

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÙ

ESCUELA DE POSGRADO



Perfil de la fluidez del habla en niños de 7 años en una institución educativa privada del distrito de Ate

TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE MAGÍSTER EN FONOAUDIOLOGÍA CON MENCIÓN EN MOTRICIDAD OROFACIAL, VOZ Y TARTAMUDEZ

AUTORA

Carol Giselle Rojas Huamán

ASESORES

Dra. Leonor Choquehuanca Flores

Mg. Yenny Magda Manrique Téllez

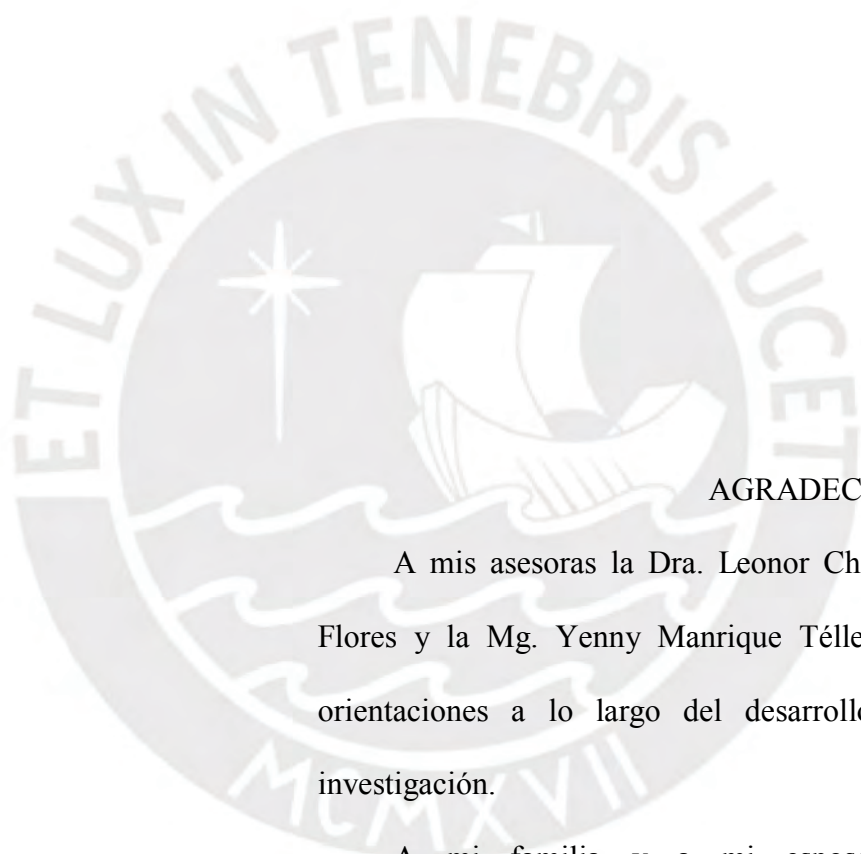
JULIO, 2018

PERFIL DE LA FLUIDEZ DEL HABLA EN NIÑOS DE 7 AÑOS
EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA DEL DISTRITO
DE ATE





A Dios,
a mis padres y a mi esposo por todo su apoyo.



AGRADECIMIENTO

A mis asesoras la Dra. Leonor Choquehuaca Flores y la Mg. Yenny Manrique Téllez, por las orientaciones a lo largo del desarrollo de esta investigación.

A mi familia y a mi esposo por el acompañamiento y aliento en los momentos difíciles durante todo el proceso de la investigación.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Páginas
CARÁTULA	i
TÍTULO	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE DE CONTENIDO	v
ÍNDICE DE TABLAS	viii
ÍNDICE DE GRÁFICOS o FIGURAS	ix
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
INTRODUCCIÓN	xii
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1 Planteamiento del problema	1
1.1.1 Fundamentación del problema	1
1.1.2 Formulación del problema	4
1.2 Formulación de objetivos	4
1.2.1 Objetivo general	4
1.2.2 Objetivos específicos	5
1.3 Importancia y justificación del estudio	5
1.4 Limitaciones de la investigación	6

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1 Antecedentes del estudio	7
2.1.1 Antecedentes nacionales	7
2.1.2 Antecedentes internacionales	8
2.2 Bases científicas	11
2.3 Definición de términos básicos	15

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1 Método de investigación	18
3.2 Tipo y diseño de investigación	19
3.3 Población y muestra	19
3.4 Definición y operacionalización de variables	20
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	22
3.5.1 Fichas técnicas	22
3.5.2 Instrumento	23
3.6 Procedimientos de recolección de datos	24
3.7 Procesamiento y análisis de datos	26

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

4.1 Presentación de resultados	27
4.2 Discusión de resultados	33

CAPÍTULO V: RESUMEN Y CONCLUSIONES

5.1 Conclusiones	37
5.2 Recomendaciones	38



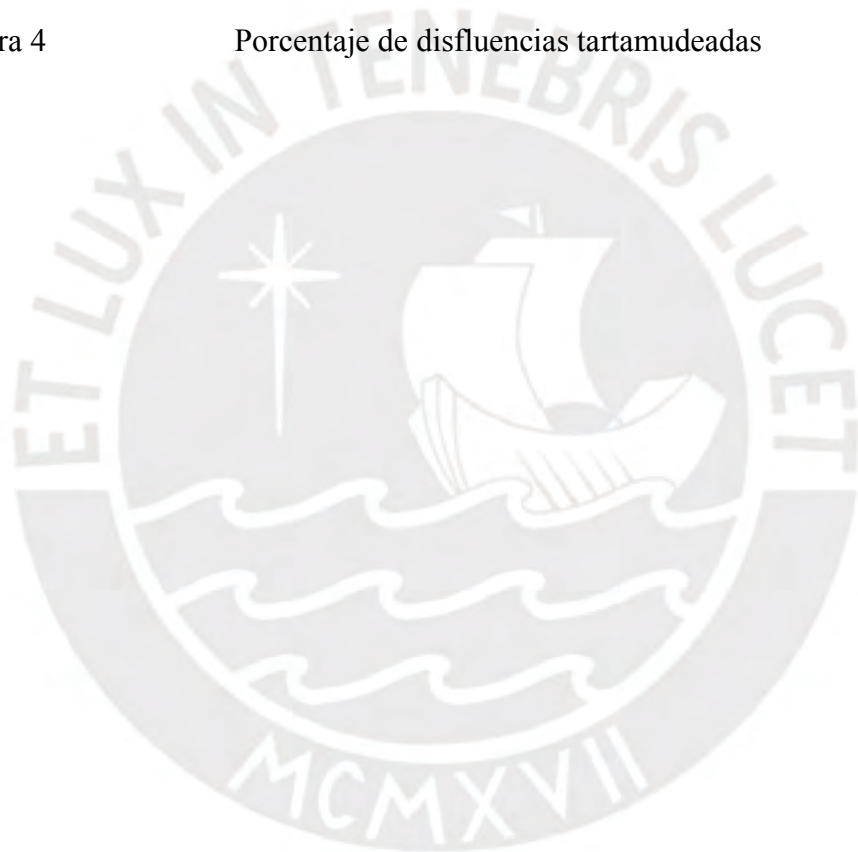
ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Palabras y sílabas por minuto	27
---------	-------------------------------	----



ÍNDICE DE GRÁFICOS o FIGURAS

Figura 1	Disfluencias comunes	26
Figura 2	Disfluencias tartamudeadas	27
Figura 3	Porcentaje de discontinuidad del habla	28
Figura 4	Porcentaje de disfluencias tartamudeadas	29



RESUMEN

Esta investigación se desarrolla con la finalidad de conocer la fluidez del habla en nuestro idioma, sus características y así entender su desarrollo normal y patológico. El objetivo es obtener un perfil de la fluidez del habla en niños de 7 años hablantes fluentes del español peruano. Es un estudio descriptivo simple de tipo no experimental, con un diseño transeccional descriptiva. Participan 40 niños fluentes de 7.0 a 7.11 años de edad, divididos en 2 grupos de igual cantidad. Las muestras de habla espontánea de estos niños se analizan de acuerdo al protocolo del perfil de la fluidez del habla de Andrade (2006). Los resultados reflejan que los niños hablantes fluentes presentan un mínimo de disfluencias tartamudeadas en su discurso. La fluidez en el habla varía en cada individuo, influenciada por aspectos extrínsecos e intrínsecos. La mayor cantidad de disfluencias comunes registradas son las vacilaciones y las revisiones. No se registran palabras no terminadas. Dentro de las disfluencias tartamudeadas, se registran un mayor número de pausas, no se hallaron repeticiones de sonido ni bloqueo. En cuanto a la velocidad del habla, el promedio de palabras por minuto es de 98,5 y el promedio de sílabas por minuto de 174,6. Respecto a la frecuencia de las rupturas, el promedio del porcentaje de discontinuidad del habla es de 7,4. Y el de disfluencias tartamudeadas de 0,5 en una muestra de 200 sílabas fluentes. Una de las conclusiones de la presente investigación es que los niños fluentes no presentan bloqueos en su discurso.

PALABRAS CLAVE: Habla, fluidez, disfluencias.

ABSTRACT

This investigation is developed in order to know the fluency of speech in our language, its characteristics and understand its normal and pathological development. The objective is to get a speech fluency profile in 7 years old Peruvian Spanish fluent speaker's children. It's a simple descriptive study of non-experimental type, with a descriptive transactional design. 40 fluent children participate from 7:0 to 7:11 years old, divided into 2 groups of equal amount. The spontaneous speech samples of these children are analyzed according to the Speech Fluency Assessment Protocol (Andrade, 2006). The results show that fluent speaking children have a minimum of stuttering disfluencies in their speech. The speech fluency varies in each one, influenced by extrinsic and intrinsic aspects. The most common disfluencies recorded are hesitations and revisions. No recorded unfinished works. Within the stuttering disfluencies are recorded a greater number of pauses, but no sound and block repetitions are presented. In terms of speech rate, the average of words for minute is 98,5 and the average of syllables for minute is 174,6. According to the disruptions frequency, the average percentage of speech discontinuity is 7,4 and that of stuttering disfluencies is 0,5 in a sample of 200 syllables. One of the conclusions of the present investigation is that the fluent children dont present blockages in their speech.

KEY WORDS: Speech, fluency, disfluencies

INTRODUCCIÓN

La persona es un ser que se encuentra en constante comunicación con el entorno que lo rodea, es por ello que día a día tiene la necesidad innata de expresar espontáneamente sus sentimientos, emociones y necesidades. Esta comunicación involucra las habilidades de producir y comprender un mensaje.

Dentro de estas habilidades está el habla, más específicamente el habla espontánea, que es la habilidad de generar palabras, oraciones y frases simultáneamente en una conversación. Cuando esta es alterada o interrumpida por rupturas o incoordinaciones en la velocidad, se trata de una falla en la fluidez del habla. Todas las personas podemos presentar quiebres o falta de fluidez en el habla, sin embargo no se consideran comunes cuando estas se repiten de forma continua y constante.

Existen diversas investigaciones sobre perfil de fluidez de niños de 7 años de otros países, en nuestro país solo hay una investigación que abarca ese

rango etario, sin embargo tiene limitaciones ya que la muestra estuvo conformada solo de 10 niños de esa edad.

La presente investigación tiene por finalidad obtener un perfil de fluidez de habla de niños de 7 años hablantes de español peruano, de una institución educativa privada, del distrito de Ate, empleando el protocolo sobre el perfil de la fluidez del habla de Andrade (2004), con la finalidad de obtener datos cuantitativos y cualitativos de las disfluencias comunes y tartamudeadas, velocidad del habla y el porcentaje de la frecuencia de las rupturas del habla de niños de esta edad. Esto brinda un aporte para establecer un parámetro de normalidad del perfil de fluidez en niños de esta edad hablante de español, además poder ser comparadas con niños de otros distritos y lugares del Perú.

Esta investigación se divide en cinco capítulos, el primer capítulo presenta el problema de la investigación, donde se fundamenta y formula el problema, se plantea los objetivos propuestos y se da a conocer la importancia y justificación de este estudio.

El capítulo II, presenta los antecedentes del estudio, nacionales e internacionales, se puede visualizar las bases científicas y definiciones básicas, que facilitan el mejor entendimiento del estudio.

En el capítulo III, se da a conocer la metodología empleada, especificando el tipo y diseño de investigación, la población y muestra del

estudio, además la definición y operacionalización de las variables, técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de datos.

El capítulo IV, presenta los resultados y la discusión de los mismos.

Finalmente, el capítulo V, brinda las conclusiones y recomendaciones del estudio.



CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento del problema

1.1.1 Fundamentación del problema

La comunicación es el acto más importante en la vida de toda persona, necesaria para establecer el intercambio de mensajes entre los individuos, transmitiendo una determinada información, está compuesta por procesos complejos y multidimensionales, de orden interpersonal e intra personal. Según Jacobson, el proceso lingüístico interpersonal es en el que interviene un remitente, un destinatario y un canal para transmitir el mensaje (1989). Por otra parte la comunicación intra personal para Goss, involucra las habilidades de producir y comprender un mensaje (1989). Dentro de estos dos modelos está involucrada el habla, más específicamente el habla espontánea.

La persona es un ser que se encuentra en constante comunicación con el entorno que lo rodea, es por ello que día a día tiene la necesidad innata de expresar espontáneamente sus sentimientos, emociones y necesidades.

El habla espontánea es la habilidad de generar palabras, oraciones y frases simultáneamente en una conversación. Exige un engranaje coordinado de las reglas lingüísticas y sociales, una idea expresa e ideas autogeneradas (Pais 1986; Goss 1989; Perkins, Kent e Curlee 1991).

Según Thelen & Smith, la producción del habla es el resultado de la coordinación y la interacción compleja entre la respiración, subsistemas de la laringe y articulatorios (1998). Se organizan en coordinación con estos subsistemas: la semántica, sintáctica y aspectos fonológicos del lenguaje durante la producción del habla (Walsh & Smith 2002; Smith & Zelaznik 2004). La falta de organización o coordinación en alguno de estos componentes trae como consecuencia la ruptura en el flujo continuo del habla, llamado también fluidez del habla.

Para Starkweather & Givens – Ackerman, la fluidez del habla, se refiere a la continuidad en el discurso de forma suave (1997). Esta continuidad en la fluidez habla se puede alterar o romper no solo en personas con problemas en la fluidez, sino que también en personas fluentes. Según Perkins, Kent & Curlee, las disfluencias en el habla pueden presentarse también en las personas fluentes [...] para que el habla sea fluente, dos sistemas operacionales neuronales deben estar

temporalmente equilibrados, antes de que el mensaje generado llegue a la corteza motora (1991). Uno de los sistemas es el simbólico, integra los componentes cognitivos, lingüísticos y segmentales del habla. El segundo sistema es el de signos, que integra los componentes prosódicos y paralingüísticos.

En los desórdenes de la fluidez del habla existen investigaciones en países de habla inglesa y portuguesa. Uno de ellos es el que presenta Andrade y Oliveira (2007) que presenta un estudio del perfil de la fluidez en 594 personas de ambos géneros entre las edades 2.0 a 99.11 años, siendo el rango etario bastante amplio.

Otro estudio, que estudia la fluidez de personas fluentes, es el realizado en Perú, por Condori Michuy (2011), que comprende niños de 7 años hasta adolescentes de 17 años de edad. La muestra seleccionada por edad en esta investigación es reducida, siendo tan sólo de 5 niñas y 5 niños por edad.

Es así que este estudio, surge de la necesidad de contar con una muestra más amplia, y de esta forma obtener un claro perfil de fluidez en español peruano, para así conocer mejor los parámetros de normalidad acercados a nuestra realidad. Esto resulta importante, ya que podremos visualizar resultados detallados y un perfil de fluidez de forma más específica.

1.1.2 Formulación del problema general

Se plantea lo siguiente:

¿Cuál es el perfil de la fluidez del habla en niños de 7 años en una institución educativa privada del distrito de Ate?

1.1.3 Formulación del problema específico

- ¿Cuáles son los tipos de disfluencia comunes y tartamudeadas que presentan los niños de 7 años en una institución educativa privada del distrito de Ate?
- ¿Cuál es la velocidad del habla en los niños de 7 años en una institución educativa privada del distrito de Ate?
- ¿Cuál es la frecuencia de las rupturas en el habla de los niños de 7 años en una institución educativa privada del distrito de Ate?

1.2 Formulación de objetivos

1.2.1 Objetivo general

- Establecer el perfil de fluidez del habla mediante la identificación de los tipos de disfluencia, velocidad del habla y frecuencia de las rupturas en niños y niñas de 7 años de una institución educativa privada del distrito de Ate.

1.2.2 Objetivos específicos

- Identificar los tipos de disfluencias comunes del habla que presentan los niños y niñas de 7 años de la institución educativa privada del distrito de Ate.
- Identificar los tipos de disfluencias tartamudeadas que presentan los niños y niñas de 7 años de la institución educativa privada del distrito de Ate.
- Medir la velocidad del habla en niños y niñas de 7 años de la institución educativa privada del distrito de Ate.
- Establecer la frecuencia de las rupturas expresadas en porcentaje de discontinuidad y porcentaje de disfluencias tartamudeadas del habla en niños y niñas de 7 años de la institución educativa privada del distrito de Ate.

1.3 Importancia y justificación del estudio

Esta investigación brindará el acceso a datos y valores referenciales de normalidad, sobre el perfil de la fluidez de niños de 7 años hablantes de español peruano, esto facilitará la evaluación e intervención en niños de dicha edad que presenten dificultades en la fluidez del habla. Favoreciendo a un diagnóstico más preciso, que servirá como parámetro para el seguimiento de las técnicas aplicadas en la terapia de fluidez.

Conociendo las características de la fluidez del habla en nuestro idioma, podremos entender mejor su desarrollo normal y patológico.

Este estudio pretende proporcionar valores primarios de las disfluencias en niños de 7 años de la institución educativa privada del distrito de Ate, que sirvan de perfil de la fluidez del habla en la ciudad de Lima.

1.4 Limitaciones de la investigación

Los antecedentes bibliográficos en nuestro idioma son limitados, las bibliotecas de nuestro medio cuentan con un reducido número de libros que abordan el tema. La mayoría de los textos e información recopilada para este estudio se encuentra en portugués.



CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1 Antecedentes del estudio

2.1.1 Antecedentes nacionales

Condori (2011) en su tesis “Perfil de la fluencia del habla en niños y adolescentes de un colegio particular de La Molina”. Realizó un estudio con 110 participantes de Lima, hablantes de español peruano, repartidos en grupos de diez, entre niños y adolescentes desde los 7 a los 17 años de edad. Mediante el análisis de las muestras de habla espontánea, donde analizó los tipos de disfluencias comunes y atípicas presentadas, la frecuencia de las disfluencias y la velocidad del habla en palabras y sílabas por minuto. La investigación fue de tipo descriptivo comparativo. Respecto a las disfluencias los resultados no reflejaron mayor diferencia entre géneros, pero sí entre rangos etarios con respecto a la velocidad de habla, se notó un aumento de velocidad en los rangos etarios mayores.

Otra investigación realizada en el Perú es la tesis titulada “Perfil de la fluidez del habla en niños de 5 y 6 años en instituciones educativas estatales de tres distritos de Lima” realizada por Castro Y. y Manrique Y. (2013) donde participaron 40 niños de ambos sexos divididos en grupos de 20 niños por edad y sexo. Analizaron las muestras de habla espontánea de dichos niños para obtener un perfil de fluidez, utilizando el protocolo de perfil de fluidez de la doctora Claudia Regina Furquin de Andrade (2006). Dicha investigación fue mediante un método descriptivo. Entre los resultados encontrados hallaron que no hay gran diferencia en la fluidez de los niños entre rangos de edad y género, las disfluencias que se registraron con mayor frecuencia fueron las vacilaciones, revisiones y repeticiones de palabra.

2.1.2 Antecedentes internacionales

Las alteraciones en la fluidez del habla han sido estudiadas desde la década de los 30, algunos de sus principales investigadores son “Fisher (1930), Steer (1937), Davis (1939, 1940), Johnson (1942, 1946, 1948), Oxtoby (1943), Voelker (1944), Metraux (1950), Yairi y Clifton (1972)” y los más actuales Martins y Andrade (2008) (citados en la tesis de Castro y Manrique 2013).

Dentro de las investigaciones de los autores antes citados incluyen a personas con fluidez y aquellas que presentan tartamudez, mostrando así que no solo las personas con tartamudez presentan disfluencias en el habla, sino que también aquellas que no tienen tartamudez.

Existen investigaciones sobre el tema en países de lengua inglesa y portuguesa. Los antecedentes procedentes de Brasil presentan un rango etario más diverso.

La máxima representante en investigaciones sobre el perfil de fluidez en Brasil es la Doctora Claudia Regina Furquim de Andrade. Sus aportes han brindado parámetros de normalidad en casi todos los rangos etarios, siendo bastante amplia sus investigaciones. Establece un perfil donde se observa con claridad la tipología de las disfluencias, porcentaje de frecuencia en las rupturas y velocidad del habla. Una de sus más amplias investigaciones en cuanto a rango etario es la que realiza junto a Oliveira (2007) su investigación: Perfil evolutivo de la fluencia del habla de hablantes de Portugués Brasileño. En este estudio participaron 594 personas, desde los 2.0 a 99.11 años de edad, hablantes de portugués brasileño, de los cuales se analizó las muestras de habla, con la finalidad de obtener la tipología, frecuencia y la velocidad del habla. Dentro de las conclusiones no se presentaron diferencias significativas en la frecuencia de ruptura del habla en los rangos etarios. Por otra parte, en la velocidad del habla se registró variantes, notándose menor velocidad en los niños y adultos mayores y un incremento de velocidad en adolescentes y adultos jóvenes.

Algunas de las investigaciones recopiladas son las de Haynes y Hood (1977) En su investigación El perfil de las disfluencias y lenguaje, analizaron el habla de treinta niños y niñas, desde los 4 hasta los 8 años de edad. La

investigación concluye en la disminución de disfluencias a mayor rango etario, no registraron diferencias entre género (citados en la tesis de Condori 2011).

Andrade y Juste (2006) en su investigación titulada: Tipología de las rupturas de fala e clases gramaticais em crianças gegas e fluentes, investigaron la relación entre la tipología de la disfluencia y la clase gramatical, realizando una comparación entre niños fluentes y niños con tartamudez. Participaron 80 niños, de entre 4 y 11 años de edad, la mitad de ellos con diagnóstico de tartamudez. La investigación concluyó en que no hay diferencia entre los grupos seleccionados en referencia a las disfluencias comunes, más se encontró que las disfluencias tartamudeadas son más frecuentes en los niños con tartamudez.

Andrade y Staròbole (2010) en su investigación titulada: Speech disfluency types of fluent and stuttering individuals: age effects, el cual presenta el estudio de 150 personas desde 4.0 hasta 49.11 años de edad, los mismos que fueron divididos en 6 grupos de cantidades iguales en adolescentes y adultos, cada grupo comprendido con hablantes fluentes y los que tartamudean. Calcularon la regularidad de la falta de fluidez en el habla, similar a la tartamudez (SLD) y presencia de disfluencias mediante el análisis de grabaciones y muestras de habla espontánea. La investigación concluye que los niños, adolescentes y adultos que presentan mayor frecuencia de SLD son los que tartamudean, el factor de la edad no se clasificó cuantitativamente, pero indicó diferencias cualitativas en los tipos de disfluencias del habla, que además resultaron similares a estudios realizados antes en otras lenguas.

Y en la investigación titulada “Perfil evolutivo de la fluencia del habla en hablantes de portugués brasileiro” (2008), concluye que la maduración del sistema neurolingüístico para la fluencia en relación con las rupturas parece establecerse en los primeros años de vida y tienden a mantenerse sin cambios a lo largo de la vida, los índices de velocidad del habla varían según la edad, indican adquisición, desenvolvimiento, estabilización y degeneración de las normas. Las disfluencias con mayor frecuencia fueron las vacilaciones, revisiones y repeticiones de palabras, las disfluencias tartamudeadas fueron menores al 1%. En cuanto a la velocidad del habla fueron las niñas las que presentaron un promedio mayor en la velocidad del habla que los varones.

A lo largo de los años las investigaciones sobre el perfil de fluidez se vienen incrementando, iniciándose también en nuestro país con mayor interés, en la búsqueda de establecer un perfil de fluidez del habla en hablantes de español peruano por edad.

2.2 Bases científicas

2.2.1 Lenguaje

El lenguaje es el medio que empleamos para poder interpretar y regular la cultura. Esta interpretación y negociación comienzan desde el nacimiento. Es durante este periodo que se adquiere el lenguaje (Bruner 1986: 24).

En el lenguaje abstracto, el niño hace distinciones entre lo específico y no específico, entre estados y procesos, entre actos puntuales y recurrentes, entre acciones causales y no causales.

El lenguaje sirve para especificar, amplificar y expandir algunas distinciones que se tiene sobre el mundo.

2.2.2 Habla

El American Speech-Language – Hearing Association (ASHA, 2015) lo define como el medio por el cual es posible la comunicación oral entre las personas, es un proceso complejo donde intervienen la voz, la articulación, la fluidez, además diversos órganos y estructuras para poder lograrlo.

El habla es una función automatizada, donde intervienen simultáneamente diferentes componentes para la producción de un mensaje (Andrade 2012).

El habla puede considerarse según Darley, Aronson & Brown como la influencia de la válvula glótica y la válvula palatofaríngea en el flujo de aire en la respiración (1978).

El habla es entonces un grupo de procesos relacionados de forma muy estrecha, donde intervienen de forma conjunta partes del organismo que se encuentran conectadas entre sí.

Los componentes que intervienen son la respiración y la fonación, además de los procesos de resonancia y prosodia (Darley et. al. 1978).

- Respiración, es la fuente principal para el habla. Los músculos de la respiración producen la exhalación de la corriente de aire. El ciclo de

inspiración y espiración debe ser coordinado para evitar interrupciones en la continuidad del habla.

- Fonación, se produce cuando las cuerdas vocales vibran durante el proceso de aducción provocada por la respiración. Generando un tono complejo, una especie de graznido sin significado.
- Resonancia, es la amplificación selectiva del tono vocal; la laringe, la cavidad bucal y la cavidad nasal sirven de resonadores que refuerzan ciertos componentes del tono.
- Prosodia, son todas las variaciones en tiempo, tono e intensidad que dan énfasis, prestan interés al habla y que caracterizan a los modos de expresión individuales y propios de un dialecto.

2.2.3 Fluidez del habla

Es el discurso continuo y suave (Starkweather & Givens – Ackerman 1997).

La fluidez del habla para Andrade se refiere a la continuidad del habla con suavidad y la velocidad adecuada (2012)

La fluidez en los niños es variable en los periodos de adquisición y desarrollo debido a los constantes cambios morfo-sintáctico-semántico y la madurez neuro motora para los actos del habla (Zebrowski 1995).

La fluidez variable en cada persona. Andrade menciona, que esta variación se debe a las emociones por las que está pasando en ese momento la persona, el tema y el dominio de la conversación (2004).

2.2.4 Disfluencia

Según Ignês Maia, Ribeiro la disfluencia es una alteración en la coordinación entre los mecanismos motores, los mecanismos sensoriales que controlan la producción del habla y los procesos lingüísticos (2003).

Según Andrade (2004) y Zackiewicz (1999) la teoría indica que tanto los hablantes fluentes como los que tartamudean pasan por el mismo proceso para presentar disfluencias en el habla (citado en la tesis de Castro y Manrique 2013).

La disfluencia es cualquier tipo de ruptura en el flujo del habla, regular tanto en las personas fluentes como en las personas con tartamudez (Andrade 2006).

Según la revista de actualización científica Pro – fono la disfluencia es una alteración del habla caracterizada por desvíos de flujo, suavidad, ritmo y esfuerzo en los aspectos fonológico, léxico, morfológico y sintáctico del lenguaje hablado (pág. 108).

- Tipología de disfluencias

Andrade (2006) en su protocolo del Perfil de la fluidez del habla propone dividir en 2 grupos, según las características de las rupturas: Un grupo conformado por las disfluencias comunes, donde se encuentran los quiebres del

habla pueden suscitarse de forma habitual en el habla de cualquier persona, estas son las vacilaciones, interjecciones, revisiones, palabras incompletas, repeticiones de palabras, de frases y segmentos. El otro grupo está conformado por las disfluencias tartamudeadas, ocasionalmente pueden presentarse en los hablantes fluentes pero son más frecuentes en hablantes con tartamudez. Estas son: las repeticiones de sonido, repeticiones de sílaba, prolongaciones, bloqueos, intrusiones de sonido o segmento y pausas largas.

2.2.5 Tartamudez

La definición brindada por la Clasificación Internacional de enfermedades (1994) es que la tartamudez está caracterizada por las repeticiones, prolongamientos frecuentes de sonido, de sílaba, de palabras, hesitaciones, pausas frecuentes de sonido que perturban la fluencia verbal. Solo se considera como trastorno si la intensidad y continuidad de esta perturbación afecta la fluidez del habla.

La tartamudez es un trastorno del habla complejo y multidimensional (Yairi 1997).

2.3 Definición de términos básicos

- Habla: Facultad o capacidad de hablar o de comunicarse con palabras que tienen los seres humanos.
- Habla espontánea: proceso natural y automático del habla al expresarse.

- Hablante fluente: persona que puede expresarse oralmente de forma continua, suave y con una velocidad adecuada.
- Disfluencias comunes: consideradas por la fundación española de tartamudez, como normales y recurrentes en el desarrollo del lenguaje del niño (2008).

Por su parte Andrade (2004) menciona, que dentro de las disfluencias comunes se encuentran:

- Vacilaciones: Espacio de tiempo en silencio de un segundo a dos, en el que el niño estaría buscando una palabra. Ejemplo: eh... ummm
- Interjecciones: inserción de un sonido, palabra o frase sin sentido que no guarda relación con el mensaje. Ejemplo: este... bueno...
- Revisiones: Modificación del contenido, la forma gramatical del mensaje o en la pronunciación de una palabra. Ejemplo: el niña, la niña
- Palabra no terminada: Es aquella palabra que se produce parcialmente y nunca se termina de completar. Normalmente va acompañada de una revisión. Ejemplo: yo estaba camina, yo estaba patinando.
- Repetición de palabras: Reiteración de una palabra entera, pueden ser monosílabos, preposiciones y conjunciones. Ejemplo: yo yo quiero un helado
- Repetición de parte del segmento: Reiteración de más de 1 palabra completa dentro de un el mensaje. Ejemplo: tengo clases, tengo clases mañana.

- Repetición de frase: Reiteración de una frase completa ya mencionada. Ejemplo: ayer lavé mi carro, ayer lavé mi carro.

Disfluencias tartamudeadas: Para la fundación española de la tartamudez, la presencia constante de disfluencias tartamudeadas o atípicas en el habla, puede indicar un trastorno en la fluidez del habla (2008).

Andrade (2004) clasifica las disfluencias tartamudeadas en:

- Repetición de sílabas: Reiteración de una sílaba o de parte de una palabra. Ejemplo: el sa sapo
- Repetición de sonidos: Reiteración de un fonema o un diptongo dentro de una palabra. Ejemplo: mmañana iré de paseo.
- Prolongaciones: Alargamiento de sonido de un fonema o elemento de un diptongo, que además puede o no estar acompañado de características cualitativas del habla. Ejemplo: ssssalio el sol.
- Bloqueos: Tiempo inapropiado para iniciar un fonema o la liberación de una posición articulatoria fija. Ejemplo: /pato.
- Pausa: Quiebre temporal del flujo del habla en una secuencia (más de 2 segundos antes de continuar hablando), puede o no estar asociado a características cualitativas. Ejemplo: yo me caí ____ de la bicicleta.
- Intrusión de sonidos: Emisión de uno o más sonidos no relevantes en el contexto a nivel inter o intrapalabras. Ejemplo: yo fui ggk al parque.



CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Método de investigación

En la presente investigación se empleó el método descriptivo. El cual busca especificar las propiedades, características y los perfiles de personas, grupos, etc. que se sometan a un análisis. Según Hernández, Fernández, & Baptista, este método recoge y mide la información de manera aislada o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, no tiene como objetivo indicar cómo se relacionan (2010).

Mediante este método se dará a conocer la tipología de disfluencias, la frecuencia de las rupturas, y la velocidad del habla en palabras y sílabas por minuto de los niños y niñas de 7 años de una institución educativa privada del distrito de Ate.

3.1.1 Tipo y diseño de investigación

Esta investigación es de tipo no experimental, Ya que para Hernández et. al. Se observa los fenómenos tal como se dan en su contexto natural, y posteriormente se analizan, las situaciones no se generan, ni son provocadas intencionalmente en la investigación por quien la realiza (2010).

El diseño empleado es transeccional – descriptiva ya que su objetivo es indagar la incidencia de las variables en una población en un tiempo o momento determinado y así proporcionar su descripción. Son por tanto, estudios puramente descriptivos (Hernández et. al. 2010).

3.2 Población y muestra

3.2.1 La población

La población estuvo conformada por 57 niños y niñas de 7.0 hasta 7.11 años de edad.

3.2.2 La muestra

Participaron en la investigación 20 niños y 20 niñas de 7 años y 0 meses a 7 años 11 meses de edad del colegio Nuestra Señora de la Merced de Ate, dichos niños fueron seleccionados por tipo de muestra no probabilística, cumpliendo con las características y criterios específicos de la investigación (Hernández et. al. 2010).

a. Criterios de Inclusión

Serán incluidos en la investigación los niños y niñas de 7 años 0 meses a 7 años 11 meses del colegio Nuestra Señora de la Merced de Ate, de lengua materna español, con fluidez en su habla, con padres de lengua materna español y que radiquen más de 10 años en el Perú.

b. Criterios de Exclusión

No serán parte de la investigación los niños con indicios de tartamudez y/o línea familiar con antecedentes de tartamudez, déficit de comunicación en habla, lenguaje y audición, anomalías estructurales de los órganos fonoarticulatorios, trastornos neurológicos o psiquiátricos, déficit intelectual, neurológicos, disturbo emocional o alguna discapacidad motora.

3.3 Definición y operacionalización de variables

3.3.1 Variable:

- Fluidez del habla, es la producción del habla continua, suave en una velocidad constante y sin generar esfuerzos.

Fluidez del habla

Dimensión	Definición de dimensión	Indicadores
Tipo de disfluencias	Las disfluencias pueden presentarse como vacilaciones, interjecciones, revisiones, palabra no	<ul style="list-style-type: none">▪ Disfluencias comunes:<ul style="list-style-type: none">- Vacilaciones- Interjecciones- Revisiones

	<p>terminada, repeticiones, bloqueos, pausas e intrusión de sonidos en el habla.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Palabra no terminada - Repetición de palabra. - Repetición de segmentos. - Repetición de frases. ▪ Disfluencias tartamudeadas: <ul style="list-style-type: none"> - Repetición de sílabas. - Repetición de sonidos. - Prolongaciones - Bloqueos - Pausas - Intrusión de sonidos y segmentos.
<p>Velocidad del habla</p>	<p>La velocidad de habla, se refiere a la relación entre el número de unidades lingüísticas producidas en un intervalo de tiempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Flujo de palabras por minuto. ▪ Flujo de sílabas por minuto.
<p>Frecuencias de las rupturas</p>	<p>Porcentaje de la suma de las disfluencias presentadas en el habla.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Porcentaje de discontinuidad del habla. ▪ Porcentaje de disfluencias tartamudeadas.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Se empleó la técnica de observación, según Hernández et. al. Es, “un método de recolección de datos, consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías” (2010: 260). Para la interpretación del habla de las grabaciones recopiladas.

3.4.1 Ficha técnica:

Nombre del instrumento: Protocolo del perfil de la fluidez del habla

Autora: Claudia Regina Furquim de Andrade

Sujetos a aplicar: De 2 años hasta 99 años de edad

Tiempo de aplicación: Dependiendo de la edad, de 3 a 20 minutos como máximo.

Aplicación: Individual

Objetivo: Obtener una muestra de habla espontánea de un mínimo de 200 sílabas, mediante una filmación para establecer un perfil de fluidez del habla de las personas.

Análisis: La muestra de habla obtenida debe ser transcrita de forma literal en su totalidad, considerando las palabras fluentes y disfluentes. Considerando los criterios y leyenda propuestos por la autora:

Las disfluencias: resaltadas en **negrito**

Habla ininteligible: ~~~

Interrupción de la evaluadora: //

Vacilaciones: #

Pausa: _____

Bloqueo: / antes de la sílaba que es bloqueada

Prolongamiento: _ después del segmento (sonido o sílaba que es prolongada)

Intrusión de palabras: el segmento de intrusión va entre /... /

- Instrumento

Se realizó la grabación del habla espontánea de 1 a 5 minutos, de donde se extrajeron 200 sílabas fluidas, a esta selección se le aplicó el protocolo antes mencionado, el cual considera tres aspectos para el análisis del habla. El primero es la clasificación de los tipos de disfluencias que presentan: las disfluencias comunes como las vacilaciones, interjecciones, revisiones, palabras no terminadas, repeticiones de palabra, de segmento o frase; las disfluencias tartamudeadas como repeticiones de sílabas, sonidos, prolongaciones, bloqueos, pausas e intrusión de sonidos. El segundo aspecto es la velocidad del habla, se aplicó una fórmula sencilla para conocer el flujo de palabras por minuto, que es el resultado del número de palabras por 60 segundos entre el tiempo de habla registrado. Para obtener el flujo de sílabas por minuto se multiplicó las 200 sílabas fluidas por 60 segundos entre el tiempo de habla registrado. Por último, el tercer aspecto, la frecuencia de las rupturas, esta se compone del porcentaje de discontinuidad del habla (se obtiene de la suma de las disfluencias comunes y disfluencias tartamudeadas, se multiplica por 100 y divide entre 200) y del porcentaje de disfluencias tartamudeadas (el resultado de la multiplicación del total de disfluencias tartamudeadas por 100 y se divide entre 200).

El protocolo empleado fue traducido en la tesis de Castro y Manrique (2013) por un profesional colegiado con la finalidad de obtener los términos correctos en nuestro idioma.

a) Material

Las muestras de habla espontánea fueron grabadas con una videocámara de marca Samsung modelo SMX – C20RN/XAC en un trípode ubicado aproximadamente a un metro de distancia del niño.

Fueron utilizados los siguientes materiales:

A. Cuestionario para padres y maestros, adaptados de la tesis de Castro y Manrique (2013) por el equipo de habla de CPAL.

B. Consentimiento Informado

C. Protocolo de lenguaje

D. Protocolo MBGR – Tabla de figuras para evaluación del habla.

E. Protocolo del Perfil de la Fluidez del Habla (traducido en la tesis de Castro y Manrique, 2013).

3.5 Procedimientos de recolección de datos

Como primer paso, se solicitó los permisos y autorización para la aplicación de la investigación al Rvdo. Padre director del colegio Nuestra Señora de la Merced de Ate teniendo una reunión donde se explicó el objetivo de la investigación y en qué consistía. Una segunda reunión fue con el coordinador de estudios académicos de dicho colegio para seleccionar al grupo de niños que

comprende el rango etario que se necesitaba para la investigación, asimismo se planteó las fechas y horarios de ingreso al colegio.

Luego se aplicaron los cuestionarios a los padres y maestros con el propósito de contar con los datos personales de cada niño, conocer si existen antecedentes de tartamudez en su familia, si presenta problemas de habla, aprendizaje, lenguaje, y audición. A los niños que no reportaron ningún problema en estos aspectos se les envió un consentimiento informado para ser firmado por los padres de familia.

En una segunda etapa estos niños recibieron una evaluación de lenguaje tomado por las especialistas de lenguaje de CPAL.

Luego fueron evaluados mediante la tabla de figuras para evaluación de habla, adaptado por CPAL, la forma de evaluación fue la siguiente, se le leía cada palabra y el niño la repetía.

Por último, se aplicó el Protocolo de Perfil de la Fluidez del Habla de Claudia Regina Furquim de Andrade, a los niños y niñas que pasaron la prueba de lenguaje anteriormente detallada. Esta prueba se aplicó en un ambiente adecuado, con el propósito de obtener una muestra de grabación de habla espontánea clara y sin interrupciones externas, se promovió una conversación a través de temas de su interés: juegos, olimpiadas de su colegio aprovechando las fechas coincidentes, su familia, programas o películas favoritas. Sosteniendo la conversación por el

tiempo necesario para obtener las 200 sílabas fluentes, este tiempo fue variando en cada niño.

Se transcribió literalmente la muestra de habla espontánea obtenida, esta se analizó de acuerdo a los parámetros del Protocolo del Perfil de la Fluidez del habla (Andrade 2000). Fue necesario escuchar varias veces los audios para poder transcribir correctamente y así obtener las 200 sílabas fluentes.

3.6 Procesamientos y análisis de datos

Se elaboró gráficos y una tabla con los datos obtenidos de la muestra, para analizarlas estadísticamente, con el programa SPSS y se obtuvo: la tipología de las disfluencias comunes y tartamudeadas, velocidad del habla en cuanto a flujo de palabras y sílabas por minuto y la frecuencia de las rupturas con el porcentaje de la discontinuidad en el habla y el porcentaje de las disfluencias tartamudeadas.

Recolectar datos para Hernández, Fernández, & Baptista, implica elaborar un plan detallado de procedimientos, y así reunir datos con un propósito específico, determinando las fuentes de donde se obtienen los datos, ya sea de observaciones o de documentos (2010).

Posteriormente se realizó la discusión de los resultados.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Presentación de resultados

4.1.1 Tipología de las disfluencias

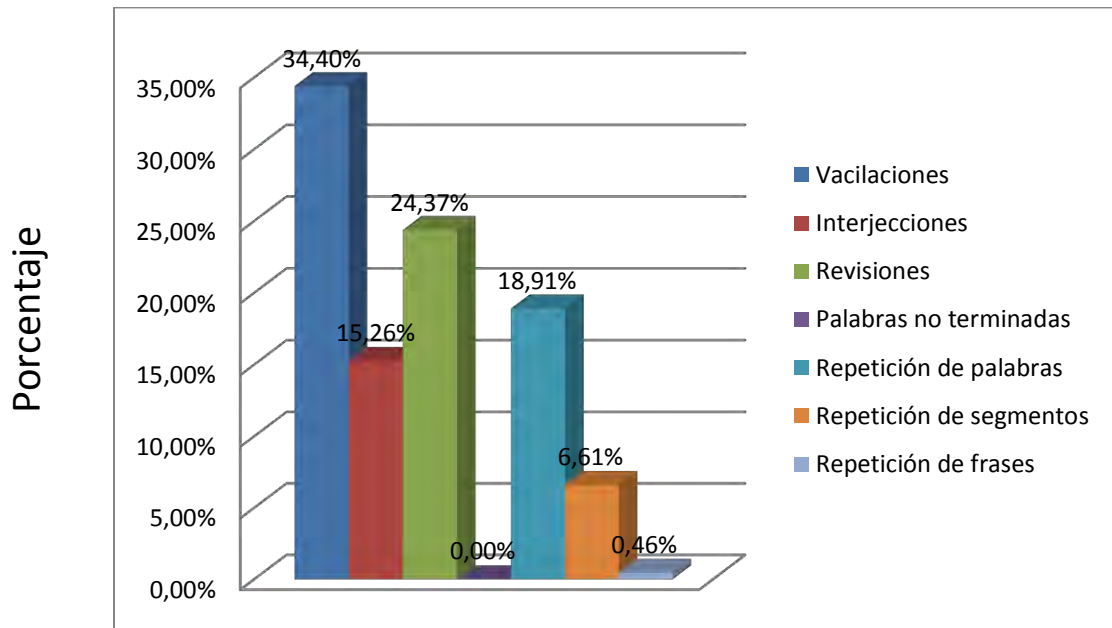
Los resultados muestran los tipos de disfluencias comunes y tartamudeadas en niños y niñas de 7 años 0 meses a 7 años 11 meses de edad.

4.1.1 Disfluencias comunes

En la figura 1 se observa los promedios de las disfluencias comunes en niños de 7 años. El promedio más alto es en las vacilaciones, las revisiones, repetición de palabra e interjecciones, mostrando la variabilidad de la fluidez, siendo las vacilaciones la disfluencia más frecuente encontrada en este estudio.

Finalmente no se presentan casos de palabras no terminadas.

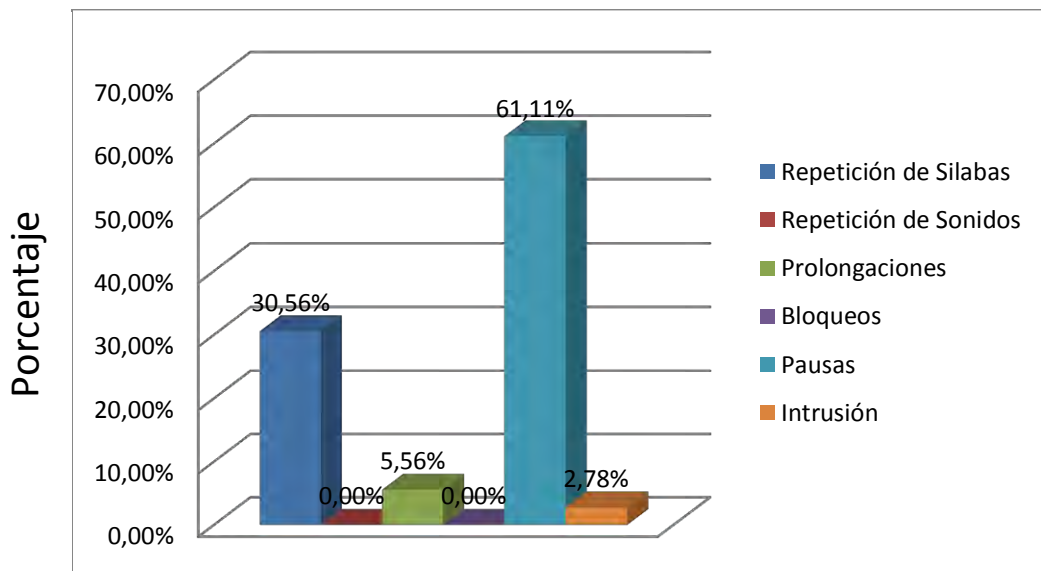
Figura 1: Disfluencias comunes



4.1.1.2 Disfluencias tartamudeadas

La figura 2 refleja la frecuencia de las disfluencias tartamudeadas que presentaron los niños en su habla espontánea, siendo la de mayor frecuencia las pausas. No se registraron disfluencias de repetición de sonidos ni bloqueos.

Figura 2: Disfluencias tartamudeadas



4.1.2 Velocidad del habla

Tabla 1 Palabras y sílabas por minuto

Variable	Número	Mínimo	Máximo	Promedio	Desv. Est.
Palabras por Minuto	40	44,29	157,33	98,05	20,31
Sílabas por Minuto	40	80,53	266,66	174,64	35,23

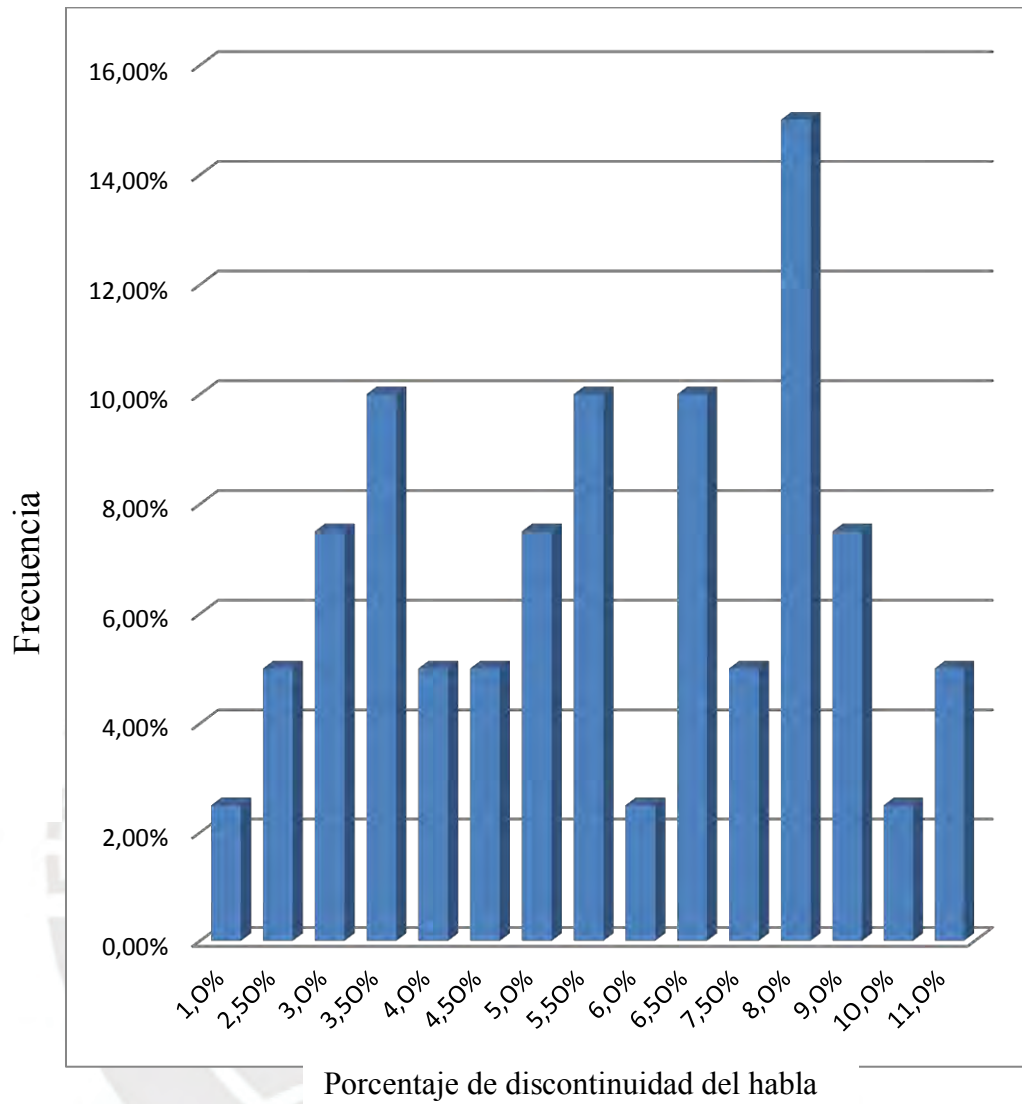
En la tabla 1 se muestra la velocidad del habla en referencia a la cantidad de sílabas y palabras por minuto.

4.1.3 Frecuencia de rupturas

4.1.3.1 Porcentaje de discontinuidad del habla

En la figura 3 se observa, que el 15% de la muestra presenta un 8% de discontinuidad del habla, siendo el grupo más grande. El menor porcentaje de discontinuidad de habla es de 1%.

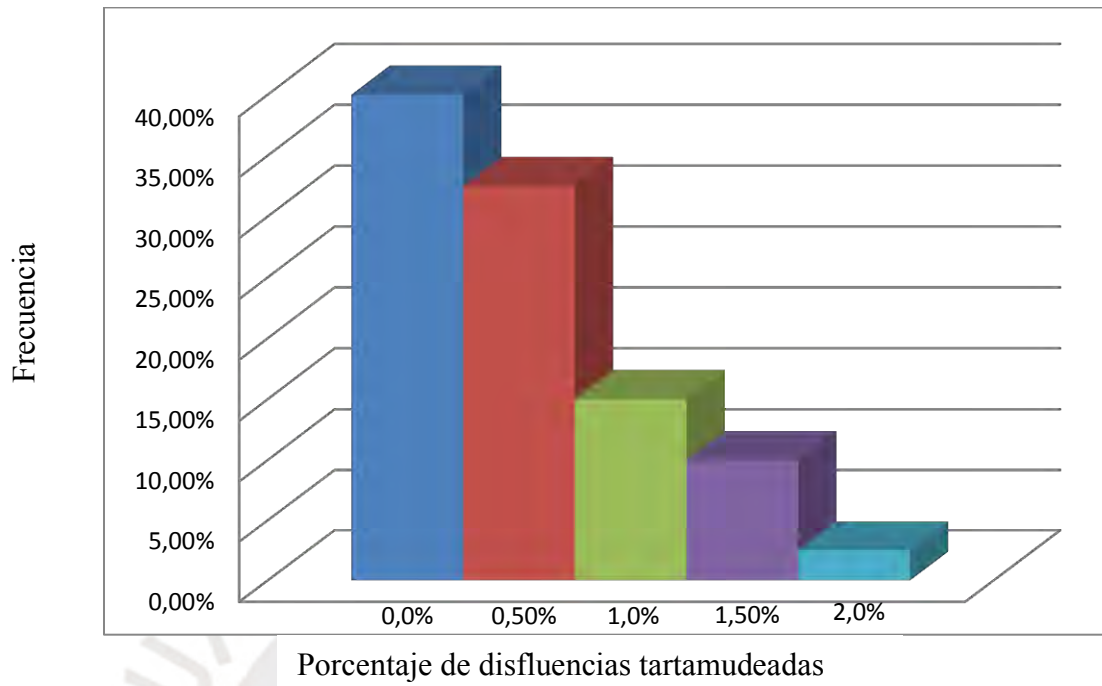
Figura 3: Porcentaje de discontinuidad del habla



4.1.3.2 Porcentaje de disfluencias tartamudeadas

La figura 4 muestra el porcentaje de disfluencias tartamudeadas en el habla espontánea de los niños de 7 años, desde 0 % hasta un 2% de disfluencias tartamudeadas.

Figura 4: Porcentaje de disfluencias tartamudeadas



4.1.4 Perfil de la Fluidez del Habla

VALORES DE REFERENCIA PARA EL PERFIL DE LA FLUIDEZ DEL HABLA EN NIÑOS DE 7:00 A 7:11

1. Tipologías de las rupturas

PARAMETROS	TOTAL	
	Disfluencias comunes	Disfluencias tartamudeadas
MEDIA	11,00	0,9
INTERVALO DE CONFIANZA DE 95%	9,5 – 12,5	0,6 – 1,2

PARÁMETROS	DISFLUENCIAS COMUNES						
	Vacilaciones	Interjecciones	Revisiones	Palabra no terminada	Repetición de palabras	Repetición de segmento	Repetición de frases
MEDIA	3,8	1,7	2,7	0	2,0	0,7	0,1
INTERVALO DE CONFIANZA DE 95%	2,9 – 4,6	1,0 – 2,2	2,1 – 3,2	0	1,5 – 2,6	0,4 – 1,0	0,0 – 0,1

PARÁMETROS	DISFLUENCIAS TARTAMUDEADAS					
	Repetición de sílabas	Repetición de sonidos	Prolongamientos	Bloqueos	Pausas	Intrusión de sonidos
MEDIA	0,3	0	0,1	0	0,5	0
INTERVALO DE CONFIANZA DE 95%	0,1 – 0,4	0	0,0 – 0,1	0	0,3 – 0,8	0,0 – 0,5

2. Velocidad del habla

PARÁMETROS	TOTAL	
	Flujo de palabras por minuto	Flujo de sílabas por minuto
MEDIA	98,0	174,6
INTERVALO DE CONFIANZA DE 95%	91,5 – 104,5	163,4 – 185,9

3. Frecuencia de rupturas

PARÁMETROS	TOTAL	
	Discontinuidad del habla	Disfluencias tartamudeadas
MEDIA	7,4	0,5
INTERVALO DE CONFIANZA DE 95%	4,3 – 10,5	0,3 – 0,7

4.2 Discusión de resultados

La finalidad de la presente investigación ha sido establecer un perfil de la fluidez del habla de niños de 7 años, hablantes de español peruano, sin problemas de tartamudez, partiendo del análisis de las muestras de su habla espontánea.

Esta investigación descriptiva incluye: el tipo de disfluencia, ya sea común o tartamudeada, la frecuencia de las rupturas (porcentaje de discontinuidad de habla y el porcentaje de disfluencias tartamudeadas) y la velocidad del habla (palabras y sílabas por minuto). Empleando los mismos parámetros de Andrade (2004) en su libro ABFW, Condori (2011) y Castro & Manrique en su tesis (2013).

El estudio fue propuesto con un diseño transeccional, se extrajo una grabación con una muestra de habla espontánea de los 20 niños y 20 niñas participantes de entre 7.0 años a 7.11 años de la Institución educativa privada del distrito de Ate.

Entre los resultados encontrados en la investigación, respecto a la tipología de las disfluencias se halló mayor cantidad de disfluencias comunes, coincidiendo con la investigación de Andrade (2004). Las vacilaciones fueron las de mayor incidencia, seguidas de las revisiones, al igual que los resultados encontrados en el estudio de Carlo & Watson (2003) y en la investigación de Castro y Manrique (2013) en niños de 5 y 6 años de edad.

En las disfluencias tartamudeadas, las pausas fueron las de mayor frecuencia en los niños, coincidiendo con el estudio realizado por Ambrose y Yairi (1999) y los resultados hallados en la investigación de Condori (2011). Las pausas son importantes para la organización de los pensamientos e ideas en una conversación. Estas pueden ser cortas, medias o largas, según Andrade y Aquino (2000).

Esta investigación también muestra que por encima de que la presencia de las disfluencias tartamudeadas en el habla, es señal importante para un diagnóstico de la tartamudez, estas pueden presentarse también en el habla de los niños fluentes, como lo demuestra esta investigación aunque con un mínimo porcentaje, respaldando así lo expuesto por Andrade 2004 y Zackiewicz 1999. Y otros autores que respaldan esta posición con sus investigaciones son “Leeper y Culatta (1995), Yairi E, Clifton (1972), Duchin y Mysak (1987), Carlo y Watson (2003)” (citado en la investigación de Castro y Manrique 2013).

No se hallaron repeticiones de sonido ni bloqueos en esta investigación, por su parte Condori (2011) coincide con la falta de presencia de bloqueos en el habla, pero si encontró repeticiones de sonido menores a 1%, coincidiendo a su vez con la investigación de Castro y Manrique (2013). Para Andrade los bloqueos sólo aparecen en las muestras de habla de niños con tartamudez (2004).

Respecto a la velocidad del habla, el mayor flujo de palabras por minuto fue de 157.33 superando de esta manera el resultado obtenido por Andrade (2006)

y el menor flujo fue 44. 29 palabras por minuto. Este rango amplio entre ambos valores concuerda con lo sustentado por Andrade (2004) donde menciona que la fluidez varía en cada persona, en el transcurso del día según sus propias emociones, tema y dominio de la conversación.

Al respecto Condori (2011) manifiesta que la velocidad del habla aumenta de manera significativa a mayor rango etario, además de algunas diferencias entre géneros, siendo las mujeres las que producen mayor cantidad de palabras y sílabas por minuto,

En la frecuencia de las rupturas, el mayor porcentaje de discontinuidad del habla es de 11%, superando los valores referenciales del perfil de fluidez propuesto por Andrade (2004). En cuanto al porcentaje de disfluencias tartamudeadas, el grupo etario investigado presenta un máximo de 2%, porcentaje menor en comparación con los datos obtenidos en el estudio de la autora antes citada. En el estudio presentado por Condori (2011) el porcentaje de disfluencia tartamudeada encontradas se encuentra dentro del porcentaje obtenido, coincidiendo en los datos.

Investigar la tipología de las disfluencias, la velocidad del habla y la frecuencia de las rupturas en el habla de niños de 7.0 años a 7.11 años hablantes de español peruano de una institución privada del distrito de Ate, es importante para poder comprender las variaciones que se dan en este rango etario, de cierta clase y condición social, así también en esta investigación se comprueba una vez

más que la presencia de disfluencias en el habla no son características propiamente de personas con tartamudez, también se observan en niños con fluidez típica coincidiendo con la teoría de Perkins, Kent & Curlee (1991).



CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- Los hablantes fluentes pueden presentar disfluencias tartamudeadas en su discurso aunque con menor incidencia.
- Las vacilaciones son la disfluencia común más recurrente en niños de 7 años.
- Las pausas y repeticiones de sílaba son las disfluencias tartamudeadas que más se presentaron en el discurso de los niños de este estudio.
- Los niños fluentes de este estudio no presentan bloqueos en su discurso.
- La fluidez en el habla está influenciada por factores intrínsecos y extrínsecos de cada individuo.

- Esta investigación puede ser útil para padres, fonoaudiólogos e investigadores ya que brinda valores referenciales sobre el perfil de la fluidez del habla de niños de 7 años hablantes de español.

5.2 Recomendaciones

- Realizar una investigación comparativa entre niños de 7 años fluentes y niños con tartamudez de la misma edad.
- Investigar y analizar los resultados en comparación con el perfil de fluidez en niños de 7 años de instituciones públicas.
- Ampliar la investigación sobre el perfil de fluidez en niños de 7 años a otras zonas de nuestro país para luego poder compararlas con los perfiles de otros países y otros idiomas.
- Realizar estudios etarios de la fluidez del habla en nuestro idioma para obtener un perfil de fluidez estandarizado que sirva de base para clarificar la normalidad y las patologías en un discurso.

REFERENCIAS

American Speech Language Hearing ASHA

1999 “Terminology pertaining to fluency and fluency disorders” Guideline ASHA. Special interest division 4. Recuperado de <http://www.asha.org/docs/html/GL199900063.html>

Andrade, C. F.

2000 “*Processamento da fala - aspectos da fluencia*” Pró-Fono Revista de Atualização Científica

Andrade, C. y otros

2004 “*ABFW Teste de linguagem infantil nas Áreas de Fonologia, Vocabulário, Fluencia e Pragmática*” 2da edición. Brasil. Pro fono departamento editorial.

Andrade, C y Juste, F

2006 “Tipologia de las rupturas de fala e classes gramaticais em crianças gagas e fluentes” Pró – Fono Revista de Atualização Científica, 18, 129-140. Recuperado de http://www.scielo.br/pdf/pfono/v18n2/en_31086.pdf

Andrade, C. y Oliveira

2008 “*Perfil evolutivo de la fluidez del habla de hablantes de portugués brasileño*”. Pró-Fono Departamento editorial: Brasil.

Andrade, C. y Staróbole

2010 “Speech disfluency types of fluent and stuttering individuals: age effects” En Brasil – Sao Paulo

Balcázar, M. y otros

2013 “*Fluidez verbal en niños y niñas de 5 años en situación de extrema pobreza de la comunidad urbana autogestionaria de Huaycan-Ate*”. (Tesis de maestría)

Universidad Católica - Escuela de Posgrado, Lima, Perú.

Castro, Y. & Manrique Y.

2013 “*Perfil de la fluidez del habla en niños de 5 y 6 años en instituciones educativas estatales de tres distritos de Lima*”. (Tesis de maestría)

Universidad Católica - Escuela de Posgrado, Lima, Perú.

Condori, M.

2011 “*Perfil de la fluencia del habla en niños y adolescentes de un colegio particular de La Molina*”. (Tesis de maestría)

Universidad Pontificia Católica del Perú, Lima- Perú.

Fiedler P., & y Standop, R.

1984 “*La tartamudez*” 1era edicion. Herder

Fundación Española de la tartamudez TTM

2008 “La Tartamudez”. *Guia para padres*. Recuperado de http://www.familiaysalud.es/sites/default/files/guia_padres_tartamudez

Heilman, MD.

2001 “Anomalous anatomy of speech–language areas in adults with persistent developmental stuttering” *The official Journal of the American Academy of Neurology*. Recuperado de <http://www.neurology.org/content/57/2/207.1>

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P.

2010 “*Metodología de la investigación*”. 5ta edición. México: Mcgraw-hill / Interamericana editores.

Ordoñez, J.

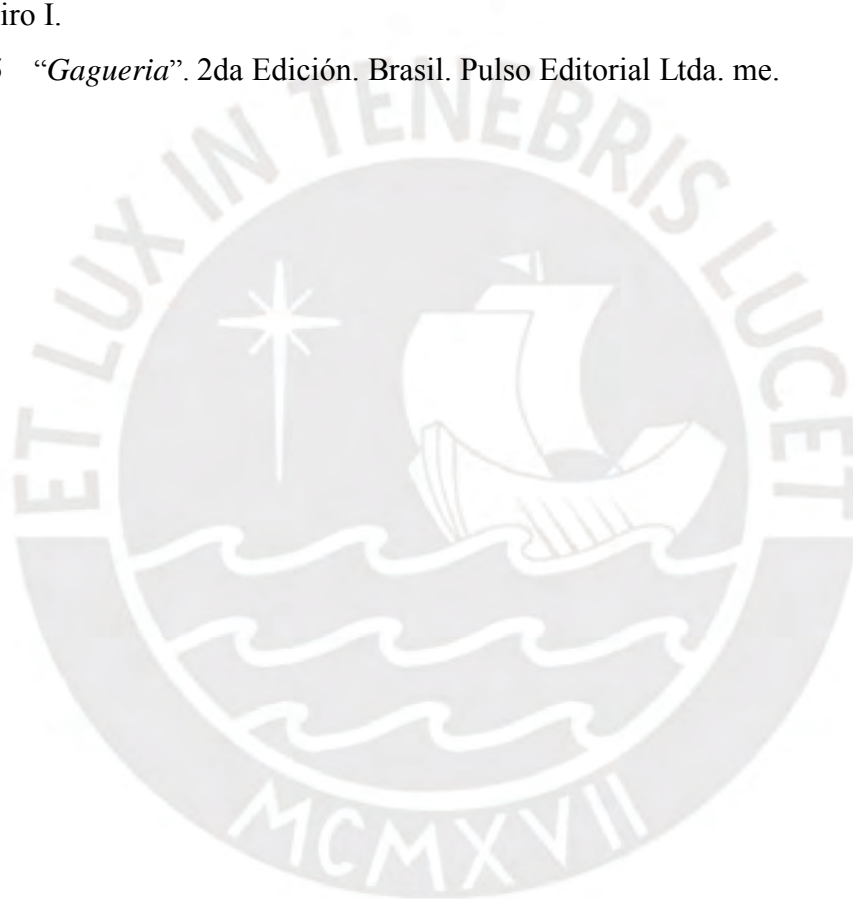
1973 “*Intenta vencer la tartamudez*”. 3era Edición. España. Stvdivm Ediciones.

Perkins , W., Kent, R., & Curlee, R.

1991 “A theory of neuropsycholinguistic function in stuttering” *Journal Speech and Hearing Research*, 34, 734-752. Recuperado de <http://jslhr.asha.org/cgi/content/abstract/34/4/734>

Ribeiro I.

2005 “*Gageria*”. 2da Edición. Brasil. Pulso Editorial Ltda. me.



ANEXOS



CUESTIONARIO PARA EL MAESTRO

(Adaptado de la tesis de Catro y Manrique (2013) por el equipo de habla de CPAL)

Estimado maestro con fines de investigación se le solicita responder las siguientes preguntas de manera objetiva acerca del desarrollo del habla de sus alumnos, marcando **SI** o **NO**. En caso de marcar Si, por favor explique.

I. Datos

Nombre de la Maestra: _____

Nombre del niño/a: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha de nacimiento: _____

Fecha: _____

II. Responda las siguientes preguntas:

- ¿Ha notado UD, que su alumno presenta alguna dificultad en comunicarse de manera verbal?
Especificar _____ SI NO
- ¿El alumno tiende a no hablar en clase? SI NO
- ¿Los padres han comentado que el niño tenga problemas en el habla?
Cual : _____ SI NO
- ¿Escucha que el niño tartamudea? SI NO
- Ha observado en clase que el niño:
- Repite sonidos. Ejemplo: p- p – pato.
- Repite sílabas. Ejemplo: pe – pe- perro.
- Realiza algún esfuerzo para hablar
Cual: _____ SI NO
- ¿Presenta alguna dificultad de aprendizaje?
Cuál: _____ SI NO
- ¿Presenta alguna dificultad auditiva? ¿Escucha bien?
Cual: _____ SI NO
- Observa Ud. algún tipo de retraso en el lenguaje.
Cuál: _____ SI NO
- ¿Presenta alguna anomalías estructural en la boca tipo fisuras, ausencia de piezas dentarias, frenillo lingual alterado?
Cual: _____ SI NO
- ¿Sabe Ud. si el niño lleva algún tipo de terapia?
Cual: _____ SI NO

CUESTIONARIO PARA LOS PADRES

(Adaptado de la tesis de Catro y Manrique (2013) por el equipo de habla de CPAL)

Estimados padres de familia con fines académicos se les solicita responder a las siguientes preguntas, marcando **SI** o **NO** en los recuadros correspondientes. En caso, de que marque SI, por favor detalle o explique.

I. Datos

Nombre del padre, madre o

apoderado: _____

Nombre del

niño/a: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha de

nacimiento: _____

Fecha: _____

II. Responda las siguientes preguntas:

1. ¿La lengua materna de su hijo(a) es el español? SI NO
2. ¿Su hijo(a) presenta alguna dificultad tipo auditiva, neurológica, de lenguaje, aprendizaje?
Explique: _____ SI NO
3. ¿Algún miembro de la familia presenta tartamudez?
Quien: _____ SI NO
4. ¿Su hijo(a) tartamudea cuando habla?
Por ejemplo: _____ SI NO
5. ¿Su hijo se comunica con las demás personas usando su lenguaje oral sin problemas SI NO
6. ¿Su hijo le ha comentado que a veces le es difícil hablar? SI NO
7. ¿Su hijo realiza algún tipo de gesto o de esfuerzo en la cara o cuerpo mientras habla? SI NO
8. ¿La maestra le ha sugerido que su hijo necesita apoyo especializado?
¿En qué área? _____ SI NO
9. ¿Alguna vez ha recibido apoyo psicológico?
Cuál: _____ SI NO

FICHA TÉCNICA CELF 4 SCREENING TEST

Autores: Eleanor Semel, Elisabeth H. Wiig and Wayne A. Secord.

Administración: 30-60 minutos

Nivel de Calificación:

- Primer Nivel en el proceso de evaluación.
- De rápida aplicación para proveer información si el alumno necesita o no una evaluación más profunda y exhaustiva.
- Puede ser aplicada desde el nivel inicial hacia delante.

Fecha de Publicación: 2004

Edades de Aplicación: De 5 a 21 años y 11 meses

Items de Evaluación y Administración:

- Total de ítems: 47
- Del ítem 1 al 28 para alumnos de 5 a 8 años, consistentes en 4 diferentes tareas de Lenguaje.
- Del ítem 14 al 47 para alumnos de 9 a 21 años, consistentes en 5 diferentes tareas de Lenguaje.
- El CELF 4 **Screening Test** No tiene un tiempo determinado, éste va de acuerdo a la precisión como se den las indicaciones al alumno para que éste realice las tareas en el tiempo conveniente. El tiempo estimado de aplicación es de 15 a 20 minutos

Objetivos:

- Identificar a los alumnos que pueden estar en riesgo de tener un Desorden del Lenguaje.
- Alumnos que necesitan una evaluación más profunda y completa de sus habilidades lingüísticas.
- El CELF 4 **Screening Test** **NO** ha sido diseñado para identificar fortalezas y debilidades en el lenguaje ni grados de trastornos en las habilidades del lenguaje.
- Cuando es recomendado a un alumno una evaluación más profunda de sus habilidades lingüísticas, el **CELF 4** puede ser usado para saber el diagnóstico de los desórdenes del lenguaje e identificar las áreas de fortaleza y debilidad que pueda tener el alumno.

Materiales:

- Manual del examinador
- Libro de Estímulos
- Folletos de registro

Validez:

- El grado en el cual los ítems representan adecuadamente y la relación en su construcción para ser medidos, provee la evidencia de la validez de contenido. Los ítems para el CELF 4 Screening Test fueron seleccionados y desarrollados en los mismos dominios de contenido como en el CELF 4.
- La correlación entre el puntaje de un alumno en los dos tests con similares medidas nos da la evidencia de la validez de convergencia. La evidencia de la validez de convergencia fue dada al comparar el puntaje bruto total obtenido por los alumnos en el CELF 4 Screening Test con sus puntajes standard del Lenguaje Fundamental en el CELF 4. Los puntajes brutos del CELF 4 Screening Test fueron convertidos a los puntajes z de edad corregidas, luego en una transformación lineal fueron aplicados en los puntajes z para tener una unidad de medida común entre los dos puntajes.

Confiabilidad:

- La confiabilidad de un test descansa en la estabilidad y consistencia de los puntajes del mismo a través de las situaciones. La confiabilidad del Test-retest fue evaluada y provee una medida de estabilidad del CELF 4 Screening Test de su primera administración a la siguiente.
- La confiabilidad del test- retest fue estimada usando el Coeficiente de correlación de Pearson's product-moment. La data final refleja una estabilidad suficiente de los puntajes en la administración del test y luego en el retest.
- Para la evidencia de una consistencia interna de los ítems se utilizó el método del Split-half. El coeficiente de confiabilidad del Split-half fue calculado usando la correlación entre los puntajes totales de las dos mitades corregidos por la fórmula de Spearman Brown para el test completo. La confiabilidad del Split-half para los alumnos entre 5 a 8 años fue de **.70** y para los alumnos de 9 a 21 años fue de **.72**.
- El CELF 4 Screening Test incluye ítems de diferentes dominios de las habilidades del lenguaje, por lo cual no es de sorprenderse si en alguno de ellos la consistencia interna es baja. Sin embargo, para los Test Screening, el coeficiente de estabilidad del Test-retest es la más apropiada medida de la evidencia de confiabilidad que una medida de consistencia interna.

TABLA DE FIGURAS PARA EVALUACIÓN DE HABLA

Figura	Producción del paciente	Figura	Producción del paciente
Reloj		Bañera	
Lápiz		Motocicleta	
Gato		Llave	
Mono		Policía	
Pájaro		Barco	
Silla		Foca	
Tijeras		Plato	
Casa		Flecha	
Bicicleta		Dragón	
Estrella		Libro	
Camión		Placa	
Ala		Dado	
Chicha		Blusa	
Avión		Flauta	
Burbujas		Pera	
Fresa		Oso	
Teléfono		Cebra	
Flor		Asa	
Premio		Gusano	
Dedo		Hilo	
Croqueta		Sombrero	
Martillo		Jabón	
Cruz		Mariquita	
Granja		Naranja	
Conejo		Unicornio	
Atleta		Globo	

CUADRO FONÉTICO

p	t	k
b	d	g
m	n	ll
f	s	ch
ñ	j	
l		
r	rr	

pr	tr	cr
br	dr	gr
fr		

pl	tl	cl
bl	gl	
fl		

Lic. José A. Niño de Guzmán C.

TRADUCTOR COLEGIADO

CTP No. 0077

www.colegiodetraductores.org.pe

TC-117-12



3. PROTOCOLO DEL PERFIL DE LA FLUIDEZ DEL HABLA

Nombre: _____ Edad: _____ Fecha: _____

Tipo de control:

1. Tipología de las disfluencias

vacilaciones		repetición de sílabas	
interjecciones		repetición de sonidos	
revisiones		prolongamientos	
palabra no terminada		bloqueos	
repetición de palabras		pausas	
repetición de parte del enunciado		intrusión de sonidos	
repetición de frases			
TOTAL		TOTAL	

2. Velocidad del habla.

--	--	--

3. Frecuencia de las rupturas.

--	--	--

Transcripción de la Muestra del Habla:

ART/jan

El Traductor Colegiado Certificado, miembro del Colegio de Traductores del Perú (CTP) que suscribe, declara que la presente Traducción Certificada, que consta de 1 página(s), es una versión fiel y correcta al castellano del documento adjunto en idioma Portugués que se ha tenido a la vista.

Se certifica la fidelidad de la traducción mas no se asume responsabilidad por la autenticidad o el contenido del documento en lengua origen.

Firmado en Lima, a los 12 días del mes de Mayo de 2012

Lic. José Antonio Niño de Guzmán C.
Traductor Colegiado
CTP 0077



AUTORIZACIÓN CON FINES ACADÉMICOS

Por intermedio de este documento acepto que mi hijo _____ de _____ años participe de la evaluación: “Perfil de la fluidez del habla en niños de 7 años”, realizada por Carol Rojas, alumna de la maestría de Fonoaudiología de CPAL.

Declaro conocer que esta evaluación forma parte de una investigación académica y plantea observar y analizar el habla de mi menor hijo/a; y que esto se realizará mediante una grabación en audio y/o video.

Autorizo la utilización de este video para fines académicos sabiendo que sus resultados podrán ser divulgados para el conocimiento de los profesionales de las áreas involucradas.

(De aceptar su participación llene los siguientes datos)

Nombre completo del niño/a:

Fecha de nacimiento: ____/____/____ Sexo: Masculino () Femenino ()

Persona que autoriza: Padre () Madre () Tutor ()

Nombre y apellidos:

DNI:

Firma de autorización:

CONSOLIDADO DE FLUENCIA DEL HABLA DE NIÑOS DE 7:00 - 7:11 AÑOS DE ATE

	DISFLUENCIAS COMUNES								DISFLUENCIAS TARTAMUDEADAS								VELOCIDAD DEL HABLA		FRECUENCIA DE LAS RUPTURAS	
	Vacilaciones	interjecciones	Revisiones	Pala. no terminadas	Repetición de palabras	Repetición de segmentos	Repetición de frases	TOTAL	Rep. Silabas	Rep. Sonidos	Prolongaciones	Bloqueos	Pausas	Intrusión	TOTAL	Flujo. PPM	Flujo. SPM	% de Discontinuidad del Habla	% de Disfluencia Tartamudeadas	
S1	2	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	157.33	266.66	3	0		
S2	0	3	1	0	2	0	0	6	0	0	0	0	0	0	115.71	214.28	3	0		
S3	0	0	1	0	2	0	0	5	0	0	0	0	1	0	108.81	203.38	3	0.5		
S4	3	0	1	0	1	0	0	5	0	0	0	0	1	0	109.35	193.54	3	0.5		
S5	4	1	4	0	0	0	0	9	0	0	0	0	0	0	115.08	196.72	4	0.5		
S6	3	1	1	0	2	1	0	8	0	0	0	0	0	0	113.43	187.5	4	0		
S7	1	2	3	0	2	1	0	9	0	0	0	0	1	0	95	166.66	5	0.5		
S8	1	0	3	0	5	0	0	9	1	0	0	0	0	0	113.57	214.28	5	0.5		
S9	3	0	2	0	3	2	0	10	0	0	0	0	0	0	101.16	179.1	5	0		
S10	3	0	3	0	3	1	0	10	2	0	0	0	0	2	127.5	214.28	6	1		
S11	6	5	2	0	5	0	0	18	0	0	0	0	0	0	75.68	136.36	8	0		
S12	8	4	3	0	0	0	0	15	0	0	0	0	1	0	83.29	141.17	8	0.5		
S13	9	2	4	0	1	0	0	16	0	0	0	0	0	0	93.69	164.38	8	0		
S14	3	0	5	0	4	2	0	14	1	0	0	0	1	0	80.74	148.14	8	1		
S15	4	0	1	0	5	2	0	12	1	0	0	0	0	1	90.88	176.47	8	2		
S16	6	0	4	0	3	0	0	13	1	0	0	0	2	0	82.5	150	8	1.5		
S17	7	1	4	0	3	1	0	16	0	0	0	0	2	0	81.81	155.84	9	1		
S18	2	1	7	0	6	1	1	18	0	0	0	0	0	0	116.06	196.72	9	0		
S19	9	4	3	0	2	0	0	18	0	0	0	0	0	0	81.75	150	9	0		
S20	11	2	4	0	1	0	0	18	0	0	0	0	2	0	44.29	80.53	10	1		
S21	4	4	5	0	6	2	0	21	0	0	0	0	1	0	86.42	142.85	11	0.5		
S22	9	4	3	0	0	3	0	19	0	0	1	0	2	0	93.47	195.26	11	1.5		
S23	1	0	4	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	107.21	196.72	2.5	0		
S24	2	0	2	0	1	0	0	5	0	0	0	0	0	0	113.45	210.18	2.5	0		
S25	3	1	3	0	0	0	0	7	0	0	0	0	1	0	86.75	162.16	3.5	0.5		
S26	3	2	1	0	0	1	0	7	0	0	0	0	0	0	115	200	3.5	0.5		
S27	4	0	2	0	1	0	0	7	0	0	0	0	0	0	125.17	206.89	3.5	0		
S28	4	0	2	0	0	1	0	7	0	0	0	0	0	0	84.14	146.34	3.5	0		
S29	1	1	2	0	1	1	0	6	0	0	1	0	2	0	77.56	146.34	4.5	1.5		
S30	4	1	0	0	1	0	0	6	0	0	0	0	2	1	94.28	155.84	4.5	1.5		
S31	3	1	4	0	2	0	0	10	0	0	0	0	1	0	85.38	153.84	5	0.5		
S32	2	3	1	0	1	0	0	11	0	0	0	0	0	0	95.67	162.16	5.5	0		
S33	5	0	3	0	1	1	0	11	0	0	0	0	0	0	113.20	226.41	5.5	0		
S34	0	1	1	0	3	4	0	9	1	0	0	0	1	0	105	200	5.5	1		
S35	1	4	5	0	3	0	0	13	0	0	0	0	0	0	124	200	6.5	0		
S36	2	7	1	0	2	0	0	13	0	0	0	0	0	0	88.83	155.84	6.5	0		
S37	6	2	1	0	3	0	0	12	1	0	0	0	0	0	94.16	166.66	6.5	0.5		
S38	3	4	3	0	2	0	0	12	0	0	0	0	1	0	80.21	130.43	6.5	0.5		
S39	1	6	1	0	5	0	0	13	2	0	0	0	0	0	104	200	7.5	1		
S40	5	0	8	0	1	0	0	14	1	0	0	0	0	0	93.63	181.81	7.5	0.5		