

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

FACULTAD DE EDUCACIÓN



**DIFICULTADES EN LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA. ESTUDIO DE  
CASO DE UNA NIÑA DE 9 AÑOS.**

**Tesis para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en  
Dificultades Específicas de Aprendizaje**

**Autor: SELENE VICTORIA ROJAS RUIZ  
PAULA ELIZABETH ZA VALETA CAMACHO**

**Asesor: Rocío Lareyne Ushijima Cruz.**

Octubre 2018

# **DIFICULTADES EN LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA. ESTUDIO DE CASO DE UNA NIÑA DE 9 AÑOS.**

## RESUMEN

Leer y escribir son actividades fundamentales que pueden representar un reto en la escuela y contextos posteriores. Su proceso de aprendizaje y automatización son necesarios para sobrellevar numerosas actividades de diversa índole, por lo que una falla en ellos representaría una situación de abordaje inmediato. En el presente estudio de caso diseñamos un plan de evaluación e intervención acorde a las necesidades de una niña de 9 años con dificultades en el área de lectura y escritura. A pesar de la edad cronológica y el grado académico, la menor manifestaba dificultad en aspectos significativos de su aprendizaje, que acuciaban su desempeño notoriamente. Se plantea un modelo estratégico de intervención en el área de lectura, enfatizando la subárea léxica, que permite abordar paralelamente la subárea de composición de la escritura, ambas necesarias en el contexto planteado. Los resultados evidencian un adecuado reconocimiento e identificación de signos lingüísticos, que progresa hacia una automatización de lectura de palabras y pseudopalabras con precisión, velocidad y fluidez. Además, logra interpretar y reconocer determinados tipos de oraciones y hace un buen uso de los signos de puntuación al leer y producir textos. Prospera hasta comprender las ideas principales de textos y emplea estructuras para producirlos, cada vez con mayor coherencia y amplitud. Se concluye que el plan de intervención elaborado y aplicado permitió a la niña mostrar avances en los componentes perceptivo, léxico semántico y sintáctico de la lectura; y en los procesos de composición y textualización de la escritura.



## ÍNDICE

ÍNDICE.....	3
INTRODUCCIÓN.....	4
CAPÍTULO I - DESCRIPCIÓN DEL CASO.....	5
CAPÍTULO II - MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.....	6
2.1. Lectura.....	6
2.1.1. Definición:.....	6
2.1.2. Procesos implicados en la lectura:.....	6
2.1.3. Intervención en Lectura:.....	7
2.2. Escritura.....	8
2.2.1. Definición:.....	8
2.2.2. Procesos implicados en la escritura:.....	8
2.2.3. Intervención de la composición escrita:.....	9
CAPITULO III - DISEÑO DE EVALUACIÓN.....	10
3.1. PLAN DE EVALUACIÓN.....	10
3.2. PERFIL DE EVALUACIÓN.....	11
3.2.1. PERFIL DE FORTALEZAS, HABILIDADES, DIFICULTADES Y DEBILIDADES.....	11
3.2.2. DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL.....	12
3.2.3. PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA.....	13
CAPITULO IV - DISEÑO DE INTERVENCIÓN.....	14
4.1. PLAN DE INTERVENCIÓN.....	14
4.2. DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN.....	15
CAPITULO V – ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	17
5.1. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	17
5.2. CONCLUSIONES.....	19
5.3. RECOMENDACIONES.....	20
5.4. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	21
ANEXOS (*)	
ANEXO 1: ANAMNESIS	
ANEXO 2: PLAN DE EVALUACIÓN	
ANEXO 3: PROTOCOLOS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN ADMINISTRADOS	
ANEXO 4: INFORME DE EVALUACIÓN	
ANEXO 5: PLAN DE INTERVENCIÓN	
ANEXO 6: SESIONES DE INTERVENCIÓN	
ANEXO 7: INFORME DE INTERVENCIÓN	

## INTRODUCCIÓN

El diagnóstico y abordaje de las dificultades de aprendizaje resulta un tópico de interés notorio en la actualidad. Nos referiremos con especial intención al contexto escolar, en el que observamos actualmente el surgimiento de herramientas y estrategias que aseguren el logro adecuado de los objetivos pedagógicos de los educandos. Sin embargo, ¿qué hacer cuando un niño no consigue dicho logro? ¿Y qué si se trata de habilidades tan necesarias como la lectura y escritura? La primera supone la base para la recepción del conocimiento, mientras que la segunda lo pone de manifiesto, lo modifica o lo crea. Ambas son, pues, habilidades indispensables que aseguran un adecuado desempeño escolar. Su falla o deterioro en el proceso escolar, sumergirá al niño en situaciones tales como: déficit o repitencia escolar, deterioro socioemocional, problemas familiares y otros tantos.

Habiendo reflexionado sobre ello, es evidente señalar que la detección temprana y acertada de alguna dificultad en el aprendizaje de los educandos, resulte fundamental para luego realizar una intervención adecuada, que culmine de manera exitosa (esto es, otorgándole al menor, las estrategias necesarias para su progreso en las dificultades iniciales encontradas). Con motivo de resaltar esta conclusión, hemos realizado el presente estudio de caso, con la finalidad de dar a conocer los resultados de nuestra práctica de evaluación e intervención en dificultades de aprendizaje, en una alumna de cuarto grado del nivel primario, de un colegio privado en la ciudad de Trujillo.

Como futuras especialistas, deseosas de brindar la mejor comprensión del trabajo realizado, se tiene a bien plasmar nuestro trabajo en cinco capítulos, los cuales se detallan a continuación:

El capítulo I presenta y describe el caso, mencionando los datos obtenidos en la anamnesis, información recabada y analizada minuciosamente, tomando en consideración información apropiada, por el carácter único de la intervención (cada paciente es un mundo).

El sustento teórico que fundamenta nuestro trabajo, se expone en el Capítulo II, trabajado con información actualizada y de reconocidos teóricos de los temas a tratar.

En capítulo III, se explica el proceso de evaluación: desde el diseño propuesto, las técnicas y pruebas formales e informales a aplicar, y la obtención de resultados que nos lleve a obtener un perfil de habilidades, capacidades, dificultades y debilidades, permitiéndonos realizar un diagnóstico diferencial, llevándonos a establecer un presunción diagnóstica.

Posteriormente, el capítulo IV aborda el proceso de intervención, detallando los contenidos y tareas empleadas durante el primer trimestre, estableciendo los criterios de intervención y valorando los procesos obtenidos en calidad de logro, proceso o no logrado.

Los resultados obtenidos, al finalizar el período de intervención, se aprecian en el capítulo V, gracias al análisis de los indicadores de logro con base en el desempeño esperado; asimismo, se describen las conclusiones y recomendaciones para el caso, los padres y la institución educativa, incluyendo además recomendaciones para nosotras, las futuras especialistas, que aseguren un mejor manejo en próximas intervenciones.

Con la finalidad de ejemplificar y hacer más didáctica la comprensión del estudio de caso abordado, se adjuntan los anexos correspondientes al finalizar los capítulos mencionados.

Seguras de que esta labor muestra la calidad de especialistas que pretendemos ser en nuestro desempeño profesional, la ponemos a disposición del lector con la finalidad que, visualice el adecuado manejo en el diagnóstico e intervención de un caso de dificultades de aprendizaje.

## CAPÍTULO I DESCRIPCIÓN DEL CASO

El caso que vamos a presentar corresponde a una niña de 9 años y 3 meses. Nació en la ciudad de Trujillo el 13 de febrero del 2008, **curso el cuarto grado de primaria en la institución educativa “Elliot”**. Vive con sus padres y es la mayor de dos hermanos.

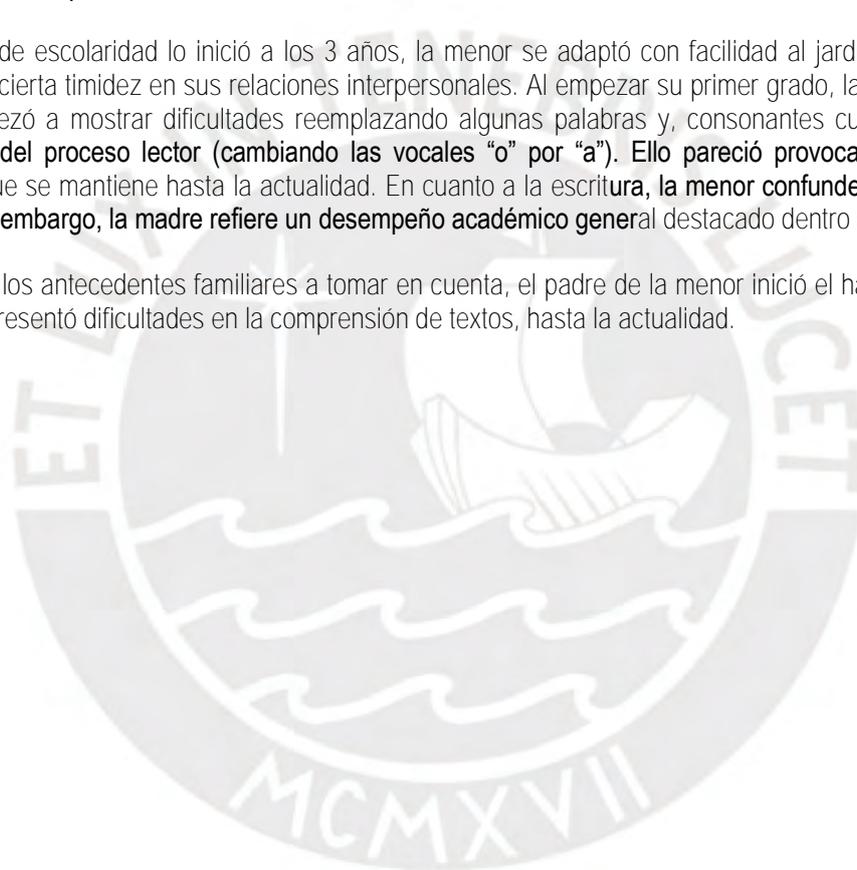
En cuanto a los datos obtenidos por parte de la madre, ésta refiere que el embarazo tuvo una duración de 36 semanas, sin complicaciones y por parto natural. Respecto al control de esfínteres, la menor utilizó pañal hasta los 2 años de edad aproximadamente.

Sus primeras manifestaciones de lenguaje oral, se presentaron a partir del año de edad, expresando **palabras como “agua”, “teta”, señalando la madre que la menor tuvo dificultades para pronunciar las letras “m” y “p” debido a que “no cerraba los labios”**.

Su proceso de escolaridad lo inició a los 3 años, la menor se adaptó con facilidad al jardín de la infancia, aunque con cierta timidez en sus relaciones interpersonales. Al empezar su primer grado, la madre notó que la niña empezó a mostrar dificultades reemplazando algunas palabras y, consonantes cuando empezó el **aprendizaje del proceso lector (cambiando las vocales “o” por “a”)**. Ello pareció provocarle rechazo a la lectura, lo que se mantiene hasta la actualidad. En cuanto a la escritura, **la menor confunde el uso de la “h”, “ll” y “ñ”**. Sin embargo, la madre refiere un **desempeño académico general** destacado dentro de su aula.

En cuanto a los antecedentes familiares a tomar en cuenta, el padre de la menor inició el habla a los 3 años de edad, y presentó dificultades en la comprensión de textos, hasta la actualidad.

Ver anexo 1



## CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

### 2.1. Lectura

#### 2.1.1. Definición:

Una actividad representativa de las altas capacidades del ser humano, es la lectura. Como mencionan Lebrero y Fernández (2015), leer es hacer que el contenido comunicativo de un texto, se aloje en el cerebro, habiéndolo asimilado el lector a través del sentido de la vista (o el tacto, en el caso del Braille). Luego, se profundiza en los procesos cognitivos que intervienen para su comprensión, por lo cual no puede considerarse el acto de leer como una mera adquisición del mecanismo decodificador, sino del resultado de procesos cognitivos mucho más complejos.

Para Cuetos (2008), la lectura requiere contar con un sistema cognitivo altamente sofisticado que sólo funciona adecuadamente cuando lo hacen todos los componentes del sistema. Cuando falla alguno de esos componentes (como sucede en las personas que han sufrido una lesión cerebral o las que no han conseguido desarrollarlo de manera completa), la lectura deja de ser una actividad ágil y rápida para convertirse en algo dificultoso que, a simple vista, da idea del gran esfuerzo que requiere.

Por otra parte, el proyecto OCDE/PISA (2006) citado por la Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía (2008) define la lectura como **“la capacidad no solo de comprender un texto sino de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las experiencias propias”**.

Por lo que se concluye que, la lectura implica procesos complejos de adquisición de conocimiento útil para nuestra vida cotidiana, especialmente en el ambiente escolar, el cual va más allá de nuestra percepción, involucrando la comprensión y análisis.

#### 2.1.2. Procesos implicados en la lectura:

Dentro del área de lectura de acuerdo a Cuetos y Sánchez (2008) podemos encontrar implicados 4 procesos importantes, los cuales procederemos a describir:

En el proceso perceptivo, extraemos información de las formas de las grafías. Pero esta información es insuficiente y poco efectiva si no existiese otra clase de memoria que nos permitiera atribuir un significado a los rasgos visuales que hemos percibido. A este tipo de memoria se la denomina “memoria a corto plazo”, en la que los rasgos visuales se convierten en **material lingüístico, de tal forma que el signo “b” se identifica como la letra b**. Pero además de la memoria a corto plazo, debe existir otro almacén o memoria a largo plazo en el que se encuentren representados los sonidos de las letras del alfabeto. El carácter de este proceso es puramente mecánico, pero su importancia es mayúscula, puesto que de él depende la efectividad inicial en la lectura.

Luego encontramos el proceso léxico que nos permite reconocer y acceder al significado de las palabras (inicio de la interpretación del texto). Para llegar al significado a partir de las palabras escritas existen dos vías diferentes, la ruta léxica o directa y la ruta fonológica o indirecta. La ruta léxica, sólo puede funcionar con las palabras que el sujeto conoce, con las palabras que forman parte de su vocabulario visual. Pero no sirve para palabras desconocidas ni tampoco para las pseudopalabras por no tener representación léxica; en estos casos se usa la ruta fonológica que consiste en identificar las letras de las palabras y transformar esas letras en sonidos para reconocer las palabras a través de los sonidos. Para que esta ruta pueda funcionar es necesario que exista una relación consistente entre los grafemas (letras o conjunto de letras a las que corresponde un fonema) y los fonemas. Ambas vías no son excluyentes entre sí, sino que coexistirán en la lectura hábil de un sistema alfabético. A medida que la habilidad lectora se desarrolla se incrementa el uso de la ruta visual; con la práctica, los procesos de decodificación se irían automatizando, pudiendo dedicarse los recursos atencionales a los procesos comprensivos, de más alto nivel, de tal modo que el aprendizaje de la decodificación es un requisito, necesario pero no suficiente, para una comprensión lectora eficiente.

El proceso sintáctico, nos permite identificar las partes de la oración y su valor relativo para acceder al significado, permitiéndonos comprender las diferentes estructuras gramaticales y respetar los signos de

puntuación. En consecuencia, una vez que han sido reconocidas las palabras de una oración, el lector tiene que determinar cómo están relacionadas entre sí para comprender el mensaje.

Entendemos que mientras que en el lenguaje hablado los límites de las frases y oraciones vienen determinados por las pausas y la entonación, en el lenguaje escrito son los signos de puntuación quienes indican los límites. Cuando un texto no está bien puntuado resulta difícil de comprender, porque no sabemos dónde segmentar los diversos constituyentes de las oraciones.

Y finalmente el proceso semántico, el cual es el último proceso que realizamos al leer y consiste en la extracción del significado de aquello que leemos y su integración en nuestra memoria, es decir, es acceder al **“almacén” de los significados de las palabras.**

En definitiva, comprender una oración o texto consiste en construir un modelo mental sobre lo que allí está descrito. Este modelo se va formando con la información que el lector va recibiendo del texto y la información almacenada en su mente, y a su vez se usa como referente para la realización de inferencias para guiar la interpretación de lo que va leyendo.

### 2.1.3. Intervención en Lectura:

El aprendizaje y adquisición de la lectura es uno de los objetivos principales en la educación escolar. Para **Cuetos (2007) “la lectura es el proceso interactivo que se da entre los conocimientos que aporta un lector y la información que le provee un texto cuando aquel se enfrenta a ese texto con la finalidad de interpretarlo, a partir de una necesidad o intención determinadas”. Es así que la lectura es vista como procesamiento de la información en el que intervienen cuatro procesos integrados: el perceptivo, léxico, sintáctico y semántico.**

En el caso de estudio, fundamental fueron las evaluaciones previas, las cuales permiten esclarecer los procesos de mayor dificultad y sobre los cuales se debía intervenir para automatizarlos. Como mencionan **Lebrero y Fernández (2015): “toda lectura empieza con la atención”. La red atencional que debe activarse en dicha actividad, es la atención ejecutiva, encargada de dirigir al sistema visual para fijarse en rasgos particulares de letras, palabras, signos, y posteriormente reconocerlos mentalmente; ello hace referencia a un proceso perceptivo. Según Catell 1986 (citado por Cuetos, 2000), desde el momento en que una palabra aparece ante nuestros ojos comienzan a activarse las unidades de reconocimiento de letras y casi simultáneamente las unidades de reconocimiento de palabras, a medida que se van identificando las letras, se va completando el reconocimiento de las palabras, pero al mismo tiempo, cuanto más se vaya reconociendo la palabra, mejor se irán identificando las letras. Por lo que existe una interacción informativa entre ambos niveles. Inicialmente se procuró establecer normas de trabajo previas, un entorno libre de distracciones y pautas atencionales básicas al inicio de cada intervención, lo que apoya al inicio del proceso perceptivo. Con la finalidad de afianzar una adecuada percepción, enfocada a la identificación adecuada de **grafías similares (“o” por “a”, “l” por “i”, entre otras) las fichas de trabajo desarrollaron identificación de grafías similares y diferentes; identificación de sílabas similares y diferentes y finalmente identificación de palabras similares y diferentes que incluyeran los signos lingüísticos que causaban confusión al inicio.****

A la par, el proceso Léxico de la lectura fue un pilar fundamental durante la intervención en ambas rutas, ya que nos permiten acceder al significado de las palabras. Según Cuetos (2000) el proceso léxico bajo el modelo dual de la lectura comprende dos rutas: la ruta directa y la ruta indirecta, ambas rutas están íntimamente conectadas y son necesarias para una lectura con precisión, velocidad y fluidez. En la **intervención se trabajó la actividad de “clips melódicos”, puesto que el asociar la grafía al fonema pertinente** mediante un material de apoyo atractivo, facilitó su posterior traslado a elementos de uso frecuente en aula (cartulinas, fichas, pizarrón, papel). Se trabajó también la discriminación de sonidos acústicamente próximos para evaluar la fineza auditiva del proceso.

Reconociendo que las palabras aisladas no transmiten un mensaje claro es que se prosigue a los procesos de alto nivel como lo es el proceso Sintáctico el cual, según Cuetos (2000) nos permite identificar las distintas partes de la oración, que en la niña se observó adecuado en cuanto a las estrategias de procesamiento, salvo en el uso de signos de puntuación, por lo que al no respetar los signos de puntuación, la niña no podrá determinar los papeles sintácticos de las palabras y en consecuencia no entenderá lo que lee. En la

intervención se trabajó asociaciones de signos de puntuación con códigos pictóricos, y en estructuras gramaticales, se trabajó fichas de reconocimiento de estructuras de oraciones de complemento focalizado.

Pero como bien señalaron Santiago, Castillo y Morales (2007) la lectura ha dejado de ser un mero **conocimiento de signos gráficos para “convertirse en un proceso dinámico, un trabajo de carácter cognitivo,** mediante el cual un individuo adelanta una serie de operaciones mentales encaminadas a reconstruir el **significado de un texto”**. Ello involucra la búsqueda del significado más allá de la palabra, del texto como un todo que retroalimenta y se ve alimentado de experiencias propias. Con base a ello, la niña fue expuesta a textos manipulados y no manipulados, con temáticas de su interés o que despertaran sus conocimientos y experiencias previas, para facilitar la adquisición de destreza lectora y posterior comprensión de la misma. Ello apoya al proceso Semántico de la lectura, impactado de manera indirecta, como fue postulado en las Hipótesis de Trabajo.

## 2.2. Escritura

### 2.2.1. Definición:

Otro exponente de las altas capacidades del ser humano, considerada como tecnología, es la escritura, cuyo principio básico, de acuerdo a Lebrero y Fernández (2015) es la comunicación lingüística establecida en el contexto social entre seres humanos, sobre un soporte, con la intención de que las ideas sean reconocidas en ausencia del autor, por los demás.

Para Vygotsky (1977) citado por la Esp. Gonzales (2016) la escritura representa un sistema de mediación semiótica en el desarrollo psíquico humano, que implica un proceso consciente y autodirigido hacia objetivos definidos previamente.

Según Luria, citado en Valery (2000), **“el lenguaje escrito es el instrumento esencial para los procesos de pensamiento incluyendo, por una parte operaciones conscientes con categorías verbales, (...) permitiendo por otra parte volver a lo ya escrito, garantiza el control consciente sobre las operaciones que se realizan. Todo esto hace del lenguaje escrito un poderoso instrumento para precisar y elaborar el proceso de pensamiento”**. (p. 4)

Por lo que podemos concluir que, la escritura es un proceso complejo superior, en el que intervienen diferentes procesos cognitivos que tienen como finalidad transmitir un mensaje.

### 2.2.2. Procesos implicados en la escritura:

Dentro del área de la escritura de acuerdo a Cuetos (2008) y Sánchez (2008) podemos encontrar implicados 3 procesos importantes, los cuales procederemos a describir:

El Proceso grafomotor, considerado periférico o de bajo nivel cognitivo. La realización de los movimientos motores constituye una tarea perceptivo- motriz muy compleja, ya que se trata de una serie de movimientos (manuales y posturales) perfectamente coordinados, que suelen automatizarse una vez que el alumno ha adquirido cierta experiencia en su realización, lo que permite que la aplicación de recursos intelectivos se concentre en la generación del pensamiento comunicativo.

Luego el proceso léxico-ortográfico, o también considerado de recuperación de palabras. La elección de palabras se realiza de una manera casi automática buscando en nuestra memoria y seleccionando aquella que mejor se ajusta al concepto que queremos expresar. Una vez tomada la decisión, la palabra elegida tendrá una forma lingüística determinada. En la escritura también podemos distinguir dos vías o rutas para escribir correctamente las palabras. Por un lado la ruta léxica o directa y por otro la ruta fonológica o indirecta. En la ruta léxica o directa, es donde se realiza la conversión grafema-fonema. Y, la ruta fonológica o indirecta, que nos permite escribir correctamente palabras que tienen distintas representaciones gráficas, aunque sólo una es ortográficamente aceptada, por lo que será necesario contar con un almacén de nuestra memoria a largo plazo que nos permita disponer de una representación visual de la palabra.

Y finalmente el proceso de composición, que constituye la tarea más compleja debido a la puesta en marcha de los procesos anteriormente mencionados y el uso de otros recursos cognitivos de nivel superior, como son

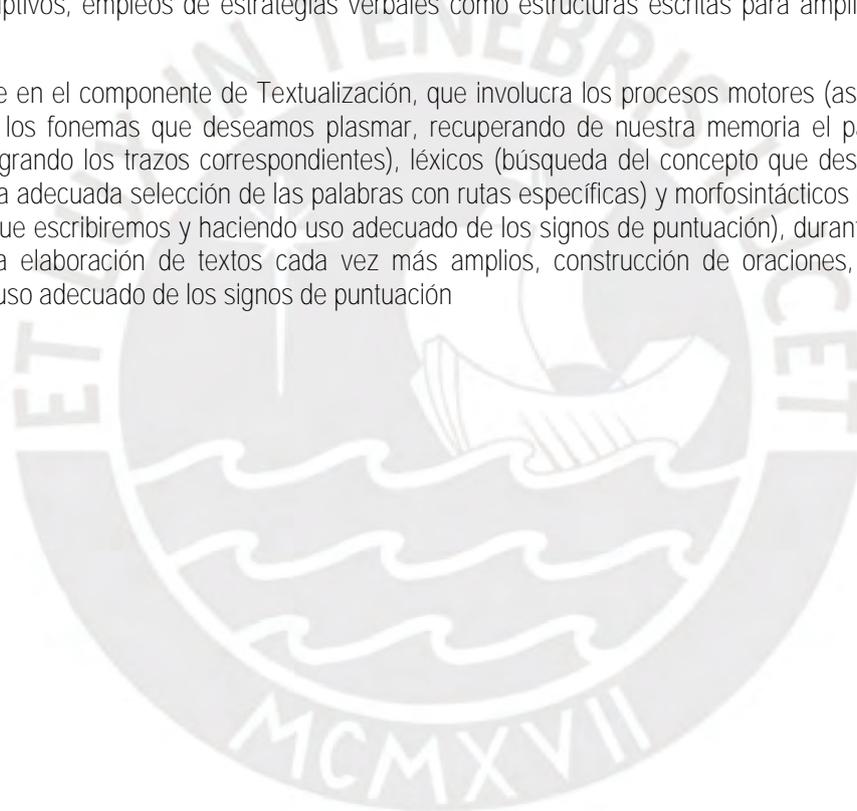
La capacidad de disponer información, establecer objetivos del escrito y la habilidad para organizar los datos. Este proceso implica factores afectivos y motivacionales que condicionan el resultado final.

### 2.2.3. Intervención de la composición escrita:

Una idea clave para el trabajo, es que se enfoque en la funcionalidad de la escritura (Lebrero y Fernández, 2015), puesto que su ejercitación dará sentido al hecho de reforzarla y por tanto, será significativo para la niña. La escritura como proceso (Caldera, 2003), requiere de la participación activa del escritor, quien debe realizar actividades de planificación, redacción y revisión. **Éstos son vistos como “niveles textuales” y deben realizarse en varias y recurrentes etapas.** El interés del abordaje sobre los dos primeros procesos, responde a las necesidades académicas del sujeto a intervenir. Si no se aborda la planificación ni se le dedica tiempo, el texto consistiría en un listado de ideas escasamente relacionadas o de bajo contenido (Scardamalia y Bereiter, 1992).

Refiriéndonos al componente de planificación, observamos el propósito del escrito, los conocimientos previos, el contenido y una organización adecuada del mismo. En la intervención se trabajó la redacción de textos descriptivos, empleos de estrategias verbales como estructuras escritas para ampliar y mejorar sus textos.

Luego ocurre en el componente de Textualización, que involucra los procesos motores (asociar un alógrafo adecuado a los fonemas que deseamos plasmar, recuperando de nuestra memoria el patrón motor más adecuado logrando los trazos correspondientes), léxicos (búsqueda del concepto que deseamos expresar, haciendo una adecuada selección de las palabras con rutas específicas) y morfosintácticos (identificar el tipo de oración que escribiremos y haciendo uso adecuado de los signos de puntuación), durante la intervención se trabajó la elaboración de textos cada vez más amplios, construcción de oraciones, composición de oraciones y uso adecuado de los signos de puntuación



CAPITULO III  
DISEÑO DE EVALUACIÓN

3.1. PLAN DE EVALUACIÓN

Luego de entrevistar a la madre de la niña se consideró evaluar en base a las dificultades en la lectura debido a que la madre y docente presentaron preocupación en las dificultades para pronunciar determinadas palabras durante la lectura y agregando que no le gustaba leer, por lo que se consideró conveniente evaluar en la niña el factor instrumental en las áreas de lectura y escritura, y en el factor complementario el área de atención. Lo que mostramos en el cuadro a continuación:

FACTOR	ÁREA	PROCESO	INSTRUMENTOS
INSTRUMENTAL	LECTURA	Perceptivo	PROLEC-R PEDE
		Léxico	PROLEC-R PEDE
		Sintáctico	PROLEC-R
		Semántico	PROLEC-R
INSTRUMENTAL	ESCRITURA	Léxico- ortográfico	PROESC-R
		Composición de textos	PROESC-R
COMPLEMENTARIO	ATENCIÓN	Atención visual	D2

Véase anexo 2.

3.2. PERFIL DE EVALUACIÓN

3.2.1. PERFIL DE FORTALEZAS, HABILIDADES, DIFICULTADES Y DEBILIDADES

Dentro de los resultados obtenidos al evaluar a la niña, se puede apreciar el siguiente perfil de evaluación:

FACTOR	ÁREA	SUB-ÁREA	COMPONENTE	TAREA	F	H	Di	De	
Instrumental	Lectura	Proceso perceptivo	Proceso auditivo/visual	Nombre de letra: 87/100, y errores específicos:64/71 (categoría dificultad)				x	
			Proceso visual	Nombre de letra	Precisión 15/20 (categoría dificultad severa)				x
				Velocidad (54= categoría Muy Lento)					x
				Identificar palabras iguales y diferentes.	Habilidad lectora (categoría normal bajo)		x		
					Precisión 19/20 (categoría normal)		x		
					Velocidad (74= categoría normal)		x		
		Proceso léxico	Ruta visual	Lectura de palabras.	Precisión 35/40 (categoría dificultad severa)				x
					Velocidad (67= categoría lenta)			x	
			Ruta fonológica	Lectura de pseudopalabras.	Precisión 31/40 (categoría dificultad)			x	
					Velocidad (82= categoría normal)		x		
		Proceso sintáctico	Estructuras gramaticales	Identificar estructuras gramaticales. 13/16 (categoría normal)			x		
			Signos de puntuación	Identificar signos de puntuación.	Precisión 6/10 (categoría dificultad)			x	

	Proceso semántico	Velocidad (65= categoría normal)		x			
		Comprensión de oraciones 16/16 (categoría normal)		x			
		Comprensión de textos 8/16 (categoría dificultad)			x		
	Comprensión oral 2/8 (categoría dificultad)			x			
	Escritura	Proceso léxico ortográfico	Ruta visual	Dictado de palabras. Arbitraria 13/25 (categoría duda) Reglada 16/25 (categoría duda)		x	
			Ruta fonológica	Dictado de sílabas. 19/25 (categoría dificultad) Dictado de pseudopalabras. 12/25 (categoría dificultad)		x	
		Proceso de composición	Escritura de un cuento PD:8 (categoría normal alto)		x		
			Escritura de una redacción PD:1 (categoría duda)			x	
	Complementario	Atención	Atención visual	Identificación de semejanzas y diferencias Pc: 99 (categoría	x		

Legenda: F = fortaleza, H = habilidades, D = dificultades, De = debilidades

### 3.2.2. DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL

De acuerdo a los datos obtenidos, y confrontándolos con los criterios propuestos por el DSM-5, el caso de estudio no cumple con el primer criterio de inclusión, el cual menciona la presencia de una dificultad persistente, a pesar de una intervención dirigida a las dificultades, puesto que se ha podido evidenciar un progreso en las áreas intervenidas por las especialistas.

Respecto al criterio de discrepancia, referido a las aptitudes académicas, éstas están afectadas sustancial y cuantificablemente por debajo de lo esperado para la edad cronológica de la niña. Prueba de ello son los instrumentos con los cuales fue evaluada la niña.

Asimismo, se cumple el criterio que menciona que los síntomas de DEA deben aparecer en la escolaridad temprana, pero pueden no llegar a ser totalmente manifiestos hasta que las demandas de aprendizaje excedan las capacidades limitadas de la persona. Esto de acuerdo a las referencias brindadas por la madre (ver anexo 1).

Por otro lado, no es posible establecer el criterio de exclusión debido a falta de evaluaciones que indiquen la ausencia de trastornos del desarrollo (retraso mental, retraso general del desarrollo, problemas de agudeza visual o auditiva no corregidos, u otros trastornos mentales o neurológicos) asociados a sus dificultades; si bien de manera no estandarizada y en base a los antecedentes referidos por la madre, se aprecia ausencia de dificultades sensoriales y neurológicas, lo cual impulsa a considerar como cumplido este criterio.

Tomando dichas consideraciones, y remitiéndonos a las pruebas aplicadas, se presume que el caso representa un trastorno específico del aprendizaje, con dificultad en la lectura (a nivel de la precisión en la lectura, lo que estaría impidiendo el acceso a procesos superiores como la comprensión lectora) y en la expresión escrita (corrección y expresión escrita). Este trastorno posee una dificultad de grado leve. Sin embargo, se prescinde de otros estudios relacionados a su coeficiente intelectual y capacidades neurológicas para constatar dicho diagnóstico.

### 3.2.3. PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA

La niña de 9 años, actualmente cursando el 4to grado de primaria, acude a consulta por presentar dificultades en el área de lectura, confundiendo letras y palabras, así como dificultad para pronunciar determinadas palabras.

Respecto a las apreciaciones diagnósticas obtenidas y, asumiendo la edad y el grado académico en el que se encuentra, se presume de una dificultad en el área de lectura en los procesos de bajo nivel que estarían afectando los procesos de alto nivel; asimismo en el área de escritura, presentando dificultades en los procesos léxico ortográfico y de composición.

Por lo que se puede concluir de un trastorno específico del aprendizaje, con dificultad en la lectura y en la expresión escrita. De acuerdo al DSM- 5 la niña cumple con los criterios de dificultad en el aprendizaje para la lectura de palabras imprecisa o lenta con esfuerzo (lee palabras incorrectamente, con lentitud y vacilación y dificultad para expresar bien las palabras y respetar signos de puntuación). Además, presenta dificultad para comprender el significado de lo que lee en textos narrativos y expositivos; dificultades ortográficas y para la expresión escrita.

Las dificultades específicas de aprendizaje se manifiestan dentro de una capacidad intelectual normal, con los procesos cognitivos preservados y un deterioro significativo en uno o varios procesos de la lectura, escritura y/o razonamiento o cálculo; por lo que cabe añadir que dichas características están presentes en nuestro caso, lo que corrobora el diagnóstico presuntivo de la niña, sin embargo, consideramos la evaluación psicológica para constatar dicho diagnóstico.

Ver anexo 4

## CAPITULO IV DISEÑO DE INTERVENCIÓN

### 4.1. PLAN DE INTERVENCIÓN

Dentro del área del aprendizaje, los objetivos del plan de intervención del presente periodo, se focalizaron en desarrollar los procesos perceptivos (mediante actividades orientadas a la identificación, reconocimiento y discriminación de signos lingüísticos), léxico (involucrando la automatización de los procesos de lectura, mediante el refuerzo de la ruta visual y fonológica), sintáctico (a través de la la identificación, interpretación y uso automatizado de signos de puntuación, empleando también estructuras sintácticas de complemento focalizado) y semántico de la lectura, a través de actividades apropiadas, lúdicas y estimulantes. A través de las mismas y de manera transversal, se observó el impacto y desarrolló el proceso de composición de la escritura, especialmente en las áreas de planificación (obtención de conocimientos previos, narración y expresión de la información y subsecuente organización) y textualización (en el proceso morfosintáctico, para la construcción de oraciones, frases y textos).

Esto debido a que si se trabaja los procesos de lectura y escritura del factor instrumental, se verá favorecida la automatización de las habilidades que requiere la menor, correspondientes a su edad cronológica y grado académico que cursa.

FACTOR	ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES
INSTRUMENTAL	Lectura	Perceptivo	Percepción o identificación de formas	Identifica adecuadamente los signos lingüísticos del abecedario.
		Léxico	Ruta Visual	Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez.
			Ruta fonológica	Utiliza las reglas de conversión grafema-fonema.
		Sintáctico	Estructuras gramaticales	Determina el rol que desempeña cada palabra dentro de una oración.
			Signos de puntuación	Usa e interpreta adecuadamente los signos de puntuación.
		Semántico	Comprensión de textos	Identifica la idea principal o mensaje de un texto o párrafo.
	Escritura	Composición	Planificación	Emplea estructuras que le permitan organizar su información.
			Textualización	Compone textos coherentes acordes a su edad y grado académico.

Ver anexo 5.

## 4.2. DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN

La niña inició su proceso de intervención en las áreas afectadas de aprendizaje, a cargo de las especialistas practicantes, Selene Rojas y Paula Zavaleta, desde el mes de julio del 2017, hasta el mes de agosto del 2017, realizándose en total 23 sesiones de intervención. Si bien se cumplió la asistencia a la totalidad de sesiones en algunas ocasiones de forma puntual y en otras impuntual, y en ocasiones se reprogramaron las fechas establecidas debido a actividades del colegio.

Dentro de los procesos intervenido podemos señalar que en el proceso perceptivo la niña presentó dificultad **severa, ya que al nombrar las letras “t”, “r”, “ñ”, “b” y “v”; por su sonido y nombre, se confundía y erraba en la tarea, por lo que se realizaron actividades de discriminación de rasgos distintivos entre “e” y “a”, el reconocimiento del abecedario por su nombre y sonido e identificación de una grafía en un grupo de grafías de similar conformación.** Debido a que observamos que realizó bien tareas de identificación de los signos lingüísticos anteriormente mencionados se procedió a dar un mayor impacto en el proceso léxico en ambas rutas, visual y fonológico, siendo prioritario por el nivel académico y la edad cronológica en la que se encuentra y con el objetivo de automatizar los procesos de decodificación.

En los procesos léxicos se observó un nivel de dificultad ya que pone de manifiesto errores en la lectura de **palabras (Ej.: “paldaño” por “peldaño”) y pseudopalabras (Ej.: “trandol” por “triundol”); por lo que se planteó para la ruta visual realizar actividades de reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez en diptongos simples con CCVV, lecturas de palabras polisílabas con diptongos simples y en diferentes tipos de texto, además del reconocimiento de palabras (bisílabas y trisílabas) con precisión, velocidad y fluidez.** Para la ruta fonológica se planteó realizar actividades de reconocimiento de los fonemas (e, a, t, r, l, i, b, ñ, v) con precisión, velocidad y fluidez, análisis de palabras y pseudopalabras en su estructura fonémica y, síntesis de fonemas y formación de palabras, así como la diferenciación entre fonemas m y n, b y d, r.

Por otro lado, en el proceso sintáctico en el componente de estructuras gramaticales, se planteó actividades de identificación de las estructuras gramaticales sujeto –modificadores del sujeto-predicado, e interpretación y reconocimiento adecuado de oraciones con estructuras sintácticas de complemento focalizado. Asimismo, en el componente de signos de puntuación, se realizaron actividades de reemplazo de signos de puntuación por un símbolo pictórico (punto, coma, dos puntos, signos de exclamación e interrogación), identificación de signos de puntuación dentro de textos y lecturas a coro con las especialistas.

En el proceso semántico, la niña realizó actividades de identificación de la idea principal dentro de un texto o párrafo, parafraseo de un texto de acuerdo a lo que logró comprender y responder a preguntas de comprensión a nivel literal, inferencial y crítico.

Refiriéndonos a los procesos intervenidos en la escritura, dentro del proceso de composición en el componente de planificación, la niña realizó actividades para la identificación de sus conocimientos previos, generación de ideas a nivel oral y uso de estrategias para organizar su información. En relación al componente de textualización se trabajó actividades de composición de oraciones y frases con más de un complemento, la formación de oraciones complejas con más de un complemento para el sujeto y la ordenación de palabras para construir oraciones.

Podemos concluir que, durante el periodo de intervención la niña avanzó en su proceso de automatización del área de escritura, mejorando los procesos de planificación (planteamiento de objetivos, generación de ideas y organización de la información) y textualización (en el proceso léxico y morfosintáctico).

ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	INDICADORES DE LOGRO
LECTURA	Perceptivo	Percepción o identificación de formas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discrimina rasgos distintivos entre “e” y “a”.</li> <li>- Reconoce el abecedario por su sonido.</li> <li>- Reconoce el abecedario por su nombre.</li> <li>- Codifica para cada grafía un color y lo reproduce en un patrón.</li> <li>- Identifica una grafía en un grupo de grafías de similar conformación.</li> </ul>
		Léxico	Ruta Visual
	Ruta fonológica		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce los fonemas (e, a, t, r, l, i, b, ñ, v) con precisión, velocidad y fluidez.</li> <li>- Analiza palabras y pseudopalabras en su estructura fonémica.</li> <li>- Sintetiza fonemas y forma palabras.</li> <li>- Lee pseudopalabras con diptongo simple con exactitud y velocidad adecuada.</li> <li>- Diferencia entre fonemas m y n, b y d, r.</li> </ul>
	Sintáctico		Estructuras Gramaticales
		Signos de Puntuación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reemplaza cada signo de puntuación por un símbolo pictórico (punto, coma, dos puntos, signos de exclamación e interrogación).</li> <li>- Identifica los signos de puntuación dentro de textos.</li> <li>- Realiza lecturas a coro con la especialista.</li> </ul>
	Semántico	Comprensión de textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica la idea principal o mensaje del texto o párrafo que se le presenta.</li> <li>- Responde a preguntas de las especialistas luego de haber leído un texto u oración.</li> <li>- Parafrasea un texto de acuerdo a lo que logra comprender.</li> </ul>
ESCRITURA	Composición	Planificación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica y expone sus conocimientos previos.</li> <li>- Genera ideas a través de la expresión oral inicial.</li> <li>- Hace uso de estrategias para organizar su información.</li> </ul>
		Textualización	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compone oraciones y frases con más de un complemento.</li> <li>- Forma oraciones complejas con más de un complemento para el sujeto.</li> <li>- Ordena palabras para construir oraciones.</li> </ul>

Ver anexo 6.

## CAPITULO V ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

### 5.1. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La niña obtuvo logros significativos en los procesos de lectura trabajados durante la intervención. El aprendizaje y adquisición de la lectura es uno de los objetivos principales en la educación escolar.

En el proceso perceptivo la niña **presentó dificultad severa en dicho proceso, ya que al nombrar las letras “t”, “r”, “ñ”, “b” y “v”; por su sonido y nombre, se confundía y erraba en la tarea, en la intervención de dicho proceso se trabajó nombrar las letras en un periodo donde la niña logró identificar tanto sonidos como las letras y debido a que observamos que logró identificar los signos lingüísticos anteriormente mencionados se procedió a dar un mayor impacto en el proceso léxico en ambas rutas: visual y fonológica, siendo prioritario por el nivel académico y la edad cronológica en la que se encuentra y con el objetivo de automatizar los procesos de decodificación.**

En los procesos léxicos la niña obtuvo un nivel de dificultad ya que pone de manifiesto errores en la lectura **de palabras (Ej.: “paldañó” por “peldaño”) y pseudopalabras (Ej.: “trandol” por “triundol”); por lo que se planteó la capacidad de automatizar la lectura de diversas palabras (trisílabas, cuatrísílabas, etc.) para incluirlas en su vocabulario, partiendo desde el reconocimiento de las letras del alfabeto; del mismo modo en la ruta fonológica, se planteó el uso de reglas de conversión grafema-fonema en palabras CCVV con diptongos simples, por lo que podemos mencionar en general, que en el proceso léxico la niña obtiene un nivel de logro ya que alcanzó a reconocer palabras con precisión, velocidad y fluidez.**

Por otro lado, en el proceso sintáctico; en el componente de estructuras gramaticales, se planteó la interpretación y reconocimiento adecuado de oraciones con estructuras sintácticas de complemento focalizado, donde obtuvo un nivel de logro puesto que determina el rol que desempeña cada palabra dentro de una oración en estructuras sintácticas de complemento focalizado. Asimismo, en el componente de signos de puntuación, alcanzó un nivel de logro al interpretar adecuadamente los signos de puntuación (punto, coma, dos puntos) y hacer la entonación y pausas adecuadas en la lectura de los mismos en textos manipulados y no manipulados.

En el proceso semántico, la niña alcanzó un nivel normal en la comprensión de oraciones pero un nivel de dificultad en la comprensión de textos y comprensión oral (textos descriptivos y narrativos), por lo que se planteó la capacidad de extraer las ideas principales de un texto y/o párrafo, obteniendo un nivel de logro.

En cuanto al proceso de Composición de la Escritura, se observa un proceso de mejora en la construcción del texto escrito, el cual inicialmente era corto, poco organizado y de calidad lingüística inferior. Para ello, se abordó el Proceso de Comprensión, en los componentes de planificación y Textualización.

Frente a la escritura de una redacción, la menor muestra un nivel de dificultad al no corresponder su creación con lo que se espera por su edad cronológica y grado académico. Observamos impacto en el proceso de composición, componente textualización de la escritura a través del trabajo desarrollado en el proceso sintáctico de la lectura. Esto se observó en el uso cada vez más acertado de signos de puntuación (punto, coma, dos puntos, punto y coma) y la ampliación de sus creaciones. Asimismo, en esto apoyó el componente de planificación, al otorgarle estructuras con las que pudiese explorar y organizar sus conocimientos previos y contenidos antes de iniciar la redacción.

Podemos concluir que, durante el periodo de intervención la niña alcanzó logros en el desarrollo del área de lectura, mejorando los procesos léxico (ruta visual y ruta auditiva), sintáctico y semántico de manera significativa. De igual manera, el logro en el área de escritura es apreciable aunque continúa en proceso, especialmente en el proceso de composición, componente de textualización.

ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO		
				L	P	NL
LECTURA	Perceptivo	Percepción o identificación de formas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discrimina rasgos distintivos entre "e" y "a".</li> <li>- Reconoce el abecedario por su sonido.</li> <li>- Reconoce el abecedario por su nombre.</li> <li>- Codifica para cada grafía un color y lo reproduce en un patrón.</li> <li>- Identifica una grafía en un grupo de grafías de similar conformación.</li> </ul>	x		
	Léxico	Ruta Visual	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez en diptongos simples con CCVV.</li> <li>- Lee palabras polisílabas con diptongo simple.</li> <li>- Reconoce palabras en diferentes tipos de texto.</li> <li>- Automatiza el reconocimiento de palabras (bisílabas y trisílabas) con precisión, velocidad y fluidez.</li> <li>- Reconoce las palabras CCVV dentro de oraciones.</li> </ul>	x		
		Ruta fonológica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce los fonemas (e, a, t, r, l, i, b, ñ, v) con precisión, velocidad y fluidez.</li> <li>- Analiza palabras y pseudopalabras en su estructura fonémica.</li> <li>- Sintetiza fonemas y forma palabras.</li> <li>- Lee pseudopalabras con diptongo simple con exactitud y velocidad adecuada.</li> <li>- Diferencia entre fonemas m y n, b y d, r.</li> </ul>	x		
	Sintáctico	Estructuras Gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica las estructuras gramaticales sujeto –modificadores del sujeto-predicado.</li> <li>- Interpreta y reconoce adecuadamente oraciones con estructuras sintácticas de complemento focalizado.</li> </ul>	x		
		Signos de Puntuación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reemplaza cada signo de puntuación por un símbolo pictórico (punto, coma, dos puntos, signos de exclamación e interrogación).</li> <li>- Identifica los signos de puntuación dentro de textos.</li> <li>- Realiza lecturas a coro con la especialista.</li> </ul>	x		
	Semántico	Comprensión de textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica la idea principal o mensaje del texto o párrafo que se le</li> </ul>	x		

			<p>presenta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responde a preguntas de los especialistas luego de haber leído un texto u oración.</li> <li>- Parafrasea un texto de acuerdo a lo que logra comprender.</li> </ul>			
ESCRITURA	Composición	Planificación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica y expone sus conocimientos previos.</li> <li>- Genera ideas a través de la expresión oral inicial.</li> <li>- Hace uso de estrategias para organizar su información.</li> </ul>	x		
		Textualización	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compone oraciones y frases con más de un complemento.</li> <li>- Forma oraciones complejas con más de un complemento para el sujeto.</li> <li>- Ordena palabras para construir oraciones.</li> </ul>		x	

## 5.2. CONCLUSIONES

La niña de 9 años, actualmente cursando el 4to grado de primaria, acude a consulta por presentar dificultades en el área de lectura, confundiendo letras y palabras y dificultad para pronunciar determinadas palabras.

Respecto a las apreciaciones diagnósticas obtenidas y, asumiendo la edad y grado académico en el que se encuentra, se presume de la presencia de un trastorno específico del aprendizaje, con dificultad en la lectura y en la expresión escrita de acuerdo al DSM- 5. Por ello, se concluye lo siguiente:

- La niña en el factor instrumental de la lectura en su proceso perceptivo realiza adecuadamente la identificación de signos lingüísticos (e, a, t, r, l, i, b, ñ, v).
- En el factor instrumental de la lectura en su proceso léxico, ruta visual, la niña ha logrado el reconocimiento de palabras, y en la ruta fonológica logra utilizar las reglas de conversión grafema-fonema.
- En el proceso sintáctico determinar el rol que desempeña cada palabra dentro de una oración así como, usa e interpreta adecuadamente los signos de puntuación (punto, coma, dos puntos) y hace la entonación y pausas adecuadas en la lectura de los mismos en textos manipulados y no manipulados.
- En el proceso semántico de la lectura identifica las ideas principales del texto y/o párrafo, y los integra en sus conocimientos.
- En el factor instrumental de la escritura en su proceso de composición, área de planificación es capaz de emplear estructuras que apoyen a la organización de la información que posee, para generar un texto.
- En el proceso de textualización, se encuentra aún en proceso de componer textos ortográficamente correctos, si bien es capaz de elaborar composiciones coherentes, y amplias.

### 5.3. RECOMENDACIONES

a. Para la terapeuta:

- Se requiere continuar con el reforzamiento de los procesos léxicos, sintácticos y semánticos en el área de lectura.
- Establecer en casa sesión reforzadores y motivadores que promuevan la colaboración óptima de la menor.
- Una vez automatizados los procesos de principal interés, evaluar y abordar los Proceso Grafomotor de la Escritura (patrones caligráficos) y la revisión o edición del Proceso de Composición.

b. Para el colegio:

- Si se va a realizar algún tema que amerite la lectura en público, será conveniente trabajar por anticipado con la menor (dar la lectura para casa, o repasarla un día antes con ella), a fin de prepararla y obtener un mejor desempeño, lo que fortalecerá su autoestima y confianza de sus habilidades.
- Aplicar las estrategias de lectura que se puedan brindar durante la terapia, para fortalecer su desempeño lector.
- Brindar instrucciones claras y breves en las actividades u hojas de trabajo que se impartan en clase, para una mejor comprensión del trabajo a realizar en clase.
- Motivar a la alumna en su participación activa durante las intervenciones que tenga en el curso de comunicación y reforzar verbalmente sus aciertos.
- Que la alumna permanezca sentada en la primera fila y lo más cercana a la docente o a algún compañero que signifique un apoyo para ella.

c. Para los padres:

- Acompañar en el proceso terapéutico de la niña y reforzar desde el hogar con las actividades indicadas por las terapeutas.
- Dado que se necesita verificar el progreso de la niña y detectar si se han obtenido mejoras significativas, es pertinente que al cabo del primer trimestre de terapia vuelva a ser evaluada en las áreas en las que se trabaje.
- Evitar distractores cercanos al área de estudio de la menor.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Caldera, R. (2003). El Enfoque Cognitivo de la Escritura y sus Consecuencias Metodológicas en la Escuela. *Educere* [en línea], 6. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35662002>> ISSN 1316-4910
- Defior, S.; Serrano, F. y Gutiérrez, N. (2015). Dificultades específicas de aprendizaje. Madrid: Editorial Síntesis.
- Federación de Enseñanza de CC.OO de Andalucía. (2012). *La Lectura: base del Aprendizaje*. Temas para la Educación. Revista digital para profesionales de la enseñanza. Recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9626.pdf>
- Ferroni, M.; Diuk, B. y Mena, M. (2016). Desarrollo de la lectura y la escritura de palabras con ortografía compleja: sus predictores. *Avances en Psicología Latinoamericana* [en línea]. Disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=79945606005>> ISSN 1794-4724
- Lebrero, Ma. P. y Fernández, Ma. D. (2015). *Lectoescritura: Fundamentos y estrategias didácticas*. Madrid: Editorial Síntesis España.
- Ramos, J. (...)**. *Procesos de lectura y escritura: descripción, evaluación e intervención*. Disponible en: <http://es.calameo.com/read/002601913d487abde1799>
- Ripoll, J. y Aguado, G. (2015). *Enseñar a leer: cómo hacer lectores competentes*. Editorial EOS.
- Riveros, G. (...). Los procesos de lectura y escritura de textos narrativos. Una Propuesta de intervención que integra las tecnologías de Información y Comunicación (TIC) como herramienta para generar alternativas de Cualificación. Disponible en <http://en.calameo.com/read/001559823d2ec55149df3>
- Santiago, Á.; Castillo, M. y Morales, D. (2007). *Estrategias y enseñanza - aprendizaje de la lectura*. Disponible en: [http://cpal.pe/pluginfile.php/2768/mod\\_page/content/8/Estrategia\\_y\\_ensenanza\\_aprendizaje\\_de\\_la\\_Lectura.pdf](http://cpal.pe/pluginfile.php/2768/mod_page/content/8/Estrategia_y_ensenanza_aprendizaje_de_la_Lectura.pdf)

## ANEXOS

### ANEXO 1- ANAMNESIS DE APRENDIZAJE

#### I. DATOS PERSONALES

- Apellidos y nombres : J. V. D. M.
- Edad : 9 años y 3 meses
- Fecha de Nacimiento : 13/02/2008
- Lugar de Nacimiento : Trujillo
- Idioma materno : Español
- Idiomas que se imparte : Español
- Grado de Escolaridad : 4° Primaria
- Centro educativo : **Colegio Cristiano "Elliot"**.
- Informantes : Madre
- Examinadoras : Rojas Ruiz, Selene V.  
Zavaleta Camacho, Paula E.
- Fecha de la primera entrevista : 28/04/2017

#### II. MOTIVO DE CONSULTA

**La madre refiere que la menor tiene "problemas para leer", agregando que "no le gusta leer" y ha observado en ella dificultad para pronunciar determinadas palabras y dando referencia de que la menor ha tenido estas dificultades desde que se dio inicio al aprendizaje de la lectura, confundiendo letras y palabras (ej. Para pronunciar palabras con "m" y "p", entre otras.).**

#### III. ANTECEDENTES

La niña, es la mayor de dos hermanos, procede de una familia funcional y nuclear. El embarazo de la madre tuvo una duración de 36 semanas, sin referir complicaciones y por parto natural, la niña nació con 2.400 kg de peso y talla de 47cm. La menor recibió lactancia materna hasta el año de edad, no tomó biberón. Respecto al control de esfínteres, la menor utilizó pañal hasta los 2 años de edad aproximadamente.

En relación al desarrollo de su lenguaje, sus primeras manifestaciones de lenguaje oral, se presentaron a **partir del año de edad, expresando palabras como "agua", "teta", señalando la madre que la menor tuvo dificultades para pronunciar las letras "m" y "p" debido a que "no cerraba los labios".**

Actualmente la menor se expresa rápido cuando se comunica y sigue instrucciones orales, sin embargo la madre mencionó que la menor empezó a mostrar dificultades reemplazando algunas palabras y/o consonantes cuando empezó el aprendizaje del proceso lector (1er grado de primaria).

Referente a su historia escolar, la menor se adaptó fácilmente mostrando cierta timidez durante su infancia en sus relaciones interpersonales durante el proceso de adaptación en el nivel inicial (3 años) pero logró superar su timidez posteriormente; por otro lado, presenta dificultades confundiendo la posición de figuras **parecidas, cambiando las vocales "o" por "a" y mostrando un rechazo por la lectura desde los inicios de su primaria. Respecto a su escritura la menor altera palabras en el uso de la "h", "ll" y "ñ";** sin embargo, la madre refiere un desempeño académico general destacado dentro de su aula, pero también hace una observación respecto al curso de educación física, mencionando que la niña presenta dificultades para seguir instrucciones relacionadas a su coordinación. En referencia a los antecedentes de índole familiar, el padre de la menor tuvo dificultades en su niñez, demorando en hablar hasta los 3 años de edad, y presenta dificultades en la comprensión de textos hasta la actualidad.

ANEXO 2 – PLAN DE EVALUACIÓN

DIFICULTADES (Descripción de los errores por área)	FACTOR	ÁREA	PROCESOS	INSTRUMENTOS / SUBTEST ¿Con qué evaluar?	
				Pruebas formales	Pruebas no formales
Confunde la relación existente entre letras y sonidos y denota dificultades para leer palabras familiares y poco frecuentes; además de cometer errores de sustitución, omisión de letras y palabras.	Instrumental	Lectura	Perceptivo	PROLEC-R PEDE	
			Léxico	PROLEC-R PEDE	
			Sintáctico	PROLEC-R	
			Semántico	PROLEC-R	
La menor presenta una composición de textos deficiente, y no hace uso adecuado de las reglas ortográficas ni signos de puntuación acorde a su nivel académico.	Instrumental	Escritura	Grafomotor	PROESC-R	
			Léxico- ortográfico	PROESC-R	
			Composición de textos	PROESC-R	
La docente y la madre refieren que la menor se distrae con facilidad y no presta atención durante las clases.	Complementario	Atención	Visual	D2	

ANEXO 3 – PROTOCOLOS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

<b>PROTOCOLO</b>	
Nombre <span style="background-color: blue; color: blue;">[REDACTED]</span>	Edad <u>07 años</u>
Fecha de Nacimiento _____	Escolaridad _____
Examinador <u>SVAR</u>	Fecha <u>08-08-17</u>

1. Nombre de la letra.

b ✓	m ✓	c ✓	l ✓	a ✓	g ✓	d ✓	p ✓
s ✓	e ✓	ch ✓	q ✓	ñ ✓			

2. Sonido de la letra.

l ✓	s <u>shi</u>	ll ✓	q ✓	r ✓	t ✓	e ✓	ch ✓
j <u>no</u>	y <u>li</u>	v <u>ve</u>	d ✓	m ✓			

3. Silabas directas con consonantes de sonido.

sa ✓	te ✓	mo ✓	lu ✓	ri ✓	fa ✓
------	------	------	------	------	------

4. Silabas directas con consonantes de doble sonido.

co ✓	ci ✓	ga ✓	ge <u>que</u>	ca ✓	gi ✓
------	------	------	---------------	------	------

5. Silabas directas con consonantes dobles.

lle <u>yo</u>	cha ✓	mi ✓	lle ✓	mi ✓	ca ✓
---------------	-------	------	-------	------	------

6. Silabas directas con consonantes seguidas de "u" muda.

gue ✓	qui ✓	gui ✓	que ✓
-------	-------	-------	-------

7. Silabas indirectas de nivel simple.

is ✓	ac ✓	in ✓	em ✓	ul ✓	ar ✓
------	------	------	------	------	------

8. Sílabas indirectas de nivel complejo:

de / ce / ep / es / ef / ed ec

9. Sílabas complejas

el / pur / mos / com / sec / lin

10. Sílabas con diptongo de nivel simple

ría / tue / feo / foe / ron / nio / pa

11. Sílabas con diptongo de nivel complejo

lian / reis / viul / sep / beim / riec

12. Sílabas con fonogramas de nivel simple

bra / fli / gro / dru / de / tri

13. Sílabas con fonogramas de nivel complejo

gize / prom / tra / plaf / lisen / fra

87 ✓

14. Sílabas con fonogramas y diptongos de nivel simple

tra / crue / tra / glo / plos / foe / dre / rie

15. Sílabas con fonogramas y diptongos de nivel complejo

criz / fluz / prien / ríoc / trien / blauc

16. Letras confundible por escritas al principio de la palabra.

chudo	y	j	z	ll	ch	deco	f	d	t	l	n
édo	f	j	v	b	s	betio	ll	ch	h	j	s
uago	c	k	t	m	d	gupa	y	r	j	m	h

boto	b	a	r	f	p	jalon	g	y	ll	j	r
pola	s	t	b	m	p	querpo	r	s	j	q	c
nite	s	m	n	i	b	fluro	ll	j	n	m	ch

17. Letras confundibles por grafía semejante.

nomino	ohrado <u>grado</u>	deste	alido <u>a llendo</u>
rechado	choquillo	laqueta	saguso
quignifi	iqum <u>liqum</u>	voyate <u>qoyte</u>	quellimi <u>quellini</u>

7 \*

18. Inversiones de letras.

tado	dipo	babe	quebo	quido	duda
tapi	qupi	dabopi <u>dobopi</u>	pebado	nimo <u>muic</u>	sante

19. Inversiones de palabras completas.

la	si	se	les	nos	
ta	al	es	son	le	sal

20. Inversiones de letras dentro de la palabra.

pata	sobra	trata	plumín	turco	truso
falcón	negar	sabre	crivo	mobel	perdo

21. Inversiones de orden de la sílaba dentro de la palabra.

loma	saco	dato	tapa	tala	alco
sopa	tojo	saca	chota	cais	caro

Nivel Lector : 87 → Pc: 26 → Pc: 44  
 Errores específicos: 64 → Pc: 28 → Pc: 44  
 v: 16p

# PROLEC-R

## CUADERNO DE ANOTACIÓN

Apellidos y nombre: J.V.

Edad: 90 Curso: 4 Nivel: V (M) Fecha: 12/05/17

### RESUMEN DE PUNTUACIONES

#### INDICES PRINCIPALES

INDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD		CATEGORÍA DD D N	HABILIDAD LECTORA
			PD	BD		
NL	Nombre de letras	$(NL-P / NL-V) \times 100$	28	bd	X . . .	
ID	Igual - Diferente	$(ID-P / ID-V) \times 100$	26	N	. . . X	bajo
LP	Lectura de palabras	$(LP-P / LP-V) \times 100$	52	D	. . X . .	
LS	Lectura de pseudopalabras	$(LS-P / LS-V) \times 100$	28	D	. . X . .	
EG	Estructuras gramaticales	ACIERTOS (EG)	13	N	. . . X	
SP	Signos de puntuación	$(SP-P / SP-V) \times 100$	9	D	. . X . .	
CO	Comprensión de oraciones	ACIERTOS (CO)	16	N	. . . X	
CT	Comprensión de textos	ACIERTOS (CT)	8	D	. . X . .	
CR	Comprensión oral	ACIERTOS (CR)	2	D	. . X . .	

#### INDICES DE PRECISIÓN

INDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD		CATEGORÍA DD D L? N
			PD	BD	
NL-P	Nombre de letras	ACIERTOS (NL-P)	15	bd	X . . . .
ID-P	Igual - Diferente	ACIERTOS (ID-P)	19	N	. . . X
LP-P	Lectura de palabras	ACIERTOS (LP-P)	35	DD	X . . . .
LS-P	Lectura de pseudopalabras	ACIERTOS (LS-P)	31	D	. . X . .
SP-P	Signos de puntuación	ACIERTOS (SP-P)	6	D	. . X . .

#### INDICES DE VELOCIDAD

INDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD		CATEGORÍA ML L N R MR
			PD	BD	
NL-V	Nombre de letras	TIEMPO (NL-V)	54	ML	X . . . .
ID-V	Igual - Diferente	TIEMPO (ID-V)	74	N	. . . X . .
LP-V	Lectura de palabras	TIEMPO (LP-V)	67	L	. . X . . . .
LS-V	Lectura de pseudopalabras	TIEMPO (LS-V)	82	N	. . . X . .
SP-V	Signos de puntuación	TIEMPO (SP-V)	65	N	. . . X . .

DD: Dificultad severa D: Dificultad L: Leve N: Normal L?: Dudas

ML: Muy lento L: lento N: Normal R: Rápido MR: Muy Rápido B: Bajo M: Medio A: Alto



Autencia: P. Guerra, B. Rodríguez, C. Franco y G. Álvarez  
 Diseñado y editado por TCA Diagonales, S.A. Toda la información reservada. Prohibida la reproducción sin el consentimiento escrito de la editorial.  
 México, D.F. 2009. Primera edición en España.

ES primo  
 D=

I. IDENTIFICACIÓN DE LAS LETRAS.

**1. NOMBRE O SONIDO DE LETRAS**

	Error		Error		Error
1. b	/b/	2. u	/u/	3. d	/b/
4. l	/l/	5. n	/n/	6. v	/b/
7. m	/m/	8. f	/f/	9. x	/x/
10. z	/z/	11. j	/j/	12. e	/e/
13. a	/a/	14. ñ	/ñ/	15. y	/y/
16. p	/p/	17. c	/c/	18. i	/i/
19. g	/g/	20. ñ	/m/		

Nº Errores	1	Nº Errores	2	Nº Errores	2	TOTAL ERRORES	5
------------	---	------------	---	------------	---	---------------	---

TIEMPO 0 - 54 seg 54 seg (NL-P) ACIERTOS (NL-P) 15

**2. IGUAL-DIFERENTE**

	Error		Error		Error
1. (I)	I	2. (D)	D	3. (I)	I
4. (D)	D	5. (D)	D	6. (D)	D
7. (I)	I	8. (D)	D	9. (D)	D
10. (D)	D	11. (I)	I	12. (D)	D
13. (I)	I	14. (D)	D	15. (I)	I
16. (I)	I	17. (D)	D	18. (I)	I
19. (D)	D	20. (I)	I		

Nº Errores	1	Nº Errores	-	Nº Errores	-	TOTAL ERRORES	1
------------	---	------------	---	------------	---	---------------	---

TIEMPO 1 - 11 seg 11 seg (ID-P) ACIERTOS (ID-P) 19

II. PROCESOS LÉXICOS

3. LECTURA DE PALABRAS

	Error		Error		Error		Error
1	✓	2	✓	3	✓	4	✓
5	✓	6	✓	7	✓	8	✓
9	✓	10	✓	11	✓	12	plano
13	✓	14	no es "plano"	15	✓	16	✓
17	✓	18	✓	19	plano	20	✓
21	✓	22	✓	23	✓	24	✓
25	✓	26	✓	27	✓	28	
29	✓	30	✓	31	✓	32	debe ser
33	plano	34	✓	35	trunfo	36	✓
37	✓	38	✓	39	✓	40	✓

Nº Errores	1	Nº Errores	1	Nº Errores	2	Nº Errores	2
------------	---	------------	---	------------	---	------------	---

TOTAL ERRORES  
5

TIEMPO 1 min 07 seg - 67 seg total (LP+P)

ACIERTOS (LP+P) 35

4. LECTURA DE PSEUDOPALABRAS

	Error		Error		Error		Error
1	lora	2	✓	3	✓	4	gr-pa
5	em-pisa	6	✓	7	✓	8	✓
9	✓	10	esud/a	11	treintu	12	gualiz
13	✓	14	✓	15	✓	16	✓
17	✓	18	trindya	19	✓	20	✓
21	✓	22	✓	23	✓	24	en'spol
25	✓	26	✓	27	✓	28	✓
29	✓	30	✓	31	✓	32	✓
33	✓	34	✓	35	trondol	36	✓
37	✓	38	✓	39	✓	40	✓

Nº Errores	2	Nº Errores	2	Nº Errores	2	Nº Errores	3
------------	---	------------	---	------------	---	------------	---

TOTAL ERRORES  
9

TIEMPO 1 min 22 seg - 82 seg total (LP+P)

ACIERTOS (LP+P) 31

III. PROCESOS SINTÁCTICOS

6. ESTRUCTURAS GRAMATICALES

	RESPUESTA	(A) (B)		RESPUESTA	(A) (B)
7	1 2 3 4	1 2	8	1 2 3 4	1 2
8	1 2 3 4	1 2	9	1 2 3 4	1 2
9	1 2 3 4	1 2	10	1 2 3 4	1 2
10	1 2 3 4	1 2	11	1 2 3 4	1 2
11	1 2 3 4	1 2	12	1 2 3 4	1 2
12	1 2 3 4	1 2	13	1 2 3 4	1 2
13	1 2 3 4	1 2	14	1 2 3 4	1 2
14	1 2 3 4	1 2	15	1 2 3 4	1 2

- A = ACTIVO
- B = PASIVAS
- SP = COMPLEMENTO FOCALIZADO
- R = RELATIVO

ACIERTOS (EG) 13

6. SIGNOS DE PUNTUACIÓN

	SIGNO	(A) (B)		SIGNO	(A) (B)
1	1 2 3 4	1 2	8	1 2 3 4	1 2
2	1 2 3 4	1 2	9	1 2 3 4	1 2
3	1 2 3 4	1 2	10	1 2 3 4	1 2
4	1 2 3 4	1 2	11	1 2 3 4	1 2
5	1 2 3 4	1 2	12	1 2 3 4	1 2
6	1 2 3 4	1 2			
7	1 2 3 4	1 2			

TIEMPO 1 - 15 - 65' (seg. (SPV))

ACIERTOS (SP-P) 6

IV. PROCESOS SEMÁNTICOS

7. COMPRENSIÓN DE ORACIONES

	(A) (B)	RESPUESTA
1	1 2	
2	1 2	
3	1 2	
4	1 2	
5	1 2	
6	1 2	
7	1 2	
8	1 2	
9	1 2	
10	1 2	
11	1 2	
12	1 2	
13	1 2	
14	1 2	
15	1 2	
16	1 2	

Cuando se lee los versos  
 hay una idea clara sobre lo que se dice

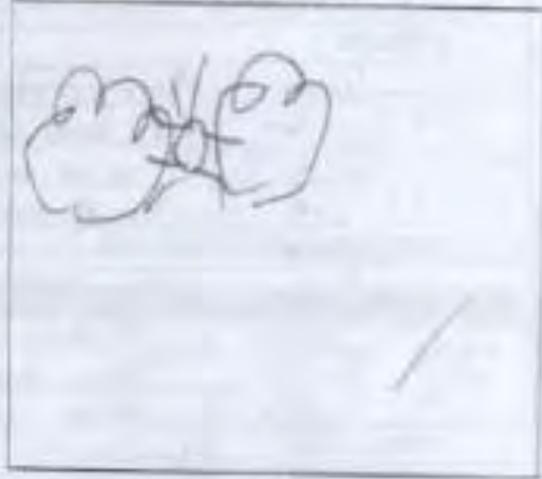
ACIERTOS (CO) 16

7. COMPRENSIÓN DE ORACIONES (CONT.)

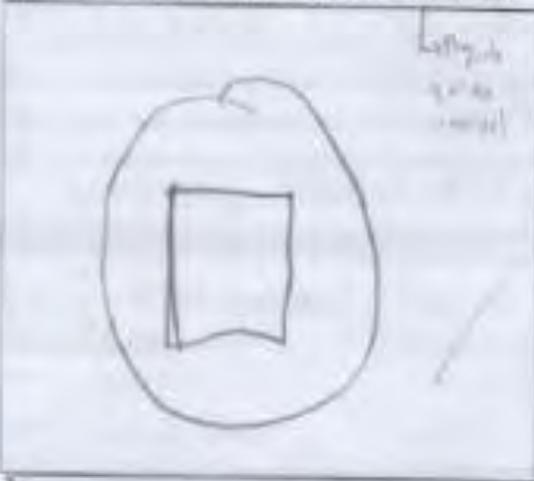
4. Dibuja un árbol con tres manzanas.



5. Dibuja dos nubes y en medio de ellas un sol.



6. Dibuja un cuadrado dentro de un círculo.



7. Pinta un payaso si puedes.



8. Tacha la nariz y la cola del perro.



9. Colócale un bigote de tres pelos al ratón.



IV. PROCESOS SEMÁNTICOS

entender = entender  
 escribir = escribir  
 hablar = hablar  
 comer = comer  
 de los habiles = por los habiles  
 + product  
 donde = durante

**II. COMPRENSIÓN DE TEXTOS**

	(A) (B)	RESPUESTA
<b>CARLOS</b>		
1	(A) =	Porque un padre es la diciton = el cine
2	+ (B)	Porque dice en la historia en la y en la vida
3	(A) =	Porque se trata de entender. Ellos los "entender" por "entender"
4	(A) =	Que no sea el...
<b>CUMPLEAÑOS DE MARISA</b>		
5	(A) =	El pastel y también porque por el pastel
6	(A) =	El pastel
7	(A) =	Porque se trata de que y no sea que en el...
8	(A) =	Que...
<b>LOS OKAPI</b>		
9	+ (B)	Porque en los países los animales están y en los países se puede estar
10	(A) =	Porque los niños los animales
11	+ (B)	¿Se ven estos libros por que para ellos?
12	+ (B)	Porque no lee
<b>LOS INDIOS APACHES</b>		
13	+ (B)	Porque había comida
14	+ (B)	Con pulido
15	+ (B)	Porque en los países a todos los animales y poder comer
16	+ (B)	Porque ellos comen

ACERTOS (CT) 8

**II. COMPRENSIÓN ORAL**

	(A) (B)	RESPUESTA
<b>EL RATEL</b>		
1	+ (B)	"Porque como muchos niños"
2	(A) =	"Por el papel"
3	+ (B)	"Porque no le gusta estar cerca de los animales"
4	+ (B)	"Porque le gusta estar solo de noche"
<b>VIKINGS</b>		
5	+ (B)	"Porque es el mundo antiguo"
6	(A) =	"Porque en el cine son inventados pero en la tierra"
7	+ (B)	"Porque son 'evolucionados' de los animales"
8	+ (B)	"Con el tiempo"

ACERTOS (CR) 2

# PRO ESCA

A

PRUEBA		PD	DIFICULTADES				
			D	Duras	Nm. bajo	Nivel medio	Nivel alto
1	Oración de oración	19	X	.	.	.	.
2	Escriba la oración	a) Oración sobria	13	.	X	.	.
		b) Oración simple	16	.	X	.	.
		c) Total	<del>100</del> 42	X	.	.	.
3	Oración de preteritividad	a) Pasado cronológico	9	.	X	.	.
		b) Acción	1	.	.	X	.
		c) Matutino	0	X	.	.	.
4	Forma de Nació	a) Matutino	1	X	.	.	.
		b) Signo de puntuación	8	.	.	.	.
5	Escriba de un texto	8	.	.	.	.	X
6	Escriba de una redacción	1	.	X	.	.	.
Total prueba		80	X	.	.	.	.

Comentarios:



Autores: F. Cuevas Vega, J. J. Ramos Sánchez y E. Vilano Hernández.  
 Copyright © 2003 de TEA Ediciones, S.A. - Prohibida la reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados. Este es un libro de 2003 impreso en 2006 YINTAI. Si se presenta un defecto en el libro o en sus páginas, por favor, comuníquelo al servicio de atención al cliente. En beneficio de la profesión y en el más puro espíritu de LA UTILIDAD. Printed in Spain. Impreso en España.

Nombre y apellidos: [Redacted]

Edad: 95      Sexo: masculino      Fecha de nacimiento: 19 de febrero      Curso: X

Localidad: Tuxtepec

---

1

Palabras

1	fa	x
2	ya	✓
3	du	✓
4	es	✓
5	mer	✓
6	tu	✓
7	il	✓
8	pi	✓
9	ga	✓
10	os	✓
11	lis	✓
12	gal	x
13	tre	✓
14	so	x
15	an	✓
16	qui	✓
17	jun	✓
18	go	✓
19	gen	✓
20	ya	✓
21	gas	✓
22	trian	✓
23	ge	x
24	ca	x
25	dien	✓

2

Lista A

1	laga	x
2	tuila	x
3	ajera	✓
4	mager	✓
5	burro	✓
6	valiente	✓
7	laga	x
8	gnis	x
9	conchosa	✓
10	blanca	✓
11	seguro	✓
12	divina	x
13	bolaca	x
14	levar	✓
15	caja	x
16	honda	x
17	curiosa	x
18	blanca	✓
19	balcon	x
20	achar	✓
21	borra	✓
22	inyector	✓
23	bolca	✓
24	milla	✓
25	horno	x

Lista B

1	truta	✓
2	cantar	x
3	reventar	x
4	octavo	✓
5	huevo	x
6	caja	x
7	debilidad	✓
8	coraje	✓
9	conservar	✓
10	tiempo	✓
11	revelar	x
12	alrededor	x
13	espiga	x
14	contemplación	x
15	israel	✓
16	bruce	✓
17	pensar	x
18	oreja	✓
19	bruto	✓
20	grasa	✓
21	traje	✓
22	ovido	✓
23	huenta	✓
24	escribir	✓
25	sombra	✓

NO DOBLES ESTE IMPRESO AL CONTESTAR O PODRÍAS INVALIDAR TU PRUEBA

34

- 3
- |    |          |   |
|----|----------|---|
| 1  | alcha    | x |
| 2  | virula   | / |
| 3  | huelon   | x |
| 4  | ramplido | x |
| 5  | galco    | / |
| 6  | primat   | x |
| 7  | virid    | x |
| 8  | blomo    | / |
| 9  | prallon  | x |
| 10 | drubar   | x |
- |    |          |   |
|----|----------|---|
| 11 | flel     | x |
| 12 | campella | x |
| 13 | huico    | / |
| 14 | arichy   | x |
| 15 | buige    | / |
| 16 | ampe     | / |
| 17 | nalpilla | / |
| 18 | brico    | x |
| 19 | uricosa  | x |
| 20 | huma     | / |
- |    |          |   |
|----|----------|---|
| 21 | romba    | / |
| 22 | paoy     | / |
| 23 | virulona | x |
| 24 | ovuda    | / |
| 25 | gradilla | / |

4

FRASE 1

Juan cogió el libro de química y se fue a estudiar al salón.

FRASE 2

Al aprobarlo, todos los compañeros el miércoles se irán con su primo Antonio al salón a hacer un partido de golf.

FRASE 3

En su comida le preparó un café de leche y azúcar que lo puso en un plato del mesa de la mano.

FRASE 4

Al preguntar si quería hacer un lípid.

FRASE 5

El chico le respondió que servir un hologram.

FRASE 6

Por su puesto.

KU

NOMBRE Y APELLIDOS

Hoja de respuestas B

CENTRO CURS

5 Titulo del cuento:

La caperuzita y los tres cerditos

Había una vez una niña llamada caperuzita  
 y su abuela se fue a la casa de su abuela a traer  
 comida que en mano le dio, mientras tanto los  
 tres cerditos estaban al frente los 2 hermanos  
 menores estaban jugando mientras el hermano  
 mayor trabajaba en su casa de repente caperuzita  
 aparece un gato y les dijo: ¿quieren venir con  
 nosotros? dijeron que sí pero el hermano mayor  
 no se le dijo una vez más: ¡largo por el camino  
 largo porque el otro camino hay estro de  
 lobo. No se prestaron y se fueron por el camino  
 corto y el lobo apareció cogió a caperuzita y  
 la llevó a los dos hermanos caperuzita se ape  
 y entonces corrió y corrió mientras el lobo cono  
 un atrás tocó la puerta de la casa de la abuela  
 la abuela y la abuelita se acordó en el armario y  
 se puso un diez que en su momento caperuzita tocó  
 la puerta y esta se abrió y se dio cuenta que era  
 el lobo y se acordó en el armario mientras  
 tanto los dos cerditos llamaron a su hermano y le  
 dijeron que el lobo tiene a caperuzita y inmediatamente  
 se fueron a salvar al lobo y se le había caperuzita  
 roja y su abuela los felicitó de la felicidad que

(Había un vez tipo cuento) Contenido:

- Introducción con referencia a la persona, tiempo y lugar 1
- original 1
- inicio con consecuencias 1
- desenlace coherente 1

Coherencia - estilo: 4p.

Total: 8p.

PRO

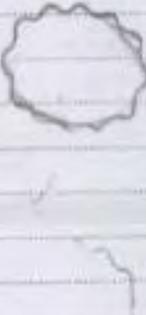
Copyright © 2012 by TEA Ediciones, S.A. - Prohibida la reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados. Este trabajo está protegido por BOS TONFAE. Si se permite un material en línea es una reproducción digital. En beneficio de la profecía y en el espíritu de LA UTECE - Prohibido todo tipo de impresión en España.

6 Título de la redacción:

La mariposa

Es un animal muy pequeño con hermosas alas y antenas, era un gusano y ahora se una mariposa, aún tiene la cola de un gusano.

contenido 3p.  
presentación 10p







## ANEXO 4 – INFORME DE EVALUACIÓN

### I. DATOS GENERALES

- Apellidos y nombres : J.V.D.M.
- Edad : 9 años 3 meses
- Fecha de nacimiento : 13/02/2008
- Lugar de nacimiento : Trujillo
- Grado de Escolaridad : 4° primaria
- Centro educativo : **Colegio cristiano “Elliot”.**
- Fechas de evaluación : 12-05-17; 03-06-17
- Fecha de informe : 16-06-17
- Examinadoras : Rojas Ruiz, Selene V.

Zavaleta Camacho, Paula E.

- Técnicas utilizadas : Entrevista  
Instrumentos informales estructurados : Observación  
**Técnica del “portafolio”** (lista de cotejo para la detección de dificultades de aprendizaje, hojas de trabajo de texto, revisión de cuadernos y compromisos firmados por los padres)
- Instrumentos administrados : - Prueba Exploratoria de Dislexia Específica, PEDE.  
- Batería de evaluación de Procesos Lectores, PROLEC.  
- Evaluación de los Procesos de Escritura, PROESC.  
- Test de Atención, D2.

### II. MOTIVO DE CONSULTA

**La docente del curso de Comunicación refiere que la menor tiene “problemas para leer” observando dificultades para leer palabras familiares y poco frecuentes, comete errores durante la lectura (omite y sustituye letras). Por otro lado, la madre corrobora dicha información durante la entrevista, agregando que “no le gusta leer” y ha observado en ella dificultad para pronunciar determinadas palabras y dando referencia de que la menor ha tenido estas dificultades desde que se dio inicio al aprendizaje de la lectura, confundiendo letras y palabras (ej. Para pronunciar palabras con “m” y “p”, entre otras.).**

### III. ANTECEDENTES

La niña, es la mayor de dos hermanos, procede de una familia funcional y nuclear. El embarazo de la madre tuvo una duración de 36 semanas, sin referir complicaciones y por parto natural, la niña nació con 2.400 kg de peso y talla de 47cm. La menor recibió una lactancia materna hasta el año de edad, no tomó biberón. Además, su desempeño en habilidades de psicomotricidad gruesa, tuvo algunas complicaciones a diferencia de sus habilidades de psicomotricidad fina. Respecto al control de esfínteres, la menor utilizó pañal hasta los 2 años de edad aproximadamente.

En relación al desarrollo de su lenguaje, sus primeras manifestaciones de lenguaje oral, se presentaron a partir del año de edad, expresando palabras como “agua”, “teta”, señalando la madre que la menor tuvo dificultades para pronunciar las letras “m” y “p” debido a que “no cerraba los labios”.

Actualmente la menor se expresa rápido cuando se comunica y sigue instrucciones orales, sin embargo la madre mencionó que la menor empezó a mostrar dificultades reemplazando algunas palabras y/o consonantes cuando empezó el aprendizaje del proceso lector (1er grado de primaria).

Referente a su historia escolar, la menor se adaptó fácilmente mostrando cierta timidez durante su infancia en sus relaciones interpersonales durante el proceso de adaptación en el nivel inicial (3 años) pero logró superar su timidez posteriormente; por otro lado, presenta dificultades confundiendo la posición de figuras parecidas, **cambiando las vocales “o” por “a” y mostrando un rechazo por la lectura desde los inicios de su primaria.** Respecto a su escritura la menor altera palabras **en el uso de la “h”, “ll” y “ñ”;** sin embargo, la madre refiere un desempeño académico general destacado dentro de su aula, pero también hace una observación respecto al curso de educación física, mencionando que la niña presenta dificultades para seguir instrucciones relacionadas a su coordinación. En referencia a los antecedentes de índole familiar, el padre de la menor tuvo dificultades en su niñez, demorando en hablar hasta los 3 años de edad, y presenta dificultades en la comprensión de textos hasta la actualidad.

#### IV. OBSERVACIONES

La niña se manifiesta social ante el trato con las evaluadoras: sostiene la mirada, comenta las actividades a realizar e incluso da a conocer anécdotas personales. En las distintas etapas de evaluación se observa que su desempeño mejora si existe una motivación previa manifestada (salir a un determinado momento, conseguir algo que le agrada, etc.). También se observan cambios frecuentes en su postura al momento de desarrollar determinadas pruebas; sin embargo, se le observa concentrada y dispuesta a culminar su tarea, llegando en ocasiones a avanzar con rapidez.

#### V. RESULTADOS

La niña de 9 años 3 meses, de acuerdo a las referencias brindadas por sus docentes tutores y la madre de familia se dieron alcances de que la menor presenta **“problemas para leer” observando dificultades para la lectura de palabras familiares y poco frecuentes, cometiendo errores de omisión y sustitución de letras,** y siendo la madre quien corrobora dicha información durante la entrevista es que con el fin de tener mayor alcance de los procesos afectados en su aprendizaje es que se optó por evaluar los procesos de lectura, escritura y atención visual concernientes al factor instrumental y complementario respectivamente, de donde se obtuvieron los siguientes resultados:

En el factor instrumental, en el área de lectura la evaluada presenta dificultades de diferentes severidades en los 4 procesos implicados en la lectura. En relación al proceso perceptivo de la lectura, en la tarea de nombre de letras. Además, en los índices de precisión alcanza una categoría de dificultad severa y una categoría de muy lento respecto a los índices de velocidad; obtiene un nivel de dificultad severa, presentando dificultades **para nombrar la “t”, “r”, “ñ”, “b” y “v”;** . Asimismo, en la igualdad o diferencia de palabras la menor obtiene un nivel normal con habilidad lectora baja, en relación a los índices de precisión y de velocidad obtiene una categoría normal, en lo referido a los procesos perceptivos en la prueba de PEDÉ que evalúa el componente fonético fonológico se encontró que, en nivel lector denota dificultad al denominar el nombre de la letra “ch” por “sh”, el sonido de la letra “s” por “shi”, “j” por “m”, “y” por “i”; dificultad en la denominación de la sílaba directa con consonante de doble sonido “ge” por “gue”; dificultad para denominar sílabas directas con consonantes dobles en “lle” por “yo”; dificultad al denominar sílabas indirectas de nivel complejo “ad” por “ac”; dificultad al denominar sílabas con diptongo de nivel simple en “feu” por “fue”; dificultad al denominar sílabas con fonogramas y diptongos de nivel simple en “pleu” por “leu” y “drie” por “ríe”; y dificultad en sílabas con fonogramas y diptongos de nivel complejo en “prien” por “frien”. Asimismo en errores específicos la menor confunde letras por grafía semejante en las palabras “ohnado” por “anodo”; “alledo” por “allendo”, “ifjuti” por “ifijuti”, “voyate” por “oyate” y “quellimi” por “quellini” y denotando inversiones de letras en “dubopi” por “dobopi” y “numo” por “nubo”.

En el proceso léxico, en la tarea de lectura de palabras y lectura de pseudopalabras la evaluada alcanza una **categoría de dificultad respectivamente, mostrando dificultad en palabras como “paldañ” por “peldaño”, “clo-clo-ro” por “cloro”, “triunfar” por “trifnal”; y pseudopalabras como “treindu” por “treindo”, “críspol” por “crispol”, “trandol” por “triundol”, “trondija” por “trondeja”, entre otros. Pero en cuanto a los índices de precisión en lectura de palabras alcanza un nivel de dificultad severa y un nivel lento en los índices de velocidad; y en lectura de pseudopalabras, obtiene un nivel de dificultad en los índices de precisión y un nivel normal en los índices de velocidad.**

En la lectura de los procesos sintácticos, obtiene un nivel de normal en la tarea de estructuras gramaticales; y un nivel de dificultad en la tarea de signos de puntuación.

Por otro lado, en el proceso semántico, la evaluada obtuvo un nivel normal en la comprensión de oraciones, pero alcanza un nivel de dificultad en la comprensión de textos y comprensión oral, siendo de mayor incidencia en textos descriptivos y narrativos.

Asimismo, en el factor instrumental, a nivel de escritura apreciamos que, en los resultados de la prueba la menor se ubica en el nivel de dificultad en los procesos de escritura. Respecto a la tarea de dictado de sílabas, la evaluada presenta dificultad para representar las principales estructuras silábicas CV y CVC, en cuanto al dictado de palabras, la evaluada en ortografía arbitraria y en la ortografía reglada no denotan un **rendimiento óptimo en palabras como “cantava” por “cantaba”, “resivir” por “recibir”, “sepiyo” por “cepillo”, “alrededor” por “alrededor”, entre otros. Pero manifiesta errores de sustitución palabras con “j” por “g”, y errores en el uso de la “h”, “b” y “v”; y errores en el uso de la “c” y “s”. En el dictado de pseudopalabras o palabras que no existen se ubica en una categoría de dificultad y en la parte de reglas ortográficas alcanza un nivel bajo en comparación a otros niños de su edad, evidenciando errores en palabras como “alcho” por “olcho”, “vurlava” por “gurdaba”, “arrida” por “alrida”, entre otros. En dictado de frases, la evaluada en reglas ortográficas obtuvo una categoría de dificultad; en acentos alcanzó una categoría de nivel bajo; en mayúsculas y signos de puntuación alcanzó un nivel de dificultad respectivamente. Por otro lado, en la tarea de escritura de un cuento, obtuvo un nivel alto; y por último alcanza una categoría de dificultad en redacción.**

Finalmente, en el factor complementario, en relación al área de atención, para identificar y estimar el rango de atención selectiva y concentración de la niña, se procedió a la aplicación del test D2. En una primera observación a los resultados plasmados en su curva de trabajo, encontramos picos y depresiones a todo lo largo de la misma, por lo cual podemos identificar que la productividad de la menor varía en la totalidad de tiempo aplicado, no registrándose un patrón establecido. Ello nos conduce a deducir que si bien mostró dedicación y motivación en el trabajo, existen factores que la distraen de su objetivo final, impidiendo su adecuado desempeño. Ello se plasma también en su índice de variación lo que denota consistencia en el trabajo de la niña.

Por otra parte, la niña manifiesta que su atención selectiva se perfila como una fortaleza, siendo capaz de procesar elementos de acuerdo el estímulo indicado, en un período adecuado de tiempo. En cuanto al índice de concentración, el percentil que plasma es de 99, demostrando equilibrio entre la velocidad con la que trabaja y la precisión de su respuesta, denotándose como una fortaleza.

## VI. CONCLUSIONES

La niña en el factor instrumental de la lectura en su proceso perceptivo realiza adecuadamente la identificación y diferenciación de signos lingüísticos (e, a, t, r, l, i, b, ñ, v).

En el factor instrumental de la lectura en su proceso léxico, ruta visual, la niña ha logrado automatizar la lectura de diversas palabras (trisílabas, cuatrísílabas, etc.) para incluirlas en su vocabulario; en la ruta fonológica reconoce palabras de estructura CCVV con precisión, velocidad y fluidez.

En el proceso sintáctico interpreta y reconoce adecuadamente oraciones con estructuras sintácticas de complemento focalizado así como, usa adecuadamente los signos de puntuación (punto, coma, dos puntos) y hace la entonación y pausas adecuadas en la lectura de los mismos en textos manipulados y no manipulados.

En el proceso semántico de la lectura identifica las ideas principales del texto y/o párrafo, y los integra en sus conocimientos.

En el factor instrumental de la escritura en su proceso de composición, área de planificación es capaz de emplear estructuras que apoyen a la organización de la información que posee, para generar un texto.

En el proceso de textualización, se encuentra aún en proceso de componer textos ortográficamente correctos, si bien es capaz de elaborar composiciones coherentes, y amplias.

## VII. PRESUNCIÓN DIAGNÓSTICA

Respecto a las apreciaciones diagnósticas, por la edad y el grado académico en el que se encuentra la menor, se presume de la presencia de un trastorno específico del aprendizaje, con dificultad en la lectura y en la expresión escrita de acuerdo al DSM- 5. En los procesos perceptivo, léxico, sintáctico y semántico, asimismo en el área de escritura presenta dificultades en los procesos léxico ortográfico y de composición.

## VIII. RECOMENDACIONES

- a. Para la terapeuta:
  - Se requiere continuar con el reforzamiento de los procesos léxicos, sintácticos y semánticos en el área de lectura.
  - Establecer en casa sesión reforzadores y motivadores que promuevan la colaboración óptima de la menor.
  - Una vez automatizados los procesos de principal interés, evaluar y abordar los procesos grafomotor de la escritura (patrones caligráficos) y la revisión o edición del proceso de composición.
- b. Para el colegio:
  - Si se va a realizar algún tema que amerite la lectura en público, será conveniente trabajar por anticipado con la menor (dar la lectura para casa, o repasarla un día antes con ella), a fin de prepararla y obtener un mejor desempeño, lo que fortalecerá su autoestima y confianza de sus habilidades.
  - Aplicar las estrategias de lectura que se puedan brindar durante la terapia, para fortalecer su desempeño lector.
  - Brindar instrucciones claras y breves en las actividades u hojas de trabajo que se impartan en clase, para una mejor comprensión del trabajo a realizar en clase.
  - Motivar a la alumna en su participación activa durante las intervenciones que tenga en el curso de comunicación y reforzar verbalmente sus aciertos.

- Que la alumna permanezca sentada en la primera fila y lo más cercana a la docente o a algún compañero que signifique un apoyo para ella.
- c. Para los padres:
- Acompañar en el proceso terapéutico de la niña y reforzar desde el hogar con las actividades indicadas por las terapeutas.
  - Dado que se necesita verificar el progreso de la niña y detectar si se han obtenido mejoras significativas, es pertinente que al cabo del primer trimestre de terapia vuelva a ser evaluada en las áreas en las que se trabaje.
  - Evitar distractores cercanos al área de estudio de la menor.



## ANEXO 5 – PLAN DE INTERVENCIÓN

### I. DATOS GENERALES

Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.  
Alumna : J. V. C.  
Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.  
Colegio : Cristiano “Elliot” Grado: 4to “A”  
Horario : Lunes-Miércoles-Viernes, de 3:30 a 4:30pm (rotativo)  
Duración : 1 hora cronológica Sesiones: 24 sesiones

### II. HIPÓTESIS DE TRABAJO

HG: Si se trabaja los procesos de lectura y escritura del factor instrumental, se verá favorecida la comprensión lectora.

H1: Si se trabaja la ruta fonológica del proceso léxico de la lectura, se impactará positivamente el proceso Léxico ortográfico de la escritura y el proceso Semántico de la lectura.

H2: Si se trabaja el proceso sintáctico de la lectura, a través de tareas referentes al manejo de signos de puntuación y estructuras gramaticales, mejorarán la comprensión lectora y la composición escrita.

H3: Si se trabaja el uso de estrategias en la lectura, mejorará la comprensión lectora.

### III. COMPETENCIAS

Desarrolla el proceso perceptivo de la lectura a través de actividades de identificación, reconocimiento y discriminación de signos lingüísticos.

Desarrolla el proceso léxico de la lectura a través de actividades que involucren la automatización de los procesos de lectura, mediante el refuerzo de la ruta visual y fonológica.

Desarrolla el proceso sintáctico de la lectura a través de actividades que apoyen la identificación, interpretación y uso automatizado de signos de puntuación, empleando también estructuras sintácticas de complemento focalizado.

Desarrolla el proceso semántico a través del uso de estrategias de comprensión de textos en lecturas manipuladas y no manipuladas.

IV. DESARROLLO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN

FACTOR	ÁREA	SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE PROGRESO		
						L	P	NL
INSTRUMENTAL	Lectura	Perceptivo	Percepción o identificación de formas	Identifica adecuadamente los signos lingüísticos del abecedario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Discrimina rasgos distintivos entre “e” y “a”.</b></li> <li>- Reconoce el abecedario por su sonido.</li> <li>- Reconoce el abecedario por su nombre.</li> <li>- Codifica para cada grafía un color y lo reproduce en un patrón.</li> <li>- Identifica una grafía en un grupo de grafías de similar conformación.</li> </ul>			
				Léxico	Ruta Visual	Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez en diptongos simples con CCVV.</li> <li>- Lee palabras polisílabas con diptongo simple.</li> <li>- Reconoce palabras en diferentes tipos de texto.</li> <li>- Automatiza el reconocimiento de palabras (bisílabas y trisílabas) con precisión, velocidad y fluidez.</li> <li>- Reconoce las palabras CCVV dentro de oraciones.</li> </ul>	
		Ruta fonológica	Utiliza las reglas de conversión grafema-fonema.		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce los fonemas (e, a, t, r, l, i, b, ñ, v) con precisión, velocidad y fluidez.</li> <li>- Analiza palabras y pseudopalabras en su estructura fonémica.</li> <li>- Sintetiza fonemas y forma palabras.</li> <li>- Lee pseudopalabras con diptongo simple con exactitud y velocidad adecuada.</li> <li>- Diferencia entre fonemas m y n, b y d, r.</li> </ul>			
		Sintáctico	Estructuras gramaticales	Determina el rol que desempeña cada palabra dentro de una oración.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica las estructuras gramaticales sujeto – modificadores del sujeto-predicado.</li> <li>- Interpreta y reconoce adecuadamente oraciones con estructuras sintácticas de complemento focalizado.</li> </ul>			
			Signos de puntuación	Usa e interpreta adecuadamente los signos de puntuación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reemplaza cada signo de puntuación por un símbolo pictórico (punto, coma, dos puntos, signos de exclamación e interrogación).</li> </ul>			

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica los signos de puntuación dentro de textos.</li> <li>- Realiza lecturas a coro con la especialista.</li> </ul>			
		Semántico	Comprensión de textos	Identifica la idea principal o mensaje de un texto o párrafo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica la idea principal o mensaje del texto o párrafo que se le presenta.</li> <li>- Responde a preguntas de las especialistas luego de haber leído un texto u oración.</li> <li>- Parafrasea un texto de acuerdo a lo que logra comprender.</li> </ul>			
	Escritura	Composición	Planificación	Emplea estructuras que le permitan organizar su información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica y expone sus conocimientos previos.</li> <li>- Genera ideas a través de la expresión oral inicial.</li> <li>- Hace uso de estrategias para organizar su información.</li> </ul>			
			Textualización	Compone textos coherentes acordes a su edad y grado académico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compone oraciones y frases con más de un complemento.</li> <li>- Forma oraciones complejas con más de un complemento para el sujeto.</li> <li>- Ordena palabras para construir oraciones.</li> </ul>			



## ANEXO 6 – SESIONES DE INTERVENCIÓN

## 1° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.Horario : \_\_\_\_\_ Grado: 4to "A"Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Perceptivo	Percepción e identificación de formas	Identifica adecuadamente los signos lingüísticos del abecedario.	De acuerdo a la instrucción, identifica y marca la grafía solicitada, diferenciándola de otras similares.	Identifica rasgos distintivos de signos lingüísticos (e, t, ñ, l).	Hoja de actividades	30 minutos (15 minutos para la sesión 0)	x		
Perceptivo	Percepción e identificación de formas	Identifica adecuadamente los signos lingüísticos del abecedario.	Identifica y colorea la grafía solicitada, generando un diseño.	Identifica rasgos distintivos de signos lingüísticos (e, t, ñ, l, a, m, n).	Hoja de actividades		x		
Sintáctico	Signos de Puntuación	Usa e interpreta adecuadamente los signos de puntuación.	Mediante el uso de pictogramas, asocia figuras a signos de puntuación, para su comprensión y posterior uso	Interpreta adecuadamente los signos de puntuación (coma y punto).	Pictogramas, Hoja de Lectura			x	

## 2° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.  
 Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.  
 Horario : \_\_\_\_\_ Grado: 4to "A"  
 Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Perceptivo	Percepción o identificación de formas	Identifica adecuadamente los signos lingüísticos del abecedario.	Identifica y tacha los signos lingüísticos propuestos (e, l), de entre una serie de grafías.	Identifica rasgos distintivos de signos lingüísticos.	Hoja de actividades	45 minutos	x		
Composición	Textualización	Compone textos coherentes acordes a su edad y grado académico.	Identifica las grafías que conforman una palabra, agrupándolas luego ordenadamente y transcribiendo el mensaje oculto.	Escribe adecuadamente el mensaje secreto, empleando las palabras descubiertas.	Hoja de actividades		x		
Sintáctico	Estructuras Gramaticales	Determina el rol que desempeña cada palabra dentro de una oración.	Identifica las estructuras gramaticales sujeto-verbo-adjetivo, y crea sus propias oraciones de forma oral, explicando la función que cumple cada uno.	Determina el rol que desempeña cada palabra dentro de una oración, logrando una correcta comprensión de la misma.	Plantilla de oraciones			x	
Composición	Textualización	Compone textos coherentes acordes a su edad y grado académico.	Identifica las estructuras gramaticales sujeto-verbo-adjetivo, y crea sus propias oraciones de forma escrita, explicando la función que cumple cada uno.	Crea oraciones e identifica en ellas estructuras gramaticales (sujeto, verbo, adjetivo)	Hoja de actividades		x		

## 3° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.Horario : martes 18, 3:30pm Grado: 4to "A"Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Perceptivo	Percepción o identificación de formas	Identifica adecuadamente los signos lingüísticos del abecedario..	Reconocimiento de sílabas iguales o diferentes, con el uso de letras a, e, t, f, ñ, n l, i.	Identifica elementos lingüísticos similares, en sílabas.	Hoja de actividades, colores	45 minutos	x		
Léxico	Ruta fonológica	Utiliza las reglas de conversión grafema-fonema.	Mediante la repetición de un trabalenguas, focalizamos la identificación y pronunciación de /l/, /a/ y /r/	Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez.	Trabalenguas, Ficha de Actividades		x		
Sintáctico	Signos de Puntuación	Determina el rol que desempeña cada palabra dentro de una oración.	Mediante la técnica de <b>los "Puntos de 5 colores"</b> , reconoce el punto, dos puntos, puntos suspensivos, punto y coma y coma.	Identifica adecuadamente los signos de puntuación, respetando sus pausas y/o entonaciones en la lectura de un texto.	Ficha de trabajo, colores, cartulinas.			x	
Sintáctico	Signos de Puntuación	Usa e interpreta adecuadamente los signos de puntuación..	Al oír inicialmente el texto propuesto, modela la lectura realizándola adecuadamente y respetando los signos de puntuación.	Interpreta adecuadamente los signos de puntuación, respetando sus pausas y/o entonaciones en la lectura de un texto.	Texto manipulado, colores.			x	

## 4° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.Horario : jueves 20, 3:30pm Grado: **4to "A"**Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Perceptivo	Percepción o identificación de formas	Percepción o identificación de formas	Encierra la palabra y pseudopalabras iguales y diferentes, de acuerdo al modelo propuesto.	Identifica rasgos distintivos de signos lingüísticos.	Hoja de actividades, colores	45 minutos	x		
Léxico	Ruta fonológica	Utiliza las reglas de conversión grafema-fonema.	Crea palabras combinando fonemas correspondientes a consonantes (m, l, c, p, s) y vocales.	Sintetiza fonemas y forma palabras.	Hoja de actividades				x
Sintáctico	Estructuras Gramaticales	Determina el rol que desempeña cada palabra dentro de una oración.	Interpreta y reconoce adecuadamente oraciones con estructuras sintácticas de complemento focalizado.	Determina el rol que desempeña cada palabra dentro de una oración, logrando una correcta comprensión de la misma.	Hoja de actividades		x		

## 5° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.Horario : sábado 22, 8:00 am Grado: 4to "A"Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Perceptivo	Percepción o identificación de formas	Identifica adecuadamente los signos lingüísticos del abecedario.	Encierra la palabra y pseudopalabras iguales y diferentes, de acuerdo al modelo propuesto.	Identifica rasgos distintivos de signos lingüísticos.	Hoja de actividades, colores		x		
Sintáctico	Estructuras Gramaticales	Determina el rol que desempeña cada palabra dentro de una oración.	Identifica las estructuras gramaticales sujeto-verbo-adjetivo, explicando la función que cumple cada uno	Determina el rol que desempeña cada palabra dentro de una oración, logrando una correcta comprensión de la misma.	Plantilla de oraciones		x		
Composición	Planificación	Emplea estructuras que le permitan organizar su información.	Frente a una imagen, es capaz de identificar sujeto, verbo y adjetivo, para componer oraciones relacionadas.	Hace uso de sus conocimientos previos, así como emplea estructuras para organizar la información.	Plantilla de oraciones, Pictogramas				
	Textualización	Compone textos coherentes acordes a su edad y grado académico.	Elabora oraciones acorde a las imágenes presentadas, empleando los signos de puntuación aprendidos.	Compone oraciones y frases adecuadas para su edad cronológica y grado académico.	Plantilla de oraciones, Pictogramas				

## 6° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.  
 Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.  
 Horario : martes 18, 3:30pm Grado: 4to "A"  
 Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Léxico	Ruta fonológica	Utiliza las reglas de conversión grafema- fonema.	Se le entrega clips con letras que representan los fonemas los cuales la niña deberá pronunciar. Luego la especialista dirá determinados fonemas, los que la niña deberá seleccionar con los clips, para formar palabras. Leerá la palabra que formó con los sonidos escuchados, y luego hará la descomposición en sonidos.	Reconocimiento de sonidos en las letras y en palabras con precisión, velocidad y fluidez.	Ficha de Actividades, clips, cartulina, papel	45 minutos		x	
Perceptivo	Percepción e identificación de formas	Realiza adecuadamente la identificación y diferenciación de signos lingüísticos.	Frente a una sopa de letras, la niña deberá identificar y rodear palabras trabajadas previamente.	Identifica palabras trabajadas previamente	Hoja de Actividades: <b>"Letras Revueltas"</b>		x		
Sintáctico	Estructuras Gramaticales	Determina el rol que desempeña cada palabra dentro de una oración.	<b>Usando la ficha "La riqueza de la coma", debe elegir</b> textos en sus dos variantes diferentes (con y sin coma) y expresar el significado de cada uno.	Determina el rol que desempeña cada palabra dentro de una oración, de acuerdo a la posición que ocupa la coma, logrando una correcta comprensión de la misma.	Hojas bond, colores				

## 7° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.Horario : jueves 20, 3:30pm Grado: 4to "A"Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Léxico	Ruta visual	Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez	Mediante una breve lectura inicial modelada, y posteriormente la lectura completa, la niña deberá automatizar la lectura de palabras acordes a su edad y grado académico.	Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez.	<b>Lectura: "El sabor de la sal", colores</b>	45 minutos		x	
Sintáctico	Signos de Puntuación	Usa e interpreta adecuadamente los signos de puntuación.	Reconoce en la lectura propuesta, los signos de puntuación punto y coma, y los asocia a un código pictórico previamente enseñado.	Reemplaza cada signo de puntuación por un código pictórico	Texto manipulado, colores.		x		
Léxico	Ruta visual	Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez	Se le ofrece una lectura de dos párrafos acorde a sus gustos e intereses, que incluye palabras de alta y baja frecuencia.	Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez.				x	

Sintáctico	Signos de Puntuación	Usa e interpreta adecuadamente los signos de puntuación	Ubica en el texto, los signos de puntuación aprendidos, de acuerdo al modelado en la lectura. Luego, lee nuevamente	Identifica adecuadamente los signos de puntuación, respetando sus pausas y/o entonaciones en la lectura de un texto.	Hoja de actividades		x		
------------	----------------------	---	---	--	---------------------	--	---	--	--



## 8° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.Horario : sábado 22, 8:00 am Grado: **4to "A"**Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Composición	Planificación	Emplea estructuras que le permitan organizar su información.	Se le proporciona una imagen de un tema de interés. Se obtienen y recuperan conocimientos previos mediante preguntas y elicitación. Finalmente, recurrimos a la lluvia de palabras para redactar un texto.	Identifica y expone conocimientos previos, generando luego ideas de manera oral.	Ficha de actividades: <b>"Escritura Mágica"</b>	45 minutos	x		
Composición	Textualización	Compone textos coherentes acordes a su edad y grado académico.	Una vez obtenidas las palabras claves, se procede a ordenar las ideas de acuerdo a la estructura verbal planteada, solicitándole crear un texto de su propia fantasía.	Compone oraciones y frases hasta formar un texto.	Ficha de actividades: <b>"Escritura Mágica"</b>			x	



## 9° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.Horario : Lunes 7, 3:30pm Grado: 4to "A"Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Léxico	Ruta fonológica	Utiliza las reglas de conversión grafema-fonema.	Se le entrega clips con letras que representan los fonemas, para que la niña seleccione los que va escuchando mencionar a la especialista y los cuelgue en un cordel. Leerá la palabra que formó con los sonidos escuchados, y luego hará la descomposición en sonidos.	Reconocimiento de sonidos en las letras y en palabras con precisión, velocidad y fluidez.	Ficha de Actividades, clips, cordel	45 minutos	x		
	Ruta visual	Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez	Se le entrega una cartilla con 12 palabras y pseudopalabras que deberá reconocer y marcar la alternativa correcta, de acuerdo a la palabra creada anteriormente.	Reconocimiento de palabras bisílabas, trisílabas, de formación CCVV o con diptongos, con precisión, velocidad y fluidez.	Ficha de Actividades		x		
	Ruta visual	Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez	Con un cómic de su interés, se le pide leer determinados cuadros de texto, con palabras de alta y baja frecuencia.	Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez.	Cómic: <b>"W.I.T.C.H. Las arenas del tiempo"</b> .		x		

Sintáctico	Signos de Puntuación	Usa e interpreta adecuadamente los signos de puntuación.	Frente a los diálogos de los personajes, se realiza un modelado, para señalar la intención comunicativa de los signos de puntuación de acuerdo a sus pausas y entonaciones.	Realiza lectura a coro con la especialista, enfatizando en la entonación de los signos de puntuación	Cómic: "W.I.T.C.H. Las arenas del tiempo".				x	
------------	----------------------	--	---	--	--	--	--	--	---	--



## 10° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.Horario : Martes 8, 3:30pm Grado: **4to "A"**Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Lectura	Estructuras gramaticales	Determina el rol que desempeña cada palabra dentro de una oración.	Se le proporciona diversas figuras para que las pegue en un texto incompleto, tratando de darle coherencia. Finalmente, escribirá la palabra adecuada de acuerdo al dibujo y leerá el texto en voz alta.	Determina la función gramatical (sustantivo) que desempeña cada palabra dentro de una oración con complemento focalizado.	Hoja de actividades con texto manipulado, imágenes.	45 minutos	x		
Sintáctico	Signos de puntuación	Usa e interpreta adecuadamente los signos de puntuación.	En el texto proporcionado, identifica y pronuncia adecuadamente, los signos de puntuación presentados con el símbolo pictográfico aprendido.	Identifica los signos de puntuación dentro del texto, bajo el formato de símbolo pictórico.	Texto manipulado			x	



## 11° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.  
 Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.  
 Horario : Jueves 10, 3:30pm Grado: **4to "A"**  
 Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Léxico	Ruta fonológica	Utiliza las reglas de conversión grafema-fonema.	La especialista dice sonidos, formando palabras y pseudopalabras. La niña debe identificarlos y escribir las palabras.	Reconocimiento de sonidos en palabras y pseudopalabras bisílabas con precisión, velocidad y fluidez.	Ficha de actividades, papel bond, lápiz.	45 minutos	x		
Léxico	Ruta fonológica	Utiliza las reglas de conversión grafema-fonema.	La niña reconoce el fonema que se repite y crea una palabra que lo contenga, descomponiéndola en sus sonidos	Sintetiza fonemas y forma palabras a partir de ellos.	-		x		
Sintáctico	Estructuras Gramaticales	Determina el rol que desempeña cada palabra dentro de una oración.	Observa la imagen de la ficha de trabajo. Luego en voz alta la oración en voz activa. Se le indicará con colores, la forma en que se convierte a voz pasiva. Luego deberá escribir en la hoja, oraciones en voz activa y transformarlas a sus análogas, de acuerdo a lo observado en las imágenes.	Determina el rol que desempeña cada palabra dentro de una oración, logrando una correcta comprensión de la misma. Asimismo, genera oraciones en voz activa y pasiva.	Hojas bond, ficha de actividades, lápiz o lapicero		x		

Composición	Textualización	Compone textos coherentes acordes a su edad y grado académico.	De acuerdo a las imágenes presentadas, y con la estructura aprendida, La niña redacta oraciones en voz activa y pasiva.	Compone oraciones y frases hasta formar un texto.	Hojas bond, lápiz.”		x		
-------------	----------------	--	---	---	---------------------	--	---	--	--



12° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.

Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.

Horario : Viernes 18, 3:30pm Grado: 4to "A"

Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Léxico	Ruta fonológica	Utiliza las reglas de conversión grafema-fonema.	Se le entrega una ficha con palabras y pseudopalabras de similitud fonética. Debe escuchar los sonidos que menciona la especialista, formar la palabra y seleccionarla entre las alternativas.	Reconoce y diferencia sonidos similares y forma palabras con precisión, velocidad y fluidez.	Ficha de Actividades, lápiz	45 minutos	x		
Sintáctico	Signos de Puntuación	Usa e interpreta adecuadamente los signos de puntuación.	Se retroalimenta la función del punto a través de un ejercicio descriptivo y guiado. Luego se trabaja en reemplazar el signo gráfico-cromático (STOP) por el punto. Luego se establece la pausa adecuada para el punto mediante estrategias propuestas o se le animará a identificar su propia estrategia.	Identifica el signo correspondiente al punto, lo reconoce y emplea adecuadamente respetando las pausas y su entonación, en oraciones.	Ficha de actividades lapicero,		x		

			Luego debe identificar en su ficha de trabajo dónde colocar los puntos en las oraciones; re-escribir la oración y leerla en voz alta.						
Escritura	Composición	Compone textos coherentes acordes a su edad y grado académico.	Posteriormente a la lectura del párrafo propuesto, y la comprensión de su adecuada estructura, replica el texto de manera ordenada, enfatizando en el uso del punto en la oración..	Ordena oraciones e incluye signos de puntuación de manera apropiada.	Ficha de trabajo, lápiz.		X		
Semántico	Comprensión de textos	Identifica la idea principal o mensaje de un texto o párrafo.	Se le presenta a la niña un libro álbum seleccionado para su edad y grado académico, al igual que de interés para ella. Se exploran y activan los conocimientos previos, y se invita a una lectura conjunta, que deriva en un modelado, y culmina con una sesión de preguntas (nivel literal y crítico) y parafraseo.	Responde a preguntas realizadas por la especialista, luego de haber oído el texto. Parafrasea lo narrado.	Libro álbum: <b>“El increíble niño comelibros”</b>		X		

## 13° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.Horario : Lunes 21, 3:30pm Grado: **4to "A"**Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Léxico	Ruta visual	Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez	En un texto manipulado, inicialmente la especialista hace una lectura para ejemplificar la entonación y pausas adecuadas. Luego la niña debe leer en voz alta. Se anotarán en una hoja aparte, los errores cometidos (fonéticos y de entonación y pausas).	Reconocimiento de palabras y pseudopalabras (bisílabas a más) de conformación CVV, CCV y CCVV; con precisión, velocidad y fluidez.	Hoja de actividades con texto manipulado, lapicero.	45 minutos	x		
Sintáctico	Signos de Puntuación	Usa e interpreta adecuadamente los signos de puntuación.	En la lectura otorgada, la niña deberá reemplazar los símbolos cromáticos de puntos, por el signo de puntuación adecuado, para reforzar el aprendizaje previo.	Identifica el signo correspondiente al punto, lo reconoce y emplea adecuadamente respetando las pausas y su entonación, en oraciones.	Hoja de texto manipulado, stickers con puntos,		x		

Escritura	Composición	Compone textos coherentes acordes a su edad y grado académico.	Posteriormente a la lectura del párrafo propuesto, y la comprensión de su adecuada estructura, replica el texto de manera ordenada, enfatizando en el uso de la coma en la oración.	Ordena oraciones e incluye signos de puntuación de manera apropiada.	Ficha de trabajo, lápiz.		x		
Sintáctico	Signos de Puntuación	Usa e interpreta adecuadamente los signos de puntuación.	<p>Se trabaja la retroalimentación de la coma a través de un ejercicio descriptivo y guiado, reemplazando el signo gráfico-cromático (mano) por el signo correspondiente.</p> <p>Se establece la pausa y entonación adecuadas retroalimentando la estrategia que haya empleado para la sesión previa; o animándola a identificar su propia estrategia.</p> <p>Luego, en la ficha de trabajo deberá colocar los signos de puntuación trabajados y re-escribir la oración, leyéndola en voz alta.</p>	Identifica el signo correspondiente a la coma, lo reconoce y emplea adecuadamente respetando las pausas y su entonación, en oraciones.	Ficha de actividades lapicero,		a		

## 14° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.Horario : Jueves 10, 3:30pm Grado: **4to "A"**Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Sintáctico	Signos de Puntuación	Usa e interpreta adecuadamente los signos de puntuación.	Se trabaja la retroalimentación de los dos puntos, a través de un ejercicio descriptivo y guiado, reemplazando el signo gráfico-cromático (foco) por los dos puntos. Se establece la tonalidad adecuada en su lectura. También se le animará a identificar su propia estrategia. En la ficha de trabajo deberá colocar los signos de puntuación trabajados, re-escribir la oración y leerla en voz alta.	Identifica el signo correspondiente a los dos puntos: lo reconoce y emplea adecuadamente respetando las pausas y su entonación, en oraciones.	Ficha de actividades lapicero,	45 minutos			
Escritura	Composición	Compone textos coherentes acordes a su edad y grado académico.	Posteriormente a la lectura del párrafo propuesto, y la comprensión de su adecuada estructura, replica el texto de manera ordenada, enfatizando en el uso de los dos puntos en la oración.	Ordena oraciones e incluye signos de puntuación de manera apropiada.	Ficha de trabajo, lápiz.				



## 15° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.  
 Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.  
 Horario : Viernes 25, 3:30pm Grado: 4to "A"  
 Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA A	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Léxico	Ruta fonológica	Utiliza las reglas de conversión grafema-fonema.	Se le entrega tarjetas con palabras y pseudopalabras, las que debe descomponer en los sonidos que las conforman.	Reconoce y diferencia sonidos formando palabras con precisión, velocidad y fluidez.	Tarjetas de palabras, hojas bond, lápiz	45 minutos			
Sintáctico	Signos de Puntuación	Usa e interpreta adecuadamente los signos de puntuación.	Se retroalimenta la función del punto y la coma, al tener que identificar su ubicación y escribir el signo correspondiente, en un texto manipulado.	Identifica el signo correspondiente al punto y la coma, reconociéndolo y empleándolo adecuadamente, respetando las pausas y su entonación en oraciones.	Texto manipulado lapicero.				
Léxico	Ruta Visual	Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez.	Se le entrega un texto manipulado de 5 párrafos, en el que se plasman palabras y pseudopalabras con las que ya ha trabajado previamente. La niña deberá leerlo en voz alta de manera adecuada.	Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez.	Texto manipulado				

## 16° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

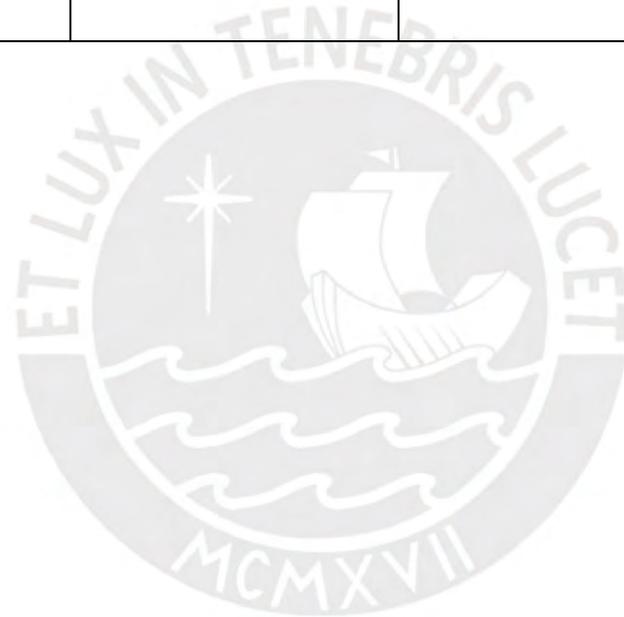
## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.  
 Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.  
 Horario : miércoles 23, 3:30pm Grado: 4to "A"  
 Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Léxico	Ruta fonológica	Utiliza las reglas de conversión grafema-fonema.	Mediante el juego "Ritmo "A-go-gó" se le pedirá que verbalice palabras que contengan los sonidos /d/, /t/ y /r/. Posteriormente, descompondrá en sonidos algunas de las palabras mencionadas	Reconoce fonemas, los sintetiza y forma palabras con ellos.	Hoja bond y lapicero (pizarra, en su defecto) Opcional: clips melódicos.	45 minutos			
Composición	Planificación	Emplea estructuras que le permitan organizar su información.	Observa la imagen de la Ficha de trabajo. Se le explica la manera en que, agregando detalles mediante preguntas específicas, pueden generarse oraciones complejas. Se elaboran preguntas conjuntas para verificar su aprendizaje.	Hace uso de estrategias para organizar la información que empleará para redactar.	Imágenes, papel bond, lapicero o lápiz.		x		

Composición	Textualización	Compone textos coherentes acordes a su edad y grado académico.	De acuerdo a las imágenes propuestas, La niña elaborará textos cada vez más amplios y estructurados, empleando la técnica de ampliación de oraciones.	Es capaz de generar oraciones complejas, de manera progresiva.	Imágenes, papel bond, lapicero o lápiz				x	
-------------	----------------	--	---	--	--	--	--	--	---	--



## 17° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.  
 Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.  
 Horario : Viernes 25, 3:30pm Grado: 4to "A"  
 Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Léxico	Ruta Visual	Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez	Se le presenta a La niña dos textos: uno manipulado y otro no manipulado. Deberá reconocer las palabras que ya han sido trabajadas previamente y leerlas adecuadamente.	Reconoce palabras en diferentes tipos de texto, leyéndolas con precisión, fluidez y velocidad.	Ficha de actividades.				
Sintáctico	Signos de Puntuación	Usa e interpreta adecuadamente los signos de puntuación.	Se trabaja la retroalimentación de los signos de puntuación (punto, coma, dos puntos) en la lectura de un texto manipulado y no manipulado, haciendo uso de una correcta entonación y aplicando las estrategias aprendidas para respetar las pausas.	Identifica el signo correspondiente (coma, punto, dos puntos) lo reconoce y emplea adecuadamente respetando las pausas y su entonación, en textos.	Ficha de actividades.	45 minutos			
Semántico	Comprensión de textos	Reconoce palabras en diferentes tipos de textos.	Mediante preguntas de nivel crítico, inferencial y literal, referentes a la lectura previa, se pretende determinar el nivel de comprensión de la niña.	Automatizar el reconocimiento global de las palabras en el texto.	Ficha de actividades				

## 18° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.  
 Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.  
 Horario : lunes 28, 3:30pm Grado: 4to "A"  
 Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Composición	Planificación	Emplea estructuras que le permitan organizar su información.	Se le presenta a la niña el libro <b>álbum "Yipo", trabajando las</b> partes previas a la lectura, obteniendo y activando sus conocimientos previos. Da ideas respecto a la temática del libro y se la invita a plasmarlas en una ficha estructurada.	Identifica y expone sus conocimientos previos. Luego genera ideas verbalmente, y hace uso de estrategias para organizar información	<b>"Yipo", ficha de actividades,</b> hojas bond, lápiz o lapicero	45 minutos	x		
Composición	Textualización	Compone textos coherentes acordes a su edad y grado académico.	Se le proporciona a la niña el <b>libro álbum "Yipo",</b> proponiéndole realizar la descripción oral de los personajes. Luego vaciará la información en un esquema y posteriormente elabora un párrafo de acuerdo a lo esquematizado.	Realiza la descripción verbal de un personaje. Emplea un organizador visual para ordenar la información brindada y posteriormente elaborar un texto.	<b>"Yipo", ficha de actividades,</b> hojas bond, lápiz o lapicero		x		

Léxico	Ruta fonológica	Automatiza los procesos léxico de la lectura.	Se le entrega tarjetas con palabras y pseudopalabras (enfaticando en los sonidos /m/ y /p/) las que debe descomponer en los sonidos que las conforman.	Reconoce fonemas con precisión, velocidad y fluidez.	Tarjetas de palabras, hojas bond, lápiz		x		
--------	-----------------	---	--	--	---	--	---	--	--



19° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.

Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.

Horario : miércoles 30, 3:30pm Grado: 4to "A"

Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Léxico	Ruta fonológica	Utiliza las reglas de conversión grafema- fonema.	<p><b>“El juego de los sonidos”:</b> se le proporciona a La niña tarjetas con letras (d, t, y, rr, r, m) y un número en el reverso. Luego se le explica que cada jugador tendrá turnos para lanzar el dado y tomar la tarjeta del número asignado para luego evocar una palabra que contenga el sonido de la letra. Finalmente, deberá dividir fonéticamente dicha palabra.</p>	Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez.	Dado, libreta para anotar y lápiz.	45 minutos			

## 20° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.Horario : viernes 01, 3:30pm Grado: **4to "A"**Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Composición	Textualización	Compone textos coherentes acordes a su edad y grado académico.	Se le proporciona a la niña la ficha de actividades con oraciones desorganizadas, las cuales deberá ordenar para identificar el significado de la misma.	Ordena palabras para construir oraciones	Ficha de actividades lapicero,	45 minutos	x		
Composición	Textualización	Compone textos coherentes acordes a su edad y grado académico.	Una vez ordenadas las oraciones, se le pide a la niña emplear la técnica de ampliación de oraciones para generar un texto más detallado, escribiéndolo luego.	Compone oraciones y frases con más de un complemento.	Ficha de actividades lapicero,				x

## 21° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.  
 Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.  
 Horario : Lunes 4, 3:30pm Grado: 4to "A"  
 Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Léxico	Ruta Visual	Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez	<b>Se le pide leer en voz alta el texto "El Testamento". Se inicia con un breve modelado y se le indica que deberá continuar por su cuenta.</b>	Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez.	<b>Lectura "El Testamento"</b>	45 minutos	x		
Sintáctico	Signos de Puntuación	Usa e interpreta adecuadamente los signos de puntuación.	Concluida la lectura del texto, deberá señalar para quién irían los bienes, dependiendo del lugar donde se ubiquen los signos de puntuación, y señalar por qué.	Reconoce que el uso de signos de puntuación (coma, punto) puede generar diferentes mensajes, tratándose del mismo texto.	<b>Lectura "El Testamento", lápiz o lapicero.</b>			x	
Composición	Textualización	Compone textos coherentes acordes a su edad y grado académico.	Finalizada la lectura, debe elegir un <b>"beneficiario" y redactar el testamento de</b> manera similar a lo leído, empleando adecuadamente los signos de puntuación para indicar a quién corresponden los bienes.	Forma oraciones complejas con más de un complemento para el sujeto.	<b>Lectura "El Testamento", hoja bond, lápiz o lapicero</b>				x
Léxico	Ruta fonológica	Utiliza las reglas de conversión grafema- fonema.	Se le pide atención a la niña quien debe escuchar los sonidos que le dicta la especialista, para luego escribirlos y descubrir la palabra creada.	Construye palabras al escuchar los sonidos que las conforman, con precisión, velocidad y fluidez.	Hojas bond, lápiz		x		

## 22° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.Horario : Miércoles 20, 3:30pm Grado: 4to "A"Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Léxico	Ruta Visual	Reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez	Se le brinda un texto no manipulado de un tema de su interés. Se le apoya inicialmente con la lectura, pero finalmente se le solicita haga reconocimiento de las palabras trabajadas anteriormente, con una lectura adecuada en voz alta..	Reconocimiento palabras en diversidad de textos, con precisión, velocidad y fluidez.	Ficha de Trabajo	45 minutos			
Sintáctico	Signos de Puntuación	Usa e interpreta adecuadamente los signos de puntuación.	Se trabaja la retroalimentación de los signos de puntuación (punto, coma, dos puntos) en la lectura de un texto no manipulado, haciendo uso de una correcta entonación y aplicando las estrategias aprendidas para respetar las pausas.	Identifica el signo correspondiente (coma, punto, dos puntos) lo reconoce y emplea adecuadamente respetando las pausas y su entonación, en textos.	Ficha de Trabajo				

Semántico	Comprensión de textos	Identifica la idea principal o mensaje de un texto o párrafo.	Mediante preguntas de nivel crítico, inferencial y literal, referentes a la lectura, se pretende determinar el nivel de comprensión de La niña respecto al texto leído, el cual tiene relación con los anteriores trabajados.	Automatizar el reconocimiento global de las palabras en el texto.	Ficha de Trabajo, preguntas para la especialista.			
Léxico	Ruta fonológica	Utiliza las reglas de conversión grafema-fonema.	Se le entrega tarjetas con palabras y pseudopalabras, debe descomponer cada una en los sonidos que conforman la palabra.	Reconoce y diferencia sonidos con y sin tilde, con /m/, /n/, /p/ y /d/, y de forma CVV pronunciando palabras con precisión, velocidad y fluidez.	Tarjetas de palabras, hojas bond, lápiz			



## 23° SESIÓN DE INTERVENCIÓN

## I. DATOS GENERALES

Alumna : J. V. C.  
 Edad : 9 años Fecha de Nac.: 13 de febrero de 2008.  
 Horario : Viernes 08, 3:30pm Grado: **4to "A"**  
 Especialistas : Selene Victoria Rojas Ruiz y Paula Elizabeth Zavaleta Camacho.

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

ÁREA/ SUBÁREA	COMPONENTE	CAPACIDADES	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	MATERIALES	TIEMPO	NIVELES DE PROGRESO		
							L	P	NL
Léxico	Ruta fonológica	Utiliza las reglas de conversión grafema- fonema.	<p><b>"Bingo de sonidos":</b> Se le presenta a la niña un papelote que contiene 6 letras. Se le pide inicialmente, decir los sonidos de dichas letras para verificar su comprensión. Luego se le indica que escuche atentamente las palabras que la especialista dirá en voz alta, puesto que si encuentra dos o más sonidos repetidos en la misma, puede tacharlos del papelote. Para ganar el bingo, debe haber tachado las 6 letras de sonidos propuestos y gritar <b>"¡bingo!"</b>.</p> <p>Como variante se sugiere que al finalizar, mencione palabras con los sonidos propuestos y las descomponga en sonidos.</p>	Reconocimiento de sonidos que conforman palabras, con precisión, velocidad y fluidez.	Papelotes, plumones, lista de palabras para la especialista	45 minutos	x		

## ANEXO 7 – INFORME DE INTERVENCIÓN

### 1. Datos Generales

J. V. D. M. de 9 años y 7 meses de edad, nació el 13 de febrero del 2008 en la ciudad de Trujillo. Actualmente cursa el cuarto grado de primaria en el Colegio Cristiano Elliot.

### 2. Antecedentes Diagnósticos

J. V. D. M fue evaluada entre mayo y junio del 2017, en el área de aprendizaje.

Referente al factor instrumental en el área de lectura, sub-área perceptiva, en su proceso visual, se observa un nivel de dificultad severa puesto que al nombrar **las letras “t”, “r”, “ñ”, “b” y “v”; por su sonido y nombre, se confunde y erra en la tarea.** También correspondiente a la sub-área perceptiva, se observa un nivel de habilidad al obtener una categoría normal bajo. Se examinó el componente fonético fonológico, evidenciando **la menor dificultad en la denominación de letras (/sh/ por “ch”, “shi” por /s/), en la denominación de sílaba directa con consonante de doble sonido (“gé” por “gue”), en la denominación de sílabas directas con consonantes dobles (“lle” por “yo”), al denominar sílabas indirectas de nivel complejo (“ad” por “ac”), al denominar sílabas con diptongo de nivel simple (“feu” por “fue”), al denominar sílabas con fonogramas y diptongos de nivel simple (“pleu” por “leu” y “drie” por “rie”) y dificultad en sílabas con fonogramas y diptongos de nivel complejo (“prien” por “frien).** De igual manera, **comete errores específicos como confundir letras con grafía semejantes (“quellimi” por “quellini) e invirtiéndolas (“numo” por “nubo”), situándola en un nivel de dificultad.**

Luego, en el proceso léxico empleando ambas rutas, visual y fonológica, se observa un nivel de dificultad ya **que pone de manifiesto errores en la lectura de palabras (Ej.: “paldaño” por “peldaño”) y pseudopalabras (Ej.: “trandol” por “triundol”). Además, en el proceso sintáctico, obtiene un nivel de normal en la tarea de estructuras gramaticales; y un nivel de dificultad en la tarea de signos de puntuación.** Y, en el proceso semántico, la evaluada alcanzó un nivel normal en la comprensión de oraciones, un nivel de dificultad en la comprensión de textos y comprensión oral (textos descriptivos y narrativos).

En el factor instrumental, a nivel de escritura apreciamos que, la menor se ubica en el nivel de dificultad en los procesos de escritura. Respecto a la tarea de dictado de sílabas, la evaluada presenta dificultad para representar las principales estructuras silábicas CV y CVC, en cuanto al dictado de palabras, la evaluada en **ortografía arbitraria y en la ortografía reglada no denotan un rendimiento óptimo (Ej.: “cantava” por “cantaba”). Pero manifiesta errores de sustitución palabras (Ej.: “j” por “g”, errores en el uso de la “h”, “b” y “v”; errores en el uso de la “c” y “s”). En el dictado de pseudopalabras se ubica en una categoría de dificultad y en la parte de reglas ortográficas alcanza un nivel bajo en comparación a otros niños de su edad (Ej.: “alcho” por “olcho”, “vurlava” por “gurdaba”). En dictado de frases, la evaluada en reglas ortográficas obtuvo una categoría de dificultad; en acentos alcanzó una categoría de nivel bajo; en mayúsculas y signos de puntuación alcanzó un nivel de dificultad respectivamente. Asimismo, en la tarea de escritura de un cuento, obtuvo un nivel alto; y por último alcanza una categoría de dificultad en redacción.**

En cuanto al factor complementario, en relación al área de atención en la sub-área visual, muestra adecuada capacidad para reconocer semejanzas y diferencias en un período determinado de tiempo, lo que la sitúa en un nivel de habilidad.

Por lo tanto, considerando la edad de la niña, el grado escolar en el que se encuentra y los resultados obtenidos en las evaluaciones, podemos presumir que manifiesta dificultades en el área de la lectura y de la escritura.

### 3. Antecedentes de Tratamiento

J. V. D. M inició su proceso de intervención en las áreas afectadas de aprendizaje, a cargo de las especialistas practicantes, Selene Rojas y Paula Zavaleta, desde el mes de Julio del 2017, hasta el mes de agosto del 2017, realizándose en total 23 sesiones de intervención. Si bien se cumplió la asistencia a la totalidad de sesiones propuestas, en ocasiones se reprogramaron las fechas establecidas debido a que la madre mostró gran preocupación por el factor académico (exámenes, exposiciones, tareas) frente al factor intervención. De igual manera, en ocasiones la menor fue impuntual o no llegó a la sesión debido a dificultades con su movilidad. Se reiteró el compromiso con la madre, para que las intervenciones no se vieran afectadas y se pudiera mantener la programación propuesta.

### 4. Observación de la Conducta:

Pudimos observar en la menor, durante la totalidad de la intervención, disposición para trabajar y empatía con ambas especialistas practicantes. Su motivación inicial para el trabajo fueron el interés y curiosidad que le significaban las citaciones para las sesiones por la tarde, lo cual era motivo de comentarios entre sus **compañeros de clase y ello le otorgó cierto "status" entre ellos.**

Inicialmente mostraba detalle y cuidado con su trabajo, siendo colaborativa con el mismo. Lograba sostener la atención en las tareas propuestas, aunque solía insertar tópicos de su interés durante la sesión, ajenos al desempeño de la misma. Ellos se corregían verbalmente y se procuró brindarle estrategias atencionales para el correcto manejo de los turnos conversacionales, y de los hábitos de trabajo en terapia. Su postura solía variar: en ocasiones se mostraba adecuada; otras veces mostraba dificultad para controlar sus impulsos y ansiedad (tomar los útiles de escritorio sin permiso, levantarse, posturas inadecuadas en el asiento, iniciar **una actividad sin la previa lectura de las instrucciones, etc...**). **Es entonces cuando empleamos otros métodos, como uso de agenda visual, establecimiento de objetivos o señas para recuperar su atención, así como corregir verbalmente las posturas inadecuadas.**

Progresivamente identificamos en ella picos actitudinales entre sesiones: en ocasiones la menor mostraba disposición y actitud favorable durante todo el trabajo terapéutico; otras veces se observaba en ella dificultad para controlar sus impulsos lo cual dificultaba su desempeño en la sesión y, aunque procuraba mantenerse atenta, su postura resultaba inadecuada e interrumpía continuamente las indicaciones con temas de su interés o exigiendo premios por su desempeño. Fue hacia la mitad de la intervención que la madre comenta que la menor no posee hábitos de estudio, puesto que permanece sola en casa por las tardes, y cuando hace **las tareas "la vigila una tía, pero las hace en su cuarto, acostada en la cama"**. **Es entonces donde enfatizamos más en medidas correctivas de su postura y hábitos de trabajo.** Si bien es cierto que en situaciones lúdicas su desempeño parecía mejorar, en el desarrollo de fichas se observó mejoría puesto que empezaba a prestar atención a las indicaciones y procuraba avanzar con ahínco.

Hacia el final de la intervención, si bien mantenía durante la sesión una postura de trabajo adecuada, tan solo con una llamada de atención, continuaba trayendo a la conversación tópicos ajenos al trabajo. Usualmente se corregía a sí misma, pero persistía en la acción, o aparentaba desganado para volver al trabajo.

Un notorio progreso en su desempeño se observó en el área de lectura. Inicialmente La niña mostraba desganado e incluso rechazo hacia los textos. Le costaba identificar su motivación para leer. Hacia el final de la intervención sin embargo, tomaba libros-álbum que disponíamos en el ambiente de trabajo y se aprestaba a leerlos, al igual que manifestaba mayor seguridad y soltura frente a las fichas de actividades que contenían lecturas.

## 5. Competencias

Dentro del área del aprendizaje, los objetivos del plan de intervención del presente periodo, se focalizaron en desarrollar los procesos perceptivo (mediante actividades orientadas a la identificación, reconocimiento y discriminación de signos lingüísticos), léxico (involucrando la automatización de los procesos de lectura, mediante el refuerzo de la ruta visual y fonológica), y sintáctico (a través de la identificación, interpretación y uso automatizado de signos de puntuación, empleando también estructuras sintácticas de complemento focalizado) de la lectura, a través de actividades apropiadas, lúdicas y estimulantes.

## 6. Capacidades:

La niña, durante el periodo de intervención alcanzó logros en el desarrollo del área de lectura, mejorando los procesos léxico (ruta visual y ruta auditiva), sintáctico y semántico de manera significativa.

En el factor instrumental de la lectura, en su proceso perceptivo se planteó el logro de la capacidad de realizar adecuadamente la identificación de signos lingüísticos, la cual se encuentra en un nivel de logro. Referente al desarrollo del proceso léxico y componente de la ruta visual, la niña se plantea la capacidad de automatizar el reconocimiento de palabras con precisión, velocidad y fluidez, la cual se encuentra en un nivel de proceso; del mismo modo en la ruta fonológica, se plantea el uso de reglas de conversión grafema-fonema, por lo que podemos mencionar que en el proceso léxico la niña obtiene un nivel de logro.

En cuanto al proceso sintáctico, en el componente de estructuras gramaticales, se plantea la capacidad de determinar el rol que desempeña cada palabra dentro de una oración, obteniendo la menor un nivel de logro. Asimismo, en el componente de signos de puntuación, alcanzó un nivel de logro al usar e interpretar adecuadamente los signos de puntuación (punto, coma, dos puntos).

Asimismo en el proceso semántico, en el componente de comprensión de textos, se plantea la capacidad de identificar las ideas principales del texto y/o párrafo que se le presenta, obteniendo un nivel de logro.

Referente al proceso de escritura, la niña muestra mayor capacidad para generar ideas frente a un estímulo visual o verbal, y de organizarlas de manera tal que la integración de dicha organización sea ordenada y coherente. Ello pone de manifiesto una mejora significativa en el componente de planificación del proceso de composición de la escritura. Luego, al pasar al proceso de textualización, la niña es capaz componer textos coherentes acordes a su edad y grado académico.

## 7. Dificultades

Entre las dificultades encontradas durante el proceso de intervención, se observa como factor predominante el dinamismo y gran energía de la niña, las que frecuentemente se manifestaron impidiéndole un correcto desenvolvimiento durante la sesión. Incluso con estrategias orientadas a mejorar sus hábitos de estudio y regularizar los tópicos conversacionales, la menor resultaba impredecible y surgían ocasiones en las que sus impulsos generaban dificultad en su atención sostenida. De igual manera, el factor emocional fue fundamental para su desempeño, pues si ocurría alguna dificultad con una compañera, o habían eventos de su interés en el colegio, su disposición en terapia se veía afectada (ansiedad por salir, cuestionamientos de temas personales en vez de atender instrucciones, etc.).

Como factores externos a los que nos enfrentamos, encontramos dificultades en la movilización de la menor, lo que conllevó cambios en el ambiente de trabajo, e indisposición para cumplir con la programación establecido debido al énfasis materno sobre el área académica.

8.- Recomendaciones:

Se recomienda continuar con el proceso de intervención, para que la menor afiance sus logros y supere sus dificultades de aprendizaje, finiquitando la intervención en el factor instrumental de la lectura específicamente en el proceso léxico, sintáctico y semántico; además de enfatizar la labor en los procesos léxico-ortográfico y de composición (en los procesos grafomotor y léxico del componente de textualización, y finalmente abordar el componente de edición y revisión) en el factor instrumental de la escritura. Será pertinente que los padres se involucren activamente en el trabajo con la menor, estableciendo rutinas y hábitos de estudio en lugares adecuados, empleando las estrategias de la intervención también en el hogar, a fin de generar mejoras en el factor complementario del aprendizaje.

Trujillo, 14 de octubre de 2017

