabaylo
PROVINCIA	Lima	REGIÓN	Lima Metropolitana
DIRECTOR (A)	Bladimier Francisco ABRILL ARMAS		
TELÉFONO	995029672	E-mail	bladimirabrilarmas@gmail.com
DRE	Lima Metropolitana	UGEL	04 Comas

2.- DATOS GENERALES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

NOMBRE DEL PROYECTO	Promoviendo la Comprensión Lectora en Textos Narrativos a través de Estrategias Creativas		
FECHA DE INICIO	Marzo de 2019	FECHA DE FINALIZACIÓN	Diciembre de 2019

EQUIPO RESPONSABLE DE LA FORMULACIÓN DEL PROYECTO			
NOMBRE COMPLETO	CARGO	TELÉFONO	E-mail
Maria Luisa AVENDAÑO HUAMANI	Docente	949572606	malusita07@hotmail.com

EQUIPO RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO			
NOMBRE COMPLETO	CARGO	TELÉFONO	E-mail
Maria Luisa AVENDAÑO HUAMANI	Docente	949572606	malusita07@hotmail.com
Segundina Teodora PERFECTO COSME	Docente	984584143	dinitapc@hotmail.com

Carmen Aida DÍAZ RANILLA	Docente	5431983	cdiazranilla@hotmail.com
Elda Victoria LEÓN PAREDES	Docente		eldita220@gmail.com
Rita Concepción DE LA TORRE FLORES	Docente	942355953	ritadelatorreflores@outlook.com

PARTICIPANTES Y ALIADOS DEL PROYECTO	
PARTICIPANTES	ALIADOS
Director de la I.E	MINEDU- UGEL 04 – Comas
Responsable de la formulación del proyecto	Municipalidad de Carabaylo
Docentes de 2° grado	Centro de Salud “Los Geranios”
Estudiantes de 2° grado	

3.- BENEFICIARIOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

BENEFICIARIOS DIRECTOS	<p>El proyecto de Innovación Educativa está dirigido a estudiantes del 2do grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 3079 “Nuestra Señora de las Mercedes” Carabaylo- Lima cuyas edades fluctúan entre los 7 y 8 años. Los estudiantes de nuestra IE, se reconocen como alumnos con gran potencial y son conscientes que tienen capacidades que pueden proyectar si tienen una buena actitud de perseverancia y superación.</p> <p>4 Docentes (mujeres) de 2° grado, en promedio tienen 58 años de edad, 30 años de servicio en el magisterio y todas se encuentran en la 1° escala magisterial; no han seguido estudios de profesionalización docente en universidades o institutos superiores pedagógicos; con actitudes de cambio a nuevos retos en la educación; sin embargo, esta disposición al cambio no garantiza una sólida formación profesional.</p>
BENEFICIARIOS INDIRECTOS	<p>Personal Directivo, docentes de los demás grados, Padres de familia del 2° grado de Educación Primaria que en su mayoría son jóvenes con un promedio de edad de 34 años,</p>

	en muchos de los casos conforman hogares monoparentales y disfuncionales. Una considerable proporción es de origen provinciano, con costumbres culturales diversas. Se dedican al comercio ambulatorio, prestan servicios como mototaxistas, trabajadoras domésticas, obreros de albañilería, carpintería, pequeños agricultores, etc., en una mínima proporción son profesionales que ejercen su labor en distintas instituciones de la localidad y en otros distritos de la capital, pero sobre todo comprometidos con la educación de sus hijos.
--	---

4.- JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN CURRICULAR

El presente proyecto de innovación busca promover la aplicación de estrategias creativas para desarrollar la capacidad de inferir e interpretar el significado de textos narrativo en niños del 2° grado “B” de la I.E 3079 Nuestra Señora de las Mercedes de Carabaylo; este trabajo es de gran relevancia porque está orientada a mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria, cuya situación en los últimos años ha sido preocupación de los diversos actores educativos. Sobre ello, se debe tener en cuenta que el desarrollo dichas competencias lectoras a estas edades van a tener una repercusión positiva en la vida de los niños de las niñas.

Al respecto, la elaboración y ejecución del presente proyecto se fundamenta en la necesidad de dar solución a la problemática relacionada a la comprensión lectora en niños; esto como respuesta a los últimos estudios realizados por la Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes (UMC) del MINEDU, la cual revela en su la última Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), que solo el 46,4% de los estudiantes peruanos de segundo grado de primaria alcanzaron un nivel satisfactorio en lectura, siendo estas cifras inferior en 3,4% en el nivel satisfactorio de la evaluación del año anterior; sobre el logro de aprendizajes mínimos esperados para el grado de lectura según el currículo oficial. Por otro lado, el 47,3% de los estudiantes evaluados se encontraban en proceso, es decir comprendieron solo textos breves y sencillos, pero cuando se enfrentan a textos de extensión media y complejidad adecuada para el grado, únicamente ubican información que se puede encontrar fácilmente en los textos, es decir llegan al nivel literal, presentando dificultades en la comprensión inferencial.

En el ámbito institucional, mediante un análisis situacional exploratorio, se ha podido observar que los estudiantes del 2° grado “B” de la I.E 3079 Nuestra Señora de las Mercedes de Carabayllo presentan bajo nivel de desempeño en la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos. Así mismo, se ha identificado que los estudiantes presentan hábitos negativos para la lectura, los docentes no aplican estrategias o recursos didácticos que faciliten la comprensión lectora, escasa capacitación de los docentes en manejo de procesos pedagógicos y didácticos, poca disposición para el trabajo colegiado y colaborativos, entre otras. Por lo tanto, dichas situaciones representan condiciones poco favorables para que los estudiantes desarrollen capacidades adecuadas de inferencia de textos.

Ante este panorama, se identifica que una de las causas de los niveles bajos de comprensión lectora junto a los hábitos de lectura negativos de los estudiantes, es la deficiente utilización de estrategias y recursos didácticos, lo cual no facilita el desarrollo de la competencia lectora en los niños, esto sucede porque los docentes no están suficientemente capacitados para guiar estos procesos de manera efectiva. Por lo tanto, el aplicar un programa que busca promover la comprensión lectora en textos narrativos a través de estrategias creativas es muy importante, tanto a nivel práctico como también a nivel social. Al respecto, a nivel práctico es relevante porque está orientado a disminuir la problemática sobre la comprensión lectora, a través de estrategias específicas, que buscan mejorar la comprensión inferencial de textos narrativos en niños; del mismo modo, el trabajo presenta una gran relevancia social porque está orientada a beneficiar un grupo de personas tanto de manera directa como indirecta, lo cual es una contribución a mejorar la calidad de educación en nuestro país.

Es importante también mencionar el rol que juega la familia en la estimulación (modelos) y desarrollo de hábitos de lectura. En la actualidad, diversos estudios refieren que el comportamiento lector de la familia influye de manera determinante en los hijos; es decir, no se espera que el niño sea un lector si la familia no lo hace. Además, el auge de las tecnologías, el poco control ejercido por los padres, estilos de crianza más permisivos y la falta de recursos, condicionan que se desarrolle hábitos de lectura negativos en los estudiantes, lo cual va incidir en los resultados que estos tengan. Por lo tanto, es fundamental considerar dentro de estos proyectos de innovación la capacitación a los docentes para lograr concientizar a las familias a estar inmersos en la utilización de estas estrategias creativas, para lograr aprendizajes más significativos.

De lo mencionado, la implementación de estos programas desde las instituciones educativas es fundamental, debido a que después de la familia, la escuela ocupa el primerísimo lugar de importancia, porque en ella el niño perfecciona su lenguaje y competencia lectora. Ciertamente en ella aprende a leer y escribir, pero sobre la base de lo que el hogar puede proporcionarle como condiciones básicas. En tal sentido, la capacidad inferencial de textos narrativos, como cualquier otra capacidad puede ser mejorada, es decir que estos procedimientos mentales pueden ser modificados, porque están inscritas en un conjunto de habilidades operativas, que se van desarrollando en base a nuevos aprendizajes, (Cisneros et al., 2010).

En cuanto a estudios realizados en nuestro medio, se puede indicar que existen escasos proyectos ejecutados que estén orientados a mejorar la comprensión lectora, y mucho menos aquellos que busquen mejorar la comprensión inferencial en textos narrativos. La mayor cantidad de estudios realizados corresponden a estudios descriptivos, los cuales refieren que esta problemática se mantiene porque existe docentes desactualizados en estrategias de comprensión lectora, no tienen una adecuada formación sobre el tema, no revisan investigaciones y por ende no aplican en sus sesiones de clase o vienen implementando estrategias descontextualizadas que no cumplen con lograr el propósito de esta competencia comunicativa. En tal sentido, diversos estudios mencionan que existen deficientes en los procesos enseñanza aprendizaje, como muestra de ello, los buenos lectores se forman desde muy temprana edad, pero para educar en lectura a un niño es preciso estar preparado para hacerlo, y quizás, mejor que eso: estar muy bien preparado para hacerlo. El docente debe manejar herramientas eficaces de lectura ya que ellos mismos podrían transformar la experiencia lectora de sus niños en un placer que se traduzca en éxito; y, sin embargo, no sucede así.

Por otro lado, el presente proyecto es viable porque se cuenta con el apoyo de los padres de familia, se cuenta con los recursos humanos, tecnológicos y materiales suficientes; además la institución educativa cuenta con el apoyo de otras instituciones como centro de salud, la Municipalidad de Carabayllo, Comisaria "Santa Isabel", bomberos, clubes recreativos, entre otros. Estas condiciones internas y externas facilitaran el desarrollo del programa, por lo cual el trabajo tiene viabilidad.

Para finalizar, se debe considerar a la lectura como la llave del éxito, el pilar fundamental, productivo y transversal del proceso educativo, sino es trabajada con una adecuada metodología genera cansancio, aburrimiento hasta a veces rechazo, su dificultad en la comprensión conlleva a un bajo rendimiento escolar en todas las

áreas de aprendizaje y principalmente bajo desempeño en la competencia de comprensión lectora. Inclusive, tienen limitadas posibilidades de emplear la lectura como una herramienta de aprendizaje y desarrollo personal, debido a su desmotivación al placer de leer.

5.- OBJETIVOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

Fin último	Estudiantes de 2° grado con satisfactorio desarrollo de su competencia lectora, participan con eficacia en prácticas sociales de comunicación
Propósito	Los estudiantes del 2° grado “B” de la I.E 3079 Nuestra Señora de las Mercedes de Carabaylo presentan alto nivel de desempeño en la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos
Objetivo Central	Docentes actualizados aplican estrategias creativas para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativo.

6.- ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN SELECCIONADA

OBJETIVO CENTRAL	Docentes actualizados aplican estrategias creativas para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativo.
RESULTADOS DEL PROYECTO	INDICADORES
Resultado 1. Adecuada formación docente en la aplicación de estrategias creativas para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.	Indicador 1.1 Al término del 1° semestre del año 2019, el 75% de docentes del 2° grado asisten a las capacitaciones sobre estrategias para inferir e interpretar el significado de textos narrativos Indicador 1.2 Al cabo del año 2019, 75% de docentes del 2° grado fortalecidos aplican estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.
Resultado 2. Docentes revisan, sistematizan y aplican contextualizadamente los aportes teóricos y metodológicos de las investigaciones sobre estrategias para inferir e interpretar el	Indicador 2.1 Al término del 1° semestre del año 2019, el 75% de docentes del 2° grado revisan y sistematizan de forma colegiada los aportes teóricos y metodológicos de las investigaciones sobre estrategias para inferir e interpretar el significado de textos narrativos Indicador 2.2 Al término del año 2019, el 75% de docentes del 2° grado incorporan en sus programaciones curriculares las estrategias del manual para desarrollar la

significado de textos narrativos.	capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.
Resultado 3. Docentes planifican y ejecutan en sus clases adecuadamente las estrategias creativas para inferir e interpretar el significado de textos narrativos	Indicador 3.1 Al cabo del año 2019, el 75% de docentes del 2° grado incorporan en su práctica pedagógica el manual validado de estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos

7.- ACTIVIDADES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN

Resultado N° 1: Adecuada formación docente en la aplicación de estrategias de comprensión lectora a nivel inferencial en textos narrativos			
Actividades	Metas	Recursos	Costos
Actividad 1.1: Talleres de formación docente sobre estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos	01 Taller de formación docente cada semestre 02 Informes sobre ejecución de los talleres de formación docente	- Especialista - Proyector multimedia - Papelógrafos - Limpiatipos - plumones gruesos para papel - Papel bond y papel de colores - Impresiones - Fotocopias - Alquiler del servicio de internet - Engrapador - Perforador - Portafolio	s/ 633.00
Actividad 1.2: Círculos de interaprendizaje colegiado y colaborativo sobre estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos. con docentes de la RED 17 – Carabayllo	01 círculo de interaprendizaje colegiado y colaborativo bimestral	- Currículo Nacional de Educación Básica - Textos de consulta sobre estrategias de comprensión lectora. - Portafolio Docente - Papel Bond. - plumones acrílicos	s/ 719.17

	01 publicación sobre las conclusiones de los círculo de interaprendizaje colegiado y colaborativo por bimestre	<ul style="list-style-type: none"> - papelotes - Proyector multimedia - computadoras - Fotocopiadoras -Cámara fotográfica 	
--	--	--	--

Resultado N° 2: Docentes revisan, sistematizan y aplican contextualizadamente los aportes teóricos y metodológicos de las investigaciones sobre estrategias para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.

Actividades	Metas	Recursos	Costos
Actividad 2.1: Recopilan, revisan y sistematizan los aportes teóricos y metodológicos de las investigaciones sobre estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos	Revisan 4 investigaciones por bimestre	<ul style="list-style-type: none"> - Investigaciones sobre estrategias de comprensión lectora. - Computadora - Hojas Bond - Fotocopiadoras - Impresora - Internet - Memoria USB - Lapiceros 	s/ 441.00
Actividad 2.2: Diseño de planificación de clases incorporando estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos	01 manual de propuesta	<ul style="list-style-type: none"> - Investigaciones sobre estrategias de comprensión lectora. - Impresora - Fotocopiadoras - Internet - Memoria USB - Hoja Bond 	s/500

Resultado N° 3:

Docentes planifican y ejecutan en sus clases adecuadamente las estrategias para inferir e interpretar el significado de textos narrativos

Actividades	Metas	Recursos	Costos
Actividad 3.1: Diseño de la matriz de la competencia: Lee diversos tipos de texto, capacidades y desempeños precisados (PCI)	01 Matriz de la competencia: Lee diversos tipos de texto, capacidades y desempeños precisados (PCI)	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas bond - Impresiones - Fotocopias - Servicio de internet - Currículo Nacional de Educación Básica 	s/ 95

Actividad 3.2: Diseño de programaciones curriculares: unidades de aprendizaje y sesiones de aprendizaje que incorporan el manual validada de estrategias creativas para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.	4 unidades de aprendizaje y 40 sesiones de aprendizaje que incorpora el manual validada de estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.	- Currículo Nacional de Educación Básica - Cuadernos - Vinifan - Lapiceros - Cinta skoch - Impresiones - portafolio	s/ 203.00
---	--	---	------------------

8.- MATRIZ DE EVALUACIÓN Y MONITOREO DEL PROYECTO

OBJETIVO DE EVALUACIÓN		
<p>EL monitoreo al presente proyecto nos reporta información para realizar reajustes en el diseño e implementación de cada una de las actividades previstas en el mismo y así comprobar su efectividad y eficiencia. El monitoreo de las actividades será mensual y la evaluación nos permitirá medir el avance de los resultados del proyecto para la toma de decisiones a través del análisis del impacto obtenido, el cual tendrá dos momentos: uno al término del primer semestre y el otro al finalizar el proyecto. Para ambos procesos se diseñarán instrumentos que serán validados y aplicados a los diferentes actores que intervienen en el presente proyecto de innovación pedagógica. Su carácter es participativo, es decir, involucrarán en el diseño, la ejecución y el reporte de los resultados a toda la comunidad educativa.</p>		
PROCESO Y ESTRATEGIAS PARA LA EVALUACIÓN Y EL MONITOREO DEL PROYECTO		
<p>El proyecto de innovación será evaluado en tres momentos durante el año de ejecución. La evaluación permitirá analizar la situación actual del proyecto, identificar incidentes y buscar soluciones y tomar decisiones sobre recursos humanos, financieros y materiales. Este proyecto después del proceso de ejecución y evaluación, se institucionaliza en los documentos de gestión de la I.E para su aplicación oportuna y pertinente.</p>		
Proceso de evaluación	Estrategias de evaluación	% de logro

DE INICIO	Evaluación diagnóstica que permitirá reconocer el punto de partida del desarrollo del proyecto, constituyendo un instrumento valioso para la toma de decisiones y la implementación de cambios en la ejecución del mismo. Centraremos el objetivo en la fiscalización de la ejecución de fondos y seguimiento del plan de trabajo presentado.	En un inicio se espera alcanzar un 50% de éxito en su situación inicial
DE DESARROLLO	En este paso la evaluación nos permitirá conocer en qué medida se van cumpliendo los objetivos (<i>Resultados</i> en nuestro caso); esta evaluación nos permitirá buscar aportar al perfeccionamiento del modelo de intervención empleado y a identificar lecciones aprendidas. Las fuentes financieras suelen requerir la realización de este tipo de evaluación para ejecutar los desembolsos periódicos.	En el desarrollo se espera alcanzar un 60% de éxito conforme al diseño original
DE SALIDA	Esta etapa permitirá medir y valorar los resultados de la ejecución del proyecto en relación con el cumplimiento de los objetivos, procurando evaluar también el proceso realizado en función de los resultados. Es decir que aquí pondremos mayor énfasis en los resultados, más que en el proceso del proceso., convirtiendo las experiencias en lecciones aprendidas., donde la toma de decisiones informadas de continuar o cambiar actividades del proyecto.	En la salida se espera alcanzar un 70% de éxito

CUADRO 8.1 Matriz por indicadores del proyecto

LÓGICA DE INTERVENCIÓN	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
Fin último Estudiantes de 2° grado con adecuado desarrollo de su competencia lectora, participan con eficacia en prácticas sociales de comunicación	Al término del año 2019, el 75% de estudiantes del 2° grado demuestran su competencia lectora de manera comprensiva al participar en situaciones comunicativas reales.	- Comparación de resultados del pre test y pos test. - Resultado de las pruebas ECE. - 2016 - Registro de evaluación docente - Boletas de notas de los estudiantes.	- Falta de apoyo financiero de parte de los padres de familia. - Cambio del personal docente. - Deserción escolar

		- Actas de evaluación de los estudiantes	
Propósito Los estudiantes del 2° grado "B" de la I.E 3079 Nuestra Señora de las Mercedes de Carabayllo presentan alto nivel de desempeño en la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.	Al cabo del año 2019, el 75% de estudiantes del 2° grado "B" de la I.E 3079 Nuestra Señora de las Mercedes de Carabayllo comprenden textos narrativos demostrando un alto nivel de desempeño en la capacidad para inferir e interpretar el significado.	- Fichas de observación. - Actas de evaluación de los estudiantes - Registro de evaluación - Registro fotográfico - Registros filmicos	- Poco compromiso de los padres de familia de los estudiantes involucrados con el proyecto - Ausentismo escolar.
Objetivo Central Docentes actualizados aplican estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.	Al término del año 2019, dos de cuatro docentes de 2° grado demuestran un desempeño satisfactorio en aplicación de estrategias para inferir e interpretar el significado de textos narrativo	- Ficha de observación - Cuaderno de visitas - Lista de cotejo - Sesiones de aprendizaje	- Especialistas académicos calificados conducen el taller - Recorte de financiamiento previsto para el taller
Resultado N° 1 Adecuada formación docente en la aplicación de estrategias para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.	Al termino del 1° semestre del año 2019, el 75% de docentes del 2° grado asisten a las capacitaciones sobre estrategias para inferir e interpretar el significado de textos narrativos Al cabo del año 2019, 75% de docentes fortalecidos en la aplicación de	- Plan de Trabajo de la Capacitación - Prueba de entrada a los docentes - Prueba de salida a los docentes - Reuniones con especialista que conducen el taller - Lista de asistencia - Registro fotográfico - Registros filmicos	- Recorte de financiamiento previsto para el taller - Asistencia mayoritaria de los participantes.

	estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos	- Consolidado de encuestas de satisfacción de docentes.	
Resultado N° 2 Docentes revisan, sistematizan y aplican contextualizadamente los aportes teóricos y metodológicos de las investigaciones sobre estrategias para inferir e interpretar el significado de textos narrativos	Al término del 1° semestre del año 2019, el 75% de docentes del 2° grado revisan y sistematizan de forma colegiada los aportes teóricos y metodológicos de las investigaciones sobre estrategias para inferir e interpretar el significado de textos narrativos. Al término del año 2019, el 75% de docentes del 2° grado incorporan en sus programaciones curriculares las estrategias del manual para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.	- Documentos de gestión de la docente - Compilación de investigaciones	- Actividades extracurriculares que impiden el logro de los objetivos trazados.
Resultado N° 3 Docentes planifican y ejecutan en sus clases adecuadamente las estrategias para inferir e interpretar el	Al cabo del año 2019, el 75% de docentes del 2° grado incorporan en su práctica pedagógica el	- Compilación de Unidades Didácticas elaboradas por los docentes - Unidades de Aprendizaje y Sesiones de	- Poco compromiso de los docentes involucrados con el proyecto

significado de textos narrativos.	manual validado de estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.	aprendizaje con estrategias de comprensión lectora - Registro fotográfico - Registros fílmicos	
-----------------------------------	--	--	--

CUADRO 8.2 Matriz por resultados del proyecto

Resultado N° 1:			
Adecuada formación docente en la aplicación de estrategias para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.			
Actividades	Metas	Medio de Verificación	Informante
Actividad 1.1: Talleres de formación docente sobre estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos	01 Taller de formación docente cada semestre 02 Informes sobre ejecución de los talleres de formación docente	- Plan de Trabajo de la Capacitación - Prueba de entrada a los docentes - Prueba de salida a los docentes - Reuniones con especialista que conducen el taller - Registros fílmicos - Informe de Capacitación - Encuestas de satisfacción	Especialista responsable del taller
Actividad 1.2: Círculos de interaprendizaje colegiado y colaborativo sobre estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos. con docentes de la	01 círculo de interaprendizaje colegiado y colaborativo bimestral 01 publicación sobre las conclusiones de los círculo de interaprendizaje	- Lista de asistencia - Registro fotográfico	Coordinador(a) de la RED 17-Carabayllo Responsable de la Planificación del Proyecto

RED 17 – Carabayllo	colegiado y colaborativo por bimestre		
------------------------	---	--	--

Resultado N° 2:

Docentes revisan, sistematizan y aplican contextualizadamente los aportes teóricos y metodológicos de las investigaciones sobre estrategias para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.

Actividades	Metas	Medio de Verificación	Informante
Actividad 2.1: Recopilan, revisan y sistematizan los aportes teóricos y metodológicos de las investigaciones sobre estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos	Revisan 4 investigaciones sobre estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos por bimestre	- Documentos de gestión de la docente	Director de la I.E Responsable de la Planificación del Proyecto Docentes de 2° grado
Actividad 2.2: Diseño de planificación de clases incorporando estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos	01 manual de propuesta sobre estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos	- Documentos de gestión de la docente	Director de la I.E Responsable de la Planificación del Proyecto

Resultado N° 3: Docentes planifican y ejecutan en sus clases adecuadamente las estrategias para inferir e interpretar el significado de textos narrativos

Actividades	Meta	Medio de Verificación	Informante
Actividad 3.1: Diseño de la matriz de la competencia: Lee diversos tipos de texto, capacidades y desempeños precisados (PCI)	01 Matriz de la competencia: Lee diversos tipos de texto, capacidades y desempeños precisados (PCI)	- Carpetas Didácticas de los docentes - Registro fotográfico	Sub Directora de la I.E

Actividad 3.2: Diseño de programaciones curriculares: unidades de aprendizaje y sesiones de aprendizaje que incorporan el manual validada de estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.	4 unidades de aprendizaje y 40 sesiones de aprendizaje que incorporan el manual validada de estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos	- Unidades de Aprendizaje y Sesiones de aprendizaje con estrategias de comprensión lectora - Registros fílmicos	Sub directora de la I.E
--	--	--	-------------------------

9.- PLAN DE TRABAJO (ANEXO 4)

ACTIVIDADES	RESPONSABLES	TIEMPO DE EJECUCIÓN EN SEMANAS O DÍAS
1.1 Talleres de formación docente sobre estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.	Director de la I.E CONEI Responsable de la Planificación del Proyecto	Al término de cada semestre se realizará un taller de tres días
1.2 Círculos de interaprendizaje colegiado y colaborativo CCCC sobre estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos. con docentes de la RED 17 – Carabaylo	Coordinador(a) de la RED 17- Carabaylo	Los Círculos de interaprendizaje colegiado y colaborativo se desarrollarán 1 día al cierre de cada bimestre.
2.1 Recopilan, revisan y sistematizan los aportes teóricos y metodológicos de las investigaciones sobre estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.	Director de la I.E Sub directora Docentes de 2° grado Estudiantes de 2° grado	1 día al cierre de cada bimestre en los CCCC

2.2 Diseño de planificación de clases incorporando estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.	Sub directora Docentes de 2° grado	Mayo- Noviembre Agosto-
3.1 Diseño de la matriz de la competencia: Lee diversos tipos de texto, capacidades y desempeños precisados (PCI)	Personal Directivo Docentes	Marzo- Abril
3.2 Diseño de programaciones curriculares: unidades de aprendizaje y sesiones de aprendizaje que incorporan el manual validada de estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.	Personal Directivo Docentes	Marzo a Diciembre

10.- PRESUPUESTO (ANEXO 5)

ACTIVIDADES	COSTOS POR RESULTADO	FUENTE DE FINANCIAMIENTO
1.1 Talleres de formación docente sobre estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.	S/ 1 352.70	Ingresos propios de la I.E Municipalidad de Carabaylo
1.2 Círculos de Interaprendizaje colegiado y colaborativo sobre estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos. con docentes de la RED 17 – Carabaylo		
2.1 Recopilan, revisan y sistematizan los aportes teóricos y metodológicos de las investigaciones sobre estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.	S/ 941	Ingresos propios de la I.E Municipalidad de Carabaylo

2.2 Diseño de planificación de clases incorporando estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.		
3.1 Diseño de la matriz de la competencia: Lee diversos tipos de texto, capacidades y desempeños precisados (PCI)	S/ 298.00	Ingresos propios de la I.E Docentes
3.2 Diseño de programaciones curriculares: unidades de aprendizaje y sesiones de aprendizaje que incorporan el manual validada de estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.		



FUENTES CONSULTADAS

- Acosta, A. (2007). *¿Cómo analizar textos narrativos?* México: Fundación ECOEM.
- Adam, J. y Lorda, C. (2010). *Textos narrativos. Enciclopedia de conocimientos fundamentales*, 1: 22 – 42.
- Aragón, V. (2011). *Procesos implicados en la lectura. Innovación y Experiencias Educativas*, 39: 100 – 120.
- Bravo, L. (2000). *Los procesos cognitivos en el aprendizaje de la lectura inicial. Pensamiento educativo*, 2: 49 -68.
- Calsamiglia, H. (2000). *Estructura y funciones de la narración*. Barcelona: Ariel.
- Cisneros, M., Olave, G. y Rojas, I. (2010). *La inferencia en la comprensión lectora*. Pereira: UTP.
- Cooper, D. (1998). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Madrid: Visor.
- Escudero, I. y León, J. (2007). *Procesos inferencias en la comprensión del discurso escrito. Revista signos*, 40 (64): 311 – 336.
- Gonzales, A. (1992). *Estrategias metacognitivas en la lectura*. Madrid: UCM.
- González, M. y Touron, J. (2003): *Autoconcepto y rendimiento académico. Sus implicaciones en la motivación y en la autorregulación del aprendizaje*. Pamplona: EUNSA.
- Gracida, M. (2012). *Los textos continuos: ¿Cómo se leen? La competencia lectora desde PISA*. México: INEE.
- Guerrero, J. (2017). *Estrategias metacognitivas de la lectura del nivel inferencial*. Lima: Universidad Nacional de San Marcos.
- Gutiérrez, C. y Salmeron, H. (2012). *Estrategias de comprensión lectora: Enseñanza y evaluación en educación primaria. Profesorado*, 16 (1): 183 – 203.
- León, J. (2003). *Conocimiento y Discurso. Claves para inferir y comprender*. Madrid: Pirámide.
- León, J., Escudero, I. y Olmos, R. (2012). *Evaluación de la comprensión lectora*. Madrid: Tea ediciones.
- Martín, G. (2007). *Curso de redacción*. (23ª Ed.). Madrid: Thomson.
- Martinez, M. (2002). *Lectura y Escritura de Textos. Perspectivas Teóricas y Talleres*. Cali: Universidad del Valle.
- Ministerio de Educación (2006). *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación (2014). *¿Cómo mejorar la comprensión lectora?* Recuperado de <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2014/03/Informe-para-el-Docente-CL-17-06-Web.pdf>

- Ministerio de Educación (2017). *Comprensión lectora, Manual para docente*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación (2018). *La competencia lectora en el marco de PISA 2018*. Recuperado de <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2018/05/Material-pedagogico-lectura.pdf>
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (2009). *Pisa 2009 Assessment Framework - Key Competencies in Reading, Mathematics and Science*. Recuperado de www.oecd.org/dataoecd/11/40/44455820.pdf
- Palincsar, A. y Brown, A. (1997). *La enseñanza para la lectura autorregulada, Currículum y cognición*. Buenos Aires: Aiqu.
- Palomino, R. (2017). *Comprensión inferencial de textos expositivos de los estudiantes de educación del X ciclo de la especialidad de lengua española y literatura de dos instituciones superiores pedagógicas públicas de Lima*. (Tesis maestría), Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima – Perú.
- Parodi, G. (2005). *Comprensión de textos escritos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Portolés, J. (2001). *Marcadores del discurso*. Barcelona: Ariel.
- Snow, C. (2001). *Reading for understanding. California: Rand Education y the Scienza and technology Police Institute*.
- Solé, I. (2004). *Estrategias de Lectura*. Barcelona: GRAÓ.
- VAN Dijk, T. (1983). *La ciencia del texto*. Buenos Aires: Paidós.
- Weinstein, C. E. y Mayer, R. E. (1986). *The teaching of learning strategies*. New York: McMillan.
- Zavala, A., Yauri, V. y Mendoza, D. (2012). *Formación y capacitación permanente hacia la excelencia educativa 2010 Ugel 03*. Recuperado de <http://www.ugel03.gob.pe/pdf/110426i.pdf>

ANEXOS

ANEXO 1: GLOSARIO DE CONCEPTOS

Narración

Adam y Lorda (2010) lo define como la “forma de expresión que cuenta hechos históricos acontecidos a sujetos ya sea humanos (reales o personajes literarios), animales o cualquier otro ser antropomorfo, cosas u objetos” (p.22)

Lectura

Solé (2004) sostuvo que “Leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos”, (p. 18).

Competencia lectora

Ministerio de Educación (2018) lo definió a la competencia lectora como “la comprensión, el uso, la evaluación, la reflexión y el compromiso con los textos con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal, y participar en la sociedad”, (p.16).

Comprensión lectora

MINEDU (2018) en el marco de PISA 2018, considera a la comprensión como el proceso de construcción de significado que los lectores realizan a partir de los textos que leen y de su conocimiento.

Inferencias

Se refiere a un proceso cognitivo donde el lector adquiere información nueva partiendo de la interpretación de la información dada en un texto. Es decir, son actividades que permiten al lector generar información semántica nueva de otra información semántica dada en un determinado contexto, (Gonzales, 1992).

Capacidad inferencial

Cisneros et al. (2010) la capacidad inferencial representa una compleja conexión entre palabras, sintagmas, párrafos, ideas y situaciones a nivel del

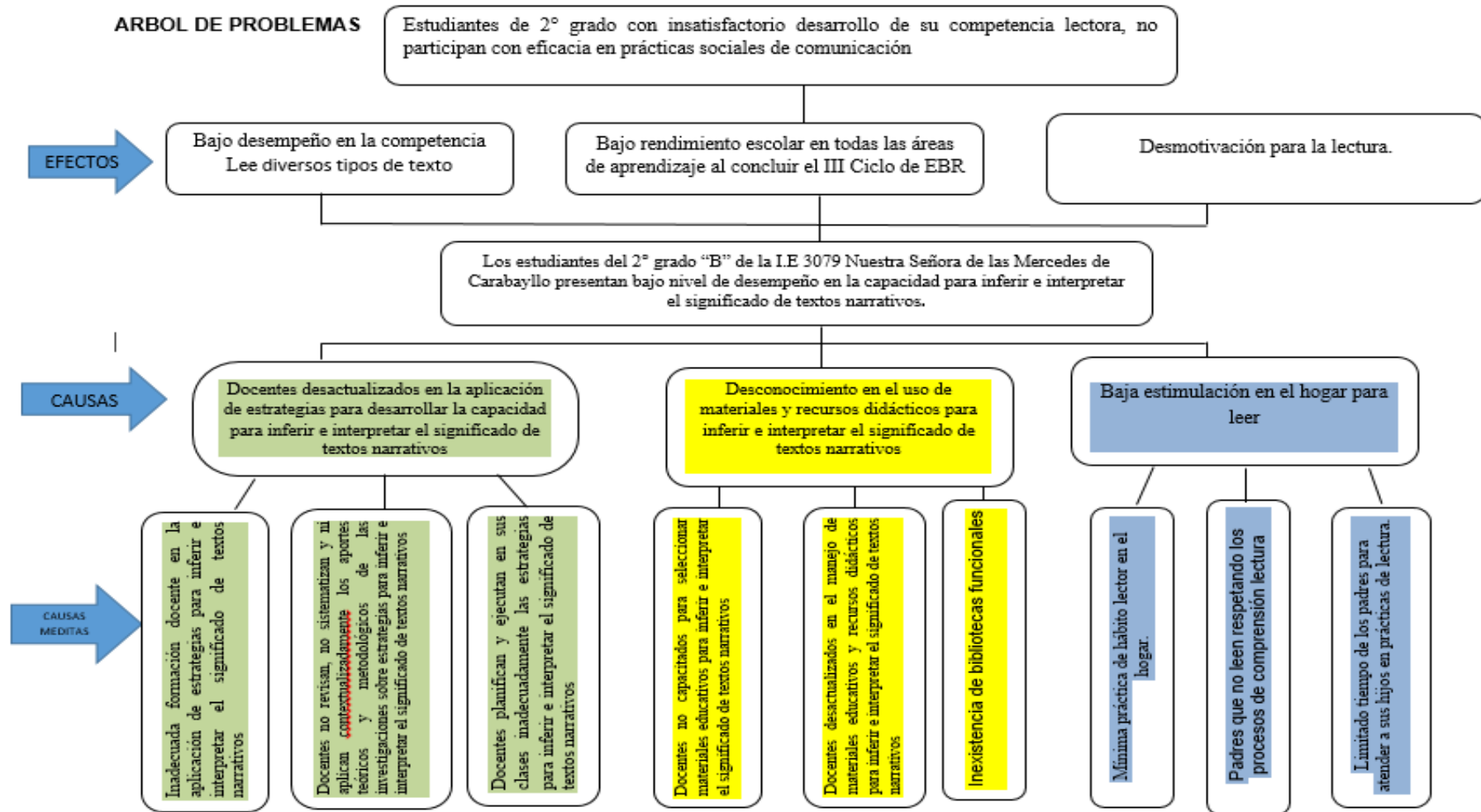
pensamiento relacional. Por lo tanto, no solo se trata de decodificar los signos, sino de establecer relaciones entre ellos a través de proposiciones.

Estrategias de comprensión

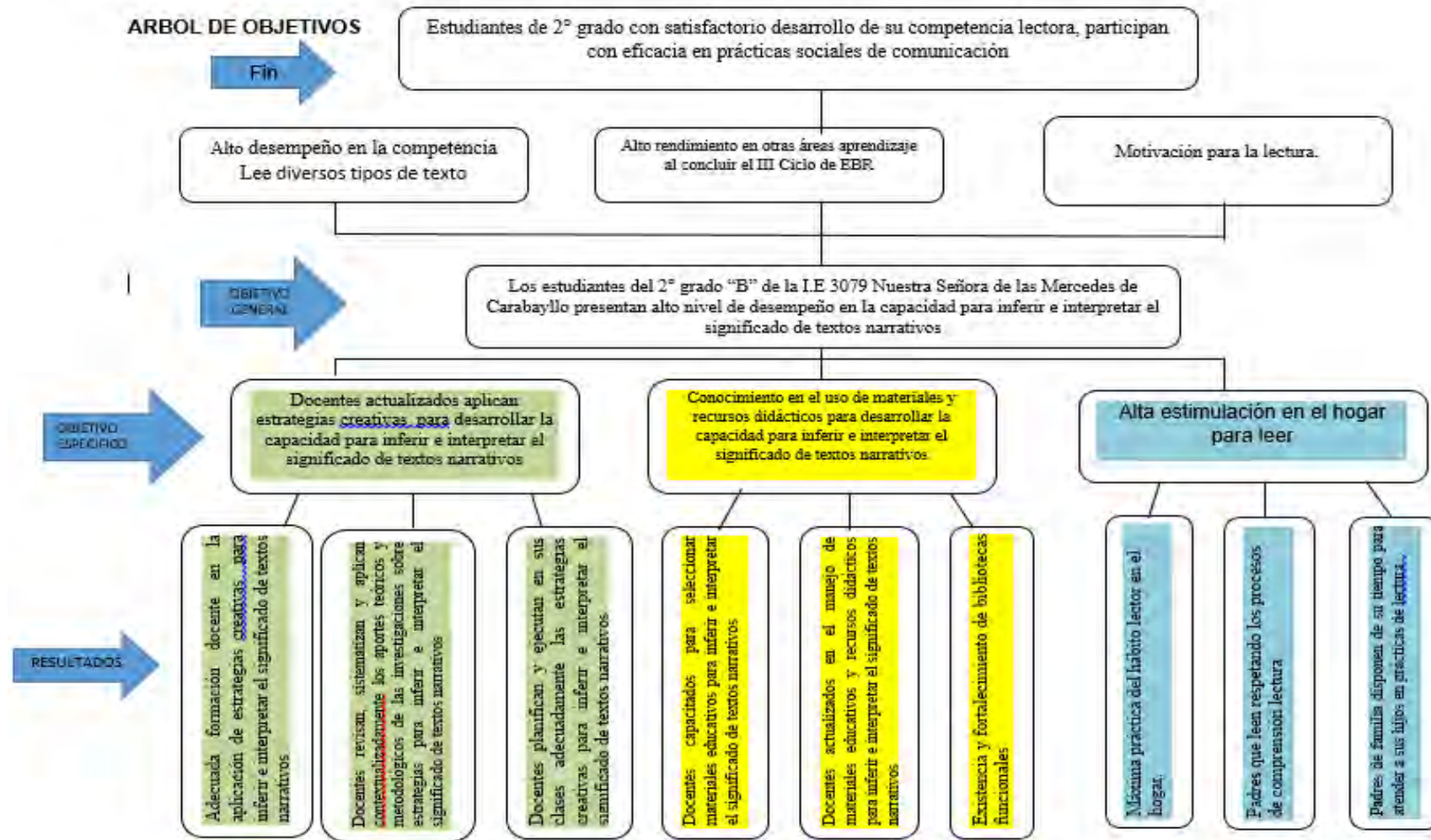
Solé (2004) define a las estrategias como procedimientos o conjunto de actividades ordenadas y finalizadas, las cuales están orientadas a la consecución de una meta.



ANEXO 2: ÁRBOL DE PROBLEMAS



ANEXO 3: ÁRBOL DE OBJETIVOS



ANEXO 4: CRONOGRAMA

CRONOGRAMA: PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

RESULTADO	ACTIVIDAD	METAS	RESPONSABLES	MESES (AÑO ESCOLAR)									
				M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M9	
1	1.1	01 Taller de formación docente cada semestre	Director de la I.E CONEI Responsable de la Planificación del Proyecto				X					X	
1	1.2	01 círculo de interaprendizaje colegiado y colaborativo bimestral	Coordinador (a) de la RED 17- Carabayllo		X		X		X			X	
2	2.1	Revisan 4 investigaciones por bimestre	Director de la I.E Sub directora Docentes de 2° grado Estudiantes de 2° grado		X		X		X			X	
2	2.2	01 manual de propuesta	Sub directora Docentes de 2° grado			X			X				X
3	3.1	01 Matriz de la competencia: Lee diversos tipos de texto, capacidades y desempeños precisados (PCI)	Personal Directivo Docentes	X	X								
3	3.2	4 unidades de aprendizaje y 40 sesiones de aprendizaje que incorporan el manual validada	Personal Directivo Docentes	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

ANEXO 5: PRESUPUESTO

PRESUPUESTO: PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA								
Actividades	Rubro de gastos	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario (S/.)	Total (S/.)	Total Rubro (S/.)	Total Actividad (S/.)	Total Resultado (S/.)
Resultado 1								1352.7
Actividad 1.1.							633	
Talleres de formación docente sobre estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos	Materiales					100		
	hojas bond	millar	2	25	50			
	lapiceros	unidad	4	0.5	2			
	Limpiatipo	unidad	6	2	12			
	plumones gruesos	unidad	12	2	24			
	papelógrafos	unidad	40	0.3	12			
	Servicios						45	
	impresión	cientos	2	20	40			
	internet	horas	54	0	0			
	fotocopias	cientos	100	0.05	5			
	Cámara fotográfica	unidad	1	0	0			
	proyector multimedia	unidad	1	0	0			
	Bienes						38	
	engrapador	unidad	1	10	10			
	perforador	unidad	1	8	8			
	portafolio	unidad	4	5	20			
	Personal						450	
Especialista	horas	9	50	450				

Actividad 1.2.							719.7		
Círculos de interaprendizaje colegiado y colaborativo sobre estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos. con docentes de la RED 17 – Carabayllo procesos de producción de textos escritos.	Materiales						49.7		
	papel bonn	millar	1	12.5	12.5				
	plumón acrílico	unidad	10	3	30				
	papelotes	unidad	24	0.3	7.2				
	Servicios						250		
	fotocopias	cientos	1	10	10				
	Filmadora	unidad	1	0	0				
	proyector multimedia	unidad	1	0	0				
	cámara fotográfica	unidad	1	0	0				
	impresión	cientos	2	20	40				
	computadoras	unidad	6	0	0				
	pasaje	nuevos soles	50	4	200				
	Bienes							20	
	portafolios	unidad	4	5	20				
	Currículo Nacional de Educación Básica	Unidad	4	0	0				
	Textos de consulta sobre estrategias de comprensión lectora.	Unidad	4	0	0				
					0				
Personal							400		
Capacitador	horas	8	50	400					

Actividades	Rubro de gastos	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario (S/.)	Total (S/.)	Total Rubro (S/.)	Total Actividad (S/.)	Total Resultado (S/.)	
Resultado 2								941	
Actividad 2.1.							441		
Recopilan, revisan y sistematizan los aportes teóricos y metodológicos de las investigaciones sobre estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos	Materiales					31			
	Papel Bonn				0				
	Memoria USB	unidad	1	30	30				
	Lapiceros	4	0.5	2	1				
	Servicios					10			
	computadoras	unidad	6	0	0				
	fotocopias	cientos	1	10	10				
	internet	horas	12	0	0				
						0			
	Bienes						0		
	Texto de Investigaciones sobre estrategias de comprensión lectora	unidad	12	0	0				
	Personal						400		
Asesor	horas	8	50	400					

Actividad 2.2.							500	
Diseño de planificación de clases incorporando estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos	Materiales					50		
	hojas bond	millar	2	25	50			
	Servicios					50		
	computadoras	unidad	6	0	0			
	fotocopias	cientos	1	10	10			
	internet	horas	12	0	0			
	impresión	cientos	2	20	40			
	Bienes					0		
	Texto de Investigaciones sobre estrategias de comprensión lectora	unidad	12	0	0			
Personal					400			
Asesor	horas	8	50	400				

Actividades	Rubro de gastos	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario (S/.)	Total (S/.)	Total Rubro (S/.)	Total Actividad (S/.)	Total Resultado (S/.)
Resultado 3								298
Actividad 3.1.							95	
Diseño de la matriz de la competencia: Lee diversos tipos de texto, capacidades y desempeños precisados (PCI)	Materiales					25		
	hojas bond	millar	1	25	25			
	Servicios					50		
	computadoras	unidad	6	0	0			
	fotocopias	cientos	1	10	10			
	internet	horas	12	0	0			
	impresión	cientos	2	20	40			
						0		
	Bienes						20	
	portafolios	unidad	4	5	20			
	Currículo Nacional de Educación Básica	Unidad	4	0	0			
	Personal						0	

Actividad 3.2.							203	
Diseño de programaciones curriculares: unidades de aprendizaje y sesiones de aprendizaje que incorporan el manual de validez de estrategias para desarrollar la capacidad para inferir e interpretar el significado de textos narrativos.	Materiales					83		
	hojas bond	millar	2	25	50			
	cuadernos	unidad	4	5	20			
	vinifan	unidad	1	12	12			
	Cinta skoch	unidad	1	1	1			
	Servicios					100		
	computadoras	unidad	6	0	0			
	fotocopias	cientos	2	10	20			
	Impresión	cientos	4	20	80			
	Bienes					20		
portafolios	unidad	4	5	20				
Currículo Nacional de Educación Básica	Unidad	4	0	0				
Personal								