

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

FACULTAD DE EDUCACIÓN



**DIFICULTADES ESPECÍFICAS EN LA LECTURA. ESTUDIO DE CASO DE UNA NIÑA
DE 10 AÑOS.**

**Tesis para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en
Dificultades Específicas del Aprendizaje**

**Autor: YESSICA CAROLINA ATO RUESTA
PATRICIA CHAVEZ GONZAGA**

Asesor: Karla Milagros Villalobos Cardo

Octubre 2018

DIFICULTADES ESPECÍFICAS EN LA LECTURA. ESTUDIO DE CASO DE UNA NIÑA DE 10 AÑOS.

RESUMEN

Las dificultades de aprendizaje afectan a áreas importantes del conocimiento como son la lectura, escritura y el cálculo, además suelen estar relacionadas a inconvenientes a nivel de atención y memoria. Es importante señalar que los niños que presentan este tipo de dificultades tienen un nivel cognitivo promedio o superior al promedio sin embargo, procesan la información de una manera distinta. La justificación de este caso radica en que la niña, manifiesta determinadas dificultades en el desarrollo de sus habilidades lectoras así como en atención y memoria mostrando un nivel cognitivo adecuado. Por tanto, el objetivo del presente estudio de caso es diseñar un plan de evaluación e intervención acorde a las necesidades que presenta la niña de 10 años con dificultades específicas en la lectura. Se entiende por dificultad específica de la lectura al retraso en el desarrollo de cada uno de sus procesos, evidenciándose en una lentitud y/ o imprecisión de la misma que impiden la correcta comprensión del significado. Para el presente caso, se diseñó un programa de intervención trimestral priorizando en las habilidades básicas de la lectura además de variadas estrategias para mejorar niveles de atención y memoria. Los resultados evidencian un incremento de vocabulario, una fluidez en lectura oral respetando los signos de puntuación, precisión y velocidad al leer palabras con estructuras silábicas CV, CVV Y CVVC así como una mejora en la atención visual y memoria auditiva. Se concluye que el plan de intervención aplicado permitió a la niña mostrar avances en los ámbitos trabajados.



ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	5
CAPÍTULO I - DESCRIPCIÓN DEL CASO	6
CAPÍTULO II - MARCO TEÓRICO	7
2.1 DIFICULTADES DE APRENDIZAJE	7
2.1.1 DIFICULTADES GENERALES DE APRENDIZAJE	7
2.1.1.1 DEFINICIÓN	7
2.1.1.2 MANIFESTACIONES	7
2.1.2 DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE	7
2.1.2.1 DEFINICIÓN	7
2.1.2.2 CRITERIOS DIAGNÓSTICOS	8
2.2 LENGUAJE	9
2.2.1 COMPONENTES DEL LENGUAJE	9
2.2.1 COMPONENTE LÉXICO - SEMÁNTICO	10
A. DEFINICIÓN	10
B. VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	10
2.3 LECTURA	10
2.3.1 DEFINICIÓN	10
2.3.2 PROCESOS DE LA LECTURA	11
2.3.2.1 PROCESO PERCEPTIVO	11
2.3.2.2 PROCESO LÉXICO	11
2.3.2.3 PROCESO SINTÁCTICO	11
2.4 PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS	11
2.4.1 ATENCIÓN	11
2.4.1.1 DEFINICIÓN	11
2.4.1.2 ATENCIÓN VISUAL	12
2.4.2 MEMORIA DE TRABAJO	12
2.4.2.1 DEFINICIÓN	12
2.4.2.2 MEMORIA AUDITIVA INMEDIATA	12
CAPÍTULO III – DISEÑO DE EVALUACIÓN	13
3.1 PLAN DE EVALUACIÓN	13
3.2 PERFIL DE EVALUACIÓN	15
3.2.1 DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL	16
3.2.2 PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA	17
CAPÍTULO IV - DISEÑO DE INTERVENCIÓN	18
4.1 PLAN DE INTERVENCIÓN	18
4.2 DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN	20
CAPÍTULO V - ANÁLISIS DE RESULTADOS	22
5.1 DISCUSIÓN DE RESULTADOS	22
5.2 CONCLUSIONES	24
5.3 RECOMENDACIONES	25
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	26

ANEXOS (*)

Anexo 1	Anamnesis
Anexo 2	Plan de evaluación
Anexo 3	Protocolos de instrumentos de evaluación administrados
Anexo 4	Informe de evaluación
Anexo 5	Plan de intervención
Anexo 6	Sesiones de intervención
Anexo 7	Informe de intervención
Anexo 8	Informe psicológico



INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene por objetivo dar a conocer el programa de evaluación e intervención en dificultades específicas de aprendizaje realizado a una niña de 10 años quien cursa el quinto grado de educación primaria. Para ello, hemos partido de lo que se entiende por dificultades de aprendizaje e intervención. Se hizo conveniente diseñar el programa a fin de recoger información necesaria que permitiese abordar la problemática de acuerdo con las necesidades de la menor, con el fin de realizar una intervención acertada y pertinente, la misma que una vez culminada mostró avances significativos.

Para la realización del programa de evaluación e intervención se partió de la problemática más resaltante en la niña, la cual consiste en presentar dificultades en la comprensión de textos y en la resolución de problemas matemáticos, los mismos que afectan el buen rendimiento en su aprendizaje escolar y que fueron expuestos como motivo de consulta por los padres de familia y su tutora de escuela. De acuerdo con esta información los objetivos planteados consistieron en primer lugar en la elaboración de un plan de evaluación de la problemática de la niña, a partir de esto se llegó a una presunción diagnóstica, posteriormente se planteó una hipótesis general y unas hipótesis de tipo específicas para abordar el problema. Finalmente, se diseñó un programa de intervención trimestral priorizando en las habilidades básicas para aprendizajes más complejos.

La justificación de este caso radica en que la niña, al presentar un nivel cognitivo normal, cursando el quinto grado de educación primaria y manifestando determinadas dificultades en el desarrollo de sus habilidades, se hizo necesario abordar y superar a través de un plan de intervención oportuno y eficaz la adquisición de las competencias necesarias para la efectividad en su proceso de aprendizaje escolar.

El trabajo realizado no presentó mayores limitaciones en su aplicación; por lo tanto, resultó viable el estudio y desarrollo de este caso.

El capítulo I describe el caso mencionando los datos generales de la niña como son edad, grado y tipo de escolaridad, diagnósticos y/o intervenciones previas y el motivo de consulta. Asimismo, se consignan los datos obtenidos a través de la anamnesis.

El capítulo II consta del sustento teórico basado en las dificultades generales y específicas; así como los factores instrumentales y complementarios del aprendizaje.

El capítulo III detalla el plan de evaluación según la problemática manifestada como motivo de consulta, además de obtener un perfil de evaluación conociendo sus habilidades, destrezas, dificultades y deficiencias. Esto permitió llegar a la presunción diagnóstica del caso.

El capítulo IV describe los contenidos y tareas a trabajar con la niña, priorizando en aquellos que requieren su pronta consolidación por ser facilitadores del aprendizaje.

Finalmente, el capítulo V presenta la discusión de los resultados, conclusiones y brinda recomendaciones pertinentes para la mejora del caso.

CAPÍTULO I. DESCRIPCIÓN DEL CASO

C. A. A. es una niña de 10 años de edad. Nació el 17 de abril de 2007 y actualmente cursa quinto grado de educación primaria en el colegio Vallesol.

La niña evidenció dificultades al iniciar su aprendizaje en la lectoescritura. Al cursar el segundo grado fue derivada por su profesora de aula al departamento psicopedagógico debido a las dificultades académicas que presentaba. Actualmente cursa el quinto grado de primaria y sus dificultades aún persisten.

El motivo de consulta expuesto por los padres estuvo referido a las dificultades en la comprensión de textos y bajas calificaciones en Comunicación y Matemática desde el primer grado, incidiendo en esta última en dificultades para la resolución de problemas.

Dentro de los datos recogidos en la anamnesis referidos a su historia evolutiva se puede mencionar que la **madre tuvo un embarazo de "alto riesgo". Es la segunda de tres hermanas. Su gestación duró los 8 meses y medio y nació mediante cesárea.**

Su desarrollo psicomotor fue el esperado para su edad, sin embargo presenta pocas habilidades para las actividades motoras gruesas y finas. La niña requiere apoyo para la realización de sus tareas escolares como: mantener al día sus cuadernos, el hacer tareas escolares y en el repaso para los exámenes, necesita la supervisión para ponerse al día en los cuadernos. Es una niña muy sociable y gusta de juegos grupales.

En lo que refiere a su escritura le cuesta coger correctamente el lápiz y se cansa al escribir. La producción de sus textos es corta y simple, evidenciando errores no solo en la escritura correcta de las grafías, sino en la conjugación de los tiempos verbales. En cuanto a Matemática la niña es capaz de realizar operaciones básicas, pero le cuesta resolver problemas matemáticos.

En casa carece de hábitos de estudio y solo cumple las tareas con la ayuda de la mamá. Tanto los papás como sus profesoras manifiestan que se distrae mucho para realización de sus actividades tardando en terminar los trabajos y en adquirir nuevos conocimientos, que influye en su bajo rendimiento académico.

La madre manifiesta que sus hermanas evidencian dificultades en el aprendizaje y en el lenguaje. Del mismo modo, la madre presentó dificultades en matemática y en el desarrollo de su psicomotricidad durante la etapa escolar.

(Ver anexo 1)

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1 DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

En este apartado se considera definir conceptos importantes sobre las dificultades de aprendizaje, debido a que guardan relación con nuestro caso. Términos como dificultades generales y específicas de aprendizaje, lenguaje, lectura, atención y memoria serán abordados a continuación con el propósito de darle una fundamentación teórica a nuestro trabajo.

2.1.1 DIFICULTADES GENERALES DE APRENDIZAJE

2.1.1.1 DEFINICIÓN

Entre las definiciones más conocidas de dificultades de aprendizajes encontramos, en primera instancia, la planteada por Kirk 1962, citado por Defior (2015) a la que se refiere como un retraso o desarrollo retrasado en uno o más procesos como pueden ser el del habla, lenguaje, lectura, escritura entre otras; causados probablemente por alguna disfunción cerebral, trastorno emocional o de conducta o siendo el resultado de retraso mental, de privación sensorial o de factores culturales.

Según Bravo (2002), los problemas generales de aprendizaje son aquellos que pueden manifestarse de diversas maneras, pero que en todos los casos afectan el rendimiento global del niño, es decir, perjudicando varias áreas del desempeño escolar, además de apreciarse lentitud, desinterés para el aprendizaje, deficiencia en la atención a estímulos escolares y dificultad para concentrarse en la realización de determinadas tareas.

Pueden deberse a diversas causas referidas al sistema escolar o al propio alumno. Las primeras harían referencia a los recursos limitados en el aula, metodología inadecuada, programas rígidos, malas relaciones profesor - alumno y deficiencias de la escuela. Mientras que las segundas estarían referidas a la insuficiencia intelectual, inmadurez, retardo socio cultural, alteraciones orgánicas sensoriales y/o motoras, lentitud para aprender y falta de motivación.

2.1.1.2 MANIFESTACIONES

Estas son las siguientes manifestaciones que se pueden dar en un niño cuando presentan dificultades generales de aprendizaje:

- a. Dificultades para seguir un ritmo de aprendizaje normal en diferentes áreas de aprendizaje y coeficiente intelectual debajo de la norma.
- b. Menor capacidad de atención a estímulos verbales y de expresión.
- c. Inconvenientes para evocar y recuperar la información aprendida.
- d. Deficiencias orgánicas sensoriales y/o motoras.
- e. Alteraciones emocionales.
- f. Situaciones extrínsecas al individuo: ambiente familiar, diferencias socioculturales, desmotivación y dispedagogías.

2.1.2 DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE

2.1.2.1 DEFINICIÓN

Respecto al Ministerio de Educación Español (MECD), en un estudio reciente (VV:AA., 2012) define las DEA como un grupo diverso de alteraciones en uno o más de los procesos implicados en la comprensión y producción del lenguaje, la lectura, la escritura y /o el cálculo aritmético con incidencia para el desarrollo del aprendizaje escolar. Debiéndose a una base neurobiológica y que se manifiestan a lo largo de la vida (Defior 2015).

Bravo (2002), las define como Trastornos Específicos de Aprendizaje (TEA) y hacen mención a un trastorno en uno o más procesos psicológicos para la comprensión o en el lenguaje ya sea hablado o escrito y que se ve manifestado en una habilidad imperfecta para escuchar, hablar, leer, escribir o hacer cálculos matemáticos. No incluiría condiciones que presentan dificultades en el ámbito escolar como resultado de déficit auditivo, visual, motores o retraso mental, alteraciones emocionales o desventajas ambientales, culturales o económicas.

El Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales – DSM 5 (2014), define a las dificultades de aprendizaje como trastornos caracterizados por un rendimiento académico por debajo de la edad cronológica del individuo; CI dentro del rango Normal y que gozan de una enseñanza adecuada para la edad.

Mientras que para Defior (2015), las dificultades de aprendizaje estarían catalogadas como una dificultad específica de aprendizaje, caracterizada por un bajo rendimiento en uno o más áreas del aprendizaje escolar y que se mantienen significativamente por debajo de lo esperado contando con CI superior o mayor a 80, enseñanza adecuada y ausencia de desórdenes mentales, déficit sensorial o déficit neurológico conocido.

2.1.2.2 CRITERIOS DIAGNÓSTICOS

Los siguientes criterios diagnósticos están expresados en el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales – DSM 5 (2014):

A. Dificultad en el aprendizaje y en la utilización de las aptitudes académicas, evidenciado por la presencia de al menos uno de los siguientes síntomas que han persistido por lo menos durante 6 meses, a pesar de intervenciones dirigidas a estas dificultades:

1. Lectura de palabras imprecisa o lenta y con esfuerzo (p. ej., lee palabras sueltas en voz alta incorrectamente o con lentitud y vacilación, con frecuencia adivina palabras, dificultad para expresar bien las palabras).
2. Dificultad para comprender el significado de lo que lee (p. ej., puede leer un texto con precisión, pero no comprende la oración, las relaciones, las inferencias o el sentido profundo de lo que lee).
3. Dificultades ortográficas (p. ej., puede añadir, omitir o sustituir vocales o consonantes).
4. Dificultades con la expresión escrita (p. ej., hace múltiples errores gramaticales o de puntuación en un oración; organiza mal el párrafo; la expresión escrita de ideas no es clara).
5. Dificultades para dominar el sentido numérico, los datos numéricos o el cálculo (p. ej., comprende mal los números, su magnitud y sus relaciones; cuenta con los dedos para sumar números de un solo dígito en lugar de recordar la operación matemática como hacen sus iguales; se pierde en el cálculo aritmético y puede intercambiar los procedimientos).
6. Dificultades con el razonamiento matemático (p. ej., tiene gran dificultad para aplicar los conceptos, hechos u operaciones matemáticas para resolver problemas cuantitativos). Trastorno específico del aprendizaje.

B. Las aptitudes académicas afectadas están sustancialmente y en grado cuantificable por debajo de lo esperado para la edad cronológica del individuo, e interfieren significativamente con el rendimiento académico o laboral, o con actividades de la vida cotidiana, que se confirman con medidas (pruebas) estandarizadas administradas individualmente y una evaluación clínica integral. En individuos de 17 y más años, la

historia documentada de las dificultades del aprendizaje se puede sustituir por la evaluación estandarizada.

- C. Las dificultades de aprendizaje comienzan en la edad escolar pero pueden no manifestarse totalmente hasta que las demandas de las aptitudes académicas afectadas superan las capacidades limitadas del individuo (p. ej., en exámenes programados, la lectura o escritura de informes complejos y largos para una fecha límite inaplazable, tareas académicas excesivamente pesadas).
- D. Las dificultades de aprendizaje no se explican mejor por discapacidades intelectuales, trastornos visuales o auditivos no corregidos, otros trastornos mentales o neurológicos, adversidad psicosocial, falta de dominio en el lenguaje de instrucción académica o directrices educativas inadecuadas.

Los siguientes son catalogados como criterios para una mejor definición de las dificultades específicas del aprendizaje (DEA).

- Criterio de exclusión.- Intenta diferenciar las DEA de otras dificultades de aprendizaje originadas por deficiencia sensorial, mental, emocional, emocional, desventaja sociocultural, absentismo escolar o inadecuación de los métodos educativos. Estos serían factores de exclusión para poder considerar estas dificultades de aprendizaje como DEA.
- Criterio de discrepancia.- Subraya la existencia de una discrepancia significativa entre capacidad cognitiva y rendimiento escolar, criterio que ha sido el predominante a lo largo de los años y que está desacreditado actualmente, como se ha visto. Las DEA se caracterizarían por una falta de concordancia entre el resultado real de un aprendizaje y el esperado en función del comportamiento de la persona en otros aprendizajes. Dicho de otro modo, si en estos casos existiera congruencia entre capacidades cognitivas y resultados escolares (ambos deficientes), sería inadecuado clasificarlos como sujetos con DEA, ya que se trataría de una DA generalizada.
- Criterio de especificidad.- **Este criterio está en el origen del adjetivo “específica” en la denominación DEA.** Establece que las dificultades se manifestarían en el aprendizaje de una habilidad concreta. Ha originado que en algunos casos se otorgue una denominación concreta a la dificultad en función del tipo de problema (dislexia, disortografía, disgrafía o discalculia).

2.2 LENGUAJE

El lenguaje para este autor es intelecto, estado emocional y sentimiento en la medida en que se constituye como un medio eficaz de comunicación establecido entre las personas. Esta complejidad nos lleva a entenderlo desde el punto de vista de la interdisciplinariedad (Acosta 2001).

Por su parte Puyuelo, citado en Miura (2010), considera al lenguaje como una conducta comunicativa propia del hombre, permitiéndole ejecutar diversas funciones de índole cognitivo, social y de comunicación. Además, le ayuda como medio de autorregulación cognitivo y comportamental al que no le es posible llegar sin el lenguaje

2.2.1 COMPONENTES DEL LENGUAJE

El conocimiento pormenorizado del lenguaje procede del estudio de sus componentes, esto es, de la fonología y la fonética, la morfosintaxis, la semántica y la pragmática.

El lenguaje tiene diversos componentes independientemente si es oral o escrito, los cuales pueden ser formales, de contenido y de uso. Los formales son la sintaxis, la morfología y la fonología; el de contenido es el semántico; y el de uso el pragmático (Guarneros y Vega 2013).

2.2.1.1 COMPONENTE LÉXICO - SEMÁNTICO

A. DEFINICIÓN

Según Acosta (2005), la semántica es la parte de la lingüística que se ocupa del estudio del significado de los signos lingüísticos y de sus posibles combinaciones en los diferentes niveles de organización del sistema lingüístico, es decir, en las palabras, en las frases, en los enunciados y en el discurso.

Miura (2010), sostiene que el nivel léxico está referido al sistema de palabras o lexicón que conforman una lengua. Definiendo esto como diccionario interno.

Dentro del léxico, los estudios realizados han buscado conocer las estrategias que utilizan los niños para etiquetar las palabras, el orden y la frecuencia de aparición de las distintas categorías lingüísticas (sustantivos, verbos, etc.) en su repertorio y como estas se van incrementando durante el curso del desarrollo. Todo ello se recoge en el **concepto de lexicón mental, definido como "almacén de ítems que se encuentra en el cerebro de todo hablante y que está sujeto a una organización interna"** Martínez Celdrán 1998, citado en Acosta (2005:107).

B. VELOCIDAD DE EVOCACIÓN

La fluidez verbal es una tarea de producción que requiere la puesta en marcha de los procesos subyacentes de acceso al léxico, implica también la habilidad de organización cognitiva, la capacidad de llevar a cabo una búsqueda no habitual de palabras, atención focal, atención sostenida y procesos de inhibición, entre otros. Todos estos mecanismos forman parte de un conjunto que se ha denominado funciones ejecutivas.

La importancia de la fluidez verbal (vocabulario) contribuye a la efectividad de la lectura y por ende la comprensión del texto.

2.3 LECTURA

Considerando que la lectura es uno de los principales medios a través de los cuales se accede a la información se hace importante conocer sus procesos. Leer se entiende como una actividad compleja que requiere de la participación de diferentes operaciones cognitivas para que nuestra lectura resulte eficaz (Cuetos 2008).

2.3.1 DEFINICIÓN

Para Solé (2003), la lectura es un proceso de interacción entre el lector y el texto, que tiene como propósito obtener una información oportuna para el lector. Mientras que para Cuetos (2008), la lectura es una actividad compleja en las cuales intervienen varios procesos cognitivos.

La lectura es una actividad a través de la cual los lectores construyen significados en donde interactúan conocimientos, experiencias previas del lector, competencia lingüística, información aportada por el texto y el contexto, y la forma como se relacionan con el texto. Convirtiéndose, por tanto, en un proceso cognitivo, psicolingüístico y sociocultural, citado por Alegre (2008).

2.3.2 PROCESOS DE LA LECTURA

Considerando el estudio de caso se definirán los procesos trabajados en la etapa de intervención. Procesos perceptivos, léxicos y sintáctico. A continuación se detallarán sucintamente.

2.3.2.1 PROCESO PERCEPTIVO

Es el proceso mediante el cual se recoge la información y se procesa a través de los sentidos. Esta información se almacena en la memoria icónica y a corto plazo.

Es considerado un proceso de bajo nivel y que abarca componentes como: direccionalidad o seguimiento visual, motilidad ocular o movimiento ocular coordinado, visión periférica o fijación y amplitud visual y percepción de formas o identificación de formas.

2.3.2.2 PROCESO LÉXICO

El proceso léxico hace referencia al conjunto de operaciones necesarias para llegar al conocimiento que posee un sujeto de las palabras que está leyendo. Este conocimiento se almacena en nuestro sistema cognitivo.

Existen dos mecanismos que nos permiten el acceso a las palabras y que se conoce como el modelo de doble ruta; la ruta visual, directa o léxica, a través de esta ruta las palabras se asocian directamente con su significado, implica el reconocimiento global e inmediato de todas las palabras almacenadas, analiza la palabra y la decodifica. Se encarga de la lectura de palabras frecuentes y regulares.

Por su parte, la ruta indirecta o fonológica pasa por la conversión de las palabras, el sonido mediante la regla de conversión grafema – fonema. Esta ruta la utilizamos para pseudopalabras y palabras infrecuentes.

2.3.2.3 PROCESO SINTÁCTICO

Alude al conocimiento y uso correcto de los signos de puntuación, los cuales permiten una mejor comprensión del texto.

Para Velarde (2010), este procesamiento de alto nivel se encarga de poner en funcionamiento las claves gramaticales que nos informan cómo están relacionadas las palabras, además de reconocer la estructura de la oración.

2.4 PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS

El aprender implica poner en marcha una serie de procesos cognitivos importantes que se encargan de adquirir, procesar y transformar la información percibida a través de los sentidos, pasando por la memoria a corto y largo plazo para ser recuperada cuando se requiere. Estos procesos están interrelacionados y actúan conjuntamente.

Los procesos cognitivos a tratar son: la atención y la memoria.

2.4.1 ATENCIÓN

2.4.1.1 DEFINICIÓN

Portellano (2014), conceptualiza la atención como un sistema selectivo la cual permite el procesamiento de la información de modo eficaz. Posee un carácter funcional de ingreso de la información, graduada, dinámica y jerarquizada, que permite seleccionar, orientar y controlar los estímulos más pertinentes para llevar a cabo una determinada tarea.

García Sevilla (1997), define la atención como un mecanismo el cual estaría implicado directamente sobre la activación y funcionamiento de procesos que van desde la selección hasta el mantenimiento de la actividad psicológica.

Por su parte, Soprano (2010) sostiene que la atención es sistema complejo en donde se da la interrelación de sus componentes facilitando la captación de información importante además de permitir la mantenimiento y manipulación de las representaciones mentales y monitorear las respuestas a estímulos dados.

Así se definiría la atención como el proceso mediante el cual los elementos de la conciencia se hacen más claros y nítidos en un momento determinado.

2.4.1.2 ATENCIÓN VISUAL

Se concibe como la que permite al sujeto mantener la atención focalizada en un estímulo o en una tarea de tipo visual durante periodos prolongados. Mantener esta atención supone un esfuerzo por parte del sujeto y, en la práctica en la totalidad de las ocasiones.

2.4.2 MEMORIA DE TRABAJO

2.4.2.1 DEFINICIÓN

De Doreña, Blásquez, González y Gil, citado por Portellano (2012) definen la memoria de trabajo o llamada también memoria operativa como un sistema de memoria que permite tener la información por un corto periodo de tiempo aun sin estar presente dicha información.

Admite retener a la vez algunos datos de información en la mente, compararlos, contrastarlos o en su lugar, relacionarlos entre sí, logrando así intervenir en procesos cognitivos superiores.

Por su parte, Solcoff (2016), concibe a la memoria de trabajo como el procesamiento activo de la información, la misma que está integrada por cuatro componentes; el primero denominado sistema ejecutivo central del que depende la distribución y asignación de los recursos cognitivos hacia los tres subsistemas como son el bucle fonológico, la agenda visoespacial y el retén episódico.

2.4.2.2 MEMORIA AUDITIVA INMEDIATA

Es la que guarda y procesa durante breve tiempo la información que viene de los registros sensoriales y actúa sobre ellos y también sobre otros. La memoria auditiva inmediata es entendida como aquella capacidad para interpretar estímulos de tipo auditivos, extraer significado a nivel de palabras y/o oraciones y comprender su mensaje.

CAPÍTULO III. DISEÑO DE EVALUACIÓN

3.1 PLAN DE EVALUACIÓN

FACTOR	ÁREA	SUB ÁREA / PROCESOS	INSTRUMENTOS / SUBTEST	
			Pruebas formales	Pruebas no formales
INSTRUMENTAL	LECTURA	PERCEPTIVOS	PROLEC-R <ul style="list-style-type: none"> • Nombre y sonidos de las letras. • Identificar palabras iguales y diferentes. 	X
		LÉXICOS	PROLEC-R <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de palabras. • Lectura de pseudopalabras. 	
		SINTÁCTICOS	PROLEC-R <ul style="list-style-type: none"> • Identificar estructuras gramaticales. • Signos de puntuación. 	
		SEMÁNTICOS	PROLEC-R <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de oraciones. • Comprensión de textos. • Comprensión oral. 	
	ESCRITURA	LÉXICO ORTOGRÁFICO	PROESC <ul style="list-style-type: none"> • Dictado de sílabas. • Dictado de palabras. • Dictado de pseudopalabras. • Dictado de frases. 	X
		COMPOSICIÓN	PROESC <ul style="list-style-type: none"> • Escritura de un cuento • Escritura de una redacción (descripción). 	

FACTOR	ÁREA	SUB ÁREA / PROCESOS	INSTRUMENTOS / SUBTEST	
			Pruebas formales	Pruebas no formales
INSTRUMENTAL	MATEMÁTICA	APRENDIZAJES MATEMÁTICOS	BATERÍA PSICOPEDAGÓGICA EVALÚA – 4 <ul style="list-style-type: none"> • Resolución de problemas 	X
PRE - INSTRUMENTAL	LENGUAJE	LÉXICO SEMÁNTICO	BATERÍA DE EXPLORACIÓN VERBAL PARA TRASTORNOS DE APRENDIZAJE - BEVTA <ul style="list-style-type: none"> • Semejanzas verbales • Categorización 	X
COMPLEMENTARIO	ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	CARAS – Test de percepción de diferencias. <ul style="list-style-type: none"> • Detectar semejanzas y diferencias en imágenes. 	X
	MEMORIA	MEMORIA AUDITIVA	Test de memoria auditiva inmediata MAI <ul style="list-style-type: none"> • Memoria lógica • Memoria numérica • Memoria asociativa 	X

(Ver anexo 2 y 3)

3.2 PERFIL DE EVALUACIÓN

FACTORES	ÁREA	SUB ÁREA	COMPONENTES		F	H	Di	De	
INSTRUMENTAL	LECTURA	Procesos perceptivos	Identificación de letras	Habilidad lectora		X			
				Precisión PD 20 (N)		X			
				Velocidad PD 24 (N)		X			
			Igual – Diferente	Precisión PD 19 (N)		X			
				Velocidad PD 89 (D)			X		
				Procesos Léxicos	Palabras	Habilidad lectora		X	
		Precisión PD 40 (N)				X			
		Velocidad PD 50 (N)				X			
		Pseudopalabras	Precisión PD 31 (D)				X		
			Velocidad PD 74 (N)			X			
			Procesos sintácticos		Estructuras gramaticales PD 15 (N)			X	
		Signos de puntuación PD 13 (D)				X			
		Velocidad de texto PD 67 (N)			X				
		Procesos semánticos	Comprensión de Oraciones PD 14 (D)				X		
			Comprensión de Textos / preguntas literales e inferenciales PD 11 (N)			X			
			Comprensión Oral PD 2 (D)				X		
		ESCRITURA	Componente léxico - ortográfico	Dictado de sílabas PD 22 7(D)				X	
				Dictado de palabra	Ortografía arbitraria PD 22 (N) (Nivel Medio)			X	
	Ortografía reglada PD 21(N) (Nivel Bajo)					X			
	Dictado de pseudopalabras (RCFG)				Total PD17 (D)				X
				Reglas ortográficas PD 11 (N) Nivel bajo			X		
	Dictado de frases			Acentos PD 8			X		
				Mayúsculas PD 3				X	
			Signos de puntuación PD 1				X		
Componente Composición	Producción de textos		Redacción de un cuento PD 6 (N)			X			
			Redacción de una descripción PD 4(N)			X			

FACTORES	ÁREA	SUB ÁREA	COMPONENTES	F	H	Di	De
INSTRUMENTAL	MATEMÁTICA	Resolución de problemas	Resolución de problemas PC 35 (D)			X	
PRE - INSTRUMENTAL	LENGUAJE	Semántico	Semejanzas Verbales (PT50).		X		
			Nominación de conceptos por categorías (PT 29)			X	
COMPLEMENTARIO	MEMORIA	Memoria Auditiva	Memoria Lógica PC 15 (D)			X	
			Memoria numérica PC 10 (D)			X	
			Memoria Asociativa PC 40 (D)			X	
			TOTAL PC 5 (D)				X
	ATENCIÓN	Atención Visual PC 45 (D)				X	

3.2.1 DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL

El caso estudiado en base a las características del perfil de la niña estaría dentro de las dificultades específicas de aprendizaje, esto se fundamenta en que ella posee un perfil cognitivo promedio, los resultados obtenidos en la evaluación psicológica, referidos a las tareas de memoria de trabajo y lenguaje se encuentran en la categoría inferior, estos resultados se complementan con la evaluación de aprendizaje la cual muestra dificultades a nivel de memoria auditiva y en el componente léxico semántico del lenguaje; información adjunta en los anexos.

Estos resultados son corroborados por Defior (2015), quien manifiesta que las dificultades específicas de aprendizaje son intrínsecas al sujeto, tienen un origen neuropsicológico, es decir, se encuentran alterados uno o varios de los procesos cognitivos que intervienen en el aprendizaje como son la atención, memoria, lenguaje y percepción; generando un retraso significativo en algunos de los procesos de la lectura, escritura y/o matemática, cuyos resultados no guardan relación con su grado académico y coeficiente intelectual.

Por otro lado, las investigaciones realizadas por Baddeley (2000) afirma el significativo papel que adquiere la memoria de trabajo en el procesamiento lector y concluyen que los niños con dificultades en esta función obtienen bajos resultados en casi todas las tareas de lectura. Similar importancia adquiere el bucle fonológico, entendiéndose éste como el almacén acústico de breve duración encargado de retener el material verbal durante cortos periodos de tiempo. Es así que ambas tareas favorecen el aprendizaje de nuevas palabras contribuyendo a la ampliación del vocabulario de un individuo.

Por el perfil de la niña se excluiría una dificultad general de aprendizaje, ya que C.A. A. no presenta un retraso en el desarrollo causados por factores cognitivos severos, ambientales, neurológicos, sensoriales, psicológicos y/o emocionales, información que se adjunta en el anexo 8.

3.2.2 PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA

Ante los resultados obtenidos en las evaluaciones se puede presumir que la niña presenta dificultades específicas de aprendizaje en la lectura, generadas por un bajo rendimiento a nivel de los procesos básicos, de la memoria auditiva y lenguaje, que aunadas a la falta de automatización en las reglas de conversión grafema fonema, estarían impactando en la lectura y en su aprendizaje en general.

(Ver anexo 4)



CAPÍTULO IV. DISEÑO DE INTERVENCIÓN

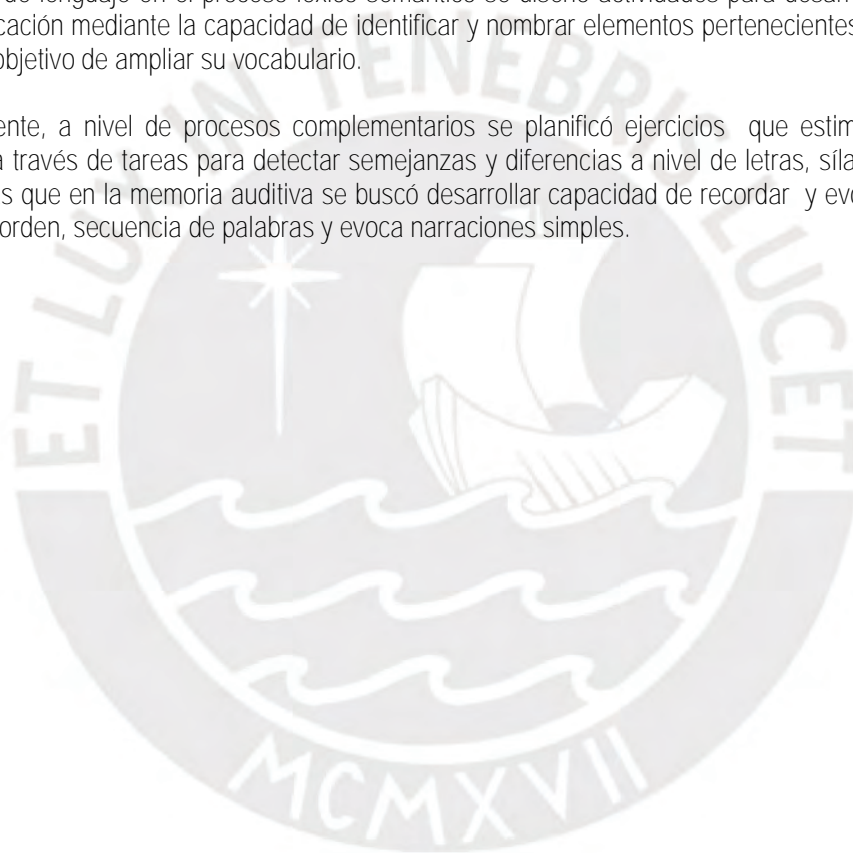
4.1 PLAN DE INTERVENCIÓN

En base a los resultados obtenidos en la evaluación de aprendizaje, se decidió planificar tareas que estimularán el área de lectura, lenguaje y los procesos cognitivos básicos de atención visual y memoria auditiva.

A nivel de lectura en relación al proceso perceptivo visual se programó tareas para identificar letras que componen una sílaba o una palabra. Mientras que en el proceso léxico en cuanto a la relación de conversión grafema – fonema (ruta fonológica), desarrollamos las capacidades de leer sílabas con las estructuras silábicas CV, CVV y CVVC, leer pseudopalabras y palabras de uso frecuente con precisión y velocidad. Y en el proceso sintáctico referido a los signos de puntuación se buscó leer textos de aproximadamente 100 palabras en forma fluida.

A nivel de lenguaje en el proceso léxico semántico se diseñó actividades para desarrollar la velocidad de evocación mediante la capacidad de identificar y nombrar elementos pertenecientes a una categoría con el objetivo de ampliar su vocabulario.

Finalmente, a nivel de procesos complementarios se planificó ejercicios que estimulen la atención visual a través de tareas para detectar semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas e imágenes. Mientras que en la memoria auditiva se buscó desarrollar capacidad de recordar y evocar dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y evoca narraciones simples.



FACTOR	ÁREA	SUBÁREA / PROCESOS	COMPONENTE	CAPACIDADES
FACTOR INSTRUMENTAL	LECTURA	PERCEPTIVO VISUAL	PERCEPCIÓN DE FORMA IGUAL / DIFERENTE	- Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.
		LÉXICO	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	- Lee sílabas con las estructuras silábicas CV, CVV y CVVC.
				- Lee pseudopalabras con precisión y velocidad. - Lee palabras de uso infrecuente con precisión y velocidad.
		SINTÁCTICO	SIGNOS DE PUNTUACIÓN	- Lee textos de aproximadamente 100 palabras en forma fluida.
FACTOR PRE – INSTRUMENTAL	LENGUAJE	LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	- Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.
FACTOR COMPLEMENTARIO	ATENCIÓN	ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	- Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.
	MEMORIA	MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	- Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras. - Recuerda y evoca narraciones simples.

(Ver anexo 5)

4.2. DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN

La niña durante este periodo de intervención se mostró responsable asistiendo de modo permanente y puntual a cada una de las sesiones. Del mismo modo mostró buena disposición y empeño en realizar cada tarea planteada. Al trabajar las estrategias metacognitivas se evidenció que la niña es más consciente de las dificultades que pueda presentar, las da a conocer y procura mejorar en las mismas.

En un inicio mostraba timidez y poca seguridad en la realización de las actividades, pero a medida que avanzaban las sesiones de terapia iba mostrando confianza, soltura y seguridad. Demostró en todo momento una postura acorde al desarrollo de las actividades.

En el desarrollo de la intervención no se llegó a trabajar la lectura de sílabas y pseudopalabras con las estructuras silábicas CVVC, debido a que algunas tareas tomaron más tiempo en su proceso de adquisición.

ÁREA	SUB ÁREA	COMPONENTE	INDICADORES DE LOGRO
LECTURA	PERCEPTIVO VISUAL	PERCEPCIÓN DE FORMA IGUAL / DIFERENTE	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce en un par de sílabas o palabras si son iguales o diferentes.
	LÉXICO	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	<ul style="list-style-type: none"> Lee sílabas con las estructuras silábicas CV.
			<ul style="list-style-type: none"> Lee sílabas con las estructuras silábicas CV.
			<ul style="list-style-type: none"> Lee sílabas con las estructuras silábicas CVVC (no trabajado).
			<ul style="list-style-type: none"> Lee pseudopalabras bisílabas y trisílabas con estructuras silábicas CV.
			<ul style="list-style-type: none"> Lee pseudopalabras bisílabas y trisílabas con estructuras silábicas CVV.
			<ul style="list-style-type: none"> Lee pseudopalabras bisílabas y trisílabas con estructuras silábicas CVVC (no trabajado).
SINTÁCTICO	SIGNOS DE PUNTUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Lee textos respetando los signos de puntuación. 	

ÁREA	SUB ÁREA	COMPONENTE	INDICADORES DE LOGRO
LENGUAJE	LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Nombra con fluidez 8 elementos pertenecientes a la misma categoría con fluidez:
			<ul style="list-style-type: none"> ✓ Insectos
			<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aves
			<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mamíferos
			<ul style="list-style-type: none"> ✓ Profesiones
			<ul style="list-style-type: none"> ✓ Deportes
ATENCIÓN	ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica sílabas dentro de un listado.
			<ul style="list-style-type: none"> • Señala letras iguales.
			<ul style="list-style-type: none"> • Encuentra 2 diferencias entre las imágenes.
MEMORIA	MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 4 a 5 dígitos directos.
			<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 3 a 4 dígitos inversos.
			<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 3 a 4 palabras en una secuencia.
			<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda secuencia de narraciones de un párrafo con una estructura de 3 oraciones.

(Ver anexo 6)

CAPÍTULO V. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

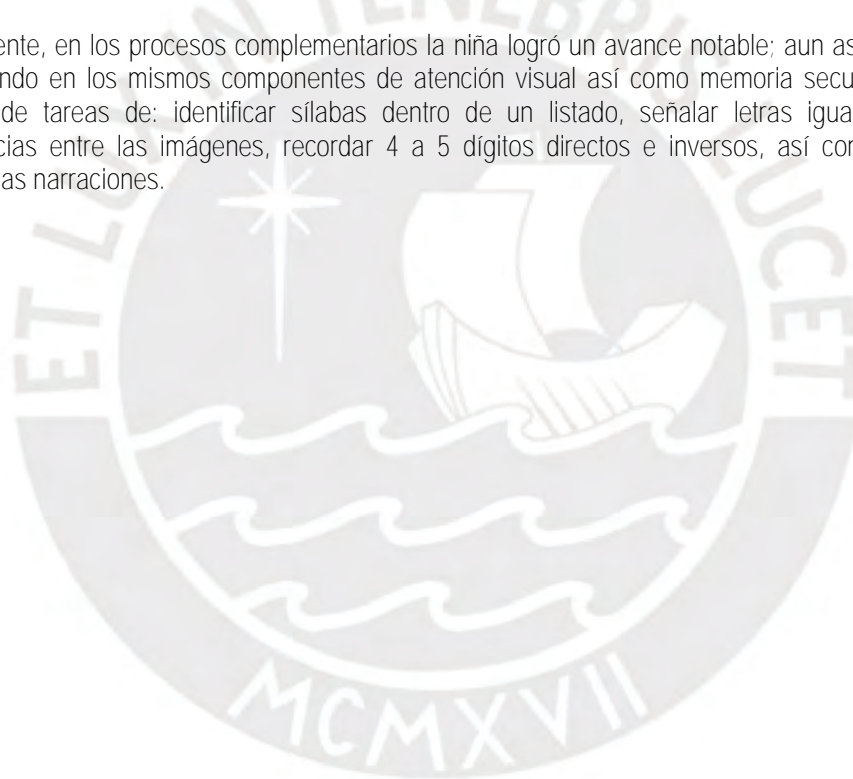
5.1 DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La niña durante el periodo de intervención alcanzó logros en el desarrollo del factor instrumental, preinstrumental y complementario del aprendizaje, mejorando en cada una de las tareas propuestas para los mismos.

En el factor instrumental referido al área de la lectura, en el proceso perceptivo, logró reconocer en un par de sílabas o palabras si son iguales o diferentes. En el proceso léxico, dentro del componente de la ruta fonológica la niña logró leer sílabas con las estructuras silábicas CV y CVV además palabras y pseudopalabras bisílabas y trisílabas con similar estructura. Dentro del proceso sintáctico la niña mejoró notablemente en la lectura de textos orales cortos empleando correctamente los signos de puntuación como son la coma y el punto.

En el factor preinstrumental referido al área de lenguaje léxico semántico específicamente en el componente de velocidad de evocación la niña logró enriquecer su vocabulario al nombrar con fluidez categorías como: insectos, aves, mamíferos, profesiones, deportes y muebles.

Finalmente, en los procesos complementarios la niña logró un avance notable; aun así necesita seguir afianzando en los mismos componentes de atención visual así como memoria secuencial auditiva a través de tareas de: identificar sílabas dentro de un listado, señalar letras iguales, encontrar 2 diferencias entre las imágenes, recordar 4 a 5 dígitos directos e inversos, así como la lectura de pequeñas narraciones.



ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
				L	P	NL
LECTURA	PERCEPTIVO VISUAL	PERCEPCIÓN DE FORMA IGUAL / DIFERENTE	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce en un par de sílabas o palabras si son iguales o diferentes. 	X		
	LÉXICO	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA - FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	<ul style="list-style-type: none"> Lee sílabas con las estructuras silábicas CV. 	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Lee sílabas con las estructuras silábicas CVV. 	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Lee sílabas con las estructuras silábicas CVVC. 			X
			<ul style="list-style-type: none"> Lee pseudopalabras bisílabas y trisílabas con estructuras silábicas CV. 	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Lee pseudopalabras bisílabas y trisílabas con estructuras silábicas CVV. 	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Lee pseudopalabras bisílabas y trisílabas con estructuras silábicas CVVC. 			X
			<ul style="list-style-type: none"> Lee palabras de uso infrecuente con precisión y velocidad con estructuras silábicas CV, CVV Y CVVC. 	X		
SINTÁCTICO	SIGNOS DE PUNTUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Lee textos respetando los signos de puntuación. 	X			
LENGUAJE	LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Nombra con fluidez 8 elementos pertenecientes a la misma categoría con fluidez: 			
			Insectos	X		
			Aves	X		
			Mamíferos	X		
			Profesiones	X		
			Deportes	X		
Muebles	X					

ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
				L	P	NL
ATENCIÓN	ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	<ul style="list-style-type: none"> Identifica sílabas dentro de un listado. 	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Señala letras iguales. 	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Encuentra 2 diferencias entre las imágenes. 	X		
MEMORIA	MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	<ul style="list-style-type: none"> Recuerda 4 a 5 dígitos directos. 	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Recuerda 3 a 4 dígitos inversos. 		X	
			<ul style="list-style-type: none"> Recuerda 3 a 4 palabras en una secuencia. 	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Recuerda secuencia de narraciones de un párrafo con una estructura de 3 oraciones. 		X	

(Ver anexo 7)

5.2 CONCLUSIONES

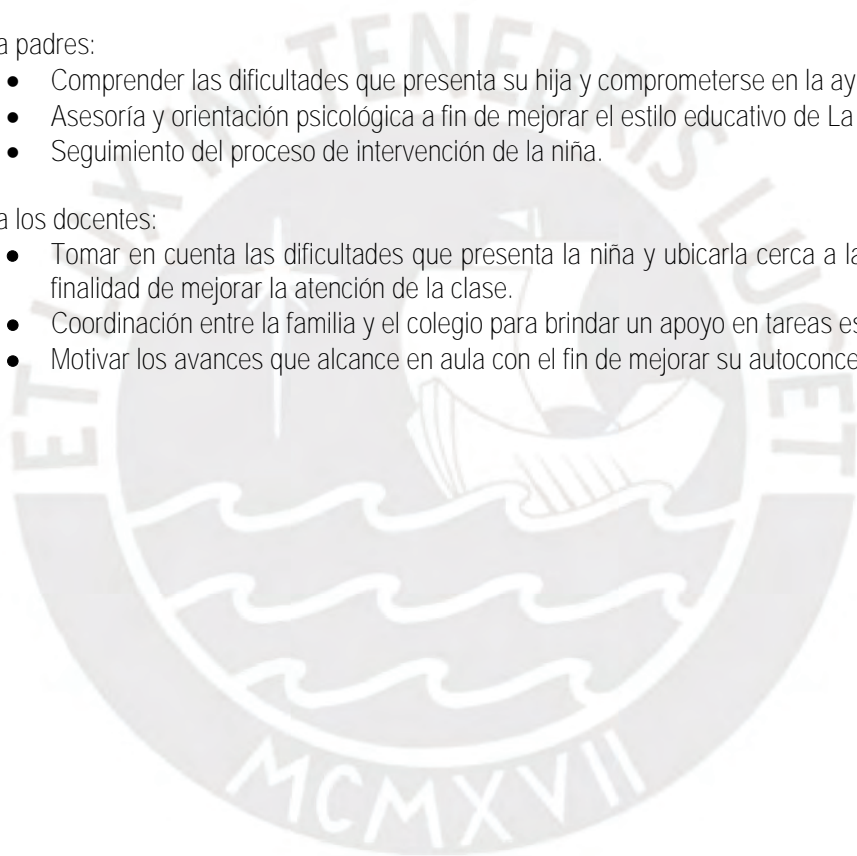
Con respecto al factor instrumental, podemos concluir que la niña en cuanto a la lectura, en lo referido a los procesos perceptivos logró identificar en un par de sílabas o palabras si son iguales o diferentes. En los procesos léxicos logró leer palabras y pseudopalabras de diferente longitud con las estructuras silábicas CV, CVV Y CVVC, demostrando una mejor precisión y velocidad al leer. Finalmente en los procesos sintácticos logró leer textos narrativos con fluidez y buena entonación, debido al reconocimiento de los signos de puntuación.

En cuanto al factor preinstrumental, podemos decir que se ha logrado un avance significativo en el enriquecimiento del vocabulario a través del manejo de distintas categorías semánticas.

Por último en lo referido a los factores complementarios de atención y memoria, concluimos que aún se encuentran en proceso de consolidación.

5.3. RECOMENDACIONES

- a. Para el niño:
- Continuar con la intervención en el proceso léxico de la lectura incidiendo en estructuras silábicas CVVC.
 - Iniciar la intervención en los procesos semánticos de la lectura, procesos básicos de la escritura y resolución de problemas matemáticos.
 - Continuar reforzando los procesos complementarios.
 - Fomentar hábitos de autonomía y responsabilidad en su rutina diaria.
 - Evitar distractores al momento de realizar sus tareas.
 - Apoyar en las actividades de refuerzo planteadas desde el colegio.
 - Establecer contacto con la maestra para coordinar acciones que le permitan consolidar sus procesos de aprendizaje.
 - Se sugiere evaluación de procesamiento auditivo por las dificultades fonológicas.
- b. Para padres:
- Comprender las dificultades que presenta su hija y comprometerse en la ayuda pertinente.
 - Asesoría y orientación psicológica a fin de mejorar el estilo educativo de La niña.
 - Seguimiento del proceso de intervención de la niña.
- c. Para los docentes:
- Tomar en cuenta las dificultades que presenta la niña y ubicarla cerca a la maestra con la finalidad de mejorar la atención de la clase.
 - Coordinación entre la familia y el colegio para brindar un apoyo en tareas escolares.
 - Motivar los avances que alcance en aula con el fin de mejorar su autoconcepto.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LIBROS

- Acosta, V. y Moreno, A. (2001). *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos: del retraso al trastorno específico del lenguaje*. Chile: MASSON
- Asociación americana de psiquiatría (2014). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM - 5*. Chicago.
- Bravo, L. (2002). *Psicología de las dificultades del aprendizaje escolar*. (7ma ed.) Chile: Maval Ltda.
- Cuetos, F. (2008). *Psicología de la Lectura*. (7ma ed.) España: Wolters Kluwer.
- Defior, S., Serrano, F. y Gutiérrez, N. (2015). *Dificultades específicas de aprendizaje*. Madrid: Ed. Síntesis.
- Guarneros, E. y Vega, L., (2014). Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares, 23, 21 – 35.
- Miura, E. (2010). *Nivel de vocabulario receptivo de los niños de 4 años de centros educativos estatales y no estatales del distrito de San Borja*. (Tesis magister) Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima. 124 pp.
- Portellano, J. y García, J. (2014). *Neuropsicología de la atención, las funciones ejecutivas y la memoria*. Madrid. Editorial Síntesis.
- Solcoff, K. (2016). *Hacer memoria: aporte de la neuropsicología al aprendizaje*. Buenos Aires: Ed. Paidós.
- Soprano, A. (2009). *Cómo evaluar la atención y las funciones ejecutivas en niños y adolescentes*. Buenos Aires: Ed. Paidós.

INTERNET

Dificultades de aprendizaje. Recuperado de <http://atlante.eumed.net/dificultades-aprendizaje/>

El reto de la lectura. Estrategias de lectura. Recuperado de http://courseware.url.edu.gt/DESAC1/Estudiantes/Lectura%20y%20Escritura%20Acad%C3%A9micas/Estrategias%20de%20lectura%20%20Isabel%20Sole/Isabel_Sole_Estrategias_de_lectura_pag_17_a_55%5B1%5D.pdf

Enfoque cognitivo y psicolingüístico de la lectura: Diseño y validación de una prueba de habilidades prelectoras (THP) en niños y niñas de la Provincia Constitucional del Callao, Perú. Recuperado de http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/publicaciones/inv_educativa/2011_n27/a04v15n27.pdf

La atención: activando el aprendizaje. Recuperado de <http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0ahUKewjr1fii0MvWAhX>

[ENiYKHfoDnoOFggkMAA&url=http%3A%2F%2Fformavil.es%2Fmodulo3.pdf&usq=AOvVaw3tA8_80liTd
drMVnNC3ahS](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1333/1/2010_Vergara_Memoria%20auditiva%20inmediata%20y%20procesos%20de%20lectura%20en%20estudiantes%20de%20quinto%20grado%20de%20una%20instituci%C3%B3n%20p%C3%ABlica%20de%20playa%20R%C3%ADmac.pdf)

Memoria auditiva inmediata y procesos de lectura en estudiantes de quinto grado de una institución pública de playa Rímac. Recuperado de http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1333/1/2010_Vergara_Memoria%20auditiva%20inmediata%20y%20procesos%20de%20lectura%20en%20estudiantes%20de%20quinto%20grado%20de%20una%20instituci%C3%B3n%20p%C3%ABlica%20de%20playa%20R%C3%ADmac.pdf

Relación entre la comprensión lectora y las estrategias de aprendizaje en estudiantes de secundaria en un distrito de Lima. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=147117618012>



ANEXOS

Anexo 1

ANAMNESIS DE APRENDIZAJE

I. DATOS PERSONALES

- Nombres y apellidos : C.A.A.
- Fecha y lugar de nacimiento : 17 de abril de 2007
- Edad : 9 años
- Idioma materno : Castellano
- Centro Educativo : Colegio Vallesol
- Idiomas que se imparten: ¿Es bilingüe? : Inglés y Chino mandarín.
- Grado de instrucción : 5to grado de primaria
- Dirección actual : Calle Los Pinos B-1 Urb. Los Geranios
- Teléfono : 31-36-37
- Evaluado por : Carolina Ato – Patricia Chavez
- Fecha de la primera entrevista : 14 de febrero de 2017
- Informante (parentesco) : Madre

II. DATOS FAMILIARES

- COMPOSICIÓN FAMILIAR

La niña vive con sus padres, la abuela y dos hermanas. Es la segunda y está al cuidado de la madre.

Familiar	Nombre completo	Edad	Grado de instrucción	Ocupación actual
Padre	R. A. S.	43	Universitaria completa	Administrador
Madre	L. A. H.	35	Universitaria incompleta	Ama de casa
Hijo (a)	L. A. A.	12	Primaria	Estudiante
Hijo (a)	C.A.A.	9	Primaria	Estudiante
Hijo (a)	S. A. A.	5	Inicial	Estudiante

III. MOTIVO DE CONSULTA

La niña presenta dificultades en la comprensión de textos y sus calificaciones son bajas en Comunicación y Matemática desde el primer grado, incidiendo en esta última en dificultades para la resolución de problemas.

La niña evidenció este tipo de dificultades al iniciar su aprendizaje de la lectura en el primer grado, motivo por el cual se le ha sugerido refuerzo de estas dos áreas al término de cada año. Este año iniciará el 5to grado de primaria y sus dificultades aún persisten.

IV. HISTORIA EVOLUTIVA

La madre refiere que el embarazo de **la niña fue todo el tiempo de "alto riesgo", debido a que ella** a los dos meses de embarazo fue operada de la vesícula y dos meses después fue diagnosticada de pancreatitis, razón por la cual fue tratada con morfina.

Es la segunda de tres hermanas. Su gestación duró los 8 meses y medio y nació mediante cesárea. A los 8 meses de nacida la niña presentó un cuadro de gastritis severa a causa de la bacteria *Helicobacter Pylori* y recibió tratamiento por un mes. Su lactancia fue mixta hasta los 2 años.

Con respecto a sus hábitos de sueño duerme en promedio 9 horas diarias compartiendo la habitación con su hermana.

Su desarrollo psicomotor fue el esperado para su edad, sin embargo, presenta pocas habilidades para las actividades motoras gruesas y finas.

Controló esfínteres a los 2 años y medio de edad durante el día y hasta los 4 años y medio durante las noches.

A los 2 años emitió sus primeras palabras que fueron relacionadas a la comida como leche, papa, agua. Su habla fue entendible y mostró un desarrollo normal de su lenguaje. Actualmente su diálogo se encuentra dentro de lo esperado para su edad.

Es una niña que se demuestra solícita y autónoma para actividades en casa, como la cocina, sin embargo, requiere apoyo para la realización de sus tareas escolares como: mantener al día sus cuadernos, el hacer tareas escolares y en el repaso para los exámenes, asimismo requiere la supervisión para ponerse al día en los cuadernos.

Es muy sociable y gusta de juegos grupales con sus amiguitas durante los recreos.

La relación con sus hermanas se encuentra dentro de lo normal, pero discute más con su hermana menor. Ambos padres imparten sanciones quintándoles lo que más les gusta, pero no siempre cumplen los castigos.

V. HISTORIA ESCOLAR

Inició su escolaridad a los 3 años de edad teniendo una buena adaptación.

En la etapa primaria empezó a presentar dificultades en el proceso de lectoescritura, no comprendía textos lo que incidía en su poco gusto por la lectura. Muestra una lectura lenta e inexpresiva.

En lo que refiere a su escritura le cuesta coger correctamente el lápiz y se cansa al escribir. La producción de sus textos es corta y simple, evidenciando errores no solo en la escritura correcta de las grafías, sino en la conjugación de los tiempos verbales.

En cuanto a Matemática la niña es capaz de realizar operaciones básicas, pero le cuesta resolver problemas matemáticos.

En casa carece de hábitos de estudio y solo cumple las tareas con la ayuda de la mamá. Tanto los papás como sus profesoras manifiestan que se distrae mucho para realización de sus actividades tardando en terminar los trabajos y en adquirir nuevos conocimientos lo que influye en su bajo rendimiento académico.

VI. ANTECEDENTES DIAGNÓSTICOS

La niña fue derivada al cursar el segundo grado de primaria por su profesora de aula al departamento psicopedagógico para ser evaluada debido a las dificultades académicas que presentaba.

VII. ANTECEDENTES TERAPEÚTICOS

En la evaluación realizada se le sugirió iniciar terapia de aprendizaje, la cual no fue acatada por los padres.

VIII. ANTECEDENTES FAMILIARES

La madre manifiesta que su abuela materna sufre de depresión y farmacodependencia, asimismo el padre presenta cuadros de alergia y la madre es hipertensa.

Sus hermanas evidencian dificultades en el aprendizaje y en el lenguaje. Del mismo modo, la madre presentó dificultades en Matemática y en el desarrollo de su psicomotricidad durante la etapa escolar.

OBSERVACIONES

El padre no asistió a esta entrevista por motivos de trabajo.

Carolina Ato
Especialista Practicante

Patricia Chavez
Especialista Practicante

Anexo 2:

PLAN DE EVALUACIÓN PARA LA DETECCIÓN DE LAS DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE

I DATOS GENERALES

Nombre de la niña : C.A.A.
 Fecha de nacimiento : 17 de abril de 2007
 Edad : 9 años
 Grado : 5to grado de primaria
 Fechas de evaluación : 27, 28 de febrero, 3 y 6 de marzo.
 Examinadora(s) : Carolina Ato - Patricia Chavez

II PLAN DE EVALUACIÓN ESPECIALIZADA

FACTOR	ÁREA	SUB ÁREA / PROCESOS	INSTRUMENTOS / SUBTEST		
			Pruebas formales	Pruebas no formales	
INSTRUMENTAL	LECTURA	PERCEPTIVOS	PROLEC-R • Nombre y sonidos de las letras. • Identificar palabras iguales y diferentes.	X	
		LÉXICOS	PROLEC-R • Lectura de palabras. • Lectura de pseudopalabras.		
		SINTÁCTICOS	PROLEC-R • Identificar estructuras gramaticales. • Signos de puntuación.		
		SEMÁNTICOS	PROLEC-R • Comprensión de oraciones. • Comprensión de textos. • Comprensión oral.		
	ESCRITURA	LÉXICO – ORTOGRÁFICO	PROESC • Dictado de sílabas. • Dictado de palabras. • Dictado de pseudopalabras. • Dictado de frases.		X
		COMPOSICIÓN	PROESC • Escritura de un cuento • Escritura de una redacción (descripción).		

FACTOR	ÁREA	SUB ÁREA / PROCESOS	INSTRUMENTOS / SUBTEST	
			Pruebas formales	Pruebas no formales
INSTRUMENTAL	MATEMÁTICA	APRENDIZAJES MATEMÁTICOS	BATERÍA PSICOPEDAGÓGICA EVALÚA – 4 <ul style="list-style-type: none"> • Resolución de problemas 	X
PRE - INSTRUMENTAL	LENGUAJE	LÉXICO SEMÁNTICO	BATERÍA DE EXPLORACIÓN VERBAL PARA TRASTORNOS DE APRENDIZAJE - BEVTA <ul style="list-style-type: none"> • Semejanzas verbales • Categorización 	X
COMPLEMENTARIO	ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	CARAS – Test de percepción de diferencias. <ul style="list-style-type: none"> • Detectar semejanzas y diferencias en imágenes. 	X
	MEMORIA	MEMORIA AUDITIVA	Test de memoria auditiva inmediata MAI <ul style="list-style-type: none"> • Memoria lógica • Memoria numérica • Memoria asociativa 	X

Anexo 3:

PROTOCOLOS

PROLEC-R

CUADERNO DE ANOTACIÓN

Apellidos y nombre: _____

Edad: 9 a. Curso: _____ Sexo: V M Fecha: Martes, 28 febrero

RESUMEN DE PUNTUACIONES

INDICES PRINCIPALES

ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD	CATEGORÍA DD D N	HABILIDAD LECTORA
NL	Nombre de letras	$(NL-P / NL-V) \times 100$	83	N	B
ID	Igual - Diferente	$(ID-P / ID-V) \times 100$	21	D	-
LP	Lectura de palabras	$(LP-P / LP-V) \times 100$	20	N	B
LS	Lectura de pseudopalabras	$(LS-P / LS-V) \times 100$	41	D	-
EG	Estructuras gramaticales	ACIERTOS (EG) ✓	15	N	-
SP	Signos de puntuación	$(SP-P / SP-V) \times 100$	13	D	-
CO	Comprensión de oraciones	ACIERTOS (CO) ✓	14	D	-
CT	Comprensión de textos	ACIERTOS (CT) ✓	11	N	-
CR	Comprensión oral	ACIERTOS (CR) ✓	2	D	-

INDICES DE PRECISIÓN

ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD	CATEGORÍA DD D ? N
NL-P	Nombre de letras	ACIERTOS (NL-P)	20	N
ID-P	Igual - Diferente	ACIERTOS (ID-P)	19	N
LP-P	Lectura de palabras	ACIERTOS (LP-P)	40	N
LS-P	Lectura de pseudopalabras	ACIERTOS (LS-P)	31	D
SP-P	Signos de puntuación	ACIERTOS (SP-P)	9	N

INDICES DE VELOCIDAD

ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD	CATEGORÍA ML L N R MR
NL-V	Nombre de letras	TIEMPO (NL-V)	24	N
ID-V	Igual - Diferente	TIEMPO (ID-V)	89	L
LP-V	Lectura de palabras	TIEMPO (LP-V)	50	N
LS-V	Lectura de pseudopalabras	TIEMPO (LS-V)	74	N
SP-V	Signos de puntuación	TIEMPO (SP-V)	67	N

DD: Dificultad severa D: Dificultad L: Leve N: Normal ? : Dudas
 ML: Muy lento L: Lento N: Normal R: Rápido MR: Muy Rápido B: Bajo M: Medio A: Alto

 Autoría: F. Cueto, D. Rodríguez, E. Ruano y D. Arístido
 Copyright © 2007 by TEA Ediciones, S.A. Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial.
 Printed in Spain, Impreso en España

ES PROPIEDAD
DE C.P.A.L.

I. IDENTIFICACIÓN DE LAS LETRAS

1. NOMBRE O SONIDO DE LETRAS

	Error		Error		Error
1. t	✓	2. u	✓	3. b	✓
4. f	✓	5. n	✓	6. v	✓
7. e	✓	8. r	✓	9. x	✓
10. z	✓	11. j	✓	12. s	✓
13. q	✓	14. ñ	✓	15. y	✓
16. p	✓	17. d	✓	18. l	✓
19. g	✓	20. m	✓		

Nº Errores	0	Nº Errores	0	Nº Errores	0	TOTAL ERRORES	0
------------	---	------------	---	------------	---	---------------	---

TIEMPO	- min. 24 seg.	24 seg. total (NL-V)	ACIERTOS (NL-P)	20
--------	----------------	----------------------	-----------------	----

2. IGUAL - DIFERENTE

	Error		Error		Error
1. (I)	✓	2. (D)	✓	3. (I)	✓
4. (D)	✓	5. (D)	✓	6. (D)	✓
7. (I)	✓	8. (D)	✓	9. (D)	✓
10. (I)	X	11. (I)	✓	12. (D)	✓
13. (I)	✓	14. (D)	✓	15. (I)	✓
16. (I)	✓	17. (D)	✓	18. (I)	✓
19. (D)	✓	20. (I)	✓		

Nº Errores	1	Nº Errores	0	Nº Errores	0	TOTAL ERRORES	1
------------	---	------------	---	------------	---	---------------	---

TIEMPO	1 min. 29 seg.	89 seg. total (ID-V)	ACIERTOS (ID-P)	19
--------	----------------	----------------------	-----------------	----

II. PROCESOS LÉXICOS

3. LECTURA DE PALABRAS

	Error		Error		Error		Error
1	✓	2	✓	3	✓	4	✓
5	✓	6	✓	7	✓	8	✓
9	✓	10	✓	11	✓	12	✓
13	✓	14	✓	15	✓	16	✓
17	✓	18	✓	19	✓	20	✓
21	✓	22	✓	23	✓	24	✓
25	✓	26	✓	27	✓	28	✓
29	✓	30	✓	31	✓	32	✓
33	✓	34	✓	35	✓	36	✓
37	✓	38	✓	39	✓	40	✓

Nº Errores	0	Nº Errores	0	Nº Errores	0	Nº Errores	0
------------	---	------------	---	------------	---	------------	---

TOTAL ERRORES
0

TIEMPO - min. 50 seg. 30 seg. total (LP-V)

ACIERTOS (LP-P) 40

4. LECTURA DE PSEUDOPALABRAS

	Error		Error		Error		Error
1	✓	2	✓	3	✓	4	✓
5	✓	6	✓	7	✓	8	✓
9	✓	10	ln/x	11	ic//id	12	te//av
13	X	14	✓	15	lx//bc	16	X
17	✓	18	lp//dl	19	✓	20	✓
21	✓	22	✓	23	✓	24	✓
25	✓	26	✓	27	✓	28	✓
29	✓	30	✓	31	✓	32	✓
33	✓	34	✓	35	✓	36	X
37	✓	38	✓	39	X	40	✓

Nº Errores	1	Nº Errores	2	Nº Errores	3	Nº Errores	3
------------	---	------------	---	------------	---	------------	---

TOTAL ERRORES
9

TIEMPO 1 min. 14 seg. 74 seg. total (LS-V)

ACIERTOS (LS-P) 31

36. tienjota por prejonta

10. escodia por escodia
11. tienjo por tienjo
aliento/almiero
19. Lanza por grialza
15. Lanza por pklanza

III. PROCESOS SINTÁCTICOS

5. ESTRUCTURAS GRAMATICALES

	RESPUESTA	(A) (E)		RESPUESTA	(A) (E)
1	A 1 2 3 X	(1) 0	2	A X 2 3 4	(1) 0
3	P X 2 3 4	(1) 0	4	CF 1 2 3 X	(1) 0
5	R X 2 3 4	(1) 0	6	CF X 2 3 4	1 0
7	P 1 2 X 4	(1) 0	8	R X 2 3 4	(1) 0
9	A 1 2 3 X	(1) 0	10	R 1 X 3 4	(1) 0
11	P X 2 3 4	(1) 0	12	CF 1 X 3 4	(1) 0
13	A 1 2 X 4	(1) 0	14	CF 1 2 3 X	(1) 0
15	P 1 2 3 X	(1) 0	16	R 1 2 3 X	(1) 0

A = ACTIVAS
P = PASIVAS
CF = COMPLEMENTO FOCALIZADO
R = RELATIVO

ACIERTOS (EG) 15

6. SIGNOS DE PuntuACIÓN

	SIGNO	(A) (E)		SIGNO	(A) (E)
1	(.)	(1) 0	2	(.)	(1) 0
3	(!)	(1) 0	4	(.)	(1) 0
5	(!)	(1) 0	5	(.)	1 0
7	(?)	(1) 0	8	(.)	(1) 0
9	(?)	(1) 0	10	(-)	(1) 0
11	(?)	(1) 0			

TIEMPO 1 min. 7 seg. 67 seg. total (SP-V)

ACIERTOS (SP-P) 9

IV. PROCESOS SEMÁNTICOS

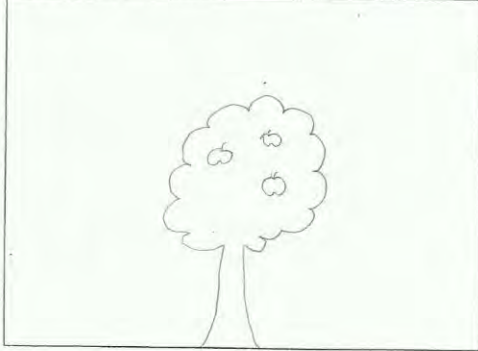
7. COMPRENSIÓN DE ORACIONES

	(A) (E)	RESPUESTA
1	1 0	Dio palmaditas sobre la mesa.
2	1 0	-
3	1 0	
4	1 0	
5	1 0	
6	1 0	
7	1 0	
8	1 0	
9	1 0	
10	1 0	1 2 3
11	1 0	1 2 3
12	1 0	1 2 3
13	1 0	1 2 3 4
14	1 0	1 2 3 4
15	1 0	1 2 3 4
16	1 0	1 2 3 4

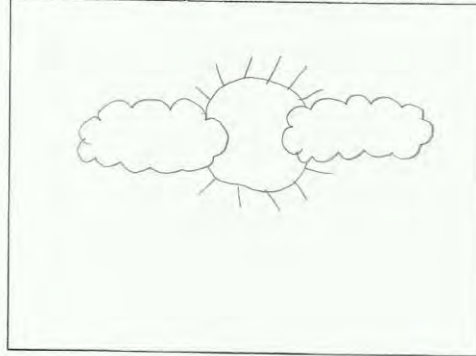
ACIERTOS (CO) 14

7. COMPRENSIÓN DE ORACIONES (CONT.)

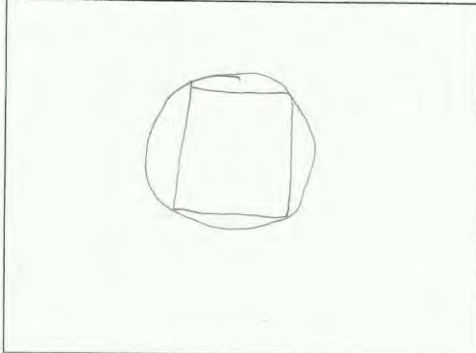
4. Dibuja un árbol con tres manzanas.



5. Dibuja dos nubes y en medio de ellas un sol.



6. Dibuja un cuadrado dentro de un redondeo.



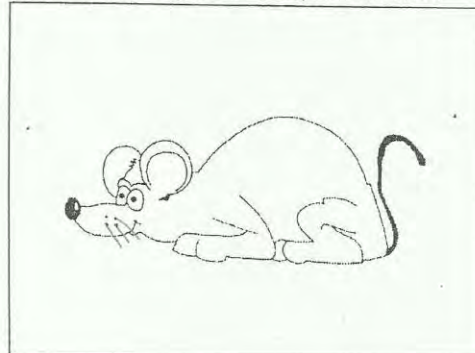
7. Ponle un sombrero al payaso.



8. Tacha la nariz y la cola del perro.



9. Colócale un bigote de tres pelos al ratón.



IV. PROCESOS SEMÁNTICOS

8. COMPRESIÓN DE TEXTOS

(A) (E)		RESPUESTA
CARLOS		
1	<input checked="" type="radio"/> (A) <input type="radio"/> (B)	✓
2	<input type="radio"/> (A) <input checked="" type="radio"/> (B)	Porque había estado pensando bajar por la ventana.
3	<input checked="" type="radio"/> (A) <input type="radio"/> (B)	Porque sus padres se iban a enfadar
4	<input checked="" type="radio"/> (A) <input type="radio"/> (B)	Para decirles que no iba a poder ir con ellos.
CUMPLEAÑOS DE MARISA		
5	<input checked="" type="radio"/> (A) <input type="radio"/> (B)	Era la torta aplastada contra el suelo.
6	<input checked="" type="radio"/> (A) <input type="radio"/> (B)	Un año
7	<input checked="" type="radio"/> (A) <input type="radio"/> (B)	Porque su torta se había aplastado contra el suelo
8	<input checked="" type="radio"/> (A) <input type="radio"/> (B)	8 años
LOS OKAPIS		
9	<input type="radio"/> (A) <input checked="" type="radio"/> (B)	Porque ahí suelen vivir?
10	<input checked="" type="radio"/> (A) <input type="radio"/> (B)	Porque los comen las zorachoras.
11	<input checked="" type="radio"/> (A) <input type="radio"/> (B)	Porque no soportan fuertes temperaturas.
12	<input checked="" type="radio"/> (A) <input type="radio"/> (B)	Sarga.
LOS INDIOS APACHES		
13	<input type="radio"/> (A) <input checked="" type="radio"/> (B)	Porque ahí había hierba alta y era su alimento
14	<input type="radio"/> (A) <input checked="" type="radio"/> (B)	- (demora)
15	<input checked="" type="radio"/> (A) <input type="radio"/> (B)	Porque se acorta a los animales en su desplazamiento
16	<input type="radio"/> (A) <input checked="" type="radio"/> (B)	(demora)

ACIERTOS (CT) 41

9. COMPRESIÓN ORAL

(A) (E)		RESPUESTA
EL RATEL		
1	<input type="radio"/> (A) <input checked="" type="radio"/> (B)	-
2	<input checked="" type="radio"/> (A) <input type="radio"/> (B)	Piel fuerte
3	<input type="radio"/> (A) <input checked="" type="radio"/> (B)	-
4	<input type="radio"/> (A) <input checked="" type="radio"/> (B)	Porque tiene visión nocturna
VIKINGOS		
5	<input checked="" type="radio"/> (A) <input type="radio"/> (B)	Porque son muy crueles
6	<input type="radio"/> (A) <input checked="" type="radio"/> (B)	Porque se los podía vencer.
7	<input type="radio"/> (A) <input checked="" type="radio"/> (B)	-
8	<input type="radio"/> (A) <input checked="" type="radio"/> (B)	-

ACIERTOS (CR) 2

PRO esc

HOJA DE
RESPUESTAS

A

RESUMEN DE PUNTUACIONES Y PERFIL DE RENDIMIENTO EN ESCRITURA		PD	DIFICULTADES				
			Sí	Dudas	NO		
PRUEBA					Nivel bajo	Nivel medio	Nivel alto
1. Dictado de sílabas		23	*	⊙	*	*	*
2. Dictado de palabras	a) Ortografía arbitraria	22	*	*	*	⊙	*
	b) Ortografía reglada	21	*	*	⊙	*	*
3. Dictado de pseudopalabras	a) Total	12	⊙	*	*	*	*
	b) Reglas ortográficas	11	*	*	⊙	*	*
4. Dictado de frases	a) Acentos	8	*	*	*	⊙	*
	b) Mayúsculas	3	⊙	*	*	*	*
	c) Signos de puntuación	1	⊙	*	*	*	*
5. Escritura de un cuento		6	*	*	*	*	*
6. Escritura de una redacción		4	*	*	*	*	*
Total batería		115	*	*	*	*	*

OBSERVACIONES

Nivel bajo.



Autores: F. Cuetos Vega, J. L. Ramos Sánchez y E. Ruano-Hernández
 Copyright © 2002 by TEA Ediciones, S.A. Prohibida la reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados. Este ejemplar está impreso en DOS TINTAS. Si le presentan un ejemplar en negro es una reproducción ilegal. En beneficio de la profesión y en el suyo propio NO LA UTILICE - Printed in Spain. Impreso en España.

PROesc



Autores: F. Cueto Vega, J. L. Ramos Sánchez y E. Ruano Hernández
 Copyright © 2002 by TEA Ediciones, S.A. - Prohibida la reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados. - Este ejemplar está impreso en DOS TINTAS. Si le presentan un ejemplar en negro es una reproducción ilegal. En beneficio de la profesión y en el suyo propio NO LA UTILICE - Printed in Spain. Impreso en España.

Nombre y apellidos _____
 Edad _____ Sexo _____ Fecha de nacimiento _____
 Centro _____ Curso _____
 Localidad _____

NO DOBLES ESTE IMPRESO AL CONTESTAR O PODRÍAS INVALIDAR TU PRUEBA

1

- Silabas
- 1 fo
 - 2 ra
 - 3 du
 - 4 as
 - 5 me
 - 6 tur
 - 7 il
 - 8 ri
 - 9 ga
 - 10 ur
 - 11 bli
 - 12 ral
 - 13 tre
 - 14 ro
 - 15 an
 - 16 qui
 - 17 fuer
 - 18 go
 - 19 plen
 - 20 su
 - 21 glas
 - 22 tuar
 - 23 ge
 - 24 ra
 - 25 tien

2

Lista A

- 1 Jefe
- 2 bulto
- 3 ojera
- 4 mayor
- 5 humano
- 6 valiente
- 7 balsa
- 8 gerio
- 9 zanahoria
- 10 luseria
- 11 yeyus
- 12 harina
- 13 balanca
- 14 llerer
- 15 coger
- 16 venir
- 17 urbano
- 18 leeres
- 19 bulgar
- 20 echar
- 21 bomba
- 22 inyectar
- 23 volcar
- 24 milla
- 25 ahorra

Lista B

- 1 lewla
- 2 cantalea
- 3 reserba
- 4 octavo
- 5 huero
- 6 rey
- 7 debilidad
- 8 coraje
- 9 conservan
- 10 tiempo
- 11 reser
- 12 alrededor
- 13 cepillo
- 14 contabilidad
- 15 israel
- 16 luei
- 17 pensaba
- 18 arrillo
- 19 busto
- 20 gacere
- 21 viaje
- 22 envide
- 23 huerta
- 24 escribir
- 25 sombrero

3

- 1 helado
- 2 arado
- 3 urdad
- 4 ronfado
- 5 garco
- 6 criminal
- 7 herbal
- 8 letanía
- 9 granal
- 10 drubal

- 11 flei
- 12 zamperna
- 13 huefo
- 14 aluda
- 15 burbe
- 16 ampa
- 17 salpilla
- 18 burco
- 19 ceraba
- 20 huenma

- 21 remba
- 22 proi
- 23 gurdaba
- 24 envoda
- 25 Oradilla

4

FRASE 1

Juan cogió el libro de química y se fue a estudiar al salón.

FRASE 2

Si apraovara todos los exámenes el miércoles se iría con su primo a tomar

FRASE 3

su hermana Sandra le preparó un café con leche y azúcar, y se lo puso en la mesa de mármol.

FRASE 4

Le preguntó a Juan: ¿tienes un lápiz?

FRASE 5

Y el chico le preguntó: ¿te sirve un bolígrafo?

FRASE 6

¡Por supuesto!

Acentos: 8.

Mayúsculas: 3

Signos: 1

PROESC

Hoja de respuestas B

NOMBRE Y APELLIDOS

CENTRO/CURSO

5 Título del cuento:

La caperucita roja

En un hermoso día había una niña, la caperucita roja, su mamá la había mandado a la casa de su abuela con una canasta llena de flores y galletas, caperucita no había escuchado a su mamá que le había dicho, caperucita ten mucho cuidado en el bosque porque hay un lobo, y caperucita pasó por el bosque.

Luego por el bosque caperucita se encuentra al lobo, caperucita se asusta donde quedaba la casa de la abuelita así que le pregunta al lobo, ¿dónde queda la casa de mi abuela? - El lobo respondía sí claro, sígueme y el lobo le menta dándole el camino, más largo quedando e con el más corto.

Porque el lobo llega antes que caperucita y se comió a la abuela, caperucita llega y entró dándose cuenta que el lobo estaba disfrutando de la abuela, caperucita grita pero nadie la escucha y el lobo se la comió.

Luego el lobo estando lleno se acosta abajo de un árbol que se encontraba acostado de un río se durmió, el cazador lo encuentra, le hizo un corte en el estomago y pudo sacar a la abuela y a caperucita y le puso piedras y cuando

el lobo se levanto se cayó al río por el peso.

PROesc



Autores: F. Cuetos Vega, J.L. Ramos Sánchez y E. Ruano Hernández
Copyright © 2002 by TEA Ediciones, S.A. - Prohibida la reproducción total o parcial -
Todos los derechos reservados - Este ejemplar está impreso en DOS TINTAS. Si se
presentan un ejemplar en negro es una reproducción ilegal. En beneficio de la
profesión y en el suyo propio NO LA UTILICE - Printed in Spain. Impreso en España.

6 Título de la redacción:

Las gatas:

Las gatas son felinas algunas son domesticadas, las gatas son los animales más limpias, ellas se asean por si solas no les gusta el agua pero si que les gusta la comida ya que a ellas les gusta luchar por la comida, tambien al leuena que tiene las gatas es que tienen vision nocturna, ellas son muy flojas y la unica que hacen es dormir pero leuena asi son las gatas.

INSTITUTO DE ORIENTACIÓN PSICOLÓGICA I.O.P.
 Avenida Reina Victoria, 8
 Telf.: 91 554 12 04 - Fax: 91 554 12 03
 28003 MADRID



Fecha: _____

Nombre:

1.º APELLIDO

2.º APELLIDO

VERSIÓN 2.0

BATERÍA PSICOPEDAGÓGICA EVALÚA - 4

Ámbito óptimo de utilización: 2.º Curso del 2.º Ciclo de Educación Primaria

AUTORES: Jesús García Vidal
 Daniel González Manjón

COORDINADOR GENERAL:
 Miguel Martínez García

DIRIGIDAS de la BATERÍA

APRENDIZAJES MATEMÁTICOS – EVALÚA 4

NOMBRE: _____

FECHA: 3/3/17

	ENTRADA				SALIDA			
	PD	%	PC	CAT	PD	%	PC	CAT
Series								
Números vecinos								
Escritura de números								
Descomposición de cifras								
Operaciones								
Fracciones								
CÁLCULO & NUMERACIÓN (C&N)								
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	F		35					
TOTAL								

INSTITUTO DE ORIENTACIÓN PSICOLÓGICA I.O.P.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

2° TAREA:

Resuelve los siguientes problemas, (te dejamos espacio suficiente para que hagas las operaciones que necesites). Escribe tu respuesta en el recuadro que dice RESULTADO. Dispones de 30 MINUTOS. ADELANTE.

1. Un canguro avanza en cada salto, lo mismo que un hombre en tres pasos. ¿Cuántos pasos de un hombre adelanta el canguro cuando da 9 saltos?

Datos
CA = 9 saltos
HO = 3 pasos

Operaciones

$$\begin{array}{r} 9 \times \\ \underline{3} \\ 27 \end{array} \checkmark$$

RESULTADO

27

Rpta: 27

2. Una niña tiene 3 cuerdas que miden 6 metros la mayor, 4 la mediana y 2 la pequeña. Uniendo las tres cuerdas, ¿cuántos metros le faltarán para alcanzar una pelota que está a 14 metros?

Datos
Ma = 6 m
Me = 4 m
Pe = 2 m

Operaciones

$$\begin{array}{r} 6 + 4 + 2 \\ \underline{10} \\ 12 \end{array} \checkmark$$

RESULTADO

2 metros

Rpta: 2

faltó desarrollar una operación.

3. Paloma fue a comprar dos docenas de huevos al supermercado. Si al volver a su casa se le rompieron 10 huevos, ¿cuántos huevos le quedaron?

Datos
2 doce = 24

Operaciones

$$\begin{array}{r} 24 \\ \underline{10} \\ 14 \end{array} \checkmark$$

RESULTADO

14

Rpta: 14

4. Si Juan Carlos tiene 135 cartas de una colección de 210, ¿cuántas cartas le faltan para completar la colección?

Datos
Juan = 135
Colecc = 210

Operaciones

$$\begin{array}{r} 210 \\ \underline{135} \\ 75 \end{array} \checkmark$$

RESULTADO

75

Rpta: 75

5. Dos amigos quieren comprar una computadora que cuesta 2995 soles. Si cada uno de ellos tiene 897 soles, ¿cuánto les faltará para poder comprarla?

Datos
Amig = 897 x 2

Operaciones

$$\begin{array}{r} 897 \times 2 \\ \underline{1794} \\ 1794 \end{array} \checkmark$$

RESULTADO

1201

Rpta: 1201

6. Alba quiere comprar un videojuego de 4 componentes. Si cada componente vale 75 soles, ¿cuánto le costarán los 4?

<p><u>Datos</u></p> $1 \text{ comp} = 75 \times 4$	<p><u>Operaciones</u></p> $\begin{array}{r} 75 \times \\ 4 \\ \hline 260 \end{array} \times$	<p><u>RESULTADO</u></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">260</div> X Rpta : 300
--	--	--

7. Si en una caja hay 145 bolas y un niño saca 37 y otro mete 16, ¿cuántas bolas habrá ahora?

<p><u>Datos</u></p> $Bol = 145$	<p><u>Operaciones</u></p> $\begin{array}{r} 145 \\ - 37 \\ \hline 108 \end{array} \quad \begin{array}{r} 108 + \\ 16 \\ \hline 124 \end{array} \checkmark$	<p><u>RESULTADO</u></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">124</div> ✓ Rpta : 124
---------------------------------	--	--

8. Juan es el lector más rápido de su clase; es capaz de leer 160 palabras por minuto. ¿Cuántas palabras será capaz de leer en 4 minutos?

<p><u>Datos</u></p> $Juan = 160 \times 4$	<p><u>Operaciones</u></p> $\begin{array}{r} 160 \times \\ 4 \\ \hline 640 \end{array} \times$	<p><u>RESULTADO</u></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">640</div> X Rpta : 640
---	---	--

9. María tiene varias monedas: una de 1 sol, 3 de 5 soles y 5 de 10 céntimos. ¿Cuántos soles tiene en total?

<p><u>Datos</u></p> $1 \text{ sol} = 1$ $3 \text{ de } 5 \text{ soles} = 15$ $5 \text{ de } 10 \text{ cen} = 50$	<p><u>Operaciones</u></p> $\begin{array}{r} 3 \times 5 = 15 \\ 5 \\ \hline 15 \end{array} \quad \begin{array}{r} 15 + \\ 1 \\ \hline 16 \end{array} \quad \begin{array}{r} 5 \times 10 = 50 \\ 10 \\ \hline 50 \end{array} \checkmark$	<p><u>RESULTADO</u></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">16.50</div> ✓
--	--	--

10. Jesús, Ana y Daniel se han comprado cada uno 2 casacas que costaban 75 soles cada una y 1 casaca cada uno que costaba 100 soles. ¿Cuánto dinero se han gastado entre los tres?

<p><u>Datos</u></p> $Jesús = 75 \times 2 + 100$ $Ana = 75 \times 2 + 100$ $Pani = 75 \times 2 + 100$	<p><u>Operaciones</u></p> $\begin{array}{r} 75 \times 2 \\ 150 \end{array} \quad \begin{array}{r} 150 \times 2 \\ 300 \end{array} \quad \begin{array}{r} 100 + 300 \\ 400 \\ + 100 \\ \hline 500 \end{array} \quad \begin{array}{r} 100 + 450 \\ 550 \\ + 100 \\ \hline 650 \end{array} \quad \begin{array}{r} 100 + 300 \\ 400 \\ + 100 \\ \hline 500 \end{array} \times$	<p><u>RESULTADO</u></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">750</div> X Rpta : 750
--	--	--

<p>11. Hemos comprado en la tienda 30 metros de fibra óptica a 215 soles el metro. ¿Cuánto dinero hemos gastado?</p>		
<u>Datos</u>	<u>Operaciones</u>	<u>RESULTADO</u> <input style="width: 100px; height: 30px;" type="text"/>
<p>12. En un colegio se han comprado 500 libros para las bibliotecas que hay en cada salón. Sabiendo que hay 25 salones, ¿cuántos libros le tocará a cada salón?</p>		
<u>Datos</u>	<u>Operaciones</u>	<u>RESULTADO</u> <input style="width: 100px; height: 30px;" type="text"/>
<p>13. Un pantano que tiene 10 000 litros de agua la reparte entre 4 pueblos diferentes con 500 habitantes cada uno. ¿Cuántos litros le corresponde a cada habitante?</p>		
<u>Datos</u>	<u>Operaciones</u>	<u>RESULTADO</u> <input style="width: 100px; height: 30px;" type="text"/>
<p>14. Si mi hermano Lorenzo tiene el doble de cartas que yo, que tengo la mitad de las que tiene Jorge, que tiene 20, ¿cuántas cartas tenemos entre los tres?</p>		
<u>Datos</u>	<u>Operaciones</u>	<u>RESULTADO</u> <input style="width: 100px; height: 30px;" type="text"/>
<p>15. Si un árbol crece 15 cm. por año y observamos que un árbol que tiene 30 metros de altura (3 000 cm.), ¿cuántos años tendrá ese árbol?</p>		
<u>Datos</u>	<u>Operaciones</u>	<u>RESULTADO</u> <input style="width: 100px; height: 30px;" type="text"/>
<p>No logió desarrollar esta parte por falta de tiempo. (duración 30').</p>		

PRUEBA DE NOMINAR CONCEPTOS AGRUPADOS POR CATEGORÍAS
(CAT - V)

Para niños de 8 a 12 años

NOMBRE : _____ EDAD : 9,10 m.
CURSO : Cuarto grado PUNTAJE : 29

1. Cuaderno (se piden útiles lápiz, libro, colores, plumones) 48
2. Moscas (se piden nombres de insectos) —
3. Mucho (se piden cantidades) poco, más, menos 21
4. Alegre (se piden estados triste, enojado)
5. Gallina (se piden aves) perro, gato, caballo, tigre
6. Sillón (se piden muebles) cojín, sillas, cama, mueble
7. Fútbol (se piden deportes) tenis, natación, atletismo
8. Alamos (se piden nombres de árboles) —
9. Cerros (se piden elementos geográficos) —
10. Carpintero (se piden oficios) arquitecta

Puntaje T: 29

PRUEBA
TEST DE SEMEJANZAS VERBALES (3 - S)
 Para niños de 7 a 12 años

NOI : *A.* EDAD :
 CURSO : PUNTAJE : *12*

- | | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|----------|
| 1. Estufa - chimenea - fogata | <i>Cosas que usan fuego</i> | <i>2</i> |
| 2. Anillo - collar - pulsera | <i>accesorios</i> | <i>1</i> |
| 3. Corazón - pulmones - hígado | <i>partes del cuerpo</i> | <i>1</i> |
| 4. Olla - sartén - cucharón | <i>están dentro de la cocina</i> | <i>2</i> |
| 5. Martillo - serrucho - atornillador | <i>herramientos</i> | <i>1</i> |
| 6. Fierro - cobre - oro | <i>minerales</i> | <i>1</i> |
| 7. Sumar - multiplicar - dividir | <i>del curso de matemática</i> | <i>2</i> |
| 8. Nieve - lluvia - granizo | <i>naturales</i> | <i>0</i> |
| 9. Alto - bajo - mediano | <i>—</i> | |
| 10. Nadar - saltar - lanzar | <i>—</i> | |
| 11. Caminar - correr - trotar | <i>—</i> | |
| 12. Miedo - rabia - alegría | <i>emociones</i> | <i>2</i> |

Evaluación

- | | | |
|-----------------------|----------|-------------------------------------|
| 2 puntos | : | Por semejanzas fundamentales |
| 1 punto | : | Por semejanza secundaria |
| 0 puntos | : | Si no da respuesta correcta |
| Puntaje máximo | : | 24 puntos |

Puntaje T: 50.



PD	27
PC	45
PT	
GN	

CARAS

TEST DE PERCEPCIÓN DE DIFERENCIAS

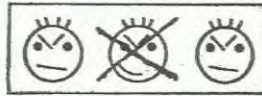
Apellidos: Sexo:
V o M

Empresa: Categoría:

Centro de enseñanza: Curso:

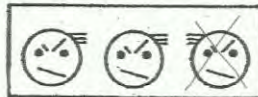
INSTRUCCIONES

Observe la siguiente fila de caras. Una de las caras es distinta a las otras. La cara que es distinta está marcada.



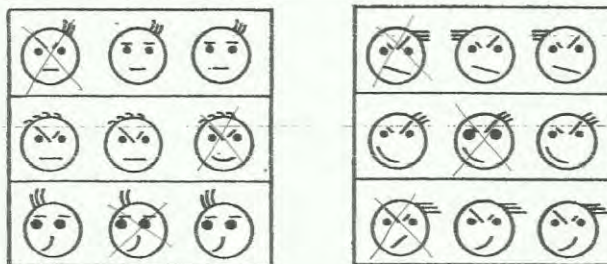
¿Ve Ud. el motivo por el cual la cara del medio está marcada? La boca es la parte distinta.

A continuación hay otra fila de caras. Mírelas y marque la que es diferente de las otras.



Deberá haber marcado la última cara.

A continuación encontrará otros dibujos parecidos para practicar. En cada fila de tres figuras, marque la cara que es distinta de las otras.



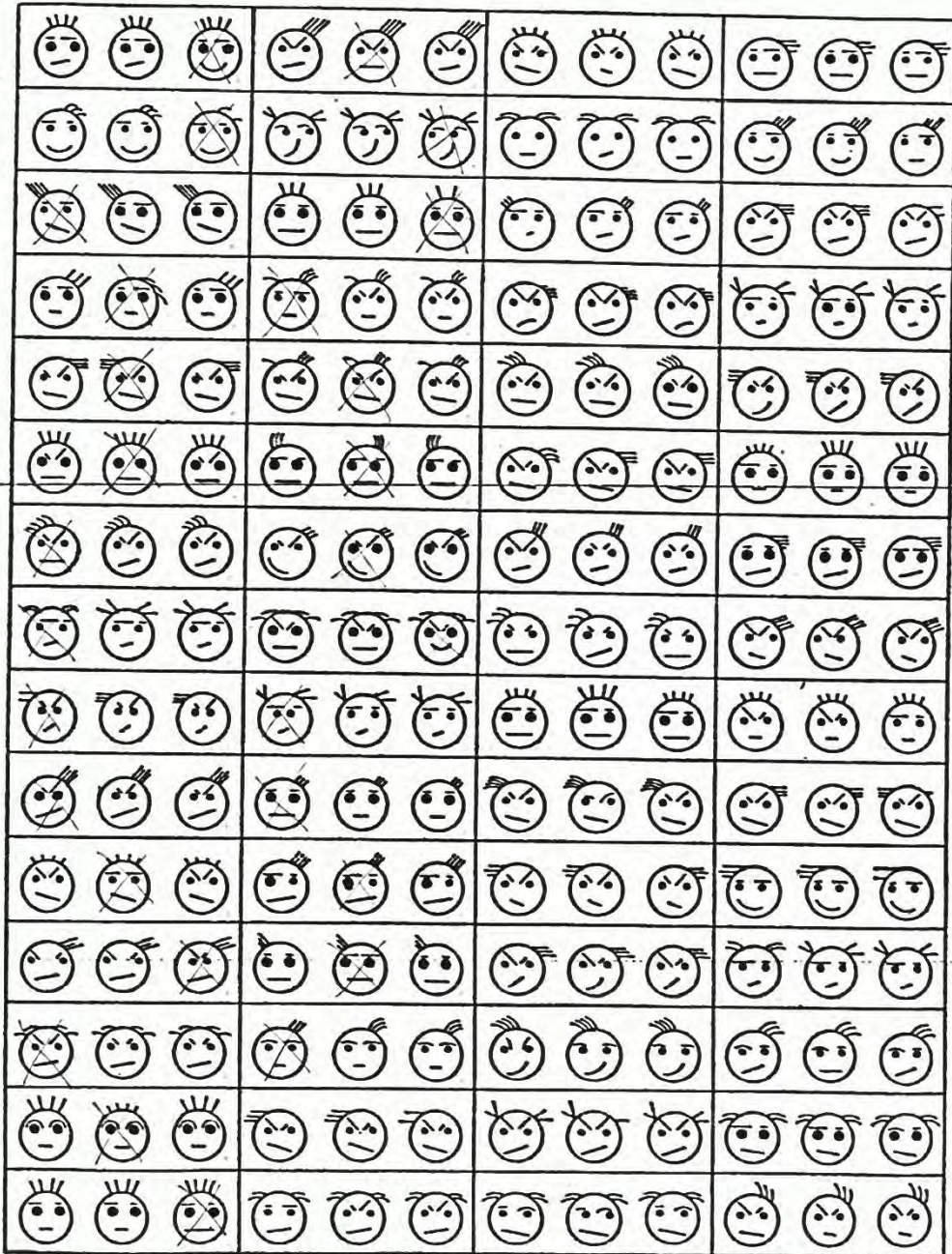
Cuando se le indique, vuelva la hoja y marque las restantes caras en la misma forma. Trabaje rápidamente, pero trate de no cometer equivocaciones.

ESPERE LA SEÑAL DE COMIENZO



Copyright © 1973 by TEA Ediciones, S.A. - Edita: TEA Ediciones, S.A.; Fray Bernardino de Sahagún, 24; 28036 MADRID - Prohibida la reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados - Este ejemplar está impreso en tinta azul. Si le presentan otro en tinta negra, es una reproducción ilegal. En beneficio de la profesión y en el suyo propio, NO LA UTILICE - Printed in Spain, Impreso en España por Aguirre Campano; Daganzo, 15 dpdo.; 28002 MADRID - Depósito legal: M - 23437 -1973.

Carmela Agüero.



27/
C=45

Nº 58



MEMORIA AUDITIVA INMEDIATA (MAI)

Hoja de Respuestas

	I p.	II p.	III p.	TOTAL
PD	16	8	28	52
PC	15	10	40	65
PT				
GN				

Apellidos: _____ Fecha: 3/3/17

Edad: 9 años Sexo: Femenina Naturaleza: _____
años y meses V o M pueblo o ciudad Provincia

Títulos académicos o estudios: _____ Profesión: _____

PARTE I

Párrafo 1.º (A) 1 2 3 4

Ama Pérez / del barrio / de Piura / declaró /
 una denuncia porque / fue asaltada / y /
 le robaron / 2007 soles / apesar que / debía
 al alquiler de la casa / la familia / desde
 2 días / sin comer / la policía / al escuchar
 su historia / pusieron una inscripción /
 a su favor.

P (A) = 13

Párrafo 2.º (B) 1 2 3

El transatlántico / Buenos Aires / chocó
 contra una mina /

P (B) = 3

P = 16

P (I.p.) = A + B

(Dea vuelta a la hoja)

Prohibida la reproducción total o parcial.

TEA EDICIONES, S. A. c/ Fray Bernardino de Sahagún, 24, Madrid-16.

PARTE II

Números Directos (C)

Números Invertidos (D)

372

1.	8549 ✓
2.	7593 ✓
3.	82746 ✓
4.	-
5.	85231 x
6.	142659 x
7.	4395219 x
8.	6954219 x
9.	274568 x
10.	5369 x

P (C) = 5

735

1.	394 ✓
2.	136 ✓
3.	7641 x
4.	428 x
5.	537 x
6.	4765 x
7.	496 x
8.	76841 x
9.	384 x
10.	467 x

P (D) = 3

$P(III p.) = C + D = 8$

PARTE III

1.ª Presentación (E)

2.ª Presentación (F)

3.ª Presentación (G)

Swc				
-	-	1. -	-	1. letra 2
-	-	2. -	-	2. gorrion 1
-	-	3. mar	1	3. anciano 1
planta	1	4. oficina	2	4. mar 1
-	-	5. después	1	5. cerrado 2
después	1	6. planta	1	6. oficina 2
-	-	7. -	-	7. planta 1
mar	1	8. gorrion	1	8. verano 1
oficina	2	9. cerrado	2	9. encima 2
-	-	10. verano	1	10. después 1
(E) = 5		P (F) = 9		P (G) = 14
				P (III p.) = E + F + G = 28

ht © by TEA EDICIONES, S. A. - 1972
EA Ediciones, S. A. cf. Fray Bernardino de Sahagún, 24, Madrid-16.

Imprenta Agelero Campos - Daxos, 13 dpto. - Madrid 2
Depósito Legal M. 3265 - 1972

Anexo 4:

INFORME DE EVALUACIÓN DE NIVELES DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres	:	C. A. A
Edad	:	9 años
Fecha de nacimiento	:	17 de abril de 2007
Lugar de nacimiento	:	Piura
Grado de Escolaridad	:	5to grado de primaria
Centro educativo	:	Colegio Vallesol
Fechas de evaluación	:	27, 28 de febrero, 3 y 6 de marzo.
Fecha de informe	:	Sábado, 25 de marzo
Examinadoras	:	Carolina Ato Ruesta – Patricia Chávez Gonzaga
Técnicas utilizadas	:	
		- Entrevista
Instrumentos administrados	:	
		- Batería de Evaluación de los Procesos Lectores – PROLEC R.
		- Evaluación de los Procesos de Escritura. PROESC.
		- Batería Psicopedagógica Evalúa – 4.
		- Test de Memoria Auditiva Inmediata – MAI
		- Caras, Test de percepción de diferencias.
		- Batería de Exploración Verbal para Trastorno de Aprendizaje B.E.V.T.A

II. MOTIVO DE CONSULTA

La madre refiere que la niña presenta dificultades en la comprensión de textos y sus calificaciones son bajas en Comunicación y Matemática desde el primer grado, incidiendo en esta última en dificultades para la resolución de problemas.

III. ANTECEDENTES

La niña vive con sus padres, la abuela y dos hermanas. Es la segunda de 3 hijos.

La madre refiere que el embarazo de la niña fue todo el tiempo de “alto riesgo”, debido a que a los dos meses de embarazo ella fue operada de la vesícula y dos meses después fue diagnosticada de pancreatitis, razón por la cual fue tratada con morfina. Su gestación duró los 8 meses y medio y la niña nació mediante cesárea.

A los 8 meses de nacida presentó un cuadro de gastritis severa a causa de la bacteria *Helicobacter Pylori* y recibió tratamiento por un mes.

Su desarrollo psicomotor fue el esperado para su edad, sin embargo presenta pocas habilidades para las actividades motoras tanto gruesas como finas.

Requiere apoyo para la realización de sus tareas, lo que evidencia la falta de hábitos de estudio; asimismo requiere la supervisión de su madre para ponerse al día en los cuadernos.

La niña inició su escolaridad a los 3 años de edad teniendo una buena adaptación.

En el primer grado evidenció dificultades en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, así como en Matemática, motivo por el cual se le sugirió refuerzo de estas dos áreas al término del grado.

La madre refiere que la niña fue derivada por su profesora de aula al departamento psicopedagógico al cursar el segundo grado de primaria debido a las dificultades académicas que presentaba. En la evaluación realizada se le sugirió iniciar terapia de aprendizaje, la cual no fue realizada. Del mismo modo, la madre señala que en el curso de Matemática es capaz de realizar operaciones básicas, pero le cuesta resolver problemas matemáticos, no puede coger correctamente el lápiz y se cansa al escribir.

Tanto los papás como sus profesoras manifiestan que se distrae mucho para realización de sus actividades tardando en terminar los trabajos y en adquirir nuevos conocimientos lo que influye en su bajo rendimiento académico.

Este año iniciará el 5to grado de primaria y sus dificultades aún persisten.

IV. OBSERVACIONES

Es una niña de 9 años, de tez morena y con un poco de sobrepeso. Su presentación personal fue adecuada en todo momento.

Es callada e introvertida y su tono de voz es bajo. Se mostró participativa y dispuesta durante la etapa de evaluación, preguntaba cuando tenía dudas y sonreía cuando no sabía la respuesta.

Mostró lateralidad diestra al escribir.

V. RESULTADOS

La evaluación estuvo basada en indagar los procesos cognitivos de lectura, escritura y matemática.

De acuerdo a la evaluación realizada en los procesos de lectura, referidos al proceso perceptivo, en ambas tareas se ubicó en la categoría Normal, logrando identificar el nombre de las letras del alfabeto y la identificación de pares de palabras iguales y diferentes. Cabe resaltar que en esta tarea su ritmo de velocidad decayó a la categoría Lento al grado de escolaridad que cursa.

En cuanto a los procesos léxicos de la lectura la niña leyó con precisión palabras aisladas de distinta longitud, frecuencia y complejidad grafémica, empleando una velocidad adecuada que la ubica en la categoría Normal; sin embargo lee con dificultad pseudopalabras de distinta longitud y complejidad grafémica ubicándola así en la categoría de Dificultad. Se encontraron errores en las estructuras silábicas CVVC: aliento por alimento; y CV escondía por escodía; lariza por graliza, lanza por blanza, entre otras, evidenciando así dificultades a nivel de la ruta fonológica.

Respecto a los procesos sintácticos se evidenciaron habilidades en el reconocimiento de diferentes estructuras gramaticales (oraciones activas, pasivas y de complemento focalizado) emparejando una oración con su dibujo; sin embargo presenta dificultades en el uso adecuado de los signos de puntuación ubicándose en la categoría Dificultad en comparación a su grado escolar.

En los procesos semánticos, a nivel de comprensión de oraciones presentó Dificultad para extraer el significado de oraciones simples ejecutando órdenes y señalando entre tres dibujos el que corresponde. En la misma categoría se ubicó en la tarea de comprensión oral donde se le leyó los textos y no logró responder de manera correcta a las preguntas solicitadas.

Su performance mejora en la comprensión de textos tanto narrativos como expositivos presenta habilidad para extraer el mensaje e integrarlo con sus conocimientos previos a través del planteamiento de preguntas literales e inferenciales, ubicándose así en la categoría Normal en comparación a su grado escolar.

Por las dificultades presentadas en la comprensión se realizó la evaluación de los factores pre instrumentales de la lectura en el componente léxico – semántico del lenguaje. En cuanto a su habilidad para relacionar verbalmente aspectos referidos a objetos, acciones, emociones, podemos decir que la niña obtuvo un (PT 50) que la sitúa en la categoría Promedio a su edad. Sin embargo, su habilidad decae en la tarea de nombrar serie de objetos de la misma categoría a partir de una palabra inductora, ubicándose en la categoría Debajo del Promedio a su edad con un (PT 29).

En cuanto a la evaluación de los componentes de la escritura, en el dictado de sílabas los errores que se han dado es en aquellas letras que representan más de un sonido como *gui* por *güi* y *ge* por *gue*.

A nivel léxico presenta el mismo número de errores tanto en ortografía reglada como arbitraria: uso de la *b/v* (*reserbar* por *reservar*, *resivir* por *recibir*, *bulgar* por *vulgar*). En cuanto al dictado de frases comete errores al hacer uso de las mayúsculas en nombres propios y al iniciar una oración. También se puede apreciar errores al momento de hacer uso de las tildes y los signos de puntuación.

En el componente de la composición escrita se evaluó mediante la redacción de un cuento conocido y de la descripción de un animal. Respecto al primero, presentó habilidad pues se apreció cierta cohesión y coherencia entre las ideas demostrando un manejo de la estructura global y lineal de la historia al describir sucesos con consecuencia y un desenlace acorde a estos; sin embargo, hizo uso de oraciones simples, no realizó una descripción física del personaje y su texto careció de riqueza de vocabulario. En cuanto al segundo, la niña no logró alcanzar la puntuación general esperada para su edad, evidenciando una habilidad Promedio en el contenido y la presentación. Fue capaz de enumerar rasgos distintivos propios del animal y organizar sus ideas en una continuidad temática, pero no logró mencionar ningún tipo de raza del animal descrito, tampoco usó expresiones para iniciar una nueva idea ni hizo uso de frases complejas.

En relación a los aprendizajes matemáticos, en cuanto a la resolución de problemas, la niña no alcanzó el nivel esperado, no logró concluir en el tiempo pertinente todos los problemas planteados. Solo pudo desarrollar 10 de los 15 problemas, de los cuales 7 los efectuó correctamente, presentando errores al operar obteniendo así un desempeño que lo ubica en la categoría Inferior en la capacidad para resolver diversos problemas aritméticos.

En la evaluación de los factores complementarios, en las habilidades básicas de percepción visual y atención visual, medida a través de la discriminación de estímulos visuales similares teniendo en cuenta la precisión y la rapidez con la que ejecutó esta tarea, obtuvo una puntuación (PC 45) que la ubica en la categoría Debajo del Promedio.

En relación a la memoria auditiva se encontró en un nivel muy Inferior al Promedio (PC 5). No logró almacenar y narrar lo más parecido posible un texto oral (PC 15), tampoco pudo repetir con exactitud dígitos mencionados ni de forma directa ni los de forma indirecta (PC 10). Obtuvo un mejor performance en la tarea de memoria asociativa (PC 40).

VI. CONCLUSIONES

Teniendo en cuenta el motivo de consulta y luego de realizadas las evaluaciones pertinentes, podemos concluir que en cuanto al factor pre – instrumental presenta un rendimiento inferior al promedio para su edad en el manejo de categorías verbales.

En cuanto al factor instrumental, referido a la lectura, encontramos dificultades en los procesos léxicos a nivel de lectura de pseudopalabras, evidenciando la falta de automatización de la ruta fonológica, en el proceso sintáctico presenta dificultades en el uso de los signos de puntuación al leer textos y en el proceso semántico a nivel de comprensión de oraciones y comprensión oral. En lo concerniente a la escritura la niña evidenció dificultades en el componente léxico ortográfico y finalmente en el área Matemática es capaz de resolver problemas con un ritmo lento, pero presenta algunas dificultades en la operatividad.

En cuanto a los factores complementarios se pudo evidenciar que la niña presenta dificultades a nivel de memoria auditiva y en los niveles de atención encontrándose disminuidos e interfiriendo en su proceso de aprendizaje.

VII. PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA

Ante los resultados obtenidos en las evaluaciones se puede presumir que la niña presenta dificultades específicas de aprendizaje en la lectura, generadas por un bajo rendimiento a nivel de los procesos básicos de la memoria auditiva y lenguaje, que aunadas a la falta de automatización en las reglas de conversión grafema fonema, estarían impactando en la lectura y en su aprendizaje en general.

VIII. RECOMENDACIONES

a. Para los padres:

- Fomentar hábitos de autonomía y responsabilidad en su rutina diaria.
- Evitar distractores al momento de realizar sus tareas.
- Apoyar en las actividades de refuerzo planteadas desde el colegio.
- Establecer contacto con la maestra para coordinar acciones que le permitan consolidar sus procesos de aprendizaje.

b. Para el colegio:

- Tomar en cuenta las dificultades que presenta la niña y ubicarla cerca a la maestra con la finalidad de mejorar la atención de la clase.
- Coordinación entre la familia y el colegio para brindar un apoyo en tareas escolares.
- Motivar los avances que alcance en aula con el fin de mejorar su autoconcepto.

c. Para la terapeuta:

- Intervención especializada en el área de aprendizaje focalizando el desarrollo de las habilidades lingüísticas.
- Intervención especializada en las áreas deficitarias de los factores instrumentales y complementarios que se requieren para el aprendizaje de la lectura, escritura y matemática.

Carolina Ato Ruesta

Patricia Chavez Gonzaga

Especialista Practicante

Especialista Practicante

Anexo 5:

PLAN DE INTERVENCIÓN

FACTOR	ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
						L	P	NL
FACTOR INSTRUMENTAL	LECTURA	PERCEPTIVO VISUAL	PERCEPCIÓN DE FORMA IGUAL / DIFERENTE	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las letras que componen una sílaba o palabra. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce en un par de sílabas o palabras si son iguales o diferentes. 	X		
		LÉXICO	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA - FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	<ul style="list-style-type: none"> Lee sílabas con las estructuras silábicas CV, CVV y CVVC. Lee pseudopalabras con precisión y velocidad. Lee palabras de uso infrecuente con precisión y velocidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Lee sílabas con las estructuras silábicas CV. 	X		
					<ul style="list-style-type: none"> Lee sílabas con las estructuras silábicas CVV. 	X		
					<ul style="list-style-type: none"> Lee pseudopalabras bislabas y trislabas con estructuras silábicas CV. 	X		
					<ul style="list-style-type: none"> Lee pseudopalabras bislabas y trislabas con estructuras silábicas CVV. 	X		
				<ul style="list-style-type: none"> Lee palabras de uso infrecuente con precisión y velocidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Lee palabras de uso infrecuente con precisión y velocidad con estructuras silábicas CV, CVV Y CVVC. 	X		•
SINTÁCTICO	SIGNOS DE PUNTUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Lee textos de aproximadamente 100 palabras en forma fluida. 	<ul style="list-style-type: none"> Lee textos respetando los signos de puntuación. 	X				
FACTOR PRE - INSTRUMENTAL	LENGUAJE	LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario. 	<ul style="list-style-type: none"> Nombra con fluidez 8 elementos pertenecientes a la misma categoría con fluidez: 			
					✓ Insectos	X		
					✓ Aves	X		
					✓ Mamíferos	X		
					✓ Profesiones	X		
					✓ Deportes	X		
✓ Muebles	X							

FACTOR	ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
						L	P	NL
FACTOR COMPLEMENTARIO	ATENCIÓN	ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	<ul style="list-style-type: none"> • Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica sílabas dentro de un listado. 	X		
					<ul style="list-style-type: none"> • Señala letras iguales. 	X		
					<ul style="list-style-type: none"> • Encuentra 2 diferencias entre las imágenes. 	X		
	MEMORIA	MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y evoca narraciones simples. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 4 a 5 dígitos directos. 	X		
					<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 3 a 4 dígitos inversos. 		X	
					<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 3 a 4 palabras en una secuencia. 	X		
					<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda secuencia de narraciones de un párrafo con una estructura de 3 oraciones. 		X	

Anexo 6:

SESION DE INTERVENCIÓN - 01

I.- DATOS GENERALES

Alumno	C. A. A.	Fecha	Miércoles, 17 de mayo
Edad	10 años	Grado	Quinto grado de primaria
Horario	4:00 a 4:45 p.m.		
Especialista	Carolina Ato / Patricia Chavez		

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> • Se le muestra a la niña imágenes de mamíferos a través de flashcards. • Se le plantea a la niña el juego de memoria con las tarjetas de animales mamíferos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nombra 8 elementos de categorías verbales con fluidez: Mamíferos 	<ul style="list-style-type: none"> • Flashcard de mamíferos: jirafa, vaca, venado, oveja, mono, gato, puma, jabalí, foca, hipopótamo. ANEXO 1 • Juego de memoria. ANEXO 2 	5 min.		X	
						10 min.			X

LECTURA / LÉXICO	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee sílabas con la estructura CV.	<ul style="list-style-type: none"> • Nombra los sonidos que forman la sílaba. • Lee las sílabas con estructura CV. • Coloca un botón en la sílaba que se te indica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee sílabas con la estructura silábica CV. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartillas silábicas ANEXO 3 	10 min.	X	X	X
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> • Rodea de rojo las sílabas con estructura CV. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica sílabas dentro de un listado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo. ANEXO 4 	10 min.	X		
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos: <ul style="list-style-type: none"> - 7623 - 9736 - 9853 - 1265 • Repite las siguientes palabras: <ul style="list-style-type: none"> - Jirafa, gato, foca, venado. - Mono, hipopótamo, pantera, jirafa, jabalí. - Hipopótamo, vaca, foca, puma, gato. - Mono, jirafa, foca, venado, jabalí, oveja. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 4 dígitos directos. • Recuerda 3 palabras en una secuencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartilla de números para la profesora. • Cartilla de palabras para la profesora 	5 min. 5 min		X	X

SESION DE INTERVENCIÓN - 02

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.

Edad : 10 años

Fecha : Viernes, 19 de mayo

Horario : 4:00 a 4:45 p.m.

Grado : Quinto grado de primaria

Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica elementos de categorías verbales para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> • Marca los mamíferos que encuentres en la ficha. • Nombra en 30 segundos mamíferos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nombra 8 elementos de categorías verbales con fluidez: <ul style="list-style-type: none"> - Mamíferos 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo. ANEXO 1 	5 min.		X	
						1 min.		X	
LECTURA / LÉXICO	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee sílabas con estructura CV.	<ul style="list-style-type: none"> • Lee las sílabas. • Coloca un botón en la sílaba que te digo. • Lleva la lista de sílabas a casa para repasar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee sílabas con la estructura silábica CV. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartillas silábicas. ANEXO 2 	14 min.	X		
							X		

ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detectar semejanzas y diferencias a nivel de letras sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> • Une con una línea las sílabas iguales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica sílabas dentro de un listado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo. ANEXO 3 	5 min.	X		
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos: <ul style="list-style-type: none"> - 7623 - 9736 - 9853 - 1265 • Repite las siguientes palabras: <ul style="list-style-type: none"> - Venado, jirafa, gato, foca, pantera. - Mono, hipopótamo, puma, jirafa, jabalí. - Hipopótamo, jirafa, jabalí, foca, gato. - Puma, mono, jirafa, foca, oso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 4 dígitos directos. • Recuerda de 3 a 5 palabras en una secuencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartilla de números para la profesora. • Cartilla de palabras para la profesora. 	10 min. 10 min.		X X	

SESION DE INTERVENCIÓN - 03

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Lunes, 22 de mayo
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Menciona en 30 seg. los mamíferos que recuerdes. 	<ul style="list-style-type: none"> Nombra con prontitud de nombres mamíferos. 	<ul style="list-style-type: none"> Red semántica ANEXO 1 	1 min.	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Menciona características de los mamíferos y observa una red semántica con las principales características de los mismos. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoce características más resaltantes de la clasificación mamífero. 	<ul style="list-style-type: none"> Flashcard de mamíferos: jirafa, oso, ballena, lobo de mar, venado, cebrá, puma, jabalí, pantera, canguro. ANEXO 2 	5 min.	X		X
			<ul style="list-style-type: none"> Nombra con rapidez los nombres de mamíferos presentados. 	<ul style="list-style-type: none"> Nombra 10 elementos de categorías verbales 		10 min.	X		

			<ul style="list-style-type: none"> Menciona el mamífero que contenga la sílaba JI, BA, MA Y NA, en posición inicial, medial o final 	con fluidez: (mamíferos).		5 min.			
LECTURA / LÉXICO	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee pseudopalabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> Lee con velocidad las siguientes pseudopalabras. Lee en voz alta y une con líneas de colores las pseudopalabras iguales. Lee cartillas de dos sílabas y las lleva a casa a repasarlas diariamente (1 vez por día). 	<ul style="list-style-type: none"> Lee pseudopalabras con estructuras silábicas CV. Lee palabras de 2 sílabas. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartilla de pseudopalabras ANEXO 3 Ficha de pseudopalabras ANEXO 4 Cartillas de 2 sílabas. ANEXO 5 	5 min. 4 min. 5 min	X	X	
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> Juega el bingo cruzado de las sílabas. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica sílabas dentro de un gran grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de trabajo ANEXO 6 	5 min.	X		
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> Repite los siguientes dígitos DIRECTOS: <ul style="list-style-type: none"> - 9213 - 6301 - 93482 - 02196 	<ul style="list-style-type: none"> Recuerda 4 y 5 dígitos directos. Recuerda 3 o 4 		5 min		X	

			<ul style="list-style-type: none"> • Repite las siguientes palabras: <ul style="list-style-type: none"> - Jirafa, puma, oso. - Jabalí, cebra, lobo de mar. - Manzana, pera, uva, sandía. - Lima, durazno, piña, pera. 	palabras en una secuencia.				X	
--	--	--	---	----------------------------	--	--	--	---	--



SESION DE INTERVENCIÓN - 04

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Miércoles, 24 de mayo
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Menciona en 30 seg. los mamíferos que recuerdes. Nombra con rapidez los nombres de mamíferos presentados. Realiza el juego de adivinanzas de 	<ul style="list-style-type: none"> Nombra con prontitud nombres de mamíferos. Nombra 10 elementos de categorías verbales con fluidez: (mamíferos) 	<ul style="list-style-type: none"> POWER POINT de mamíferos: jirafa, oso, ballena, lobo de mar, venado, cebrá, puma, jabalí, pantera, canguro. ANEXO 1 Adivinanzas de 	1 min.	X		
						5 min.	X		X
						10 min.		X	

			<p>mamíferos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elabora una adivinanza del animal que desea. 		<p>mamíferos. ANEXO 2</p>				
LECTURA / LÉXICO	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee pseudopalabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Lee con velocidad las siguientes pseudopalabras. • Coloca una ficha en la pseudopalabra solicitada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee pseudopalabras bislabas y trislabas con estructuras silábicas CV. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartilla de pseudopalabras ANEXO 3 	10 min.	X		
						5 min.	X		
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> • Encuentra y marca las diferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica figuras dentro de un fondo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo ANEXO 4 	10 min.	X		
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos DIRECTOS: <ul style="list-style-type: none"> - 3789 - 9432 - 24861 - 04387 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 4 y 5 dígitos directos. 		4 min.		X	X

			<ul style="list-style-type: none">• Repite las siguientes palabras:<ul style="list-style-type: none">- Amarillo, azul, rojo- Celeste, verde, rosado- Manzana, pera, uva, sandía.- Lima, durazno, piña, pera.	<ul style="list-style-type: none">• Recuerda 3 y 4 palabras en una secuencia.					
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--



SESION DE INTERVENCIÓN - 05

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Jueves, 25 de mayo
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Menciona en 30 seg. los mamíferos que recuerdes. 	<ul style="list-style-type: none"> Nombra con prontitud nombres de mamíferos. 	<ul style="list-style-type: none"> Red semántica ANEXO 1 Flashcard de aves: pollo, picaflor, gallo, pato, tucán, chilalo, cóndor, gaviota, águila, 	1 min.	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Menciona características de las aves y observa una red semántica con las principales características de los mismos. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoce características más resaltantes de la clasificación aves. 		5 min.	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Nombra con rapidez los nombres de aves. 	<ul style="list-style-type: none"> Nombra 8 elementos de categorías verbales con fluidez: (aves). 		5 min.	X		

			<ul style="list-style-type: none"> Encuentra en el pupiletras el nombre de las aves presentadas. 		<p>paloma. ANEXO 2</p> <ul style="list-style-type: none"> Pupiletras de aves. ANEXO 3 	10 min.		X	
LECTURA / LÉXICO	PERCEPCIÓN DE FORMA IGUAL / DIFERENTE	Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.	<ul style="list-style-type: none"> Encuentra y marca la palabra igual al modelo. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica palabras iguales. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de trabajo ANEXO 4 	5 min.	X		
	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee pseudopalabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> Lee con velocidad las siguientes pseudopalabras. Elige sílabas móviles y forma palabras que no tengan sentido. 	<ul style="list-style-type: none"> Lee pseudopalabras de 3 sílabas, con estructuras silábicas CV. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartilla de pseudopalabras ANEXO 5 Sílabas móviles ANEXO 6 	5 min. 4 min.	X		X
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> Repite los siguientes dígitos DIRECTOS: <ul style="list-style-type: none"> - 4927 - 5813 - 91856 - 03228 	<ul style="list-style-type: none"> Recuerda 4 o 5 dígitos directos. 		10 min		X	
			<ul style="list-style-type: none"> Repite las siguientes palabras: <ul style="list-style-type: none"> - Azul, negro, blanco - Rojo, amarillo, verde - Uva, sandía, 	<ul style="list-style-type: none"> Recuerda 3 o 4 palabras en una secuencia. 				X	

			<ul style="list-style-type: none">- melocotón, mango. Guayaba, manzana, frambuesa, plátano						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



SESION DE INTERVENCIÓN - 06

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Lunes, 29 de junio
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Menciona en 30 seg. Las aves que recuerdes. Nombra con rapidez los nombres de aves presentados. 	<ul style="list-style-type: none"> Nombra con prontitud nombres de aves. Nombra elementos de categorías verbales con fluidez: (aves). 	<ul style="list-style-type: none"> Power point de aves: pollo, picaflor, gallo, pato, tucán, chilalo, cóndor, gaviota, águila, paloma. ANEXO 1 Dado de aves 	1 min		X	
			<ul style="list-style-type: none"> Tira el dado y menciona el nombre del ave que ha tocado. 			5 min.		X	
						5 min.	X		

					ANEXO 2				
LECTURA / LÉXICO	PERCEPCIÓN DE FORMA IGUAL / DIFERENTE	Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.	<ul style="list-style-type: none"> • Lee y une las sílabas propuestas en cada una de las casillas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce en un par de sílabas o palabras si son iguales o diferentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartillas de sílabas ANEXO 3 	5 min.	X		
	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee pseudopalabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluamos las cartillas de sílabas llevadas a casa para su repaso. • Separa en sílabas cada par de palabras y descubre la sílaba alterada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee sílabas con la estructura silábica CV. • Lee pseudopalabras bisílabas y trisílabas con estructura silábica CV. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartilla de sílabas. ANEXO 4 • Fichas de pares de pseudopalabras. ANEXO 5 	5 min. 4 min.	X X		
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> • Observa el modelo y reproduclo al lado derecho. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reproduce imágenes en cuadrícula. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo ANEXO 6 	10 min.	X		
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos DIRECTOS: <ul style="list-style-type: none"> - 49273 - 58138 - 918562 - 132280 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 5 o 6 dígitos directos. 		10 min		X	

			<ul style="list-style-type: none"> • Repite las siguientes palabras: <ul style="list-style-type: none"> - Amarillo, azul, negro, blanco. - Lila, rojo, amarillo, verde. - Chirimoya uva, sandía, melocotón, mango. - Mango, guayaba, manzana, frambuesa, plátano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 4 o 5 palabras en una secuencia. 				X	
--	--	--	---	---	--	--	--	---	--



SESION DE INTERVENCIÓN - 07

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Miércoles, 31 de mayo
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Menciona en 30 seg. Las aves que recuerdes. Nombra con rapidez los nombres de aves presentados. Une cada imagen con su nombre correspondiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Nombra con prontitud nombres de aves. Nombra 10 elementos de categorías verbales con fluidez: (aves). Relaciona imagen - nombre. 	<ul style="list-style-type: none"> Flashcard de aves: ganso, loro, ruiseñor, avestruz, cigüeña, pingüino, gallito de las rocas, buitre, cuervo, pavo. ANEXO 1 Ficha de imagen - nombre. ANEXO 2 	1 min		X	
						5 min.		X	
						5 min.	X		

LECTURA / LÉXICO	PERCEPCIÓN DE FORMA IGUAL / DIFERENTE	Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.	<ul style="list-style-type: none"> • Lee y une las sílabas propuestas en cada una de las casillas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce en un par de sílabas o palabras si son iguales o diferentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartillas de sílabas. ANEXO 3 	5 min.	X		
	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee pseudopalabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Lee en voz alta lo más rápido posible y tratando de no cometer errores. • Lee con precisión y rapidez palabras partidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee sílaba con las estructuras silábicas CV. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartilla de palabras relacionales. ANEXO 4 • Ficha de palabras partidas. ANEXO 5 	5 min. 4 min.	X X		
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> • Observa la cartilla y ubica la coordenada correspondiente a la instrucción verbal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la coordenada solicitada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo. ANEXO 6 	10 min.	X		
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos DIRECTOS: <ul style="list-style-type: none"> - 26788 - 75312 - 945312 - 894563 - • Repite las siguientes palabras: 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 5 o 6 dígitos directos. 		10 min		X	
				<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 4 o 5 palabras en una 				X	

			<ul style="list-style-type: none"> - Caperucita roja, lobo feroz, Rapunzel, bruja. - Pinocho, abuelita, pastor, Gepeto. - Pingüino, cigüeña, avestruz, cuervo, pavo. - Ganso, loro, ruiseñor, avestruz, gallito de las rocas. 	secuencia.					
--	--	--	---	------------	--	--	--	--	--



SESION DE INTERVENCIÓN - 08

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Jueves, 1 de junio
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Menciona en 30 seg las aves que recuerdes. 	<ul style="list-style-type: none"> Nombra con prontitud nombres de aves. 	<ul style="list-style-type: none"> Plantilla de animales. ANEXO 1 	1 min		X	
			<ul style="list-style-type: none"> Observa el nombre de los animales presentados y menciona verde si pertenece a la categoría de aves y amarillo si es mamífero. 	<ul style="list-style-type: none"> Clasifica categorías de animales: mamíferos y aves. 		de 5 min.	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Clasifica los animales presentados en mamíferos o aves. 	<ul style="list-style-type: none"> Clasifica animales. 		de 5 min.	X		

LECTURA / LÉXICO	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee sílabas, palabras y pseudopalabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Clasifica palabras según el número de sílabas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el número de sílabas de las palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha cuadro de doble entrada ANEXO 3 	5 min.	X		
			<ul style="list-style-type: none"> • Lee en voz alta lo más rápido posible y tratando de no cometer errores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee pseudopalabras estructuras silábicas CV y VC. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartillas de pseudopalabras ANEXO 4 	5 min.	X		
			<ul style="list-style-type: none"> • Lee cartillas de sílabas partidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee sílabas con estructuras silábicas CV. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de sílabas partidas. ANEXO 5 	4 min.	X		
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> • Rodea con círculos todos los símbolos solicitados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Encuentra diferencias entre las imágenes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo ANEXO 6 	10 min.	X		
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos DIRECTOS: <ul style="list-style-type: none"> - 95342 - 36985 - 789235 - 284563 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 5 o 6 dígitos directos. 		10 min		X	
			<ul style="list-style-type: none"> • Repite las siguientes palabras: <ul style="list-style-type: none"> - Azucena, margarita, girasol, chavelita. - Tulipán, gladiolo, rosa, clavel. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 4 o 5 palabras en una secuencia. 			X		

			<ul style="list-style-type: none">- Martes, domingo, sábado, jueves, lunes.- Mayo, setiembre, diciembre, julio, enero.						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--



SESION DE INTERVENCIÓN - 09

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Lunes, 6 de junio
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia la sesión preguntando a la niña: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprenderé hoy? - ¿Para qué haré estas tareas? - ¿Cómo trabajaré? - ¿Qué materiales necesito para trabajar? 	<ul style="list-style-type: none"> Hace una revisión anticipada del material por aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartilla metacognitivas: (antes). ANEXO 1 	3 min.	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Se le da a conocer la agenda de la presente sesión. 		<ul style="list-style-type: none"> Red semántica. ANEXO 2 	2 min	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Menciona características de los insectos y observa 	<ul style="list-style-type: none"> Conoce características más 	<ul style="list-style-type: none"> Flashcard de insectos: 	2 min	X		

			<p>una red semántica con las principales características de los mismos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nombra con rapidez los nombres de insectos presentados. • Tira el dado y menciona el nombre del insecto que ha tocado. 	<p>resaltantes de la clasificación insectos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nombra elementos de categorías verbales con fluidez: (insectos). 	<p>Mosca, grillo, mariposa, libélula, saltamonte, cucaracha, zancudo, mariquita, escarabajo, pulga. ANEXO 3</p> <p>• Dado de insectos. ANEXO 4</p>	<p>3 min.</p> <p>5 min.</p>	<p>X</p> <p>X</p>		
LECTURA / LÉXICO	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee sílabas, palabras de uso infrecuente y pseudopalabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluamos las cartillas de sílabas llevadas a casa para su repaso. • Elige sílabas móviles y forma palabras que tengan sentido. • Se le pregunta a la niña como parte del proceso metacognitivo lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Estoy siguiendo las indicaciones? - ¿Cómo estoy trabajando? • Lee con velocidad las una 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee sílabas con la estructura silábica CV y VC. • Arma palabras con estructura silábica CV Y VC. • Monitorea su trabajo a través de preguntas autoreflexivas. • Lee palabras de uso infrecuente con precisp estructuras 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartilla de pseudopalabras. ANEXO 5 • Sílabas móviles. ANEXO 6 • Ficha de metacognición (Durante). ANEXO 7 • Cartilla de palabras. ANEXO 8 	<p>4 min.</p> <p>4 min.</p> <p>4 min.</p> <p>1 min</p>	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>	X	

			serie de palabras. Las lleva a casa para su repaso.	silábicas CV y VC.					
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> Juega el bingo cruzado de palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica palabras dentro de un gran grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de trabajo. ANEXO 9 	10 min.	X		
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> Repite los siguientes dígitos DIRECTOS: <ul style="list-style-type: none"> - 87639 - 26703 - 874310 - 052862 Repite las siguientes palabras: <ul style="list-style-type: none"> - Lápiz, regla, borrador, tajador, lapicero. - Cuaderno, plumón, resaltador, corrector, colores. - Albañil, cerrajero, carpintero, pintor, cocinero, jardinero. - Médico, maestro, enfermera, ingeniero, abogado, administrador. 	<ul style="list-style-type: none"> Recuerda 5 o 6 dígitos directos. Recuerda 5 o 6 palabras en una secuencia. 		5 min 2 min.		X	

			<ul style="list-style-type: none"> • Comenta cómo se ha sentido, qué le ha parecido y qué has aprendido hoy en esta sesión, qué fue lo que más te gustó y lo que menos te gustó. Finalmente preguntamos qué crees que aprenderemos la siguiente sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juzga y aprecia el aprendizaje del día. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de metacognición (Final). ANEXO 10 				
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--



SESION DE INTERVENCIÓN - 10

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Miércoles, 8 de junio
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia la sesión preguntando a la niña: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aprenderé hoy? ¿Para qué haré estas tareas? ¿Cómo trabajaré? ¿Cómo trabajaremos? ¿Para qué crees que haremos estas tareas? Se le da a conocer la agenda de la presente sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> Hace una revisión anticipada del material por aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartilla metacognitivas: (antes) 	3 min.	X		
						3 min	X		

			<ul style="list-style-type: none"> • Forma palabras con letras móviles. 	<ul style="list-style-type: none"> • Construye palabras indicadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Libro silábico ANEXO 5 	4 min.	X		
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> • Marca con color rojo el número igual al modelo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica formas semejantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo ANEXO 6 	10 min.	X		
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos DIRECTOS: <ul style="list-style-type: none"> - 26788 - 75312 - 945312 - 894563 • Repite las siguientes palabras: <ul style="list-style-type: none"> - Canguro, oveja, ballena, vaca, morsa. - Mariposa, mosca, zancudo, libélula, mariquita, pulga. - Peine, toalla, cepillo, jabón, champú - Olla, cuchara, plato, fuente, taza, cuchillo. • Comenta cómo se ha sentido, qué le ha 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 5 o 6 dígitos directos. • Recuerda 5 o 6 palabras en una secuencia. 		3 min		X	
			<ul style="list-style-type: none"> • Comenta cómo se ha sentido, qué le ha 	<ul style="list-style-type: none"> • Juzga y aprecia el 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de 	2 min.	X		

			parecido y qué has aprendido hoy en esta sesión, qué fue lo que más te gustó y lo que menos te gustó. Finalmente preguntamos qué crees que aprenderemos la siguiente sesión.	aprendizaje del día.	metacognición (Después).				
--	--	--	--	----------------------	--------------------------	--	--	--	--



SESION DE INTERVENCIÓN - 11

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Jueves, 1 de junio
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia la sesión preguntando a la niña: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprenderé hoy? - ¿Para qué haré estas tareas? - ¿Cómo trabajaré? - ¿Cómo trabajaremos? - ¿Para qué crees que haremos estas tareas? 	<ul style="list-style-type: none"> Hace una revisión anticipada del material por aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartilla metacognitivas: (antes) 	3 min.	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Se le da a conocer la agenda de la presente sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> Nombra con prontitud nombres de insectos. 		3 min	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Menciona en 30 seg los insectos que recuerdes. 			1 min.	X		

			<ul style="list-style-type: none"> • Identifica en pupiletras nombres de insectos. • Clasifica animales que se le menciona en: mamíferos, aves e insectos. Levanta la paleta M si son mamíferos, A si es una ave o I si es un insecto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica nombres de insectos dentro de un grupo de palabras. • Clasifica categorías de animales: mamíferos, aves e insectos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pupiletras de insectos ANEXO 1 • Listado de animales. ANEXO 2 	4 min.	X		
						4 min	X		
LECTURA / LÉXICO	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee palabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Encuentra la mayor cantidad de palabras con tres letras. • Observa las oraciones y las completa con la palabra indicada. • Se le pregunta a la niña como parte del proceso metacognitivo lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Estoy siguiendo las indicaciones? - ¿Cómo estoy trabajando? 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica palabras dentro de un grupo de letras. • Identifica la palabra adecuada, según el contexto. • Monitorea su trabajo a través de preguntas autoreflexivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sopa de letras ANEXO 3 • Ficha de oraciones ANEXO 4 • Cartilla metacognitivas: (durante). 	5 min.	X		
						5 min.	X		
						3 min.	X		

			<ul style="list-style-type: none"> • Lee lo más rápido posible la siguiente lista de palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee palabras con estructuras silábicas CV. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartilla de palabras ANEXO 5 	4 min.	X		
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> • Encierra sólo los números que encuentres. 	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona el estímulo correcto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo ANEXO 6 	4 min.	X		
MEMORIA MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos DIRECTOS: <ul style="list-style-type: none"> - 95342 - 36985 - 789235 - 284563 • Repite las siguientes palabras: <ul style="list-style-type: none"> - Azucena, margarita, girasol, chavelita. - Tulipán, gladiolo, rosa, clavel. - Martes, domingo, sábado, jueves, lunes. - Mayo, setiembre, diciembre, julio, enero. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 5 o 6 dígitos directos. • Recuerda 4 o 5 palabras en una secuencia. 		6 min 3 min.	 X	X	

			<ul style="list-style-type: none">• Comenta cómo se ha sentido, qué le ha parecido y qué has aprendido hoy en esta sesión, qué fue lo que más te gustó y lo que menos te gustó. Finalmente preguntamos qué crees que aprenderemos la siguiente sesión.	<ul style="list-style-type: none">• Juzga y aprecia el aprendizaje del día.	<ul style="list-style-type: none">• Cartilla metacognitivas: (después).					
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--



SESION DE INTERVENCIÓN - 12

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Lunes, 12 de junio
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia la sesión preguntando a la niña: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprenderé hoy? - ¿Para qué haré estas tareas? - ¿Cómo trabajaré? - ¿Qué materiales necesito para trabajar? Se le da a conocer la agenda de la presente sesión. Recuerda y menciona características de los 	<ul style="list-style-type: none"> Hace una revisión anticipada del material por aprender. Recuerda las características más resaltantes de la clasificación de: mamíferos, aves e insectos. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartilla metacognitivas: (antes) Power Point: abogado, médico, 	3 min.	X		
						2 min	X		
						3 min	X		

			<ul style="list-style-type: none"> • Analiza la diferencia entre ambas lecturas. • Se le pregunta a la niña como parte del proceso metacognitivo lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Estoy siguiendo las indicaciones? - ¿Cómo estoy trabajando? • Lee frases cortas con un solo golpe de voz. (De un punto a otro punto). Modelamos el primer ejemplo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Monitorea su trabajo a través de preguntas autoreflexivas. • Lee frases cortas con un solo golpe de voz. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de metacognición (Durante) de 3 min • Ficha de oraciones ANEXO 5 de 5 min 		X		
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe el número según corresponda. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta y escribe claves correspondientes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo ANEXO 6 	8 min.	X		
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos DIRECTOS: <ul style="list-style-type: none"> - 87639 - 26703 - 87431 - 542862 • Repite las siguientes palabras: 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 5 o 6 dígitos directos. • Recuerda 5 o 6 palabras en una 		3 min	X		

			<ul style="list-style-type: none"> - Cama, loro, mano, lápiz. - Lata, López, luna, lote. - Maní, mono, metro, mueble. - Bata, bote, bala, vela. <ul style="list-style-type: none"> • Comenta cómo se ha sentido, qué le ha parecido y qué has aprendido hoy en esta sesión, qué fue lo que más te gustó y lo que menos te gustó. Finalmente preguntamos qué crees que aprenderemos la siguiente sesión. 	<p>secuencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juzga y aprecia el aprendizaje del día. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de metacognición (Final) 	2 min.	X		
--	--	--	--	---	--	--------	---	--	--



SESION DE INTERVENCIÓN - 13

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Miércoles, 14 de junio
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia la sesión preguntando a la niña: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aprenderé hoy? ¿Para qué haré estas tareas? ¿Cómo trabajaré? ¿Cómo trabajaremos? ¿Para qué crees que haremos estas tareas? 	<ul style="list-style-type: none"> Hace una revisión anticipada del material por aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartilla metacognitivas: (antes) 	3 min	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Se le da a conocer la agenda de la presente sesión. Nombra con rapidez los 	<ul style="list-style-type: none"> Menciona profesiones que recuerda. 		1 min.	X		

			<p>nombres de las profesiones que recuerdes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crea adivinanzas de profesiones mencionando características generales de las mismas. 			2 min.		X	
				<ul style="list-style-type: none"> • Crea adivinanzas de profesiones. 		5 min.		X	
LECTURA / LÉXICO	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee sílabas con estructura CVV con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Construye la palabra adecuada a partir de las sílabas desordenadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordena sílabas formando palabras con estructura CVV (diptongo). 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de sílabas ANEXO 1 	5 min.	X		
	RUTA VISUAL	Lee palabras con diptongo haciendo uso de la ruta visual.	<ul style="list-style-type: none"> • Lee con rapidez los siguientes diptongos. • Lleva a casa una lista de palabras con diptongo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee con fluidez y exactitud palabras con estructura CVV. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartilla de diptongos ANEXO 2 • Ficha de diptongos ANEXO 3 	2 min.	X		
LECTURA / SINTÁCTICO	SIGNOS DE PUNTUACION	Lee texto de aproximadamente 100 palabras en forma fluida.	<ul style="list-style-type: none"> • Repasa con color rojo las pausas cortas y de verde las pausas largas y luego lee las siguientes oraciones con entonación, respetando las pausas cortas (/) y las largas(//). 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos respetando los signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto El Paucar ANEXO 4 	3 min.	X		

			<ul style="list-style-type: none"> • Lee un texto dado. Lo lleva a casa para su práctica. • Lee las siguientes oraciones con entonación, respetando las pausas cortas (/) y las largas(//). 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee oraciones respetando la coma y el punto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto con pausas cortas y largas. ANEXO 5 	3 min.	X		
						5 min.		X	
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> • Reproduce debajo cada modelo. • Se le pregunta a la niña como parte del proceso metacognitivo lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Estoy siguiendo las indicaciones? - ¿Cómo estoy trabajando? 	<ul style="list-style-type: none"> • Reproduce imágenes ubicándose espacialmente. • Monitorea su trabajo a través de preguntas autoreflexivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo ANEXO 6 • Ficha de metacognición (Durante) 	5 min.	X		
						3 min.	X		
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos DIRECTOS: <ul style="list-style-type: none"> - 26784 - 75312 - 94531 - 845631 • Repite las siguientes palabras: <ul style="list-style-type: none"> - Tapa, tina, tuna, tono. - Puedo, pinta, pera, 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 5 o 6 dígitos directos. • Recuerda 5 o 6 palabras en una secuencia. 		5 min.		X	
									X

			<p>puerta.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nido, nada, nieve, nudo - Dado, duda, deber, disfraz. <ul style="list-style-type: none"> • Comenta cómo se ha sentido, qué le ha parecido y qué has aprendido hoy en esta sesión, qué fue lo que más te gustó y lo que menos te gustó. Finalmente preguntamos qué crees que aprenderemos la siguiente sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juzga y aprecia el aprendizaje del día. 		3 min.	X			
--	--	--	--	---	--	--------	---	--	--	--



SESION DE INTERVENCIÓN - 14

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Jueves, 15 de junio
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia la sesión preguntando a la niña: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aprenderé hoy? ¿Para qué haré estas tareas? ¿Cómo trabajaré? ¿Cómo trabajaremos? ¿Para qué crees que haremos estas tareas? 	<ul style="list-style-type: none"> Hace una revisión anticipada del material por aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartilla metacognitivas: (antes) 	3 min.	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Se le da a conocer la agenda de la presente sesión. 			2 min.	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Nombra con rapidez los nombres de profesiones. 	<ul style="list-style-type: none"> Nombra 8 elementos de categorías verbales con fluidez: 		3 min.		X	

				(profesiones).					
LECTURA / LÉXICO	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee palabras de uso infrecuente con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Separa en sílabas las palabras, descubre la concurrencia vocálica (unión de dos vocales) que se repite y construye con ellas una nueva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee palabras de uso infrecuente con estructuras CVV con precisión y velocidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de palabras con diptongos ANEXO 1 	10 min.	X		
LECTURA / SINTÁCTICO	SIGNOS DE PUNTUACION	Lee textos de aproximadamente 100 palabras en forma fluida.	<ul style="list-style-type: none"> • Lee un texto en forma fluida y con adecuada entonación. • Se lleva el texto a casa para su práctica diaria. • Se le pregunta a la niña como parte del proceso metacognitivo lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Estoy siguiendo las indicaciones? - ¿Cómo estoy trabajando? 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee oralmente textos respetando los signos de puntuación. • Monitorea su trabajo a través de preguntas autoreflexivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto ANEXO 2 	6 min. 4 min.	X X		
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> • Pinta una flecha que indique la dirección que tiene que seguir el balón para entrar en la portería. Roja si es a la izquierda y azul si es a la derecha. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la direccionalidad izquierda y derecha. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo ANEXO 3 	5 min.		X	
MEMORIA / MEMORIA	MEMORIA SECUENCIAL	Recuerda y evoca dígitos en el mismo	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos DIRECTOS: 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 5 o 6 dígitos directos. 		8 min		X	

AUDITIVA	AUDITIVA	orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> - 84567 - 01836 - 28475 - 167324 <ul style="list-style-type: none"> • Repite las siguientes palabras: <ul style="list-style-type: none"> - H P R A Q T - Gato, perro, ratón, conejo, gallina - Do mi sol re la fa re - Primavera, otoño, verano, invierno, otoño. • Comenta cómo se ha sentido, qué le ha parecido y qué has aprendido hoy en esta sesión, qué fue lo que más te gustó y lo que menos te gustó. Finalmente preguntamos qué crees que aprenderemos la siguiente sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 5 o 6 palabras en una secuencia. • Juzga y aprecia el aprendizaje del día. 		4 min.	X		
----------	----------	---	--	--	--	--------	---	--	--

SESION DE INTERVENCIÓN - 15

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Lunes, 19 de junio
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia la sesión preguntando a la niña: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aprenderé hoy? ¿Para qué haré estas tareas? ¿Cómo trabajaré? ¿Qué materiales necesito para trabajar? Se le da a conocer la agenda de la presente sesión. Menciona nombres de 	<ul style="list-style-type: none"> Hace una revisión anticipada del material por aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartilla metacognitivas: (antes) 	3 min.	X		
						2 min	X		
						2 min	X		

			<p>profesiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observa bits de categoría: Profesiones • Realiza el juego de memoria de profesiones y se las lleva a casa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nombra 8 elementos de categorías verbales con fluidez: (profesiones). • Reconoce el nombre de la profesión. • Identifica imágenes similares de profesiones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bits: abogado, médico, ingeniero, profesor, contador, administrador, enfermero, periodista, veterinario, arquitecto. ANEXO 1. • Juego de memoria ANEXO 2. 	<p>2 min.</p> <p>2 min.</p> <p>3 min.</p>	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>		
LECTURA / LÉXICO	PERCEPCIÓN DE FORMA IGUAL / DIFERENTE	Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.	<ul style="list-style-type: none"> • Completa la primera consonante omitida de una palabra que contenga diptongos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce en un par de sílabas o con diptongos si son iguales o diferentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de palabras ANEXO 3 	<p>4min.</p>	<p>X</p>		
	REGLAS DE	Lee palabras con	<ul style="list-style-type: none"> • Segmenta una lista de 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica sílabas con 	<ul style="list-style-type: none"> • Minibits de 	<p>4 min</p>	<p>X</p>		

	CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	precisión y velocidad.	diptongos de modo silábico y fonémico.	estructura CVV (diptongo).	diptongos ANEXO 4	4 min.	X		
			<ul style="list-style-type: none"> • Marca la sílaba diferente en cada fila. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la sílaba diferente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de sílabas diferentes ANEXO 5 				
LECTURA / SINTÁCTICO	SIGNOS DE PUNTUACIÓN	Lee textos de aproximadamente 100 palabras en forma fluida.	<ul style="list-style-type: none"> • Repasa con color rojo las pausas cortas y de verde las pausas largas y luego lee las siguientes oraciones con entonación, respetando las pausas cortas (/) y las largas(//). • Lee un texto en forma fluida y con adecuada entonación. • Escucha con atención el modelado de la lectura. Lo lleva a casa para su práctica. • Lee las siguientes oraciones con entonación, respetando las pausas cortas (/) y las largas (//). • Se le pregunta a la niña como parte del proceso metacognitivo lo siguiente: 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee oralmente textos con adecuada entonación. • Lee oralmente textos con adecuada entonación. • Escucha textos con adecuada entonación. • Lee oraciones respetando la coma y el punto. • Monitorea su trabajo a través de 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura “El Asno y el hielo” ANEXO 6 • Ficha de oraciones con pausas cortas y pausas largas. ANEXO 7 • Ficha de 	2 min.	X		
						2 min.	X		
						2 min	X		
						4 min	X		
						2 min.	X		

			<ul style="list-style-type: none"> - ¿Estoy siguiendo las indicaciones? - ¿Cómo estoy trabajando? 	preguntas autoreflexivas.	metacognición (Durante)				
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> • Encuentra la figura igual en la misma fila en 40 segundos. • Colorea cada letra de su color y escribe la cantidad que has coloreado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las figuras iguales • Identifica grafías similares con distinta orientación espacial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo ANEXO 8 • Ficha de trabajo ANEXO 9 	2 min.	X		
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos INVERSOS: <ul style="list-style-type: none"> - 876 - 267 - 874 - 542 • Repite las siguientes oraciones: <ul style="list-style-type: none"> - La niña pasea por el parque y encuentra una pelota. - Mi hijo se fue a pasear con su prima por el campo y aún no vuelve. • Comenta cómo se ha sentido, qué le ha 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 3 dígitos inversos. • Recuerda narraciones cortas con dos oraciones. 		2 min		X	
			<ul style="list-style-type: none"> • Comenta cómo se ha sentido, qué le ha 	<ul style="list-style-type: none"> • Juzga y aprecia el 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de 	1min.	X		

			parecido y qué has aprendido hoy en esta sesión, qué fue lo que más te gustó y lo que menos te gustó. Finalmente preguntamos qué crees que aprenderemos la siguiente sesión.	aprendizaje del día.	metacognición (Final)				
--	--	--	--	----------------------	-----------------------	--	--	--	--



SESION DE INTERVENCIÓN - 16

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Miércoles, 21 de junio
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia la sesión preguntando a la niña: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aprenderé hoy? ¿Para qué haré estas tareas? ¿Cómo trabajaré? ¿Cómo trabajaremos? ¿Para qué crees que haremos estas tareas? Se le da a conocer la agenda de la presente sesión. Menciona nombres de 	<ul style="list-style-type: none"> Hace una revisión anticipada del material por aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartilla metacognitivas: (antes) 	3 min.	X		
						2 min.	X		

			profesiones.	<ul style="list-style-type: none"> • Nombra 8 elementos de categorías verbales con fluidez: (profesiones) • Reconoce el nombre de la profesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bits de profesiones. ANEXO 1 	2 min.	X		
			<ul style="list-style-type: none"> • Observa bits de categoría: Profesiones. 			2 min.	X		
LECTURA LÉXICO /	PERCEPCIÓN DE FORMA IGUAL / DIFERENTE	Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.	<ul style="list-style-type: none"> • Lee con rapidez los siguientes diptongos. Las lleva a casa para su práctica. 	Lee con fluidez y exactitud palabras con estructura CVV.	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de diptongos. ANEXO 2 	2 min.	X		
	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA - FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee palabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Lee en el menor tiempo posible la siguiente lista de palabras (profesiones). Se las lleva a casa para su práctica. • Segmenta una lista de diptongos, llevados a casa, a modo de práctica. • Observa los siguientes pares de palabras, reconoce las diferencias y escribe al costado la concurrencia vocálica presente. • Clasifica una lista de diptongos de acuerdo a la 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee con velocidad y precisión estímulos. • Segmenta sílabas formando palabras con estructura CVV (diptongo) • Identifica la concurrencia vocálica sustituida. • Clasifica palabras según la 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de velocidad de denominación (profesiones) ANEXO 3 • Ficha de sílabas ANEXO 4 • Lista de pares de palabras ANEXO 5 • Ficha de diptongos. ANEXO 6 	2 min.	X		
						3 min.	X		
						3 min.	X		

			conurrencia vocálica presentada en la tabla	conurrencia vocálica.					
LECTURA / SINTÁCTICO	SIGNOS DE PUNTUACIÓN	Lee textos de aproximadamente 100 palabras en forma fluida.	<ul style="list-style-type: none"> • Repasa con color rojo las pausas cortas y de verde las pausas largas y luego lee las siguientes oraciones con entonación, respetando las pausas cortas (/) y las largas(//). • Lee un texto en forma fluida y con adecuada entonación. • Coloca en los siguientes párrafos los signos de puntuación correspondientes. Léelas con entonación adecuada. • Se le pregunta a la niña como parte del proceso metacognitivo lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Estoy siguiendo las indicaciones? - ¿Cómo estoy trabajando? 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los signos de puntuación. • Lee oralmente textos con adecuada entonación. • Identifica los signos de puntuación. • Monitorea su trabajo a través de preguntas autoreflexivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura “El Asno y el hielo” ANEXO 7 • Párrafos para puntuar. ANEXO 8 • Ficha de metacognición (Durante) 	2 min.	X		
						2 min.	X		
						2 min	X		
						3 min	X		
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y	<ul style="list-style-type: none"> • Encuentra el modelo de la ficha y márcala en un 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica imágenes visualmente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo ANEXO 9 	3 min.	X		

		diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<p>tiempo de 40 segundos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encierra de rojo la letra d de un conjunto de grafías de similar trazo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica de un conjunto de letra una determinada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de letras ANEXO 10 	3 min.	X		
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos INVERSOS: <ul style="list-style-type: none"> - 845 - 907 - 238 - 173 • Repite las siguientes oraciones: <ul style="list-style-type: none"> - El cantante entonó su mejor canción durante el concierto. - Los alumnos de 5to grado visitan el museo de dos a tres veces por semana. • Comenta cómo se ha sentido, qué le ha parecido y qué has aprendido hoy en esta sesión, qué fue lo que más te gustó y lo que menos te gustó. Finalmente preguntamos qué crees que 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 3 dígitos inversos. • Recuerda narraciones cortas con dos oraciones. • Juzga y aprecia el aprendizaje del día. 		3 min. 5 min.		X X	

			aprenderemos la siguiente sesión.						
--	--	--	-----------------------------------	--	--	--	--	--	--



SESION DE INTERVENCIÓN - 17

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Jueves, 22 de junio
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> • Se inicia la sesión preguntando a la niña: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprenderé hoy? - ¿Para qué haré estas tareas? - ¿Cómo trabajaré? - ¿Cómo trabajaremos? - ¿Para qué crees que haremos estas tareas? • Se le da a conocer la agenda de la presente sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hace una revisión anticipada del material por aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartilla metacognitivas: (antes) 	3 min.	X		
						2 min.	X		

			<ul style="list-style-type: none"> • Nombra con rapidez los nombres de deportes presentados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nombra elementos de categorías verbales con fluidez: (deportes). 	<ul style="list-style-type: none"> • Power point de deportes: natación, fútbol, tenis, ciclismo, baloncesto, atletismo, surf, vóleybol, boxeo, golf. ANEXO 1 	2 min.	X		
LECTURA / LÉXICO	REGLAS DE CONVERSIÓN DE GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee palabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Recorta palabras de periódicos y revistas, sepáralas en sílabas y rodea de rojo su concurrencia vocálica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la concurrencia vocálica repetida (diptongo) y crea una nueva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Revistas y periódicos. 	6 min.	X		
			<ul style="list-style-type: none"> • Observa la imagen, dime su nombre y sepárala en trocitos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Segmenta sílabas y sustituye fonemas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes de diptongos. ANEXO 2 	4min.	X		
			<ul style="list-style-type: none"> • Ahora, reemplaza el trocito “x” por “x”, ¿qué palabra has formado? 		<ul style="list-style-type: none"> • Ficha. ANEXO 3. 	4 min.	X		
LECTURA / SINTÁCTICO	SIGNOS DE PUNTUACION	Lee textos de aproximadamente 100 palabras en forma fluida.	<ul style="list-style-type: none"> • Lee un texto en forma fluida y con adecuada entonación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee oralmente textos con adecuada entonación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura “El Asno y el hielo” ANEXO 4. 	4 min.	X		
			<ul style="list-style-type: none"> • Lee las oraciones y 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los signos 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de 	4 min.		X	

			<p>coloca el sino de puntuación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se le pregunta a la niña como parte del proceso metacognitivo lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Estoy siguiendo las indicaciones? - ¿Cómo estoy trabajando? 	<p>de puntuación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Monitorea su trabajo a través de preguntas autorreflexivas. 	<p>oraciones ANEXO 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de metacognición (Durante) 	2 min.	X		
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	<p>Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reproduce el dibujo en el geoplano. • Coloca una ficha según el modelo mostrado. • Se le pregunta a la niña como parte del proceso metacognitivo lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Estoy siguiendo las indicaciones? - ¿Cómo estoy trabajando? 	<ul style="list-style-type: none"> • Reproduce imágenes en un espacio. • Identifica una letra dentro de un conjunto de letras. • Monitorea su trabajo a través de preguntas autoreflexivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo ANEXO 6 • Ficha de trabajo. ANEXO 7. 	4 min. 4 min.	X X X		
MEMORIA / MEMORIA	MEMORIA SECUENCIAL	<p>Recuerda y evoca dígitos en el mismo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos INVERSOS: 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 3 dígitos inversos. 		3 min		X	

AUDITIVA	AUDITIVA	orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> - 567 - 836 - 475 - 324 • Repite las siguientes oraciones: <ul style="list-style-type: none"> - Mi vecina del quinto compró un gato persa el fin de semana. - El secretario de la empresa leyó con tranquilidad el comunicado. - El desenlace de la novela fue bastante desconcertante para mí. • Comenta cómo se ha sentido, qué le ha parecido y qué has aprendido hoy en esta sesión, qué fue lo que más te gustó y lo que menos te gustó. Finalmente preguntamos qué crees que aprenderemos la siguiente sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda narraciones cortas con dos oraciones. • Juzga y aprecia el aprendizaje del día. 		3 min.		X	
						2 min.		X	

SESION DE INTERVENCIÓN - 18

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Lunes, 26 de junio
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia la sesión preguntando a la niña: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aprenderé hoy? ¿Para qué haré estas tareas? ¿Cómo trabajaré? ¿Qué materiales necesito para trabajar? Se le da a conocer la agenda de la presente sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> Hace una revisión anticipada del material por aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartilla metacognitivas: (antes) 	3 min	X		
						2 min	X		
						2 min		X	
			<ul style="list-style-type: none"> Menciona nombres 	<ul style="list-style-type: none"> Nombra 8 elementos 					

			<p>deportes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observa bits de categoría: deportes • Desarrolla un crucigrama del tema deportes. 	<p>de categorías verbales con fluidez: (deportes)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el nombre del deporte. • Identifica deportes en un crucigrama. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bits de deportes: natación, fútbol, tenis, ciclismo, baloncesto, atletismo, surf, vóleybol, boxeo, golf. ANEXO 1 • Crucigrama de deportes ANEXO 2. 	<p>2 min.</p> <p>3 min.</p>	<p>X</p> <p>X</p>		
LECTURA / LÉXICO	PERCEPCIÓN DE FORMA IGUAL / DIFERENTE	Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.	<ul style="list-style-type: none"> • Pon un círculo en el grupo de letras que son iguales en cada fila. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica grafías similares con distinta orientación espacial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo ANEXO 3 	<p>4 min.</p>	<p>X</p>		
	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA - FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee palabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Lee con precisión y velocidad la siguiente cartilla de pseudopalabras. • Observa el par de palabras presentadas y encierra en un círculo la 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee con precisión y velocidad pseudopalabras con estructura silábica CVV. • Identifica sílabas con estructura CVV (diptongo). 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de pseudopalabras ANEXO 4 • Lista de diptongos ANEXO 5 	<p>3 min.</p> <p>4 min</p>	<p>X</p> <p>X</p>		

			<p>conurrencia vocálica similar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Se le pregunta a la niña como parte del proceso metacognitivo lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> ¿Estoy siguiendo las indicaciones? ¿Cómo estoy trabajando? 	<ul style="list-style-type: none"> Monitorea su trabajo a través de preguntas autoreflexivas. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de metacognición (Durante) 	3 min.	X		
LECTURA / SINTÁCTICO	SIGNOS DE PUNTUACIÓN	Lee textos de aproximadamente 100 palabras en forma fluida.	<ul style="list-style-type: none"> Repasa con color rojo las pausas cortas y de verde las pausas largas y luego lee las siguientes oraciones con entonación, respetando las pausas cortas (/) y las largas(//). Lee textos respetando los signos de puntuación. Escucha con atención el modelado de la lectura. Lo lleva a casa para su práctica. Lee oraciones y coloca un visto si son correctas y una x si son erradas. 	<ul style="list-style-type: none"> Lee oralmente textos con adecuada entonación. Lee oralmente textos con adecuada entonación. Escucha textos con adecuada entonación. Identifica en oraciones el uso correcto de la coma y 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura “Los castores” ANEXO 6 Ficha de lectura. ANEXO 7 	2 min.	X		
						2 min.	X		
						2 min	X		
						4 min	X		

				el punto.					
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> • Señala las figuras iguales al modelo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta y escribe claves correspondientes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo ANEXO 8 	4 min.	X		
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos INVERSOS: <ul style="list-style-type: none"> - 957 - 126 - 961 - 742 • Repite las siguientes oraciones: <ul style="list-style-type: none"> - Por mañanas paseo a mi mascota favorita por el parque de mi ciudad. - Ana y Claudia se fueron de paseo al zoológico y vieron muchos animales, algunas especies de plantas y muchas personas. • Comenta cómo se ha sentido, qué le ha parecido y qué has 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 3 dígitos inversos. • Recuerda narraciones cortas con dos oraciones. 		4 min	X		X
				<ul style="list-style-type: none"> • Juzga y aprecia el aprendizaje del día. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de metacognición 	1min.	X		

			<p>aprendido hoy en esta sesión, qué fue lo que más te gustó y lo que menos te gustó. Finalmente preguntamos qué crees que aprenderemos la siguiente sesión.</p>		(Final)				
--	--	--	--	--	---------	--	--	--	--



SESION DE INTERVENCIÓN - 19

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.

Edad : 10 años.

Fecha : Miércoles, 28 de junio

Horario : 4:00 a 4:45 p.m.

Grado : Quinto grado de primaria

Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia la sesión preguntando a la niña: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aprenderé hoy? ¿Para qué haré estas tareas? ¿Cómo trabajaré? ¿Cómo trabajaremos? ¿Para qué crees que haremos estas tareas? Se le da a conocer la agenda de la presente sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> Hace una revisión anticipada del material por aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartilla metacognitivas: (antes) 	3 min	X		
						2 min.	X		

			<ul style="list-style-type: none"> Menciona en el menor tiempo posible nombres de deportes. Observa el bit de deporte y descríbelo brevemente. 	<ul style="list-style-type: none"> Nombra 8 elementos de categorías verbales con fluidez: (deportes) Destaca características principales de determinados deportes. 	<ul style="list-style-type: none"> Bits de deportes ANEXO 1 	2 min.	X		
						2 min.	X		
LECTURA LÉXICO /	PERCEPCIÓN DE FORMA IGUAL / DIFERENTE	Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.	<ul style="list-style-type: none"> Encuentra dentro de estas figuras el número 8. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica imágenes visualmente. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de letras ANEXO 2 	4 min.	X		
	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA - FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee palabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> Lee con precisión y velocidad la siguiente cartilla de pseudopalabras. Sustituye la concurrencia vocálica presentada por otra de tal modo que formes una palabra. Se le pregunta a la niña como parte del proceso 	<ul style="list-style-type: none"> Lee con precisión y velocidad pseudopalabras con estructura silábica CVV. Sustituye la concurrencia vocálica en diptongos. Monitorea su trabajo a través de 	<ul style="list-style-type: none"> Lista de pseudopalabras ANEXO 3 Ficha de sílabas ANEXO 4 Ficha de metacognición 	2 min.	X		
						3 min.	X		
						2 min	X		

			<p>metacognitivo lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Estoy siguiendo las indicaciones? - ¿Cómo estoy trabajando? 	preguntas autorreflexivas.	(Durante)				
LECTURA / SINTÁCTICO	SIGNOS DE PUNTUACIÓN	Lee textos de aproximadamente 100 palabras en forma fluida.	<ul style="list-style-type: none"> • Repasa con color rojo las pausas cortas y de verde las pausas largas y luego lee las siguientes oraciones con entonación, respetando las pausas cortas (/) y las largas(//). • Lee textos respetando los signos de puntuación. • Coloca en los siguientes párrafos los signos de puntuación correspondientes. Léelas con entonación adecuada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los signos de puntuación. • Lee oralmente textos con adecuada entonación. • Identifica y lee un texto respetando la coma y el punto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura: Los castores". ANEXO 5 • Párrafos para puntuar. ANEXO 6 	3 min.	X		
						3 min.	X		
						3 min	X		
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda al coyote a encontrar al correcaminos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza recorridos dentro de un laberinto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo ANEXO 7 	4 min.	X		

		de letras, sílabas, imágenes.		<ul style="list-style-type: none"> • Monitorea su trabajo a través de preguntas autoreflexivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de metacognición (Durante) 	4 min.	X		
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos INVERSOS: <ul style="list-style-type: none"> - 529 - 941 - 852 - 850 • Repite las siguientes oraciones: <ul style="list-style-type: none"> - Muchos participaron de los juegos escolares, resultaron ganadores el nivel primario. - Salimos de compras y adquirimos frutas, verduras, tubérculos, menestras y agua. • Comenta cómo se ha sentido, qué le ha parecido y qué has aprendido hoy en esta sesión, qué fue lo que más te gustó y lo que menos te gustó. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 3 dígitos inversos. • Recuerda narraciones cortas con dos oraciones. • Juzga y aprecia el aprendizaje del día. 		3 min. 5 min.	X X	X	

			Finalmente preguntamos qué crees que aprenderemos la siguiente sesión.						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



SESION DE INTERVENCIÓN - 20

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Jueves, 29 de junio
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> • Se inicia la sesión preguntando a la niña: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprenderé hoy? - ¿Para qué haré estas tareas? - ¿Cómo trabajaré? - ¿Cómo trabajaremos? - ¿Para qué crees que haremos estas tareas? • Se le da a conocer la agenda de la presente sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hace una revisión anticipada del material por aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartilla metacognitivas: (antes) 	3 min.	X		
						2 min.	X		

			<ul style="list-style-type: none"> Menciona nombres de muebles. 	<ul style="list-style-type: none"> Nombra elementos de categorías verbales con fluidez: (muebles). 	<ul style="list-style-type: none"> Power point de muebles: Mesa, silla, sofá, cama, cómoda, armario, mesa de centro, estante, repisa, escritorio, ANEXO 1 	3 min.	X		
LECTURA / LÉXICO	PERCEPCIÓN DE FORMA IGUAL / DIFERENTE	Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.	<ul style="list-style-type: none"> Contabiliza las letras que hay en la tabla. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica la cantidad de letras. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de trabajo. ANEXO 2 	4 min.	X		
	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA - FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee palabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> Lee con precisión y velocidad la siguiente cartilla de pseudopalabras. De la cartilla anterior elige cinco pseudopalabras y sustituye un fonema, ahora lee lo que has formado. 	<ul style="list-style-type: none"> Lee con precisión y velocidad pseudopalabras con estructura silábica CVV. Identifica los fonemas y la reemplaza con otra, formando nuevas pseudopalabras. 	<ul style="list-style-type: none"> Lista de pseudopalabras ANEXO 3 Libro silábico. ANEXO 4. 	2 min. 5 min.	X X		
LECTURA /	SIGNOS DE	Lee textos de	<ul style="list-style-type: none"> Lee textos respetando los 	<ul style="list-style-type: none"> Lee oralmente textos 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura Lectura: 	4 min.	X		

SINTÁCTICO	PUNTUACION	aproximadamente 100 palabras en forma fluida.	<p>signos de puntuación. Entregado para su repaso en casa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lee el siguiente texto y coloca los signos de puntuación. • Se le pregunta a la niña como parte del proceso metacognitivo lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Estoy siguiendo las indicaciones? - ¿Cómo estoy trabajando? 	<p>con adecuada entonación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica y lee un texto respetando la coma y el punto. • Monitorea su trabajo a través de preguntas autoreflexivas. 	<p>Los castores” ANEXO 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo. ANEXO 6 • Ficha de metacognición (Durante) 	<p>4 min.</p> <p>2 min.</p>	<p>X</p> <p>X</p>		
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza actividades de marcar, rodear, pintar, etc a partir de un conjunto de letras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica una letra dada dentro de un conjunto de letras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo ANEXO 7 	<p>4 min.</p>	<p>X</p>		
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos INVERSOS: <ul style="list-style-type: none"> - 439 - 285 - 850 - 318 • Repite las siguientes 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 3 dígitos inversos. • Recuerda 		<p>4 min</p> <p>3 min.</p>	<p>X</p> <p>X</p>		

SESION DE INTERVENCIÓN - 21

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Lunes, 3 de julio
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia la sesión preguntando a la niña: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aprenderé hoy? ¿Para qué haré estas tareas? ¿Cómo trabajaré? ¿Cómo trabajaremos? ¿Para qué crees que haremos estas tareas? 	<ul style="list-style-type: none"> Hace una revisión anticipada del material por aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartilla metacognitivas: (antes) 	3 min.	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Se le da a conocer la agenda de la presente sesión. 			2 min.	X		
			<ul style="list-style-type: none"> Menciona con rapidez nombres de muebles. 	<ul style="list-style-type: none"> Nombra elementos 		2 min	X		

			<ul style="list-style-type: none"> Relaciona con flechas de colores cada imagen de los muebles presentados con su correspondiente nombre y característica. 	<p>de categorías verbales con fluidez: (muebles).</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica características generales de la categoría muebles. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de trabajo. Mesa, silla, sofá, cama, cómoda, armario, mesa de centro, estante, repisa, escritorio. ANEXO 1 	5 min.	X		
LECTURA / LÉXICO	PERCEPCIÓN DE FORMA IGUAL / DIFERENTE	Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.	<ul style="list-style-type: none"> Pinta las pseudopalabras que son iguales. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce en un par de sílabas o palabras si son iguales o diferentes. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de trabajo. ANEXO 2 	4 min.	X		
	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee palabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> Lee con rapidez cada concurrencia vocálica. Se le pregunta a la niña como parte del proceso metacognitivo lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> ¿Estoy siguiendo las indicaciones? ¿Cómo estoy trabajando? Descubre cuántas sílabas 	<ul style="list-style-type: none"> Lee con precisión y velocidad las concurrencias vocálicas. Monitorea su trabajo a través de preguntas autoreflexivas. Identifica sílabas con 	<ul style="list-style-type: none"> Cartilla de diptongos. ANEXO 3 Ficha de metacognición (Durante) Ficha de diptongos. 	3 min. 4 min	X X		

			tiene cada palabra. Escríbelas donde corresponda.	estructura CVV.	ANEXO 4		X		
LECTURA / SINTÁCTICO	SIGNOS DE PUNTUACION	Lee textos de aproximadamente 100 palabras en forma fluida.	<ul style="list-style-type: none"> • Repasa con color rojo las pausas cortas y de verde las pausas largas en el texto presentado. • Lee un texto “El sapo y la flor”. • Coloca en el siguiente texto los signos de puntuación (comas y puntos) según convenga. Luego léelo con entonación adecuada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las pausas cortas y largas dentro de un texto. • Lee oralmente textos con adecuada entonación. • Identifica y lee un texto respetando la coma y el punto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura “El sapo y la flor” ANEXO 5. • Ficha de trabajo. ANEXO 6 	4 min.	X		
						4 min.	X		
						2 min.	X		
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> • Observa las figuras y píntalas según sea el modelo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica grafías similares con distinta orientación espacial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo ANEXO 7. 	4 min.	X		
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos INVERSOS: <ul style="list-style-type: none"> - 120 - 392 - 461 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 3 dígitos inversos. 		3 min	X		

		simples.	<ul style="list-style-type: none"> - 718 • Repite las siguientes oraciones: <ul style="list-style-type: none"> - Los peces en el mar nadan, nadan sin parar; saltan y bailan y cambian de lugar. - Laura tiene un vestido nuevo. Es de color rosa y lleva un lazo en el cabello. • Comenta cómo se ha sentido, qué le ha parecido y qué has aprendido hoy en esta sesión, qué fue lo que más te gustó y lo que menos te gustó. Finalmente preguntamos qué crees que aprenderemos la siguiente sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda narraciones cortas con dos oraciones. • Juzga y aprecia el aprendizaje del día. 		3 min.	X		
						2 min.	X		

SESION DE INTERVENCIÓN - 22

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.

Edad : 10 años.

Fecha : Miércoles, 5 de julio

Horario : 4:00 a 4:45 p.m.

Grado : Quinto grado de primaria

Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia la sesión preguntando a la niña: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprenderé hoy? - ¿Para qué haré estas tareas? - ¿Cómo trabajaré? - ¿Cómo trabajaremos? - ¿Para qué crees que haremos estas tareas? Se le da a conocer la agenda de la presente sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> Hace una revisión anticipada del material por aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartilla metacognitivas: (antes) 	3 min	X		
						2 min.	X		

			<ul style="list-style-type: none"> Menciona en el menor tiempo posible nombres de muebles. Realiza el juego de dominó e muebles. 	<p>de categorías verbales con fluidez: (muebles)</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica los nombres de determinados muebles. 	<ul style="list-style-type: none"> Dominó de la categoría: muebles ANEXO 1 	<p>2 min.</p> <p>5 min.</p>	<p>X</p> <p>X</p>		
LECTURA LÉXICO /	PERCEPCIÓN DE FORMA IGUAL / DIFERENTE	Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.	<ul style="list-style-type: none"> Encierra las letras según el modelo. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce en un par de sílabas o palabras si son iguales o diferentes. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de trabajo. ANEXO 2. 	<p>4 min.</p>	<p>X</p>		
	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee palabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> Encierra en la siguiente sopa de letras cinco palabras que contengan diptongo. Se le pregunta a la niña como parte del proceso metacognitivo lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Estoy siguiendo las indicaciones? - ¿Cómo estoy trabajando? Fíjate en las palabras que le faltan letras, une con una línea la concurrencia vocálica que le 	<ul style="list-style-type: none"> Encuentra palabras dentro de un grupo de letras. Monitorea su trabajo a través de preguntas autorreflexivas. Identifica concurrencias vocálicas para formar diptongos. 	<ul style="list-style-type: none"> Pupiletras de diptongos ANEXO 3 Ficha de metacognición (Durante) Ficha de sílabas ANEXO 4. 	<p>2 min.</p> <p>3 min.</p> <p>3 min</p>	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>		

			corresponda para poder completarla y formar la palabra correcta.						
LECTURA / SINTÁCTICO	SIGNOS DE PUNTUACIÓN	Lee textos de aproximadamente 100 palabras en forma fluida.	<ul style="list-style-type: none"> • Lee un texto titulado: “El sapo y la flor”. Se lo lleva a casa para su repaso. • Coloca en las siguientes oraciones los signos de puntuación que convengan. Luego, léelo con entonación adecuada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee oralmente textos con adecuada entonación. • Identifica y lee un texto respetando la coma y el punto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura “El sapo y la flor”. ANEXO 5 • Párrafos para puntuar. ANEXO 6 	3 min.	X		
						4 min.	X		
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> • Reproduce la figura, según sea el caso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reproduce visualmente figuras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo ANEXO 7. 	4 min.	X		
MEMORIA / MEMORIA AUDITIVA	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA	Recuerda y evoca dígitos en el mismo orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> • Repite los siguientes dígitos INVERSOS: <ul style="list-style-type: none"> - 215 - 395 - 864 - 901 • Repite las siguientes oraciones: <ul style="list-style-type: none"> - Los turistas llegaron a tiempo se 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda 3 dígitos inversos. • Recuerda narraciones cortas con dos oraciones. 		3 min.	X		
						5 min.	X		

			<p>instalaron en el hotel y recibieron sus itinerarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las margaritas, las magnolias, los tulipanes y los girasoles son mis flores favoritas. • Comenta cómo se ha sentido, qué le ha parecido y qué has aprendido hoy en esta sesión, qué fue lo que más te gustó y lo que menos te gustó. Finalmente preguntamos qué crees que aprenderemos la siguiente sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juzga y aprecia el aprendizaje del día. 		2 min.			
--	--	--	--	---	--	--------	--	--	--



SESION DE INTERVENCIÓN - 23

I.- DATOS GENERALES

Alumno : C. A. A.
 Edad : 10 años. Fecha : Jueves, 6 de julio
 Horario : 4:00 a 4:45 p.m. Grado : Quinto grado de primaria
 Especialista : Carolina Ato / Patricia Chavez

II.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA / SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE LOGRO		
							L	P	NL
LENGUAJE / LÉXICO SEMÁNTICO	VELOCIDAD DE EVOCACIÓN	Identifica y nombra elementos pertenecientes a una categoría para enriquecer su vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia la sesión preguntando a la niña: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aprenderé hoy? ¿Para qué haré estas tareas? ¿Cómo trabajaré? ¿Qué materiales necesito para trabajar? ¿Para qué crees que haremos estas tareas? Se le da a conocer la 	<ul style="list-style-type: none"> Hace una revisión anticipada del material por aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartilla metacognitivas: (antes) 	3 min	X		

			<p>agenda de la presente sesión.</p> <ul style="list-style-type: none"> Menciona nombres muebles. Observa power point de categoría: muebles. 	<ul style="list-style-type: none"> Nombra 8 elementos de categorías verbales con fluidez: (muebles) Reconoce el nombre del mueble. 	<ul style="list-style-type: none"> Ppt de muebles Mesa, silla, sofá, cama, cómoda, armario, mesa de centro, estante, repisa, escritorio. 	<p>2 min</p> <p>2 min</p> <p>2 min.</p>	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>		
LECTURA / LÉXICO	PERCEPCIÓN DE FORMA IGUAL / DIFERENTE	Identifica las letras que componen una sílaba o palabra.	<ul style="list-style-type: none"> Marca todas las letras "h" con un color y las letras "n" con otro color. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica formas semejantes. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de trabajo. ANEXO 1 	<p>4 min.</p>	<p>X</p>		
	REGLAS DE CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA (RUTA FONOLÓGICA)	Lee palabras con precisión y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> Lee el siguiente texto y subraya las palabras que poseen diptongo. Lee las palabras y sustituye la vocal resaltada por la concurrencia vocálica que se te indique. Con el libro móvil forma 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica palabras con diptongos dentro de un texto. Sustituye la vocal por una concurrencia vocálica. Forma palabras con estructuras CVV. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de lectura. ANEXO 2 Ficha de trabajo. ANEXO 3 Libro móvil 	<p>3 min.</p> <p>5 min.</p>	<p>X</p> <p>X</p>		

			<p>las palabras sustituidas del ejercicio anterior.</p> <ul style="list-style-type: none"> Se le pregunta a la niña como parte del proceso metacognitivo lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> ¿Estoy siguiendo las indicaciones? ¿Cómo estoy trabajando? 	<ul style="list-style-type: none"> Monitorea su trabajo a través de preguntas autoreflexivas. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de metacognición (Durante) 	<p>4 min</p> <p>2 min.</p>	<p>X</p> <p>X</p>		
LECTURA / SINTÁCTICO	SIGNOS DE PUNTUACIÓN	Lee textos de aproximadamente 100 palabras en forma fluida.	<ul style="list-style-type: none"> Lee un texto titulado: “El sapo y la flor”. Coloca con rojo los signos de puntuación que convengan. Luego, lee cada oración con una correcta entonación. 	<ul style="list-style-type: none"> Lee oralmente textos con adecuada entonación. Identifica y lee un texto respetando la coma y el punto. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura “El sapo y la flor”. ANEXO 4 Párrafos para puntuar. ANEXO 5 	<p>2 min.</p> <p>4 min.</p>	<p>X</p> <p>X</p>		
ATENCIÓN	ATENCIÓN VISUAL	Detecta semejanzas y diferencias a nivel de letras, sílabas, imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> Observa y encierra las letras según el modelo. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica figuras según el modelo. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de trabajo ANEXO 6 	<p>4 min.</p>	<p>X</p>		
MEMORIA / MEMORIA	MEMORIA SECUENCIAL	Recuerda y evoca dígitos en el mismo	<ul style="list-style-type: none"> Repite los siguientes dígitos INVERSOS: 	<ul style="list-style-type: none"> Recuerda 3 dígitos inversos. 		<p>4 min</p>	<p>X</p>		

AUDITIVA	AUDITIVA	orden, secuencia de palabras y narraciones simples.	<ul style="list-style-type: none"> - 321 - 851 - 961 - 162 <ul style="list-style-type: none"> • Repite las siguientes oraciones: <ul style="list-style-type: none"> - Fuimos juntos al museo, allí encontramos a Julio, Ricardo y Sebastián. - Ambos niños viajaron con sus padres a Lima y disfrutaron de un espectacular show en el "Paseo de la aguas". • Comenta cómo se ha sentido, qué le ha parecido y qué has aprendido hoy en esta sesión, qué fue lo que más te gustó y lo que menos te gustó. Finalmente preguntamos qué crees que aprenderemos la siguiente sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerda narraciones cortas con dos oraciones. • Juzga y aprecia el aprendizaje del día. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de metacognición (Final) 	1min.	X	X	
----------	----------	---	---	---	--	-------	---	---	--

Anexo 7:

INFORME DE INTERVENCIÓN

1. Datos Generales

C.A.A. de 10 años de edad, nació 17 de abril de 2007 y actualmente cursa quinto grado de educación primaria en el colegio Vallesol.

2. Antecedentes Diagnósticos

La niña fue evaluada en marzo del 2017 en el área de aprendizaje, por las especialistas Carolina Ato y Patricia Chavez, evidenciando así el siguiente perfil:

Con respecto al factor instrumental, referido a la lectura, en el proceso perceptivo se encontró habilidad para la identificación de letras, cabe señalar que su ritmo de velocidad disminuyó, en la identificación de pares de palabras iguales y diferentes. En cuanto al proceso léxico, a nivel de lectura de palabras la niña se encontró en un nivel PROMEDIO tanto en velocidad como en precisión sin embargo, a nivel de pseudopalabras, se evidenció la falta de automatización de la ruta fonológica. En el proceso sintáctico se ubicó en un nivel PROMEDIO en el manejo de estructuras gramaticales, no así, en el uso de los signos de puntuación al leer textos. Finalmente, en el proceso semántico la niña demostró habilidad en la comprensión de textos, más no en la comprensión de oraciones y comprensión oral.

En lo concerniente a la escritura la niña mostró dificultades específicamente en ortografía natural perteneciente al componente léxico ortográfico y evidenció habilidad en los demás componentes.

En relación a los aprendizajes matemáticos, referidos a la resolución de problemas, la niña no alcanzó el nivel esperado presentando bastante lentitud además de algunos errores al operarlos; obteniendo así un desempeño que la ubica en la categoría INFERIOR en la capacidad de resolución de problemas aritméticos.

En cuanto al factor pre – instrumental presentó un rendimiento PROMEDIO en cuanto a semejanzas verbales e INFERIOR al promedio para su edad en el manejo de categorías verbales.

En cuanto a los factores complementarios se evidenció que la niña presenta dificultades a nivel de memoria auditiva y en los niveles de atención encontrándose disminuidos e interfiriendo en su proceso de aprendizaje.

En suma se puede presumir que la niña presenta dificultades en los procesos cognitivos básicos del aprendizaje como la atención visual y la memoria lógica, asociativa y memoria de trabajo, las cuales estarían impactando en la lectura y escritura por ruta fonológica y en la resolución de problemas.

3. Antecedentes de Tratamiento

La niña inició el proceso de intervención en aprendizaje con las especialistas Carolina Ato y Patricia Chavez entre los meses de mayo y julio. Hasta la fecha se han realizado 24 sesiones de intervención con asistencia total a las mismas.

4. Observación de la Conducta

La niña durante este periodo de intervención se mostró responsable asistiendo de modo permanente y puntual a cada una de las sesiones. Del mismo modo mostró buena disposición y empeño en realizar cada tarea planteada. Al trabajar las estrategias metacognitivas se evidenció que la niña es más consciente de las dificultades que pueda presentar, las da a conocer y procura mejorar en las mismas.

En un inicio mostraba timidez y poca seguridad en la realización de las actividades, pero a medida que avanzaban las sesiones de terapia iba mostrando confianza, soltura y seguridad.

Demostró en todo momento una postura acorde al desarrollo de las actividades.

5. Competencias

Dentro del área del aprendizaje, los objetivos del plan de intervención del presente periodo, se focalizaron en mejorar la denominación de diferentes elementos pertenecientes a una categoría, en identificar la igualdad y diferencia entre sílabas y palabras, leer sílabas, palabras y pseudopalabras (bisílabas y trisílabas) con las estructuras silábicas CV – CVV con exactitud y velocidad. Asimismo, leer textos cortos con fluidez,

respetando los signos de puntuación, memorizar la información relevante escuchada previamente y señalar semejanzas y diferencias entre diferentes estímulos a nivel visual.

6. Capacidades

La niña durante el periodo de intervención alcanzó logros en el desarrollo del factor preinstrumental, instrumental y complementario del aprendizaje, mejorando en cada una de las tareas propuestas para los mismos.

En el factor preinstrumental referido al área de lenguaje (léxico semántico) específicamente en el componente de velocidad de evocación la niña logró enriquecer su vocabulario al nombrar con fluidez categorías como: insectos, aves, mamíferos, profesiones, deportes y muebles.

En el factor instrumental referido al área de la lectura, en el proceso perceptivo, logró reconocer en un par de sílabas o palabras si son iguales o diferentes. En el proceso léxico dentro del componente de la ruta fonológica la niña logró leer sílabas con las estructuras silábicas CV y CVV además palabras y pseudopalabras, bisílabas y trisílabas con similar estructura. Dentro del proceso sintáctico la niña mejoró notablemente en la lectura de textos orales cortos empleando correctamente los signos de puntuación como son la coma y el punto.

Finalmente, en los procesos complementarios la niña logró un avance notable; aun así, necesita seguir afianzando en los mismos componentes de atención visual, así como memoria secuencial auditiva a través de tareas de: identificar sílabas dentro de un listado, señalar letras iguales, encontrar 2 diferencias entre las imágenes, recordar 4 a 5 dígitos directos e inversos, así como la lectura de pequeñas narraciones.

7. Dificultades

Durante las sesiones de intervención no se presentaron mayores dificultades. Sin embargo, finalizando nuestras sesiones la niña sufrió la pérdida de su abuelito materno logrando superarlo prontamente.

8. Recomendaciones

Recomendamos continuar con el proceso de intervención para que afiance sus logros y supere sus dificultades de aprendizaje, enfatizando ahora en el factor instrumental de la lectura específicamente en el proceso semántico además de iniciar la intervención en el componente de escritura focalizado en el proceso léxico – ortográfico así como en los procesos matemáticos y continuar con el trabajo en los factores complementarios de atención y memoria.

Piura, 15 de julio de 2017

Carolina Ato Ruesta
Especialista Practicante

Patricia Chavez Gonzaga
Especialista Practicante

Anexo 8:

INFORME PSICOLÓGICO

INFORME PSICOLOGICO

- I DATOS GENERALES**
 NOMBRES Y APELLIDOS :
 EDAD : 9 años y 3 meses
 FECHA DE NACIMIENTO : 17 de Abril del 2007
 ESCOLARIDAD : Cuarto Grado
 FECHA DE EXAMEN : agosto 2016
 EXAMINADOR : Mgr. Marietta Saric C.Ps.P 5147
 Lic. Ps. Cristina Arizaga Chu
 C.Ps.P 15074
- II MOTIVO DE CONSULTA**
 La alumna fue derivada al Departamento Psicopedagógico para su respectiva evaluación.
- III OBSERVACIÓN DE CONDUCTA**
 es comunicativa, alegre y amigable.
- IV PRUEBAS DE EVALUACION Y RESULTADOS**

Escala de Inteligencia Weschler, en su versión WISC IV

	Comprensión Verbal					Razonamiento Perceptivo				Memoria Trabajo			Velocidad de Procesamiento		
	Ana (V)	Voc (8)	Com (9)	(inf)	(Ifr)	CC (11)	RF (06)	Mat (CF) (14)	08	RD (10)	NL (04)	Ar (05)	Cla (14)	BS (11)	REG (07)
10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

En el índice Velocidad de Procesamiento, (IVP 115 - Categoría Normal Superior), observamos que las habilidades de rapidez asociativa, y aprendizaje, percepción visual, coordinación viso - manual, motivación y resistencia a tareas repetitivas, son las esperadas, sin embargo su atención selectiva se encuentra baja.

En el índice **Razonamiento Perceptivo**, (IRP 102 - Categoría Promedio) se observa que el razonamiento por analogías visuales e integración de información visual se encuentra arriba del promedio; habilidades de análisis, síntesis y organización visoespacial a tiempo controlado, se encuentra dentro del promedio. Por debajo del promedio se encuentra la capacidad de reconocimiento y organización perceptiva a tiempo controlado.

Finalmente la formación de conceptos y categorías a partir de material visual se encuentra a nivel bajo.

En el índice **Comprensión Verbal**, (87 Categoría Normal Inferior) observamos que tiene capacidad de abstraer y generalizar a partir de dos conceptos dados, bajando en el razonamiento y juicio social frente a solución de problemas, pero el conocimiento léxico, la precisión conceptual y la capacidad expresiva verbal falta desarrollar.

En la memoria auditiva a corto plazo, habilidades de secuenciación atención y concentración se encuentran a nivel promedio; sin embargo la capacidad de retener y combinar dos tipos de información organizarla y elaborar un conjunto organizado se encuentran dificultad.

